

## 2.5. MATRIZ CATEGORIAL

30

CONCEPTO	CATEGORÍA	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍNDICE O PREGUNTAS
Es el procedimiento que se sigue en las ciencias para llegar a la verdad a través de la investigación, mediante la aplicación de técnicas activas, donde el maestro estimula y profundiza conocimientos y habilidades, desempeñando el papel de orientador y su trabajo es tipo taller, además permite la interacción, académica y social entre el profesor y el alumno, que promuevan un desarrollo intelectual y la construcción del conocimiento y valores por parte de los mismos.	Enseñanza-aprendizaje	Método Técnica Estrategias Procesos	EDIR Inductivo deductivo Explicativo demostrativo Ciclo de aprendizaje	¿Cuál es el nivel cognitivo, procedimental y actitudinal del estudiante que llegan a octavos años? ¿Tiene dificultad en la enseñanza-aprendizaje en la signatura de dibujo? ¿Le gustaría aprender a dibujar y pintar con nuevas Técnicas Activas? ¿Conoce guías metodológicas sobre Técnicas Activas en dibujo? ¿Ha recibido capacitación sobre técnicas activas en dibujo?
	Metodología: Técnicas Activas	Técnicas activas	Mapa conceptual Cadena de secuencias Rueda de atributos Figuras humana Stop Viaje imaginario Del interrogatorio Del redescubrimiento La acuarela Lluvia de ideas De laboratorio	¿Sabe Ud. manejar correctamente los materiales e instrumentos de dibujo? ¿Participaría Ud. en concursos de dibujo sin la orientación adecuada? ¿Se interesaría Ud. por conocer nuevas Técnicas Activas de enseñanza aprendizaje en dibujo? ¿Sabe Ud. cómo se realiza una composición artística? ¿Conoce Ud. Técnicas y elementos artísticos para aplicar la Enseñanza-Aprendizaje en dibujo? ¿Qué Técnicas Artísticas sabe Ud. aplicar en un cuadro pictórico? ¿Conoce cómo es el dibujo de imaginación, interpretación, de libre expresión y natural? ¿Conoce las habilidades estéticas cómo es el difuminado, sombreado, aguado?
	Cultura Estética	Cultura Estética (Dibujo) Dibujo Técnico Dibujo Artístico Cromática Música Artes de la representación Teatro Danza Cine	Uso y manejo de materiales e instrumentos Conceptualización y procedimientos Calculo de perímetros y áreas Composición artística Elementos artísticos	