



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

## FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TECNOLOGIA

### TEMA:

TECNICAS PARTICIPATIVAS DINÁMICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO ESPECIALIDAD SOCIALES DEL COLEGIO NACIONAL "ATAHUALPA" DE LA CIUDAD DE IBARRA, PROVINCIA DE IMBABURA

Trabajo de grado, previo a la obtención del título de licenciado en Ciencias de la Educación, especialidad ingles

**AUTOR:** SOTELO LOPEZ JOFFRE WLADIMIR

**DIRECTOR:** DR. GALO PULE ANDRADE Msc.

**IBARRA, 2013**

## **ACEPTACIÓN DIRECTOR**

Acepto la dirección de la Tesis: TÉCNICAS PARTICIPATIVAS DINÁMICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO ESPECIALIDAD SOCIALES DEL COLEGIO NACIONAL "ATAHUALPA" DE LA CIUDAD DE IBARRA PROVINCIA DE IMBABURA del Sr. Joffre Wladimir Sotelo López egresado de la Especialidad de Inglés de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte.

Dr. Galo Pule Andrade Msc.

**DIRECTOR**

## DEDICATORIA

*La realización de este trabajo de grado, si bien ha requerido de esfuerzo y mucha dedicación por parte del autor y su director de tesis Dr. Galo Pule Andrade Msc , no hubiese sido posible su finalización sin la cooperación desinteresada de mi Madre gracias a su comprensión y ayuda en todo momento. Me ha enseñado a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento. Me ha dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi perseverancia y mi empeño, y todo ello con una gran dosis de amor y sin pedir nunca nada a cambio. Siendo estos más que suficientes los motivos que me llevan a dedicarle el esfuerzo y la culminación exitosa de esta tesis.*

## **AGRADECIMIENTO**

*Un eterno y sincero agradecimiento a mi director, Dr. Galo Pule Andrade Msc. a su esfuerzo y dedicación. Sus conocimientos, sus orientaciones, su manera de trabajar, su persistencia, su paciencia y su motivación han sido fundamentales para la realización de esta tesis. Él ha inculcado en mí un sentido de seriedad, responsabilidad y rigor académico sin los cuales no podría tener una formación integral completa. A su manera, ha sido capaz de ganarse mi lealtad y admiración, así como sentirme en deuda con él por todo lo recibido durante el periodo de tiempo que ha durado la realización de esta tesis.*

## Indice

	<b>Pág.</b>
ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR.....	II
DEDICATORIA .....	III
AGRADECIMIENTO .....	IV
INDICE .....	V
RESUMEN.....	XI
ABSTRACT.....	XII
INTRODUCCION.....	1
<b>CAPITULO I</b>	
<b>EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN</b>	
1.1 Antecedentes .....	5
1.2. Planteamiento del problema .....	7
1.3. Formulación del problema.....	8
1.4. Delimitación del problema.....	8
1.4.1 Delimitación espacial .....	8
1.4.2 Delimitación temporal .....	8
1.4.3 Delimitación unidades de observación.....	8
1.5. Objetivos .....	9
1.5.1 Objetivo General .....	9
1.5.2 Objetivos específicos .....	9
1.6 Justificación .....	10

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEORICO**

2.1 Fundamentación Teórica .....	12
2.1.1. Teoría del aprendizaje constructivista.....	12
2.1.2. Aprendizaje Significativo y Aprendizaje Mecánico .....	13
2.1.2.1. Aprendizaje Significativo .....	13
2.1.2.2 El Aprendizaje Mecánico.....	14
2.1.3. Aprendizaje por Descubrimiento y Aprendizaje por Recepción .....	15
2.1.3.1. Aprendizaje por Recepción .....	16
2.1.3.2 Aprendizaje por descubrimiento.....	17
2.2. Técnicas Participativas Dinámicas.....	19
2.2.1 Caracterización de las técnicas participativas dinámicas .....	20
2.2.2 Ventajas y beneficios de la aplicación de técnicas participativas dinámicas.....	22
2.2.3 Clasificación de las técnicas Participativas del Idioma inglés .....	23
2.2.3.1 Técnicas de presentación .....	23
2.2.3.2 Técnicas didácticas.....	24
2.2.3.3 Técnicas de animación .....	24
2.2.3.4 Técnicas de comunicación.....	25
2.2.4 Técnicas participativas para la solución creativa de problemas.....	26
2.3 Concepción de enseñanza – aprendizaje .....	27
2.3.1 Dimensiones esenciales .....	28
2.3.2 Componentes Personales.....	28
2.3.3 Componentes no Personales.....	28
2.4 Estrategias de aprendizaje .....	29

2.4.1 Relación entre estrategia de aprendizaje y estrategia de enseñanza .....	30
2.4.1.1 El aprendizaje .....	30
2.4.1.1.1 Tipos de aprendizaje.....	31
a) Aprendizaje significativo .....	31
b) Aprendizaje por descubrimiento .....	31
c) Aprendizaje receptivo .....	32
d) Aprendizaje memorístico .....	32
e) Aprendizaje de mantenimiento .....	32
f) Aprendizaje innovador .....	32
g) Aprendizaje visual.....	32
h) Aprendizaje auditivo .....	33
2.4.1.2 La enseñanza .....	33
2.4.2. La enseñanza es un arte o una ciencia .....	34
2.4.3 Sentido de las estrategias de enseñanza .....	35
2.4.4 Naturaleza de las estrategias de enseñanza .....	36
2.5 Definición de Manual .....	37
2.5.1 El manual como Instrumento Pedagógico .....	38
2.5.2 El Manual Como Soporte de conocimientos .....	38
2.6 Posicionamiento teórico personal .....	39
2.7 Subproblemas – Interrogantes.....	40
 <b>CAPÍTULO III</b>	
<b>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b>	
3.1 Tipo de investigación .....	41
3.2 Métodos .....	41

3.2.1 Método Inductivo-Deductivo.....	42
3.2.2 Método Analítico-Sintético .....	42
3.3 Técnicas e Instrumentos.....	42
3.3.1 Técnicas.....	42
3.3.1.1 Entrevista .....	42
3.3.1.2 Encuesta.....	43
3.3.2 Instrumentos .....	43
3.4. Proyecto factible .....	43

## **CAPITULO IV**

### **ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

4.1. Entrevista aplicada al docente de la asignatura de inglés del segundo año de bachillerato de Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa.....	45
4.2 Encuesta Aplicadas a los estudiantes del segundo año de bachillerato de Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa.....	46

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1. Conclusiones: .....	56
5.2. Recomendaciones: .....	57

## **CAPITULO VI**

### **PROPUESTA ALTERNATIVA**

6.1. Título de la propuesta. ....	58
6.2 Fundamentación .....	58
6.2.1 Definición Técnica.....	58
6.2.2 Importancia .....	60
6.2.3 Metodología .....	61
6.3 Justificación .....	63



6.4 Objetivos.....	64
6.4.1 Objetivo General.....	64
6.4.2. Objetivos específicos.....	64
6.5. Ubicación sectorial.....	64
6.6 Desarrollo de la propuesta.....	65

### **INDICE DE TABLAS**

Tabla Nro. 1: Poblaciones motivo de investigación.....	44
Tabla Nro.2: Conocimiento de técnicas participativas .....	47
Tabla Nro. 3 :Utilización de técnicas participativas por parte de los docentes..... de la asignatura inglés .....	48
Tabla Nro. 4 : Importancia aplicación de estrategias metodológicas en las horas clase .....	49
Tabla Nro. 5: Cursos de actualización de conocimientos y métodos de enseñanza para docentes.....	50
Tabla Nro. 6: Clase de inglés preparadas con anticipación.....	51
Tabla Nro. 7: Utilización de material didáctico y trabajos en grupo .....	52
Tabla Nro. 8 ..; Técnicas participativas aplicadas por el docente de la asignatura de inglés .....	53
Tabla Nro. 9: Opinión de los estudiantes de las clases de inglés .....	54
Tabla Nro. 10: Intervención de técnicas participativas en las clases del idioma... inglés .....	55
Tabla Nro. 11: Ubicación sectorial propuesta .....	64

## INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico Nro.1: Conocimiento de técnicas participativas .....	47
Gráfico Nro.2:Utilización de técnicas participativas por parte de los docentes ..... de la asignatura inglés .....	48
Gráfico Nro.3: Importancia aplicación de estrategias metodológicas en las horas clase.....	49
Gráfico Nro.4: Cursos de actualización de conocimientos y métodos de enseñanza para docentes.....	50
Gráfico Nro.5: Clase de inglés preparadas con anticipación .....	51
Gráfico Nro.6:Utilización de material didáctico y trabajos en grupo .....	52
Gráfico Nro.7: Técnicas participativas aplicadas por el docente de la asignatura de inglés.....	53
Gráfico Nro.8:Opinión de los estudiantes de las clases de inglés.....	54
Gráfico Nro.9: Intervención de técnicas participativas en las clases del idioma ... inglés .....	55

## **RESUMEN**

En la actualidad las técnicas participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés juegan un papel muy importante, ya que son consideradas como un componente de la metodología, un medio o procedimiento, en otras palabras, son uno de los muchos ingredientes interactivos de cualquier metodología participativa. A través de la investigación previa realizada a los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional “Atahualpa” se ha podido determinar que los problemas de aprendizaje de los alumnos se debe directamente a la falta de aplicación de técnicas participativas dinámicas por parte del docente de la asignatura de inglés, de acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas a los estudiantes se determinó que las horas clase son monótonas y poco dinámicas, lo cual ha repercutido directamente en el bajo rendimiento de alumno y le ha impedido desarrollar las destrezas lingüísticas necesarias en el idioma inglés. Se considera de gran importancia que en los establecimientos de educación secundaria de la ciudad de Ibarra especialmente en el Colegio Nacional Atahualpa se incentive a los docentes del área de inglés a utilizar técnicas participativas en la enseñanza aprendizaje de sus alumnos, lo que permitirá aumentar el grado de motivación de estos, aportando así a la fácil asimilación y aprendizaje con un marcado grado de creatividad. La propuesta del “Manual de Técnicas Dinámicas Participativas para la enseñanza aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa” pretende consolidar diferentes actividades que tienen como objetivo generar la participación, el análisis, la reflexión y un cambio de actitud consiente y duradero en los participantes que conduzca a una planificación de acciones para la solución de problemas.

## **ABSTRACT**

Currently participatory techniques in the teaching of English language learning play an important role since they are considered as a component of the methodology, a means or process in other words, they are one of the many ingredients of any interactive participatory methodology. Through previous research to Students of sophomore year in Social Sciences of the National College "Atahualpa" we have determined that the learning problems of students is directly due to the lack of implementation of participatory techniques in dynamic English subject, since according to the results of the surveys to students of sophomore year in Social Sciences found that class hours are monotonous and not very dynamic, which affects poor performance by students and prevent you from developing the necessary language skills in English. It is considered of great importance in secondary education establishments of the city of Ibarra especially in the National School Atahualpa incentive to teachers in the area of English to use participatory techniques in the learning of their students, which will increase the motivation of these, thus providing the easy assimilation and learning with a marked degree of creativity. The proposal of "participatory development Technical Manual for teaching English language to students of the second year of high school at the National College Social Sciences Atahualpa" to consolidate different activities that aim to generate participation, analysis, reflection and consent to a change of attitude and lasting in participants lead to action planning for troubleshooting.

## INTRODUCCIÓN

Las técnicas participativas dinámicas son instrumentos que se utilizan en determinados procesos informativos, consultivos, de toma de decisiones y se aplican para adquirir conocimientos partiendo siempre de la práctica, es decir de lo que la gente sabe, de las experiencias vividas y de los sentimientos que muchas situaciones originan, así como de los problemas y dificultades de nuestro entorno.

Todas las técnicas participativas dinámicas tienen una aplicación variable y flexible, pudiendo ser adaptadas en función del tipo de grupo, de las necesidades, del momento en que se encuentre, de cómo se establezca el trabajo, de los objetivos marcados.

Por tal motivo es imprescindible elaborar materiales didácticos que incentiven en los estudiantes un auto-aprendizaje, que cree en ellos un interés innato por descubrir, analizar, razonar, además que permita dinamizar el rol que el estudiante tiene en el aula de clase y de esta manera eliminar a la educación tradicionalista que limita al estudiante en el desarrollo de sus capacidades cognitivas.

La presente investigación se enfoca en los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa, donde a través de la aplicaciones de encuestas se determinó que los problemas de aprendizaje y el bajo rendimiento de los alumnos en la asignatura de inglés se deben directamente a la falta de aplicación de técnicas participativas dinámicas por parte del docente en sus horas clase.

Se evidenció que la falta de aplicación de técnicas participativas dinámicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de inglés ha ocasionado que las clases sean monótonas, poco dinámicas y excesivamente teóricas.

La propuesta de esta investigación es establecer un *“Manual de técnicas participativas dinámicas para la enseñanza aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa”* con la recopilación de las mejores alternativas que garanticen un ambiente lingüístico y psicopedagógico que motive a sus estudiantes aprender el idioma inglés

Se determina como objetivo fundamental del manual propiciar la participación de los alumnos en dinámicas de grupo para el desarrollo de sus capacidades en el idioma inglés, que le permitan desenvolverse profesionalmente.

Así también el presente manual propondrá algunos principios metodológicos de la enseñanza de la comunicación oral; una tipología de técnicas dinámicas participativas; el concepto de clase integradora; la enseñanza centrada en el alumno; la autonomía en el aprendizaje donde se aprende a aprender; y se aprovechan las posibilidades que ofrece la clase para la formación de valores.

En conclusión lo que se pretende consolidar diferentes actividades como: dinámicas de grupo, socio dramas, adecuación de juegos de roles, videos, dibujos y cualquier otro medio que tenga como objetivo generar la participación, el análisis, la reflexión y un cambio de actitud consiente y duradero en los participantes que conduzca a una planificación de acciones para la solución de problemas.

El trabajo de grado se encuentra estructurado por seis capítulos que se indican a continuación:

**Capítulo I:** Antecedentes, planteamiento y formulación del problema, delimitación, objetivos y justificación. En este capítulo se resume la situación actual de los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa, se determina cual es el problema motivo de investigación y se plantea los objetivos.

**Capítulo II:** Marco Teórico, fundamentación teórica, posicionamiento teórico personal, interrogantes, matriz categorial y de coherencia. En el presente capítulo se sustenta la parte teórica que apoya el desarrollo del proyecto, aquí se encontrará conceptualizaciones puntuales y toda la literatura pertinente que permite encontrar elementos básicos para dar forma y validez a la propuesta.

**Capítulo III:** Metodología, diseño y tipo de investigación, población, técnicas e instrumentos de investigación y esquema de la propuesta. Este capítulo señala cuales son los métodos, técnicas e instrumentos a utilizarse para la investigación. Cabe señalar que se utilizó como medio para recopilar información a la entrevista- docente asignatura de inglés y la encuesta – estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales, al estar conformada la población de estudiantes por un número menor a 100 individuos no se procedió a sacar una muestra se investigo a toda la población.

**Capítulo IV:** Análisis e interpretación de resultados se realiza un análisis detallado de resultados de la entrevista aplicada al docente de la signatura de inglés, donde se describió las respuestas más relevante emitidas del tema, así también se interpreta las respuestas obtenidos en las encuesta aplicadas a los estudiantes. Se detalla los datos debidamente organizados y presentados en tablas y gráficos

estadísticos con su correspondiente análisis que describe en forma objetiva la necesidad de elaborar un manual de técnicas participativas para el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

**Capítulo V:** Se plantea conclusiones y recomendaciones.

**Capítulo VI:** En capítulo se desarrolla la propuesta alternativa de un manual de técnicas participativas dinámicas para el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del segundo año de bachillerato en ciencias sociales del “Colegio Nacional Atahualpa”, el que pretende consolidar diferentes actividades como: dinámicas de grupo, socio dramas, adecuación de juegos de roles, videos, dibujos y cualquier otro medio que tenga como objetivo general la participación, el análisis, la reflexión, y un cambio de actitud consistente y duradero en los participantes que conduzca a una planificación de acciones para la solución de problemas.



## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 Antecedentes**

Las técnicas participativas dinámicas en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, constituyen una herramienta para entrenar a los estudiantes en las habilidades lingüísticas como lo son: listening, speaking, reading and writing, en donde los profesores utilizan un plan de clase formulado a través de una serie de técnicas participativas y comunicativas, buscando nuevas alternativas al momento de motivar al estudiante hacia el aprendizaje de este idioma inglés que es desde ya una necesidad para desarrollarse dentro del campo académico y laboral.

Ante las limitaciones de los métodos y procedimientos de la enseñanza tradicional, sustentados en la actividad del docente y la pasividad del alumno, han surgido variadas respuestas que, desde diferentes bases teóricas y metodológicas pretenden revolucionar la práctica de la enseñanza y el aprendizaje, es así que se desarrollan las llamadas técnicas participativas dinámicas en cuya base está la concepción del aprendizaje como un proceso activo, de creación y recreación del conocimiento por los alumnos, mediante la solución colectiva de tareas, el intercambio y confrontación de ideas, opiniones y experiencias entre estudiantes y profesores.

Existe un estrecho vínculo entre el grado de interacción que propician las diferentes técnicas de enseñanza y la calidad del aprendizaje: los

conocimientos y habilidades que se adquieren son más profundos y complejos en la medida en que se logra un mayor nivel de interacción en clase.

Las visibles ventajas del uso de estas técnicas de enseñanza ha creado en algunos educadores la ilusión de que se trata de instrumentos "todopoderosos" que, por sí mismos, garantizan el éxito del proceso docente, su utilización exige del docente un trabajo de reflexión, imaginación y creatividad para seleccionarlos, modificarlos o incluso crear sus propias técnicas si así se requiere, la correcta selección.

El profesor deviene en coordinador del grupo de trabajo y ejerce una función reguladora y estimuladora del aprendizaje grupal, además el dominio de su materia, se someterá a prueba por la participación activa de los estudiantes en el proceso docente, se precisa del maestro que conozca las características específicas, ventajas y limitaciones de los métodos a utilizar.

Este conocimiento es mucho más rico cuando el educadora experimentado personalmente con el método, en calidad de participante o dirigiendo su aplicación.

Un análisis detallado de los procedimientos a seguir antes de aplicar el método seleccionado ayudará al profesor a prepararse adecuadamente para enfrentar cualquier dificultad que pudiera surgir durante la clase.

El empleo exitoso de técnicas participativas dinámicas requiere que profesor y estudiantes conozcan y observen durante el trabajo las reglas de trabajo en grupo. Estas normas son de sencilla explicación y comprensión, aunque su observancia puede debilitarse a lo largo de la actividad, por no constituir todavía para los presentes un hábito de

trabajo. En tal sentido no basta con darlas a conocer en el momento inicial, durante el encuadre de la tarea, sino que se hace necesario también controlar su cumplimiento a lo largo del proceso docente.

## **1.2. Planteamiento del problema**

A través de la investigación previa realizada a los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional “Atahualpa” se determinó que los problemas de aprendizaje y el bajo rendimiento de los alumnos en la asignatura de inglés se deben directamente a la falta de aplicación de técnicas participativas dinámicas por parte del docente en sus horas clase.

La falta de aplicación de técnicas participativas dinámicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de inglés ha ocasionado que las clases sean monótonas, poco dinámicas y excesivamente teóricas.

De esta forma, se podría decir que al no tener el docente de la asignatura de inglés un interés firme por desarrollar y perfeccionar técnicas alternativas, el estudiante a futuro dentro de sus estudios superiores en la universidad tendría mayor dificultad al momento de desenvolverse en el área de la educación, la misma que es fundamental dentro del ámbito académico y más adelante profesionalmente, ya que en la actualidad resulta casi imprescindible superarse académicamente.

Por esto, se debe tomar en cuenta que el buen uso de técnicas participativas dentro del aula de clase sumado a una óptima metodología de enseñanza, son indispensables para lograr un entendimiento claro y un interés más profundo por aprender dentro del aula y fuera de ella,

para así formar profesionales con más oportunidades personales y laborales, dentro de cualquier ámbito en el que se desenvuelven.

### **1.3. Formulación del problema**

¿De qué manera las técnicas participativas dinámicas inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa durante el año lectivo 2010 - 2011?

### **1.4. Delimitación del problema**

#### **1.4.1 Delimitación espacial**

La investigación se realizó en los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa de la ciudad de Ibarra, provincia de Imbabura.

#### **1.4.2 Delimitación temporal**

La investigación se realizó en el transcurso del año lectivo 2010 - 2011.

#### **1.4.3 Delimitación unidades de observación**

Para la investigación se tomó en cuenta a los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales y el docente de la asignatura de inglés.

## **1.5. Objetivos**

### **1.5.1 Objetivo General**

- Determinar las técnicas participativas dinámicas que utilizan los docentes para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa en el año lectivo 2010 – 2011.

### **1.5.2 Objetivos específicos**

- Establecer las técnicas participativas dinámicas que utilizan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de bachillerato de Ciencias Sociales en el año lectivo 2010 -2011.
- Determinar las estrategias metodológicas que aplican los docentes en el estudio de la asignatura de inglés
- Diseñar una propuesta “Manual de Técnicas Participativas Dinámicas” que permita innovar el modelo metodológico y dirija al estudiante a un aprendizaje autónomo y creativo.
- Socializar la propuesta del “Manual de Técnicas Participativas Dinámicas” a los docentes y estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa ciudad de Ibarra.

## 1.6 Justificación

En la actualidad las técnicas participativas juegan un papel muy importante en la enseñanza aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de niveles medios, ya que dichas técnicas son consideradas como un componente de la metodología.

Se considera de gran importancia que en los establecimientos de educación secundaria de la ciudad de Ibarra especialmente en el Colegio Nacional Atahualpa se incentive a docentes del área de inglés a utilizar técnicas participativas en la enseñanza aprendizaje en sus alumnos, lo que permitirá aumentar el grado de motivación de estos, aportando así a la fácil asimilación y aprendizaje con un marcado grado de creatividad.

La propuesta de esta investigación es establecer un manual con la recopilación de las mejores alternativas que garanticen un ambiente lingüístico y psicopedagógico que motive a sus estudiantes aprender el idioma inglés. Además se propondrá algunos principios metodológicos de la enseñanza de la comunicación oral; una tipología de técnicas dinámicas participativas; el concepto de clase integradora; la enseñanza centrada en el alumno; la autonomía en el aprendizaje donde se aprende a aprender; y se aprovechan las posibilidades que ofrece la clase para la formación de valores.

El *“Manual de técnicas dinámicas participativas para la enseñanza aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa”* pretende consolidar diferentes actividades como: dinámicas de grupo, socio dramas, adecuación de juegos de roles, videos , dibujos y cualquier otro medio que tenga como

objetivo generar la participación , el análisis, la reflexión y un cambio de actitud consiente y duradero en los participantes que conduzca a una planificación de acciones para la solución de problemas.

Se ha comprobado que las técnicas participativas no son un pasatiempo ni una mera distracción, sino una poderosa fuerza impulsiva que facilita el aprendizaje, profundiza los temas expuestos y propenden además a una educación liberadora, eminentemente participativa.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Fundamentación Teórica**

##### **2.1.1. Teoría del aprendizaje constructivista**

Según Mariangeles Payer (2005), en su obra “Teoría del Constructivismo Social” manifiesta: El constructivismo es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa. Entre ellas se encuentran las teorías de **Jean Piaget** (1952), **Lev Vygotsky** (1978), David Ausubel (1963), Jerome Bruner (1960), y aun cuando ninguno de ellos se denominó como constructivista sus ideas y propuestas claramente ilustran las ideas de esta corriente.

Según Blogspot.com en su página <http://constructivismos.blogspot.com/> dice: “El constructivismo, es en primer lugar una epistemología, es decir una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano”. El constructivismo asume que nada viene de nada es decir que conocimiento previo da nacimiento a conocimiento nuevo.

Entonces, se puede decir que las limitaciones de los métodos y procedimientos de la enseñanza tradicional, sustentados en la actividad del docente y la pasividad del alumno, han surgido variadas respuestas que, desde diferentes bases teóricas y metodológicas, tal como se vio antes, pretenden revolucionar la práctica de la enseñanza y el aprendizaje. Es así que se desarrollan los llamados métodos activos, productivos, problémicos y diversas técnicas de trabajo en grupos, de dinámica grupal.



A pesar de su diversidad de origen, existen aspectos comunes en todas estas propuestas, que englobamos bajo la denominación de métodos y diferentes técnicas. En las diferentes tendencias pedagógicas que propugnan la utilización de los mismos, hay una coincidencia en la importancia que se le concede a la actividad que despliegan los alumnos, a las tareas que deben llevar a cabo, así como a las relaciones que se establecen entre los participantes en el proceso docente, a la interacción e influencia mutua para la asimilación de conocimientos, la formación de habilidades, de actitudes y valores

En el libro “Psicología y Pedagogía Según Vigotsky” de la editorial Akal (2004), dice que el sujeto no se limita a responder los estímulos del medio, sino que actúa transformándolos, esto es posible por la mediación de instrumentos. Así entonces en la base de estos métodos y técnicas está la concepción del aprendizaje como un proceso activo, de creación y recreación del conocimiento por los alumnos, mediante la solución colectiva de tareas, el intercambio y confrontación de ideas, opiniones y experiencias entre estudiantes y profesores.

## **2.1.2. Aprendizaje Significativo y Aprendizaje Mecánico**

### **2.1.2.1. Aprendizaje Significativo**

Wikipedia, en su página <http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje-significativo> señala que: Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad.

Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe."

### **2.1.2.2 El Aprendizaje Mecánico**

Según la publicación de la pagina web: [http://www.wikilearning.com/curso\\_gratis/aprendizaje\\_y\\_educacion\\_de\\_adultos\\_en\\_linea/aprendizaje\\_mecanico\\_y\\_aprendizaje\\_significativo/28824-14](http://www.wikilearning.com/curso_gratis/aprendizaje_y_educacion_de_adultos_en_linea/aprendizaje_mecanico_y_aprendizaje_significativo/28824-14), expresa que: Contrariamente al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen conceptos adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos pre- existentes, un ejemplo de ello sería el simple aprendizaje de fórmulas en física, esta nueva información es incorporada a la estructura cognitiva de manera literal y arbitraria puesto que

consta de puras asociaciones arbitrarias, cuando "el alumno carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente significativo" (independientemente de la cantidad de significado potencial que la tarea tenga).

Obviamente, el aprendizaje mecánico no se da en un "vacío cognitivo" puesto que debe existir algún tipo de asociación, pero no en el sentido de una interacción como en el aprendizaje significativo. El aprendizaje mecánico puede ser necesario en algunos casos, por ejemplo en la fase inicial de un nuevo cuerpo de conocimientos, cuando no existen conceptos relevantes con los cuales pueda interactuar, en todo caso el aprendizaje significativo debe ser preferido, pues, este facilita la adquisición de significados, la retención y la transferencia de lo aprendido.

Finalmente Ausubel no establece una distinción entre aprendizaje significativo y mecánico como una dicotomía, sino como una "continuación", es más, ambos tipos de aprendizaje pueden ocurrir concomitantemente en la misma tarea de aprendizaje (Ausubel; 1983); por ejemplo la simple memorización de fórmulas se ubicaría en uno de los extremos de ese continuo aprendizaje mecánico y el aprendizaje de relaciones entre conceptos podría ubicarse en el otro extremo como el aprendizaje significativo, cabe resaltar que existen tipos de aprendizaje intermedios que comparten algunas propiedades de los aprendizajes antes mencionados.

### **2.1.3. Aprendizaje por Descubrimiento y Aprendizaje por Recepción**

En la publicación de la página web:[http://www.educando.edu.do/articulos/docente/aprendizaje-significativoypor-descubrimiento/\(2006\)](http://www.educando.edu.do/articulos/docente/aprendizaje-significativoypor-descubrimiento/(2006)), se menciona que se debe considerar a Jerome Bruner, sin duda, como pilar de las principales propuestas, las cuales se han prolongado hasta nuestros

días. Denominado el teórico de las múltiples facetas de la cognición ha tratado temas como pensamiento, percepción, lenguaje, etc, que incluso fue uno de los participantes activos dentro de las mencionadas reformas.

En la vida diaria se producen muchas actividades y aprendizajes, por ejemplo, en el juego de " tirar la cuerda " ¿No hay algo que tira del extremo derecho de la cuerda con la misma fuerza que yo tiro del lado izquierdo? ¿Acaso no sería igual el tirón si la cuerda estuviera atada a un árbol que si mi amigo tirara de ella?, Para ganar el juego ¿no es mejor empujar con más fuerza sobre el suelo que tirar con más fuerza de la cuerda? Y ¿Acaso no se requiere energía para ejercer esta fuerza e impartir movimiento? Estas ideas conforman el fundamento en física de la mecánica, pero ¿Cómo deberían ser aprendidos?, ¿Se debería comunicar estos fundamentos en su forma final o debería esperarse que los alumnos los descubran?, Antes de buscar una respuesta a estas cuestiones, evaluemos la naturaleza de estos aprendizajes.

#### **2.1.3.1. Aprendizaje por Recepción**

En el enlace de la página web:

<http://www.slideshare.net/yossana/aprendizaje-por-recepcionppt-final>, explica que el contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore el material (leyes, un poema, un teorema de geometría, etc.) que se le presenta de tal modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior.

En el caso anterior la tarea de aprendizaje no es potencialmente significativa ni tampoco convertida en tal durante el proceso de internalización, por otra parte el aprendizaje por recepción puede ser significativo si la tarea o material potencialmente significativos son Comprendidos e interactúan con los "conceptos" existentes en la estructura cognitiva previa del educando.

### **2.1.3.2 Aprendizaje por descubrimiento**

Según Albert Bandura considera “ Lo que va a ser aprendido no se da en su forma final, sino que debe ser re-construido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva ”[http://es.wikipedia.org/wiki/Tipos\\_de\\_aprendizaje](http://es.wikipedia.org/wiki/Tipos_de_aprendizaje).

El aprendizaje por descubrimiento involucra que el alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado. Si la condición para que un aprendizaje sea potencialmente significativo es que la nueva información interactúe con la estructura cognitiva previa y que exista una disposición para ello del que aprende, esto implica que el aprendizaje por descubrimiento no necesariamente es significativo y que el aprendizaje por recepción sea obligatoriamente mecánico.

Tanto uno como el otro pueden ser significativo o mecánico, dependiendo de la manera como la nueva información es almacenada en la estructura cognitiva; por ejemplo el armado de un rompecabezas por ensayo y error es un tipo de aprendizaje por descubrimiento en el cual, el contenido descubierto es incorporado de manera arbitraria a la estructura cognitiva y por lo tanto aprendido mecánicamente, por otro

lado una ley física puede ser aprendida significativamente sin necesidad de ser descubierta por el alumno, está puede ser oída, comprendida y usada significativamente, siempre que exista en su estructura cognitiva los conocimientos previos apropiados.

El pensamiento para Ausubel está organizado y jerarquizado, y es a partir de estas estructuras como se presenta y asimila el mundo social, físico y matemático. El aprendizaje escolar, debe por tanto correlacionarse con el nivel de desarrollo de las estructuras cognoscitivas y a su vez servir como elemento formador de aquellas. Los conceptos inclusores en la estructura cognitiva facilitan el aprendizaje significativo, y por tanto, permite el desarrollo de dichos conceptos e incrementa la capacidad de resolución de problemas en un área específica.

El aprendizaje va a ser más ameno y más efectivo si es significativo para los alumnos que si es una simple repetición mecánica y rutina.

El hablar del aprendizaje significativo es adentrarnos en unos de los temas más actuales de la educación, hacemos referencia a aspectos generales, las ventajas que esta propuesta psicopedagógica establece en el sistema educativo actual, además nos permitimos hacer un análisis de los fundamentos filosóficos en el que está basado este aprendizaje y hablamos de los factores cognitivos que intervienen en el aprendizaje y qué importancia tiene cada uno de estos.

La práctica del aprendizaje comprensivo arranca de una concreta propuesta, partir siempre de lo que el estudiante tiene, conoce, respecto de aquello que se pretende aprender.

Sólo desde esa plataforma se puede conectar con los intereses del estudiante y éste puede remodelar y ampliar sus esquemas perceptivos.

## **2.2. Técnicas Participativas Dinámicas**

En el web site <http://www.bibliociencias.cu/gsd/collect/libros/index/assoc/HASH0173/c26d62c2.dir/doc.pdf> y su publicación “El trabajo Grupal y Las Técnicas Participativas” del Dr. Israel Mazarío de Triana define que: Las técnicas participativas son las vías, procedimientos y medios sistematizados de organización y desarrollo de la actividad del grupo de estudiantes, sobre la base de concepciones no tradicionales de la enseñanza, con el fin de lograr el aprovechamiento óptimo de sus posibilidades cognoscitivas y afectivas.

Dentro de este marco se señala. “ La tarea de solución de problemas será más efectiva cuando se resuelva en pequeños grupos de trabajo, pues proporciona posibilidad de enriquecimiento, el grupo proporciona apoyo y estímulo, permite contrastar los progresos, etc. (de Guzmán, 2003, p.14).

En esta perspectiva, el alumnado para romper de inicio sus habituales resistencias a enfrentarse a las tareas o los problemas, lo que se consigue a medida que van acumulando éxitos y, por tanto, perdiendo miedo, será incorporado activamente al grupo y el profesor debe en consecuencia: estimular al educando, liberarlo del miedo a equivocarse, que sea capaz de establecer relaciones insospechadas, que se cree un clima de audacia intelectual en los momentos dedicados a la originalidad (Gavilán, p.83).

Otro importante grupo de técnicas se dedican especialmente a estimular la creatividad en el análisis de problemas de diversa índole y en la búsqueda de soluciones novedosas a los mismos, entre ellos están, la "lluvia de ideas o Brainstorming, las Técnicas de De Bono", etc.

Existen, además, técnicas específicas que se utilizan por los profesores en su rol de coordinadores de grupo para contribuir al desarrollo del mismo; se trata de procedimientos generalmente basados en la concepción de Dinámica de Grupo de K. Lewin, con el propósito de lograr la integración y el crecimiento del grupo, el desarrollo de habilidades para trabajar en equipos, etc. Entre ellas se encuentran las técnicas de "rompimiento del hielo", (las Presentaciones Mutuas); las técnicas de comunicación (la Reformulación, Tres palabras) y técnicas para propiciar el trabajo grupal (Abanico de roles).

En la publicación electrónica "Técnicas Participativas como alternativa para el desarrollo de la comunicación oral del inglés" de la página [www.monografias.com](http://www.monografias.com), considera que las técnicas participativas surgieron para perfeccionar la docencia, dinamizar los procesos educativos y la enseñanza-aprendizaje dentro de los marcos institucionales, en la escuela.

Surgen en respuesta a la necesidad de crear un ambiente de participación activa, del educador y del educando, de una educación dialogada que permita ir construyendo un nuevo conocimiento, el proceso de enseñanza-aprendizaje debe caracterizarse por el uso de métodos activos y actividades participativas.

### **2.2.1 Caracterización de las técnicas participativas dinámicas**

Tomado de la fuente, [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07\\_1585.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1585.pdf). Las características más generales de los métodos participativos son las siguientes:



- Permiten el establecimiento de un estrecho vínculo entre los conocimientos teóricos y su aplicación práctica. La asimilación de conocimientos no se concibe como el único objetivo de la enseñanza, sino también como un recurso para la solución de problemas, tareas o situaciones profesionales o vinculadas con la profesión, en condiciones reales o modeladas.
- Al emplear los métodos participativos, es frecuente que se parta de las propias experiencias de los participantes, para abordar la teoría e ir de ésta a la práctica, logrando así conocimientos significativos.
- Los mismos no pretenden la aceptación acrítica de la palabra del maestro, sino que estimulan la búsqueda de la verdad a través del trabajo conjunto de indagación y reflexión, aproximando la enseñanza a la investigación científica, a la actividad productiva y social, brindando una mayor solidez a los conocimientos adquiridos.
- La índole de las tareas a acometer, así como las condiciones en las que éstas se desarrollan, estimulan una mayor actividad cognoscitiva en los estudiantes, así como el desarrollo del espíritu investigativo, la independencia cognoscitiva, la creatividad y la capacidad de autoaprendizaje.
- Las oportunidades que brindan estos métodos para la verbalización, contribuyen al análisis más detallado de los problemas y su instrumentación, promoviendo la capacidad reflexiva de los participantes.
- En la interacción que se propicia, se socializa el conocimiento individual, enriqueciéndolo y potenciándolo en el

conocimiento colectivo, que aparece como producto de la actividad grupal

- Contribuyen a romper con modelos paternalistas de educación, a desmitificar la figura del docente; permiten que los estudiantes desempeñen el rol de sujetos de su propia formación, estimulando la asunción de posturas críticas, personales y comprometidas ante el conocimiento.
- Promueven el desarrollo de actitudes favorables hacia el conocimiento y la profesión; tienen un importante papel motivador en el aprendizaje.
- Ayudan a la constitución del grupo, al establecimiento de relaciones interpersonales y a un mayor conocimiento mutuo. Estimulan la cooperación entre los participantes y el desarrollo de habilidades de trabajo en grupo, tales como la receptividad a los criterios de otros y la defensa de los propios, el desempeño de diversos roles como los de jefe, subordinado, u otro.
- Existe una gran diversidad de métodos y técnicas participativas, así como múltiples variantes de los existentes, que permiten su empleo en diferentes niveles de enseñanza y materias de estudio; los mismos pueden aplicarse tanto en grupos pequeños como numerosos, en actividades centradas en uno sólo de estos métodos o en una combinación de varios de ellos que se complementan.

### **2.2.2 Ventajas y beneficios de la aplicación de técnicas participativas dinámicas**

Según María Teresa Torres Pintor, en su artículo publicado en el portal [http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_26/MARIA\\_TERESA\\_TORRES\\_PINTOR\\_01.pdf](http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_26/MARIA_TERESA_TORRES_PINTOR_01.pdf), señala que las ventajas y beneficios de las Técnicas participativas son las siguientes:

- Desarrollan el sentido de nosotros.
- Enseñan a escuchar de modo comprensivo.
- Facilitan la evaluación integral.
- Estimulan la participación de los integrantes del grupo.
- Enseñan a pensar activamente.
- Desarrollan capacidades de intercambio, cooperación, responsabilidad, creatividad, autonomía, juicio crítico, etc.
- Fomentan la comunicación, las relaciones interpersonales, lo cual no se logra con técnicas de trabajo individual.

Entre los beneficios de la aplicación de técnicas participativas tenemos:

- Permiten la adaptación social de los individuos.
- Los alumnos vencen temores, inhibiciones, tensiones y logran crear sentimiento de seguridad.
- El proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolla de manera dinámica y estimulante.

### **2.2.3 Clasificación de las técnicas Participativas del Idioma inglés**

Tomado del blog de educación en línea con el tema “La necesidad de aplicación de técnicas participativas que propicien el desarrollo integral de los alumnos y alumnas” [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07\\_1585.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1585.pdf) entre estas se puede destacar las siguientes:

#### **2.2.3.1 Técnicas de presentación**

El objetivo de estas técnicas es lograr un ambiente fraterno, de confianza y de esta manera que se sientan integrados al grupo. Se

utilizan al inicio del año escolar. Dentro de este tipo de Técnica existe las conversaciones a título personal, actividades en las que los alumnos expresan libremente sus experiencias, gustos y preferencias, etc.

Propician el intercambio de información haciendo posible que se enriquezca el contenido del tema, ejemplo, conversar sobre la familia, los planes vacacionales, lo que hicieron en el campismo, lo que harán por la noche, al día siguiente, el próximo fin de semana, etc. Por ejemplo: La Técnica de la Ronda, cuyo objetivo es dar a conocer un nuevo compañero de grupo.

#### **2.2.3.2 Técnicas didácticas**

El objetivo de estas técnicas es desarrollar contenidos con plena participación de alumnos y alumnas. Aquí se destaca los guessing games, en los que se debe descubrir algo, son situaciones comunicativas verdaderas y muy útiles para el aprendizaje de idioma Inglés. Son de buen gusto porque se combina la práctica con el humor, el entretenimiento y el disfrute. Su efectividad depende de que se conozca la estructura y el vocabulario necesario para el juego. La factibilidad de su aplicación en la elaboración de las técnicas participativas es evidente, por ejemplo: La adivinanza en donde el objetivo es formular y responder preguntas sobre objetos de oficinas para practicar y fijar el vocabulario y su contenido lingüístico como el uso de sustantivos que denotan objetos de oficina, aula, hogar etc.

#### **2.2.3.3 Técnicas de animación**

El objetivo de estas técnicas es desarrollar la participación al máximo. Pueden utilizarse al inicio y durante el desarrollo de la clase. Según el

contenido también se puede seleccionar la técnica como motivación. Preferentemente se utilizan estas técnicas después de momentos de cansancio y para lograr la integración de los participantes. Aquí se destaca la técnica de simulaciones, que son actividades más cercanas a la realidad. Son patrones simplificados de interacciones humanas o procesos sociales. Se crea una situación en la vida real en la que se simula algún aspecto de la realidad, donde se insertan los alumnos, e interactúan en roles.

Este tipo de actividad brinda la posibilidad de elaborar técnicas participativas dinámicas para lograr la participación oral del estudiante. Ejemplo: tomar los pasillos de la escuela o las mesas del aula para simular las calles de la ciudad y así enseñar a pedir y a dar direcciones. En ocasiones, por su complejidad, es necesario dotar a los participantes de información y materiales antes y durante la simulación.

#### **2.2.3.4 Técnicas de comunicación**

Tienen como objetivo demostrar la importancia y la utilización que se hace de la comunicación, que es un elemento fundamental en la educación. Dentro de este tipo de Técnicas se expone los juegos de rol, útiles para la conformación de las técnicas participativas, caracterizan la enseñanza del inglés hace mucho tiempo. Son actividades en las que los alumnos deben actuar como si estuvieran en una situación verdadera, simulando una actividad de la vida real. Con frecuencia consisten en escenas pequeñas, que pueden ser reales, como escenificar la compra-venta en una tienda o pura fantasía, como representar una entrevista a una personalidad por la televisión, etc. Se debe cuidar que una técnica participativa activa elaborada a partir del uso de juegos de roles no se convierta en una representación

teatral. Es decir que no se convierta en una memorización mecánica, poco provechosa para el desarrollo de la comunicación oral.

Las técnicas participativas donde se empleen los juegos de roles exigen de situaciones, en las que los alumnos tengan que utilizar correctamente el idioma extranjero en cuanto a forma y a estilo, en dependencia del papel que representen. Actividades con estas características posibilitan el desarrollo de la actuación oral. Por ejemplo la representación de un día de clases.

#### **2.2.4 Técnicas participativas para la solución creativa de problemas**

Según la pagina: <http://www.monografias.com/trabajos66/creatividad-logicomatematica/creatividad-logico-matematica2.shtml>: El desarrollo del pensamiento creador de los futuros profesionales universitarios es uno de los principales objetivos que se plantea la Educación Superior. Llevar a la práctica este propósito implica que el mismo esté presente en las concepciones de trabajo de los profesores, en la organización de la docencia, en la selección y la utilización de métodos apropiados para lograrlo.

Supone también un enfrentamiento a hábitos y formas de trabajo consolidados por la tradición, como es la insistencia en la memorización y reproducción de grandes volúmenes de información como fin de la enseñanza. Se trata, en cambio, de fomentar el desarrollo de habilidades y capacidades que permitan la adquisición de conocimientos por ellos mismos y su utilización en situaciones nuevas de forma independiente.

No obstante se ha llegado a un cierto consenso al plantear que la

creatividad supone a una persona con determinadas características psicológicas, en unas condiciones determinadas, que a través de un proceso dado, elabora un producto que resulta de alguna forma, novedoso y valioso.

Distintos autores enfatizan en sus trabajos uno u otro aspecto de la creatividad. En los últimos tiempos se ha destacado el papel de la interacción y el trabajo grupal en la actividad creadora. Sobre esta base se han elaborado métodos y técnicas específicas que estimulan la creatividad en la búsqueda de soluciones a los problemas y situaciones planteadas.

### **2.3 Concepción de enseñanza – aprendizaje**

Tomado de la página [http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa\\_del\\_proceso\\_ense%C3%B1anza\\_aprendizaje](http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa_del_proceso_ense%C3%B1anza_aprendizaje): El proceso enseñanza-aprendizaje, es la Ciencia que estudia, la educación como un proceso consiente, organizado y dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, construidos en la experiencia socio- histórico, como resultado de la actividad del individuo y su interacción con la sociedad en su conjunto, en el cual se producen cambios que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer como Personalidad .

Las demandas que desde todos los sectores social, económico y político se están produciendo sobre el sistema educativo, la confianza en el poder de la educación para generar cambios y lograr un desarrollo para el progreso del país y por otro lado la incertidumbre ante las exigencias de la globalización, están obligando al sistema educativo a replantear sus objetivos y a formular nuevamente sus prioridades. La

Educación ante los nuevos enfoques del desarrollo de la asume el compromiso de ofrecer un modelo de enseñanza- aprendizaje-evaluación que mejore y fomente un aprendizaje significativo en el interior de las aulas.

### **2.3.1 Dimensiones esenciales**

En este proceso de formación se identifican tres dimensiones esenciales, que en su integración expresan la nueva cualidad a formar: Preparar al profesional para su desempeño exitoso en la Sociedad. Ellas son:

- La dimensión instructiva. Es el proceso y el resultado cuya función es la formación del individuo en una rama del saber.
- La dimensión desarrolladora. Es el proceso de crecimiento progresivo de las facultades innatas y potencialidades funcionales de cada individuo.
- La dimensión educativa. Es la formación del hombre para la vida.

### **2.3.2 Componentes Personales**

Está incluido el Profesor que actúa como un encargo social y es sujeto del proceso pedagógico que enseña y el alumno que aprende, como objeto de la enseñanza y sujeto de su propio aprendizaje que necesita actuar para poder asimilar.

### **2.3.3 Componentes no Personales**

Incluyen: el objetivo, el contenido, el método, los medios, las Formas organizativas de la enseñanza y la evaluación, estos se relacionan entre sí y persiguen un fin común.



- **Objetivo:** Es la categoría rectora que debe expresar las aspiraciones educativas del mismo, en función del desarrollo de la Personalidad de los estudiantes, expresa la transformación que deseamos lograr en el estudiante.
- **Contenido:** Es la parte de la cultura de la humanidad que se expresa en una asignatura.
- **Método:** Los métodos de enseñanza se definen como los modos de organizar la actividad cognoscitiva de los estudiantes que aseguran el dominio de los conocimientos, métodos de conocimiento y actividad práctica, así como el proceso formativo en general.
- **Medio:** Es el soporte material del método. Se señala que los medios de enseñanza, es todo lo que sirve al profesor para objetivizar la enseñanza y evitar el verbalismo, existen una gran variedad de ellos, que van desde el más antiguo hasta los más modernos.
- **Formas organizativa de la enseñanza:** Es la organización externa que adopta el proceso de acuerdo al contenido.

## **2.4 Estrategias de aprendizaje**

[http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa\\_del\\_proceso\\_ense%C3%B1anza\\_aprendizaje](http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa_del_proceso_ense%C3%B1anza_aprendizaje), señala: Las acciones las realiza el alumno, con el objetivo siempre consciente de apoyar y mejorar su aprendizaje, son acciones secuenciadas que son controladas por el estudiante. Tienen un alto grado de complejidad. Las acciones que ejecuta el estudiante dependen de su elección, de acuerdo a los procedimientos y

conocimientos asimilados, a sus motivos y a la orientación que haya recibido, por tanto media la decisión del alumno.

Forma parte del aprendizaje estratégico. Se consideran como una guía de las acciones que hay que seguir. Son procedimientos internos fundamentalmente de carácter cognitivo.

#### **2.4.1 Relación entre estrategia de aprendizaje y estrategia de enseñanza**

De acuerdo a señalado en la pagina web [http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa\\_del\\_proceso\\_ense%C3%B1anza\\_aprendizaje](http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa_del_proceso_ense%C3%B1anza_aprendizaje): Es muy estrecha la relación entre estrategia de aprendizaje y estrategia de enseñanza porque el educador debe dirigir los procesos cognitivos, procesos afectivos y procesos volitivos que se deben asimilar conformando las estrategias de aprendizaje. Para que esta dirección sea efectiva la enseñanza debe organizarse según la naturaleza, características y condiciones del aprendizaje, que la condicionan.

##### **2.4.1.1 El aprendizaje**

El aprendizaje es un proceso de naturaleza extremadamente compleja, cuya esencia es la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad.

Para que dicho proceso pueda considerarse realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera, debe poder manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de problemas concretos, incluso diferentes en su esencia a los que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad.

El Dr. Soria en su texto de Ciencia, experiencia e intuición, menciona que el aprendizaje es un proceso de construcción, no es un evento aislado de acumulación. Es un proceso muy personal e individual.

Un supuesto básico del constructivismo es que los individuos son participantes activos y que deben construir el conocimiento. (Geary,1995).

El aprendizaje es un proceso constructivo que implica “buscar significados”, así que los estudiantes recurren de manera rutinaria al conocimiento previo para dar sentido a lo que están aprendiendo.

#### **2.4.1.1.1 Tipos de aprendizaje**

Valle Arias, A. et al. Aprendizaje significativo y enfoques de aprendizaje: el papel del alumno en el proceso de construcción de conocimientos. Revista de Ciencias de la educación nº 156, en su página <http://www.pedagogia.es/tipos-de-aprendizaje/>.

##### **a) Aprendizaje significativo**

Se da cuando las tareas están interrelacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprender así. En este caso el alumno es el propio conductor de su conocimiento relacionado con los conceptos a aprender.

##### **b) Aprendizaje por descubrimiento**

El alumno debe descubrir el material por sí mismo, antes de incorporarlo a su estructura cognitiva. Este aprendizaje por descubrimiento puede ser guiado o tutorado por el profesor.

### **c) Aprendizaje receptivo**

El alumno recibe el contenido que ha de internalizar, sobre todo por la explicación del profesor, el material impreso, la información audiovisual, los ordenadores etc.

### **d) Aprendizaje memorístico**

Surge cuando la tarea del aprendizaje consta de asociaciones puramente arbitrarias o cuando el sujeto lo hace arbitrariamente. Supone una memorización de datos, hechos o conceptos con escasa o nula interrelación entre ellos.

### **e) Aprendizaje de mantenimiento**

Descrito por Thomas Kuhn cuyo objeto es la adquisición de criterios, métodos y reglas fijas para hacer frente a situaciones conocidas y recurrentes.

### **f) Aprendizaje innovador**

Es aquel que puede soportar cambios, renovación, reestructuración y reformulación de problemas. Propone nuevos valores en vez de conservar los antiguos.

### **g) Aprendizaje visual**

Las personas que utilizan el sistema de representación visual ven las cosas como imágenes ya que representar las cosas como imágenes o gráficos les ayuda a recordar y aprender. La facilidad de la persona visual para pasar de un tema a otro favorece el trabajo creativo en el

grupo y en el entorno de aprendizaje social. Asimismo, esta forma de proceder puede irritar a la persona visual que percibe las cosas individualmente.

#### **h) Aprendizaje auditivo**

Una persona auditiva es capaz de aprovechar al máximo los debates en grupo y la interacción social durante su aprendizaje. El debate es una parte básica del aprendizaje para un alumno auditivo. Las personas auditivas aprenden escuchando y se prestan atención al énfasis, a las pausas y al tono de la voz. Una persona auditiva disfruta del silencio.

#### **2.4.1.2 La enseñanza**

El proceso de enseñanza produce un conjunto de transformaciones sistemáticas en los individuos, una serie de cambios graduales cuyas etapas se suceden en orden ascendente. Es por tanto un proceso progresivo, dinámico y transformador.

Históricamente, la enseñanza ha sido considerada en el sentido estrecho de realizar las actividades que lleven al estudiante a aprender, en particular instruirlo y hacer que ejercite la aplicación de las habilidades.

Los nuevos estudios se enfocaron en la enseñanza para la comprensión, la cual implica que los estudiantes aprenden no sólo los elementos individuales en una red de contenidos relacionados sino también las conexiones entre ellos, de modo que pueden explicar el contenido de sus propias palabras y pueden tener acceso a el y

usarlo en situaciones de aplicación apropiadas dentro y fuera de la escuela. (Bereiter y Scardamalia, 1987, Brophy, 1989, Glaser, 1984, Prawat, 1989, Resnick, 1987).

#### **2.4.2. La enseñanza es un arte o una ciencia**

La página web <http://www.ecured.cu/index.php> / Metodolog% C3% ADa\_ del\_ proceso\_ ense%C3%B1anza\_aprendizaje señala: Discutir si la enseñanza es un arte o una ciencia ha sido uno de los deportes favoritos de los educadores durante años. Si es un arte, entonces la enseñanza exige inspiración, intuición, talento y creatividad. Sin embargo, si es una ciencia, la enseñanza exige conocimiento y destrezas que pos supuesto pueden ser aprendidas. Sin embargo la mayoría está de acuerdo en que la enseñanza tiene tanto elementos artísticos como científicos.

En la enseñanza el docente debe actuar como mediador en el proceso de aprender de los alumnos; debe estimular y motivar, aportar criterios y diagnosticar situaciones de aprendizaje de cada alumno y del conjunto de la clase, clarificar y aportar valores y ayudar a que los alumnos desarrollen los suyos propios, por último, debe promover y facilitar las relaciones humanas en la clase y en la escuela, y, ser su orientador personal y profesional.

Ante las exigencias educativas actuales, la labor docente se reorientará hacia una actitud tutorial, semejante a la de coordinar, asesorar y facilitar experiencias educativas en las que el alumno logre aprender. Asimismo, en las aulas se privilegiará un clima de libre expresión y las experiencias educativas serán iniciadas por el uso planeado, intencional y significativo de la pregunta como activadora de procesos integradores.

Por otro lado, se aprovechará al máximo el trabajo grupal para la construcción y reconstrucción del conocimiento a través de la interacción con los otros, a su vez se trabajará por el desarrollo de capacidades cognoscitivas específicas como son la comprensión del lenguaje, el análisis y la síntesis.

El profesor planteará ejercicios y reactivos orientados a la solución de problemas, así como experiencias de enseñanza que propicien el pensamiento reflexivo y crítico. La evaluación inicial o diagnóstica que se haga del estudiante antes de iniciar el curso o la unidad, será un aspecto de importancia extrema para la planeación ulterior del programa.

Por tanto, la tarea educativa consistirá no en transmitir toda la vasta información disponible, sino en enseñar al estudiante estrategias que le permitan adquirirla e interpretarla por sí mismo, esto es, que le permitan "aprender a aprender".

### **2.4.3 Sentido de las estrategias de enseñanza**

El sitio web <http://www.monografias.com/trabajos55/estrategias-desarrollo-valores/estrategias-desarrollo-valores3.shtml> señala que: Las estrategias son una especie de reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en un determinado momento del proceso. Definida de esta forma tan general, las estrategias permiten a esa clase de conocimiento llamado procedimental, que hace referencia a cómo se hacen las cosas, como por ejemplo cómo hacer un resumen. De esa forma se distingue de otras clases de conocimiento, llamado declarativo que hace referencia a lo que las cosas son.

Las estrategias de aprendizajes son reglas o procedimientos que nos permiten tomar las decisiones adecuadas en cualquier momento

del proceso de aprendizaje. Nos estamos refiriendo, por tanto, a las actividades u operaciones mentales que el estudiante puede llevar a cabo para facilitar y mejorar su tarea, cualquiera sea el ámbito o contenido del aprendizaje.

#### **2.4.4 Naturaleza de las estrategias de enseñanza**

Según el sitio web <http://www.monografias.com/trabajos55/estrategias-> Los estudios realizados acerca de la educación tradicional, arrojan resultados negativos, los que se pueden resumir en una enseñanza receptiva, memorística, mecánica y autoritaria; la escuela lejos de convertirse en un ambiente placentero y grato, se convierte en un ambiente hostil, obligando a que el estudiante asista presionado por sus padres antes que por el interés propio. Frente a esta problemática, muchos países del mundo adoptan nuevas opciones pedagógicas, basadas principalmente en el constructivismo pedagógico.

En nuestro país el Ministerio de Educación adopta el Nuevo Enfoque Pedagógico, convirtiendo a la educación tradicional en arcaica e iniciando un programa de reconceptualización de las prácticas pedagógicas en todos los niveles educativos del país.

El constructivismo pedagógico plantea que el aprendizaje humano es una construcción de cada alumno por modificar su estructura mental. También es posible conceptualizar el constructivismo pedagógico como un movimiento pedagógico contemporáneo que se opone a concebir el aprendizaje como receptivo y pasivo, al considerarlo más bien como una actividad compleja del alumno que elabora sus conocimientos propuestos a partir de la construcción de conocimientos



nuevos sobre la base de los ya existentes, pero en cooperación interactiva con el facilitador que es el maestro y sus compañeros.

El principio de todo proceso de construcción de conocimientos reside en la acción del sujeto, que construye, como acción o interacción dentro de un contexto social. Desde este punto de vista el aprendizaje es un proceso constructivo del conocimiento y las interpretaciones personales de la experiencia. Estas representaciones están constantemente abiertas al cambio; sus estructuras y conexiones configuran la base de otras estructuras de conocimientos que se integran. El aprendizaje es por tanto un proceso activo en el cual el significado se desarrolla en función de la experiencia.

Las estrategias pedagógicas constructivistas son el conjunto coherente de acciones que realiza el docente, que le permite crear condiciones óptimas para que los estudiantes desplieguen una actividad mental constructiva rica y diversa basada en los conocimientos previos que poseen los alumnos posibilitando el desarrollo individual y social, ofreciendo a los estudiantes la posibilidad de ser gestores de sus aprendizajes reales y significativos.

## **2.5 Definición de Manual**

Un manual de procedimientos es el documento que contiene la descripción de actividades que deben seguirse en la realización de las funciones de una unidad de enseñanza, o de dos o más de ellas.

El manual incluye además los puestos o unidades que intervienen precisando su responsabilidad y participación. Suelen contener información y ejemplos de tareas, ejercicios y documentos necesarios,

material didáctico o equipo escolar a utilizar y cualquier otro dato que pueda auxiliar al correcto desarrollo de las actividades dentro del aula. En el se encuentra registrada y transmitida sin distorsión la información básica referente al funcionamiento de todas las unidades de enseñanza, facilitando las labores de enseñanza aprendizaje, la evaluación y control de las actividades escolares y así determinar si el trabajo se está realizando o no adecuadamente.

### **2.5.1 El manual como Instrumento Pedagógico**

El manual es finalmente un instrumento pedagógico, inscrito en una larga tradición, pero inseparable, en su elaboración como en su empleo, de las condiciones y de los métodos de enseñanza de su tiempo.

En la medida en que las autoridades no imponen una doctrina oficial, el paisaje editorial no es uniforme: los manuales reflejan las tradiciones, las innovaciones, incluso las utopías pedagógicas de un época.

Que ellas se presenten como el soporte del curso, que ellos se parezcan a colecciones de ejercicios, que ellos constituyan verdaderas obras de referencia o que ellos asuman conjuntamente estas diversas funciones, los libros escolares forman conjuntos estructurados y coherentes.

Porque su producción no ha terminado de diversificarse sin jamás agotarse, estas obras constituyen los testimonios precisos y preciosos sobre los objetivos y los métodos pedagógicos que ellos establecen y sobre su evolución.

### **2.5.2 El Manual Como Soporte de conocimientos**

El manual es también un soporte a largo tiempo privilegiado del contenido educativo, el depositario de conocimientos y de técnicas mediante el cual

la sociedad juzga la adquisición necesaria para la perpetuación de sus valores y que ella desea en consecuencia transmitir a las jóvenes generaciones.

Los programas oficiales, cuando ellos existen constituyen el boceto al cual los manuales deben conformarse estrictamente. De cierta manera, el manual es el espejo en el cual se refleja la imagen que la sociedad quiere dar de sí misma; es entonces un reflejo deformado, incompleto con frecuencia idealizado.

Pero, aun si la imagen que el devuelve es necesariamente esquemática y a veces absoluta, el manual es revelador, por lo que él dice como por lo que él calla, del estado de conocimientos de una época así como de los principales aspectos y estereotipos de una sociedad.

## **2.6 Posicionamiento teórico personal**

La teoría tomada para la elaboración de este trabajo, es la teoría de David Ausubel y el Aprendizaje significativo, que plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva”, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: “Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este:

El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente”. Así también se describe la importancia, ventajas y beneficios de la utilización de

la técnicas participativas dinámicas ya que esta contribuyen a que el proceso educativo sea más atractivo.

## **2.7 Subproblemas – Interrogantes**

**a)** ¿Cuáles son las técnicas participativas dinámicas que utiliza el docente del área de inglés mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales en el año lectivo 2010 -2011?

**b)** ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utiliza el docente para incentivar la investigación en los estudiantes?

**c)** ¿Un Manual de Técnicas Participativas Dinámicas permitirá innovar al sistema educativo?

**d)** ¿Un Manual de Técnicas Participativas dinámicas permitirá concientizar al sistema educativo sobre la necesidad de material didáctico acorde a la tecnología actual?

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 Tipo de investigación**

En el presente proyecto se ha realizado un estudio de tipo descriptivo estableciendo las características más importantes e informando el estado actual del objeto de estudio con el fin de llegar a un descubrimiento significativo de todo el proceso. Por la naturaleza de la información se ha utilizado una investigación de tipo cualitativo ya que no se requirió de hipótesis es decir se identificará por ser de carácter objetivo y estar lo más próximo a los datos reales. Al mismo tiempo la investigación es transversal porque se delimito en el año lectivo 2010-2011.

Además por la naturaleza de los objetivos la investigación es descriptiva debido a que permitió que el motivo de estudio sea especificado, particularizando características individuales y grupales. Y a la vez la investigación realizada es propositiva debido a que el proyecto tiende a dar alternativas de solución a un problema identificado.

#### **3.2 Métodos**

Los métodos utilizados en el proceso del proyecto son los lógicos científicos como:

### **3.2.1 Método Inductivo-Deductivo**

En el trabajo de investigación se ha utilizado este método, ya que se propone alternativas de solución a los problemas planteados a través de la elaboración de una manual de técnicas participativas dinámicas cuyo objetivo es mejorar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del Quinto Año de la Especialidad Sociales del colegio Nacional “Atahualpa”

### **3.2.2 Método Analítico-Sintético**

Este método ayudó a fragmentar el problema en sus variables y analizar su interacción, la misma que determinó la falta de utilización de técnicas participativas dinámicas en los estudiantes del Quinto Año de Especialidad Sociales del Colegio Nacional “Atahualpa” y a la vez, y además permitió recopilar soluciones de esos elementos para la adecuada elaboración del manual de técnicas participativas dinámicas que facilitará el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

## **3.3 Técnicas e Instrumentos**

### **3.3.1 Técnicas**

Las técnicas de las cuales nos apoyamos para la obtención de la información fueron:

#### **3.3.1.1 Entrevista**

Esta técnica permitió la recopilación de información mediante el diálogo directo entre el investigador y los sujetos que son fuente de información,

en esta confrontación personal el entrevistador tiene la oportunidad de profundizar en las opiniones, intereses, valoraciones, la misma que se aplicó al docente de la asignatura de inglés del segundo año de bachillerato de Ciencias Sociales del Colegio Nacional “Atahualpa”.

### **3.3.1.2 Encuesta**

Es una técnica permitió obtener datos de varias personas cuyas opiniones impersonales interesan al investigador. Esta técnica se consideró para la recolección de información de los estudiantes del segundo año de bachillerato de Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa.

### **3.3.2 Instrumentos**

Los instrumentos que se utilizaron en la presente investigación fueron:

- Cuestionarios
- Medios mecánicos
- Grabadora

### **3.4. Proyecto factible**

La investigación tiene como principal finalidad convertirse en un proyecto realizable por las siguientes razones:

- El desarrollo de la propuesta tiene como finalidad servir de apoyo para los docentes y estudiantes del quinto año de la especialidad de Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa.

- La predisposición de autoridades, docentes y estudiantes del Colegio Nacional Atahualpa para el desarrollo de este trabajo de investigación.
- El Manual de Técnicas Dinámicas Participativas estará basado en un aprendizaje significativo que busca potenciar habilidades intelectuales en el estudiante, y convertir al docente en un facilitador y guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 3.5 Población

Para la realización de esta investigación se analizó las siguientes poblaciones:

**Tabla Nro. 1 Poblaciones motivo de investigación**

<b>Nro.</b>	<b>Descripción</b>	<b>Estudiante</b>	<b>Docentes</b>
1	Docentes de la asignatura de inglés del segundo año de bachillerato de Ciencias Sociales		1
2	Estudiantes del segundo año de bachillerato de	20	
	<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>1</b>

**Fuente:** Estudiantes y docente especialidad Ciencias Sociales Colegio Nacional Atahualpa.



## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### **4.1. Entrevista aplicada al docente de la asignatura de inglés del segundo año de bachillerato de Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa**

En la presente investigación se procedió a aplicar la técnica de la encuesta al Lic. Luis Obando – Docente de la asignatura de inglés del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales, cabe indicar que la entrevista se encuentra grabada en un archivo de audio

A continuación resumimos las opiniones más relevantes emitidas por el Lic. Luis Obando en la entrevista:

- Señala que la técnicas participativas forman parte de una metodología ampliamente utilizada en la enseñanza aprendizaje del idioma inglés las conceptualiza como instrumentos que conducen a una activa intervención de profesores y alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Así también opina que la concepción de una educación tradicionalista que se maneja en la institución no permite la aplicación constante de este tipo de técnicas en las horas clase.
- Manifiesta que el contenido del material didáctico de la asignatura de inglés contiene en su mayoría aspectos teóricos razón por la cual los estudiantes se indisponen y muchas veces muestran un desinterés en aprender la asignatura y por ende no desarrollan

las destrezas lingüísticas requeridas para el manejo del idioma inglés.

- El docente entrevistado señala también que cuando cree conveniente aplica en los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales las siguientes técnicas participativas dinámicas, con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés.
  - a) Estudio de casos
  - b) Lecturas comentadas
  - c) Lluvia de ideas
  - d) Investigación
  - e) Juego de Papeles

#### **4.2. Encuesta aplicadas a los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias sociales del Colegio Nacional Atahualpa.**

Los datos obtenidos de las encuestas aplicadas a los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales fueron ordenaron en tablas; se elaboraron gráficos estadísticos en los cuales se incluyeron los porcentajes de opinión y las frecuencias

Los resultados se presentan en forma de gráficos, pregunta a pregunta, de las respuestas de los estudiantes. Esto servirá de base para concluir de manera más general. Así como también un comentario e interpretación

de cada uno de ellos.

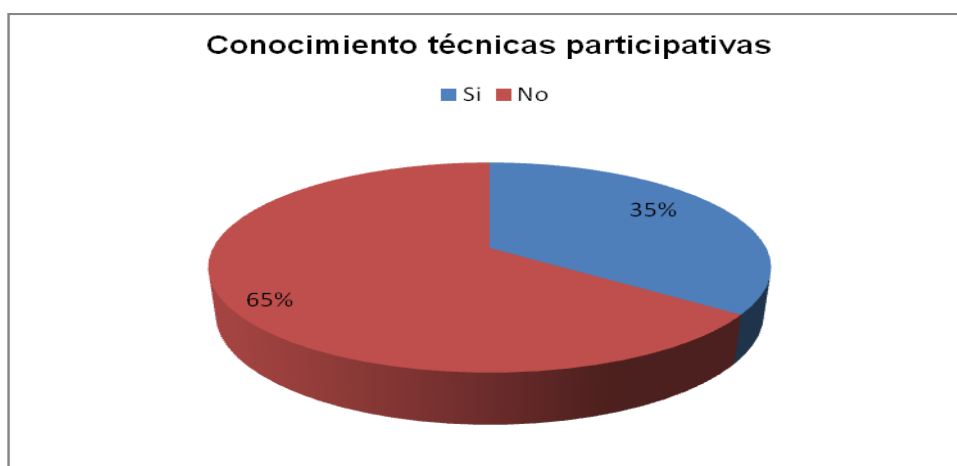
## 1.- ¿Conoce que es una técnica participativa?

**Tabla Nro.2**  
**Conocimiento de técnicas participativas**

Alternativas	F	%
Si	7	35
No	13	65
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

**Gráfico Nro. 1**



**Fuente:** Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

### **Análisis e interpretación:**

Como muestra el gráfico anterior aproximadamente las tres cuartas partes de los estudiantes encuestados respondieron no conocer el significado de una técnica participativa debido a que no han participado en ninguna, la minoría respondieron que conocían su concepto.

2.- ¿Utiliza el docente de la asignatura de inglés técnicas que permitan hacer más dinámica la clase?

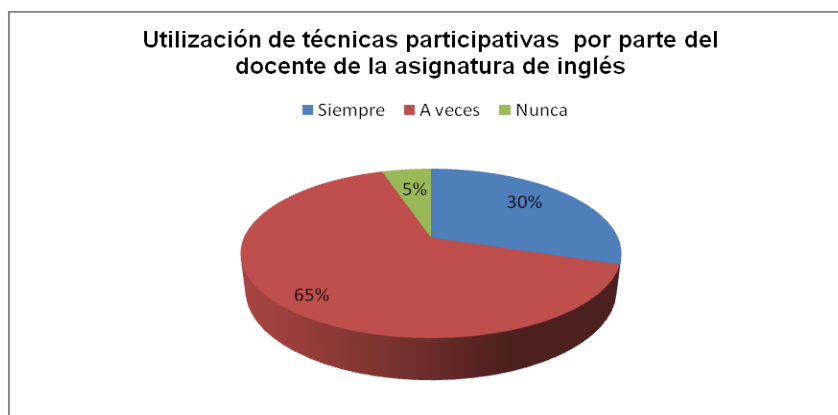
**Tabla Nro. 3**

**Utilización de técnicas participativas por parte de los docentes de la asignatura de inglés**

<b>Alternativas</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Siempre	6	30
A veces	13	65
Nunca	1	5
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

**Gráfico Nro. 2**



**Fuente:** Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

**Análisis e interpretación:**

Observamos en el gráfico anterior que la mayor parte de los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales motivo de investigación respondieron que el docente de la asignatura de inglés a veces utiliza técnicas participativas para hacer más dinámica la hora clase, la diferencia manifestaron que el docente inglés nunca ha utilizado ningún tipo de té

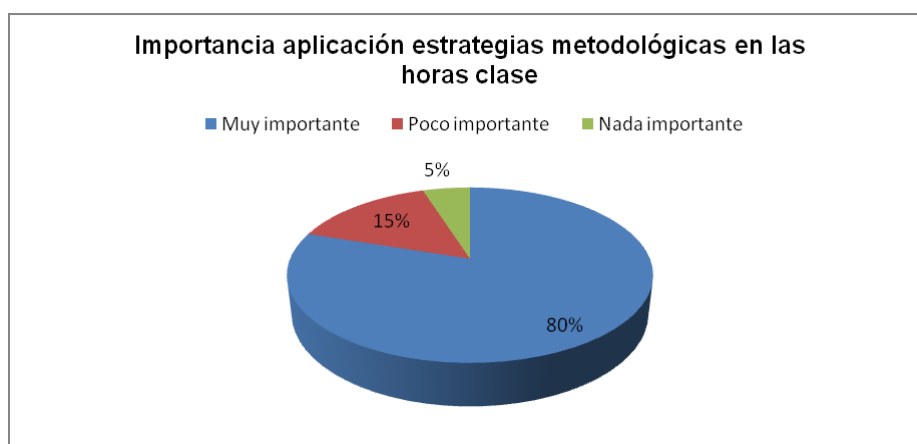
3.- ¿Considera importante que el docente de la asignatura de inglés utilice estrategias metodológicas que les permitan a ustedes como estudiantes participar activamente en la clase?

**Tabla Nro. 4**  
**Importancia aplicación de estrategias metodológicas en las horas clase**

Alternativas	F	%
Muy importante	16	80
Poco importante	3	15
Nada importante	1	5
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

**Gráfico Nro. 3**



Fuente: Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

### **Análisis e interpretación:**

El gráfico muestra que las tres cuartas partes de los estudiantes encuestados consideran importante que el docente utilice estrategias metodológicas que les permitan participar activamente en clase, seguido por una pequeña porción de encuestas que opinan que es poco importante y nada importante la utilización de estrategias metodológicas.

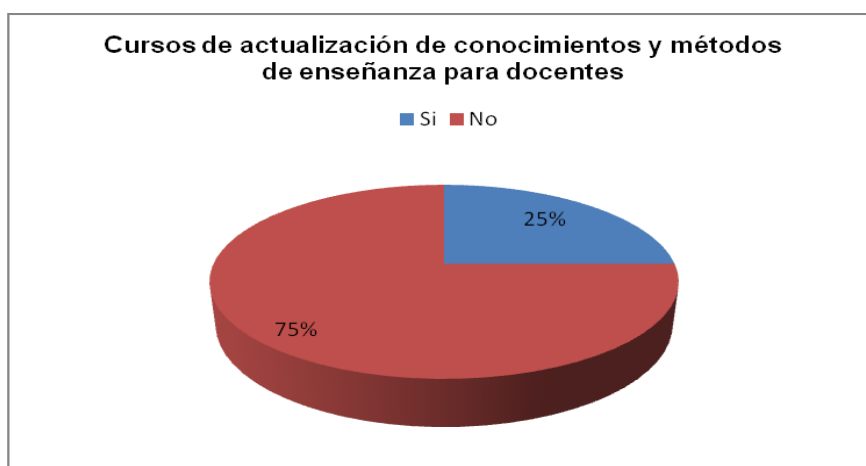
4.- ¿Tiene conocimiento si la institución programa cursos de actualización de conocimientos y métodos de enseñanza para los docentes de área de inglés?

**Tabla Nro. 5**  
**Cursos de actualización de conocimientos y métodos de enseñanza para docentes**

<b>Alternativas</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Si	5	25
No	15	75
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

**Gráfico Nro. 4**



**Fuente:** Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

#### **Análisis e interpretación:**

El gráfico nos muestra que las tres cuartas partes de los estudiantes encuestados respondieron no conocer si la institución programe cursos de actualización de conocimientos y métodos de enseñanza para los docentes.

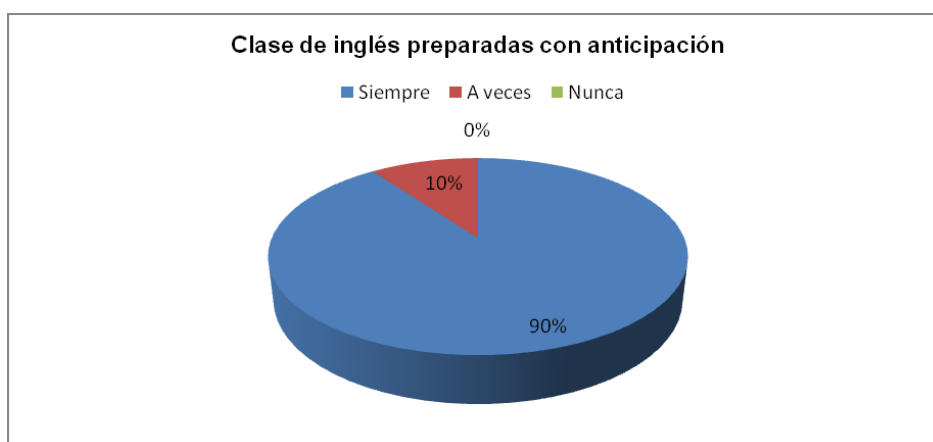
5.- ¿Según usted el docente de la asignatura de inglés preparan con anticipación los temas de su hora clase?

**Tabla Nro. 6**  
**Clase de inglés preparadas con anticipación**

Alternativas	F	%
Siempre	18	90
A veces	2	10
Nunca	0	0
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

**Gráfico Nro. 5**



**Fuente:** Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

### **Análisis e interpretación:**

Observamos en el gráfico anterior que el mayor porcentaje de alumnos encuestados consideran que el docente de la asignatura de inglés prepara con anticipación los temas de su hora clase, mientras que un porcentaje menor opinaron que a veces el docentes de la asignatura de inglés prepara con anticipación sus horas clase.

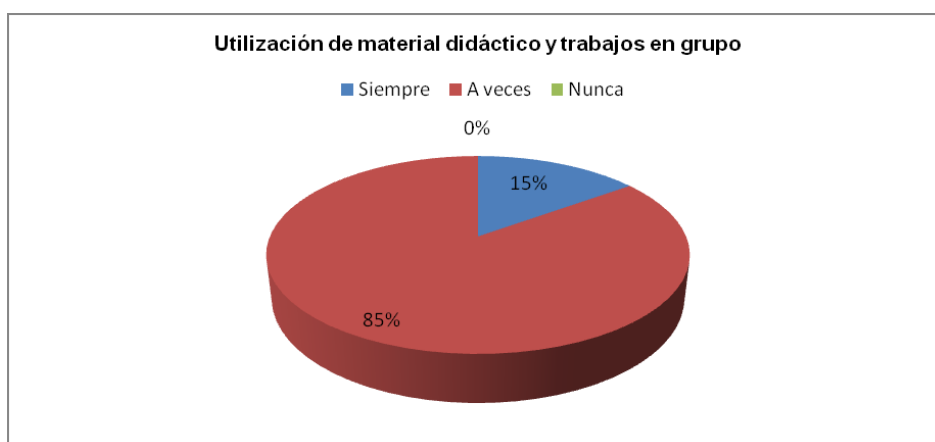
6.- ¿Según usted durante el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés el docente organiza el trabajo con los alumnos en grupos y utilizan material didáctico apropiado?

**Tabla Nro. 7**  
**Utilización de material didáctico y trabajos en grupo**

<b>Alternativas</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Siempre	3	15
A veces	17	85
Nunca	0	0
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

**Grafico Nro. 6**



**Fuente:** Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

**Análisis e interpretación:**

De acuerdo a los resultados presentados en el gráfico se observa que la mayor parte de estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales respondieron que a veces el docente de la asignatura de inglés utiliza material didáctico para impartir sus clases, así también señalan que a veces efectúan trabajos en grupos.



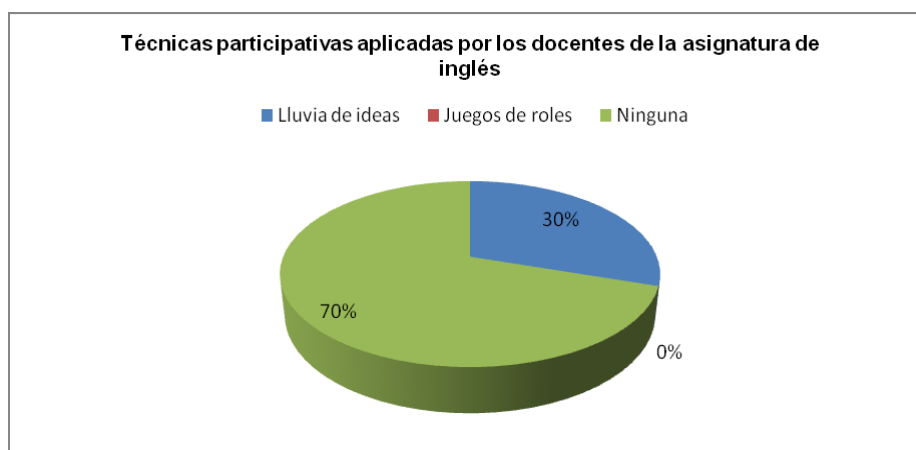
7.- ¿Qué técnicas participativas cree que son aplicadas por los docentes de la asignatura de inglés?

**Tabla Nro. 8**  
**Técnicas participativas aplicadas por el docente de la asignatura de inglés**

Alternativas	F	%
Lluvia de ideas	6	30
Juegos de roles	0	0
Ninguna	14	70
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

**Gráfico Nro. 7**



**Fuente:** Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

**Análisis e interpretación:**

Como se observa en la gráfico la mayoría de estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales respondieron que el docente del la asignatura de inglés en sus horas clase no utiliza ninguna tipo de técnica participativa que haga más dinámico el procesos de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, la diferencia de estudiantes respondieron que el docente de vez en cuando utiliza la técnica de lluvia de ideas.

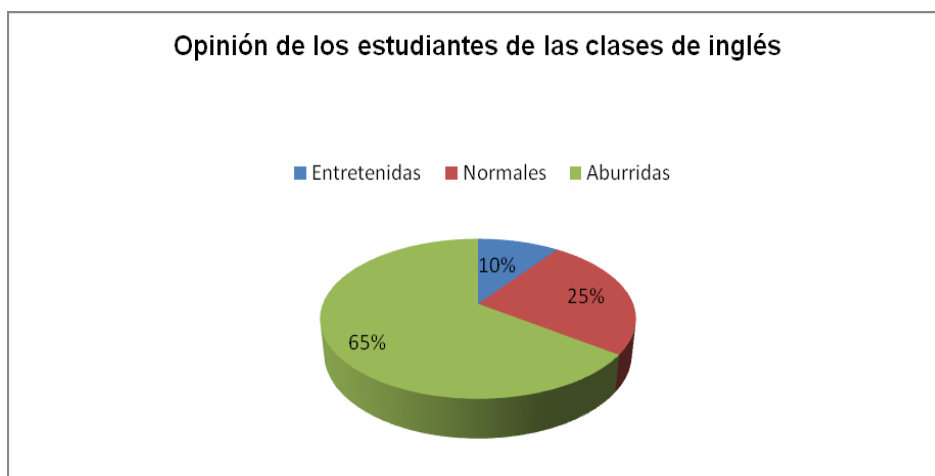
8.- ¿Las clases de inglés que recibe diariamente de inglés le parecen?

**Tabla Nro. 9**  
**Opinión de los estudiantes de las clases de inglés**

<b>Alternativas</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Entretenidas	2	10
Normales	5	25
Aburridas	13	65
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuestas estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

**Gráfico Nro. 8**



Fuente: Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

### **Análisis e interpretación:**

El gráfico anterior muestra que una porción representativa de estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales respondieron que las clases que reciben diariamente del idioma del inglés les parecen aburridas. La diferencia de estudiantes que representan una porción menor opinan que las clases de inglés que reciben diariamente les parecen normales.

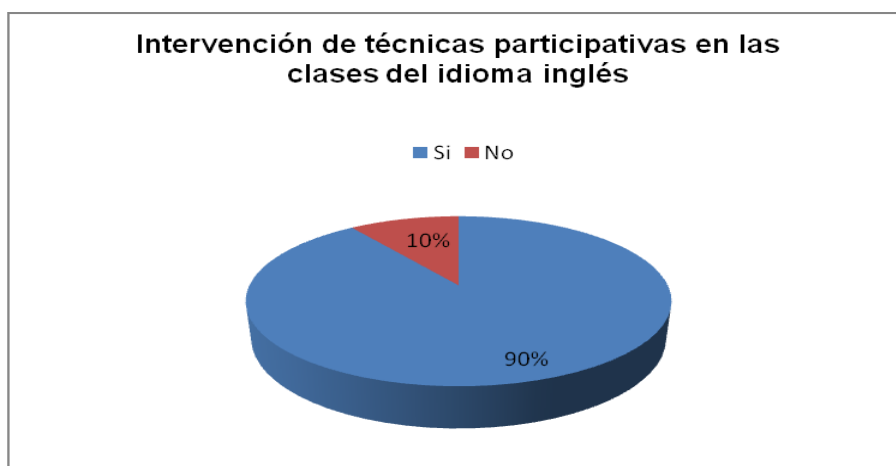
**9.- ¿En su opinión las clases de inglés que recibe necesitarían para su mejor interpretación la intervención de técnicas participativas dinámicas?**

**Tabla Nro. 10**  
**Intervención de técnicas participativas en las clases del idioma Inglés**

<b>Alternativas</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Si	18	90
No	2	10
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

**Gráfico Nro. 9**



**Fuente:** Encuesta estudiantes segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales

**Análisis e interpretación:**

Como se puede apreciar en la gráfico la mayoría de estudiantes motivo de muestra opinaron que si es necesario la intervención de técnicas participativas dinámicas para una mejor interpretación de la asignatura de inglés, un porcentaje menor respondió que las técnicas participativas dinámicas no son necesarias.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1. Conclusiones:

Al término de la investigación, se pudo determinar las siguientes conclusiones:

- El docente de la asignatura de inglés del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa posee el conocimiento de las técnicas participativas dinámicas y su importancia dentro del aula, sin embargo la utilización de las mismas es escasa ocasionando que las clases se tornen aburridas y monótonas.
- Los alumnos del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa quienes forman el eje fundamental dentro del aula de clase presentan un bajo rendimiento en la asignatura de inglés ya que los contenidos recibidos son difíciles y en algunos casos excesivamente teóricos.
- El Lic. Luis Obando, Docente de la asignatura de inglés no utiliza material didáctico dentro del aula, lo que evita una óptima armonía entre los contenidos a enseñar y el dinamismo que se quiere lograr en los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del colegio Nacional “Atahualpa”.
- La institución no programa cursos de actualización de conocimientos y métodos de enseñanza para los docentes.

## **5.2. Recomendaciones:**

A través de la investigación y de las conclusiones determinadas se sugiere las siguientes recomendaciones:

- El docente de la asignatura de inglés debe capacitarse permanentemente y utilizar técnicas participativas dinámicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes priorizando las destrezas y competencias del alumno, logrando eliminar el aprendizaje memorístico.
- Los docentes durante en proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés deben procurar que las explicaciones en las horas clase no sean excesivamente teóricas deben planificar la aplicación de técnicas participativas dinámicas con la finalidad que los estudiantes desarrollen su pensamiento en base a sus propias vivencias.
- El Lic. Luis Obando, Docente de la asignatura de Inglés, debe hacer uso del manual de técnicas participativas dinámicas como material de apoyo para su trabajo, y a la vez como material didáctico en el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes.
- La institución debe programar por lo menos dos veces al año cursos de actualización de conocimientos y métodos de enseñanza para los docentes.

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA ALTERNATIVA**

#### **6.1. Título de la propuesta.**

**“MEJOREMOS NUESTRO INGLES EN EL AULA”**

#### **6.2 Fundamentación**

En Pedagogía, se identifican como técnicas participativas a los instrumentos que guían la participación activa de maestros y alumnos, a fin de facilitar la comunicación entre ambas partes, y apoyar la posibilidad de adquirir nuevos conocimientos a través de métodos de reflexión y análisis, lo cual requiere de un examen que contemple aspectos objetivos y subjetivos del medio estudiantil, y por tanto, conduzcan al alumno a un razonamiento educativo sobre las actividades diarias y el ambiente que le rodea.

Por otro lado, deben tomar en cuenta la realidad cultural e histórica de grupos, códigos de comunicación, tradición, valores, lenguaje, etc., y el análisis y la meditación deben basarse en una concepción dialéctica-metodológica.

##### **6.2.1 Definición Técnica**

Cómo técnicas didácticas puede entenderse a un conjunto de actividades que realiza el docente, a través de las cuales pretende cumplir su objetivo:

transmitir conocimientos. En ellas influyen aspectos como a la historia personal del docente, su formación social, sus valores familiares, su lenguaje y su formación académica, pero además, es importante mencionar que algo que también forma al docente, es su propia experiencia de aprendizaje en el aula. Además, otras características de este tipo de técnicas están ligadas con las dinámicas de grupo, condiciones físicas de las aulas, el contenido a trabajar y el tiempo de dedicación.

Se considera que las mismas surgen para perfeccionar la docencia, dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje en respuesta a la necesidad de crear un ambiente de participación activa entre estudiantes y docentes donde fluya una educación dialogada que posibilite la construcción del conocimiento mediante el uso de métodos activos y actividades participativas.

Con el empleo de técnicas participativas el proceso de enseñanza aprendizaje se torna mucho más atractivo, pero lo más importante es que desarrolle a los estudiantes como sujetos activos, democráticos, capaces de buscar y construir nuevos conocimientos y, que ello lo hagan, con el objetivo de influir positivamente en la transformación del entorno para así fortalecer la formación de valores lo que implica su conducta moral y ética.

En todas las técnicas propuestas se explican los procedimientos a seguir en cada caso para su desarrollo o ejecución, orientándolas de forma tal que el estudiante tenga que aportar siempre algo que resulte desconocido por los demás (a lo que se le llama vacío de información) el cual constituye un requisito fundamental para que exista la comunicación entre las personas.

La utilización de estas técnicas participativas propiciarán la estimulación de la expresión oral en idioma Inglés, y se trabajarán a partir de dos momentos toda vez que se atenderán primero las técnicas lingüísticas

participativas y luego las comunicativas participativas, por lo que se considera necesario prestarle atención a las siguientes orientaciones generales para la utilización de las mismas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

### **6.2.2 Importancia**

Las técnicas Participativas dinámicas se conciben como el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe; además de participar junto con el alumno en la recuperación de su propio proceso.

Todas las técnicas tienen una aplicación variable y flexible, pudiendo ser adaptadas en función del tipo de grupo, de las necesidades, del momento en que se encuentre, de cómo se establezca el trabajo, de los objetivos marcados, etc.

De este modo las técnicas didácticas ocupan un lugar medular en el proceso de enseñanza-aprendizaje, son las actividades que el docente planea y realiza para facilitar la construcción del conocimiento, con su correcta aplicación se pueden:

- Desarrollar procesos colectivos de discusión y reflexión.
- Que los conocimientos individuales se colectivicen y de ese modo se enriquezca el grupo.
- Que a raíz del trabajo en grupo se pueda trabajar desde un punto común de referencia.



- Que el grupo pueda, a través de lo estudiado, implicarse de forma más directa en nuevas prácticas.
- Crean necesidades para la continuación del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Originan un ambiente positivo entre los estudiantes.
- Estimulan la creatividad.
- Motivan a los estudiantes.
- Favorece la interrelación personal de los alumnos.

### **6.2.3 Metodología**

Un elemento clave en la puesta en marcha de las técnicas participativas dinámicas, es la correcta utilización de métodos pedagógicos acorde a las actividades, asignaturas y temas a tratar en el aula, ya que el profesor como orientador es quien presta una presencia activa y articula la tarea docente en orden a lograr los objetivos académicos.

Una metodología es el conjunto de pasos que tratan de llegar a un resultado concreto. Las metodologías participativas buscan fomentar en las personas las diferentes formas de adquirir conocimientos (intuitivo y racional) y que de esta forma permita tener una visión amplia de la realidad.

Las metodologías participativas se fundamentan en tres pedestales básicos. Primero, no es producto de una moda ni de la época moderna, pues presentan un largo trayecto histórico.

Segundo, no están diseñadas con el único fin de ser divertidas, sino que existe un fundamento neurofisiológico que recomienda el uso de las mismas aplicando una serie de técnicas y materiales didácticos para apoyar el aprendizaje.

Tercero, sus fundamentos pedagógicos han sido probados por diferentes escuelas de la enseñanza y del estudio de la conducta.

Se considera que las metodologías participativas dan mejores resultados cuando los grupos interesados tienen una conducción sólida y un liderazgo innovador. Asimismo, la mejor metodología para planear o administrar un proyecto específico es la que responde a los objetivos, valores y capacidades personales de los participantes que forman parte de un proceso.

En base a estos parámetros uno de los métodos para llevar a cabo la implementación de Técnicas participativas dinámicas dentro del aula, es la metodología de planificación e intervención grupal la misma que tiene por objetivo la participación en base a experiencias, opiniones y el conocimiento del grupo de alumnos y así proveer un contexto creativo para la exploración y el desarrollo de posibilidades y opciones, proporcionando una fuente de confort y seguridad que ayuda al proceso de enseñanza aprendizaje.

Es así mediante esta metodología como la propuesta del “Manual de Técnicas Dinámicas Participativas para la enseñanza aprendizaje de idioma inglés de los estudiantes del segundo año de bachillerato en

Ciencias Sociales del Colegio Nacional “Atahualpa” pretende consolidar diferentes actividades como: socio dramas, adecuación de juegos de roles , dinamicas de presentación, animación, dibujos y cualquier otro medio que tenga como objetivo generar la participación , el análisis, la reflexión y un cambio de actitud consiente y duradero en los participantes que conduzca a una planificación de acciones para la solución de problemas.

### **6.3 Justificación**

El presente manual fue elaborado tomando en cuenta las necesidades de los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales ya que identificamos que presentan un alto grado de timidez y no participan adecuadamente en actividades socioculturales, especialmente en trabajos grupales.

El manual se encuentra estructurado esencialmente para todos los maestros de la asignatura de inglés que necesitan de un instrumento que les permita desarrollarse con toda seguridad y confianza en el momento preciso de realizar actividades que generen la participación de todos los alumnos.

Es necesario que el estudiante desarrolle habilidades y destrezas que le permita incorporarse al proceso de enseñanza-aprendizaje de manera natural sin cohibiciones de ninguna índole y hacer de él un elemento útil a la sociedad.

Es preciso dejar la educación tradicional, que se ha impartido por muchas donde el alumno es un simple receptor de la información concretándose únicamente a copiar textos, memorizar párrafos,

escribir dictados y a recibir órdenes que se tienen que cumplir.

## 6.4 Objetivos

### 6.4.1 Objetivo General

Fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa a través de la utilización y aplicación de un manual de técnicas participativas dinámicas.

### 6.4.2. Objetivos específicos

- Propiciar la participación de los alumnos en dinámicas de grupo para el desarrollo de sus capacidades en el idioma inglés, que le permitan desenvolverse profesionalmente.
- Difundir la propuesta del Manual de técnicas participativas dinámicas para el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales.

## 6.5. Ubicación sectorial

**Tabla Nro. 11**

### **Ubicación sectorial propuesta**

<b>COLEGIO</b>	<b>PROVINCIA</b>	<b>CANTON</b>	<b>PARROQUIA</b>	<b>DIRECCIÓN</b>
Nacional Atahualpa	Imbabura	Ibarra	El Sagrario	Avenida Atahualpa

**Fuente:** Colegio Nacional Atahualpa

## 6.6 Desarrollo de la propuesta

# ¡¡MEJOREMOS NUESTRO INGLES EN EL AULA!!



AUTOR

**JOFFRE WLADIMIR SOTELO LOPEZ**

## Introducción

Las metodologías participativas buscan fomentar en las personas las diferentes formas de adquirir conocimientos (intuitivo y racional) y que de esta forma permita tener una visión amplia de la realidad.

Se considera que las técnicas participativas dinámicas surgen para perfeccionar la docencia, dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje en respuesta a la necesidad de crear un ambiente de participación activa entre estudiantes y docentes donde fluya una educación dialogada que posibilite la construcción del conocimiento mediante el uso de métodos activos y actividades participativas.

Con el empleo de técnicas participativas dinámicas el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés se torna mucho más atractivo, pero lo más importante es que desarrolle a los estudiantes como sujetos activos, democráticos, capaces de buscar y construir nuevos conocimientos y, que ello lo hagan, con el objetivo de influir positivamente en la transformación del entorno para así fortalecer la formación de valores lo que implica su conducta moral y ética.

En todas las técnicas propuestas se explican los procedimientos a seguir en cada caso para su desarrollo o ejecución, orientándolas de forma tal que el estudiante tenga que aportar siempre algo que resulte desconocido por los demás (a lo que se le llama vacío de información) el cual constituye un requisito fundamental para que exista la comunicación entre las personas.

La utilización de estas técnicas participativas dinámicas propiciarán la estimulación de la expresión oral en idioma Inglés, y se trabajarán a partir de dos momentos toda vez que se atenderán primero las técnicas lingüísticas participativas y luego las comunicativas participativas. A

continuación se proponen un conjunto de técnicas participativas dinámicas que propiciarán la estimulación de la expresión oral en idioma Inglés.



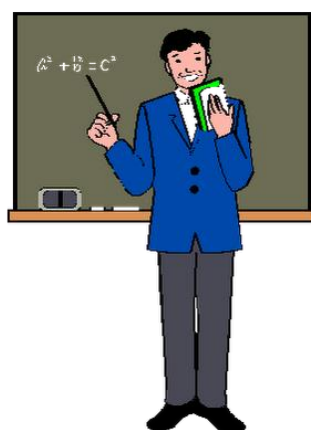
**MANUAL DE TECNICAS DINAMICAS  
PARTICIPATIVAS**

**COLEGIO NACIONAL ATAHUALPA  
ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES**

**Técnica Nro. 1 : Los círculos**

- Objetivo: Darse a conocer y conocer a sus compañeros.
- Contenido lingüístico: El verbo to be en presente, las contracciones y los pronombres I, my, you, she, his, her.
- Procedimiento y ejemplificación:

1. El profesor se apoyará en un estudiante aventajado e ilustrará de forma oral cómo se desarrollará la actividad o puede ejemplificar en la pizarra la manera en que se realizará la interacción, por ejemplo:



- A: Good morning, afternoon, evening. My name is .....
- B: Good morning, afternoon, evening. I am .....
- A: Nice to meet you .....
- B: Nice to meet you too .... Good – bye.



- A: Good – bye.

2. Organiza el grupo en dos círculos, uno por dentro y el otro por fuera. Los estudiantes de ambos círculos quedan frente a frente.



3. Cuando el grupo esté correctamente organizado comienza la actividad por orientación del profesor. En un momento determinado se le indicará al círculo de afuera que rote hacia su derecha para lograr que todos los estudiantes interactúen con los del círculo opuesto.

4. Cuando todos los estudiantes hayan interactuado, las últimas parejas se presentan mutuamente, puede ser de la siguiente forma:

- His, her name is .... He, she is a very good .....



- Variantes:

1. Se pueden utilizar los nombres reales de los estudiantes o se les puede entregar un papelito con un nombre X, o sencillamente se les indica que piensen en un nombre determinado.

- 2.** En dependencia del nivel de los estudiantes se les puede indicar que se refieran a su ocupación, deporte que practican o cualquier otra información que deseen utilizar.
- 3.** Puede ser válida cualquier otra variante creada por el profesor.
  - Medios de enseñanza: Tarjetas con diferentes nombres, pizarra.
  - Estrategia de participación: Trabajo en parejas.
  - Evaluación: Se evaluará la actividad de forma oral y se puntualizará en la pronunciación correcta de algunos sonidos finales.



**Técnica Nro. 2: La adivinanza**

- Objetivo: Preguntar y responder preguntas sobre implementos deportivos para practicar y fijar este vocabulario.
- Contenido lingüístico: Sustantivos que denotan implementos deportivos, el uso de there is y there are para expresar existencia, así como el uso de any.
- Procedimiento y ejemplificación:

1. Se toma una caja y se coloca en una mesa frente al grupo. Dentro de ella se colocan los implementos deportivos, de manera que sólo los vea el estudiante que va a servir de moderador.



2. El moderador introduce la actividad explicando a los estudiantes que dentro de la caja existen diferentes objetos que guardan relación con su futura profesión y pregunta señalando hacia la caja sin enseñar el implemento, por ejemplo: ¿Qué hay en la caja?
3. Los estudiantes tratan de adivinar haciendo preguntas utilizando there is y there are para expresar existencia, así como el uso de any.



4. El moderador responde negativamente hasta que alguien adivine, de no ser adivinado este mostrará el implemento y hará que los estudiantes digan su nombre en inglés.

5. El estudiante que adivine pasa a ser moderador, de lo contrario se selecciona a otro estudiante para realizar esta función.



- Medios de enseñanza: Caja, implementos deportivos como: bate, pelota, guantes, cronómetro, batón, entre otros.
- Estrategia de participación: Todo el grupo.
- Evaluación: Se realiza de forma oral y se enfatiza en el uso correcto de there is y there are.



**MANUAL DE TECNICAS DINAMICAS  
PARTICIPATIVAS**

**COLEGIO NACIONAL ATAHUALPA  
ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES**

**Técnica Nro. 3 : Me gusta mi amigo**

- Objetivo: Producir oraciones utilizando adjetivos personales enfatizando en la pronunciación correcta de las letras del alfabeto.
- Contenido lingüístico: Adjetivos personales.
- Procedimiento y ejemplificación:
  1. El profesor selecciona a un estudiante aventajado y le ordena pasar al frente del aula para demostrar la actividad a realizar.
  2. Organiza a los estudiantes por tríos.



3. Se recomienda al profesor en la primera realización de la actividad, copiar los nombres y adjetivos personales en la pizarra para garantizar la comprensión de la misma. Por ejemplo:
  - Some names and adjectives.
  - Alice Albert amiable
  - Barbara Bob benevolent
  - Carla Charles courageous
  - Dorothy Donald daring



4. Luego el profesor ejemplificará la actividad apoyado del estudiante seleccionado, el primer estudiante comenzará diciendo: "I like my friend with an A because her name is Alice and she is amiable", si utiliza el nombre de varón dirá"... because his name is Albert and he is amiable".
5. El segundo estudiante continuará diciendo el mismo enunciado pero utilizará la segunda letra del alfabeto con su correspondiente adjetivo y así sucesivamente lo harán el resto de los estudiantes utilizando las restantes letras del alfabeto con los adjetivos.
6. Se sugiere eliminar las letras Q, U, X, Y, Z pues se hace más difícil encontrar nombres que comiencen con estas letras.
7. En el segundo momento de la actividad se recomienda borrar los nombres y adjetivos de la pizarra y apelar a la creatividad de los estudiantes.
8. El profesor pasará por los tríos en este segundo momento por si surgiera cualquier tipo de dudas.
  - Medios de enseñanza: Pizarra.
  - Estrategia de participación: En tríos.
  - Evaluación: Se realiza de forma oral y se puntualiza la pronunciación correcta de las distintas letras del alfabeto.



**MANUAL DE TECNICAS DINAMICAS  
PARTICIPATIVAS**

**COLEGIO NACIONAL ATAHUALPA  
ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES**

**Técnica Nro. 4 : Dando vueltas alrededor**

- Objetivo: Hacer y responder preguntas sobre gustos y preferencias.
- Procedimiento y ejemplificación:

1. El profesor le entregará a cada estudiante una tarjeta con una información de otro estudiante.



2. Se les indica que deben encontrar a su compañero, que resulta ser el que tiene la misma información indicando que hacen o que les gusta lo mismo.

3. El profesor explica y demuestra el ejercicio frente al grupo haciendo énfasis en que esta actividad es muy similar a un juego de roles.



4. Los estudiantes comienzan a dar vueltas alrededor hasta encontrar al que tiene la misma información.
5. Cada pareja se presentará al grupo y expondrán los gustos y preferencias similares que los identificaron.



- Medios de enseñanza: Láminas o tarjetas con informaciones.
- Estrategias de participación: En parejas.
- Evaluación: Se evaluará la expresión oral teniendo en cuenta los patrones correctos de pronunciación y entonación, así como la formulación correcta de los patrones de preguntas.





**MANUAL DE TECNICAS DINAMICAS  
PARTICIPATIVAS**

**COLEGIO NACIONAL ATAHUALPA  
ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES**

**Técnica Nro. 5 : Juego de roles**

- Objetivo: Preguntar y responder preguntas utilizando los patrones correctos para la formulación de las mismas con una adecuada pronunciación, entonación y ritmo.
- Procedimiento y ejemplificación:

1. Se divide el aula en cuatro grupos y a cada uno de ellos se le asignan roles tales como: atleta famoso, comentarista deportivo, representante del público y el observador anónimo.



2. El comentarista deportivo entrevistará al atleta famoso (los atletas pueden ser tanto del ámbito nacional como internacional), mientras que el representante del público formulará a su vez determinadas preguntas para conocer más sobre la vida y desarrollo de la carrera deportiva de este atleta.

3. El observador anónimo anotará los posibles errores que cometen los participantes durante la comunicación, esto permite que los estudiantes no se inhiban a la hora de comunicarse, pero de pasar inadvertidos, el profesor entonces los señalará al finalizar la actividad sin hacer mucho énfasis en los

mismos.



4. Luego se intercambian los roles con el objetivo de lograr la mayor participación del grupo en este acto comunicativo.

- Medios de enseñanza: Papel para anotar.
- Estrategia de participación: Todo el grupo con presentación colectiva.
- Evaluación: Se efectuará de forma oral apoyado del estudiante asignado para ello.



**MANUAL DE TECNICAS DINAMICAS  
PARTICIPATIVAS**

**COLEGIO NACIONAL ATAHUALPA  
ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES**

**Técnica Nro. 6: Comunícate y aprende**

- Objetivo: Hablar y argumentar sobre un tópico determinado.
- Procedimiento y ejemplificación:

1. El profesor asigna determinados tópicos o permite que sean seleccionados por los estudiantes.



2. El trío o grupo prepara una minicharla y la discute con el profesor antes de presentarla al grupo.

3. Luego la presenta al grupo, los estudiantes deben dar su opinión al respecto, aportando nuevos datos.

- Posibles tópicos:
  - o El deporte en Imbabura.
  - o El lenguaje como medio de comunicación.
  - o Importancia de la actividad física para la salud.
  - o Otros temas sugeridos por los estudiantes.

Medios de enseñanza: Hojas, pizarra.

Estrategia de participación: Trabajo en tríos o en pequeños grupos con presentación colectiva.

Evaluación: Se evaluará la actividad de forma oral prestándole gran atención a la pronunciación y entonación correcta, así como a las estructuras gramaticales utilizadas.





**MANUAL DE TECNICAS DINAMICAS  
PARTICIPATIVAS**

**COLEGIO NACIONAL ATAHUALPA  
ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES**

**Técnica Nro. 7: ¿Quién es?**

- Objetivo: Describir a una persona para enriquecer su vocabulario y su expresión oral.
- Procedimiento y ejemplificación:

1. El profesor escribe en la pizarra la descripción de una persona conocida o no por los estudiantes utilizando para ello no menos de siete oraciones.



2. Ordena a los estudiantes la descripción de un compañero de aula y les indica mantenerlo en secreto.
3. Cada estudiante escribe la descripción y se la entrega al profesor.
4. El profesor selecciona a un estudiante que leerá una de estas sin decir el nombre.
5. Luego los estudiantes a través de preguntas identificarán al estudiante que se está describiendo.

6. El estudiante que descubre pasa a ser moderador.

7. Es recomendable escribir algunos adjetivos que denoten características físicas y morales en la pizarra para que estos los utilicen.



• Variantes:

1. Esta actividad puede utilizarse a modo de motivación cuando la clase sea monótona.

2. Se les puede pedir la opinión a los estudiantes (si concuerdan o no con la descripción).

3. Los estudiantes pueden incorporar elementos nuevos que enriquezcan la descripción.

4. Puede utilizarse cualquier otra variante considerada por el profesor.

• Medios de enseñanza: Pizarra, hojas de papel.

• Estrategia de participación: Individual con presentación colectiva.

• Evaluación: Se realizará de forma oral poniendo atención al uso correcto de los patrones de preguntas para la descripción física y moral.



**MANUAL DE TECNICAS DINAMICAS  
PARTICIPATIVAS**

**COLEGIO NACIONAL ATAHUALPA  
ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES**

**Técnica Nro. 8 : La rueda**

- Objetivo. Preguntar y responder sobre objetos del aula, producir oraciones interrogativas afirmativas y negativas.
- Contenido lingüístico. Nombres que denotan objetos del aula
- Estrategia de participación. Trabajo en parejas.
- Procedimiento **y ejemplificación:**
  1. El profesor explica en la pizarra cómo se debe realizar la interacción.
  2. Los alumnos se organizan en una rueda o círculo. Al primer alumno se le entrega la carpeta del profesor con diferentes objetos.



3. El alumno a su derecha le pregunta. What do you have in that bag?. Él saca un objeto y responde. I have a ...
4. Se queda con el objeto y pasa la carpeta al alumno que le preguntó; este recibe la pregunta del compañero que tiene a su derecha
5. Si se agotan los objetos se vuelven a recoger y a echar en la carpeta hasta que

todos los alumnos hayan participado.



- Variantes:

1. Se pueden emplear otras estructuras:

What is there in the bag?--- there is a/an....

What are there in the bag?There are .... (sacando dos objetos iguales o no)

Do you have any ... in the bag? Yes, there is a .... Yes, there are some...

(los saca y los muestra) No, there isn't / aren't any ...

Se recomienda recoger objetos de los alumnos para que haya suficientes en la carpeta y al final, al entregarlos el profesor puede preguntar: Whose... is this?. Y el alumno puede responder: It's mine. El profesor replica. Look, it's his/hers. It is his/her... De no haberse impartido este contenido todavía, se aprovecha la oportunidad para introducirlo y emplearlo sin mucha exigencia, especificando que esa forma se utiliza cuando la función comunicativa es expresar pertenencia.





**MANUAL DE TECNICAS DINAMICAS  
PARTICIPATIVAS  
COLEGIO NACIONAL ATAHUALPA  
ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES**

**Técnica Nro. 9: Descubre la diferencia.**

- Objetivo. Describir láminas para encontrar la diferencia y desarrollar la capacidad descriptiva de los alumnos
- Contenido lingüístico. Las preposiciones y frases preposicionales under, on, on the left, on the right, etc el verbo to be, there is, there are en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas.
- Estrategia de participación. Trabajo en parejas.
- Procedimientos y ejemplificación:
  1. El profesor dibuja dos láminas en la pizarra y demuestra el ejercicio.
  2. Se preparan tantos pares de láminas como sean necesarias.
  3. Un alumno describe mientras el otro escucha y observa la suya; luego ofrece la descripción de su lámina y finaliza con la diferencia. Ejemplo:

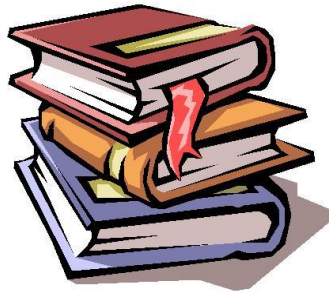


Alumno A: There is a table and a book in my picture. The book is on the table.

Alumno B: There is a table and a book in my picture too, but the book is under the table.

- **Variantes:**

1. Se pueden entregar algunas láminas y los alumnos se organizarán en dúos tríos o pequeños grupos, en dependencia de la cantidad de láminas. El profesor lee la descripción de una supuesta lámina y los alumnos describen la suya finalizando con la diferencia de la forma indicada en el ejercicio.
2. Pueden trabajarse en tríos, cada alumno con una lámina, o uno de ellos escucha la descripción de los demás y luego describe una lámina imaginaria.
3. Cualquier otra variante que el profesor estime podrá ser utilizada.





**MANUAL DE TECNICAS DINAMICAS PARTICIPATIVAS**

**COLEGIO NACIONAL ATAHUALPA  
ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES**

**Técnica Nro. 10: Un día de clases.**

- Objetivo. Expresar acciones en pasado o en futuro.
- Contenido lingüístico. El pasado y el futuro de los verbos de acción y sus complementos (going to o will/shall)
- Estrategia de participación. En tríos.
- Procedimientos y ejemplificación:

1. Indicar a los alumnos que se imaginen que terminaron sus vacaciones y están en el primer día de clases para narrar lo que hicieron en las vacaciones pasadas.

2. Cada alumno narrará lo que hizo en las vacaciones en no menos de 10 oraciones. De coincidir en algo, los que siguen dirán: I also went to... and I also... etc.



3. En la fase de preparación, los alumnos se ayudarán en la pronunciación de los verbos en pasado, entre ellos y con la cooperación del profesor cuando sea necesario.

4. Cada trío expondrá al grupo en el orden en que se prepararon. El resto de los

alumnos puede hacer preguntas.

**5.** Se seleccionará al trío que mejor lo haga y que más preguntas formule.



• Variantes:

1. Para el futuro, se les indicará que se imaginen que es el último día de clase. El trío preparará un plan para los tres, dejándolos agrupar por afinidad.
2. Cualquier otra variante puede resultar igualmente útil.



**MANUAL DE TECNICAS DINAMICAS  
PARTICIPATIVAS**

**COLEGIO NACIONAL ATAHUALPA  
ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES**

**Técnica Nro. 11: Fuera de serie.**

- Objetivo. Expresar acciones en pasado, presente y/o futuro.
- Contenido lingüístico. Verbos de acción.
- Estrategia de participación. En tríos o grupos de 4 ó 5 estudiantes
- Procedimiento y ejemplificación:

1. A cada trío se le entrega un sobre que contenga 21 papelitos o tarjetas con verbos de acción. Al menos tres verbos pueden tener complementos. Ej. visit my classmate George -- go to the beach – stay at home all day.



2. Los tríos primero deben analizar los verbos y organizarlos en tres grupos, de manera que puedan hacer una narración imaginaria pero lógica.
3. Cada trío preparará tres narraciones, presente, pasado y futuro, el profesor debe tratar de chequearlas antes de presentarlas al grupo.

4. Se presentarán los trabajos al grupo y se seleccionará al trío o grupo que mejor trabaje.



- Variantes

1. Las tarjetas pueden tener, en vez de verbos, sustantivos que puedan emplearse en una narración lógica. Ejemplo beach, volleyball, cafeteria, pizza, ice-cream.



**MANUAL DE TÉCNICAS DINAMICAS PARTICIPATIVAS**

**COLEGIO NACIONAL ATAHUALPA  
ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES**

**Técnica Nro. 12: ¿Cómo soy?**

- Objetivo. Hablar y argumentar sobre una cualidad personal.
- Estrategia de participación: en tríos con presentación colectiva.
- Procedimientos y ejemplificación:

El profesor escribe en la pizarra o proyecta algunas cualidades morales.

1. Cada alumno selecciona una o dos cualidades que más lo caracterice.
2. Se trabaja en tríos, por afinidad. En lo posible cada uno argumentará por qué considera tener esas cualidades. Se intercambia acerca de la autovaloración



3. Cada alumno argumenta ante el grupo el porqué de su selección.
4. Los alumnos pueden expresar su opinión acerca de lo que se presenta.

5. El trabajo termina con un análisis de las cualidades a que se deben aspirar y las que deben ser eliminadas, contribuyendo a la formación de valores morales.
6. Se recomienda tener cuidado de no lastimar a ningún alumno con los análisis.

IDENTIFY YOURSELF

1. organized 2. creative 3. ambitious 4. clever 5-  
honest 6. studious

7. selfish 8. intelligent 9. busy 10. lazy 11- good  
student/ son



# Improve our English in the Classroom!



**AUTHOR**

**JOFFRE WLADIMIR SOTELO LOPEZ**

## **Introduction**

Participatory methodologies encourage people seek different ways to acquire knowledge (intuitive and rational) and thus allow a broad view of reality.

It considers that the dynamic participatory techniques emerging to improve teaching, invigorate the teaching-learning process in response to the need to create an environment of active participation between students and teacher education done through dialogue flow that facilitates the construction of knowledge by using active and participatory methods.

With the use of participatory techniques teaching process dynamic English learning becomes much more attractive, but more important is to develop students as active, democratic, able to seek and build new knowledge and that it do so , in order to positively influence the changing environment in order to strengthen the development of values which implies moral and ethical behavior.

In all the proposed techniques explains the procedures to be followed in each case for its development and performance, orienting so that the student has to always bring something that is unknown to others (what is called information gap) the which is a prerequisite for the existence of communication between people.

The use of these techniques foster participatory dynamic stimulation of oral expression in English language, and work from two times since it was first attend participatory linguistic techniques and then the participatory communication, so it is necessary to pay attention to the following general guidelines for using them within the teaching-learning process.

Here we propose a set of techniques that foster participatory dynamic stimulation of oral expression in English language students.



**TECHNICAL MANUAL PARTICIPATORY DEVELOPMENT**

**“NATIONAL ATAHUALPA” HIGH SCHOOL  
MAJOR SOCIAL SCIENCES**

**Technique : 1 : Circles**

- Objective: Gain exposure and meet their peers.
- Linguistic Content: The verb to be in this, contractions and pronouns I, my, you, she, his, her.
- Procedure and modeling:

1. The teacher is a student support and illustrate outdone orally and will develop the activity or on the board may exemplify how the interaction will take place, for example:



- A: Good morning, afternoon, evening. My name is .....
- B: Good morning, afternoon, evening. I am .....
- A: Nice to meet you .....
- B: Nice to meet you too .... Good – bye.

- A: Good – bye.

2. Organize the group in two circles, one inside and the other outside.

Students in both circles are face to face.



3. When the group is properly organized activity begins by teacher's guidance.

At some point you will be prompted to outer circle to rotate to his right to get all students to interact with the opposite circle.

- 4. When all students have interacted, the last pairs are mutually, can be as follows: His, her name is .... He, she is a very good .....



- Variations:

1. You can use the real names of the students or they can deliver a piece of paper with a name X, or simply told to think of a specific name.

2. Depending on the level of students indicate that they can relate to their occupation, their sport or any other information you wish to use.

3. It may be valid any other variant created by the teacher.

- Teaching aids: cards with different names, slate.

- Participation Strategy: Work in pairs.
- Assessment: Assess the activity orally and should clarify the correct pronunciation of some final sounds.



**TECHNICAL MANUAL PARTICIPATORY  
DEVELOPMENT**

**“NATIONAL ATAHUALPA” HIGH SCHOOL  
MAJOR SOCIAL SCIENCES**

**Technique 2: the riddle**

- Objective: Ask and answer questions about sports equipment to practice and fix this vocabulary.
- Content language: nouns denoting sports equipment, the use of there is and there are to express existence, and the use of any.
- Procedure and modeling:

1. Take a box and placed on a table in front of the group. Within it are placed sporting equipment, so that only see the student who will serve as moderator.



2. The moderator introduces the activity by explaining to students that inside the box there are different objects relevant to their future profession and asks, pointing to the box without showing the attachment, for example: What's in the box?

3. Students try to guess by asking questions using there is and there are to

express existence, and the use of any.



4. The moderator says no until someone guesses, if not guessed this show the implement and make students say his name in English.

5. The student who guesses becomes moderator, otherwise another student is selected to perform this function.



- Teaching aids: Box, sporting equipment such as: bat, ball, gloves, stopwatch, baton, among others.
- Participation Strategy: The whole group.
- Assessment: This is done orally and is emphasized in the correct use of there is and there are.





**TECHNICAL MANUAL PARTICIPATORY  
DEVELOPMENT**

**“NATIONAL ATAHUALPA” HIGH SCHOOL  
MAJOR SOCIAL SCIENCES**

**Technique 3 : I like my friend**

- Objective: To produce sentences using personal adjectives emphasizing correct pronunciation of the letters of the alphabet.
- Linguistic Content: personal adjectives.
- Procedure and modeling:
  1. The teacher selects a student excelled and orders come to the front of the classroom to demonstrate the activity to be performed.
  2. Organize students for threesomes.



3. It is recommended that the teacher in the first embodiment of the activity, copy the names and personal adjectives on the board to ensure understanding of it. For example:
  - Some names and adjectives.
  - Alice Albert amiable
  - Barbara Bob benevolent
  - Carla Charles courageous
  - Dorothy Donald daring



4. Then the teacher will exemplify the selected student supported activity, the first student begins by saying: "I like my Friend with an A Because her name is Alice and she is amiable", if you use the man's name says "... because his name is Albert and he is amiable".

5. The second student will continue saying the same statement but use the second letter of the alphabet with a corresponding adjective, and so on will make the rest of the students using the remaining letters of the alphabet with adjectives.

6. We suggest removing the letters Q, U, X, Y, Z as it becomes harder to find names beginning with those letters.

7. In the second phase of activity is recommended to delete the names and adjectives of the board and appeal to the students' creativity.

8. The teacher will go through the trios in this second stage in case any questions arise.

- Teaching aids: Slate.
- Participation Strategy: In trios.
- Assessment: This is done orally and points out the correct pronunciation of the different letters of the alphabet.



**TECHNICAL MANUAL PARTICIPATORY  
DEVELOPMENT**

**“NATIONAL ATAHUALPA” HIGH SCHOOL  
MAJOR SOCIAL SCIENCES**

**Technique 4 : Circling**

Objective: Ask and answer questions about likes and dislikes.

• Procedure and modeling:

1. The teacher will give each student a card with information from another student.



2. He tells them to find their partner, who happens to be the one with the same information indicating they do or they like the same.

3. The teacher explains and demonstrates the exercise group versus emphasizing that this activity is very similar to role play.



4. Students begin to spin around to find who has the same information.
5. Each pair will be presented to the group and exhibited similar tastes and preferences that identified.



- Teaching aids: information sheets or cards.
- Participation Strategies: In pairs.
- Evaluation: An evaluation of the oral expression patterns considering correct pronunciation and intonation as well as the correct formulation of the patterns of questions.



**TECHNICAL MANUAL PARTICIPATORY  
DEVELOPMENT**

**“NATIONAL ATAHUALPA” HIGH SCHOOL  
MAJOR SOCIAL SCIENCES**

**Technique 5 : Role-plays**

- Objective: Ask and answer questions using correct patterns for formulating them with proper pronunciation, intonation and rhythm.

- Procedure and modeling:

1. Divide the class into four groups and each of them is assigned roles such as famous athlete, sports commentator, public speaker and the anonymous observer.



2. The sports commentator interview the famous athlete (athletes can be both national and international), while the representative of the public in turn make certain questions to learn more about the life and development of the career of this athlete.

3. The anonymous observer will note the possible errors made by participants during communication, this allows students not inhibited when communicating, but easily overlooked, then the teacher will signal the end of the activity without much emphasis on them.



4. Then the roles are exchanged in order to achieve greater involvement of the group in this communicative act.

- Teaching aids: Paper score.
- Participation Strategy: The whole group with collective presentation.
- Assessment: Perform orally supported the student assigned to it.



**TECHNICAL MANUAL PARTICIPATORY  
DEVELOPMENT**

**“NATIONAL ATAHUALPA” HIGH SCHOOL  
MAJOR SOCIAL SCIENCES**

**Technique 6: Communicate and learn**

- Objective: To speak and argue about a particular topic.
- Procedure and modeling:
  1. The teacher assigns certain topics or permitted to be selected by the students.



2. The trio or group prepares a mini talk and discuss with the teacher before presenting it to the group.
  3. Then the group presents, students must give their opinion about it, providing new data.
- Possible topics:
    - o Sport in Imbabura.
    - o Language as a medium of communication.
    - o Importance of physical activity for health.
    - o Other topics suggested by students.

Teaching aids: Leaves, slate.

Participation Strategy: Working in trios or small groups with collective

presentation.

Evaluation: An evaluation of the activity orally to pay close attention to the correct pronunciation and intonation as well as grammatical structures used.







**TECHNICAL MANUAL PARTICIPATORY  
DEVELOPMENT**

**“NATIONAL ATAHUALPA” HIGH SCHOOL  
MAJOR SOCIAL SCIENCES**

**Technique 7: Who is?**

- To describe a person to enhance their vocabulary and oral expression.
- Procedure and modeling:
  1. The teacher writes on the board a description of a person known by the students or not using it at least seven sentences.



2. Directs students describing a classmate and shows them to keep it secret.
3. Each student writes a description and gives it to the teacher.
4. The teacher selects one student to read one of these without naming.
5. Then students through questions identify the student being described.
6. The student who discovers becomes moderator.
7. It is advisable to write some adjectives that denote physical and moral on the board for use by them.



- Variants :

1. This activity can be used as a motivation when the class is monotonous.
2. They may be taking advice to students (if they agree or disagree with the description).

3. Students can incorporate new elements that enrich the description.

4. You can use any other variant considered by the teacher.

- Teaching aids: Slate, sheets of paper.

- Participation Strategy: Single collective presentation.

- Evaluation: There will be orally paying attention to the correct use of the patterns of questions for the moral and physical description.



**TECHNICAL MANUAL PARTICIPATORY  
DEVELOPMENT**

**“NATIONAL ATAHUALPA” HIGH SCHOOL  
MAJOR SOCIAL SCIENCES**

**Technique 8 : The Wheel**

- Objective. Ask and answer about classroom objects, produce affirmative and negative interrogative sentences.
- linguistic content. Names denoting classroom objects
- Participation Strategy. Work in pairs.
- Procedure and modeling:
  1. The teacher explains the board how to perform the interaction.
  2. Students are organized into a wheel or circle. The first student is given the teacher's folder with different objects.



3. The student asks his right. What do you have in that bag?. He pulls out an object and responds. I have a ...
4. He stays with the object and passes the folder that asked the student, this fellow is asked, having on his right

5. If you run out of objects to pick up and put back in the folder until all students have participated.



• Variants:

1. Other structures may be employed:

What is there in the bag? --- There is a / an ....

What are there in the bag? There are .... (taking two objects equal or not)

Do you have any ... in the bag? Yes, there is a .... Yes, there are some ...

(the pulls and displays) No, there is not / are not any ...

It is recommended that students collect objects so that sufficient in the folder and in the end, to deliver the teacher may ask: Whose ... is this?. And the student can answer: It's unanimous. The teacher replies. Look, it's his / hers. It is his / her ... not yet been taught this content, using the opportunity to introduce and use it without much requirement, specifying that this form is used when the communicative function is to express belonging.



**TECHNICAL MANUAL PARTICIPATORY  
DEVELOPMENT**

**“NATIONAL ATAHUALPA” HIGH SCHOOL  
MAJOR SOCIAL SCIENCES**

**Technique 9: Discover the difference.**

- Objective. Describe the difference sheets to find and develop the students' ability to describe
- linguistic content. Prepositions and prepositional phrases under, on, on the left, on the right, so the verb to be, there is, there are in sentences affirmative, negative and interrogative.
- Participation Strategy. Work in pairs.
- Procedures and modeling:
  1. The teacher draws two sheets on the board and demonstrates the exercise.
  2. Prepare as many pairs of sheets as needed.
  3. One student described while the other listens and observes his, then provides a description of his film and ends with a difference. example:

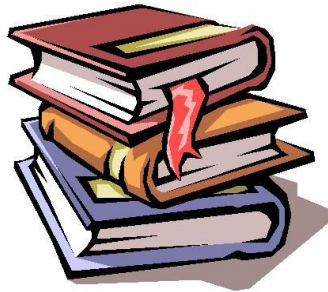


Student A: There is a table and a book in my picture. The book is on the table.

student B: There is a table and a book in my picture too, but the book is under the table.

- **Variantes:**

1. We can deliver some sheets and students will be arranged in duos trios or small groups, depending on the number of sheets. The teacher reads the description of an alleged film and his students describe ending with the difference in the way described in the exercise.
2. Can be worked in trios, each student with a sheet, or one of them heard the description of the other and then describes an imaginary film.
3. Any other variation than the teacher considers may be used.





**TECHNICAL MANUAL PARTICIPATORY  
DEVELOPMENT**

**“NATIONAL ATAHUALPA” HIGH SCHOOL  
MAJOR SOCIAL SCIENCES**

**Technique 10: A school day.**

- Target. Expressing actions in past or future.
- linguistic content. The past and future of the action verbs and their complements (going to or will / Marshall)
- Participation Strategy. In trios.
- Procedures and modeling:

1. Instruct students to imagine they finished their holiday and are on the first day of school to tell what they did in the last vacation.

2. Each student will narrate what he did in the holidays in no less than 10 sentences.

To agree on something, say the following: I also went to ... and I also ... etc.



4. In the preparation phase, students will help in the pronunciation of the past tense, including cooperation with the teacher when necessary.

5. Each trio will present the group in the order they were prepared. The rest of the students can ask questions.



- Variants:

1. For the future, they will be told to imagine that is the last day of class. The trio will prepare a plan for the three, leaving affinity group.
2. Any other variant can be equally useful.





**TECHNICAL MANUAL PARTICIPATORY  
DEVELOPMENT**

**“NATIONAL ATAHUALPA” HIGH SCHOOL  
MAJOR SOCIAL SCIENCES**

**Technique 11: Off the charts.**

- Target. Expressing actions in past, present and / or future.
  - Linguistic content. Action verbs.
  - Participation Strategy. In trios or groups of 4 or 5 students
  - Procedure and modeling:

1. Each trio is given an envelope containing 21 pieces of paper or cards with action verbs. At least three verbs can take supplements. Ex visit my classmate George - go to the beach - stay at home all day.



2. The trios first must analyze and organize verbs into three groups, so that they can make an imaginary narrative but logical.
3. Each trio prepare three narratives, present, past and future, the teacher should try to check them before presenting them to the group.
4. Work will be presented to the group and select the trio or group that works best.



- Variants

1. Cards can be instead of verbs, nouns that can be used in a narrative logic.  
Example beach, volleyball, cafeteria, pizza, ice-cream.



**TECHNICAL MANUAL PARTICIPATORY  
DEVELOPMENT**

**“NATIONAL ATAHUALPA” HIGH SCHOOL  
MAJOR SOCIAL SCIENCES**

**Technique 12: How am I?**

- Objective. Talk and argue about a personal quality.
- Participation Strategy: in trios collective presentation.
- Procedures and modeling:
  - The teacher writes on the board or projected some moral qualities.
    1. Each student selects one or two qualities that characterize it.
    2. It works in threes, affinity. Where possible each argue why you think having those qualities. Is exchanged about the self-



4. Each student group argues against the reasons for their selection.
5. Students can express their opinion on what is presented.
6. The paper ends with a discussion of the qualities that must aspire and which should be eliminated, contributing to the formation of moral values.
7. Use caution not to hurt any student with the analysis.

IDENTIFY YOURSELF

1. organized 2. creative 3. ambitious 4. clever 5-  
honest 6. studious

7. selfish 8. intelligent 9. busy 10. lazy 11- good  
student/ son

## 6.6 Bibliografía

Francisco, LEIVA, Nociones de metodología de investigación científica, 2007, Quito, Ecuador

<http://constructivismos.blogspot.com>

<http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje-significativo>

[http://www.wikilearning.com/curso\\_gratis/aprendizaje\\_y\\_educacion\\_de\\_adultos\\_en\\_linea-aprendizaje\\_mecanico\\_y\\_aprendizaje\\_significativo/28824-14,](http://www.wikilearning.com/curso_gratis/aprendizaje_y_educacion_de_adultos_en_linea-aprendizaje_mecanico_y_aprendizaje_significativo/28824-14)

[http://www.educando.edu.do/articulos/docente/aprendizaje-significativo-y-por-descubrimiento/ \(2006\)](http://www.educando.edu.do/articulos/docente/aprendizaje-significativo-y-por-descubrimiento/)

<http://www.slideshare.net/yossana/aprendizaje-por-recepcionppt-final>

[http://es.wikipedia.org/wiki/Tipos\\_de\\_aprendizaje](http://es.wikipedia.org/wiki/Tipos_de_aprendizaje)

<http://www.bibliociencias.cu/gsd/collect/libros/index/assoc/HASH0173/c26d62c2.dir/doc.pdf>

[http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07\\_1585.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1585.pdf)

[http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_26/MARIA\\_TERESA\\_TORRES\\_PINTOR\\_01.pdf,](http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_26/MARIA_TERESA_TORRES_PINTOR_01.pdf)

[http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07\\_1585.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1585.pdf)

<http://www.monografias.com/trabajos66/creatividad-logico-matematica/creatividad-logico-matematica2.shtml>

[http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa\\_del\\_proceso\\_ense%C3%B1anza\\_aprendizaje](http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa_del_proceso_ense%C3%B1anza_aprendizaje)

[http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa\\_del\\_proceso\\_ense%C3%B1anza\\_aprendizaje](http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa_del_proceso_ense%C3%B1anza_aprendizaje)

<http://www.monografias.com/trabajos55/estrategias-desarrollo-valores/>

estrategias-desarrollo-valores3.shtml

[http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa\\_del\\_proceso\\_ense%C3%B1anza\\_aprendizaje](http://www.ecured.cu/index.php/Metodolog%C3%ADa_del_proceso_ense%C3%B1anza_aprendizaje)

<http://html.rincondelv.com/tecnicas-participativas-para-la-educacion-popular.html>

<http://www.isd.org.sv/publicaciones/documents/TECNICASPARTICIPATIVASPARALAEDUCPOPU.pdf>

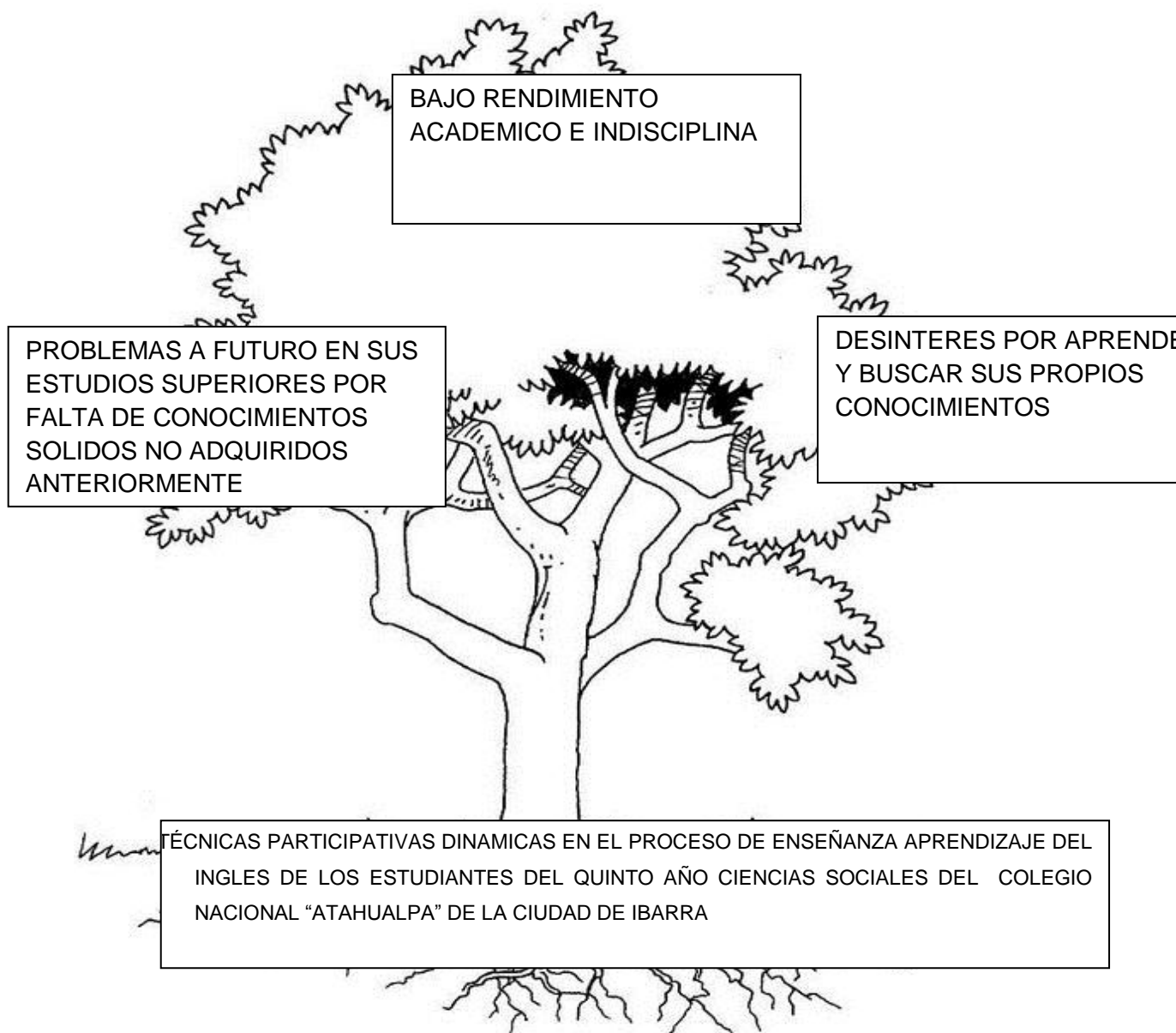
<http://www.canal cursos.com/cursos-gratis/frameset /frameset.asp ?código=99541> [http://bvs.sld.cu/revistas/san/vol3\\_1\\_99/san05199.html](http://bvs.sld.cu/revistas/san/vol3_1_99/san05199.html)

<http://www.monografias.com/trabajos31/banco-de-actividades/banco-de-actividades.shtml>

<http://www.monografias.com/trabajos15/tecnicas-ingles/tecnicas-ingles.shtml>

# ANEXOS

**Anexo Nro. 1**  
**Árbol de Problemas**



© Het Kleine Loo - [www.hetkleineloo.nl](http://www.hetkleineloo.nl)  
[www.schoolplaten.com](http://www.schoolplaten.com)

CLASES POCO DINAMICAS Y ABURRIDAS

CLASES EXCESIVAMENTE TEORICAS

METODOLOGIA MAL ENFOCADA HACIA EL ESTUDIANTE



Anexo Nro.2  
Matriz de Coherencia

<b>TÉCNICAS PARTICIPATIVAS DINÁMICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES DE LOS ESTUDIANTES SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO EN CIENCIAS SOCIALES COLEGINO NACIONAL ATAHUALPA</b>	
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>FORMULACION DEL PROBLEMA</b>
Determinar las técnicas participativas dinámicas que deben utilizar, los docentes para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa en el año lectivo 2010 – 2011.	¿Cuáles son las técnicas participativas dinámicas que inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa durante el año lectivo 2010 - 2011?
<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b>	<b>SUBPROBLEMAS INTERROGANTES</b>
Establecer las técnicas participativas dinámicas que utilizan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de bachillerato de Ciencias Sociales en el año lectivo 2010 -2011.	¿La utilización de técnica participativas dinámicas permitirán a los docentes del área de inglés mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales en el año lectivo 2010 -2011?
Determinar las estrategias metodológicas que aplican los docentes en el estudio de la asignatura de inglés.	¿Los docentes de la asignatura de inglés utilizan estrategias metodológicas que incentiven a la investigación en los estudiantes?
Diseñar una propuesta “Manual de Técnicas Participativas Dinámicas” que permita innovar el modelo metodológico y dirija al estudiante a un aprendizaje autónomo y creativo.	La elaboración y ejecución de un Manual de Técnicas Participativas Dinámicas permitirá innovar al sistema educativo?
Difundir la propuesta de la “Manual de Técnicas Participativas Dinámicas” a los docentes y estudiantes del segundo año de bachillerato en Ciencias Sociales del Colegio Nacional Atahualpa ciudad de Ibarra.	¿La elaboración y ejecución de un Manual de Técnicas Participativas Dinámicas permitirá concientizar al sistema educativo sobre la necesidad de material didáctico acorde a la tecnología actual?

**Anexo Nro. 3  
Matriz Categorial**

CONCEPTO	CATEGORIAS	DIMENSIÓN	INDICADOR	INDICE
<p><b>Técnicas participativas</b></p> <p>Las técnicas participativas son las vías, procedimientos y medios sistematizados de organización y desarrollo de la actividad del grupo de estudiantes, sobre la base de concepciones no tradicionales de la enseñanza, con el fin de lograr el aprovechamiento óptimo de sus posibilidades cognitivas y afectivas.</p>	<p><b>Técnicas Participativas Dinámicas</b></p>	<p><b>Técnica de presentación</b></p>	<p>Experiencias Gustos preferencias</p>	<p>Alto Medio Bajo</p>
		<p><b>Técnica didácticas</b></p>	<p>Práctica con buen humor</p>	<p>Medio</p>
		<p><b>Técnica de animación</b></p>	<p>Integración de los estudiantes</p>	<p>Bajo</p>
		<p><b>Técnica de comunicación</b></p>	<p>Expresión oral</p>	<p>Siempre</p>
	<b>CATEGORIAS</b>	<b>DIMENSIÓN</b>		
			<b>INDICADOR</b>	

CONCEPTO				INDICE
<p>Es la <a href="#">Ciencia</a> que estudia, la educación como un proceso consiente, organizado y dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, contruidos en la experiencia socio- histórica, como resultado de la actividad del individuo y su interacción con la sociedad en su conjunto, en el cual se producen cambios que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer con Personalidad.</p>	<p><b>Enseñanza Aprendizaje del Idioma Ingles</b></p>	<p><b>Dimensiones esenciales</b></p> <p><b>Componentes Personales</b></p> <p><b>Componentes no Personales</b></p>	<p>Instructiva Desarrolladora Educativa</p> <p>Sujeto del proceso pedagógico</p> <p>Alumno sujeto del Aprendizaje</p> <p>Objetivo</p> <p>Contenido</p> <p>Método</p> <p>Medios</p> <p>Evaluación</p>	<p>Siempre Casi siempre Nunca</p> <p>Si</p> <p>Siempre</p> <p>Mucho</p> <p>Poco</p> <p>A veces</p> <p>Nada</p> <p>Siempre</p>

**Fuente:** Autor

**Anexo Nro. 4**  
**Formato entrevista**

**UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**ENTREVISTA DOCE NTE DE LA ASIGNATURADE INGLES DEL**  
**SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO EN CIENCIAS SOCIALES**  
**COLEGIO NACIONAL ATAHUALPA**

**TEMA:** TÉCNICAS PARTICIPATIVAS DINÁMICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES DE LOS ESTUDIANTES SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO EN CIENCIAS SOCIALES COLEGIO NACIONAL ATAHUALPA

- 1.- ¿Conoce que es una técnica participativa?
- 2.- ¿Utilizan en sus horas clase técnicas participativas dinámicas?
- 3.- ¿Considera importante la utilización de estrategias didácticas que les permitan a los estudiantes participar activamente en la clase?
- 4.- ¿Usted en el proceso de enseñanza aprendizaje organiza el trabajo con los alumnos en grupos y utilizan material didáctico apropiado?
- 5.- ¿Qué técnicas participativas aplica con mayor frecuencia?
- 6.- ¿Usted cree que las clase que imparte diariamente a los estudiantes les parecen?
- 7.- ¿En su opinión las materias que recibe los estudiantes necesitarían para su mejor interpretación la intervención de técnicas participativas dinámicas?
- 8.- ¿Usted utiliza algún tipo de medio para impartir sus horas clase, sean estos en base a material didáctico o audiovisual?

**Anexo Nro. 5**  
**Formato encuesta**

**UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**ENCUESTA ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE**  
**BACHILLERATO EN CIENCIAS SOCIALES COLEGIO NACIONAL**  
**ATAHUALPA**

**TEMA:** TÉCNICAS PARTICIPATIVAS DINÁMICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO EN CIENCIAS SOCIALES COLEGIO NACIONAL ATA HUALPA

**INSTRUCCIONES:**

Lea detenidamente la pregunta, luego escriba una X en el recuadro que usted considere correcto.

**1.-** ¿Conoce que es una técnica participativa dinámica?

Si  No

**2.-** ¿Utiliza el docente de la asignatura de inglés técnicas que permitan hacer más dinámica la clase?

Siempre  A veces  Nunca

**3.-** ¿Considera importante que el docente de la asignatura de inglés utilice estrategias didácticas que les permitan a ustedes como estudiantes participar activamente en la clase?

Muy importante  Poco importante  Nada importante

**4.-** ¿Tiene conocimiento si la institución programa cursos de actualización de conocimientos y métodos de enseñanza para los docentes del área de inglés?

SI  NO

**5.-** ¿Según usted el docente de la asignatura de inglés prepara con anticipación los temas de su hora clase?

Siempre  A veces  Nunca

**6.-** ¿Según usted durante el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés organiza el trabajo con los alumnos en grupos y utilizan material didáctico apropiado?

Siempre  A veces  Nunca

**7.-** ¿Qué técnicas participativas cree que son aplicadas por el docente de la asignatura de inglés?

Lluvia de ideas   
Juego de roles   
Ninguno

**8.-** ¿Las clases de inglés que recibe diariamente le parecen?

Entretenidas  Normales  Aburridas

**9.-** ¿En su opinión las clases de inglés que recibe necesitarían para su mejor interpretación la intervención de técnicas participativas dinámicas?

SI  NO



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE  
LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### 1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE dentro del proyecto Repositorio Digital institucional determina la necesidad de disponer los textos completos de forma digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual ponemos a disposición la siguiente investigación:

DATOS DE CONTACTO	
CEDULA DE IDENTIDAD	1003056692
APELLIDOS Y NOMBRES	SOTELO LOPEZ JOFFRE WLADIMIR
DIRECCIÓN	LA VICTORIA
EMAIL	<a href="mailto:wlasolo84@hotmail.com">wlasolo84@hotmail.com</a>
TELÉFONO FIJO	06-2603-401
TELÉFONO CELULAR	0996814437

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO	TECNICAS PARTICIPATIVAS DINÁMICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO ESPECIALIDAD SOCIALES DEL COLEGIO NACIONAL "ATAHUALPA" DE LA CIUDAD DE IBARRA, PROVINCIA DE IMBABURA
AUTOR	SOTELO LOPEZ JOFFRE WLADIMIR
FECHA	22 DE MARZO DE 2013
PROGRAMA	PREGRADO

<b>TÍTULO POR EL QUE</b>	LICENCIADO EN CIANCIAS DE LA EDUCACION ESPECIALIDAD INGLES
<b>DIRECTOR</b>	DR. GALO PULE ANDRADE Msc.

## 2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, SOTELO LOPEZ JOFFRE WLADIMIR, con cédula de identidad Nro. 1002029245, en calidad de autor y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en forma digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y el uso del archivo digital en la biblioteca de la universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión, en concordancia con la ley de Educación Superior Artículo 144.



SOTELO LOPEZ JOFFRE WLADIMIR  
CI: 1002029245



ING. BETHY CHÁVEZ  
JEFE BIBLIOTECA UTN

Ibarra a los 22 días del mes de marzo del 2013





UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE  
INVESTIGACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DEL NORTE

Yo, SOTELO LOPEZ JOFFRE WLADIMIR, con cédula de identidad Nro. 1002029245 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la ley de propiedad intelectual del Ecuador, artículo 4,5 y 6 en calidad de autor del trabajo de grado denominado: TECNICAS PARTICIPATIVAS DINÁMICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO ESPECIALIDAD SOCIALES DEL COLEGIO NACIONAL "ATAHUALPA" DE LA CIUDAD DE IBARRA, PROVINCIA DE IMBABURA que ha sido desarrollada para optar por el título de licenciado en Ciencias de la Educación, especialidad inglés, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes mencionada, aclarando que el trabajo aquí descrito es de mi autoría y que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional.

En concordancia suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

SOTELO LOPEZ JOFFRE WLADIMIR

CI: 1002029245

Ibarra a los 22 días del mes de marzo del 2013