

“UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE”
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y
TECNOLOGÍA

TEMA:

LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS, CUARTOS Y QUINTOS AÑOS DE LAS ESCUELAS: “NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA” Y ESCUELA “SAN JUAN DIEGO” DE LA CIUDAD DE IBARRA; Y LA ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DE TÉCNICAS ACTIVAS PARA INCENTIVAR LA MISMA.

Tesis de grado para la obtención del título de Licenciadas en la especialidad de Lenguaje y Comunicación.

AUTORAS:

CAMPUÉS TORRES RUTH CATALINA
ROSAS CHANDI CONSUELO DEL ROCÍO

DIRECTOR DR. MARCO CERDA

Ibarra-2010

DEDICATORIA

Este proyecto de tesis dedico a Dios y a mis padres quienes son mi fuente de apoyo, comprensión y confianza, en especial a mi hija Heiddy quien es la inspiración de mi vida.

Consuelo

Este Trabajo de investigación lo dedico a Dios a mis hijos Stalyn, Nely y Damaris por comprender la ausencia en mi hogar y a todas las personas que me ayudaron hacer posible el mismo, quienes con su apoyo y paciencia han permitido que se concluya esta etapa de estudio y esfuerzo en busca de mejores días.

Catalina

AGRADECIMIENTO

Nuestro agradecimiento a la Universidad Técnica del Norte, por abrirnos sus puertas y permitirnos realizar nuestro sueño de mejorar nuestro nivel académico.

A las autoridades y maestros de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, de manera muy especial a nuestro Director de Tesis Dr. Por su acertada asesoría en el desarrollo y elaboración de nuestro trabajo investigativo.

INDICE

CARÁTULA.....	I
DEDICATORIA.....	II
AGRADECIMIENTO.....	III
ÍNDICE GENERAL.....	IV
RESUMEN.....	IX
INTRODUCCIÓN.....	10
CAPITULO I.....	12
1.- EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1 Antecedentes.....	12
1.2.- Planteamiento del Problema.....	16
1.3.- Formulación del Problema.....	17
1.4 Delimitación.....	17
• Unidades de observación	17
• Delimitación Espacial.....	17
• Delimitación Temporal.....	18
• Subproblemas.....	18

1.5 Objetivos.....	18
• Objetivo General.....	18
• Objetivos Específicos.....	19
1.6 Justificación.....	19
Factibilidad.....	20
CAPITULO II.....	21
2 MARCO TEÒRICO.....	21
2.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	21
TEORÍAS DEL APRENDIZAJE.....	21
• Teoría Constructivista.....	21
• Teoría Cognitivista.....	22
• Teoría científica	23
• Fundamentación psicológica.....	23
• Teoría Axiológica.....	24
2.1.2 EL LENGUAJE.....	25
• El lenguaje puede ser estudiado desde dos puntos de vista: según el uso o la estructura.	25
• Fundamentos del Lenguaje.....	26
• Lenguaje Oral y Lenguaje Escrito.....	27
2.1.3 LA COMUNICACIÓN.....	28
• ¿Qué es la comunicación?	28
• ¿Qué es el Signo?	29
• Los elementos de la Comunicación.....	29

2.1.4 LA LECTURA.....	29
• Preparación para la lectura	30
• El comienzo de la lectura.....	31
• Importancia de la habilidad lectora	32
• El desarrollo de las habilidades lectoras.....	34
• La lectura oral y la entonación.....	34
• ¿Para qué sirve la lectura en voz alta?.....	35
• Recursos para leer bien en voz alta.....	36
2.1.5 TIPOS DE LECTURA.....	37
2.1.5.1 Lectura Comprensiva.....	37
2.1.5.2 Lectura Global.....	37
2.1.5.3 Lectura Selectiva.....	38
2.1.5.4 Lectura Crítica.....	38
2.1.5.5 Lectura Rápida.....	38
2.1.5.6 Lectura Connotativa.....	39
2.1.5.7 Lectura Denotativa.....	39
2.1.5.8 Lectura Intrínseca.....	39
2.1.5.9 Lectura Extrínseca.....	40
2.1.5.10 Lectura Reflexiva.....	40
2.1.5.11 Lectura Recreativa.....	41
2.1.5.12 Lectura Informativa.....	42
2.1.5.13 Lectura Instructiva.....	43
2.1.5.14 Lectura Mental.....	43
2.1.7 PROBLEMAS DE APRENDIZAJE.....	44

2.1.7.1 DISLEXIA.....	44
• Causas de la dislexia.....	45
• Tipos de dislexia.....	45
• Vivir con la dislexia.....	46
• Terapia de lectura.....	47
2.2. POSICIONAMIENTO TEÓRICO.....	47
2.3 GLOSARIO DE TÉRMINOS.....	48
2.4 SUBPROBLEMAS.....	50
2.6 MATRIZ CATEGORIAL.....	51
CAPÍTULO III.....	53
3 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	53
3.1 TIPOS DE INVESTIGACIÓN.....	53
3.2 MÉTODOS.....	54
3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	55
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	55
3.4.1 Muestra.....	55
CAPÍTULO IV.....	60
4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	60
4.1 Organización, Tabulación, procesamiento, análisis	

e interpretación de resultados.....	60
Resultados y análisis de encuestas a niños.....	61
Resultados y análisis de encuestas a padres de flia.....	71
Resultados y análisis de encuestas a maestros.....	81
CAPÍTULO V	91
5.1 CONCLUSIONES.....	91
5.2 RECOMENDACIONES.....	92
ANEXOS	93
1. Árbol de Problemas.....	94
2. Encuesta a Estudiantes.....	95
3. Encuesta a Padres de Familia.....	102
4. Encuesta a Maestros.....	105
5. Matriz de Coherencia.....	108
6. Bibliografía.....	110
ÍNDICE DE CUADROS	
Cuadro N°1 Unidades de Observación.....	56
Cuadro de Informes por Fracción Muestral.....	59
CAPÍTULO VI	113
6. PROPUESTA DE TESIS.....	113

RESUMEN

Ante la necesidad de incentivar el amor por la lectura y de convertir a los estudiantes en los creadores de sus propios conocimientos, para que sean más participativos, reflexivos, críticos surge la idea de poner a su alcance un material alternativo como fuente de información e investigación de Técnicas activas de Lectura Comprensiva, tratando de que la lectura llegue a ocupar el primer lugar del quehacer educativo. Para de esta forma poder aprovechar de mejor manera el tiempo libre del que disponen los estudiantes, en tal virtud el maestro podrá orientar el uso adecuado de los materiales alternativos como revistas, periódicos, folletos para alcanzar una reflexión-acción-reflexión en cada contexto del aprendizaje. El objetivo que nos planteamos en este proyecto, es el de conocer la incidencia de las técnicas activas y así erradicar los malos hábitos de lectura, recopilar y seleccionar materiales útiles y sencillos que sean de utilidad investigativa y acorde a su edad. La fundamentación teórica en la que sustentemos esta investigación puede y debe ser puesta en práctica tanto por el estudiante como por el docente. Recordaremos que debemos conocer y utilizar técnicas activas de lectura que faciliten aprendizajes significativos, en que los mismos estudiantes sean los creadores de su propio conocimiento y que el docente sea su guía, y un orientador de los mismos, pues los materiales alternativos ayudarán de sobremanera con las reflexiones a las que se lleguen después de las lecturas que se realicen. Hacemos hincapié en la correcta utilización de las técnicas de la lectura que presentamos a continuación las mismas que han sido seleccionadas y que pretendemos sean un material de apoyo tanto para el docente como para alumno.

INTRODUCCIÓN

Uno de los grandes problemas que afectan a la crisis de la educación, es que los maestros no saben enseñar a nuestros alumnos, y para ello necesitamos conocer y aplicar procesos metodológicos eficientes que transformen al profesor en un mediador, dinamizador, guía; y al alumno en un ente crítico, reflexivo, razonador, gestor de su propio aprendizaje, pues los textos transmiten significados, sentimientos, emociones, estados de ánimo, como alegría, pena, dolor, disgusto, asombro, ironía.

La educación siempre ha pretendido alcanza objetivos como: conservar, transformar, heredar, crear, comunicar lo hecho e incentivar la capacidad para descubrir, pero a la vez busca que cada individuo sea capaz de resolver adecuadamente los problemas que le plantea la vida.

La iniciación del nuevo milenio exige mayor preparación y un cambio oportuno en el quehacer educativo. Esto implica una cierta capacidad de cambios ante los problemas y situaciones no previstas.

Los tiempos actuales nos exigen innovación continúa puesto que en la actualidad la tecnología pone en manos de niños y jóvenes instrumentos de investigación como la computadora, el internet, la T.V y video juegos, los que han hecho que estos pierdan el interés por buscar un libro como fuente de consulta y sana distracción. En virtud de ello, consideramos de gran importancia realizar la presente investigación con la valiosa colaboración de los actores educativos de las escuelas “San Juan Diego” y “Nuestra Señora de Fátima” que estamos seguros nos

brindarán todo el contingente para llevar a efecto este proyecto que será de gran valor para la educación de los alumnos que aquí se educan.

La falta de una Guía de Técnicas Activas de Lectura Comprensiva dentro de los quintos años de las escuelas anteriormente mencionadas, hace que la educación sea un tanto tradicionalista, consideramos entonces que el maestro puede seleccionar y aplicar variedad de técnicas activas de lectura y alcanzar resultados excelentes y positivos que contribuyan al mejoramiento de la calidad de Educación que tanto anhelamos.

CAPITULO I

1.- EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 ANTECEDENTES

Puesto que la lectura es la base sobre la que sustenta el aprendizaje, es necesario que los maestros orienten debidamente las capacidades lectoras de sus estudiantes. Nos preocupa entonces enormemente la falta de comprensión en la lectura de estos, puesto que carecen de hábitos de lectura, de reflexión y comprensión de lo que leen. Problemas que consideramos inicia en los años inferiores y se agudizan año a año impidiendo así que el aprendizaje sea significativo.

Al percibir el problema presentamos a continuación una breve reseña histórica sobre estos 2 establecimientos queriendo de esta manera descubrir como se han ido desarrollando las mismas.

Breve reseña histórica de la Escuela Particular “San Juan Diego”

Corrían los años de 1992-1993. Era Obispo de la Diócesis Mons. Juan Larrea Holguín, el P. Gerardo Onofre G. se desempeñaba como capellán del Instituto Rosales. Muchos padres de familia buscaban educación católica para sus hijos en las únicas escuelas católicas que eran las

escuelas Don Bosco y la Salle, las que al estar saturadas de alumnos negaban matrículas.

Muchos padres de familia acudieron ante Mons. Juan Larrea Holguín solicitándole atender esta urgente necesidad educación cristiana. Atendiendo esta inquietud Mons. Juan Larrea Holguín convocó a una reunión a los sacerdotes que en esa época trabajaban en el Colegio Seminario San Diego para pedir a uno de los la fundación de una escuela anexa a dicho establecimiento, y fue el P. Gerardo Onofre quién manifestó su voluntad de colaborar con este proyecto.

Durante los últimos meses del 83 y los primeros del 84 se presentó ante la Dirección de Educación por repetida veces la solicitud correspondiente para la autorización de la apertura de la mencionada escuela. El entonces Director de Educación el Sr. Lic. Rodrigo Guzmán pidió al Prof. Fabián Fuentes que presentó un informe sobre el espacio destinado para el funcionamiento de la escuela.

El P. Gerardo Onofre convoca a una asamblea a todos los padres de familia que deseaban poner en el primer grado a sus pequeños. Esa reunión se realizó en el Salón de Actos del Seminario San Diego bajo la presidencia del Sr. Obispo y resolvió matricular a los niños para el 1º grado. La asamblea nombró presidente al Lic. Víctor Zea, quien luego fue nombrado presidente del Comité Central. El P. Gerardo Onofre seleccionó como profesora del 1º grado a la Srta. Gladys Franco.

Se iniciaron las labores de la nueva escuela en Octubre de 1984 sin tener todavía la autorización oficial con 45 alumnos. Hubo que sortear muchas dificultades de determinados funcionarios y supervisores de la Dirección de Educación.

Finalmente el 12 de Marzo de 1985 se autoriza el funcionamiento de la Escuela Particular a cargo del P. Gerardo Onofre, documento firmado por el Lic. Rodrigo Guzmán Director Provincial de Educación en la resolución N°009 D.E.I

Para la selección del nombre del patrono de la escuela hubo una conversación entre el P. Gerardo Onofre con Mons. Juan Larrea Holguín y en atención que el P. Gerardo Onofre había trabajado 10 años con los migrantes mexicanos en EE.UU en los que había nacido un profundo amor y devoción a la Virgen de Guadalupe se resolvió de mutuo acuerdo bautizar a la Escuela con el nombre de Juan Diego que en ese entonces se lo veneraba solamente como siervo de Dios.

Luego el Papa Juan Pablo II lo nombró Beato y así en 2002, Santo por eso hoy nuestra escuela hoy tiene el nombre de "SAN JUAN DIEGO"

Luego la escuela pasó a ocupar el espacio que el Curia había segregado en su plan de la urbanización en Yacucalle la misma que solo era una extensión verde, dentro de un convenio realizado con el ilustre Municipio de Ibarra se acordó que esta extensión de terreno sea dedicada a la construcción de una iglesia y una obra educativa.

Breve reseña histórica de la Escuela “Nuestra Señora de Fátima”

En 1956 y como una respuesta a la necesidad de ofrecer una educación integral femenina fue fundado el Colegio “Nuestra Señora de Fátima” por El Padre Carlos Suárez Veintimilla bajo la inspiración de Cristo y el amparo de la Virgen de Fátima, transcurren 39 años cuando la Hermana Juana Luisa Andrade en calidad de directora realiza las gestiones necesarias y consigue la autorización para la creación de los primeros niveles de educación pre-Kínder, primero y segundo de básica con la colaboración de las Srtas. Profesoras: Edy Tocagón, Silvia Villota y Sonia Cadena respectivamente.

Debido a múltiples ocupaciones la Hna. Rectora Juana Andrade no dispone de tiempo para el asesoramiento y guía de las maestras de la escuela por lo que se contrata los servicios profesionales del Sr. Prof. Silvio Terán en calidad de asesor pedagógico, quien toma en cuenta los lineamientos de la reforma curricular durante los dos siguientes años.

En los próximos años con las constantes gestiones, la colaboración y duro trabajo de el Padre Carlitos (quien demostró su entrega a la Institución) hasta su muerte, la hermana Juana Luisa Andrade directora del Instituto hasta el año 2007 y El Padre Raúl se logró la adecuación de mobiliario y preparación constante a maestros y todo el personal docente en diferentes aspectos. Pero se observa repetidas veces que el tradicionalismo y facilismo de algunos maestros durante el transcurso de su historia hacen insuficiente esta preparación y como consecuencia podemos observar en la actualidad la falta de comprensión, crítica y reflexión en el 5to año de Educación Básica.

1.2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Mientras lee es necesario que el alumno tenga claro el significado. Uno de los problemas que tienen que afrontar los estudiantes es que al momento de realizar sus trabajos de investigación, no saben leer correctamente ya que mientras leen no tienen claro el significado de las palabras que pronuncia. Cuando no existe el conocimiento de varias de ellas, es difícil que el niño pueda pronunciarlas y el esfuerzo que haga por comprender lo que lee será en vano.

En algunas ocasiones cuando se hace un análisis crítico y detallado de los textos de lectura no están acordes a su nivel intelectual, ni edad; el niño perderá el interés por lo que lee y consecuentemente habrá deficiencia en la comprensión lectora.

Así como también encontramos maestros que no están debidamente capacitados ya que no conocen técnicas activas en lectura comprensiva, por lo tanto el trabajo académico no está sustentado con bases sólidas las que afiancen la comprensión lectora la mismas que de una u otra manera propician continuar con los malos hábitos de lectura, fundamentados en la superficialidad y en la avidez, en ambos casos la lectura no tiene significado dentro de los procesos de aprendizaje; es por eso que los estudiantes deben conocer las cualidades de la lectura, por lo tanto el propósito de elaborar una guía de técnicas activas de lectura comprensiva para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de los 3º, 4º y 5tos Años de Educación Básica de las Escuelas “Nuestra Señora de Fátima” y “San Juan Diego”,

1.3.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿La falta de aplicación de estrategias activas de lectura comprensiva incide en el rendimiento de los niños (as) de los terceros, cuartos y quintos años de educación básica de las escuelas “Nuestra Señora de Fátima” y “San Juan Diego”?

1.4 DELIMITACIÓN

Unidades de observación

Esta investigación se la realizará en la provincia de Imbabura cantón Ibarra la Escuela “San Juan Diego” ubicada en la parroquia San Francisco en la ciudadela Yacucalle en las calles Carlos Emilio Grijalva 4-80 y Av. Ricardo Sánchez y la escuela “Nuestra Señora de Fátima” ubicada en la parroquia el Sagrario en las calles García Moreno y Salinas durante el año lectivo 2008 -2009.

Espacial

El presente proyecto se ejecutará en las Escuelas “San Juan Diego” y “Nuestra Señora de Fátima” en los terceros, cuartos y quintos años de Educación Básica.

Delimitación Temporal

Esta investigación se desarrolló desde el 23 de mayo del 2009 hasta el 20 de julio del 2009.

Subproblemas

- ¿Qué se necesita para recopilar y seleccionar materiales alternativos para desarrollar la lectura comprensiva?
- ¿Cómo podemos elaborar una guía que permita mejorar el nivel de comprensión lectora?
- ¿Será posible mantener el interés en los estudiantes utilizando técnicas activas de lectura durante el aprendizaje?
- ¿Qué grado de aceptación tendrá la guía de técnicas activas de lectura comprensiva frente a las autoridades y docentes?

1.5 OBJETIVOS

Objetivo General

- Desarrollar la aplicación de técnicas activas de lectura comprensiva y elaborar una guía para mejorar los hábitos que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de los 3º, 4º y 5tos Años de Educación Básica de las Escuelas Nuestra Señora de Fátima y San Juan Diego.

Objetivos Específicos

- Recopilar y seleccionar materiales alternativos para desarrollar el hábito de lectura comprensiva.
- Elaborar una guía sobre técnicas activas para mejorar la lectura comprensiva de los 3º, 4º y 5º Años de Educación Básica de las Escuelas “Nuestra Señora de Fátima” y “San Juan Diego”.
- Despertar el interés de los estudiantes en la aplicación de la guía sobre técnicas activas de lectura comprensiva.
- Difundir la guía de técnicas activas de lectura comprensiva a las autoridades y docentes de los establecimientos antes mencionados.

1.6 JUSTIFICACIÓN

Debido a que en las mencionadas escuelas, se ha venido utilizando métodos tradicionalistas y el estudiante cuenta con pocos hábitos de lectura comprensiva las mismas que le han convertido en un ente pasivo, sin ideas ni opinión, sin capacidad de análisis ni reflexión.

Al detectar esta debilidad y su incidencia en la personalidad y aprendizaje, hemos visto la imperiosa necesidad de elaborar una Guía sobre Técnicas Activas de Lectura Comprensiva. Dicha guía pretendemos sirva a los docentes como un material idóneo que facilite y apoye el proceso de aprendizaje, puesto que la lectura es para el aprendizaje lo que el corazón para el ser humano.

Es importante que los estudiantes utilicen adecuadamente su tiempo libre, es responsabilidad del maestro conocer y aplicar el proceso mas

eficiente para eliminar en los alumnos sus falencias en la lectura y desarrollar el gusto por la misma.

Factibilidad

Nuestra investigación es factible de realizar ya que las autoras somos maestras en el ejercicio de la profesión docente y es nuestro propósito llevarla a una feliz ejecución en los centros educativos, además contamos con la predisposición de los alumnos, personal docente, administrativo y padres de familia de los grados en los que vamos a realizar nuestra investigación, para recolectar información y estar al tanto de la problemática aplicaremos encuestas entrevistas y guías, de esta manera trataremos de beneficiar al personal docente y el aspecto pedagógico de los estudiantes de las escuelas “Nuestra Señora de Fátima” y “San Juan Diego”.

En cuanto a lo económico podemos manifestar que nuestro proyecto es importante y está a nuestro alcance.

CAPITULO II

2 MARCO TEÒRICO

2.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

Teoría Constructivista

DE SUBIRIA, Miguel (1998) “Pedagogías del Siglo XXI”. Maniefados 1 Editorial FAMDI., Bogotá – Colombia, en su obra dice:

“El constructivismo postula que la realidad es una construcción creada por el observador. Esto no supone, necesariamente una presunción metafísica única, existiendo diferentes posiciones al respecto.

En el plano educativo, el constructivismo pedagógico se refleja en una corriente didáctica que, partiendo de una teoría del conocimiento constructivista, estimula el aprendizaje favoreciendo el desarrollo del sujeto para que éste asimile la realidad, considerando especialmente la capacidad que todo sujeto posee para ello. De esta manera, llegará a comprender lo que lo rodea de acuerdo a sus tiempos y necesidades internas.

Teoría Cognitivista

SANDOVAL Rodrigo (1998) "Teoría del Aprendizaje Educativo". Edición. AFEFCE, en su obra dice:

“El modelo cognitivo o cognoscitivo explica el aprendizaje en función a experiencias, información, impresiones actitudes e ideas de una persona y de la forma como esta las integra, organiza y reorganiza. Es decir, el aprendizaje es un cambio permanente de los conocimientos o de la comprensión, y a la reorganización de experiencias pasadas cuanto a la información nueva que se va adquiriendo.

Cuando una persona aprende sus esquemas mentales, sus reacciones emotivas y motoras están en juego para captar un conocimiento, procesarlo y asimilarlo.”

Dilucidando los procesos mentales que ocurren, Cuando una persona aprende. Desde luego que esto no es nada fácil, pero se han dado avances significativos en la comprensión para la enseñanza, cuando el alumno aprende se producen cambios sustanciales en sus esquemas mentales y no se trata solo de una reacción condicionada (inconsciente) ante un estímulo.

Teoría científica

<http://www.Monografías.com/>

“Obsoleta es una teoría científica que fue alguna vez comúnmente aceptada pero que por la razón que sea ya no es considerada la descripción más completa de la realidad por la ciencia establecida, o bien una teoría verificable que se ha comprobado falsa. Esta etiqueta no incluye las teorías que aún no han ganado el amplio apoyo de la comunidad científica protociencia o ciencia marginal ni tampoco las teorías que nunca fueron ampliamente aceptadas o sólo fueron apoyadas en países específicos debido a la imposición de regímenes dictatoriales.”

La teoría sigue siendo útil porque proporciona una descripción aceptable para una situación particular, y que es más fácil de usar que la teoría completa con frecuencia porque ésta es demasiado compleja matemáticamente para ser utilizable.

Teoría Psicológica

www: Psicología para estudiantes UNAM

“Del aprendizaje se ocupa del estudio de los procesos que producen cambios relativamente permanentes en el

comportamiento del individuo. Es una de las áreas más desarrolladas y su estudio ha permitido elucidar algunos de los procesos fundamentales involucrados en el aprendizaje como proceso completo.”

La Psicología del aprendizaje cobra una gran importancia en la educación. Docentes y pedagogos deben considerar aspectos tan importantes como la motivación, los intereses, las expectativas y necesidades de los estudiantes.

Teoría Axiológica

DE SUBIRIA SAMPER, Julián, (1999), “Las Vanguardias Pedagógicas” 1ª Edición, FAMDI, Bogotá - Colombia. En su obra dice:

“Para el epicureísmo entonces, no existía realidad diferente que la materia. Lo que se llama alma, así como las ideas, no eran más que formas de la materia compuesta de átomos y organizadas de manera especial dentro del cuerpo humano. Alma y cuerpo eran una sola naturaleza y no dos diferentes.

Todo valor entonces, estaría plenamente regido por la actividad sensible del cuerpo. Así lo bueno moralmente no sería otra cosa que aquello que produjera

sensaciones agradables al hombre: el placer. Pero no se entienda aquí la búsqueda de placer como la simple satisfacción inmediata y amoral de las necesidades fisiológicas y tendencias psíquicas, sino como la búsqueda del mejor estado físico.

Según esta teoría la preservación saludable y satisfactoria del cuerpo humano se considera como un fin moral por excelencia.

2.1.2 EL LENGUAJE

Lenguaje, medio de comunicación entre los seres humanos a través de signos orales y escritos que poseen un significado. En un sentido más amplio, es cualquier procedimiento que sirve para comunicarse. Algunas escuelas lingüísticas entienden el lenguaje como la capacidad humana que conforma al pensamiento o a la cognición.

El lenguaje puede ser estudiado desde dos puntos de vista: según el uso o la estructura.

- **El uso.-** Se relaciona con otros campos, como la literatura, la comunicación de la información, la enseñanza de idiomas, la sociología, la ciencia política y la psicología. Los estudios sobre el

uso del lenguaje tratan sobre lo que dicen las personas, lo que piensan que dicen y lo que significa aquello que escriben o dicen para comunicarse.

- **La estructura del lenguaje.-** Aquellos que se centran en la comunicación escrita, estudian la estructura del texto es decir, de qué forma hay que ordenar las palabras y las oraciones para que constituyan un todo coherente y les preocupa la posibilidad de traducir una lengua con toda exactitud.

Fundamentos del Lenguaje

Para que exista el lenguaje se requieren ciertos factores: de índole fisiológica (el organismo tiene que ser capaz de emitir sonidos); de índole gramatical (el discurso tiene que poseer una estructura), y de índole semántica (es imprescindible que la mente pueda entender lo que se habla).

Fisiología.- Aunque muchos de los órganos humanos de la fonación tienen otras funciones (como la de comer), están perfectamente dispuestos para el habla, por lo que el lenguaje humano aparece como el mejor sistema de comunicación entre los seres vivos. En el acto de hablar, una corriente de aire sale de los pulmones y se ve modificada por la vibración o no de las cuerdas vocales (después de pasar por la laringe), por el movimiento de la lengua, el paladar y los labios. Las personas que sufren trastornos fisiológicos en el habla, como los sordos, cambian su sistema de comunicación, por ejemplo por medio de signos visuales.

Gramática.- Cualquier lengua humana tiene una estructura gramatical en la que las unidades fónicas (señalizadoras) se combinan para producir un significado. Las unidades mínimas portadoras de significado son los morfemas.

Semántica.- Por último, en el lenguaje humano es imprescindible que el hablante relacione unos sonidos con un significado y que a su vez ese significado sea percibido y comprendido por las demás personas que comparten la misma lengua.

Lenguaje Oral y Lenguaje Escrito

Cuando una lengua posee escritura y expresión oral, es decir que no es una lengua muerta, su escritura puede presentar los caracteres gráficos de otra lengua y haber adaptado a su alfabeto los fonemas, sílabas o morfemas que ésta no tenía en sus orígenes. Al estudiar la adaptación que existe entre escritura y expresión oral, es posible comparar la forma oral y escrita de una lengua.

A diferencia del habla, la escritura no representa el timbre, el tono, la intensidad o la entonación; si acaso, incluye, en el mejor de los casos, determinados signos, como los de puntuación o las mayúsculas. Tampoco comprende las variantes dialectales e idiomáticas. Prueba de ello es que los chinos que hablan dialectos diferentes se entienden mejor por medio de las formas escritas que por el lenguaje oral. Por ese motivo, los

hablantes de los distintos dialectos del alemán escriben en alto alemán, que han adoptado como norma escrita

2.1.3 LA COMUNICACIÓN

Necesitamos relacionarnos con los demás. Por eso, el hombre ha desarrollado formas de comunicación que facilitan el intercambio de ideas, conocimientos o sentimientos. Entre ellas destaca el lenguaje.

¿Qué es la comunicación?

La **comunicación** es el acto de transmitir información a través de signos interpretados por otro u otros.

Al nacer, realizamos nuestro primer acto de comunicación: lloramos para reclamar la atención de nuestros padres. Después, aprendemos signos, como los gestos y las palabras, que nos permiten relacionarnos con nuestros familiares o amigos. Así, poco a poco, nos vamos integrando en la sociedad.

Los animales también se comunican entre sí o con otros a través de sonidos (ladridos, rebuznos, maullidos, etc.) u otros medios, pero de forma más elemental y menos variada que en la comunicación humana.

¿Qué es el Signo?

Signo es todo aquello que sirve para transmitir una información.

El hombre ha creado sistemas de comunicación muy variados. A ciertos elementos que podemos percibir a través de alguno de nuestros sentidos, les ha asignado unos significados, estableciendo entre ellos una asociación que todos los integrantes de la sociedad aprenden. A estos elementos, que tienen una clara intención comunicativa, los ha llamado 'signos'.

2.1.4 LA LECTURA

Lectura, actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado. Una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo, así pues, la primera fase del aprendizaje de la lectura está ligada a la escritura. El objetivo último de la lectura es hacer posible la comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

Para leer hay que seguir una secuencia de caracteres colocados en un orden particular. Por ejemplo, la lectura en español fluye de izquierda a derecha; en hebreo, de derecha a izquierda; y en chino, de arriba abajo. El lector debe conocer el modelo y usarlo de forma apropiada. Por regla general, el lector ve los símbolos en una página, transmitiendo esa imagen desde el ojo a determinadas áreas del cerebro capaces de

procesarla e interpretarla. La lectura se puede realizar también mediante el tacto, como ocurre en el sistema Braille, un método de impresión diseñado para personas ciegas que se sirve de un punzón para escribir.

Leer tiene que ver con actividades tan variadas como la dificultad de un niño pequeño con una frase sencilla en un libro de cuentos, un cocinero que sigue las normas de un libro de cocina, o un estudiante que se esfuerza en comprender los significados de un poema. Leer permite acceder a la sabiduría acumulada por la civilización. Los lectores maduros aportan al texto sus experiencias, habilidades e intereses; el texto, a su vez, les permite aumentar las experiencias y conocimientos, y encontrar nuevos intereses. Para alcanzar madurez en la lectura, una persona pasa por una serie de etapas, desde el aprendizaje inicial hasta la habilidad de la lectura adulta.

Preparación para la lectura

La primera etapa, la preparación, tiene que ver con las habilidades que los niños alcanzan normalmente antes de que puedan sacar provecho de la instrucción formal para la lectura. Los niños adquieren conocimiento del lenguaje y del nombre de las letras, aprenden que las palabras están compuestas de sonidos separados y que las letras pueden representar estos sonidos.

Los padres pueden ayudar en el proceso leyendo a los niños, acercándoles así al lenguaje formal de los libros, resaltando palabras y letras, y haciéndoles ver que esas palabras en un libro pueden narrar una

historia o proporcionar información. Otras habilidades de preparación se adquieren por medio de juegos de palabras y de ritmos fonéticos. Hacer juegos de lenguaje aparentemente ayuda a centrar la atención de los pequeños en los sonidos de las palabras, así como en sus significados.

Los niños también aprenden otros aspectos del lenguaje escrito. A edades tempranas pueden distinguir su escritura de la de otras lenguas, reconocer el estilo comercial, realizar 'pseudolectura' con libros familiares y otros juegos. Se ha sugerido que estas primeras conductas de lectura contribuyen al posterior éxito lector.

El comienzo de la lectura

Los niños comienzan a leer los textos que equivalen a las palabras pronunciadas que ya conocen.

Algunas escuelas y libros de lectura enseñan a reconocer palabras completas y acentúan el significado del texto. Otros refuerzan primero el estudio de la fonética el conocimiento de los sonidos representados por las letras individuales y el desarrollo de las facultades de reconocimiento de cada palabra.

Casi todos los programas normales combinan ambas técnicas: intentan enseñar al futuro lector a reconocer palabras y a que aprendan la fonética. Desde la primera mitad del siglo XX, la investigación ha mostrado que la temprana instrucción fonética, practicada de forma sistemática, produce un cierto éxito en la lectura al menos en los primeros años de la educación.

Con la práctica, la mayor parte de los niños leen con creciente fluidez y comprensión. Los diferentes niveles de lectura en una clase pueden conducir al agrupamiento de los lectores o a una atención individualizada que adapte la instrucción a las habilidades de cada lector.

Importancia de la habilidad lectora

Además de su valor intrínseco, la habilidad para leer tiene consecuencias económicas. Los adultos que mejor leen son capaces de alcanzar más altos niveles y es probable que consigan puestos de trabajo mejor remunerados. El aumento de la tecnificación de la sociedad ha incrementado las exigencias de alfabetización adecuada, presión que ha llegado al ámbito escolar de forma directa. Un nivel más alto de alfabetización se necesita tanto en los negocios o en la industria como en la vida diaria, por ejemplo, para comprender diversos formularios o para entender las noticias de los periódicos.

Se han llevado a cabo algunos esfuerzos para simplificar los formularios y los manuales, pero la carencia de suficiente capacidad lectora definitivamente impide que una persona pueda desenvolverse en la moderna sociedad occidental.

Los programas de alfabetización de adultos se pueden diferenciar según los niveles que desarrollan. Los programas de alfabetización prefuncional animan el desarrollo de la descodificación y reconocimiento de palabras, semejante a los objetivos de las escuelas primarias, aunque usan materiales más apropiados para la edad adulta. Los programas que tratan el desarrollo de la alfabetización funcional llevan el nivel al uso de la lectura para adquirir nueva información y realizar tareas relacionadas con el empleo. Los programas de alfabetización avanzada subrayan el desarrollo de las habilidades de más alto nivel.

La gran importancia de la habilidad lectora se hace patente en el desarrollo de los programas de alfabetización en algunos países en vías de desarrollo como, por ejemplo, Cuba, cuyos programas envían jóvenes estudiantes a las zonas

El desarrollo de las habilidades lectoras.

En la siguiente etapa del desarrollo lector, el énfasis se pone desde la lectura de historias de contenido conocido hasta la lectura de materiales más difíciles que enseñan al chico nuevas ideas y opiniones. En esta etapa la lectura silenciosa para comprender y las habilidades de estudio se fortalecen. Este paso del aprendizaje es especialmente importante porque el estudiante debe ahora comenzar a usar las habilidades lectoras para aprender hechos y conceptos en los estudios sociales, científicos y otros temas. Efectuar este salto cualitativo es difícil para algunos estudiantes, y sus niveles lectores pueden aumentar a un ritmo más lento de lo habitual en las clases de primaria.

En los años de educación secundaria y superior, los materiales de lectura llegan a ser más abstractos y contienen un vocabulario más amplio y técnico. En esta etapa el estudiante no sólo debe adquirir nueva información, sino también analizar críticamente el texto y lograr un nivel óptimo de lectura teniendo en cuenta la dificultad de los materiales y el propósito de la lectura.

La lectura oral y la entonación

Los textos transmiten significados, sentimientos, emociones, estados de ánimo, como alegría, pena, dolor, disgusto, asombro, ironía, etc.

Cuando leemos en voz alta, reflejamos estos distintos significados modulando la voz, modificándola o variándola, dependiendo de lo que queramos expresar.

Por esto es muy importante dar a los signos de puntuación la entonación adecuada, ya que el silencio de las pausas y el tono con que acompañemos la lectura ayudan a comprenderla mejor. Asimismo, podemos destacar las palabras o frases más importantes con la intensidad y el volumen con que pronunciemos determinadas sílabas o frases; con el timbre, grave o agudo, de voz que utilicemos, y con el ritmo, rápido o pausado, que demos a la lectura.

Una correcta dicción (pronunciación) y una modulación adecuada de la voz hacen el texto mucho más expresivo y atractivo al lector.

¿Para qué sirve la lectura en voz alta?

Dominar la técnica de la lectura en voz alta:

- facilita la memorización de aquello que tenemos que estudiar, al hacer intervenir el sentido del oído, además del de la vista;
- permite compartir con los demás el placer de leer;
- es imprescindible para transmitir oralmente una información escrita;
- ayuda a recitar o dramatizar textos.

Recursos para leer bien en voz alta

a) Si la lectura no se puede preparar con anterioridad, conviene:

- Controlar los nervios, superar la timidez y acompasar la respiración, para poder dominar la voz.
- Concentrarse en el texto, observando los párrafos e intentando abarcarlos lo antes posible.
- Vocalizar correctamente letras y sílabas, evitando hacer sinalefas (unión de unas palabras con otras) que puedan llevar a confusión a quien escucha.
- Dar a las palabras la acentuación y a las frases la entonación adecuadas para que el texto resulte expresivo.

b) Si disponemos del texto con antelación, tendríamos que:

- Leerlo detenidamente hasta comprender bien su significado, finalidad, motivaciones, etc.
- Tratar de recordarlo sin tener que leer cada una de las palabras.
- Marcar las palabras o frases que debemos destacar subrayándolas, utilizando mayúsculas o con colores.
- Visualizar los párrafos y las ideas principales de estos, a fin de utilizar el texto solo como una guía y poder mirar, de vez en cuando, a los oyentes.
- Decidir el ritmo y la velocidad adecuados, marcando de forma diferente las pausas breves o largas, el tono elevado o descendente, etc.
- Ensayar la lectura frente a un espejo o grabándola, a fin de detectar y corregir los posibles fallos y evitar la monotonía de la voz.

2.1.5 TIPOS DE LECTURA

Se reconocen algunas formas de clasificar los tipos de lectura

2.1.5.1 LECTURA COMPRESIVA

Con este tipo de lectura se busca el contenido que tiene el mensaje escrito; se basa en la lectura global pero responde a la necesidad de asegurarse del conocimiento en forma completa.

Se la realiza con la finalidad de desentrañar todo el mensaje que encierra el escrito, la utiliza generalmente quien desea aprender algo, sea para su propia cultura, para evaluaciones o para la vida cultural de la persona.

2.1.5.2 LECTURA GLOBAL

Considerada aquella cuyo fin busca tomar contacto con los contenidos fundamentales del texto que permitan adquirir una idea muy general, para darse cuenta de lo que trata el tema o artículo. Este tipo de lectura puede y debe realizarse de manera rápida, exigiendo a la mente poco esfuerzo y ceñirse a lo estrictamente necesario.

2.1.5.3 LECTURA SELECTIVA

Mediante la cual se busca aspectos concretos, de interés particular para el lector; es una lectura utilitaria porque se llega a aquellas partes de interés particular o personal; es un tipo de lectura mediante la cual se busca aspectos definidos, de interés para el lector, permite prescindir de lo que no interesa a quien lee.

2.1.5.4 LECTURA CRÍTICA

Busca el mensaje que el autor quiere comunicar y contrastar con las ideas que tiene el estudiante sobre el mismo tema; es un tipo de lectura especial que requiere de reposo y utiliza bastante tiempo. En este tipo de lectura el objetivo es valorar lo que dice el autor, analizar las opiniones de él frente a los demás. Es una lectura que demanda preparación y esfuerzo propio; se requiere de un alto grado de comprensión. Este tipo de lectura se fundamenta en la:

2.1.5.5 LECTURA RÁPIDA

Mediante el recurso de la lectura rápida, el lector puede formarse una idea general o global de la obra, tanto en su estructura, como en su contenido; es la lectura veloz sin vocalización o sub – vocalización.

2.1.5.6 LECTURA CONNOTATIVA

La lectura connotativa es también un recurso. Mediante él, el lector busca el significado indirecto, sugerido, implícito, no evidente, que el texto conlleva. Buscará el lector, en la estructura del texto, en las argumentaciones, en los juicios de existencia y de valor, la idea, la información que el AUTOR – EMISOR requiere transmitir.

2.1.5.7 LECTURA DENOTATIVA

El recurso de lectura denotativa está dirigido a la comprensión literal del texto y al conocimiento objetivo de su estructura intelectual. Se busca la síntesis y el esquema del cual partió el autor para la producción o creación de la obra. La nota de resumen, el esquema lingüístico, la graficación de los pasajes, etc; son los medios de registro, de los que se vale el lector cuando utiliza el recurso de la lectura denotativa.

2.1.5.8 LECTURA INTRÍNSECA

El recurso de la lectura intrínseca lleva a lector a profundizar las ideas del autor, mediante sus propios argumentos e ideas. Las tesis planteadas por el autor son explícitas o sustentadas, por las propias ideas del autor contenidas en el texto.

Es decir, el autor asume en este caso la sustentación del tema que plantea y el lector concibe la posibilidad de mantener la argumentación, narración o exposición, dentro de los límites fijados por el autor.

2.1.5.9 LECTURA EXTRÍNSECA

La lectura extrínseca es todo lo contrario. Con este recurso las ideas expuestas por el autor, son refutadas o sustentadas por las ideas de los otros autores o por las ideas del mismo lector. Aquí se requiere una labor de exploración y búsqueda bibliográfica, lo mismo que de mayor documentación.

La lectura extrínseca lleva, necesariamente, a la consulta de nuevas fuentes haciendo de esta actividad una función de extrapolación que, a la vez, se convierte en un nuevo recurso para la comprensión de textos. La explotación al tiempo que es un recurso, es una actitud del lector frente a lo que lee, por cuanto busca nuevas fuentes y considera que la lectura es un proceso continuado y permanente.

2.1.5.10 LECTURA REFLEXIVA

Con la que se trata de captar el mensaje y se va cotejando, jerarquizando y relacionando con lo que se conoce previamente, requiere de un tiempo amplio de aplicación porque tiene un elevado de abstracción. Se la relaciona con el pensador, el filósofo, con el nombre de

convicciones profundas, produce una lluvia de ideas de gran calidad y riqueza de contenido. Este tipo de lectura es de elevado grado de abstracción, alimenta el pensamiento creativo y deja los mejores resultados en el lector.

2.1.5.11 LECTURA RECREATIVA

Este tipo de lecturas nos divierten, nos entretienen y agradan. Entre ellas tenemos libros de ciencia ficción, revistas, cuentos, cómic, fotonovelas, fábulas, entre otros.

La lectura recreativa eficazmente a formar lectores desde las primeras edades porque proporciona intenso placer al niño, cuanto por los contenidos simbólicos que pone en juego y el efecto terapéutico que ejercen ciertas historias sobre la psiquis infantil.

Lectura recreativa, lee por:

- El deseo de descanso o expansión
- Búsqueda de experiencias
- Deseo de vivencias novedosa

2.1.5.12 LECTURA INFORMATIVA

Lectura informativa, tiene un carácter instrumental, y hasta utilitario, correspondiéndole al género periodístico su principal fuente, que se lee con la intención de:

- Mantenerse informado del acontecer nacional o mundial
- Deseo de sentirse pleno en la sociedad actual
- Conocer la opinión ajena sobre los problemas cívicos, políticos, sociales, económicos.

Se recurre a la lectura de:

- Periódicos
- Revistas, avisos y señales

Uno de los rasgos de la lectura de información es su carácter superficial; pero, la lectura informativa debe hacerse con sentido crítico.

Este tipo de lectura es crítica, reflexiva, comprensiva, relacional, comparativa, abierta, activa, creativa, generadora que produce lectores autónomos/as y hombres y mujeres libres.

2.1.5.13 LECTURA INSTRUCTIVA

Ligada al estudio, que es de tipo descriptivo, a fin de:

- Satisfacer el anhelo de superación a través de la educación
- Cumplir con tareas de estudio o trabajo
- Deseo de investigación en ciencia y tecnología

Para tales objetivos se recurre a lecturas de:

- Textos escolares
- Documentos oficiales
- Artículos científicos

2.1.5.14 LECTURA MENTAL

Es más rápida que la oral, puesto que, para ver lo escrito, precisamos menos tiempo que para pronunciarlo. Es muy útil para hacer una lectura rápida del texto o para repasar los apuntes antes de un examen.

Cuando aprendemos a leer, centramos nuestra atención en las sílabas que forman las palabras, e incluso necesitamos volver a releer parte del

texto para comprender su significado. Pero, a medida que adquirimos destreza en la lectura, que la vamos dominando, nuestros ojos van percibiendo cada vez mayor número de palabras, permitiéndonos recorrer todo el renglón con solo dos o tres golpes de vista continuados y hacer una lectura global que nos ayuda a acordarnos de lo leído.

2.1.7 PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

2.1.7.1 DISLEXIA

Dificultad para leer y escribir con fluidez. Los especialistas no se ponen de acuerdo a la hora de definirla: la Organización Mundial de la Salud (OMS) la define como “trastorno específico de la lectura”, mientras que otros organismos afirman que es un “desorden específico del lenguaje”.

La dislexia está asociada a deficiencias de la memoria a corto plazo y las personas que la padecen suelen tener problemas de coordinación y organización. El cociente intelectual de estas personas es normal y no padecen problemas físicos o psicológicos que puedan explicar sus dificultades.

El número de personas que sufren este trastorno varía debido a la ambigüedad de su definición: mientras algunos investigadores estiman que puede afectar a un 1 o 2% de la población mundial, otros opinan que entre un 10 y un 20% de la población presenta rasgos disléxicos. Este

trastorno puede aparecer con diferentes niveles de intensidad, especialmente durante el periodo de aprendizaje de la lectura. La dislexia suele ser detectada durante la infancia, aunque puede afectar a cualquier persona a lo largo de su vida. Son numerosas las personas con dislexia que desarrollan capacidades compensatorias, como una mayor agudeza visual-espacial o algún talento creativo especial después de manifestar dificultades para aprender a leer y escribir.

Causas de la dislexia

Las investigaciones sobre las causas de la dislexia han establecido ciertas diferencias en la estructura celular del cerebro de las personas con este trastorno. También existe un componente hereditario, pues tiende a aparecer con mayor frecuencia en determinadas familias; y afecta en mayor medida a los niños que a las niñas.

A pesar de que la dislexia se suele diagnosticar a partir de los 5 o 6 años, que es cuando empieza el aprendizaje sistematizado de la lectura y la escritura, existen indicadores que incluso a la edad de 3 años detectan si un niño tiene dificultades. La dislexia puede estar unida a la disortografía, problema con el que el niño se enfrenta a la hora de aprender ortografía.

Tipos de dislexia

Se pueden distinguir dos grupos de dislexias: la dislexia adquirida o alexia, en la que la alteración se produce después de haber completado el

proceso de adquisición de la lectura debido a una lesión neurológica; y la dislexia evolutiva o dislexia propiamente dicha, que se manifiesta durante el proceso natural de aprendizaje. Dentro de esta última podemos distinguir entre dislexia fonológica, que es una dificultad en la adquisición y en el uso de las correspondencias grafema-fonema, y dislexia superficial, que es la dificultad en la adquisición de fluidez para el reconocimiento de las palabras.

Vivir con la dislexia

La dislexia no se cura, pero las personas que manifiestan esta dificultad pueden ser tratadas mediante una enseñanza adecuada y de apoyo que les permita desarrollar las capacidades necesarias para leer y escribir correctamente. Cuanto antes se diagnostique la dislexia en una persona, antes podrá conseguir progresos.

Hay muchos signos iniciales de dificultad para la lectura, la escritura y el manejo de los números, tales como el lento desarrollo de la conversación o una pobre coordinación, que pueden identificarse antes de que el niño ingrese en la escuela. Existen métodos asistidos por ordenador (computadora) que ayudan a la temprana detección de la dislexia.

Las organizaciones y asociaciones para el tratamiento de la dislexia proporcionan un soporte vital y de apoyo a los padres, profesores,

profesionales de la salud y gestores por medio de sus servicios de información.

Se han producido grandes avances en el conocimiento, la aceptación y la ayuda a las personas con esta dificultad. Gracias a los especialistas hoy es posible conseguir que los niños se enfrenten al lenguaje escrito, a la vez que se les estimula el interés por la lectura.

Terapia de lectura

Los científicos consideran que las personas con dislexia u otros problemas para leer suelen tener dificultades para descomponer las palabras en los sonidos que las constituyen. Como no pueden distinguir estos sonidos entre sí, las personas con dislexia no asocian por lo general los sonidos con las letras correspondientes que les permitirían reconocer y leer palabras.

2.2. POSICIONAMIENTO TEÓRICO

Para nuestra investigación hemos escogido la teoría constructivista ya que a través de la exploración individual el estudiante pueda adquirir determinados esquemas generales de conocimiento, partiendo de sus ideas previas y de las características específicas del medio, además cabe destacar el importantísimo papel del maestro en el proceso de aprendizaje, ofreciendo para esto una guía de técnicas activas de lectura comprensiva que busca ser un andamiaje que apoyará al estudiante en su aprendizaje, y de esta manera rescatar el valiosísima importancia de la lectura como un vínculo entre todas las áreas .

2.3 GLOSARIO DE TÉRMINOS

Aprendizaje: Acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa.

Tiempo que en ellos se emplea.

Comprensión: Acción de comprender, facultad, capacidad o percepción para entender y penetrar las cosas.

Conocimiento: Reflejo activo e interpretativo de la realidad objetiva en la conciencia del hombre.

Denotativa: Que indica, anuncia, significa.

Desarrollo: Acrecentar, dar incremento a una cosa de orden físico intelectual, o moral.

Desmotivar: Desalentar, disuadir.

Dispersión: Separar y diseminar lo que estaba o solía estar unido.

Disuadir: Inducir, mover a alguien con razones a mudar de dictamen o a desistir de un propósito.

Dubitativo: Que implica o denota duda.

Educación: Procesos mediante el cual una persona desarrolla su capacidad física y mental.

Enseñanza: Es la acción desarrollada con la intención de llevar a alguien al aprendizaje.

Lectura: Leer es saber transformar un mensaje escrito de juzgarlo y de apreciar todo su significado.

Lenguaje: Conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente. Estilo y modo de hablar de una persona en particular.

Método: Guía camino o proceso a seguir para alcanzar un fin deseado.

Metodología: Se refiere a una parte de la didáctica cuyo objeto de estudio son los métodos de interaprendizaje.

Motivación: Ensayo mental preparatorio de una acción para animar o animarse a ejecutarla con interés e inteligencia. Disponer del ánimo de alguien para que se proceda a un determinado modo.

Pedagogía: Es la ciencia de la educación que determina los lineamientos teóricos que debe seguir esta.

Proceso: Fases o etapas organizadas sistemáticamente para llevar a cabo una actividad.

Teoría: Es el fundamento científico en el que se basa el proceso enseñanza aprendizaje.

Texto: Todo lo que dice en el cuerpo de la obra manuscrita o impresa, a diferencia lo que en ella va por separado, como la portada los índices, etc.

Vocabulario: Conjunto de palabras usadas en el lenguaje.

2.4 SUBPROBLEMAS

- ¿Qué necesitamos para recopilar y seleccionar material alternativo sobre hábitos de lectura?
- ¿Cómo elaborar una guía para mejorar la comprensión lectora?
- ¿Será posible mantener el interés en el estudiante mientras lee aplicando técnicas activas?

2.6 MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	CONCEPTO	DIMENSIÓN	INDICADORES
Guía de técnicas activas	Documento que contiene pasos alternativos y eficientes para conseguir un determinado objetivo.	Lectura crítica Razonamiento crítico Reflexión metodológica Pensamiento crítico Lectura reflexiva	Entiende Comenta Logra Practica Desarrolla destrezas Concursos Rincones de lectura Evaluación Capacitación Planificación Curricular Existencia de Biblioteca Utiliza recursos didácticos Estrategias

<p>comprensión lectora</p>	<p>Capacidad de entender un determinado texto</p>	<p>Lee las ideas captando el sentido del texto.</p> <p>Aumenta su vocabulario</p> <p>Usa el diccionario</p> <p>Lee los gráficos</p> <p>Archiva el conocimiento previo sobre el tema que abarca el texto</p>	<p>Metodológicas.</p> <p>Descubre</p> <p>Registra Retiene Transmite ideas principales y secundarias.</p> <p>Aumenta el vocabulario</p> <p>Interpreta ilustraciones</p> <p>Lee en forma fluida y comprende lo que lee.</p>
----------------------------	---	---	---

CAPÍTULO III

3 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Es descriptiva porque analiza y describe el problema, sus posibles causas y efecto.

Es un proyecto factible porque presenta una propuesta de mejoramiento, también corresponde a los proyectos factibles por cuanto la investigación está orientada por interrogantes y no por hipótesis.

Estará apoyada en la investigación de campo y bibliográfica.

Es de campo por cuanto se la realizará en las escuelas “Nuestra Señora de Fátima” y “San Juan Diego”, Lugares en los que buscaremos la respuesta al problema y objetivos planteados, y se aplicará instrumentos y técnicas e el lugar de los hechos en estudio.

Es bibliográfica por que amplia y profundiza el conocimiento sobre bases de estudios y revisión de literatura conceptual y teórica de los hechos que lo fundamentan científicamente.

3.2 MÉTODOS

En nuestra investigación los métodos que vamos a utilizar son:

Científico: En la guía de técnicas activas de lectura comprensiva y para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de los 3º, 4º y 5º Años de Educación Básica de las Escuelas “Nuestra Señora de Fátima” y “San Juan Diego”, se utilizará este método en todas las fases del proceso investigativo, porque nos ayuda a encontrar la solución del problema.

Inductivo: se partió de una observación de hechos generalizando lo observado para demostrar las conclusiones aplicando la lógica para validar estas.

Deductivo: Ya que se desea demostrar mediante la lógica la veracidad de las conclusiones a las que llegará nuestro estudio, se la utilizará de manera especial para establecer conclusiones y recomendaciones.

Analítico-Sintético: Una vez formulado el problema de investigación este método ayudará a analizar y descomponer el problema en sus elementos, para luego encontrar los Subproblemas o interrogantes, mismos que servirán de base para la construcción de los objetivos.

Sistémico: por que nos ayudará a encontrar, por medio de la fórmula, el cálculo de la muestra de la población estudiantil que vamos a investigar.

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.

La presente investigación se realizará por medio de la técnica de la encuesta por ser un instrumento muy adecuado para la recolección de información la cual sirvió para indagar la opinión de profesores, alumnos y padres de familia de las Escuelas “Nuestra Señora de Fátima” y “San Juan Diego”.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

En nuestra investigación trabajamos con la siguiente población o universo, se tomó como base a maestros, estudiantes y padres de familia de los terceros, cuartos y quintos años de educación básica de las escuelas “Nuestra Señora de Fátima” y “San Juan Diego”

CUADRO N°1

INSTITUCIÓN	PROFESORES	ESTUDIANTES	TOTAL
Ntra. Sra. de Fátima			
Tercero	1	29	30
Cuarto	1	30	31
Quinto	1	30	31
San Juan Diego			
Tercero	1	27	28
Cuarto	1	32	33
Quinto	1	29	30
TOTAL	6	177	183

3.4.1 Muestra

$$n = \frac{PQ * N}{(N-1) \frac{E^2}{K^2} + PQ}$$

n = tamaño de la muestra

P.Q = varianza de la población, valor constante que equivale al 0.25

N = Población total o universo

(N-1) = Corrección geométrica para muestras grandes mayores a 30

E= Margen de error

K= valor contante equivalente a 2

N= 183

$$n = \frac{0.25 \cdot 183}{(183-1) \frac{(0.05)^2}{2^2} + 0.25}$$

$$n = \frac{45.75}{(182) \frac{0.025}{4} + 0.25}$$

$$n = \frac{45.75}{(182)0.000625 + 0.25}$$

$$n = \frac{45.75}{0.3638}$$

$$n = 125.7$$

$$n = 126$$

Escuela “Nuestra Señora de Fátima”

Tercero

$$m = \frac{126}{183} \cdot 30$$

$$m = 21$$

Cuarto
 $m = \frac{126}{183} \cdot 31$

$m = 21$

Quinto

$$m = \frac{126}{183} \cdot 31$$

$m = 21$

Escuela "San Juan Diego"

Tercero

$$m = \frac{126}{183} \cdot 28$$

$m = 19$

Cuarto

$$m = \frac{126}{183} \cdot 33$$

$m = 23$

Quinto

$$m = \frac{126}{183} \cdot 30$$

$m = 20$

CUADRO DE INFORMES POR FRACCIÓN MUESTRAL

INSTITUCIÓN	FRACCIÓN MUESTRAL
Ntra. Sra. de Fátima	
Tercero	21
Cuarto	21
Quinto	21
San Juan Diego	
Tercero	19
Cuarto	23
Quinto	20

CAPÍTULO IV

1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

4.1 Organización, tabulación, procesamiento, análisis e interpretación de resultados.

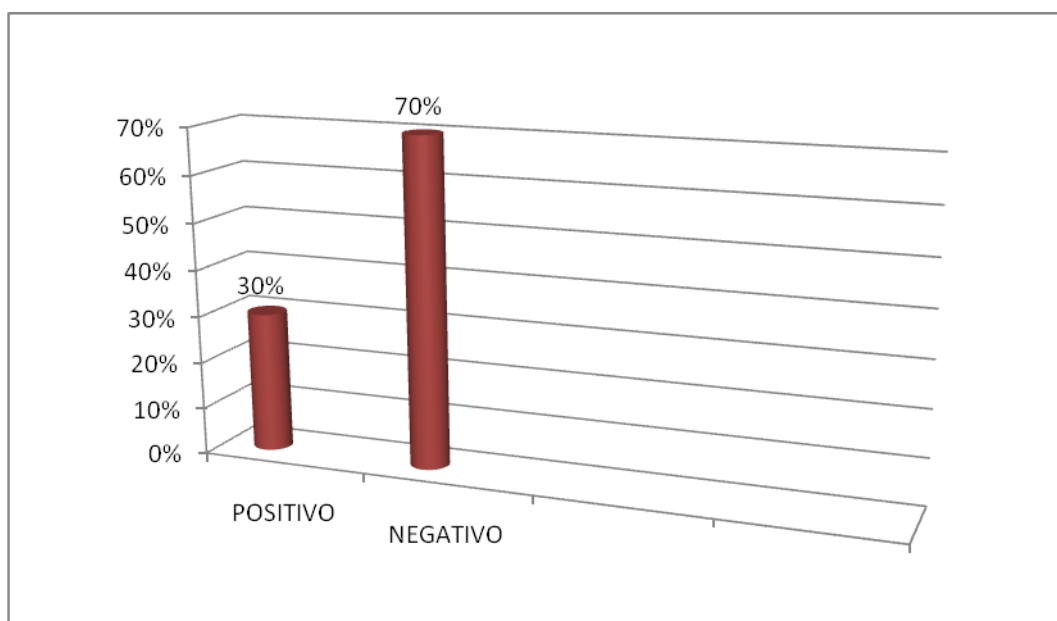
En este trabajo de investigación se han organizado los datos de docentes, padres de familia y estudiantes; permitiendo un análisis e interpretación de los mismos que conllevan a orientar una propuesta alternativa.

RESULTADOS Y ANÁLISIS DE ENCUESTAS A LOS NIÑOS DE LOS TERCEROS AÑOS DE LAS ESCUELAS “NUESTRA SEÑORA DE FATIMA” Y “SAN JUAN DIEGO”

1.- ¿Quién escribió esta fábula?

Positivo = 30%

Negativo = 70 %

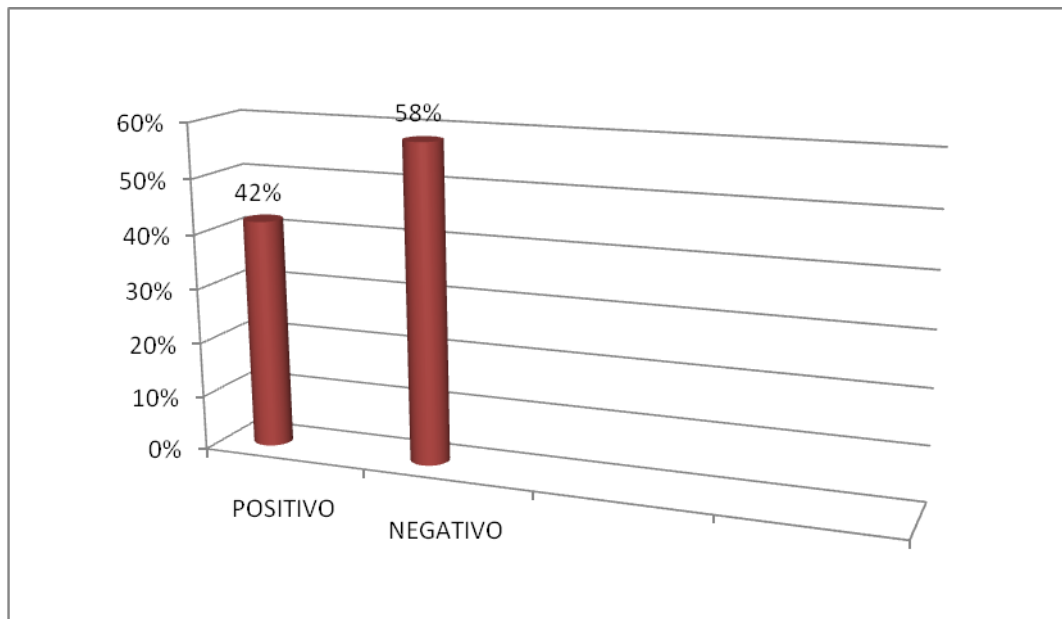


Solamente el 30% contesta correctamente por lo que pensamos que la lectura no es comprendida, tiene un nivel bajo.

2. - ¿Por qué pensaba el león que el ratón no le podría ayudar?

Positivo = 42%

Negativo = 58 %

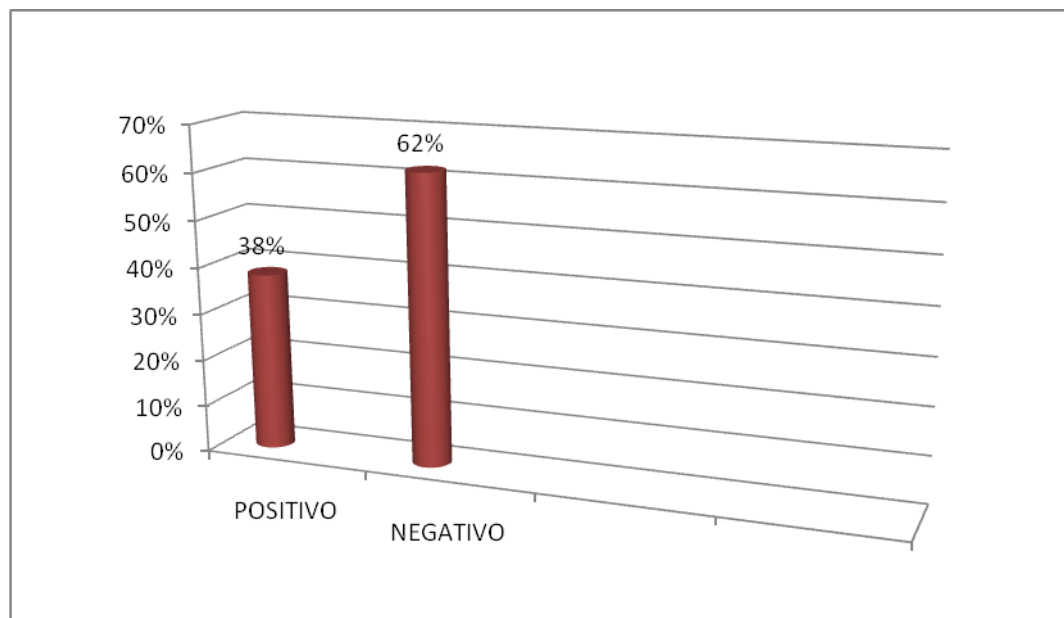


La respuesta es incorrecta en un 58 % lo que demuestra que existen falencias en la comprensión lectora.

3.- ¿Cómo le ayudó el ratón al león?

Positivo = 38%

Negativo = 62 %

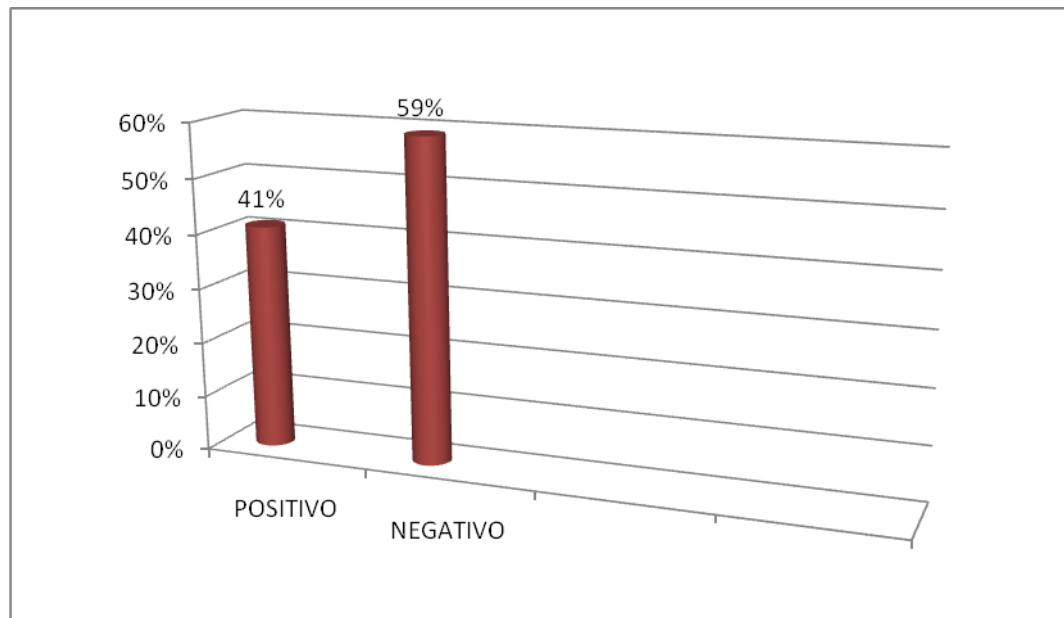


Solo el 38% contesta positivamente esta pregunta.

4.- ¿Qué hizo el león luego de que el ratón le ayudó?

Positivo = 41%

Negativo = 59%

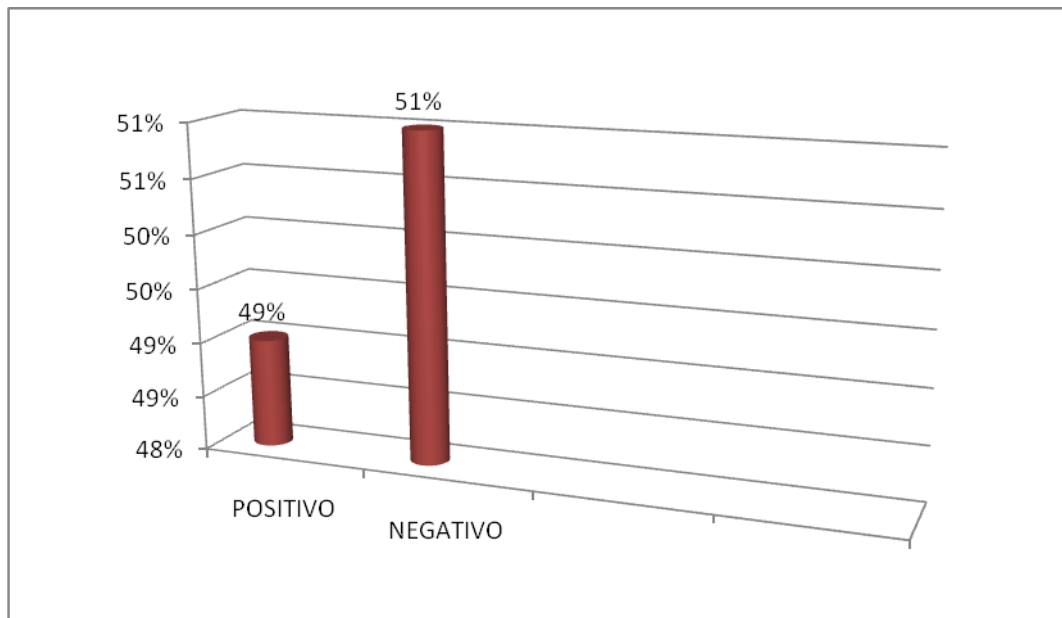


NI el 50% no contesta correctamente esta pregunta.

5.- ¿Qué lección aprendió el león de esta experiencia?

Positivo = 49%

Negativo = 51%

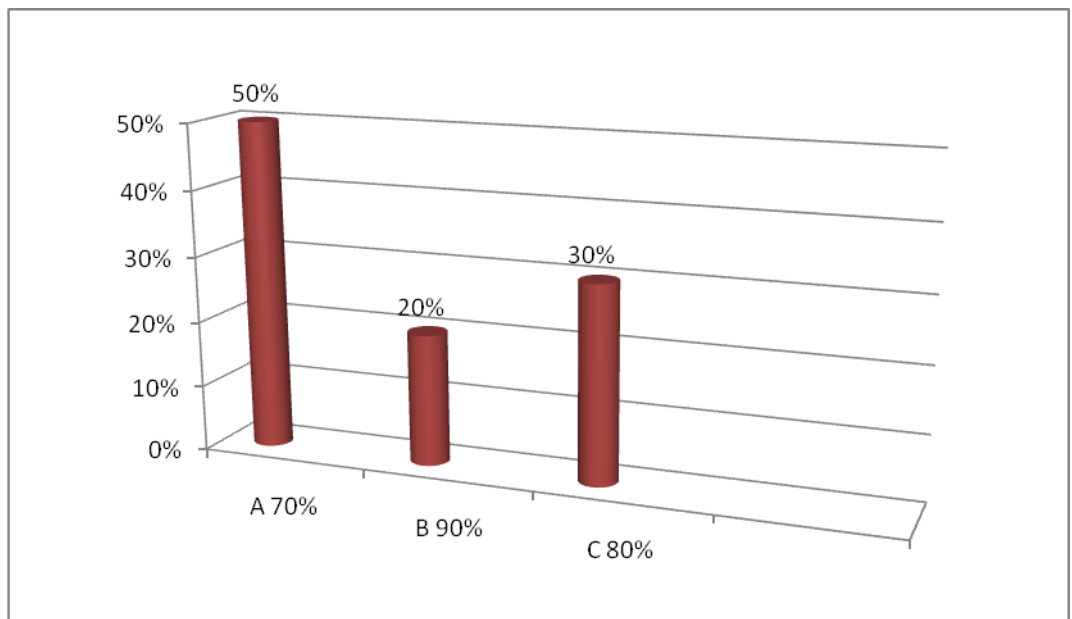


Luego del análisis e interpretación de los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes de los cuartos años de Educación Básica, observamos que los niños entienden poco de lo que leen. Puesto que no existe ninguna pregunta que está sobre el 50%.

RESULTADOS Y ANÁLISIS DE ENCUESTAS A LOS NIÑOS DE LOS CUARTOS Y QUINTOS AÑOS DE LAS ESCUELAS “NUESTRA SEÑORA DE FATIMA” Y “SAN JUAN DIEGO”

1.- En asignatura de letras la lectura ocupa:

- a. 70% = 50%
- b. 90% = 20%
- c. 80% = 30%

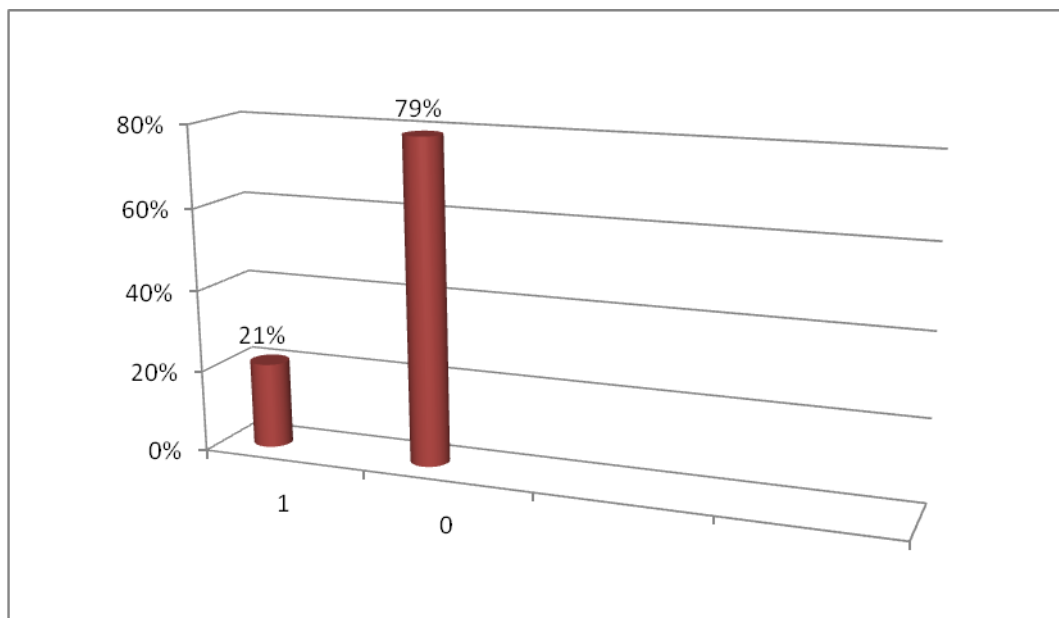


La respuesta correcta es el 90% y solo el 20% han contestado bien, esto nos muestra claramente que no hay comprensión de la lectura en los estudiantes de cuartos y quintos años de las mencionadas escuelas.

2.- Laín Entralgo definió a la lectura como un coloquio silencioso del lector con el autor.

VERDADERO = 21%

FALSO = 79%



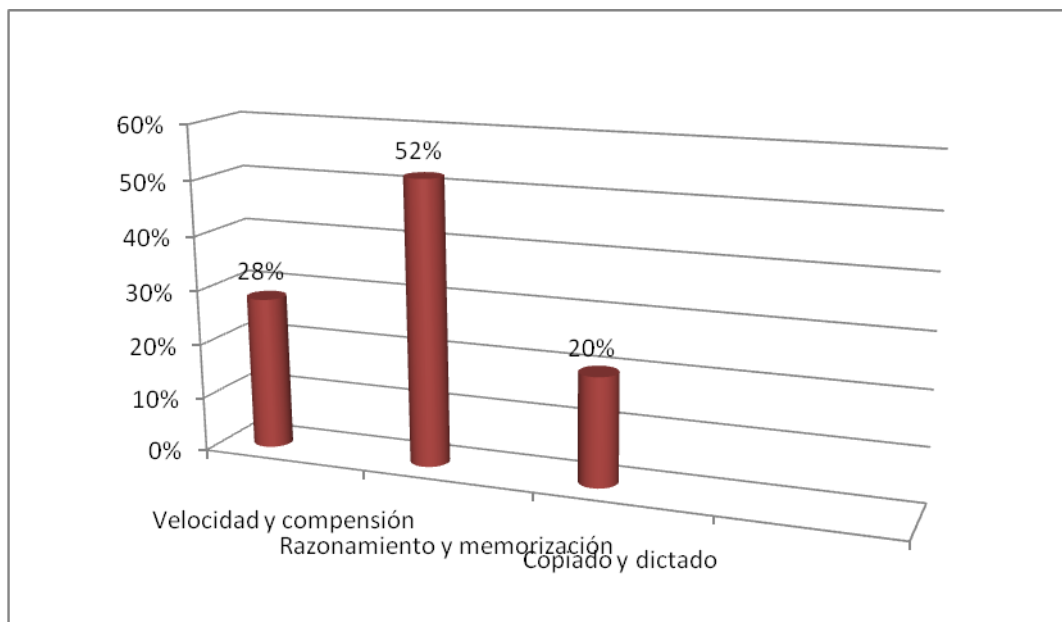
La respuesta es verdadero y solo el 21% contesta positivamente.

3.- Los dos factores de la lectura son:

a. Velocidad y comprensión 28%

b. Razonamiento y Memorización 52%

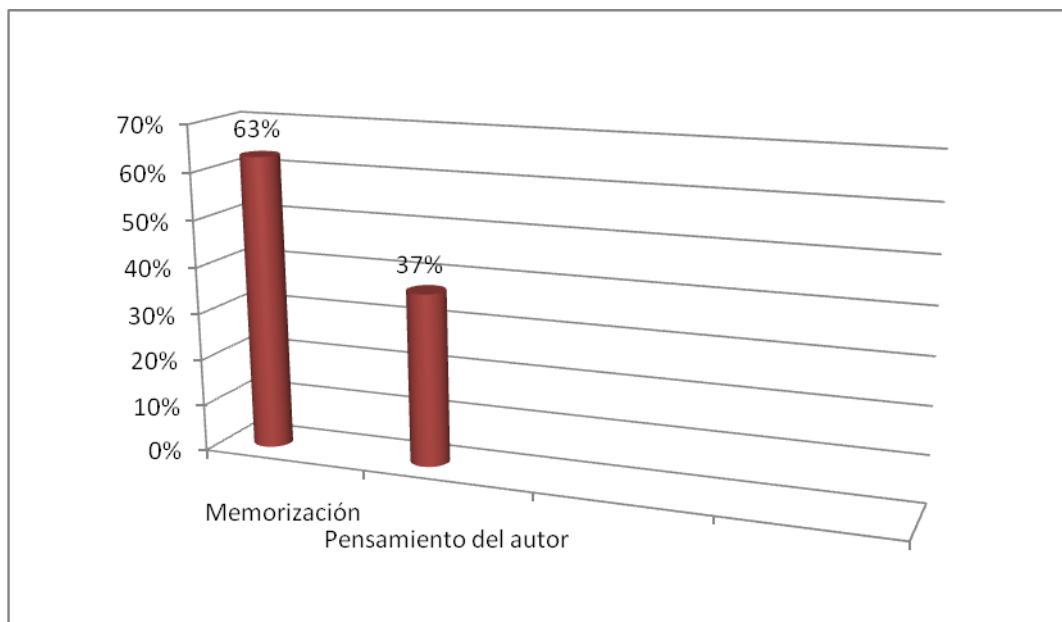
c. Copiado y dictado 20%



La respuesta correcta es velocidad y comprensión, el 28% contesta correctamente y el 72% de manera incorrecta.

4.-Mediante la lectura se logra:

- a. La memorización = 63%
- b. Se capta el pensamiento del autor = 37%

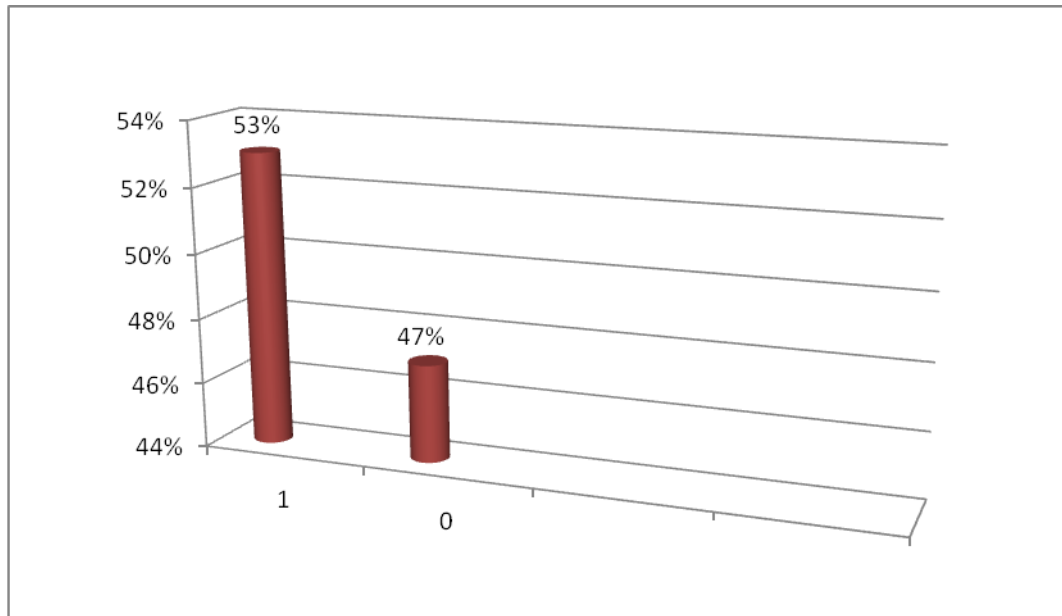


Solo un 37% contestan positivamente esta pregunta.

5.-Antes de empezar a leer es conveniente hacer una exploración:

1.- VERDADERO = 53%

2.- FALSO = 47%



La respuesta es verdadero, el 53% contestan correctamente es la única pregunta que sobre pasa el 50% de alumnos que contestan bien

ANÁLISIS

Dado el porcentaje de los resultados obtenidos en cada pregunta observamos que únicamente en la quinta pregunta los alumnos contestan correctamente el 53% y en las anteriores preguntas las respuestas son contestadas negativamente por lo que se refleja claramente que el 50% de los estudiantes no comprenden lo que leen.

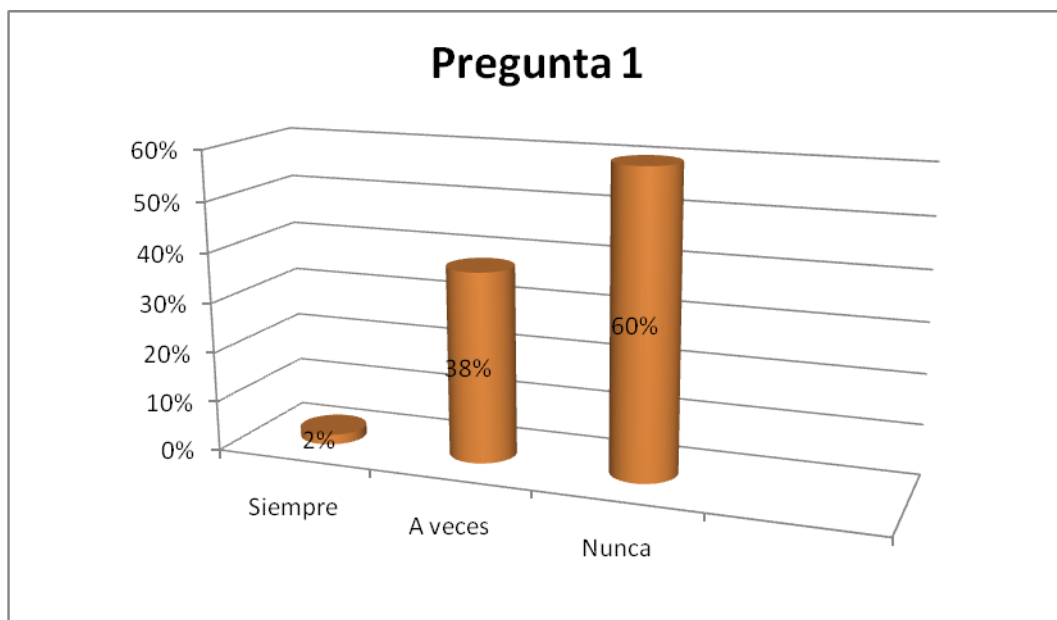
RESULTADOS Y ANÁLISIS DE ENCUESTAS A LOS PADRES DE FAMILIA DE LAS ESCUELAS “NUESTRA SEÑORA DE FATIMA” Y “SAN JUAN DIEGO”

1.- ¿Le gusta leer a su hijo (a)?

Siempre = 2%

A veces = 38%

Nunca = 60%



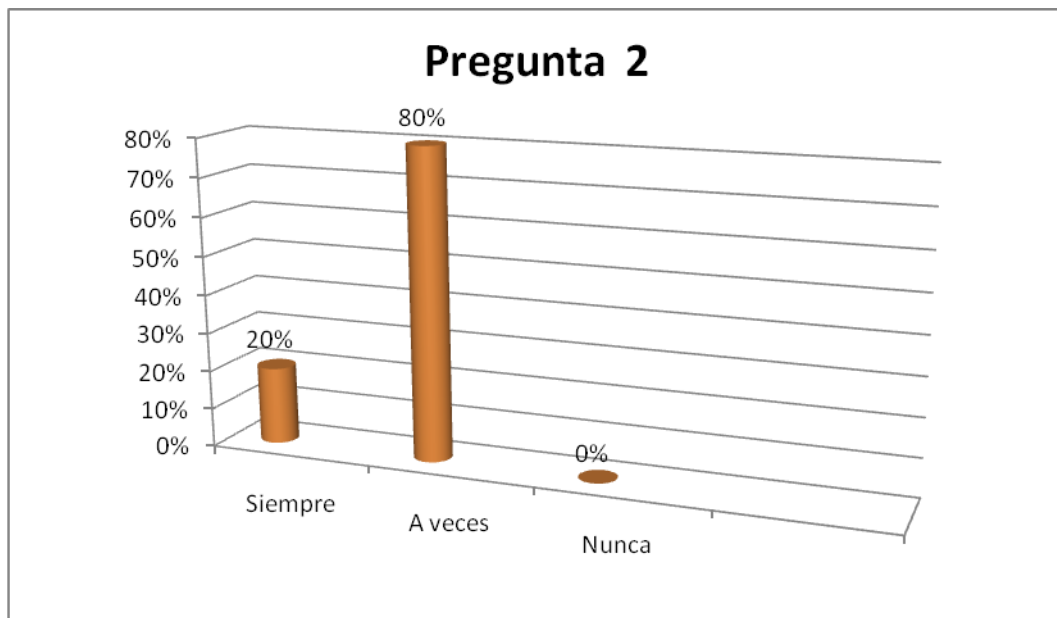
Los padres de familia consideran que solo el 2% de los alumnos les gusta leer, el 38% a veces y el 60% nunca les gusta leer. Ya que la lectura es la base para el aprendizaje de todas las áreas y contribuyan al enriquecimiento personal de cada estudiante, el gusto por leer es fundamental alcanzar el los mismos y solo se logrará esto utilizando técnicas idóneas que fortalezcan este buen hábito.

2.- ¿Cuándo su hijo lee entiende el mensaje de la lectura?

Siempre = 20%

A veces = 80%

Nunca = 0%



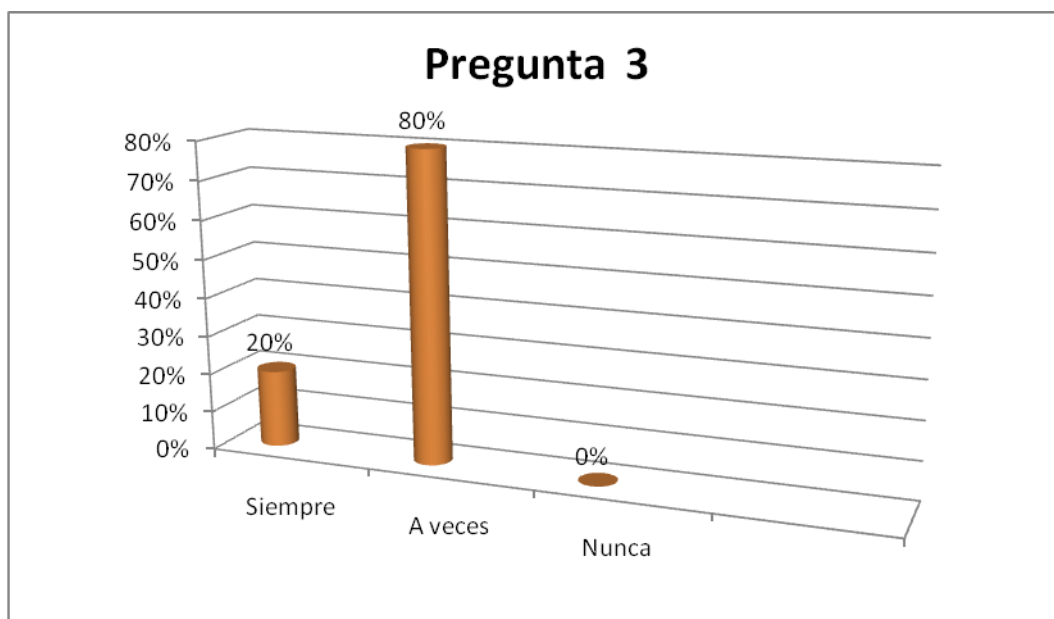
Solo el 20% entiende el mensaje de la lectura, el 80% a veces. Puesto que cada lectura nos deja un mensaje, es por eso que se ve la necesidad de que se trabaje en el análisis profundo de la lectura, es decir lograr que el alumno pueda entender en su totalidad lo que está leyendo y puede relacionarlo con sus propias experiencias y aprender algo nuevo que le ayude a resolver sus problemas.

3.- ¿Considera usted que el rincón de lectura del aula de clase existen libros que van de acuerdo al interés y gusto de su hijo(a)?

Muchos = 20%

Pocos = 80%

Ninguno = 0%



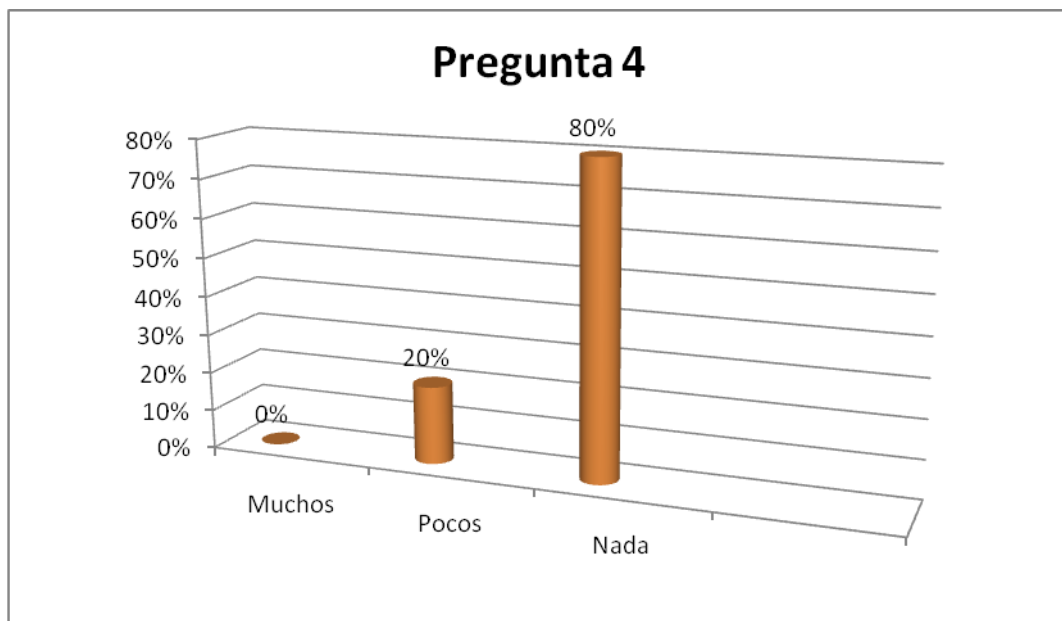
Solo el 20% de rincones de lectura contienen libros que van de acuerdo al interés y al gusto de los estudiantes es por eso que los alumnos carecen del gusto por la lectura. Es indispensable cambiar y renovar el aspecto del rincón de lectura tanto físico como adquirir libros que tomen en cuenta el interés y la edad del alumno.

4.- ¿El niño practica la lectura en el hogar?

Muchos = 0%

Pocos = 20%

Nada = 80%



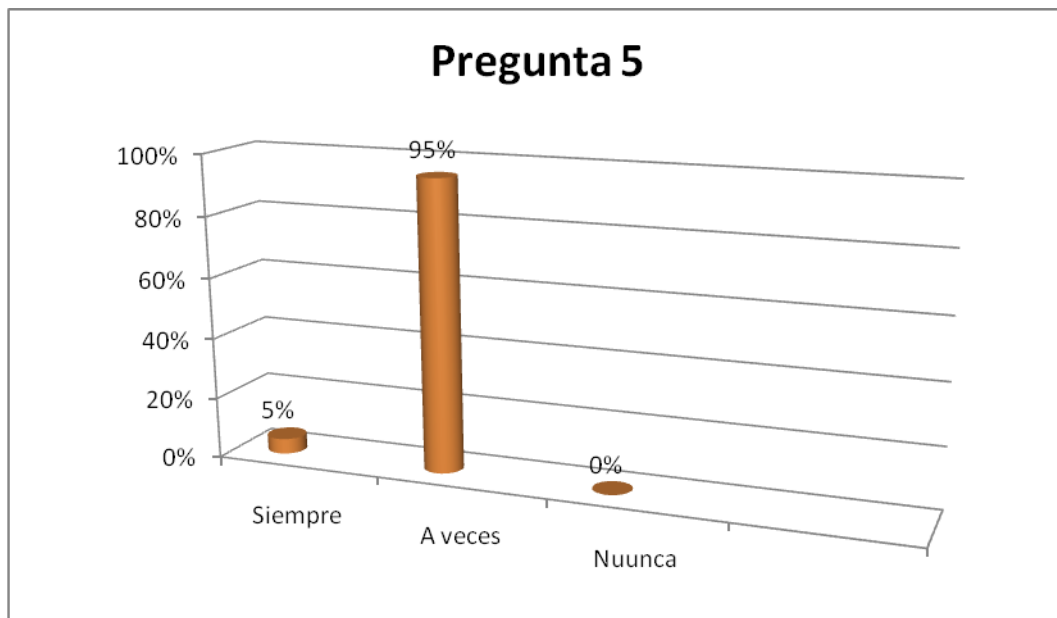
Se detecta que el 80% de los niños no practican la lectura en el hogar. Es decir los alumnos leen solo para cumplir mas no por que tienen necesidad o gusto por hacerlo. Es decir no existe motivación para la lectura

5.- ¿El maestro envía tareas de lectura a la casa?

Siempre = 5%

A veces = 95%

Nunca = 0%



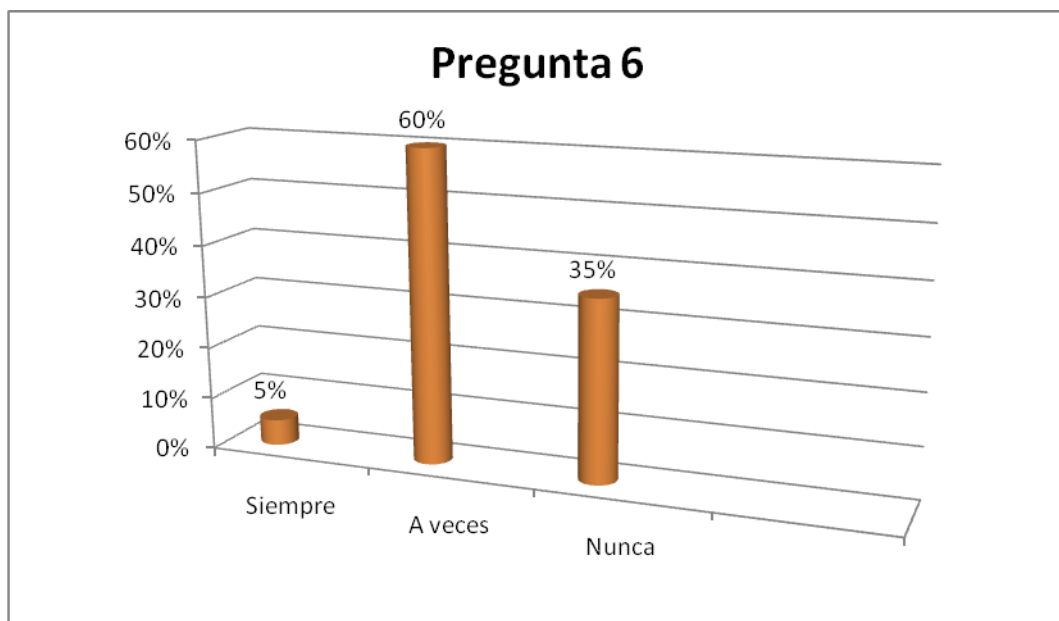
Si decimos que a leer se aprende leyendo, es conveniente que el alumno en estas edades lea todos los días lecturas cortas de acuerdo a su edad y a su interés en su hogar. Por lo que recomendamos enviar tareas de lectura siempre.

6.- ¿Considera usted que su hijo disfruta de lo que lee?

Siempre = 5%

A veces = 60%

Nunca = 35%



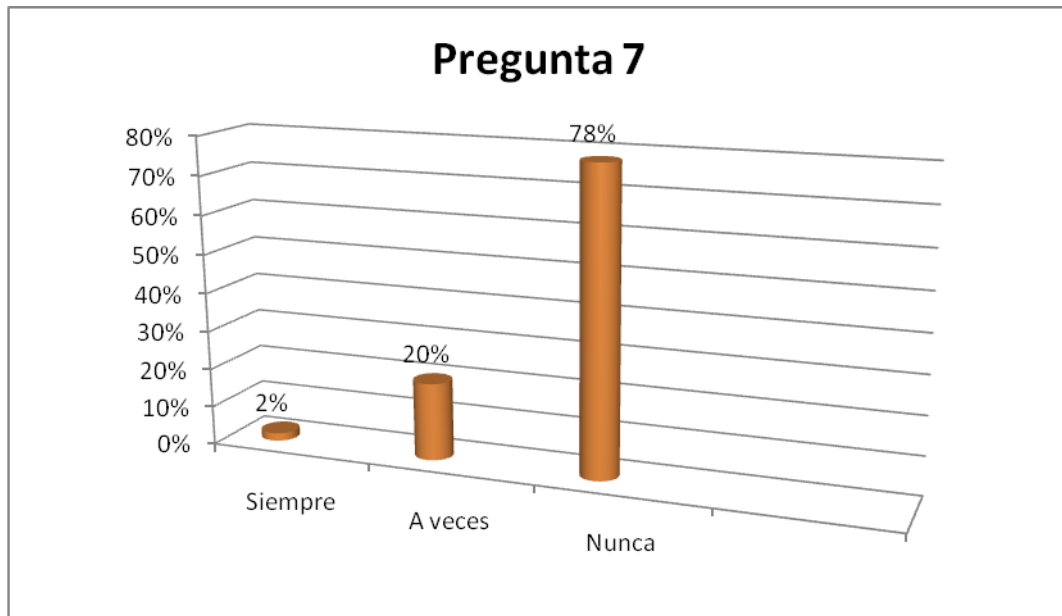
Solo el 50% de alumnos disfrutan lo que leen, y la lectura por su fundamental importancia debe siempre ser disfrutada y en su totalidad, esto solo se logrará aplicando una guía idónea bien elaborada sobre técnicas de lectura comprensiva

7.- ¿Su hijo utiliza el diccionario cuando lee para saber el significado de palabras que no conoce?

Siempre = 2%

A veces = 20%

Nunca = 78%



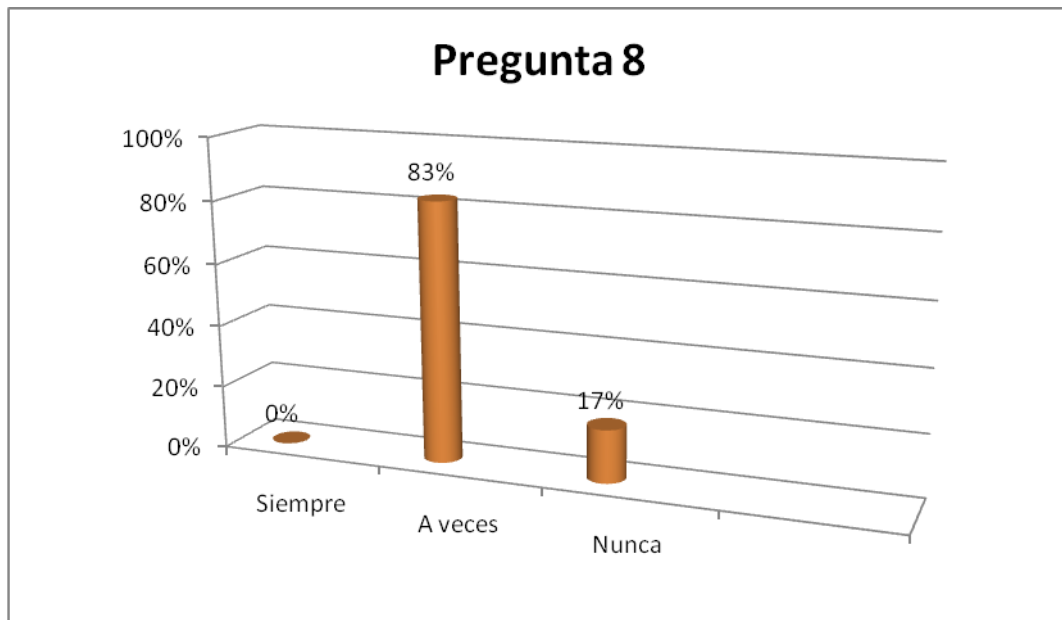
Solo el 2% utiliza siempre el diccionario cuando lee. Siendo el diccionario el segundo instrumento indispensable para lograr la comprensión lectora, es fundamental incentivar el uso de este instrumento en el proceso de la lectura.

8.- ¿Se organiza concursos de lectura en el aula de clase?

Siempre = 0%

A veces = 83%

Nunca = 17%

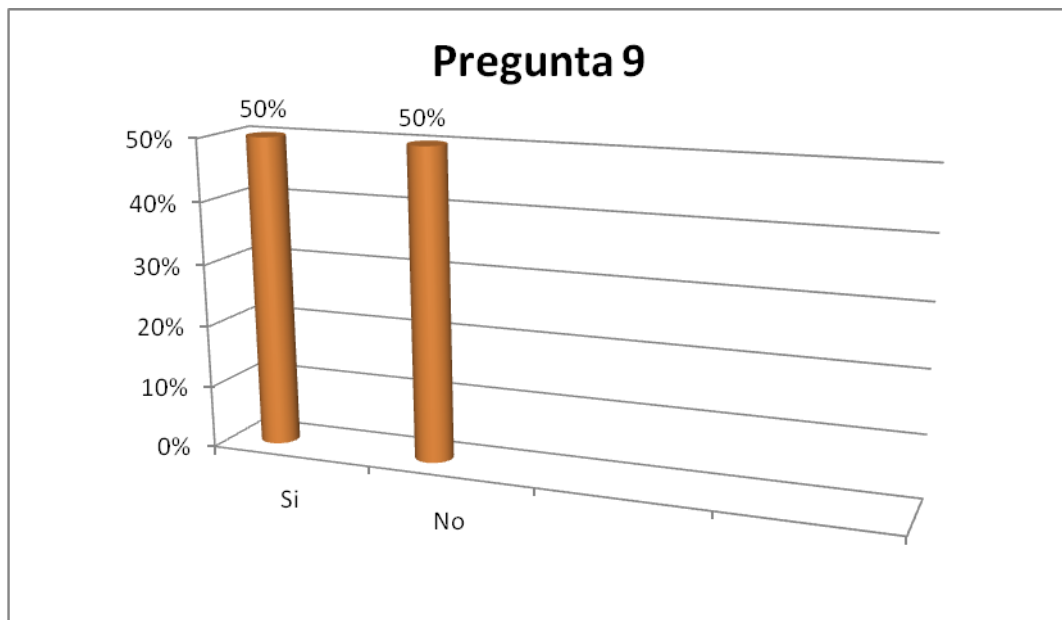


Según los padres de familia dentro del aula de clases el 83% de los maestros a veces organizan concursos de lectura mientras que el 17% o lo hacen y esto repercute enormemente en la calidad de la lectura enormemente.

9.- ¿Esta conforme con el avance de la capacidad lectora de su hijo?

Si = 50%

No = 50%



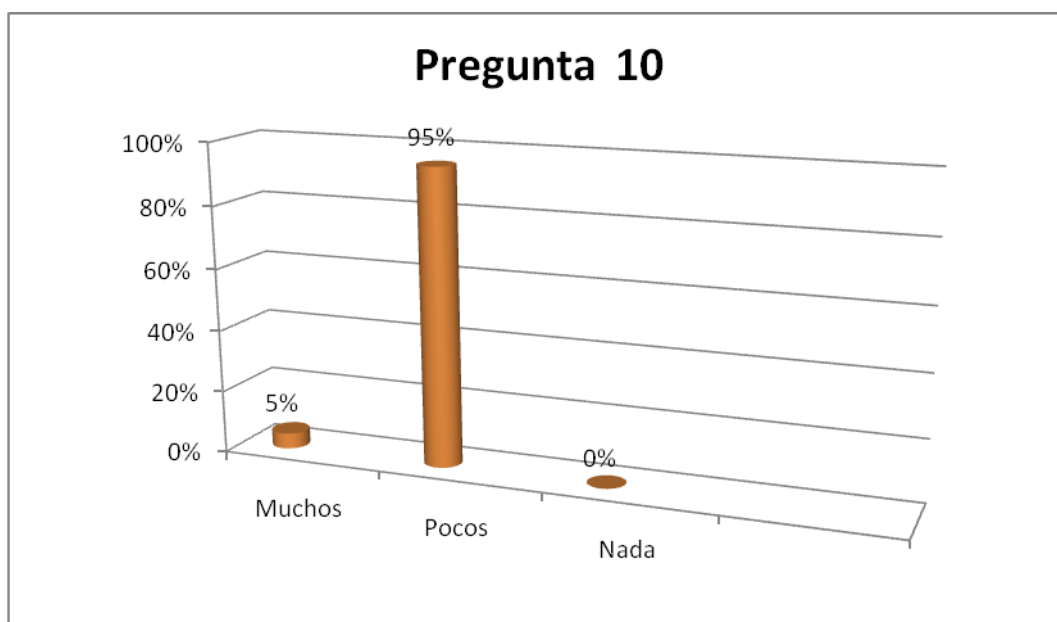
Existe un 50% de padres de familia que no están conformes con el avance de la capacidad lectora de sus hijos(as), por lo que es importantísimo trabajar con nuevas técnicas que propendan el avance y calidad de la lectura de estos alumnos.

10.- ¿Hasta el momento cuantos libros a leído su hijo(a)?

Muchos = 5%

Pocos = 95%

Nada = 0%



El interés por la lectura es escaso debido a que los libros seleccionados por el docente para dicha actividad no reúnen las expectativas de los estudiantes.

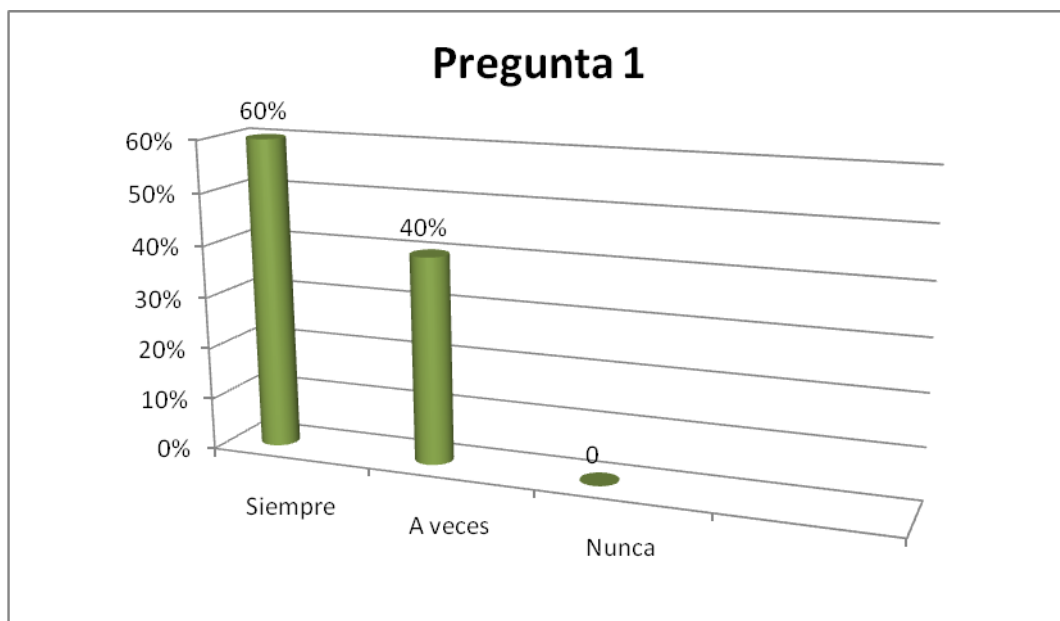
RESULTADOS Y ANÁLISIS DE ENCUESTAS A LOS MAESTROS DE LAS ESCUELAS “NUESTRA SEÑORA DE FATIMA” Y “SAN JUAN DIEGO”

1.- ¿Prepara el material para su clase de lectura con anterioridad?

Siempre = 2%

A veces = 38%

Nunca = 60%



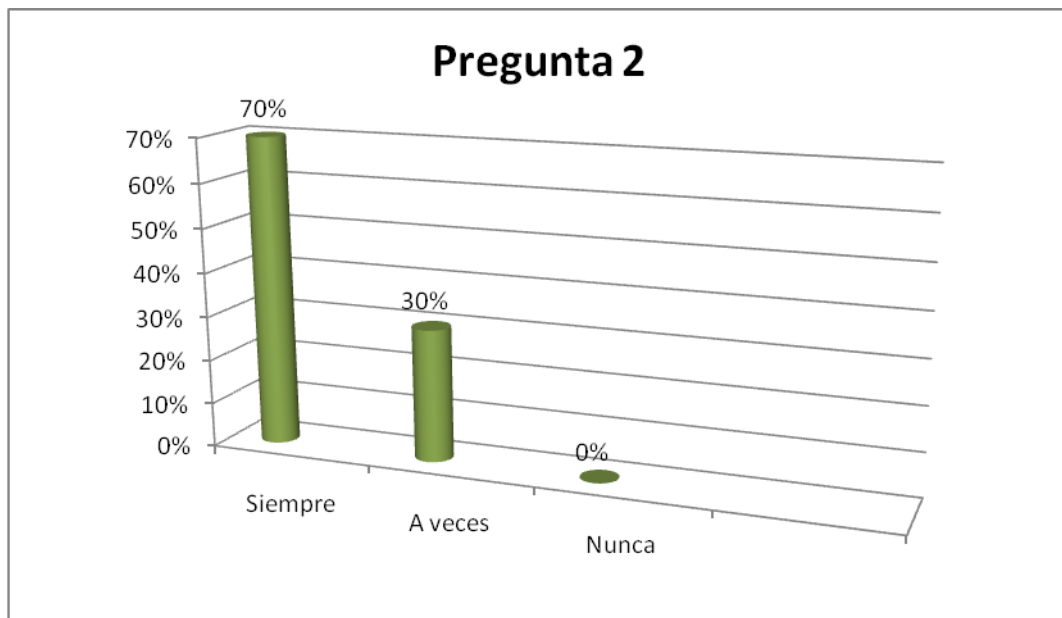
Se observa que el 60% de docentes preparan el material para la clase de lectura con anterioridad y el 40% lo hace a veces lo que nos permite ver la necesidad de preparar el material de su clase de lectura con anterioridad.

2.- ¿Considera usted los intereses del alumno cuando realiza una clase de lectura?

Siempre = 70%

A veces = 30%

Nunca = 0%



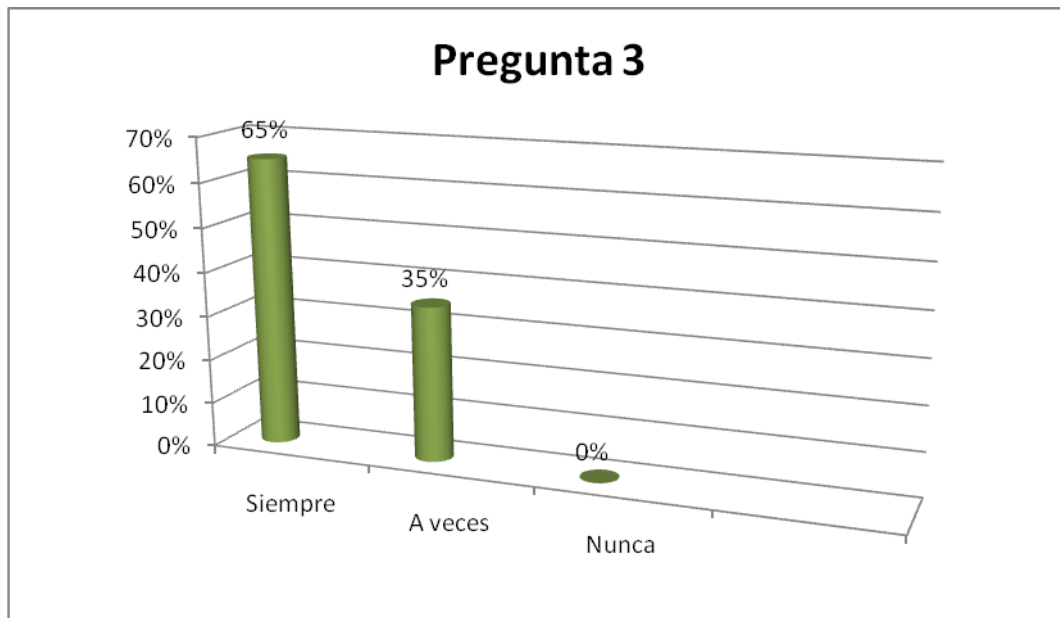
Detectamos que el 70% de los maestros consideran los intereses del alumno y el 30% lo hacen pero a veces, por lo que vemos la necesidad que el docente tenga en cuenta que se debe escoger una lectura tomando en cuenta las necesidades e intereses de los alumnos.

3.- ¿Considera usted que sus alumnos entienden y disfrutan de la lectura cuando leen?

Siempre = 65%

A veces = 35%

Nunca = 0%



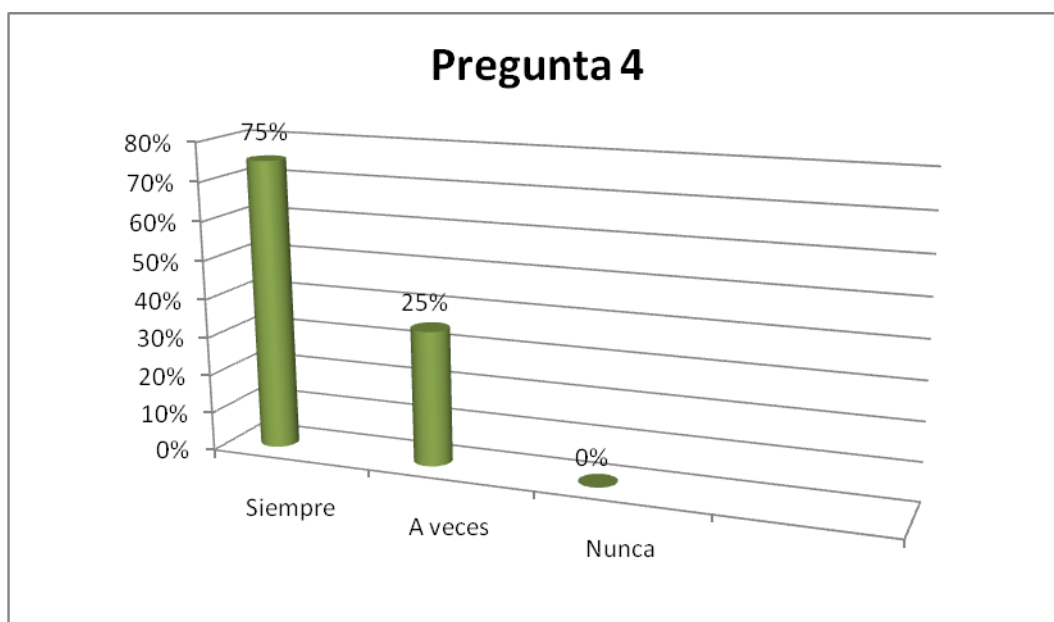
Los maestros consideran que el 35% de los alumnos pocas veces disfrutan de la lectura por lo que es recomendable preparar lecturas que sean del agrado de los estudiantes.

4.- ¿Explica los términos desconocidos y corrige los errores en la puntuación mientras leen?

Siempre = 75%

A veces = 25%

Nunca = 0%



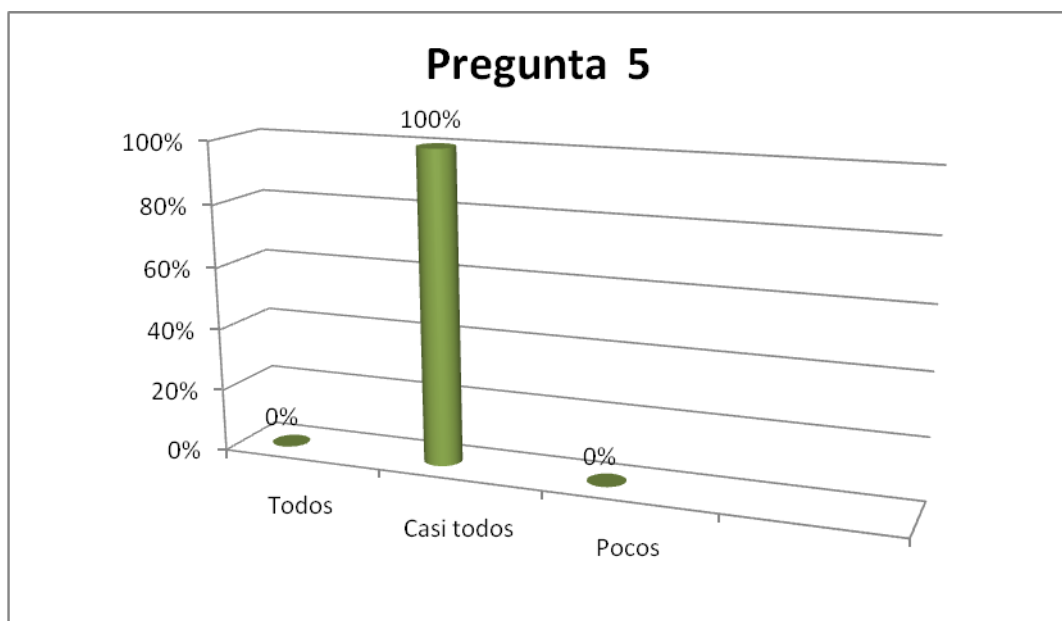
El 75% de los maestro explican y corrigen los errores durante el proceso de lectura, tomando en cuenta que solo cuando los alumnos conocen cada término leído y utilizan bien los signos de puntuación podrán comprender en su totalidad el mensaje de la lectura, es por esto que es de vital importancia que el 100% de docentes estén pendientes de cada etapa del proceso lector.

5.- ¿Leen correctamente sus alumnos?

Todos = 0%

Casi todos = 100%

Nunca = 0%



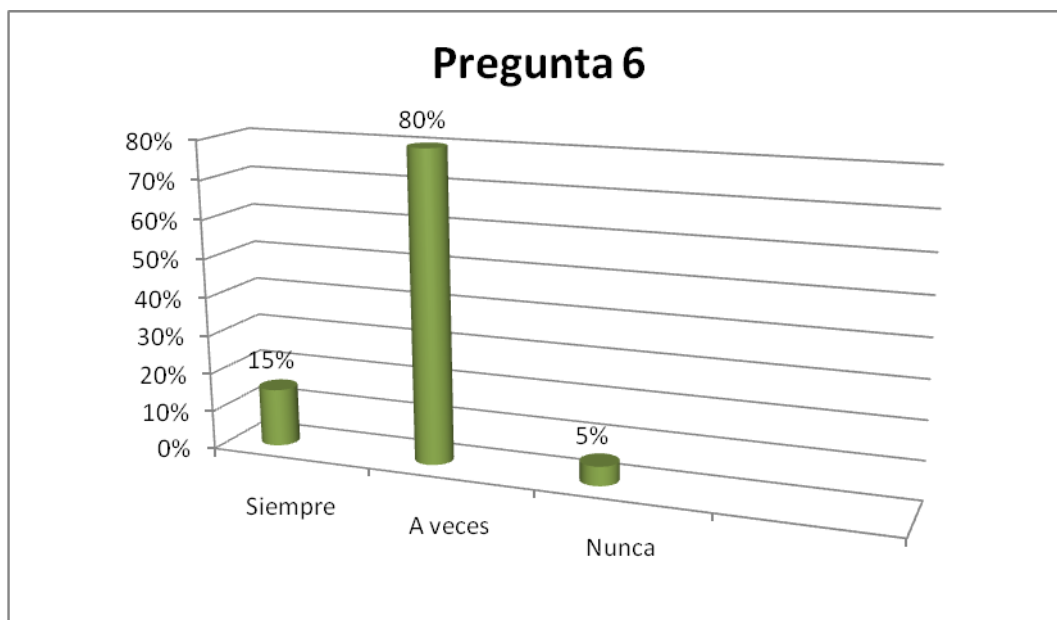
Existen en estos grados alumnos que no leen correctamente por lo que es necesario utilizar otras técnicas y estrategias que permitan que todos los alumnos lleguen a la excelencia en la lectura.

6.- ¿Utiliza el diccionario cuando lee?

Siempre = 15%

A veces = 80%

Nunca = 5%



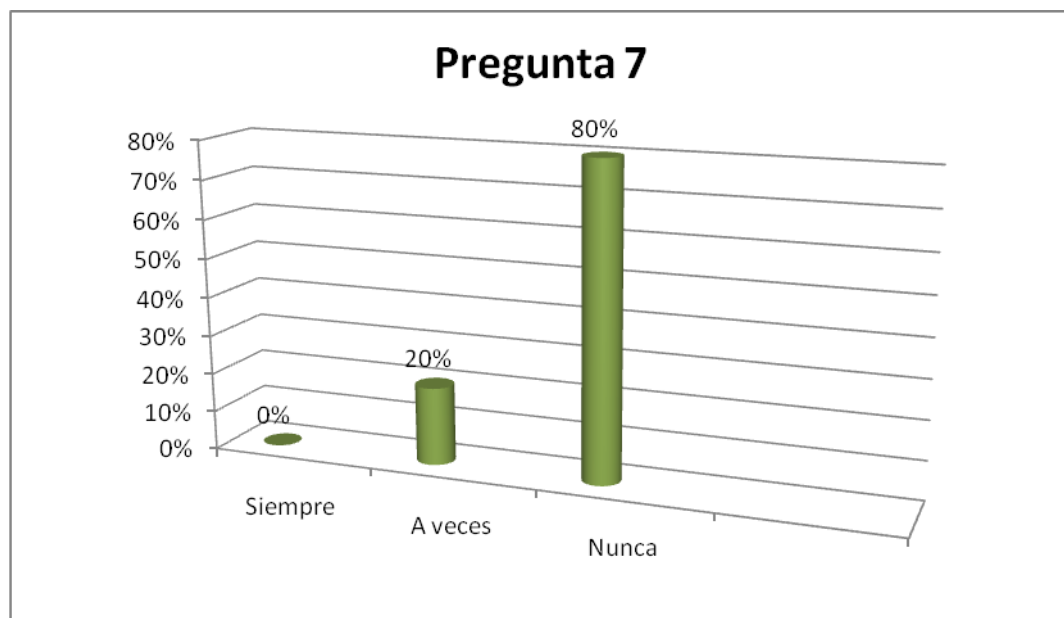
El uso del diccionario es la segunda herramienta que se debe utilizar después del libro para lograr una mayor comprensión lectora.

7.- ¿Utiliza otros materiales de lectura aparte del libro?

Siempre = 0%

A veces = 20%

Nunca = 80%



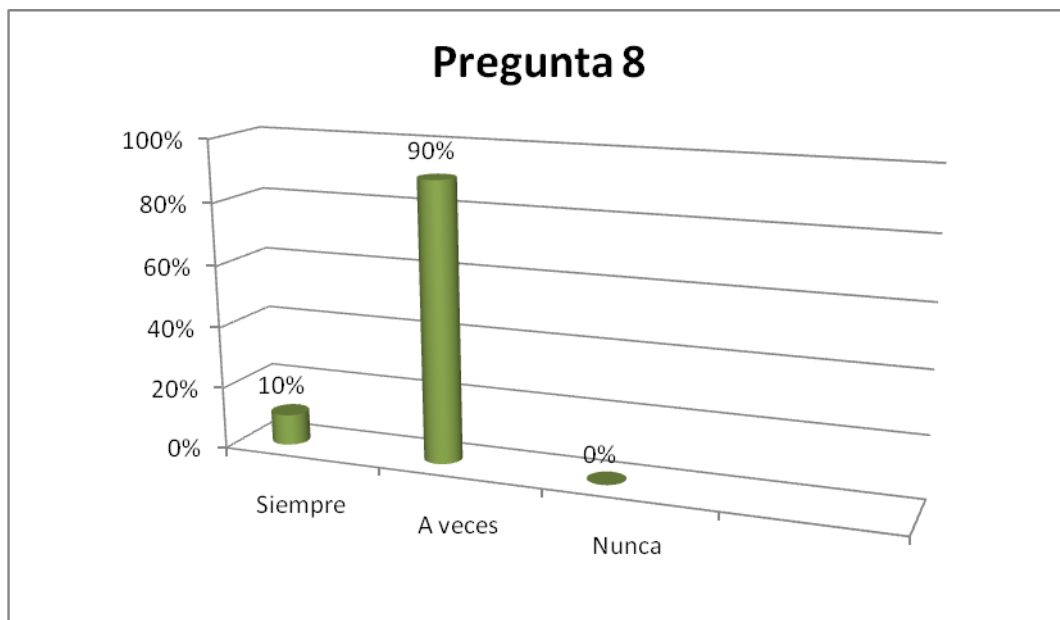
El 80% no utiliza otros materiales aparte del libro; es primordial tener mano en el momento de la lectura un diccionario, fichas, una libreta y sobre todo un resaltador para ir señalando ideas principales o palabras claves.

8.- Evalúa la lectura de sus estudiantes.

Siempre = 10%

A veces = 90%

Nunca = 0%



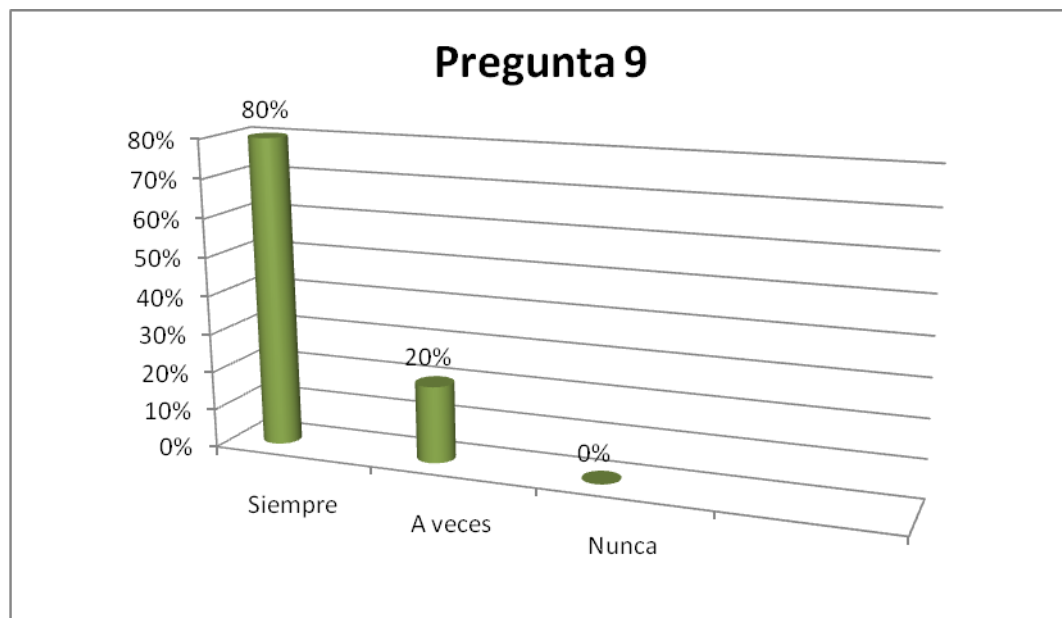
Solo el 10% evalúa siempre una clase de lectura. Es de vital importancia evaluar siempre a sus estudiantes solo así podremos conocer quienes entendieron y quienes necesitan reforzar su comprensión lectora.

9.- ¿Incentiva la práctica de la lectura en el hogar de sus estudiantes?

Siempre = 80%

A veces = 20%

Nunca = 0%



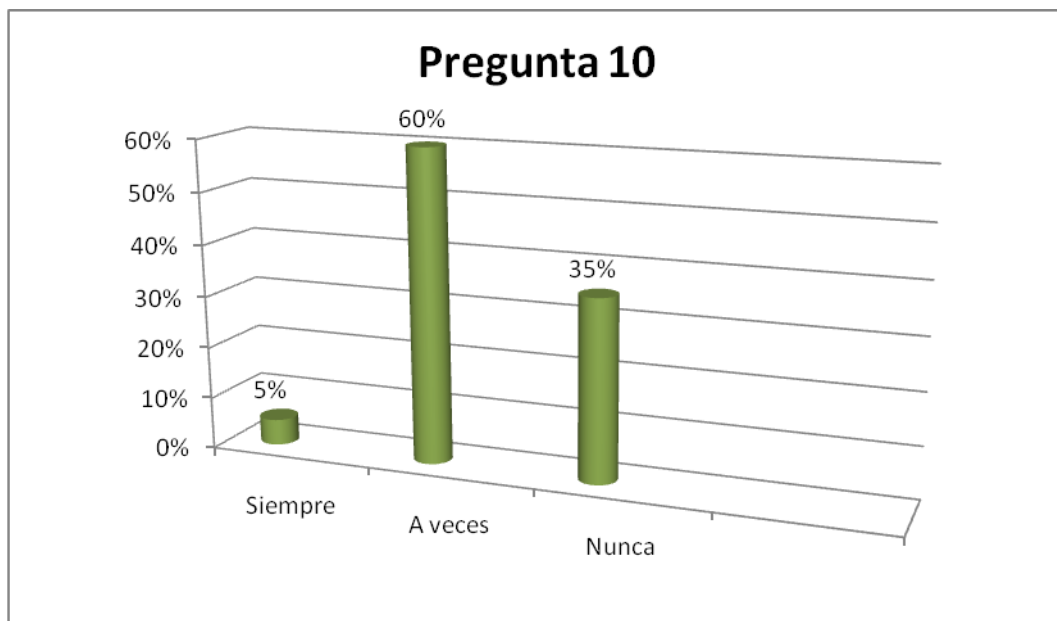
Solo el 80% de docentes incentivan siempre la lectura, considerando que el hogar es la primera escuela de valores

10.- ¿Organiza concursos internos de lectura en su aula de clase?

Siempre = 2%

A veces = 38%

Nunca = 60%



Solo el 5% organiza concursos internos de lectura en su aula siendo esta una estrategia que fortalece la habilidad lectora es imprescindible aplicar este recurso en sus alumnos.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Al concluir con el presente trabajo se logro identificar las causas que determinan la falta de comprensión lectora en los estudiantes de los terceros, cuartos y quintos años de las escuelas “Nuestra Señora de Fátima” y “San Juan Diego”

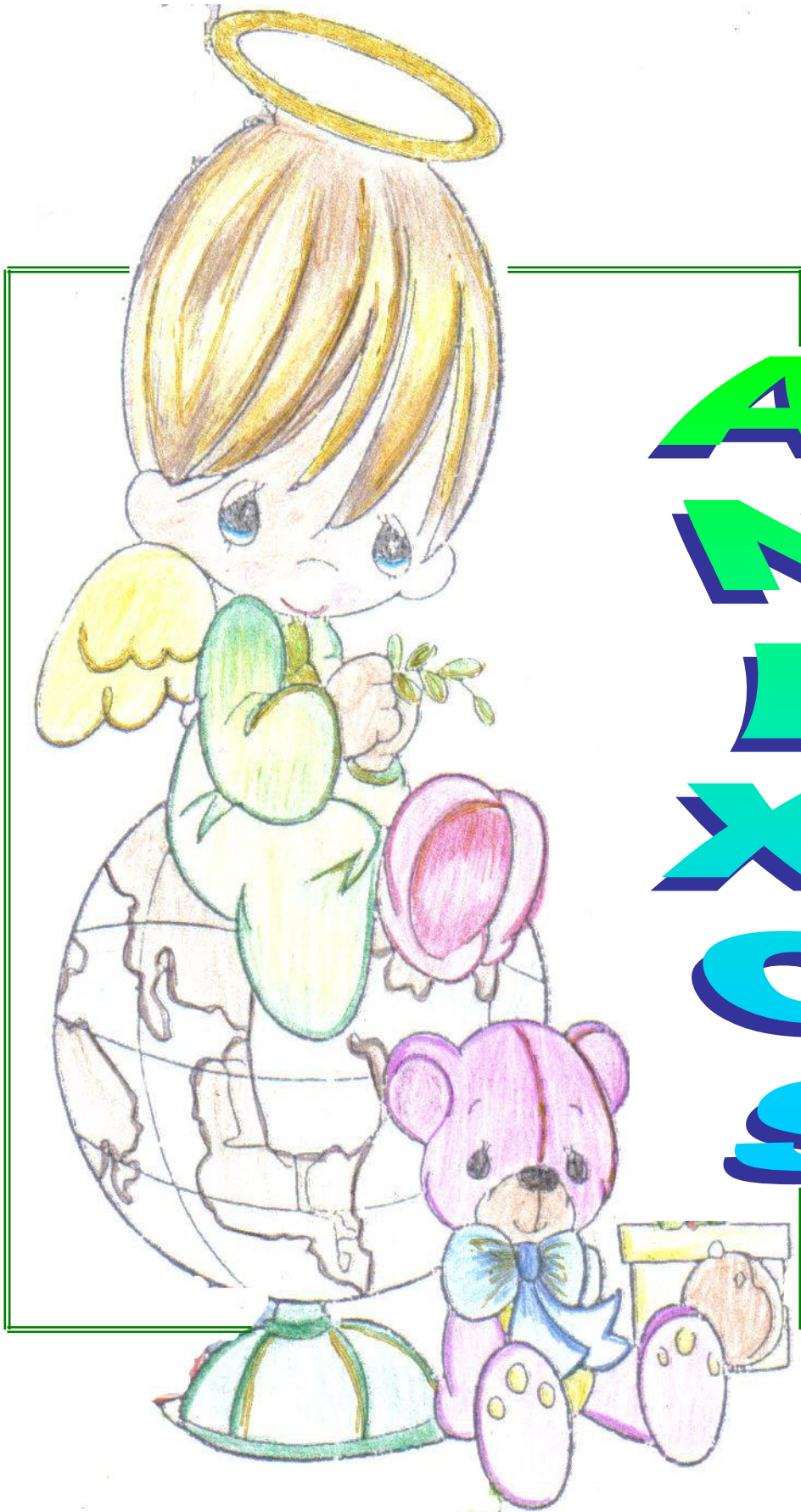
Esperamos que los compañeros maestros den una respuesta positiva y apliquen adecuadamente nuestra propuesta para alcanzar un aprendizaje de calidad.

5.1. Conclusiones

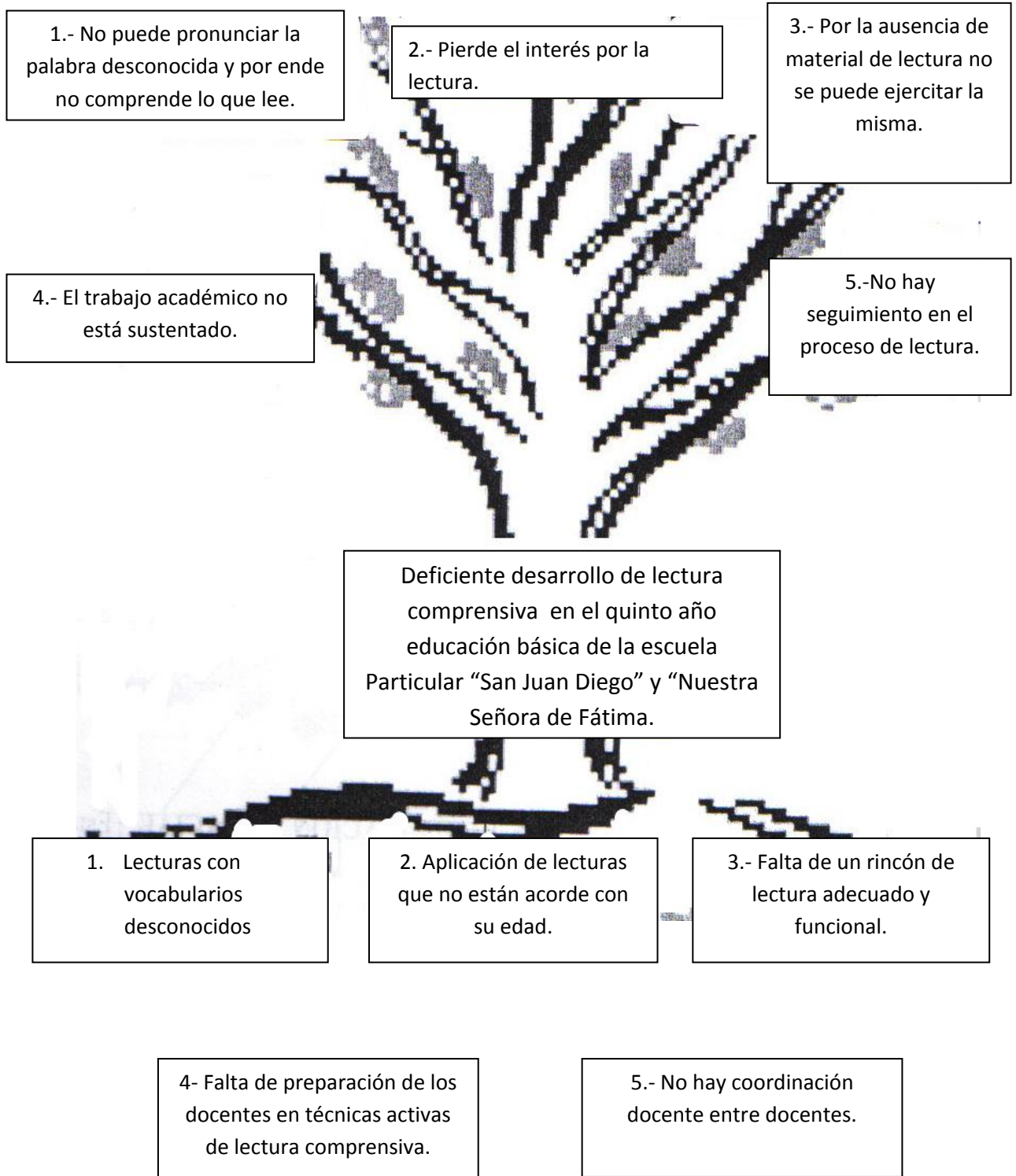
- Luego del análisis e interpretación de los resultados de las encuestas aplicadas a maestros, estudiantes y padres de familia de los terceros, cuartos y quintos años de Educación Básica, observamos que los docentes dan poco tiempo e importancia a la lectura.
- Los niños entienden poco de lo que leen, por lo cual elaboramos una guía didáctica de técnicas activas de lectura donde encontrarán una variedad de actividades que le motivarán al estudiante a leer y a la vez comprender lo que lee.
- Esta guía esta realizada tomando en cuenta la teoría constructivista, que permite al estudiante ser el constructor de su propio conocimiento siendo autónomo y creativo, desempeñándose con seguridad, confianza logrando el desarrollo de las destrezas de lectura.
- La guía didáctica de técnicas activas de lectura es aplicable, tiene una buena metodología, una amplia ejemplificación y esta actualizada.

5.2. Recomendaciones

- Poner en práctica los contenidos enunciados en esta guía didáctica, que permitirá optimizar el proceso enseñanza aprendizaje a través de la lectura con técnicas activas.
- Multiplicar estas experiencias educativas con otras instituciones educativas.
- Inter- relacionar los contenidos de esta guía con las distintas asignaturas en el currículum diario de sus aulas.
- Incentivar a los docentes a que se interesen por la aplicación de técnicas activas de lectura.
- Aplicar la guía didáctica sobre técnicas activas de lectura en todas las áreas de estudio.
- Motivar a los estudiantes el uso de la guía para mejorar la comprensión lectora.
- Se recomienda a los interesados en la lectura, hacer uso de esta guía en la que encontrarán técnicas activas para mejorar la comprensión lectora.
- Trabajar en forma interdisciplinaria con los profesores para que la lectura sea eje común en el tratamiento de los contenidos.



1.-Anexo Árbol de Problemas



2.-Anexo Encueta a Estudiantes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TERCERO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A NIÑOS DE TERCER AÑO

OBJETIVO.- Diagnosticar el nivel de comprensión de lectura en los niños de 3º año de Educación Básica.

INSTRUCCIONES

- Querido niño lea detenidamente la lectura que le presentamos a continuación.
- Sírvase contestar las preguntas que a continuación de la lectura que le presentamos.
- Emita un mensaje que usted encuentre en la lectura.
- Su participación es muy importante y nos ayudará a hacer un estudio verás sobre su nivel de comprensión en la lectura.

EL LEÓN Y EL RATÓN



Un día un gran león dormía al sol. Un pequeño ratón tropezó con su zarpa y lo despertó. El gran león iba a engullirlo cuando el pequeño ratón gritó:

- Oh, por favor, déjame ir. Algún día puedo ayudarte. El león rió ante la idea de que el pequeño ratón pudiera ayudarlo, pero tenía buen corazón y lo dejó en libertad.

Poco después el león quedó atrapado en una red. Tiró y rasgó con todas sus fuerzas pero las cuerdas eran demasiado fuertes. Dio un potente rugido. El ratón le oyó y corrió hacia ese lugar.

- Tranquilo, querido león, yo te pondré en libertad. Roeré las cuerdas. Con sus afilados dientes, el ratón cortó las cuerdas y el león se salvó de la red.

- Una vez te reíste de mí -dijo el ratón-. Creías que yo era demasiado pequeño para ayudarte. Pero, como ves, debes la vida a un pequeño y humilde ratón.

CUESTIONARIO

1.- ¿Cuál es el personaje principal de la fábula?

2. - ¿Por qué pensaba el león que el ratón no le podría ayudar?

3.- ¿Cómo le ayudó el ratón al león?

4.- ¿Qué hizo el león luego de que el ratón le ayudó?

5. ¿Qué lección aprendió el león de esta experiencia?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TERCERO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A NIÑOS DE CUARTOS Y QUINTOS AÑOS

OBJETIVO.- Diagnosticar el nivel de comprensión de lectura en los niños de 4º y 5º año de Educación Básica.

INSTRUCCIONES

- Querido niño lea detenidamente la lectura que le presentamos a continuación.
- Sírvase contestar las preguntas que a continuación de la lectura que le presentamos.
- Emita un mensaje que usted encuentre en la lectura.
- Su participación es muy importante y nos ayudará a hacer un estudio verás sobre su nivel de comprensión en la lectura.

La lectura



La lectura es la práctica más importante para el estudio. En las asignaturas de letras, la lectura ocupa el 90% del tiempo dedicado al estudio personal mediante la lectura se adquiere la mayor parte de los conocimientos y por tanto influye mucho en la formación intelectual.

Mediante la lectura se reconocen las palabras, se capta el pensamiento del autor y se contrasta con el propio pensamiento de forma crítica. De alguna forma se establece un diálogo con el autor. Laín Entralgo definió la lectura como “silencioso coloquio del lector con el autor”.

SE puede distinguir tres clases de lecturas: una de distracción, poco profunda, en la que interesa el argumento pero no el fijar los conocimientos; otra lectura es la informativa, con la que se pretende tener una visión general del tema, e incluso de un libro entero; y por fin, la lectura de estudio o formativa, que es la más lenta y profunda y pretende comprender un tema determinado.

Antes de empezar a estudiar una lección es conveniente hacer una exploración, es decir, observarla por encima, viendo de qué tratan las distintas preguntas, las fotografías, etc. De esta forma se tiene una idea general del tema. El segundo paso sería hacerse preguntas de lo que se sabe en relación al tema y tratar de responderlas. Así se enlazan los conocimientos anteriores con los nuevos.

CUESTIONARIO

1.- En asignatura de letras la lectura ocupa...

- a. 70%
- b. 90%
- c. 80%

2.- Laín Entralgo definió a la lectura como un coloquio silencioso del lector con el autor.

VERDADERO _____

FALSO _____

3.- Los dos factores de la lectura son:

- a. Velocidad y comprensión
- b. Razonamiento y Memorización
- c. Copiado y dictado.

4.-Mediante la lectura se:

- a. Logra la memorización
- b. Se capta el pensamiento del autor.

5.-Antes de empezar a leer es conveniente hacer una exploración:

VERDADERO _____

FALSO _____

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

3. Anexo Encuesta a Padres de Familia

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TERCERO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO.- Conocer el nivel de aplicación de Técnicas de comprensión de lectura en los alumnos de 3º, 4º y 5º año de Educación Básica.

INSTRUCCIONES

- Querido Padres de Familia sírvase contestar marcando una **X** el literal que usted considere la respuesta correcta.
- Lea detenidamente cada pregunta y pregunte si no entiende.
- Su opinión es muy valiosa y de suma importancia, nos ayudará a conocer las técnicas de lectura que se aplican los profesores de la Escuela donde se educa su hijo, por lo que le solicitamos responder con mucha franqueza.

1.- ¿Le gusta leer a su hijo (a)?

Siempre ()

a veces ()

nunca ()

9.- ¿Esta conforme con el avance de la capacidad lectora de su hijo?

Siempre ()

a veces ()

nunca ()

10.- ¿Hasta el momento cuantos libros a leído su hijo(a)?

Muchos ()

pocos ()

nada ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

4. Anexo Encuesta a Maestros

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TERCERO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A MAESTROS

OBJETIVO.- Conocer el nivel de aplicación de Técnicas de comprensión de lectura en los alumnos de 3º, 4º y 5º años de Educación Básica.

INSTRUCCIONES

- Querido Maestro sírvase contestar marcando una **X** el literal que usted considere la respuesta correcta.
- Lea detenidamente cada pregunta y pregunte si no entiende.
- Su opinión es muy importante y nos ayudará a hacer un estudio verás, por lo que le solicitamos responder con mucha franqueza.

1.- ¿Prepara el material para su clase de lectura con anterioridad?

Siempre ()

a veces ()

nunca ()

2.- ¿Considera usted los intereses del alumno cuando realiza una clase de lectura?

Siempre () a veces () nunca ()

3.- ¿Considera usted que sus alumnos entienden y disfrutan de la lectura cuando leen?

Siempre () a veces () nunca ()

4.- ¿Explica los términos desconocidos y corrige los errores en la puntuación mientras leen?

Siempre () a veces () nunca ()

5.- ¿Leen correctamente sus alumnos?

Todos () casi todos () pocos ()

6.- ¿Utiliza el diccionario cuando lee?

Siempre () a veces () nunca ()

7.- ¿Utiliza otros materiales de lectura aparte del libro?

Siempre () a veces () nunca ()

8.- Evalúa la lectura de sus estudiantes.

Siempre () a veces () nunca ()

9.- ¿Incentiva la práctica de la lectura en el hogar de sus estudiantes?

Siempre ()

a veces ()

nunca ()

10.- ¿Organiza concursos internos de lectura en su aula de clase?

Siempre ()

a veces ()

nunca ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

2.5 MATRIZ DE COHERENCIA

TEMA	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	PREGUNTAS DIRECTRICES
<p>Guía de Técnicas activas para incentivar la lectura comprensiva en los estudiantes de los 3º, 4º y 5tos años de las escuelas: “NSF” “SJB”</p>	<p>¿Qué técnicas de lectura comprensiva pueden utilizar los maestros para mejorar el nivel de lectura comprensiva en las escuelas “Nuestra Señora de Fátima” y “San Juan Diego”?</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Investigar la aplicación de técnicas activas de lectura comprensiva y elaborar una guía para mejorar los hábitos que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de los 3º, 4º Y 5º Años de Educación Básica de las Escuelas Nuestra Señora de Fátima y San Juan Diego.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recopilar y Seleccionar materiales alternativos para desarrollar el hábito de lectura comprensiva. 	<p>¿Qué técnicas de lectura comprensiva podemos aplicar?</p> <p>¿Qué necesitamos para recopilar y seleccionar material alternativo sobre hábitos de lectura?</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar una guía sobre técnicas activas para mejorar la lectura comprensiva. • Despertar el interés de los estudiantes en la aplicación del módulo sobre técnicas activas de lectura comprensiva. • Difundir la guía de técnicas activas de lectura comprensiva a las autoridades y docentes. 	<p>¿Cómo elaborar una guía para mejorar la comprensión lectora?</p> <p>¿Será posible mantener el interés en el estudiante mientras lee aplicando técnicas activas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué grado de aceptación tendrá la guía de técnicas activas de lectura comprensiva frente a las autoridades y docentes?
--	--	--	--

6. BIBLIOGRAFÍA

1. AGUAS, P.- ARCENTALES, B., (1999) “¿Cómo Desarrollar Destrezas de Lecturas?”, primera edición, editorial, editorial UBRESA Y CENAISE, Quito – Ecuador
2. ALARCON, Julio (2002) “Talleres de Técnicas de Estudio y Aprendizaje”, primera edición, Imprenta Graficolor, Ibarra – Ecuador.
3. BRUNET GUTIERREZ, Alain Defalgue (1999), “Técnicas de Lectura Eficaz”, Colección Nueva Escuela. Ed. Bruno Madrid.
4. CONQUET, a. (1983), “¿Cómo leer mejor y más de prisa? “, 43. Edición. Ediciones Ibero europea Madrid – España.
5. DE SUBIRIA SAMPER, Julián, (1999), “Las Vanguardias Pedagógicas” 1ª Edición, FAMDI, Bogotá - Colombia.
6. DE SUBIRIA, Miguel (1998) “Pedagogías del Siglo XXI”. Maniefados 1 Editorial FAMDI., Bogotá – Colombia.
7. DIAZ, Ana Eugenia. (1988) “Guía de Comprensión de la Lectura”, 13. Edición COMPES, México.

- 8.** DIAZ H., Luisa – ECHEVERRI de Z., Carmen, (2000), “Enseñar y Aprender, Leer y Escribir”, 1ª E edición, Santa Fe de Bogotá Colombia.
Cooperativa Editorial Magisterio.
- 9.** DINAMEP-MEC (2001), “Lenguaje y Comunicación, Capacitación Inicial”, 23. Edición. Quito-Ecuador.
- 10.** DOMECCCH, Carmen et al., (2002), “Animación a la Lectura”.- 3 Edición.- Editorial Popular- Madrid-España.
- 11.** JARAMILLO F., Javier – MAJARRÉS. (1998)” Pedagogía de la Escritura Creadora”. Primera Edición, Cooperativa Editorial Magisterio, Bogotá-Colombia.
- 12.** JURADO V, Fabio - BUSTAMANTE Z., Guillermo, (1997). “Los Procesos de la Lectura”. 13. Edición reimp. Santa Fe de Bogotá, Cooperativa Editorial Magisterio.
- 13.** LEIVA SOLER, Librada, (2001) “Metodología de la Enseñanza del Lenguaje”. 23. Edición, MEC-DINAMEP. Quito-Ecuador.
- 14.** LOPEZ NAVARRO Hugo, (2002), “Los Seis Niveles de la Lectura” Editorial DI KAPSA, Otavalo-Ecuador.

15. MINANGO, Andrés, (2000), Técnicas de Lectura y Estudio. Colección Utopía, Palabrabrota Ediciones, Quito-Ecuador.
16. SANDOVAL Rodrigo (1998) "Teoría del Aprendizaje Educativo". Edición. AFEFCE.
17. STUDIUM, (2001), "Tiempo de leer", Medio Informativo, Nro. 10, Junio 2001, "Inteligencia Emocional", Publicación Trimestral, Año IV, Quito-Ecuador.
18. RUIZ R. y MANTILLA P. (2002), "Niveles de Lectura significativa", Corporación Argos.
19. <http://www.encuentra.com>
20. <http://www.gospelcom.net/>
21. [www: Psicología para estudiantes UNAM](http://www.Psicología para estudiantes UNAM)
22. <http://www.Monografías.com/>