

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA



TEMA:

RASGOS DE PERSONALIDAD EN LOS ADOLESCENTES DE 14-15 AÑOS, DEL COLEGIO NACIONAL “ATAHUALPA” DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO 2011 - 2012; IMPLEMENTACIÓN DE UNA GUÍA DE ORIENTACIÓN METODOLÓGICA PARA PROFESORES Y ESTUDIANTES.

Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

AUTORAS:

ANDRADE MORALES SONIA LILIANA

DUEÑAS ANDRADE DEISY VERÓNICA

DIRECTOR:

Msc. Ramiro Núñez

Ibarra, 2012

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como director de la tesis del siguiente tema **“RASGOS DE PERSONALIDAD EN LOS ADOLESCENTES DE 14-15 AÑOS, DEL COLEGIO NACIONAL “ATAHUALPA” DURANTE EL PERÍODO ACADÉMICO 2011 - 2012; IMPLEMENTACIÓN DE UNA GUÍA DE ORIENTACIÓN METODOLÓGICA PARA PROFESORES Y ESTUDIANTES”**, trabajo realizado por la señoritas egresadas: **ANDRADE MORALES SONIA LILIANA – DUEÑAS ANDRADE DEISY VERÓNICA**, previo a la obtención del Título de Licenciadas en Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

A ser testigo presencial, y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, que reúne los requisitos y meritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esta es lo que puedo certificar por ser justo y legal.

Mgs. Ramiro Núñez

DIRECTOR

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación lo dedicamos con mucho amor a nuestros padres, esposos y hermanos quienes nos han apoyado constantemente, su paciencia , soporte emocional y fortaleza espiritual en la culminación de nuestros estudios y la ardua labor de finalizar nuestra tesis para obtener nuestro título profesional

También les dedicamos a nuestros hijos que han sido la inspiración para cumplir con nuestros objetivos.

Sonia y Deisy

AGRADECIMIENTO

Nuestro principal agradecimiento a la Universidad Técnica del Norte por brindarnos la oportunidad de culminar nuestros estudios.

A la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología y a la Carrera de Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

Un especial agradecimiento a las Autoridades y Docentes del Colegio Nacional “Atahualpa” por la apertura y acceso a la información de su Institución.

Sonia y Deisy

INDICE GENERAL

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR.....	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
ÍNDICE GENERAL.....	v
RESÚMEN.....	x
ABSTRACT.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO	3
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
1.1 Antecedentes.....	3
1.2 Planteamiento del Problema.....	5
1.3 Formulación del Problema.....	6
1.4 Delimitación.....	7
1.5 Objetivos.....	7
1.6 Justificación.....	8

CAPÍTULO II	10
2. MARCO TEÓRICO.....	10
2.1 Fundamentación Teórica.....	10
2.1.1 Fundamentación Científica.....	10
2.1.2. Fundamentación Filosófica.....	12
2.1.3. Fundamentación Psicológica.....	13
2.1.4. Fundamentación Pedagógica.....	16
2.1.5. Fundamentación Social.....	17
2.1.6. Fundamentación Ecológica.....	19
2.1.7. Fundamentación Educativa.....	20
2.1.7.1 Desarrollo de la personalidad en los adolescentes.....	21
2.1.7.2. Desarrollo Afectivo.....	22
2.1.7.2.1. Relación de los adolescentes con los padres.....	23
2.1.7.2.2. Relación con amigos.....	24
2.1.7.2.3. Rendimiento escolar en los adolescentes.....	25
2.1.7.4. Trato a los adolescentes.....	27
2.1.7.5. Rebeldía en los adolescentes.....	30
2.1.7.6. Proyecto de vida de los jóvenes.....	32
2.1.7.7. Adolescentes modelos a seguir.....	34

2.1.7.8. Tipos de personalidad.....	36
2.1.7.9. Tipos de trastornos de la personalidad.....	39
2.1.8. Fundamentación Legal.....	46
2.2. Posicionamiento Teórico Personal.....	47
2.3. Glosario de Términos.....	49
2.4. Interrogantes de Investigación.....	52
CAPÍTULO III.....	53
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	53
3.1. Tipo de investigación.....	53
3.2. Métodos.....	54
3.3. Técnicas.....	55
3.4. Población.....	56
3.5. Muestra.....	57
CAPÍTULO IV.....	60
4.-ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS.....	60
4.1. Encuesta dirigida a los estudiantes de los décimos años de educación básica del colegio nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra.....	61

CAPÍTULO V	86
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	86
5.1. Conclusiones.....	86
5.2. Recomendaciones.....	87
5.3. Contestación de las interrogantes de la investigación.....	88
CAPÍTULO VI	91
6. PROPUESTA ALTERNATIVA.....	91
6.1. Título de la propuesta.....	91
6.2. Justificación.....	91
6.3. Fundamentación Teórica.....	92
6.3.1. Fundamentación Científica.....	92
6.3.2. Fundamentación Pedagógica.....	93
6.3.3. Fundamentación Educativa.....	94
6.3.7. Fundamentación Psicológica.....	96
6.3.4. Fundamentación Filosófica.....	97
6.3.6. Fundamentación Social.....	98
6.4. Objetivos.....	100
6.5. Ubicación Sectorial y Física.....	100

6.6. Desarrollo de la Propuesta.....	101
6.7. Impactos.....	146
6.8 Difusión.....	147
6.9 Bibliografía.....	148
Anexos.....	150

RESUMEN

La investigación se refirió a los “rasgos de personalidad en los adolescentes de 14-15 años, del colegio nacional “Atahualpa” durante el periodo académico 2011 – 2012; implementación de una guía de orientación metodológica para profesores y estudiantes, la investigación permitió conocer como influyen rasgos de la personalidad en los adolescentes y el tiempo que los profesores le dedican a la formación de la personalidad en los adolescentes. El presente trabajo de grado tuvo como propósito esencial diagnosticar la importancia del desarrollo de la personalidad en los adolescentes y el aporte de los profesores en esta etapa del Colegio Nacional “Atahualpa”, conocidos los resultados se elaboró una guía de orientación metodológica para estudiantes y profesores del Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra. Esta guía contendrá diferentes temas que ayuden al adolescente a entender mejor por la etapa que están atravesando en la que están inmersos muchos cambios que necesitan ser tomados de la mejor manera debe de haber confianza es si mismos y un alto autoestima para tener seguridad al realizar diferentes actividades . Esta guía enseña a los profesores a interactuar con los estudiantes utilizando nuevas estrategias para tener una buena comunicación con ellos dándoles confianza para expresar su idea y poder tener a su profesor como un apoyo. Por la modalidad de la investigación corresponde un proyecto factible se basó en una investigación descriptiva y propositiva, los investigados fueron los estudiantes y profesores mediante una encuesta quienes se constituyeron en la población y grupo de estudios. Las encuestas fueron una técnica de investigación que permitió recabar información relacionada con el problema de estudio .La guía de orientación metodológica para estudiantes y profesores es fácil de comprender porque brinda información sobre el desarrollo de la personalidad de los adolescentes Esta guía ayudó a lo estudiantes a adquirir conocimiento de si mismos para crecer como mejores personas y a los profesores tener una mejor comunicación y dar tiempo de calidad a los adolescentes en la institución siendo un gran equipo para formar la personalidad en los adolescentes.

ABSTRACT

The research referred to the "personality traits in adolescents aged 14-15, the National College" Atahualpa "during the academic period from 2011 to 2012; implementing a methodological orientation guide for teachers and students, the research allowed to know how influence personality traits in adolescents and the time teachers devote to the formation of personality in adolescents. The present study was aimed grade essential to diagnose the importance of personality development in adolescents and the contribution of teachers at this stage of the National College "Atahualpa", known the results produced a methodological orientation guide for students and teachers National College "Atahualpa" city of Ibarra. This guide contains various topics that help youth better understand the stage they are going through in which are embedded many changes that need to be taken in the best way it should be trust themselves and high self-esteem to be confident to perform different activities. This guide shows teachers to interact with students using new strategies to have good communication with them by giving them confidence to express their ideas and to have her as a support teacher. For research mode corresponds a feasible project was based on a descriptive and purposeful, the students were investigated through a survey and teachers who constituted the study group population. The surveys were a research technique that allowed collecting information relating to the problem of study. Methodological orientation guide for students and teachers is easy to understand because it provides information on the personality development of adolescents This helped guide the students to acquire knowledge of themselves to grow as better people and teachers have better communication and give quality time for adolescents in the institution being a great team to form the personality in adolescents.

INTRODUCCIÓN

En la formación de la personalidad de los adolescentes son los padres los primeros formadores proporcionándoles protección, educación, y bienestar. En su formación los padres deben buscar mejorar cada una de las situaciones para brindar armonía en la vida de su hijo.

Es importante el entorno en que se encuentra como son sus amistades y su educación en la institución en la que se encuentre. Sus amistades son un refugio del adolescente para conversar sobre sus problemas ya que reciben mucha confianza.

Dentro de la educación secundaria en la formación académica no solo tiene que ser en base a contenidos científicos sino que sea un aporte de formación personal en los que se encuentran involucrados tanto estudiantes como profesores los mismos que juegan un rol muy importante siendo modelos y guías para los adolescentes. En el aula de clase debe haber una comunicación llena de confianza y transparencia.

En la institución se debe de tomar en cuenta los intereses de cada uno de los estudiantes y en su metodología de enseñanza hacer de los estudiantes un ser activo ahí radica la cooperación que haya entre ellos, es una responsabilidad mutua.

La investigación comprende los siguientes capítulos y temas:

Capítulo I. Comprende la situación problemática, planteamiento de problemas a investigar, delimitación de la investigación: espacial y temporal, los objetivos general como específicos que orientan la investigación, justificación.

Capítulo II. Se refiere a la fundamentación teórica de la investigación. En esta sección se desarrolla el tema planteado, se realiza una amplia explicación de la idea general esbozada en la introducción, la investigación bibliográfica documental, de acuerdo a las técnicas para realizar citas de los autores para dar mayor relevancia y sustento al trabajo investigativo.

Capítulo III. Consta de la metodología que describe el diseño y tipo de investigación, métodos, técnicas e instrumentos, población y muestra.

Capítulo IV. Se encuentra la interpretación y análisis de resultados, una vez que fueron recabados mediante entrevistas y encuestas para luego ser tabulados y presentados en gráficos estadísticos.

Capítulo V. se encuentra las conclusiones y recomendaciones del trabajo investigativo.

Capítulo VI. Se encuentra la propuesta metodológica de cambio que pretende mejorar la relación entre estudiantes y profesores y de esta

manera ayudar a la formación de la personalidad en los adolescentes de los decimos años de Educación Básica del colegio Nacional “Atahualpa”.

CAPITULO I

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

Los problemas de personalidad en los adolescentes son más comunes, muchos de ellos no saben que actitudes tomar se encuentran influenciados de distintas cosas que se encuentran en la sociedad, a su alrededor muchos de ellos tratan de imitar lo que este a la moda, para poder ser aceptados en distintos grupos sociales.

En la formación de la personalidad también tiene que ver cómo está formado el núcleo familiar, los valores que se imparten y como se ponen en práctica en la familia, debido a que en algunas familias se encuentran desorganizadas e inestables, la desorganización puede causar que los jóvenes se sientan inseguros y con pocas posibilidades de tomar buenas decisiones, ya que muchos de ellos carecen de afecto, comprensión y amor.

No existe un control en el adolescente de parte de sus padres, los jóvenes buscan refugio en sus amigos, y poco a poco van siendo parte de los grupos sociales se sienten identificados por muchos de ellos, de esta

manera van deteriorando su personalidad, llegan a tener problemas para comunicarse, tienen constantes cambios emocionales, pueden llegar a deprimirse con facilidad, también llegan a ser agresivos, conflictivos.

Un problema psicológico simple, tal como un proceso ansioso o depresivo, obedece a un conflicto concreto de una persona fundamentalmente madura y equilibrada, salvo en lo referido a ese conflicto. Dicha dificultad puede referirse a otra persona o circunstancia determinada, una experiencia particularmente dolorosa, ciertos momentos difíciles de la vida, etc. Pero, una vez afrontada y resuelta la crisis, esa persona recupera fácilmente la totalidad de su carácter básicamente maduro y satisfecho.

Hay una pregunta a la que responder: ¿Qué se entiende por personalidad? Se entiende un conjunto de sistemas comportamentales, estrechamente relacionados entre sí, y que principalmente se definen por el hecho de que individuos distintos reaccionan y se comportan de manera diferente; la realidad de la unidad del sujeto de conducta en sus distintas actividades psicológicas y de comportamiento; el hecho de que este sujeto es verdaderamente agente, activo y reactivo frente a la estimulación externa.

Existe una cierta imagen tópica de la adolescencia como edad turbulenta, de ebullición y estallido de fuerzas, surgidas de repente. El adolescente aparece como un ser patéticamente susceptible y vulnerable, dominado por muy fuertes sentimientos, dentro de los cuales no se gobierna bien y no acierta a orientarse.

La evolución que los muchachos viven en esa etapa, los hace entrar en crisis, pues se encuentran en la búsqueda de su propia identidad, en el proceso de configurar su personalidad.

El papel de los padres es muy importante en esta etapa de la adolescencia y la formación de la personalidad, muchos de los jóvenes no saben cómo comunicarse con los padres saben la mayoría de ellos dicen que tienen buena comunicación pero cuando se les pregunta sobre su estado emocional de sus hijos no saben como están.

En los hogares cuando los padres no tienen la comunicación adecuada con la relación entre padres e hijos puede ir deteriorándose y los padres no pueden tener un conocimiento amplio de los intereses ahí nace el problema de no saber cómo afrontar los problemas.

1.2. Planteamiento del Problema

En los adolescentes la personalidad está en proceso de formación, en este espacio se pueden presentar elementos influyentes entre los más destacados tenemos: la falta de comunicación en los hogares, malas relaciones interpersonales, baja autoestima, desintegración familiar, Influencia de los factores sociales, falta de interés para fijar metas.

Como efecto en los estudiantes podemos mencionar problemas como el no poder definir bien su personalidad, desconfianza en sí mismo, bajo rendimiento académico, jóvenes con cambio de comportamiento, proyectos de vida no definidos, el problema de las drogas.

Aun reconociendo que el tema de investigación puede tener más causas y efectos por indagar, vamos a concretar el estudio en las causas y efectos ya mencionadas.

Lo cual afecta principalmente a la estudiante así como también a los padres de familia y a los docentes quienes se encuentran inmersos directamente con las estudiantes.

La población a la que se realizó esta investigación es a estudiantes de 14 - 15 años del Colegio Nacional "Atahualpa", institución del sector urbano; ubicado en Caranqui Av. Atahualpa, el colegio no presenta más de una población de 600 estudiantes, el cual es mixto los estudiantes se encuentran legalmente matriculadas; asisten de manera regular a clases, otro aspecto importante de esta población a la cual se va a realizar esta investigación es que tenemos estudiantes de distintas etnias como son mestizos, indígenas y afro ecuatorianos, provienen de diferentes status sociales, la mayoría son del sector rural de la ciudad, mencionamos este detalle ya que en algunos casos los jóvenes asumen responsabilidades que por sus edades no les corresponde, pero en el sector rural la vida hace que maduren más pronto, y su personalidad se estructure de diferente forma a lo que sucede con los adolescentes de la ciudad.

La información que se obtuvo en esta investigación es el conocimiento que tienen los adolescentes sobre la personalidad y como se va formando en cada una de las personas.

Los elementos descritos nos permiten configurar el siguiente problema:

1.3. Formulación del problema

¿Cuáles son los rasgos de la personalidad que inciden en el rendimiento de los estudiantes de 14 a 15 años del Colegio Nacional “Atahualpa” de la Ciudad de Ibarra año lectivo 2011-2012?

1.4. Delimitación

1.4.1. Unidad de Observación

Estudiantes de 14-15 años del Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra, Provincia de Imbabura.

1.4.2. Delimitación Espacial

Esta investigación se realizó a los adolescentes de 14 a 15 años que asisten a los décimos años del Colegio Nacional “Atahualpa”.

1.4.3. Delimitación Temporal

El presente trabajo de grado se realizó durante el año lectivo 2011-2012.

1.5. Objetivos

Objetivo General

Identificar los rasgos de personalidad que inciden en el rendimiento escolar de los estudiantes de 14–15 años del colegio Nacional “Atahualpa” durante el año lectivo 2011 – 2012.

Objetivos específicos

- Determinar cuáles son los rasgos que predominan en la formación de la personalidad.

- Analizar la influencia de la relación entre estudiante-profesor para el desarrollo de la personalidad en los adolescentes de 14 – 15 años del Colegio “Atahualpa”.
- Recopilar la información científica para estructurar el marco teórico y sistematizar los contenidos que continúa en la propuesta.
- Proponer una guía de orientación metodológica para estudiantes y profesores que ayude a la formación de la personalidad de los adolescentes de 14-15 años, del Colegio Nacional “Atahualpa”.

1.6. Justificación

La razón principal por la que presentamos el tema de grado es por la gran importancia que tiene el desarrollo de la personalidad en cada una de las personas, pero en especial se debe hacer más hincapié en la etapa de la adolescencia, pero cabe mencionar que la personalidad va formándose durante un tiempo más prolongado en donde se encuentra con mayores conflictos socio afectivos.

En la actualidad los adolescentes tienen muchas manifestaciones de conductas por lo que se puede decir que no tienen una personalidad bien definida que les ayude a desenvolverse en su entorno, para una mejor aceptación como en su institución educativa como en sus relaciones interpersonales y su aceptación de si mismos.

En esta etapa los adolescentes tienden a buscar ayuda en sus amigos, en otras personas y poco a poco empiezan hacer parte de los distintos grupos sociales que hoy en día existen.

Los problemas de personalidad en los adolescentes hoy son más comunes debido al ritmo de vida que llevamos estamos en una sociedad que sufre distintos cambios, y los jóvenes son más susceptibles al cambio presentan problemas de conducta.

En cuanto a la factibilidad la investigación que fue realizada en el colegio, ya que las autoridades pertenecientes al colegio conceden el debido permiso para realizar la presente investigación y la implementación de una guía de orientación metodológica para profesores y estudiantes siendo nuestro objetivo principal es brindar más conocimientos a los adolescentes sobre la formación de su personalidad y mejorar la comunicación con los profesores.

Otras de las razones para desarrollar la presente Investigación es cumplir con uno de los requisitos para optar por el Título de Licenciatura en Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1.1 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

No existe una definición de personalidad aceptada por la mayoría de los teóricos e investigadores dedicados a su estudio, es posible identificar una serie de notas distintivas a las distintas definiciones de personalidad que han ido surgiendo, (siempre asumiendo que este termino esta exento de cualquier tipo de juicio de valor referente a las características que definen la persona) de acuerdo con la propuesta de Bermúdez:

- La personalidad se ocupa de toda la conducta, tanto observable como la no observable directamente.
- Implica características relativamente constantes y estables a lo largo del tiempo y de las distintas situaciones.
- La personalidad supone que el individuo tiene un carácter “singular” y “único” que vendría dado por una organización única de los elementos que definen la personalidad.

- La personalidad hace referencia a algo que no existe en la realidad, que no podemos observar directamente, sino que se infiere a partir de la observación de la conducta.
- Pero, nos preguntaremos ¿es posible, desde una perspectiva científica, abordar el estudio de la personalidad sin contar con una definición estándar?, si al igual que otros conceptos, es susceptible de estudio, independientemente de que se cuente o no con una definición aceptada por la comunidad científica, mediante la identificación de las propiedades que configuran su naturaleza (procesos motivacionales, emocionales, aptitudes...).

No obstante y a pesar de que es posible el estudio de la personalidad sin la existencia de una definición de la misma ampliamente aceptada por la mayoría de los estudiosos e investigadores, parece oportuno y necesario que en un texto de personalidad se proponga algún tipo de definición que muestre la conceptualización del término.

No quiere decir que sea la única definición correcta sino que recoge elementos esenciales como son los rasgos psicológicos entendidos como características descriptivas de la personalidad del individuo, como procesos de personalidad relacionados con el individuo que procesa, almacena, recupera información, y que están en el individuo, con rasgos organizados relativamente duraderos a lo largo del tiempo que influyen en como el individuo interacciona y se adapta a su medio ambiente.

Un aspecto común a la mayoría de las definiciones de personalidad, en el sentido de que “suele referirse a los patrones distintivos de conducta (incluyendo pensamientos y emociones) que caracterizan la adaptación de cada individuo ante las situaciones que se le presentan en la vida”.

2.1.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Teoría Humanista

El presente trabajo engloba los rasgos de la personalidad tomando en cuenta el hecho de que los humanos están motivados positivamente y progresan hacia niveles más elevados de funcionamiento.

Ya vimos como Freud, pensaba que la personalidad era el resultado de la resolución de los conscientes y de los inconscientes de las personas, además de las crisis del desarrollo, la existencia humana es algo más que luchar por conflictos internos y crisis existenciales; subraya la bondad fundamental de las personas y su lucha por alcanzar niveles más elevados de conocimiento y funcionamiento entra dentro del grupo de teoría humanística de la personalidad.

El humanismo, hace hincapié en la dignidad y el valor de la persona, uno de los principios básicos es que las personas son seres racionales que poseen en si mismo capacidad de hallar la verdad y practicar el bien en la formación de la personalidad en los adolescentes influyen factores como:

La conciencia.

La actividad.

La valoración.

En nuestro sistema de educación se hace énfasis en los valores de la dignidad, el humanismo, el patriotismo, la solidaridad, la honestidad, la honradez, la laboriosidad y justicia. Ello no significa en ningún momento aislamiento de unos y exclusión de otros y mucho menos se identifican con practicar esquemas de esta compleja labor, esto no quiere decir que se abandone la influencia educativa sobre otros valores que se corresponden con nuestra ideología y que junto a estos forman el sistema de valores que demanda la construcción de la sociedad social

La educación en valores es un proceso activo, complejo y contradictorio como parte de la formación de la personalidad, que se desarrolla en condiciones históricas sociales determinadas y en la que intervienen diversos factores socializadores, como la familia, la escuela, la comunidad, los medios de comunicación masiva, las organizaciones políticas y de masa entre otras.

En nuestra sociedad actual la formación y desarrollo de la personalidad de nuestros jóvenes es esencial para su desenvolvimiento en cualquiera de las actividades que se les presente.

2.1.3. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

Sigmund Freud ha influido profundamente en la cultura occidental. Para reconocer su influencia necesitamos entender las ideas en la Obra de Psicología de Myers nos dice: **“La personalidad humana incluyendo las emociones y tenciones, surge a partir de un conflicto entre los impulsos biológicos, agresivos y tendientes al placer y los limites sociales internalizados que se les opone.**

Pensaba que la personalidad es el resultado de nuestros esfuerzos por resolver el conflicto básico que implica la expresión de estos impulsos para que proporcionen satisfacción sin provocar culpa ni castigo”. (Pág.577).

Freud no inventó exactamente el concepto de mente consciente versus mente inconsciente, pero desde luego lo hizo popular. La mente consciente es todo aquello de lo que nos damos cuenta en un momento particular: las percepciones presentes, memorias, pensamientos, fantasías y sentimientos.

De acuerdo con Freud, el inconsciente es la fuente de nuestras motivaciones, ya sean simples deseos de comida o sexo, compulsiones neuróticas o los motivos de un artista o científico.

El Ello tiene el trabajo particular de preservar el principio de placer, el cual puede entenderse como una demanda de atender de forma inmediata las necesidades. Imagínese por ejemplo a un bebé hambriento en plena rabieta. No “sabe” lo que quiere, en un sentido adulto, pero “sabe” que lo quiere... ¡ahora mismo!

El Yo, a diferencia del Ello, funciona de acuerdo con el principio de realidad, el cual estipula que se “satisfaga una necesidad tan pronto haya un objeto disponible”. Representa la realidad y hasta cierto punto, la razón.

El Yo capta y guarda celosamente todas estas ayudas y obstáculos, especialmente aquellas gratificaciones y castigos que obtiene de los dos objetos más importantes del mundo de un niño: mamá y papá. Este registro de cosas a evitar y estrategias para conseguir es lo que se convertirá en Superyó.

Teoría Conductista

Albert Bandura psicólogo y pedagogo canadiense en la obra Myers Psicología Séptima Edición (2005) nos dice:

“La parte de la respuesta son los reforzamientos y los castigos, o sea, aquellos que se reciben por parte del modelo y también del imitador. Miramos y Aprendemos. Al mirar aprendemos a anticipar las consecuencias de los comportamientos en situaciones como las que estamos observando .Cuando los niños miran programas de televisión, pueden “aprenden” que la intimidación física es una manera efectiva de controlar a los otros, que las relaciones sexuales libres y fáciles proporcionan placer sin problemas o enfermedades posteriores, o que los hombre tienen que ser rudos y la mujeres suaves.”(Pág.337).

El conductismo, con su énfasis sobre los métodos experimentales, se focaliza sobre variables que pueden observarse, medirse y manipular y rechaza todo aquello que sea subjetivo, interno y no disponible.

Todo esto conlleva a una teoría de la personalidad que dice que el entorno de uno causa nuestro comportamiento.

Bandura consideró que esto era un poquito simple para el fenómeno que observaba (agresión en adolescentes) y por tanto decidió añadir un

poco más a la fórmula: sugirió que el ambiente causa el comportamiento; cierto, pero que el comportamiento causa el ambiente también.

Definió este concepto con el nombre de determinismo recíproco: el mundo y el comportamiento de una persona se acusan mutuamente.

Empezó a considerar a la personalidad como una interacción entre tres "cosas": el ambiente, el comportamiento y los procesos psicológicos de la persona. Estos procesos consisten en nuestra habilidad para abrigar imágenes en nuestra mente y en el lenguaje.

Desde el momento en que introduce la imaginación en particular, deja de ser un conductista estricto y empieza a acercarse a los cognitivistas. De hecho, usualmente es considerado el padre del movimiento cognitivo.

2.1.4. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Teoría Naturalista

Su aporte en la formación de la personalidad y en la educación es la importancia de adaptar métodos al desarrollo natural del educando. De igual manera ha estimulado muchos experimentos en la Psicología del educando, principalmente en lo relacionado a Psicología infantil. Ha estimulado también la educación física y su valor en la salud y el desarrollo mental del individuo.

En la Escuela Tradicional redujo la fundamentación educativa a la transmisión de informaciones, limitando con ello el sentido de la formación de la personalidad siendo libres, autónomos y seguros.

En la formación de cada una de las personas el cómo actuar y pensar a su manera favoreciendo un mejor desarrollo y desenvolvimiento para cumplir un papel de libertad.

En el proceso de enseñanza aprendizaje la experiencia de la libertad es muy importante para el desarrollo de la personalidad para enfrentar una realidad en su diario vivir.

En las instituciones deben permitir al adolescente actuar y pensar a su manera favoreciendo a un desarrollo espontáneo, en el cual el maestro cumpla un papel importante en la libertad de expresarse en cada uno de sus estudiantes.

2.1.5. FUNDAMENTACIÓN SOCIAL

Todos nacemos en una sociedad humana organizada, un medio social. En el proceso de crecimiento dentro de este ambiente aprendemos a adoptar los usos y costumbres de otros individuos. El contenido de este proceso varía enormemente según las personas y las circunstancias con las que establecemos contacto.

Los otros individuos con quienes mantenemos contacto son parte de una sociedad; su cultura, representada en las pautas de vida que aplican, consiste en las prácticas y las instituciones vigentes, transmitidas de generación en generación. En nuestra sociedad el lenguaje, la familia

monógama, la propiedad privada representan pautas culturales ilustrativas.

La cultura representa un contexto de experiencia. Para ampliar nuestra comprensión del comportamiento social, admitimos de hecho las otras personas son estímulos sociales ante las cuales reaccionamos, sino también que ellas crean colectivamente otros estímulos, significativos desde el punto de vista social, dotados de valor simbólico como las palabras, preferencias alimentarias, moneda, bandera, etc.

La influencia social.

Los seres humanos están necesariamente orientados hacia otros seres humanos dentro de su medio, y la influencia social se manifiesta cada vez que un individuo responde a la presencia real o implícita de otro u otros.

La mayoría de nuestras características – incluyendo nuestra personalidad- son de un modo u otra influida por la interacción social.

Las relaciones de influencia que existen entre un grupo y un individuo son: la conformidad, el liderazgo, el prejuicio, la moral colectiva y otros fenómenos propios de los grupos.

La conformidad y el liderazgo: en este caso la fuente o el agente de influencia es aquí un individuo capaz de dirigir y modificar los comportamientos y las actitudes de los otros.

El prejuicio es un fenómeno intergrupar cuyo origen se halla en los efectos de la identificación de grupo. La moral colectiva es una actitud compartida por el grupo que influye sobre otros resultados individuales.

La influencia social está vinculada también con la relación que existe entre dos o más grupos, que puede definirse en su sentido más restringido de camarillas internas dentro de una fraternidad, o en su sentido más amplio en las relaciones internacionales.

Interacción social

La conducta social depende de la influencia de otros individuos y la interacción social es una de las claves de este proceso.

Si la conducta es una respuesta al estímulo social producido por otros, incluido los símbolos que ellos producen, la interacción social puede ser concebida como la secuencia de esas relaciones estímulo – respuesta, la interacción social produce efectos sobre la percepción, la motivación y, especialmente sobre el aprendizaje y la adaptación del individuo.

2.1.6. FUNDAMENTACIÓN ECOLÓGICA

Aunque los genes tienen una influencia importante, no es menor la influencia del ambiente en el desarrollo del ser humano. De hecho, los factores ambientales parecen ser tan importantes como los genéticos. Los investigadores han estudiado el grado de similitud entre gemelos idénticos para un rasgo dado, frente a gemelos no idénticos, han comparado niños adoptados con sus padres biológicos y adoptivos, o han comparado varios miembros de la familia.

Estas investigaciones muestran que el carácter heredable de los rasgos rara vez es superior al 50%, de modo que queda mucho espacio para la influencia del ambiente. Por ejemplo, la influencia de la personalidad o comportamiento de los padres, clase social, nivel de ingresos, número de hijos, centros de cuidado, escuelas, compañeros, etc., son aspectos ambientales que moldean la personalidad.

Los factores genéticos y los ambientales están entrelazados y se influyen entre sí de una manera sumamente compleja, de modo que es difícil decir hasta qué punto un rasgo es producto de una influencia genética o ambiental.

2.1.7. FUNDAMENTACIÓN EDUCATIVA

Teoría Cognitiva

El psicólogo suizo Jean Piaget en la obra *Pensamiento, Aprendizaje y Enseñanza* nos dice:

“El desarrollo intelectual es un proceso de reestructuración del conocimiento. El proceso comienza con una estructura o una forma de pensar propia de un nivel. Algún cambio externo o instrucciones en la forma ordinaria de pensar crear conflictos y desequilibrios. La persona compensa esa confusión y resuelve el conflicto mediante su propia actividad intelectual. De todo esto resulta una nueva forma de pensar y estructurar las cosas una manera que da nueva comprensión y satisfacción al sujeto.”(Pág.35).

La teoría de PIAGET descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: cómo las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia

en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta.

Para Sandoval, Rodrigo (1994) en su obra Teorías de Aprendizaje dice:

“La teoría de Psicólogo Suizo Jean Piaget (1984) que señala distintas etapas del desarrollo intelectual postula que la capacidad intelectual es cualitativamente distinta en las diferentes edades y que el niño necesita de la interacción del medio para adquirir competencia intelectual. Esta teoría a tenido una influencia esencial en la Psicología de la Educación y en la Pedagogía, afectando al diseño de los ambientes y los planes educativos para la enseñanza de la matemática y de las ciencias.”(Pág. 342).

2.1.7.1 Desarrollo de la personalidad en los adolescentes

La adolescencia es el periodo de crecimiento entre la niñez y la edad adulta. Este periodo del desarrollo, que va más o menos de los 13 a los 18 años, se presenta habitualmente como crítico, debido a las profundas modificaciones de orden fisiológico y psicológico que la caracterizan.

Este conjunto de cambios corporales desorientan al adolescente, que puede llegar a sentirse aterrado e indefenso, por lo tanto tendrá que irse adaptando para poder asumirlos.

En el desarrollo de la personalidad del adolescente y todos los cambios que esta conlleva su apoyo principal es el de padres los mismos que son el soporte fundamental que ellos necesitan.

(Diccionario de Pedagogía y Psicología, 2002).

Los diversos aspectos del desarrollo de la personalidad abarcan el crecimiento físico, los cambio fisiológico, emocionales y la adaptación social.

El individuo como parte activa de la sociedad debe estar dispuesto a compartir con las demás personas diferentes actividades en que se encuentren el respeto y practica de los demás valores que ayudes a interactuar eficientemente en su entorno.

2.1.7.2. Desarrollo Afectivo

El adolescente marca una inestabilidad emocional que se ve representada por incoherente e imprevisible también tienen explosiones afectivas intensas, pero superficiales, el adolescente se caracteriza por tener muchos comportamientos emocionales impulsivos.

En esta etapa el adolescente tiene una sobreestimación de sí mismo se cree una persona extraordinaria, y presenta menos precio de sus capacidades y habilidades, y es muy común que se comparen con otros jóvenes.

Hay factores que intervienen en el desarrollo afectivo, a forma que interactúan y el grado en que interviene en cada adolescente.

Los principales conceptos básicos son:

- Necesidad: Es la carencia de aspectos fisiológicos y psicológicos.
- Interés: Cuando un individuo concentra su atención en un objetivo.
- Emoción: Esto engloba el aspecto neurológico, síquicos, heredados y adquiridos, estables y mudables y colectivos e individuales de dicha reacción.
- Sentimiento: Resultados de una reacción emocional, que se forma a partir de experiencias emocionales.

Cuales son las necesidades de una adolescente:

- Desarrollo de la capacidad de pensamiento
- Preocupación por la fisiología, la política y asuntos sociales
- Pensamientos a largo plazo
- Establecen objetivos
- Comparación de sí mismo con los compañeros.
- La relación que tiene el adolescente con otros:
 - El joven al querer independizarse se ve involucrado en estas situaciones durante muchos años:
 - La independencia de sus padres
 - Aceptación de tus pares
 - Las relaciones con el sexo opuesto se vuelven muy importantes
 - Se enamoran a esta edad
 - Se comprometen en los compromisos a largo plazo.

2.1.7.2.1. Relación de los adolescentes con los padres

Crear un clima de comunicación, no es una tarea fácil hay que iniciar enseñando con el ejemplo y mucha demostración de amor, las actitudes y aptitudes que tengan los padres influyen en el desarrollo de la personalidad, abarca desde la educación temprana esto origina que haya distintos tipos de relaciones familiares.

Buena relación: en la educación de cada uno de los individuos se observa diferentes manifestaciones de parte de ellos, al interactuar en un entorno familiar, tener una buena relación con los padres tiene mucho que ver con lo que los adolescentes han recibido en sus hogares, la confianza y una buena comunicación es la base fundamental para una buena relación.

Un adolescente necesita sentirse cuidado y amado, seguro de contar con sus padres en todo momento no solo en los buenos si no también en los malos, escucharlos con atención e interés, expresar y compartir sentimientos, ponerse en el lugar del otro y ser claros a la hora de pedir algo.

Mala relación:

Cuando los padres hablan con los hijos deben de tener cuidado con lo que dicen y en la manera como lo dicen, deben de mostrar aceptación a sus hijos, los jóvenes sienten un conflicto constante entre esperar a romper con sus padres y darse cuenta de cuán dependientes son realmente de aquellos.

La edad es un agente de alianza en la adolescencia, pasan sus mejores momentos con sus amigos, se sienten libres, abiertos, parte del grupo, emocionados y motivados cuando están con ellos.

El conflicto con los padres parece crecer al comienzo de la adolescencia, se estabiliza con la mitad y desciende después de los 18 años, los conflictos severos no resueltos pueden ser sobre problemas que surgieron mucho antes, durante la niñez y pueden estar asociados con problemas de comportamiento serios.

2.1.7.2.2. Relación con amigos

¿DE QUÉ HABLAN TANTO?

Se podría preguntar un padre a un adolescente que ha estado en el teléfono por una hora con el mejor amigo al que no ha visto no más de dos horas antes, la habilidad de los amigos cercanos de compartir sus pensamientos interiores y sentimientos descansa en el desarrollo cognoscitivo, los adolescentes son más hábiles que los niños pequeños.

Para expresar lo que piensan y sienten y, como son menos egocéntricos, pueden ser más susceptibles a los sentimientos y pensamientos que sus amigos comparten con ellos.

El respaldo emocional y el compartir confidencias son vitales en las amistades entre mujeres en la adolescencia y en su vida posterior.

Los hombres tienden a contar más como amigos que las mujeres, pero las amistades de los hombres son raramente tan cercanas como las mujeres.

La intimidad y la confianza de la “mejor amistad”, llenan el vacío creado por la separación de los padres, los jóvenes que buscan intimidad

en una relación para compensar la ausencia de ésta en su casa, tienen menos posibilidades de encontrarla.

2.1.7.3 Rendimiento escolar de los adolescentes

El área escolar concierne sucesos dentro del contexto escolar, que tienen que ver con su desempeño académico, relación con maestros y compañeros, y cambios dentro del ámbito escolar.

El sistema educativo puede tener diversas fallas, producto de estas fallas tenemos el deficiente desempeño académico, por un lado, la adolescencia es una etapa difícil, como ya lo hemos estado viendo, y se le suma que los profesores, al menos una buena parte de ellos, no tienen una preparación actualizada de los conocimientos y técnicas para la enseñanza.

Existen dos tipos de posturas acerca del objetivo de la educación, por una parte se encuentran los tradicionalistas que postulan que el propósito de la educación es enseñar las materias básicas, esto para incrementar el conocimiento del alumno y desarrollar sus potencialidades intelectuales.

La otra postura son los progresistas, ellos afirman que la educación es preparar al estudiante para la vida, es decir, ser un ciudadano, vivir en el hogar y la familia, tener una vocación, salud física y un desarrollo adecuado de la personalidad.

En conjunto, los alumnos pensaban que el trabajo escolar era lo más importante, pero que las actividades extraescolares tenían un carácter educativo.

La educación no se puede comprender si no se hace una relación con la estructura del sistema de relaciones sociales de que forma parte, por lo tanto, la educación es el proceso mediante el cuál se transmiten conocimientos.

Debido a las deficiencias del sistema educativo, el personal docente no puede en muchas ocasiones cumplir con los objetivos de la materia. Además, las actitudes de los adolescentes pueden llegar a complicar al mejor profesor, es un círculo vicioso entre las deficiencias de hace años, y el desorden que pueden provocar un grupo de adolescentes.

La causa del bajo rendimiento escolar es la vida emocional del adolescente, la falta de comunicación con los integrantes de la familia, la inestabilidad de su desarrollo físico y emocional, que dan como resultado justamente el bajo desempeño, la reprobación de materias, e incluso la deserción escolar.

Además, el sistema educativo de gobierno maneja una base de conocimientos general, y este manejo de la información mediante la memorización y repetición, deja a un lado la enseñanza de “aprender a aprender”; creando así un círculo vicioso, un cúmulo de conocimientos deformados, y no una guía para superar niveles de educación y promover que se responsabilicen por su aprendizaje y que adquieran el gusto e iniciativa por aprender.

2.1.7.4. Trato a los adolescentes

Cuando una persona atraviesa la etapa de la adolescencia el trato es diferente, por la misma razón que se presentan muchos cambios tanto en su ambiente familiar, como en su entorno social.

Los adolescente sienten una fuerte inclinación a afirmar su independencia respecto a los padres, esto es algo normal, natural e incluso necesario en su crecimiento, la vida no es un juego, la diversión no proporciona una profunda y verdadera felicidad, la victoria real en la vida se alcanza con el ejercicio responsable y consiente de la libertad.

Los adolescentes que aceptan esa responsabilidad llegan pronto a mayores; lo que no, pueden continuar como adolescentes incluso después de superar los veinte años y hasta después.

La clave que hay que recordar es la siguiente:

No tomarlo nunca como algo personal, es difícil porque parecen “irracionales” y nosotros-adultos reaccionamos naturalmente con enfado o irritación ante la cortesía y la rudeza de modales.

Las discusiones a gritos no resuelven nada.

- La falta de control emocional en los adolescentes que, como hemos dicho, no es enteramente culpa suya necesita de su dominio de la situación.

- A veces ayuda mucho recordar lo que ustedes pasaron cuando tenían quince años, si no lo recuerdan e incluso si creen que lo recuerdan pregúntenles a sus propios padres.

- En cualquier caso, intenten demostrar el mismo amor y la misma objetividad ante esas provocaciones enojosas que tendrían por ejemplo, con una persona mayor excéntrica y despistada a la que quieren de verdad.

- Necesitan de su confianza y claridad de objetivo, aquí es donde muchos padres fallan, pues al faltar las convicciones bien articuladas, se encuentra inseguro al hacer frente a los desafíos de sus hijos.

- La mayoría de los padres tienden a elogiar por el buen comportamiento en general, pero cuando hacen una corrección dejan claro que es lo que está mal hecho. Los chicos necesitan que sean explícitos con ellos en ambos campos, en la crítica constructiva y en la alabanza.

- El adolescente tiene que sentir que se le necesita, eso estimula su autoestima y desarrollo su madurez de juicio.

- Los adolescentes pueden también aprender que el servicio generoso satisface más que cualquier diversión.

- Algunos padres tratan el problema de siguiente modo: cuando sospechan que sus hijos están mintiendo, les dicen: “Te doy media hora para que lo consideres en tu habitación.”

- Es de gran ayuda a este aspecto, primero el tiempo dedicado a la televisión se debe recurrir al mínimo.

- Es conveniente seleccionar los programas con antelación y, después, hay que verlos con un cierto sentido crítico. Segundo, los padres pueden aprovechar las comidas y otro momento para animar la conversación sobre temas de carácter social y acontecimientos de actualidad.

- También es importante que los adolescentes distingan la inferencia entre tener popularidad y ser respetados, los adolescentes ansían agradar, ser aceptados favorablemente por sus iguales.

- Las conversaciones sobre moral sexual deben tratar, entre otras cosas, de la preparación para el matrimonio. Tener una cita con una chica no es solo una actividad social.

- Es muy conveniente que los chicos se den cuenta que los años de la adolescencia son para cultivar la amistad, no parar tener un largo romance.

- Los jóvenes pueden enamorarse y desenamorarse con facilidad, eso, en si mismo, es inofensivo, pero mantener una compañía constante y exclusiva con una persona atractiva puede conducir y conduce a grandes problemas.

Mucho antes de la adolescencia los hijos tienen que adquirir las virtudes que contribuyen a lograr la entereza de su carácter, la esperanza, la caridad, la prudencia, la justicia, la fuerza, la templanza (las cuatro ultimas, “virtudes cardinales”, se podrían llamar hoy con diferentes

nombres: recto juicio, sentido de la responsabilidad, firme perseverancia y autodominio).

2.1.7.5. Rebeldía en los adolescentes

Todos los adolescentes son más o menos rebeldes porque se enfrentan a los valores y a la autoridad de sus padres como parte de su anhelo natural de independencia.

Quieren saber por qué ciertos valores morales son una obligación para ellos, necesitan saber por qué el límite entre el bien y el mal está donde está. La simple respuesta que escucharon en su niñez "porque lo decimos nosotros..." ya no les sirve. Necesitan razones. Necesitan explicaciones seguras y razonables.

Aquí es donde muchos padres se sienten desorientados, los que no han reflexionado profundamente sobre las cuestiones morales, o les han dedicado poco tiempo, no saben cómo contestar a las preguntas de sus hijos adolescentes.

Así, las relaciones entre padres e hijos se pueden deteriorar provocando distanciamientos emocionales, riñas o gritos, forcejeos para conseguir más libertad y un creciente sentido de impotencia de los padres, que tienen que hacer frente a este desafío.

Es importante que los padres se den cuenta de que sus hijos necesitan una dirección moral clara en la adolescencia, la mayoría de los retos que plantean los jóvenes son, en realidad, una estrategia para probar la consistencia de los valores de sus padres, en el fondo, la mayor parte de los chicos desean hacerse mayores y obrar correctamente; pero necesitan explicaciones claras, seguras, de por qué una cosa, y no otra, es la que está bien.

Los adolescentes sienten una fuerte inclinación a afirmar su independencia respecto a los padres, esto es algo normal, natural e incluso necesario en su crecimiento.

Aunque las mentes y los cuerpos de los adolescentes son en esencia los de jóvenes adultos, las costumbres sociales mantienen a los adolescentes en un estado de dependencia infantil en el hogar, los jóvenes tienen acceso a las facultades propias de los adultos, poder para engendrar hijos, para gastar considerables sumas de dinero, para ir y venir como les place (normalmente, con más libertad física de la que disfrutaban sus padres), para emplear mucho tiempo en actividades sin ningún control, para obtener y consumir alcohol y otros productos.

Aunque tienen a su alcance estas posibilidades propias de los adultos, por lo general carecen de las correspondientes responsabilidades que recaen sobre las personas ya maduras.

2.1.7.6. Proyecto de vida de los jóvenes

Pasos hacia el proyecto de vida

Objetivo:

El objetivo es conocer las bases con que cuenta una persona para construir su proyecto de vida. Debe propiciar una sana aceptación de si mismo y de las circunstancias que lo rodean, sin que ello quiera decir que deba contemporizar con todo lo que pueda ser superado.

Punto de partida:

El punto de partida no será, como algunos podrían pensar la contemplación de realidades ajenas a nuestra propia vida, al iniciar la temática partiremos del momento de la vida en el que ustedes se encuentran este momento tiene dos características fundamentales.

En primer lugar la edad, la adolescencia o primera juventud es trascendental en la vida del hombre, es ahora cuando el crecimiento se manifiesta más palpablemente.

Este es el momento crucial en que, por así decirlo, se están haciendo hombres, están experimentando cambios en el cuerpo, en la mente, en el corazón, en la conciencia, en todo el ser, que indica a las claras que el niño de ayer va dando paso al adulto de mañana.

Se halla en una edad de transición, en la etapa que va dejando atrás a la niñez y que se va acercando a la madurez, al nacer recibieron el ser de sus padres, pero ahora sienten una nueva vida en ustedes.

Se encuentran en la búsqueda de una personalidad atractiva y definida. Pero esta edad, bella y trascendental, es a su vez difícil, pues los

cambios son frecuentemente tan rápidos y profundos que llegan no pocas veces a crear situaciones conflictivas e imaginables.

La segunda característica de este momento de la vida es estar estudiando, esto añade a la característica anterior la edad, una nota importante: en este tiempo tienen ustedes que tomar decisiones, muchas de las cuales pueden marcar o determinar definitivamente sus vidas.

En conclusión, en el momento actual sienten que deben tomar la vida en sus propias manos, proyectarla hacia delante y tomar serias decisiones y a cada uno pueden surgirle las preguntas: ¿Qué hago yo con mi vida?, ¿Qué hago yo después de salir de estudiar?

Estas preguntas pueden crearles inseguridad, precisamente porque las respuestas pueden ser múltiples.

Pero hay una pregunta fundamental para este momento en el que tienen que tomar tantas decisiones: ¿Sobre qué valores, actitudes o comportamientos voy a apoyar en mi vida?, ¿Sobre el egoísmo?, ¿el individualismo?, ¿el placer?, ¿el dinero?, ¿la explotación de los otros?, ¿el libertinaje? o ¿sobre el servicio?, ¿el amor?, ¿la justicia?, ¿La sencillez? La respuesta no es sencilla.

Según el tipo de respuestas que escojan, va a ser el sentido de sus vidas. Existen numerosas personas que habiendo podido conducir su vida por una autopista, la echaron por una carretera de piedras.

Un proyecto de vida es tan fundamental como para un ingeniero los planos sobre los que va a construir un edificio o un puente, una obra de

este tipo sin un proyecto esta amenazada de ruina, en la existencia humana, como la ingeniería, es fundamental un proyecto de vida, si ustedes tienen la curiosidad de preguntar a la gente de la calle porque vive o si está contenta con lo que está haciendo, un alto porcentaje después de recuperarse de la sorpresa de haberse planteado por primera vez estas preguntas, responderá negativamente, llamamos proyecto al conjunto de valores, actitudes, y comportamientos que debe poner el hombre para que su vida tenga una orientación y un sentido autentico.

2.1.7.7. Adolescentes modelos a seguir

En la etapa de la adolescencia es difícil actuar con responsabilidad pero algunos de los adolescentes poseen ese valor y por ende se convierte en un ejemplo para los demás pues con sus aptitudes y actitudes logran ser aceptados por los demás positivamente.

La autoestima en la adolescencia

En los adolescentes aumenta considerablemente la necesidad de autoestima, uno de los períodos más críticos para la formación de una correcta autoestima es la adolescencia pues sabemos que es cuando la persona necesita hacerse con una firme IDENTIDAD, es decir, saberse individuo distinto a los demás, conocer sus posibilidades, su talento y sentirse valioso como persona que avanza hacia un futuro.

Un adolescente con autoestima aprende más eficazmente, desarrolla relaciones mucho más gratas, está más capacitado para aprovechar las oportunidades que se le presenten, para trabajar productivamente y ser autosuficiente, posee una mayor conciencia del rumbo que sigue:

Actuará independientemente.

Asumirá sus responsabilidades.

Afrontará nuevos retos con entusiasmo.

Estará orgulloso de sus logros.

Demostrará amplitud de emociones y sentimientos.

Tolerará bien la frustración.

Se sentirá capaz de influir en otros.

Gloria Marsellach Umbert en su artículo "La autoestima en niños y adolescentes" afirma: que la autoestima puede desarrollarse convenientemente cuando los adolescentes experimentan positivamente cuatro aspectos o condiciones bien definidas:

- Vinculación: resultado de la satisfacción que obtiene el adolescente al establecer vínculos que son importantes para él y que los demás también reconocen como importantes.

- Singularidad: resultado del conocimiento y respeto que el adolescente siente por aquellas cualidades o atributos que le hacen especial o diferente, apoyado por el respeto y la aprobación que recibe de los demás por esas cualidades.

- Poder: consecuencia de la disponibilidad de medios, de oportunidades y de capacidad en el adolescente para modificar las circunstancias de su vida de manera significativa.

- Modelos o pautas: puntos de referencia que dotan al adolescente de los ejemplos adecuados, humanos, filosóficos y prácticos, que

le sirven para establecer su escala de valores, sus objetivos, ideales y modales propios.

2.1.7.8. Tipos de personalidad

Tipo 1. El Reformador - Idealista, de principios. Éticos, concienzudos, bien/mal. Profesores y cruzados; también quieren hacer el bien pero temen cometer errores. Organizados, ordenados y fastidiosos, derivan en críticos y perfeccionistas. Problemas con la ira reprimida e impaciencia, en su mejor estado: sabios, realistas nobles y moralmente heroicos.

Tipo 2. El Ayudador - Preocupado, interpersonal. Empáticos, sinceros, cálidos. Amistosos, generosos y sacrificados; también pueden ser sentimentales, halagadores y complacientes, les gusta estar cerca de otros y hacer cosas por otros para ser necesitados, problemas con hacerse cargo de ellos mismos y reconocer sus propias necesidades. En su mejor estado: generosos y altruistas y tienen amor incondicional por ellos mismos y otros.

Tipo 3. El Triunfador - Adaptable y orientado al éxito. Seguros de sí mismos, atractivos y encantadores. Ambiciosos, competentes y energéticos; conscientes del status y buscan avance personal. Preocupados de la imagen y lo que los demás piensen de ellos. Problemas con competitividad y trabajólicos, en su mejor estado: Auténticos, se aceptan y son todo lo que parecen ser, modelos que inspiran a otros.

Tipo 4. El Individualista - Romántico, introspectivo. Conscientes de sí mismos, sensibles, reservados y callados, se muestran, emocionalmente honestos, y personales; también pueden ser temperamentales y egocéntricos, no se acercan a otros por sentirse vulnerables y defectuosos, pueden ser mirar en menos estilos de vidas comunes.

Problemas con autoindulgentes y pena de sí mismos, en su mejor estado: inspirados y altamente creativos, capaces de renovarse a sí mismos y transformar sus experiencias.

Tipo 5. El Investigador - Intenso, cerebral. Alertas, profundos y curiosos. Capacidad de concentración y foco en el desarrollo de ideas y destrezas complejas. Independientes e innovadores; pueden volverse preocupados con sus pensamientos y construcciones imaginarias.

Se vuelven desconectados, pero intensos. Problemas con aislamiento, excentricidad y nihilismo, en su mejor estado: Pioneros visionarios, adelantados a su tiempo y capaces de ver el mundo de una forma completamente distinta.

Tipo 6. El Leal - Comprometido, orientado a la seguridad. Confiables, trabajadores y responsables; pueden ponerse a la defensiva, evasivos y altamente ansiosos, estresándose y quejándose. Usualmente precavidos e indecisos, pueden ser reactivos, desafiantes y rebeldes, problemas con duda y sospecha. En su mejor estado: estables internamente, confiados en sí mismos, apoyadores de los débiles y sin poder.

Tipo 7. El Entusiasta - Ocupado, productivo. Versátiles, optimistas y espontáneos. Juguetones, espíritu en alto y prácticos; pueden abarcar mucho, dispersos y poco disciplinados, buscan experiencias nuevas y excitantes, pero se distraen y cansan en el camino. Problemas con superficialidad e impulsividad, en su mejor estado: Usan sus talentos en metas que valen la pena, disfrutan, satisfechos, llenos de gratitud.

Tipo 8. El Desafiador - Poderoso, dominante. Confiados en sí mismos, fuertes y asertivos. Protectores, llenos de recursos y decididos; pueden ser orgullosos y dominantes, sienten que deben controlar el entorno, tornándose confrontacionales e intimidantes. Problemas con permitirse estar cerca de otros, en su mejor estado: usan su fuerza para mejorar las vidas de otros, son heroicos, magnánimos y a veces históricamente grandes.

Tipo 9. El Pacificador - Aceptador, inconsciente de sí. Aceptadores, confiados y estables, de buena naturaleza, buenos, fáciles y apoyadores; pueden estar demasiado dispuestos a seguir la corriente a otros para mantener la paz.

Quieren que nada implique conflicto pero tienden a ser complacientes y minimizar todo aquello que lo altere, problemas con pasividad, en su mejor estado: intensamente vivos y conectados con ellos mismos y otros.

2.1.7.9. Tipos de trastornos de la personalidad

Se denominan trastornos de la personalidad a las ideas o comportamientos de carácter perturbador que afectan a las áreas emocionales, afectivas, motivacionales y de relación social de aquellas personas que los padecen.

- Personalidad Paranoica

Las personas que tienen este trastorno son desconfiadas de su entorno, pero injustificadamente, generalmente no pueden apreciar su propia función en las situaciones de conflicto y suelen proyectar sus sentimientos de paranoia en forma de enojo hacia los demás.

- Personalidad Esquizoide

Las personas que tienen este trastorno son dificultades para establecer relaciones sociales, y por lo general tienen pocos amigos cercanos, estos pacientes casi nunca muestran emociones fuertes, no les interesa el sexo y desempeñan pocas actividades de disfrute.

Permanecen tan absortas en sus propios pensamientos y fantasías que se autoexcluyen con la realidad y otras personas.

- Personalidad Esquizotípica

Las personas con una personalidad esquizotípica, al igual que aquellas con una personalidad esquizoide, se encuentran social y emocionalmente aisladas, suelen ser frías, distantes, introvertidas y tener un gran temor a la intimidad y a los vínculos estrechos.

Por ejemplo, una persona puede creer que va a tener realmente mala suerte si pasa por debajo de una escalera o que puede causar daño a otros teniendo pensamientos de ira.

- Personalidad Histriónica

Las personas con una personalidad histriónica (histérica) buscan de un modo notable llamar la atención y se comportan teatralmente. Sus maneras vivamente expresivas tienen como resultado el establecer relaciones con facilidad pero de un modo superficial. Las emociones a menudo aparecen exageradas, infantilizadas e ideadas para provocar la simpatía o la atención (con frecuencia erótica o sexual) de los otros. Algunas personas con personalidad histriónica también son hipocondríacas y exageran sus problemas físicos para conseguir la atención que necesitan.

- Personalidad Narcisista

Las personas con una personalidad narcisista tienen un sentido de superioridad y una creencia exagerada en su propio valor o importancia, lo que los psiquiatras llaman “grandiosidad”.

La persona con este tipo de personalidad puede ser extremadamente sensible al fracaso, a la derrota o a la crítica y, cuando se le enfrenta a un fracaso para comprobar la alta opinión de sí mismos, pueden ponerse fácilmente rabiosos o gravemente deprimidos.

Como creen que son superiores en las relaciones con los otros, esperan ser admirados y, con frecuencia, sospechan que otros los

envidian. Sienten que merecen que sus necesidades sean satisfechas sin demora y por ello explotan a otros, cuyas necesidades o creencias son consideradas menos importantes.

- Personalidad Antisocial

Las personas con personalidad antisocial (en otro tiempo llamada psicopática o personalidad sociopática), la mayor parte de las cuales son hombres, muestran desprecio insensible por los derechos y los sentimientos de los demás. Explotan a otros para obtener beneficio material o gratificación personal (a diferencia de los narcisistas, que creen que son mejores que los otros). Característicamente, tales personas expresan sus conflictos impulsiva e irresponsablemente.

Toleran mal la frustración y, en ocasiones, son hostiles o violentas. A pesar de los problemas o el daño que causan a otros por su comportamiento antisocial, típicamente no sienten remordimientos o culpabilidad.

Al contrario, racionalizan cínicamente su comportamiento o culpan a otros, sus relaciones están llenas de deshonestidades y de engaños, la frustración y el castigo raramente les ocasionan la modificación de sus conductas.

- Personalidad Límite

Las personas con una personalidad límite, la mayor parte de las cuales son mujeres, son inestables en la percepción de su propia imagen, en su humor, en su comportamiento y en sus relaciones interpersonales (que a

menudo son tormentosas e intensas). La personalidad límite se hace evidente al principio de la edad adulta pero la prevalencia disminuye con la edad. Estas personas han sido a menudo privadas de los cuidados necesarios durante la niñez. Consecuentemente se sienten vacías, furiosas y merecedoras de cuidados.

Cuando las personas con una personalidad límite se sienten cuidadas, se muestran solitarias y desvalidas, frecuentemente necesitando ayuda por su depresión, el abuso de sustancias tóxicas, las alteraciones del apetito y el maltrato recibido en el pasado. Sin embargo, cuando temen el abandono de la persona que las cuida, su humor cambia radicalmente. Con frecuencia muestran una cólera inapropiada e intensa, acompañada por cambios extremos en su visión del mundo, de sí mismas y de otras (cambiando del negro al blanco, del amor al odio o viceversa pero nunca a una posición neutra).

- Personalidad Evitadora

La gente con una personalidad invitadora es hipersensible al rechazo y teme comenzar relaciones o alguna otra cosa nueva por la posibilidad de rechazo o de decepción. Estas personas tienen un fuerte deseo de recibir afecto y de ser aceptadas. Sufren abiertamente por su aislamiento y falta de habilidad para relacionarse cómodamente con los otros.

- Personalidad Dependiente

Las personas con una personalidad dependiente transfieren las decisiones importantes y las responsabilidades a otros y permiten que las necesidades de aquellos de quienes dependen se antepongan a las propias. No tienen confianza en sí mismas y manifiestan una intensa

inseguridad. A menudo se quejan de que no pueden tomar decisiones y de que no saben qué hacer o cómo hacerlo. Son reacias a expresar opiniones, aunque las tengan, porque temen ofender a la gente que necesitan.

- Personalidad Obsesivo-Compulsiva

Las personas con personalidad obsesivo-compulsiva son formales, fiables, ordenadas y metódicas pero a menudo no pueden adaptarse a los cambios. Son cautos y analizan todos los aspectos de un problema, lo que dificulta la toma de decisiones.

Aunque estos signos están en consonancia con los estándares culturales de occidente, los individuos con una personalidad obsesivo-compulsiva toman sus responsabilidades con tanta seriedad que no toleran los errores y prestan tanta atención a los detalles que no pueden llegar a completar sus tareas. Sus responsabilidades les crean ansiedad y raramente encuentran satisfacción con sus logros.

Un problema psicológico simple, tal como un proceso ansioso o depresivo, obedece a un conflicto concreto de una persona fundamentalmente madura y equilibrada, salvo en lo referido a ese conflicto.

Dicha dificultad puede referirse a otra persona o circunstancia determinada, una experiencia particularmente dolorosa, ciertos momentos difíciles de la vida, etc. Pero, una vez afrontada y resuelta la crisis, esa

persona recupera fácilmente la totalidad de su carácter básicamente maduro y satisfecho.

Como los problemas de personalidad tardan largos años en gestarse, tardarán igualmente mucho tiempo en superarse, suponiendo que los afectados decidan intentarlo, vía psicoterapia.

Pues lo que subyace a todo trastorno de personalidad es, siempre, el desamor, el miedo, la culpa y la rabia, emociones profundamente arraigadas en el corazón de la persona y, por ello, muy difíciles de desenmascarar y exorcizar. Lo dificulta, además, la propia desconfianza del sujeto frente al terapeuta y, por supuesto, su miedo a dejar de ser él mismo. ¡Los seres humanos nos aferramos incluso a nuestros sufrimientos!

Hay adolescentes para los que esta época de la vida es especialmente tormentosa y otros para los que es más fácil, aún no estando exenta de problemas. Se puede afirmar que el adolescente turbulento, atormentado y problemático existe, pero que no es el tipo de adolescente predominante.

Las dificultades existen como uno de los elementos integrantes del cuadro de la adolescencia, pero su importancia no debe quizá a ser ni enfatizada, ni infra estimada.

La adolescencia plantea problemas específicos, de manera sucesiva, lo que permite al adolescente (en la mayor parte de los casos) irlos abordando de forma secuencial.

Un problema de la personalidad es un patrón permanente e inflexible de experiencia interna y de comportamiento que se aparta acusadamente de las expectativas de la cultura del sujeto, tiene su origen en la adolescencia o inicio de la edad adulta, es estable a lo largo del tiempo y comporta malestar o perjuicios para el sujeto y los que están a su alrededor.

El origen de los trastornos de la personalidad continua siendo desconocido. No obstante, en la actualidad existe gran consenso a la hora de afirmar que la personalidad se desarrolla a partir de la interacción de un conjunto de disposiciones hereditarias y de influencias ambientales.

2.1.8. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Normas legales para los jóvenes en el trabajo de investigación tiene una sustentación legal para su desarrollo tomando encuentra los artículos mas importantes en los que nos dan a conocer la importancia de la formación integral en este caso en los adolescentes en los que interviene el bienestar de cada uno de ellos.

Código de la niñez y adolescencia los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derechos

Art. 1.- Finalidad.- Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

Para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral.

Art. 4.- Definición de niño, niña y adolescente.- Niño o niña es la persona que no ha cumplido doce años de edad. Adolescente es la persona de ambos sexos entre doce y dieciocho años de edad.

Art. 8.- Corresponsabilidad del Estado, la sociedad y la familia.- Es deber del Estado, la sociedad y la familia, dentro de sus respectivos ámbitos, adoptar las medidas políticas, administrativas, económicas, legislativas, sociales y jurídicas que sean necesarias para la plena vigencia, ejercicio efectivo, garantía, protección y exigibilidad de la totalidad de los derechos de niños; niñas y adolescentes.

El Estado y la sociedad formularán y aplicarán políticas públicas sociales y económicas; y destinarán recursos económicos suficientes, en forma estable, permanente y oportuna.

Art. 9.- Función básica de la familia.- La ley reconoce y protege a la familia como el espacio natural y fundamental para el desarrollo integral del niño, niña y adolescente.

Corresponde prioritariamente al padre y a la madre, la responsabilidad compartida del respeto, protección y cuidado de los hijos y la promoción, respeto y exigibilidad de sus derechos.

2.2. Posicionamiento Teórico Personal

Sigmund Freud ha tenido un enorme impacto en la teoría del desarrollo de la personalidad la influencia que tiene tanto en el ambiente educativo con sus publicaciones siendo muy importante en nuestros días.

Esta teoría nos da a conocer su contribución al desarrollo de la personalidad basándose en el estudio de la mente que esta dividida en tres partes: el consciente, el inconsciente y el preconscious para adaptarse al medio que les rodea.

Freud nos da una idea de la personalidad como la formación mediante la obtención de satisfacción cumpliendo con necesidades desde diferentes etapas como son la niñez, la adolescencia hasta la edad adulta.

En el estudio de la personalidad nos encontramos con diferentes factores que intervienen y procesos psíquicos como pensamientos,

sentimientos y emociones que son determinantes para la formación de la personalidad.

Es importante también mencionar a Albert Bandura que nos da a conocer que la personalidad se forma en base a un modelo a seguir su primer contacto es su familia; miramos y aprendemos los diferentes comportamientos de las demás personas, el ambiente el entorno que nos rodea forma el comportamiento pero el comportamiento también forma el ambiente.

La personalidad como una interacción entre tres "cosas": el ambiente, el comportamiento y los procesos psicológicos de la persona son importantes para la formación de la personalidad y desenvolvimiento en la sociedad.

Cuando una persona tiene una personalidad bien definida esta en la capacidad de ser una mejor ser humana y tener un mejor desenvolvimiento en la sociedad.

2.3. Glosario de Términos

Actividad: Conjunto de operaciones o tareas propias de una persona o entidad.

Ambiente: Actitud de un grupo social o de un conjunto de personas respecto de alguien o algo.

Aptitudes: Capacidad para operar competentemente en una determinada actividad.

Colectiva: Pertenciente o relativo a una agrupación de individuos.

Conciencia: Acto psíquico por el que un sujeto se percibe a sí mismo en el mundo.

Conflicto: Coexistencia de tendencias contradictorias en el individuo, capaces de generar angustia y trastornos neuróticos.

Conformidad: Unión, concordia y buena correspondencia entre dos o más personas.

Confusión: Mezclar, fundir cosas diversas, de manera que no puedan reconocerse o distinguirse.

Crítico: Conjunto de las personas que, con una misma especialización, ejercen la crítica.

Deserción: Desamparo o abandono que alguien hace de la apelación que tenía interpuesta.

Egocéntricos: Dicho de una persona: Que practica el egocentrismo. Pertenciente o relativo a esta actitud.

Engloba: Incluir o considerar reunidas varias partidas o cosas en una sola.

Esquema: Idea o concepto que alguien tiene de algo y que condiciona su comportamiento.

Excéntrica: Que está fuera del centro, o que tiene un centro diferente.

Generación: Conjunto de personas que por haber nacido en fechas próximas y recibido educación e influjos culturales y sociales semejantes, se comportan de manera afín o comparable en algunos sentidos.

Identidad: Conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracterizan frente a los demás.

Incoherente: Cosa que carece de la debida relación lógica con otra.

Inestabilidad: Falta de estabilidad

Infiere: Sacar una consecuencia o deducir algo de otra cosa.

Innatos: Connatural y como nacido con la misma persona.

Interactúan: Acción que se ejerce recíprocamente entre dos o más personas.

Irracionales: Opuesto a la razón o que va fuera de ella.

Laboriosidad: Con esfuerzo, larga y trabajosamente.

Moral: Perteneciente o relativo a las acciones o caracteres de las personas, desde el punto de vista de la bondad o malicia.

Perspectiva: Visión, considerada en principio más ajustada a la realidad, que viene favorecida por la observación ya distante, espacial o temporalmente de cualquier hecho o fenómeno.

Procesa: Conjunto de las fases sucesivas de un fenómeno natural o de una operación artificial.

Recíproco: Dispuesto a corresponder del mismo modo a un determinado comportamiento ajeno.

Reestructuración Modificar la estructura de una obra, disposición, empresa, proyecto, organización, etc.

Síquicos: Pertenciente o relativo a las funciones y contenidos psicológicos.

Subjetivo: Pertenciente o relativo a nuestro modo de pensar o de sentir, y no al objeto en sí mismo.

Susceptible: Capaz de recibir modificación o impresión.

Tenciones: Estado de oposición u hostilidad latente entre personas o grupos humanos, como naciones, clases, razas, etc.

Vínculo: Unión o atadura de una persona o cosa con otra.

2.4. Interrogantes de Investigación

¿Cómo influyen los padres de familia en la formación de la personalidad de los adolescentes de los decimos años de educación básica del Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra, en el periodo 2011-2012?

¿Cómo profesores en el proceso de enseñanza-aprendizaje destinan tiempo a la formación integral de los adolescentes de los décimos años de educación básica de Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra, en el periodo 2011-2012?

¿Cómo es la participación en las actividades que promuevan el desarrollo de la personalidad por parte de los adolescentes de los décimos años de educación básica del Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra, en el periodo 2011-2012?

¿Cómo es considerado es el aporte de la guía metodológica en la formación de la personalidad de los estudiantes de 14-15 años del Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra, en el periodo 2011-2012?

CAPÍTULO III.

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION

3.1. Tipo de investigación

El tipo de investigación es descriptiva responde a la consideración de Proyecto Factible ya que constituye el desarrollo de una investigación valida que permita ofrecer una solución a la problemas de la realidad sustentada en una base teórica que sirven a los enriquecimientos o necesidades de crear una Guía de Orientación para profesores y estudiantes para lograr un mejor aporte de parte de los profesores para una formación de la personalidad de los estudiantes del colegio Nacional “Atahualpa”.

3.1.1. La Investigación Bibliográfica

Su aporte fue investigar en los libros, textos de carácter científico, documentos, enciclopedias e internet, referente a los rasgos de la personalidad y la importancia en los estudiantes para su desarrollo personal del Colegio Nacional “Atahualpa”, facilitando la búsqueda de información en documentos para fundamentar el marco teórico, permitiendo conocer, analizar, comparar y deducir los diferentes enfoques, criterios, conceptualización, análisis, conclusiones y recomendaciones.

3.1.2. La Investigación de campo

La investigación permitió obtener datos en el lugar donde se encuentra el objeto de estudio el mismo que fue seleccionado por la ubicación y sus

distintas etnias provienen de distintos status sociales es decir en el Colegio Nacional “Atahualpa” lo que permite un conocimiento a fondo de las investigadoras.

3.1.3. La investigación Descriptiva

La investigación es de tipo descriptiva, por que recoge los datos sobre la base teórica, procesando la información para luego exponer los resultados en base a la recopilación de información para contribuir en la formación de la personalidad de los estudiantes del Colegio Nacional “Atahualpa”.

3.1.4. La Investigación Propositiva

Porque tuvo un propósito de ayudar a los profesores y estudiantes con una guía de Orientación Metodológica partiendo de ideas innovadoras enfocadas en la necesidad de ayudar a la formación de la personalidad en el adolescente, a través de información actualizada y gráficos ilustrativos cuya finalidad es orientar a profesores y estudiantes.

3.2. Métodos

3.2.1. Método Científico: Fue utilizado para la recopilación bibliográfica de libros e internet en todas las fases de la investigación lo que nos permite tener un conocimiento más profundo de la realidad.

3.2.2. Método Analítico Sintético

Se utilizó el análisis para descomponer el problema en diferentes partes y factores para luego someterlos a un estudio independiente, descubriendo las relaciones comunes.

3.2.3. Método Inductivo.- Partió de la observación de los hechos generalizando esto quiere decir que parte de lo general a lo particular, con la ayuda de este método se analizaron conductas particulares de los estudiantes en el hogar, mucha de esta información nos ayuda para poder darnos cuenta de la poca comunicación que existe entre ellos.

3.2.4. Método Deductivo: Ayudó a seleccionar el presente problema de investigación partiendo de sus partes hasta llegar a su generalización posteriormente se obtuvieron sus indicadores para construir el marco teórico y las preguntas de la investigación.

Puesto que tiene como base la observación, servirá para describir el problema tal como se presenta en la realidad de la institución investigativa, permitiendo una visión contextual del problema y del lugar de investigación en tiempo y espacio.

3.3. Técnicas

En la investigación se aplicaron las siguientes técnicas:

Fuentes de Información Primaria

Para recolectar los datos de las fuentes de origen como la observación, encuesta usando instrumentos diseñados.

3.3.1. Observación Participativa.- Permite tener una visión general del problema asociado a las características y desenvolvimiento del inconveniente a investigarse.

3.3.2 Observación Individual.- Ayudó a obtener información de cada estudiante por medio de esta podremos llegar a brindar ayuda.

3.3.3 Encuesta.- Se aplicó a través de test para recopilar información de todos los estudiantes y profesores que están implicados en la investigación con el tema de personalidad.

Fuentes de Información Secundaria

Para la obtención de datos de textos, manuales y otros referentes a la investigación y que fueron usadas para el desarrollo teórico – práctico.

3.4. Población

La población de investigación consistió en 110 estudiantes y sus profesores respectivamente en el Colegio Nacional “Atahualpa” del cantón Ibarra, institución del sector urbano; se realizó la aplicación de encuestas a los y las estudiantes de 14- 15 años de los décimos años de Educación Básica los cuales se encuentran divididos en paralelos: “A”, “B”, “C”.

Los/as estudiantes se encuentran legalmente matriculados/as asisten regularmente a clases, se ha establecido una buena relación y comunicación en ellos, ya que de esta manera nos ayudó para recopilación de la información.

	PARALELOS	ESTUDIANTES	DOCENTES
DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA NACIONAL "ATAHUALPA"	A	36	5
	B	37	5
	C	37	5
TOTAL		110	15

3.5. Muestra

La muestra se calculó de la siguiente manera:

$$n = \frac{PQ * N}{(N-1) \frac{E^2}{K^2} + PQ}$$

Dónde:

n = Tamaño de la muestra

PQ = Varianza medida población valor constante = 0.25

N = Población Universo

(N-1)= Corrección Geométrica

E= Margen de error estadísticamente aceptable (0,05)

K = Coeficiente de corrección de error, valor constante = 2

$$n = \frac{0.25 \times 110}{(110-1) \frac{0.05^2}{2^2} + 0.25}$$

$$n = \frac{27.5}{\frac{(110-1)0.05^2 + 0.25}{2^2}}$$

$$n = \frac{27.5}{\frac{(109)0.05^2 + 0.25}{2^2}}$$

$$n = \frac{27.5}{\frac{(109)0.0025 + 0.25}{4}}$$

$$n = \frac{27.5}{(109)0.000625 + 0.25}$$

$$n = \frac{27.5}{0.068125 + 0.25}$$

$$n = \frac{27.5}{0.318125}$$

$$n = 86.44$$

$$n = 86$$

Fracción Muestral

$$m = \frac{n}{N}E$$

m = Estado muestral

$n = \text{Tamaño de la muestra} = 86$

$N = \text{Población/ Universo} = 110$

$E = \text{Estado (Población de cada año de educación básica)}$

$$m = \frac{n}{N} = \frac{86}{110}$$

$$m = 0.78$$

$$m = \frac{86}{110} \times 37$$

$$m = 0.78 \times 37$$

$$m = 28.86$$

$$m = 29$$

	PARALELOS	ESTUDIANTES	FRACCIÓN MUESTRAL
DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA NACIONAL "ATAHUALPA"	A	36	28
	B	37	29
	C	37	29
TOTAL		110	86

CAPITULO IV

4.-ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS.

La encuesta esta diseñada con el propósito de conocer cual es la opinión de cada uno de los estudiantes y profesores sobre el desarrollo de la personalidad en los adolescentes y la relación que hay entre los mismos en el Colegio Nacional "Atahualpa".

La organización y el análisis de los resultados que se obtuvieron en las encuestas aplicadas a los estudiantes y profesores del Colegio Nacional "Atahualpa " de la ciudad de Ibarra, fueron organizadas, tabuladas para luego ser interpretadas en términos de medidas descriptivas como frecuencias y porcentajes de acuerdo a cada una de las preguntas de las encuestas.

Las respuestas proporcionadas por los estudiantes y profesores de los décimos años de educación básica de la ciudad de Ibarra, se organiza como a continuación se detalla.

- Análisis descriptivo de cada pregunta.
- Gráfico estadístico
- Interpretación de cada uno de los resultados en función de la información teórica.

4.1. Encuesta dirigida a los estudiantes de los décimos años de educación básica del colegio nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra.

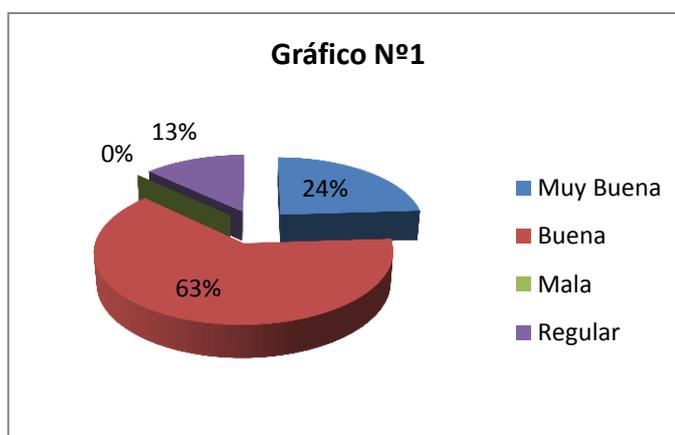
PREGUNTA N° 1

¿Cómo considera usted la relación con sus profesores?

Cuadro N°1

Alternativa	Frecuencia	%
Muy Buena	21	24.41
Buena	54	62.79
Mala	0	0
Regular	11	12.79
TOTAL	86	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional “Atahualpa”



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes encuestados evidencian en un alto porcentaje que la relación es Buena, en un porcentaje menor es Muy buena y un bajo porcentaje lo consideran Regular.

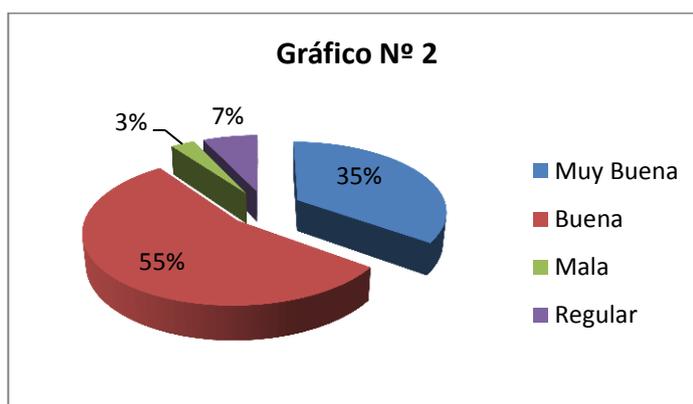
PREGUNTA Nº 2

¿Cómo es la relación con sus compañeros de clase?

Cuadro Nº 2

Alternativa	Frecuencia	%
Muy Buena	30	34.88%
Buena	47	54.65%
Mala	3	3.48
Regular	6	6.97
TOTAL	86	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa".



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes encuestados evidencian en un alto porcentaje que la relación es Buena, en un porcentaje menor es Muy buena, un bajo porcentaje es Regular y un porcentaje inferior lo consideran Mala.

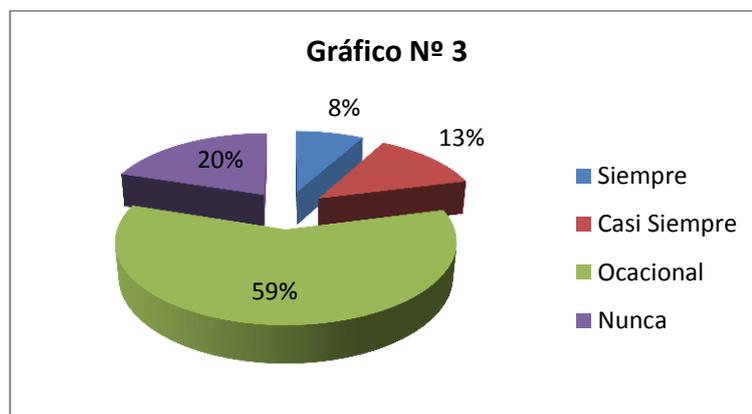
PREGUNTA N° 3

¿Al cumplir sus actividades en el colegio se desanima con facilidad y se siente por al momento deprimido?

Cuadro N° 3

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	7	8.13%
Casi Siempre	11	12.79%
Ocasional	51	59.03%
Nunca	17	19.76%
TOTAL	86	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes encuestados consideran en un promedio alto que es Ocasional, en un promedio menor es Nunca, en un promedio bajo es Siempre, lo que evidencia que presentan una disposición para realizar cualquier actividad con entusiasmo y cooperación.

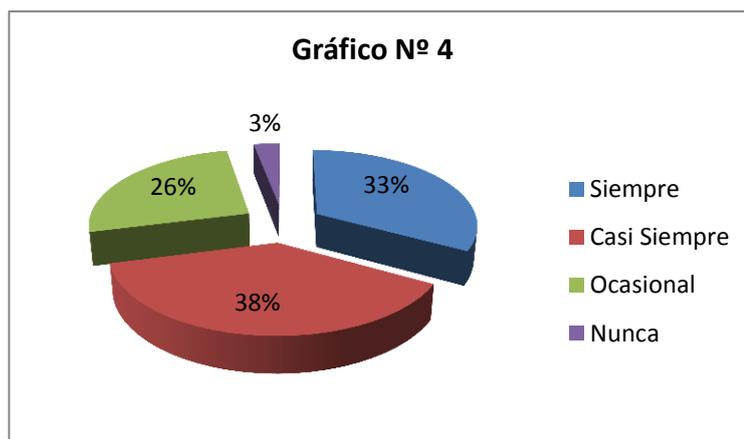
PREGUNTA N° 4

¿Considera usted que al actuar ante su profesores se muestra sereno/a y controlado/a?

Cuadro N° 4

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	28	32.55%
Casi Siempre	33	38.37%
Ocasional	22	25.58%
Nunca	3	3.48%
TOTAL	86	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes encuestados consideran en un promedio alto que es Casi Siempre, en un promedio menor es Ocasional, en un promedio bajo es Siempre y en un promedio bajo es Nunca lo que evidencia que hay una seguridad al momento de actuar frente a sus profesores en el aula de clase.

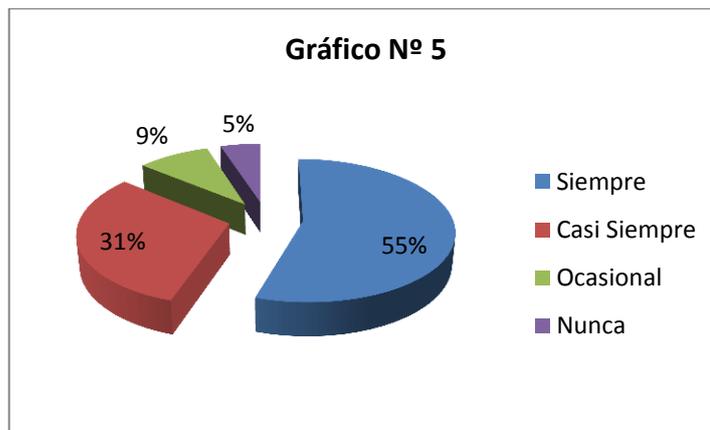
PREGUNTA Nº 5

¿Cuándo sus profesores le llaman la atención por su comportamiento reconoce sin reserva sus faltas cuando sabe que las ha cometido?

Cuadro Nº 5

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	47	54.65%
Casi Siempre	27	31.39%
Ocasional	8	9.30%
Nunca	4	4.65%
TOTAL	86	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes encuestados consideran en un promedio alto es Siempre, en un promedio menor es Casi Siempre, en un promedio bajo es Ocasional y en un promedio inferior es Nunca, lo que evidencia un comportamiento apropiado, saben reconocer sus faltas en sus acciones.

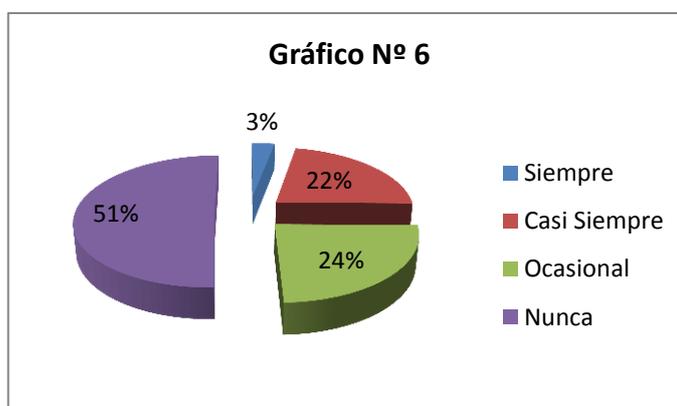
PREGUNTA N°6

¿Considera usted que en el aula de clase acostumbra a creerse mejor que sus compañeros?

Cuadro N° 6

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	3	3.48%
Casi Siempre	19	22.09%
Ocasional	21	24.41%
Nunca	43	50%
TOTAL	86	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes encuestados consideran en un promedio alto es Nunca, en un promedio menor es Ocasional, en un promedio bajo es Casi Siempre y en un promedio inferior es Siempre, lo que evidencia una reacción positiva en la que no hay superioridad entre compañeros.

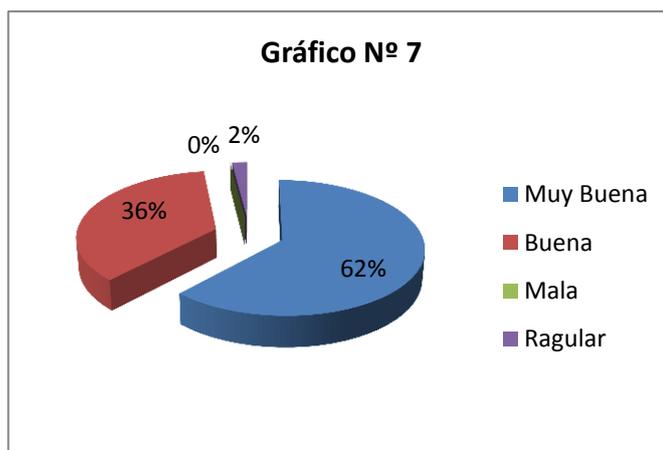
PREGUNTA N° 7

¿Cómo considera usted que es la relación con los miembros de su familia?

Cuadro N° 7

Alternativa	Frecuencia	%
Muy Buena	53	61.62%
Buena	31	36.04%
Mala	0	0
Regular	2	2.32
TOTAL	86	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes encuestados consideran en un promedio alto que es Muy Buena, en un promedio menor es Buena y en un promedio inferior es Regular, lo que evidencia una comunicación apropiada pero debería de profundizarse un mas.

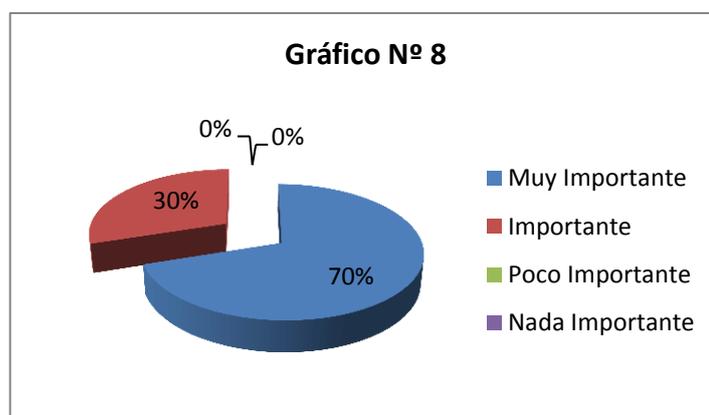
PREGUNTA N° 8

¿Cómo considera usted el aporte de sus padres en la formación de su personalidad?

Cuadro N° 8

Alternativa	Frecuencia	%
Muy Importante	60	69.76%
Importante	26	30.23%
Poco Importante	0	0
Nada Importante	0	0
TOTAL	86	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes encuestados consideran en un promedio alto que es Muy Importante y en un promedio menor es Importante, lo que evidencia que la familia es un pilar fundamental en su formación.

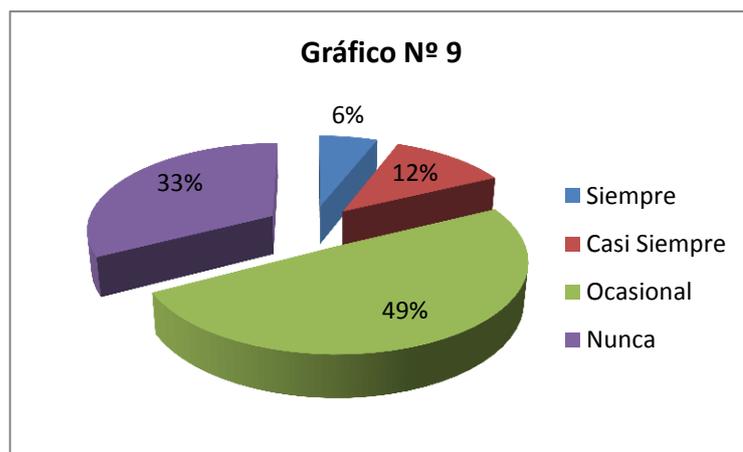
PREGUNTA N° 9

¿Según su criterio padece alguna sensación de inseguridad o falta de confianza en si mismo?

Cuadro N° 9

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	5	5.81%
Casi Siempre	10	11.62%
Ocasional	43	50%
Nunca	28	32.55%
TOTAL	86	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes encuestados consideran en un promedio alto que es Ocasional, en un promedio menor es Nunca, en un promedio bajo es Casi Siempre y en un promedio inferior es Siempre, lo que evidencia seguridad y confianza en si mismo al momento de actuar.

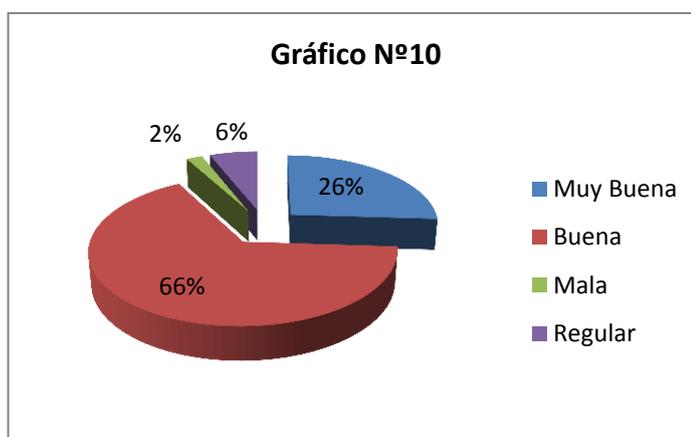
PREGUNTA N° 10

¿Cómo considera usted la seguridad que tiene en si mismo para poder resolver problemas?

Cuadro N° 10

Alternativa	Frecuencia	%
Muy Buena	22	25.58%
Buena	57	66.27%
Mala	2	2.32%
Regular	5	5.81%
TOTAL	86	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes encuestados consideran en un porcentaje alto es Buena, en un porcentaje menor es Muy Buena, en un porcentaje bajo es Regular y en un porcentaje inferior es Mala, lo que evidencia que son capaces de afrontar las consecuencias de sus actos para resolver un problema.

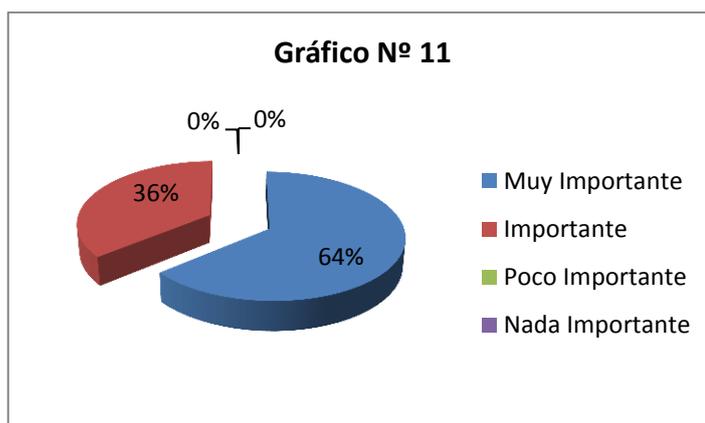
PREGUNTA N° 11

¿Según su criterio como considera tener un proyecto de vida?

Cuadro N° 11

Alternativa	Frecuencia	%
Muy Importante	55	63.95%
Importante	31	36.04%
Poco Importante	0	0
Nada Importante	0	0
TOTAL	86	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes encuestados consideran en un promedio alto es Muy Importante y en un promedio menor es Importante, lo que evidencia un interés por realizar un proyecto de vida y su importancia al hacerlo.

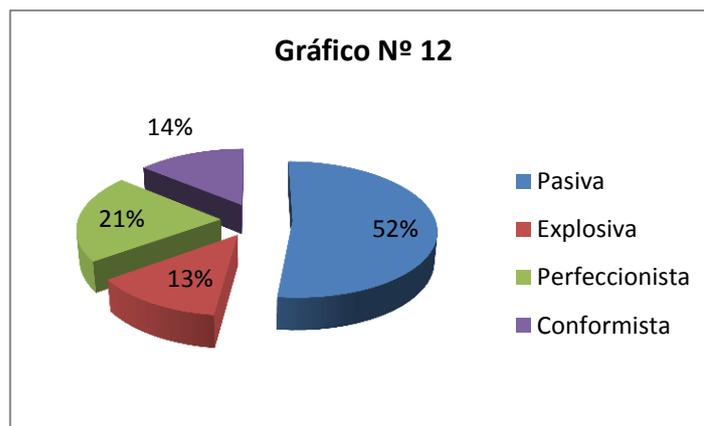
PREGUNTA N° 12

¿Con qué tipo de personalidad se siente identificado?

Cuadro N° 12

Alternativa	Frecuencia	%
Pasiva	45	52.32%
Explosiva	11	12.79%
Perfeccionista	18	20.93%
Conformista	12	13.95%
TOTAL	86	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes encuestados consideran en un promedio alto es Pasiva, en un promedio menor es Perfeccionista, en un promedio bajo es Conformista y en un promedio inferior es Explosiva, lo que evidencia que se sienten identificados con este tipo de personalidades quiere decir que tienen un concepto de sí mismos.

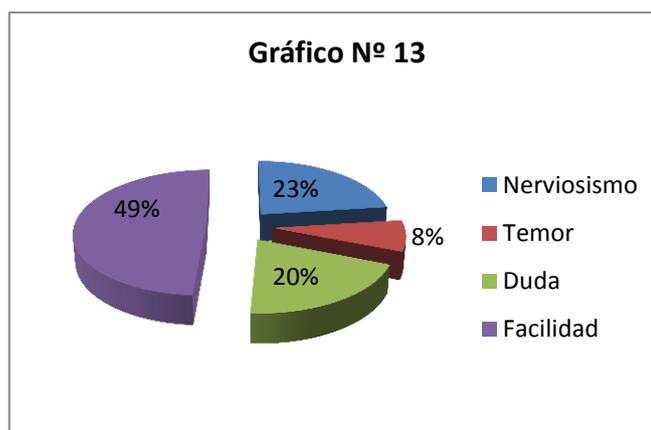
PREGUNTA N° 13

¿Cuándo se encuentra en un grupo de personas se expresa con?

Cuadro N° 13

Alternativa	Frecuencia	%
Nerviosismo	20	23.25%
Temor	7	8.13%
Duda	17	19.76%
Facilidad	42	48.83%
TOTAL	86	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes encuestados consideran en un promedio alto es Facilidad, en un promedio menor es Nerviosismo, en un promedio bajo es Duda y en un promedio inferior es Temor lo que evidencia una seguridad de sus capacidades para dar a conocer lo que piensan sin ninguna restricción.

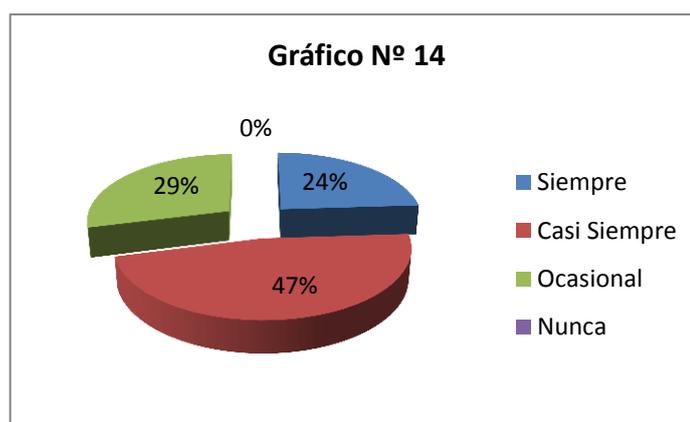
PREGUNTA N° 14

¿Con qué frecuencia participa en actividades que ayuden a su crecimiento personal?

Cuadro N° 14

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	21	24.41%
Casi Siempre	40	46.51%
Ocasional	25	29.06%
Nunca	0	0
TOTAL	86	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes encuestados consideran en un promedio alto Casi Siempre, en un promedio menor es Ocasional y en un promedio bajo es Siempre, lo que evidencia que hay un interés por ser mejores cada día ir creciendo mas como personas para que les ayude en su diario vivir.

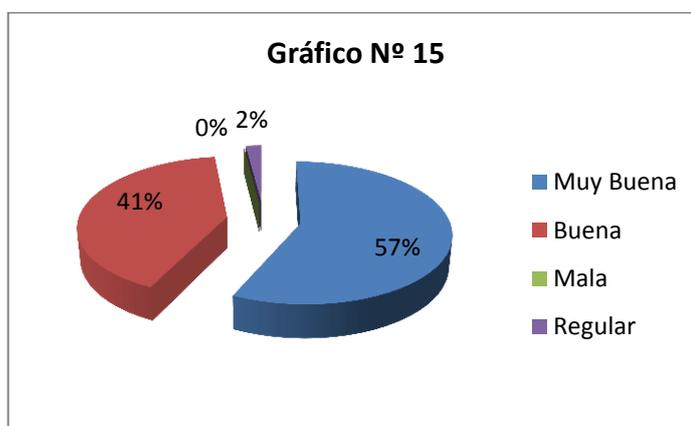
PREGUNTA N° 15

¿Según su criterio como considera el aporte que brinda el grupo de tesis al elaborar una guía de orientación metodológica para estudiantes y profesores que ayude a la formación de la personalidad?

Cuadro N° 15

Alternativa	Frecuencia	%
Muy Buena	49	56.97%
Buena	35	40.69%
Mala	0	0
Regular	2	2.32%
TOTAL	86	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes encuestados consideran en un promedio alto Muy Buena, en un promedio menor es Buena y en un promedio bajo es Regular, lo que evidencia la necesidad de la implementación de una guía de orientación metodológica para los adolescentes y profesores en la formación de la personalidad para brindar un mejor conocimiento.

Encuesta dirigida a los profesores del colegio nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra.

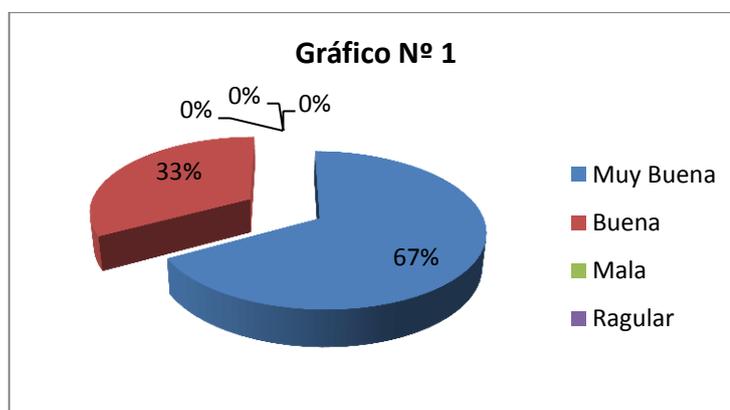
PREGUNTA N° 1

¿Cómo considera usted que la interacción entre profesor y estudiante en el aula de clase?

Cuadro N° 1

Alternativa	Variables	%
Muy Buena	10	66.6%
Buena	5	33.33%
Mala	0	0
Regular	0	0
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional “Atahualpa”



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los profesores encuestados consideran en un promedio alto Muy Buena y un promedio menor es Buena, esto evidencia que si hay una interacción adecuada con los estudiantes en el aula de clase.

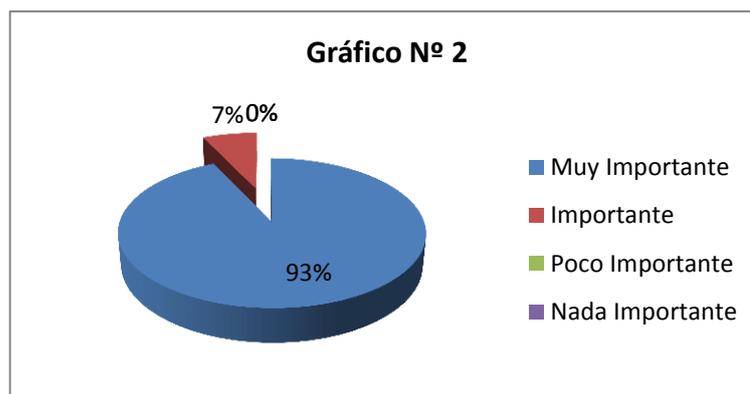
PREGUNTA N° 2

¿Cómo considera usted su aporte personal para la formación de la personalidad de sus estudiantes?

Cuadro N° 2

Alternativa	Variables	%
Muy Importante	14	93.33%
Importante	1	6.66%
Poco Importante	0	0
Nada Importante	0	0
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los profesores encuestados consideran en un promedio alto Muy Importante y un promedio menor es Importante, esto evidencia que si hay una gran aporte por parte de los profesores para la formación de la personalidad de sus estudiantes.

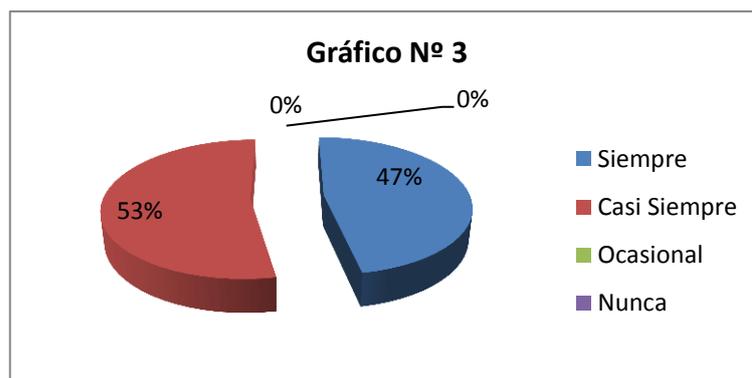
PREGUNTA N° 3

¿Según su criterio los estudiantes cumplen con madurez necesaria para realizar las actividades en el aula de clase?

Cuadro N° 3

Alternativa	Variables	%
Siempre	7	46.66%
Casi Siempre	8	53.33%
Ocasional	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los profesores encuestados consideran en un promedio alto Siempre y un promedio menor es Casi Siempre, esto evidencia los estudiantes al realizar sus actividades en la institución, si lo hacen con la madurez necesaria.

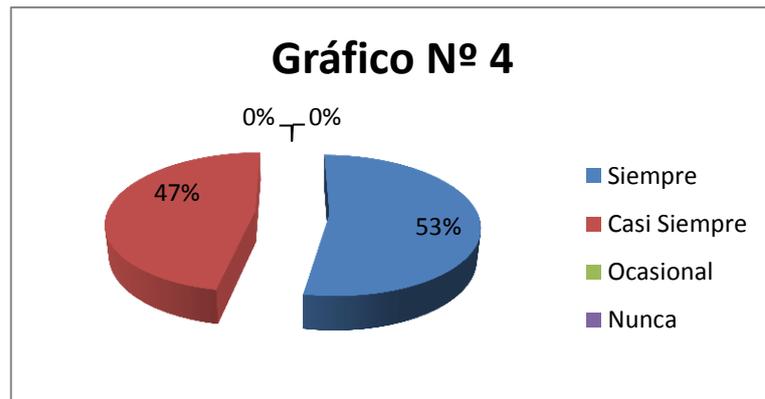
PREGUNTA N° 4

¿Con qué frecuencia realiza talleres que promuevan el desarrollo personal de sus estudiantes?

Cuadro N° 4

Alternativa	Variables	%
Siempre	8	53.33%
Casi Siempre	7	46.66%
Ocasional	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los profesores encuestados consideran en un promedio alto Siempre y un promedio menor es Casi Siempre, esto evidencia que los profesores están en permanente labor para desarrollar la formación integral de los estudiantes.

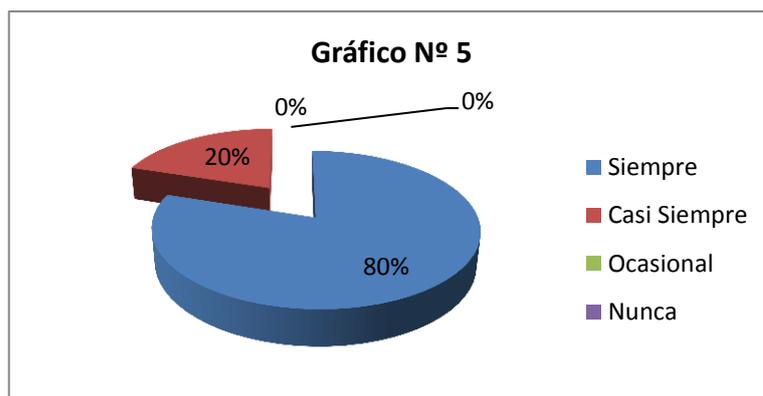
PREGUNTA N° 5

¿Usted como profesor destina tiempo para la formación integral de los estudiantes?

Cuadro N° 5

Alternativa	Variables	%
Siempre	12	80%
Casi Siempre	3	20%
Ocasional	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los profesores encuestados consideran en un promedio alto Siempre y un promedio menor es Casi Siempre, esto evidencia que los profesores si destina tiempo suficiente parar ayudar a que los estudiantes tengan una buena formación integral.

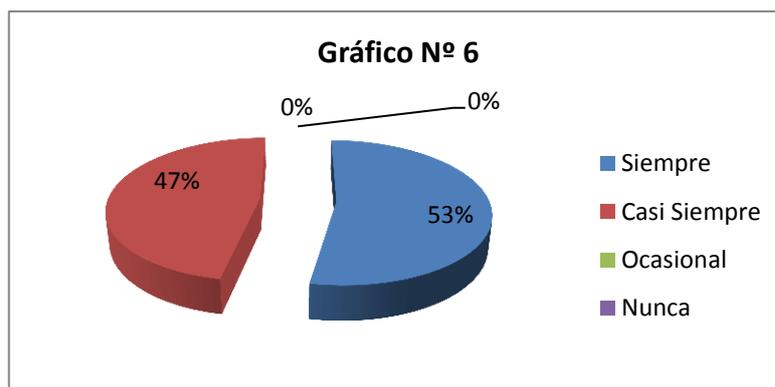
PREGUNTA N° 6

¿Usted en el proceso de enseñanza toma en cuenta la confianza y desenvolvimiento que presentan los estudiantes?

Cuadro N° 6

Alternativa	Variables	%
Siempre	8	53.33%
Casi Siempre	7	46.66%
Ocasional	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los profesores encuestados consideran en un promedio alto Siempre y un promedio menor Casi Siempre, esto evidencia que los profesores en el proceso de enseñanza si toman en cuenta la aptitudes que tiene los estudiantes en sus actividades.

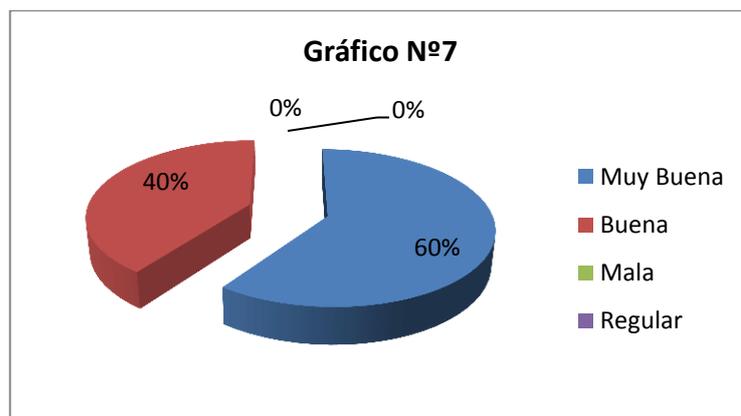
PREGUNTA N° 7

¿Según su criterio como considera que ha sido el ambiente escolar en la institución para un buen desarrollo de la personalidad en cada uno de los estudiantes?

Cuadro N° 7

Alternativa	Variables	%
Muy Buena	9	60%
Buena	6	40%
Mala	0	0
Regular	0	0
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los profesores encuestados consideran en un promedio alto Muy Buena y un promedio menor Buena, esto evidencia que el ambiente que hay en la institución favorece a que los estudiantes tengan un buen desarrollo personal.

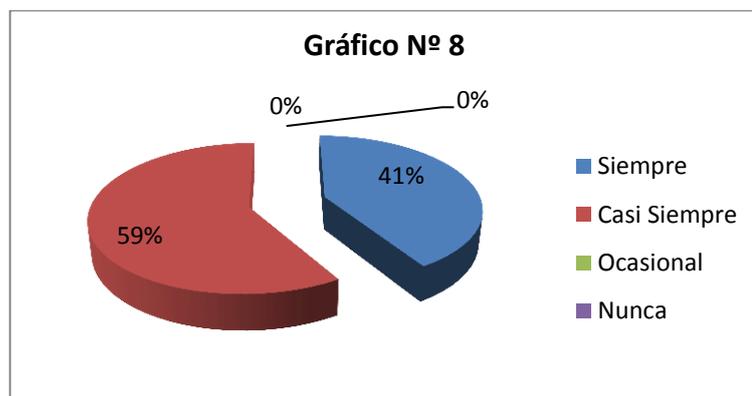
PREGUNTA N° 8

¿Según su criterio considera que los estudiantes que tienen buenas relaciones interpersonales, tiene un mejor desarrollo de la personalidad en cada uno de los estudiantes?

Cuadro N° 8

Alternativa	Variables	%
Siempre	5	33.33%
Casi Siempre	7	46.66%
Ocasional	3	20%
Nunca	0	0
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los profesores encuestados consideran en un promedio alto Siempre, un promedio menor Casi Siempre y un 20% Ocasional, esto evidencia que las buenas relaciones interpersonales influyen positivamente en el desarrollo de los estudiantes.

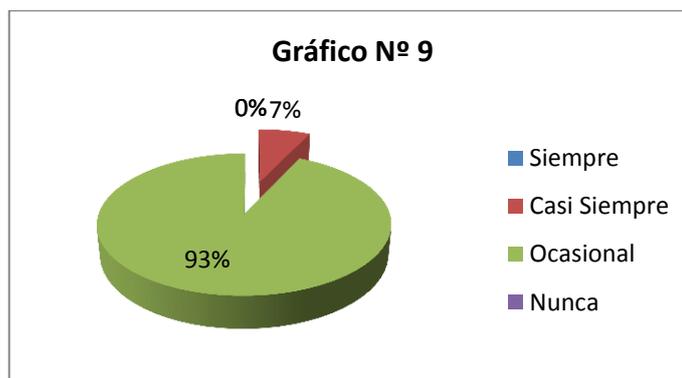
PREGUNTA N° 9

¿Según su criterio cree que los estudiantes que provienen de hogares disfuncionales tienen problemas en la formación de la personalidad?

Cuadro N° 9

Alternativa	Variables	%
Siempre	0	0
Casi Siempre	1	6.66%
Ocasional	14	93.33%
Nunca	0	0
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los profesores encuestados consideran en un promedio alto Casi Siempre y un promedio menor Ocasional, esto evidencia que los hogares de donde provienen los estudiantes ocasionalmente influyen en el desarrollo de la personalidad de los estudiantes.

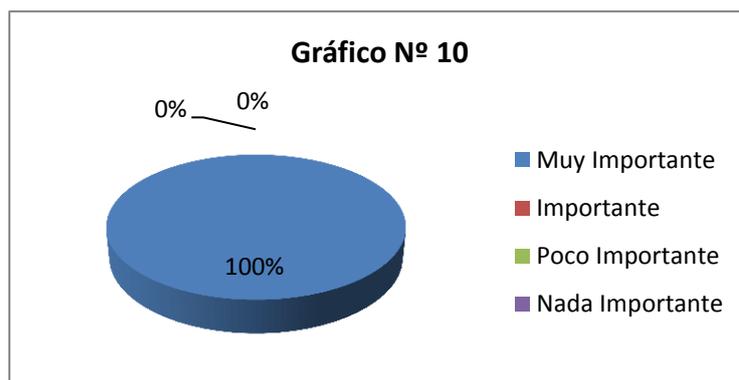
PREGUNTA N° 10

¿Cómo considera que ha sido su aporte para que los estudiantes cambien de actitud frente a la formación integral?

Cuadro N° 10

Alternativa	Variables	%
Muy Importante	15	100%
Importante	0	0
Poco Importante	0	0
Nada Importante	0	0
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del Colegio Nacional "Atahualpa"



Autoras: Andrade Sonia y Dueñas Deisy

INTERPRETACIÓN

Los profesores encuestados consideran en un promedio total es Muy Importante su aporte para que los estudiantes cambiaran de actitud frente a su formación integral.

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- En cada uno de los estudiantes que fueron encuestados se pudo evidenciar los diferentes tipos de personalidad que poseen cada uno de ellos, la mayoría de los adolescentes aun no tienen un conocimiento claro de qué tipo de personalidad poseen.
- Para la formación de la personalidad es muy importante una buena relación de los adolescentes y sus padres en el hogar debe ser lo principal para una buena comunicación y poder satisfacer preguntas que hay en la etapa de la adolescencia.
- Las relaciones interpersonales que tengan los adolescentes en esta etapa es fundamental para su crecimiento integral sus amistades en ese momento son modelos a seguir por lo tanto deben procurar amistades que les puedan ayudar en su formación.
- La adolescencia una etapa en la que se reafirma la formación de la personalidad y el profesor juega también un rol muy importante no solo debe impartirle los contenidos científicos sino más bien el desarrollo como persona de cada uno de los estudiantes.

- En los adolescentes se pudo apreciar una falta de seguridad en si mismo para poder resolver problemas relacionados a las consecuencias de sus actos en cualquier situación que se les presente en el transcurso de esta etapa.
- En la etapa de la adolescencia es muy importante que los estudiantes tengan metas en el transcurso de su vida presente y futura indicando a donde quiere llegar, sus propósitos para alcanzar sus sueños, siendo sus profesores su guía.
- Más de la mitad de estudiantes encuestados consideran que es muy buena la elaboración e implementación de una guía de orientación metodológica para estudiantes y profesores que les ayude a tener más conocimiento de su personalidad.

5.2. Recomendaciones

- A cada uno de los adolescentes que fueron encuestados en la institución después de haber obtenido información sobre el desarrollo de la personalidad, poner el interés necesario en aprovechar los conocimientos obtenidos para su mejor formación.
- En el proceso de desarrollo de la personalidad el adolescente debe buscar un acercamiento con sus padres ya que ellos son su pilar fundamental en su crecimiento como persona para su diario vivir.

- En la etapa de la adolescencia las amistades son de gran importancia es por eso que deben saber elegir las amistades que tengan para que su influencia sea positiva y sean modelos y se ponga en práctica para su bien.
- Como profesor debe enseñar a los adolescentes la importancia de una buena formación del ser humano como una persona de bien y la importancia de sus actitudes y aptitudes en su diario vivir.
- Como profesor de estudiantes adolescentes deben establecer normas reglas deberes y derechos para que tengan un objetivo claro para poder elaborar un proyecto de vida que le ayude al adolescente a fijarse metas claras.
- En una guía de orientación metodológica y los temas que contienen será de gran aporte tanto para los estudiantes como para los profesores para su interacción en el aula de clase y enriqueciendo su relación y comunicación.

5.3. Contestación de las interrogantes de investigación

INTERROGANTE DE INVESTIGACIÓN NRO 1

¿Cómo influyen los padres de familia en la formación de la personalidad de los adolescentes de los decimos años de educación básica del Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra, en el periodo 2011-2012?

Los estudiantes encuestados consideran en un promedio del 69.76% es muy importante la influencia que hay en los hogares por parte de los padres de familia, un 30.23% es importante, estos datos se evidencia debido a que los estudiantes miran a su primera escuela a su hogar y como ejemplo a seguir a sus padres, porque en su diario vivir interactúan con ellos siendo el pilar fundamental e su formación siendo de gran aporte la comunicación entre ellos para poder entender las necesidades y prioridades que en ese momento tenga.

INTERROGANTE DE INVESTIGACIÓN NRO 2

¿Cómo profesores en el proceso de enseñanza-aprendizaje destinan tiempo a la formación integral de los adolescentes de los décimos años de educación básica de Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra, en el periodo 2011-2012?

Los profesores encuestados consideran en un promedio de 80% es siempre, eso quiere decir que por parte de los profesores se preocupan por el bienestar del estudiante siendo importante para crear un ambiente de armonía que permita un buen desenvolvimiento en el aula de clase creando una cooperación mutua entre los mismos , un 20% es casi siempre esto evidencia un gran apoyo que reciben para su formación y también por parte de los profesores una buena labor educativa en el proceso no solo de enseñanza teórica sino también de formación integral.

INTERROGANTE DE INVESTIGACIÓN NRO 3

¿Cómo es la participación en las actividades que promuevan el desarrollo de la personalidad por parte de los adolescentes de los

décimos años de educación básica del Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra, en el periodo 2011-2012?

Los estudiantes encuestados consideran en un promedio del 24.41% es siempre la participación en actividades que ayuden al conocimiento de todos las etapas por las cuales tiene que cruzar entre ellas esta la formación de su personalidad siendo de gran importancia la predisposición para entender y comprender mas sobre esta etapa que presenta cambio tanto físicos biológicos y psicológicos, un 46.51% asiste casi siempre y un 29.06% es ocasional esto evidencia un gran interés por parte de los adolescentes para conocerse a si mismos y como va desarrollándose su personalidad.

INTERROGANTE DE INVESTIGACIÓN NRO 4

¿Cómo es considerado el aporte de la guía metodológica para profesores y estudiantes de los décimos años de educación básica en el Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra, en el periodo 2011-2012?

Los estudiantes encuestados consideran en un promedio de 56.97% es Muy Buena la implementación de una guía en la institución ya que presentara una amplia información teórica que será de gran importancia para los adolescentes y para los profesores también por que se brindara estrategias para mejorar la comunicación e interacción en el aula de clase que permita satisfacer inquietudes que se presenten, un 40.69% es buena y un 2.32% es mala, evidenciando la necesidad por su parte para la creación de dicha Guía Metodológica para estudiantes y profesores.

CAPITULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1. Título de la propuesta

“IMPLEMENTACIÓN DE UNA GUIA DE ORIENTACIÓN METODOLÓGICA PARA MEJORAR EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD EN LOS ADOLECENTES DE 14-15 AÑOS Y LA ATENCIÓN DE LOS PROFESORES DEL COLEGIO NACIONAL “ATAHUALPA” DE LA CIUDAD DE IBARRA”

6.2. Justificación

Su importancia radica en el aporte que tiene el docente para la formación de la personalidad en los estudiantes de manera que se construya un entorno en que haya confianza y respeto de las dos partes con motivación y mensajes que contengan las actividades a realizarse en las aulas del Colegio Nacional “Atahualpa”.

Para el estudiante será de gran ayuda para obtener un conocimiento de todos los componentes de la personalidad y cuán importante es que en cada uno de ellos tenga una personalidad bien definida para su diario desenvolvimiento en el entorno que lo rodea.

En otras palabras durante la actividad que allá entre el docente y estudiante no se debe limitar para la exposición de cada una de las ideas con las puedan aportar.

La guía es importante desarrollar actividades con éxito en las aulas son porque son escenarios donde se concentran grupos de alumnos con una gran diversidad. Por ejemplo, diferencias por razones sociales, étnicas y culturales, alumnos con baja motivación o altas capacidades, alumnos con necesidades educativas especiales, esta realidad hace que tengamos que poner en marcha diferentes estrategias metodológicas para hacer frente a toda esta diversidad.

6.3. FUNDAMENTACIÓN TEORICA

6.3.1. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

Justificar científicamente el aprendizaje da la ventaja de entender los cambios de la sociedad del conocimiento, y la preparación de individuos reflexivos, críticos y autocríticos que se comprendan a sí mismo, a su entorno y a otros, dichas ventajas son tanto para los alumnos como para los maestros, el trabajo educativo se convierte asimismo en una oportunidad de hacer ciencia.

En su realización es importante su habilidad para hacer uso de todas esas herramientas o medios derivados de las ciencias, convertirlos en sus instrumentos de trabajo, tener la apertura suficiente para la autoevaluación.

En este objetivo de convertir la teoría en práctica es prioritario desarrollar estrategias de enseñanza encaminadas a lograr en los alumnos la construcción de sus propias estrategias de aprendizaje, con la finalidad de que ellos continúen haciéndolo a lo largo de su vida.

La ciencia es un camino hacia la libertad de la ignorancia, hacia la verdad con coherencia intelectual, “Nuestra sociedad está inextricablemente atada a los descubrimientos de la ciencia, tanto que a menudo estos descubrimientos juegan un papel crucial en el clima intelectual de una era.

De este modo, el trabajo educativo se apoya en la realidad y relaciona los estudios con las normas didácticas; así, se favorece la incorporación de lo aprendido en la estructura mental del alumno, a la vez que se identifican sus características cognoscitivas y de personalidad.

El hecho de que el docente cuente con conocimiento científico orientado hacia la práctica pedagógica lo hace más eficiente y más eficaz al cumplir con los objetivos de modo más asertivo y seguro, muchas veces con menos recursos.

6.3.2. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

La guía tiene en común la idea de que las personas logran un profundo conocimiento de las individualidades de sus alumnos, de sus necesidades, conflictos, intereses, ansiedades, o sea tener un diagnóstico integral y fino de cada uno de ellos, a partir del estudio de los resultados de la entrega pedagógica y de la aplicación de los instrumentos aplicados para esos efectos.

Logrará una integración y un trabajo más directo con el profesor y la forma de vida de sus estudiantes, lograra poseer un mayor dominio de que es una alteración de la conducta en un adolescente, a qué edad comienzan a manifestarse y cuáles son las posibles vías de solución que

puede utilizar, obtendrá acciones concretas y metodológicas que le sirvan para poder elaborar las estrategias grupales de sus estudiantes, desarrollará una mayor profesionalidad a la hora de trabajar con la familia, la comunidad y el propio adolescente, incrementando su trabajo desde el punto de vista ético y educativo correctivo.

A Zubizarreta (1990) en la Obra Pedagogía Integradora menciona que:

“La Investigación como tal, es tarea reservada a un menor número de intelectuales que dedican lo mejor de su esfuerzo a la arriesgada aventura de hacer progresar la ciencia”. (Pag.19)

Se prestará especial atención a que se adecue a su ritmo de trabajo y estilo de aprendizaje, por ello el profesorado debe disminuir las exigencias de rapidez y cantidad en el trabajo y optar por un aprendizaje más lento pero seguro establecer prioridades: hay que plantearse qué aprendizajes, contenidos o actividades son necesarios para el alumno/a y qué otros carecen de sentido en un momento determinado.

Permitir mayor práctica: repasar y recordar utilizando actividades novedosas, variadas y siempre significativas para el alumno/a alumna, asegurar la autoestima: la mayoría de los adolescentes con estas características están convencidos de que tienen pocas posibilidades de éxito y, en consecuencia, piensan y actúan evitando muchas veces un esfuerzo que consideran inútil.

6.3.3. FUNDAMENTACIÓN EDUCATIVA

La elaboración de una guía de orientación metodológica parte de las necesidades e intereses de los estudiantes, esta centrada en el ser

humano como persona con sus potencialidades, emociones sentimientos y apunta a fomentar un clima social favorable entre los estudiantes, el maestro debe partir de la idea de un alumno activo que aprenda significativamente (descubrimiento, recepción) que aprenda a aprender y a pensar.

El concepto básico aportado por Vigotsky es el de según el, cada alumno es capaz de aprender una serie de aspectos que tienen que ver con su nivel de desarrollo, pero existen otros fuera de su alcance que puedan ser asimilados con la ayuda de un adulto o de iguales mas aventajados.

Las metodologías tanto a nivel nacional como institucional y de aula se inicia en el campo de las ciencias sociales en general y en el de la educación, estas metodologías proponían modelos de organización de la tarea a partir de etapas o momentos concebidos técnicamente, que debían ser respetados.

Donald Schon en la Obra Didáctica en el siglo xxi dice:

“Reflexión en la acción y reflexión sobre la acción, presume una educación orientada hacia la calidad del pensamiento superior relacionada. La capacidad de reflexión del estudiante a aprender a conocer a pensar a aprender a aprender, a aprender a convivir para que pueda aprender a ser y estar en condiciones de actuar con conciencia, autonomía y responsabilidad”. (Pag.23)

La ejecución se adopta fuertes supuestos, ya que se da por sentado que existen los recursos necesarios para lograr los objetivos, que los que deben ejecutarlos lo hacen de buen grado, y que los “beneficiarios” de

estas acciones no oponen obstáculos y ajustan sus comportamientos a las necesidades.

6.3.7. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

La teoría del conocimiento psicológico es la base para entender las manifestaciones del hombre, y se aplican en un plantel educativo para determinar un plan de estudios que fije el desarrollo teórico, ya que el aprendizaje es parte integral del ser humano, el aprendizaje se desarrolla cuando existe la relación entre conocimiento y experiencia vivida, en el aprendizaje aparecen diferentes teorías que permiten orientar el proceso.

Las ciencias psicológicas son uno de los elementos fundamentales de la didáctica, mediante esta ciencia se ha logrado realizar cambios significativos en el proceso educativo, el ser humano por su naturaleza racional constantemente cuestiona de acuerdo con sus necesidades el mundo que lo rodea, aún en las etapas más tempranas de su desarrollo.

Actitudes de los adolescentes

Dicen que no los entienden, pero no quieren hablar, se hacen flojos, indolentes, contestones, no les parece nada, si los papás les hablan es malo, si no les hablan, también, no se conforman con nada, siempre quieren estar en la calle no hay otra cosa en ese momento que les interese que los amigos. Por los amigos "se cortan las venas", con los amigos son los más amables, comprensivos, cariñosos.

Son esclavos "del qué dirán" la única opinión que les interesa, es la que ellos creen que piensan los demás. (Por supuesto que no saben qué piensan los demás) pero ellos creen saber qué piensa la demás gente.

Les importan mucho los bienes materiales, si conocen a alguien aunque sea por unos minutos, sienten que ya lo conocían de toda la vida y tratan de imitar todo, como forma de vestir, de peinarse, de hablar y de comportarse, desean todo lo que tiene esa o esas personas, desean tener la casa, familia, hermanos y posesiones de la persona idealizada.

Comunicación padres e hijos

Laursen (1996) **“Los adolescentes más seguros cuando tienen relaciones solidas y sustentadoras con sus padres que están en sintonía con la manera en que los jóvenes se ven a si mismos que permitan y alimentan sus esfuerzos de independencia y que les proporcionan un puerto seguro en tiempos de estrés emocional” (Pag.530).**

La adolescencia es una etapa maravillosa de la vida a la que todos llegamos por primera vez en estado puro con ganas de explorar, de experimentar cosas nuevas, de vivir sensaciones fuertes, en donde todo es posible. Al margen de lo excitante que pueda ser este período vital, la convivencia entre padres e hijos adolescentes es vivida por muchos como angustiosa.

Los padres ven que los que eran sus adorables niños pequeños se han convertido ahora en unos seres extraños que les cuestionan continuamente y los jóvenes se sienten poco escuchados e incomprendidos por sus padres.

6.3.4. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La guía está basada en la democracia y la participación, basada en el respeto de la dignidad humana, en el trabajo, la solidaridad de su comunidad educativa y la

prevalencia del interés común ,proceso que favorece las vivencias significativas para fortalecer los conocimientos y además se motiva a los adolescentes en general a convivir en un ambiente agradable que favorezca las relaciones interpersonales en todo momento, a través de actividades desarrolladas con los y las estudiantes y en forma directa con los profesores.

Al tratar otros aspectos importantes en la guía metodológica de estudios es necesario remitirse a Bruner, quien entre los muchos aportes que ha hecho, que permite volver al mismo punto de partida con una visión cada vez más amplia y profunda fortaleciendo de esta manera el proceso que se debe seguir para lograr un conocimiento más amplio de la personalidad, el que será efectivo a través del descubrimiento que el estudiante logra con el apoyo del maestro quien lo induce al desarrollo de la actividad y tiene como fundamento: el desarrollo humano, el crecimiento cognitivo, la percepción, la acción, el pensamiento y el lenguaje.

Hoy en día hacen mirar la educación como cualquier empresa que razona bajo criterios de un capitalismo interesado y no piensa en logros a largo plazo, los cuales favorecerían en gran medida el futuro de una sociedad que se enfrenta a una degradación humana dada por su actitud desenfrenada de acaparar su subsistencia inmediata.

6.3.6. FUNDAMENTACIÓN SOCIAL

B.F. Skinner(2000), supone que la conducta “está controlada por estímulos ambientales” (Pag.39)

A este respecto se puede distinguir dos mecanismos la facilitación social por una parte y la influencia social por la otra, la primera consiste en que la simple presencia de un individuo o grupo haga que un individuo prefiera o aprenda con mayor facilidad las respuestas familiares y las

menos originales, mientras que la segunda consiste en que un individuo sometido a la presión de una autoridad o de un grupo adopte las opiniones y las conductas de dicha autoridad o grupo.

Timothy Wilson (1985) en la Obra Psicología Social dice:

“Los procesos mentales que controlan nuestro comportamiento social son diferentes de los procesos mentales a través de los cuales explicamos nuestro comportamiento”. (Pag.46)

El segundo obstáculo guarda una simetría perfecta con el primero, es sabido que la psicología estudia una suma impresionante de fenómenos: la percepción, el razonamiento, la ansiedad, el desarrollo infantil, etc., pero los estudia en el individuo aislado.

El coautor de Pedagogía Conceptual, Julián de Zubiría sostiene que “Vivimos en un mundo profundamente distinto al que conocimos de niños, un mundo en que la vida económica, política, social, tecnológica y familiar es significativamente diferente; responde a otras leyes, otras lógicas, otros espacios, otras realidades y otros tiempos.

Esta realidad social ha ocasionado un trastorno en todos los niveles, es evidente la declinación de las estructuras, valorativas, sociales, políticas, fuentes de riqueza y poder., una sociedad, la del CONOCIMIENTO, tan distinta a las anteriores, que ha cambiado los componentes sociológicos como: la familia, los medios de comunicación, las ideologías, la economía, las organizaciones, los sistemas de gobierno, y lo que es más importante para nosotros los sistemas de educación.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1. Objetivo General

Elaborar el programa de Orientación metodológica para mejorar el desarrollo de la personalidad en los estudiantes y la atención de los profesores, del Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra, durante el año lectivo 2011-2012.

6.4.2. Objetivos Específicos

- Dotar de una guía para adolescentes que permita interactuar con los profesores con diferentes alternativas educativas.

- Entregar un referente teórico-práctico de manejo del desarrollo de la personalidad en los adolescentes a los estudiantes, profesores y autoridades para manejar los niveles de calidad educativa en el Colegio Nacional “Atahualpa”.

- Facilitar el uso de la guía de acuerdo a los temas a ser estudiados para su mayor dominio tanto estudiantes como profesores para mejorar el nivel de interacción de los mismos en la institución.

6.5. Ubicación Sectorial y Física

Esta investigación se realizó en el Colegio Nacional “Atahualpa” ubicado en la ciudad de Ibarra provincia de Imbabura, calle Río Tiputini y Atahualpa.

En los estudiantes en las edades comprendidas entre los 14-15 años de los décimos años de educación básica de los paralelos “A”, “B”, “C” dándonos un total de 110 estudiantes y 15 profesores, durante el año lectivo 2011-2012.

6.6. Desarrollo de la Propuesta

Bienvenid@s





“GUÍA DE ORIENTACIÓN METODOLÓGICA PARA PROFESORES Y
ESTUDIANTES”.

AUTORAS:

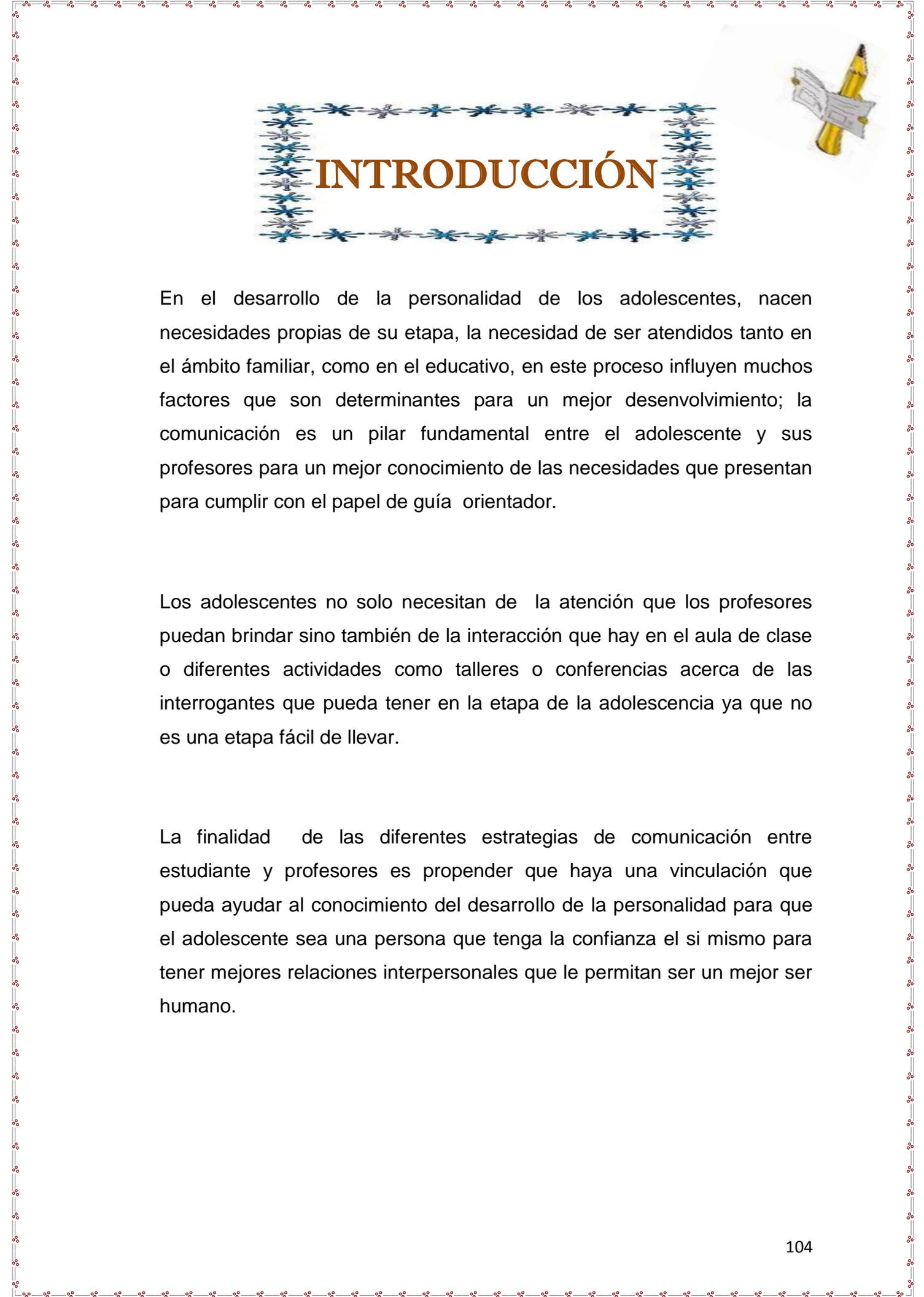
ANDRÁDE MORALES SONIA LILIANA

DUEÑAS ANDRÁDE DEISY VERÓNICA

DIRECTOR:

MSC. RAMIRO NÚÑEZ

Ibarra, 2012



INTRODUCCIÓN

En el desarrollo de la personalidad de los adolescentes, nacen necesidades propias de su etapa, la necesidad de ser atendidos tanto en el ámbito familiar, como en el educativo, en este proceso influyen muchos factores que son determinantes para un mejor desenvolvimiento; la comunicación es un pilar fundamental entre el adolescente y sus profesores para un mejor conocimiento de las necesidades que presentan para cumplir con el papel de guía orientador.

Los adolescentes no solo necesitan de la atención que los profesores puedan brindar sino también de la interacción que hay en el aula de clase o diferentes actividades como talleres o conferencias acerca de las interrogantes que pueda tener en la etapa de la adolescencia ya que no es una etapa fácil de llevar.

La finalidad de las diferentes estrategias de comunicación entre estudiante y profesores es propender que haya una vinculación que pueda ayudar al conocimiento del desarrollo de la personalidad para que el adolescente sea una persona que tenga la confianza el si mismo para tener mejores relaciones interpersonales que le permitan ser un mejor ser humano.

Adolescencia etapa clave para reafirmar la personalidad



- ✓ La pubertad es tu primer período de la adolescencia, se caracteriza también por los cambios físicos que indudablemente incidirán en el desarrollo intelectual y afectivo.
- ✓ La adolescencia es una etapa necesaria para la formación de la personalidad y del aspecto físico que tendrá el individuo.
- ✓ Se trata de una etapa de profundas transformaciones para autodefinirse como individuos maduros.

Cada una de estas características las relaciona con los duelos que sufren los adolescentes:

- ✓ Duelo por el físico: los cambios son tan rápidos e importantes que, a veces, llegan a sentir que su cuerpo es ajeno.
- ✓ Duelo por la identidad: como están perdiendo la identidad infantil para reemplazarla por una adulta, la falta de identidad los angustia.
- ✓ Duelo por los padres: dejan de tenerlos como figuras idealizadas para aceptar sus debilidades y envejecimiento.

TU NUEVO COMPORTAMIENTO



- Como adolescente muestra poco o ningún respeto por las figuras autoritarias, como los padres o los educadores, al mismo tiempo, puede tener una mala relación con los compañeros.
- Es normal que los chicos y chicas con esta conducta culpen de sus errores a los demás y que discutan con frecuencia con los adultos por cualquier tontería.
- Muchos adolescentes sienten inseguridad ante las transformaciones de su cuerpo y de su entorno por lo que evitan interactuar con los demás.
- Como adolescente hay que reforzar mucho su confianza y motivarte a tener relaciones con personas de tu misma edad.
- Se trata pues, de chicos y chicas que no quieren prestar atención a sus estudios, a las tareas del hogar o a otras obligaciones que puedan tener.
- En la adolescencia lo habitual es dedicar mucho tiempo y esfuerzos en las relaciones sociales, los adolescentes con conducta despreocupada y festiva solo tienen esta preocupación en mente.

Búsqueda de Identidad

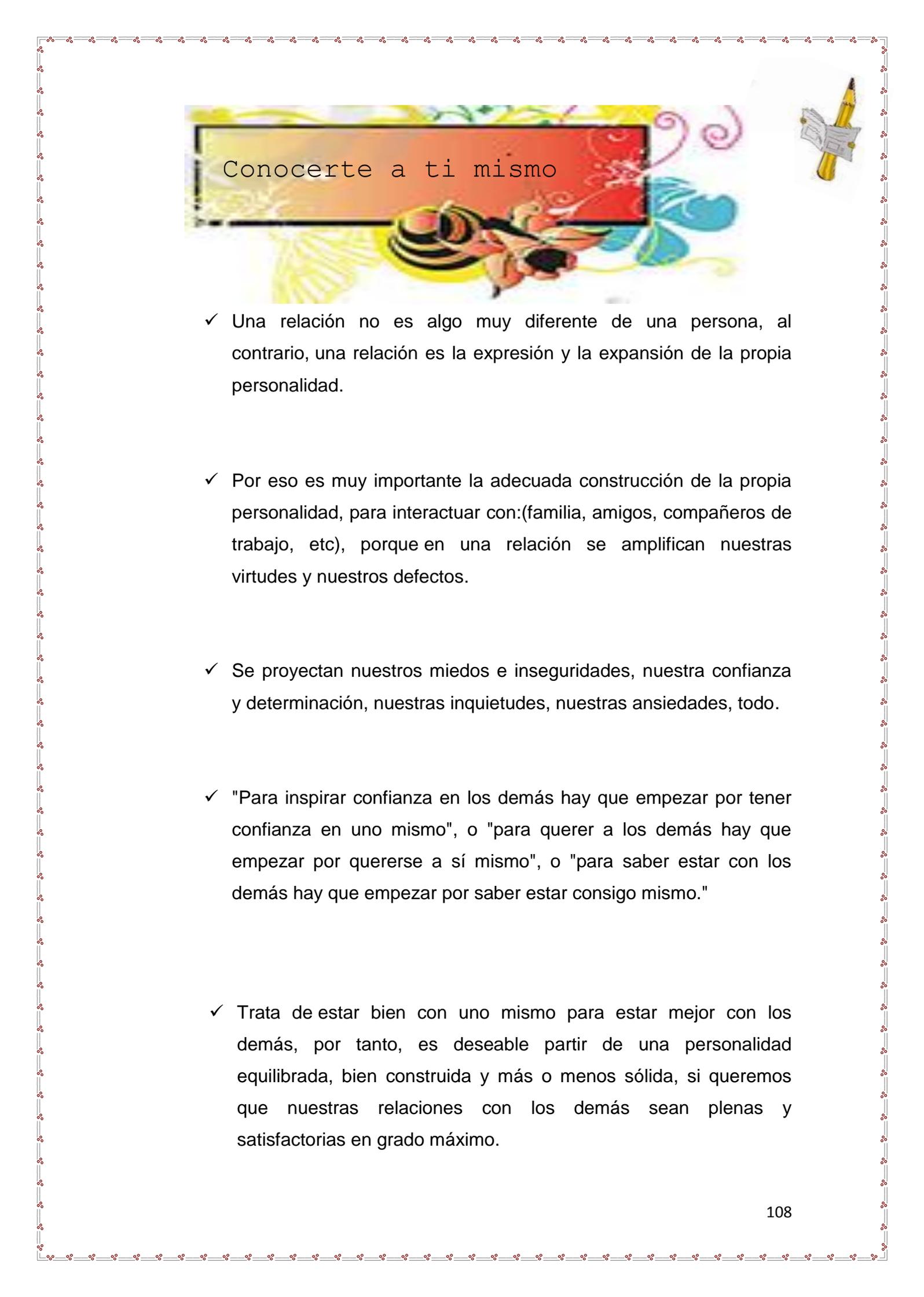


- ✓ Es un viaje que dura toda la vida, cuyo punto de partida está en la niñez y acelera su velocidad durante la adolescencia.

- ✓ La identificación se inicia con el moldeamiento del yo por parte de otras personas, aquí el grupo de pares tiene un papel preponderante en la formación de actitudes y comportamientos.

- ✓ Si algo ha caracterizado a los jóvenes desde siempre es su tendencia a agruparse según sus aficiones, gustos, ídolos, ideas.

- ✓ La autoestima se compone de los juicios personales realizados sobre nuestros propios méritos, juicios que se expresan por medio de las actitudes que mantenemos sobre nosotros mismos.



Conocer a ti mismo

- ✓ Una relación no es algo muy diferente de una persona, al contrario, una relación es la expresión y la expansión de la propia personalidad.
- ✓ Por eso es muy importante la adecuada construcción de la propia personalidad, para interactuar con:(familia, amigos, compañeros de trabajo, etc), porque en una relación se amplifican nuestras virtudes y nuestros defectos.
- ✓ Se proyectan nuestros miedos e inseguridades, nuestra confianza y determinación, nuestras inquietudes, nuestras ansiedades, todo.
- ✓ "Para inspirar confianza en los demás hay que empezar por tener confianza en uno mismo", o "para querer a los demás hay que empezar por quererse a sí mismo", o "para saber estar con los demás hay que empezar por saber estar consigo mismo."
- ✓ Trata de estar bien con uno mismo para estar mejor con los demás, por tanto, es deseable partir de una personalidad equilibrada, bien construida y más o menos sólida, si queremos que nuestras relaciones con los demás sean plenas y satisfactorias en grado máximo.

Si No

8.- ¿Encuentra intolerable observar cómo otras personas realizan tareas que usted sabe que puede hacer más deprisa?

Si No

9.- ¿Se impacienta consigo mismo si se ve obligado a realizar tareas repetitivas (rellenar resguardos, firmar talones, lavar platos, etc.), que son necesarias pero le impiden hacer las cosas que a usted le interesan realmente?

Si No

10.- ¿Es usted de esas personas que leen a toda prisa o intentan siempre conseguir condensaciones o sumarios de obras literarias realmente interesantes y valiosas?

Si No

11.- ¿Se esfuerza por pensar o hacer dos o más cosas simultáneamente? Por ejemplo, al tiempo que intenta escuchar la charla de una persona, sigue dando vueltas a otro tema sin ninguna relevancia con lo que escucha.

Si No

12.- ¿Mientras disfruta de un descanso, continúa pensando en sus problemas laborales, domésticos o profesionales?

Si No

13.- ¿Tiene usted el hábito de acentuar excesivamente varias palabras que usted considera clave en su conversación ordinaria o la tendencia a articular las últimas palabras de sus frases más rápidamente que las palabras iniciales?

Si No



El tipo de personalidad **A** corresponde a aquellas personas que necesitan afirmarse permanentemente a través de logros personales para alcanzar la percepción de auto-control.

El patrón de personalidad **B** es, evidentemente, lo opuesto al anterior. Son personas con un adecuado nivel de auto-control y autoestima que no les hace falta mantener actitudes compensadoras para reafirmarse.

VALORACIÓN:

14 puntos o más:

Si se encuentra dentro de esta puntuación, es usted persona con un carácter del tipo **A**, debería relajarse y tomarse las cosas con más filosofía, pues tiene mayor peligro de padecer enfermedades coronarias, problemas psicosomáticos y estados de ansiedad, el mundo no se acaba sin usted

Entre 9 y 13 puntos:

Usted se encuentra dentro de una puntuación normal, su carácter es un equilibrio entre la personalidad **A** y la **B**. Dentro de estos parámetros es donde se encuentra la mayoría de personas, se activa lo suficiente para ser productivo y eficiente en el trabajo o estudios, pero sabe mantener la calma en las situaciones que así lo requieren, aunque en ocasiones también se sienta nervioso.

9 puntos o menos:

Es usted una personalidad del tipo **B**. Es bastante menos vulnerable a sufrir ansiedad que otras personas, no se muestra ambicioso ni dominante, deja que las cosas sigan su cauce sin preocuparse en exceso. No quiere decir que nunca se muestre nervioso o angustiado si la situación le desborda, pero en general tiene un temperamento templado.



- ✓ Los jóvenes perciben a sus padres como muy semejantes a ellos, sin marcas claras de diferencia entre las generaciones.

- ✓ Al respecto, los jóvenes dan cuenta de una confusión de roles y esto denota la dificultad que tienen para encontrar una adecuada combinación entre figuras confiables en el vínculo, como ellos expresan que son sus padres, y figuras que puedan funcionar como autoridad.

- ✓ También comentan, con cierta incomodidad, semejanzas en el nivel de la imagen, el tipo de vestimenta, la adecuación a las modas y estética, entre otras particularidades.

- ✓ La ausencia de los padres o la existencia de vínculos débiles con ellos, sin embargo y a pesar de ello, los jóvenes reconocen una ausencia e indican cierta falta de consistencia, que trasciende a los padres reales y que se ubica en otra categoría.

- ✓ No todo depende de la familia y, por ello, estos jóvenes perciben ausencias y “lagunas” de autoridad, maestros y guías.

Interacción con la familia y desarrollo de la personalidad



- ✓ Es un proceso de socialización, mediante el cual, en interacción con las disposiciones temperamentales, se configurará la personalidad del sujeto.
- ✓ Dentro de todos los agentes implicados en este proceso socializador (los compañeros, la escuela, los medios de comunicación, etc.) es la familia la que ejerce la más temprana y la mayor influencia.
- ✓ La adquisición de actitudes, creencias y valores exigirá un proceso de identificación, es decir, el establecimiento de vínculos afectivos con el modelo.
- ✓ Los padres permisivos son afectuosos y razonan con sus hijos, pero son excesivamente condescendientes, no controlando ni exigiendo demasiado de ellos.
- ✓ Los padres autoritarios ejercen un alto control, exigen obediencia y no muestran mucho apego. Los hijos de estos padres suelen ser hostiles, descontentos, retraídos y desconfiados.

INFLUENCIA DE LAS AMISTADES EN LA ADOLESCENCIA



Los amigos también se dan consejos entre sí si los adolescentes hablan de muchos temas y problemas con sus compañeros adolescentes. La lealtad es un aspecto valioso cuando se trata de amistad.

- ❖ Las amistades proveen estabilidad durante los momentos difíciles de tensión nerviosa o transición.
- ❖ En de mucha ayuda para los adolescentes tener a amigos que están viviendo las mismas experiencias y que puedan disminuir las ansiedades de los momentos difíciles.
- ❖ Los adolescentes sin amigos tienden a sentirse más solitarios e infelices. Ellos suelen tener niveles muy bajos de rendimiento escolar y también tienen baja autoestima, conforme ellos crecen, ellos corren más riesgos de dejar la escuela e involucrarse en actividades delictivas.
- ❖ Durante los años de la adolescencia habrá más contacto con compañeros del sexo opuesto.



La amistad puede ayudar en ese proceso de descubrimiento sobre una misma esencia para el desarrollo de nuestra identidad personal.



UNA MALA AMISTAD

- ❖ Te hace sentir incómoda con esa persona
- ❖ No te sientes en confianza de expresar libremente tus opiniones.
- ❖ No te alienta
- ❖ Se alegra por tus fracasos
- ❖ No pregunta ¿cómo estás?
- ❖ No guarda tus secretos
- ❖ Te juzga y hace sentir mal con sus comentario
- ❖ Nunca te propondrá siquiera hacer algo que te puede hacer daño.

UNA BUENA AMISTAD

- ❖ Te apoya siempre en las buenas y en las malas.
- ❖ Te sientes libre de expresar tus opiniones y sentimientos.
- ❖ Nos acepta como somos.
- ❖ No te juzga.
- ❖ No sólo habla de sus problemas también te escucha y pregunta ¿cómo estás?

CONSEJOS PARA RELACIONARSE

- ❖ Inicia conversaciones
- ❖ No te quedes mucho tiempo sentado
- ❖ Toma la iniciativa y da el primer paso
- ❖ Aporta información gratuita
- ❖ Empieza conversaciones sin miedo
- ❖ No temas a hablar aunque considera que no es importante
- ❖ Muestra interés hacia lo que platican los demás
- ❖ No creas que no vales porque alguien se niega a salir contigo, piensa simplemente que tiene otros intereses.

- ❖ Si crees que por qué a una persona le caíste mal a ' nunca le caerás bien estas equivocado insiste.



- ❖ Reconocer la importancia que tiene el adolescente y el profesor
- ❖ Comunicarse de mejor forma para una buena interacción en el aula de clase
- ❖ Calificar el nivel de interés que hay entre ello.
- ❖ Realizar dinámicas que les ayude a expresar sus pensamientos sobre su relación.
- ❖ Realizar un compromiso de mejorar sus relaciones.
- ❖ Para esto es importante realizar talleres para que sean realizados entre estudiante y profesor.

Profesores su aporte para la formación de los adolescentes



- Paciencia y dedicación son las claves para construir una relación de confianza y respeto entre el maestro y sus estudiantes.
- La adolescencia es una etapa difícil, llena de cambios y descubrimientos y tanto los padres como los maestros son una columna importante en el crecimiento y desarrollo de los jóvenes.
- Es por esto, que se debe tener en cuenta ciertos factores importantes al momento de impartir la enseñanza, de manera que el docente no sea considerado un enemigo a vencer, sino una figura de consejo y experiencia.

ESTABLECERSE COMO UNA FIGURA DE AUTORIDAD

- El adolescente empieza a desarrollar una actitud de rebeldía, tanto con sus padres como con sus profesores, por eso es importante siempre hacerle saber que dentro del salón de clases, el docente es la autoridad pero sin llegar a crear enemistad.
- Conviene recordar que el maestro es un apoyo no un látigo, por lo tanto es recomendable tener una relación cordial que invite al alumno a abrirse y no exista un ambiente de tensión en el aula.



CASTIGOS Y REGAÑOS, NO ES NADA PERSONAL

- El regaño o castigo siempre es tema delicado, generalmente es bueno corregirlos con firmeza sobre todo si ha sido una situación reiterativa, sin embargo, en numerosas ocasiones el adolescente tiende a interpretar estas llamadas de atención como algo personal.
- La típica frase de "*La trae contra mí*" o "*Nada más a mí me regaña*" son muy utilizadas, para evitar este tipo de juicios es recomendable darle seguimiento al alumno.
- No crear enemistad, felicitarlo por alguna otra actividad que haya realizado exitosamente o incluso hacerlo parte de la clase del día pero suavizando el tono con el que se le dirige.
- Cuando el alumno es regañado, en ocasiones, se siente avergonzado y considera que el profesor lo considera en una escala inferior.

MANTENER EL INTERÉS

- Muchas veces el estudiante crea tensión en el aula porque no le toma interés a la clase, por lo tanto es indispensable mantener motivado al alumno, de esta forma no llegará predispuesto al salón de clase.



- Los estudiantes pasan horas en el escritorio en diferentes materias, por lo que se recomienda crear momentos de relajación, reflexión o dinámicas que permitan al alumno distraerse un poco para luego volver a enfocarse.

INSPIRAR CONFIANZA Y AYUDAR AL ALUMNO

- Algunas materias o clases son medios para que el alumno se abra, se sienta libre de expresar dudas o inquietudes, por lo que es importante siempre estar dispuestos a resolver sus dudas o canalizarlos con alguien que pueda ayudarlos, si no es una cuestión respecto a la materia que se enseña, no hay que darle la espalda hay que orientarlos.
- La función del maestro no es sólo estrictamente académica, en ocasiones el joven no se siente confiado de expresarse con sus padres y busca a los maestros, por lo que siempre es importante estar preparado y conocer las diferentes estancias a las que se puede acudir tanto dentro de la escuela como fuera de ella.

Taller N° 1



OBJETIVO GENERAL

Conocer las diferentes claves para una mejor comunicación entre estudiantes y profesores para ser elaboradas en el aula de clase de los decimos años de educación básica.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Determinar la importancia de una buena comunicación entre estudiantes y profesores en el aula de clase.

Incentivar a los estudiantes y profesores a tener interés por las necesidades que hay en el aula de clase para una mejor formación integral.

ACTIVIDADES: Pensamiento y reflexión

Trabajos en grupo

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

Utilizaremos una lectura comprensiva y comentada

Lluvia de ideas

Vivencias y reflexiones

RECURSOS:

Documento de apoyo, la Guía de Orientación Metodológica

VERIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE:

Elabora un documento que contenga los comentarios personales de los estudiantes sobre el tema.

Claves para comunicarse
con los estudiantes
adolescentes





La relación adolescente-profesor se basa en la buena comunicación, por eso propone repasar sus cuatro consignas:

¿Qué voy a comunicar?

¿Conocer a quién voy a comunicar?

¿Cómo lo voy a comunicar? y

¿Para qué voy a comunicar?

"Es fácil decir que un adolescente no aprende porque no presta atención o no tiene ganas; es difícil aceptar que muchas veces no se realizó un proceso correcto de comunicación".

SIN MIEDO Y CON LÍMITES

"Para que la relación profesores-alumnos adolescentes no sea una tortura permanente para el profesor, deben implantar reglas permanentes, claras, precisas y concisas, aunque los jóvenes se enfurezcan es, finalmente, lo que les gusta".

PRIMERA CLAVE:

APRENDA A HABLAR EN MEDIO DEL MOVIMIENTO

- Los adolescentes parecen estar constantemente en movimiento. simplemente, no les gusta sentarse, pero como adultos, nosotros debemos aceptar que también hacemos cosas mientras hablamos.
- Obramos recíprocamente con los compañeros de trabajo, conseguimos favores, compartimos experiencias, y respondemos necesidades externas, mientras nos movemos de un lado a otro.



- Por otra parte, ellos no son tan sofisticados o tan confiados como para expresar solo en palabras lo que quieren decir, por lo que es probable que necesiten un cierto grado de movimientos.
- Además, se suma el hecho de que sus cuerpos están experimentando una gran energía y fuerza, por lo que demandan que los demás los acompañen en esta incesante actividad.
- Mientras quiera hablar, juegue con ellos. Desafíelo a un mini-partido de básquet, llévelos en su auto, o vaya de compras. Empiece la charla mientras ambos se estén moviendo y haciendo cosas.

SEGUNDA CLAVE:

EL RIESGO HACE AL CAMBIO

- Nuestros hijos adolescentes nos conocen bastante bien, saben nuestros valores, nuestras reglas y nuestras debilidades. Y saben bien qué decirnos y cómo manejarse para lograr sus objetivos.
- Todo esto, es muy aceptable. El problema, es que la mayor parte de las veces, ellos no esperan que nosotros cambiemos la manera en que pensamos o en que actuamos.
- Si se pasa algún tiempo escuchando a su hijo adolescentes hablar, notará que es lo que más interés les concita, y ellos, a su vez, se sorprenderán cuando le saque estos mismos temas. Especialmente, a muchos de ellos les encantará oír conclusiones inesperadas y perspectivas extrañas. Y ambos se pueden divertir

mucho cuando rompan la rutina habitual y puedan sorprenderse con lo inesperado e imprevisible.



TERCERA CLAVE:

ABRA SU PECHO

- Como padres, a menudo no deseamos demostrar nuestras almas, es decir, nuestras sombras, nuestros errores, o aún nuestras bajezas.
- Nuestros adolescentes saben que no somos perfectos, pero igualmente les frustra que muchos de nosotros parezcamos poco dispuestos a dejar la fachada de la perfección, y hablemos de nuestras equivocaciones. Por supuesto, esto no es cómodo, pero es necesario si se quiere que se ellos contesten con la misma moneda.

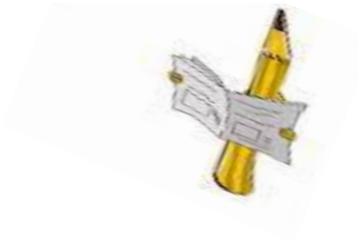
CUARTA CLAVE:

CAPTURE SU IMAGINACIÓN

- Escuche sus charlas, y verá cuan presente está allí el futuro. Por lo tanto, se podría capturar toda su atención si, en vez de volverle a hablar sobre el mismo tema toma otro nuevo.

Ellos le estarán infinitamente agradecidos.

QUINTA CLAVE:



CREE EL CLIMA APROPIADO

- Cree un clima en el adolescente se sienta libre para hablar sobre cualquier cosa que desee: sexo, drogas, enojo, miedo, decepción, dolor, amistades, etc.
- Esto le hará ver que usted puede ayudarlo mucho a solucionar sus problemas, y a no ser tan temeroso de expresarse con usted.
- Claro que no es fácil que un adolescente logre hablar todo lo que siente, pero si uno les presta su debida atención, paulatinamente comenzarán abrirse y a expresarse con mayor soltura.

LOGRANDO EL CAMBIO

- Ponga en práctica estas cinco claves cuanto antes, y cuente con la oportunidad de lograr una conexión más profunda y significativa con su estudiante.
- Con el tiempo, ellos se transformarán adultos y todo podrá resultar más sencillo. Pero por ahora, tome la iniciativa, aplique estas sugerencias.

Taller N° 2



OBJETIVO GENERAL

Conocer las diferentes reglas para una mejor relación entre estudiantes y profesores para ser elaboradas en el aula y mejorar el ambiente en el aula de clase.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Incentivar al uso adecuado de las reglas que se va a utilizar para mejorar la relación entre los estudiantes y profesores la importancia un uso adecuado.

Involucrar al docente en la tarea formativa de los estudiantes

ACTIVIDADES:

Análisis del documento

Señalar ideas principales

Formación de grupos de trabajo

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

Utilizaremos una lectura comprensiva y comentada

Debate entre profesores y estudiantes

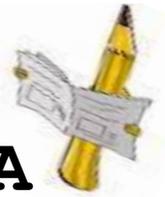
RECURSOS:

Documento de apoyo, la Guía de Orientación Metodológica

VERIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE:

Ideas y comentarios personales expuestos en el debate.

REGLAS PARA MEJORAR LA RELCIÓN ENTRE ESTUDIANTES Y PEOFESORES



Qué importante es la relación entre el profesor y el alumno, por eso es tan importante contar con verdaderos 'maestros' en todo el sentido de la palabra y que los que estudian para ser docentes se den cuenta que su preparación deberá ser integral.

REGLA N° 1

FORMAR COMO SER HUMANO

Los estudiantes refieren que su proceso de formación les ha ayudado a ser “mejores seres humanos”. Así mismo, reconocen que a través del docente descubren que el ser profesional implica ser mejor.

Los docentes hacen hincapié en que el propósito de formación para construir un mejor ser humano.

“Soy mejor ser humano”.

REGLA N°2

FORMAR UN SER REFLEXIVO

Se destaca también en el sentir de los estudiantes que las oportunidades que les brinda la a través de los docentes para que ellos puedan reflexionar son importantes para aportar a su proceso formativo más reflexivo.

Tengo que serlo así mismo, dicen que cuando el docente los confronta en público, el proceso reflexivo no se da; por el contrario, se crea un resentimiento del estudiante hacia el profesor y esto no favorece su formación.

REGLA N ° 3



CONSTRUCCIÓN DEL ESTUDIANTE

Cada docente, de acuerdo con su perfil y posibilidades, debe brindar estímulos positivos y negativos que ayuden a crecer: “Porque los aportes buenos y los que fueron malos me ayudan a crecer soy ese producto final”.

El estudiante identifica aspectos positivos en las acciones del docente y de alguna manera refiere su necesidad de mejorar como persona, al querer imitar las acciones del docente:

REGLA N ° 4

FORMAR UN SER HUMANO PROYECTADO

Los alumnos muestran interés por proyectarse hacia un futuro.

De cierta manera, expresan que su proceso de formación no está acabado; por el contrario, es un proceso sin límites en el que muchas veces no pueden establecer hasta dónde pueden llegar.

REGLA N ° 5

FORMAR UN SER FLEXIBLE

Los estudiantes muestran en su proceso de formación la oportunidad que se les ha brindado de interactuar con diferentes personas.

El docente le enseña a tratar con diferentes personas.



El estudiante debe aprender a llevar buenas relaciones con todas las personas, a fin de construir relaciones de tolerancia y respeto mutuo hacia el otro, así como expresar su capacidad para entenderlo como diferente.

REGLA N° 6

RECONOCER EL ESFUERZO

El trato que da el docente es muy importante cuando les permite verse como personas y sentirse tratadas como tal por el profesor:

“El que un profesor te reconozca después de un tiempo, el que uno se sienta una persona y no solamente un código frente a un profesor”.

Reconocen como una relación personalizada aquella en la cual el maestro permite una relación más allá de lo académico para mostrar interés por otras dimensiones del estudiante, como son sus afectos, relaciones interpersonales, problemáticas, su dimensión social entre otras:

REGLA N° 7

FORMAR EN VALORES

Para ellos es muy importante el ejemplo de vida cuando se trata de formar en valores, exaltan que, a través del ejemplo, el docente poder influenciar cambios de actitudes o reafirmar aspectos que el estudiante considera no debe cambiar.

Hacen hincapié en que cuando se trata de formar en valores existen otras áreas en las que se sienten más apoyados: por ejemplo, nombran asesoría psicológica, especialmente.

REGLA N° 8



ENSEÑAR LO IMPORTANTE

Lo que le enseñan a uno es importante, refieren que es necesario saber discernir entre la información que se recibe, siempre pensando en que lo más importante es utilizar lo indispensable en cada situación.

REGLA N° 9

MOTIVAR

El estudiante responsabiliza en cierta forma al docente de su motivación para aprender, el compromiso del profesor con la clase y con los estudiantes ayuda a aprender; expresa admiración y motivación por aquellos docentes que manifiestan idoneidad y capacidad profesional y que responde a sus preguntas y a sus dudas sin subvalorarlos ni ridiculizarlos.

De la misma manera, expresan rechazo por las relaciones en las que se sienten maltratados y son puestos en ridículo, tanto que prefieren no preguntar para no exponerse a esa acción.

REGLA N° 10

SABER TRANSMITIR

Las interacciones estudiante-profesor en los procesos formativos de la educación importante cuando de transmitir el conocimiento se trata. Resaltan que algunos estudiantes esperan que todo se los dé el docente, uno como docente se da cuenta cuando el estudiante ha puesto interés.



En la práctica sé si lo que fue transmitido fue comprendido o no, a través de la práctica puedo valorar qué de lo que les di les quedó, saber que beneficia al estudiante, es importante para el docente hablar con el estudiante que se siente presionado por la exigencia, haciéndole ver que es por su beneficio.

Taller N° 3

OBJETIVO GENERAL

Brindar a los estudiantes y profesores diferentes dinámicas para que se realice en el aula de clase.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Reafirmar la confianza y seguridad en si mismo.

Motivar a los estudiantes a involucrarse con todos los integrantes de la clase.

ACTIVIDADES:

Análisis del documento

Formar grupos

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

Interacción en el aula

RECURSOS:

Documento de apoyo, la Guía de Orientación Metodológica

VERIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE:

Actuación en cada una de las dinámicas realizadas.

DINÁMICAS PARA CONOCER
MEJOR A LOS ADOLESCENTES E
INTERACCIÓN ENTRE PROFESOR
Y ESTUDIANTE



DINÁMICA N° 1



TEMA: Encuentro a través de objetos

Materiales:

La mitad de las personas que ingresan al lugar donde se va a llevar a cabo la actividad, dejan un objeto personal en una bolsa (reloj, pulsera, llavero).

Tiempo:

Requiere aproximadamente 30 minutos, depende del número de personas.

Consigna:

Al iniciarse la reunión, o sea en la presentación, la otra mitad de los participantes, toma un objeto de la bolsa y busca a su “dueño”, entablan una conversación y luego se realiza un plenario donde se presentan todos los integrantes, de a dos (según cómo se encontraron) en forma cruzada. Es decir, cada uno presenta al otro en primera persona: yo soy... Diciendo las características del otro.

Dinámica:

Es una técnica en la que el coordinador debe prestar mucha atención por el número de personas que van llegando y quiénes serán los que buscarán el objeto para encontrar al “otro”, es especial para grupos numerosos, heterogéneos y mixtos. Se desarrolla de manera coloquial, la primera parte y la siguiente, está teñida por el humor, en la mayoría de los casos.

DINÁMICA N° 2



TEMA: Canciones modernas, frases cotidianas o refranes

Materiales:

Tarjetas rectangulares pequeñas o cartulinas del mismo tamaño. En ellas se escriben fragmentos de una canción, frase o refrán, de manera que en cada tarjeta quede una parte.

Tiempo: Depende del número de participantes, pero en general, lleva 30 minutos mínimo.

Consigna:

Colocadas las tarjetas en una bolsa, se solicita a cada participante que extraiga una y busque a su complemento. Entablan una conversación y luego se presentan en plenario

Dinámica:

Es necesario que el coordinador tenga en cuenta la cantidad de participantes, en este caso, en número par, para que cada persona encuentre a su compañera. Para ello es preciso llegar al lugar con tiempo suficiente e introducir las tarjetas en la bolsa, a medida que van llegando. Esta técnica puede continuar con animación, usando las mismas tarjetas, pero distribuidas a otra pareja, para que sean dramatizadas las frases o canciones.

DINÁMICA N° 3

TEMA: El Autorretrato

Materiales:

Hojas en blanco y marcadores o lápices



Tiempo: Puede llevar 45 minutos o más

Consigna:

El Coordinador invita a cada participante a tomar una hoja en blanco, y dibujar en ella la caricatura de una persona, que ocupe gran parte de la hoja.

En un primer momento, en forma personal y durante 15 minutos se realiza el siguiente trabajo:

- ✓ Frente a la cabeza, cada uno escribe tres ideas que no se dejará quitar por ningún motivo.
- ✓ Frente a la boca, escribe tres expresiones de las que ha tenido que arrepentirse en su vida.
- ✓ Frente a los ojos, escribe cuáles son las cosas que ha visto y que más le han impresionado.
- ✓ Frente al corazón, cuáles son los tres amores que nadie le arrancará.
- ✓ Frente a las manos, qué acciones buenas imborrables ha realizado en su vida.
- ✓ Frente a los pies, cuáles han sido las peores “metidas de pata” que ha tenido.

Luego del trabajo personal, los participantes eligen una persona –en lo posible que no conozcan- con la que comentan lo que han escrito. (15



minutos).

En plenario cada uno presenta a su compañero.

Al final, se evalúa la dinámica

.

DINÁMICA N° 4

TEMA: Muñeco de goma

Tiempo: El juego lleva 20 minutos más la reflexión

Consigna.

Se trabaja distribuidos en subgrupos de a 6, parados en forma circular. Cada integrante va a ir pasando al centro; con los ojos cerrados, se dejará caer para que el grupo lo sostenga, hasta que decida terminar el juego.

El círculo puede comenzar siendo pequeño hasta que el grupo sienta que puede sostener a los compañeros.

Dinámica:

Cuando el juego se origina aparece como divertido, hasta que toman conciencia de las cosas que se mueven internamente: confiar en el otro; sostener – ser sostenido, estructura – desestructura, etc. En la práctica, hay quienes dejan librado su cuerpo y gozan con el movimiento, no deseando terminar de girar; mientras que otros, se quedan petrificados en el centro con las piernas abiertas y balanceándose como si se dejaran sostener. Al igual que en la anterior, es elemental el rol de los coordinadores en la reflexión y aporte final, porque puede ayudar a pensar en la modificación de actitudes.

DINÁMICA N° 5



TEMA: La Gráfica de la Vida

Objetivo:

Profundizar la comunicación en el grupo a través de una revisión de la propia vida, y da dar a conocer a los otros, quién soy yo.

Motivación:

Antes de comunicar al quién soy, necesito reflexionar.

En las palabras, signos, y gestos, que expresan la vida de una persona, está presente ella misma.

Desarrollo:

Trabajo personal (20 minutos): cada participante toma una hoja, y hace en ella dos rayas perpendiculares (como para hacer una gráfica). En la línea vertical se colocará una escala de grados que comience en 0 en el vértice y llegue hasta 100.

En la línea horizontal, se colocarán las distintas edades que se quiere representar (cada uno elige el tiempo de su vida que quiere representar: toda la vida, el último año, los últimos diez años, etc.)

Cada cual elabora luego la línea de su vida de acuerdo a los problemas, éxitos, decisiones, etc., que le han tocado vivir, teniendo en cuenta la edad que tenía en cada acontecimiento y la intensidad con que cree haberlo vivido.

Con esos datos va señalando distintos puntos con lo que se va construyendo la “gráfica de la vida”.



Trabajo en grupos (45 minutos): Los participantes comentan las gráficas, en grupos de 8 personas, motivados previamente por el deseo de darse a conocer, de valorar al otro en su vida, y de respetar y conservar profundamente las vivencias.

Antes de terminar el trabajo, el grupo dedica 15 minutos para evaluar la dinámica, conversando sobre en qué medida les ayudó a conocerse, se han sentido “más cerca”, etc.

Se finaliza comentando las evaluaciones, en plenario.

DINÁMICA N° 6

TEMA: ALBUM DE RECUERDOS

Fines: Se trata de acertar las cualidades de cada uno y conocer a los demás.

Materiales: Fotografía de pequeño de cada participante, cartulinas, bolígrafos.

Dinámica: Se reparten cartulinas entre los participantes, las cuales deberán doblarlas por la mitad, en una parte pegarán la fotografía, y en la otra escribirán datos de la infancia, tales como:

Mi mayor travesura

Mi primer amor,

Mi mejor regalo,

Mis primeros amigos, etc.

Una vez hecho todos los álbumes, se barajarán y se repartirán a los



participantes, se irán leyendo uno a uno y se mostrará la fotografía, entre todos se tratará de adivinar a quién pertenece el álbum.

DINAMICA N° 7

TEMA: La Palabra Mágica

Materiales: Lápices y hojitas de papel.

Fines: Imaginación. Comunicación. Interacción Grupal. Divertimento.

Descripción:

El coordinador dice lentamente y haciendo resaltar mucho sus palabras: “Soy un mago, y con mi magia les voy a arrebatrar todas las palabras.

Pero como me siento generoso puedo devolverles cuatro palabras a cada uno; pueden elegir esas cuatro palabras, que serán las únicas que podrán utilizar de ahora en adelante. Búsqúenlas con esmero”.

A continuación reparte papeles y lápices para que todo el mundo escriba sus palabras.

El mago continúa diciendo: “Busquen un compañero. Pueden comunicarse con él utilizando sólo las cuatro palabras, y gestos.” Aquí se deja un buen rato para que los participantes se comuniquen. “A partir de ahora, como sigo sintiéndome generoso pueden utilizar sus cuatro palabras y las cuatro de su compañero”.

“Ahora busquen otro compañero y comuníquense con esas ocho palabras”. Los participantes irán anotando las nuevas palabras en su papel.



Se comunicarán con ellas, el mago repetirá la operación hasta que todo el grupo haya hablado entre sí (si son muchos, basta con repetirlo cuatro o cinco veces).

Una forma interesante de finalizar es que cada participante escriba un poema con todas sus palabras. Este poema puede recitarse en grupo, aplaudiendo entre todos y haciendo mucho jolgorio tras cada intervención.



No Olvidemos Que



- ❖ Para los adolescentes los formadores principales son sus padres es una etapa difícil por la que tienes que atravesar y necesitas de la ayuda de tus padres será un bueno que te acerques a ellos y mejore tu comunicación.
- ❖ La relación de armonía con los miembros de tu familia te puede ayudar a ser mejor y rectificar actitudes en las que ustedes estén equivocados.
- ❖ No esperes que las demás personas se acerquen a ti sino mas bien busca nuevas relaciones con personas nuevas que sean de gran aporte para y seguridad y confianza.
- ❖ En las actividades que realices debes de poner lo mejor de ti para que sean exitosas demostrando que se sientan capaces y aptos para lo que quieras realizar.
- ❖ Los profesores son una guía para tu formación la comunicación es muy importante con ellos para que haya una interacción eficaz en el aula de clase.
- ❖ Colabora con tus profesores y todo podrá resultar más sencillo. Pero por ahora, tome la iniciativa de abrirte a un dialogo.



- ❖ Asiente a actividades que te puedan dar una visión más amplia de la formación de tu personalidad.

- ❖ Como profesor deben de tener en cuenta las opiniones que el estudiante tenga para realizar actividades que ayuden a sus estudiantes a entender mejor la etapa por la que están cruzando.

- ❖ Los profesores deben de brindar la confianza para que el adolescente pueda realizar las interrogantes que tengan con respecto a su formación integral.

- ❖ En el aula de clase debe de haber un ambiente positivo que permita realizar dinámicas nuevas que rompa con barreras que haya entre profesor y estudiante.

BIBLIOGRAFÍA

www.radioamanecer.com.ar

www.eliceo.com/educación/conducta-del-adolescente.html-España

www.monografias.com › Psicología

www.isep.es/master-psicologia

www.fatima-espino.suite101.net › ... › Educación Secundaria

www.enplenitud.com/claves-para-comunicarse-con-un-adolescente.ht

www.psicoactiva.com/tests/test9.htm

w.taringa.net/.../Dinámicas-Grupales-para-educadores_-animador

www.csi-csif.es/.../ANTONIA_MARIA_MOYA_MARTINEZ.pdf

www.tnrelaciones.com › ADOLESCENTES › Amigos

6.7. Impactos

6.7.1 Impacto Social

Con la aplicación de la guía de orientación metodológica para mejorar el conocimiento del desarrollo de la personal de los adolescentes, se determina que la influencia de los diferentes grupos de aprendizaje hay un cooperación y aceptación positiva.

6.7.2 Impacto Pedagógico

Su impacto pedagógico es con la finalidad de brindar un enfoque interactivo, en el que participen las dos partes para una mejor relación que permita al adolescente sentirse seguro de contar con el profesor y haya una confianza mutua la misma que es muy importante para un mejor ambiente en el aula de clase.

6.7.3 Impacto Educativo

Su aporte en el ámbito educativo es el ayudar a modificar tanto el comportamiento del profesor como del estudiante, siendo un gran aporte para llevar a cabo y poner en practica las sugerencias que se encuentran en la guía de orientación metodológica para el desarrollo de la personalidad de os adolescentes de los decimos años de educación básica aportando a mejorar la comunicación , interactuar en el aula de clase, permitir la confianza para satisfacer interrogantes importantes para los adolescentes, seguridad al cumplir con sus actividades, interés en ser mejor cada día y trabajo en equipo respetando la diversidad étnica, cultural, social, y económica con una integración solida entre todos.

6.8 Difusión

La propuesta se socializara con una Guía de Orientación Metodológica para profesores y estudiantes en la que habrá una participación activa de las dos partes, se invitara a una reunión a los profesores para que puedan manifestar sus experiencias y sugerir alternativas; la propuesta se ejecutará, se controlará y se evaluará para saber si se cumplen con los objetivos para mejorar el desarrollo de la personalidad en los adolescentes de los decimos años de Educación Básica del Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra provincia de Imbabura en el año lectivo 2011-2012.

6.9 Bibliografía

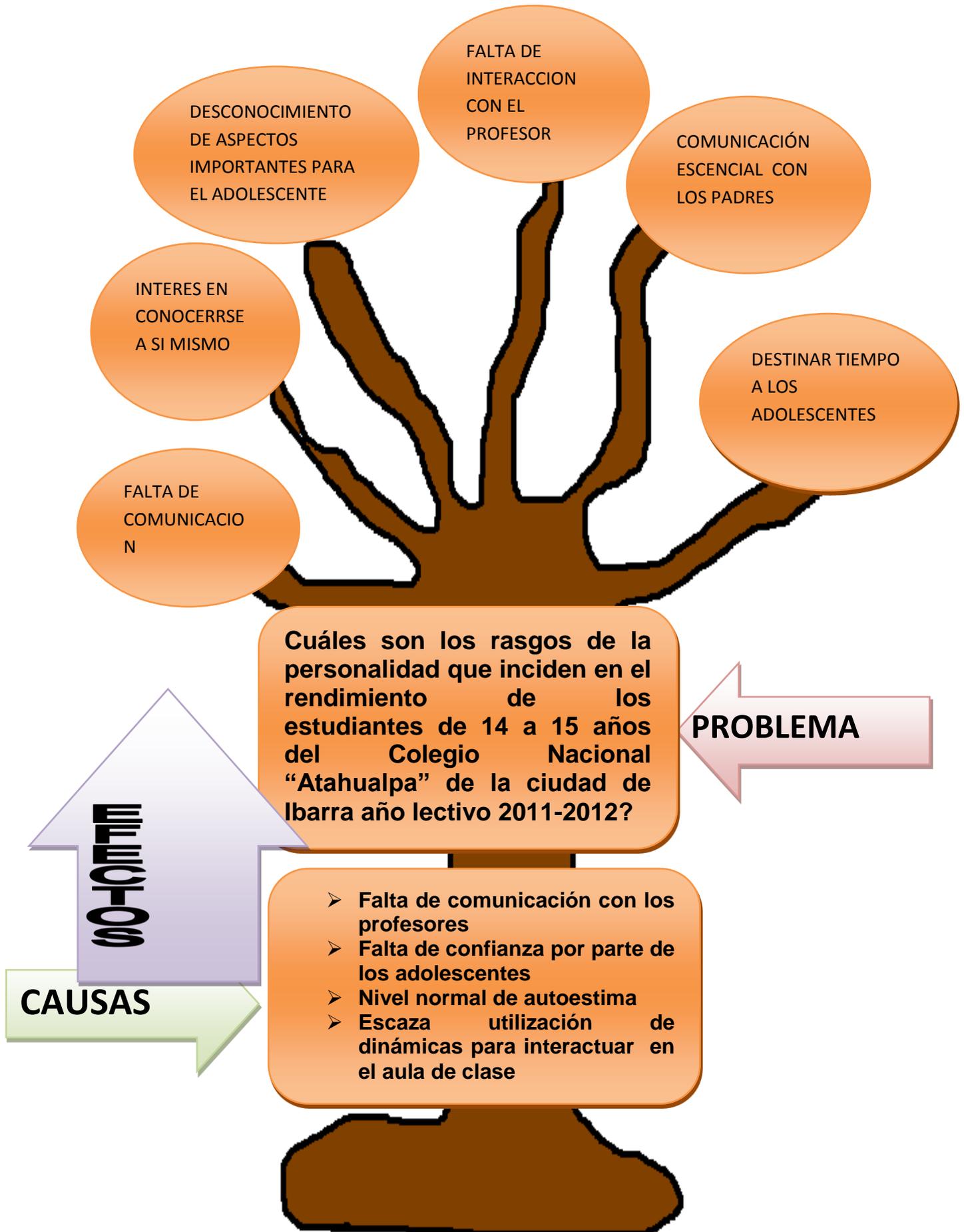
- 1.- Víctor Matías RODRÍGUEZ RIVERA (2005), “Pedagogía Integradora”
- 2.- Maria Luisa SEVILLANO GARCÍA (2005), “Didáctica en el siglo XXI”
- 3.-David G.MYERS (2005), “Psicología Social” Sexta Edición
- 4.-GORDON W Allport –“La personalidad su configuración y desarrollo”
- 5.- Verónica VALDES- “Relaciones humanas del nosotros al yo”
- 6.- John SANTROCK – Psicología “Organizaciones introducción a la psicología”.
- 7.- Charles S. CARVER y Michael F. SCHELER- “Teorías de la personalidad”.
- 8.-Johnmarshall REEVE – “Motivación y Emociones”.
- 9.-“Psicología de MYERS”
- 10.-MYERS Psicología Séptima Edición (2005)
- 11.-Jean PIAGET “Pensamiento aprendizaje y enseñanza”
- 12.-SANDOVAL, Rodrigo –(1994) en su obra “Teorías de Aprendizaje”
- 13.- Diane E Papalia Sally Wendkos Olds Ruth Duskin Feldman (2004), “Psicología del Desarrollo Undécima Edición”.
- 14.- MORRIS charles –“Psicología”
- 15.- HAYES Nicky – “Psicología”
- 16.-GREGORIO Fingermann – “Relaciones humanas fundamentos Psicológicos.”
- 17.- Robert A. BARÓN – “Fundamentos de Psicología”.
- 18.- Jorge VALLEJO – “Relaciones humanas”

Lincografía

- 1.-www.desarollo en la adolescencia.com
- 2.-www.problemas de la personalidad.com
- 3.-www.ayuda-psicologica.com
- 4.-www.monografias.com › [Psicología](#)
- 5.-www.cepvi.com/psicologia-infantil/ambiente.shtml – *España*
- 6.-www.psicologia-online.com › [E-books](#) › [Teorías de la Personalidad](#)
- 7.-www.elvelerodigital.com/edu/hijos/trato.pdf
- 8.-www.aulapt.org/2008/04/09/orientaciones-metodologicas/
- 9.-www.lafamilia.info/Educarparalavida/educarconvalores.php
- 10.-www.law.yale.edu/rcw/rcw/jurisdictions/ams/.../Ecuador_Code.htm
- 11.-www.es.scribd.com/doc/52367330/17/Fundamentación-Pedagógica

ANEXOS

ANEXO 1 ARBOL DE PROBLEMAS



ANEXSO 2 MATRIZ CATEGORIAL

FORMULACION DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<p>¿Cuáles son los rasgos de la personalidad que inciden en el rendimiento de los estudiantes de 14 a 15 años del Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra año lectivo 2011-2012?</p>	<p>Identificar los rasgos de personalidad que inciden en el rendimiento escolar de los estudiantes de 14 – 15 años del colegio Nacional “Atahualpa” durante el año lectivo 2011 – 2012.</p>
SUBPROBLEMAS/INTERROGANTES	OBJETIVOS ESPECIFICOS
<ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Cómo influyen los padres de familia en la formación de la personalidad de los adolescentes de los decimos años de educación básica del Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra, en el periodo 2011-2012? ➤ ¿Cómo profesores en el proceso de enseñanza-aprendizaje destinan tiempo a la formación integral de los adolescentes de los décimos años de educación básica de Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra, en el periodo 2011-2012? ➤ ¿Cómo es la participación en las actividades que promuevan el desarrollo de la personalidad por parte de los adolescentes de los décimos años de educación básica del Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra, en el periodo 2011-2012? ➤ ¿Cómo es considerado es el aporte de la guía metodológica en la formación de la personalidad de los estudiantes de 14-15 años del Colegio Nacional “Atahualpa” de la ciudad de Ibarra, en el periodo 2011-2012? 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Determinar cuáles son los rasgos que predominan en la formación de la personalidad. ➤ Analizar la influencia de la relación entre estudiante-profesor para el desarrollo de la personalidad en los adolescentes de 14 – 15 años del Colegio “Atahualpa”. ➤ Recopilar la información científica para estructurar el marco teórico y sistematizar los contenidos que continúa en la propuesta. ➤ Proponer una guía de orientación metodológica para estudiantes y profesores que ayude a la formación de la personalidad de los adolescentes de 14-15 años, del Colegio Nacional “Atahualpa”.

ANEXO 3

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LOS DECIMOS AÑOS DE EDUCACION BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL "ATAHUALPA" DE LA CIUDAD DE IBARRA.

1. ¿Cómo considera usted la relación con sus profesores?

Muy Buena	Buena	Mala	Regular

2. ¿Cómo es la relación con sus compañeros de clase?

Muy Buena	Buena	Mala	Regular

3. ¿Al cumplir sus actividades en el colegio se desanima con facilidad y se siente por al momento deprimido?

Siempre	Casi Siempre	Ocasional	Nunca

4. ¿Considera usted que al actuar ante su profesores se muestra sereno/a y controlado/a?

Siempre	Casi Siempre	Ocasional	Nunca

5. ¿Cuándo sus profesores le llaman la atención por su comportamiento reconoce sin reserva sus faltas cuando sabe que las ha cometido?

Siempre	Casi Siempre	Ocasional	Nunca

6. ¿Considera usted que en el aula de clase acostumbra a creerse mejor que sus compañeros?

Siempre	Casi Siempre	Ocasional	Nunca

7. ¿Cómo considera usted que es la relación con los miembros de su familia?

Muy Buena	Buena	Mala	Regular

8. ¿Cómo considera usted el aporte de sus padres en la formación de su personalidad?

Muy Importante	Importante	Poco Importante	Nada Importante

9. ¿Según su criterio padece alguna sensación de inseguridad o falta de confianza en si mismo?

Siempre	Casi Siempre	Ocasional	Nunca

10. ¿Cómo considera usted la seguridad que tiene en si mismo para poder resolver problemas?

Muy Buena	Buena	Mala	Regular

11. ¿Según su criterio como considera tener un proyecto de vida?

Muy Importante	Importante	Poco Importante	Nada Importante

12. ¿Con qué tipo de personalidad se siente identificado?

Pasiva	Explosiva	Perfeccionista	Conformista

13. ¿Cuándo se encuentra en un grupo de personas se expresa con?

Nerviosismo	Temor	Duda	Facilidad

14. ¿Con qué frecuencia participa en actividades que ayuden a su crecimiento personal?

Siempre	Casi Siempre	Ocasional	Nunca

15. ¿Según su criterio como considera el aporte que brinda el grupo de tesis al elaborar una guía de orientación metodológica para estudiantes y profesores que ayude a la formación de la personalidad?

Muy Buena	Buena	Mala	Regular

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 4

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PROFESORES DEL COLEGIO NACIONAL “ATAHUALPA” DE LA CIUDAD DE IBARRA.

1. ¿Cómo considera usted que la interacción entre profesor y estudiante en el aula de clase?

Muy Buena	Buena	Mala	Regular

2. ¿Cómo considera usted su aporte personal para la formación de la personalidad de sus estudiantes?

Muy Importante	Importante	Poco Importante	Nada Importante

3. ¿Según su criterio los estudiantes cumplen con madurez necesaria para realizar las actividades en el aula de clase?

Siempre	Casi Siempre	Ocasional	Nunca

4. ¿Con qué frecuencia realiza talleres que promuevan el desarrollo personal de sus estudiantes?

Siempre	Casi Siempre	Ocasional	Nunca

5. ¿Usted como profesor destina tiempo para la formación integral de los estudiantes?

Siempre	Casi Siempre	Ocasional	Nunca

6. ¿Usted en el proceso de enseñanza toma en cuenta la confianza y desenvolvimiento que presentan los estudiantes?

Siempre	Casi Siempre	Ocasional	Nunca

7. ¿Según su criterio como considera que ha sido el ambiente escolar en la institución para un buen desarrollo de la personalidad en cada uno de los estudiantes?

Muy Buena	Buena	Mala	Regular

8. ¿Según su criterio considera que los estudiantes que tienen buenas relaciones interpersonales, tiene un mejor desarrollo de la personalidad en cada uno de los estudiantes?

Siempre	Casi Siempre	Ocasional	Nunca

9. ¿Según su criterio cree que los estudiantes que provienen de hogares disfuncionales tienen problemas en la formación de la personalidad?

Siempre	Casi Siempre	Ocasional	Nunca

10. ¿Cómo considera que ha sido su aporte para que los estudiantes cambien de actitud frente a la formación integral?

Muy Importante	Importante	Poco Importante	Nada Importante
----------------	------------	-----------------	-----------------



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA IDENTIDAD:	DE	100347401-0	
APELLIDOS NOMBRES:	Y	ANDRADE MORALES SONIA LILIANA	
DIRECCIÓN:	Ibarra –Isla Santa María 4-67 y Guaranda		
EMAIL:	Sonia.ani@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	2547-093	TELÉFONO MÓVIL:	0995090521

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	RASGOS DE LA PERSONALIDAD EN LOS ADOLESCENTES DE 14-15 AÑOS DEL COLEGIO NACIONAL "ATAHUALPA" EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2011-2012; IMPLEMENTACIÓN DE UNA GUÍA DE ORIENTACIÓN METODOLÓGICA PARA PROFESORES Y ESUDIANTES
AUTOR (ES):	ANDRADE MORALES SONIA LILIANA
FECHA: AAMMDD	2013 ENERO 31
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciatura en Ciencias de la Educación Especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. Ramiro Núñez

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, **ANDRADE MORALES SONIA LILIANA**, con cédula de identidad Nro. **100347401-0**, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 31 días del mes de enero del 2013

EL AUTOR:

ACEPTACIÓN:

(Firma) 
Nombre: SONIA ANDRADE
C.C.:100347401-0

(Firma)
Nombre: **ING. BETTY CHÁVEZ**
Cargo: **JEFE DE BIBLIOTECA**

Facultado por resolución de Consejo Universitario



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

**CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

Yo, **SONIA LILIANA ANDRADE MORALES**, con cédula de identidad Nro. 100347401-0, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado **"RASGOS DE LA PERSONALIDAD EN LOS ADOLESCENTES DE 14 – 15 AÑOS DEL COLEGIO NACIONAL "ATAHUALPA" DURANTE EL PERÍODO ACADÉMICO 2011 -2012: IMPLEMENTACIÓN DE UNA GUÍA DE ORIENTACIÓN METODOLÓGICA PARA PROFESORES Y ESTUDIANTES."** que ha sido desarrollado para optar por el título de Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma) Sonia Andrade
Nombre: Sonia Liliana Andrade Morales
Cédula: 100347401-0

Ibarra, a los 31 días del mes de Enero del 2013



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100287236-2		
APELLIDOS Y NOMBRES:	DUEÑAS ANDRADE DEISY VERÓNICA		
DIRECCIÓN:	Ibarra – Azaya Calle Babahoyo entre Riobamba y Ambato 3-57		
EMAIL:	Daisyjc1801@yahoo.es		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0988909641

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	RASGOS DE LA PERSONALIDAD EN LOS ADOLESCENTES DE 14-15 AÑOS DEL COLEGIO NACIONAL "ATAHUALPA" EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2011-2012; IMPLEMENTACIÓN DE UNA GUÍA DE ORIENTACIÓN METODOLÓGICA PARA PROFESORES Y ESUDIANTES
AUTOR (ES):	DUEÑAS ANDRADE DEISY VERONICA
FECHA: AAMMDD	2013 ENERO 31
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciatura en Ciencias de la Educación Especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. Ramiro Núñez

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, **DEISY VERÓNICA DUEÑAS ANDRADE**, con cédula de identidad Nro. **100287236-2**, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 31 días del mes de Enero del 2013

EL AUTOR:

(Firma) 
Nombre: **DEISY DUEÑAS**
C.C.: 100287236.2

ACEPTACIÓN:

(Firma)
Nombre: **ING. BETTY CHÁVEZ**
Cargo: **JEFE DE BIBLIOTECA**

Facultado por resolución de Consejo Universitario



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, DEISY VERÓNICA DUEÑAS ANDRADE, con cédula de identidad Nro. 100287236-2, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado **“RASGOS DE LA PERSONALIDAD EN LOS ADOLESCENTES DE 14 – 15 AÑOS DEL COLEGIO NACIONAL “ATAHUALPA” DURANTE EL PERÍODO ACADÉMICO 2011 -2012: IMPLEMENTACIÓN DE UNA GUÍA DE ORIENTACIÓN METODOLÓGICA PARA PROFESORES Y ESTUDIANTES.”** que ha sido desarrollado para optar por el título de Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma) 
Nombre: Deisy Verónica Dueñas Andrade
Cédula: 100287236-2

Ibarra, a los 31 días del mes de Enero del 2013