

INTRODUCCIÓN

Aprender otra lengua requiere atención, constancia, trabajo y sobre todo tiempo e interés. Pero el poder comunicarse con otras personas en su lengua nativa compensa el esfuerzo realizado.

El aprendizaje del idioma Inglés amplía los horizontes del estudiante, puesto que el conocer un segundo idioma le beneficiará en su desenvolvimiento profesional.

El presente proyecto tiene como finalidad mejorar los conocimientos del idioma Inglés; considerando para ello las características propias de los estudiantes, y su necesidad de mejorar sus conocimientos del lenguaje, por lo que se incorpora una serie de estrategias a través de saludos, juegos canciones, historias, y otras actividades de el Idioma Inglés, ya que la intención es que quien la utilice, lo integre con facilidad en su práctica cotidiana, logrando así que los estudiantes logren conocimientos de la lengua inglesa de una manera más natural, espontánea y divertida, favoreciendo la construcción de esquemas de comunicación a partir de su uso y su funcionalidad en la cotidianidad de el aula.

Las estrategias plasmadas en la guía funcional son apropiadas a ser usadas y enriquecidas en cualquier proyecto o situación pedagógica, incluso de modificarse según el requerimiento del contexto socio-cultural del alumno.

El presente trabajo investigativo tendrá la siguiente estructura:

El Capítulo I, enuncia el problema a investigarse, su planteamiento, formulación, interrogantes, delimitación comprendida por unidades de observación, delimitación espacial y temporal, objetivos y la justificación.

En el Capítulo II, se desarrolla el Marco Teórico, la fundamentación teórica, el posicionamiento teórico personal, el glosario de términos, y la matriz categorial.

El Capítulo III, se refiere a la metodología de investigación, en donde se indica el tipo de diseño y procedimiento para realizar el trabajo.

El Capítulo IV, contiene el Análisis e Interpretación de Resultados.

El Capítulo V, consta de las Conclusiones y Recomendaciones

El Capítulo VI, contiene la Propuesta Alternativa, para la solución del problema.

CAPITULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

El aprendizaje del Idioma Inglés es una necesidad reconocida a nivel mundial, siendo aplicada en una forma obligatoria en el sistema educacional en los países que es considerada como segunda lengua.

En Ecuador la importancia del Inglés se ha generalizado puesto que se le considera como una vía de desarrollo económico, social y tecnológico; por lo tanto el maestro debe ser innovador en la enseñanza del idioma, desde el inicio, es decir, desde el nivel básico, para obtener resultados positivos a largo plazo.

El aprendizaje del idioma Inglés en la provincia especialmente, en el área rural viene generando dificultades debido al poco interés que tienen los estudiantes por aprender, ya que la mayoría son indígenas y tienen un idioma quichua lo cual genera dificultad en la pronunciación de un nuevo idioma. También la escritura es diferente a la pronunciación y los maestros no motivan lo suficiente, quizá por el corto tiempo de clases, ya que los estudiantes solo reciben una hora a la semana, además no son maestros del área, y al no tener los estudiantes suficiente conocimiento del idioma, se sienten rechazados no solo por sus compañeros, inclusive también por sus maestros que en algunos casos les aíslan; a diferencia de los estudiantes de la ciudad donde pueden tener mayores posibilidades de aprendizaje, ya que cuentan en primer lugar con docentes del idioma y disponen de suficiente material didáctico; el maestro tiene más facilidad para

capacitarse y actualizarse y por ende el proceso de enseñanza aprendizaje es más significativo.

Pedagogos afirman que un aprendizaje significativo no puede ser adquirido solamente a través de profesores extranjeros y explicaciones excelentes; es primordial centrar la atención del estudiante, despertar su interés, desarrollar destrezas y habilidades para incrementar el gusto de trabajar en la clase y en grupo; actividades como éstas que pueden ser realizadas cualitativamente por un profesor ecuatoriano.

1.2 Planteamiento del Problema

La necesidad que tienen los estudiantes por aprender a hablar Inglés es un tema que se comenta constantemente; a pesar de los esfuerzos que realizan los docentes por impartir los conocimientos del idioma, en las escuelas tanto rurales como urbanas la realidad es que no se está aprendiendo a hablar Inglés con el énfasis que se requiere . Al terminar la etapa escolar, los estudiantes ni siquiera pueden mantener una conversación sencilla en Inglés con su maestra, peor aún con una persona extranjera, entre otras razones esto se debe a que el idioma no está en su entorno natural, ni se crea en el salón de clases, también influyen factores sociales, situación geográfica; mas aun en el sector rural donde no se cuenta con suficiente material didáctico y las condiciones no son adecuadas para adquirir un conocimiento básico del Inglés a diferencia del sector urbano. Esto trae como consecuencia inseguridad y resistencia para hablar el idioma.

La escasez de adiestramientos profesional de los maestros en el área rural es otro factor determinante que sin duda limita el desarrollo de la enseñanza aprendizaje del idioma.

La falta de comprensión del idioma Inglés ha generado dificultad en el proceso enseñanza-aprendizaje especialmente en el área rural lo cual ha dado como resultado un bajo rendimiento, ocasionando en muchos casos pérdidas de año, deserción escolar entre otros por la falta de interés en la asignatura.

Con esta investigación conoceremos las diferencias de conocimientos que tienen los estudiantes del sector rural y urbano en el desarrollo del aprendizaje del idioma inglés, identificando las causas que perjudican la adquisición de éste.

1.3 Formulación del Problema

- ¿Cuál es el nivel de rendimiento del idioma Inglés de los estudiantes del sector rural urbano al iniciar el octavo año de educación básica del Colegio Nacional “Atahualpa”?

1.4 Delimitación

Unidades de Observación

En el presente trabajo de investigación se tomará en cuenta a los estudiantes y docentes del área de Inglés de los octavos años de educación básica.

Delimitación Espacial

El presente anteproyecto se realizará en el Colegio Nacional “Atahualpa” , provincia de Imbabura.

Delimitación Temporal

El anteproyecto se ejecutará durante el año lectivo 2010-2011.

Interrogantes de Investigación

¿Qué estrategias metodológicas utilizan los maestros de Inglés para nivelar los conocimientos de los estudiantes que ingresan al octavo año de educación básica?

- ¿Cuáles son los problemas que tienen los docentes con los conocimientos heterogéneos del idioma inglés en los estudiantes del sector rural y urbano al iniciar el octavo año de educación básica.

¿Cómo ayudará una guía didáctica de Inglés para nivelar los conocimientos de los estudiantes del sector rural y urbano que estudian en octavo año de educación básica?

1.5 Objetivos

Objetivo General

Determinar el rendimiento del idioma Inglés de los estudiantes del sector rural y urbano al iniciar el octavo año de básica del Colegio Nacional “Atahualpa”

Objetivos Específicos

- Diagnosticar las estrategias metodológicas que utilizan los maestros de Inglés para nivelar los conocimientos de los estudiantes del área rural y urbana que ingresan al octavo año de educación básica del Colegio Nacional "Atahualpa".
- Identificar los problemas que tienen los docentes con los conocimientos heterogéneos del idioma Inglés en los estudiantes del sector rural y urbano al iniciar el octavo año de educación básica.
- Elaborar una guía didáctica, para mejorar los conocimientos del idioma Inglés en los estudiantes del área rural y urbana que estudian en el octavo año de básica.

1.6 Justificación

Hoy en día el aprender Inglés requiere de un proceso que permita desarrollar las destrezas de leer y escribir, escuchar y hablar, considerados estas últimas destrezas las más fundamentales para la comunicación puesto que es aplicada en el convivir diario.

Hemos visto necesario realizar este proyecto de investigación ya que hemos observado que los estudiantes del sector rural, no avanzan en el aprendizaje del idioma debido a diversos factores que no permiten la asimilación del aprendizaje del idioma Inglés, frente a los estudiantes del sector urbano.

Los estudiantes pueden tener la oportunidad de mejorar sus conocimientos ya que contarán con una guía de nivelación que beneficiará el desarrollo y asimilación del idioma Inglés.

Los docentes de educación básica deberán poner mayor énfasis en regular los conocimientos y ejecutar acciones que produzcan efectos positivos en los educandos.

El trabajo de investigación tiene como propósito fundamental brindar un aporte educativo, contando con el apoyo de los docentes, bibliografías especializadas e información, que harán su aporte a esta investigación en beneficio de la formación de los estudiantes de los octavos años de básica del colegio nacional "Atahualpa "

Factibilidad

Es factible porque la institución donde se ejecutará la investigación, Colegio Nacional "Atahualpa", se tiene la colaboración de las autoridades, profesores de inglés, y estudiantes del octavo año de educación básica; por otro lado la entrega decisiva de las investigadoras en encontrar soluciones de apoyo a la problemática en estudio .

También es factible porque el tema tiene la suficiente bibliografía donde se puede rescatar lo más importante para reforzar el marco teórico y el tema en estudio.

Finalmente el anteproyecto es factible ya que en el aspecto económico seremos nosotros, quienes cubramos los gastos que este presente trabajo de investigación demande, desde su inicio hasta su culminación.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2-1 Fundamentación Teórica

La presente investigación tendrá una fundamentación teórica en base a la teoría del constructivismo y del aprendizaje significativo.

Constructivismo

El paradigma constructivista asume que el conocimiento es una construcción mental resultado de la actividad cognoscitiva del sujeto que aprende. Concibe el conocimiento como una construcción propia, que surge de las comprensiones logradas a partir de los fenómenos que se quieren conocer. El constructivismo es un paradigma concerniente al desarrollo cognitivo y tiene sus raíces inmediatas en la teoría de Piaget sobre el desarrollo de la inteligencia, denominada epistemología genética, en donde la génesis del conocimiento es el resultado de un proceso dialéctico, de asimilación, acomodación, conflicto y equilibración, además de una serie de enfoques, que tienen en común la importancia de la actividad constructiva del alumnado, dentro del proceso enseñanza-aprendizaje

Para Antúnez C. (2000), en su obra *Inteligencias Múltiples* dice: “El constructivismo no es un método de enseñanza ni tampoco la técnica pedagógica, sino un paradigma abierto para ayudar al individuo a construir experiencias que pueden ayudarle a resolver problemas” (p. 96)

Con esta perspectiva se sugiere que el sujeto sea siempre el centro de la producción del aprendizaje que ello constituye mediante múltiples interacciones.

Para Antonia A., Gómez J. P. R., y Molina A. (2000), en su obra Potenciar la Capacidad de Aprender a Aprender dicen: **“Se resalta el carácter experimental del aprendizaje, que conlleva implicación, compromiso y responsabilidad por parte del alumnado. De ahí que se le da prioridad a la potenciación del autoestima como generadora de resultados positivos”** (p. 23)

El constructivismo tiene como fin que el estudiante construya su propio aprendizaje, por lo tanto el profesor en su rol de mediador debe apoyar al estudiante para: (Extraído de la Biblioteca de Consultas Encarta 2005) **“Enseñarle a pensar, enseñarle sobre el pensar, enseñarle sobre la base del pensar”**. Desarrollar en el alumno un conjunto de habilidades cognitivas que les permitan optimizar sus procesos de razonamiento. Ayudar a los alumnos a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (meta-cognición) para poder controlarlos y modificarlos (autonomía), mejorando el rendimiento y la eficacia en el aprendizaje. Incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas (meta-aprendizaje), dentro del currículo escolar.

Aprendizaje Significativo

Se habla del aprendizaje significativo tal como se indica en las páginas 31, 32, 33.

Conocimiento

Según LEIVA Francisco., (2002) en su obra Noción de Metodología de la Investigación Científica define: **“El conocimiento como una mezcla de experiencias, valores, información y saber hacer que sirve como marco para la incorporación de nuevas experiencias e información” (p. 4)**

Con esta perspectiva el autor manifiesta que el ser humano adquiere conocimientos que le permiten emitir datos e información en acciones efectivas, de acuerdo a sus experiencias vividas.

ACHIG Lucas., (2001) en su obra Enfoques y Métodos de la Investigación Científica dice: **“Conocimiento es una capacidad humana y no una propiedad de un objeto como puede ser un libro. Su transmisión implica un proceso intelectual de enseñanza aprendizaje” (p. 6)**

Con esta afirmación el autor define al conocimiento como un proceso que tiene estructura y es elaborado, puede ser explícito o tácito.

Constituye la forma de reflejo mediato, dinámico y generalizado de la realidad. Es decir un hecho, un fenómeno son abstracciones que la mente realiza y que luego se traducen en forma de conceptos principios y leyes, haciendo uso del pensamiento como medio.

Listening

Hay varios medios para ayudar a entender y captar las situaciones generales de las que se oye. Una de ellas es hacer ejercicios de comprensión. Otro puede ser responder ciertos mandatos del profesor o de otro compañero tales como cerrar o abrir la puerta de la clase, una ventana, levantarse, sentarse, escribir algo, entre otros.

En [página www.doredin.mec.es/documentos/00820073007971.pdf](http://www.doredin.mec.es/documentos/00820073007971.pdf)

“Todos estos ejercicios anteriormente citados deben desarrollar las cuatro etapas del aprendizaje de esta destreza. La identificación, la identificación y selección sin retención a corto plazo y por último la identificación y selección a largo plazo” (p. 5)

Partiendo del hecho de que un idioma es ante todo un sistema de comunicación a través de la palabra y que todo acto de comunicación exige la participación de dos personas, emisor y receptor, es necesario que los alumnos se acostumbren cuanto antes a los sonidos, entonación, acento y ritmo de la lengua inglesa. El material escogido para practicar esta destreza debe ser fácil de comprender y debe poseer una determinada calidad. Conviene que el alumno desde el principio asocie la representación fonética y el significado global de cada expresión.

El listening, permite practicar comprensión oral con ejercicios y actividades en tres niveles de dificultad y respuestas automáticas. Estos diálogos constituyen un recurso de amplias posibilidades para que los estudiantes aprendan el idioma.

Speaking

HARMER Jeremy. , (2007), en su obra How to teach English dice:

“Actividades buenas que hablan pueden y deber ser sumamente simpáticas para los estudiantes. Si ellos participan todos totalmente - y si el profesor ha establecido la actividad correctamente y entonces puede dar la regeneración comprensiva y útil - ellos conseguirán la satisfacción enorme de ello” (p. 123)

En cuanto al momento de empezar a practicar esta destreza debe realizarse a partir del mismo comienzo del aprendizaje. Al principio conviene que el alumno repita mecánicamente los ejercicios de repetición, pos y posteriormente uno a uno todo lo cual facilitaría al alumno la difícil tarea de decir las primeras palabras que no es la propia.

Estos ejercicios mecánicos son básicos para la formación de los hábitos lingüísticos, pero conviene no descuidar el uso creativo del inglés en la comunicación de ideas e intentar que la comunicación significativa se realice lo más pronto posible. La utilización de diálogos y pequeñas dramatizaciones sirven perfectamente Para ayudar a los alumnos a ejercitar la práctica de esta destreza y existe una gama de posibilidades tales como carteles, murales, dibujos, películas entre otros. Estos diálogos y dramatizaciones deben ir dando paso paulatinamente a la comunicación real, es decir los alumnos deben ir introduciendo sus propias palabras para luego llegar a la conversación.

Por lo tanto la adquisición de esta destreza de hablar constituye la práctica real de la comunicación libre en la cual el alumno se va a sentir especialmente motivado. El uso de la libre comunicación en Inglés es importante ya que el aprendizaje de una segunda lengua debe ser un proceso natural y creativo y no una adquisición de hábitos lingüísticos. Por tanto hay que procurar no pararse en una mera repetición de ejercicios mecánicos facilitando al educando la posibilidad de comunicarse significativamente.

Reading

SCRIVENER Jim., (2005), en su obra Learning Teaching dice:

"Los lectores pueden leer fuera de clase o se puede utilizar en tiempo de calma clase de lectura. Algunos maestros los usan en clase para leer en voz alta, con los estudiantes la lectura de diferentes secciones cortas, una tras otra. Esta lectura en voz alta en torno a la clase es algo que muchos de nosotros recordamos de nuestros días de escuela" (p. 189)

No existe motivo para que la destreza de leer no se deba ejercitar desde el comienzo de la enseñanza aprendizaje del Inglés.

Por lo tanto la destreza del Reading dependerá de las circunstancias particulares de los estudiantes a su edad su cultura, su educación, la relación entre los sistemas básicos de su lengua nativa y el Inglés y del enfoque que cada profesor de a sus clases.

En cuanto a la práctica de esta destreza es importante que el profesor lea en voz alta cualquier texto que se vaya a hacer leer posteriormente a los alumnos sobre todo al tratarse del Inglés en el que la diferencia de la lengua hablada y escrita es muy grande con el fin de que los estudiantes no aprendan pronunciaciones incorrectas que luego serían difícil de enmendar y para que ellos vayan asociando lo que oyen con lo que ven.

En www.monografías.com

SOLE Isabel dice: **“Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual primero intenta satisfacer los objetivos que guía a su lector” (p. 1)**

Por lo tanto hay que poner gran cuidado en la elección de los textos que se van a leer en clases, los cuales deberán ser leídos por los alumnos en grupos e individualmente. El estudiante debe aprender a distinguir fácilmente los distintos grupos de palabras y sus relaciones con otros grupos, debe intentar anticipar lo que probablemente va a venir en el texto mientras almacena en su memoria lo que acaba de leer. La práctica de la lectura tiene que ir mejorando poco a poco hasta que el alumno pueda llegar a leer diálogos, frases, Reading.

INGA, Gerardo, (Loja 1992), en su obra Metodología de Estudio, dice: **“Aconsejo leer con la pluma en la mano y escribir las ideas útiles y nuevas” (p. 83)**

La lectura puede y debe aportar interesantes contribuciones a las clases de inglés, ya que es una destreza al igual que las otras de gran importancia.

Se ha demostrado que el desarrollo armónico de las cuatro destrezas en la clase de inglés favorece el desenvolvimiento del idioma.

Writing

HARMER Jeremy. (2007), en su obra *The Practice of English Language Teaching* dice:

"Hay un número de enfoques diferentes a la práctica de las habilidades de escritura, tanto dentro como fuera del aula. Tenemos que elegir entre ellos, decidir si queremos que los alumnos se centren más en el proceso de géneros escritos, y si queremos fomentar la escritura creativa - individual o colectivamente. Nosotros queremos construir el hábito de la escritura" (p. 325)

Cuando pensamos como escribir, eso ayuda hacer una distinción entre escribir por aprender y escribir por escribir, en el caso del que enseña es usado para ayudar a los estudiantes a practicar y trabajar con el lenguaje que ellos han estudiado. Nosotros por ejemplo podemos pedir que escriban oraciones usando la estructura dada o usando palabras o frases que ellos han aprendido. Estas actividades son designadas para reforzar lo aprendido. La destreza de la producción escrita ha ocupado un lugar central dentro de la lingüística aplicada.

Según el Programa Nacional de Inglés del Ministerio de Educación (2007) **“Escribir en una actividad productiva se la utiliza para transmitir información y se caracteriza por utilizar un sistema grafo lógico con significado” (p. 9)**

La escritura constituye para muchos profesores de Inglés, la habilidad de uso más frecuente y no se trata en el aula con la sistematización que se requiere y su enseñanza del resumen no constituye una prioridad en las clases de idiomas.

La escritura no es una habilidad espontánea como la expresión oral, pues requiere de una detallada organización y presentación del tema.

Nunan, Tribble extraído de [www. Tesiswikipedia.com](http://www.Tesiswikipedia.com).

“Conseguir un buen dominio de la escritura no es fácil ni siquiera en la lengua materna a pesar de los muchos años que se dedican a esta destreza en los distintos niveles de educación” (p. 3)

Es necesario que los alumnos practiquen con frecuencia las cuatro destrezas del inglés de una manera creativa y significativa prestando mayor atención la comunicación real.

SCRIVENER Jim., (2005) en su obra *Learning Teaching* dice:

“El rol de la escritura en la vida diaria ha cambiado drásticamente en las últimas décadas. Cuando se elige trabajar

para estudiantes, usted necesita estar claro acerca de si eso es práctica útil” (p. 192)

Es por eso que se plantea a los estudiantes , una actividad más de la que ellos realizan en clase, se pone énfasis en que esta actividad sea siempre gratificante y no llegue de ninguna manera a transformarse en una experiencia frustrante para el niño.

Enseñanza

Extraído de <http://www.redcientifica.com/doc/doc200402170600.html>

“Los métodos de enseñanza descansan sobre las teorías del proceso de aprendizaje y una de las grandes tareas de la pedagogía moderna ha sido estudiar de manera experimental la eficacia de dichos métodos, al mismo tiempo que intenta su formulación teórica” (p. 5)

En este campo sobresale la teoría psicológica: la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. El sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo, con el fin de obtener la respuesta en el individuo que aprende. Esta teoría da lugar a la formulación del principio de la motivación, principio básico de todo proceso de enseñanza que consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en actividad sus facultades, el estudio de la motivación comprende el de los factores orgánicos de toda conducta, así como el de las condiciones que lo determinan. De aquí la importancia que en la

enseñanza tiene el incentivo, no tangible, sino de acción, destinado a producir, mediante un estímulo en el sujeto que aprende.

es.wikipedia.org/wiki/Enseñanza-aprendizaje

“La enseñanza es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de tres elementos; un profesor, uno o varios alumnos y el objeto de conocimiento. Es un proceso mediante el cual se transmite conocimientos a los alumnos a través de diversos medios, técnicas y herramientas” (p. 1)

La enseñanza del idioma inglés se puede iniciar a los 6 años. Edad en que el niño ya conoce la lengua materna y percibe una mayor vinculación entre la palabra, el sentido y su significado. El proceso de enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera se hace complejo por la variedad de elementos a tener en cuenta durante la etapa de preparación de la clase y la impartición de la misma.

Enseñanza Formativa

Según <http://pedagogia.fcep.urv.cat/revistaut/revistes/juny08/arti>.

“La necesidad de que el profesor haga y piense su trabajo en términos del programa porque le aporta una nueva perspectiva , un nuevo sentido a su práctica y, a través de la reflexión, obtiene un mayor conocimiento de lo que está haciendo, por qué lo está haciendo y cómo está contribuyendo al desarrollo integral del alumno” (p. 2)

En el desarrollo del programa, las acciones se fundamentan en la práctica en el aula —estrategias, procedimientos, recursos,

temporalizarían, niveles de ejecución, coordinación— y en las realidades del contexto que le sirven de referencia.

Educar es una tarea compleja que exige un trabajo constante y sistemático, además de una vocación esencial para ir superando los obstáculos que se nos presentan a diario y dada la naturaleza del proceso de evolución del aprendizaje, en nuestro caso la adquisición del inglés en el contexto de lengua extranjera parece lógico pensar que ello requiere que, por un lado, el profesor posea un posicionamiento pedagógico y un conocimiento de la materia que enseña. Y por otro lado que exista una planificación y programación para dar respuesta a las interrogantes qué, cómo y cuándo enseña. Es importante que el profesor asuma un enfoque multivariado hacia la enseñanza aprendizaje. Todo esto lleva a concluir un programa de referencia de práctica y que la enseñanza formativa conduce al aprendizaje significativo.

Desarrollo de Capacidades.

Según el artículo de internet: es.wikipedia.org/wiki

“Los objetivos educativos se formulan en términos de capacidades; entendiendo por capacidad el potencial o la aptitud que posee una persona para llegar a la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades, es decir, las posibilidades que cada ser humano tiene, que puede desarrollar y que le van a permitir realizar, de forma permanente y por sí solo, aprendizajes nuevos”(p. 3)

En consecuencia, un sistema educativo que opta, en el planteamiento de sus objetivos, por un desarrollo de las capacidades está proponiendo la construcción de un aprendizaje significativo; un aprendizaje que parte siempre del nivel de desarrollo del alumno, que modifica, recrea y enriquece, de forma activa y progresiva, su estructura cognitiva, y que se marca como meta prioritaria el que dicho alumno sea capaz de aprender a aprender, es decir, el facultarle para realizar permanentemente nuevos aprendizajes significativos por sí solo.

Coherentemente con el fin esencial de la educación escolar, definido como: «el pleno desarrollo de la personalidad del alumno» (educación integral), los objetivos hacen hincapié en el desarrollo de todas las capacidades básicas que intervienen en esa visión integral del desarrollo humano en el que la escuela se sitúa.

Estas capacidades podrían clasificarse, como mínimo, en cinco grandes grupos:

- Capacidades referidas al desarrollo cognitivo o intelectual.
- Capacidades referidas al desarrollo corporal y al campo de la salud.
- Capacidades referidas al desarrollo del equilibrio personal o afectivo.
- Capacidades referidas al desarrollo de la actuación, de la relación y de la integración social.
- Capacidades referidas al desarrollo moral o ético.

Éstas son las capacidades que hay que cultivar en la escuela y éstos son, en consecuencia, los objetivos educativos sobre los que se ha de fundamentar el trabajo de todos los profesores y profesoras, en todas las Áreas, dentro de la Educación Infantil, Primaria y Secundaria Obligatoria.

En cada uno de los objetivos las capacidades se presentan de forma interrelacionada, tal como ocurre en el comportamiento habitual de las personas, en el que las capacidades no se ejercitan de forma aislada, sino apoyadas unas en otras.

Desde los 0 hasta los 16 años, siempre estaremos trabajando, básicamente, los mismos objetivos, es decir, las mismas capacidades; lo que ocurre es que en cada etapa se adaptarán al desarrollo evolutivo de los alumnos.

Al tratarse de capacidades, los objetivos generales no son directa ni unívocamente evaluables. El profesor deberá concretar qué aprendizajes espera como manifestación de estas competencias. Estas conductas serán distintas entre alumnos, e incluso un mismo alumno mostrará una misma capacidad en distintos comportamientos. Sin embargo, habrá que volver a los objetivos en el momento final de la evaluación para analizar el avance global que el alumno haya manifestado en las capacidades.

Enseñanza Informativa

Busca fundamentalmente que el alumno este informado, que tenga toda la información pertinente y relevante en torno a la lección. Un buen educando es aquel que maneja un amplio dominio de los conocimientos que establece los programas y currículum. El profesor tiene como finalidad explicar y exponer de modo comprensivo lo que el alumno a de comprender o asimilar estudiándole posteriormente. El principal rol del profesor es informar, no se plantea interrogantes ni busca las utilidades que se derivan de los conocimientos; han de ser aprendidos. Por el contrario el alumno se centra en escuchar y comprender las expresiones y explicaciones del profesor.

Transmisión de Conocimientos.

En www.ibe.unesco.org/.../user.../knowledge_compet_ibewpci_8.pdf
“Reinventar un nuevo modelo educativo y su inicio deberían ser los esfuerzos por avanzar en acuerdos acerca de cómo se entienden en la nueva sociedad qué es aprender, qué es enseñar y qué es conocimiento válido” (p. 1)

La educación y específicamente los sistemas escolares son los espacios institucionales de la sociedad para la generación y transmisión del conocimiento que la sociedad estimula como válida para su crecimiento y reproducción. La escuela es la encargada de la transmisión del conocimiento complejo o sea de los modos de la ciencia que no se adquieren por la interacción u otros grupos socializadores. Sostenemos que cambios educativos actuales desconocen los últimos desarrollos de la epistemología que están redefiniendo hoy el conocimiento en los ámbitos de la educación académica.

La era del conocimiento se basa en otro conocimiento, uno que no entiende el cambio como disrupción del orden sino como innovación prometedora, uno en el que la ciencia no es solo descripción de las leyes naturales y explicación de los fenómenos, sino que conlleva a la creación, la modificación de la naturaleza y por lo tanto da un nuevo lugar al protagonismo humano. Uno en el cual la reproducción del conocimiento humano no es una cosa y la ética otra.

Enseñanza Programada

Constituye la más reciente tentativa de individualizar la enseñanza a fin de permitir que cada alumno trabaje según su propio ritmo y posibilidades.

SANTILLANA, (2009) Curso para docentes: Modelos Pedagógicos
Módulo N° 6 manifiesta: **“que la enseñanza debe ser personalizada atendiendo a las particularidades de cada ser humano y como Piaget lo dice, el individuo debe construir por sí mismo el conocimiento a partir de la acción y experimentación” (p. 28)**

De acuerdo a esta definición se debe tomar en cuenta las diferencias individuales utilizando una metodología activa, que le permita al docente un buen desempeño para fortalecer los conocimientos.

En el modelo tradicional de enseñanza los contenidos dictan la didáctica a emplear para el estudiante. En el modelo individualizado

de enseñanza de acuerdo a las características del estudiante se determinan métodos y contenidos, tiempo y experiencias.

En el sentido operativo, cada estudiante sigue su propio rumbo y aprende según sus:

- Intereses
- Habilidades
- Antecedentes
- Se preocupa primero por sí mismo, luego por el grupo
- Es el punto focal de la enseñanza.

Requiere:

- Contexto institucional flexible
- Diversos medios para enseñar a aprender
- Diversos patrones organizacionales
- Diversas técnicas operacionales
- La participación del estudiante
- Diversas maneras de colaboración de profesores (asesoramiento)
- Proceso interactivo entre maestros y alumno, con la finalidad de lograr objetivos de aprendizaje.

Es un método dirigido a desarrollar habilidades de aprendizaje y a fomentar hábitos de estudio personales, la seguridad, la autosuficiencia y la madurez propia del individuo.

- Características:
- Iniciativa
- Liderazgo
- Atención personal
- Autosuficiente
- Interactúan maestro-alumno-contenido
- Proceso comunicativo directo (no hay barreras)
- Procesos de socialización restringidos

Enseñanza Socializada

Tiene por objeto la integración social, el desenvolvimiento de la actitud de trabajo en grupo y desarrolla una actitud de respeto hacia las demás personas.

Integración Social- Desarrollo de Aptitudes.

Una de las formas más comunes de hacer referencia a objetivos educacionales, es en términos de lo que se pretende que un individuo pueda alcanzar a través de la acción educadora: la construcción de conocimientos, el desarrollo de habilidades la formación de hábitos y actitudes, la internalización de valores, entre otros.

A través de los años, en forma muy relacionada con las características y la evolución de los grupos sociales, algunos de los posibles logros antes mencionados han ido ocupando el foco de atención. Durante un largo periodo, la adquisición de conocimientos fue considerada como el objetivo prioritario de la acción educativa, de tal manera que la mayoría de los programas de formación, en esa época,

fueron construidos con base en una lógica de inclusión y organización de los contenidos a aprender.

El desarrollo de la ciencia y de la tecnología, caracterizado por un ritmo de crecimiento que va más allá de lo que el más amplio programa de formación puede incluir, así como la evaluación, tanto de los límites que pone al educando una educación centrada sólo en el dominio de los contenidos de aprendizaje, como del potencial de desarrollo que el individuo tiene y con el cual puede convertirse en gestor de una vida de mayor calidad para sí mismo y para los grupos sociales a los que pertenece, han desplazado la atención de los educadores hacia objetivos educativos como el desarrollo de habilidades, la formación de actitudes y la internalización de valores.

Enseñanza Grupal

Tiene como objeto incentivar a los alumnos a colaborar y no a competir.

www.monografias.comM. y H KNOWLESS, dice que:

“Las características de un grupo son: unión definible, conocimiento de grupo, un sentido de participación con los mismos propósitos, independencia en la satisfacción de las necesidades, interacción, habilidad para actuar de manera unificada” (p. 3)

Los procesos de aprendizaje que realiza un alumno cuando trabaja en solitario son diferentes de los que realiza cuando trabaja en grupo,

por este motivo los modelos del estudiante hasta ahora existentes no son válidos para sistemas colaborativos, por lo que surge la necesidad de crear nuevos modelos o intentar modificar los actuales para adaptarlos a estos ambientes.

Alumnos Colaborativos.

Las ventajas del trabajo en grupo, tales como el aumento del aprendizaje debido a la interacción entre personas, la mayor motivación para aprender, unidas al avance tecnológico de la informática (especialmente de las redes de comunicación); han pulsado la creación de sistemas para el trabajo colaborativo y sobre todo para el aprendizaje colaborativo.

Que los intereses globales del grupo no beneficien a parte del equipo y desfavorezca a otros. - Errores: La detección de errores es imprescindible para retroalimentar el sistema y proporcionar ayuda oportuna.

http://es.wikibooks.org/wiki/Aprendizaje_colaborativo/Modelos

DILLENBOURG y SELF dice:

“En las situaciones de aprendizaje es posible diferenciar dos dimensiones: Una dimensión vertical formada por la conducta del alumno - que acciones realiza para resolver un problema-, el conocimiento de la conducta -que procesos de inferencia realiza el alumno- y el conocimiento conceptual -el conocimiento referente al tema del problema. La dimensión horizontal está formada por el sistema, el estudiante y la representación estudiante” (p. 1)

En el aprendizaje colaborativo se añade un nuevo componente a esta dimensión horizontal: el grupo. En los sistemas colaborativos, además de los factores que se tienen en cuenta en el modelo del alumno individual se deben considerar otros como son: las tareas realizadas en grupo, la información que tiene un alumno sobre el resto de los componentes, o los conceptos que son globales al colectivo.

El modelo del ambiente colaborativo se puede concebir en dos partes: una formada por los elementos del modelo del estudiante como individuo, y otra el modelo del grupo. Los componentes del modelo individual son: -Creencias conceptuales: Son las creencias que el alumno posee sobre el problema. - Creencias personales: Aquellas que el estudiante posee sobre sus compañeros de trabajo. - Acciones individuales: Las que realiza el individuo en solitario para resolver el problema. - Acciones colectivas: Se realizan en común, con la finalidad de solucionar el problema. - Objetivos: La delimitación de objetivos en circunstancias colaborativas es muy importante, ya que existen dos clases de objetivos los individuales y los comunitarios. Se debe lograr que los objetivos individuales no perjudiquen los intereses del grupo ni que los intereses globales del grupo no beneficien a parte del equipo y desfavorezcan a otros -Errores: La detención de errores es imprescindible para retroalimentar el sistema y proporcionar ayuda oportuna.

http://es.wikibooks.org/wiki/Aprendizaje_colaborativ Modelos o/
PAIVA, Aprendizaje Colaborativo/ Modelos manifiesta que:

“Cuando se trabaja en grupo la detección de errores es más difícil puesto que una persona puede asumir las ideas de otras sin llegar a creerlas” (p. 2)

El modelo del grupo debe tener las siguientes entidades Creencias del grupo: Creencias que el sistema puede inferir de las acciones del grupo, o por medio de procesos de negociación y aceptación de creencias. - Acciones del grupo: Son las acciones realizadas en un espacio común. Si la zona de desarrollo próximo la definimos como el espacio entre la capacidad autónoma del alumno y lo que puede realizar mediante apoyos específicos, el tránsito por esa zona deberá contar con la ayuda del profesor y los compañeros. - Errores: Los errores diagnosticados desde las acciones del grupo son errores del grupo. - Diferencias: Las diferencias entre los alumnos pueden ser explícita o implícitamente representadas, con el fin de disparar posibles discusiones. Estas diferencias se obtienen comparando las creencias de cada espacio individual del estudiante.

Actualmente se le da mucha importancia a este aspecto ya que incide decisivamente en el éxito o el fallo de la colaboración. De modo que una de las funciones del profesor sería buscar el desequilibrio entre el alumno y el medio.

http://es.wikibooks.org/wiki/Aprendizaje_colaborativo/Modelos
manifiesta:

"El trabajo del aprendizaje colaborativo implica insertarse en un nuevo entorno que se comparte con otras personas pudiendo llevar a cabo actividades conjuntas bajo nuevos paradigmas de interacción en un estudio que explican los métodos de aprendizaje cooperativos" a través de crear la necesidad de ayuda" (p. 3)

APRENDIZAJE

Es el proceso a través del cual se obtienen nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores.

De acuerdo a VILLARROEL Jorge (2007), en su obra “Proyectos de Aula”, Ausubel demostró que:

“Para conseguir que los estudiantes alcancen aprendizajes genuinos verdaderos deberán darse cinco condiciones: tener en cuenta los aprendizajes previos que trae el estudiante antes de aprender un contenido específico. El contenido aprender debe estar bien organizado de manera lógica y psicológica. El estudiante debe estar motivado para aprender, debe ser agente creativo en el proceso de aprender, debe tener sentido para que el estudiante pueda aplicar en su vida personal y social” (p. 67-68)

El aprendizaje de un segundo idioma es más provechoso, significativo y efectivo cuando es usado en una auténtica comunicación, razón por la cual es responsabilidad de los educandos el sentar las bases sólidas y necesarias desde los primeros niveles de educación.

El ritmo de aprendizaje para el lenguaje social es distinto del ritmo de aprendizaje del lenguaje académico. En condiciones idóneas, el aprendiz promedio de un segundo idioma tarda dos años en adquirir destrezas de comunicación interpersonal básicas. Estas destrezas entran en el lenguaje diario de contexto integrado que ocurre entre interlocutores. Por otra parte, se tarda entre cinco y siete años, bajo condiciones idóneas, en cultivar la competencia lingüística académica

cognoscitiva o lenguaje académico de escaso contexto, a un nivel equivalente al de los que estudian en su lengua natal.

Muchos de los estudiantes de inglés como segundo idioma se encuentran, por consiguiente, entre la espada y la pared. Puede que parezcan dominar de manera adecuada el inglés conversacional para la comunicación diaria. Pero aún tienen dificultades con la competencia lingüística académica cognoscitiva.

Aprendizaje Significativo.

El aprendizaje significativo se identifica con la teoría Ausubeliana la cual se basa en postulados que refieren la adquisición y retención de conocimientos de manera significativa, mas no memorística o mecánicamente.

Se ha considerado de mucha importancia el profundizar este tema ya que la Reforma Curricular propone el aprendizaje que tenga significado para el estudiante en correspondencia a las necesidades en su vida y el entorno social que alcancen un mayor desarrollo de las capacidades intelectivas, afectivas y motoras para poder integrarles de manera madura, crítica y creativamente dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés.

DE SUBIRÍA Julián., (2006), en su obra. Los Modelos Pedagógicos. El aprendizaje significativo es: **“El aprendizaje que teniendo una relación sustancial entre la nueva información y la información previa para formar estructuras cognoscitivas que pueden ser**

utilizadas en cualquier momento requerido para la solución de problemas” (Pág. 129)

Al cual se puede deducir que el nuevo conocimiento se produce por asimilación, el cual a través de procesos mentales que relaciona los conocimientos previos con el nuevo forman nuevas concepciones que permiten la comprensión y dan significado a lo aprendido, que utilizado de mejor manera se desarrollará la memoria comprensiva en los estudiantes y puedan aplicarlo esto en casos reales de la vida y ayuden a resolver los problemas que se les presenten.

Extraído del módulo de Psicología Educativa, ECHEVERRÍA Gabriel (2004). Hace referencia a GARDNER quién dice: **“El aprendizaje es el cambio de una capacidad o disposición humana que persiste durante cierto tiempo y no puede ser explicado a través de los procesos de maduración” (p. 21)**

Pues el conocimiento en los estudiantes se basa en conceptos cortos y bastante simples, para un mejor entendimiento y captación para que así puedan relacionarlos con su realidad, permitiendo al maestro actuar consecuentemente con la dirección de la enseñanza sobre bases más sólidas, atendiendo las diferencias en el aprendizaje de distintos contenidos y las particularidades individuales, que contribuirá en buena medida a hacer más atractiva la enseñanza y elevar la eficiencia y calidad del proceso pedagógico.

DE SUBIRÍA Julián (2006), Los Modelos Pedagógicos dice que deben existir tres condiciones:

“Primera; El contenido del aprendizaje debe ser potencialmente significativo. Segunda; El estudiante debe poseer en su estructura cognitiva los conceptos utilizados, propiamente formados, de manera que el nuevo conocimiento deba vincularse con el anterior. El alumno debe manifestar una actitud positiva hacia el aprendizaje significativo y una predisposición para relacionar el material de aprendizaje con la estructura cognitiva que posee” (p. 124)

Estas condiciones son importantes para que el aprendizaje se dé y sea significativo para el estudiante ya que pone los recursos materiales, al individuo como eje receptor de conocimientos y su motivación o predisposición para aprender en un entorno adecuado y sea factible el aprendizaje que con la guía del profesor lleve al estudiante a la participación activa y funcional en la clase.

AUSUBEL David contribuye con el aprendizaje verbal significativo que posteriormente fue enriquecido por NOVAK, HENESIAN y SULIVAN, (Copias de la quinta unidad Pedagógica Cognitivista), quien asegura que: **“El aprendizaje puede ser significativo o repetitivo, según lo aprendido el conocimiento lo relaciona arbitrariamente o substancialmente con la estructura cognitivista” (p. 54)**

Se habla así de un aprendizaje significativo cuando los nuevos conocimientos se vinculen de una manera clara y estable con los conocimientos previos que disponga el individuo; en cambio el

aprendizaje repetitivo será aquel que cuando no se establezca la relación con los conceptos previos será de una forma mecánica y poco duradera que radicaría en el problema metodológico y mas no en los propósitos, contenidos o secuencias curriculares y de aquí parten la utilización de los instrumentos representativos, como la utilización de canciones, dramatizaciones, juegos, roleplays, y otros que faciliten la asimilación y así poder evaluar las relaciones significativas y jerárquicas entre conceptos.

Adquisición de Conocimientos

Se han expresado algunas ideas relacionadas con el conocimiento, pero ¿cómo se adquiere el conocimiento? La experiencia demuestra y la teoría confirma que el conocimiento se adquiere a través de la práctica, entendida esta en su sentido más general, mediante la participación de los individuos en las diferentes formas que adoptan la *actividad* y la *comunicación*. En este sentido son muy conocidas las palabras de Lenin al afirmar "**de la contemplación viva al pensamiento abstracto y de este a la práctica tal es el camino dialéctico del conocimiento.**"

Tomado de la página www.mailxmail.com/.../proceso-adquisición-conocimiento

En el quehacer cotidiano de las personas, en su relación con las otras personas y con la diversidad de objetos de la realidad cada uno va reflejando en su mente dicha realidad, va adquiriendo los conocimientos. Cuando un niño o niña nace carece por completo de conocimientos. Éstos se van obteniendo a través de su relación con los objetos y con las demás personas.

Aprendizaje Verbal.

Es la forma más simple de aprender la misma que es beneficio de una respuesta la cual es evaluada por estímulo.

AUSUBEL en [.wikipedia.org/wiki/David_Ausubel](https://es.wikipedia.org/wiki/David_Ausubel) sostiene que:

“El docente debe fomentar en el alumno el desarrollo de formas activas de aprendizaje por recepción, promoviendo una comprensión precisa e integrada de los nuevos conocimientos”(p. 3)

Estas recomendaciones para los docentes tienen como propósito asegurar una correcta comprensión de los nuevos contenidos por parte del alumno. La idea clave es proporcionar o indicar al alumno cuáles son los conceptos de mayor nivel de generalidad, que deben ser activados para lograrlo.

Aprendizaje Activo

El rol de la participación de un estudiante en el proceso aprendizaje y el lugar del profesor en algunos procesos son generadores del aprendizaje activo. El aprendizaje activo se basa en el alumno, no en el maestro.

El aprendizaje activo depende de los estudiantes quienes van descubriendo, en lugar de depender de los maestros que imparten ideas y hechos. El aprendizaje activo empieza con los estudiantes y se mueve a su ritmo. Permite tiempo para tópicos no previstos los cuales pueden surgir sobre la marcha. Aunque los muchachos pueden cubrir

menos material del que proveyó el maestro, podrán n realmente, aprender más porque el proceso está orientado a ellos.

Los maestros del aprendizaje activo van haciendo descubrimientos junto con los alumnos. El aprendizaje activo es un proceso orientado.

Participación del Estudiante

El alumno adquiere conocimientos y habilidades con la ayuda de textos programados en pequeños pasos o etapas de aprendizaje. Otras denominaciones para este modelo: Aprendizaje para el dominio; clases programadas; enseñanza individualizada; máquina de enseñanza.

Procesos Generadores

El proceso de aprendizaje de los alumnos que aceptan aprender con los textos de aprendizaje programados (sea que estén en forma de libros, o que se ofrezcan en la pantalla de un computador) se lleva a cabo de la manera prevista por el autor, es decir, de acuerdo a los objetivos previstos en la secuencia de pasos de aprendizaje hasta alcanzar el estándar de rendimiento previsto (definido) por el autor. Mientras que en los programas de enseñanza-aprendizaje lineales sólo existe un camino de aprendizaje posible, los programas ramificados ofrecen algunos caminos de aprendizaje alternativos, es decir, habría diversas consecuencias de cada paso de aprendizaje. El desarrollo de buenos programas de enseñanza-aprendizaje exige un preciso control de calidad.

Aprendizaje Repetitivo o Memorístico

Se entiende por aprendizaje memorístico el que promueve la adquisición de nuevos conocimientos mediante la retención.

Según cvc.cervantes.es/.../aprendizajememoristico.htm

El concepto de aprendizaje memorístico puede entenderse desde dos ópticas muy distintas: como una consecuencia del aprendizaje mecanicista o bien, por el contrario, como una consecuencia necesaria del aprendizaje significativo.

En general, tiende a asociarse aprendizaje mecanicista con aprendizaje memorístico, pues aquel se lleva a cabo a partir de conductas repetitivas y mecánicas que provocan una retención. En este caso, la información retenida se convierte en una información almacenada sin conexión con los conocimientos previos.

Desde la psicología cognitiva se considera que si el aprendizaje se logra sólo mediante la repetición al poco tiempo se olvidará, ya que los nuevos conocimientos se incorporan de forma arbitraria en la estructura cognitiva del alumno y no quedan almacenados en la memoria.

Desde un enfoque cognitivista del aprendizaje, se aboga por un aprendizaje memorístico basado en la comprensión. Quiere esto decir que la memorización es comprensiva porque los significados construidos se incorporan a los esquemas de conocimiento, modificándolos y enriqueciéndolos. Dicho de otro modo, para que tenga lugar el aprendizaje significativo, es necesario que la nueva información

se incorpore a la estructura mental y pase a formar parte de la memoria comprensiva. Por lo tanto, la psicología cognitiva se preocupa por el modo en que los conocimientos adquiridos —significativamente— quedan memorizados, y habla del olvido como un componente de la memorización. La idea clave es que la memorización basada en la comprensión —por oposición a la memorización mecánica o repetitiva— es un componente básico del aprendizaje significativo.

A la luz de lo expuesto, es necesario proceder a una reconsideración del papel que se atribuye habitualmente a la memoria en el aprendizaje. Se ha de distinguir la memorización mecánica y repetitiva, que tiene poco o nada de interés para el aprendizaje significativo, de la memorización comprensiva, que es, contrariamente, un ingrediente fundamental de éste. La memoria no es tan sólo el recuerdo de lo que se ha aprendido, sino la base a partir de la que se inician nuevos aprendizajes. Cuanto más rica sea la estructura cognitiva del alumno, más grande será la posibilidad de que pueda construir significados nuevos, es decir, más grande será la capacidad de aprendizaje significativo. No hay que olvidar, y ello es muy importante, que en determinadas circunstancias el memorizar ciertos rasgos o datos resulta imprescindible. Por eso, no se trata de minusvalorar el papel esencial de la memoria, sino, en todo caso, la estrategia didáctica de la memorización indiscriminada como propuesta metodológica.

2.2 Posicionamiento Teórico Personal

El presente Trabajo de Investigación se guiará bajo el Modelo Constructivista, puesto que el individuo posee estructuras mentales previas, que se modifican a través de procesos de adaptación. Es el

sujeto quien construye su propio conocimiento o representación de la realidad es decir el aprende “Cómo aprender” no solamente ¿Qué?

El rol activo al que se somete el aprendiz provoca una intensa actividad motivadora que favorece el crecimiento físico e intelectual del estudiante, su objetivo no se formula solamente en base a una acumulación de saberes, sino más bien en términos de capacidades, que promueven el pensamiento reflexivo, crítico y creativo del mismo, brindándole la oportunidad de adquirir nuevas destrezas que le ayudarán a tener un grado importante en el control de sus actividades.

Se ha tomado como referencia la Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel, puesto que ésta considera al aprendizaje, como un verdadero proceso de re conceptualización de la realidad, a partir de las experiencias, esto sucede cuando el individuo relaciona la nueva información con los que ya posee en su estructura cognitiva, poniendo en juego habilidades, destrezas, valores y hábitos, para que éste nuevo conocimiento sea entendido y razonado efectivamente; los mismos que serán utilizados a corto o largo plazo para desarrollo y beneficio del estudiante.

Analizados los modelos pedagógicos como elementos relevantes del proceso de aprendizaje, se deduce que existen un sinnúmero de componentes didácticos fundamentales que deben ser conocidos y utilizados eficazmente por el profesor, a los cuales se hace referencia a las Estrategias Metodológicas que los docentes deben manejar para lograr alcanzar los objetivos dentro del aula de clases.

2.3 Glosario de Términos.

Aprendizaje.-Proceso del cambio de conducta actitud o vivencia como consecuencia de una confrontación de ser vivo en su medio ambiente.

Aprendizaje Significativo.- Es aquel que tiene relación coherente entre la nueva información y la información previa, forma parte de la estructura cognitiva del educando.

Capacidad.- Condiciones cognitivas, afectivas y psicomotrices básicas para aprender. Son el desarrollo de las aptitudes.

Cognitivo.-Pertenece o relativo al conocimiento

Destreza.- Habilidad de carácter intelectual o motriz que capacita al sujeto para realizar algo con acierto.

Dialéctico.-Persona que profesa la dialéctica.

Disparidad.-Desemejanza, desigualdad y diferencia de unas cosas respecto de otras.

Enseñanza.- Es el proceso de organización de la actividad cognoscitiva de los escolares, que implica la apropiación por estos de la experiencia histórico- social y la asimilación de la imagen ideal de, los objetos, su reflejo o reproducción espiritual, lo que mediatiza toda su actividad y contribuye a la socialización y formación de valores.

Epistemología.-Doctrina de los fundamentos y métodos del conocimiento científico.

Estrategia.- Se considera una guía de las acciones que hay que seguir. Por lo tanto son siempre conscientes e intencionales. Dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Función.- Es la clase de lenguaje que utiliza el hablante para alcanzar un propósito contextualizado en un tópico.

Habilidad.- Es la cualidad de ser capaz inteligente y dispuesto para el manejo de cualquier ejercicio o misterio. Es la condición de ser apto para una cosa. Gracia y destreza para ejecutar una cosa. En el idioma es la capacidad para solventar dificultades y resolver problemas.

Paradigma.-Cada uno de los esquemas formales en que se organizan las palabras.

Proceso.- Conjunto de actividades continuas e interrelacionadas, para cuya realización se necesita el uso de métodos y la programación de etapas y operaciones.

Saber.- Es la posesión de conocimiento, es conocer acerca de un tema determinado, relacionando principios y fundamentos teóricos.

Significativo.- el aprendizaje significativo es cuando el alumno es actor del aprendizaje y el profesor es un facilitador, es decir que aprende a aprender, delinea su propio conocimiento.

Técnicas.- Actividades específicas que llevan a cabo los estudiantes cuando aprenden, repetición, subrayar, esquemas, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Pueden ser utilizadas de forma mecánica.

Pensamiento.- Se refiere al procesamiento de la información de manera objetiva y analítica. El pensamiento se escuda en los principios de causa y efecto y tiende a ser impersonal.

CAPITULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

En el presente trabajo define la metodología para cumplir eficientemente el propósito del grupo investigador, con las diferentes etapas a seguir para llegar al conocimiento científico del trabajo de investigación.

3.1. Tipos de Investigación

Investigación Descriptiva. Porque es un proyecto factible que permitirá un mejoramiento en la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés del sector rural y urbano, ya que el problema lo vamos a observar y describir tal y como se presenta en la realidad.

Documental. Se utilizará libros, revistas, textos, artículos, internet, que tienen relación con el problema.

Propositivo. Porque se planteará una guía metodológica para resolver el problema.

3.2. Métodos

Es un camino necesario para trabajar en la ciencia y descubrir sus veracidades. Actualmente se reconoce que el método es además un medio para la exposición y divulgación del saber, pues se le considera al método como un instrumento necesario para la investigación, sistematización, exposición y divulgación de conocimientos.

Método Empírico

Es un modelo de investigación científica que se basa en la lógica empírica, la cual es la base del razonamiento empírico. Su aporte al proceso de investigación es el resultado fundamental de la experiencia.

Se utilizará este método para analizar datos, recoger información en base de observaciones, formular hipótesis lógicas, analizar e interpretar resultados.

Método Deductivo

La deducción va de lo general a lo particular. El método deductivo es aquél que parte los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez.

Método Inductivo

La inducción va de lo particular a lo general. Empleamos el método inductivo cuando de la observación de los hechos particulares obtenemos proposiciones generales, o sea, es aquél que establece un principio general una vez realizado el estudio y análisis de hechos y fenómenos en particular.

Se utilizará el método Deductivo Inductivo porque permiten elaborar conclusiones y recomendaciones.

Método Estadístico

Se utilizará el estadístico porcentual o de porcentajes simples, este método será utilizado en la recopilación, procesamiento e interpretación de datos obtenidos a través de las encuestas que se aplicará a los docentes y estudiantes de los octavos años de educación básica del Colegio Nacional “Atahualpa”.

3.3. Técnicas e Instrumentos

Para la recopilación de datos se aplicará la técnica de la encuesta y como instrumento un cuestionario a los estudiantes y maestros que nos permita detectar la existencia del problema planteado.

3.4. Población

La población a quien se aplicará las encuestas es a los docentes y alumnos del octavo año de educación básica del Colegio Nacional “Atahualpa “

Cuadro 2

INSTITUCIÓN	ESTUDIANTES	PROFESORES
Colegio Nacional Atahualpa	8vo año “ A “ 40 8vo año “B” 40 8vo año “ C” 40	4
Total	120	4

3.5. Muestra.

Debido a que la población a encuestar cumple con los requisitos no se procederá al cálculo muestral. Por lo tanto se aplicara las encuestas a todos los profesores y estudiantes.

3.6. Esquema de la Propuesta

1. Título de la propuesta
2. Justificación e importancia
3. Fundamentación
4. Objetivos
5. Ubicación sectorial y física
6. Desarrollo de la propuesta.
7. Impactos
8. Difusión
9. Bibliografía

CAPITULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De las encuestas realizadas a estudiantes del octavo año de educación básica del Colegio Nacional “Atahualpa” y docentes del área de Inglés hemos obtenido los siguientes resultados.

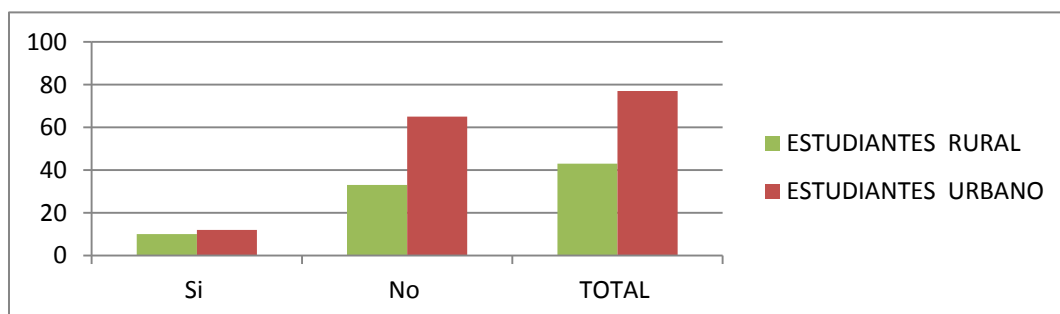
4.1 Encuesta a estudiantes

Procedencia: sector rural () sector urbano ()

1. ¿Cuándo usted inicio el octavo año sus conocimientos de Inglés estaban al mismo nivel de sus compañeros del sector urbano?

¿Cuándo usted inicio el octavo año sus conocimientos de Inglés estaban al mismo nivel de sus compañeros del sector rural?

Respuesta	ESTUDIANTES RURAL		ESTUDIANTES URBANO	
	f	%	f	%
Si	10	23,25%	12	15,58%
No	33	76,74%	65	84,41%
TOTAL	43	100%	77	99,99%

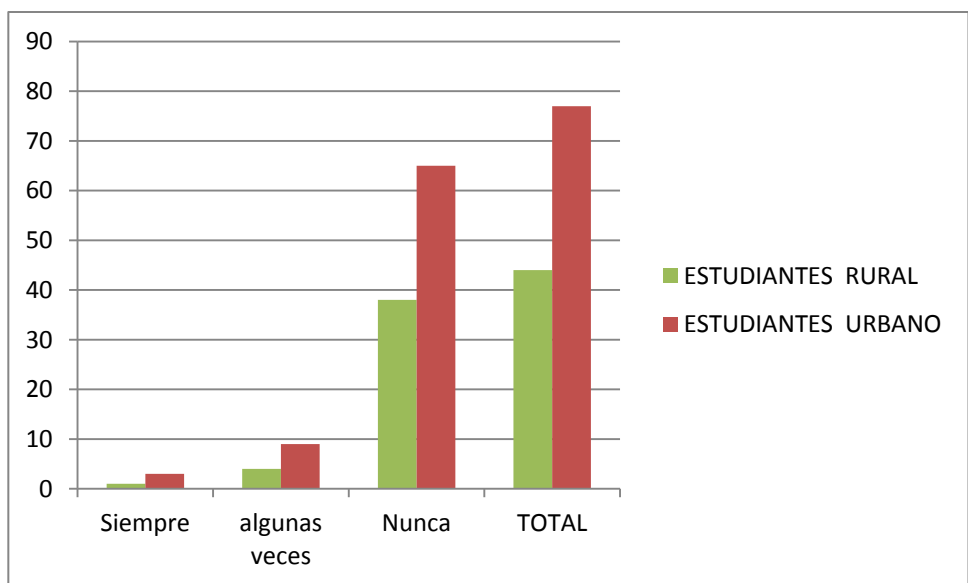


Los conocimientos del idioma Inglés de los estudiantes del sector rural al iniciar el octavo año de básica no estaban al mismo nivel de los estudiantes del sector urbano, lo cual indica que no conocían lo básico

del idioma debido a que en el sector rural no tienen las mismas oportunidades y esto ocasiona un retraso en el aprendizaje.

2. ¿El escuchar el CD en la clase de Inglés le ayuda entender palabras y algunas frases?

Respuesta	ESTUDIANTES RURAL		ESTUDIANTES URBANO	
	f	%	f	%
Siempre	0	0	3	3,89
Algunas veces	0	0	6	7,79
Nunca	43	100	68	88,31
TOTAL	43	100	77	99,99

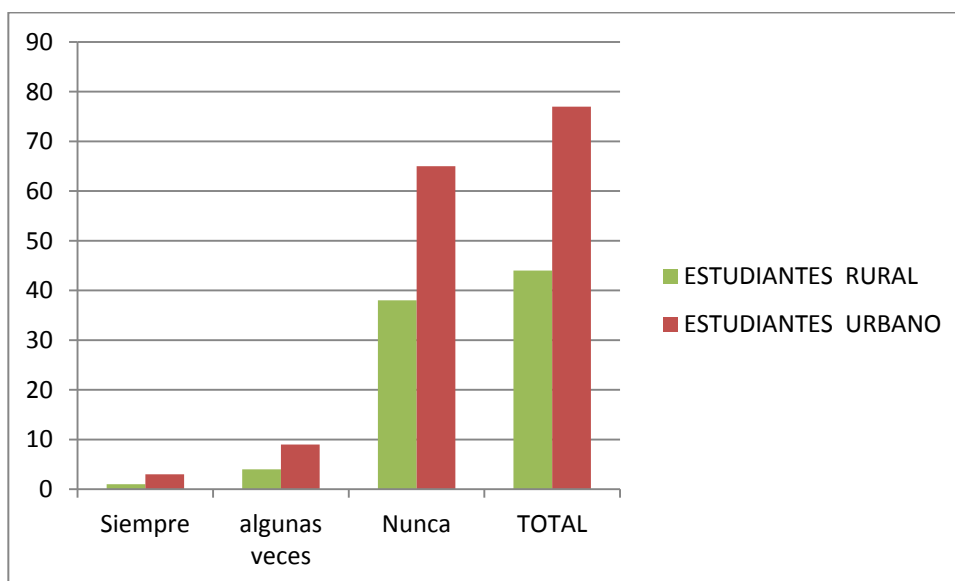


Los estudiantes tanto del sector rural como del urbano en su mayoría demuestran tener dificultad para comprender palabras o frases en Inglés, esto se debe quizá porque no tuvieron las bases adecuadas en la educación escolar no conocen muy bien la destreza del listening o aprendieron una mala pronunciación no saben diferenciar los sonidos y

al haber palabras muy parecidas no pueden diferenciarlas o por que se familiarizaron más con la escritura y al ser diferente la pronunciación no reconocen las palabras, por ello es importante que el maestro desarrolle con mayor frecuencia ejercicios de listening.

3. ¿Lee y comprende lecturas o párrafos cortos?

Respuesta	ESTUDIANTES RURAL		ESTUDIANTES URBANO	
	f	%	f	%
Siempre	1	2,32	3	3,89
Algunas veces	4	9,30	9	11,68
Nunca	38	88,37	65	84,41
TOTAL	44	99,99	77	99,99

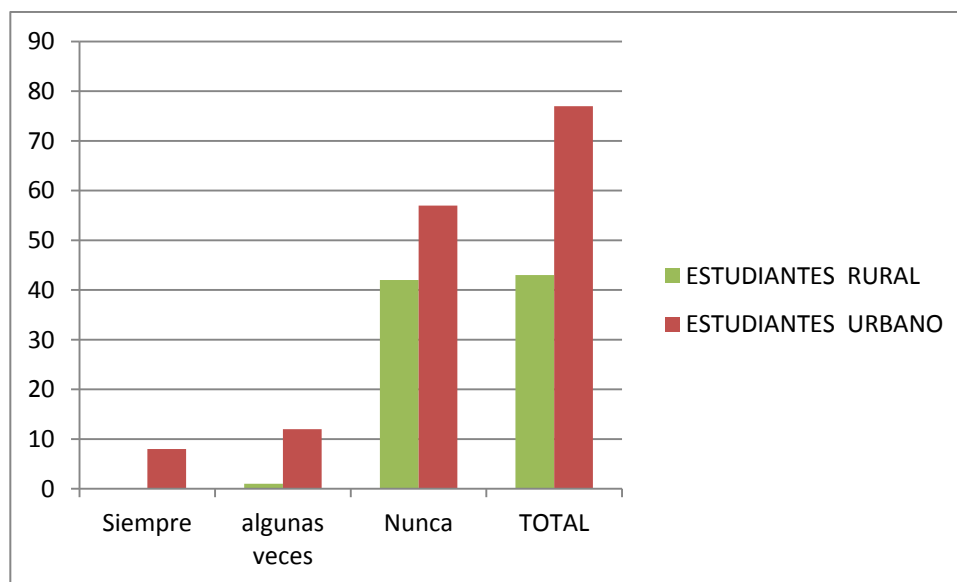


La lectura es una destreza que permite al estudiante reconocer palabras o frases y aprender a distinguir grupos de palabras y sus relaciones con otras. Se puede observar que un máximo porcentaje de estudiantes nunca leen y comprenden lecturas o párrafos cortos de Inglés especialmente del sector rural, por consiguiente es importante

que el maestro aplique esta destreza poniendo mayor atención en la participación de los estudiantes y de esta manera lograr un mayor rendimiento de los alumnos.

4. ¿Cuándo su profesor le hace realizar ejercicios de gramática usted puede estructurarlas oraciones correctamente?

Respuesta	ESTUDIANTES RURAL		ESTUDIANTES URBANO	
	f	%	f	%
Siempre	0	0	8	10,38
Algunas veces	1	2,32	12	15,58
Nunca	42	97,67	57	74,02
TOTAL	43	99,99	77	99,99

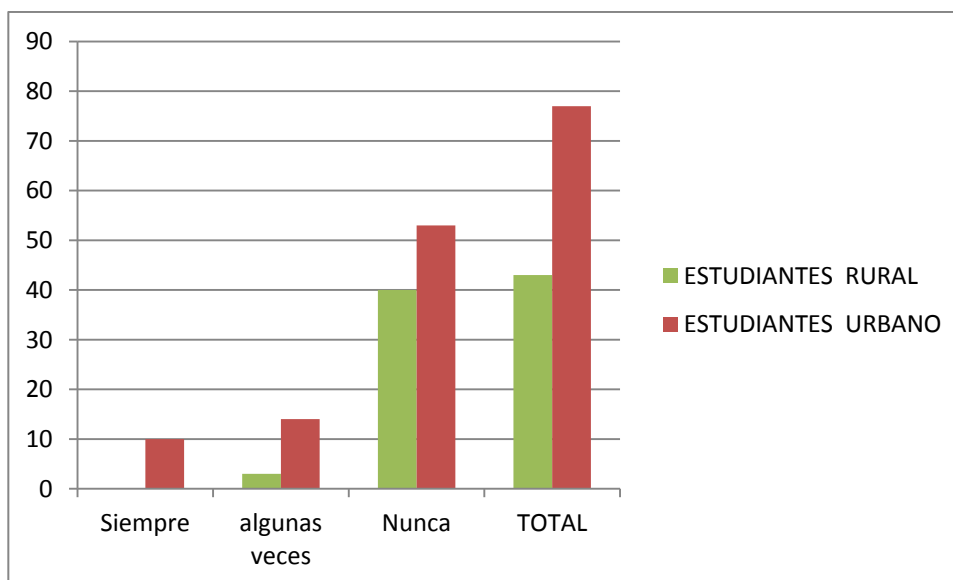


El desarrollo de ejercicios gramaticales ayuda a practicar la escritura y a formar oraciones correctamente estructuradas. Tomando en cuenta los resultados se nota claramente que ni los estudiantes del sector rural ni los del urbano no pueden realizar oraciones correctamente.

Esto demuestra la falta de conocimientos de los estudiantes del idioma Inglés. Los maestros deben trabajar con esta destreza en oraciones sencillas para que el estudiante vaya comprendiendo poco a poco conjuntamente con las otras destrezas.

5. ¿Entiende a su profesor cuando habla en Inglés?

Respuesta	ESTUDIANTES RURAL		ESTUDIANTES URBANO	
	f	%	f	%
Siempre	0	0	10	12,98
Algunas veces	3	6,97	14	18,18
Nunca	40	93,02	53	68,83
TOTAL	43	99,99	77	99,99

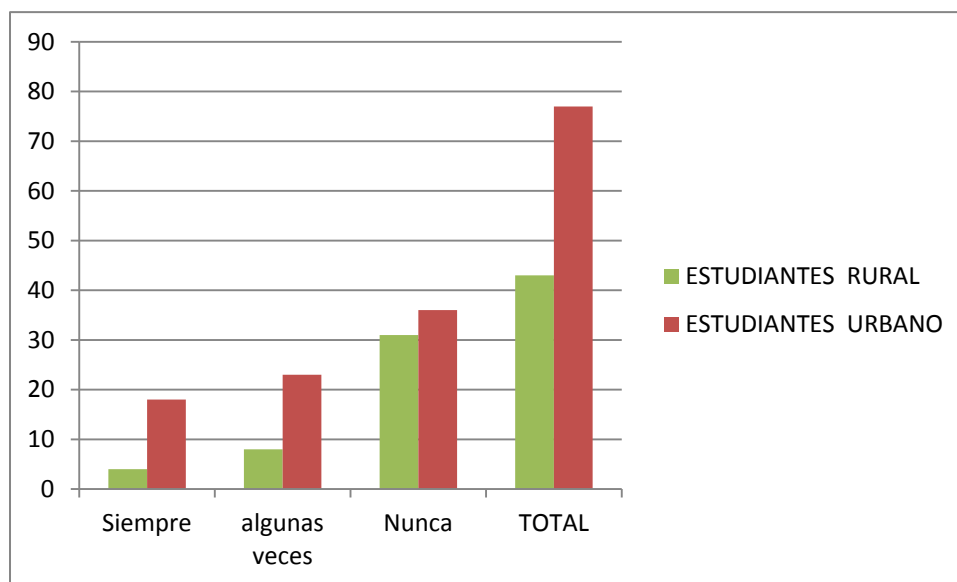


Partiendo del hecho de que el idioma Inglés no es el nativo del alumno hay que tomar en cuenta que siempre tendrá dificultad en la comprensión del mismo en especial cuando otra persona está hablando y más aún si el estudiante ha tenido escasos conocimientos del idioma y la persona que habla lo hace de una forma no muy clara y

poco comprensiva. En la información que se detalla podemos observar que un alto porcentaje de estudiantes del sector rural y urbano no entienden a su profesor cuando éste habla en Inglés; por consiguiente el maestro debe aplicar la destreza del speaking utilizando un Inglés sencillo con palabras que los estudiantes las escuchen constantemente.

.6. ¿Su profesor le hace realizar tareas en grupo?

Respuesta	ESTUDIANTES RURAL		ESTUDIANTES URBANO	
	f	%	f	%
Siempre	4	9,30	18	23,37
Algunas veces	8	18,60	23	29,87
Nunca	31	72,09	36	46,75
TOTAL	43	99,99	77	99,99

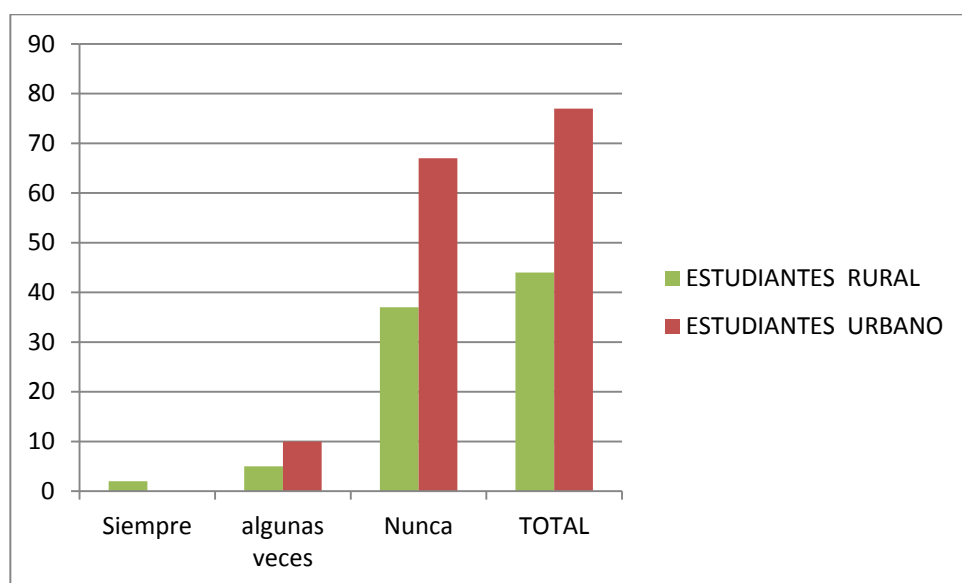


Realizar tareas en grupo es beneficioso porque permite que los estudiantes se integren más al grupo, también lo incentiva a colaborar

y no a competir, y en alguno casos los estudiantes con mayor conocimiento pueden ayudar a su compañero en caso de que este no entendiera algo que explico el profesor. De acuerdo a los resultados un bajo porcentaje del sector rural opina que el profesor si realiza trabajos en grupo de igual manera también manifiesta los estudiantes del sector urbano. Por tal razón se sugiere trabajar un poco más en esta actividad, siempre y cuando los trabajos se realicen en un espacio de la clase como una evaluación que el maestro lo haría y de esta forma observar el desenvolvimiento de sus alumnos.

7. ¿Su profesor utiliza canciones, juegos, dramatizaciones para enseñar el idioma Inglés?

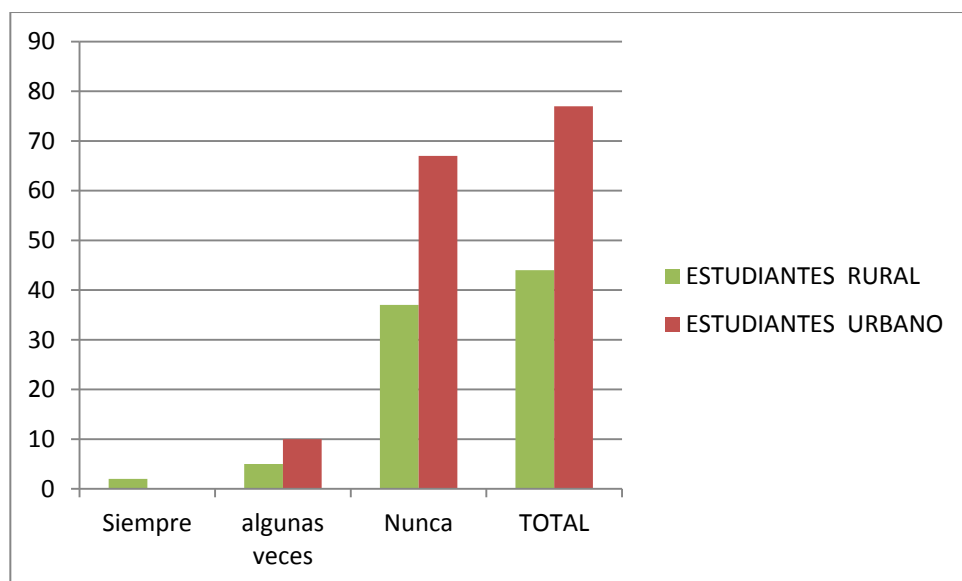
Respuesta	ESTUDIANTES RURAL		ESTUDIANTES URBANO	
	f	%	f	%
Siempre	2	4,65	0	0
Algunas veces	4	9,30	10	12,98
Nunca	37	86,04	67	87,01
TOTAL	43	99,98	77	99,99



Las canciones, los juegos, las dramatizaciones motivan la clase y permite que el estudiante se interese por el idioma, ya que él se expresa con más confianza, es una excelente forma de enseñar Inglés. Los resultados obtenidos en las encuestas, tanto a estudiantes del sector rural como del urbano demuestran que un bajo porcentaje utilizan esta estrategia, conviene que se utilice esta estrategia para mantener la motivación y el interés en el aprendizaje del idioma Inglés.

8. ¿Su profesor explica con claridad y pausadamente la materia para que usted aprenda con mayor facilidad?

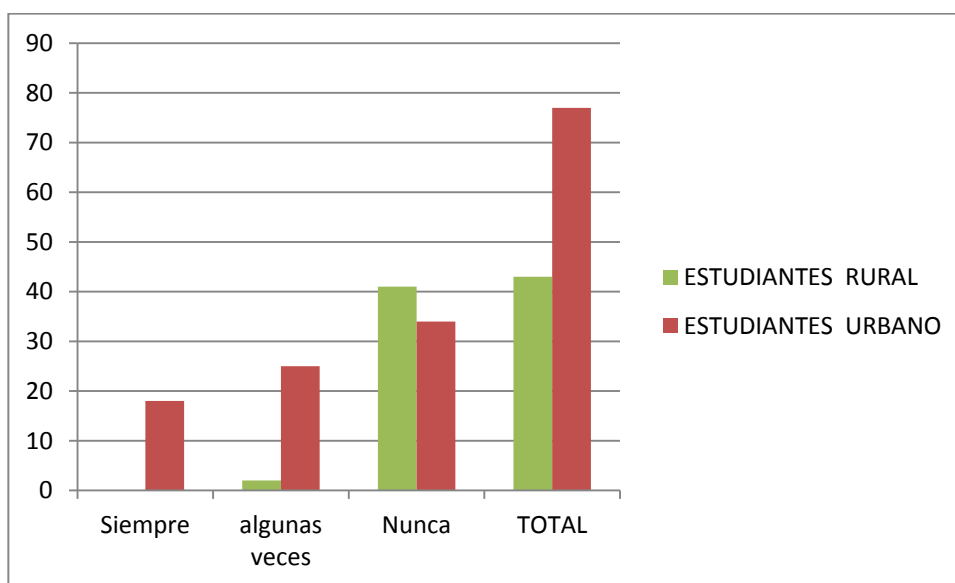
Respuesta	ESTUDIANTES RURAL		ESTUDIANTES URBANO	
	f	%	f	%
Siempre	3	6,97	18	23,37
Algunas veces	6	13,95	25	32,46
Nunca	34	79,06	34	44,15
TOTAL	43	99,99	77	99,99



Una explicación clara y pausada ayuda a que el estudiante capte con mayor facilidad la clase y sobre todo mantiene el interés por aprender el idioma. Los resultados obtenidos de estudiantes tanto del sector rural como urbano, manifiestan un alto porcentaje que nunca el profesor explica con claridad y pausadamente la materia. Por tal motivo se sugiere una explicación más detallada y de ser necesario volver a repetirla con la finalidad de que el estudiante este claro en sus conocimientos

9. ¿Su profesor le hace participar constantemente en la clase?

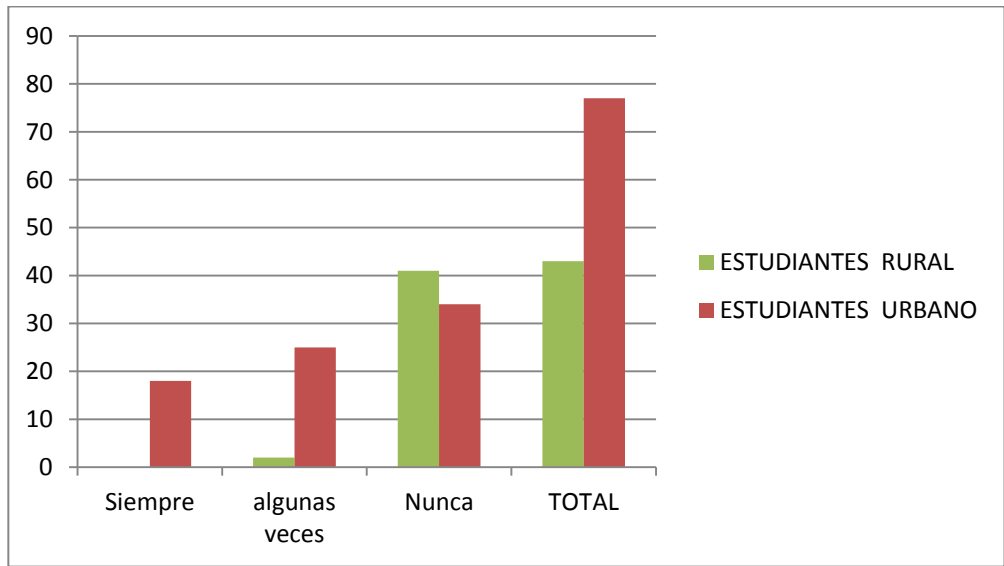
Respuesta	ESTUDIANTES RURAL		ESTUDIANTES URBANO	
	f	%	f	%
Siempre	0	0	18	23,37
Algunas veces	2	4,65	25	32,46
Nunca	41	95,34	34	44,125
TOTAL	43	99,99	77	99,99



Cuando el estudiante participa se siente parte de la clase y aumenta sus conocimientos. De acuerdo al análisis de los resultados podemos observar que un bajo porcentaje de estudiantes del sector rural manifiestan que algunas veces participan en clases, mientras que un buen porcentaje de estudiantes del sector urbano responden que si lo hacen, razón por la cual se recomienda hacer participar a los estudiantes del sector rural en la clase de Inglés con mayor frecuencia.

10. ¿Tiene facilidad para memorizar palabras u oraciones en Inglés?

Respuesta	ESTUDIANTES RURAL		ESTUDIANTES URBANO	
	f	%	f	%
Siempre	0	0	18	23,37
Algunas veces	2	4,65	25	32,46
Nunca	41	95,34	34	44,125
TOTAL	43	99,99	77	99,99



Hay ocasiones en que es necesaria la memorización de palabras o frases preferentemente cuando son verbos, comandos o frases utilizadas comúnmente. Los datos demuestran que un alto porcentaje de estudiantes del sector rural no tienen facilidad para memorizar palabras, u oraciones mientras que casi la mitad de encuestados del sector urbano manifiestan que algunas veces tienen facilidad para desarrollar esta actividad.

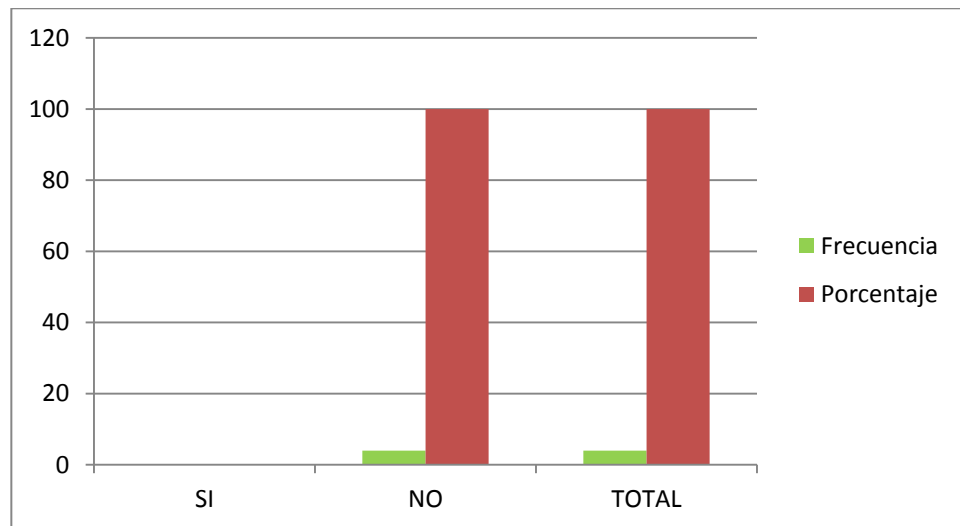
4.2 Encuesta a Docentes

Encuestas aplicadas a docentes del área de Inglés del Colegio Nacional "Atahualpa".

1. ¿Los estudiantes del sector rural tenían el mismo nivel de conocimientos de Inglés que los del sector urbano al iniciar el octavo año?

RESPUESTA	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0

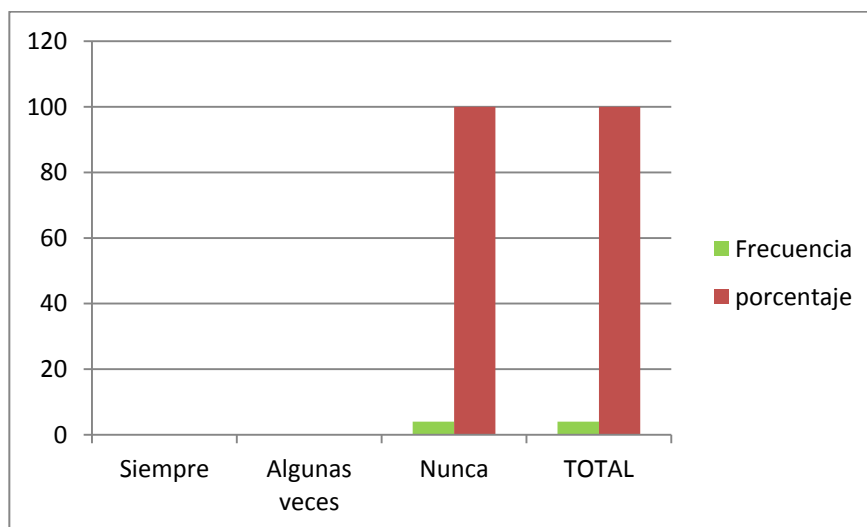
NO	4	100
TOTAL	4	100



Como se puede observar en el gráfico, los maestros encuestados manifiestan, que todos los estudiantes del sector rural no tienen el mismo nivel de conocimientos del idioma al iniciar el año escolar, lo cual genera dificultad en el aprendizaje, por lo que se considera muy importante que el docente realice un diagnóstico exhaustivo para que pueda nivelar a los estudiantes de acuerdo a sus necesidades.

2- ¿De acuerdo a su diagnóstico al iniciar el año escolar los estudiantes del sector rural tienen facilidad para entender palabras o frases al escuchar el CD?

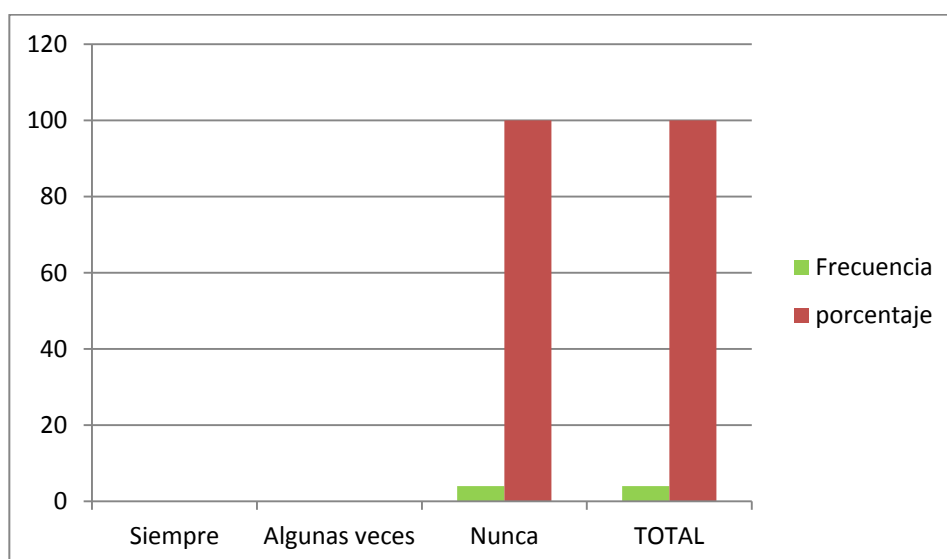
RESPUESTA	Frecuencia	porcentaje
Siempre	0	0
Algunas veces	0	0
Nunca	4	100
TOTAL	4	100



De acuerdo a la investigación realizada, los docentes manifiestan que todos los estudiantes del sector rural no entienden nada cuando escuchan el CD, lo que pone en evidencia el escaso conocimiento del idioma. Por lo que estima conveniente que los docentes realicen ejercicios cortos utilizando palabras básicas de Inglés al escuchar el CD.

3- ¿Cuando usted enseña Inglés, los estudiantes del sector rural tienen más facilidad para pronunciar las palabras que los del sector urbano?

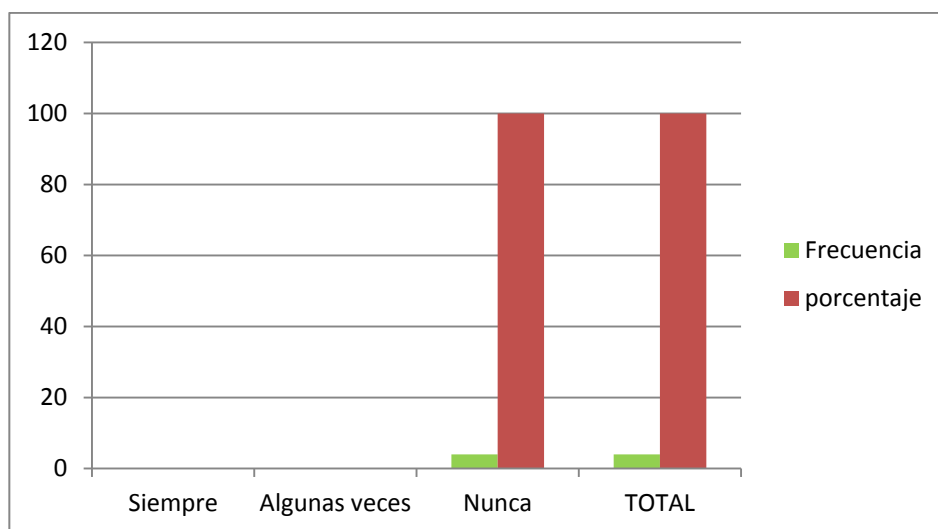
RESPUESTA	Frecuencia	porcentaje
Siempre	0	0
Algunas veces	0	0
Nunca	4	100
TOTAL	4	100



En las encuestas realizadas, los docentes manifiestan que todos los estudiantes tanto del sector urbano como del rural no tienen facilidad para pronunciar palabras en Inglés, lo cual constituye un gran problema para los maestros del octavo año. Se considera de vital importancia aplicar estrategias sencillas como canciones y diálogos cortos para que los estudiantes se vayan familiarizando con el idioma y puedan estar en el mismo nivel que los estudiantes del sector urbano.

4-¿Los estudiantes del sector rural tienen facilidad para realizar ejercicios gramaticales?

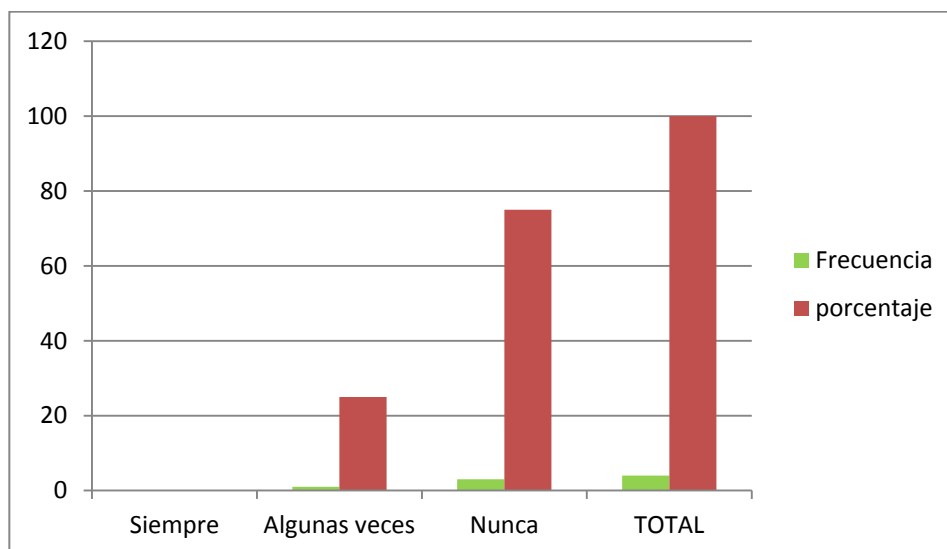
RESPUESTA	Frecuencia	porcentaje
Siempre	0	0
Algunas veces	0	0
Nunca	4	100
TOTAL	4	100



Mediante el gráfico se puede observar que los maestros encuestados manifiestan que todos los estudiantes del sector rural no tienen facilidad para realizar ejercicios gramaticales, debido a que sus conocimientos son nulos en el área de inglés; por lo que se considera de mucha importancia que el maestro realice ejercicios gramaticales desde el comienzo para que puedan estructurar de manera correcta las oraciones.

5- ¿Los estudiantes reconocen y comprenden las frases en las lecturas que usted realiza en clases?

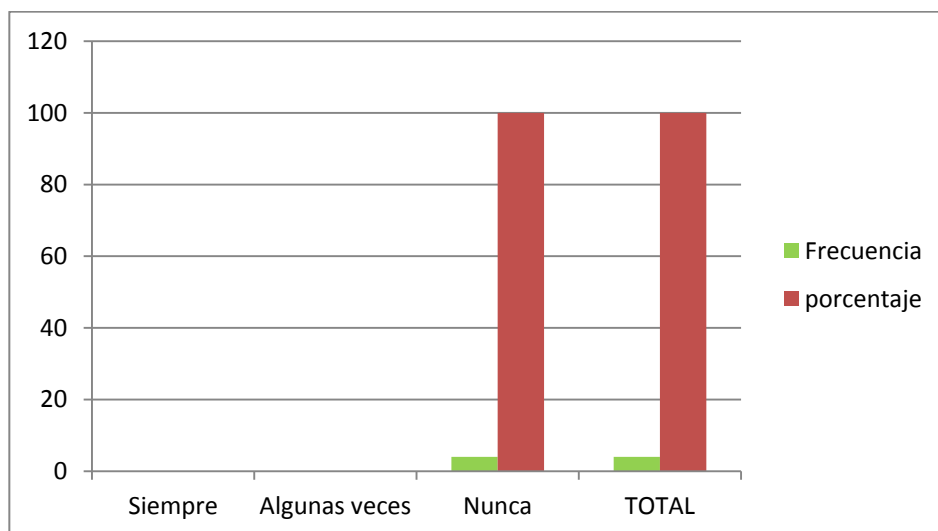
RESPUESTA	Frecuencia	porcentaje
Siempre	0	0
Algunas veces	1	25
Nunca	3	75
TOTAL	4	100



Reconocer y comprender las frases de lecturas en Inglés requiere de práctica y constancia. Como se puede observar en el gráfico un buen porcentaje de maestros dicen que, tanto estudiantes del sector urbano como del rural no reconocen las frases en las lecturas en inglés, lo cual hace que su aprendizaje sea más difícil. Por lo que es importante realizar prácticas de lecturas sencillas con un vocabulario conocido que ayude al estudiante a comprender cuando está leyendo.

6- ¿Sus alumnos le entienden cuando usted habla Inglés?

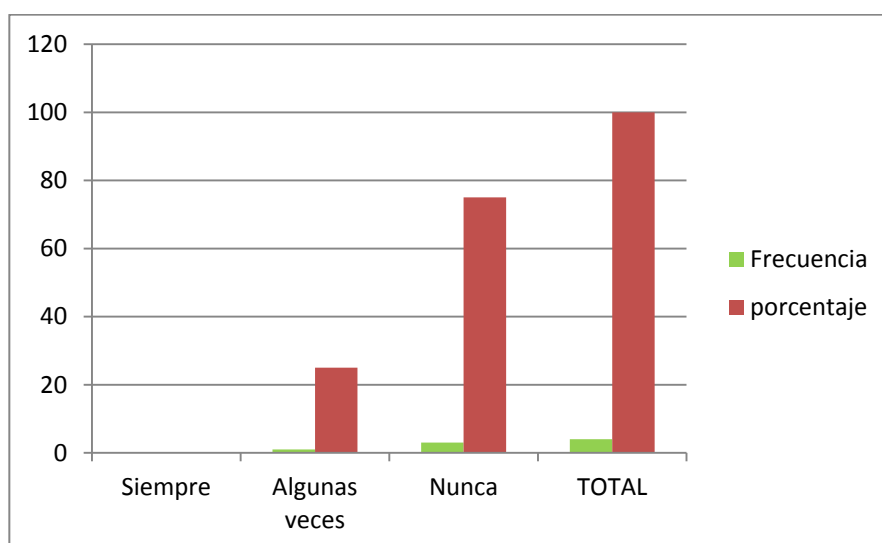
RESPUESTA	Frecuencia	porcentaje
Siempre	0	0
Algunas veces	0	0
Nunca	4	100
TOTAL	4	100



El idioma Inglés es fácil y divertido hablar cuando se entiende a la persona que está hablando, caso contrario resulta aburrido. En este caso los maestros encuestados manifiestan que ninguno de sus estudiantes les entiende cuando ellos hablan. Se considera que desde temprana edad es muy importante que los estudiantes comiencen a practicar el idioma, con la finalidad de que cuando lleguen al colegio no tengan muchas dificultades.

7- ¿Cree usted que los estudiantes aprenden con mayor facilidad cuando trabajan en grupos?

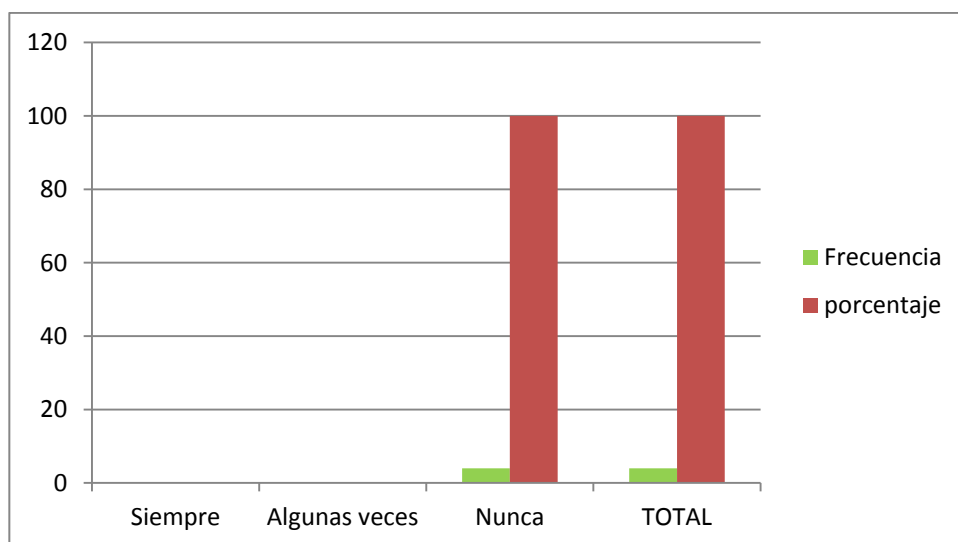
RESPUESTA	Frecuencia	porcentaje
Siempre	0	0
Algunas veces	1	25
Nunca	3	75
TOTAL	4	100



Los trabajos realizados en grupo siempre resultan una ventaja para los estudiantes, ya que tienen la oportunidad de discrepar y compartir ideas que los llevará a una sola conclusión. Pero de acuerdo a las encuestas realizadas la mayoría de maestros manifiestan lo contrario y solo un mínimo porcentaje dice que si es beneficioso. Se considera entonces que si se debe realizar trabajos en grupo siempre y cuando estos estén bien dirigidos por su maestro.

8- ¿Cuándo explica la materia de Inglés los estudiantes del sector rural le entienden claramente?

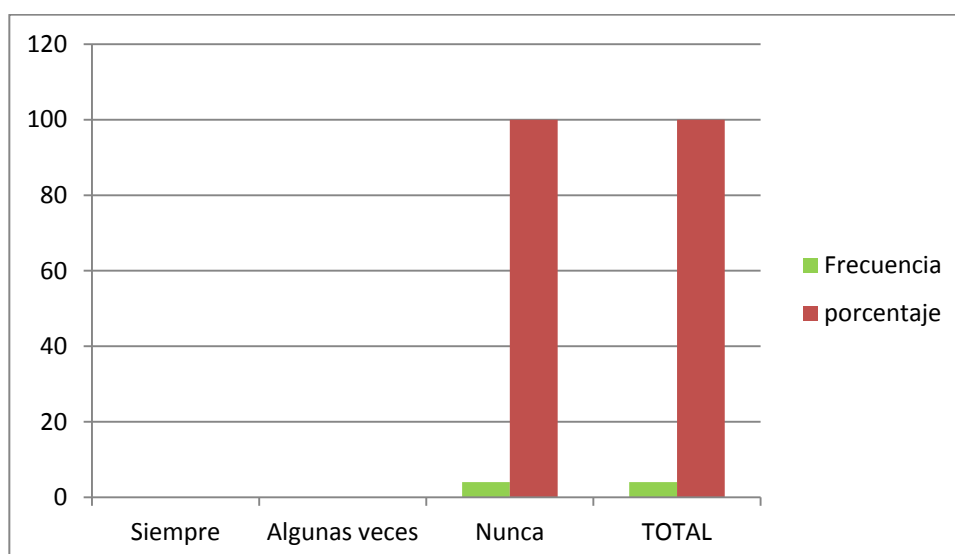
RESPUESTA	Frecuencia	porcentaje
Siempre	0	0
Algunas veces	0	0
Nunca	4	100
TOTAL	4	100



La explicación que el maestro da a sus estudiantes en las clases de inglés debe ser clara y sencilla con la finalidad que el estudiante tenga gusto de escuchar a su maestro. De acuerdo a las encuestas realizadas a los docentes, ellos manifiestan que ningún estudiante del sector rural le entiende, por lo que se considera necesario realizar conversaciones sencillas en Inglés desde el comienzo del año lectivo.

9- ¿Los estudiantes del sector rural participan constantemente en clases?

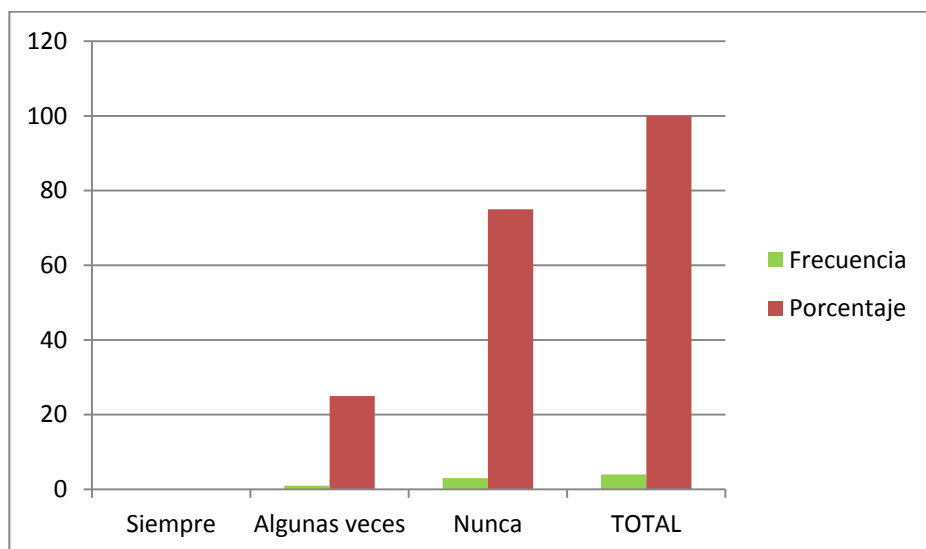
RESPUESTA	Frecuencia	porcentaje
Siempre	0	0
Algunas veces	0	0
Nunca	4	100
TOTAL	4	100



La participación de los estudiantes en las clases de Inglés es de vital importancia, ya que son ellos quienes hacen que la clase sea divertida al poder interactuar con sus compañeros. Sin embargo esto no sucede con los alumnos del sector rural ya ellos por lo general son mas introvertidos que los estudiantes del sector urbano y no les gusta participar con facilidad. Por lo que se considera importante que el maestro desde un comienzo tome muy en cuenta la actitud del alumno rural y le haga participar constantemente.

10- ¿Los estudiantes memorizan palabras o frases para aprender el idioma Inglés?

RESPUESTA	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0
Algunas veces	1	25
Nunca	3	75
TOTAL	4	100



La memoria y la práctica del idioma inglés son dos aspectos muy importantes para un estudiante a la hora de aprender este idioma. Según los resultados de las encuestas realizados a los docentes ellos manifiestan que la mayoría de los estudiantes no memorizan palabras ni frases, lo cual constituye una desventaja para el profesor y más aún para el estudiante. Es conveniente que el profesor realice ejercicios de repetición de palabras que son necesarias para que el estudiante memorice.

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Después de codificar y analizar los resultados obtenidos de las encuestas realizadas en el Colegio Nacional “Atahualpa” es importante llegar a un consenso para concluir y dar recomendaciones o posibles soluciones a los problemas encontrados en el presente trabajo de investigación.

5.1 Conclusiones

1. Los estudiantes del sector rural no tienen el mismo nivel de conocimientos del idioma Inglés que los estudiantes del sector urbano, razón por la cual presentan dificultades en el proceso de aprendizaje al iniciar el año escolar.
2. Los estudiantes del sector rural no tienen la fluidez del idioma Inglés, debido a que ellos no tuvieron la oportunidad de desarrollar las destrezas de inglés en su educación primaria.
3. Las técnicas utilizadas por los maestros no son las apropiadas para que los estudiantes puedan entender cuando ellos hablan en Inglés.
4. Los maestros no desarrollan estrategias motivacionales como dramatizaciones, canciones juegos entre otros, que promuevan la participación y creatividad de los estudiantes.
5. Los docentes enfrentan dificultades al inicio del año escolar debido a que los estudiantes especialmente del sector rural no tienen los mismos conocimientos que los del sector urbano lo que representa un retraso en el desarrollo del aprendizaje del idioma Inglés.

5.2 Recomendaciones

1. Los docentes deben realizar el diagnóstico al inicio del año y de acuerdo a las necesidades del estudiante planificar las clases de Inglés.

2. Se recomienda al docente nivelar a los estudiantes del sector rural, para que tengan el mismo nivel de conocimientos que los estudiantes del sector urbano.

3. Los docentes deben dedicar mayor atención a la comunicación del idioma Inglés, especialmente con los estudiantes del sector rural.

4. Se recomienda a los docentes utilizar técnicas apropiadas, para que los estudiantes puedan entender cuando ellos hablan en Inglés.

5. Los docentes deben utilizar estrategias motivacionales, que promuevan la participación de los estudiantes.

CHAPTER VI

6. ALTERNATIVE PROPOSAL

6.1 Title of the Proposal

FUNCTIONAL ENGLISH FOR THE STUDENTS OF THE EIGHTH YEAR OF BASIC EDUCATION

6.2 Justification

According to the survey carried out with students and teachers at the Mixed National “Atahualpa “ High school in Ibarra, It had been or learning English determinate that the students have a low English knowledge at being eighth of basic education, especially in the rural area.

For all those reasons they need functional English guide students. It will motivate to the students and so increased their like to study English knowledge. Because the English language is not being taught in the rural area. This has caused problems to those students, who begin the eighth year of basic education.

At observing the lack of knowledge especially on the part rural area’s students, the investigation group will contribute with functional guides that will help teachers and students in the language learning. They will be able for improvement their knowledge of English.

The present proposal will benefit the students and teachers of “Atahualpa” high school and other institutions in case of somebody to be interested in this work.

We can carry out this research because we have the necessary financial means to pay for expenses caused by this project. We have

human resources which is very important aspect in the investigation. On the other hand we have the necessary bibliographical resources. We had helped teachers and students of the investigated institution, authorities of the University. Of Course the tutor helps us. Our objective is carrying out the investigation and we put us proposal into consideration for help to the students in their problems of understand English.

6.3 Foundation.

The thesis project is reflected in the theory of David Ausubel on meaningful learning with emphasis that students only learn when they like and are interested in what they are taught without looking my own benefit. This project helps to the students improving their English knowledge which will help them in their education and in the learning.

Learning English is an individual and psychological process, it means that every student has different learning styles. Some of them will keep quiet and perhaps will refuse to learn this new language way. But this behaviour will change in the way they will get confidence with the language, so it is very important to begin teaching in a funny and interesting way, providing students the opportunity to interact according their interests.

On the other hand It can acquire knowledge, abilities and skills though strategies for learning English which will be useful according to the circumstances of their life and future situations in the class.

The Method of Paul Ausubel is a method that contributes to the educations aspects. It can say that this learning method is very

important within the education aspect as it is an excellent mechanism within the teaching – learning process and it is the one suggested in education because it leads the students to the comprehension and meaning of what they have learned creating more possibilities to use the new learning for problems solving.

The objective of meaningful learning is to develop comprehensive memory in the students as it permits to students to acquire security in what they can associate their knowledge easier. What they experience in each learning situation.

So the objective of meaningful learning is not only that the students learn but also that It should consider the students as constantly changing persons, interacting with their own environment in which they are involved, with their own needs, interests and problems.

To socialize the teaching – learning process is necessary to promote the work by groups or partners, which will encourage them to ask and give information, enjoying the English class.

So that it is necessary and important on daily class activities, to develop activities, besides their learning styles and the way they interact with others, considering their needs and interest.

It is necessary to manage educational strategies and resources which awake the interest, especially to encourage students to learn a foreign language.

The proposal is to introduce this functional guide on a practical way to improve the learning in order to promote participation of the whole class.

This guide is focused to better the English knowledge and can be used for an effective and practical development of the student's abilities.

The following strategies can be used to improve the student's knowledge.

Greetings

It's important to use greetings to introduce the class. This help to create a good study environment, because the students speak English from being the class.

Puzzles

Usually are used to review the English knowledge and to learn new vocabulary.

Stories

The key language is presented through stories, with imaginatively illustrations by means a great CD. The stories help to reinforce and develop the English production and comprehension.

Songs

This guide includes songs; these provide the student to practice the oral skill which helps to assimilate the language in a funny way the songs.

Jokes

To help encourage in funny form the class, when they are used correctly.

Meeting people

To develop basic structures through interaction between people. It is used to know people and give personal information.

Dramatize

These activities are important to teach English to the students because they can provide comprehensive records of students` abilities especially in oral performance. Furthermore role-plays and dramatizations give the teacher some insights.

Warm-up

Usually it uses many of the popular and interactive activities which promote the communicative language teaching.

Organization Structure

Each strategy consists of:

- Concept
- Objectives
- Process
- Evaluation

6.4 Objectives:

General Objective

To improve the student's English knowledge in eighth of basic education.

.

Specific Objectives

-To define the functional guide strategies to improve English knowledge through enjoyable activities to help the student's integral development.

-To motivate to the students the use of guide to get better English language.

-To diffuse the functional guide strategies introduced in this project.

6.5 Physical and Sectional Location

Spatial Delimitation

The present investigation was made in the “Atahualpa” high school from Ibarra, this institution is located in the Atahualpa Avenue and La Candelaria neighbored. This is a big building with two floors on it, with big classrooms with large recreate and sportive areas.

6.6 Development of the Proposal

These functional guide strategies will help to the daily labor of the English teachers, in the same way to students to achieve the best success to learn the English language.

The image shows the text 'strategy n°1' in a bold, blue, 3D-style font. The letters are thick and have a slight shadow, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered on the page.

GREETINGS



Concept:

Demonstrate respect to the people using greetings and farewells.

Objectives:

-To use greetings and farewells in appropriate form with the teacher and panthers.

-To exchange sentences using greetings and farewells to know to the classmates.

Process:

- The students listen to the teacher greetings and farewells.
- The students repeat greetings and farewells after to the teacher.

Formal and informal greetings

Formal greetings

Good morning



Good afternoon



Good night

Informal greetings and farewells

Hello!

Hi!

Bye- bye so long



- The teacher and the students read the formal and informal dialogue.

Formal Dialogue

A: Good morning Helen

B: Good morning Peter. How are you?

A: I'm fine thank you. And you?

B: Very well, thank you

A: Good bye Helen



Informal Dialogue

A: Hi Helen.

B: Hi Peter. How are you?

A: Fine, thanks. And you?

B: Very well, thank you.

A: Bye bye Helen



- The students complete the dialogue.

Alice: _____ Michael.

Michael: Good morning _____ How _____ ?

Alice: I'm _____ thanks. And you?

Michael: Very well, _____ .

Alice: Good bye Michael.

Michael: _____ Alice.

Evaluation

The students will practice in pairs the dialogues. Oral form.

S A.....

SB.....

strategy n° 2

PUZZLES



Concept:

The puzzles are known words to help to practice English.

Objectives:

- To motivate the students to learn English.
- To help the students to learn new vocabulary.

Process:

- Review animals vocabulary
- The students pronounce the animal's vocabulary

Vocabulary

- Lion
- Tortoise
- Spider
- Kangaroo
- Alligator
- Parrot
- Rabbit

- Camel
- Cobra
- Chameleon

• The students color each part of the words and they find word animal.

to	ca	rot	al	rab
on	li	cha	on	der
mel	ga	toise	le	ra
cob	me	ga	tor	par
spi	kan	li	bit	roo

Evaluation

The students will look animal's words and they will connect them and write the name below each photograph









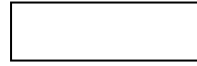
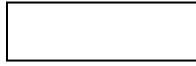












strategy n° 3

STORIES



Concept:

The stories help to reinforce and develop the English production and comprehension.

Objectives:

- To reinforce the English production and comprehension
- To develop the imagination of the students.

Process

- The students listen the story
- The students read again in silence the story.
- The students circle the verbs in past tense.

Sam and the magic book



1. Once upon a time there was a little boy named Sam. 2. He lived with his family. 3. Every morning the children woke up to go to school. 4. Sam was always mad because he hated school.

5. Mrs. Hook Sam's teacher; always said to him: 6. "Sam, read your book", 7. "Sam, do your task". 8. But poor Sam didn't do it. 9. He just wanted to listen to the afternoon bell to run home through the woods.

10. One afternoon he was walking near the lake, and found an old box. 11. He opened it and he found a magic book. 12. That book is very special because it gave the answers to all the questions.

- The students put in correct order the sentences and they write the correct number in the box.
- Sam was always mad because he hated school.
- He lived with his family.

- Once upon a time there was a little boy named Sam.
- “Sam, read your book”,
- One afternoon he was walking near the lake
- .“Sam, do your task”.
- But poor Sam didn’t do it.
- He just wanted to listen to the afternoon bell to run home through the woods.
- That book is very special because it gave the answers to all the questions.
- He opened it and he found a magic book.
- Mrs. Hook Sam’s teacher; always said to him

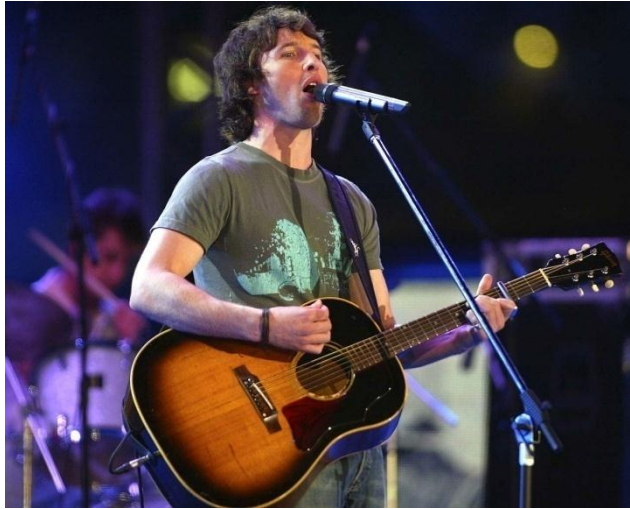
Evaluation.

The teacher will evaluate the pronunciation of the story. And the student will do a small summary.

Sam.....



SONGS



Concept:

The songs are used to learn the pronunciation and rhythm to the words.

Objectives:

- To help the students to get better pronunciation.
- To know new vocabulary and new expressions.

Process:

- The teacher speaks about the song.
- The students listen the song and try understanding it.
- The students listen again each song's paragraph. And they try to complete the song using the words from the box.
- The students read the sentences of the song one by one.

SONG

YOU'RE BEAUTIFUL

By: James Blunt



My life is brilliant
My lifebrilliant
Myis pure
I saw an
Of that I'm sure
She smile at me on the subway
She was with another.....
But won't lose no deep on that
Cause I've got a plan

You'reyou're beautiful
You're beautiful it's
I saw your.....in a crowded place
And I don't know what to.....
Cause I'll never be with.....

.....she caught my eye
As we walked on by
She could see from my face that I was
Flying high, and I don't think.
That I'll see her again
But we shared a moment that will last till the end
You're....., you're beautiful
You're beautiful it's true
I saw you're face in a crowded place

- Is
- Love
- Angel
- Man
- Beautiful
- True
- Face
- Do
- You
- Yes
- Moment
- Never
- She

And I don't know what to do



Cause I'llbe with you

You're beautiful, you're.....

You're beautiful It's

There must be an angel with a smile on her face

When.....thought up that I should be with

But it's time to face truth,

I will never be with you

- The students sing the song some times.

Evaluation:

With the song the students like it. The teacher will divided in groups of jobs and the students will prepare a song.

strategy n° 5

JOKES



Concept:

A joke is a small history, spoken with the intention of making laugh.

Objectives:

- To learn English in a funny way, then the students getting more interest for language.
- To motivate the students speak in English.

Process:

- The teacher selects the appropriate moment to tell a joke to the students.
- The students listen carefully the joke and they talk about it.

Jokes

- Teacher: If I had nine apples in a hand and eight orange in the other, what would I have?
Student: Big hands!

- A man gets home, runs into his house, and slams the door and shout, “Honey, pack your bag. I won the lottery!!!”
His wife asks “Wow? That’s incredible? Should I pack to the beach or mountains?”
He answers “I don’t care. Just go!”

Evaluation

The students will tell a joke, the teacher will observe the creativity of the students.

strategy n° 6

MEETING PEOPLE



Concept:

The conversation introduces the new grammar in a communicative context and present functional and conversational expressions.

Objectives:

- To talk about oneself and introduce friends.
- To give basic structures for knowing about verb To be

Process

- The teacher gives information about other people.

Introducing myself



My name is Joe Parker. I am twelve years old. I live in Quito, at Venezuela street N° 305. I'm studying at Anderson. High School. My father is a policeman and my mother is a secretary. My family has four members, one brother and one sister. I hope to be a good friend this year, thanks.

- The students read complete the sentences with you information.

Complete

My name is _____ . I am

Years old. I live in

I'm studying at

My father is a _____ and my mother is a _____

My family has _____ members

Brother (s) and _____ and sister (s).

I hope to be a good friend this year. Thanks.

- The students give information about themselves.

My name is.....

Evaluation

The students will give personal information about themselves.

The students will exchange personal information with your partners

strategy n°7

DRAMATIZATION



Concept:

Are literary compositions involving, action, dram, and atmosphere designed to be acted by players on stage in front of an audience. This definition may be applied to motion give information as well to the traditional stage.

Objectives:

- To develop speaking skills
- To learn and understand the new vocabulary of the story

Process

- The teacher look an appropriate story to tell the students
- The teacher choose the students to dramatize the story
- The teacher read the story all the students.
- The teacher teach the pronunciation of the sentences one by one

- The students listen and repeat each sentences
- The students learn the story and dramatize it.

King Solomon

People: “Long live King Solomon!”

Solomon was the new King.

He was a very wise King.

He had ask got to make him wise.

One day two women came with a baby.

Each woman said,

Danna: “This is my baby!”

King: didn’t know who the mother was.

“Cut the baby into” he said.

Give some of it to each one.”

Dalila: “NO!” said the mother

Danna: “Yes” said the other woman.

People: Then Solomon knew who the mother was.

King: “Give the baby to the woman!”, he said,

People. “How wise our King

King: “Thank you, God for showing me what to do”,
said King Solomon

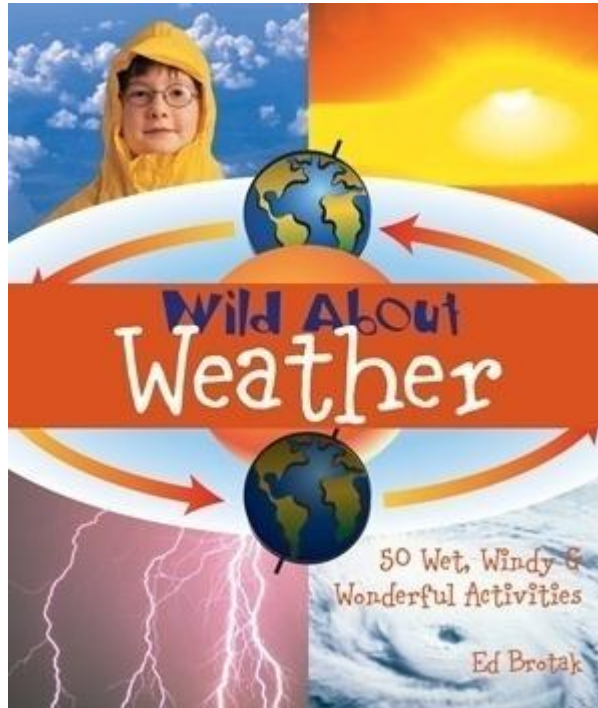
Evaluation:

The teacher will evaluate the pronunciation student.

The teacher will evaluate the development how the students get involved in their roles.

strategy n° 8

WARM UP



Concept:

Is used at the beginning to class for motivate the students. It's help to increase likes to learn language.

Objectives:

- To increase interest for learning English.
- To improve understanding and concentration of the students.

Process:

- The teacher teaches different kinds of weather.
- The students pronounce weather words.

Cloudy



Sunny

Rainy

Snowy

- The students listen a conversation about the weather.

Conversation about the weather

Listen to the teacher and practice.

Pat: Uh- oh!

Julie: What's the matter?

Pat: It's snowing, and it's very cold!

Julie: Are you wearing a scarf?

Pat: No, I'm not.

Julie: Well, you're wearing a coat.

Pat: But I'm not wearing boots!

Julie: OK. Let's take a taxi.

Pat: Thanks, Julie.

- Put to the students in pairs, then one student makes the question and another student answers it.

SA...

SB...

- The students answer the questions about the weather.

Answer the following questions.

S A: What's the weather today?

SB: _____

SA: What are the seasons in your country?

SB: _____

SA: What's your favorite season?

SB: _____

Evaluation

The students will identify correctly the weather.









6.7 Impacts

With the guide of English we want to contribute the student's education, as well as possible in the improvement of communication and writing of English. The interrelationship between students and teachers.

Our purpose is with the help of the functional guide capacity to the students to get better learning.

So teaching – learning process will be more efficient, easy and funny, due to the effort made to the teacher in preparing the lesson with ability, enthusiasm in a way that the students get interested in the subject. They will be able understand and they will want to study English as a second language in order to be prepared in different fields, scientific, technological, cultural.

6.8 Diffusion

This work has been put up for consideration by the authorities of the National College "Atahualpa," who have committed in the dissemination among teachers of the area of English and the implementation of the corresponding guide to strategies.

CAPITULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 Título de la Propuesta

INGLÉS FUNCIONAL PARA ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA

6.2 Justificación

Según las encuestas realizadas con estudiantes y profesores del Colegio Nacional “Atahualpa” en Ibarra, se ha determinado que los estudiantes tienen bajos conocimientos de Inglés al iniciar el octavo año de educación básica, especialmente en el área rural.

Por esta razón necesitan una Guía de Inglés Funcional. Esto motivará a los estudiantes y también aumentara sus conocimientos de Inglés, ya que el idioma Inglés no se ha sido dado en el área rural. Esto ha causado problemas a aquellos estudiantes, quienes inician el octavo año de educación básica.

Al observar la escases de conocimientos especialmente de parte del los estudiantes del área rural, el grupo investigador contribuirá con una Guía Funcional que ayudará a profesores y estudiantes en el aprendizaje del idioma. Ellos estarán capaces de mejorar sus conocimientos de Inglés.

La presente propuesta beneficiará a los estudiantes y profesores del Colegio “Atahualpa” y a otras Instituciones en caso de que alguien esté interesado en este trabajo.

Podemos realizar esta investigación porque tenemos los medios económicos necesarios para este proyecto. Tenemos los recursos

humanos lo cual es un aspecto muy importante en la investigación. Por otro lado contamos con recursos bibliográficos necesarios. Nos han colaborado profesores y estudiantes de la Institución investigada, autoridades de la Universidad. Por supuesto la guía de nuestro Tutor. Nuestro objetivo es realizar la investigación y ponemos nuestra propuesta en consideración para ayudar a los estudiantes en sus problemas de entender Inglés.

6.3 Fundamentación.

Este proyecto de tesis está reflejada en la teoría de David Ausubel en el aprendizaje significativo, el cual enfatiza que los estudiantes solo aprenden cuando a les gusta y está interesados en lo que se ha enseñado sin buscar propio beneficio. Este proyecto ayuda a los estudiantes a mejorar sus conocimientos de Inglés lo cual los ayudará en su educación y en el aprendizaje.

El aprendizaje de Inglés es un proceso psicológico e individual, significa que cada estudiante tiene diferentes estilos de aprendizaje. Algunos de ellos mantendrán calma y sin embargo se rehusaran aprender este nuevo idioma. Pero este comportamiento cambiará a medida que tengan confianza en el idioma, así que es importante iniciar enseñando en una forma divertida e interesante, proporcionando a los estudiantes la oportunidad de interactuar de acuerdo a sus intereses.

Por otro lado se puede adquirir conocimientos, habilidades y destrezas a través de estrategias para el aprendizaje de Inglés, el cual

será útil de acuerdo a las circunstancias de su vida y en futuras situaciones en la clase.

El método de Paul Ausubel es un método que contribuye en los aspectos de la educación. Se puede decir que este método de aprendizaje es un aspecto muy importante en la educación, como es un excelente mecanismo en el proceso enseñanza aprendizaje y es una de las sugerencias en la educación porque esto aventaja a los estudiantes a la comprensión y significado de lo que ellos han aprendido, creando más posibilidades para usar los nuevos aprendizajes para resolver problemas.

El objetivo del aprendizaje significativo es desarrollar la memoria comprensiva en los estudiantes lo que permite a los estudiantes adquirir conocimientos que ellos puedan asociar con más facilidad. Que ellos experimenten en cada situación aprendida.

Por lo tanto el objetivo del aprendizaje significativo no es solamente que los estudiantes aprendan, pero también que se debe considerar a los estudiantes como personas que cambian constantemente, interactuando en su propio medio ambiente en el cual ellos están involucrados, con sus propias necesidades, intereses y problemas.

Socializar el proceso de enseñanza es necesario para promover el trabajo en grupos o compañeros, que los animará a pedir y dar información, disfrutando de las clases de Inglés.

Así que es necesario e importante en las actividades diarias de clase desarrollar actividades, además de sus estilos de aprendizaje y la forma como ellos interactúan con otros, considerando sus necesidades e intereses.

Es necesario dirigir las estrategias y recursos que despierten el interés, especialmente, animar a los estudiantes aprender un idioma extranjero.

La propuesta es introducir esta guía funcional en una forma práctica para mejorar el aprendizaje ya que promueve la participación de toda la clase.

Esta guía es enfocada a mejorar los conocimientos de Inglés y puede ser usada en un desarrollo efectivo y práctico de las habilidades de los estudiantes.

Las siguientes estrategias pueden ser usadas para mejorar los conocimientos de Inglés.

Saludos

Es importante usar saludos para iniciar la clase. Esto ayuda a crear un buen ambiente de estudio. Porque los estudiantes hablan Inglés desde el inicio de la clase.

Rompecabezas

Usualmente son usados para revisar conocimientos de Inglés y aprende nuevo vocabulario.

Historias

La llave del lenguaje es presentado a través de historias, con ilustraciones imaginativas, por medio de un magnifico CD. Las historias ayudan a reforzar y desarrollar la producción y comprensión de Inglés.

Canciones

Esta guía incluye canciones; estas mejoran la práctica de la destreza oral de los estudiantes, lo que ayuda a asimilar el lenguaje de las canciones en forma divertida.

Chistes

Ayudan animar en forma divertida la clase, cuando son usados correctamente.

Conocer Gente

Desarrollar estructuras básicas a través de interacción entre gente. Es usado para conocer gente y dar información personal.

Dramatizaciones

Estas actividades son importantes para enseñar Inglés a los estudiantes porque ellos pueden mejorar la comprensión relacionada con la habilidad de los estudiantes especialmente en representaciones

orales. Además los ensayos y dramatizaciones dan al profesor algo a la vista.

Motivación

Usualmente es usado en algunas de las actividades interactivas populares que promueven la enseñanza del lenguaje comunicativo.

Estructura

Cada estrategia consta de:

- Concepto
- Objetivos
- Proceso
- Evaluación

6.4 Objetivos:

Objetivo general

Mejorar los conocimientos de Inglés en los octavos años de educación básica.

Objetivos Específicos

- Definir la guía funcional de estrategias para mejorar los conocimientos a través de actividades disfrutables para ayudar al desarrollo integral de los estudiantes.

- Motivar a los estudiantes el uso de la guía para conseguir mejorar el idioma Inglés.
- Difundir la guía funcional de estrategias introducidas en este proyecto.

6.5 Localización Física y Sectorial

Delimitación Espacial

El presente trabajo de investigación fue realizado en el Colegio “Atahualpa” de Ibarra, esta Institución está localizada en la avenida Atahualpa barrio La Candelaria. Este es un edificio de dos pisos con aulas grandes, con grandes áreas recreativas y deportivas.

6.6 Desarrollo de la Propuesta

Esta guía funcional de estrategias ayudará en la labor diaria de los profesores de Inglés, de la misma forma a los estudiantes a alcanzar el mejor éxito para aprender el idioma Inglés.

estrategia n°1

SALUDOS



Concepto:

Demostrar respeto a las personas usando saludos y despedidas.

Objetivos:

-Usar saludos y despedidas en forma apropiada con los profesores y compañeros.

-Intercambiar oraciones usando saludos y despedidas para conocer a sus compañeros.

Proceso:

1. Los estudiantes escuchan al profesor saludos y despedidas...
2. Los estudiantes repiten los saludos y despedidas.

Saludos Formales e Informales

Saludos Formales

Good morning



Good afternoon



Good night

Saludos informales y despedidas

Hello!

Hi!

Bye- bye so long



3. El profesor y los estudiantes leen un diálogo formal e informal.

Diálogo Formal

11

A: Good morning Helen

B: Good morning Peter. How are you?

A: I'm fine thank you. And you?

B: Very well, thank you



Diálogo Informal

A: Hi Helen.

B: Hi Peter. How are you?

A: Fine, thanks. And you?

B: Very well, thank you.

A: Bye bye Helen



4. Los estudiantes completan el diálogo.

Alice: _____ Michael.

Michael: Good morning _____ How _____ ?

Alice: I'm _____ thanks. And you?

Michael: Very well, _____ .

Alice: Good bye Michael.

Michael: _____ Alice.

Evaluación:

Los estudiantes practicarán el diálogo en forma oral..

SA.....

SB.....

estrategia n° 2

ROMPECABEZAS



Concepto:

Los rompecabezas son palabras conocidas, que ayudan a practicar el idioma Inglés.

Objetivos:

- Motivar a los estudiantes a aprender Inglés.
- Ayudar a los estudiantes a aprender nuevo vocabulario.

Proceso:

1. Revisar el vocabulario de animales.
2. Los estudiantes pronuncian el vocabulario de animales.

Vocabulary

- lion
- Tortoise
- Spider
- Kangaroo
- Alligator

- Parrot
- Rabbit
- Camel
- Cobra
- Chameleon

3. Los estudiantes colorearan cada parte de las palabras y encontraran la palabra del animal.

to	ca	rot	al	rab
on	li	cha	on	der
mel	ga	toise	le	ra
cob	me	ga	tor	par
spi	kan	li	bit	roo

Evaluación:

Los estudiantes escribirán el nombre del animal correctamente bajo cada fotografía.













estrategia nº 3

HISTORIAS



Concepto:

Las historias ayudan a reforzar y desarrollar la producción y comprensión de Inglés.

Objetivos:

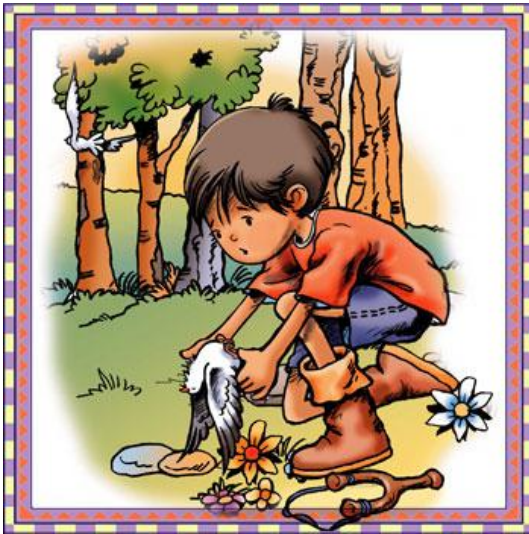
- Reforzar la producción y comprensión de Inglés.
- Desarrollar la imaginación de los estudiantes.

Proceso:

- Los estudiantes escuchan la historia
- Los estudiantes leen nuevamente en silencio la historia.

- Los estudiantes encierran los verbos en pasado.

Sam and the magic book



1. Once upon a time there was a little boy named Sam. 2. He lived with his family. 3. Every morning the children woke up to go to school. 4. Sam was always mad because he hated school.

5. Mrs. Hook Sam's teacher; always said to him: 6. "Sam, read your book", 7. "Sam, do your task". 8. But poor Sam didn't do it. 9. He just wanted to listen to the afternoon bell to run home through the woods.

10. One afternoon he was walking near the lake, and found an old box. 11. He opened it and he found a magic book. 12. That book is very special because it gave the answers to all the questions.

- Los estudiantes ponen en orden correcto las oraciones escribiendo el número que corresponde a cada oración.
- Sam was always mad because he hated school.
- He lived with his family.
- Once upon a time there was a little boy named Sam.
- “Sam, read your book”,
- One afternoon he was walking near the lake
- .“Sam, do your task”.
- But poor Sam didn’t do it.
- He just wanted to listen to the afternoon bell to run home through the woods.
- That book is very special because it gave the answers to all the questions.
- He opened it and he found a magic book.
- Mrs. Hook Sam’s teacher; always said to him

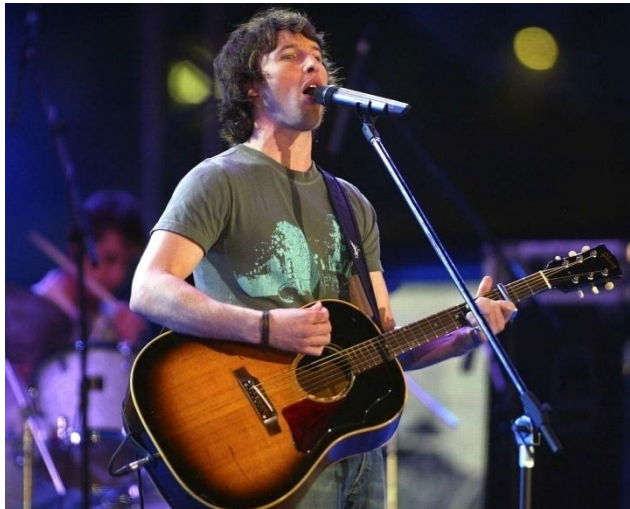
Evaluación:

El profesor evaluará la pronunciación de la historia, y los estudiantes harán un pequeño resumen.

Sam.....

estrategia nº 4

CANCIONES



Concepto:

Las canciones son utilizadas para aprender la pronunciación y ritmo de las palabras.

Objetivos:

- Ayudar a los estudiantes a mejorar la pronunciación.
- Conocer nuevo vocabulario y nuevas expresiones.

Proceso:

- El profesor hablará acerca de la canción.
- Los estudiantes escuchan la canción y tratan de entenderla.

- Los estudiantes escuchan nuevamente cada párrafo e intentan completar la canción usando las palabras del cuadro.
- Los estudiantes leen las oraciones de la canción de una en una.

SONG
YOU'RE BEAUTIFUL
By: James Blunt



My life is brilliant
 My lifebrilliant
 Myis pure
 I saw an
 Of that I'm sure
 She smile at me on the subway
 She was with another.....
 But won't lose no deep on that
 Cause I've got a plan

You'reyou're beautiful
 You're beautiful it's
 I saw your.....in a crowded place
 And I don't know what to.....
 Cause I'll never be with.....

.....she caught my eye
 As we walked on by
 She could see from my face that I was
 Flying high, and I don't think.

Is
Love
Angel
Man
Beautiful
True
Face
Do
You
Yes
Moment
Never
She

That I'll see her again
But we shared a moment that will last till the end
You're....., you're beautiful
You're beautiful it's true
I saw you're face in a crowded place
And I don't know what to do



Cause I'llbe with you

You're beautiful, you're.....

You're beautiful It's

There must be an angel with a smile on her face

When.....thought up that I should be with

But it's time to face truth,

I will never be with you

- Los estudiantes cantan la canción algunas veces.

Evaluación:

Con la canción que a los estudiantes les guste. El profesor dividirá en grupos de trabajo a los estudiantes y ellos preparan una canción.

estrategia nº 5

CHISTES



Concepto:

Un chiste es un corto relato, contada con la intención de hacer reír.

Objetivos:

- Aprender Inglés en una forma divertida, entonces los estudiantes se interesan más por el idioma.
- Motivar a los estudiantes a hablar en Inglés.

Proceso:

- El profesor selecciona el momento apropiado para decir un chiste a los estudiantes.
- Los estudiantes escuchan cuidadosamente el chiste y comentan acerca de él.

Chistes:

- Teacher: If I had nine apples in a hand and eight orange in the other, what would I have?
Student: Big hands!
- A man gets home, runs into his house, and slams the door and shout, "Honey, pack your bag. I won the lottery!!!"
His wife asks "Wow? That's incredible? Should I pack to the beach or mountains?"
He answers "I don't care. Just go!"

Evaluación:

Los estudiantes contarán un chiste profesor observará la creatividad de los estudiantes.

estrategia n° 6

CONOCER GENTE



Concepto:

La conversación introduce la nueva gramática en un contexto comunicativo and presenta expresiones funcionales y conversacionales.

Objetivos:

- Hablar acerca de uno y hacer amigos.
- Dar estructuras básicas para conocer el verbo ser o estar.

Proceso:

- El profesor da información sobre otras personas.

Introducing myself



My name is Joe Parker. I am twelve years old. I live in Quito, at Venezuela street N° 305. I'm studying at Anderson. High School. My father is a policeman and my mother is a secretary. My family has four members, one brother and one sister. I hope to be a good friend this year, thanks.

- Los estudiantes leen y completan las oraciones con su información.

Complete

My name is _____ . I am

Years old. I live in

I'm studying at

My father is a _____ and my mother is a _____

My family has _____ members

Brother (s) and _____ and sister (s).

I hope to be a good friend this year. Thanks.

Evaluación:

Los estudiantes darán información personal sobre ellos
Intercambiarán información con sus compañeros.

My name is.....

estrategia nº7

DRAMATIZACIÓN



Concepto:

Son composiciones literarias que involucran acción, drama, y la atmosfera diseñada a ser actuada por actores en frente de un público. Esta definición puede ser aplicada a la moción de dar información tan Buena como los modelos tradicionales.

Objetivos:

- Desarrollar destrezas de conversación
- Aprender y entender el Nuevo vocabulario de la historia.

Proceso:

- El profesor busca una historia apropiada para contar a los estudiantes.
- El profesor escoge a los estudiantes para dramatizar la historia. El profesor lee la historia a todos los estudiantes.
- El profesor enseña la pronunciación de las oraciones una a una. Los estudiantes escuchan y repiten cada oración.
- Los estudiantes aprenden la historia y la dramatizan.

King Solomon

People: "Long live King Solomon!"

Solomon was the new King.

He was a very wise King.

He had ask got to make him wise.

One day two women came with a baby.

Each woman said,

Danna: "This is my baby!"

King: didn't know who the mother was.

"Cut the baby into" he said.

Give some of it to each one."

Dalila: "NO!" said the mother

Danna: "Yes" said the other woman.

People: Then Solomon knew who the mother was.

King: "Give the baby to the woman!", he said,

People. "How wise our King

King: “Thank you, God for showing me what to do”,
said King Solomon

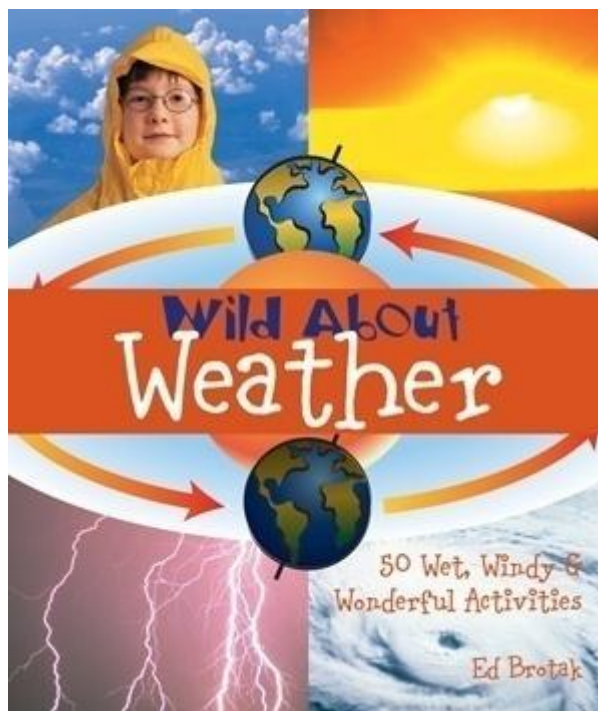
Evaluación:

El profesor evaluará la pronunciación del estudiante.

El profesor evaluará el desarrollo de como los estudiantes se involucran en sus papeles.

estrategia n° 8

MOTIVACIÓN



Concepto:

Es usado al comenzar la clase para motivar a los estudiantes. Ayuda a incrementar el gusto por aprender el idioma.

Objetivos:

- Aumentar el interés por aprender el Inglés.
- Mejorar la comprensión y concentración de los estudiantes.

Proceso:

- El profesor enseña diferentes clases de clima.
- Los estudiantes pronuncian palabras sobre el clima.

Cloudy

Sunny

Rainy

Snowy



- Los estudiantes escuchan una conversación acerca del clima.

Conversation about the weather

Listen to the teacher and practice.

Pat: Uh- oh!

Julie: What's the matter?

Pat: It's snowing, and it's very cold!

Julie: Are you wearing a scarf?

Pat: No, I'm not.

Julie: Well, you're wearing a coat.

Pat: But I'm not wearing boots!

Julie: OK. Let's take a taxi.

Pat: Thanks, Julie.

- El profesor pone a los estudiantes en parejas, entonces un estudiante hace la pregunta y el otro la contesta.

SA...

SB...

- Los estudiantes contestan las preguntas acerca del clima.

Answer the following questions.

S A: What's the weather today?

SB: _____

SA: What are the seasons in your country?

SB: _____

SA: What's your favorite season?

SB: _____

Evaluación

Los estudiantes identificarán correctamente el clima.









6.7 Impactos

Con la guía se contribuirá a la educación de los estudiantes tanto como sea posible mejorar la comunicación y escritura del Inglés. La interrelación entre maestros y estudiantes. Nuestro propósito es, con la ayuda de la guía de Inglés funcional capacitar a los estudiantes para mejorar el aprendizaje.

Por lo tanto el proceso de enseñanza aprendizaje será más eficiente, fácil y divertido, debido al esfuerzo realizado por el profesor en preparar la lección con habilidad y entusiasmo, de manera que los estudiantes se interesen en la materia. Serán capaces de entender y desearán estudiar Inglés como un segundo idioma, ya que estarán preparados en diferentes campos científicos, tecnológicos, cultural.

6.8 Difusión

Este trabajo se ha puesto a consideración de las autoridades del Colegio Nacional “Atahualpa”, quienes se han comprometido en la difusión entre los docentes del área de inglés y la aplicación de la correspondiente guía de estrategias con sus estudiantes.

6.9 Bibliografía

1. ACHIG Lucas., Enfoques y Métodos de la Investigación Científica. Primera edición, Quito, 2001
2. ANTUNES C. Inteligencias Múltiples (2000)
3. DE ZUBIRIA Julián (2006) Modelos Pedagógicos. Arcaf Editores
4. ECHEVERRIA, Gabriel (2004) Modulo de Psicología Educativa
5. ENCARTA (2005) Biblioteca de Consultas Enseñarle a Pensar
6. GOMEZ J P R Antonia A, y MOLINA A (2000) "Potenciar la Capacidad de Aprender a Aprender
7. HARMER Jeremy, (2007): "How to teaching English" New Edition. Person Logman, Englad.
8. HAMER Jeremy, (2007): "The Practice of the English Language Teaching". Cuarta Edición. PersonLogman.
9. INGA Gerardo y otro (Loja1992) Metodología de Estudio.
- 10 LEIVA Francisco, Nociones de la Metodología de la Investigación Científica, Quinta Edición, Quito, 2002.
- 11 MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) Programa Nacional de Inglés, Diseño Curricular por Competencias.
- 12 NOVAK HENESIAN Y SULIVAN (Copias de la quinta unidad de Pedagogía Cognoscitiva)

- 13 SANTILLANA Grupo Editorial (2009) Curso para Docentes “
Modelos Pedagógicos –Módulo 6 – Diario El Universo. Quito
- 14 SCRIVENER Jim, (2005): “Learning Teaching” Second Edition
Macmillan Education between Towns Road, Oxford.
- 15 VILLARROEL Jorge, (2007) “Proyectos de Aula” Primera Edición
Mac visión, Quito.

Páginas Electrónicas

- 16 www.monografias.com.
- 17 <http://pedagogia.fcep.urv.cat/revistaut/revistes/juny08/article03.pdf>
- 18 http://es.wikibooks.org/wiki/Aprendizaje_colaborativo/Modelos
- 19 <http://www.revistaespacios.com/a05v26n03/05260331.html>
- 20 http://www.tdr.cesca.es/TESIS_UJI/AVAILABLE/TDX-1113103-120432/cap4.pdf