



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“LA ADAPTACIÓN SOCIOEDUCATIVA DE LOS Y LAS ADOLESCENTES DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO ALBERTO ENRÍQUEZ DEL CANTÓN ANTONIO ANTE. PROGRAMA EDUCATIVO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SISTEMAS EDUCATIVOS VITALES EN LOS PROCESOS DE ADAPTACIÓN SOCIAL DURANTE EL AÑO 2012- 2013” PROPUESTA ALTERNATIVA.

Trabajo de Investigación previo a la obtención del Título de Licenciado en Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

AUTOR:

Espinoza Quinteros Diego Patricio

DIRECTOR:

Msc. Henry Cadena Povea

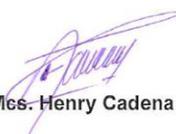
Ibarra-2013

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como director de la tesis de siguiente tema **"LA ADAPTACIÓN SOCIOEDUCATIVA DE LOS Y LAS ADOLESCENTES DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO ALBERTO ENRÍQUEZ DEL CANTÓN ANTONIO ANTE. PROGRAMA EDUCATIVO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SISTEMAS EDUCATIVOS VITALES EN LOS PROCESOS DE ADAPTACIÓN SOCIAL DURANTE EL AÑO 2012- 2013" PROPUESTA ALTERNATIVA,** trabajo realizado por el señor egresado, **Diego Patricio Espinoza Quinteros**, previo a la obtención del Título de Licenciado en Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

Ser testigo presencial y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.


Mcs. Henry Cadena Povea

Director

DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios y a mis padres, por haberme dado la vida, por su amor y su sacrificio en todos estos años, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy. Es un privilegio ser su hijo, son los mejores padres.

A mis hermanos por compartir momentos significativos conmigo y por siempre estar dispuestos a escucharme y ayudarme en cualquier momento. A Lizbeth porque te amo infinitamente; y, por ser el apoyo constante, por tu paciencia, y fortaleza espiritual en la culminación de mis estudios.

Patricio Espinoza.

“La dicha de la vida consiste en tener siempre algo que hacer, alguien a quien amar y alguna cosa que esperar” Thomas Chalmers

AGRADECIMIENTO

Mi principal agradecimiento a la UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE y a la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología a la Carrera de Psicología Educativa y Orientación Vocacional, por darme la oportunidad de estudiar y ser un profesional.

A mi director de tesis, Mcs. Henry Cadena P. por su esfuerzo y dedicación, quien con sus conocimientos, experiencia, paciencia y motivación, ha guiado la ejecución de este trabajo, que me permitirá terminar mis estudios con éxito.

Un especial agradecimiento a las Autoridades y Docentes del Instituto Tecnológico Superior Alberto Enríquez por la apertura y acceso a la información de la institución.

Patricio Espinoza.

ÍNDICE GENERAL

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR ... ¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.	
DEDICATORIA	III
AGRADECIMIENTO	IV
ÍNDICE GENERAL.....	V
RESUMEN.....	VIII
SUMMARY.....	IX
INTRODUCCIÓN.....	X
CAPÍTULO I.....	I
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.1 ANTECEDENTES.....	1
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.	5
1.4. DELIMITACIÓN	5
1.4.1 UNIDADES DE OBSERVACIÓN.	5
1.4.2 DELIMITACIÓN ESPACIAL.	5
1.4.3 DELIMITACIÓN TEMPORAL.....	5
1.5. OBJETIVOS.....	6
1.5.1 GENERALES	6
1.5.2 ESPECÍFICOS.....	6
1.6 JUSTIFICACIÓN	6
CAPÍTULO II.....	10
2. MARCO TEÓRICO	10
2.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	10
2.1.1 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA.	10
2.1.2 FUNDAMENTACIÓN SOCIAL	11
2.1.3 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.....	12
2.1.4 ADAPTACIÓN SOCIOEDUCATIVA.....	13
2.1.4. SISTEMAS EDUCATIVOS VITALES.....	22
2.2. POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL.	29

2.3 GLOSARIO DE TÉRMINOS.....	30
2.4 INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN.....	38
CAPÍTULO III.....	39
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	39
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	39
3.2. MÉTODOS	40
3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	41
3.4. POBLACIÓN.....	41
3.5 MUESTRA.....	42
CAPÍTULO IV	44
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	44
4.1 RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES DEL CICLO DIVERSIFICADO DE I.T.S.A.E.	44
CAPÍTULO V	210
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	210
5.1 CONCLUSIONES.....	210
5.2 RECOMENDACIONES	211
5.3 CONTESTACIÓN LAS INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN	214
CAPITULO VI	217
6. PROPUESTA ALTERNATIVA	217
6.1 TITULO DE LA PROPUESTA.....	217
6.2 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA.....	217
6.3 FACTIBILIDAD	218
6.4 FUNDAMENTACIÓN	219
6.4.1 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA.....	219
6.4.2 FUNDAMENTACIÓN SOCIAL	219
6.4.3 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.....	220
6.4.4 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	220

6.4.4.1 TIPOS DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS A UTILIZAR	221
6.5 OBJETIVOS.....	222
6.5.1 OBJETIVO GENERAL.....	222
6.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	222
6.6 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA	223
6.6. DESARROLLO DE LA PROPUESTA	224
6.7 IMPACTO EDUCATIVO SOCIAL	285
6.8 DIFUSIÓN	285
6.9 BIBLIOGRAFÍA	286
LINCOGRAFIA.....	287
ANEXOS	289

RESUMEN

La presente investigación se refirió a la “adaptación socioeducativa de los y las adolescentes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E, durante el periodo académico 2012-2013; implementación de un programa educativo para la construcción de sistemas educativos vitales en los procesos de adaptación social, la investigación permitió conocer las diferentes habilidades sociales que existe en el instituto y cómo intervienen en su adaptación socioeducativa. El presente trabajo de grado tuvo como propósito esencial determinar la importancia de la adaptación socioeducativa en los adolescentes. Conocidos los resultados, se elaboró un programa educativo para los estudiantes del I.T.S.A.E de la ciudad de Atuntaqui. El programa contiene diferentes temas que ayuden a los adolescentes a mejorar su adaptación social dentro y fuera del instituto y así, ir creando nuevas formas de convivencia estudiantil. Este programa enseña a los estudiantes y docentes a utilizar nuevas destrezas para crear un ambiente social apropiado con la intervención de los estudiantes. Por la modalidad de la investigación, es un proyecto factible que se basó en una investigación descriptiva y propositiva. Se investigó a los estudiantes, quienes se constituyen en la población, grupo de estudio, mediante la aplicación de una encuesta y un test psicológico de habilidades sociales, que permitieron recabar información relacionada con el tema. El programa educativo elaborado como propuesta alternativa, brinda información y actividades sobre la adaptación socioeducativa y la creación de un ambiente propicio para adolescentes, al interior de la institución.

SUMMARY

The present investigation was referred to the “socio-educative adaptation of the adolescents from el cycle diversification of the Alberto ENRÍQUEZ Technological Institute” during the academic period 2012 – 2013. The implementation of an educational program for the construction of educational systems, which are vital in the social adaptation processes, the research corresponds to a feasible project that was based on a descriptive and purposeful research, the researchers were students, who through a survey and a psychological test of social skills, constituted the study group population. Surveys and tests were a research technique that allowed collecting information relating to the subject of the study. Known the test results it was developed an educational program for students of the I.T.S.A.E from Atuntaqui city. The program contains different topics that help teens to improve their social adaptation within and outside the Institute and thus be creating new forms of student coexistence. It teaches learners and teachers to use new skills to create a social environment in adolescents. Educational program is easy to perform because it provides information and activities on the socio-educative adaptation that it must be taken, to go creating a better socio-educational environment within the institution.

INTRODUCCIÓN

La problemática de adaptación socioeducativa presenta una sucesión de causas y efectos en los estudiantes, que van desde el esquema familiar y social, que lleva al adolescente a cometer actos de rebeldía; y, la falta de comunicación, que son las características más sobresalientes de la adolescencia, y seguramente la que más complican las relaciones entre adolescentes.

El individuo nace social, vivir es estar integrado en la sociedad; esta integración tiene sus exigencias: el individuo ha de aprenderlas, debe formarse hábitos requeridos, y esos aprendizajes, es la educación quien se los da. Este proceso se denomina socialización del individuo, que es un propósito fundamental de la educación. Gracias a ella, la sociedad incorpora a sí misma a sus nuevos miembros, perpetuando de este modo su existencia en el tiempo.

La formación académica no solo es el tratamiento de contenidos científicos, sino que debe ser un aporte a la formación personal en el contexto social que rodea al adolescente que se prepara para el futuro, creando en ellos una excelente comunicación y asertividad en sus acciones, dejando a un lado la agresividad y la ansiedad en sus actividades socioeducativas.

La investigación comprende los siguientes capítulos.

Capítulo I. Comprende la situación problemática, planteamiento del problema a investigar, delimitación de la investigación: espacial y temporal, los objetivos generales como específicos que orienta la

investigación, justificación.

Capítulo II. Se refiere a la fundamentación teórica de la investigación. En esta sección se desarrolla el tema planteado, se realiza una amplia explicación de la idea general esbozada en la introducción, la investigación bibliográfica documental, de acuerdo a las técnicas para realizar citas de los autores para dar mayor relevancia y sustento al trabajo investigativo.

Capítulo III. Consta de la metodología que describe el diseño y tipo de investigación, métodos, técnicas, e instrumento, población, y muestra.

Capítulo IV. Se encuentra la interpretación y análisis de resultados, una vez que fueron recabados mediante un test psicológico y una encuesta para luego ser tabulados y presentados en gráficos estadísticos.

Capítulo V. Se encuentran las conclusiones y recomendaciones del trabajo investigativo.

Capítulo VI. Se encuentra la propuesta alternativa que pretende formar una nueva sociedad educativa y de esta manera ayudar a la formación socioeducativa de los y las adolescentes del I.T.S.A.E.

CAPÍTULO I

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

Los fenómenos de adaptación socioeducativa se deben interpretar en el medio en el que se relaciona el sujeto, además de cómo son las relaciones que se establecen con ese medio. La inadaptación socioeducativa debe ser entendida como un proceso, algo que se construye en la historia individual o grupal.

La adaptación es entendida como un fenómeno por el cual un individuo se relaciona con el medio, y para el ser humano es esencialmente la adaptación a su entorno.

Los aspectos cognitivo-afectivos tienen una importancia fundamental en la consideración del sujeto puesto que en realidad el predominio de éstos depende de la historia, la cultura, los soportes que ha tenido en su entorno, etc. Pero mientras que el aprendizaje del mundo que nos rodea implica el desarrollo de destrezas cognoscitivas, el aprendizaje de cómo debemos comportarnos en ese mundo, es una experiencia afectiva.

¿Qué supone para los adolescentes el vivir socialmente adaptados?, ¿hacia donde les conduce y cuál es y debe ser el papel de la sociedad

ante ellos? A partir de aquí es fácil imaginar las consecuencias que puede tener el educando al no encontrar una adaptación socioeducativa correcta, por ejemplo el fracaso escolar, y por tanto, escasos recursos formativos que le permiten adquirir herramientas suficientes para desenvolverse en la sociedad actual, inmadurez en su desarrollo psicológico con el riesgo que conlleva para sus futuros comportamientos sociales, marginación, y las consecuentes formas de buscar alternativas de vida generalmente inadecuadas, que generan situaciones de altísimo riesgo para su integridad física y emocional, delincuencia o predelinquencia, pertenencia a grupos antagonistas, entiendo ésta, como la peor forma de adaptación socioeducativa.

El Instituto Tecnológico Superior Alberto Enríquez nació hace 50 años luego de separarse del Colegio “Abelardo Moncayo” de la que formó parte, varias personalidades visionarias y comprometidas con la educación realizaron las gestiones para crear la nueva institución para señoritas, que ahora se fortaleció con la Industria del Vestido, - menciona el doctor Pedro Dávila, rector del Instituto Tecnológico Superior Alberto Enríquez. En la actualidad la institución se abrió a la coeducación, ahora hombres y mujeres comparten las aulas con lo que se han eliminado tabúes. No está excepto de este fenómeno socioeducativo, cada sociedad en un momento determinado genera formas específicas de socialización y por tanto cada adolescencia se forma con unas características diferenciales y propias. Los adolescentes son particularmente sensibles ante la sociedad que les rodea: sus valores, tensiones políticas y económicas, sus reglas, las modas, las actitudes vitales dominantes, con el pasar de los años, esto se ha transformado en un problema cotidiano en el sector educativo. Teniendo como resultado una juventud que altera el orden social con sus actos.

Por eso mediante esta investigación lo que se intenta realizar es un programa de orientación hacia la construcción de sistemas viables a base de procesos de adaptación social pertinente para el adolescente

1.2. Planteamiento del Problema

Gran parte de las dificultades con que se encuentra un adolescente en su proceso evolutivo, suelen expresarse de manera social, es decir, desembocan en conductas y en comportamientos problemáticos en el área social y educativa: conductas de vandalismo, actuaciones arriesgadas, demostración de indiferencia asumiendo estilos de vida poco integrados.

Es por eso que la presente investigación se refiere a aquellos estudiantes que presentan problemas de adaptación socioeducativa y de su entorno, en cómo se desenvuelve la juventud actual y cuáles son los más frecuentes en el ITSAE.

La problemática de adaptación socioeducativa nos da a conocer una sucesión de causas y efectos en los estudiantes como son, el esquema familiar y social que lleva al adolescente a los actos de rebeldía que es una de las características más sobresalientes de la adolescencia, y seguramente la que más complica las relaciones entre padres e hijos. En la mayoría de los casos de rebeldía se puede interpretar como un desacuerdo respecto a lo establecido por los padres, maestros, o la sociedad en común. Esto incluye a lo establecido en relación a conductas, estructuras, ideas, valores, entre otras.

Las patologías familiares, crean en su interior problemas que, a la fuerza, puede repercutir en la sociedad y como no, en la relación que llevan con el adolescente: maltrato y relaciones conflictivas, que conducen a la desintegración familiar, un hecho social que consiste en la ruptura progresiva de los lazos afectivos y materiales que hacen posible la vida familiar y socioeducativa.

La marginación familiar, es un sistema social que genera adolescentes incapaces de seguir el ritmo de la sociedad cada vez más competitiva al existir esta causa da paso una escasa orientación familiar que es un conjunto de técnicas que se encaminan a fortalecer las capacidades evidentes o latentes que tienen como objetivo el fortalecimiento de los vínculos que unen a los miembros de un mismo sistema familiar, con el fin de que resulten sanos, eficaces y capaces de estimular el progreso educativo y social de los miembros familiares.

La falta de identidad es la respuesta a las preguntas quién soy, qué soy, de dónde vengo, hacia dónde voy. Pero el concepto de identidad apunta también a qué quiero ser, a la falta de no saber la respuestas a estas interrogantes provocando la formación, de grupos antagónicos que son personas que sienten una relación cercana, o íntima e intensa entre ellos, por lo cual suelen tener una amistad o interacción cercana con ideales o filosofía común entre los miembros. Este hecho les lleva a realizar actividades en grupo, que puede ir desde salir de fiesta, hasta cometer actos violentos o delictivos. Debido a una diversidad de factores tanto del entorno familiar, educativo, y social del adolescente.

El adolescente que fracasa académicamente no puede ser definido ni comprendido solo a partir de sus notas o competencias pedagógicas,

merece la atención integral a todos los aspectos de su vida que determinan su comportamiento y su desempeño, también dependen de las interacciones sociales negativas o la baja autoestima, y de su estabilidad estas causas pueden originar un fracaso escolar.

1.3. Formulación del Problema.

¿Cuáles son las consecuencias socioeducativas producidas por los desajustes en la adaptación de los y las adolescentes de Instituto Tecnológico Superior Alberto Enríquez del cantón Antonio Ante en el año lectivo 2012-2013?

1.4. Delimitación

1.4.1 Unidades de Observación.

Para la presente investigación se tomó en cuenta a los y las estudiantes del Instituto Tecnológico Superior Alberto Enríquez de la cuida de Atuntaqui.

1.4.2 Delimitación Espacial.

En el Instituto Tecnológico Superior Alberto Enríquez ubicado en la ciudad de Atuntaqui del cantón Antonio Ante en la provincia de Imbabura.

1.4.3 Delimitación Temporal.

Se aplicó durante el año lectivo 2012-2013

1.5. Objetivos

1.5.1 Generales

- Determinar los procesos de adaptación social en, los estudiantes de ITSAE y los desajustes más frecuentes.
- Diseñar un programa de orientación hacia la construcción de sistemas educativos vitales a base de procesos de adaptación social pertinentes.

1.5.2 Específicos

- Enumerar las actitudes que tienen los estudiantes en el convivir diario.
- Detallar cuáles son los procesos de adaptación social en el adolescente.
- Jerarquizar las actitudes y aptitudes sociables que tiene el adolescente.
- Proponer un programa orientado a la adaptación socioeducativa del estudiante.

1.6 Justificación

La adaptación socioeducativa es el proceso por el cual un grupo o un individuo modifican sus patrones de comportamiento para ajustarse a las normas imperantes en el medio socioeducativo en el que se mueve. Al adaptarse, un sujeto abandona hábitos o prácticas que formaban parte de su comportamiento, pero que están negativamente evaluadas en el ámbito al que desea integrarse, y eventualmente adquiere otros en

consonancia con las expectativas que se tienen de su nuevo rol. La adaptación, en este sentido, es una forma de socialización secundaria, ya que opera tomando como base las habilidades sociales con las que el sujeto ya cuenta.

La capacidad de abandonar patrones de comportamiento según se hiciera necesario, es decir, de elevar la capacidad de adaptación, sería crucial para actuar en un mundo en que estructurar una familiar, o un ambiente socioeducativo acertado parecen estar disolviéndose.

El individuo nace social, vivir es estar integrado en la sociedad; esta integración tiene sus exigencias: el individuo ha de aprenderlas, debe formarse los hábitos por ellas requeridos, y esos aprendizajes es la educación quien se los da. A esto se le llama socialización del individuo, que es un cometido, fundamentalmente, de la educación. Gracias a ella la sociedad incorpora a sí misma a sus nuevos miembros, perpetuando de este modo su existencia en el tiempo.

Los aspectos cognitivo-afectivos tienen una importancia fundamental en la consideración del sujeto puesto que en realidad el predominio de éstos depende de la historia, la cultura, los soportes que ha tenido en su entorno, etc. Por tanto será más fácil para una persona que tiene un nivel cultural alto efectúe análisis objetivos considerando las consecuencias de sus actos.

La adolescencia es una época en la que los jóvenes pasan de la alegría a la tristeza con gran facilidad. Es el momento de inclinación, tanto por los grupos como por la soledad. Del altruismo y el egoísmo, de la

curiosidad y el aburrimiento. De confianza y duda en sí mismos, pero sobre todo, la adolescencia es un periodo de cambios rápidos en los aspectos físicos, sexuales e intelectuales y de cambios ambientales en la naturaleza de las exigencias externas que la sociedad impone a quienes pasan por esta etapa del desarrollo.

La presente investigación ha visto la necesidad de diseñar un programa de orientación hacia la construcción de sistemas educativos vitales a base de procesos de adaptación social pertinentes. Tiene como finalidad saber cuáles son los procesos de adaptación social en, los y las adolescentes y los desajustes más frecuentes de los mismos en el Instituto Tecnológico Superior Alberto Enríquez de la ciudad de Atuntaqui.

Este fenómeno socioeducativo, cada vez se va haciendo más fuerte en nuestra sociedad afectando así a los y las adolescentes, causando actos de rebeldía, patologías familiares, formación de grupos antagónicos fracaso escolar entre otras.

Será beneficioso para los estudiantes y docentes del ciclo diversificado del Instituto Tecnológico Superior Alberto Enríquez de la ciudad de Atuntaqui, esto le servirá como apoyo en su entorno socio educativo para el logro de las metas designadas en su futuro académico y social de los adolescentes.

Es posible realizar esta indagación debido a que se conoce a ciencia cierta el tema de investigación relacionado con la adaptación socioeducativa en los estudiantes del ciclo diversificado y se cuenta con la suficiente capacidad para efectuar con gran satisfacción la presente

exploración y las habilidades para desarrollar el trabajo de investigación; igualmente puedo mencionar que existen posibilidades técnicas para realizar la investigación. Desde la perspectiva administrativa el proyecto es ejecutable para que los estudiantes provean la investigación necesaria y es viable para llevar a cabo el presente estudio. Se cuenta además con los recursos necesarios para su financiamiento.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Fundamentación Teórica

2.1.1 Fundamentación Psicológica.

Según Vygotsky (1926-1930) en la teoría sociocultural expone que. “El ser humano no puede existir ni experimentar su propio desarrollo como una persona aislada, para su desarrollo tiene una gran importancia las interacciones con los adultos portadores de todos los mensajes de la cultura. La contribución del entorno social, formando así los procesos mentales y comportamentales del hombre, se trata de los diferentes instrumentos y técnicas que el individuo asimila y orienta hacia sí mismo para influir en sus propias funciones mentales, entonces este crea un sistema de estímulos artificiales y exteriores, es decir sobre el desarrollo sociocultural de las funciones cognoscitivas.” Dentro de su teoría incluye dos leyes: la primera es la ley de doble formación de los procesos psicológicos, Vygotsky pensaba que los procesos psicológicos de los seres humanos tiene un origen social, lo que en si quiere dar a conocer esta ley es que todo proceso psicológico superior aparece dos veces en el desarrollo del ser humano, en el ámbito interpsicologico y en lo intrapsicologico, lo primero se refiere a la relación con los demás y lo segundo a la relación consigo mismo.”

Fuente: JAKORI CHAUPIN (2012). TEORIA SOCIOCULTURAL DE LEV VIGOTSKY <http://es.scribd.com/doc/80467458/sociocultural>.

La teoría socio-cultural de Vygotsky, se basa principalmente en el aprendizaje social y cultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla, nos indica que la cultura se adquiere por el ambiente en donde nos desarrollamos, es una transmisión social que realiza el individuo en este caso el adolescente, teniendo como objeto controlar los procesos mentales y comportamentales del hombre, influyendo así en las funciones o actividades de cada persona, todo esto a causa de estímulos artificiales y exteriores que se encuentra en cada sociedad y cultura en donde se desarrolla el educando.

El aporte de La teoría de Vygotsky a la presente investigación, se fundamenta en el desarrollo social que realiza el adolescente, y de sus transmisiones en el medio socioeducativo en donde se desenvuelve, es decir todo lo aprendido en su ambiente socio cultural, en cómo es su relación con los demás y relación consigo mismo.

2.1.2 Fundamentación Social

Según Julio Cesar Casales (2005) en su publicación Conocimientos Básicos de la Psicología social; "Todo grupo se constituye alrededor de un determinado proyecto social, económico, político, artístico, recreativo, formativo, educativo etc. Esto supone que todo grupo tiene como objetivo alcanzar una determinada meta y para lograrlo debe realizar una actividad conjunta específica. Podemos decir que, en sentido general, todo grupo tiene la capacidad potencial de funcionar adecuadamente. Sin embargo, a pesar de ello, no siempre esta posibilidad se torna realidad. Los grupos son escenarios de transformaciones individuales, son espacios psicológicos donde los seres humanos vivenciamos la experiencia más rica y fundamental de nuestro yo: la sensación de ser uno mismo. El espacio grupal no es una realidad cerrada; es una construcción

sociopsicológica que se hace visible desde las particularidades de su dinámica y resulta ser, un lugar por excelencia de transformaciones”

Fuente: JULIO CÉSAR CASALES FERNÁNDEZ (2005). Conocimientos Básicos de la Psicología Social

Los procesos en grupos que menciona Julio Cesar Casales, se refieren al transcurso de cada persona en diferentes grupos sociales, en este caso el socioeducativo, tomando en cuenta que todo grupo social tiene como prioridad alcanzar un determinada meta, realizando actividades conjuntas para un fin común, pero a pesar de ello en el campo socioeducativo, no siempre se cumple este objetivo, ya que los grupos sociales son escenarios donde los adolescentes realizan diferentes vivencias y experiencias las cuales causan, cambios en su conducta y comportamiento ante la sociedad en donde se desenvuelve, estos pueden ser positivos y negativos, que influyen en su adaptación socioeducativa de los y las adolescentes, y determinar los desajustes más frecuentes que se dan en el ambiente social de la educación. El espacio grupal no es una realidad cerrada; es una construcción sociopsicológica en el que se produce una variación de transformaciones en el individuo.

2.1.3 Fundamentación Pedagógica

Según R Rogers (1957) considera al “aprendizaje como una función de la totalidad de las personas; Afirman que el proceso de aprendizaje genuino no puede ocurrir sin, intelecto del estudiante, emociones del estudiante, motivaciones para el aprendizaje. De esta teoría surge el aprendizaje significativo el cual implica experiencia directa, pensamientos y sentimientos; es autoiniciado e involucra a toda la persona, así mismo tiene un impacto en la conducta y en las actitudes e incluso puede llegar a

cambiar la personalidad de la persona. Decía que a una persona no se le puede enseñar directamente, sólo podemos facilitar su aprendizaje. De este enfoque se deriva el concepto de aprendizaje significativo o vivencias, El individuo aprenderá sólo aquello que le sea útil, significativo y esté vinculado con su supervivencia y según el esto se lograra a través de las experiencias de vida de cada persona.”

Fuente: YEMY VIKY ANGULO ARANA (2012).Teoría Humanista De Aprendizaje. <http://es.scribd.com/doc/TeoriaHumanistaDelAprendizaje>

La teoría humanista de C.R. Rogers, indica que en el proceso de aprendizaje cada individuo depende de sus emociones, motivaciones, pensamientos, sentimientos, de su conducta, de su personalidad, todo esto apegado a los nuevos conocimientos y a las experiencias ya existentes de cada uno. En este caso el adolescente aprende según sus vivencias, lo que quiere decir que el educando aprenderá solo aquello que le sea útil para su desarrollo social. Para la presente investigación la teoría humanista de Rogers permitió saber cuáles son las experiencias de cada estudiante, y cómo influyen en su aprendizaje, comportamiento, personalidad, y desarrollo socioeducativo.

2.1.4 Adaptación Socioeducativa.

Es una etapa muy difícil para la mayoría de los adolescentes, ya que se enfrentan a un ambiente nuevo, con personas y cosas ajenas al ambiente del hogar, entran más a convivir en sociedad, a relacionarse, a ser más independientes en muchas actividades; y, eso, dependiendo de su personalidad le dificulta al adolescente, o por el contrario, se le hace más fácil. Un factor muy importante para que aquellos adolescentes a los que les es difícil adaptarse ya sea por su apego emocional o a su mismo

hogar, es el cariño y la imagen de tranquilidad y seguridad que le brinde el entorno escolar, y más que nada su maestra. Esto ayuda al adolescente a sentirse seguro, respaldado y tranquilo en las labores que realice, adaptándose con mayor facilidad a su nueva vida estudiantil.

¿Qué entendemos por adaptación?

La sociología se considera como el proceso por el cual un grupo o un individuo ajustan su comportamiento para acomodarse a su medio social, o a otros grupos, o a una sociedad más grande, con el fin de favorecer su existencia o supervivencia. "Es un concepto pasivo, cuando el hombre se adapta está sometido a prescripciones extrañas que lo minimizan y sus decisiones ya no le pertenecen; el aspecto pasivo se revela en el hecho de que no es el hombre capaz de cambiar o transformar la realidad, sino por el contrario, se cambia a sí mismo para adaptarse... El hombre integrado, es un hombre-sujeto: se ajusta a la realidad acrecentándola, transformándola; además, se ajusta haciendo uso de su capacidad de optar"

La psicología social es definida con relación a las ideas de salud y enfermedad mentales como la "Adecuación o inadecuación, coherencia o incoherencia, de la respuesta a las exigencias del medio, a la conexión operativa e inoperante del sujeto con la realidad". Calificándola como activa y pasiva, el mencionado autor respecto de la pasiva dice: "En la práctica psiquiátrica, es frecuente observar que muchos pacientes son dados de alta tomando como índice de curación el hecho de que comen bien, se visten correctamente, etc., es decir presentan una conducta aparentemente normal, han llegado a construir un estereotipo con el cual se manejan en forma casi automática en su vida cotidiana. En este estereotipo, el médico, la familia y los allegados se integran como

contexto. El sujeto puede comer, puede dormir, etc., pero no se dan en él, modificaciones profundas, ni tampoco actúa como un agente modificador de su medio. Se convierte así en el líder de toda una estructura, merced a la situación de impostura grupal en la que impera la mala fe". Y de la adaptación activa "proponemos es un concepto dialéctico en el sentido de que en tanto el sujeto se transforma, modifica al medio, y al modificar el medio se modifica a sí mismo. Entonces, se configura una espiral permanente, por el cual un enfermo que está en tratamiento y mejora opera simultáneamente en todo el círculo familiar, modificando estructuras en ese medio -produciendo una desalienación progresiva del intra y del extra grupo".

En el ámbito de la ecología puede definirse como la "propiedad de los seres vivos que les permite subsistir cuando varían las condiciones del medio o acuerdo de una estructura con su medio". Sin entrar en la discusión sobre los significados de estructura y medio, y solo a modo de mención diremos que: Se llama adaptación creciente al desarrollo de una estructura en interacción con su medio. Toda adaptación creciente lleva a la modificación progresiva de los ambos elementos y, en ese sentido, comporta la superación de lo viejo por lo nuevo.

El Desarrollo Social del Adolescente

Son los cambios radicales y dinámicos tanto a nivel físico y psicológico producido dentro de la sociedad por el adolescente las responsabilidades, las experiencias de una forma individualizada de la libre conciencia, la sensibilidad sobre el medio ambiente y una mayor preocupación sobre la propia imagen corporal.

La sociabilidad

Es la capacidad, la aptitud que permite al individuo vivir con los otros y en grupo, y es fruto de comprensión hacia el otro, de posibilidad de simpatía y empatía. En la sensibilidad social se distingue entre: sensibilidad ante la persona, y la sensibilidad a las normas del grupo. Son estos dos aspectos los que se manifiestan en las relaciones con los otros, como más característicos en la adolescencia

Sociabilidad del adolescente.

La sociabilidad se manifiesta en la búsqueda de un socio, de un compañero; o también por la integración en un grupo.

Con el desarrollo de la madurez las posibilidades asociativas se multiplican, y las relaciones sociales se descubren mejor. El adolescente no sólo tiene la necesidad de encontrar un amigo, sino, que de hecho se hace capaz de vivir la amistad dado que tiene la capacidad de sociabilidad.

La amistad

Tiene una función muy importante en la integración de la sociedad. El hecho de sentirse integrado en el mundo y en la sociedad por medio de la amistad contribuye al mismo tiempo a reforzar y sociabilizar el yo.

La amistad juvenil permite que se tome conciencia de la realidad del otro, se forman actitudes sociales, se toma experiencia en las relaciones

interpersonales. Si las amistades juveniles contribuyen a un aprendizaje de las relaciones interpersonales, el pertenecer a un grupo o a una banda puede aparecer como un aprendizaje de la vida en sociedad.

El grupo

El adolescente espera del grupo que le permita la conquista de su autonomía, pero una vez que llega a ser independiente abandona el grupo porque la noción de autonomía y la de grupo se oponen. Es normal que el adolescente se salga del grupo para comprometerse en relaciones personales, y en relaciones con el otro sexo.

No todas las palabras con las que se designan a los grupos (pandilla, banda, el “gang” grupo, asociación, sociedades de adolescentes,...) significan lo mismo.

La banda, igual que el “gang” los forman jóvenes espontáneamente; estos jóvenes que componen la banda, suelen vivir al margen de la sociedad, aunque no cometan necesariamente actividades delictivas. Mientras que las bandas no están organizadas desde fuera, el grupo si puede estar organizado o institucionalizado; de hecho hay grupos a los que pertenece el adolescente aunque él no quiera, como son por ejemplo el grupo familiar, el grupo escolar, o el grupo de trabajo.

Relaciones sociales con los iguales en la adolescencia:

Las relaciones con los iguales cumplen un papel importante en la socialización de las personas, pero de un modo muy especial durante la

transición de la adolescencia, ya que en esta etapa lo que se busca en el grupo de iguales es un apoyo para ir logrando progresivamente autonomía respecto al contexto familiar. La influencia del grupo de iguales parece decisiva en la adolescencia, en cuanto al sentimiento de pertenencia a un grupo y a la identificación con las actividades propias de ese grupo, como son diversiones, gustos, forma de vestir, música. Estas influencias se complementan con las ejercidas por los padres en temas relacionados con valores, estudios, futuro. Por tanto en el periodo adolescente el grupo de iguales cumple un importante papel porque proporciona un entorno en el que los adolescentes ven reforzada su autoestima, en el que pueden experimentar y practicar su nuevo rol, compartir sus nuevos intereses, así como también aprender nuevas habilidades para relacionarse.

Factores Psicosociológicos, Sociológicos en los desajustes sociales

Psicosociológico

Las teorías psicosociales enfatizan las variables que emergen como resultado de las interacciones de la persona con otros miembros de la sociedad. Algunos teóricos sugieren que la desviación es un producto del fracaso personal para desarrollar suficientes controles internos durante el proceso de socialización. Al no poseer controles internos, la persona no tiene la capacidad para impedir su involucramiento en conductas desviadas. Otro aspecto que incluye la explicación psicosocial es la imitación y modelaje de roles o comportamientos.

Sociológico

La explicación sociológica enfatiza cómo las diferentes estructuras o ambientes sociales ejercen presión en las personas para que se involucren en actividades, la desviación está presente en todas las sociedades, entonces debe servir alguna función positiva, porque de lo contrario no podría persistir.

Tipos de desviación social

La desviación social puede ser dividida en infinitamente, pero algunas conductas desviadas negativamente se manifiestan con mayor frecuencia que otras. Entre éstas se encuentran:

- crimen,
- delincuencia,
- violencia,
- alcoholismo,
- drogadicción, entre otros.

Las causas para que se incurra en un comportamiento desviado, como los mencionados arriba, son de distinta índole en dependencia del entorno que circunde al individuo y la formación personal del mismo.

El adolescente con desajustes en la adaptación

La inadaptación es el resultado de la inseguridad vivida de manera angustiada y desolada en la primera infancia.

Al hablar de adolescentes inadaptados nos estamos refiriendo a sujetos cuya conducta adopta formas de comportamiento socialmente no aceptables, debido a determinados aspectos físicos, psicológicos, afectivos y sociales que siguen actuando sobre él de manera directa.

Familia y entorno social

El primer entorno favorecedor de la adaptación o inadaptación del adolescente es sin duda su familia. La madre, con su conducta, es a responsable durante al menos los tres o cuatro primeros años de la vida del niño. Diversos trabajos de investigación han puesto de manifiesto que, durante los tres primeros años de la vida, el niño tiene necesidad de un contacto estrecho, físico, psicológico y afectivo con su madre. Ella es su primer juguete, su primer amigo, su primera y más importante fuente de amor, de seguridad, de estímulos. La madre es su primer profesor-educador que enseña y apoya fundamentalmente con el ejemplo.

La calle puede ser también causa de inadaptación del adolescente. Es un medio conflictivo por su falta de espacios, su contaminación, su inseguridad, la proliferación de estímulos más negativos que positivos que reclaman constantemente la atención del adolescente hacia valores e intereses egoístas, despiadados y fríos. La calle es donde se vive constantemente el ejemplo de la violencia y de la falta de respeto y consideración tanto hacia las personas.

Convivencia escolar

El tercer entorno favorecedor de la adaptación o inadaptación es el colegio. El adolescente sobreprotegido y muy mimado, que no ha logrado

nada por sí mismo ni ha sido entrenado por sus padres en las necesarias destrezas sociales, jugando desde bien pronto con otros niños y relacionándose sin proyectar sobre él temores y amenazas, puede presentar problemas de adaptación, al igual que el niño falto de afecto en el hogar, cuando se incorpora a la escuela.

El estudiante que llega al colegio para relacionarse con sus iguales tiene que aprender un nuevo modo de relación, que evidentemente han de saber propiciar y enseñar los profesores de preescolar y ciclo inicial. La clave está en que el profesor-educador logre que cada uno de los pequeños se sienta importante por algo y note que es apreciado, estimado y aceptado por sus compañeros y su profesor.

No es el adolescente quien debe acomodarse a las pautas de la escuela o del profesor, sino que es la escuela y cada profesor en concreto los que deberán adaptarse a la realidad concreta de cada adolescente.

Pautas a seguir en la adaptación social del adolescente

1. Escucha a tu hijo atenta y cuidadosamente, y permítele expresarse con tranquilidad y dar sus razones en un ambiente distendido.

2. Explícale la disciplina y la buena conducta con razonamientos, con voz afable y gestos afectuosos pero firmes. No le riñas por ser violento, sucio o inaplicado, sino dile las maldades e inconvenientes de la violencia, de la suciedad y de la vagancia en general.

3. Alábale aquellas conductas que deseas fomentar, y siempre que le corrija por algo que ha hecho mal, recuérdale a renglón seguido otras

ocasiones en que se portó maravillosamente. Que quede muy claro que tiene muchas cosas buenas y que puede superarse.

4. Enséñale y ayúdale a saber marcarse unos objetivos y a cumplirlos.

5. Demuéstrale en la práctica cómo no siempre se puede hacer nuestro capricho y cómo tenemos que saber acomodar nuestras necesidades y deseos a las necesidades y deseos de los demás, saliendo de nuestro egoísmo, pues necesitamos la aprobación y el afecto de quienes nos rodean.

6. Crea siempre expectativas alcanzables, evita derrotismos, ofrece alternativas y deja siempre una puerta abierta a la esperanza.

7. Ayúdale con mucha comprensión a ser más disciplinado.

2.1.5 Sistemas Educativos Vitales

Entendido como una de las características más importantes de las sociedades modernas, el sistema educativo es una creación del ser humano que tiene como objetivo principal permitir que una gran parte de la sociedad, si no toda, reciba el mismo tipo de educación y formación a lo largo de su vida. El sistema educativo tiene además otras funciones tales como la socialización de los individuos y diferentes opciones de capacitación para enfrentar posteriormente el mundo laboral.

Puede ser considerado un subsistema social, integrado, junto con otros subsistemas (familiar, ocio/consumo, de trabajo o vida activa) en el amplio sistema social, sometido a sus reglas de juego y exigencias y a la vez prestando un amplio e importante servicio a sus ciudadanos. En él se

establece un proceso de "producción de reproducción social". La función que realiza el Sistema Educativo en este proceso de la reproducción social, consiste en retransmitir e interiorizar de forma eficaz y operativa en las nuevas generaciones, el conjunto de conocimientos y valores cuya asimilación da como resultado unas nuevas actitudes y comportamientos en las diferentes promociones estudiantiles, para que estas mediante su integración social, reproduzcan, repongan y aún mejoren el sistema social y su orden.

En las sociedades modernas como la nuestra, la cultura desborda a la "cultura escolar", y los mecanismos sociales de reproducción desbordan también al sistema educativo en cuantos mecanismos encargados de su transmisión. Los medios de comunicación en general hacen que el sistema de enseñanza en su conjunto haya perdido protagonismo, pero a pesar de ello sigue ocupando en este proceso una posición privilegiada en relación a la que ocupan otros subsistemas sociales.

- En primer lugar, tiene la posibilidad de modificar los valores, conocimientos, actitudes y comportamientos aprendidos e interiorizados en el medio familiar
- En segundo lugar, al ser un pasaje obligado entre el medio educativo y el medio social cumple la función de ordenamiento y distribución de las nuevas generaciones que entran en ir orientándoles hacia distintas salidas.
- En tercer lugar, de su eficacia depende, en cierta medida, la operatividad de los demás subsistemas sociales, tiene en sí mismo una capacidad de incidencia social considerable: Los cambios y transformaciones por él operados tienen una repercusión social comprobable históricamente.

- Al mismo tiempo, y de forma paradójica, no deja de ser un subsistema sometido a las reglas de juego de la sociedad, a las exigencias de los demás subsistemas sociales y a las demandas concretas de los consumidores: padres y alumnos y dependiendo también de factores externos que no controla.

Al sistema educativo se le puede asignar el objetivo de reproducir y perpetuar la estructura social tal cual es, de actuar en el sentido de su ampliación y de servir de ingenio dinamizador para el cambio social. Sus grados de ajuste y desajuste vendrán medidos por su propia capacidad de asumir estos objetivos y lograrlos, mediante el proceso de transmisión e interiorización en que consiste este proceso y de que el resultado del proceso los alumnos responda también a esos objetivos.

En este proceso de producción se establecen los mecanismos adecuados para el juego de la oferta y la demanda en cuanto sistema subsidiario con carácter de servicio a la sociedad de la cual recibe ayuda económica por el servicio prestado a sus ciudadanos al satisfacer sus necesidades educativas.

Con estos presupuestos podemos hacer un planteamiento desde el punto de vista de mercado, de oferta y demanda. Una oferta hecha a través de las instituciones o desde la propia Administración y una demanda desde la propia sociedad (alumnos o estudiantes y padres de alumno).

El sistema educativo se caracteriza por estar presente a lo largo de toda la infancia y adolescencia de los individuos que forman una

sociedad. De acuerdo a las necesidades e intereses de cada país, el sistema educativo puede organizarse en más o menos niveles que abarcan, por lo general, desde los 5 hasta los 18 años de edad. Esto puede, a su vez, extenderse con las carreras universitarias que son optativas pero que sigue gran parte de la población.

Misión del sistema educativo

Ofertar, a través de sus instituciones educativas, una educación de calidad que permita cumplir con la visión, basada en los principios de calidad, equidad, inclusión, pertinencia, participación, rendición de cuentas, diversidad, flexibilidad y eficiencia, que articule los diferentes componentes del sistema nacional de educación a través del compromiso y participación de la sociedad en la construcción e implementación de una propuesta educativa que procure el desarrollo humano y satisfaga los requerimientos socioeducativos de la comunidad.

Propósito general del sistema

Una educación, inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, que promueva el respeto a los derechos humanos, derechos colectivos, desarrolle un pensamiento crítico, fomente el civismo; proporcione destrezas para la eficiencia en el trabajo y la producción; estimule la creatividad y el pleno desarrollo de la personalidad y las especiales habilidades de cada persona; impulse la interculturalidad, la solidaridad y la paz. Una educación que prepare a ciudadanos para la producción de conocimientos y para el trabajo

Finalidad del sistema educativo

Formar ciudadanos, hombres y mujeres creativos, críticos, solidarios y profundamente comprometidos con el cambio social; que se sienta orgullosa de su identidad nacional, que contribuya en la construcción del Estado pluricultural, multiétnico, que preserve su soberanía territorial y sus recursos naturales; que garantice el desarrollo de todas las lenguas ancestrales; que desarrollen sus valores cívicos y morales; que tengan capacidad de autogestión y de generar trabajo productivo; que participen activamente en las transformaciones que el país requiere para su desarrollo y para su inserción en la comunidad internacional; y, que aporten a la consolidación de una democracia no dependiente, en la cual imperen la paz, la equidad de género, la justicia social y el respeto a los derechos humanos y colectivos.

Funciones del sistema educativo

- Social. Generar igualdad de oportunidades para mejorar la calidad de vida de la población ecuatoriana, contribuir a la reducción y eliminación de la pobreza y a mejorar la equidad en la distribución de los recursos.
- Económica. Fortalecer el talento humano para fomentar la ciencia y la tecnología, y la innovación para generar mayor productividad y competitividad que contribuyan al desarrollo sustentable del país.
- Política. Desarrollar aprendizajes ciudadanos que posibiliten a los niños, niñas, jóvenes y adultos el ejercicio pleno de sus derechos y responsabilidades para ejercer una adecuada participación ciudadana en los espacios públicos y privados.
- Cultural. Incorporar contenidos culturales en la educación que promuevan en el sistema educativo el reconocimiento del carácter pluricultural y multiétnico del país, la interculturalidad el rescate del

patrimonio cultural tangible e intangible, para consolidar la identidad nacional.

Principios del sistema educativo

- Equidad o creación de condiciones para ofrecer igualdad efectiva de oportunidades educativas en todo el territorio garantizar que los niños, niñas, jóvenes y adultos tengan acceso a una educación de calidad
- Calidad, referida a la capacidad que tiene la escuela, el colegio o la universidad de brindar sistemáticamente a sus estudiantes y egresados competencias para la acción
- Pertinencia, para que la formación que reciben los estudiantes responda a las necesidades del entorno social, natural cultural, en los ámbitos local, nacional y mundial
- Inclusión, para evitar discriminación en razón de la edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma; religión, filiación política, orientación sexual; estado de salud, discapacidad o diferencia de cualquier otra índole
- Eficiencia, para formar ciudadanos, hombres y mujeres, que puedan participar activa y productivamente en los procesos de desarrollo del país
- Unidad, basada en la soberanía de la nación ecuatoriana, en su historia milenaria y en el reconocimiento de la diversidad de sus regiones, pueblos, etnias y culturas
- Continuidad, para mantener articulación, secuencia y periodicidad en los procesos de enseñanza-aprendizaje, en los diferentes niveles y modalidades por las que pasa un estudiante
- Flexibilidad, para diseñar y ejecutar modelos pedagógicos y didácticos alternativos, que respondan y se adapten a las circunstancias y características regionales de carácter ocupacional, climático y productivo.

- Alternabilidad, que permita programar relevos periódicos en los niveles de la dirección escolar y posibilitar la promoción vertical de los miembros del magisterio nacional

Orientación del sistema educativo

- Ética, para conocer las condiciones de la conducta moral, el origen y finalidad de los valores, los vínculos desde la noción de ideología hasta los problemas bioéticos suscitados por el desarrollo tecnológico
 - Pluralista, para fomentar el respeto a la libertad de opinión y de expresión del pensamiento y para desarrollar libremente personalidad, doctrina e ideología con respeto al orden jurídico y a los derechos de los demás
 - Democrática, para practicar libertades básicas, reconocer que la autoridad emana del pueblo, que éste debe participar en administración del Estado y que se debe promover la cultura del control popular sobre la gestión gubernativa
 - Humanística, para que los niños, niñas, jóvenes y adultos desarrollen desde la escuela, el hogar y la sociedad una actitud vital basada en una concepción integradora de los valores humanos
 - Investigativa, para generar una conducta sistemática en la búsqueda de las causas y relaciones por las cuales se produce fenómeno o acontecimiento, y proponer soluciones lógicas a los problemas
 - Científica, para fundamentar la actividad cotidiana en una información sistematizada y verificable, y posibilitar una rigurosidad académica que posibilite descubrir y explicar los fenómenos naturales y sociales
 - Técnica, para que los estudiantes y egresados adquieran el hábito de utilizar métodos, procedimientos y recursos cuando realicen una actividad determinada

- Intercultural, para tomar conciencia que existen otras culturas que conviven en el territorio, con sus manifestaciones y rasgos propios y para que exista un entendimiento nacional sobre la base de la aceptación y respeto mutuos.

2.2. Posicionamiento Teórico Personal.

Para la elaboración de este proyecto, sobre la adaptación socioeducativa de los y las adolescentes del “Instituto Tecnológico Superior Alberto Enríquez” se tomó en cuenta tres teorías, la socio cultural de Vygotsky, Proceso en grupos de Julio Cesar Casales, y la teoría humanista de C.R Rogers las cuales son significativas y necesarias para la problemática que se encuentra en los adolescentes, ya que incluyen temas psicológicos, sociológicos y pedagógicos.

La sociabilización en el adolescente es un factor importante para su desarrollo, puesto que necesita de una correcta adaptación socioeducativa para su adecuado desempeño pedagógico y social. La adaptación de estudiante a su entorno escolar depende de varios factores entre los que se puede mencionar la necesidad de interacción con los demás para compartir y asimilar costumbres, culturas, formando su comportamiento en el medio que se desarrolla en este caso el medio socioeducativo.

La formación de grupos en la etapa de la adolescencia, juega un papel importante en su progreso socioeducativo, dado a que el educando realiza un recorrido vital por diferentes grupos sociales, a lo largo de esta etapa, en donde encontrara diversas propuestas sociales, económicas, educativas, políticas entre otras, teniendo al grupo como una plataforma

de transformación individual, que pueden ser favorables para su adaptación socioeducativa.

2.3 Glosario de Términos.

Actitud: forma de actuar de una persona, el comportamiento que emplea un individuo para hacer las cosas. En este sentido, se puede decir que es su forma de ser o el comportamiento de actuar, también puede considerarse como cierta forma de motivación social -de carácter.

Afable: se emplea para dar cuenta de aquel individuo que en el trato como en la conversación se destaca por ser agradable, amable.

Afecto: acción en la que un ser humano le profesa su amor a otro ser humano, aunque también es muy común que el destinatario de ese amor no sea exclusivamente otro individuo.

Adaptación: es el proceso a través del cual el individuo asimila una nueva forma de supervivencia. Por consecuente se adapta a nuevas situaciones y busca formas de interrelación.

Alcoholismo: enfermedad que consiste en la adicción a las bebidas alcohólicas. Aunque por supuesto y como sucede con todo tipo de adicción, la misma, puede circunscribirse a diferentes causas, la influencia psicosocial del ambiente en el cual vive el adicto suele ser el factor determinante para la declaración de la enfermedad.

Amistad: relación afectiva entre dos o más personas. La amistad es una de las relaciones interpersonales más comunes que la mayoría de las personas tiene en la vida.

Aptitud: capacidad y la buena disposición que una persona ostenta para desempeñarse o ejercer determinada tarea, empleo o función, aunque no solamente la podemos reducir a una actividad laboral, sino que también la realización y la práctica de alguna actividad

Aspiración: deseo de alcanzar o realizar algo que se considera valioso; propósito esperanzado de conseguir alguna cosa.

Autonomía: capacidad que ostentan los seres humanos de poder tomar decisiones sin la ayuda del otro.

Autoestima: valoración que cada uno de los seres humanos tenemos sobre nosotros mismos, lo que somos, en lo que nos convertimos, como consecuencia de una mezcla de factores físicos, emocionales y sentimentales a los que nos enfrentamos a lo largo de la vida.

Capricho: deseo arbitrario que no está basado en una razón lógica, sino en un antojo pasajero.

Característica: cualidad que determina los rasgos de una persona o cosa y que muy claramente la distingue del resto.

Conducta: conjunto de actos, comportamientos, exteriores de un ser humano y que por esta característica exterior resultan visibles y plausibles de ser observados por otros.

Cualidades: características que distinguen y definen a las personas, los seres vivos en general y las cosas.

Democracia: forma de organización de grupos de personas, cuya característica predominante es que la titularidad del poder reside en la

totalidad de sus miembros, haciendo que la toma de decisiones responda a la voluntad colectiva de los miembros del grupo

Delincuencia: fenómeno social constituido por el conjunto de las infracciones, contra las normas fundamentales de convivencia, producidas en un tiempo y lugar determinados.

Derechos humanos: herramientas que fomentan el respeto a la dignidad humana, los cuales son inherentes a la naturaleza de cada persona, ya que sin ellos no es posible realizarse plenamente como ser humano

Desajuste: Falta de adaptación o de acomodación de una persona a su medio.

Dinámico: alguien activo, con iniciativa, que siempre encuentra cosas que hacer y sabe - o intenta- resolverlas.

Desarrollo humano: adquisición, por parte de los individuos, organizaciones y comunidades, de la capacidad de participar efectivamente en la construcción de una civilización mundial que sea próspera tanto espiritual como económicamente.

Didáctica: rama dentro de la Pedagogía que se especializa en las técnicas y métodos de enseñanza destinados a plasmar las pautas de las teorías pedagógicas.

Diversidad: es aquel que nos permite indicar, marcar o hablar de la variedad y diferencia que pueden presentar algunas cosas entre sí, aunque también nos es útil a la hora de querer señalar la abundancia de cosas distintas que conviven en un contexto en particular.

Drogadicción: enfermedad que puede padecer cualquier ser humano y que consiste en la dependencia de la ingesta de sustancias que afectan directamente al sistema nervioso central, sus principales funciones, en lo que hace a lo estrictamente sensorial y también en lo que respecta a los estados de ánimo

Egoísmo: supone el amor por demás exagerado que una persona siente por sí misma y que entonces, por esta razón, le hace atender desmedidamente su propio interés, despreocupándose casi por completo del de los demás.

Enseñanza: es una de las actividades y prácticas más nobles que desarrolla el ser humano en diferentes instancias de su vida. La misma implica el desarrollo de técnicas y métodos de variado estilo que tienen como objetivo el pasaje de conocimiento.

Empatía: Identificación emocional e intelectual con los sentimientos, pensamientos, o actitudes de otros; Comprensión intuitiva del otro que nace de esta identificación. Estado mental en el que un sujeto se identifica con otro grupo o persona, compartiendo el mismo estado de ánimo.

Equidad: es aquella cualidad que en quien la dispone lo moverá a dar a cada cual lo que se merece y corresponde. Mayormente, se trata de un término que se emplea en relación a la justicia, ya que implicará la imparcialidad a la hora de llevar a cabo un trato o un reparto.

Ética: ciencia que tiene por objeto de estudio a la moral y la conducta humanas.

Etnia: conjunto de personas que comparten rasgos culturales, lengua, religión, celebración de ciertas festividades, música, vestimenta, tipo de alimentación, una historia, y comúnmente un territorio. Dichas

comunidades comúnmente reclaman para sí una estructura social, política y un territorio.

Exigencia: cosa que se requiere como imprescindible para que se produzca algo.

Filiación: complejo que se utiliza para hacer referencia a aquellas relaciones de paternidad entre dos o más partes.

Generación: ámbito social es aquella que tiene que ver con los grupos etarios desarrollados de manera sucesiva y que cuentan con características consuetudinarias, éticas y culturales específicas.

Humanismo: doctrina que se basa en la integración de los valores humanos. El humanismo también es un movimiento renacentista que se propuso retornar a la cultura grecolatina para restaurar los valores humanos

Inadaptación: incapacidad que manifiesta una persona a la hora de adaptarse a una situación determinada dentro del entorno en el cual vive y se desarrolla, por ejemplo, un desajuste personal, algún conflicto con el medio, fracaso ante los estímulos sociales, entre otros.

Incidencia: se relaciona con la de riesgo ya que siempre implica el posible crecimiento proyectual de una enfermedad de acuerdo al análisis de los nuevos casos en los que tal condición se hace presente.

Inserción: Acción y efecto de incluir algo en otra cosa o adherirse a su superficie. Las personas que no participan de las ventajas que tienen el resto de la sociedad, dentro de la colectiva competencia del Instituto, cuentan con una política de servicios sociales que desarrolla programas para su inserción.

Inclusión: contener o englobar a algo o alguien dentro de otra cosa, espacio o circunstancia específica. Incluir entonces es sumar algo a otra cosa ya existente. Así, el término inclusión hace referencia al acto de incluir y contener a algo o alguien.

Integración social: es un proceso dinámico y multifactorial que supone que gente que se encuentra en diferentes grupos sociales (ya sea por cuestiones económicas, culturales, religiosas o nacionales) se reúna bajo un mismo objetivo o precepto.

Interpersonal: tipos de comunicaciones, relaciones y vínculos que se establecen entre dos o más personas. La condición exactamente opuesta es la de 'intrapersonal', ya que esta implica fenómenos o situaciones en las cuales una persona está en íntimo contacto consigo mismo en vez de abrirse hacia el mundo exterior.

Inventario: registro documental de los bienes y demás cosas pertenecientes a una persona o comunidad, hecho con orden y precisión.

Interacción: vocablo que describe una acción que se desarrolla de modo recíproco entre dos o más organismos, objetos, agentes, unidades, sistemas, fuerzas o funciones.

Misión: es el motivo, propósito, fin o razón de ser de la existencia de una empresa u organización.

Paradoja: idea extraña o irracional que se opone al sentido común y a la opinión general

Pensamiento crítico: es un proceso cognitivo que se propone analizar o evaluar la estructura y consistencia de la manera en la que se articulan las secuencias cognitivas que pretenden interpretar y representar el

mundo, en particular las opiniones o afirmaciones que en la vida cotidiana suelen aceptarse como verdaderas.

Perpetuar: Hacer que algo se prolongue, dure siempre o mucho tiempo.

Pertenencia: referencia a la acción de pertenecer, de formar parte de o de ser poseído por alguien. En sí significa al mismo tiempo integrar algo o ser parte de algo así como también ser posesión de otro, es decir, corresponder a sus órdenes o mando.

Pluriculturalidad: Toda comunidad y su manera de vivir se forma a partir de distintas manera de pensar, maneras de actuar y de sentir

Psicosocial: Es una rama de la psicología que se ocupa especialmente y preferentemente del funcionamiento de los individuos en sus respectivos entornos sociales, es decir como partes integrantes de una sociedad o comunidad y como, tanto ser humano, como entorno en el cual se desarrolla este, contribuyen a determinarse entre sí.

Reproducción Social: entendida como la reproducción de la totalidad de la vida social, lo que engloba no solo la reproducción de la vida material y del modo de producción sino también la reproducción espiritual de la sociedad y de las formas de conciencia social a través de las cuales el hombre encuentra su ubicación en la vida social.

Restringir: limitar o disminuir la extensión o la amplitud de algo, especialmente de un gasto, una libertad o un derecho.

Riñen: Reprender severamente a una persona por lo que ha hecho.

Sensibilidad: capacidad propia e inherente a cualquier ser vivo de percibir sensaciones por un lado y por el otro, de responder a pequeños estímulos o excitaciones.

Simpatía: referencia a aquellos sentimientos y sensaciones de afinidad con algunas personas que suponen puntos de encuentro en diferentes niveles o estados

Sistema educativo: es una creación del ser humano que tiene como objetivo principal permitir que una gran parte de la sociedad, si no toda, reciba el mismo tipo de educación y formación a lo largo de su vida

Sociabilidad: valor que impulsa a buscar y cultivar las relaciones con las personas compaginando los mutuos intereses e ideas para encaminarlos hacia un fin común, independientemente de las circunstancias personales que a cada uno rodean.

Socioeducativo: profesión pedagógica que promueve la incorporación del educando a la diversidad de las redes sociales para el desarrollo de la sociabilidad y la circulación social y la promoción cultural y social del mismo a través de la adquisición de bienes culturales, que le permitan ampliar sus perspectivas educativas, laborales, de ocio y de participación social.

Sociedad: conjunto de personas que interaccionan entre sí y comparten ciertos rasgos culturales esenciales (entre ellos la comunicación), cooperando para alcanzar metas comunes.

Subsistema: es un conjunto de elemento interrelacionados que, en sí mismo, es un sistema, pero a la vez es parte de un sistema superior.

Transición: cambio, o traspaso, la evolución progresiva de un estado a otro. La palabra puede ser usada para designar un estado de ánimo (por ejemplo, la transición entre la alegría y el llanto)

Violencia: es el tipo de interacción humana que se manifiesta en aquellas conductas o situaciones que, de forma deliberada, provocan, o amenazan con hacerlo, un daño o sometimiento grave (físico, sexual o psicológico) a un individuo o una colectividad

Visión: capacidad de ver más allá del tiempo y el espacio, para construir en la mente un estado futuro deseable que permita tener una claridad sobre lo que se quiere hacer y a dónde se quiere llegar en una organización.

2.4 Interrogantes de Investigación

1) ¿Cuáles son los entornos sociales en donde el adolescente del INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR ALBERTO ENRÍQUEZ de la ciudad de Atuntaqui presenta mayores falencias?

2) ¿Cuáles son los tipos de comportamientos sociales de los adolescentes en el INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR ALBERTO ENRÍQUEZ de la ciudad de Atuntaqui?

3) ¿Qué tipo de desajustes se presentan con frecuencia en los adolescentes del INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR ALBERTO ENRÍQUEZ de la ciudad de Atuntaqui?

4) ¿Cómo se considera el aporte de un programa educativo para la construcción de sistemas educativos vitales, en los procesos de adaptación social?

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo de Investigación

La presente investigación es de tipo exploratoria por tanto es necesario el material teórico y científico. También es descriptiva porque se fundamenta en la observación de hechos, y casos reales, que se ubican en el presente. Esta investigación procura la interpretación racional y el estudio objetivo de los mismos, con alguna finalidad preestablecida.

Además es una investigación propositiva por cuanto se propone una solución al problema planteado mediante la estructuración de programas orientados a la adaptación social del adolescente.

El diseño de la investigación no experimental, se realizó mediante un esquema flexible, exploratorio y descriptivo, desarrollando así un modelo teórico práctico dado que se va a investigar sobre hechos reales y actuales, acoplado al entorno social, institucional y pedagógico del adolescente del Instituto Tecnológico Superior Alberto Enríquez. El propósito de la investigación fue encontrar los elementos que son componentes del problema, para luego tener una propuesta o proyectar una solución.

3.2. Métodos

3.2.1. Deductivo. Utilizado para detallar como interviene y ayuda el departamento de orientación vocacional del ITSAE, procedimientos actuales, técnicas y diálogos propicios para mejorar la adaptación.

3.2.2. Inductivo. Este método fue utilizado para obtener, descubrir actitudes y aptitudes presentadas en los diferentes casos individuales ya existentes.

3.2.3. Analítica. Presenta conceptos como una totalidad para luego ir descomponiendo en capítulos y subcapítulos, temas y subtemas.

3.2.4. Empírico. Porque accedió a la información y datos en base a la experiencia humana, a través de entrevistas, cuestionarios, vivencias. Con este método se hace la investigación con los informantes.

3.2.5. Sistemático. Porque permitió conocer los procesos de los programas orientados para una adaptación social en el adolescente.

3.2.6 Estadístico. Se procesaron estadísticamente los resultados de la información obtenida por medio de encuestas que estuvieron dirigidas a los estudiantes de la del ITSAE, de la ciudad de Atuntaqui.

3.3. Técnicas e Instrumentos

3.3.1. Observación directa

Permitió tener una perspectiva real y directa de la labor realizada por el departamento de orientación vocacional del ITSAE.

3.3.2. Fuentes de información secundaria: Para la obtención de datos de textos, manuales, modelos y otros referentes a la investigación y que fueron utilizados para el desarrollo teórico-práctico.

3.3.3. Test psicológico

Permitió evaluar al individuo en el desempeño laboral, emocional y también a conocer reacciones eventuales en casos hipotéticos para disponer de la información necesaria que permitió ubicar a los estudiantes que requieren ayuda necesaria para el presente problema.

3.3.4. Encuesta

Se emplearon preguntas para recolectar información de toda muestra en los estudiantes del ITSAE.

3.4. Población.

La presente investigación estuvo orientada al desarrollo socio educativo en los adolescentes del Instituto Tecnológico Superior Alberto Enríquez del Cantón Antonio Ante.

Para realizar esta investigación se tomó en cuenta a los estudiantes del ciclo diversificado en las edades de 15 a 17 años siendo la mayoría mujeres 580, y un número menor de hombres (20) con un total de 600.

En el ciclo diversificado cuenta con un total de 600 estudiantes divididas en las carreras de, Bachillerato unificado, Químico biólogo, Físico, Contabilidad, e Industria del vestido.

3.5 Muestra

La muestra se calcula de la siguiente manera:

$$n = \frac{PQ \cdot N}{(N-1) \frac{E^2}{K^2} + PQ}$$

Dónde:

n = Tamaño de la muestra.

PQ = Varianza de la población, valor constante = 0.25

N = Población / Universo

(N-1) = Corrección geométrica, para muestras grandes >30

E = Margen de error estadísticamente aceptable: (0.5)

K = Coeficiente de corrección de error, valor constante = 2

$$n = \frac{0.25 \cdot 600}{(600-1) \frac{0.05^2}{2^2} + 0.25}$$

$$n = \frac{150}{(600-1) \frac{0.05^2}{2^2} + 0.25}$$

$$n = \frac{150}{(599) \frac{0.05^2}{2^2} + 0.25}$$

$$n = \frac{150}{(599) \frac{0.0025}{4} + 0.25}$$

$$n = \frac{150}{(599)0.000625 + 0.25}$$

$$n = \frac{150}{0.624375}$$

$$n = 242 \quad \text{Fracción Muestral}$$

$$m = \frac{n}{N} E$$

m = Fracción Muestral

n = muestra

N = Población/ universo

E = Estrato (Población de cada establecimiento)

$$m = \frac{242}{600} \cdot 247$$

$$m = 0.403 * 247$$

$$m = 96$$

CURSOS	POBLACIÓN TOTAL	MUESTRA
1ros años de BACH	247	96
2dos años de BACH	172	71
3ros años de BACH	181	75
Total	600	242

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta dirigida a estudiantes del ciclo bachillerato del "I.T.S.A.E" acerca de su habilidades sociales dentro y fuera del establecimiento.

4.1 Resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes del ciclo diversificado de I.T.S.A.E.

Primeros Años de bachillerato

Pregunta N°1

Hago amigos con facilidad.

Cuadro N°1

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	32	33,33
A veces	63	65,63
Nunca	0	0,00
No se pronuncia	1	1,04
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°1

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En base a la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E. se obtuvo como resultados que la mayoría de los estudiantes a veces pueden hacer amigos con facilidad, y en un pequeño porcentaje No supo pronunciarse en la pregunta.

Pregunta N°2

Me reúno con amigos fuera del Instituto o grupos organizados.

Cuadro N°2

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	24	25,00
A veces	54	56,25
Nunca	18	18,75
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

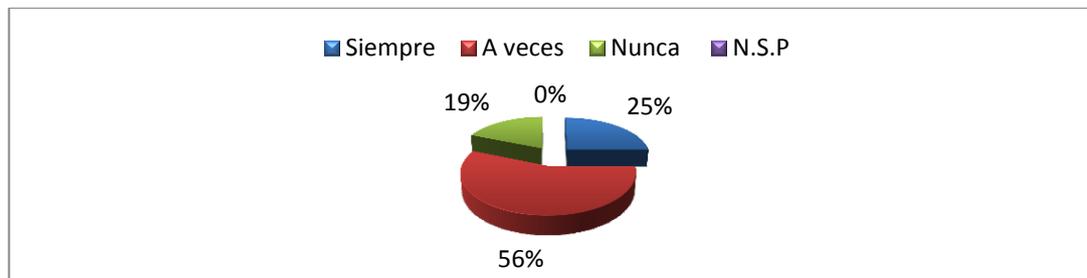


Gráfico N°2

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

De los resultados obtenidos en la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E. se obtuvo como resultados que gran parte de los estudiantes, a veces se reúnen con amigos fuera del Instituto o grupos organizados y en un pequeño porcentaje nunca realizan esta actividad.

Pregunta N°3

Evito situaciones que puedan resultar en problemas.

Cuadro N°3

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	53	55,21
A veces	38	39,58
Nunca	4	4,17
No se pronuncia	1	1,04
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

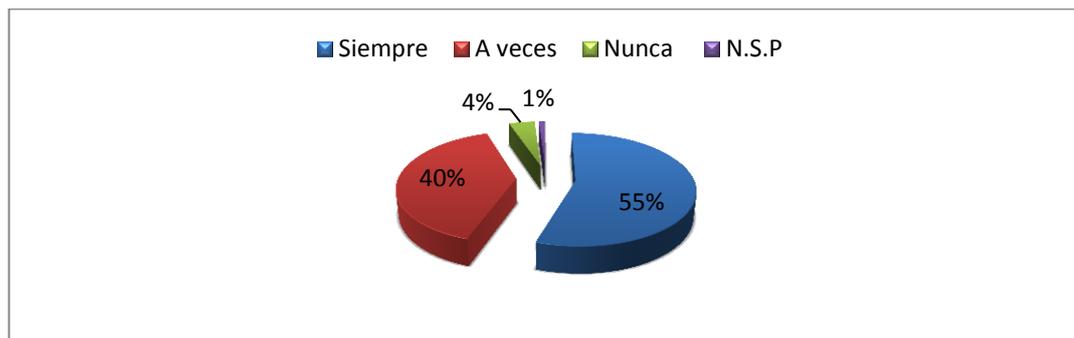


Gráfico N°3

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

De la información proporcionada por los informantes, en la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E. se obtuvo como resultado, que la mayoría de los estudiantes siempre evitan situaciones que puedan resultar en problemas. Y en un pequeño porcentaje indican que nunca puede evitar esta situación social.

Pregunta N°4

Me gustaría que los profesores fueran de otra manera.

Cuadro N°4

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	45	46,88
A veces	46	47,92
Nunca	4	4,17
No se pronuncia	1	1,04
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

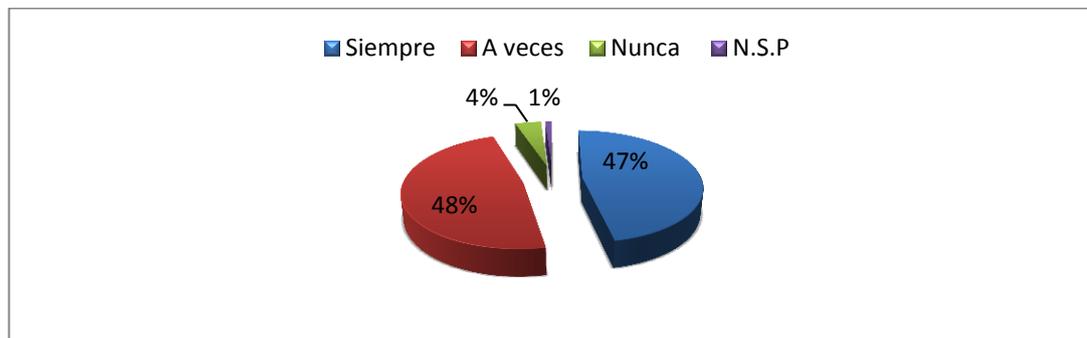


Gráfico N°4

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E. se obtuvo como resultados, que una gran parte de los estudiantes a veces les gustaría que los profesores fueran de otra manera, y en una mínima cantidad nunca les gustaría que cambien.

Pregunta N°5

Hablo en un tono de voz apropiado en el hogar.

Cuadro N°5

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	48	50,00
A veces	41	42,71
Nunca	7	7,29
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

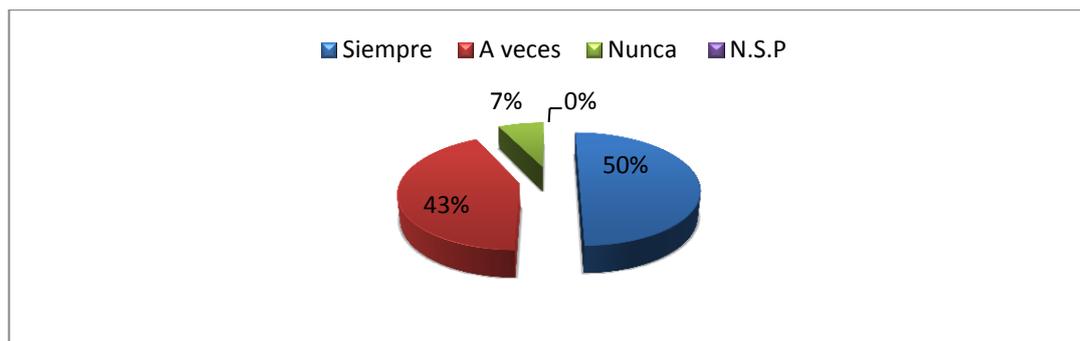


Gráfico N°5

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E. se concluye que la mayoría de los estudiantes siempre hablan en un tono de voz apropiado en el hogar y en un pequeño porcentaje nunca lo hacen

Pregunta N°6

Prefiero cambiar de colegio

Cuadro N°6

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	7	7,29
A veces	44	45,83
Nunca	43	44,79
No se pronuncia	2	2,08
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

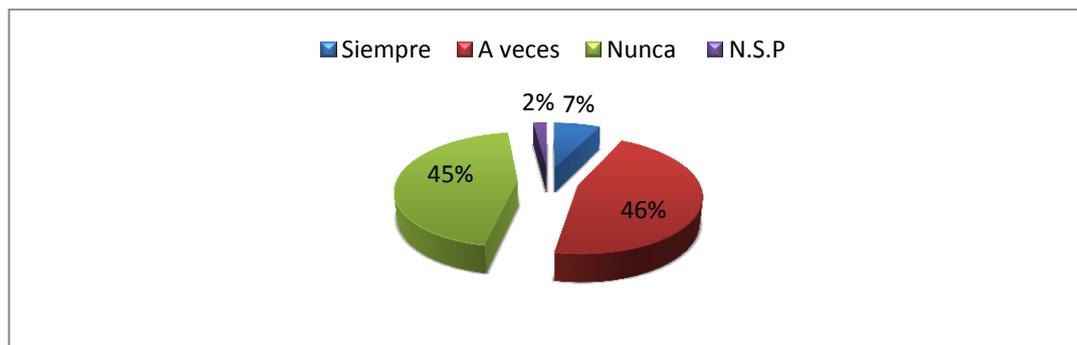


Gráfico N°6

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E indican en gran parte que a veces quieren cambiar de colegio, y en una pequeña cantidad siempre prefieren hacer esta acción.

Pregunta N°7

Inicio conversaciones en lugar de esperar a que otros comiencen.

Cuadro N°7

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	16	16,67
A veces	63	65,63
Nunca	15	15,63
No se pronuncia	2	2,08
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

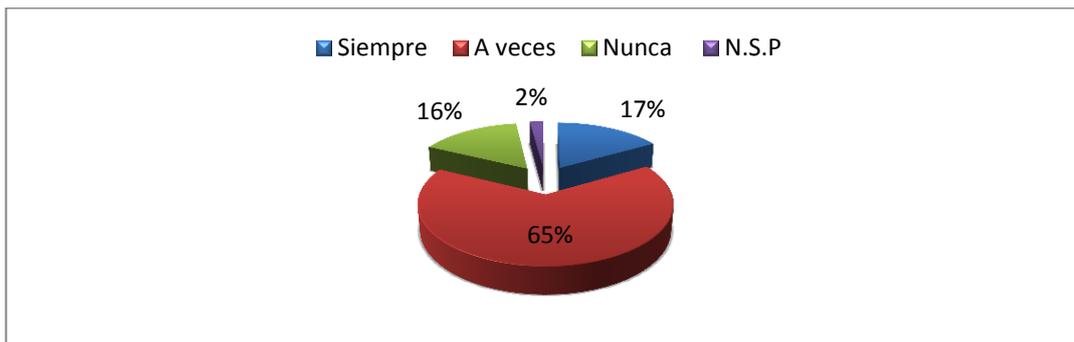


Gráfico N°7

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E una gran parte de los estudiantes, a veces inician conversaciones en lugar de esperar a que otros comiencen, y en un pequeño número indican que nunca lo hacen.

Pregunta N°8

Me considero responsable en la institución.

Cuadro N°8

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	35	36,46
A veces	58	60,42
Nunca	2	2,08
No se pronuncia	1	1,04
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

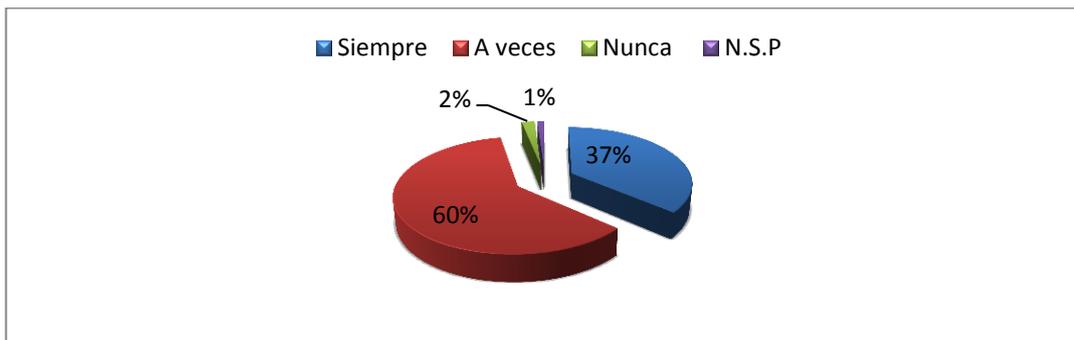


Gráfico N°8

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Una mayor cifra de estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E da a conocer que a veces son responsables dentro de la institución y en una mínima indican que nunca son responsables.

Pregunta N°9

Controlo mi temperamento cuando discuto con otros/as adolescentes.

Cuadro N°9

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	30	31,25
A veces	57	59,38
Nunca	9	9,38
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

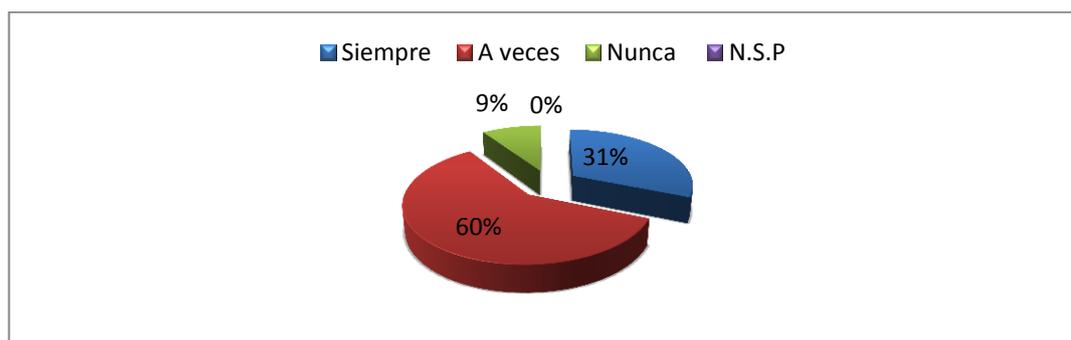


Gráfico N°9

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E se llegó a conocer que, a veces pueden controlar su temperamento cuando discuten con otros/as adolescentes, y en una pequeña cantidad nunca lo hacen.

Pregunta N°10

Confió en las situaciones sociales, como fiestas o salidas en grupo.

Cuadro N°10

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	21	21,88
A veces	58	60,42
Nunca	17	17,71
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°10

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Un gran número de estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E indican que a veces confían en las situaciones sociales, como fiestas o salidas en grupo, mientras que en una pequeña cifra revelan que siempre confían en estas situaciones sociales.

Pregunta N°11

Me porto muy mal en clase

Cuadro N°11

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	4	4,17
A veces	32	33,33
Nunca	59	61,46
No se pronuncia	1	1,04
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

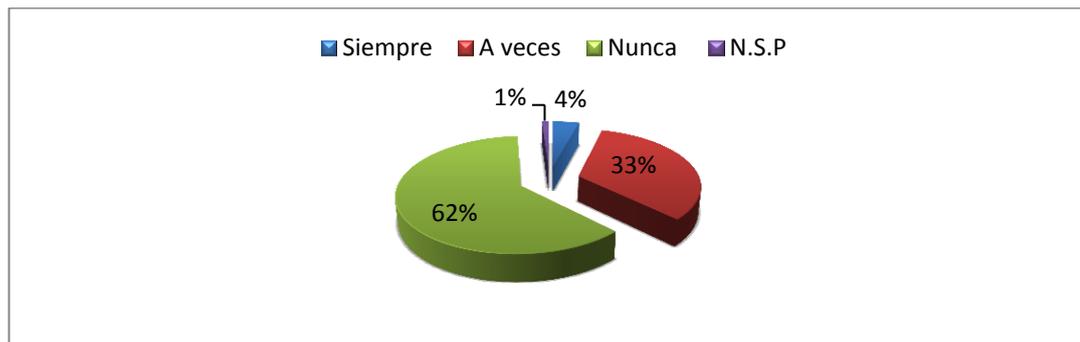


Gráfico N°11

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

El comportamiento de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E indican que nunca se portan muy mal en clase y una pequeña cantidad su comportamiento siempre es inadecuado.

Pregunta N°12

Participo en las actividades de la institución.

Cuadro N°12

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	21	21,88
A veces	64	66,67
Nunca	11	11,46
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°12

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E se llegó a conocer que los estudiantes a veces participan en las actividades de la institución y en un mínimo porcentaje nunca intervienen en las actividades de la institución.

Pregunta N°13

Sigo las instrucciones dadas en la institución.

Cuadro N°13

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	39	40,63
A veces	54	56,25
Nunca	3	3,13
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

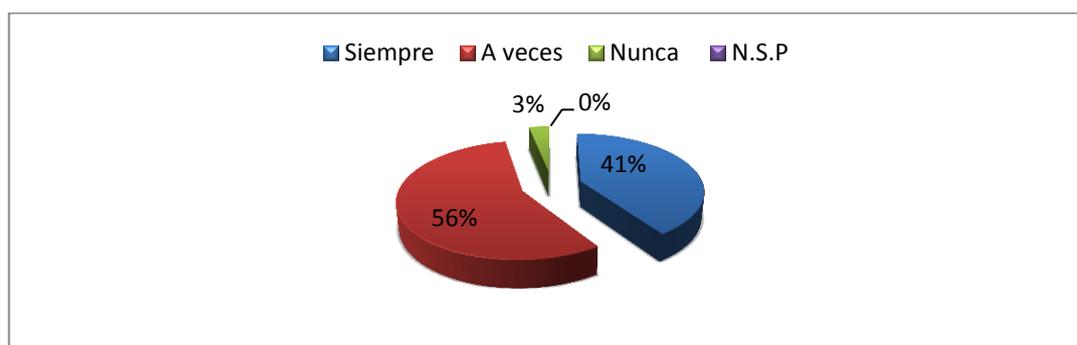


Gráfico N°13

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E afirman en la encuesta realizada, que a veces siguen las instrucciones dadas en la institución y en una pequeña cifra nunca acatan las disposiciones establecidas en el instituto.

Pregunta N°14

Me resulta aburrido todo lo que estudio.

Cuadro N°14

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	4	4,17
A veces	58	60,42
Nunca	34	35,42
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

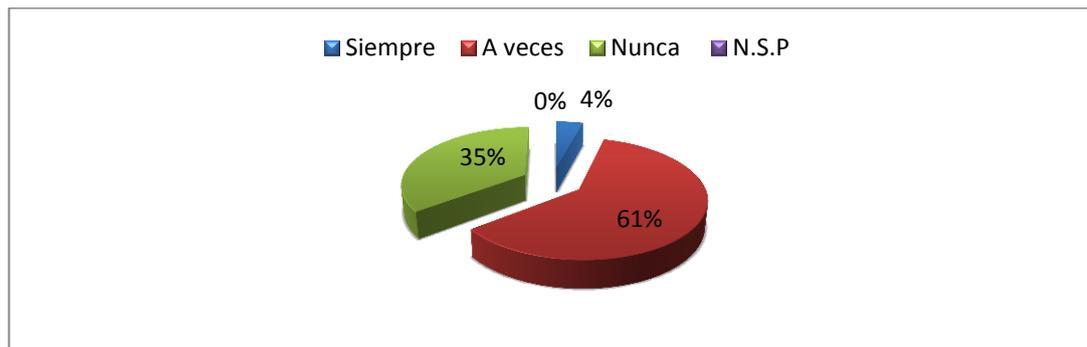


Gráfico N°14

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E. da a conocer que a veces les resulta aburrido todo lo que estudian y en una cantidad pequeña siempre les fastidia estudiar.

Pregunta N°15

Discuto frecuentemente con los y las adolescentes de la institución.

Cuadro N°15

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	7	7,29
A veces	44	45,83
Nunca	44	45,83
No se pronuncia	1	1,04
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

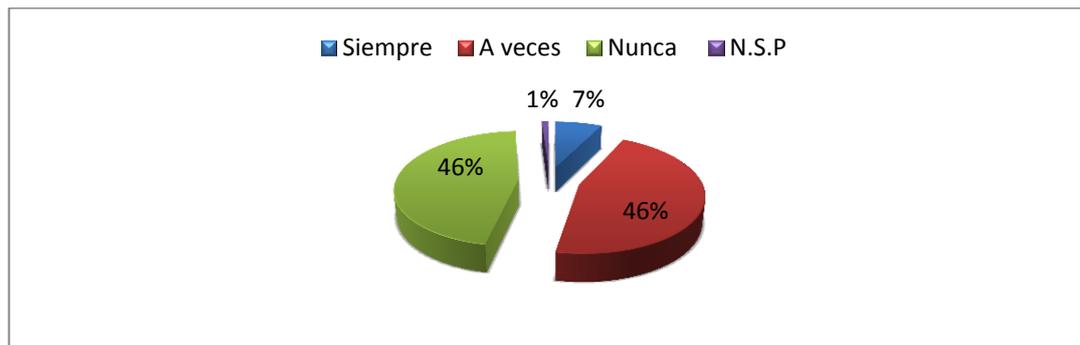


Gráfico N°15

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E, revelan iguales porcentajes entre las opciones a veces y nunca, confirmando que discuten frecuentemente con los y las adolescentes de la institución.

Pregunta N°16

Participo en un grupo escolar extracurricular.

Cuadro N°16

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	11	11,46
A veces	34	35,42
Nunca	50	52,08
No se pronuncia	1	1,04
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

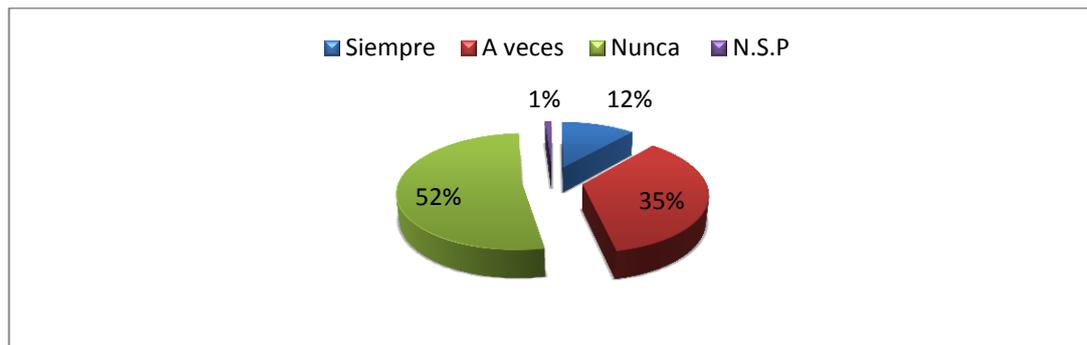


Gráfico N°16

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E, los resultados de esta pregunta permiten concluir que una gran mayoría nunca participan en grupos extracurriculares, y en un pequeño número indica que siempre lo hacen.

Pregunta N°17

Me fastidia ir al colegio.

Cuadro N°17

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	1	1,04
A veces	40	41,67
Nunca	52	54,17
No se pronuncia	3	3,13
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

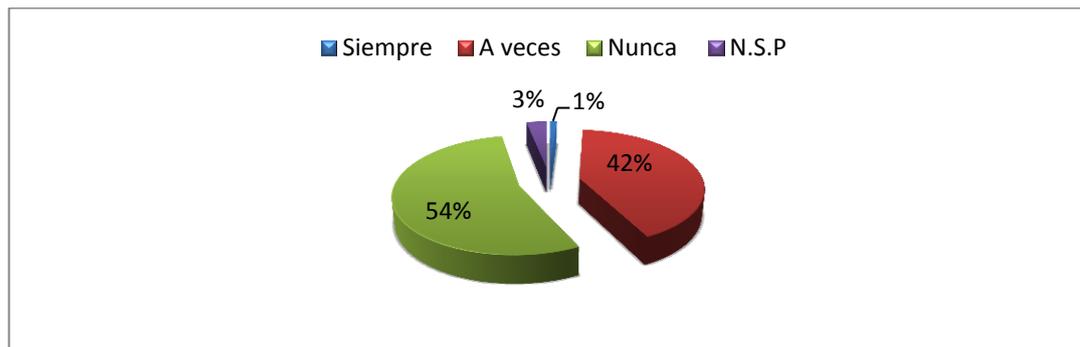


Gráfico N°17

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E. manifiestan que nunca les fastidia ir al colegio, y en una mínima cantidad afirman que siempre les molesta ir a la institución.

Pregunta N°18

Participo en un grupo fuera del instituto.

Cuadro N°18

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	11	11,46
A veces	30	31,25
Nunca	53	55,21
No se pronuncia	2	2,08
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

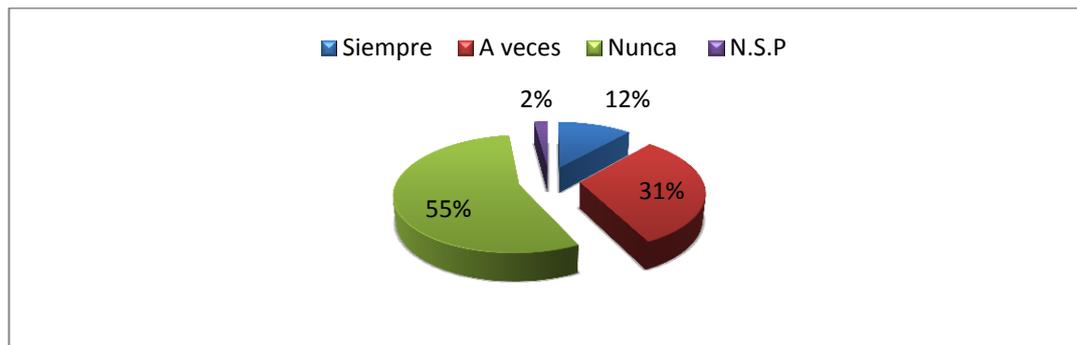


Gráfico N°18

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E indican que nunca participan en un grupo fuera del instituto y en un pequeño número aseveran que sí lo hacen.

Pregunta N°19

Me fastidia estudiar.

Cuadro N°19

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	3	3,13
A veces	47	48,96
Nunca	46	47,92
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

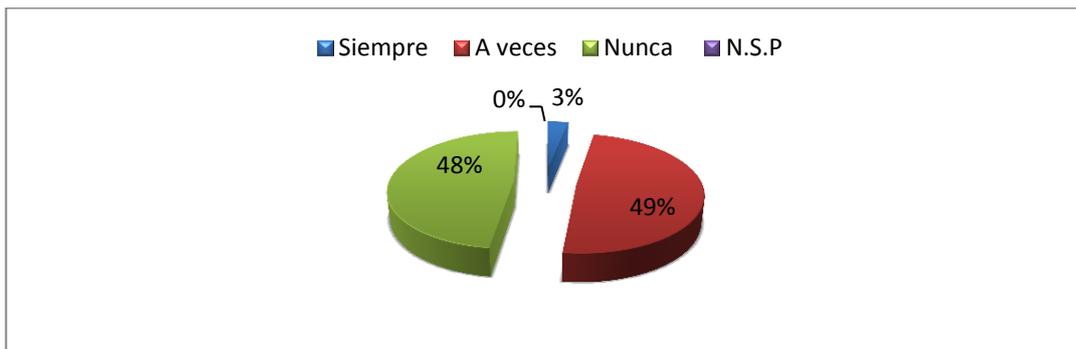


Gráfico N°19

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del primer año de bachillerato afirman que a veces les fastidia estudiar, y en una mínima cifra indican que siempre les fastidia realizar esta actividad.

Pregunta N°20

Saco malas notas.

Cuadro N°20

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	0	0,00
A veces	72	75,00
Nunca	24	25,00
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

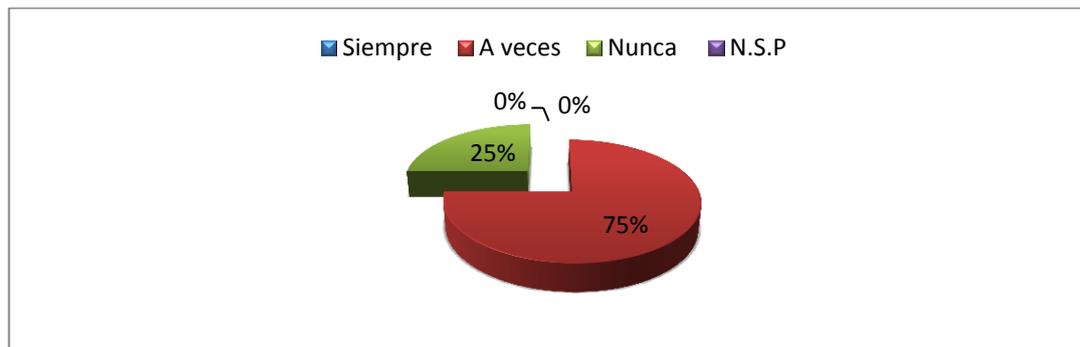


Gráfico N°20

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes del primer año de bachillerato, los resultados indican que, a veces sacan malas notas en su rendimiento académico, mientras que en una pequeña cifra representativa de estudiantes aseveran que nunca se aburren.

Pregunta N°21

Estudio y trabajo poco

Cuadro N°21

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	8	8,33
A veces	46	47,92
Nunca	38	39,58
No se pronuncia	4	4,17
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

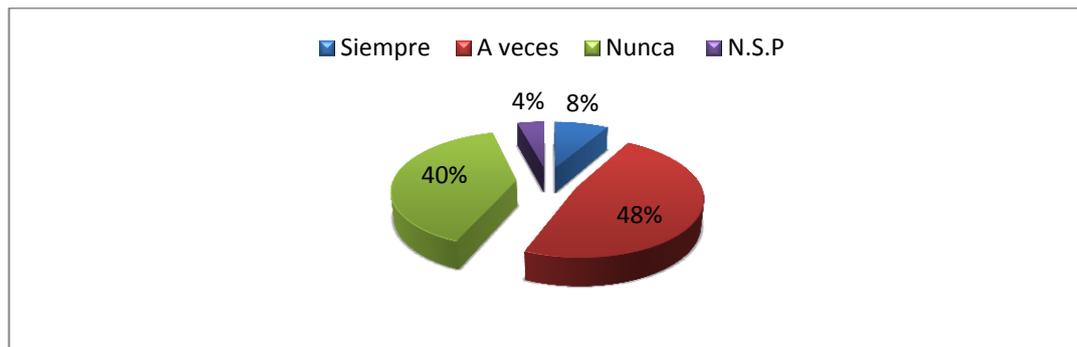


Gráfico N°21

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E, manifiestan que a veces estudian y trabajan poco, mientras que un pequeño número da a conocer que siempre estudian y trabajan poco.

Pregunta N°22

Creo que soy bastante vago.

Cuadro N°22

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	1	1,04
A veces	29	30,21
Nunca	66	68,75
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

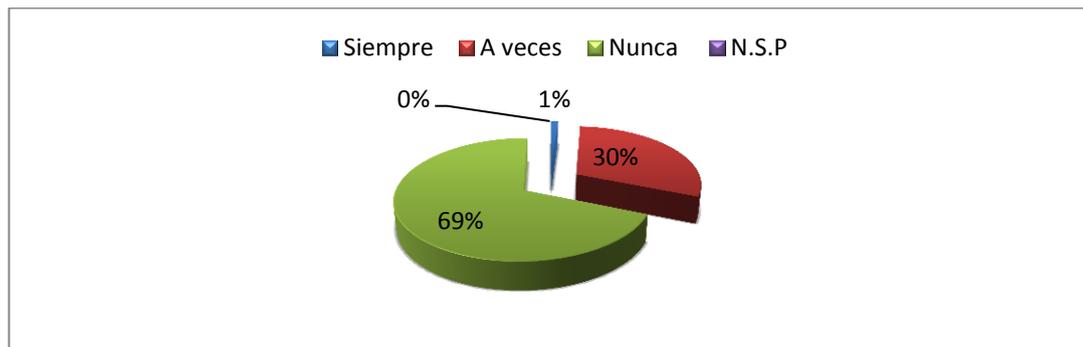


Gráfico N°22

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la pregunta número veintidós los estudiantes de los primeros años de bachillerato dan a conocer que nunca creen que ellos son vagos, y una mínima cantidad dicen que a veces se consideran vagos.

Pregunta N°23

Me canso rápidamente cuando trabajo o estudio.

Cuadro N°23

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	8	8,33
A veces	58	60,42
Nunca	29	30,21
No se pronuncia	1	1,04
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

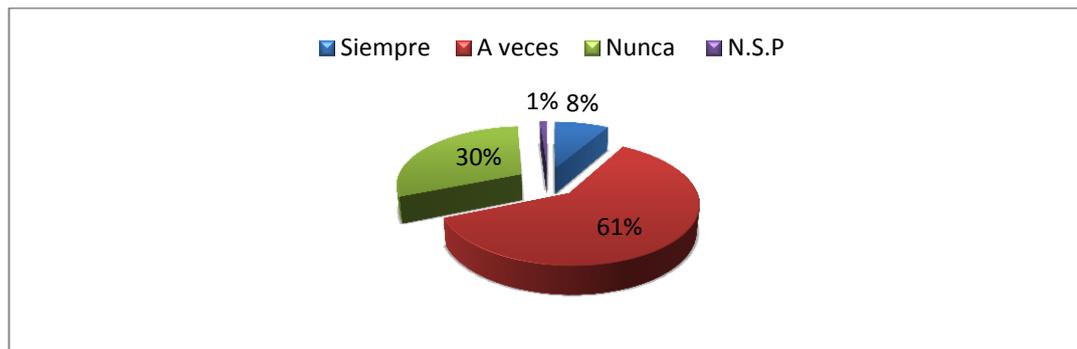


Gráfico N°23

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los primeros años de bachillerato aseveran en la encuesta aplicada que, a veces se cansan rápidamente cuando trabaja o estudia, y en una pequeña cantidad indican que siempre se cansan al realizar diferentes actividades.

Pregunta N°24

Suelo estar hablando y molestando.

Cuadro N°24

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	5	5,21
A veces	46	47,92
Nunca	45	46,88
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

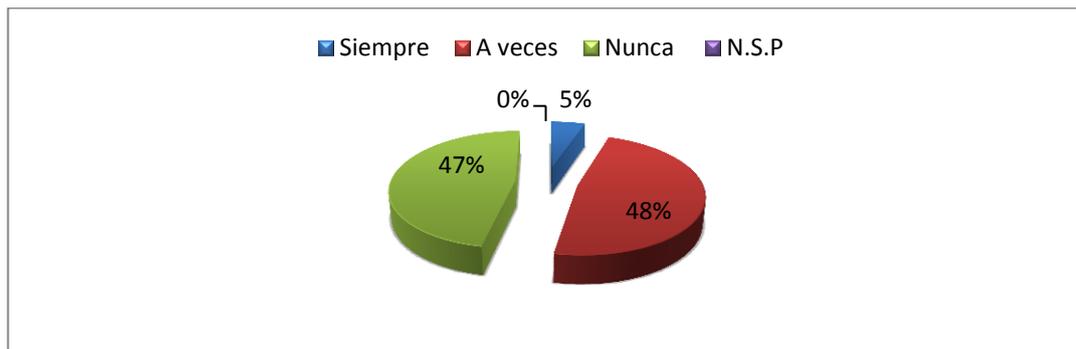


Gráfico N°24

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

De los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato, se concluye que, a veces suelen estar hablando y molestando, y en un mínimo número aseveran que siempre lo hacen.

Pregunta N°25

Soy revoltoso y desobediente.

Cuadro N°25

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	1	1,04
A veces	33	34,38
Nunca	62	64,58
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

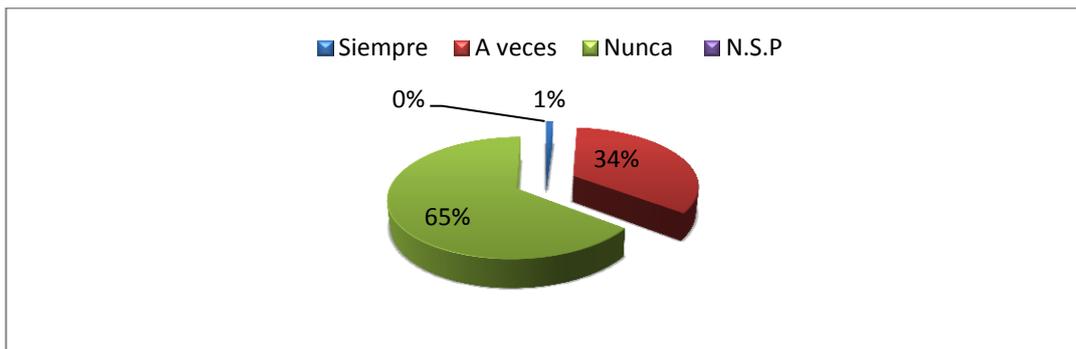


Gráfico N°25

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato de I.T.S.A.E, se infiere que nunca su comportamiento es revoltoso y desobediente y en una mínima cantidad afirman que siempre su comportamiento es inapropiado.

Pregunta N°26

Me da igual saber que no saber.

Cuadro N°26

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	2	2,08
A veces	23	23,96
Nunca	71	73,96
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

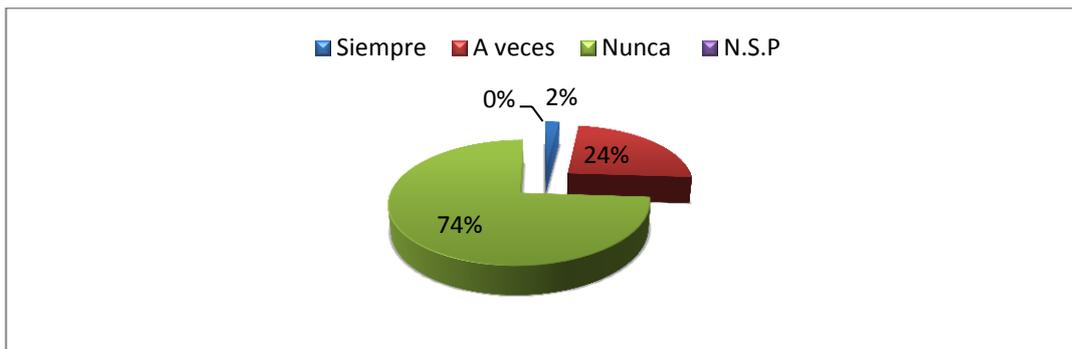


Gráfico N°26

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los primeros años de bachillerato de I.T.S.A.E. indican en la encuesta aplicada que nunca les da igual saber que no saber, y un mínimo número afirman que siempre le da igual.

Pregunta N°27

Paso mucho tiempo distraído.

Cuadro N°27

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	0	0,00
A veces	56	58,33
Nunca	38	39,58
No se pronuncia	2	2,08
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

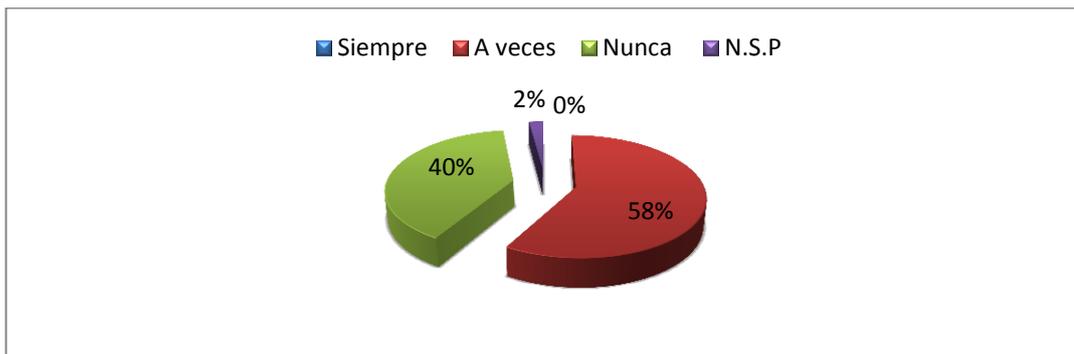


Gráfico N°27

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los primeros años de bachillerato de I.T.S.A.E en la encuesta aplicada, revelan que a veces pasan distraídos y en una mínima cantidad asevera que siempre están distraídos.

Pregunta N°28

Controlo mi temperamento en situaciones de conflicto con mis compañeros.

Cuadro N°28

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	34	35,42
A veces	53	55,21
Nunca	8	8,33
No se pronuncia	1	1,04
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

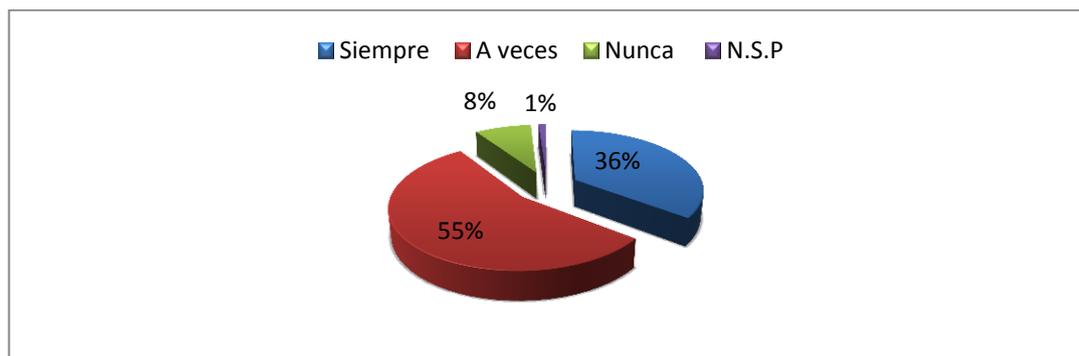


Gráfico N°28

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

La encuesta aplicada a Los estudiantes de los primeros años de bachillerato de I.T.S.A.E. muestra que a veces ellos pueden controlar su temperamento en situaciones de conflicto con sus compañeros y en una cantidad pequeña afirman que nunca lo pueden hacer.

Pregunta N°29

Me aburre estudiar.

Cuadro N°29

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	3	3,13
A veces	47	48,96
Nunca	46	47,92
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

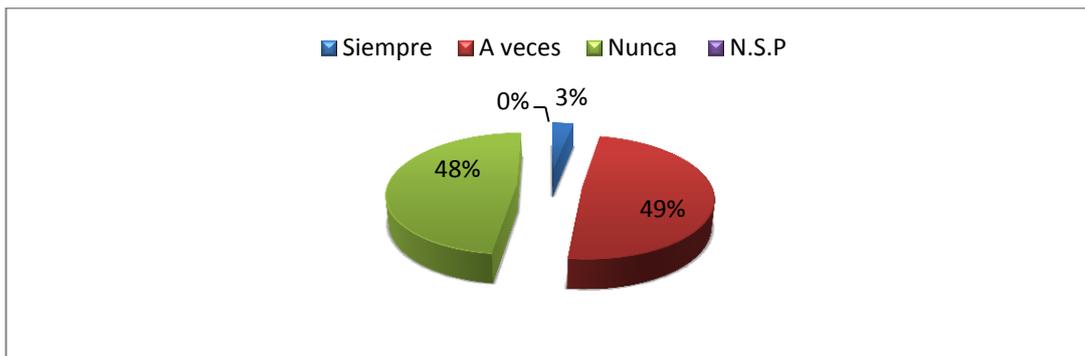


Gráfico N°29

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los primeros años de bachillerato de I.T.S.A.E. dan a conocer que a veces les aburre estudiar, y una cifra pequeña indica que siempre le aburre realizar dicha actividad.

Pregunta N°30

Quisiera que todo el año fueran vacaciones.

Cuadro N°30

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	14	14,58
A veces	55	57,29
Nunca	27	28,13
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

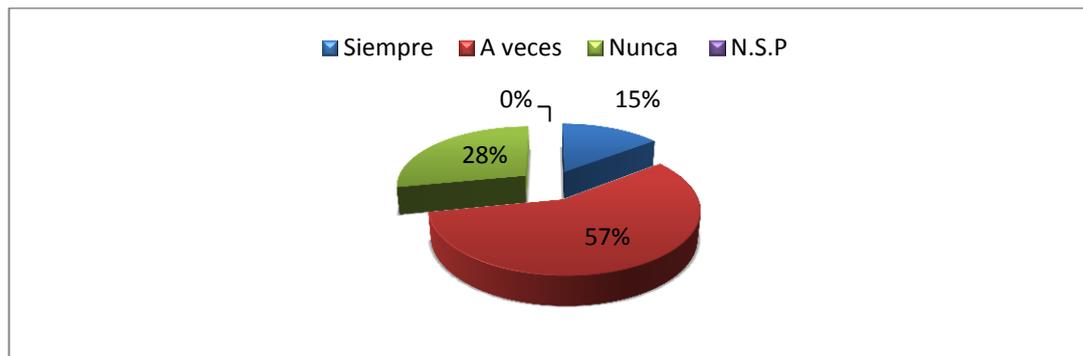


Gráfico N°30

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E, se infiere que ellos quieren a veces, que todo el año fueran vacaciones y un pequeño porcentaje de estudiantes siempre quiere que sea vacaciones.

Pregunta N°31

Siempre estoy a la moda en mi vestuario.

Cuadro N°31

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	16	16,67
A veces	60	62,50
Nunca	20	20,83
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

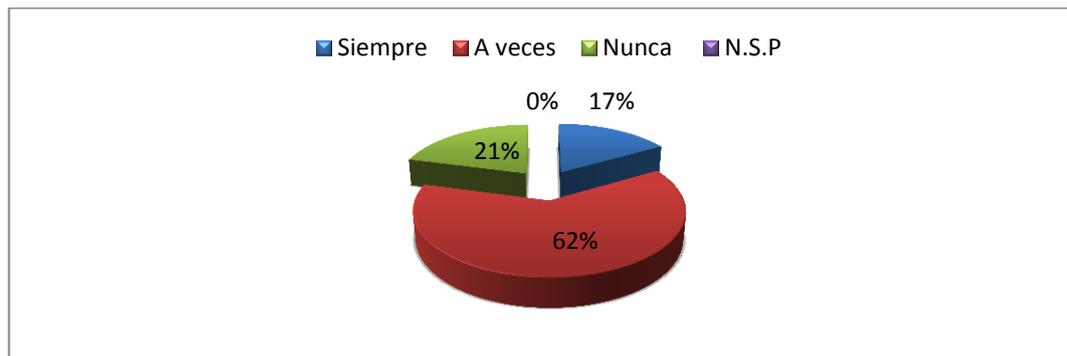


Gráfico N°31

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los primeros de bachillerato del I.T.S.A.E afirman que a veces están a la moda en su vestuario, y una mínima cantidad aseveran que siempre están a la moda.

Pregunta N°32

Me gustaría tener otros profesores.

Cuadro N°32

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	18	18,75
A veces	59	61,46
Nunca	18	18,75
No se pronuncia	1	1,04
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

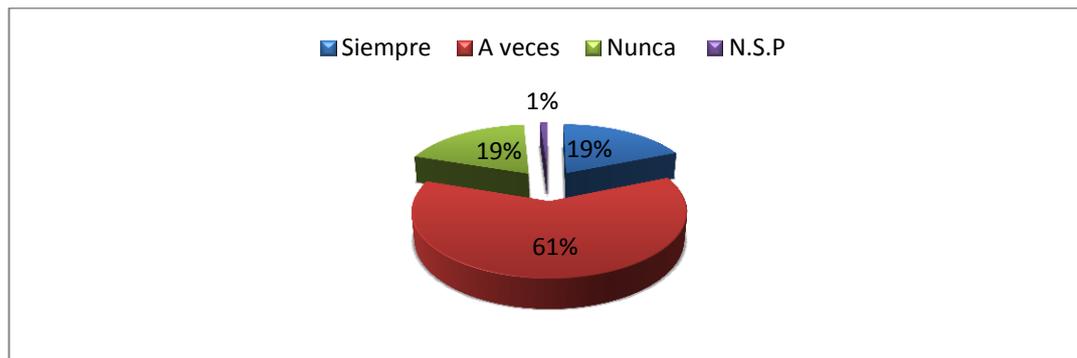


Gráfico N°32

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E. dan a conocer que a veces les gustaría tener otros profesores y en una pequeña no se pronuncian en la pregunta.

Pregunta N°33

Estoy a disgusto con el profesor o profesores que tengo.

Cuadro N°33

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	9	9,38
A veces	67	69,79
Nunca	19	19,79
No se pronuncia	1	1,04
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

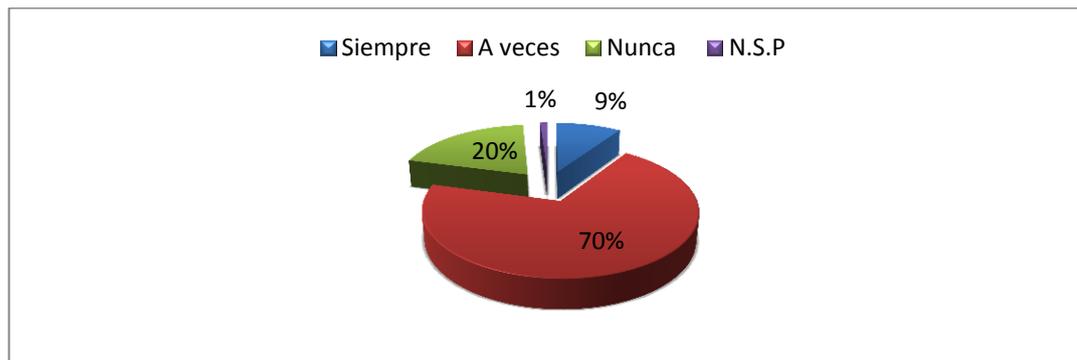


Grafico N°33

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E afirman en que, a veces están a gusto con los profesores, y en una mínima cantidad indican que siempre están a disgusto con ellos.

Pregunta N°34

Coopero con los miembros de la familia sin que te lo digan.

Cuadro N°34

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	33	34,38
A veces	55	57,29
Nunca	6	6,25
No se pronuncia	2	2,08
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

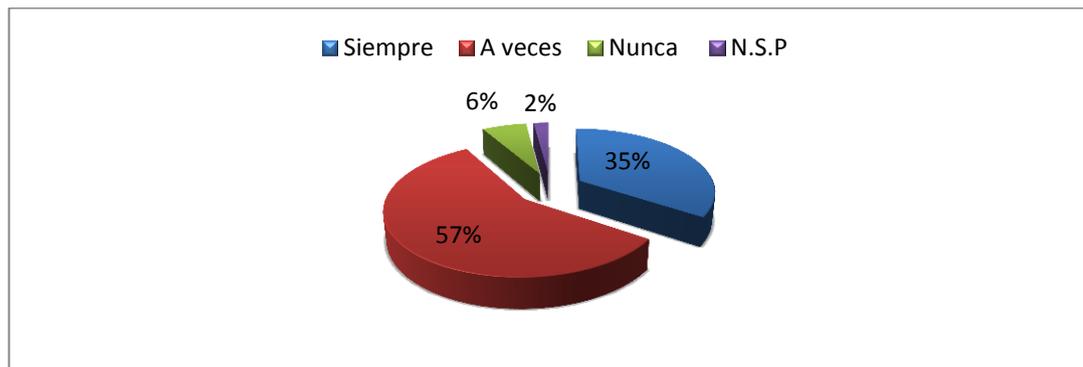


Gráfico N°34

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E se indica que, a veces cooperan con los miembros de la familia sin que se lo digan, y en una pequeña cifra aseveran que nunca cooperan dentro de su familia.

Pregunta N°35

Me aburro en la clase.

Cuadro N°35

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	9	9,38
A veces	67	69,79
Nunca	20	20,83
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

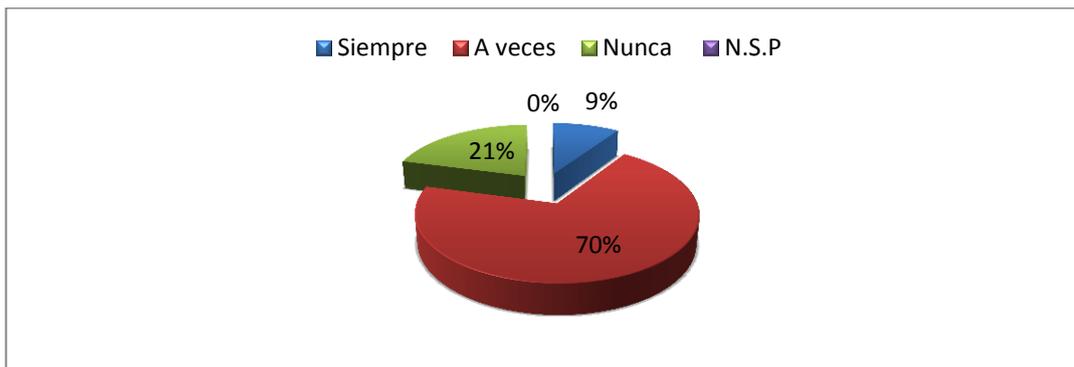


Gráfico N°35

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E en la encuesta aplicada indican que, a veces se aburren en clases y en un porcentaje pequeño afirman que siempre se aburren.

Pregunta N°36

Deseo que acaben las clases para marcharme.

Cuadro N°36

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	13	13,54
A veces	64	66,67
Nunca	17	17,71
No se pronuncia	2	2,08
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

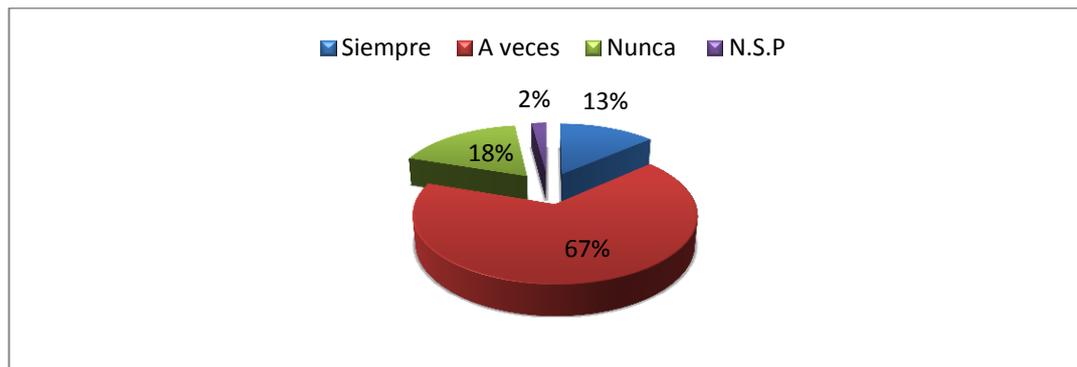


Gráfico N°36

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E, se revela que a veces desean que acaben las clases para marcharse; y, una mínima cantidad afirma que siempre quiere irse.

Pregunta N°37

Me gustaría pertenecer a grupos antagónicos.

Cuadro N°37

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	3	3,13
A veces	24	25,00
Nunca	69	71,88
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

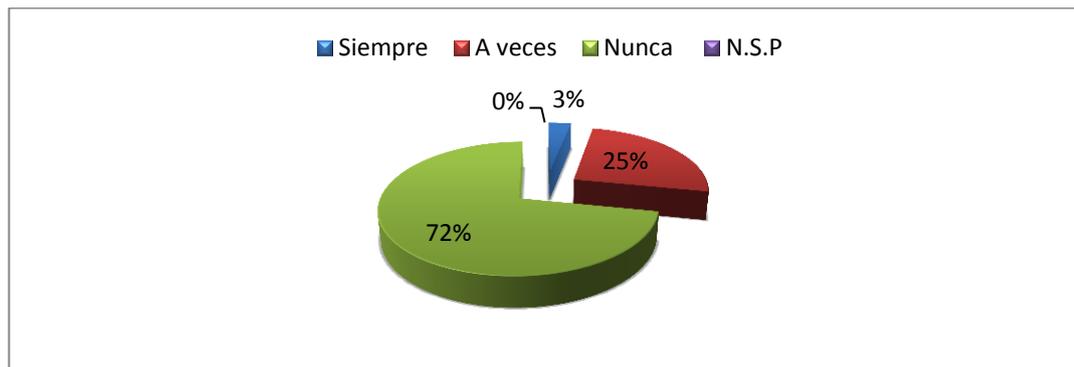


Gráfico N°37

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

De los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E, se concluye que nunca les gustaría pertenecer a grupos antagónicos y en un porcentaje mínimo aseveran que siempre quieren pertenecer a dichos grupos.

Pregunta N°38

Tengo facilidad de interactuar con mis compañeros/as.

Cuadro N°38

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	36	37,50
A veces	49	51,04
Nunca	10	10,42
No se pronuncia	1	1,04
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

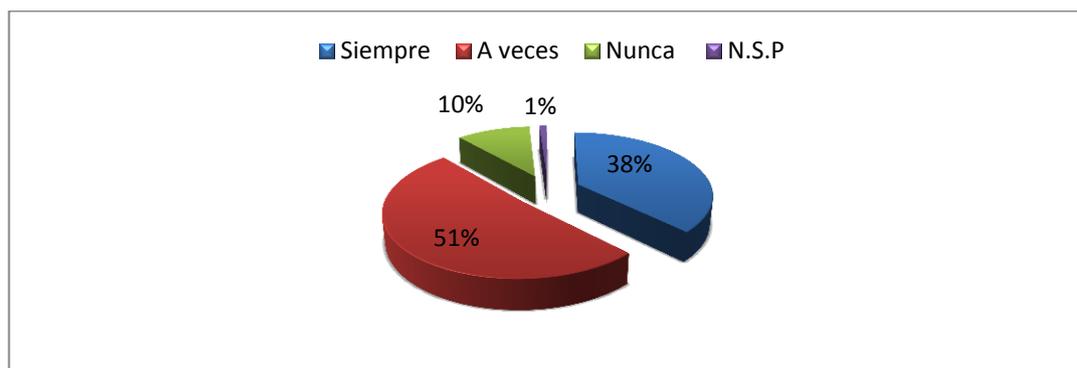


Gráfico N°38

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E afirman que, a veces tienen facilidad de interactuar con sus compañeros; y, una cifra pequeña indica que nunca lo pueden hacer.

Pregunta N°39

Disfruto mi tiempo dentro del establecimiento educativo.

Cuadro N°39

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	45	46,88
A veces	49	51,04
Nunca	2	2,08
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

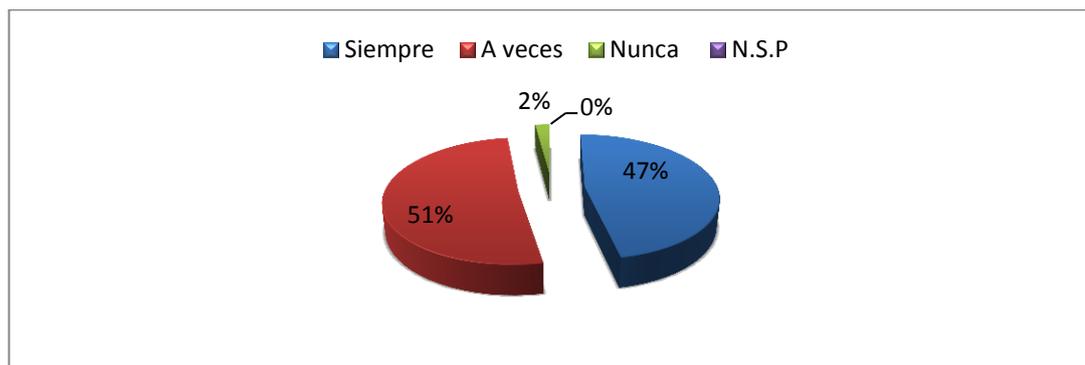


Gráfico N°39

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E en la encuesta aplicada indican que, a veces disfrutan su tiempo dentro de la institución, y un mínimo porcentaje afirma que nunca disfrutan su tiempo en la institución.

Pregunta N°40

Soy sociable dentro de la institución.

Cuadro N°40

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	44	45,83
A veces	51	53,13
Nunca	1	1,04
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	96	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

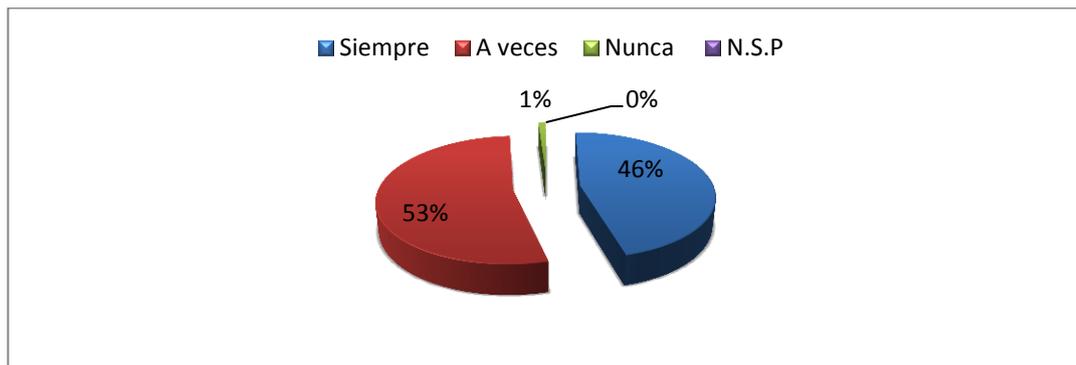


Gráfico N°40

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los primeros años de bachillerato del I.T.S.A.E en la encuesta aplicada indican que, a veces son sociables dentro de la institución, y en una pequeña cantidad aseveran que nunca son sociables.

SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO.

Pregunta N°1

Hago amigos con facilidad.

Cuadro N°1

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	27	38,03
A veces	40	56,34
Nunca	3	4,23
No se pronuncia	1	1,41
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

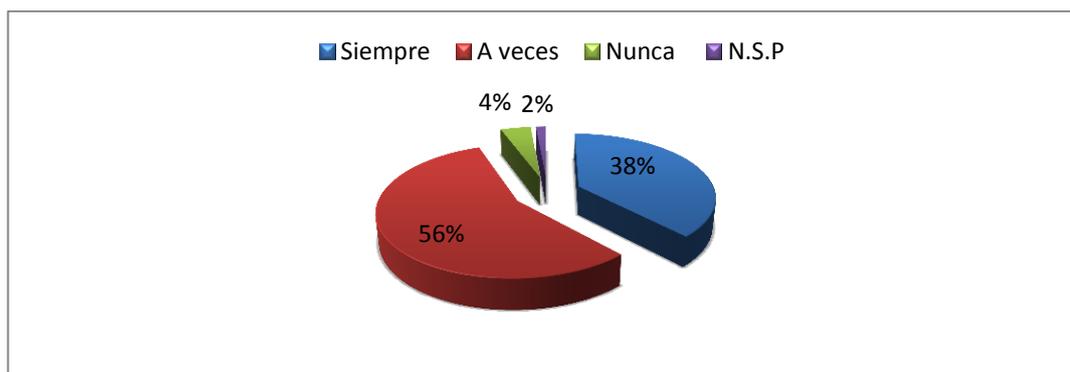


Gráfico N°1

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En base a la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E. se obtuvo como resultados que, la mayoría de los estudiantes a veces pueden hacer amigos con facilidad, y en un pequeño porcentaje indica que nunca puede hacer amigos con facilidad.

Pregunta N°2

Me reúno con amigos fuera del Instituto o grupos organizados.

Cuadro N°2

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	16	22,54
A veces	41	57,75
Nunca	13	18,31
No se pronuncia	1	1,41
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

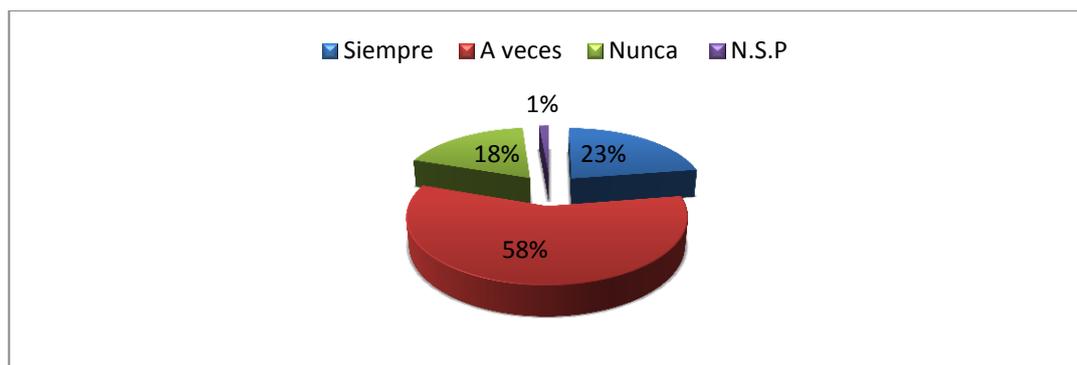


Gráfico N°2

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En los resultados de la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E., se puede inferir que, gran parte de los estudiantes, a veces se reúnen con amigos fuera del Instituto o grupos organizados; y, en un pequeño porcentaje nunca realizan esta actividad

Pregunta N°3

Evito situaciones que puedan resultar en problemas.

Cuadro N°3

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	28	39,44
A veces	33	46,48
Nunca	8	11,27
No se pronuncia	2	2,82
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°3

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

De acuerdo con los resultados obtenidos en la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E., la mayoría de los estudiantes, a veces evitan situaciones que puedan resultar en problemas. En un pequeño porcentaje indican que nunca puede evitar esta situación social.

Pregunta N°4

Me gustaría que los profesores fueran de otra manera.

Cuadro N°4

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	27	38,03
A veces	35	49,30
Nunca	7	9,86
No se pronuncia	2	2,82
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

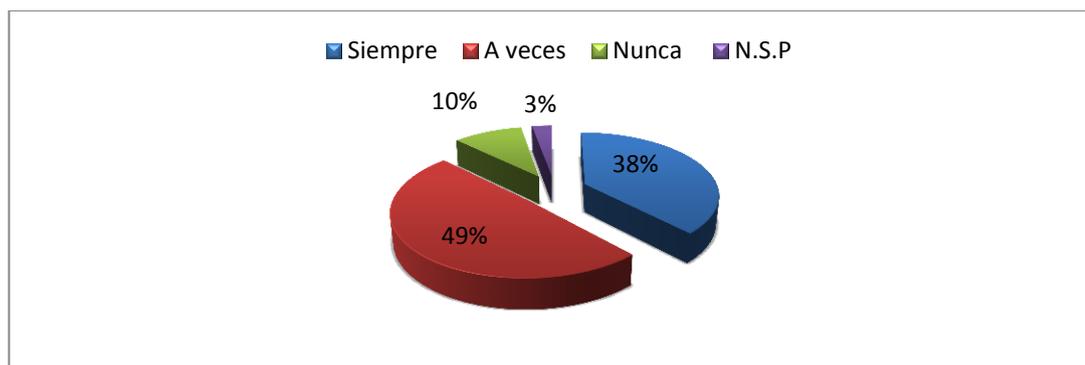


Gráfico N°4

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E. se obtuvo como resultados, que una gran parte de los estudiantes a veces les gustaría que los profesores fueran de otra manera, y en una mínima cantidad nunca les gustaría que cambien.

Pregunta N°5

Hablo en un tono de voz apropiado en el hogar.

Cuadro N°5

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	28	39,44
A veces	41	57,75
Nunca	1	1,41
No se pronuncia	1	1,41
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

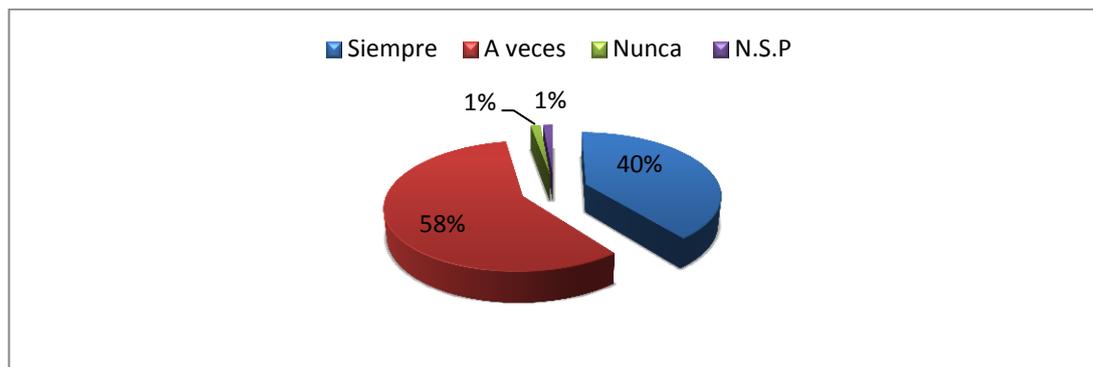


Gráfico N°5

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E. se concluye que, la mayoría de los estudiantes a veces hablan en un tono de voz apropiado en el hogar y en un pequeño porcentaje nunca lo hacen.

Pregunta N°6

Prefiero cambiar de colegio.

Cuadro N°6

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	8	11,27
A veces	37	52,11
Nunca	26	36,62
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

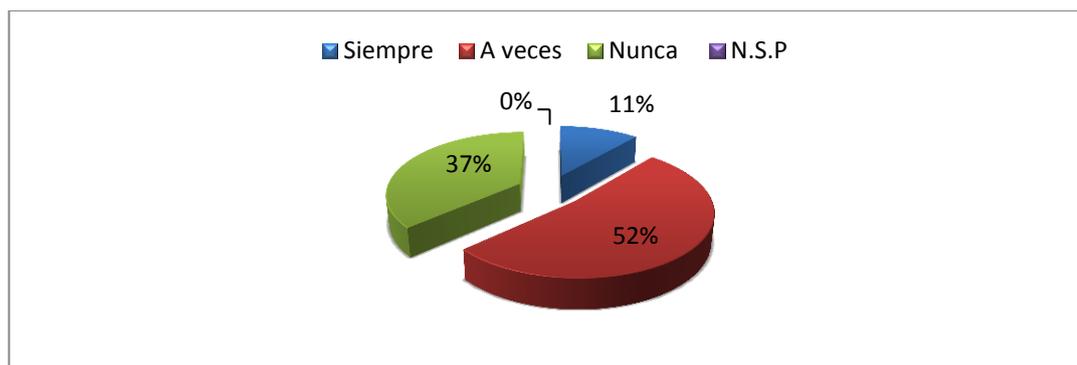


Gráfico N°6

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E indican en gran parte que, a veces quieren cambiar de colegio, y en una pequeña cantidad siempre prefieren hacer esta acción.

Pregunta N°7

Inicio conversaciones en lugar de esperar a que otros comiencen.

Cuadro N°7

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	11	15,49
A veces	50	70,42
Nunca	10	14,08
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

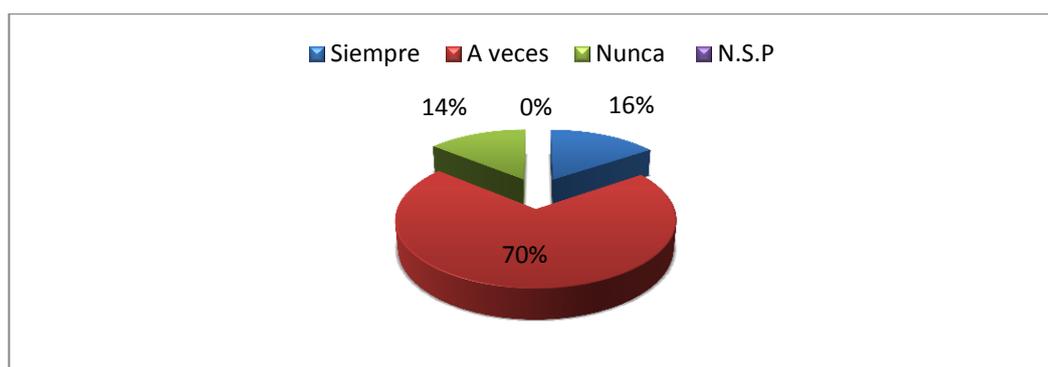


Gráfico N°7

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E una gran parte de los estudiantes informan que, a veces inician conversaciones en lugar de esperar a que otros comiencen, y en un pequeño número indican que nunca lo hacen.

Pregunta N°8

Me considero responsable en la institución.

Cuadro N°8

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	31	43,66
A veces	38	53,52
Nunca	2	2,82
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

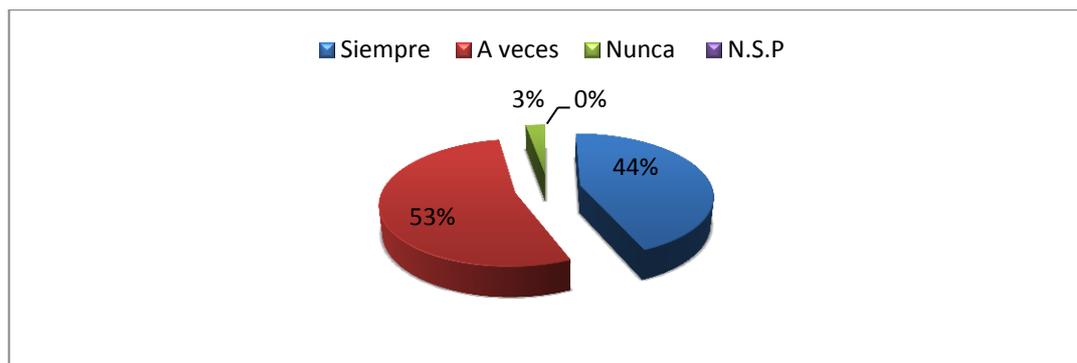


Gráfico N°8

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Una mayor cifra de estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E da a conocer que a veces son responsables dentro de la institución; y, en mínimo porcentaje, indican que nunca son responsables.

Pregunta N°9

Controlo mi temperamento cuando discuto con otros/as adolescentes

Cuadro N°9

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	20	28,17
A veces	44	61,97
Nunca	7	9,86
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

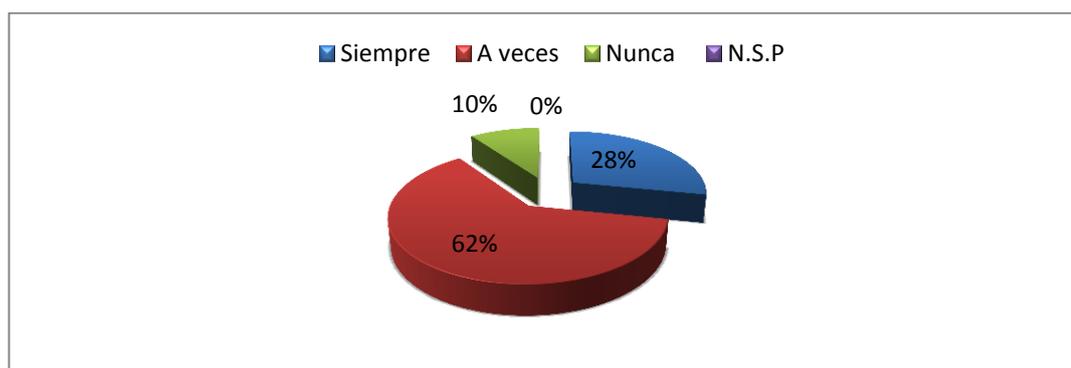


Gráfico N°9

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E, se llegó a conocer que, a veces pueden controlar su temperamento cuando discuten con otros/as adolescentes; y, en una pequeña cantidad nunca lo hacen.

Pregunta N°10

Confió en las situaciones sociales, como fiestas o salidas en grupo.

Cuadro N°10

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	12	16,90
A veces	41	57,75
Nunca	18	25,35
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

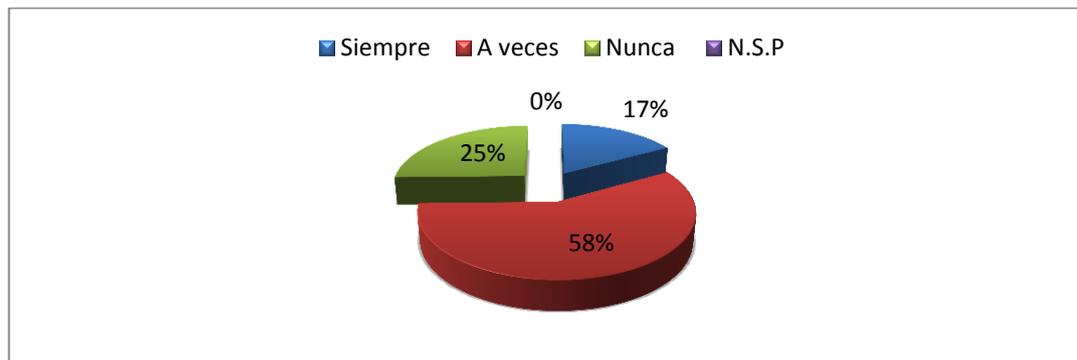


Gráfico N°10

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Un gran número de estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E indican que, a veces confían en las situaciones sociales, como fiestas o salidas en grupo; mientras que en pequeña cifra, revelan que siempre confían en estas situaciones sociales.

Pregunta N°11

Me porto muy mal en clase.

Cuadro N°11

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	4	5,63
A veces	22	30,99
Nunca	45	63,38
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

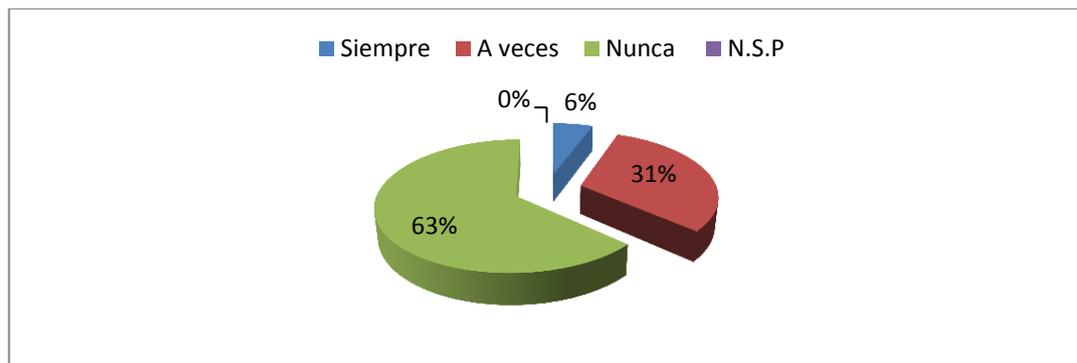


Gráfico N°11

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Con relación al comportamiento de los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E indican que, nunca se portan muy mal en clase; y, una pequeña cantidad su comportamiento es inadecuado.

Pregunta N°12

Participo en las actividades de la institución.

Cuadro N°12

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	17	23,94
A veces	47	66,20
Nunca	6	8,45
No se pronuncia	1	1,41
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

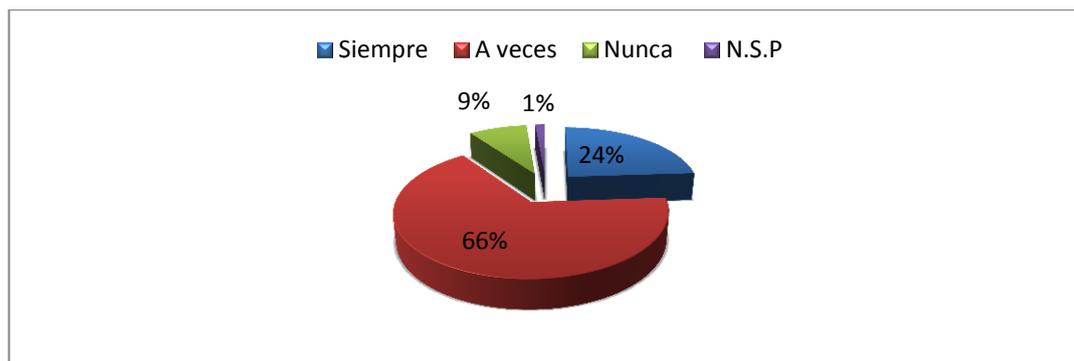


Gráfico N°12

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E se llegó a la conclusión que, los estudiantes a veces participan en las actividades de la institución; y, en un mínimo porcentaje, nunca intervienen en las actividades de la institución.

Pregunta N°13

Sigo las instrucciones dadas en la institución

Cuadro N°13

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	24	33,80
A veces	46	64,79
Nunca	1	1,41
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

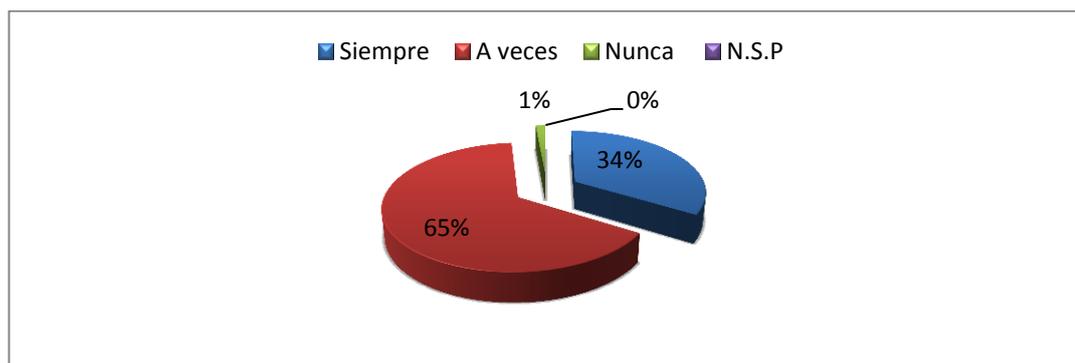


Gráfico N°13

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E afirman en la encuesta realizada que, a veces siguen las instrucciones dadas en la institución; y, en una pequeña cifra, nunca acatan las disposiciones establecidas en el instituto.

Pregunta N°14

Me resulta aburrido todo lo que estudio.

Cuadro N°14

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	3	4,23
A veces	40	56,34
Nunca	27	38,03
No se pronuncia	1	1,41
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

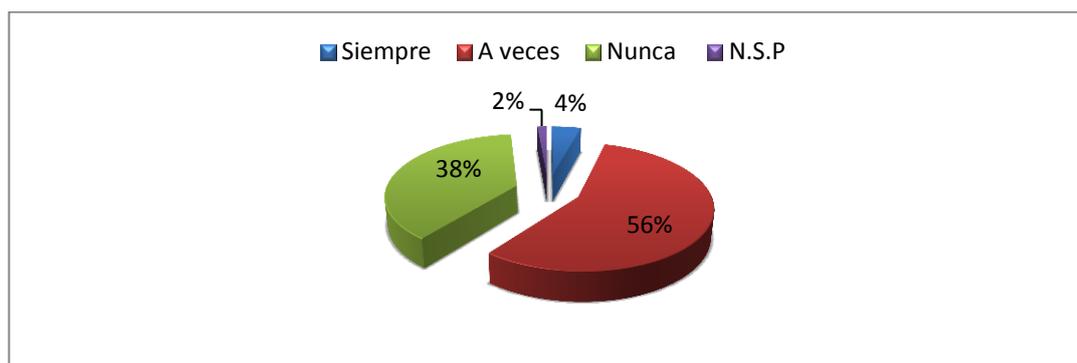


Gráfico N°14

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E. dan a conocer que, a veces les resulta aburrido todo lo que estudian; y, en una cantidad pequeña siempre les fastidia estudiar.

Pregunta N°15

Discuto frecuentemente con los y las adolescentes de la institución.

Cuadro N°15

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	6	8,45
A veces	33	46,48
Nunca	31	43,66
No se pronuncia	1	1,41
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

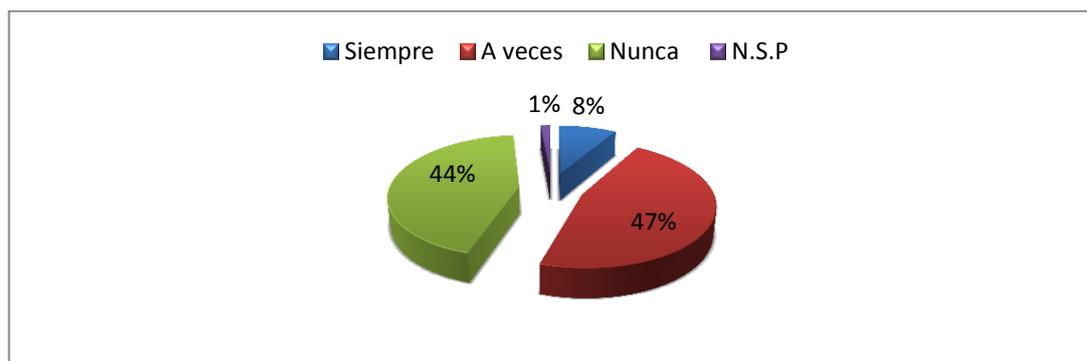


Gráfico N°15

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E, revelan en su mayoría que, a veces discuten con los y las adolescentes de la institución, y en una pequeña cantidad siempre lo hacen.

Pregunta N°16

Participo en un grupo escolar extracurricular.

Cuadro N°16

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	11	15,49
A veces	21	29,58
Nunca	37	52,11
No se pronuncia	2	2,82
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

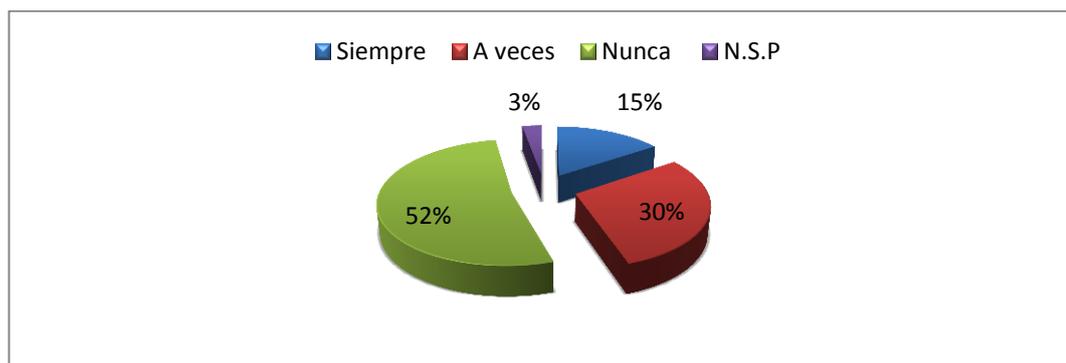


Gráfico N°16

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E se refleja que una gran mayoría nunca participan en grupos extracurriculares; y, en un pequeño número indica que siempre si lo hacen.

Pregunta N°17

Me fastidia ir al colegio.

Cuadro N°17

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	2	2,82
A veces	29	40,85
Nunca	40	56,34
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

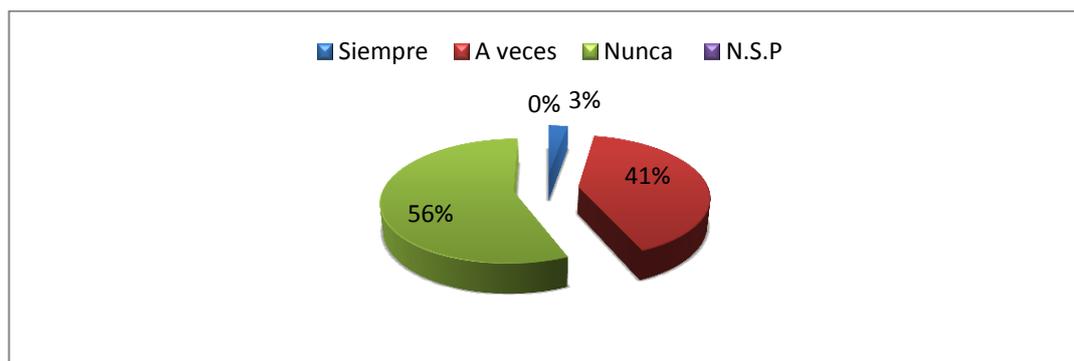


Gráfico N°17

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E. manifiestan que nunca les fastidia ir al colegio; y, en una mínima cantidad afirman que siempre les molesta ir a la institución.

Pregunta N°18

Participo en un grupo fuera del instituto.

Cuadro N°18

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	14	19,72
A veces	20	28,17
Nunca	37	52,11
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

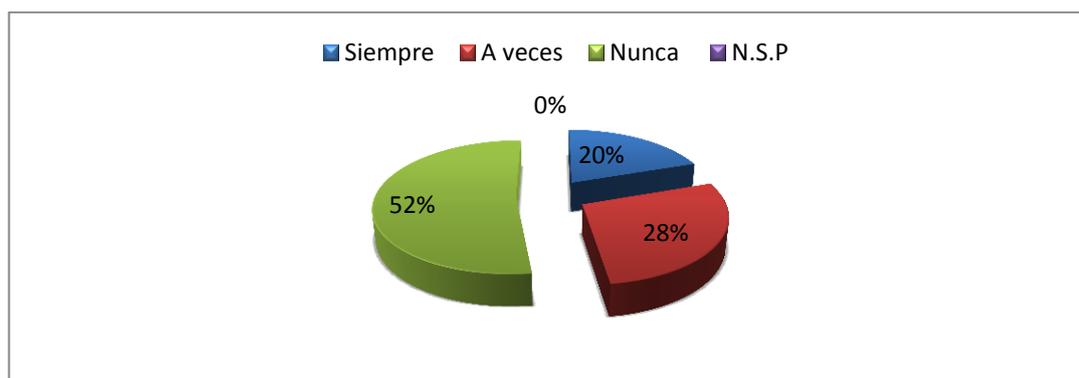


Gráfico N°18

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E, indican que nunca participan en un grupo fuera del instituto; y, en un pequeño número aseveran que si lo hacen.

Pregunta N°19

Me fastidia estudiar.

Cuadro N°19

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	3	4,23
A veces	29	40,85
Nunca	38	53,52
No se pronuncia	1	1,41
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

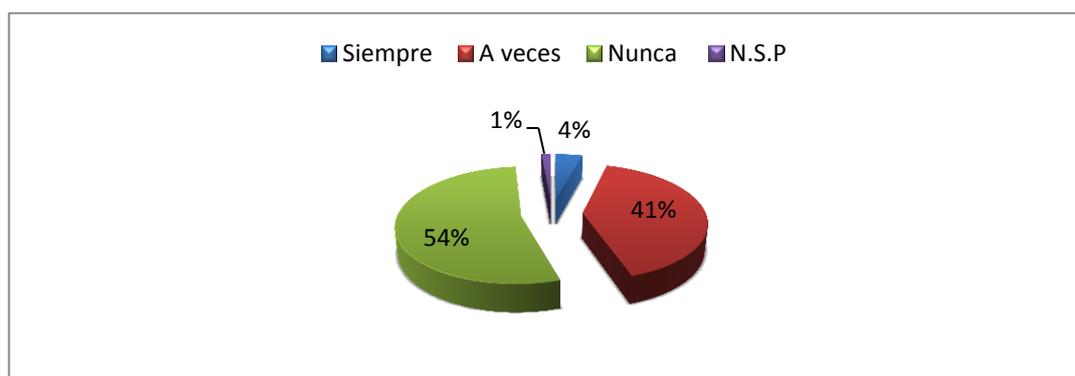


Grafico N°19

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del segundo año de bachillerato afirman que nunca les fastidia estudiar; y, en una mínima cifra indican que siempre les fastidia realizar dicha actividad.

Pregunta N°20

Saco malas notas.

Cuadro N°20

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	0	0,00
A veces	38	53,52
Nunca	33	46,48
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

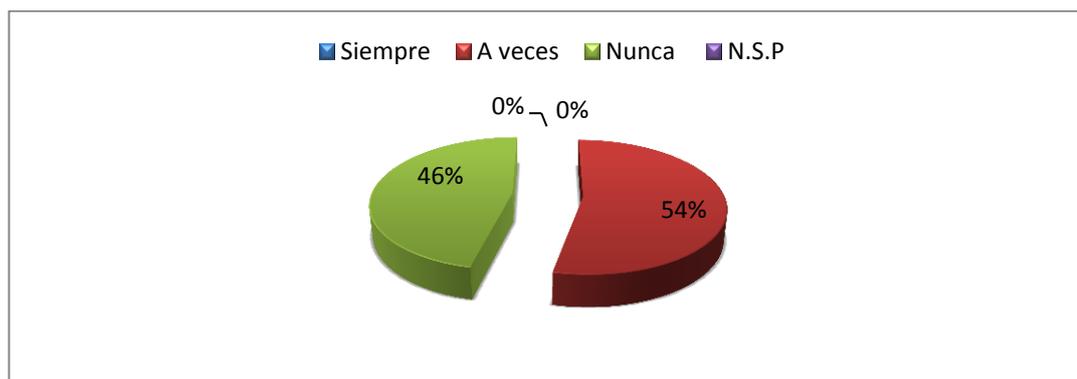


Gráfico N°20

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes del segundo año de bachillerato, se concluye que, a veces sacan malas notas en su rendimiento académico, mientras que en una pequeña cifra representativa de estudiantes aseveran que nunca sacan malas notas.

Pregunta N°21

Estudio y trabajo poco.

Cuadro N°21

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	5	7,04
A veces	33	46,48
Nunca	33	46,48
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

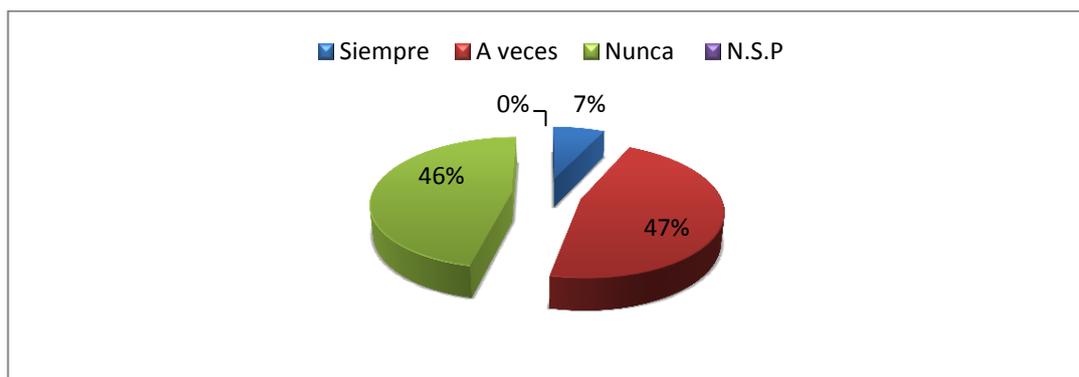


Gráfico N°21

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E, manifiestan que, a veces estudian y trabajan poco, mientras que un pequeño número da a conocer que siempre estudian y trabajan poco.

Pregunta N°22

Creo que soy bastante vago.

Cuadro N°22

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	0	0,00
A veces	20	28,17
Nunca	51	71,83
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

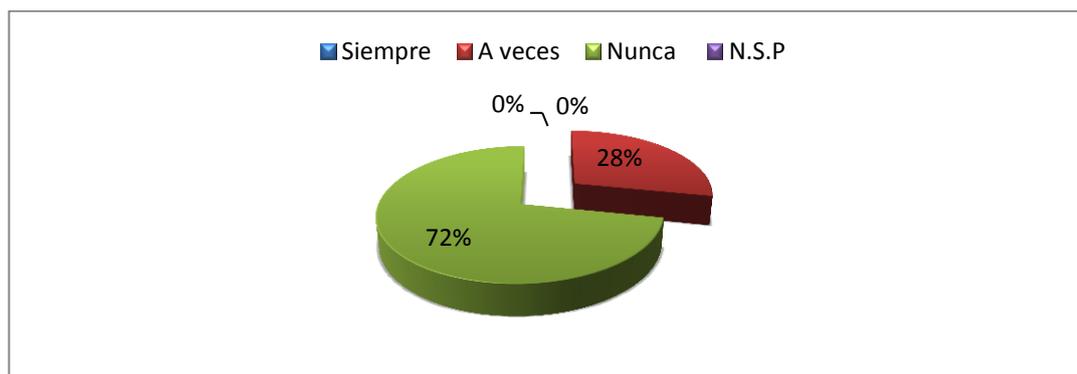


Gráfico N°22

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la pregunta número veintidós, los estudiantes de los segundos años de bachillerato dan a conocer que nunca creen que ellos son vagos; y, una mínima cantidad dicen que a veces se consideran vagos.

Pregunta N°23

Me canso rápidamente cuando trabajo o estudio

Cuadro N°23

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	3	4,23
A veces	42	59,15
Nunca	26	36,62
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

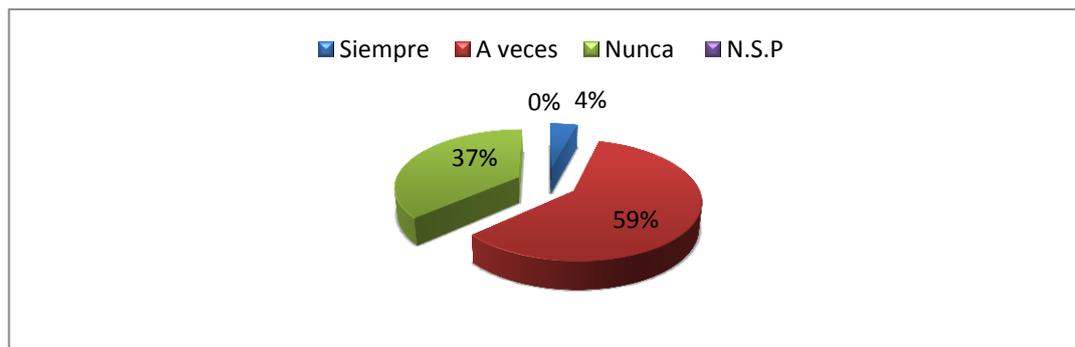


Gráfico N°23

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los segundos años de bachillerato aseveran en la encuesta aplicada que, a veces se cansan rápidamente cuando trabajan o estudian; y, en una pequeña cantidad indican que siempre se cansan al realizar diferentes actividades.

Pregunta N°24

Suelo estar hablando y molestando.

Cuadro N°24

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	5	7,04
A veces	44	61,97
Nunca	21	29,58
No se pronuncia	1	1,41
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

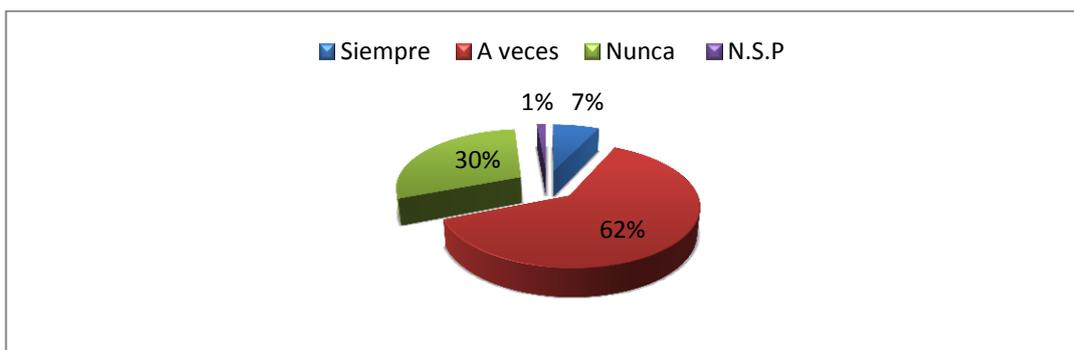


Gráfico N°24

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato indican que, a veces suelen estar hablando y molestando; y, en un mínimo número aseveran que siempre lo hacen.

Pregunta N°25

Soy revoltoso y desobediente.

Cuadro N°25

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	2	2,82
A veces	24	33,80
Nunca	44	61,97
No se pronuncia	1	1,41
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

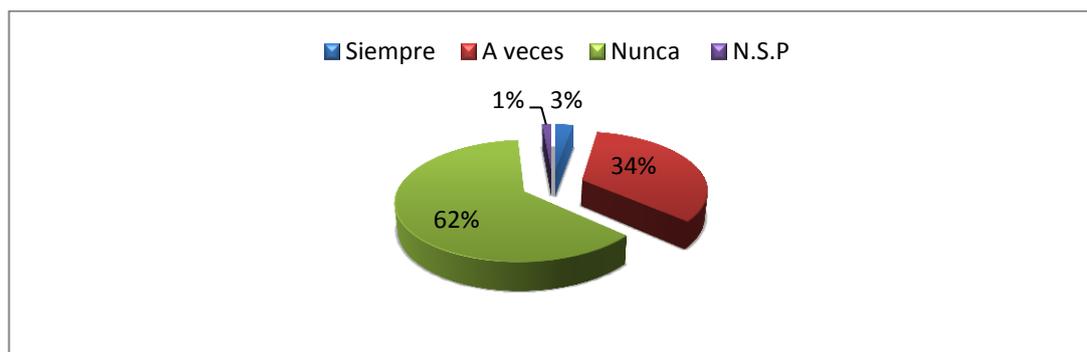


Gráfico N°25

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato de I.T.S.A.E, se concluye que nunca su comportamiento es revoltoso y desobediente; y, en una mínima cantidad afirman que siempre su comportamiento es inapropiado.

Pregunta N°26

Me da igual saber que no saber.

Cuadro N°26

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	1	1,41
A veces	26	36,62
Nunca	43	60,56
No se pronuncia	1	1,41
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

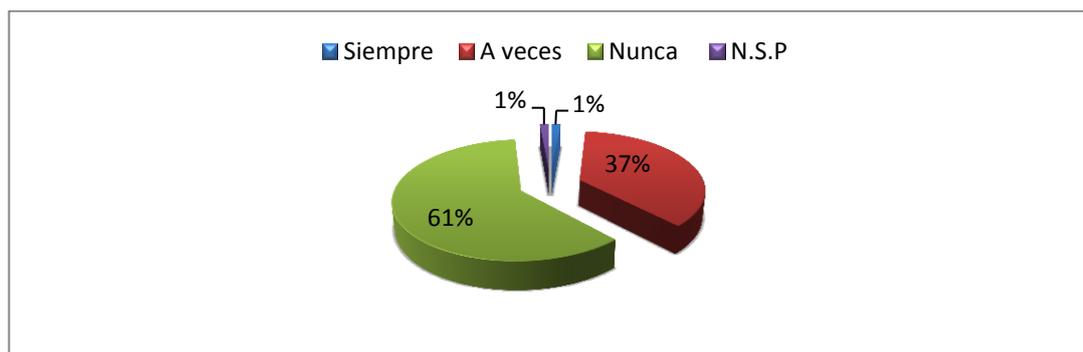


Gráfico N°26

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los segundos años de bachillerato de I.T.S.A.E, indican en la encuesta aplicada que nunca les da igual, saber que no saber; y, un mínimo número afirman que siempre le da igual.

Pregunta N°27

Paso mucho tiempo distraído.

Cuadro N°27

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	5	7,04
A veces	39	54,93
Nunca	27	38,03
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

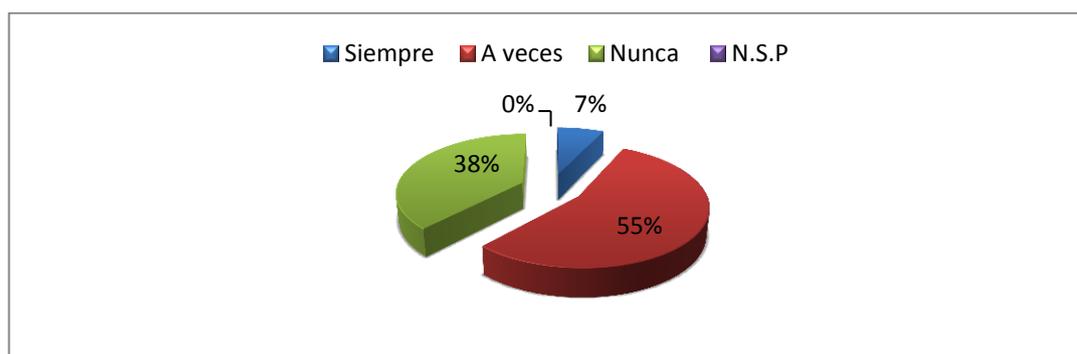


Gráfico N°27

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los segundos años de bachillerato de I.T.S.A.E en la encuesta aplicada, revelan que, a veces pasan mucho tiempo distraídos; y, en una mínima cantidad asevera que siempre se encuentran distraídos.

Pregunta N°28

Controlo mi temperamento en situaciones de conflicto con mis compañeros.

Cuadro N°28

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	15	21,13
A veces	43	60,56
Nunca	11	15,49
No se pronuncia	2	2,82
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

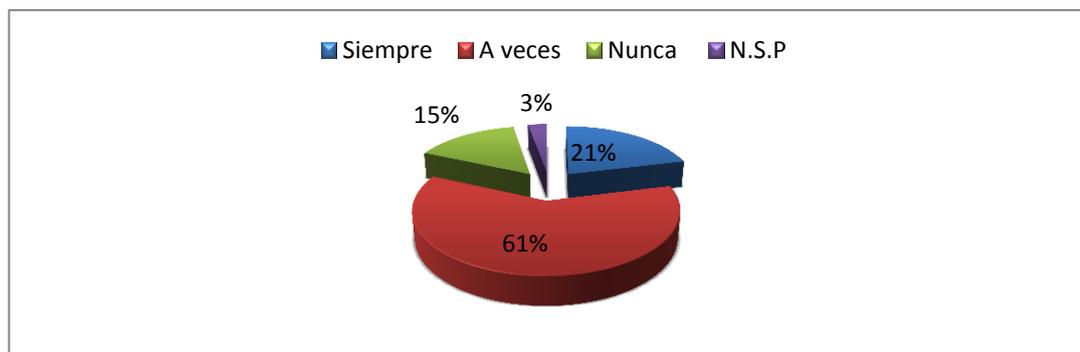


Gráfico N°28

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

La encuesta aplicada a Los estudiantes de los segundos años de bachillerato de I.T.S.A.E. muestra que, a veces pueden controlar su temperamento en situaciones de conflicto con sus compañeros; y, en una cantidad pequeña afirman que nunca lo pueden hacer.

Pregunta N°29

Me aburre estudiar.

Cuadro N°29

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	1	1,41
A veces	31	43,66
Nunca	39	54,93
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

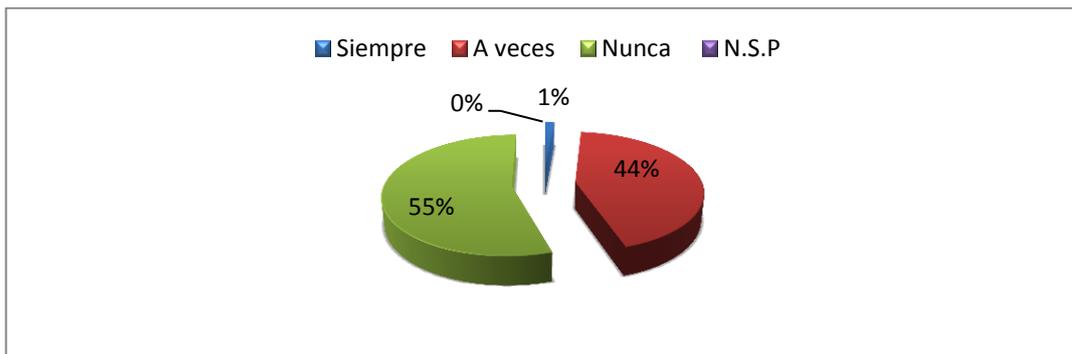


Gráfico N°29

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los segundos años de bachillerato de I.T.S.A.E. dan a conocer que, nunca les aburre estudiar; y, una cifra pequeña indica que siempre le aburre realizar dicha actividad.

Pregunta N°30

Quisiera que todo el año fueran vacaciones.

Cuadro N°30

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	10	14,08
A veces	36	50,70
Nunca	25	35,21
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

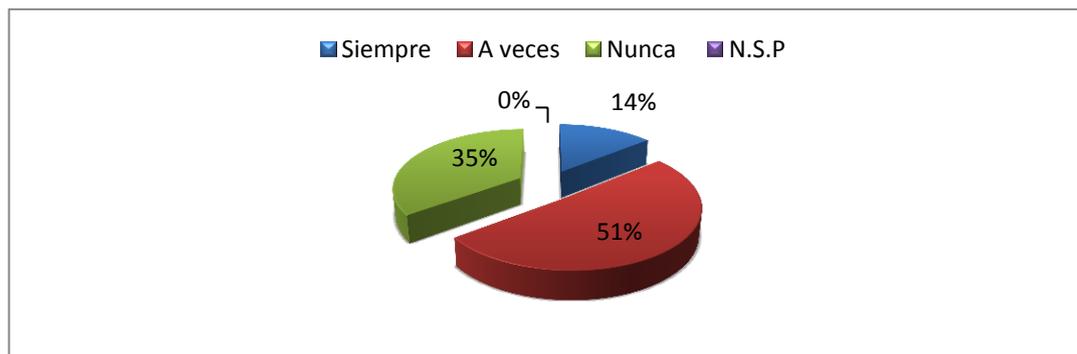


Gráfico N°30

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E indican que, ellos quieren a veces que todo el año fueran vacaciones; y, un pequeño porcentaje de estudiantes siempre quieren que sea vacaciones.

Pregunta N°31

Siempre estoy a la moda en mi vestuario.

Cuadro N°31

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	15	21,13
A veces	44	61,97
Nunca	12	16,90
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

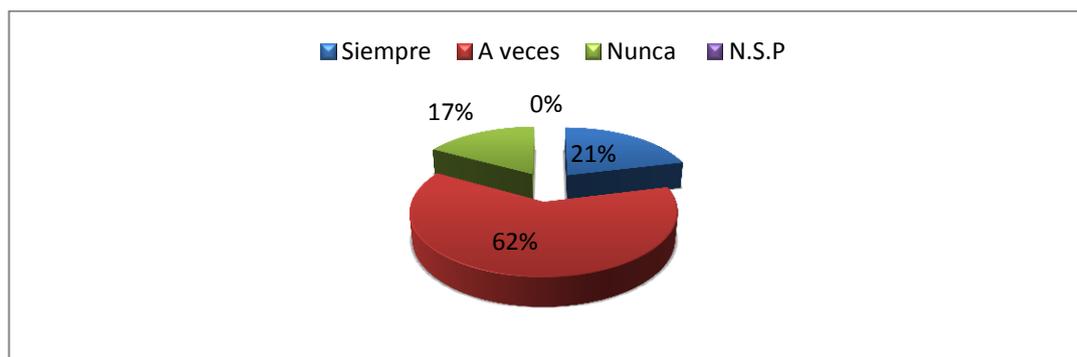


Gráfico N°31

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E afirman que, a veces están a la moda en su vestuario; y, una mínima cantidad aseveran que nunca están a la moda.

Pregunta N°32

Me gustaría tener otros profesores.

Cuadro N°32

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	10	14,08
A veces	47	66,20
Nunca	12	16,90
No se pronuncia	2	2,82
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

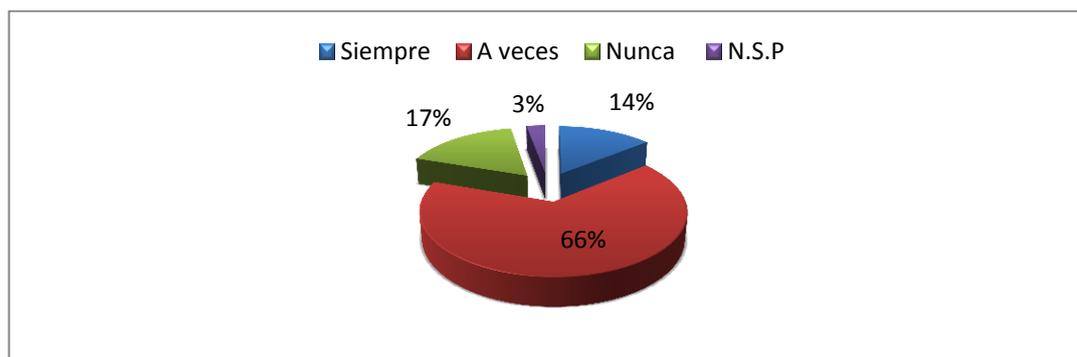


Gráfico N°32

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E. se concluye que, a veces les gustaría tener otros profesores; y, en una pequeña cantidad afirman que nunca quieren sustituirlos o cambiarlos.

Pregunta N°33

Estoy a disgusto con el profesor o profesores que tengo.

Cuadro N°33

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	5	7,04
A veces	50	70,42
Nunca	15	21,13
No se pronuncia	1	1,41
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

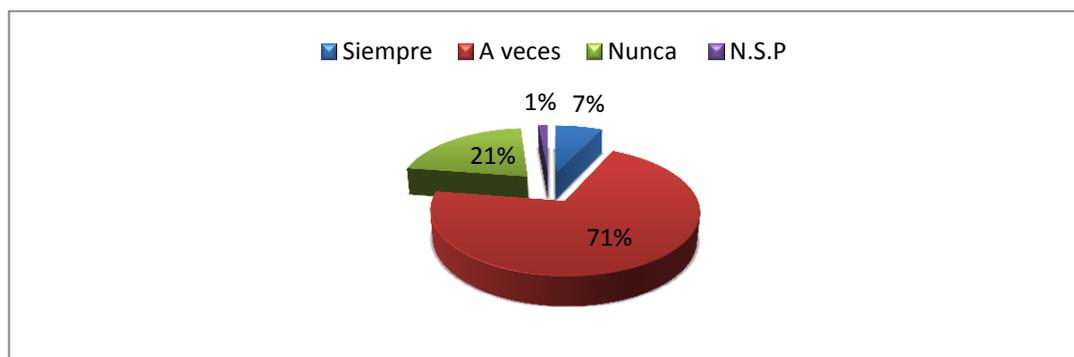


Grafico N°33

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E indican que, a veces están a disgusto con los profesores; y, en una mínima cantidad indican que siempre están a gusto con ellos.

Pregunta N°34

Coopero con los miembros de la familia sin que te lo digan.

Cuadro N°34

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	26	36,62
A veces	39	54,93
Nunca	5	7,04
No se pronuncia	1	1,41
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

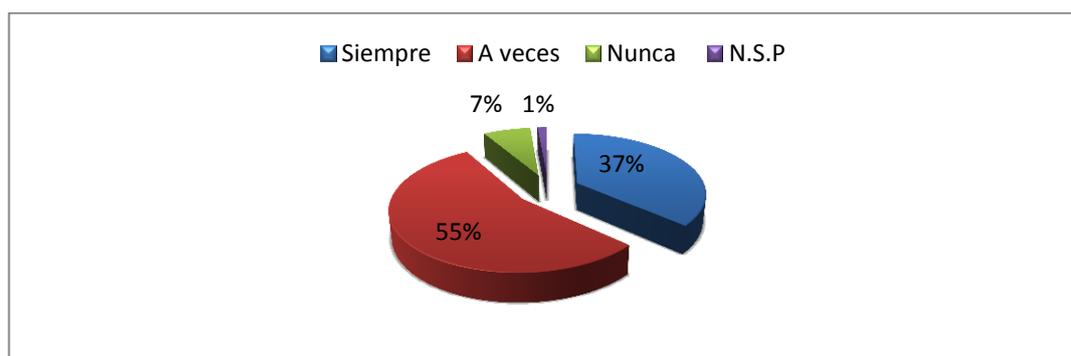


Gráfico N°34

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E indican que, a veces cooperan con los miembros de la familia sin que se lo digan; y, en una pequeña cifra aseveran que nunca cooperan dentro de su familia.

Pregunta N°35

Me aburro en la clase.

Cuadro N°35

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	3	4,23
A veces	54	76,06
Nunca	13	18,31
No se pronuncia	1	1,41
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

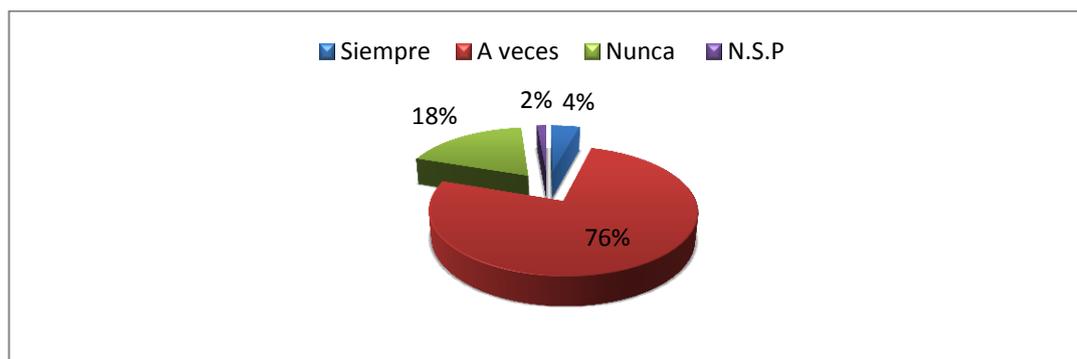


Grafico N°35

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E en la encuesta aplicada indican que, a veces se aburren en clases; y, en un porcentaje pequeño afirman que no se aburren.

Pregunta N°36

Deseo que acaben las clases para marcharme.

Cuadro N°36

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	9	12,68
A veces	48	67,61
Nunca	14	19,72
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

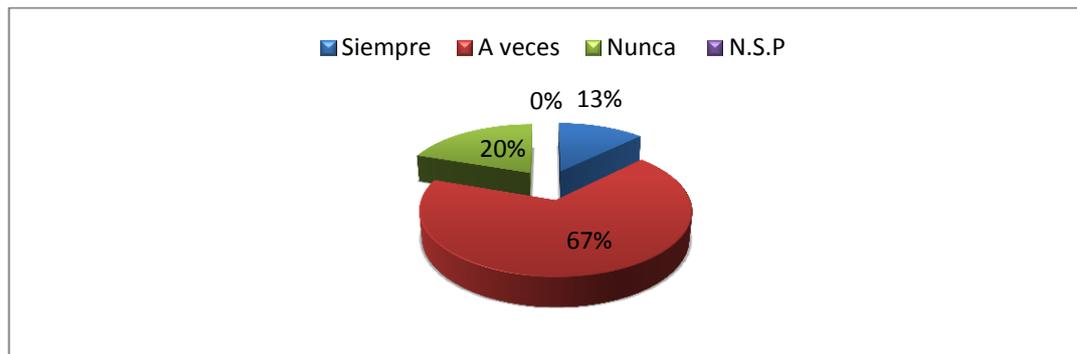


Gráfico N°36

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E se revela que, a veces desean que acaben las clases para marcharse; y, una mínima cantidad afirman que siempre quiere irse.

Pregunta N°37

Me gustaría pertenecer a grupos antagónicos.

Cuadro N°37

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	7	9,86
A veces	15	21,13
Nunca	49	69,01
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

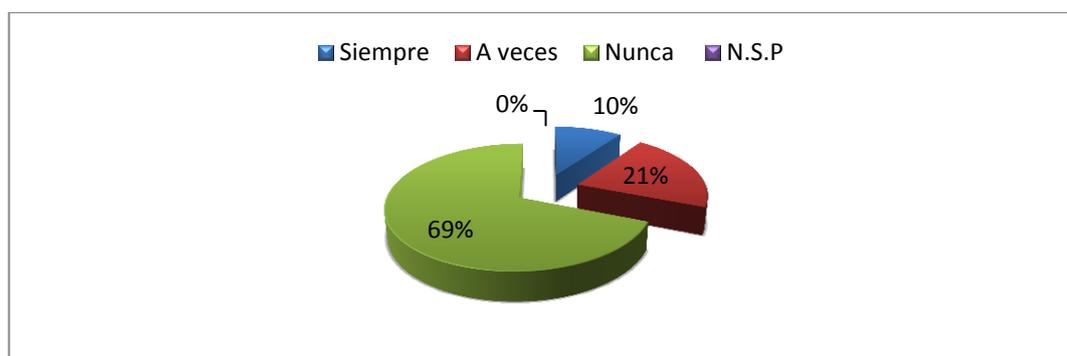


Gráfico N°37

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

De acuerdo con los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E se concluye que, nunca les gustaría pertenecer a grupos antagónicos; y, en un porcentaje representativo aseveran que siempre quieren pertenecer a dichos grupos.

Pregunta N°38

Tengo facilidad de interactuar con mis compañeros/as.

Cuadro N°38

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	23	32,39
A veces	42	59,15
Nunca	5	7,04
No se pronuncia	1	1,41
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

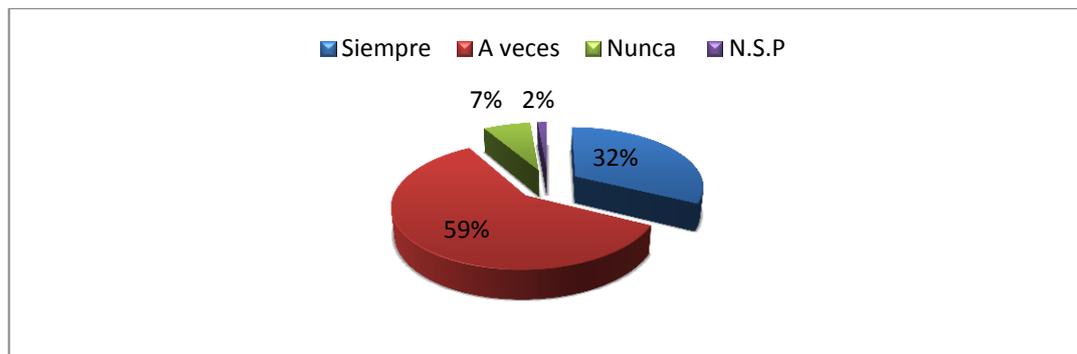


Gráfico N°38

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E afirman que, a veces tienen facilidad de interactuar con sus compañeros; y, una cifra pequeña indica que nunca lo pueden hacer.

Pregunta N°39

Disfruto mi tiempo dentro del establecimiento educativo.

Cuadro N°39

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	39	54,93
A veces	29	40,85
Nunca	3	4,23
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

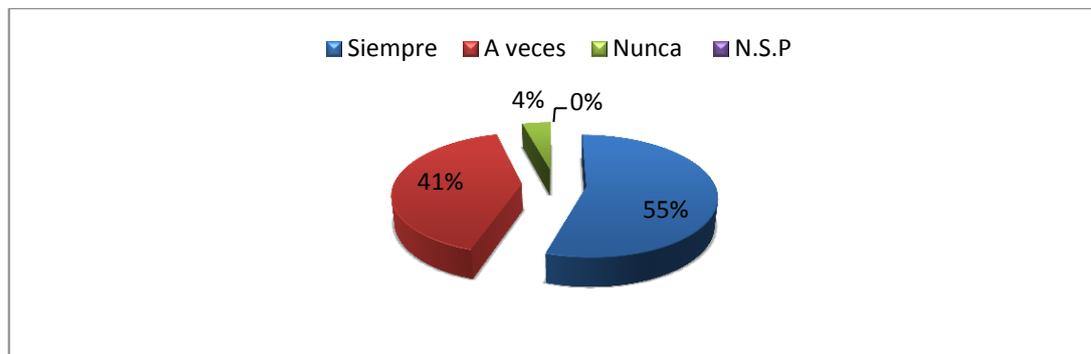


Gráfico N°39

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E en la encuesta aplicada indican que, siempre disfrutan su tiempo dentro de la institución; y, un mínimo afirman que nunca disfrutan su tiempo en la institución.

Pregunta N°40

Soy sociable dentro de la institución.

Cuadro N°40

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	33	46,48
A veces	34	47,89
Nunca	4	5,63
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	71	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

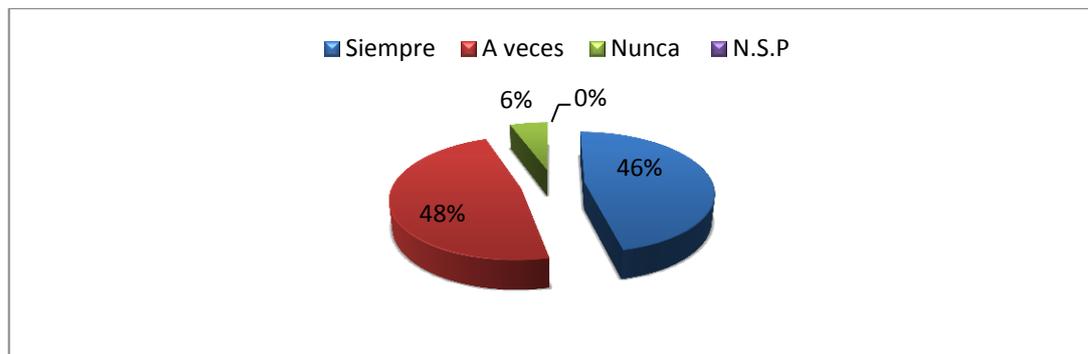


Gráfico N°40

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los segundos años de bachillerato del I.T.S.A.E en la encuesta aplicada indican que, a veces son sociables dentro de la institución, y en una pequeña cantidad aseveran que nunca son sociables.

TERCEROS AÑOS DE BACHILLERATO.

Pregunta N°1

Hago amigos con facilidad.

Cuadro N°1

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	22	29,33
A veces	50	66,67
Nunca	2	2,67
No se pronuncia	1	1,33
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

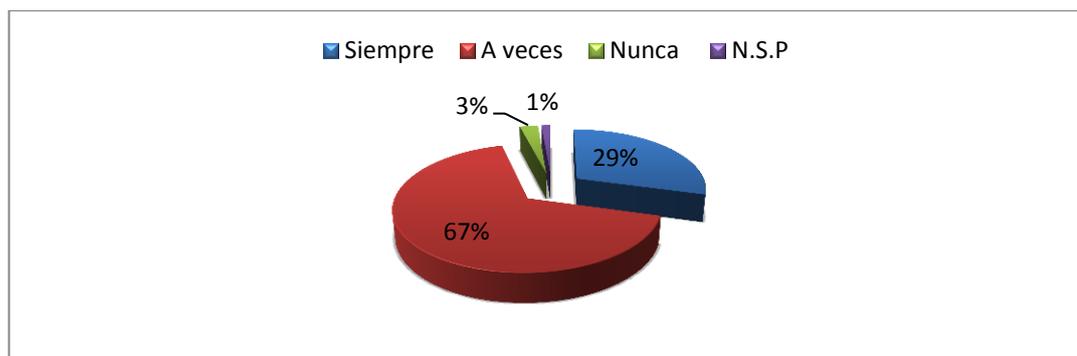


Gráfico N°1

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes de tercer año de bachillerato del I.T.S.A.E. se obtuvo como resultados que, la mayoría de los estudiantes a veces pueden hacer amigos con facilidad; y, en un pequeño porcentaje indica que nunca puede hacer amigos con facilidad.

Pregunta N°2

Me reúno con amigos fuera del Instituto o grupos organizados.

Cuadro N°2

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	15	20,00
A veces	49	65,33
Nunca	11	14,67
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

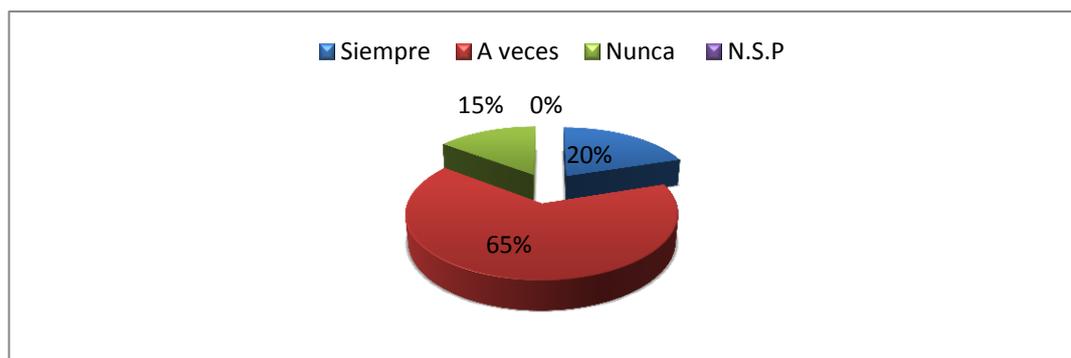


Gráfico N°2

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes del tercer año de bachillerato del I.T.S.A.E. se obtuvo como resultados que, gran parte de los estudiantes, a veces se reúnen con amigos fuera del Instituto o grupos organizados; y, una cantidad significativa indica que nunca realizan esta actividad.

Pregunta N°3

Evito situaciones que puedan resultar en problemas.

Cuadro N°3

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	39	52,00
A veces	33	44,00
Nunca	1	1,33
No se pronuncia	2	2,67
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

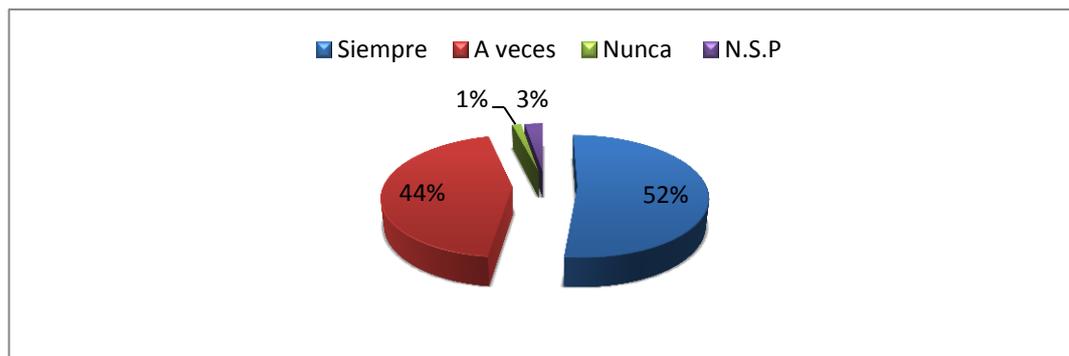


Gráfico N°3

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

De acuerdo con los resultados de la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes del tercer año de bachillerato del I.T.S.A.E. se concluye que, la mayoría de los estudiantes siempre evitan situaciones que puedan resultar en problemas; y, en un pequeño porcentaje indican que nunca puede evitar esta situación social.

Pregunta N°4

Me gustaría que los profesores fueran de otra manera.

Cuadro N°4

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	31	41,33
A veces	42	56,00
Nunca	1	1,33
No se pronuncia	1	1,33
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

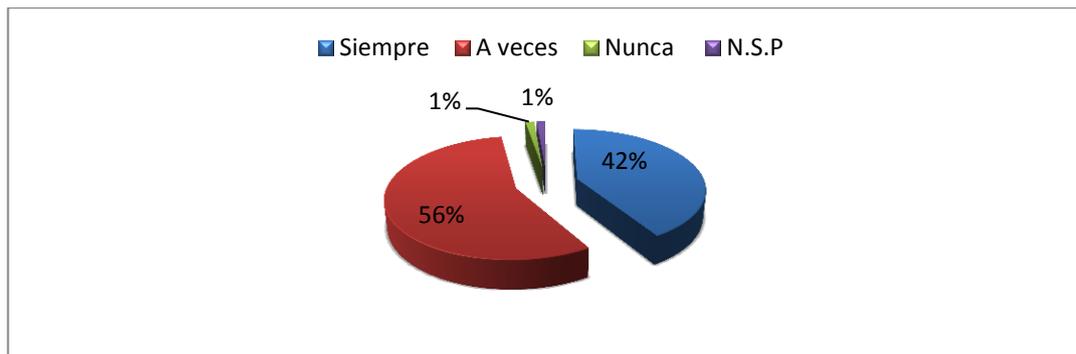


Gráfico N°4

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En base a los resultados de la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes del tercer año de bachillerato del I.T.S.A.E. se infiere que, a una gran parte de los estudiantes a veces les gustaría que los profesores fueran de otra manera; y, en una mínima cantidad nunca les gustaría que cambien.

Pregunta N°5

Hablo en un tono de voz apropiado en el hogar.

Cuadro N°5

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	30	40,00
A veces	40	53,33
Nunca	4	5,33
No se pronuncia	1	1,33
TOTAL	75	1,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°5

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E. se concluye que, la mayoría de los estudiantes a veces hablan en un tono de voz apropiado en el hogar; y, en un pequeño porcentaje nunca lo hacen.

Pregunta N°6

Prefiero cambiar de colegio.

Cuadro N°6

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	15	20,00
A veces	25	33,33
Nunca	34	45,33
No se pronuncia	1	1,33
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

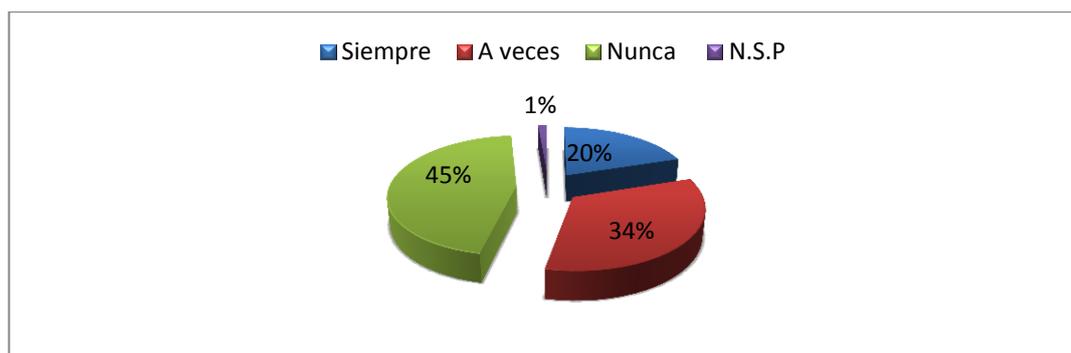


Gráfico N°6

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E indican en gran parte que nunca quieren cambiar de colegio; y, en una pequeña cantidad siempre prefieren hacer esta acción.

Pregunta N°7

Inicio conversaciones en lugar de esperar a que otros comiencen.

Cuadro N°7

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	14	18,67
A veces	49	65,33
Nunca	12	16,00
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

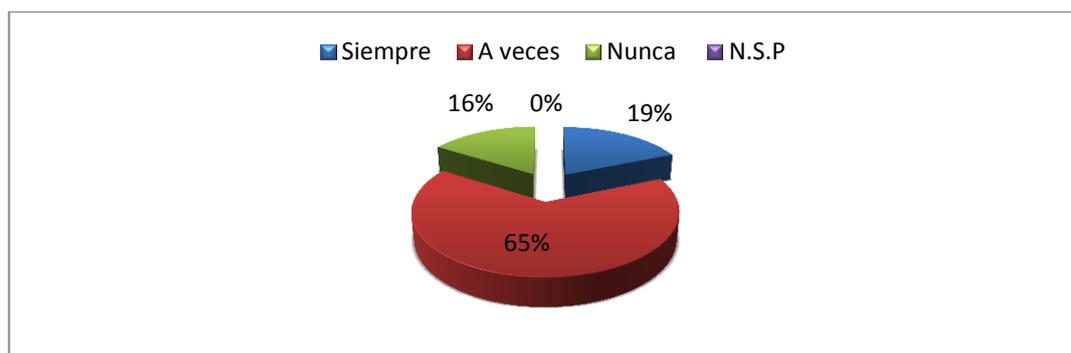


Gráfico N°7

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E, una gran parte de los estudiantes opina que, a veces inician conversaciones en lugar de esperar a que otros comiencen; y, en un menor número indican que nunca lo hacen.

Pregunta N°8

Me considero responsable en la institución.

Cuadro N°8

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	23	30,67
A veces	46	61,33
Nunca	6	8,00
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

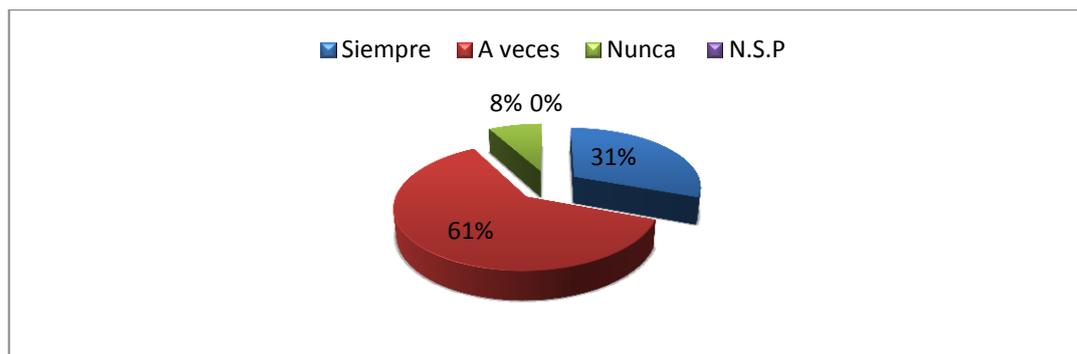


Gráfico N°8

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Una mayor cifra de estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E informa que, a veces son responsables dentro de la institución; y, en una mínima indican que nunca son responsables.

Pregunta N°9

Controlo mi temperamento cuando discuto con otros/as adolescentes.

Cuadro N°9

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	24	32,00
A veces	46	61,33
Nunca	3	4,00
No se pronuncia	2	2,67
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

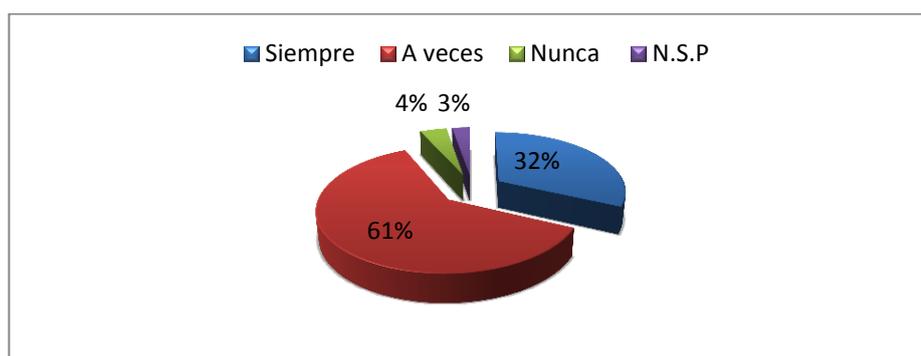


Gráfico N°9

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E se llegó a conocer que, a veces pueden controlar su temperamento cuando discuten con otros/as adolescentes; y, en una pequeña cantidad nunca lo hacen.

Pregunta N°10

Confió en las situaciones sociales, como fiestas o salidas en grupo.

Cuadro N°10

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	16	21,33
A veces	48	64,00
Nunca	11	14,67
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

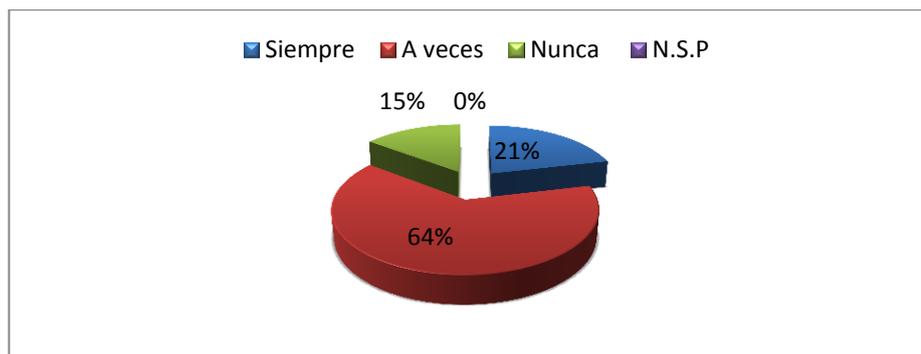


Gráfico N°10

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Un gran número de estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E indican que, a veces confían en las situaciones sociales, como fiestas o salidas en grupo, mientras que en una pequeña cifra revelan que nunca realizan en estas situaciones sociales.

Pregunta N°11

Me porto muy mal en clase.

Cuadro N°11

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	1	1,33
A veces	39	52,00
Nunca	35	46,67
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

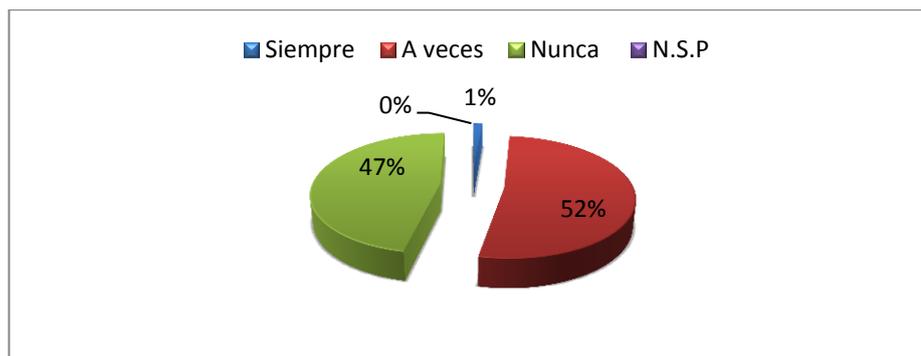


Gráfico N°11

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

El comportamiento de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E, indica que a veces se portan muy mal en clase; y, una pequeña cantidad muestran que su comportamiento es inadecuado.

Pregunta N°12

Participo en las actividades de la institución.

Cuadro N°12

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	11	14,67
A veces	51	68,00
Nunca	12	16,00
No se pronuncia	1	1,33
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

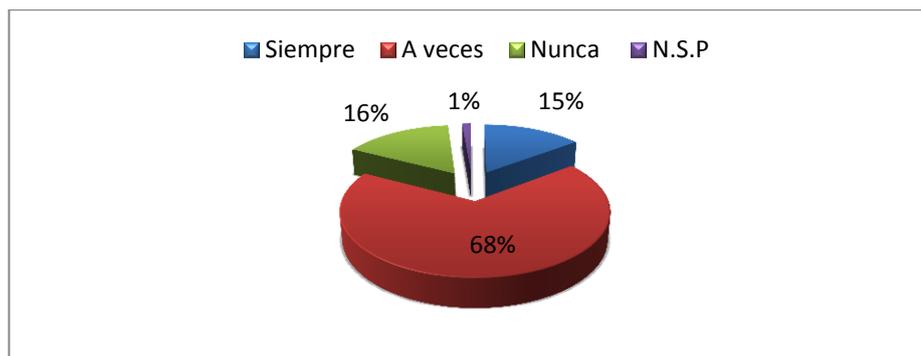


Gráfico N°12

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E se llegó a conocer que, los estudiantes a veces participan en las actividades de la institución; y, en un mínimo porcentaje siempre intervienen en las actividades de la institución.

Pregunta N°13

Sigo las instrucciones dadas en la institución.

Cuadro N°13

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	28	37,33
A veces	43	57,33
Nunca	4	5,33
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

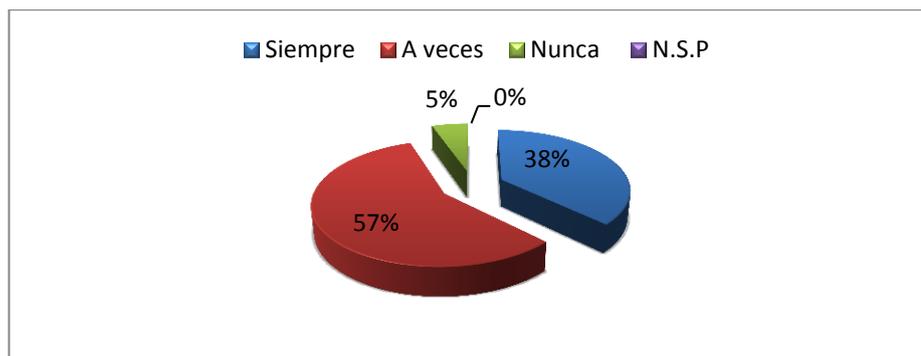


Gráfico N°13

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E afirman en la encuesta realizada, que a veces siguen las instrucciones dadas en la institución; y, en una pequeña cifra nunca acatan las disposiciones establecidas en el instituto.

Pregunta N°14

Me resulta aburrido todo lo que estudio.

Cuadro N°14

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	8	10,67
A veces	40	53,33
Nunca	26	34,67
No se pronuncia	1	1,33
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

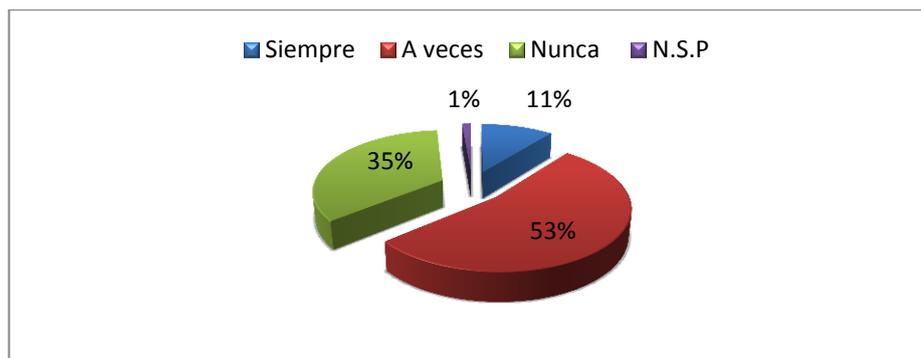


Gráfico N°14

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E., se infiere que, a veces les resulta aburrido todo lo que estudian; y, en una cantidad pequeña siempre les fastidia estudiar.

Pregunta N°15

Discuto frecuentemente con los y las adolescentes de la institución.

Cuadro N°15

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	5	6,67
A veces	32	42,67
Nunca	36	48,00
No se pronuncia	2	2,67
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

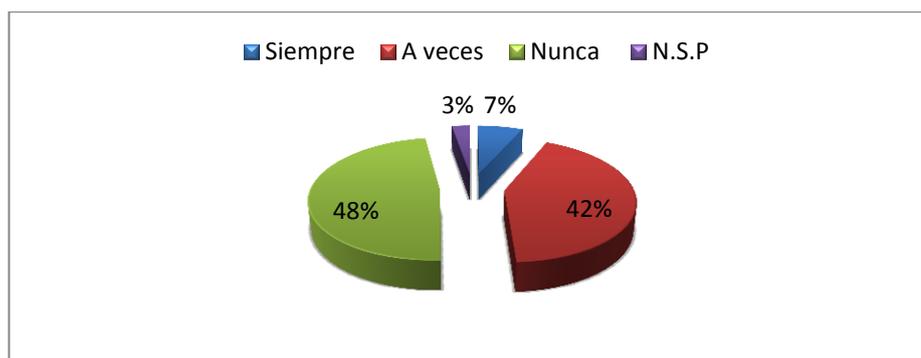


Gráfico N°15

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E, revelan en su mayoría que nunca discuten con los y las adolescentes de la institución; y, en una pequeña cantidad siempre lo hacen.

Pregunta N°16

Participo en un grupo escolar extracurricular.

Cuadro N°16

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	5	6,67
A veces	30	40,00
Nunca	39	52,00
No se pronuncia	1	1,33
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

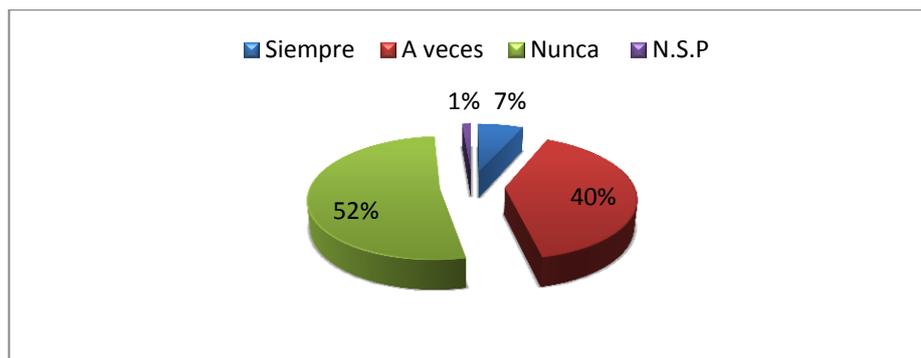


Grafico N°16

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E dan a conocer que una gran mayoría nunca participan en grupos extracurriculares; y, en un pequeño número indica que si lo hacen.

Pregunta N°17

Me fastidia ir al colegio.

Cuadro N°17

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	2	2,67
A veces	39	52,00
Nunca	34	45,33
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

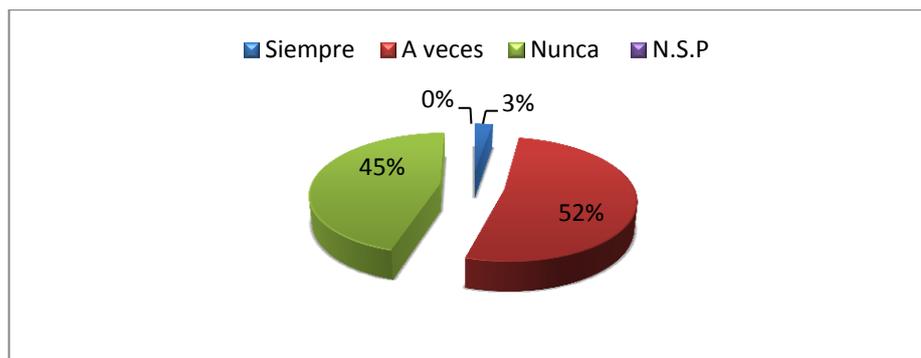


Gráfico N°17

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E. manifiestan que, a veces les fastidia ir al colegio; y, en una mínima cantidad afirman que siempre les molesta ir a la institución.

Pregunta N°18

Participo en un grupo fuera del instituto.

Cuadro N°18

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	9	12,00
A veces	29	38,67
Nunca	37	49,33
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

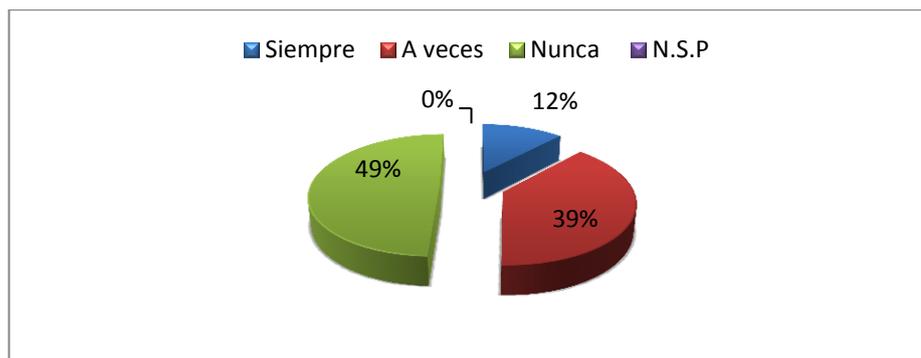


Gráfico N°18

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E, se concluye que nunca participan en un grupo fuera del instituto; y, en un pequeño número aseveran que si lo hacen

Pregunta N°19

Me fastidia estudiar.

Cuadro N°19

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	2	2,67
A veces	44	58,67
Nunca	29	38,67
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

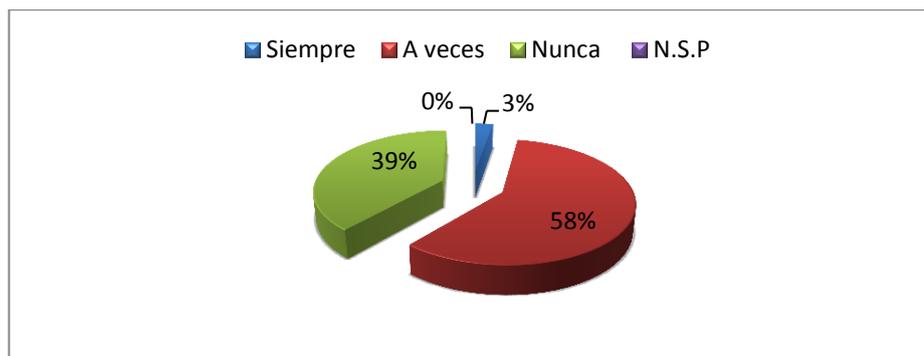


Gráfico N°19

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del tercer año de bachillerato afirman que a veces les fastidia estudiar; y, en una mínima cifra indican que nunca les fastidia realizar dicha actividad.

Pregunta N°20

Saco malas notas.

Cuadro N°20

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	0	0,00
A veces	54	72,00
Nunca	20	26,67
No se pronuncia	1	1,33
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

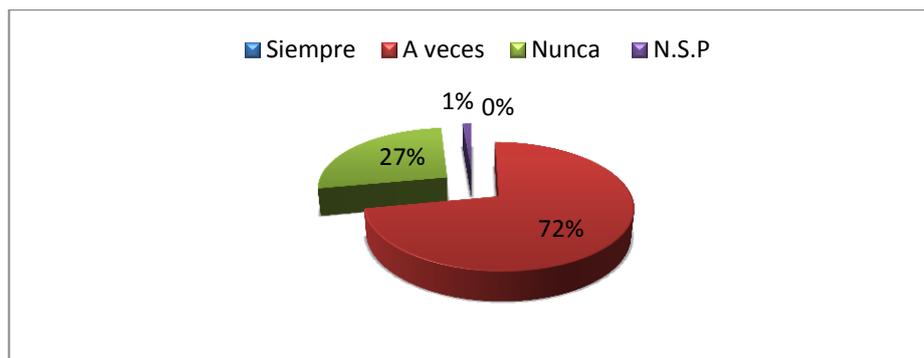


Gráfico N°20

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

De los resultados encuesta aplicada a los estudiantes del tercer año de bachillerato, se concluye que, a veces sacan malas notas en su rendimiento académico, mientras que en una pequeña cifra de estudiantes no se pronuncian con la respuesta.

Pregunta N°21

Estudio y trabajo poco.

Cuadro N°21

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	2	2,67
A veces	45	60,00
Nunca	28	37,33
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

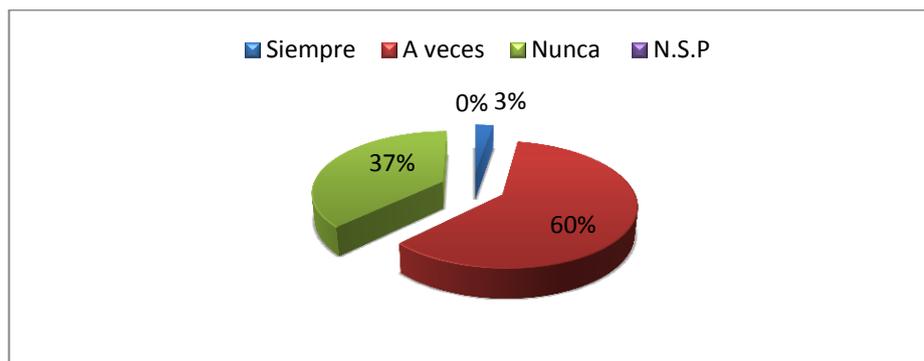


Gráfico N°21

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E, manifiestan que a veces estudian y trabajan poco, mientras que un pequeño número da a conocer que siempre estudian y trabajan poco.

Pregunta N°22

Creo que soy bastante vago.

Cuadro N°22

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	1	1,33
A veces	30	40,00
Nunca	42	56,00
No se pronuncia	2	2,67
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

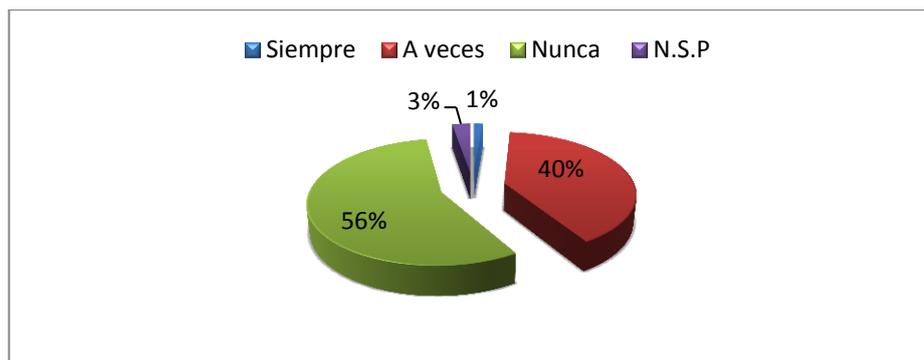


Gráfico N°22

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la pregunta número veintidós los estudiantes de los terceros años de bachillerato dan a conocer que nunca creen que ellos son vagos; y, una mínima cantidad dicen que siempre se consideran vagos.

Pregunta N°23

Me canso rápidamente cuando trabajo o estudio.

Cuadro N°23

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	2	2,67
A veces	52	69,33
Nunca	21	28,00
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

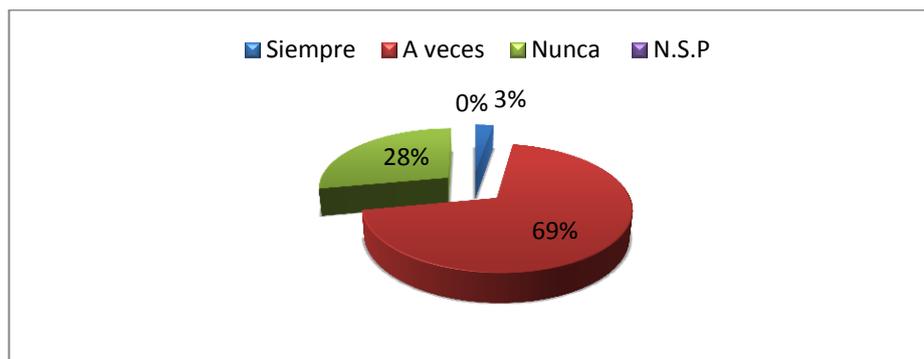


Gráfico N°23

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los terceros años de bachillerato aseveran en la encuesta aplicada que, a veces se cansan rápidamente cuando trabajan o estudio; y, en una pequeña cantidad indican que siempre se cansan al realizar estas actividades.

Pregunta N°24

Suelo estar hablando y molestando.

Cuadro N°24

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	5	6,67
A veces	44	58,67
Nunca	25	33,33
No se pronuncia	1	1,33
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

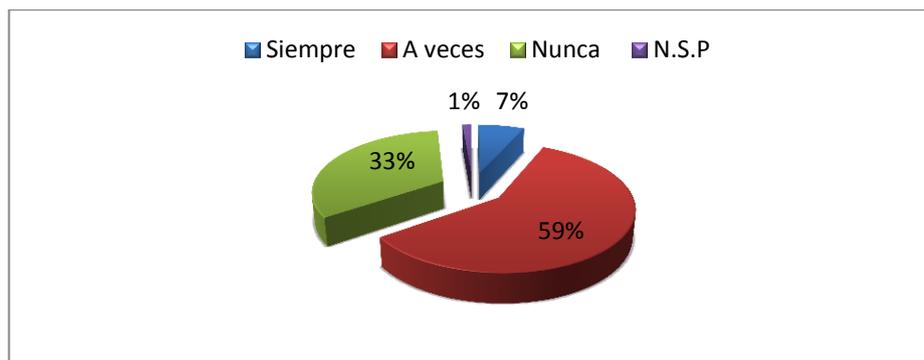


Gráfico N°24

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los terceros años de bachillerato indican que, a veces suelen estar hablando y molestando; y, en un mínimo número aseveran que siempre lo hacen.

Pregunta N°25

Soy revoltoso y desobediente.

Cuadro N°25

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	2	2,67
A veces	38	50,67
Nunca	33	44,00
No se pronuncia	2	2,67
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

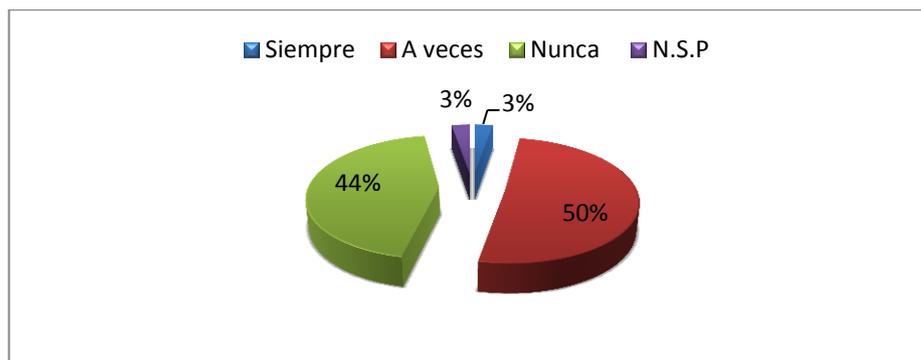


Gráfico N°25

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E, se infiere que, a veces su comportamiento es revoltoso y desobediente; y, en una mínima cantidad afirman que siempre su comportamiento es inapropiado.

Pregunta N°26

Me da igual saber que no saber.

Cuadro N°26

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	3	4,00
A veces	33	44,00
Nunca	39	52,00
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

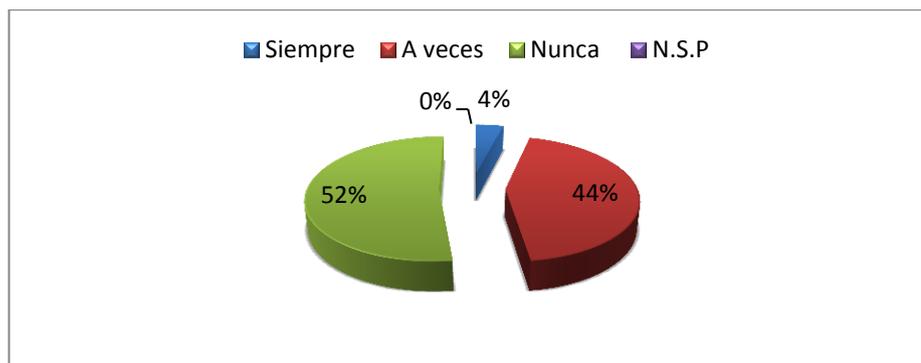


Gráfico N°26

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E indican en la encuesta aplicada que, nunca les da igual saber que no saber; y, un mínimo número afirman que siempre le da igual.

Pregunta N°27

Paso mucho tiempo distraído.

Cuadro N°27

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	2	2,67
A veces	45	60,00
Nunca	26	34,67
No se pronuncia	2	2,67
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

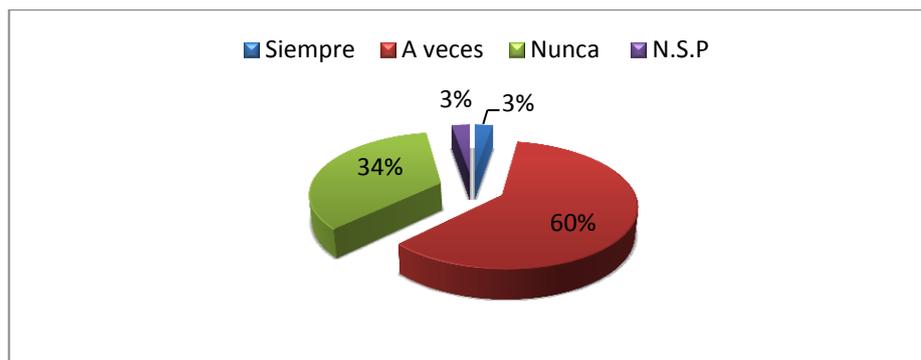


Gráfico N°27

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E en la encuesta aplicada, revelan que a veces pasan mucho tiempo distraídos; y, en una mínima cantidad asevera que siempre pasan mucho tiempo distraídos.

Pregunta N°28

Controlo mi temperamento en situaciones de conflicto con mis Compañeros.

Cuadro N°28

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	19	25,33
A veces	45	60,00
Nunca	11	14,67
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

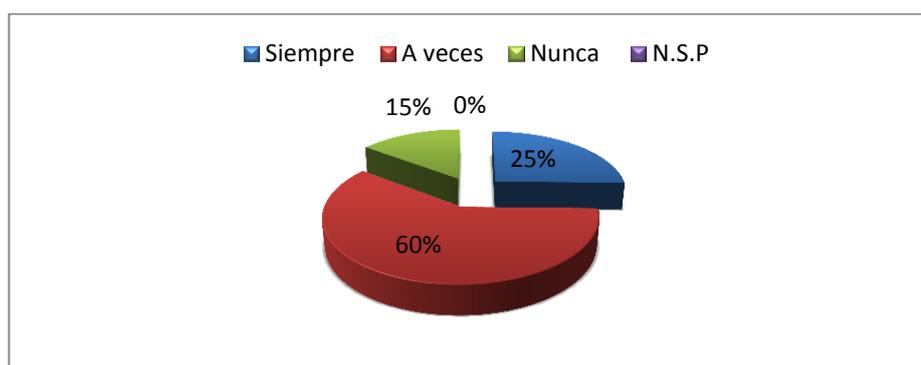


Gráfico N°28

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

La encuesta aplicada a los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E. muestra que, a veces ellos pueden controlar su temperamento en situaciones de conflicto con sus compañeros; y, en una cantidad pequeña afirman que nunca lo pueden hacer.

Pregunta N°29

Me aburre estudiar.

Cuadro N°29

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	5	6,67
A veces	43	57,33
Nunca	27	36,00
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

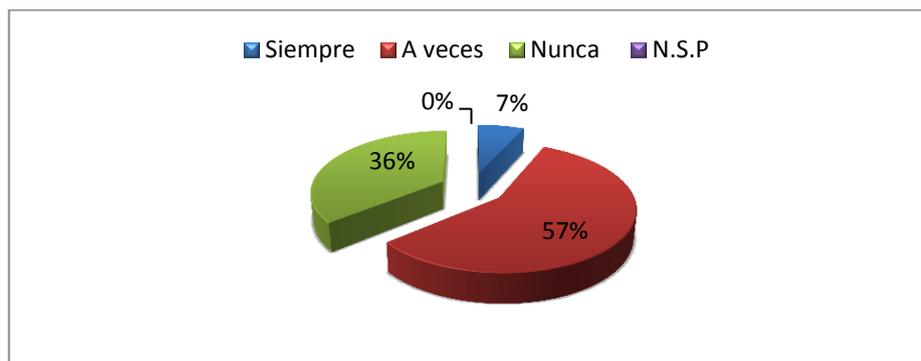


Gráfico N°29

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E. dan a conocer que, a veces les aburre estudiar; y, una cifra pequeña indica que siempre le aburre realizar dicha actividad.

Pregunta N°30

Quisiera que todo el año fueran vacaciones.

Cuadro N°30

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	8	10,67
A veces	43	57,33
Nunca	24	32,00
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

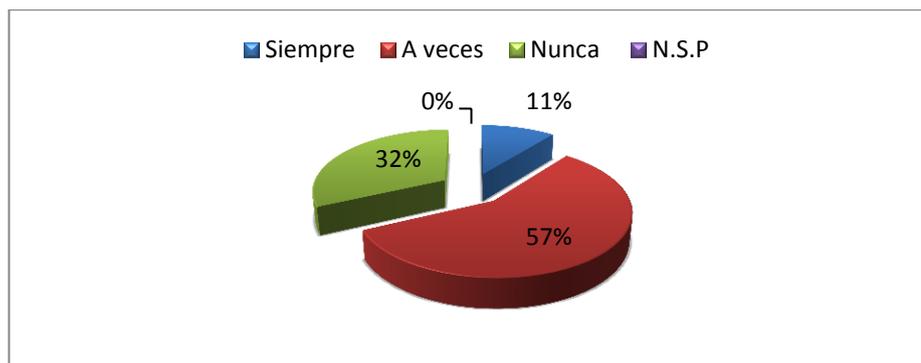


Gráfico N°30

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E, indican que ellos a veces quieren que todo el año fueran vacaciones; y, un pequeño porcentaje de estudiantes siempre quieren que sea vacaciones.

Pregunta N°31

Siempre estoy a la moda en mi vestuario.

Cuadro N°31

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	11	14,67
A veces	56	74,67
Nunca	8	10,67
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

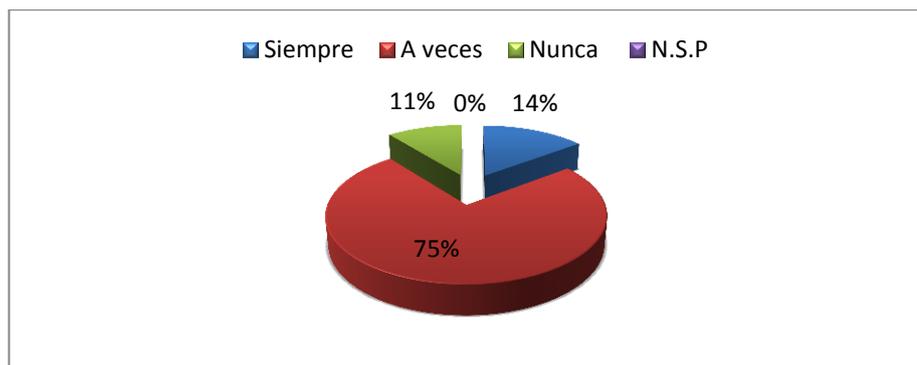


Gráfico N°31

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los terceros de bachillerato del I.T.S.A.E afirman que, a veces están a la moda en su vestuario; y, una mínima cantidad aseveran que nunca están a la moda.

Pregunta N°32

Me gustaría tener otros profesores.

Cuadro N°32

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	9	12,00
A veces	53	70,67
Nunca	13	17,33
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

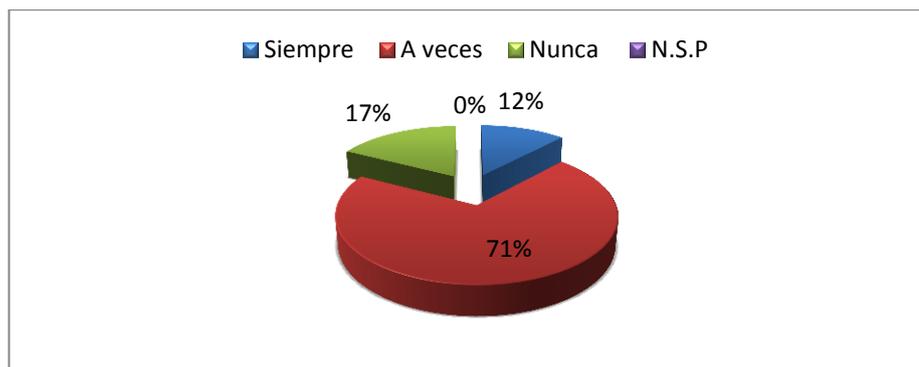


Gráfico N°32

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En base a los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E., se concluye que, a veces les gustaría tener otros profesores; y, en una pequeña cantidad afirman que nunca quieren sustituirlos o cambiarlos.

Pregunta N°33

Estoy a disgusto con el profesor o profesores que tengo.

Cuadro N°33

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	5	6,67
A veces	55	73,33
Nunca	15	20,00
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

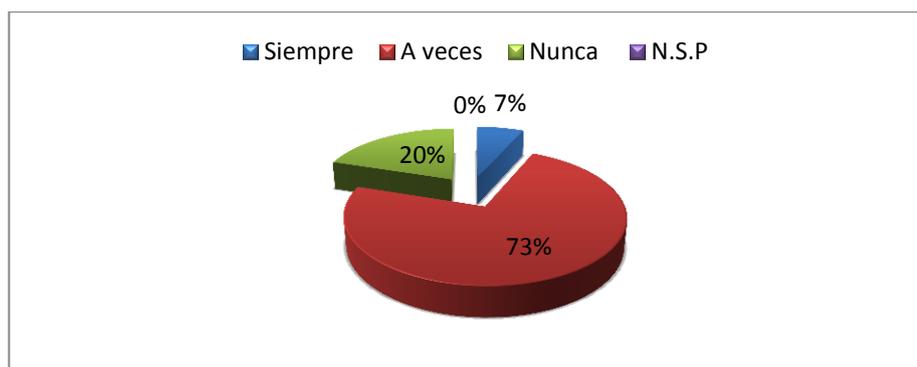


Gráfico N°33

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E afirman que, a veces están a disgusto con los profesores; y, en una mínima cantidad indican que siempre están a disgusto con ellos.

Pregunta N°34

Coopero con los miembros de la familia sin que te lo digan.

Cuadro N°34

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	19	25,33
A veces	49	65,33
Nunca	7	9,33
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

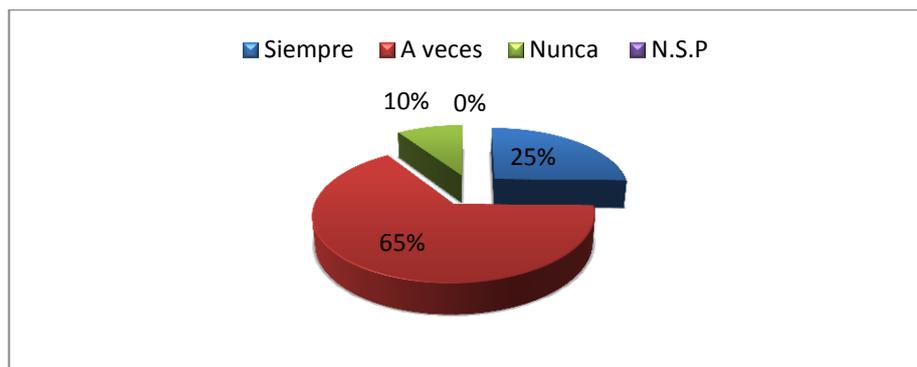


Gráfico N°34

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E se interpreta que, a veces cooperan con los miembros de la familia sin que se lo digan; y, en una pequeña cifra aseveran que nunca cooperan dentro de su familia.

Pregunta N°35

Me aburro en la clase.

Cuadro N°35

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	7	9,33
A veces	56	74,67
Nunca	11	14,67
No se pronuncia	1	1,33
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

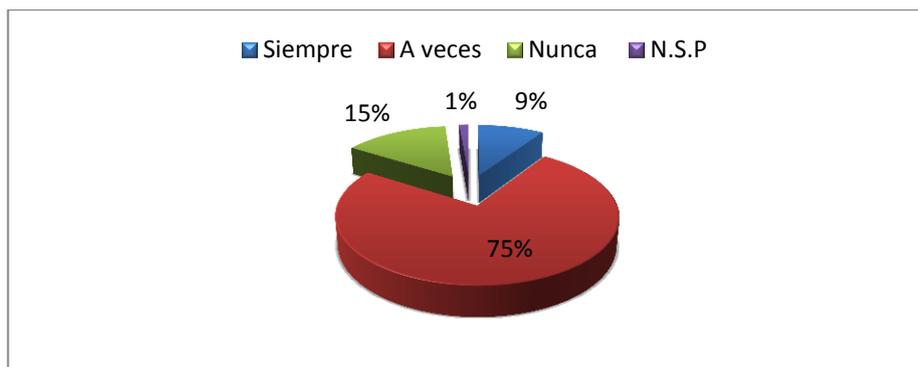


Gráfico N°35

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E en la encuesta aplicada indican que, a veces se aburren en clases; y, en un porcentaje pequeño afirman que no se aburren.

Pregunta N°36

Deseo que acaben las clases para marcharme.

Cuadro N°36

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	6	8,00
A veces	51	68,00
Nunca	16	21,33
No se pronuncia	2	2,67
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

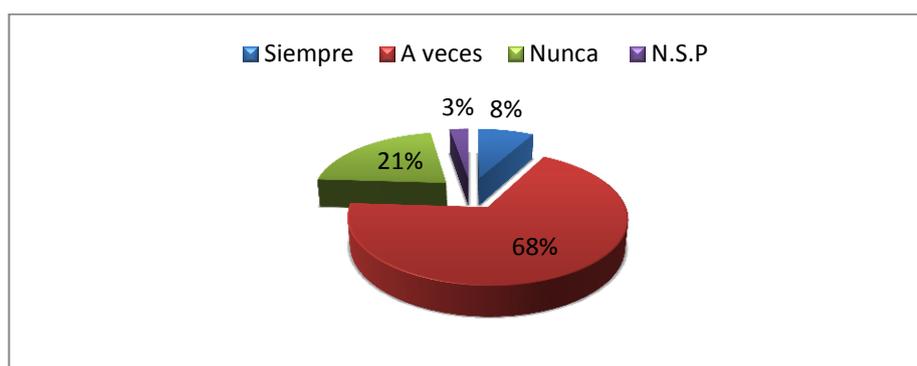


Gráfico N°36

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E, se revela que, a veces desean que acaben las clases para marcharse; y, una mínima cantidad afirman que siempre quiere irse.

Pregunta N°37

Me gustaría pertenecer a grupos antagónicos.

Cuadro N°37

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	6	8,00
A veces	22	29,33
Nunca	45	60,00
No se pronuncia	2	2,67
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

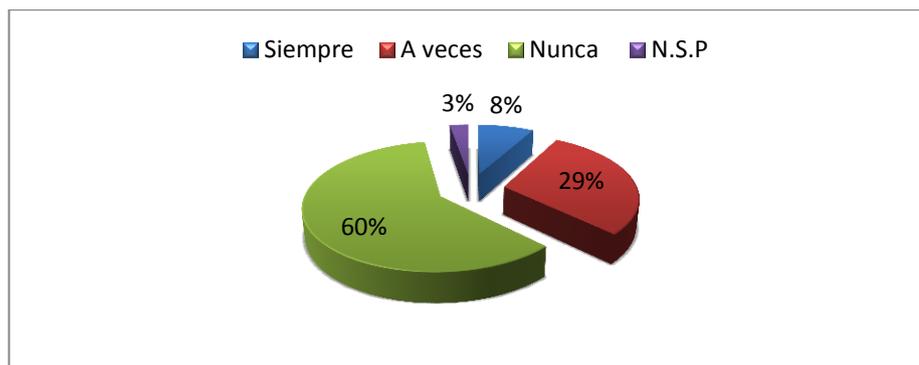


Gráfico N°37

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En base a los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E, se concluye que, nunca les gustaría pertenecer a grupos antagónicos; y, en un porcentaje representativo aseveran que siempre quieren pertenecer a dichos grupos.

Pregunta N°38

Tengo facilidad de interactuar con mis compañeros/as.

Cuadro N°38

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	19	25,33
A veces	48	64,00
Nunca	8	10,67
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

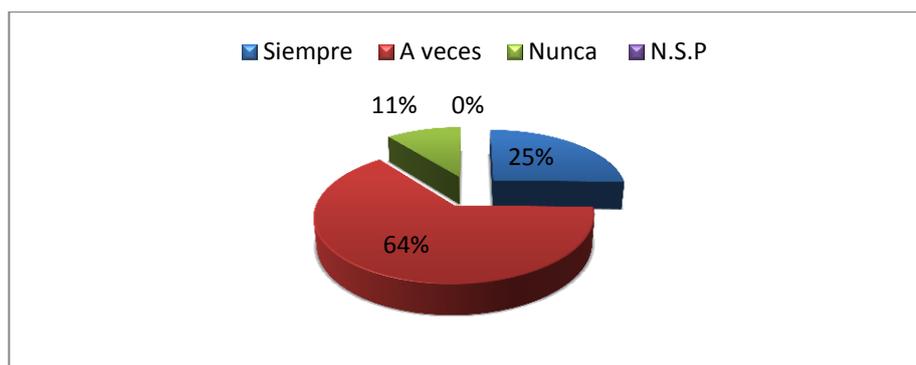


Gráfico N°38

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E, afirman que, a veces tienen facilidad de interactuar con sus compañeros; y, una cifra pequeña indica que nunca lo pueden hacer.

Pregunta N°39

Disfruto mi tiempo dentro del establecimiento educativo.

Cuadro N°39

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	32	42,67
A veces	36	48,00
Nunca	7	9,33
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

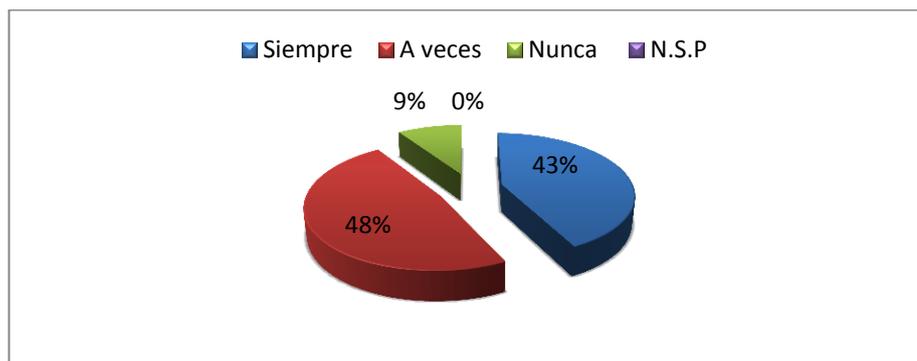


Gráfico N°39

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E en la encuesta aplicada indican que, a veces disfrutan su tiempo dentro de la institución; y, un mínimo afirman que nunca disfrutan su tiempo en la institución.

Pregunta N°40

Soy sociable dentro de la institución.

Cuadro N°40

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	35	46,67
A veces	38	50,67
Nunca	2	2,67
No se pronuncia	0	0,00
TOTAL	75	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

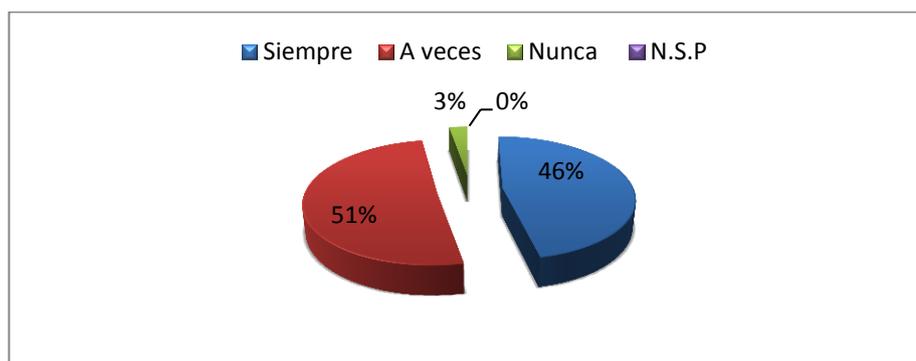


Gráfico N°40

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E en la encuesta aplicada indican que, a veces son sociables dentro de la institución; y, en una pequeña cantidad aseveran que nunca son sociables.

4.2 Resultado global de la encuesta de habilidades sociales aplicada a los estudiantes de ciclo diversificado del I.T.S.A.E.

Pregunta N°1

Hago amigos con facilidad.

Cuadro N°1

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	32	27	22	81	33,47
A veces	63	40	50	153	63,22
Nunca	0	3	2	5	2,07
No se pronuncia	1	1	1	3	1,24
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

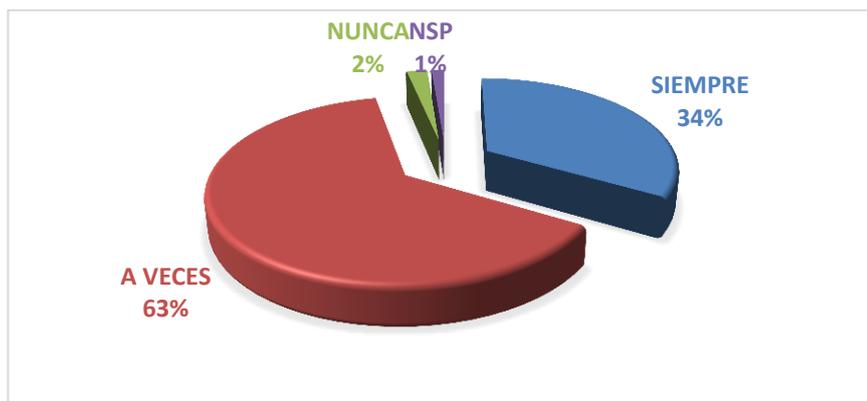


Gráfico N°1

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En base a la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E., se obtuvo como resultados que la mayoría de los estudiantes a veces pueden hacer amigos con facilidad; y, en un pequeño porcentaje indica que nunca puede hacer amigos.

Pregunta N°2

Me reúno con amigos fuera del instituto o grupos organizados.

Cuadro N°2

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	24	16	15	55	22,73
A veces	54	41	49	144	59,50
Nunca	18	13	11	42	17,36
No se pronuncia	0	1	0	1	0,41
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

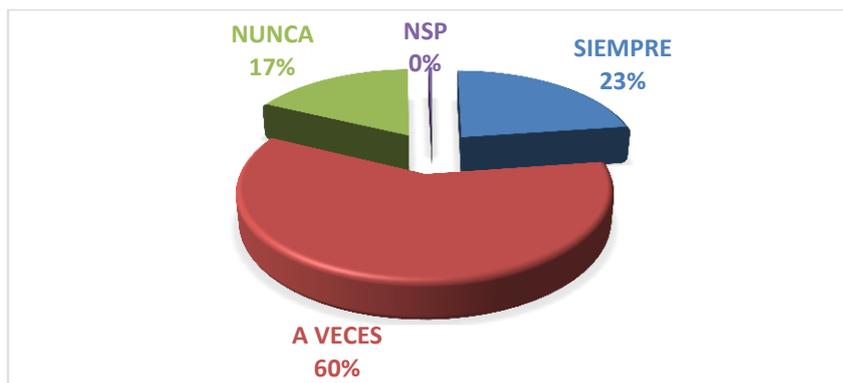


Gráfico N°2

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta de Habilidades Sociales aplicada al ciclo diversificado del I.T.S.A.E, se llegó a conocer que la mayoría de los estudiantes a veces se reúnen con amigos fuera de la escuela o grupos organizados; y, un porcentaje representativo indican que nunca realizan esta actividad.

Pregunta N°3

Evito situaciones que puedan resultar en problemas.

Cuadro N°3

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	53	28	39	120	49,59
A veces	38	33	33	104	42,98
Nunca	4	8	1	13	5,37
No se pronuncia	1	2	2	5	2,07
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

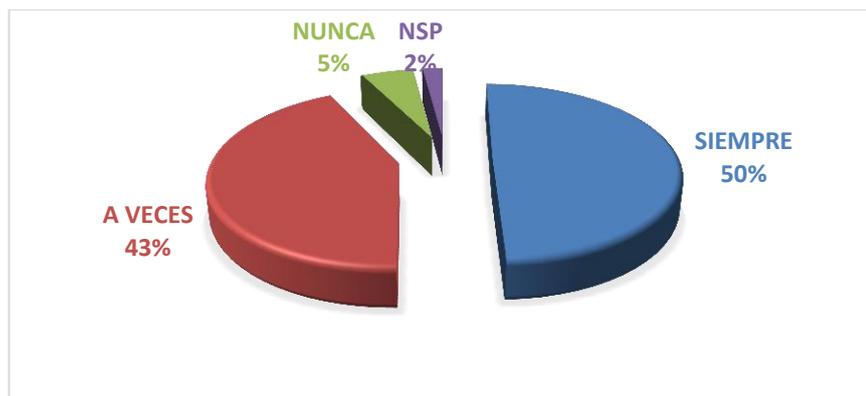


Gráfico N°3

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta de Habilidades Sociales aplicada al ciclo diversificado del I.T.S.A.E. se obtuvo como resultado, que la mayoría de los estudiantes siempre evitan situaciones que puedan resultar en problemas; y, en un pequeño porcentaje indican que nunca puede evitar esta situación social.

Pregunta N°4

Me gustaría que los profesores fueran de otra manera

Cuadro N°4

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	45	27	31	103	42,56
A veces	46	35	42	123	50,83
Nunca	4	7	1	12	4,96
No se pronuncia	1	2	1	4	1,65
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°4

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

A una gran parte de los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E., a veces les gustaría que los profesores fueran de otra manera; y, en una mínima cantidad nunca les gustaría que cambien.

Pregunta N°5

Hablo en un tono de voz apropiado en el hogar.

Cuadro N°5

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	48	28	30	106	43,80
A veces	41	41	40	122	50,41
Nunca	7	1	4	12	4,96
No se pronuncia	0	1	1	2	0,83
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°5

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E., se llegó a conocer que, la mayoría de los estudiantes a veces hablan en un tono de voz apropiado en el hogar; y, en un pequeño porcentaje nunca lo hacen.

Pregunta N°6

Prefiero cambiar de colegio

Cuadro N°6

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	7	8	15	30	12,40
A veces	44	37	25	106	43,80
Nunca	43	26	34	103	42,56
No se pronuncia	2	0	1	3	1,24
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°6

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E indican en gran parte que a veces quieren cambiar de colegio; y, en una pequeña cantidad siempre prefieren estar en otra institución.

Pregunta N°7

Inicio conversaciones en lugar de esperar a que otros comiencen.

Cuadro N°7

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	16	11	14	41	16,94
A veces	63	50	49	162	66,94
Nunca	15	10	12	37	15,29
No se pronuncia	2	0	0	2	0,83
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°7

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En el ciclo diversificado del I.T.S.A.E una gran parte de los estudiantes a veces inician conversaciones en lugar de esperar a que otros comiencen; y, en un pequeño número indican que nunca lo hacen.

Pregunta N°8

Me considero responsable en la institución.

Cuadro N°8

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	35	31	23	89	36,78
A veces	58	38	46	142	58,68
Nunca	2	2	6	10	4,13
No se pronuncia	1	0	0	1	0,41
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

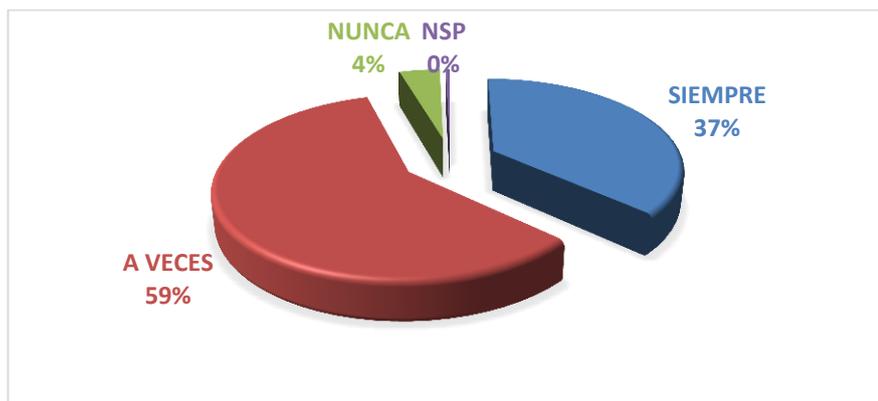


Gráfico N°8

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Una mayor cifra de estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E , a veces son responsables dentro de la institución; y, en una mínima indican que nunca son responsables.

Pregunta N°9

Controlo mi temperamento cuando discuto con otros/as adolescentes.

Cuadro N°9

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	30	20	24	74	30,579
A veces	57	44	46	147	60,744
Nunca	9	7	3	19	7,851
No se pronuncia	0	0	2	2	0,826
TOTAL	96	71	75	242	100,000

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

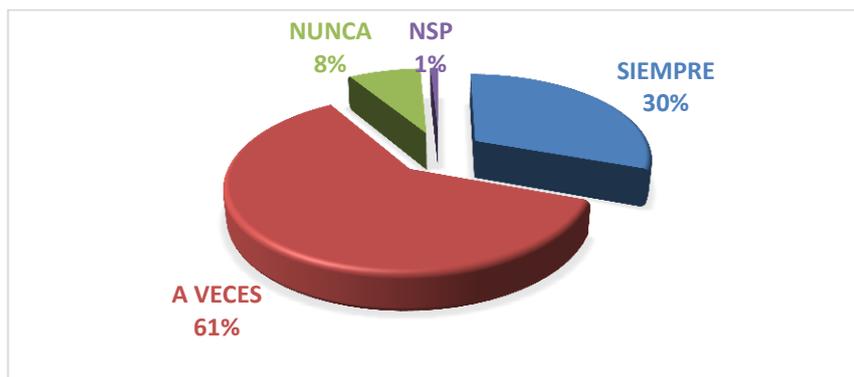


Gráfico N°9

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E se llegó a conocer que, a veces pueden controlar su temperamento cuando discuten con otros/as adolescentes; y, en una pequeña cantidad nunca lo hacen.

Pregunta N°10

Confió en las situaciones sociales, como fiestas o salidas en grupo.

Cuadro N°10

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	21	12	16	49	20,25
A veces	58	41	48	147	60,74
Nunca	17	18	11	46	19,01
No se pronuncia	0	0	0	0	0,00
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

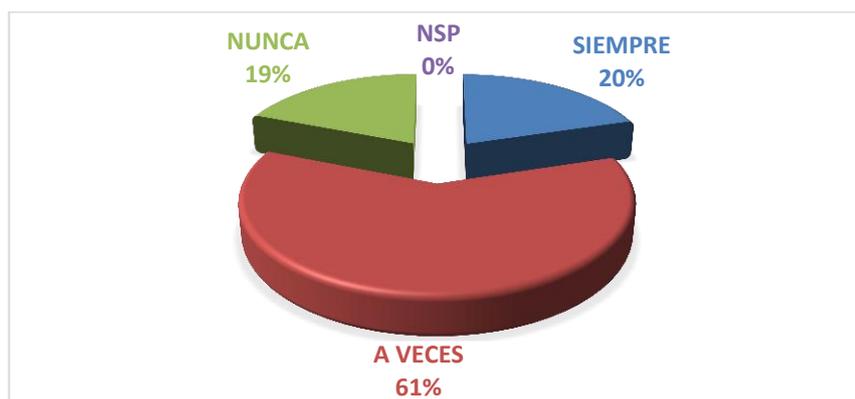


Gráfico N°10

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Un gran número de estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E indican que, a veces confían en las situaciones sociales, como fiestas o salidas en grupo, mientras que en una pequeña cifra revelan que siempre realizan en estas actividades sociales.

Pregunta N°11

Me porto muy mal en clase

Cuadro N°11

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	4	4	1	9	3,72
A veces	32	22	39	93	38,43
Nunca	59	45	35	139	57,44
No se pronuncia	1	0	0	1	0,41
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°11

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

El comportamiento de los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E indican que, nunca se portan muy mal en clase; y, una pequeña cantidad su comportamiento es inadecuado.

Pregunta N°12

Participo en las actividades de la institución.

Cuadro N°12

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	21	17	11	49	20,25
A veces	64	47	51	162	66,94
Nunca	11	6	12	29	11,98
No se pronuncia	0	1	1	2	0,83
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

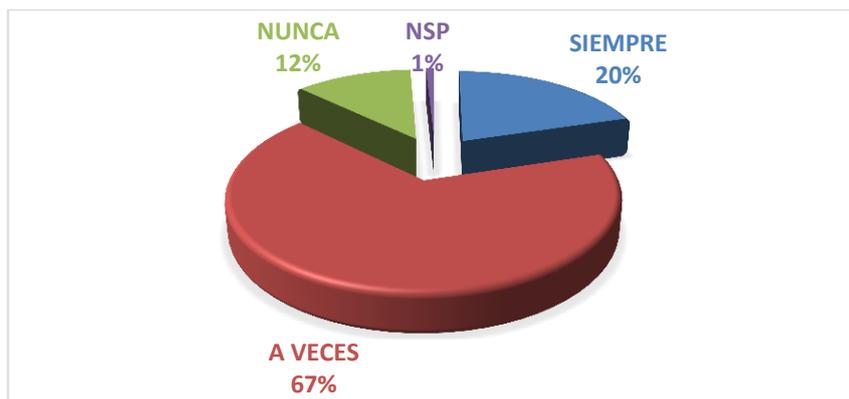


Gráfico N°12

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada al ciclo diversificado del I.T.S.A.E se llegó a conocer que, los estudiantes a veces participan en las actividades de la institución; y, en un mínimo porcentaje nunca intervienen en las actividades de la institución.

Pregunta N°13

Sigo las instrucciones dadas en la institución.

Cuadro N°13

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	39	24	28	91	37,60
A veces	54	46	43	143	59,09
Nunca	3	1	4	8	3,31
No se pronuncia	0	0	0	0	0,00
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

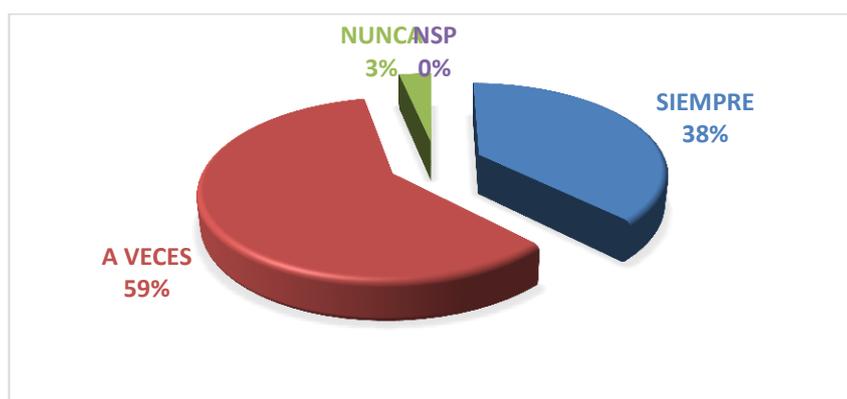


Gráfico N°13

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E afirman en la encuesta realizada, que a veces siguen las instrucciones dadas en la institución; y, en una pequeña cifra nunca acatan las disposiciones establecidas en el instituto.

Pregunta N°14

Me resulta aburrido todo lo que estudio.

Cuadro N°14

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	4	3	8	15	6,20
A veces	58	40	40	138	57,02
Nunca	34	27	26	87	35,95
No se pronuncia	0	1	1	2	0,83
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°14

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta de Habilidades Sociales aplicada al ciclo diversificado del I.T.S.A.E., se concluye que, a veces les resulta aburrido todo lo que estudian; y, en una cantidad pequeña siempre les fastidia estudiar.

Pregunta N°15

Discuto frecuentemente con los y las adolescentes de la institución.

Cuadro N°15

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	7	6	5	18	7,44
A veces	44	33	32	109	45,04
Nunca	44	31	36	111	45,87
No se pronuncia	1	1	2	4	1,65
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

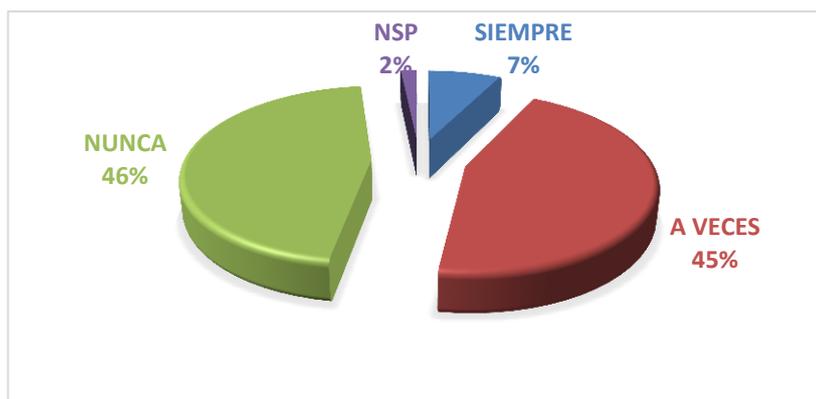


Gráfico N°15

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E, revelan en una cantidad representativa que, a veces discuten con los y las adolescentes de la institución; y, en una pequeña cantidad siempre lo hacen.

Pregunta N°16

Participo en un grupo escolar extracurricular.

Cuadro N°16

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	11	11	5	27	11,16
A veces	34	21	30	85	35,12
Nunca	50	37	39	126	52,07
No se pronuncia	1	2	1	4	1,65
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

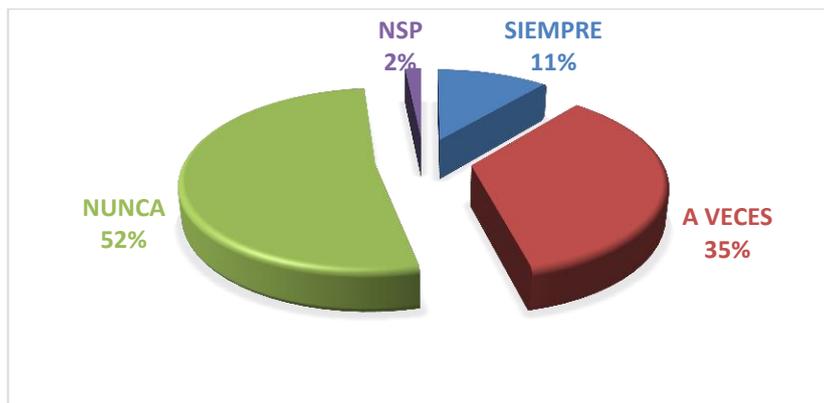


Gráfico N°16

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E, se concluye que, una gran mayoría nunca participan en grupos extracurriculares; y, en un pequeño número indica que siempre lo hacen.

Pregunta N°17

Me fastidia ir al colegio

Cuadro N°17

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	1	2	2	5	2,1
A veces	40	29	39	108	44,6
Nunca	52	40	34	126	52,1
No se pronuncia	3	0	0	3	1,2
TOTAL	96	71	75	242	100,0

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

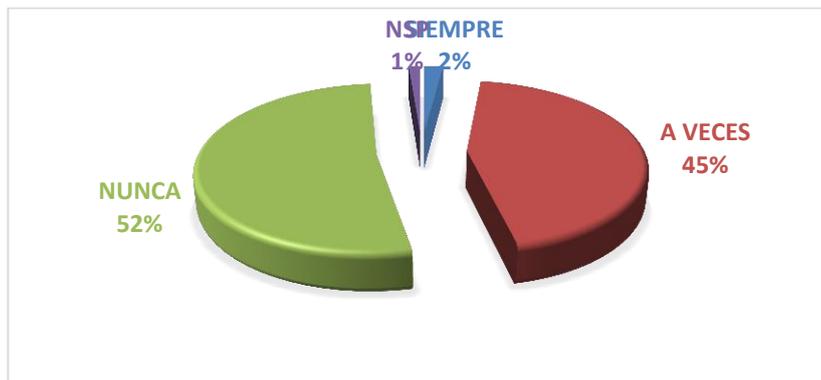


Gráfico N°17

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E. manifiestan que nunca les fastidia ir al colegio; y, en una mínima cantidad afirman que siempre les molesta ir a la institución.

Pregunta N°18

Participo en un grupo fuera del instituto.

Cuadro N°18

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	11	14	9	34	14,05
A veces	30	20	29	79	32,64
Nunca	53	37	37	127	52,48
No se pronuncia	2	0	0	2	0,83
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

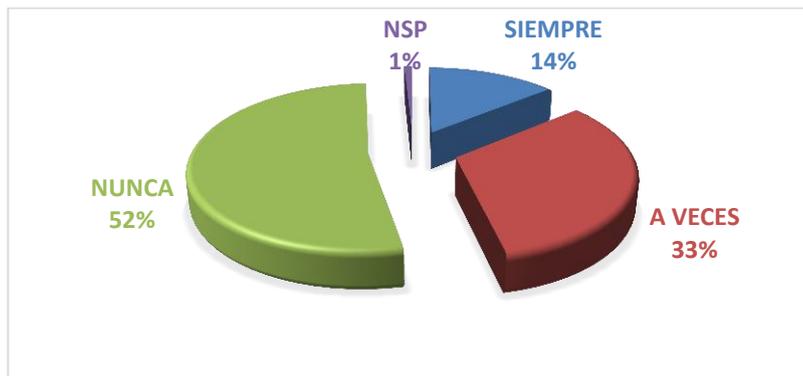


Gráfico N°18

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E indican que, nunca participan en un grupo fuera del instituto; y, en un pequeño número aseveran que si lo hacen.

Pregunta N°19

Me fastidia estudiar.

Cuadro N°19

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	3	3	2	8	3,31
A veces	47	29	44	120	49,59
Nunca	46	38	29	113	46,69
No se pronuncia	0	1	0	1	0,41
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

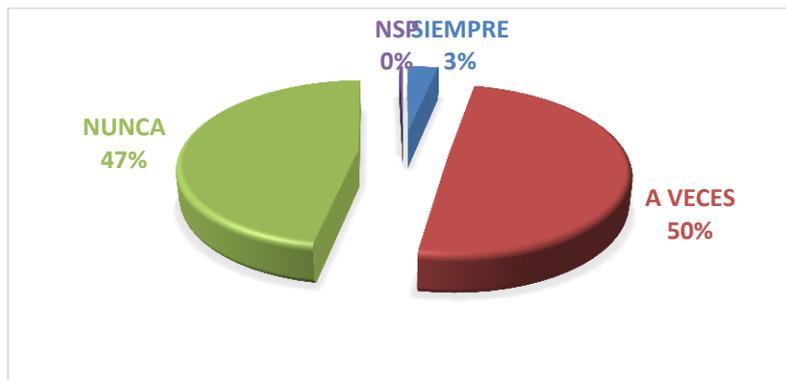


Gráfico N°19

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E afirman que a veces les fastidia estudiar; y, en una mínima cifra indican que nunca les fastidia realizar dicha actividad.

Pregunta N°20

Saco malas notas.

Cuadro N°20

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	0	0	0	0	0,00
A veces	72	38	54	164	67,77
Nunca	24	33	20	77	31,82
No se pronuncia	0	0	1	1	0,41
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

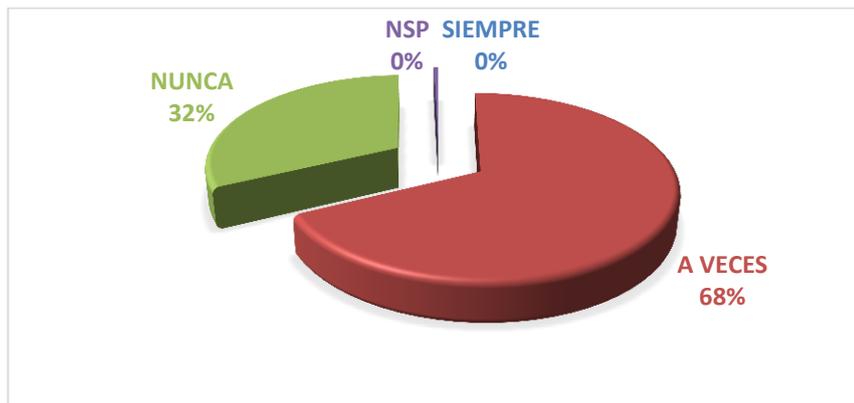


Gráfico N°20

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado, se indica que, a veces sacan malas notas en su rendimiento académico, mientras que en una pequeña cifra de estudiantes nunca sacan malas notas.

Pregunta N°21

Estudio y trabajo poco

Cuadro N°21

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	8	5	2	15	6,20
A veces	46	33	45	124	51,24
Nunca	38	33	28	99	40,91
No se pronuncia	4	0	0	4	1,65
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°21

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E, manifiestan que a veces estudian y trabajan poco, mientras que un pequeño número da a conocer que siempre estudian y trabajan poco.

Pregunta N°22

Creo que soy bastante vago

Cuadro N°22

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	1	0	1	2	0,83
A veces	29	20	30	79	32,64
Nunca	66	51	42	159	65,70
No se pronuncia	0	0	2	2	0,83
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°22

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En base a la encuesta de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E., se obtuvo como resultado que, la mayoría de los estudiantes nunca creen que son vagos; y, en un pequeño porcentaje indica que siempre creen que son vagos.

Pregunta N°23

Me canso rápidamente cuando trabajo o estudio

Cuadro N°23

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	8	3	2	13	5,37
A veces	58	42	52	152	62,81
Nunca	29	26	21	76	31,40
No se pronuncia	1	0	0	1	0,41
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

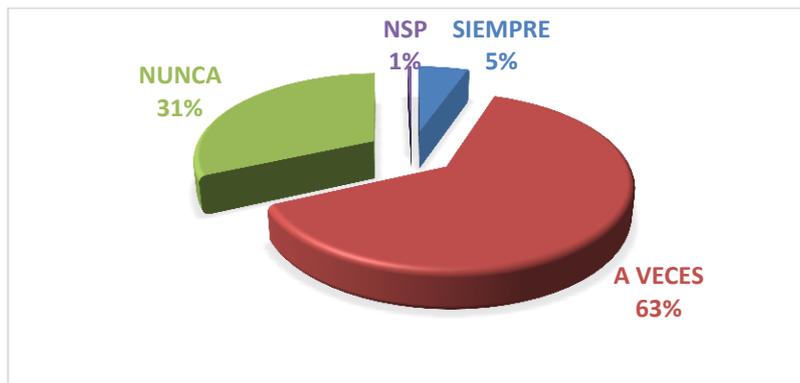


Gráfico N°23

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E aseveran en la encuesta aplicada que, a veces se cansan rápidamente cuando trabajan o estudian; y, en una pequeña cantidad indican que siempre se cansan al realizar diferentes actividades.

Pregunta N°24

Suelo estar hablando y molestando

Cuadro N°24

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	5	5	5	15	6,20
A veces	46	44	44	134	55,37
Nunca	45	21	25	91	37,60
No se pronuncia	0	1	1	2	0,83
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°24

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E, indican que a veces suelen estar hablando y molestando; y, en un mínimo número aseveran que siempre lo hacen

Pregunta N°25

Soy revoltoso y desobediente.

Cuadro N°25

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	1	2	2	5	2,07
A veces	33	24	38	95	39,26
Nunca	62	44	33	139	57,44
No se pronuncia	0	1	2	3	1,24
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

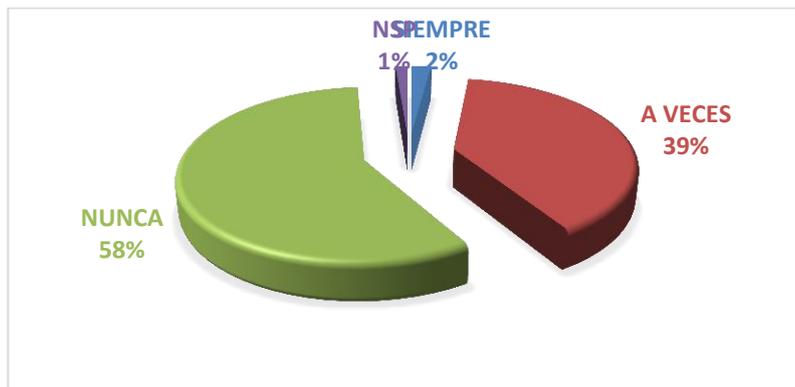


Gráfico N°25

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E, da a conocer que nunca su comportamiento es revoltoso y desobediente; y, en una mínima cantidad representativa indican que a veces su comportamiento es inapropiado.

Pregunta N°26

Me da igual saber que no saber.

Cuadro N°26

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	2	1	3	6	2,48
A veces	23	26	33	82	33,88
Nunca	71	43	39	153	63,22
No se pronuncia	0	1	0	1	0,41
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°26

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E indican en la encuesta aplicada que, nunca les da igual saber que no saber; y, un mínimo número afirman que siempre le da igual.

Pregunta N°27

Paso mucho tiempo distraído

Cuadro N°27

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	0	5	2	7	2,89
A veces	56	39	45	140	57,85
Nunca	38	27	26	91	37,60
No se pronuncia	2	0	2	4	1,65
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°27

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E en la encuesta aplicada, revelan que, a veces pasan mucho tiempo distraídos; y, en una mínima cantidad asevera que siempre pasan mucho tiempo distraídos.

Pregunta N°28

Controlo mi temperamento en situaciones de conflicto con mis compañeros.

Cuadro N°28

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	34	15	19	68	28,10
A veces	53	43	45	141	58,26
Nunca	8	11	11	30	12,40
No se pronuncia	1	2	0	3	1,24
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

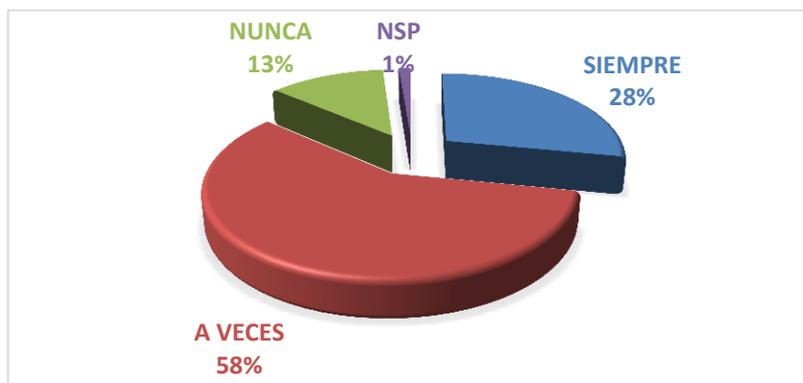


Grafico N°28

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

La encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E. muestra que, a veces ellos pueden controlar su temperamento en situaciones de conflicto con sus compañeros; y, en una cantidad pequeña afirman que nunca lo pueden hacer.

Pregunta N°29

Me aburre estudiar.

Cuadro N°29

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	3	1	5	9	3,72
A veces	47	31	43	121	50,00
Nunca	46	39	27	112	46,28
No se pronuncia	0	0	0	0	0,00
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°29

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

El ciclo diversificado del I.T.S.A.E. da a conocer que a veces les aburre estudiar; y, una cifra pequeña indica que siempre le aburre realizar dicha actividad.

Pregunta N°30

Quisiera que todo el año fueran vacaciones.

Cuadro N°30

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	14	10	8	32	13,22
A veces	55	36	43	134	55,37
Nunca	27	25	24	76	31,40
No se pronuncia	0	0	0	0	0,00
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

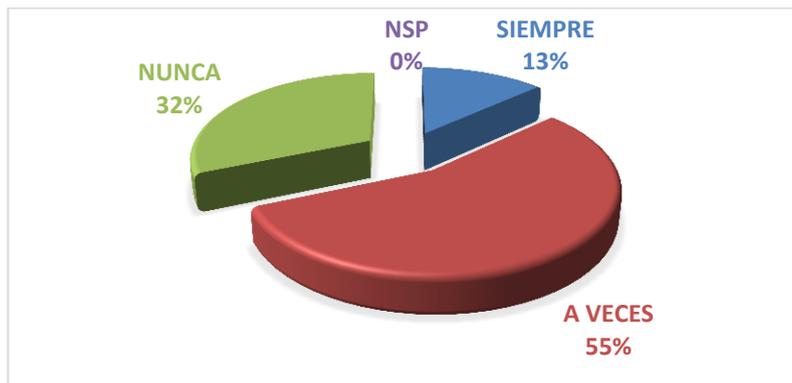


Gráfico N°30

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E se concluye que a veces quisieran que todo el año fueran vacaciones; y, un pequeño porcentaje de estudiantes siempre quieren que sea vacaciones.

Pregunta N°31

Siempre estoy a la moda en mi vestuario.

Cuadro N°31

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	16	15	11	42	17,36
A veces	60	44	56	160	66,12
Nunca	20	12	8	40	16,53
No se pronuncia	0	0	0	0	0,00
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

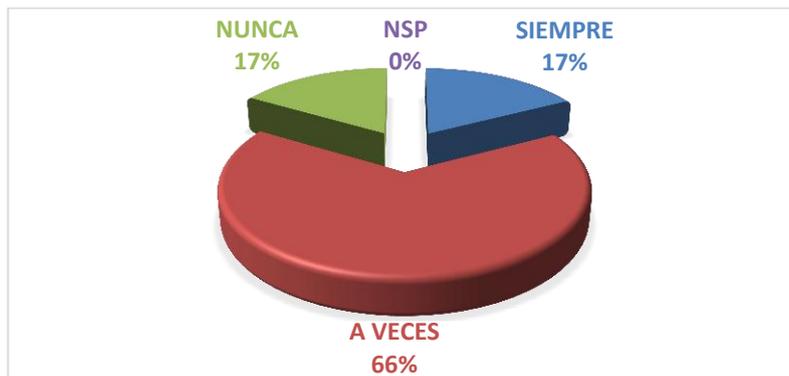


Gráfico N°31

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E afirman que a veces están a la moda en su vestuario; y, una mínima cantidad aseveran que siempre están a la moda.

Pregunta N°32

Me gustaría tener otros profesores.

Cuadro N°32

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	18	10	9	37	15,29
A veces	59	47	53	159	65,70
Nunca	18	12	13	43	17,77
No se pronuncia	1	2	0	3	1,24
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°32

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En base a los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E. se infiere que, a veces les gustaría tener otros profesores; y, en una pequeña cantidad afirman que siempre quieren sustituirlos o cambiarlos.

Pregunta N°33

Estoy a disgusto con el profesor o profesores que tengo.

Cuadro N°33

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	33	26	19	78	32,23
A veces	55	39	49	143	59,09
Nunca	6	5	7	18	7,44
No se pronuncia	2	1	0	3	1,24
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°33

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E afirman que, a veces están a disgusto con los profesores; y, en una mínima cantidad indican que nunca están a disgusto con ellos.

Pregunta N°34

Coopero con los miembros de la familia sin que te lo digan.

Cuadro N°34

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	9	3	7	19	7,85
A veces	67	54	56	177	73,14
Nunca	20	13	11	44	18,18
No se pronuncia	0	1	1	2	0,83
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

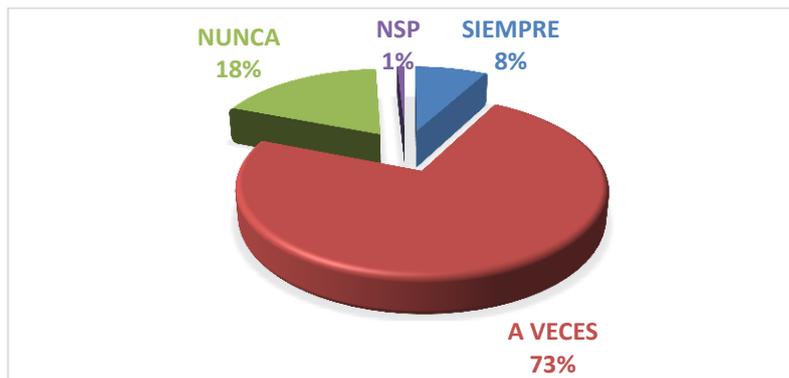


Gráfico N°34

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E indican que, a veces cooperan con los miembros de la familia sin que se lo digan; y, en una pequeña cifra aseveran que siempre cooperan dentro de su familia.

Pregunta N°35

Me aburro en la clase.

Cuadro N°35

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	13	9	6	28	11,57
A veces	64	48	51	163	67,36
Nunca	17	14	16	47	19,42
No se pronuncia	2	0	2	4	1,65
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°35

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E, en la encuesta aplicada indican que, a veces se aburren en clases; y, en un porcentaje pequeño siempre se aburren.

Pregunta N°36

Deseo que acaben las clases para marcharme.

Cuadro N°36

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	3	7	6	16	6,61
A veces	24	15	22	61	25,21
Nunca	69	49	45	163	67,36
No se pronuncia	0	0	2	2	0,83
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°36

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E, se revela que, a veces desean que acaben las clases para marcharse; y, una mínima cantidad afirman que siempre quiere irse.

Pregunta N°37

Me gustaría pertenecer a grupos antagónicos.

Cuadro N°37

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	3	7	6	16	6,61
A veces	24	15	22	61	25,21
Nunca	69	49	45	163	67,36
No se pronuncia	0	0	2	2	0,83
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E



Gráfico N°37

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En base a los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E, se concluye que, nunca les gustaría pertenecer a grupos antagónicos; y, en un porcentaje representativo aseveran que a veces quieren pertenecer a dichos grupos.

Pregunta N°38

Tengo facilidad de interactuar con mis compañeros/as.

Cuadro N°38

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	36	23	19	78	32,23
A veces	49	42	48	139	57,44
Nunca	10	5	8	23	9,50
No se pronuncia	1	1	0	2	0,83
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

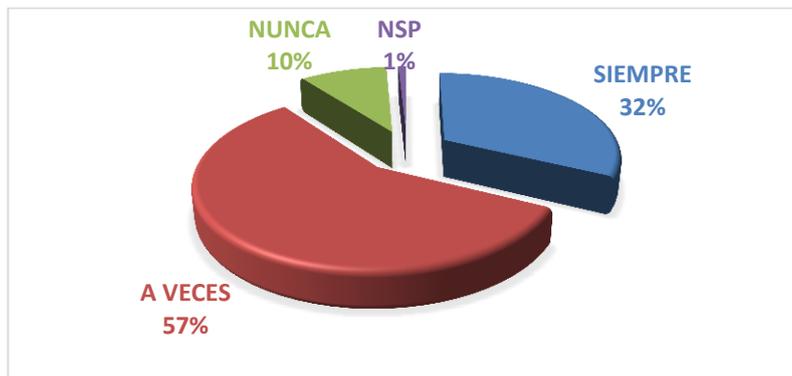


Gráfico N°38

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

Los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E, permiten afirmar que, a veces tienen facilidad de interactuar con sus compañeros; y, una cifra pequeña indica que nunca lo pueden hacer.

Pregunta N°39

Disfruto mi tiempo dentro del establecimiento educativo.

Cuadro N°39

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	45	39	32	116	47,93
A veces	49	29	36	114	47,11
Nunca	2	3	7	12	4,96
No se pronuncia	0	0	0	0	0,00
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

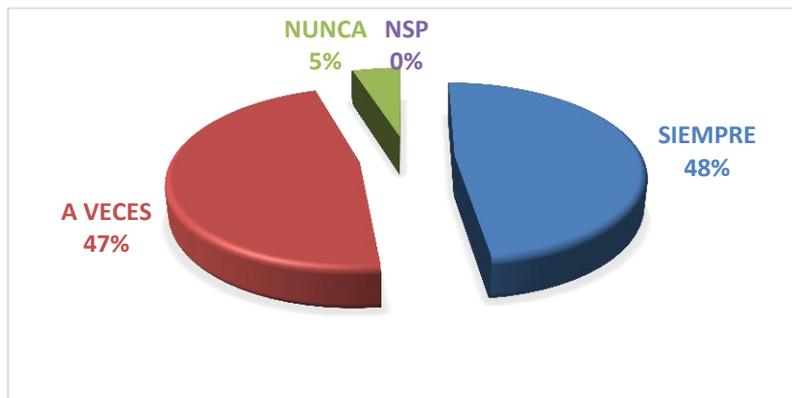


Gráfico N°39

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E, indican que siempre disfrutan su tiempo dentro de la institución; y, un mínimo afirman que nunca disfrutan su tiempo en la institución.

Pregunta N°40

Soy sociable dentro de la institución.

Cuadro N°40

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Siempre	44	33	35	112	46,28
A veces	51	34	38	123	50,83
Nunca	1	4	2	7	2,89
No se pronuncia	0	0	0	0	0,00
TOTAL	96	71	75	242	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

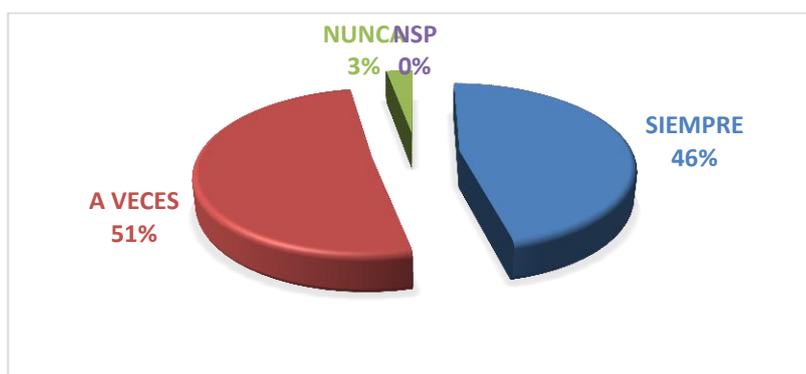


Gráfico N°40

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E, los resultados señalan que, a veces son sociables dentro de la institución; y, en una pequeña cantidad aseveran que nunca son sociables.

4.3 Resultados del test de habilidades sociales aplicado a los estudiantes del ciclo diversificado de I.T.S.A.E.

PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO

Cuadro N°1

COMPORTAMIENTO	FRECUENCIA	%
Hábil	74	68,52
Inadecuado	12	11,11
Inhibida	18	16,67
Agresiva	0	0,00
Ansiosa	4	3,70
Total	108	100

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

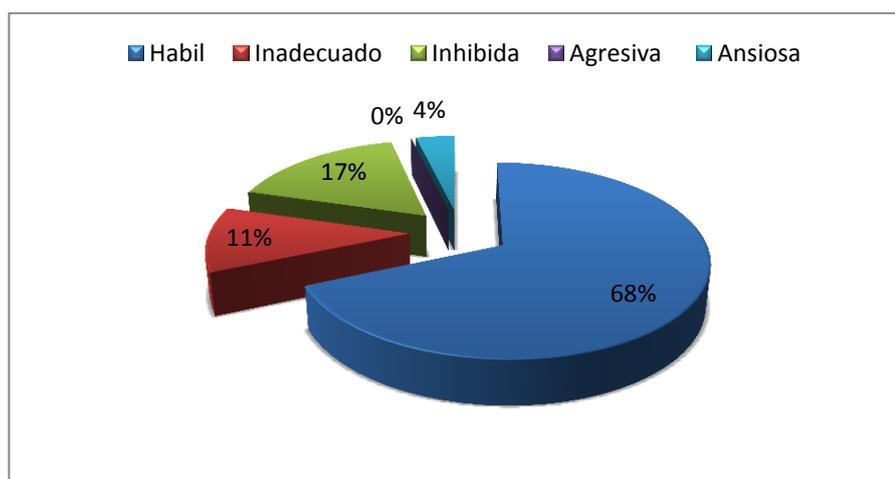


Gráfico N°1

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En el test de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes del primer año de bachillerato del I.T.S.A.E. se obtuvo como resultados que, la mayoría de los estudiantes su comportamiento es muy hábil en situaciones sociales; y, en un pequeño porcentaje indica que su comportamiento es ansioso.

SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO.

Cuadro N°1

COMPORTAMIENTO	FRECUENCIA	%
Hábil	57	72,15
Inadecuado	9	11,39
Inhibida	9	11,39
Agresiva	2	2,53
Ansiosa	2	2,53
Total	79	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

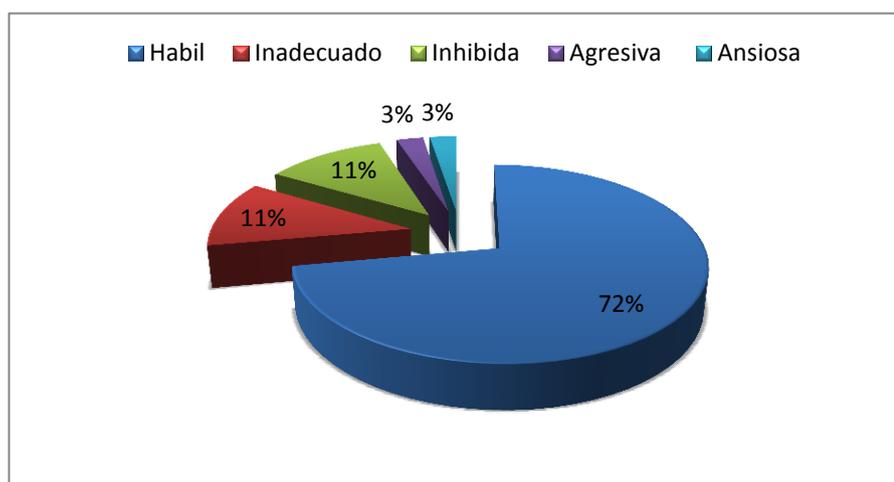


Gráfico N°1

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En el test de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes de los segundos año de bachillerato del I.T.S.A.E., se obtuvo como resultados que en la mayoría de los estudiantes el comportamiento es muy hábil en situaciones sociales; y, en un pequeño porcentaje indica que su comportamiento es ansioso y agresivo.

TERCEROS AÑOS DE BACHILLERATO.

Cuadro N°1

COMPORTAMIENTO	FRECUENCIA	%
Hábil	63	80,77
Inadecuado	4	5,13
Inhibida	7	8,97
Agresiva	2	2,56
Ansiosa	2	2,56
Total	78	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

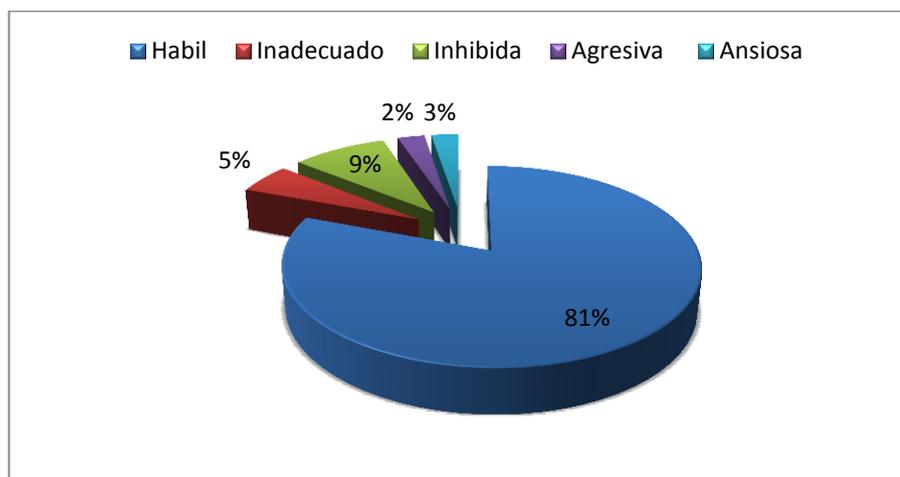


Gráfico N°1

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En el test de Habilidades Sociales aplicada a los estudiantes de los terceros años de bachillerato del I.T.S.A.E., se obtuvo como resultados que en la mayoría de los estudiantes, su comportamiento es muy hábil en situaciones sociales; y, en un pequeño porcentaje indica que su comportamiento es ansioso y agresivo.

4.4 Resultado global del test de habilidades sociales aplicado a los estudiantes del ciclo diversificado de I.T.S.A.E.

Cuadro N°1

ALTERNATIVAS	CUARTOS	QUINTOS	SEXTOS	TOTALES	%
Hábil	74	74	74	222	74,00
Inadecuada	12	9	4	25	9,43
Inhibida	18	9	7	34	12,83
Agresiva	0	2	2	4	1,51
Ansiosa	4	2	2	8	3,02
TOTALES	108	79	78	265	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes de I.T.S.A.E

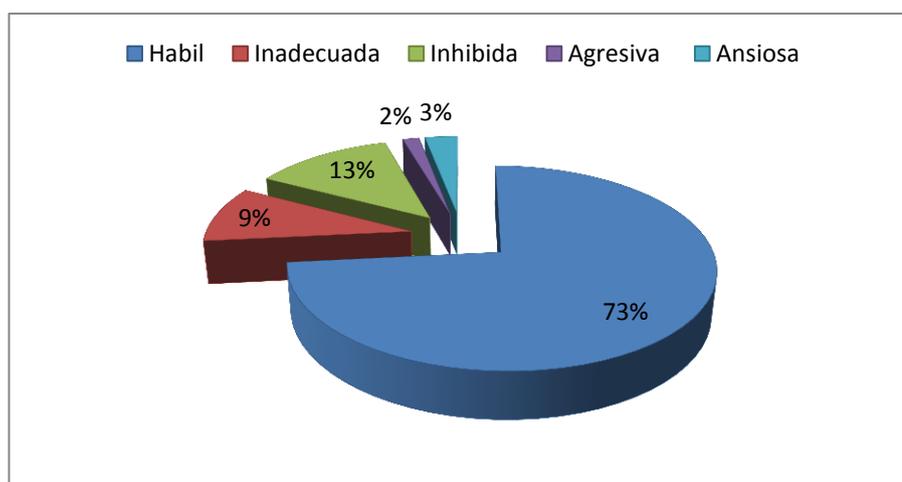


Gráfico N°1

Autor: Diego Patricio Espinoza.

INTERPRETACIÓN

En el test de Habilidades Sociales aplicado a los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E., se obtuvo como resultados que en la mayoría de los estudiantes, su comportamiento es muy hábil en situaciones sociales; y, en un pequeño porcentaje indica que su comportamiento es agresivo y ansioso.

Hábil

Este es el perfil que generalmente se considera el más “sano”. Aquí te respetas a ti mismo y a los demás. Comportamiento: Tienes un tono de voz adecuado, mantienes el contacto ocular, habla fluida, escucha activa, hablas de tus sentimientos (positivos y negativos), eres honesto, capaz de no estar de acuerdo con lo que dice el otro y expresarlo con normalidad, te ves capaz de aclarar malentendidos, de hacer peticiones al otro. SE control emocional, entre otras cosas. Este tipo de actitud hacia las relaciones sociales te ayuda a sentirte bien contigo mismo y en tu relación con los demás. Valoras y te sientes valorado, al mismo tiempo los demás se sienten así dado tu comportamiento con ellos.

Ansioso

Evita las actividades profesionales que implican el contacto interpersonal significativo, debido a miedo a la crítica, la desaprobación, o el rechazamiento, no está dispuesto a implicarse con la gente a menos que esté seguro de ser querido; muestra moderación en las relaciones íntimas debido al miedo a ser avergonzado o ridiculizado; se preocupa por ser criticado o rechazado en situaciones sociales; se ve a sí mismo como socialmente inepto, personalmente desagradable, o inferior a otros; es extraordinariamente reacio a correr riesgos personales o a participar en cualquier actividad nueva porque ya que puede resultar embarazosa.

Agresivo

Defienden los derechos personales y la expresión de las opiniones de una manera inapropiada e impositiva y que transgrede los derechos de las otras personas, utilizando la crítica agresiva, la intimidación, el sarcasmo, o incluso la violencia. La agresividad en una situación donde

puede expresarse de manera directa o indirecta. Resultado de un exceso de franqueza, a la vez que un defecto a la hora de escuchar o de prestar atención al otro. La persona agresiva analiza por sí misma cada situación en función de los únicos elementos que conoce, busca sobre todo los errores, las faltas, las debilidades que puede reprochar a los demás. El exceso de agresividad conduce al aislamiento.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- El mayor porcentaje de los estudiantes, pocas veces confían en actividades sociales en la institución.
- Varios estudiantes no confían en las situaciones sociales fuera del establecimiento.
- El ambiente social en los hogares de un representativo porcentaje de estudiantes es poco agradable.
- El temperamento y conducta social de un número representativo de estudiantes no es el correcto en las diversas situaciones sociales que se les presentan.
- Distintos estudiantes del ciclo diversificado prefieren pertenecer a grupos antagónicos.
- En el I.T.S.A.E. existen estudiantes con un comportamiento ansioso y agresivo en las distintas situaciones sociales.
- En la institución educativa no existe la herramienta didáctica necesaria para construcción de sistemas educativos vitales en los procesos de adaptación social.

5.2 Recomendaciones

Recomendaciones para las autoridades del I.T.S.A.E.

- Dar las facilidades necesarias para que el departamento de Consejería Estudiantil de la Institución Educativa realice diversas actividades que promuevan en los estudiantes más confianza, en las acciones socioeducativas a realizarse.
- Crear espacios apropiados para realizar talleres de asertividad, comunicación y uso del tiempo libre para los estudiantes, y así tener una influencia positiva en su vida socioeducativa.
- Realizar una escuela para padres e hijos, con el tema principal “Comunicación en Familia”, que pueda influir su futuro, desarrollando la práctica de valores éticos y morales, en su entorno personal y social.
- Es esencial que las autoridades de la institución den paso a la creación de una lista de consejos para controlar el temperamento y conducta de los estudiantes en la etapa de la adolescencia.
- Es fundamental que las autoridades de la institución den paso a crear un ambiente de sana interacción entre los estudiantes, mediante la utilización del tiempo libre, en actividades alternativas a través de la participación en los clubes del establecimiento.
- Es elemental que las autoridades de la institución den prioridad a la creación de una lista de tips a seguir, para el correcto comportamiento de los estudiantes, con habilidades sociales de tipo ansioso y agresivo.

- Implementar en la institución un programa educativo para la construcción de sistemas educativos vitales en los procesos de adaptación social, que ayudará a una mejor formación socioeducativa del adolescente.

Recomendaciones para los docentes del I.T.S.A.E

- Conjuntamente con el departamento de Consejería Estudiantil de la Institución Educativa, dar facilidades y seguridad necesarias para interactuar en las diversas actividades que promuevan entre los estudiantes, en las acciones socioeducativas a realizarse.
- Es factible que los docentes de la institución participen como guía permanente en los talleres de asertividad, comunicación y uso del tiempo libre, para estimular en los estudiantes, la práctica de una vida socioeducativa eficaz.
- Se recomienda al Departamento de Consejería Estudiantil del I.T.S.A.E. participar en la escuela para padres e hijos con el tema principal “Comunicación en Familia”, tomando en cuenta los valores éticos y morales encaminados a mejorar su entorno familiar.
- Es fundamental que los docentes y el Departamento de Consejería Estudiantil de la institución, trabajen en la creación de consejos para controlar el temperamento y la conducta de los estudiantes en la etapa de la adolescencia.
- Es elemental que los docentes del I.T.S.A.E impulsen la interacción en los estudiantes mediante la utilización del tiempo libre en actividades alternativas, integrándose en los clubes de la institución.

- Es esencial que los docentes y el Departamento de Consejería Estudiantil de la institución, participen a la creación de una lista de tips a seguir, para el correcto comportamiento de los estudiantes con habilidades sociales de tipo ansioso y agresivo.
- Se recomienda a los docentes conjuntamente con el Departamento de Consejería Estudiantil, implementar y ejecutar en la institución un programa educativo para la construcción de sistemas educativos vitales en los procesos de adaptación social, que ayudarán a la mejor formación socioeducativa del adolescente.

Recomendaciones para los estudiantes del I.T.S.A.E

- Los estudiantes del I.T.S.A.E. conjuntamente con el departamento de Consejería Estudiantil de la Institución Educativa interactúen en las diversas actividades que promuevan en ellos, mayor confianza en las acciones socioeducativas a realizarse.
- Es esencial que los estudiantes de la institución, participen permanente en los talleres de asertividad, comunicación y uso del tiempo libre, para fomentar la práctica de una vida socioeducativa correcta.
- Participar en la escuela para padres e hijos, con el tema principal “Comunicación en Familia”, tomando en cuenta los valores éticos y morales, para un buen desarrollo del ambiente familiar.
- Es primordial que los estudiantes de la institución sigan apropiadamente los consejos para poder controlar su temperamento y conducta; y, así tener un ambiente social adecuado en la etapa de la adolescencia.

- Es fundamental crear una interacción en los estudiantes mediante la utilización del tiempo libre en actividades alternativas, integrándose a los clubes de la institución.
- A los estudiantes de la institución con habilidades sociales de tipo ansioso y agresivo, tomen en cuenta los tips a seguir, para su correcto comportamiento en las diversas situaciones sociales a presentarse en el futuro
- Participar en el programa educativo para la construcción de sistemas educativos vitales en los procesos de adaptación social, el cual ayudará a una mejor formación socioeducativa del adolescente.

5.3 Contestación las interrogantes de investigación

INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN NRO 1

¿Cuáles son los entornos sociales en donde el adolescente del INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR ALBERTO ENRÍQUEZ de la ciudad de Atuntaqui presenta mayores falencias?

Los estudiantes encuestados dieron a conocer que el entorno familiar la comunicación tiene una falencia del 73% y en ITSAE con un 57% afirmado que, a veces tienen facilidad de interactuar con sus compañeros. En estos datos se evidencia la falta de comunicación existente. Tanto en su entorno socio educativo, como en el hogar.

INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN NRO 2

¿Cuáles son los tipos de comportamientos sociales de los adolescentes en el INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR ALBERTO ENRÍQUEZ de la ciudad de Atuntaqui?

En el test de habilidades sociales aplicado a los estudiantes del ciclo diversificado del ITSAE se pudo conocer que la mayoría de los estudiantes tienen un comportamiento muy hábil en las diferentes situaciones sociales, pero existe un 13% de estudiantes cuyo comportamiento es inapropiado.

INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN NRO 3

¿Qué tipo de desajustes se presentan con frecuencia en los adolescentes del INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR ALBERTO ENRÍQUEZ de la ciudad de Atuntaqui?

En la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo diversificado del ITSAE se conoció que los desajustes más frecuentes son los actos rebeldía con un 35%, la agresividad, se presenta con un 13%; la irresponsabilidad con un 39%; y, en el manejo de su temperamento, existe un 58% de estudiantes que no lo pueden controlar, terminando así en discusiones o problemas de mayor complejidad, truncando la formación social adecuada en los y las adolescentes.

INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN NRO 4

¿Cómo se considera el aporte de un programa educativo para la construcción de sistemas educativos vitales, en los procesos de adaptación social?

Conocidos los resultados de la encuesta y del test de habilidades sociales, se considera pertinente, crear un sistema educativo, que contiene talleres para mejorar la comunicación, escuela para padres e hijos, ejercicios para controlar el temperamento, manejo de ansiedad y agresividad; y, por ultimo un campamento de interacción social, para mejorar la adaptación socio educativa en los y las adolescentes del ciclo diversificado del Instituto Tecnológico Superior Alberto Enríquez

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 Título de la Propuesta

“PROGRAMA EDUCATIVO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SISTEMAS EDUCATIVOS VITALES EN LOS PROCESOS DE ADAPTACIÓN SOCIAL.”

6.2 Justificación e Importancia

El programa educativo para la construcción de sistemas educativos vitales en los procesos de adaptación social, está dirigido a la comunidad educativa del Instituto Tecnológico Superior “Alberto Enríquez”, por ello se emplean diversas prácticas metodológicas a fin de que sus resultados se vean reflejados en beneficio de la comunidad educativa y finalmente mejorar y fortalecer la relación estudiante con la sociedad que lo rodea.

La construcción de sistemas educativos vitales está inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, que promueva el respeto a los derechos humanos, derechos colectivos, desarrolle un pensamiento crítico, fomente la interacción entre estudiantes ; proporcione destrezas para la eficiencia en el trabajo y la producción; estimule la creatividad y el pleno desarrollo de la personalidad y las habilidades de cada persona; impulse la interculturalidad, la solidaridad y la paz. Y así generar igualdad de oportunidades para

mejorar la calidad de vida de la población estudiantil, contribuir a la reducción y eliminación de conflictos socioeducativos y mejorar el ambiente social de los adolescentes.

La función que realiza el Sistema Educativo en este proceso social, consiste en retransmitir e interiorizar de forma eficaz y operativa en las nuevas generaciones, el conjunto de conocimientos y valores cuya asimilación da como resultado nuevas actitudes y comportamientos para que estas mediante su integración social, reproduzcan, repongan y mejoren el sistema social y su orden.

6.3 Factibilidad

La presente propuesta es factible realizar por las siguientes razones:

- El desarrollo del programa educativo para la construcción de sistemas educativos vitales en los procesos de adaptación social propone a los estudiantes, mejorar su entorno social dentro y fuera de la institución, que les ayudará a su desarrollo personal para cumplir sus metas, satisfacerse como personas y profesionales del futuro.
- Tiene como misión que los estudiantes ajusten su comportamiento social dentro de la institución, con la ayuda de los docentes y personas que les rodea en su sociedad.

6.4 Fundamentación

6.4.1 Fundamentación Psicológica.

6.4.1.1 La Teoría Sociocultural. Expone que el ser humano no puede existir ni experimentar su propio desarrollo como una persona aislada, para su desarrollo tiene una gran importancia las interacciones con los adultos portadores de todos los mensajes de la cultura.

La teoría socio-cultural, se basa principalmente en el aprendizaje social y cultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla. Indica que la cultura se adquiere por el ambiente en donde nos desarrollamos, es una transmisión social que realiza el individuo en este caso el adolescente, teniendo como objeto controlar los procesos mentales y comportamentales del hombre, influyendo así en las funciones o actividades de cada persona, todo esto a causa de estímulos artificiales y exteriores que se encuentra en cada sociedad y cultura en donde se desarrolla el educando.

6.4.2 Fundamentación Social

6.4.2.1 Psicología Social Procesos en Grupos. Todo grupo se constituye alrededor de un determinado proyecto social, económico, político, artístico, recreativo, formativo, educativo. Esto supone que todo grupo tiene como objetivo alcanzar una determinada meta y para lograrlo debe realizar una actividad conjunta específica. El espacio grupal no es una realidad cerrada; es una construcción sociopsicológica que se hace visible desde las particularidades de su dinámica y resulta ser, un lugar por excelencia de transformaciones.

Es el transcurso de la vida de cada persona en diferentes grupos sociales, en este caso el socioeducativo, ya que los grupos sociales son escenarios donde los adolescentes realizan diferentes vivencias y experiencias, que causan, cambios en su conducta y comportamiento ante la sociedad en donde se desenvuelve, estos pueden ser positivos y negativos, que influyen en su adaptación socioeducativa de los y las adolescentes.

6.4.3 Fundamentación Pedagógica

6.4.3.1 Teoría Humanista de C.R. Rogers. Sostiene que el proceso de aprendizaje genuino no puede ocurrir sin el intelecto del estudiante, emociones y motivaciones para el aprendizaje. De esta teoría surge el aprendizaje significativo, que implica experiencia directa, pensamientos y sentimientos. La relación de los conocimientos nuevos con los conocimientos y experiencias ya existentes. El individuo aprenderá sólo aquello que le sea útil, significativo y esté vinculado con su supervivencia.

En este caso el adolescente aprende según sus vivencias, lo que quiere decir que el educando aprenderá solo aquello que le sea útil para su desarrollo social.

6.4.4 Estrategias Metodológicas

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo a las necesidades de la población a la que van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

- **ESTRATEGIAS:** Uso reflexivo de los procedimientos.
- **TECNICAS:** Comprensión, uso o aplicación de los procedimientos.

La enseñanza de las estrategias de aprendizaje exige que:

- Se dé la interacción entre el profesor y el estudiante.
- El estudiante desempeñe un papel importante y activo en su aprendizaje.
- Se centre la enseñanza en los procesos de aprendizaje y no sólo en los productos.

6.4.4.1 Tipos de Estrategias Metodológicas a Utilizar

- **Presentación:** Se utilizan en las diferentes actividades de enseñanza-aprendizaje para el estudiante, como pueden ser las exposiciones orales, demostraciones. Proyecciones, observación de material audiovisual, conferencias, y más.
- **Interacción:** dentro de esta estrategia se pueden encontrar trabajos de campo, lecturas dirigidas, trabajos grupales, elaboración de conclusiones, dinámicas, dramatizaciones entre otras.
- **Trabajo personal:** Se necesitarán de lecturas silenciosas, y solución de ejercicios, Aquí el estudiante tiene la oportunidad de demostrar todo lo aprendido en las diferentes actividades.
- **Estrategias de ensayo:** implica la repetición activa de los contenidos o centrarse en partes claves de él.
- **Estrategias de elaboración:** implica que el estudiante haga conexiones entre lo nuevo y lo aprendido como por ejemplo: tomar notas, responder preguntas, resumir y más.
- **Estrategias de organización:** los estudiantes deben agrupar la información para que les sea más fácil recordarla.

- **Estrategias de evaluación:** son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje de los talleres y se llevan a cabo al final del proceso.
- **Solución de problemas:** es la preparación para la solución de problemas que el estudiante presente en su ambientes socioeducativo.
- **El debate:** discusión moderada sobre los diferentes temas a tratarse que hayan provocado discrepancia durante el desarrollo de la los diferentes talleres y actividades, en especial para aclarar dudas.
- **La tarea dirigida:** es una labor que realizará en el o los encargados de las diferentes actividades en base a las instrucciones propuestas en el programa.
- **Estrategia expositiva:** exposiciones orales para estimular la participación de cada uno de los compañeros. Esta estrategia favorece el desenvolvimiento social del estudiante.

6.5 Objetivos

6.5.1 Objetivo General

Implementar en el I.T.S.A.E. un programa para la construcción de sistemas educativos vitales en los procesos de adaptación social en los estudiantes del ciclo diversificado.

6.5.2 Objetivos Específicos

- Elaborar un programa de sistemas educativos vitales en los procesos de adaptación social del estudiante.

- Capacitar a los docentes a través de una guía para que puedan ayudar a los estudiantes a una correcta adaptación social dentro de la institución.
- Desarrollar las habilidades sociales de los estudiantes para aumentar su autoconocimiento y autoestima mediante el estudio de esta propuesta.
- Estimular el interés de los estudiantes para un buen desarrollo social.

"SISTEMAS EDUCATIVOS VITALES EN LOS PROCESOS DE ADAPTACIÓN SOCIAL"



Autor: Patricio Espinoza

Director: Msc. Henry Cadena Povea

Ibarra 2013

6.6 Ubicación Sectorial y Física

Nombre de la institución educativa	Instituto Tecnológico " ALBERTO ENRÍQUEZ"
Tipo de institución	Publica, mixta
Provincia	Imbabura
Cantón	Antonio Ante
Parroquia	Atuntaqui
Dirección	Atuntaqui, Calle Galo Plaza Lasso 10-09 y General Enríquez, Atuntaqui
Teléfonos	06 290 6007 06 290 6129 Fax: 06 290 6195

Investigador: Patricio Espinoza

6.6. Desarrollo de la Propuesta

"SISTEMAS EDUCATIVOS VITALES EN LOS PROCESOS DE ADAPTACIÓN SOCIAL"



Autor: Patricio Espinoza



Ψ



INICIO DEL PROGRAMA

Presentación

El programa de desarrollo educativo parte de la convicción de que hoy, como nunca antes, la verdadera riqueza de los países radica en las cualidades de las personas que los integran, es el actuar humano el que transforma la sociedad para crear mejores condiciones de existencia y el que forma y mantiene instituciones que permiten a individuos y sociedades la convivencia en la paz y en la superación constante.

En presente programa educativo, se tratará de dar las pautas necesarias para la construcción de un sistema educativo vital en los procesos de adaptación social del adolescente donde se organizan las actividades de enseñanza-aprendizaje, que permiten orientar al docente en su práctica con respecto a los objetivos a lograr, las conductas que deben manifestar los alumnos, las actividades y contenidos a desarrollar, así como las estrategias y recursos a emplear.

Con el programa educativo en el cual contiene diferentes actividades tanto para los estudiantes, como para los padres y docentes deseamos que el desarrollo socioeducativo de los y las estudiantes se fortalezca. Esto es muy preciso, porque el progreso social del adolescente está basado en el entorno que lo rodea como son sus compañeros, la familia, los maestros, amigos de barrio, entre otros. Con esto lo que buscamos es alcanzar es un buen desenvolvimiento socioeducativo para lograr una sociedad con propósitos y metas bien trazadas, sin fracasos y con un alto índice de éxito.

La Función de un Programa Educativo para la Construcción de Sistemas Vitales en los Procesos de Adaptación Social

La función de tener un Sistema Educativo vital en los procesos de adaptación social, consiste en retransmitir e interiorizar de forma eficaz y operativa en las nuevas generaciones, el conjunto de conocimientos y valores cuya asimilación da como resultado unas nuevas actitudes y comportamientos en las diferentes promociones estudiantiles, para que estas mediante su integración social, reproduzcan, repongan y mejoren el sistema socioeducativo.

- Social. Generar igualdad de oportunidades para mejorar la calidad de vida de la población socioeducativa del I.T.S.A.E, contribuir a la reducción y eliminación de problemas sociales en los adolescentes.
- Económica. Fortalecer el talento humano del I.T.S.A.E para fomentar la ciencia y la tecnología, y la innovación para generar mayor productividad y competitividad que contribuyan al desarrollo socioeducativo del adolescente.
- Política. Desarrollar aprendizajes ciudadano que posibiliten a los y las adolescentes del I.T.S.A.E el ejercicio pleno de sus derechos y responsabilidades para ejercer una adecuada participación social en los espacios públicos y privados.
- Cultural. Incorporar contenidos culturales en la educación que promuevan en el sistema educativo del I.T.S.A.E el reconocimiento del carácter pluricultural y multiétnico del país, la interculturalidad el rescate del patrimonio cultural tangible e intangible, para consolidar la identidad nacional.

Tener una educación, inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, que promueva el respeto a los derechos humanos, derechos colectivos, desarrolle un pensamiento crítico, fomente el civismo; proporcione destrezas para la eficiencia en el trabajo y la producción; estimule la creatividad y el pleno desarrollo de la

personalidad y las habilidades de cada persona; impulse la interculturalidad, la solidaridad y la paz. Una educación que prepare a ciudadanos para la producción de conocimientos y para el buen desarrollo social del adolescente. Y así poder formar, adolescentes creativos, críticos, solidarios y profundamente comprometidos con el cambio social; que se sienta orgulloso de su identidad nacional, que contribuya en la construcción de una nueva sociedad educativa.

Principios del sistema educativo

- Equidad o creación de condiciones para ofrecer igualdad efectiva de oportunidades educativas en todo el territorio garantizar que los niños, niñas, jóvenes y adultos tengan acceso a una educación de calidad
- Calidad, referida a la capacidad que tiene el I.T.S.A.E de brindar sistemáticamente a sus estudiantes y egresados competencias para la acción social.
- Pertinencia, para que la formación que reciben los estudiantes responda a las necesidades del entorno social, natural cultural, en los ámbitos local, nacional y mundial
- Inclusión, para evitar discriminación en razón de la edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma; religión, filiación política, orientación sexual; estado de salud, discapacidad o diferencia de cualquier otra índole
- Eficiencia, para formar ciudadanos, hombres y mujeres, que puedan participar activa y productivamente en los procesos de desarrollo del Instituto.
- Flexibilidad, para diseñar y ejecutar modelos pedagógicos y didácticos alternativos, que respondan y se adapten a las circunstancias y características socioeducativas de cada adolescente.

JUSTIFICACIÓN

Es bien sabido que la adaptación socioeducativa es el proceso por el cual un grupo o una persona, modifican sus patrones de comportamiento para ajustarse a las normas imperantes en el medio sociales. El individuo nace social, vivir es estar integrado en la sociedad; esta integración tiene sus exigencias: el ser humano debe formar los hábitos, y esos aprendizajes es la educación quien se los da. A esto lo llamamos socialización del individuo, que es un cometido, fundamentalmente, de la educación. La adolescencia es una época en la que los jóvenes pasan de la alegría a la tristeza con gran facilidad. Es el momento de inclinación, tanto por los grupos como por la soledad. Del altruismo y el egoísmo, de la curiosidad y el aburrimiento, de confianza y duda en sí mismos, pero sobre todo, la adolescencia es un periodo de cambios rápidos en los aspectos físicos, sexuales e intelectuales y de cambios ambientales en la naturaleza de las exigencias externas que la sociedad impone a quienes pasan por esta etapa del desarrollo.

Por esta razón se debe poner en marcha un programa educativo para la construcción de sistemas educativos vitales en los procesos de adaptación social de los y la adolescentes en donde encontraremos diferente actividades tanto como como para maestros, estudiantes y padres de familia los cuales ayudarán a que el ambiente del estudiante sea mucho mejor al actual en donde existen las misma condiciones, para todos y así ir logrando en las nuevas generaciones una sociedad educativa más eficiente y coherente en sus actos.

Se considera que el construir un programa en donde existan sistemas educativos vitales para la correcta adaptación social en los estudiantes logra una estabilidad y seguridad al adolescente. A partir de esa visión es que se considera que el tema es de gran interés tanto desde el panorama social como psicológico.

Objetivo General.

- Implementar en el I.T.S.A.E. un programa para la construcción de sistemas educativos vitales en los procesos de adaptación social en los estudiantes del ciclo diversificado.

Objetivos Específicos

- Elaborar un programa de sistemas educativos vitales en los procesos de adaptación social del estudiante.
- Capacitar a los docentes a través de una guía para que puedan ayudar a los estudiantes a una correcta adaptación social dentro de la institución.
- Desarrollar las habilidades sociales de los estudiantes para aumentar su autoconocimiento y autoestima mediante el estudio de esta propuesta.
- Estimular el interés de los estudiantes para un buen desarrollo social.

¿CÓMO DEBES UTILIZAR ESTE PROGRAMA EDUCATIVO?

- Hemos establecido el presente trabajo con el propósito de guiar a docentes, padres de familia y estudiantes, a partir del primer año de bachillerato.
- Por tal razón es importante leer y comprender lo que quiere decir este programa educativo para aplicar de la mejor manera cada una de las actividades que se encuentran sugeridas.
- Cada una de las actividades lleva una recopilación de los datos necesarios para desarrollar tu proyecto de vida por etapas, donde los estudiantes podrán guiarse a sí mismos o con la ayuda de los docentes.

PERFIL SUGERIDO PARA EL FACILITADOR

Consideramos incluir este aspecto a fin de que los facilitadores cuenten con las siguientes características que les permita tener mayor calidad en el desarrollo de las sesiones:

- Motivación para el trabajo de grupos y desarrollo de las sesiones.
- Actitud amigable y comprensible, creativa y tolerante.
- Contar con destrezas y habilidades sociales (comunicación clara congruente y asertiva, adecuada toma de decisiones frente a situaciones de tensión, control de la ira, práctica de valores).

COMPONENTES DE CADA SESIÓN

- Se sugiere que cada sesión se realice en forma semanal en la hora de tutoría y consta de la siguiente estructura:
- Nombre de la sesión (que será descubierta por los adolescentes a lo largo de la sesión), objetivos para el facilitador, tiempo de duración, materiales, procedimiento y tareas para la casa.
- Los ejemplos o situaciones presentados podrán variar de acuerdo con las características del grupo o situaciones observadas por los docentes.
- El procedimiento de cada sesión estará basado en los siguientes momentos:
- Tener presente las sugerencias presentadas en la Metodología.
- **La Bienvenida:** Actividad inicial dirigida a promover un clima de afecto, confianza y participación y fortalecer sus lazos de apoyo entre pares.
- **Normas para nuestro trabajo:** Las normas de convivencia en las sesiones levantadas desde la propia voz de los adolescentes, está dirigida a que acuerden algunas reglas que los ayudará a trabajar entre todos. De esta manera aprenden a ser responsables, a

generar un clima de cooperación, de tolerancia, de solidaridad, de eficiencia en el trabajo. Se plantea en la primera sesión y se refuerzan en cada una de ellas.

- **Presentación de una situación problemática y reconocimiento de saberes:** Basándose en una situación hipotética relacionada al tema a desarrollar se trata de recoger lo que los y las participantes conocen o han experimentado. Lo que permite afirmar su cultura y desarrollar su autoestima; ya que lo que conoce el participante constituye un insumo importante y se toma en cuenta su experiencia como punto de partida para promover aprendizajes.
- **Expresión y reflexión:** Es cuando se evocan las emociones y los pensamientos sobre la situación presentada para ser expresados por medio de diversas acciones: juego de roles, narraciones verbales y escritas.
- **Nuevos conocimientos y actitudes:** Actividades diseñadas para que los participantes alcancen nuevos conocimientos y pueda dejar atrás estereotipos, prejuicios, mitos, miedos, entre otros. Ellos son guiados por el facilitador para profundizar los conocimientos y sentimientos por sí mismos, poniendo en juego habilidades para clasificar, analizar, descubrir, comparar, seleccionar, criticar y consultar.
- **Practicando lo aprendido:** Momento de poner en práctica lo aprendido. Los participantes ponen en juego diversas habilidades para que lo aprendido pase a su vida, que se proyecte en acciones que son saludables para él y para su entorno próximo. Aquí se perciben como sujetos importantes y ciudadanos con derechos y responsabilidades a los que el bien común les es importante para sus vidas. En todas las sesiones se dará indicaciones para continuar practicando lo aprendido a partir de la fecha y revisándolo en las siguientes semanas.

SESION I

LA COMUNICACIÓN

¿QUE ES LA COMUNICACIÓN?

La comunicación es el fundamento de toda la vida social. Si se suprime en un grupo social, el grupo deja de existir. En efecto, desde el momento de su nacimiento hasta el de su muerte, la persona establecerá intercambios de ideas, sentimientos, emociones, entre otras. Se trata de una actividad compartida que, necesariamente, relaciona a dos o más personas. La comunicación no consiste simplemente en decir o en oír algo. La palabra comunicación, en su sentido más profundo, significa “comunidad”, compartir ideas y sentimientos en un clima de reciprocidad. Este término viene del latín *communicare*, que significa “compartir”. La comunicación es la acción de compartir, de dar una parte de lo que se tiene. El lenguaje, códigos a los que se les asigna un significado convencional, es el instrumento de comunicación más importante que el hombre posee, y el proceso de pensamiento depende en gran medida del lenguaje y de su significación. En la mayoría de los casos, el proceso de comunicación tiene dos componentes: una parte de la comunicación es verbal, e incluye todo lo que se comunica por medio de términos escritos o hablados; otra parte de comunicación es no verbal, y abarca todas las sensaciones que el hombre puede concebir con independencia de las palabras mismas.

De esta manera podemos concluir que la comunicación es muy importante ya que a través de ella se comunica afecto, ideas, actitudes y emociones. Una buena comunicación es el resultado de las habilidades aprendidas durante la infancia y la niñez, por la influencia positiva de los padres y educadores. Sin embargo también puede desarrollarse mediante un entrenamiento sistemático como el que presentamos a continuación.

Objetivo general

Desarrollar en los y las participantes habilidades para una adecuada comunicación, permitiendo mejorar sus relaciones interpersonales.

Los y las participantes deberán conocer y experimentar cinco sesiones de comunicación:

- Aprendiendo a escuchar.
- Aceptación positiva
- Aserción negativa.
- Estilos de comunicación
- Utilizando mensajes claros y precisos.

APRENDIENDO A ESCUCHAR

OBJETIVOS PARA EL FACILITADOR

- Crear en los y las participante habilidades elementales que les permitan aprender a escuchar los demás.
- Resaltar la importancia de saber escuchar para una buena comunicación.

TIEMPO

40 Minutos

III. MATERIALES

- Marcadores
- Pizarra
- Cartilla N° 1 y N° 2
- Cuaderno de tutoría

IV. PROCEDIMIENTO

1. Saludar a los y las participantes, manifestándoles el agrado y satisfacción de trabajar con ellos.
2. Se solicitará en el grupo la colaboración de 4 voluntario(a)s
3. Se dará la indicación que cada voluntario(a) va a recibir un mensaje y que sólo deberá escuchar sin hacer ninguna pregunta. De igual manera, el que narra la historia tampoco puede repetir el mensaje.

4. Pedir que 3 de los voluntario(a)s salgan fuera del ambiente, quedando sólo uno(a) en el aula.
5. El facilitador lee la historia (ver cartilla N° 1) al voluntario(a) que se quedó en el ambiente y al término de ella, le pide que éste cuente la historia al segundo voluntario(a), que ingresará. Seguidamente se solicita que ingrese un tercer voluntario(a), que recibirá la narración de la historia del segundo voluntario(a). Finalmente el cuarto voluntario ingresará al aula y recibirá la información del tercer voluntario.
6. El último voluntario informará a toda el aula lo que ha recibido de información sobre la historia inicial. (Es muy probable que la historia haya cambiado).
7. Formar grupos de 5 a 7 participantes y pedirles que discutan lo que han podido observar, ¿por qué se ha modificado el mensaje? ¿Sucede lo mismo en el aula? Pedir ejemplos de situaciones similares que se hayan presentado en el salón de clase.
8. Solicitar que un participante de cada grupo presente los comentarios del grupo.
9. El facilitador, dirigiéndose al salón, indagará sobre sentimientos y emociones frente a esta situación, preguntando ¿Cómo se sentirán las personas cuando no se les entiende sus mensajes?
10. Al término de los comentarios, el facilitador informará que siendo la comunicación oral una de las formas más frecuentes de comunicación, existen algunas habilidades que la fortalecen y nos permiten escuchar mejor y entender el mensaje con mayor precisión.

Escuchar: es una habilidad básica. Para utilizarla adecuadamente tenemos que asegurarnos que “cuando el emisor envía un mensaje; el receptor escucha con un esfuerzo físico y mental; concentrándose en el emisor, comprendiendo el mensaje, resumiendo los puntos importantes y confirmando si el mensaje fue comprendido.

Existen algunas reglas básicas para obtener una escucha activa:

Para el receptor

- Estar atento
- Mirarse a los ojos con el interlocutor
- Escuchar lo que dice la otra persona
- Tomarse el tiempo necesario para escuchar.
- Crear y establecer un clima agradable.
- Concentrarse y evitar la distracción.
- Cuando sea posible prepararse acerca del tema a escuchar.
- Preguntar todas las veces que sea necesario para entender el mensaje

Para el emisor

- Asegurarse que el mensaje se haya entendido, preguntándole al receptor(es) si entendió o entendieron lo que se dijo.
- Mantener una distancia adecuada, es decir no muy lejos, ni muy cerca de la persona con quien nos comunicamos.

11. Ahora el facilitador leerá la cartilla N° 2 e indicará a los participantes que pongan en práctica las habilidades de escuchar. Al terminar de leer la cartilla 2 el facilitador hará 2 ó 3 preguntas (¿A dónde fue Ricardo? ¿Qué le pasó a Ricardo?) En relación a la historia leída y los participantes deben de responder por escrito en su cuaderno de tutoría.

12. Solicitar a 2 ó 3 participantes que lean sus respuestas y discutir si hubo o no diferencia con la primera historia.

13. Concluir enfatizando la importancia de saber escuchar y la aplicación de estas habilidades en nuestra vida diaria.

14. Indicar que desde esta semana practicaremos esta habilidad tanto en el colegio como en nuestra casa y registremos en nuestro cuaderno nuestra experiencia.

**“PARA ENTENDER EL MENSAJE CON CLARIDAD
ES IMPORTANTE SABER ESCUCHAR”**

Cartilla 1

El sábado 27 de julio nos invitó a celebrar sus cumpleaños en una discoteca, “Los magnéticos” a esa fiesta asistieron compañeros del 5to Ciencias y los chicos del 4to ciencias durante la fiesta vimos con sorpresa que los mejores bailarines fueron Sonia Y William a tal punto que, todos los rodeamos y les hicimos barras. De pronto vimos a Manuel algo incómodo con ellos y le dijo al Dj que cambie de música, lo que produjo molestia y aburrimiento a todos.

Cartilla 2

El otro día Ricardo asistió a una parrillada que se realizó en el barrio para recaudar fondos porque un vecino estaba internado. En plena parrillada salió a comprar gaseosas que el encargaron, para vender en el evento. En la esquina se encontró con Mauricio su compañero de escuela mientras conversaba vieron que la policía se estaba llevando a unos pandilleros a la comisaria y creyendo que ellos también eran de esos grupos se los llevaron detenidos. Les explicaron y no les creyeron porque los dos tenían gorros parecidos a los de la pandilla y por eso la Policía los confundió. Tuvieron que quedarse allí hasta que fueran sus familiares; mientras tanto, en la parrillada creían que Ricardo se había escapado con el dinero y estaban muy molestos.

SESIÓN II

UTILIZANDO MENSAJES CLAROS Y PRECISOS

OBJETIVO PARA EL FACILITADOR

- Lograr que los y las participantes utilicen mensajes con claridad y precisión, que les permitan un mejor entendimiento con las personas.

TIEMPO

40 Minutos

MATERIALES

- Lápiz.
- Papel bond.
- Cartilla n° 3: Dibujo.
- Cartilla n° 4: Expresando mis mensajes con claridad y precisión
- Pizarra

PROCEDIMIENTO

1. Se saluda a los y las participantes y se expresa satisfacción por estar compartiendo la sesión.
2. Solicitar que un participante salga frente al grupo del salón, y se le hace entrega de la cartilla N° 3: dibujo
3. El facilitador le indicará al participante que debe dar instrucciones verbales al grupo, de tal manera que todos sus compañeros puedan hacer el mismo dibujo de la cartilla N° 3 en su cuaderno.

4. Se indicará que, mientras dibujan, no podrán voltear ni repreguntar. Sólo cumplirán con las indicaciones de su compañero (dar 5 minutos).

5. El facilitador solicitará 2 o 3 dibujos de los participantes y los pegará en la pizarra junto con el dibujo original de la cartilla. (usualmente el dibujo no es igual al indicado)

6. Analizar lo sucedido utilizando las siguientes preguntas. ¿Qué observamos en los dibujos recientes con relación al dibujo original? ¿Por qué razones no se entendió el mensaje? Propiciar un debate ¿Suceden situaciones semejantes en nuestra familia? Pedir ejemplos:

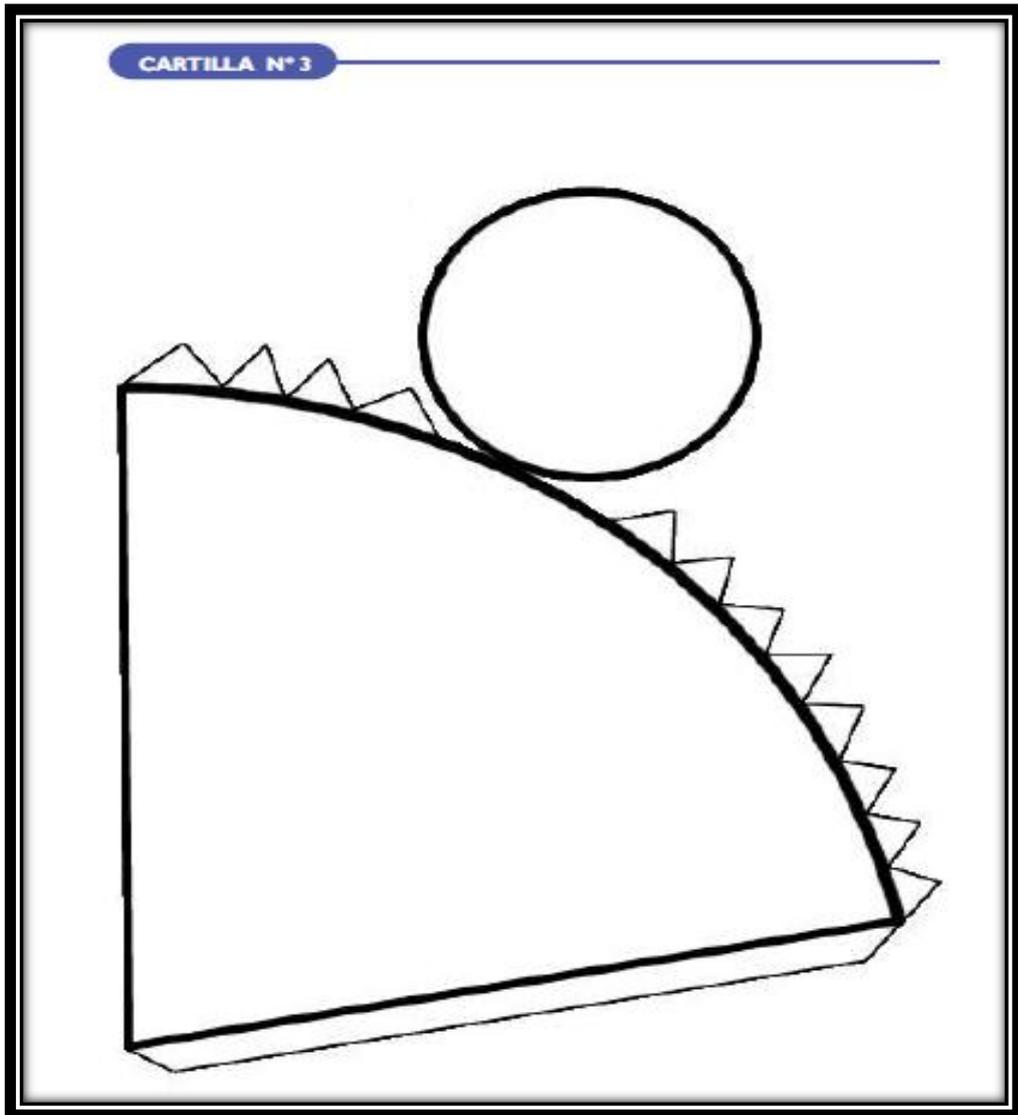
Solicitar que cada estudiante recuerde situaciones donde no se entendió lo que querían decir ¿Cómo se sintieron? Propiciar un debate

7. Indicar a los participantes que para que los mensajes sean entendidos, deben poseer las siguientes características:

- Precisión en lo que se quiere decir.
- Utilizar frases largas si es necesario.
- Tener presente que la otra persona no piensa igual que nosotros.
- Repetir el mensaje todas las veces que sea necesario
- Preguntar las veces que sea necesario.
- Tener un tono de voz adecuado, hablar en forma pausada haciendo silencios,
- Hacer gestos congruentes con nuestro lenguaje, por ejemplo poner el rostro sorprendido si algo nos llama la atención

8. Entregar la cartilla N° 4: “expresando mis mensajes con claridad y precisión” e indicar a los participantes que escriban los mensajes solicitados.

9. Solicitar 2 ó 3 voluntarios que lean sus mensajes.



Catilla °4

EXPRESANDO MIS MENSAJES CON CLARIDAD Y PRECISIÓN

Escribir con claridad los siguientes mensajes.

Ejemplo:

1. Pedir prestado un lapicero

“Pedro por favor préstame el lapicero de color negro”

2. Permiso para no asistir al colegio al día siguiente, por motivo de control médico.

.....
.....

3. Justificación de una tardanza.

.....
.....

4. Reclamar al compañero que le devuelva su cuaderno.

.....
.....

5. Pedir permiso a sus padres para ir a una fiesta.

.....
.....

6. Invitar a un(a) chico(a) para salir a pasear.

.....
.....

7. Solicitar al profesor una nueva oportunidad para un examen.

.....
.....

SESIÓN III

ESTILOS DE COMUNICACIÓN

OBJETIVOS PARA EL FACILITADOR

- Que los y las participantes diferencien los estilos de comunicación: pasivo, agresivo y asertivo.
- Entrenar a los y las participantes en la utilización de la comunicación asertiva.

TIEMPO

40 minutos

MATERIALES

Cartilla N° 5: Cuadro de estilos de comunicación.

Cartilla N° 6: Test de discriminación de respuestas para cada

PROCEDIMIENTO

1. Saludar a los y las participantes manifestándoles el agrado y satisfacción de trabajar con ellos.
2. El facilitador solicitará la participación de 6 integrantes (formados por parejas), a quienes les indica, dramatizar la siguiente situación: “Pedro llega a su casa y se da cuenta que su hermano Juan se ha puesto su camisa nueva” (se cambiará la situación con nombres de mujer y blusa en el caso d que los integrantes sean mujeres). Indicar a una pareja que responda en forma pasiva, es decir que tiene cólera pero no dice nada; la segunda pareja, dará una respuesta agresiva. “insulta, grita y quiere

pegar” La tercera pareja manifestará su molestia en forma adecuada a la situación.

3. El facilitador preguntará al salón ¿Qué observamos en estas situaciones? ¿Cuáles son las diferencias entre cada una de ellas?

4. Se indagará si, situaciones como las anteriores suceden también en el colegio o en la casa? ¿Qué tipo de respuestas suceden con más frecuencia? Solicitar ejemplos.

5. El facilitador explicará a los participantes acerca de los estilos de comunicación (cartilla N° 5 “Estilos de comunicación”), en donde se señala que existen tres modos de comunicación ante cualquier situación:

a) Ser pasivo, significa que no respetar tu propio derecho a expresar tus ideas, necesidades, deseos, sentimientos y opiniones, que prefieres no decir nada para evitar conflictos, por ejemplo si tu compañero coge tu cuaderno para copiarse la tarea, a ti te da cólera pero te quedas callado y no le dices nada.

b) Ser Agresivo, significa expresar lo que sientes sin considerar los derechos de los demás a ser tratados con respeto, por ejemplo si tu hermano(a) se puso tu camiseta nueva, le insultas o le pegas por esa acción.

c) Ser Asertivos, significa que tú expones honestamente tus sentimientos sin dejar de tener en cuenta tus derechos y sin pisotear los derechos de los demás, por ejemplo, si tu amigo se cogió tu cuaderno sin tu permiso le dices “me fastidia que cojas mis cosas sin mi permiso, espero que no lo vuelvas hacer”.

6. Luego se formarán 5 grupos y se les entregará la cartilla N° 6: “Test de discriminación de respuestas”.

7. Cada grupo analizará 2 situaciones marcando sus registros y convirtiendo las frases pasivas y agresivas en frases asertivas.

8. El facilitador pedirá a un representante del grupo que presenten sus respuestas
9. Finalizar la sesión solicitando comentarios.
10. El facilitador reforzará la utilización de comunicación asertiva.

**“LA ASERTIVIDAD ES UNA ALTERNATIVA
SALUDABLE ANTE UNA CONDUCTA INADECUADA”**

ACTIVIDADES PARA LA CASA

Pedir a los escolares que escriban en su cuaderno en forma asertiva las siguientes situaciones:

1. Solicitar oportunidad para un nuevo examen.
2. Pedir disculpa a un amigo que fue ofendido.
3. Reconocer que se equivocó al juzgar a un compañero.

Cartilla°5

CUADRO DE ESTILOS DE COMUNICACIÓN

1. Ser PASIVO significa:

Evitar decir lo que sientes, piensas, quieres u opinas:

- Porque **tienes miedo de las consecuencias;**
- Porque **no crees en tus derechos personales;**
- Porque **no sabes cómo expresar tus derechos;**
- Porque **crees que los derechos de los demás son más importantes que los tuyos.**

Ejemplo.

Pedro al llegar a su casa se da cuenta que su hermano se ha puesto su camisa nueva, ello le produce cólera pero no dice nada.

2. Ser AGRESIVO significa:

Decir lo que piensas, sientes, quieres u opinas sin considerar el derecho de los demás a ser tratados con respeto.

Ejemplo:

Pedro: Juan eres un conchudo, porque te pones mi camisa nueva.

Juan: No me fastidies.

3. Ser ASERTIVO significa:

Decir lo que tú piensas, sientes, quieres u opinas sin perjudicar el DERECHO DE LOS DEMÁS. Es hacer respetar nuestros derechos con firmeza considerando el contexto social.

Ejemplo:

Pedro: Juan estoy muy molesto porque te has puesto mi camisa nueva sin mi permiso.

Juan: Discúlpame Pedro no volveré hacerlo.

Cartilla°6

TEST DE DISCRIMINACIÓN DE RESPUESTAS

GRUPO 1

Instrucciones:

Para cada una de las situaciones que se presentan decide si la respuesta es pasiva

(PAS), agresiva (AGR) o asertiva (ASE). Rodea con un círculo la respuesta apropiada.

1. Situación I

Chico a su enamorada: “Me gustaría que te tiñeras el pelo de rubio”.

Respuesta: “A mí que me importa lo que tú quieres, no me friegues”.

PAS AGR ASE

2. Situación II

Profesor a un estudiante: “Tus tareas son una cochinado. Hazlas de nuevo”.

Estudiante: “Está bien, tiene razón” y piensa (me siento mal, la verdad es que soy un inútil).

PAS AGR ASE.

GRUPO 2.

3. Situación III

Chica a un amigo: ¿Podrías acompañarme a pedir mi mochila, después de la clase?

Amigo: “Lo siento, pero hoy no puedo”.

PAS AGR ASE.

4. Situación IV

Juan a Daniel: “Aléjate de Martha o le diré a ella que tú eres un fumón”.

Daniel: “Inténtalo y te enseñaré quién puede y quién no puede ver a Martha”

PAS AGR ASE.

GRUPO 3

5. Situación V

Laura a su compañera Rosa: "Préstame tu cuaderno para copiarme la tarea".

Rosa: "Tengo que estudiar, tengo examen...pero ya pues, que importa, te lo presto"

PAS AGR ASE.

6. Situación VI

Roberto a Juana: "Tenemos tres meses de enamorados, quiero que me des la prueba del amor"

Juana: "No sé....tengo miedo...creo que no...pero no quiero que te molestes y me dejes... está bien"

PAS AGR ASE

GRUPO 4

7. Situación VII

Pedro, si quieres pertenecer a nuestro grupo, fuma esto.

Carlos: "No jodas"

PAS AGR ASE

8. Situación VIII

Juan: le dice a Pepe "Pedro se ha comido tu refrigerio"

Pepe: responde "El siempre hace eso, me da iras, pero no le diré nada"

PAS AGR ASE

GRUPO 5

9. Situación IX

Una chica a otra: "¿Por qué te has puesto esa ropa tan ridícula?"

Chica: "Mi ropa, es asunto mío"

PAS AGR ASE

10. Situación X

Chico a un amigo: "Gracias por guardar mi libro que olvidé ayer".

Amigo: "Bueno, no fue nada. De verdad, no me lo agradezcas, no fue nada".

PAS AGR ASE

SESIÓN IV

LA ASERTIVIDAD EN LOS ADOLESCENTES

¿QUÉ ES ASERTIVIDAD?

La asertividad es un estilo de comunicación por la cual expresamos lo que pensamos, sentimos de una forma adecuada, en el lugar y el momento adecuado y de forma clara y directa. Su finalidad es comunicar nuestras ideas, defender nuestros derechos pero sin perjudicar o herir a las personas que nos rodean.

El adolescente asertivo actúa con confianza, muy seguro de lo que expresa es correcto y comunicándolo no hiere ni daña a nadie.

Ventajas de ser asertivos:

- La asertividad permite expresarnos de acuerdo a lo que uno piensa, sin ofender o agredir a nadie, ni permitir ser ofendido u agredido y evitando situaciones que causen ansiedad.
- Una persona asertiva es tolerante, acepta sus errores y propone corregirlos, se encuentra muy segura de sí misma y es capaz de responder a un ataque pacíficamente.
- La asertividad impide que seamos manipulados o que otra persona ejerza su poder sobre nosotros.
- Busca el beneficio de las dos partes que intervienen en el diálogo.

Todo lo contrario que ser asertivo, es ser una persona agresiva y pasiva. La primera quiere imponer sus ideas y reclamar sus derechos de una forma agresiva, llegando a la violencia y la segunda se deja manipular y muchas veces pisotear sus derechos, por miedo a expresarse. Ninguno de estos casos es propio de una persona asertiva.

PROCESO:

Se contestará individualmente el test.

Se analizarán los resultados:

- Si las respuestas son principalmente de la clase a) tu conducta es pasiva. Debes despertar, tú tienes tus derechos, tú eres muy válido, tú eres muy importante. ¡Métetelo en la cabeza y practica habilidades sociales!
- Si las respuestas son del tipo b) funcionas asertivamente, es decir, expresas directamente lo que sientes, necesitas, opinas... No obstante, puedes perfeccionar tus habilidades
- Si tus respuestas son mayoritariamente del tipo c), tu estilo es agresivo. Este no es el camino para ser hábil socialmente. No se trata de avasallar, imponer, aplastar, salirte siempre con la tuya. Reflexiona y piensa que los derechos de los demás también existen. Es el momento de aprender habilidades sociales.

OBSERVACIONES:

Se pretende que reflexionen sobre su estilo de hacer las cosas (comunicándose, arrollando o escondiéndose) y que sepan que la asertividad al igual que el resto de las habilidades sociales se puede aprender.

PLANTILLA DE LA ACTIVIDAD:

Test: estilo de conducta

1.- En tus conversaciones con los amigos...

- a) Les cuento muy pocas cosas.
- b) Soy un súper comunicador, expreso directamente lo que siento.
- c) Impongo casi siempre mis puntos de vista.

2.- Si alguien me critica, yo...

- a) Pienso que siempre tienen razón. Yo soy el que falla
- b) Estudio bien la crítica, la aceptaré o la rechazaré, según.
- c) ¿Quién me critica a mí? ¡Qué se atrevan!

3.- En las relaciones con los demás suelen existir problemas. Yo lo que hago es...

- a) Bueno, no hago mucho, los demás lo solucionarán y, si no, me aguanto.
- b) Sí que suelo aceptar ideas.
- c) Con una amenaza lo resuelvo rápidamente.

4. Yo pienso de mí mismo/a que...

- a) Psss. Fallo en muchas cosas, soy un desastre.
- b) Mis habilidades para relacionarme con los demás son de notable alto. Me veo bien.

c) Me pongo un 10. Soy fenomenal, no fallo en nada. Me veo a mí mismo/a superior.

5.- ¿Cómo funciona tu “coco”?

a) Tengo muchos pensamientos que me bajan la moral.

b) Me defiendo bien.

c) Yo no pienso.

6.- En mi equipo o mi grupo, yo...

a) Participo más bien poco.

b) Creo que soy un buen elemento,

c) Yo soy el equipo, sin mí no funcionaría.

7.- ¿Y con las personas del otro sexo? ¿Qué tal te va?

a) Me da mucha vergüenza. Soy bastante reservado/a para dirigirme a un chico/a

b) No lo hago más

c) Eso a mí no me afecta. No tengo ningún problema. Consigo lo que quiero.

8.- Cuando hablas con los demás. ¿Haces uso de gestos apropiados?

a) A veces suelo mirar a los ojos de quien me habla.

b) Sí

c) De todos los gestos, los adecuados y otros que yo me sé.

9.- Un compañero/a va muy “a la moda”, te encanta su “ropaje”, entonces tú...

- a) Me callo, no digo nada
- b) Le digo alguna cosita agradable
- c) Le digo que va horrible (aunque no sea verdad)

10.- Cuando alguien viola mis derechos, yo...

- a) Me aguanto
- b) Le expreso mis quejas directamente pero con educación
- c) Pobre de quien se atreva

SESIÓN V

EJERCICIOS PARA LA ASERTIVIDAD EN LOS ADOLESCENTES

Ejercicio 1.

El profesor explica que el ejercicio que van a realizar tiene el objetivo de borrar la mala impresión que nos dejó un comportamiento que consideramos inadecuado y de aprender otros comportamientos que procuraremos exhibirlos en el futuro en situaciones semejantes. El aula se divide en pequeños grupos de cuatro o cinco personas. Las personas de cada grupo explicarán una situación en la que han sentido o que han hecho el ridículo o en la que no han actuado de la manera correcta. Cada grupo elegirá la situación más representativa del grupo y la representará ante la clase, sin que esto suponga que la persona que la ha vivido tenga que representar su rol. Una vez acabadas las representaciones, los grupos volverán a reunirse para hallar las respuestas más asertivas a cada una de las situaciones representadas. Después, cada grupo explica sus alternativas a cada situación, se discuten entre todos los miembros del aula y se decide la más adecuada. A continuación, cada grupo representará de nuevo la situación pero esta vez con el final elegido. De esta manera, se enmienda la conducta anterior y se aprende como hay que reaccionar ante situaciones similares.

Análisis: El profesor debe explicar a sus alumnos que una persona asertiva es aquella que se comporta de manera natural, que dice lo que piensa sin que esta actitud provoque una agresividad en la otra persona, ni en nuestro interior. El docente, además, preguntará a sus alumnos qué sentimientos ha provocado en ellos el recordar una situación en la que no supieron actuar de manera satisfactoria, si se han identificado con la situación representada por los otros grupos, si han sabido responder de

manera adecuada siempre, si creen que el ejercicio les ayudará a adoptar conductas más asertivas en el futuro.

Ejercicio 2.

La clase se divide en grupos de cuatro a cinco personas y el profesor entrega a cada grupo un papel en el que se explica la siguiente situación: una persona va al médico y el doctor le prescribe unas medicinas. Pero el paciente quiere saber, además, porqué ha contraído la enfermedad, de qué enfermedad se trata y si las medicinas tienen efectos secundarios. El médico lo único que le responde es que confíe en él y que se tome lo que le ha dicho. A continuación, unos grupos se identificarán con el médico e intentarán justificar su actitud. Los demás grupos se identificarán con el paciente e intentarán justificar su actitud. Se dejará unos diez minutos para que cada grupo analice la situación. Después, todos los miembros de la clase discutirán sobre la situación propuesta, analizando los posibles sentimientos de ambos personajes e intentando ponerse en su lugar.

Tras el debate, los alumnos deberán expresar su opinión sobre cómo debería actuar el médico y el paciente. ¿Está en su derecho el paciente de saber lo que le ocurre?, ¿Es justa la actitud del médico que se niega a responder al paciente porque él es el profesional? ¿Cómo debería acabar la situación?

Ejercicio 3.

Se divide la clase en subgrupos de cuatro a cinco personas y se les pide que preparen una presentación de unos cinco minutos sobre el poder. Pueden utilizar toda clase de materiales. Cada grupo elegirá a un representante para que este se reúna con los representantes de los demás grupos para hablar sobre el poder.

El facilitador intentará que los alumnos discutan sobre la relación poder

asertividad, sobre si es posible influir en los demás, qué personas son más influyentes y porqué, si ejercen más poder los hombres o las mujeres y en qué situaciones, en base a qué han elegido a sus representantes del grupo. Tras la discusión, los grupos se reunirán de nuevo para redactar un pequeño documento sobre el poder, ayudándose de las distintas opiniones que el resto de la clase ha expuesto

Ejercicio 4.

El facilitador pide a los alumnos que, de manera individual, escriban la profesión que más les gusta y a la que les gustaría dedicarse. A continuación, les propone que escriban el oficio al que se dedicarían si en lugar de ser niñas, fuesen niños, y viceversa.

El paso siguiente será ver si las profesiones han cambiado cuando el alumno los ha pensado desde la óptica de la pertenencia al otro sexo. El docente explicará a sus alumnos que la elección del oficio va a menudo muy ligada a los estereotipos de género y dirige una conversación sobre el tema, en la que los alumnos opinarán sobre los condicionamientos sociales a los que están sometidos. Por último, el ejercicio acaba con una nueva decisión individual sobre la profesión que se prefiere, independientemente de la pertenencia a uno u otro sexo y con la convicción de que los seres humanos han desarrollarse tan libremente como sea posible.

Ejercicio 5.

En grupos de no más de cinco personas, los alumnos discutirán sobre su percepción de la convivencia en el aula, identificando los malos y los buenos momentos y reflexionando sobre las actitudes que favorecen la buena relación en la escuela, como por ejemplo, la capacidad de escuchar, la empatía, el diálogo, el autocontrol, la asertividad.

El ejercicio debe provocar en el alumno la reflexión sobre su conducta en el aula, sobre si utiliza las habilidades anteriormente citadas cuando se

relaciona con los demás. Se pedirá además que cada grupo elabore carteles en los que se reflejen unos compromisos que favorecerán la convivencia en la clase.

Ejercicio 6.

Se divide la clase en grupos y se les pide que reflexionen sobre cómo influyen las siguientes actitudes cuando estamos tratando de solucionar un problema con otra persona: Reírse, culpar, atacar, utilizar la autocompasión, amenazar, negar el problema.

Se dejará unos minutos para que cada grupo reflexione y saque conclusiones para después comentar con los demás grupos, las conclusiones e intentar buscar otras actitudes que favorezcan la solución de problemas de manera complaciente para ambas partes. En las conclusiones, los alumnos deben comprender que las actitudes citadas anteriormente no facilitan una buena relación con las personas que nos rodean y que debemos tomar actitudes asertivas para mejorar nuestra relación con los demás y para evitar conflictos.

SESIÓN VI

EJERCICIOS DE REFLEXIÓN

Ejercicio 1.

¿Cómo me comporto en grupo?

1. Piensa en un grupo de amigos, conocidos y/o compañeros en el que te sientas seguro y confiado y otro en el que te sientas nervioso e incluso angustiado. Escribe en un papel: “Con esta gente me siento seguro por qué. (y enseguida puedes expresar tus sentimientos). Haz lo mismo con el grupo de gente en el que te pones nervioso o no estás a gusto empezando por ejemplo con la frase “Con esta gente no me encuentro cómodo o no me gusta porque.... Te puedes desahogar. El papel es para ti. Al terminar este ejercicio podrás ver que no nos comportamos con toda la gente que conocemos de igual forma y puedes pensar si quieres mejorar la forma en que te relacionas con tus padres, algunos amigos o conocidos y sobre todo si necesitas trabajar en hacerte respetar.

2. Supongamos que vas a una fiesta o reunión donde te encuentras con un amigo (a) con él/ella que has discutido unos días antes.

¿Qué haces?

- a. Te vas de la fiesta.
- b. Le pides a él o a ella que se vaya.
- c. Lo ignoras.
- d. Tratas de arreglar las cosas entre ustedes.

SIGUIENDO CON TU RESPUESTA ANTERIOR, REFLEXIONA SI ESA ACTITUD ES LA MÁS ADECUADA Y POR QUÉ.

Aprendiendo Técnicas para decir "NO"

Existen diferentes técnicas para que aprendas a decir NO a otra persona, sin que te sientas culpable. Aquí revisaremos tres de ellas que nos pueden ser de gran utilidad. Te invitamos a conocer la técnica de disco rayado, la del banco de niebla y la pregunta asertiva.

Técnica del disco roto (o rayado).

Se trata de repetir nuestro argumento una y otra vez sin alterarnos ni entrar en provocaciones con la otra persona hasta que ésta se dé cuenta que no logrará nada con sus ataques o provocaciones. Aquí, aprendemos que no es necesario atacar a la otra persona para defendernos e incluso le podemos dar la razón en ciertas cosas pero cuidando nuestra dignidad. Tenemos derecho a insistir en nuestro punto de vista.

¿Cómo la puedes aplicar?

Imaginemos que te están ofreciendo tabaco o una bebida alcohólica. Tus amigos insisten en que debes “enrolarte” para ser parte del grupo, que todos están haciendo lo mismo, etc. Tú debes insistir en un No quiero y ellos tendrán que respetar tu decisión.

Por ejemplo, un amigo te habla de esta manera:

Amigo. ¿Qué te pasa, eres mariquita o qué?

Tú: No, simplemente no quiero.

Amigo: Vamos, mientras nosotros nos estemos divirtiendo, tú te lo estás perdiendo.

Tú: Ya, pero no quiero.

Amigo: Qué van a decir de ti los demás. Si no te atreves, no vengas más con el grupo.

Tú: No me importa lo que digan, yo no quiero tomar ni fumar. Si quieres otro día nos vemos.

Técnica de Banco de Niebla

Como la frase indica es como si las palabras entraran en una nube que te protege y no resuenan en tu interior haciéndote sentir culpable o desdichado. Por ejemplo, imagínate que estás discutiendo con alguien y que no quieres llevarle totalmente la contraria porque consideras que eso empeoraría las cosas. Con esta técnica le das de cierta forma la razón a la otra persona y parece que aparentemente estás cediendo. Sin embargo, el otro acabará por darse cuenta que tampoco cambiarás de opinión. Y, a lo mejor, después te lo piensas y ves sus críticas de forma positiva. Es decir, puedes considerar sus comentarios como un consejo o bien ignorarlos si estos no eran expresados de forma sincera. Pero eso será por tú propia decisión y no porque la otra persona te lo diga.

Por ejemplo, retomemos el caso de las amigas Sandra y Mónica, supongamos que se han reconciliado pero la primera ha decidido no seguir dejándose manipular por Mónica: Mónica: ¡Qué gorda estás!. (Banco de Niebla) Sandra- Sí es verdad podría estar más delgada (M): Deberías ponerte a régimen. (Banco de Niebla): (S): Sí, tal vez comiendo un poco menos estaría menos gorda. (M): Bueno y no olvides el deporte. (Banco de niebla) (S): Sí, a lo mejor me decido por alguno. (M)Pues yo te aconsejo que te decidas ya porque francamente estás gorda. (Banco de Niebla) (S) Sé que podría estar más delgada.

Ensayá el banco de niebla, verás cómo reduces el sentimiento de culpabilidad o ansiedad que sientes cuando te critican y te pones a la defensiva. ¡Ah!, es importante que cuando la apliques mantengas un tono de voz sereno y reflexivo porque si tus palabras suenan duras o a burla, el otro puede sentirse agredido.

Pregunta Asertiva

Se trata de que consigas más información por parte de la persona que te está criticando, independientemente de que sus intenciones sean buenas o no, e incluso te permite descubrir si se trata de un consejo o de una mera manipulación.

Pensemos en el siguiente caso de dos hermanas, Julia (J) y Ana (A) que discuten. ¿Qué puedes leer entre líneas por sus palabras y comportamientos?

Julia: No seas tonta, no te pongas ese vestido, no te queda nada bien.
Ana: ¿Por qué piensas eso? (J): Es que se te notan los rollitos. (A) Pero cuándo me lo compré no pensabas eso. (J) Ya, pero ahora es distinto, además ese color no se usa en la noche. (A): ¿Por qué no? (J): Porque te quedaría mejor un color oscuro. (A): ¿Por qué? (J): Porque tú eres más seria. (A) ¿Más seria respecto a quién? (J) A mí, por ejemplo. Mira, ya te he dicho que a mí me funciona bien con los chicos estar siempre sonriente. ¡Ah! Sin olvidar el vestir a la moda, por eso me han invitado también el viernes a una fiesta (A): ¿Tienes una fiesta el mismo día que yo? (J): Sí, que casualidad ¿no? (A) Y cómo crees que a mí no me va bien este vestido, tú lo Podrías usar ¿No? (J): Pues, sí.

¿Te das cuenta? Es como si jugaras a los reporteros: las preguntas que aplicas te servirán para que encuentres los argumentos, e incluso las intenciones que la otra persona tiene para que cambies, pero dependerá de ti si lo consideras conveniente o no.

Ejercicio Final

Piensa en cómo te puede ayudar la asertividad en tus relaciones con tus padres, maestros, compañeros y/o amigos.

SESIÓN VII

ESCUELA PARA PADRES E HIJOS (COMUNICACIÓN EN FAMILIA)

Objetivos.

- Motivar a los participantes a reflexionar acerca de las experiencias de comunicación y afecto que cotidianamente sostienen en el ambiente familia.
- Promover la comunicación como herramienta eficaz no sólo de dar y recibir información sino para dar y recibir afecto y mejorar la vida afectiva.

Contenidos.

1. Audición y lectura de la canción «No Basta» de Franco De Vita.

- a. Saludar a los y las participantes, manifestándoles el agrado y satisfacción de trabajar con ellos.
- b. Se solicitará al grupo que preste atención al video que se está proyectando.
- c. Pedir que 3 padres de familia y 3 estudiantes pasen al frente a dar su opinión de lo que miro en el video.
- d. Realizar un pequeño debate de las opiniones del estudiante y del padre de familia para llegar a una misma conclusión.

2. Lecturas de reflexión carta de un hijo a su padre.

- a. Se solicitará al grupo que de lectura a la carta que se entregara a cada uno. (3min)

- b. Pedir que 3 padres de familia y 3 estudiantes pasen al frente a dar su opinión de lo que dice la carta.
- c. Realizar una pequeña lluvia de ideas sobre el contenido de la carta.
- d. Llegar a varias conclusiones que puedan ayudar a la buena comunicación de padres e hijos.

3. Comunicación asertiva padres e hijos.

- a. Se solicitará a los participantes que preste atención a la siguiente exposición con el tema “Comunicación asertiva padres e hijos”.
- b. Realizar un pequeño debate de las opiniones del estudiante y del padre de familia para llegar a una misma conclusión.

4. Como comunicarse con hijos adolescentes.

- a. Se solicitará a los participantes que preste atención a la siguiente exposición con el tema “Como comunicarse con hijos adolescentes”.
- b. Realizar un pequeño debate de las opiniones del estudiante y del padre de familia para llegar a una misma conclusión.

5. ¿Cómo entender a los padres? Guía para adolescentes

- a. Se solicitará a los participantes que preste atención a la siguiente exposición con el tema “Como comunicarse con hijos adolescentes”.
- b. Realizar un pequeño debate de las opiniones del estudiante y del padre de familia para llegar a una misma conclusión.

6. Cómo me comunico con mis padres.

- a. Se solicitará a los participantes que preste atención a la siguiente exposición con el tema “Como comunicarse con hijos adolescentes”.
- b. Realizar un pequeño debate de las opiniones del estudiante y del padre de familia para llegar a una misma conclusión.

7. Manejo de límites y comunicación en familia.

- a. Se solicitará a los participantes que preste atención a la siguiente exposición con el tema “Como comunicarse con hijos adolescentes”.
- b. Realizar un pequeño debate de las opiniones del estudiante y del padre de familia para llegar a una misma conclusión.

Tiempo.

Audición y lectura de la canción 10min

Lectura de la carta 15min.

Por cada tema (exposición diapositivas) 20min.

Materiales.

Audiovisuales

Diapositivas Expositivas.

Carta de un hijo a su padre.

Video de la canción “No basta”

(Los materiales audiovisuales están incluidos en el CD del Programa Educativo)

Carta de un hijo a su padre

Un padre que pasa por la alcoba de su hijo se asombró al ver la cama tan bien arreglada y todo bien recogido. Entonces vio un sobre colocado de forma prominente en el centro de la cama.

Estaba dirigida a, "Papá"

Con la peor premonición, él abrió el sobre y leyó la carta con las manos temblorosas:

Estimado Papá, es con gran pesar y dolor que estoy escribiéndote. Yo tenía que escapar con mi nueva novia porque quise evitar una escena con mamá y contigo. He encontrado una pasión real con Ana y ella es tan buena, incluso con todas sus perforaciones, los tatuajes, y su ropa apretada de montar la Motocicleta. Pero no es sólo la pasión papá, ella está embarazada y Ana me dijo que estaremos muy contentos. Aunque usted no la quiera ya que ella es mucho mayor que yo, ella ya posee un remolque en los bosques y tiene una pila de leña para calentarnos durante el invierno entero. Ella quiere tener muchos más niños conmigo y ése es ahora también uno de mis sueños.

Ana me enseñó que la marihuana realmente no hiere a nadie y la estaremos cultivando para nosotros y negociándola con sus amigos para vivir, y conseguir toda la cocaína y éxtasis que queremos. Mientras tanto, esperaremos que la ciencia encuentre una cura para el SIDA para que Ana pueda mejorar, se lo merece, es una buena chica.

No te preocupes Papá, yo tengo ahora 15 años y sé cuidarme. Algún día estoy seguro de que regresaremos a visitarlos para que podáis conocer a vuestros nietos y a Ana, la mujer de mi vida.

Tu hijo, Miguel

P.D.: Papá nada de lo anterior es verdad. Yo estoy arriba en la casa del vecino.

Solo quise recordarte que hay cosas en la vida mucho peores que la tarjeta del informe escolar que está en mi escritorio.

¡Te quiero!

Llámame cuando pueda volver a la casa.

SESIÓN VIII

TÉCNICAS PARA EL CONTROL DE LA CONDUCTA Y TEMPERAMENTO EN LOS ADOLESCENTES

Propósito de las Técnicas

- Reducir las conductas inapropiadas: Utilizando un programa de habilidades sociales desarrollándola en la clase con todo el grupo y utilizando algunas estrategias con el alumno como las que siguen:

CONSEJOS PARA CONTROLAR EL TEMPERAMENTO

1.- Identifica aquello que te genera malestar. Si eres capaz de investigar lo que desencadena tus sentimientos de ira, podrás tomar mejores decisiones acerca de cómo enfrentarte a esos disparadores. Si estás preparado, podrás contar con estrategias preventivas que te ayudarán a mantener un mejor control de tus emociones negativas.

2.- Tomarse un tiempo de espera. Respira y cuenta hasta diez” o esperar un tiempo antes de reaccionar, puede apaciguar tu primera reacción. Los impulsos no suelen ser buenos consejeros, por ello respira profundo y piensa antes de actuar.

3.- Aléjate de personas que te irritan. Procura no estar en compañía de personas con las cuales no te sientes a gusto. Es tu derecho elegir con quién quieres estar o entablar una conversación, y en aquellos momentos en los cuales no es posible elegir, procura hacer uso de tu derecho a decir y contestar lo justo y necesario.

4.- Haz ejercicio. La actividad física puede proveerte una salida saludable a tus emociones negativas, especialmente si sueles estallar a diario. Elige aquella que sea más acorde a tus capacidades y gustos. Sólo tienes que animarte y empezar a descargar tus tensiones disfrutando de algo que sea de tu agrado.

5.- Practica técnicas de relajación. Desarrollar habilidades y destrezas para relajarse, puede ayudar a controlar el mal genio cuando comience a brotar. Usa tu creatividad, escucha música, escribe en un blog, aprende técnicas de respiración y relajación corporal, o intenta con clases de estiramiento y yoga.

6.-Medita en las consecuencias de tus actos. Decir o hacer cosas que hagan daño suele ser muy peligroso. Te arriesgas a lastimar o herir a alguien. Por ello, mantén la calma cuando te sientas enojado y esfuérzate por postergar la charla o discusión para un momento de mayor tranquilidad, ya que furioso no llegarás a buen puerto.

SESIÓN IX

TIPS PARA EL CORRECTO COMPORTAMIENTO DE ESTUDIANTES CON HABILIDADES SOCIALES ANSIOSAS Y AGRESIVAS

TIPS COMPORTAMIENTO ANSIOSO.

Para eliminar, controlar y disminuir los síntomas de la ansiedad se aconsejan una serie de ejercicios y recomendaciones que además te ayudarán a, aumentar el nivel de concentración y a conseguir un descanso de calidad entre otros muchos beneficios, permitiendo un estado de tranquilidad mental absoluto.

- 1. Conviértete en el observador.** Consiste en observar desde fuera tu miedo o ansiedad, como si fueras un observador externo. Observa el efecto que produce en ti, tu corazón latiendo, tus palmas sudorosas, tus pensamientos surgiendo en tu mente, y todo lo que haya en ese momento en tu mente o en tu cuerpo, pero siempre situándote desde fuera, como si observaras la lluvia desde tu ventana. Sigue el enlace para saber más sobre esa técnica.
- 2. Piensa correctamente.** Pregúntate si estás siendo realista, si es tan malo como imaginas, si estás exagerando, si es cierto que no podrás hacer lo que tienes que hacer. Pregúntate qué puedes hacer para afrontarlo, o a quién puedes pedir ayuda. Trata de usar un pensamiento realista y no cometer errores de pensamiento.
- 3. Actividad social**

Aumentar la vida social, vincularse, participar en las conversaciones, reuniones informales y cultivar la amistad, son ideas positivas y loables por sí mismas y no deben dejarse de lado pensando que el "retiro" y el aislamiento nos tranquilizarán más (la idea del balneario en una montaña perdida).

Efectivamente existe una forma de relajación que es simplificar (tumbarse, no ver a nadie, no hacer nada, aturdirse con cosas que no nos compliquen la vida) y existe otra forma de relajación que

proviene de la satisfacción y del ánimo, de habernos molestado en hacer algo con cierta calidad, habiéndonos interesado por los demás y por el mundo externo (la idea de que el mundo que nos rodea es un balneario).

Particularmente conviene calmarse mediante el vínculo con lo afectivo, con el contacto vitalizador con las personas a nuestro alrededor, desde el vecino hasta nuestra pareja o familia.

4. Tómate tu tiempo para emprender las tareas cotidianas.

Muchas de las personas ansiosas se mueven continuamente de un lugar a otro, comen sin sentarse a la mesa, hacen dos o tres cosas a la misma vez. El problema de asumir el día con este estilo apresurado estriba en que nuestro cerebro se está retroalimentando constantemente de las señales que le envía nuestro cuerpo; de esta forma, la agitación psicomotora a la cual nos sometemos, le indica al cerebro que estamos apresurados y ansiosos, lo cual hace que el mismo responda aumentando los niveles de ansiedad. Cuando enfrentamos el día con ansiedad y prisas, estamos creando un círculo vicioso que genera más ansiedad. Por ello el primer paso para combatir la ansiedad se centra en disminuir nuestro ritmo cotidiano.

5. Controla los movimientos repetitivos propios de la ansiedad.

Cuando nos sentimos ansiosos tendemos a jugar nerviosamente con los objetos que están a nuestro alrededor, movemos incesantemente el pie, caminamos de un lado al otro... Estas conductas son percibidas por nuestro cerebro y sólo contribuyen a aumentar la ansiedad. Por ello, es importante estar atentos a la aparición de las mismas y aprender a controlarlas de manera consciente. De esta forma me atrevería a decir que se puede reducir la ansiedad en un 20%.

- 6. No dejes tareas pendientes.** Una de las cosas que aumenta nuestro estado de ansiedad es saber que tenemos tareas pendientes. En muchas ocasiones simplemente postergamos las tareas porque no tenemos ganas de enfrentarlas pero al final resulta que éstas se van acumulando y se convierten en una fuente innecesaria de tensión. Cuando enfrentas las tareas en la misma medida en que éstas se te van presentando, estaremos eliminando de nuestra vida una fuente ansiógena.
- 7. Aprende a decir “no”.** En muchas ocasiones la ansiedad aparece porque no sabemos decir “no” y terminamos llenándonos de tareas que no nos permiten disfrutar ni siquiera de una hora libre al día. La persona con tendencia a la ansiedad debe aprender a jerarquizar, determinar cuáles son las tareas más importantes y cuáles, definitivamente, no merecen la pena el esfuerzo. Debemos recordar que las relaciones interpersonales y ayudar a los amigos es importante de la misma forma que es ideal ser un trabajador eficiente, pero para lograr esto necesitamos de la salud psicológica.
- 8. Reserva una hora diaria para dedicarla a las actividades que más te gusten.** Con mucha frecuencia las personas ansiosas no se dedican tiempo a sí mismas y esto les genera cierta frustración ya que la inmensa mayoría de las actividades cotidianas que realizan no son de su agrado. Cuando realizamos una tarea que realmente nos gusta nuestro cerebro libera sustancias que no sólo nos hacen sentir bien sino que también nos relajan.
- 9. Cambia tu forma de pensar.** En muchas ocasiones la persona ansiosa también es muy rígida en sus ideas, es perfeccionista y se preocupa demasiado por los acontecimientos venideros. Lo cierto es que usualmente la preocupación por lo que vendrá genera una gran cantidad de ansiedad y desasosiego, temores que finalmente no tienen ningún fundamento. Para controlar la ansiedad no basta

con regular los movimientos del cuerpo o con emprender las tareas de una forma más pausada; es importante lograr un cambio interior donde aceptemos que la vida es cambiante y que podemos errar pero lo importante es el camino, no la meta.

10. Aprende técnicas de relajación o apúntate a ejercicios de Yoga o Tai Chi. En ciertas ocasiones las estrategias anteriormente descritas no bastan para combatir la ansiedad porque ésta se ha instaurado muy profundamente en nuestra personalidad, entonces podemos conjugarlas con la práctica de ejercicios físicos como el Yoga o el Tai Chi, que benefician a nuestro organismo y a la misma vez nos permiten reencontrar la paz interior o por técnicas como la relajación muscular progresiva o la respiración diafragmática.

Finalmente, recuerda que para combatir la ansiedad es vital que descubras cuáles son los agentes estresantes y que aprendas a dominar las situaciones que te generan tensión.

TIPS COMPORTAMIENTO AGRESIVO.

1. Aprender a reconocer la diferencia entre una molestia o inconveniente y un buen motivo para ponerse furioso, como alguien que nos esté haciendo daño, esté hiriendo a alguien a quien queremos o dañando algo de nuestra propiedad; todas estas son buenas razones para enfadarse. En cambio, que alguien "nos falte al respeto", se interponga en nuestro camino, nos retrase, tenga más suerte que nosotros o haga algo mejor, no son causas razonables de ira.
2. Aprender a respirar profundamente, alejarse de la situación y preguntarse: "¿Cuál es el verdadero motivo de mi gran enfado? A veces la gente desvía la ira causada por un problema importante hacia las molestias e inconvenientes de la vida cotidiana. Si esto es el caso, pues una vez identificado el problema, es muy importante encontrar una resolución para que pueda eliminarlo y vivir más feliz.
3. Aprender a conocer nuestros factores desencadenantes: si hay ciertas cosas que sabemos que nos molestan o que no podemos aceptar, es importante identificarlas, tomar medidas para evitarlas y entrenar una reacción adecuada en nuestra mente mientras estamos tranquilos para lograr reaccionar de esa manera cuando el problema surja en la vida real.
4. Planificar bien el tiempo: uno de los factores de estrés más comunes es la mala gestión del tiempo; cuando tenemos prisa y algo nos retrasa aún más es muy probable que reaccionemos con ira; la forma más sencilla de evitarlo es poner en práctica una gestión de tiempo eficaz. Es muy útil hacer una lista de tareas pendientes, en un ranking de importancia (lo más urgente primero) y empezar a realizarlas. Cada vez que se termine una tarea o

gestión, la tachamos de la lista. Será motivo de gran satisfacción ver como se reduce la lista y nos sentiremos más tranquilos como consecuencia.

5. Hacer ejercicio con regularidad. El ejercicio físico es una gran aliada durante la adolescencia, pues es una excelente manera de eliminar el estrés y la tensión del cuerpo y la mente. Las personas que hacen ejercicio regularmente tienen menos probabilidades de reaccionar de forma exagerada ante molestias e inconvenientes.

6. Aprender a comunicarse mejor. Reaccionar con ira a menudo hace que el centro de razonamiento del cerebro se apague durante un tiempo y el modo de volver a activarlo es hablando en lugar de actuar bajo el dominio de la ira; puede parecer una locura, pero tomarse unos minutos para reorganizar los pensamientos y pronunciarlos en voz alta puede hacer maravillas para calmar una situación de enfado.

SESIÓN X

CAMPAMENTO DE INTERACCIÓN SOCIAL I.T.S.A.E.

OBJETIVO: Contribuir a la formación Socioeducativa de los estudiantes del ciclo diversificado del I.T.S.A.E. por medio de la creación de un campamento que buscará primordialmente resaltar los resultados del programa educativo para la construcción de sistemas educativos vitales en el proceso de adaptación social.

TEMAS A TRATAR:

- Sociedad del adolescente.
- Comportamiento y desarrollo social de adolescente.

RESPONSABLES: Departamento de Orientación del I.T.S.A.E.

INTEGRANTES:

- Departamento de orientación
- Tutores del ciclo diversificado
- Inspector general
- Estudiantes del ciclo diversificado

LÍDERES: Directivos de cada curso (Los cuales se encargarán de elegir 9 representantes de los cuales se resaltarán)

- ❖ Jefe de Campamento: Estudiante de sexo masculino que tenga alta capacidad de dirigencia ya que es una de las piezas más fundamentales para conseguir el objetivo planteado en la realización del campamento.
- ❖ Jefa de Campamento: : Estudiante de sexo femenino que tenga alta capacidad de dirigencia quien además tiene que tener una

excelente empatía con quien sea elegido como jefe ya que juntos deben trabajar para mantener la armonía y sociabilidad entre los acampados.

- ❖ Jefe/a de Materiales: Esta deberá ser la persona encargada y capacitada para manejar y adecuar todos los materiales que serán necesarios para el campamento entre los materiales de los que se debe ocupar se encuentran (buscar un lugar apropiado para realizar el campamento, carpas, tecnología a emplearse entre otros) esta persona también tendrá de su lado de 5 a 7 personas que serán sus colaboradores.

ADECUACIÓN DE CAMPISTAS

Se tiene una totalidad de 600 estudiantes los cuales se encuentran repartidos en 12 cursos entonces de cada curso existente tomaremos una muestra al azar de 10 estudiantes que nos dará una totalidad de 120 los cuales serán sometidos a 1 de 6 campamentos existentes durante todo el año lectivo.

De los 120 estudiantes que participarán en los campamentos se conformarán comunidades estas vienen a ser subgrupos de estudiantes los cuales trabajarán en conjunto durante todas las actividades (estadía en su respectiva carpa, preparación de la comida, participación en cada una de las actividades a realizarse) dentro de del campamento.

DESARROLLO DEL CAMPAMENTO

1. Identificación de los campistas (conocer las personas que participarán en el campamento).
 - Dividir en el total de campistas en grupos de diez personas para conformar cada una de las carpas, los cuales se organizarán para cada actividad planteada a lo largo del campamento. (Cocinas, yincana, estancia en la carpa, talleres a realizarse.)
2. Preparación del lugar para acampar (campamento, Equipo de materiales).
3. Asignación de recursos necesarios a nivel de campistas.
 - Comida a consumir, Utensilios de cocina, Linternas.
4. Asignación de recursos a nivel de organizadores.
 - Cronograma de organización, Tableros, Hojas de asistencia, materiales audiovisuales para los talleres.
5. Preparación del campo que se va a utilizar para el campamento, esto es distribución de carpas en el lugar más adecuado asignación de cocinas, implementación de los lugares que se van a utilizar para los temas que se vayan a tratar durante la estancia.(armado de carpas)
6. Llegada de los campistas.
7. Realización de varias dinámicas de integración en el lugar de carpas.
 - LA RISA. Los jugadores se separan en dos filas iguales, una frente a la otra y separándolos por dos metros. Quien dirige el juego tira al centro una moneda o algo de dos colores. Si cae cara o un color específico los jugadores de una fila deben permanecer serios y los de la otra deben reír fuerte y hacer muecas. Los que ríen cuando deben estar serios salen de la fila y se continúa.

- EL CORREO LLEGA. Este juego se puede realizar de pie o sentado, Quien dirige el juego dice: Llegó el correo para los que tienen: zapatos, reloj, etc. Los aludidos deben cambiar de sitio rápido. El último que logre sentarse realizará un castigo impuesto por el grupo.
 - LABERINTO HUMANO. Todos en círculo agarrados de las manos, quien dirige van a ser la punta y empieza a pasar por arriba, por abajo, por donde quiera. Sin soltarse de las manos todos lo siguen. Cuando todos estén enredados, se pide que se vuelva a la posición inicial, sin soltarse
8. Por medio de la integración de los campistas dar a conocer el objetivos y los temas que van a ser tratados durante el campamento.
 9. Tiempo libre unos 15 min.
 10. Preparación de comidas esto lo realiza cada comunidad
 11. Alimentación
 12. En la noche del primer día se proyecta un video o película acorde con los objetivos que conlleve a la reflexión de cada uno de los campistas.

TEMA. SOCIEDAD DEL ADOLESCENTE.

Proyección de la película “El Señor de las Moscas”

Segundo día

13. Momento de gimnasia
14. Preparación de comida
15. Alimentación
16. Desarrollo de un segundo tema.

TEMA. Los grupos sociales en la adolescencia.

17. Presentación por comunidades del tema que fue desarrollado por los mismos. Designar diferentes etapas del desarrollo social del adolescente a cada grupo para que ellos lo represente mediante una dramatización.
18. Preparación de comida.
19. Alimentación.
20. Recolección de chamiza o madera
21. Yincana (juegos que requieran actividad física para la integración para los campistas).

REGLAS DEL JUEGO:

- El equipo deberá permanecer unido durante el tiempo que dure la Yincana.
- Todos sus miembros llevarán puesto el vestuario completo durante el tiempo que dure la realización de las pruebas, hasta la entrega de premios.
- Los participantes dejarán las pistas/pruebas en el mismo lugar y estado en que las hayan encontrado. No se puede ocultar información a los otros equipos.
- Durante el juego no estará permitida la colaboración de personas que no sean miembros del equipo.
- El uso de iPhones/Smartphones/similar está limitado a uno por equipo.
- En caso de necesitarlo, los equipos podrán pedir ayuda para el desarrollo de las pruebas a los miembros de la organización. Podrán hacerlo hasta en 3 ocasiones, con una penalización que durará hasta la superación de la prueba para la que se solicita la ayuda.
- La primera vez la penalización consistirá en que dos miembros del equipo permanecerán con los ojos vendados.

- La segunda, se perderá un punto, y los miembros del equipo serán emparejados de “a dos”, unidos por una pierna.
- La tercera, se perderán dos puntos, y todos sus miembros permanecerán “encadenados”, unidos por las manos en cadena y solamente con las manos de los extremos libres.
- El incumplimiento de cualquiera de estas reglas puede llevar a la descalificación del equipo.

Puntuación.

1º: 8 puntos

2º: 6 puntos

3º: 5 puntos

4º: 4 puntos

5º: 3 puntos

6º: 2 puntos

7º: 1 punto

8º: 1 punto

9º: 1 punto

Primera prueba: Tiro al blanco.

El objetivo de este juego para yincana acuática, consiste en alcanzar con globos de agua al máximo número de personas de otro equipo adversario. Al participante que se encargará de lanzar los globos se le situará de espaldas a los/las personas que actuarán de blancos. Estos últimos deberán permanecer quietos y en silencio, lo mejor será vendarles los ojos. Después, al lanzador de globos se le facilitarán 5 oportunidades para lanzar los cinco globos y tratar de alcanzar a los

blancos. El equipo que consiga acertar más veces, será el que conseguirá la victoria en la prueba.

Recomendación: La principal recomendación para este juego, es tener globos de agua suficientes, para realizar la prueba. Esto es fácil de calcular si se conoce el número de participantes de antemano, sino por lo menos tener comprados los globos y de esta forma solo quedará llenarlos de agua. Si se dispone de un equipo de música, también es recomendable hacer uso del mismo para tener una buena ambientación podamos reproducir durante el transcurso de la prueba. Por lo demás, no es necesario ningún accesorio más, la prueba en cuestión es muy divertida y hará que tanto los participantes, como las personas que observen la misma se diviertan.

Segunda Prueba. Come la manzana.

Objetivo. Para este juego necesitas una cuerda larga, una manzana cada dos componentes y una cuerda pequeña para cada manzana. Para preparar el juego necesitas colgar la cuerda larga de sus dos extremos, de forma que quede horizontal y a la altura de los jugadores, sumándole la altura de las cuerdas pequeñas. Tras colgar la cuerda larga engancha un extremo de las pequeñas a esa cuerda y el otro extremo a la manzana. El juego consiste en que por parejas tienen que comerse la manzana y la pareja que gane tendrá un premio. Los vencedores tendrán que ceder su victoria a la de su grupo.

Tercera Prueba. Cereza en la Harina

Objetivo. Para este juego necesitas una palangana con harina y una cereza escondida dentro para cada equipo. Cinco representantes de cada equipo deberán soplar la harina hasta encontrar la cereza, que tiene que coger con la boca, sin utilizar las manos. El primero que encuentre las 5 cerezas gana.

Cuarta Prueba. Las Momias

Objetivo. En este juego necesitas muchos rollos de papel higiénico y una escoba para después. Los equipos deben elegir a la persona más alta de sus componentes y empaparlo como si fuera una momia. La primera momia terminada gana el juego.

Quinta Prueba. Relevé de ciegos

Objetivo. Se forman dos equipos. La mitad de cada equipo se coloca en un extremo del recorrido y la otra mitad enfrente. A la señal, salen los dos primeros de cada equipo con los ojos vendados. Deberán alcanzar al jugador de su equipo situado en el otro extremo del campo con las instrucciones que reciben de sus compañeros. Al llegar, entrega el testigo al siguiente jugador que, con los ojos vendados, deberá recorrer el camino inverso... hasta que todos los ciegos hayan hecho el recorrido

1. Descanso aseo
2. Preparación de comida.
3. Alimentación
4. Fogata (presentación de números por parte de los acampados, los números serán escogidos por cada carpa, los temas a utilizarse serán actuación, canto, baile, chistes entre otros.)
5. Descanso.

Tercer día

1. Preparación de comida
2. Alimentación
3. Agradecimiento – Felicitaciones a campistas.
4. Levantamiento de carpas
5. Despedida de acampados.
6. Retorno de los campistas.

Trabajo para Docentes y Jefes de campamento.

1. Análisis general de los temas tratados en el campamento.
2. Análisis del campamento por los organizadores reconocimiento de los beneficios que se logró conseguir y reconocimiento de las equivocaciones que tienen que ser mejoradas.

(Los materiales audiovisuales están incluidos en el CD del Programa Educativo)

BIBLIOGRAFÍA

1. http://junior.discapnet.es/FichasDidacticas/Asertividad/Documents/Ficha_Asertividad.pdf
2. <http://orientafer.blogspot.com/2011/09/126-dinamicas-de-educacion-emocional.html>
3. <http://www.albujayra.com/revista/revista7/documentos/sandra02.pdf>
4. http://mayalditostercero2011.wikispaces.com/file/view/01afecto_y_comunicacion.pdf
5. <http://jeannettebarahona.wordpress.com/>
6. <http://www.monografias.com/trabajos88/pildoras-buena-comunicacion-padres-vs-adolescentes/pildoras-buena-comunicacion-padres-vs-adolescentes.shtml>
7. <http://www.slideshare.net/bloginstitutoclaudiomatte/comunicacion-padres-e-hijos-adolescentes>
8. <http://app.kiddyshouse.com/maestra/articulos/tecnicas-para-disminuir-conductas-inadecuadas.php>
9. <http://elsa-temperamento.blogspot.com/2011/10/consejos-para-controlar-el-temperamento.html>
10. <http://es.wikihow.com/sentirse-menos-fastidiado-por-la-gente>
11. <http://www.crecimiento-y-bienestar-emocional.com/controlar-sentimientos.html>
12. http://motivacion.about.com/od/psicologia_positiva/a/La-Metafora-De-Las-Hojas-En-El-Rio.htm
13. <http://www.rinconpsicologia.com/2011/03/como-combatir-la-ansiedad-siete.html>
14. <http://www.euroresidentes.com/controlar-ira/controlar-ira-adolescentes.html>

6.7 Impacto Educativo Social

Con esta propuesta y la ayuda de Autoridades, Docentes y Estudiantes del I.T.S.A.E. se logró orientar a las nuevas generaciones a una mejor sociedad educativa ya que los estudiantes estarán preparados para:

- Aplicar nuevos conocimientos socioeducativos.
- Desarrollar competencias personales y grupales.
- Convertirse en un modelo de desarrollo humano de cambios que conlleven a la acción positiva para elevar la calidad socioeducativa de la comunidad local.
- Superar deficiencias y dificultades al momento de proyectarse a la sociedad que los desarrolla.

6.8 Difusión

El Programa Educativo Para La Construcción De Sistemas Vitales En Los Procesos De Adaptación social de los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Alberto Enríquez” de la ciudad de Atuntaqui del cantón Antonio Ante, se difundió a través de la entrega respectiva de la documentación.

6.9 Bibliografía

1. BAQUERO, Ricardo, (1997) "Vygotsky y el Aprendizaje Escolar", Editorial Aique S.A. Buenos Aires.
2. BROOKS, Fowler. (1959) "Psicología de la Adolescencia" Editorial Kapelusz, Buenos Aires.
3. CASALES, Julio César (2005) "Conocimientos Básicos de La Psicología Social", Editorial: Empresa Editorial Poligráfica Félix Varela, Cuba.
4. DELGADO Honorio /Hideyo Noguchi. (2005) "Manual de habilidades sociales en adolescentes escolares" Editorial Inversiones Escarlata y Negro SAC, Lima – Perú.
5. GOLEMAN, D. (1996) "Inteligencia Emocional". Kairós. Barcelona.
6. Ministerio Nacional De Educación y Cultura del Ecuador (2006) "Hacia el Plan Decenal de Educación, Ecuador
7. OCÉANO/CENTRUM. (1998) "Enciclopedia de la psicopedagogía: pedagogía y psicología" Editorial Océano-Centrum, Barcelona.
8. PERINAT Adolfo, (2007) "Revista de Historia de la Psicología", Barcelona.
9. PULPILLO RUÍZ, Ambrosio J. (1984) "La pedagogía no directiva: estudio crítico sobre el pensamiento pedagógico de Carl R. Rogers" España-Madrid.
10. Plan Regional Sobre las Drogas. (1995) Consejería Estudiantil. Integración Social. Madrid
11. TIRADO, Felipe; MARTÍNEZ, Miguel Á.; COVARRUBIAS, Patricia. (2010) "Psicología educativa para afrontar los desafíos del siglo XXI" Editorial McGraw-Hill.
12. WHITTAKER, James O.; WHITTAKER, Sandra. (1991) "Psicología con adaptaciones para Iberoamérica" Editorial McGraw-Hill, Madrid.
13. ZIMMERMANN, Marcel. (2010) "Psicología ambiental calidad de vida y desarrollo sostenible" Editorial Ecoe Ediciones, Bogotá

LINCOGRAFIA

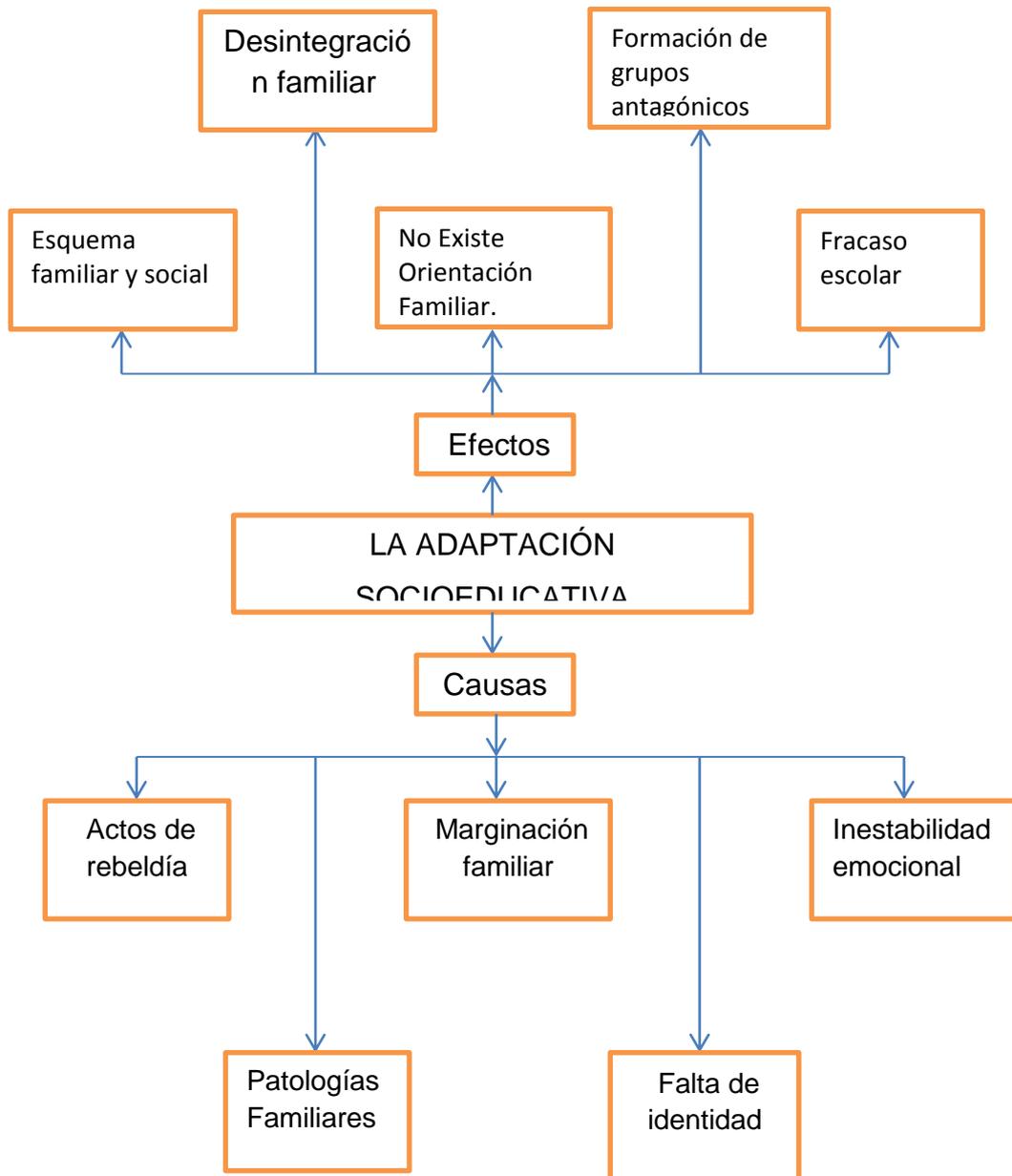
1. ANDREINASABRA (2011) Desviación Social tomado de <http://www.buenastareas.com/ensayos/DesviacionSocial/2462292>.
2. ARTE Y PSIQUE (2011) Desarrollo social y de la personalidad en la adolescencia. tomado de <http://atencionatupsique.wordpress.com/2011/07/12/desarrollosocial-yde-la-personalidad-en-la-adolescencia>.
3. BARBOSA GARCÍA. (2010) Psicología del Fracaso e Inadaptación Escolar tomado de, <http://www.csicsif.es/andalucia/modules/model>.
4. GALIA S. LESCANO LÓPEZ, AMBROSIO TOMÁS ROJAS & ARÍSTIDES A. VARA HORNA, (2003) NIVELES DE ADAPTACIÓN PSICOSOCIAL EN ESCOLARES ADOLESCENTES 2003 Tomado de, <http://www.aristidesvara.netpgnWebinvestigaciones/educacion/A-DAPTACIONPSICOSOCIAL>.
5. ISABEL1718 (2011) El Desarrollo Social Del Adolescente Tomado de <http://es.scribd.com/doc/53453860/El-Desarrollo-Social-Del-Adolescente>.
6. GINER Marc. (2007) “PROBLEMAS DE ADAPTACIÓN ESCOLAR”, tomado de <http://psicopedagogias.blogspot.comproblemas-de-adaptacin-escolar-signos.html>.
7. GREGORY (2009) Convivencia Escolar tomado de <http://gregory-construyendolaconvivencia.blogspot.comuna-definicion-de-convivencia-escolar.html>.
8. MEDINA Alicia Loera. (2010), “Teoría Sociocultural Lev Vygotsky”, tomado de <http://es.scribd.com/doc/47048726/Teoria-Sociocultural-Lev-Vygotsky>.
9. NEII3008, (2011) “Adaptación Social” tomado” de <http://www.buenastareas.comensayosAdaptacionSocial>.
10. PONCE GONZÁLES Tania. (2009) La inadaptación social en el sistema educativo, tomado de <http://www.csicsif.es/andalucia/mod>.

11. Fuente: JAKORI CHAUPIN (2012). TEORIA SOCIOCULTURAL DE LEV VIGOTSKY <http://es.scribd.com/doc/sociocultural>.

12. VARGAS Elizabeth, (2011) Desarrollo social y de la personalidad en la adolescencia tomado de <http://masquevivir.com>

ANEXOS

ANEXO 1 ÁRBOL DE PROBLEMAS



CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍA	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>La adaptación socioeducativa es, el proceso por el cual un grupo o un individuo modifican sus patrones de comportamiento para ajustarse a las normas imperantes en el medio social y educativo en el que se mueve.</p>	<p>Adaptación Socioeducativa</p>	<p>Psicológica</p> <p>Dimensiones comportamentales</p> <p>Síntomas</p> <p>Integración social</p>	<p>Factores emocionales</p> <p>Sector social</p> <p>Sector cultural</p> <p>Psicofamiliar</p> <p>Tipos de conducta</p> <p>Nivel socioeconómico</p> <p>Habilidades en la comunicación</p> <p>Perturbaciones en la Conducta</p> <p>Cambios generales en la vida</p> <p>Interacciones personales.</p> <p>Necesidades individuales y colectivas</p>

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍA	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>Instrumento que brinda sus servicios de apoyo a los educandos del ITSAE con el propósito de ayudarles a lograr una educación integral en conocimientos, destrezas y valores, a través de los servicios de consejería con técnicas, emocionales, sociales, orientada hacia la construcción de sistemas educativos vitales a base de procesos de adaptación social pertinentes.</p>	<p>Sistemas Educativos Vitales.</p>	<p>Características de instrumento.</p> <p>Conocimientos destrezas y valores</p> <p>Acciones</p>	<p>Políticas Objetivos Contenidos Evaluación</p> <p>Tipos de conocimientos sociales Destrezas sociales de integración. Valores Sociales</p> <p>Consejería Orientación Técnicas</p>

ANEXO 3 MATRIZ DE COHERENCIA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.	OBJETIVO GENERAL
<p>¿Cuáles son las consecuencias socioeducativas producidas por los desajustes en la adaptación de los y las adolescentes de Instituto Tecnológico Superior Alberto Enríquez del cantón Antonio Ante en el año lectivo 2012-2013?</p>	<p>Determinar los procesos de adaptación social en, los estudiantes de ITSAE y los desajustes más frecuentes.</p>
INTERROGANTES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>¿Cuáles son los entornos sociales en donde el adolescente del INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR ALBERTO ENRÍQUEZ de la ciudad de Atuntaqui presenta mayores falencias?</p> <p>¿Cuáles son los tipos de comportamientos sociales de los adolescentes en el INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR ALBERTO ENRÍQUEZ de la ciudad de Atuntaqui?</p> <p>¿Qué tipo de desajustes se presentan con frecuencia en los adolescentes del INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR ALBERTO ENRÍQUEZ de la ciudad de Atuntaqui?</p> <p>¿Cómo se considera el aporte de un programa educativo para la construcción de sistemas educativos vitales, en los procesos de adaptación social?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enumerar las actitudes que tienen los estudiantes en el convivir diario. 2. Detallar cuales son los procesos de adaptación social en el adolescente. 3. Jerarquizar las actitudes y aptitudes sociables que tiene el adolescente. 4. Proponer un programa orientado a la adaptación socioeducativa del estudiante.

ANEXO 4 ENCUESTA APLICA A LOS ESTUDIANTES DEL CICLO DIVERSIFICADO DEL ITSAE.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN VOCACIONAL.

Instrucciones: A continuación le presentamos un cuestionario en el que se describen una serie de situaciones sociales habituales y distintas formas de actuar, marque con una X con qué frecuencia realiza cada una de ellas, recuerda que tus respuestas y criterios son anónimos e importantes.

	Siempre	A veces	Nunca
1. Hago amigos con facilidad.			
2. Me reúno con amigos fuera del Instituto o grupos organizados.			
3. Evito situaciones que puedan resultar en problemas.			
4. Me gustaría que los profesores fueran de otra manera.			
5. Hablo en un tono de voz apropiado en el hogar.			
6. Prefiero cambiar de colegio.			
7. Inicio conversaciones en lugar de esperar a que otros comiencen.			
8. Me considero responsable en la institución.			
9. Controlo mi temperamento cuando discuto con otros/as adolescentes.			
10. Confió en las situaciones sociales, como fiestas o salidas en grupo.			
11. Me porto muy mal en clase.			
12. Participo en las actividades de la institución.			
13. Sigo las instrucciones dadas en la institución.			
14. Me resulta aburrido todo lo que estudio.			
15. Discuto frecuentemente con los y las adolescentes de la institución.			
16. Participo en un grupo escolar extracurricular.			
17. Me fastidia ir al colegio.			
18. Participo en un grupo fuera del instituto.			
19. Me fastidia estudiar.			
20. Saco malas notas			
21. Estudio y trabajo poco.			
22. Creo que soy bastante vago			
23. Me canso rápidamente cuando trabajo o estudio			

24. Suelo estar hablando y molestando.			
25. Soy revoltoso y desobediente.			
26. Me da igual saber que no saber			
27. Paso mucho tiempo distraído.			
28. Controlo mi temperamento en situaciones de conflicto con mis compañeros.			
29. Me aburre estudiar.			
30. Quisiera que todo el año fueran vacaciones.			
31. Siempre estoy a la moda en mi vestuario.			
32. Me gustaría tener otros profesores.			
33. Estoy a disgusto con el profesor o profesores que tengo.			
34. Coopero con los miembros de la familia sin que te lo digan.			
35. Me aburro en la clase.			
36. Deseo que acaben las clases para marcharme.			
37. Me gustaría pertenecer a grupos antagónicos.			
38. Tengo facilidad de interactuar con mis compañeros/as.			
39. Disfruto mi tiempo dentro del establecimiento educativo.			
40. Soy sociable dentro de la institución.			

Anexo 5 TEST APLICADO A LOS ESTUDIANTES DEL CICLO DIVERSIFICADO DEL ITSAE.

Instrucciones:

A continuación le presentamos un cuestionario en el que se describen una serie de situaciones sociales habituales y distintas formas de actuar entre ellas. Lea tranquilamente cada una de esas situaciones y señale la alternativa que mejor describa su comportamiento. Recuerda que tus respuestas y criterios son anónimos e importantes.

1. He quedado con un amigo y se presenta con alguien a quien yo no conozco. Mi amigo tiene que irse durante unos minutos y yo me quedo solo con la otra persona.
 - A) Me resulta difícil encontrar temas para iniciar una conversación.
 - B) Me pongo a charlar tranquilamente sobre cualquier tema intrascendente.
 - C) Hablo con él/ella, pero me noto intranquilo, nervioso
 - D) Me callo y espero a que el otro comience a hablar.

2. Estás tú solo en la cola para sacar las entradas de un concierto, partido o cualquier otro espectáculo. Vas a tener que esperar bastante tiempo y te gustaría iniciar una conversación con la gente que hay a tu alrededor para pasar mejor el rato.
 - A) Hablo de cualquier cosa; normalmente la gente me responde amigablemente.
 - B) Intento hablar de algo pero me pongo nervioso y no lo hago tan bien como quisiera.
 - C) No suelo hablar en esas situaciones.
 - D) Suelo iniciar conversaciones si ningún problema aunque a veces noto que la gente se asusta cuando lo ago.
 - E) Muchas veces no lo hago porque no se me ocurre de que hablar.

3. Estas en la consulta del médico y te encuentras con un amigo/a, esta persona te cae bastante bien. Le saludas y después de preguntarle que hace allí y hablar unos minutos se produce un silencio. Cual sería tu reacción.
 - A) Cuando hay un silencio así me pongo nervioso/a y creo que los demás lo notan.
 - B) No sé cómo romper esos silencios.
 - C) Le pregunto cualquier cosa o le comento algo y empezamos a hablar otra vez.

- D) Ante esos silencios normalmente dejo que sea el otro quien habla.
4. Estas en una fiesta y hay bastante gente. Un amigo tuyo te presenta a un grupo de gente, te saluda y hablan contigo de cualquier cosa, ¿Cómo actúas cuando han pasado unos minutos?
- A) Hablaría poco generalmente no suelo hablar aunque se me ocurren cosas que decir.
B) Me pongo incomodo, tenso. Empiezo a pensar en alguna excusa para escapar de esa situación.
C) Me resulta difícil encontrar temas para hablar o comentar.
D) Estaría tranquilo, hablando unas veces y escuchando otras.
E) Hablaría bastante, intentando divertir con cualquiera ocurrencia.
5. Te encuentras con un amigo/a que hace años que no ves.
- A) Le saludo efusivamente y comienzo a contarle mi vida desde que nos dejemos de ver. La mayor parte del tiempo hablo yo.
B) Si no se acerca a mí, evito saludarle.
C) Nos saludamos, yo me quedo trabado, y comienzo a pasarla mal pienso en alguna excusa para irme.
D) Después de saludarle, charlamos tranquilamente durante un rato del pasado y del momento actual.
6. Estas en un grupo de conocidos charlando sobre cualquier tema y te gustaría hacer un comentario.
- A) Lo intento pero muchas veces no consigo que me presten atención.
B) Lo hago sin ningún problema.
C) Generalmente no lo digo, espero a que me pregunten.
D) Me da miedo hablar en estas situaciones. Dependiendo de lo nervioso que me ponga lo digo o no.
E) Hago todos los comentarios que quiero cuando me apetece.
7. Estas reunido con un grupo de amigos/as hablando sobre un tema que te interesa; como te aburres te gustaría hablar de otra cosa.
- A) Les digo que son fastidiosos, que se callen de una vez.
B) Intento hablar de otras cosas pero nadie me sigue y acabo dejándolo.
C) Les digo que el tema no me interesa y propongo cambiar de conversación dando alternativas.
D) Me quedo callado, espero a que otro lo cambie o me voy.
E) Cuando voy a decirlo me pongo nervioso.

8. Te encuentras con un buen amigo/a y comienza a contarte algo muy importante que le ha pasado. El problema es que tú tienes una cita a la que no puedes faltar y vas justo de tiempo.

- A) Me pongo muy nervioso, no sé si explicárselo
- B) Le digo que ahora no puedo escucharle, que tengo mucha prisa y me voy.
- C) Pienso que fue mala suerte haberle encontrado en ese momento y espero a que acabe de hablar.
- D) Le digo que me tengo que ir pero no consigo, cortarle.
- E) Le digo que me gustaría hablar con él/ella más tiempo y con tranquilidad, que ahora tengo una cita y voy justo de tiempo quedamos para otro momento.
- F) Me invento una excusa o le doy muchas explicaciones sobre la cita.

9. Cuando una conversación se deriva hacia temas más personales o íntimos.

- A) Me encuentro a gusto en este tipo de conversaciones
- B) Me resulta casi imposible contarle mis cosas a alguien.
- C) Hablo largo y tendido sobre cualquier cosa que me pasa.
- D) No me gusta que la gente me cuente sus problemas y suelo cortarles; yo tampoco les cuento los míos.
- E) Este tipo de conversaciones me resultan embarazosas y cuando hablo me noto tenso y poco natural.

10. He conocido a una persona y me gustaría tener una relación más personal con ella.

- A) No se me ocurre como hacerlo.
- B) Me pongo nervioso con solo pensar en hacerlo.
- C) Le cuento, con pelos y señas, mis sentimientos y expreso mis emociones.
- D) Aprovecho los momentos oportunos para introducir temas que favorezcan una relación más íntima.
- E) Pienso en temas que lograrían ese objetivo, pero a la hora de sacarlos me bloqueo y no lo digo.

11. Un conocido tuyo te ha criticado delante de unos amigos/as y te has enterado. Quieres decirle que no te ha gustado nada.

- A) Tranquilamente le digo que no me ha gustado nada su forma de criticarme.
- B) Cuando le veo me pongo furioso y si se le ocurre contestarme armo una bronca.
- C) Quiero decirle algo pero cuando voy a hacerlo noto que me pongo nervioso y que no voy a saber decírselo como a mí me gustaría.

- D) No le digo nada a él/ella pero le critico delante de los amigos/as
- E) Me callo y no digo nada.

12. Has comprado una película y al llegar a la casa te das cuenta de que no era el que habías pedido.

- A) Vuelvo a la tienda y pregunto si habría algún problema en cambiarlo.
- B) Vuelvo a la tienda exigiendo que me lo cambien, aprovecho para decirle que son unos ineptos.
- C) Vuelvo a la tienda para cambiarlo, cuando se lo explico al encargado me noto nervioso/a.
- D) No vuelvo a la tienda, al fin y al cabo la película que me ha dado no está mal y así evito problemas.
- E) Vuelvo a la tienda y tranquilamente, reclamo que me lo cambien.

13. Tienes una cita y llegas tarde, no es la primera vez que te retrasas con esa persona. Te critica tu falta de puntualidad y te avisa que la próxima vez no te esperará.

- A) Le pido disculpas y reconozco que tiene razón para estar degustado conmigo. Le aseguro que la próxima vez llegare puntual o avisare si me voy a retrasar.
- B) Le doy una buena excusa y consigo que se tranquilice.
- C) Me quedo callado sin saber que decirle.
- D) Me molesta que me critique y le reprocho cualquier otra cosa que se me ocurra.
- E) Cuando me ocurre algo así, me pongo tenso y nervioso y no me expreso como quisiera.

14. Estas en una entrevista de trabajo y el entrevistador te dice que eres la persona adecuada para el puesto, pero que no le gusta tu aspecto físico. No se refiere a la ropa sino a tu cara.

- A) Comienzo a hablar en mi favor pero me empiezo a poner nervioso y no hago bien.
- B) Me callo ya que es el jefe y depende de él/ella la elección.
- C) Tranquilamente le expongo argumentos que se apoyen en mi elección.
- D) Le digo que eso es una tontería, a mí tampoco me gusta su cara.
- E) Le digo que a mí tampoco pero que me gustaría que me hiciera algo para contratarme.

15. Tengo que pedir un favor a alguien.

- A) Suelo explicarle los motivos por los que se lo pido.
- B) Normalmente lo pido sin ningún problema.

- C) Lo pido y si me ayuda bien, pero si no me ayudan me pongo violento/a .
- D) Cuando tengo que pedir un favor me pongo nervioso. A veces no pido favores por no pasar un mal rato.

16. Cuando discutes con alguien (un compañero, un familiar o profesor) y no estás de acuerdo con tu opinión.

- A) Suelo acabar enfadándome y gritando.
- B) En este tipo de discusiones me pongo tenso y no me salen las palabras tan bien como quisiera,
- C) Tengo argumentos para discutir pero no sé cómo exponerlo. No logro hacerme entender.
- D) No suelo discutir la mayoría de las veces es una pérdida de tiempo.
- E) Escucho lo que él/ella tienen que decirme y discuto su opinión si no estoy de acuerdo.

17. Alguien dice que admira mucho una cualidad tuya.

- A) Lo reconozco y le doy las gracias por decírmelo.
- B) Me gusta que me lo digan aunque no le exteriorizo.
- C) Cuando me halagan me pongo nervioso. Intento desviar la conversación hacia otro tema o le quito importancia al halago.
- D) Le digo que no tiene importancia que es una tontería.
- E) Le digo que sí, que soy muy bueno en eso no como el/ella que no tiene ni idea.

18. Cuando decir algo agradable o elogiar a alguien.

- A) Lo hago, pero no sé de qué forma que al final parece que le estoy criticando.
- B) Generalmente no se hacerlo.
- C) Lo suelo hacer con bastante facilidad.
- D) Quisiera hacerlo, pero lo pienso tanto que acabo por no decirle o digo demasiado forzado.

19. Estamos en el bus, le das un fuerte empujón a alguien si querer. Esa persona se molesta mucho y empieza a criticarme en voz alta.

- A) No le contesto, ni le miro.
- B) Me disculpo por el empujón, si continua hablando le contesto tranquilamente o me callo.
- C) Le digo que se calle de una vez, discuto con él/ella.
- D) Intento calmarle diciendo lo mal que están los transportes públicos.

20. Alguien de tu familia tiene un detalle contigo, un día cualquiera y sin una causa especial.

- A) Le digo que me agrada mucho.
- B) No suelo expresar lo que siento. Generalmente no digo nada.
- C) No se lo agradezco directamente, le hago algún comentario sobre el detalle.
- D) Me da un poco de recelo agradecer algo a mi familia, estoy algo incómodo en esa situaciones.
- E) Le pregunto qué quiere conseguir con eso.
- F) Me gusta que tengan este tipo de detalles conmigo, por eso se lo agradezco muchísimo y aprovecho todas las oportunidades que tengo para expresárselo.

Tabla de Calificación.

PREGUNTA	HÁBIL	INADECUADA	INHIBIDA	AGRESIVA	ANSIOSA
1.	B	A	D		C
2.	A	E	C	D	B
3.	C	B	D		A
4.	D	C	A	E	B
5.	E	D	B	A	C
6.	B	A	C	E	D
7.	C	B	D	A	E
8.	E	D/F	C	B	A
9.	A	C	B	D	E
10.	D	A	E	C	B
11.	A	D	E	B	C
12.	E	A	D	B	C
13.	A	B	C	D	E
14.	C	E	B	D	
15.	B	A	E	C	D
16.	E	C	D	A	B
17.	A	D	B	E	C
18.	C	A	B		D
19.	B	E	A	D	C
20.	A	C/F	B	E	D

Interpretación

Hábil

Este es el perfil que generalmente se considera el más “sano”. Aquí te respetas a ti mismo y a los demás. Comportamiento: Tienes un tono de voz adecuado, mantienes el contacto ocular, habla fluida, escucha activa, hablas de tus sentimientos (positivos y negativos), eres honesto, capaz de no estar de acuerdo con lo que dice el otro y expresarlo con normalidad, te ves capaz de aclarar malentendidos, de hacer peticiones al otro. SE control emocional, entre otras cosas. Este tipo de actitud hacia las relaciones sociales te ayuda a sentirte bien.

Inadecuada

Dificultad para iniciar y mantener relaciones interpersonales satisfactorias. Conductas o sentimientos inapropiados en circunstancias normales. Respuestas conductuales o emocionales contradictorias, según su edad, etnia o cultura Bajo control emocional.

Inhibida

Caracterizada por la pasividad, la sumisión, la tendencia a adaptarse de forma excesiva a las reglas o a los deseos y preferencias de los demás. Lo más negativo de todo esto, es que esta forma de conducta deja absolutamente de lado los intereses propios, los sentimientos y las emociones de la persona pasiva. No son capaces de expresar sentimientos u opiniones de forma adecuada, o lo hacen con falta de confianza. Dejan que los demás hagan valer sus derechos u opiniones por encima de los suyos, en algunas ocasiones por evitar el rechazo.

Agresivo

Defienden los derechos personales y la expresión de las opiniones de una manera inapropiada e impositiva y que transgrede los derechos de las otras personas, utilizando la crítica agresiva, la intimidación, el sarcasmo, o incluso la violencia. La agresividad en una situación donde puede expresarse de manera directa o indirecta. Resultado de un exceso de franqueza, a la vez que un defecto a la hora de escuchar o de prestar atención al otro. La persona agresiva analiza por si misma cada situación en función de los únicos elementos que conoce, busca sobre todo los errores, las faltas, las debilidades que puede reprochar a los demás. El exceso de agresividad conduce al aislamiento.

Ansioso

Evita las actividades profesionales que implican el contacto interpersonal significativo, debido a miedos de las críticas, la desaprobación, o el rechazamiento, no está dispuesto a implicarse con la gente a menos que esté seguro de ser querido, muestra moderación en las relaciones íntimas debido al miedo a ser avergonzado o ridiculizado, se preocupa por ser criticado o rechazado en situaciones sociales, se ve a sí mismo como socialmente inepto, personalmente desagradable, o inferior a otros, es extraordinariamente reacio a correr riesgos personales o a participar en cualquier actividad nueva porque ya que puede resultar embarazosa.



**UNIDAD EDUCATIVA "ALBERTO ENRIQUEZ"
ATUNTAQUI - IMBABURA**

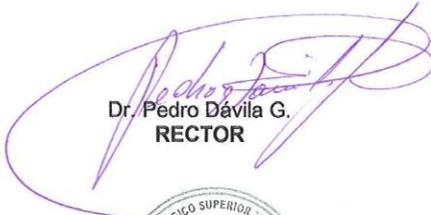
EL RECTORADO

CERTIFICA

QUE, el señor DIEGO PATRICIO ESPINOZA QUINTEROS, realizó la socialización del trabajo de grado con el tema: Sistema Educativos vitales en los procesos de adaptación social en el adolescente dirigido a estudiantes del Bachillerato, los primeros días del mes de octubre del año en curso.

Puede hacer uso de este certificado con fines estrictamente de carácter laboral.

Atuntaqui, 28 de octubre de 2013


**Dr. Pedro Davila G.
RECTOR**



Charito M.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1003934021		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Espinoza Quinteros Diego Patricio		
DIRECCIÓN:	Urb. Los Olivos		
EMAIL:	patos_azul66@hotmail.e		
TELÉFONO FIJO:	062954975	TELÉFONO MÓVIL:	0988324298

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"LA ADAPTACIÓN SOCIOEDUCATIVA DE LOS Y LAS ADOLESCENTES DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO ALBERTO ENRÍQUEZ DEL CANTÓN ANTONIO ANTE. PROGRAMA EDUCATIVO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SISTEMAS EDUCATIVOS VITALES EN LOS PROCESOS DE ADAPTACIÓN SOCIAL DURANTE EL AÑO 2012- 2013" PROPUESTA ALTERNATIVA.
AUTOR (ES):	Espinoza Quinteros Diego Patricio
FECHA: AAAAMMDD	2014-01-22
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciado en Psicología Educativa y Orientación Vocacional.
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. Henry Cadena Povea

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

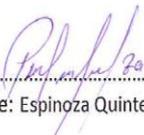
Yo, Espinoza Quinteros Diego Patricio, con cédula de identidad Nro. 1003934021, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 22 días del mes de Enero del 2014

EL AUTOR:

(Firma) 

Nombre: Espinoza Quinteros Diego Patricio

C.C.: 1003934021

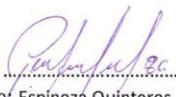


UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Espinoza Quinteros Diego Patricio, con cédula de identidad Nro. 1003934021, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: "LA ADAPTACIÓN SOCIOEDUCATIVA DE LOS Y LAS ADOLESCENTES DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO ALBERTO ENRÍQUEZ DEL CANTÓN ANTONIO ANTE. PROGRAMA EDUCATIVO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SISTEMAS EDUCATIVOS VITALES EN LOS PROCESOS DE ADAPTACIÓN SOCIAL DURANTE EL AÑO 2012- 2013" PROPUESTA ALTERNATIVA, que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciado en Psicología Educativa y Orientación Vocacional., en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 22 días del mes de Enero del 2014

(Firma) 
Nombre: Espinoza Quinteros Diego Patricio

Cédula: 1003934021