

RESUMEN

“PROCESO DE ELABORACIÓN DE LOS DISEÑOS Y DIAPOSITIVAS, UTILIZANDO LAS ACCIONES DEL SOFTWARE FAST FILMS APLICABLE A LA ASIGNATURA DE SERIGRAFIA, PARA LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE, FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA, CARRERA DE DISEÑO GRÁFICO”.

El Software para diseño de diapositivas Fast Films es un programa que sirve para realizar un mejorado tipo de estampado en directo, por lo que lo convierte en uno de los más importantes en la industria de la serigrafía, El objetivo principal de esta tesis es difundir en los estudiantes de la carrera de Diseño Gráfico de la Universidad Técnica del Norte, una nueva alternativa acerca del conocimiento y elaboración de diseños y diapositivas, La función del software Fast Films es realizar separaciones de color y construir Canales Alfa que hacen parte de la imagen. Los Canales Alfa pueden ser transferidos a otros medios, expuestos sobre mallas e impresos con la más alta calidad sobre telas claras y oscuras. La razón por la cual el programa está situado en la paleta de Acciones de Photoshop, es para darle al usuario un fácil acceso. Lo interesante del Proceso De Color Simulado es que las imágenes se ven vibrantes cuando se imprimen sobre camisetas negras, pues aparte de la base blanca (white underbase), se imprimen con tintas comunes. Las impresiones de Proceso De Color Simulado, generalmente utilizan 5 A 9 colores y si van a ser impresas sobre camisetas oscuras, casi siempre llevan una base blanca (white underbase) y el resaltador blanco-luces (highlight white). Photoshop es una herramienta excelente para arreglar e inclusive mejorar las imágenes originales. Fast Films puede realizar separaciones de color de muy buena calidad siempre que las imágenes que se le proporcionan sean de alta calidad. Si se separa imágenes de baja calidad, el resultado será igual.