



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN INICIAL MEDARDO PROAÑO Y AGUSTÍN CUEVA DÁVILA DE LA PARROQUIA CARANQUI Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011 - PROPUESTA ALTERNATIVA.

Trabajo de grado previo a la obtención del Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia

BEDÓN PAREDES NANCY CECILIA

PORTILLA TAPIA SILVIA PATRICIA

DIRECTOR:

DR. GABRIEL ECHEVERRÍA

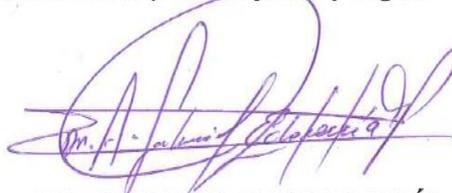
Ibarra, 2011

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como director de la tesis del siguiente tema: **“DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN INICIAL MEDARDO PROAÑO Y AGUSTÍN CUEVA DÁVILA DE LA PARROQUIA CARANQUI Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011 - PROPUESTA ALTERNATIVA”** trabajo realizado por las señoras egresadas: **BEDÓN PAREDES NANCY CECILIA- PORTILLA TAPIA SILVIA PATRICIA**, previo a la obtención del título de Licenciadas en Educación Parvularia.

A ser testigo presencial, y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.



DR. GABRIEL ECHEVERRÍA

DIRECTOR DE TESIS

DEDICATORIA

A Dios padre todopoderoso que lleva nuestras vidas por el buen camino.

SILVIA

DEDICATORIA

A mi madre que siempre estuvo allí cuando más la necesitaba, con sus palabras de aliento, con su colaboración desinteresada, únicamente deseando el crecimiento profesional de su hija; a ella todo este esfuerzo y sacrificio.

A mis hijas que tuvieron que estar solas, todos y cada uno de los días en los cuales fui a estudiar, sin preguntas, sin un ¿Por qué?, ni un ¿para qué?, simplemente un chao mami que te vaya bien; por ellas, porque mis triunfos y logros, es por ellas y para ellas.

NANCY

AGRADECIMIENTO

Luego de haber concluido con esta investigación, nos gustaría agradecer sinceramente a nuestro director Dr. Gabriel Echeverría, ya que ha sido una herramienta fundamental para la realización de nuestra meta profesional.

A la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte, a las autoridades y docentes que de una manera u otra han aportado para nuestra formación docente.

A los centros de Educación Inicial Medardo Proaño y Agustín Cueva Dávila De La Parroquia Caranqui.

LAS AUTORAS.

ÍNDICE

Aceptación del Tutor	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Índice General	v
Resumen	viii
Abstract	ix
Introducción	x

CAPITULO I

1	El problema de investigación	1
1.1	Antecedentes	1
1.2	Planteamiento del problema.	2
1.3	Formulación del problema.	4
1.4	Delimitación	4
1.5	Objetivos	4
1.6	Justificación.	5

CAPITULO II

	Marco Teórico	8
2.	Fundamentación Teórica	8
2.1	Fundamentación Filosófica	8
2.2	Fundamentación Psicológica	11
2.3	Fundamentación Pedagógica	13

2.4	Fundamentación socio-critica	14
2.5	Dificultades de aprendizaje	16
2.6	El Lenguaje	24
2.7	El Habla	32
2.8	Educación Inicial	38
2.9	Guía Didáctica	59
2.10	Posicionamiento Teórico Personal	66
2.11	Glosario de Términos	68
2.12	Interrogantes	72
2.13	Matriz Categorial	73
CAPÍTULO III		
3	Metodología De La Investigación	74
3.1	Tipo De Investigación.	74
3.2	Métodos	75
3.3.	Técnicas e Instrumentos	76
3.4.	Población	77
3.5	Cálculo de la muestra	78
3.6	Esquema De La Propuesta.	78
CAPÍTULO IV		
4.	Análisis e Interpretación de Resultados	79
4.1	Encuesta Dirigida a Padres de Familia	79

4.2 Ficha de observación de las investigadoras a los niños	89
--	----

CAPÍTULO V

5. Conclusiones Y Recomendaciones	99
5.1. Conclusiones	99
5.2 Recomendaciones	100

CAPÍTULO VI

6. Propuesta Alternativa	102
6.1 Título de la Propuesta	102
6.2. Justificación E Importancia	102
6.3 Fundamentación	104
6.4 Objetivos	110
6.5 Ubicación Sectorial y Física	110
6.6 Desarrollo de la Propuesta	111
6.7 Impactos	112
6.8 Difusión	112
6.9 Bibliografía	114
6.10 Anexos	116

RESUMEN

El lenguaje infantil, en su etapa preescolar, tiene varias fases muy diferenciadas entre sí. Su evolución es la más destacada dentro de toda la infancia pues le permite el paso; de una imposibilidad total de comunicación concreta al más completo intercambio de ideas. La importancia de esta etapa preescolar se comprende fácilmente, por cuanto, se constituye el lenguaje aprendido, la base de todo posterior aprendizaje. Por esto es necesario la enseñanza de un correcto lenguaje, en esta etapa el niño aprende y enriquece su vocabulario, al tiempo que perfecciona y adquiere el uso correcto del mismo. Razón por la cual y frente a esta realidad, se ha estructurado una guía didáctica que cuenta con técnicas de aprendizaje que permiten a las maestras aplicar nuevas estrategias con orientaciones elaboradas pedagógicamente y siguiendo un proceso lógico y sistemático, tomando en cuenta las características evolutivas de los niños y niñas. La información bibliográfica, recursos humanos, materiales económicos, apoyo del personal docente y alumnos de los Centros Infantiles investigados, permitió la factibilidad. Los objetivos planteados fueron identificar dificultades del lenguaje y diseñar actividades que permitan el desarrollo integral, señalando las limitaciones existentes el mismo que acceda al aprendizaje significativo del niño y niña. El marco teórico se fundamentó en las teorías del aprendizaje de Piaget, Ausubel y Vigotski para ello; la metodología de investigación fue el método científico, matemático, analítico sintético, a través de la investigación de campo y documental; para obtener datos reales, se aplicó fichas de observación a los niños y niñas de los centros infantiles y una encuesta a los padres de familia. El análisis e interpretación de resultados se realizó en cuadros con porcentajes y gráficos que permiten de mejor manera observar los resultados, de las conclusiones y recomendaciones, también permitió evaluar el trabajo de los docentes en el área del lenguaje y reforzar continuamente el desarrollo de técnicas, para lograr un aprendizaje significativo.

ABSTRACT

The language of children in their pre-school, has several phases are very different from each other. Its evolution is the most prominent part of all children as it allows the passage, of a total failure of communication specific to the most complete exchange of ideas. The importance of preschool easily understood because it is the language learned the foundation for all later learning. Therefore it is necessary to teach a language right at this stage the child learns and enriches your vocabulary and acquire time perfecting the correct use of same. Reason why and deal with this reality is structured a teaching guide that has learning techniques that allow teachers to implement new pedagogical strategies and guidelines developed following a logical and systematic, taking into account the developmental characteristics of children. The bibliographic information, human resources, cheap materials, support staff and students of Children's Centers investigated the feasibility allowed. The objectives were to identify language difficulties and design activities that allow the integral development, pointing out the limitations the same access to meaningful learning of boy and girl. The theoretical framework is based on learning theories of Piaget, Vygotsky, Auzubel and methodology for this research was the scientific method, mathematical, analytical, synthetic through field research and documentary for real data was applied observation forms to children in childcare centers and a survey of parents. The analysis and interpretation of results was performed with percentages in tables and graphs that allow us to better observe the results, conclusions and recommendations are also allowed to evaluate the work of teachers in the area of language and continually reinforce the development of techniques to achieve meaningful learning.

INTRODUCCIÓN

En las últimas décadas la Educación Inicial, ocupa un lugar relevante en las políticas educativas en todo el mundo. Dentro de ese campo, se le otorga cada vez mayor importancia a la atención de niños y niñas pequeños. Esto se refleja en el constante surgimiento de instituciones y programas, que han dejado de ser meramente asistenciales para convertirse en marcos integrales en los que el niño crece y se desarrolla en todas las áreas de su personalidad. Para ello se necesita personal capacitado y actualizado tanto en las funciones de planificación, supervisión y cátedra, como en el trabajo de campo, ya sea en dirección de instituciones Parvularias o directamente con los niños.

La tarea esencial del hombre, desde el momento mismo de su nacimiento, es explicarse el mundo que lo rodea; entran entonces en juego, toda una gama de posibilidades físicas, mentales y emocionales suficientemente explicadas ya por la psicología.

Con respecto a la educación Inicial, la discusión y textos derivados de ella sobre el desarrollo de la etapa del lenguaje son concretos, abundantes y muy sólidos. Basta mencionar aquí a Jean Piaget, quien, solamente dedicó sesenta y cinco años de su vida a la investigación del desarrollo de las estructuras de conocimiento; motivo por el cual, este trabajo, pretende ser más una reflexión que abone en el terreno de las implicaciones emocionales de los aprendizajes que se dan en este estadio, que una explicación puntual del camino-proceso que recorre un infante para re-construir y apropiarse del objeto de conocimiento convencional, que es la lengua escrita.

La investigación comprende los siguientes capítulos y temas:

Capítulo I. Todo lo que se refiere a la situación problemática, planteamiento de problemas a investigar, delimitación de la investigación: espacial y temporal, los objetivos, tanto generales como específicos que orientan la investigación, justificación, factibilidad e importancia.

Capítulo II. Trata de la fundamentación teórica de investigación. En esta sección se desarrolla el tema planteado, se realiza una amplia explicación de la idea general esbozada en la introducción, la investigación bibliográfica documental, de acuerdo a las técnicas para realizar citas de los autores (autor, año, página), para dar mayor relevancia y sustento al trabajo investigativo.

Capítulo III. Consta la metodología, que describe el diseño y tipo de investigación, técnicas y procedimientos aplicados.

El Capítulo IV, se encuentra la interpretación y análisis de resultados, una vez que fueron recabados mediante entrevistas y fichas de observación para luego ser tabulados y presentados en gráficos estadísticos.

En el Capítulo V, está las conclusiones y recomendaciones del trabajo investigativo, que nos dice en forma clara, cuál es el problema y cuál será la solución.

En el capítulo VI, está la propuesta metodológica de cambio que pretende. Como ya se anotó, identificar problemas del lenguaje y diseñar actividades que permitan el desarrollo integral del niño y niña, las mismas que permitirán el acceso al aprendizaje significativo.

CAPÍTULO I

1 EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

En los Centros de Educación Inicial, que brindan atención a los niños de tres a cinco años de edad, uno de los mayores problemas que se puede observar es la falta de un lenguaje claro; en un proceso de desarrollo normal el niño a esta edad, debería poseer un conocimiento de un número determinado de términos, los que debe pronunciar muy bien; articulada y comprensiblemente, habilidades que les permite comunicarse con eficiencia, lo que además beneficia su integración social.

Lamentablemente, dentro de lo que es educación, no se ha tomado en cuenta o tal vez se ha dejado pasar por alto, ciertos aspectos que son considerados de mucha importancia para el desarrollo normal, tanto emocional como educativo; no se ha propiciado la aplicación de estrategias para contar con los conocimientos básicos de la detección oportuna de problemas en infantes por parte de la educadora; entre estos problemas los del habla, perfil docente necesario para poder identificar estos y otros problemas dentro del desarrollo de los educandos.

Los aspectos descritos constituyeron el propósito de la presente investigación que tiene la finalidad de identificar sobre los recursos didácticos con que cuentan las docentes parvularias para tratar problemas de lenguaje y de esta manera combatir y prevenir complicaciones que ha causado tantos inconvenientes tanto para niños, padres de familia y maestros, dentro del ámbito personal como educativo.

Según sondeos previos, se ha podido identificar que se ha presentado un número considerable de casos de niños que atraviesan por problemas de lenguaje, situación que cada vez se presenta con mayor frecuencia, razón por la cual, es pertinente abordar este estudio para maestros y padres de familia; los resultados de la investigación aportará con información válida para proponer alternativas de solución, para ayudar a disminuir, de cierto modo, un poco este problema.

Pues se consideran que existen muchos factores; entre ellos, el económico que han impedido el poder eliminar, o al menos, disminuir el porcentaje de problemas de este tipo; por lo tanto es realmente indiscutible su estudio y análisis, el mismo que brindó los elementos de juicio necesarios, con los que se estuvo aportando, para erradicar el problema presente de las aulas de preescolar.

En el ámbito educativo parvulario, se consideró que aún no se ha tomado en cuenta ciertos aspectos básicos, los cuales puedan ayudar; pues de cierta manera, se está dejando esta responsabilidad en pocas manos, deslindando una acción que le corresponde ejercer a la docencia parvularia. Los aspectos descritos, plantea el estudio y análisis de las dificultades en el lenguaje para que conjuntamente maestros y padres de familia trabajen, para alcanzar soluciones que independientemente, no se ha podido alcanzar; considerando además, que el lenguaje es el medio de excelencia que favorece el desarrollo de destrezas, para el aprendizaje de los diferentes bloques de aprendizaje.

1.2 Planteamiento del Problema

El contexto en el que se desenvuelve el niño se caracteriza por varios factores que originan los problemas de lenguaje en la infancia de los niños, entre algunos de los problemas se pueden citar, la falta de afecto

por una parte, y por otra, la sobre protección por parte de sus progenitores, que como se observa regularmente festejan las incorrectas pronunciaciones de los niños; situaciones que son claramente identificados en el medio.

En la actualidad se observó que, a causa de la participación activa de la mujer en el ámbito productivo o de negocios, se ha dejado de lado la labor que inicialmente desempeñaba, en el cuidado del niño y especialmente en el aspecto comunicativo, deteriorando los vínculos de apego, estabilidad emocional, seguridad, entre otros problemas, que afectan en el niño el desarrollo del lenguaje.

Este tipo de problemas se refirió al entorno escolar, pero no han sido tratados con la debida oportunidad, en algunos casos son detectados tardíamente; por lo que los problemas de lenguaje se incrementan hasta llegar al punto de que no pueden ser controlados, o caso contrario se corre el riesgo de que los problemas se vuelvan más complejos y graves, con aspectos más delicados y difíciles de tratar, como son los casos de dislexia, dificultades de comprensión lectora, etc.

En este contexto, se dedujo que el problema de lenguaje origina en los niños una autoestima baja, sentimientos de frustración y hasta agresividad, dificultades de comprensión de lo que escucha o lee, problemas que se agrava por causa del desconocimiento de cómo tratarlos en forma oportuna.

Al tratar la investigación sobre los problemas de lenguaje, el buscar una propuesta de solución, se convirtió en una de las soluciones a problemas tan preocupantes en la actualidad y que con un aporte muy bien estudiado y desarrollado puede dar solución a estos problemas que concierne a maestros y padres de familia.

1.3 Formulación del problema

¿Cómo influye las dificultades del lenguaje en el desarrollo social y emocional del niño de 3 a 5 años de edad de los Centros de Educación Inicial “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila” de la Parroquia Caranqui, en el año lectivo 2010 - 2011?.

1.4 Delimitación

Unidad de Observación: niños y niñas de 3 a 5 años de los Centros de Educación Inicial “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila” de la Parroquia Caranqui.

Delimitación Espacial: Centros de Educación Inicial “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila” de la Parroquia de Caranqui.

Delimitación Temporal, en el periodo comprendido del año lectivo 2010-2011.

1.5 Objetivos

Objetivo general

Diseñar una guía didáctica que permita desarrollar el lenguaje en los niños/as de 3 a 5 años de edad, de los Centros de Educación Inicial “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila” de la Parroquia Caranqui.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar en los niños y niñas de 3 a 5 años de edad, dificultades en el lenguaje según su madurez cronológica.

- Seleccionar las estrategias didácticas más adecuadas para el diseño de la propuesta.

- Socializar la propuesta con maestras parvularias y padres de familia de los centros de Educación Inicial “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila” de la Parroquia Caranqui.

1.6 Justificación

En los Centros de Educación Inicial “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila” son dos centros educativos en los que se ha visto “entre un 20% a 30% de niños con problemas en el lenguaje”¹, siendo esta una de las más grandes preocupaciones que despierta el interés de la presente investigación, que tiene la finalidad de identificar los factores que inciden en la problemática.

Esta es una de las razones fundamentales por lo que se ha determinado abordar esta investigación; tratando de encontrar una solución a este problema que está alcanzando porcentajes muy elevados año tras año; y que la solución de estos problemas brindará oportunidades para que los niños participen en un ambiente en los que puedan comunicarse con eficiencia.

La investigación es factible, aborda un tema actual ya que fue adecuadamente tratado para alcanzar una solución a los problemas del lenguaje en niños y niñas de estas edades, los que ya habían sido detectados por las parvularias, y en este contexto la falta de atención de

¹PEI Centros de Educación Inicial “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila”

la familia, como parte importante de la solución de los problemas en el desarrollo de destrezas de los niños y niñas.

El desarrollo de la investigación, se justificó desde el ámbito académico, en el que se promovió la realización de un trabajo de investigación como requisito para la obtención de título de Licenciadas en Docencia en Educación Parvularia; como también por el interés que se tiene para solucionar un problema observado en los Centros de Educación Inicial “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila”.

Los antecedentes descritos, dieron origen a la presente investigación, cuyos resultados fueron tomados en cuenta para plantear de una estrategia de solución, para desarrollar un recurso didáctico, el mismo que ayudó a superar el problema de lenguaje en los niños, el mismo que pudo ser aplicado por maestros y padres de familia.

El objetivo principal, es aportar con soluciones eficaces para disminuir los problemas de desarrollo de lenguaje, ayudando de esta manera para que el problema sea abordado con objetividad en el tratamiento adecuado de las limitaciones que, en la actualidad, afecta el desarrollo normal de los niños y niñas.

El estudio fue de tipo activo e innovador, no benefició únicamente a los niños del Centro de Educación Inicial considerados como población de estudio; como beneficiarios se incluyó, además, a los docentes parvularios quienes constataron con una guía de actividades estructuradas en un manual para que sean atendidos en forma eficiente, para prevenir problemas o tratarlos, en caso de que se identifiquen deficiencias de lenguaje oral de los niños.

Para concluir, es necesario señalar que este recurso didáctico fue una de las ayudas más acertadas, debido a que no existe una guía para los maestros que día a día conviven con esta realidad y que se sienten impotentes al no poder ayudar de alguna manera a superar este problema.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Considerando definitivamente las instituciones de Educación Inicial que deben encontrarse en formación integral con los niños y niñas, se toma de las teorías del aprendizaje, para fundamentar la investigación y los aspectos más relevantes para desarrollar la investigación, así:

2.1 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Teoría Humanista

La personalidad humana es una organización o totalidad que está en continuo proceso de desarrollo y la persona debe ser estudiada en su contexto interpersonal y social.

Por ende, el objeto de estudio de esta teoría, es el ser humano quien, va creando su personalidad, a través de las elecciones y problemas que se le van presentando durante su vida. Las conductas humanas, no son fragmentarias e implican aspectos naturales, como el egoísmo, el amor, las relaciones interpersonales, afectivas, las cuestiones éticas, los valores como la bondad, o aspectos naturales, físicos, como la muerte, la sexualidad, entre muchos otros.

El humanismo según GONZALES A (1981) quien manifiesta que:

“Ser humanista, significa comprender las necesidades y aspiraciones de los demás para conjuntamente resolver sus

dificultades. La Educación no debe descuidar la formación humanista del hombre” Pág. 65

El objetivo de estudio de la educación humanista se centrará en ayudar a los estudiantes para que decidan lo que son y lo que quieren llegar a ser. La finalidad del humanista no es gobernar almas, sino formar a los estudiantes en las tomas de decisiones en ámbitos en donde el respeto de los derechos de la persona, lo justo y lo injusto son cuestionados. Además, esta teoría tiene la idea de que los estudiantes son diferentes y los ayuda a ser más como ellos mismos y menos como los demás.

La metodología que se aplica respecto al contexto filosófico de la educación, está centrada en la concepción de saber comprender al niño como ser humano en toda su dimensión e integridad, tomando en cuenta la esencia formativa de la educación, en cuyo objetivo se basan e interrelacionan los elementos curriculares que se estructuran, basados en los modelos educativos.

Se menciona que la educación tradicional, hace hincapié en la enseñanza directa y rígida, predeterminada por un currículo inflexible y centrado en el profesor. Hernández Rojas (1998) dice:

“La educación humanista es de tipo indirecto, ya que el rol del docente es permitir que los estudiantes aprendan impulsando y promoviendo todas las exploraciones, experiencias y proyectos, que estos preferentemente inicien o decidan emprender y logren aprendizajes vivenciales con sentido.”

El rol que cumple el docente en esta teoría humanista es:

- Formación integral de los niños y niñas.
- Formación de una sociedad técnica y productiva.
- Una educación técnica.
- Ser un maestro interesado en el estudiante como personal total.
- Procurar estar abierto a nuevas formas de enseñanza.
- Fomentar el espíritu cooperativo.
- Ser auténtico, genuino entre los estudiantes.
- Intentar comprender a sus estudiantes poniéndose en su lugar (empatía) y ser sensible a sus percepciones y sentimientos.
- Rechazar las posturas autoritarias y egocéntricas.
 - Poner a disposición de los estudiantes sus conocimientos y experiencias y que, cuando lo requieran, puedan contar con ellos.

Los estudiantes, en esta teoría, son considerados como entes individuales, únicos y diferentes de los demás. Son seres con iniciativa, con necesidades personales de crecer, con potencialidad para desarrollar actividades y solucionar problemas creativamente. Ellos no son seres que únicamente participen cognitivamente, sino personas que poseen afectos, intereses y valores particulares y se les debe considerar como personas totales.

El ser humano tiene facultades de decisión, libertad y conciencia para elegir y tomar sus propias decisiones. Lo que se traduce en un ser activo y constructor de su propia vida.

El **ser humano** tiende naturalmente a su autorrealización formativamente. Ante las situaciones negativas debe trascenderlas. Si el medio es propicio, genuino y empático y no amenazante, las potencialidades se verán favorecidas.

La evaluación cualitativa, permite la interpretación y descripción de juicios valorativos fundamentados en una observación holística y continúa, considerando al niño desde sus esencialidades, en un contexto holístico, que le caracterizan desde sus individualidades como en el contexto socio cultural y escolar, en el que se desenvuelve.

2.2 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

Teoría Cognitiva

Piaget, señala que el paso del periodo sensomotriz al pre operacional se produce fundamentalmente a través de la imitación, que, en forma individual, asume el niño y que produce la imagen mental, en la que tiene un gran papel el lenguaje, en el juego entre compañeros y amigos.

“El intelecto se compone de estructuras o habilidades físicas y mentales llamadas esquemas, que la persona utiliza para experimentar nuevos acontecimientos y adquirir otros esquemas”

El objeto de estudio, tomado en cuenta en la presente investigación desde la concepción psicológica, son los problemas de desarrollo del lenguaje de los niños y niñas que se presentan desde el ámbito psico-evolutivo y en el contexto socio familiar y escolar.

El objetivo de utilizar esta metodología participativa, es de identificar los factores que favorecen o dificultan la adquisición del lenguaje en el proceso psico-evolutivo y social de los niños y niñas.

La metodología que utiliza Piaget, clasifica los periodos o estadios basándose en el aspecto cognitivo del comportamiento, sus modelos emotivos están sometidos a ciertos condicionamientos sociales, que

afectan a la edad de aparición de los estadios. Cada uno de los periodos, completa al anterior y lo supera.

El **rol del docente**, en el ámbito de la psicología del aprendizaje, sustentará sus acciones, a partir de tres ejes fundamentales.

El eje de la afectividad: el humano es un ser social y emocional, necesita de los demás para su desarrollo y realización como persona; eje de la inteligencia: Igualmente, el desarrollo del lenguaje está íntimamente relacionado con lo intelectual que a su vez, está vinculado a los procesos cognitivos; eje de lo lúdico: el docente en el proceso didáctico no se centra en actividades del aula, es imprescindible que realice ejercicios de gimnasia mental y bucal, para desarrollar habilidades fonológicas principalmente, y además sintaxis, semántica y pragmática, actividades en las que el docente no debe desatender los intereses de los niños y niñas propiciando su iniciativa y creatividad.

Los estudiantes son capaces de pensar las cosas estableciendo clases y relaciones, y usando los números, pero todo ello de forma intuitiva, sin tener conciencia del procedimiento empleado.

Lo trascendente de los primeros intercambios con el entorno del ser humano es necesario desarrollar destrezas y habilidades comunicacionales por parte del docente, a partir de un adecuado y pertinente lenguaje verbal en la práctica educativa en niños y niñas.

Las características de **la evaluación**, concebidas en la fundamentación psicológica y que la presente investigación considera

pertinentes en las dificultades de lenguaje, es necesario aplicar la siguiente tipología:

- **Sistémica:** responde a un plan previamente elaborado, integrando procesos de enseñanza aprendizaje y evaluación.
- **Flexible:** considera un modelo no acabado sujeto a modificaciones de acuerdo a los resultados obtenidos durante el proceso y a las características del niño y la niña.
- **Acumulativa:** permite verificar y valorar el desempeño con relación al desarrollo de destrezas, a través de juicios descriptivos recogidos en los registros continuo.
- **Individualizada:** Considera al alumno como un sujeto único e irrepetible, libre, autónomo, responsable, crítico y capaz de autoevaluarse.

2.3 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Teoría Naturalista

Este trabajo de investigación se fundamentó en la teoría naturalista siendo su **objeto de estudio** la educación, como un proceso natural. Es un desenvolvimiento que surge dentro del ser y no una imposición. Es una expansión de las fuerzas naturales, que pretende el desarrollo personal y el desenvolvimiento de todas las capacidades del niño, para conseguir una mayor perfección.

El **objetivo** es la de brindar al niño total libertad en la educación para que pueda actuar a su modo, en contacto con todo lo que le rodea.

Su **método**, es el de enseñar por el interés natural del niño y nunca por el esfuerzo artificial, de ahí que es imprescindible, abandonar todo antes de fatigar al niño y de desgastar su interés inútilmente, siendo preferible que aprenda poco a poco, a que haga algo en contra de su voluntad y libertad.

El **rol del docente**, no es el de una figura autoritaria, por el contrario, el docente debe estar al servicio de las necesidades del alumno y una confianza muy grande en las capacidades del niño.

El **rol del estudiante**, es la de participación activa y personal en la construcción de sus conocimientos.

La **evaluación**, integra procesos de enseñar, aprender y evaluar, que ocurren de manera simultánea y se relacionan con las dimensiones del ser, el conocer, el hacer y el convivir; la evaluación, es cualitativa y se fundamenta en la emisión de juicios descriptivos.

En cuanto al **perfil del ser humano**, esta teoría aspira formar al niño como ser social en función del bienestar de los demás.

Juan Jacobo Rousseau y el Naturalismo en la Educación <http://es.shvoong.com/social-sciences/education/1702233-juan-jacobo-rousseau-el-naturalismo/#ixzz1IZwzW0ah>

2.4 FUNDAMENTACIÓN SOCIO-CRÍTICA

Teoría socio crítica

Esta investigación se fundamentó en la teoría sociológica, ya que considera como **objeto de estudio**, el desarrollo del lenguaje como medio de expresión verbal y comunicativa.

Su principal **objetivo** es preparar al niño, para lo que debe ser en la sociedad. El problema fundamental de la educación, es responder a la interrogante de qué tipo de hombre y de sociedad se pretende formar, por ello, este problema se convierte en objetivo de la educación, que supone que en el devenir histórico de la humanidad, todas las teorías pedagógicas han pretendido dar respuesta a este planteamiento, por lo que, se puede afirmar, que no existen pedagogías neutras, pues, el quehacer educativo presupone necesariamente, una concepción del hombre y de la sociedad.

Su **método**, la interacción social, se convierte en el motor del desarrollo. Vigotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial.

“Toda concepción, a su vez, exige abordar y comprender al ser humano en toda su dimensionalidad e integridad, sin embargo, no siempre cada teoría lo ha abordado de esta manera, y muchas veces, solo han tenido en cuenta alguno o algunos de los aspectos de su formación, pero aun así, en la forma de hacerlo, subyace una postura sobre el hombre como individuo y como ser social y cultural”.
(RONDAL, Jean A., 2006; 32)

El **rol del docente**, su pedagogía está concebido en función de la familia, de la escuela popular, de la muchedumbre desamparada, de la comunidad de hombres, en suma de la vida social.

En la **evaluación**, requieren describirse criterios e indicadores, ya que los criterios son recursos que permiten evidenciar avances en las

destrezas por parte del niño y niña, es decir, convalidar lo que sabe, qué hace y cuáles son sus actitudes, ya que las actitudes, favorecen la práctica de los conocimientos.

2.5 DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

La mayoría de las dificultades de aprendizaje de los niños, se relaciona más con la forma como los enseñamos que con un problema propio del niño.

Cualquier dificultad que un niño puede encontrar a la hora de seguir el ritmo de aprendizaje de sus compañeros de clase, independientemente de cuál sea la causa o factores determinantes de este retraso o dificultad. En la práctica, es bastante común recurrir al uso de este término, cuando el estudiante presenta un desfase o retraso académico, siendo sus capacidades intelectuales normales.

Se trata de una alteración o retraso en el desarrollo de uno o más de los procesos de lenguaje, habla, deletreo, escritura o aritmética que se produce por una disfunción cerebral y/o trastorno emocional o conductual y no por un retraso mental, de privación sensorial o factores culturales o institucionales.

Los niños que tienen problemas del aprendizaje, con frecuencia presentan características y/o deficiencias en:

Lectura (visión)

El niño se acerca mucho al libro; dice palabras en voz alta; señala, sustituye, omite e invierte las palabras; ve doble, salta y lee la misma línea dos veces, no lee con fluidez, tiene poca comprensión en la lectura

oral; omite consonantes finales en lectura oral; pestañea en exceso, se pone bizco al leer, tiende a frotarse los ojos y quejarse de que le pican; presenta problemas de limitación visual, deletreo pobre, entre otras.

Escritura

Invierte y varía el alto de las letras; no deja espacio entre palabras y no escribe encima de las líneas; coge el lápiz con torpeza y no tiene definido si es diestro o zurdo; mueve y coloca el papel de manera incorrecta; trata de escribir con el dedo; tiene un pensamiento poco organizado y una postura pobre.

Auditivo y verbal

El niño presenta apatía, resfriado, alergia y/o asma con frecuencia; pronuncia mal las palabras; respira por la boca; se queja de problemas del oído; se siente mareado; se queda en blanco cuando se le habla; habla alto; depende de otros visualmente y observa al maestro de cerca; no puede seguir más de una instrucción a la vez; pone la tele y la radio con volumen muy alto.

Matemáticas

El alumno invierte los números; tiene dificultad para saber la hora; pobre comprensión y memoria de los números; no responde a datos matemáticos.

Estas dificultades pueden originarse como consecuencia de aspectos relacionados con el propio niño o con su entorno (por ejemplo un ambiente familiar tenso, la ausencia de amigos, el acoso en el colegio, etc.)

<http://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/noaprende.htm>

Cómo detectar problemas de aprendizaje en los niños

Cuando un niño tiene problemas para procesar la información que recibe, le delata su comportamiento. Los padres deben estar atentos y observar las señales más frecuentes que indican la presencia de un problema de aprendizaje:

- **Dificultad para entender** y seguir tareas e instrucciones.

- **Problemas para recordar** lo que alguien le acaba de decir.

- **Dificultad para dominar las destrezas básicas** de lectura, deletreo, escritura y/o matemática, por lo que fracasa en el trabajo escolar.

- **Dificultad para distinguir entre la derecha y la izquierda**, para identificar las palabras, etc. Puede presentar tendencia a escribir las letras, las palabras o los números al revés.

- **Falta de coordinación** al caminar, hacer deporte o llevar a cabo actividades sencillas como sujetar un lápiz o atarse el cordón del zapato.

- **Facilidad para perder** o extraviar su material escolar, libros y otros artículos.

- **Dificultad para entender el concepto de tiempo**, confundiendo el "ayer", con el "hoy" y/o "mañana".

- **Tendencia a la irritación** o a manifestar excitación con facilidad.

Características del aula; como son su estado de aseo y orden, la ventilación, iluminación o los ruidos que pueden distraer la atención, frecuentemente son condiciones que provocan bajo rendimiento escolar en los niños. Un salón oscuro, mal ventilado, con el mobiliario descuidado, donde se sienten malos olores de sanitarios cercanos y en donde se escucha el ruido de la calle o de otras aulas, termina exigiendo tanto esfuerzo del niño para mantener la concentración en lo que hace, que lo agota física y emocionalmente y acaba deteriorando su interés en el estudio. Una maestra regañona puede tener el mismo efecto.

Existen niños que son capaces de superar muchos de estos inconvenientes, aprenden en las peores condiciones, pero ellos son excepciones que seguramente darían muchísimo mejor rendimiento, si trabajan en otra situación.

Descartar las causas relacionadas con el ambiente familiar.

En ocasiones, las dificultades para aprender de algunos niños, están vinculadas con problemas en el hogar.

Las dificultades económicas o el desempleo de uno a ambos padres, que imponen grandes limitaciones a toda la familia y deteriora la calidad de su vida, la enfermedad de algún familiar o la discordia debida a desavenencia entre los padres o entre padres e hijos o de los hijos entre sí, el alcoholismo el abuso de drogas, son causas frecuentes de maltrato de toda índole hacia el niño o, cuando menos, de exigencias emocionales que sobrepasan su capacidad de adaptación y entorpecen el buen rendimiento escolar.

Cada vez que estamos frente a un niño que tiene dificultades para aprender en la escuela, es necesario interesarnos por conocer como es su vida fuera de la escuela, como es tratado por las personas que lo educan, si se siente querido por ellas, si está preocupado por el temor de perderlas o de que les suceda algo malo o si les teme y se siente infeliz.

Conocer la historia previa de la salud del niño.

Algunas dificultades para aprender tienen que ver con las condiciones propias del niño, se origina durante el embarazo, el parto del que él, nació.

El sistema nervioso del niño es muy sensible a la falta de oxígeno que ocasionan durante el embarazo, algunas alteraciones de salud de la madre o los partos difíciles.

Saber cómo estuvo la salud de la madre durante el embarazo del niño que queremos ayudar, si la madre se controló con el médico, si durante el mismo padeció de tensión alta, amenazas de aborto, diabetes, fiebres prolongadas, enfermedades infecciosas, desnutrición, si fumaba o consumía alguna droga o medicamento, si tuvo accidentes con pérdidas de conciencia, si presentó algún trastorno mental o cualquier otro hecho que ella considere de significación. Saber cómo fue el parto: si fue muy rápido, o muy prolongado si el niño nació morado y no lloró rápidamente,

si fue prematuro, se puso muy amarillo y hubo que cambiarle la sangre en la primeras horas de nacido, o cualquier dato que pueda indicar que hubo un parto difícil, nos debe hacer pensar en que es posible que durante el embarazo o el parto, se produjo algún problema que afectó el desarrollo de destrezas básicas necesarias para iniciar el aprendizaje de la lectura, la escritura y el cálculo.

Conocer la evolución anterior del desarrollo del niño

Es necesario preguntar a los padres, si en alguna oportunidad estuvieron preocupados porque les parecía que el desarrollo de su hijo se retrasaba en comparación a otros niños y otros hijos. Generalmente, los padres que han tenido varios hijos, tienen una buena experiencia que les permite percibir alteraciones del desarrollo, aun cuando sean leves.

Comprobar si el niño ve y oye bien

Si el niño no ve o no oye bien, también puede tener dificultades para aprender. Si lo observamos con detenimiento, es posible que percibamos que se acerca mucho a los objetos o los retira de él para poder apreciarlos bien, o hace esfuerzos que se le traducen en cambios de expresión de su cara, con el fin de acomodar su visión al objeto y discriminar lo que ve. Pedirles que nos describan lo que ve a diferentes distancias, puede ser suficiente para detectar dificultades visuales que requieren atención médica e interfieren en el aprendizaje.

Dificultad para comunicarse

Cualquier dificultad para comunicarse con los demás genera, no sólo problemas al mismo niño, sino que también dentro del grupo familiar,

el colegio y los distintos aspectos de la vida social. En general, las conductas de la familia van desde la sobreprotección excesiva a la total indiferencia o rechazo a asumir el problema. En estos casos, los adultos presentan un mundo de relaciones sociales y reacciones emocionales que están fuera del alcance de los niños. Por este motivo, al no comprender el mundo de los demás, se originan una serie de actitudes infantiles, que desde fuera son vistas como inadecuadas o desafiantes.

Conductas tales como el mutismo selectivo (no hablar en ciertas situaciones o con personas desconocidas), la timidez excesiva, la intolerancia a la frustración, los berrinches y la falta de atención, son vistas actualmente como estrategias que los niños con trastornos de lenguaje utilizan para manejar la tensión, angustia o aburrimiento que les provoca el desarrollar interacciones poco eficientes con los demás.

La mayoría de los niños llega a tener, si se le dan las claves de modo recurrente, la sensación de ser ineficientes o en el mejor de los casos, distintos. De esta manera, qué mejor estrategia que no hacer lo que no se sabe, llorar o hacer pataletas para dejar de ser exigido o aparentar no entender o no estar atento, para disimular la falta de comprensión.

El común de los adultos, entrega un exceso de información verbal a los niños, explicando cada cosa e intentando razonar de modo complejo y "adulto" con los pequeños. Incluso, se argumenta que los niños entienden, porque responden sí o no frente a preguntas que se les hacen. Más aún, pueden comprometer un sí ante una propuesta del tipo "te vas a portar como un niño educado, ¿ya?"

La pregunta es: ¿puede un niño pequeño, que además comprende poco o teme equivocarse, ponerse en el lugar del adulto para "asumir " lo que este quiere que él haga?

Somos nosotros quienes debemos ponernos en el lugar de los niños, empatizando con sus frustraciones y temores, en lugar de creer que lloran o se equivocan sólo para molestarnos.

Como adulto, pregúntese a sí mismo, cómo se sentiría usted si no pudiera pronunciar bien, o no pudiera expresar lo que piensa o siente o, lo que es peor, no pudiera entender lo que le dice. Más aún, cómo se sentiría si, además, le estuvieran exigiendo todo el día hacer precisamente eso que le cuesta.

Imagine la cultura y el lenguaje más extraño y difícil de aprender. Piense ahora que lo han dejado abandonado en ese país y que no entiende nada de lo que se le habla y no puede acertar con lo que la gente espera que usted haga. ¿Acaso, en tan solo un par de semanas, no estaría con una depresión extrema, llorando a mares y con ganas de que le dejen tranquilo y nadie le moleste?

Si pudo hacer este ejercicio de imaginación, ya sabe cómo se sienten los niños con trastorno de lenguaje. Más aún, que sus problemas emocionales no son solamente causa de su trastorno, sino sobre todo, del modo en que nosotros manejamos sus dificultades, les proporcionamos un mundo organizado y predecible y, más importante, les apoyamos en su desarrollo, alentando cada logro y permitiendo que expresen su emoción dentro de los márgenes culturales que les hacemos adoptar con cada juego y acción, que desarrollamos en conjunto.

Juego, lenguaje y emociones.

Si contemplamos entonces, muchas de las características emocionales de los niños con trastornos de lenguaje, como una respuesta para evitar mayores frustraciones, rechazando hacer lo que les cuesta o manifestando su desagrado por lo que no entienden, es claro que no es

posible manejar estos problemas de un modo directo o con enfoques "correctivos" o rígidos.

Los niños obedecen a los principios de placer, (hago aquello que me gusta o me divierte) o de economía, (hago lo más fácil y rápido) por lo que es obvio que obtendremos mejores resultados en lo referente a las emociones, si incorporamos aspectos como reglas de conducta o normas de comportamiento y actitudes, dentro de situaciones de juego.

Otro aspecto a considerar a favor del juego, es que jugar es muy distinto de frustrarse. Jugar es hacer lo que me gusta, es aprender a disfrutar lo que me cuesta un poco más, hasta hacer del aprendizaje algo entretenido y, por tanto, algo que me permite compartir con personas, aun cuando exista un alto nivel de exigencia social.

Si por ejemplo, se propone que el que se para pierde un turno, o el que habla vuelve a empezar, o el que se enoja no juega, cada vez que la actividad es muy motivante y entretenida, los niños decidirán asumir esas reglas de comportamiento de modo activo, ya que les resulta imprescindible para seguir jugando. De este modo, más que imponérselas reglas de comportamiento, son los niños quienes incorporan de modo natural ciertas conductas y actitudes, sin necesitar un control estricto, rígido o agresivo por parte del adulto.

2.6 EL LENGUAJE

<http://www.monografias.com/trabajos35/concepto-de-lenguaje/concepto-de-lenguaje.shtml>

Se nos ha planteado esta pregunta desde el comienzo del curso. En principio atamos este concepto con el de "Lengua" y más tarde con el de "Comunicación", siendo una deducción lógica, obvia para cualquier

estudiante, pero que tiene su importancia real. No queremos decir con esto, que "Lengua" y "Comunicación" son las respuestas; aun así, siempre las implicamos cuando hablamos de Lenguaje.

Es la facultad humana que permite expresar y comunicar el mundo interior de las personas, implica manejar códigos y sistemas de símbolos organizados de acuerdo con leyes internas, con el fin de manifestar lo que se vive, se piensa, se desea, se siente.

Por medio del lenguaje, de los gestos, del movimiento, la pintura, la palabra; el individuo cifra y descifra el mundo y se relaciona con los demás, interpreta su ámbito social, produce cultura, se inserta en la época en que vive. El repertorio del alumno no es solamente verbal, los niños participan activamente de códigos simbólicos de distinta naturaleza. La ciencia que estudia el lenguaje, es la lingüística, en sus aspectos: pragmáticos, semánticos, morfosintáctico y fonológicos. La lingüística describe y explica el lenguaje humano, sus revelaciones internas, sus funciones y su papel en la vida social.

Importancia del Lenguaje

Es un conjunto organizado de símbolos y signos que son usados dentro de un grupo social, puede tomar la forma de gestos o palabras, habladas o escritas. El lenguaje es posible gracias a diferentes y complejas funciones que realiza el cerebro, estas funciones están relacionadas con lo denominado como inteligencia y memoria lingüística.

El pensamiento toma forma a través del lenguaje, no se puede comprender al uno sin el otro. Inicialmente los niños y niñas aprenden que

al producir gestos y sonidos, hacen que pasen las cosas. Más adelante, empiezan a usar palabras que también son usadas por su familia y finalmente aprenderán a combinar las palabras de acuerdo a las reglas, que usa su grupo de lenguaje.

En la edad inicial, la estimulación temprana constituye una estrategia mediante la cual se estimula el desarrollo de destrezas. En la actualidad, en educación parvularia, se da énfasis a la estimulación en varias áreas, de tal manera que se favorecen ritmos adecuados en los procesos evolutivos de los niños. **“La educación inicial oferta condiciones necesarias, para un desarrollo integral de niñ@s de 5 años a través, de una educación temprana de calidad y con equidad, que respete sus derechos, la diversidad, el ritmo natural de crecimiento y aprendizaje y fomente valores fundamentales, incorporando a la familia y a la comunidad, en el marco de una concepción inclusiva”.** (Currículo Institucional para la Educación Inicial) En este período, los niños participan de actividades lúdicas, que son las que mayor interés y motivación tiene, los juegos que se realizan en grupo entre niños de su edad y con la orientación de la docentes, al niño le permite socializarse, adquiriendo nuevos conocimientos, experiencias, y el lenguaje se incrementan de esas interrelaciones comunicativas; además, el juego es el escenario fundamental para el aprendizaje y el contacto con la naturaleza.

El lenguaje puede ser estudiado desde dos puntos de vista: según el uso o la estructura.

http://es.encarta.msn.com/encyclopedia_761570647/lenguaje.html

El uso.- Se relaciona con otros campos, como la literatura, la comunicación de la información, la enseñanza de idiomas, la sociología, la ciencia política y la psicología. Los estudios sobre el uso del lenguaje

tratan sobre lo que dicen las personas, lo que piensan que dicen y lo que significa aquello que escriben o dicen para comunicarse. Todo ello incluye el análisis de los contenidos, la crítica literaria, el estudio del cambio lingüístico y los factores sociales que determinan los comportamientos lingüísticos de los miembros, de una comunidad idiomática.

Para la crítica literaria, el lenguaje está integrado por palabras que, adecuadamente ordenadas, producen una emoción o un razonamiento. Para la lexicografía, es el conjunto de palabras que poseen un significado, un origen y una historia.

La estructura del lenguaje.- Aquellos que se centran en la comunicación escrita, estudian la estructura del texto, es decir, de qué forma hay que ordenar las palabras y las oraciones para que constituyan un todo coherente y les preocupa la posibilidad de traducir una lengua, con toda exactitud. Por otro lado, los lingüistas comparativos agrupan e identifican las familias lingüísticas que proceden de un tronco común. Los partidarios del estructuralismo afirman, que el lenguaje tiene tres niveles organizados de forma jerárquica: sonidos, combinaciones de sonidos para formar palabras y combinaciones de palabras para formar frases y oraciones. En el plano fonemático se analizan los sonidos; en el morfemático, se describen las combinaciones de sonidos en unidades con significado (los morfemas y sus combinaciones para formar palabras), y en el sintagmático, el enfoque se centra en las combinaciones de palabras. Para los generativistas, el lenguaje es un conocimiento inherente a los seres humanos, que les permite adquirir una competencia lingüística; así mismo, estudian la capacidad y el proceso de adquisición de una lengua.

Fundamentos del lenguaje

http://es.encarta.msn.com/encyclopedia_761570647_2/Lenguaje.html

Para que exista el lenguaje, se requieren ciertos factores: de índole fisiológica (el organismo tiene que ser capaz de emitir sonidos); de índole gramatical (el discurso tiene que poseer una estructura), y de índole semántica (es imprescindible que la mente pueda entender lo que se habla).

- Fisiología.- Enseñando a los estudiantes sordos, los servicios de educación especial, ayudan a los estudiantes con discapacidades a progresar en sus correspondientes programas educativos.

- Gramática.- Cualquier lengua humana tiene una estructura gramatical en la que las unidades fónicas (señaladoras) se combinan para producir un significado. Las unidades mínimas portadoras de significado son los morfemas. Un morfema puede ser una palabra, pero también un prefijo o un sufijo. Las palabras y los morfemas se clasifican según el papel que tengan en la oración. Las clases de morfemas se corresponden con las categorías léxicas (como nombres y verbos) pero también con prefijos, sufijos y otros elementos. Los distintos tipos de palabras forman sintagmas que a su vez se combinan para formar unidades mayores, como oraciones y párrafos.

- Semántica.- Por último, en el lenguaje humano es imprescindible que el hablante relacione unos sonidos con un significado y que a su vez ese significado sea percibido y comprendido por las demás personas que comparten la misma lengua. En este proceso de comunicación, la gramática adopta el papel de mecanismo que enlaza el pensamiento

y las ideas con la lengua que las transmite. Cada oración o emisión portadora de significado, posee una estructura profunda y una de superficie. En la de superficie se encuentran las palabras y los elementos de la oración tal y como se dicen e interpretan. La comunicación humana, es un proceso único que combina la actividad del aparato fonador, la estructura gramatical y los significados denotados y comprendidos.

Lenguaje Oral y Lenguaje Escrito

<http://elies.rediris.es/elies17/cap312.htm>

Las manifestaciones concretas de la lengua han sido descartados como objeto de estudio por muchas escuelas estructuralistas empezando con Saussure y su dicotomía estricta lengua / habla. Ciertamente, cada individuo utiliza la lengua en un sin fin de situaciones y con los más variados objetivos. Naturalmente, cuando estudiamos el habla, buscamos las características comunes que se deben encontrar en la gran diversidad, buscamos las funciones generales subyacentes e intentamos establecer "las categorizaciones funcionales que operan en el sistema" (Domínguez 1998: 99). No se trata de una tarea fácil, sobre todo cuando nos enfrentamos al lenguaje oral que, tradicionalmente, ha sido considerado caótico, sin forma ni estructura. Intuitivamente sabemos que existe una diferencia entre el lenguaje escrito y el lenguaje oral. Esto salta aún más a la vista, si transcribimos narraciones o diálogos grabados. En el lenguaje oral encontramos pausas, hesitaciones, frases no completadas, el hablante empieza una y otra vez hasta llegar a comunicar lo deseado, revisa y corrige frases ya pronunciadas o agrega algo.

Existen muchos tipos de escritura. En la china, cada signo escrito es un morfema. En la escritura cherokee, cada símbolo representa siempre la misma sílaba. El japonés posee una escritura parecida, los llamados silabarios. En las escrituras que emplean un alfabeto, como el latino, cada signo representa un sonido de la lengua hablada. El alfabeto latino posee 26 letras que suelen mantener las lenguas que lo emplean, aunque no coincidan con el número de fonemas que tienen que representar. Por ejemplo, en español existen sonidos inexistentes en la lengua latina; para representarlos se usan combinaciones de letras denominadas dígrafos, como ll, ch, o la tilde sobre la n (ñ).

La forma escrita de las lenguas es constante, estática y suele reflejar la forma que tenía la lengua cuando se adoptó el alfabeto, silabario o sistema gráfico del que se trate. En cambio, la lengua hablada es dinámica y cambia continuamente, aunque lo haga con lentitud desde el punto de vista fonético. El caso del español no ofrece grandes problemas de adecuación entre la escritura y la pronunciación, sobre todo si comparamos su situación con la de otras lenguas, como el inglés, donde la inadecuación es muy notoria. En las lenguas que han adoptado un sistema de escritura recientemente (como el swahili) o que lo han reformado (como el hebreo), es donde mejor se observa la adaptación entre la lengua oral y la escrita.

A diferencia del habla, la escritura no representa el timbre, el tono, la intensidad o la entonación; si acaso, incluye, en el mejor de los casos, determinados signos, como los de puntuación o las mayúsculas. Tampoco comprende las variantes dialectales e idiomáticas. Prueba de ello es que los chinos que hablan dialectos diferentes se entienden mejor por medio de las formas escritas que por el lenguaje oral. Por ese motivo, los hablantes de los distintos dialectos del alemán escriben en alto alemán,

que han adoptado como norma escrita. En Latinoamérica no existe en general una aguda situación de incomunicación entre los hablantes de las diversas zonas, por lo que ni la lengua escrita ni la hablada, suponen una barrera para la comprensión.

Dificultades del lenguaje

En las dificultades del lenguaje se relacionan con los procesos implicados con la integración, formulación, simbolización e ideación del sistema lingüístico.

El trastorno específico del lenguaje se refiere a una limitación significativa en la capacidad del lenguaje que sufren algunos niños, a pesar de que los factores que suelen acompañar a esta limitación no sean evidentes en estos niños, como es el caso de pérdida auditiva, daño cerebral, baja inteligencia, déficit motores.

Dentro de esta encontramos diferentes alteraciones:

- a. **Retraso del lenguaje:** los niños afectados por este retraso, muestran un lenguaje que se van desarrollando por los cauces normales, pero más lentamente.

Según Aguado, intentó subdividir en niveles de gravedad (leve, moderada y grave), asignando a cada nivel sus síntomas.

Podemos identificar un retraso de lenguaje, cuando nos encontremos con las siguientes circunstancias:

- El núcleo del problema se centra fundamentalmente en el aspecto expresivo.
 - Las alteraciones fonológicas y la limitación del léxico son las conductas más llamativas.
 - El acceso al lenguaje oral, como forma de comunicación, se inició un año y medio más tarde de lo que suele ser habitual.
 - A pesar del retraso temporal, se observa una evolución paralela en los rasgos característicos en cada una de las etapas.
- b. Disfasia-Trastorno del lenguaje:** este término se lo utiliza para referirse a un trastorno evolutivo sin evidencias neurológicas. Tiene un origen tecnológico. Podemos identificar un trastorno específico, en aquellos casos en los que los desajustes iniciales se han consolidado, hasta adquirir los siguientes cuadros:

- Los problemas se extienden tanto al plano expresivo como al comprensivo.
- Se observan sincronías en el desarrollo de los distintos componentes, coexistiendo habilidades lingüísticas propias de su edad con la ausencia de otras más simples y primitivas.
- La comparación entre sujetos, ofrece perfiles lingüísticos poco uniformes.

2.7 EL HABLA

Es el medio oral de comunicación. Es la materialización individual de los pensamientos de una persona, sirviéndose del modelo o sistema que facilita la lengua.

Dificultades del habla

Las dificultades del habla tienen relación con las alteraciones que afectan a la fisiología rítmica – articuladora de la palabra. El nivel lingüístico afectado es la palabra.

Una situación común se observa en niños con retardo en el habla, y es la lentitud en el desarrollo temprano de sus hijos, algunas excusas se pueden emitir para justificar en la familia, por la falta de habla y esperan que empiecen a hacerlo de un momento a otro; generalmente el ritmo de las actividades físicas son las que preocupan a los padres; el lenguaje, inclusive, es considerado gracioso, cuando las palabras no son bien pronunciadas.

Las causas que ocasionan dificultades de lenguaje son de carácter múltiple: afectivo, evolutivo, cultural, traumático y psicológico.

Dentro de las alteraciones del habla encontramos diferentes tipos:

- a. Dislalias: alteraciones de la articulación de carácter funcional de uno a varios sonidos constantemente.
- b. Retraso fonológico: se manifiestan procesos fonológicos correspondientes en momentos evolutivos anteriores en la producción espontánea. Aisladamente es capaz de pronunciar por repetición los momentos fonéticos aislados.
- c. Disglosia: alteraciones de la articulación de carácter orgánico, bien anatómico, bien mal formación de los órganos periféricos del habla.
- d. Disartrias: alteración de la articulación por implicación del sistema nervioso periférico.
- e. Disfemias: trastorno de la expresión verbal que afecta al ritmo de la palabra.

- f. Disprosodias: aparece disfluencia en el flujo normal del habla.

El habla está compuesta de los siguientes elementos:

a). La Voz

La voz es producto del aire expedido por los órganos respiratorios que al pasar por la laringe hace vibrar las cuerdas vocales y emiten el sonido. Por esta razón, cuando una persona pierde parcialmente el tono original de la voz o manifiesta pérdida de la última palabra o sílaba de la frase y no puede mantener la potencia de la voz; lo más probable es que tenga escasez de oxígeno. Esto proviene naturalmente por cuestiones emocionales. Lo mejor, en estos casos, es aspirar profundamente tratando de relajar el cuerpo, siendo un esfuerzo mental para alcanzar el equilibrio. La aspiración profunda garantiza la capacidad pulmonar necesaria para expeler el aire requerido para mantener el tono de voz, (modulación) dependiendo del tamaño del ambiente.

Dificultades de la voz

Cualquier alteración laríngea ocasiona trastornos en la emisión de la voz, muchas veces por excesos o defectos de sus emisiones. La etiología de estos trastornos es múltiple (bronquitis crónica, asma, vegetaciones, pólipos, nódulos, inflamaciones, etc.). Entre las alteraciones de la voz podemos distinguir: la afonía, disfonía, afonía histérica y el mutismo.

□ Afonía

Trastorno caracterizado por la incapacidad de producir sonidos vocales normales, debido a un esfuerzo excesivo de las cuerdas vocales, a una enfermedad orgánica o a causas psíquicas como la histeria. Esta caracterizado por la pérdida de voz total o parcial.

□ **Disfonía**

Es un trastorno del timbre o tono de voz en su emisión provocado: por un funcionamiento prolongado que fatiga los músculos de la laringe o por un trastorno orgánico, esta alteración puede ser crónica o transitoria.

□ **Afonía Histórica**

Consiste en la pérdida de la voz debida a un mecanismo de transformación. Afonía histórica es un trastorno funcional.

□ **Mutismo**

El mutismo es un grave trastorno de ansiedad, en el que una persona que normalmente es capaz de realizar un discurso, no puede hablar en determinadas situaciones, o para determinadas personas.

Narbona J. al tratar sobre el lenguaje y el desarrollo normal y los trastornos, expresa que: **“es un trastorno que ocurre generalmente durante la infancia. Es cuando el niño no habla por lo menos en un entorno social. Sin embargo, el niño puede hablar en otras situaciones. El mutismo selectivo suele ocurrir antes de que un niño tenga 5 años de edad y este generalmente comienza a notarse cuando el niño comienza la escuela”**.

b). Control Visual.

Desde el primer momento, el ser humano debe capturar la atención de la clase, para esto la vista acompañada de buena voz son fundamentales. Pero la vista bien orientada no solamente permite esa captación inicial, si no que ayuda a mantener la atención de los estudiantes.

Es recomendable iniciar la exposición concentrando la vista en alguno de los estudiantes y sostener la mirada en éste hasta sentir que se complete la idea; y alternativamente ir mirando a los alumnos y completando ideas

de tal forma que se haga imperceptible el movimiento de la cabeza, pero que la clase sienta que se les mira de frente.

c). Control de Movimiento y Expresión Corporal.

Cuando una persona expone un tema ante una clase se genera una serie de manifestaciones físicas que bien utilizadas ayudan al éxito de la comunicación, pero si no se controlan pueden derribar la más brillante exposición. Algunos de los movimientos suelen ser de origen nervioso generalmente inconscientes.

Por regla general, la forma como se exhibe el estudiante en sus movimientos y su presencia, influyen en la efectividad del mensaje; en otras palabras, hay una especie de lengua corporal que contribuye el entendimiento de la disertación, si se sabe llevar con armonía la comunicación.

Indicadores para detectar problemas del lenguaje en niñ@s de 3 a 5 años

En la detección de problemas de lenguaje de los niños y niñas, depende en gran parte de la atención de los adultos respecto a las necesidades y de los problemas que aquejan a los niños; ya que en muchas ocasiones puede darse lugar, que sin darse cuenta siquiera, se deja pasar de lado a ciertos aspectos que son de mucha importancia.

En algunos casos los problemas de lenguaje sobre el mutismo selectivo, puede darse el caso de que mantengan ocultos, motivo por el cual, es importante conocer ciertos aspectos de detección y atención, con la finalidad de que el niño reciba atención de manera oportuna.

Niñ@s de 3 a 4 años

- El habla no se le entiende más del 50-60% de las veces
- Combina con problemas dos palabras, nunca usa tres

- No usa palabras descriptivas (adjetivos) o pronombres (yo/tu, mi/mío/tuyo).

- No hace preguntas referidas a objeto (¿qué es esto?) y/o referidas a la localización de objetos (¿dónde está?).

- No sabe contar o informar sobre lo que está haciendo o lo que acaba de hacer (acontecimientos presentes o pasado inmediato).

- Limitada comprensión. No identifica objetos por su uso “¿con qué cortamos?”. No sigue órdenes referidas a una acción – dos objetos “Busca las zapatillas y el peine” “Mete el coche en la bolsa”.
- Ansiedad de los padres ante la presencia/aparición de un periodo de tartamudeo en el niño.

Niñ@s de 4 a 5 años

- No produce correctamente la mayoría de los sonidos del sistema fonológico.

- Su habla, no se entiende al menos en una proporción del 80%.

- A esta edad, es normal que pueda cometer errores con algunos sonidos complicados como /z/, /d/ medial, /s/, /ch/, /f/ o /rr/, que no

produzca la mayor parte de los grupos consonánticos y/o que distorsione algunas palabras multisilábicas,

- Usa únicamente oraciones de tres palabras o menos.
- Su vocabulario es muy reducido y a menudo usa términos genéricos (“este, eso”) o cambia una palabra por otra aunque sepa su significado.

- No responde a preguntas: ¿qué es? ¿qué hace? ¿dónde?
Referidas a historias familiares simples.

- Serias dificultades para hacer comentarios acerca del pasado y futuro inmediato referido a sí mismo o a otros (contar lo que ha hecho en el colegio al salir, por ejemplo).

- Dificultades para llevar a cabo órdenes verbales simples.

2.8 EDUCACIÓN INICIAL

http://www.miaulavirtual.com.mx/educacion/SEP/educacion_inicial/educacion_inicial.htm

Es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de seis años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico, en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que le permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

Por su impacto en la formación y desarrollo de los niños y niñas menores de cuatro años a quienes atiende, y por la estrecha relación que sostiene con su éxito escolar, la educación inicial se ha constituido en un elemento de suma importancia para atender a la población infantil.

A través de los servicios de educación inicial, los niños y niñas reciben la estimulación necesaria para potenciar su desarrollo físico, afectivo e intelectual, así como los cuidados asistenciales para preservar su salud y apoyar su crecimiento. Es tal la importancia de estos procesos, que sus beneficios permiten igualar las oportunidades para la vida y para el éxito de los niños y niñas en su participación posterior dentro de los servicios escolarizados.

Cabe resaltar que la educación inicial, se basa en una relación interactiva e integrada entre los padres de familia y sus hijos; por lo tanto, es una educación incluyente de la familia y la sociedad. La educación inicial retoma y se vincula con las prácticas de cuidado que se dan en la familia, por ello, el trabajo y la participación de los padres se convierte en un proceso clave, para desarrollar las medidas de intervención formativa de los menores.

Para que haya hijos mejores, debe haber padres mejores, por ende, uno de los retos de la educación inicial sigue siendo la motivación para una participación continúa y creciente de las madres y los padres de familia, informarles y apoyarlos para un mejor logro de su tarea formadora.

Fundamentos legales

En el Art. 46 de la Constitución del Ecuador, se expresa que “El estado adoptará entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las

niñas, niños y adolescentes. Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario, en un marco de protección integral de sus derechos”.

La educación es un derecho fundamental, como tal es un elemento clave del desarrollo sostenible, de la paz, de la estabilidad en cada país, y entre naciones, y por consiguiente un medio indispensable para participar en los sistemas sociales y económicos.

El plan decenal de educación que, mediante consulta popular del 26 de noviembre del 2006, se convierte a la educación en política de estado y ha sido asumido como eje de la política del gobierno nacional.

En este contexto la educación inicial es la base fundamental, la que incluye la atención integral del niño, para cumplir estos propósitos en Estado considera un plan de mejoramiento de este nivel educativo, proceso que responde a la estrategia de ampliación de cobertura en los centros del nivel inicial a partir de la contratación de apoyos técnicos pedagógicos y docentes.

Características de los niños/as de educación inicial

Comparándolo al niño/a de cuatro años, el de cinco se muestra más maduro, dueño de sí mismo, sociable activo e inquieto. Puede alejarse más tiempo de su familia, lo cual le beneficiará el ir al jardín de infantes u otra unidad o modelo de atención preescolar.

Es de vital importancia reconocer e identificar en el niño/a su forma de comportarse y adaptarse al medio social en el que se está desarrollando, tomando en cuenta las diferencias individuales y preferencias por tal o cual amistad, ya que mostrará un poco de

egocentrismo en su forma de actuar, no querrá compartir ni prestar sus materiales de trabajo aduciendo, ser el dueño de los mismos puesto que está pasando por la etapa del yo y el mío.

Su sistema neuromotor está muy desarrollado, se observa su mayor control de su actividad corporal y su equilibrio creciente, lo que le proporciona mayor seguridad en su juego. Puede brincar, jugar, pararse en un pie por varios segundos y logra equilibrios en puntas de pie. Todo este dominio motriz le favorece al aprendizaje de la danza, ejercicios y pruebas físicas.

También se puede observar mayor dominio en la coordinación fina, mayor precisión en el manejo de herramientas, tijeras y crayones; puede dibujar las líneas rectas en varias direcciones, bucles, aunque presenta alguna dificultad para realizar la línea oblicua.

Su pensamiento es animista, sin embargo puede distinguir mejor la realidad de la fantasía; manifiesta gran interés por conocer el mundo, la naturaleza, por lo cual realiza preguntas incansables, pero mejor estructuradas y ahora sí le interesa la respuesta que recibe.

Las representaciones corporales son más complejas, imagina actos sin que los realice y es capaz de llevar a cabo un plan de juego programado de un día para otro, esto es porque tiene nociones temporales de ayer, hoy y mañana.

Puede realizar representaciones interiores simbólicas, con las que manipula la realidad; sus imágenes son muy concretas, semejantes a acciones observadas, tiene mayor capacidad de concentración y atención.

El juego en esta edad sigue siendo la actividad por excelencia, puede jugar en grupos de 2 a 5 años y su gran interés por los demás le lleva a preferir el juego asociativo sobre el juego individual y paralelo. Le gusta el triciclo, disfrazarse, ir de excursión y coleccionar todo tipo de objetos. Existe mucho juego teatral en esta edad y los niños representan acontecimientos cotidianos de todo orden: trabajo, cocina, almacén, transporte, familia, fenómenos naturales, acontecimientos especiales como accidentes, operaciones, muerte de un familiar, etc. En este juego puede representar todos los roles y permanentemente los verbaliza con un lenguaje correcto en uso y articulación, el cual ha aumentado significativamente.

Es inquieto, utiliza de forma correcta sus manos, por lo que su motricidad fina está desarrollándose de mejor manera pueden presentarse diferentes formas de comportamiento frente al uso o desuso de los materiales, ya que ellos presentarán cierto gusto y preferencia por uno de ellos, por lo que, se debe trabajar con todo cuanto poseemos en el aula para captar la atención del niño/a puesto que es de tan solo cinco o puede ser de diez según hayan sido estimulados sus sentidos.

Le encanta las narraciones cuanto más reales mejor, memorizar canciones, rimas, poesías y trabalenguas sencillos, puede dialogar con otros niños y con adultos, frente a los cuales manifiesta gran interés y deseos de agradar. El desarrollo de su percepción auditiva le permite reconocer los sonidos consonánticos, distinguir sílabas, localizar sonidos en el espacio, realizar dictados auditivos, dibujo dirigido, ejercicios variados de audición, aislar palabras y preguntar su significado.

Empieza a distinguir izquierda y derecha, distingue diferentes criterios y clasificarlas con diferentes criterios, realizar series temporales hasta de 5 elementos, encontrar las propiedades de los objetos, ejecutar

juegos lógicos, correspondencias en los conjuntos y comparar conjuntos de distintas cantidades, puede ordenar hasta 9 elementos, contar hasta 10 y gráficas hasta 9, así como realizar representaciones gráficas en las correspondencias, distinguir los colores primarios y secundarios. En sus dibujos ya realiza la figura humana reconocible y por lo general la idea precede al dibujo, el modelado o cualquier otra realización plástica.

Posee más conciencia y seguridad en sí mismo y lograr mayor identidad sexual. Su conciencia comienza a despertar y puede experimentar vergüenza y otras emociones, las cuales pueden controlar. En ocasiones, se presenta indiferente ante hechos significativos, pues todavía está centrado en sí mismo, pese a su apertura social.

Coopera mucho con las actividades de su casa, puede proteger y cuidar a niños pequeños, muestra mayor independencia y auto cuidado al peinarse, averse, vestirse, alimentarse, realizar mandados, cuidar animales, recoger leña fuera de la casa, etc.

Al igual que el niño de cuatro años, manifiesta gran curiosidad sexual en cuanto a diferencias entre niños y niñas, diferencia entre niño y adulto y origen de los niños.

Puede experimentar miedos y temores "irracionales" a ciertos animales, a la oscuridad, a lugares nuevos, lugares cerrados, etc.

Siente mayor confianza en los demás, es obediente y se puede confiar en él. Comienza a adaptarse en el mundo social y cultural y a incorporar sus normas y valores. Según Ministerio de Educación y Cultura (1987).

Desarrollo infantil

Los diversos aspectos del desarrollo del niño/a abarcan el crecimiento físico, los cambios psicológicos y emocionales, y la adaptación social. Muchos determinantes condicionan las pautas de desarrollo y sus diferentes ritmos de implantación.

Jaime Quevedo Caicedo (2.002) en la Obra de Cerda Hugo “La efectividad en la Ciencia y en la Educación” dice. “No darle importancia a la crianza de los hijos es el mayor peligro de nuestra época para la supervivencia de la civilización, la crianza es la tarea más importante que podemos tener. Todos los problemas sociales, (crimen, pobreza, analfabetismo, drogas, etc.) son subproductos de la forma en que criamos a los hijos ninguna sociedad ha hecho un trabajo de crianza perfecto. Cada generación está haciendo menos esfuerzo que la antecesora.” (Pág. 13).

En la obra de Gámez George (1998) dice: “Los psicólogos infantiles continúan interesados en la interacción de los condicionantes biológicos y las circunstancias ambientales que influyen en el comportamiento y su desarrollo, en el papel de las variables cognitivas en la socialización, especialmente en la adopción del rol sexual correspondiente, y en la comprensión misma de los procesos cognitivos, su adquisición y evolución. Actualmente, los psicólogos están de acuerdo en que determinados factores biológicos de riesgo, como el peso escaso en el momento del nacimiento, la falta de oxígeno antes o durante el mismo y otras desventajas físicas o fisiológicas son importantes en el desarrollo y en el comportamiento posterior del individuo. Diversos estudios longitudinales tratan de determinar cómo los factores de riesgo afectan a las experiencias infantiles, y cómo las diferencias en estas experiencias afectan a su comportamiento. Estas investigaciones aportarán nuevos métodos de ayuda a los niños con factores de riesgo para un mejor desarrollo.”(Pág. 343)

En el Folleto de educación infantil. (2002) dice: “La primera infancia es el periodo en el que tiene lugar el proceso de socialización más intenso, cuando el ser humano es más apto para aprender. Sin embargo, la socialización del niño durante la infancia no constituye en sí una preparación suficiente y perfecta, sino que a

medida que crece y se desarrolla, su medio ambiente podrá variar, exigiéndole nuevos tipos de comportamiento” (Pág. 32)

El individuo, como parte integrante de la sociedad, debe compartir con los demás valores, normas, modelos y símbolos establecidos. Sin embargo, no todos los individuos presentan la misma adhesión a esas normas y valores. La adaptación al medio social implica diferentes grados de conformidad dependiendo de la sumisión o libertad de decisión del individuo y de la rigidez o tolerancia de la sociedad. Por ello, adaptación social no implica necesariamente conformidad, sino que puede conllevar la innovación o modificación de los elementos que integran una determinada cultura o sociedad.

Relaciones familiares

Las actitudes, valores y conducta de los padres influyen sin duda en el desarrollo de los hijos, al igual que las características específicas de éstos influyen en el comportamiento y actitud de los padres. Numerosas investigaciones han llegado a la conclusión de que el comportamiento y actitudes de los padres hacia los hijos es muy variada, y abarca desde la educación más estricta hasta la extrema permisividad, de la calidez a la hostilidad, o de la implicación ansiosa a la más serena despreocupación. Estas variaciones en las actitudes, originan muy distintos tipos de relaciones familiares.

Gardner, Howard (1998) en su obra “Mentes y afectividad” dice: **“La hostilidad paterna o la total permisividad, por ejemplo, suelen relacionarse con niños muy agresivos y rebeldes, mientras que una actitud cálida y restrictiva por parte de los padres suele motivar en los hijos un comportamiento educado y obediente. Los sistemas de castigo también influyen en el comportamiento. Por ejemplo, los padres que abusan del castigo físico, tienden a generar hijos que se exceden en el uso de la agresión física, ya que precisamente uno de**

los modos más frecuentes de adquisición de pautas de comportamiento, es por imitación de las pautas paternas (aprendizaje por modelado).” (Pág. 54)

¿Cómo aprende el niño de estas edades?

“Durante mucho tiempo se consideró que el aprendizaje era sinónimo de cambio de conducta, esto, porque dominó una perspectiva conductista de la labor educativa; sin embargo, se puede afirmar con certeza que el aprendizaje humano va más allá de un simple cambio de conducta, conduce a un cambio en el significado de la experiencia”.

En esta etapa de la vida, el juego es la base del conocimiento significativo en el niño/a, ya que mediante el mismo, se estimulan todos los sentidos.

¿Qué papel juega la imaginación?

El juego imaginativo tiene una enorme importancia en el proceso de adaptación e integración social del pequeño. Es la etapa de lo maravilloso, en la que el mundo de los cuentos abre ante su imaginación posibilidades fascinantes, este hecho constituye un importante recurso pedagógico en su primer periodo escolar. A través de los cuentos también puede encausarse los sentimientos de generosidad, esfuerzo, valentía, bondad, etc., que tanto le ayudarán en el futuro. Tomado de; Escuela Para Padres, Ciencia y Técnica SA.

Al jugar con otros niños, nuestro hijo, desarrolla su sentido de la sociabilidad.

Materiales y recursos que se deben manejar en los espacios de aprendizaje.

En la etapa de Educación Inicial para el niño/a es sumamente importante orientar cada una de las actividades de tal forma que sienta placer, al realizar las acciones programadas, sin embargo, la utilización correcta de los materiales, permitirá hacer visibles los resultados deseados.

Tomemos en cuenta que para que sean utilizados los materiales, se debe partir de la estimulación de las percepciones; visual, táctil, olfativa, gustativa y auditiva ya que serán el medio que nos permitirá avanzar en el proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que el niño aprende mediante la experimentación y el contacto directo con los materiales.

Sin embargo, se deben aplicar métodos y técnicas de acuerdo a la situación, ubicación y costumbres de cada una de las regiones, ya que de acuerdo a esto, podremos elegir la forma correcta de enseñar aprovechando y desarrollando diferentes capacidades en cada individuo.

Cuando hablamos de utilización correcta de los materiales no nos referimos a que estos se encuentre intactos o iguales que a los nuevos porque para que el aprendizaje sea significativo, se debe partir de la manipulación y uso de cada uno de ellos, siendo importante que el niño desarme, de ser necesario, los objetos para que de esta forma, capte y entienda mediante la experimentación.

Espacios o rincones de aprendizaje

Los espacios de aprendizaje son lugares en los cuales se tienen distribuidos cada uno de los materiales de acuerdo a áreas de trabajo, por lo que es importante ubicar correctamente e indicar al niño/a las cosas con su respectivo nombre, de tal forma que ampliemos su vocabulario.

Colocaremos letreros distintivos con gráficos que permitan de mejor manera que el alumno reconozca cada rincón y lo llame por su nombre. Deben tener colores llamativos y cosas atractivas pero didácticas que estimulen cada uno de sus sentidos y ayude desarrollar sus redes neuronales de tal manera que el razonamiento del niño/a sea cada vez más apropiado y utilice sus conocimientos en el desarrollo de sus actividades diarias, tanto en su casa como con las personas que le rodean, es decir, comparta y reafirme sus saberes mediante el diálogo.

¿Qué importancia tienen los espacios de aprendizaje?

Son importantes, porque permiten el completo desarrollo de las actividades ya que permiten que el conocimiento sea significativo y no se lo olvide.

La educación en el periodo inicial

Va más allá de hacer que el niño/a se adapte al nuevo medio escolar, es más bien la base fundamental que permitirá su desarrollo; motor, afectivo, intelectual como mediante la aplicación de metodologías adecuadas por medio de las cuales el niño se socializará con la nueva sociedad que será en este caso el centro de educación inicial y quienes lo integren, todo esto será posible si se utilizan favorablemente los espacios de aprendizaje.

Para entender de mejor manera debemos entender los siguientes aspectos:

- El niño/a estará en un proceso de reconocimiento de su ambiente escolar.
- Necesitará explorar cada uno de los espacios con ayuda del

docente.

- Será importante que sus padres le muestren señales de confianza.
- La maestra deberá mostrarse presta a satisfacer cada una de sus curiosidades.
- Debe motivar al niño/a con palabras afectivas, con gestos agradables que demuestren aceptación.

El niño, la familia y la educación inicial

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, está ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN (1983)

Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo .2° Ed. TRILLAS
México

La escuela y su papel en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Tomaremos en cuenta que el primer contacto que tenga con la institución, ya sea este el Centro de educación Inicial o la escuela, será la que decida su adaptación e integración al nuevo espacio, ya que de no existir esta, puede dañar al niño de forma irreparable, ya que

este se volverá rebelde y tendrá problemas de adaptación, por lo que no prestará mayor atención, en el desarrollo de las actividades, peor aún, en la utilización de los materiales.

En el aspecto social, el niño descubre allí un mundo en miniatura, en el que hay individuos tranquilos y violentos, niños y niñas. Aprenderá a defenderse por sí solo sin la protección de su madre. A ello hay que añadir los efectos benéficos de la escuela en el terreno del lenguaje. El niño se ve obligado a hacer el esfuerzo necesario para que le comprendan -sus compañeros. Ante todo, porque los niños de su edad no entenderán las palabras- incorrectas o mal pronunciadas, a las que sus padres ya están acostumbrados. Pero también porque estos mismos niños, se burlan de los que hablan como un bebé y se tendrá que esforzar, por hablar como «un mayor».

Áreas que desarrolla la Educación Inicial

Intervención pedagógica.

- El Área Socio-Afectivo.
- El Área Intelectual.
- El Área Psicomotriz.

El desarrollo de estas 3 áreas tienen una relación muy estrecha entre si y se influyen mutuamente, porque en las acciones se las pone en operación de manera integral y simultánea.

Socio-Afectiva.

La afectividad y la emotividad son ámbitos que afloran y se manifiestan espontáneamente en los niños y niñas en su proceso de relación y descubrimiento del mundo, pero que pueden llegar a

silenciarse, encubrirse, distorsionarse o descontrolarse sin el cultivo amoroso de los adultos que le rodean.

La afectividad y la emotividad, se encuentran a flor de piel, su expresión es auténtica y fluida. Resulta fácil, por lo tanto, conocer lo que siente y lo que piensa, lo que le duele, le disgusta o le angustia, lo cual facilita al mediador su conocimientos de cada niño y niña, su tarea de apoyo en las situaciones que lo requieren y su orientación para que enriquezcan y sepan manejar sus emociones y sentimientos.

En esta área se aborda tres aspectos que tienen gran significación para el desarrollo de los niños y niñas.

- La Autoestima, como la base para la construcción de su personalidad individual y social y como una condición básica para el aprendizaje y en consecuencia para su desarrollo.
- Los valores básicos de convivencia social que fortalezcan su identidad, su auto reconocimiento como seres sociales y su proceso inicial de socialización.
- Los derechos que le permitan autoestimarse como personas y desarrollar fortalezas espirituales para defenderlos, cuando no son respetados.

Intelectual.

La inteligencia no es característica fija e inmutable, al contrario, crece y se desarrolla a lo largo de la vida, siempre y cuando los seres humanos cuenten a su alrededor con personas que guíen y enriquezcan con sus aprendizajes, desarrollen y potencien habilidades y destrezas de

pensamiento, hábitos y métodos para un pensamiento eficaz y organizado que permita comprender las cosas o situaciones, establecer relaciones entre ellas, encontrar las estrategias y alternativas más adecuadas para resolver un problema. La inteligencia se aprende. Si no se cuenta con un adulto que apoye el proceso de aprendizaje, estas habilidades no se desarrollan, quedan limitadas, no alcanzan su máximo potencial por falta de necesidad u orientación, porque el ambiente y las personas del entorno no han exigido su uso.

Para que un niño o niña sea autónoma en su aprendizaje, es decir, que tenga la capacidad para aprender de su exposición directa a los estímulos, experiencias, situaciones que le presenta su entorno, para que desarrolle una mayor sensibilidad para trasladar sus aprendizajes a situaciones nuevas, es necesaria la presencia y orientación de un mediador que haya guiado, apoyado y creado las condiciones que permitan el desarrollo de estas habilidades.

El desarrollo de lo cognitivo en los niños y niñas aporta su autoestima, a su sentimiento de ser competente porque le proporciona los recursos para hacer bien las cosas. Lo emocional aporta en cambio con la motivación, el interés en lo que hace o se le propone hacer.

Psicomotriz.

Los niños y niñas se expresan por gestos, toda su comunicación con los otros se realiza a través del movimiento. Esta comunicación, esencialmente motriz, descontrolada y difusa, de todo el cuerpo, propia de la primera infancia, deberá evolucionar a unos niveles de autocontrol cada vez mayor.

La psicomotricidad, expresa el control y dominio que una persona tiene de los movimientos de su cuerpo y de sus diferentes partes. No es un movimiento reflejo y espontáneo, es un acto de voluntad, es decir, es un movimiento consciente que influye en los aprendizajes de las otras áreas. Si un niño o niña, por ejemplo, no domina su lateralidad, tendrá dificultades para coordinar sus movimientos, para manejar el lápiz y aprender a escribir y leer.

El trabajo psicomotor en estas edades pretende que los niños y niñas adquieran conciencia de sus vivencias corporales; descubran el mundo a través del movimiento y de los sentidos; controlen, coordinen y diferencien las partes del cuerpo en el tiempo y en el espacio.

¿Qué es un centro de educación inicial?

Es un centro especializado en la educación del niño/a que se encuentra en la edad comprendida entre los 3 y 4 años, donde se aplican programas basados en las más recientes técnicas pedagógicas y psicológicas, que favorecen al desarrollo armónico del niño, tanto en sus aspectos afectivos, como en los intelectuales y psicomotrices, permitiendo que él tenga gusto y disfrute el desarrollo de cada actividad, mediante el juego y el arte.

¿A qué edad se debe ingresar en el centro de educación inicial?

Todo depende del interés que tengan los padres o la necesidad de dejar a su hijo en un espacio donde se le permita sociabilizar e interactuar con otros niños/as de forma que se vuelva sociable y no se le haga difícil su adaptación en lo posterior a la escuela.

Sin embargo, queda el caso del niño cuya madre pasa el día en casa. ¿Debe empezar a ir al Centro de Educación Inicial desde los tres años, o se debe esperar un año más? Todo depende del niño. Hay niños que se desarrollarán mucho mejor si empiezan a ir a la escuela a los tres años, mientras que otros a los tres años y medio no son aún lo suficientemente maduros para emprender esta primera experiencia social.

No es recomendable el ingreso prematuro en el centro de educación inicial (C.E.I.) para aquellos niños:

- Cuyo estado de salud es deficiente y que se fatigarían a causa del horario escolar.
- El niño/a debe ir por gusto, mas no obligado, de no adaptarse se lo debe llevar al psicólogo, para que identifique, cual es el problema.
- Que estén atravesando una crisis psicológica, sobre todo en el momento del nacimiento de un hermano.
- Que vivan demasiado lejos de la escuela, pues los viajes de ida y vuelta les fatigarán.

Es aconsejable el ingreso precoz en el C.E.I. a aquellos niños:

- ✓ Que sean hijos únicos. Aunque los padres dediquen tiempo a jugar con él, nunca podrían sustituir a los niños de su edad.
- ✓ Que tengan un carácter difícil o sean tímidos el alejamiento del medio familiar, el contacto con niños de su edad constituye una terapia afectiva que a menudo recomiendan los pediatras.
- ✓ Cuya madre trabaja y no puede dedicarle la atención y dedicación necesarias.
- ✓ Que tengan hermanos o hermanas mayores que vayan a la escuela.
- ✓ Que sean demasiado lentos para desenvolverse solos (lavarse, vestirse, etc.)

- ✓ Que muestran deseos de ir a la escuela.

El niño que está en condiciones de ir a la escuela lo sabe y lo pide.

Normalmente el niño que está en condiciones de ir a la escuela siente la necesidad de conocer a otros niños y de jugar con ellos. Además, suele dedicarse en casa a hacer pequeños trabajos manuales, como dibujo, incluso juega «a la escuela».

El centro de educación inicial, ¿prepara para la escuela primaria?

Efectivamente, el centro de educación inicial es lo que se conoce por educación preescolar, y no una simple guardería infantil. Por ello, es aconsejable que los padres envíen a su hijo durante dos años al centro de educación inicial.

El primer año constituye una transición evolutiva, una adaptación a la vida escolar, al grupo, mediante actividades creativas y juegos,

El segundo año tiene una gran importancia para el futuro escolar del niño. Además de las actividades educativas y creativas generales, aprenderá los fundamentos de la lectura, de la escritura y del cálculo. El niño va a ejercer sus facultades visuales, auditivas, su memoria, su juicio y su atención en forma de juegos. Desde luego, no termina el PRE-ESCOLAR sabiendo leer y escribir, pero sí habrá aprendido lo suficiente para que, desde el momento en que inicie la enseñanza primaria, todos esos conocimientos encajen como las piezas de un rompecabezas y esté en condiciones de leer y escribir.

Se puede resumir el trabajo preparatorio de la preescolar del siguiente modo:

- Integración social
- Aptitud para las actividades de grupo
- Descubrimiento de la capacidad expresiva
- Desarrollo de los sentidos, del juicio y la reflexión
- Preparación para la lectura, la escritura y el cálculo
- Desarrollo del vocabulario
- Creación del deseo de leer y escribir

Características del aula en los centros de educación inicial

La función primera del aula y sus espacios de aprendizaje en los Centros de Educación Inicial debe ser la de estar enfocada en su disposición organización e implementación a incentivar el aprendizaje del niño/a.

Uno de los factores importantes del niño/a en su integración social, incluyendo en ella la que tiene con su entorno. Un espacio pedagógico comprende la organización de un espacio físico, la organización y distribución de los materiales y un desempeño de la maestra acorde con la acción educativa que se desarrolle en el aula. La finalidad de estos espacios es crear en el niño/a interés por el tema generando en él, la necesidad de participar activamente para satisfacer su curiosidad por medio de una actividad placentera.

Así el niño/a no se verá en la obligación de aprender, sino que lo hará porque realmente lo desea.

Organizar el espacio no debe ser considerado entonces, como una decoración, sino que deberá tener en cuenta diversos criterios psicopedagógicos, como por ejemplo:

Proporcionar al niño/a un ambiente iluminado y suficiente ventilado, que cumpla todas las normas de seguridad.

Favorecer con una correcta distribución de los materiales en el trabajo colectivo o individual del niño/a.

Crear lugares de almacenamiento del material y para su exposición frente a los niños /as.

Considerar la estatura de los niños/as En su disposición de los elementos.
Tomar la perspectiva desde el punto de vista de los pequeños.

A quienes se atiende

Atiende a niñ@s de 3 a 4 años y de 4 a 5 años de edad que viven en sectores urbanos, urbano-marginales y rurales del país, donde no existe otra institución de educación inicial, integra a niñ@s con necesidades especiales.

Número de niñ@s que atienden

El número varía de acuerdo a la población de la comunidad o sector, constando actualmente en las estadísticas, centros desde 15 hasta 260 niñ@s.

Lugar donde funcionan

En un espacio comunitario, sea este: casa comunal, escuela, iglesia, liga barrial o local propio. Debe tener un mínimo de seguridad como cercas o muros o estar distante a rutas de alto tránsito, contaminación o sitios peligrosos.

Es necesario que los locales elegidos tengan: agua, baterías sanitarias y espacios para jugar y correr libre de riesgos de accidentes.

La comunidad debe velar por estos requerimientos.

Quienes atienden

Los niñ@s son atendidos por una docente parvularia, que es una profesional directamente contratada por el ministerio de educación. Tiene bajo su responsabilidad uno o dos CEI de 15 a 36 niñ@s en el caso de ser mayor el número es responsable de un solo CEI.

Actividades que realiza el docente parvulario.

- Planifica actividades de la situación significativa
- Desarrolla las actividades planificadas
- Da seguimiento y evalúa permanentemente
- Controla el desarrollo y el crecimiento
- Observa y orienta el trabajo pedagógico
- Revisa instrumentos técnicos y curriculares
- Da sugerencias a las observaciones realizadas
- Desglosa la planificación didáctica
- Elabora material didáctico y hojas de trabajo para ejecutar las actividades de la situación significativa.

Responsabilidades de los representantes

- Enviar a los niñ@s a los CEI
- Participar en los talleres de capacitación y poner en práctica
- Participar en todas las actividades programadas con los niñ@s
- Velar por la permanencia del centro.

2.9 GUÍA DIDÁCTICA

Las guías didácticas es un recurso didáctico, se las define como un instrumento con orientación técnica para el estudiante, mediante la cual se proporciona la información necesaria para el debido aprovechamiento de los recursos, mediante la descripción de varias acciones estratégicamente diseñadas, las que integran las actividades de enseñanza-aprendizaje, para el estudio independiente de los contenidos de una clase, unidad o curso.

Las guías didácticas para el estudiantes, generalmente son utilizadas con estudiantes de educación básica en los niveles de 10 años en adelante, ya que estos niños/as se encuentran en un período de pensamiento lógico, que le permite leer y seguir instrucciones escritas, son recomendables estas guías para educación a distancia, son valiosas las guías para el docente; porque éstas describen paso a paso las acciones de aprendizaje que se van a propiciar.

La guía didáctica del profesor es el instrumento impreso que cuentan con orientaciones sobre la realización de la acción didáctica, las guías pueden estar dirigidas a los estudiantes, como a los docentes, en educación parvularia. Las guías están dirigidas a los profesores, quienes tienen acceso a sugerencias con técnicas didácticas, puesto que en una guía didáctica se incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso de los elementos y actividades que conforman

la asignatura, incluyendo las actividades de aprendizaje y de estudio independiente de los contenidos de un curso.

Como sugerencia metodológica se expresa que la guía didáctica es un instrumento flexible, porque debe apoyar a los docentes para que puedan decidir qué, cómo, cuándo y con ayuda de qué decisiones tomar, a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

ELEMENTO DE LA GUÍA	DESCRIPCIÓN Y CARACTERÍSTICA
Título	Describe el propósito de la guía en forma sintética o metafórica.
Información del estudiante	Describe la información básica del estudiante, nombre, número de sección, etc. Esta sección le ayuda al profesor, en la hora de la evaluación cuantitativa.
Objetivos	Le dice al estudiante qué se espera que aprenda o qué se espera que haga como resultado luego de realizar las actividades de la guía.
Conceptos	Resume los conceptos que introduce la guía.
Actividades	
Actividades de apropiación	Contienen secuencias graduadas de acciones, tendientes al logro de los conceptos y objetivos enunciados. Las actividades de aprendizaje se presentan en un orden de lo sencillo a lo complejo para favorecer aprendizajes de calidad, es decir se presenta en forma gradual en los

que se van realizando actividades que permita describir los elementos de aprendizaje.

Actividades de exploración Corresponden a sugerencias de acciones, destinadas a lograr aprendizajes por medio de la exploración libre, son un llamado a la investigación, a poner ideas en práctica y el seguimiento de procesos mediante la aplicación y verificación. En esta fase el docente ha de brindar a los alumnos ejemplos, demostraciones, en el caso de gimnasia del lenguaje, el profesor demostrará en forma práctica de cómo se realizan estos ejercicios.

Actividades de aplicación Son propuestas de productos que podría realizar con lo aprendido, esto permite afianzar los conocimientos adquiridos y profundizar en ellos. Se conocen también como actividades de formación psicomotriz o actividades de contenido procedimental, o procedimentales en forma sencilla; estas permiten guiar al estudiante para la realización de actividades con la guía del profesor, para que se realicen las diferentes actividades para aplicar en la práctica los conocimientos logrados.

Evaluación La guía propone formas de evaluar el progreso y el logro de objetivos planteados en la planificación y en la guía didáctica; los estudiantes conocen de cómo va evaluarse, cuáles son los logros

esperados, generalmente las tablas y fichas son elaboradas por los docentes, con relación a los niños de grados superiores.

En esta guía en el apartado de evaluación contiene la tabla de especificaciones que resume los indicadores que evalúan el cumplimiento de los objetivos y de autoevaluación de los niños.

Información
complementaria

Existen casos puntuales en los que es necesario incluir en las actividades o sugerencias especiales. Por ejemplo se incluyen gráficos demostrativos.

Características de la guía didáctica

Las guías en el proceso enseñanza aprendizaje son una herramienta más para el uso del estudiante que como su nombre lo indica apoyan, conducen, muestran un camino, orientan, encauzan, tutelan, entrenan, etc. Como vemos muchos sinónimos, en cada sinónimo vemos un matiz distinto. Cada palabra es parecida, pero el objetivo es diferente.

Tenemos dos de las características más sobresalientes:

Autosuficiente: Es la capacidad que tiene la guía para facilitar la experiencia de aprendizaje, la información precisa, ejercicios de aplicación y prácticas esenciales, de tal forma que el estudiante pueda solucionarlos sin apoyo del educador.

Autodidáctica: Se considera a la distribución ordenada, equilibrada, sencilla, operativa y con esquema práctico que involucra a todos los pasos de una planificación didáctica de clase a aula (tema, objetivo,

estrategias metodológicas, actividades de aplicación, auto y heteroevaluación, bibliografía de consulta, vocabulario, etc.

Con esta experiencia didáctica, el docente se transforma en el mediador/facilitador de los aprendizajes. El estudiante se interesa por la guía didáctica, cuando comprende bien lo que tiene que hacer, cómo va a trabajar y cuánto le va a servir para aquello que va a aprender.

Con respecto a los contenidos, estimados significativos, se guarda una estructura lógica al interior de cada área, tanto en secuencia, como en profundidad y significatividad por someterse al pensum de estudios vigente, a la oportuna realidad y la estructura psicológica de los estudiantes.

Procesos a seguir con la guía didáctica

La guía didáctica, es un instrumento que puede ser trabajado individual o colectivamente, con o sin ayuda del maestro.

Individualmente: El estudiante ejecuta ciertos trabajos ya sean en la clase o en su casa. Se somete a un régimen de valoración de sus aprendizajes mediante lecciones, cuestionarios, síntesis, presentación de informes, cuadernos, mapas conceptuales, etc.

Cuando el trabajo se efectúa en clase es primordial valorar las actitudes demostradas, mientras se está en el proceso de trabajo, las destrezas puestas que se expresan en el grupo, su comportamiento dentro y fuera de la clase, así como la demostración de habilidades y capacidades que suscitan dichos aprendizajes.

Grupalmente: La guía suministra ejercicios que los llevan a comparar entre ellos sus propios aprendizajes. Consiente el análisis, reflexión, discusión y el aprendizaje dentro del mismo grupo.

Los grupos de trabajo siempre serán distintos, pasarán por diferentes grupos, por lo tanto se pueden utilizar ciertas técnicas que faciliten dicho objetivo. Las soluciones que alcance el grupo de aprendizaje serán apuntados por todos los estudiantes en sus carpetas de trabajo. La nota grupal que se determine al trabajo, en ningún caso puede ser afectada individualmente en un estudiante; no puede argumentarse que la mala nota es culpa de la despreocupación de los otros compañeros de grupo.

Logros de la guía didáctica

Los logros de la guía didáctica son los siguientes:

- Permite un seguimiento individualizado y grupal.
- Moviliza al estudiante hacia el gusto por aprender a aprender.
- Deja abierta las posibilidades de encontrar nuevos aprendizajes.
- Ayuda a que cada estudiante o grupo avance a su propio ritmo de aprendizaje.
- La estimulación del propio interés como factor que impulsa a aprender.
- Ponerse en contacto directo entre el estudiante y el educador.
- Desarrollar una conciencia social e individual sobre la superación y el trabajo.
- Alternar periodos de tiempo para realizar actividades grupales o individuales.
- Al educando permite participar en la organización, programación y evaluación diaria.

- Transformar la clase en verdaderos laboratorios o talleres de aprendizajes.

Convierte al educador en:

- Orientador
- Guía
- Facilitador
- Tutor
- Asesor
- Mediador
- Promotor de procesos de aprendizaje

Actividades del educador:

Las actividades que debe realizar el educador son las siguientes:

- Tomar un contacto cálido y afectivo con todos los estudiantes que piden ayuda.
- Emplear extensamente el material de apoyo: libros, revistas, periódicos, equipo de laboratorio, etc.
- Prevé el tiempo en función de las actividades a realizarse, sin olvidar las diferencias individuales.
- Asignar un tiempo prudencial para las actividades grupales.
- Fomentar la participación de todos los estudiantes.
- En el informe del trabajo grupal deben participar todos los estudiantes.
- Elaborar mapas o redes conceptuales, síntesis o resúmenes junto a todos sus estudiantes.

- Aclarar conceptos, argumentos, criterios necesarios para mayor comprensión en los estudiantes.
- Redactar conclusiones y recomendaciones finales que todos los estudiantes deberán anotar en su carpeta.

Permite que el estudiante:

- Se convierta en el verdadero sujeto y actor de su propia educación/ aprendizaje.
- Asuma la responsabilidad del trabajo y de sus propios aprendizajes.
- Aprenda a responder por sus propios actos: buenos o malos.
- Coopere y conviva con los demás.
- Se autoevaluará considerando sus reales capacidades.
- Experimente que sólo se aprende haciendo.
- Aprenda cómo puede aprender de mejor manera.
- Le guste aprender.
- Tenga claramente definidas, escritas y delimitadas las tareas de aprendizaje.
- Posea una dimensión reflexiva del currículo.
- Permita la aplicación de modernas técnicas de interacción y autoaprendizaje.
- Obtenga un aprendizaje personalizado.
- Dar énfasis a la práctica, experiencia y actividad.
- Avanzar a su propio ritmo y según sus diferencias de aprendizaje.
- Evaluarse y ser evaluado.

2.8 POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL

El lenguaje, es el resultado de procesos psicobiológicos, que se desarrollan con un proceso social en el que interactúan los niños, desde el posicionamiento de la teoría de Vigotsky (1978) se destaca el valor de la cultura y el contexto social, en el que se ve crecer al niño a la hora de que los adultos son quienes sirven de guía y ayudan en el proceso de aprendizaje del lenguaje, que favorece el desarrollo cognitivo; mientras tanto que Piaget concibe que el lenguaje socializado que aparece, a partir de los cuatro o cinco años, al principio sirve para satisfacer impulsos o necesidades, como por ejemplo para jugar, más que para comunicar ideas. Igualmente sirve para decir lo que piensa y afianzarse en ello

Los componentes del lenguaje están en íntima interdependencia y actúan simultáneamente o por medio de procesos que se articulan unos con otros; de estas experiencias los niños aprenden palabras con las que incrementa su vocabulario y posibilidades para comunicarse; espacio en el cual se suscita además una adaptación progresiva de su vocalización, como resultado de su interacción con el medio, los adultos y sus pares, es evidente que el niño estructura la organización semántica a través de la representación del mundo que lo rodea y de la comunicación que establece con dicho mundo o sus intermediarios que son los adultos de su entorno.

El ser humano es eminentemente social y a la educación como un proceso de interacción entre individuos y al aprendizaje como resultado de la mediación pedagógica y de conocimientos, valores y actitudes; mientras que el niño a partir de los cuatro años, inicia el período en el que se relaciona con terceras personas que no integran su vínculo familiar, en el centro de desarrollo infantil como en el primer año de educación básica, es prioritario que se favorezca el desarrollo integral del niño y con ello de sus procesos de intercomunicación.

El niño aprende la relación entre significativo y significado en un determinado contexto, la teoría de Vigotsky se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla, los niños con facilidad se interrelacionan, son hábiles para “hacer amigos”, procesos en los que los niños comparten experiencias con las cuales simulan roles, aprenden a compartir, a conocer conceptos abstractos, y otros tipos de aprendizajes, situación por la cual la educación inicial y generalmente, es la base de las experiencias y desempeños académicos en niveles de educación básica.

La teoría socio-histórico-cultural, concluye que la mediación social consciente, es determinante en la formación del ser humano. Todo individuo desde que nace toma, consciente o inconscientemente, los conocimientos, afectos y expresiones del medio familiar y social.

Esta teoría, proporciona las bases para la aplicación de metodologías de tipo activa y participativa con los niños, escenarios en los cuales van adquiriendo conocimientos de tipo social; puesto que el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto del medio social y cultural; es decir, que estos entornos inciden más frecuentemente en el desarrollo de las facultades del sujeto; inversamente, entornos socio-culturales podres frenarán el desarrollo de las facultades de las personas.

Entendiendo que el ser humano y sus procesos superiores son, en parte, un punto social, la mediación pedagógica debe poner en contacto al individuo con su entorno social y promover el desarrollo de la conciencia social del sujeto para que se transforme en ser humano inteligente, afectivo y expresivo.

2.10 GLOSARIO DE TÉRMINOS

AFASIA.- Pérdida parcial o total de la capacidad de articular ideas o comprender el lenguaje hablado o escrito, como resultado de daños en el cerebro causado por una lesión o enfermedad.

APHONIA AFONÍA.- La pérdida de la voz como resultado de enfermedades, lesiones de las cuerdas vocales, o varias causas psicológicas

ASINCRONÍA.-Falta de coincidencia temporal en los hechos.

COEXISTIR.- Existir una persona o cosa a la vez que otra: ambas tendencias coexistieron durante varias décadas.

DISARTRIA.- La disartria es un trastorno motor del habla que se debe a una parálisis, debilidad, alteración del tono muscular o falta de coordinación de los músculos del habla.

DISARTRIA.-Dificultad para la articulación de las palabras que se observa en algunas enfermedades nerviosas.

ETIOLOGÍA.-Estudio sobre las causas de las cosas: la etiología de un problema.

FONOLOGÍA.-Rama de la lingüística que estudia los fonemas: la fonología, atiende al valor funcional de los fonemas dentro del sistema propio de cada lengua.

HABLA.-Acto que se realiza mediante el uso del lenguaje y que constituye el segmento de discurso más pequeño, en que es analizable un evento de habla.

CALCO SEMÁNTICO.- Fenómeno en que una voz de una lengua determinada adquiere una nueva acepción por influencia de otra lengua generalmente de la misma raíz etimológica.

COMPETENCIA COMUNICATIVA.- Conocimiento referido a las habilidades comunicativas de un hablante que permiten el uso adecuado de una lengua en situaciones concretas y de acuerdo con los propósitos o la intención comunicativa del hablante.

DIGLOSIA.- situación en la que una lengua es la dominante cuando se da el contacto entre varias.

HABILIDAD.- Se considera a la habilidad como a una aptitud innata o desarrollada también es una destreza para ejecutar una cosa o capacidad y disposición para negociar y conseguir los objetivos a través de unos hechos en relación con las personas.

HISTERIA.- Enfermedad nerviosa caracterizada por fuerte ansiedad y reacciones agudas, que puede provocar ataques convulsivos, parálisis y otros trastornos: la histeria provoca trastornos psíquicos.

LECTURA.- Es el proceso de la recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante el lenguaje, ya sea visual, auditivo o táctil.

LÉXICO.- Relativo al vocabulario de una lengua, región, comunidad, etc. diferencias léxicas.

NÓDULO.- Agrupación celular o fibrosa en forma de nudo o corpúsculo: es bastante habitual la formación de nódulos en las cuerdas vocales.

PÓLIPOS.- Tumor que se forma en algunas mucosas y que se sujeta a ellas por medio de un pedúnculo.

TÉCNICA.-Conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener un resultado. Requiere de destreza manual e intelectual, y generalmente con el uso de herramientas.

TRANSITORIO.-Pasajero, temporal: su nuevo destino es transitorio, caduco, perecedero, fugaz: antes de morir tuvo una mejoría transitoria.

TRASTORNAR.-Inquietar, alterar o perturbar a alguien. También se trastornó mucho al recibir la mala noticia.

TRASTORNO DE LA ARTICULACIÓN.-Se caracteriza por la incapacidad de producir sonidos individuales del habla de forma clara y dificultad para combinar sonidos correctamente las palabras

TRASTORNO DEL DESARROLLO DEL HABLA.-Los niños que no desarrollan la producción de las habilidades del habla correctamente o de acuerdo con los datos normativos con retraso en el habla o desordenada.

TRASTORNO DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE.- Los niños que no desarrollan habilidades de lenguaje apropiadamente o de acuerdo con las normas del idioma, retraso o trastorno.

MORFEMÁTICO.- De lo que se refiere al morfema o está constituido por morfemas.

MORFEMA.-Elemento lingüístico cuyo significado gramatical sirve para modificar o completar el significado de los lexemas, para definir su función y relacionarlos entre sí.

LEXEMA.- Elemento de la palabra portador de una significación plena, que generalmente se mantiene invariable en todas las palabras de una misma familia

2.11 INTERROGANTES

- ¿Cómo diagnosticar en los niños y niñas de 3 a 5 años de edad las dificultades en el lenguaje según su madurez cronológica?
- ¿De qué manera realizar las estrategias didácticas más adecuadas para el diseño de la propuesta?
- ¿Cómo socializar la propuesta con educadoras parvularias y padres de familia de los centros de Educación Inicial “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila” de la Parroquia Caranqui?.

2.11 MATRIZ CATEGORIAL

CONCEPTOS	CATEGORÍAS	DIMENSIÓN	INDICADOR
Deficiencias que interfiere la capacidad de comunicarse de una persona con las de su entorno.	Dificultades del lenguaje en niños y niñas de 3 a 5 años.	El lenguaje	<input type="checkbox"/> Número de palabras conocidas <input type="checkbox"/> Comprensión de palabras <input type="checkbox"/> Relación palabra concepto aplicado
		Dificultades	<input type="checkbox"/> Del Habla <input type="checkbox"/> Del Lenguaje <input type="checkbox"/> De la voz
Desarrolla en forma integral a niños y niñas menores de 5 años a través de una educación temprana de calidad y con equidad, que respete sus derechos, la diversidad, el ritmo natural de crecimiento y aprendizaje y fomente valores fundamentales, incorporando a la familia y a la comunidad.	Educación Inicial	Fundamentos de la educación Inicial	<input type="checkbox"/> Técnicas aplicadas en el CDI <input type="checkbox"/> Técnicas aplicadas en el hogar
Centros educativos que funcionan en sectores urbanos, urbano-marginales y rurales que involucran la participación directa de madres padres de familia y sociedad civil en el quehacer educativo.	Centros de Educación Inicial	CEI- Centros de Educación inicial	<input type="checkbox"/> Número de niños atendidos por aula <input type="checkbox"/> Características socio culturales <input type="checkbox"/> Edad <input type="checkbox"/> Tipo de hogar <input type="checkbox"/> Lugar dónde funcionan. <input type="checkbox"/> Perfil de docentes <input type="checkbox"/> Actividades que realiza el docente parvulario. <input type="checkbox"/> Responsabilidades de los representantes.
		CREI Centros de recreación y educación inicial	<input type="checkbox"/> A quienes se atienden <input type="checkbox"/> Número de niños que atienden <input type="checkbox"/> Lugar donde funcionan <input type="checkbox"/> Quienes atienden <input type="checkbox"/> Actividades que realiza el docente parvulario <input type="checkbox"/> Responsabilidades de los representantes

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipos de Investigación

La investigación como base del conocimiento científico, es el proceso en el que se encuentran conectados; la observación, descripción, y explicación. Este proyecto fue realizable, porque el tema que se investigó, está al alcance de los investigadores. Ya que ellos son conocedores del ambiente, permitiendo desarrollar el mismo en todas sus etapas con procesos lógicos y claros para lograr los objetivos planteados.

El presente estudio por sus características tiene la estructura de investigación de campo, de tipo exploratoria, descriptiva, bibliográfica y propositiva, porque el grupo investigador a través de la investigación exploratoria, realizó un estudio diagnóstico de carácter superficial, acerca del desarrollo del lenguaje en los niños y niñas; este sondeo permitió obtener una idea general y orientadora sobre el desarrollo de habilidades del lenguaje de los niños.

La **investigación es de campo.-** porque en el proceso de investigación se demandó identificar aspectos que influyen en la problemática, procediendo a la recopilación de información de fuentes primarias con el acercamiento personal del investigador con la población relacionada con la problemática, ya que se va a realizar en el propio sitio donde se encuentra el objeto de investigación en los Centros de Educación Inicial Medardo Proaño y Agustín Cueva Dávila de la Parroquia Caranqui

Es de **tipo descriptiva**.- porque se identificaron los hechos, causas y consecuencias, mediante la aplicación de procedimientos de investigación de campo, con una población específica correspondiente los niños de tres y cuatro años, así como a las docentes parvularias, quienes proporcionaron información que permitió identificar las características de los hechos.

La investigación es de **tipo bibliográfica**, para estructurar el marco teórico el que se sustenta en la recopilación de fuentes de información secundaria.

La investigación es de **tipo propositiva** por cuanto a partir de los resultados de la investigación, se formuló una alternativa de solución al problema descrito, que incluye un plan de intervención para el desarrollo de habilidades de lenguaje en los niños.

3.2 Métodos

Para la investigación se utilizó el **método científico** ya que la investigación demanda de un proceso sistemático de acciones para alcanzar los resultados de la investigación, mediante la observación, análisis y síntesis.

Se utilizó el **Método Analítico** con la finalidad de realizar un estudio minucioso de los datos e información, resultados que fueron objeto de un estudio minucioso de todos los factores y elementos relacionados con la problemática.

El **Método Sintético** se aplicó para compilar la información mediante resúmenes, cuadros, conclusiones y otras formas de expresión de los

resultados de la investigación, facilitando la comprensión de la realidad del problema en estudio.

El método **Inductivo** se aplicó desde la observación de hechos particulares, para luego llegar a generalizaciones sobre la realidad que se atraviesa respecto al desarrollo de destrezas del lenguaje.

El **método Deductivo**, se aplicó con la finalidad de sentar las bases teóricas de la investigación; mediante el análisis de teorías, conceptos y procedimientos estructurados en el proceso de este método.

Se utilizó el **Método Estadístico** para la recopilación de información de campo, mediante la aplicación de encuestas y fichas de observación, para identificar las prioridades tangibles respecto a los factores que inciden en el desarrollo de expresión verbal en los niños y niñas, y para tabular los resultados.

3.3 Técnicas e instrumentos

Como recursos para la obtención de información se aplican encuestas y fichas de observación

- Las **encuestas** se aplicaron a padres de familia, con la finalidad de identificar las prácticas y estrategias aplicadas, tanto en el hogar como en la escuela, para el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas.
- Se aplicaron fichas de observación para las edades de tres a cuatro años, con la finalidad de identificar los niveles de desarrollo del lenguaje de los niños.

- Las **entrevistas** no estructuradas, se aplicaron en los procesos de tutoría y asesoría de la tesis, y de profesionales sobre el tema, para dilucidar dudas y procesos de la investigación.
- **Ficha de validación** dirigida a expertos, con la finalidad de obtener la valoración de la propuesta.

Instrumentos

- Se utilizaron **cuestionarios** con preguntas de selección y cerradas, que facilitan la organización, tabulación e interpretación de la información en forma objetiva.
- Se elaboraron instrumentos de **guía de entrevista**, con la finalidad de establecer diálogos con profesionales y director de tesis, con la finalidad de establecer los parámetros a seguir en el proceso de la investigación.
- Se elaboró una **ficha de observación**, con preguntas cerradas, con la finalidad de que los padres de familia emitan su criterio sobre la validez y factibilidad de la propuesta.

3.4 Población

La investigación se realizó con 70 niños y niñas de las edades de 3 a 5 años, con padres de familia y maestras que están vinculados a los Centros de Educación Inicial “Medardo Proaño” y “Agustín cueva Dávila de la Parroquia Caranqui.

3.5 Cálculo de la muestra

No se realizó cálculo de la muestra, por contar con una población pequeña, la investigación estuvo enfocada a 70 personas, que se toma en cuenta como informantes.

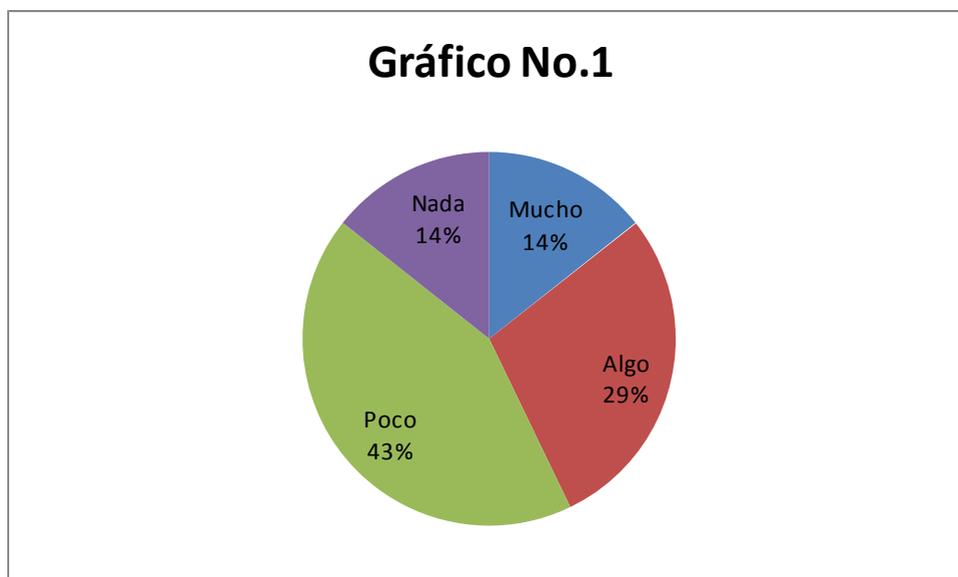
CAPITULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Encuesta dirigida a padres de familia de las escuelas “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila”

1. ¿El niño comprende, conoce, relaciona palabras?

FRECUENCIA	VARIBLE	%
Mucho	10	14,29
Algo	20	28,57
Poco	30	42,86
Nada	10	14,29
TOTAL	70	100

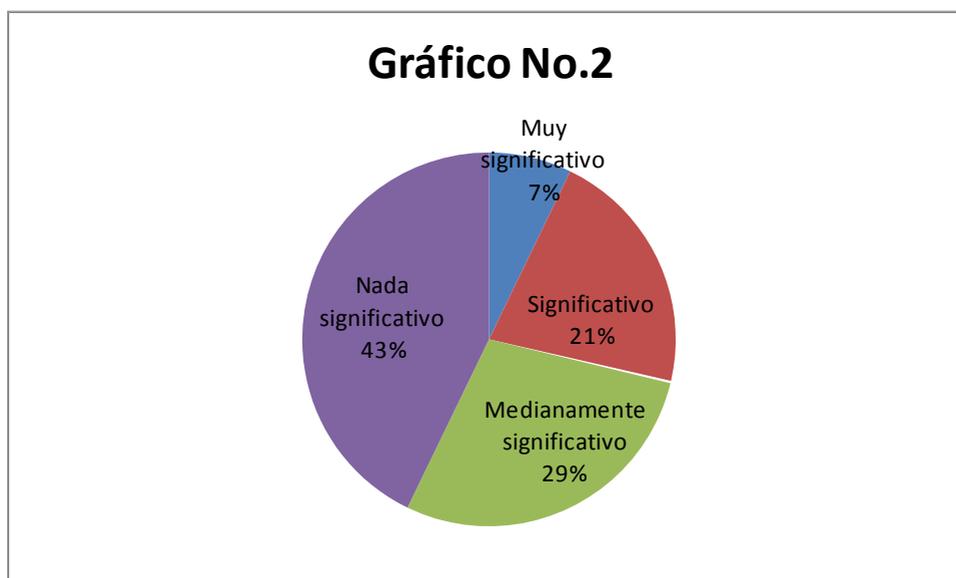


ANÁLISIS

El niño comprende, conoce, relaciona palabras; mucho en 14%, algo 29%, poco 43% y nada un 14%; esto evidencia que existe un gran vacío en cuanto a la relación de palabras y de lenguaje, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

2. ¿El niño según su edad tiene un vocabulario?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
Muy significativo	5	7,14
Significativo	15	21,43
Medianamente significativo	20	28,57
Nada significativo	30	42,86
TOTAL	70	100

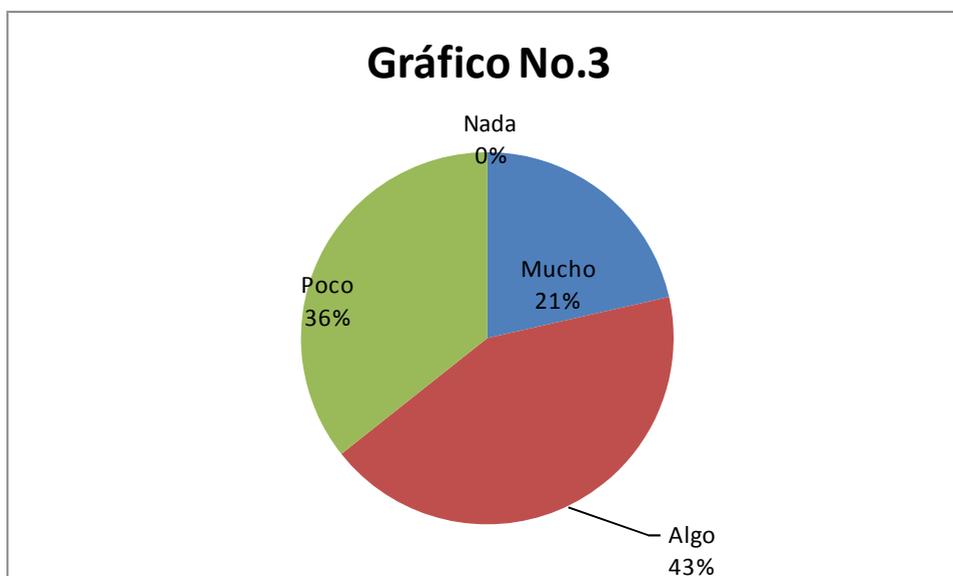


ANÁLISIS

El niño según su edad tiene un vocabulario; muy significativo un 7%, significativo 21%, medianamente significativo 29%, nada significativo 43% dando como resultado que los niños/as no tienen un vocabulario aún definido para su edad, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

3.- ¿El Centro de Educación Inicial, en el que actualmente su niño/a asiste ha utilizado alguna estrategia o método para mejorar este problema?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
Mucho	15	21,43
Algo	30	42,86
Poco	25	35,71
Nada	0	0,00
TOTAL	70	100

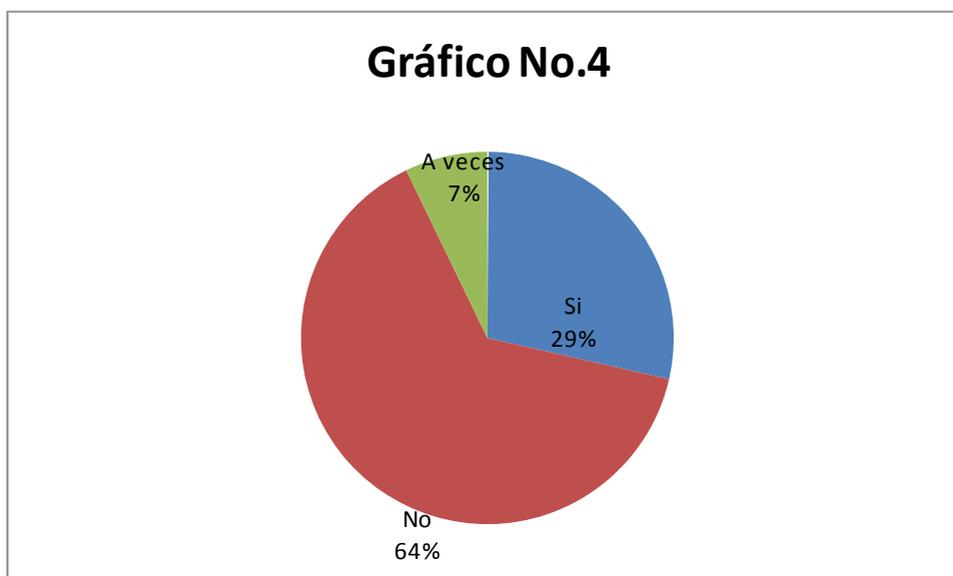


ANÁLISIS

Mucho un 21%, Algo el 43%, poco 36%, y nada 0%, evidenciando que en el Centro de Educación Inicial en el que actualmente el niño/a asiste, no ha utilizado alguna estrategia o método para mejorar este problema, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

4. ¿Usted en casa ha utilizado alguna estrategia o método para mejorar este problema de su niño/a?

FRECUENCIA	VARIBLE	%
Si	20	28,57
No	45	64,29
A veces	5	7,14
TOTAL	70	100



ANÁLISIS

Si 29%, No 64%, y a veces 7%, siendo este resultado una falencia en casa, ya que no hay el refuerzo en el hogar para buscar alguna estrategia o método para mejorar este problema del niño/a, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

5.- ¿El número de niños que están en el aula actualmente considera que es?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
Excesivo	64	91,43
Suficiente	6	8,57
Poco	0	0,00
TOTAL	70	100

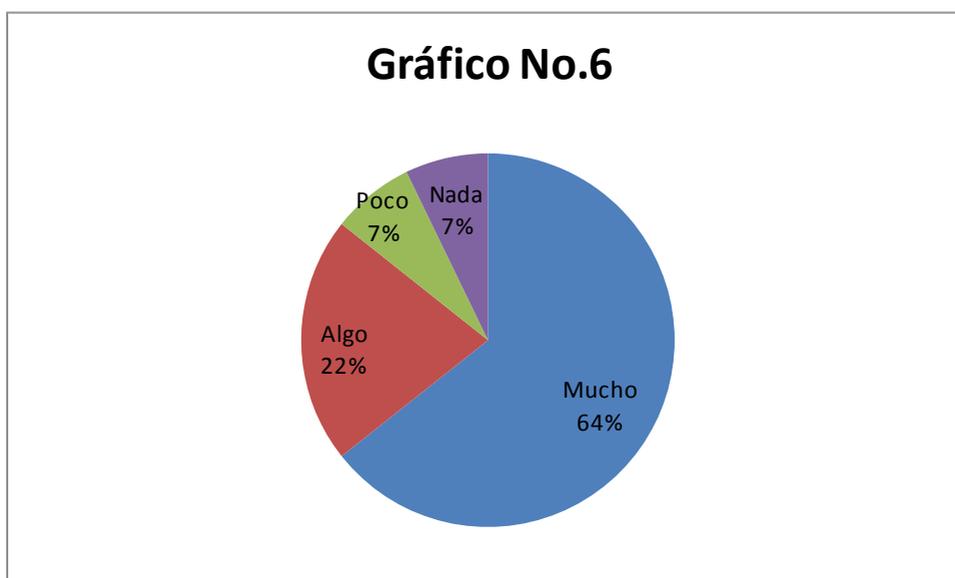


ANÁLISIS

Excesivo 91%, suficiente 9% y poco 0%; da a conocer que el número de niños que están en el aula actualmente es excesivo y anti pedagógico para una adecuada enseñanza en el aula, ya que no se hace personalizada la educación sino globalizada, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

6.- ¿Ha sentido alguna discriminación en contra de su hijo?

FRE	FRECUENCIA	VARIBLE	%
Much	Mucho	45	64,29
Algo	Algo	15	21,43
Poco	Poco	5	7,14
Nada	Nada	5	7,14
	TOTAL	70	100

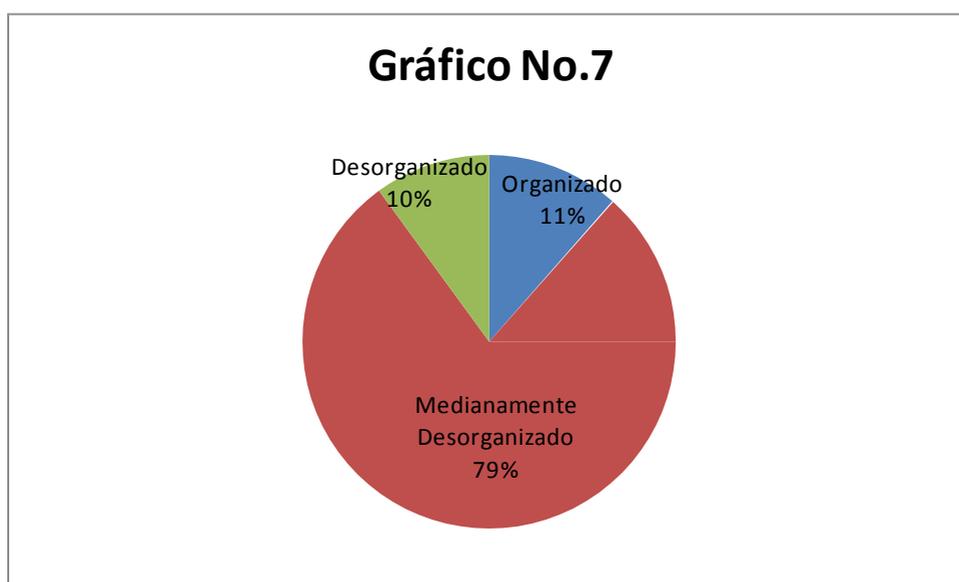


ANÁLISIS

Mucho 64%, algo 22%, poco 7%, nada 7%; lo que evidencia que en algún momento el padre, madre o representante del niño/a ha sentido alguna discriminación en contra de su hijo, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

7.- ¿El tipo de hogar en el que vive su hijo/a considera que es ?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
Organizado	8	11,43
Medianamente organizado	55	78,57
Desorganizado	7	10,00
TOTAL	70	100



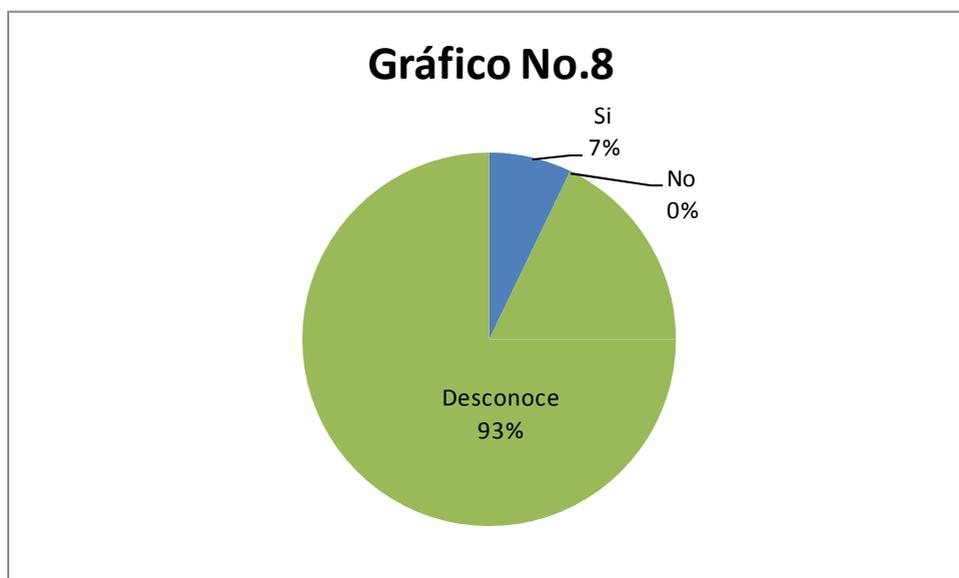
ANÁLISIS

Organizado 11%, medianamente organizado 79 %, y desorganizado

10% ya que el tipo de hogar en el que vive el niño/a, se considera que es medianamente organizado, afectando en el desempeño, desenvolvimiento y captación del aprendizaje diario en el aula, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

8- ¿El docente que actualmente dirige a su hijo/a en el aula tiene experiencia y título profesional?

FRECUENCIA	VARIBLE	%
Si	5	7,14
No	0	0,00
Desconoce	65	92,86
TOTAL	70	100

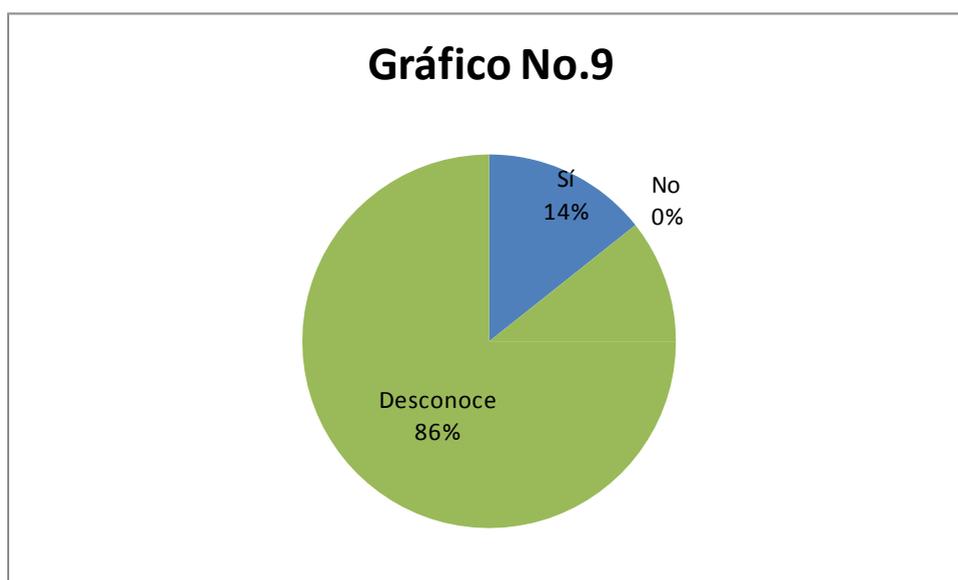


ANÁLISIS

Si 7%, no 0% y desconoce 93% esto interpreta la poca comunicación del docente hacia los padres, madres o representantes del niño/a, ya que no saben si la maestra cuenta con experiencia y título profesional para poder dirigir a los estudiantes, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

9.- ¿El docente realiza actividades, coordina, planifica y estimula a los niños/as?

FRECUENCIA	VARIBLE	%
Si	10	14,29
No	0	0,00
Desconoce	60	85,71
TOTAL	70	100

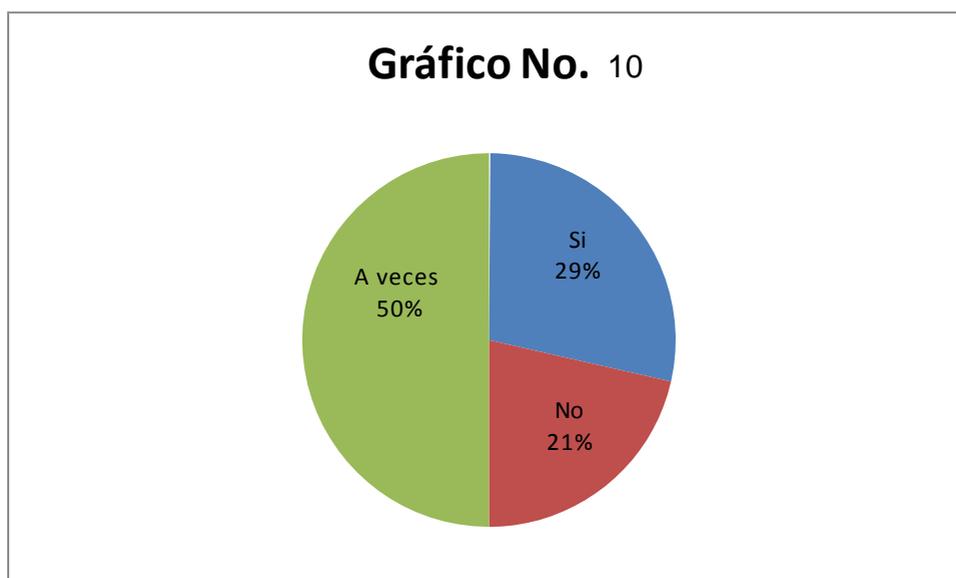


ANÁLISIS

El sí con un 14%, no 0% y desconoce 86% evidenciando que desconoce si el docente realiza actividades, coordina, planifica y estimula a los niños/as, esto puede suceder por la falta de comunicación entre maestro y representantes, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

10.- ¿Usted acude a la institución cada vez que así lo requieren?

FRECUENCIA	VARIBLE	%
Si	20	28,57
No	15	21,43
A veces	35	50,00
TOTAL	70	100



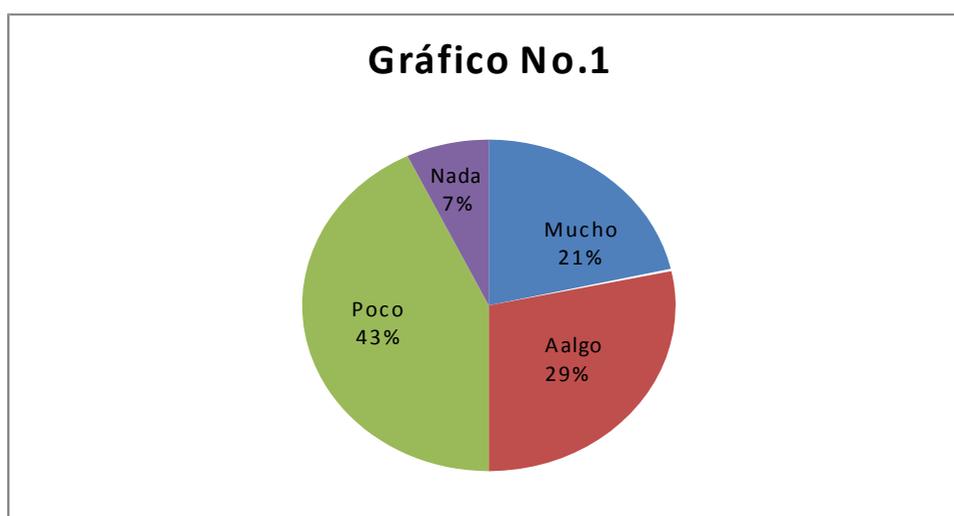
ANÁLISIS

El sí 29%, no 21% y a veces 50% lo que evidencia que son pocos los padres madres o representantes que acuden a la institución, para hacer un seguimiento respectivo del avance de sus hijos, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

4.2 Ficha de observación de las investigadoras a los niños de las escuelas “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila”

1. ¿El niño comprende, conoce, relaciona palabras?

FRECUENCIA	VARIBLE	%
Mucho	15	21,43
Algo	20	28,57
Poco	30	42,86
Nada	5	7,14
TOTAL	70	100

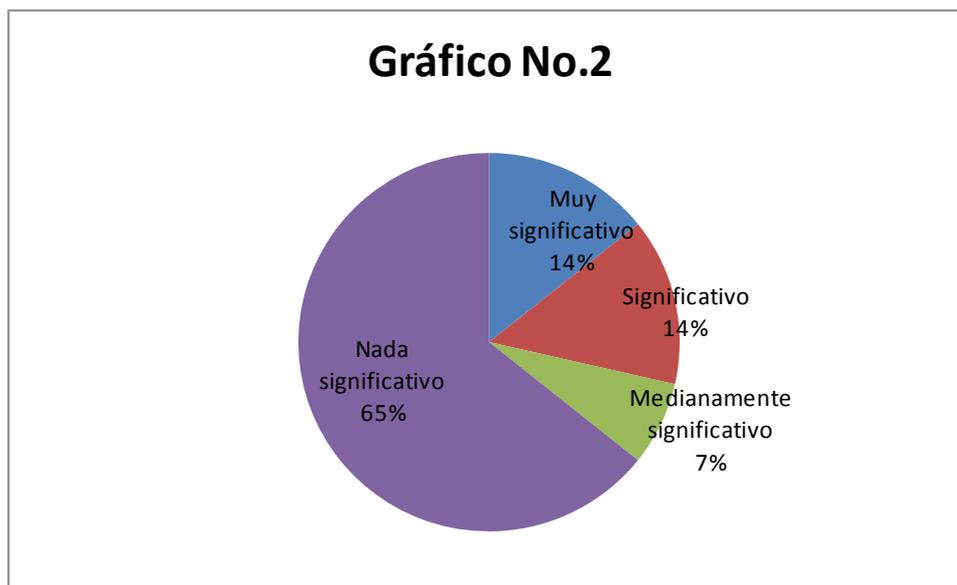


ANÁLISIS

Mucho con el 21% , algo 29%, poco 43% y nada 7%, evidenciándose que el niño/a en su totalidad no comprende, conoce, relaciona palabras, esto puede ser porque el CEI no tiene documentos didácticos o no cuenta con alguna estrategia de interés para que el niño mejore su expresión, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

2. ¿El niño/a según su edad tiene un vocabulario?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
Muy significativo	10	14,29
Significativo	10	14,29
Medianamente significativo	5	7,14
Nada significativo	45	64,29
TOTAL	70	100

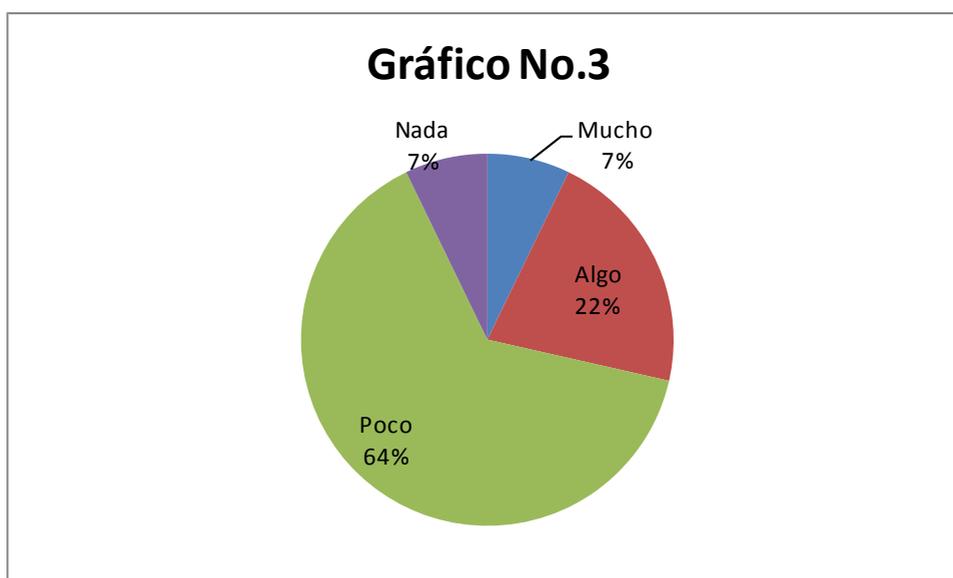


ANÁLISIS

El niño/a según su edad tiene un vocabulario; muy significativo 14%, significativo 14%, medianamente significativo 7% y nada significativo 65%, obteniendo como resultado que tiene un vocabulario nada significativo para su edad, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

3.- ¿Las estrategias o métodos utilizados por la maestra evidencia el mejoramiento del problema en los niños/as?

FRECUENCIA	VARIBLE	%
Mucho	5	7,14
Algo	15	21,43
Poco	45	64,29
Nada	5	7,14
TOTAL	70	100

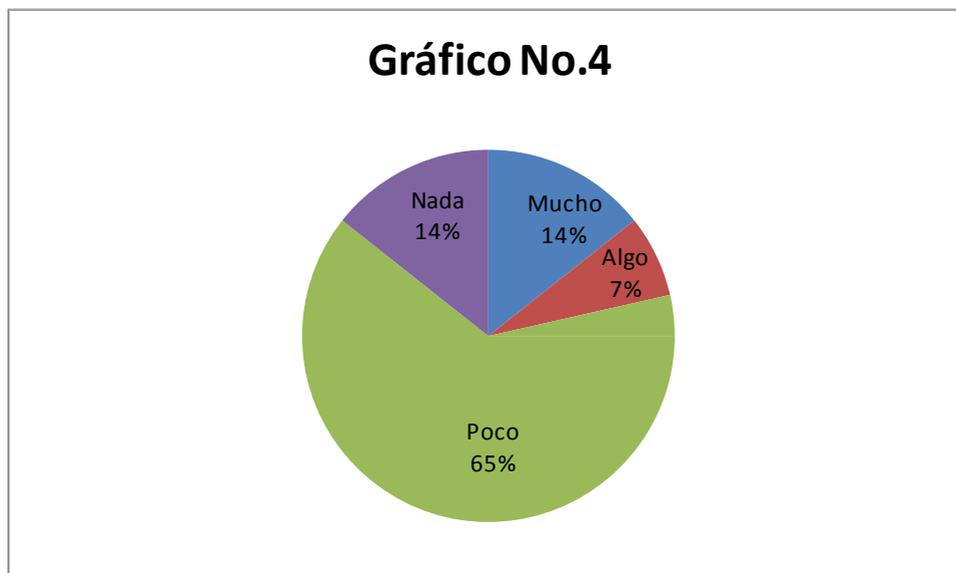


ANÁLISIS

Mucho 7%, algo 22%, poco 64% y nada 7%, demostrando que las estrategias o métodos utilizados por la maestra no son los adecuados, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

4. ¿Los niños han presentado mejoras después de practicar estrategias metodológicas con sus padres?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
Mucho	10	14,29
Algo	5	7,14
Poco	45	64,29
Nada	10	14,29
TOTAL	70	100

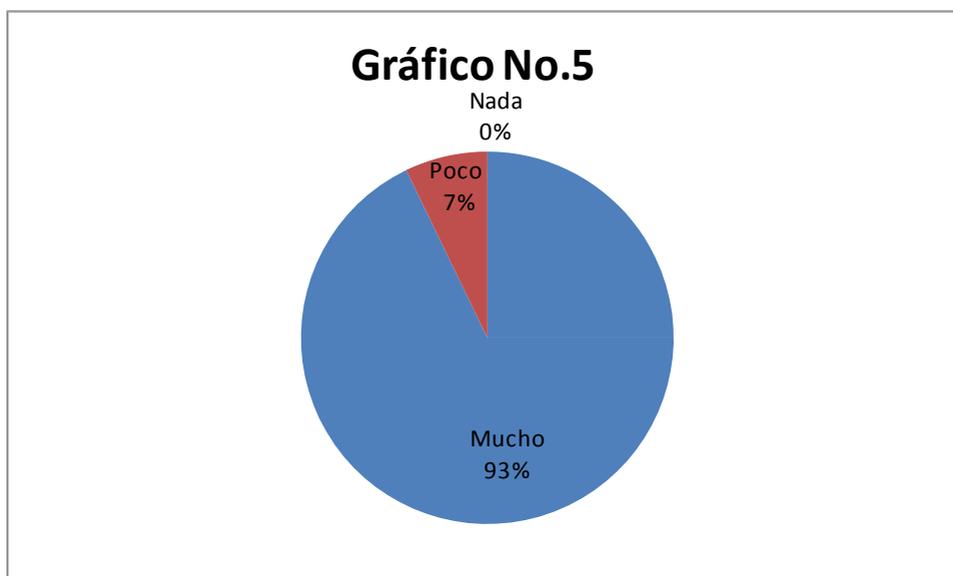


ANÁLISIS

Mucho 14%, algo 7% poco 65%, nada 14%, demostrando que es baja la cantidad de niños/as que han presentado mejoras, debido a que son pocos los padres que se preocupan por mejorar y reforzar lo que aprenden sus hijos en clase, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

5.- ¿La atención y concentración es interrumpida por el número de niños existentes en el aula?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
Mucho	65	92,86
Poco	5	7,14
Nada	0	0,00
TOTAL	70	100

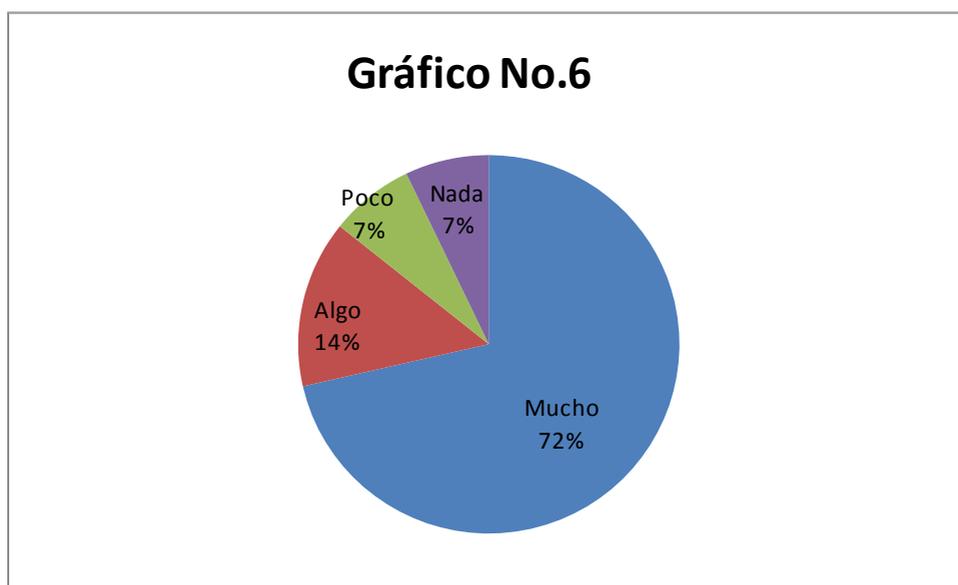


ANÁLISIS

Mucho 93%, poco 7%, nada 0%, evidenciándose que la atención y concentración no se logra por el número de niños/as en el aula, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

6.- ¿Se puede evidenciar que en el aula existe discriminación entre compañeros?

FRECUENCIA	VARIBLE	%
Mucho	50	71,43
Algo	10	14,29
Poco	5	7,14
Nada	5	7,14
TOTAL	70	100

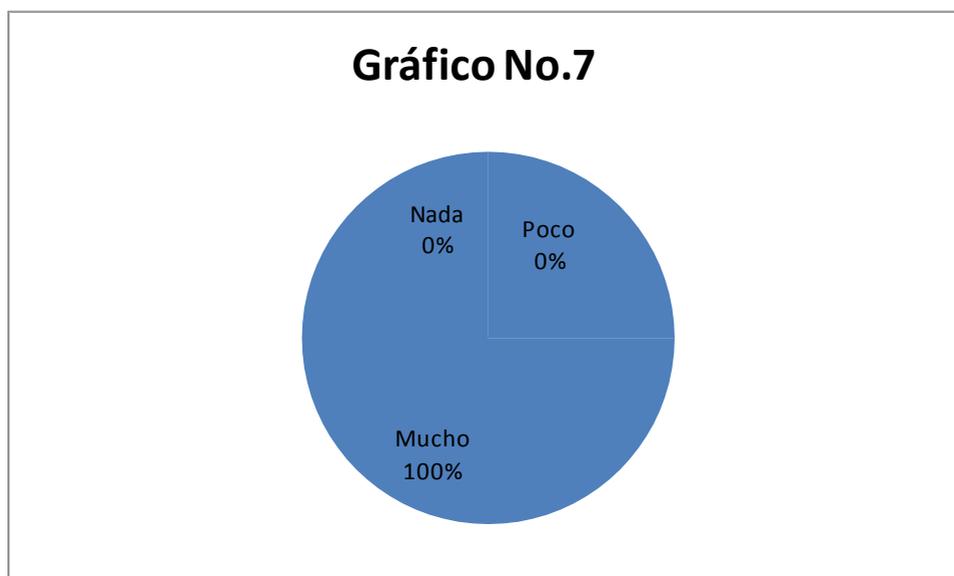


ANÁLISIS

Mucho 72%, algo 14%, poco 7% y nada 7% evidenciándose que en el aula, si existe mucha discriminación entre compañeros, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

7.- ¿El tipo de hogar en el que vive el niño considera que afecta a su progreso dentro del aula?

FRECUENCIA	VARIBLE	%
Mucho	70	100,00
Poco	0	0,00
Nada	0	0,00
TOTAL	70	100

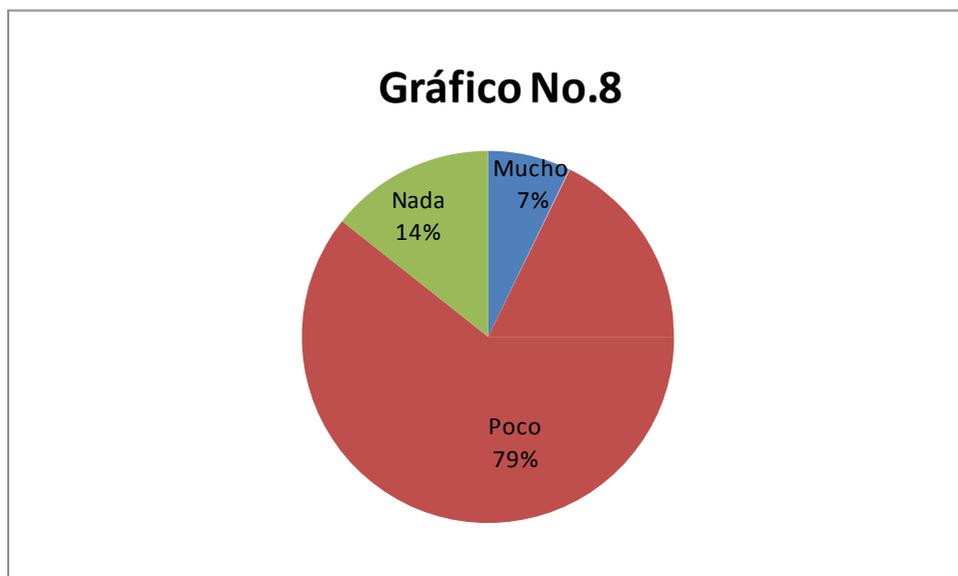


ANÁLISIS

Mucho 100%, poco 0%, nada 0%, demostrando que el tipo de hogar en el que vive el niño, si afecta el progreso dentro del aula, ya que provienen de hogares con dificultades, perturbando el aprendizaje diario, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

8- ¿Las estrategias utilizadas por la maestra se relacionan a las necesidades del niño/as ?

FRECUENCIA	VARIBLE	%
Mucho	5	7,14
Poco	55	78,57
Nada	10	14,29
TOTAL	70	100

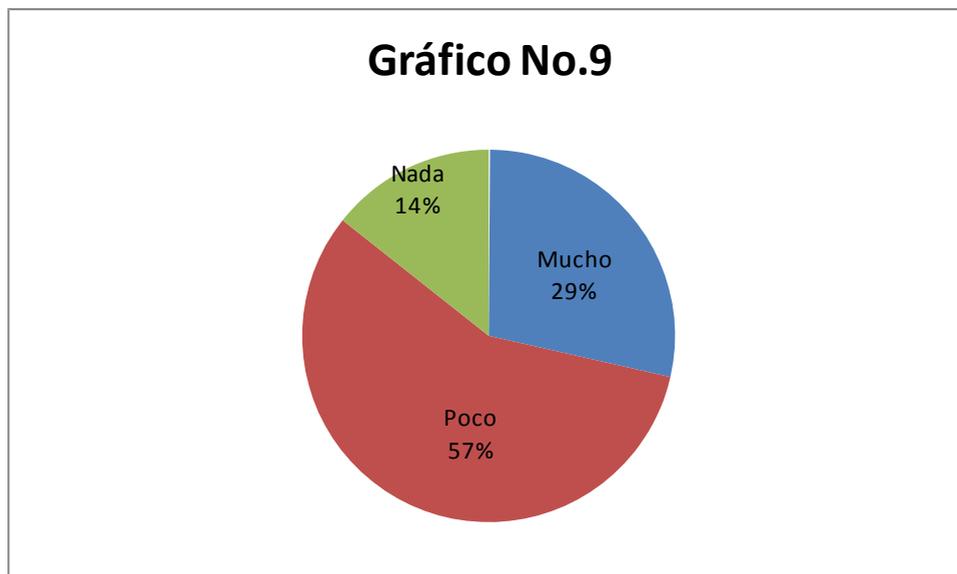


ANÁLISIS

Mucho 7% nada 14% y poco 79%, lo que demuestra que las estrategias utilizadas por la maestra, no son las apropiadas para cubrir las necesidades de los niños/as, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

9.- ¿Las actividades de coordinación y planificación estimula el aprendizaje en los niños/as?

FRECUENCIA	VARIBLE	%
Mucho	20	28,57
Poco	40	57,14
Nada	10	14,29
TOTAL	70	100

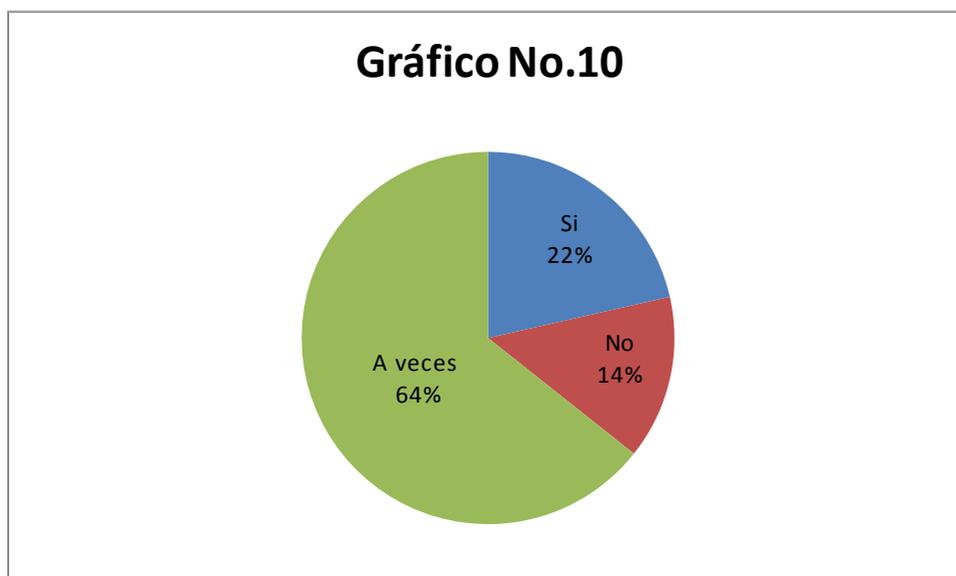


ANÁLISIS

Mucho 29%, poco 57%, y nada 14%, evidenciándose que las actividades de coordinación y planificación, no estimula el aprendizaje en los niños/as, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

10.- ¿El representante se preocupa constantemente por el avance de su niño/a y acude a la institución?

FRECUENCIA	VARIBLE	%
Si	15	21,43
No	10	14,29
A veces	45	64,29
TOTAL	70	100



ANÁLISIS

Si 22 %, no 14%, a veces 64%, esto evidencia que hay una apatía por parte de los representantes en cuanto al adelanto de sus hijos, por lo que se hace necesario tener una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje.

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

De los resultados obtenidos en la investigación, a través de las encuestas y fichas aplicadas a los padres de familia de las escuelas: “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila se pueden obtener las siguientes conclusiones:

- Que los maestros utilizan esporádicamente guías con estrategias metodológicas para potenciar el lenguaje en los niños de 3 a 5 años de edad de los CEI.

- Que los maestros desconocen sobre estrategias metodológicas innovadoras, técnicas y actividades para el desarrollo del lenguaje en los niños de 3 a 5 años de edad de los CEI.

- No existe una guía práctica con estrategias metodológicas interesantes para promover el desarrollo efectivo y hacer de éste un instrumento de aprendizaje que potencialice el lenguaje en los niños de los CEI.

- Si bien los docentes desconocen del proceso didáctico en sus clases, por no tener experiencia y título profesional, no pueden integrar estrategias metodológicas, técnicas y actividades que estimulen el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de los CEI, realizando siempre actividades tradicionales, muchas de ellas carentes de fundamento científico, por lo que es necesario introducir como variable de clase el juego, el arte, la plástica, la emotividad y novedad que constituyen elementos motivadores del aprendizaje.

- Los docentes del Centro de Educación Inicial encuestados, se han preocupado de la enseñanza de los párvulos, sin embargo los resultados deducen que los niños/as y maestros no disponen de una Guía metodológica para mejorar el lenguaje, por lo tanto requieren y necesitan de una Guía de metodológica que sirva de apoyo, para superar y mejorar el desarrollo del lenguaje

5.2 RECOMENDACIONES

- Es necesario re-direccionar la forma de actuación en el aula para alcanzar un aprendizaje significativo de los estudiantes y un desarrollo integrador.

- El maestro debe ser flexible, y apreciar lo novedoso, proponer nuevas estrategias metodológicas, técnicas y actividades para desarrollar el lenguaje en los niños/a de los CEI y capacitarles para la utilización de la guía metodológica, para el desarrollo del lenguaje

- El ser humano nace con innumerables potencialidades latentes que esperan ser descubiertas y pulidas, esta es la tarea del maestro a

través del conocimiento, entendiendo a este, como un medio y no como un fin.

- Es de vital importancia capacitar a los docentes sobre nuevas herramientas metodológicas que les permita hacer más eficiente su labor, implementando nuevos tipos de aprendizaje con técnicas que generen actividad en el aula y potencialicen el lenguaje, que es el pilar esencial para el desarrollo evolutivo del niño.

- Se recomienda socializar la guía y difusión, para poner en práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños/as de los CEI, ya que constituye un recurso valioso y su aporte radica en la diversidad de estrategias con actividades, que permiten el desarrollo y estimulación del lenguaje en los niños/as

CAPITULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 Título de la propuesta

GUÍA DIDÁCTICA CON ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN INICIAL MEDARDO PROAÑO Y AGUSTÍN CUEVA DÁVILA DE LA PARROQUIA CARANQUI

6.2 Justificación e importancia

La educación constituye un pilar fundamental para el desarrollo y adelanto de los procesos de aprendizaje, por este motivo estamos comprometidos a contribuir con la educación por lo cual, se propone una guía estratégica con contenidos actualizados.

Las condiciones de la sociedad actual, exigen de sus integrantes un aprendizaje activo y constructivo; activo, en donde las personas aprenden y realizan un conjunto de operaciones y procedimientos mentales que les permite procesar la información que está recibiendo, y constructivo, porque les permiten construir significados que van a aprender de la interacción entre la información almacenada en su memoria y la nueva que reciben, por ello es importante destacar el papel que juega el maestro como mediador en el proceso de aprendizaje y los medios que él utiliza, para el desarrollo de capacidades y habilidades de los estudiantes.

Entre los medios que el docente emplea para su labor diaria, citamos a las guías didácticas, que permiten diseñar situaciones de aprendizaje en forma sencilla, mediante la utilización de materiales de fácil adquisición, el juego como eje central del aprendizaje del conocimiento en proyectos creativos, favoreciendo el desarrollo en valores y la estimulación del lenguaje, que es la base fundamental para la acción educativa, en los niños/as de los CEI.

La importancia de las guías didácticas, radica en que los conocimientos son expuestos con orden y claridad extraordinaria. Estos trabajos son una verdadera mina, para quien desee conocer un tema específico a profundidad. Además, una guía es un compendio de información actualizada, diseñada en forma sistemática como estrategia pedagógica, que promueve aprendizajes de manera autónoma, favoreciendo la comprensión por el lenguaje sencillo en que se presenta, la variedad de imágenes ilustrativas, las pautas cronológicamente estructuradas y la relación práctica del conocimiento, con la realidad.

La propuesta, considera actividades con las cuales se convoque la participación de la familia, con la finalidad de que se integren al desarrollo de actividades tendientes a propiciar el desarrollo integral de los niños, tomando como base el desarrollo adecuado del lenguaje; área de desarrollo en la cual, atraviesan dificultades los niños y niñas del centro de educación inicial, además, la toma de conciencia sobre el rol que cumplen en el progreso adecuado del lenguaje de los niños; así como la importancia esta área del desarrollo humano en la integración al medio social, como en el proceso de aprendizaje y avance de otras destrezas; además se considera un plan de ejercicios con los cuales la familia podrá

aprovechar los espacios que brinda la cotidianidad, para favorecer el mejoramiento del lenguaje de los niños.

Su importancia radicó en la consecuencia de la labor de los docentes en construir la clase, de manera que se constituya un entorno de aprendizaje bidireccional, motivador y efectivo, con mensajes y actividades que impliquen y estimulen a los estudiantes. En otras palabras, durante la actividad del maestro en el aula, éste no se limita a exponer contenidos, sino a realizar preguntas y responder a las inquietudes planteadas por los niños/as. Se propuso actividades mediante dinámicas, organiza diálogos y debates, de lo cual él valora el desarrollo de las propuestas planteada por sus miembros, permitiendo que los niños y niñas se desenvuelvan con mayor eficacia ante sus compañeros, docentes y su medio.

La Guía Estratégica fue importante, porque permitió desarrollar actividades con éxito y de esta manera se logró que los estudiantes desarrollen el lenguaje, su pensamiento, sean críticos, creativos, reflexivos y participativos, autores de su propio conocimiento y con principios éticos y morales

6.3 Fundamentación

El lenguaje se puede distinguir de diferentes modos en los que la existencia del lenguaje plantea problemas a cualquier explicación del aprendizaje. Por una parte está el desarrollo de las habilidades motoras que permiten la expresión del lenguaje –articulación de sonidos– y por

otra, la discriminación de las circunstancias adecuadas para la utilización de tales o cuales vocablos.

Una pauta sonora particular depende del medio ambiente –contexto, lo que muestra que es aprendida. La adquisición de un lenguaje en estas condiciones encierra otra subdivisión: aprender a reunir las palabras para producir oraciones significativas y aceptables, y aprender la relación entre dichas formas verbales y las situaciones en que se utilizan apropiadamente.

“El desarrollo del lenguaje está ligado a la evolución nerviosa cerebral y se produce por la coordinación de los diferentes órganos bucofonatorios. El responsable directo de posibles dificultades en el desarrollo de la adquisición del lenguaje, suele ser la falta de maduración o dificultades del sistema nervioso central”. (2)

El lenguaje por ser el código con el cual se emiten los mensajes, es el elemento esencial del proceso de socialización del individuo, al desconocer una segunda lengua, los procesos de interrelación son muy importantes en la habilidad del habla y escucha principalmente.

Desde que nace el niño, percibe el modelo sonoro e intenta reproducirlo; es decir, imita sonidos, palabras y las diferentes formas morfosintácticas hasta llegar a una correcta utilización de código; por lo que la riqueza del lenguaje infantil dependerá en buena medida, sobre todo en un principio, del lenguaje utilizado por el medio familiar y sociocultural cercano.

²CHIRIBOGA, Bolívar, (2003) Didáctica del Español como segunda lengua. Quito-Ecuador, pág. 56

“El lenguaje es la facultad humana que permite expresar y comunicar el mundo interior de las personas. Implica códigos y sistemas de símbolos, organizados de acuerdo con leyes internas con el fin de manifestar lo que se vive, se piensa, se desea y se siente”.⁽³⁾

Por medio del lenguaje de los gestos, el movimiento, la pintura y otras manifestaciones el individuo cifra y descifra el mundo, se relaciona con los demás, interpreta su ámbito social, produce cultura, se inserta en la época en que vive. El repertorio del estudiante no es solamente verbal, los estudiantes participan activamente de códigos, símbolos de distinta naturaleza.

En el desarrollo del lenguaje debe destacarse la importancia de las características de la familia sobre el desarrollo del niño, entre algunas características de la familia que favorecen un desarrollo normal son las siguientes:

- La carencia afectiva determinada por la desatención de los miembros de la familia, afectan al estado emocional y por tanto de la confianza para comunicarse; un adecuado afecto entre los distintos miembros de una familia, favorece el desarrollo del niño; es decir, una calidez adecuada entre padre e hijo y entre hermanos, determina un desarrollo normal.
- El equilibrio en la cercanía parental, influye en el estado emocional y el desarrollo del lenguaje. El niño cuando está cercano afectivamente tanto con sus padres como con sus hermanos u otros parientes, se establecen ambientes saludables en los que la comunicación es la

³Microsoft® Encarta® 2009. © 1993-2008 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

principal forma comunicativa, escenario en el cual el desarrollo del lenguaje es efectivo.

- Jerarquía parento-filial definida: Esta jerarquía superior de los padres permite establecer una relación adecuada en cuanto a normas, hábitos, valores, etc., lo que genera un comportamiento infantil sin conflictos.

- Otro factor que favorece el desarrollo del lenguaje, es la interacción autónoma con iguales, por lo que los padres deben permitir que los niños interactúen con otros, en la escuela, la relación con sus pares, permite contar con un ambiente adecuado para hablar.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

La guía estratégica del lenguaje, tuvo en común la idea de que las personas, tanto individual como colectivamente “construyan “sus ideas sobre su medio físico, social o cultural. De esa concepción de construir el pensamiento surge el término que ampara a todos. Pueden denominarse como teoría constructivista, por tanto, toda aquella que entiende que el conocimiento es el resultado de un proceso de construcción o reconstrucción de la realidad que tiene su origen en la interacción entre las personas y el mundo. Por tanto, la idea central, reside en que la elaboración del conocimiento, constituye una modelación más que una descripción de la realidad.

Promueve modelos como la escuela activa, el maestro programa situaciones de aprendizaje grupal cooperativo, donde el maestro es un promotor de desarrollo y de la autonomía de los educandos, su papel no consiste en transmitir información, hacerla repetir y evaluar, sino en crear

una atmósfera afectiva de respeto, tolerancia entre todos, cada uno construye su conocimiento mediante situaciones que se caracterizan por sus problemas y conflictos cognoscitivos, posibles de solucionar y generadores de desarrollo.

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

La relación docente – estudiantes depende de dos factores psicológicos derivados de la forma como procede en esta profesión desde el punto de vista del carácter y del temperamento, son individuos introvertidos, un tanto alegres, formados a la antigua, les falta comunicarse y no participan en el aula. Tienen un alto sentido de incomunicación que debe ser tratada, para saber las causas por las cuales ellas se comportan de esta manera. Según las teorías de la motivación profunda, en estas personas, debe haber un sentido de solidaridad, de preocupación para hacer el bien a los demás, buscando el algo de ser alguien y hacer presencia en los grupos humanos; desde el punto del aprendizaje, las personas están dispuestas a copiar patrones de conducta, a inyectar conductas adecuadas para mejorar el lenguaje

GOLEMAN Daniel (1998), inteligencia emocional, dice “es una de las cualidades más aquilatadas que deben tener estas personas, ya que no solo deben hacer notar sus capacidades intelectuales enriquecidas con los conocimientos de la educación.

Promoviendo el desarrollo personal y la transformación social, enfoque que suele tomar en cuenta para cada uno de los miembros que cumplan a conciencia el campo que les corresponde, sabiendo tratar de la mejor

manera a los estudiantes. “Más que saber hacer, esta, el saber ser” (Pág. 208).

FUNDAMENTACIÓN SOCIO CULTURAL

Este modelo, relaciona los procesos psicológicos, para alcanzar el desarrollo integral de la personalidad. Parte de un referente teórico de la personalidad y su formación sobre la esencia del hombre, la naturaleza del conocimiento y de su realidad.

Barón Byrne (1998). Psicología social “los fundamentos sociales, hacen referencia al individuo dentro de los grupos y de las comunidades, ejerciendo específicos roles de comportamiento que le dan significado positivo, negativo y la realización personal. Busca entender las causas del comportamiento y pensamiento social para proyectar su imagen o para utilizar a los grupos en provecho propio. Para generar en ellos confianza y seguridad “(pág. 107).

De la misma manera, se ha tomado de gran importancia el aporte de la teoría constructivista, la misma que defiende el empleo de procedimientos estrictamente experimentales para estudiar el comportamiento observable que es la conducta en un conjunto de estímulos y respuestas del individuo, como un organismo que se adapta al medio en el que se desenvuelve. De igual forma, la teoría humanista en el campo educativo, propicia crear el ambiente referido, en donde el maestro es un orientador de propósitos, acciones, actividades y es un guía democrático del proceso de aprendizaje. Y para complementar el aporte científico, la teoría constructivista, afirma que el individuo construye sus ideas sobre su medio físico social o cultural, en donde se desenvuelve en el campo educativo, él maestro programa situaciones de aprendizaje grupal

cooperativo, y se convierte en el promotor del desarrollo y autonomía de los educandos.

6.4Objetivos

Objetivo General

Proponer la Guía con estrategias metodológicas para la estimulación y desarrollo del lenguaje de los niños de tres a cinco años, de los Centros de Educación Inicial “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila” de la Parroquia Caranqui.

Objetivos Específicos

- Interactuar con el entorno físico, natural, social y cultural de los niños/as, para lograr un mejoramiento del lenguaje
- Aplicar las estrategias comunicativas y actividades que contiene la guía elaborada, por su valioso aporte del lenguaje.
- Socializar la guía a maestras a través de talleres o seminarios, para un mejor desenvolvimiento del lenguaje

6.5Ubicación sectorial y física

CEI “Agustín Cueva Dávila”

País Ecuador

Provincia Imbabura

Cantón Ibarra

Parroquia Caranqui

Director: Dr. Fernando Escobar

Número de estudiantes: 35

Número de profesores: 2

Aulas: 1

Patios: 2

Espacios verdes

CEI “MEDARDO PROAÑO ”

País Ecuador

Provincia Imbabura

Cantón Ibarra

Parroquia Caranqui

Director: Lic. Romel Montenegro

Número de estudiantes: 35

Número de profesores: 2

Aulas: 1

Patios: 2

Espacios verdes

6.6 Desarrollo de la Propuesta

(La propuesta, se encuentra adjunta)

6.7 IMPACTOS

Impacto Social.

Con la aplicación de la guía didáctica para el desarrollo del lenguaje en niños/as de 3 a 5 años, se determina la influencia que tiene sobre la relación y cooperación entre grupos de aprendizaje, familia la escuela y comunidad.

Educativo

Con el desarrollo del lenguaje en niños/as de 3 a 5 años, se determina que no solo permite mejorar el desarrollo personal, sino también, beneficia en el mejoramiento del aprendizaje.

Pedagógico

La presente propuesta, tiene su trascendencia pedagógica con la finalidad de propiciar un enfoque interactivo, centrado en la aplicación de la guía didáctica, para mejorar el desarrollo del lenguaje

6.8 DIFUSIÓN

La propuesta se socializará mediante la ejecución de la guía didáctica, en los cuales, tendrán una participación activa, se invitará a una sesión de trabajo, en donde las docentes podrán manifestar sus experiencias y además sugerirán alternativas de trabajo; la

propuesta se ejecutará, se controlará y se evaluará para conocer si los objetivos se cumplieron o no; ya que forman parte importante del mejoramiento de la calidad de la Educación en los Centros Educativos.

La difusión se realizará en los Centros de Educación Inicial Medardo Proaño y Agustín Cueva Dávila de la Parroquia Caranqui

6.9 BIBLIOGRAFÍA

1. ALARCÓN, Julio César (2006) Talleres de Técnicas de Estudio y Aprendizaje. Ibarra. Ecuador.
2. ALBA CÁRDENAS, Guillermo (2005) Relaciones sociales y familiares, Edit. Géminis, Santa Fe de Bogotá, Colombia.
3. BETANCOURT, Amanda, (2006) Fonética y Fonología. Universidad Santo Tomás de Aquino, 3ª Edición, Bogotá, Colombia.
4. BUSTAMANTEZ. G. y JURADO, V. F. Compiladores, (2005) Entre la Lectura y la Escritura. Hacia la producción interactiva de los sentidos, - 1ed- Cooperativa Editorial Magisterio, Bogotá.
5. CHAMBA SALCEDO, Kléber (2001) Bases epistemológicas, taxonómicas, sociológicas y psicopedagógicas del currículo, Edit. UNL, Loja, Ecuador. CULTURAL,S.A. Aula.(2003)Curso de Orientación Escolar, Madrid, España.
6. FERNÁNDEZ DE RUBIANO, Noemí, (2003) Semántica General, Edit. USTA. Centro de Enseñanza desescolarizada, 4ª Edición, Bogotá, Colombia.
7. GÓMEZ, Mario, S. (2005) Didáctica de la Lengua Española. USTA. Centro de Enseñanza Desescolarizada, Bogotá.
8. HOWAR, Lane y BEAUCHAMP, Mary, (1999) Comprensión del desarrollo humano, Edit. Pax-Mexico S. A., 9ª Impresión, México, DF.
9. Microsoft ® Encarta ® 2009. © 1993-2008 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.
10. MONTEALEGRE, A, Armando, (1996) Juegos Comunicativos. Estrategias para desarrollar la lectoescritura, Colección Aula Alegre, Editorial Delfín, Colombia.
11. MURCIA, FLORIÁN, Jorge, (1988) Manual de Investigaciones. Procesos y Diseños, USTA. Bogotá.
12. PARRA, Marina, (2001) Como se produce el texto escrito. Teoría y Práctica, Cooperativa Editorial Magisterio, Colombia.

13. POLO, FIGUEROA, Nicolás, (1966) Estructuras Semántico-Sintácticas en Español. Centro de Enseñanza Desescolarizada, USTA. Bogotá.
14. POLO, FIGUEROA, Nicolás, (1983) Elementos de Lingüística Generativa. Centro de Enseñanza Desecolarizada, USTA. Bogotá.
15. RONDAL, Jean A. (2006) El desarrollo del lenguaje. Edit. Médica y Técnica, 2ª Edición, Barcelona, España.
16. UNIVERSIDAD MARIANA, (2008) Facultad de Educación a Distancia, III Seminario de Actualización Pedagógica. Proyecto Educativo Institucional, Diseño Curricular, Lectoescritura con visión constructivista, Pasto, Nariño, Colombia.
17. VALLEJO, Raúl, (2007) Manual de Escritura Académica. Guía para estudiantes y profesores, Biblioteca general de Cultura, Corporación Editora Nacional, Quito, Ecuador.
18. ZUBIRÍA, SAMPER, Julián, (2001) De la Escuela Nueva al Constructivismo. Un análisis crítico, Aula Abierta, Cooperativa Editorial Magisterio, Bogotá.
19. ZUBIRÍA, SAMPER, Julián, (2002) Teorías Contemporáneas de la Inteligencia y la excepcionalidad. Aula Abierta, Cooperativa Editorial Magisterio, Bogotá.

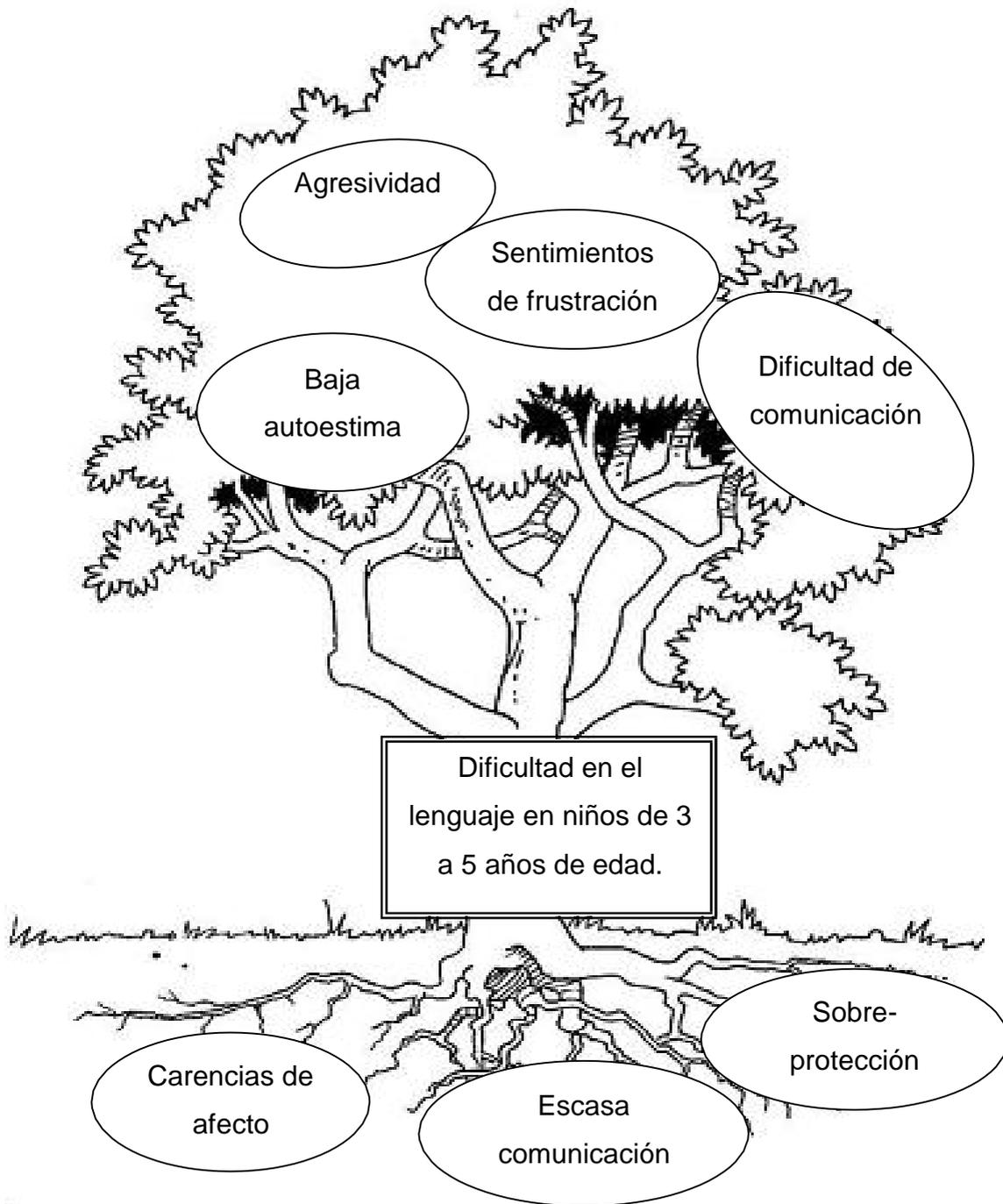
LICONGRAFÍA

20. RIVERA, Mailing Lam, estrategias de lectura para la comprensión de textos escritos en <http://www.unne.edu.ar/documento/lectura-y-escritura08/rivera.pdf>, consultado el 2010-02-28

ANEXOS

ANEXO: 1

Árbol de Problemas



Anexo 2

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**Encuesta dirigida a padres de familia de las escuelas
“Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila”**

1. ¿El niño comprende, conoce, relaciona palabras?

- () Mucho
- () Algo
- () Poco
- () Nada

2. ¿El niño según su edad tiene un vocabulario?

- () Muy significativo
- () Significativo
- () Medianamente significativo
- () Nada

3.- ¿El Centro de Educación Inicial en el que actualmente su niño/a asiste ha utilizado alguna estrategia o método para mejorar este problema?

- () Mucho
- () Algo
- () Poco
- () Nada

4. ¿Usted, en casa, ha utilizado alguna estrategia o método para mejorar este problema de su niño/a?

- Si
- No
- A veces

5.- ¿El número de niños que están en el aula actualmente considera que es?

- Excesivo
- Suficiente
- Poco

6.- ¿Ha sentido alguna discriminación en contra de su hijo?

- Mucho
- Algo
- Poco
- Nada

7.- ¿El tipo de hogar en él vive su hijo/a considera que es ?

- Organizado
- Medianamente Organizado
- Desorganizado

8- ¿El docente que actualmente dirige a su hijo/a en el aula tiene experiencia y título profesional?

- Si
- No
- Desconoce

9.- ¿El docente realiza actividades, coordina, planifica y estimula a los niños/as?

- Si
- No
- Desconoce

10.- ¿Usted acude a la institución cada vez que así lo requieren?

- Si
- No
- A veces

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 3

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

Ficha de observación de las investigadoras a los niños de las escuelas “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila”

3. ¿El niño comprende, conoce, relaciona palabras?

- Mucho
- Algo
- Poco
- Nada

4. ¿El niño según su edad tiene un vocabulario?

- Muy significativo
- Significativo
- Medianamente significativo
- Nada

3.- ¿Las estrategias o métodos utilizados por la maestra evidencia el mejoramiento del problema en los niños/as?

- Mucho
- Algo
- Poco
- Nada

4. ¿Los niños/as han presentado mejoras después de practicar estrategias metodológicas con sus padres?

- () Mucho
- () Algo
- () Poco
- () Nada

5.- ¿La atención y concentración es interrumpida por el número de niños/as existentes en el aula?

- () Mucho
- () Poco
- () Nada

6.- ¿Se puede evidenciar que en el aula existe discriminación entre compañeros?

- () Mucho
- () Algo
- () Poco
- () Nada

7.- ¿El tipo de hogar en él vive el niño/a considera que afecta en su progreso dentro del aula?

- () Mucho
- () Poco
- () Nada

8- ¿Las estrategias utilizadas por la maestra se relacionan a las necesidades del niño/a?

Mucho

Poco

Nada

9.- ¿Las actividades de coordinación y planificación estimula el aprendizaje en los niños/as?

Mucho

Poco

Nada

10.- ¿El representante se preocupa constantemente por el avance de su niño/a y acude a la institución?

Si

No

A veces

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

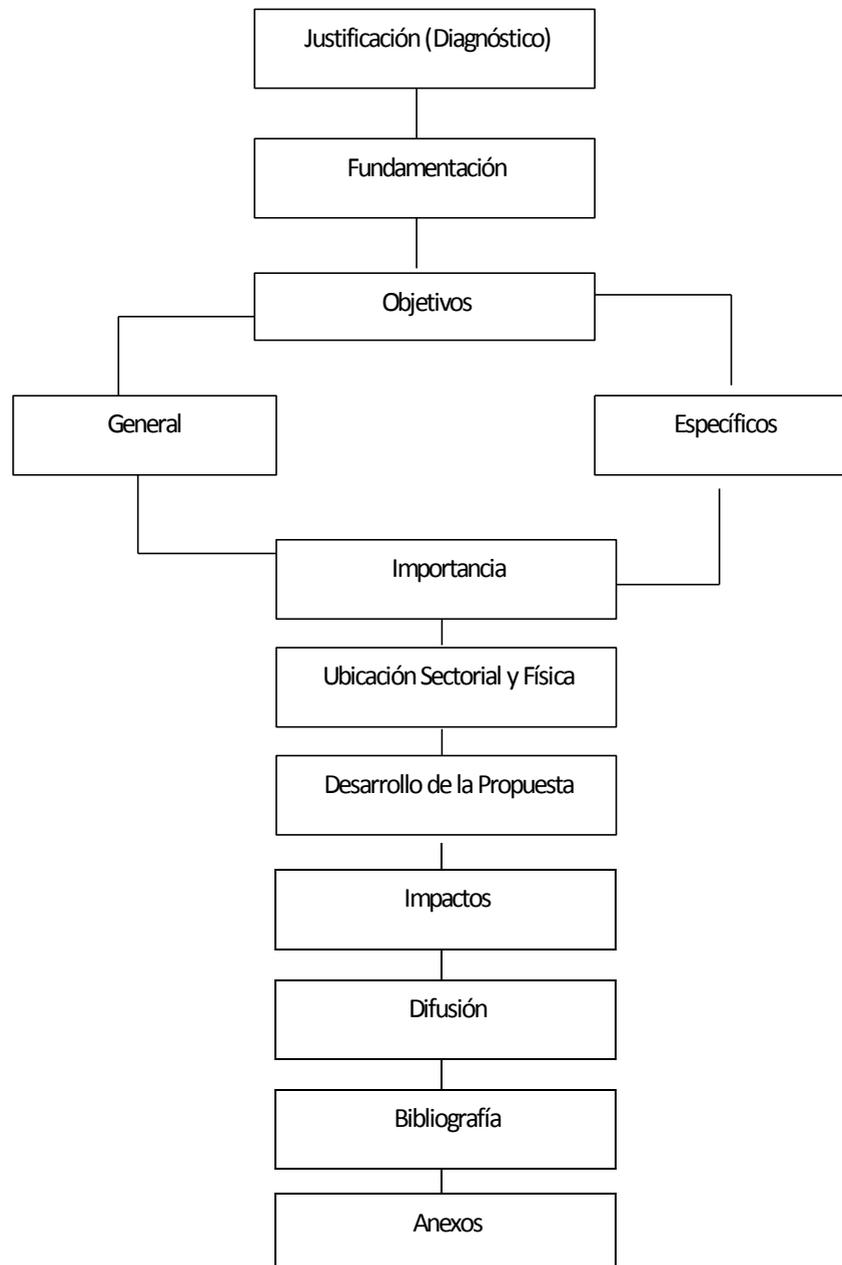
Anexo 4

Matriz de coherencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
¿Cómo influye las dificultades del lenguaje en el desarrollo social y emocional del niño de 3 a 5 años de edad de los Centros de Educación Inicial “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila” de la Parroquia Caranqui en el año lectivo 2010 - 2011?.	Diseñar una guía didáctica que permita desarrollar el lenguaje en los niños/as de 3 a 5 años de edad, de los Centros de Educación Inicial “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila” de la Parroquia Caranqui.
SUBPROBLEMAS/INTERROGANTES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<input type="checkbox"/> ¿Cómo diagnosticar en los niños y niñas de 3 a 5 años de edad las dificultades en el lenguaje según madurez cronológica?	<input type="checkbox"/> Diagnosticar en los niños y niñas de 3 a 5 años de edad dificultades en el lenguaje según madurez cronológica
<input type="checkbox"/> ¿De qué manera realizar las estrategias didácticas más adecuadas para el diseño de la propuesta?	<input type="checkbox"/> Seleccionar las estrategias didácticas más adecuadas para el diseño de la propuesta
<input type="checkbox"/> ¿Cómo socializar la propuesta con educadoras parvularias y padres de familia de los centros de Educación Inicial “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila” de la Parroquia Caranqui	<input type="checkbox"/> Socializar la propuesta con educadoras parvularias y padres de familia de los centros de Educación Inicial “Medardo Proaño” y “Agustín Cueva Dávila” de la Parroquia Caranqui.

Anexo 5

Esquema de la Propuesta





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1001686201		
APELLIDOS Y NOMBRES:	BEDÓN PAREDES NANCY CECILIA		
DIRECCIÓN:	EJIDO DE CARANQUI-CALLE PRINCIPAL-DIAGONA A LA ESCUELA		
EMAIL:	nancy_bedon@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	062651607	TELÉFONO MÓVIL:	086565540

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN INICIAL MEDARDO PROAÑO Y AGUSTÍN CUEVA DÁVILA DE LA PARROQUIA CARANQUI Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011 - PROPUESTA ALTERNATIVA
AUTOR (ES):	BEDON PAREDES NANCY CECILIA
FECHA: AAAAMMDD	2011-11-16
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	LICENCIADA EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN PARVULARIA
ASESOR /DIRECTOR:	DR. GABRIEL ECHEVERRIA

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Nancy Cecilia Bedón Paredes , con cédula de identidad Nro. 100168620-1 , en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo

digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 143.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 25 días del mes de noviembre del 2011

EL AUTOR:

(Firma) 
Nombre: **NANCY BEDON**
C.C.: **1001686201**

ACEPTACIÓN:

(Firma) 
Nombre: **XIMENA VALLÉJO**
Cargo: **JEFE DE BIBLIOTECA**

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, **NANCY CECILIA BEDÓN PAREDES**, con cédula de identidad Nro. **100168620-1**, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: **DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN INICIAL MEDARDO PROAÑO Y AGUSTÍN CUEVA DÁVILA DE LA PARROQUIA CARANQUI Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011 -PROPUESTA ALTERNATIVA**. Que ha sido desarrollado para optar por el título de: **Licenciada en Docencia en Educación Parvularia**, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma) 

Nombre: **NANCY BEDÓN**

Cédula: **100168620-1**

Ibarra, a los 25 días del mes de noviembre del año 2011



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100325174-9		
APELLIDOS Y NOMBRES:	PORTILLA TAPIA SILVIA PATRICIA		
DIRECCIÓN:	EJIDO DE IBARRA CALLES MANUELITA SAENZ Y LOS GALEANOS S/N		
EMAIL:	churositita_linda@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	062631364	TELÉFONO MÓVIL:	0997494585

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN INICIAL MEDARDO PROAÑO Y AGUSTÍN CUEVA DÁVILA DE LA PARROQUIA CARANQUI Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011 - PROPUESTA ALTERNATIVA
AUTOR (ES):	Portilla Tapia Silvia Patricia
FECHA: AAAAMMDD	2011-11-16
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	LICENCIADA EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN PARVULARIA
ASESOR /DIRECTOR:	DR. GABRIEL ECHEVERRIA

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, **Portilla Tapia Silvia Patricia**, con cédula de identidad Nro. **100325174-9**, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito

anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 143.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 25 días del mes de noviembre de 2011

EL AUTOR:

(Firma) 
Nombre: SILVIA PORTILLA
C.C.: 100325174-9

ACEPTACIÓN:

(Firma) 
Nombre: XIMENA VALLEJO
Cargo: JEFE DE BIBLIOTECA

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, **Portilla Tapia Silvia Patricia**, con cédula de identidad Nro. **100325174-9**, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: **DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN INICIAL MEDARDO PROAÑO Y AGUSTÍN CUEVA DÁVILA DE LA PARROQUIA CARANQUI Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011 -PROPUESTA ALTERNATIVA.**

Que ha sido desarrollado para optar por el título de: **Licenciada en Docencia en Educación Parvularia**, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma) 

Nombre: **Silvia Portilla**

Cédula: **100325174-9**

Ibarra, a los 25 días del mes de noviembre del año 2011