

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
(FECYT)

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Por la presente dejo constancia que he leído el Proyecto de Trabajo de Tesis **"DIAGNOSTICO Y PROPUESTA TECNOLÓGICA DE DISEÑO GRÁFICO PARA LA CREACIÓN DE MODULARES POLIFUNCIONALES EN AGLOMERADOS Y MADERA PARA EL HOGAR."**, presentado por la Srta. Ana Lucía Sumba Álvarez para optar el Grado Académico de Licenciada en Diseño Gráfico; y en tal virtud acepto asesorar al estudiante, en calidad de Tutor, durante el Trabajo de Tesis hasta su presentación y evaluación.

En la ciudad de _____ a los ____ días del mes de _____ de _____

Arq. Iván Leonidas Tinoco Ramírez
CI: 110143521-0

Dedicatoria

Dedicó a la mujer que hoy me permite estar de pie,
A la persona más importante y grande de mi vida,
Mi Madre; la que ya no esta conmigo,
A quienes han contribuido a la terminación de mis estudios,
Mis segundos padres, para
Los que mi lucha de alcanzar la meta anhelada
También fue la suya; a mis maestros que me brindaron
Sus enseñanzas y sabios consejos,
Y aportaron al proyecto con el objetivo
De alcanzar el fin propuesto.
Por medio del esfuerzo y días de sacrificio; entrega,
Llego a la culminación de lo que ahora
Es mi más grande obstáculo por vencer y enfrentar.

Agradecimiento

El apoyo incondicional moral y ético
De mi familia, maestros y amigos,
El poder divino de Dios que influye el ser
A la mente que guarda los conocimientos
A los que aportaron en mi proyecto
Como beneficio a la sociedad
A quienes me brindaron una oportunidad
De superarme y ser mejor;
De quienes recibí las mejores enseñanzas
Y que de una forma u otra ayudaron
Con su conocimiento al proyecto que hoy
Pongo a criterio de los demás.

INDICE GENERAL

| | |
|---|---|
| Introducción..... | 1 |
| Presentación..... | 2 |
| | |
| CAPITULO I..... | 3 |
| | |
| 1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN..... | 3 |
| 1.1 ANTECEDENTES..... | 3 |
| 1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... | 4 |
| 1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA..... | 5 |
| 1.4 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA..... | 5 |
| 1.5 SUBPROBLEMAS, INTERROGANTES, SUPUESTOS IMPLI- CITOS..... | 5 |
| 1.6 OBJETIVOS:..... | 6 |
| 1.6.1 OBJETIVO GENERAL..... | 6 |
| 1.6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS..... | 6 |
| 1.7 JUSTIFICACIÓN..... | 7 |
| | |
| CAPITULO II..... | 8 |
| | |
| 2. MARCO TEÓRICO..... | 8 |
| 2.1 INTRODUCCION..... | 8 |
| 2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA..... | 9 |
| 2.2.1 Diseño Gráfico e Industrial..... | 9 |

| | |
|---|----|
| Citas Textuales..... | 10 |
| 2.2.2 Métodos de diseño..... | 13 |
| 2.2.3 Auto CAD..... | 14 |
| 2.2.4 Características del Auto CAD 3D..... | 14 |
| 2.2.5 Ventajas del Auto CAD 3D..... | 15 |
| 2.2.6 Terminología Para Auto CAD En 3D..... | 16 |
| 2.2.7 Dibujo Isométrico..... | 18 |
| 2.2.8 Observando Objetos En 3D..... | 22 |
| 2.2.9 Conceptualización de Muebles..... | 24 |
| 2.2.10 Tipos de madera..... | 25 |
| 2.2.11 ¿Qué es El Modulor?..... | 27 |
| 2.2.12 Diseño de Interiores..... | 28 |
| 2.2.13 Principios del Diseño de Interiores..... | 29 |
| 2.2.14 El mobiliario..... | 30 |
| 2.3 POSICIONAMIENTO TEORICO PERSONAL..... | 33 |
| 2.4 GLOSARIO DE TÉRMINOS..... | 34 |
| 2.5 MATRIZ CATEGORIAL..... | 41 |
| | |
| CAPITULO III..... | 43 |
| | |
| 3 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN..... | 43 |
| 3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN..... | 43 |
| 3.2 MÉTODOS..... | 44 |
| 3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS..... | 45 |
| 3.4 POBLACIÓN..... | 45 |
| 3.5 MUESTRA..... | 46 |
| 3.6 ESQUEMA DE LA PROPUESTA..... | 46 |

| | |
|---|----|
| CAPITULO IV..... | 48 |
| 4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS..... | 48 |
| CAPITULO V..... | 66 |
| 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... | 66 |
| 5.1 CONCLUSIONES..... | 66 |
| 5.2 RECOMENDACIONES..... | 67 |
| CAPITULO VI..... | 69 |
| 6. PROPUESTA ALTERNATIVA..... | 69 |
| 6.1 TITULO DE LA PROPUESTA..... | 69 |
| 6.2 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA..... | 69 |
| 6.3 FUNDAMENTACIÓN..... | 70 |
| 6.3.1 ¿Qué es un Módulo? | 70 |
| 6.3.2 ¿Qué son Muebles Modulares? | 70 |
| 6.3.3 Ventajas de los Muebles Modulares..... | 71 |
| 6.3.4 Trabajando en Auto CAD..... | 72 |
| 6.3.5 Objetos 3D..... | 72 |
| 6.3.6 Menú Emergente..... | 78 |
| 6.3.7 Barra De Menú y Paleta de Herramientas..... | 81 |
| 6.4 OBJETIVOS..... | 87 |
| 6.4.1 Objetivo General..... | 87 |
| 6.4.2 Objetivos Específicos..... | 87 |

| | |
|---------------------------------------|---------|
| 6.5 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA..... | 87 |
| 6.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA..... | 88 |
| 6.6.1 Plan Operativo..... | 88 |
| 6.7 IMPACTOS..... | 115 |
| 6.8 DIFUSIÓN..... | 116 |
| 6.9 BIBLIOGRAFÍA..... | 118 |
| ANEXOS..... | 120 |
| 1 Árbol de Problemas..... | 120 |
| 2 Formulario de Encuestas..... | 122 |
| 3 Matriz De Coherencia..... | 127 |
| 4 Fotografías..... | 129 |

LISTA DE CUADROS

CUADRO

| | |
|--|-----|
| Matriz Categorial..... | 41 |
| Análisis E Interpretación De Resultados..... | 48 |
| Árbol De Problemas..... | 120 |
| Matriz De Coherencia..... | 127 |

RESUMEN EJECUTIVO
UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE (FECYT)
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

“DIAGNÓSTICO Y PROPUESTA TECNOLÓGICA DE DISEÑO GRÁFICO
PARA LA CREACIÓN DE MODULARES POLIFUNCIONALES EN
AGLOMERADOS Y MADERA”

Trabajo de Tesis

Autor: Ana Lucía Sumba Álvarez
Director: Iván Tinocco
Fecha: 15 de Julio del 2009

RESUMEN

La propuesta tecnológica de diseñar modulares poli funcionales, es con la finalidad de aplicar los diferentes tipos de softwares de diseño gráfico como el AUTO CAD, que utilizamos como herramienta principal en la elaboración del diseño de muebles, este programa nos permite visualizar de forma tridimensional las figuras isométricas para elaborar el diseño, el Diseñar Modulares Poli Funcionales es una alternativa más del diseño gráfico, esta con el objetivo de crear nuevos modelos que ofrezcan múltiples servicios para diversos objetos, que beneficien a las familias y respectivamente en sus estancias del hogar. El tipo de investigación es diagnóstica y descriptiva, por medio de la información que se obtuvo para la realización de la Tesis a través de una encuesta dirigida a las amas de casa o jefes del hogar; y a maestros de carpintería, además es de tipo experimental, porque se elaboró los diseños utilizando el programa Auto CAD como aplicación del Diseño Gráfico. Los resultados obtenidos nos determinan sobre el producto que acordamos elaborar, es decir, debe tener innovador diseño, muebles bien elaborados con materiales de fácil adquisición, como lo son los aglomerados y madera en combinación, que sean de práctico uso, así lograremos la adecuada distribución de espacios y la correcta ornamentación de las diferentes habitaciones de la vivienda. De acuerdo a las respuestas obtenidas por parte de los encuestados elaboramos la Propuesta Tecnológica de Crear Nuevos Diseños Modulares Poli Funcionales, por tal motivo este proyecto se presenta como una contribución al confort y bienestar de la familia, puesto que será un aporte de la Universidad Técnica Del Norte a una sociedad moderna que vive el desarrollo de las nuevas tecnologías, a través del Diseño Gráfico, dirigido al criterio de estudiantes como una guía que ayude a mejorar su capacidad de manejar diversos softwares de diseño como lo es el programa Auto CAD 3D.