



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN VOCACIONAL

TEMA:

**FACTORES MEDIADORES EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES
DEL COLEGIO UNIVERSITARIO. ESTRATEGIAS DE MEJORAMIENTO DEL
DESEMPEÑO. EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014.**

Trabajo de grado previo a la obtención del título de licenciada en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

AUTORA: Marcela Anabel Pérez Meneses

DIRECTOR: Pedro Dávila Guevara

Ibarra. 2013- 2014

ACEPTACIÓN DEL AUTOR

Luego de la designación hecha por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como director de la tesis del siguiente tema: **"FACTORES MEDIADORES EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO UNIVERSITARIO. ESTRATEGIAS DE MEJORAMIENTO DEL DESEMPEÑO", EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014.** Trabajo realizado por la señorita egresada: Marcela Anabel Pérez Meneses, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Psicología y Orientación Vocación.

A ser testigo presencial y correspondiente directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.


DR. PEDRO DÁVILA GUEVARA
DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO

DEDICATORIA

Con mucho amor para todas aquellas personas que saben y comprenden que todo trabajo demanda esfuerzo, sacrificio y dedicación, en especial esta tesis se la dedico con mucho amor y cariño a mis padres que me dieron la vida y han estado conmigo en todo momento, a mis hermanos, a mis abuelos, que sin su apoyo, colaboración y compañía habría sido imposible culminar con este trabajo investigativo.

Gracias

AGRADECIMIENTO

Primero y antes que nada dar gracias a Dios, por estar conmigo en cada paso que doy, he y luminar mi mente y a y todas aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

Un agradecimiento fraterno al Doctor Pedro Dávila Guevara, maestro de la Universidad Técnica del Norte, quien en calidad de asesor supo depositar conocimientos adecuados, y claros para orientarme durante la realización y ejecución del proyecto de tesis.

Al señor director y personal docente, estudiantes y padres de familia del Colegio Universitario U.T.N. que con su colaboración fueron parte principal para la ejecución y finalización del trabajo.

INDICE GENERAL

ACEPTACIÓN DEL TUTOR.....	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
ÍNDICE GENERAL.....	v
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT.....	x
INTRODUCCIÓN.....	xi
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1.- Antecedentes.....	1
1.2.-Planteamiento del Problema.....	2
1.3.-Formulación del Problema.....	3
1.4.-Delimitación del Problema.....	3
1.4.1. Unidad de Observación.....	3
1.4.2- Delimitación Espacial.....	3
1.4.3.- Delimitación Temporal.....	3
1.5.- Objetivos.....	3
1.5.1.- Objetivo General.....	3
1.5.2. Objetivos Específicos.....	4
1.6. Justificación.....	4
1.7. Viabilidad.....	5

CAPITULO II

2. Marco Teórico.....	6
2.1. Fundamentación Epistemológica.....	6
2.2 Fundamentación Psicológica.....	7
2.3 Fundamentación Sociológica.....	8
2.4 Fundamentación Pedagógica.....	9
2.5 Fundamentación Educativa.....	10
2.6.1 ¿Qué es el aprendizaje?	11
2.6.1 Teorías del aprendizaje.....	13
2.6.2 Faces del Aprendizaje.....	16
2.6.3 Proceso de Aprendizaje.....	19
2.6.4 Tipos de Aprendizaje.....	21
2.6.5 Leyes del Aprendizaje.....	21
2.6.6 ¿Qué son los factores?.....	20
2.6.6.1 Factores que inciden en la educación.....	23
2.6.6.2 Los factores y condicionamientos sociales se la educación.....	23
2.6.7 Factores que intervienen en el aprendizaje.....	24
2.6.8 Tipos de Factores.....	25
2.6.8.1 Factores Internos.....	25
2.6.8.2 Factores Externos.....	26
2.6.9 Psicología del desarrollo y de la educación.....	34
2.6.10 Procesos involucrados en el Aprendizaje.....	37

2.6.11. El Internet y su Relación en el Aprendizaje.....	39
2.6.12 ¿Qué significa Mediación?.....	41
2.6.13 La Mediación o Acción Pedagógica.....	41
2.6.14 La Mediación: Una Herramienta para el docente.....	44
2.7 ¿Qué es una guía?.....	50
2.8 Posicionamiento Teórico personal.....	54
2.9 Glosario de Términos.....	55
2.10 Interrogantes.....	59

CAPÍTULO III

3.3.METODOLOGÍA.....	60
3.1. Tipo de Investigación.....	60
3.2. Métodos Teóricos.....	60
3.2.1 Sintético.....	60
3.2.2 Deductivo.....	60
3.2.3 Inductivo.....	61
3.2.4 Método Estadístico.....	61
3.2.5 Método Analítico.....	61
3.3 Técnicas e Instrumentos.....	61
3.3.1 Observación.....	61
3.3.2 Cuestionario	61
3.3.3 Las encuestas.....	61
3.4 Población.....	62

3.5 Muestra.....	62
3.6 Esquema de la Propuesta.....	67

CAPITULO IV

4. Análisis e Interpretación de los Resultados.....	68
4.1 Encuestas a Estudiantes.....	68
4.2 Encuestas a Padres de Familia.....	78

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	88
5.1. Conclusiones.....	88
5.2. Recomendaciones.....	89

CAPITULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA.....	91
6.1. Título.....	91
6.2. Justificación.....	91
6.3. Factibilidad.....	92
6.4. Fundamentación.....	92
6.4.1 Fundamentación psicológica.....	92
6.4.2 Fundamentación filosófica.....	93
6.4.3 Fundamentación pedagógica.....	93

6.4.4 Fundamentación social.....	94
6.5. Estrategia.....	94
6.5.1 Estrategia metodológica.....	94
6.6 Estrategias de enseñanza.....	96
6.6.1 Las principales estrategias de enseñanza.....	96
816.6.1.1 Las estrategias preinstruccionales.....	96
816.6.1.2 Las estrategias construccionales.....	97
6.6.1.3 Estrategias posinstruccionales.....	97
6.7. Contextualización de las estrategias.....	97
6.7.1 Clasificación y funciones de las estrategias de enseñanza.....	98
6.8. Objetivos.....	100
6.9 Ubicación sectorial y física.....	100
6.10. Desarrollo de la propuesta.....	101
6.11. Impactos.....	164
6.12. Difusión.....	165
6.13. Bibliografía.....	165
ANEXOS.....	167

RESUMEN

Los factores que intervienen en el aprendizaje constituyen un estudio importante especialmente en psicología educativa para el estudio del aprendizaje del estudiante y el ser humano. Se partió diagnosticando la mala aplicación de estrategias metodológicas, y factores que intervienen en el aprendizaje, en los cursos del Colegio Universitario "U.T.N". El marco teórico describe diferentes aspectos y factores que intervienen en el aprendizaje, además consta de temas como procesos de aprendizaje, tipos de aprendizaje; se considera a la familia como el primer actor socializador, donde se construyen los valores, que influye sobre la persona ya sea prohibiendo o favoreciendo su desarrollo. Posteriormente se describe la metodología utilizada para la investigación, se detalla el análisis e interpretación de los resultados de las encuestas tomadas a estudiantes y padres de familia. Se puntualiza las conclusiones y recomendaciones, para determinar, y socializar las estrategias, para la creación de una guía metodológica misma que permitirá mejorar la calidad de enseñanza del aprendizaje en los estudiantes. Los contenidos de la guía metodológica, toman en cuenta las necesidades, contexto, situación de cada adolescente, lo que garantiza que el material didáctico sea apropiado, por ello emplea estrategias sencillas y ejemplos prácticos cercanos a la realidad. El propósito de esta guía es potenciar una formación integral de cada estudiante, así como la consolidación de valores, actitudes que contribuyan al desarrollo de auto conocimiento y auto control emocional, que les ayude a afrontar los conflictos como una oportunidad de crecimiento y a consolidar que todo aprendizaje requiere de voluntad. Esta guía de capacitación de estrategias para el mejoramiento de desempeño, es potenciar una formación integral de cada estudiante, así como en la consolidación de valores, actitudes, y conductas que contribuyan al desarrollo de auto conocimientos y auto control emocional, que les ayude a afrontar los conflictos como una oportunidad de crecimiento y a consolidar que todo aprendizaje requiere voluntad, interés por parte del aprendiz, una mínima motivación que justifique la finalidad de dicho aprendizaje.

ABSTRACT

The factors involved in learning are an important study especially in educational psychology for the study of student learning and humans. It started diagnosing the misapplication of methodological strategies, and factors involved in learning, University College courses "UTN ". The theoretical framework describes different aspects and factors involved in learning, further comprising issues such as learning processes , types of learning , the family is considered as the first actor socialization , where values are constructed , which influences the person and either prohibiting or promoting their development. Then it describes the methodology used for research, detailed analysis and interpretation of the results of the students and taken enucleates parents. It points out the conclusions and recommendations to determine, and socializing strategies for the creation of a methodological guide itself that will improve the quality of teaching learning of students. The contents of the methodological guide , take into account the needs, context , situation of each adolescent , ensuring that appropriate training material , so uses simple strategies and practical examples closer to reality . The purpose of this guide is to promote an integral formation of each student as well as the consolidation of values, attitudes that contribute to the development of self-awareness and emotional self-control, to help them deal with conflict as an opportunity to grow and consolidate all learning requires will. This training guide strategies for improving performance is to promote a comprehensive education of each student as well as the consolidation of values, attitudes, and behaviors that contribute to the development of self-knowledge and emotional self-control, which will help them cope conflict as an opportunity to grow and consolidate all learning requires will, interest on the part of the learner, minimal reasoning for the purpose of the learning.

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje siempre se ha visto como un proceso humano básico para la adquisición del conocimiento, y como un medio para alcanzar los niveles óptimos en las competencias del ser humano. Los factores que intervienen en el aprendizaje constituyen en la actualidad un estudio de varias ciencias destacando en especial a la psicología educativa como eje principal para el estudio de estos elementos en el aprendizaje del estudiante y del ser humano.

Existen ciertos factores que son determinantes en la formación del estudiante y por lo tanto en el proceso de aprendizaje tales como: familiares, sociales, psicológicos, pedagógicos entre otros. Los conflictos familiares, la despreocupación de los padres en el colegio, malas amistades, la mala distribución del tiempo libre, causan bajo rendimiento académico, la pérdida de interés por aprender, las malas notas, preocupación, que son notorios al momento del aprendizaje y a la vez se convierte en una problemática.

Los factores mediadores en el aprendizaje tienen alcance e importancia en la educación actual, el cual me ha motivado para llevar a cabo este trabajo de investigación que aspiro a contribuir a un mejor conocimiento y manejo del aprendizaje.

La estructura del presente estudio, está formada por seis capítulos, en cada uno de ellos, se desarrollan contenidos relacionados con la investigación.

El capítulo I

Se relaciona con el planteamiento del problema, formulación del problema, delimitación, incluyendo antecedentes, formulación de objetivos y justificación, es decir aquí se contempla por qué y para qué de esta investigación.

El capítulo II

En este capítulo trata sobre el marco teórico, en el cual se analizó la fundamentación teórica, relacionada con el estudio, que permitió sustentar la propuesta.

Se indicaron términos y palabras especificando su significado, incluidas en el glosario. Se elaboró la matriz categorial formada por conceptos, categorías e indicadores.

El capítulo III

Describe la metodología que se utilizó, en este caso un proyecto factible apoyado en una investigación descriptiva y propositiva, presentando los procedimientos e instrumentos para la recolección de datos, para la validez y confiabilidad del mismo, indicando la población y el esquema de la propuesta.

El capítulo IV

Presenta el análisis e interpretación de los resultados; todos los resultados obtenidos están presentados gráficamente y se formularon todas las interpretaciones correspondientes. Los que se obtuvo a través de encuestas que fueron cuidadosamente analizados.

El capítulo V

Se presenta las conclusiones que es el análisis de los resultados, en función de los objetivos específicos, y las recomendaciones que son posibles soluciones basadas en las conclusiones.

El capítulo VI

Está basado en la propuesta alternativa donde se propuso una guía metodológica para el mejoramiento del aprendizaje en los estudiantes del Colegio Universitario U.T.N., con su respectiva justificación, fundamentación y ubicación. Además se analizó los impactos y la difusión de la propuesta.

Finalmente se indican las referencias bibliográficas y anexos de la investigación. Con lo anteriormente expuesto se pretende que el estudiante este en la capacidad de enfrentar los problemas que se presentan en su entorno.

CAPITULO I

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

Desde tiempos antiguos, cuando el hombre inició sus procesos de aprendizaje, lo hizo de manera espontánea y natural con el propósito de adaptarse al medio ambiente. El hombre no tenía la preocupación del estudio. Al pasar los siglos, nace la enseñanza intencional, como también la organización y se comenzó a dibujar los conocimientos en asignaturas, estas cada vez en aumento, relacionando al aprendizaje como un proceso continuo en la vida de las personas siendo cada vez más permanente. El aprendizaje siempre se ha visto como un proceso humano básico para la adquisición del conocimiento, y como un medio para alcanzar los niveles óptimos en las competencias del ser humano.

En el Ecuador desde hace años atrás la mayoría de estudiantes presentaron una marcada falta de interés por el estudio, bajo rendimiento escolar, poco participativos, indiferentes y demostraban cansancio y agotamiento permanente, no cumpliendo con sus tareas escolares, siendo en algunos casos alarmante y preocupante la despreocupación de los padres por el desenvolvimiento escolar y personal de sus hijos. Los factores que intervienen en el aprendizaje constituyen en la actualidad un estudio de varias ciencias destacando en especial a la psicología educativa como eje principal para el estudio de estos elementos en el aprendizaje del estudiante y del ser humano.

1.2 Planteamiento del Problema.

Existen ciertos factores que son determinantes en la formación del estudiante y por lo tanto en el proceso de aprendizaje tales como: familiares, sociales, psicológicos, socio-económicos, pedagógicos entre otros. Es muy alarmante la despreocupación de los padres por el desenvolvimiento escolar y personal de sus hijos, esto inquieta a la comunidad educativa ya que cada vez hay estudiantes que prefieren desertar de las Instituciones Educativas por ciertas causas diferentes.

Los conflictos familiares, padres que emigran a otros países, la despreocupación de los padres en el colegio, malas amistades, la mala distribución del tiempo libre, etc. Hace que los estudiantes se sientan desmotivados, tristes, preocupados, hasta existe fugas dentro del colegio y de su propias casas, porque han robado o están con problemas como un embarazo, un robo, una pélela entre compañeros, son protagonistas al momento de hablar de factores para el aprendizaje dando así obstáculos que intervienen en el aprendizaje.

El bajo rendimiento académico, la pérdida de interés por aprender, las malas notas, la frustración, preocupación, inestabilidad son notorios al momento del aprendizaje y a la vez se convierte en una problemática. Los factores mediadores en el aprendizaje tienen alcance e importancia en la educación actual, donde el propósito de estos elementos es investigar, estudiar, analizar y socializar los estímulos para que el aprendizaje de los estudiantes sea exitoso de una manera asertiva.

Si bien es cierto tanto padres de familia, maestros, estudiantes, y la comunidad en sí, tienen el importante labor de comprender que factores son indispensables al momento que se da el aprendizaje, entonces podría mejorar la calidad de los estudiantes.

1.3 Formulación del problema

¿Cuáles son los factores que actúan como mediadores en el aprendizaje de los estudiantes del Colegio Universitario “UTN” de la Ciudad de Ibarra durante el año lectivo 2013-2014?

1.4 Delimitación

1.4.1 Unidades de observación

Estudiantes, Padres de Familia del Colegio Universitario.

1.4.2 Delimitación espacial

El problema se presenta en Ecuador, en la Provincia de Imbabura, Cantón Ibarra, Ciudad de Ibarra, en el Colegio Universitario “UTN” ubicado en el sector de los Huertos Familiares de Azaya, calle Luis Ulpiano de la Torre y Jesús Yerovi.

1.4.3 Delimitación temporal

La investigación se la realizó durante el año lectivo 2013 – 2014.

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo general

❖ Determinar los factores internos y externos que actúan como mediadores en el aprendizaje de los estudiantes del Colegio universitario “UTN”.

1.5.2 Objetivo específico

- ❖ Diagnosticar la influencia de los factores mediadores internos, y externos en el aprendizaje de los estudiantes del Colegio universitario “UTN”

- ❖ Recopilar información científica sobre los factores internos y externos que intervienen como mediadores en el aprendizaje, para estructura el marco teórico y sintetizar los contenidos de la propuesta.

- ❖ Diseñar, elaborar, y socializar estrategias que actúen como mediadores en el mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes del Colegio Universitario “UTN”.

1.6 Justificación.

Este tema es importante en la actualidad por que afecta a la comunidad educativa y su propósito es explicar cómo se insertan los factores en el proceso de aprendizaje y cómo pueden ser utilizadas las tecnologías, ambientes familiares, ambiente social, etc. De manera más efectiva a favor de mejorar su ambiente escolar y su aprendizaje.

La finalidad de esta investigación es procurar que los estudiantes aprendan más y de mejor forma es la preocupación de docentes e instituciones educativas. Para ello es necesario que los estudiantes cuenten con ambientes de aprendizaje más efectivos y didácticos; entornos educativos que les permitan desarrollar sus habilidades para pensar y su capacidad para aprender. En este sentido, se debe encontrar que factores y cuáles son los mejores para el aprendizaje, ya que esto representa nuevas posibilidades de acceso a la educación. Sin embargo, cuando el diseño de dichos ambientes se realiza sin un sustento científico adecuado y sin una propuesta didáctica claramente definida, los beneficios de las actividades de aprendizaje pueden verse disminuidos notablemente.

De acuerdo con las teorías actuales de la psicología cognitiva, la información por sí misma no propicia conocimiento, es necesario proveer una serie de condiciones que favorezcan el proceso de aprendizaje.

En el desarrollo de esta propuesta se cuenta con el apoyo de autoridades, docentes, padres de familia, estudiantes, quienes nos brindan la facilidad para llevar a cabo esta presente investigación.

Además se determinó la factibilidad económica, la cual se financió en su totalidad por la investigadora.

1.7 Viabilidad

Esta investigación fue factible ya que existió la colaboración de autoridades, docentes, estudiantes, y padres de familia, a quienes la investigación brindó la oportunidad de mejorar los factores educativos a través de una propuesta realista en la cual se propusieron estrategias de mejoramiento del desempeño educativo.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

2.1.1 Teoría Humanista

El trabajo de investigación se apoya en la teoría humanista la cual tiene por objeto de investigación al ser humano y su esencia es decir su forma de ser, su manera de comportarse con sus semejantes, como interactúa con el medio, que valores son los que le caracterizan, en fin todo lo que tiene que ver con sus actos volitivos.

Para Rogers el ser humano nace con una tendencia realizadora que, si la infancia no la estropea, puede dar como resultado una persona plena: abierta a nuevas experiencias, reflexiva, espontánea y que valora a otros y a sí mismo, menciona también que las características básicas de la personalidad cambian en sentido constructivo logrando aprendizajes significativos, que introduce una verdadera diferencia en la vida del ser humano. En el aspecto educativo Rogers plantea que el maestro no debe ser visto por sus estudiantes como autoridad.

<http://psicologiabras.blogspot.com/2010/05/la-teoriahumanista-de-carl-rogers-1902.html>

Abraham Maslow considera que la meta educativa más importante para los estudiantes, es aprender de acuerdo a sus capacidades y al nivel en que sus necesidades se ajusten. Su teoría aborda también cuestiones como las del orden como fuente de la afectividad en el aula.

2.2 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

2.2.1 Teoría Cognitiva

La teoría cognitiva está basada sobre un proceso de información, resolución de problemas y un acercamiento razonable al comportamiento humano. Los individuos usan la información que ha sido generada por fuentes externas (propagandas) y fuentes internas (memoria). Esta información da pensamientos procesados, transferidos dentro de significados o patrones y combinan para formar juicios sobre el comportamiento.

Para Piaget en su Teoría del desarrollo cognitivo o epistemología genética dice, las influencias del medio ambiente adquieren una importancia cada vez mayor a partir del nacimiento, tanto desde el punto de vista orgánico como del mental. Este aspecto hace referencia a los procesos sociales, que le da origen a los diferentes saberes, ya sea desde su sociedad o cultura, a la interacción con su familia; y así el niño alcanza la edad intelectual de las operaciones concretas. La teoría del conocimiento psicológico es la base para entender las manifestaciones del hombre, y se aplican en un plantel educativo para determinar un plan de estudios que fije el desarrollo teórico, ya que el aprendizaje es parte integral del ser humano. Para el desarrollo integral del ser humano es necesario comprender la relación de las dimensiones de desarrollo socio afectivo y psicomotrices; sin olvidar la corporal, la ética y la comunicativa. Para Piaget, tal proceso se enmarca dentro de los principios de adaptación, asimilación, acomodación y equilibrio; además, postula la secuencia en el desarrollo intelectual de cada individuo, el cual contempla cuatro períodos: sensorio-motriz, pero operacional, concreto y formal.

<http://amapsi.org/distancia/mod/wiki/view.php?id=349&page=Teor%C3%ADa+cognoscitiva+de+Jean+Piaget>.

2.3 FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

2.3.1 Teoría Socio Crítica

El coautor de Pedagogía Conceptual, Julián de Zubiría que estudia al hombre en su medio social, es decir, en el seno de una sociedad, cultura, país, ciudad, clase social, etcétera. La sociología no estudia la sociedad como "suma de individuos", sino que estudia las múltiples interacciones de esos individuos que son las que le confieren vida y existencia a la sociedad, es decir, se basa en la idea de que los seres humanos no actúan de acuerdo a sus propias decisiones individuales, sino bajo influencias culturales e históricas y según los deseos y expectativas de la comunidad en la que viven. Así, el concepto básico de sociología es la interacción social como punto de partida para cualquier relación en una sociedad. Sostiene que "Vivimos en un mundo profundamente distinto al que conocimos de niños, un mundo en que la vida económica, política, social, tecnológica y familiar es significativamente diferente; responde a otras leyes, otras lógicas, otros espacios, otras realidades y otros tiempos. Pensadores agudos de nuestro tiempo consideran que estamos ante una de las mayores transformaciones estructurales de todos los tiempos". Es evidente la declinación de las estructuras, valorativas, sociales, políticas, fuentes de riqueza y poder. Una Sociedad, la del conocimiento, tan distinta a las anteriores, que ha cambiado los componentes sociológicos como: la familia, los medios de comunicación, las ideologías, la economía, las organizaciones, los sistemas de gobierno, y lo que es más importante para nosotros los sistemas de educación. Además afirma que estamos en un tiempo donde la transnacionalización, globalización, flexibilización, diversificación obliga a incorporar una gran capacidad adaptativa a los cambios, en especial el de aceptar que el conocimiento, es el mayor recurso de poder y riqueza.

2.4 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

2.4.1 Teoría Constructivista

Para Freire en su propuesta de Comunicación para la educación, menciona que, el conocimiento no se transmite, se «está construyendo»: el acto educativo no consiste en una transmisión de conocimientos, es el goce de la construcción de un mundo común. Su objetivo primordial es permitir la interacción entre educando y educador mediado por el conocimiento. Esto permitirá al estudiante llegar a ser el agente de su saber, para lo cual es necesario que el docente posea una clara conciencia ética de su saber ante la sociedad. Se asume, además la educación desde estas áreas como posibilitadora del desarrollo de competencias básicas como aprender a conocer, para que los individuos adquieran los instrumentos para la comprensión de la realidad; aprender a hacer, para influir en su propio entorno; aprender a ser, para potenciar su propia personalidad y de juicio y responsabilidad personal; y aprenderá convivir, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas.

Para Vigotsky, establece que el sujeto humano desarrolla un esfuerzo activo encaminado a la adaptación, es decir, que actúa sobre la realidad para adaptarse a ella transformándola y transformándose a sí mismo, define “la resolución de problemas como una forma de aprendizaje por descubrimiento, que llena el vacío entre los conocimientos existentes en el estudiante y los adquiridos en la solución de estos”. Comprende tres etapas así: Transición, ejecución, evaluación, donde se pretende que los estudiantes alcancen una disposición para el aprendizaje, solución de problemas.

www.monografias.com/trabajos49/teoria-constructivismo/teoria-constructivismo2.shtml

2.5 FUNDAMENTACIÓN EDUCATIVA

2.5 1 Teoría educativa

Es un conjunto de principios, consejos y recomendaciones interconectados y orientados a influir en las actividades que se lleven a cabo dentro del campo educativo. Es una prescripción sobre los medios para llegar a un fin. Establece los principios, consejos y recomendaciones para influir en actividades de aprendizaje y enseñanza.

Para Dewey en su teoría de la educación de conocimiento (publicado en noviembre del 2007) decía que el aprendizaje es a través de experiencias dentro y fuera del aula, y no solamente a través de maestros, la educación es una constante reorganización o reconstrucción de la experiencia. Él proponía que se plantaran a los niños actividades guiadas cuidadosamente por el profesor, que estuvieran basadas tanto en sus intereses como en sus capacidades. Afirmaba también que "Cuando el niño llega al aula ya es intensamente activo y el cometido de la educación consiste en tomar a su cargo esta actividad y orientarla". Cuando el niño empieza su escolaridad, lleva en sí cuatro "impulsos innatos el de comunicar, el de construir, el de indagar y el de expresarse de forma más precisa" que constituyen "los recursos naturales, el capital para invertir, de cuyo ejercicio depende el crecimiento activo del niño".

El niño también lleva consigo intereses y actividades de su hogar y del entorno en que vive y al maestro le incumbe la tarea de utilizar esta "materia prima" orientando las actividades hacia "resultados positivos".

http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/Reserva_Profesores/janette_orenngo_educ_173/Teoria_%20del_%20conocimiento_%20de_%20john_%20dewey_agosto_2012.pdf

2.6. ¿QUÉ ES EL APRENDIZAJE?

De acuerdo con Feldman, (2005), en su obra “El aprendizaje como proceso de cambio” (p. 6-7) señala que:

El aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. Dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia. Se puede indicar que el término "conducta" se utiliza en el sentido amplio del término, evitando cualquier identificación reduccionista de la misma.

Por lo tanto se puede decir que el aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican, habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos.

Así también el aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

Ebbing Haus (2000), en su obra “los orígenes en el estudio de la memoria y el aprendizaje humano “la primera aproximación experimental”) afirma: el aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que nos ha sido enseñada, es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan. El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta. En el ser

humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades.

Según Rosa Vera García, en su artículo “Aprendizaje y Entorno Social” expresa: en el contexto social actual ningún proceso de aprendizaje ocurre sin recibir una contribución valiosa de Internet. Obviamente, cuanto mayor sea el deseo y el potencial de desarrollo de quien aprende, mayores frutos se obtendrán del esfuerzo dedicado.

El hombre, dada su naturaleza perfeccionista, siempre ha intentado mejorar su entorno de vida y para ello se ha dado a la tarea de conformar teorías, mecanismos, etc., sobre la forma en que aprendemos, para garantizar en lo posible, una mayor y mejor adaptación a su medio. Las condiciones y los medios de aprendizaje, que implican todas las variables que constituyen el entorno social, ha sido objeto de revisión y consideración para implementar los muchos intentos de incluirlas en el proceso para el mejor logro del aprendizaje. Algunos de estos intentos podrán funcionar y otros no, sin embargo, a manera de ensayo y error, el ser humano ha logrado concretar corrientes, paradigmas, y herramientas que le han permitido acercarse gradualmente a su meta de perfeccionar sus procesos de enseñanza y aprendizaje.

Lucía Curiel Alcántara en su obra: (Programa de Formación Docente Integra Centro de Investigación para el Desarrollo Educativo (2010) definen al aprendizaje como: el proceso fisiológico que se da a lo largo de toda la vida. El aprendizaje implica adquirir conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes, valores por medio del estudio o de la experiencia. En el aprendizaje influyen diversos procesos y factores:

transformar crecimiento y maduración, escolaridad y métodos pedagógicos; interacción y medio ambiente, necesidad, interés y motivación por aprender.

El sistema nervioso, "Todos los pensamientos, los sentimientos, las percepciones y los actos, son producto del sistema nervioso humano. Estos logros dependen de la Transformar arquitectura del encéfalo y de la forma en que funciona". El sistema nervioso es una red de tejidos altamente especializada, que en el ser humano constituye el 70% del cuerpo. En él existen aproximadamente 150.000 kilómetros de nervios que recorren todo nuestro organismo. Tiene como componente principal a las neuronas, que se encuentran conectadas entre sí de manera Transformar compleja. Las neuronas tienen la propiedad de conducir estímulos dentro del tejido nervioso y hacia la mayoría del resto de los tejidos, coordinando múltiples funciones del organismo: movimiento, adaptación al ambiente externo, actividades intelectuales.

2.6. 1 Teorías del aprendizaje

El hombre no solo se ha mostrado deseoso de aprender, sino que con frecuencia su curiosidad lo ha llevado a averiguar cómo aprende. Desde los tiempos antiguos, cada sociedad civilizada ha desarrollado y aprobado ideas sobre la naturaleza del proceso de aprendizaje.

En la mayoría de las situaciones de la vida, el aprendizaje no constituye un gran problema. Las personas aprenden a partir de la experiencia, sin preocuparse de la naturaleza del proceso de aprendizaje. Los padres enseñaban a sus hijos y los artesanos a los aprendices. Los niños y los aprendices adquirían conocimientos, y los que enseñaban sentían poca necesidad de comprender la teoría del aprendizaje. La enseñanza se efectuaba indicando y mostrando cómo se hacían las

cosas, felicitando a los aprendices cuando lo hacían bien y llamándoles la atención o castigándolos cuando sus trabajos eran poco satisfactorios

Cuando se crearon las escuelas como ambientes especiales para facilitar el aprendizaje, la enseñanza dejó de ser una actividad simple, por cuanto los contenidos que se enseña en ellas, son diferentes de aquellos que se aprenden en la vida cotidiana; tales como la lectura, la escritura, la aritmética, los idiomas extranjeros, la geometría, la historia o cualquier otra asignatura.

Más tarde surgieron escuelas psicológicas que dieron lugar a múltiples teorías del aprendizaje. A su vez, una teoría dada de aprendizaje lleva implícito un conjunto de prácticas escolares. Así, el modo en que un educador elabora su plan de estudios, selecciona sus materiales y escoge sus técnicas de instrucción, depende, en gran parte, de cómo define el "aprendizaje". Por ende, una teoría del aprendizaje puede funcionar como guía en el proceso "enseñanza-aprendizaje".

Todo lo que hace un maestro se ve matizado por la teoría psicológica que lo sostiene. Por consiguiente, si un maestro no utiliza un caudal sistemático de teorías en sus decisiones cotidianas, estará actuando ciegamente. En esta forma, en su enseñanza será difícil advertir que tenga una razón, una finalidad y un plan a largo plazo. Un maestro que carezca de una firme orientación teórica, estará solamente cumpliendo con sus obligaciones de trabajo. Es cierto que muchos educadores operan en esa forma y emplean un conjunto confuso de métodos sin orientación teórica.

a) Teoría conductista

El campo conductista es una corriente psicológica nacida bajo el impulso de figuras destacadas en el estudio e investigación de la psicología (Pavlov, Betcherev, Sechenov), que se alejó de la relación con

otras ciencias para intentar convertirse en una teoría centrada en el estudio de los fenómenos psicológicos.

En esta área fue Thorndike, la primera persona destacada del conexionismo, y su énfasis en la ley del efecto estableció las bases para lo que después sería conocido como reforzamiento. Sostiene que el hombre es la combinación de su herencia genética y de su experiencia en la vida, excluyendo variables filosóficas tales como "intencionalidad innata", "alma" y otros elementos.

b) Teoría del aprendizaje de Jean Piaget

Definida también como "Teoría del Desarrollo: por la relación que existe "entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje; éste desarrollo empieza desde que el niño nace y evoluciona hacia la madurez; pero los pasos y el ambiente difieren en cada niño aunque sus etapas son bastante similares. Alude al tiempo como un limitante en el aprendizaje en razón de que ciertos hechos se dan en ciertas etapas del individuo, paso a paso el niño evoluciona hacia una inteligencia más madura.

Esta posición tiene importantes implicaciones en la práctica docente y en el desarrollo del currículo. Por un lado da la posibilidad de considerar al niño como un ser individual único e irrepetible con sus propias e intransferibles características personales; por otro sugiere la existencia de caracteres generales comunes a cada tramo de edad, capaces de explicar casi como un estereotipo la mayoría de las unificaciones relevantes de este tramo.

<http://www.educar.ec/noticias/teoria.html>

2.6.2 Fases de Aprendizaje

El modelo de Van Hieleen que obra (fases del aprendizaje educativo) volumen 28 (2007) pag: 77- 95. Propone una sucesión de cinco fases de aprendizaje para llevar a un estudiante desde un nivel de pensamiento al siguiente. Básicamente, estas cinco fases constituyen un esquema para organizar la enseñanza. En cada nivel la instrucción comienza con actividades de la fase primera y continúa con actividades de las siguientes fases. Las fases dentro de los niveles se describen de la siguiente forma:

Fase (Información)

- El estudiante aprende a reconocer el campo en el que va a trabajar (los tipos de problemas que va a resolver o a estudiar, los procedimientos y materiales que utilizará, etc.) por medio del profesor.
- Esta fase sirve también para que el docente averigüe los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema que se va a abordar y su nivel de razonamiento en el mismo.

Esta fase puede ser innecesaria para algunos niveles. Por ejemplo, cuando se produce una enseñanza continua que incluye el paso de un nivel al siguiente puede ser que el profesor ya tenga información sobre los conocimientos y el nivel de razonamiento de sus estudiantes y que éstos la tengan sobre el campo de estudio.

Fase (Orientación dirigida)

- El estudiante explora el campo de investigación por medio del material.
- El estudiante sabe en qué dirección está orientado el estudio, pues sus investigaciones sobre el material son guiadas mediante actividades

(diseñadas por el profesor o planteadas por los estudiantes) y ciertas directrices dadas por el profesor (por ejemplo: doblar, medir, buscar una simetría).

- Las actividades propuestas deben llevar directamente a los resultados y propiedades que los estudiantes tienen que comprender.
- El trabajo está seleccionado de tal forma que las estructuras características se le presentan al estudiante de forma progresiva.

El papel del profesor es clave en esta fase, pues, por un lado, debe seleccionar las situaciones en cuya resolución aparezca alguno de los elementos (conceptos, propiedades, definiciones, relaciones entre conceptos, entre propiedades o entre familias, etc.) en los que los estudiantes tienen que basar su nueva forma de razonamiento y, por otra parte, debe guiar a los estudiantes para que adquieran correctamente las estructuras propias del nivel.

Fase (Explicitación)

Las experiencias adquiridas se unen a símbolos lingüísticos precisos. Los estudiantes aprenden a expresarse sobre estas estructuras en el transcurso de discusiones, que tienen lugar en el aula. El profesor procura que en las discusiones se emplee la terminología usual. Los estudiantes deben intentar expresar en palabras o por escrito los resultados obtenidos y discutir sus experiencias con el profesor y los otros estudiantes, con el fin de que afiancen las propiedades y relaciones descubiertas y consoliden el vocabulario técnico que corresponde al tema objeto de estudio.

Fase (Orientación libre)

- Los estudiantes aplican sus nuevos conocimientos y lenguaje a investigaciones posteriores sobre el material.

- El profesor debe proponer a sus estudiantes actividades que sean "situaciones abiertas" que preferiblemente puedan desarrollarse de diversas formas o que acepten diferentes soluciones. En el campo de investigación se coloca toda clase de indicios que muestren el camino a seguir pero que el estudiante deberá combinar adecuadamente. El maestro debe orientar a los estudiantes en la resolución de las actividades sólo en caso necesario, y lo hará con sugerencias que ayuden al estudiante a salir del atolladero, en vez de dirigir completamente hacia la solución.

En esta fase se debe producir la consolidación del aprendizaje realizado en las fases anteriores.

Fase (Integración)

- Los estudiantes condensan en un todo lo aprendido sobre el tema y la red de relaciones que están terminando de formar. Integran los nuevos conocimientos, métodos de trabajo y formas de razonamiento con los que tenían anteriormente.

- Los conocimientos nuevos que el profesor puede fomentar con las tareas propuestas para esta fase se refieren a organizaciones y comprensiones globales. Estas actividades deben ayudar a organizar lo que ya se ha aprendido con las actividades de las otras fases de este nivel.

Tienen que adoptar una red de relaciones que conectan con la totalidad del dominio explorado. Se trata de adquirir una visión general de lo aprendido sobre el tema objeto de estudio, integrada por los conocimientos adquiridos en este nivel y los que ya tenían los estudiantes anteriormente. Las actividades de esta fase tienen que favorecer esta integración.

"Conceptos de aprendizaje "www.educar.org/articulos/aprendizaje.

2.6.3. Proceso de aprendizaje

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

El aprendizaje, siendo una modificación de comportamiento coartado por las experiencias, conlleva un cambio en la estructura física del cerebro.

Estas experiencias se relacionan con la memoria, moldeando el cerebro creando así variabilidad entre los individuos. Es el resultado de la interacción compleja y continua entre tres sistemas: el sistema afectivo, cuyo correlato neurofisiológico corresponde al área pre frontal del cerebro; el sistema cognitivo, conformado principalmente por el denominado circuito PTO (parieto-temporo-occipital) y el sistema expresivo, relacionado con las áreas de función ejecutiva, articulación de lenguaje y homúnculo motor entre otras. Nos damos cuenta que el aprendizaje se da es cuando hay un verdadero cambio de conducta. Así, ante cualquier estímulo ambiental o vivencia socio cultural (que involucre la realidad en sus dimensiones física, psicológica o abstracta) frente al cual las

estructuras mentales de un ser humano resulten insuficientes para darle sentido y en consecuencia las habilidades prácticas no le permitan actuar de manera adaptativa al respecto, el cerebro humano inicialmente realiza una serie de operaciones afectivas (valorar, proyectar y optar), cuya función es contrastar la información recibida con las estructuras previamente existentes en el sujeto, generándose: interés (curiosidad por saber de esto); expectativa (por saber qué pasaría si supiera al respecto); sentido (determinar la importancia o necesidad de un nuevo aprendizaje). En últimas, se logra la disposición atencional del sujeto. En adición, la interacción entre la genética y la crianza es de gran importancia para el desarrollo y el aprendizaje que recibe el individuo.

EL cono del aprendizaje de Edgar Dale



2.6.4 Tipos de aprendizaje:

a) Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

b) Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

c) Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el estudiante memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados.

d) Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

e) Aprendizaje observacional: tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.

f) Aprendizaje latente: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

http://es.wikipedia.org/wiki/Tipos_de_aprendizaje

2.6.5 Leyes del Aprendizaje:

a) Ley de la Preparación: cuando una tendencia a la acción es activada mediante ajustes, disposiciones y actitudes preparatorias, etc. El cumplimiento de la tendencia a la acción resulta satisfactorio, y el incumplimiento, molesto. Preparación significa entonces, prepararse para

la acción: el organismo se ajusta para disponerse a actuar, como por ejemplo el animal que se prepara para saltar sobre la presa.

b) Ley del ejercicio Las conexiones: se fortalecen mediante la práctica (ley del uso) y se debilitan u olvidan cuando la práctica se interrumpe (ley del desuso). La fortaleza de un hábito o conexión se define entonces a partir de la probabilidad de su aparición.

c) Ley del efecto: que una conexión se fortalezca o debilite depende de sus consecuencias. Una conexión se fortalece si va acompañada luego de un estado de cosas satisfactorio. Si no, se debilita. Lo satisfactorio o no satisfactorio se mide a partir de la conducta observable, o sea si el sujeto persiste en buscar ese estado de cosas o no. Las recompensas fomentan el aprendizaje de conductas recompensadas, y los castigos o molestias reducen la tendencia a repetir la conducta que llevó a ellos.

d) Respuesta múltiple: si el organismo no pudiese ensayar respuestas distintas, alcanzaría la solución correcta y no aprendería. Disposición o actitud: El aprendizaje está guiado por disposiciones duraderas (cultura) o momentáneas. Tales disposiciones no sólo determinan qué hará la persona.

e) Predominancia de elementos: el sujeto que aprende es capaz de reaccionar selectivamente a elementos predominantes del problema.

Esto hace posible el aprendizaje analítico y por comprensión. Respuesta por analogía: Ante un estímulo nuevo, el sujeto tiende a responder como respondía ante un estímulo semejante previo.

<http://thorndike.globered.com/categoria.asp?idcat=23>

2.6.6 ¿Qué son los factores?

Son factores de aprendizaje todas aquellas circunstancias (variables) que, en mayor o menor medida, condicionan el proceso de aprendizaje, es una interactividad, un conjunto de acciones, culturalmente determinadas, y contextualizadas en cooperación con otros, que puede favorecer, o dificultar el aprendizaje, según sea su adaptabilidad.

2.6.6.1 Factores que inciden en la educación

¿Qué es un factor? En educación, es una condición o hecho recurrente en la producción de un resultado. Factores endógenos: Ocurren en el desarrollo de quien se educa. (Internos) Factores exógenos: Son las circunstancias geográficas, ambientales y sociales en que acontece el hecho educativo.

La Pedagogía considera como factor, todo hecho o fenómeno que condiciona de manera natural o espontánea el proceso educativo. Dentro de los factores que inciden en la educación se puede hablar de: Factores biológicos, psicológicos y sociales.

2.6.6.2 Los factores y condicionamientos sociales de la educación

El carácter social de la educación no sólo depende de la voluntad o iniciativa de los educadores, sino sobre todo de un cúmulo de circunstancias sociales que son las que realmente la promueven o la impiden, determinando así su modalidad, cantidad y eficacia.

Entre los factores sociales que condicionan la educación cabe destacar:

a) Los referidos al ámbito en el que se desarrolla el individuo, como son la familia a la que pertenece, el tipo de hábitat y ecología (ambiente rural o urbano, por ejemplo), y la clase social en la que ha nacido.

b) Hay además otros factores globales, igualmente decisivos y condicionantes. Entre ellos podemos mencionar el desarrollo del país, las inversiones realizadas por éste en educación, la cantidad y calidad de medios pedagógicos puestos en circulación, el nivel cultural, la demanda social de educación e, incluso, el interés político que ofrece la escuela en un momento dado.

De todo ello corrobora la idea de que la educación, lejos de ser una función humana autónoma y personal, constituye una realidad social, que se mueve, igual que otras funciones sociales, por la dirección que ha tomado la vida global colectiva, siendo una pieza más en el engranaje social.

F. Savater: Los contenidos de la enseñanza- Conferencia Mundial sobre Educación para Todos: La educación para todos]

2.6.7 Factores que intervienen en el aprendizaje

Según la teoría constructivista de algunos exponentes como Piaget, Vigotsky y Ausubel, todo aprendizaje nuevo es por definición dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado a partir de nuevos ciclos que involucren los tres sistemas mencionado. Por ello se dice que es un proceso inacabado y en espiral. En síntesis, se puede decir que el aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella (parte de la realidad y vuelve a ella).

[//www.buenastareas.com/ensayos/Factores-Que-Favorecen-EI-Aprendizaje/1792920.html](http://www.buenastareas.com/ensayos/Factores-Que-Favorecen-EI-Aprendizaje/1792920.html)

2.6.8 Tipos de factores:

2.6.8.1 Factores internos:

Los factores internos hacen referencia a los procesos intelectuales que el estudiante lleva a cabo al procesar la información que reciben. En ellos intervienen factores como la memoria, la inteligencia o la imaginación. Cada estudiante tiene, además de una capacidad intelectual general, un factor de inteligencia en el que destaca (espacial, matemático, verbal, etc.) hoy en día el que un estudiante no destaque en una determinada materia como puede ser las matemáticas, no es sinónimo de fracaso.

a) Equilibrio personal: es el logro de una situación emocional equilibrada, caracterizada por una actividad autónoma y una actitud intelectual flexible.

b) Motivación para aprender: es la tendencia a considerar las tareas como una oportunidad para aprender, el deseo de adquirir conocimientos próximos a los intereses del estudiante. Si un alumno no está motivado para aprender, difícilmente podrá aprender.

c) Auto concepto: es la idea que una persona tiene de sí misma. Si el estudiante tiene un auto concepto positivo, tiene una mayor predisposición para aprender.

d) factores psicológicos: los factores psicológicos actúan en el individuo y hacen posible una buena adquisición del aprendizaje. Lo importante es tomar conciencia de que los elementos psicológicos de la personalidad de estudiantes y docentes influyen sustancialmente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Situaciones condicionadas por factores psicológicos, como son sentimientos de odio, conflictos por el poder, liderazgos, competencias, idealizaciones, etc., pueden perturbar los actos de evaluación, calificación, la buena relación docente-

estudiante, la actitud activa, crítica y creativa de profesores y estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, etc.

No debemos olvidar que tanto el que enseña como el que aprende son seres humanos, por lo tanto se hace indispensable adecuar los métodos pedagógicos a esta realidad. Poner atención en este aspecto no está de más, ya que con frecuencia no se toman en cuenta los aportes de la ciencia psicológica para mejorar el aprendizaje y la relación docente-estudiante.

- **La atención:** la atención es una facultad que tiene el ser humano y que juega un papel importante en la vida cotidiana. Es el factor más significativo de todo el aprendizaje.

www.tecnicas-de-estudio.org/tecnicas/tecnicas2.htm

- **La afectividad:** según Ausubel, las variables sociales y de grupo deben ser consideradas en el aprendizaje escolar, pues inciden inevitablemente en el aprendizaje de materia de estudio, valores y actitudes. Su influencia en el aprendizaje de las primeras es mediada a través de variables motivacionales. La sonrisa afectuosa, el cariño de la madre y las caricias permiten que el ser vaya adquiriendo mayor seguridad dentro de su ambiente. Antes de los 5 ó 6 años, el niño tiene una gran necesidad de afecto podemos decir que es el oxígeno de su vida psicológica, lo cual será para él tan importante como el mismo alimento. El niño solo se desarrollará normalmente si encuentra alrededor suyo una dosis justa de amor, de autoridad y de libertad.

2.6.8.2 Factores externos:

a) Ambientales:

- **Lugar de estudio:** será un lugar tranquilo y acogedor (sin TV ni ruidos), que ayude a concentrarse y a permanecer trabajando el tiempo necesario.
- **Postura corporal:** conviene mantener una posición erguida con la cabeza un poco inclinada. La distancia al papel o la pantalla debe ser como mínimo de unos 30 cm.
- **Distracciones (televisión, radio):** deben evitarse, ya que disminuyen la concentración.
- **Iluminación:** la mesa se colocará lo más cerca posible de la ventana, de manera que la iluminación llegue por la izquierda (si escribes con la derecha).
- **Ventilación y temperatura:** la temperatura ideal es de unos 20°, pero hay que ventilar con frecuencia la habitación (basta con unos minutos) ya que un aire pobre en oxígeno produce dolor de cabeza y somnolencia.
- **Alimentación y descanso:** las comidas excesivas y el alcohol producen somnolencia y reducen la concentración. Conviene dormir unas 7 u 8 horas. La práctica de algún deporte o de ejercicios de relajación, tendrá efectos positivos.
- **Horario para el estudio.**
- **Persona/s con las que se estudia.**

www.aedem-virtual.com/articulos/iedee/v14/141013.pdf

b) Sociales:

El aprendizaje social, se enfoca a determinar en qué medida aprenden los individuos no solo de la experiencia directa sino también de observar lo que les ocurre a otros, tiene como máximo exponente a Albert Bandura, quien postula una teoría general del aprendizaje por observación que se ha extendido gradualmente hasta cubrir la adquisición y la ejecución de diversas habilidades, estrategias y comportamientos.

- **Las interacciones sociales y la comunicación con los demás:**

Debe estar en un ambiente flexible y de diversidad facilitan el aprendizaje. El aprendizaje y la autoestima se ven reforzados cuando se establecen relaciones respetuosas con los demás, y cuando éstos aprecian y aceptan el potencial y los talentos únicos. La autoestima y el aprendizaje se refuerzan mutuamente.

- **Las personas aprenden diferentes cosas, a diferente ritmo y de diferente manera:** este aprendizaje está en función del medio ambiente y de la herencia. A partir de estos dos pilares, las personas crean sus propios pensamientos, creencias y comprensión del mundo.

- **Las creencias, los pensamientos:** las interpretaciones dadas a los estímulos novedosos y la experiencia previa en general (colegio, casa, cultura y comunidad), son las bases sobre las cuales se construye el desarrollo cognitivo, emocional y social de un niño.

- **Contexto social cercano:** es el espacio social inmediato en el que se mueve el alumno: grupos de referencia, amigos, organizaciones (grupos deportivos, culturales), hábitos y costumbres de ocio, etc. Su influencia es especialmente importante en la vida del adolescente, ya que puede determinar sus valores, motivaciones, grado de integración social y, por supuesto, su rendimiento académico.

- **c) Familiar:**

Desde su nacimiento el niño tiene la necesidad de adquirir nuevos conocimientos, al principio de su desarrollo los integrantes de su familia son los principales agentes socializadores, ellos proporcionan al niños habilidades y formas de comportamiento aceptadas en la sociedad en que se encuentra. Las características de crianza de los padres son un factor importante que influye en el desarrollo del niño, “Baumrind (1967, 1971, 1977) muestra tres tipos de formas mediante las cuáles los padres controlan la conducta de los niños estas son: los autoritarios, estos imponen solamente reglas y nunca explican el por qué (sus hijos son conflictivos e irritables); los democráticos muestran reglas, pero siempre tratan explicar el porqué de ellas (sus hijos son energéticos y amistosos); y los permisivos son aquellos que no imponen limites, el niño puede hacer lo que él quiera (sus hijos son impulsivos y agresivos)”. Cada uno de estos padres trata a sus hijos de diferente manera, por lo tanto su forma de comportamiento ante la sociedad es muy diferente.

- **Factores biológicos:** es un factor importante el estado físico del escolar en el proceso del aprendizaje. Se considera fundamental el funcionamiento de los sentidos y de los estados físicos generales, siendo negativos los aspectos como: la desnutrición, la fatiga, la pérdida de sueño, etc.

- **Las imperfecciones sensoriales:** los defectos de los sentidos afectan desfavorablemente a la eficacia del aprendizaje, pues los órganos sensoriales juegan un papel significativo. El estudiante con deficiencias sensoriales tendrá una visión parcial o deforme del medio ambiente. Tanto la visión defectuosa como la audición insuficiente son considerables en los estudiantes de edad escolar y se ha comprobado que son causas del atraso escolar.

- **La Fatiga:** la falta de sueño es un estado que está íntimamente ligado a la fatiga porque produce cansancio y un niño cansado nunca

responderá eficientemente. El maestro deberá evitar dar muchos trabajos escolares ya que el alumno experimenta un profundo desagrado temporal hacia la actividad que le produjo fatiga.

- **La Desnutrición:** un problema bastante común en nuestro país, sobre todo en el área rural y en los barrios periféricos de las ciudades, es la desnutrición. Un niño mal alimentado nunca podrá tener el mismo desarrollo físico, social, intelectual, ni emocional que otro niño que tiene una alimentación adecuada par a su desarrollo. Para que el niño tenga una buena salud debe consumir cereales, verdura, legumbres, leche y derivados, frutas cítricas, huevos.

- **Etapas del desarrollo:** el crecimiento y desarrollo fisiológico están determinados por la herencia y por la influencia del medio ambiente. El crecimiento varía según la edad, sexo, raza. En clima tropical el crecimiento es más rápido, se acelera durante el verano y se retrasa durante el invierno. El peso aumenta durante el otoño e invierno. El crecimiento tiene relación con las condiciones sociales. Entre las influencias físicas más importantes se menciona el clima, que influye en lo biológico y en lo psíquico. Hay climas que deprimen y climas que reaniman. La temperatura entre 15 y 20 grados sobre cero beneficia el trabajo intelectual.

- **Factores hereditarios:** se refiere a cuando el niño presenta algún problema congénito que le impide desarrollar sus capacidades al máximo.

- **Prácticas de crianza:** este punto es muy importante, ya que se refiere al tipo de educación que reciben los menores y cómo priorizan los padres los estudios. Es importante, fomentar la lectura y otros hábitos que formen al niño para un futuro sólido.

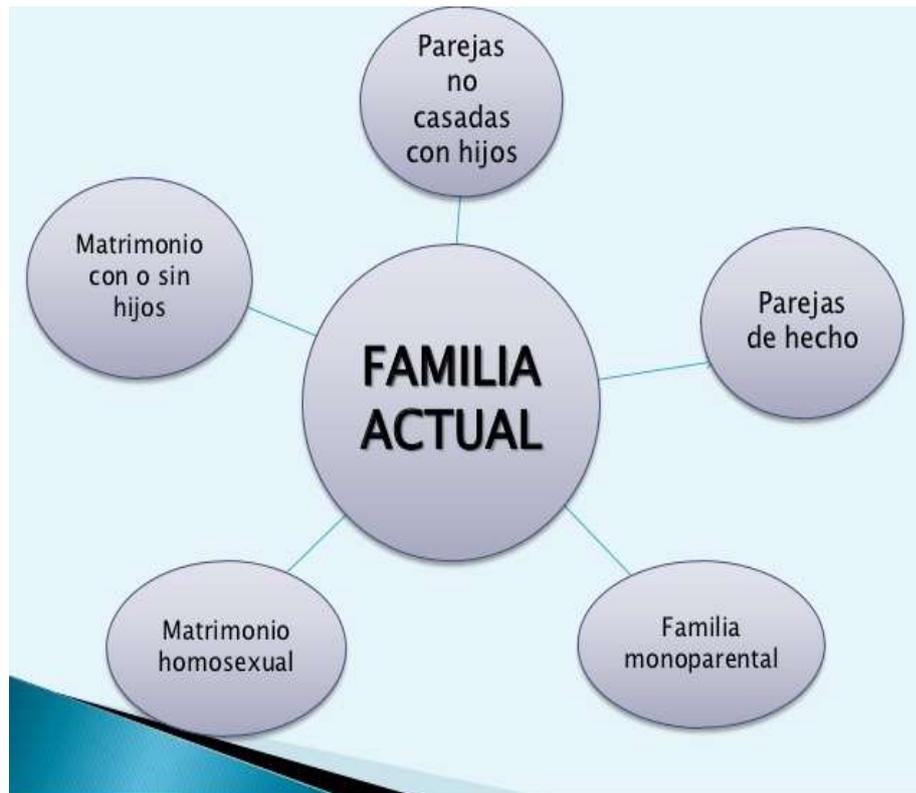
- **Orden de nacimiento:** aunque no lo crean, este factor cobra mucha importancia, ya que por lo general los padres suelen ser más exigentes con el primer hijo. Y si bien no es una tarea fácil educar y somos aprendices cuando de ser padres se trata, se debe tener cuidado con las expectativas que se tienen para cada hijo. Es decir, a veces se espera mucho de uno de ellos, pero no del otro.

- **Hijos de padres divorciados:** cuando los padres o uno de ellos no llega a superar el divorcio suele suceder que el niño termina pagando “los platos rotos”. Acusaciones como: estás igual que tu padre o madre según el caso, o tú eres igual a él, entre otras pueden sonar familiar.

- **Madres que trabajan todo el día:** actualmente es muy común que las madres también trabajen. Sin embargo, lo importante es la calidad del tiempo que se les da y preocuparse de las actividades que ellos tengan mientras los padres trabajan.

- **Maltrato a los niños:** si hay maltrato, ya sea físico o psicológico afecta directamente en la personalidad del menor.

- **Diferencias Individuales:** la diferencia en el CI (Coeficiente Intelectual) de los niños es también un factor importante que afecta positiva o negativamente en el trabajo de aula. Por ello, padres y educadores deben conocer las potencialidades y las limitaciones de cada menor.



estudiarparasaber.blogspot.com/.../factores-externos-que-influyen

d) Pedagógico:

En el aula hay una serie de factores que influyen de manera importante en el aprendizaje, como pueden ser el nivel de dificultad de los materiales, su organización, el establecimiento de un clima motivador, etc. El aprendizaje se sustenta en una serie de variables psicológicas, de carácter socio-afectivo entre las que están el que el estudiante vea el instituto y el proceso de aprendizaje como algo valioso, el que considere al profesor como un aliado y no como un enemigo, etc.

- **La práctica dice** Ausubel, mejora el aprendizaje de dos maneras:

1.- Poco después del aprendizaje inicial, la práctica permite consolidar el material aprendiendo de manera efectiva.

2.- Después de un olvido considerable, la práctica permite aprovechar su conciencia para resolver ambigüedades y confusiones entre ideas similares.

- **Contexto escolar:** es el conjunto de factores del entorno escolar que rodean al estudiante en su proceso de aprendizaje. Ejemplos: Relaciones en el aula: entre los profesores y los estudiantes y entre los compañeros de clase, expectativas del profesor, proyecto educativo de centro.

- **Grupo-clase:** la convivencia entre los miembros de la clase condiciona las posibilidades de rendimiento académico.

- **Materiales didácticos:** el material didáctico que utiliza el docente determina si el aprendizaje está apegado a lo concreto o permite razonar y elaborar abstracciones. Además, el material centrado en el objeto de aprendizaje, determina si distrae al estudiante, le produce placer sensorial o le orienta hacia lo que debe aprender.

- **El maestro:** según Ausubel una de las características importantes del docente influye en el aprendizaje, en su capacidad para presentar con amplitud y persuasivamente el conocimiento. Cuando el docente pueda presentar y extender otros datos que se relacionan sobre algún tema determinado sus estudiantes adquieren la capacidad de establecer conexiones entre ellos, creando así redes que permitan comprender mejor lo aprendido. De la misma manera la capacidad para presentar la materia que puede cambiar la actitud de los estudiantes cuando se niegan a entender y desean limitarse a aprender mecánicamente.

Un buen docente es cuando tiene la capacidad para presentar de manera organizada y clara la materia de estudio. Si la presenta de forma secuencial, enseñando primero aquellos elementos que se requieren para aprender otros, garantiza que los estudiantes posean los prerrequisitos y

las ideas de afianzamiento necesarias para adquirir nuevos saberes. La presentación no solo debe tener una secuencia adecuada, sino ser clara para los estudiantes.

El docente debe tener la capacidad de explicar las ideas de manera lúcida y profunda. Mientras mayor sea la capacidad del docente para explicar y profundizar un conocimiento, mayor cantidad de elementos de comprensión y razonamiento aportará a los estudiantes para que aprendan mejor significativamente.

Durante las últimas décadas uno de los campos más fructíferos dentro de la investigación educativa ha sido el de la búsqueda de "factores asociados al aprendizaje escolar". Desde distintas perspectivas teóricas y áreas de estudio se ha intentado conocer cuáles son las variables que inciden en los procesos de enseñanza y aprendizaje escolares, cuál es su importancia relativa y cómo podrían ser mejoradas.

Podemos destacar tres grandes tradiciones que han abordado esta temática. Por un lado la tradición de estudios de los procesos de enseñanza y aprendizaje escolares basados en las teorías del aprendizaje por "reestructuración" (Coll y otros 2001,1993; Braslavsky 2004; Pozo 2001).

<http://estudiarparasaber.blogspot.com/2009/05/factores-externos-que-influyen-en-el.html>

<http://www.slideshare.net/Liky1408/factores-que-inciden-en-la-educacin>

6.6.9 Psicología del desarrollo y de la educación

La Psicología del Desarrollo y de la Educación es una rama de la Psicología de carácter aplicado, una disciplina puente entre la psicología y

la educación. Estudia la conducta que tiene lugar en situaciones educativas y los cambios que en ella se producen como resultado de la práctica intencional, es decir, del proceso de enseñanza/aprendizaje. Es una disciplina a la que es necesario acudir para fundamentar científicamente la educación y la enseñanza. Está formada por teorías e investigación que ayudan a analizar y comprender el fenómeno educativo y cómo mejorar el aprendizaje y desarrollo humano mediante la práctica educativa.

Desde una perspectiva teórica ofrece conocimientos (generalizaciones empíricas, principios, modelos) sobre los componentes psicológicos de los procesos educativos para contribuir a la elaboración de una teoría educativa. Desde otra dimensión más proyectiva y práctica ofrece conocimientos de naturaleza procedimental, técnica o instrumental para ayudar a la planificación, diseño de entornos o actividades educativas y a la intervención y resolución de problemas concretos que surgen en la puesta en marcha o en el desarrollo de las actividades educativas.

Su foco de estudio son los procesos psicológicos de los sujetos que se educan centrándose en los procesos de cambio comportamental (desarrollo de destrezas, conocimiento, pensamiento crítico y creativo, aprender a aprender, aprendizaje de normas, valores y actitudes, etc.) y en la influencia que las situaciones educativas ejercen en ellos. El estudio del proceso de enseñanza/aprendizaje vertebró su contenido. Así, los grandes bloques de contenidos o temas de los que se ocupa la Psicología del Desarrollo y la Educación son los siguientes:

La naturaleza de los procesos de cambio comportamental que se producen en las personas como resultado de su participación en situaciones de aprendizaje, procesos de aprendizaje, de desarrollo y de

socialización. Las relaciones entre cultura, desarrollo, aprendizaje, socialización, educación:

Los factores, variables o dimensiones que se relacionan directa o indirectamente con dichos cambios y que se dividen en dos grandes grupos: factores intrapersonales o internos a los alumnos y factores externos del contexto instructivo

a) Intrapersonales: nivel evolutivo, madurez intelectual, social, emocional, relacional, moral; características aptitudinales (capacidad intelectual), de motivación, de personalidad (estilos de aprendizaje, autoconcepto), estructura de los conocimientos.

b) las características del profesor (conocimiento de la materia, preparación pedagógica, personalidad), condiciones y metodologías de enseñanza, las dinámicas grupales y las relaciones interpersonales; objetivos, diseño instruccional y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje.

Para ser un buen profesor conviene contar con una sólida formación psicológica. El profesor de continuo tiene que tomar decisiones relativas a la elección, definición y planificación de objetivos, a la selección de contenidos, tareas, métodos de enseñanza, entornos de aprendizaje y sistemas de evaluación más adecuados para asegurar la consecución de los objetivos y también tomar decisiones sobre cómo prevenir y manejar problemas. Y para ello debe contar con conocimientos relativos al sujeto que aprende, los procesos de aprendizaje implicados en la consecución de diferentes objetivos, las teorías psicológicas que influyen en las teorías de la enseñanza, los factores internos o externos que pueden facilitar o inhibir el aprendizaje. La Psicología del Desarrollo y de la Educación proporciona al profesor un marco de referencia de conocimiento científico importante para observar a los estudiantes, el proceso de aprendizaje y la situación de aprendizaje. Y también para que él mismo pueda reflexionar

críticamente sobre sus propias "teorías implícitas" acerca del aprendizaje y la enseñanza -que guían sus acciones como profesor- y así mejorar su práctica docente.

Tomado de Bengoechea, P. Introducción a los aspectos teóricos-conceptuales y didácticos de la Psicología Evolutiva y de la Educación. Universidad de Oviedo. Oviedo 1996.

2.6.10. Procesos involucrados en el aprendizaje:

Para alcanzar esta aspiración la educación a lo largo de la vida, según (UNESCO, 2000) debe estructurarse en 4 aprendizajes fundamentales pilares del conocimiento: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser.

a) Aprender a conocer: implica aprender a aprender y profundizar los conocimientos ejercitando la atención, memoria, pensamiento. El proceso de adquisición de conocimiento es permanente y puede enriquecerse de todo tipo de experiencia. En este sentido puede vincularse con la experiencia del trabajo.

b) Aprender a hacer: con el propósito no sólo de una calificación profesional, sino una competencia que capacite al ser humano para enfrentar diversas situaciones, como el trabajo en equipo, el desarrollo de la capacidad de iniciativa y la de asumir riesgos.

c) Aprender a vivir juntos: implica combatir la violencia, y el desarrollo de este pilar amerita la utilización del diálogo y el intercambio de argumentos como vía para fortalecer la paz y como instrumentos necesarios para la educación del siglo XXI.

d) Aprender a ser: para fortalecer la propia personalidad, responsabilidad y capacidad de autonomía del ser humano. Es decir, estimular el desarrollo del hombre, en toda su riqueza y complejidad, como miembro de una familia y de una colectividad, ciudadano y productor, creador de técnicas y sueños.

Actualmente las universidades están abocadas a generar cambios y transformaciones pedagógicas y metodológicas del modelo universitario, que estaba excesivamente centrado en el profesor y se propone un cambio cuyo protagonista es el estudiante, el desarrollo, la innovación y la calidad. **(Villa y Poblete, 2007: 10/15)**, propone (15) principios que deben ser considerados como básicos ante los procesos de implantación, en el mejoramiento del aprendizaje. A continuación se mencionan; los principios dirigidos a la universidad:

- La formación centrada en la persona del estudiante.
- Basa su aprendizaje en valores.
- Fomenta la creación de actitudes personales y sociales.
- Favorece un aprendizaje autónomo y significativo.
- Promueve el desarrollo del pensamiento.
- Potencia la adquisición de competencias académico-profesionales.
- Incorpora el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.
- Valora, desarrolla y fomenta la colaboración y el trabajo en equipo en sus propias estructuras.
- Se compromete socialmente.
- Se compromete con la búsqueda de la paz y el desarrollo de la dignidad humana, de todas las personas.
- Se ocupa y preocupa por los problemas sociales de los más desfavorecidos en su entorno próximo y lejano.

2.6.11. Internet y su relación en el aprendizaje (Garrido y Garrido, Javier pp. 88- 89 (2001)).

En la literatura dedicada a la instrumentalidad de internet como recurso de aprendizaje nos encontramos fundamentalmente con tres teorías que sustentan la potencialidad de este medio para crear entornos educativos endógenos, en la terminología del pedagogo Mario Kaplún, aquéllos que ponen el énfasis en el proceso y no en los contenidos (modelo tradicional) o los efectos (modelo conductista):

➤ **El constructivismo:** la visión de la enseñanza basada en modelos constructivistas y del procesamiento cognitivo de la información se ha extendido en las últimas décadas. **Según Bodner, el modelo constructivista de conocimiento se puede resumir en la siguiente frase: "Knowledge is constructed in the mind of the learner"**. En esta teoría aprender es fundamentalmente una actividad del aprendiz, para lo cual es necesaria su participación activa, despertar su interés y su atención a través de tareas motivadoras. Por ello, la educación constructivista implica la experimentación y la resolución de problemas. Aprender no significa acumular conocimiento, sino transformarlo, estableciendo relaciones sustantivas entre lo que conocemos y los nuevos contenidos. Asimismo se promueve la cooperación entre estudiantes frente a la competencia y se desarrollan conceptos de igualdad, justicia y democracia como base para el progreso en el aprendizaje.

➤ **La Teoría de la Conversación:** basada en la naturaleza social del aprendizaje que postulara **Vigotsky en su obra Mind in Society (200)**. En este marco teórico la interacción social es crucial para promover el aprendizaje. La adquisición de nuevo conocimiento es el resultado de la interacción de los aprendices que participan en un diálogo. Aprender es pues un proceso dialéctico en el que un individuo contrasta su punto de

vista personal con el de otro para llegar a un acuerdo. Internet sería desde esta perspectiva un entorno que favorece la colaboración de los aprendices y su actuación en la llamada por Vigotsky zona de desarrollo próximo. (1964). Las tecnologías de la información y la comunicación tienen el potencial no solamente de disminuir el aislamiento de estudiantes que aprenden en un medio de enseñanza a distancia, sino también el de crear un ambiente social en el cual el aprendizaje en general es facilitado.

➤ **Teoría del Conocimiento situado:** en esta teoría el conocimiento es una relación activa entre un agente y su entorno, y el aprendizaje tiene lugar cuando el aprendiz está envuelto activamente en un contexto instruccional complejo y realista (Young, 1993). Se enfatiza la percepción y el intercambio sobre la memoria. En este sentido se han señalado las ventajas que proporcionan las nuevas tecnologías para crear a través, por ejemplo, de programas de simulación o videojuegos, entornos virtuales que permiten que los alumnos desarrollen un aprendizaje contextual.

➤ Evidentemente también se han señalado algunos aspectos problemáticos que supone el uso de internet como herramienta de aprendizaje:

- Desorientación: la amplitud de la información aumenta el ruido.
- Falta de garantías: la facilidad para publicar contenidos en internet dificulta el control de la calidad y/o la credibilidad de las informaciones.
- Alfabetización tecnológica: es necesario tener un mínimo de conocimientos sobre el manejo del ordenador.
- Barreras técnicas: falta de equipamiento; situación del mismo; calidad de la conexión a la red.
- La publicidad: internet ha sufrido en los últimos años un acoso publicitario que puede interferir en la realización de las tareas.

2.6.12. ¿Qué significa mediación?

Para Francisco Araya Carrasco es su artículo "Fundamentos del Aprendizaje", Escuela de Pedagogía, de la Universidad del Mar, sede La Serena (2006) (Vigotsky) menciona: el sujeto humano actúa sobre la realidad para adaptarse a ella transformándola y transformándose a sí mismo a través de unos instrumentos nominados "mediadores". Este fenómeno, es llevado a cabo a través de herramientas. La mediación es un proceso que, bajo la dirección de un tercero que no tiene autoridad decisional, busca soluciones de recíproca satisfacción para las partes involucradas en un conflicto, a partir del control del intercambio de la información, favoreciendo el comportamiento colaborativo de las mismas.

El aprendizaje cooperativo exige una nueva relación entre profesor y estudiante en el momento de aprender. Este modo de guiarlo es la mediación.

El mediador es la persona que favorece el aprendizaje, que estimula el desarrollo de sus potencialidades y quien corrige funciones deficientes. El mediador ayuda al estudiante que aprende a pasar de no saber, poder o ser, a otro estado de saber, saber hacer y ser. Cualquiera puede ser mediador si cumple con los requisitos de la intencionalidad, reciprocidad y trascendencia del aquí y el ahora. Sin embargo, son los maestros los mediadores por excelencia.

2.6.13 La mediación o acción pedagógica

La mediación pedagógica es considerada como elemento fundamental de las competencias docentes del maestro. Ya que al implementar las clases el rol fundamental del maestro es demostrar con su desempeño

que es capaz de ayudar en forma indirecta al estudiante a aprender de manera significativa, partiendo de sus conocimientos previos, motivando la construcción del conocimiento, la reflexión y transferencia de lo aprendido, y brindado ayudas cuando el aprendiz ya no pueda avanzar por sí sólo, además de favorecer la cooperación y un ambiente propicio en el aula. La función del docente mediador es un elemento rector para implementar el enfoque por competencias.

"(Bercovitch 1997: 127). Las acciones del mediador dependen de la personalidad de los mismos y de los recursos y competencia de que disponen. A su vez, también dependen de quiénes son las partes involucradas, el contexto del conflicto, y la naturaleza de su interacción".

Los sistemas de enseñanza - aprendizaje se han visto modificados por varias instancias incluidas el advenimiento de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Indudablemente la figura del maestro como trasmisor de conocimientos también ha variado poderosamente de ser el trasmisor de conocimientos, hasta llegar a adquirir otras dimensiones: la del mediador y formador de nuestros días. Hoy el centro del aprendizaje es el estudiante y el maestro desempeña o debería desempeñar un rol de acompañamiento, el maestro tiene como función la mediación pedagógica entre el conocimiento, el medio y el estudiante.

La mediación pedagógica se orienta hacia el logro de una mayor comunicación e interacción, desde las relaciones (presenciales o virtuales) entre los actores participantes y desde los procesos de producción de los materiales de estudio.

www.xpsicopedagogia.com.ar/mediacion-educativa.html

El modelo pedagógico se sustenta en diversas teorías de tipo cognitivas y que explican el proceso de aprendizaje a partir de varios principios. Monroy (2005) identifica tres teorías necesarias: aprendizaje autónomo, aprendizaje significativo y aprendizaje colaborativo.

Cabe destacar cómo estas teorías pedagógicas tienen su fundamentación en los aportes de Piaget, Vigotsky, Ausubel, Feuerstein, entre otros. Desde esta situación es menester afirmar que los modelos pedagógicos no atienden de manera dogmática a una sola corriente. Por el contrario, se trata de una adopción de los principales postulados y que resultan viables en la medida que se adapten a los grupos poblacionales a los que va dirigido.

En este sentido, la teoría de un modelo pedagógico pertinente asume dos sujetos esenciales: en primer lugar, el estudiante que será un agente dinámico en la construcción de su propio conocimiento y los significados de la realidad que se encuentra en su contexto. Esto es posible a través de la mediación propuesta por Feuerstein y directamente relacionada con la Zona de Desarrollo Próximo explicada por Vigotsky en su teoría.

El otro sujeto pilar de este modelo es el mediador que actúa entre el estímulo y la respuesta para generar experiencias de aprendizaje significativo. Esto tiene su relación con el aprendizaje significativo producto de la teoría de Ausubel, quien plantea la necesidad de los conceptos previos para la construcción de redes con sentido para el sujeto.

Por su parte, la mediación o acción pedagógica debe cumplir tres principios a saber (Feuerstein):

b) Intencionalidad y reciprocidad:

Es la claridad del mediador sobre los objetivos a alcanzar y deben ser compartidos con el sujeto involucrado en dicho proceso. Así, la intencionalidad no puede estar ligada a la sola transmisión de contenidos, por el contrario, se debe dirigir hacia la construcción de nuevos estados en la persona y en la eliminación de la de privación cultural. Por lo tanto, la intención está contextualizada en la estructuración o modificación a nivel cognitivo.

b. Mediación de la trascendencia:

Es la posibilidad del sujeto de aplicar, en nuevos contextos y situaciones, aquello que ha interiorizado y ha hecho parte de su desarrollo como producto del proceso de formación.

c. Mediación significado:

Es manejar el sentido de la actividad, su importancia, posibles aplicaciones y el interés del sujeto mediado sobre el mismo proceso.

2.6.14 La mediación: una herramienta para el docente (Prof. Benedicto González Vargas)

El docente debe replantear sus anteriores formas de trabajo, asumiendo nuevas funciones como motivador de aprendizajes, así como servir de guía y modelo para sus alumnos y la sociedad, siendo su función principal de formador de las generaciones.

Una vez que el profesor ha determinado los objetivos que se propone lograr, tomando en cuenta las características y necesidades del estudiante y de la sociedad, debe proceder a seleccionar los métodos para poner en práctica la enseñanza y las condiciones de aprendizaje.

De esta manera, en primer lugar debe crear un ambiente de confianza y alegría, porque si el alumno se siente amenazado, coaccionado,

menospreciado o no tomado en cuenta por su profesor; no pondrá interés en lo que éste le proponga hacer, aun cuando la actividad pueda parecer maravillosa. La confianza entre el docente y los estudiantes, así como un clima de familiaridad y acogida entre los mismos estudiantes, es requisito indispensable para el éxito de cualquier actividad de aprendizaje.

Un método de enseñanza exitoso debe incluir algo más que una buena presentación de material. Debe lograr el aprendizaje en cantidad y calidad que el profesor busca producir una alta motivación del estudiante para participar y comprometerse en el proceso de su propia educación y sentirse una seguridad que él conduzca al éxito. Además el profesor no sólo debe estar apegado a un solo método de enseñanza, sino por el contrario debe saber combinar varios métodos didácticos.

Por último el profesor tiene que estimular a los estudiantes a pensar "con su propia cabeza" a resolver por si mismos sus dificultades, a construir sus propias hipótesis a hacer sus propias deducciones y a arriesgar una respuesta, aunque se equivoquen. Einstein decía: "es preferible ser optimista y equivocarse antes que ser pesimista y no equivocarse".

En la actualidad se han de privilegiar los modelos de aprendizaje mediado, y las funciones del profesor se reestructuraran generando nuevos modelos de metodología didáctica donde el profesor actúa como mediador del aprendizaje, mediador de la cultura social y arquitecto del conocimiento.

El concepto de mediador y de aprendizaje mediado tiene su origen en Vygotsky (1934) y más en concreto en el concepto de Zona de Desarrollo Potencial, que indica las posibilidades de aprendizaje de un estudiante con la ayuda de los docentes.

Este proceso de mediación afecta a la estructura cognitiva del estudiante, que adquiere patrones de comportamiento y reglas de aprendizaje, los cuales se hacen ingredientes importantes de su capacidad para llegar a ser modificado a través de la exposición directa de los estímulos.

La experiencia de aprendizaje a través de un mediador introduce en el organismo una gran variedad de orientaciones y estrategias, que cristalizan en formas de conductas y hábitos, constituyendo los prerrequisitos para el funcionamiento cognoscitivo apropiado.

El acto didáctico clásico incluye estos tres elementos: el profesor, la asignatura o el programa y el estudiante. El profesor suele ser entendido como emisor que imparte la enseñanza por medio de la lección. La asignatura o disciplina es el mensaje cuyo código ha de ser descifrado por el profesor. El estudiante es el receptor y el aprendiz, que asimila el mensaje y los códigos del mismo tras la explicación del profesor y por ello aprende. En este aspecto el profesor, en sentido amplio, es un mediador entre la estructura conceptual de la disciplina y el alumno que aprende.

En la actualidad la manera de entender esta mediación es muy diferente. El profesor no es un simple explicador de lecciones sino un "mediador del aprendizaje", en sentido estricto. El profesor se convierte de hecho en un "ayudador y un experimentador con el estudiante y su aprendizaje". Solo interviene cuando es necesario, ya que el principio básico de esta mediación es que "el alumno es el constructor de su propio aprendizaje". El estudiante se convierte de este modo en investigador en el aula y fuera de ella, para construir y elaborar sus propios aprendizajes. Y estos incluyen conceptos y principios, procedimientos, destrezas y estrategias. En este contexto debe ser valorado no solo el Contenido del aprendizaje sino también el propio proceso del mismo. El profesor deja de ser un mero explicador para convertirse en "un constructor del aprendizaje

del estudiante junto a él": lo que el estudiante puede aprender solo, no ha de ser explicado. Únicamente actúa cuando es necesario y como apoyo.

El profesor como mediador del aprendizaje elige y selecciona los contenidos (formas de saber) y los métodos (formas de hacer) más adecuados para tratar de desarrollar las capacidades previstas, debe saber administrar sus silencios y callar "a tiempo y a destiempo". Este tipo de procesos mentales supone una intensa actividad por parte del aprendiz, pero las tareas deben estar muy bien seleccionadas y definidas. El profesor debe definir la acción mental y orientarla, pero no interrumpirla o diluirla, pues no se interioriza ni se desarrolla.

Por ello afirmamos que profesores e instituciones son mediadores de la cultura social y de la cultura institucional. Esta mediación pasa, primero, por una adecuada identificación de capacidades y de valores, para posteriormente tratar de desarrollarlos. Para ello se dispone, entre otras cosas, del Curricular, que en la práctica, si se estructura adecuadamente, constituye un "programa de intervención para el desarrollo de procesos cognitivos y afectivos" a largo plazo.

En definitiva, usando la mediación como una herramienta permanente en el ámbito escolar vamos a desarrollar importantes habilidades emprendedoras que tienen que ver con la negociación, la resolución de conflictos y la autonomía, pero para ello debemos estar conscientes de que se trata de un proceso muy estructurado que, de manera sencilla, podría acotarse en los seis siguientes pasos:

1. Pre mediación: el mediador evalúa si es posible resolver un determinado conflicto a través de este método. Para ello debe escuchar a las partes por separado, explicarles en qué consiste el método de trabajo (de resolución de conflictos) y determinar si las partes están en

condiciones de comenzar a dialogar. Si las expectativas son razonablemente buenas, se puede pasar al segundo paso.

2. Presentación y reglas del juego: el mediador presenta a las partes las reglas del trabajo que son cinco: Buena Voluntad, Veracidad, Respeto por la otra persona, Escuchar con atención y Respeto por el acuerdo.

3. Descripción de la situación por cada una de las partes: se pide a cada una de las partes que cuente la situación en primera persona, sin agredir y sinceramente.

4. Aclaración del problema: el mediador identifica en qué consiste el problema y lo reformula, teniendo en cuenta los puntos de vista y sentimientos de los protagonistas, llegando a consensos viables en los aspectos más importantes que deben resolverse entre los involucrados.

5. Propuesta de soluciones: el mediador le pregunta a cada parte qué puede hacer él o ella para resolver el conflicto y qué necesita que haga la otra parte. Se anotan y comparten las ideas para escoger luego la más idónea, explicitando ambas partes su conformidad y compromiso de respeto al acuerdo que se está llegando.

6. Acuerdo entre las partes: el mediador ayuda a las partes a evaluar las ventajas y desventajas de las conclusiones propuestas y a elaborar un acuerdo que se formalizará mediante la firma (además de abrazos, apretones de mano o lo que corresponda al momento).

En síntesis, lo primero que se necesita es contar con un criterio amplio y descartar los sistemas, rutina y las recetas. Es decir; que en la actividad docente no se puede copiar, es necesario crear, porque el arte es creación. Aunque parezca una verdad de Perogrullo, no está de más mencionarlo; una de las cosas más importante para el docente, es que

tenga presente que quién debe conducir los acontecimientos es él. Jamás debe dejarse conducir por los acontecimientos. Esta es una de las cosas fundamentales del docente. "Que sea conductor". Que él conduzca los acontecimientos, como primera cuestión y como segunda, es que debe saber siempre lo que quiere, debe conocer siempre el objetivo que se propone alcanzar, es decir: el "proyecto de vida áulica" que pretende realizar, por ello, es muy importante que el docente encarne ese proyecto.

Hay cosas que el docente no debe olvidar jamás, ya que el olvido de ellas le acarreará una serie de inconvenientes y factores desagradables que se sumarán a los factores negativos que los hechos le van a presentar y, que a medida que él los vaya expresando en la práctica, se irán multiplicando geométricamente hasta que el cúmulo de errores y factores desagradables anulen toda posibilidad de enseñar.

De lo dicho se desprenden dos condiciones fundamentales del docente: su humildad para reconocer sus propias limitaciones y su desprendimiento para no verse tentado a trabajar para sí. Éstas condiciones que parecen no tener mayor importancia, la tienen y en un grado extraordinario. Es consecuencia necesaria sostener, que para ser humilde y desprendido se necesita poseer espíritu de sacrificio. El docente en ésta concepción de la enseñanza es un mediador entre la interioridad del educando y los nuevos conocimientos, ello implica, que en muchas ocasiones el docente apele al sacrificio personal para lograr el crecimiento de sus estudiantes.

Hemos dicho la gran importancia que tienen los valores morales en el arte de enseñar, pero además de esta apreciación, el docente es portador de vida, y vida en abundancia. Mientras menos contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales se posean, menos calidad de vida tiene la persona. Por lo tanto, el docente debe manejar la teoría con la mayor profundidad de la que es capaz. Debe poseer además una técnica

actualizada. Su actualización debe ser permanente, ya que también en esta materia el que no se actualiza, se queda atrás. Es verdad que hay aspectos que perduran en el tiempo; aquellos que hacen referencia a las esencias, que hacen que las cosas sean lo que son y no otra cosa. Pero también es cierto, que existen otros aspectos que evolucionan constantemente. Estos aspectos son los llamados "accidentes", que son al fin de cuentas, el objeto propio de la educación y de la enseñanza, porque son susceptibles de perfección.

En conclusión, el aspecto intelectual se reduce a saber realizar el éxito educativo, y para ello, es necesario saber concebirlo, prepararlo, organizarlo, ejecutarlo y explotarlo.

www.psicopedagogiaymediacion.com/

2.7 ¿QUÉ ES UNA GUÍA?

Una guía puede ser el documento que incluye los principios o procedimientos para encauzar una cosa o el listado con informaciones que se refieren a un asunto específico. La guía es un instrumento que organiza sistemáticamente la evaluación de los diferentes factores que determinan el nivel de preparación de una comunidad del mundo en desarrollo.

La guía de aprendizaje son la forma en que enseñamos y la forma en que nuestros estudiantes aprenden a aprender por ellos mismos, es decir Es el proceso por el cual el estudiante elige, observa, piensa y aplica los procedimientos a elegir para conseguir un fin.

Las Guías de Aprendizaje son un elemento fundamental, promueven el trabajo individual y en equipo con actividades didácticas que propician

la reflexión y el aprendizaje colaborativo por medio de la interacción, el diálogo, la participación activa y la construcción social de conocimientos.

Además, respetan el avance al propio ritmo de aprendizaje del estudiante y fomentan el desarrollo del espíritu investigativo y la autonomía. Incentivan el aprender a aprender, el aprender a hacer, el aprender a comunicarse y, más importante aún, el aprender a convivir.

Características:

- Contienen actividades motivantes que parten de situaciones reales y de los intereses y la curiosidad de los niños y las niñas.
- Permiten la práctica de los aprendizajes y su aplicación en la vida diaria, por medio de diversas formas de participación y utilización de recursos.
- Promueven la participación activa de las familias y los docentes en los procesos de aprendizaje y en el desarrollo de proyectos.
- Contienen propuestas de trabajo en el aula y fuera de ella, que facilitan y enriquecen el aprendizaje.
- Apoyan la planeación del año escolar y de cada clase.
- Facilitan la evaluación integral, formativa y cualitativa.

Para que una guía se produzca se requiere de un listado o planificación de técnicas dirigidas a un objetivo. Pensando en dicho objetivo trataremos de amoldarlo a las situaciones especiales de cada estudiante, situación etc.

- **Las Guías de Aprendizaje en la educación**

Las guías de aprendizaje son recursos que le permiten al estudiante ubicarse como centro del aprendizaje, ser considerado (a) como ser en formación a quien se debe atender en sus necesidades intelectuales y afectivas. El maestro o maestra también tiene en la guía la oportunidad de

ser orientador (a) y dinamizador (a) de los intereses de sus estudiantes y sus experiencias de aprendizaje.

Las guías desarrollan las capacidades básicas del Diseño Curricular Nacional del Ministerio de Educación, en una secuencia de pasos o secciones que privilegia procesos.

Estos, deben ser vividos a través de la exploración, el análisis, la generalización y la aplicación de lo aprendido. Dichos procesos llevan a los niños y niñas a elaborar aprendizajes y/o construir conocimientos, estableciendo relación entre los saberes anteriores y los nuevos.

Con las guías también se da relevancia a los temas relacionados con las necesidades y características de las regiones hacia las cuales van dirigidas. Al considerar a los estudiantes como personas en proceso de formación se incorporan los temas transversales o formativos, interactuando en todas las áreas y grados. De esta manera, se logrará que los aprendizajes sean funcionales y preparen a los estudiantes para desarrollarse en un mundo cambiante e insertarse en la familia y la sociedad con una mejor preparación y formación en valores.

Las guías se organizan en unidades que permiten al maestro(a) respetar los diferentes ritmos y estilos de aprendizajes. Las guías encierran, en su proceso, conceptos renovados de género, promoviendo un trato igualitario en ambos sexos y una educación para la vida en un ambiente de responsabilidad y autonomía. El trabajo en forma individual y en equipo ayuda a los estudiantes a construir un concepto positivo de sí mismos, a analizar las relaciones sociales en las que participan y a desarrollar habilidades que les abren el camino para una buena integración social.

- **La guía de aprendizaje para los/las estudiantes.**

Esta guía es concebida como un medio de enseñanza - aprendizaje en la educación a distancia, que sin ser sustitutivo del profesor o profesora, sirve de apoyo a la dinámica del proceso, al orientar la actividad del alumno en el aprendizaje desarrollador, a través de situaciones problémicas, problemas y tareas que garanticen la apropiación activa, crítico - reflexiva y creadora de los contenidos, con la adecuada dirección y control de sus propios aprendizajes.

De igual forma, deberá permitir el establecimiento de relaciones significativas en el aprendizaje de los/las estudiantes, la formación de sentimientos, actitudes y valores acordes con nuestra cultura e identidad nacional y la profesión pedagógica, todo ello sobre la base de motivaciones predominantemente intrínsecas, así como autovaloraciones y expectativas positivas con respecto al aprendizaje.

- **¿Qué entendemos por guías de aprendizaje para los estudiantes?**

Al docente, se le facilita desarrollar su trabajo mediante el uso de las guías, ya que en ellas se proponen aprendizajes significativos y pertinentes, que se comparten en forma cooperativa y con el apoyo de la familia y la comunidad.

Al convertir al estudiante en una persona que participa, observa, construye y reconstruye conocimiento, el maestro o maestra dispone de tiempo para atender las diferencias individuales, para valorar el trabajo de cada estudiante y descubrir habilidades y destrezas.

En resumen, las guías integran procesos y contenidos. El proceso lógico de las guías parte de los saberes que tienen el estudiante, los invita a hacer comparaciones y realizar relaciones con los nuevos conocimientos, que se construyen en forma colectiva, mediante investigaciones dentro del aula y fuera de ella.

2.8 POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL.

Para el presente trabajo se tomó en cuenta la teoría de Carl Rogers, en su teoría de la personalidad (1902-1987), Carl Rogers considera al aprendizaje como una función de la totalidad de las personas; Afirma que el proceso de aprendizaje genuino no puede ocurrir sin:

- Intelecto del estudiante
- Emociones del estudiante
- Motivaciones para el aprendizaje.

Carl Rogers habla del Aprendizaje Significativo que viene siendo un aprendizaje que deja una huella a la persona y que pasa a formar parte del acervo intelectual, cultural, afectivo, espiritual y existencial que el individuo vive.

Rogers Planteaba que la función del maestro, no como autoridad, sino como facilitador del aprendizaje, debe crear un clima de aceptación y confianza en el grupo. Este es más importante que las técnicas que emplea el maestro; debe ser permisivo y comprensivo y que respete la individualidad. El profesor debe aceptar al grupo y a cada uno de sus miembros como es. Sin juzgar los comentarios o ideas de los otros.

Por otra parte el planteaba un enfoque no directivo. Decía que a una persona no se le puede enseñar directamente, sólo podemos facilitar su aprendizaje. El individuo aprenderá sólo aquello que le sea útil, significativo y esté vinculado con su supervivencia y según el esto se lograra a través de las experiencias de vida de cada persona.

Avanzando un poco más sobre esta idea, el profesor no podrá determinar con precisión cuáles son los contenidos significativos de cada estudiante. Sólo el propio estudiante los conocerá. Pero ni siquiera podrán ser planeados por el propio aprendiz, sino que irán surgiendo poco a poco.

2.9 GLOSARIO DE TÉRMINOS

Aprendizaje: es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

Estudiante: la palabra estudiante suele ser utilizada como sinónimo de alumno. Este concepto hace referencia a aquellos individuos que aprenden de otras personas. El término alumno proviene del latín *alumnum*, que a su vez deriva de *alere* (“alimentar”).

Se dice que un sujeto es estudiante de la persona que lo educó y lo crió desde su niñez. Sin embargo, también se puede ser alumno de otra persona más joven que uno. Por eso, los términos estudiante, alumno, discípulo e incluso aprendiz suelen ser intercambiables.

Actividad cognoscitiva: actividad cognoscitiva, es la acción mental mediante la cual el individuo, asimila ideas, se forma imágenes, crea y se recrea hasta llegar a la construcción del conocimiento.

Analogía: analogía significa comparación o relación entre varias razones o conceptos; apreciando y señalando características generales y particulares, generando razonamientos y conductas basándose en la existencia de las semejanzas entre unos y otros.

Aprender a aprender: adquirir una serie de habilidades y estrategias que posibiliten futuros aprendizajes de una manera autónoma. Conlleva prestar una consideración especial a los contenidos procedimentales (búsqueda de información, análisis y síntesis de la misma, etc.)

Aprendizaje autónomo: proceso en el cual las personas asumen la iniciativa, con o sin ayuda de otras, en el diagnóstico de sus necesidades

de aprendizaje, la formulación de sus objetivos, la identificación de los recursos necesarios para aprender, la elección y aplicación de las estrategias adecuadas y la evaluación de los resultados de su aprendizaje.

Conocimientos previos: conocimiento que tiene el estudiante y que es necesario activar por estar relacionados con los nuevos contenidos de aprendizaje que se quiere enseñar.

Conducta: la conducta de un espécimen biológico que está formada por patrones de comportamiento estables, mediados por la evolución, resguardada y perpetuada por la genética. Esta conducta se manifiesta a través de sus cualidades adaptativas, dentro de un contexto o una comunidad. Es un indicador observable, físico de los procesos internos del individuo.

Consolidación: consolidación, del latín consolidatō, es la acción y efecto de consolidar o consolidarse (dar firmeza, seguridad y solidez a algo). El concepto es frecuente en la economía con diversos usos.

Cognitivo: proceso exclusivamente intelectual que precede al aprendizaje, las capacidades cognitivas solo se aprecian en la acción, es decir primero se procesa información y después se analiza, se argumenta, se comprende y se produce nuevos enfoques. El desarrollo de lo cognitivo en el alumno debe ser el centro del proceso de enseñanza por parte del docente. (GONZALO QUIROZ MARTINEZ).

Desempeño o rendimiento académico: es una medida de las capacidades del estudiante, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del estudiante para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

Estrategia de aprendizaje: procedimiento que el estudiante utiliza en forma deliberada, flexible, y adaptativo, para mejorar sus procesos de enseñanza aprendizaje significativo de la información.

Estrategia de enseñanza: procedimiento y arreglos que los agentes de enseñanza para promover la mayor cantidad y calidad de aprendizajes significativos en los estudiantes.

Estrategia: conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin.

Estructura Cognitiva: integra los esquemas de conocimiento que construyen los individuos; se compone de conceptos, hechos y proposiciones organizados jerárquicamente de manera que existe información más que es menos inclusiva (subordinada) la cual es integrada por información más inclusiva (supraordenada).

Factores del aprendizaje: son todas aquellas circunstancias (variables) que, en mayor o menor medida, condicionan el proceso de aprendizaje, favoreciéndolo o dificultándolo.

Guía: es algo que orienta o dirige algo hacia un objetivo. Puede usarse en múltiples contextos. Un guía de estudios, tiene la tarea de orientar a los educandos hacia un aprendizaje eficaz, explicándoles ciertos contenidos, ayudándolos a identificar el material de estudio, enseñándoles técnicas de aprendizaje y evacuándoles sus dudas. En este sentido la moderna concepción sobre el rol del maestro es la ser un guía en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumno, y no un transmisor de conocimientos como se lo consideraba tradicionalmente.

Habilidades prácticas: comprende el conjunto de procesos propios de la acción motriz, que conforma el hacer y el saber hacer. Integran las potencialidades de la personas con la realización de la tarea y ponen en

unidad de la naturaleza, y las capacidades con las necesidades, y exigencias sociales.

Modalidad: aquello desarrollado bajo una determinada modalidad respeta ciertas reglas y mecanismos; por lo tanto, no resulta libre o espontáneo.

Mediador: es un proceso que, bajo la dirección de un tercero que no tiene autoridad decisional, busca soluciones de recíproca satisfacción para las partes involucradas en un conflicto, a partir del control del intercambio de la información, favoreciendo el comportamiento colaborativo de las mismas.

Motivación extrínseca: motivación que depende más bien de lo digan o lo que hagan los demás, respecto a la actuación del estudiante, o de lo que este obtenga como consecuencia tangible de su aprendizaje.

Motivación intrínseca: motivación que se centra en la tarea misma y en la satisfacción personal que se presenta para enfrentarla con éxito.

Paradigma: del Griego Paradigma = Modelo, tipo, Ejemplo. Un paradigma es el resultado de los usos, y costumbres, de creencias establecidas de verdades a medias; un paradigma es ley, hasta que es desbancado por otro nuevo. Los Paradigmas nos los han impuesto los dioses primero, y luego nosotros nos hemos creado otros para sostener los primeros, y así sucesivamente.

Símbolos lingüísticos: es la combinación de un concepto (significado) y de una imagen acústica (significante), que componen en conjunto una entidad lingüística de dos caras interdependientes. Es una construcción social que funciona dentro de un sistema lingüístico y que pone un "elemento" en lugar de otro. Como sistema, tiene la capacidad de aplicarse a sí mismo y de explicar los demás sistemas de signos.

2.10 Interrogantes

¿Cuáles son los factores mediadores que influyen en el aprendizaje?

Los factores que influyen en el aprendizaje de los estudiantes son los factores internos y externos.

¿Cuáles son los factores internos que intervienen en el aprendizaje?

Los factores internos que intervienen en aprendizaje son: equilibrio personal, motivación por aprender, auto concepto, factores psicológicos, la atención, la afectividad.

¿Cuáles son los factores externos que intervienen en el aprendizaje?

Los factores externos que intervienen en el aprendizaje son. a) Ambientales, postura corporal distracciones, iluminación, ventilación y temperatura, alimentación, y descanso, horario para el estudio, personas con las que estudia, b) Sociales, las interacciones sociales, la comunicación con los demás, las creencias, contexto social cercano, c) Familiar, factores biológicos, las imperfecciones sensoriales, la fatiga, la desnutrición, factores hereditarios, prácticas de crianza, maltrato de los niños, , diferencias individuales, d) contexto escolar, materiales didácticos, el maestro.

CAPITULO III

2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de Investigación:

El tipo de investigación fue de carácter cuantitativo, cualitativo, investigativo, consistió en primer lugar en hacer una exploración e investigación del proyecto y posteriormente plantear una solución al problema.

La investigación es de tipo exploratoria y descriptiva, La idea central de la investigación fue determinar los factores internos y externos que actúan como mediadores en el aprendizaje en los estudiantes del Colegio Universitario y una vez de que se determinó el problema de la investigación generó un proyecto orientado al mejoramiento del desempeño en los estudiantes.

Es bibliográfica y de campo, se investigó en libros, revistas, internet, y documentales tomando en cuenta lo más relevante y se procedió con la investigación en el Colegio Universitario.

3.2 Métodos Teóricos:

3.2.1 Sintético: este método se lo utilizó todo el tiempo que duró la investigación. Principalmente para seleccionar la información para la fundamentación teórica y para la elaboración de la propuesta.

3.2.2 Deductivo: el método inductivo fue aplicado para llegar a conclusiones de carácter general a partir de interpretaciones realizadas a

través de la observación de los aspectos relacionados con los factores del aprendizaje.

3.2.3 Inductivo: el método inductivo fue aplicado para llegar a conclusiones de carácter general a partir de interpretaciones realizadas a través de la observación de los aspectos relacionados con los factores del aprendizaje.

3.2.4 Método Estadístico: se utilizó, para el análisis e interpretación de datos para la tabulación de resultados de las encuestas.

3.2.5 Método Analítico: esta técnica permitió desencadenar el proceso de conocimiento con la identificación de cada una de las partes que caracterizan una realidad; permitiendo establecer las relaciones causa-efecto entre los elementos que componen el objeto de investigación.

3.3 Técnicas e Instrumentos:

3.3.1 Observación

En el diagnóstico o estudio fue necesario trasladarse al lugar de los hechos (colegio) para captar información detallada de los estudiantes, como actúan fuera y dentro del aula, hasta fuera de la institución, de tal manera que no existían desviaciones que pudieran darse en la investigación.

3.3.2 Cuestionario:

Este instrumento se utilizó para obtener datos verídicos y que por supuesto respaldan nuestra hipótesis.

3.3.3 Las encuestas

Las preguntas para la encuesta se realizó en base a el marco teórico, Se aplicó a los estudiantes, padres de familia del Colegio Universitario “UTN”.

3.4. Población:

La población investigada está dividida en dos campos: estudiantes, padres de familia del Colegio Universitario “UTN”, ubicado en el cantón Ibarra provincia de Imbabura.

Investigados	Número
Estudiantes	266
Padres de familia	247
Total	513

3.5. Muestra:

Determinación de la muestra

Datos

$$n = \frac{PQ \cdot N}{\frac{(N - 1) E^2 + PQ}{K^2}}$$

Donde los significados y valores de los elementos que intervienen la formulación son:

n = Tamaño de la muestra.

PQ = Varianza de la población o valor constante = 0.25.

N = Población / universo.

(N - 1) = Corrección geométrica, para muestras grandes > 30.

E = Margen de error estadísticamente aceptable:

0.02 = 2% (mínimo).

0.3 = 30% (máximo).

0.05 = 5% (recomend. En educ.)

K = Coeficiente de corrección de error, valor constante = 2.

CALCULO DE LA MUESTRA

ESTUDIANTES:

n= PQ= 0,25 N= 791 E=0,05 K= 2

$$n = \frac{PQ \cdot N}{(N - 1) E^2 + PQ \over K^2}$$

$$n = \frac{0.25 (791)}{(791 - 1) (0.25)^2 + 0.25 \over 2^2}$$

$$n = \frac{197.75}{(790) (0.0025) + 0.25 \over 4}$$

$$n = \frac{197.75}{790 (0.00625) + 0.25}$$

$$n = \frac{197.75}{0.74375}$$

$$n = 265.88$$

$$n = 266 //$$

Calculo de la constante:

$$C = \frac{n \cdot 100}{N}$$

$$C = \frac{265.88 (100)}{791}$$

$$C = \frac{265.88 (100)}{791}$$

$$C = \frac{26588}{791}$$

$$C = 33.61//$$

Calculo de la Fracción Muestral:

$$m = \frac{\text{C.N}}{100}$$

$$m = \frac{33.61 (791)}{100}$$

$$m = 265.88$$

$$m = \frac{26585.51}{100}$$

$$m = 266 //$$

PADRES DE FAMILIA:

$$n = \quad PQ = 0,25 \quad N = 650 \quad E = 0,05 \quad K = 2$$

$$n = \frac{0.25 (650)}{(650 - 1) \frac{(0.25)^2}{2^2} + 0.25}$$

$$n = \frac{162.5}{(649) \frac{(0.0025)}{4} + 0.25}$$

$$n = \frac{162.5}{\frac{649 (0.0025) + 0.25}{4}}$$

$$n = \frac{162.5}{(649) (0.000625) + 0.25}$$

$$n = \frac{162.5}{0.655625}$$

$$n = 247.85$$

$$n = 247$$

Calculo de la Fracción Muestral:

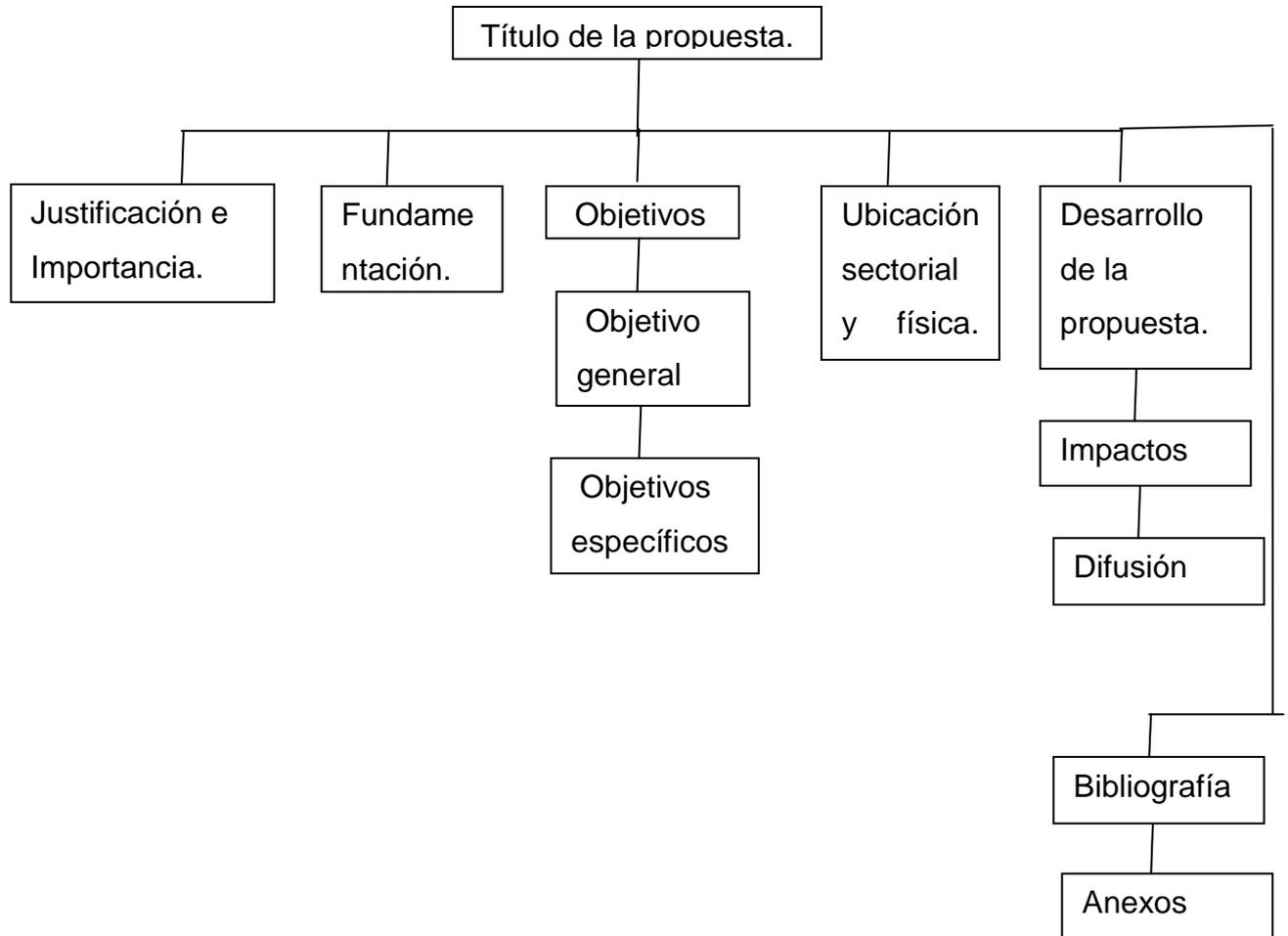
$$m = \frac{\text{C.N}}{100}$$

$$m = \frac{24784.5}{100}$$

$$m = \frac{38.13 (650)}{100}$$

$$m = 247.85//$$

3.6 Esquema de la propuesta:



CAPITULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación de resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes.

PREGUNTA N° 1

¿Según Ud. quien se interesa por saber cómo avanza su aprendizaje escolar?

Tabla N° 1

N°	INDICADORES	F	%
1	Mi madre	209	78.6
2	Mi padre	26	9.7
3	Mis hermanos	6	2.3
4	Ambos	25	9.4
TOTAL		266	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.
Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Una vez que se realizó la tabulación de los datos se observa que el 78.6% se interesan las madres, mientras que un 9.7% se interesan los padres, un 9.4 % se interesan ambos miembros de la familia.

Consecuentemente es notorio que el 78.6% de estudiantes demuestra que las madres son las principales en saber cómo avanza el aprendizaje escolar de los estudiantes, esto nos da entender que los estudiantes tienen mayor confianza a sus madres que a sus padres, además debemos observar que un 9.7% de padres se interesan por el aprendizaje escolar de sus hijos lo cual existe una preocupación pues este puede ser un factor que trae problemas a los estudiantes para su aprendizaje.

PRGUNTA N° 2

¿Cómo le ayudan sus padres a realizar sus tareas escolares?

Tabla N° 1

N	INDICADORES	F	%
1	Acompañándolo/a durante sus tareas.	117	43.9
2	Resolviendo las tareas escolares.	10	3.8
3	Involucrándose en las consultas en biblioteca o internet.	61	22.9
4	No le ayudan	78	29.4
TOTAL		266	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Concluida la tabulación de los datos se obtuvo que un 43.9% le acompañan, un 29.4% no le ayudan, un 22.9% se involucran en las consultas de internet o biblioteca, y un 3.8% resuelven las tareas escolares.

Se observa que un 43.9% le acompañan durante sus tareas. Así tenemos un problema de Padres sobre protectores o controladores con las tareas de sus hijos. El hecho de tener ayuda en casa es un arma de doble filo, ya que puede incentivar al joven a no atender la clase, copiar sólo el tema y esperar a llegar a la casa para que le expliquen, "Hacerles las tareas de ninguna manera". La madre o padre debe ser cercano, en actitud de ayuda o de soporte, que le permita al chico acudir a ellos para absolver algunas dudas o preguntas.

PREGUNTA N°3

¿Si Ud. Obtiene buenas calificaciones en el colegio, sus padres suelen felicitarle a través de un detalle?

TABLA N°3

N	INDICADORES	F	%
1	Le compra un obsequio	73	27.5
2	Lo lleva a pasear	58	21.8
3	Le dan permiso a que salga a donde Ud. quiera.	101	37.9
4	No le felicitan de ninguna manera.	34	12.8
TOTAL		266	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Los estudiantes encuestados coinciden en un 37.9% que les dan permiso a que salga a donde él quiera, un 27.5% le compran un obsequio, un 21.8% lo llevan a pasear, y un 12.8% no le felicitan de ninguna manera.

Se deduce que los estudiantes están mal acostumbrados a que sus padres les ofrezcan un regalo si aprueba la evaluación o si saca buenas notas, esto trae como consecuencia que en la siguiente nos pida algo superior como recompensa, pero a medida que crece irá demandando premios mayores y estos premios pueden pasar a ser un chantaje a cambio del aprobado.

Además, cuando a pesar de la recompensa prometida, el estudiante no triunfa, la sensación de fracaso aumenta porque no ha conseguido la meta ni siquiera con los estímulos anunciados, y no podemos olvidar que es importante conocer con quien salen sus hijos, a donde se dirigen y que es lo que hacen, para poder evitar de esta forma un fracaso.

PREGUNTA N° 4

¿Cuál de los grupos sociales, considera Ud. que ayuda a mejorar su aprendizaje, elija uno de ellos?

TABLA N° 4

N	INDICADORES	F	%
1	Amigos	106	39.8
2	Familiares	148	55.7
3	Vecinos	2	0.7
4	Otros	10	3.8
TOTAL		266	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Los porcentajes indican que un 55.7% de la familia ayuda a mejorar el aprendizaje, un 39.8% dice que son los amigos, un 3.8% otros, y un 0.7% son los vecinos.

De acuerdo con la tabulación más de la mitad de los estudiantes encuestados opinan que la familia es uno de los factores sociales principales para un buen aprendizaje de los hijos, la participación conjunta entre estudiantes, padres de familia, determinan el buen funcionamiento de la calidad académica, ofreciendo a los jóvenes las condiciones que posibiliten el logro de los aprendizajes establecidos en los planes y programas de estudio vigentes.

PREGUNTA N° 5

¿Cree Ud. Que el internet es importante para el aprendizaje porque ayuda a?:

TABLA N° 5

N	INDICADORES	F	%
1	Facilitar las consultas y tareas escolares.	163	61.3
2	Existe mucha información sobre temas.	3	1.2
3	Facilita la comunicación con amigos y familiares.	8	3
4	No es de gran utilidad.	92	34.5
TOTAL		266	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.
Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Una vez procesados los datos se observó que el 61.3% menciona que el internet facilita las consulta escolares, un 34.5% no es de gran utilidad, un 3% facilita la comunicación con amigos y familiares, y un 1.2% existe mucha información sobre temas.

Podemos notar que el internet es de gran ayuda. Por esa razón es necesario distinguir entre aprender con Internet y aprender acerca de Internet, ya que es importante aprender acerca del recurso para utilizarlo luego, los estudiantes tiene problemas para, buscar y almacenar información, además que al mal utilizarlo se está convirtiendo en una adicción, lo cual impide una buena comunicación con su entorno.

PREGUNTA N° 6.

¿Cuándo Ud. No logra comprender nuevos conocimientos su reacción es?

TABLA N° 6

N	INDICADORES	F	%
1	Tranquilo	136	51.2
2	Agresivo	20	7.6
3	Impulsivo	41	17.7
4	Indiferente	63	23.5
TOTAL		266	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

El 51.2% de los estudiantes señala que es tranquilo, un 23.5% dice que es indiferente, un 17.7% es impulsivo, y un 7.6% es agresivo.

Si agrupamos los indicadores 2, 3, y 4, obtendremos que un 46.7% de estudiantes demuestran tener una reacción de agresivos, impulsivos, indiferentes, lo que significa que los estudiantes en ocasiones continuas son presa del estrés, o ansiedad, ya que al realizar las tareas estamos activos, y luego pasamos a estar sobre activados, con esto nos dan a entender que ellos no tienen control de sí mismos, y por ende no saben manejar sus emociones, ni su tiempo libre.

PREGUNTA N° 7

¿Cuándo Ud. está cansado/a en sus tareas educativas, normalmente a que acude?

TABLA N° 7

N°	INDICADORES	F	%
1	Redes sociales	25	9.3
2	Escucha música	52	19.6
3	Hace deporte	20	7.6
4	Juegos de entretenimiento	169	63.5
TOTAL		266	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Se observa que un 63.5% acuden a juegos de entretenimiento, un 19.6% escucha música, un 9.3% acude a redes sociales, y un 7.6% hace deporte.

Aquí podemos darnos cuenta que las preguntas inciden en que los estudiantes acuden a juegos de entretenimiento cuando están cansados, por lo que es un problema que hoy en día se está viviendo, perjudicando las relaciones con los miembros de la familia, las relaciones sociales, la conducta, lo más importante en este caso el estudio, se puede decir que cuanto mayor tiempo pasan los jóvenes en los video juegos peores son las relaciones entre familiares y amigos.

PREGUNTA N° 8

¿Al momento de ingresar a clases, normalmente se siente?

TABLA N° 8

N°	INDICADORES	F	%
1	Motivado	161	60.6
2	Cansado	20	7.6
3	Preocupado	33	12.4
4	Estresado	52	19.5
TOTAL		266	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012

Autora: Marcela Pérez

Interpretación

El análisis de las encuestas indica que un 60.6% se siente motivado, un 19.5% se siente estresado, un 12.4% se siente preocupado, y un 7.6% se siente cansado.

Si unificamos los indicadores 2, 3, 4, se observa un 39.5% de estudiantes se sienten cansados, preocupados, y estresados, lo que representa un problema para atender a clases, y por ende bajo rendimiento en notas. Algunas de las causas para que los estudiantes se sientan así podrían ser: problemas en el hogar, problemas con los amigos, problemas con notas, o maestros, problemas con drogas o alcohol, o una mala alimentación, o desveladas.

PREGUNTA N° 9

¿Según Ud. qué factores contribuyen para un buen aprendizaje?

TABLA N° 9

N°	INDICADORES	F	%
1	Una buena alimentación	77	28.9
2	Tener un lugar apropiado para las tareas educativas.	59	22.2
3	Que el maestro sea dinámico, actual en sus temas de clases.	121	45.5
4	Otros	9	3
TOTAL		266	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Referente a los problemas que más preocupa a los encuestados, se observa que un 45.5% el maestro debe ser dinámico, actual en sus temas de clase, un 28.9% se debe tener un buena alimentación, un 22.2% se debe tener un lugar apropiado para las tareas educativas, y un 3% otros.

Estos resultados demuestran que el maestro no es dinámico actual en sus temas de clase. Uno de los grandes problemas que tiene la educación es que existen en la actualidad maestros tradicionalistas, y tienen prevalencia de maestros que "lo saben todo", maestros "dictadores de clases", que asumen posiciones indiscutibles, dificultando con ello el mejoramiento de la calidad educativa, afirmando que influye la educación tradicionalista de manera negativa en los procesos de aprendizaje.

PREGUNTA N° 10

¿Para qué exista un buen aprendizaje, entre el maestro y el estudiante debe existir un ambiente de?

TABLA N° 10

N°	INDICADORES	F	%
1	Comunicación	147	55.3
2	Amistad	56	21
3	Comprensión	44	16.5
4	Respeto	19	7.2
TOTAL		266	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Del total de estudiantes encuestados el 55.3% aduce que debe existir comunicación, un 21% debe existir amistad, un 16.5% dice que debe existir comprensión, y un 7.2% debe existir respeto.

Se deduce que el problema entre estudiante y maestro es que no existe una buena comunicación, ni respeto, y muchas veces se lo confunde con una amistad por conveniencia entre maestros y estudiantes, provocando un bajo rendimiento académico, y una baja motivación por aprender.

4.2. Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a los padres de familia.

PREGUNTA N° 1

¿Cree Ud. que es importante tomar la iniciativa de iniciar una plática o diálogo con sus hijos/as

TABLA N° 1

N°	INDICADORES	F	%
1	Solo cuando tiene problemas	74	29.9
2	Cuando su estado de ánimo es preocupante	123	49.8
3	Cuando no estoy cansado/a	9	3.7
4	No es importante para mi iniciar el dialogo	21	8.5
5	Siempre es importante	20	8.1
TOTAL		247	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Del total de padres de familia investigados, se observó que un 49.8% se debe platicar con los hijos Cuando su estado de ánimo es preocupante, un 29.9% solo cuando tiene problemas, un 8.5% no es importante iniciar el dialogo, un 8.1% siempre es importante, y un 3.7% cuando no está cansado/a.

Estos resultados demuestran que los padres de familia inician una plática con los hijos cuando su estado de ánimo es preocupante, por lo que significa que no existe una buena confianza, una buena relación de padre a hijo, la preocupación como maestra es que cuando necesitamos hablar con los padres de familia de sus hijos estos no están enterados de lo que les ocurre, los estudiantes toman una actitud negativa y de alejamiento hacia los padres.

PREGUNTA N° 2

¿Cómo le ayudan a sus hijos/as a realizar sus tareas escolares?

TABLA N° 2

N°	INDICADORES	F	%
1	Acompañándolo/a durante sus tareas.	79	31.9
2	Resolviendo las tareas escolares conjuntamente con ellos.	40	16.2
3	Involucrándose en las consultas en la biblioteca o internet	14	5.7
4	N o le ayudo en nada	114	46.2
TOTAL		247	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Los padres de familia encuestados coinciden en un 46.2% no le ayudan, un 31.9% le acompañan durante sus tareas, un 16.2% resuelve las tareas escolares conjuntamente con ellos, y un 5.7% involucrándose en las consultas en la biblioteca o internet.

Con los datos expuestos se deduce que los padres de familia no le ayudan a realizar las tareas de sus hijos, esto es un problema ya que es importante que los padres de familias estén con sus hijos ayudándoles y apoyándoles para que realicen sus tareas escolares. Tenemos también un 31.9% de padres de familia que acompañan a sus hijos durante las tareas escolares, el problema está en que los padres de familia resuelven las tareas de sus hijos, sin incentivarlos, o lo que es peor no supervisan las tareas.

PREGUNTA N° 3

¿Si su hijo/a obtiene buenas calificaciones en el colegio, suele felicitarle a través de un detalle?

TABLA N° 3

N°	INDICADORES	F	%
1	Le compra un obsequio.	52	21
2	Lo lleva a pasear.	38	15.4
3	Le da permiso a que salga a donde él quiera.	72	29.2
4	No le felicitan de ninguna manera.	85	34.4
TOTAL		247	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Del grupo de padres de familia encuestados, un 29.2% le dan permiso a que salga a donde él quiere, un 21% le compra un obsequio, un 15.4% lo lleva a pasear.

Los datos antes mencionados revelan que el 34.4% de los padres de familia no les felicitan de ninguna manera, esto trae como efecto desinterés por el estudio, baja autoestima, se alejan de sus padres, cuando tiene problemas buscan a otras personas. A demás se observa que un 29.2% les dan permiso a que salga a donde él quiera, muchas veces sin saber con quién sale, que hacen, o donde se van, hay que prestar mucha atención a este factor.

PREGUNTA N° 4

¿Cuál, de los grupos sociales, considera Ud. que ayuda a mejorar el aprendizaje, de sus hijos/as?

TABLA N° 4

N°	INDICADORES	F	%
1	Amigos	7	2.9
2	Familiares	220	89
3	Vecinos	0	0
4	Otros	20	8.1
TOTAL		247	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Los padres de familia encuestados responden que los grupos sociales ayudan a mejorar el aprendizaje de sus hijos, un 89% la familia, un 8.1% otros, un 2.9% amigos, y un 0% vecinos.

Los datos expuestos ponen de manifiesto en un alto porcentaje que los padres consideran que la familia ayuda a mejorar el aprendizaje, por lo que de esta manera estamos confirmando que tanto los padres de familia como los estudiantes están de acuerdo que es importante la familia para un buen aprendizaje.

PREGUNTA N° 5

¿Cree Ud. Que el internet es importante para el aprendizaje de sus hijos/as porque le ayuda a:

TABLA N° 5

N°	INDICADORES	F	%
1	Facilitar las consultas y tareas escolares.	51	20.7
2	Existe mucha información sobre temas.	32	13
3	Facilita la comunicación con amigos y familiares.	78	31.5
4	No es de gran utilidad para sus hijos/as.	86	34.8
TOTAL		247	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

El 34.8% no es de gran utilidad, un 31.5% facilita la comunicación, un 20.7% facilita las consultas y tareas, y un 13% existe mucha información sobre temas.

Los presentes datos reflejan en su mayoría que un 34.8% de padres de familia consideran que el internet no es de gran utilidad para sus hijos/as, lo que da entender que no están al tanto de las ventajas que tiene el internet para el desempeño de los estudiantes, y se lo ve como un objeto de distracción para los jóvenes, el problema está en que no lo utilizamos de la forma más adecuada, y no sabemos cuáles son las ventajas que tiene el internet.

PREGUNTA N° 6

¿Cuándo su hijo/a no logra comprender nuevos conocimientos la reacción de él o ella es?

TABLA N° 6

N°	INDICADORES	F	%
1	Tranquilo	64	25.9
2	Agresivo/a	26	10.6
3	Impulsivo/a	48	19.5
4	Indiferente	109	44
TOTAL		247	100%

Fuente Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Un 44% de padres de familia indican que la reacción de sus hijos cuando no logra comprender nuevos conocimientos es indiferente, un 24.9% es tranquilo, un 19.5% es impulsivo, y un 10.6% es agresivo/a.

Estos datos demuestran la indiferencia que tiene los estudiantes hacia aprender nuevos conocimientos, se debe a varios factores como por ejemplo: les da pereza hacer la tarea, la falta de apoyo de los padres, la desmotivación por diferentes problemas, la violencia y el temor disminuyen el rendimiento y atención del estudiante, igualmente los estudiantes creen que por la falta de las tareas escolares no están cometiendo errores y pocos piensan en las consecuencias que pueden tener, porque aunque muchos creen que una nota no los va a perjudicar en sus estudios y ahí es donde el estudiante se vuelve fracasado y conformista con lo que hace.

PREGUNTA N° 7

¿Cuándo su hijo/a se siente cansado en sus tareas educativas, normalmente que hace para motivarse?

TABLA N° 7

N°	INDICADORES	F	%
1	Redes sociales	17	6.8
2	Escucha música	44	17.8
3	Sale con amigos	20	8.3
4	Juegos de entretenimiento	50	20.2
5	No conozco	116	46.9
TOTAL		247	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Del total de padres de familia investigados, afirma que un 20% de sus hijos acude a juegos de entretenimiento, para motivarse, un 17.8% escucha música, un 8.3% sale con amigos, y un 6.8% redes sociales.

Los datos demuestran que los padres de familia desconocen lo que sus hijos hacen cuando se sienten cansados, es un problema que se puede dar porque los padres dejan de mostrar interés, y se dedican más a trabajar, que pasar tiempo con los jóvenes, causando sentimientos de inferioridad, e inseguridad. Así también si se observa el indicador 4 un 20.2% de padres de familia dice que sus hijos acuden a los video juegos, este es un problema que puede causar bajo rendimiento académico si se lo utiliza en forma desproporcionada, los padres de familia deben estar al pendiente de los hijos.

PREGUNTA 8

¿Cuándo su hijo/a sale del hogar rumbo a clases normalmente se siente?

TABLA N° 8

N°	INDICADORES	F	%
1	Motivado	90	36.4
2	Cansado	25	10.2
3	Preocupado	30	12.2
4	Desconozco	102	41.2
TOTAL		247	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Un porcentaje de 41.2% de padres de familia encuestados contestan que desconocen cómo se siente, un 36.4% motivado, un 12.2% preocupado, un 10.2% cansado.

Estos datos expuestos demuestran que los padres de familia desconocen como salen del hogar rumbo a clases, se está confirmando que la despreocupación de los padres hacia los hijos es evidente, dejando a un lado la relación en familia, y preocupándose por el trabajo, esto trae como consecuencia, hijos desmotivados, con problemas de personalidad, y auto estima.

PREGUNTA N° 9

¿Según Ud. qué factores contribuyen para un buen aprendizaje de su hijo/a?

TABLA N° 9

N°	INDICADORES	F	%
1	Tener una buena alimentación	69	27.9
2	Tener un lugar apropiado para realizar las tareas escolares.	21	8.6
3	Que el maestro sea dinámico, y actual en sus temas de clase.	141	57
4	Otros	16	6.5
TOTAL		247	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

El 57% de los encuestados afirman que el maestro debe ser dinámico, y actual en sus temas de clase, un 27.9% se debe tener una buena alimentación, un 8.6% se debe tener un lugar apropiado para realizar las tareas escolares, un 6.5% que otros.

Los datos expuestos ponen de manifiesto que en un alto porcentaje de padres de familia consideran que es importante que el maestro sea dinámico, actual en sus temas de clase, por lo que se considera importante ya que el maestro es quien debe tener la capacidad de explicar las ideas de manera lúcida y profunda. A demás se observa que un 27.9% de padres de familia considera que es importante tener una buena alimentación.

PREGUNTA N° 10

¿Para qué exista un buen aprendizaje, entre el maestro y su hijo/a debe existir un ambiente de?

TABLA N° 10

N°	INDICADORES	F	%
1	Comunicación	152	61.5
2	Amistad	11	4.5
3	Comprensión	22	8.9
4	Respeto	62	25.1
TOTAL		247	100%

Fuente: Colegio Universitario "UNT" 2012.

Autora: Marcela Pérez.

Interpretación

Luego de haber tabulado los datos se observa que un 61.5% de padres de familia considera que debe existir la comunicación entre maestro y estudiantes, un 25.1% el respeto, un 8.9% la comprensión, y un 4.5% la amistad.

Estos datos ponen de relieve en buena medida que los padres de familia piensan que debe existir la comunicación entre el maestro y el estudiante para tener un buen aprendizaje. Es de todos sabido que la escuela es uno de los lugares donde los jóvenes pasan la mayor parte del tiempo. Consecuentemente, los maestros tienen un papel sumamente importante en su formación y en la prevención de una serie de situaciones. En ese sentido, la comunicación entre el estudiante y maestro juega un rol de fundamental importancia, y por tanto, ésta debe ser clara, horizontal y afectiva.

CAPÍTULO V

5.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES:

Una vez terminado el análisis de los datos obtenidos a través de los cuestionarios aplicados a padres de familia y estudiantes del Colegio Universitario “UTN” de la Ciudad de Ibarra, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

➤ En base a las encuestas y el marco teórico se pudo identificar los factores mediadores Externos que son: Ambientales, sociales, familiar, pedagógico e Internos que son: Equilibrio personal, psicológicos: Motivación para aprender, automotivación, afectividad, que influyen en el aprendizaje.

➤ Los factores internos que intervienen en el aprendizaje son: Motivación para aprender, autocomcepto, la atención, la afectividad, equilibrio personal, de estos factores depende el estado de ánimo, y concentración de los estudiantes.

➤ Los factores externos que intervienen en el aprendizaje de los estudiantes son: Ambientales, manejo del tiempo libre, la tecnología, sociales, familiar, la alimentación, maltrato a los estudiantes, pedagógicos que tienen un gran influencia en su actuación en clase, y rendimiento académico.

➤ Los cuestionarios aplicados a padres de familia y estudiantes proporcionan una visión clara sobre los problemas que se presentan en las relaciones afectivas en el hogar perjudican el buen desenvolvimiento del estudiante dentro y fuera del aula, ocasionando desgano, la desmotivación, la falta de concentración y a la falta de interés en el estudio.

➤ Algunos docentes no aplican estrategias metodológicas, activas y participativas, para que el proceso de enseñanza aprendizaje se torne más significativo, y motivador, y así los estudiantes tengan un mejor rendimiento, y una buena predisposición para estudiar y atender a clases.

➤ La adicción a juegos de entretenimiento conlleva a una serie de alteraciones que van desde, la baja autoestima, el malestar físico general los cambios de humor, la irritabilidad y la ansiedad, disminuye la comunicación de la familia y amigos. Es evidente que los estudiantes pasan tiempo en el internet visitando páginas que no tiene nada que ver con sus tareas, ocasionando descuido de sus tareas escolares

5.2. RECOMENDACIONES:

➤ De acuerdo con los factores externos, e internos encontrados en el marco teórico, y las encuestas, se recomienda a las autoridades del Colegio Universitario “UTN” que exista una actualización permanente sobre estos factores que son de gran ayuda para el rendimiento académico.

➤ En base a las debilidades detectadas sobre los problemas familiares y personales, los padres de familia deben potencializar sus relaciones afectivas para desarrollar actitudes que favorezcan la armonía

y buena comunicación de manera permanente, deben prestar más atención a lo que hacen sus hijos, con quien sales, o que hacen.

➤ La comunidad educativa debe trabajar en concientizar a los docentes en utilizar estrategias metodológicas innovadoras de enseñanza que son utilizadas intencional y flexiblemente por el docente, antes para activar la enseñanza, durante el proceso para favorecer la atención y después para reforzar el aprendizaje de la información nueva.

➤ Los estudiantes deben reflexionar acerca del manejo de su tiempo libre y ocuparse de las tareas académicas, o actividades que son importantes en su diario vivir, es importante que se integren a grupos que pueden que le ayuden a motivarse, y a descansar su cuerpo, para que sus mentes estén siempre positivas.

➤ Se recomienda a los Docentes del Colegio Universitario UTN aplicar estrategias psicopedagógicas que sirva de guía para padres de familia, estudiantes, para lograr el desarrollo afectivo, y emocional, de los estudiantes.

➤ Se recomienda a los orientadores de la institución organizar talleres de trabajo con profesores, padres de familia y estudiantes para encontrar los motivos para contribuir al desarrollo afectivo y emocional de los escolares.

CAPITULO VI

PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 TITULO:

GUÍA DE ESTRATEGIAS DE MEJORAMIENTO DEL DESEMPEÑO DIRIGIDO A ESTUDIANTES DEL COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”

6.2 JUSTIFICACIÓN

En esta sociedad de permanente cambio, somos conscientes de que la educación no se reduce a la mera adquisición de conocimientos, sino que es importante enseñar estrategias a los estudiantes para un buen desempeño de sus vidas.

El propósito en esta guía de capacitación es potenciar una formación integral en esta etapa evolutiva tan difícil, así como decisiva en la consolidación de valores, actitudes, y conductas que contribuyan al desarrollo de auto conocimientos y auto control emocional, que les ayude a afrontar los conflictos como una oportunidad de crecimiento y a consolidar que todo aprendizaje requiere voluntad, interés por parte del aprendiz, una mínima motivación que justifique la finalidad de dicho aprendizaje. Es decir queremos un cambio de actitud en los hogares, hacerles notar a los padres e hijos por medio de talleres, que podemos ver la vida en forma distinta.

La guía de estrategias es muy importante para los estudiantes porque en ella encontrarán información detallada sobre los factores mediadores en el aprendizaje y como evitar malos hábitos en los estudiantes, que se espera concientizar la realidad suscitada en los resultados estadísticos de las encuestas realizadas sobre la problemática existente.

Además es muy importante la aplicación de la guía de estrategias porque permitirá realizar grandes cambios de comportamiento en los estudiantes, valorarse, de igual forma el estudiantedescubrirá la facilidad con la que se pueden adquirir los aprendizajes, para que valore la importancia de estas estrategias.

La guía didáctica de estrategias del mejoramiento de desempeño, beneficiara directamente a los estudiantes y padres de familia del colegio Universitario "UTN".

6.3 FACTIBILIDAD

La presente guía de estrategias tiene la factibilidad de contribuir a investigar, analizar y dar solución a este problema que se encuentran los estudiantes y padres de familia. Mediante talleres, donde se encuentran información clara sobre las estrategias de mejoramiento del aprendizaje, actividades que puedan ser de ayuda para evitar el fracaso escolar que existe en los estudiantes del presente colegio.

La institución y las familias en general se beneficiaran al contar con jóvenes y padres de familia capaces de resolver los problemas juntos y apoyándose mutuamente. Y formando seres humanos capaces de construir sus propias metas y anhelos.

6.4 FUNDAMENTACIÓN.

6.4.1 Fundamentación psicológica

Lorena Tenorio Rosero (psicóloga), enseñar no solo implica transmitir un conjunto de saberes, sino poseer cualidades particulares para relacionarse de tal manera que los estudiantes se sientan guiados con seguridad.

La idea del aprendizaje desde el punto de vista, de los trabajos de psicología cognitiva acepta que los seres humanos construyan sus propios conocimientos a lo largo de su vida, desde el exterior. La actividad constructora del sujeto que aprende es fundamental, para bien o para mal, creando por igual concepciones adecuadas o erróneas. De esta forma que, a lo largo de su vida, dentro o fuera de la escuela, continúa construyendo su propia visión de las cosas, sus propios conceptos y explicaciones en mayor o menor consonancia con el conocimiento científico correspondiente.

6.4.2 Fundamentación Filosófica

Una estrategia es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de un objetivo general o competencia claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de métodos, procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. La estrategia debe estar fundamentada en un método pero a diferencia de éste, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en los objetivos a donde se quiere llegar. En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de métodos y técnicas para conseguir los objetivos que persigue.

6.4.3 Fundamentación Pedagógica

Enseñar y aprender son conceptos claves que constituyen la clave de todo proceso educativo de ellos se derivan todas las metodologías y actividades que propone el docente en el aula, la practica en el aula expresa realmente lo que pensamos sobre enseñar y aprender. La idea del aprendizaje va más allá del mejoramiento y desempeño del docente permite que la enseñanza sea más activa participativa y motivadora, con el objetivo de que las futuras generaciones alcancen mejores logros, ya

que es de vital importancia para la formación continua e integral. La creatividad en el aula es vital, no solo porque así se innova el aprendizaje, sino porque también es un modelo que ayuda a los estudiantes a crear, imaginar, reflexionar, analizar y soñar.

6.4.4 Fundamentación Social

Decroly (1871-1932) Hay que educar principalmente para la vida, lo que significa integrar al estudiante a su medio social y otorgarle herramientas necesarias para solucionar los problemas que se les presente a lo largo de su vida y saberlas enfrentar de forma adecuada.

En la actualidad, la educación enfrenta el desafío de responder de una manera innovadora a la demanda creciente de formación solicitada por los docentes. Esta demanda de los aprendizajes continuos es uno de los rasgos que definen la cultura del aprendizaje de las sociedades actuales. Una sociedad así caracterizada solicita entre otras cosas, construir un nuevo concepto de formación permanente. Esta formación no solo debe basarse al acceso a nuevos conocimientos si no a posibilitar a los estudiantes a que puedan construir sus propios conocimientos para una adecuada toma de decisiones durante su vida.

6.5 Estrategia

La estrategia se considera una guía de las acciones que hay que seguir. Por tanto, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje

6.5.1 Estrategia metodológica

Las Estrategias Metodológicas podemos comprenderlas como los recursos o medios utilizados por el docente para cumplir con el objetivo propuesto al momento de impartir un contenido de clases, por ende

podemos decir que éstas influyen directamente en el Rendimiento Académico de los estudiantes, puesto que no todas las estrategias se adecúan a todas las asignaturas impartidas a los estudiantes ni a sus edades.

La Estrategia consiste en la habilidad para dirigir, conducir un asunto, para conducir el aprendizaje. **“son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizaje significativo en los alumnos”**, es decir que las estrategias de enseñanzas son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica. (Frida-Díaz, 2002: 141).

- **Principios Psicopedagógicos de las Estrategias Metodológicas**

Las estrategias metodológicas actuales se basan en principios psicopedagógicos, que a modo de ideas-fuerza, reflejan las cuestiones que se plantea el profesorado en el proceso educativo. Aportan los criterios que justifican la acción didáctica en el aula, e inspiran y guían la actividad del profesorado y del estudiantado para alcanzar los objetivos previstos. Planificar la intervención educativa en el aula significa ajustar las estrategias metodológicas a la organización mental y a los esquemas intelectuales del estudiantado. Teniendo esto en cuenta, la planificación debe contemplar los siguientes aspectos:

- El estudiante debe ser animado a conducir su propio aprendizaje, que consiste en pasar de la dependencia a la autonomía.
- La experiencia adquirida por el estudiante debe facilitar su aprendizaje (el cambio y la innovación).
- Las prácticas de enseñanza-aprendizaje deben ocuparse más de los procedimientos y las competencias que de los conocimientos estrictos.
- La aportación teórica pierde significado si no hace referencia a la práctica, a la realidad de las personas que se educan.

➤ Así, pues, la planificación educativa determina unas estrategias, cuyos puntos de referencia son los siguientes:

a) De la experiencia del estudiante, es decir, basar el trabajo en el aprendizaje de procedimientos y actitudes más que en la transmisión de nociones. Es decir, Introducir-equilibrar el aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes.

b) Orientar el aprendizaje hacia la-la globalización y la interdisciplinariedad. Solución de los problemas generados por el contexto del estudiante más que hacia la adquisición estricta de saberes.

6.6 Estrategias de enseñanza

Son los métodos, técnicas, procedimientos y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual va dirigida y que tiene por objeto hacer más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para el logro de los objetivos el docente puede tomar en cuenta elementos tales como:

- 1.-La motivaciones y los intereses reales de los estudiantes.
- 2.-Ambiente motivante y adecuado al proceso enseñanza-aprendizaje.
- 3.-Posibilidad por parte de los educandos de modificar o reforzar su comportamiento.
- 4.-Utilización de recursos naturales del medio ambiente y adecuados a la realidad de las situaciones de aprendizaje.

6.6.1 Las principales estrategias de enseñanza son las siguientes:

6.6.1.1 Las estrategias preinstruccionales:

Por lo general preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas

pertinentes) y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Algunas de las estrategias preinstruccionales típicas son: los objetivos y el organizador previo.

6.6.1.2 Las estrategias constructivas:

Apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras.

6.6.1.3 Estrategias posinstruccionales:

Se presentan después del contenido que se ha de aprender y permiten al estudiante formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten valorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias posinstruccionales más reconocidas son: pos preguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

6.7 Contextualización de las Estrategias de Enseñanza

El uso de estrategias dependerá de la consideración de cinco aspectos esenciales para considerar cuál es la más indicada para utilizarse en ciertos momentos de la enseñanza, dentro de una sesión, un episodio o una secuencia instruccionales, a saber:

1. Consideración de las características generales de los aprendices (Nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etc.)

2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar.

3. La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas pedagógicas que debe realizar el estudiante para conseguirla.

4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como el progreso y aprendizaje de los estudiantes.

5. Determinación del contexto intersubjetivo, por ejemplo, (el conocimiento ya compartido) creado con los estudiantes hasta ese momento, si es el caso.

6.7.1 Clasificación y Funciones de las Estrategias de Enseñanza:

a) Resúmenes: síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos claros, principios y argumento central. Es una versión breve del contenido que habrá de aprenderse, donde se enfatizan los puntos más importantes de la información. No debemos olvidar que como estrategia de enseñanza, el resumen será elaborado por el profesor o el diseñador de textos, para luego proporcionárselo al estudiante como una propuesta mejor organizada del cúmulo de ideas que ya han discutido o expuesto. Se supone que la información considerada de mayor importancia, será la información mejor recordada, a este efecto se le ha denominado en la literatura efecto de los niveles. Las principales funciones de un resumen son:

- Ubicar al estudiante dentro de la estructura u organización general del material que se habrá de aprender.
- Enfatizar la información importante.

- Cuando funciona como estrategia pre-instruccionales, introduce al estudiante al nuevo material de aprendizaje y lo familiariza con el argumento central.

- Cuando opera como recurso post-instruccionales, organiza, integra y consolida la información presentada o discutida y de este modo, facilita el aprendizaje por efecto de la repetición selectiva del contenido.

b) Ilustraciones: representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones). El mediador utiliza representaciones visuales de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico para facilitar la interrelación y comprensión de determinadas realidades. Ayuda a explicar en términos visuales lo que sería difícil explicar en forma puramente verbal.

c) Analogías: proposiciones que indican que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido, abstracto y complejo). El mediador facilita que los estudiantes encuentren aspectos similares en dos o más situaciones distintas. Normalmente entre algo conocido por ellos y algo nuevo.

d) Preguntas Intercaladas: preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante. Las preguntas ayudan a fijar la atención en aspectos importantes y hacen pensar, razonar a los educandos. También favorecen la obtención, la retención y la utilización de información relevante.

e) Señalizaciones: señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido por aprender. Se refieren a toda clase de claves o avisos estratégicos que se emplean a lo largo del discurso, para enfatizar u organizar ciertos contenidos que se desean compartir con los aprendices.

6.8 OBJETIVOS

Objetivo General

- Valorar la aplicación de estrategias de mejoramiento de desempeño en los estudiantes del Colegio Universitario “UTN”.

Objetivos Específicos

- Socializar las estrategias con los estudiantes.
- Capacitar a los padres de familia, mediante la realización de talleres (estrategias para el desempeño de los estudiantes).
- Poner en práctica la guía de estrategias.

6.9 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA

El trabajo de investigación se desarrolló con los estudiantes del Colegio Universitario “UTN” Anexo a la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad técnica del Norte, en la Provincia de Imbabura, Cantón Ibarra, Ciudad de Ibarra, ubicado en el sector de los Huertos Familiares de Azaya, calle Luis Ulpiano de la Torre y Jesús Yerovi.

Los estudiantes del Colegio Universitario, pertenecen a diferentes grupos sociales, nivel socioeconómico bajo, con características afro ecuatorianas, mestizos, indígenas, Los padres de familia pertenecen a un nivel educativo bajo, y un nivel socioeconómico bajo, y de diferentes grupos sociales.

6.10. DESARROLLO DE LA PROPUESTA.

Introducción:

El propósito en esta guía de capacitación de estrategias para el mejoramiento de desempeño, es potenciar una formación integral de cada estudiante, así como en la consolidación de valores, actitudes, y conductas que contribuyan al desarrollo de de auto conocimientos y auto control emocional, que les ayude a afrontar los conflictos como una oportunidad de crecimiento y a consolidar que todo aprendizaje requiere voluntad, interés por parte del aprendiz, una mínima motivación que justifique la finalidad de dicho aprendizaje.

Metodología

El presente taller está diseñado para el desarrollo de habilidades basado en estrategias de aprendizaje, y motivación.

A través de un diseño claro accesible, el que será apoyado por medio de métodos prácticos y participativos que permiten poner en práctica tanto las recomendaciones como los ejercicios.

Para la aplicación de dicho taller se realizó una evaluación a los estudiantes con anterioridad para poder determinar si es o no aplicable el mismo, en los estudiantes.

GUÍA DE ESTRATEGIAS



DEL MEJORAMIENTO DEL DESEMPEÑO

ESTRATEGIA N° 1 ¿QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS?

“Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber.”

Albert Einstein.

1.1 Objetivos:

- * Analizar la importancia de las estrategias en el aprendizaje.
- * Identificar cuáles son las estrategias más importantes para un buen Aprendizaje.

1.2 Metodología

AGENDA			
CONDICIÓN		TIEMPO	LUGAR
Dinámica:	Ejercicios de relajación. (Figura N°1).	10 min.	
Contenido Teórico:	¿Qué son las estrategias?		
Actividades y Metodología	*Se divide en 2 grupos *El primero realizara un resumen del contenido que son las estrategias. *El segundo grupo construirá un organizador gráfico del contenido que son las estrategias.		SALÓN DE CLASE
Procedimiento	(Grupo N1) *Leer varias veces el tema (Que son las estrategias). * Cada estudiante en su cuaderno deberá escribir un resumen sobre las estrategias que se utilizan más en clase. *terminado los resúmenes individuales, los estudiantes se reunirán y deben elaborar un resumen grupal, que se incluyan todas las ideas principales de cada integrante, en una hoja perforada a cuadros. * En el resumen deberá estar	30 min.	

	<p>incluido su argumentación de porque son importantes las estrategias.</p> <p>*Para finalizar se elegirá un representante del grupo para exponer el trabajo. (Figura N°2).</p> <p>(Grupo N°2) *El equipo de trabajo, debe leer y analizar el tema tratado (que son las estrategias).</p> <p>*En una cartulina de 1/2m se realizara un organizador gráfico, que contenga todas las estrategias encontradas en el documento.</p> <p>*Cada integrante deberá aportar con sus ideas principales de cada estrategia.</p> <p>*Al finalizar se deberá elegir un representante para que exponga el trabajo en clase.(Figura N°2).</p>		
Recursos	<p>*Humanos: facilitadoras, estudiantes</p> <p>*Técnicos: guía de estrategias</p> <p>*Materiales: cartulina, papel, lápiz, marcadores, tijeras.</p>		
Evaluación	<p>Se realizara un mural por cada grupo.</p>		
	<p>*En un pliego de cartulina cada grupo deberá realizar un mural, sobre que son las estrategias.</p> <p>*Los integrantes deberán aportar con sus ideas, para realizar el trabajo.</p> <p>*Al finalizar se deberán elegir un integrante del grupo para exponer a sus compañeros.</p>		

Figura N° 1

Dinámica de relajación:

1. Pinta un círculo de medio cm. de diámetro. Con lápiz, llénalo de puntitos; al señalar los puntos alterna con fuerza y suavidad.
2. Cierra los ojos y trata de ver con la imaginación un círculo grande. Fíjate en él. Ve reduciéndolo poco a poco hasta que se convierta en un punto. Descansa 30 segundos concentrándote en el punto.
3. Con los ojos abiertos, fíjate en un ángulo de la habitación y concéntrate en él olvidando el resto. Permanece así durante 30 segundos. Después dibuja el ángulo de la habitación.
4. Muy relajado, concéntrate en tu respiración, siguiendo su ritmo durante dos minutos.
5. Dirige la vista a la derecha y mantén esa posición durante un minuto. Siente la tensión de los ojos. Vuelve los ojos a la posición normal, sin dirigir la mirada hacia ningún objeto. Repite el proceso hacia arriba, abajo y el lado izquierdo.
6. Mueve los hombros adelante y atrás varias veces; arriba y abajo, como sacudiéndolos y simultáneamente en círculo. Después déjalos caer relajados. Siente la sensación de relajación.

Figura N° 2

Las estrategias son aquellas acciones que realiza el estudiante para controlar sus afectos relacionados con el aprendizaje en general y con el estudio en particular, que pueden ser de codificación, elaboración, organización, la finalidad de las estrategias de aprendizaje y las técnicas de estudios simplificar y optimizar el aprendizaje. Si el estudiante no trabaja con unas estrategias o técnicas de estudio adecuadas para él puede ir avanzando en las etapas educativas con dificultad y con problemas para interiorizar los contenidos.

Figura N°3



1. 3 Contenido teórico:

LAS ESTRATEGIAS:

Son aquellas acciones que realiza el estudiante para controlar sus afectos relacionados con el aprendizaje en general y con el estudio en particular.

¿Por qué es importante usar las estrategias?

Porque para estudiar y aprender no es suficiente saber estudiar y procesar adecuadamente la información. Es necesario estar interesado en aprender y controlar las interferencias emocionales que podrían alterar los procesos cognitivos.

Estrategias de aprendizaje

- Conjunto de procedimientos o procesos mentales empleados por un individuo en una situación en particular de aprendizaje para facilitar la adquisición de conocimientos (Wenstein, 1999).
- Conjunto de procesos o pasos que pueden facilitar la adquisición, almacenaje y utilización de la información (Dumaerau, 1997).

1. TIPOS

De codificación: son los procesos que usamos para introducir la información, organizarla y facilitar su recuperación.

Elaboración: son aquellas que nos permiten construir asociaciones entre el material a estudiar y que permiten establecer la prioridad de las partes de una lección o de un material a estudiar.

Organización: consisten en establecer, de un modo explícito, relaciones internas entre los elementos que componen los materiales de aprendizaje. Al organizar el material se intenta facilitar su recuperación mediante un número mayor de conexiones. Son:

a). APUNTES

Estas estrategias de aprendizaje son el extracto que toman los estudiantes de las explicaciones de un profesor, y que a veces se reproduce para uso de los demás. Condensar lo más importante de cada clase.

Te ayudará a asimilar mejor los contenidos de una clase, un curso o la conferencia a la que asistes.

Te recomendamos al llegar a casa es conveniente que repases tus apuntes y realices algún resumen o esquema que te permita comprender mejor lo que has anotado y los conceptos que te han explicado. Si lo dejas demasiado es posible que olvides por qué realizaste.

b). SUBRAYADO

El objetivo del subrayado es destacar las ideas esenciales de un texto. Para ello, debes realizarlo durante la segunda lectura del texto, marcando las palabras más importantes. Debes resaltar los verbos, adjetivos, nombres y fechas; y evitar remarcar frases largas, artículos, conjunciones o preposiciones. Al tiempo que subrayas las ideas principales, puedes escribir notas en los márgenes, para luego consultarlas. Eso te ayudará a comprender mejor el contenido y ampliar conocimientos.

Recuerda que el objetivo del subrayado es resaltar lo más importante; si una sola palabra expresa toda una idea bastará con subrayar sólo esa palabra.

c). RESUMEN

El resumen es una de las actividades más importantes y claves dentro del estudio. Se utiliza para sintetizar el contenido de un texto y te facilitará la comprensión y el estudio del tema. Otra técnica muy importante, el subrayado, es fundamental para realizar un buen resumen. Después de subrayar las ideas principales del texto y de conocer lo quiere decir, es

momento de tomar una actitud crítica, comprender, asimilar y relacionar las ideas nuevas con nuestros conocimientos anteriores.

Te recomendamos para hacer un buen resumen depende mucho de la comprensión del texto y de las veces que se haya leído. Lee el texto al menos, tres veces: una rápida, otra lenta con subrayado y la última, más pausada con memorización y análisis.

Para dominar esta técnica puedes realizar actividades como análisis y comentario escrito de textos imágenes de los mismos, a partir de lo subrayado detenidas de estos

d). ESQUEMA

El esquema es una estrategia de aprendizaje para analizar, mentalizar y organizar los contenidos de un texto. Se trata de expresar gráficamente y debidamente jerarquizadas las diferentes ideas del contenido para que sea comprensible de un solo vistazo. Después de realizar el subrayado y el resumen del texto, el esquema estará constituido por una serie de palabras significativas que te permitirá reconocer la esencia del texto completo.

Al realizar el esquema, es conveniente que expreses las ideas principales a la izquierda y a la derecha las secundarias. Del mismo modo, es conveniente que utilices las mayúsculas para señalar los apartados fundamentales y las minúsculas para los elementos de importancia que hay en ellos.

Hay dos tipos de esquemas:

De llaves o cuadro sinóptico: Útil cuando existen muchas subdivisiones

Diagrama: facilita ver las relaciones entre diferentes conceptos de forma muy gráfica

Te ayudará a ordenar y organizar conceptos y resaltar la información importante. Además, un buen esquema te permitirá memorizar de forma visual las ideas principales del contenido que estés estudiando.

e). CUADRO SINÓPTICO

El cuadro sinóptico es una variante del esquema que se utiliza cuando existen datos muy concretos. Para hacer un cuadro sinóptico debes tener en cuenta cuál será su forma y su contenido.

La forma: su forma está determinada por la utilización del sistema de llaves. El título del tema debe colocarse en la parte central lateral del cuadro sinóptico, fuera de la llave principal. Las divisiones y subdivisiones se establecen según su jerarquía, utilizando llaves. Además, puedes resaltarlas con letras de diferente tipo y tamaño.

f). REPETICIÓN

La repetición mental activa es fundamental para consolidar determinados conocimientos en la memoria. Si una vez realizado el estudio activo no te ocupas de su consolidación en tu memoria, prácticamente no será útil. Realizar esta técnica es sencillo. Utilizando el esquema como guía, puedes repetir, preferentemente en voz alta, el contenido íntegro del texto, consultando lo que no recuerdes bien.

g). REPASO

La técnica del repaso o revisión te permitirá consolidar lo aprendido hasta el momento. El repaso elimina gran parte de las singularidades caprichosas de la memoria, que, en ocasiones, te hará olvidar cosas que creías bien aprendidas.

Te ayudará al repaso además te ayudará a corregir los posibles errores que hayas podido cometer en redacciones, escritos, exámenes.

h). FICHA

Uso de fichas te permitirá recolectar información, ya sean datos, conceptos o fórmulas, en un pequeño espacio para que después puedas consultarla con facilidad, por lo que el texto que contiene debe ser breve y conciso.

La ficha debe contener:

Encabezamiento: situado en el extremo superior izquierdo, expresa el tema específico de la ficha.

Tema general: en el extremo superior derecho con mayúsculas.

Contenido: puede adoptar la forma de cuadro sinóptico o esquema.

i). BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN

Esta técnica se puede desarrollar, principalmente, de dos formas:

Por orden alfabético: se utiliza para obtener información gramatical o definiciones. Este tipo de búsqueda se puede realizar en diccionarios o enciclopedias.

Por temas: se realiza para encontrar información completa sobre diversos temas.

Te ayudará a recopilar información para desarrollar trabajos, aumentar tus conocimientos, o realizar tareas cotidianas como lavar la ropa sin estropearla, hacer algún tipo de reclamación o ayudar a tus hijos a realizar una redacción para clase.

j). ARGUMENTACIÓN

Esta técnica te permitirá defender con una idea o tesis aportando unas razones o argumentos que justifiquen tu postura. Esta capacidad para argumentar correctamente suele ir emparejada con la capacidad de influir sobre las personas.

¿Cómo se organiza una argumentación?

En primer lugar, debes hacer una exposición de tu tesis que debe ser lo más breve y clara posible. El cuerpo de tu argumentación puede ser más extenso y debe contener las razones y argumentos que apoyan tu tesis. Por último, debes presentar una conclusión que reafirme tu tesis, una vez razonada.

k). MAPA CONCEPTUAL

El Mapa Conceptual te permitirá representar el conocimiento de ideas y asociaciones, de una manera gráfica y sintética. La construcción de mapas conceptuales te permitirá estimular no sólo la representación del conocimiento, sino también información textual que se organiza jerárquicamente.

El mapa conceptual se construye a partir de varios elementos gráficos. Por un lado, las elipses, y dentro de ellas las palabras o conceptos. Por otro, las líneas, que unen las elipses y sobre ellas las palabras de enlace entre los diferentes conceptos.

Los mapas conceptuales se componen básicamente de tres elementos:

Concepto: desde el punto de vista gramatical los conceptos se identifican como nombres, adjetivos y pronombres, los que representan hechos, objetos, ideas, etc.

Palabras de enlace: permite establecer los nexos entre los conceptos para ello se pueden utilizar verbos, preposiciones, conjunciones, adverbios.

Proposición: fundamental en el mapa es la frase o idea que tiene un significado definido que se construye a partir de dos ó más conceptos unidos por palabras de enlace.

l). SIMULACIÓN

La simulación es una estrategia de aprendizaje a través de la cual se simula una situación que se presenta en la vida real. Al practicar esta

técnica debes adoptar el papel de un personaje concreto y crear una situación como si se tratara de la vida real.

El objetivo es imaginar la forma de actuar y las decisiones que tomaría cada uno de los personajes en situaciones diferentes. Después, se trata de actuar como ese personaje en casa uno de los casos.

II). ANALIZAR

A través de esta técnica podrás hacer distinción y separación de las diferentes partes de un todo, hasta que finalmente puedas llegar a conocer sus principios o elementos. Se trata de hacer un examen de una situación, un escrito, o de cualquier realidad susceptible de ser analizada.

2. ¿CÓMO AYUDAN LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE?

La finalidad de las estrategias de aprendizaje y las técnicas de estudio es simplificar y optimizar el aprendizaje. A menudo, el esfuerzo que dedica un estudiante al estudio no se corresponde a los resultados obtenidos y el secreto no es estudiar más, sino buscar la actitud adecuada ante el aprendizaje, aprovechar al máximo los recursos y aplicar estrategias que faciliten un aprendizaje más metódico y personalizado.

Si el estudiante no trabaja con unas estrategias o técnicas de estudio adecuadas para él puede ir avanzando en las etapas educativas con dificultad y con problemas para interiorizar los contenidos, a la larga, la falta de estrategias puede dificultar el estudio de una carrera universitaria o ciclo superior de Formación Profesional.

<http://www.estrategiasdeaprendizaje.com/>

Cuestionario de evaluación:

Mediante este cuestionario lograremos saber si la información que te brindamos te ayudó a aclarar tus dudas, y a mejorar tus ideas. Lea detenidamente cada una de las preguntas y marque con una (x) la

respuesta que considere correcta de acuerdo a su opinión donde corresponda:

De acuerdo =3 Neutral= 2 Desacuerdo=1

Pregunta	De acuerdo	Neutral	Desacuerdo
¿Se siente satisfecho con la información brindada acerca de las estrategias de aprendizaje?			
¿Piensa usted que la falta de enseñanza de estrategias para almacenar información, es una de las causas de su bajo rendimiento?			
¿El contenido de las estrategias son útiles para mejorar su aprendizaje			
¿Considera usted que se ha alcanzado los objetivos sobre el taller de las estrategias?			
¿Qué opina acerca del desarrollo del curso; el material es suficientemente claro y ameno?			
Total			

Resultados Obtenidos:

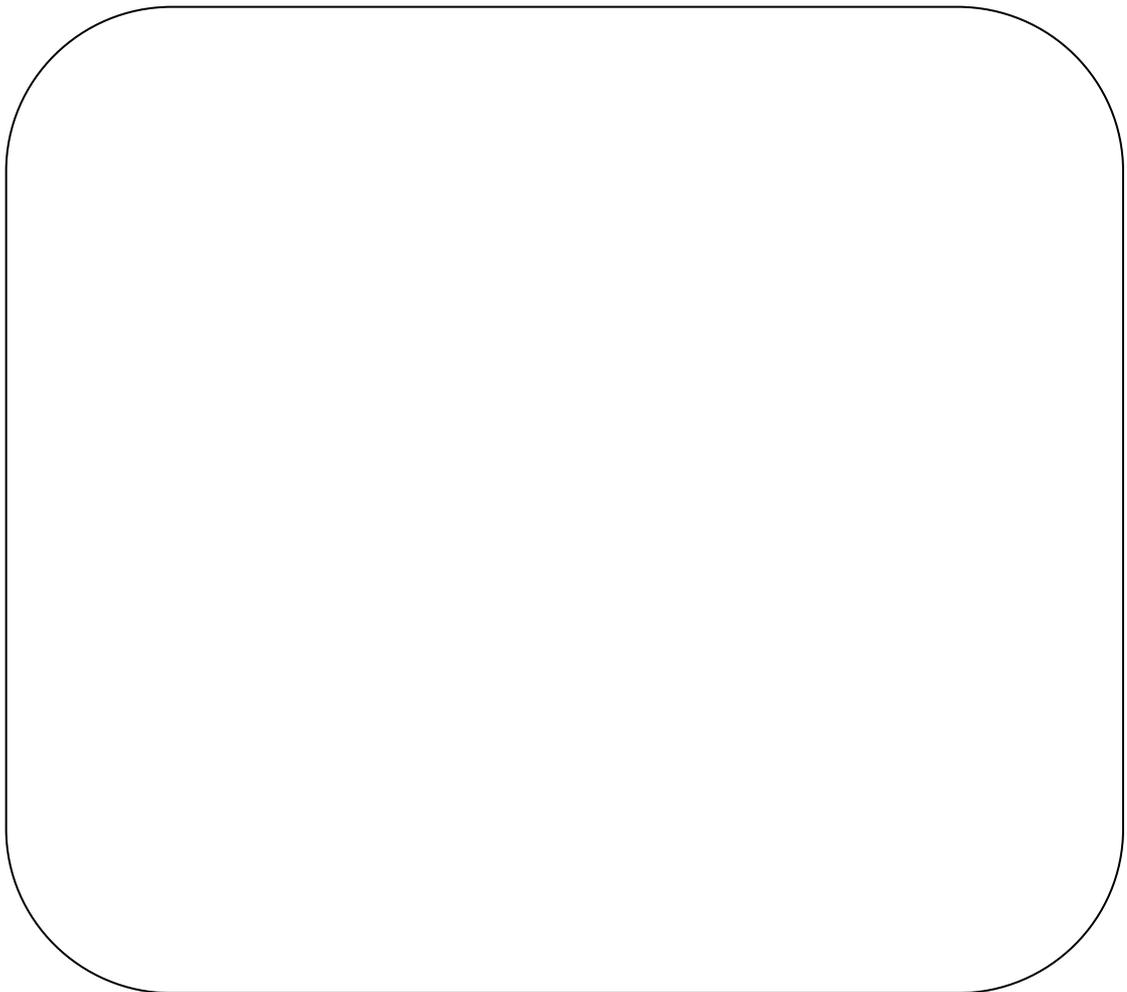
Suma todas las respuestas obtenidas.

Si tienes un total de 15 a 13 puntos: te felicitamos vas por buen camino te invitamos a que sigas así cada día esforzándote por tus sueños.

Si tienes un total de 12 a 8 puntos: Te aconsejamos que debes hacer un pequeño esfuerzo por mejorar tus

Si tienes un total de 7 a 0 puntos: No tienes por qué desanimarte, muchos estudiantes triunfaron al más alto nivel tras cosechar tropiezos en sus estudios, **Tú puedes sigue adelante.**

Luego de saber tu respuesta, te invitamos a que pienses, cual sería tu compromiso para mejorar tu vida educativa y social



ESTRATEGIA N°2 ESTUDIAR DE MANERA EFICAZ

“La inteligencia consiste no solo en el conocimiento, sino también en la destreza de aplicar los cono

cimientos en la práctica.” **Aristóteles.**

2.1 Objetivos:

- * Conocer el significado de estudio.
- * Identificar los pasos para un estudio eficaz.

2.2 Metodología:

AGENDA			
CONDICIÓN		TIEMPO	LUGAR
Dinámica	El supermercado (Figura N° 1)	5 min.	
Contenido Teórico	Estudiar de manera eficaz.		
Actividades y Metodología	* Aplicación de test		SALÓN DE CLASE
Procedimiento	* Cada estudiante deberá leer el test individualmente. *Los estudiantes deberán contestar correctamente las preguntas individualmente.(figura N°2). *Al finalizar cada estudiante podrá calificarse.	15 min.	
Recursos	*Humanos: facilitadoras, estudiantes *Técnicos: guía de estrategias *Materiales: Test, lápiz.		

Evaluación	Elaboración de un esquema de llaves	30 min.	
	<p>* Leer individualmente varias veces el tema(Estudiar de manera eficaz).</p> <p>*Cada estudiante en su cuaderno debe elaborar un resumen, donde incluyan los pasos para estudiar de una manera eficaz. (Figura N°3).</p> <p>*Una vez finalizado, y corregido, elaborar el esquema de las llaves, en una hoja para entregar al instructor.</p>		

Figura N° 1

Dinámica: el supermercado

Objetivos: Aumentar la atención en los participantes

Desarrollo: Este juego se llama supermercado (con todas sus variantes): se sientan todos en ronda sentados en sillas dejando una silla vacía, a cada uno se le da el nombre de algún producto del supermercado (uno es de tomates, el otro perejil, el otro naranjas, y así).

El animador comienza a contar una historia (que tenga algún sentido y sea graciosa, obviamente) y a medida que nombra algún elemento del supermercado que figura entre los que posee alguno de los estudiantes, el estudiante nombrado tiene que darse cuenta e inmediatamente levantarse y correr al lugar vacío de la ronda.

Si no lo hace pierde un punto. El último detalle a tener en cuenta es que si el animador, mientras cuenta la historia, dice la palabra SUPERMERCADO, TODOS deben cambiar de lugar.

Figura N 2

Pregunta	SI	No
1. ¿Tienes un horario y un plan de trabajo para cada día y te ajustas a él?		
2. ¿Te cuesta ponerte a estudiar?		
3. ¿Terminas tus deberes y trabajos en el tiempo que te has propuesto?		
4. ¿Encuentras aburrido el estudio y las clases?		
5 ¿Sueles participar e intervenir frecuentemente en clase, o al menos con más frecuencia que la media?		
6 ¿Intentas situarte en los primeros puestos o fila de la clase?		
7 ¿Le planteas tus dudas frecuentemente a tu profesor?		
8 ¿Guardas juntos los apuntes y materiales de cada asignatura?		
9 ¿Sigues activamente las clases, con las guías, tomando apuntes y notas de todas o casi todas las asignaturas?		
10 ¿Pasas a limpio, haces resúmenes y esquemas de las asignaturas?		
11 ¿Tienes dificultad en expresarte por escrito?		
12 Si el profesor hiciera un examen imprevisto ¿lo aprobarías?		
13 ¿Dejas el estudio para las últimas horas de la noche?		
14 ¿Dejas la mayor parte del repaso y estudio para los últimos días antes del examen?		

15. ¿Escatimas el sueño viendo TV y te levantas por las mañanas cansado?		
16. ¿Tienes unas horas determinadas para la distracción?		
17. ¿Tienes un lugar limpio y ordenado para estudiar que te permita concentrarte sin distracciones e interrupciones?		
18. ¿Desayunas todos los días abundantemente antes de ir a las clases?		
19. ¿Lees todas las lecturas recomendadas en las clases?		
20. ¿Tienes como meta sacar notas superiores al aprobado?		

Questionario Test. ¿Eres buen estudiante?

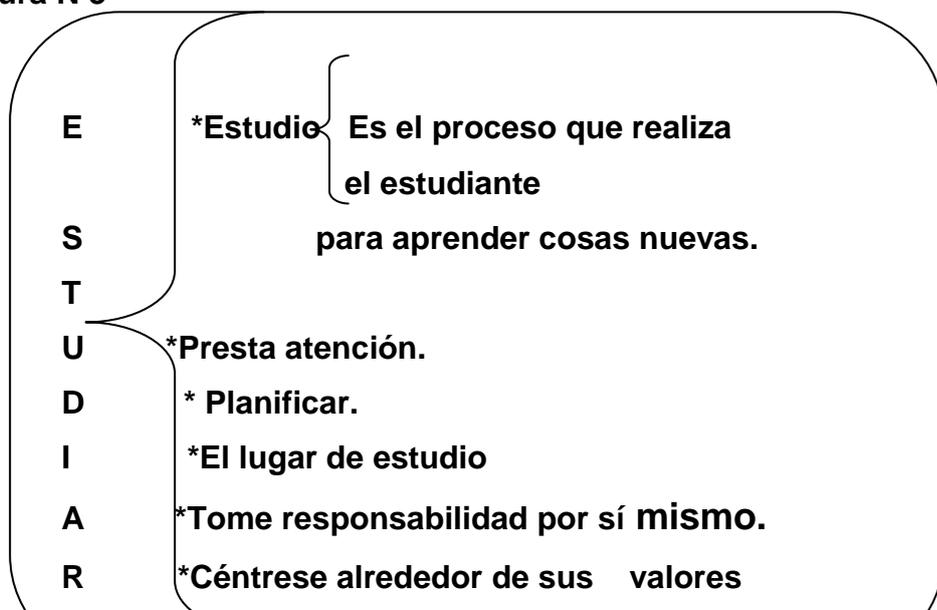
Deseas averiguar si eres buen estudiante. Por favor marca tu respuesta para cada pregunta. (SI) (NO) Por favor marca tu respuesta para cada pregunta. (SI) (NO)

Resultados Obtenidos en el cuestionario ¿Eres buen estudiante?

Has obtenido: 0 puntos /100 puntos, (Cada pregunta acertada vale 5 puntos)

Resultado: Menos de 35 puntos: Debes hacer un gran esfuerzo en cambiar radicalmente tus hábitos de estudio. No tienes que desanimarte por sacar una puntuación muy baja. Muchos estudiantes triunfaron al más alto nivel tras cosechar estrepitosos fracasos en sus estudios.

Figura N 3



2.3 Contenido teórico:

➤ ESTUDIAR DE MANERA EFICAZ

Todos hemos pasado por la época estudiantil y todos nos hemos manejado más o menos bien en ese menester. A algunos les ha costado aprenderse la lección porque no sabían cómo tenían que hacerlo. Otros más afortunados han aprendido la manera más fácil y rápida para adquirir los nuevos conocimientos.

- **Estudio.**

Estudio es el proceso realizado por un estudiante mediante el cual tratamos de incorporar nuevos conocimientos a nuestro intelecto. En resumen, es el proceso que realiza el estudiante para aprender cosas nuevas.

El proceso implica los siguientes pasos:

1. Saber situarse adecuadamente frente a unos contenidos o materias.
2. Saber interpretarlos.
3. Saber asimilarlos.
4. Saber retenerlos.
5. Poder expresarlos a posteriori tanto en una situación de examen como en la vida práctica.

Además para que estos pasos se realicen correctamente hay que:

Querer: estudiar significa tener una actitud adecuada hacia el estudio.

Poder: estudiar tiene que ver con nuestras aptitudes, es decir, rendimiento previo, nuestra capacidad intelectual, hábitos de estudio y condiciones personales y familiares.

Saber: estudiar significa un buen empleo de técnicas de estudio que favorezcan el aprendizaje.

Has pensado alguna vez lo siguiente:

1. ¿Cuándo estudio, a qué horas?
2. ¿Estudio solo o con alguien?
3. ¿Me apetece estudiar cuando lo hago o por el contrario parece que me duermo cada vez que trato de empezar una lectura?
4. ¿Dispongo de un espacio agradable para el estudio?
5. ¿Mis hermanos me molestan continuamente?
6. ¿Tengo las cosas ordenadas y me es fácil encontrarlas o por el contrario, mi habitación es tal caos que para empezar a estudiar ya necesito al menos 15 minutos en organizarme?

Primero que todo y lo más importante es conocerte quien eres con todas tus mañas! Es preciso saber reconocer que es lo que nos agrada y lo que no. a algunos no les gusta estudiar con música, a otro sí. Más que nada hay que saber cuál es el ambiente que nuestro esquema cognitivo percibe como adecuado para realizar tareas de aprendizaje, memorización y comprensión.

Pasos para estudiar mejor:

1. Presta atención: los buenos hábitos de estudio empiezan en la clase. He aquí algo que probablemente te sorprenderá: ¿sabías que antes de que te pongas a estudiar ya has empezado a hacerlo? ¿Cómo es posible? Cuando prestas atención en clase y tomas buenos apuntes, estás empezando el proceso de aprendizaje y estudio.

¿Te cuesta prestar atención en clase? ¿Te sientas cerca de una persona que habla mucho o es muy ruidosa? ¿No ves bien la pizarra? Asegúrate de sentarte en un buen sitio para poder prestar atención. Si hay algo que te impide prestar atención o tomar buenos apuntes en clase, coméntaselo al profesor o a tus padres.

2. Los buenos apuntes facilitan el estudio. ¿No sabes tomar apuntes? Empieza anotando la información que explique o escriba en la pizarra tu profesor durante la clase. Intenta hacer buena letra para que después entiendas tus apuntes. También es una buena idea tener los apuntes, exámenes, pruebas sorpresa y documentos de trabajo ordenados por asignaturas.

3. Planificar: planificar el estudio con antelación, luego te alegrarás de haberlo hecho. Esperar al jueves por la tarde para estudiar el examen del viernes te obligará a hincar los codos durante toda la noche, ¡lo que no tiene nada de divertido! Además difícilmente darás lo máximo de ti mismo si no pegas ojo en toda la noche. Todos posponemos cosas de vez en cuando. Una de las mejores formas de asegurarte de que eso no te pasa a ti es planificando el tiempo de estudio con antelación.

4. La luz: debe ser adecuada, una buena iluminación ayuda a mantener los ojos en descanso y evita posibles mareos o dolores de cabeza que llamen a desconcentrarse de lo que estudia

5. El Lugar de estudio: debe ser propicio en ubicación y adecuado a nuestra aceptación, ya sea en nuestra habitación, en el living de la casa o en el quincho, debe ser un sitio con el que nosotros nos sintamos tranquilos e identificados.

6. Tome responsabilidad por sí mismo: la responsabilidad es el reconocimiento de que en orden al éxito Ud. debe hacer decisiones acerca de sus prioridades, su tiempo, y sus recursos.

7. Céntrese alrededor de sus valores y principios: no permita que amigos y conocidos dicten lo que Ud. considera importante.

8. Ponga primero las cosas primeras: siga las prioridades que Ud. ha dispuesto, y no permita que otros, u otros intereses, le distraigan de sus metas.

9. Descubra momentos y lugares clave para su productividad: Mañana, tarde, anochecer, espacios de estudio dónde Ud. puede estar más concentrado y ser más productivo. Priorice estos para sus más difíciles desafíos de estudio.

10. Considérese a sí mismo en una situación victoriosa: usted gana haciendo y contribuyendo lo mejor que puede para una clase, o para usted mismo, sus compañeros estudiantes, e incluso para sus profesores e instructores. Si Ud. está satisfecho con su actuación, una calificación se vuelve una verificación externa sobre su actuación que puede no coincidir con su provecho interno

11. Primero comprenda a los otros, luego intente ser comprendido: cuando Ud. tiene un problema con un docente, por ejemplo, una puntuación cuestionable, una extensión de fecha tope de asignación, póngase en el lugar del instructor. Ahora pregúntese cómo podría argumentar mejor en dicha situación.

12. Buscar las mejores soluciones a los problemas: por ejemplo, si Ud. no entiende un tema del curso, no re-lea simplemente el tema. ¡Intente alguna otra cosa! Consulte con el profesor, tutor, consejero académico, un compañero de clase, un grupo de estudio, o el Centro de habilidades de estudio de su escuela.

13. Busque desafiarse continuamente a sí mismo: es sumamente necesario buscar un objetivo o una meta a conseguir y poder realizar

como camino para llegar a un fin que es la aprobación del examen. Es muy importante planear un objetivo concreto de largo plazo.

<http://www.taringa.net/posts/apuntes-y-monografias/4193002/Como-estudiar-de-forma-eficaz.html>

Cuestionario de evaluación:

Mediante este cuestionario lograremos saber si la información que te brindamos te ayudó a aclarar tus dudas, y a mejorar tus ideas.

Lea detenidamente cada una de las preguntas y marque con una (x) la respuesta que considere correcta de acuerdo a su opinión donde corresponda: De acuerdo =3 Neutral= 2 Desacuerdo=1

Pregunta	De acuerdo	Neutral	Desacuerdo
¿Se siente satisfecho con la información brindada sobre Estudiar de manera eficaz?			
¿Piensa usted que la falta de un horario de estudio, es una de las causas de su bajo rendimiento?			
¿El contenido “Estudiar de manera eficaz” son útiles para mejorar su aprendizaje			
¿Considera usted que se ha alcanzado los objetivos sobre el taller “Estudiar de manera eficaz”?			
¿Qué opina acerca del desarrollo del curso; el material es suficientemente claro y ameno?			
Total			

Resultados Obtenidos:

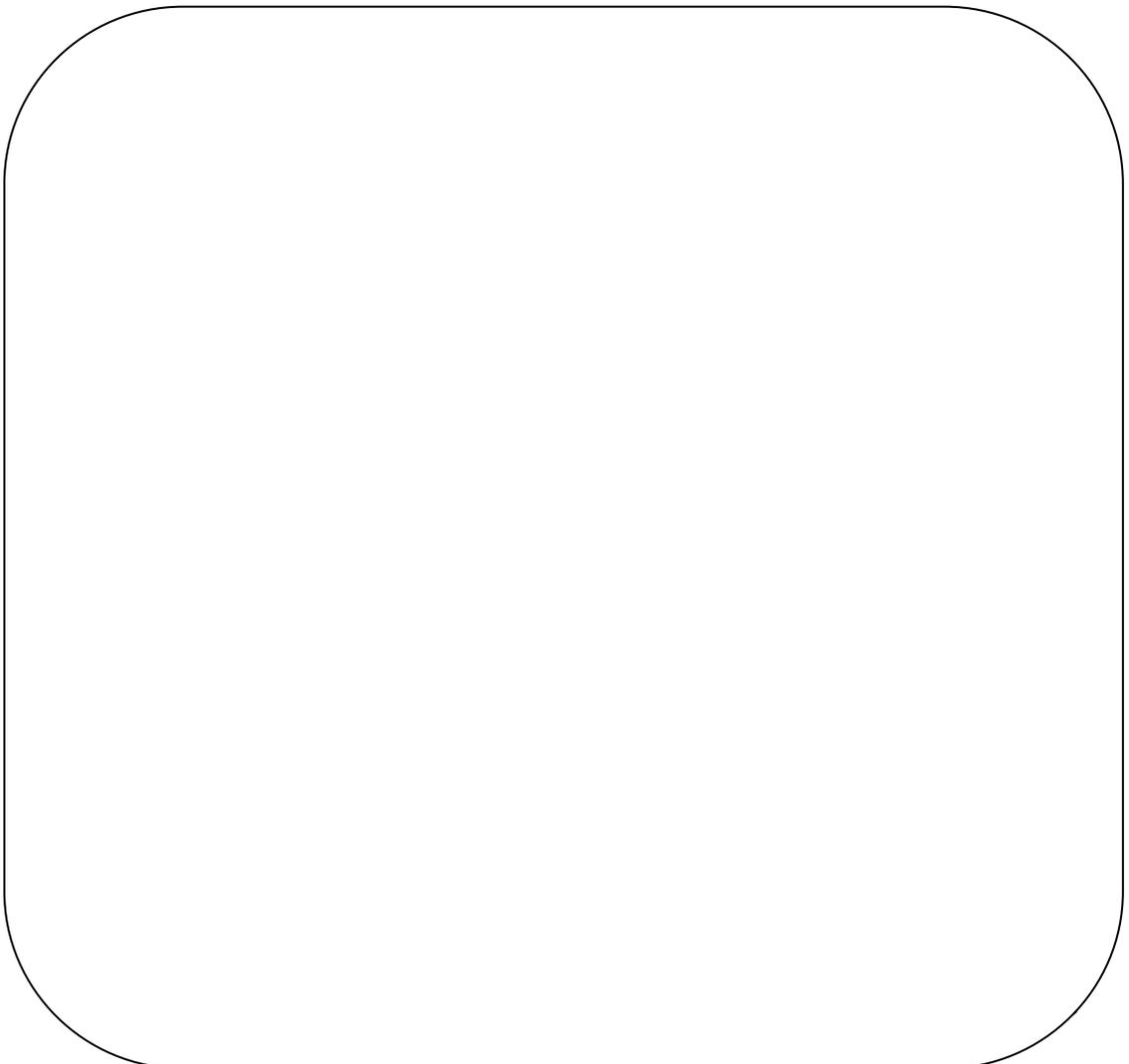
Suma todas las respuestas obtenidas.

Si tienes un total de 15 a 13 puntos: te felicitamos vas por buen camino te invitamos a que sigas así cada día esforzándote por tus sueños.

Si tienes un total de 12 a 8 puntos: Te aconsejamos que debes hacer un pequeño esfuerzo por mejorar tus

Si tienes un total de 7 a 0 puntos: No tienes por qué desanimarte, muchos estudiantes triunfaron al más alto nivel tras cosechar tropiezos en sus estudios, **Tú puedes sigue adelante.**

Luego de saber tu respuesta, te invitamos a que pienses, cual sería tu compromiso para mejorar tu vida educativa y social

A large, empty rounded rectangular box with a thin black border, intended for the user to write their response to the question about their educational and social commitment.

ESTRATEGIA N°3 MOTIVACIÓN PARA APRENDER

No hay nada en la vida que no contenga sus lecciones. Si estás vivo, siempre tendrás algo para aprender. Benjamin Franklin

3.1 Objetivos:

- * Analizar la importancia de la motivación en los estudiantes.
- * Identificar los beneficios, técnicas para una motivación.

3.2 Metodología

AGENDA			
CONDICIÓN		TIEMPO	LUGAR
Dinámica:	*Llego una carta (figura N° 1)	8 min.	
Contenido Teórico:	*La motivación		SALÓN DE CLASE
Actividades y Metodología	1. Se proyectara al grupo de estudiantes un video con el tema " vida del Tony Meléndez" (Figura N°2) 2. Realizar una rueda de atributos.		

<p>Procedimiento</p>	<p>1.*Después de finalizar el video Tony Meléndez (Figura N°2), cada estudiante deberá pensar en una idea del video, que le pareció, que observo.</p> <p>*Cada estudiante ira pasando al pizarrón a escribir lo que pensó.</p> <p>*El instructor encontrara ideas brillantes, opiniones que encajen en el tema la motivación.</p> <p>*Con los estudiantes, e instructor se realizara un procesamiento de datos, y conclusiones.</p> <p>*se deberá elegir un representante del curso para que haga las anotaciones, o conclusiones finales en un ahoja para presentar al instructor.</p> <p>2. *Cada estudiante debe leer individualmente el documento, (motivación).</p> <p>*En una hoja se debe realizar la rueda de atributos, este debe contener las estrategias para una buena motivación.</p> <p>*Finalizado el trabajo presentar al instructor.</p>	<p>30 min.</p>	
-----------------------------	---	----------------	--

Recursos	<p>*Humanos: facilitadoras, estudiantes</p> <p>*Técnicos: guía de estrategias</p> <p>*Materiales: hojas, lápiz, video, proyector, computador, marcadores,</p>		
-----------------	---	--	--

Evaluación	*Realizar un cartelón	30 min.	
-------------------	-----------------------	---------	--

	<p>*La clase se dividirá en dos grupos iguales.</p> <p>*El instructor entregara a cada estudiante su trabajo de rueda de atributos.</p> <p>*Con los documentos ya entregados, en un pliego de cartulina se expondrá las estrategias para una buena motivación.</p> <p>*Los estudiantes deben ser muy creativos, se recomienda utilizar gráficos que ayuden al tema.</p> <p>*Al finalizar el cartelón se elegirá un representante de cada grupo para la exposición.</p> <p>*El cartelón se lo colocara en un rincón de la clase donde todos lo puedan observar.</p>		
--	--	--	--

Figura N° 1

Dinámica: Llegó una carta.

El animador organiza a los jugadores en un círculo. En determinado momento, el animador dirá: llegó una carta para la persona que esté vestida de azul...para quien tenga zapatos negros...o para quien tenga camisa blanca, etc.

El jugador que se sienta caracterizado por lo que dice el animador deberá cambiar de sitio. Quien se queda sin puesto pasa a dirigir el juego. El que dirige toma uno de los puestos mientras se hacen los cambios de lugar.

Figura N°2

Tony Meléndez: (Rivas, 9 de enero de 1962) es un guitarrista, compositor y cantante nicaragüense. Célebre por su habilidad al tocar la guitarra con los pies. Un medicamento recetado por orden médica a su madre durante el embarazo, el medicamento se llama Talidomida, debía calmar los efectos de náusea del primer semestre de embarazo, pero sus efectos dejaron graves consecuencias: al igual que a él, el fármaco provocó que miles de niños nacieran con deformidades, sin brazos, sin pies.

Debido a las precarias condiciones de salud que existían en los países centroamericanos en los años sesenta, la familia Meléndez decide trasladarse a los Estados Unidos de América. Durante muchos años la familia tuvo que acomodarse a una forma de vivir con ciertas limitaciones materiales.

Tony jugó fútbol (soccer) en la secundaria de chino, no tuvo limitaciones durante sus estudios secundarios, y detestaba sus brazos artificiales, los cuales, más de alguna vez, fueron a parar en un cubo de la basura. Está casado, su esposa y sus dos hijos son su mayor inspiración.

3.3 Contenido teórico:

➤ ¿QUÉ ES LA MOTIVACIÓN?

Consejos para motivar a jóvenes:

La auténtica motivación surge del interior. No existe la varita mágica, así que tendremos que esforzarnos. Debemos recurrir al cerebro emocional para que después, se abra el cerebro intelectual. El papel del

educador del siglo XXI es ayudar a los jóvenes a que deseen adquirir nuevos conocimientos (motivación), a saber dónde encontrarlos, a distinguir los buenos de los malos y saber qué hacer con ellos. El aprendizaje tiene 4 pasos:

- a. Incompetencia inconsciente, (no sabe que no sabe).
- b. Incompetencia consciente, (sabe que no sabe).
- c. Competencia consciente, (habilidades no automatizadas).
- d. Competencia inconsciente, (habilidades automatizadas).

Motivados, ¿para qué? Disponemos de al menos ocho áreas de inteligencia diferentes a las que recurrir. Nuestra sociedad basada en el CI ha adoptado una idea demasiado limitada y excluyente de la naturaleza de la agudeza intelectual. ¿QHEEPM?: ¿Qué hay en ello para mí? o ¿para qué me sirve? ¿Por qué molestarme en aprender esto?.

Consejos para motivar a jóvenes:

1. Ofrecerles apoyo: los adolescentes no son niños. Un adolescente quiere que le traten como a un adulto. Mostrar respeto por ellos es la clave para construir una relación de confianza entre padres e hijos adolescentes. Los padres deberían apoyar todo lo posible a los adolescentes, y en vez de controlarles, procurar guiarles.

2. Exponer al adolescente a diversas ideas y temas: en ocasiones, el joven carece de motivación porque no ha estado expuesto a lo que podría ser una pasión de vida. Buscar actividades novedosas, o grupos interesantes para intentar estimular nuevos intereses que vayan mucho más allá que el ordenador, el móvil y su círculo de amigos actuales.

3. Motivar a los estudiantes en los estudios, ayudándole a establecer una conexión entre su lugar de estudios y sus intereses: a veces los adolescentes carecen de motivación, porque no ven una conexión entre el trabajo que se les pide que hagan y sus intereses y

metas. Intentar vincular distintas asignaturas con futuros puestos de trabajo o estudios universitarios. Conversar con el adolescente para ayudarlo a identificar cuáles son los campos que más le interesen.

4. Enseñar responsabilidad al estudiante: los padres deben alentar a los adolescentes a comprender que la libertad y el poder conllevan responsabilidades. Si un adolescente quiere tomar decisiones independientes, entonces tendrá que asumir la responsabilidad de las consecuencias derivadas de sus decisiones.

5. Guiar al estudiante para encontrar sus objetivos: las personas que tienen metas están muy motivadas porque saben lo que quieren y trabajan para lograr sus objetivos. La mayoría de los adolescentes, en cambio, todavía no saben lo que quieren ser, están explorando y tratando de encontrar sus valores, creencias y sus trayectorias futuras. Los padres deben hablar con sus hijos adolescentes acerca de las cosas con las que disfrutan ahora y guiarlos para que encuentren lo que creen acerca de su vida y establezcan unos objetivos apropiados que estén relacionados con sus pasiones.

6. Fijar unas expectativas elevadas: unos estándares altos llevan a un alto rendimiento. Si los padres establecen unos objetivos y expectativas claros para sus jóvenes y les apoyan para lograr sus objetivos, el adolescente tendrá éxito. Este éxito motiva a los jóvenes a sentirse llenos y hacerlo aún mejor.

7. Utilizar metas y premios a corto plazo: en ocasiones el adolescente se ve abrumado por una gran tarea y se da por vencido antes incluso de empezar. Ayudarlo a dividir la tarea en una serie de tareas más pequeñas. Hacer que cada pequeña tarea sea una meta y tratar de establecer una compensación por lograr dicho objetivo que sea apropiada para su edad.

8. Ayudar al adolescente a aprender a administrar su tiempo: cuando los niños llegan a la adolescencia, se enfrentan a tareas más difíciles y pueden sentirse abrumados por el trabajo que deben completar; no saben cómo encontrar tiempo para completar sus tareas. Enseñar al adolescente cómo crear y utilizar un programa de gestión del tiempo es útil.

9. Visualiza el objetivo cumplido: piensa que has terminado esa tarea que tanto se te resiste y los beneficios que te reporta. Ten siempre presente el final en tu mente.

10. piensa en lo que pierdes: si no completas ese trabajo. Hay estudios que demuestran que mucha gente trabaja más duro para no perder 10\$ que para ganar 10\$. ¿Qué te motiva más a ti?

11. busca apoyo: únete a grupos en la web que compartan tus mismos intereses. Entra en sus foros, lee artículos y comentarios, aporta tu opinión. Conseguirás motivación constante.

12. Busca un cómplice: es difícil motivarse a uno mismo. Si encuentras un compañero/a de aventuras con quien puedas compartir alguno de tus objetivos (tu pareja, un amigo, un colega del trabajo...) os podréis apoyar mutuamente.

13. Hazlo divertido: a veces, una tarea rutinaria se puede convertir en algo interesante si eres capaz de hacerla de una forma diferente. Dale rienda suelta a tu creatividad.

14. Tómate un descanso: si todo lo anterior falla, entonces estás en un momento delicado, unos días libres, desconecta de todo.

http://www.estudiantes.info/tecnicas_de_estudio/motivacion.htm

<http://www.recursosdeautoayuda.com/motivacion-para-estudiar-duro/>

Cuestionario de evaluación:

Mediante este cuestionario lograremos saber si la información que te brindamos te ayudó a aclarar tus dudas, y a mejorar tus ideas.

Lea detenidamente cada una de las preguntas y marque con una (x) la respuesta que considere correcta de acuerdo a su opinión donde corresponda: De acuerdo =3 Neutral= 2 Desacuerdo=1

Pregunta	De acuerdo	Neutral	Desacuerdo
¿Se siente satisfecho con la información brindada acerca de motivación para aprender?			
¿Piensa usted que la falta de motivación por el estudio, no le ayuda a establecer una conexión y sus intereses?			
¿El contenido “motivación para aprender” son útiles para mejorar su aprendizaje			
¿Considera usted que se ha alcanzado los objetivos sobre el taller “Motivación para Aprender”			
¿Qué opina acerca del desarrollo del curso; el material es suficientemente claro y ameno?			
Total			

Resultados Obtenidos:

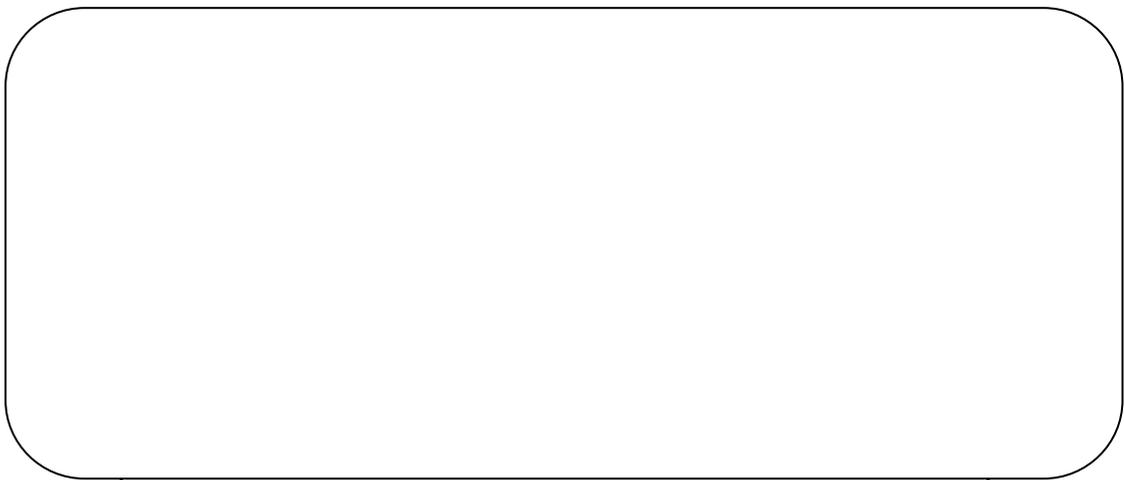
Suma todas las respuestas obtenidas.

Si tienes un total de 15 a 13 puntos: te felicitamos vas por buen camino te invitamos a que sigas así cada día esforzándote por tus sueños.

Si tienes un total de 12 a 8 puntos: Te aconsejamos que debes hacer un pequeño esfuerzo por mejorar tus

Si tienes un total de 7 a 0 puntos: No tienes por qué desanimarte, muchos estudiantes triunfaron al más alto nivel tras cosechar tropiezos en sus estudios, **Tú puedes sigue adelante.**

Luego de saber tu respuesta, te invitamos a que pienses, cual sería tu compromiso para motivarte y mejorar tus estudios.



Trabajar en equipo no es una virtud, es una elección consciente y voluntaria que surge construyendo lazos de confianza basados en la vulnerabilidad humana que muestran los integrantes del equipo, ante sus errores, temores, y dificultades. **Patrick Lencioni**

4.1 Objetivos:

* Analizar la importancia de la cooperación en los estudiantes.

*Conocer como ayuda la cooperación en los estudiantes.

4.2 Metodología:

AGENDA

CONDICIÓN	TIEMPO	LUGAR	
Dinámica	*El rey manda (Figura N 1)	min.	
Contenido Teórico	* Cooperación.		
Actividades y Metodología	*Se realizara una dinámica (Comunicación grupal). (Figura N 2)		
Procedimiento	<p>*Se entregara un cuestionario a cada estudiante.</p> <p>*Antes de llenar la encuesta se debe realizar una lectura breve.</p> <p>*Los estudiantes deben llenar la encuesta con mucha sinceridad, responsabilidad.</p> <p>*Terminado la encuesta se entregara al instructor.</p> <p>*El instructor deberá hacer reflexionar al grupo en general sobre estas preguntas, si son o no importantes.</p>	30 min.	SALON DE CLASE
Recursos	<p>*Humanos: facilitadoras, estudiantes</p> <p>*Técnicos: contenido teórico.</p> <p>*Materiales: encuestas, lápiz. Pajillas, cinta adhesiva, paletas.</p>		
Evaluación	* Se realizara un castillo con pajillas y cinta adhesiva, y paletas.	30 min.	

	<p>*Se dividirá a los estudiantes en 3 grupos.</p> <p>*Los grupos deben tener listos los materiales, (pajillas, cinta adhesiva, y paletas).</p> <p>*Cada grupo deberá organizarse como hacer el castillo, todos los integrantes deben participar.</p> <p>*Se tomara un tiempo de 20 minutos para hacer el castillo.</p> <p>*El instructor de vera observar quienes participan y como lo elaboran el castillo.</p> <p>*Al terminar el castillo el instructor, observara el mejor castillo, y evaluara el proceso del castillo, si se integraron todos, si hubo un líder, quien no hizo el trabajo, etc.</p>		
--	--	--	--

Figura N° 1

Dinámica: el rey manda

Objetivos: fomentar la creatividad y dinamismo de los integrantes.
 Descubrir habilidades Consolidar más al grupo Buscar que los alumnos sean recursivos

Lugar: espacio cerrado o abierto

Instrucciones: de acuerdo al número de integrantes, se divide el grupo en dos subgrupos iguales. Ambos subgrupos se ubican de frente. Uno al lado derecho y el otro al lado izquierdo. Cada

Figura N 2

Dinámica: comunicación grupal

Objetivos: analizar la comunicación en grupo - motivación, dentro de cada grupo hay formas de rechazo o aceptación.

Lugar: salón - Reflexión personal.

1. Cuando entro de nuevo a un grupo me siento?
2. Cuando el grupo empieza a trabajar yo?
3. Cuando otras personas me conocen por primera vez ellas?

4.3 Contenido teórico

➤ COOPERACIÓN

Según Zañartu (2003) el aprendizaje colaborativo está centrado básicamente en el diálogo, la negociación, en la palabra, en el aprender por explicación. Comparte el punto de vista de Vygotsky sobre el hecho de que aprender es por naturaleza un fenómeno social, en el cual la adquisición del nuevo conocimiento es el resultado de la interacción de

las personas que participan en un diálogo. El aprender es un proceso dialéctico y dialógico en el que un individuo contrasta su punto de vista personal con el otro hasta llegar a un acuerdo. Este diálogo no está ajeno a la reflexión íntima y personal con uno mismo. El aprendizaje colaborativo aumenta la seguridad en sí mismo, incentiva el desarrollo de pensamiento crítico, fortalece el sentimiento de solidaridad y respeto mutuo, a la vez que disminuye los sentimientos de aislamiento (Johnson y Johnson, 1999).

Entre las capacidades que se promueven con el aprendizaje cooperativo se pueden mencionar autonomía individual y de grupo, cumplimiento de compromisos y actitud de comunicación. Asimismo, la bondad de propiciar el desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos, tales como: aprender a procesar la información, analizar, sintetizar, además de socializar, lo que conduce a la comprensión de que mediante el trabajo grupal los resultados que se obtienen, alcanzan mayor amplitud por la interacción cognitiva de los integrantes y aumenta la visión de la realidad de todo estudiante.

Los autores coinciden en señalar que el hecho de juntar a los alumnos y permitir su interacción no significa que el aprendizaje aumentará, que se producirán relaciones de alta calidad entre pares o que mejorará la adaptación psicológica, la autoestima y la competencia. Los alumnos pueden facilitar u obstruir el aprendizaje de los demás o pueden ignorar por completo a sus propios compañeros. La forma en que se interactúe dependerá de la manera en que los docentes estructuren la interdependencia en cada situación de aprendizaje.

Los estudiantes que están comprometidos en el aprendizaje colaborativo son responsables, motivados, colaborativos, estratégicos. Cuando los estudiantes trabajan en equipo, comparten, escuchan, reflexionan, evalúan y desarrollan más habilidades de nivel superior. También se preocupan por el aprendizaje de cada uno de los miembros

de su grupo. Asumen roles dentro del grupo y los llevan a cabo de manera responsable. Refuerzan su proceso de aprendizaje, pues constantemente están explicando conceptos o procedimientos a sus compañeros. Aprenden a aceptar y evaluar las opiniones de los otros. La organización cooperativa del aprendizaje en el aula presenta numerosas ventajas respecto a la organización individualista y a la organización competitiva:

- Potencia el aprendizaje de todo el estudiante, con mayores problemas y con mejores capacitaciones para aprender.
- Es útil para aprender no sólo los contenidos referidos a actitudes, valores y normas, sino también los otros contenidos, tanto conceptuales como procedimentales.
- Facilita la participación activa de todo el estudiantado en el proceso de enseñanza-aprendizaje, acentuando su protagonismo en este proceso.
- Contribuye a crear un clima de aula mucho más favorable para el aprendizaje de todo el estudiantado.
- Facilita la integración y la interacción entre el estudiantado que presenta competencias académicas diversas, de forma que se establece relaciones más intensas y de mayor calidad.

En el grupo cooperativo se entiende que todos los componentes cumplen una parte de la tarea con un sentido de finalidad compartida y con interdependencia positiva y relacional entre ellos. A continuación, expondremos aquellas condiciones fundamentales del auténtico aprendizaje cooperativo, recogidas por Johnson, Johnson y Holubec (1999).

1. Interdependencia positiva: este es el elemento principal para la cooperación. Los estudiantes han de percibir la vinculación que les une a los demás miembros de su grupo, de manera que vean claro que su éxito en el aprendizaje está unido al éxito de los demás. Los estudiantes han de aprender que para obtener los resultados deseados es preciso aunar

esfuerzos y conjuntar voluntades. La auténtica cooperación se da cuando el sentimiento de grupo está por encima del sentimiento individual, «el nosotros en lugar del yo». La interdependencia positiva crea un compromiso personal con el éxito de los demás. Sin interdependencia positiva, no existe cooperación.

2. Responsabilidad individual y grupal: cada miembro ha de hacerse responsable de su parte de trabajo, así como el grupo en su conjunto se ha de responsabilizar del cumplimiento de los objetivos. Se ha de tener muy clara la finalidad del trabajo y ser capaces de valorar el progreso realizado en cada momento por el grupo así como el esfuerzo realizado por cada miembro en particular. El esfuerzo individual refuerza el logro grupal, en contra de la idea muchas veces criticada de que el trabajo en grupo diluye la responsabilidad individual. Todo depende del planteamiento del trabajo, la evaluación del esfuerzo y el logro individual y del nivel de consecución de los objetivos grupales.

3. Habilidades interpersonales y grupales: en el aprendizaje cooperativo los estudiantes no sólo han de aprender contenidos académicos, sino también las habilidades sociales y personales necesarias para colaborar junto a sus compañeros y profesores. Suele ser uno de los principales escollos con los que se encuentran aquellos que se inician en la práctica de técnicas de aprendizaje cooperativo. Los entornos escolares tradicionales no se han esforzado en promover en sus alumnos y profesores las habilidades sociales y relacionales necesarias para desarrollar una participación cooperativa. Lo primero que se necesita es aprender y desarrollar dichas habilidades para poner en práctica cualquier metodología cooperativa.

4. Evaluación grupal: se debe fomentar la participación activa de los al estudiante en la evaluación de los procesos de trabajo cooperativo, tanto en lo que tiene que ver con la valoración de los aprendizajes y las circunstancias de logro o dificultad de cada uno de sus miembros, así como en la participación e interacción de cada alumno con el resto. Para

poder desarrollar adecuadamente una evaluación grupal participativa es necesario que los estudiantes y los profesores aprendan y apliquen técnicas y procedimientos adecuados, ya que no es corriente que tanto unos como otros estén previamente habituados y familiarizados con estos procesos.

Numerosos estudios han señalado que las experiencias de aprendizaje cooperativo, comparadas con las de naturaleza competitiva e individualista, favorecen el establecimiento de relaciones mucho más positivas, caracterizadas por la simpatía, la atención, la cortesía y el respeto mutuo. Asimismo, las estrategias cooperativas favorecen el aprendizaje de todos los alumnos: no sólo de los que tienen más problemas por aprender.

Para que el aprendizaje cooperativo sea efectivo, el docente debe considerar los siguientes pasos para la planificación, estructuración y manejo de las actividades:

- Especificar los objetivos de la clase o tema a tratar.
- Establecer con prioridad la forma en que se conformarán los grupos de trabajo.
- Explicar, con claridad, a los estudiantes la actividad de aprendizaje que se persigue y la interrelación grupal deseada.
- Supervisar, en forma continua, la efectividad de los grupos de aprendizaje cooperativo e intervenir para enseñar destrezas de colaboración y asistir en el aprendizaje académico cuando se considere necesario.
- Evaluar los logros de los estudiantes y participar en la discusión del grupo sobre la forma en que colaboraron.

La finalidad del aprendizaje cooperativo es que cada estudiante aprenda sobre sí mismo y sobre los demás. Centrar la evaluación en comportamientos cooperativos en lugar de competitivos ayudará especialmente a los estudiantes con más dificultades.

Registrar y recompensar los logros académicos individuales: es muy importante que los estudiantes comprendan que los objetivos de la lección suponen conseguir sus propios objetivos académicos y asegurarse que los demás del grupo también los alcancen. Esta percepción ayudará a percibir que los estudiantes tomen conciencia de la tarea de responsabilidad compartida que es preciso asumir, y potenciará la cooperación y ayuda mutua en el seno del grupo.

Recompensar los logros individuales y del grupo. Se debería alabar las respuestas correctas y señalar a los otros miembros del grupo, los logros individuales. Pero hay que intentar evitar un halago excesivo o diferente para los estudiantes con discapacidades, ya que puede llevar a que otros miembros del grupo piensen que aquéllos son diferentes o menos competentes.

<http://blog.fernandotrujillo.es/cooperacion-en-el-aula-de-ele/>

Cuestionario de evaluación:

Mediante este cuestionario lograremos saber si la información que te brindamos te ayudó a aclarar tus dudas, y a mejorar tus ideas.

Lea detenidamente cada una de las preguntas y marque con una (x) la respuesta que considere correcta de acuerdo a su opinión donde corresponda: De acuerdo =3 Neutral= 2 Desacuerdo=1

Pregunta	De acuerdo	Neutral	Desacuerdo
¿Se siente satisfecho con la información brindada sobre la Cooperación?			

¿El contenido acerca de la Cooperación son útiles para mejorar su aprendizaje			
¿Considera usted que se ha alcanzado los objetivos sobre el taller de Cooperación?			
¿Qué opina acerca del desarrollo del curso; el material es suficientemente claro y ameno?			
Total			

Resultados Obtenidos:

Suma todas las respuestas obtenidas.

Si tienes un total de 15 a 13 puntos: te felicitamos vas por buen camino te invitamos a que sigas así cada día esforzándote por tus sueños.

Si tienes un total de 12 a 8 puntos: Te aconsejamos que debes hacer un pequeño esfuerzo por mejorar tus

Si tienes un total de 7 a 0 puntos: No tienes por qué desanimarte, muchos estudiantes triunfaron al más alto nivel tras cosechar tropiezos en sus estudios, **Tú puedes seguir adelante.**

Luego de saber tu respuesta, te invitamos a que pienses, cual sería tu compromiso para mejorar tus habilidades grupales

ESTRATEGIA N° 5 INTERACCIÓN SOCIAL

El primer impulso es la voz de la naturaleza, el segundo, la voz de la sociedad. Honoré de Balzac

5. 1 Objetivos:

* Comprender lo importante que es interactuar con las personas.

* Analizar la importancia de la interacción social en el desarrollo de los de los estudiantes.

5.2 Metodología:

AGENDA			
CONDICIÓN		TIEMPO	LUGAR
Dinámica	El barco (Figura N 1)	10 min.	
Contenido Teórico	Interacción social		
Actividades y Metodología	*Elaborar un cuadro de normas para una buena sociedad en el colegio * Formar 3 grupos		
Procedimiento	*El estudiante deberá leer varias veces el tema. *Los estudiantes deben hacer tres grupos. *Cada grupo deberá realizar un resumen de ideas sobre normas para tener una buena sociedad de todos los integrantes del grupo, y deberán elegir 10 normas. *En un cartel pondrán las 10 normas que consideren ser las más importantes. *Se pondrá a prueba la capacidad de ingenio, y elaboración del cartel. *Se elegirá un representante de cada grupo para que expongan sus trabajos. *Para finalizar se les colocará en el salón de clase en un lugar visible.	15 min.	SALÓN DE CLASE
Recursos	*Humanos: facilitadoras, estudiantes *Técnicos: guía de estrategias *Materiales: cartulina, tijeras, marcadores, lápiz.		

Evaluación	*Se realizara una maqueta sobre una ciudad con sociedad.	30 min.	
	<p>* Leer varias veces el tema de la interacción social.</p> <p>*Se formara 3 grupos.</p> <p>*Cada grupo debe realizar una maqueta, (40cm) imaginándose como sería una ciudad con buenos modales, que tengan sus propias reglas, y normas de convivencia.</p> <p>*Es necesario que en el centro de la maqueta se ubique las normas que se utilizarían.</p> <p>*Cada grupo tiene un tiempo de 30 minutos.</p> <p>*Cada grupo debe elegir un representante para exponer su trabajo.</p> <p>*Se evaluará la creatividad de cada grupo.</p>		

Figura N° 1

Dinámica: el barco

Objetivo: sensibilidad - valores personales

Recursos: humanos, tablero, tiza, borrador, hojas, lapiceros.

Instrucciones: el coordinador dibuja un barco, con su tripulación

5.3 Contenido teórico

➤ INTERACCIÓN SOCIAL

La interacción social es el fenómeno básico mediante el cual se establece la posterior influencia social que recibe todo individuo. Lo cual abarca todo su entorno, ya sea con las personas q suele juntarse y con

las otras personas que inconscientemente interactúan, ya sea diariamente, semanal, mensual, etc. Como bien lo dice la interacción social abarca a toda la sociedad (comunidad, familia, país...) para el desarrollo del individuo en la sociedad.

Desde que nacemos interactuamos. Crecemos y nos desarrollamos interactuando. Nuestra vida es una interacción. Las teorías sobre el aprendizaje han empezado a tener en consideración, en los últimos años, el grado de importancia de la interacción social entre las personas y las organizaciones, al mismo tiempo que las que se producen dentro de cada una éstas, como proceso fundamental para cumplir con los objetivos de cualquier empresa.

Actuamos en un mundo social, que no es una redundancia, sino una realidad. Pero que después de tanto “determinismo tecnológico” que había “arrinconado” a los recursos humanos como un factor casi menor de los que mueven la economía del mundo, por fin, a partir del proceso de globalización se producen dos fenómenos simultáneos: en primer lugar, la consideración del capital humano como pieza clave de la innovación y el crecimiento y, en segundo lugar, la revolución de la forma en que se desarrolla e integra el conocimiento dentro y fuera de las organizaciones: la gestión del conocimiento.

Tenemos que tener en cuenta los siguientes factores a nivel social:

1. Invertir en las relaciones humanas más significativas para uno.

Cuando se trata del propio bienestar, no hay que subestimar la importancia de aquellas personas cercanas a uno. Ya sea la pareja, niños o amigos íntimos, las personas que se cuentan como "de la familia" pueden jugar un papel importante en la salud personal.

La fortaleza de las relaciones con la pareja o la familia puede motivar que uno se cuide a uno mismo: comiendo sano, ejercitándose y recibiendo cuidado médico regular. La pareja y la familia pueden ser además un

"amortiguador" frente a los diversos factores de estrés de la vida cotidiana.

Cuando la salud de una persona no está bien, la familia puede ayudar a que se reciba el cuidado médico necesario para controlar la enfermedad con mayor éxito. Como un jardín, las relaciones familiares requieren atención. No se puede pretender gozar de los beneficios de las relaciones a largo plazo si no se invierte en ellas.

2. Tomarse tiempo para las cosas que disfruta: ¿disfruta de la jardinería? ¿Jugar a las cartas? ¿Viajar? ¿Pasar tiempo con sus amigos? Aunque lo sorprenda, estas actividades no sólo aportan disfrute sino que también pueden beneficiar la salud.

La ciencia está empezando a documentar los beneficios para la salud de las actividades recreativas. Un número creciente de estudios sugieren que tomarse tiempo para hacer las cosas que uno disfruta puede ayudar a sentirse mejor con uno mismo y más satisfecho con la vida. Por eso, ya no resulta sorprendente que tomarse el tiempo para hacer las cosas que a uno le gustan es una de las prescripciones para vivir de manera saludable y por más tiempo.

3. Mantenerse conectado con la comunidad: tanto siendo voluntario por una causa o simplemente teniendo contacto con otras personas, ser parte de un grupo humano puede aportar beneficios físicos y mentales. Mantenerse en contacto con los vecinos también puede sumar años de vida. Mantenerse involucrado en la comunidad en la que se habita puede lograrse de distintas maneras, según los gustos de cada persona: siendo voluntario de alguna organización o participando en el coro de la parroquia. Participar en las actividades de la comunidad es mucho más importante que en qué tipo de actividad se participe.

Los valores, al ser la base de nuestra convivencia diaria, nos aportan una mejor calidad de vida. Los cauces por los que nuestra vida discurre

están determinados por nuestra jerarquía de valores. Los valores ayudan a crecer y hacen posible el desarrollo armonioso de todas las cualidades del ser humano y, desde la escuela, hemos de potenciar aquellas que afectan a la conducta, que configuran y modelan las ideas, los sentimientos y las actuaciones.

Hay una relación vital entre los valores y la educación, ya que una buena educación se basa en una fundación clara de valores que la sustentan. En la educación intentamos transmitir y poner en la práctica los valores que hacen posible una vida civilizada en la sociedad. Hablar de valores en la educación supone considerar la forma en que los seres humanos nos relacionamos con el mundo, nuestro entorno y cómo aprender a resolver conflictos, a dialogar y a cooperar. Supone también reflexionar sobre los valores y la forma de compartirlos.

El sistema educativo es fundamental en la transformación de la sociedad. La escuela es un agente intermediario entre la familia y el estado. La familia actúa como célula fundamental de la estructura social, el estado actúa como organizador, planificador y administrador. La escuela es el mecanismo transformador que históricamente se va adecuando de acuerdo a las necesidades del momento presente y futuro. Los centros escolares, a través de sus propios.

En los valores que normalmente tiene q tener una persona para el buen comunica miento entre las demás son os siguientes:

Respeto: se lo puede definir como la base del sustento de la moral y la ética.

Tolerancia: es el respeto que se tiene a las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias.

Honestidad: es el respeto que se tiene a las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias.

Sinceridad: es un valor que caracteriza a las personas por la actitud congruente que mantienen en todo momento, basada en la veracidad de sus palabras y acciones.

<http://derechotercero.wordpress.com/2012/06/13/interaccion-social-definicion-7/>

Cuestionario de evaluación:

Mediante este cuestionario lograremos saber si la información que te brindamos te ayudó a aclarar tus dudas, y a mejorar tus ideas.

Lea detenidamente cada una de las preguntas y marque con una (x) la respuesta que considere correcta de acuerdo a su opinión donde corresponda: De acuerdo =3 Neutral= 2 Desacuerdo=1

Pregunta	De acuerdo	Neutral	Desacuerdo
¿Se siente satisfecho con la información brindada acerca de la Interacción Social?			
¿Piensa usted que el darse un tiempo para las cosas que uno disfruta hacer, ayudará a mejorar sus estudios?			
¿El contenido de Interacción Social son útiles para mejorar su aprendizaje			
¿Considera usted que se ha alcanzado los objetivos sobre el taller “Interacción Social”?			

¿Qué opina acerca del desarrollo del curso; el material es suficientemente claro y ameno?			
Total			

Resultados Obtenidos:

Suma todas las respuestas obtenidas.

Si tienes un total de 15 a 13 puntos: te felicitamos vas por buen camino te invitamos a que sigas así cada día esforzándote por tus sueños.

Si tienes un total de 12 a 8 puntos: te aconsejamos que debes hacer un pequeño esfuerzo por mejorar tus

Si tienes un total de 7 a 0 puntos: no tienes por qué desanimarte, muchos estudiantes triunfaron al más alto nivel tras cosechar tropiezos en sus estudios, **Tú puedes sigue adelante.**

Luego de saber tu respuesta, te invitamos a que pienses, cual sería tu compromiso para mejorar tu vida educativa y social, que nuevos cambios harías.

"Los hijos se convierten para los padres, según la educación que reciben, en una recompensa o en un castigo." J. Petit-Senn

6.1 Objetivos:

- * Analizar la importancia de los padres en la educación.
- * Orientar a los padres de familia, y estudiantes para tener una buena relación familiar.

6.2 Metodología:

AGENDA			
CONDICIÓN		TIEMPO	LUGAR
Dinámica	tarea (Figura N 1)	10 min.	
Contenido Teórico	Los padres		
Actividades y Metodología	*Se realizara un test ¿Cómo es de buena la relación entre padre e hija/o? (Figura N2)		
Procedimiento	*Leer el test, con mucha atención. *Responder a las preguntas, marcando con un lápiz.	15 min.	SALÓN DE CLASE
Recursos	*Humanos: facilitadoras, estudiantes *Técnicos: guía de estrategias *Materiales: test, papel, lápiz, proyector.		
Evaluación	*Se proyectara un video con el tema “boletín de calificaciones”		

		25 min.	
	<p>* Exponer sus comentarios.</p> <p>*realizar una carta dirigida a sus padres.</p> <p>*en la carta deberá expresar sus sentimientos hacia ellos, sus anhelos, que quisieran que cambien, y que les agradecería.</p>		

Figura N 1

Dinámica: la tarea

Objetivos: de que se logre la reflexión.

Formación: participantes en círculo, cada uno recibe un papel y un lápiz.

Instrucciones: el dirigente pide a cada participante que haga una tarea en el papel la más difícil que encuentre, que será realizada por el vecino de la derecha, todos deben firmar, cuando todos hallan escrito la prueba, el dirigente recoge los papeles y declara que se ha cambiado la regla del juego y la prueba ya no será realizada por el vecino, sino por el que la escribió. El dirigente debe recordar el espíritu deportivo del juego.

Figura N

¿Cómo es de buena la relación entre padre e hija?

Puntúa tu relación: Marca con una (x) donde tú consideres correcto

0= nunca 1= raramente 2=algunas veces 3 = casi siempre

HIJA/OS	0	1	2	3
1. Hablo directamente con papá en vez de hacerlo a través de mamá para comunicarme con él.				
2. Me dirijo a él sobre asuntos personales para obtener consejo y reconfortarme.				
3. Pregunto a mi padre sobre cómo le van las cosas a parte del trabajo.				
4. Le cuento a él sobre mi vida tanto como a mi madre.				
5. Le pido de hacer cosas con él a solas para que tengamos tiempo para hablar en privado.				
6. He dedicado la misma cantidad de tiempo para conocer a mi padre como a mi madre.				
7. Le animo a que me haga preguntas sobre mi vida.				
8. Le pregunto a mi padre sobre su vida en su infancia y cuando era un hombre joven.				
9. Pasamos los dos algún tiempo junto de manera confortable y sin otras personas alrededor.				
10. Soy tan abierta y honesta con papá como con mamá.				
Total				
PAPÁS	0	1	2	3
1. Paso tiempo con mi hija/o sin otros miembros de la familia.				
2. Le dedico tanto tiempo y atención a ella como a mis otros hijos.				

3. Le hago preguntas sobre cuestiones más allá de la escuela o el trabajo.				
4. Le cuento sobre aspectos de mi vida más allá de mi trabajo.				
5. Soy tan abierto y honesto con ella como con mi mujer y mis otros hijos.				
6. Salimos y pasamos tiempo junto para conocerla mejor.				
7. Siento que nos vamos conociendo más aun con el paso de los años.				
8. La animo a que me haga preguntas sobre mi vida.				
9. Le digo que la/o quiero.				
10. Tengo una actividad especial que solo la comparto con ella.				
Total				

Puntuación total (30 máximo) Cuanto más alta tu puntuación más confortable, personal y significativa es la relación que tienes. Puntuaciones entre 10 y15 significa que te estás perdiendo una gran parte de esta relación.

6.3 Contenido teórico

➤ LOS PADRES

Ser padre o madre es uno de los desafíos más difíciles que plantea la vida para cualquier persona y a la vez, una tarea en extremo gratificante. Ser padres es una opción tan importante, que puede darle sentido a la vida de una persona, al punto de que en condiciones de adversidad,

seguir adelante y luchar “por los hijos” se convierte en el objetivo de muchos padres y madres.

Para la ley, ser padre o madre es una condición que se asigna por el derecho que da la consanguinidad o la adopción; la misma supone el cuidado responsable y la satisfacción de las necesidades de los hijos; sin embargo, no todos los niño/as reciben de sus padres este tipo de atención en cantidad y calidad suficientes.

El bienestar infantil es el producto de un complejo proceso, basado en una práctica de buenos tratos en la cual interactúan al menos tres factores que se entrelazan entre sí:

1. Las necesidades básicas infantiles.
2. Las competencias o capacidades parentales
3. El contexto social circundante.

Las necesidades básicas de los niños y las niñas son múltiples y cambian a medida que crecen: son evolutivas. Los padres para dar satisfacción a las mismas, deben disponer no sólo de recursos y capacidades, sino también de suficiente plasticidad como para que sus repuestas se adecuen a cada etapa del desarrollo de los hijos. Por ejemplo, no es lo mismo cuidar, proteger y educar a un niño pequeño que a un adolescente.

a). Necesidades básicas: los niños/as requieren, para crecer y alcanzar un desarrollo saludable, satisfacer dos tipos de necesidades: materiales y psicosociales. Las primeras incluyen: alimentos, ropa, asistencia médica, protección frente a los peligros, una actividad física sana y un alojamiento que les permita vivir en condiciones higiénicas y seguros para mantenerse vivos y sanos. Las segundas, comprenden necesidades afectivas, de aprendizaje y conocimientos, de socialización y éticas.

b) La satisfacción de las necesidades afectivas: permite al niño/a establecer vínculos con sus padres y otras personas significativas en su vida (familiares, maestros, amigos). A partir de estos lazos será capaz de crear relaciones saludables con su entorno humano y natural, y de pertenecer a una red social. Si el niño recibe el afecto que necesita será capaz de dar y recibir afecto. Los estudiantes necesitan recibir mensajes positivos y benevolentes, para sentirse aceptados y reconocidos y para que su vida trascorra en un clima de seguridad emocional donde la expresión de los afectos - tanto negativos como positivos – sea posible.

c) Características de la adolescencia

- **Época de cambios:** en este período el muchacho o la muchacha comienzan a constatar cambios en su cuerpo, en su estado de ánimo, en su sensibilidad y no saben cómo manejarlos. Sienten nuevas tendencias instintivas y aún no tienen una capacidad de razonarlas, ni un equilibrio temperamental para afrontarlas con madurez.

- **Época de búsqueda y autoafirmación de sí mismos:** el adolescente rechaza todo lo que recibió en la niñez porque él quiere construirse un mundo por sí solo, hecho todo por él. Por eso rechaza hasta los valores que recibió en su familia. Busca nuevas amistades y adquiere una cierta actitud de rebeldía y de crítica ante todo, partiendo esto, de su deseo de autoafirmación.

- **Época de formación de la personalidad:** es en esta etapa cuando, salvo alguna fuerte influencia posterior, queda ya formado el carácter fijada la personalidad. El muchacho se hace colérico, flemático, sanguíneo, como temperamento dominante para siempre.

- **Época de inseguridad personal:** los cambios de este período, su anhelo, convertido a veces en verdadera obsesión, por construirse su mundo, llevan al adolescente a experimentar una fuerte inseguridad e

incertidumbre ante el futuro de la que quiere salir por sí solo. Sin embargo, es cuando más afecto necesita. Es el momento en que las adolescentes se pasan mucho tiempo solas llorando o huyen absolutamente de la soledad. Las reacciones pueden ser contradictorias, pero siempre son objetivamente exageradas.

Igual sucede con los muchachos, que se hacen extrovertidos o introvertidos de forma exagerada, poco equilibrada. En los dos sexos aparece muy fuerte la búsqueda de afectos, de amistades íntimas y completas que compartan con ellos lo que no son capaces de decir a otros, precisamente por su inseguridad, porque se imaginan una reacción negativa.

c) Cómo deben actuar los padres con los hijos adolescentes

- 1.** Para educar a nuestros hijos conforme a nuestros valores e ideales primero debemos tenerlos muy claros nosotros y acordarlos con la pareja. Si queremos que los conozcan, entiendan y respeten debemos trabajar en equipo.
- 2.** Si uno de los padres da una orden, impone un castigo o premia algún esfuerzo el otro debe apoyarlo y en caso de que no estén de acuerdo, deben platicarlo a solas más nunca discutirlo delante del joven.
- 3.** Ser coherentes en lo que decimos y hacemos. Si la actitud del joven merece un castigo se le aplica y ya, sin más discusiones.
- 4.** Los padres deben tener muy en cuenta que la educación de sus hijos debe enfocarse en criar jóvenes maduros, responsables y satisfechos consigo mismos, no enfocados en ganar dinero y prestigio.
- 5.** Uno de los objetivos principales debe ser proporcionarles a los hijos las herramientas intelectuales y emocionales para enfrentar con fortaleza y coherencia aquellas situaciones difíciles que seguramente se les presentarán tanto en esta etapa como a lo largo de su vida.

6. No ser padres sobre protectores, tenemos que hacer conscientes a nuestros chicos de que sus conductas traen consecuencias y tienen que hacerse responsables de ellas, como por ejemplo obtener malas notas, actos de rebeldía, falta de respeto a las autoridades, incumplimiento de las reglas en el hogar, etc.

7. Antes sus cambios de humor, las provocaciones, descortesía o malas actitudes de los jóvenes, aunque nos cueste trabajo debemos mantener la calma y mantener una distancia sana, sin dejar de vigilarlos.

8. Si llegamos a los gritos, amenazas y hasta golpes no vamos a solucionar nada, sólo es una prueba de que estamos desesperados y estamos perdiendo el control de la situación.

9. Ante los conflictos de poder e independencia lo mejor es darles cierta libertad, la que consideramos necesaria.

10. Respetar y confiar en las decisiones de nuestros hijos pero al mismo tiempo imponiéndoles ciertas responsabilidades.

<http://integraciondelospadresenlaeducacion.blogspot.com/>

Cuestionario de evaluación:

Mediante este cuestionario lograremos saber si la información que te brindamos te ayudó a aclarar tus dudas, y a mejorar tus ideas.

Lea detenidamente cada una de las preguntas y marque con una (x) la respuesta que considere correcta de acuerdo a su opinión donde corresponda:

De acuerdo =3 Neutral= 2 Desacuerdo=1

Pregunta	De acuerdo	Neutral	Desacuerdo

¿Se siente satisfecho con la información brindada sobre los Padres en la Educación?			
¿Piensa usted que la despreocupación y descuido de los padres incide en el bajo rendimiento de los estudiantes?			
¿La información acerca de los padres son útiles para mejorar su aprendizaje			
¿Considera usted que se ha alcanzado los objetivos sobre el taller de las estrategias?			
¿Qué opina acerca del desarrollo del curso; el material es suficientemente claro y ameno?			
Total			

Resultados Obtenidos:

Suma todas las respuestas obtenidas.

Si tienes un total de 15 a 13 puntos: te felicitamos vas por buen camino te invitamos a que sigas así cada día esforzándote por tus sueños.

Si tienes un total de 12 a 8 puntos: te aconsejamos que debes hacer un pequeño esfuerzo por mejorar tus

Si tienes un total de 7 a 0 puntos: no tienes por qué desanimarte, muchos estudiantes triunfaron al más alto nivel tras cosechar tropiezos en sus estudios, **Tú puedes seguir adelante.**

Luego de saber tu respuesta, te invitamos a que pienses, cual sería tu compromiso para mejorar tu relación con tus Padres



6.11. Impactos

Con la Guía Didáctica se pretende potenciar el desempeño del aprendizaje que permita al estudiante desenvolverse correctamente dentro y fuera de su entorno, provocando cambios positivos en la sociedad.

La propuesta de la guía de estrategias para el mejoramiento del desempeño de los estudiantes, para incrementar los niveles de

aprendizaje, permitió un mejor desarrollo de las capacidades cognitivas, como manejar y procesar información, e identificar y resolver problemas, provocando retos y desafíos que lo motiven a aprender. Por lo que se puede decir que, al trabajar con estrategias participativas y reflexivas, los estudiantes establecen mejores relaciones, aprenden más, se sienten más motivados, se promueve la solidaridad, el respeto, y el desarrollo de la autoestima, que son pilares fundamentales en la formación de jóvenes aptos para incorporarse a la sociedad y llevar una vida digna.

Impacto social

Con esta propuesta el estudiante podrá resolver positivamente sus problemas, comunicar sus ideas, experiencias y sentimientos con seguridad, permitiéndole integrarse a las actividades de grupo que pertenece y para el cual se está preparando y así potenciar sus capacidades en beneficio de su entorno.

Impacto educativo.

En el aspecto educativo esta guía le ayudara a encontrar solución a sus problemas educativos, a coordinar su tiempo libre, a estudiar de una manera eficaz, logrando así una aceptación por parte de la comunidad educativa, ya que esto beneficiará especialmente a los estudiantes y así esta guía será factible para alcanzar los objetivos propuestos.

Impacto pedagógico.

La guía será acogida favorablemente por parte de los docentes para ser difundida a los estudiantes de manera correcta, ya que a su vez promoverá cambios positivos en la institución educativa.

6.12. Difusión

La guía de estrategias se la difundirá a estudiantes, y padres de familia mediante sesiones de trabajo, las cuales ayudarán a toda la comunidad educativa del Colegio Universitario "UTN".

La guía de las estrategias de aprendizaje para el desempeño de los estudiantes se la socializo a través de talleres, entrega de documentos, charlas, y encuestas, tanto a los pares de familia como a estudiantes del Colegio Universitario "UTN", en horarios de la mañana y tarde, con aceptaciones positivas por parte de los participantes logrando alcanzar los objetivos propuestos.

6.13. Bibliografía

- AUTOR Rubén Ardila Psicología del aprendizaje Psicología y etología Editor Siglo XXI, 2001.
- CALDERÓN Sánchez, Raimundo (2006), Constructivismo y Aprendizajes Significativos.
- CASTAÑEDO Abay Armando, (2001:5)- mediación .“Una alternativa para la solución del conflicto” Ed. Colegio Nacional de Ciencias Jurídicas. Hermosillo Sonora, México.
- FELDMAN, Jean Autoestima ¿cómo desarrollarla? Juegos, actividades, recursos, experiencias creativas. Narcea S.A. de ediciones. Madrid, 2000.
- MALDONADO Valencia, María Alejandra (2000), “El aprendizaje significativo de David Paul Ausubel”.
- MARTÍNEZ Zampa Daniel Fernando, (2003: 5). Mediación Educativa. Hacia una nueva visión en la administración y resolución de conflictos en las instituciones educativas. Instituto de Mediación de México, S. C. Hermosillo Sonora, México.
- MONEREO, Carles, (1994) “Estrategias de enseñanza y aprendizaje”. Grao Editorial.
- NUNAN, David, (1996) “El diseño de las tareas para la clase comunicativa” Cambridge University Press .

- SÁNCHEZ, Luz Amparo, “Estrategias de Aprendizaje” OXFORD, Rebecca (1990), “Estrategias de Aprendizaje en una lengua extranjera”
- VILLARROEL, Jorge (1995), “Didáctica General”, Ibarra

Lincografía:

1. es.wikipedia.org/wiki/Estrategia
2. estrategiasmetodologicasinformaticas.blogspot.com/.../metodos-para-ense
3. www.cfp.us.es/web/elearning/guia/_10.htm
4. www.monografias.com › Educación
5. www2.minedu.gob.pe/digesutp/formacioninicial/?dl_id=109
6. docencia.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/estrategias.html
7. www.taringa.net/posts/apuntes-y.../Como-estudiar-de-forma-eficaz.html
8. fluidos.eia.edu.co/lecturas/metodomf.html
9. www.tecnicas-de-estudio.org/tecnicas/index2.htm
10. <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/000didactica.htm>
11. www.tecnicas-de-estudio.org/general/motivos.htm
12. www.estudiantes.info/tecnicas_de_estudio/motivacion.htm
13. eficacia.info/cod_eficacia/cooperacion_internacional/4
14. es.scribd.com/doc/39225995/Estrategia-de-Cooperación
15. <ftp://tesis.bbt.k.uill.es/ccssyhum/cs152.pdf>
16. www.ctascon.com/La%20Interaccion%20Social%20en%20el%20aul
17. www.uam.es/personal_pdi/psicologia/dpoveda/.../poveda_interaula
18. [://integraciondelospadresenlaeducacion.blogspot.com](http://integraciondelospadresenlaeducacion.blogspot.com)

A N E X O S

Anexo N° 1

Árbol de problemas

CAUSAS



EFFECTOS

Anexo N° 2

Matriz de coherencia

Tema: Factores mediadores en el aprendizaje de los estudiantes del colegio universitario. Estrategias de mejoramiento del desempeño.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<p>¿Cuáles son los factores que actúan como mediadores en el aprendizaje de los estudiantes del Colegio Universitario "UTN" de la Ciudad de Ibarra durante el año lectivo 2012-2013?</p>	<p>Identificar los factores internos y externos que actúan como mediadores en el aprendizaje de los estudiantes del Colegio universitario "UTN".</p>
SUBPROBLEMAS-INTERROGANTES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>*¿Cuáles son los factores mediadores que influyen en el aprendizaje?</p> <p>*¿Cuáles son los factores internos que intervienen en el aprendizaje?</p> <p>*¿Cuáles son los factores externos que intervienen en el aprendizaje?</p>	<p>*Determinar la influencia de los factores mediadores internos, y externos en el aprendizaje de los estudiantes del Colegio universitario "UTN".</p> <p>*Recopilar información científica sobre los factores internos y externos que intervienen como mediadores en el aprendizaje, para estructurar el marco teórico y sintetizar los contenidos de la propuesta.</p> <p>*Diseñar, elaborar, y socializar estrategias que actúen como mediadores en el mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes del Colegio Universitario "UTN".</p>

Anexo N° 4

**“UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE”
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
ESPECIALIDAD DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y O. V**

Encuesta dirigida a **estudiantes** del Colegio Universitario “UTN”

Señor (ita) estudiante, la siguiente encuesta tiene como propósito recabar información acerca de los factores mediadores en el aprendizaje de los estudiantes.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente cada una de las preguntas y encierre la respuesta que considere correcta de acuerdo a su opinión.

1.- ¿Según Ud. quien se interesa por saber cómo avanza su aprendizaje escolar.

- a) Mi madre
- b) Mi Padre
- c) Mis hermanos
- d) Otros.....

2.- ¿Cómo le ayudan sus padres a realizar sus tareas escolares?

- a) Acompañándolo/a durante sus tareas.
- b) Resolviendo las tareas escolares.
- c) Involucrándose en las consultas en biblioteca o internet
- d) No le ayudan

3.- ¿Si Ud. Obtiene buenas calificaciones en el colegio, sus padres suelen felicitarle a través de un detalle?

- a) Le compra un obsequio
- b) Lo lleva a pasear
- c) Le dan permiso a que salga a donde Ud. quiera.
- d) No le felicitan de ninguna manera.

4.- ¿Cuál, de los grupos sociales, considera Ud. que ayuda a mejorar su aprendizaje, elija uno de ellos?

- a) Amigos
- b) Familiares.
- c) Vecinos
- d) Otros.....

5.- ¿Cree Ud. Que el internet es importante para el aprendizaje porque ayuda a:

- a) Facilitar las consultas y tareas escolares.
- b) Existe mucha información sobre temas.
- c) Facilita la comunicación con amigos y familiares.
- d) No es de gran utilidad.

6.- ¿Cuándo Ud. No logra comprender nuevos conocimientos su reacción es?

- a) Tranquilo
- b) Agresivo
- c) Impulsivo
- d) Indiferente

7.- ¿Cuándo Ud. está cansado/a en sus tareas educativas, normalmente a que acude?

- a) Redes sociales
- b) Escucha música
- c) Hace deporte
- d) Juegos de entretenimiento

8.- ¿Al momento de ingresar a clases, normalmente se siente?

- a) Motivado
- b) Cansado
- c) Preocupado
- d) Estresado

9.- ¿Según Ud. qué factores contribuyen para un buen aprendizaje?

- a) Una buena alimentación
 - b) Tener un lugar apropiado para realizar las tareas educativas.
 - c) Que el maestro sea dinámico, y actual en sus temas de clase.
 - d)
- Otros.....

10.- ¿Para qué exista un buen aprendizaje, entre el maestro y el estudiante debe existir un ambiente de?

- a) Comunicación
- b) Amistad
- c) Comprensión
- d) Respeto

Muchas gracias.

**“UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE”
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
ESPECIALIDAD DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y O. V**

Encuesta dirigida a **padres de familia** del Colegio Universitario “UTN”

Estimados padres de familia, la siguiente encuesta tiene como propósito recabar información acerca de los factores mediadores en el aprendizaje de los estudiantes.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente cada una de las preguntas y encierre la respuesta que considere correcta de acuerdo a su opinión.

1.- ¿Cree Ud. que es importante tomar la iniciativa de iniciar una plática o diálogo con sus hijos/as

- e) Solo cuando tienen problemas
- f) Cuando su estado de ánimo es preocupante
- g) Cuando no estoy cansado/a
- h) No es importante para mi iniciar el diálogo
- i) Siempre es importante

2.- ¿Cómo le ayudan a sus hijos/as a realizar sus tareas escolares?

- e) Acompañándolo/a durante sus tareas.
- f) Resolviendo las tareas escolares conjuntamente con ellos.
- g) Involucrándose en las consultas en la biblioteca o internet
- h) No le ayudo en nada

3.- ¿Si su hijo/a obtiene buenas calificaciones en el colegio, suele felicitarle a través de un detalle?

- e) Le compra un obsequio
- f) Lo lleva a pasear
- g) Le da permiso a que salga a donde él. quiera.
- h) No le felicitan de ninguna manera.

4.- ¿Cuál, de los grupos sociales, considera Ud. que ayuda a mejorar el aprendizaje, de sus hijos/as?

- e) Amigos
- f) Familiares.
- g) Vecinos
- h) Otros.....

5.- ¿Cree Ud. Que el internet es importante para el aprendizaje de sus hijos/as porque le ayuda a:

- a) Facilitar las consultas y tareas escolares.
- b) Existe mucha información sobre temas.
- c) Facilita la comunicación con amigos y familiares.

d) No es de gran utilidad para sus hijos/as.

6.- ¿Cuando su hijo/a no logra comprender nuevos conocimientos la reacción de él o ella es?

- e) Tranquilo/a
- f) Agresivo/a
- g) Impulsivo/a
- h) Indiferente

7.- ¿Cuándo su hijo/a se siente cansado en sus tareas educativas, normalmente que hace para motivarse?

- a) Redes sociales
- b) Escucha música
- c) Sale con amigos
- d) Juegos de entretenimiento
- e) No conozco

8.-¿Cuándo su hijo/a sale del hogar rumbo a clases normalmente se siente?

- a) Motivado
- b) Cansado
- c) Preocupado
- d) Desconozco

9.- ¿Según Ud. qué factores contribuyen para un buen aprendizaje de su hijo/a?

- a) Tener una buena alimentación
- b) Tener un lugar apropiado para realizar las tareas escolares.
- c) Que el maestro sea dinámico, y actual en sus temas de clase.
- d)
- Otros.....

10.- ¿Para qué exista un buen aprendizaje, entre el maestro y su hijo/a debe existir un ambiente de?

- a) Comunicación
- b) Amistad
- c) Comprensión
- d) Respeto

Muchas gracias

Anexo N°5







UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Marcela Anabel Pérez Meneses, con cédula de identidad Nro. 040189563-6, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: "FACTORES MEDIADORES EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO UNIVERSITARIO. ESTRATEGIAS DE MEJORAMIENTO DEL DESEMPEÑO. EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014." EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014., que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciado Psicología Educativa y O.V., en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma) 
Nombre: **Pérez Meneses Marcela Anabel**
Cédula: 040189563-6

Ibarra, a los 27 días del mes de Enero del 2014

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Marcela Anabel Pérez Meneses, con cédula de identidad Nro. 0401895636, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 27 días del mes de Enero del 2014

EL AUTOR:

(Firma) 
Nombre: Pérez Meneses Marcela Anabel

C.C.: 040189563-6

ACEPTACIÓN:

(Firma).....
Nombre: Ing. Bethy Chávez

Cargo: JEFE DE BIBLIOTECA

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	040189563-6		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Pérez Meneses Marcela Anabel		
DIRECCIÓN:	Calle Troya y Peña herrera junto al parque Santo Domingo		
EMAIL:	marceflaquita@hotmail.es		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0993781025

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	FACTORES MEDIADORES EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO UNIVERSITARIO. ESTRATEGIAS DE MEJORAMIENTO DEL DESEMPEÑO. EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014.
AUTOR (ES):	Marcela Anabel Pérez Meneses
FECHA: AAAAMMDD	2014-03-18
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciado en Psicología Educativa y O.V.
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Pedro Dávila Guevara



COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"

Anexo a la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología
de la Universidad Técnica del Norte
Ibarra - Ecuador

Telefax: 2 641 - 784

Dr. Iván Gómez León
RECTOR COLEGIO UNIVERSITARIO UTN

CERTIFICO:

Que, la señorita MARCELA ANABEL PÉREZ MENESES, con C.C. 0401895636, realizó la socialización de la Guía de ESTRATEGIAS DE MEJORAMIENTO DEL DESEMPEÑO, el 1 de octubre a los señores estudiantes de Segundo y Tercer Año de Bachillerato General Unificado A, B y Contabilidad del Colegio Universitario UTN y el 8 de octubre, a los señores Padres de Familia de Tercer Año Bachillerato General Unificado A, B y Contabilidad, en jornadas académicas en la mañana y en la tarde.

La interesada pueden hacer uso del presente para los fines que estime necesarios.

Ibarra, 23 de octubre de 2013

POR UNA EDUCACIÓN CIENTÍFICA Y DEMOCRÁTICA
AL SERVICIO DEL PUEBLO



Dr. Iván Gómez L.

RECTOR

Vam.

