

RESUMEN

La presente investigación se realizó a los estudiantes de sexto y séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Leopoldo Nicolás Chávez” ubicada en la Parroquia La Esperanza Cantón Pedro Moncayo durante el año lectivo 2010 – 2011 y en la misma participaron todos los estudiantes de los años de básica antes mencionados y los maestros encargados; llegando a la conclusión que los maestros no utilizan métodos, técnicas, estrategias creativas adecuadas y no cumplen con los objetivos básicos del área; es así que los estudiantes están acostumbrado a recibir a diario clases monótonas, memorísticas y su aprendizaje no sea significativa, ni puesto en práctica. El trabajo de investigación tiene como objetivo dar a conocer a los lectores ; los temas fundamentales que influyen en el proceso de enseñanza – aprendizaje del desarrollo de la creatividad dentro del área de Lenguaje y Comunicación; y aportar activamente para lograr cambios que guíen hacia una educación de calidad, pues, para nadie es desconocido, que un país desarrollado necesita de personas bien formadas, con una actitud positiva, con capacidades analíticas, críticas, reflexivas, sobre todo creativas. La propuesta de la investigación se centra en un análisis crítico de la situación real de la educación en el aula y se escogió el tema “DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD EN LA ELABORACION DE TEXTOS”, el mismo que se eligió, debido a que los estudiantes no elaboran textos con facilidad y creatividad; para fundamentar esta investigación se consideró muy importante a la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, ya que la enseñanza aprendizaje depende de las motivaciones, del pensamiento crítico, reflexivo y la creatividad. Después de analizar los resultados de la encuesta se planteó como propuesta métodos, técnicas y estrategias creativas, para así alcanzar el objetivo principal, que es, lograr que el niño desarrolle su curiosidad y creatividad al elaborar textos y afiance los aprendizajes significativos.