



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

## **FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

### **TEMA**

ESTUDIO DE TÉCNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD LECTORA EN INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DEL COLEGIO UTN EN LA CIUDAD DE IBARRA EN EL PERÍODO 2012 – 2013. Propuesta alternativa

Trabajo de grado previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Inglés

### **AUTORES:**

DÍAZ GUZMÁN FRANKLIN GUSTAVO  
IMBA CHONTASI AMILCAR MESÍAS

### **DIRECTORA:**

MSC. MAGDANELA VILLEGAS B.

Ibarra, 2013

## ACEPTACIÓN DE LA DIRECTORA

En mi calidad de Directora del trabajo de Grado presentado por los Egresados DIAZ GUZMAN FRANKLIN GUSTAVO, C.C. 1003163100 e IMBA CHONTASI AMILCAR MESIAS, C.C. 1721066841, para optar por el título de Licenciados en Ciencias de La Educación, especialidad Inglés.

Considero que el presente trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte de tribunal examinado que se designe.

En la ciudad de Ibarra a los \_\_\_\_\_ días del mes \_\_\_\_\_ de 2013



Msc. Magdalena Villegas Buitrón

**DIRECTORA DE TESIS**

## ***DEDICATORIA***

Este trabajo está dedicado con el más profundo agradecimiento a Dios por ser el mentor de nuestras vidas; a nuestros padres, por el esfuerzo compartido para que esto sea ahora una realidad, a nuestros amigos que están con nosotros siempre, y a todos quienes de alguna manera han aportado para alcanzar este fin.

Franklin y  
Amilcar

## **AGRADECIMIENTO**

Un agradecimiento muy sincero a la Universidad “Técnica del Norte” y a todas las autoridades por habernos dado la oportunidad de ser parte de esta prestigiosa institución; a la Msc. Magdalena Villegas Buitrón, tutora de este trabajo de grado, por su apoyo e interés incondicional. A todos nuestros maestros por compartir sus conocimientos y experiencia con nosotros.

A nuestros compañeros por el tiempo compartido en las aulas de clase.

Franklin  
y  
Amilcar

## ÍNDICE

ACEPTACIÓN DE LA DIRECTORA .....	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
RESUMEN .....	ix
SUMMARY.....	x
INTRODUCCIÓN .....	xi
CAPÍTULO I .....	1
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	1
1 Antecedentes.....	1
2. Planteamiento del Problema .....	3
3. Formulación del Problema.....	5
4. Delimitación.....	6
1.4.1 Unidad de Observación.....	6
1.4.2 Delimitación Espacial .....	6
1.4.3 Delimitación Temporal .....	6
5. Objetivos .....	6
1.5.1 Objetivo General .....	6
1.5.2 Objetivos Específicos.....	7
6. Justificación.....	7
7. Factibilidad .....	9
CAPÍTULO II.....	10
2 MARCO TEÓRICO.....	10
2. Fundamentación Teórica.....	10
2.2.1 Fundamentación Filosófica .....	10
2.2.2 Fundamentación Psicológica .....	12
2.2.2.1 Teoría Psicológica del Lenguaje y la Lectura .....	13
2.2.3 Fundamentación Pedagógica .....	16
2.2.4 Fundamentación Sociológica .....	17
3. Dimensiones.....	19
2.3.1.1 Destrezas.....	20

2.3.2	Destreza de Hablar .....	22
2.3.3	Destreza de Escribir .....	23
2.3.4	Destreza de Escuchar .....	23
2.3.5	La Enseñanza del Inglés .....	24
2.3.5.1	Enseñanza de la Lectura en Inglés .....	25
2.3.5.2	Técnicas Activas para la Enseñanza de la Lectura .....	26
2.3.5.2.1	Proceso mental en la Comprensión Lectora en Inglés .....	27
2.3.5.3	Proceso Motriz .....	28
4.	Posicionamiento Teórico Personal .....	30
5.	Glosario de Términos .....	31
6.	Interrogantes de Investigación .....	33
7.	Matriz categorial .....	35
CAPÍTULO III .....		36
3	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	36
1.	Tipo de Investigación .....	36
3.1.1	Investigación Documental o Bibliográfica .....	36
2.	Métodos .....	36
3.2.1	Método Inductivo- Deductivo .....	37
3.2.2	Método Analítico- Sintético. ....	37
3.	Técnicas e Instrumentos. ....	37
□	Encuesta .....	37
□	Entrevista .....	37
4.	Población y Muestra. ....	38
3.4.1	Muestra .....	38
5.	Esquema de la Propuesta .....	40
1.	Título de la Propuesta .....	40
CAPÍTULO IV .....		41
4	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....	41
1.	Resultados de encuestas aplicadas a estudiantes .....	41
2.	Resultados de encuestas aplicadas a docentes .....	51
3.	Conclusiones .....	62

4. Recomendaciones.....	63
CAPÍTULO V.....	64
5 PROPUESTA .....	64
1. Título .....	64
2. Justificación e Importancia .....	64
3. Fundamentación Teórica.....	65
5.3.1 Metodología de la Enseñanza la Lectura .....	67
5.3.1.1 Prelectura .....	68
5.3.1.2 Lectura.....	69
5.3.1.3 Poslectura.....	70
5.3.2 La lectura en la Enseñanza de Inglés .....	71
5.3.3 Aprendizaje Verbal del Púber .....	74
4. Objetivos .....	75
5.4.1 Objetivo General .....	75
5.4.2 Objetivo Específico. ....	75
5. Ubicación sectorial y física .....	76
6. Descripción de la Propuesta.....	76
Guía 1: El cuento .....	78
Guía 2: La Noticia .....	86
Guía 3: La Rima.....	91
Guía 4: Interesante .....	96
Guía 5: Trabalenguas .....	101
Guía 6: Juicio crítico y energía.....	108
Guía 7: Los matices .....	114
Guía 8: Los pepinos de mar.....	119
Guía 9: Paz social.....	124
Guía 10: Las cuatro estaciones .....	129
3. IMPACTO .....	134
4. EVALUACIÓN .....	134
5. DIFUSIÓN .....	134
6 PROPOSAL.....	136
CAPÍTULO VI.....	136
1. Theme .....	136

2.	Justification and Importance.....	136
3.	Theoretical Foundations.....	137
6.3.1	Methodology of Teaching Reading.....	138
6.3.1.1	Pre-Reading.....	139
6.3.1.2	Reading.....	140
6.3.1.3	Pos-Reading.....	141
6.3.2	Reading in English Language Teaching.....	142
6.3.3	Verbal Learning pubescent.....	145
4.	Objectives.....	146
6.4.1	General Objective.....	146
6.4.2	Especific Objective.....	146
5.	Location and physical sector.....	146
6.	Description of the Proposal.....	147
1.	The Tale.....	149
2.	The News.....	157
3.	Interesting.....	168
4.	Twisters.....	173
1.	Critical Judgment and Energy.....	180
2.	The Nuances.....	186
3.	Sea Cucumbers.....	190
4.	Social Peace.....	195
5.	The Four Seasons.....	200
3.	IMPACT.....	205
4.	EVALUATION.....	205
5.	DISTRIBUTION.....	205
6.	BIBLIOGRAFÍA.....	207
	Anexos.....	210
	Anexo N° 1 Árbol de problemas.....	211
	Anexo N° 2 Matriz de Coherencia.....	212
	Anexo N° 3: Encuesta a docentes.....	213
	Anexo N° 4 Encuesta para estudiantes.....	216
	Anexo 4: Socialización del Tema.....	219



## RESUMEN

El presente proyecto denominado “estudio de técnicas activas para el desarrollo de la habilidad lectora en inglés de los estudiantes de los novenos años del colegio “UTN”, se estructura previo al análisis de la problemática y mediante la identificación de técnicas activas para el aprendizaje con púberes. De los resultados de la investigación se identifica que en la asignatura de Inglés, en el proceso del aula se realizan actividades de acuerdo a las sugerencias planteadas y desarrolladas en el marco teórico en el que se fundamenta la enseñanza del inglés y las necesidades de utilizar técnicas activas que ayuden al desarrollo de la habilidad lectora dentro del aula. Bajo este argumento permitirá al docente identificar aplicar dichas técnicas en la asignatura de Inglés. De acuerdo a los lineamientos expuestos tiene un enfoque cualitativo, con una metodología de tipo descriptivo y propositivo para particularizar la enseñanza de la asignatura de Inglés. Además se presenta los resultados obtenidos del estudio sobre ésta temática, que permite conocer los alcances y niveles de aprendizaje del idioma extranjero en la habilidad lectora. Como investigadores y futuros docentes se recomienda aplicar las técnicas activas para así obtener resultados favorables en el estudiante. Sobre las bases de las consideraciones anteriores el deseo es presentar una propuesta para la solución del problema basado en una guía didáctica con técnicas activas para desarrollar la habilidad lectora, encaminadas a la enseñanza del idioma Inglés a jóvenes, propuesta con la cual los estudiantes de los novenos años, formaran parte de prácticas que desarrollen de una mejor manera su habilidad de leer y así mejoraran su calidad de aprendizaje.

## SUMMARY

This project called "active techniques study for development of reading skill in English of students in ninth- grades of "UTN" high school, is structured prior to the analysis of the problems and by identifying active learning techniques with pubescent . from the results of research that identifies the subject of English, in the process of classroom activities are performed according to the suggestions made and developed in the theoretical framework that underpins the teaching of English and needs to use active techniques help develop reading skills in the classroom. Under this argument will enable the teacher to identify apply these techniques in English subject. According to the guidelines set has a qualitative approach with a descriptive methodology and purposeful to particularize the teaching of English subject. It also presents the results of the study on this subject, which identifies the scope and levels of learning foreign language reading ability. As future researchers and teachers is recommended to apply active techniques in order to obtain favorable results in the student. On the basis of the foregoing the desire is to present a proposal to solve the problem based on a tutorial with active techniques to develop reading skills, aimed at teaching English to younger, a proposal with which the students in the ninth year, practices were part of a better way to develop reading skills and of this way they will improve their quality of learning.

## INTRODUCCIÓN

El estudio de técnicas activas para el desarrollo de la habilidad lectora en Inglés de los estudiantes de los novenos años del colegio UTN, se realiza una vez que se identifica la necesidad de mejorar e implementar las técnicas activas que se llevan a cabo para el desarrollo y el aprendizaje en los estudiantes.

El estudio se llevó a cabo en un proceso que se estructura en cinco capítulos que se describen a continuación:

En el **Capítulo I:** Se plantea una descripción del problema de investigación, en la cual se realiza el análisis de la problemática sobre la situación que presentan los estudiantes en el desarrollo de la habilidad lectora, además se formulan los objetivos y los factores por los que se justifica el estudio.

En el **Capítulo II:** Se presenta las bases teóricas y metodológicas de la enseñanza del Inglés, además se presentan los fundamentos sobre el desarrollo de la habilidad lectora en los estudiantes de novenos años de Educación General Básica.

El **Capítulo III:** Toma en cuenta la estructura y diseño metodológico que se aplicó en la investigación, en los que se describe las técnicas activas para alcanzar el correcto desarrollo de la habilidad lectora y el aprendizaje del idioma Inglés.

El **Capítulo IV:** Presenta los resultados del estudio de campo, realizado mediante los instrumentos diseñados según las variables de estudio, datos que se presentan en tablas y gráficos estadísticos, en los que se sustenta el análisis e interpretación de resultados, con los que se da a conocer la realidad del problema investigado.

En el **Capítulo V**: Se añaden las conclusiones y recomendaciones, las que resumen los resultados y sugerencias que se formulan luego de la investigación.

El **Capítulo VI**: Se da a conocer el diseño de la propuesta de solución al problema, con una guía de estrategias para ser aplicadas con la finalidad de mejorar e implementar las técnicas activas, mediante las cuales se permitirá mejorar la habilidad lectora en el aprendizaje del idioma Inglés.

## **CAPÍTULO I**

### **1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1 Antecedentes.**

La reforma curricular del país, en la actualidad pone mayor énfasis en una educación inclusiva, se empieza a cuestionar la pasividad del estudiante fruto de la utilización exclusiva del libro, la familiarización en técnicas activas que privilegien especialmente el desarrollo de la habilidad lectora.

Los cambios expuestos provocan que el currículo se dirija hacia los principios de la pedagogía en el que se concibe además como un conjunto de experiencias de aprendizaje. En este sentido, como futuros educadores se presenta en este trabajo investigativo un proceso de enseñanza que tiene que llevarse a cabo para conseguir un aprendizaje adecuado a estos nuevos requerimientos educativos.

Se considera pertinente nombrar y dar una síntesis de la institución educativa que es objeto de estudio como es el Colegio Anexo Universitario "UTN", creado el 29 de noviembre de 1988 mediante Acuerdo Ministerial N° 278, adquiere validez jurídica, iniciando sus labores oficialmente el 15 de octubre de 1989 en las instalaciones de la Facultad de Ciencias de la Salud y los laboratorios de la FICAYA. El primer Rector fue nombrado el Lcdo. Gonzalo Checa y Vicerrector el Lcdo. Jorge Villarroel, con una planta docente de 12 docentes; es en el año de 1992 cuando el colegio anexo toma el nombre Colegio "Milton Reyes", año en el

que además se le asigna un espacio físico definitivo para el colegio, en el que se encuentra hoy en la actualidad.

En el año lectivo 1992 – 1993, la Dirección de Educación autoriza el funcionamiento del Primer Año de Bachillerato Técnico en Ciencias de Comercio y Administración, Especialidad Contabilidad. En el año lectivo 1997 – 1998, la Dirección de Educación autoriza el funcionamiento del Primer Año de Bachillerato en Ciencias, Especialidad Física y Matemática.

De igual manera, la imagen institucional se ha ido fortaleciendo con la presentación y ejecución de Proyectos Educativos e Innovaciones Curriculares, en las diferentes especialidades. El 11 de agosto del 2008 se cambia de razón social de Colegio “Milton Reyes” a Colegio Universitario “UTN”, nombre que hasta la actualidad identifica a esta institución educativa.

En el año 2009 se mejoran las instalaciones de esta institución educativa con lo que se fortalece la infraestructura física, tecnológica y administrativa para dar mayor impulso a la formación de jóvenes. El colegio cuenta aproximadamente con 800 estudiantes que actualmente forman parte del Colegio Universitario “UTN”.

Para no ignorar los problemas de aprendizaje tratados en la primera y segunda etapa de Educación General Básica, se debe acentuar en los alcances positivos de los objetivos propuestos por el área de Inglés, especialmente en la habilidad lectora y de escritura, generalmente se da atención a la lectura rápida, vocalización, lectura silenciosa, entre otras, en el sistema educativo ecuatoriano la asignatura de Inglés es optativa en educación inicial y media, factor que incide en las habilidades de los estudiantes para el manejo del Inglés en las cuatro destrezas elementales de leer, escuchar, hablar y escribir. Con todos los antecedentes expuestos anteriormente y como futuros profesionales de la carrera de Inglés el afán es investigar cuanto conoce el docente sobre Técnicas Activas para el

desarrollo de la habilidad lectora para que los estudiantes tengan confianza, seguridad y gusto en este idioma universal.

## **2. Planteamiento del Problema**

Uno de los mayores problemas de la educación actual es la globalización de las relaciones culturales, productivas y comerciales, contexto para el cual el estudiante no se ha formado en cuanto se refiere al dominio del idioma universal como es el Inglés, un ejemplo se puede observar en los manuales y herramientas de los equipos tecnológicos, los que se presentan en Inglés y quien no sabe el idioma debe atravesar problemas en el manejo de estas herramientas de aprendizaje y ejercicio profesional – laboral.

La atención y principal objetivo del proceso educativo son los estudiantes y en torno a esta población se planifica y ejecuta las acciones pertinentes para alcanzar aprendizajes de óptima calidad, sin embargo, varios son los factores que pueden influir en la consecución de los objetivos educativos de manera especial aquellos que no favorecen el desarrollo de habilidades lectoras en Inglés, aspecto que considera la presente investigación para identificar sus causas y efectos que interfieren en su aprendizaje.

Una de las causas es que los docentes en sus clases se basan únicamente en técnicas memorísticas por ejemplo para aprender el vocabulario y no buscan técnicas nuevas para llamar la atención al estudiante; por lo tanto los aprendizajes tendrán una falencia en los términos en Inglés y no serán entendidos en su totalidad y con eficacia.

Es evidente el problema en el aprendizaje del Inglés, proceso didáctico que está identificado por la utilización únicamente de actividades de aprendizaje limitadas a un texto escolar listados de palabras en forma de

vocabulario que deben aprender los estudiantes, sin que se comprenda su significado, no se desarrolla un proceso para enseñar un inglés práctico, ya que la continua práctica, constancia del inglés dentro y fuera del aula conducirán al alumno a una eficaz comunicación, considerando que el desarrollo del lenguaje es un proceso de escuchar, leer, hablar, y escribir lo que el alumno al hablar adquiere el uso automático del patrón de la articulación mediante prácticas de lectura eficiente.

El principal problema que en la actualidad en la provincia tiene en los colegios, es la falta de recursos didácticos para el aprendizaje y desarrollo de las destrezas en la lectura del idioma Inglés, por tal razón los niños no pueden llegar a una buena comprensión, y al implementar en el aula con recursos y la aplicación de técnicas activas los niños pueden llegar a aprendizajes de calidad en el Inglés.

Otro factor de influencia en el aprendizaje del idioma inglés es el económico, las limitaciones en esta área de gestión educativa no permite a las instituciones educativas y en especial a los estudiantes llegar a un mayor conocimiento y por ende a una excelencia académica, por lo cual la enseñanza del Inglés está caracterizada por falencias que no permiten interactuar con eficiencia entre docente y estudiantes.

Los estudiantes en el aula de clase realizan ciertas actividades que están orientadas a identificar que tanto saben, repetidamente los docentes se inquietan porque los estudiantes no estudian, no se preparan para las evaluaciones; indicador que se enseña para la evaluación y se omite el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño, proceso en el cual se orienta el modelo educativo institucional amparado en la Reforma Curricular vigente. Se observa que los estudiantes en el desarrollo de la destreza de escribir tienen mejor desempeño, sufren de ciertas faltas ortográficas, pero entienden lo que leen, el problema mayor es cuando deben hablar, la pronunciación de palabras, los procesos de decodificación y en codificación de frases y textos, no se ha logrado, las



prácticas de lectura están supeditadas a la lectura de frases que los textos escolares proponen, de igual manera las actividades de aprendizaje, que regularmente no responde al perfil y necesidades de los estudiantes.

Los estudiantes desarrollan algunas destrezas para el tratamiento de temas propuestos en los bloques didácticos del texto escolar, pero tienen dificultades para aplicar esos conocimientos en temas como geografía, historia, medio ambiente, ciencia, deportes, saludos, sus planes para el futuro, sus gustos, entre otras aplicaciones, lo que es altamente preocupante ya que aprender el idioma Inglés es de fundamental importancia por ser un idioma universal de comunicación en todos los ámbitos del quehacer diario.

En los novenos años de EGB del Colegio de la UTN, se detecta que los docentes no aplican técnicas de lectura comprensiva en las prácticas de enseñanza aprendizaje de Inglés, se realizan prácticas de preguntas y respuestas para verificar la interpretación de personajes o frases, sin que se realicen prácticas de procesamiento adecuado de la información.

Las prácticas de lectura se realizan en la asignatura de Lengua y Literatura, aún con deficiencias, por lo que no se ha creado la práctica de lectura para el desarrollo de habilidades lectoras que propicien aprendizajes de calidad en todas las asignaturas, deficiencias que afectan en el aprendizaje del Inglés como segunda lengua, considerando que deben comprenderse palabras con diferentes fonemas al del idioma español.

### **3. Formulación del Problema**

¿Cuáles son las técnicas activas que propician el desarrollo de la habilidad lectora en Inglés en los estudiantes de los Novenos Años de Educación General Básica del Colegio UTN?

## 4. Delimitación

### 1.4.1 Unidad de Observación

Como campo de investigación se tomará en cuenta a los estudiantes de los Novenos Años de EGB y docentes del Área de Inglés del Colegio UTN de la ciudad de Ibarra, Canton Ibarra, provincia de Imbabura.

### 1.4.2 Delimitación Espacial

La investigación se realizó en el Colegio UTN de la ciudad de Ibarra, provincia de Imbabura.

**Cuadro N° 1 Población por cursos**

Institución Educativa	Curso y paralelo	Estudiantes	Docentes Área de Inglés
	9° "A"	48	
	9° "B"	51	
Colegio "UTN"	9° "C"	53	
	9° "D"	50	
	TOTAL	202	12

Fuente: Secretaria de Colegio UTN

Elaboración: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar

### 1.4.3 Delimitación Temporal

Esta investigación se realizará en el año académico lectivo 2012 - 2013.

## 5. Objetivos

### 1.5.1 Objetivo General

1. Determinar las técnicas activas para el desarrollo de la habilidad lectora en inglés de los estudiantes en los novenos años del colegio UTN.

### **1.5.2 Objetivos Específicos**

1. Determinar la situación actual sobre el desarrollo de habilidades lectoras en la asignatura de Inglés de estudiantes de los novenos años de EGB.
2. Identificar las técnicas activas para el desarrollo de habilidades lectoras en Inglés de los estudiantes.
3. Elaborar una guía didáctica de técnicas activas para un mejor desarrollo de la habilidad lectora y socializar la propuesta con los docentes del área de Inglés y los estudiantes de los novenos años de EGB en el colegio universitario UTN.

### **6. Justificación**

Se considera necesario realizar una investigación sobre la enseñanza de la lectura en Inglés con la aplicación de técnicas activas, considerando que mediante la lectura se desarrolla habilidades verbales necesarias para la comunicación y con mayor necesidad en el uso del Inglés como segunda lengua, proceso en el cual, el papel del docente es decisivo con el dominio en la aplicación de técnicas activas, área de desempeño en el que se sustenta la presente investigación.

Esta investigación se realiza, en beneficio del estudiante, docente e institución educativa, los resultados de la investigación serán utilizados para diseñar una propuesta de solución mediante el diseño de técnicas activas de lectura, que facilitarán la comprensión y desarrollo de destrezas que motiven al alumno a aportar nuevas ideas y criterios fundamentales que puedan llevar a valorar los cambios producidos.

La investigación brindará un aporte científico, ya que el Inglés es un idioma que se utiliza en todos los ámbitos, además la mayor parte de la

información científica y técnica se difunde por escrito, por lo que la lectura constituye una necesidad para quienes se dedican a estas esferas de actividad.

En el dominio del Inglés no todas las personas han logrado desarrollar las destrezas de escuchar, hablar, leer, escribir y pronunciar; razones entonces para esta investigación enfocada su estudio a la metodología aplicada para la lectura comprensiva del Inglés. Sobre las bases de las consideraciones anteriores, la necesidad de la lectura como una habilidad imprescindible y primordial para comprender los materiales escritos y poder desenvolverse en el ámbito social, productivo y laboral; falencias que sin duda estará generando en el estudiante con pérdida del interés a la lectura de materiales escritos en Inglés .

La investigación constituye un aporte importante a la educación y capta el interés general en la enseñanza del inglés por la importancia que tiene el aprendizaje esta asignatura y la utilidad de su dominio en el que la lectura es imprescindible, en varios aspectos, entre ellos: laborales, profesionales, familiares y sociales.

Los resultados de la investigación ayudarán a conocer la realidad que se atraviesa en los novenos años, así como también con la propuesta se ayudará a los docentes de inglés a participar con eficiencia en su rol con la aplicación de técnicas activas para beneficiar a los estudiantes con aprendizajes de calidad.

Los estudiantes con el desarrollo de habilidades lectoras en Inglés, estarán en condiciones óptimas para ser generadores de aprendizajes que les permita desenvolverse con eficiencia en los diferentes ámbitos que les corresponda participar, constituyéndose en entes activos, participativos, que mejoren sus hábitos lectores participando en la sociedad con asertividad.

El inglés es una asignatura que es vista como muy difícil y genera cambios en el comportamiento, apatía a su aprendizaje y limitaciones en la aplicación del idioma, la aplicación de técnicas activas despertará el interés en la lectura, mejorará el aprendizaje y generará motivaciones para involucrarse en actividades lectoras en inglés, mejorando la cultura de los estudiantes.

## **7. Factibilidad**

La investigación es factible elaborarse, ya que se cuenta con el apoyo de autoridades del plantel educativo y la participación de los docentes del área de Inglés y los estudiantes de los novenos años.

Existen suficientes recursos materiales, humanos y técnicos que hacen posible el proyecto. Además, los recursos económicos disponibles están al alcance del grupo investigador hasta su culminación.

## **CAPÍTULO II**

### **2 MARCO TEÓRICO**

#### **2. Fundamentación Teórica**

##### **2.2.1 Fundamentación Filosófica**

La filosofía se refiere a una actitud, a un afán de saber del hombre para explicarse la realidad circundante. La elección de un paradigma por parte del docente implica que se pone en juego su propia visión o concepción filosófica del mundo poniendo especial atención a aspectos fundamentales como: el proceso de aprendizaje, la ciencia y el conocimiento, el sujeto del aprendizaje y las instituciones.

En la época actual existe un paradigma cuya característica es adentrarse en la transformación social y el cambio, el mismo que será el sustento de este trabajo y es el paradigma emergente o “socio-crítico, que procura que cada individuo comprenda su papel en el mundo y en el contexto en que se desenvuelve, se busca una posición crítica que acelere los cambios que deban darse en función de un desarrollo social más justo y digno, con una educación “holística” cuyo interés es el crecimiento armónico del ser humano y su proyección a la comunidad.

El lenguaje se entiende como la expresión de un pensamiento formado previa e independientemente, concebido además como el sistema de signos cuya capacidad de significar se deriva de su asociación con ideas en la mente de los hablantes.

Según MOORE, T.W., (2010) en la obra Introducción a la filosofía de la educación manifiesta que:

**Las ideas representan la realidad y las palabras representan ideas, las palabras por tanto representan la realidad a través de las ideas. Los dos mejores ejemplos de esta concepción se encuentran en la teoría lógica de Port Royal y en la exposición de Locke acerca de la importancia del lenguaje (p.47)**

En ese mismo sentido a manera de resumen final, existe actualmente una concepción global del lenguaje, y de la mente humana en su conjunto, que ejerce una enorme influencia en todas las ciencias relevantes a esos campos, habitualmente llamadas ciencias cognitivas, su influencia se extiende a la filosofía, especialmente a la filosofía del lenguaje y de la mente, aunque también a la epistemología, la ontología y otras áreas.

Por lo tanto de acuerdo con los razonamientos y observaciones expuestas según Moore, ayudara a describir y reforzar los conocimientos dentro del aula con sentido significativo y empoderamiento del tema a dictarse con lógica.

FOLLARI, Roberto. (2010) para explicar el fundamento filosófico del lenguaje expresa que:

**El niño disfruta de un acceso privilegiado al lenguaje: su entrada en él está sistemáticamente arreglada por la comunidad lingüística (amplificadores externos: familia y escuela) con la que negocia los procedimientos y significados. El lenguaje es lo más importante en la sociedad por lo que la sociedad arregla la entrada del niño en el lenguaje. El lenguaje es fruto de una negociación (cuándo se usa un término o no), una interacción: el niño negocia con la sociedad y ésta tira del niño (p.32.)**

Con referencia a lo anterior cabe agregar que, el estudio de la filosofía del lenguaje la pragmática o pragmalingüística se refiere al uso del

lenguaje en función de la relación que se establece entre enunciado-contexto-interlocutores.

Para explicar estos contenidos es necesario referir a la pragmática se define como la situación de uso que tiene importancia tanto para las formas usadas como la interpretación del contenido; el significado de los signos, de su uso y de las relaciones que se establecen entre sus usuarios; en relación con lo expuesto anteriormente se toma la siguiente frase de GÓMEZ, Mario, S. (2010, p. 57) **“estudia la enunciación y el enunciado, la deixis, las modalidades, los actos de habla, la presuposición, la estructura informativa del enunciado, el análisis del discurso, el diálogo y la Lingüística textual”**.

En conclusión, la pragmática es la parte de la lingüística, o ciencia en sí misma, que se ocupa de estudiar el significado de los enunciados, tiene un carácter interdisciplinario, en la actualidad ha alcanzado un ámbito amplio con relación a la pragmática tradicional, el estudio se enfoca tanto en la filosofía, la lingüística, la sociología, la antropología y la psicología; para los filósofos del lenguaje y para los lingüistas en general, EDICIONES AULA **“el término pragmática es considerado como uno de los componentes de la Semiótica, junto con la Sintaxis y la Semántica”** (2011 p. 128).

### **2.2.2 Fundamentación Psicológica**

En educación, la psicología ha tenido y tiene gran relevancia; se sabe que es la ciencia que permite conocer interna y externamente con profundidad y certeza a la persona; sabe de los intereses, necesidades y problemas de los seres humanos como individuo y como colectivo.

El nativismo sostiene que la capacidad de ver, oír, pensar y hablar son actos innatos o genéticos, expresa que el lenguaje es un producto interior de la mente/cerebro del hablante, independiente de las experiencias y los



conocimientos adquiridos del entorno social por medio del proceso de aprendizaje.

La psicología educativa ha aportado con ideas interesantes y novedosas para apoyar al profesional de la educación en su quehacer diario. Para ÁVILA, Fernando (2011):

**La concepción constructivista y significativa del aprendizaje y aplicación de las competencias comunicativas, constituyen la convergencia de diferentes aproximaciones psicológicas a problemas como el desarrollo psicológico del estudiante, particularmente en el plano intelectual en su intersección con el aprendizaje de un idioma, p. 16.**

Otro problema es la identificación y atención a la diversidad de intereses, necesidades y motivaciones de los estudiantes en la relación con el proceso docente educativo; la importancia de promover la interacción entre: docente - estudiantes, entre estudiantes y, manejo del grupo; los contenidos curriculares de un idioma como el Inglés orientados a que los sujetos aprendan como un soporte de las otras asignaturas del currículo, entre otros.

### **2.2.2.1 Teoría Psicológica del Lenguaje y la Lectura**

La psicolingüística es una rama de la psicología interesada en cómo se adquiere, se usa, resulta y funciona para la especie humana el lenguaje, con este fin esta teoría estudia los factores psicológicos y neurológicos que capacitan a los humanos para la adquisición y deterioro del mismo, uso, comprensión, producción del lenguaje y sus funciones cognitivas y comunicativas

Desde la teoría psicolingüística o cognitiva, se considera que la lectura y la escritura están mediatizadas por un sistema de procesamiento de información que opera sobre los distintos tipos de representaciones lingüísticas, sistema que incluye subsistemas específicos como el léxico,

sintáctico, semántico, pragmático, entre otros; conformando de esta manera, una estructura de arquitectura modular.

DOMÍNGUEZ P., Niza (2008), sostiene que:

**Los lectores emplean toda su capacidad psíquica, durante la lectura: pensar, predecir, modificar lo que pensaron, evaluar las opiniones vertidas por el autor, corregirse, pero en ninguna de las situaciones consideradas por los lectores se preocupan en identificar las letras y las palabras, más bien están preocupados por entender el sentido del texto, p. 33**

Esta teoría desarrollada por los psicoanalistas contemporáneos entre ellos K. Goodman y E. Ferreiro; citados por Ediciones Aula (2008) en la obra Lenguaje y pensamiento, para citar que: **“esta teoría concibe a la actividad de aprendizaje como un espacio motivacional”**; por lo que concibe que podrán lograrse el cumplimiento de objetivos de enseñanza cuando se desarrolla en un proceso constructivo igual que un juego de adivinanzas psicolingüistas que involucran una interacción entre el pensamiento y el lenguaje; estos procesos son sociales porque son utilizados por las personas para comunicarse.

E. Ferreiro otro propulsor de esta teoría, concibe que:

**La lectura es un acto de reconstrucción de una realidad lingüística a partir de los elementos provistos por la representación; es decir que psicolingüística se origina cuando la psicología trata de analizar las funciones del lenguaje, principalmente el funcionamiento de la palabra, como forma de expresión e interacción del individuo. MEC (2012 p.12)**

La lectura no es solo un acto centrado en la identificación de letras ni de palabras sino en el significado. De allí que sea necesario el potenciar, promover y direccionar una lectura significativa que conlleve al aprendizaje de herramientas del conocimiento.

CALVO RODRÍGUEZ, Ángel R. (2012) manifiesta que **“la actividad cognitiva que se lleva a cabo durante la lectura resulta de la armonización de numerosos subprocesos que colaboran en la obtención del significado del texto”**. Estos subprocesos se agrupan en torno a dos procesos básicos que tienen como objetivo la descodificación de las palabras y la comprensión del texto.

1º Nivel: Subléxico:

- Lectura de sílabas

2º Nivel: Léxico-semántico:

- LDP: Lectura en voz alta de palabras y palabras incompletas
- DLX: Decisión léxica
- Asociación de una palabra con su definición:
  - ADP: Palabras normales
  - ADH: Homófonos
- ORT: Conocimiento ortográfico: Uso Ortografía

3º Nivel: de oraciones

- COR: Comprensión de órdenes Complejas
- CS: Comprensión de estructuras sintácticas (oraciones)

4ª Nivel: de textos

- CL: Comprensión lectora de texto
- ECLD: Estrategias de Comprensión
- Lectora (textos)
- ECLT: Estrategias de Comprensión lectora (dibujos)

El primer nivel (Subléxico) permite identificar las palabras escritas para que el lector pueda pronunciarlas y asignarles su significado, mientras que el proceso de comprensión (tercer y cuarto nivel) opera sobre el resultado de la descodificación y permite construir el significado del texto. Bajo este planteamiento no parece posible la comprensión de un texto sin un adecuado nivel de descodificación. En este sentido los procesos de comprensión dependen de los procesos de descodificación.

La habilidad lectora le permite al lector, comprender los mensajes escritos al mismo nivel de su comprensión oral, para ello tendrá que adquirir el mecanismo que transforme las palabras escritas en significados lingüísticos. Este mecanismo está vinculado estrechamente al código oral ya que éste proporciona la forma o representación externa de los significados de los que ya dispone el aprendiz.

### **2.2.3 Fundamentación Pedagógica**

El empirismo afirma que el origen del conocimiento se encuentra en la experiencia. Cree en el valor de la conservación, o sea, en la sensación. Lo concreto se encuentra así aprehendido por lo sensible. Es lo contrario de la concepción platónica, por lo tanto la adquisición del lenguaje se basa en la experiencia.

DÍAZ V., Eugenio A. (2010) cita a Martín Sánchez, Miguel (2011) cuando manifiesta que:

**Los empiristas, a la cabeza de los behavioristas o conductistas, están convencidos de que el niño aprende a hablar porque imita a los adultos -sobre todo a la madre y porque tiene necesidad de manifestar sus necesidades y deseos. Según los empiristas, el niño aprende el idioma de la misma manera que otras destrezas físicas y mentales, p. 71**

En la concepción filosófica empirista del lenguaje se destacan los siguientes principios:

- Considera que el aprendiz tiene una participación activa en la construcción de su conocimiento y no lo ve sólo como alguien que responde a estímulos
- Las habilidades se aprenden (automatizan) sólo después de haber estado en un “procesamiento controlado”.
- El “procesamiento controlado”, cuando requiere que se preste atención a la tarea, va a conducir al “procesamiento automatizado”

Esta investigación se fundamenta en la teoría pedagógica constructivista, donde se toma en cuenta como base primordial el proceso de aprendizaje de los estudiantes, enfoque que se sustenta en los aportes de Joseph Novak, íntimo colaborador de Ausubel, menciona que los conceptos nunca se aprenden por completo, sino que se van aprendiendo, modificando o haciendo más explícitos a medida que van diferenciándose progresivamente.

Para la autora MALDONADO, María (2009) **“el aprendizaje de una lengua extranjera (Inglés) requiere del aprendizaje memorístico o por repetición, pero con acuerdo que se debe iniciar con una planificación para un grupo de personas que poseen diferentes estilos de aprendizajes”** y para facilitar la incorporación de los nuevos conocimientos se debe partir de la estructura cognitiva existente, potenciar sus capacidades y la confianza en sí mismo del sujeto que aprende lo que dará como resultado el aprendizaje significativo.

#### **2.2.4 Fundamentación Sociológica**

La educación es una práctica social que se expresa cuando los seres humanos se relacionan entre sí en un contexto histórico determinado, por lo tanto, se observa, que a través del tiempo la escuela ha ido cambiando, los planteamientos de psicólogos y educadores derivados de sus experimentos y reflexiones han influido en su paulatina transformación, de allí que para psicólogos como:

Carr y kemmis (1988) sostienen que:

**La ciencia crítica intenta analizar los procesos sociales e históricos que influyen sobre la formación de nuestras ideas sobre el mundo social (por ejemplo, el papel del lenguaje en el modelado de nuestro pensamiento, o el de los factores económicos o culturales en el modelado de nuestras circunstancias) (p. 368).**

La lengua materna es esencialmente utilizada en la comunicación familiar y social, mientras que la enseñanza de un idioma extranjero es diferente a la de un idioma nativo, para darle utilidad con naturalidad, no solamente necesita variar el estudio del habla sino también captar correctamente las situaciones personales en el que se involucra un individuo, cualquier expresión tiene un significado literal, en un acto de lenguaje que tiene que ver con la manera en que se usa el idioma para comunicar la intención del que habla y el propósito con el que se está usando el idioma.

BURNEO, Rosario M. & Alvear, Jannet (2009) en la obra Didáctica de la lengua extranjera expresan que:

**Consideramos que las oraciones no se pueden traducir literalmente palabra por palabra del Inglés al español, pues no todas las frases que se encuentran en un contexto son transferibles de la misma forma sin que previamente el hombre de un cambio de forma que va más allá de la traducción literal, p. 57**

Por ejemplo el popular refrán que dice "el tiempo es oro", se lo traduce "The Time is Money", pero que literalmente se diría "The time is Gold", es una frase que siendo el mensaje el mismo la traducción es diferente.

Con las consideraciones anteriores, la experiencia del trabajo docente en el cual aún se observa la simple exposición magistral tradicional rondando las aulas y se está produciendo estudiantes pasivos; más el día

a día de una sociedad globalizada que se vive (entendiendo que globalización significa el establecimiento de interconexiones entre países del mundo) donde predomina el idioma Inglés, es lo que lleva a esta sociedad a un cambio de actitud urgente.

### 3. Dimensiones

Sobre los procesos comunicativos es necesario destacar que en cualquier intercambio con los demás, cuando se reflexiona y cuando se escribe o se lee, se están construyendo significados. Se trata, por tanto, de una concepción de la lengua como facultad intrínseca del ser humano, que tiene en cuenta sus procesos de aprendizaje.

Las dimensiones en el aprendizaje de una segunda lengua no difiere con respecto al aprendizaje de la gramática de la lengua materna; BATLLE, Alomar, A.: (2010) en la obra temario de educación de una segunda lengua manifiesta que:

**Partiendo de la concepción del lenguaje como un sistema, se separan los aspectos propios de la dimensión textual (fonológicos, lexicales y gramaticales) de aquellos que pertenecen a la dimensión contextual (situaciones comunicativas) con la sola intención de organizar su enseñanza y su adquisición p. 131.**

Es decir, que el aprendizaje de la lengua se refiere a los contenidos que conforman las normas y reglas del idioma, pero además los aspectos contextuales que se determinan por el lenguaje de la familia, comunidad y sociedad en la que se desenvuelve, este último aspecto se observa con mayor facilidad por ejemplo en la fonología es diferente una persona que viva en la ciudad de Ibarra y otra de una persona que viva en Cuenca, a pesar que las dos ciudades son de la sierra y difieren de la entonación de los habitantes de la costa.

BUSTAMANTE Z. G., (2000) explica a estas dimensiones de la siguiente manera:

- La dimensión contextual, donde se enuncian las situaciones comunicativas que sirven de marco para aplicar las estrategias de aprendizaje.
- La dimensión textual, que presenta los aspectos lexicales, gramaticales y fonológicos, necesarios para desempeñarse en dichas situaciones de manera eficaz.

El aprendizaje del Inglés como una segunda lengua es diferente del aprendizaje de otras asignaturas porque tiene un carácter eminentemente social por el sentido comunicativo que lo caracteriza; el lenguaje materno es parte de la identidad de una persona y de la comunidad a la que se pertenece y este lenguaje utiliza para transmitir sus ideas, pensamientos, necesidades; es decir utiliza para comunicarse con los demás.

A diferencia del lenguaje materno “el aprendizaje de una lengua extranjera implica, entonces, no solo el aprendizaje de habilidades, sistema de reglas o gramática sino también las conductas sociales y culturales que el mismo implica” según el criterio emitido por la CONFEDC, (2010).

### **2.3.1.1 Destrezas**

El diseño curricular de la enseñanza del inglés tiene como meta presentar y desarrollar las destrezas del lenguaje: hablar, escribir, escuchar y leer de una manera integrada.

MALDONADO, María, (2009) en la obra Diseño curricular de la enseñanza del inglés como segunda lengua expresa que el aprendizaje del inglés: “**implica que un ciclo de tareas o pasos de experiencia en**



**una actividad, el estudiante debe tener una experiencia inicial receptiva, escuchando o leyendo textos sobre una variedad de tópicos, y buscando el sentido de lo que escucha o lee”.**

En este tipo de aprendizaje se activan operaciones mentales en el estudiante para el desarrollo de destrezas porque mientras escucha o lee su atención estará enfocada a lograr objetivos claros, o sea cierta información que desea captar y, normalmente tomar apuntes de una forma ordenada mientras escribe.

En el aprendizaje del inglés como una segunda lengua, estas tareas no se realizan en clase, la escritura en inglés se realiza a través de dictados, sin dar lugar a experiencias de aprendizaje en las que use los apuntes para reconstruir la información esencial que ha captado, creando un nuevo texto oral y escrito.

La metodología en la asignatura de Inglés, debe propiciar el desarrollo de habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir, con la aplicación de métodos activos que favorezcan un aprendizaje significativo del contenido intelectual de la asignatura, con el desarrollo de algunas disciplinas como la psicología, la sociología y la educación, se cuestionan los métodos aplicados y se considera tanto la naturaleza del lenguaje como la del aprendizaje.

AULA EDICIONES, (2008) en la obra lenguaje y pensamiento publica que:

**Es de gran importancia las destrezas como ejes del desarrollo de los estudiantes. El término "destrezas" es ya conocido para nosotros los maestros, por tanto, no se trata de algo totalmente nuevo, sino más bien de ponerlas en un primer plano para que se desarrollen en forma consciente e intencionada, p. 145.**

Las destrezas concebidas como el conocimiento, la habilidad y la actitud, conforma un conjunto de elementos del conocimiento que le permite al ser humano aplicar sus aprendizajes, es así que se define a las

destrezas como el saber que quiere decir el conocimiento sobre el contenido; otro elemento es el saber hacer que se refiere a la habilidad para poder poner en práctico lo que aprende y un tercer elemento es la capacidad o competencia de la persona para aplicar o utilizar un conocimiento de manera autónoma, cuando la situación lo requiere, que se refiere a lo que se explica como la actitud y predisposición para hacerlo bien.

Las destrezas que se desarrollan en Inglés son las siguientes:

- Hablar
- Escribir
- Escuchar
- Leer

### **2.3.2 Destreza de Hablar**

Ávila, Fernando (2011) expresa que “hablar es una habilidad productiva, se utiliza para dar información, la característica principal de la destreza de hablar es utilizar un sistema de sonidos con significado” p. 21; es decir que al momento de comunicarse oralmente es importante saber escuchar cómo saber hablar, por lo que la destreza de saber hablar es importante al momento de aprender la lengua materna y con mayor razón con una segunda lengua como es el Inglés en nuestro medio.

En cuanto al momento de empezar a ejercitar la destreza de hablar es importante que se realicen ejercicios, los que ocasionan resistencia cuando los estudiantes no han logrado adquirir seguridad en sí mismo como reconocimiento del desarrollo de su habilidad.

Para lograr el desarrollo de esta habilidad, el profesor debe dar experiencia receptiva de modelos en forma de textos de lenguaje y ofrecer oportunidades amplias para práctica oral guiada.

### 2.3.3 Destreza de Escribir

La escritura es un instrumento apasionante para acercarse y relacionarse con la realidad, se puede expresar sentimientos, a través de ella se puede aprender, imaginar, reflexionar y gozar de la belleza de la realidad o de la invención.

ÁVILA, Fernando (2011) al explicar sobre el aprendizaje de la escritura manifiesta que:

**“La lengua escrita implica mayor complejidad, ya que su aprendizaje es intencionado y sucede en la institución escolar, si bien ese aprendizaje nunca cesa sino que se continúa a lo largo de toda la vida. Constituye, por tanto, un largo proceso de enseñanza-aprendizaje que comienza con la adquisición inicial de la lectura y de la escritura”.**

Aprender a escribir no significa únicamente utilizar signos lingüísticos para formar palabras, frases u oraciones; la destreza de escribir constituye un proceso en el que se traducen las ideas y pensamientos en textos escritos.

### 2.3.4 Destreza de Escuchar

Tomando en cuenta que la acción comunicativa se desarrolla a través de la palabra, las habilidades para escuchar son importantes el momento de receptor el mensaje que el interlocutor lo expresa, de manera especial en el inglés como una segunda lengua, que tiene diferente pronunciación a la que se escribe, diferencia que es significativa si se compara con el español al que están familiarizados los estudiantes.

Las diferencias al hablar en Inglés es una de las dificultades que limitan la comprensión de lo que escuchan, por lo que en Inglés la enseñanza y el aprendizaje se refieren a la destreza de escuchar como un

requerimiento para alcanzar la comprensión de la información que ingresa por vía auditiva.

### **2.3.5 La Enseñanza del Inglés**

Los patrones de uso lingüísticos varían a lo largo de las culturas y reflejan las diferencias en valores, normas y creencias en lo que se refiere a los papeles y relaciones sociales en cada cultura. Cuando los niños aprenden su primera lengua, aprenden los valores, normas y creencias culturales que son características de su cultura. Aprender otra lengua es aprender nuevas normas, comportamientos y creencias que son apropiadas dentro de la nueva cultura y, así, extender los conocimientos socioculturales ya adquiridos a nuevos contextos.

Además, es necesario precisar que la adquisición de una lengua es un proceso de larga duración en el que los estudiantes pasan por etapas de desarrollo y gradualmente van adquiriendo más dominio en la lengua. Individualmente, sin embargo, los estudiantes pasan por estas etapas a diferentes velocidades.

POLO FIGUEROA, Nicolás, (2000) manifiesta que:

**“La rapidez de adquisición está influenciada por factores múltiples, incluyendo la experiencia educativa del individuo, su historial lingüístico, su estilo de aprendizaje, su estilo cognitivo, su motivación y su personalidad”.**

Además, factores socioculturales, como la influencia de su propia comunidad, pueden desarrollar un papel en la adquisición de una lengua, aspectos que determinan la necesidad de la aplicación de una didáctica específica en la enseñanza del inglés en que se los programas de educación deben tener en cuenta el período de tiempo necesario para

aprender las destrezas del inglés necesarias para tener éxito en los estudios

PYLES, Th. (2008) considera que:

**“en el desarrollo de habilidades en el aprendizaje de una segunda lengua debe cultivarse desde la edad escolar, para que luego en la secundaria y vida profesional del individuo no experimente dificultades y sea poseedor de una cultura bilingüe como competencia personal y profesional, por lo que se debe fomentar la diversidad de oportunidades individuales”, p. 12**

Por lo que se induce que importante respetar la demanda del estudiante de cualquier edad y circunstancia personal, tanto si éste tiene motivaciones por enriquecer sus conocimientos mediante la participación en un sistema de estudios didácticamente planificados y desarrollados de acuerdo a las características de la enseñanza del idioma extranjero como segunda lengua.

### **2.3.5.1 Enseñanza de la Lectura en Inglés**

Los adultos familiarizados con el acto de leer que se pasa por alto a los detalles que comprenden el proceso mismo de la lectura. Durante las últimas décadas, en Europa y Estados Unidos se han realizado numerosas investigaciones en el campo de la lectura, cuyas conclusiones han llevado a introducir cambios notables en las técnicas de su enseñanza.

Antiguamente se creyó que la letra era el elemento más simple en la lectura; estudios posteriores indicaron que la palabra era el elemento más simple o la primera unidad que se reconoce en el acto de leer. Últimos estudios, especialmente relacionados con los movimientos de los ojos durante la lectura, han demostrado que un grupo de palabras se percibe en una sola fijación de la vista.

Entre las utilidades de la lectura en una segunda lengua principalmente se da sentido a la utilización del vocabulario aprendido, sin embargo, es importante considerar que la utilización de estos aprendizajes pueda ser útil para comprender lo que se escucha, se habla, escribe a partir de una práctica de lectura comprensiva.

DÍAZ VÁZQUEZ, Eugenio Amador (2010) manifiesta que **“los principios del concepto de “aprender haciendo” (learning by doing) tienen una aplicación inmediata en la adquisición del vocabulario”**; por lo tanto no es suficiente con haber leído o escuchado una palabra para conocerla, es necesario incorporarla en las propias comunicaciones. Conviene insistir en que los alumnos formulen frases que incluyan las nuevas palabras y que las utilicen en trabajos de curso, en los exámenes, en escritos personales, entre otras. Saber utilizar el vocabulario adquirido de forma apropiada supone la consolidación de los conocimientos.

Recibir instrucción directa en vocabulario es otra finalidad de la lectura, que se refiere a las actividades en las cuales se proporciona a los alumnos información sobre el significado de las palabras, pero conviene señalar que la práctica de enseñar palabras antes de la lectura muchas veces no es apropiada, y es más importante desarrollar las habilidades para construir significado a partir de la lectura que enseñar palabras antes de la lectura.

La enseñanza de definiciones de diccionario no es el objetivo de la instrucción directa en vocabulario. El MEC (2010) en la obra Curso de lectura crítica, señala que **“en el proceso total de la lectura se distinguen dos campos: mental y motriz”**.

### **2.3.5.2 Técnicas Activas para la Enseñanza de la Lectura**

Implica la participación del adolescente, en todas las actividades convirtiéndose este método en un recurso de activación e incentivo del

educando, guiándole para que actúe, físico y mentalmente; lo que le ayudará en su aprendizaje.

El método activo se desarrolla sobre la base de la realización de la clase por parte del adolescente, de esta manera el profesor se convierte en un orientador, un guía, un incentivador, dejando a un lado lo tradicional, que es la transmisión de conocimientos".

El método activo en manos del profesor de Inglés, se convierte en un valioso medio para estimular la actividad del alumno, convirtiéndose éste en un ente activo, dinámico y participativo.

#### **2.3.5.2.1 Proceso mental en la Comprensión Lectora en Inglés**

##### **Percepción de las Palabras**

Los estudios más autorizados llevan a conocer que cuando el estímulo de las palabras escritas o impresas llegan a los centros visuales del cerebro, se producen asociaciones que dan como resultado el reconocimiento de su significado, o de su pronunciación, o ambas cosas simultáneamente. Estas dos respuestas se operan relacionadas entre sí; pero en verdad, los símbolos no significan nada si no se asocian con la experiencia de la persona o con aquello que previamente se ha fijado en su mente. En la función del reconocimiento intervienen: el contexto, o sea la idea o ideas contenidas en un conjunto de palabras: la apariencia general de las palabras y también determinadas partes de estas según el grado de habilidad y de madurez de la persona en cuanto a la lectura, y según la clase de material leído.

##### **Comprensión de las Ideas**

Cuando el material de lectura está hecho en su mayoría con palabras ya familiares para el lector, su percepción se realiza generalmente por

unidades; esto es, por palabras o conjuntos de palabra que forman parte de una unidad significativa mayor, que a la vez va relacionándose con otras, a medida que se avanza en la lectura.

La captación de las ideas expresadas por el que escribe y su asociación con las propias ideas y experiencias del que lee, es lo que aclara la comprensión. Las experiencias del lector son, pues, fundamentales para la comprensión ya que ésta es posible sólo cuando puede relacionar con ellas, tanto la percepción de las palabras como las ideas del autor. Por esta razón es importante en la lectura la riqueza y la amplitud del vocabulario del que lee.

### **Reacción ante las Ideas Adquiridas**

Además de reconocer las palabras y captar su significado, la persona que lee reacciona de varias maneras ante las ideas obtenidas. Puede sacar alguna conclusión, juzgar las ideas en su exactitud, en su calidad y eficiencia, compararlas con sus puntos de vista, utilizar las ideas en la solución de algún problema, etc. Estas formas de reacción dependen del propósito con que lee la persona y también de sus experiencias en relación con el material leído.

### **2.3.5.3 Proceso Motriz**

El proceso motriz de la lectura comprende principalmente los movimientos de los ojos y de la boca.

GÓMEZ, Mario, S. (2009) considera que:

**“Mediante investigaciones realizadas en los últimos tiempos, se conoce hoy que los ojos, al leer, se mueven a lo largo del renglón, de izquierda a derecha, dando saltos, haciendo pausas y regresiones. No es, pues, un movimiento continuo como se supone corrientemente y los ojos no sólo se mueven en sentido horizontal, sino**



**también vertical. Los investigadores opinan, asimismo, que el acto de leer o las asociaciones mentales se operan durante las pausas, que se llaman de fijación”, pág. 123**

El número de pausas en la lectura de un renglón y su duración, varían de un individuo a otro, así también varía la cantidad de palabras que pueden ser percibidas en una pausa de fijación así como el número de movimientos regresivos.

En los procesos motrices de la lectura se observa que unas personas leen más que otras, en el mismo tiempo; pero aunque los movimientos de los ojos no son la causa directa de una lectura mala o buena, las prácticas inadecuadas en la enseñanza, determinan una lectura pobre. **“Esto es verdad especialmente cuando el niño es obligado a leer materiales demasiado difíciles para él”** (MEC, 2010).

Situación que se debe a la inadecuada concentración que se genera, ya que en su esfuerzo para tratar de identificar muchas palabras extrañas, para comprender conceptos y formas de expresión nuevas, puede desarrollar malos hábitos en los movimientos de sus ojos; por ejemplo: demorar mucho en las pausas de fijación, hacerlas con demasiada frecuencia, durante la lectura de cada renglón, o realizar numerosos movimientos regresivos.

No es difícil reconocer a este mismo respecto que cuando él empleo de materiales de lectura en un nivel superior al de la comprensión del niño, se hace en las fases iniciales del aprendizaje, o sea en los primeros grados, el daño es mayor.

GUTIÉRREZ, Abraham (2012) explica que **“los movimientos de los ojos, por sí solos, no influyen en el grado de comprensión sino en la rapidez de la lectura”**. Esta tiene valor, pero, es secundaria con respecto a la comprensión, entendiéndose que la “rapidez de lectura se entiende **“rapidez de comprensión”, su lugar es importante; pero en todo caso**

**depende del propósito con que se lee y del grado de dificultad del material**". (GUTIÉRREZ, Abraham, 2012)

La vocalización es otra de las reacciones motrices que se operan en la lectura, especialmente oral. En estos movimientos, lo importante es la rapidez con que ellos se coordinen; pues de la inmediata articulación que sigue al reconocimiento de las palabras, depende una lectura oral fluida.

También en la lectura silenciosa están presentes los movimientos de la boca, aun en el caso de personas adultas. Naturalmente son más pronunciados en los períodos iniciales del aprendizaje de la lectura y van reduciéndose o desapareciendo a medida que progresa la habilidad de leer.

Hay también otros movimientos poco o nada perceptibles, que acompañan a la lectura silenciosa y que se localizan en el paladar, en la base de la lengua y aun en la laringe. Aun cuando estos movimientos no son comunes a todas las personas, según unos autores; lo que se acepta generalmente es que los movimientos vocales no son esenciales en la lectura silenciosa

#### **4. Posicionamiento Teórico Personal**

Un aprendizaje de calidad se logra a través de varios factores, entre ellos propiciando un ambiente dinámico, en el que el estudiante juegue un papel participativo, las técnicas activas se caracterizan por despertar el interés en el estudiante y creando condiciones favorables para el aprendizaje, la enseñanza del inglés en la actualidad se convierte en una necesidad por el crecimiento y diversificación de la comunicación; el aprendizaje de una segunda lengua brinda beneficios cognitivo-lingüísticos de hablar dos idiomas con facilidad, el aprendizaje de una segunda lengua en edad inicial no genera dificultades y el aprendizaje es de gran facilidad; sin embargo, en el período de desarrollo formal, los

púberes inician un proceso de maduración y de concepción sobre conceptos abstractos, operaciones mentales lógicas matemáticas y lingüísticas por lo que es otro período importante para el aprendizaje de inglés; asignatura que no es tomado en cuenta en la primera etapa de educación básica, y en la segunda etapa debe el estudiante enfrentarse al desarrollo del aprendizaje del inglés cuando estuvo muy acostumbrado a los fonemas lingüísticos del español.

La metodología de la lectura comprensiva brinda al lector de habilidades para el procesamiento de la información en el descubrimiento de la realidad y desarrollo de la cultura; por lo que la lectura para el aprendizaje de inglés, es una estrategia que permite alcanzar objetivos didácticos con eficacia, porque esta técnica se basa en procesos de integración, trabajo grupal e individual, se crea información, permite comprender, utilizar y realizar relaciones entre ideas mejorando la cultura y el desarrollo de habilidad de comprensión de las realidades mediante la utilización de una segunda lengua..

En todo proceso comunicativo es importante tanto el que escucha como el que habla, esto permite que los mensajes sean en codificados y decodificados con eficiencia, es decir que sean comprendidos por el oyente, si los estudiantes no desarrollan estas habilidades, difícilmente pueden aplicar sus conocimientos y genera desmotivaciones y rechazo a la asignatura; la lectura metodológicamente enseñada beneficia a los estudiantes, quienes adquieren habilidades para desarrollar su cultura y fascinándose con las historias, cuentos, relatos, textos de otras asignaturas; contenidos que se relacionen con su entorno y expectativas de conocimiento.

## **5. Glosario de Términos**

La adquisición de este glosario se basa en definición de Términos apoyados en los siguientes diccionarios:

**Conocimiento.-** Acción y efecto de conocer, entendimiento, inteligencia.  
(es.wikipedia.org/wiki/**Conocimiento**)

**Destreza.-** Definición de capacidad o competencias que como producto del proceso de aprendizaje se formarán, desarrollarán o perfeccionarán.  
(es.thefreedictionary.com/**destreza**)

**Enseñanza- Aprendizaje.-** Son dos procesos paralelos e inseparables, uno exterior controlado por el docente.  
(www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0014proceso**aprendizaje**.htm)

**Estrategias.-** Son todos aquellos procedimientos, ingenios, habilidades o recursos con los que podemos contar para la ejecución de cada una de las actividades. (www.wordreference.com/**definicion/estrategia**)

**Evaluación.-** Se fundamenta en las concepciones que las consideran un proceso de "delinear, obtener y aplicar información descriptiva y estimativa sobre el mérito de algún objeto tal como lo revela el diseño de su meta, la instrumentación y los resultados para tener de toma de decisiones, es decir un proceso permanente, continuo y paralelo de proceso de formación del niño y del joven.( [www.monografias.com](http://www.monografias.com) › [Educacion](#))

**Hablar.-** Es una habilidad, se utiliza para dar información, su característica es utilizar un sistema de sonidos con significado. Para desarrollar ésta actividad el profesor debe dar experiencia receptiva de modelos en forma de textos y ofrecer oportunidad para una práctica oral guiada.( es.thefreedictionary.com/**hablar**)

**Meta.-** Finalidad, aspiración.( es.wikipedia.org/wiki/**Meta**)

**Método.-** Conjunto de operaciones, ordenadas y definidas para lograr un fin determinado. Modo de obrar con orden. Hábito de proceder que uno

tiene, técnica empleada para enseñar o aprender de algo, libro para el aprendizaje de una materia.( definicion.de/**metodo**/)

**Metodología.-** Análisis sistemático de los métodos o procedimientos, aplicación de un método. Por extensión método en sentido genérico.

([www.misrespuestas.com/que-es-una-metodologia.html](http://www.misrespuestas.com/que-es-una-metodologia.html))

**Observación.-** Es directa cuando el investigador observa el hecho personalmente, indirecta, cuando otras personas llegan a observar los hechos en el lugar (fichas, vídeos, fotografías).

([es.wikiquote.org/wiki/Observación](http://es.wikiquote.org/wiki/Observación))

**Procedimiento.-** Acción de proceder, método de ejecutar algunas cosas.

([es.thefreedictionary.com/procedimiento](http://es.thefreedictionary.com/procedimiento))

**Proceso.-** Acción de ir hacia delante, transcurso del tiempo. Conjunto de las fases sucesivas de un fenómeno natural o artificial.

([www10.ujaen.es/sites/default/files/users/archivo/Calidad/Criterio5.pdf](http://www10.ujaen.es/sites/default/files/users/archivo/Calidad/Criterio5.pdf))

**Rendimiento.-** Consiste en la suma de transformaciones que se operan en el pensamiento, en el lenguaje técnico, en la manera de obrar, en las bases actitudinales del comportamiento de los alumnos, en relación con las situaciones y problemas de la materia que enseñamos.

([newton.cnice.mec.es/materiales\\_didacticos/rendimiento/](http://newton.cnice.mec.es/materiales_didacticos/rendimiento/))

**Técnica.-** Conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una ciencia, arte o actividad. Pericia para utilizar determinados procedimientos o recursos.( [es.wikipedia.org/wiki/Técnica](http://es.wikipedia.org/wiki/Técnica))

## **6. Interrogantes de Investigación**

1. ¿Cuáles son las técnicas activas para el desarrollo de la habilidad lectora en Inglés?

2. ¿Cuál es la situación actual sobre el desarrollo de habilidades lectoras en la asignatura de inglés de estudiantes de los novenos años de EGB?
3. ¿Qué elementos deben estructurar las técnicas activas para el desarrollo de habilidades lectoras en inglés de los estudiantes?
4. ¿Cómo una guía didáctica permitirá un mejor aprendizaje de la destreza lectora?

## 7. Matriz categorial

CONCEPTO	CATEGORÍAS	DIMENSIÓN	INDICADOR
Actividad cara caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que tienen significado para una persona.	Habilidad lectora	Métodos de enseñanza	Teorías de la lectura
		Comprensión lectora	Comprensión de textos Comprensión de oraciones
		Motivación a la lectura	La aventura de leer Contexto Expectativas Material de lectura
		Tipos de lectura	Cooperativa Guiada En voz alta Taller de lectura Lección de lectura Compartida
Actividades de las que participa motivadament e en el aprendizaje	Técnicas activas	Comprensión de palabras Comprensión de oraciones Comprensión de textos Utilización y relación de palabras e ideas Lectura comprensiva	Proceso motriz Proceso mental

## **CAPÍTULO III**

### **3 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1. Tipo de Investigación**

La investigación se realizará con un diseño de investigación cuantitativa y cualitativa, investigación cuantitativa para cuantificar los datos que se recepen de fuentes primarias con las que se obtiene la información sobre el problema de investigación, investigación cualitativa para analizar y emitir criterios sobre los resultados determinados a través del diseño cuantitativo.

#### **3.1.1 Investigación Documental o Bibliográfica**

Se realizará una investigación bibliográfica con la finalidad de seleccionar la información con la que se estructurará el marco teórico en el que se fundamentarán los criterios emitidos en el proceso de investigación, se seguirá un proceso de investigación descriptiva, para presentar los resultados de la investigación, mediante resúmenes, cuadros y gráficos, con los que se dará a conocer la situación del problema.

#### **2. Métodos**

Dentro de la investigación se utilizará los siguientes métodos:



### **3.2.1 Método Inductivo- Deductivo**

Se aplicará el método deductivo partiendo de normas, teorías y procedimientos que permitirán aplicar para la interpretación de los resultados que se obtengan en el proceso de investigación, se aplicará el método inductivo, para partir de observaciones y casos particulares sobre las habilidades lectoras en inglés, para luego llegar a conclusiones generales.

### **3.2.2 Método Analítico- Sintético.**

Se aplicará el método analítico para realizar un estudio minucioso de los factores y elementos que influyen en la enseñanza del inglés con la aplicación de técnicas activas de lectura, se aplicará el método sintético para la presentación de resultados mediante la elaboración de resúmenes y las conclusiones generales de la situación del problema investigado.

## **3. Técnicas e Instrumentos.**

Las técnicas que se aplicaron en la investigación son las siguientes:

- **Encuesta**

Se diseñarán encuestas con preguntas cerradas y de selección, con la finalidad de facilitar el proceso de emisión de información de la población encuestada, como el procesamiento de la información para ser interpretada en forma objetiva.

- **Entrevista**

Se diseñará una entrevista con preguntas abiertas para ser aplicada a los docentes de investigación.

Se utilizará una entrevista semi estructurada, para contar con una guía para los encuentros de asesoría con el tutor de la tesis, con la finalidad de recibir las orientaciones sobre el proceso de investigación.

#### 4. Población y Muestra.

La Población objeto de la investigación está constituida por los docentes de inglés y estudiantes de los novenos años de EGB, del colegio Universidad Técnica del Norte y que se distribuye de la siguiente manera:

##### Población

UNIVERSOS	TOTAL
9° "A"	48
9° "B"	51
9° "C"	53
9° "D"	50
TOTAL	202

Fuente: Secretaria de Colegio UTN

#### 3.4.1 Muestra

##### Cálculo de la muestra

Para el cálculo de la muestra se utilizará la siguiente fórmula:

$$n = \frac{N}{E^2 + (N-1) + 1}$$

Simbología:

n =	Tamaño de la Muestra
N =	Población o universo
P Q =	Cuartil 0.25 = 25%
E =	% de error = 0.07
K =	Constante = 2

Datos de la investigación:

$$\begin{aligned} N &= \text{¿?} \\ N &= 202 \\ PQ &= 0,25 \\ E &= 0,07 \\ K &= 2 \end{aligned}$$

$$n = \frac{202(0.25)}{\left(\frac{0.07^2}{2^2}\right)(202 - 1) + (0.25)}$$

$$n = \frac{50,5}{0,0012(201) + (0.25)}$$

$$n = \frac{50,5}{24,62 + (0.25)}$$

$$n = \frac{50,5}{0,4962} = 101,77$$

$$n = 102$$

**Estratificación de la muestra:**

$$c = \frac{n}{N} = \frac{102}{202} = 0.5038$$

$$c = 0,503$$

**Cuadro N° 2 Muestra estratificada**

<b>Años de EGB</b>	<b>TOTAL</b>	<b>Muestra Estratificada</b>
9° "A"	48	24
9° "B"	51	26
9° "C"	53	27
9° "D"	50	25
<b>TOTAL</b>	<b>202</b>	<b>102</b>

Fuente: Cuadro

Elaboración: Díaz G., Franklin e Imba C., Amilcar

Para el estudio de campo se aplicó encuestas a 102 estudiantes de los novenos años de Educación General Básica y a 12 docentes del área de Inglés.

## **5. Esquema de la Propuesta**

### **1. Título de la Propuesta**

“TÉCNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD LECTORA”

2. Justificación e importancia

3. Fundamentación

4. Objetivos

5. Ubicación sectorial y física

6. Desarrollo de la propuesta

7. Impactos

8. Difusión

## CAPÍTULO IV

### 4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 1. Resultados de encuestas aplicadas a estudiantes

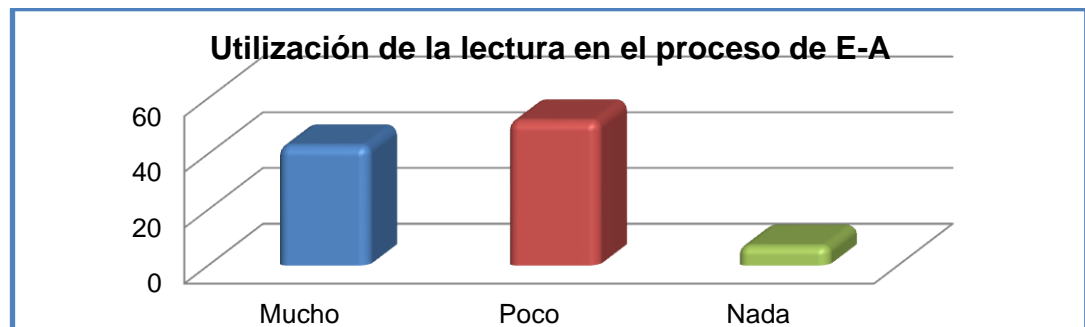
1. ¿Utiliza la lectura en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Inglés?

**Cuadro N° 3 La lectura en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Inglés**

Utilización de la lectura en el proceso de E-A	f	%
Mucho	43	42
Poco	52	51
Nada	7	7
Total	102	100

Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico N° 1 Utiliza la lectura en el proceso de E - A de Inglés**



Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

#### Análisis:

En el aula los estudiantes en su mayoría expresan que poco se utiliza la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje del Inglés, menos de la mitad consideran que es una técnica que mucho utilizan sus profesores, el mínimo manifiesta que no se realizan prácticas de lectura en el aula.

Los estudiantes en el aula de Inglés tienen pocas oportunidades para la práctica lectora en el aula.

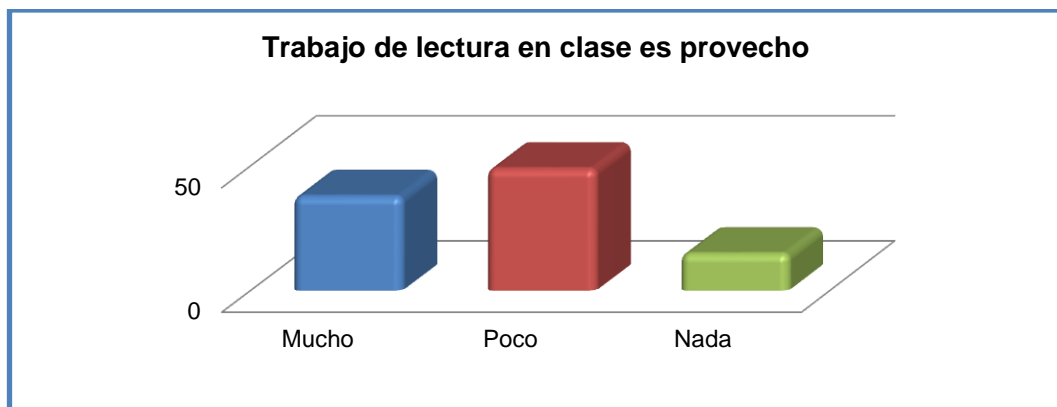
2.- ¿Considera que es provechoso el trabajo de lectura que realiza en clase?

**Cuadro N° 4 Utilidad de la lectura realizada en clase**

Trabajo de lectura en clase es provecho	f	%
Mucho	38	37
Poco	49	48
Nada	15	15
Total	102	100

Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico N° 2 Utilidad de la lectura realizada en clase**



Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

### **Análisis:**

Muchos estudiantes estiman que la lectura realizada en clase tiene poca utilidad; algunos consideran que esta práctica en el aula es muy provechosa; mientras que unos pocos manifiestan que no tiene utilidad este tipo de trabajo en la clase.

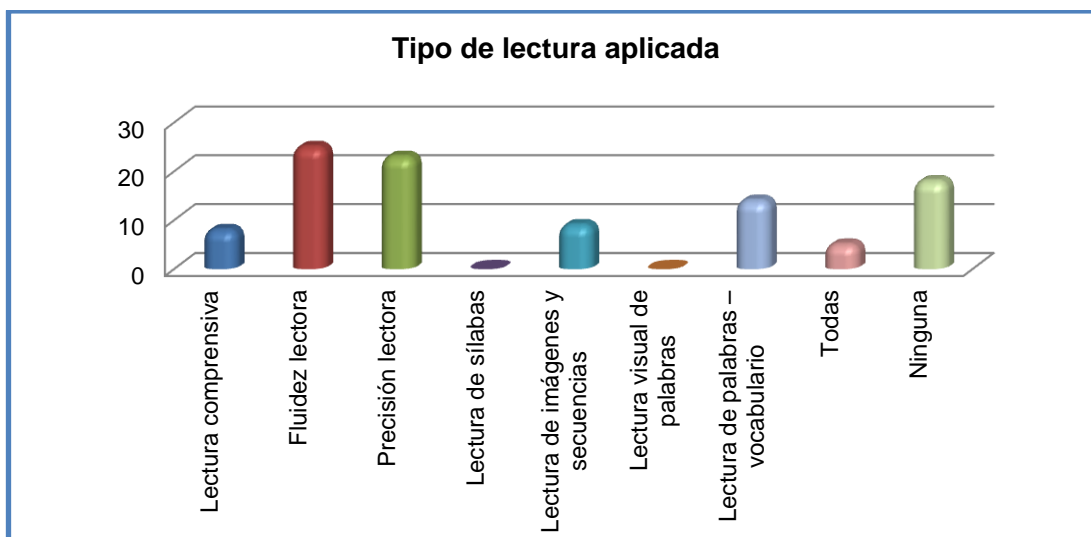
3.- ¿En el aprendizaje de Inglés se realiza preferentemente qué tipo de lectura se utiliza?

**Cuadro Nº 5 Tipo de lectura utilizada frecuentemente**

Tipo de lectura aplicada	f	%	Tipo de lectura aplicada	f	%
Lectura comprensiva	8	8	Lectura visual de palabras	0	0
Lectura de imágenes y secuencias	9	9	Lectura de palabras – vocabulario	14	14
Precisión lectora	23	23	Todas	5	5
Lectura de sílabas	0	0	Ninguna	18	18
Fluidez lectora	25		Total	102	100

Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico Nº 3 Tipo de lectura utilizada frecuentemente**



Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Análisis:**

La fluidez lectora es utilizada con mayor frecuencia según el criterio de una cuarta parte de los estudiantes, algunos dicen que la precisión lectora, otros dicen que ninguna de las técnicas lectoras se aplica frecuentemente, pocos participan con mayor frecuencia de la lectura de palabras y vocabularios, una pequeña cantidad lectura comprensiva, lectura de imágenes y secuencias en un bajo porcentaje y todos los tipos de lectura en el caso del mínimo porcentaje. Los resultados demuestran que no se brinda importancia a los diferentes tipos de lectura, dándose atención a la mejoría con la lectura de palabras.

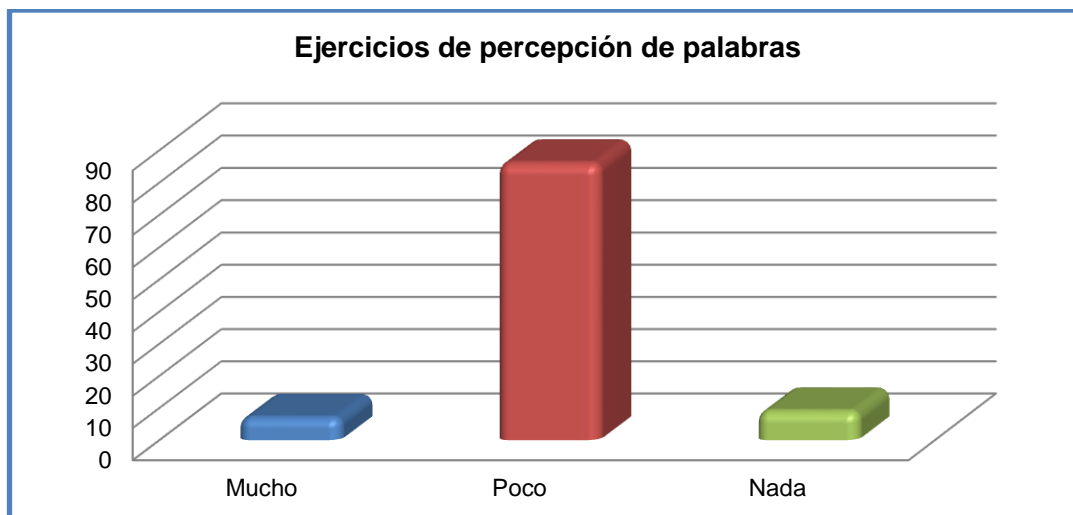
4.- ¿Se realiza ejercicios de percepción de palabras en inglés?

**Cuadro Nº 6 Ejercicios de percepción de palabras en Inglés**

Ejercicios de percepción de palabras	f	%
Mucho	7	7
Poco	86	84
Nada	9	9
Total	102	100

Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico Nº 4 Ejercicios de percepción de palabras en Inglés**



Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

### **Análisis:**

La mayoría de estudiantes manifiestan que poco se realizan ejercicios de percepción de palabras, pocos no se realizan y casi nadie identifica este tipo de ejercicios mucho se realizan en clase, en la clase de Inglés no se propicia el desarrollo de la creatividad e incentivos para que se asocien conocimientos previos con los nuevos mediante actividades de percepción de palabras.



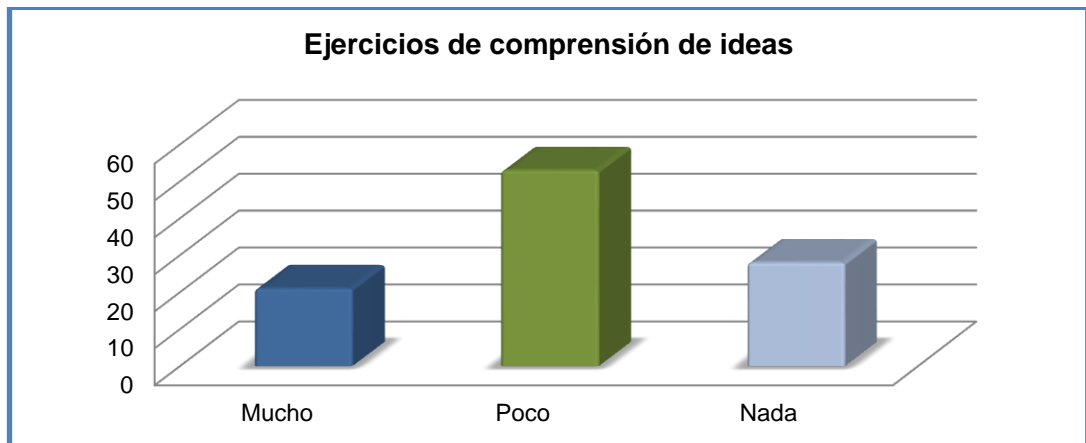
5.- ¿Realiza ejercicios de comprensión de ideas?

**Cuadro Nº 7 Práctica de ejercicios de comprensión de ideas**

Ejercicios de comprensión de ideas	f	%
Mucho	21	21
Poco	53	52
Nada	28	27
Total	102	100

Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico Nº 5 Práctica de ejercicios de comprensión de ideas**



Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

### **Análisis:**

Los ejercicios de comprensión de ideas en su mayoría se dice que se realizan con poca frecuencia, el algunos manifiestan que no se realizan y apenas un bajo porcentaje en clase dice realizarse mucho este tipo de ejercicios.

Los ejercicios para la comprensión de ideas se realizan con relativa frecuencia, esta falencia ocasiona que los estudiantes deban apelar a la memoria para el aprendizaje del Inglés.

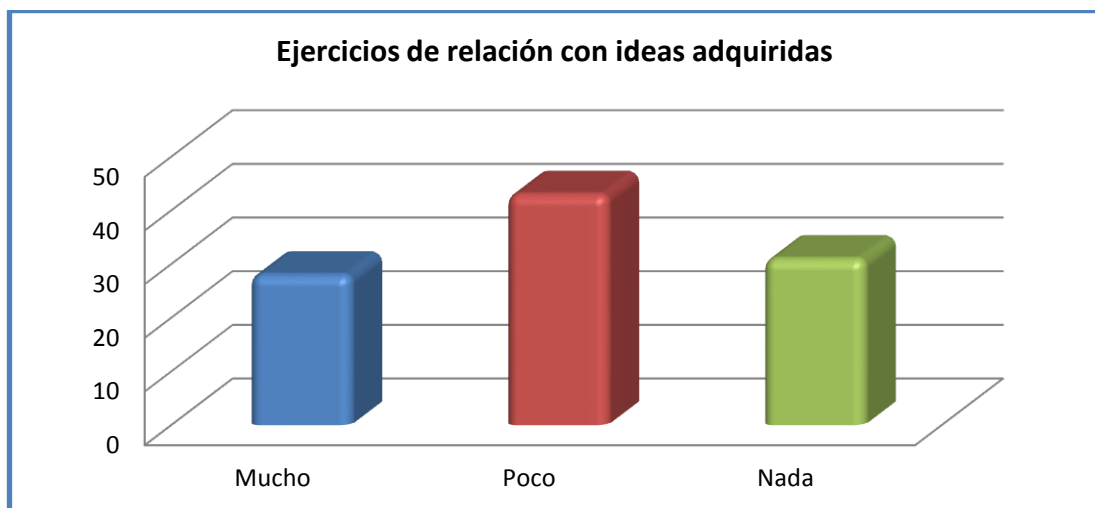
6.- ¿Realiza ejercicios de relación ante las ideas adquiridas?

**Cuadro N° 8 Frecuencia de ejercicios de relación con ideas adquiridas**

Ejercicios de relación con ideas adquiridas	f	%
Mucho	28	28
Poco	43	42
Nada	31	30
Total	102	99

Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico N° 6 Frecuencia de ejercicios de relación con ideas adquiridas**



Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

### **Análisis:**

Los ejercicios que permiten realizar relaciones con ideas adquiridas se aplican pocas veces manifiesta un grupo de estudiantes; una cuarta parte manifiesta que este tipo de ejercicios se realizan muchas veces en el aula para el aprendizaje de Inglés.

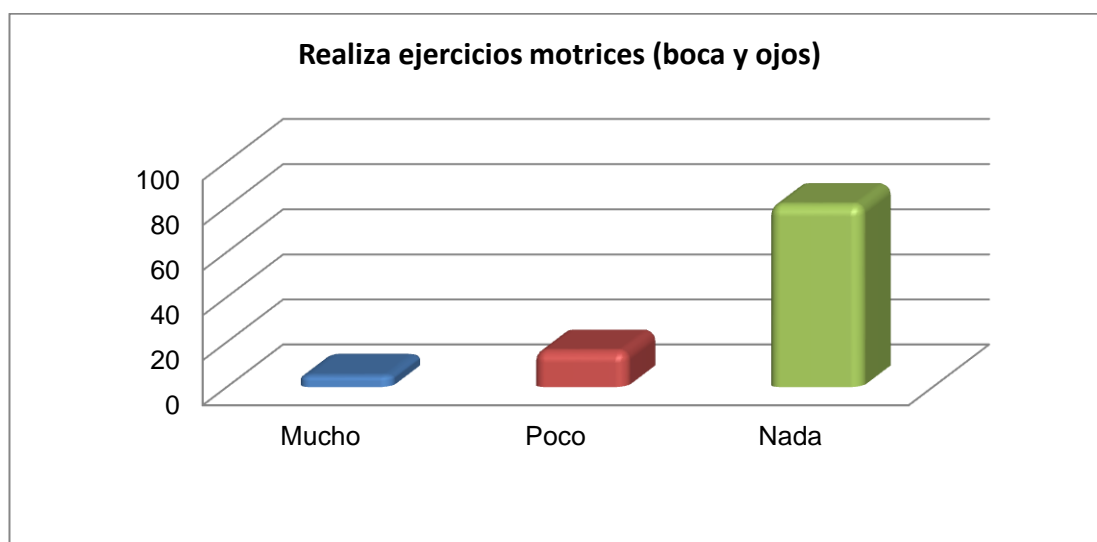
7.- ¿Realiza ejercicios motrices (boca y ojos)?

**Cuadro Nº 9 Se realiza ejercicios motrices**

Realiza ejercicios motrices (boca y ojos)	f	%
Mucho	5	5
Poco	16	16
Nada	81	79
Total	102	100

Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico Nº 7 Se realiza ejercicios motrices**



Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

### **Análisis:**

Los ejercicios para desarrollar habilidades buco-faciales y visuales no se realizan, es la expresión de un gran número de estudiantes; algunos dicen que poco se practican en el aula de clase de Inglés, el resto dice que muchas veces se han realizado por motivación del profesor del Inglés.

Los ejercicios para facilitar habilidades físicas para la lectura no se realizan en la enseñanza y aprendizaje de Inglés.

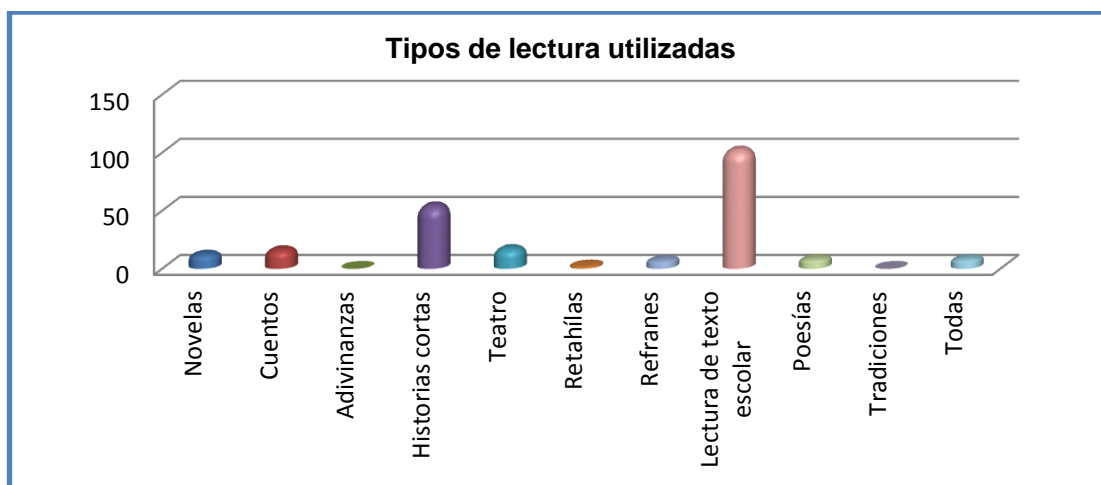
8.- ¿Qué tipo de lecturas se utiliza para el aprendizaje del Inglés?

**Cuadro Nº 10 Tipo de lectura según el material utilizado para el aprendizaje de Inglés**

Tipos de lectura utilizadas	Si	%	No	%
Novelas	12	12	90	88
Cuentos	16	16	86	84
Adivinanzas	0	0	102	100
Historias cortas	54	53	48	47
Teatro	17	17	85	83
Retahílas	2	2	100	98
Refranes	7	7	95	93
Lectura de texto escolar	102	100	0	0
Poesías	8	8	94	92
Tradiciones	0	0	102	100
Todas	8	8	94	92

Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico Nº 8 Tipo de lectura según el recurso utilizado para el aprendizaje de Inglés**



Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

### Análisis:

Entre los tipos de lectura según el recurso utilizado todos los estudiantes dicen que siempre se realiza lecturas del texto escolar; la mitad de estudiantes dice leer en Inglés historias cortas; mientras que no se realizan adivinanzas y tradiciones manifiestan todos; casi en su totalidad no se utilizan poesías, entre otro tipo de recurso de lectura no utilizadas son las retahílas, teatro, cuentos, adivinanzas, entre otras.

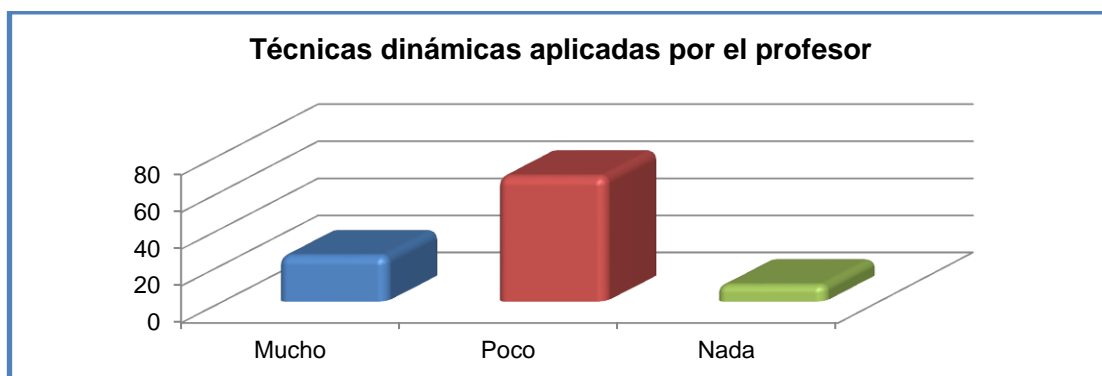
9.- ¿Conoce técnicas activas para la enseñanza de lectura en Inglés?

**Cuadro Nº 11 Técnicas activas utilizadas para la enseñanza de lectura en Inglés**

Técnicas dinámicas aplicadas por el profesor para la lectura	f	%
Mucho	25	25
Poco	68	67
Nada	9	9
Total	102	100

Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico Nº 9 Técnicas activas utilizadas para la enseñanza de lectura en Inglés**



Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

### **Análisis:**

Más de la mitad de estudiantes manifiesta que pocas veces las técnicas aplicadas para la lectura son dinámicas al ser dirigidas por sus profesores; una cuarta parte manifiesta que muchas veces son dinámicas y algunos dicen que son poco dinámicas.

Los tipos de lectura aplicadas y el proceso de las técnicas aplicadas, demuestran con no generan motivaciones con los estudiantes.

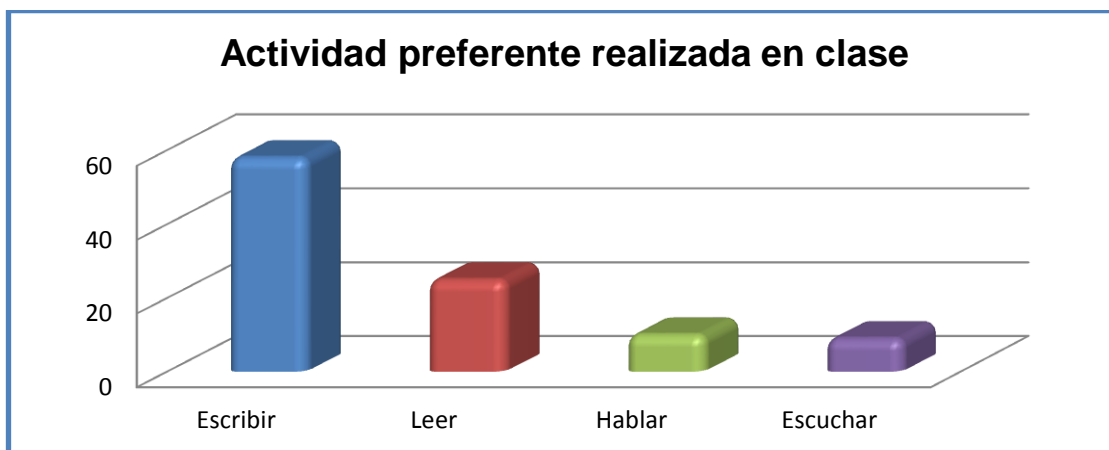
10.- ¿A qué aspecto da mayor atención en el aprendizaje del Inglés?

**Cuadro Nº 12 Aspecto de mayor importancia en el aprendizaje de Inglés**

Actividad preferente realizada en clase	f	%
Escribir	58	57
Leer	25	25
Hablar - pronunciación	10	10
Escuchar	9	9
Total	102	100

Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico Nº 10 Aspecto de mayor importancia en el aprendizaje de Inglés**



Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

### **Análisis:**

La escritura es la destreza que se da mayor atención según el criterio de más de la mitad de estudiantes; una cuarta parte dice que la lectura es una de las prioridades en la clase; algunos comentan que se propicia habilidades para hablar y el resto de ellos manifiesta la destreza de escuchar.

Los resultados demuestran que en el aprendizaje de Inglés los estudiantes deben dar prioridad a la destreza de escribir, la lectura no tiene una importancia equitativa con las demás destrezas.

## 2. Resultados de encuestas aplicadas a docentes

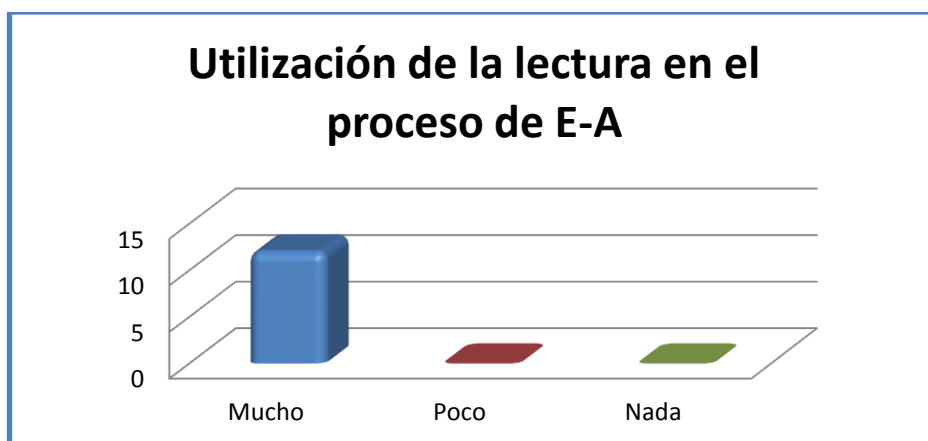
1.- ¿Utiliza la lectura en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Inglés?

**Cuadro N° 13 Utilización de lectura en clase de Inglés**

Utilización de la lectura en el proceso de E-A de Inglés	f	%
Mucho	12	100
Poco	0	0
Nada	0	0
Total	12	100

Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico N° 11 Utilización de lectura en clase de Inglés**



Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

### Análisis:

Sobre la utilización de la lectura en el aula de clase de Inglés, todos los docentes manifiestan que se utiliza siempre este tipo de técnica.

Según el criterio docente la lectura es muy utilizada en el proceso de enseñanza aprendizaje de Inglés, criterio que difiere respecto al criterio emitido por los estudiantes.

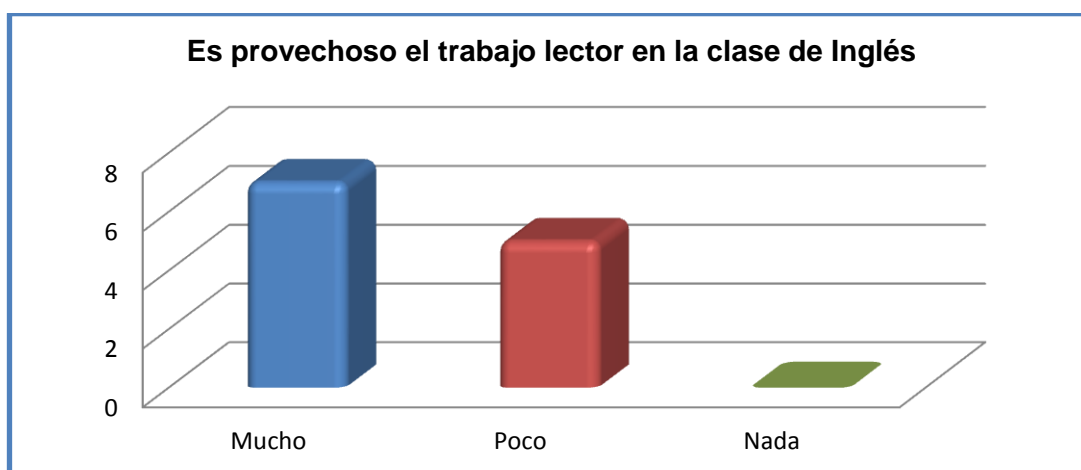
2.- ¿Considera que es provechoso el trabajo de lectura que realiza en clase?

**Cuadro N° 14 Provecho de la lectura en clase de Inglés**

Es provechoso el trabajo lector en la clase de Inglés	f	%
Mucho	7	58
Poco	5	42
Nada	0	0
Total	12	100

Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico N° 12 Utilidad de la lectura en la clase de Inglés**



Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Análisis:**

Más de la mitad de docentes consideran que es muy provecho el proceso de lectura aplicado en la enseñanza y aprendizaje de Inglés; algunos manifiestan que es poco beneficioso; no hay quienes consideren que la lectura no brinde beneficios.

Los docentes no han logrado que la lectura sea muy beneficiosa en el aprendizaje del inglés.



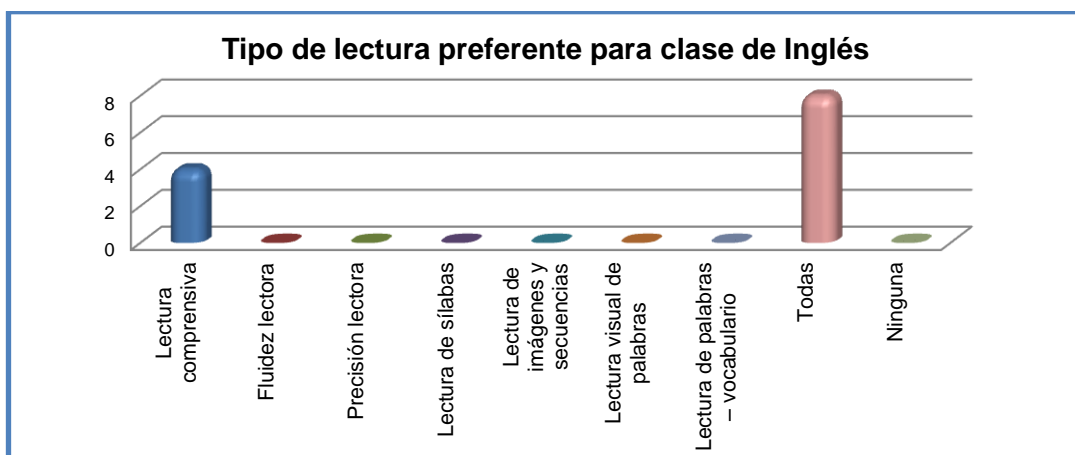
3.- ¿En el aprendizaje de Inglés se realiza preferentemente qué tipo de lectura se utiliza?

**Cuadro Nº 15 Tipo de lectura preferente**

Tipo de lectura preferente para clase de Inglés	f	%
Lectura comprensiva	4	33
Fluidez lectora	0	0
Precisión lectora	0	0
Lectura de sílabas	0	0
Lectura de imágenes y secuencias	0	0
Lectura visual de palabras	0	0
Lectura de palabras – vocabulario	0	0
Todas	8	67
Ninguna	0	0
Total	12	100

Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico Nº 13 Tipo de lectura preferente**



Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Análisis:**

La mayoría de docentes manifiestan que realizan varios tipos de lectura, algunos manifiestan que le da mayor interés a la lectura comprensiva.

Según el criterio docente la lectura es una actividad prioritaria y diversa en el proceso de enseñanza y aprendizaje, son pocos los docentes que tienen el criterio que la lectura comprensiva deba utilizarse con mayor frecuencia en las clases de Inglés.

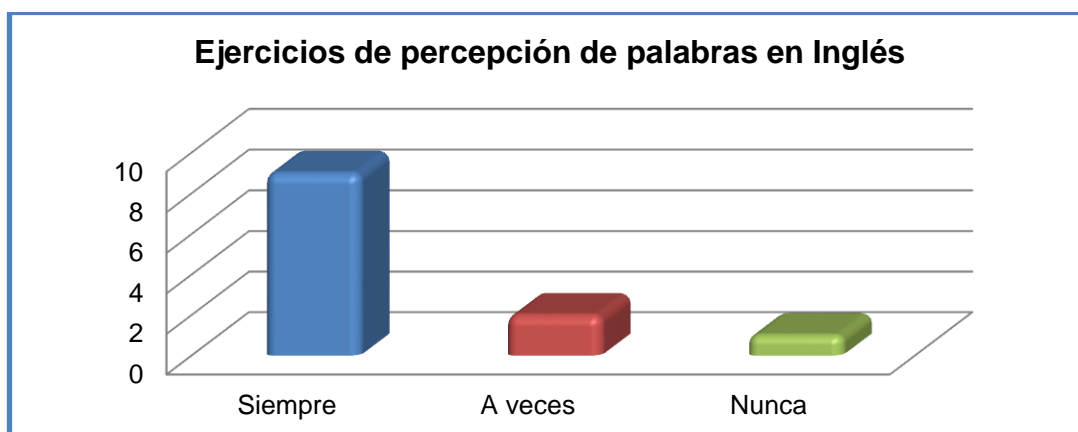
4.- ¿Se realiza ejercicios de percepción de palabras en Inglés?

**Cuadro Nº 16 Realiza ejercicios de percepción de palabras en Inglés**

Ejercicios de percepción de palabras en Inglés	f	%
Siempre	9	75
A veces	2	17
Nunca	1	8
Total	12	100

Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico Nº 14 Ejercicios de percepción de palabras utilizados en la enseñanza de Inglés**



Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

#### **Análisis:**

Los ejercicios de percepción de palabras utilizados en la enseñanza de Inglés, se realizan siempre en el caso de casi la totalidad de docentes; algunos a veces ha utilizado este tipo de ejercicios; pocos nunca ha aplicado este tipo de técnicas.

En la enseñanza de Inglés la percepción de palabras no todos los docentes utilizan esta técnica, lo que no permite que los estudiantes puedan realizar inferencias y razonamientos en el aprendizaje del Inglés como segunda lengua.

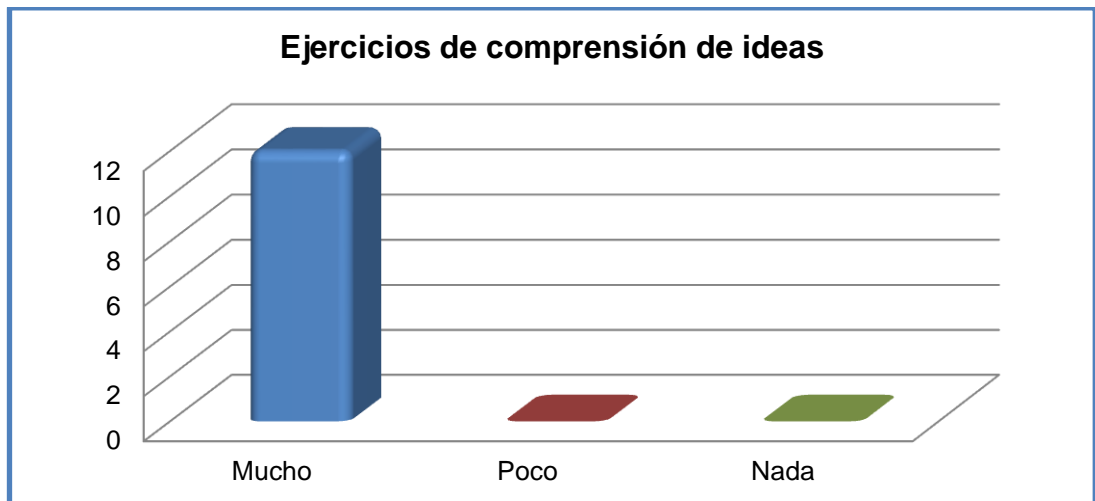
5.- ¿Realiza ejercicios de comprensión de ideas?

**Cuadro Nº 17 Aplicación de ejercicios de comprensión de ideas**

Ejercicios de comprensión de ideas	f	%
Mucho	12	100
Poco	0	0
Nada	0	0
Total	12	100

Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico Nº 15 Aplicación de ejercicios de comprensión de ideas**



Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

### **Análisis:**

Los ejercicios de aplicación de ejercicios de comprensión de ideas son muy realizados por la totalidad de docentes.

Los ejercicios de razonamiento realizados para la comprensión de ideas favorecen el aprendizaje del Inglés, sin embargo es necesario resaltar que los estudiantes emiten respuestas diferentes.

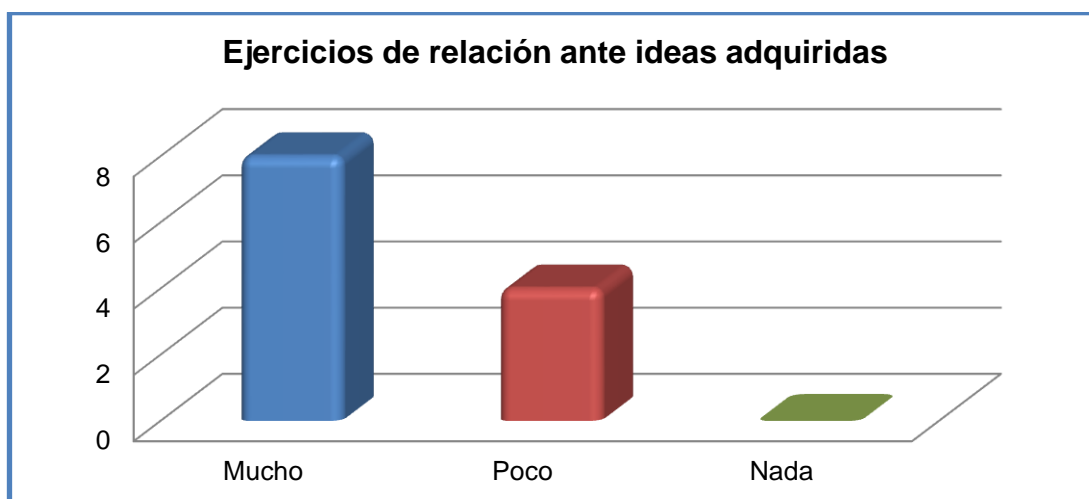
6.- ¿Realiza ejercicios de relación ante las ideas adquiridas?

**Cuadro N° 18 Aplicación de ejercicios de relación ante las ideas adquiridas**

Ejercicios de relación ante ideas adquiridas	f	%
Mucho	8	67
Poco	4	33
Nada	0	0
Total	12	100

Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico N° 16 Frecuencia con la que se realizan ejercicios de relación ante ideas adquiridas**



Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

### **Análisis:**

Los ejercicios de relación ante ideas adquiridas mucho se realizan en el caso de más de la mitad de docentes, una cuarta parte poco utiliza este tipo de estrategia lectora.

La relación de conocimientos adquiridos en la asignatura de Inglés, son tomados en cuenta para la generación de nuevos aprendizajes según lo consideran los docentes del Área de lengua extranjera en los novenos años.

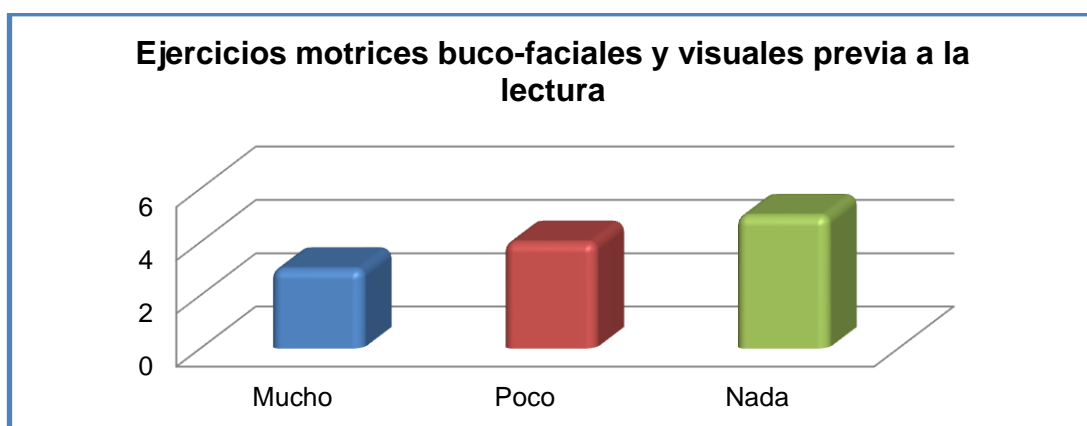
7.- ¿Realiza ejercicios motrices (bucu - faciales y visuales)?

**Cuadro Nº 19 Aplicación de ejercicios buco - faciales y visuales**

Ejercicios motrices buco-faciales y visuales previa a la lectura	f	%
Mucho	3	25
Poco	4	33
Nada	5	42
Total	12	100

Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico Nº 17 Aplicación de ejercicios buco - faciales y visuales**



Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

### **Análisis:**

La actividad lectora se refuerza con ejercicios buco-faciales y visuales según el criterio de la cuarta parte de docentes, algunos manifiestan que pocas veces se realiza este tipo de ejercicios y el resto nunca se realizan en clase.

Los estudiantes no reconocen que se realicen estas actividades, por lo que se concluye que no se da la debida importancia en el aula.

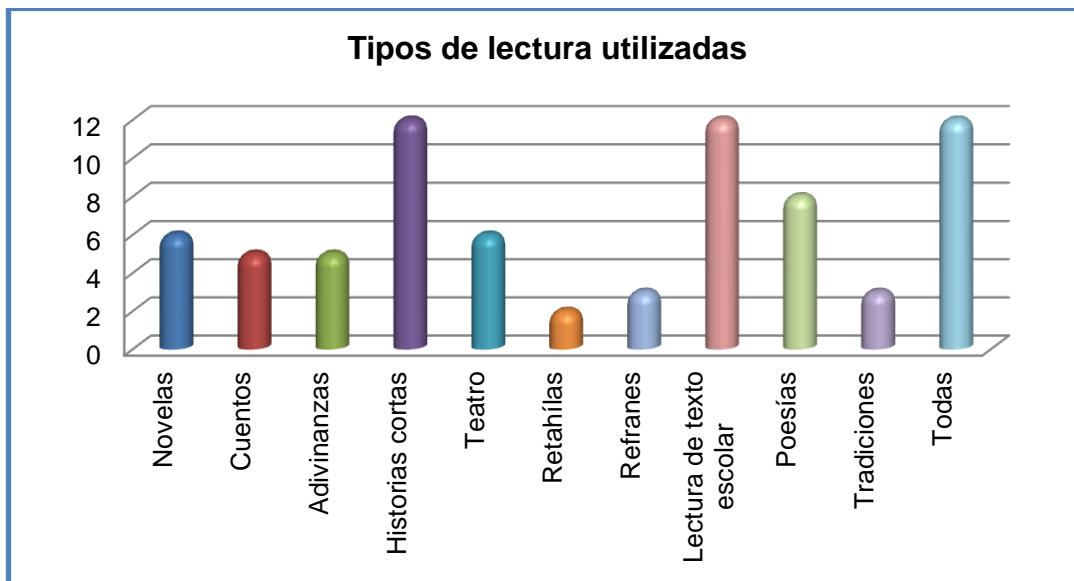
8.- ¿Qué tipo de lecturas se utiliza para el aprendizaje del Inglés?

**Cuadro Nº 20 Tipo de lectura utilizada**

Tipos de lectura utilizadas	Si	%	No	%
Novelas	6	50	6	50
Cuentos	5	42	7	58
Adivinanzas	5	42	7	58
Historias cortas	12	100	0	0
Teatro	6	50	6	50
Retahílas	2	17	10	83
Refranes	3	25	9	75
Lectura de texto escolar	12	100	0	0
Poesías	8	67	4	33
Tradiciones	3	25	9	75
Todas	12	100	0	0

Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico Nº 18**



Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Análisis:**

El criterio de los docentes sobre el tipo de lectura todos se inclina con la utilización de novelas cortas; otra totalidad utiliza el texto escolar para la lectura; de igual manera los docentes manifiestan que aplican todos los tipos de lectura, las poesías son material de lectura para más de la mitad de clases de Inglés; las novelas, obras de teatro, son recursos que se utiliza por la mitad de docentes.

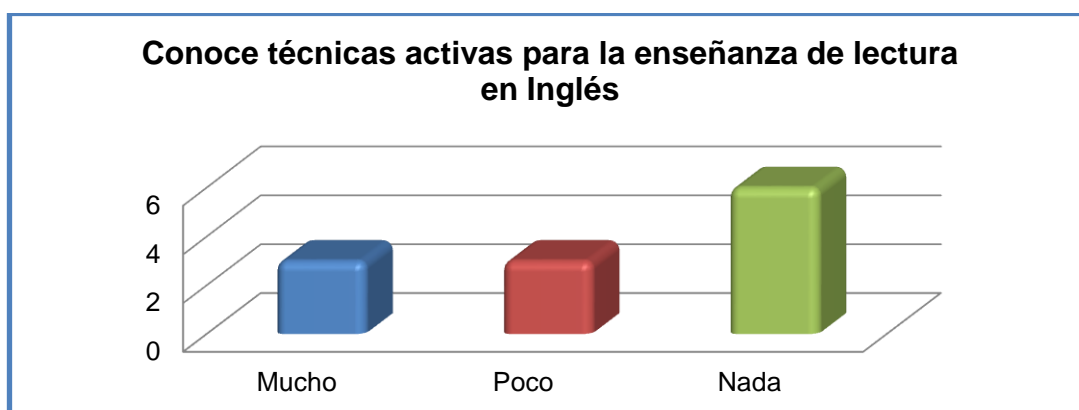
9.- ¿Conoce técnicas activas para la enseñanza de lectura en Inglés?

**Cuadro Nº 21 Conoce técnicas activas para la enseñanza de lectura en Inglés**

Conoce técnicas activas para la enseñanza de lectura en Inglés	f	%
Mucho	3	25
Poco	3	25
Nada	6	50
Total	12	100

Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico Nº 19 Conoce técnicas activas para la enseñanza de lectura en Inglés**



Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

### **Análisis:**

La mitad de docentes manifiesta que no conoce sobre técnicas activas para la enseñanza de lectura en Inglés; una cuarta parte mucho conoce y el resto dice que poco conoce.

Esta situación demuestra que existe necesidad de la elaboración de una guía para la aplicación de técnicas de lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje de lectura.

10.- ¿A qué aspecto da mayor atención en el aprendizaje del Inglés?

**Cuadro N° 22 Aspecto al que el docente da mayor importancia**

Aspecto al que se da mayor importancia	f	%
Escribir	4	33
Leer	2	17
Escuchar	2	17
Hablar	4	33
Total	12	100

Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico N° 20 Aspecto al que el docente da mayor importancia**



Fuente: Investigadores: Díaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Análisis:**

La destreza que se los docentes dan mayor importancia es la escritura, aspecto que capta una cuarta parte; otro parte toma en cuenta la destreza de hablar; algunos considera que la lectura es una destreza importante y el resto promueve que sus estudiantes desarrollen la destreza de escuchar.

No se brinda atención a todas las macrodestrezas del Inglés.



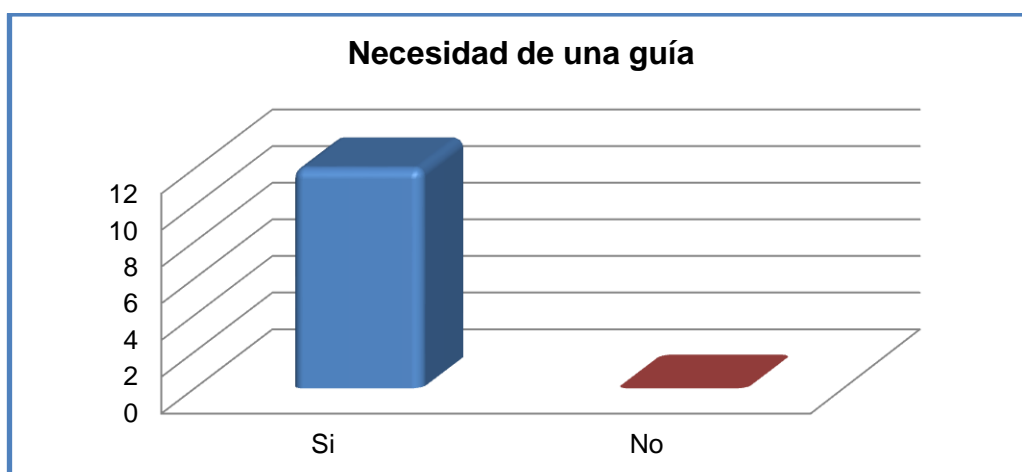
11.- ¿Le gustará contar con una guía con técnicas de lectura para el proceso de enseñanza - aprendizaje del Inglés?

**Cuadro Nº 23 Interés por una guía con técnicas de lectura para la enseñanza de Inglés**

Necesidad de una guía	f	%
Si	12	100
No	0	0
Total	12	100

Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Gráfico Nº 21 Interés por una guía con técnicas de lectura para la enseñanza de Inglés**



Fuente: Investigadores: Diaz Guzmán, Franklin e Imba Chontasi, Amílcar 2013.

**Análisis:**

La totalidad de docentes tienen interés en una guía con técnicas activas con las que se apoye la actividad en el aula en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Inglés con utilización de la lectura.

La elaboración de la guía es factible para su aplicación y utilidad en la enseñanza de Inglés.

### **3. Conclusiones**

Mediante la lectura en el período de enseñanza – aprendizaje no se desarrolla destrezas con un adecuado aprovechamiento de los diferentes recursos escritos, y por ende no se aprovechan en los novenos años del Colegio de la UTN de la ciudad de Ibarra.

Se da más importancia a la lectura de términos para propiciar el aprendizaje memorístico, y no se propicia la comprensión de términos y percepción de palabras e ideas.

En la enseñanza del Inglés no se realizan ejercicios de rapidez visual por lo que los estudiantes mantienen deficiencias en la destreza para leer, se atienden a identificación a signos lingüísticos perjudicando la fluidez en la pronunciación de palabras.

Los docentes dan mayor importancia a la escritura de palabras y pronunciación sin desarrollar las macrodestrezas de leer y escuchar.

Los docentes no cuentan con una guía de aplicación de la lectura, se desconoce sobre técnicas para la práctica lectora, por lo que no se han planificado técnicas activas para la enseñanza de la macrodestreza de leer en el Inglés.

#### **4. Recomendaciones**

Es necesario que se implemente un sistema de planificación micro curricular que propicie el desarrollo de destrezas de la lectura mediante recursos escritos especialmente para propiciar habilidades de comprensión de la información que recepta y emite en Inglés.

Se sugiere que en los novenos años del Colegio UTN la enseñanza del Inglés se realice práctica de los diferentes tipos de lectura de acuerdo a los objetivos didácticos definidos en el plan de clase y se propicie la comprensión de palabras e ideas con la finalidad de que los estudiantes adquieran dominio del idioma.

En la práctica lectora de textos en lengua materna los ejercicios buco-faciales y visuales son importantes para el desarrollo de destrezas en la pronunciación y rapidez visual; por lo que se recomienda que en la clase de Inglés se establezcan un período corto de la clase para ejercicios de este tipo.

En las actividades de la clase para propiciar aprendizajes de calidad en los estudiantes, los docentes deben planificar actividades para que se desarrollen las cuatro macrodestrezas del idioma no solo la habilidad de escribir, y así los estudiantes desarrollen aprendizajes de calidad en el Inglés.

Se sugiere utilizar la guía que se plantea como propuesta, con la finalidad de desarrollar en los estudiantes las destrezas para realizar tipos de lectura que conlleva a la adquisición de esta macrodestreza y aprendizajes del idioma con comprensión de palabras, frases y textos.

## CAPÍTULO V

### 5 PROPUESTA

#### 1. Título



#### 2. Justificación e Importancia

Los hábitos lectores no están desarrollados en la población escolar, la familia ha cambiado los temas y fuentes de la información de textos científicos o de cultura general se han cambiado por el celular y el internet, y con ello captan la atención e intereses por los servicios que brindan estos medios como son los juegos y el chat en redes sociales en los que su habilidad lectora está determinada por una información virtual de imágenes y secuencias de un juego limitando su creatividad y capacidad de comprensión de textos escritos; ante esta situación las instituciones educativas demuestran preocupación pero no han ejecutado proyectos para propiciar hábitos lectores especialmente en el aprendizaje del Inglés.

En el colegio Universitario UTN en los novenos años se ha detectado que los estudiantes no han desarrollado hábitos de lectura y de manera especial en la asignatura de inglés, los estudiantes tienen dificultades en

el aprendizaje, los docentes no cuentan con una guía para aplicar técnicas de lectura en el aprendizaje del Inglés, tradicionalmente se realizan lecturas del texto escolar con la finalidad de identificar un glosario o respuestas dirigidas, por lo que los alumnos se limitan a trabajar con preguntas y respuestas sobre un determinado tema sin que se desarrolle actividades de comprensión lectora.

La propuesta "*me divierto y aprendo cuando leo*" se elabora con la finalidad de crear una alternativa de solución a las dificultades en el desarrollo de habilidades lectoras de los estudiantes, propuesta que considera ejercicios de gimnasia mental, lectura de varios recursos informativos, técnicas de procesamiento de información, entre otras actividades, lo permitirá a los docentes guiar con mayor eficiencia el proceso de enseñanza y aprendizaje del Inglés, constituyéndose en un recurso didáctico de vital importancia para docentes y estudiantes.

La propuesta tiene pertinencia ya que se diseña luego de que se obtienen los resultados de la investigación dirigida a los estudiantes de los novenos años, el diseño de las diferentes actividades están enfocadas a motivar a los estudiantes hacia la lectura y con ello a la comprensión de lo que leen y producir textos con manejo adecuado del vocabulario del Inglés como segunda lengua. La guía aportará al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes, mediante la aplicación de técnicas activas que se plantean en las diferentes guías, prácticas de aprendizaje mediante las cuales los estudiantes gozarán de momentos lectores con aplicación de las diferentes técnicas de lectura con ejercicios complementarios con los que lograrán comprender los mensajes de textos escritos

### **3. Fundamentación Teórica**

La educación está vinculada directamente con el progreso del individuo y por consecuencia de la comunidad; es decir, la educación ayuda al

hombre a ser lo que él es, la educación orienta al alumno, lo encamina hacia su realización personal: vista así, la educación se resume como un acto de auto superación.

La acción educativa no puede realizarse con estratos independientes, el maestro y el alumno se complementan, se interrelacionan en un proceso de acción educativa, el de orientar y potenciar el aprendizaje de sus alumnos, y el de llevarse orientar, guiar hacia la construcción de conocimientos válidos para su vida. Sin embargo, en este proceso dinámico ejercen influencia y el conflicto particularmente se presenta en el aula misma, ya sea por las relaciones que se establecen entre profesores y alumnos, por las concepciones de aprendizaje y enseñanza en profesores y alumnos; y, por la transmisión de contenidos y selección de metodología educativa que se abordan en la vida cotidiana.

En el sistema curricular, la enseñanza de la lengua extranjera se vuelve una necesidad dada la notoriedad que conllevan los diálogos y comunicaciones en Inglés, planificación de la enseñanza que regularmente ha estado particularizado por el aprendizaje de reglas gramaticales y listas de vocabulario, con lo que los estudiantes se preparan para traducir textos de los libros escolares, llenar respuestas teóricas que proponen las actividades del texto escolar, sin utilizar el contenido del texto para promover la comprensión de los mensajes que se logran con la utilización de la lectura que promueve el pensamiento creativo del estudiante.

La lectura es una técnica que tiene su primera etapa para el aprendizaje; una vez consolidado el proceso de apropiación de las técnicas lectoras, llega el momento de afianzar el hábito de la lectura. Este hábito tiene una estación ideal para su primer cultivo: los años infantiles y juveniles, tanto para el aprendizaje del español como lengua materna y del Inglés como segunda lengua; sin embargo, debe destacarse que la escuela y la familia son los medios naturales en que se

desarrollaron las iniciales y más excitantes experiencias de adicción a la lectura.

### **5.3.1 Metodología de la Enseñanza la Lectura**

La lectura exige una suma de habilidades que concurren en el pensamiento del lector para la comprensión del texto. Se desarrolla en un proceso de fases definidas, por medio de las cuales el lector percibe los símbolos escritos, los organiza para descubrir el mensaje del emisor, infiere e interpreta los contenidos ahí expuestos, los selecciona y, por último, los valora.

Dentro del enfoque comunicativo, se concibe a la lectura como una actividad de pensamiento y como un proceso constructivo en donde interactúan el lector, el texto y el contexto. Se toma en cuenta que los lectores son partícipes activos y constructores de significados y que el papel de los maestros consiste en motivar a sus estudiantes a refinar y extender las ideas en torno a ellos.

El bloque de texto no literario enfoca la lectura de textos informativos y de uso diario; mientras que en el bloque de texto literario se promueve la lectura de textos con valor artístico, de reconocidos autores ecuatorianos, americanos y universales.

La lectura es un proceso constructivo en donde interactúan el lector, el texto y el contexto.

El proceso de la lectura se cumple con los siguientes pasos:

- Prelectura
- Lectura
- Poslectura

### 5.3.1.1 Prelectura

La prelectura consiste en hacer una primera lectura rápida para enterarse de qué se trata el texto, se le conoce también como el reconocimiento de la lectura que se va a realizar, en esta etapa se establece el propósito de la lectura, se analizan y reconoce el tipo de texto, su función comunicativa, autor y formato; se activan los conocimientos previos de los estudiantes y les prepara para la construcción de los nuevos significados, se formulan predicciones y expectativas en relación al contenido. Además se determina el tipo de lectura que se necesita y se promueve el aporte de ideas y formulación de preguntas.

La prelectura es un método de estudio, que también se le conoce como lectura exploratoria o diagnóstica, y se supone que el método completo también incluye la lectura de comprensión y la ampliación de vocabulario.

Las destrezas específicas de la prelectura se desarrollan mediante actividades como:

- Lectura denotativa y connotativa de las imágenes que acompañan al texto. La denotativa invita a observar y describir los gráficos tales como se ven y la connotativa, a interpretarlos de manera creativa.
- Activación de conocimientos previos: preguntar qué conoce sobre el tema y con qué lo relaciona.
- La formulación de predicciones acerca del contenido, a partir de elementos provocadores: título, año de publicación, autor, gráficos, palabras claves, prólogo, bibliografía, entre otros.
- Determinación de los propósitos que persigue la lectura: recreación, aplicación práctica, localización de información, evaluación crítica.



### 5.3.1.2 Lectura

La lectura es un proceso sistemático y complejo mediante el cual se relacionan los mecanismos psicofisiológicos del individuo con capacidades intelectuales de comprensión de lo que se lee, se inicia con el reconocimiento de la palabra en forma de signo gráfico y lingüístico, es decir, que la lectura para el procesamiento de la información requiere la realización de operaciones mentales como: el análisis, síntesis, inducción, deducción y comparación para comprender e interpretar la información escrita.

BUSTAMANTE Z. G. (2000) manifiesta que “la percepción de los signos gráficos y su combinación son el resultado de la selección y la identificación de estos con los estereotipos o patrones de referencia que se conservan en la memoria mediata del individuo” (p. 67).

Las microhabilidades de lectura orientadas a que los estudiantes activen operaciones de reflexión y predicción sobre el material que están leyendo; EL MEC (2010 publica que:

**Mientras lee, el lector se relaciona activamente con el texto, formula hipótesis y predicciones sobre el mismo, pregunta al autor, se pregunta a sí mismo y trata de confirmar sus conjeturas a medida que lee; usa el contexto para inferir el significado de palabras y expresiones nuevas, discrimina las ideas principales y secundarias, reconoce las relaciones de significado entre las diferentes partes del texto, comprende el texto con todos sus detalles; traduce expresiones para comprenderlas. (p. 23)**

La lectura como fase del proceso lector corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. El nivel de comprensión que se alcance dependerá en gran medida de la importancia que se dé a las destrezas de esta etapa. Este es el momento para poner énfasis en la visualización global de las

palabras, frases y oraciones evitando los problemas de lectura silábica, así como los de la lectura en voz alta.

### **5.3.1.3 Poslectura**

Esta es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector, el tipo de preguntas que se plantean determina el nivel de comprensión que se quiere asegurar, se le considera como el espacio para compartir y negociar los significados que han construido, en esta etapa mediante actividades cuidadosamente programadas, los estudiantes activan los diferentes niveles de comprensión del texto; refinan, extienden y relacionan las ideas que han obtenido como resultado del proceso, y llegan a conclusiones que les permiten evaluar el contenido de las lecturas.

En esta etapa del proceso se trabajan destrezas que permiten distinguir las ideas principales, extraer la idea global, establecer relaciones temporales y espaciales, establecer semejanzas y diferencias, determinar relaciones de causa-efecto y antecedente-consecuente y se emplean recursos gráficos para sintetizar la información.

La fase de poslectura se presta para el trabajo en grupo, para que los estudiantes confronten sus propias interpretaciones con las de sus compañeros y construyan el significado de los textos leídos desde múltiples perspectivas, en esta etapa las actividades deben permitir el refuerzo de lo tratado para identificar la comprensión de los aprendizajes logrados; por lo que sugieren actividades variadas y creativas para favorecer la disposición de los estudiantes.

Las destrezas a desarrollarse que propone la Reforma Curricular, entre otras son las siguientes:

- Resumir la información mediante organizadores gráficos como:

- Mapas conceptuales, cuadros sinópticos, flujogramas y tablas de doble entrada.
- Preparar guiones y dramatizar.
- Armar collages que muestren el contenido
- Plantear juicios sobre personajes y situaciones de la lectura y sostener con argumentos la valoración que se hace de un texto.
- Verificar las predicciones realizadas durante la prelectura.
- Escribir reportes sobre la lectura.
- Discutir en grupo.
- Consultar fuentes adicionales.
- Verificar hipótesis

### **5.3.2 La lectura en la Enseñanza de Inglés**

Durante la lectura el alumno no solo mira el texto y lo susurra de manera audible o le lee para sí sino que también se escucha a sí mismo, según aplica una lectura activa o pasiva; lo que implica una interrelación entre los órganos de la vista y del oído. ÁVILA, Fernando (2011) manifiesta que “si el texto se articula en alta voz de modo muy marcado, esto significa que no se dominan suficientemente las técnicas de lectura. Por el contrario, mientras más perfecta se hace la técnica de lectura, más libre y más rápida se vuelve” (p. 43).

Cuando se aprende a leer una lengua extranjera es necesario primeramente aprender a decodificar el mensaje para comprenderlo y además hay que formar la habilidad de captar el mensaje sin pasarlo por la lengua materna; esto es lo que se llama lectura directa, lo que significa una lectura sin traducción mental. BURNEO, Rosario (2009) considera que “los hábitos correctos de lectura de la lengua materna se transfieren a la lectura en lengua extranjera después que se han formado en la lengua materna” (p. 123).

Las habilidades lectoras se identifican a través de la comprensión de las ideas que se expresan en el texto, por lo que son esenciales los mecanismos de lectura tales como, leer por grupos de palabras, inferir los significados de las palabras, saltar palabras poco importantes, leer con rapidez, leer para sí sin vocalizar entre otros.

En estas condiciones en el aprendizaje del Inglés es necesario el desarrollo de habilidades lectoras en la lengua materna y por ello la práctica lectora de párrafos, cuentos, y otros materiales en Inglés y español; en caso contrario constituye una barrera en el aprendizaje de una lengua extranjera y en especial en la comprensión de los contenidos que aparecen en los textos especializados, como es el caso de los estudiantes de medicina; pero además la CONFEDEC, (2010) publica que “paradójicamente aprender a leer en una lengua extranjera ayuda a corregir las deficiencias que se tienen, así como a desarrollar los mecanismos de lectura en la lengua materna”.

El esfuerzo y la concentración necesarios para leer en el idioma extranjero ayudan a formar o a fortalecer los hábitos de atención a las formas en una u otra lengua, aprender a leer en lengua extranjera contribuye a la formación y al desarrollo intelectual de sus alumnos en general, donde el texto constituye el elemento fundamental, así como las vías y métodos de trabajos utilizados con este.

Dentro de los objetivos generales en la enseñanza de lectura propuestos por MALDONADO, María, (2009) se caracteriza por:

- La comprensión e interpretación
- La ampliación del vocabulario
- La rapidez

Al analizar en forma detallada los objetivos propuestos por Maldonado María, se concluye que son aplicables a la enseñanza de lectura con

propósitos específicos como es el caso de la aplicación en la enseñanza de Inglés, pues es tarea de que los estudiantes adquieran la capacidad de interpretar los contenidos de los textos, párrafos o ideas, que se percaten de la intención del autor, así como que hagan una valoración crítica de lo que se lee a través del análisis y la discusión, elaboración de ensayos, y otros trabajos necesarios para el aprendizaje del Inglés.

En el trabajo con el texto en la enseñanza y aprendizaje de inglés los estudiantes deben saber interpretar, evaluar y discutir lo que se lee, independientemente de los contenidos; es por ello que la tarea principal es la de armar a los estudiantes de las técnicas, procedimientos y métodos de lectura general para posteriormente aplicar dichos conocimientos en todas las áreas curriculares y la comunicación en el aula y fuera de ella.

Según el propósito del lector la lectura puede ser:

- De información general
- De estudio u observación
- De búsqueda de información específica
- De recreación

En el desarrollo de destrezas lectoras en Inglés como segunda lengua se debe tomar en cuenta:

- La lectura de información general: Esta es la que se hace al leer algo que se desconoce total o parcialmente, y sobre lo cual se desea obtener conocimientos. “Es por ejemplo, la lectura de informaciones científicas o técnicas, artículos de revistas, entre otras, se procede mediante la orientación a los estudiantes de que lean para encontrar las 3 o 4 ideas principales, para lo cual se utilizan preguntas previas generales” (RODRÍGUEZ D., Orlando, 2008).

- La lectura de búsqueda de información específica o detalles: Esta se produce cuando el tema es conocido en general y el lector desea encontrar lo que le proporciona de nuevo. Para desarrollar las habilidades necesarias se debe en primer lugar, asegurar el conocimiento previo del tema, lo cual se verifica mediante una o dos preguntas previas generales y la indicación de una lectura rápida de tipo diagonal, luego se debe trabajar preguntas previas específicas que encaminen a los estudiantes hacia la búsqueda de detalles y de información específica.

### **5.3.3 Aprendizaje Verbal del Púber**

Un aprendizaje eficaz exige estrategias que pueden ser transferidas y adaptadas a nuevas situaciones no experimentadas, entendiéndose como tales los procesos mediante los cuales se exigen, coordinan y aplican las habilidades, las mismas que se caracterizan por ser más específicas o reflexivas que las estrategias.

Aprendizaje verbal es el proceso por el cual se aprende a responder de forma apropiada a los mensajes verbales. “Requiere la emisión de una respuesta hablada o conductual ante un material verbal. Aprender a cumplir una orden, a escribir nuestro nombre y a considerar equivalentes los vocablos book, Buch y libro son ejemplos del mismo”. (Océano Editores)

Puede considerarse que el aprendizaje verbal es fácil para cualquier persona que sepa hablar y leer con fluidez, pero este proceso demanda de operaciones mentales complejas, como escuchar y la comunicación con sus familiares inmediatos, de quienes aprende a hablar, en cuanto al desarrollo verbal del inglés, se transforma en una actividad compleja, se observa que niños que provienen de hogares donde se habla el inglés y el español, sus hijos adquieren la habilidad de comunicarse y comprender en cualquier idioma.

A partir de los doce años, el púber tiene un potencial cognitivo se amplía no solo respecto a acciones interiorizadas sino que también a enunciados puramente formales e hipotéticos. Sus habilidades del pensamiento se desarrolla para alcanzar inferencias y argumentaciones; esto significa que el razonamiento no se produce ya únicamente sobre lo concreto sino también sobre lo posible (hipotético). Se abren paso así para las estructuras de la lógica y las matemáticas, y las elaboraciones propias del conocimiento científico.

Al sustituirse los objetos por enunciados verbales, la lógica de clases y relaciones que caracteriza al pensamiento concreto, se superpone a la lógica de proposiciones que supone un número muy superior de posibilidades operatorias.

Para Piaget el lenguaje corresponde a los principios del desarrollo cognitivo no es autónomo ni específico, lo que le permite en el período formal alcanzar niveles óptimos en el aprendizaje de otras lenguas, como es el caso del inglés, ya que el lenguaje no es innato, lo son los primeros esquemas sensoriomotores (reflejos) y los mecanismos funcionales del intelecto que le permiten realizar operaciones lógicas formales en las diversas disciplinas.

#### **4. Objetivos**

##### **5.4.1 Objetivo General**

Propender al desarrollo del aprendizaje significativo del Inglés, a través de técnicas de comprensión lectora de estudiantes de noveno año.

##### **5.4.2 Objetivo Específico.**

Desarrollar la habilidad lectora mediante técnicas activas que motiven al aprendizaje y descubrimiento del idioma Inglés.

## 5. Ubicación sectorial y física

La investigación se realizó el Colegio Universitario UTN de la ciudad de Ibarra, En el barrio los huertos Familiares, calles Luis Ulpiano de la Torre Yerovi. El estudio consideró a los estudiantes de los novenos años de EGB y a los docentes de inglés de EGB del colegio Universitario UTN.

## 6. Descripción de la Propuesta

Con el propósito de orientar sobre el motivo e importancia de las técnicas activas las guías cuentan con una introducción en la que se describe brevemente el enfoque y de que tratan las actividades propuestas.

En el desarrollo de las actividades la guía cuenta con los siguientes elementos curriculares: objetivo, presentación, motivación, conocimiento previo, prelectura, lectura, poslectura, evaluación con el que se plantea el propósito de la guía.

- 1. Objetivo:** Cada guía tendrá un objetivo específico para desarrollar cognitivamente la actividad.
- 2. Presentación:** La guía se desarrolla propiciando que los estudiantes lean en voz alta, conservando las reglas de lectura que son; voz modulada, pronunciación correcta de vocales, consonantes, acentos y el respeto de comas y puntos y aparte, tipo de lectura que es apropiada con la lectura de poemas, cuentos, trabalenguas, ensayos, entre otros.
- 3. Motivación:** Se propone un ejercicio de gimnasia cerebral, el ejercicio se realiza en español, estas actividades tienen la finalidad de propiciar agilidad mental en los niños.



- 4. Conocimiento previo:** Tiene la finalidad de identificar los conocimientos o habilidades adquiridas por los estudiantes sobre la actividad lectora que propicia la guía, se tratan de ejercicios prácticos de lectura, pensamiento, razonamiento, entre otros, según el tema tratado y la técnica de lectura aplicada.
  
- 5. Prelectura:** En esta fase se propicia una introducción al tema de lectura, tiene la finalidad de que los estudiantes induzcan y realicen predicciones, que permite el desarrollo de la creatividad y el razonamiento en la propuesta se realizan una serie de preguntas, presentación de imágenes, análisis del título de la lectura.
  
- 6. Lectura:** Según el tema y el tipo de lectura se realizará el proceso de lectura, en el que se utilizarán textos escritos en Inglés o en español. Los temas tratados para la lectura se seleccionan de fábulas y cuentos que propician aprendizajes a partir de historias que plantean temas de cultura general, despertando la curiosidad e interés por la lectura.
  
- 7. Poslectura:** En esta fase se realizarán organizadores gráficos, ejercicios de preguntas y respuestas, crucigramas, ensayos, redacciones, entre otros, lo que permite procesar la información leída.
  
- 8. Evaluación:** Se presentan alternativas de evaluación con ejercicios que permiten realizar el seguimiento en el proceso.

# GUÍA 1

## EL CUENTO

### 1. Objetivo

Incentivar a la lectura mediante la técnica motivacional del cuento.

### 2. Presentación

La guía propicia la lectura fonológica, considerando que en educación básica media es el tipo de lectura que se aplica regularmente y que en este caso se toma como conocimientos previos para estimular en los estudiantes para que realicen una lectura comprensiva a partir de la identificación del mensaje del texto para utilizar modulaciones de voz.

Como conocimientos previos se propone una serie de preguntas sobre el tema de lectura que permite realizar un acercamiento al tema.

En el proceso de lectura, en su fase pre lector se propone una secuencia de imágenes para crear expectativa en el tema y el desarrollo de la creatividad, momento para definir un glosario corto de términos.

En la fase de lectura se propone:

### 3. Motivación



Resuelva el siguiente ejercicio de desarrollo del lenguaje:



¿Le gusta ir a comprar ropa? Escriba en

menos de 1 minuto prendas que pueda encontrar en una tienda de ropa.  
Por ejemplo: pantalones, faldas...

**Respuesta:**

Excelente: si ha listado más de 8 prendas.

Bien: si ha listado 6 o 7 prendas.

Mejorable: si ha listado menos de 6 prendas.

Realice el mismo ejercicio pero nombrando en Inglés:

¿Le gusta ir a comprar ropa? Escriba en menos de 1 minuto prendas que pueda encontrar en una tienda de ropa. Por ejemplo: los objetos que están en el gráfico:



- Lea en voz alta las prendas que puso como ejemplo.

#### 4. Conocimiento previo

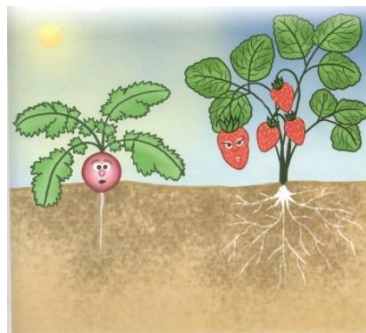
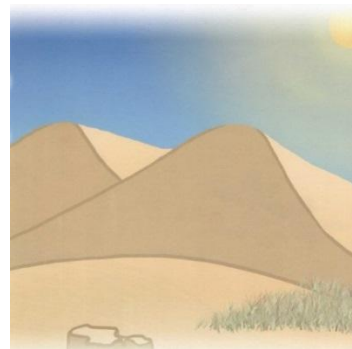


- ¿Dónde cultivan las frutillas?
- ¿En qué lugar de Imbabura se conoce que se cultivan rábanos?
- ¿Cuál es la semejanza entre una frutilla y un rábano?

- ¿El desierto es lugar apropiado para cultivar frutillas?

## 5. Prelectura

En esta fase los estudiantes observarán una serie de imágenes para interpretar el mensaje, el diálogo se realizará en español con lluvia de ideas.



Una vez que se cuenta con las ideas de los estudiantes, se arma una pequeña historia.

Se pide la colaboración de un estudiante para realizar la lectura de la historia, luego la misma historia se repite dos o tres veces más.

La importancia de esta lectura es poner atención al tono de voz, puntuación, modulación de las sílabas.

## 6. Lectura

### Pies fríos de la fresa y el rábano



Una fresa y un rábano están buscando un nuevo lugar para asentarse.

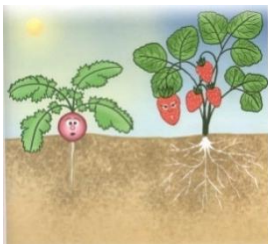
Llegan a la costa de África del Sur, encuentran justo el terreno indicado.

Pero no hay agua.

—Este suelo está lleno de sustancias nutritivas, todos lo que necesitamos es agua -exclama el rábano-.

Sí, pero no hay ni una gota de agua. No podemos quedarnos.

—Vamos, piensa positivamente. Hay sol y el suelo es arenoso, como nos gusta a los dos —dice el rábano—.



¿Sol? Para ti es muy fácil, sólo tienes que enterrar] tus raíces profundamente en la arena; pero mis frutos cuelgan sobre el suelo, terminaré con los pies hirviendo y los cachetes quemados —responde la fresa—,

—Pero tenemos el océano muy cerca, eso nos mantendrá frescos,

—Debes estar bromeando. Tú sabes que el agua salada puede matarnos, la sal en nuestro suelo lo destruye para siempre.

¿El agua del océano está tibia o fría? — pregunta el rábano—. Vamos a ver.

Se dirigen a la playa y encuentran el agua helada.

Brrrrr, esta agua debe venir del Polo Sur; es muy fríaaaa para mí —grita la fresa—,

—¿Así de fría? ¡Eso es grandioso!, sólo piensa qué pasa cuando tienes un vaso de limonada fría en un día cálido.

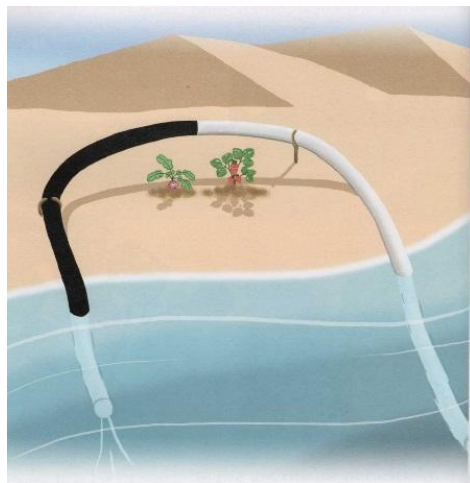
No es justo, me pones sedienta y tú sabes que no soporto beber agua salada.

— ¡Por favor, piensa antes de responder! ¿Qué pasa con un agradable vaso de limonada fría en la playa?

—Pues suda.

—No, no, eso no es sudor; se llama condensación. —¿Qué es eso?

Siempre hay algo de agua en el aire: humedad. Si hay mucha, el aire se vuelve pegajoso; si hay sólo un poco, y tú piel se seca. Así que si bombeamos agua fría a través de un tubo colgado sobre nosotros,



tendremos toda el agua que necesitemos goteando en nuestras hojas.

Para tomar una ducha así, ¿no se necesita de una bomba?

—No, el agua fluirá de nuevo hacia el mar, desde que el tubo esté blanco en

un extremo y negro en el otro. Así tendremos agua para siempre.

Si eso es así de fácil, yo quiero otro tubo a lo largo de mi raíz, así puedo tener los pies fríos. Eso hará mis frutos muy dulces.

### Actividades de lectura

Mediante lluvia de ideas responder las siguientes inquietudes:

- ¿En qué lugar se encontraron rábano y frutilla?

- ¿Por qué se encontraron en el desierto?
- ¿Cuál fue el problema al encontrarse en el desierto?
- ¿Cuáles son los pies del rábano y de la frutilla?
- ¿Qué tuvieron que hacer para enfriar las raíces?
- ¿A qué se llama condensación?
- ¿El ambiente húmedo o seco que ocasiona?
- ¿Por qué dijeron que se van a bañar con agua fresca?

Formar grupos de tres compañeros según el lugar en el que está sentado:

- Enlistar los términos del cuento y que son nuevos para aprenderlos en inglés
- Realizar un glosario copiando las definiciones que publica el diccionario
- Realizar un vocabulario
- Utilizando estas palabras redactar 10 oraciones sobre el cuento.
- Piense en un nuevo título para el cuento, traduzca al Inglés.

## 7. Poslectura

- El siguiente trabajo debe realizarlo únicamente en Inglés.
- Con las siguientes imágenes redacte ideas y secuencias sobre el cuento de la frutilla y el rábano. (Utilice los espacios de los recuadros)
- Observe la imagen, lea el mensaje y complemente con su idea según el criterio de la lectura.



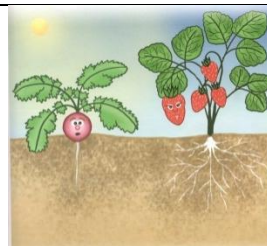
Escriba el nombre con el que la cambia a la historia



They find the right soil



But there is not a drop of water!



You just grow deep in the sand!



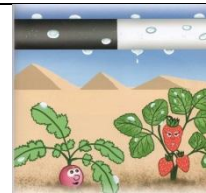
Is the ocean water warm or cold?



Brrrr, this must come from the South Pole!



This is not sweating, it is called condensation.



We will have all the water we need dripping on our leaves!

El trabajo de grupo se expone en clase, luego se entrega la ficha de trabajo de poslectura.



### 8. Evaluación

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	DESTREZAS													TOTAL/40	TOTAL/10				
		LECTURA				ESCRITURA				HABLAR			ESCUCCHAR							
		Fluidez	Claridad	Puntuación	Pronunciación	Sujeto y predicado	Faltas ortográficas	Puntuación	Coherencia	Fluidez	Vocabulario	Puntuación	Comprensión	Identifica frases			Comprensión	Traduce lo que escucha	Segue instrucciones	

## GUÍA 2

# LA NOTICIA

### 1. Objetivo

Desarrollar la habilidad lectora mediante noticias y así conocer también la realidad del mundo.

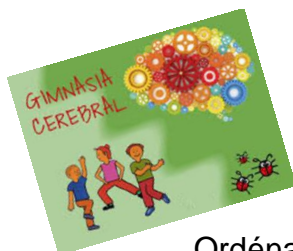
### 2. Presentación

La guía propicia la lectura informativa, tipo de lectura que se aplica para crear las nociones sobre el proceso de textos de periódicos, revistas, documentos en los que la noticia es el referente y que regularmente no es leída por los estudiantes y que por tanto tienen varias deficiencias de comprensión lectora de estos contenidos; además permite vincular con el tipo de textos que presentan los textos escolares y que los estudiantes deben manejar con regularidad.

Por lo tanto la guía se desarrolla propiciando que los estudiantes lean en voz alta, conservando las reglas de lectura que son; voz modulada, pronunciación correcta de vocales, consonantes, acentos y el respeto de comas y puntos y aparte, tipo de lectura que en esta guía se pone mayor énfasis en el texto en Inglés.

Como conocimientos previos se propone una serie de preguntas sobre el tema de lectura que permite realizar un acercamiento al tema.

### 3. Motivación



Resuelva el siguiente ejercicio de desarrollo del lenguaje:

Las siguientes «palabras» ocultan nombres de animales, pero las letras están desordenadas.

Ordénalas y descubre de qué animal se trata.

Tiene 1 minuto.

- a. FETLANEE
- b. LOARCCA
- c. TUGNNOAAR
- d. MBZOILR
- e. OINARCA

**Respuesta:**

- a. Elefante.
- b. Caracol.
- c. Orangután.
- d. Lombriz.
- e. Canario.

Excelente: si has descubierto 4 o 5 animales.

Bien: si ha descubierto 3 animales.

Mejorable: si ha descubierto menos de 3 animales

Dibuje o pegue una imagen de los siguientes animales

Elephant	Caracol
Earthworm.	Orangutan
Canario	

#### 4. Conocimiento previo

- ¿Qué es una noticia?
- ¿En los periódicos se publica noticias sobre las condiciones climáticas del Ecuador?
- ¿El invierno o el verano cuándo pueden ser perjudiciales?
- ¿En la ciudad de Ibarra en qué medios se publican noticias?

#### 5. Prelectura

En esta fase los estudiantes observarán una serie de imágenes para interpretar el mensaje, el diálogo se realizará en español con lluvia de ideas.

La frase “Cuando las lluvia no llega”, ¿Qué le dice? – responda en Inglés.

---

---

---

---

#### 6. Lectura

##### Quando las lluvia NO llega

As of June 2013, Ecuador’s southern region has gone for four months without rain, with Loja being the most affected province. The provincial economy is completely based on



agricultural and livestock. The drought has caused losses in corn, peanut, and bean crops and there is a high scarcity of food and foliage for cattle. An assessment has identified 1,025 directly affected households, all people of limited resources, mostly small-scale farmers, daily wage

laborers and livestock producers. They are at the lowest poverty levels in the country and in a zone that has high levels of malnutrition.

### Actividades de lectura

Las actividades de lectura se formulan en español para que los estudiantes respondan en Inglés, esto ayuda a descubrir las habilidades de la destreza de escuchar mediante la traducción de la pregunta para luego emitir su respuesta.

Instrucciones:

- Por turnos en el aula lea el siguiente contenido (en forma individual se pedirá leer en voz alta)
- Se pedirá tomar en cuenta la puntuación y la modulación de las palabras, se indicará que no interesa la velocidad de la lectura sino la calidad de pronunciación y hacer debido uso de las pausas)

Mediante lluvia de ideas responder las siguientes inquietudes:

- ¿En qué fecha se publicó la noticia?
- ¿Cuántas familias se ven afectadas por la sequía?
- ¿Se han realizado evacuaciones de las familias afectadas?



¿Por qué se dice que los cultivos de maíz, frejol y maní se han afectado?

- ¿Qué consecuencias han ocurrido en el cultivo de estos productos por efecto del tiempo?



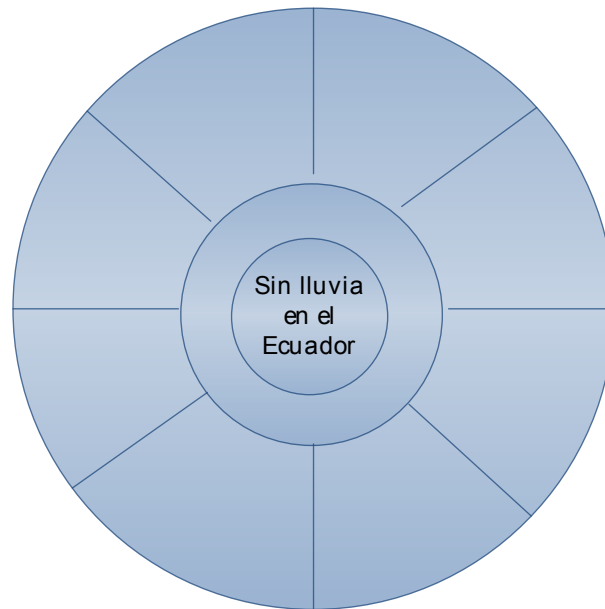
- ¿En qué país ocurrió el fenómeno natural al que se refiere la noticia?
- ¿Cuál es el mensaje general de la noticia?
- ¿A qué sector de la población afecta más esta situación? Y ¿Por qué?

Formar grupos de tres compañeros según el lugar en el que está sentado:

- Responda en español las mismas preguntas formuladas en la actividad anterior.

## 7. Poslectura

- El siguiente trabajo debe realizarlo únicamente en Inglés.



La noticia se redacta en español adjuntando imágenes de los cultivos en Imbabura.

## 8. Evaluación

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	DESTREZAS														TOTAL/40	TOTAL/10				
		LECTURA				ESCRITURA				HABLAR				ESCUCHAR							
		Fluidez	Claridad	Puntuación	Pronunciación	Sujeto y predicado	Faltas ortográficas	Puntuación	Coherencia	Fluidez	Vocabulario	Puntuación	Comprensión	Identifica frases	Comprensión			Traduce lo que escucha	Sigue instrucciones		

# GUÍA 3

## LA RIMA

### 1. Objetivo

Aplicar la rima como técnica en la lectura y propiciar un aprendizaje divertido y significativo.

### 2. Presentación

La guía propicia la lectura fonológica, con la lectura del verso se propicia la facilidad de vocalización, además en la guía se propicia el desarrollo de destrezas previas a la adquisición de una lectura rítmica, esta práctica fortalecerá los ejercicios de respiración realizados en la actividad prelectora.

Por lo tanto la guía se desarrolla propiciando que los estudiantes lean en voz alta, conservando las reglas de lectura que son; voz modulada, pronunciación correcta de vocales, consonantes, acentos y el respeto de comas y puntos y aparte, tipo de lectura que en esta guía se pone mayor énfasis en el texto en Inglés. Como conocimientos previos se propone una serie de preguntas sobre el tema de lectura que permite realizar un acercamiento al tema.

### 3. Motivación



despistar.

**A la rica sopa:** En la siguiente sopa de letras tu objetivo es encontrar nombres de objetos que se pueden encontrar en casa. Se han colado nombres de actores, de países, de ciudades, etc. que te pueden

Tienes 2 minutos para resolverlo.

M	E	S	A	L	X	X	S	R	M	I	K	E	A
A	L	Q	R	J	B	C	I	D	F	U	M	D	L
Y	C	Q	A	G	N	F	L	N	W	Y	B	G	L
J	H	W	P	E	R	U	L	K	Q	T	F	A	I
N	E	R	M	R	E	P	A	R	I	S	D	H	V
S	P	Ñ	A	M	Y	I	U	K	W	Y	D	G	E
V	A	F	L	U	A	C	O	R	T	I	N	A	S
E	S	A	R	E	D	N	A	B	B	Y	H	W	S
T	A	V	Ñ	P	S	T	U	A	F	O	S	N	M
A	L	M	O	D	O	V	A	R	W	E	R	U	M

**Respuesta:**

M	E	S	A	L	X	X	S	R	M	I	K	E	A
A	L	Q	R	J	B	C	I	D	F	U	M	D	L
Y	C	Q	A	G	N	F	L	N	W	Y	B	G	L
J	H	W	P	E	R	U	L	K	Q	T	F	A	I
N	E	R	M	R	E	P	A	R	I	S	D	H	V
S	P	Ñ	A	M	Y	I	U	K	W	Y	D	G	E
V	A	F	L	U	A	C	O	R	T	I	N	A	S
E	S	A	R	E	D	N	A	B	B	Y	H	W	S
T	A	V	Ñ	P	S	T	U	A	F	O	S	N	M
A	L	M	O	D	O	V	A	R	W	E	R	U	M

Excelente: si has encontrado 4 o 5 palabras.

Bien: si has encontrado 2 o 3 palabras.

Mejorable: si has encontrado menos de 2 palabras.

#### 4. Conocimiento previo

Realizar ejercicios de respiración con las estudiantes, se aprovecha para jugar a respirar, pedir que respiren y envíen el aire a su estómago, que miren como se infla, comprendida la dinámica, proporcionar globos número 5, para que los alumnos inflen haciendo presión del músculo diafragmático que se encuentra en el vientre, evitar que inflen las mejillas.

Se les recordará cómo respiraron en el ejercicio para que separen muy poco los labios y que hagan presión diafragmática, esencial para



mantener el timbre de voz y la articulación de las palabras, especialmente en la pronunciación de las palabras en Inglés.

## 5. Prelectura

- ¿Qué es una rima?
- Elaborar un glosario con los siguientes términos:

Azules	Envejecer
Ojos	Empieza – empezar
Lágrimas	Recuerdo
Amargas	Melancolía
Tristeza	Fuiste

## 6. Lectura

La niña de ojos azules

Larissa María

Se pedirá leer en forma silenciosa el siguiente verso:

Niña de ojos azules preciosos

niña no los escondas son hermosos  
no los llenes de lágrimas amargas  
no dejes humedecer tus mejillas bravas



Mira a la luna y empieza a vivir  
mira al cielo y empieza a sonreír  
No permitas que la tristeza invada tu alma  
deja que la felicidad te devuelva la calma



Los años pasan y tu creces  
tu cara cambia y envejeces

y solo te quedara el recuerdo de lo que fuiste  
la rabia por no dejar de estar triste

Tuviste la oportunidad de sonreír  
pudiste ser feliz y huir  
vivir la vida, disfrutar  
Tener recuerdos felices y amar

Tuviste miedo y te equivocaste  
quisiste arriesgarlo todo y perdiste  
desaste sacrificar tu vida por los demás  
y te quedaras sola, triste para siempre jamás

Ahora solo te queda un recuerdo triste  
la melancolía por lo que nunca fuiste  
la rabia por tus pocas luces  
ahora metes la cabeza bajo tierra como los avestruces.

### **Actividades de lectura**

- Se solicita poner un dibujo a las estrofas que faltan.
- Luego se pide leer en coro dos filas de la derecha, las otras dos filas de la izquierda hasta terminar la poesía.
- Los estudiantes leen en coro y luego en parejas.
- Se pone atención en el ritmo y modulación de las palabras.

Para traducir el poema, disponen de diccionario, la consulta con el docente para culminar el trabajo en clase.

### **7. Poslectura**

Se organizan entre grupos de cuatro compañeros para dramatizar la poesía.

## 8. Evaluación

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	DESTREZAS													TOTAL/40	TOTAL/10				
		LECTURA				ESCRITURA				HABLAR				ESCUCHAR						
		Fluidez	Claridad	Puntuación	Pronunciación	Sujeto y predicado	Faltas ortográficas	Puntuación	Coherencia	Fluidez	Vocabulario	Puntuación	Comprensión	Identifica frases			Comprensión	Traduce lo que escucha	Sigue instrucciones	

## GUÍA 4

# INTERESANTE

### 1. Objetivo

Fortalecer conocimientos previos acerca del medio ambiente y a su vez conocer más sobre este.

### 2. Presentación

La guía propicia la lectura informativa, con la lectura del párrafo informativo sobre cultura general en el área ecológica, la lectura Inglés sobre un tema muy conocido permite fortalecer conocimientos previos para incrementar el vocabulario.

Por lo tanto la guía se desarrolla propiciando que los estudiantes lean en forma personal y en grupos de trabajo, conservando las reglas de lectura que son; voz modulada, pronunciación correcta de vocales, consonantes, acentos y el respeto de comas y puntos y aparte, tipo de lectura que en esta guía se pone mayor énfasis en el texto en Inglés. Como conocimientos previos se propone una serie de preguntas sobre el tema de lectura que permite realizar un acercamiento al tema.

El ejercicio motivacional ayuda al pensamiento lógico y agilidad mental.

### 3. Motivación

**La palabra fuera de lugar:** En cada uno de los siguientes grupos de palabras hay una que no guarda relación con las demás. ¿Podrías descubrir las intrusas en menos de 1 minuto?



- a. insolación, mar, carretera, arena, sol
- b. soberbia, pereza, vanidad, envidia, miseria
- c. ojos, orejas, rótula, cabello, nariz
- d. africano, europeo, americano, asiático, italiano
- e. agua, leche, ron, hielo, vodka

**Respuesta:**

- a. Carretera
- b. Miseria
- c. Rótula
- d. Italiano
- e. Hielo

Excelente: si has acertado 4 o 5 palabras.

Bien: si has acertado 3 palabras.

Mejorable: si has acertado menos de 3 palabras.

#### 4. Conocimiento previo

##### Que no te engañen

Lea detenidamente las siguientes frases y decide si son verdaderas o falsas. Ten cuidado, están escritas de manera que pueden dar lugar a equívoco. Para ponerlo un poco más difícil, no puedes leer las frases más de dos veces.

- a. El otro día fui a cenar con mis suegros. Mi mujer no tiene más hermanos, así que cenamos los cuatro. Luego, mi suegro dijo que la próxima semana cenaríamos en un restaurante muy agradable del centro con su yerno y dos



amigos suyos.

- b. Comer alimentos con muchas grasas con demasiada frecuencia, fumar y hacer deporte son tres conductas que perjudican la salud.
- c. Una de las ciudades más importantes de España es Madrid. Barcelona no es la capital de España.
- d. Los perros y los gatos son mamíferos. En muchas casas hay perros y gatos. Los seres humanos también son mamíferos.
- e. Elvis Presley no fue uno de los músicos de rock más importantes del siglo XX.

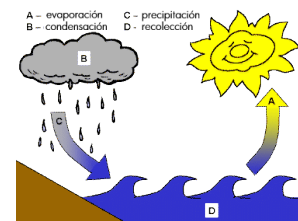
## 5. Prelectura

Se realizarán en español las preguntas, se receptorán dos respuestas: la primera en español y la segunda en Inglés:

- ¿Qué pasa cuando hierve agua y la olla no está tapada?
- ¿El hielo es agua en estado sólido, el vapor qué estado del agua se llama?
- ¿Qué pasa cuando

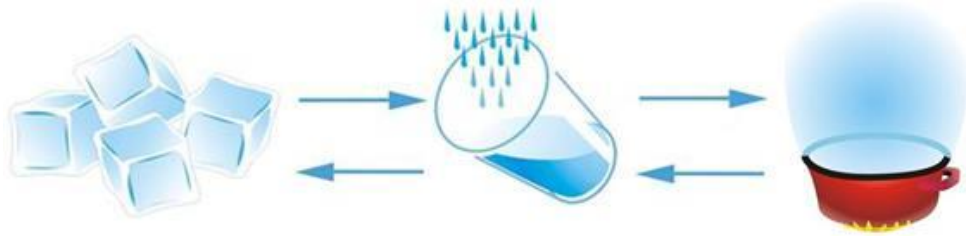
## 6. Lectura

Condensation is the phenomenon produced when humid air is cooled below its dew point, and water molecules group themselves forming liquid drops? When condensation is produced at a certain altitude, clouds are formed. If it is produced near the ground, fog is created, and if it is made on the Earth's surface, dew is formed.



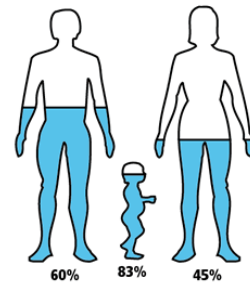
Water is found in nature in three phases? The solid phase includes ice, hail, or snow; the liquid phase includes water, seas, rivers, and lakes; and

the gaseous phase includes clouds and steam like those that come from boiling water.



Any place in the world, even a desert, has water in the air and in the ground? Water in the air is renewable permanently, but water in the ground is usually old and referred to as fossil water. Fossil water can only be renewed very slowly.

A human being is also mostly made of water? 63% of the body weight of a baby is water. As he grows older the water percentage diminishes, until it reaches about 60% when he is a grown man, or as low as 45% for a grown woman.



### Actividades de lectura

- ¿Cualquier sitio en el mundo, incluso el desierto, tiene agua en el aire y en el cielo?.
- ¿El ser humano está constituido en su mayor parte por agua?
- ¿El agua dulce en qué porcentaje está presente del total del agua del planeta?
- ¿Cuáles son los estados del agua?
- ¿En dónde encontramos el agua en estado gaseoso, sólido o líquido?

### 7. Poslectura

- Recopilar información sobre el tema “La condensación”

- En clase formar grupos de cinco estudiantes, (con la guía del profesor)
- Los temas se organizarán y distribuirán con la orientación del profesor para evitar repeticiones.
- Organizar la información y elaborar seis diapositivas redactadas en Inglés.
- Coordinar con las autoridades del colegio para presentar “el minuto del agua”, esta actividad se realiza para presentar los trabajos.
- Los estudiantes en la hora de recreo expondrán las diapositivas.

## 8. Evaluación

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	DESTREZAS													TOTAL/40	TOTAL/10			
		LECTURA				ESCRITURA				HABLAR			ESCUCHAR						
		Fluidez	Claridad	Puntuación	Pronunciación	Sujeto y predicado	Faltas ortográficas	Puntuación	Coherencia	Fluidez	Vocabulario	Puntuación	Comprensión	Identifica frases			Comprensión	Traduce lo que escucha	Sigue instrucciones



# GUÍA 5

## EL TRABALENGUAS

### 1. Objetivo

Mejorar la fluidez oral conjuntamente con el profesor e incrementar la concentración por medio de esta técnica.

### 2. Presentación

La guía propicia la lectura fonológica y contextual; la ejecución de pronunciación de trabalenguas en español e inglés: los ejercicios para la articulación permiten a las estudiantes que tengan la satisfacción de escuchar bien las palabras que leen, pero además es necesario que el profesor sea quien realice los ejercicios con las estudiantes, los trabalenguas, son un recurso muy importante para mejorar la fluidez oral de las estudiantes, la utilización de los trabalenguas ayuda a la concentración y fluidez lectora.

Este juego ayuda a mejorar la habilidad para la pronunciación y concentración al momento de hablar, los trabalenguas causa jocosidad ante las equivocaciones, la repetición ayuda a concentrarse y pronunciar bien las palabras

- En la clase se leerá los trabalenguas, en turno cada estudiante leerá un trabalenguas.
- Este ejercicio ayuda a la pronunciación, luego se pedirá a explicar lo que comprenden como mensaje del trabalenguas.

- Para favorecer la expresión de lo que se lee las estudiantes se pedirá a las estudiantes para que realicen el dibujo del mensaje que les el contenido del trabalenguas.

El ejercicio motivacional ayuda al pensamiento lógico y agilidad mental; mediante la lectura de un párrafo en el que se propone una historia en la que faltan algunos términos que deberán ser completados mediante un proceso inductivo de la idea, según la lectura del contexto del párrafo.

### 3. Motivación

#### ¡Vivan los novios!:



Lee con atención la siguiente noticia aparecida en el diario El Mundo el 3 de febrero de 2008. Como verás, faltan algunas palabras. Tu objetivo es deducir de qué palabras se trata.

Sarkozy y Carla Bruñi se han casado en una ceremonia privada en el Elíseo.

El «sí, quiero» aconteció a las 11 h en presencia de una autoridad del distrito octavo.

Ahora sí. Nicolás Sarkozy (53 años) y Carla Bruni (40) han contraído (...) en las dependencias del Elíseo esta misma mañana. La primera en dar la (...) ha sido la emisora francesa RTL, aunque el enlace ya ha sido confirmado por la Presidencia de la República en un escueto comunicado. El prosaico «sí, quiero» aconteció a las once de la mañana en el despacho del presidente y fue oficiado por



Fran-cois Lebel, autoridad municipal del distrito octavo de París, tal como ha confesado el mismo Lebel en un (...) de radio. Había poquísimos

amigos. Quizá para evitar que la noticia alertara a los medios de (...). Ya había dicho Sarkozy que nos enteraríamos de su (...) cuando hubiera ocurrido, nunca antes. Según informa EFE, por parte de Sarkozy, la pareja tuvo como testigo de su (...) matrimonial a Nicolás Bazire, un antiguo colaborador del ex primer ministro francés Édouard Balladur y actual directivo del grupo francés LVMH. Por parte de Bruni ofició como testigo su (...) desde la infancia Mathilde Agostinelli, quien actualmente es responsable de comunicación en Francia del grupo italiano Prada. El presidente tenía prevista una visita a una base militar para esta tarde, que, obviamente ha decidido suspender. La pregunta ahora es dónde y cómo podría celebrar la pareja su enlace. Todas las miradas se dirigen al hotel Ritz de París, que, como el Palacio del Elíseo, está rodeado por la (...).

### **Respuesta:**

**¡Vivan los novios!** Ahora sí. Nicolás Sarkozy (53 años) y Carla Bruñi (40) han contraído matrimonio en las dependencias del Elíseo esta misma mañana. La primera en dar la noticia ha sido la emisora francesa RTL, aunque el enlace ya ha sido confirmado por la Presidencia de la República en un escueto comunicado. El prosaico «sí, quiero» aconteció a las once de la mañana en el despacho del presidente y fue oficiado por François Lebel, autoridad municipal del distrito octavo de París, tal como ha confesado el mismo Lebel en un programa de radio. Había poquísimos amigos. Quizá para evitar que la noticia alertara a los medios de comunicación. Ya había dicho Sarkozy que nos enteraríamos de su boda cuando hubiera ocurrido, nunca antes. Según informa EFE, por parte de Sarkozy, la pareja tuvo como testigo de su enlace matrimonial a Nicolás Bazire, un antiguo colaborador del ex primer ministro francés Édouard Balladur y actual directivo del grupo francés LVMH. Por parte de Bruni ofició como testigo su amiga desde la infancia Mathilde Agostinelli,



quien actualmente es responsable de comunicación en Francia del grupo italiano Prada. El presidente tenía prevista una visita a una base militar para esta tarde, que, obviamente ha decidido suspender. La pregunta ahora es dónde y cómo podría celebrar la pareja su enlace.

Todas las miradas se dirigen al hotel Ritz de París, que, como el Palacio del Elíseo, está rodeado por la prensa.

Excelente: si ha deducido 6 palabras o más.

Bien: si ha deducido entre 3 y 5 palabras.

Mejorable: si ha deducido menos de 3 palabras.

#### 4. Conocimiento previo

##### Trabalenguas

En forma voluntaria se pide que digan un trabalenguas que conozcan.

#### 5. Prelectura

- ¿Qué pasa cuando queremos repetir un trabalenguas?
- ¿Por qué nos equivocamos?
- ¿Se confunde la memoria y la calidad de la pronunciación?

##### Lectura

Se presente los siguientes trabalenguas:



¿Cómo quieres que te quiera  
Si quién quiero que me quiera  
No me quiere como quiero que me quiera?



Fran, ¿qué refrán se sabrán los de Aldebarán?

El gran refrán que sabrán hablará sobre azafrán perdido en alquitrán.

Cuca la talabartera está talabarterizando en su talabartería,

Un trabajo para la tablajería de lola la tablajera,

Hermana de cuca la talabartera;

Qué bueno sería que en la tablajería de lola la tablajera,

Cuca la talabartera trabaje la tablajería y que lola, la tablajera, haga el trabajo de cuca la talabartera.



### Actividades de lectura

- Para la lectura del trabalenguas, se realizará una lectura lenta coreada por los estudiantes.
- Se repetirán varias veces en coro tratando de marcar un ritmo en la pronunciación
- Al lograr que se memorice un trabalenguas se propiciará que se repita individualmente primero despacio luego algo más rápido hasta cumplir el propósito del trabalenguas.
- Los dos siguientes trabalenguas quedan de tarea para aprender y repasar en el hogar.

### 6. Poslectura

#### Tongue-twister

Se presentan los siguientes trabalenguas en Inglés; se trabajará con igual modalidad que con los trabalenguas en español.

Al final los estudiantes crearán un nuevo trabalenguas en inglés.

Se realizará la recopilación de trabalenguas.

- Three witches watch three Swatch watches.
- Which witch, watch, which, Swatch watch?



Betty botter had some butter,  
"but," she said, "this butter's bitter.  
If i bake this bitter butter,  
It would make my batter bitter.  
But a bit of better butter--  
That would make my batter better



There was a fisherman named Fisher  
Who fished for some fish in a fissure.  
Till a fish with a grin, pulled the fisherman in.  
Now they're fishing the fissure for Fisher.

Formar grupos de tres estudiantes, para realizar las siguientes actividades:

- Elaborar un glosario en Inglés con los términos más utilizados en los trabalenguas en español e Inglés.
- Redactor 3 oraciones con cada uno de los términos, incluyendo un dibujo por cada oración utilizando un esquema como el siguiente;


## 7. Evaluación

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	DESTREZAS														TOTAL/40	TOTAL/10				
		LECTURA				ESCRITURA				HABLAR				ESCUCHAR							
		Fluidez	Claridad	Puntuación	Pronunciación	Sujeto y predicado	Fallas ortográficas	Puntuación	Coherencia	Fluidez	Vocabulario	Puntuación	Comprensión	Identifica frases	Comprensión			Traduce lo que escuchó	Sigue instrucciones		

## GUÍA 6

# JUICIO CRÍTICO Y ENERGÍA

### 1. Objetivo

Incentivar al pensamiento crítico del estudiante para que pueda crear un juicio propio y personal sobre el tema.

### 2. Presentación

La guía propicia la lectura crítica mediante la utilización de un texto informativo, el cual es tratado para identificar el mensaje, características del tema, para luego propiciar que se emita un juicio personal.

El ejercicio propicia además la reflexión y análisis del texto para luego emitir criterios a favor o en contra del enunciado, la lectura crítica favorece la comprensión de textos, esencial para el aprendizaje del Inglés de manera especial con el incremento de vocabulario y por tanto de las habilidades comunicativas.

Se presentará un párrafo corto para análisis para luego relatar el texto leído; ejercicio similar se inicia con la motivación, ejercicio de gimnasia mental que presenta una lectura y se problematiza con una serie de preguntas que los estudiantes deben responder, podrá leerse dos veces para tratar de que los estudiantes se concentren para lograr emitir sus respuestas.

### 3. Motivación



Lea la siguiente noticia y responder las preguntas que se le propone.



**Desenlace cruel:** España se vuelve a quedar en los cuartos de un Mundial, dañada esta vez por una actuación arbitral determinante. La derrota por penaltis ante Corea del Sur provoca un cúmulo de frustraciones.

El desenlace del Mundial no pudo ser más cruel para España, que cayó en los penaltis después de un partido señalado por la actuación arbitral. La selección de José Antonio Camacho se inclinó ante Corea tras 120 minutos que no dieron para un solo gol, al menos a juicio de Gamal Ghandur, quien invalidó dos acciones concluidas en la red, una por medio de Baraja y otra rematada por Morientes. Puede parecer una rabieta excusar una derrota ante un equipo tan modesto como el asiático, pero cierto es que, al igual que sucedió en el partido de los coanfitriones frente a Italia, la influencia del colegiado resultó determinante en el resultado. A los dos lances referidos, hay que unir al menos dos fueras de juego erróneamente indicados por los jueces de línea del árbitro egipcio, un paquete de irregularidades que justifica la indignación en el vestuario. [...] Con todo, esta España homologable a Brasil y Alemania y superior a Turquía y Corea, los cuatro semifinalistas, adoleció una vez más de esa convicción en su propia entidad, de un punto, si cabe, de arrogancia para sentirse mejor que sus adversarios.

- a. ¿Contra qué equipo perdió España?
  1. Alemania.
  2. Turquía.
  3. Corea.
- b. ¿En qué ronda cayó España?
  1. Octavos de final.
  2. Cuartos de final.
  3. Semifinales.
- c. ¿A qué selección es superior España?
  1. Italia.
  2. Alemania.

3. Turquía.
- d. ¿De qué país era el juez de línea que señaló a España dos fueras de juego erróneos?
  1. Argelia
  2. Francia
  3. Egipto
- e. ¿Cuánto duró el partido?
  1. 120 minutos
  2. 90 minutos
  3. 100 minutos

**Respuesta:**

**Desenlace cruel**

- a. Corea
- b. Cuartos de final
- c. Turquía
- c. Egipto
- c. 120 minutos

Excelente: si has acertado 4 o 5 preguntas.

Bien: si has acertado 3 preguntas.

Mejorable: si has acertado menos de 3 preguntas.

#### **4. Conocimiento previo**

- ¿Qué es el viento?
- ¿Las mariposas y las aves que migran se afectan por el viento?
- ¿La energía cinética y la energía potencial cómo se relacionan?
- ¿Cómo relacionar estos temas en una lectura en la que se hable de mariposas, aire, viento, energía?

#### **5. Prelectura**

- ¿En qué consiste una oración exclamativa?

- ¿Cuándo se utiliza los signos de interrogación?
- ¿En qué consiste una oración interrogativa?

## 6. Lectura

Did you know that .....

Wind is created because nature wants to balance areas with (low and high) atmospheric pressure? The need to balance pressures causes permanent winds. Energy generated from wind is called sustainable energy because wind, as the source, is renewable (or can't be used up)? Using wind to create energy avoids the release of damaging contaminants into the air.



The Monarch butterfly is one of the best known species that migrate long distances? Monarchs take advantage of wind. They have minimal energy waste in their wing movements and can reach a speed of up to 65km/h. Remember, though, butterflies don't fly, they are wind surfers.

Energy is divided in two types? Kinetic energy is demonstrated in movement and action. Potential energy is stored and can be available for use. An example of potential energy would be to hold up a pair of dice in your fingers. When they are thrown the potential energy is transformed into kinetic energy.



### Actividades de lectura

- Realizar la lectura en forma personal tomando en cuenta la puntuación, signos de puntuación y claridad en la pronunciación.

- Luego se pedirá para que los alumnos en forma individual realice la lectura en el aula, la lectura se realizará en voz alta con claridad y atención a la intencionalidad de la oración.
- Luego se pedirá que se lea en parejas, para procurar ritmo en la lectura.
- Se pide que en casa se pedirá que lean frente a un espejo, para observarse los gestos.
- Las lecturas grabar en audio, para luego escuchar y corregirse los errores.

## 7. Poslectura

Responda las siguientes inquietudes:

- ¿Leer el título y decir de qué se trata el texto? (deducir de que se trata el texto)
- ¿La mariposa monarca en su vuelo migratorio se ve influenciada por la energía del viento?
- ¿Cómo explica la energía potencial y energía cinética en el ejemplo de la niña y las bolas que lanza al gato?
- ¿Los animales acuáticos necesitan de energía?
- ¿Por qué existe diferencia en la forma que utiliza la energía el pez y la mariposa?
- Redacte en Inglés las siguientes definiciones:
  - Energía cinética
  - Energía potencial
  - Movimiento oscilatorio
  - Velocidad
  - Mariposas monarca
  - Energía eólica
  - Presión del viento
  - Generación de energía
- Con esta información elabore un crucigrama

## 8. Evaluación

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	DESTREZAS												TOTAL/40	TOTAL/10					
		LECTURA				ESCRITURA				HABLAR						ESCUCHAR				
		Fluidez	Claridad	Puntuación	Pronunciación	Sujeto y predicado	Faltas ortográficas	Puntuación	Coherencia	Fluidez	Vocabulario	Puntuación	Comprensión			Identifica frases	Comprensión	Traduce lo que escucha	Sigue instrucciones	

## GUÍA 7

# ¿LOS MATICES?

### 1. Objetivo

Desarrollar la agilidad mental por medio de esta técnica, en este caso empezaremos con la letra D.

### 2. Presentación

La guía propicia la lectura crítica mediante la utilización de un texto con expresiones interrogativas y exclamativas, el ejercicio de estas oraciones le ayuda a los estudiantes a identificar la intencionalidad de la oración, este ejercicio se realiza con frases en Inglés y en Español.

La guía se titula los matices porque la intencionalidad de los ejercicios están orientados a la identificación de hechos, deseos, opiniones, dudas, preguntas, órdenes, suposiciones, sorpresa, asombro, que puede presentar el emisor en la lectura tomada para el trabajo de clase.

El ejercicio está enfocado a identificar la intencionalidad según su contenido o el contexto en el que se encuentra la oración, una serie de



preguntas permiten lograr el propósito del ejercicio, la lectura en la primera parte se propone el ejercicio con la lectura en español y posteriormente en Inglés para dar facilidades a la aplicación de la

técnica de lectura.

El ejercicio de gimnasia mental presentado en la etapa motivacional se realiza para propiciar agilidad mental en la elaboración de serie cuya condición es comenzar con la letra d.

### 3. Motivación



#### Con la letra "d"

Escriba en Inglés todos los verbos que se te ocurran que empiecen por la letra «d». Tienes 1 minuto.

**Respuesta:**



#### Con la letra "d"

Excelente: si se te han ocurrido más de 10 verbos

Bien: si se te han ocurrido entre 7 y 10 verbos

Mejorable: si se te han ocurrido menos de 7 verbos

### 4. Conocimiento previo

- ¿Cómo forma una oración exclamativa?
- ¿En qué ocasiones utiliza los signos de interrogación?
- ¿Cómo diferenciar una oración exclamativa de una interrogativa?

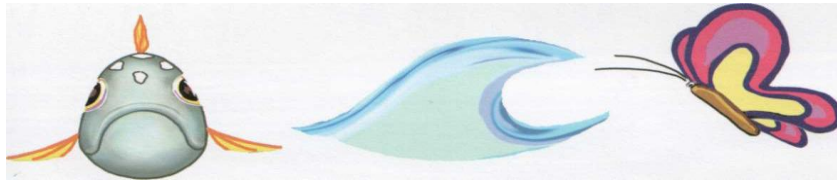


## 5. Prelectura

- ¿Qué es el viento?
- ¿Las mariposas y las aves que migran se afectan por el viento?
- ¿La energía cinética y la energía potencial cómo se relacionan?
- ¿Cómo relacionar estos temas en una lectura en la que se hable de mariposas, aire, viento, energía?

## 6. Lectura

Going against the current



En esta fase se hace un suspenso para preguntar la intencionalidad del texto:

- ¿Qué idea nos refiere el título de la lectura?
- Luego de contar con tres o cuatro ideas se seguirá con la lectura

Una trucha nada en un riachuelo y ve a una mariposa en el aire.

—¿Estás borracha? —pregunta la trucha—. ¿Acaso no puedes volar en línea recta?



Sólo sigo la energía...



No, no, para nada —ríe la mariposa—. Sólo sigo la energía. —¿Qué quieres decir? No hay energía en el aire; la energía viene del sol.



¡No, no! La energía del sol es principalmente para las plantas. Nosotras, las mariposas, tomamos energía del más mínimo susurro del viento.

La energía del sol es principalmente para las plantas.



We fly wherever the little wind takes us...

so you are windsurfing in the air?" wonders the trout.

"Exactly. We fly wherever the little wind takes us, and since the wind is so variable, we can end up wherever we want."

"So now I understand, you are not drunk, you just move with the wind coming from anywhere. That's smart," replies the trout.



"That's easy, I use the power of the water rushing downstream".

"You must be joking, the water should push you down the river!"

"No, water gives me the strength to jump forward. If there is any danger, I will shoot forward".

### Actividades de lectura

- ¿Por qué se dice que las mariposas son surfistas del viento?
- ¿Cuándo escucha la trucha: "Sólo te mueves con el viento que viene de cualquier lado"?
- ¿Qué le responde la mariposa?

### 7. Poslectura

Responda las siguientes inquietudes:

- ¿Cuándo la mariposa pregunta: "¿Cómo puedes quedarte quieta o nadar con tanta facilidad?"
- ¿La trucha cómo explica esta situación?

- Elabore un listado de términos.
- Con esta información elabore un crucigrama
- Comparta el crucigrama con sus respectivas respuestas, comparta con sus compañeros.
- Los mejores trabajos se elaborarán en carteles para publicar en el aula.

## 8. Evaluación

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	DESTREZAS														TOTAL/40	TOTAL/10		
		LECTURA				ESCRITURA				HABLAR				ESCUCHAR					
		Fluidez	Claridad	Puntuación	Pronunciación	Sujeto y predicado	Faltas ortográficas	Puntuación	Coherencia	Fluidez	Vocabulario	Puntuación	Comprensión	Identifica frases	Comprensión			Traduce lo que escuchas	Sigue instrucciones

## GUÍA 8

# LOS PEPINOS DE MAR

### 1. Objetivo

Consolidar términos e inferir el mensaje que nos deja la lectura.

### 2. Presentación

La guía propicia la lectura comprensiva de tipo literal, los ejercicios propuestos se inician con la identificación y definiciones de ciertos términos para luego tratar de inferir el mensaje que propone la lectura para recordar en forma secuencial los acontecimientos o ideas que propone el texto de lectura. El texto de lectura utilizado para la práctica lectora está redactado en Inglés, las preguntas se realizarán en español como se ha propuesto en las demás guías y prácticas lectoras, la estrategia tiene la finalidad propiciar en los estudiantes la habilidad para traducir con agilidad y propiciar el conocimiento e incremento paulatino de vocabulario con el que pueda comunicarse con mayor eficiencia con el Inglés; los ejercicios se complementan con la redacción de un resumen, guion y dramatización para la exposición del tema. El ejercicio de gimnasia mental propicia la habilidad verbal para el manejo de palabras antónimas, técnica que ayuda a la comprensión de textos y la redacción de párrafos con la utilización de un determinado texto leído.

### 3. Motivación



#### Orden alfabético

Ordene por orden alfabético todas las siguientes palabras en el menor tiempo posible. En este ejercicio

se evalúa el tiempo.

caravana	carabina	diálogo
carcasa	tabaco	tabú
tablilla	enésimo	doce
dial	diatriba	colegio
mayor	menguar	coliflor

**Respuesta:**

**Orden alfabético**

Carabina, Caravana, Carcasa, Colegio, Coliflor, Dial, Diálogo, Diatriba, Doce, Enésimo, Mayor, Menguar, Tabaco, Tabilla, tabú

Excelente: si ha tardado menos de 90 segundos.

Bien: si ha tardado entre 90 segundos y 2 minutos 30 segundos.

Mejorable: si ha tardado más de 2 minutos 30 segundos.

Como actividad complementaria en este ejercicio, traduzca estos términos y conforme una sopa de letras.

#### **4. Conocimiento previo**

- ¿Ha realizado la lectura de un tema, tomando en cuenta las definiciones de palabras?
- ¿Cuándo lee conoce la definición de todas las palabras?

#### **5. Prelectura**

- ¿Qué le dice el tema: Making the Connections?

- Con las siguientes palabras forme una oración: pepinos de mar, contaminación, suelo marino, corriente marina, pesca, caza furtiva.
- ¿Qué significan los siguientes términos: conexiones, haciendo, ecosistemas, merinos, pepinos de mar, materia orgánica, suelo marino, organismos bentónicos, caza furtiva, intenciones afrodisíacas, intenciones ecologistas?
- ¿Podríamos elaborar un párrafo con todas o algunas de estas palabras?

## 6. Lectura

### Los pepinos de mar

The harvesting of the oceans has had a devastating impact on some marine ecosystems. The sea cucumber is like the earthworm of the sea, and functions as the vacuum cleaner in our house.



One problem is that thousands of tons of sea cucumbers are harvested yearly so their cleaning function in some locations has been drastically reduced. The shame is that they are harvested, not because they taste good, but simply because some people believe this species has an aphrodisiac power.

The fact that the sea cucumber hardens instantly and very firmly upon being touched has led some to imagine links to sexual stamina. But the sea cucumber is a critical part of some ecosystems.



Those ecosystems that thrive with them need them to reduce the amount of decomposing organic matter on the ocean floor. An excess of organic matter on the ocean floor can cause a reduction in the amount of

dissolved oxygen in the area (because as matter decomposes it uses up oxygen in the water).

Lower amounts of dissolved oxygen can be a stress for oxygen-dependent bottom dwelling organisms. It can stress them until they can no longer live there. Thus, by taking out the sea cucumbers, one is removing an important cleaner from the bottom of the ocean. The poaching (taking illegally) of sea cucumbers is only one of many aphrodisiac-inspired hunts.



The sea Non himself is endangered because some people believe that the dried genitals of this wonderful animal, sprinkled as a powder on food, will strengthen their own system.

### **Actividades de lectura**

- Opine que dice la lectura sobre esto: ¿La caza furtiva de pepinos de mar es solamente una de las cazas inspiradas por lo afrodisíaco?.
- ¿Qué otra especie está en peligro de extinción?
- ¿Cuál es el mensaje que deja el texto?

### **7. Poslectura**

Formar grupos de cuatro estudiantes según el orden de la lista y realizar el siguiente ejercicio:

- Redactar cinco frases sobre la pesca del pepino de mar tomando en cuenta los siguientes aspectos:
  - La necesidad socioeconómica y ocupacional de los pescadores artesanos.
  - La necesidad de preservar la flora y fauna marina.

- La ética y responsabilidad – cultura ecológica ciudadana.
- Los ingresos para los importadores y exportadores de pepino de mar.
- El deterioro marino por la pesca del pepino de mar.
- Cómo solucionar el problema
- Exponer los aportes en lluvia de ideas
- Receptar los nuevos aportes, para estructurar un guion en el que se presente la dramatización del tema.
- Elabore un informe sobre la actividad realizada, incluya un mentefacto sobre EL tema.

## 8. Evaluación

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	DESTREZAS														TOTAL/40	TOTAL/10		
		LECTURA				ESCRITURA				HABLAR				ESCUCHAR					
		Fluidez	Claridad	Puntuación	Pronunciación	Sujeto y predicado	Faltas ortográficas	Puntuación	Coherencia	Fluidez	Vocabulario	Puntuación	Comprensión	Identifica frases	Comprensión			Traduce lo que escucha	Segue instrucciones

# GUÍA 9

## PAZ SOCIAL

### 1. Objetivo

Comprender ideas a profundidad sobre el tema y emitir juicios críticos sobre el mismo.

### 2. Presentación

La guía paz social, propicia la lectura comprensiva de tipo inferencial sobre un tema de seguridad social, la práctica lectora que propicia una comprensión más profunda y amplia de las ideas que está leyendo los ejercicios propuestos propician que los estudiantes realicen relaciones para emitir sus criterios con relación a experiencias personales y el conocimiento previo que poseen los estudiantes sobre el texto, con la utilización de frases como por lo tanto, en consecuencia, se genera, ocasiona, se observa que, por consiguiente, o frases similares.

El texto de lectura utilizado para la práctica lectora está redactado en Inglés, las preguntas se realizarán en español como se ha propuesto en las demás guías y prácticas lectoras, la estrategia tiene la finalidad propiciar en los estudiantes la habilidad para traducir con agilidad y propiciar el conocimiento e incremento paulatino de vocabulario con el que pueda comunicarse con mayor eficiencia con el Inglés.

El ejercicio de gimnasia mental se presenta un juego para que los estudiantes jueguen con palabras para que ordenen alfabéticamente una serie de palabras; luego se solicita traducir los términos, elaborar una sopa de letras y formar oraciones sobre la construcción de paz social.



### 3. Motivación



**Orden alfabético:** A por el Nobel de literatura

Calienta tus neuronas, porque este ejercicio requerirá toda tu inteligencia lingüística. Se trata de que escribas un relato con sentido en el que aparezcan las siguientes palabras. Tienes 2 minutos.

Coche    agua    Vejez    amistad    lluvia  
carretera    televisión    Pereza    gato

**Respuesta:**

Excelente: si ha empleado 7 palabras o más.

Bien: si ha empleado entre 4 y 6 palabras.

Mejorable: si ha empleado menos de 4 palabras.

### 4. Conocimiento previo

- ¿Qué es la paz social?
- ¿Qué afecta a la paz social?
- ¿Quiénes pueden alterar la convivencia ciudadana?

### 5. Prelectura

- ¿Quién es la persona que se encarga de controlar y mantener el orden público?
- Con las siguientes palabras forme una oración: pepinos de mar, contaminación, suelo marino, corriente marina, pesca, caza furtiva.
- ¿Qué significan los siguientes términos: conexiones, haciendo, ecosistemas, merinos, pepinos de mar, materia orgánica, suelo marino,

organismos bentónicos, caza furtiva, intenciones afrodisíacas, intenciones ecologistas?

- ¿Podríamos elaborar un párrafo con todas o algunas de estas palabras?

## 6. Lectura

The story highlights the double moral standard that dominates our society. Claiming that stealing less is an improvement, is not acceptable to society and you will still be sent to or kept in jail.



On the other hand, when companies pollute less, they are often presented with environmental awards! How is that possible?

They are still polluting. In the eyes of the public, polluting less is something that should be applauded and encouraged. We should be able to simply do away with pollution. How is it possible that we have such a double standard for these two problems when both are damaging to society? There should not be any double standards.

As the officer suggests that the time has come for the boy to do something good for society after having taken so much from it, one wonders how one can motivate a business that has taken much from society and the environment to contribute back to the community and the environment? Whenever companies give something "back," they are recognized for their corporate social responsibility. In many places, first offender criminals are required to undertake community service. When businesses reserve a fraction of their profits for community services, then they are applauded for their efforts. In fact, it should be considered a normal expectation that companies that have received a license to operate



and make money in a community should also be contributing back to the community. It is the continuous application of this double standard that has confused many young people to the point where they feel they have a license to act freely with no societal implications.

### **Actividades de lectura**

- Qué responde al cuestionamiento: ¿Cómo es posible que se tengan estándares dobles para dos problemas que lastiman la sociedad al mismo tiempo?.
- ¿Qué actores identifica en la lectura?
- ¿Cuál es el rol del policía?
- ¿Cuál es el rol social – deberes y derechos en este tema?

### **7. Poslectura**

Formar grupos de cuatro estudiantes según el orden de la lista y realizar el siguiente ejercicio:

- Redactar cinco frases sobre la pesca del pepino de mar tomando en cuenta los siguientes aspectos:
- ¿Es posible que el policía pueda tener éxito con una lógica preestablecida en su intento de moldear el pensamiento del muchacho?
- ¿En nuestra localidad qué aspectos pueden relacionarse con: “para el policía hay una diferencia entre robar y contaminar”?
- ¿Cómo reaccionan las personas ante quienes se hace la confesión: con compasión, con disgusto, con tristeza?
- ¿Se puede decir que en la historia se demuestra un claro manejo de sus emociones (muchacho) y no ve la diferencia entre robar menos y contaminar menos?

- ¿Se puede considerar que estas situaciones sean acciones dañinas para la sociedad?.
- ¿En qué casos podrá haber relaciones entre estos hechos con la vida en nuestra comunidad?
- Realice una descripción de los roles que asume el policía y del muchacho.
- Elaborar un ensayo conformando un grupo de tres compañeros.
- Se prepara un foro para opinar sobre este aspecto.

## 8. Evaluación

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	DESTREZAS														TOTAL/40	TOTAL/10			
		LECTURA				ESCRITURA				HABLAR				ESCUCHAR						
		Fluidez	Claridad	Puntuación	Pronunciación	Sujeto y predicado	Faltas ortográficas	Puntuación	Coherencia	Fluidez	Vocabulario	Puntuación	Comprensión	Identifica frases	Comprensión			Traduce lo que escucha	Sigue instrucciones	

## GUÍA 10

# LAS CUATRO ESTACIONES

### 1. Objetivo

Practicar la técnica de lectura comprensiva y responder preguntas de forma eficaz.

### 2. Presentación

La guía propicia la lectura comprensiva este ejercicio lector se realiza como una práctica de las técnicas de lectura comprensiva que se ha realizado, se realiza la práctica con aplicación específicamente en Inglés.

Para la actividad lectora se dan instrucciones en Inglés, con un ejercicio en el que motiva a los estudiantes para responder las preguntas sobre la lectura, mientras que un segundo apartado pide descubrir preguntas relacionadas al clima según el estado del tiempo en la ciudad de Ibarra.

El ejercicio de gimnasia mental propicia la habilidad verbal para el manejo de palabras antónimas, técnica que ayuda a la comprensión de textos y la redacción de párrafos con la utilización de un determinado texto leído.

### 3. Motivación

#### **Cada antónimo con su pareja**

Cada palabra del grupo de la izquierda tiene un antónimo en el grupo de la derecha.

El objetivo es relacionar cada palabra con su contrario en menos de 2 minutos.

a. Orden	1. Paz
b. Humildad	2. Caos
c. Frívolo	3. Esmero
d. Descuido	4. Indiferente
e. Obtuso	5. Perspicaz
f. Refriega	6. Serio
g. Curioso	7. Prepotencia

**Respuesta:**

Orden-Caos

Humildad-Prepotencia

Frívolo-Serio

Descuido-Esmero

Obtuso-Perspicaz

Refriega-Paz

Curioso-Indiferente

Excelente: si ha acertado 5 parejas o más.

Bien: si ha acertado 4 parejas.

Mejorable: si ha acertado menos de 4 parejas.

#### 4. Conocimiento previo

- ¿El Ecuador cuántas estaciones tiene?
- ¿En verano cómo es el clima?
- ¿El invierno del Ecuador es igual al invierno de Estados Unidos?

#### 5. Prelectura

- ¿El título las cuatro estaciones que nos dice?

- ¿Cuáles son las cuatro estaciones?
- ¿En la selva que se escucha?

## 6. Lectura

The year, in the United States of America and Europe, is divided into four seasons: spring, summer, fall (or autumn) and winter.

In spring, nature recovers a new life. The earth is warmed by the rays of the sun. The weather gets gradually milder and pleasant. The woods and forests are filled with the sweet songs of the birds. The fields and the meadows are covered with fresh green grass. The sky is blue and cloudless. At night, the moon and millions of stars shine in the darkness.

When summer comes, the weather gets warmer still and sometimes it's very hot, but, one can get a cool breeze under a shady tree. It's the farmer's busy season. He makes the hay and stores it into the barn. Sometimes, when the skies are overcast with heavy clouds, there are storms with thunder, lightning and hail.

The fall is the harvest time. The crops are gathered in and the ripe fruit is picked in the orchards. The woods turn red, yellow and brown; leaves begin to fall from the trees, and the ground is covered with them. The skies are grey, and very often it rains.

In winter it snows, it freezes, and we get fog, sleet and frost. The country and the roads are covered with ice or deep snow. The trees are bare. Bitter north winds have stripped their branches of all their leaves. Man and beast have to stay more time indoors because outdoors it's very cold. But children like the winter, because they can play with the snow. They can slide with their sleds. They can skate on the frozen ponds or lakes and rivers or streams.

## Actividades de lectura

- ¿En qué país describe la lectura?
- ¿A qué se refiere el tema?
- ¿Cuándo y dónde carreteras están cubiertos de hielo o nieve?.
- ¿Por qué las personas deben permanecer en casa cuando es invierno?

## 7. Poslectura

Answer these questions:

- What does the Nature do in spring?
- With what are the woods and forests filled?
- What shines at night?
- How is the weather in summer?
- What does the farmer do in summer?
- When there are storms?
- How do the woods turn in fall?
- What does the weather do in winter?
- Why are the trees bare?
- Why do children like the winter?

Find out the questions

- It is warm weather today.
- It was cold yesterday.
- Yes, it rained before yesterday.
- I suppose it will be fine tomorrow.
- It will be sunny after tomorrow.
- No, it does not snow now.
- After raining it is muddy.
- I use an umbrella when it rains.







### **3. IMPACTO**

La presente propuesta tendrá un impacto de gran magnitud ya que la apreciación misma de una propuesta distinta y alternativa para aplicar en la enseñanza del Inglés hace que la aplicación de las técnicas activas que se presentan serán de gran utilidad para la enseñanza y aprendizaje del Idioma Inglés

### **4. EVALUACIÓN**

- La evaluación de los resultados del proceso aplicado con los jóvenes se realizará mediante datos obtenidos en cada una de las evaluaciones de las guías.
- La evaluación de la guía se realizará en un programa de difusión para obtener la autorización de los directivos de la institución y la convocatoria a los docentes del área de Lengua Extranjera, con la finalidad de que el modelo de desarrollo de las guías se pueda aplicar para beneficiar en el aprendizaje de los estudiantes.
- La valoración de la guía se llevará a cabo con la ejecución de una encuesta con preguntas abiertas, para registrar el criterio de los docentes y sus respectivas sugerencias a la misma.

### **5. DIFUSIÓN**

Las guías se entregarán a la institución educativa, quien llevará las gestiones pertinentes para la difusión de las mismas.

Una vez entregadas las guías se capacitará a los docentes, sobre la estructura, contenidos y manejo de las mismas.

Para la entrega y difusión se estructura el siguiente plan:

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>TIEMPO</b>
Motivación y socialización	Equipo de audio y video Material de oficina Registros de convocatoria y asistencia	Investigadores	4 días
Desarrollo de taller de manejo de las guías	Retroproyector Computadora Diapositivas	Autoridades Investigadores	1 taller (4 horas)
Difusión de metodología de aplicación de la guía	Ejemplar de la guía Retroproyector Computadora Diapositivas	Autoridades Investigadores Profesores	1 taller (4 horas)
Exposición demostrativa de manejo y aplicación de la guía	Ejemplar de la guía Retroproyector Computadora Diapositivas	Autoridades Investigadores Profesores	2 talleres (3 horas cada taller)

## CAPÍTULO VI

### 6 PROPOSAL

#### 1. Theme



#### 2. Justification and Importance

The reading habits are not developed in the school population , the family has changed the themes and sources of information of scientific texts or general culture have been changed by the phone and internet, and thus capture the attention and interest for services that provide these measures include games and chatting on social networks in which reading ability is determined by a virtual information images and sequences of a game limiting their creativity and ability to understand written texts in this situation educational institutions show concern but have not implemented projects to promote reading habits especially in learning English .

At UTN high school in the ninth years have found that students have not developed reading habits and especially in the English class , students have learning difficulties , teachers do not have a guide for applying techniques reading in learning English , traditionally textbook readings performed in order to identify a glossary or responses directed , so that

students are limited to working with questions and answers on a particular topic without development of reading comprehension activities .

The proposal " I have fun and learn when I read " was developed with the aim of creating an alternative solution to the difficulties in developing reading skills of students, a proposal that considers mental gymnastics, reading various information resources, techniques information processing, among other activities, will allow teachers more effectively guide the teaching and learning of English, becoming a vital educational resource for teachers and students.

The proposal is relevant because it is designed after we get the results of research aimed at students in the ninth year , the design of the different activities are geared to motivate students towards reading and thereby understanding what they read and produce texts appropriate management vocabulary with English as a second language.

The guide will contribute to the improvement of student learning through the application of active techniques that arise in the different guides , learning practices by which time students will enjoy the application readers with different reading techniques with complementary exercises those who succeed understand written text messages .

### **3. Theoretical Foundations**

Education is linked directly to the progress of the individual and therefore the community, education helps man to be what he is, education guides the student him towards personal fulfillment: well view, education is summarized as an act of self-improvement.

Educational action cannot be performed with separate strata , the teacher and student complement , interact in a process of educational action to guide and enhance the learning of their students, and to take

direct, guide to building knowledge valid for life. However, in this dynamic process and conflict influence particularly occurs in the classroom itself , either by establishing relationships between teachers and students ' conceptions of learning and teaching in teachers and students , and , by transmission content and selection of educational methodology addressed in everyday life.

In the curriculum system , teaching foreign language becomes a necessity given the notoriety that involve dialogues and communications in English, planning has been teaching regularly particularized by learning grammatical rules and vocabulary lists , which students are prepared to translate texts of textbooks , fill proposed theoretical answers textbook activities without using the text content to promote understanding of the messages that are achieved with the use of reading that promotes creative thinking the student.

Reading is a technique that has its first stage for learning , once consolidated the process of appropriation of the technical readers, it's time to strengthen the habit of reading. This habit is an ideal season for his first crop: the years of childhood and youth ,both for learning Spanish as their first language and English as a second language , but it should be noted that the school and the family are natural ways in which initials were developed and more exciting experiences reading addiction .

### **6.3.1 Methodology of Teaching Reading**

Reading requires a sum of skills which contribute to the thinking of the reader to understand the text . It develops in a process defined stages , through which the reader perceives the written symbols , the organization to discover the sender's message , infer and interpret the contents there exposed , the select and finally , the value. Within the communicative approach to reading is seen as an activity of thought and as a constructive process where the reader interact , text and context. It takes into account

that readers are active participants and builders of meaning and that the role of teachers is to motivate students to refine and extend the ideas around them.

The text block focuses reading literary and informational texts daily use , while in the text block promotes reading literary texts with artistic value , of renowned Ecuadorian authors , American and universal .

Reading is a constructive process where the reader interact with the text and context.

The reading process meets the following steps:

- Pre-Reading
- Reading
- Post reading

#### **6.3.1.1 Pre-Reading**

Pre-reading is to make a first quick reading to find out what the text is about , is also known as the recognition of the reading will be done at this stage sets the purpose for reading , analyzing and recognizes the type of text, its communicative function , author and format , are activated prior knowledge of students and prepares them for the construction of new meanings , are formulated predictions and expectations with respect to content . It also determines the type of reading that is required and promotes the contribution of ideas and asking questions.

The pre-reading is a method of study, which is also known as exploratory or diagnostic reading, and assume that the entire method also includes reading comprehension and vocabulary development.

The specific pre-reading skills are developed through activities such as:

- Reading denotative and connotative of the images that accompany the text . The denotative invited to observe and describe the graphs such as are connotative and to interpret them creatively.
- Activating prior knowledge: ask what she knows about the topic and how it relates.
- The formulation of predictions about content from provocative elements: title, year of publication, author, graphics, keywords, introduction, bibliography, and more.
- Determination of the purposes pursued reading: recreation, practical application, finding information, critical evaluation.

### 6.3.1.2 Reading

Reading is a complex and systematic process by which relate psychophysiological mechanisms of the individual with intellectual capacities of understanding of what is read, begins with the recognition of the word as graphic and linguistic sign , meaning that the reading for information processing requires performing mental operations such as analysis , synthesis, induction, deduction and comparison to understand and interpret written information.

BUSTAMANTE Z. G. ( 2000 ) stated that " the perception of the graphic signs and their combination are the result of the selection and identification of these stereotypes or benchmarks that are kept in memory mediate the individual" (p.67) .

The reading micro skills students oriented operations triggered reflection and prediction about the material they are reading, MEC (2010) reports that:

**While reading , the reader actively relate to the text, makes assumptions and predictions about it, question the author asks himself and tries to confirm their conjectures as you read , use context to infer the meaning of words and new expressions ,**



**discriminates the main ideas and secondary meaning  
recognizes relationships between different parts of the text ,  
including the text in all its details ; translates expressions to  
understand . ( p. 23 )**

Phase reading and the reading process of reading corresponds to act itself, both in the mechanical and comprehension. The level of understanding is reached will depend heavily on the importance given to this stage skills. This is the time to emphasize the overall visualized words, phrases and sentences avoiding syllabic reading problems, as well as reading aloud.

### **6.3.1.3 Pos-Reading**

This is the stage in which activities are proposed that allow the reader to know how realized , the type of questions asked determines the level of understanding that is to be assured , it is considered as the place to share and negotiate the meanings given by at this stage by carefully planned activities , students activate different levels of understanding of the text ; refine , extend and relate the ideas that have been obtained as a result of the process, and come to conclusions that allow them to evaluate the content of the readings.

At this stage of the process is working skills that distinguish the main ideas, extract the global idea , temporal and spatial relationships , establishing similarities and differences, determine cause-effect relationships and antecedent-consequent and graphic resources are used to synthesize the information .

The read-through phase lends itself to group work for students to compare their own performances with those of their peers and construct the meaning of the texts read from multiple perspectives, at this stage the activities should allow the treaty to strengthen identify the understanding of

the learning achieved, for what they suggest varied and creative activities to encourage students available.

The skills to develop curriculum reform proposed, among others are:

- Summarize the information using graphic organizers such as:
  - Conceptual maps, summary tables , flow charts and crosstabs .
  - Prepare scripts and dramatize.
  - Arm collages or to display the content
  - Propose judgments about characters and situations and sustain arguments reading assessment that is made of a text.
  - Check the predictions made during the pre-reading.
  - Write reports on reading.
  - Discuss as a group.
  - Consult additional sources.
  - Test hypotheses

### **6.3.2 Reading in English Language Teaching**

While reading the student not only look at the text and whispers audibly or reads to himself but also listens to himself , as applicable active or passive reading , which implies a relationship between the organs of sight and ear . AVILA, Fernando (2011) states that " if the text is structured in a very loud voice dialing, this means that not sufficiently proficient reading skills. On the contrary, the more perfect is the reading technique; freer and faster it becomes "(p. 43).

When you learn to read a foreign language we must first learn to decode the message to understand and you have to be the ability to get the message without going through the mother tongue, this is what is called direct reading , meaning a reading no mental translation . BURNEO , Rosario (2009 ) believes that " reading the right habits of the mother

tongue are transferred to the foreign language reading after they have been formed in the mother tongue " ( p. 123 ) .

Reading skills are identified through the understanding of the ideas expressed in the text , so it is essential reading mechanisms such as, read in groups of words, infer the meanings of words, skip unimportant words , read quickly , without vocalizing read for themselves and others.

Under these conditions in learning English is necessary to develop reading skills in the mother tongue and therefore the reader practice paragraphs , stories, and other materials in English and Spanish , otherwise constitutes a barrier to learning a language foreign and especially in understanding the content appearing in specialized texts , as in the case of medical students , but also the CONFEDEC , (2010 ) reports that " paradoxically learn to read in a foreign language helps correct deficiencies that need , and to develop mechanisms for reading in the mother tongue . "

The effort and concentration required to read in the foreign language help build or strengthen the habit of attention to the ways in either language, learning to read in a foreign language contributes to the formation and intellectual development of their students in general, where text is the fundamental and the ways and methods used for this work.

Within the general objectives in the teaching of reading proposed by MALDONADO, Mary, (2009) is characterized by:

- The understanding and interpretation
- The expansion of vocabulary
- The speed

By analyzing in detail the objectives proposed by Maldonado Maria , it follows that apply to the teaching of reading for specific purposes such as

the application in the teaching of English , it is the duty of students to acquire the ability to interpret the contents of the texts , paragraphs or ideas, they would notice the author's intention and to make a critical assessment of what is read through the analysis and discussion, test development , and other work necessary for learning English .

In working with text in English teaching and learning of students must be able to interpret, evaluate and discuss what you read, regardless of content, which is why the main task is to arm students with the techniques, procedures and general reading methods to apply these skills in all curricular areas and communication in the classroom and beyond.

Reader according to the purpose of reading can be:

- For general information
- In study or observation
- In search of specific information
- Of recreation

In the development of reading skills in English as a second language should be taken into account:

- Reading Overview: This is what is done to read something that totally or partially unknown, and which is sought knowledge. "It is for example, the reading of scientific or technical journal articles, among others , we proceed by targeting students who read to find the 3 or 4 main ideas, which are used for questions before installation ' ( RODRIGUEZ D., Orlando , 2008 ) .
- Reading search for specific information or details: This is when the subject is generally known and the reader want to find which gives again. To develop skills must first secure the prior knowledge of the subject, which is verified by one or two previous questions general

indication skimming diagonal type, and then it should work previous questions specific to route to students toward the pursuit of details and specifics.

### **6.3.3 Verbal Learning pubescent**

Effective learning requires strategies that can be transferred and adapted to new situations experienced, understood as the processes by which they require, coordinate and apply the skills, the same that are characterized by being more specific or reflective than strategies.

Verbal learning is the process by which one learns to respond appropriately to verbal messages. "It requires the issuance of a behavioral response to spoken or verbal material. Learning to follow an order, write our name and to consider the words equivalent book, Buch and book are examples of it. "(Ocean Editors)

Can be considered verbal learning is easy for anyone who can speak and read fluently, but this process requires complex mental operations, such as listening and communication with their immediate families of those who learn to speak concerning verbal development English becomes a complex activity, it appears that children who come from homes where they speak English and Spanish, their children acquire the ability to communicate and understand in any language.

After twelve years, has a potential cognitive pubescent expands respect to shares not only internalized but also to purely formal and hypothetical statements. Their thinking skills are developed to achieve inferences and arguments, which means that the reasoning does not occur and only on the concrete but also possible (hypothetical). Their way and for the structures of logic and mathematics, and scientific knowledge own elaborations.

When objects replaced by verbal statements , the logic of classes and relations that characterizes the concrete thinking overlaps propositional logic which is a much higher number of operative possibilities . For Piaget the language corresponds to the principles of cognitive development is not autonomous nor specific , which allows the formal period optimal levels in learning other languages , such as English , as the language is not innate , what are the first sensor motor schemas ( reflections) and the functional mechanisms of the mind that allow formal logical operations in various disciplines.

#### **4. Objectives**

##### **6.4.1 General Objective**

To encourage the development of meaningful learning English through reading comprehension skills of ninth year.

##### **6.4.2 Especific Objective.**

Develop reading skills through active techniques that encourage learning and discovery of the English language.

#### **5. Location and physical sector**

The research was conducted UTN University College of the city of Ibarra , in the neighborhood Family gardens , streets Luis Ulpiano.

The study considered students of ninth- General Basic education and English Teachers at University UTN School.

## 6. Description of the Proposal

In order to provide guidance on the purpose and importance of active techniques guides have an introduction that briefly describes the approach and proposed activities that address.

In developing the guidance activities have the following curricular elements: objective, presentation, motivation, prior knowledge, pre-reading, reading, post-reading, evaluation arises with the purpose of the guide.

1. **Objective:** Each guide will have a specific objective to develop cognitively activity.
2. **Presentation:** The guide develops encouraging students to read aloud , reading preserving rules that are , modulated voice , pronunciation of vowels, consonants , accents and respect of commas and full stops , type of reading that is appropriate with the reading of poems, stories , tongue twisters , essays, among others.
3. **Motivation:** We propose a brain gym exercise , the exercise is conducted in Spanish , these activities aim to promote mental alertness in children.
4. **Prior Knowledge:** Its purpose is to identify the skills and knowledge acquired by students on the reading activity that fosters the guide, try reading exercises , thinking, reasoning , among others , depending on the subject and reading technique applied.
5. **Pre-reading:** In this phase promotes an introduction to reading , is intended to induce students and make predictions , enabling the development of creativity and reasoning in the proposal will make a number of questions, slideshow, analysis of reading title.

- 6. Reading:** Depending on the subject and the type of reading will be the reading process , which will be used texts written in English or in Spanish . Topics are selected reading of fables and stories that encourage learning from stories that raise issues of general culture, arousing curiosity and interest in reading.
  
- 7. Pos-Reading:** In this phase made graphic organizers, question and answer exercises, crossword puzzles, tests, essays, etc., allowing you to process the information read.
  
- 8. Evaluation:** evaluation alternatives are presented with exercises that let you track the process.



# GUIDE 1

## THE TALE

### 1. Objective

Encourage reading by the story motivational technique.

### 2. Presentation

The guide encourages phonological reading, considering that in elementary and secondary education is the type of reading regularly applied in this case is taken as prior knowledge to stimulate students to conduct a comprehensive reading from message identification text to use voice modulations.

As prior knowledge is proposed a series of questions on the subject of reading that allows an approach to the subject.

In the process of reading, pre-stage reader proposes a sequence of images to create buzz in the subject and the development of creativity, time to define a short glossary of terms.

In reading phase is proposed

### 3. Motivation



Solve the following exercise of language development:

Do you like shopping for clothes? Write in less than 1 minute clothes that you can find in a clothing store. For example: pants, skirts...



**Answer:**

Excellent: If you list more than 8 items.

Well: if you listed 6 or 7 items

Good: if you have less than 6 items list.

Perform the same exercise but naming in English:

Do you like shopping for clothes? Write in less than 1 minute clothes that you can find in a clothing store. For example, objects that are on the chart:



Read aloud the clothes as an example.

#### 4. Prior knowledge

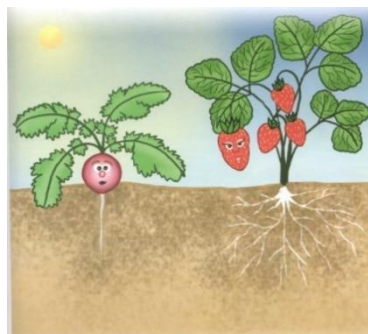


- Where do strawberries grow?
- Where in Imbabura known radishes grown?

- What is the similarity between a strawberry and a radish?
- Does the desert is place to grow strawberries?

## 5. Pre- Reading

In this phase students will observe a series of images to interpret the message, the dialogue will be held in Spanish with brainstorming.



Once you have the ideas of the students, make a little story. Support is requested for a student to read the story, and then the same story is repeated two or three times more.

The importance of this reading is to pay attention to the tone of voice, punctuation, modulated syllables.

## 6. Reading

### Cold feet strawberry and radish



A strawberry and radish are looking for a new place to settle.

They come to the coast of South Africa, located right in the field indicated.

But there is no water.

—This soil is full of nutrients, all we need is water.

- Exclaims radish -

Yes, but there is not a drop of water. We cannot stay.

— Come on, think positively. It's sunny and the soil is sandy, as we both like radish says-



Sun? For you it is very easy, just bury your roots deep in the sand, but my fruits hang on the floor with your feet finish boiling and cheeks burned - meets - strawberry,

— But we have the ocean nearby, that will keep us fresh,

— You must be kidding. You know that salt water can kill, salt destroys our soil forever.

Is the ocean water is warm or cold? – Asks the radish. We'll see.

They go to the beach and found the icy water.

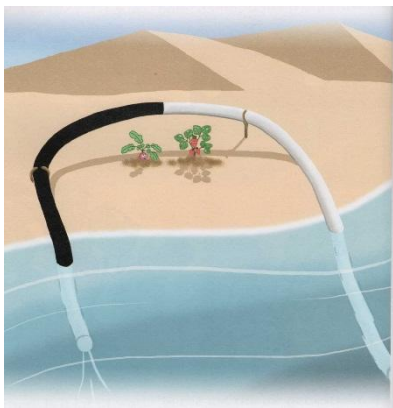
Brrrrr, this water must come from the South Pole is very colddd shouts strawberry - Is it that cold? That's great!, Just think what happens when you have a cold glass of lemonade on a hot day.

It's not fair, you make me thirsty and you know I cannot stand drinking salt water -Please think before responding! What a nice cold glass of lemonade on the beach?

—Well sweats..

- No, no, that's not sweat, is called condensation. - What is that?

There is always some water in the air moisture. If there are many, the air becomes sticky, if only a little, and you dry skin. So if we pump cold water



through a tube hanging over us, we need all the water dripping on our leaves.

To take a shower so, do not need a pump ?

No, the water will flow back into the sea, since the tube is white on one side and black on the other. So we have water forever.

If that is so easy, I want another tube over my root , so I can get cold feet . That will make my very sweet fruits.

### Reading activities

Through brainstorming answer the following concerns:

- What place were radish and strawberries?
- Why were found in the desert?
- What was the problem to be in the desert?
- What are the feet of radish and strawberries?
- What did you do to cool the roots?

- What is called condensation?
- Is the environment causing wet or dry?
- Why did they say you are going to swim in fresh water?

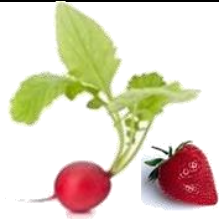
Form groups of three companions as the place in which it is granted:

- List the terms of the story and who are new to learn English
- Conduct a copying glossary definitions published by the dictionary
- Conduct a vocabulary
- Using these words write 10 sentences about the story.
- Think of another title for the story, translated into English.

## **7. Pos-Reading**

- The following work should be done only in English.
- With the following ideas and sequences compose images on the story of the strawberry and radish (Use spaces boxes).
- Look at the picture, read the message and complemented his idea at the discretion of reading.

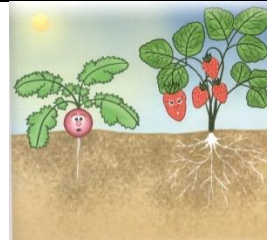
Enter the name by which the changes to the story:



They find the right soil



But there is not a drop of water!



You just grow deep in the sand



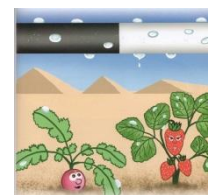
Is the ocean water warm or cold?



Brrrr, this must come from the South Pole!



This is not sweating, it is called condensation.



We will have all the water we need dripping on our leaves!

The group work is showed in class, and then gives the exercises sheet.



## 8. Evaluation

N°	Names and last names	SKILLS															TOTAL/40	TOTAL/10		
		READING				WRITING				SPEAKING				LISTENING						
		FLUENCY	CLEARNESS	PUNCTUATION	PRONUNCIATION	SUBJECT	ORTOGRAPHY	MISSINGS	PUNCTUATION	Coherence	FLUENCY	Vocabulary	Punctuation	Comprehension	Identify phrases	Comprehension			Translate that he/she follow instructions	



## GUIDE 2

### THE NEWS

#### 1. Objective

Develop reading skills through news and thus also know the reality of the world.

#### 2. Presentation

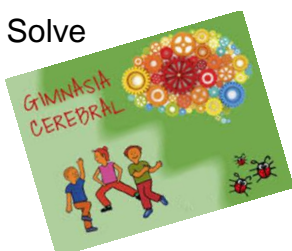
The guide encourages informational reading, reading rate is applied to create the notions about the process of texts from newspapers, magazines, documents in which the news is the reference and is not regularly read by students and therefore have several reading comprehension deficiencies of such content; also allows linking to the type of texts that present textbooks and students should handle regularly.

Thus develops guidance encouraging students to read aloud, reading preserving rules that are, modulated voice, pronunciation of vowels, consonants, accents and respect of commas and full stops, kind of reading that this guide puts more emphasis on the English text.

As prior knowledge is proposed a series of questions on the subject of reading that allows an approach to the subject.

#### 3. Motivation

Solve



the following exercise of language development:

These "words" hidden animal names, but the letters are jumbled. Sort them and find out what is wrong animal. You have 1 minute.

- f. eelhpnat
- g. lkhew
- h. nomeyk
- i. mrow
- j. ibdr

**Answer:**

- f. elephant
- g. whelk
- h. monkey
- i. worm.
- j. bird.

Excellent: if you found 4 or 5 animals.

Well: if discovered 3 animals.

Good: if you have discovered within 3 animals

Draw or paste a picture of the following animals

Elephant	whelk
Earthworm	monkey
bird.	

#### 4. Prior knowledge

- What is news?
- What newspapers published news about the climatic conditions of Ecuador?
- Does the winter or summer when they can be harmful?
- In the city of Ibarra in what media publishes news?

#### 5. Pre-Reading

In this phase students will observe a series of images to interpret the message, the dialogue will be held in Spanish with brainstorming.

The phrase "When the rain comes," What do you say? - Respond in English.

---

---

---

---

#### 6. Reading

When the rain doesn't come

As of June 2013, Ecuador's southern region has gone for four months without rain, with Loja being the most affected province. The provincial economy is completely



based on agricultural and livestock. The drought has caused losses in corn, peanut, and bean crops and there is a high scarcity of food and foliage for cattle. An assessment has identified 1,025 directly affected households, all people of limited resources, mostly small-scale farmers, daily wage laborers and livestock producers. They are at the lowest poverty levels in the country and in a zone that has high levels of malnutrition.

### Reading activities

Reading activities are formulated in Spanish for students to respond in English, it helps to discover the skills of listening skills by translating the question and then give your answer.

Instructions:

- Take turns in the classroom read the following content (each is asked to read aloud)
- Ask to consider the score and the modulation of words , indicate that you are interested in reading speed but the quality of pronunciation and make proper use of pauses )

Through brainstorming answer the following concerns:

- What date was published the news?
- How many families are affected by drought?
- Have there been any evacuations of affected families?

Why it is said that the maize, beans and groundnuts are affected?

- What consequences have occurred in the cultivation of these products as a result of the time?



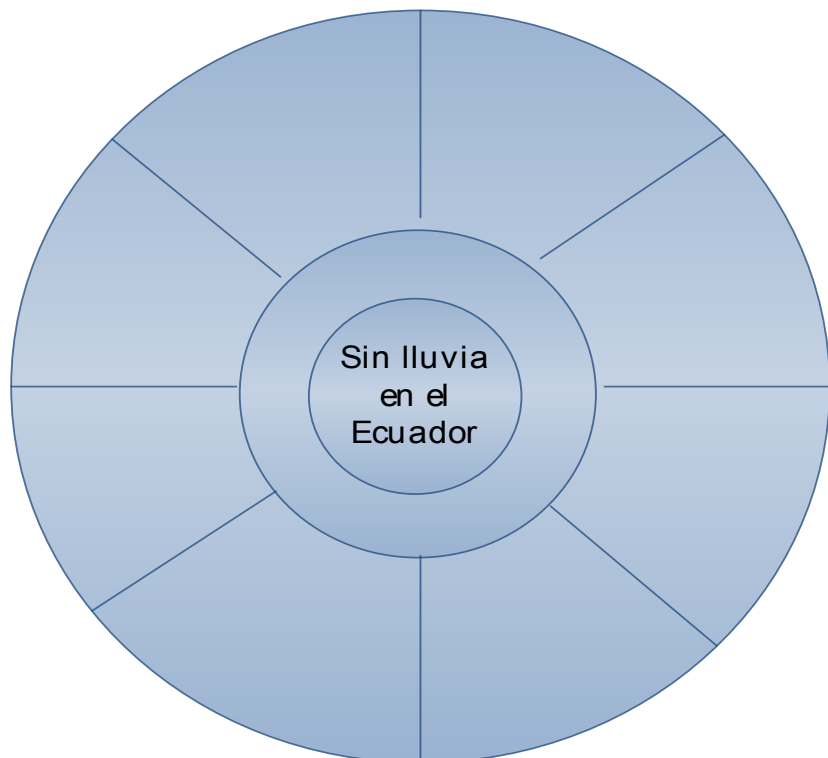
- What country took the natural phenomenon referred to the news?
- What is the overall message of the story?
- What sector of the population affects this situation? And Why??

Form groups of three companions as the place in which it is granted:

- Answer in Spanish the same questions made in the last activity.

## 7. Pos-Reading

- The following work should be done only in English.



The story is written in Spanish enclosing crop images in Imbabura.

## 8. Evaluation

Nº	Names and last names	SKILLS														TOTAL/40	TOTAL/10		
		READING				WRITING				SPEAKING				LISTENING					
		FLUENCY	CLEARNESS	PUNCTUATION	PRONUNCIATION	SUBJECT	ORTOGRAPHY	MISSINGS	PUNCTUATION	Coherence	FLUENCY	Vocabulary	Punctuation	Comprehension	Identify phrases			Comprehension	Translate that he/she follow instructions

## GUIDE 3 THE RHYME

### 1. Objective

Apply technical rhyme like reading and foster a fun and meaningful learning.

### 2. Presentation

### 3.

The guide encourages phonological reading with verse reading fosters ease of vocalization, the guide also encourages the development of skills prior to the acquisition of a rhythmic reading, this practice breathing exercises strengthen the activity carried reading.

Thus develops guidance encouraging students to read aloud , reading preserving rules that are , modulated voice , pronunciation of vowels, consonants , accents and respect of commas and full stops , kind of reading that this guide puts more emphasis on the English text . As prior knowledge is proposed a series of questions on the subject of reading that allows an approach to the subject.

### 4. Motivation



**A delicious soup:** In the puzzle below your goal is to find names of objects you can find at home. They have cast actors, countries, cities, etc... it could confuse you.

You have 2 minutes to solve.

T	A	B	L	E	X	X	C	R	M	I	K	E	A
A	L	Q	R	J	B	C	H	D	F	U	M	D	L
Y	C	Q	A	G	N	F	A	N	W	Y	B	G	L
J	H	W	P	E	R	U	I	K	Q	T	F	A	I
N	E	R	M	R	E	P	R	R	I	S	D	H	V
S	P	Ñ	A	M	Y	I	U	K	W	Y	D	G	E
V	A	F	L	U	A	C	U	R	T	A	I	N	S
E	S	A	R	E	D	N	A	B	B	Y	H	W	S
T	A	V	Ñ	P	S	T	U	A	F	O	S	N	M
A	L	M	O	D	O	V	A	R	W	E	R	U	M

**Answer:**

C	H	A	I	R	X	X	C	R	M	I	K	E	A
A	L	Q	R	J	B	C	H	D	F	U	M	D	L
Y	C	Q	S	G	N	F	A	N	W	Y	B	G	L
J	H	W	P	E	R	U	I	K	Q	T	F	A	I
N	E	R	M	R	E	P	R	R	I	S	D	H	V
S	P	Ñ	A	M	Y	I	U	K	W	Y	D	G	E
V	A	F	L	U	A	C	U	R	T	A	I	N	S
E	S	A	R	E	D	N	A	B	B	Y	H	W	S
T	A	V	Ñ	P	S	T	U	A	F	O	S	N	M
A	L	M	O	D	O	V	A	R	W	E	R	U	M

Excellent: if you found 4 or 5 words.

Well: if you find 2 or 3 words.

Good: if you found less than 2 words.

## 5. Prior Knowledge

Breathing exercises with students , is used to play breathe , breathe and ask to send the air to your stomach , that look like inflated , including dynamics , providing balloon number 5, for students lobbying muscle inflate diaphragm which is in the stomach, prevent gouging cheeks.

They remember how breathed in the exercise very little separating the lips and make diaphragmatic pressure , essential to keep the tone of voice and articulation of words, especially in the pronunciation of English words.



## 6. Pre-Reading

- What is a rhyme?
- Develop a glossary with the following terms:

Blue	Get older
Eyes	begin
Tears	Memories
Sour	Melancholy
Sadness	Were

## 7. Reading

The girl with blue eyes

Larissa Maria

Were asked to read silently the following verse:

Lovely blue eyed girl

Girl will not hide are beautiful

No bitter tears fill

do not let your cheeks wet wild



Look at the moon and start living

looks up and begins to smile

Do not let the sadness invades your soul

let me return the calm happiness

Years pass and you grow

Your face changes and grows old

and you just stay the memory of what you were

rabies not stop being sad



You had a chance to smile  
You could be happy and run  
live life, enjoy  
Having happy memories and love

You were afraid and you were wrong  
wanted to risk it all and lost  
wanted sacrifice your life for others  
and you stay alone forever sad

Now you just have a sad memory  
melancholy for what you never were  
rabies for your few light  
Now stick your head in the sand like ostriches.

### **Reading activities**

- Drawing is requested to put missing stanzas.
- Then asked to read in chorus two rows on the right, the other two rows on the left to finish the poem.
- Students read in chorus and then in pairs.
- It pays attention to the rhythm and modulation of words.

To translate the poem, have a dictionary, the consultation with the teacher to complete class work.

### **8. Pos-Reading**

Groups are organized among four companions to dramatize poe

## 9. Evaluation

Nº	Names and last names	SKILLS												TOTAL/40	TOTAL/10				
		READING				WRITING				SPEAKING						LISTENING			
		FLUENCY	CLEARNESS	TUNTIATION	PRONUNCIAT ON	SUBJECT	ORTOGRAPHY	MISSINGS	PUNTUATION	Coherence	FLUENCY	Vocabulary	Puntuation			Comprehenisio n	Identify phrases	Comprehenisio n	Translate that he/she follow instruccions

## GUIDE 4

### INTERESTING

#### 1. Objective

Strengthen prior knowledge about the environment and in turn learn more about this.

#### 2. Presentation

The guide encourages informative reading, with reading the informative paragraph about general culture in the environmental area , reading English on a well known theme strengthens prior knowledge to increase vocabulary .

Thus develops guidance encouraging students to read in person and in work groups, preserving the reading rules are, modulated voice, pronunciation of vowels, consonants, accents and respect of commas and full stops, type of reading this guide puts more emphasis on the English text . As prior knowledge is proposed a series of questions on the subject of reading that allows an approach to the subject.

Motivational exercise aid logical thinking and mental agility.

#### 3. Motivation

**The word out of place:** In each of the following groups of words is one that is unrelated to the others. Can you discover the outsiders in less than 1 minute?



- f. sunshine , sea, road , sand, sun
- g. pride, laziness , vanity, envy, misery
- h. eyes , ears , patella, hair , nose
- i. African , European, American , Asian, Italian
- j. water, milk , rum , ice , vodka

**Answer:**

- f. Road
- g. Misery
- h. Tagline
- i. Italian
- j. Ice

Excellent: If you guessed 4 or 5 words.

Well: if you are correct 3 words.

Good: if you are correct within 3 words.

**4. Prior knowledge**

**Do not be fooled**

Read the following sentences and decide if they are true or false. Be careful, they are written in a way that may result in misleading. To put it a little more difficult, you cannot read the sentences over twice.

- f. The other day I went to dinner with my in-laws. My wife has no brothers, so we ate all four. Then my father said that next week we would have dinner at a very nice restaurant in the center with his son and two friends.



- g. Eating foods with too much fat

often smoking and sport are three behaviors that damage health.

- h. One of the most important cities in Spain is Madrid. Barcelona is the capital of Spain.
- i. Dogs and cats are mammals. In many houses there are dogs and cats. Humans also are mammals.
- j. Elvis Presley was not one of the biggest rock musicians of the twentieth century.

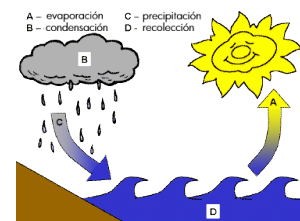
## 5. Pre-Reading

There will be questions in Spanish, will be received two responses: one in Spanish and the second in English:

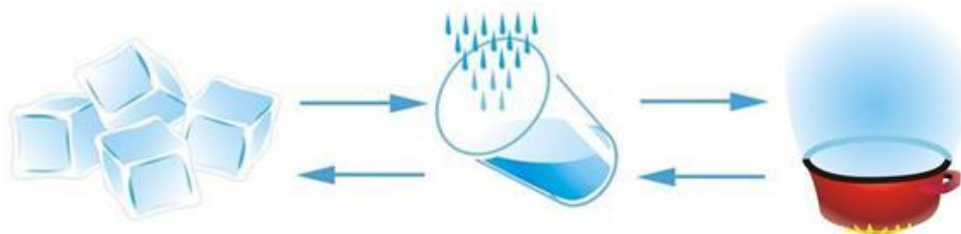
- What happens when the pot boils water and is not covered?
- Does the ice is solid water, the steam which is called water status?

## 6. Reading

Condensation is the phenomenon produced when humid air is cooled below its dew point, and water molecules group themselves forming liquid drops? When condensation is produced at a certain altitude, clouds are formed. If it is produced near the ground, fog is created, and if it is made on the Earth's surface, dew is formed.

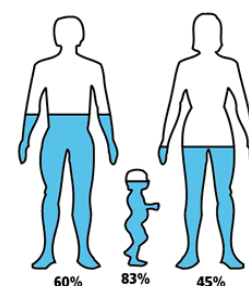


Water is found in nature in three phases? The solid phase includes ice, hail, or snow; the liquid phase includes water, seas, rivers, and lakes; and the gaseous phase includes clouds and steam like those that come from boiling water.



Any place in the world, even a desert, has water in the air and in the ground? Water in the air is renewed permanently, but water in the ground is usually old and referred to as fossil water. Fossil water can only be renewed very slowly.

A human being is also mostly made of water? 63% of the body weight of a baby is water. As he grows older the water percentage diminishes, until it reaches about 60% when he is a grown man, or as low as 45% for a grown woman.



### Reading activities

- Can any place in the world, even the desert have water in the air and in the sky?
- Does the human being is made mostly of water?
- Does the fresh water what percent is this of the total water on the planet?
- What are the states of water?
- Where do you find water in gaseous, liquid or solid?

### 7. Pos-Reading

- Gather information on "Condensation"
- In class form groups of five students ( with Guide)
- Topics are organized and distributed with the teacher's guidance to avoid repetition.

- Organize information and develop six slides written in English.
- Coordinate with the school authorities to present “the minute the water” this activity is to present the work.
- Students at recess will present the slides.

## 8. Evaluation

N°	Names and last names	SKILLS														TOTAL/40	TOTAL/10		
		READING				WRITING				SPEAKING				LISTENING					
		FLUENCY	CLEARNESS	TUNTING	PRONUNCIATION	SUBJECT	ORTOGRAPHY	MISSINGS	PUNTING	Coherence	FLUENCY	Vocabulary	Punctuation	Comprehension	Identify phrases			Comprehension	Translate that he/she follow instructions



# GUIDE 5

## TWISTERS

### 1. Objective

Improving Fluency in conjunction with Professor and increase concentration by this technique.

### 2. Presentation

The guide encourages reading and phonological contextual pronunciation running twister in Spanish and English: joint exercises allow students to have the satisfaction to hear clearly the words you read, but it is also necessary that the teacher is who exercise with the students, twisters, are an important resource to improve students ' oral fluency, use of tongue twisters helps concentration and fluency.

This game helps improve pronunciation skills and concentration when speak jocularly to twisters cause mistakes, repetition helps to focus and say the words.


- The class will read the tongue twisters in turn each student will read a tongue twister.
- This exercise helps the pronunciation, and then asked to explain what they understand as twisters' message.
- To promote the expression of what is read the students will ask students to do the drawing of the message that the content of the twister.

Motivational exercise aid logical thinking and mental agility , by reading a paragraph proposing a story missing some terms that must be completed by an inductive process of the idea, according to the reading of the context of the paragraph.

### 3. Motivation

#### ¡ Live the newlyweds!:

Read carefully the following story appeared in the newspaper El Mundo on February 3, 2008 . As you can see, there are missing some words. Your goal is to deduce what words are about.



Sarkozy and Carla Bruni were married in a private ceremony in the Elyse.

The I do ' pass at 11 h in the presence of an authority of the eighth district.

Long live the newlyweds! Now yes. Nicolas Sarkozy (53 years) and Carla Bruni (40) have been \_\_\_\_\_on the premises this morning Elyse. The first to break the news has been the French radio \_\_\_\_\_ RTL, but the link has already been confirmed by the Presidency of the Republic in a brief \_\_\_\_\_.

The prosaic ' I do' came at eleven o'clock in the office of President and was officiated by Francois Lebel, municipal \_\_\_\_\_ eighth district of Paris, as Lebel has confessed in a radio program . He had very few friends. Perhaps to avoid alerted the news media. Sarkozy had said that we would find her \_\_\_\_\_ when occurred, never before. According to EFE , by Sarkozy , the couple was witnessed their nuptial Nicolas Bazire , a former aide to former French Prime Minister Edouard Balladur and current board \_\_\_\_\_ of the French group LVMH. By Bruni acted as witness his



childhood friend Mathilde Agostinelli, who is currently head of communications in France Italian Prada group.

The president had \_\_\_\_\_ a visit to a military base for this afternoon, which obviously has decided to suspend. The question now is where and how the couple could \_\_\_\_\_ your link. All eyes turn to the Ritz in Paris, which, as the Elyse Palace, surrounded by the press.

**Answer:**

**¡ Live the newlyweds!:**

Read carefully the following story appeared in the newspaper El Mundo on February 3, 2008 . As you can see, there are missing some words. Your goal is to deduce what words are about.



Sarkozy and Carla Bruni were married in a private ceremony in the Elyse.

The ' I do ' pass at 11 h in the presence of an authority of the eighth district.

Long live the newlyweds! Now yes. Nicolas Sarkozy (53 years) and Carla Bruni (40) have been married on the premises this morning Elyse. The first to break the news has been the French radio station RTL, but the link has already been confirmed by the Presidency of the Republic in a brief statement. The prosaic ' I do' came at eleven o'clock in the office of President and was officiated by Francois Lebel, municipal authority eighth district of Paris, as Lebel has confessed in a radio program . He had very few friends. Perhaps to avoid alerted the news media. Sarkozy had said that we would find her wedding when occurred, never before.



According to EFE , by Sarkozy , the couple was witnessed their nuptial Nicolas Bazire , a former aide to former French Prime Minister Edouard Balladur and current board member of the French group LVMH. By Bruni acted as witness his childhood friend Mathilde Agostinelli, who is currently head of communications in France Italian Prada group.

The president had planned a visit to a military base for this afternoon, which obviously has decided to suspend. The question now is where and how the couple could celebrate your link. All eyes turn to the Ritz in Paris, which, as the Elyse Palace, surrounded by the press.

Excellent: If you have deducted 6 words or more.

Well: if you have deducted from 3 to 5 words.

Good: if you deducted less than 3 words.

#### 4. Prior knowledge

#### Tongue-Twister

In voluntarily asked to say a tongue twister you know.

#### 5. Pre-Reading

- What happens when you want to repeat a tongue twister?
- Why did we go wrong?
- Are you confused memory and quality of pronunciation?



#### 6. Reading

They present the following tongue twister:

How do you want me to love you  
If who want to love me  
I want as I want to love me?

Fran, what saying knows the Aldebaran?  
The great saying you know talk about saffron lost in tar.



Cuca is talabaraterizando saddler in his harness ,  
A job for the tablajera lola tablajeria ,  
Sister of cuca the saddler ;  
Would that in the tablajera lola tablajeria ,  
Cuca tablajeria the saddler's work and lola , the tablajera , pussy do the  
work of the saddler.

### Reading Activities

- To read the tongue twisters, slow reading will be echoed by the students.
- be repeated several times in chorus trying to score a rhythm in pronunciation
- By getting a mouthful is memorized will be encouraged to repeat something individually first slowly then faster until fulfill the purpose of the twister.
- The next two are twister task to learn and review at home.

### 7. Pos-Reading

#### Tongue-twister

We present the following tongue twister in English; will work with the same mode with the twister in Spanish.

At the end students will create a new tongue twister in English.

There will be collection twisters.

- Three witches watch three Swatch watches.
- Which witch, watch, which, Swatch watch?

Betty botter had some butter,  
"But," she said, "this butter's bitter.  
If i bake this bitter butter,  
It would make my batter bitter.  
But a bit of better butter--  
That would make my batter better



There was a fisherman named Fisher  
Who fished for some fish in a fissure?  
Till a fish with a grin, pulled the fisherman in.  
Now they're fishing the fissure for Fisher.

Form groups of three students, to perform the following activities:

- Develop a glossary in English with the most used terms in Spanish and English tongue twisters.
- Edit 3 sentences to each of the terms, including a drawing for each sentence using a scheme like the following;


## 8. Evaluation

Nº	Names and last names	SKILLS													TOTAL/40	TOTAL/10				
		READING				WRITING				SPEAKING			LISTENING							
		FLUENCY	CLEARNESS	TUNTION	PRONUNCIATION	SUBJECT	ORTOGRAPHY	MISSINGS	PUNTUATION	Coherence	FLUENCY	Vocabulary	Puntuation	Comprehension			Identify phrases	Comprehension	Translate that he/she follow instructions	

## GUIDE 6

### CRITICAL JUDGMENT AND ENERGY

#### 1. Objective

Encourage the students' critical thinking so you can create own personal judgment on the subject.

#### 2. Presentation

The guide encourages critical reading using informational text, which is processed to identify the message, theme features, and then encourage them to make a judgment.

Exercise also encourages reflection and analysis of the text and then issue opinions for or against the statement, promotes critical reading comprehension, essential for learning English and especially with increasing vocabulary and therefore communication skills.

It will submit a short paragraph for analysis and then relate the text read ; similar exercise starts with motivation, mental gymnastic exercise presents a reading and get more difficult after a number of questions students must answer , can be read twice to try for students to achieve focus issue their answers.

#### 3. Motivation



Read the following story and answer the question that is proposed.



**Cruel Out coming:** Spain becomes to be in the quarterfinals of a World Cup damaged this time by decisive arbitration proceedings. The defeat on penalties to South Korea causes an accumulation of frustrations.

The outcome of the World Cup could not be more cruel to Spain, which fell on penalties after a game marked by the arbitral acts. The selection of Jose Antonio Camacho bowed to Korea after 120 minutes were not for a single goal, at least according to Gamal Ghandour, who invalidated two actions completed in the network, one by Baraja and another topped by Morientes.

It may seem a tantrum excuse a loss to a team as modest as Asia, but truth is that, as happened in the match against Italy co-hosts, the referee was decisive influence on the outcome. The two sets referrals; we must add at least two off sides erroneously indicated by line judges' Egyptian referee, a package of irregularities that justified outrage in the locker room.

However, this Spain homologous to Brazil and Germany and Turkey and Korea over the four semifinalists, suffered again this conviction in its own entity, to a point, if possible, of arrogance to feel better than your opponents.

a. Against what team lost Spain?

1. Germany
2. Turkey.
3. Korea.

b. What round fell Spain?

9. Round.

10. Quarterfinals.

11. Semifinals.

c. What selection is superior Spain?

1. Italy.
2. Germany
3. Turkey

d. What country was the linesman who drew Spain two off sides wrong?

1. Algeria
2. France
3. Egipt

e. How long was the game?

9. 120 minutos
- 10.90 minutos
- 11.100 minutos

**Answer:**

### **Cruel Aftermath**

- a. Korea
- b. Quarter finals
- c. Turkey
- c. Egipt
- c. 120 minutes

Excellent: If you guessed 4 or 5 questions.

Well: if you guessed 3 questions.

Good: if you have less than 3 questions correct.

#### 4. Prior knowledge

- What is the wind?
- Do butterflies and migrating birds are affected by the wind?
- Does the kinetic energy and potential energy how are they related?
- How to relate these issues in a reading in which we talk about butterflies, air wind energy?

#### 5. Pre-Reading

- What is exclamatory sentence?
- When do you use question marks?
- What is an interrogative sentence?

#### 6. Reading

Did you know that .....

Wind is created because nature wants to balance areas with (low and high) atmospheric pressure? The need to balance pressures causes permanent winds. Energy generated from wind is called sustainable energy because wind, as the source, is renewable (or can't be used up)? Using wind to create energy avoids the release of damaging contaminants into the air.

The Monarch butterfly is one of the best known species that migrate long distances? Monarchs take advantage of wind. They have minimal energy waste in their wing movements and can reach a speed of up to 65km/h. Remember, though, butterflies don't fly, and they are wind surfers.



Energy is divided in two types? Kinetic energy is demonstrated in movement and action. Potential energy is



stored and can be available for use. An example of potential energy would be to hold up a pair of dice in your fingers. When they are thrown the potential energy is transformed into kinetic energy.

### **Reading Activities**

- Make a personal reading taking into account punctuation, punctuation and clarity in pronunciation.
- Then ask students to individually perform the reading in the classroom, reading aloud will be clearly and carefully to the intent of the sentence.
- Then ask you to read in pairs, to ensure reading pace.
- Request that house is asked to read in front of a mirror to observe the gestures.
- Audiotape readings, then listen and correct the errors.

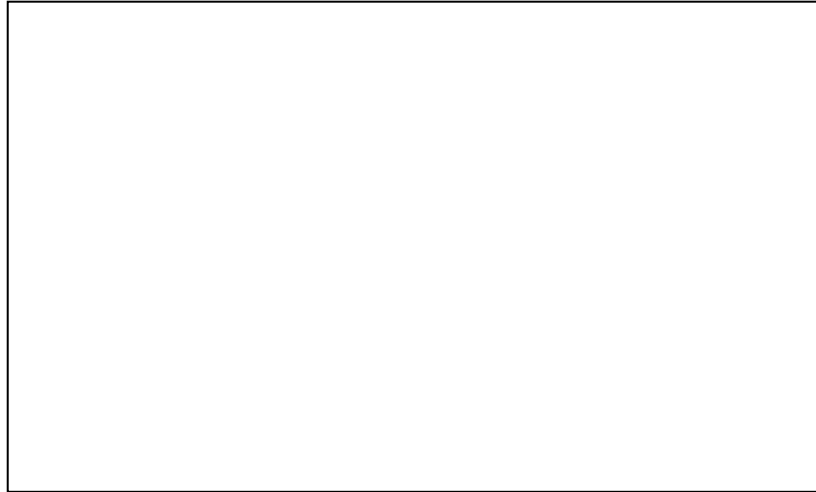
### **7. Pos-Reading**

Answer the following questions:

- Do you read the title and say what the text is about? (deduct concerned text)
- Is the Monarch butterfly in its migratory flight is influenced by wind energy?
- How do you explain the potential energy and kinetic energy in the example of the girl and throwing balls at the cat?
- Do animals need water energy?
- Why is there a difference in the way you use energy and butterfly fish?
- Write in English the following definitions:
  - Kinetic energy
  - Potential energy
  - oscillatory movement
  - speed

- Monarch Butterflies
- Wind Power
- Wind Pressure
- Power Generation

- With this information prepare a crossword



### 8. Evaluation

Nº	Names and last names	SKILLS													TOTAL/40	TOTAL/10		
		READING				WRITING				SPEAKING			LISTENING					
		FLUENCY	CLEARNESS	TUNTUATION	PRONUNCIAT ON	SUBJECT ORTOGRAPHY MISSINGS	PUNTUATION	Coherence	FLUENCY	Vocabulary	Puntuation	Comprehensio n	Identify phrases Comprehensio n	Translate that he/she follow instructions				

## GUIDE 7

### THE NUANCES

#### 1. Objective

Develop mental agility through this technique; in this case begin with the letter D.

#### 2. Presentation

The guide encourages critical reading using a text interrogative and exclamatory expressions, the exercise of these sentences helps students identify the intent of the sentence, this exercise is done with phrases in English and Spanish.

The guide is titled shades because the intent of the exercises are aimed at identifying facts, desires, opinions , doubts, questions , orders, assumptions , surprise, surprise, that the issuer may file in the reading for class work .

The exercise is aimed at identifying the intentionality by content or context in which the sentence is a series of questions allow achieving the



purpose of the exercise, reading in part proposed exercise with Spanish and later reading English to provide facilities to the application of the technique of reading.

The mental gymnastics exercise presented at the motivational stage is done to promote mental agility in serial production whose condition is to start with the letter d.

### 3. Motivation



#### With letter “d”

Write in English all the verbs you can think of that start with the letter “d”. You have 1 minute.

Answer:



#### With letter “d”

Excellent: If you have been more than 10 verbs

Well: if you have occurred between 7 and 10 verbs

Good: if you have less than 7 verbs occurred

### 4. Prior knowledge

- What forms an exclamatory sentence?
- When do you use question marks?
- How to differentiate an exclamatory sentence interrogative?



### 5. Pre-Reading

- What is the wind?
- Do butterflies and migrating birds are affected by the wind?
- Does the kinetic energy and potential energy how are they related?

- How to relate these issues in a reading in which we talk about butterflies, air wind energy

## 6. Reading

Going against the current



At this stage it is a failing to question the intent of the text:

- What idea tells us the title of the reading?
- After having three or four ideas will continue with reading

A trout swimming in a stream and sees a butterfly in the air.

—Are you drunk? Trout asks. Cannot you fly straight?  
Just keep the energy...



No, no! The sun's energy is mainly for plants. We butterflies, power take slightest whisper of wind.

¡No, no! The sun's energy is mainly for plants. We fly wherever the little wind takes us...

The sun's energy is mainly for plants

We fly wherever the little wind takes us...

so you are windsurfing in the air?" wonders the trout.

"Exactly. We fly wherever the little wind takes us, and since the wind is so variable, we can end up wherever we want."







## GUIDE 8

### SEA CUCUMBERS

#### 1. Objective

Consolidate terms and inferring the message of the reading.

#### 2. Presentation

The guide encourages reading comprehension literal type , the exercises begin with the identification and definition of certain terms and then try to infer the message that proposes to remember reading in sequence events or ideas proposed by reading text. The reading text used for reading practice is written in English , the questions will be in Spanish as proposed in other guides and reading practices , the strategy is intended to foster in students the ability to translate with agility and promote the gradual increase knowledge and vocabulary with which to communicate more effectively with English , the exercises are complemented by a summary writing , script and dramatization for the exposition of the subject. The mental gymnastics exercise promotes the ability to handle verbal antonyms words, a technique that helps understanding of texts and writing paragraphs with the use of a text read.

#### 3. Motivation



Sort alphabetically all the words in the shortest possible time. This exercise evaluates the time.

carbine	caravan	dialogue
snuff	housing	taboo
nth	tablet	twelve
dial	rant	school
greater	wane	cauliflower

**Answer:**

**Alphabetic order**

Carbine, Caravan, Housing , College, Cauliflower , Dial , Dialogue, Rant ,  
Twelve , Nth , Mayor, wanes , Snuff , splint , taboo

Excellent: If you have taken less than 90 seconds.

Well, if it took between 90 seconds and 2 minutes.

Good: if it took more than 2 minutes 30 seconds.

As a complementary activity in this exercise, translate these terms and as a word search.

**4. Prior Knowledge**

- How is reading a subject, taking into account the definitions of words?
- When reading knows the definition of all the words?

**5. Pre-Reading**

- What does the theme: Making the Connections?
- With the following words to form a sentence, sea cucumbers, pollution, ocean floor, ocean current, fishing, poaching.
- What do the following terms: connections, doing, ecosystem, merinos , sea cucumbers , organic matter, soil marine benthic organisms , poaching aphrodisiac intentions , intentions environmentalists?
- Can we develop a paragraph with all or some of these words?

## 6. Reading

### Sea cucumbers

The harvesting of the oceans has had a devastating impact on some marine ecosystems. The sea cucumber is like the earthworm of the sea, and functions as the vacuum cleaner in our house.



One problem is that thousands of tons of sea cucumbers are harvested yearly so their cleaning function in some locations has been drastically reduced. The shame is that they are harvested, not because they taste good, but simply because some people believe this species has an aphrodisiac power.

The fact that the sea cucumber hardens instantly and very firmly upon being touched has led some to imagine links to sexual stamina. But the sea cucumber is a critical part of some ecosystems.



Those ecosystems that thrive with them need them to reduce the amount of decomposing organic matter on the ocean floor. An excess of organic matter on the ocean floor can cause a reduction in the amount of dissolved oxygen in the area (because as matter decomposes it uses up oxygen in the water).

Lower amounts of dissolved oxygen can be a stress for oxygen-dependent bottom dwelling organisms. It can stress them until they can no longer live there. Thus, by taking out the sea cucumbers, one is removing an important cleaner from the



bottom of the ocean. The poaching (taking illegally) of sea cucumbers is only one of many aphrodisiac-inspired hunts.

The sea slug himself is endangered because some people believe that the dried genitals of this wonderful animal, sprinkled as a powder on food, will strengthen their own system.

### **Reading Activities**

- Opine says about this: poaching sea cucumbers is only one of the fighters inspired by what aphrodisiac?
- What other species is endangered ?
- What is the message that has text?

### **7. Post Reading**

Form groups of four students in the order of the list and perform the following exercise:

- Write five sentences on the sea cucumber fishery taking into account the following aspects:
  - o Need occupational socioeconomic and artisanal fishermen.
  - o The need to preserve the flora and fauna .
  - o Ethics and responsibility - citizen ecological culture .
  - o Revenues for importers and exporters of sea cucumber.
  - o Deterioration of fishing marine sea cucumber.
  - o How to solve the problem
- Exposing brainstorming contributions
- Both receive new contributions to structure a script in which this dramatization of the subject.
- Prepare a report on the activity, including a meaning chart about the topic.



# GUIDE 9

## SOCIAL PEACE

### 1. Objective

Understand ideas in depth on the subject and make critical judgments about it.

### 2. Presentation

The guide social peace fosters inferential reading comprehension on a subject of social security, the reading practice that promotes a deeper and broader understanding of the ideas that are reading the exercises foster relationships that students take to cast their criteria relative to personal experience and prior knowledge that students have about the text, the use of such phrases as so consequently is generated, it causes, it is observed that, therefore, or phrases.

The reading text used for reading practice is written in English, the questions will be in Spanish as proposed in other guides and reading practices, the strategy is intended to foster in students the ability to translate with agility and promote the gradual increase knowledge and vocabulary with which to communicate more effectively with English.

The mental gymnastics exercise presents a game for students to play with words to alphabetize a series of words and then translate the terms requested, prepare a soup of letters and form sentences about building social peace.

### 3. Motivation



Alphabetical: Nobel for literature

Warm up your neurons, because this exercise will require all your linguistic intelligence. It is you write a story with sense in which these words appear. You have 2 minutes.

Friendship aging car rain water

TV Highway lazy cat

### Answer:

Excellent: if you have used 7 words or more .

Good: if you have used between 4 and 6 words.

Good: if you have used less than 4 words.

### 4. Prior Knowledge

- What is social peace?
- What affects social peace?
- Who can disrupt civic life?

### 5. Pre-Reading

- Who is the person who is responsible for controlling and maintaining public order?
- With the following words to form a sentence, sea cucumbers, pollution, ocean floor, ocean current, fishing, poaching.
- What do the following terms: connections, doing, ecosystem , merinos , sea cucumbers , organic matter, soil marine benthic organisms , poaching aphrodisiac intentions , intentions environmentalists ?
- Can we develop a paragraph with all or some of these words ?



## 6. Reading

The story highlights the moral double standard that dominates our society. Denying they stealing less is an improvement, is not acceptable to society and you will still be sent to or kept in jail.



On the other hand, when companies pollute less, they are presented with environmental Often awards! How is that possible? They are still polluting. In the eyes of the public, polluting less is something That Should be applauded and encouraged. We should be able to simply do away with pollution. How is it possible that info we have such a double standard for These Two Problems when both are damaging to society? There should not be any double standards.

As the officer Suggests That the time has come for the boy to do something good for society after having taken so much from it , one wonders how one can motivate a business That has taken much from society and the environment to Contribute back to the community and the environment ? Whenever companies give something "back," they are Recognized for Their corporate social responsibility. In many places, first offender criminals are required to undertake community service. When businesses reserve a fraction of their profits for community services, Then They are applauded for their efforts. In fact, it should be considered a Normal That expectation that companies have received a license to operate and make money in a community Should Also be Contributing back to the community. It is the continuous application of this double standard that has confused many young people to the point where doing lot they feel license to act freely with no Societal Implications.



## Reading Activities

- Do you respond to the question: How is it possible to have double standards for two problems that hurt society at the same time?
- What actors identified in the reading?
- What is the role of the police?
- What is the social role - rights and duties in this topic?

## 7. Post Reading

Form groups of four students in the order of the list and perform the following exercise:

- Write five sentences on the sea cucumber fishery taking into account the following aspects:
  - Is it possible that the police may have success with a predetermined logic in trying to mold the boy thinking?
  - In our town what aspects may relate to: "to the police there is a difference between stealing and contaminating"?
  - How do the people to whom the confession is made: with compassion, with disgust, with sadness?
  - Can it be said that history demonstrates a clear managing their emotions (boy) and sees no difference between stealing less and pollute less ?
  - Can we consider that these situations are actions harmful to society?
  - In what cases can have relationships between these facts of life in our community?
- Provide a description of the roles assumed by the police and the boy.
- Develop an essay forming a group of three friends.
- Prepare a forum to comment on this aspect.



# GUIDE 10

## THE FOUR SEASONS

### 1. Objective

Practicing the art of reading comprehension and answer questions effectively.

### 2. Presentation

The guide encourages the reader reading comprehension this exercise is done as a practice of reading comprehension techniques has been done , is done with application specifically practice English .

For the reading activity is instructed in English, with an exercise that encourages students to answer questions about the reading, while the second section asks questions related to climate discover as the weather in the city of Ibarra.

The mental gymnastics exercise promotes the ability to handle verbal antonyms words, a technique that helps understanding of texts and writing paragraphs with the use of a text read.

### 3. Motivation



Each antonym with your partner

Each word of the group on the left is an antonym in the right group.

The goal is to match each word with its opposite in less than 2 minutes.

a. Order	1. Peace
b . Humility	2 . chaos
c . Frivolous	3 . care
d. Neglect	4 . indifferent
e. Obtuse	5 . perceptive
f . Scrimmage	6 . serious
g . Curious	7 . prepotency

**Answer:**

Order – Chaos

Humility- Arrogance

Frivolous – Serio

Neglect – Dedication

Obtuse – Insightful

Scrimmage –Peace

Curious –Indifferent

Excellent: whether he has hit 5 couples or more.

Good: whether he has hit 4 couples.

Good: if you have less than 4 successful couples.

#### 4. Prior Knowledge

- Does Ecuador have many stations?
- In summer how is the weather?
- Does winter in Ecuador is equals in the United States?

#### 5. Pre-Reading

- Does the title all four seasons that tell us?

- What are the four seasons?
- In the jungle you hear?

## 6. Reading

The year, in the United States of America and Europe, is divided into four seasons: spring, summer, fall (or autumn) and winter.

In spring, nature recovers a new life. The earth is warmed by the rays of the sun. Gradually the weather gets milder and pleasant. The woods and forests are filled with The sweet songs of the birds. The fields and the meadows are covered with fresh green grass. The sky is blue and cloudless. At night, the moon and millions of stars shine in the darkness.

When summer comes, the weather gets warmer still and sometimes it's very hot, but, one can get a cool breeze under a shady tree. It's the farmer's busy season. He makes the hay and stores it into the barn. Sometimes, when the skies are overcast with heavy clouds, there are storms with thunder, lightning and hail.

The fall is the harvest time. The crops are pick up in the ripe fruit is picked in the orchards. The woods turn red, yellow and brown, leaves begin to fall from the trees, and the ground is covered with them. The skies are gray and very Often it rains.

In winter it snows, it freezes, and we get fog, sleet and frost. The country and the roads are covered with ice or deep snow. The trees are bare. Bitter their north winds have stripped all branches of their leaves. Man and beast have to stay more time indoors because it's very cold outdoors. But children like the winter, Because They can play with the snow. They can slide With Their sleds. They can skate on the frozen ponds or lakes and rivers or streams.

## Reading Activities

- What country describes reading?
- What concerns the issue?
- When and where roads are covered with ice or snow?
- Why people should stay home when it's winter?

## 7. Pos Reading

Answer these questions:

- What does the Nature do in spring?
- With what are the woods and forests filled?
- What shines at night?
- How is the weather in summer?
- What does the farmer do in summer?
- When there are storms?
- How do the woods turn in fall?
- What does the weather do in winter?
- Why are the trees bare?
- Why do children like the winter?

## Find out the questions

- It is warm weather today.
- It was cold yesterday.
- Yes, it rained before yesterday.
- I suppose it will be fine tomorrow.
- It will be sunny after tomorrow.
- No, it does not snow now.
- After raining it is muddy.
- I use an umbrella when it rains.
- When it is windy the clouds run away.



- Winter is the gloomiest.

### 8. Evaluation

Nº	Names and last names	SKILLS															TOTAL/40	TOTAL/10									
		READING				WRITING				SPEAKING				LISTENING													
		FLUENCY	CLEARNESS	TUNTUATION	PRONUNCIATION	SUBJECT	ORTOGRAPHY	MISSINGS	PUNTUATION	Coherence	FLUENCY	Vocabulary	Puntuation	Comprehension	Identify phrases	Comprehension			Translate that he/she follow instructions								



### **3. IMPACT**

The proposal will have an impact of great magnitude as the appreciation itself a distinct and alternative proposal to apply the teaching of English makes the application of active techniques presented will be useful for teaching and learning English Language.

### **4. EVALUATION**

- The evaluation of the results of the youth applied data will be made by each of the evaluations of the guides.
- The evaluation of the guide will be broadcast in a program to obtain the authorization of the directors of the institution and the teachers call the Foreign Language area, in order that the development model of the guidelines can be applied to benefit the students' learning.
- The assessment of the guide will be held with the execution of a survey with open questions, to register the judgment of teachers and their suggestions on it.

### **5. DISTRIBUTION**

The guidelines will be issued to the school, who will take the appropriate steps to disseminate them.

Once delivered the guides will train teachers on the structure, content and management of the same.

For delivery and dissemination plan is structured as follows:

<b>ACTIVITIES</b>	<b>RESOURCES</b>	<b>RESPONSIBILITIES</b>	<b>TIME</b>
Motivation and socialization	Motivation and socialization Audio and video Office supplies	Call and attendance records	days
Development management workshop guides	overhead projector computer Slides	authorities Researchers	1 works hop (4 hours)
Broadcast application methodology guide	Copy of the guide overhead projector computer Slides	authorities Researchers Teachers	1 works hop (4 hours)
Exhibition management demonstration and application of the guide	Copy of the guide overhead projector computer Slides	authorities Researchers Teachers	2 works hop (3 hours each works hop)

## 6. BIBLIOGRAFÍA

1. ALBUJA, Alfredo (2012) El Periodismo en la dialéctica política ecuatoriana, Edit. Talleres gráficos Minerva, Quito, Ecuador.
2. ALLIENDE, F.; (2011) CONDE MARÍN, M. Y MILICIC, A/; Pruebas de comprensión lectora de complejidad lingüística y progresiva CLP; CEPE, Madrid, España.
3. AULA EDICIONES, (2008) Lenguaje y pensamiento, Aula Editores S. A., 5ª Edición actualizada, Madrid, España.
4. ÁVILA, Fernando (2011) El correcto español, Edit. Norma, Bogotá, Colombia.
5. BATLLE, Alomar, A.: (2010) Temario de Educación de una segunda lengua. Tomo I y Tomo II. Edit. Inde Publicaciones, 3ª edición, Barcelona, España.
6. BOZHOVICH L.I: y BLAGONA DIEZSHINA (2009). Psicología de la personalidad del niño escolar. Tomo II, La Habana – Cuba, edit. Nacional de Cuba, 3ª edición, La Habana, Cuba.
7. BURNEO, Rosario M. & Alvear, Jannet (2009) Didáctica de la lengua extranjera, Edit. UTPL, Loja, Ecuador.
8. BUSTAMANTE Z. G. y JURADO, V. F. Compiladores, (2000) Entre la lectura y la escritura, Edit. Magisterio, Bogotá, Colombia.
9. CONFEDEC, (2010) Didáctica del Inglés, Edit. Nuevo Amanecer, Quito, Ecuador.
10. DÍAZ VÁZQUEZ, Eugenio Amador (2010) Competencias en la enseñanza del idioma inglés, Edit. Kapelusz, 3ª Edición, México.
11. EDICIONES OCÉANO, (2008) Enciclopedia general de la educación, Tomo III, Edit. Océano Editores, S. A., 4ª edición, Barcelona, España.
12. FLORES OCHOA, Rafael (2011) Hacia una pedagogía del conocimiento, Edit. Mc Graw Hill, Bogotá, Colombia.
13. FLORES OCHOA, Rafael.: (2011) Conocimiento y epistemología de la pedagogía, Edit. M McGraw Hill, 3ª edición, Bogotá, Colombia.

14. FOLLARI, Roberto. (2010) Filosofía y educación: nuevas modalidades de una vieja relación, Edit. UNAM, México.
15. GÓMEZ, Mario, S. (2009) Didáctica de la Lengua, Edit. USTA. Centro de Enseñanza Desescolarizada, Bogotá, Colombia.
16. GUERRERO JIMÉNEZ, Galo (2010) Problemas de aprendizaje de una segunda lengua, UTPL, Loja, Ecuador
17. GUTIÉRREZ MARTÍNEZ, Abraham, (2011) Técnicas de estudio, Edit. Alfa, Quito, Ecuador.
18. HERNÁNDEZ, Manuel: Módulo, Corrientes Sociológicas de la educación, Aspectos que determinan la mentalidad del ser humano, Edit. UNL, Loja, Ecuador. 2010.
19. MALDONADO, María, (2009) Diseño Curricular de la enseñanza del inglés como segunda lengua, Edit. Susaeta, Quito, Ecuador.
20. MANDRIONI, Héctor D., (2009) Teorías de la educación, Edit. Kapelusz, 5ª Edición, Buenos Aires, Argentina.
21. MEC (2010) Curso de lectura crítica – estrategias de comprensión lectora, Edit., MEC, Quito, Ecuador.
22. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Reforma Curricular para la Educación General Básica, Edit. ME, Quito, Ecuador. 2012.
23. MOORE, T.W. (2010) Introducción a la filosofía de la educación, Edit. Trillas, 12ª edición, México.
24. OCÉANO EDITORES, Didáctica de la Educación, Tomo III, Edit. Ediciones Océano S. A., 3ª edición, Barcelona, España. 2012.
25. POLO FIGUEROA, Nicolás, (2000) Elementos de Lingüística Generativa. Centro de Enseñanza Desescolarizada, USTA. Bogotá.
26. POLO FIGUEROA, Nicolás, (2004) Elementos de Lingüística Generativa. Centro de Enseñanza Desescolarizada, USTA. Bogotá.
27. PROAÑO, Cristina, (2010) Metodología del lenguaje Inglés, módulo I, PUCE-I, 3ª edición, Ibarra, Ecuador.
28. PYLES, Th. (2008) Los orígenes y el desarrollo del lenguaje Inglés, Edit. Trillas, 6ª edición, México.
29. RAY, Víctor, (2003) Sistema de lectura veloz, Edit. Perseo, Buenos Aires, Argentina.

30. RIVERA, Mailing Lam, estrategias de lectura para la comprensión de textos escritos en <http://www.unne.edu.ar/documento/lectura-y-escritura08/rivera.pdf>, consultado el 2013-06-28
31. RODRÍGUEZ DÍAZ, Orlando, (2008) La enseñanza del inglés, Edit. Núñez, Camaguey, Cuba.
32. TRUGIÑO CUTIÑO, José Manuel, [http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce12/cauce\\_12\\_012.pdf](http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce12/cauce_12_012.pdf), consultado 2013-07-20.
33. UNIVERSIDAD MARIANA, (2008) Facultad de Educación a Distancia, III Seminario de Actualización Pedagógica. Proyecto Educativo Institucional, Diseño Curricular, Lectoescritura con visión constructivista, Pasto, Nariño, Colombia.
34. VALLEJO, Raúl, (2007) Manual de Escritura Académica. Guía para estudiantes y profesores, Biblioteca general de Cultura, Corporación Editora Nacional, Quito, Ecuador.

# Anexos

Anexo 1: Árbol de Problemas

Anexo 2: Matriz de Coherencia

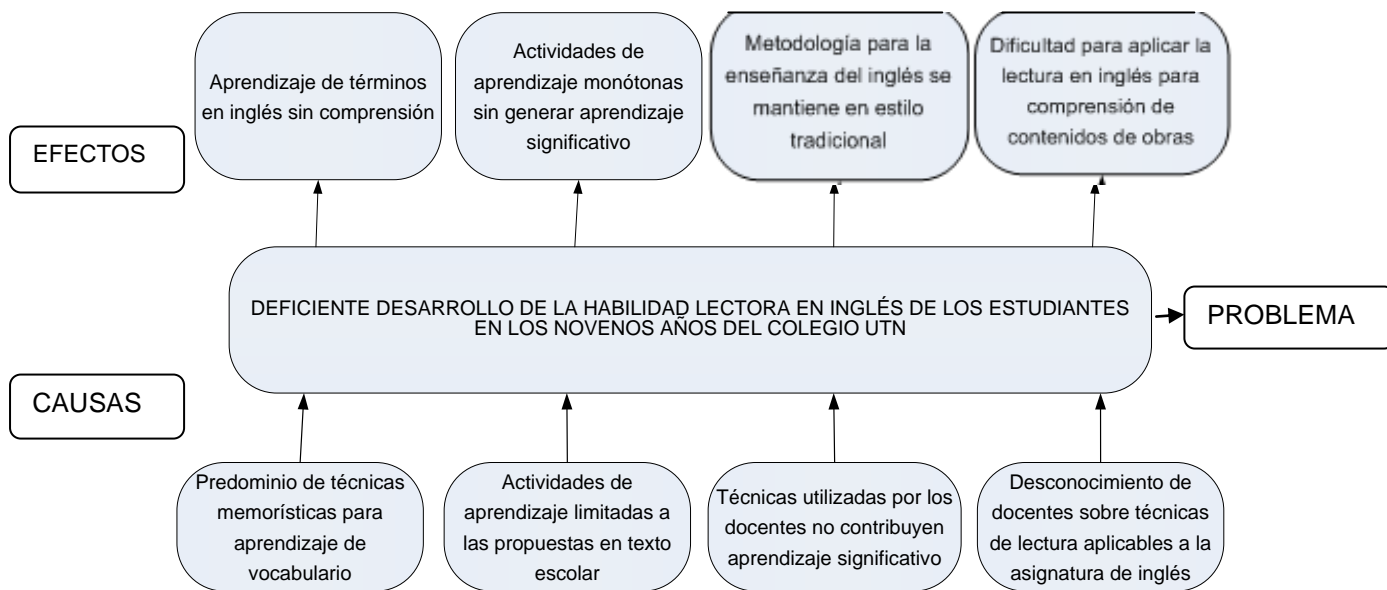
Anexo 3: Aceptación de Tema (Abogado)

Anexo 4: Aceptación de haber realizado las encuestas (Rector)

Anexo 5: Encuestas

Anexo 6: Socialización de la Propuesta

## Anexo N° 1 Árbol de problemas



## Anexo Nº 2 Matriz de Coherencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERALES
¿Cuáles son las técnicas activas que propician el desarrollo de la habilidad lectora en inglés de los estudiantes en los novenos años del colegio UTN?	Diseñar técnicas activas para propiciar el desarrollo de la habilidad lectora en inglés de los estudiantes en los novenos años del colegio UTN.
SUBPROBLEMAS /INTERROGANTES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
¿Cuáles son los fundamentos teóricos las técnicas activas para el desarrollo de la habilidad lectora en inglés?.	Fundamentar teóricamente las técnicas activas para el desarrollo de la habilidad lectora en inglés.
¿Cuál es la problemática que se atraviesa en la enseñanza del Inglés a niños con déficit de atención?.	Diagnosticar la situación actual sobre el desarrollo de habilidades lectoras en la asignatura de inglés de estudiantes de los novenos años de EGB.
¿Cuál es la situación actual sobre el desarrollo de habilidades lectoras en la asignatura de inglés de estudiantes de los novenos años de EGB?.	Estructurar técnicas activas para el desarrollo de habilidades lectoras en inglés de los estudiantes.
¿Qué elementos deben estructurar técnicas activas para el desarrollo de habilidades lectoras en inglés de los estudiantes?.	Socializar la propuesta con los docentes de inglés en los novenos años de EGB
¿Cómo elaborar una guía para la solución del problema?.	Elaborar una guía para la solución del problema.
¿Es factible socializar la propuesta con los docentes de inglés en los novenos años de EGB?.	Socializar la propuesta con los docentes de inglés en los novenos años de EGB.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA.**  
**F E C Y T**

**ENCUESTA A DOCENTES**

Estimado/a docente: La presente encuesta tiene como finalidad receptor su criterio de la investigación con el tema. TÉCNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD LECTORA EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO UTN; su criterio es valioso, dígnese emitir su respuesta marcando un (X) en una sola de las alternativas que se le propone.

**1.- ¿Utiliza la lectura en el proceso de enseñanza – aprendizaje del Inglés?**

- ( ) Mucho
- ( ) Poco
- ( ) Nada

**2.- ¿Considera que es provechoso el trabajo de lectura que se realiza en clase?**

- ( ) Mucho
- ( ) Poco
- ( ) Nada

**3.- ¿En el aprendizaje de Inglés qué tipo de lectura se utiliza?**

- ( ) Lectura comprensiva
- ( ) Fluidez lectora
- ( ) Precisión lectora
- ( ) Lectura de sílabas
- ( ) Lectura de imágenes y secuencias
- ( ) Lectura visual de palabras
- ( ) Lectura de palabras – vocabulario

**4.- ¿Se realiza ejercicios de percepción de palabras en Inglés?**

- ( ) Siempre
- ( ) A veces
- ( ) Nunca

**5.- ¿Realiza ejercicios de comprensión de ideas?**

- ( ) Mucho
- ( ) Poco
- ( ) Nada

**6.- ¿Realiza ejercicios de relación ante las ideas adquiridas?**

- ( ) Mucho
- ( ) Poco
- ( ) Nada

**7.- ¿Realiza ejercicios motrices (boca y ojos)?**

- ( ) Mucho
- ( ) Poco
- ( ) Nada

**8.- ¿Qué tipo de lecturas se utiliza para el aprendizaje del Inglés?**

- | Si  | No  |                          |
|-----|-----|--------------------------|
| ( ) | ( ) | Novelas                  |
| ( ) | ( ) | Cuentos                  |
| ( ) | ( ) | Adivinanzas              |
| ( ) | ( ) | Historias cortas         |
| ( ) | ( ) | Teatro                   |
| ( ) | ( ) | Retahílas                |
| ( ) | ( ) | Refranes                 |
| ( ) | ( ) | Tradiciones              |
| ( ) | ( ) | Lectura de texto escolar |
| ( ) | ( ) | Poesías                  |
|     |     | Otra _____               |

**9.- ¿Conoce técnicas activas para la enseñanza de lectura en Inglés?**

Mucho

Poco

Nada

**10.- ¿A qué aspecto da mayor atención en el aprendizaje del Inglés?**

Escribir

Leer

Hablar

Escuchar

**11.- ¿Le gustará contar con una guía con técnicas de lectura para el proceso de enseñanza - aprendizaje del Inglés?**

Si

No

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**F E C Y T**

**ENCUESTA PARA ESTUDIANTES**

Jóvenes estudiantes: La presente encuesta tiene como finalidad receptor su criterio de la investigación con el tema. TÉCNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD LECTORA EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO UTN; su criterio es valioso, dígnese emitir su respuesta marcando un (X) en una sola de las alternativas que se le propone.

**1.- ¿En la clase de Inglés se utiliza la lectura para su aprendizaje?**

- ( ) Mucho
- ( ) Poco
- ( ) Nada

**2.- ¿Considera que es provechoso el trabajo de lectura que se realiza en clase?**

- ( ) Mucho
- ( ) Poco
- ( ) Nada

**3.- ¿En el aprendizaje de Inglés qué tipo de lectura utiliza el profesor?**

- ( ) Lectura comprensiva
- ( ) Fluidez lectora
- ( ) Precisión lectora
- ( ) Lectura de sílabas
- ( ) Lectura de imágenes y secuencias
- ( ) Lectura visual de palabras
- ( ) Lectura de palabras – vocabulario

**4.- ¿En clase se realiza ejercicios de conocimiento de palabras en Inglés?**

- ( ) Mucho
- ( ) Poco
- ( ) Nada

**5.- ¿En clase de Inglés se realiza ejercicios de comprensión de ideas?**

- ( ) Mucho
- ( ) Poco
- ( ) Nada

**6.- ¿En clase de Inglés realiza ejercicios de relación ante las ideas adquiridas?**

- ( ) Mucho
- ( ) Poco
- ( ) Nada

**7.- ¿En clase el profesor le indica cómo realizar ejercicios con boca y ojos?**

- ( ) Mucho
- ( ) Poco
- ( ) Nada

**8.- ¿Qué tipo de lecturas utiliza el profesor para su aprendizaje del Inglés?**

- | Si  | No  |                          |
|-----|-----|--------------------------|
| ( ) | ( ) | Novelas                  |
| ( ) | ( ) | Cuentos                  |
| ( ) | ( ) | Adivinanzas              |
| ( ) | ( ) | Historias cortas         |
| ( ) | ( ) | Teatro                   |
| ( ) | ( ) | Retahílas - trabalenguas |

- Refranes
- Tradiciones
- Lectura de texto escolar
- Poesías
- Otra \_\_\_\_\_

**9.- ¿Son dinámicas las técnicas que utiliza el profesor para la lectura en Inglés?**

- Mucho
- Poco
- Nada

**10.- ¿Qué actividad se realiza con preferencia para el aprendizaje del Inglés?**

- Escribir
- Leer
- Hablar
- Escuchar

#### Anexo 4: Socialización del Tema











## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

### AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

#### 1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
<b>CÉDULA DE IDENTIDAD:</b>	<b>DE</b>	1003163100	
<b>APELLIDOS Y NOMBRES:</b>	<b>Y</b>	Díaz Guzmán Franklin Gustavo	
<b>DIRECCIÓN:</b>	Ibarra Argentina y Uruguay 5-94		
<b>EMAIL:</b>	frankie.8@live.com		
<b>TELÉFONO FIJO:</b>	062643656	<b>TELÉFONO MÓVIL:</b>	0988521784
DATOS DE LA OBRA			
<b>TÍTULO:</b>	"ESTUDIO DE TÉCNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD LECTORA EN INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DEL COLEGIO UTN EN LA CIUDAD DE IBARRA EN EL PERÍODO 2012 – 2013. Propuesta alternativa		
<b>AUTOR (ES):</b>	Díaz Guzmán Franklin Gustavo-Imba Chontasi Amilcar Mesías		
<b>FECHA: AAAAMMDD</b>	2014/01/16		
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO			
<b>PROGRAMA:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <b>PREGRADO</b> <input type="checkbox"/> <b>POSGRADO</b>		
<b>TÍTULO POR EL QUE OPTA:</b>	Título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Inglés		
<b>ASESOR /DIRECTOR:</b>	Msc. Magdalena Villegas		

**2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD**

Yo, Díaz Guzmán Franklin Gustavo, con cédula de identidad Nro.1003163100 en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

**3. CONSTANCIAS**

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, al 11 del mes de febrero del 2014

**EL AUTOR:**

**ACEPTACIÓN:**

(Firma) 

Nombre: Díaz Guzmán Franklin Gustavo  
C.C.: 1003163100

(Firma) .....

Nombre: Ing. Betty Chávez  
Cargo: JEFE DE BIBLIOTECA

Facultado por resolución de Consejo Universitario \_\_\_\_\_



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

## CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Díaz Guzmán Franklin Gustavo, con cédula de identidad Nro.1003163100 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: "ESTUDIO DE TÉCNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD LECTORA EN INGLES DE LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DEL COLEGIO UTN EN LA CIUDAD DE IBARRA EN EL PERÍODO 2012 – 2013. Propuesta alternativa" Ha sido desarrollado para optar por el Título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Inglés, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO	ESTUDIO DE TÉCNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD LECTORA EN INGLES DE LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DEL COLEGIO UTN EN LA CIUDAD DE IBARRA EN EL PERÍODO 2012 – 2013. Propuesta alternativa
(Firma) .....	
Nombre:	Díaz Guzmán Franklin Gustavo
Cédula:	1003163100
Ibarra, 11 del mes de febrero del 2014	
TECNIC/AUTANOMIA	
CÓDIGO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMAS	PREGRADO <input checked="" type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA	Título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad inglés
ASESOR/DIRECTOR	Mrs. Magdalena Velasco



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

### AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

#### 2. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
<b>CÉDULA DE IDENTIDAD:</b>	1721066841		
<b>APELLIDOS Y NOMBRES:</b>	Imba Chontasi Amilcar Mesías		
<b>DIRECCIÓN:</b>	Tabacundo		
<b>EMAIL:</b>	<a href="mailto:amimba@hotmail.com">amimba@hotmail.com</a>		
<b>TELÉFONO FIJO:</b>		<b>TELÉFONO MÓVIL:</b>	0994910467

DATOS DE LA OBRA	
<b>TÍTULO:</b>	“ESTUDIO DE TÉCNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD LECTORA EN INGLES DE LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DEL COLEGIO UTN EN LA CIUDAD DE IBARRA EN EL PERÍODO 2012 – 2013. Propuesta alternativa”
<b>AUTOR (ES):</b>	Díaz Guzmán Franklin Gustavo- Imba Chontasi Amilcar Mesías
<b>FECHA: AAAAMMDD</b>	2014/01/16
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
<b>PROGRAMA:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
<b>TÍTULO POR EL QUE OPTA:</b>	Título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Inglés
<b>ASESOR /DIRECTOR:</b>	Msc. Magdalena Villegas

## 5. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Imba Chontasi Amilcar Mesías, con cédula de identidad Nro.1721066841 en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

## 6. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, al 11 del mes de febrero del 2014

**EL AUTOR:**

(Firma).....

Nombre: Imba Chontasi Amilcar Mesías

C.C.: 1721066841

**ACEPTACIÓN:**

(Firma) .....

Nombre: Ing. Betty Chávez

Cargo: JEFE DE BIBLIOTECA

Facultado por resolución de Consejo Universitario \_\_\_\_\_





## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Imba Chontasi Amilcar Mesías, con cédula de identidad Nro.1721066841 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: "ESTUDIO DE TÉCNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD LECTORA EN INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DEL COLEGIO UTN EN LA CIUDAD DE IBARRA EN EL PERÍODO 2012 – 2013. Propuesta alternativa" Ha sido desarrollada para optar por el Título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Inglés en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma) .....

Nombre: Imba Chontasi Amilcar Mesías  
Cédula: 1721066841

Ibarra, 11 del mes de febrero del 2014