



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y**  
**TECNOLOGÍA**

**TEMA:**

**“PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES ACERCA DEL ROL DEL DOCENTE EN EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA ACADÉMICA, EN LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALBERTO ENRÍQUEZ” DEL CANTÓN ANTONIO ANTE, EN EL PERÍODO 2013-2014” PROPUESTA ALTERNATIVA**

Trabajo de Grado, previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de Educación, Especialidad, Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

**AUTOR:** Héctor Hugo Saá Marcillo

**TUTORA:** Lic. Karina Pabón

IBARRA, 2014

## ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR(A)

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como directora del Trabajo de Grado titulado: "PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES ACERCA DEL ROL DEL DOCENTE EN EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA ACADÉMICA, EN LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ALBERTO ENRÍQUEZ" DEL CANTÓN ANTONIO ANTE, EN EL PERÍODO 2013-2014" PROPUESTA ALTERNATIVA, del señor egresado: Héctor Hugo Saá Marcillo, previo a la obtención del Título de Licenciado en Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

Al trabajar presencialmente con el estudiante con trabajo arduo y continuo, aseguro que el presente trabajo de investigación está apto para ser sustentado públicamente ante el tribunal designado por el HCD de la FECYT.

Es lo que puedo certificar en honor a la verdad.



Lcda. Karina Pabón

Directora de Trabajo de Grado.

## DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado en primer lugar a mi Madre por darme la vida, y luego a toda mi familia que de una u otra forma guiaron mi camino, me ayudaron moral y económicamente a salir adelante para cumplir mis metas, fortaleciendo mi personalidad y sobre todo que han estado ahí para motivarme a salir adelante.

Por otro lado también dedico este trabajo de grado a todos mis profesores que en todos los niveles de muchas formas me han ayudado con ideas, criterios, comentarios opiniones con el fin de que la investigación realizada tenga un éxito y pueda servir de muchas formas como un aporte a la sociedad como un servicio de educativo.

**Héctor Saá**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mi tutora que con sus conocimientos supo dirigir con mucha paciencia y dedicación el presente trabajo. También agradezco infinitamente a todas las personas de buen corazón que me colaboraron para que este trabajo fuera posible realizarlo sobre todo en algunos aspectos muy importantes de la investigación. A mis docentes, mis padres y mi familia quienes supieron valorar mi esfuerzo y ayudarme a salir significativamente con este reto de educación y vida, además de ser virtudes que solo se logran con la perseverancia y la dedicación continua.

El agradecimiento también está dirigido para mis compañeros y amigos, ya que, algunos de ellos fueron un apoyo moral incondicional con ciertos consejos y aportes de experiencia y ciencia que fueron utilizados para la elaboración del Trabajo de Grado.

**Héctor Saá**

## ÍNDICE

PORTADA.....	I
ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR(A) <b>¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.</b>	
DEDICATORIA .....	II
AGRADECIMIENTO .....	IV
ÍNDICE.....	V
RESUMEN.....	XIII
ABSTRACT.....	XIV
INTRODUCCIÓN.....	XV
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>1</b>
1. EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN.....	1
1.1. ANTECEDENTES.....	1
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	4
1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	5
1.4. DELIMITACIÓN.....	5
1.4.1. ESPACIAL .....	5
1.4.2. TEMPORAL.....	5
1.5. OBJETIVOS.....	6
1.5.1. GENERAL.....	6
1.5.2. ESPECÍFICOS.....	6
1.6. JUSTIFICACIÓN.....	6
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>9</b>
2. MARCO TEÓRICO.....	9
2.1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	9
2.1.1. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	9
2.1.2. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA .....	11
2.1.3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.....	12

2.1.4. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA.....	13
2.1.5 AUTOESTIMA.....	15
2.1.5.1 AUTOESTIMA Y RENDIMIENTO ACADÉMICO.....	15
2.1.6 EL PROFESOR Y LA AUTOESTIMA DE LOS ALUMNOS.....	18
2.1.7 LA AUTOESTIMA ACADÉMICA Y SU IMPORTANCIA.....	24
2.1.8 ROL DEL DOCENTE .....	28
2.1.8.1 EL ANARQUISMO .....	32
A) EL MOVIMIENTO ANTIAUTORITARIO DE ROGERS.....	33
B) LA INTROYECCIÓN .....	34
C) CONTENIDOS .....	35
D) FUNCIONES DEL DOCENTE.....	35
2.1.8.2 ACTITUDES DEL PROFESOR.....	39
2.1.8.3 ROL DEL PROFESOR CUANDO SUS ALUMNOS(AS) TIENEN UNA AUTOESTIMA BAJA O NEGATIVA. ....	42
2.1.8.4 MEJORA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO .....	43
2.1.9 GUÍA DIDÁCTICA.....	45
2.1.9.1 TIPOS DE GUÍAS .....	45
2.1.10 TALLER .....	46
2.2 POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL .....	47
2.2.1 TEORÍA HUMANISTA.....	47
2.3 GLOSARIO DE TÉRMINOS .....	48
2.4 INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN .....	53
2.5. MATRIZ CATEGORIAL.....	55
<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>56</b>
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	56
3.1. TIPOS DE INVESTIGACIÓN .....	56
3.2. MÉTODOS.....	57
3.2.1. MÉTODO LÓGICO-CIENTÍFICO.....	57
3.2.2. MÉTODO INDUCTIVO-DEDUCTIVO .....	57
3.2.3. ANALÍTICO-SINTÉTICO.....	58
3.3. INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	58
3.3.1. ENCUESTAS Y DIAGNÓSTICOS .....	58

3.4. POBLACIÓN .....	58
<b>CAPÍTULO IV .....</b>	<b>60</b>
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....	60
4.1. TABULACIÓN .....	60
<b>CAPÍTULO V .....</b>	<b>80</b>
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	80
5.1. CONCLUSIONES .....	80
5.2. RECOMENDACIONES.....	81
5.3 INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN.....	81
<b>CAPÍTULO VI .....</b>	<b>83</b>
6. PROPUESTA ALTERNATIVA.....	83
6.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA: “JUNTOS POR UN CAMBIO POSITIVO”.....	83
6.2. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA.....	83
6.3. FUNDAMENTACIÓN .....	84
6.3.1. TEORÍA HUMANISTA.....	84
6.3.2. TEORÍA CONSTRUCTIVISTA.....	84
6.3.3. TEORÍA CONTEXTUAL.....	84
6.4. OBJETIVOS.....	85
6.4.1. GENERAL.....	85
6.4.2. ESPECÍFICOS.....	85
6.5. UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA.....	85
6.6. DESARROLLO.....	85
6.7. IMPACTOS .....	120
6.7. DIFUSIÓN.....	120
6.9. BIBLIOGRAFÍA .....	121
6.10. LINGÜÍSTICA.....	123

## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: DIAGNÓSTICO INICIAL .....	125
Anexo 2: ÁRBOL DE PROBLEMAS .....	127
Anexo 3: MATRIZ DE COHERENCIA.....	128
Anexo 4: ENCUESTA ESTUDIANTIL .....	130
Anexo 5: FOTOS .....	131
Anexo 6: EXPOSICIÓN DE LA PROPUESTA (10/06/2014).....	132
Anexo 7: CERTIFICACIÓN.....	134
Anexo 8: CERTIFICACIÓN CORRECCIÓN DE TRABAJO DE GRADO	135



## ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1.....	86
Ilustración 2.....	87
Ilustración 3.....	88
Ilustración 4.....	90
Ilustración 5.....	91
Ilustración 6.....	92
Ilustración 7.....	93
Ilustración 8.....	94
Ilustración 9.....	94
Ilustración 10.....	96
Ilustración 11.....	97
Ilustración 12.....	98
Ilustración 13.....	99
Ilustración 14.....	100
Ilustración 15.....	101
Ilustración 16.....	102
Ilustración 17.....	103
Ilustración 18.....	103
Ilustración 19.....	104
Ilustración 20.....	105
Ilustración 21.....	107
Ilustración 22.....	108
Ilustración 23.....	109
Ilustración 24.....	110
Ilustración 25.....	110
Ilustración 26.....	111
Ilustración 27.....	111
Ilustración 28.....	113
Ilustración 29.....	114
Ilustración 30.....	115

Ilustración 31.....	116
Ilustración 32.....	117
Ilustración 33.....	118

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1:.....	60
GRÁFICO 2.....	61
GRÁFICO 3.....	62
GRÁFICO 4.....	63
GRÁFICO 5.....	64
GRÁFICO 6.....	65
GRÁFICO 7.....	66
GRÁFICO 8.....	67
GRÁFICO 9.....	68
GRÁFICO 10.....	69
GRÁFICO 11.....	70
GRÁFICO 12.....	71
GRÁFICO 13.....	72
GRÁFICO 14.....	73
GRÁFICO 15.....	74
GRÁFICO 16.....	75
GRÁFICO 17.....	76
GRÁFICO 18.....	77
GRÁFICO 19.....	78
GRÁFICO 20.....	79

## ÍNDICE DE TABLAS

TABLA: 1 .....	59
TABLA: 2 .....	60
TABLA: 3 .....	61
TABLA: 4 .....	62
TABLA: 5 .....	63
TABLA: 6 .....	64
TABLA: 7 .....	65
TABLA: 8 .....	66
TABLA: 9 .....	67
TABLA: 10 .....	68
TABLA: 11 .....	69
TABLA: 12 .....	70
TABLA: 13 .....	71
TABLA: 14 .....	72
TABLA: 15 .....	73
TABLA: 16 .....	74
TABLA: 17 .....	75
TABLA: 18 .....	76
TABLA: 19 .....	77
TABLA: 20 .....	78
TABLA: 21 .....	79

## RESUMEN

El trabajo de grado, muestra claramente cuáles son las percepciones de los estudiantes hacia el rol que cumple el docente, dando a conocer interesantes resultados. La investigación realizada también está fundamentada con teorías psicológicas, pedagógicas, sociológicas, constructivistas y cognitivistas, reflejado desde el ámbito humanista, que en especial, se analiza cuidadosamente cada uno de los elementos importantes del ser humano. La razón fundamental de iniciar con esta investigación se da por la baja autoestima académica que se encuentra en las aulas de clase de los primeros años de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa Alberto Enríquez, del Cantón Antonio Ante, con pésimas opiniones, comentarios y sugerencias para que se elimine o se cambie ciertas materias. El rol del docente educativo forma parte esencial del crecimiento personal y académico del estudiante, por ende todo tiene relación entre docente y estudiante desde su presentación hasta la forma de actuar en el salón de clases. Para poder conocer la situación actual de los(as) estudiantes de la Unidad Educativa, fue necesario aplicar un diagnóstico inicial y una encuesta estudiantil con el fin de obtener resultados adyacentes, que nos ayuden a elaborar una propuesta que colabore con el desarrollo y la mejora, en especial, la autoestima académica de los(as) estudiantes. El diagnóstico utilizado sirvió como punto de referencia para iniciar la investigación de manera científica, arrojando resultados favorables para poder continuar con la aplicación de las respectivas encuestas que dieron los resultados finales; luego de ser analizados cuidadosamente, se procedió a sacar las conclusiones y lógicamente las recomendaciones respectivas. Posteriormente se desarrolló la propuesta que fue presentada y socializada con la finalidad de alcanzar grandes expectativas de mejora en la autoestima académica de los estudiantes de la Unidad Educativa Alberto Enríquez, promoviendo así el desarrollo integral de docentes y estudiantes en el camino de la excelencia educativa y la formación de excelentes bachilleres.

## **ABSTRACT**

This research clearly shows what the perceptions of students towards the role that teachers, revealing interesting results. The research is also grounded in psychological, educational, sociological theories, constructivist and cognitivist, humanist reflected from the field, in particular, is carefully analyzed each of the important elements of the human being. The rationale for initiating this research is given by the low academic self-esteem found in the classrooms of the early years of general baccalaureate Unified Education Unit Alberto Enriquez, Canton Antonio Ante, with terrible reviews, comments and suggestions to be removed or change certain materials. The role of the educational staff is an essential part of student academic growth and therefore everything has relationship between teacher and student from submission to the way they act in the classroom. In order to know the current situation (as) students of the Education Unit, was necessary to apply an initial diagnosis and a student survey in order to obtain results adjacent, to help us develop a proposal to assist the development and improvement in particular, academic self-esteem (as) students. The initial diagnosis used served as a reference point to start research in a scientific manner, yielding favorable to continue developing up to implement the respective surveys giving the final scores. After being carefully analyzed, we proceeded to draw logical conclusions and related recommendations. Later then presented and socialized alternative proposal is expected to achieve high expectations for improvement in academic self-esteem of students in the Education Unit Alberto Enriquez, promoting the comprehensive development of teachers and students on the path of educational excellence and providing excellent graduates.

## INTRODUCCIÓN

La investigación, se basa fundamentalmente en la problemática establecida por la percepción de los estudiantes hacia el rol que cumple el docente para el fortalecimiento de la autoestima académica, la cual parte desde varios fundamentos y utiliza varias metodologías que se encuentran en diferentes capítulos que se mencionan a continuación.

El trabajo de grado está estructurado por seis capítulos:

Capítulo I, se encuentra el planteamiento del problema los objetivos generales y específicos, la ubicación y el tiempo. Y la justificación, motivo por el cual se plantea el problema para su respectiva investigación.

Capítulo II, contiene el marco teórico con las siguientes fundamentaciones: filosófica, psicológica, pedagógica y sociológica y también bases teóricas acerca del autoestima, autoestima y rendimiento académico, el profesor y el autoestima de los alumnos, autoestima académica y su importancia, rol del docente, anarquismo, el movimiento antiautoritario de Rogers, principios del movimiento, la introyección, contenidos, funciones del docente, actitudes del profesor, rol del profesor cuando sus alumnos(as) tienen una autoestima baja o negativa, mejora en el rendimiento académico, guía didáctica, tipos de guías y talleres.

Capítulo III, se encuentran las metodologías a usarse para la investigación, los tipos de métodos y la población con la que se trabajó.

Capítulo IV, se habla sobre el análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la investigación.

Capítulo V, se establece conclusiones y recomendaciones sobre los análisis e interpretaciones de los resultados.

Capítulo VI, se detalla y se da a conocer la propuesta alternativa para mejorar la problemática encontrada en la investigación, en este caso hacia la Unidad Educativa Alberto Enríquez.



## **CAPÍTULO I**

### **1. EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. Antecedentes**

El trabajo de investigación está relacionado íntimamente con la autoestima del alumno, en donde se ha encontrado varios causales que producen efectos no favorables para el rendimiento académico de los estudiantes y se detallan a continuación.

Principalmente la escasa preparación pedagógica de los docentes para la educación inicial, secundaria y universitaria no ha ayudado para que el profesor pueda potenciar las capacidades intelectuales de los estudiantes.

La preocupación únicamente en la materia de estudio y el no dedicar al menos quince minutos de la hora clase para dedicar a la motivación, estimulación y desarrollo de una buena autoestima académica.

El alto número de estudiantes en las aulas ha sido también, una de las principales preocupaciones en la actualidad, ya que los profesores no pueden trabajar individualmente con los estudiantes para ayudarlos en los problemas de autoestima o de motivación que presentan algunos de los muchos educandos que se encuentran recibiendo clase; los efectos en el estudiante pueden ser decisivos y hasta podrían dejar definitivamente el estudio.

Estudiantes con baja autoestima y desinterés completo por superarse y alcanzar el éxito así como también escasa confianza para enfrentar retos futuros que se le presenten en la vida ya sean familiares, económicos o sociales.

Un estudiante sin motivación no puede desarrollar potencialidades y capacidades intelectuales que requiere para superar los obstáculos académicos que se le presenten.

En este sentido los profesores juegan un papel determinante, para promover y desarrollar la autoestima de sus estudiantes ¿pero en nuestra educación se está cumpliendo con este rol?

Si se plantea al profesorado esta pregunta, con seguridad dirían que, normalmente si se cumple esta función; pero, mediante observaciones empíricas hacia los estudiantes se demuestra que la mayoría de profesores no cumplen con esta estrategia imprescindible para el desarrollo de la autoestima académica; mediante opiniones de los estudiantes tanto en los recreos, horas libres o incluso fuera de la institución, estos dicen que no se da esta estimulación hacia ellos.

Ahora bien sustentado con lo que dice del marco educativo legal y los objetivos del buen vivir, se aplica a la igualdad, la inclusión y la equidad social, incluso dentro del aula de clase y se hace un enfoque directo a las buenas relaciones humanas que deben existir en el aula de clase.

Para poder llegar a confirmar ciertos fundamentos empíricos como se había mencionado con anterioridad, se ha establecido un diagnóstico inicial, mediante el cual, se plantea el problema de la presente investigación. Lastimosamente tampoco se muestra gran sinceridad por parte de los estudiantes ya sea por miedos o inclusive mitos, acerca de que

el profesor castigará o disminuirá puntos por las opiniones que se muestren en los resultados del diagnóstico.

Entonces, con el diagnóstico inicial, se pudo constatar que el 17.09% de los estudiantes de los primeros años de Bachillerato General Unificado están de acuerdo en que la mayoría de los profesores/as, si estimulan, contribuyen, desarrollan, son comprensivos y ayudan a promover el desarrollo del autoestima académica.

En cambio el 43.76% de los estudiantes están de acuerdo en que algunos docentes si contribuyen a ayudar, desarrollar, potencializar y promover el fortalecimiento de una buena autoestima.

La cantidad restante de estudiantes, el 29.76%, están de acuerdo, en que pocos profesores estimulan a sus alumnos a fortalecer la autoestima académica, y finalmente el 10.06% de los educandos están de acuerdo en que casi nadie de los docentes ayuda o contribuye a la formación y el desarrollo de la autoestima académica de los y las estudiantes de los primeros años de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Alberto Enríquez del Cantón Antonio Ante.

Si se analiza cada uno de los porcentajes que se han registrado en la encuesta inicial se destaca, que algunos de los estudiantes no respondieron verdaderamente sea o no por los factores ya mencionados anteriormente, pero también haciendo hincapié de las observaciones empíricas que se han destacado en párrafos anteriores se puede connotar, que la mayoría de estudiantes que han realizado el diagnóstico, y de estudiantes que solo se han escuchado opiniones, se puede deducir, que están de acuerdo que pocos y casi nadie de los profesores, estimulan el desarrollo o el fortalecimiento de una buena autoestima académica dentro las instalaciones educativas de la Unidad Educativa Alberto Enríquez, en especial en los primeros años de Bachillerato General Unificado.

## **1.2. Planteamiento del problema**

La autoestima es un elemento imprescindible para el rendimiento académico de los y las estudiantes, de hecho el reconocerse capaz, valioso y con un buen potencial personal, es un requisito básico para cualquier tarea académica o de la vida cotidiana y más aún para el aprendizaje de conocimientos.

Con estas apreciaciones se plantea el problema de la investigación de la mala autoestima académica, detallado cada una de las causas y efectos a continuación.

Entonces, se considera como una de las causas principales la escasa preparación profesional del docente en Psicología Humanística, la cual habla acerca de relaciones y convivencias sociales humanas, y el desarrollo de competencias que necesita un ser humano, en este caso un estudiante, para poder promover su autoestima.

Otra de las causales es la preocupación del docente en la materia de estudio y nada más, es decir, solo se dedica exclusivamente a su asignatura de trabajo y más no en la autoestima académica de los y las adolescentes, dándole un total descuido al estudiante.

El alto número de estudiantes que se preparan o estudian en los diferentes cursos, hace que el docente mantenga gran aglomeración de trabajo y más no la atención individualizada a los principales actores de la educación que es el alumnado.

Como efectos se puede encontrar a estudiantes con baja autoestima académica y sin motivación para los estudios, y por lo tanto dejan a un lado el estudio y se dedican a otra cosa como vicios, televisión, internet, ocio y vagancia.

Otro importante efecto a las causas anteriormente descritas es el insuficiente rendimiento académico, con puntajes muy bajos que el estudiante no puede alcanzar y por lo tanto no podrá seguir avanzando los años lectivos.

Finalmente el estudiante no podría desarrollar potencialidades si no tiene una atención individualizada por parte del maestro y por lo tanto tendrá una escasa confianza para retos futuros y no podrá sobre salir de pequeños y grandes problemas.

### **1.3. Formulación del problema**

¿Cómo incide el rol que cumple el docente según las percepciones de los estudiantes, en la baja autoestima académica de los primeros años de Bachillerato General Unificado, de la Unidad educativa Alberto Enríquez del cantón Antonio Ante en el periodo 2013-2014?

### **1.4. Delimitación**

La investigación comprendió estudiantes de los Primeros años de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Alberto Enríquez, de la ciudad de Atuntaqui.

#### **1.4.1. Espacial**

Este trabajo se realizó en la ciudad de Atuntaqui provincia de Imbabura en la Unidad Educativa “Alberto Enríquez”

#### **1.4.2. Temporal**

Se trabajó en el periodo, Febrero a Julio del 2014

## **1.5. Objetivos**

### **1.5.1. General**

Determinar la incidencia de la baja autoestima académica según las percepciones de los/as estudiantes, acerca del rol que cumple el docente, en los educandos de los primeros años de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Alberto Enríquez, del cantón Antonio Ante en el periodo 2013-2014, para promover el desarrollo de la autoestima académica de los y las estudiantes.

### **1.5.2. Específicos**

- Diagnosticar cómo incide la percepción de los estudiantes acerca del rol del docente, que influyen en la autoestima académica de los estudiantes de los primeros de Bachillerato General Unificado.
- Recopilar información científica-teórica que permita elaborar el marco conceptual y construir los contenidos de la propuesta.
- Diseñar técnicas motivacionales innovadoras mediante una guía didáctica para desarrollar en los/as estudiantes una percepción positiva que permita potenciar una alta autoestima académica.
- Socializar la guía con todos los actores de la educación de la Unidad Educativa Alberto Enríquez.

## **1.6. Justificación**

En la actualidad, se ha evidenciado en la sociedad, de cierta forma, acontecimientos importantes en la relación docente - estudiante, lo cual implica o juega un papel significativo en el rol del docente en cuanto a la mejora de la autoestima académica de los alumnos. Ciertos paradigmas o

concepciones de los estudiantes, de cómo el maestro va formando su autonomía para los estudios y si, su autoestima es suficiente para superar los estándares de excelencia que se sugiere a los estudiantes que obtengan, en todo el periodo académico, que van desarrollando y preparando, para superar cada obstáculo, que se les presenta al pasar los años o los cursos correspondientes.

En relación al tema que se va a desarrollar es muy importante que los estudiantes, tengan muy en cuenta su participación, como actores principales del cambio y el desarrollo del conocimiento en el aula de clase, para la cual como se había mencionado anteriormente es muy importante conservar una autoestima saludable y con un gran nivel de autorrealización, en lo que se refiere al rendimiento académico, la exigencia para poder ser buenos profesionales en una sociedad futura y próspera que les espera a los estudiantes, comúnmente conocidos como alumnos de “secundaria”.

Entonces la principal preocupación es, cómo el docente, desarrolla una buena autoestima académica dentro de aula de clase hacia los alumnos y como los mismos, reaccionan ante ese estímulo, el cual debe de ser muy satisfactorio, para la obtención de un buen puntaje en todas las asignaturas que el estudiante reciba.

Pero como se ha redactado anteriormente la matriz del problema de bajo rendimiento ha evidenciado una serie de deficiencias en cuanto al rendimiento académico de los educandos, y por consecuencia, obtener resultados no satisfactorios para superar un nivel o un obstáculo académico.

En ciertas investigaciones publicadas en páginas web, artículos de los mismos o incluso artículos de libros se ha podido concluir que, todos los seres humanos no son iguales y todos reciben los estímulos, ya sean positivos o negativos de diferente manera, así que por lo tanto, la

autoestima académica juega un papel único para la mejora y la superación de problemas de aprendizaje.

La investigación será benefactora, para los alumnos de los primeros años de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa Alberto Enríquez del cantón Antonio Ante, que como se había mencionado anteriormente, como actores fundamentales de la educación, necesitan ese estímulo motivacional que eleve en un porcentaje adecuado la autoestima, la suficiente para mejorar y salir adelante en sus pequeñas y grandes dificultades. Para los docentes en su rol de educadores y fomentadores de conocimiento en los educandos, que de cierta forma, les permitirá conocer un poco más acerca de algunos estudiantes que se sientan desmotivados o con una baja autoestima, y no logren alcanzar los puntajes requeridos, para que lo docentes mismos sepan, brindar una motivación o adquirir herramientas humanistas que les permita a los estudiantes sentirse altamente motivados y con una gran autoestima para el desenvolvimiento en el aula de estudio.



## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

##### 2.1.1. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

###### **Teoría Humanista**

El trabajo de investigación se apoyó en la teoría humanista, la cual se refiere explícitamente, a como el aprendizaje ha ido cambiando, transformándose a través del paso del tiempo, desde su formación empírica hasta la formación científica como se conoce actualmente. **“Para el humanismo cada persona es humana, y por ende cada educando, es un ente individual, completamente único y diferente de los demás, que merece respeto a su singularidad”** (Ferrico Gravié, Ramón, 2012, pág. 33).

Se destacan algunos conceptos sobre la teoría humanista para un mejor entendimiento sobre su contenido y cuál es el enfoque principal que aporta para esta investigación.

La formación del docente también tiene ciertas necesidades como destaca (Yuni, 2009, pág. 29) **“la necesidad filosófica en la formación docente, se refiere a la necesidad de la totalidad social a partir del conocimiento de la crisis de la educación como función social delegada a los sistemas educativos hace más de un siglo”**, esto en

cuanto a las doctrinas filosóficas, pero el humanismo que tiene que ver mucho con la filosofía y la antropología, también se interesa y valora al ser humano exponiendo sus derechos y su participación en los sistemas educativos.

Por lo expuesto anteriormente, el humanismo es la doctrina interesada principalmente en el sentido y el valor del hombre y de lo humano, tomándolo como el centro o punto de partida de sus planteamientos; se trata del hombre común, lo cual debe entenderse como el hombre en comunidad.

Conceptualmente, el humanismo se involucra con el concepto de hombre. En la acción, busca las opciones para alcanzar el tipo deseado de hombre, que en las formas más avanzadas de este pensamiento, es llamado el hombre integral o total.

Se habla de la teoría humanista del aprendizaje, es decir, como el hombre ha ido mejorando la calidad educativa desde tiempos remotos, tanto científica como pedagógica, con un fin benéfico que es el de enseñar a los demás, e incluso como es de conocimiento general, la teoría humanista se centra en el ser humano, en sus intereses, gustos, proyecciones y sobre todo su libertad de elección y por ese lado se relaciona el significado de ser "individual" es decir autónomo, sin dirección de nadie para decidir sobre su vida.

Pero, el ser humano va más allá de lo cultural y de la historia, es decir, un ser educado en valores, ético, moralista, con ciertas características culturales que lo hacen diferente a cualquier especie, en las cuales se puede seguir cimentando conocimientos para encontrar en él una inteligencia única, y sobre todo la gran capacidad que tiene para resolver los problemas que se le presentan en la vida cotidiana, en la que se desenvuelve día tras día hasta su muerte.

El humanismo recuerda la importancia y la esencia del ser humano, para poder potencializar las necesidades de cada uno.

Pero, para trabajar juntos en el desarrollo de una buena autoestima, en especial del estudiante, que está comenzando a desarrollar capacidades intelectuales, se necesita la guía, contribución, ayuda especial y directa del docente que le permitan mejorar de manera muy notable su rendimiento académico, proponiéndose metas y sueños por cumplir y ante todo, esté preparado para su futuro.

## 2.1.2. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

### Teoría Constructivista

La investigación se respaldó en la teoría cognitiva, porque hace referencia a una educación constructiva en donde el docente es guía del conocimiento del estudiante, permitiendo que el mismo sea quien construya su aprendizaje y se incluye en este trabajo de grado como primicia central, ya que cuenta con contenidos metodológicos didácticos para que el estudiante edifique su aprendizaje como se mencionó anteriormente, además por ser el objetivo que persigue esta teoría.

Rebeca Anijovich manifiesta: **“Las estrategias de enseñanza son el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos”**. (Rebeca Anijovich, Silvia Mora , 2010, pág. 23)

En este apartado, lo que hace mayor énfasis la autora, es que, todos los docentes utilizan estrategias diferentes sea para enseñar, como, para motivar, en especial en la enseñanza, el docente tiene que hacerse entender por sus alumnos, y los estudiantes captan ese aprendizaje, convirtiéndose, en conocimiento propio que le permita desarrollar sus

capacidades intelectuales y seguir mejorando en su vida académica y personal.

Haciendo hincapié de las estrategias y enseñanzas, el docente, busca la forma de encontrar un método, para que los estudiantes capten la información que reciben, de manera que el educando, se fortalezca con los conocimientos adquiridos.

Todos los profesores, tienen esta misión de lograr el cambio, en los y las estudiantes, para que su futuro sea próspero y logren alcanzar sus metas y objetivos, mediante una buena formación académica que por supuesto la brindan los maestros, usando el material, los métodos y las técnicas adecuadas y lo más importante, que es, el desarrollo de una buena autoestima académica, en lo cual se enfoca esta investigación, ayudando, motivando y potencializando esas pequeñas y grandes aptitudes y fortalezas que poseen los estudiantes, ya sea en lo artístico, lo creativo o lo académico.

### **2.1.3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

#### **Teoría Contextual**

La investigación se fundamenta, en la teoría contextual, porque señala las características esenciales en las cuales el docente puede relacionarse de manera directa e indirecta con el estudiante, sin afectar su autoestima académica sino al contrario potencializar las capacidades intelectuales.

**Lev Vigotsky (1896-1934)** fue uno de los primeros teóricos del desarrollo en analizar la influencia del contexto social y cultural del niño, indicando que, “Funciones elementales” (percepción, memoria, atención y

lenguaje) que se transforman en funciones mentales superiores a través de la interacción. Además esta teoría se caracteriza por:

- Desarrollo incluía cambios cualitativos.
- Su teoría no contiene patrones universales del desarrollo.
- Zona de desarrollo próximo.

Principalmente Vigotsky se centra en la influencia del contexto social y cultura en el desarrollo del alumno. La investigación intercultural indica que las culturas presentan gran variabilidad en lo que los niños deben aprender.

A diferencia de las teorías interactivas antes expuestas, los contextualistas insisten en que el niño y el ambiente se encuentran en cambio constante y que los cambios en unos producen cambios en otros, por tanto no puede haber patrones universales o puntos finales en el desarrollo.

El aprendizaje y la enseñanza **“es el producto de que un proceso de confrontación entre el sujeto y su contexto, el cual planea interrogantes constantemente y le exige comportamientos conscientes”** (Antonio Alanías Huerta , 2011, pág. 84).

#### **2.1.4. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA**

##### **Teoría Sociocrítica**

La fundamentación de la investigación, es apoyada por la Sociología mediante la teoría Sociocrítica dando a conocer múltiples objetivos entre los cuales se destaca la idea central de que “el ser humano es social”, sin sociedad el hombre no sería hombre. Necesita en sí estar relacionado íntimamente con la sociedad. Y sobre todo se utilizó en la investigación lo

relacionado al humanismo y la forma como se debe tratar a un ser humano para potenciar una buena autoestima.

La Sociocrítica se propone superar una terminología de origen hegeliano y marxista para intentar encontrar un repertorio terminológico más adecuado a los objetos de estudio que programa.

Se trata de representar los diferentes niveles textuales (semánticos, sintácticos) y sus relaciones dialécticas como estructuras a la vez lingüísticas y sociales. El complemento de esta descripción será la representación del universo social como un conjunto de lenguajes colectivos y de grupo. El discurso sería portador de las marcas ideológicas del grupo que las utiliza regulando y restringiendo su uso. La teoría Sociocrítica se propone restituir al texto todo su espesor social, haciendo patentes los discursos sociales que lo constituyen. Se trata de encontrar en el texto las huellas de la sociedad que lo produce. (Escudero, 2012, pág. 10)

El objetivo de la teoría Sociocrítica no es el de explicar el sentido unitario del texto, sino explicar de forma unitaria sus múltiples fracturas; intenta ver cómo los discursos sociales implicados actúan de un modo peculiar en la configuración del texto, pretende detectar la incorporación de la historia a las estructuras textuales. Esta “transcripción” o “transcodificación” (Cros emplea ambos términos) de lo social en el texto ocurre de manera desplazada u oculta, en un no-consciente que se manifiesta principalmente en las formas, de ahí la primacía del significante, una de las bases Sociocríticas.

**“La integración del hombre a las nuevas exigencias sociales, no debe entenderse como sumisión sino como incorporación crítica, y consciente de su entorno social”** (Antonio Alanías Huerta , 2011, pág. 14).

### 2.1.5 AUTOESTIMA

El significado primordial de la autoestima es la confianza en la eficacia de la propia mente, en la capacidad de pensar, de tomar decisiones de vida y de búsqueda de la felicidad. Una mente saludable promueve una buena autoestima y un buen desempeño en las actividades diarias, además de ser la cual dirige pensamientos, sentimientos y emociones.

**Nathaniel Branden**, psicoterapeuta canadiense, da la siguiente definición de autoestima:

“La autoestima, plenamente consumada, es la experiencia fundamental de que podemos llevar una vida significativa y cumplir sus exigencias. Más concretamente, podemos decir que la autoestima es lo siguiente:

1. La confianza en nuestra capacidad de pensar, en nuestra capacidad de enfrentarnos a los desafíos básicos de la vida.
2. La confianza en nuestro derecho a triunfar y a ser felices; el sentimiento de ser respetables, de ser dignos, y de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y carencias, a alcanzar nuestros principios morales y a gozar del fruto de nuestros esfuerzos.”

#### 2.1.5.1 Autoestima y rendimiento académico

**“El rechazo escolar consiste en la resistencia o negativa del niño o adolescente al asistir al colegio generalmente acompañada por excusas de malestar físico, manifestaciones de miedo pánico y ansiedad”** (Elena Granell de Aldaz, 2005, pág. 17) de acuerdo a las autoras y propia experiencia se puede afirmar axiomáticamente que el alumno que rinde adecuadamente tendrá una opinión positiva de sí mismo y de su capacidad como estudiante; por el contrario, el alumno que fracasa,

construye un esquema negativo de sus capacidades y posibilidades académicas.

Asimismo, a la inversa, cabría destacar que el alumno que tiene un buen rendimiento académico tiene que elevar su autoestima. **“Las reacciones de rechazo o discriminación surgen por temores, prejuicios, ansiedades y desinformación”** (Ariednal, 2010, pág. 468)

De otro lado, no se puede afirmar de modo categórico que todo alumno con elevada autoestima tiene necesariamente un buen rendimiento académico; una autoestima positiva es condición necesaria para un buen rendimiento académico, pero no es suficiente.

En verdad el ser positivos o con una buena autoestima no es suficiente para superar los obstáculos, así como menciona el autor (Berzbach, 2013, pág. 47) **“uno no puede sentir más que frustración sino ha logrado alcanzar una meta realista”** obviamente en nuestra sociedad, el éxito o el fracaso académico llevan consigo un sinnúmero de valoraciones de miedo. Ser “buen estudiante” es muchas veces tomado como sinónimo de “ser bueno”, valioso, competente. La comunidad educativa en general y los propios alumnos miden el valor del estudiante por los resultados académicos.

Sucede a menudo que el profesor encuentra alumnos desmotivados, que se dejan llevar por el acontecimiento. La mayoría de estos alumnos tienen capacidad para rendir adecuadamente en las labores escolares e incluso muchos de ellos quieren lograr mejores resultados, pero parecen haber abandonado el afán de superación y terminan aceptando resignadamente su posición de “malos alumnos”. Terminan por no creer en sus propias capacidades. **“Reiteradas experiencias de fracasos les han llevado a construir un autoconcepto negativo”**. (Vega, 2010, pág. 2)



La función del educador no se logra únicamente antes del ejercicio profesional, sino también porque exige un permanente estudio a lo largo de toda su vida, sin embargo, no puede desconocerse la necesidad de introducirse en el conocimiento pedagógico, antes de enfrentar de manera profesional y ética.

El trabajo educativo para todos los centros escolares, no basta con un saber disciplinar o profesional, pues la labor educativa excede con creces la tarea de transmisión de conocimiento: es una permanente recontextualización, es la posibilidad humana de poner el conocimiento como pretexto, para el encuentro intersubjetivo que busca la liberación de los participantes en cada acto pedagógico.

**“Las probabilidades de que los estudiantes se sientan motivados y comprometidos depende del grado en que sus profesores, familiares, amigos apoyen de manera efectiva su participación decidida en el aprendizaje escolar”** (Woolfolk, 2010)

El conocimiento debe superarse como meta y fin para ser un requisito que desarrolle el pensamiento riguroso, complejo y libre; con el fin de transformar esas ideas que no tienen sentido, al solo preocuparse por las notas individuales o por los exámenes que se realizan al finalizar un parcial, es decir, la mala costumbre de solo preocuparse por la calificación, y dejar aún lado la voluntad de prepararse autónomamente; pero para ello se necesita de la colaboración de los maestros como entes de motivación y ejemplo para los adolescentes.

**“Los estudiantes son los más proclives a participar en actividades que les ayuden a ser más competentes, y menos propensos a participar en actividades que impliquen la posibilidad de fracasar”.** (Woolfolk, 2010, pág. 383)

Lo más importante que se puede destacar del autoestima y el rendimiento académico, es que todos necesitan afecto y de alguien que aprecie y haga sentir importantes a la persona, así como dice (Pérsico, 2012, pág. 319): **“el afecto es una emoción positiva; tener amigos, tratar con otras personas tanto de la propia edad como más jóvenes, intercambiar puntos de vista y crear lazos afectivos para favorecer el bienestar psicológico”**, que ayude a que el estudiante sea el mejor de la clase, con los parámetros antes señalados, dar un giro total en cuanto al cambio y transformación del estudiante en sus actitudes frente al estudio.

### **2.1.6 El profesor y la autoestima de los alumnos**

Las investigaciones sobre conductas y actitudes del profesor en el aula se han circunscrito, generalmente, a cómo estas condicionan el rendimiento académico. La preocupación de investigadores y educadores se han dirigido a la mejora del aprendizaje de contenidos, a diagnosticar los factores de ese aprendizaje y hacer los pronósticos de éxito o fracaso académico, motivados por el deseo de alcanzar unos objetivos cognitivos previamente programados.

Muchos profesores consideran todavía a la autoestima como un aspecto a ser tratada por psicólogos, o como es el caso de muchos profesores, que creen que la autoestima simple y llanamente no es tomada en cuenta o no se va más allá de simples enunciados y declaraciones. **“Una escuela que interpele el sentido del saber para la vida de sus actores y para las comunidades en las que se insertan maestros que pongan su saber en función de la generación de nuevos saberes”** (Rodríguez, 2005).

El aprendizaje inicia desde que el niño empieza a asimilar los objetos abstractos y no abstractos que le rodean, además de su desarrollo como menciona el autor, (Charles G. Morris, 2014) **“el niño se convierte en**

**adulto, no sólo físicamente sino también en la esfera cognitiva, social y emocional”**, no obstante se puede decir que para una escuela orientada al desarrollo integral del niño y que contemple también los aspectos afectivos y sociales del alumno, la perspectiva antes enunciada resulta excesivamente limitada.

El nivel de autoestima, las aspiraciones y las expectativas merecen una especial atención de parte de los educadores y especialistas en educación. Primero por la importancia que tienen en sí mismas tales categorías y en segundo lugar por su relación directa con aprendizajes y contenidos.

Se habla de la importancia de autoestima, porque el estudiante está en una etapa de desarrollo, la cual en definitiva, la mejora o la empeora, dependiendo de la estimulación que reciba por parte del docente, además (Sánchez Barajas Raul, 2012), hace referencia que **“la autoestima, así como muchas de las cualidades de las personas, es un asunto multifactorial; son distintos documentos ambientales e internos que influyen en su constitución, desarrollo y movilidad”**.

Entonces, se complementa una de las grandes funciones de la autoestima en el estudiante, mediante esta referencia el mismo autor, indica que es necesaria cierta estimulación del docente para que, el educando, sea mejor al momento de desempeñarse en clases.

**“Cada persona, está en todo momento bajo un descubrimiento constante de sí mismo(a); cada respuesta a los retos, las situaciones y las percepciones que los demás nos hacen reaccionar de una u otra forma y ello es lo que nos permite cobrar conciencia de cómo somos”**. (Sánchez Barajas Raul, 2012, pág. 24).

Es decir, cada uno se va descubriendo con el paso del tiempo, en cuanto, se manifieste aptitudes y capacidades que se desarrollan. Además la sociedad y la familia ayudarán a encontrarnos a nosotros mismos y a nivelar la autoestima en especial la académica que termina su proceso al finalizar la etapa secundaria. La mayoría de personas terminan de encontrar lo que realmente desean al cumplirse esta etapa de la vida, la cual todos han pasado como estudiantes.

Es de conocimiento que la autoestima es principalmente la actitud básica que determina el comportamiento y el rendimiento escolar, la cual ejerce una actitud decisiva para la configuración personal, que se debe cultivar mediante buenos ejemplos y experiencias con el paso del tiempo académico.

Todos han atravesado esta etapa, el auto concepto personal, el cual surge de la necesidad de estimarse a sí mismo y que lo estimen los demás; la valoración personal y tener claro el auto concepto, son puntos claves para mejorar en el estudio y en la vida cotidiana.

Ahora bien, la autoestima y el auto concepto personal, juegan un papel importante para los éxitos o los fracasos, la satisfacción de uno mismo, el bienestar psíquico y el conjunto de relaciones sociales llevan al estudiante al éxito, entonces, el docente tiene mucho que ver en el desarrollo de estas múltiples capacidades que hemos detallado en puntos de vista anteriores, combinando, todas estas citas, el docente, como uno de los actores principales de la educación en cuanto a enseñanza, la formación del mismo debe de ser completamente profesional y con aprendizajes muy significativos los cuales permitan cimentar en el alumno las bases necesarias para estimular sus capacidades intelectuales y afectivas.

Limitadores de reforzadores externos, derivados de que la eficacia del reforzador externo está condicionada a su presencia, es más, los

efectos que producen, dan un método de recompensa conlleva una estrategia de aprendizaje distinta al que no da recompensa, básicamente como habíamos mencionado las calificaciones de tareas, pruebas o exámenes son la mayoría influyentes para el rendimiento de los estudiantes es decir si existe una buena calificación el estudiante se sentirá motivado para seguir obteniendo notas inclusive más altas.

**“Las palabras “baja autoestima” son una etiqueta que se repite a menudo en relación con los alumnos que se muestran comportamientos problemáticos y desafecto”** (Louisa Leaman, 2012, pág. 104)

Las personas con baja autoestima demuestran comportamientos inadecuados y problemáticos como indica el autor, es decir, una forma de conducta aberrada, que no permite el buen desempeño en el rendimiento académico y se comprueba nuevamente que la autoestima es un factor muy importante para poder desenvolverse correctamente no solo en el rendimiento, sino también en la vida personal.

El ambiente familiar, las buenas relaciones familiares, la flexibilidad, el respeto, el cariño, la comunicación mediada por un diálogo abierto y sincero, estos son aspectos que no pueden faltar dentro de una convivencia familiar, donde el adolescente se sienta tranquilo seguro, sin preocupaciones y ante todo tenga el afecto que necesita para tener una buena autoestima que le permita desarrollarse en cualquier ámbito ya sea; social, cultural o académico.

Además el joven necesita un espacio abierto en el hogar lleno de libertad y amor por parte de toda la familia, dándole la confianza respectiva para que él, se sienta tranquilo y cómodo sin preocupaciones, brindándole la atención necesaria y darle responsabilidades para que vaya resolviendo

problemas gradualmente, ya que ellos son capaces de resolverlos autónomamente.

En fin toda referencia del estudiante ya sea mala o buena viene desde su hogar, de cómo sus padres lo educaron. La familia debe manifestar su alegría cuando el adolescente obtiene buenas calificaciones o cuando ha logrado resolver algún problema sin la ayuda de nadie, elogiándolo dándole el afecto que necesita para poder sentirse feliz, sin ser privado de ningún derecho dándole la fuerza y la fortaleza para seguir adelante.

Con estas pequeñas y grandes recomendaciones podría decirse, el joven estudiante será respetuoso, ágil y lleno de energía, con motivación para seguir adelante y superar cualquier obstáculo que se le presente en la vida cotidiana.

Cada sujeto en la vida debe ser valorado por lo que es, y por lo que sabe hacer; los centros educativos tienen mucho que ver en esta tarea difícil de educar al adolescente, el colegio es un agente muy importante para la formación del adolescente, no solo en conocimientos sino también, en lo que más interesa del ser humano. La formación como persona llena de virtudes y de valores, permitiéndole ser flexible, inteligente y capaz de solucionar problemas con respeto, ética y moral.

Resulta indispensable que el estudiante aprenda a desenvolverse y a establecer relaciones sociales y comunicativas que le ayuden a conocerse más y a poder encontrar su verdadera identidad personal.

Pero uno de los promotores y potencializadores para que esto suceda en el estudiante son los docentes quienes por su vocación y su tendencia a enseñar a los demás es lo que le hace grande, los profesores en quienes los padres confían, sean capaces de transmitir valores adecuados, que se les enseñe a los estudiantes el significado de esos valores por medio de

motivaciones, que le permitan formarse y ser una persona de bien, desarrollando principalmente su capacidad intelectual y formando una autoestima académica fuerte para luchar contra cualquier problema o desarrollo de alguna materia que el estudiante no la pueda comprender correctamente.

**“El reconocimiento de la valía propia está relacionado con la sensación de que uno mismo es una persona válida, que se siente amada y querida en el mundo”** (Louisa Leaman, 2012)

La imagen mental que hace la persona, con las virtudes, defectos y cómo somos capaces de reconocernos, tanto físicas como psíquicamente, es lo que el autor indica como una valía propia, de sentirse bien por medio de todo lo que es y cómo actúa ante los demás.

Esta valía personal de sentirse amado y querido por los demás comienza desde las primeras experiencias, en las que se descubre sabores, colores, sonidos, voces, y que se van consolidando cuando se descubre como persona propia e independiente de los demás, haciendo y formando su propio autoconcepto como se había dicho anteriormente.

Esta imagen se puede modificar acorde a como la persona vaya adquiriendo experiencias propias, con las sensaciones, deseos, preferencias que a veces pueden controlar y llevar a lo que realmente se quiere en la vida y lo que es necesario para ser felices y los demás quienes nos rodean y están cerca apoyando desde distintos ángulos.

Desde esta perspectiva cuando las personas comienzan a entablar charlas sociales, aprendizajes, con diferentes personas, van cimentando dentro de ellas lo que necesitan y haciendo una retroalimentación de sus experiencias y acorde a ellas va entablando relaciones de lasos afectivos y

obviamente va a sentirse querida y apreciada por las personas que le rodean y así mismo se sentirá querida y amada.

**“El destino del ser humano es vivir en sociedad. Y allí su requerimiento fundamental es de disfrutar las relaciones humanas armónicas”.** (Rómulo Vinueza Acosta, 2011, pág. 9)

La autoestima viene a ser generalmente, la apreciación y la valoración positiva de sí mismo, principalmente para la psicología en sí, se trata de la opinión “emocional” que tiene cada ser humano de sí mismo, y que supera en sus causas la racionalización y la lógica.

Desde otro punto de vista, la autoestima es un sentimiento valorativo del conjunto de rasgos corporales, es decir yo me estimo como soy, también forma parte de rasgos mentales y espirituales que forman la “personalidad”.

El mantenimiento de una buena autoestima, lógicamente se logra con la ayuda de profesores, padres de familia y todo el medio que le rodea al estudiante, en especial cuando suelen constituirse ciertos problemas conductuales, por eso hay algunos psicólogos que definen a la autoestima como la función del organismo que le permite parcialmente la “autoprotección y el “desarrollo personal”, por la cual la autoestima viene a constituirse una parte importante, y las debilidades que se producen por ciertos factores conductuales y sociales que no le permiten al individuo desempeñarse bien en las relaciones sociales ni en la productividad.

### **2.1.7 La autoestima académica y su importancia**

La importancia que tiene la autoestima en la educación es porque, de una u otra manera están ligados estrechamente con el desarrollo de la personalidad, el contacto afectivo y las relaciones sociales de los y las



estudiantes de secundaria, cada vez que el individuo establece una relación ya sea de carácter afectivo o emocional, se está transmitiendo una aprobación y desaprobación, y se entrega en cierta forma un desenvolvimiento de características interpersonales, las cuales se dan en el adolescente para estrechar una relación socio-afectiva.

En la educación, en cambio, de acuerdo a la “estimulación” que el docente presente ante el estudiante se encontrará un “rechazo” o una aprobación, es decir si el docente se muestra activo, reflexivo y flexible con él o la estudiante, el joven o adolescente se mostrará, activo, participativo y muy creativo al momento de desempeñar cualquier actividad que le indique el profesor; pero si no es de esa forma y el estudiante no se encuentra motivado por la actuación del docente, el adolescente se mostrará decaído, tímido y no sentirá ningún interés por aprender, y, precisamente en ese momento es cuando vienen las consecuencias y el maestro se pone en un estado crítico con el estudiante, permitiéndole lanzar juicios de valor y ponerle adjetivos no muy adecuados, los cuales el estudiante los toma como insultos, y presenta ciertos comportamientos conductuales que no permitirán tener una buena relación entre alumno docente.

La formación del docente en la actualidad también ha tenido mucho que ver de cierta forma **“en la actualidad toda formación profesional exige un amplio conocimiento y dominio disciplinar especializado”** (Antonio Alanías Huerta , 2011, pág. 18).

Desde hace un par de décadas la formación docente inicial y el desarrollo profesional continuo han sido ubicadas como elementos centrales de los diagnósticos educativos, foco de intervención privilegiado de las políticas de reforma y de las estrategias destinadas a la elevación de la calidad. La mayoría de los programas de mejora de los sistemas educativos en América Latina, al igual que las reformas europeas

realizadas en los años '90, han incluido iniciativas específicas destinadas a fortalecer las competencias y la profesionalidad de los futuros docentes y de aquellos que se encuentran en actividad.

Así, **“Podemos considerar la autoestima como la suma de un conjunto de juicios de valor, la dignidad y la competencia propios”**. (Louisa Leaman, 2012, pág. 104)

El modo como cada persona se siente puede afectar de manera virtual y decisiva todos los aspectos de la vida incluso en el estudio, la comunicación, las relaciones personales y el rendimiento académico en sí, hasta el proceder en casa con los padres.

Los dramas de la vida son un reflejo de la vida íntima que tienen las personas, es decir la autoestima es una necesidad psicológica básica en las personas para poder desarrollarse de manera adecuada y resolver problemas con esfuerzo y eficacia, pero para ello en especial el alumnado necesita, una guía, alguien para que los conduzca por un buen camino (el camino del éxito personal) dándose así un nuevo estilo de vida para el joven que está iniciando su vida estudiantil.

Sucede a menudo que el profesor encuentra alumnos desmotivados, que se dejan llevar por el acontecimiento, que en este caso sería las malas notas que obtienen después de la calificación de alguna tarea, prueba o examen. La mayoría de estos alumnos tienen la capacidad de desenvolverse bien en el estudio, pero si ellos lo quisieran para lograr mejores resultados, pero parece que han abandonado el afán del progreso y terminan aceptando una posición no adecuada como ellos se dicen, o, la mayoría de los profesores suelen decirles como “malos alumnos”. Y terminan en no creer en sus propias capacidades y habilidades. Reiteradas experiencias de fracasos, de malos tratos tanto en la casa como en el

colegio y la desmotivación que tiene el estudiante le llevan a construir un auto concepto negativo.

La mayoría de los profesores creen que, la autoestima debe ser tratada únicamente por psicólogos especialistas en el tema, más no en el aula de clase, porque de cierta manera, no le han dado mucha importancia en cuanto al rendimiento del joven estudiante.

El nivel de autoestima, las aspiraciones y las expectativas merecen una especial atención por parte de los educadores y especialistas en la educación. Primero en sí por la relación directa que tiene que ver mucho con el comportamiento del estudiante, y segundo, porque tiene que ver en el desenvolvimiento en el aula de clases, en los contenidos teóricos y científicos.

Además, **“La enseñanza es comunicación, nuestra función implica impartir conocimientos, dar instrucciones establecer relaciones, gestionar la conducta social y transmitir información”** (Louisa Leaman, 2012, pág. 21).

El profesor en sí, cuando realiza sus prácticas profesionales utiliza una variedad de métodos y técnicas para que los estudiantes entiendan y comprendan los contenidos científicos-teóricos que el docente enseña. **“Ahora es el momento para establecer prioridades, para ello debes de pasar de ser creativo e idealista a ser practico y realista”** (Jon Carlson/Casey Thorpe, 1987, pág. 30).

Existe una gran variedad de formas, en el proceso de aprendizaje creativo, pero no se trata solo de ser creativo, sino también, de ser práctico en la vida cotidiana dando a los estudiantes ejemplos realistas que permitan que el adolescente visualice de mejor manera el ambiente social, cultural y afectivo en el cual se encuentra.

**“ En la familia, en el colegio, en la universidad y posteriormente en el medio laboral, estamos rodeados de personas que tienen; al igual que nosotros, formas propias de ver la vida, opiniones, emociones sentimientos y deseos que, a menudo, son diariamente opuestos a los nuestros”** (Pérsico, 2012, pág. 111); pero en la vida hay momentos en que los procesos educativos en los que el educando, por especial sensibilidad hacia algunos problemas, detecta lagunas en la información, deficiencias o incongruencias que pueden crear en él, el sentimiento de algo incompleto, de que la clase o el curso no va bien, el alumno se siente incómodo y reconoce ese vacío en su interior, cuando no existe esa creatividad para poder fortalecer y enriquecer el conocimiento aprendido.

Si bien, la actuación del sujeto en relación con sus semejantes puede considerarse como un acto que performa y lo interpreta para entrar en relación intersubjetiva, el ejemplo como forma de educar y la limitación como expresión del aprendizaje, defendidos por algunos, como la forma más auténtica de educar, que solo puede ser considerada como una práctica emancipadora y no como un mero ejercicio de adiestramiento, si apela la racionalidad del co-actante para hacer suya la actuación de manera libre y consciente.

En el sentido más profundo educar, no significa enseñar mucho menos entrenar para pensar, actuar o sentir de una determinada manera. Educar significa abrir horizontes que hagan posible la afirmación del sujeto y su participación en la sociedad de forma responsable activa y creativa.

#### **2.1.8 ROL DEL DOCENTE**

**“El sistema educativo nacional está transformándose y pone sus ojos en los modelos educativos basados en el aprendizaje por competencias en un intento por mejorar lo que se ofrece en la escuela**

**y sus aulas y vincularlo con lo que la vida le exige al estudiante cuando este trate de insertarse en la sociedad, para que tenga un impacto positivo en su calidad de vida” (Frola, 2011).**

El rol del maestro educativo es crear una atmósfera interesante de estudio, que invite a todos los estudiantes de una aula o de todas, investigar e interesarse por los temas o contenidos científicos, y más aún estimular al alumno y aceptar su autonomía y su iniciativa dentro de clases, al igual que debe ser muy flexible al momento de evaluar y de la presentación de tareas, que le permitan al estudiante, confiar en el profesor, e incluso, darle facilidades en caso que lo requiera.

Es de conocimiento general que los docentes que se forman pedagógicamente tienen mayores opciones de motivar y promover el gusto de aprender de los y las estudiantes. **“Comprendemos la práctica pedagógica como un hecho de interacción social complejo, situado en un contexto multidimensional, atravesado por la dimensión ética-social, que demanda ser reflexionado, investigado y evaluado”** (Vilma Pruzzo , 2013, pág. 130).

Por ende, los docentes deben tener unas bases humanísticas, fortaleciendo la ternura por medio de la comunicación asertiva, la socialización, la esperanza, la planeación, análisis, evaluación e innovación de sus prácticas pedagógicas, contribuyendo un poco a la crisis axiológica que hoy se vive; propiciando las herramientas necesarias para fortalecerse como seres humanos, donde los profesores deben ser ejemplo de imitar, verdaderos modelos a seguir desde que ingresa a la institución educativa, hasta su vida como tal, su cotidianidad, porque este genera impacto, convirtiéndose en un ejemplo de cambio, interactuando en su intervención con tacto, ternura y afecto. Sabiendo controlar sus emociones y sus impulsos primarios ante una situación compleja en el aula, propiciando la participación, la sana convivencia y la enseñanza de

habilidades sociales, promoviendo procesos de negociación, de reciprocidad, de actuación permanente de todos los actores, brindando elementos para fortalecer criterios y valores.

Los docentes son pilar fundamental en la formación de los jóvenes y para ello necesitan ser el mismo mostrándose tal y como es, además de ser flexible, creativo y motivador con sus alumnos, para ello: **“Tenga cuidado con la medida de su “yo” personal que revela a sus alumnos y alumnas; déjeles que vean que usted es un ser humano, pero al mismo tiempo, mantenga una distancia personal”** (Louisa Leaman, 2012).

Ser docente hoy en día, implica una gran responsabilidad, debido a una serie de escenarios y circunstancias que rodean a los estudiantes, por eso, uno de los aspectos principales que se debe tomar en cuenta es principalmente como indicaba el autor en ese pequeño enunciado es la **personalidad del docente**, como propiciadora del aprendizaje de los estudiantes.

Barazán (2006), dice que la personalidad del docente debe poseer las siguientes cualidades: Autoestima, autocontrol, autoconfianza, autodominio, tenacidad, metas claras, entusiasmo y ética.

Estas son algunas de las actitudes que podría poseer un “súper docente”, una persona común y corriente, pero con una gran preparación profesional dispuesto a enfrentar grandes retos como educador y preparador vocacional de los adolescentes guiándoles por el camino adecuado para su futuro.

Incluso la educación superior debe innovarse y superarse cada día más así como lo destaca la autora, (Frola, 2011, pág. 49) **“las instituciones de educación superior deben formar a los estudiantes como ciudadanos informados y profundamente motivados, provistos**

**de un sentido crítico, y capaces de analizar las responsabilidades sociales.** Por eso la misión educativa de este siglo debe ir encaminando a propiciar, el crecimiento integral, promoviendo en los y las alumnas, el desarrollo de sus conocimientos para la profesionalización, cultura, habilidades y aptitudes y sobre todo sus competencias en sus desarrollo llevándolo a ser un buen ser humano y un excelente profesional.

**“Las características internas identificadas como típicas de los profesores excelentes incluyen: el conocimiento e interés en la materia, habilidades de comunicación eficaces, la flexibilidad cognitiva, la equidad y la expresión del interés y la preocupación de los estudiantes”** (Bruce W. Tuckman, 2011, pág. 15). A pesar de todas estas características presentadas por los autores hay una que es la más importante, y, la que posiblemente más se debe destacar en lo docentes como es el **don**, la **vocación** de docente, es lo que implica el **amor** a enseñar a los demás, es lo que motiva al docente a poseer todas esas cualidades que se pudo apreciar en párrafos anteriores.

El aporte de la ética se concibe a partir de la creación de condiciones para el docente se prepare intelectualmente y afectivamente, para el tipo de acción que va a emprender en este caso, la enseñanza a los alumnos. Necesita aprendizaje cognoscitivos específicos para el desarrollo de una crítica sobre el mundo de la práctica profesional, del modo que le permita actuar de una manera profesional ante colegas del área o estudiantes interesados por aprender más sobre la materia en la que se destaca el docente, de una manera muy flexible hacer el acompañamiento respectivo para la buena formación de los adolescentes.

**“Las estrategias de transferencia son aquellas que estimulan, de manera explícita, que el alumno encuentre utilidad o empleo a lo que aprende en clase”** (Ferrico Gravié, Ramón, 2012)

Hoy en día no basta con hablar del “reconstructivismo” en singular, es necesario decir a qué constructivismo nos estamos refiriendo. Es decir, hace falta el contexto de origen, teorización y aplicación del mismo. En realidad, la educación enfrenta una diversidad de posturas que pueden caracterizarse genéricamente como constructivistas, desde las cuales se indaga e interviene no sólo en el ámbito educativo, sino también en la epistemología, la psicología del desarrollo y la clínica, o en diversas disciplinas sociales. También, **“La transferencia que el estudiante sea capaz de hacer permite que el aprendizaje sea realmente significativo”**. (Ferrico Gravié, Ramón, 2012, pág. 26)

El desarrollo psicológico del individuo, particularmente en el plano intelectual y en su intersección con los aprendizajes escolares, la identificación y atención a la diversidad de intereses, necesidades y motivaciones de los alumnos en relación con el proceso enseñanza-aprendizaje, y el replanteamiento de los contenidos curriculares, orientados a los sujetos y motivaciones sobre contenidos significativos.

Existen muchas formas de hacer los contenidos de clases más significativos, a continuación se exponen algunas de ellas.

#### **2.1.8.1 El Anarquismo**

El anarquismo defiende la libertad del individuo y su naturaleza social, la educación sirve para que afloren los sentimientos de solidaridad y cooperación. Se asienta a finales del XIX y principios del XX. La democracia es permanente y directa. Rechaza la escuela tradicional y el Estado, porque entiende que están al servicio de los poderosos e impiden a las masas tomar conciencia de su propia fuerza y de sus derechos. Plantea una escuela sin clases que funcione de manera autogestionaria. El Anarquismo está cuajado de ideales y no es igual al caos.



La cooperación, la solidaridad son las características principales que Rogers destacó de las personas, para poder explicar y demostrar que el hecho de ser humanos nos hace grande con estas fantásticas características que se puede apreciar en las instituciones educativas, ya sea entre compañeros o incluso entre docente y estudiante.

### **a) El movimiento antiautoritario de Rogers.**

Abarca todas las corrientes que antepone la defensa de la libertad en la educación frente a las imposiciones de instituciones y personas. Se produce un fuerte impulso individual. La educación que defiende es integral, racional y liberatoria.

Tiene estos tres componentes esenciales porque específicamente se refiere a la educación de una persona, y por ende el humanismo, la forma de tratar a una persona, la forma de comunicarse, los valores, etc.

- Este movimiento tiene los siguientes principios:
- Libertad individual.
- Sustancial racionalidad (hay que usar la razón).
- Bondad del hombre (es bueno por naturaleza).
- Rechazo de las ordenaciones escolares constituidas (cuantas menos reglas mejor).
- Salvaguardar al hombre de los aspectos negativos del progreso tecnológico (el progreso superficialista tiene una carga negativa que puede dar lugar al consumismo, etc.).
- Positivismo (defiende que lo que existe es lo empíricamente demostrable).
- Convivencia pacífica entre individuos y pueblos.
- La Iglesia y el Estado son fuerzas coactivas que atentan a la libertad.

Todos estos elementos como lo menciona Rogers hacen principal énfasis, en las fortalezas y debilidades que posee el ser humano, sea para hacer las actividades cotidianas como para las actividades escolares, en las cuales existen muchas características como las que se han destacado en puntos anteriores.

## **b) La introyección**

Introyección significa internalizar, incorporar a la persona ideas, normas o valores que no son propios, que son externos. Para Rogers, la introyección en términos generales es negativa porque puede distorsionar al yo, al aceptar valores o normas que pueden ser incongruentes con las tendencias básicas de la persona. Aún más, precisamente estas incongruencias son las que provocan o determinan la enfermedad. Enseñar o transmitir las normas y valores familiares y sociales es dañino para los hijos o alumnos. Según Rogers, el procedimiento más adecuado para que una persona adquiera valores, sin que se distorsione su personalidad, es a través de su propia experiencia, a través de sus vivencias. Cada persona debe descubrir sus propias normas y valores.

Es muy importante destacar que Rogers, una persona humanista que se basaba en variables cambiantes, para poder detallar las necesidades de las personas, indicó las dimensiones de las competencias didácticas:

- El profesor utiliza un lenguaje vivo para hablar al alumno.
- El lenguaje del profesor debe hacer posible la comunicación y tiene que llegar al alumno.
- El profesor debe ser capaz de acción "práctico".
- Cuando el profesor dispone así de los medios más elementales de la formación de la experiencia, es muy probable que domine también el lenguaje escrito y que pueda ayudar a los alumnos a manejar textos.

Son diversos los medios que utiliza el profesor para poder enseñar a sus estudiantes, sobre todo para que ellos lo puedan entender y aprender.

### **c) Contenidos**

No existe competencia de medios sin contenidos.

No hay dominio del lenguaje sin que se tenga algo que decir.

Los primeros contenidos de esquema de la vida mental son los esquemas de acción.

Así se amplía la imagen del profesor y de la enseñanza en su dimensión de contenido; no sólo es capaz de hacer algo, sino que sabe también algo aplicado al mundo real.

### **d) Funciones del docente**

-El profesor debe fomentar que se inicien en el pensamiento y comportamiento de los estudiantes procesos de solución de problemas y, al resolverlos, alcance los esquemas de acción, las operaciones y los conceptos que deseamos transmitirles.

-Es importante proporcionar al estudiante un instrumental de herramientas preparadas para ser aplicadas, y ponerle en situación de hacer uso de ellas.

-El profesor debe conocer el desarrollo de los procesos de aprendizaje tanto teórica como prácticamente, que posee una sensibilidad de captar la secuencia de las fases necesarias (o funciones) de ese proceso.

-Un buen profesor se da cuenta de las necesidades de aprendizaje.

Los nuevos parámetros culturales dicen que **“el alumnado recibe del universo mediático en que desarrolla su vida personal una información inmediata no lineal y fragmentaria; un mensaje global, escueto y aparentemente simple, que habla a las emociones y cuya recepción no exige demasiado esfuerzo”** (Bernabeu, Natalia y Goldestein, Andy , 2012, pág. 14).

Aparentemente todas las personas poseen grandes capacidades y grandes actitudes para poder desenvolverse bien en la vida cotidiana, pero lastimosamente con estos nuevos parámetros culturales la educación se ha vuelto mediática, en el sentido de que la mayoría de personas se preocupan únicamente por las innovaciones tecnológicas, que supuestamente “hacen más fácil la vida”, aunque de cierta forma son esenciales para el crecimiento de la sociedad el problema es “el mal uso”.

**“En la nueva escuela, pugnamos por ese primordial deseo de formar conciencia sobre los valores humanos; pero también tratamos de incorporar en el quehacer cotidiano docente todos aquellos valores que deben ir implícitos en la construcción de conocimientos”** (Pimienta Prieto, Julio H., 2007)

Volviendo al tema con significativos aportes que tratan de decir la importancia del docente en la influencia de un crecimiento sano en la autoestima del estudiante, permitiendo que todos los valores humanos, la ética sobre todo, sobre salgan para formar seres humanos de bien, **“Pero es evidente que la idea de éxito de algunos legitimaba claramente la del fracaso de otros, más aún, era apreciable el efecto en la motivación tanto de los chicos como la de los profesores”** (John Clarke, Kathryn Wrigley , 1994, pág. 39)

En estas relaciones tiene mucho que ver la autoestima del estudiante en su desempeño académico. La autoestima académica para que se pueda

desenvolver en el aula de clase sin ningún problema o quizá si sus problemas para entender los contenidos científicos son altos tal vez haga que el estudiante no le interese el tema de estudio.

Ahora se tiene algunas características que son muy necesarias conocer de un maestro que es bueno y mediador con sus alumnos, porque:

- Favorece el aprendizaje significativo.
- Identifica y atiende las necesidades cognitivas de los alumnos.
- Estimula el desarrollo de habilidades de pensamiento.
- Propicia el movimiento de un estado inicial de u saber a otro saber.
- Orienta al alumno a encontrar sus fallas, enfoca su atención a los pasos del proceso, lo ayuda a pasar del querer hacer, al saber hacer, llevándolo a querer hacerlo bien.
- Estimula la motivación del alumno para que, valore sus logros y aprenda de sus aciertos como de sus errores. (Instituto Mexicano para la Excelencia Educativa , 2012, pág. 63)

El concepto de psicología humanista es muy claro, con lo referente al método de enseñanza-aprendizaje que se da en las instituciones educativas, en las cuales, la teoría explica y manifiesta que los estudiantes pueden ser activos y entusiastas, pero tiene que ver mucho, el rol del docente, es decir su “dinamismo” y “carisma” al momento de dictar clase o solucionar algún problema con el estudiante, hacen una estrecha relación de amistad y de confianza alumno-docente, así: **“El desarrollo profesional de los maestros cobra sentido en su vida personal y profesional, y en que los ambientes normativos y escolares en los que trabajan”** (Day, Christopher, 2005, pág. 13)

Pero para consecuencia de muchos maestros, la labor que tienen que cumplir es muy amplia y necesaria para el desarrollo de las culturas y de la sociedad.

**“En consecuencia la formación permanente y el desarrollo personal constituye un asunto muy serio, fundamental para mantener y elevar la calidad del profesorado y las funciones de liderazgo de los directores escolares”.** (Day, Christopher, 2005, pág. 15)

Por cierto, cabe distinguir entre ciencia, saber y conocimiento. La ciencia se halla más cercana a las investigaciones locales de objetos específicos (aunque tendiendo cada día más a la transdisciplinariedad; el saber refleja el compromiso social, político y ante todo histórico de la investigación y la docencia; así como el conocimiento, sus compromisos con la cultura.

**“Los profesores en plenitud de facultades combinan su pericia profesional con su yo personal en su trabajo a sabiendas de que la enseñanza no puede vaciarse del interés por el aprendiz y el compromiso con él”.** (Christopher Day, 2012, pág. 52)

Todos los educadores tiene una gran labor y una gran misión en la vida y es precisamente eso que los motiva a enseñar, esa vocación, y ese compromiso a estar apoyándole en lo que pueda a sus alumnos, porque **“en algunos casos la autoestima de los alumnos choca con el bajo nivel que se les ha asignado a los centros donde estudian y por eso tienen bajas repercusiones: adoptan una posición defensiva y se niegan a luchar por el éxito”.** (John Clarke, Kathryn Wrigley , 1994, pág. 40), es precisamente, en ese momento donde el estudiante pierde el interés por el estudio no lo queda más remedio que dejarlo ir.

Ahora bien, uno de los puntos y conceptos claves para el fortalecimiento de la autoestima es su desarrollo tal como nos dice que debemos ser **“cuán más afectuosos nos sentimos realmente con nosotros mismos, sobre la base de nuestro sentido individual de valor e importancia”.** (Mariela Pereira del Valle, 2011, pág. 19)

En un sentido más importante se debe saber diferenciar entre lo que realmente es autoestima y lo que definitivamente no le corresponde a la autoestima. Así como indica, (Mariela Pereira del Valle, 2011, pág. 20): **“Amor a uno mismo en sentido egoísta, el autoelogio y el alarde son síntomas de baja autoestima, porque si verdaderamente nuestra valía es importante, no tendremos necesidad de hacer alarde para impresionar a los demás con nuestras habilidades”**

Por ende, los docentes deben tener bases humanísticas, fortaleciendo la ternura por medio de la comunicación asertiva, la socialización, la esperanza, la planeación, análisis, evaluación e innovación de sus prácticas pedagógicas, contribuyendo un poco a la crisis axiológica que hoy se vive, propiciando las herramientas necesarias para fortalecerse como seres humanos, donde los profesores deben ser ejemplo; verdaderos modelos a seguir desde que ingresa a la institución educativa, hasta su vida como tal, su cotidianidad.

Esta acción genera impacto, convirtiéndose en un ejemplo de cambio, interactuando en su intervención con tacto, ternura y afecto, sabiendo controlar sus emociones y sus impulsos primarios ante una situación compleja en el aula, propiciando la participación, la sana convivencia y la enseñanza de habilidades sociales, promoviendo procesos de negociación, de reciprocidad, de actuación permanente de todos los actores, brindando elementos para fortalecer criterios y valores.

#### **2.1.8.2 Actitudes del profesor**

En otra de las interesantes reflexiones de Miguel Zabalza es que: **“los profesores enseñan tanto por lo que saben cómo por lo que son. Esta vieja sentencia pedagógica ha recibido escasa atención en el ámbito de formación del docente”**. (Miguel A. Zabalza Beraza, M<sup>o</sup> Ainhoa Zabalza Cerediño, 2012, pág. 47)

La mayoría de profesores en este sentido, en verdad, no utilizan ciertas estrategias o elementos para poder instruir o ayudar a los estudiantes para poder potencializar, esas habilidades que necesitan los alumnos en su vida académica diaria, o tampoco darles una motivación respectiva para que puedan desenvolverse en el aula de clase y actuar de manera espontánea demostrando lo que saben y lo que son.

Los estudiantes son como esponjas, que absorben todo lo que el maestro enseña en el aula, y los estudiantes lo toman, lo analizan y lo desarrollan según su contenido, pero algunos no avanzan de la misma forma que lo hacen sus compañeros haciendo un ambiente hostil y muy extraño para le educando, y por lo tanto no se da esa igualdad de absorción de conocimiento para toda la clase.

Los factores causales son principalmente la desmotivación y por ende una baja autoestima, que, lastimosamente es la triste realidad que viven algunos estudiantes. Por eso **“una de las condiciones básicas para que aparezcan buenos docentes es que el sistema les permita ser ellos mismos, que el currículo y las decisiones curriculares no se conviertan en un “corsé” que los inmovilice o los convierta en simples ejecutores de planes ya establecidos”** (Miguel A. Zabalza Beraza, M<sup>o</sup> Ainhoa Zabalza Cerediño, 2012, pág. 79).

De esa forma se da al docente herramientas adecuadas que las combine con su personalidad, permitiéndole ser él mismo, al momento de enseñar y de ejecutar un plan en clase, diseñando nuevos métodos y técnicas que le puedan servir al momento de motivar y elevar esa autoestima académica decadente en el estudiante que no le permiten desarrollar esas capacidades intelectuales que los demás compañeros de clase si la poseen.



Se habla también de un aprendizaje significativo, que es nada más y nada menos que la relación entre los conocimientos ya adquiridos con las experiencias que se adquiere con el tiempo.

Se trata de relacionar el aprendizaje significativo, incluso con la manera de cómo, en el aula se potencia las habilidades y destrezas que el alumno va descubriendo con el paso del tiempo, y se va dando cuenta de cuáles son sus debilidades y fortalezas que el estudiante debe considerar para desarrollar ciertas habilidades que anteriormente ya se trató de explicar. De cierta forma la autoestima tiene mucho que ver, en un buen desempeño tanto en el colegio, como en la vida cotidiana. En sí, el estudiante es el centro de atención por parte de la educación porque se encarga, de desarrollarlo y prepararlo para su futuro con una buena autoestima y una buena formación ética y académica.

Definitivamente los profesores ejercen una gran influencia sobre la autoestima de sus alumnos. Sería conveniente ahora trata de precisar que actitudes y conductas tienen mayor incidencia en la autoestima del alumno.

El desarrollo de la autoestima positiva de los alumnos en la escuela requiere de una atmósfera adecuada que facilite y estimule la expresión del alumno, la aceptación de sí mismo y de los demás. El principal responsable para que exista esta atmósfera facilitadora del desarrollo de la autoestima es el profesor, quien propiciará ese clima cuando:

- a. Muestra interés por cada alumno(a) y lo que le afecta.
- b. Acepta sinceramente al alumno (a) y le transmite su afecto y apoyo.
- c. Genera un ambiente de aceptación, sin críticas, sin censuras, sin miedo al error.
- d. Muestra congruencia entre lo que dice y hace.
- e. Tiene una actitud positiva hacia sus alumnos.

f. Apoya incondicional al alumno(a) como tal (no se centra en la conducta inadecuada).

### **2.1.8.3 Rol del profesor cuando sus alumnos(as) tienen una autoestima baja o negativa.**

Cuando el alumno llega a la escuela trae ya una autoestima, adquirida como consecuencia de su vida y expectativas familiares. Pero sucede que no siempre esta autoestima es positiva. El medio escolar, especialmente el profesor, contribuirá a la determinación y definición de esa autovaloración inicial.

**“En el colegio, con toda su variada gama de experiencias, el alumno pone constantemente en juego sus capacidades, habilidades y valores personales, pero la escolaridad no siempre tiene consecuencias positivas para la Autoestima de los alumnos”.** (Vega, 2010, pág. 4), Así, ¿Qué puede hacer el profesor, para no dañar la Autoestima de sus alumnos y, para mejorar y elevar la propia estima de los mismos, cuando estos muestran una autopercepción baja o negativa?

Si de algo estamos seguros es que el profesor puede hacer muchísimo para mejorar la Autoestima de los alumnos, apoyándolos y destacando sus logros y sus cualidades; brindándole vivencias de éxito. Él como fuente de información permanente, puede ayudarles a conocerse y a aceptarse a sí mismos.

La misma característica de “centrarse en sus problemas y fracasos” por parte de las personas con baja Autoestima tiende a dificultar los cambios. Dado que tienen una opinión negativa de sus posibilidades y capacidades, le parece lógico que los intentos de actuar eficazmente resulten difíciles. Esto nos está indicando la gran importancia de prevenir la formación de una Autoestima negativa y su papel condicionante en la interpretación de vivencias, experiencias y situaciones en las que el alumno

se ve inmerso. La gran importancia que ejerce el profesor en esos años puede evitar que el alumno construya una Autoestima negativa, de difícil superación y enromes consecuencias para el aprendizaje y el comportamiento.

Son los profesores, los más indicados para llevar a cabo programas de mejora de la Autoestima de los alumnos. Si bien hay exitosas estrategias de intervención por parte de personal especializado ajeno a la docencia, sus logros no son equiparables a los obtenidos por el profesor en el aula. El profesor para mejorar la Autoestima de sus alumnos debe tratar en dos direcciones:

- 1) Trabajar en la mejora del rendimiento académico.
- 2) El desarrollo de ciertas técnicas y estrategias.

#### **2.1.8.4 Mejora en el rendimiento académico**

Si bien la autoestima condiciona el rendimiento académico, este a su vez, influencia sobre la autoestima del alumno, sobre todo la autoestima académica. Podemos inferir por tanto que una mejora en el rendimiento académico significa una mejora en los niveles de autoestima. Esto parece ser el camino correcto a seguir cuando se quiere establecer un plan eficaz para cambiar la autoestima negativa de los alumnos, entre otras acciones las siguientes:

- Usar el elogio y restringir la crítica. Respetar y utilizar la idea de los alumnos.
- Hacer muchas preguntas sobre la materia objeto de aprendizaje
- Comprobar y revisar los trabajos y ejercicios realizados.
- Presentar los contenidos y las preguntas sobre los mismos de forma clara.

- Mostrar entusiasmo por su trabajo y por las distintas materias de enseñanza.
- Dedicación y tiempo de trabajo.
- Este tipo de acciones inciden en un mejor rendimiento de sus alumnos, y en consecuencia sienta para el desarrollo de una sana autoestima.

Este tipo de acciones inciden en un mejor rendimiento de sus alumnos, y, en consecuencia ayuda para el desarrollo de una sana autoestima. El rendimiento académico aumenta cuando las dificultades para el aprendizaje son correctas y sistemáticamente identificadas y se toman las medidas para corregirlas, dando al alumno la capacidad de comprender y dominar cada contenido de aprendizaje. Cuando estos contenidos se estructuran en unidades de fácil dominio para el alumno, aumenta el rendimiento y la confianza en sí mismos. Por estas razones, el éxito o fracaso en la lectura reviste una importancia especial, ya que esta experiencia va más allá de la simple lectura.

La motivación que el profesor trasmite al estudiante necesita de confianza, pero **“naturalmente, las relaciones positivas con los alumnos son cosas que se desarrollan con el tiempo”** (Louisa Leaman, 2012, pág. 36), y por lo tanto, sería un poco extraño si alguna persona que recién ha comenzado sus labores como docente, obviamente será un poco difícil tanto la adaptación del docente como la de los estudiantes y más aún para que exista esa empatía motivadora.

Los sujetos con metas de aprendizaje, se centra principalmente en cómo mejorar, cómo obtener altas calificaciones, y concentrarse más en clase para aprender.

Finalmente los adolescentes mediante estas aclaraciones, para su mejora en el rendimiento académico aprenderán, se motivarán y sentirán ese deseo de investigar y trabajar así como destaca (Idrovo, 2010 , pág.

56) **“los estudiantes deberán trabajar colectivamente en equipo intentando en todo momento acceder a la información pertinente, administrar e interpretar la información y, sobre todo, “crear” información”**, para que puedan superarse y construir una mejor sociedad.

En otra sección del autor mencionado anteriormente, hace referencia a como el aprendizaje se fomenta en el estudiante de forma significativa, ya que **“el aprendizaje es visto como una construcción personal del estudiante gracias a sus experiencias, el funcionamiento de su cerebro y a la influencia de los miembros que viven en su medio social y escolar”** (Idrovo, 2010 , pág. 260).

### **2.1.9 GUÍA DIDÁCTICA**

Las guías en el proceso enseñanza aprendizaje son una herramienta más para el uso del alumno y del docente, como su nombre lo indica apoyan, conducen, muestran un camino, orientan, encauzan, tutelan, entrenan, entre otros. Como se ve muchos sinónimos, en cada sinónimo se observa un matiz distinto. Cada palabra es parecida, pero el objetivo es diferente.

#### **Sistematizando:**

**“Una guía didáctica es una herramienta con ciertas condiciones que media la interacción entre el docente y el alumno. Además cumple un objetivo que debe ser conocido por ambos agentes”**. (Fundar, 2001, pág. 8)

#### **2.1.9.1 Tipos de guías**

Existen diversos tipos de guías y por tanto responden a objetivos distintos, el docente debe tener muy claros al escoger este medio; por

ejemplo existen: Guías de motivación, aprendizaje, comprobación, aplicación, estudio, lectura, observación: de visita, del espectador y refuerzo.

El estudio se centrará en definir las guías de motivación y aprendizaje ya que estas, se acostumbran al iniciar una unidad o contenido nuevo o de difícil asimilación. Tienen como objetivo que el alumno vaya interesándose por algún tema nuevo que no conoce. Al profesor le sirve para indagar los intereses de los alumnos.

La guía de aprendizaje tiene como objetivo preparar una prueba, examen. Generalmente se realizan antes de cualquier evaluación o al finalizar una unidad. Al alumno le sirven para repasar los contenidos y al profesor para fijar aprendizajes en sus alumnos. También se emplea para complementar los apuntes y para aquellos alumnos que necesitan más tiempo en el trabajo de una unidad.

#### **2.1.10 Taller**

Es una metodología que permite desarrollar capacidades, habilidades, destrezas útiles, tanto en la práctica de los valores humanos como en la enseñanza y aprendizaje entre docente y estudiante.

##### **a) ¿Para que la utilización de un taller?**

Para la socialización del presente trabajo de grado hacia los docentes de la Unidad Educativa Alberto Enríquez, para exponer ciertas técnicas que pueden utilizar en la clase, para mejorar la autoestima de sus estudiantes y promover un aprendizaje significativo que le sirva para mejorar y superarse. Mediante este taller se pretende de cierta forma, ayudar pedagógicamente a los docentes, entregando herramientas útiles para un mejor entendimiento sobre el comportamiento actual de los estudiantes,

que no es fácil tratar de transmitir el conocimiento si el estudiante tiene una baja autoestima y un desempeño por debajo de lo normal.

## **2.2 POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL**

### **2.2.1 Teoría Humanista**

La teoría de Rogers en lo que tiene que ver a la no directividad, es decir por parte de una función del maestro, ya no como autoridad sino como facilitador del aprendizaje para sus alumnos, debe crear un clima de aceptación en el grupo. Este es más importante que la técnica que emplea el maestro; debe ser permisivo y comprensivo, respetuoso de la individualidad, aceptar a cada uno y al grupo en sí, y, cada uno de los miembros.

El docente no debe juzgar, además, cualquier tipo de directividad, (enseñanza, orden, mandato, etc.) podría ser perjudicial para el desarrollo de la persona, puesto que se impediría el crecimiento personal.

Por otra parte el enfoque que plantea Rogers el “no directivo”, se deriva el concepto de aprendizaje significativo o en vivencias. Rogers por parte de la incomunicabilidad o intransferibilidad, de los saberes.

No se puede comunicar o enseñar a otros nuestros conocimientos, el individuo aprenderá solo que le será útil para fortalecer su aprendizaje y vinculado por supuesto a su supervivencia.

La persona es única y puede llegar a conocer sus problemas, y, por lo tanto la única que puede resolverlos, dentro de la misma idea el profesor, no podrá determinar con precisión, cuales son los contenidos significativos de cada alumno. Solo el mismo los conocerá.

Según estas ideas Rogers indica que, el proceso educativo, será necesariamente un proceso individualizado, por lo tanto, sin contenidos precisos ni válidos generalmente, no hay grados, ni tampoco exámenes, pues ¿sobre qué contenidos el profesor podría examinar a un alumno si sólo él sabe lo que le es significativo? ¿Cuáles serán los parámetros para determinar el avance en grado? En consecuencia, es imposible la educación formal, tal y como se concibe actualmente.

Desde luego, la función de los padres debe cambiar: El concepto "educar a los hijos" debe substituirse por "relacionarse con los hijos". (ROGERS, Carl R. 1980: 19). La idea misma de "mi hijo", debe ser modificada. Los padres no son "dueños" de sus hijos. Son solamente los padres de los hijos.

Por su parte, la función del maestro será cambiante y flexible, pero definitivamente, como se ha dicho, no-directiva. Debe crear un clima de aceptación en el grupo, aceptar a sus alumnos como son y ayudarles a que se acepten entre sí mismos; debe facilitar el aprendizaje. ¿Cuándo?, cuando los alumnos lo requieran o soliciten; deben considerarse como un recurso que el grupo puede utilizar de la manera que les resulte más significativo; debe ser un participante más del grupo.

### 2.3 GLOSARIO DE TÉRMINOS

- **Aptitudes.-** Capacidad y buena disposición para ejercer o desempeñar una determinada tarea.
- **Asignación.-** Señalar, fijar o establecer lo que corresponde a algo o alguien para un determinado objetivo.
- **Autoestima académica.-** Conjunto de pensamientos y sentimientos reflejados en el aula de clase hacia sus compañeros o docentes.



- **Benéfico.-** Son aquellas personas que hacen el bien por las demás, ayudando y apoyando en lo que más necesite.
- **Cimentado.-** Establecer o asentar los principios de algo espiritual, como las virtudes, las ciencias, etc.
- **Coherencia.-** Conexión, relación de unas cosas con otras.
- **Conciencia.-** Conocimiento que el ser humano posee sobre sí mismo, sobre su existencia y su relación con el mundo, Conocimiento detallado, exacto y real de algo, Capacidad de discernir entre el bien y el mal a partir de la cual se pueden juzgar los comportamientos.
- **Condiciones.-** Hacer depender una cosa de alguna condición, Influir, afectar, e incluso modificar comportamientos, ya sea de estudiantes o personas.
- **Congruencia.-** Relación lógica y coherente que se establece entre dos o más cosas.
- **Contextual.-** Conjunto de circunstancias que rodean o condicionan un hecho. Entorno lingüístico, pragmático y social del que depende el significado de una palabra o un enunciado.
- **Currículo.-** Plan de estudios, conjunto de estudios y prácticas destinadas a que el alumno desarrolle plenamente sus posibilidades.
- **Desafío.-** Incitación o reto a algo determinado.
- **Destrezas.-** Habilidad, arte con que se hace una cosa.
- **Dominio.-** Poder que se ejerce sobre personas o cosas.

- **Eficacia.-** Capacidad para obrar o para conseguir un resultado determinado.
- **Egoísmo.-** Excesivo aprecio que tiene una persona por sí misma, y que le hace atender desmedidamente a su propio interés, sin preocuparse del de los demás.
- **Elogio.-** Alabanza de las virtudes y méritos de una persona o cosa.
- **Emociones.-** Conmover el ánimo, causar emoción.
- **Empatía.-** Sentimiento de participación afectiva de una persona en la realidad que afecta a otra, es decir la persona con esa característica tiene la capacidad de ponerse en el lugar de otro(a).
- **Énfasis.-** Fuerza de expresión o de entonación con que se quiere realzar la importancia de lo que se dice o se lee, Importancia que se da a algo.
- **Entusiasta.-** Que siente entusiasmo o es propenso a sentirlo.
- **Esfera.-** Clase o condición de una persona, es decir su mundo su vida en torno a sus condiciones.
- **Estimulación.-** Incitación de excitación de algo para acelerar un proceso o avivar una actividad.
- **Estrategias.-** Técnica y conjunto de actividades destinadas a conseguir un objetivo.
- **Ética.-** Conjunto de normas, principios y valores fundamentados por la propia persona.

- **Evidenciar.-** Hacer evidente, clara y, manifiesta alguna cosa.
- **Expectativas.-** Esperanza o posibilidad de conseguir una cosa.
- **Explícita.-** Que expresa con claridad una cosa.
- **Fracaso.-** Falta de éxito o resultado adverso, Frustrarse, tener resultado adverso, no llegar a buen fin.
- **Fragmentaria** Que aparecen fragmentos, incompletos o no acabados.
- **Gestionar.-** Hacer los trámites o diligencias necesarias para resolver un asunto.
- **Gestionar.-** Hacer los trámites o diligencias necesarios para resolver un asunto, Dirigir o administrar una empresa o negocio.
- **Habilidades.-** Capacidad y disposición para algo.
- **Incorporación.-** Agregación para formar un todo.
- **Incorporación.-** Agregación para formar un todo, Levantamiento o reclinación del cuerpo o la cabeza que estaba echado, Comienzo de las actividades en un puesto de trabajo.
- **Intercambio.-** Acción y resultado de intercambiar, Reciprocidad e igualdad de consideraciones y servicios.
- **Legítimo.-** Conforme a las leyes y a la justicia, Justo, lícito, conforme a la moral, Genuino, verdadero.

- **Liderazgo.-** Situación de superioridad en que se halla una empresa, un producto o un sector económico dentro de su ámbito.
- **Liderazgo.-** Situación de superioridad en que se halla una empresa, un producto o un sector económico, dentro de su ámbito, e incluso los líderes educativos e innovan la educación para el beneficio de los estudiantes.
- **Moral.-** Conjunto de reglas y principios que propone la sociedad para un buen convivir ciudadano.
- **Multidimensional.-** Que involucra varios aspectos.
- **Multifactorial.-** Que intervienen varios factores en ello, en el sentido educativo existen varios factores.
- **Obstáculos.-** Impedimento, estorbo, Cada una de las barreras físicas que presenta una pista o un recorrido.
- **Orientación.-** Información que se da a alguien que ignora algo acerca de un asunto o consejo sobre la forma más acertada de llevarla a cabo.
- **Potencializadores.-** Capacidad de la potencia, independiente del acto, equivalencia de algo respecto de otra cosa en virtud y eficacia.
- **Práctico.-** Que es útil o que produce provecho inmediato.
- **Proclives.-** Propenso o inclinado hacia lo que se considera negativo.
- **Propenso.-** Adj. con tendencia o inclinación a algo.
- **Psíquico.-** De la psique o mente humana.

- **Realista.-** Que posee sentido práctico o trata de ajustarse a la realidad.
- **Reforzador.-** Hacer más fuerte o resistente, con elementos innatos o no, para la conservación o la transformación.
- **Repercusiones.-** Circunstancia de tener mucha resonancia algo.
- **Sensación.-** Impresión que las cosas producen en la mente por medio de los sentidos, emoción producida en el ánimo por un suceso o noticia.
- **Sensibilidad.-** Capacidad propia de los seres vivos de percibir sensaciones y de responder a muy pequeñas excitaciones, estímulos o causas.
- **Sistematizar.-** Organizar, clasificar o reducir a sistema, como por ejemplo la sistematización del sistema educativo para su transformación y mejora.
- **Subyacen.-** Hallarse algo oculto sobre otra cosa.
- **Suficiencia.-** Capacidad, aptitud para la realización de algo.
- **Tolerancia.-** Respeto hacia las opiniones o prácticas de los demás.

## 2.4 INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN

- 2.4.1. **¿De qué forma se puede demostrar la incidencia de la baja autoestima académica según la percepción de los estudiantes acerca del rol del docente, en los primeros años de Bachillerato General Unificado?**

**2.4.2. ¿Qué se necesita para elaborar el marco teórico y construir los contenidos de la propuesta?**

**2.4.3. ¿Cuáles son las estrategias más adecuadas para que el docente pueda potenciar las capacidades intelectuales de los estudiantes?**

**2.4.4. ¿De qué forma podemos ayudar a los principales actores de la educación?**

## 2.5. MATRIZ CATEGORIAL

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	DIMENSIÓN	INDICADORES
<p>La baja autoestima o como se ha denominado la deficiente autoestima académica es lo que no permite que el estudiante presente un buen rendimiento académico</p>	<b>Rendimiento académico</b>	<b>Educación Docente</b>  <b>Académica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivación.</li> <li>- Actitud.</li> <li>- Predisposición para resolución de dudas.</li> <li>- Influencia.</li> <li>- Comunicación.</li> <li>- Atención personalizada.</li> <li>- Elogios.</li> <li>- Rigidez.</li> <li>- Enseñanza.</li> </ul>
<p>La forma cómo actúa y cómo se comporta dentro del establecimiento educativo es un indicador más para poder identificar las causas y consecuencias</p>	<b>Autoestima</b>	<b>Personal Estudiante</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Inseguridad.</li> <li>- Actitudes.</li> <li>- Aptitudes.</li> <li>- Bajas calificaciones.</li> <li>- Falta de atención personalizada.</li> <li>-Falta de elogios por parte del docente.</li> <li>-Satisfacción</li> <li>- Superación</li> <li>- Aprendizaje.</li> <li>- Desmotivación.</li> <li>- Nerviosismo</li> </ul>

Elaborado por: Héctor Saá

## **CAPÍTULO III**

### **3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1. Tipos de investigación**

La investigación es de tipo exploratoria, descriptiva, sistemática, bibliográfica, documental y de campo.

Exploratoria, porque busca o trata conocer cuáles son las percepciones que tienen los estudiantes acerca del rol del docente. La investigación exploratoria está dirigida a la formulación más precisa del problema de investigación, dado que carece de mucha información y de conocimientos previos sobre la problemática, en este caso la investigación mencionada permite utilizar las directrices precisas para formular cuestionarios , encuestas que puedan conducir a una mejor forma de plantear interrogantes con sustento tanto científico como experimental.

Descriptiva, porque se debe hacer una acumulación de datos que permitan entender y comprender las características por las cuales se da este problema, mediante la recolección de datos que se hace se puede examinar las categorías precisas del problema escogido, analizando e interpretando los resultados obtenidos. También es importante destacar que, se debe sacar una muestra representativa que permita visualizar los elementos cualitativos y cuantitativos de la encuesta que se va a aplicar.

Fue de tipo Bibliográfica, en cuanto a la investigación en libros, revistas, tratados, haciendo principal énfasis en la recolección de datos



bibliográficos, útiles para profundizar el conocimiento y la construcción del marco teórico de la presente investigación.

Fue de tipo Documental, porque es una variante de la investigación científica, que constituye una estrategia que consiste principalmente en la observación y reflexión sistemática ya sean teóricas o no. Tiene mucho que ver con la indagación, interpretación, análisis de una gran variedad de documentos para el fortalecimiento de la investigación. También es importante porque se utilizó varios elementos tecnológicos digitales como físicos para la investigación teórica que permita sustentar el trabajo de investigación.

Además fue de campo, porque constituye un proceso sistemático, riguroso y racional, de recolección y tratamiento directo de la realidad de la información, en este caso en la institución educativa que se va a trabajar encontramos mucha información real que se puede recolectar.

## **3.2. Métodos**

### **3.2.1. Método Lógico-Científico**

La utilización de este método procuró una adecuada elaboración y reconocimiento del fenómeno del problema para realizar la investigación. Los pensamientos universales son necesarios porque conforman un conocimiento sistemático de la realidad que percibe, y la lógica y coherencia ayudaron a formar, relacionar y enlazar los objetivos con la matriz categorial y todo el trabajo de investigación para un mejor entendimiento.

### **3.2.2. Método Inductivo-Deductivo**

Orientaron a que la investigación sea corta o larga rigiéndose a parámetros científicos investigativos. Además de señalar que estos dos

métodos funcionan o trabajan desde lo particular a lo general y de lo general a lo particular, en este caso funciono como una investigación larga ya que se utilizó todo el año lectivo para poder identificar el problema. Finalmente estos métodos ayudaron a la clasificación de las conclusiones lógicas científicas de la investigación realizada mediante encuestas.

### **3.2.3. Analítico-Sintético**

Se utilizó para la examinación de los resultados del diagnóstico inicial, estadísticas y encuestas, y finalmente para el procesamiento de datos, obtención de información para la elaboración de conclusiones, recomendaciones y para poder diseñar la propuesta.

## **3.3. INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **3.3.1. Encuestas y diagnósticos**

Finalmente, la utilización de este instrumento sirvió para encuestar a los estudiantes de los primeros años de bachillerato para la obtención de datos reales y físicos. Para poder analizar y sintetizar la información obtenida.

## **3.4. POBLACIÓN**

En vista de que el universo poblacional de los primeros B.G.U. fue de 159 estudiantes de la Unidad Educativa Alberto Enríquez, no fue necesario calcular la muestra.

**TABLA: 1**

<b>PARALELOS</b>	<b>ESTUDIANTES</b>
<b>A</b>	40
<b>B</b>	40
<b>C</b>	40
<b>D</b>	39
<b>TOTAL</b>	<b>159</b>

**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Se utilizaron frases con respuesta de opción múltiple, por lo que se observa en el análisis la frecuencia observada y la frecuencia esperada.

#### 4.1. TABULACIÓN

##### FRASE N°1

Gracias a la motivación del docente en clase me siento capaz en...

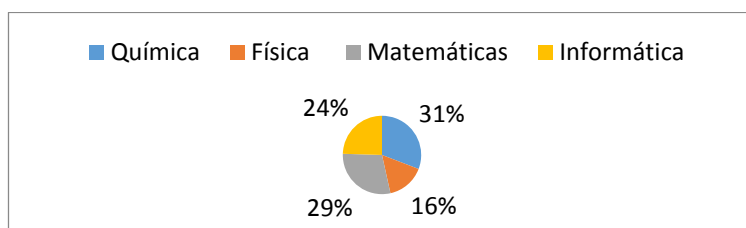
**TABLA: 2**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	101	30,70%	49
2	Física	52	15,81%	25
3	Matemáticas	95	28,88%	46
4	Informática	81	24,62%	39
TOTAL		329	100,00%	159

Fuente: Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

INVESTIGADOR: Héctor Saá M.

##### GRÁFICO 1:



Fuente: Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

INVESTIGADOR: Héctor Saá M.

##### ANÁLISIS

Se puede determinar que los estudiantes poseen diferentes aptitudes, pero en especial la asignatura de Química, acorde a los resultados, indica que gracias a la motivación del docente, los estudiantes se sienten capaces de estudiar y de trabajar esta asignatura.

## FRASE N° 2

Por la actitud del docente, me siento nervioso/a cuando me preguntan algo en clase de...

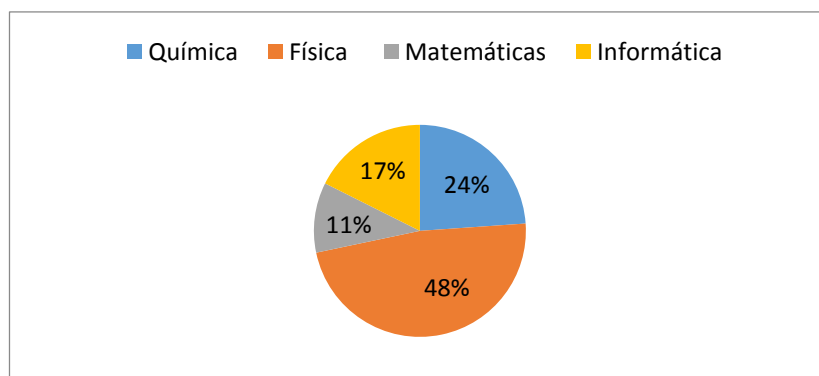
**TABLA: 3**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	48	23,76%	38
2	Física	97	48,02%	76
3	Matemáticas	22	10,89%	17
4	Informática	35	17,33%	28
TOTAL		202	100,00%	159

**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## GRÁFICO 2



**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## ANÁLISIS

Haciendo hincapié de los resultados obtenidos se hace énfasis principalmente en la materia de Física, que con anterioridad se había repetido acerca de la incapacidad que poseen los estudiantes para superar esta asignatura, es decir, la actitud del docente también tiene mucho que ver para que el estudiante aprenda o se sienta tranquilo aprendiendo, además los resultados que se destacan son directamente de los estudiantes.

### FRASE N° 3

Por la actitud del docente me resulta más fácil aprender...

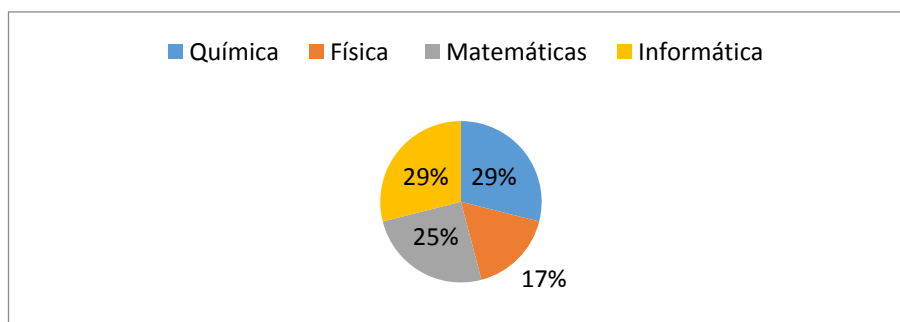
**TABLA: 4**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	74	28,93%	46
2	Física	44	16,98%	27
3	Matemáticas	64	25,16%	40
4	Informática	74	28,93%	46
TOTAL		256	100,00%	159

Fuente: Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

INVESTIGADOR: Héctor Saá M.

**GRÁFICO 3**



Fuente: Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

INVESTIGADOR: Héctor Saá M.

### ANÁLISIS

Existiendo un equilibrio de resultados en las tabulaciones encontradas en esta frase. Los estudiantes les resulta fácil aprender Química e Informática. Pero apenas escasos estudiantes les resulta fácil aprender Física, dando como resultado otra repetición de manera consecutiva en la misma asignatura en problemas con los estudiantes.

De manera directa, las características que debe tener el docente para promover el gusto por aprender para los estudiantes son, la motivación y la innovación.

#### FRASE N ° 4

Por la poca predisposición del docente a resolver mis dudas en clase tengo dificultades en los temas de...

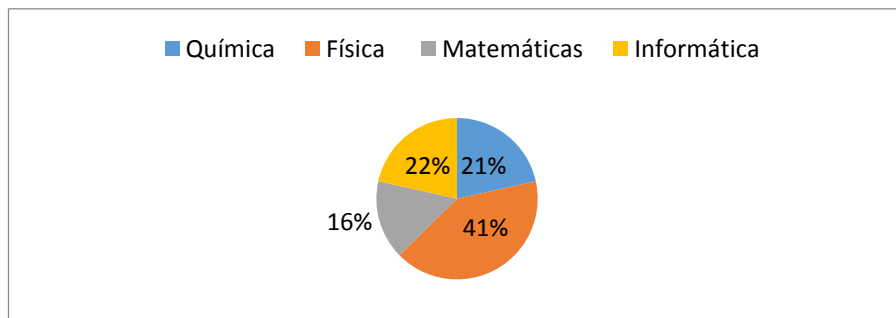
**TABLA: 5**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	49	21,21%	34
2	Física	95	41,13%	65
3	Matemáticas	37	16,02%	25
4	Informática	50	21,65%	34
TOTAL		231	100,00%	158

**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

#### GRÁFICO 4



**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

#### ANÁLISIS

Acorde a los resultados obtenidos nuevamente Física, que es el porcentaje más alto, indica que los estudiantes tienen dificultades para aprender, interpretar, estudiar la materia de forma general. Lastimosamente en la actualidad los problemas con la autoestima de los estudiantes, se deben a la despreocupación por los profesores en el aprendizaje del alumno y creer prejuiciosamente que el autoestima solo la tratan los psicólogos y no los mismos.

## FRASE N° 5

Por la motivación del docente me parece que puedo triunfar en la(s) asignatura(s) de...

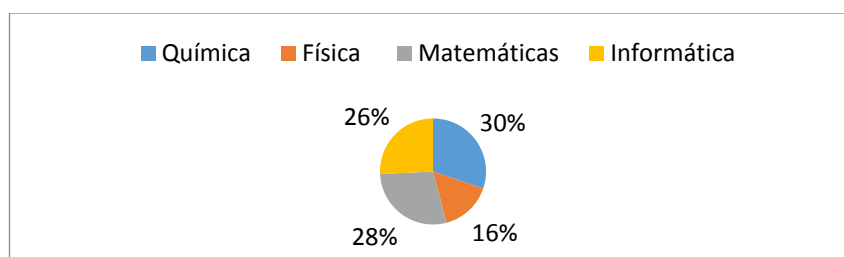
**TABLA: 6**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	91	30,13%	48
2	Física	47	15,56%	25
3	Matemáticas	86	28,48%	45
4	Informática	78	25,83%	41
TOTAL		302	100,00%	159

**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## GRÁFICO 5



**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## ANÁLISIS

Los resultados arrojados por los estudiantes muestran claramente que, pueden triunfar en la materia de Química y Matemática, lo cual complementa un alto porcentaje en cuanto a sus aptitudes para manejar las especialidades.

Hay una continua repetición y aparición de pocos estudiantes o muchos, que coinciden en que no tienen las aptitudes o las capacidades necesarias para aprobar la materia de Física, y por ende, al parecer la enseñanza que reciben no es de su agrado por la falta de motivación del docente.



## FRASE N° 6

Como resultado de los comentarios del docente en clase creo que no tengo aptitudes para...

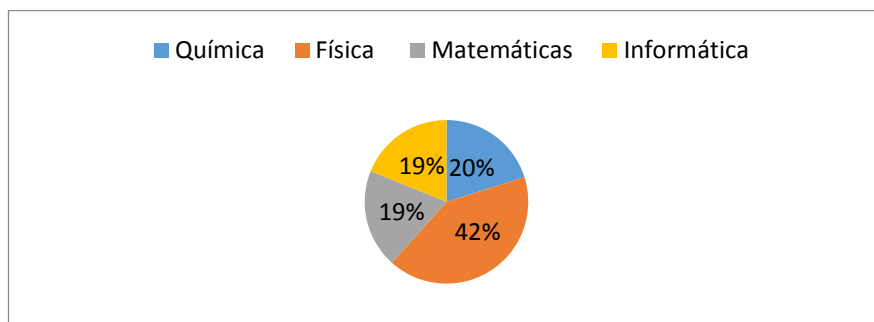
**TABLA: 7**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	40	20,13%	32
2	Física	78	41,51%	66
3	Matemáticas	38	19,50%	31
4	Informática	37	18,87%	30
TOTAL		193	100,00%	159

**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## GRÁFICO 6



**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## ANÁLISIS

Física, como porcentaje mayor, según los resultados obtenidos, creen que no tienen las suficientes aptitudes para superar la asignatura. Es precisamente lo que sucede cuando la autoestima del estudiante tiende a bajar notablemente en sus actitudes y comportamientos ya sea por falta de motivación y por comentarios del docente.

Las demás asignaturas continúan un cauce normal, en cuanto, a las aptitudes que tienen los estudiantes en cada una de las mismas.

## FRASE N° 7

La influencia del docente en clase hace que me sienta más competente que mis compañeros/as en...

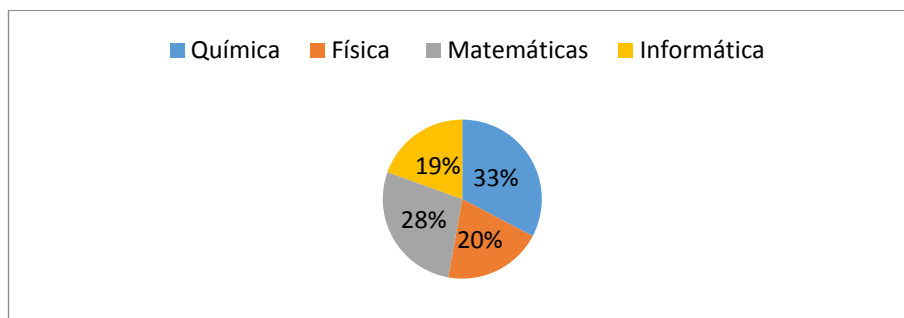
**TABLA: 8**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	66	32,70%	52
2	Física	41	20,13%	32
3	Matemáticas	56	27,67%	44
4	Informática	40	19,50%	31
TOTAL		203	100,00%	159

**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## GRÁFICO 7



**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M

## ANÁLISIS

Se puede apreciar que de los estudiantes se sienten más competentes que sus compañeros dentro del aula de clase en Química e incluso se puede detallar que otro grupo se sienten al igual de competentes en Informática, siendo estos los porcentajes más altos, en cuanto a las aptitudes de los estudiantes en esas asignaturas.

Se puede observar que en cada una de las frases, no existen muchas competencias para la asignatura de Física entre los estudiantes por la poca influencia del docente para que el estudiante se sienta más competente

## FRASE N° 8

Por la falta de explicación del docente con cierta frecuencia tengo bajas calificaciones en...

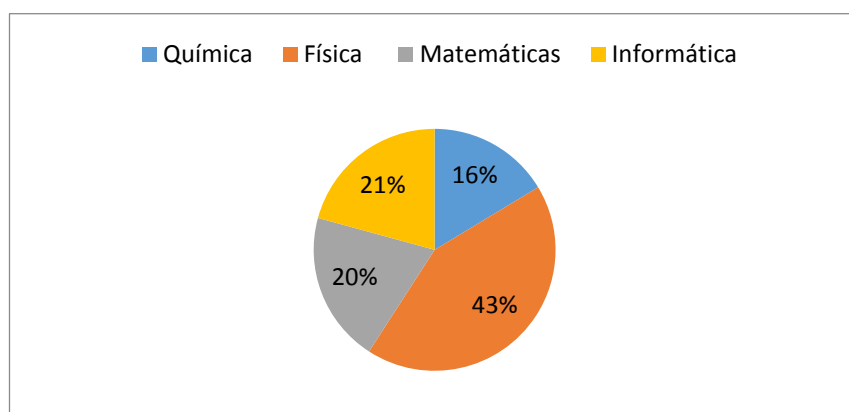
**TABLA: 9**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	37	16,74%	26
2	Física	94	42,53%	68
3	Matemáticas	44	19,91%	32
4	Informática	46	20,81%	33
TOTAL		221	100,00%	159

**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## GRÁFICO 8



**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## INTERPRETACIÓN

El porcentaje mayoritario según las encuestas aplicadas, es en la especialidad de Física, dando como resultado final estudiantes con problemas de rendimiento académico en deberes, tareas, actividades en clase, pruebas y exámenes, que es lo más común para la calificación de su rendimiento. Precisamente por la percepción que tienen los alumnos de su profesor y la mala autoestima que genera el mismo, precisamente por la falta de motivación.

## FRASE N° 9

Por las explicaciones del docente me siento satisfecho(a) en la(s) asignatura(s) de...

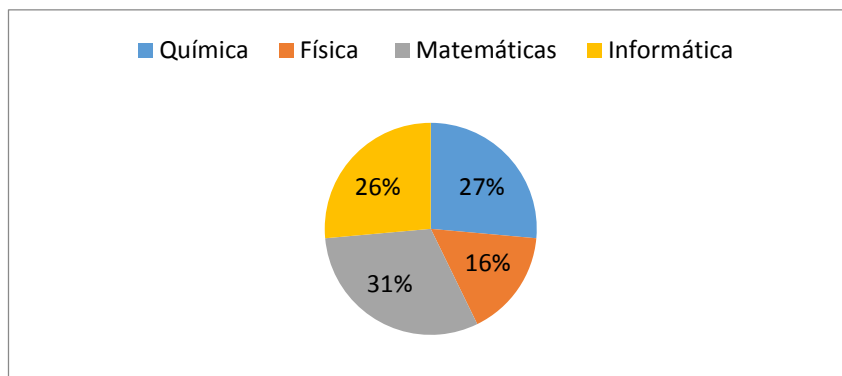
**TABLA: 10**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	85	26,40%	42
2	Física	52	16,15%	26
3	Matemáticas	100	31,06%	49
4	Informática	85	26,40%	42
TOTAL		322	100,00%	159

**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## GRÁFICO 9



**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## ANÁLISIS

La asignatura de Física, es una de las menos escogidas por los estudiantes. Además es una de las materias más complejas para el desenvolvimiento por parte de los alumnos. El cual hace que el estudiante ponga una barrera entre él y la asignatura. Las causas principales son la, falta de atención y explicación personalizada del profesorado hacia las necesidades educativas de los jóvenes.

## FRASE N° 10

Por la falta de atención personalizada del docente me parece que no progreso lo suficiente en...

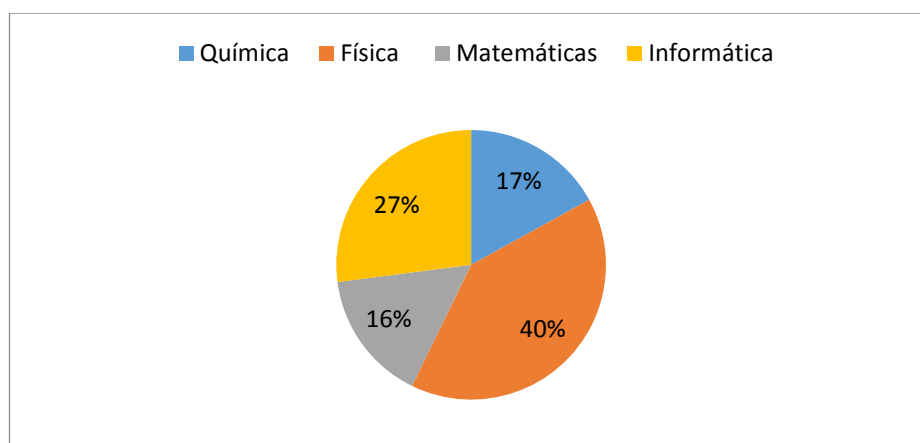
**TABLA: 11**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	38	16,98%	27
2	Física	89	40,25%	64
3	Matemáticas	35	15,72%	25
4	Informática	60	27,04%	43
TOTAL		222	100,00%	159

**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## GRÁFICO 10



**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## ANÁLISIS

El mayor porcentaje es en la asignatura de Física, dando la siguiente resolución. Los jóvenes están de acuerdo en que no progresan lo suficiente y su mala autoestima académica, tienen gran dificultad por progresar en esta materia, básicamente, la falta de atención personalizada es el problema se asienta en las aulas de clase.

## FRASE N° 11

Gracias a la motivación del docente por lo general rindo bien en las pruebas de...

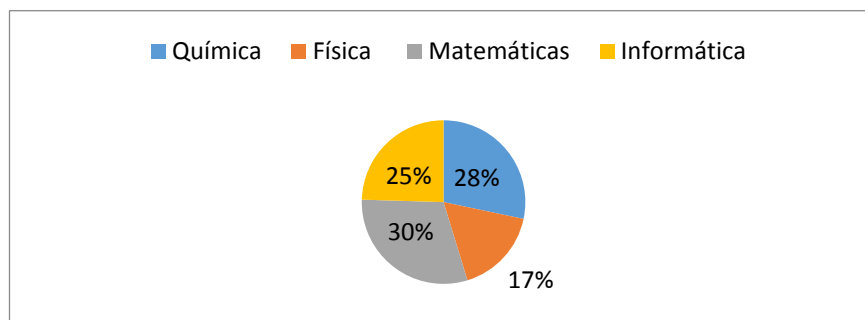
**TABLA: 12**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	70	28,30%	45
2	Física	42	16,98%	27
3	Matemáticas	74	30,19%	48
4	Informática	60	24,53%	39
TOTAL		246	100,00%	159

**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## GRÁFICO 11



**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## ANÁLISIS

Matemáticas y Química son los resultados más positivos en esta frase y para los estudiantes en cuanto a las evaluaciones, con más del 50%.

Las respuestas con respecto a la asignatura de Física, dan lugar a encontrar a estudiantes desmotivados en la materia, y sobre todo con una baja autoestima académica para poder levantarse y seguir adelante y por ende el estudiante se sentirá rechazado, o discriminado por temores, prejuicios, ansiedades o desinformación.

## FRASE N° 12

Por la dificultad que el docente genera en la asignatura, no me gusta leer temas de...

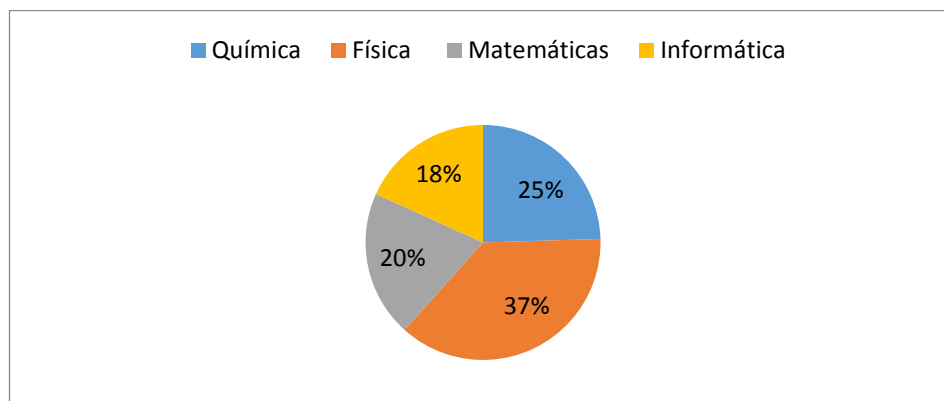
**TABLA: 13**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	43	24,53%	39
2	Física	64	37,11%	59
3	Matemáticas	35	20,13%	32
4	Informática	32	18,24%	29
TOTAL		174	100,00%	159

**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## GRÁFICO 12



**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## ANÁLISIS

Las encuestas aplicadas, arrojan porcentajes altos en las asignaturas de Química y Física, mayoritariamente al 50%, dando como resultado el desinterés de los estudiantes para leer temas de dichas asignaturas y se da por la dificultad que los docentes establecen para leer los contenidos.

### FRASE N° 13

Por la influencia del docente pienso que soy diestro/a en la resolución de ejercicios de...

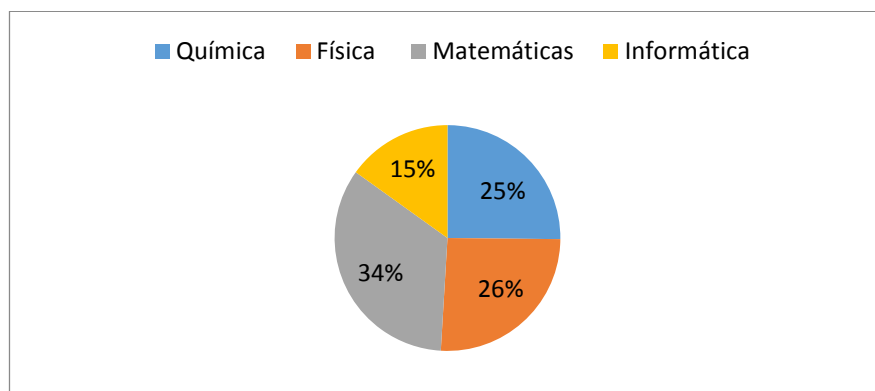
**TABLA: 14**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	59	25,16%	40
2	Física	61	25,79%	41
3	Matemáticas	81	33,96%	54
4	Informática	36	15,09%	24
TOTAL		237	100,00%	159

**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

### GRÁFICO 13



**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

### ANÁLISIS

En cuanto a la resolución de ejercicios, los estudiantes se sienten más diestros en resolver problemas de Matemáticas y Física con porcentajes mayoritarios al 50%, hasta el comentario existe un poco de contradicción por parte de los estudiantes y volviendo a analizar la pregunta, se determina que aparentemente el profesor de física no es el único que tienen ciertas falencias para potenciar el autoestima del estudiante, sino que también los profesores de otras asignaturas como lo es en este análisis Informática.



## FRASE N° 14

Por la falta de atención a mis dudas por parte del docente mis compañeros/as dicen que soy malo para...

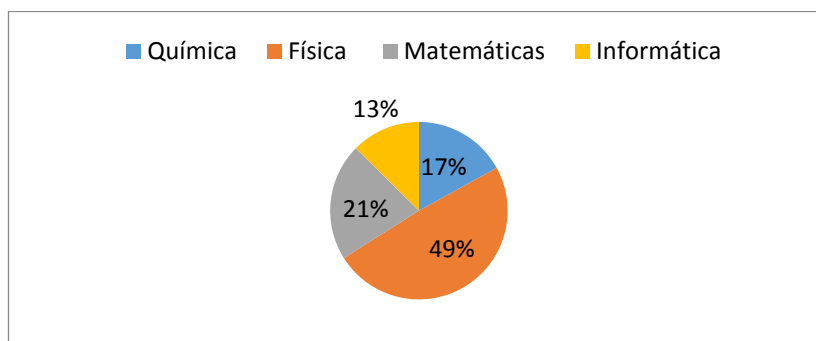
**TABLA: 15**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	28	16,98%	27
2	Física	79	49,06%	78
3	Matemáticas	32	21,38%	34
4	Informática	25	12,58%	20
TOTAL		164	100,00%	159

Fuente: Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

INVESTIGADOR: Héctor Saá M.

## GRÁFICO 14



Fuente: Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

INVESTIGADOR: Héctor Saá M.

## ANÁLISIS

En física, nuevamente se presentan dificultades entre compañeros, en este caso en comentarios entre compañeros.

Se puede evidenciar claramente que los comentarios de los compañeros desafortunadamente si influyen, en cuanto al rendimiento en la asignatura de Física, tal y como arrojan los resultados de la encuesta; indicando además la baja autoestima académica de los estudiantes al momento de tener que enfrentar día tras día cada uno de esos retos. Por eso es necesario la motivación diaria y constante para que este tipo de pensamientos vayan desapareciendo.

## FRASE N° 15

Por la motivación de mi(s) docente, si tuviera que ser profesor/a sería de la asignatura(s) de...

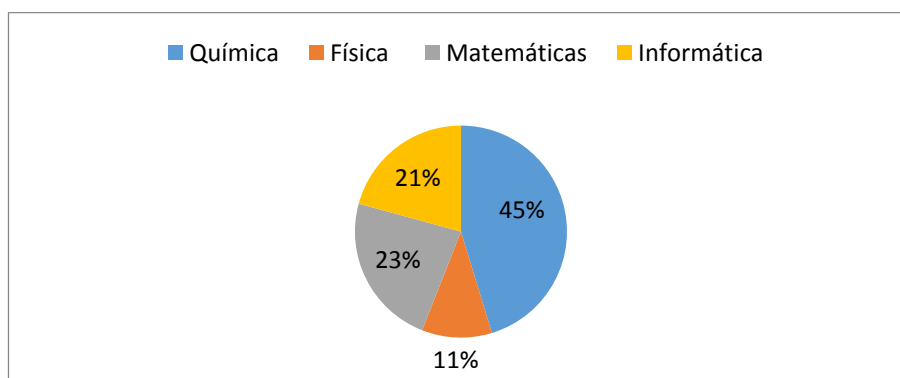
**TABLA: 16**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	74	45,28%	72
2	Física	18	10,69%	17
3	Matemáticas	36	23,27%	37
4	Informática	32	20,75%	33
TOTAL		160	100,00%	159

**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## GRÁFICO 15



**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## ANÁLISIS

Un porcentaje alto la asignatura de Química, es una de las más elegidas por los estudiantes en cuanto a sus gustos e intereses para ser docente y como, ya se había destacado anteriormente, los estudiantes se sienten motivados cuando el conocimiento es aprovechado por los mismos, y se convierte en un aprendizaje significativo.

Para finalizar, el ser profesor es una tarea muy difícil, pero en esta ocasión una de las menos escogidas fue la asignatura de Física, determinando problemas en cuanto a la motivación extrínseca que el docente debe transmitir al estudiante.

## FRASE N° 16

Por la influencia del docente creo que no sirvo para la(s) asignatura(s) de...

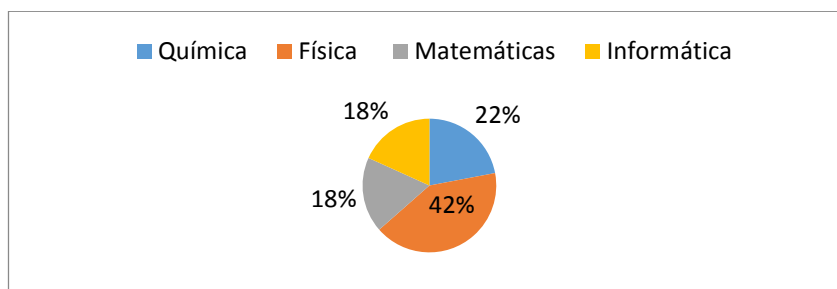
**TABLA: 17**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	43	22,01%	35
2	Física	81	41,51%	66
3	Matemáticas	35	18,24%	29
4	Informática	35	18,24%	29
TOTAL		194	100,00%	159

Fuente: Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

INVESTIGADOR: Héctor Saá M.

## GRÁFICO 16



Fuente: Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

INVESTIGADOR: Héctor Saá M.

## ANÁLISIS

Continuando con la interpretación y el análisis de cada una de las preguntas encuestadas a estudiantes, la mayoría ha respondido que, la materia antes mencionada, sigue siendo una de las asignaturas más difíciles. Y en una entrevista directa con los adolescentes comentan que, ellos no sirven para la asignatura y que preferirían omitirla si hubiese la posibilidad de hacerlo. Los docentes tienen mucho que ver con estos resultados arrojados por los propios estudiantes. El trabajo educativo para todos los docentes, no basta con un saber disciplinar sino también con saber motivar, de forma que los estudiantes se sientan bien con lo que aprenden y sobre todo con el maestro que enseña.

## FRASE N° 17

A veces recibo felicitaciones del(os) profesor(es) de...

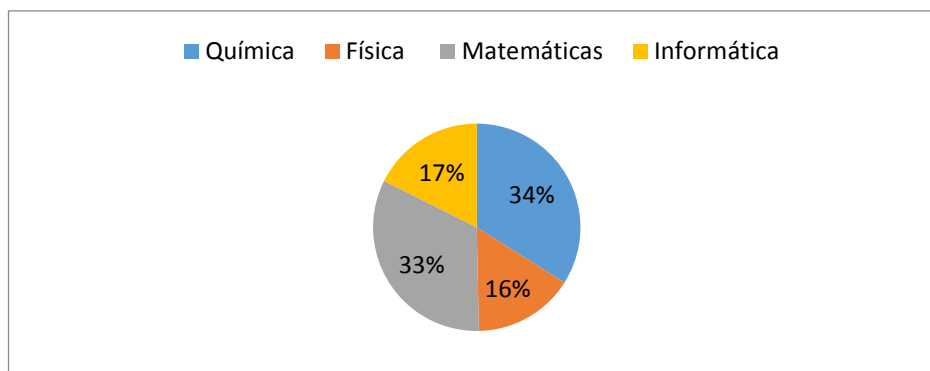
**TABLA: 18**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	72	33,96%	54
2	Física	34	15,72%	25
3	Matemáticas	69	32,70%	52
4	Informática	37	17,61%	28
TOTAL		212	100,00%	159

**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

**GRÁFICO 17**



**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## ANÁLISIS

Las estrategias de los(as) docentes para elogiar a los(as) estudiantes en Química son excelentes y se reflejan con un número mayoritario.

En el gráfico, se puede apreciar que una de las materias de poco porcentaje es Física, dando como interpretación lo siguiente: los maestros que enseñan la materia de física, no dan elogios, ni motivaciones por el esfuerzo que realiza el estudiante, sino que, al contrario se le desmotiva utilizando palabras no aptas que no ayudan al estudiante a superarse.

## FRASE N° 18

Por la falta de explicación y motivación del docente en clase siento que tengo poca confianza en los estudios de...

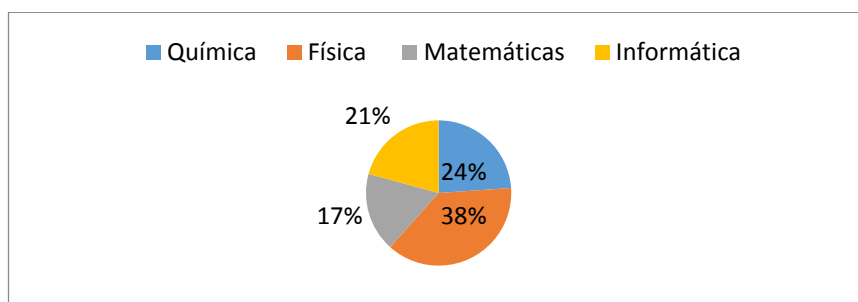
**TABLA: 19**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	49	23,90%	38
2	Física	77	37,74%	60
3	Matemáticas	35	17,61%	28
4	Informática	42	20,75%	33
TOTAL		203	100,00%	159

Fuente: Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

INVESTIGADOR: Héctor Saá M.

## GRÁFICO 18



Fuente: Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

INVESTIGADOR: Héctor Saá M.

## ANÁLISIS

En este análisis los estudiantes sienten que tienen poca confianza en sí mismos en la asignatura de Física.

Los estudiantes son muy sensibles en cuanto a la concentración en los estudios es por eso que hay que, elogiarlos, motivarlos, hacerlos sentirse seguros de sí mismos a lo que están enfrentándose día a día. Acotando a este pequeño análisis los estudiantes que tienen poca confianza en sí mismos los porcentajes más altos son en Física, dando muestras, de que existe falta de explicación y motivación por parte de los docentes de esta materia.

## FRASE N° 19

Gracias a la actitud del docente me siento tranquilo aprendiendo...

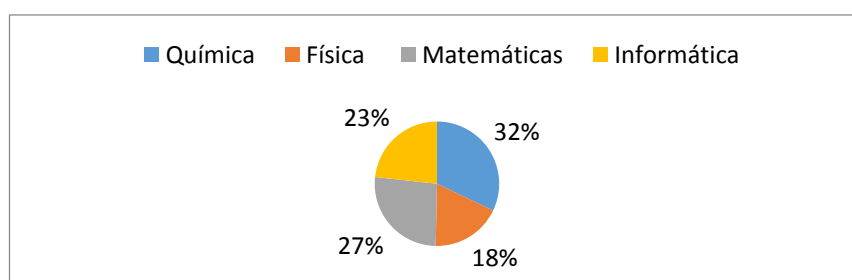
**TABLA: 20**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	97	32,08%	51
2	Física	56	18,24%	29
3	Matemáticas	80	26,42%	42
4	Informática	72	23,27%	37
TOTAL		305	100,00%	159

Fuente: Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

INVESTIGADOR: Héctor Saá M.

## GRÁFICO 19



Fuente: Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

INVESTIGADOR: Héctor Saá M.

## ANÁLISIS

Como resultados positivos y favorables para los docentes que enseñan la asignatura de Química, como resultado mayoritario, señalan la tranquilidad y paz que sienten al aprender de esta materia.

Lastimosamente la paz y la tranquilidad, para aprender un tipo de asignaturas un tanto complejas (para algunos estudiantes), como se lo señalaba anteriormente, es muy difícil, que el estudiante se encuentre estable aprendiendo algo que no le gusta o siente desinterés por esa materia. En los resultados obtenidos la asignatura de Física nuevamente reaparece con un porcentaje bajo similar al de Informática.

## FRASE N° 20

Por la rigidez del docente en clase me siento nervioso(a) cuando tengo que aprender temas de...

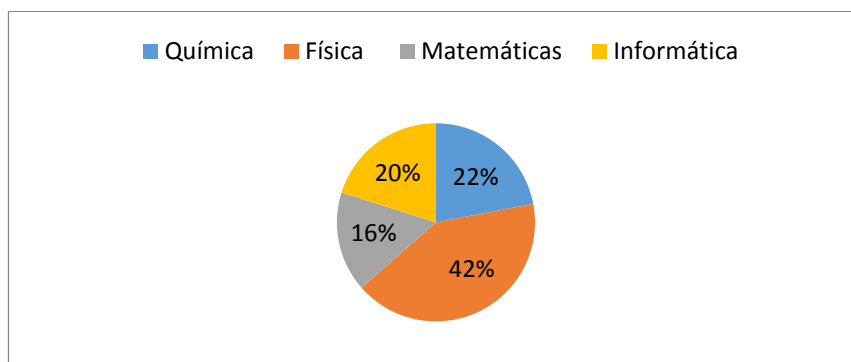
**TABLA: 21**

N°	Indicadores	F	%	FE
1	Química	51	22,01%	35
2	Física	97	41,51%	66
3	Matemáticas	39	16,35%	26
4	Informática	47	20,13%	32
TOTAL		234	100,00%	159

**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## GRÁFICO 20



**Fuente:** Estudiantes de los 1ros años de Bachillerato General Unificado.

**INVESTIGADOR:** Héctor Saá M.

## ANÁLISIS

El nerviosismo juega un papel negativo, en cuanto a la presentación de algún trabajo o prueba que el estudiante tenga que presentar, los resultados muestran que Física, pone nerviosos a los adolescentes al momento de realizar o presentar las actividades antes mencionadas.

Para finalizar, se encuentra a alumnos nerviosos, preocupados, inseguros, intranquilos, sin saber por dónde ir, desorientados. Los temas de Física durante todo el análisis de todas las frases anteriores, ha sido uno de lo que más se ha repetido mostrando por parte de los estudiantes inconformidad, en los contenidos de enseñanza del docente.

## CAPÍTULO V

### 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Después de haber realizado el análisis e interpretación de resultados, las conclusiones y recomendaciones a las que se ha llegado son las siguientes.

#### 5.1. Conclusiones

- La autoestima no es un tema que se desarrolle en el salón de clase de acuerdo a la percepción de los estudiantes ya que ciertos docentes no la consideran como necesaria para un buen desarrollo académico.
- La autoestima académica del (la) estudiante, se ve afectada por una de las principales asignaturas de especialización (Física), ocasionando el desinterés por la misma; ya que el docente genera nerviosismo y desmotivación.
- Los/as estudiantes sienten que no pueden progresar lo suficiente en la asignatura de física por falta de atención personalizada del docente acorde a sus dudas o inquietudes sobre la materia.
- De acuerdo a la percepción de los/as estudiantes Química, es una de las materias que gracias a la influencia del docente; sienten que pueden triunfar en esta asignatura.
- La institución educativa no cuenta con ningún tipo de instrumento, proyecto o guía que contenga técnicas, que sirvan a los docentes para motivar la autoestima académica de sus estudiantes.



## **5.2. Recomendaciones**

- Es factible, que el profesor cambie sus estrategias metodológicas para motivar, basándose siempre en fundamentos axiológicos y pedagógicos actuales, para que sus clases sean más dinámicas y creativas, atrayendo la atención de los estudiantes y desarrollando una buena autoestima académica.
- Es necesario, que el docente de la asignatura mencionada sea flexible ante los estudiantes, brindándoles motivaciones y apoyo pedagógico para que los estudiantes sientan más interés, confianza en el docente y en sí mismos y de esta forma evitar la rigidez y nerviosismo.
- Los/as profesionales de esta área tienen que ayudar constantemente a los/as estudiantes brindando una atención personalizada para resolver sus dudas o problemas relacionados con la materia.
- Se recomienda a los/as profesores de las diferentes asignaturas, que utilicen estrategias motivacionales e innovadoras en el aula, ya que dará como resultado estudiantes predispuestos a triunfar en las mismas.
- Se recomienda a los(as) profesores(as) de la institución aplicar la guía con técnicas metodológicas que se plantea en la investigación para poder ayudar a motivar la autoestima académica de los/as estudiantes, utilizando como base principal la motivación y la reflexión.

## **5.3 Interrogantes de Investigación**

- 5.3.1. ¿De qué forma se puede demostrar la incidencia de la baja autoestima académica según la percepción de los estudiantes acerca del rol del docente, en los primeros años de Bachillerato General Unificado?**

Por medio de encuestas, las cuales demostrarán las precepciones, de los estudiantes conforme al problema de investigación planteado.

### **5.3.2. ¿Qué se necesita para elaborar el marco teórico y construir los contenidos de la propuesta?**

Se necesita principalmente, elaborar contenidos científicos que alimenten soluciones al problema planteado, y también es importante fortalecer el marco teórico con referencias bibliográficas de diferentes autores. Y los contenidos de las propuestas se plantearon gracias a los resultados e interpretaciones obtenidas de las encuestas aplicadas.

### **5.3.3. ¿Cuáles son las estrategias más adecuadas para que el docente pueda potenciar las capacidades intelectuales de los estudiantes?**

Las estrategias más adecuadas fueron, la utilización de instrumentos pedagógicos adecuados como la motivación y los incentivos, por ejemplo, puntos en actuación dentro del aula de clase para que el estudiante confíe en sus propias capacidades intelectuales al momento de aprender algún contenido que presente dificultad.

### **5.3.4. ¿De qué forma podemos ayudar a los principales actores de la educación?**

La mejor forma para ayudar a los estudiantes es motivando, incentivando su autoestima, con estrategias y métodos creativos que se proponen en la presente propuesta alternativa con el fin que el docente pueda emplearlos en clase.

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA ALTERNATIVA**

#### **6.1. Título de la propuesta: “JUNTOS POR UN CAMBIO POSITIVO”**

#### **6.2. Justificación e importancia**

Se presenta la siguiente propuesta, para solucionar los problemas con baja autoestima académica, que se presentan en los estudiantes de los Primeros Años de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Alberto Enríquez, que no pueden superar dificultades.

Se han encontrado datos muy relevantes que muestran como algunas especialidades no permiten a los chicos un avance normal, ya sea por desmotivación de los docentes, malas estrategias, metodologías no adecuadas. Los ejercicios y los contenidos con los que trabajan los estudiantes, al parecer, no son de su agrado tomando como consideración que estas materias son muy importantes para el futuro y profesionalización de los estudiantes.

La propuesta beneficiaría a docentes y estudiantes, ya que los docentes necesitan buscar diferentes estrategias y métodos para motivar a los estudiantes a estudiar la asignatura con más decisión y sin obligación, además de fortalecer la autoestima académica de los estudiantes y a pesar de las dificultades, los(as) estudiantes posiblemente modificarán sus pensamientos negativos con respecto a la asignatura.

Se socializó la guía “JUNTOS POR UN CAMBIO POSITIVO”, que constó de cuatro unidades, y, conjuntamente con docentes y alumnos de la

asignatura, con el fin de presentar interesantes estrategias y métodos para que sus funciones como docente sean más dinámicas en el aula.

### **6.3. Fundamentación**

#### **6.3.1. Teoría Humanista**

Se destaca principalmente la importancia de la integración del ser humano a la sociedad, desde el punto de vista antropológico, como la humanidad ha ido transformándose y cambiando hasta lo que se conoce hoy en día. La autoestima estudiantil como punto central de la investigación, hace una referencia importante con los derechos y deberes de los estudiantes en base a las fundamentaciones presentadas por el humanismo.

#### **6.3.2. Teoría Constructivista**

La fundamentación psicológica principalmente hace énfasis en el constructivismo y cognitivismo, relacionado con las capacidades intelectuales de los estudiantes, para expresar de mejor forma como su intelecto reacciona, cuando su autoestima académico se mantiene motivado en base a su actuación en clase y la interacción con el docente.

#### **6.3.3. Teoría Contextual**

La pedagogía a través de la teoría contextual muestra claramente la forma como el docente tiene que dar sus clases, es decir ser dinámico y motivador principalmente. El docente trata de mantener la relación clara entre sujeto y contexto, con el fin claro y preciso de enseñar, motivar y elevar la autoestima académica de sus estudiantes.

## **6.4. Objetivos**

### **6.4.1. General**

Fomentar la autoestima académica de los estudiantes de los Primeros Años de Bachillerato General Unificado, de la Unidad Educativa Alberto Enríquez, mediante la socialización de la guía didáctica pedagógica para los(as) Docentes, Estudiantes y Autoridades.

### **6.4.2. Específicos**

- Aplicar una guía didáctica dirigida a docentes para el mejoramiento de los procesos metodológicos hacia los estudiantes de los Primeros Años de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Alberto Enríquez.
- Motivar mediante las técnicas metodologías señaladas en la guía didáctica para en función de los mismos establecer mejorías en la autoestima académica del estudiante.
- Socializar la guía con todos los Docentes, Autoridades y Estudiantes.

## **6.5. Ubicación sectorial y física**

La socialización de la presente propuesta se la llevará a cabo en la Unidad Educativa Alberto Enríquez del Cantón Antonio Ante, con los Primeros Años de Bachillerato General Unificado y con los(as) docentes de la especialidad destacad.

## **6.6. Desarrollo**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**"JUNTOS POR UN CAMBIO POSITIVO"**

**"GUÍA DIDÁCTICA CON TÉCNICAS METODOLÓGICAS PARA  
MEJORAR EL AUTOESTIMA ACADÉMICA EN EL AULA"**

Ilustración 1



**AUTOR:**

Héctor Saá

Marcillo

Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

**IBARRA, 2014.**

## INTRODUCCIÓN

### Ilustración 2



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

Cuando los(as) estudiantes encuentran dificultades, trabajan en un nivel desafiante, ¿cómo deben hacer?, necesitan mantener su atención en la tarea.

Si la concentración pasa a las preocupaciones acerca del desempeño, al temor del fracaso, o la preocupación por parecer inteligente; entonces se pierde la motivación por aprender, y suele pasar precisamente en aquellas etapas de los(as) estudiantes cuando se encuentran confundidos, ansiosos, con dudas, y con desaciertos en algunos ámbitos de su vida personal.

Para solucionar aquellos problemas a continuación se presentan algunas ideas para mantener la concentración en el aprendizaje que será un tanto útiles para su crecimiento como profesional y como conductor del aprendizaje de los(as) estudiantes.

## UNIDAD N°1

**Bienvenido, usted puede ser mejor cada día  
esfuércese y lo logrará...**

### **1 LA AFECTIVIDAD CON SU ESTUDIANTE COMIENZA DESDE USTED...**

Ilustración 3



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

#### **1.1 Objetivos:**

- Mejorar el autoconcepto personal
- Lograr una relación estable y afectiva entre docente y estudiantes.



## **1.2 SUSTENTO TEÓRICO**

### **1.2.1 AUTOCONOCIMIENTO:**

Para iniciar el año lectivo y las clases, los docentes debe conocerse muy bien a sí mismos y estar completamente seguros de sus cualidades, fortalezas, debilidades y sus habilidades para llamar la atención de sus estudiantes de forma clara y positiva. Debe de saber muy bien por qué eligió ser docente, transmitir siempre esa buena energía positiva al salón de clases para que sus estudiantes puedan sentir confianza con la persona que está al frente.

### **1.2.3 AUTOCONCEPTO:**

Identificación personal:

¿Quién soy yo? ¿Cómo me considero (bueno, malo, excelente, pésimo)?, ¿Cómo me ven los demás?, ¿Soy perfecto en mis actividades?, ¿Qué quiero lograr con mis estudiantes? ¿Me preparo continuamente? ¿Aplico la actualización continua de conocimientos?

Necesariamente, el docente debe conocerse así mismo desde lo que es, hasta lo que quiere lograr ser, y buscar sus propias respuestas.

Por ejemplo: **Me considero bueno en mis funciones como docente, porque me prepararé para enseñar durante mucho tiempo, además, sé, que mis estudiantes aprenderán muchas cosas de mí y yo de ellos.**

#### 1.2.4 EMPATÍA:

Ilustración 4



ESTE ES UN FACTOR MUY IMPORTANTE QUE DEBE PREVALECER SIEMPRE EN EL AULA DE CLASE.

Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

El docente debe ponerse en el lugar de los estudiantes, porque posiblemente existan casos de estudiantes, que no posean los recursos necesarios para el estudio o existan factores negativos para que el estudiante se aleje de los estudios, peor aún abandone los mismos.

De los factores mencionados, que son de mucha importancia para un conocimiento personal, se debe aplicar en el aula de clase con los estudiantes lo siguiente:

### 1.3 ACTIVIDADES.

#### 1.3.1 DIÁLOGO

- Acercarse a los estudiantes constantemente, preguntarles si entendieron el tema o no o si hace falta más explicación. Como por ejemplo el docente se encuentra dando la clase

Ilustración 5



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

un tanto difícil y algún estudiante dice: profe no entendí, entonces el docente muy comedidamente debe volver a repetir para todos o si lo desea únicamente al estudiante que no entendió.

**Tiempo:** 10 minutos en clase.

Ilustración 6



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

### 1.3.2.

## RECONOCIMIENTO

Gratificarles constantemente con puntos en actuación verbal o escrita y con premios sorpresas a fin de mes. Si todos los estudiantes participan, realizando ejercicios en el pizarrón, en hojas, en equipo con sus compañeros se contabilizarán los puntos y al finalizar se debe premiar al estudiante que más puntos obtuvo, y con un punto al promedio por su esfuerzo y dedicación.

**Tiempo:** Se sugiere utilizar estas actividades cada mes.

## 1.4 TALLER: (para docentes)

### 1.4.1 LECTURA: LA HISTORIA DEL CARPINTERO

Había una vez un viejo carpintero que, cansado ya de tanto trabajar, estaba listo para acogerse al retiro y dedicarle tiempo a su familia. Así se lo comunicó a su jefe, y aunque iba a extrañar su salario, necesitaba retirarse y estar con su familia; de alguna forma sobreviviría.

## Ilustración 7



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

Al  
contratista  
le entristeció  
mucho la  
noticia de  
que su mejor

carpintero se retiraría y le pidió de favor que si le podía construir una casa más antes de retirarse.

El carpintero aceptó la proposición del jefe y empezó la construcción de su última casa pero, a medida que pasa el tiempo, se dio cuenta de que su corazón no estaba de lleno en el trabajo.

Arrepentido de haberle dicho que sí a su jefe, el carpintero no puso el esfuerzo y la dedicación que siempre ponía cuando construía una casa y la construyó con materiales de calidad inferior. Esa era, según él, una manera muy desafortunada de terminar una excelente carrera, la cual le había dedicado la mayor parte de su vida.

Ilustración 8



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

Quando el carpintero terminó su trabajo el contratista vino a inspeccionar la casa. Al terminar la inspección le dio la llave de la casa al carpintero y le dijo: "Esta es tu casa, mi regalo para ti y tu familia por tanto años de buen servicio".

*El carpintero sintió que el mundo se le iba...Grande fue la vergüenza que sintió al recibir la llave de la casa, su casa. Si tan sólo él hubiese sabido que estaba construyendo su propia*

Ilustración 9



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

*casa, lo hubiese hecho todo de una manera diferente.*

*Así también pasa con nosotros. A diario construimos relaciones en nuestras vidas, y en muchas ocasiones ponemos el menor esfuerzo posible para hacer que esa relación progrese.*

Entonces, con el tiempo la persona se da cuenta de la necesidad de tener esa relación. Si lo pudiésemos hacer de nuevo, lo haríamos totalmente diferente. Pero no podemos regresar.

Tú eres el carpintero. Cada día martillas un clavo, pones una puerta, o eriges una pared.

Alguien una vez dijo: "La vida es un proyecto que haces tú mismo. Tus actitudes y las selecciones que haces hoy construyen la casa en la cual vivirás mañana". ¡Construye sabiamente!

Recuerda... trabaja como si no necesitaras el dinero; ama como ni nunca te hubiesen herido; baila como si nadie te estuviera observando...

Para el mundo tal vez tú seas una sola persona, pero para una persona tal vez tú seas el mundo...

Fuente: [www.motivaciones.com](http://www.motivaciones.com)

#### **1.4.2 REFLEXIÓN:**

Los (as) lectores deberán hacerse una introspección personal y decir: ¿Cómo va mi vida?, ¿lo estoy haciendo bien?, ¿me hace falta algo?

Ilustración 10



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

### 1.4.3 EVALUACIÓN:

A continuación responda las siguientes preguntas:

Indicadores	Si	No	Talvez
¿Lo que entendió de la lectura le ayudo a motivarse?			
¿Usted cree poder cambiar su actitud frente a sus alumnos?			
Considera usted que imparte sus clases de la misma forma que el carpintero hizo su último trabajo.			



### 1.5 CONCLUSIONES:

Mediante la evaluación si su respuesta es positiva, se iniciará un proceso de sensibilización y usted tomará su propia decisión con respecto a su actitud, sabemos muy bien que lo puede lograr, adelante sea una "mejor persona cada día" Los(as) lectores escriban en las líneas si les ayudó o no lo que acabaron de leer en esta unidad.



Ilustración 11

Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## UNIDAD N° 2

Lea con atención cada contenido, ánimo dedique un poco de tiempo, usted logrará motivarse y motivar a los demás.

### 2. MOTIVE A SUS ESTUDIANTES

Ilustración 12



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

#### 2.1 Objetivo:

Mantener la motivación en los estudiantes a pesar que los contenidos sean difíciles.

## 2.2 SUSTENTO TEÓRICO

### 2.2.1 COMUNICACIÓN ASERTIVA:

Alguna vez se ha puesto a pensar cómo se comunica con los demás, ¿Lo hace bien o lo hace mal?, la comunicación asertiva trata de llevar a cabo un equilibrio entre tus sentimientos y emociones, y comunicas lo que verdaderamente sientes de una manera educada, sincera y muy abierta, para que todos entiendan el mensajes que tu deseas transmitir hacia una persona o hacia un grupo de personas. Y precisamente desde este punto de vista, se debe motivar a los estudiantes.

Ilustración 13



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

### ¿Cómo?

Cuando usted expresa lo que siente, es muy notorio porque se nota la veracidad con la que habla. Y para motivar lo único que necesita es ser sincero consigo mismo y con los demás.

Ejemplo, Estimados estudiantes, después de mí, ustedes son el futuro, quienes van a cambiar el mundo, siempre sean conscientes de las decisiones que tomen para sus vidas y esfuercen siempre por salir a delante y cumplir sus metas.

### 2.2.2 EXPRESIÓN CORPORAL:

Para hablar en público o con una persona se utilizan una variedad de gestos, y de una u otra forma también influye su posición, su forma de moverse, si mueve las manos, los ojos, los pies y sobre todo si está nervioso o no está seguro de sí mismo.

Ilustración 14



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

Cuando se llega a este punto es muy importante saber ¿Cómo es usted cuando habla?, ¿Puede hacer gestos?, ¿Cómo se mueve?

La expresión corporal ayuda de muchas formas a expresar algo, sin la necesidad de hablar mucho; simplemente su postura, su seguridad de estar parado al frente, se sugiere principalmente transmitir energía positiva por medio de todos los elementos antes mencionados.

Una vez unidos, la expresión corporal con la motivación y transmitiendo energía positiva a los estudiantes mientras habla, seguramente ellos, reflexionarán y mejorarán sobre varios aspectos académicos y sobre todo de respeto.

## 2.3 ACTIVIDADES:

Ilustración 15



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

### 2.3.1 AFECTIVIDAD

- Entablar relaciones afectivas entre compañeros del aula, por medio de abrazos entre ellos al iniciar la clase, al menos la actividad debe durar unos 10 min.

El docente cuando entra debe pedir asertivamente a sus estudiantes que se den un abrazo y se señala, que al menos, una persona para sentirse bien durante el resto del día, necesita diez abrazos, con el fin de motivarles al hacerlo.

**Tiempo:** Al menos una vez a la semana.

### 2.3.2 LECTURAS MOTIVACIONALES

- El docente puede encontrar, en el internet, libros, revistas, etc.

Y posteriormente hacer pasar a un estudiante al frente para que lea y que todos sus compañeros le pongan atención, luego de haber finalizado, el docente debe pedir reflexiones a los demás jóvenes sobre lo que entendieron y, finalmente el docente elabora su propia conclusión reflexiva y socializará a todos los estudiantes mediante la metodología señalada anteriormente.

**Reflexión:** Todos hemos experimentado el poder de concluir algo. **Por ejemplo**, comienzo con un proyecto de arreglar mi jardín, para lo cual voy y compro las plantas que deseo para sembrar, pienso que invertiré dos horas pero quizá me tome 5 horas para terminar la tarea, estoy motivado para ver otra imagen en mi jardín.



**Ilustración 16**

De igual forma es la mente de un estudiante cuando se siente motivado en la clase no le importa la dificultad, si su autoestima académica es motivada constantemente existirán resultados

positivos y una gran satisfacción personal, incluso para los otros estudiantes cuando comienzan algo que les motiva, desean alcanzar la meta de concluir, no sólo por la calificación que se les asignará por dicho trabajo, sino por verlo terminado, y sentir la satisfacción el haberlo hecho.

Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

**Tiempo:** Al menos una vez al mes.

## 2.4 TALLER: (para docentes)

### 2.4.1 LECTURA: El asno y la mula

Ilustración 17



Cierto hombre se embarcó en un viaje, conduciendo delante de él un asno y una mula. Ambos animales iban bien cargados.

Fuente: [www.google.com.ec/imágenes](http://www.google.com.ec/imágenes)

Mientras iban por el llano, el asno fue capaz de llevar su carga con facilidad. Sin embargo cuando empezaron a subir por el escarpado sendero de la montaña, el animal sintió que su carga era más de lo que podía soportar.

Pidió a su compañera la mula que le aliviara un pequeña porción de su carga, y el llevaría el resto; pero la mula no prestó oídos a su petición.

Ilustración 18

Fuente: [www.google.com.ec/imágenes](http://www.google.com.ec/imágenes)



Fuente: [www.motivaciones.com](http://www.motivaciones.com)

Poco después el asno cayó muerto bajo el peso de su carga. Sin saber que más podría hacerse estando como estaban en una región despoblada, el hombre puso sobre la mula la carga que antes llevaba el asno, añadiéndola a la que ya llevaba.

Después de todo, puso encima la piel del asno tras despellejarlo.

La mula, gruñendo bajo su pesada carga se dijo: "He sido tratado conforme a mis actos.

#### Ilustración 19



Fuente: [www.google.com.ec/imágenes](http://www.google.com.ec/imágenes)

Si tan sólo hubiese tenido la actitud de ayudar al asno un poco en su necesidad, ahora no tendría que soportarlo a el mismo junto con su carga."

Fuente: [www.motivaciones.com](http://www.motivaciones.com)



### 2.4.2 REFLEXIÓN:

Los(as) lectores deben preguntarse una y otra vez si todo lo que están haciendo en sus vidas está bien con los siguientes parámetros: salud, trabajo, vida y familia.

### 2.4.3 EVALUACIÓN

Indicadores	Si	No	Talvez
¿Lo que entendió de la lectura le ayudó a motivarse?			
¿Usted actúa de forma asertivo con sus alumnos?			
¿Usted ha leído motivaciones anteriormente?			
¿Le han ayudado a ser mejor persona esas lecturas?			



**Ilustración 20**

Fuente: [www.google.com.ec/imagenes](http://www.google.com.ec/imagenes)

## 2.5 CONCLUSIÓN

Luego de la pequeña evaluación realizada. Propóngase un cambio, usted puede hacerlo, solo hay que poner de parte. Ahora bien si sus respuesta en la evaluación fueron positivas vamos progresando y avanzando. Hay que poner en práctica para poder mejorar. Escriba lo que piensa sobre esta unidad y su cambio de actitud.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## UNIDAD N° 3

Es fácil proponerse retos, lo difícil es cumplirlos, usted puede, adelante es el momento de ser mejor.

### 3. EVITE ENVIAR MUCHAS TAREAS



Ilustración 21

Fuente: [www.google.com.ec/imagenes](http://www.google.com.ec/imagenes)

#### 3.1 Objetivos:

- Bajar los niveles de ansiedad al momento de enviar un trabajo o una tarea en clase y fuera de ella.
- Reducir el estrés y la presión, en los estudiantes al momento de realizar una tarea.

## 3.2 SUSTENTO TEÓRICO

### 3.2.1 RELACIONES INTERPERSONALES:

Ilustración 22



Fuente: [www.google.com.ec/imágenes](http://www.google.com.ec/imágenes)

Las relaciones interpersonales ayudan a llevarnos mejor, tratarnos mejor y sobre todo ser mejores personas, en especial si se trata de llevarse bien entre docentes y estudiantes.

Para desarrollar esta habilidad el docente debe considerar los siguientes aspectos: educación, respeto, cultura, amabilidad, cortesía y evitar pensamientos negativos o prejuiciosos que impiden precisamente la relación entre el docente y los estudiantes.

En especial esta actividad servirá para los estudiantes ansiosos, es un gran impacto cuando se da demasiado peso a la evaluación. Para aquellos que no les fue bien en la evaluación tienden a pensar que no sirven para nada y no se esfuerzan por superarse.

### 3.2.2 PENSAMIENTO CREATIVO:

Ayuda de muchas formas desarrollar esta habilidad. En especial si se utiliza para los estudiantes. La creatividad es, tener imaginación, fantasía, intuición, iniciativa.

#### Ilustración 23

Fuente: [www.google.com.ec/imágenes](http://www.google.com.ec/imágenes)



Todos estos parámetros ponerlos en práctica sobre todo en el aula de clase, para desarrollar técnicas, y estrategias adecuadas para llegar a los estudiantes de forma interesante y divertida para aprender.

### 3.3 ACTIVIDAD:

#### 3.3.1 Diviértase con sus estudiantes

Para ello lleve una pelota pequeña, para que juegue con ellos.

Ilustración 24



Fuente: [www.google.com.ec/imágenes](http://www.google.com.ec/imágenes)

Para la calificación de tareas usted debe:

Ilustración 25



Lanzar la pelota hacia cualquier estudiante: pregúntele, sugiérale responder o resolver un ejercicio, si es posible inicie sin notas y luego utilícelo como un medio divertido para evaluar

Fuente: [www.google.com.ec/imágenes](http://www.google.com.ec/imágenes)

conocimientos, destrezas o habilidades

acerca de un determinado tema.

Obviamente con energía positiva y una sonrisa.

De manera que resulte divertido para usted y para ellos.

**Tiempo:** Recomendablemente unas dos veces al mes.

### 3.4 TALLER (para docentes)

#### 3.4.1 Lectura: "Reflexiones sobre la Vida"

No culpes a nadie, nunca te quejes de nada ni de nadie, porque fundamentalmente tú has hecho tu vida.



Fuente: [www.google.com.ec/imágenes](http://www.google.com.ec/imágenes)

#### Ilustración 26

Acepta la responsabilidad de edificarte a ti mismo, y el valor de acusarte en el fracaso para volver a empezar otra vez, corrigiéndote. Nunca te quejes del ambiente o de quienes te rodean, hay quienes en tu mismo ambiente supieron vencer.

#### Ilustración 27



Fuente: [www.google.com.ec/imágenes](http://www.google.com.ec/imágenes)

Las circunstancias son buenas o malas según la voluntad o la fortaleza de tu corazón. Aprende a convertir toda situación difícil en un arma para luchar. No te quejes de tu pobreza, de tu soledad o de tu suerte, enfréntate con valor y acepta que de una u otra manera son el resultado de tus actos, y la prueba que has de ganar. No te amargues de tu propio fracaso, ni se lo cargues a otro, acéptate ahora o seguirás justificándote como un niño.

Recuerda que cualquier momento es bueno para comenzar, y que ninguno es tan terrible para claudicar. Deja ya de engañarte, eres la causa de ti mismo, de tu necesidad, de tu dolor, de tu fracaso. Si tú has sido el ignorante, el irresponsable, tú, únicamente tú, nadie pudo haber sido tú.

No olvides, que la causa de tu presencia es tu pasado, como la causa de tu futuro es tu presente. Aprende de los fuertes, de los valientes, de los audaces, imita a los enérgicos, a los vencedores, a quienes no aceptan situaciones, a quienes vencieron a pesar de todo. Piensa menos en tus problemas y más en tu trabajo, y tus problemas sin alimento morirán.

Aprende a nacer desde el dolor y a ser más grande, que es el más grande de los obstáculos. Mírate en el espejo de ti mismo. Comienza a ser sincero contigo mismo, reconociéndote por tu valor, por tu voluntad y por tu debilidad para justificarte.

Recuerda que dentro de ti hay una fuerza que todo puede hacerlo; reconociéndote a ti mismo más libre y más fuerte, dejarás de ser un títere de las circunstancias, porque tú mismo eres tu destino. Levántate y mira por las mañanas, y respira la luz del amanecer.



Tú eres la parte de la fuerza de la vida.

Ahora despierta, camina, lucha. Decídete de una vez y triunfarás en la vida.

Fuente: [www.motivaciones.com](http://www.motivaciones.com)

### 3.4.2 REFLEXIÓN:

En esta reflexión se debe recordar constantemente cuál es su proyecto de vida y hacia donde está dirigido.

Ilustración 28

### 3.4.3. EVALUACIÓN:

¿Cuál es su proyecto de vida profesional?

¿Qué es lo que realmente quiere lograr con sus estudiantes?

Si le salen mal las cosas en el colegio ¿Que suele hacer para para mejorarlas?



Fuente: [www.google.com.ec/imágenes](http://www.google.com.ec/imágenes)

### 3.5 CONCLUSIÓN

Analice cuáles son sus debilidades y fortalezas, trate de establecer conclusiones sobre su forma de ser, de pensar y de actuar, y sobre todo acuérdesese de su educación como profesional y evite enviar muchas tareas a los estudiantes.

## UNIDAD N° 4

Esta es la etapa final de su cambio, son cosas muy sencillas que usted las puede hacer grandes.

### 4 FORTALEZCA LA AUTOESTIMA DE SUS ESTUDIANTES.

Ilustración 29



Fuente: [www.google.com.ec/imágenes](http://www.google.com.ec/imágenes)

#### 4.1 Objetivos:

- Mejorar la autoestima de los estudiantes.
- Aprender a observar y valorar las cualidades positivas de otras personas.
- Aprender a dar y recibir elogios.

## **4.2 SUSTENTO TEÓRICO**

### **4.2.1 CONTROL DE SENTIMIENTOS Y EMOCIONES:**

Este es un aspecto muy importante, ya que algunas personas no saben controlarse y se resisten a realizar tareas, no quieren trabajar, tratan de dejar todo, no les importa nada, y, al parecer obtienen sentimientos de culpabilidad, odio y rencor.

#### **Ilustración 30**

Suele pasar a menudo en el aula de clase con estudiantes que no se llevan, envidias, rencores y una serie de circunstancias e ideas irracionales.



Fuente: [www.google.com.ec/imágenes](http://www.google.com.ec/imágenes)

La labor de los compañeros docentes es esencial para que este tipo de conflictos desaparezcan y ayuden a fortalecer la autoestima académica.

### **4.2.2 SOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y CONFLICTOS**

El docente conjuntamente con los estudiantes, debe trabajar en mejorar las formas de trato entre compañeros y de parte del mismo hacia sus estudiantes.

### Ilustración 31



Y controlar desajustes emocionales de los estudiantes o docentes.

Por ejemplo desde el inicio del año lectivo establecer pautas de comportamiento, normas,

Fuente: [www.google.com.ec/imágenes](http://www.google.com.ec/imágenes)

reglas para un buen convivir. Para que no existan exaltaciones o peleas y todo sea equitativo en el curso.

## 4.3 ACTIVIDADES:

### 4.3.1 TÉCNICAS DE RELAJACIÓN

- Antes de dejar algún trabajo en clase, después de la explicación, haga relajar a los estudiantes mediante técnicas de respiración durante unos 15 minutos al menos y continúe...

### 4.3.2 MOTIVACIÓN PERSONAL

- El docente debe leer lecturas motivacionales, sobre, metas, propósitos de vida, que él ya se planteó antes de iniciar su carrera y posteriormente conversar con sus estudiantes en clase sobre sus sueños y aspiraciones.

### 4.3.3 RECOMENDACIONES

Hable acerca de su interés en la materia y más que nada motívelos, dele recomendaciones útiles. Como por ejemplo pregúntele:

¿Le gusta la materia?, ¿Qué es lo que más le gusta sobre la materia? ¿No le gusta? ¿Por qué? ¿Qué le gustaría cambiar?

**Tiempo:** Una vez a la semana

## 4.4 TALLER; (para docentes y estudiantes)

### 4.4.1 EL CÍRCULO AFECTIVO

Ilustración 32



Fuente: [www.google.com.ec/imágenes](http://www.google.com.ec/imágenes)

**Duración recomendada:** Aproximadamente, 40 minutos

**Materiales:** Hojas y lápices.

**Tiempo:** Una vez, al mes.

#### 4.4.2 DESARROLLO

El profesor explica a los alumnos, que van a centrarse únicamente en las características positivas que poseen sus compañeros: cualidades (por ejemplo, simpatía, alegría, optimismo, sentido del humor, sentido común, solidaridad, etc.), rasgos físicos que les agraden (por ejemplo, un cabello bonito, mirada agradable, una sonrisa dulce, respuestas amables), capacidades (capacidad para: lectura, matemáticas, organizar fiestas, deportes, liderazgo.)

A continuación, los alumnos se colocan en círculo, y cada uno escribe su nombre en la parte superior de una hoja y se lo da al compañero de su derecha, así, la hoja va dando vueltas hasta que lo recibe el propietario con todos los elogios que han escrito de él sus compañeros.

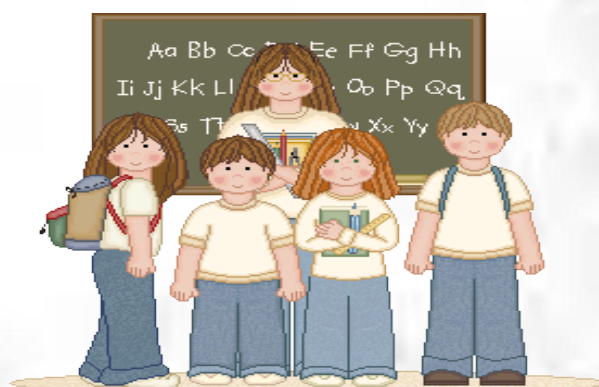
Fuente: [www.orientados.com](http://www.orientados.com)

#### 4.4.3 EVALUACIÓN

##### Ilustración 33

Que valoren sus cualidades positivas así como las del resto de sus compañeros.

Fuente: [www.orientados.com](http://www.orientados.com)



Fuente: [www.google.com.ec/imagenes](http://www.google.com.ec/imagenes)

Es muy importante que se exprese las cualidades positivas y logros de las personas, para una autovaloración positiva del autoconcepto.

Que entiendan que todas las personas tienen fortalezas y debilidades, cualidades positivas y defectos.

Indicadores	Si	No	Talvez
¿Usted es bueno controlando sus impulsos?			
¿Usted es paciente con sus alumnos?			
¿Usted se mantiene tranquilo en alguna situación desesperante?			

Dependiendo de su respuesta, si es positiva usted es bueno manejando sus emociones y posiblemente un buen docente, si sus respuestas son negativas o inseguras no hay ningún problema el propósito es que usted se dé cuenta de cómo es por dentro y lo que posiblemente necesite cambiar para mejorar su manera de actuar y ser una mejor persona.

**Mucha suerte y éxitos en sus funciones laborales como docente...**

## 6.7. Impactos

Se generará cambios en la autoestima académica de los(as) estudiantes con respecto a las estrategias que se presentarán a través de la propuesta, con el único fin de ayudar a los(as) docentes acerca de sus metodologías en todo los ambientes que se presentan a continuación:

- ✓ **Educativos**, porque permitirá mejorar la calidad de educación que se da entre docente y estudiante.
- ✓ **Pedagógicos**, para que los docentes obtengan mejores herramientas necesarias para poder ayudar a mejorar la autoestima académica de sus estudiantes.
- ✓ **Sociales**, para que los(as) docentes y estudiantes obtengan mejores relaciones sociales tanto dentro, como fuera del aula de clase.
- ✓ **Axiológicos**, como uno de los más importantes con un nuevo sentido basado en valores humanistas.

Para el siguiente año lectivo mediante la aplicación de las estrategias metodológicas destacadas en la propuesta, posiblemente existan cambios con respecto a la actitud de los profesores hacia sus estudiantes, para mejores relaciones tanto humanas como, culturales y cognoscitivas.

## 6.7. Difusión

Se difundió la propuesta, a través de una exposición en diapositivas, señalando lo más importante que el docente puede utilizar de las estrategias metodológicas que se presentaron, y se entregó dos copias del original a las autoridades de la Unidad Educativa y otra para el área de Física.



## 6.9. Bibliografía

- 1) Antonio Alanías Huerta . (2011). Actuación profesional en la práctica docente . México: Trillas.
- 2) Ariednal. (2010). Psicopedagogía aplicada en el aula. Uruguay : Lesa.
- 3) Bernabeu, Natalia y Goldestein, Andy . (2012). Creatividad y aprendizaje, al juego como herramienta pedagógica . Madrid: Ediciones de la U.
- 4) Berzbach, F. (2013). Psicología para creativos: Primeros auxilios para conservar el ingenio y el sobrevivir en el trabajo . España : Gustavo Gili.
- 5) Bruce W. Tuckman, D. M. (2011). Psicología Educativa. México: Leangage Learning Editores.
- 6) Charles G. Morris, A. A. (2014). Psicología (décima edición). México: Pearson .
- 7) Christopher Day, Q. G. (2012). Profesores: vidas nuevas, verdaderas antiguas una influencia decisiva en la vida de los alumnos. Madrid: Narcea.
- 8) Day, Christopher. (2005). Formar docentes cómo, cuándo y en que condiciones aprende el profesorado. Madrid: Narcea.
- 9) Elena Granell de Aldaz, E. V. (2005). Rechazo Escolar: Análisis funcional y posibles estrategias de prevención. México: Trillas.
- 10) Escudero, P. M. (2012). Lectura Sociocrítica de manuales de ele. Madrid : Universitaria .
- 11) Ferrico Gravié, Ramón. (2012). Cómo ser mejor maestro. México: Trillas.

- 12) Frola, P. (2011). *Mestros Competentes: A través de planificación y evaluación por competencias*. México: Trillas.
- 13) Fundar. (2001). *¿Cómo hacer guías didácticas?* Tirúa.
- 14) Idrovo, J. V. (2010). *Aprendizaje Atónomo en la Formación Docente*. Ibarra : Imprenta Universitaria .
- 15) Idrovo, J. V. (2013). *Guía para la formulación del proyecto de vida académica*. Ibarra: Imprenta Universitaria.
- 16) Instituto mexicano para la excelencia educativa . (2012). *Estrategias Didácticas. Para el desarrollo de competencias* . México : Trillas .
- 17) John Clarke, Kathryn Wrigley . (1994). *Humanidades para todos en secundaria* . Madrid: Narcea.
- 18) Jon Carlson/Casey Thorpe. (1987). *Aprender a ser maestro*. Madrid: Ediciones Martínez Roca, S.A.
- 19) Louisa Leaman. (2012). *Los profesores perfectos existen. Descubriendo lo mejor de uno mismo*. Madrid: Narcea S.A.
- 20) Mariela Pereira del Valle. (2011). *Desarrollo personal y autoestima. Guía práctica para construir una personalidad*. Bogotá: Ediciones de la U.
- 21) Miguel A. Zabalza Beraza, M<sup>o</sup> Ainhoa Zabalza Cerediño. (2012). *Profesores y profesión docente: Entre el ser y estar* . Madrid: Narcea, S.A.
- 22) Pérsico, L. (2012). *Guía de la inteligencia Emocional* . España: Libsa .
- 23) Pimienta Prieto, Julio H. (2007). *Metodología constructivista. Guía para la planeación docente*. México: Pearson Educación.

- 24)Rebeca Anijovich, Silvia Mora . (2010). Estrategias de enseñanza: otra mirada que hay que hacer en el aula. Buenos Aires, Argentina: ISBN 978-978-06-0212-5.
- 25)Rodríguez, J. G. (2005). Educar y ser maestro: Mucho más que enseñar . Revista de la Federación Colombiana de Educadores, 4.
- 26)Rómulo Vinuesa Acosta. (2011). Relaciones Humanas . Quito: Exitotal Ediciones.
- 27)Sánchez Barajas Raul. (2012). Las atuestimas múltiples: dimensiones de la autovaloración. México: Trillas S.A.
- 28)Vega, J. I. (2010). La autoestima del alumno, elementos e influencias, detección e intervención. Acción tutorial, 8.
- 29)Vilma Pruzzo . (2013). Las prácticas del profesorado. Mediadores didácticos para la innovación. Argentina: Brujas.
- 30)Woolfolk, A. (2010). Psicología Educativa. México: Pearson .
- 31)Yuni, J. A. (2009). La formación docente: complejidad y ausencias . Argentina: Brujas .

#### **6.10. Lincografía**

1. <http://www.consumer.es>
2. <http://portal.inder.cu/index.php/recursos-informacionales/arts-cient-tec/445-la-relacion-alumno-profesor-su-influencia-en-el-proceso-ensenanza-aprendizaje>
3. <http://www.eumed.net/rev/ced/04/propuesta.htm>
4. <http://www.actualidadeducativa.com/verArticuloPPS.php?id=25>
5. <http://www.google.com/imágenes>
6. <http://www.orientados.com>

# ANEXOS

## Anexo 1: DIAGNÓSTICO INICIAL

Estimado(a) estudiante:

La presente encuesta aspira a conocer su valioso criterio sobre cómo actúan los profesores, para promover o disminuir la autoestima de lo/as estudiantes. Para responder a cada pregunta subraye la respuesta que refleje su criterio.

Contesta la encuesta:    Hombre            Mujer

1. ¿Considera usted que sus profesores/as ayudan a desarrollar la autoestima de los/as alumnos?

La mayoría            Algunos            Pocos            Casi nadie

2. ¿Cree usted que sus profesores estimulan con frecuencias a los/as estudiantes para un mejor rendimiento?

La mayoría            Algunos            Pocos            Casi nadie

3. Sus profesores/as, ¿contribuyen a desarrollar las capacidades de los/as alumnos?

La mayoría            Algunos            Pocos            Casi nadie

4. En las clases, ¿sus profesores/as utilizan términos adecuados y estimuladores para referirse a los alumnos?

La mayoría            Algunos            Pocos            Casi nadie

5. Los/as profesores, ¿se muestran dispuestos a desarrollar las potencialidades de los/as estudiantes?

La mayoría          Algunos          Pocos          Casi nadie

6. Los docentes que dictan clases, ¿se muestran comprensivos con las deficiencias y errores de los/as estudiantes?

La mayoría          Algunos          Pocos          Casi nadie

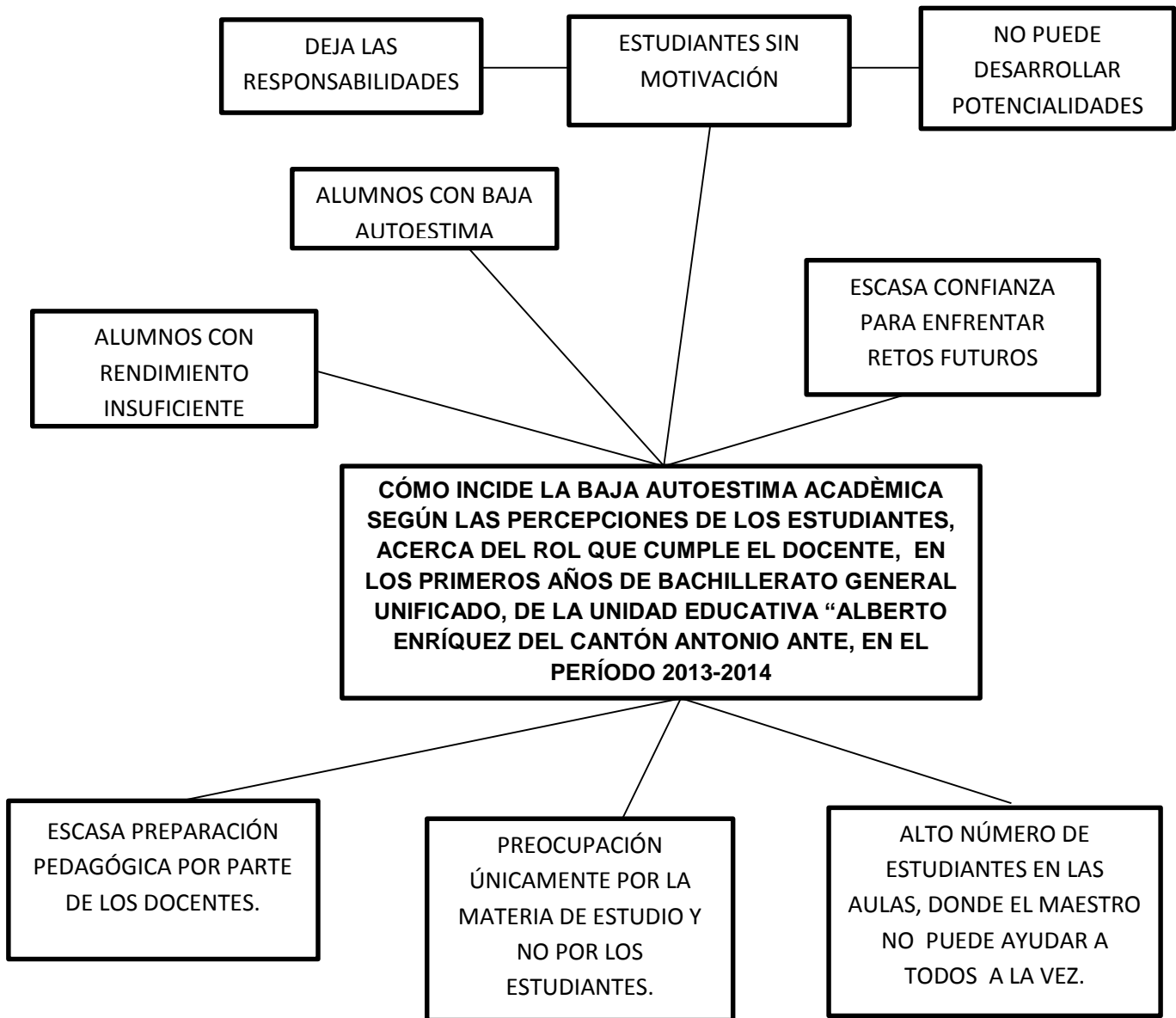
7. ¿Cree usted que sus profesores contribuyen a que los estudiantes se sientan valiosos/as y capaces?

La mayoría          Algunos          Pocos          Casi nadie

8. ¿Diría usted que sus profesores/as están preocupados más de las cualidades de los/as estudiantes que de sus defectos?

La mayoría          Algunos          Pocos          Casi nadie

## Anexo 2: ÁRBOL DE PROBLEMAS



Elaborado por: Héctor Saá

### Anexo 3: MATRIZ DE COHERENCIA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<p><b>¿Cómo incide la baja autoestima académica según las percepciones de los estudiantes, acerca del rol que cumple el docente en los primeros años de Bachillerato General Unificado, de la Unidad educativa Alberto Enríquez del cantón Antonio Ante en el periodo 2013-2014?</b></p>	<p>Determinar la incidencia de la baja autoestima académica según las percepciones de los/as estudiantes, acerca del rol que cumple el docente, en los educandos de los primeros años de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Alberto Enríquez, del cantón Antonio Ante en el periodo 2013-2014, para promover el desarrollo de la autoestima académica de los y las estudiantes.</p>
SUBPROBLEMAS/INTERROGANTES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p><b>¿De qué forma se puede encontrar la incidencia de la percepción de los estudiantes acerca del rol del docente, que influye en la autoestima académica de los primeros años de Bachillerato General Unificado?</b></p> <p><b>¿Qué se necesita para elaborar el marco teórico y construir los contenidos de la propuesta?</b></p>	<p>- Diagnosticar en qué medida incide la percepción de los estudiantes acerca del rol del docente, que influyen en la autoestima académica de los estudiantes de los primeros de Bachillerato General Unificad.</p> <p>Recopilar información científica que permita elaborar el marco teórico y construir los contenidos de la propuesta.</p>



<p><b>¿Cuáles son las estrategias más adecuados para que el docente pueda potenciar las capacidades intelectuales de los estudiantes?</b></p>	<p>-Seleccionar estrategias didácticas innovadoras para desarrollar en los/as estudiantes una percepción positiva que permita potenciar una alta autoestima académica, a través de una guía auto instruccional.</p>
<p><b>¿De qué forma podemos ayudar a los principales actores de la educación?</b></p>	<p>-Socializar la guía con todos los actores de la educación de la Unidad Educativa Alberto Enríquez.</p>

**Elaborado por: Héctor Saá**

## Anexo 4: ENCUESTA ESTUDIANTIL

Estimado(a) estudiante:

Fecha: .....

Como usted conoce, los estudiantes de Bachillerato deben aprobar las asignaturas de Química, Física, Matemática, Informática. Ante estas materias los estudiantes tienen diferente manera de reaccionar y actuar.

Para conocer su valioso criterio, se le propone la presente encuesta.

Usted debe leer con atención cada frase y juzgar si ella se cumple en las materias propuestas marque con una (x) en cualquiera de las asignaturas.

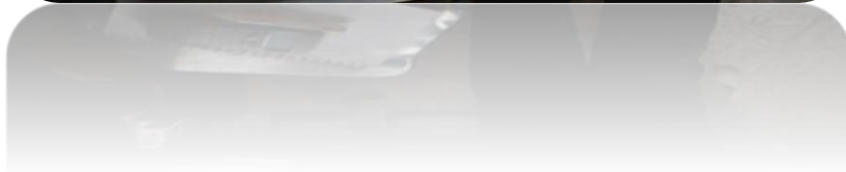
Puede ser en todas, en algunas o en ninguna.

CUESTIONARIO	Química	Física	Matemática	Informática
1.- Gracias a la motivación del docente en clase me siento capaz en...				
2.- Por la actitud del docente, me siento nervioso/a cuando me preguntan algo en clase de...				
3.- Por la actitud del docente me resulta más fácil aprender...				
4.- Por la poca predisposición del docente a resolver mis dudas en clase tengo dificultades en los temas de ...				
5.- Por la motivación del docente me parece que puedo triunfar en la(s) asignatura(s) de...				
6.- Como resultado de los comentarios del docente en clase creo que no tengo aptitudes para...				
7.- La influencia del docente en clase hace que me sienta más competente que mis compañeros/as en...				
8.- Por la falta de explicación del docente con cierta frecuencia tengo bajas calificaciones en...				
9.- Por las explicaciones del docente me siento satisfecho(a) en la(s) asignatura(s) de...				
10.- Por la falta de atención personalizada del docente me parece que no progreso lo suficiente en...				
11.- Gracias a la motivación del docente por lo general rindo bien en las pruebas de...				
12.- Por la dificultad que el docente establece en la asignatura, no me gusta leer temas de...				
13.- Por la influencia del docente pienso que soy diestro/a en la resolución de ejercicios de...				
14.- Por la falta de atención a mis dudas por parte del docente mis compañeros/as dicen que soy malo para...				
15.- Por la motivación de mi(s) docente, si tuviera que ser profesor/a sería de la asignatura(s) de...				
16.- Por la influencia del docente creo que no sirvo para la(s) asignatura(s) de...				
17.- A veces recibo felicitaciones del(os) profesor(es) de...				
18.- Por la falta de explicación y motivación del docente en clase siento que tengo poca confianza en los estudios de...				
19.- Gracias a la actitud del docente me siento tranquilo aprendiendo...				
20.- Por la rigidez del docente en clase me siento nervioso(a) cuando tengo que aprender temas de...				

Elaborado por: Héctor Saá

**Anexo 5: FOTOS**

**Aplicación de encuestas (27/05/2014)**



## Anexo 6: EXPOSICIÓN DE LA PROPUESTA (10/06/2014)





## Anexo 7: CERTIFICACIÓN



UNIDAD EDUCATIVA "ALBERTO ENRIQUEZ"  
ATUNTAQUI - IMBABURA

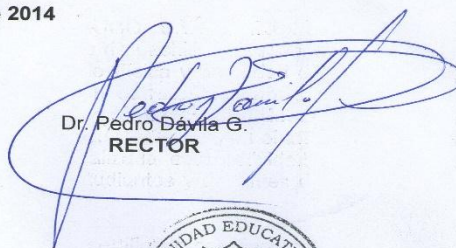
EL RECTORADO

CERTIFICA

QUE, el señor **HÉCTOR HUGO SAÁ MARCILLO**, socializó con los estudiantes del primer año de bachillerato general unificado en ciencias "B", profesores del área de Física y autoridad de la institución, la **guía pedagógica didáctica con estrategias metodológicos para mejorar relaciones afectivas y académicas entre docente y estudiante en la Unidad Educativa "Alberto Enriquez", en el año lectivo: 2013 – 2014**, por lo cual una vez analizada esta actividad se valida como una propuesta útil para los estudiantes y docentes del área de Física de la Institución.

Puede hacer uso de este certificado con fines estrictamente de carácter laboral.

Atuntaqui, 7 de julio de 2014


  
Dr. Pedro Dávila G.  
RECTOR

Charito M.



Pedro Dávila G.  
RECTOR

## Anexo 8: CERTIFICACIÓN CORRECCIÓN DE TRABAJO DE GRADO

 **Sociedad Civil, Comercial  
y de Servicios**

Oficio N° 10


Ibarra, 02 de octubre del 2014

**Sr.**  
Héctor Hugo Saá Marcillo  
**CLIENTE THE HOUSE OF PROJECT**

Ha pedido verbal del interesado, se informa acerca del trabajo realizado en la empresa en cuanto a revisión de forma, faltas ortográficas y redacción, del trabajo de grado titulado: **"PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES ACERCA DEL ROL DEL DOCENTE EN EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA ACADÉMICA, EN LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ALBERTO ENRÍQUEZ" DEL CANTÓN ANTONIO ANTE, EN EL PERÍODO 2013-2014" PROPUESTA ALTERNATIVA".**

Además se entregó el respectivo respaldo digital.

Atentamente:



\_\_\_\_\_  
**Msc. Marco Arturo Benalcázar Gómez**  
**GERENTE**

---

Sánchez y Cifuentes 9-54, entre M. Oviedo y P. Moncayo (2do piso)  
Ibarra - Ecuador.  
E-mail. [thehouseofproject@gmail.com](mailto:thehouseofproject@gmail.com)  
Cel. 0993677235 - Juan Barreno. 0992062607 - Verónica Valenzuela.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN  
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1003824131		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Saá Marcillo Héctor Hugo		
DIRECCIÓN:	Atuntaqui Calle García Moreno y 12 de Febrero		
EMAIL:	hectorprof199@gmail.com		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL	0983075520

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES ACERCA DEL ROL QUE CUMPLE EL DOCENTE, EN EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA ACADÉMICA, EN LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ALBERTO ENRÍQUEZ" DEL CANTÓN ANTONIO ANTE, EN EL PERÍODO 2013-2014" PROPUESTA ALTERNATIVA.
AUTOR (ES):	Saá Marcillo Héctor Hugo
FECHA: AAAAMDD	17-12-2014
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Título de Licenciado en Psicología Educativa y Orientación Vocacional.
ASESOR /DIRECTOR:	Lic. Karina Pabón



## 2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Saá Marcillo Héctor Hugo, con cédula de identidad Nro. 100382413-1, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

## 3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 07 días del mes enero de 2015

**EL AUTOR:**

(Firma) 

Saá Marcillo Héctor Hugo

C.C. 100382413-1



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, SAÁ MARCILLO HÉCTOR HUGO, con cédula de identidad Nro. 100382413-1 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: **“PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES ACERCA DEL ROL QUE CUMPLE EL DOCENTE, EN EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA ACADÉMICA, EN LOS PRIMERO AÑOS DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALBERTO ENRÍQUEZ” DEL CANTÓN ANTONIO ANTE, EN EL PERÍODO 2013-2014” PROPUESTA ALTERNATIVA**, que ha sido desarrollada para optar por el Título de Licenciado en Psicología Educativa y Orientación Vocacional en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 07 días del mes de enero de 2015

(Firma).....

Nombre: SAÁ MARCILLO HÉCTOR HUGO  
Cédula: 1003824131-1