



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA (FECYT)

PSICOLOGÍA GENERAL

**INFORME FINAL DE TRABAJO DE TITULACIÓN, EN LA
MODALIDAD PRESENCIAL**

**TEMA: RASGOS DE PERSONALIDAD Y SU RELACIÓN CON EL
DESARROLLO DE SINTOMATOLOGÍA ANSIOSA Y
DEPRESIVA EN LOS ESTUDIANTES DE LICENCIATURA EN
PSICOLOGÍA PERTENECIENTES A LA UNIVERSIDAD
TÉCNICA DEL NORTE EN EL PERIODO SEPTIEMBRE 2019 –
FEBRERO 2020**

Trabajo de Titulación Previo a la obtención del título de Psicóloga

AUTORAS:

GABRIELA ESTEFANÍA ROJAS FALCÓN

EVELIN MARICELA SILVA VILLARRUEL

TUTORES:

MSC. GUILLERMO YÁNEZ MORÁN

Ibarra, 2020



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	172457120-1		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Rojas Falcón Gabriela Estefanía		
DIRECCIÓN:	Pichincha, Cantón Pedro Moncayo -Tabacundo, Isidro Ayora Barrio "La Banda"		
EMAIL:	gerojasf@utn.edu.ec		
TELÉFONO FIJO:	022365241	TELF. MÓVIL	0984197780

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100416035-2		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Silva Villarruel Evelin Maricela		
DIRECCIÓN:	Imbabura, Cantón Otavalo-San Rafael, Calle la estación e intersección la tejería		
EMAIL:	emsilvav@utn.edu.ec		
TELÉFONO FIJO:	062628123	062628123	062628123

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	Rasgos de personalidad y su relación con el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva en los estudiantes de Licenciatura en Psicología pertenecientes a la Universidad Técnica del Norte en el periodo septiembre 2019 – febrero 2020
AUTOR (ES):	Rojas Falcón Gabriela Estefanía Silva Villarruel Evelin Maricela
FECHA: DD/MM/AAAA	2020-03-12
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Psicóloga
ASESOR /DIRECTOR:	MsC. Guillermo Yáñez

CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 12 días, del mes de marzo de 2020

AUTORES:



Rojas Falcón Gabriela Estefanía

1724571201



Silva Villarruel Evelin Maricela

1004160352

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR

Ibarra, 12 de marzo de 2020

MsC. Guillermo Yáñez

DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe final del trabajo de titulación, el mismo que se ajusta a las normas vigentes de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología (FECYT) de la Universidad Técnica del Norte; en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.



MSc. Guillermo Yáñez

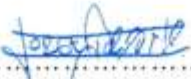
C.I: 1713302568


APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El Tribunal Examinador del trabajo de titulación “Rasgos de personalidad y su relación con el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva en los estudiantes de Licenciatura en Psicología pertenecientes a la Universidad Técnica del Norte en el periodo septiembre 2019 – febrero 2020” elaborado por Rojas Gabriela & Silva Evelin, previo a la obtención del título de Psicólogas, aprueba el presente informe de investigación en nombre de la Universidad Técnica del Norte:

(f) 
MSc. Raimundo López Ayala
C.C.: 1001308905

(f) 
MSc. Guillermo Yáñez
C.C.:1713302568

(f) 
MSc. Jorge Gordón
C.C.:1002742011

(f) 
MSc. Anabel Anzola
C.C.:1757255631

DEDICATORIA

A mis padres Enrique y Elizabeth, por ser motivación, fuerza y, además precursores de cada meta cumplida, porque nunca les importo los kilómetros, ni el sacrificio que implicaría permitirme formarme en la carrera que amo.

A mis hermanas Katherin y Ana Paula, mi apoyo incondicional, a mi sobrino Andrés Felipe por su compañía en los días malos y alegría inalcanzable en los buenos.

A todos ustedes, les dedico estos cinco años de esfuerzo, aprendizaje y felicidad.

Gaby

Todo sin duda les debo a mis padres, Tulita y Osquitar seres de inmensa generosidad y amor que me regalaron algo que va más allá de momentos; siempre serán mi fortaleza e inspiración en días difíciles, por eso y más, esto va dedicado a ellos.

Eve

AGRADECIMIENTO

Agradezco a cada docente que fue parte de mi formación a lo largo de estos cinco años por inspirarme y ayudarme a crecer como ser humano tanto intelectual como emocionalmente.

A mis abuelitos Raúl y Esperanza gracias por enseñarme que a pesar de los tropiezos mientras se crea en uno mismo todo se dará a medida que lo necesitemos.

Gracias por apoyarme en esta mi vocación.

Gaby

Agradezco a Dios por permitirme vivir esta nueva experiencia de vida, a mi padre que me mira desde el cielo y siempre me acompaña, a mi madre hermoso ser de luz que ilumina mi día, y por ahora me toma de la mano en cada decisión.

A mis hermanos Maricela, Doris, Cristóbal, Geovanny, Cesar y Luis quienes me han apoyado en diferentes momentos.

A todos mis sobrinos, en especial a Cristian, Alex, Fernando, Katherine, Alexandra, Oscar, Mauricio, Pame y Santiago quienes siempre me brindaron ayuda aun sin pedirla.

A los docentes de la UTN por las enseñanzas brindadas.

Eve

Un sincero agradecimiento a nuestro tutor MSc.
Guillermo Yáñez por la paciencia, confianza y
por el soporte incondicional a lo largo de la
elaboración de esta investigación.

RESUMEN

La presente investigación analiza la asociación entre los rasgos de personalidad y el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva de los estudiantes de Licenciatura en Psicología pertenecientes a la Universidad Técnica del Norte, de la ciudad de Ibarra. Se trabajó con una población de 193 estudiantes, dentro de los niveles de primero a quinto semestre. El estudio se rige por un diseño no experimental cuantitativo y correlacional; los instrumentos que se usaron para la valoración fueron el Cuestionario de dieciséis factores de personalidad de Raymond Cattell, la escala de ansiedad y la escala de depresión de Zung. Los resultados obtenidos plantean la existencia de una correlación significativa en nueve rasgos de personalidad de naturaleza positiva o negativa tanto para el desarrollo de sintomatología ansiosa y sintomatología depresiva. Es importante resaltar, que existe mayor desarrollo de síntomas y signos de ansiedad y depresión en mujeres que en hombres. Los datos expuestos permiten aceptar la hipótesis de investigación, en la cual se plantea que, a mayores rasgos de personalidad polarizados mayor predisposición al desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva.

Palabras clave: Rasgos, personalidad, polaridades, sintomatología, ansiedad, depresión.

ABSTRACT

The present research analyzes the relationship between the personality traits and the development of anxious and depressive symptoms in Psychology major students belonging to the Técnica del Norte University, Ibarra city. It was worked with a population of 193 students, within the first to fifth semester levels. In the study, a non-experimental quantitative and correlational design was applied. The instruments that were used for the assessment were Raymond Cattell's Sixteen Personality Factor Questionnaire, and Zung's Self-rating Anxiety Scale (SAS) and Self-rating Depression Scale (ZSDS). The results obtained suggest the existence of a significant correlation in nine personality traits of a positive or negative nature both for the development of anxious symptomatology and depressive symptomatology. It is important to highlight that there is a greater development of symptoms and signs of anxiety and depression in women than in men. The exposed data allow us to accept the research hypothesis, in which it is stated that the greater the distorted personality traits, the greater the predisposition to the development of anxious and depressive symptoms.

Keywords: Traits, personality, polarity, symptomatology, anxiety, depression, positive correlation, negative correlation



ÍNDICE DE CONTENIDO

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA	I
AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD	III
CONSTANCIAS	IV
CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR	V
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL	VI
DEDICATORIA	VII
AGRADECIMIENTO	VIII
RESUMEN	IX
ABSTRACT	X
ÍNDICE DE FIGURAS	XIII
ÍNDICE DE TABLAS	XIV
ÍNDICE DE ANEXOS	XV
CAPÍTULO I	1
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.1 Antecedentes	1
1.2 Problema de Investigación	1
1.3 Justificación	2
1.4 Objetivos	4
1.4.1 Objetivo General	4
1.4.2 Objetivos específicos	4
CAPÍTULO II	5
2. MARCO TEÓRICO	5
2.1 Conceptualización de la personalidad	5
2.1.1 Componentes de la personalidad	5
2.2 La personalidad desde diferentes corrientes teóricas	7
2.3 La personalidad según Raymond Cattell	8
2.4 Definición de sintomatología	9
2.5 Conceptualización de la ansiedad	9
2.5.1 Sintomatología ansiosa	9
2.5.2 Relación de la sintomatología ansiosa con los factores de personalidad	10
2.6 Conceptualización de la depresión	10
2.6.1 Sintomatología depresiva	11
2.6.2 Relación de la sintomatología depresiva con los factores de personalidad	11

2.7 Cuestionario de 16 factores de personalidad de Raymond Cattell	12
2.7.1 Confiabilidad y Validez.....	15
2.8 Escala de Ansiedad de Zung.....	15
2.8.1 Confiabilidad y validez de la escala de ansiedad de Zung	16
2.9 Escala de Depresión de Zung	16
2.9.1 Confiabilidad y validez de la escala de depresión de Zung.....	17
CAPÍTULO III	18
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	18
3.1 Tipo de Investigación	18
3.2 Técnicas e instrumentos de investigación.....	18
3.3 Preguntas de investigación o Hipótesis	19
3.4 Participantes	19
3.4.1 Población.....	19
3.4.2 Muestra	20
3.5 Procedimiento y Plan de análisis de datos	20
CAPÍTULO IV	21
4. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADO.....	21
4.1 Análisis de resultados	21
4.1.1 Correlación de resultados según el sexo.....	22
4.1.2 Resultados generales de sintomatología ansiosa y depresiva en los estudiantes.....	22
4.1.2.2. Resultados de la sintomatología de depresiva en los estudiantes según el sexo.....	24
4.1.3. Resultados de correlación de los dieciséis factores de personalidad de Cattell y la sintomatología ansiosa (Zung) en estudiantes	25
4.1.4. Resultados de correlación de los dieciséis factores de personalidad de Cattell y la sintomatología depresiva (Zung) en estudiantes.....	27
CAPITULO V.....	29
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	29
5.1 Conclusiones.....	29
5.2 Recomendaciones	30
BIBLIOGRAFÍA	31
ANEXOS	36

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Componentes de la personalidad.....	6
Figura 2. Rasgos de la personalidad	13

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Componentes de la personalidad	6
Tabla 2. Teorías de la Personalidad.....	7
Tabla 3. Dimensiones globales de la personalidad con sus respectivos rasgos.....	8
Tabla 4. Escala primaria de rasgos que componen el 16 PF	13
Tabla 5. Los Cinco Grandes factores de la personalidad.....	14
Tabla 6. Escala de ansiedad de Zung.....	16
Tabla 7. Escala de depresión de Zung	17
Tabla 8. Cuadro Etario.....	19
Tabla 9. Escala de medición	21
Tabla 10. Resultados.....	22
Tabla 11. Resultados generales de Mujeres y Hombres	22
Tabla 12. Resultados sintomatología ansiosa de Mujeres y Hombres.....	23
Tabla 13. Resultados sintomatología depresiva en Mujeres y Hombres	24
Tabla 14. Resultados de correlación entre 16PF y Zung Ansiedad	25
Tabla 15. Resultados de correlación entre 16PF y Zung Depresión.....	27

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Consentimiento Informado	36
Anexo 2. Escala de autoevaluación de depresión de Zung	37
Anexo 3. Escala de autoevaluación de ansiedad Zung.....	37
Anexo 4. Cuestionario de los dieciséis factores de Raymond Cattell	39
Anexo 5. Aplicación de la escala de ansiedad de Zung	56
Anexo 6. Aplicación de la escala de depresión de Zung.....	56
Anexo 7. Aplicación del instrumento 16pf en los laboratorios de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología.....	57
Anexo 8. Verificando y resolviendo dudas en la aplicación	57
Anexo 9. Estudiante de Psicología respondiendo al instrumento 16pf	58
Anexo 10. Estudiantes de Psicología respondiendo las escalas de ansiedad y depresión de Zung	58

CAPÍTULO I

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

La presente investigación se realizó en la provincia de Imbabura en la Universidad Técnica del Norte con los estudiantes de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la carrera de Licenciatura en Psicología; con la finalidad de conocer como los rasgos de personalidad se relacionan con el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva, para poder optar por mejorar el desarrollo profesional y crecimiento personal.

Es así como la formulación del problema posee justificativo para el desarrollo de esta investigación haciéndola viable y fiable permitiendo un sustento teórico para futuros estudios, lo manifiesto se relata en la **capítulo I**.

El **capítulo II**, hace referencia al marco teórico, el cual es el sustento científico de la presente investigación. Este contendrá tres apartados principales los cuales giran en torno a las variables de personalidad, ansiedad y depresión.

A continuación, en el **capítulo III** se detalla cual fue la metodología utilizada en el desarrollo de la presente investigación, la cual deviene de un enfoque cuantitativo – comparativo, a través de una muestra de 193 estudiantes.

En el **capítulo IV**, se explica el procesamiento y análisis estadístico de la información a través del sistema SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) el cual posee más de treinta años de vigencia (Pollock y Edwards, 2019). Se utilizó una investigación de tipo correlacional con tres variables, mismas que se encuentran especificadas en dicho capítulo. El coeficiente de Spearman, el cual permite relacionar datos de carácter cualitativo y cuantitativo, fue el utilizado en la presente investigación (Schober, Boer y Schwarte, 2019).

Finalmente se estructuraron las conclusiones y recomendaciones del presente estudio en base a los resultados obtenidos de la muestra, con la finalidad de correlacionar los datos de personalidad de Raymond Cattell a través de sus dieciséis factores y la sintomatología ansiosa y depresiva.

1.2 Problema de Investigación

Los estudiantes pertenecientes a la carrera de Licenciatura en Psicología como base de su formación se enfocan en el servicio humanitario a través de la interacción con una población

generalmente vulnerable, por esto, el ministerio de salud prioriza la atención para generar un equilibrio en la salud mental de los profesionales y poder optimizar la atención a los usuarios (Ministerio de Salud Pública, 2012).

Del mismo modo, la Universidad Técnica del Norte y la carrera de Psicología tienen como misión formar estudiantes con valores éticos y con responsabilidad social, sin embargo, para la consolidación del servicio a través de dicha responsabilidad es importante conocer la personalidad con la finalidad de que, durante la formación los estudiantes puedan tratar la existencia de posibles rasgos que pueden repercutir en la formación personal y por ende, en sus habilidades y destrezas profesionales.

En Ecuador principalmente en ciudades tales como Cuenca, Ambato y Quito, existen investigaciones sobre personalidad y sus implicaciones en ámbitos de salud mental. Uno de los estudios más destacables es la realizada en la Universidad San Francisco de Quito en la cual se usó una muestra de 16 terapeutas aprendices en psicología clínica perteneciente a último año; los resultados obtenidos hacen mención que el estilo personal del terapeuta a la hora de ejercer, está directamente relacionada con los rasgos de personalidad e influyen en la formación de la alianza terapéutica (Hermosa, 2010). Por ende, la importancia del autoconocimiento. Es de hacer notar que no existen investigaciones sobre personalidad y la relación con sintomatología ansiosa y depresiva en estudiantes Universitarios, ni tampoco en la ciudad Ibarra.

Es por ello que surge la necesidad de analizar la personalidad de los estudiantes en la Universidad Técnica del Norte; la población objeto fue seleccionada debido a la exposición psicoemocional que aparentemente tendrán debido a la profesión, por lo cual se manifiesta la importancia de la introspección, y de igual manera a través del presente estudio, se pretende conocer si los rasgos polarizados según el cuestionario de Cattell poseen relación con el desarrollo de sintomatología ansiosa o depresiva; misma que podría generar efectos emocionales, físicos y cognitivos que repercuten en el desenvolvimiento diario. Por ende, el problema se formula en los siguientes términos:

¿Cómo se relacionan los rasgos de personalidad con el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva en los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Psicología de la Universidad Técnica del Norte?

1.3 Justificación

Esta investigación permite analizar la incidencia de rasgos de personalidad en el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva en los estudiantes de la carrera de licenciatura en Psicología

brindando una visión amplia a los futuros profesionales en el área de salud mental sobre posibles polaridades que pueden afectar de cierto modo su desenvolvimiento profesional.

Caro, Trujillo, S. y Trujillo, N. (2019), plantean que los estudiantes universitarios presentan mayor prevalencia de sintomatología ansiosa y depresiva; considerando a esta como aquella señal que es emitida, sin necesidad de que genere una patología. Por otra parte, la ley Orgánica de Salud en su art. 4 y art. 193, plantea la importancia del ejercicio pleno a través de la adquisición de un bienestar de salud individual (Ministerio de Salud Pública, 2012). Así también, la Universidad Técnica del Norte dentro de su misión plantea la formación de profesionales de excelencia, humanistas con responsabilidad social, lo cual se consolida con la misión que busca la carrera de psicología misma que plantea la importancia del desarrollo de competencias, habilidades y valores para responder de manera ética a la demanda biopsicosociocultural (Universidad Técnica del Norte, 2016).

Es decir, según Caro et al (2019), Peña et al (2017), Valle y Cora (2019) y 29 estudios revisados y que se usarán como sustento en el capítulo II y IV, concluyen que hay presencia de sintomatología ansiosa y depresiva en los estudiantes universitarios, de igual manera, existe interés por el cuidado y protección en la salud mental a nivel social y académico; especialmente en la población objeto por la formación profesional, razón por la cual fue seleccionada. Por ende, la presente investigación se enfoca en recopilar los datos en cuanto a los perfiles de personalidad a través de los dieciséis factores de Cattell y relacionar la influencia con dicha sintomatología.

Según la Organización Mundial de la Salud y el Instituto Nacional de Estadística y Censo, existen 2.088 personas en el Ecuador que fueron atendidas por enfermedades ansioso-depresivas en establecimientos de salud en el 2015, y se incrementa especialmente en países con menores ingreso económico (OMS y OPS, 2017).

Los beneficiarios directos son la población objeto, quienes podrían visualizar un panorama en cuanto a sus rasgos de personalidad y como se relacionan con la presencia de sintomatología ansiosa o depresiva. Así también las autoridades de la carrera ya que a través de la recolección de datos podrán generar futuras investigaciones.

La investigación es factible ya que se cuenta con la apertura de las autoridades. Así también, el material de valoración es accesible y existe información bibliográfica para brindar un sustento científico en base a estudios sobre el tema en otros contextos.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Analizar la relación existente entre los rasgos de personalidad y el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva en los estudiantes de la carrera de Licenciatura en psicología de la Universidad Técnica del Norte.

1.4.2 Objetivos específicos

- Determinar los rasgos de personalidad de los estudiantes para conocer si existe la presencia de polaridades altas o bajas.
- Evaluar el estado de sintomatología ansiosa y depresiva en los estudiantes de licenciatura en psicología para recopilar datos que permitan conocer la presencia de los mismos.
- Determinar la relación entre los rasgos de personalidad en el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva en los estudiantes.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

La información científica presentada a continuación tiene como fin servir de sustento científico y proporcionar credibilidad a la presente investigación. Así también orienta la organización de la información para la posterior interpretación de los resultados.

2.1 Conceptualización de la personalidad

El termino personalidad tiene su inicio un siglo antes de Cristo en el imperio griego y romano, donde se interesaron por la personificación de diferentes formas en torno a personajes icónicos o dramas cotidianos que embargaban el sentir, pensar y actuar de dichas culturas. La primera conceptualización que surge de la personalidad se da en este contexto, por ende, se plantea que se deriva de la palabra “prosopon” proveniente del griego, que en su traducción al castellano significa “mascara teatral”; entendiéndola como aquel antifaz con el cual un individuo se presenta ante la sociedad, dando a formar su imagen (Montaño, Palacios, & Gantiva, 2009).

Palacheno (1933) postula que los contenidos emocionales predominan en la estructura de la personalidad, así mismo Borja, refiere al postulado mencionado, la adición del contenido sentimental del ser humano como factor que sumado con el anteriormente mencionado inciden en la estructura de la personalidad (Borja, 2011).

Por ende, la personalidad es dinámica y particular en cada individuo, está compuesta por características psicológicas, conductuales, emocionales y sociales. Esta estructura de dos factores los cuales son temperamento y carácter (Tintaya, 2019). Sin embargo, el rol de la personalidad no se limita a un predictor estático, por el contrario, se configura de acuerdo con la historia de un individuo en torno a las experiencias que este tenga, es decir, a los sistemas responsables de su conducta, por ende, los rasgos de personalidad pueden ser modificables (Vergéz y Gómez, 2016).

2.1.1 Componentes de la personalidad

La personalidad se compone de dos elementos; el primero es de origen hereditario, mientras que el segundo es ambiental, estos son aspectos potenciales del ser humano que al fusionarse generan una forma individual y única en el pensar, sentir y actuar (Moreno, 2019).



Figura 1. Componentes de la personalidad

Fuente: *Elaboración propia, adaptado del libro Teorías de la Personalidad (Seelbach, 2013).*

Gordon Allport refiere que los fenómenos de naturaleza emocional como la susceptibilidad emocional, fuerza y velocidad con que se responde ante un estímulo, así como el estado de humor, sus fluctuaciones e intensidad son predominantemente hereditarios (Andrés, 2016). De igual manera, la Prof. Diana Salvaggio (2014) se muestra de acuerdo con lo propuesto por Selbach (Fig.1), en referencia a que el temperamento y el carácter son elementos que conforma la personalidad. Sin embargo, añade dos elementos complementarios que son importantes en la estructura de la misma.

Tabla 1.
Componentes de la personalidad

Componente	Descripción
1. Temperamento	Abarca el factor biológico y hereditaria, incluida la morfología y la fisiología del individuo.
2. Carácter	Forma típica de actuar asociada a la moral y social adquirida a través del aprendizaje del medio que lo rodea.
3. Inteligencia:	Serie de componentes que poseen relación con el aprendizaje, adaptación a situaciones nuevas, resolución de conflictos, autocrítica.
4. Status y roles sociales:	Se refiere a la posición de un individuo en un grupo; mientras que, el rol percibe las necesidades, creencias, objetivos, actitudes, conductas, valores y sentimientos de los miembros de la sociedad de acuerdo con su posición.

Fuente: *Elaboración propia, adaptado de La Personalidad (Salvaggio, 2014).*

Por otra parte, la estructura de la personalidad también adhiere un constructor de factores psicológicos internos, estos pueden denominarse instintos, motivos, creencias, intereses,

actitudes, emociones las diferentes terminológicas dependerán del enfoque (Cloninger, Teorías de la personalidad, 2003).

2.2 La personalidad desde diferentes corrientes teóricas

Resulta complejo visualizar a la personalidad desde un solo enfoque, entendiendo a este como la corriente psicológica de diversas escuelas que poseen concepciones propias; sin embargo, esto no quiere decir que un concepto sea cierto o falso, sino que cada uno de los aportes contribuyen al crecimiento y entendimiento de la personalidad (Peck y Whitlow, 2019). Por ende, según Montaña et al (2009) la personalidad puede ser explicada desde diversas teorías, detalladas a continuación.

Tabla 2.

Teorías de la Personalidad

Teoría	Postulados	
	Descripción	Teórico
Teoría psicodinámica de la personalidad	Hace referencia a que la personalidad está estructurada por el Ello, el Yo y el Súper Yo, es decir, fuerzas psicológicas conscientes e inconscientes las cuales modifican su conducta.	Sigmund Freud
Teoría fenomenológica de la personalidad	Se refiere a que la personalidad es la motivación positiva que tiene el ser humano cuyos niveles de funcionamiento superiores van evolucionando conforme el individuo obtienen experiencias en su vida.	Carl Rogers y Gordon Allport.
Teoría de los rasgos	La teoría de los rasgos defiende las características particulares del individuo, es decir, el temperamento, la labilidad emocional y los valores, donde estas particularidades representan a la personalidad.	Raymond Cattell
Teoría conductual de la personalidad	Considera que el ser humano al nacer es como una tabla en blanco la cual es moldeada por el ambiente y esto determinará su personalidad.	Watson, Skinner.
Teoría cognitiva de la personalidad	Se refieren a la personalidad desde la conducta definiéndola como el pensar y actuar frente a una situación, además de las influencias del ambiente.	Bandura
Teoría integradora de la personalidad	Su postulado incorpora los conceptos descriptivos de la personalidad, su estructura de cada teoría antes mencionada ofreciendo un modelo de rasgos que no limita a la conceptualización de la personalidad.	Golberg

Fuente: *Elaboración propia, adaptado de Teorías de la personalidad. Un análisis histórico del concepto y su medición (Montaña Sinisterra, Palacios Cruz, y Gantiva, 2009)*

Las teorías de la personalidad desde las corrientes psicológica permiten el abordaje desde diferentes ópticas para la construcción de instrumentos de medición que evalúen los rasgos (Barber y Solomonov, 2016).

2.3 La personalidad según Raymond Cattell

De acuerdo con este autor, la personalidad se entiende como aquello que permite predecir lo que un individuo realizará en determinada situación (Lucana, 2019). Está compuesta por constructos o unidades con valor predictivo denominados rasgos, estos a su vez poseen un concepto abstracto, por ende, no serán fenómenos puramente estadísticos y se presentan como determinantes de la conducta (Cloninger, 2003).

Cattell en un principio agrupó a los rasgos de personalidad en cuatro formas, las cuales eran: a) comunes contra únicos, es decir, aquellas que son propias de la persona en oposición a las individuales; b) superficiales contra fuentes, haciendo referencia aquellas características fáciles de observar frente a las que requieren un análisis factorial para ser descubiertas; c) constitucionales contra moldeadas por el ambiente, es decir, las hereditarias frente a las que dependen del entorno; y finalmente, d) dinámica contra habilidad y temperamento, aquí se observa las motivaciones de la persona a las metas frente a la capacidad para alcanzarla y el aspecto emocional que guían a la consecución (Montaño y Palacios, 2009). Posterior tras un análisis factorial de cuestionarios de respuesta en una masa poblacional amplia de sujetos, plantea que los determinantes o rasgos que inciden en la personalidad son dieciséis estos a su vez pueden encontrarse dentro de cinco dimensiones (Santos, Erazo y Mogrovejo, 2017).

Tabla 3.

Dimensiones globales de la personalidad con sus respectivos rasgos

Dimensiones	Extroversión	Rasgos	Afabilidad Animación Atrevimiento Privacidad Autosuficiencia	Dimensiones	Independencia	Rasgos	Dominancia Vigilancia Apertura al cambio
Dimensiones	Ansiedad	Rasgos	Estabilidad emocional Vigilancia Aprensión Tensión	Dimensiones	Autocontrol	Rasgos	Animación a normas Abstracción Compulsividad
Dimensiones	Dureza	Rasgos	Afabilidad Sensibilidad Abstracción Apertura al cambio				

Fuente: *Elaboración propia, adaptado de Rasgos y dimensiones de la personalidad en estudiantes de la Universidad Nacional de Chimborazo (Santos, Erazo y Mogrovejo, 2017).*

2.4 Definición de sintomatología

Corresponde al cambio fisicoquímico del organismo, el cual ocasiona que el individuo manifieste síntomas, mismos que se relacionan con estados de ánimo tales como tristeza, angustia, miedo, alegría e ira. De igual manera, existe la presencia de cambios observables denominados signos, estos podrían ser temblores de extremidades, sudor, onicofagia, entre otras. Además, se debe considerar a la agrupación de estas como señales de alarma que deben ser atendidas (Ezema, Alonso y Fontanil, 2010).

Entonces, la sintomatología se define como el conjunto de signos y síntomas que puede presentar una persona. En la rama de psicología estos pueden ser ocasionados por estímulos internos o externos del individuo los cuales al aumentar su frecuencia, duración e intensidad pueden ocasionar el padecimiento de un trastorno (Cuba y Campuzano, 2017).

2.5 Conceptualización de la ansiedad

Es una reacción emocional básica necesaria para la supervivencia ya que anticipa un peligro difuso, difícil de prever y controlar (Moya, 2017). Se encuentra presente a lo largo del desarrollo evolutivo, y puede mostrar diferentes manifestaciones fisiológicas que se relacionen o dependen de factores tales como la edad y la capacidad de adaptación del individuo (Fink, 2018).

Se contempla como patología cuando aquella reacción emocional producida ante una situación o estímulo amenazante o desconocido, genera una respuesta anticipatoria ante una amenaza futura ya que rebasa la capacidad de adaptación (Díaz y Santos, 2017). Esto provoca pánico, miedo o temor, según Clark y Beck (2016) también limita la vida de los sujetos que la padecen ya que generalmente tratan de escapar o evitar los estímulos desencadenantes.

Por ende, al referirnos a esta como sintomatología se observa la menor incidencia de los efectos planteados en cuando a duración, intensidad y frecuencia.

2.5.1 Sintomatología ansiosa

Fink (2018) plantea dentro de su postulado que existen tres principales características a evaluar en la ansiedad en torno al sistema de respuesta; la primera denominada “verbal-subjetiva”, de la cual emerge la anticipación a futuro; la segunda conocida como “Somato-visceral”, la cual originaria la tensión muscular y la tercera, llamada “Overtmotor”, de la cual proviene la evitación.

Por ende, la ansiedad puede generar signos y síntomas a nivel cognitivo, físico y comportamental; en los procesos cognitivos afecta en primer lugar a la atención, que se desplaza de forma inmediata y automática a la amenaza potencial; en el pensamiento varía desde la preocupación leve hasta el terror extremo; a nivel físico los efectos incluyen: alteración en el ritmo cardíaco, respiración superficial, temblores, mareos, náuseas, sudoración, sensación de debilidad en las rodillas, congelación, dificultad para respirar, tensión, entre otros; y en el comportamiento por lo general la gente puede poner en riesgo su integridad y finalmente en otros casos, se abstiene como una forma de protegerse de la ansiedad (Rector, Bourdeau, Kitchen y Massiah, 2011).

2.5.2 Relación de la sintomatología ansiosa con los factores de personalidad

Charles Spielberger (2013) plantea la existencia de una correlación significativa entre los rasgos de personalidad propuestos por Cattell y la ansiedad según el estudio de la dinámica de factores. Así también, es reafirmada dicha premisa en la investigación titulada “Relación entre ansiedad y estilos de personalidad en estudiantes de Psicología”, en la cual se plantea que las características de personalidad bajo interacción con situaciones amenazantes dan lugar al surgimiento de un estado de ansiedad, esto se visualizó a través del estudio de 121 personas, siendo 34 hombres y 87 mujeres, los cuales se encontraban entre los rangos de edad de 18 a 33 años y pertenecían a un estrato medio y bajo. Se obtuvo como resultado que el 87,6% de los participantes arrojan un percentil mayor a 50, es decir, que presentan mayor probabilidad de manifestar ansiedad debido a un estilo de personalidad (individualidad, protección, preservación, modificación, y adecuación) (Siabato, Forero y Paguay, 2013).

Esto se sustenta bajo la teoría ansiedad estado (AE) y ansiedad rango (AR) planteada por Spielberger en 1975, en donde conceptualiza a la primera como un estado emocional transitorio, el cual embarga sentimientos de tensión y aprensión subjetiva conscientemente percibida en el aquí y ahora, mientras que la segunda es considerada como la diferencia individual estable según circunstancias vividas; las dos preceden a un estímulo (Castro, Propiedades psicométricas del inventario de ansiedad: rasgo–estado, 2016). Por ende, la sintomatología ansiosa usualmente precede a un estímulo, la capacidad de adaptación y la forma de respuesta tienen cierta asociación con los rasgos de personalidad del individuo.

2.6 Conceptualización de la depresión

La tristeza es una reacción emocional normal experimentada por todos los individuos que han pasado por un suceso difícil o una pérdida importante en su vida y por lo general procesan de

manera natural el dolor emocional en un lapso tiempo (National Institute of Mental Health , 2015). Sin embargo, si bien es cierto la mayoría de las personas experimentan tristeza como respuesta a un suceso negativo importante en su vida, en algunas ocasiones esta sintomatología inicialmente normal continúa a lo largo del tiempo y es acompañado por otros síntomas que ocasionan malestar, dominan la vida del individuo y por lo tanto interfiere en el diario vivir (Peña, Riveros, Tarquino y Prado, 2017).

La depresión se caracteriza por asociarse a síntomas psicológicos, físicos y del comportamiento que influyen en el desarrollo de la vida cotidiana; dependiendo de la intensidad de los síntomas, la frecuencia y el nivel se catalogará a esta como grave, moderada y leve; a esto se incluirá un número de especificaciones dependiendo de la guía diagnóstica que se utilice (Organización Mundial de la Salud, 2017). Por ende, al estudiar la sintomatología se debe tomar en cuenta que no todo síntoma o signo es considerado un trastorno.

2.6.1 Sintomatología depresiva

La depresión puede generar alteraciones físicas, psicológicas, socioculturales y cognitivas, sin embargo, afectan principalmente a el estado de ánimo, con sentimiento de tristeza y de desesperanza seguido de la pérdida de interés por actividades que anteriormente disfrutaba (Peña-Baliñas, 2014). La Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5 concuerda con lo mencionado y refiere que la sintomatología presente en la depresión está asociada con la alteración del estado de ánimo subjetivo, además de la presencia de alteraciones en el sueño, apetito y la agitación o retraso psicomotor (American Psychiatric Association, 2013). Cabe recalcar que un síntoma decisivo es la ideación suicida cuya gravedad es alta ya que el pensamiento constante de acabar con la propia existencia puede terminar en suicidio.

Así mismo, se asocian síntomas físicos, dolores corporales específicamente dolor de cabeza, frecuencia cardiaca alteradas o presión en el pecho, además de molestias abdominales o problemas digestivos (Agencia de Evaluación de Tecnologías Sanitarias de Galicia , 2014).

2.6.2 Relación de la sintomatología depresiva con los factores de personalidad

En el desarrollo de la personalidad pueden interferir varios factores de vulnerabilidad de carácter genético o ambiental que podrían incidir en el desarrollo de sintomatología o trastornos depresivos, es decir, los rasgos que conforman la personalidad del individuo pueden influir en la predisposición a patologías (Parra et al, 2018).

Peña Oscar et al (2017) plantean que la depresión y la personalidad tendrían influencias causales compartidas. En su investigación realizada en Colombia con una población de 25 personas entre los 18 y 40 años los cuales eran jóvenes y adultos, concluye que existe correlación entre los rasgos de personalidad y la depresión. Dicho estudio se realizó con la escala de dieciséis factores propuestos por Cattell, en el estudio se obtiene como resultado significativo que nivel bajo de estabilidad emocional está presente en personas con depresión, así también, la incidencia de la afabilidad y tensión son factores que están vinculados al afrontamiento de situaciones y la capacidad de adaptación de los individuos, por ende, al no tener el adecuado control emocional y de impulsos se podría desarrollar síntomas o un trastorno depresivo.

2.7 Cuestionario de 16 factores de personalidad de Raymond Cattell

Cattell detalla a la personalidad como una estructura sistémica compleja con diferencias individuales catalogadas en dimensiones que miden las características de la personalidad normal en adultos (Díaz y Díaz, 2017). Para su determinación las 5 dimensiones básicas de la personalidad (Tabla 5) fueron estudiadas de manera empírica, en grupos normales y clínicos. Se concluyó la existencia de 16 rasgos o subdimensiones (Tabla 4), mismas que permiten obtener información detallada acerca de la personalidad del sujeto (Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos, 2012). Su investigación se basa en el uso de una metodología de análisis factorial, misma que ha sido usado por Charles Spearman para determinar correlaciones, esto ha llevado a que se convierta en uno de los escritores más prolíficos, por ende, se encuentra dentro del rango de los doscientos cincuenta más citados en psicología para estudios científicos (Boyle, et al. 2016).

El 16 PF consta de 187 elementos que se valoran a través de una escala de tres cortes, los cuales son polaridad baja (puntuaciones de 1-4), media (puntuaciones de 5-6) y polaridad alta (7-10). El tiempo aproximado de resolución es de 40 min a 45 min, y su aplicación puede ser dirigida para adolescente mayores a 16 años y adultos de preferencia con una escolaridad de nivel medio- superior; puede ser autoaplicada, o valorada de manera individual o colectiva (Institute for personality and Ability Testing , 2011).

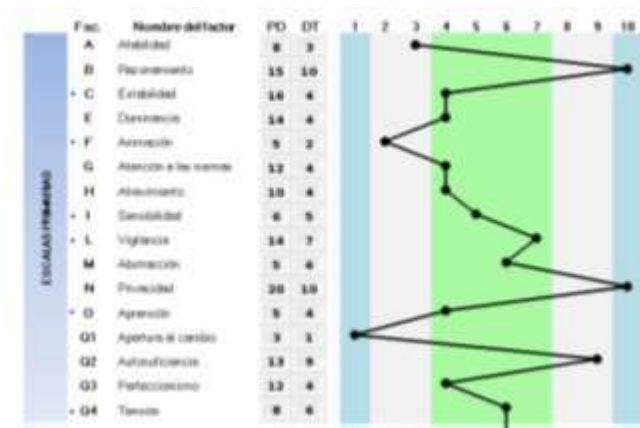


Figura 2. Rasgos de la personalidad

Fuente: *Elaboración propia, adaptado del Informe de resultados Test 16PF.*

Existen polos altos o bajos dentro de cada rasgo como se observa en la fig.2. Su clasificación se realiza a través de la apreciación de los 16 factores primarios adicional a los 5 de segundo orden que serán puntuados a través de baremos decatipos en ambos sexos. Puede ser resuelta de manera digital o escrita, consta de tres alternativas de respuesta (A, B, C), es decir, su estructura se basa en la escala de Likert; como recomendación inicial se sugiere mitigar el uso de la respuesta intermedia (B), misma indicación que consta en el cuadernillo (Cattell, 1993).

A continuación, se detallará los dieciséis factores planteados por Raymond Cattell. En la columna izquierda se encuentra el nombre del factor, el cual está otorgado por una letra con negrilla; a lado derecho, se encuentra el rasgo que mide, seguidamente del grado de polaridad del rasgo, junto una descripción característica.

Tabla 4.

Escala primaria de rasgos que compone el 16 PF

Nombre		Descripción		Descripción			
A	Afabilidad	Alta	Amistoso, cálido sociable	L	Vigilancia	Alta	Suspica, paranoide
		Baja	Desapegado, frío, distante			Baja	Confiado
B	Razonamiento	Alta	Habilidad alta	M	Abstracción	Alta	Imaginativo, distráido
		Baja	Habilidad baja			Baja	Práctico, convencional
C	Estabilidad	Alta	Emocionalmente estable	N	Privacidad	Alta	Socialmente consciente
		Baja	Emocionalmente inestable			Baja	Directo, socialmente torpe, ingenuo
E	Dominancia	Alta	Asertivo, competitivo	O	Aprensión	Alta	Aprehensivo, se reprocha
		Baja	Humilde, complaciente			Baja	Tranquilo, seguro

F	Animación	Alta	Entusiasta, bromista	Q1	Apertura cambio	Alta	Liberal, librepensador
		Baja	Serio, callado			Baja	Conservador, tradicional
G	Atención a las normas	Alta	Concienczudo, mora	Q2	Autosuficiencia	Alta	Ingenioso, confiado en sí mismo
		Baja	Oportuno, quebranta la ley			Baja	Seguidor, dependiente del grupo
H	Atrevimiento	Alta	Audaz, atrevido	Q3	Perfeccionismo	Alta	Controlado, compulsivo
		Baja	Tímido se asusta con facilidad			Baja	Impulsivo
I	Sensibilidad	Alta	Sensible, bondadoso	Q4	Tensión	Alta	Tenso, frustrado
		Baja	Confiado en sí mismo, duro, realista			Baja	Relajado

Fuente: Elaboración propia, adaptado del Institute for Personality and Ability Testing 1956, 1973, 1982, 1986 (Cloninger, Teorías de la personalidad, 2003).

Los dieciséis factores o subdimensiones corresponden a un primer orden, por ende, proporcionan datos precisos y entendibles acerca de la personalidad del sujeto.

En cuanto a las dimensiones de segundo orden también son fáciles de comprender y sirven como filtro en las respuestas de los anteriores factores. Por ende, es indispensable mencionar que dentro de su teoría Cattell plantea los Cinco Grandes factores de la personalidad detallados a continuación:

Tabla 5.

Los Cinco Grandes factores de la personalidad

Factor	Descripción	
	Puntuación elevada	Puntuación baja
Extroversión (E)	Jovial Apasionado Activo Dominante Sociable	Callado Insensible Pasivo
Afabilidad (A)	Bondadoso Bueno Confiado	Irritable Implacable Suspica
Neuroticismo (N)	Preocupado Emocional Vulnerable Ansioso	Tranquilo No emocional Fuerte Autocontrolado Sentido de bienestar
Apertura (O)	Creativo Imaginativo Prefiere la variedad	No creativo Realista Prefiere la rutina

Rectitud (C)	Consciente	Negligente
	Trabajador	Perezoso
	Ambicioso	Sin propósito
	Responsable	Irresponsable

Fuente: Elaboración propia, adaptado de McCrae, 1990, p. 402, y McCrae, Costa y Piedmont, 1993 (Cloninger, Teorías de la personalidad, 2003).

Además, el autor plantea dos factores de segundo orden que surgen de los dieciséis ya mencionados, mismos que se correlacionan entre sí, estos son: extroversión y ansiedad. El primero engloba las puntuaciones altas en los factores A, F y H mientras que el segundo abarca a los factores C, O, I, Q3 y Q4 (Cloninger, Teorías de la personalidad, 2003).

2.7.1 Confiabilidad y Validez

La técnica de evaluación más utilizada para comprobar la confiabilidad del constructo es el re-test, mismo que a través de la comprobación de expertos arrojó como intervalos puntuaciones de 0.72 y 0.83 en el lapso de 2 meses, sin mostrar cambio significativo, en el periodo de 4 años, por ende, existe consistencia entre el coeficiente de permanencia y coeficiente de estabilidad (Cattell, 1988).

Su validez significativa se ha comprobado a través de diez análisis factoriales sucesivos y con diferentes muestras de sujetos en 1973, verificando así la existencia de una consistencia interna en la estructura de los dieciséis factores que permite la validez cruzada de los elementos en sus correlaciones (Cattell, 1988).

2.8 Escala de Ansiedad de Zung

Es un instrumento diseñado en 1971 por Zung, su versión original es en idioma inglés, sin embargo, actualmente está adaptado al español. El tiempo de duración es 15 minutos y está dirigido a adultos y adolescentes, su aplicación puede ser individual o colectiva. La escala está estructurada con 20 ítems, los cuales se distribuyen para valoración de síntomas afectivos (5) y síntomas somáticos de ansiedad (15); sus alternativas de respuestas se basan en medición de Likert (Grundi, 2017).

Los rangos o subescalas utilizadas para la medición de los niveles de ansiedad son cuatro, a continuación, se detallan:

Tabla 6.*Escala de ansiedad de Zung*

Escalas de valor	Equivalencia Clínica
Menos de 45	Dentro de los límites normales. No hay ansiedad.
45 – 59	Presencia de ansiedad mínima moderada.
60 – 74	Presencia de ansiedad marcada a severa.
Mayor a 74	Presencia de ansiedad en grado máximo.

Fuente: Elaboración propia, adaptado del estudio de propiedades psicométricas (Benitez & Caballero, 2017)

Los resultados se obtienen a través de la suma del número asignado por cada columna siendo estas cuatro; 1. Nunca, 2. Casi nunca, 3. Frecuentemente, 4. Siempre; posterior, a través del proceso estadístico se obtendrá el índice o escala.

2.8.1 Confiabilidad y validez de la escala de ansiedad de Zung

Astocondor (2001) a través de su “Estudio exploratorio sobre ansiedad y depresión en un grupo de pobladores de comunidades nativas aguaruna” realizado en Lima-Perú con un grupo de diez especialistas en el área clínica, social y comunitaria plantea la presencia de una consistencia interna por criterio de jueces mediante el coeficiente V de Aiken obteniendo un alto nivel de validez de 0,8 a 1.

Benítez y Caballero (2017) tras su estudio en una muestra mexicana de 920 personas, plantean que este instrumento posee un alfa de Cronbach de $r = .77$ (Benitez y Caballero, 2017). Esto se relaciona con lo manifestado por Astocondor (2001) en el estudio anteriormente mencionado, donde concluye la existencia de una confiabilidad de $r = 0,785$ en una población de 100 sujetos de ambos sexos entre las edades de 14 a 30 años.

2.9 Escala de Depresión de Zung

William Zung mide a la depresión desde los aspectos afectivos, fisiológicos y psicológicos, elaborando así un compendio de estas características y las establece en lo que hoy conocemos como la escala de depresión de Zung (The Zung’s autoscale for depresión), la cual fue creada en el año 1965, siendo una de las primeras en validarse en España y en países latinoamericanos como es el caso de Colombia donde fue aplicada en jóvenes universitarios para su validación;

está enfocada en valorar el estado de ánimo, cognición y somatización para identificar en sintomatología depresiva (Lezama, 2012).

Consta de 20 preguntas donde se exploran síntomas relacionados con episodios depresivos a través de diez preguntas elaboradas en forma positiva y las restantes en forma negativa. Sus ítems están divididos a través de la clasificación de estado de ánimo (2 ítems), síntomas cognitivos (16 ítems) y síntomas psicómotores (2 ítems) (Benitez y Caballero, 2017).

Los rangos de medición utilizados para determinar los niveles de depresión son cuatro, a continuación, se detallan:

Tabla 7.

Escala de depresión de Zung

Escalas de valor	Equivalencia Clínica
Menos de 30	Dentro de los límites normales. No hay depresión presente
31 – 40	Presencia de depresión leve
41-50	Presencia de depresión moderada
Mayor a 51	Presencia de depresión grave

Fuente: Elaboración propia, adaptado del estudio de propiedades psicométricas (Benitez y Caballero, 2017)

Para la obtención de los resultados, se realiza el mismo procedimiento anteriormente explicado en la escala de ansiedad de Zung.

2.9.1 Confiabilidad y validez de la escala de depresión de Zung

Lezama (2012) a través de su estudio con una muestra colombiana de 4 407 personas, plantea que los ítems muestran un nivel aceptable de confiabilidad en adultos en un 0.80. De igual manera, Campo (2006) manifiesta que la presente escala parece ser válida en la población general, la consistencia interna presenta un coeficiente de rango esperado entre 0.7 y 0.9.

Astocondor (2001) a través de su “Estudio exploratorio sobre ansiedad y depresión en un grupo de pobladores de comunidades nativas aguaruna” realizado en Lima-Perú con un grupo de diez especialistas en el área clínica, social y comunitaria plantea la presencia de una consistencia interna por criterio de jueces mediante el coeficiente V de Aiken obteniendo un alto nivel de validez de 0.8 a 1.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo de Investigación

El presente estudio por su naturaleza es una investigación cuantitativa, ya que es secuencial y correlacional, además cuenta con un análisis estadístico que tiene como finalidad establecer patrones y determinar la existencia o nula relación de los rasgos de personalidad con el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva. Como bien señala Spielberger, en su libro “Anxiety and Behavior” existe una relación positiva entre los factores de personalidad y la ansiedad (Spielberger, 2013).

La investigación posee un diseño no experimental, a razón de que no existe manipulación ni aleatorización en cuanto a las variables de estudio. Es de corte transversal porque la investigación se realizó en un periodo de tiempo de septiembre 2019 - febrero 2020.

Por su nivel de profundidad la investigación es de carácter correlacional, pues se trata de conocer el grado de asociación que existe entre los rasgos de personalidad y la sintomatología ansiosa y depresiva en los estudiantes de Licenciatura en Psicología de la Universidad Técnica del Norte.

3.2 Técnicas e instrumentos de investigación

Esta investigación se realizó en base a tres instrumentos psicológicos (Test), mismos que midieron las variables bases de estudio, las cuales son ansiedad, depresión y personalidad. Esto brindó una firme base científica y una amplia validez estadística para la medición y evaluación (Lotino, 2015). Al ser de carácter primario la información se recolecta in situ; a través de los siguientes instrumentos de valoración:

- Cuestionario de 16 factores de personalidad de Raymond Cattell (1943)
- Escala de Ansiedad de Zung (1971)
- Escala de Depresión de Zung (1965)

Los instrumentos mencionados, poseen su base científica y su respaldo de confiabilidad y validez en el marco teórico (CAPITULO I).

Es importante resaltar, que el Cuestionarios de personalidad de Cattell (16PF), es uno de los más utilizados en la Psicología (Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos, 2019).

Así también, las Escala de Depresión y la de Ansiedad de Zung, se encuentran dentro de las más usadas para autoaplicación y valoración en España (Sanz, Izquierdo y García, 2013).

3.3 Preguntas de investigación o Hipótesis

Ho: No existe relación entre los rasgos de personalidad y el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva.

Hi: A mayores rasgos de personalidad polarizados, mayor predisposición al desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva.

3.4 Participantes

3.4.1 Población

La población objeto de estudio está enfocada en los estudiantes de Licenciatura en psicología, a continuación, la distribución según los niveles.

Tabla 8.

Cuadro Etario

Semestres	Número de estudiantes	Mujeres	Hombres
Primero	41	30	11
Segundo	40	26	14
Tercero	38	27	11
Cuarto	33	20	13
Quinto	41	33	8
Total	193	136	57

Fuente: Elaboración propia (2020).

A través del presente gráfico se observa que la población objeto fue de un total de 193 estudiantes entre hombres y mujeres, pertenecientes a la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la carrera de psicología.

3.4.2 Muestra

La población antes mencionada, es mayor a 100 unidades, sin embargo, para mitigar el margen de error e incrementar la validez y confiabilidad de la presente investigación se decide realizar un censo.

3.5 Procedimiento y Plan de análisis de datos

El presente estudio está enfocado en una investigación de campo en el periodo septiembre 2019 – febrero 2020. Para su ejecución se realizó:

1. Selección de los instrumentos, los cuales fueron electos a través de la revisión de su validez y confiabilidad.
 - **Cuestionario de los dieciséis factores de personalidad de Raymond Cattell**, cuyo objetivo es determinar las dimensiones básicas de la personalidad que fueron estudiadas de manera empírica, en grupos normales y clínicos o polarizados (Institute for personality and Ability Testing , 2011).
 - **Escala de ansiedad de Zung**, busca medir los síntomas de dicha patología a través de una estructura de 20 ítems que indagan sintomatología afectiva y somática, catalogando su resultado en nivel cuatro niveles, los cuales son mínimo, marcado, moderado y grave (Benitez y Caballero, 2017)
 - **Escala de depresión de Zung**, permite medir la sintomatológica depresiva a través de aspectos afectivos, fisiológicos y psicológicos, posee 20 ítems y los mismos niveles de clasificación que la escala de ansiedad antes mencionada (Benitez y Caballero, 2017).

Los instrumentos utilizados dieron paso a la obtención de datos de personalidad, sintomatología ansiosa y depresiva, respondiendo así a los indicadores investigativos.

2. Socialización y aceptación del consentimiento informado para la participación de la presente investigación a los estudiantes de licenciatura en Psicología.
3. Aplicación de los instrumentos (3) a los 193 estudiantes de la carrera de licenciatura en psicología pertenecientes a la Universidad técnica del Norte. Este estudio se realizó con la debida autorización de la coordinadora de carrera MsC. Anabela Galarraga.
4. Para la tabulación, análisis y discusión de resultados se manejó el Softwar Statics Basic - v25 (SPSS-v25) herramienta que permitió establecer una base de datos necesaria para el procesamiento de la información.
5. Elaboración del análisis de resultados obtenidos y discusión a través de un sustento teórico para poder desarrollar las respectivas conclusiones y recomendaciones de la investigación.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADO

El presente trabajo de investigación gira en torno al siguiente problema ¿Cómo se relacionan los rasgos de personalidad con el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva en los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Psicología de la Universidad Técnica del Norte? Luego de aplicar la metodología planteada, se procedió a revisar los resultados a partir de las siguientes hipótesis:

Ho: No existe relación entre los rasgos de personalidad y el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva.

Hi: A mayores rasgos de personalidad polarizados, mayor predisposición al desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva.

De igual manera, se utilizaron las tablas N° 3 (16pf), °5 (Escala de ansiedad) y °6 (Escala de depresión) detalladas en el marco teórico y que brindan las especificaciones en cuanto al posible diagnóstico. El cuestionario de los dieciséis factores de personalidad propuesto por Cattell, se rigió conforme al siguiente cuadro que, de igual manera se detalla de forma escrita en el marco teórico.

Tabla 9.

Escala de medición

Escalas de valor	Equivalencia Clínica
1-4	Baja (Polaridad)
5-6	Media
7-10	Alta (Polaridad)

Fuente: *Elaboración propia, adaptado del estudio de propiedades psicométricas* (Castro, Propiedades psicométricas del inventario de ansiedad: rasgo–estado, 2016).

En esta investigación se usará el termino polaridades para referirnos a los extremos bajo y alto propuestos por Raymond Cattell.

4.1 Análisis de resultados

Es importante conceptualizar uno de los términos que se maneja en las tablas de resultados que se encuentran en el capítulo IV, este es la **frecuencia**, misma que se contempla como el número de repeticiones de una respuesta en dependencia de cada categoría.

4.1.1 Correlación de resultados según el sexo

Tabla 10.

Resultados

¿Cuál es tu sexo?				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Mujer	136	70,5	70,5
	Hombre	57	29,5	100,0
	Total	193	100,0	100,0

Fuente: Elaboración propia (2020)

Se trabajó con una población de 193 estudiantes, de los cuales el 70,5 % equivalente a 136 sujetos del total de la muestra, pertenecen a la categoría Mujeres. El 29,5 % restantes pertenecen a la sección hombre, esto es equivalente a 57 sujetos. Se realizó un censo y cabe recalcar que no se contó con datos perdidos en el proceso.

4.1.2 Resultados generales de sintomatología ansiosa y depresiva en los estudiantes

Tabla 11.

Resultados generales de Mujeres y Hombres

SINTOMATOLOGÍA				
	Frecuencia	Porcentaje	Suma de frecuencia relativa	
Población General	Sintomatología combinada	75 / 193	38,86%	0,39 / 1
	Sintomatología ansiosa	79 / 193	40,93%	0,41 / 1
	Ausencia de sintomatología ansiosa	114 / 193	59,06%	0,6 / 1
	Sintomatología depresiva	158 / 193	81,86%	0,82 / 1
	Ausencia de sintomatología depresiva	35 / 193	18,13%	0,18 / 1

Fuente: Elaboración propia, (2020).

Nota: La frecuencia de las secciones de color se encuentra sobre una población de 193 sujetos, debido al uso de instrumentos de forma individual. Por otra parte, la sección marcada con negrilla muestra la ausencia de síntomas.

Se evaluó a una población total de 193 estudiantes, de los cuales 136 eran mujeres y los 57 restantes pertenecían a la categoría de hombres; cierta proporción de la población presentó sintomatología ansiosa y depresiva según los datos obtenidos en el sistema SPSS-v25.

El 38,86 % de la población presenta sintomatología combinada, es decir, de un total de 193 sujetos 75 sujetos tienen síntomas ansiosos y depresivos. Los resultados obtenidos muestran relación con el estudio de Caro et al (2019) donde a través de una valoración a 352 estudiantes universitarios concluyen la existencia de prevalencia conjunta de ansiedad rasgo y síntomas depresivos en estudiantes de pregrado debido a factores académicos y sociodemográficos. González et al (2009) plantea a través de su estudio con 506 estudiantes universitarios en México la relación entre ansiedad y depresión, y manifiesta que a mayor intensidad de síntomas mayor probabilidad de su coexistencia en el mismo cuadro. De igual manera, en la Guía de autoayuda para la depresión y los trastornos de ansiedad (2013) se plantea que la ansiedad es una posible precursora de la depresión.

A continuación, se realizará un análisis por cada clasificación sintomatológica (ansiosa, depresiva y ausente) con la finalidad de brindar una visión más amplia.

4.1.2.1. Resultados de la sintomatología de ansiosa en los estudiantes según el sexo

Tabla 12.

Resultados sintomatología ansiosa de Mujeres y Hombres

ANSIEDAD				
		Frecuencia	Porcentaje	Suma de frecuencia relativa
Mujer	Ausencia	75	55,15%	0,55
	Moderada	52	38,24%	0,38
	Marcada	9	6,62%	0,07
	Grado mayor	0	0%	0,00
	Total	136	100,0	
Hombre		Frecuencia	Porcentaje	Suma de frecuencia relativa
	Ausencia	39	68,42%	0,68
	Moderada	16	28,07%	0,28
	Marcada	2	3,51%	0,04
	Grado mayor	0	0%	0,00
Total	57	100,0		

Fuente: Elaboración propia, (2020).

Se presentan los porcentajes de los niveles de ansiedad en hombre y mujeres, en base a la escala de ausente, marcada, moderada y de grado mayor. Los presentes resultados muestran que existe

menor presencia de sintomatología ansiosa tanto en hombres como en mujeres con más de un 50% en ambas poblaciones. Zapatter (2019) en su estudio menciona que, la ausencia de sintomatología de ansiedad en estudiantes se debe a la disposición de pensamiento crítico y la adquisición de resiliencia por su formación profesional.

Sin embargo, se resalta que existe mayor predisposición para el padecimiento en el grupo de mujeres en la categoría marcada, con una discrepancia de 3,11%, mientras que la moderada posee una diferencia de 10,17 %; estos resultados se obtienen a partir de la sustracción de porcentajes de las columnas que se encuentran coloreadas en las secciones de hombres y mujeres. Los datos obtenidos se relacionan con otras investigaciones, como la de Castillo y Somocurcio (2019) quienes, a través de su estudio en una población de 368 estudiantes siendo 192 mujeres y 176 hombres con un rango de edad entre los 19 a 24 años, concluyen que la presencia de ansiedad en mujeres tiene una incidencia de un 63 %, debido a factores psicosociales tales como estereotipos de género.

4.1.2.2. Resultados de la sintomatología de depresiva en los estudiantes según el sexo

Tabla 13.

Resultados sintomatología depresiva en Mujeres y Hombres

DEPRESIÓN				
		Frecuencia	Porcentaje	Suma de frecuencia relativa
Mujer	Ausencia	20	14,71%	0,15
	Leve	79	58,09%	0,58
	Moderada	31	22,79%	0,23
	Grave	6	4,41%	0,04
	Total	136	100 %	
		Frecuencia	Porcentaje	Suma de frecuencia relativa
Hombre	Ausencia	15	26,32%	0,26
	Leve	28	49,12%	0,49
	Moderada	11	19,3%	0,19
	Grave	3	5,26%	0,05
	Total	57	100 %	

Fuente: Elaboración propia, (2020).

La población estudiantil de la carrera de licenciatura en Psicología de la UTN, muestra tendencia a presentar sintomatología depresiva leve con una porcentaje mayor al 50 %; los datos obtenidos se correlacionan con el estudio realizado por Montoya et al (2011) quien a través de una muestra de 1 344 estudiantes obtiene como resultado la prevalencia significativa de

depresión leve en hombres y mujeres a razón de la presencia de estresores tales como expectativas sobre el futuro, adaptación a cambios, competitividad de compañeros y factores psicosociales que tienden a hacer a los sujetos más vulnerables. Páez et al (2018) concuerda con lo planteado anteriormente, a través de su estudio de revisión concluye que la razón de la presencia de un porcentaje significativo en cuanto a dicha sintomatología en estudiantes universitarios se debe a que, se encuentran en una etapa conocida como adolescencia tardía y en la que generalmente emergen problemas de salud mental tales como la depresión debido a los cambios y desajustes.

Con referencia a los niveles moderado y grave, no se observa una diferencia significativa, sin embargo, prevalece la categoría del grupo mujer. En el primero existe una diferencia 3,49 %, mientras que, en el segundo existe una discrepancia de 0,85 %; resultados que se extraen de la sustracción de porcentajes de las columnas que se encuentran coloreadas en las secciones de hombres y mujeres. Lo obtenido se correlaciona con los resultados adquiridos por Sánchez y Barrios (2019) quienes plantean que la depresión suele ser el doble en mujeres a diferencia de los hombres, debido a cambios hormonales específicamente por la presencia de estrógenos y la influencia de factores psicosociales.

Piqueras et al (2008) plantea a través de su estudio denominado “Ansiedad, depresión y salud” que la presencia de sintomatología depresiva sobre la ansiosa se debe a que la primera, posee directa relación con las emociones básicas, por ende, existirá mayor intensidad de prevalencia vista a través de las escalas de medición.

4.1.3. Resultados de correlación de los dieciséis factores de personalidad de Cattell y la sintomatología ansiosa (Zung) en estudiantes.

Tabla 14.

Resultados de correlación entre 16PF y Zung Ansiedad

A N S I E D A D		
Dimensiones y subdimensiones de la personalidad	Coefficiente de correlación	Sig. (Bilateral)
Afabilidad (A)	-0,037	0,607
Razonamiento (B)	-0,010	0,892
Estabilidad (C)	-,462**	0,000
Dominancia (E)	-0,097	0,181
Animación (F)	-0,015	0,836

Atención a las normas (G)	-,182*	0,012
Atravimiento (H)	-,224**	0,002
Sensibilidad (I)	,147*	0,041
Vigilancia (L)	,187**	0,009
Abstracción (M)	0,119	0,100
Privacidad (N)	0,058	0,426
Aprensión (O)	,391**	0,000
Apertura al cambio (Q1)	,169*	0,019
Autosuficiencia (Q2)	0,027	0,712
Perfeccionismo (Q3)	,181*	0,012
Tensión (Q4)	,540**	0,000

Fuente: Elaboración propia, (2020).

Nota: Los cuadros de color azul hacen referencia a la correlación inversa, mientras que los verdes señalan la correlación directa con referencia a los factores de personalidad que presentan relación significativa con la sintomatología ansiosa.

La correlación es significativa en el nivel 0.05 bilateral; por ende, de los dieciséis factores de personalidad nueve se relacionan de forma directa. El primer rasgo de personalidad es la estabilidad emocional (C), este resultado fue corroborado por Astudillo y Valdez (2016) tras un estudio realizado con 25 personas colombianas donde se concluye que a mayor puntuación ansiosa menor puntuación en las dimensiones de estabilidad; misma correlación negativa (-,462**<0,000) obtenida en la tabla 14.

Los subdimensiones de rasgos con respecto atención a las normas (-,182*<0,012) y atravimiento o sociabilidad (-,224**<0,002) del 16pf según los datos obtenidos poseen una correlación negativa, es decir, a mayor puntuación en estas, menor ansiedad o viceversa. Días y Días (2017) corroboran esta relación a través de su estudio realizado en una población de 140 estudiantes aspirantes e inscritos a la carrera de Psicología Clínica pertenecientes a una Universidad de Azuay, donde plantea la presencia de una correlación negativa en hombres y mujeres con respecto a los dos rasgos mencionados.

Flores y Martínez (2016) en su estudio realizado en la una universidad de Cartagena con estudiantes de I y II semestre, plantean la existencia de una correlación significativa positiva en cuatro rasgos de personalidad; mismos que se correlacionan con los datos obtenidos en la investigación presente, estos son sensibilidad (0,147 (P<0,01)), vigilancia (0,187 (P<0,01)),

aprensión (0,381 (P<0,01)), apertura al cambio (0,169 (P<0,01)), perfeccionismo (0,181 (P<0,01)) y tensión (0,540 (P<0,01)).

Con respecto a los factores de afabilidad (A), razonamiento (B), dominancia (E), animación (F), abstracción (M), privacidad (N) y autosuficiencia (Q2) en el presente estudio no se encontró una correlación significativa con el desarrollo de sintomatología ansiosa. Ortiz y Guzmán (2015) a través de su estudio corrobora que no todos los rasgos de personalidad se relacionan de manera directa con el desarrollo de patologías, a razón de factores culturales, sociodemográficos, herramientas de afrontamiento y la prevalencia de otros rasgos.

4.1.4. Resultados de correlación de los dieciséis factores de personalidad de Cattell y la sintomatología depresiva (Zung) en estudiantes.

Tabla 15.

Resultados de correlación entre 16PF y Zung Depresión

D E P R E S I V A		
Dimensiones y subdimensiones de la personalidad	Coefficiente de correlación	Sig. (Bilateral)
Afabilidad (A)	-0,018	0,805
Razonamiento (B)	-0,139	0,054
Estabilidad (C)	-,386**	0,000
Dominancia (E)	-0,100	0,168
Animación (F)	-0,026	0,725
Atención a las normas (G)	-,183*	0,011
Atrevimiento (H)	-,203**	0,005
Sensibilidad (I)	,167*	0,021
Vigilancia (L)	,217**	0,002
Abstracción (M)	0,021	0,773
Privacidad (N)	0,043	0,551
Aprensión (O)	,394**	0,000
Apertura al cambio (Q1)	0,118	0,102
Autosuficiencia (Q2)	0,034	0,640
Perfeccionismo (Q3)	,205**	0,004

Tensión (Q4)

,485**

0,000

Fuente: Elaboración propia, (2020).

Nota: Los cuadros de color azul hacen referencia a la correlación inversa, mientras que los verdes señalan la correlación directa con referencia a los factores de personalidad que presentan relación significativa con la sintomatología depresiva.

La correlación es significativa en el nivel 0.05 bilateral; por ende, de los dieciséis factores de personalidad nueve se relacionan de forma directa según los datos obtenidos por el SPSS v-25 con el desarrollo de sintomatología depresiva. El primero es razonamiento, Abitbol y Botero (2005) a través de su estudio titulado “teoría de elección racional” explican la correlación manifestando que un sujeto que elige optar por la acción de racionalidad decide llevar a cabo la maximización de su utilidad. Esto posee relación con la relación negativa encontrada (-,139**<0,054), en la cual se refleja que a mayor racionalidad menor depresión.

El segundo hace referencia a la estabilidad emocional (C), este resultado fue corroborado por Peña et al (2016) tras un estudio realizado con 25 personas colombianas donde se concluye que a mayor puntuación depresiva menor puntuación en las dimensiones de estabilidad; misma correlación negativa (-,386**<0,000) obtenida en la tabla 14. En torno a los factores relacionados con atención a las normas (-,183**<0,011) y atrevimiento (-,203**<0,005) se mantiene la misma correlación mencionada anteriormente.

Así también Bagnoli y Chaves (2017) a través de su estudio con una población de 25 persona pertenecientes a Paraguay, plantean la existencia de una correlación significativa entre la depresión y el rasgo de perfeccionismo, haciendo referencia a que los jóvenes con sintomatología depresiva suelen evaluarse como sujetos defectuosos y se sienten culpables por sus fracasos ya sean reales o subjetivos. Lo planteado posee relación con los datos recabados en la presente investigación (tabla 15) donde se obtuvo como resultado una correlación positiva (,205**<0,004) confirmando que en esta población a mayor perfeccionismo mayor es la predisposición para el desarrollo de rasgos depresivos; esta premisa también es aplicable para la subdimensión tensión (,485**<0,000), sensibilidad (,167**<0,021), aprensión (,394**<0,000) y vigilancia (,217**<0,002) tal como lo corrobora Peña et al (2016).

Con respecto a las subdimensiones tales como Afabilidad (A), Dominancia (E), Animación (H), Abstracción (M), Privacidad (N), Apertura al cambio (Q1) y Autosuficiencia (Q2) se observa a través de los resultados obtenidos que no existe una correlación significativa.

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

1. En los estudiantes de licenciatura en psicología tras el análisis de datos del presente estudio se concluye que existe mayor prevalencia de ansiedad en mujeres que en hombres con una discrepancia de 4,43% en la categoría marcada, mientras que la moderada posee una diferencia de 9,67 %, resultados que concuerdan con lo manifestado por Catillo y Somocurcio (2019).
2. En torno a la variable de depresión, se observa a través de los resultados obtenidos una leve diferencia entre ambos sexos, en cuanto a la clasificación del nivel moderada con una diferencia de 3,19 %, mientras que, en el segundo existe una discrepancia de 0,81 %, es decir, prevalece la sintomatología depresiva en las mujeres,
3. Existe correlación de nueve rasgos de personalidad propuestos por Raymond Cattell con la sintomatología depresiva identificada a través de la escala de Zung. La correlación significativa negativa encontrada en la población objeto fue razonamiento (B) estabilidad (C), atención a las normas (G) y atrevimiento (H), mismas que posee como premisa base que a mayor presencia de puntuación en los rasgos mencionados (4), mayor desarrollo de sintomatología depresiva. Por otra parte, los factores tales como sensibilidad (I), vigilancia (L), aprensión (O), apertura al cambio (Q1), perfeccionismo (Q3) y tensión (Q4); poseen una correlación positiva, es decir a mayor prevalencia de estos cinco rasgos mayor predisposición al desarrollo de sintomatología depresiva.
4. Con respecto a la relación de los dieciséis factores de personalidad propuestos por Cattell y el desarrollo de sintomatología ansiosa, se obtiene como resultados una correlación significativa de nueve rasgos; estos son estabilidad (C), atención a las normas (G) y atrevimiento (H), mismos que poseen una correlación negativa, es decir, a menores puntuación en los rasgos mencionados mayor desarrollo de sintomatología ansiosa. Así también, se plantea que los factores de sensibilidad (I), vigilancia (L), aprensión (O), apertura al cambio (Q1), perfeccionismo (Q3) y tensión (Q4) se relacionan a través de una correlación positiva, en la cual a mayor puntuación mayor desarrollo de síntomas y signos ansiosos.
5. Existe ocho rasgos que son comunes en estas afecciones anímicas, los cuales son estabilidad (C), atención a las normas (G), atrevimiento (H), sensibilidad (I), vigilancia (L), aprensión (O), perfeccionismo (Q3) y tensión (Q4). Es decir, los factores

mencionado podrían estar asociados a la presencia de sintomatología ansiosa y depresiva.

6. Se acepta la hipótesis de investigación (Hi) y se rechaza la hipótesis nula (Ho), es decir, los rasgos de personalidad tienen relación con el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva en los estudiantes de licenciatura en psicología pertenecientes a la Universidad Técnica del Norte.

6.2 Recomendaciones

1. Para mitigar el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva se recomienda que se realice a los estudiantes de primer semestre tras su ingreso, un análisis de sus rasgos de personalidad con la finalidad de promover la cultura de la introspección para que puedan conocerse e instaurar pautas de mejora en base a los resultados obtenidos.
2. Se sugiere hacer un acercamiento con los estudiantes de primer semestre para conocer sus necesidades, con lo cual se permita identificar posibles desencadenantes de la sintomatología ansiosa y depresiva para poder instaurar medidas de prevención en el desarrollo patología.
3. Se recomienda seguir brindando espacios tales como el Centro de Atención Psicológica Universitaria (CAPU), para que los estudiantes puedan recibir una atención especializada en salud mental con la finalidad de mitigar los signos y síntomas a través del reconocimiento y el adecuado manejo de sus emociones.
4. Se sugiere realizar un plan de acción para los estudiantes de primer semestre, ya que la profesión seleccionada estará enfocada en trabajar con contingente humano usualmente vulnerable, por ende, el cuidado personal debe prevalecer desde el inicio de la carrera a través de la asistencia a un proceso psicoterapéutico.
5. Se plantea como sugerencia para futuras investigaciones la valoración correlacional de los rasgos de personalidad de Cattell y el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva por semestres haciendo mayor énfasis en los perfiles profesionales.
6. Se recomienda futuras investigaciones la aplicación del presente estudio en las diferentes carreras de educación superior de la Universidad Técnica del Norte con la finalidad de promover la cultura en el cuidado de la salud mental.

BIBLIOGRAFÍA

- Adán, G. (2013). Teoría factorial de la Personalidad de Raymond Bernard Cattell. 20.
- Agencia de Evaluación de Tecnologías Sanitarias de Galicia . (2014). *Guía de Práctica Clínica sobre el Manejo de la Depresión en el Adulto*. Galicia : KRISOLA D.
- American Psychiatric Association (2013). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5*. Arlington: American Psychiatric Association .
- Andrés, A. (2016). *La Personalidad*. Barcelona: UOC.
- Asociación Argentina y Latinoamericana de Eutonía. (23 de junio de 2007). *psicopsi*. Recuperado de <http://psicopsi.com/CONDUCTA-PERSONALIDAD-etimologia-definiciones>
- Astudillo, y Valdez. (2016). Niveles de ansiedad, afabilidad y estabilidad emocional como influencia frente al proceso de ingreso a la universidad en jóvenes bachilleres aspirantes a la carrera de Psicología Clínica. 72.
- Astocondor. (2001). Adaptacion de la escala de autoevaluacion de la ansiedad de Zung. 1-14.
- Barber, y Solomonov. (2016). TEORÍAS PSICODINÁMICAS. 34.
- Benitez, y Caballero. (2017). Estudio psicométrico de las escalas de depresión, ansiedad y funcionalidad. *Estudio psicométrico de las escalas de depresión, ansiedad y funcionalidad.*, 12.
- Borja. (2011). Perfil de personalidad de estudiantes universitarios de la carrera de Psicología. *El caso de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala*, 68-87. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v33n133/v33n133a5.pdf>
- Boyle, G., Stankov, L., Martin, N., Petrides, K., Eysenck, M., y Ortet, G. (2016). Personality and Individual Differences. *Hans J. Eysenck and Raymond B. Cattell on intelligence and personality*, 40-47.
- Campo. (2006). Comparación de algunas propiedades psicométricas de la escala de Zung para depresión con puntuaciones dicotómicas. 3-9.
- Caro, Trujillo, S., y Trujillo, N. (2019). Prevalencia y factores asociados a sintomatología depresiva y ansiedad rasgo en estudiantes universitarios del área de la salud. Prevalence of depressive and anxiety symptomatology/traits and its associated factors in university students from a medical faculty, 12.
- Castillo, R., y Ruiz, A. (2019). Género y conductas ansiosas en estudiantes universitarios. *Gender and anxious behavior in university students*, 37-47.

- Castro, I. (2016). Propiedades psicométricas del inventario de ansiedad: rasgo–estado. *PSYCHOMETRIC PROPERTIES ANXIETY INVENTORY WAS*, 1-15.
- Cattell. (1988). Manual 16 PF, Cuestionario Factorial de Personalidad (Adolescentes y adultos). Madrid: TEA Ediciones.
- Cattell, R. (1993). MANUAL ABREVIADO DEL CUESTIONARIO 16 PF – 5. *MANUAL ABREVIADO DEL CUESTIONARIO 16 PF – 5*, 8.
- Clark, D., y Beck, A. (2016). *Manual práctico para la ansiedad y las preocupaciones*. Valencia: Desclée De Brouwer.
- Cloninger. (2003). *Teorías de la personalidad*. México: PEARSON EDUCACIÓN.
- Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos. (2012). Evaluación del 16- PF. *efpa*, 1-18.
- Cuba, y Campuzano. (2017). Explorando la salud, la dolencia y la enfermedad. *Med Hered*, 116-121.
- Cuevas, F. (2018). *Feelink*. Recuperado de: <https://queseasmuyfeliz.com/5-actitudes-de-mindfulness-que-ayudan-a-combatir-la-ansiedad/>
- Díaz, S., y Díaz, F. (2017). Factores de personalidad en estudiantes de psicología en México. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 353-363.
- Díaz, S., y Santos, V. (2017). La ansiedad en la adolescencia. *Revista SEAPA*, 11.
- Ezema, Alonso, y Fontanil. (2010). Pacientes, síntomas, trastornos, organicidad y psicopatología. *International Journal of Psychology and Psychological Therapy*, 293-314.
- Fink, G. (2018). Stress, Definitions, Mechanisms, and Effects Outlined: Lessons from Anxiety. *Stress, Concepts, Cognition, Emotion and behavior*, 3-11.
- González, Ladero, y García. (2012). Relación entre la depresión, la ansiedad y los síntomas psicósomáticos en una muestra de estudiantes universitarios del norte de México. The relationship among depression, anxiety, and somatic symptoms in a sample of university students in northern Mexico, 5.
- Grundi, K. (2017). GRADO DE ANSIEDAD DEL USUARIO . *GRADO DE ANSIEDAD DEL USUARIO* , 44.
- Hermosa. (2010). *Influencia de los Rasgos de Personalidad y el Estilo Personal del Terapeuta sobre las Percepciones de la alianza terapeutica*. Quito: UCE.
- Hernández, M., Martínez, M., Cella, N., Cerezo, S., y Del Valle, F. (2008). Propiedades psicométricas del Inventario Zung del estado de ansiedad con Mexicanos. *PsyChometriC ProPerties of the Zung anxiety sCale among mexiCans*, 19-46.

- Institute for personality and Ability Testing . (2011). Cuestionario de 16 factores de la personalidad. *Cuestionario de 16 factores de la personalidad*, 30.
- Lezema. (2012). Propiedades psicométricas de la escala de Zung para síntomas depresivos en población adolescente escolarizada colombiana. *Scielo -Psychologia. Avances de la Disciplina*,, 91-101.
- Lezema Meneses, S. R. (2011). Propiedades psicométricas de la escala de zung para síntomas depresivos en población adolescente escolarizada colombiana. *Fundación Universitaria Konrad Lorenz*.
- Lucana, V. (2019). La personalidad. 1-74.
- Ministerio de Salud Pública. (Enero de 24 de 2012). *Ley Orgánica de Salud*. Obtenido de LEY ORGÁNICA DE SALUD: https://www.todaunavida.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/04/SALUD-LEY_ORGANICA_DE_SALUD.pdf
- Montaño, M., y Palacios, J. (2009). Teorías de la personalidad. . *Un análisis histórico del concepto y su medición*, 28.
- Montaño, M., Palacios, J., y Gantiva, C. (2009). Teorías de la personalidad. Un análisis histórico del concepto y su medición. *Psychologia*, 81-107.
- Moreno, J. (2019). Epigénesis de la personalidad. 1-20.
- Moya, C. (2017). *La ansiedad y su prevalencia en la población. Un estudio interdisciplinar de los aspectos adaptativos y patológicos*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid .
- National Institute of Mental Health . (2015). *La Depresión lo que usted debe saber* . Estados Unidos : NIH.
- Navarro, M., Medina, D., y Torres, D. (2019). Problemáticas de salud mental en hombres y mujeres trabajadores. *Mental health problems in men and women workers*, 1-2.
- OMS y OPS. (2017). Depresión y otros trastornos mentales comunes. *Estimaciones sanitarias mundiales*. , 24.
- Organización Mundial de la Salud. (2017). *Terminología*. Recuperadp de: <https://www.who.int/es>
- Ortiz, y Gúzman. (2015). RASGOS DE PERSONALIDAD Y SU RELACIÓN CON LOS NIVELES DE ANSIEDAD EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE BACHILLERATO DEL. *RASGOS DE PERSONALIDAD Y SU RELACIÓN CON LOS NIVELES DE ANSIEDAD EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE BACHILLERATO DEL*, 213.
- Parra, D. I., Undurraga, Crempien, Valdés, Gómez, y Dagnino. (2018). Estructura de Personalidad en Pacientes con Depresión: Adaptación de un Instrumento y Resultados Preliminares. *Psykhé*, 1-20.

- Peck, y Whitlow. (2019). *Approaches to personality theory*. New York: Routledge.
- Peña Baliñas, I. (2014). *La Depresión, información para pacientes, familiares y allegados*. España: Agencia de Evaluación de Tecnologías Sanitarias de Galicia.
- Peña, O., Riveros, A., Tarquino, L., y Prado, K. (2017). Relación entre depresión y rasgos de personalidad en jóvenes y adultos con conducta intencional suicida de Ibagué, Colombia. *Rev. Fac. Med.*
- Piqueras, J., Martínez, A., Ramos, V., Rivero, P., García, L., y Oblitas, L. (2008). ANSIEDAD, DEPRESIÓN Y SALUD. 43-73.
- Pollock, y Edwards. (2019). *An IBM® SPSS® Companion to Political Analysis*. California: Cq Press.
- Rector, N., Bourdeau, D., Kitchen, K., y Massiah, L. (2011). *Anxiety disorders An information guide*. Canadá: Centre for Addiction and Mental Health.
- Salvaggio, D. (2014). *LA PERSONALIDAD*. Buenos Aires : UCES.
- Santos, Erazo, y Mogrovejo. (2017). Rasgos y dimensiones de la personalidad en estudiantes de la Universidad Nacional de Chimborazo. *Rasgos y dimensiones de la personalidad en estudiantes de la Universidad Nacional de Chimborazo*, 9.
- Schober, Boer, y Schwarte. (2019). Correlation Coefficients: Appropriate Use and Interpretation. *Correlation Coefficients: Appropriate Use and Interpretation*, 6.
- Seelbach. (2013). *Teorías de la personalidad*. Estado de México.: RED TERCER MILENIO S.C. Recuperado de http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Psicologia/Teorias_de_la_personalidad.pdf
- Siabato, E., Forero, I., y Paguay, O. (2013). Relación entre ansiedad y estilos de personalidad en estudiantes de Psicología. *Psychologia: avances de la disciplina*, 87-98.
- Spielberger, C. (2013). *Anxiety and Behavior*. New York: Prensa Académica.
- Tintaya, P. (2019). Psicología y Personalidad. *Psychology and Personality*, 115-134.
- Universidad Técnica del Norte. (2016). <http://www.utn.edu.ec>. Recuperado de Utn: http://www.utn.edu.ec/fecyt/carreras/psicologiageneral/?page_id=15
- Valle, C. (2019). RASGOS DE PERSONALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA DE UNA UNIVERSIDAD PARTICULAR DE CHICLAYO, DURANTE AGOSTO A DICIEMBRE DE 2018. 1-36.
- Vergéz, A., y Gómez, L. (2016). Personalidad y psicopatología: editorial. *Personality and Psychopathology*, 1-4.

Zapater. (2019). Disposición al pensamiento crítico y resiliencia en estudiantes de Psicología de una universidad privada de Lima Norte . *Disposition to critical thinking and resilience in students of psychology at a private university in Lima Norte*, 37-146.

ANEXOS

Anexo 1. Consentimiento Informado



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE FECYT
CARRERA DE PSICOLOGÍA GENERAL



Título de la Investigación: Rasgos de Personalidad y su relación con el desarrollo de sintomatología ansiosa y depresiva en los estudiantes de licenciatura en psicología pertenecientes a la Universidad Técnica del Norte en el periodo septiembre 2019 – febrero 2020.

Nombre de los investigadores: Gabriela Rojas & Evelin Silva

Los instrumentos que se aplicaran son los siguientes:

1. Cuestionario de los dieciséis factores de personalidad de Raymond Cattell, 2. Escala de ansiedad de Zung y 3. Escala de depresión de Zung

Se garantizará la total discreción de los datos informativos, más los resultados serán usados en la presente investigación. He leído y comprendo mi participación en el estudio.

Nombre	Cédula	Firma
Concepción Moya	10000000000000000000	
José Carlos	10000000000000000000	
Diego Cárdenas	10000000000000000000	
Tania Arribas	10000000000000000000	
José Luis	10000000000000000000	
Santiago Tórres	10000000000000000000	
María Elena	10000000000000000000	
Elina Viquez	10000000000000000000	
Sebastián	10000000000000000000	
Edwin	10000000000000000000	
Karin	10000000000000000000	
León	10000000000000000000	
Sofía	10000000000000000000	
Zaira	10000000000000000000	

Anexo 2. Escala de autoevaluación de depresión de Zung



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FECYT
CARRERA DE PSICOLOGÍA GENERAL
 ESCALA DE AUTOEVALUACIÓN DE DEPRESIÓN ZUNG



NOMBRE: _____ **EDAD:** _____
SEXO: _____ **FECHA:** _____

Por favor, lea usted atentamente las siguientes preguntas, seguidamente marque con una x la respuesta que más esté de acuerdo con su estado de ánimo en este momento. Asegúrese que solo haya una respuesta por pregunta. Gracias.

		Nunca o raramente	Algunas veces	Con bastante frecuencia	Siempre, el mayor tiempo
1	Me siento abatido, estoy triste, lo veo todo negro.	1	2	3	4
2	Por la mañana me encuentro en mejor forma.	4	3	2	1
3	Tengo crisis de llanto o me dan ganas de llorar.	1	2	3	4
4	Tengo trastornos del sueño durante la noche.	1	2	3	4
5	Como tanto como antes.	4	3	2	1
6	Me gusta mirar, hablar o estar con mujeres/hombres atractivos.	4	3	2	1
7	He notado que estoy perdiendo peso.	1	2	3	4
8	Tengo problemas de estreñimiento.	1	2	3	4
9	Mi corazón late más de prisa que se costumbre.	1	2	3	4
10	Me siento fatigado sin motivo.	1	2	3	4
11	Mis ideas son tan claras como antes.	4	3	2	1
12	Me resulta fácil hacer las cosas a las que estoy acostumbrado.	4	3	2	1
13	Estoy agitado y no puedo mantenerme quieto.	1	2	3	4
14	Soy optimista con respecto al futuro.	4	3	2	1
15	Estoy más irritable que de costumbre.	1	2	3	4
16	Encuentro que es fácil tomar decisiones.	4	3	2	1
17	Pienso que soy útil y que los demás me necesitan.	4	3	2	1
18	Mi vida está bien colmada (atareada).	4	3	2	1
19	Pienso que los demás se quedarían muy a gusto si yo muriera.	1	2	3	4
20	Sigo disfrutando de las cosas como antes.	4	3	2	1

PUNTAJE TOTAL:

Apreciación Diagnóstica: _____

EXAMINADOR

Anexo 3. Escala de autoevaluación de ansiedad Zung



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FECYT
CARRERA DE PSICOLOGÍA GENERAL
 ESCALA DE AUTOEVALUACIÓN DE ANSIEDAD ZUNG



NOMBRE: _____ **EDAD:** _____
SEXO: _____ **FECHA:** _____

Para cada aseveración, por favor marque en la columna que mejor describa cuán a menudo se ha sentido o comportado así durante los últimos días:

		Un poco del tiempo	Algunas veces	Buena parte del tiempo	La mayor parte del tiempo
1	Me siento más nervioso y ansioso de lo habitual	1	2	3	4
2	Siento miedo sin razón.	1	2	3	4
3	Me molesto fácilmente o siento pánico.	1	2	3	4
4	Siento que me estoy haciendo pedazos.	1	2	3	4
5	Siento que todo está bien y no pasará nadamalo.	4	3	2	1
6	Mis brazos y piernas se agitan y tiemblo.	1	2	3	4
7	Siento molestia por dolores en el cuello, de cabeza y en la espalda.	1	2	3	4
8	Me siento débil y me canso fácilmente.	1	2	3	4
9	Me siento tranquilo y puedo estar quietofácilmente.	4	3	2	1
10	Puedo sentir mi corazón latiendo rápidamente.	1	2	3	4
11	Yo estoy preocupado por mis mareos.	1	2	3	4
12	Me desmayo o siento que voy a desmayarme.	1	2	3	4
13	Yo puedo inhalar y exhalar fácilmente.	4	3	2	1
14	Siento entumecimiento y hormiguelo en losdedosde las manos y de los pies.	1	2	3	4
15	Me siento mal por dolores de estómago o indigestión.	1	2	3	4
16	Tengo que vaciar mi vejiga a menudo.	1	2	3	4
17	Mis manos están secas y cálidas generalmente.	4	3	2	1
18	Mi cara se calienta y se sonroja.	1	2	3	4
19	Duermo fácilmente y consigo una buena noche de descanso.	4	3	2	1
20	Tengo pesadillas.	1	2	3	4

PUNTAJE TOTAL:

Apreciación Diagnóstica: _____

EXAMINADOR _____

Anexo 4. Cuestionario de los dieciséis factores de Raymond Cattell

TEST 16 PF DE CATTELL			
Nombre			
Edad			
Fecha		Responsable	

INSTRUCCIONES

A continuación encontrará unas preguntas que deberá resolver. No existen respuestas "Buenas" ni "Malas". Usted trate de responder exacta, sincera y francamente. Hay tres respuestas posibles para cada pregunta a, b c.

Si su respuesta es **a**, coloque un **1** en el recuadro superior

Si su respuesta es **b**, coloque un **1** en el recuadro del medio

Si su respuesta es **c**, coloque un **1** en el recuadro inferior

No medite su respuesta. Marque la primera que le venga a la mente.

Si algo no está claro, pregunte ahora.

	Nº	Preguntas	Resp.
19	1	Tengo las instrucciones de esta prueba bien grabadas en la mente.	
20		a Sí	<input type="checkbox"/>
21		b A medias	<input type="checkbox"/>
22		c No	<input type="checkbox"/>
23	2	Estoy listo para contestar cada pregunta tan sinceramente como me sea posible	
24		a Sí	<input type="checkbox"/>
25		b En duda	<input type="checkbox"/>
26		c No	<input type="checkbox"/>
27	3	Sería muy bueno que las vacaciones fueran más largas y todos tuvieran que tomarlas.	
28		a 0	<input type="checkbox"/>
29		b Por lo general	<input type="checkbox"/>
30		c Raras veces	<input type="checkbox"/>
31	4	Yo puedo encontrar energía suficiente para enfrentarme a mis dificultades	
32		a Siempre	<input type="checkbox"/>
33		b Por lo general	<input type="checkbox"/>
34		c Raras veces	<input type="checkbox"/>
35	5	Me pongo un poco nervioso con los animales salvajes, aun cuando estén cerrados en jaulas macizas	
36		a Sí	<input type="checkbox"/>
37		b Indeciso	<input type="checkbox"/>
38		c No	<input type="checkbox"/>
39			<input type="checkbox"/>
40	6	Evito criticar a la gente y sus ideas	
41		a Sí	<input type="checkbox"/>
42		b A veces	<input type="checkbox"/>
43		c No	<input type="checkbox"/>
44	7	Le hago observaciones sarcásticas a las personas que creo que se lo merecen	
45		a Por lo general	<input type="checkbox"/>
46		b A veces	<input type="checkbox"/>
47		c Nunca	<input type="checkbox"/>
48	8	Prefiero la música semiclasica a las tonadas populares	
49		a Cierto	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G	H	
48	8	Prefiero la música semiclasica a las tonadas populares							
49		a	Cierto						
50		b	En duda						
51		c	Falso						
52	9	Si mirara pelear a los niños de mi vecino:							
53		a	Dearía que terminaran de solucionar su problema						
54		b	No sé						
55		c	Razonaría con ellos						
56	10	En los eventos sociales:							
57		a	Me anticipo rápidamente						
58		b	A medias						
59		c	Prefiero estar tranquilo y a distancia						
60	11	Yo preferiría ser:							
61		a	Ingeniero constructor						
62		b	Quién sabe						
63		c	Profesor de ciencias sociales						
64	12	Yo pasaría una tarde libre:							
65		a	Con un buen libro						
66		b	En duda						
67		c	Trabajando con mis amigos en algún pasatiempo						
68	13	Por lo general puedo tolerar a la gente vanidosa aun cuando fanfarronee y demuestre que se cree la gran cosa							
69		a	Sí						
70		b	A medias						
71		c	No						
72									
73	14	Yo preferiría que la persona con la que me casara fuera socialmente admirada, más que bien dotada para el arte y la literatura							
74		a	Cierto						
75		b	En duda						
76		c	Falso						
77									
78	15	A veces siento un desagrado irracional por alguna persona							
79		a	Pero es tan ligero que puedo ocultarlo fácilmente						
80		b	A medias						
81		c	Es tan claro que tiendo a expresarlo						
82	16	En una situación que puede volverse peligrosa creo que hay que hacer ruido y gritar aunque se pierda la cortesía y las buenas maneras							
83		a	Sí						
84		b	En duda						
85		c	No						
86									
87	17	Estoy siempre, completamente al tanto de los intentos de hacerle propaganda a algo en las cosas que leo							
88		a	Sí						
89		b	En duda						
90		c	No						
91									
92	18	Me despierto por las noches y tengo dificultades para dormirme porque estoy intranquilo							
93		a	A medias						
94		b	A veces						
95		c	Nunca						
96	19	No me siento culpable se me regañan por algo que no hice							
97		a	Cierto						
98		b	En duda						
99		c	Falso						

	A	B	C	D	E	F	G	H	
100	20	Me considero una persona literal, que busca nuevos caminos, más que una persona práctica que sigue caminos conocidos							
101									
102		a	Cierto						
103		b	Dudoso						
104		c	Falso						
105	21	Me doy cuenta que si mi interés por la gente y por las diversiones tienden a cambiar bastante rápido							
106									
107		a	Sí						
108		b	A medias						
109		c	No						
110	22	Si se trata de hacer algo, preferiría trabajar:							
111		a	En un comité						
112		b	No sé						
113		c	Por mi propia cuenta						
114	23	Me sorprende a mí mismo contando cosas sin ningún objeto en especial							
115		a	A menudo						
116		b	En ocasiones						
117		c	Nunca						
118	24	Cuando estoy conversando me gusta:							
119		a	Decir las cosas tal y como se me ocurren						
120		b	A medias						
121		c	Organizar primero mis pensamientos						
122	25	Nunca siento la necesidad de hacer garabatos ni estarme moviendo mientras estoy sentado con otras personas							
123									
124		a	Cierto						
125		b	En duda						
126		c	Falso						
127	26	Con las mismas horas de trabajo o idéntica paga, preferiría la vida de:							
128		a	Un carpintero o un cocinero						
129		b	Quién sabe						
130		c	Mozo de un buen restaurante						
131	27	Hablando con las personas que conozco prefiero:							
132		a	Conversar sobre cosas impersonales						
133		b	A medias						
134		c	Charlar acerca de la gente y sus sentimientos						
135	28	"Pala" es a "Cavar" como "Cuchillo" es a:							
136		a	Afilado						
137		b	Cortar						
138		c	Palear						
139	29	A veces no puedo dormir porque tengo una idea rotando en mi mente							
140		a	Cierto						
141		b	Dudoso						
142		c	Falso						
143	30	En mi vida personal, casi siempre alcanzo las metas que me propongo:							
144		a	Cierto						
145		b	Dudoso						
146		c	Falso						
147	31	Cuando le digo a alguien deliberadamente una mentira, tengo que bajar la vista porque me avergonzaría mirarlo a los ojos							
148									
149		a	Cierto						
150		b	Dudoso						
151		c	Falso						

147	31	Quando le digo a alguien deliberadamente una mentira, tengo que bajar la vista porque me avergonzaría mirarlo a los ojos	
148			
149	a	Cierto	<input type="checkbox"/>
150	b	Dudoso	<input type="checkbox"/>
151	c	Falso	<input type="checkbox"/>
152	32	No estoy a gusto cuando trabajo en un proyecto que requiere acciones rápidas que afecten a los demás	
153			
154	a	Cierto	<input type="checkbox"/>
155	b	A medias	<input type="checkbox"/>
156	c	Falso	<input type="checkbox"/>
157	33	La mayoría de la gente que conozco me considera como un conversador agradable	
158	a	Sí	<input type="checkbox"/>
159	b	Quién sabe	<input type="checkbox"/>
160	c	No	<input type="checkbox"/>
161	34	Mucha gente común y corriente se sorprendería si conociera mis opiniones personales íntimas	
162			
163	a	Sí	<input type="checkbox"/>
164	b	En duda	<input type="checkbox"/>
165	c	No	<input type="checkbox"/>
166	35	Me siento un poco turbado si de repente me convierto en el foco de atención de un grupo de personas	
167			
168	a	Sí	<input type="checkbox"/>
169	b	A medias	<input type="checkbox"/>
170	c	No	<input type="checkbox"/>
171	36	Me da gusto siempre reunirme con grupos grandes, por ejemplo: en una fiesta, en una junta, etc.	
172			
173	a	Sí	<input type="checkbox"/>
174	b	A medias	<input type="checkbox"/>
175	c	No	<input type="checkbox"/>
176	37	En el colegio prefiero (o prefiero):	
177	a	La música	<input type="checkbox"/>
178	b	En duda	<input type="checkbox"/>
179	c	El trabajo manual y los talleres o artesanías	<input type="checkbox"/>
180	38	Creo que la mayoría de la gente está un poco "chiflada" aunque no les guste admitirlo	
181	a	Sí	<input type="checkbox"/>
182	b	Quién sabe	<input type="checkbox"/>
183	c	No	<input type="checkbox"/>
184	39	Me agrada un amigo de mi sexo que:	
185	a	Piense seriamente sus actitudes ante la vida	<input type="checkbox"/>
186	b	A medias	<input type="checkbox"/>
187	c	Sea eficiente y práctico en sus intereses	<input type="checkbox"/>
188	40	"Si la primera vez no resultó, pruebe una y otra vez". Es un refrán completamente olvidado en el mundo moderno	
189			
190	a	Sí	<input type="checkbox"/>
191	b	Quién sabe	<input type="checkbox"/>
192	c	No	<input type="checkbox"/>
193	41	Siento una necesidad de emprender actividades físicas rudas, de vez en cuando	
194	a	Sí	<input type="checkbox"/>
195	b	En duda	<input type="checkbox"/>
196	c	No	<input type="checkbox"/>
197	42	Preferiría juntarme con gente bien adecuada a juntarme con individuos toscos y rebeldes	
198			
199	a	Sí	<input type="checkbox"/>
200	b	A medias	<input type="checkbox"/>
201	c	No	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G	H
197	42 Preferiría juntarme con gente bien adecuada a juntarme con individuos toscos y rebeldes							
198	a Sí							
200	b A medias							
201	c No							
202	43 Respecto a intereses intelectuales, mis padres están (o estuvieron):							
203	a Un poco bajo del promedio							
204	b En el promedio							
205	c Arriba del promedio							
206	44 Cuando el jefe (o el profesor) me llaman:							
207	a Veo una oportunidad para hablar de cosas que me interesan							
208	b En duda							
209	c Temo que algo haya salido mal							
210	45 Cuando estoy triste, siento una fuerte necesidad de recurrir a alguien							
211	a Sí							
212	b En duda							
213	c No							
214	46 Me confundo en ocasiones de la posición de la derecha y de la izquierda cuando me veo en el espejo							
216	a Cierto							
217	b Dudoso							
218	c Falso							
219	47 De adolescente participé en los deportes escolares							
220	a de vez en cuando							
221	b Bastante							
222	c Con frecuencia							
223	48 Preferiría detenerme en la calle a mirar a un artista pintando que a escuchar a quienes discuten.							
225	a Cierto							
226	b En duda							
227	c Falso							
228	49 A veces me entra un estado de tensión y confusión cuando pienso en los sucesos del día							
230	a Sí							
231	b A medias							
232	c No							
233	50 A veces dudo que la gente con la que estoy hablando se interese verdaderamente en lo que estoy diciendo							
235	a Sí							
236	b A medias							
237	c No							
238	51 Me gustaría ser:							
239	a Un guardabosques							
240	b Quién sabe							
241	c Maestro de primaria o secundaria							
242	52 En santos y cumpleaños							
243	a Me gusta hacer regalos personales							
244	b Quien sabe							
245	c siento que comprar regalos es un poco fastidioso							
246	53 "Cansado" es a "Trabajo", como "Orgullo" es a:							
247	a descanso							
248	b éxito							
249	c ejercicio							

	A	B	C	D	E	F	G	H	
250	54	¿Cuál de estas tres palabras es diferente de las otras?							
251		a	vela					<input type="checkbox"/>	
252		b	luna					<input type="checkbox"/>	
253		c	luz eléctrica					<input type="checkbox"/>	
254	55	Yo admiro a mis padres en todos los aspectos importantes							
255		a	Sí					<input type="checkbox"/>	
256		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
257		c	No					<input type="checkbox"/>	
258	56	Tengo ciertas características en las que me siento definitivamente superior a la mayoría de la gente							
259		a	Sí					<input type="checkbox"/>	
260		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
261		c	No					<input type="checkbox"/>	
262									
263	57	Si es útil para otros, a mi no me importaría aceptar un trabajo en donde me ensucie, aunque algunas personas lo consideran inferior							
264		a	Cierto					<input type="checkbox"/>	
265		b	no se					<input type="checkbox"/>	
266		c	F also					<input type="checkbox"/>	
267									
268	58	Me gustaría asistir a espectáculos, o ir a divertirme							
269		a	Más de una vez por semana (más de lo normal)					<input type="checkbox"/>	
270		b	Una vez a la semana (lo normal)					<input type="checkbox"/>	
271		c	Menos de una vez por semana (menos de lo normal)					<input type="checkbox"/>	
272	59	Pienso que la plena libertad es más importante que las buenas maneras o el respeto a la ley							
273		a	Sí					<input type="checkbox"/>	
274		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
275		c	No					<input type="checkbox"/>	
276									
277	60	Tengo la tendencia a quedarme callado en la presencia de personas superiores (de más edad, experiencia, jerarquía o puesto)							
278		a	Sí					<input type="checkbox"/>	
279		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
280		c	No					<input type="checkbox"/>	
281									
282	61	Se me hace difícil hablar o recitar frente a un grupo grande							
283		a	Sí					<input type="checkbox"/>	
284		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
285		c	No					<input type="checkbox"/>	
286	62	Preferiría vivir en una población que fuera:							
287		a	Tosca pero llena de prosperidad y progreso					<input type="checkbox"/>	
288		b	No sé					<input type="checkbox"/>	
289		c	Artística y relativamente pobre					<input type="checkbox"/>	
290	63	Si cometo falta de educación puedo olvidarla pronto							
291		a	Sí					<input type="checkbox"/>	
292		b	Quien sabe					<input type="checkbox"/>	
293		c	No					<input type="checkbox"/>	
294	64	Cuando leo algún artículo tendencioso o injusto en una revista tiendo a olvidarlo más que sentir ganas de "devolverles el golpe"							
295		a	Cierto					<input type="checkbox"/>	
296		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
297		c	F also					<input type="checkbox"/>	
298									
299	65	Tiendo a olvidar muchas cosas triviales y sin importancia, como nombres de calles, tiendas, etc.							
300		a	Sí					<input type="checkbox"/>	
301		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
302		c	No					<input type="checkbox"/>	
303									

	A	B	C	D	E	F	G	H	
304	66	Se me considera una persona fácilmente influenciable cuando recurren a mis sentimientos							
305									
306		a	Sí					<input type="checkbox"/>	
307		b	Quién sabe					<input type="checkbox"/>	
308		c	No					<input type="checkbox"/>	
309	67	Yo como mis alimentos con gusto, no siempre tan cuidados y apropiadamente como algunas personas							
310									
311		a	Cierto					<input type="checkbox"/>	
312		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
313		c	Falso					<input type="checkbox"/>	
314	68	En las dificultades diarias por lo general no pierdo la esperanza							
315									
316		a	Sí					<input type="checkbox"/>	
317		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
318		c	No					<input type="checkbox"/>	
319	69	A veces la gente me advierte que demuestro mi excitación con voces y ademanes demasiado avidentes							
320									
321		a	Sí					<input type="checkbox"/>	
322		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
323		c	No					<input type="checkbox"/>	
324	70	De adolescente, si mi opinión era distinta a la de mis padres, por lo general:							
325									
326		a	La mantenía					<input type="checkbox"/>	
327		b	A medias					<input type="checkbox"/>	
328		c	Aceptaba la autoridad de mis padres					<input type="checkbox"/>	
329	71	Preferiría casarme con alguien capaz de:							
330									
331		a	Mantener a la familia interesada en sus propias actividades					<input type="checkbox"/>	
332		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
333		c	Hacer que la familia tome parte de la vida social del vecindario					<input type="checkbox"/>	
334	72	Preferiría gozar de la vida con calma a mi manera, más que ser admirado por mis éxitos							
335									
336		a	Cierto					<input type="checkbox"/>	
337		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
338		c	No					<input type="checkbox"/>	
339	73	Puedo trabajar con cuidado en la mayor parte de las cosas sin que me perturbe el ruido que la gente hace a mi alrededor							
340									
341		a	Sí					<input type="checkbox"/>	
342		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
343		c	No					<input type="checkbox"/>	
344	74	Se me hace últimamente, una o dos veces, me ha echado la culpa más de lo que realmente merecía							
345									
346		a	Sí					<input type="checkbox"/>	
347		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
348		c	No					<input type="checkbox"/>	
349	75	Soy capaz de expresar mis sentimientos bajo mi estricto control							
350									
351		a	Sí					<input type="checkbox"/>	
352		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
353		c	No					<input type="checkbox"/>	
354	76	Al inventar algo útil preferiría:							
355									
356		a	Perfeccionarlo en el laboratorio					<input type="checkbox"/>	
		b	En duda					<input type="checkbox"/>	
		c	Venderse a la gente					<input type="checkbox"/>	
	77	"Sorpresa" es a "Extraño" como "Miedo" es a:							
		a	Valiente					<input type="checkbox"/>	
		b	Ansioso					<input type="checkbox"/>	
		c	Terrible					<input type="checkbox"/>	

	A	B	C	D	E	F	G	H	
357	78	¿Cuál de estas fracciones es distinta de las otras dos?							
358		a	3/7						
359		b	3/9						
360		c	3/11						
361	79	No sé porqué, pero algunas personas como que me ignoran o me evitan							
362		a	Cierto						
363		b	En duda						
364		c	Falso						
365	80	La gente me trata menos razonablemente de lo que merecen mis buenas intenciones							
366		a	A menudo						
367		b	En ocasiones						
368		c	Nunca						
369	81	Me molesta que se digan palabras groseras aun cuando no hay mujeres delante							
370		a	Sí						
371		b	A medias						
372		c	No						
373	82	Decididamente tengo bastante menos amigos que la mayoría de la gente							
374		a	Sí						
375		b	Quien sabe						
376		c	No						
377	83	Me disgustaría estar en un sitio donde no hubiera mucha gente con quien conversar							
378		a	Sí						
379		b	En duda						
380		c	No						
381	84	La gente me dice descuidado, a veces, aunque piensen que soy persona activa							
382		a	Sí						
383		b	En duda						
384		c	No						
385	85	Mi timidez siempre se interpone cuando quiero entablar conversación con un desconocido del sexo que me atraiga							
386		a	Sí						
387		b	A medias						
388		c	No						
389	86	Preferiría un trabajo con:							
390		a	Un sueldo fijo y seguro						
391		b	En duda						
392		c	Un sueldo elevado que dependiera de mi capacidad para demostrar constantemente que lo merezco						
393									
394									
395	87	Prefiero leer:							
396		a	Una narración realista de batallas militares o políticas						
397		b	Quién sabe						
398		c	Una novela sentimental						
399	88	Cuando la gente mandona trata de "empujarme a hacer algo" yo hago justamente lo opuesto							
400		a	A lo que ellos quieren						
401		b	En duda						
402		c	No						
403									
404	89	Mucha gente mejoraría si recibiera más alabanzas y menos críticas							
405		a	Cierto						
406		b	Dudoso						
407		c	Falso						

	A	B	C	D	E	F	G	H	
408	90	Cuando discuten de arte, religión o política, rara vez me acaloro hasta perder la cortesía y los buenos modales							
409									
410		a	Cierto						
411		b	En duda						
412		c	Falso						
413	91	Si alguien se enoja conmigo:							
414		a	Trataría de calmarlo						
415		b	Quién sabe						
416		c	Me irritaría						
417	92	Me gustaría que se formara un movimiento para:							
418		a	Que la gente coma más vegetales y así evitar el asesinato de tantos animales						
419		b	No sé						
420		c	Fabricar mejores venenos que maten a los animales que echan a perder las cosechas (ardillas, conejos y algunos pájaros)						
421									
422									
423	93	Si mis conocidos me hacen ver que les caigo mal y me tratan mal:							
424		a	Me importa poco						
425		b	A medias						
426		c	Tiendo a ponerme triste						
427	94	Los tipos indiferentes que dicen "lo mejor de la vida es gratis" por lo general no han trabajado para conseguir mucho							
428									
429		a	Cierto						
430		b	En duda						
431		c	Falso						
432	95	Dado que no siempre es posible que las cosas se hagan por métodos razonables y lógicos a veces es necesario usar la fuerza							
433									
434		a	Cierto						
435		b	A medias						
436		c	Falso						
437	96	Entre los quince y dieciséis años me interesé por el sexo opuesto							
438		a	Mucho						
439		b	Lo mismo que los demás						
440		c	Menos que los demás						
441	97	Me gusta tomar parte activa en asuntos sociales, comités, etc.							
442		a	Sí						
443		b	Quién sabe						
444		c	No						
445	98	La idea de que las enfermedades provienen tanto de causas mentales como físicas es muy exagerada.							
446									
447		a	Sí						
448		b	Quién sabe						
449		c	No						
450	99	A veces me irritan demasiado pequeñas contrariedades.							
451		a	Sí						
452		b	En duda						
453		c	No						
454	100	Muy rara vez suelto exclamaciones molestas que puedan herir los sentimientos de la gente							
455		a	Cierto						
456		b	En duda						
457		c	Falso						
458	101	Preferiría trabajar en una empresa							
459		a	Hablando con los clientes						
460		b	En duda						
461		c	Llevando las cuentas y el archivo.						

	A	B	C	D	E	F	G	H	
462	102	"Tamaño" es la "Longitud" como "Deshonesto" a:							
463		a	Prisión						
464		b	pecado						
465		c	Robo						
466	103	A B es a dc como S R es a:							
467		a	qp						
468		b	pq						
469		c	tu						
470	104	Cuando la gente no es razonable							
471		a	Me quedo callado						
472		b	A medias						
473		c	Los desprecio						
474	105	Si alguien habla en voz alta cuando estoy escuchando música							
475		a	Me concentro en la música y así no me molesta						
476		b	A medias						
477		c	Me echan a perder mi gusto y me molesto						
478	106	Creo que lo que me describe mejor es:							
479		a	Educado y tranquilo						
480		b	A medias						
481		c	Enérgico						
482	107	Asisto a eventos sociales solo cuando tengo que hacerlo, pero el resto del tiempo me alejo de ellos.							
483		a	Sí						
484		b	En duda						
485		c	No						
486									
487	108	Ser precavido y esperar poco es mejor que ser optimista y esperar siempre el éxito.							
488		a	Cierto						
489		b	En duda						
490		c	No						
491	109	Cuando pienso en las dificultades de mi trabajo académico:							
492		a	Trato de planearlas anticipadamente						
493		b	A medias						
494		c	Supongo que podré manejarlas cuando se presenten						
495	110	Tengo tantas amistades del sexo opuesto como del mío.							
496		a	Sí						
497		b	Quien sabe						
498		c	No						
499	111	Aún cuando se trate de un juego importante me interesa más divertirme que ganarlo							
500		a	Siempre						
501		b	Por lo general						
502		c	En Ocasiones						
503	112	Preferiría ser:							
504		a	Orientador vocacional de muchachos que tratan de encontrar su carrera						
505		b	En duda						
506		c	La gente, en el aspecto técnico, de una fábrica						
507									
508	113	Si estoy completamente seguro de que una persona es injusta o se porta de un modo egoísta se lo digo, aunque me traiga problemas							
509		a	Sí						
510		b	En duda						
511		c	No						
512									
513	114	Algunas gentes critican mi sentido de responsabilidad							
514		a	Sí						
515		b	En duda						
516		c	No						

	A	B	C	D	E	F	G	H	
517	115	Me gustaría ser reportero de teatro, ópera, conciertos, etc.							
518		a	Sí						<input type="checkbox"/>
519		b	Quién sabe						<input type="checkbox"/>
520		c	No						<input type="checkbox"/>
521	116	Me perturba que me alaben o me digan cumplidos							
522		a	Sí						<input type="checkbox"/>
523		b	En duda						<input type="checkbox"/>
524		c	No						<input type="checkbox"/>
525	117	Me parece que es más importante para el mundo actual resolver							
526		a	Las dificultades políticas						<input type="checkbox"/>
527		b	En duda						<input type="checkbox"/>
528		c	El problema moral						<input type="checkbox"/>
529	118	En ocasiones tengo un vago sentimiento de peligro o un repentino temor sin que exista motivo suficiente							
530		a	Sí						<input type="checkbox"/>
531		b	En duda						<input type="checkbox"/>
532		c	No						<input type="checkbox"/>
533									<input type="checkbox"/>
534	119	De chico le tenía miedo a la oscuridad							
535		a	A menudo						<input type="checkbox"/>
536		b	A veces						<input type="checkbox"/>
537		c	Nunca						<input type="checkbox"/>
538	120	En una tarde libre me gustaría:							
539		a	Ver una película de aventuras históricas						<input type="checkbox"/>
540		b	En duda						<input type="checkbox"/>
541		c	No						<input type="checkbox"/>
542	121	Me fastidia que la gente piense que soy demasiado diferente a muy poco convencional							
543		a	Mucho						<input type="checkbox"/>
544		b	A veces						<input type="checkbox"/>
545		c	Nunca						<input type="checkbox"/>
546	122	La mayoría de la gente sería más feliz si viviera más ligada a sus semejantes e hiciera las mismas cosas que todos							
547		a	Sí						<input type="checkbox"/>
548		b	Quién sabe						<input type="checkbox"/>
549		c	No						<input type="checkbox"/>
550									<input type="checkbox"/>
551	123	Me gustaría hacer las cosas a mi modo en vez de obrar de acuerdo con las reglas aprobadas							
552		a	Cierto						<input type="checkbox"/>
553		b	En duda						<input type="checkbox"/>
554		c	Falso						<input type="checkbox"/>
555	124	A menudo me enojo demasiado rápido con la gente							
556		a	Sí						<input type="checkbox"/>
557		b	En duda						<input type="checkbox"/>
558		c	No						<input type="checkbox"/>
559	125	Cuando algo me transtorna de veras,por lo general me calmo muy rápido							
560		a	Sí						<input type="checkbox"/>
561		b	A medias						<input type="checkbox"/>
562		c	No						<input type="checkbox"/>
563	126	Si el sueldo fuera igual, preferiría ser:							
564		a	Abogado						<input type="checkbox"/>
565		b	Quién sabe						<input type="checkbox"/>
566		c	Piloto o navegante						<input type="checkbox"/>
567	127	"Mejor" es a "Peor", como "Más lento" es a:							
568		a	Rápido						<input type="checkbox"/>
569		b	Óptimo						<input type="checkbox"/>
570		c	Más veloz						<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G	H	
571	128	Cuál es la que debe ir al final de esta lista:: xooooxooooxx?							
572		a	xox						
573		b	oox						
574		c	oxx						
575	129	Cuando llega la hora de algo que yo había planeado o anticipado, a veces siento ganas de no ir.							
576		a	Cierto						
578		b	A medias						
579		c	Falso						
580	130	Podría gustarme la vida de un veterinario ocupado en las enfermedades y cirugía de los animales.							
581		a	Sí						
582		b	Quién sabe						
583		c	No						
584	131	En ocasiones les digo a personas desconocidas cosas que me parecen importantes aunque ellas no me las pregunten.							
585		a	Sí						
586		b	En duda						
587		c	No						
588	132	Yo paso mucho de mi tiempo libre hablando con amigos de eventos sociales con los cuales nos divertimos en el pasado							
589		a	Sí						
590		b	En duda						
591		c	No						
592	133	Me agrada hacer cosas temerarias y atrevidas nada más por gusto.							
593		a	Sí						
594		b	En duda						
595		c	No						
596	134	Creo que podemos confiar en que la policía no maltrata a los inocentes							
597		a	Sí						
598		b	En duda						
599		c	No						
600	135	Me considero una persona muy sociable con la que es fácil llevarse.							
601		a	Sí						
602		b	A medias						
603		c	No						
604	136	En el trato social:							
605		a	Demuestro mis emociones						
606		b	A medias						
607		c	No						
608	137	Me gusta la música							
609		a	Aguda, ligera y viva.						
610		b	En duda						
611		c	Emotiva y sentimental						
612	138	En los chistes yo trato de hacer que mi risa sea más moderada que la de la mayoría de la gente.							
613		a	Sí						
614		b	En duda						
615		c	No						
616		a	Sí						
617		b	En duda						
618		c	No						
619		a	Sí						

	A	B	C	D	E	F	G	H
615	138 En los chistes yo trato de hacer que mi risa sea más moderada que la de la mayoría de la gente.							
616								
617	a	Sí						<input type="checkbox"/>
618	b	En duda						<input type="checkbox"/>
619	c	No						<input type="checkbox"/>
620	139 Admiro más las belleza de un cuento de hadas, que la de un revólver bien hecho.							
621	a	Sí						<input type="checkbox"/>
622	b	En duda						<input type="checkbox"/>
623	c	No						<input type="checkbox"/>
624	140 Oír diferentes opiniones del bien y del mal:							
625	a	Siempre interesa						<input type="checkbox"/>
626	b	No se puede evitar						<input type="checkbox"/>
627	c	Perjudica a la mayoría de la gente						<input type="checkbox"/>
628	141 Siempre me interesa los asuntos de mecánica, como los coches y aviones, por ejemplo.							
629								
630	a	Sí						<input type="checkbox"/>
631	b	A medias						<input type="checkbox"/>
632	c	No						<input type="checkbox"/>
633	142 Me gusta enfrentarme a los problemas que otras gentes han dejado enredados							
634	a	Sí						<input type="checkbox"/>
635	b	En duda						<input type="checkbox"/>
636	c	No						<input type="checkbox"/>
637	143 Me consideran, acertadamente, como una persona trabajadora y de poco éxito							
638	a	Sí						<input type="checkbox"/>
639	b	En duda						<input type="checkbox"/>
640	c	No						<input type="checkbox"/>
641	144 Si la gente abusa de mi amistad, no lo resiento y lo olvido rápido							
642	a	Sí						<input type="checkbox"/>
643	b	Quién sabe						<input type="checkbox"/>
644	c	No						<input type="checkbox"/>
645	145 Pienso que difundir el control de la natalidad, es esencial para resolver los problemas de la paz y de la economía en el mundo							
646								
647	a	Sí						<input type="checkbox"/>
648	b	Quién sabe						<input type="checkbox"/>
649	c	No						<input type="checkbox"/>
650	146 Me gusta hacer mis planes yo solo, sin que nadie me interrumpa para aconsejarme.							
651	a	Sí						<input type="checkbox"/>
652	b	En duda						<input type="checkbox"/>
653	c	No						<input type="checkbox"/>
654	147 A veces dejo que mis acciones se vean influenciados por mis celos.							
655	a	Sí						<input type="checkbox"/>
656	b	En duda						<input type="checkbox"/>
657	c	No						<input type="checkbox"/>
658	148 Estoy convencido de que "el patrón podrá no tener la razón, pero tiene más derecho por ser patrón."							
659								
660	a	Sí						<input type="checkbox"/>
661	b	En duda						<input type="checkbox"/>
662	c	No						<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G	H	
663	149	Cuando pienso que se me viene un trabajo difícil tiendo a sudar o a temblar.							
664		a	Por lo general						
665		b	En ocasiones						
666		c	Nunca						
667	150	Me molesta que la gente me grite lo que tengo que hacer cuando estoy jugando							
668		a	Cierto						
669		b	Dudoso						
670		c	Falso						
671	151	Preferiría la vida de:							
672		a	Un artista						
673		b	Quien sabe						
674		c	Encargado de un club social						
675	152	¿Cuál de las siguientes palabras no es de la misma clase que las otras dos?							
676		a	Cualquiera						
677		b	Algo						
678		c	Más						
679	153	"Llama" es a "Calor" como "Rosa" es a:							
680		a	Espina						
681		b	Pétalo rojo						
682		c	Perfume						
683	154	Tengo sueños tan reales que turban mi dormir							
684		a	A menudo						
685		b	En ocasiones						
686		c	Casi nunca						
687	155	Aunque las probabilidades de que algo tenga éxito están completamente en contra, sigo pensando en aceptar el riesgo							
688		a	Sí						
689		b	En duda						
690		c	No						
691									
692	156	Me agrada saber bien lo que el grupo tiene que hacer para que así sea yo el que manda.							
693		a	Sí						
694		b	En duda						
695		c	No						
696	157	Preferiría vestirme sencilla y correctamente y no con un estilo personal y llamativo							
697		a	Sí						
698		b	Dudoso						
699		c	Falso						
700	158	Me llama más la atención pasar una tarde con un pasatiempo tranquilo que en una fiesta animada							
701		a	Cierto						
702		b	Quien sabe						
703		c	Falso						
704									
705	159	Cierro los ojos ante los consejos bien intencionados de otras personas, aunque no debería hacerlo							
706		a	En ocasiones						
707		b	Casi nunca						
708		c	Nunca						
709									
710	160	Al decidir cualquier cosa, siempre hago hincapié en las reglas básicas de lo bueno y lo malo							
711		a	Sí						
712		b	En duda						
713		c	No						
714									

	A	B	C	D	E	F	G	H	
715	161	Me disgusta un poco que mi grupo me observe cuando estoy en el trabajo							
716	a	Si							
717	b	En duda							
718	c	No							
719	162	Casi siempre mi cuarto está bien arreglado con lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar							
720	a	Si							
721	b	En duda							
722	c	No							
723	163	En el colegio me gustaba más							
724	a	Lengua y Literatura							
725	b	Quien sabe							
726	c	Aritmética y Matemáticas							
727	164	A veces me causa problemas el que la gente hable mal de mí a mis espaldas, sin tener razón							
728	a	Sí							
729	b	En duda							
730	c	No							
731	165	Hablar con la gente convencional, común y corriente:							
732	a	A menudo es interesante e importante							
733	b	A medias							
734	c	Me molesta porque dicen tonterías y cosas superficiales							
735	166	me gusta:							
736	a	Tener un círculo de amigos íntimos aunque sean exigentes							
737	b	En duda							
738	c	Sentirme sin ataduras							
739	167	Pienso que es más sensato mantener poderosas a las Fuerzas Armadas del país, que depender de la buena voluntad internacional.							
740	a	Sí							
741	b	Quien sabe							
742	c	No							
743	168	La gente me considera una persona estable, sin perturbaciones, inmovible ante las altas y las bajas de la vida							
744	a	Si							
745	b	En duda							
746	c	No							
747	169	Pienso que la sociedad debería dejar que la razón la encaminara hacia nuevas costumbres y hacer a un lado los viejos hábitos y meras tradiciones							
748	a	Sí							
749	b	En duda							
750	c	No							
751	170	Mis puntos de vista cambian de un modo incierto porue le tengo mas fé a mis sentimientos que a mi razonamiento lógico.							
752	a	Cierto							
753	b	Hasta cierto punto							
754	c	F also							
755	171	Yo aprendo mejor							
756	a	Leyendo un libro bien escrito							
757	b	A medias							
758	c	Interviniendo en la discusión de un grupo.							
759	172	Tengo ratos en los que me es difícil evitar un sentimiento de autocompasión							
760	a	A menudo							
761	b	En ocasiones							
762	c	Nunca							

	A	B	C	D	E	F	G	H
769	173	Me gusta esperar hasta estar seguro de que lo que estoy haciendo es correcto						
770		antes de .presentar mis opiniones						
771		a	Siempre					<input type="checkbox"/>
772		b	Por lo general					<input type="checkbox"/>
773		c	Sólo si es conveniente					<input type="checkbox"/>
774	174	Aunque me doy cuenta de que no tiene ninguna importancia algunas veces						
775		ciertas cositas me ponen los nervios de punta						
776		a	Sí					<input type="checkbox"/>
777		b	En duda					<input type="checkbox"/>
778		c	No					<input type="checkbox"/>
779	175	Pocas veces digo cosas, de las que después tenga que arrepentirme,						
780		empujado por una situación pasajera						
781		a	Cierto					<input type="checkbox"/>
782		b	En duda					<input type="checkbox"/>
783		c	F also					<input type="checkbox"/>
784	176	Si me pidieran que trabajara en una obra de caridad						
785		a	Aceptaría					<input type="checkbox"/>
786		b	Quien sabe					<input type="checkbox"/>
787		c	respondería cortésmente que estoy ocupado					<input type="checkbox"/>
788	177	¿Cuál de las siguientes palabras no es de la misma clase que las otras dos?						
789		a	Amplio					<input type="checkbox"/>
790		b	zigzag					<input type="checkbox"/>
791		c	regular					<input type="checkbox"/>
792	178	"Pronto" es a "Nunca" como "Cerca" es a:						
793		a	En ninguna parte					<input type="checkbox"/>
794		b	Lejos					<input type="checkbox"/>
795		c	Siguiente					<input type="checkbox"/>
796	179	Tengo un buen sentido de orientación cuando estoy en un lugar extraño						
797		(descubro con facilidad dónde está el Norte, el Sur,etc.)						
798		a	Sí					<input type="checkbox"/>
799		b	En duda					<input type="checkbox"/>
800		c	No					<input type="checkbox"/>
801	180	Me conocen como un "hombre de ideas" porque siempre se me ocurren						
802		algunas cuando hay un problema.						
803		a	Sí					<input type="checkbox"/>
804		b	En duda					<input type="checkbox"/>
805		c	No					<input type="checkbox"/>
806	181	Pienso que soy mejor cuando demuestro:						
807		a	Serenidad en los retos que me hacen dentro del grupo.					<input type="checkbox"/>
808		b	Quien sabe					<input type="checkbox"/>
809		c	MI tolerancia para con los deseos de otras personas					<input type="checkbox"/>
810	182	me consideran una persona muy entusiasta.						
811		a	Sí					<input type="checkbox"/>
812		b	A medias					<input type="checkbox"/>
813		c	No					<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G	H	
814	183 Me gusta un trabajo que tenga novedades, cambios y viajes aunque presenten ciertos peligros.								
815									
816	a	Sí							<input type="text"/>
817	b	En duda							<input type="text"/>
818	c	No							<input type="text"/>
819	184 Soy una persona bastante estricta que insiste siempre en hacer las cosas correctamente como sea posible								
820									
821	a	Cierto							<input type="text"/>
822	b	En duda							<input type="text"/>
823	c	No							<input type="text"/>
824	185 Me gustan los trabajos que requieran habilidades exactas, concienzudas.								
825	a	Sí							<input type="text"/>
826	b	A medias							<input type="text"/>
827	c	No							<input type="text"/>
828	186 Soy del tipo de gente con energía, de los que se mantienen ocupados								
829	a	Sí							<input type="text"/>
830	b	En duda							<input type="text"/>
831	c	No							<input type="text"/>
832	187 Estoy seguro de que no hubo preguntas que haya omitido o que las haya contestado impropriamente								
833									
834	a	Sí							<input type="text"/>
835	b	Quien sabe							<input type="text"/>
836	c	No							<input type="text"/>
837									
838	OJO COLOQUE 1 SI ES MUJER Y 2 SI ES VARON							<input type="text"/>	
839	ASEGURESE DE HABER CONTESTADO TODAS LAS PREGUNTAS								
840									
841									
842									
843									
844									
845									
846									
847									
848									
849									
850									
851									
852									
853									
854									
855									
856									
857									
858									

Anexo 5. Aplicación de la escala de ansiedad de Zung



Anexo 6. Aplicación de la escala de depresión de Zung



Anexo 7. Aplicación del instrumento 16pf en los laboratorios de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología



Anexo 8. Verificando y resolviendo dudas en la aplicación



Anexo 9. Estudiante de Psicología respondiendo al instrumento 16pf



Anexo 10. Estudiantes de Psicología respondiendo las escalas de ansiedad y depresión de Zung

