



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL



“ACTIVIDADES PRÁCTICAS PARA FORTALECER LA CONCENTRACIÓN EN
NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DURANTE EL PROCESO DE FORMACIÓN
INTEGRAL EN LA UNIDAD EDUCATIVA CIUDAD DE IBARRA PERÍODO
2020 - 2021”

Trabajo de grado previo a la obtención del Título de Magíster en Educación Inicial

AUTORA: Carmen Amelia Ruiz Reyes

DIRECTOR: MSc. Saúl Marciano Vásquez Orbe

ASESOR: MSc. Carmen Azucena Escobar Miño

IBARRA - ECUADOR

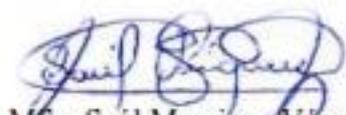
2022

APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Saúl Marciano Vásquez Orbe, certifico que la estudiante Carmen Amelia Ruiz Reyes con cédula de identidad N° 1002226940 ha elaborado bajo mi tutoría a sustentación del trabajo de grado titulado: “Actividades prácticas para fortalecer la concentración en niños y niñas de 4 a 5 años durante el proceso de formación integral en la unidad educativa ciudad de Ibarra periodo 2020 - 2021”.

Este trabajo se sujeta a las normas y metodologías dispuestas en el reglamento del título a obtener, por lo tanto, autorizo la presentación a la sustentación para la calificación respectiva.

Ibarra, 13 de diciembre del 2021



MSc. Saúl Marciano Vásquez Orbe
DIRECTOR
C.I. 1002165031

DEDICATORIA

Con gran regocijo dedico el Presente Proyecto de Tesis a mis hijas Gabriela e Isabella quienes amo con todo mi corazón y han sido la fuente de inspiración para seguir adelante, iluminando mi camino en todo momento y lograr culminar mi meta.

A mi familia quienes creyeron en mí y ante toda adversidad me brindaron su apoyo y amor.

A todas las personas y seres queridos que compartieron sus conocimientos y sabiduría para culminar con satisfacción el presente Trabajo.

Carmen Ruiz

AGRADECIMIENTO

Mi eterno agradecimiento a Dios por darme la fortaleza y sobre todo salud, y acompañarme en los momentos difíciles de esta trayectoria.

A mis queridas hijas Isabelita y Gabrielita, familiares, amigos y seres queridos por su confianza y apoyo para cumplir con mis sueño y metas a alcanzar.

Un agradecimiento fraterno a mi director de Tesis MSc. Saúl Marciano Vásquez Orbe por el apoyo constante y desinteresado, ilustrándome con sus conocimientos, dedicación y perseverancia durante el desarrollo del trabajo de titulación.

También agradezco a mi Asesora MSc. Carmen Azucena Escobar Miño por al confianza y guía durante la elaboración del trabajo de titulación.

A la Universidad Técnica del Norte por permitirme ser parte de ella y cumplir con un logro más en mi carrera profesional.

En general a todos quienes formaron parte de este proceso de formación profesional y superación personal.

Carmen Ruiz



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

INSTITUTO DE POSTGRADO

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA



**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA
UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO	
Cédula de ciudadanía:	1002226940
Apellidos y nombres:	Ruiz Reyes Carmen Amelia
Dirección:	Ibarra Av. Rafael Miranda 5/23 y Luis Felipe Borja
Email:	carmenamelia261@gmail.com
Teléfono fijo:	062 642897
Teléfono celular:	0997127362

DATOS DE LA OBRA	
Título:	Actividades prácticas para fortalecer la concentración en niños y niñas de 4 a 5 años durante el proceso de formación integral en la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra período 2020 - 2021
Autora:	Carmen Amelia Ruiz Reyes
FECHA: AAAAMMDD	2021/09/14
Programa:	Pregrado <input type="checkbox"/> Posgrado <input checked="" type="checkbox"/>
Título por el que opta:	Magíster en Educación Inicial
Asesor/Director:	MSc. Saúl Marciano Vásquez Orbe

2. CONSTANCIA

La autora Carmen Amelia Ruiz Reyes, manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es la titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, 31 de marzo de 2022

LA AUTORA



Carmen Amelia Ruiz Reyes

C.I. 1002226940

ÍNDICE DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR	II
DEDICATORIA.....	III
AGRADECIMIENTO	IV
AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE.....	V
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	VII
ÍNDICE DE TABLAS.....	X
ÍNDICE DE FIGURAS	X
RESUMEN	XI
ABSTRACT	XII
CAPÍTULO I.....	1
EL PROBLEMA	1
1.1 Planteamiento del problema	1
1.2 Antecedentes.....	2
1.3 Objetivos.....	6
1.3.1 Objetivo general	6
1.3.2 Objetivos específicos.....	6
1.4 Justificación.....	6
CAPÍTULO II.....	8
MARCO REFERENCIAL	8
2.1. Marco conceptual	10
2.1.1. Bases teóricas psicológicas y pedagógicas de la educación inicial	11
2.1.2. Educación inicial	12
2.1.3. Currículo de educación inicial.....	13
2.2 Concentración en los/as niños/as del nivel inicial (4-5 años de edad)	15

2.2.1	Importancia del desarrollo de la concentración en los/as niños/as de educación inicial.....	18
2.2.2	Aspectos que inciden en la concentración de los/as niños/as.....	20
2.2.2.1	La familia.....	21
2.2.2.2	Relaciones entre pares	22
2.2.2.3	La escuela	22
2.2.3	Problemas patológicos en los/as niños/as.....	22
2.2.3.1	La motivación.....	23
2.2.4.	Actividades prácticas.....	23
2.2.4.1.	Concepto.....	23
2.2.4.2.	Importancia.....	23
2.2.4.3.	Papel del docente en el diseño de las actividades prácticas.	24
2.3.	Marco legal.....	25
2.3.1.	Declaración Universal de los Derechos Humanos	25
2.3.2.	Convención de los derechos del niño	25
2.3.3.	Constitución política del Ecuador.....	25
2.3.4.	Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe (LOEI)	26
2.3.5.	Código de la Niñez y Adolescencia.....	27
CAPÍTULO III		28
MARCO METODOLÓGICO		28
3.1	Descripción del área de estudio	28
3.2	Enfoque y tipo de investigación	29
3.2.1	Enfoque de investigación	29
3.2.2.	Tipo de investigación	30
3.2.2.1.	Investigación descriptiva	30
3.2.2.2.	Investigación documental	30

3.2.2.3. Investigación de campo	30
3.3 Técnicas e instrumentos	31
3.4 Población y muestra	31
3.5 Procedimientos	31
3.6 Consideraciones bioéticas.....	32
CAPÍTULO IV	34
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	34
4.1 Análisis e interpretación de resultados	34
4.2 Análisis e interpretación de datos en relación a la encuesta realizada a los Padres de Familia de la Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra”	39
4.3. Análisis e interpretación de datos en relación a la Pauta de Observación realizada a los estudiantes de la Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra”	41
CAPÍTULO V	46
PROPUESTA	46
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	93
Conclusiones.....	93
Recomendaciones	94
ANEXOS	101
Anexo A Formato de ficha de observación realizada a los estudiantes de la Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra”.....	101
Anexo B Formato de encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra”	103
Anexo C Formato de encuesta realizada a los Padres de Familia de la Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra.....	106
Anexo D Validaciones.....	108
Anexo E Certificados.....	110

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Aspectos que intervienen en la forma que tienen los/as niños/as de procesar la información	17
Tabla 2 Población	31
Tabla 3 Experiencia docente-actividades de concentración	35
Tabla 4 Tiempo de concentración	38
Tabla 5 Porcentajes de resultados de la encuesta	39
Tabla 6 Resultados de la ficha de observación.....	42
Tabla 7 Lista de cotejo actividad mis emociones y sentimientos.....	54
Tabla 8 Observación si los niños logran identificar las diferencias y las registra en la lista de cotejo.	59
Tabla 9 Lista de cotejo del compañerismo y la concentración para trabajar en grupo...	63
Tabla 10 Lista de cotejo evaluación de rompecabezas.....	65
Tabla 11 Lista de cotejo sobre relajación	69
Tabla 12 Lista de cotejo sobre orden de relación	71
Tabla 13 Lista de cotejo sobre el aprendizaje de palabras	77
Tabla 14 Lista de cotejo sobre la construcción de oraciones	79
Tabla 15 Lista de cotejo sobre la expresión	81
Tabla 16 Lista de cotejo sobre identificar personajes.....	83
Tabla 17 Evaluación sobre el salto	89
Tabla 18 Lista de cotejo sobre la utilización de tijeras.....	91

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Ejes y ámbitos del currículo de educación inicial 2014.....	14
Figura 2. Ciclo de la atención/concentración	15
Figura 3. Concentración de los niños por edades (1-5 años).....	19
Figura 3. Ubicación de la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra	28
Figura 5. Tabulación cruzada, preparación académica y causas de baja autoestima	37

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

Actividades prácticas para fortalecer la concentración en niños y niñas de 4 a 5 años durante el proceso de formación integral en la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra período 2020 - 2021

Autora: Carmen Amelia Ruiz Reyes

Tutor: MSc. Saúl Vásquez

Año: 2021

RESUMEN

El trabajo de grado se desplegó bajo el tema “Actividades prácticas para fortalecer la concentración en niños y niñas de 4 a 5 años durante el proceso de formación integral en la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra período 2020 - 2021”, debido a que es una destreza importante de trabajar con los estudiantes ya que de la concentración depende la atención que el estudiante le preste a una actividad propuesta y el logro efectivo del mismo. Se presenta como objetivo analizar el nivel de concentración de los niños y niñas de 4 a 5 años mediante un proceso de investigación que permita mejorar la formación integral de los estudiantes del subnivel 2 de la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra período 2020 – 2021. Para el efecto se presenta la investigación con un enfoque mixto que permitió dar respuesta al planteamiento del problema, además es de tipo descriptivo, documental y de campo los mismos que permitieron ir indagando y describiendo cada uno de los hechos y sucesos que se desarrollaron entorno al estudio. La propuesta se desarrolló como alternativa de solución a la problemática encontrada en relación con la concentración de los niños de 4 a 5 años, siendo así que se estructuró bajo los lineamientos del currículo de educación inicial del subnivel 2, atendiendo los 7 ámbitos de desarrollo y aprendizaje con la finalidad de desarrollar la habilidad de la concentración en los niños, además las actividades propuestas respetan los intereses y necesidades del niño en relación al juego y dentro de ellos se trabaja con canciones, música, relatos y cuentos para conseguir el fin deseado. En conclusión, para obtener buenos resultados y que los niños tengan aprendizajes significativos, estos se vean reflejados en su rendimiento académico se debe trabajar en equipo padres de familia, docentes y estudiantes para lograr desarrollar la habilidad de la concentración en los educandos.

Palabras claves: actividades prácticas, concentración, niños

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE POSGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL



Facultad de
POSGRADO

Actividades prácticas para fortalecer la concentración en niños y niñas de 4 a 5 años durante el proceso de formación integral en la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra período 2020 - 2021

Autora: Carmen Amelia Ruiz Reyes

Tutor: MSc. Saúl Vásquez

Año: 2021

ABSTRACT

The degree work was deployed under the theme "Practical activities to strengthen the concentration in boys and girls 4 to 5 years old during the integral training process in the city of Ibarra educational unit period 2020 - 2021", because it is an important skill to work with students already that the attention that the student pays a proposed activity and its effective achievement depends on concentration. The objective of analyzing the level of concentration of boys and girls between the ages of 4 and 5 is presented in a research process that allows improving the comprehensive training of students in sublevel 2 of the Ciudad de Ibarra Educational Unit for the period 2020 - 2021. For this purpose The research is presented with a mixed approach that will obtain an answer to the problem statement, it is also descriptive, documentary and field, the same ones that allowed to investigate and describe each one of the facts and events that took place around the study. The proposal was developed as an alternative solution to the problem found in relation to the concentration of children from 4 to 5 years old, being thus structured under the guidelines of the initial education curriculum of sublevel 2, attending the 7 areas of development and learning in order to develop the ability of concentration in children, in addition to the proposed activities respect the interests and needs of the child in relation to the game and within them work with songs, music, stories and stories to achieve the desired end . In conclusion, to obtain good results and for children to have significant learning, these are reflected in their academic performance, parents, teachers and students must work as a team to achieve the ability to concentrate on the students.

Keywords: practical activities, concentration, children

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

En algunos casos se puede observar en los docentes en su praxis pedagógica diaria el incumplimiento de tareas escolares. Siendo los factores de desmotivación por la actividad enviada, inadecuada comprensión en la realización de la tarea y al no existir una persona que esté a cargo de la supervisión, el estudiante presenta demoras en sus entregas (Rodas, 2012, pág. 12). En consecuencias al no cumplir con las asignaciones se evidencia en un bajo rendimiento, siendo perjudicial para el desarrollo integral de los niños y niñas.

El ambiente en el que se desarrolla el estudiante para la adquisición de su aprendizaje es un factor indispensable para su normal desenvolvimiento, así como también el contexto escolar (Jiménez et al., 2020, pág. 35). Sin embargo, se presentan casos en los que no existe una buena relación entre pares, modificando de alguna forma su concentración, motivación, entusiasmo.

El bajo rendimiento escolar constituye un gran problema en las instituciones educativas y parte desde el entorno familiar en el que se desenvuelve el educando, así como también influyen las relaciones afectivas con sus compañeros que están inmersos en el aula de clase (Avendaño y Parra, 2006, pág. 234). El rendimiento no solo es cuestión del esfuerzo del estudiante o del maestro sino están inmersos factores como: la capacidad intelectual, condiciones físicas, entorno escolar, medio social, cultural y familiar. Para lo cual es primordial trabajar con la comunidad educativa y lograr los objetivos planteados en busca de un bien común como es la educación y formación de los educandos.

El entorno de aprendizaje en el aula de clase puede presentarse niños con TDH mostrando retraso en el rendimiento académico, dificultades para concentrarse, así como también dificultades para acoplarse al entorno social, siendo este particular perjudicial para su normal aprendizaje y desarrollo académico (Latorre et al., 2008, pág. 67). En tal medida se hace necesario la participación tanto de padres de familia como el profesor para buscar las alternativas viables a esta situación.

La presente investigación constituye un aporte a través del diseño de una guía de actividades prácticas que permitió mejorar los niveles de concentración y atención de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra. Esta propuesta se fundamentó en la necesidad manifiesta de la comunidad educativa en general acerca del inadecuado nivel de concentración de los niños que trae como consecuencia un bajo rendimiento académico en la adquisición de las destrezas declaradas en el Currículo de Educación Inicial. Por lo antes expuesto mana las siguientes interrogantes de investigación:

- ¿Qué niveles de concentración tienen los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra?
- ¿Cuál es la importancia de la concentración para el aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa de Ciudad de Ibarra?
- ¿Qué actividades prácticas serían necesarias implementar para dar solución a la problemática encontrada en relación a la concentración de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra”?

1.2 Antecedentes

La revisión bibliográfica de trabajos de investigación sobre el tema Actividades prácticas para fortalecer la concentración en niños y niñas de 4 a 5 años durante el proceso de formación integral en la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra período 2020 – 2021, permitió dar a conocer la tendencia actual, la misma que orientó a mejorar las condiciones del proceso de enseñanza aprendizaje de los niños durante su desarrollo dentro del nivel Inicial 2.

En diversos países se gestan programas con el fin de mejorar el aprendizaje, implementando estrategias y herramientas que innovan el ambiente educativo. De manera que en España se desarrolló el Programa Aulas felices que tiene el propósito fortalecer la atención plena de los estudiantes enfocados en la formación de los docentes, se propuso múltiples aplicaciones para potenciar el bienestar de la educación (Bisquerra y Hernández, 2017, pág. 87). En este contexto se deja muestra de la necesidad de instaurar en las instituciones educativas la práctica de la educación emocional que desarrolle en los estudiantes la capacidad de reflexión y comprensión en busca del bienestar personal.

Además, la investigación establece estrategias como la meditación basada en la respiración, body scan, ejercicios de yoga, tai chi, chi kung o saborear con calma un alimento, para mejorar la capacidad de atención mejorando las 24 fortalezas personales de los niños, mientras a la par procura potenciar el estilo de hablar, sentir y actuar para obtener de los estudiantes acciones asertivas que permitan al docente gestar la enseñanza de los contenidos del currículo.

En el proyecto buenas prácticas de trabajo en equipo multidisciplinar para atención con pacientes con asma, que tiene el objetivo de fomentar la colaboración y mejorar la atención de los pacientes con buenas prácticas que ayudan a la calidad de educación (Climente et al., 2020, pág. 56). Se muestra la importancia de brindar a toda la comunidad ambientes integradores enfocados en el bien de las personas, materializados también con el trabajo arduo de los profesionales encargados de las aulas hospitalarias.

En la investigación desarrollada en el marco de la Unión Europea también se recalca mediante una investigación los efectos que tiene la migración en el desempeño escolar. La misma que afecta la concentración en el campo académico de los niños y el bienestar personal causado por la aculturación provocada en edades tempranas (Cebolla y Aratani, 2020, pág. 90). Por lo que se propone la cohesión de familias en nuevas residencias, para evitar el rechazo por etnia, se establece de esta manera que problemas económicos y culturales dejen como resultado procesos de aprendizaje muy bajos, que deben ser tratados con prontitud por las autoridades nacionales de cada país.

La hiperactividad también es catalogada como desencadenante de la falta de atención en los niños, que limita el desarrollo normal de los menores en los centros escolares. Por lo que se implementa la fisioterapia o terapia física en apoyo a las ciencias de la educación, desarrollada mediante 30 sesiones que resultaron favorables para 7 niños con sospechas de déficit de trastorno de hiperactividad (Hidalgo y Sánchez, 2014, pág. 45). Estas limitaciones son las que infieren en la concentración de los párvulos y es por la cual se buscará actividades prácticas para mejorar la concentración de todo el grupo.

Las realidades del sistema educativo se aferra al imperativo de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, en este sentido en América Latina se ha desarrollado trabajos académicos que dejan resultados positivos en beneficio de la educación en sus

diversas categorías y modalidades (Méndez, 2019, pág 65). En la misma investigación se manifiesta que es primordial integrar el área de educación física como un eje del aprendizaje, a la vez que implementa dos estrategias de movimiento que permiten realizar pausas activas que mejoran el resultado cognitivo y la salud de los estudiantes. Las actividades de movimiento kinestésicas son estrategias que ayudan al infante a mejorar la concentración, mientras estén en actividad permanente los niños se relajan y se ambientan en las actividades escolares.

El estudio antes citado se centró en ejercicios aeróbicos en una muestra de n=96, trabajando desde abril hasta septiembre con períodos breves de descanso activo de los niños de tercero y cuarto año, se realizó así muestras aleatorias en el programa Instant Recess, obteniendo como resultado un aumento significativo de 11% en el interés por realizar las tareas, reduciendo así también el déficit de atención con hiperactividad (TDAH). Como consecuencia se mejora los índices de comportamiento, cognición y rendimiento académico en el aula. Se demuestra de esta manera la integración del programa aprendiendo en movimiento de nuestro país, aplicado de manera acertada reduciría la falta de concentración en los niños. En los Ejes de aprendizaje del Currículo del Nivel Inicial está inmerso el ámbito de Expresión Corporal y Movimiento del cual se tomó en cuenta las destrezas más adecuadas para realizar actividades acordes a la edad del niño y fortalecer de forma integral al educando.

El estudio realizado en Boyacá Colombia se explora la efectividad de mejorar la inteligencia emocional, con estrategias de resolución de conflictos, a través de la investigación de tipo no experimental y descriptiva (Rodríguez, 2015, pág. 34). Se analiza la capacidad de concentración y las relaciones personales en los niños de educación básica, obteniendo cómo resultado que las técnicas empleadas para ser consientes establecen una relación de desempeño aceptable y mejorada, en comparación con datos anteriores, mientras la recepción de percepciones de los niños garantiza un desempeño académico superior que concuerda con la conducta de los mismos.

En el artículo titulado manejo de conducta no convencional en niños, realizado en la Universidad Peruana Cayetano Heredia de la ciudad de Lima, desarrollaron una revisión sistemática sobre las técnicas no convencionales para mejorar la capacidad de concentración, que a la vez son de apoyo para los padres y docentes que buscan un

ambiente de aprendizaje cálido para los niños (Quiroz y Melgar, 2012, pág. 66). En el documento se detallan nuevas formas no farmacológicas que a futuro no producen aversiones en la salud y básicamente tratan problemas de conducta y la falta de cooperación en los niños, acorde a la modernidad de la época se suman técnicas que promueven la medicina natural para evitar daños físicos o ambientales.

Las técnicas expuestas en el desarrollo del trabajo investigativo son la hipnosis a la que también llaman sugestión, se emplea mediante procesos basados en la edad cronológica mental de los niños, estimulando los niveles sensoriales como oído, tacto, olfato, gusto y la vista para cumplir el objetivo de que los menores superen el estrés y la ansiedad en acontecimientos de la vida cotidiana, también la musicoterapia es parte de los métodos empleados, mediante el uso de la música se busca promover la comunicación asertiva con el objetivo de tratar las necesidades que se presentan, finalmente la distracción audiovisual ofrece otro tipo de control empleando sensaciones visuales o auditivas centradas en el avance de la tecnología, se usa lentes virtuales que captan la atención. Es primordial estimular los sentidos en los niños desde edades tempranas para fortalecer los mismos y detectar posibles casos que afecten su desarrollo físico o cognitivo.

Los ambientes escolares que limitan el aprendizaje de los estudiantes en edades tempranas, debido a las necesidades que se observan en los salones de clase, la falta de motivación, infraestructura y hasta decoración, influyen en la calidad de aprendizaje, concentración, el rendimiento académico y la relación interpersonal entre estudiantes y docentes (Castro y Morales, 2015, pág. 11). Por tanto el estudio propone un ambiente vivo, dinámico y cambiante que logre captar el interés de los niños, así se evidencia la necesidad de implementar planes estratégicos en las aulas de clase, implementados con trabajo participativo de padres de familia y de manera relevante de los actores educativos. Las relaciones entre sus pares son primordiales para que los docentes puedan lograr un ambiente cálido y acogedor en donde los educandos puedan desenvolverse adecuadamente en el aula y su entorno.

El estudio de la baja concentración en niños usa una metodología de investigación mixta, de un estudio exploratorio y descriptivo que permitió a las investigadoras, trabajar de manera directa con una muestra de n=404 niños involucrados y pertenecientes al sector

público de educación (García y Urbano, 2018, pág. 55). Por lo tanto hace uso de datos cuantitativos y cualitativos a fin de establecer las causas que fundamentan la falta de concentración como: el exceso de ruido, no existen ambientes agradables, escasas de mobiliario y materiales, actividades académicas poco atractivas, finalmente se establece los mecanismos necesarios para mejorar el ambiente educativo a través de actividades lúdicas, que darán juicio de que se puede aprender divirtiéndose en un clima agradable

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

- Analizar el nivel de concentración de los niños y niñas de 4 a 5 años mediante un proceso de investigación que permita mejorar la formación integral de los estudiantes del subnivel 2 de la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra período 2020 – 2021.

1.3.2 Objetivos específicos

- Diagnosticar el nivel de concentración que tienen los niños y niñas de 4 a 5 años de edad Unidad Educativa Ciudad de Ibarra.
- Fundamentar la importancia de la concentración en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de La Unidad Educativa Ciudad de Ibarra.
- Proponer una alternativa de solución a la problemática encontrada en relación a la concentración de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra”.

1.4 Justificación

La presente investigación brindó un aporte a través del desarrollo de una guía de actividades prácticas que permitió mejorar el nivel de concentración de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad, específicamente en el espacio empírico de observación que en este caso lo constituye la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra. De tal manera esta investigación fue de relevancia para que el maestro conozca, mejore y aprenda actividades prácticas de concentración, de tal manera que se beneficiaron directamente los estudiantes, padres de familia e indirectamente favoreció a la institución educativa de estudio, la cual mejoró en prestigio académico por cuanto sus alumnos presentaron cambios favorables que los promovió al siguiente nivel sin dificultades de concentración.

Teóricamente esta investigación se justificó al proponer una guía de actividades prácticas para mejorar los niveles de concentración de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad, metodológicamente esta investigación permitió el estudio de las variables inmersas en los objetivos de investigación proporcionando técnicas e instrumentos que permitieron el abordaje de los elementos involucrados, ampliando el conocimiento de los docentes encargados de este nivel de enseñanza y minimizando las limitaciones de aprendizaje por falta de concentración.

De igual manera este estudio se justificó al dar respuesta al problema de concentración, el mismo que incidió en la formación de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad que de acuerdo a la teoría evolutiva de Piaget se sintetizaron varios hechos relevantes en el desarrollo cognitivo de acuerdo a un tiempo determinado. Y es que según esta teoría los niños en esta etapa se encuentran en el segundo estadio pre operacional caracterizado por el egocentrismo, juego simbólico y la adquisición del lenguaje (Saldarriaga et al., 2016, pág. 23). Las cuales deben desarrollarse hasta los 7 años de edad en donde empieza la etapa formal de escolarización, en tal causa, la propuesta de estrategias para mejorar la concentración fue un aporte para solucionar futuros inconvenientes del proceso educativo y a la vez establecer una base de formación más sólida dentro de la segunda etapa de desarrollo.

El trabajo fue factible de realizar, por cuanto contó con suficiente material bibliográfico que sirvió de sustento para la elaboración del marco teórico, así como también para estructurar la propuesta, las autoridades de la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra brindaron las facilidades necesarias para poder realizar la presente investigación, de igual manera se contó, con los recursos materiales, tecnológicos y económicos.

Finalmente, es necesario resaltar que este estudio se enmarcó en la línea de investigación gestión N6, calidad de la educación, Eje N1 y Objetivo N1, procesos pedagógicos e idiomas aprobado por la Universidad Técnica del Norte en resolución número 122-SO-HCU-UTN-12-92016.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

En este capítulo se presenta el marco conceptual, marco teórico, marco legal, marco contextual. El primero, es la recopilación y exposición de los principales conceptos que sirvieron de guía para el desarrollo de esta investigación; el segundo, incluye las teorías alineadas a las variables del estudio que sirven de fundamento para la elaboración de la propuesta; el tercero, está formado por el cuerpo legal que rige a la educación en el país; y, el cuarto, da una visión general del contexto en el que se presenta el problema y se realiza la investigación de campo.

En este apartado, se consideran estudios que se han realizado en otros contextos y que abordan la atención y concentración en el desarrollo de niños/as que se encuentran iniciando la educación formal y sirven de referente para esta investigación, tal es el caso de la publicación titulada. Potenciar la atención y concentración de los estudiantes de grado 2° de la escuela Isabel de Castilla a través de actividades artísticas y lúdico-pedagógicas, publicado por la Fundación Universitaria Los Libertadores. Tuvo como fin implementar una propuesta artística y lúdico -pedagógica para mejorar la atención y concentración, comprometiendo a padres de familia, docentes y directivos en el desarrollo integral de los niños (Alarcón y Guzmán, 2016, pág. 18).

Para lo que, realizaron una investigación acción porque como investigadoras estuvieron inmersas en el contexto y fueron, además, de relatoras quienes procuraron mejorar la realidad existente. Se presentó un enfoque cualitativo que se basó en la observación de 36 niños/as y el docente titular a cargo del grupo-clase, se usó el diario de campo; también, se aplicaron encuestas a los niños, padres y al maestro.

Los resultados del diagnóstico indicaron que en el grupo-clase analizado prevalece la dificultad de atención, por lo que se implementaron actividades didácticas para mejorar esta condición, a partir de lo cual, se determinó que los/as niños/as durante el desarrollo de dichas actividades lograron mantener su atención y concentración por más tiempo, porque estas resultaron interesantes y motivantes.

Estos resultados son coherentes con los expuestos en el estudio: Influencia de estrategias metodológicas en la atención dispersa en niños de 4 a 5 años, en el mismo que

se diseñó una guía didáctica con enfoque participativo para docentes en el que se planteó como objetivo analizar la influencia que tienen las estrategias metodológicas en la atención dispersa en niños, mediante el método empírico, profesional, estadístico y teórico (Avilez y Lozano, 2017, pág. 8).

Se utilizó la metodología mixta cualitativa y cuantitativa, porque se analizó los datos obtenidos de la encuesta y entrevista para identificar las cualidades existentes y también, se establecieron generalizaciones. La investigación fue descriptiva, exploratoria y explicativa, participaron 56 estudiantes, 56 padres, 10 docentes y 1 directivo. Los resultados a los que llegaron indicaron que para mejorar la atención y la concentración de los niños se requiere mejorar las estrategias metodológicas, a través de la aplicación de actividades diarias, considerando las necesidades particulares de cada estudiante.

La tesis de atención y concentración de los niños y niñas en el preescolar, publicada por la Universidad de Cartagena propuso estrategias lúdicas y talleres de motivación, atención y concentración a los niños y niñas en las actividades de aprendizaje (Rua, 2016, pág. 12). Para el efecto se realizó una investigación de tipo cualitativo, se utilizó la exploración y la observación para identificar lo que se requería para mejorar el proceso educativo de los niños participantes, para lo cual se aplicó los instrumentos como: la ficha de observación y la encuesta. Dentro de los principales resultados se encontró que el factor que más afecta a la concentración es la interacción entre pares, porque en el grupo existen algunos niños que son agresivos, lo que limita su capacidad de interacción social.

En la mejora de la concentración se propuso la lectura de cuentos ilustrados; para desarrollar la atención, la implementación de videos infantiles acompañados de una retroalimentación que permita a los niños conversar sobre su contenido; y, para disminuir la agresividad se recomendaron charlas a los padres sobre el buen trato; además, se optó por la asistencia profesional del psicólogo infantil.

En definitiva, los estudios que se consideran como referencia de esta investigación demuestran que para mejorar la concentración en los párvulos es preciso implementar estrategias metodológicas que utilicen actividades didácticas novedosas, motivantes y que contribuyan a captar la atención, lo que servirá para potenciar estas destrezas.

2.1. Marco conceptual

A continuación, se dan a conocer las principales definiciones y conceptos relacionadas con la investigación las mismas que brindan una orientación teórica para su adecuado manejo dentro del desarrollo de esta temática.

Tomando en cuenta el tema de la atención dentro del proceso educativo es necesario valorar el criterio emitido por Russo y Rubiales (2015) quien explica que la atención es “considerada un elemento esencial en el proceso de manipulación de la información, que influye sobre la selección de información para establecer prioridad en el procesamiento” (pág. 18). En este mismo estudio se resalta la importancia de la atención como un predictor de éxito escolar, haciendo una comparación entre estudiantes con buenos resultados de aprendizaje y menos errores a aquellos quienes demuestran una atención selectiva y a la vez que aquellos estudiantes inquietos o distraídos presentan dificultades en los procesos bajos resultados escolares. Así mismo es apropiado añadir que el término atención puede tener varios aspectos a tratar como la atención voluntaria la misma que “puede ser dirigida por la voluntad tanto hacia el exterior como al interior” (Russo y Rubiales, 2015, pág. 18). Derivando de esta percepción hacia el termino conocido como Mindfullnes o atención plena que se lo comprende como una atención plena atenta y reflexiva, la cual puede favorecer los resultados de aprendizaje ya que orienta al estudiante hacia la concentración activa dentro del momento en el cual se produce un suceso.

De igual manera la concentración es la inhibición de la información irrelevante y la focalización de la información relevante, con mantenimiento de ésta por periodos prolongados (Alarcón y Guzmán, 2016, pág. 46). Unificando los términos: concentración y atención, depende de la vinculación hacia el volumen y la distribución de la misma, las cuales son inversamente proporcionales entre sí, de esta manera mientras menos objetos haya que atender, mayor será la posibilidad de concentrar la atención y distribuirla entre cada uno de los objetos.

- Currículo: es un proyecto global, integrado y flexible que muestra una alta susceptibilidad para ser traducido en la práctica concreta instruccional (Stenhouse, 1980, pág. 5).

- Educación Inicial: es la primera etapa educativa de los sistemas nacionales de educación, está destinado a niños/as menores de cinco años, a quienes se dirigen programas educativos que se caracterizan por ser flexibles y tener un enfoque holístico. Tiene el objetivo de contribuir a su desarrollo cognitivo, físico, social y emocional; además, permite al niño/a familiarizarse con la instrucción organizada fuera de su entorno familiar (UNESCO, 2019, pág. 1).
- Guía de actividades prácticas: más conocida como guía didáctica, es un instrumento digital o impreso que representa un recurso para el proceso de enseñanza-aprendizaje, por medio del cual, se concreta la acción del docente y de los estudiantes de forma planificada y organizada. Ofrece información técnica a los involucrados y promueve el desarrollo de ciertas destrezas apegadas al currículo (Hernández y De la Cruz, 2014, pág. 4).

2.1.1. Bases teóricas psicológicas y pedagógicas de la educación inicial

Las bases teóricas que fundamentan el Currículo de Educación Inicial son netamente constructivistas, acoge los postulados de Vygotsky, quien: plantea que los aprendizajes son a la vez un proceso y un producto, estima que el aprendizaje promueve el desarrollo y establece que la enseñanza siempre se adelanta a este, y que en los niños siempre se presentan períodos durante los cuales son especialmente sensibles a la influencia de la enseñanza (Ministerio de Educación, 2014, pág. 14).

En este sentido, se reconoce como elemento clave dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje el concepto de la zona de desarrollo próximo. A partir del cual, se establece que los/as niños/as aprenden si intervienen los padres, familiares y docentes; o interactúan con otros de su misma edad que cuentan con más experiencia (Venet y Correa, 2014, pág. 8, 9). Es decir, que aquellos que tienen menos conocimientos aprenden de otras personas (niños o adultos) que les lleva ventaja, lo que promueve el desarrollo de sus funciones cognitivas, que surgen en la interacción con la colectividad y por la colaboración de quienes los rodean.

Por lo tanto, es fundamental que el docente genere ambientes de aprendizaje adecuados para que los/as niños/as adquieran experiencias significativas durante sus primeros pasos en la escuela. Además, los padres son llamados a estimular el desarrollo

integral de sus hijos, al crear ambientes apropiados, en donde se vele por su bienestar físico y emocional, porque de las vivencias que tengan en su niñez dependerá en gran medida el resto de su vida (Tinajero y Mustard, 2011, pág. 7).

Al considerar, la importancia que tiene el contexto en el que se desenvuelve el niño para su desarrollo integral, el currículo también acoge los planteamientos de Ausubel relacionados con el aprendizaje significativo, el que se produce cuando el individuo construye nuevos conocimientos basados en sus experiencias previas. Esta teoría supone que la internalización de nuevos conocimientos, habilidades y destrezas, relacionadas con las experiencias anteriores y con los intereses y necesidades del niño, le dará un sentido al aprendizaje (Ministerio de Educación, 2014, pág. 14). Por lo que, el docente debe conocer los intereses y necesidades de los/as niños/as a su cargo, para establecer las estrategias metodológicas que contribuyan a cumplir con este cometido.

Entonces, es preciso visualizar a los/as niños/as como seres que requieren interactuar con el entorno sociocultural que los rodea, porque eso les provee de las herramientas y la información necesaria para que puedan desenvolverse plenamente (Venet y Correa, 2014, pág. 9); en otras palabras, la interacción social es un aspecto fundamental que beneficia el desarrollo integral de los estudiantes que se encuentran en educación inicial.

El desarrollo de los/as niños/as se relaciona con los cambios que son el resultado de la maduración y la adquisición progresiva de diferentes competencias, dentro de las cuales se encuentra el habla, la escritura, el pensamiento, las emociones y la creatividad. En este proceso multifactorial las condiciones sociales, económicas y culturales inciden notablemente a lo largo de su vida (Ministerio de Educación, 2014, pág. 15).

2.1.2. Educación inicial

El Currículo de Educación Inicial reconoce el proceso de enseñanza-aprendizaje como algo sistemático e intencionado a través del cual se fomenta que el niño sea el principal constructor de conocimientos, potenciando sus destrezas, valores y actitudes, con la finalidad de beneficiar a su formación, mediante interacciones positivas que estimulen la adquisición de aprendizajes significativos (Ministerio de Educación, 2014, pág. 15).

En resumen, lo que necesita el niño/a para aprender y desarrollarse plenamente incluye los siguientes aspectos (Ministerio de Educación, 2014, pág. 15)

- Ser reconocido, valorado y auto valorarse como persona.
- Participar e interactuar con otros (adultos y pares) en un ambiente armónico.
- Aprender su lengua materna.
- Expresarse y comunicarse por medio del lenguaje.
- Descubrir el medio natural y cultural en el que se desenvuelve.
- Contar con experiencias que le permitan adquirir aprendizajes significativos.
- Tener la oportunidad de explorar, experimentar, jugar y crear.
- Ambientes de aprendizaje seguros, acogedores y estimulantes.
- Docentes comprometidos y competentes.
- Cuidado, protección y afecto.
- Familia y comunidad participando activamente en el proceso educativo.

2.1.3. Currículo de educación inicial

El Currículo de Educación Inicial en el Ecuador: Se basa en el derecho a la educación, por lo que, atiende a la diversidad de los estudiantes, en los ámbitos sociales, personales y culturales, considera los criterios de secuencialidad los aprendizajes básicos de este nivel educativo, los que están articulados con el primer año de Educación General Básica; contiene orientaciones metodológicas y de evaluación cualitativa que forman parte del proceso educativo que llevan a cabo los docentes. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 11)

Sin embargo, para que se cumplan los objetivos educativos planteados en el currículo, es preciso que el docente reconozca las necesidades e intereses de los/as niños/as a su cargo y realice las adaptaciones que sean pertinentes, en función que todos tengan las oportunidades de progresar. En la figura que se presenta a continuación, se resumen los objetivos y ámbitos que se involucran en el Currículo de Educación Inicial.

El subnivel 2 de Educación Inicial acoge a niños/as que se encuentran entre los 3 y 5 años de edad, los objetivos de aprendizaje planteados en el currículo por el Ministerio de Educación se enfocan al desarrollo integral; sin embargo, los que se vinculan con la concentración, incluyen:

Fomentar en los/as niños/as la adquisición de las destrezas relacionadas con el descubrimiento (...). Potenciar el desarrollo de las nociones básicas y operaciones del pensamiento (...). Promover la participación en distintas manifestaciones artísticas y culturales (Ministerio de Educación, 2014, pág. 31).

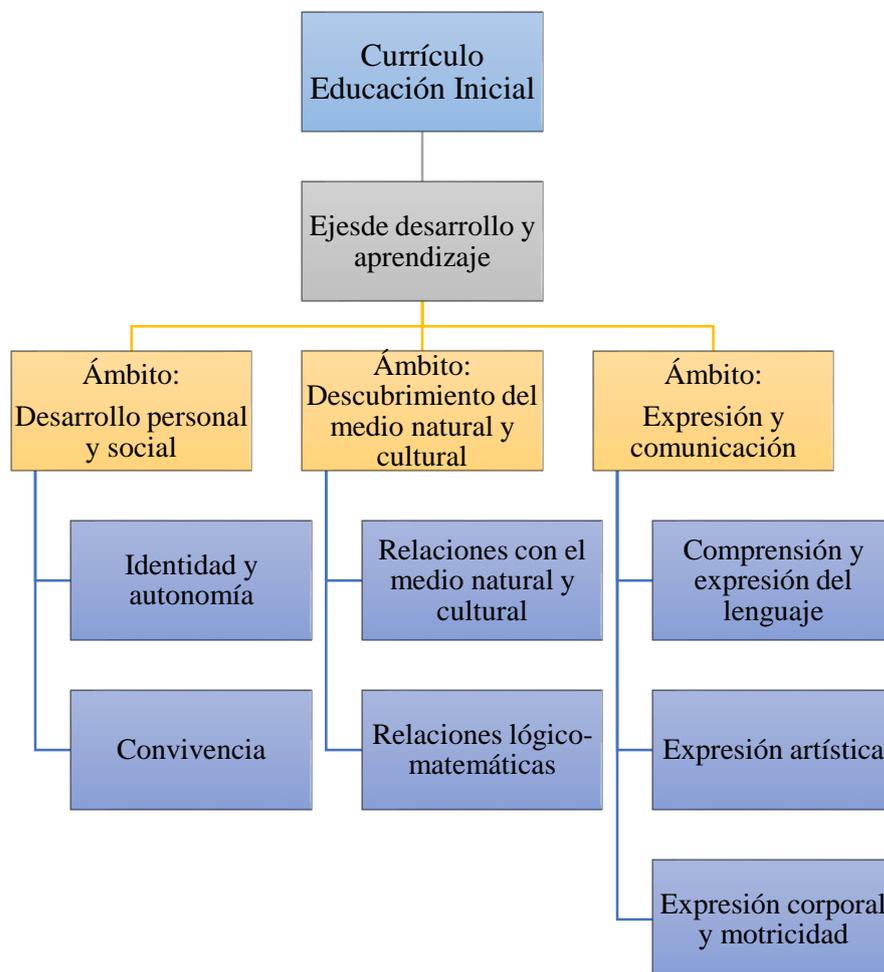


Figura 1. Ejes y ámbitos del Currículo de Educación Inicial 2014 pág.31

Fuente: Ministerio de Educación (2014, pág.13)

Para que se cumplan los objetivos educativos estipulados en el currículo de Educación Inicial y los/as niños/as adquieran las destrezas implícitas en estos ámbitos de desarrollo y aprendizaje, resulta fundamental que el docente use estrategias metodológicas que capten de la atención y den paso a la concentración. Tema de interés en este estudio, de los que se habla a continuación.

2.2 Concentración en los/as niños/as del nivel inicial (4-5 años de edad)

Según Caamaño (2018) la concentración se asocia con la atención, esta última se define como “la capacidad de seleccionar la información sensorial y dirigir los procesos mentales” (pág. 7), es decir, que es la capacidad que tienen las personas para seleccionar y concentrarse en aquellos estímulos que resultan importantes para procesarlos y responder ante estos. Para activar el proceso de atención/concentración se requiere tomar en cuenta el siguiente ciclo (Martínez et al., 2015, pág. 25).

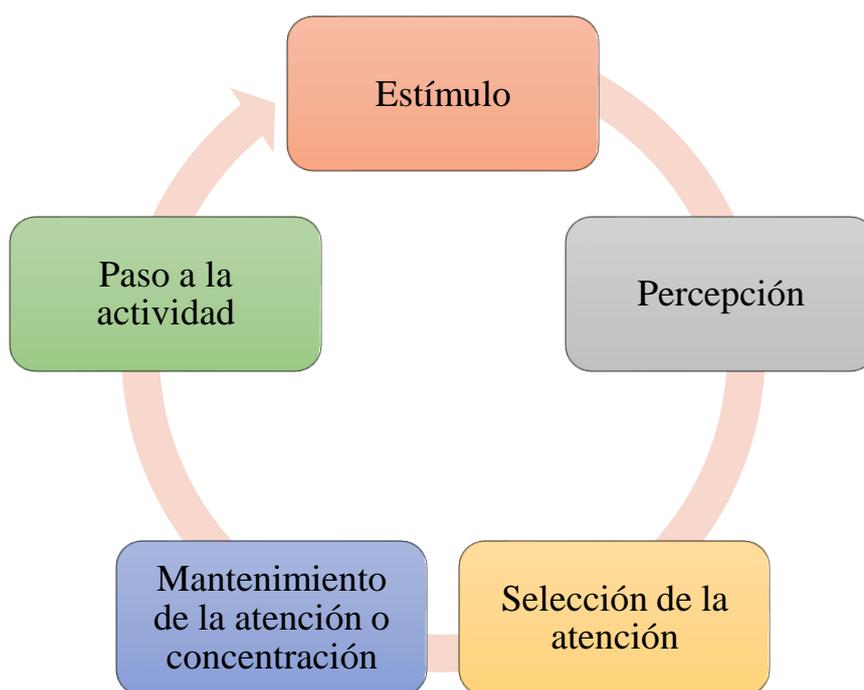


Figura 2. Ciclo de la atención/concentración

Fuente: Martínez et al. (2015, pág. 7).

De acuerdo a lo que expuesto en la figura 2, lo primero que se requiere para activar la atención/concentración es seleccionar el estímulo y la forma en que este se abordará, por lo que, las actividades que se realicen en el aula deberán planearse para cumplir objetivos específicos que se relacionen con los ámbitos de desarrollo y aprendizaje.

El segundo paso es la percepción, la que parte del análisis de las experiencias previas que tengan los/as niños/as para ir profundizando en la temática que se aborde, para establecer las destrezas que se desean desarrollar. El tercer paso es la selección de la atención, para lo que se debe reconocer que existen distintos tipos de atención, la que es innata de la persona y nace en los procesos internos, hasta aquella que sucede por la

interacción con el entorno; por lo tanto, es voluntaria e involuntaria. En el ámbito educativo se consideran tres: la atención sostenida, selectiva y la dividida.

- La atención sostenida, se basa en los procesos psicológicos que implican el estado de vigila y alerta que se activan el cerebro durante un largo periodo de tiempo. Para desarrollarla, es preciso que el niño/a tenga un buen descanso y al momento de participar en el proceso educativo tenga objetivos claros de aprendizaje (Caamaño, 2018, pág. 10).
- La atención selectiva que tiene la función de inhibir aquellos estímulos sensoriales que resultan poco importantes y seleccionar de forma voluntaria los que resulten interesantes. Este tipo de atención es la que debe considerarse cuando se realizan actividades que demandan mayor concentración; el docente juega un papel fundamental, porque es el mediador en el proceso de enseñanza-aprendizaje y de las estrategias metodológicas que utilice dependerá que los/as niños/as atiendan y se concentren (Ballesteros, 2014, pág. 5).
- Atención dividida, permite realizar más de una actividad a la vez, requiere entrenamiento y se pone en evidencia en diferentes acciones que realizan las personas, por ejemplo, cuando andan en bicicleta requieren pedalear sin dejar de observar por donde circulan. En el ámbito educativo, esta es importante porque existen tareas que requieren asimilar la información y comprenderla; es decir, mucha concentración, por lo tanto, en los primeros años de escuela no se recomienda su uso (Macas, 2020, pág. 17).

El cuarto paso es el mantenimiento de la atención o concentración, lo que requiere el procesamiento de la información y el análisis, clasificación, comparación y asociación de la misma.

Para que un niño/a mantenga la atención/concentración se debe tomar en cuenta los elementos físicos y emocionales que pueden existir en el momento específico que se realiza el proceso de enseñanza-aprendizaje; sino se consideran estos factores, el aprendizaje se puede volver más lento y puede provocar frustración y desmotivación (Caamaño, 2018, págs. 11 , 12).

En este punto es preciso identificar la forma que tienen los/as niños/as de procesar la información para enfocar con mayor efectividad los objetivos de aprendizaje. Así, existen ciertos aspectos que deben considerarse:

Tabla 1 Aspectos que intervienen en la forma que tienen los/as niños/as de procesar la información

Aspecto	Visual	Auditivo	Kinestésico
Conducta	Es organizado, ordenado, observador y tranquilo. Se pueden ver sus emociones reflejadas en el rostro.	Habla solo, se distrae con mayor facilidad. Expresa sus emociones en forma verbal.	Responde a las muestras físicas de afecto, le gusta tocar todo, se mueve y gesticula mucho. Expresa sus emociones con movimientos de su cuerpo.
Memoria	Recuerda lo que observa.	Recuerda de lo que escucha.	Recuerda lo que hizo.
Aprendizaje	Aprende lo que observa.	Aprende lo que escucha.	Aprende con lo que toca y lo que hace.
Se distrae	Cuando existe movimiento a su alrededor, sin embargo, el ruido no le causa mucha molestia.	Cuando hay ruido (música, conversaciones u otros sonidos del entorno).	Si las explicaciones que recibe son netamente auditivas o visuales y no le permiten involucrarse de alguna forma.

Fuente: (Caamaño, 2018, pág. 16).

La atención y la concentración están interrelacionadas, por lo tanto, cuando existe algún elemento que causa distracción estas pueden perderse, entonces, es preciso generar espacios de aprendizaje adecuados que estimulen la adquisición de habilidades, propiciando el desarrollo de la atención selectiva. Además, se requiere observar de qué forma aprenden mejor los/as niños/as, si son visuales, auditivos o kinestésicos, para planificar actividades que estén de acuerdo a sus necesidades e intereses.

2.2.1 Importancia del desarrollo de la concentración en los/as niños/as de educación inicial.

La concentración es una de las facultades mentales importantes que tienen las personas, se produce en el lóbulo frontal del cerebro (Petersen, 1990, pág. 25). El proceso psíquico se realiza a través del razonamiento y radica en centrar voluntariamente toda la atención de la mente en una idea, dejando de lado otras que pudieren intervenir; por lo tanto, es fundamental para el aprendizaje y desarrollar diferentes tareas (Alarcón y Guzmán, 2016, pág. 55). En otras palabras, la concentración contribuye a que se desarrollen diferentes destrezas cognitivas como la memoria, el razonamiento y la imaginación; lo que a su vez facilita la resolución de problemas.

Al respecto, el psicólogo Daniel Goleman señala que:

Es fundamental trabajar en la capacidad de atención desde los primeros años, a fin de que los niños y niñas desarrollen la habilidad de pasar por alto las distracciones. Lo que bien no es tarea fácil, porque en la actualidad se encuentran envueltos en un sinnúmero de interrupciones que llegan a través de la tecnología y estén expuestos a miles de estímulos que pueden provocar en ellos dispersión (Goleman, 2018, pág. 1).

Sin embargo, es necesario tomar en cuenta que la atención es la base en la que se fundamenta el aprendizaje, por lo que, su buen manejo, permitirá que los niños y niñas desarrollen la capacidad de dirigir de forma voluntaria su atención a un solo estímulo, pese a que estén rodeados de otros que puedan ser llamativos. Entonces, tendrán la habilidad de ignorar esos otros y focalizar todo su interés en uno solo, a esto se le llama atención y a sostenerla durante un tiempo se denomina concentración

En el ámbito educativo, es indispensable que se reconozca el promedio de tiempo que mantienen los/as niños/as la concentración, con la finalidad de desarrollar actividades didácticas acorde a su capacidad. Así, en la figura 3 se puede observar que los niños de 4 a 5 años mantienen en promedio hasta 20 minutos la concentración.

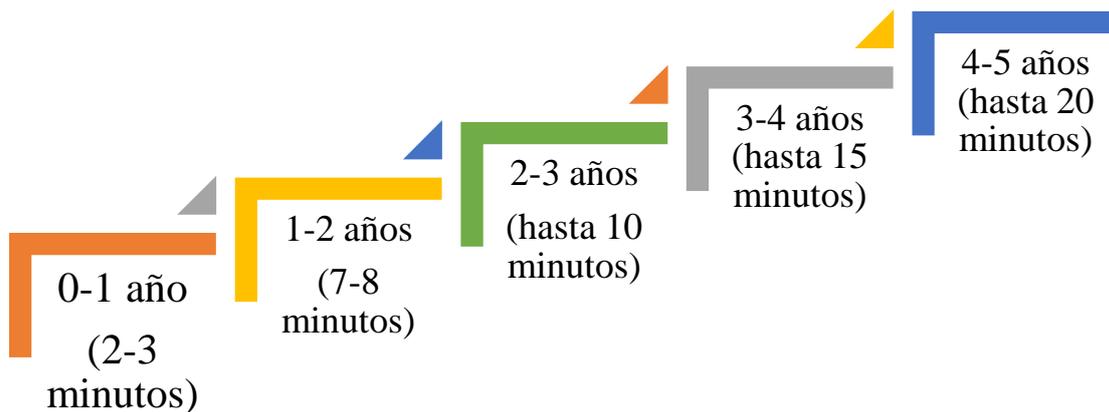


Figura 3. Concentración de los niños por edades (1-5 años)

Fuente: (Orientación Andujar, 2018, pág. 5)

De esta forma, se van produciendo los cambios de maduración cerebral y por consiguiente, la concentración forma parte inherente de cada sujeto. Es importante incentivar el desarrollo de la concentración desde edades tempranas porque el cerebro se va moldeando por medio de las experiencias que tienen los/as niños/as en su vida diaria y por los estímulos que reciben de su entorno (Ballesteros, 2014, págs. 4, 6). No obstante, el entorno en el que se desarrollan los/as niños/as están repletos de informaciones y estímulos, por lo tanto, puede ser difícil para ellos mantener la atención y concentrarse en una tarea específica.

Entonces, es preciso fomentar el desarrollo de la atención porque esto permite que los/as niños/as centren su mente en un solo estímulo e ignoren los demás. Por otro lado, la concentración es una habilidad fundamental en la adquisición de conocimiento que permite que la atención se focalice sobre algo que es de interés por el tiempo que sea preciso (Alarcón y Guzmán, 2016, pág. 45). Por lo tanto, si no hay concentración será prácticamente imposible aprender algo nuevo, dicho de otra forma, la construcción del conocimiento parte del nivel de atención que los/as niños/as le den a un tema, de tal forma que logren concentrarse en este para que la información se procese en su mente y se conserve en su memoria.

El papel del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje que acoge a niños/as de educación inicial es fundamental, porque es el mediador que favorecen la adquisición de aprendizajes significativos que les permita resolver problemas sencillos en su vida diaria. Su trabajo se centra en crear ambientes educativos que fomenten el desarrollo del pensamiento para que se adquieran distintas destrezas que contribuyan a su progreso

integral (Macas, 2020, pág. 57). Es decir, que el docente es quien tiene a su cargo la creación de experiencias de aprendizaje efectivas que provea las bases necesarias para que los estudiantes construyan nuevos conocimientos.

2.2.2 Aspectos que inciden en la concentración de los/as niños/as.

Para los/as niños/as, en el aula no todas las actividades que realizan resultan divertidas o atractivas, por lo que, se requiere estimularlos para que fijen su atención, se concentren y aprendan. Uno de los principales requisitos para lograrlo, es evitar distractores, lo que se logra con la organización del espacio, los materiales didácticos y el tiempo. Al considerar que los/as niños/as de 4 a 5 años logran mantener su concentración hasta 20 minutos, se debe iniciar con actividades didácticas cortas para generar hábitos saludables y rutinas mentales de concentración en su vida diaria (Macas, 2020, pág. 55).

Al respecto, es preciso que se tomen en cuenta ciertos factores para lograr mantener la atención y desarrollar la concentración de los/as niños/as:

- Evitar distracciones, para el efecto se deben prescindir de todo lo que afecte la participación activa de los/as niños/as en el proceso educativo, lo que involucra problemas personales, familiares, ruidos y falta de objetivos (Macas, 2020, pág. 10).
- Diversificar las tareas, al intercalar temas de aprendizaje cada cierto tiempo, ya que esto permitirá que el niño/a mantenga el interés y logre concentrarse (Macas, 2020, pág. 29).
- Generar hábitos de estudio, al crear rutinas que indiquen a qué hora se debe realizar cierta actividad, esto permite que exista un mejor rendimiento cognitivo” (Sánchez et al., 2018, pág. 2).
- Marcar tiempos, es preciso definir un tiempo para realizar cada actividad (Sánchez et al., 2018, pág. 6).
- Organizar actividades de acuerdo al nivel de complejidad, así, será conveniente realizar aquellas que resulten más difíciles cuando el niño/a esté más descansado (Real y Martínez, 2008, pág. 19).

- Realizar actividades lúdicas previas que permitan centrar la mente en un tema en particular, al considerar que la concentración requiere entrenamiento (Rodríguez, 2010, pág. 61).
- Trabajar bajo metas y objetivos, los/as niños/as deben saber qué deben alcanzar, así ellos mismos harán lo posible para lograrlo (Caamaño, 2018, pág. 12).
- Hacer pautas de descansos, para mantener la atención es preciso que se intercalen descansos que permitan recuperar la concentración, para lo que, se puede usar ejercicios de relajación (Montoya, 2019, pág. 15).
- Simplificar y resumir, permitir que los/as niños/as recuerden lo que han escuchado durante la clase es una buena técnica que ejercita la atención (Romero y Callejas, 2016, pág. 73).

No obstante, existen diferentes elementos o factores que afectan que los/as niños/as centren su atención en algo en específico y desarrollen la concentración, dentro de estos sobresalen:

2.2.2.1 La familia

Se conoce que el primer sitio en el que el niño aprende es en el hogar, allí se estructuran las bases para el desarrollo de su personalidad, por lo que, su formación está influenciada por las actitudes que presentan sus padres, hermanos y demás familiares. De las relaciones que mantengan ellos, dependerá en gran medida su desarrollo emocional, lo que afecta su rendimiento en la escuela (Santos, 2012, pág. 58). Lo que afecta su interrelación con sus pares, limitando su participación activa en el proceso educativo.

Por otro lado, se ha constatado que los/as niños/as que pertenecen a familias de estratos socio económicos bajos tienen más dificultades en el desarrollo cognitivo, su ritmo de trabajo es más lento y el nivel de concentración más bajo (Ruiz de Miguel, 2001, pág. 86). Es decir, que los/as niños/as que provienen de hogares en los que sus padres cuentan con niveles bajos de escolaridad y no cuentan con los recursos económicos suficientes para satisfacer las necesidades de sus hijos, tienen menos probabilidades de participar activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, limitando su progreso.

2.2.2.2 Relaciones entre pares

La evidencia empírica muestra que ciertos niños/as son aceptados por sus pares, mientras que otros no lo son, el principal factor es la propia conducta de los/as niños/as. Quienes demuestran ser agresivos son rechazados o ignorados por sus compañeros; por otro lado, quienes son muy tímidos también experimentan problemas para ser aceptados en los grupos de pares (Hay, 2015, pág. 4). Si bien la agresividad o timidez de los/as niños/as pueden deberse a diferentes causas, estas actitudes inciden negativamente en el manejo de atención conjunta, lo que afecta su desarrollo integral, porque tienen más dificultades de aprovechar la compañía de aquellos que cuentan con más experiencias previas y les sirven de guía en el aprendizaje.

2.2.2.3 La escuela

Involucra a los docentes, autoridades, infraestructura, material didáctico, para lograr captar la atención de los/as niños/as es preciso contar con maestros capacitados que utilicen estrategias metodológicas adecuadas a las necesidades e intereses de los educandos. Además, se requiere una gestión de tiempo adecuada, un clima escolar armónico y con todo lo necesario para cumplir con los objetivos curriculares (Murillo y Martínez, 2018, págs. 201-203).

Por lo tanto, para que un niño logre mantener la concentración, se requiere un ambiente cálido en el que se cuente con los recursos necesarios que capten su atención, bajo la guía de un docente diligente que sepa qué, cómo y cuándo abordar un tema para que desarrollar en los/las niños/as ciertas destrezas.

2.2.3 Problemas patológicos en los/as niños/as

Los niveles de concentración de los/as niños/as pueden estar afectados por factores internos, dentro de los cuales sobresalen el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), la depresión o preocupación, nerviosismo y aspectos emocionales que atacan al niño en ciertos momentos de su vida, para afrontarlos. Lo que requiere un trabajo en conjunto de quienes forman parte de la comunidad educativa padres, docentes, autoridades, Departamento de Consejería Estudiantil (Marvassio, 2014, pág. 6).

2.2.3.1 La motivación

Refleja el deseo del niño/a de realizar o participar en una actividad, por lo que, en el proceso educativo se requiere poner en práctica estrategias que resulten atractivas para los participantes, esto permitirá que pongan atención y se concentren. Una buena estrategia de motivación podría alcanzar altos resultados en el desempeño (Abad y Lazo, 2015, pág. 19). Es decir que, si el docente logra motivar a los párvulos que participen activamente en el proceso de educativo, logrará que atiendan y se concentren.

Para lograr captar la atención y que los párvulos se concentren es preciso que el docente se ayude con guías de actividades didácticas que contribuyen a cumplir objetivos educativos previamente establecidos. Por su importancia, a continuación, se expone en detalle lo que este tipo de herramientas constituyen para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.2.4. Actividades prácticas

2.2.4.1. Concepto

Para abordar este concepto, es preciso establecer lo que es actividad, así, se conoce como las acciones que realizan los individuos o una organización de forma cotidiana, como parte de sus obligaciones o funciones y se conoce como práctica al ejercicio o ejecución de una actividad de forma continua y de acuerdo a sus reglas (Real Academia Española, 2010, págs. 15-65). Al unir los dos conceptos, se establece que actividad práctica en el ámbito educativo se relaciona con las acciones que se realizan diariamente, siguiendo ciertas normas para cumplir con el proceso educativo, es decir que las actividades prácticas están constituidas por los proyectos, ejercicios, evaluaciones y otros que contribuyen a que los estudiantes practiquen un concepto que aprendieron.

2.2.4.2. Importancia

Las actividades prácticas en el proceso educativo son fundamentales para que los estudiantes desarrollen habilidades, y que a la vez despierta en ellos una sensación de confianza en sí mismos, porque son capaces de resolver los problemas que se planteen (Arteaga y Figueroa, 2017, pág. 21). Por lo tanto, la práctica de algo de forma constante permite que se alcancen resultados positivos, esto produce satisfacción y permite a los educandos a avanzar en la construcción de nuevos conocimientos.

Entonces, las actividades prácticas ayudan a que los estudiantes: retengan el conocimiento por más tiempo, apliquen lo aprendido al resolver problemas y usen e incrementen una serie de habilidades. En este sentido, las instituciones educativas y los docentes deben centrar sus esfuerzos en mejorar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje, provocando que los estudiantes participen activamente en las actividades que se desarrollen. No obstante, es preciso que exista innovación en lo que se realiza para motivarlos y hacerles comprender que la práctica mejora el aprendizaje.

Por otro lado es indispensable considerar las necesidades e intereses particulares de los estudiantes, iniciar con niveles bajos de complejidad. Para que en base a la experiencia que vayan ganando acepten nuevos retos que resulten más desafiantes, al considerar que las actividades prácticas estimulan la memoria auditiva, visual y táctil (Alarcón y Guzmán, 2016, pág. 65). Lo que contribuye al desarrollo integral de los educandos, estimula su participación, motiva a que se esfuercen en alcanzar los objetivos propuestos.

2.2.4.3. Papel del docente en el diseño e implementación de las actividades prácticas.

El docente es el encargado de diseñar e implementar las actividades prácticas que sean precisas para cumplir con los objetivos curriculares establecidos, por lo tanto, es fundamental que exista coherencia entre el contenido a dictar y la actividad de aprendizaje propuesta, para que los estudiantes tengan la posibilidad de practicar lo que están aprendiendo. También, es preciso que proporcione a los estudiantes de todos los recursos que se necesiten para el desarrollo de cada actividad propuesta; describa claramente de lo que se trata la actividad y le dé un sentido relevante (Avilez y Lozano, 2017, pág. 54). En otras palabras, es necesario que el docente incluya una actividad práctica por lección para ayudar a los estudiantes a poner en práctica los aprendizajes adquiridos.

Las actividades prácticas están orientadas a que los estudiantes adquieran un conocimiento nuevo o utilicen uno ya adquirido, por lo tanto, provocan una respuesta diferente en cada uno, por lo que, es fundamental motivar su participación y captar su atención para que se logren cumplir con los objetivos propuestos. Por lo expuesto en los párrafos que anteceden, es preciso que el docente desarrolle una guía de actividades prácticas o didácticas que sirva como herramienta a la labor docente.

2.3. Marco legal

2.3.1. Declaración Universal de los Derechos Humanos

El artículo 26 señala que:

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental (...).
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales. (Organización de las Naciones Unidas, 1948, pág. 8)

2.3.2. Convención de los derechos del niño

El artículo 24 de la Convención señala entre otras cosas que el Estado debe asegurar que todos los niños “tengan acceso a la educación pertinente y reciban apoyo en la aplicación de esos conocimientos” (UNICEF, 1998, pág. 20).

El artículo 13 indica que:

El niño tendrá derecho a la libertad de expresión; ese derecho incluirá la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, sin consideración de fronteras, ya sea oralmente, por escrito o impresas, en forma artística o por cualquier otro medio elegido por el niño (UNICEF, 1998, pág. 14).

2.3.3. Constitución política del Ecuador

Textualmente, el articulado de la Constitución en su sección quinta Educación, señala:

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la

cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones. El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive. (Asamblea Nacional Constituyente de Ecuador, 2008, págs. 27, 28)

2.3.4. Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe (LOEI)

El artículo 3, literal d) de la LOEI señala que uno de los fines de la educación es: “El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre”. (Asamblea Nacional Constituyente de Ecuador, 2008, pág. 13)

El artículo 40 indica que:

El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas. (Asamblea Nacional Constituyente de Ecuador, 2008, pág. 38)

2.3.5. Código de la Niñez y Adolescencia

El artículo 37 de este Código señala que:

Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que: (...) 4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos. (Congreso Nacional, 2014, pág. 19)

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Descripción del área de estudio

El presente proyecto investigativo se desarrolló en la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra de la parroquia El Sagrario, Cantón Ibarra, Provincia de Imbabura, ubicada en las calles Honduras y Luis Felipe Borja, como se expone en la Figura 4.

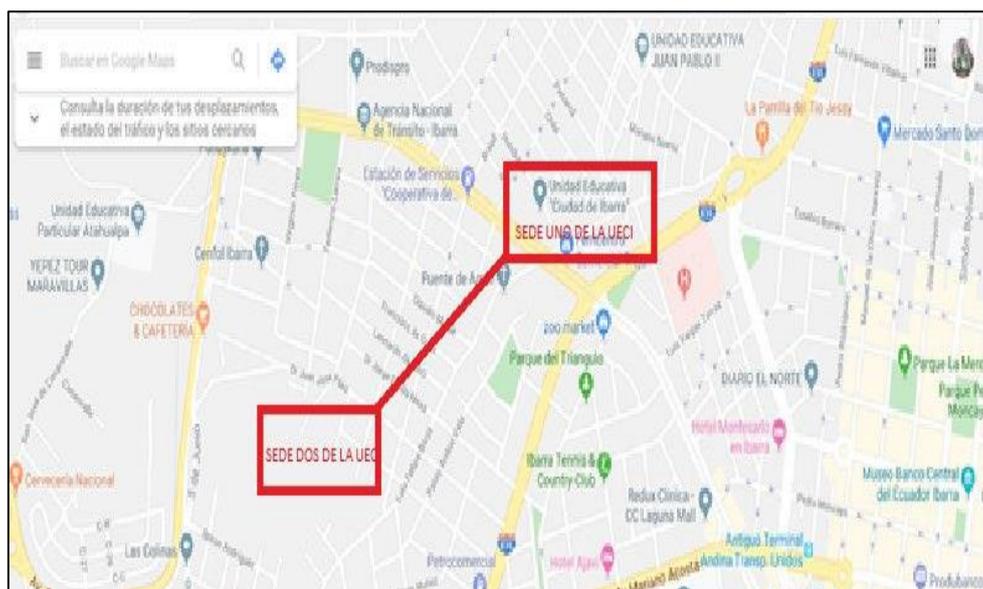


Figura 4. Ubicación de la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra

Fuente: Google maps

Esta institución fue creada en el año de 1970 y unificada mediante la resolución MINEDU–CZ1- 2014-000087-R en diciembre del 2014, actualmente forma parte de la Zona 1, Distrito Educativo 10D001, perteneciente al Circuito C_06_08_10; está conformada por 1.223 estudiantes, hombres 608, mujeres 615, 68 docentes, 3 administrativos y 1 docente de apoyo del Departamento de Consejería Estudiantil; y, 3 personas de servicio. Su trabajo se basa en los fundamentos organizacionales, la misión y visión son:

Misión: La Unidad Educativa Ciudad de Ibarra es una Institución Fiscal que desarrolla una educación de calidad e inclusiva en los niveles inicial, básica y bachillerato técnico aplicando metodologías activas; entregando a la sociedad bachilleres en Informática y Electrónica de Consumo, capaces de insertarse en el

campo laboral o continuar los estudios en instituciones de nivel superior; involucrando a la comunidad educativa en la formación integral y el cuidado del medio ambiente. (Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra”, 2020, pág. 13)

Visión: La Unidad Educativa Ciudad de Ibarra” en el año 2023, será un referente de educación integral técnica en la provincia de Imbabura, comprometida con el cuidado del entorno natural y la inclusión; integrada por una comunidad educativa empoderada en formar estudiantes justos, solidarios, innovadores, con sentido de pertenencia, creativos, auto disciplinados y competentes que contribuyan al desarrollo socioeconómico. (Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra”, 2020, pág. 13)

La infraestructura del área dispuesta para la Educación Inicial está constituida por diez aulas; diez baterías sanitarias y tres comedores acondicionados para el efecto; cuenta con un espacio verde en buen estado y funcional, que incluye juegos infantiles (columpios, escaleras, sube y baja, resbaladeras, un castillo multiuso); en cada aula se disponen de recursos didácticos apropiados para cada uno de los ambientes de trabajo.

Acoge a 108 niños que se encuentran entre los 4 y 5 años de edad y provienen de familias de estrato social medio bajo; están distribuidos en cuatro paralelos, a cargo de cinco docentes. Los padres de familia mantienen un compromiso con la educación de sus hijos y contribuyen en su formación.

3.2 Enfoque y tipo de investigación

3.2.1 Enfoque de investigación

El presente estudio asumió un enfoque mixto (cuantitativo-cualitativo) el cual es definido por Hernández et al. (2014) como “un conjunto de procesos de recolección, análisis y vinculación de datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema” (pág. 53). Este enfoque permitió abordar el hecho de interés investigativo desde el análisis cualitativo a través de la descripción de las características de los estudiantes con dificultades de concentración, y el enfoque cuantitativo para verificar resultados con la información recolectada de los padres de familia y docentes, siendo así que se articularon los dos enfoques que permitieron investigar e indagar el tema de estudio y posterior a esto sugiere

la propuesta como solución posible, con el propósito de mejorar la concentración de los niños de 4 a 5 años.

3.2.2. Tipo de investigación

3.2.2.1. Investigación descriptiva

Con las investigaciones descriptivas de Hernández et al. (2014) se busca “especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o de cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (pág. 92). Para uso de esta investigación fue posible describir el nivel de concentración de los niños de 4 a 5 años de la Unidad educativa “Ciudad de Ibarra” a través del análisis de este grupo con sus particularidades.

3.2.2.2. Investigación documental

La investigación documental de acuerdo a Alfonzo (1994), citado en Morales (2003) se define como “un procedimiento científico, un proceso sistemático de indagación, recolección, organización, análisis e interpretación de información o datos en torno a un determinado tema” (pág. 2). Al igual que otros tipos de investigación, éste es conducente a la construcción de conocimientos, en tal sentido para efectos de este estudio se analizaron documentos y bibliografías científicas, que sustente las variables involucradas en los objetivos planteados, los mismos que se detallan a continuación.

- Diagnosticar el nivel de concentración que tienen los niños y niñas de 4 a 5 años de edad Unidad Educativa Ciudad de Ibarra.
- Fundamentar la importancia de la concentración en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de La Unidad Educativa Ciudad de Ibarra.
- Proponer una alternativa de solución a la problemática encontrada en relación a la concentración de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra”.

3.2.2.3. Investigación de campo

El trabajo de campo incluye las siguientes actividades: observar desde lo más ordinario hasta cualquier suceso inusual o importante (Hernández et al., 2014, pág. 368). Así mismo Taylor y Bogdan (1987) con relación a este tipo de investigación comenta que

“se debe relacionar con una interacción social no ofensiva, lograr que los informantes se sientan cómodos y ganar su aceptación, es una manera de obtener datos mediante un registro de los datos en forma de notas de campo escritas” (pág. 5). Se trata de involucrarse directamente con la fuente sin manipular la información manteniendo una actitud pasiva, en tal sentido esta investigación fue aplicada al momento de recolectar información de la población de estudio mediante una ficha de observación y encuesta

3.3 Técnicas e instrumentos

En la técnica de recolección de datos fue aplicada la observación con su instrumento guion de observación dirigido a los niños de 4 a 5 años para determinar los niveles de concentración, al mismo tiempo que se usó la técnica de la encuesta con el instrumento del cuestionario dirigida a los docentes y padres de familia que son parte de la Unidad Educativa.

3.4 Población y muestra

La población a investigar fueron los estudiantes, padres de familia y docentes de la Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra” como se indica en la Tabla 2

Tabla 2 Población

Población			
Paralelos	Estudiantes de inicial 2	Padres de familia	Docentes
A	20	20	1
B	20	20	1
C	20	20	1
D	20	20	1
TOTAL	80	80	4

Por ser una población menor a 100 personas no se procedió a realizar el cálculo de la muestra, sino se abordó al total del universo investigado para la aplicación de los instrumentos.

3.5 Procedimientos

Los procedimientos se desarrollaron de acuerdo a los objetivos de investigación: con relación al **objetivo específico 1**: “Diagnosticar el nivel de concentración que tienen los niños y niñas de 4 a 5 años”, se procedió a realizar la aplicación de la técnica de

observación con su instrumento guion de observación dirigido a los niños de 4 a 5 años de los paralelos A, B, C y D para determinar los niveles de concentración, al mismo tiempo que se empleó la técnica de la encuesta con el instrumento el cuestionario dirigida a los docentes y padres de familia que son parte de los paralelos intervenidos. Por lo tanto, se estableció, analizó, la problemática para con estos resultados diseñar la propuesta identificando dentro del estudio

Respecto al objetivo específico 2: “Fundamentar la importancia de la concentración en los niños y niñas de 4 a 5 años”, se realizó una investigación documental de tesis de grado, posgrado y doctorales, así como también de artículos científicos que fueron de aporte científico, para sustentar la importancia que tienen la concentración en los niños y niñas, misma información que se encuentra dentro del marco teórico como parte de la variable de la concentración.

Respecto al objetivo específico 3: “Proponer una alternativa de solución a la problemática encontrada en relación a la concentración de los niños y niñas de 4 a 5 años” se realizó la propuesta en base a actividades que propician la concentración en los niños de 4 a 5 años, así como también fue estructurada de acuerdo a los 7 ámbitos de desarrollo y aprendizaje para niños del subnivel Inicial 2 como son: ámbitos de identidad y autonomía, convivencia, relación con el medio natural y cultural, relación lógico matemático, comprensión y expresión del lenguaje, expresión artística, expresión corporal y motricidad, por lo tanto de cada ámbito se han realizado 3 actividades construidas con el siguiente proceso: 1ro inicio que es donde se encuentra la actividad que permite la estimulación en los niños, 2do desarrollo ahí se describe paso a paso como realizar la actividad y 3ro la evaluación que se centra en los instrumentos que se indica en el currículo para educación inicial, en consecuencia fue estructurada en base a la metodología lúdica que propone el currículo con juegos, canciones, música que corresponde a la edad cronológica de los niños y niñas investigados.

3.6 Consideraciones bioéticas

La investigación se desarrollará considerando los principios bioéticos de beneficencia, no maleficencia y autonomía. El trabajo investigativo se llevará a cabo con la autorización explícita de las autoridades educativas del plantel, de los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Ciudad Ibarra. A los sujetos participantes de la

investigación, se les informará de forma escrita, los aspectos más relevantes de la investigación: objetivos, procedimientos, la importancia de su participación, tiempo de duración, leyes, códigos y normas que lo amparan, carácter voluntario en la participación y beneficios. Asimismo, se tramitarán todos los permisos respectivos para tener acceso a la comunidad educativa y se respetará el anonimato de los participantes.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Análisis e interpretación de resultados

En este capítulo se presenta el análisis de resultados obtenidos a través de la ficha de observación aplicada a los estudiantes de educación inicial, y la encuesta realizada a los docentes y padres de familia. Esta información se detalla a través de las siguientes gráficas con su respectiva interpretación y análisis crítico.

4.1.1. Análisis e interpretación de datos en relación a la encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra”.

Para dar inicio al proceso cuantitativo se determinó los ítems de preguntas que el docente responde de acuerdo a los aspectos de años de experiencia, preparación académica que posee, las actividades que utiliza para mejorar la concentración de los estudiantes, el tiempo que en el aula mantienen la concentración los niños a las actividades académicas que realiza, las causas por las que el estudiante se siente con baja autoestima y el uso de cuentos, bailes y estrategias artísticas. En una muestra de $n=4$ docentes del área de conocimiento involucrada en la investigación se proceden a compilar las respuestas en un archivo del programa estadístico SPSS para realizar el análisis.

Adicional, se realiza el análisis descriptivo en tablas cruzadas con los ítems de años de experiencia del docente y las actividades de concentración de lo cual podemos evidenciar que los docentes de un rango de 25 a 30 años de trabajo educativo consideran que los estímulos y las estrategias adecuadas son actividades utilizadas en las aulas para mejorar la concentración, mientras quienes tienen menor experiencia difieren en la respuesta seleccionando estrategias adecuadas. En este sentido los resultados evidencian que si existe más experiencia en el campo de la labor docente se incrementa el número de actividades para mejorar la concentración en los estudiantes (Alarcón y Guzmán, 2016, pág. 55). Donde se relaciona el razonamiento de los estudiantes para desarrollar aprendizajes.

En tal sentido, la formación del docente se demuestra en líneas como la investigación de la praxis diaria en las aulas de clase y de manera pedagógica, para

posterior a ello lograr nuevo conocimiento sobre el área de trabajo que permiten a las comunidades educativas aventajarse tanto en el desarrollo de procesos académicos y en el sin número de beneficios que los niños obtienen con las nuevas formas de enseñanza aprendizaje, así la experiencia se muestra como uno de los ejes transversales que no solamente conlleva a un logro personal sino transforma y crea nuevos ambientes educativos que mejoran relaciones de familia, docentes y comunidad en general.

Tabla 3 Experiencia docente-actividades de concentración

		Experiencia Docente*Actividades de concentración		Total
		Actividades de concentración		
		Estímulos	Estrategias adecuadas	
Experiencia	15 a 20	0	1	1
Docente	25 a 30	1	1	2
	6 a 10 años	0	1	1
Total		1	3	4

En contraste a lo antes mencionado de acuerdo a la figura profesional de los docentes, quienes poseen un perfil en Educación General Básica consideran que las causas de baja autoestima son provocadas por las estrategias inadecuadas. Es fundamental el uso de estrategias que responden a los intereses y necesidades de los estudiantes mediante el adecuado incentivo en edades tempranas (Ballesteros, 2014, pág. 4-6). Mientras los docentes con títulos profesionales de parvularia difieren en la respuesta, por tanto, es primordial el trabajo guiado por lineamientos, métodos y estrategias que se consideren de apoyo para que los docentes mitiguen las causas de baja autoestima y se aproximen a los objetivos de los estudiantes y también al rendimiento académico. Puesto que desde un ambiente armónico en la familia y la educación se desarrolla aprendizaje centrado en las emociones del estudiante y estímulos de aprendizaje producen condicionamientos para que surja nuevos conocimientos (Alarcón y Guzmán, 2016, pág. 7).

En este contexto, las actividades para propiciar la concentración de los niños durante la educación virtual se enfocan en juegos como la observación, escritura al revés o juego de errores que permite al estudiante estar atento a lo que se suscita en la clase, sin embargo, la educación virtual deja bajo responsabilidad de los padres de familia o

cuidadores el ambiente de aprendizaje de los niños y estos en múltiples ocasiones se ven interrumpidos por la compañía de otros familiares o las actividades que ellos realizan. Propiciando a la vez la distracción del niño en su proceso de aprendizaje, transformándose en ambientes complejizados por la pandemia de Covid-19 (Hurtado, 2020, pág. 224).

De este modo, existen evidencias de investigaciones que tienen por objetivo mejorar la concentración de aprendizaje. Por lo cual los docentes buscan estrategias colectivas como individuales basadas en el arte, juegos y actividades lúdicas que generan motivación en los pequeños, mismos que se encuentran en procesos de adaptación, expresividad y emocionalidad en el ámbito educativo (Alarcón y Guzmán, 2016, pág. 31). Así existe evolución en el rango de concentración según la edad de los estudiantes.

El análisis de los datos evidencia que existe estrategias que mejoran el desarrollo del aprendizaje mediante técnicas que activen la comprensión de los estudiantes desde pequeñas edades, en este sentido la concentración es uno de los temas claves en el proceso de la enseñanza, puesto que los niños mantienen su concentración por rangos de tiempo muy cortos, de lo cual el docente debe desprender diversas estrategias y creatividad para mejorar la experiencia educativa de los estudiantes. Por tanto, las experiencias académicas generan aprendizaje significativo integrado a los ambientes educativos que se posee en educación inicial.

Por consecuencia, la concentración de los niños se dificulta en muchos de los casos por el ambiente en el que habita el estudiante en la educación virtual, donde la acumulación de percepciones da inicio a la falta de aprendizajes en el ambiente actual (Chicaiza, 2021, pág. 24). A diferencia de la educación en modalidad presencial donde el docente mediante estrategias llamativas enmarca a los estudiantes en el aprendizaje, creando experiencias vivenciales significativas que genere aprendizaje sostenible.

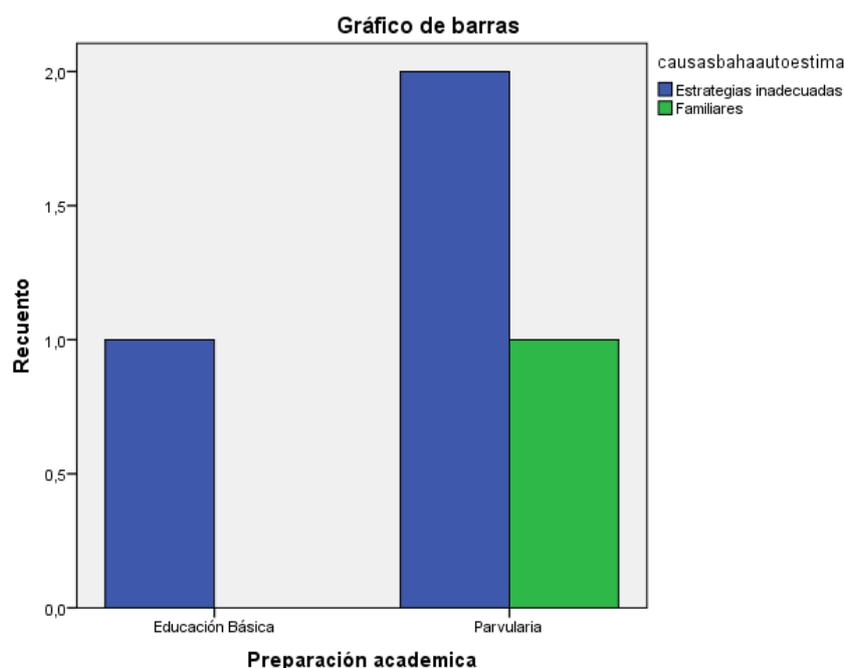


Figura 5. Tabulación cruzada sobre preparación académica y causas de baja autoestima

En el contexto presentado observamos que la experiencia del docente toma ventaja de acuerdo a los años laborales en el campo académico, en contraste con el análisis de los profesionales parvularios determinan que las estrategias deben ser adecuadas y confluir en el objetivo de proyectar y dirigir a los niños hasta lograr los objetivos propuestos. Sin embargo, los procesos existentes deben transformar las operaciones cognitivas en el proceso de la educación para así obtener la construcción permanente de nuevos conocimientos.

Así también el análisis de las variables de tiempo evidencia que el rango de tiempo en la atención de los estudiantes es diferente puesto que se encuentra porcentajes divididos en las respuestas, sin embargo, dos de los docentes encuestados mencionan como tiempo máximo de concentración 20 minutos. De este modo las habilidades de los docentes para dirigir y guiar a los estudiantes son imprescindibles (Benites, 2018, pág. 24). Por lo que la literatura de la actualidad centra la atención en los recursos cognitivos que los educadores presentan en el aula de clase que permitan mantener fuera de la atención de los estudiantes distractores externos.

Es evidente también que durante la emergencia sanitaria por Covid-19 en el tema educativo se limita el tiempo de concentración de los niños, puesto que actividades académicas virtuales se ven atentadas con situaciones familiares, adicional los resultados

negativos de la pandemia han provocado en familias completas sentimientos negativos por enfermedades, pérdida de familiares o distanciamiento permanente de compañeros de trabajo o grupos de estudio.

Mientras el rol docente mantiene mayor importancia debido a que junto con los padres de familia propician en los estudiantes experiencias que forman aprendizajes, este muchas de las veces se pueden tornar significativo debido a las enriquecedoras actividades que el estudiante vive. En los casos de las escuelas el proceso pedagógico necesita de acompañamiento, planificación y desarrollo de estrategias que se direccionen a cumplir con los objetivos de aprendizaje que se plantean en el currículo (Vivas, 2018, pág. 138). Esto a fin de ejecutar destrezas imprescindibles y deseables que los estudiantes deben desarrollar.

Tabla 4 Tiempo de concentración

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	10 minutos	1	25,0	25,0	25,0
	15 minutos	1	25,0	25,0	50,0
	20 minutos	2	50,0	50,0	100,0
	Total	4	100,0	100,0	

Finalmente, en la encuesta se indaga sobre las estrategias más utilizadas para mantener la atención de los estudiantes, de lo cual se obtiene que el arte es un aliado para mejorar la atención, no obstante, también los estudiantes prefieren el baile por los movimientos llamativos y el uso de audios que estimulan el aprendizaje, sin embargo, la estrategia más utilizada con los niños son los cuentos que además mejoran aspectos en áreas de comunicación y creatividad. En consecuencia, las estrategias creativas que intervienen en el aula apoyan a lograr resultados óptimos para el rendimiento académico de los estudiantes y dejan aprendizaje significativo. Por tanto, las estrategias adecuadas implementadas en tiempos acordes y de manera lúdica mejoran las competencias y habilidades de los pequeños estudiantes desde edades tempranas, logran en el estudiante aprender a conocer ser, hacer y vivir desde la educación inicial (Bazates et al., 2019, pág. 2).

4.2 Análisis e interpretación de datos en relación a la encuesta realizada a los Padres de Familia de la Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra”

La encuesta se aplicó a una muestra de n=80 Padres de Familia de la institución investigada, de lo cual se extraen los porcentajes en una tabla que sistematiza la información de tal manera que permite analizar las percepciones de acuerdo a la visión de una persona adulta que se encuentra cercana a los niños en la mayoría del tiempo. De tal manera, el análisis describe los aspectos que de manera general permiten conocer el ambiente en el que convive el niño y determinar las detecciones de los padres de familia en el ámbito académico, constituyéndose este tema como el eje central ya que existe la necesidad de un acompañamiento permanente en el proceso de enseñanza aprendizaje en educación de todos los niveles y modalidades hasta que el estudiante alcance la madurez.

Adicional, contextualizado a la época actual donde la humanidad experimenta la pandemia por Covid-19, las consecuencias de la misma y las nuevas modalidades de trabajo y educación; se evidencia como resultado bajos niveles de concentración.

Tabla 5 Porcentajes de resultados de la encuesta

Convivencia		Nivel de estudios		Ocupación	
Mamá y papá	62%	Educación Básica	19%	Ama de casa	50%
Mamá	16%	Bachillerato	41%	Empleado público	11%
Papá	3%	Tercer nivel	30%	Empleado privado	15%
Tíos	6%	Cuarto nivel	10%	Emprendimiento	24%
Abuelos	13%				

Actividades de tiempo libre		Nivel de concentración		Problemas detectados	
Práctica de Deporte	30%	Alto	40%	De integración	4%
Mirar televisión	39%	Medio	47%	De ambientación escolar	9%
Jugar con los hermanos	15%	Bajo	5%	De concentración	26%
Jugar solo	16%	No se concentra	8%	Malas relaciones	0%

Se considera como uno de los aspectos relevantes en el ámbito educativo el acompañamiento de los padres de familia a los estudiantes desde la edad temprana hasta que estos culminan su trayectoria académica, sin embargo, la realidad socio económica y emocional de la familia conlleva a que los padres o representantes se mantengan muchas veces ausentes de las actividades escolares que los niños realizan y en algunos de los casos la ausencia de los padres es recurrente. No obstante, existen también madres que conviven solas con sus hijos y en menor medida también existen padres de familia que se hacen cargo del hogar; adicional en casos dispersos los estudiantes viven con sus tíos y abuelos siendo este un número menor de la población.

Así también existe trayectoria académica de los padres de familia en niveles diferenciados que benefician a los estudiantes, puesto que existen momentos en los que el apoyo en el aprendizaje se realiza en el hogar. Sin embargo el apoyo no solamente depende del nivel académico de los representantes sino de la motivación y entusiasmo que estos transmitan a sus hijos puesto que produce resultados positivos de manera académica y emocional en los estudiantes (Fernández et al., 2020, pág. 58). Por otra parte, existe un impacto que se puede mencionar como negativo, ya que de los estudiantes que no tienen acompañamiento, evidencian poca predisposición de aprender, en este caso mejorar el proceso de aprendizaje en un estudiante donde existe exiguo acompañamiento.

Adicional, la ocupación profesional de los representantes ocasiona que el tiempo de acompañamiento se vea limitado por que si existe más carga laboral los padres de familia no participan de las actividades de sus hijos, mientras en el caso contrario las madres que permanecen en casa poseen la libertad de acompañar a sus hijos de manera constante. Es así como los resultados académicos muchas veces son diferentes en los casos donde el ausentismo paterno genera problemas de rendimiento y distracción, el acompañamiento continuo provoca avance en el aprendizaje, es así como el impulso de los estudiantes se crea desde el hogar y se evidencia en el desenvolvimiento de este en el ámbito escolar. No obstante, existen casos de autonomía estudiantil que se evidencian en investigaciones anteriores donde se crea el juego trabajo en niños para desarrollar en los pequeños la confianza para realizar actividades cotidianas y académicas (Fernández et al., 2020, pág. 14).

La relación de aprendizaje de los alumnos con la guía de los padres de familia es uno de los ejes fundamentales en la educación, mismo que conlleva el cuidado de los

padres y la enseñanza de estos para el refuerzo de las actividades que los docentes envían a casa (Barreto y Salcedo, 2018, pág. 44). Sin embargo existen familias que dejan a los más pequeños del hogar en un sistema de autoformación o muchas veces al cuidado de otros menores, en conclusión en estos casos el rendimiento pedagógico se afecta en su mayoría debido a la poca guía que le conduzca a la reflexión de sus conocimientos y la aplicación de estos en la vida diaria.

En conclusión, el proceso de enseñanza aprendizaje es efectivo para unos, sin embargo, existe casos vulnerables de la situación emocional y económica que no permite mejorar los aprendizajes ni actitudes, no demuestra un alcance de los aprendizajes, no obstante, existe la posibilidad en estos casos de poco compromiso por parte de estudiantes o padres de familia que se han enfocado en el conformismo. Adicional la brecha tecnológica por situaciones geográficas en algunos lugares a limitado el aprendizaje y el acceso al mismo.

4.3. Análisis e interpretación de datos en relación a la Pauta de Observación realizada a los estudiantes de la Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra”

En el proceso de la investigación los fenómenos investigados según el objetivo planteado se realizan partiendo del análisis de las unidades más relevantes y las experiencias compartidas por los docentes de la observación de los estudiantes hasta llegar a la triangulación de la información con el objetivo de comprender los fenómenos del tema tratado, siendo así la comparación de los datos de diferentes personas involucradas en la investigación conllevó a concretar el análisis y los resultados que como una de las características principales difiere de los procesos de tratamiento de los datos de la investigación cuantitativa.

Adicional se realiza la observación de los estudiantes según los aspectos presentados en la tabla 6, y los resultados se expresan según el número de estudiantes y la incidencia de la respuesta obteniendo de esta manera 80 respuestas en cada ítem.

Tabla 6 Resultados de la ficha de observación

Inicio y fin de tareas			Distractores			Actitud		
A tiempo	55	68.8%	Permanece de pie	3	3.8%	Golpea con el lápiz	4	5%
Se demora	13	16.3%	Distrae a sus compañeros	3	3.8%	Mueve la cabeza, brazos y piernas	7	8.8%
No finaliza	12	15.0%	Ninguno	74	92.4%	Permanece sentado	69	86.3%
Se muerde las uñas			Retoma actividades			Capta instrucciones		
Siempre	0	0%	Siempre	5	6.3%	Siempre	12	15.0%
A veces	2	2.5%	A veces	4	5%	A veces	8	10%
Nunca	78	97.5%	Nunca	71	88.8%	Nunca	60	75%
Sale y entra del aula			Atención y observa al maestro			Manejo de la atención		
Siempre	3	3.8%	Siempre	5	6.3%	Inicio	65	81.3%
A veces	13	16.3%	A veces	14	17.5%	Durante	10	12.5%
Nunca	64	80%	Nunca	61	76.3%	final	5	6.3%
Motivación para realizar tareas			Se fatiga con facilidad			Indiferencia o ausencia en clase		
Siempre	12	15.0%	Siempre	11	13.8%	Siempre	0	0%
A veces	5	6.3%	A veces	4	5%	A veces	8	10%
Nunca	63	78.8%	Nunca	65	81.3%	Nunca	72	90%
Participa de forma activa y constante en las actividades para el desarrollo de las destrezas de los ámbitos del currículo de nivel inicial.								
Identidad y autonomía							10	12.5%
Convivencia							5	6.3%
Relaciones lógico matemática							10	12.5%
Relaciones con el medio natural y cultural							15	18.8%
Expresión del Lenguaje							15	18.8%
Expresión Artística							15	18.8%
Expresión Corporal y motricidad							10	12.5%

En relación al aspecto sobre ejecución de tareas se observa que la mayoría de los niños termina las actividades en el tiempo establecido, no obstante, existen muchos que se demoran en iniciar las consignas y un pequeño grupo no termina las tareas. A la vez el tiempo de ejecución es acorde e inicia a tiempo las indicaciones del docente, también se

encuentran sentados de manera adecuada en su lugar de trabajo y solamente algunos niños se inquietan hasta levantarse de su silla. En relación al aspecto durante la realización de la tarea, pequeños porcentajes golpean con el lápiz, mueve la cabeza o piernas, realiza otros movimientos, y la mayoría permanecen sentados de forma adecuada.

Durante la realización de la tarea ningún estudiante se come las uñas u otros objetos, mientras a 9 de los niños se les interrumpe y le cuesta reiniciarlo de manera adecuada y sin distracciones, adicional participan de forma activa y constante en las actividades para el desarrollo de las destrezas de los ámbitos de: Identidad y Autonomía, Relaciones Lógico Matemáticas, Relaciones con el Medio Natural y Cultural, Comprensión y Expresión del Lenguaje, Expresión Artística, Expresión Corporal y Motricidad, dejan en menor medida la Convivencia de menor grado por lo que se hace necesaria la motivación constante para mejorar el aprendizaje de nuevos conocimientos

Pocos de los niños se mostraron indiferentes o ausentes en la clase y pocos de ellos solicitan que le repitan las instrucciones de forma constante, adicional existen 3 de ellos que salen del aula virtual y muchas de las veces incitan a otro número, la mayoría permanece atento y mira al maestro mientras habla, así en su mayoría prestan atención al inicio de las clases más que al intermedio y al final de esta. Existen un grupo pequeño que necesita de estímulos para seguir con el trabajo propuesto mientras la mayoría producen su trabajo de forma autónoma y de la misma manera es un grupo pequeño que se fatiga mientras realiza las actividades, sin embargo, los demás siguen trabajando.

Adicional, estudios demuestran que los descansos activos permiten a los niños trabajar de forma eficiente, puede ser esto de manera autónoma ya que los infantes se encuentran en etapas de desarrollo en la que adaptarse a los cambios, de tal manera que se percibe el aumento de la atención durante la trayectoria escolar de los jóvenes estudiantes. En este sentido abordar desde otra perspectiva la concentración se puede trabajar desde el área deportiva. Puesto que se reducen los periodos prolongados en los que se practica el sedentarismo y así se activa además del aspecto cognitivo el estado físico de los estudiantes que se encuentra vulnerable durante el confinamiento (Arribas y Maiztegi, 2021, pág. 89).

En la situación observada se ha desencadenado un cuestionamiento que gira en el contexto del sistema de educación, por parte de los docentes para enfrentar el desafío de

la educación, trayendo consigo desmotivación durante las clases por cuanto se trabaja de manera distante, en el peor de los casos se ha visto que no permanecen dentro de la sesión áulica dejando activada la reunión y realizan otras actividades que no tienen nada que ver con lo que se está tratando en el contexto educativo. Así también el desconocimiento de cómo abordar las tutorías con eficiencia con los estudiantes, han provocado en otros lugares deserción escolar (Hernández et al., 2017, pág. 8).

En el caso que se investiga es evidente como la pandemia por Covid-19 a desencadenado actitudes en los estudiantes, tanto por el modelo de educación virtual y el uso de las nuevas tecnologías desde diversos dispositivos, abordando todo de manera urgente de un día para otro que no da cabida a la adaptación a los cambios, emergiendo de este modo sin número de limitantes que han provocado el cambio en los procesos de formación. Así también existen inconvenientes que no se han logrado solucionar, de tal manera inmersos en la era digital el seguimiento de docentes y padres de familia es uno de los roles importantes, pero en este caso el grado de responsabilidad es extremadamente exigente, por tanto, se espera que los educadores proporcionen nuevos métodos y técnicas de enseñanza de manera virtual que atraen la atención de los niños a la vez que promuevan el aprendizaje de manera agradable respetando las situaciones en las que el estudiante en la actualidad puede estar atravesando, es así que de la triangulación de los datos emerge que la actitud de los estudiantes se torna eficiente en el caso donde los padres contribuyen en su proceso académico.

Así, los docentes se vinculan de manera directa a los perfiles de salida del bachillerato cumplen con los estándares de aprendizaje de calidad educativa que solicita el Ministerio de Educación, sin embargo, existen evidencias de tasas de rendimiento académico bajo y deserción escolar, que aumenta las brechas de pobreza en países en vías de desarrollo. No obstante, existen paradigmas en la educación que hasta el momento no se eliminan, sin embargo, el avance de la sociedad permite aprendizajes significativos.

En el presente apartado también se encuentra dos realidades los casos donde los estudiantes poseen todas las herramientas, mientras en el otro lado se encuentran los estudiantes vulnerables por la situación económica que la emergencia sanitaria provocada en los sectores menos favorecidos. En este sentido, los docentes mencionan que los resultados se reflejan en las calificaciones y la aplicación de los nuevos conocimientos en las actividades que diariamente realiza el estudiante y muchas de las veces enseña a sus

hermanos o familia. En primera instancia los niños que recibieron más apoyo demuestran un buen proceso de enseñanza aprendizaje en sus actitudes, mientras el proceso de enseñanza aprendizaje para unos cuantos se torna lejano, en el sentido de que la falta de diversos recursos trunca la posibilidad de aprender (Palomino, 2020, pág. 42).

Por otra parte, en el marco del seguimiento de los docentes a los estudiantes durante la pandemia por Covid 19 se centra en apoyar a los niños en el proceso de continuidad educativa. Fortalece la adquisición de conocimiento y ayuda a que los nuevos aprendizajes se implanten en las actividades cotidianas de las familias (Villafuerte et al., 2020, pág. 144). Por tanto se imparte en la institución involucrada el currículo priorizado para la emergencia por el Ministerio de Educación de Ecuador, el mismo que contiene los objetivos y destrezas prescindibles que el estudiante debe aprender en los contextos de emergencia. En el caso de estudio se realiza tutorías con el uso de redes sociales y herramientas tecnológicas básicas por la situación económica del sector, a la vez que la visita presencial del docente a los domicilios mejora la comprensión de las actividades académicas y motiva a los padres a seguir acompañando a los niños.

CAPÍTULO V

PROPUESTA

**Guía de actividades prácticas
para la concentración en niños de
4 a 5 años de la
Unidad Educativa Ciudad de
Ibarra**



Oliden (2019)

Ibarra, 2021

Presentación

La presente guía es un aporte a través del desarrollo de actividades prácticas que permitió mejorar el nivel de concentración de los niños de 4 a 5 años, específicamente en el espacio empírico de observación que en este caso lo constituye la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra. De tal manera esta investigación fue de relevancia para que el maestro conozca, mejore y aprenda actividades prácticas de concentración, de tal manera que se beneficiaron directamente los estudiantes, padres de familia e indirectamente favoreció a la institución, la cual mejoró en prestigio académico por cuanto sus alumnos presentaron cambios favorables que los promovió al siguiente nivel sin dificultades de concentración.

Introducción

Esta propuesta se fundamentó en la necesidad manifiesta de la comunidad educativa en general acerca del inadecuado nivel de concentración de los niños que trae como consecuencia un bajo rendimiento académico en la adquisición de las destrezas declaradas en el Currículo de Educación Inicial.

Se fundamenta en la importancia que tiene las actividades que propician el aprendizaje en los estudiantes de educación infantil para desarrollar nuevos conocimientos (Gaviria, 2017, pág. 38). De este modo se busca garantizar educación adaptada a las necesidades de los estudiantes en sus diversos contextos desde el punto de vista de David Goleman y la inteligencia emocional, donde se declara que la concentración se desarrolla con la práctica (Goleman, 2013, pág. 38).

Tiene como objetivo brindar a los docentes lectores material de apoyo para realizar actividades que contribuyen el ejercicio de la praxis educativa, donde el eje central es el estudiante y las habilidades que este adquiere en la trayectoria escolar. Se desarrolla según los ámbitos de aprendizaje de la Educación Inicial y propende a emitir actividades enfocadas a su desarrollo.

TIPS PARA USAR LA GUÍA

Leer las actividades antes de ser aplicadas

Realizarlas con paciencia y tolerancia

Tomar en consideracion que algunas actividades son para aplicarlas en forma presencial y otras virvual

Aplicarlas paso a paso como se explica en el documento

Tener actitud positiva para la realización de las actividades

Retroalimentar si fuera necesario

Definición de concentración

¿Qué es concentración?

La concentración es un proceso mediante el cual fijamos nuestra atención en un objeto específico o actividad que estemos realizando, dejando de lado el resto de los estímulos que pueden interferir en esta tarea. Se trata de dirigir conscientemente la atención hacia un estímulo concreto, haciendo caso omiso del resto de distracciones que se encuentren a nuestro alrededor.

Fuente: Flores (2016, pág. 195)

La figura presenta las definiciones de concentración que, en contraste con la concentración en el ámbito pedagógico, es la esencia de la educación como la base del aprendizaje y tiene diversas formas de desarrollarla, para ello se necesita fortalecer el sistema de concentración desde la enseñanza de los docentes, aplicando nuevas estrategias.

Actividad 1: Comunicando lo que me gusta y me disgusta

Objetivo: Desarrollar la capacidad de comunicación y expresión de sus sentimientos y emociones mediante la actividad del reloj para comunicar sus gustos y disgustos.

Orientaciones para el docente

La actividad se desarrolla con niños de 4 a 5 años en un tiempo estimado de 15 minutos, considerando la duración de una hora pedagógica para el sub nivel educativo.

Los niños desarrollen las habilidades y destrezas declaradas en el currículo nacional de educación inicial de 2014. Inicia con la canción de bienvenida (Musikitos, 2020), el desarrollo de la actividad y la evaluación mediante el diálogo.

Url: <https://youtu.be/qjeLHYN8UVE>



Fuente: Perez (2015)

Nota. La imagen hace referencia a la canción que se presenta a los estudiantes en la actividad para estimular el aprendizaje.

Desarrollo: Aguja del reloj

Ubicados en mesa redonda los niños están atentos a las manecillas del reloj y a cada 3 segundos pasan a la silla siguiente, el estudiante que llega a la silla señalada con el reloj realiza acciones en el orden que se presenta, Al finalizar descansan mientras el participante comparte sus gustos y disgustos.

- Salto adelante
- Salto atrás
- Salto a la derecha
- Salto a la izquierda

A la tercera repetición es elegido el participante y dice la siguiente información:

- Salto adelante – Soy
- Salto atrás – Me gusta
- Salto a la derecha – Me disgusta
- Salto a la izquierda – Sede el turno al siguiente compañero.



Fuente: Gonzalez (2016)

Nota. La docente pregunta a los estudiantes quienes expresan sus emociones y sentimientos al momento de realizar la actividad.

Actividad 2 : El monstruo de las emociones

Objetivo: Manifestar emociones que le permiten convivir adecuadamente con sus pares y adquirir seguridad al expresar sus emociones.

Orientaciones para el docente

La actividad se desarrolla con niños de 4 a 5 años en un tiempo estimado de 15 minutos, considerando la duración de una hora pedagógica para el sub nivel educativo.

Inicia con la canción si estás feliz que se encuentra en (Super simple español, 2017) Luego de la participación en la canción los niños seleccionan la emoción con la que se identifica (siluetas de emociones). En el desarrollo se presenta el cuento el Moustro de los colores de la (Autora Anna Llenas 2012), se utiliza la dactilo pintura en la emoción elejida y finaliza con la evaluación mediante la observación y el registro en una lista de cotejo.

Url: <https://youtu.be/IU8zZjBV53>



Fuente: Mundoderukkia 2021

Nota. La figura contiene 6 emociones que los niños seleccionan luego de escuchar la canción.

Desarrollo: El Monstruo de los colores

Se explica a los niños que deben desplazarse dentro del aula por diversos espacios mientras escuchan la canción si estas feliz imitando la emoción.

- Cuando la docente pone pausa los niños se sientan y escuchan las indicaciones de la docente sobre las emociones
- Expresan con gestos la emoción indicada.
- La actividad se repite hasta finalizar la canción.

Url: <https://youtu.be/mrxTQZW9b08>

Evaluación

Los estudiantes son observados y los resultados se registran en la lista de cotejo

Tabla 7 Lista de cotejo actividad mis emociones y sentimientos

N.º	Nombre del estudiante	Alegre		Motivado		No se interesa		Triste		Enfadado	
		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
1											
2											
3											
4											
5											
6											

Actividad 3: Me cuido

Objetivo: Practica actividades de autocuidado en época de pandemia con el uso de la mascarilla para evitar riesgo en la salud propia y de la familia.

Orientaciones para el docente

Los niños de inicial II en el aula virtual observan el video sobre el uso de la mascarilla (Ciencia UNAM, 2020) para incentivar en ellos el uso de la mascarilla. Luego realiza preguntas sobre cómo se debe utilizar el insumo de bioseguridad. En el desarrollo se utiliza el cuento de pictogramas “Soy super estrella” de la poetisa Marisol Alonzo Santamaria para motivar la lectura. La actividad duró un tiempo estimado de 30 minutos.

Url: <https://youtu.be/mkuNlkaLz2Q>

Desarrollo: Soy una super estrella

- La docente lee a los estudiantes el cuento de pictogramas “Soy super estrella”
- En la lectura se realiza con modulación de la voz e incrementa audios para mejorar la capacidad de los niños al captar la información y su concentración.
- Adicional se interpreta con gestos para llamar la atención de los niños.



Cuento adaptado de “Soy super estrella” de la poetisa Marisol Alonzo Santamaria

Evaluación

The diagram consists of four horizontal rows, each representing a question and its corresponding answer space. Each row has a colored rounded rectangle on the left containing a question and a white rectangular box on the right for the answer. The rows are color-coded: orange, green, teal, and blue.

- Row 1 (Orange): - ¿Hay que usarla? ¿Quién la usa?
- Row 2 (Green): ¿Quién es Supermask?
- Row 3 (Teal): - ¿Crees que son importantes?
- Row 4 (Blue): - ¿Cuáles son sus normas para usar la mascarilla?

Nota. La figura contiene 4 preguntas que realiza a los niños para la evaluación de la actividad

Actividad 4: Juego y participo

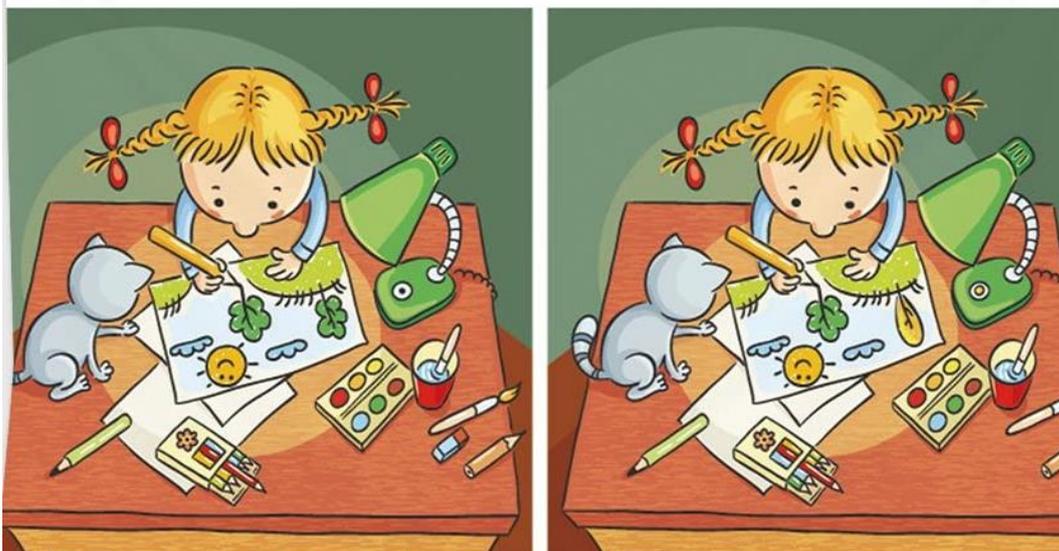
Objetivo: Los niños participan en juegos grupales para interactuar con sus compañeros de clase

Orientaciones para el docente

Los niños de el nivel de educación inicial en el aula escuchan la canción Los niños cantan a jugar (Tooby Español, 2015), la actividad tienen una duración de 15 minutos , en el desarrollo realiza la identificación de las partes diferentes de una imagen y se evalúan mediante una lista de cotejo que se evidencia de los resultados de la observación de la docente.

Url: https://youtu.be/Ik_8QWAIS-Y

Desarrollo: Buscando las diferencias



Fuente: Ramírez (2018)

La docente presenta a los niños dos imágenes similares en la que ellos mediante la observación identifican las diferencias en los dibujos. Estas diferencias pueden ser muy

pequeñas, pero si son identificadas demuestran que el niño se concentra en las actividades indicadas por la docente y los temas que se realiza en la clase

Tabla 8 Observación si los niños logran identificar las diferencias y las registra en la lista de cotejo.

N.º	Nombre del estudiante	Encuentra todas las diferencias		No se demora		Tarda mucho tiempo		Encuentra la mitad de las diferencias		Encuentra solamente 2 diferencias	
		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
1											
2											
3											
4											

Actividad 5: Colaborando con mis amigos

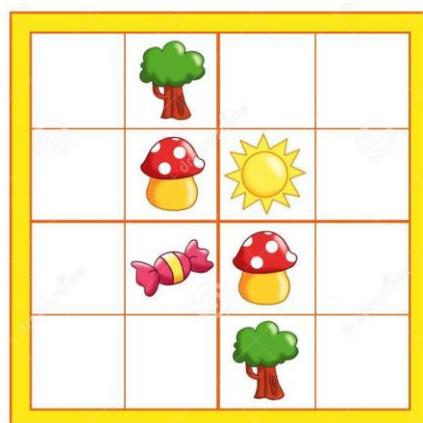
Objetivo: Demuestra colaboración con los compañeros de clase al desarrollar la actividad mediante el juego del barco.

Orientaciones para el docente

Ámbito de convivencia permite que la docente relate el cuento “El barco que se va a hundir” Machado (2021). Se extiende hojas de papel en el suelo indicado que serán las lanchas de rescate, inicia la actividad con el audio del video “el barco chiquitito” (Hey Kids, 2017), cuando la docente pone pausa al audio los niños deben ubicarse en las lanchas de rescate y ayudar a sus compañeros a ser rescatados. En el desarrollo se resuelve un sudoku y son evaluados mediante el diálogo.

Url: https://www.youtube.com/watch?v=_QiVhwQhkcE&t=1s

Desarrollo: Sudoku



Fuente: Sánchez (2019).

En grupos la maestra entrega un tablero impreso del sudoku de la imagen, para que los niños resuelvan el juego en grupo propiciando el trabajo grupal y la concentración de los estudiantes



Fuente: Robles (2017)

Nota. La actividad se desarrolla en el salón de clase con 3 preguntas

Actividad 6: Mi profesión

Objetivo: Identifica las profesiones de las personas que conoce y las relaciona con las actividades diarias que la observado en su hogar.

Orientaciones para el docente

Se inicia con el juego en el patio cojidos de la mano y en cadena para ir alargando la cadena y así hasta unir a todos los compañeros del aula, se desarrolla en el ámbito de convivencia. Para el desarrollo los estudiantes se disfrazan de una de las profesiones que le llama la atención de la imagen que presenta la docente e interpreta una actividad sencilla que ha observado de las profesiones, el tiempo estimado es de 40 minutos.

Desarrollo: Interpretación



Fuente: Roges (2018)

Nota. Se presenta las profesiones más cotidianas para que los niños desarrollen la actividad asignada.

Tabla 9 Lista de cotejo sobre el compañerismo y la concentración para trabajar en grupo

N.º	Nombre del estudiante	Trabajo en grupo		Si se concentra		No se concentra	
		Si	No	Si	No	Si	No
1							
2							
3							
4							
5							
6							

Actividad 7: Los seres vivos en mi entorno

Objetivo: Diferenciar los seres vivos que existen en el entorno natural inmediato en el que interactúa a diario.

Orientaciones para el docente

La docente enseña la lectura de pictogramas sobre cuentitos con bichitos con el objetivo de que los niños identifiquen un ser vivo. Se desarrolla en el ámbito de relación con el medio natural . en el desarrollo utiliza el rompezabezas de 9 piezas por la edad a la que se asigna y es evaluado mediante una lista de cotejo.



Fuente: Tobar (2021)

Desarrollo: Rompecabezas



Fuente: Kowski (2018)

La docente presenta a los estudiantes rompecabezas de pequeñas piezas y los niños seleccionan los rompecabezas de los seres vivos

Tabla 10 Lista de cotejo evaluación de rompecabezas

N.º	Nombre del estudiante	Reconoce los seres vivos		Solamente reconoce algunos seres vivos		No reconoce los seres vivos	
		Si	No	Si	No	Si	No
1							
2							
3							
4							

Actividad 8: Yo cuido mi planeta

Objetivo: Practicar actividades para el cuidado de la naturaleza desde los hogares y las aulas de clase

Orientaciones para el docente

Se presenta una infografía en video sobre el cuidado del ambiente en relación con el medio natural (Preescolar, 2021), en el desarrollo se realiza un dibujo sobre el ambiente él estudiante observa a su alrededor, finalmente es evaluado mediante una entrevista realizada por la docente estructurada por 3 preguntas, las cuales tienen como objetivo saber si el estudiante aprendió las actividades se deben realizar para no dañar el ambiente natural.

Url: <https://youtu.be/p9UjsrRDUmM>

Desarrollo: Dibujos

Los niños realizan un dibujo sobre el video observado que represente el cuidado del ambiente

Con las indicaciones de la maestra sobre:

- El uso del papel
- Uso de las herramientas como el pincel
- Las pinturas y su adecuada utilización



66

Fuente: Cuesta (2017)

Actividad 9: Mi cultura

Objetivo: Observa y práctica diferentes manifestaciones culturales del medio y de su provincia.

Orientaciones para el docente

En el ámbito de relación con el medio natural también el estudiante desarrolla actividades culturales, En este sentido lo realiza con la danza del sanjuanito que se practica en la provincia de Imbabura para mejorar los conocimientos transmitidos por sus familiares de manera verbal. La docente presenta la imagen a los niños sobre la cultura los Karanqui están ubicados en la Sierra Norte, provincia de Imbabura. La nación es conocida por el nombre Caranquis y mediante el diálogo habla a los niños sobre el tema.

En el desarrollo realizar una actividad de relajación siguiendo las indicaciones de la docente y finaliza mediante la evaluación de la observación.



Fuente: Politechniki (2010)

Nota. Antiguas culturas de Imbabura

Desarrollo: Relajación



Fuente: Cardona (2019)

Nota. Los niños realizan una técnica de relajación con un audio de música andina con las siguientes indicaciones:

- Los estudiantes salen al patio
- Se sientan en un lugar accesible
- Cruzan las piernas igual a la imagen presentada
- Cierran los ojos
- Y siguiendo las indicaciones de la maestra respiran las veces necesarias hasta sentir relajación en su cuerpo.

Url: <https://youtu.be/yks34admbRE>

Tabla 11 Lista de cotejo sobre relajación

N.º	Nombre del estudiante	Comprende sobre la cultura		Realiza la relajación		No realiza la relajación	
		Si	No	Si	No	Si	No
1							
2							
3							
4							
5							
6							

Actividad 10: Ordenando la historieta Objetivo

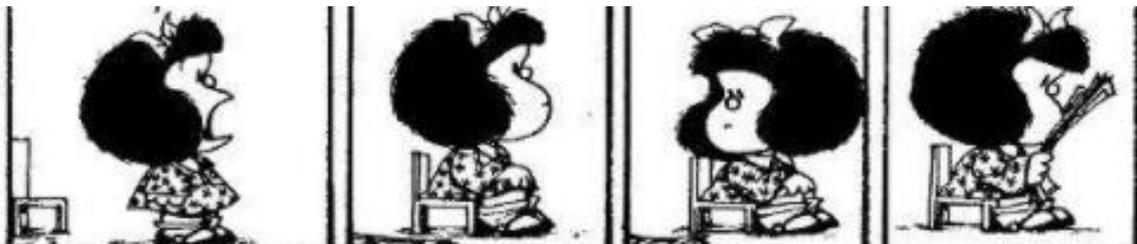
Objetivo: Ordenar cronológicamente imágenes de historietas animadas para demostrar su razonamiento.

Orientaciones para el docente

La docente explica a los estudiantes que es una historieta y cómo organizarla, actividad relacionada al ámbito relaciones lógico matemáticas, la historieta utilizar es Mafalda y el estudiante la debe ordenar o pegar alrededor de un cubo de manera cronológica. Se utiliza la técnica de la observación para identificar si el estudiante ordena en secuencias lógicas sucesos de hasta cuatro eventos en representaciones gráficas de una historieta.

se desarrolla en un tiempo estimado de 40 minutos de la hora pedagógica de los niños, en el ambiente del aula donde sus compañeros también colaboran al estudiante para realizar la actividad.

El orden



Fuente: Peralta (2015)

Nota: Los estudiantes pegan la imagen de la historieta en un cubo de manera ordenada demostrando el conocimiento para organizar en orden cronológico

Tabla 12 Lista de cotejo sobre orden de relación

N.º	Nombre del estudiante	Ordena de manera adecuada todas las imágenes		Ordena de manera adecuada la mitad de las imágenes		No ordena de manera adecuada la imagen	
		Si	No	Si	No	Si	No
1							
2							
3							
6							

Actividad 11: Identifico medidas

Objetivo: Comprende la relación de las medidas y en el diario vivir y su utilización en las actividades de la vida

Orientaciones para el docente

En el ámbito relacionado a matemáticas los estudiantes aprenden la relación de las medidas mediante la actividad de la memoria, iniciando observando un video sobre la canción basada en medidas (Moonbug Kids en Español, 2019), En el desarrollo resuelve un acertijo de memoria sobre las imágenes de animalitos y es evaluado a través de preguntas estructuradas por la docente, se estima un tiempo de duración de 20 minutos en la actividad relacionado a la edad del estudiante y su ámbito pedagógico se desenvuelve.

Url: <https://youtu.be/dJAcLB3jQEk>

Juego de memoria



Fuente: Guerrero (2018)

Se realiza con los estudiantes el juego de la memoria con el tema de las medidas para reforzar en los niños la temática.

¿Qué es altura?

¿Para qué se utiliza?

¿Qué objeto se puede medir?

Nota. La entrevista se realiza una estructura de 3 preguntas sobre el tema tratado en el aula, mantenimiento como eje central el tema de las medidas.

Actividad 12: Cantando los números

Objetivo el estudiante comprende los números del 1 al 20 y los expresa de manera verbal ante sus compañeros

La actividad se desarrolla en un tiempo estimado de 20 minutos para los niños de educación inicial II, inicia una actividad de estimulación donde se utiliza la canción del ajedrez sobre los números (Benedetti, 2020), En el desarrollo los estudiantes observa el juegos del ajedrez e intentan resolverlo y para finalizar en la evaluación se realiza un diálogo utilizando 3 preguntas estructuradas por la docente y se desarrolla dentro del ámbito de expresión del lenguaje.

Url: https://youtu.be/Sf7_nJDsJ9g



Fuente: Flores (2019)

Nota. Presentación del juego a los niños

Desarrollo: Ajedrez

Los estudiantes conocen el tablero del ajedrez, las piezas de juego y los nombres, para finalmente proceder a contar cuantas piezas existen y para que se pueden utilizar.



Fuente: Ponce (2015)

Evaluación



Nota. Se realiza preguntas como parte de la evaluación en un diálogo a los estudiantes para identificar si cuenta oralmente secuencias numéricas.

Actividad 13 Aprendiendo palabras

Objetivo: Expresar de manera verbal palabras utilizadas en el diario vivir del estudiante junto a su familia y en las aulas.

Orientaciones para el docente

La actividad se desarrolla para los estudiantes de educación inicial dos e inicia la lectura del cuento a los estudiantes sobre el ratoncito dormilón donde ellos van a reconocer palabras, en el desarrollo los estudiantes de manera rítmica expresan las palabras aprendidas y finalmente son evaluados mediante la observación de la docente de su manera de comunicar lo aprendido.



Fuente: Balquisimetro (2014)

Nota. Se presenta un cuento infantil para el reconocimiento de palabras

Desarrollo: cantando nuevas palabras

Utilizando un fondo musical los niños expresaran de forma lírica las nuevas palabras aprendidas en la lectura y explican lo que significa. Se realiza la observación para identificar si comunica el nuevo vocabulario en función de lo aprendido.

Tabla 13 Lista de cotejo sobre el aprendizaje de palabras

N.º	Nombre del estudiante	Comunica nuevas palabras		Comunica medianamente nuevas palabras		No comunica nuevas palabras	
		Si	No	Si	No	Si	No
1							
2							
3							
6							

Actividad 14 Haciendo oraciones

Objetivo: Utilizando un fondo musical los niños expresaran de forma lírica las nuevas palabras aprendidas en la lectura y explican lo que significa.

Orientaciones para el docente

La actividad haciendo oraciones presentar tarjetas para preguntarles si ellos reconocen la imagen, adicional en el desarrollo oraciones con las imágenes de las tarjetas presentados para que los niños comprendan cómo estructurar una oración. Se evalúa a través del diálogo y se registra los resultados en una lista de cotejo estructurada por 3 preguntas.

Desarrollo: Mis oraciones

Se explica a los niños como construir una oración y con las imágenes de las tarjetas presentadas se realiza oraciones.



Fuente: Santiagillo (2018)

Nota. El diálogo es una de las evaluaciones más espontáneas que los niños realizan con los docentes.

Tabla 14 Lista de cotejo sobre la construcción de oraciones

N.º	Nombre del estudiante	Construye oraciones completas		Construye oraciones medianamente		No construye oraciones	
		Si	No	Si	No	Si	No
1							
2							
3							
6							

Actividad 15 A leer

Objetivo: Estructura oraciones de manera verbal para comprender textos leídos por la maestra.

Orientaciones para el docente

La actividad se realiza para los niños de educación inicial II y tiene un tiempo estimado de 30 minutos, inicio utilizando la lectura de pictogramas con el tema de los animales de la granja, en el desarrollo los niños escuchan el cuento de parte de su maestra sobre la estrella y la luciérnaga y en la evaluación se realiza un diálogo donde los niños relatan el cuento según su habilidad de comprensión y la docente evalúa si el niño mantiene o no secuencia.



Fuente: Guerrero (2019)

Desarrollo: escuchando cuentos

Se hace escuchar a los niños el audio cuento sobre la estrella y la luciérnaga

Url: https://youtu.be/d_PY8d_eJig

Tabla 15 Lista de cotejo sobre la expresión

N.º	Nombre del estudiante	Se expresa adecuadamente		Construye secuencias simples		No mantiene la secuencia	
		Si	No	Si	No	Si	No
1							
2							
3							
6							

Actividad 16 El teatro

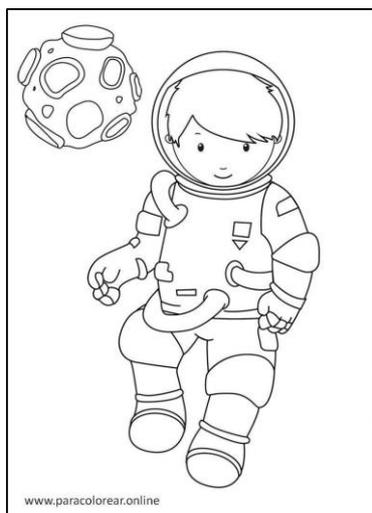
Objetivo: Expresa emociones mediante la representación de la obra interpretada, para adquirir habilidades blandas

Orientaciones para el docente

La actividad está desarrollando para los niños de educación inicial en un tiempo estimado de 30 minutos, se presenta para iniciar la obra de teatro con títeres sobre una pregunta que refiere a la diferencia de las personas unos entre otros en la historia de un astronauta es para explorar mundos lejanos este cuento es un cuento en verso de personajes de (Rodríguez, 2015), en el desarrollo tenemos la imagen de un astronauta para los niños pinten utilizando los tonos ellos guste, la evaluación se realiza mediante la observación de la docente cuando los estudiantes representan los personajes del cuento de manera gráfica en la actividad de desarrollo.

Desarrollo: El rey y la reina

Los niños colorean el dibujo según su creatividad y añaden en el dibujo elementos del nuevo planeta descubierto por el astronauta.



Fuente: Camacho (2017)

Nota. La imagen presenta el astronauta del cuento de la actividad de estímulo

Tabla 16 Lista de cotejo sobre identificar personajes

N.º	Nombre del estudiante	Identifica personajes		No se concentra		No identifica personajes	
		Si	No	Si	No	Si	No
1							
2							
3							
4							

Actividad 17 La danza

Objetivo: Plasma mediante diferentes colores expresiones artísticas para hacer visible emociones y sentimientos.

Se comunica utilizando movimientos corporales para hacer saber a los demás sus sentimientos y emociones

Orientaciones para el docente

la actividad sobre la danza para los niños de educación inicial una observación de un video de la danza de San Juanito de la provincia de Imbabura (Aguirre, 2010), se estima una duración de 40 minutos y durante el desarrollo los estudiantes y el docente realizando el qué ritmo los pasos básicos de San Juanito mientras son evaluados a través de la observación y el registrado sus datos en una lista de cotejo

Url: <https://youtu.be/ji07IPCoZnk>

Desarrollo: San Juanito ecuatoriano



Fuente: Santamaría (2018)

Nota. En la imagen se puede observar un hombre y una mujer bailando una de las danzas ancestral.

La docente y los estudiantes practican la danza observada sobre el San Juanito



¿Qué ritmo danzo?



¿Cuántos pasos aprendió?



¿Cuánto tiempo demora la danza?

Nota. las preguntas estructura en 3 ítems de manera sencilla para que los niños de educación inicial comprenda el tema de la danza

Actividad 18 Mi obra artística

Objetivo Plasmar obras de arte para expresar sentimientos y emociones mediante diversos tonos de colores

Ejemplos



Yuri Podolin



Fausto Ferán *



Yuri Podolin



Mesías Oñate *



Genady Shakavets



Edwin Andrade *

Fuente: Gonzalez (2017)

Nota. las imágenes fueron obtenidas del internet y los autores encuentran integrados.

Orientaciones para el docente

Los niños de educación inicial desarrolla la actividad mi obra de arte como estímulo dónde se relata en la definición de una obra de arte, cómo se puede realizar y además se presenta imágenes de ejemplo de obras de artistas profesionales. Donde se realiza una dácilto pintura utilizando temperas y son evaluados a través de las observaciones de sus obras de arte.

Desarrollo: El arte pictórico

Los niños utilizan temperas de colores y como pinceles sus propias manos realizan una obra artística, construyendo el diseño que ellos prefieran. Los niños colocan sus trabajos en el aula a manera de galería. La docente mediante la observación de los trabajos creativos identifica si los estudiantes desarrollan expresiones de arte.



Fuente: Mena (2018)

Nota. La imagen expone una galería de obras de arte en los estudiantes tratarán de imitar utilizando sus propios trabajos.

Actividad 19 Equilibrio

Objetivo: mantener el equilibrio al realizar ejercicios utilizando cada una de las extremidades para mejorar el movimiento y rapidez.

Orientaciones para el docente

La actividad está diseñada para estudiantes de educación inicial II en un tiempo estimado de 40 minutos, se inició observando el video sobre ejercicios en el tema propuesto (Smile and Learn, 2020), en el desarrollo se realiza los ejercicios de la línea del equilibrio es realizada mediante la observación, que registrará los resultados en una lista de cotejo la actividad se desarrolla en el ámbito de expresión corporal y motricidad

Desarrollo: La línea del equilibrio

La docente marca líneas en el piso para que los estudiantes caminen sobre ella haciendo los ejercicios que se indica a continuación:

- Levanta el pie izquierdo
- Levanta el brazo derecho
- Levanta la mano derecha
- Levanta el brazo izquierdo

Se realiza la misma acción hasta recorrer toda la línea. Luego pide saltar, correr sobre la misma línea y en ritmo medio.



Fuente: Gansino (2015)

Nota. El niño desarrolla la habilidad del salto

Tabla 17 Evaluación sobre el salto

N.º	Nombre del estudiante	Salta son soltura		Camina con tranquilidad		Corre con soltura	
		Si	No	Si	No	Si	No
1							
2							
3							
4							

Actividad 20 pinzas digitales

Objetivo: Realiza movimientos en las muñecas utilizando pinzas para desarrollar la motricidad del estudiante que a futuro

Orientaciones para el docente

En el ámbito de expresión corporal y motricidad se realiza la actividad de pinzas digitales pero en los estudiantes utilizar sus manos en posturas correctas al realizar actividades o no corta, pintar. La actividad inicial ejecución de cortar hojas en el aula utilizar los trozos para dibujar elementos sobre el tema tratado, finalmente son evaluados a través tengo una lista de cotejo sobre la correcta utilización de las tijeras.

Desarrollo: Mis deditos

Utilizando los siguientes materiales los niños recortan, pegan y dibujan en una hoja de papel sobre el tema de equilibrio.

- Tijera
- Goma
- Lápiz
- Colores
- Pinceles
- Hojas

Tabla 18 Lista de cotejo sobre la utilización de tijeras

N.º	Nombre del estudiante	Utiliza correctamente tijeras		Utiliza correctamente Pincel		Utiliza correctamente lápiz	
		Si	No	Si	No	Si	No
1							
2							
3							
4							



caruizr@utn.edu.ec

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Del diagnóstico realizado se pudo concluir que para desarrollar la concentración en los niños y niñas se debe realizar actividades creativas basadas en juegos para generar motivación interés y participación en las consignas dadas en clase, así como también para lograr un buen rendimiento académico, por cuanto al elevarse la educación presencial a la virtual a causa del COVID-19, aparecieron desfases en este aspecto ya que el refuerzo del aprendizaje está en el apoyo de los padres de familia, tutores o cuidadores y que en algunos casos no están presentes para reforzar lo aprendido en clase, provocando distracción y un proceso lento de aprendizaje, cabe mencionar que por la emergencia sanitaria no se logró en su totalidad la colaboración de los padres de familia ya sea por la falta de conectividad o por calamidad doméstica que es lo más común en esta pandemia.
- Es indispensable que los docentes conozcan sobre la importancia que tiene el desarrollar la concentración en los niños/as en edades tempranas, para conseguir que los estudiantes desplieguen esta habilidad y logren de esta manera aprendizajes significativos, por cuanto serán capaces de tener la atención en un tema en particular, aunque en su entorno haya múltiples distractores que les generen curiosidad, siendo así que lograrían focalizar su interés en aspectos necesarios, indispensables e importantes, durante la conectividad se evidenciaron aspectos relevantes para lograr la concentración de los estudiantes entre los cuales se puede destacar el desinterés de los padres de familia por apoyar a sus hijos en casa por falta de tiempo, por no contar con un dispositivo adecuado, por la situación económica y sobre todo por el nivel educativo de los representantes no se logró llegar adecuadamente a los niños y niñas con el aprendizaje, sin embargo los resultados esperados en algunos casos fueron alentadores pero no reales.
- Es necesario contar con una guía en la cual se indique como trabajar, abordar y propiciar la concentración de los estudiantes por medio de juegos, canciones, música, para que genere motivación, interacción, interés y participación de los pequeños, mediante esta se logrará el desarrollo integral del niño del subnivel de Inicial 2, centrados en los instrumentos que se indica en el currículo para el área de educación inicial, con el fin de mejorar el aspecto de la concentración que es

importante desarrollar esta habilidad desde los primeros años escolares. La guía de actividades prácticas refleja una educación híbrida en la cual el docente puede poner en práctica las dos alternativas de educación manejadas durante la emergencia sanitaria.

Recomendaciones

- Es indispensable conocer el avance y falencia de los estudiantes en el ámbito escolar, es por esta razón que es necesario realizar un diagnóstico periódico sobre los aspectos que son relevantes en esas edades, como fue en este caso de estudio la concentración que tuvo como fin saber el nivel de concentración que desarrollan los estudiantes en inicial 1, y con el dato obtenido tomar decisiones de como mejorar, apoyar y sustentar esta falencia que en algunos caso se presenta, en lo cual el docente debe estar preparado para abordar este particular que es importante trabajar desde que son pequeños y aun más en la actualidad en donde estamos atravesando situación de pandemia, pérdida de familiares, maltrato infantil, femicidio, acoso y abuso sexual, escasa alimentación entre otras, las mismas que no nos permite el desarrollo integral del niño taras la pantalla.
- Una de las tareas del docente es estar en constante capacitación y actualización de conocimientos, para estar a la par de los nuevos retos y desafíos que se presentan en esta época digital, moderna, entorno a la educación del siglo XXI encaminada a una sociedad del conocimiento, es así que es importante que el educador conozca sobre la importancia que tiene el desarrollo de la concentración de los estudiantes para que logren adquirir la destreza que se requiere en este aspecto y por ende el desarrollo integral del niño, por lo tanto al conseguir el conocimiento los educadores pueden responder de forma asertiva y propiciar esta habilidad que es importante en el ámbito escolar y para el futuro del infante, el COVID 19 nos trajo muchos fesafios en unos casos permitio innovar conocimientos y en otros el facilismo, tanto para docentes como para estudiantes de los direntes niveles educativos, la tecnología está al calcance de todos el poder utilizarlo adecuadamente es el reto en la actualidad.
- Es recomendable hacer uso de la guía de concentración elaborada para los niños y niñas de 4 a 5 años de Inicial 2 de la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra, con la finalidad de que los educadores tengan un recurso en el cual se apoyen cuando

tengan dudas e inquietudes que surgen en torno a como desarrollar la habilidad de la concentración en los pequeños, es así que al tener el material pueden aplicar las actividades en la praxis pedagógica y abordarlo de forma asertiva en el salón de clase con los estudiantes y para aquellos que en la educación virtual necesitan actividades prácticas logren fortalecer la concentración de los niños y niñas.

Referencias

- Alarcón, E., & Guzmán, M. (2016). *Potenciar la atención y concentración de los estudiantes de grado 2° de la escuela Isabel de castilla a través de actividades artísticas y lúdico-pedagógicas* [(Tesis de Posgrado). Los Libertadores Fundación Universitaria].
<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1112/GuzmánGrijalvaMartaLucia.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Arribas, S., & Maiztegi, J. (2021). Evolución de la atención, concentración y rendimiento académico tras una intervención basada en descansos activos. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación Del Profesorado*, 24(3), 87–100.
<https://doi.org/10.6018/reifop.467731>
- Asamblea Nacional Constituyente de Ecuador. (2008). Constitución de la república del Ecuador 2008. In *Registro oficial 449*. <https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/09/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador.pdf>
- Barreto, A., & Salcedo, V. (2018). *Acompañamiento de los padres de familia mediado por TIC para favorecer el proceso de aprendizaje en instituciones educativas rurales* [(Tesis de Posgrado). Fundación Universitaria Los Libertadores].
https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1887/barreto_ana_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Bazates, Z., Andaluz, J., & Miranda, I. (2019). Los ambientes de aprendizaje en la educación inicial y su influencia en el desarrollo socio-afectivo de los niños. *Opuntia Brava*, 11(2).
<http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/912/1026>
- Benites, D. (2018). *Programa de estrategias de enseñanza aprendizaje para mejorar la atención y concentración en los estudiantes de segundo grado de Educación Primaria de la I.E. N° 20534 “Señor Cautivo de Ayabaca- Sullana* [(Tesis de Grado). Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”].
https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/6698/BC-TES-TMP-2035_BENITEZ_CARDOZA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Bisquerra, R., & Hernández, S. (2017). Psicología positiva, educación emocional y el

- Programa Aulas Felices. *Papeles Del Psicólogo - Psychologist Papers*, 37(1), 58.
<https://doi.org/10.23923/pap.psicol2017.2822>
- Castro, M., & Morales, M. E. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*, 19(3). <https://doi.org/10.15359/ree.19-3.11>
- Cebolla, H., & Aratani, Y. (2020). Determinantes del estrés psicológico no específico entre los adolescentes latinoamericanos en Madrid: la edad a la migración y la concentración escolar. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 169. <https://doi.org/10.5477/cis/reis.169.41>
- Chicaiza, A. (2021). *Percepción sobre la educación virtual, en adolescentes de la parroquia Salasaca, durante la pandemia del COVID-19* [(Tesis de Grado). Universidad Técnica de Ambato].
[https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32403/1/CHICAIZA ANANCOLLA AIDA MARINA-M.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32403/1/CHICAIZA_ANANCOLLA_AIDA_MARINA-M.pdf)
- Climente, M., Ausín, P., Carballo, N., Merino, V., Gómez, A., & López, V. M. (2020). TEAM), Buenas prácticas de trabajo en equipos multidisciplinares para la atención al paciente con asma grave no controlada (Proyecto. *Farmacia Hospitalaria*, 44(5), 230–237. <https://doi.org/10.7399/fh.11436>
- Fernández, P., Vinader, R., & Puebla, B. (2020). Padres ante el desafío educativo en situación de confinamiento: análisis comparativo entre Educación Infantil y Educación Primaria. *Revista de Estilos de Aprendizaje* , 13, 56–67. <http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/2155/3239>
- Flores, E. (2016). Proceso de la atención y su implicación en el proceso de aprendizaje. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 7(3), 187–200.
- García, L. E., & Urbano, M. (2018). *La lúdica como estrategia para el fortalecimiento de la atención y la concentración en niños de grado segundo* [Fundación Universitaria los Libertadores].
https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/2005/García_Luz_Urbano_María_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Gaviria, F. (2017). *Estrategias pedagógicas para mejorar los procesos de intención y concentración* [(Tesis de Grado). Corporación Universitaria Minuto de Dios]. <https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/6125/1/9-Estrategias pedagogicas para mejorar proceso de atención.pdf>
- Goleman, D. (2013). *Focus : desarrollar la atención para alcanzar la excelencia*. Editorial Kairós. <https://books.google.com/books/about/Focus.html?hl=es&id=ie2bDwAAQBAJ>
- Hernández, M., Álvarez, J., & Martínez, A. (2017). El problema de la deserción escolar en la producción científica educativa. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM, 27(1), 89–112*. <https://www.redalyc.org/journal/654/65456040007/html/>
- Hernández, S., Collado, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. (MC-Graww-H). <http://www.sidalc.net/cgi-bin/wxis.exe/?IsisScript=ESECA.xis&method=post&formato=2&cantidad=1&expresion=mfn=002459>
- Hidalgo, M., & Sánchez, L. (2014). Trastorno por déficit de atención e hiperactividad. Manifestaciones clínicas y evolución. Diagnóstico desde la evidencia científica. *Pediatría Integral , 18(9), 609–623*. <https://www.pediatriaintegral.es/publicacion-2014-11/trastorno-por-deficit-de-atencion-e-hiperactividad-manifestaciones-clinicas-y-evolucion-diagnostico-desde-la-evidencia-cientifica/>
- Hurtado, R. (2020). La educación virtual: brecha e impacto en niños y jóvenes en dos cantones de Azuay. *Nota de Política Educativa N° 3, 79–85*. [https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20183/1/LA EDUCACIÓN EN TIEMPO DE DESIGUALDADES.pdf#page=80](https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20183/1/LA_EDUCACION_EN_TIEMPO_DE_DESIGUALDADES.pdf#page=80)
- Méndez, A. (2019). Resultados académicos, cognitivos y físicos de dos estrategias para integrar movimiento en el aula: clases activas y descansos activos. *Revista Euroamericana de Ciencias Del Deporte, 9(1), 63–74*. <https://revistas.um.es/sportk/article/view/412531/278691>
- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo Educación Inicial*. <https://www.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo->

educacion-inicial-lowres.pdf

- Morales, O. (2003). Fundamentos de la investigación documental y la monografía. . In *Manual para la elaboración y presentación de la monografía*. <http://www.webdelprofesor.ula.ve/odontologia/oscarula/publicaciones/articulo18.pdf>
- Palomino, A. (2020). Acompañamiento de los padres de familia en el desarrollo de las tareas de sus hijos. *Revista Universitaria De Informática RUNIN*, 7(10), 42–46. <https://doi.org/10.22267/runin>
- Quiroz, J., & Melgar, R. (2012). Manejo de conducta no convencional en niños: Hipnosis, musicoterapia, distracción. *Revista Estomatológica Herediana*, 22(2), 129–136. <https://www.redalyc.org/pdf/4215/421539370009.pdf>
- Rodríguez, A. (2015). Inteligencia emocional y conflicto escolar en estudiantes de Educación Básica Primaria. *Fundación Dialnet*, 19, 53–72.
- Russo, D., & Rubiales, J. (2015). Presta atención, presta atención: ¿ Cómo abordar las dificultades atencionales en el aula para favorecer el autocontrol? *Secretaría de Extensión y Transferencia Facultad de Psicología Universidad Nacional de Mar Del Plata CONICET*, 48–55. https://www.researchgate.net/profile/Maria-Laura-Andres/publication/281455916_II_Jornadas_de_Autorregulacion_Parar_pensar_y_actuar/links/55eae90f08ae21d099c55442/II-Jornadas-de-Autorregulacion-Parar-pensar-y-actuar.pdf#page=49
- Saldarriaga, P., Bravo, G., & Loor, M. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Dominio de Las Ciencias*, 2(3 Especial), 127–137.
- Tapia, C. (2016). *Caracterización de la competitividad en las micro y pequeñas empresas del sector comercio, rubro ferretería del mercado las Malvinas de Chimbote, 2013* [Universidad Católica los Ángeles Chimbote]. http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1395/ESTRATEGIAS_COMPETITIVIDAD_TAPIA_MONZON_CAROLAY_NARJHIR.pdf?sequence=1

- Taylor, S., & Bogdan, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. In *The Journal of nursing education* (Vol. 1, Issue 4). <https://doi.org/10.3928/0148-4834-19870401-04>
- Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra.” (2020). *Misión y visión* . <https://ueciudadibarra.com/index.php>
- Valdez, A., Cruz, M., & Centeno, E. (2019). *Estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades creativas de niños y niñas en III nivel del preescolar Sotero Rodríguez de la ciudad de Esteli, en el período de enero a marzo del 2019* [(Tesis de Grado). Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua]. <https://repositorio.unan.edu.ni/11692/1/20197.pdf>
- Villafuerte, J., Cevallos, J., Cevallos, Y., & Bermello, J. (2020). Rol de los docentes ante la crisis del Covid-19, una mirada desde el enfoque humano. *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa*, 8(1), 134–150. <http://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3214>
- Vivas, M. (2018). El acompañamiento pedagógico a padres de familia y su relación en el nivel de aprendizaje en alumnas de primaria. *Revista Internacional de Acceso Abierto*, 1(2), 1–6. http://www.galileopub.org/2018/pdf/ID_galileo_004-018-007-023.pdf

ANEXOS

Anexo A Formato de ficha de observación realizada a los estudiantes de la Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra”

PAUTA DE OBSERVACIÓN DE LA ATENCIÓN /CONCENTRACIÓN				
Nombre: _____				
Edad cronológica: _____				
Nivel: _____ Paralelo _____ Fecha: _____				
Nombre del observador _____				
Categorías: Siempre: S A veces: A Nunca: N				
N°	Descripción	S	A	N
1	Al terminar una tarea o actividad			
	a) Termina las actividades en el tiempo establecido			
	b) Se demora en iniciar las actividades			
	c) Se levanta y distrae a sus compañeros/as			
	d) Permanece solo de pie y/o caminando			
	d) Permanece en el lugar asignado			
2	Durante la realización de la tarea			
	a) Golpea con el lápiz			
	b) Mueve la cabeza o piernas			
	c) Realiza otros movimientos			
	d) Se come las uñas / otros objetos			
3	Si es interrumpido su trabajo le cuesta reiniciarlo			
4	Al regreso del recreo se demora en comenzar la actividad			
5	Se levanta de su puesto en forma constante			
6	Participa en forma activa y constante en las actividades para el desarrollo de las destrezas de los ámbitos de:			
	a) Identidad y Autonomía			
	b) Convivencia			
	c) Relaciones Lógico Matemática			
	d) Relaciones del Medio Natural y Cultural			
	e) Comprensión Y expresión del Lenguaje			
	f) Expresión Artística			
	g) Expresión Corporal y Motricidad			
7	Se muestra indiferente o ausente en la clase			
8	Constantemente solicita que le repitan las instrucciones			
9	Permanece entrando y saliendo del aula			
10	Está atento y mira al profesor/a mientras esté hablando			
11	Se observa una mejor atención:			
	a) al inicio de la jornada			
	b) durante la jornada			
	c) al terminar la jornada			
12	Requiere de constantes estímulos para:			
	a) iniciar un trabajo			
	b) concluir un trabajo			
13	Se fatiga con facilidad			

GUÍA DE OBSERVACIÓN

1. OBJETIVO: Determinar los niveles de atención/concentración en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra.

Fuente: La guía de observación de basa en el trabajo de investigación de Valdez et al., (2019) denominado “Estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades creativas de niños y niñas en III nivel del preescolar Sotero Rodríguez de la ciudad de Estelí, en el período de enero a marzo del 2019” (pág. 50).

**Anexo B Formato de encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa
“Ciudad de Ibarra”**



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



Instituto de
Posgrado

INSTITUTO DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

Coloque una “X” en la casilla correspondiente a la respuesta que ud. crea conveniente.

1.- ¿En que edad se encuentra?

Menor de 20 años

21- 30 años

31- 40 años

41- 50 años

Mayor de 50 años

2. ¿Cuántos años de experiencia tiene en la labor docente?

1 a 5

6 a 10

15 a 20

25 a 30

3. ¿Su preparación académica es en?

Educación Inicial

Desarrollo Infantil Integral

Parvularia

Educación General Básica

4. ¿Qué se requiere para mantener la concentración de los niños/as en las actividades escolares?

Estímulos

Estrategias adecuadas

Ambiente escolar

5. ¿Durante las actividades de la jornada los estudiantes de su clase mantiene la concentración?

Siempre

Casi siempre

Rara vez

Nunca

6. ¿Cuáles cree que pueden ser las causas por las que los niños y niñas no se concentren en las actividades escolares?

Familiares

Escolares

Baja autoestima

Mala alimentación

Estrategias inadecuadas

Problemas Patológicos

7. ¿Cuál es el tiempo estimado de concentración que tiene los niños y niñas de 4 a 5 años?

7 a 8 minutos

10 minutos

15 minutos

20 minutos

8. ¿Qué estrategias utiliza en la jornada para la concentración de los niños/as?

Recreativas

Yoga

Cuentos

Baile

Arte

Gimnasia cerebral

Laberintos

Relajación

Origami

Otras.....

Gracias por su colaboración

Anexo C Formato de encuesta realizada a los Padres de Familia de la Unidad Educativa “Ciudad de Ibarra



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



Instituto de
Posgrado

INSTITUTO DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

Coloque una “x” en la casilla correspondiente a la respuesta que ud. crea conveniente.

1. ¿Con quién vive el niño /a?

Mamá y papá

Mamá

Papá

Abuela

Tíos

2. ¿Qué nivel de estudio ha cursado usted?

Primaria

Secundaria

Tercer nivel

Cuarto nivel

3. ¿Qué actividades realiza?

Ama de casa

Empleado público

Empleado privado

Emprendimiento

4. ¿Qué lugar ocupa el niño/a entre sus hermanos?

- Hijo único
- Primero
- Segundo
- Tercero
- Curato
- Quinto
- Sexto
- Séptimo
- Ultimo lugar

5. ¿Qué problemas frecuente ha presentado su niño/a en la escuela?

- De integración
- De ambientación escolar
- De concentración
- Malas relaciones con sus compañeros
- Ninguno

6. ¿Qué actividades realiza su niño/a en el tiempo libre?

- Deporte
- Ver televisión
- Juega con los hermanos
- Juega solo
- Ayuda en casa
- Ninguna actividad

7. ¿Qué nivel de concentración tiene su niño/a al realizar las actividades cotidianas?

- Alto
- Medio
- Bajo
- No se concentra

Gracias por su colaboración

Anexo D Validaciones



Instituto de
Posgrado

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo a los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítem Nro.	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1.	E	E	E	
2.	E	E	E	
3.	E	E	E	
4.	E	E	E	
5.	E	E	E	
6.	E	E	E	
7.	E	E	E	
8.	E	E	E	

Observaciones generales:

El documento se encuentra bien redactado de acuerdo al tema de investigación, luego de las modificaciones correspondientes el documento está validado para ser aplicado. La señorita maestrante puede hacer uso del mismo para la recolección de datos.

Datos del Validador

Docente en Educación Inicial en la Unidad Educativa Presidente Velasco Ibarra. Facilitadora en el Instituto de Posgrado de la Universidad Técnica del Norte. Facilitadora del Centro Internacional de Capacitación Educativa Ibarra.

Nombre y Apellido: Jenny Toledo

Firma
MSc. Educación Inicial
Título de formación de Posgrado



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo a los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítem Nro.	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1.	E	E	E	
2.	E	E	E	
3.	E	E	E	
4.	E	E	E	
5.	E	E	E	
6.	E	E	E	
7.	E	E	E	
8.	E	E	E	

Observaciones generales: el cuestionario dirigido a los padres de familia tiene preguntas claras, sencillas de obtener respuestas favorables a la investigación

Datos del Validador

MSc. Eva Mery Duarte Cazares

FIRMA

Anexo E Certificados



Document Information

Analyzed document	DOCUMENTO PARA URKU CARMEN RUIZ.docx (D120422872)
Submitted	2021-11-30T02:19:00.0000000
Submitted by	
Submitter email	caruizr@utn.edu.ec
Similarity	4%
Analysis address	smvasquez.utn@analysis.orkund.com

Sources included in the report

W	URL: http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/23173/1/Avilez%20Baja%C3%B1a%20-%20Lozano%20Banch%C3%B3n.pdf Fetched: 2020-12-18T01:57:15.4470000	 7
W	URL: https://docplayer.es/90181614-Universidad-central-del-ecuador.html Fetched: 2021-11-30T04:56:00.0000000	 1
SA	UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE / Inicial Anteproyecto Guia actividades Paracticas.pdf Document: Inicial Anteproyecto Guia actividades Paracticas.pdf (DB2618220) Submitted by: caruizr@utn.edu.ec Receiver: imparedes.utn@analysis.orkund.com	 1

Firma

MSc. Saúl Marciano Vásquez Orbe
TUTOR - DIRECTOR



UNIDAD EDUCATIVA "CIUDAD DE IBARRA"

CALLE HONDURAS S/N Y LUIS FELIPE BORJA IBARRA- ECUADOR
TELEFONO (06) 2951- 259 CORREO ELECTRÓNICO: esciudaddeibarra@hotmail.com



Ibarra, 8 de junio del 2021

MSc. Lucía Yépez V.
DIRECTORA POSGRADO.

Mediante la presente **C E R T I F I C O**, que la Lcda. Carmen Amelia Ruiz Reyes aplicó y socializó su Proyecto de trabajo de grado en la Institución Educativa al Personal Docentes del Nivel Inicial y Preparatoria con el tema: "**ACTIVIDADES PRÁCTICAS PARA FORTALECER LA CONCENTRACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DURANTE EL PROCESO DE FORMACIÓN INTEGRAL EN LA UNIDAD EDUCATIVA CIUDAD DE IBARRA PERÍODO 2020 - 2021**", Para lo cual se le brindó la información requerida y la apertura necesaria para el cumplimiento del trabajo antes mencionado.

Es todo lo que se puede manifestar en honor a la verdad, el mismo que se pone a disposición para los fines pertinentes.

MSc. Christian Soasti.
RECTOR
C.C. - 1002379137

TELF- 062957345
Correo.- ibarra.cadems@educacion.gub.ec

