



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

## **FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

### **TEMA:**

“ESTUDIO DE LA TECNOLOGÍA (TICs. Power – Point) EN LA LECTURA COMPRESIVA PARA DESARROLLAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS ESCUELAS “ELOY PROAÑO” DE QUIROGA Y “GENERAL JUAN LAVALLE” DE QUITO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013”.  
PROPUESTA ALTERNATIVA.

Trabajo de grado previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica Mención Lenguaje y Comunicación.

### **AUTORAS:**

Correa Benavides Sandra Elizabeth  
Flores Chandi María Luisa

### **DIRECTOR:**

Dr. Galo Álvarez Tafur

**Ibarra, 2013**

## **ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR**

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como Director de la Tesis del siguiente tema **“ESTUDIO DE LA TECNOLOGÍA (TICs – Power Point) EN LA LECTURA COMPRENSIVA PARA DESARROLLAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS ESCUELAS “ELOY PROAÑO” DE QUIROGA Y “GENERAL JUAN LAVALLE” DE QUITO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013”.** **PROPUESTA ALTERNATIVA.**, trabajo realizado por las señoritas egresadas: FLORES CHANDI MARÍA LUISA y CORREA BENAVIDES SANDRA ELIZABETH, previo a la obtención del título de Licenciadas en Educación Básica Mención Lenguaje y Comunicación.

A ser testigo presencial y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.

Dr. Galo Álvarez

**DIRECTOR DE TESIS**

## DEDICATORIA

Este trabajo se lo dedicamos primero a Dios, ya que es quien dirige nuestra vida, Él permite que nuestros anhelos se cumplan, y nos concede los materiales necesarios para alcanzar los objetivos propuestos.

A nuestros hijos: Andrea, Fernando, Mishell Morales Flores y Lizbeth López Correa, porque ellos han sido la razón principal para seguir superándonos día a día y ofrecerles una mejor calidad de vida.

De manera especial a mi esposo Luis Morales y al Revdo. Padre Victoriano Guerrero (María Flores) y a mis padres Luis Correa y Beatriz Benavides como también al padre de mi hija (Sandra Correa) porque han sido una fuente de cariño y apoyo muy importante en toda esta etapa de estudio.

María Luisa Flores Chandi

Sandra Elizabeth Correa Benavides

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por darnos la vida y la oportunidad de culminar con éxito nuestros estudios.

Al Dr. Marco Cadena por el asesoramiento, paciencia y motivación para realizar el anteproyecto.

A nuestro tutor de tesis el Dr. Galo Álvarez Tafur por su apoyo permanente y voluntad incondicional durante el desarrollo y finalización de nuestra tesis.

A la universidad Técnica Del Norte por permitir que completemos nuestra formación profesional.

A las Directoras, Docentes y estudiantes de las Escuelas “Eloy Proaño” de Quiroga y “General Juan Lavallo” de Quito, por su participación en este trabajo investigativo.

A mi amiga y compañera de tesis, por haber estado ahí de manera incondicional, por la paciencia, cariño y comprensión durante este proceso de elaboración de tesis; ya que juntas hemos trabajado con empeño para llegar a la culminación de este trabajo y deseando que nuestra amistad no llegue hasta aquí sino que dure para siempre.

A nuestros familiares, y allegados por su apoyo constante y desinteresado.

María Luisa Flores Chandi

Sandra Elizabeth Correa Benavides

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	v
RESUMEN.....	viii
SUMMARY .....	ix
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I .....	5
1.PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	5
1.1. Antecedentes.....	5
1.2. Planteamiento del Problema:.....	7
1.3. Formulación del Problema:.....	9
1.4. Delimitación:.....	9
1.5. Objetivos.....	10
1.6. Justificación e Importancia.....	10
CAPÍTULO II.....	15
2.MARCO TEÓRICO.....	15
2.1. Fundamentación Teórica.....	15
2.1.6. ¿Cuáles son las Ventajas y Desventajas de las TICs?.....	21
2.1.6.3. ¿Cuáles son las Características de las TICs? .....	22
2.1.6.4. Las Tecnologías de Información y Comunicación (TICs) en Educación y en el aula.....	22
2.1.6.7. ¿Para qué sirve un programa como PowerPoint? .....	25
2.1.6.8. Uso de las TICs con el Programa Power Point en el Área de Lenguaje y Comunicación. ....	26

2.1.7.1 Lectura Comprensiva .....	30
2.1.7.2. Relación entre Lectura Comprensiva y Lectura Mecánica: .....	32
2.1.7.3. Pasos para una Lectura Comprensiva: .....	33
2.1.7.4. Importancia de la Lectura Comprensiva.....	33
2.1.8.1 Teorías Del Aprendizaje.....	36
2.2. Aprendizaje Significativo .....	36
2.2.1. Tipos De Aprendizaje Significativos .....	38
2.2.2. Ventajas Del Aprendizaje Significativo.....	38
2.2.3. Requisitos para lograr un Aprendizaje Significativo .....	39
2.2.4. Formas del Aprendizaje Significativo: .....	40
2.3. Posicionamiento Teórico Personal.....	42
2.4. Glosario de Términos .....	43
2.5. Interrogantes de Investigación: .....	47
CAPÍTULO III .....	49
3.METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	49
3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	49
3.2. Tipos de Métodos.....	50
3.3. Técnicas e Instrumentos .....	52
3.5. Muestra: .....	53
CAPÍTULO IV.....	54
4.ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	54
ENCUESTA APLICADA A DOCENTES.....	54
CAPÍTULO V .....	84
5.1. CONCLUSIONES .....	84
CAPÍTULO VI.....	87

6. PROPUESTA ALTERNATIVA.....	87
6.9 Bibliografía .....	149
ANEXOS.....	153
3.4. MATRIZ CATEGORIAL .....	156

## RESUMEN

El presente trabajo investigativo estudia el uso de la tecnología (TICs. Power-Point) en la lectura comprensiva para desarrollar aprendizajes significativos en las escuelas “Eloy Proaño” y “General Juan Lavalle”. Se trabajó con 176 estudiantes y 5 maestros de los Segundos Años de Educación Básica. El instrumento aplicado fue una encuesta, cuyos resultados demuestran que el ochenta por ciento de docentes no utiliza las TICs. Programa Power-Point como técnica de enseñanza en lectura comprensiva; así mismo se puede apreciar que un gran porcentaje de estudiantes se distraen fácilmente y no prestan atención ni interés en clase, debido a que los materiales o recursos utilizados por el docente no son llamativos a los ojos de ellos, lo cual influye en su rendimiento y esto hace que con el tiempo el maestro/a tenga problemas de aprendizaje con los niños/as, porque muchas veces no logra el objetivo planteado al comienzo del año escolar; lo que les perjudica en los años siguientes, haciendo que los estudiantes lleven un déficit de comprensión, pronunciación, vocabulario y fluidez en lectura. Estos resultados nos permiten determinar que es importante que el maestro aplique técnicas activas entretenidas, y dinámicas que ayuden a desarrollar la capacidad intelectual del estudiante. Con esto se desea mejorar la calidad educativa tanto de maestros como de estudiantes. Como propuesta alternativa se elaboró, una guía como técnica innovadora sobre la utilización de la tecnología (TICs. Power- Point ) para hacer de la lectura comprensiva divertida y entretenida en los niños/as de Segundo Año de Básica, la misma que se socializó a estudiantes, personal docente y directoras de las instituciones antes mencionadas.

## SUMMARY

The present work investigative studies the use of technology TICs. (Power-Point) in the comprehensive reading to develop the significant learning in the schools "Eloy Proaño" and "General Juan Lavalle". Was worked with 176 students and 5 teachers of the second years of Basic Education. The applied instrument was a survey, which results that eighty percent of teachers don't use the TICs. Program Power-Point as technology of teaching in the comprehensive reading. Likewise a great percentage of students can be observed in this survey they relax easily and put neither attention nor interest in the class. Due to the fact that the didactic materials or resources used by the teacher are not showy to the eyes of each one of them. Which influences his performance and this does that with the time the teachers have problems of learning with the boys and girls. Because many there does not achieve the aim raised to the beginning of the year what is harmful in the following years taking with it a deficit of comprehension, pronunciation, vocabulary and fluency in reading. These results allow us to determine that the teacher apply active techniques and dynamic technologies that help to develop the intellectual capacity of the student. This helps improve the quality of education for both teachers and students. As an alternative proposal was developed as innovative technical guidance, on the use of technology TICs. (Power-Point) to make reading a fun and comprehensive, entertaining boys and girls in the second year of basic education which socialize students, teachers and principals of the above institutions.



## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es un instrumento basado en las necesidades de los docentes, como una técnica interactiva y dinámica para mejorar la comprensión lectora y obtener aprendizajes significativos en los estudiantes de los Segundos Años de Educación Básica de las escuelas “Eloy Proaño” de Quiroga y “General Juan Lavalle” de Quito.

EL CAPÍTULO I consta el problema de Investigación, en el cual se da a conocer el problema de la lectura comprensiva y el aprendizaje significativo así mismo se propone una nueva técnica a través del uso de la tecnología con el programa Power-Point, el cual ayudó a mejorar la calidad lectora de los estudiantes de los segundos años, así mismo, renovó la práctica docente e hizo de esta una herramienta útil y necesaria en la labor diaria.

Se encuentra también el planteamiento y formulación del problema en el cual se conoció la falta de motivación por la lectura, generando malos hábitos lectores, así como el desinterés del docente en la aplicación de nuevas técnicas que fortalezcan los conocimientos.

Así mismo se planteó los objetivos generales y específicos del problema investigado y la justificación e importancia de utilizar la tecnología, ya que con la aplicación de este sistema permitió una lectura dinámica, sistemática que promueve al estudiante a ver a la lectura no como necesidad sino como una actividad importante que debe ser integrada al diario vivir.

Este trabajo es de vital importancia porque brinda la capacidad de incrementar el coeficiente intelectual, lo que contribuye a una verdadera transformación del ser humano haciendo de su conocimiento una fuente de riqueza en el ámbito social cultural y educativo.

Cabe recordar que la participación activa en el aula es fundamental para lograr el desarrollo integral del niño/a, por ello es importante utilizar técnicas que motiven y promuevan actividades que mejoren su aprendizaje.

EL CAPÍTULO II está el marco teórico, el cual nos brinda las bases conceptuales, en donde se identifican temas relacionados con la lectura comprensiva, el aprendizaje significativo y el uso de las Tics con el programa Power-Point; está fundamentada en las teorías psicológica, pedagógica, educativa y legal, las cuales son corresponsables del cumplimiento de objetivos, la metodología basada en la utilización de la investigación como técnica didáctica, constituyéndose un elemento integrador entre la teoría y la práctica, promoviendo la actualización y modernización de la tarea docente en la ejecución de la enseñanza aprendizaje.

EL CAPÍTULO III consta de la metodología de la investigación ya que es un proyecto factible de desarrollar, que parte del diagnóstico, es la realidad actual, está basada en la investigación bibliográfica y de campo. Así mismo la investigación de campo se realizó en las escuelas en donde se recolectaron datos sobre la lectura comprensiva, el aprendizaje significativo y el uso de las Tics con el programa Power-Point.

La investigación bibliográfica y documental es de carácter bibliográfico porque se tomó la información necesaria de libros y documentos, utilizándose para ello diferentes fuentes de información así como la investigación exploratoria que se desarrolló con la intervención de los miembros de las instituciones determinando el lugar, ubicación geográfica de la institución y demostrando la hipótesis mediante la cual se fundamenta.

La población investigada estuvo conformada de 181 personas, y se tomó en cuenta a toda la población.

EL CAPÍTULO IV consta del análisis e interpretación de resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a los docentes y estudiantes de las instituciones investigadas, “Eloy Proaño” de Quiroga y “General Juan Lavalle” de Quito, cabe señalar que cada respuesta está con su porcentaje, gráfico, análisis e interpretación respectivo.

EL CAPÍTULO V consta de las conclusiones y recomendaciones que se puede dar luego del análisis e interpretación de resultados, en los cuales se llega a la conclusión de que los maestros del Segundo Año de Educación Básica reconocen que no utilizan con frecuencia técnicas innovadoras, entretenidas y dinámicas, en especial el uso de las Tics con el programa Power-Point en la enseñanza de la lectura comprensiva; por lo tanto los estudiantes no le cogen gusto a la lectura y por ende no adquieren un aprendizaje significativo. Concluyendo que es una necesidad urgente de capacitar a los maestros de estos años mediante una guía, que ayude a mejorar el aprendizaje en los niños/as.

Se recomienda a las Sras. Directoras de las instituciones mencionadas para que motiven a los docentes no solo de los Segundos Años, sino a todo el personal docente a usar las Tics con el programa Power-Point como técnica innovadora entretenida y dinámica para enseñar lectura comprensiva que conlleve a obtener aprendizajes significativos e incentivar el gusto por la lectura para que los estudiantes no lean por leer.

EL CAPÍTULO VI está compuesta del título de la propuesta que es, Utilicemos la tecnología Tics (Power-Point) para hacer la lectura comprensiva, divertida y entretenida en los niños de los Segundos Años de Educación Básica, para mejorar la calidad educativa, que los docentes se actualicen frecuentemente caminando a la par con los cambios educativos en el avance de las tecnologías que son instrumentos necesarios en el diario vivir.

## **CAPÍTULO I**

### **1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. Antecedentes**

Durante varios años de desempeño docente se ha observado que en los diferentes Años de Educación Básica y especialmente en los Segundos Años de las escuelas “Eloy Proaño” de Quiroga y “General Juan la Valle” de Quito existe una gran deficiencia en la motivación por la lectura lo que da como resultado un déficit en el aprendizaje significativo.

Según la revisión de proyectos realizados en años anteriores (2007, 2008, 2009, 2010) sobre la lectura comprensiva en otras universidades del país y en la UTN, se ha podido establecer que los estudiantes leen por leer usando inadecuadamente la lengua oral y escrita, reflejando una mala preparación académica, es por esto que se cree que no se aplican técnicas adecuadas que faciliten y mejoren la lectura.

Se puede decir que una lectura no se comprende con facilidad, por tal motivo es necesario buscar nuevas estrategias acordes a la edad y necesidades específicas de los estudiantes, para mejorar la calidad lectora, creando aprendizajes significativos, evitando problemas posteriores formados por los malos hábitos de estudio.

Se hace necesario aplicar innovadoras técnicas como: la Tecnología de Información y Comunicación (TICs Power-Point) que son herramientas computacionales e informáticas que procesan, almacenan, sintetizan, recuperan y presentan información, representada de la más variada forma, que además de ser un medio, no es un fin; facilitan el aprendizaje, el desarrollo de habilidades y distintas formas de aprender, estilos y ritmos de los aprendices. Esto permitió crear un ambiente motivador para que los estudiantes se interesen por la lectura comprensiva y el docente logre obtener aprendizajes significativos.

En los últimos años se ha observado que en las escuelas “Eloy Proaño” y “General Juan Lavallo” existe déficit en lectura comprensiva, lo que ha provocado que los estudiantes muestren desinterés por la misma, es decir, no les gusta leer y si lo hacen se sienten obligados, por lo tanto no hay un aprendizaje significativo.

Cabe mencionar que la escuela “Eloy Proaño” fue creada hace 95 años por un ilustre maestro cotacacheño don Eloy Proaño, la misma que en su inicio fue unidocente, y que desde ese entonces ha ido creciendo y progresando hasta formarse en una escuela completa con más de cuatrocientos estudiantes, buscando siempre el desarrollo integral de quienes se educan en esta prestigiosa institución.

Así mismo la escuela “General Juan Lavallo” de Quito tuvo su origen en la antigua escuela “Seis de Diciembre”, la misma que por el incremento de estudiantes que rebasaba la capacidad del establecimiento se divide en dos planteles, que funcionan hasta la actualidad en dos

Jornadas: Matutina con el Nombre de “Juan Lavalle” y Vespertina con el nombre de “Seis de Diciembre”; siendo una institución que también ha merecido el reconocimiento de todos quienes se han educado en ella, por ser innovadora y creativa en su enseñanza aprendizaje.

La aplicación de esta nueva estrategia en los Segundos Años permitirá desarrollar la creatividad, el interés y el gusto por la lectura, siendo la pauta para que en los siguientes años se siga practicando con nuevas tecnologías modificando el hábito lector.

Los textos a diferencia del programa Power-Point son monótonos, no están acordes a las exigencias que hoy en día sugiere la enseñanza, es por eso que se cree que una nueva forma de aprender a leer, comprender y lograr un aprendizaje significativo es a través del uso de la Tecnología Informática de Comunicación (TICs Power-Point).

## **1.2. Planteamiento del Problema:**

El desinterés por la lectura es un problema cultural, social, y educativo ya que en las escuelas no existe una cultura lectora; esto significa que los estudiantes no tienen motivación para leer, es decir que no eligen la lectura como una actividad que construya su formación y menos aún como una distracción.

Como se ve en las nuevas generaciones a los libros muy rara vez lo toman como material de estudio, lo que no ha generado hábitos lectores

provocando una deficiente lectura comprensiva, porque todas las informaciones requeridas las pueden obtener desde el Internet de forma fácil, debido a que los docentes no utilizan la tecnología de manera adecuada y como medio de enseñanza que motive a los niños el gusto por la lectura, que les ayude a enriquecer el conocimiento.

La tecnología ha avanzado rápidamente, olvidando tradiciones educativas como la lectura de libros y peor aún su entendimiento, en los años actuales la lectura se ha reducido, ahora los estudiantes solo leen por necesidad o cuando los maestros mandan a realizar consultas sobre algún tema de estudio es por eso que no se sienten motivados a leer.

La práctica de la lectura, en las instituciones educativas, se ha deteriorado en su estructura perdiendo su espacio como norma básica en un proceso de enseñanza aprendizaje que debería iniciarse regularmente en el Segundo Año de Educación Básica; es por eso que es necesario cultivar en niños y adolescentes la lectura comprensiva permitiendo que el discente desarrolle sus capacidades lectoras para comprender de mejor manera el contenido del texto y obtener aprendizajes que serán de utilidad para la vida diaria.

Un niño que vive en una familia en donde nadie lee un libro, raramente se le verá leyendo y mucho menos podrá adquirir nuevos conocimientos que sean incorporados en su estructura cognoscitiva, es decir que la falta del hábito lector disminuye el vocabulario y hace que los estudiantes tengan dificultad para comprender palabras desconocidas y algunas difíciles de pronunciar.

### **1.3. Formulación del Problema:**

¿Cómo aplicar la Tecnología Informática de Comunicación (TICs Power-Point) en la lectura comprensiva para desarrollar el interés y lograr aprendizajes significativos, en los estudiantes de los Segundos Años de Educación Básica de las Escuelas “Eloy Proaño” de Quiroga y “General Juan Lavalle” de Quito durante el año Lectivo 2012 – 2013?

### **1.4. Delimitación:**

#### **1.4.1. Unidades de Observación**

Esta investigación estuvo dirigida a los estudiantes y docentes de los Segundos Años de Educación Básica.

#### **1.4.2 Delimitación Espacial:**

Este trabajo se desarrolló en las Escuelas “Eloy Proaño” de Quiroga y “General Juan Lavalle” de Quito.

#### **1.4.3 Delimitación Temporal:**

Se realizó durante el año lectivo 2012-2013.

## **1.5. Objetivos**

### **Objetivo General**

Determinar que Tecnología Informática y de Comunicación (TICs) utiliza los docentes de las Escuelas “Eloy Proaño” de Quiroga y “General Juan Lavalle” de Quito para desarrollar la lectura comprensiva y lograr aprendizajes significativos en los estudiantes de los Segundos Años de Educación Básica.

### **Objetivos Específicos:**

1. Diagnosticar los métodos y técnicas de las TICs que se aplican para la comprensión lectora.
2. Fundamentar científicamente los conocimientos de las TICs y su influencia en la comprensión lectora.
3. Diseñar una propuesta con métodos y técnicas, TICs orientada a la comprensión lectora y al aprendizaje significativo.
4. Socializar mediante talleres la propuesta.

## **1.6. Justificación e Importancia**

Hoy en día saber escribir y leer ya no significa ser una persona alfabetizada, aunque siguen constituyendo la base, no son suficientes para acceder a toda la información que hoy circula por Internet.

Aprender a aprehender la alfabetización digital no es tarea fácil pero si lo logran sería una herramienta útil para incrementar su coeficiente intelectual. Para ello, deben potenciar desde muy pronto las habilidades necesarias para que los alumnos aprovechen al máximo las posibilidades de las TICs.

Las TICs favorecen la formación continua al ofrecer herramientas que permiten la aparición de entornos virtuales de aprendizaje, libres de las restricciones del tiempo y del espacio que exige la enseñanza presencial.

Las nuevas herramientas en la metodología educativa, no consiste en utilizar métodos tradicionales, sino ir en pro de las necesidades individuales del alumno, a través de la interactividad, creando un nuevo marco de relaciones, fomentando el trabajo colaborativo y, sobre todo, ofreciendo una metodología creativa y flexible más cercana a la diversidad actual y a las Necesidades Educativas Especiales.

La presente investigación es importante porque pone de manifiesto la necesidad de desarrollar la lectura comprensiva como instrumento para conseguir aprendizajes significativos, lo que contribuyó a una verdadera transformación del ser humano puesto que aportó en la formación de los estudiantes.

Decimos que la lectura comprensiva es la base del conocimiento como fuente de riqueza, crea nuevas posibilidades educativas de calidad, mejorando en el ámbito social, cultural y educativo.

En el ámbito social porque el estudiante puede expresarse con fluidez utilizando un léxico adecuado, en lo cultural porque puede participar en concursos de oratoria, declamación, e incluso en una obra teatral; lo cual permite al estudiante potencializar su conocimiento, en el ámbito educativo porque mediante las TICs la lectura comprensiva hará que los estudiantes puedan conocer de mejor manera los contenidos haciéndose preguntas: qué, cuándo, cómo, dónde y porque del contenido; esto ayuda que los estudiantes descubran sus propios conocimientos y así descubrir la importancia de la lectura en su formación educativa.

La lectura y el aprendizaje son importantes ya que conducen al estudiante a la comprensión y significación de lo aprendido, creando mayores posibilidades de usar la tecnología en nuevos conocimientos y en distintas situaciones, así como en la solución de problemas diarios.

Esta investigación también ayudó a que los estudiantes sean críticos y reflexivos a nuevos conocimientos y puedan desenvolverse aplicando lo aprendido con las TICs en Power-Point.

En nuestra institución educativa el desarrollo de la lectura comprensiva, ayuda a que los estudiantes puedan realizar sus tareas e investigaciones que los docentes envían a casa de manera autónoma y crítica; ya que van leyendo y comprendiendo el tema de dicha tarea escolar.

La aplicación de este sistema permitió una lectura dinámica, sistemática, integrada, globalizante para promover el descubrimiento de

contenidos científicos; esto hace que los estudiantes vean a la lectura no como una necesidad sino como una actividad importante que debe ser integrada en nuestro diario vivir y así mejorar sus aprendizajes.

Debemos recordar que la participación activa en el aula es fundamental para ir redescubriendo a los grandes hombres del mañana a través de un aprendizaje significativo y mediante el desarrollo de la comprensión lectora.

Los nuevos contenidos educativos creados con recursos tecnológicos presentan la información de otra forma. Se hacen más dinámicos (interactividad), atractivos (presentación simultánea de texto, sonidos e imágenes) y variados. Estas nuevas presentaciones pueden facilitar el aprendizaje para mejorar la cognición de los educandos con dificultades, al aplicar metodologías más activas y menos expositivas.

Este proyecto es factible, activo y dinámico en el aula ya que existe abundante bibliografía, tecnología avanzada, diferentes ejercicios de aplicación, es económico y no requiere de mucho tiempo para realizarlo, además se contó con la ayuda y el compromiso de las instituciones en las que se va a ejecutar el mismo.

Es imprescindible que desde los primeros años se fortalezca el uso de la computadora y el hábito a la lectura comprensiva en los estudiantes, para mejorar su calidad educativa, así se conseguirá buenos y grandes logros con la correcta utilización de las TICs facilitando la lecto- escritura y

permitiendo abrir las puertas a un futuro lleno de grandes expectativas en comunicación.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Fundamentación Teórica.

##### 2.1.1. Fundamentación Psicológica

**“Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición” (AUSUBEL; 1983:18).**

Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprehender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar.

Pone énfasis en la comprensión de aspectos teóricos de una determinada área de conocimientos, más que en el desarrollo de habilidades técnicas específicas entendiéndose como una estrategia de organización didáctica cuyo carácter es ser integrativa de la relación

teoría/práctica y de las diferentes disciplinas en cuanto a la organización de un marco referencial interdisciplinario.

El sujeto que aprende como un sujeto activo, a través de su acción sobre el medio construye tanto los conocimientos como los esquemas de interpretación del mundo que lo rodea, fundamentalmente en lo social, cultural y educativo contribuyendo en el aprendizaje significativo.

### **2.1.2. Fundamentación Pedagógica.**

**“Nápoles (1995, p.126) hace referencia a la Filosofía, partiendo de que aporta a la Pedagogía una teoría del conocimiento, una comprensión del hombre, de sus ideales y valores éticos, traducidos en firmes, objetivos y normas que orientan la instrumentación del proceso docente educativo sobre la base de teorías y métodos elaborados por y dentro de la ciencia pedagógica.”**

En cuanto a la Pedagogía se le reconoce como un eje fundamental del conocimiento para los estudiantes, por lo tanto será una parte primordial en la ejecución de este trabajo ya que permitió utilizar el programa Power-Point como una técnica innovadora que facilitó y motivó el aprendizaje de los niños y niñas, participando activamente como

protagonistas en el proceso educativo en la interpretación y solución de problemas que ayuden a la transformación de la sociedad.

### **2.1.3. Fundamentación Educativa.**

**“Fomentar la lectura y la escritura es una tarea de la educación humanista que resulta más fácil de elogiar, que llevar eficazmente a la práctica. Fernando Savater” (1997)**

**“Leer y escribir son las dos macro operaciones intelectuales que deciden en éxito o fracaso académico. Miguel de Subiría” (2001)**

La lecto-escritura es abordada como objeto de reflexión y de transformación, constituyéndose en un elemento integrador entre la teoría y la práctica con el fin de favorecer el enaltecimiento de la institución educativa, del docente y del alumno.

Se propone un análisis comprensivo a partir de la interacción entre los diferentes ámbitos, contextos, agentes, componentes, principios, objetivos, contenidos, metodologías, técnicas estratégicas, mecanismos de evaluación, dimensiones y niveles, para promover la actualización y modernización de la tarea docente en la ejecución del proceso de enseñanza – aprendizaje.

#### **2.1.4. Fundamentación Legal**

El Plan Decenal de Educación 2006 – 2015, el cual incluye como una de las políticas, el mejoramiento de la calidad de educación. En cumplimiento de esta políticas se ha diseñado diversas estrategias dirigidas a mejorar la calidad educativa siendo un referente de alta significación de la proyección curricular el empleo de las TIC (Tecnología de la Información y Comunicación), dentro del proceso educativo, es decir, los videos, televisión, computadoras, internet, aulas virtuales y otras alternativas, para apoyar la enseñanza y el aprendizaje en procesos como:

Búsqueda de información con rapidez.

Visualización de lugares, hechos y procesos para darle mayor objetividad al contenido de estudio.

Simulación de procesos o situaciones de la realidad.

Participación en juegos didácticos que contribuyen de forma lúdica a profundizar el aprendizaje.

Evaluación de los resultados del aprendizaje.

Preparación en el manejo de herramientas tecnológicas que se utilizan en la cotidianidad.

Están las precisiones de la enseñanza y el aprendizaje incluidas dentro del documento curricular, se hacen sugerencias sobre los momentos y las condiciones ideales para el empleo de las TICs, que

podrán ser aplicadas en la medida en que los centros educativos dispongan de los recursos para hacerlo.

### **2.1.5. ¿Qué son las TICs y Cuáles son sus Inicios?**

Las Tecnologías de Información y Comunicación (TICs) la unión de los computadores y las comunicaciones, desataron una explosión sin precedentes de formas de comunicarse al comienzo de los años '90. A partir de ahí, la Internet pasó de ser un instrumento especializado de la comunidad científica, una red de fácil uso que modificó las pautas de interacción social.

Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TICs) se entiende un término dilatado empleado para designar lo relativo a la informática conectada a Internet, y especialmente el aspecto social de éstos. Ya que las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación designan a la vez un conjunto de innovaciones tecnológicas y también las herramientas que permiten una redefinición radical del funcionamiento de la sociedad.

Algunos ejemplos de estas tecnologías son la pizarra digital (ordenador personal + proyector multimedia), los blogs, el podcast y por supuesto la web.

La enorme avalancha de recursos informativos que dan vida a Internet sentaron las bases sobre las que muchas investigaciones coincidieron al pronosticar cambios radicales en las instituciones (Hasta

se ha llegado a predecir la desaparición de las aulas y los maestros tradicionales).

La relación entre las Tecnologías, el Internet y los medios de comunicación en las instituciones educativas, en los últimos años diferencian tres etapas:

- Fascinación y adquisición de los primeros equipos informáticos.
- Aulas de informática fueron conectadas a Internet.
- Integrar la informática en el diseño curricular.

Con esto se intenta transmitir el por qué es importante pensar en las TIC como medio de enseñanza, qué ha ayudado a pensar así y cómo el desarrollo tecnológico a obligando a crear nuevos enfoques en las teorías sobre la enseñanza y el aprendizaje, usando las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación como medio para tal fin.

Sin dejar de insistir en la importancia de los equipos informáticos y tecnológicos, la clave del momento actual radica en los contenidos y los servicios a los que docentes, estudiantes y familiares puedan acceder.

Es esencial una apuesta por la formación tecnológica, que conlleve, además, una metodología de apoyo para que el docente pueda evolucionar desde su rol de transmisor de conocimientos a filtrador y guía en la interpretación de los mismos.

## **2.1.6. ¿Cuáles son las Ventajas y Desventajas de las TICs?**

Si bien es cierto que la necesidad de comunicarse hace más notorio el carácter indispensable del conocimiento sobre las Tecnologías de Información y Comunicación y la aplicación de éstas en distintos ámbitos de la vida humana, se hace necesario también reconocer las repercusiones que traerá consigo la utilización de estas nuevas tecnologías ya sean benéficas o perjudiciales.

### **2.1.6.1. Ventajas:**

Pueden ser entendidos como un proceso de innovación social que moviliza las capacidades de la organización, constituyéndose en un medio de conocimiento que permite recrear en diferentes áreas como en la educación, en un proceso dinámico, continuo y acumulativo; que modifica y reelabora las competencias educativas. Además de:

- Brindar grandes beneficios y adelantos en salud y educación;
- Potenciar a las personas y actores sociales, ONG, etc., a través de redes de apoyo e intercambio y lista de discusión.
- Permitir el aprendizaje interactivo y la educación a distancia.
- Impartir nuevos conocimientos que requieren muchas competencias (integración, trabajo en equipo, motivación, disciplina, otras.).
- Ofrecer nuevas formas de estudio.
- Dar acceso al flujo de conocimientos e información para mejorar la vida de las personas.
- Facilidad, exactitud, menor riesgo, costos, en cuanto a trabajos de investigación.

### **2.1.6.2. Desventajas:**

Los beneficios de esta revolución no están distribuidos de manera equitativa; junto con el crecimiento de la red Internet ha surgido un nuevo tipo de pobreza que separa los países en desarrollo de la información, dividiendo los educandos de los analfabetos, los ricos de los pobres, los jóvenes de los viejos, los habitantes urbanos de los rurales.

Otras desventajas son: falta de privacidad, aislamiento y fraude virtual.

### **2.1.6.3. ¿Cuáles son las Características de las TICs?**

Las Tecnologías de Información y Comunicación tienen como características principales las siguientes:

- Son de carácter innovador y creativo, pues dan acceso a nuevas formas de comunicación.
- Tienen mayor influencia y beneficia en mayor proporción al área educativa ya que la hace más accesible y dinámica.
- Son considerados temas de debate público y político, pues su utilización implica un futuro prometedor.
- Se relacionan con mayor frecuencia con el uso del Internet y la informática.
- Afectan a numerosos ámbitos de las ciencias humanas como la sociología, la teoría de las organizaciones o la gestión.

### **2.1.6.4. Las Tecnologías de Información y Comunicación (TICs) en Educación y en el aula.**

**Según Camacho (1995), el espectacular desarrollo de nuevas tecnologías y las exigencias de una sociedad cambiante han alterado**

**la clásica definición de la Tecnología Educativa (TE) propuesta por Chadwick (1977) que aunaba: teoría general de la comunicación, teoría general de sistemas y psicología del aprendizaje.**

Facilitar el intercambio, estructuración y actualización de contenidos; estandarizar actividades de apoyo; hacer más interesante el aprendizaje; optimizar y flexibilizar el tiempo de la enseñanza; promover la interactividad; hacer que el profesor se convierta en facilitador de aprendizajes.

El surgimiento de las nuevas tecnologías en los últimos tiempos, es la causa de la llamada revolución digital, en la cual los cambios y transformaciones sucedieron rápidamente en todos los ámbitos, las TICs y en especial el Internet evoluciona constantemente y se incorporan a la vida de las personas a una velocidad vertiginosa. Cambiando la forma de comunicarse, trabajar, organizarse, e incluso divertirse. Surgiendo una nueva sociedad "La Sociedad de la Información".

La incorporación de las NTICs en la educación ha sido muy lenta debido a la carencia de recursos financieros, el insuficiente apoyo institucional y las dificultades de adaptación por parte de los docentes. Para que se produzca el cambio, las TICs en la educación suponen una vía para mejorar la calidad de la enseñanza y un camino para dar respuesta a las nuevas exigencias que plantea la sociedad.

#### **2.1.6.5. Objetivos de las TICs en el Ámbito Educativo**

Una nueva forma de concebir la enseñanza y el aprendizaje, es la existencia de esa red de conocimientos que se concibe por medio la computadora y por ende la introducción de las nuevas teorías sobre la obtención de conocimientos y el empleo de las Tecnologías de Información y Comunicación.

La educación del tercer milenio es: aprender a aprehender, a conocer, hacer, y comprender al otro, diseñar e implantar un servicio educativo innovador de aprendizaje abierto, desde cualquier lugar, de forma que pueda desarrollar acciones de aprendizaje autónomamente, con ayuda de las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación.

#### **2.1.6.6. ¿Qué es el Programa Power-Point ?**

El Microsoft Power-Point es un programa que permite hacer presentaciones, y es usado ampliamente en los ámbitos de negocios y educacionales. El uso de data show o proyectores en conjunto con este software, hace de este sistema la manera óptima para comunicar ideas y proyectos a un directorio, a una clase de colegio o universitaria, o a una potencial audiencia compradora de productos y/o servicios.

El sistema es bastante sencillo: se crean "diapositivas" o sliders que contienen información, en formato de texto, dibujos, gráficos o videos. Para formar estas diapositivas se puede escoger entre una gran variedad de plantillas prediseñadas. Incluso es común que las empresas diseñen

sus propias plantillas para homogenizar las presentaciones de sus ejecutivos, incluyendo los logos y colores propios de cada organización.

Una vez desarrollados estos sliders o diapositivas, se pueden imprimir o se puede hacer una presentación propiamente tal, pasando por cada slider utilizando el mouse u otros dispositivos señaladores. Incluso se puede programar una presentación para que cada diapositiva dure una determinada cantidad de tiempo. Los archivos que contienen presentaciones Power-Point los reconoceremos por sus extensiones .ppt, .pot o .pss, siendo la primera la más común.

La historia de Power-Point comienza cuando Bob Gaskins, un alumno de Berkeley, tuvo la genial idea de aprovechar las tecnologías gráficas emergentes para hacer presentaciones. De hecho podemos considerar a Gaskins como quien inventó el sistema. Bob se asoció con la firma "Forethought" y el producto se lanzó en 1987, diseñado para el Apple Macintosh; el producto corría en blanco y negro, y era bastante básico. Para 1987, la empresa de software mencionada en conjunto con su producto, fueron adquiridos por Microsoft, la versión para Windows dio a luz en 1990. El hecho de pertenecer a la suite de Microsoft Office, entre otras cosas, ha permitido que este software de presentaciones sea actualmente el más popular en el mundo entero.

#### **2.1.6.7. ¿Para qué sirve un programa como PowerPoint?**

Se puede decir que Power-Point es una aplicación que está dirigida fundamentalmente a servir de apoyo en presentaciones o exposiciones de los más diversos temas, proyectando una serie de diapositivas a través

del ordenador. Una vez diseñada una pantalla se puede convertir ésta en una diapositiva o transparencia física para reproducirla en un proyector tradicional, o visionarla en el ordenador.

#### **2.1.6.8 Uso de las TICs con el Programa Power Point en el Área de Lenguaje y Comunicación.**

La utilización de las TICs con el programa Power-Point en Lengua y Literatura se realizó principalmente con la proyección y lectura de cuentos proponiendo las siguientes actividades:

A través de este programa interactivo podemos ejercitar la comprensión lectora siguiendo distintas rutas, resolviendo preguntas, eligiendo respuestas, permitieron la realización de sencillos comentarios del texto, orden de secuencias, selección de personajes y lugares, diferenciar lo real de lo imaginario, relacionar hechos, entre otras.

La tecnología con dicho programa resulta ser un buen instrumento para la creación y animación de cuentos, fábulas, leyendas de autoría múltiple, entre otros tipos de textos llamativos acordes a la edad en la que se va a trabajar, pretendiendo mejorar la competencia lectora: comprensión, velocidad, precisión y entonación.

El empleo del procesador de texto, el editor de páginas web y el editor de presentaciones como medios de expresión escrita y audiovisual

hicieron que los niños y niñas se sientan motivados a la hora de la lectura.

### **2.1.7. Lectura**

Antes de hablar de la lectura definiremos lo que es leer según la Actualización Curricular (2010). Es una destreza comprensiva del área de Lengua y Literatura en el que se fundamenta el Currículo de Educación Básica, que debe convertirse en un eje transversal interdisciplinario.

**Según CARRILLO y Alonso (1989) La lectura es un proceso con varias fases definidas, por medio de las cuales el lector percibe los símbolos escritos, los organiza para descubrir el mensaje del emisor, infiere e interpreta los contenidos allí expuestos, los selecciona, y por último los valora.**

La lectura es un pilar fundamental; ya que el rendimiento escolar depende en gran parte de la capacidad lectora de los estudiantes y es totalmente necesaria para aprehender. Por medio de la lectura, los seres humanos podemos hallar respuestas a las múltiples preguntas que, en cada etapa de nuestra existencia, no salen al paso.

La lectura permite encontrar soluciones a los conflictos existenciales, apropiarse de modelos que contribuyen al perfeccionamiento de la conducta, al enriquecimiento ético y espiritual.

**Según HERNANDEZ (1985)” Es la captación inmediata del significado de lo escrito” Según CARRILLO (1989)**

La importancia que se ha concebido a la lectura a través de la historia no ha disminuido, sino por el contrario se reconoce que el mundo actual exige el aprehender y saber leer, ya que los conocimientos se adquieren a través de esta técnica. La lectura es importante porque constituye un magnifico medio de recreación, de entretenimiento, de diversión, un juego ameno, enriquecedor, apasionante y placentero para ejercer la capacidad de fantasear, soñar, y fabular libremente.

El lector por lo tanto, desarrolla un papel eminentemente activo, crítico, y creador. La acción mediadora del profesor en este proceso es básica , no puede reducirse a un mero control y evaluación final; al contrario, deberá actuar antes de la lectura (pre lectura) activando los conocimientos previos de los estudiantes , actualizando su información, permitiéndole definir sus objetivos; durante la lectura del texto (lectura), indicando las estrategias, que favorecen la comprensión; y, al finalizar el proceso (pos lectura), como apoyo para analizar el texto, de manera que alcance un nivel profundo de comprensión.

**La pre lectura** Es la etapa que permite generar interés en el niño por el texto que va a leer. Actividades que se puede desarrollar:

Activar los conocimientos previos: preguntar qué conoce el estudiante sobre el tema; narrar vivencias y anécdotas relacionadas con el tema.

Utilizar el título y los gráficos para motivar a los estudiantes a predecir de qué trata la lectura.

Determinar el objetivo que persigue la lectura: leer por gusto, para una aplicación práctica, poseer ideas generales, localizar información precisa, evaluar críticamente.

Formular hipótesis.

Proporcionarles información adicional.

Revisar títulos, subtítulos o palabras resaltadas, párrafo inicial, párrafo final.

**La lectura:** Corresponde al acto de leer propiamente dicho, los aspectos mecánicos y de comprensión. Actividades que se pueden desarrollar:  
Preparar un ambiente cálido y de libertad para que el niño se motive a la lectura.

Modelar la lectura para los estudiantes con el programa de Power-Point.  
Incentivar que el estudiante realice predicciones durante el avance de su lectura.

Relacionar el texto con la realidad y con los conocimientos previos.

Diferenciar hechos reales e imaginarios.

Interpretar el sentido humorístico.

**La pos lectura:** Es la etapa de reconstrucción del texto leído, de interpretación y de creación en busca de profundizar la comprensión de la lectura y la construcción de nuevos significados. Actividades que se pueden desarrollar:

Dramatizar lecturas con énfasis en la entonación y en las pausas.

Armar collage que muestren el contenido.

Dar opiniones sobre personajes y situaciones de la lectura.

Relacionar el contenido de la lectura con las predicciones realizadas durante la pre lectura.

Parfrasear lo leído, (repetir con sus propias palabras).

Derivar conclusiones a partir del texto.

Verificar hipótesis.

Secuenciar con la ayuda de gráficos los cuentos, fábulas escuchadas.

### **2.1.7.1 Lectura Comprensiva**

Para comprender la esencia de la lectura comprensiva debemos discernir entre lo que es “comprensión para la lectura” y lo que es la “lectura comprensiva”. La comprensión para la lectura viene a enmarcarse dentro de lo que se llama la lectura mecánica, es decir, la interpretación de signos escritos, habilidades que la adquirimos en la escuela; posteriormente, se suman las diferentes técnicas para incrementar la

velocidad para leer y la capacidad para repetir el material leído; procedimiento que se observa en la mayoría de lectores.

En tanto la “lectura comprensiva”, no solo se está transmitiendo automáticamente lo que ven los ojos hacia el cerebro, sino que al mismo tiempo se está interpretando, preguntando, criticando, comparando, es decir, se está desarrollando un proceso completo de análisis y fijación de conocimientos.

**Según ANDERSON y PEARSON (1984) “La lectura comprensiva se concibe actualmente como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción. Con el texto.”**

**Según LUETICH, Andrés (2002) “Se denomina lectura comprensiva a la aproximación a un texto que persigue la obtención de una visión más analítica del contenido del texto.”**

La lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el proceso de la lectura, se decodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, etc. Leer comprensivamente es indispensable para el estudiante. Esto es algo que él mismo va descubriendo a medida que avanza en sus estudios.

En el nivel primario y en menor medida en el nivel medio, a veces alcanza con una comprensión mínima y una buena memoria para lograr

altas calificaciones, sobre todo si a ello se suman prolijidad y buena conducta.

Leer comprensivamente es leer entendiendo a qué se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones y cuáles son los nexos, las relaciones que unen dichas afirmaciones entre sí.

#### **2.1.7.2. Relación entre Lectura Comprensiva y Lectura Mecánica:**

Visto de otra perspectiva, puede afirmarse que la lectura mecánica y la lectura comprensiva no se excluyen, usualmente antes de enfrentar un texto en la perspectiva de la lectura comprensiva, el lector lo aborda mecánicamente, por consiguiente existe entre ambas una relación de medio a fin.

Para desarrollar una Lectura Comprensiva es aconsejable:

Leer periódicamente (en lo posible todos los días), tanto libros de estudio como libros de literatura, revistas o diarios.

Adquirir más vocabulario, ayudándose para ello con el diccionario (la misma lectura nutre de conceptos al lector sin que éste se dé cuenta de ello).

Ejercitar el pensamiento lógico, ya sea mediante el estudio de la Lógica o la Matemática, los juegos de ingenio o la práctica del ajedrez.

### **2.1.7.3. Pasos para una Lectura Comprensiva:**

Para comenzar con el entrenamiento de las habilidades que exigen esta técnica, debe conocer los pasos para llegar a la lectura comprensiva:

¿Qué me expresa el título? ¿Sobre qué pienso que hablará el texto?

¿Qué quiere significar dicho título? ¿Qué idea general obtuve de esta primera lectura? ¿De qué habla el texto? (No es necesario recordar cabalmente lo que expresa el texto sino tener una vaga idea)

De cada párrafo que leo, ¿qué es lo esencial y qué lo secundario? ¿Qué recuerda del cuento?

### **2.1.7.4. Importancia de la Lectura Comprensiva**

Con la proliferación de información audiovisual, parece que la lectura va quedando en un segundo plano, así en los últimos años podemos observar como los niños leen cada vez menos y de una forma muy poco comprensiva.

El vocabulario que manejan es cada día más escaso y pobre, es alarmante la disminución de la capacidad de comprensión lectora, que se observa en los jóvenes actuales provocada, entre otras causas, por la irrupción en nuestra sociedad de toda clase de medios audiovisuales, que compiten feroz y despiadadamente, con el tiempo de lectura de nuestros estudiantes.

La comprensión lectora además de ser un instrumento de aprendizaje es fundamental para que el niño sienta gusto por la lectura,

siendo de vital importancia para aprender una lengua. Debería ser una experiencia agradable si los textos son suficientemente interesantes en sí y dentro del nivel de comprensión de los estudiantes.

La comprensión es una condición para el aprendizaje significativo por tanto, es el primer paso para que los educandos entiendan, relacionen, asimilen y recuerden los conceptos específicos de cada área.

El docente, además de la explicación oral, utiliza una gran variedad de recursos didácticos: enciclopedias, libros especializados, textos escogidos, CD-ROM, Páginas web, Power-Point, etc. Cuando se empleen recursos audiovisuales será conveniente elaborar actividades didácticas que incluyan la lectura de imágenes y de textos de forma comprensiva y crítica.

#### **2.1.7.5. Objetivos de la Lectura Comprensiva**

Comprender los textos que leen y las consignas dadas.

Reconocer las características de los textos (cuentos, fábulas, leyendas, adivinanzas, trabalenguas, retahílas, cartas, postales, artículos periodísticos, etc.)

Comprender y reflexionar acerca de la distribución de oraciones, gráficos y uso de los signos de puntuación.

### **2.1.8. El Aprendizaje**

**ESTEVES (1995) “El aprendizaje es una actividad que debe realizar uno mismo para obtener un conocimiento”.**

**PÉREZ GOMES (1992) “El aprendizaje se produce también, por intuición, o sea, a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas.”**

**De acuerdo con MASTACHE. “El aprendizaje es el descubrimiento de algo nuevo”.**

**KELLY. “El aprendizaje es la ocupación más universal e importante del hombre; la gran tarea de la niñez y la juventud, y el único medio de progreso en cualquier periodo de la vida”**

El proceso del aprendizaje es un procedimiento encaminado a la adquisición de unos conocimientos determinados por medio de la realización de diversas actividades mentales adecuadamente planificadas para la consecución de las metas propuestas.

**HERNÁNDEZ (1989) “El proceso de aprendizaje es algo más que asistir a clases ponerse delante de un libro, es lograr nuevos conocimientos mediante el esfuerzo personal y el uso de técnicas apropiadas.”**

### **2.1.8.1 Teorías Del Aprendizaje.**

Son supuestos teóricos sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje que tratan de fundamentar el desarrollo de la programación educativa y cómo la condicionan.

Estos supuestos pueden tener un origen diverso y planteamientos distintos, pero en cualquier caso responden a cómo los creadores y promotores entienden el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Entendemos por teorías del aprendizaje aquellas formulaciones, enfoques y planteamientos que intentan explicar cómo aprendemos.

Tienen, por tanto, un carácter descriptivo.

## **2.2. Aprendizaje Significativo**

El aprendizaje significativo es cuando la información es comprendida por el alumno, y deduce que hay una relación sustancial entre la nueva información y aquella que ya está presente en la estructura cognoscitiva.

**(REYZÀBALA Y TENORIO, p. 12) “Aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende.”**

**Para AUSUBEL (1963, p. 58),” El aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento.”**

**Según AUSUBEL (1960) “El factor más importante en el aprendizaje es lo que el sujeto ya conoce”. Por lo tanto, el aprendizaje significativo ocurre cuando una persona consciente y explícitamente vincula esos nuevos conceptos a otros que ya posee.”**

Cuando se produce este aprendizaje significativo, se produce una serie de cambios en nuestra estructura cognitiva, modificando los conceptos existentes, y formando nuevos enlaces entre ellos. Se da cuando las tareas están interrelacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprender así.

En este caso el alumno es el propio conductor de su conocimiento relacionado con los conceptos a aprender. Cuando el aprendizaje tiene significado para la persona se integra a ello por lo tanto no se olvida y puede aplicarse prácticamente en la vida diaria este tipo de aprendizaje siempre implica contenido afectivo.

### **2.2.1. Tipos De Aprendizaje Significativos**

**Aprendizaje por representaciones.** Es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen un significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.

**Aprendizaje de conceptos.-** El niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra “mama” puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres .También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como “gobierno”, “país”, “mamífero”

**Aprendizaje de proposiciones.-** Cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos.

### **2.2.2. Ventajas Del Aprendizaje Significativo**

Produce una retención más duradera de la información, facilitando adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.

La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo. Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del estudiante. Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

### **2.2.3. Requisitos para lograr un Aprendizaje Significativo**

**Significatividad lógica del material:** el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se dé una construcción de conocimientos.

**Significatividad psicológica del material:** que el estudiante conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidara todo en poco tiempo.

**Actitud favorable del estudiante:** ya que el aprendizaje no puede darse si el estudiante no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro solo puede influir a través de la motivación.

**En síntesis, Ausubel diseña una teoría del aprendizaje escolar siendo la construcción de significados el elemento clave de todo el proceso.**

Para ello, los contenidos que hay que aprender, han de ser potencialmente significativos; es decir, han de poder relacionarse de

manera estructurada con los esquemas u organizadores de conocimientos previos.

#### **2.2.4. Formas del Aprendizaje Significativo:**

**Por recepción.** La información es proporcionada por el profesor de forma estructurada y organizada en su forma final, y el alumno es un receptor de ella.

**Por descubrimiento.** En esta forma de aprendizaje, el alumno es quien descubre el conocimiento y sólo se le proporcionan elementos para que llegue a dicho descubrimiento.

Los teóricos cognitivistas se han interesado en resaltar planteamientos como los siguientes: que la educación debiera orientarse a lograr el desarrollo de habilidades de aprendizaje, y no sólo a enseñar conocimientos; que el estudiante debe desarrollar una serie de habilidades intelectuales, estrategias, etc., para conducirse de forma eficaz ante cualquier tipo de situaciones de aprendizaje, así como aplicar los conocimientos adquiridos frente a situaciones nuevas de cualquier índole, etc.

El estudiante es entendido como un sujeto activo procesador de información, quien posee una serie de esquemas, planes y estrategias para aprender a solucionar problemas, los cuales a su vez deben ser desarrollados. En cualquier contexto escolar existe una constante

actividad cognitiva, por lo cual se considera que el alumno nunca es un ente pasivo a merced de las contingencias ambientales.

El profesor debe partir de la idea de que tiene ante sí a un alumno activo que aprende de manera significativa, y que aprende a aprehender y pensar. Su papel en este sentido se centra sobre todo en confeccionar y organizar experiencias didácticas que le ayuden a lograr esos fines.

Desde esa perspectiva, el profesor debe estar profundamente interesado en promover en sus estudiantes el aprendizaje significativo de los contenidos escolares. Para ello, es necesario que procure en sus lecciones, exposiciones de los contenidos, lecturas y experiencias de aprendizaje que exista siempre un grado necesario de significativa lógica, contextual o experiencial, para procurar que logren un aprendizaje en verdad significativo.

El profesor, desde la influencia de la teoría cognitiva, presenta a sus estudiantes la información observando sus características particulares, los incita a encontrar y hacer explícita la relación entre la información nueva y los conocimientos previos; también intenta que el alumno contextualice el conocimiento en función de sus experiencias previas, de forma tal que le resulte más significativo y por lo tanto menos susceptible al olvido.

### **2.3. Posicionamiento Teórico Personal.**

Luego del análisis de las diferentes teorías se ha llegado a la conclusión de que la **Pedagogía Operatoria**(**Jean Piaget psicólogo suizo (1896-1980)**) se adapta a las necesidades del proyecto a realizarse por lo tanto es conveniente aplicarla ya que el objeto de esta pedagogía es favorecer el desarrollo de estas estructuras, ayudar al niño para que construya sus propios sistemas de pensamiento y desarrollar un aprendizaje significativo, tomando en cuenta las diferencias individuales, los problemas de aprendizaje, la edad cronológica, mental y psicológica aplicando estrategias metodológicas que lleven a superar estos problemas de forma que sea el propio niño el que infiera el conocimiento de los objetos y fenómenos de la realidad, sin ofrecerlo como algo acabado, o terminado.

Al aplicar esta pedagogía se siguió los pasos necesarios basados en el proceso del constructivismo que son el de aprender de sus errores, así mismo se empleó una serie de estrategias que facilitaron el uso adecuado de las TICs en la lectura comprensiva.

Gracias a esta pedagogía se aplicó una didáctica activa en el proceso de aprendizaje, porque construye y reconstruye el niño, organizando los instrumentos intelectuales que posee y sus conocimientos previos o anteriores.

En consecuencia los docentes, deben ser orientadores, guías, facilitadores de aprendizaje, por ello es un técnico del proceso del

aprender a aprehender del estudiante, creando una interacción constructiva entre el sujeto y el objeto del conocimiento.

#### **2.4. Glosario de Términos**

**Aprendizaje:** Es el proceso mediante el cual el niño aprende a través de su acción sobre los objetos y situaciones que el medio le presenta. (Piaget, 1.975). Es decir, el aprendizaje es la adquisición del pensamiento en un sentido activo.

**Aprendizaje significativo:** Es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar una inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo del conocimiento y ponerlas en práctica.

**Audiovisual:** es el concepto que aúna lo auditivo y lo visual (imagen y sonido).

**Cognoscitiva:** Área del conocimiento que involucra la capacidad mediante la cual el participante hace uso para guiar su propia atención, aprendizaje, recordación y pensamiento.

**Comprensión:** La comprensión es un proceso de creación mental por el que, partiendo de ciertos datos aportados por un emisor, el receptor crea una imagen del mensaje que se le quiere transmitir.

**Conocimiento:** Es la sumatoria de las representaciones abstractas que se poseen sobre un aspecto de la realidad.

**Diagnóstico:** Proceso inicial que ayuda al docente a conocer la situación real del educando para orientarse en la planificación.

**Didáctica:** Proviene del verbo "didaskhein" que significa enseñar, instruir, explicar. Es una disciplina pedagógica centrada en el estudio de los procesos de enseñanza aprendizaje, que pretende la formación y el desarrollo instructivo - formativo de los estudiantes.

**Destrezas:** La destreza es la habilidad o arte con el cual se realiza una determinada cosa, trabajo o actividad.

**Docente:** Persona encargada del proceso educativo; el cual debe ser un miembro más del grupo, ofreciéndole al alumno un cúmulo de oportunidades que propicien su desarrollo cognoscitivo.

**Educando, alumno o estudiante:** Recurso humano, eje principal del diseño curricular, al cual van dirigidas las estrategias de aprendizaje del proceso educativo.

**Enseñanza:** Actividad basada en adaptar el aprendizaje y los trabajos escolares a las características individuales, psicológicas y sociales del niño. (Nueva Enciclopedia Larousse, 1.989).

**Escuela Básica:** Es aquella que tiene por finalidad, contribuir a la formación integral del educando. Es una Educación general, esencial con una duración no menor de 10 años, es común e igual para todos los ecuatorianos.

**Estrategias metodológicas de la enseñanza:** Conjunto de métodos, técnicas, procedimientos y recursos; novedosos e innovadores; que se planifican de acuerdo a las necesidades de la población; a la cual van dirigida y que tienen por objeto hacer más efectivo el proceso enseñanza-aprendizaje.

**Función Social:** Es una concepción en las distintas corrientes pedagógicas, que determinan los puntos de vista sobre el papel que debe tener la enseñanza como configuradora de la sociedad futura.

**Habilidades:** Es la capacidad específica que posee el educando para aprender con rapidez actividades de agilidad y capacidad, de carácter intelectual o motriz en diferentes campos de estudio.

**Lectura:** Se consideraba como un proceso perceptivo y principalmente mecánico, es decir, es la interpretación y comprensión de un texto, en el cual se relacionan los grafemas y fonemas.

**Lectura Comprensiva:** No solo se está transmitiendo automáticamente lo que ven los ojos hacia el cerebro, sino que al mismo tiempo se está interpretando, preguntando, criticando, comparando, es decir, se está

desarrollando un proceso completo de análisis y fijación de conocimientos.

**Lenguaje:** sistema de signos y símbolos por medio de los cuales el hombre elabora, expresa y comunica sus pensamientos.

**Motivación:** Es el recurso pedagógico que, con los fundamentos de la psicología y el conocimiento individual del facilitador (maestro), hace uso de diversas técnicas y medios para despertar el interés de los educandos que están bajo su responsabilidad.

**Participación:** Es el producto de la interacción que se da en la enseñanza-aprendizaje, en donde el estudiante participa de las actividades educativas conjuntamente con el docente.

**Planificación:** Función básica de la administración educativa. En la cual el docente planifica de acuerdo a los intereses y necesidades de los educandos, en donde estos toman parte activa en las actividades a desarrollar.

**Power Point:** El Microsoft Power Point es un programa que permite hacer presentaciones, y es usado en los ámbitos de negocios y educacionales. El sistema es bastante sencillo: se crean "diapositivas" o slides que contienen información, en formato de texto, dibujos, gráficos o videos.

**Proceso.** Conjunto de las fases sucesivas de un fenómeno natural o de una operación artificial.

**Técnica:** Es un conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener el resultado deseado. Una técnica puede ser aplicada en cualquier ámbito humano: ciencias, arte, educación, etc.

**TIC:** Las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC).

## **2.5. Interrogantes de Investigación:**

¿Qué métodos y técnicas de las (TICs) se pueden aplicar para la lectura comprensiva?

Para este trabajo investigativo se utilizó como técnica principal el programa Power-Point, proyectando imágenes, lectura de textos, actividades sugeridas; incluyendo el proceso de la lectura como método activo para desarrollar la lectura comprensiva.

¿Cómo influye el conocimiento de las TICs con el programa Power-Point en la lectura comprensiva?

El programa Power-Point influyo en el conocimiento de los estudiantes de manera óptima, ya que es una técnica activa y participativa, que llamó la

atención de los educandos haciendo de la lectura comprensiva llamativa, interactiva y dinámica

¿Cómo aplicar los métodos y técnicas de las TICs para optimizar la comprensión lectora y el aprendizaje significativo?

Se aplicó el programa Power-Point como principal técnica despertando en los niños y niñas el interés por la lectura comprensiva, proyectando textos escritos acompañados de imágenes y actividades propuestas que ayudaron a consensuar aprendizajes significativos.

¿Qué hacer para lograr la aceptación de la propuesta planteada?

Se realizó varios talleres con la participación de las directoras, las docentes y los estudiantes de las dos escuelas, donde se desarrolló el presente trabajo investigativo, obteniendo resultados favorables para nuestra propuesta.

## CAPÍTULO III

### 3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.

En el trabajo realizado se utilizó los siguientes tipos de investigación:

**De campo.** Esta investigación se desarrolló en el lugar de los hechos, es decir en el medio donde se encuentran los sujetos de investigación, o sea el escenario donde se evidencia la problemática, es decir se realizó el recorrido por las instituciones educativas involucradas en la investigación.

**Bibliográfico.-** Se procedió a revisar los contenidos de los diferentes textos, documentos, Internet, folletos y demás medios de información, para la elaboración del marco teórico y la fundamentación de la propuesta.

La necesidad de información es una gran preocupación para los profesores de las Escuelas “Eloy Proaño” y “Juan Lavalle” especialmente en el área de Lengua y Literatura. Por lo tanto, este trabajo tubo como finalidad, en primer lugar, calificar el proyecto factible como una de las modalidades de investigación que se puede desarrollar la aplicación de estrategias metodológicas y de esta manera se mejoró la lectura comprensiva en los Segundos Años.

En segundo lugar, se profundizó en la naturaleza de los proyectos, su planificación y ejecución. Finalmente se incentivó a través de esta investigación a los estudiantes el gusto por la lectura empleando las TIC con el programa Power-Point, para fortalecer el aprendizaje significativo.

### **3.2. Tipos de Métodos**

Para el trabajo de investigación y desarrollo del mismo, se utilizó los siguientes métodos activos y participativos.

#### **3.2.1 Descriptivo**

Se empleó para el estudio de la lectura comprensiva y el aprendizaje significativo en los niños y niñas de los Segundos Años de Educación Básica de las escuelas “Eloy Proaño” y “General Juan Lavalle”

Se manejó un número de variables e indicadores, intentando lograr una descripción precisa de una realidad limitada sobre una variedad de fenómenos, estructuras y procesos en los que se hace resaltar sus características particulares. En este caso se partió de la indagación y fundamentación científica del tema propuesto.

#### **3.2.2 Propositivo**

La investigación fue propositiva porque presentó una propuesta de solución a la problemática planteada.

### **3.2.3 Sintético**

De acuerdo a los resultados previos del análisis se utilizó este método para descomponer el problema en sus elementos facilitando la comprensión del tema investigado.

### **3.2.4 Analítico**

Se analizó las técnicas utilizadas por los maestros en las escuelas donde se realizó la investigación para conocer a fondo el problema del porque la deficiencia en la comprensión lectora y el aprendizaje significativo de los niños/as de estas instituciones.

### **3.2.5 Matemático Estadístico**

Consistió en recopilar, elaborar, interpretar datos numéricos por medio de la búsqueda de los mismos.

La materia prima de la estadística consistió en contar o medir elementos y conjuntos de números obtenidos, al recopilar datos estadísticos se tuvo especial cuidado en garantizar que la información sea completa y correcta.

Cada uno de los métodos antes mencionados se los aplicó de acuerdo a las necesidades investigativas de este proyecto.

### 3.3. Técnicas e Instrumentos

En el desarrollo de la investigación se utilizó las encuestas para obtener datos precisos y realizar una investigación más verídica y fichas de observación para las evaluaciones.

Estos instrumentos y técnicas se aplicaron a los estudiantes, profesores, de las dos Escuelas para recolectar datos que ayudaron a determinar el verdadero problema de investigación y conocer la realidad y factibilidad del tema a investigarse.

### 3.4. Población

#### 3.4.1. Población de estudiantes y docentes

Escuelas	N° de Estudiantes	Docentes
<b>“Eloy Proaño”</b>		
2° “A”	36	1
2° “B”	35	1
<b>Escuela “General Juan Lavalle”</b>		
2° “A”	35	1
2° “B”	35	1
2° “C”	35	1
<b>Sub Total</b>	<b>176</b>	<b>5</b>
<b>Total</b>	<b>181</b>	

### **3.5. Muestra:**

Se utilizó el 100% de la población para obtener mejores resultados. No se aplicó la fórmula debido a que la población es menor a 200 estudiantes.

## CAPÍTULO IV

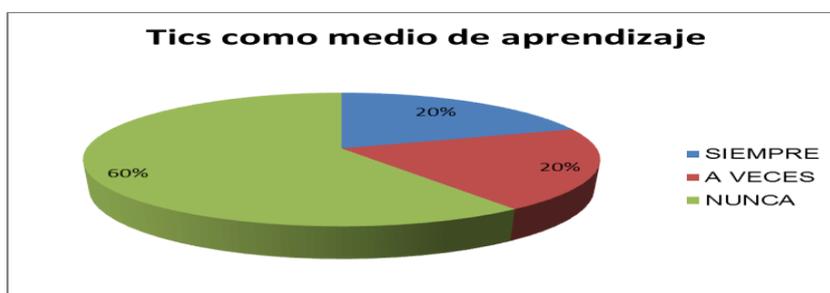
### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

##### 1.- ¿Usa las TICs como medio de aprendizaje para los estudiantes?

TABLA N° 1		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	20%
A VECES	1	20%
NUNCA	3	60%
TOTAL	5	100%

GRÁFICO N° 1



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

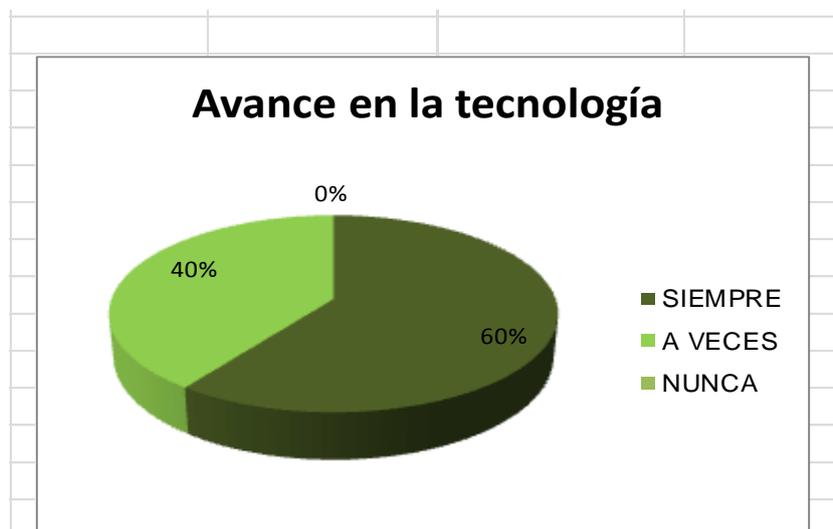
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dentro del ámbito educativo el uso de la tecnología es la base fundamental para desenvolverse en cualquier parte, por lo tanto un maestro debe aprender a utilizar las TICs como un medio de aprendizaje para incrementar su conocimiento y su vocabulario así como despertar el interés en sus estudiantes.

## 2.- ¿Es importante ir a la par con el avance de la tecnología?

TABLA N° 2		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	60%
A VECES	2	40%
NUNCA	0	0%
TOTAL	5	100%

GRÁFICO N° 2



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

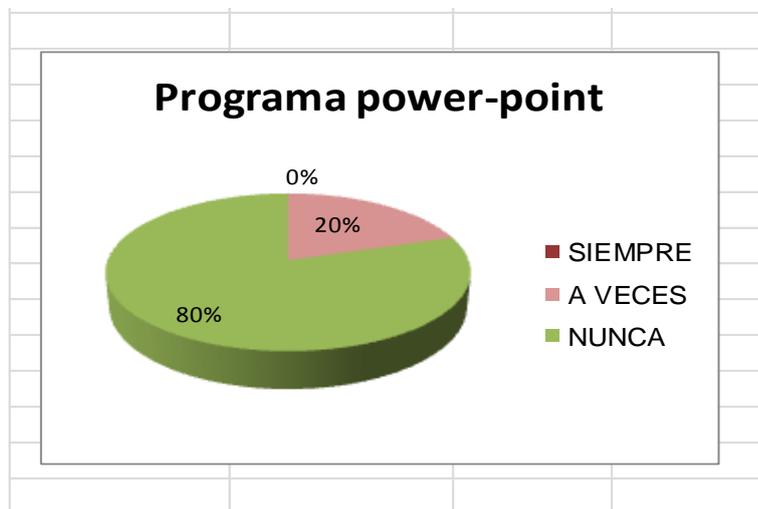
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Una de las mayores preocupaciones de los maestros es estar al día con la tecnología por lo mismo con el uso de estos instrumentos se debe fortalecer el aprendizaje de los niños/as para de esta no quedarse rezagado. El gráfico demuestra que es importante ir a la par con la tecnología, pero no se lo aplica.

**3.- ¿Utiliza el programa Power-Point para enseñar lectura comprensiva?**

TABLA N° 3		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	1	20%
NUNCA	4	80%
TOTAL	5	100%

GRÁFICO N° 3



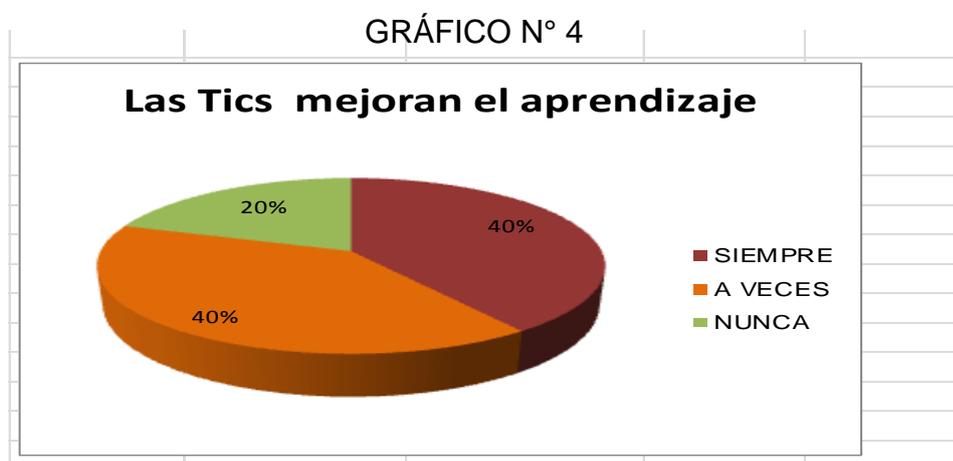
Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Hecho el análisis respectivo se puede determinar que casi todos los profesores del Segundo Año de las instituciones investigadas no utilizan el programa Power-Point para enseñar lectura y una mínima parte de ellos lo hacen de vez en cuando.

#### 4.- ¿Cree que aplicando TICs se mejorará el aprendizaje?

TABLA N° 4		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	40%
A VECES	2	40%
NUNCA	1	20%
TOTAL	5	100%



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

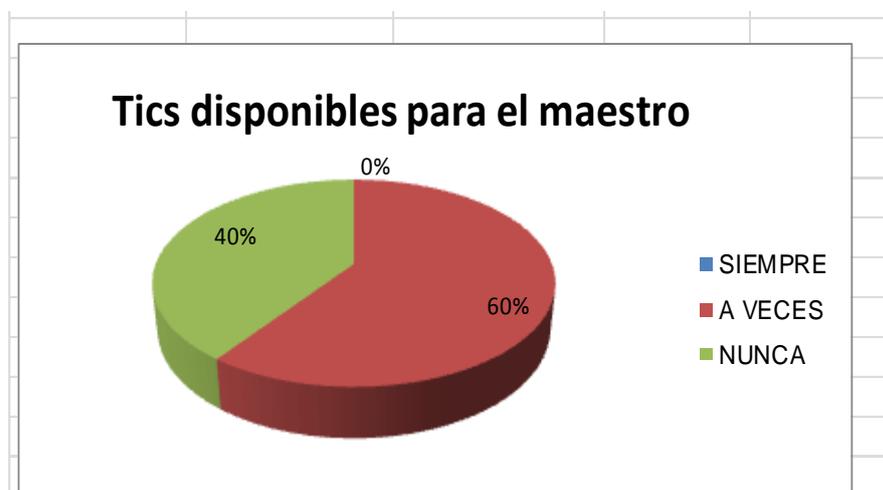
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La mayoría de profesores concuerdan que las TIC son un recurso que mejora el aprendizaje, por lo tanto es muy útil y necesario emplear técnicas innovadoras que permitan a los estudiantes sentirse motivados y animados en el momento de leer un cuento u otro texto.

5.- ¿Las TICS que posee la institución están disponibles en el momento que requiere el maestro/a?

TABLA N° 5		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	3	60%
NUNCA	2	40%
TOTAL	5	100%

GRÁFICO N° 5



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

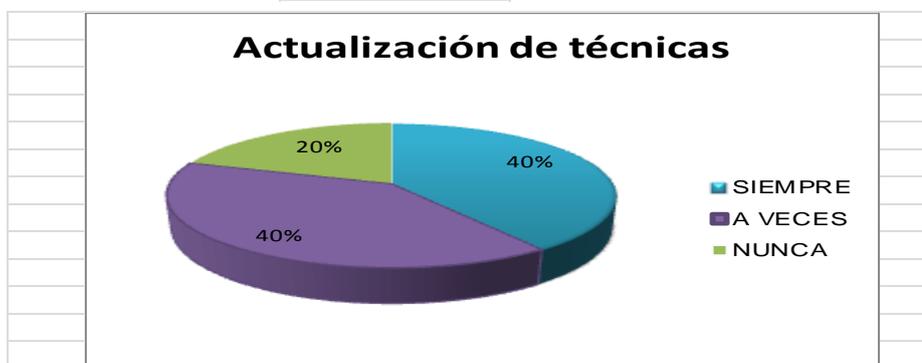
Según el análisis realizado se puede determinar que los equipos que tiene la institución no son suficientes para cubrir las necesidades de los profesores en el tiempo y momento adecuado por lo que estos equipos son utilizados de vez en cuando y otros profesores prefieren utilizar el mismo material gráfico que poseen a mano.

## 6.- ¿Se actualiza en técnicas innovadoras para la enseñanza de lectura?

TABLA N° 6

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	40%
A VECES	2	40%
NUNCA	1	20%
TOTAL	5	100%

GRÁFICO N° 6



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

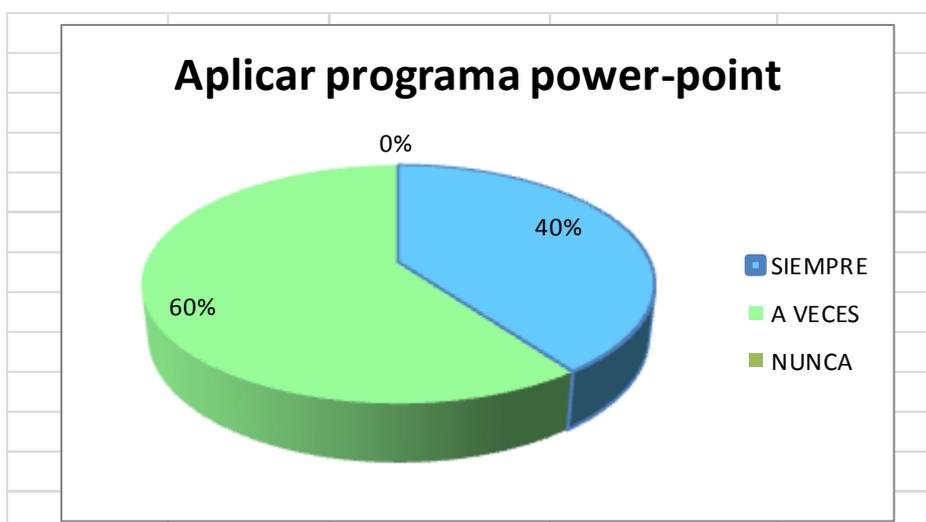
## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La actualización en técnicas lectoras demuestran el interés que tienen los maestros por conocer nuevas formas de enseñanza en lectura, pero según el gráfico se nota que no logran llamar la atención de los niños/as dentro del ámbito lector; así nos damos cuenta que los demás profesores no se actualizan y aplican las mismas técnicas de siempre.

7.- ¿Cree que aplicar el programa Power-Point en lectura comprensiva sea beneficiosa para lograr un aprendizaje significativo?

TABLA N° 7

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	40%
A VECES	3	60%
NUNCA	0	0%
TOTAL	5	100%



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados en esta pregunta se puede decir que un porcentaje de profesores cree que sí se logrará aprendizajes significativos, mientras que un porcentaje mayor opina que no será siempre este logro, pero que están dispuestos a aplicar esta técnica.

## 8.- ¿Los estudiantes identifican la secuencia de un cuento?

TABLA N° 8

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	40%
A VECES	3	60%
NUNCA	0	0%
TOTAL	5	100%

GRÁFICO N° 8



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos se puede decir que un porcentaje menor de niños/as sí entienden e identifican la secuencia de los cuentos, pero la mayoría de ellos no arman la secuencia de los cuentos, por lo tanto es difícil que lo comprendan.

## 9.- ¿El estudiante relata cuentos y fábulas a través de imágenes?

TABLA N° 9

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	40%
A VECES	2	40%
NUNCA	1	20%
TOTAL	5	100%

GRÁFICO N° 9



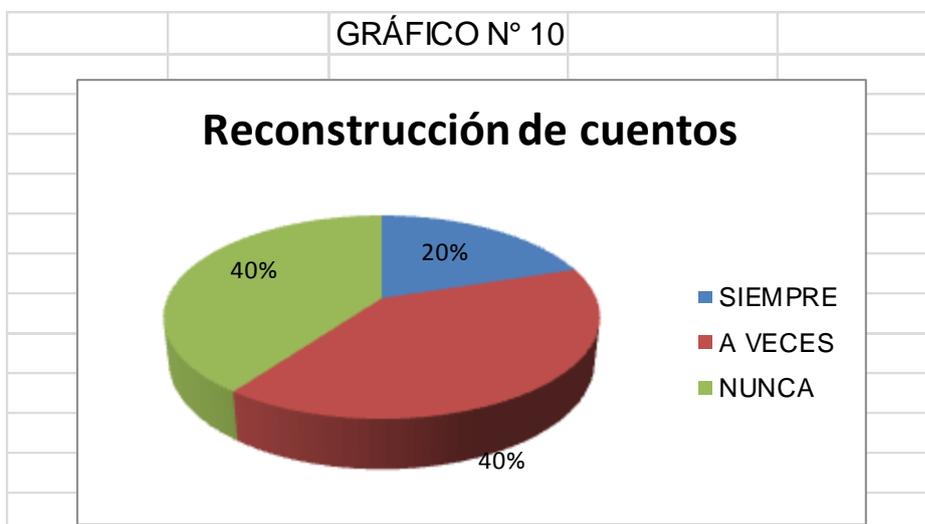
Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo a la pregunta planteada el profesor determina que un buen porcentaje de estudiantes si relata cuentos y otros textos a través de imágenes; los maestros utilizan esta técnica para desarrollar el pensamiento en los niños/as como parte importante en la enseñanza de la lectura. Se puede notar que otro porcentaje de niños/as no está bien desarrollada esta habilidad y en algunos casos no desarrollan nada.

## 10.- ¿Los estudiantes reconstruyen un cuento de forma oral?

TABLA N° 10		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	20%
A VECES	2	40%
NUNCA	2	40%
TOTAL	5	100%



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

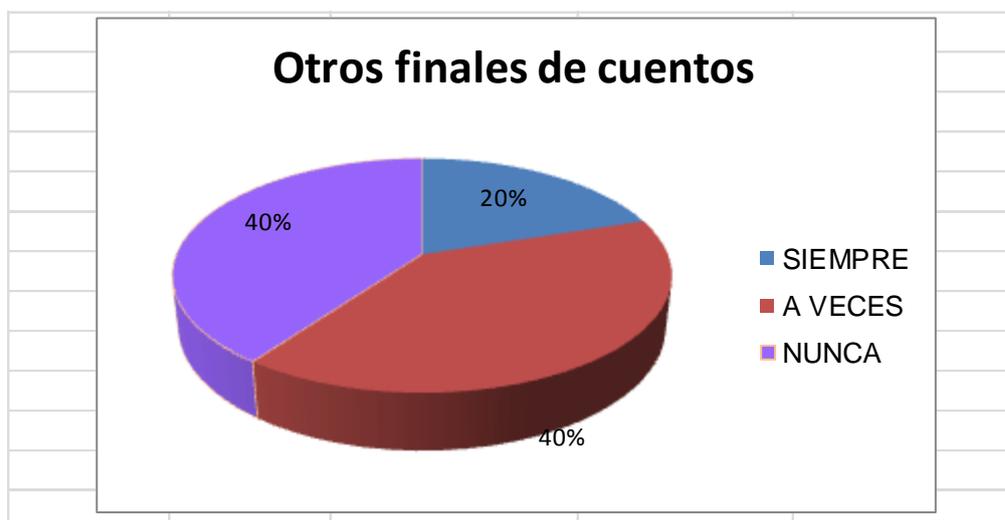
Según lo analizado un pequeño porcentaje de estudiantes sí reconstruye el cuento con sus propias palabras, otro porcentaje lo hace con frases sueltas y otros no pueden hacerlo; por lo tanto se hace necesaria la repetición del cuento o de las escenas para que puedan entenderlo.

## 11.- ¿Sus estudiantes imaginan otro final para un cuento?

TABLA N° 11

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	20%
A VECES	2	40%
NUNCA	2	40%
TOTAL	5	100%

GRÁFICO N° 11



Autoras: Sandra Correa y María Flores

Fuente: Creación propia

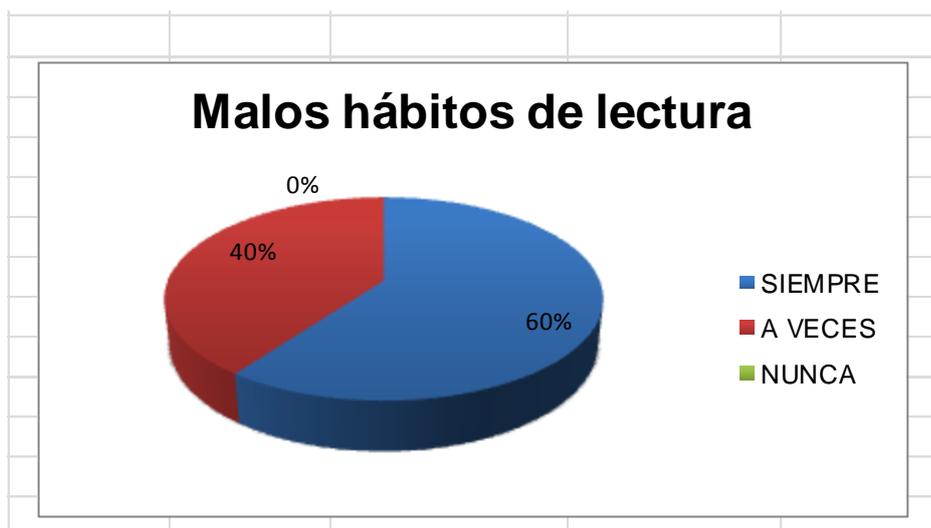
## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según lo investigado los profesores dan a conocer que un pequeño porcentaje de estudiantes sí tienen la capacidad de imaginar otro final para un cuento, un porcentaje mayor dice que solo lo hacen de vez en cuando y otro porcentaje dice que los estudiantes tienen mucha dificultad para inventar otro desenlace.

## 12.- ¿Los malos hábitos de lectura influyen en el aprendizaje de los estudiantes?

TABLA N° 12		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	60%
A VECES	2	40%
NUNCA	0	0%
TOTAL	5	100%

GRÁFICO N° 12



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

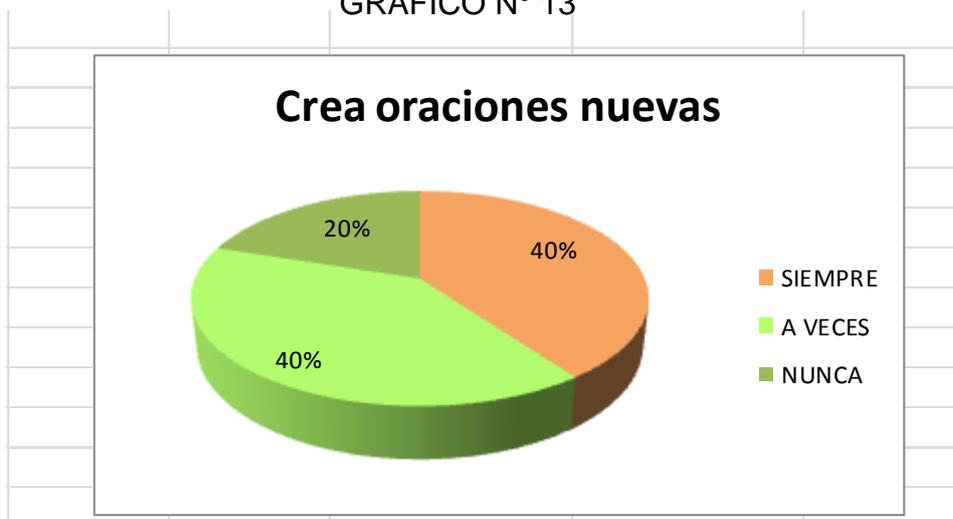
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los malos hábitos de lectura perjudican enormemente en el aprendizaje de todos los niños/as; por eso es necesario inculcar el amor a la lectura para que cuando cojan un libro u otro texto para leer lo hagan con gusto y satisfacción, además de enriquecer su léxico.

### 13.- ¿ Los estudiantes crean oraciones con las palabras nuevas?.

TABLA N° 13		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	40%
A VECES	2	40%
NUNCA	1	20%
TOTAL	5	100%

GRÁFICO N° 13



Auto  
ras:

Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

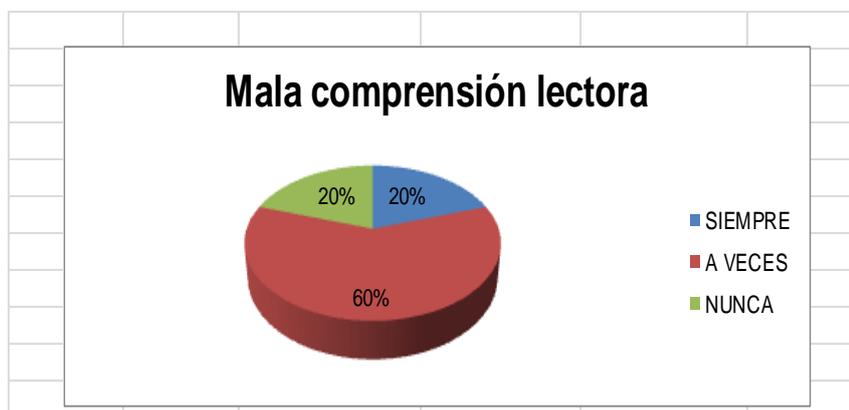
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los datos obtenidos podemos ver que un porcentaje de estudiantes si está en la capacidad de crear oraciones con palabras nuevas, mientras que otro porcentaje igual lo hace con dificultad y otro pequeño grupo tiene mayor problema, por lo tanto el profesor debe buscar otras estrategias que ayuden a mejorar esta situación.

#### 14.- ¿Los docentes somos responsables de una mala comprensión lectora?

TABLA N° 14		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	20%
A VECES	3	60%
NUNCA	1	20%
TOTAL	5	100%

GRÁFICO N° 14



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

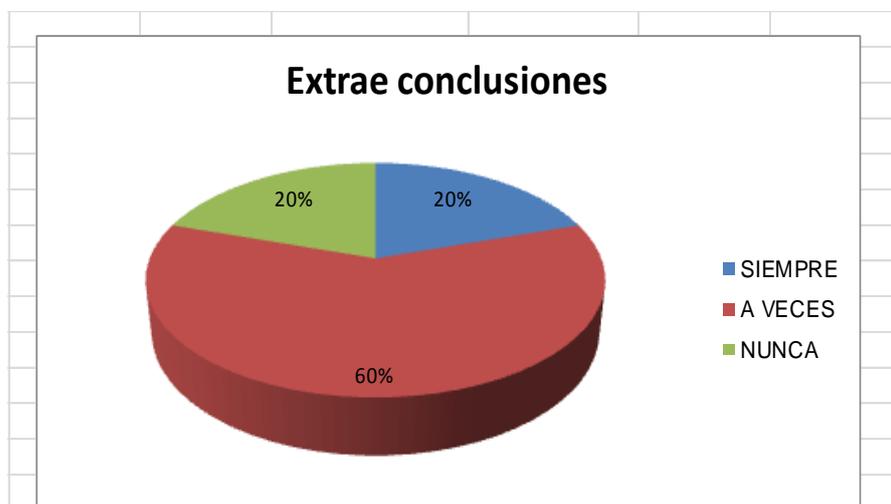
#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos de esta pregunta se puede decir que de alguna manera los profesores sí son responsables de una mala comprensión lectora, aunque un gran porcentaje cree que la comprensión lectora no solo es responsabilidad del profesor sino también del empeño que el estudiante ponga en aprender.

### 15.- ¿Extraen conclusiones del cuento o texto observado o leído?

TABLA N° 15		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	20%
A VECES	3	60%
NUNCA	1	20%
TOTAL	5	100%

GRÁFICO N° 15



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos de esta pregunta se puede ver que una gran mayoría de estudiantes no pone el interés necesario para saber comprender una lectura y poder extraer conclusiones, o expresar opiniones referentes la tema tratado.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS APLICADOS EN LA ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES

### 1.- ¿Ha observado cuentos ilustrados en TV?

TABLA N° 1		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	60	34%
A VECES	92	52%
NUNCA	24	14%
TOTAL	176	100%

GRÁFICO N° 1



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

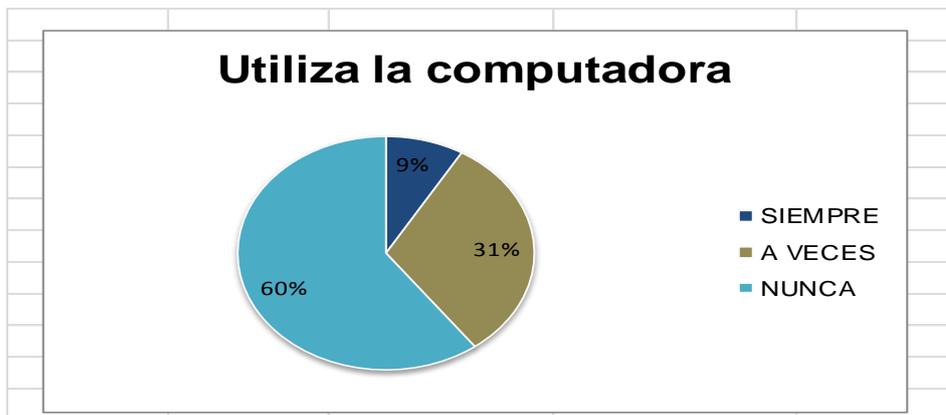
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

A los niños/as les gusta observar cuentos en televisión, muchos lo hacen de vez en cuando y pocos nunca miran cuentos, pues prefieren otro tipo de programas, esto hace ver que los cuentos observados son más atractivos que los escuchados, ya que a través de las tics les permite apreciar todo lo que sucede en la historia, comprende los hechos suscitados en la misma y lo que es más importante son dinámicos y entretenidos.

2.- ¿Su maestra/o utiliza la computadora para trabajar lectura en clase?

TABLA N° 2		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	15	9%
A VECES	55	31%
NUNCA	106	60%
TOTAL	176	100%

GRÁFICO N° 2



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Se entiende que con el avance de la tecnología el uso de la computadora con el programa Power-Point es una herramienta útil e innovadora en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del segundo año, ya que motiva, atrae y ayuda de manera eficaz a lograr una lectura comprensiva y un aprendizaje significativo. Es muy importante que los maestros tomen muy en cuenta esta técnica y la pongan en práctica.

### 3.- ¿Le gustaría aprender a leer cuentos con el programa Power-Point?

TABLA N° 3		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	128	73%
A VECES	35	20%
NUNCA	13	7%
TOTAL	176	100%

GRÁFICO N° 3



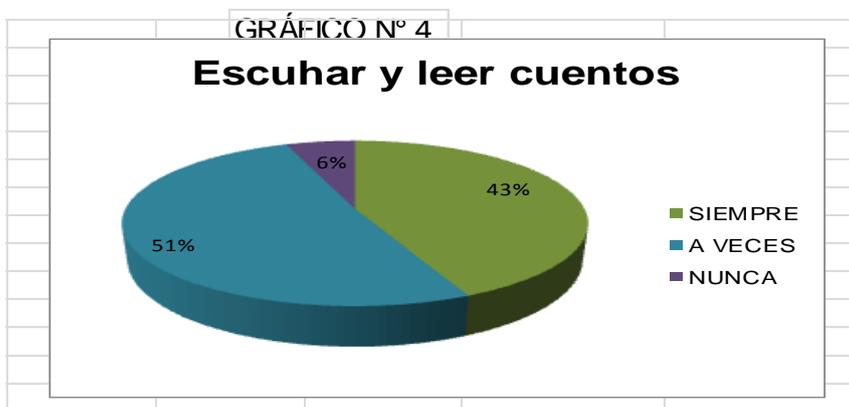
Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los maestros de Segundo Año tienen una gran misión con los estudiantes por lo tanto deben innovarse día a día en las técnicas de enseñanza, pues de ellos depende que un grupo de estudiantes aprenda a leer y escribir correctamente, por esta razón la lectura debe ser dinámica, entretenida e interesante, para que los niños se motiven y comprendan lo que escuchan, observan y leen.

**4.- ¿Le gusta escuchar y leer cuentos, fábulas, otros textos a través de gráficos?**

TABLA N° 4		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	76	43%
A VECES	90	51%
NUNCA	10	6%
TOTAL	176	100%



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

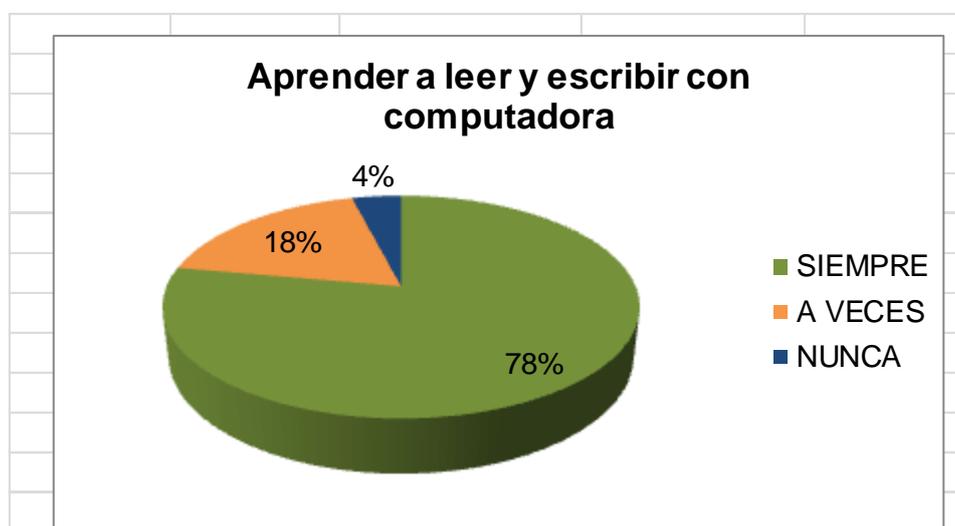
### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Los niños/as aprenden mucho escuchando cuentos, pero aprenden más observando los personajes, el escenario, el lugar, los hechos y lo más importante dejando volar la imaginación al poner palabras a los gráficos y crear cuentos, haciendo que el estudiante se motive y encuentre gusto a lo que hace.

**5.- ¿Desearía que su maestro/a utilice la computadora para enseñarle a leer y escribir?**

TABLA N° 5		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	137	78%
A VECES	32	18%
NUNCA	7	4%
TOTAL	176	100%

GRÁFICO N° 5



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

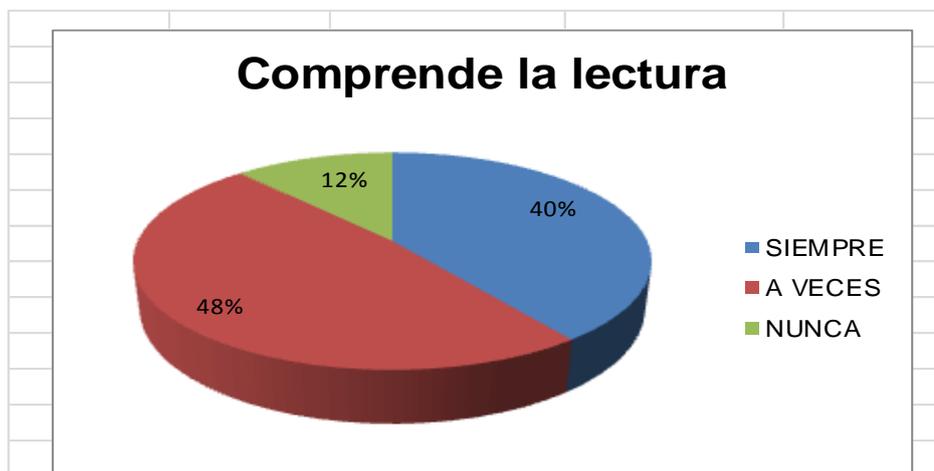
**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Todo método es aplicable en la enseñanza de la lectura, pero más eficaz sería si todos los maestros utilizaran un mismo método con técnicas innovadoras como es el uso de la computadora para que faciliten la comprensión, ayuden a mejorar la calidad de la lectoescritura y alcanzar aprendizajes significativos.

6.- ¿Cuándo su maestra lee, comprende fácilmente de que trata la lectura?

TABLA N° 6		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	70	40%
A VECES	85	48%
NUNCA	21	12%
TOTAL	176	100%

GRÁFICO N° 6



Autoras: Sandra Correa y María Flores

Fuente: Creación propia

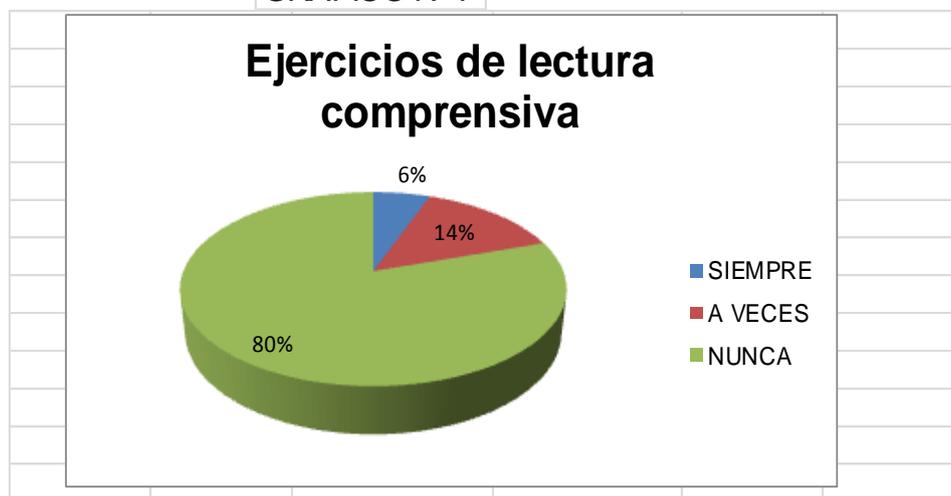
## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según el análisis realizado, la mayoría de estudiantes no comprende con facilidad lo que trata la lectura pues quiere decir que los estudiantes poco interés ponen a los cuentos leídos ya que se distraen con otras cosas, por eso es necesario aplicar técnicas nuevas que llamen la atención de los estudiantes.

**7. ¿Su maestro/a aplica ejercicios de lectura comprensiva a través de Power-Point?**

TABLA N° 7		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	6%
A VECES	25	14%
NUNCA	141	80%
TOTAL	176	100%

GRÁFICO N° 7



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

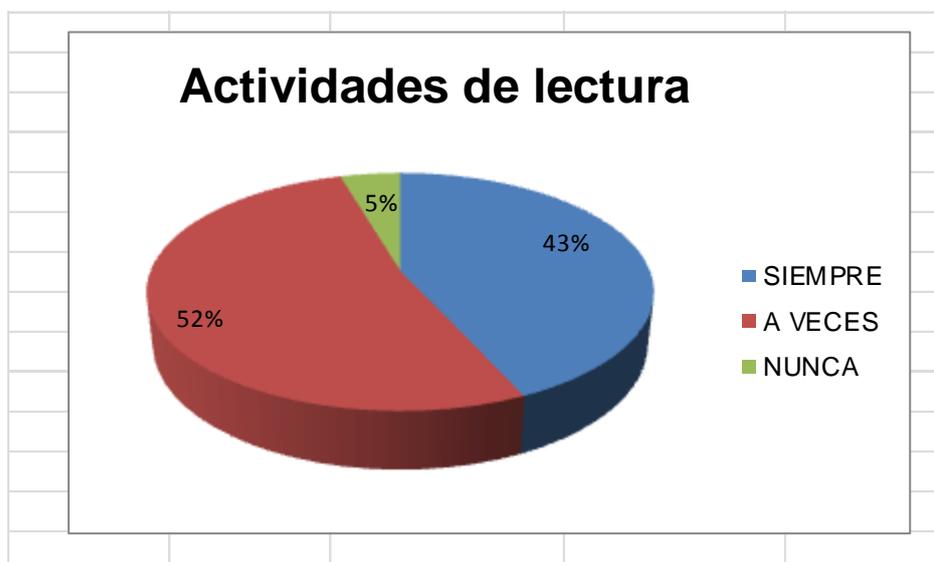
**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Todos los maestros coinciden que aplicar nuevas técnicas de aprendizaje para la lectura; utilizar el programa **Power-Point** sería una forma dinámica y entretenida de enseñar así como también de que los estudiantes aprendan a leer con gusto y placer.

**8. ¿Realiza las actividades que su maestro/a sugiere luego de la lectura?**

TABLA N° 8		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	76	43%
A VECES	92	52%
NUNCA	8	5%
TOTAL	176	100%

GRÁFICO N° 8



Autoras: Sandra Correa y María Flores

Fuente: Creación propia

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la misma manera podemos decir que todos los maestros toman en cuenta el proceso de la lectura para aplicar en un trabajo puesto que es necesario ir dando pautas para que los niños aprendan a ser reflexivos y críticos. Por lo que se observa en el gráfico la mayoría de estudiantes no lo hacen siempre..

## 9. ¿Le gusta aprender cosas nuevas?

TABLA N° 9		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	156	89%
A VECES	20	11%
NUNCA	0	0%
TOTAL	176	100%

GRÁFICO N° 9



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

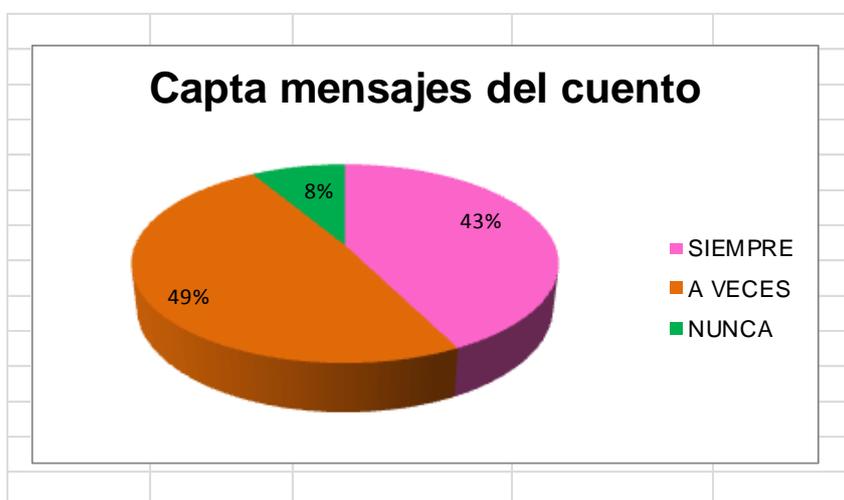
## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

A todos los niños/as les gusta aprender cosas nuevas y que mejor a través del programa power-point que ofrece una alternativa dinámica de aprendizaje que los maestros deberían utilizar como estrategia metodológica con el objeto de mejorar la calidad educativa de los estudiantes.

## 10. ¿Comprende el mensaje que deja el cuento?

TABLA N° 10		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	75	43%
A VECES	86	49%
NUNCA	15	8%
TOTAL	176	100%

GRÁFICO N° 10



Autoras: Sandra Correa y María Flores  
Fuente: Creación propia

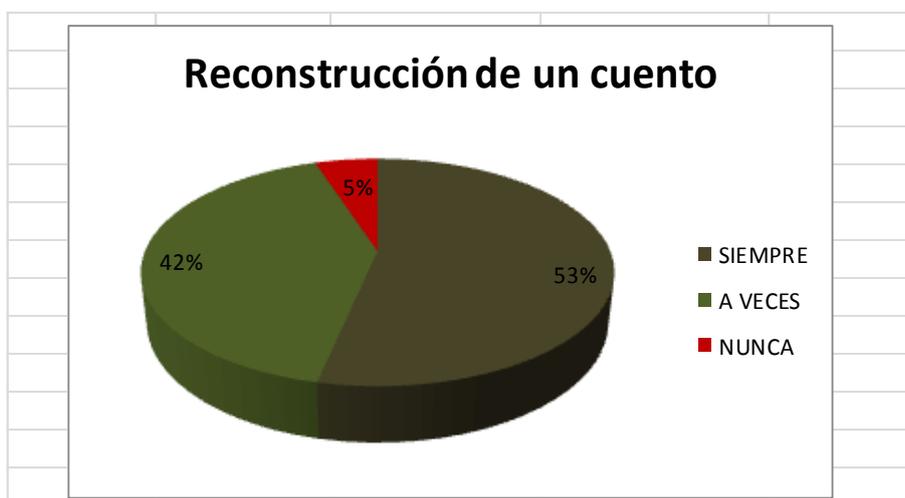
## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según la investigación realizada se observa que un gran porcentaje de estudiantes no tienen la capacidad de percibir el mensaje que deja el cuento o una lectura, aunque a veces lo hacen de forma no tan clara, en cambio otro porcentaje deja ver que sí le pone interés a lo que escucha o lee.

## 11. ¿Su maestro le orienta en la reconstrucción del cuento?

TABLA N° 11		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	94	53%
A VECES	73	42%
NUNCA	9	5%
TOTAL	176	100%

GRÁFICO N° 11



Autoras: Sandra Correa y María Flores

Fuente: Creación propia

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Casi todos los maestros son orientadores y ayudan a sus estudiantes a reconstruir cuentos a través de gráficos, textos, carteles que muchas veces no representan mayores novedades para los niños; pero el gráfico también nos muestra que gran parte de los estudiantes no retienen en su memoria la secuencia de un cuento haciéndose difícil volverlo a reconstruir.

## 12.- ¿Recuerda con facilidad los cuentos escuchados?

TABLA N° 12		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	33	19%
A VECES	85	48%
NUNCA	58	33%
TOTAL	176	100%

GRÁFICO N° 12



Autoras: Sandra Correa y María Flores

Fuente: Creación propia

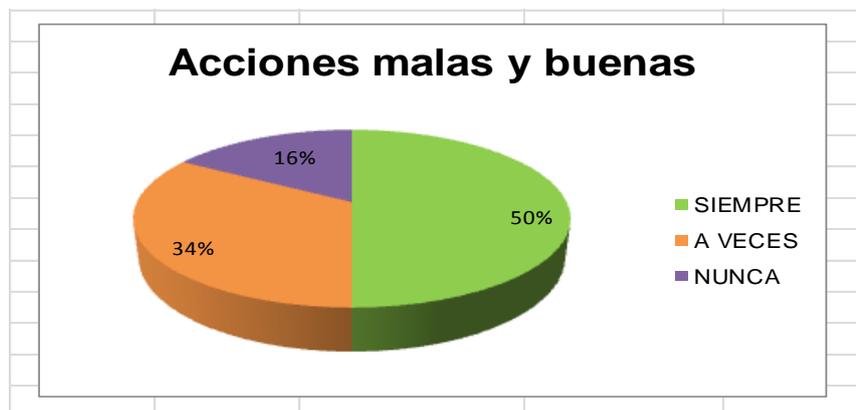
## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo al análisis realizado la mayoría de estudiantes no recuerda con facilidad, los cuentos escuchados, excepto por algunos que sí retienen en su memoria la secuencia del cuento; así mismo se observa que son muchos estudiantes que olvidan los cuentos y en algunas ocasiones toca volver a narrar para reforzar con algunas actividades.

### 13. ¿Diferencia acciones malas y buenas del cuento o texto observado o leído?

TABLA N° 13		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	88	50%
A VECES	59	34%
NUNCA	29	16%
TOTAL	176	100%

GRÁFICO N° 13



Autoras: Sandra Correa y María Flores

Fuente: Creación propia

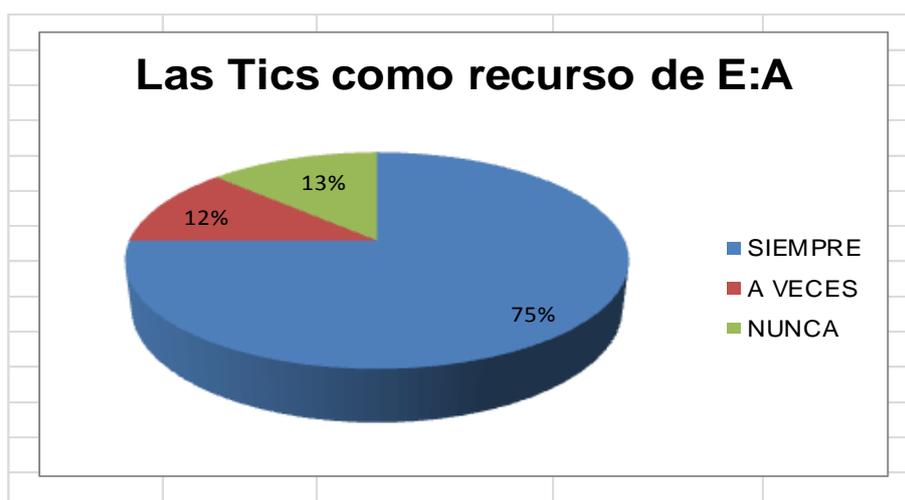
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Como resultado de esta investigación se puede apreciar que la mitad de todos los estudiantes tienen capacidad de diferenciar lo bueno y malo de un cuento; el dato parecería excelente pero debemos darnos cuenta también que la otra mitad de estudiantes tienen dificultad para hacerlo o lo hacen a veces dependiendo de la complejidad de la lectura; es por eso que nuestro proyecto nos lleva a superar estas dificultades en los niños.

**14. ¿Desearía que su maestra/o le enseñe lengua y literatura u otra materia utilizando como recurso la computadora?**

TABLA N° 14		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	132	75%
A VECES	21	12%
NUNCA	23	13%
TOTAL	176	100%

GRÁFICO N° 14



Autoras: Sandra Correa y María Flores

Fuente: Creación propia

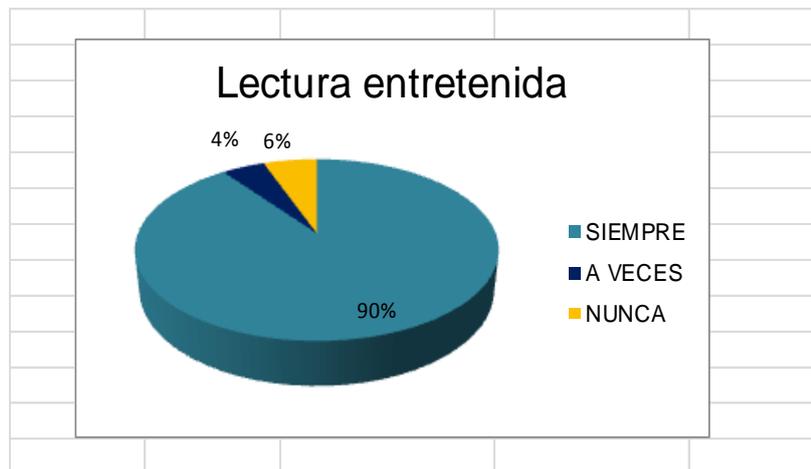
### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El uso de la computadora en cualquier asignatura en la actualidad es fundamental como instrumento de enseñanza aprendizaje, pues los estudiantes se sienten motivados al momento de aprender, además evita que se distraigan, ayuda a que se concentren, es dinámica y entretenida y se obtiene un mejor aprendizaje.

**15. ¿Cree que el uso del programa Power-Point hará la lectura más entretenida?**

TABLA N° 15		
VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	158	90%
A VECES	8	4%
NUNCA	10	6%
TOTAL	176	100%

GRÁFICO N° 15



Autoras: Sandra Correa y María Flores

Fuente: Creación propia

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La utilización del programa Power-Point es de gran utilidad en el desarrollo de aptitudes del estudiante, le hace más participativo, llama la atención, es entretenido, dinámico y permite a los estudiantes volar la imaginación al mismo lugar de los hechos y resulta más eficaz en la percepción de hechos, fenómenos, características, descripciones y otros sucesos que se ven en una lectura.

## CAPÍTULO V

### 5.1. CONCLUSIONES

En la investigación realizada en las escuelas “Eloy Proaño” de Quiroga y “General Juan Lavalle” de Quito a los estudiantes de los Segundos Años de Educación Básica, de acuerdo a la interpretación de resultados hemos llegado a las siguientes conclusiones:

- Algunos maestros no le dan la debida importancia a la lectura como parte fundamental del aprendizaje, por lo mismo no utilizan técnicas motivadoras ni dinámicas en este proceso por lo que se ven afectados gran parte de los estudiantes ya que no muestran interés, carecen de comprensión lectora y aún más no logran un aprendizaje significativo lo que repercute en los años superiores, por lo que se cree que el Segundo Año de Educación Básica es el más apropiado para aprender a leer.
- Los maestros no se actualizan frecuentemente en técnicas de aprendizaje como las TICs, con el programa Power-Point, no son dinámicos esto hace que los niños se desmotiven y al final los resultados no son los esperados, pues tienen mucha dificultad en la comprensión lectora y su aprendizaje no es significativo.
- La lectura mal aplicada influye en el aprendizaje de los niños, pues no saben leer, no comprenden lo que leen y lo que es peor en los

años superiores no tienen capacidad de razonamiento, leen por leer no pueden hacer una crítica o un comentario sobre un texto leído; de ahí la necesidad de aplicar nuevas técnicas que mejoren significativamente el arte de leer.

- Los maestros tenemos la gran responsabilidad de enseñar a leer y escribir correctamente a los estudiantes, entonces si lo hacemos desde los primeros años de escuela, utilizando las TICs con el programa Power-Point lograremos hacer que la lectura sea entretenida, dinámica, interesante, permitiendo al estudiante, adquirir hábitos lectores y aprendizajes significativos.
  
- Los maestros no cuentan con el material necesario para la aplicación de las TICs, por lo que limita el trabajo del docente y hace que sus clases sean monótonas, ya que la tecnología existente en las instituciones no cubren las necesidades educativas.

## **5.2. RECOMENDACIONES**

- Se recomienda a los señores maestros/as que educan en estas Instituciones investigadas para que apliquen como estrategia principal el uso de la computadora con el programa Power-Point ya que es un método dinámico, creativo, entretenido, motivador, apropiado para incentivar, mantener o adquirir hábitos de lectura que conlleven a un aprendizaje significativo.

- A las autoridades que dirigen estos centros educativos se recomienda brindar todo el apoyo necesario para que los maestros apliquen esta nueva técnica (Power-Point) que será de gran ayuda en desarrollo afectivo, e intelectual de los estudiantes; así también se recomienda hacer gestión al ME para adquirir los equipos que hacen falta, siempre teniendo en cuenta que es por mejorar el aprendizaje de los estudiantes que allí se educan.
- Se recomienda al Ministerio de Educación que planifique de mejor manera la capacitación a los docentes en el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TICs) en el manejo del programa Power-Point, e implementar por lo menos las aulas de Segundo Año estos materiales (TICs) tan necesarios para su formación educativa.
- A los estudiantes se les recomienda que aprendan a manejar correctamente una computadora para que lean con gusto, comprendan y adquieran buenos hábitos lectores; también soliciten a los docentes el uso de las TICs en el aula para la enseñanza de lectura y otras áreas que crean necesarias.

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA ALTERNATIVA**

#### **6.1. Título de la Propuesta.**

“UTILICEMOS LA TECNOLOGÍA TICS (Power-Point) PARA HACER LA LECTURA COMPRENSIVA DIVERTIDA Y ENTRETENIDA EN LOS NIÑOS/AS DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS ESCUELAS “ELOY PROAÑO” Y “GENERAL JUAN LAVALLE”.

#### **6.2. Justificación e Importancia.**

Esta guía está dirigida a maestros y estudiantes de las escuelas “Eloy Proaño” de Quiroga Y “General Juan Lavalle” de Quito y está diseñada para ser aplicada en el aula como una técnica interactiva, dinámica y entretenida utilizando las TICs (Power-Point) como principal instrumento y encaminada a mejorar la comprensión lectora para obtener aprendizajes significativos en los estudiantes de los Segundos Años de Educación Básica.

Sabemos que la lectura comprensiva es un pilar fundamental en el rendimiento académico de los estudiantes; y a través de ella los seres humanos podemos hallar respuestas a múltiples preguntas que en cada etapa de nuestra vida nos salen al paso.

A través del programa Power-Point y de las actividades propuestas se pretende alcanzar en los estudiantes de Segundo Año una excelente comprensión lectora y por ende un aprendizaje significativo; asimismo se desea motivar al maestro para que utilice esta técnica innovadora que será de gran utilidad en su vida profesional y vaya a la par con el avance de la tecnología y el cambio de estrategias la lectura para lograr que los estudiantes se motiven, se interesen y sientan gusto por lo que leen durante su vida escolar y quizá toda su vida.

Las Tecnologías de la Información y Comunicación designan un conjunto de innovaciones tecnológicas y herramientas que permiten una redefinición radical del funcionamiento de la sociedad.

Es importante pensar en las TICs como medio de enseñanza, la clave del momento actual radica en los contenidos y los servicios a los que docentes, estudiantes y familiares puedan acceder.

Es esencial la formación tecnológica, ya que es una metodología de apoyo para que el docente pueda evolucionar desde su rol de transmisor de conocimientos a orientador y guía en la interpretación de los mismos.

Es un proceso de innovación social que desarrolla las capacidades de las personas, constituyéndose en un medio dinámico, entretenido y continuo de conocimiento acumulativo; que modifica y permite un aprendizaje interactivo en los estudiantes.

Facilita el intercambio, estructuración y actualización de contenidos; estandariza actividades de apoyo; hace más interesante el aprendizaje; optimiza y flexibiliza el tiempo de la enseñanza; promueve la interactividad y hace que el profesor se convierta en facilitador de aprendizajes.

El Microsoft Power Point es un programa que permite hacer uso de presentaciones, especialmente en el ámbito educativo, es un sistema sencillo que contiene información, en formato de texto, dibujos, gráficos o videos.

Es por eso que se ha pensado en una propuesta que lleve a concientizar a los maestros de Segundo Año para que utilicen el programa Power-Point como una técnica innovadora y dinámica que mejore la calidad lectora de los estudiantes; mediante la socialización de una guía dirigida a directivos y docentes de las instituciones en estudio.

### **6.2.1 Aportes de la propuesta**

La formación y el gusto por la lectura permite a la persona descubrir el saber científico, tecnológico, y artístico que se renueva permanentemente, conocer los procesos históricos que le anteceden, tener acceso a las diferentes tendencias ideológicas y filosóficas en las discusiones y debates que se dan a su alrededor y en otras latitudes, a los hechos políticos y sociales, le permiten ante todo el conocimiento de la cultura universal y la suya propia para valorarla y enriquecerla, apropiarse del saber, aplicarlo, transformarlo y recrearlo para su propio beneficio y el de su comunidad.

Solo un buen lector, con sentido crítico puede ser protagonista consiente y responsable en la vida ciudadana sabrá encontrar en la lectura el disfrute y la recreación espiritual para su equilibrio personal.

El MAESTRO como el primer lector responsable de la formación del niño/a encontrará en esta guía y en el uso de las TICs (Power-Point) una herramienta útil y de fácil manejo en su tarea pedagógica.

Con este trabajo desarrollado los más beneficiados serán especialmente los estudiantes y profesores del Segundo Año de las escuelas antes mencionadas, así como también los maestros de los siguientes años y directivos quienes serán los encargados de difundir esta propuesta.

### **6.2.2 Factibilidad / limitaciones de la propuesta**

El Plan Decenal de Educación 2006-2015, incluye como una de políticas, el mejoramiento de la calidad de educación. En cumplimiento de estas políticas se ha diseñado diversas estrategias dirigidas a mejorar la calidad educativa siendo un referente de alta significación de la proyección curricular el empleo de las TICs (Tecnología de la Información y Comunicación), dentro del proceso educativo, es decir, los videos, televisión, computadoras, internet, aulas virtuales y otra alternativas para apoyar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes. Los docentes las aplicarán en los momentos que consideren necesario y siempre y cuando dispongan de lo indispensable para hacerlo.

En la parte humana se trabajará con estudiantes, maestros y directivos de las instituciones investigadas pues tienen una gran disponibilidad de hacerlo por el bien de todos quienes se educan ahí y con el fin de mejorar la calidad educativa de los niños y niñas de estas instituciones.

Este trabajo es factible ya que se cuenta con los recursos necesarios, suficiente bibliografía y el apoyo de las instituciones educativas. Además contendrá adaptaciones curriculares acordes a las necesidades de los estudiantes, al entorno educativo del sector y favorecerá el proceso de enseñanza de la lectura comprensiva.

### **6.3. Fundamentación de la propuesta.**

Dentro del aspecto científico leer según la Actualización Curricular (2010) es una destreza comprensiva del área de Lengua y literatura en el que se fundamenta el Currículo de Educación Básica, que debe convertirse en eje transversal interdisciplinario. La lectura permite encontrar soluciones a los conflictos existenciales, contribuyen al perfeccionamiento de la conducta y al enriquecimiento ético y espiritual.

En el aspecto educativo la lectura es objeto de reflexión y de transformación, constituyéndose en un elemento integrador entre la teoría y la práctica con el fin de favorecer el enaltecimiento de la institución educativa del docente y del estudiantes; se propone un análisis comprensivo a partir de la interacción de diferentes ámbitos como principios, objetivos, contenidos, metodologías, técnicas, estrategias, mecanismos de evaluación, para promover la actualización y modernización de la tarea docente en la ejecución del proceso

Enseñanza- Aprendizaje.

En el aspecto social, en la actualidad la sociedad se enfrenta día a día con la dificultad de comunicarse. Se le hace difícil expresar lo que verdaderamente desea, y lo que es peor aún el receptor no logra captar el mensaje deseado.

Mediante la lectura se puede expresar sentimientos, ideas y pensamientos y es fundamental para obtener el progreso integral de la persona de una comunidad y del mundo entero.

En el ámbito tecnológico se puede decir que los sistemas de medios de comunicación y educación han sufrido cambios debido al desarrollo y la difusión de nuevas tecnologías de información y las comunicaciones por internet liderando.

Por lo tanto es importante la formación tecnológica utilizando las TICs como medio de enseñanza aprendizaje que favorecerá la lectura comprensiva y el aprendizaje significativo de los estudiantes de Segundo año; siendo también una metodología de apoyo para que el docente pueda evolucionar desde su rol de transmisor de conocimientos a orientador y guía en la interpretación de los mismos.

En el aspecto psicológico cabe anotar que es importante considerar lo que el estudiante ya sabe, de tal manera que establezca una relación con lo que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva ideas y conceptos definidos con los cuales la nueva

información puede interactuar. El sujeto que aprende como sujeto activo, a través de su acción sobre el medio construye tanto los conocimientos como los esquemas y la interpretación del mundo que le rodea, fundamentalmente en lo social, cultural y educativo contribuyendo en el aprendizaje significativo.

#### **6.4. Objetivos:**

##### **General**

Utilizar las TICs con el programa Power-Point como técnica e instrumento innovador y divertido para mejorar el aprendizaje de los estudiantes y ayudar al trabajo del docente en el aula.

##### **Específicos**

- Incrementar técnicas activas para mejorar la lectura.
- Motivar al maestro para que innove los hábitos de estudio.
- Mejorar la comprensión lectora de los estudiantes a través del uso de las TICs.
- Diseñar y socializar una guía con estrategias para una lectura comprensiva que sirva como instrumento de apoyo del maestro.

#### **6.5. Ubicación sectorial y física**

La Escuela “Eloy Proaño” se encuentra ubicada en la provincia de Imbabura, Cantón Cotacachi, Parroquia Quiroga.

La Escuela “General Juan Lavalle se encuentra ubicada en la provincia de Pichincha, Cantón Quito, Parroquia Belisario Quevedo entre las calles Bartolomé de las casas N°308 y Ruiz de Castilla.

### **6.5.1 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA**

La guía para el desarrollo de la lectura comprensiva con el programa Power-Point está diseñada como una herramienta de ayuda para los docentes de las escuelas “Eloy Proaño” y “General Juan Lavalle”. Esta guía contiene técnicas y ejercicios, mismos que ayudarán a desarrollar y acrecentar en los niños/as el gusto por la lectura mediante el uso de las TICs como fuente de aprendizaje.

Esta guía ayudará a que los niños y niñas de estas escuelas mejoren su comprensión lectora, rendimiento académico y logren un aprendizaje significativo en todas las áreas de estudio, ya que el fortalecimiento de esta práctica ayuda a que los estudiantes lean todo lo que se les ponga en frente y lo realicen de una manera dinámica, entretenida efectiva.

## 6.6. Desarrollo de la Propuesta.

**“LEYENDO LEYENDO DISFRUTO Y APRENDO”**

---

**GUÍA PARA EL USO ADECUADO DE LAS TICs (Power-Point) PARA  
HACER DE LA LECTURA COMPRESIVA, DIVERTIDA Y  
ENTRETENIDA.**

**DIRIGIDA A LOS NIÑOS/AS DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE EGB. DE  
LAS ESCUELAS “ELOY PROAÑO” DE QUIROGA Y “GENERAL JUAN  
LAVALLE” DE QUITO.**



**AUTORAS:**

MARÍA LUISA FLORES CHANDI

SANDRA ELIZABETH CORREA BENAVIDES

**DIRECTOR:**

DR. GALO ÁLVAREZ TAFUR

**IBARRA – ECUADOR 2013**

## INTRODUCCIÓN

Esta guía está diseñada para ser utilizada como una técnica interactiva y



dinámica en el aula, utilizando las TICs (Power- Point) como principal instrumento y está encaminada a mejorar la comprensión lectora y obtener aprendizajes significativos en los estudiantes de los Segundos Años de Educación Básica.

Ya que la lectura comprensiva es un pilar fundamental para el rendimiento escolar de los estudiantes; también por medio de está, los seres humanos podemos hallar respuestas a múltiples preguntas que, en cada etapa de nuestra existencia, nos salen al paso.

El programa de Power-Point permite a través de imágenes la comprensión lectora, aprendizajes significativos y es fundamental para que el niño sienta gusto por lo que lee y descubre durante su vida escolar.

## **OBJETIVOS:**

### **OBJETIVO GENERAL.**

Desarrollar una excelente lectura comprensiva encaminada a alcanzar aprendizajes significativos en los estudiantes de los segundos años de educación básica, con la utilización de las TICs con el programa Power-Point como principal instrumento de enseñanza aprendizaje.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Concientizar a los docentes a utilizar las nuevas tecnologías de información como un instrumento en la enseñanza aprendizaje de sus estudiantes.

Motivar a los estudiantes a la lectura, por medio de la proyección de diferentes textos utilizando el programa Power-Point (TICs).

## ¿QUÉ SON LAS TICS Y CUÁLES SON SUS INICIOS?



Tecnologías de Información y de Comunicación (TIC) término dilatado empleado para designar lo relativo a la informática conectada a Internet; desataron una explosión sin precedentes de formas de comunicarse al comienzo de los años '90.

### LAS 3 GRANDES RAZONES PARA USAR TIC EN EDUCACIÓN

- **1ª RAZÓN: Alfabetización digital de los alumnos.** TODOS deben adquirir las competencias básicas en el uso de las TIC.
- **2ª RAZÓN: Productividad.** Aprovechar las ventajas que proporcionan al realizar actividades como: preparar apuntes y ejercicios, buscar información, comunicarnos (e-mail), difundir información (weblogs, web de centro y docentes), gestión de biblioteca...
- **3ª RAZÓN: Innovar en las prácticas docentes.** Aprovechar las nuevas posibilidades didácticas que ofrecen las TIC para lograr que los alumnos realicen mejores aprendizajes y reducir el fracaso escolar (*alrededor de un 30% al final de la ESO*).

## Las TICs en el aula

La utilización de computadoras no se redujo simplemente a su mera presencia en las aulas. Se trata de poner en práctica nuevas estrategias de aproximación al conocimiento, formas flexibles que revalidan la relación entre los conceptos científicos y el conocimiento concreto del mundo a través de la tecnología.

La metodología a la que nos aproxima el uso de las TIC es la enseñanza centrada en los procesos **aprender – haciendo** donde se requiere una reflexión y consenso entre los participantes en los procesos educativos. Con la implementación de las TIC en el aula, el papel del docente se vuelve mucho más activo, y el estudiante pasa a ser más participativo y reflexivo.

El uso didáctico de las TIC cambia de rol del profesorado pues es un plan de formación no sólo en el uso didáctico de las TIC sino en adquirir métodos para reflexionar sobre su propia práctica de manera tal que revierta en la calidad del aprendizaje.

## Características de las TICs

Tienen como características principales las siguientes:



Son de carácter innovador y creativo, pues dan acceso a nuevas formas de comunicación.

Tienen mayor influencia y beneficia en mayor proporción al área educativa ya que la hace más

accesible y dinámica. Influyen en numerosos ámbitos de la educación y de la comunicación.

### **Ventajas que favorece el aprendizaje:**

Aumento del interés por la lectura.

Mejora la capacidad lectora y la comprensión de textos.

Los estudiantes aprenden a trabajar en grupo y a comunicar sus ideas.

Los alumnos adquieren mayor confianza en sí mismos.

Los alumnos incrementan su creatividad e imaginación.

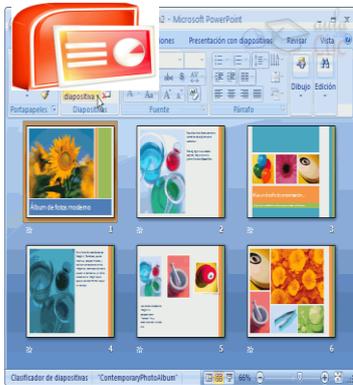
### **¿Por dónde empezar?**

Debemos asegurarnos que los docentes dominen algunos aspectos básicos del uso del ordenador:

- Conocimiento del teclado: mayúsculas, minúsculas, sangrías, captura de pantalla...
- Conocimiento de los mandos del ratón: botón izquierdo, botón derecho, seleccionar, arrastrar, pegar...
- Sobre el formato: cambio de tipo, tamaño y color de las fuentes.

## ¿Qué es y para qué sirve el programa Power- Point?

Una de las mejores herramientas que nos ofrece office es sin duda



Power-Point, ya que al contener una gran gama de funciones nos permite realizar desde un documento, diapositivas hasta realizar animaciones de objetos y texto, controlando su duración.

Se puede decir que Power-Point es una aplicación que está dirigida fundamentalmente a servir de apoyo en presentaciones o exposiciones de los más diversos temas, proyectando una serie de diapositivas a través del ordenador.

En el presente trabajo se va a utilizar el programa Power-Point como una herramienta útil y dinámica para la proyección de diferentes textos que va a estar encaminada a motivar a los estudiantes a mejorar su capacidad lectora y así lograr en ellos aprendizajes significativos.

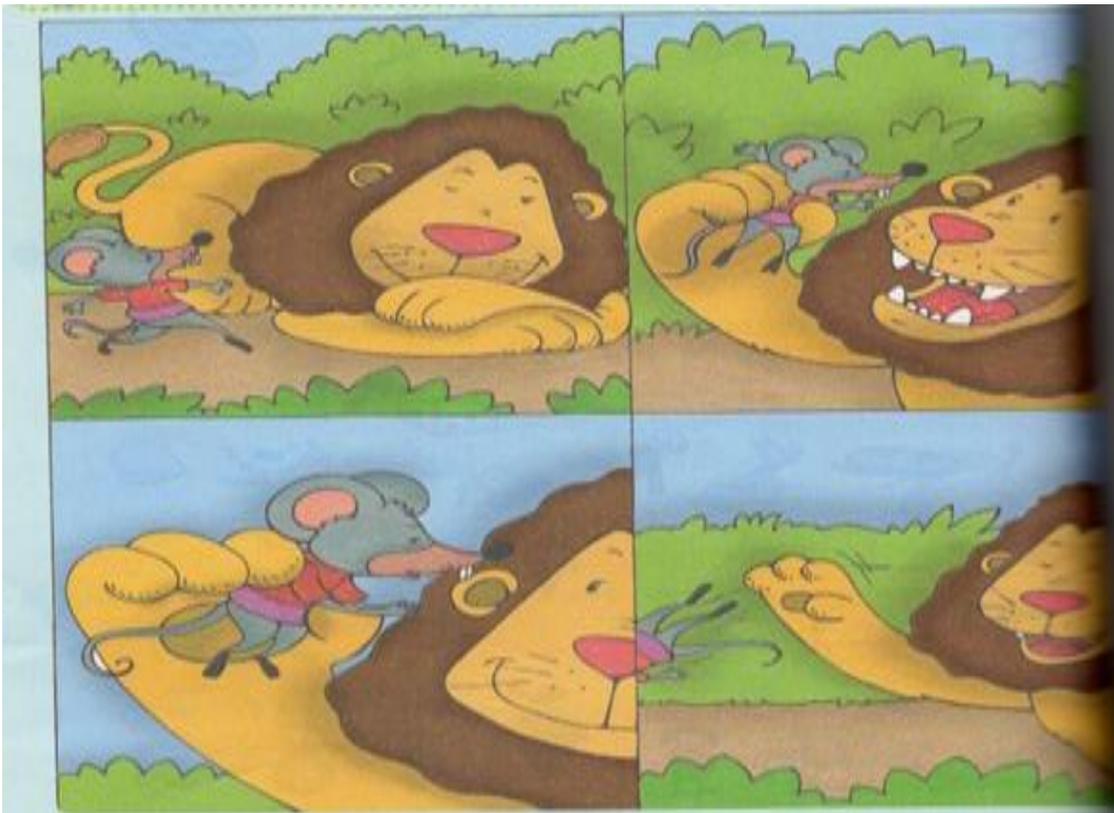
## CÓMO APLICAR LA LECTURA CON EL PROGRAMA POWER-POINT EL LEÓN Y EL RATÓN

**Objetivo:** Desarrollar la descripción oral para expresar ideas y pensamientos, enriqueciendo sus opiniones y reflexionando sobre su lengua.

**Destreza:** Comprender descripciones escritas desde las características específicas de este texto.

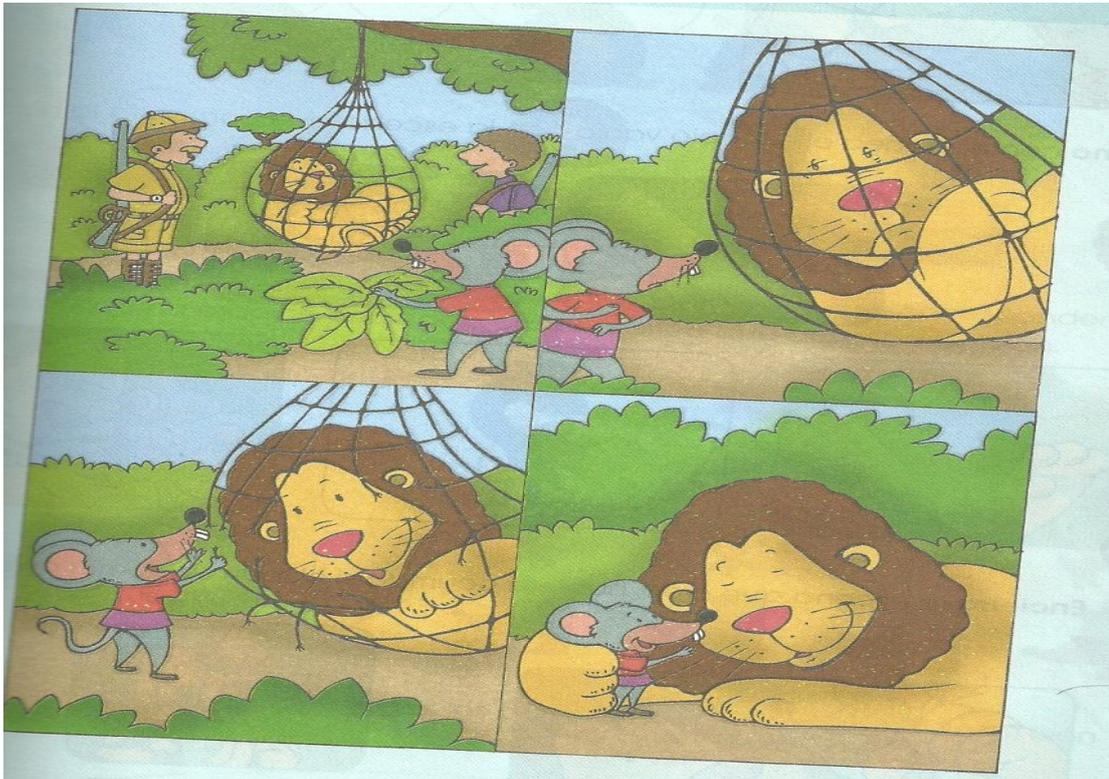
### Pasos para hablar y escuchar

**Pongo** palabras a esta fábula gráfica. **Describo** a sus personajes.



Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

**Pienso** lo que el ratón la dijo al león para que le suelte.  
**Comento** con mis compañeros y compañeras.



te: Libro 2do año del Ministerio de Educación

## HABLEMOS SOBRE EL CUENTO

### Descripción de las características de animales

1. **Observo** el dibujo, **digo** una oración y **marco** con una **X** tantos círculos como palabras hay en la oración.



2. **Uno** con una línea el espacio vacío con la escena que completa la historia

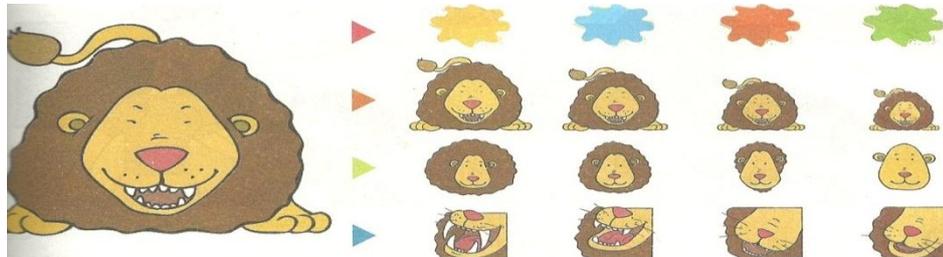


3. **Encierro** la escena que creo, hubiera ocurrido si el león se comía al ratón.

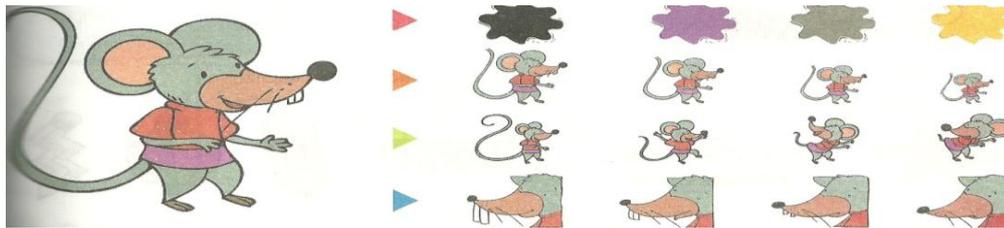


Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

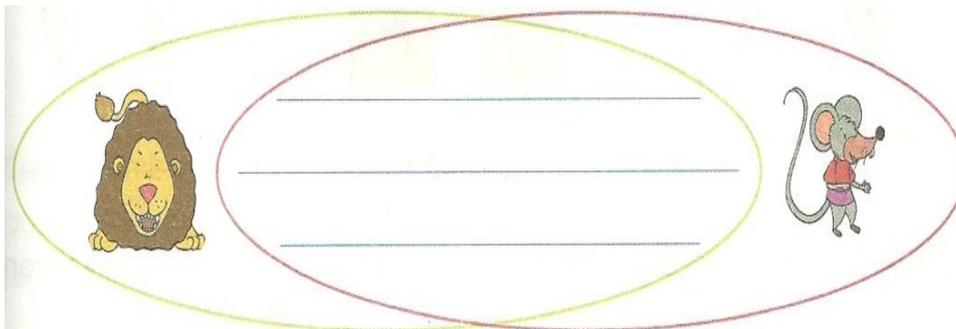
4. **Observo** el gráfico del león, **elijo** las características que le corresponden y **formulo** una oración con cada característica que describa al león.



5. **Observo** el gráfico del ratón, **elijo** las características que le corresponden y **formulo** una oración con cada característica que describa al ratón.



6. **Escribo** con mis propios códigos las características que comparten el león y el ratón.



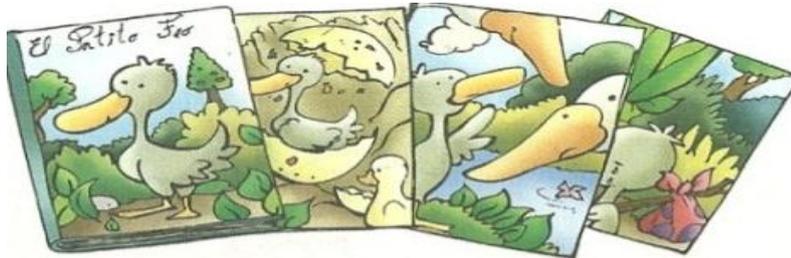
Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

## PASOS PARA LEER PRE LECTURA

**Objetivo:** Desarrollar la conversación oral y escrita para expresar sus ideas, enriquecer sus opiniones y reflexionar sobre la lengua.

**Destreza:** Identificar elementos explícitos y vocabulario nuevo en textos escritos variados en función de distinguir información y relacionarla con los saberes previos.

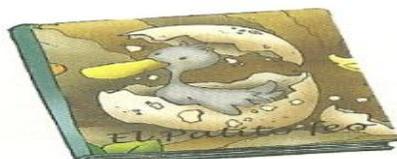
1. **Observo** el gráfico y **descubro** lo que voy a leer.



2. **Encierro** en un círculo el tipo de texto que creo voy a leer en clase.

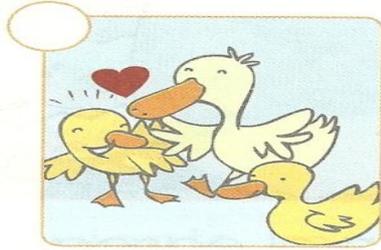


3. **Observo** la portada y **converso** con mis compañeros/as sobre el tema de la lectura.



Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

4. Señalo el gráfico que mejor representa el contenido de la lectura.



5. Pregunto a mis familiares si conocen el cuento “El Patito Feo”.

Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

## Lectura El Patito Feo

Leo con mi docente



Mamá pata empollaba sus huevos en el nido que hizo en la orilla del arroyo.



Por fin, los patitos rompieron el cascarón. Menos uno, el huevo más grande no se rompió.

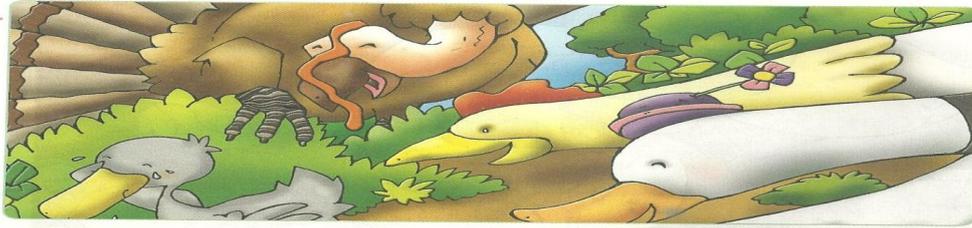


Después de un tiempo, salió del cascarón un pato grande y diferente.

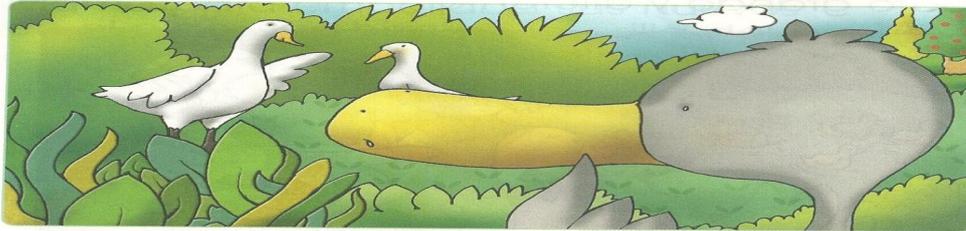


Al día siguiente, mamá pata llevó a sus hijos a nadar y a presentarles a sus vecinos.

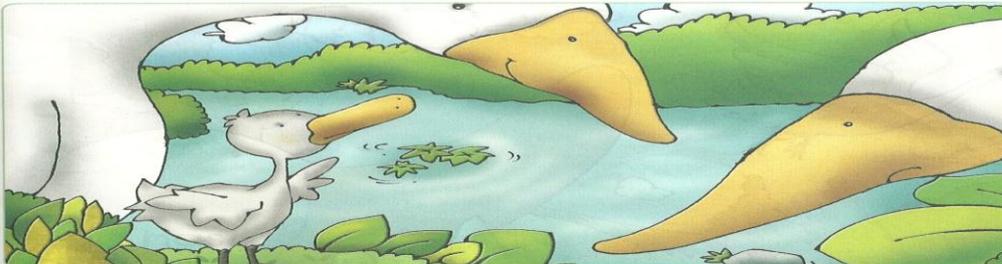
Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación



Los vecinos se asombraron de ver al hijo de doña pata tan diferente. Se burlaron de él, lo maltrataron y le llamaron el "patito feo".



Cansado de tanta ofensa, el patito huyó del corral. Vivió solo hasta que se encontró con unos gansos.

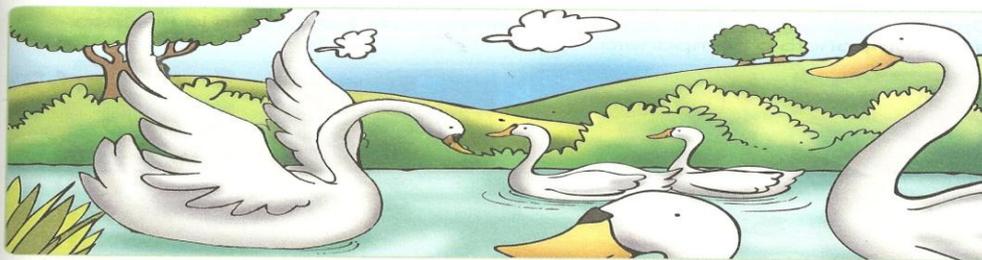


Los gansos aceptaron vivir con el patito, aunque también pensaban que era muy feo.



Pero un día, llegaron los cazadores y mataron a los gansos. El patito se volvió a quedar solo.

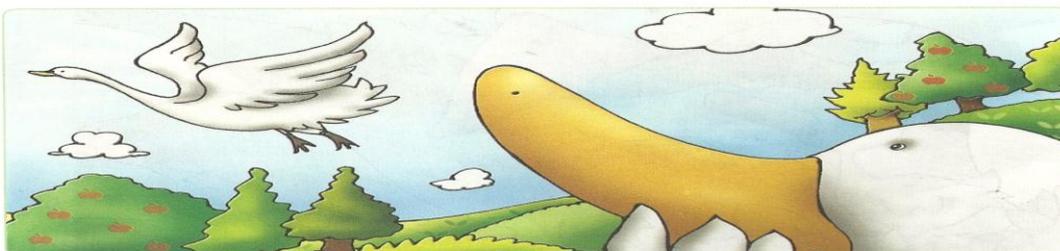
Fuete: Libro 2do año del Ministerio de Educación



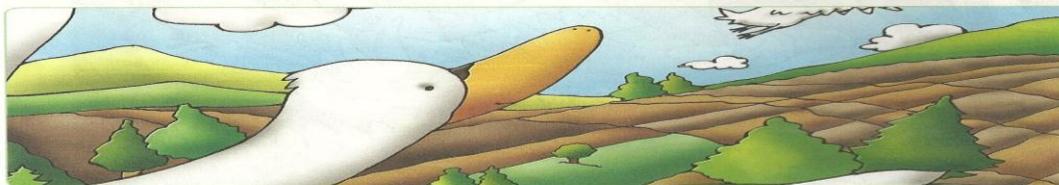
Llegó hasta el lago donde estas aves nadaban. Inclino su cabeza y se sorprendió al verse convertido en un hermoso cisne.



Al patito feo se le llenó el corazón de felicidad. ¡Era un cisne! Al fin había encontrado su hogar.



Un día, vio pasar unas hermosas aves de cuello largo y pensó que eran los seres más bellos que había visto.

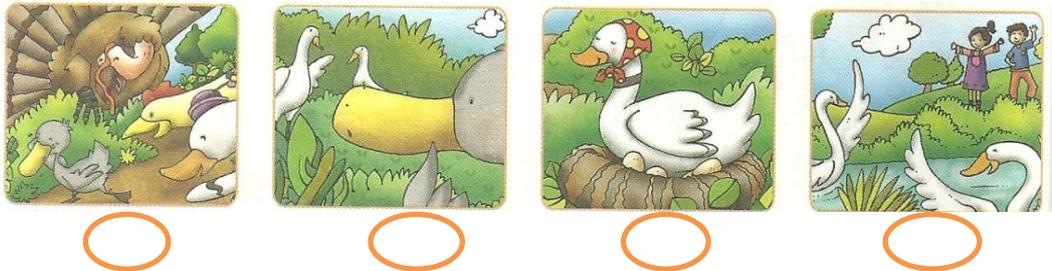


Abrió las alas, levantó el vuelo y les siguió. Quería estar junto a ellas, a pesar de su temor a ser otra vez rechazado.

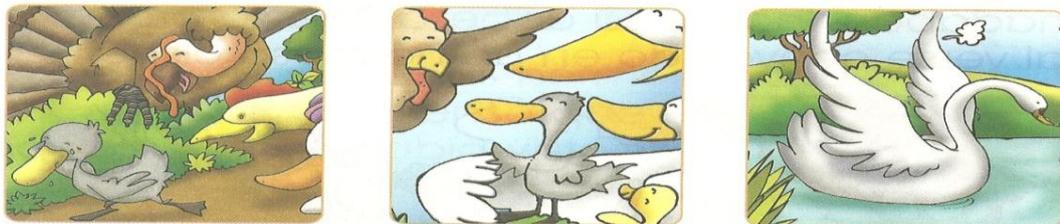
Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

## Post lectura: Secuencia y confirmación de hipótesis

1. **Ordeno** las escenas del cuento numerándolas de 1 a 4. Narro la historia a un compañero o compañera.



2. **Encierro** el dibujo que expresa lo que el patito quería. **Comparto** ese deseo con uno mío.



3. **Pongo** una X en el gráfico que mejor representa el tema de la lectura. **Comparo** mi respuesta con la predicción que realicé antes de leer.



Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

4. **Observo** el dibujo y **leo** el texto. **Pinto** cada palabra de diferente color.



Mamá pata empollaba sus huevos en el nido que hizo en la orilla del arroyo.

5. **Dibujo** lo que falta en la oración.



empollaba sus huevos en el nido que hizo en la orilla del

arroyo.

6. **Escribo** las palabras que faltan en la oración.

Empollaba sus huevos en el nido que hizo en

la orilla del arroyo.

7. **Leo** la oración y **encierro** la palabra en negrita.



Mamá pata **empollaba** sus huevos en el nido que hizo en la orilla del arroyo.

Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

**8.- Dibujo** lo que falta en la oración.

Mamá pata



sus huevos en el nido que hizo en

la orilla del arroyo.

**9. Escribo** la palabra que falta en la oración.

Mamá pata

sus huevos en el nido que hizo

en la orilla del arroyo.

**10. Comparo** la oración con el texto y **escribo** la palabra que falta.



Mamá pata empollaba sus **huevos** en el nido que hizo en la orilla del arroyo.

**11. Dibujo** lo que falta en la oración.

Mamá pata empollaba sus



en el nido que hizo en la

orilla.

**12. Escribo** la palabra que falta en la oración.

Mamá pata empollaba sus

en el nido que hizo en la

orilla del arroyo.

Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

## Pasos para leer: Pre lectura

**Objetivo:** Desarrollar la descripción oral y escrita para expresar sus ideas pensamientos, opiniones y reflexionar sobre su lengua

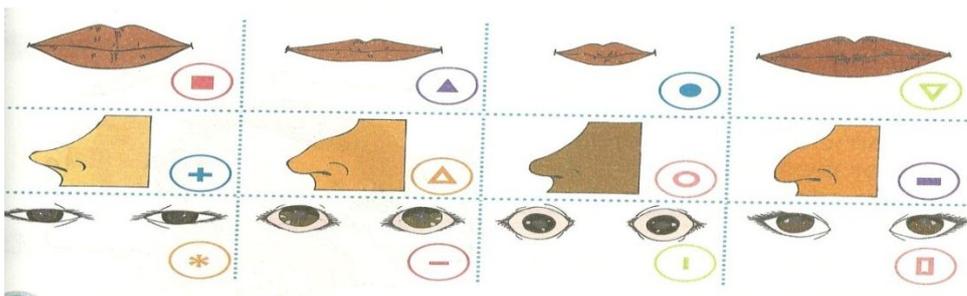
**Destreza:** Comprender descripciones escritas desde las características específicas de este tipo de texto.

### ¡ASI SOY YO!

1. **Dibujo** mi rostro en el espejo.



2. **Elijo** las formas que corresponden a las partes de mi cara. **Averiguo** las palabras que nombran estas características.



3. **Escribo** los símbolos que representan las partes que escogí. **Leo** en voz alta los símbolos que escribí.

.....

Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

## Lectura: ¿Cómo Soy?

1. **Escucho** el poema. Luego **leo** con la ayuda de mi docente.
2. **Subrayo** las palabras que ya se leer.

Con atención  
aprendamos algunas  
partes de nuestro cuerpo.

¿Y esta lección  
cómo empieza?  
Mmm, por arriba,  
por la cabeza.

Tomemos nuestro cabello;  
puede ser lacio o rizado,  
largo o cortado.

Señalemos ahora  
nuestros ojos,  
que nos sirven para ver  
todo lo hermoso,  
adornados por cejas  
y por pestañas,  
¡y en algunos casos  
por anteojos!

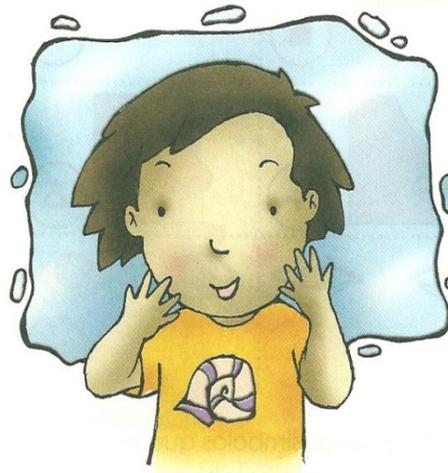
Y si bajamos un poquito  
podemos encontrar  
nuestra nariz.

Ahora señalemos  
nuestras orejas,  
las que están a cada  
lado de nuestra cabeza.

¡Silencio!  
¿Puedes escuchar?

Nos hace falta mencionar  
nuestra barbilla,  
¿también nuestras  
mejillas?

¿Hay algo que  
quieras añadir?

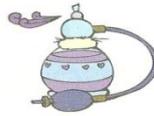


**Post lectura:** Elementos explícitos e implícitos.

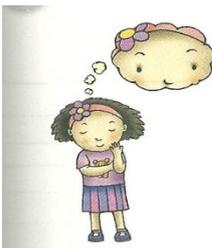
**1. Señalo** la parte del cuerpo de la que habla el poema



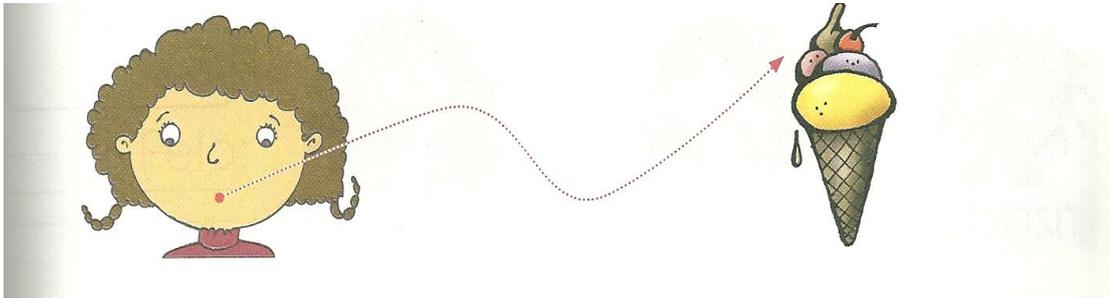
**2. Uno** con líneas la parte del cuerpo con la acción que le corresponde.



**3. Dibujo** en el recuadro la parte de la cara que no menciona el poema.



**4. Digo** en verso esta parte de la cara. Me ayudo con los gráficos



## **NARRACIÓN**

**Objetivo:** Comprender y disfrutar de cuentos de hadas, canciones, juegos de lenguaje, y narraciones variadas adecuadas con la especificidad literaria.

**Destreza:** Comprender narraciones escritas desde la elaboración de esquemas o gráficos de la información.

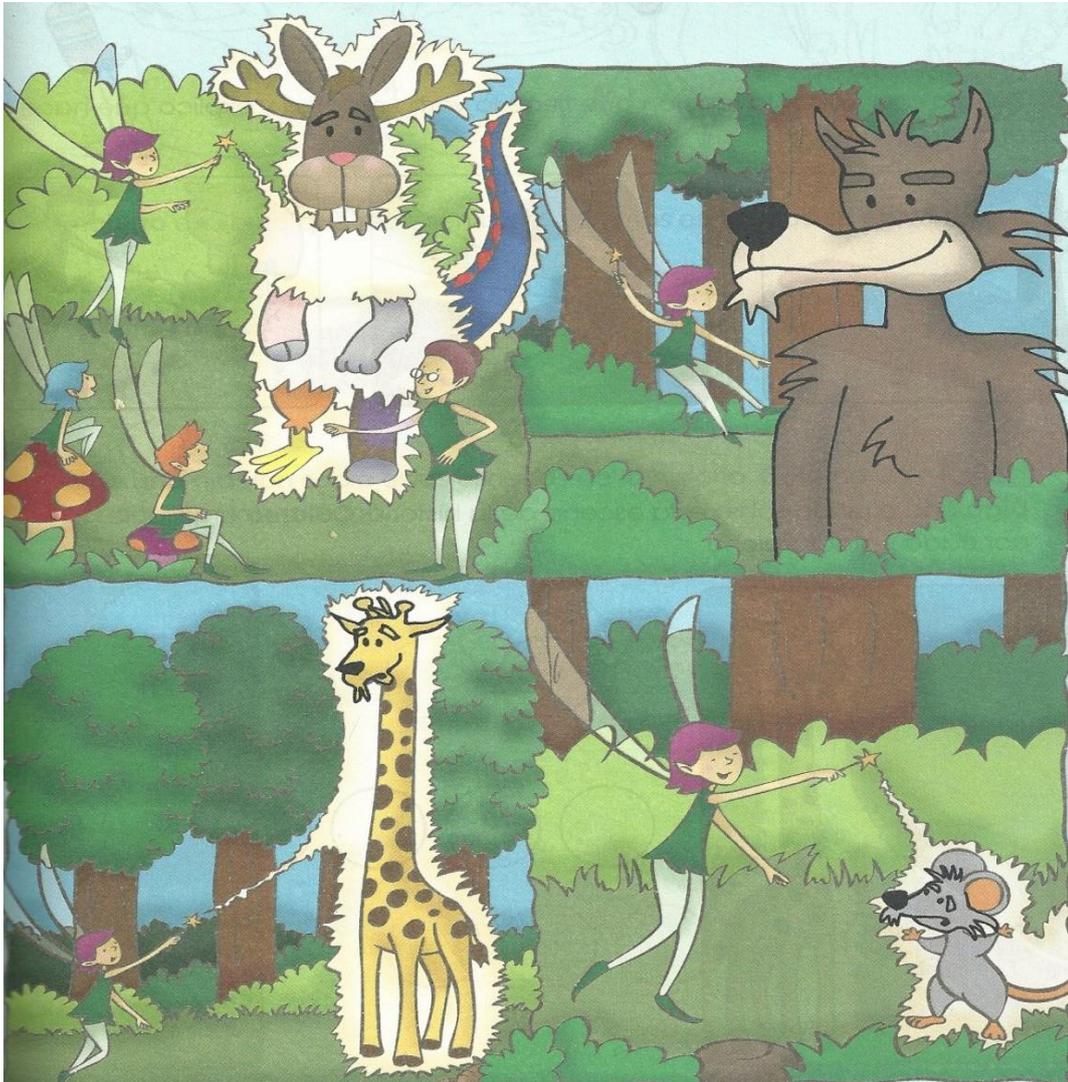
**Fuente:** Libro 2do año del Ministerio de Educación

## Aprendiz de hada

Pongo palabras a este cuento.



Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación



## Elementos explícitos e implícitos de la narración

1. Encierro la herramienta que tiene el hada.

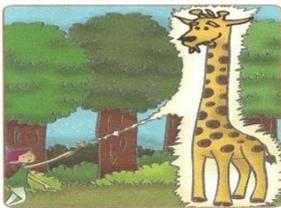


Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

2. **Señalo** con una X la función que tiene la varita mágica y explico que hace el hada con ella.



3. **Digo** una oración sobre esta escena de la historia. **Coloreo** un círculo por cada palabra dicha.



4. **Coloreo** el dibujo que representa lo que aprende el hada en la escuela.

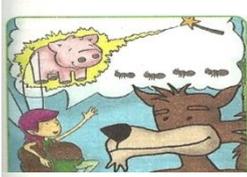


5. **Encierro** el dibujo que representa los animales en que se convirtió el lobo.



Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

6. **Digo** una oración sobre estas escenas de la historia. **Coloreo** un círculo por cada palabra dicha.



### Lectura: La Gallinita Colorada

**Objetivo:** Comprender y producir narraciones orales desde los procesos y objetivos comunicativos específicos para el aprendizaje de la lengua.

**Destreza:** Identificar información relevante, elementos explícitos y secuencia temporal de diversas narraciones en función de relacionarlas con sus propias experiencias.

**Fuente:** Libro 2do año del Ministerio de Educación

1. Leo con mi docente.

## La Gallinita Colorada

Un día la gallinita colorada dijo:

—Tengo trigo y lo voy a sembrar.

¿Quién me ayuda a sembrar el trigo?



—Yo no —dijo el pato.

—Yo no —dijo el gato.

—Yo no —dijo el chancho.

—Bien, lo sembraré yo sola

—dijo la gallinita colorada, y así lo hizo.



Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

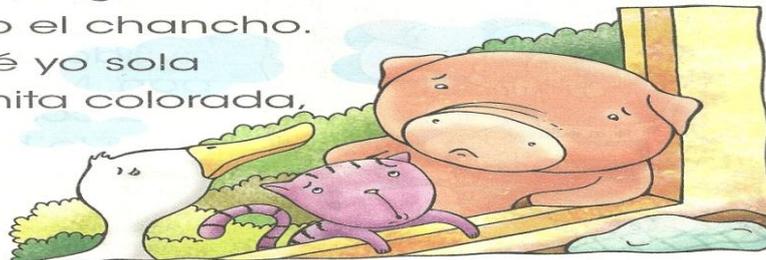


Cuando el trigo estuvo hecho harina,  
la gallinita colorada preguntó:

—¿Quién me ayuda a amasar  
la masa para hacer el pan?



—Yo no —dijo el pato.  
—Yo no —dijo el gato.  
—Yo no —dijo el chanchito.  
—Bien, lo haré yo sola  
—dijo la gallinita colorada,  
y así lo hizo.



Cuando el pan salió del horno,  
la gallinita colorada preguntó:

—¿Quién me ayuda  
a comer el pan?

—Yo sí —dijo el pato.  
—Yo sí —dijo  
el gato.  
—Yo sí —dijo  
el chanchito.



—¡Oh no! —dijo  
la gallinita colorada—.  
Como no me  
ayudaron antes, no me  
ayudarán a comer el  
pan. Me lo comeré yo  
sola con mis pollitos.  
Y así lo hizo.

Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

**Post lectura: Elementos explícitos e implícitos del texto.**

1. Con mis propios códigos **escribo** lo que dirían los amigos de la gallina si decidieran ayudarlo.

—Yo no —dijo el pato.

—Yo no —dijo el gato.

—Yo no —dijo el chancho.

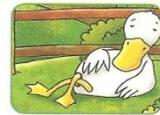
—Bien, lo haré yo sola

—dijo la gallinita colorada, y así lo hizo.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



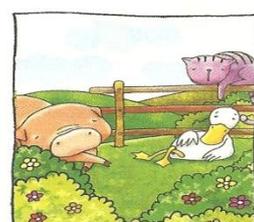
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



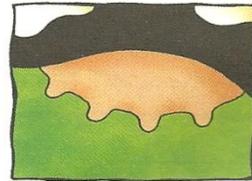
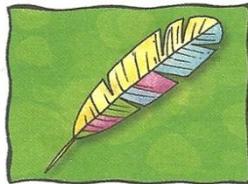
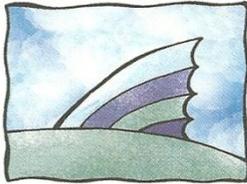
2. **Encierro** la escena que representa la razón por la que los animales no ayudaron a hacer el pan y la **comento** con mis compañeros y



compañeras.

Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

**3. Encierro** el dibujo que se relaciona con el personaje principal del cuento y explico a mi docente por qué.



### **Exposición: El Estofado del Lobo**

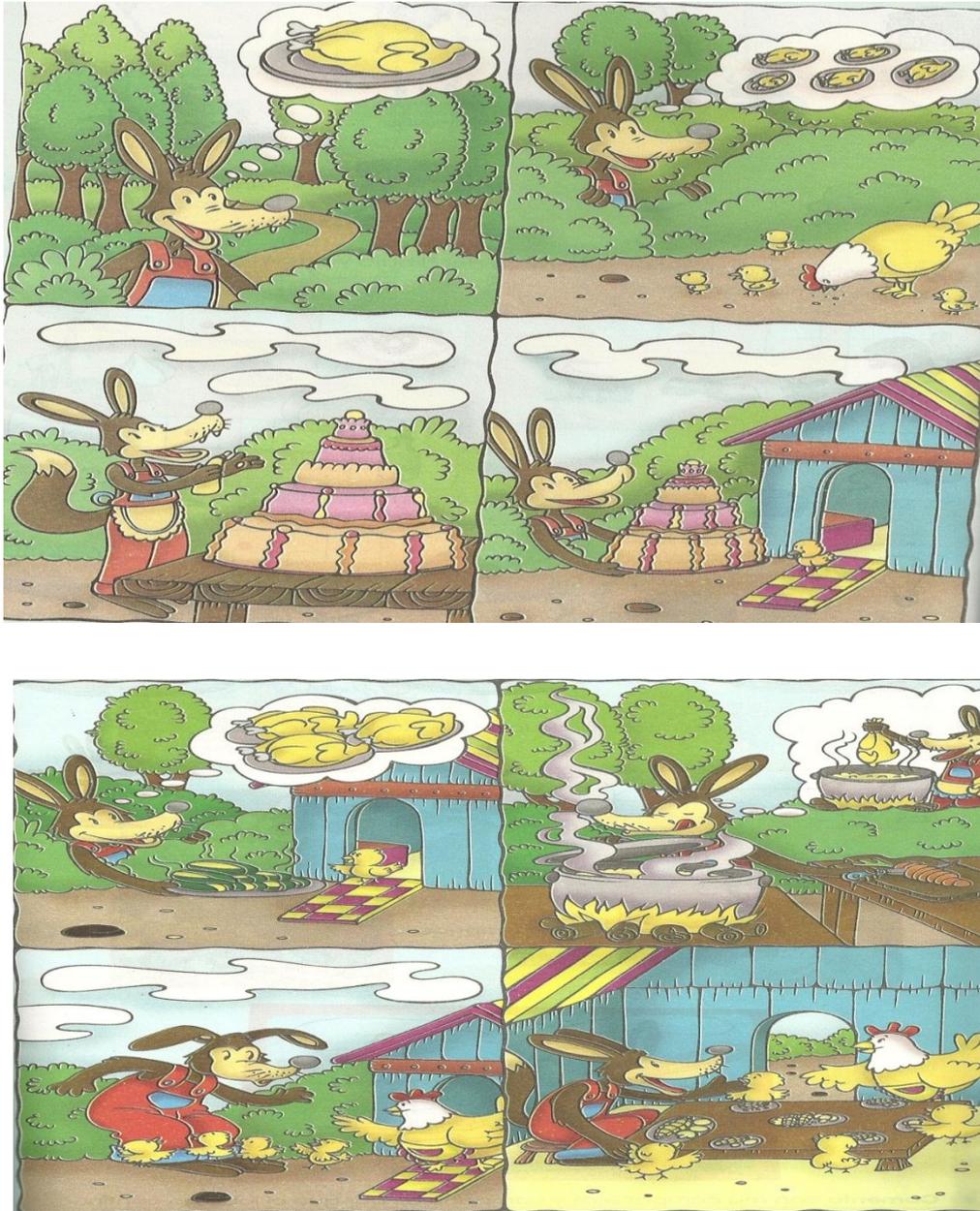
**Objetivo:** Desarrollar la exposición oral y escrita para expresar sus ideas y pensamientos para enriquecer sus opiniones y reflexionar sobre su lengua.

**Destreza:** Comprender textos expositivos escritos y extraer información relevante en esquemas.

**Fuente:** Libro 2do año del Ministerio de Educación

## El Estofado del Lobo

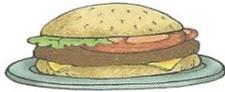
Leo el cuento con mis propias palabras.



Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

**Hablemos sobre el cuento.**

**1. Encierro** el dibujo que representa el deseo del lobo y digo por qué.



**2. Encierro** el personaje principal de la historia y digo lo que hace.



**3. Encierro** la escena que ocurrió antes de la que está en el recuadro y cuento lo que sucedió.



Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

4. **Ordeno** del 1 al 4 las escenas del cuento. Después **relato** la historia en el orden que sucedió.



5. **Dibujó** un nuevo final y lo **expongo** a mis compañeros y compañeras.



Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

## Lectura: Texto Expositivo

**Objetivo:** Identificar características y reconocer la funcionalidad del código alfabético al desarrollar la relación fonemas y grafemas.

**Destreza:** Escuchar exposiciones orales y escritas sobre temas de interés en función de extraer información.

### La rana

#### ¿Sabías que?

La rana verde es pequeña y vive en los árboles. Ella se traslada saltando de hoja en hoja.

#### Es una verdadera acróbata

La rana tiene unas pequeñas ventosas en la punta de los dedos. Son prácticas para sostenerse sobre las hojas boca abajo.



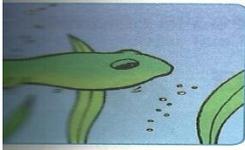
#### Como un resorte

Cuando salta, sus patas traseras se desdoblán como si fueran verdaderos resortes.

#### Salto largo

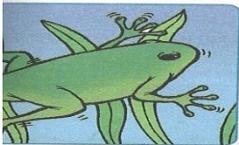
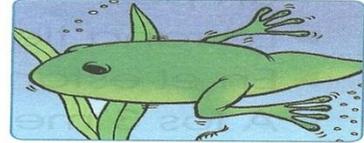
Puede saltar un metro de largo. Es como si una persona pudiera saltar por sobre una fila de tres autobuses.

Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación



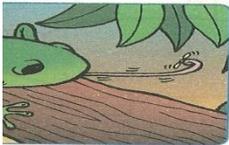
Al bebé rana le llamamos renacuajo. Se parece a un pez. Come pedazos de plantas.

Después de algunas semanas más tarde, le salen dos patas traseras. Sigue nadando bajo el agua. Ahora come pequeños insectos.



Dos semanas más tarde, le salen sus patas delanteras y sus pulmones comienzan a formarse. Ahora el renacuajo respira un poco de aire.

Después de tres meses, el renacuajo ya no tiene cola. Se ha convertido en una rana adulta y deja el agua.



La rana vive entre los árboles. ¡Shas! Acaba de capturar un mosquito.

**Post lectura:** Elementos explícitos e implícitos, secuencia.

1. Leo las oraciones y coloco una X en la columna V si es verdadero y en la F si es falso.

V

F

El renacuajo respira como un pez.



La rana tiene cola.



En el estanque come peces.

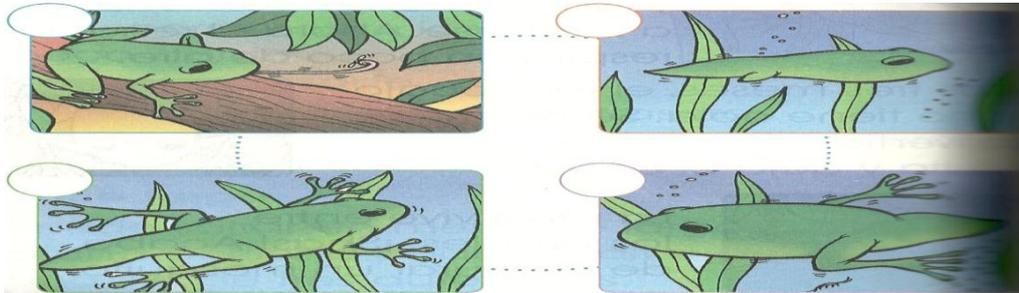


A los tres meses se convierte en rana.



Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

2. **Ordeno** del 1 al 4 las transformaciones del renacuajo. Cuento lo que sucede.



Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

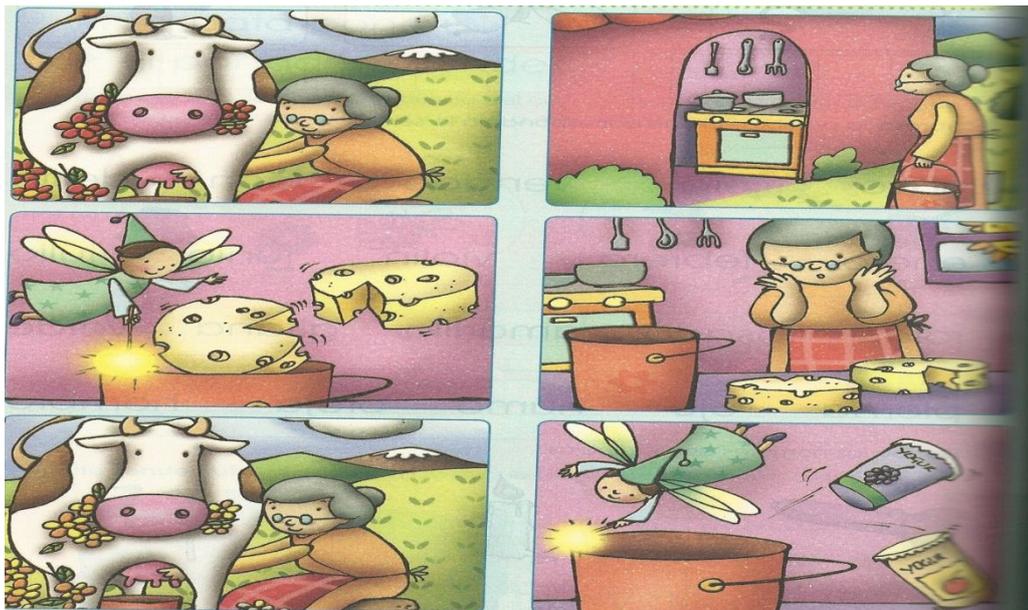
## Instrucciones: Lectura de Imágenes

**Objetivo:** Comunicar instrucciones orales y escritas, para expresar sus ideas, enriquecer sus opiniones y reflexionar sobre su lengua.

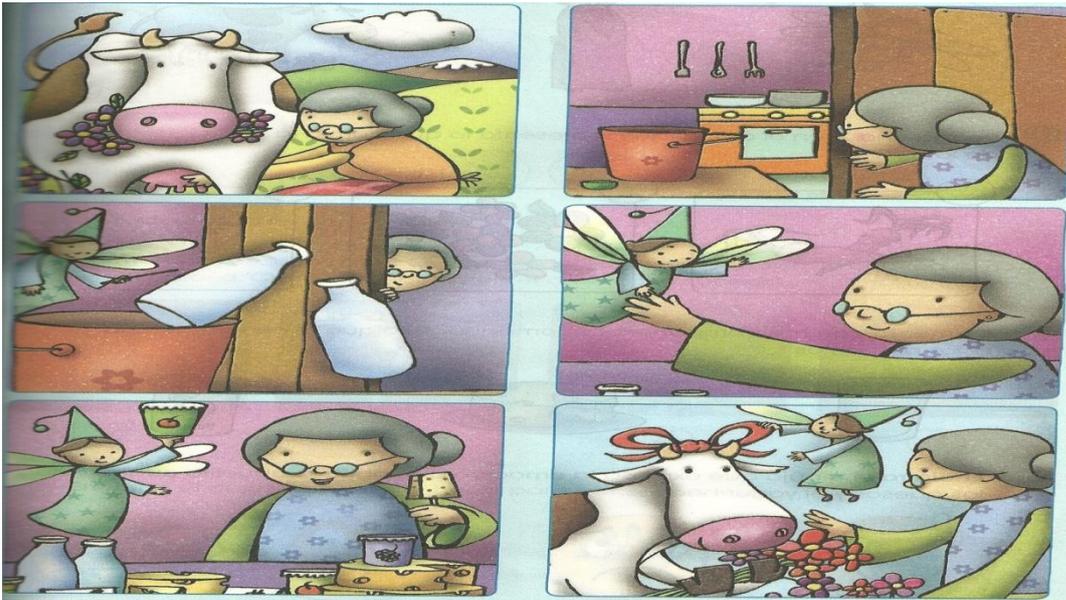
**Destreza:** Comprender diferentes tipos de instrucciones escritas con el análisis de para textos y el contenido.

### Había Una Vez un Hada

1. **Leo** con mis palabras las imágenes del cuento y **averiguo** como se prepara un queso.



Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

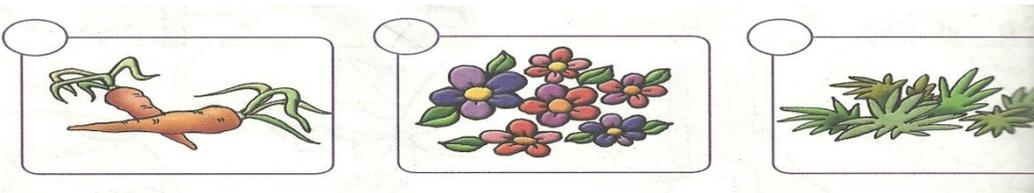


**Comprensión del texto:** Elementos explícitos e implícitos de la narración.

1. **Encierro** al personaje de la historia que elaboró el queso y el yogur.

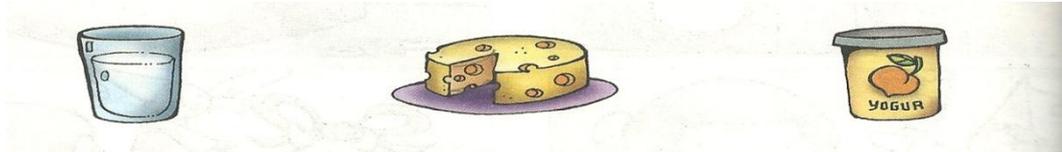


2. **Dibujo** una X en el gráfico que representa lo que comía la vaca de la historia.

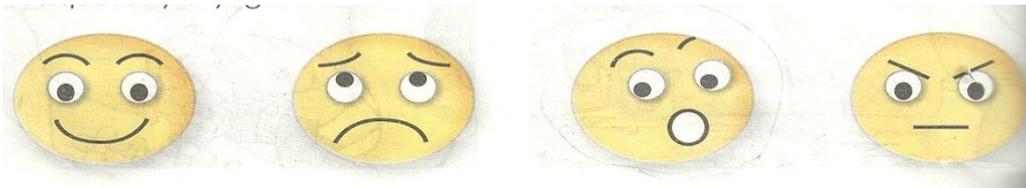


Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

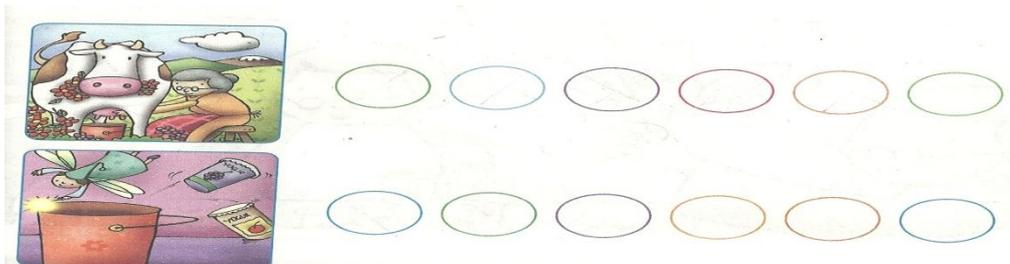
3. **Comento** con mis compañeros y compañeras lo que tienen en común estos productos.



4. **Encierro** el dibujo que expresa la emoción que sintió la abuelita cuando vio los quesos y el yogur hecho.



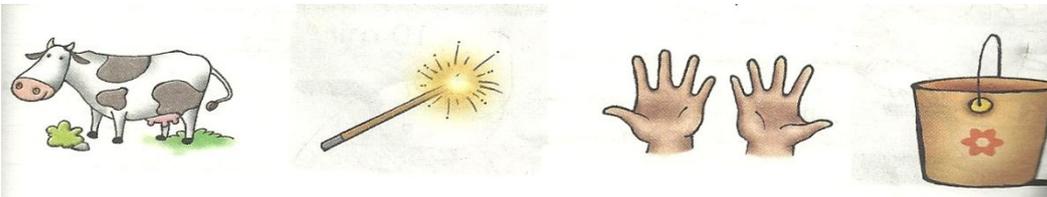
5. **Observo** los dibujos y formulo oraciones. **Pinto** un círculo por cada palabra dicha.



6. **Enumero** las escenas del 1 al 4, según la secuencia en la que ocurre la historia. **Cuento** la historia en el orden que sucedió.



7. **Encierro** el objeto que usó el hada para hacer el queso.



Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

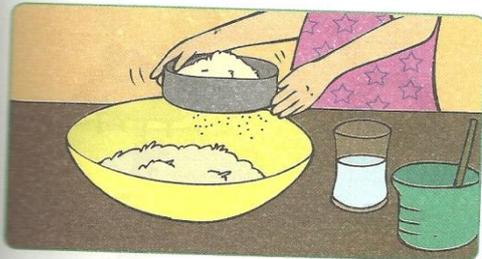
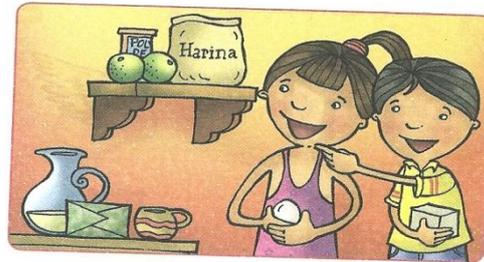
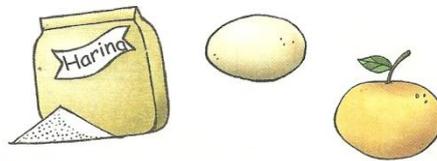
## Lectura: Texto Instructivo

1. Leo con ayuda de mi docente.

### Galletas de naranja

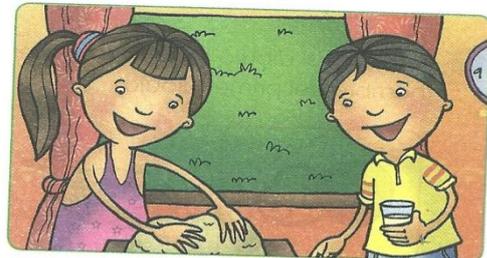
#### Ingredientes

- 2 tazas de harina
- 1 cucharita de polvo de hornear
- 1/2 taza de azúcar
- 1/8 taza de mantequilla
- 1 huevo
- 2 cáscaras de naranja ralladas
- 1 taza de jugo de naranja
- azúcar impalpable



Cernir la harina, el polvo de hornear y el azúcar. Añadir la mantequilla en trocitos, la ralladura de las naranjas y el huevo.

Mezclar todo hasta tener una masa homogénea.

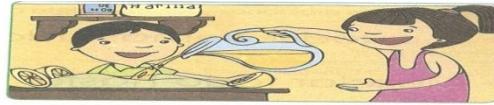


Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

En caso de quedar demasiado seca, añadir pequeñas cantidades del jugo de naranja.



Cubrir cada galleta con una pasta hecha con azúcar impalpable y un poco de jugo de naranja. Colocarlas en una lata y llevarlas al horno caliente por unos 15 minutos.



Dejar reposar la masa tapada por media hora. Estirar la masa con un rodillo sobre una tabla enharinada, dejándola de 3 a 4 mm de grosor. Cortarla en diferentes formas.



Sacarlás del horno y dejarlas enfriar. Disfrutarlas con un vaso de leche o jugo.

### Post lectura: Secuencia y elementos explícitos.

1. **Leo** las oraciones y las **completo** con ayuda de mi docente.

Si queda demasiado seca.....

Mezclar todo hasta.....

La masa debe reposar.....

Las galletas deben hornearse.....

2. **Ordeno** las escenas numerándolas del 1 al 4, según corresponda la secuencia de la receta. **Explico** el proceso para hacer las galletas.



Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

## ARGUMENTACIÓN.

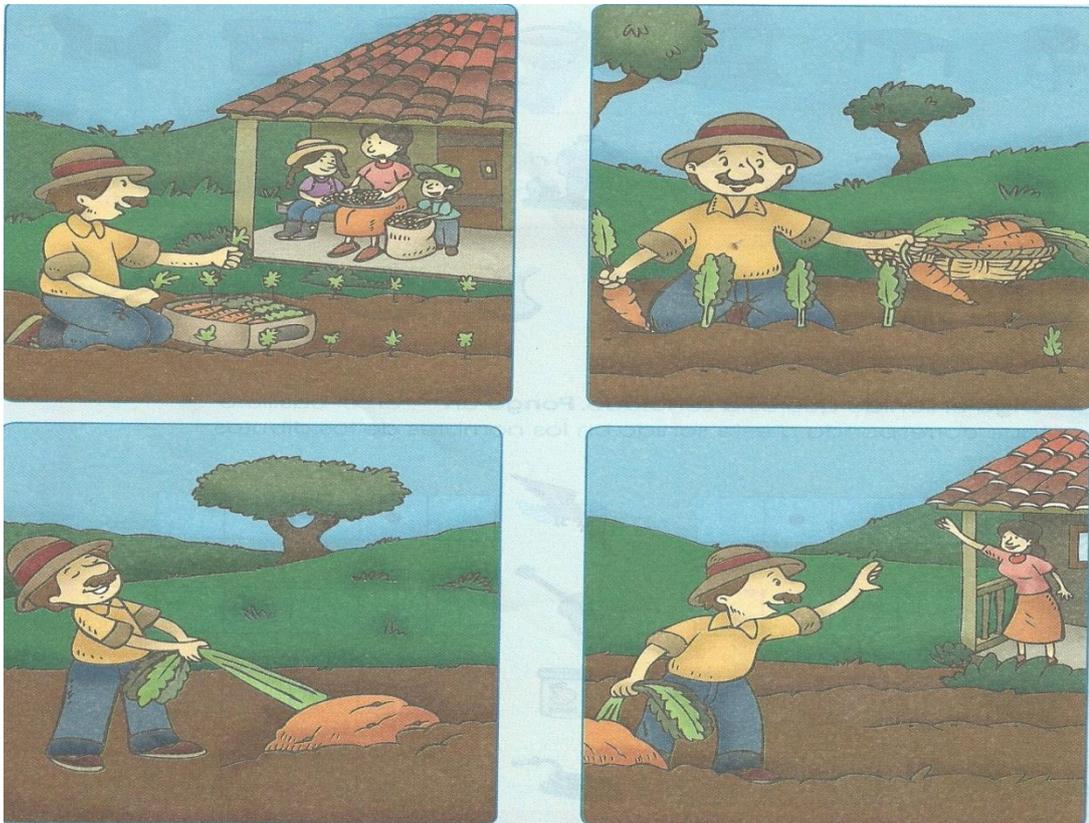
### LA ZANAHORIA MÁS GRANDE DEL MUNDO

**Objetivo:** Desarrollar la expresión de ideas y pensamientos para argumentar y expresar juicios de valor sobre un hecho comunicativo.

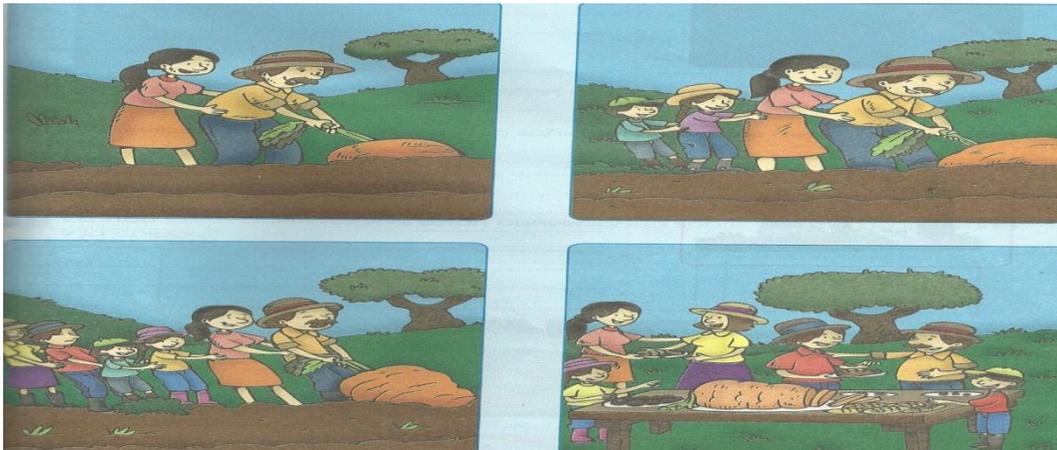
**Destreza:** Expresar opiniones claras sobre diferentes temas con el uso adecuado del vocabulario.

Comprender opiniones en textos escritos y relacionarlos con sus propias experiencias.

1. **Observo** los gráficos, **relato** una historia con mis propias palabras y **expongo** a mis compañeros el tema que trata.



Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación



1. **Escribo** porque el campesino pide ayuda y lo que Yo hubiera hecho en su lugar.



.....

.....

.....

.....

.....

2. **Escribo** como creo que se sienten los niños cuando ayudan a sus padres.



.....

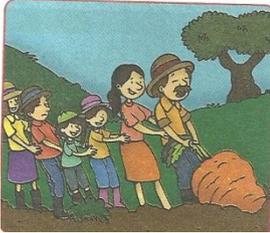
.....

.....

.....

Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

3. **Observo** el dibujo y **escribo** por qué me parece importante la ayuda y la colaboración.



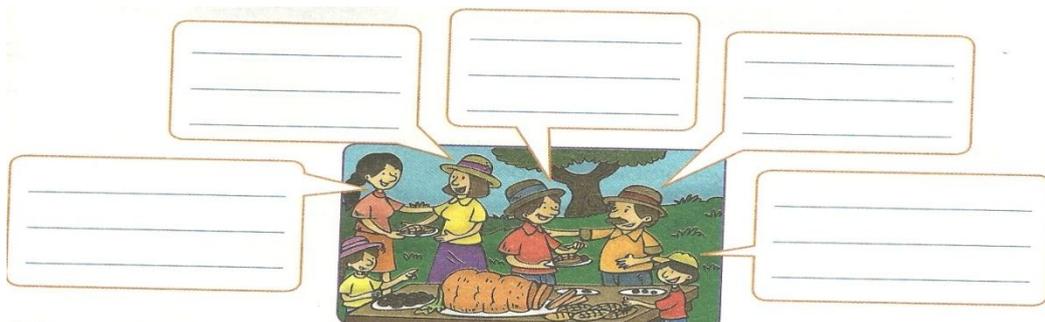
.....

.....

.....

.....

4. **Escribo** lo que imagino están conversando sobre ayudar y colaborar.



5. **Observo** los dos gráficos y encuentro las diferencias.



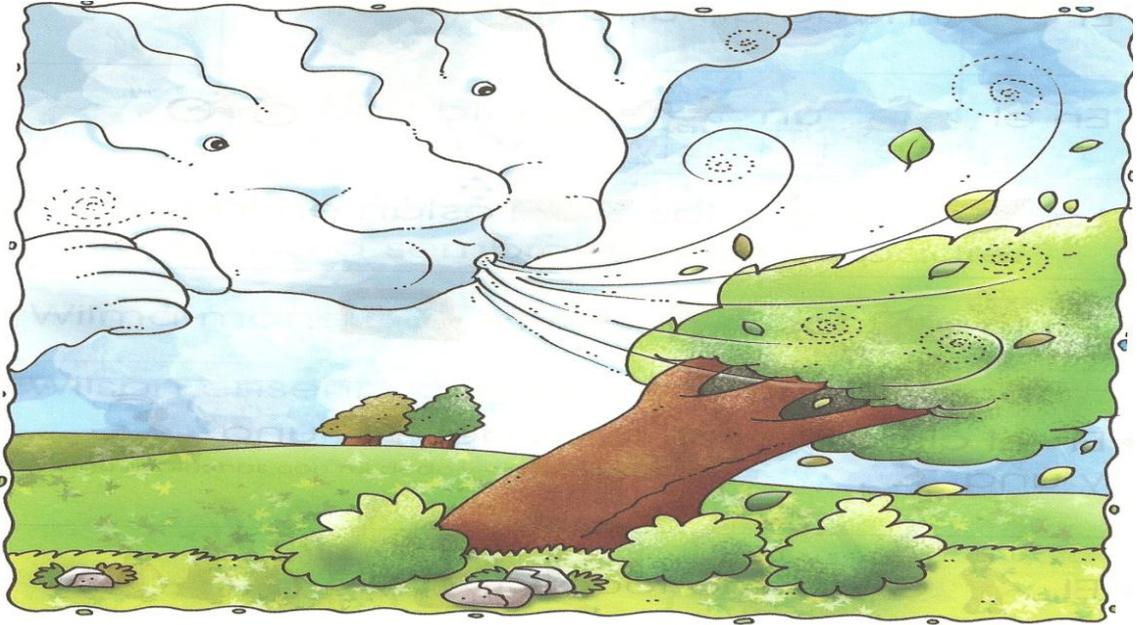
Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

**6. Anoto** dos argumentos a favor de la necesidad de colaborar con los demás para ayudar a resolver problemas.

.....  
.....

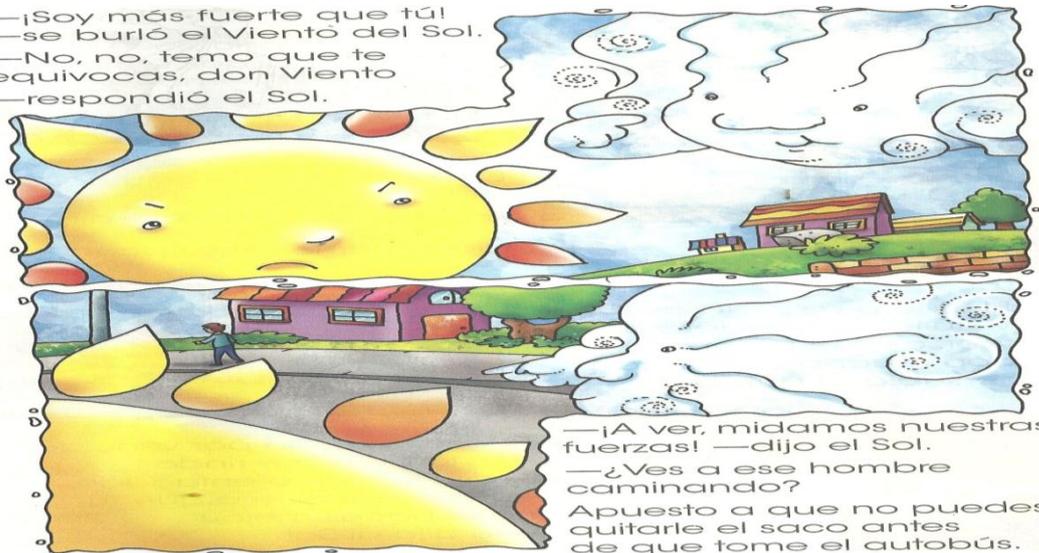
**Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación**

## LECTURA: ¿QUIÉN ES EL MÁS FUERTE?



El Viento siempre andaba jactándose:  
—Soy más fuerte que nadie. Puedo derribar árboles,  
llevarme los tejados de las casas...

—¡Soy más fuerte que tú!  
—se burló el Viento del Sol.  
—No, no, temo que te  
equivocas, don Viento  
—respondió el Sol.



—¡A ver, midamos nuestras  
fuerzas! —dijo el Sol.  
—¿Ves a ese hombre  
caminando?  
Apuesto a que no puedes  
quitarle el saco antes  
de que tome el autobús.

Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

Entonces, una vez que dejó de soplar el Viento, el Sol comenzó a brillar.  
—¡Uf! ¡Qué calor hace!  
—dijeron los pasajeros.

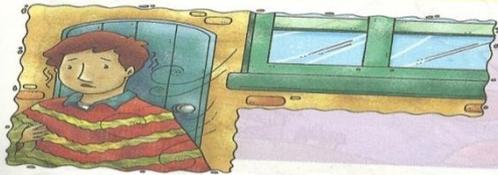


El Sol continuó brillando y el hombre tuvo que quitarse el poncho, el saco y secarse el sudor de la frente.



El Viento estaba indignado, el Sol había ganado.

—¿Ese tipo tan flaco?  
¡Lo dejaré desnudo!  
—dijo muerto de risa.  
Entonces, sopló y sopló con toda su fuerza.



El hombre volvió a su casa para coger un poncho.  
—¡Brrr! ¡Vaya viento!—dijo el hombre, envolviéndose fuertemente en su poncho.

El Viento se puso a silbar y aullar con todas sus fuerzas y el hombre, con mucha dificultad, se subió al autobús.



El Viento se dio por vencido.  
—Está bien, me rindo  
—dijo el Viento enfadado.  
—¡Pero apuesto a que tú no lo haces mejor!  
—le dijo al Sol.

**Post lectura: Formular opiniones sobre la lectura.**

**1. Escribo** una oración con el personaje de cada escena, para descubrir que sucede en cada dibujo.



.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....

**2. Escribo** junto a cada oración quién lo dijo.

Soy más fuerte que tú .....

Midamos nuestras fuerzas .....

Lo dejaré desnudo.....

¡Vaya viento!.....

Está bien me rindo.....

¡Uf! ¡qué calor hace!.....

**Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación**

2. Clasifico las palabras según correspondan al sol o al viento.

Alumbrar	mover	soplar	calentar
Derretir	secar	silbar	quemar

**Sol**

.....  
.....  
.....  
.....

**Viento**

.....  
.....  
.....  
.....

4. **Leamos** las oraciones con mi docente y ponemos una X en la columna (V), si es verdadero y en la (F) si es falso.

	(V)	(F)
El viento puede derribar árboles	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
El sol puede silbar	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
El viento ganó la contienda	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
El sol logró que el hombre se sacara el poncho	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

Fuente: Libro 2do año del Ministerio de Educación

## 6.7. Impactos

Desde siempre la enseñanza del lenguaje ha sido el tema más importante dentro del ámbito educativo, es por esta razón que la lectura es un fortalecimiento dentro de la literatura, como fuente de disfrute y de conocimientos. Así mismo se puede decir que es una herramienta fundamental en la interacción social ya que permite comunicarnos y establecer vínculos con los demás participantes de la sociedad a la que pertenecemos.

Es importante tener en cuenta en la enseñanza de la lengua que **leer es comprender**, por lo tanto no se debe hablar de lectura de textos sino de **comprensión de textos** mediante destrezas específicas que se deben desarrollar.

Comprender un texto es releer, buscar entre líneas, inferir, analizar, entre otros; es un proceso que debe enseñarse de manera dinámica para convertir a los estudiantes en lectores curiosos y autónomos, y el docente no puede estar cerrado a estas modificaciones, por lo tanto el aula debe ser el ambiente propicio para poder encauzar todas las lecturas que se susciten.

La oralidad también debe ocupar un lugar importante dentro del aula, como profesores están llamados a desarrollar actividades que respondan al proceso de aprendizaje de los estudiantes, convirtiéndolos en hablantes pertinentes, precisos, seguros, de lo que dicen y conscientes de su propio discurso. Así mismo el docente desarrollará estrategias que la permitan al

estudiante comprender el proceso de habla y escucha para desenvolverse dentro de la sociedad e interactuar en ella.

Es necesario incentivar a los docentes el acceso a las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación mediante el cual podrá aplicar técnicas dinámicas, entretenidas y divertidas que mejoren la calidad educativa de los estudiantes para lograr que a ellos les genere el gusto por la lectura y no lean leer por leer.

### **6.8. Difusión**

Este trabajo se difundió a través de la socialización de una guía a las autoridades, docentes y estudiantes de las escuelas participantes en este proyecto, así mismo se realizó la entrega de material impreso en cada una de las aulas de Segundo Año de Educación Básica.

## 6.9 Bibliografía

### Fuentes Bibliográficos

- ABREGO, K. (2009). Estrategias didácticas de lectura denotativa para estudiantes de pre-universitario. Tesis de Licenciatura. La Paz – BO: Universidad Mayor de San Andrés.
- ARIAS, Fidias. (1.998) Tesis & Proyectos de Investigación ( mitos y errores en la elaboración de). Caracas. Editorial Episteme.
- ARNAU, J. (1981). Diseños experimentales en Psicología y Educación. México: Trillas.
- ALVERMANN, D. E. (1990). Organizadores gráficos: herramientas para comprender y recordar las ideas principales, en J. F. BAUMANN. 1990, op. Cit. Págs. 205-219.
- AUSUBEL, D (2002). Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Ed. Paidós. Barcelona.
- BUNGE, M. (1969) “La investigación científica” Ariel España.
- BRAVO CORREA Patricia –GUZMÁN VALVERDE Cira (2002) Desarrollo de la inteligencia
- CAMPBELL, D. y STANLEY, J. (1979). Diseños experimentales y cuasi experimentales en la investigación social. Buenos Aires: Amorrortu.
- CALVET Louis Jean año (2007) .-Historia de la escritura de Mesopotamia hasta nuestros días, edición 1.
- COELLO, C. et al. (1974). Lectura Comprensiva. La Paz – BO.
- COOPER, J. D. (1990) Cómo Mejorar la Comprensión Lectora. Única Edición. Madrid-España. Editorial Visor/MEC.
- FERREIRO, E. y Col.(1984): Nuevas Perspectivas sobre los Procesos de Lectura y Escritura. Siglo XXI, México.
- FLOREZ OCHOA Rafael y TOBÓN RESTREPO Alonso (2001). Investigación Educativa y Pedagógica. Bogotá: McGraw Hill.

GAMBARA, Hilda. (1.998) Diseño de Investigaciones. Cuaderno de Prácticas.. Editorial McGRAW - Hill,Segunda Edición

GAMBARA, H. (2002). Diseño de Investigaciones. Cuaderno de prácticas. Madrid: McGraw Hill.

GOODMAN, k. (1996): “La lectura, la escritura y los textos escritos: una perspectiva transaccional socio psicolingüística”, Textos en contexto 2, Buenos Aires, Asociación Internacional de Lectura.

GOWIN, D. B. (1981). Educating. Ithaca, N.Y.: Cornell University Press. 210 págs.

GUZMÁN, Galo Blacio.- (1996). Didáctica General UTPL.

HERNÁNDEZ, FERNÁNDEZ Y BAPTISTA, (1991) “Metodología de la investigación“ McGraw-Hill México.

LÓPEZ REYES Alex .- (2006) Inteligencias Múltiples Primera Edición Lima – Perú.

LÓPEZ REYES Alex .- (2006) Estudio y Aprendizaje Lima - Perú.

MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, M. (1993). Métodos y diseños de investigación en psicología y educación. Madrid: Editoral Complutense.

MENA Soledad (2010) Lengua y literatura, Texto del estudiante Segundo Año Ministerio de Educación primera edición Ecuador.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Del Ecuador, (2010) Actualización y fortalecimiento Curricular de Segundo Año. Imprente Don Bosco Quito-Ecuador.

NAVARRO LÓPEZ Hugo .- (2002) Los Seis Niveles de Lectura – Estrategias Metodológicas.

NOVAK J y GOWIN, (1988) Aprendiendo a aprender. Barcelona: Ediciones Martínez Roca. 228 pág.

NOVAK, J - GOWIN, B. (1988) Aprendiendo a Aprender. Martínez Roca.Barcelona. GONZÁLEZ G. Ana María. El Aprendizaje Significativo. (2001).

PÉREZ LÓPEZ, Cesar (2008) “Técnicas de análisis de datos con SPSS 15” Prentice Hall 712 páginas,Idioma: Español.

POZO, J. I. y GOMEZ CRESPO, M.A. (1998), "El aprendizaje de conceptos científicos.

ROMERO LOAIZA Fernando, (2002) Habilidades metacognitivas y entorno educativo, Pereira Colombia, ED Papiro.

ROSENBLATT (1978) "The reader, the text, the poem". Citado en Dubois, p.67.

SANCHEZ CARLESSI, Hugo y Carlos Reyes Meza. (1985) Metodología y Diseños en la Investigación Científica. Lima -Perú, Talleres Repro ?-Offset. 148p.

SOTO PASCO Rogelio .- (2009) Problemas de Aprendizaje Lima – Perú

TAPIA Z. Fausto - OÑA R. Jorge L. .- UTN (2000)

TAYLOR, S.J. y R. Bogdan. (1987) Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona: Paidós.

VIGOTSKY, Lev Semenovich. (1979) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Crítica 226 pág.

VIGOTSKY, Lev Semenovich. (1988) Pensament i llenguatge. Barcelona: Eumo Diputació de Barcelona 239 pág.

### **Otras Fuentes De Consulta**

Enciclopedia Hispánica, Tomos: 6, 9 y 10

Enciclopedia Encarta.

EDITORIAL Santillana .- (2006)La Enciclopedia del Estudiante Lengua II Edición Santillana S.A

## **Lincografías**

[www.gobiernodecanarias.org/educacion/9/usr/eltanque/lengua/lengua.htm](http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/9/usr/eltanque/lengua/lengua.htm)

!

[www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/1450/1451.ASP](http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/1450/1451.ASP)

[www.paquito.com/portal/hemeroteca/aprendizaje\\_significativo.html](http://www.paquito.com/portal/hemeroteca/aprendizaje_significativo.html)

[www.ispjae.cu/eventos/colaeiq/Cursos/Curso12.doc](http://www.ispjae.cu/eventos/colaeiq/Cursos/Curso12.doc)

[www.educa.madrid.org/web/ies.victoriakent.fuenlabrada/Apartados/TecnicasEstudio/TecnicasLecutra.htm](http://www.educa.madrid.org/web/ies.victoriakent.fuenlabrada/Apartados/TecnicasEstudio/TecnicasLecutra.htm)

[www.slideshare.net/cucacambados/tic-lectoescr1](http://www.slideshare.net/cucacambados/tic-lectoescr1)

[www.idoneos.com/index.php/concepts/niveles-de-comprension-lectora](http://www.idoneos.com/index.php/concepts/niveles-de-comprension-lectora)

<http://fabiolaescalona.blogspot.com/2007/03/fundamentacin-cientfica-del-trabajo.html>

[www.monografias.com/trabajos61/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial2.shtml](http://www.monografias.com/trabajos61/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial2.shtml)

<http://esmok.blogspot.com/2010/09/historia-de-la-ortografia.html>

<http://historiamedios1y2primavera2009.blogspot.com/2009/02/la-importancia-de-la-expresion-escrita.html>

[www.misrespuestas.com/que-es-power-point.html](http://www.misrespuestas.com/que-es-power-point.html)

# ANEXOS

## ÁRBOL DE PROBLEMAS

Desinterés por la lectura.

Deficiente lectura comprensiva.

No se mejora la calidad lectora

Los estudiantes leen por leer.

Falta visualizar y comprender palabras.

**¿CÓMO APLICAR LAS TICS EN LA LECTURA COMPRESIVA PARA DESARROLLAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS, EN LOS ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS ESCUELAS "ELOY PROAÑO" DE QUIROGA Y "GENERAL JUAN LAVALLE" DE QUITO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012 - 2013?**

No tienen motivación para leer.

Los docentes no utilizan la tecnología.

Falta de técnicas lectoras

El aprendizaje no es significativo.

No hay hábitos de lectura.

## MATRIZ DE COHERENCIA

<b>FORMULACIÓN DEL PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVO GENERAL</b>
¿Cómo aplicar las tics en la lectura comprensiva para desarrollar aprendizajes significativos, en los estudiantes de los segundos Años de Educación Básica de las Escuelas “Eloy Proaño” de Quiroga y “General Juan Lavalle” de Quito durante el año Lectivo 2012 – 2013?	➤ Estudiar la Tecnología Informática de Comunicación (TICs) con el programa power-point para desarrollar la lectura comprensiva y lograr aprendizajes significativos en los estudiantes de los Segundos Años de Educación Básica.
<b>SUBPROBLEMAS/INTERROGANTES</b>	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>
¿Qué métodos y técnicas (tics) se pueden aplicar para la comprensión lectora?	➤ Investigar qué métodos y técnicas TICs se aplican para la comprensión lectora.
¿Cómo influye el conocimiento de las tics-power point en la comprensión lectora?	➤ Fundamentar científicamente los conocimientos de las TICs y su influencia en la comprensión lectora.
¿Cómo aplicar los métodos y técnicas TICs para optimizar la comprensión lectora y el aprendizaje significativo?	➤ Diseñar una propuesta con métodos y técnicas, TICs orientada a la comprensión lectora y al aprendizaje significativo.
¿Qué hacer para lograr la aceptación de la propuesta planteada?	➤ Socializar mediante talleres la propuesta.

### 3.4. MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORIA	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES
<p><b>Las TICs</b> (Tecnología Informática de Comunicación)</p>	<p>Las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación son poderosas herramientas didácticas que permiten a los docentes ofrecer potentes aplicaciones complementarias para el aprendizaje.</p> <p>La interrelación de las nuevas tecnologías y la investigación educativa con otros recursos multimedia permiten infinitas posibilidades y aplicaciones como multivistas, pantallas de información, textos, gráficos, pizarras digitales, otras.</p> <p>Los software informáticos actuales nos ayudan a compartir</p>	<p>Grabadora Televisor DVD Computadora Infocus Laptops Tablet Celular Impresora PSP</p>	<p>¿Ha observado cuentos ilustrados en TV?</p> <p>¿Su maestra utiliza la computadora para trabajar lectura en clase?</p> <p>¿Le gustaría aprender a leer cuentos con el programa power-point?.</p> <p>¿Desearía que su maestra/o le enseñe lengua y literatura u otra materia utilizando como recurso la computadora?</p>

	<p>la información para que los estudiantes puedan seguir una explicación más atrayente, tanto si estamos actuando en una clase tradicional como en un aula informática.</p> <p>La enseñanza interactiva en la que se combinan elementos de audio, video, datos y un largo etc., motiva a los estudiantes, pues desarrollan la capacidad creativa y les conducen a mejores resultados.</p> <p>El presente y el futuro están en la educación interactiva del Software Informático.</p>		<p>¿Realiza actividades de clase con ayuda del programa power-point?</p> <p>¿Usa las tics como medio de aprendizaje para los estudiantes?</p> <p>¿Es importante ir a la par con el avance de la tecnología?</p> <p>¿Utiliza el programa power-point para enseñar lectura comprensiva?</p> <p>¿Se actualiza en técnicas innovadoras (tics) para la enseñanza de lectura?</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>¿Cree que aplicando TICS se mejorará el aprendizaje?</p> <p>¿Desearía que su maestro/a utilice la computadora para enseñarle a leer y escribir?</p> <p>¿Las tics que posee la institución están disponibles en el momento que requiere el maestro/a?</p> <p>¿Le gusta escuchar y leer cuentos, fábulas, otros textos?</p> <p>¿Cuándo su maestra lee, comprende fácilmente de que trata la lectura?</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Lectura Comprensiva</b></p>	<p>Se denomina lectura comprensiva a la aproximación a un texto que persigue la obtención de una visión más analítica del contenido del texto. La lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el proceso de la lectura, es decir que decodifica el mensaje, lo interroga, analiza, critica, e interpreta de manera autónoma.</p>	<p>Cuentos</p> <p>Fábulas</p> <p>Historias</p> <p>Leyendas</p> <p>Noticias</p> <p>Poemas</p> <p>Adivinanzas</p> <p>Retahílas</p> <p>Anécdotas</p>	<p>¿Su maestro/a aplica ejercicios de lectura comprensiva a través de power-point?</p> <p>¿Realiza las actividades que su maestro/a sugiere luego de la lectura?</p> <p>¿Los estudiantes ordenan en secuencia las escenas de un cuento?</p> <p>¿Diferencian características entre personajes principales y secundarios?</p> <p>¿Relata cuentos y fábulas a</p>



		<p>Reflexiones</p> <p>Mensajes</p> <p>Gusto por la lectura</p>	<p>deja el cuento?</p> <p>¿Su maestro le orienta en la reconstrucción del cuento?</p> <p>¿Recuerda con facilidad los cuentos escuchados?</p> <p>¿Diferencia acciones malas y buenas del cuento o texto observado o leído?</p> <p>Participa activamente en la reconstrucción del cuento?</p>
--	--	----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



**UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE**

**FECYT**

**Programa De Estudio Semipresencial**

**Lenguaje y Comunicación**

**ENCUESTA PARA EL PROFESOR**

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_

- 1.- ¿Usa las tics como medio de aprendizaje para los estudiantes?  
Siempre ( )                  Casi Siempre ( )                  Nunca( )
- 2.- ¿Es importante ir a la par con el avance de la tecnología?  
Siempre ( )                  Casi Siempre ( )                  Nunca( )
- 3.- ¿Utiliza el programa power-point para enseñar lectura comprensiva?  
Siempre ( )                  Casi Siempre ( )                  Nunca( )
- 4.- ¿Cree que aplicando TICS se mejorará el aprendizaje?  
Siempre ( )                  Casi Siempre ( )                  Nunca( )
- 5.- ¿Las tics que posee la institución están disponibles en el momento que requiere el maestro/a?  
Siempre ( )                  Casi Siempre ( )                  Nunca( )
- 6.- ¿Se actualiza en técnicas innovadoras para la enseñanza de lectura?  
Siempre ( )                  Casi Siempre ( )                  Nunca( )
- 7.- ¿Los estudiantes ordenan en secuencia las escenas de un cuento?  
Siempre ( )                  Casi Siempre ( )                  Nunca( )
- 8.- ¿Diferencian características entre personajes principales y secundarios?  
Siempre ( )                  Casi Siempre ( )                  Nunca( )
- 9.- ¿Relata cuentos y fábulas a través de imágenes?  
Siempre ( )                  Casi Siempre ( )                  Nunca( )
- 10.- ¿Reconstruye el cuento de forma oral?  
Siempre ( )                  Casi Siempre ( )                  Nunca( )
- 11.- ¿Imagina otro final para un cuento?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

12.- ¿Los malos hábitos de lectura influyen en el aprendizaje de los estudiantes?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

13.- ¿Crea oraciones con las palabras nuevas?.

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

14.- ¿Comprende el mensaje que deja el cuento?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

15.- ¿Extrae conclusiones del cuento o texto observado o leído?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )



## UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE

### FECYT

#### Programa De Estudio Semipresencial

#### Lenguaje y Comunicación

### ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_

1. ¿Ha observado cuentos ilustrados en TV?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

2. ¿Su maestra/o utiliza la computadora para trabajar lectura en clase?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

3. ¿Le gustaría aprender a leer cuentos con el programa power-point?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

4. ¿Le gusta escuchar y leer cuentos, fábulas, otros textos a través de gráficos?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

5. ¿Desearía que su maestro/a utilice la computadora para enseñarle a leer y escribir?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

6. ¿Cuándo su maestra lee, comprende fácilmente de que trata la lectura?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

7. ¿Su maestro/a aplica ejercicios de lectura comprensiva a través de power-point?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

8. ¿Realiza las actividades que su maestro/a sugiere luego de la lectura?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

9. ¿Le gusta aprender cosas nuevas?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

10. ¿Comprende el mensaje que deja el cuento?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

11. ¿Su maestro le orienta en la reconstrucción del cuento?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

12. ¿Recuerda con facilidad los cuentos escuchados?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

13. ¿Diferencia acciones malas y buenas del cuento o texto observado o leído?

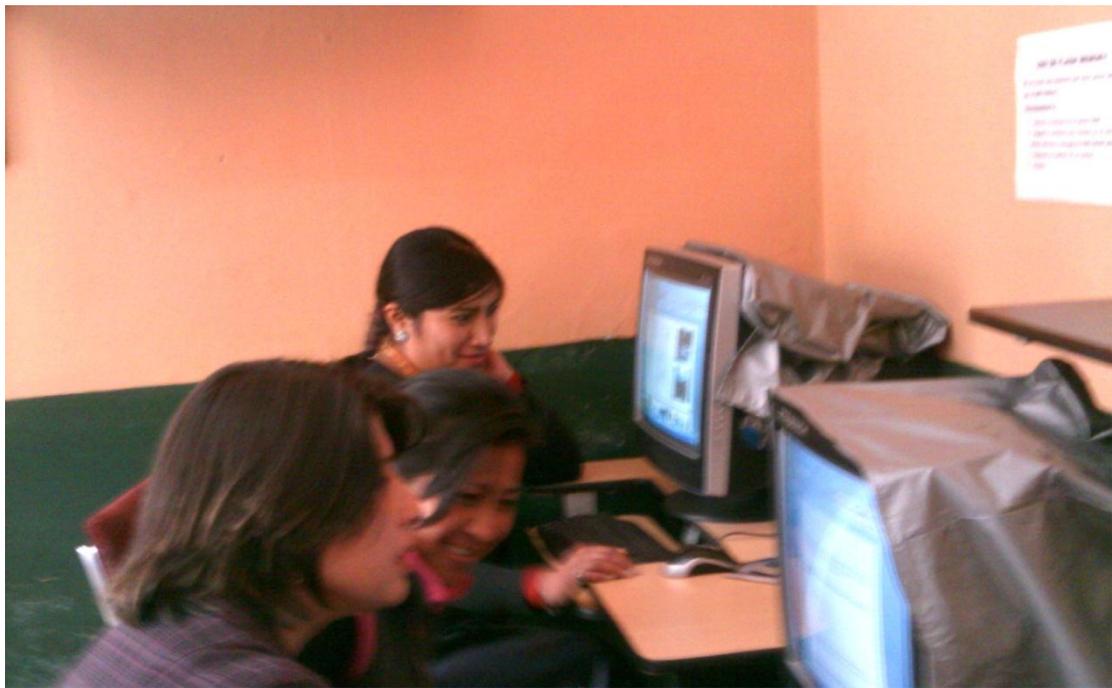
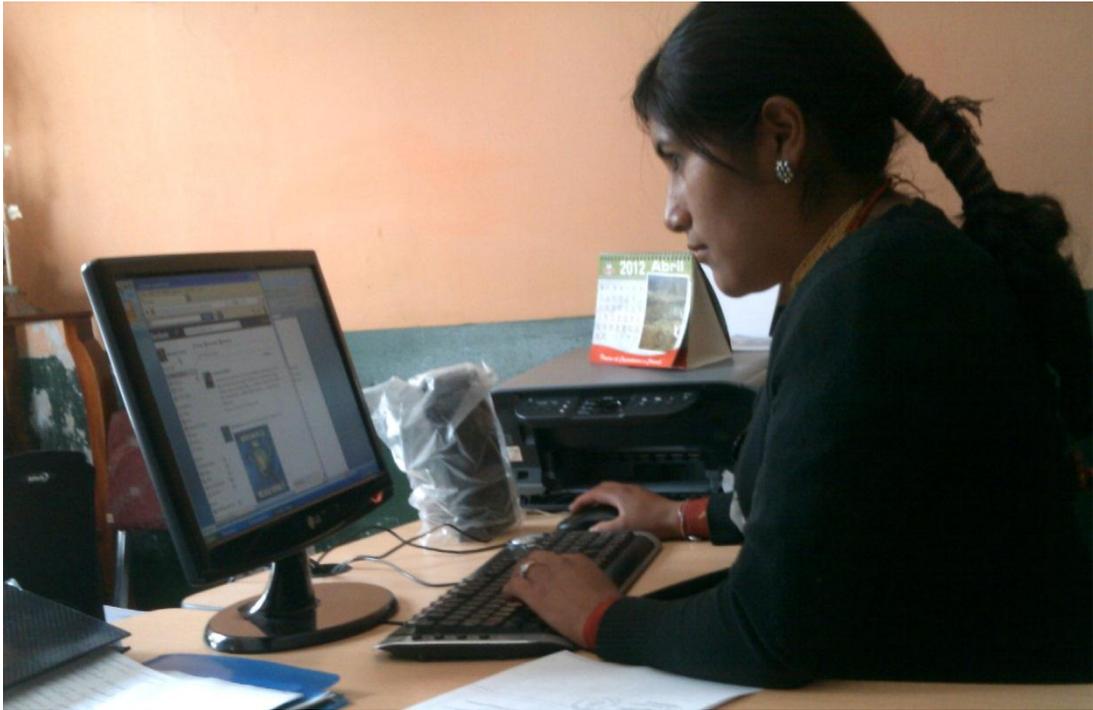
Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

14. ¿Desearía que su maestra/o le enseñe lengua y literatura u otra materia utilizando como recurso la computadora?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca( )

15. ¿Cree que el uso del programa power-point hará la lectura más entretenida?

Siempre ( )                      Casi Siempre ( )                      Nunca ( )

















**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN  
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	040161501-8		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Correa Benavides Sandra Elizabeth		
DIRECCIÓN:	Quito		
EMAIL:	elylizabeth@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0983046659

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	ESTUDIO DE LA TECNOLOGÍA (TICs.Power – Point) EN LA LECTURA COMPRENSIVA PARA DESARROLLAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE LO SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS ESCUELAS "ELOY PROAÑO" DE QUIROGA Y "GENERAL JUAN LAVALLE" DE QUITO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012 -2013" PROPUESTA ALTERNATIVA.
AUTOR (ES):	Correa Benavides Sandra Elizabeth Flores Chandi María Luisa
FECHA: AAAAMMDD	2013-07-31
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Educación Básica Mención Lenguaje y Comunicación.
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Galo Álvarez Tafur

## 2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Correa Benavides Sandra Elizabeth, con cédula de identidad Nro. 040161501-8, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

## 3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 31 días del mes de Julio de 2013

EL AUTOR:

(Firma)  .....

Nombre: Correa Benavides Sandra Elizabeth

C.C.: 040161501-8

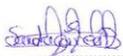


## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Correa Benavides Sandra Elizabeth, con cédula de identidad Nro. 040161501-8, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: "ESTUDIO DE LA TECNOLOGÍA (TICs. Power – Point) EN LA LECTURA COMPRENSIVA PARA DESARROLLAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE LO SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS ESCUELAS "ELOY PROAÑO" DE QUIROGA Y "GENERAL JUAN LAVALLE" DE QUITO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012 -2013" PROPUESTA ALTERNATIVA.", que ha sido desarrollado para optar por el título de: LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA MENCIÓN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 31 días del mes de Julio de 2013

(Firma)  .....

Nombre: Correa Benavides Sandra Elizabeth

Cédula: 040161501-8



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN  
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**4. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100186584-7		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Flores Chandi María Luisa		
DIRECCIÓN:	Quiroga Calle Juan Montalvo		
EMAIL:	Mariflores1966@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	2554062	TELÉFONO MÓVIL:	0980688871

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	ESTUDIO DE LA TECNOLOGÍA (TICs.Power – Point) EN LA LECTURA COMPRENSIVA PARA DESARROLLAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE LO SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS ESCUELAS "ELOY PROAÑO" DE QUIROGA Y "GENERAL JUAN LAVALLE" DE QUITO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012 -2013" PROPUESTA ALTERNATIVA.
AUTOR (ES):	Correa Benavides Sandra Elizabeth Flores Chandi María Luisa
FECHA: AAAAMMDD	2013-07-31
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Educación Básica Mención Lenguaje y Comunicación.
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Galo Álvarez Tafur

#### 5. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Flores Chandi María Luisa, con cédula de identidad Nro 100186584-7, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

#### 6. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 31 días del mes de Julio de 2013

EL AUTOR:

(Firma).....

Nombre: Flores Chandi María Luisa

C.C.: 100186584-7



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Flores Chandi María Luisa, con cédula de identidad Nro. 100186584-7, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: "ESTUDIO DE LA TECNOLOGÍA (TICs.Power – Point) EN LA LECTURA COMPRENSIVA PARA DESARROLLAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE LO SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS ESCUELAS "ELOY PROAÑO" DE QUIROGA Y "GENERAL JUAN LAVALLE" DE QUITO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012 -2013" PROPUESTA ALTERNATIVA.", que ha sido desarrollado para optar por el título de: LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA MENCIÓN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 31 días del mes de Julio de 2013

(Firma) .....  
Nombre: Flores Chandi María Luisa  
Cédula: 100186584-7