



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“FACTORES ASOCIADOS A LAS MANIFESTACIONES DE CONDUCTAS AGRESIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE 8vo, 9no y 10mo AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DANIEL REYES”. DISEÑAR UNA GUÍA DE PREVENCIÓN DE CONDUCTAS AGRESIVAS.

Trabajo de Grado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

AUTORAS:

Chingal Trujillo Mayra Vanessa

Vinueza Garzón Ximena Patricia

DIRECTOR:

Dr. Luis Braganza Verdezoto

Ibarra, 2014

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como director de tesis del siguiente tema: **“FACTORES ASOCIADOS A LAS MANIFESTACIONES DE CONDUCTAS AGRESIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE 8vo, 9no y 10mo AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DANIEL REYES”. DISEÑAR UNA GUÍA DE PREVENCIÓN DE CONDUCTAS AGRESIVAS.** Trabajo realizado por las egresadas: Chingal Trujillo Mayra Vanessa, Vinuesa Garzón Ximena Patricia, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

A ser testigo presencial y corresponsal director del desarrollo del presente trabajo de investigación, que reúnen los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado.

Dr. Luis Braganza Verdezoto

DIRECTOR DE TESIS.

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como director de tesis del siguiente tema: "FACTORES ASOCIADOS A LAS MANIFESTACIONES DE CONDUCTAS AGRESIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE 8vo, 9no y 10mo AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "DANIEL REYES". DISEÑAR UNA GUÍA DE PREVENCIÓN DE CONDUCTAS AGRESIVAS.

Trabajo realizado por las egresadas: Chingal Trujillo Mayra Vanessa, Vinuesa Garzón Ximena Patricia, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

A ser testigo presencial y corresponsal director del desarrollo del presente trabajo de investigación, que reúnen los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado.



Dr. Luis Braganza Verdezoto

DIRECTOR DE TESIS.

DEDICATORIA

Dedico este proyecto de tesis primeramente a Dios, que ha estado conmigo a cada paso que doy, cuidándome y dándome fortaleza para seguir.

A mis padres Mirian y Fabián, quienes a lo largo de mi vida han velado por bienestar y educación siendo mí apoyo en todo momento. Depositando en mí su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento mi inteligencia y capacidad. Es por ello que soy lo que soy ahora. Los amo como a mi vida.

A mi hermana Jacqueline por su cariño y apoyo incondicional.

A mi hija Sarahí por sus alegrías vividas y las por vivir con todo el cariño y darme fuerza para culminar esta nueva etapa en mi vida.

A todos ellos, muchas gracias de todo corazón.

Ximena

DEDICATORIA

Este trabajo investigativo se lo dedico a mis padres Esperanza y Hernando, porque creyeron en mí y porque me sacaron adelante, dándome ejemplos dignos de superación y entrega, porque en gran parte gracias a ustedes, hoy puedo ver alcanzada mi meta, ya que siempre estuvieron impulsándome en los momentos más difíciles de mi carrera, y porque el orgullo que sienten por mí, fue lo que me hizo ir hasta el final.

A mi esposo Patricio Loyo, por darme animo cada día y ayudarme a superar cada obstáculo que se me presento, gracias por haber fomentado en mí el deseo de superación y el anhelo de triunfo en la vida.

A mi hijo Dilan Loyo que con sus alegrías y travesuras supo comprenderme para así poder culminar mis estudios.

Mil palabras no bastarían para agradecerles su apoyo, su comprensión y sus consejos en los momentos difíciles. A mi Dios, quien me dio la fe, la fortaleza, la salud y la esperanza para terminar este trabajo.

A todos, espero no defraudarlos y contar siempre con su valioso apoyo, sincero e incondicional.

Vanessa

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, a Dios, por regalarnos estos cuatro años que hoy reflejan el primer fruto, de muchos que vendrán, y que son producto de nuestras constancias y perseverancias.

A nuestros padres, a mis hermanos, esposo e hijos que nos han regalado el derecho de crecer, y que en este proceso han estado con nosotras, aunque para la mayoría distantes, deben saber, que son el motor de nuestra motivación para poder culminar este trabajo de grado.

A nuestro tutor Dr. Luis Braganza V. que ha sido una gran ayuda y que sobre todo, nos ha sabido entender, aconsejar y guiar, en este proceso, con sus valiosos conocimientos y dirección supo orientarnos, haciendo posible la culminación exitosa de esta investigación.

De igual manera a quienes conforman la Universidad Técnica del Norte, quienes han hecho posible alcanzar una meta más en nuestras vidas, a nuestros maestros, de los cuales llevamos las mejores enseñanzas, a nuestros compañeros quienes fueron testigos en cada momento de los triunfos y fracasos que tuvimos esta etapa de estudio.

Por último, a cada una de nosotras, que formamos parte de este proyecto, Vanessa y Ximena, gracias por conocernos, y porque supimos callar y hablar, en pro de nuestro trabajo.

Vanessa y Ximena

ÍNDICE GENERAL

Contenido

CAPÍTULO I	1
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.1 Antecedentes	1
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.3 Formulación del Problema	4
1.4 Delimitación	4
1.5 OBJETIVOS	5
1.5.1 Objetivo General.....	5
1.5.2 Objetivos Específicos:	5
1.6 Justificación	6
1.7 Preguntas de investigación.....	7
CAPÍTULO II	8
MARCO TEÓRICO II	8
2. CONDUCTAS AGRESIVAS	8
2.1 ORIGEN Y PRINCIPIOS DE LA CONDUCTA AGRESIVA	13
2.1.1 Teorías sobre la agresividad.	15
2.1.2.1 Agresividad	16
2.1.2.2 Tipos de agresividad	19
2.1.2.3 Agresividad y enfermedad mental.....	20
2.1.2.4. Agresividad y medios de comunicación	22
2.1.2.5 Condicionantes de la agresividad y la violencia.....	22
2.1.2.6 Manifestaciones Agresivas.....	23
2.1.2.7 Manifestaciones de la agresividad y violencia	25
2.1.2.8 De la agresividad a la violencia	25
2.1.2.9 ¿Cómo se manifiesta la agresividad en niños y adolescentes?.....	26
2.1.2.10 Agresividad, edad, sexo y evolución	27
2.1.2.11 Causas de la agresividad en el adolescente.....	29
2.1.3 TEORÍA CATÁRTICA DE LA AGRESIÓN.	30
2.1.3.1 Agresión	31
2.1.3.1 Teoría Psicodinámica de la Agresión	33
2.1.3.2 Tipos de agresión	37
2.1.3.3 Agresión emocional.	38

2.1.3.4 Agresión Instrumental	38
2.1.3.5 Agresión Pasiva.	39
2.1.3.6 Agresión Proyectiva.....	40
2.1.3.7. Agresión disfrazada.....	41
2.1.3.8 Agresión Defensiva.	41
2.1.3.9. Agresión sexual.....	41
2.1.3.10. Agresión física y verbal.....	42
2.1.4 FACTORES QUE INFLUYEN EN LA CONDUCTA AGRESIVA	43
2.1.4.1 Castigo físico	46
2.1.4.2 Reprimendas	48
2.1.4.3 Prevención de las conductas agresivas en los adolescentes.....	48
2.1.5. EL APRENDIZAJE	49
2.1.5.1. Aprendizaje humano	50
2.1.5.2 Bases del aprendizaje	53
2.1.5.3. Procesos de aprendizaje	54
2.1.5.4. Tipos de aprendizaje	58
2.1.5.5. Estilos de aprendizaje	59
2.1.5.6. Teoría del Aprendizaje.....	59
2.1.5.7. El aprendizaje de las conductas agresivas	63
2.1.5.8. Aprendemos de la televisión	66
2.1.6 LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y EL COMPORTAMIENTO DE LOS ADOLESCENTES	68
2.1.6.1 Adolescencia	69
2.1.6.2 La función docente	71
2.1.6.3 La organización escolar	74
2.1.6.4 Aprender de los conflictos	76
2.1.7 LA DISCIPLINA EN EL AULA	77
2.1.7.1 Las causas debidas al estudiante pueden ser:	77
2.1.7.2 Causas debidas al centro y al profesorado pueden ser:	78
LAS EMOCIONES	79
2.1.8.1 "El miedo"	81
2.1.8.2 ¿Cómo superar los miedos?	81
2.1.8.3 La rabia y el enojo	82
2.1.8.4 ¿"La culpa, qué es y cómo superarla"?	82
2.1.8.5. "La Depresión"	83

2.1.8.5	"Ansiedad"	84
2.1.8.6	"Resentimiento"	84
2.1.8.7.	¿Cómo influyen mis emociones en el estudio y el aprendizaje?	86
2.1.8.8.	¿Cómo influyen las emociones en el aprendizaje escolar?	87
2.1.8.9.	Emociones y conducta agresiva del adolescente.....	88
2.1.8.10.	La ira.....	91
	Síntomas	92
2.1.8.11.	Ira pasiva.....	93
2.1.8.12.	Ira agresiva	94
2.1.9.	VIOLENCIA	94
2.1.9.1	Desencadenantes de la violencia	96
2.1.9.2.	Violencia en los adolescentes.....	101
2.1.9.3.	Síntomas de actitudes violentas en los adolescentes	102
2.1.9.4.	¿Cómo mejora la vida de los adolescentes cuando se los aleja de la violencia?.....	103
2.1.9.5.	¿Cómo alejar a los adolescentes de los comportamientos violentos? .	103
2.1.9.6.	Tipos de violencia	104
2.1.9.7.	Consecuencias de la violencia	105
	La violencia trae dos tipos de consecuencias: Físicas y Psicológicas	106
2.1.9.7.1.	Consecuencias físicas	106
	• Homicidio.....	106
	• Lesiones graves	106
	• Embarazo no deseado	106
	• Abortos.....	106
	• Estrés	106
	• Vulnerabilidad a las enfermedades	106
2.1.9.7.2	Consecuencias Psicológicas.	106
	• Suicidio.....	106
	• Problemas de salud mental	106
	• Ausencia de Autoestima	106
	• Ser víctima de violación o abuso sexual conlleva los siguientes sentimientos: Temor. Culpa. Desvalorización, Odio, Vergüenza, Depresión, Asco, Desconfianza, Aislamiento, Marginalidad y Ansiedad,	106
	• Ser diferente (se sienten diferentes a los demás).....	106
2.1.9.8.	Violencia Familiar.....	106

2.1.9.9. Manifestaciones más frecuentes de violencia intrafamiliar.....	107
2.1.10. LA FAMILIA.....	108
2.1.10.1 Relaciones Familiares.....	108
2.1.11. LA AMISTAD.....	111
2.1.11.1. La amistad en el adolescente.....	114
2.1.11.2. Una mala amistad.....	116
2.1.11.3. Una buena amistad.....	116
2.1.11.4. Consejos para relacionarse.....	117
2.1.11.5. Componentes de la amistad.....	117
2.1.11.6. Tipos de amistad.....	118
2.1.11.7. Características de la amistad del adolescente.....	119
2.2. Glosario de términos.....	120
2.3 Sub problemas.....	135
2.4. Matriz categorial.....	136
CAPÍTULO III.....	137
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	137
3.1 Tipos de investigación.....	137
1.1.1 Explorativa.....	137
1.1.2 Descriptiva.....	137
1.1.3 Propositiva.....	137
1.2 Métodos.....	138
1.3 Técnicas e Instrumentos.....	138
3.4 Población y muestra de la investigación.....	139
CAPÍTULO IV.....	140
2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	140
Encuesta de Docentes.....	150
CAPÍTULO V.....	160
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	160
5.1 Conclusiones.....	160
5.2 Recomendaciones:.....	161
CAPÍTULO VI.....	162
6. PROPUESTA ALTERNATIVA.....	162
6.1. Título de la Propuesta.....	162
6.2. Justificación e Importancia.....	162

6.3 Fundamentación	163
6.4. OBJETIVOS	165
6.4.1 Objetivo General.....	165
6.4.2. Objetivos Especificos	165
6.5 Ubicación sectorial y física.....	166
6.6 Estructura de la guía de orientación	167
6.7. Impactos.	219
6.8. Difusión.	220
Bibliografía	220
ANEXOS.....	224

RESUMEN

La presente investigación procura analizar la problemática de las conductas agresivas en el contexto escolar. El interesante y actual tema de las conductas agresivas ha sido objeto de una preocupación creciente en las últimas dos décadas, así como de la comunidad educativa, en particular. La conducta agresiva se ha definido como daño intencional a otras personas. Lo central aquí es la intersección o el propósito de lastimar, quedando fuera de la definición el daño occidental. Una definición más precisa es la que ofrecen Anderson y Bushman (2002) que incluyen otros requisitos además de la intención de dañar. El incremento de estas situaciones ha venido a causar consternación no solo en la comunidad escolar, sino en toda la sociedad, lo que ha llevado a los investigadores a profundizar el conocimiento científico de esta materia, desarrollando una investigación de carácter cualitativo, con el principal objetivo de entender el significado de la actitud de los alumnos de los diversos establecimientos educacionales, desarrollando primeramente los conceptos elementales de lo que es conductas agresivas. Después de la investigación teórica se ha recurrido a entrevistas semiestructuradas, pudiendo obtener de las preguntas formuladas respuestas que han ayudado a la comprensión de esta problemática. En consecuencia, mediante esta investigación se abordan los principales aspectos referentes a las conductas agresivas, concediendo especial importancia al papel de la escuela en la sociedad y en virtud de los elementos doctrinarios aportados se facilita el saber cómo evaluar estas conductas agresivas, pudiendo discernir cuándo estamos frente a una conducta de este tipo. Lo anterior lleva a concluir que en las escuelas debe procurarse diagnosticar, sistemáticamente, la emergencia en casos de agresividad y otras formas de violencia que nacen de relaciones interpersonales, de modo que para establecer metas objetivas de reducción y eliminación del fenómeno. El presente estudio fue realizado con los alumnos del 8°, 9° y 10° de Educación Básica, de la Unidad Educativa “Daniel Reyes”, parroquia de San Antonio de Ibarra, Cantón Ibarra, Provincia de Imbabura.

ABSTRAC

This research aims to analyzef aggressive behavior and its problems within school context. The interesting and curret topic of aggressive behavior has been the targeta growing concern in the past two decades, both from the general public and the education community, in particular. . Aggressive behavior is defined as intentional harm to others. What is central here is the intersection or purpose to hurt, left out of the definition the Western damage. A more precise definition is that offered by Anderson and Bushman (2002) including other requirements in addition to the intent to harm.The increase in these situations has been to cause consternation no000.t only the school community but throughout society , which has led researchers to deepen scientific knowledge of this subject , developing a qualitative research , with the primary objective to understand the meaning of the attitude of students of various educational institutions , first developed the basic concepts of what is aggressive behavior . After the theoretical research has relied on semi-structured interviews can obtain answers questions that have helped the understanding of this problem. Therefore , this research through the main aspects related to aggressive behavior are discussed , with emphasis on the role of school in society and by virtue of contributed doctrinal elements facilitates knowledge is how to evaluate these aggressive behaviors , we are able to discern when against this type of behavior . This leads to the conclusion that schools should be taken to diagnose systematically in emergency cases of aggression and other forms of violence born of interpersonal relationships, so to set objective goals to reduce and eliminate the phenomenon. The present study was conducted with students of 8th, 9th and 10 " Basic Education , Educational Unit " Daniel Reyes " , parish of San Antonio de Ibarra, Ibarra Canton , Imbabura Province.

INTRODUCCIÓN

El problema de la agresividad escolar, en los establecimientos educacionales, es considerado grave en varios países del mundo sin importar las características económicas y culturales de estos, ya que se presenta, por ejemplo, en países desarrollados como los Estados Unidos de Norteamérica y Japón, como en países en vías de desarrollo como el nuestro.

En primer lugar, si se pone atención en los establecimientos educacionales, éstas emergen de una determinada cultura y asumen su difusión. Ideologías y factores socioeconómicos al ser los que dan formación al ambiente de aprendizaje, siendo un hecho notorio que los establecimientos educacionales constituyen un agente fundamental que cada vez ocupa más tiempo en la vida del ser humano, ocupando un lugar primordial en la formación socio-cultural del individuo.

En consecuencia, los establecimientos escolares asumen un papel decisivo en la formación personal, debiendo poner atención en que un factor muy importante, está constituido por los recreos, que son espacios donde los alumnos actúan con mayor intensidad con los demás, desarrollando amistades.

Si se hace un somero estudio de la agresividad, como se tratará en la presente investigación, podrá apreciarse que existe casi unanimidad teórica en el sentido que todo ser humano trae consigo un impulso agresivo, toda vez que la agresividad es un comportamiento emocional que forma parte de la afectividad de los seres humanos, siendo algo innato y natural.

En cuanto al alumnado de un establecimiento educacional, a esa agresividad innata y natural, se añade aquella que es aprendida por medio de la observación, que es un sub - producto de la reunión e interacción de personas en grupo. Durante algún tiempo, estos trabajos de investigación permitieron definir el problema y comenzar a trazar las líneas de orientación e intervención.

CAPÍTULO I

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

La Unidad Educativa "DANIEL REYES", de la Parroquia de San Antonio de Ibarra, provincia de Imbabura, tiene consagrada trayectoria desde el año 1944 en la formación artística. Su aporte es significativo para el desarrollo de la Cultura y el Arte del Ecuador.

El fenómeno de la violencia en los centros educativos ha adquirido, desde los años setenta, una magnitud apreciable en países como: Estados Unidos, Suecia, Noruega y Reino Unido. En nuestro país, parece ser que su incidencia es menor, pero empiezan a detectarse, cada vez más, manifestaciones preocupantes.

La realidad es muy compleja, porque en ella se cruzan factores muy diversos. La investigación y el análisis sobre el fenómeno son aún muy precarios y las respuestas educativas son igualmente distintas. No se puede afirmar que exista un buen paradigma conceptual desde el cual interpretar, en toda su dimensión, la naturaleza psicológica y social del problema.

Una de las causas de esta violencia, es el propio sistema económico, social y político que frustra a la juventud. No se está sólo teorizando, son las reflexiones que los estudiantes hacen en torno al tema.

La violencia no se genera tan solo dentro de la escuela, no están allí sus causales principales. Si bien es un fenómeno reciente, crece año a

año y es hora de tomar medidas concretas, con la participación activa, de todos los actores involucrados.

La agresividad que manifiestan los adolescentes ha sido motivo de estudio por diversos investigadores que abordan diferentes estrategias y técnicas para poder modificar las conductas agresivas en los jóvenes; cuyos resultados son de gran significación para los objetivos planteados en esta investigación por cuanto; destacan que el docente debe tratar de modificar estas conductas agresivas en los estudiantes, para que mejoren su desarrollo socioemocional, se integren de una mejor manera y pueda favorecer su formación integral. Entre estos estudios, el problema de la violencia escolar está presente en todos los centros de Secundaria, y en mayor o menor medida, afecta al 30% de los alumnos. Aunque las agresiones son las más frecuentes, las amenazas e intimidaciones alcanzan el 8% de los casos y las agresiones físicas el 5%, mientras que el acoso sexual no llega al 2% y las amenazas con armas se sitúan en torno al 1%.

Entre los 12 y los 14 años, el 27% asegura que sufre agresiones de forma frecuente; el 60% algunas veces, y el 18% se declara al margen. El patio de la escuela es el lugar donde se produce el 48% de las agresiones y en edades más avanzadas, las agresiones son fuera del colegio. 7.594 de los agresores son chicos y 804 chicas, todos ellos menores de 16 años. En los tres últimos años se ha interpuesto sanciones sin expediente disciplinario, en 207 centros y en 161 centros se ha impuesto alguna sanción previa incoación de expediente. En 19 centros ha intervenido el juzgado.

Entre los que no admiten la existencia de violencia, hay una clara mayoría de alumnos (75 %) sobre profesores (el restante 25%). Un significativo 20% responsabiliza la violencia escolar a la actitud excesivamente permisiva y poco implicada de los padres, y un 12% a la

actitud docente.; un 16% se le adjudica a los adultos en general; otro 8% opina que los medios de comunicación social, sobre todo la televisión influye en las actitudes antisociales y violentas al ser edades influenciables, un 78% apunta la necesidad de una mayor implicación de los adultos como propuesta de solución.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Por medio de la información recabada a través de la Unidad Educativa “Daniel Reyes” surge la siguiente interrogante ¿Qué factores se encuentran asociados a las conductas agresivas en la unidad educativa “Daniel Reyes”?

Debido a que un comportamiento excesivamente agresivo en lo estudiantes, predice no solo las manifestaciones de agresividad durante la adolescencia y la edad adulta, sino predice la existencia de una mayor probabilidad de fracaso académico y de dificultades para poder adaptarse a su propio medio.

Por ello es de gran importancia conocer, profundizar y enfatizar la conducta agresiva en donde el estudio de los factores y consecuencias que una conducta agresiva, conlleva en si hacia el desarrollo de las personas que la presentan.

El problema del presente trabajo de investigación, son las conductas agresivas en los estudiantes de toda la Unidad Educativa “Daniel Reyes” en el periodo 2013 – 2014.

Se ha considerado las siguientes causas: ambiente familiar violento, influencia de medios de comunicación, influencia de grupos sociales, inadaptabilidad en el establecimiento, comportamiento inadecuado, falta de comunicación, así también estas causas tienen diversos efectos:

injusticia y humillación hacia los otros, desinterés por estudiar, problema entre padres, docentes y estudiantes, daño físico y mora y psicológico hacia otras personas, ruptura de normas morales de convivencia, amenazas verbales, conflicto emocional, mala conducta, conflicto familiar.

La población a la que se investigó es de diferente status sociales, de diferentes etnias, de varias edades; algunos de los estudiantes, residen en otros lugares de la provincia; cada una de ellos se encuentran legalmente matriculadas en la institución. Se espera obtener datos que permitan conocer más a fondo las conductas, que presentan los estudiantes.

Luego de los resultados que arroje la investigación, se procederá a buscar soluciones idóneas que estén acordes con los problemas que presenten; en la familia y el entorno.

1.3 Formulación del Problema

¿Cómo los factores asociados a las conductas agresivas afectan el aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa “Daniel Reyes” durante el año lectivo 2013 – 2014?

1.4 Delimitación

1.4.1 Delimitación de las unidades de observación: Esta investigación va dirigida a docentes y estudiantes matriculados, hombres y mujeres, que asisten normalmente a clases de la Unidad Educativa “Daniel Reyes.

1.4.2 Delimitación espacial.- Esta investigación se llevará a cabo en la Unidad Educativa “Daniel Reyes”.

1.4.3 Delimitación temporal.- El presente trabajo investigativo se realizó desde el mes de diciembre del 2013.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 Objetivo General

- Investigar los factores asociados a las manifestaciones de las conductas agresivas que inciden en el aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa “Daniel Reyes”.

1.5.2 Objetivos Específicos:

- Identificar las conductas agresivas de los estudiantes de la Unidad Educativa Daniel Reyes”.
- Relacionar conductas agresivas con el aprendizaje (en base a las calificaciones.
- Recopilar información científica para estructurar el marco teórico y caracterizar los contenidos que constará en la propuesta.
- Plantear una propuesta de prevención de conductas agresivas que no afecten el aprendizaje.
- Socializar la propuesta a través de charlas, talleres, conferencias y la entrega de un ejemplar a las autoridades del plantel.

1.6 Justificación

Aunque la familia y la escuela se han preocupado de la formación del ser integral, es evidente la problemática que presentan los estudiantes en cuanto a su convivencia con sus profesores, compañeros y padres.

La agresividad en los adolescentes es un problema que está afectando de forma continua la convivencia normal de las familias y las escuelas, ya que adoptan una conducta que puede constituir peligro para sí mismo y para la sociedad.

Siendo el desarrollo social del adolescente una responsabilidad del ambiente familiar y escolar, para que éste se desenvuelva y actúe adecuadamente en sociedad, se hace prioritario implementar estrategias efectivas y relevantes en la familia y el colegio, partiendo de un análisis de las actitudes que presentan los estudiantes, para la transformación de esta realidad y que asegure una convivencia pacífica, en sus futuras relaciones.

Si se transfiere esta definición al contexto escolar, sería el actuar con ímpetu y fuerza ante el docente o los compañeros de curso, perdiéndose de esta forma toda tranquilidad al momento de efectuar la enseñanza, viéndose afectado el aprendizaje; por ello las escuelas deben contar con conocimientos suficientes acerca de conductas agresivas, mediante observación de profesionales y estar alerta ante los indicadores y ofrecer ayuda y detener esta situación, antes de que ocurra. Como mecanismo de prevención primaria, entendiéndose por ella: el conjunto de acciones dirigidas a disminuir y eliminar los factores que afectan a las familias y predisponen la existencia del maltrato a los adolescentes. En consecuencia, es factible realizar esta propuesta investigativa, por cuanto contamos con el apoyo de autoridades, docentes y estudiantes de esta

institución, quienes brindaron todas las facilidades para llevar a cabo esta investigación.

1.7 Preguntas de investigación

¿Qué tipo de agresión se manifiesta con más frecuencia en los estudiantes de la Unidad Educativa “Daniel Reyes”?

¿Si un adolescente vive en un hogar donde existe violencia física y psicológica, adopta el mismo comportamiento en el establecimiento educativo?.

¿Existe una pérdida del interés por estudiar al ser víctima de una agresión verbal?

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO II

2. CONDUCTAS AGRESIVAS

La familia constituye el lugar donde los seres humanos aprendemos a relacionarnos con los demás e incluso con uno mismo. La agresividad, como conducta en muchos de los casos, corresponde a una característica aprendida desde pequeños en el hogar, ya que las relaciones que se dan y los comportamientos presentados por la familia, ejercen una influencia en su generación y mantenimiento.

Cuando pequeños, muchas de las conductas que van a ir conformando una personalidad agresiva, se apoyan y se aplauden por los demás, en ocasiones de manera directa y en ocasiones indirecta, con comentarios como “eso es no te dejes”, “tú eres más fuerte”, “si te la hacen que te la paguen”, etc., en esos comentarios el niño va conformando una sensación de placer al obtener la aprobación de los demás, adicionalmente, estas conductas le son validadas también como mecanismo de defensa, para lo que el niño considera agresión, real o ficticia.

Estos comportamientos se van anidando, hasta que los niños crecen con ellas, formando parte de su conducta habitual. Al llegar la adolescencia y posteriormente al ser adultos, los conflictos por estas conductas se van agudizando y conllevan serios problemas en las relaciones personales, que pueden generar conductas antisociales, alcoholismo, dificultades en la adaptación al trabajo y a la familia, y en una gran mayoría los conflictos se van a presentar al interior de la relación de pareja.

En una mayor proporción son conductas que presentamos los varones, pero actualmente, sabemos que también las mujeres presentan conductas agresivas, que si bien son un tanto encubiertas, también son violentas, es como la fábula del lobo disfrazado de oveja.

Las conductas agresivas, son un modo de actuar de una persona que nos reflejan su incomodidad, su insatisfacción, y muchos otros sentimientos que en su mayoría son mal canalizados o mal aprendidos, ya que las reacciones ante lo que no les gusta, la mayoría de las ocasiones son desproporcionadas con respecto al problema original, esta desproporción es como ver las cosas en una magnitud demasiado alta como para solucionarlos y la respuesta automática se traduce en un insulto, desprecio, crítica, golpe, amenaza y otras tantas conductas que se catalogan como violencia física, verbal, psicológica, sexual, etc. Todas ellas son conductas que buscan el castigo de la otra u otras personas.

La conducta agresiva se caracteriza por:

- Gritos.
- Molestar a otros integrantes de la familia.
- Mostrarse iracundo o resentido.
- Pleitos.
- Accesos de cólera.
- Dejar de hablarle al otro o los otros.
- Actos de desobediencia ante la autoridad y las normas sociales.
- Amenazas verbales y físicas.
- Daños a cosas materiales.
- Deterioros en la actividad social y académica por episodios de rabias.
- Discusiones con las personas cercanas o de la familia.
- Forzar situaciones económicas.
- Relaciones sexuales forzadas.

Estas características se presentan frecuentemente, tienen una intensidad cada vez mayor y la duración del malestar va también en crecimiento, es por esto que en muchas ocasiones, nuestra pareja o amigos nos empiezan a parecer personas desconocidas, ya que al principio eran muy diferentes y al paso del tiempo se van agudizando los síntomas de la violencia.

Adicionalmente, si la persona violenta ha tenido malas experiencias, problemas laborales, falta de dinero, etc., considera que su actitud está justificada por eso, y no se da cuenta que muchos de los problemas y fracasos, son ocasionados por su actitud.

La personalidad de un individuo agresiva siempre presenta los siguientes síntomas o características.

- Altamente impulsivos.
- No consideran sus experiencias para modificar su conducta problema.
- No logran la satisfacción.
- Baja tolerancia a las frustraciones.
- Tienen conductas de agresión sin motivos
- Tienden a aislarse o a refugiarse en conductas nocivas como el alcoholismo, la droga, el tabaquismo, etc.

Los diversos estudios que se han realizado, dicen que las causas de la agresión son múltiples, y las justificaciones teóricas de esto son principalmente:

- Conductas de origen biológico. Se apoyan en:
 1. Una disfunción de los mecanismos inhibitorios del sistema nervioso central.

2. El surgimiento de una emocionalidad diferente.
3. Efectos de los andrógenos sobre la conducta de los humanos.

Las teorías psicológicas que consideran la existencia de factores innatos en el individuo que lo llevan a presentar una conducta agresiva. Es una búsqueda de placer, es un instinto primario (destrucción o muerte).

Las teorías del aprendizaje, que son en las que se desarrolla el concepto de la familia, el origen y desarrollo de la personalidad.

Numerosas teorías psicológicas plantean que la agresión, es un patrón de respuestas adquiridas, en función de determinados estímulos ambientales (familiares) según una variedad de procedimientos; algunos de ellos son:

- La agresión adquirida por condicionamiento clásico por el uso de los premios y castigos para moldear la conducta. Ellis (1986).
- La agresión aprendida socialmente a través de la observación. Bandura (1986)
- La teoría de Aprendizaje de Skinner (1952), que evidencia que la agresión es adquirida por condicionamiento operante.
- Maslow (1964) da a la agresión un origen cultural “es una reacción ante la frustración de las necesidades biológicas o ante la incapacidad de satisfacerlas”.
- Mussen y otros (1990), nos dicen que la agresión es resultado de las prácticas sociales de la familia y que los niños que emiten conductas agresivas, provienen de hogares donde la agresión es exhibida libremente, existe una disciplina inconsistente o un uso errático del castigo.

Las personas vamos modelando las conductas a partir de dos modelos originales, papá y mamá, o las personas que son las encargadas de la crianza, ya que vamos aprendiendo el rol a través de la observación de las conductas de los padres y llegamos inconscientemente a comportarnos de la misma manera, ya que el niño no tiene en sus primeros años la capacidad de discriminar entre lo que es sano y no sano y adopta la conducta hasta convertirla en algo natural para él.

Esto se llega a convertir en el comportamiento natural, ya que, al relacionarse posteriormente con otras personas, las conductas van a darle una utilidad y si además son alentadas como mencionamos anteriormente, más naturales les parecerán. Adicionalmente, sobre todo en las épocas de escuela, la convivencia en muchas ocasiones se torna cruel entre los niños y la violencia en muchos casos es usada como un escudo de protección que se usa para la convivencia con los iguales. Sin profundizar en el tema, podemos decir que estos son parte de los componentes del sistema que se basa en el machismo, autoritarismo y sexismo predominante del varón sobre la mujer.

Es por esto que la unión de la pareja, en muchas ocasiones, se convierte en el lugar propicio para la violencia, ya que en el proceso de crecimiento y socialización, los padres ejercen una influencia directa sobre sus hijos a través de su ejemplo, lo cual según el aprendizaje social nos dice que los niños aprenden formas de comportarse en base al comportamiento de sus padres y repitiendo las conductas hasta convertirlas en las conductas naturales para la persona.

Entonces, si la violencia se trae desde la infancia, ¿qué se debe hacer en el caso de convivir con una persona violenta?

- Lo primero es no enfrentar, ya que eso agudiza los conflictos
- No permitir el abuso, ya que eso va a generar la costumbre

- Si es grave, denunciar
- Si es factible, apoyar con terapia para el violento
- No aconsejar en momentos de crisis
- Buscar el compromiso de atender el problema, en periodos de tranquilidad
- Si la tranquilidad ya no existe, ponerse a salvo.
- Estimular la confianza.
- Tomar en cuenta la recreación como parte de la vida.

Establecer en el hogar, de forma clara y precisa, los deberes y derechos de cada uno de los integrantes de la familia y exponer la responsabilidad de asumir las consecuencias de los actos cometidos.

Este tipo de conductas requieren de un tratamiento serio y profundo, ya que aunado a los factores de personalidad, se suman las maneras estresantes en que ahora vivimos, esto hace que la persona pierda el control y con consejos o lecturas no se le puede ayudar mucho. Así que, lo mejor es recurrir a un especialista, sobre todo, que maneje la Terapia Cognitiva, para que a través de la intervención de los procesos cognitivos (pensamientos) de la persona, se aclaren conceptos, se derroten mitos, se incluyan visualizaciones, programación neurolingüística, hipnosis, etc. Hasta lograr una mejor manera de vivir y convivir con los demás.

2.1 ORIGEN Y PRINCIPIOS DE LA CONDUCTA AGRESIVA

No se puede hablar propiamente de "conducta agresiva" como si se tratase de una única forma de conducta, sino de distintas formas de agresión. La agresividad puede expresarse de muy diversas maneras y no son rasgos estables y constantes de comportamiento, por lo que debemos tener en cuenta la situación estímulo que la provoca.

Frecuentemente, la violencia es una forma de comunicación social, en cuanto a que tiene una probabilidad muy alta de amplificar la comunicación, pudiendo servirle al violento, entre otras cosas, para la afirmación y defensa de la propia identidad.

¿Existen las personalidades agresivas? Si tenemos en cuenta las definiciones propuestas por el DSM-IV y el CIE 10, las conductas agresivas son un tipo de trastorno del comportamiento y/o de la personalidad, que trasciende al propio sujeto. Parece haber una gran estabilidad o consistencia longitudinal en la tendencia a mostrarse altamente agresivo con independencia del lugar y del momento.

Aunque la agresividad puede tomar diversas formas de expresión, siempre tendrá como característica más sobresaliente el deseo de herir. El agresor sabe que a su víctima no le gusta lo que está haciendo y, por tanto, no tiene que esperar a que el grupo evalúe su comportamiento como una violación de las normas sociales, sino que la víctima ya le está proporcionando información directa sobre las consecuencias negativas de su acción, lo cual hace que, con frecuencia, se refuercen y se mantengan esas mismas conductas. Es lo que se conoce como "Agresividad hostil o emocional" y, habrá que distinguirla de otro tipo de conducta agresiva que no tiene la finalidad de herir, la llamada "Agresividad instrumental", que es "la que sirve de instrumento para...". Es por ello, que hay que distinguir los agresores con orientación instrumental, que suelen ser aquellos que quieren demostrar ante el grupo su superioridad y dominio, de los agresores hostiles o emocionalmente reactivos, aquellos que usan la violencia porque se sienten fácilmente provocados o porque procesan de forma errónea la información que reciben y, además, no cuentan con respuestas alternativas en su repertorio. No son frecuentes los comportamientos agresivos mixtos, es decir, los que reúnen ambas condiciones.

Existen diversas teorías acerca de la agresividad, cada una de las cuales contribuye a explicar una dimensión del fenómeno. En 1983, Mackal efectuó una clasificación según el elemento que considera determinante para su formulación y las englobó en 6 epígrafes:

2.1.1 Teorías sobre la agresividad.

Fue a finales del siglo XIX, cuando el fenómeno de la agresividad empieza a ser sistematizado por la Psicología. Definido en un principio como un instinto (Williams James) y perfilado como un impulso innato, casi fisiológico por Freud, no es hasta mediados del siglo XX, cuando se publica la primera aproximación empírica sobre el tema que relaciona la agresión con la frustración; llevada a cabo por psicólogos de la Universidad de Yale en 1939, da a entender los claros tintes conductistas que la coloreaban.

En el polo opuesto a estas teorías o posiciones mecanicistas se encuentran aquellas que consideran la conducta agresiva como el resultado de un aprendizaje. Así puede entenderse que el individuo cuya conducta se ve recompensada mediante el aumento de status, reconocimiento de los semejantes... tiende a ser más agresivo que aquél cuya conducta agresiva se ve constantemente “derrotada” mediante la desaprobación de sus iguales (Sheldon y Glueck, 1951), (Bandura y Walters, 1959).

La dicotomía entre lo innato y lo adquirido ha estado presente a lo largo y ancho de la historia de la Psicología, y de nuevo queda patente en el tema de la agresividad; lo que vuelve a recordar la dificultad de definir el término “agresividad”. A pesar de todo, lo que sí parece claro, hoy en día, es que intentar definirla ya sea desde la perspectiva del innatismo o desde la del ambientalismo, de lo interno al sujeto o desde el medio más

próximo a él, es un problema sin sentido puesto que, ambos aspectos están presentes y son interdependientes (Yela, 1978). No obstante, la existencia de componentes intrínsecos al sujeto revierte en la dificultad de definir el término, a lo que hay que añadir el que la mayoría de los estudios realizados, se hayan centrado en las manifestaciones conductuales, lo que da pie a que se recuerde que, a pesar de todo, no se puede considerar la “conducta agresiva” como una única forma de conducta, sino como distintas formas de agresión.

2.1.2.1 Agresividad

El significado etimológico de la agresión deriva del latín *agresio-sionis*, que significa acción o efecto de agredir y la agresividad es la propensión a cometer o riñas.

El primer investigador que encaró el fenómeno de la agresión fue Darwin (1859) ya que introdujo el término clave y del cual derivaron una serie de posiciones “lucha por la vida”. Sin embargo Freud (1906) y McDougall (1908) se encuentran en la primera línea de los que propusieron un origen instintivo para la conducta agresiva. Para ambos existe en el hombre una agresividad innata que constantemente instiga a emitir conductas agresivas. Años más tarde Lorenz (1966) defiende también una posición centrada en el instinto de la conducta agresiva.

Como ya lo mencionamos, uno de los exponentes de la teoría instintiva es Freud (1896) quien consideraba que la finalidad de los instintos era el auto conservación, mientras que el elemento principal de tales instintos es la agresión. La teoría final de Freud hace referencia a polaridades: vida-muerte, Expresión-supresión, tensión incremento-tensión disminución, que caracteriza a las teorías psicoanalíticas.

Dollar, Doob, Millar, Mower y Sears (1939) definieron agresión como una respuesta que tiene como objetivo causarle daño a un organismo vivo. Para ellos, la frustración provoca agresión y toda agresión presupone siempre la existencia de frustración, entendiéndose por esta, a la situación experimentada por una persona al registrarse un bloqueo que impida la obtención de uno de sus objetivos. Además señalan que la intensidad y/o frecuencia de la agresión, varían con la potencia de la frustración.

Buss (1961) propone que deben considerarse respuestas agresivas a aquellas situaciones que representen un estímulo nocivo para el organismo. Para él los estímulos nocivos pueden ser proporcionados en el contexto de diferentes respuestas agresivas, la agresión la clasifica en verbal y física. La agresión física puede definirse como un ataque contra un organismo perpetrado por partes del cuerpo o por el empleo de armas.

La agresión verbal es definida como una respuesta vocal que descarga estímulos nocivos sobre otro organismo. Los estímulos nocivos descargados en la agresión física son el dolor y el daño, los estímulos nocivos descargados en la agresión verbal son el repudio y la amenaza.

Berkowitz (1962) señala que la frustración es un estado emocional que induce a una respuesta agresiva, además, propone que la agresión no puede ocurrir si no hay señales presentes, dichas señales son usualmente estímulos (gente, lugares, objetos) que están asociados como previos instigadores de la agresión.

Los etólogos encabezados por Lorenz (1966) postulan que el instinto agresivo es una condición indispensable para el propio progreso, para la protección de sí mismo y que necesita ser descargado para el propio beneficio de la humanidad. Lorenz afirma que debido a la evaluación

negativa que por regla general se hace de las manifestaciones agresivas, las personas tienden a inhibir las manifestaciones de sus impulsos agresivos, lo que trae como consecuencia una mayor acumulación de energía agresiva.

Níkeles y Levinson (1968) mencionan que la agresividad no es un rasgo simple, sino muy complejo, para ellos la agresión es una compleja cuestión analítica bajo la cual, se incluyen numerosas variables descriptivas.

Agresión: es la tendencia o conjunto de tendencias que se actualizan en conductas reales o fantasmáticas, dirigidas a dañar a otro, a destruirlo, a contrariarlo, a humillarlo, etc. La agresión puede adoptar modalidades distintas de la acción motriz violenta y destructiva; no hay conducta, tanto negativa como positiva, tanto simbólica efectivamente realizada, que no pueda funcionar como agresión.

El psicoanálisis ha concebido una importancia cada vez mayor a la agresividad, señalando que actúa precozmente en el desarrollo del sujeto y subrayando el complicado juego de su unión y separación de la sexualidad; por lo que intenta buscar para la agresividad, un sustrato pulsional único y fundamental, con el concepto de pulsión de muerte. (Laplanche y Pontialis, 1979).

Dorsh, 1985 menciona que la agresión se produce muchas veces como reacción al peligro, real o supuesto, de disminución del propio poder.

La agresión puede presentarse desde maneras más primitivas como morder, pegar, pisotear, entre otras hasta las más refinadas como humillar, despreciar, etc.; además la presencia y significado de la agresión en la conducta humana, se subrayan de una manera especial en el

psicoanálisis. Sobre el origen de la agresión, existen tres teorías contrapuestas:

- Teoría de la Pulsión o del Instinto, en el sentido estricto del psicoanálisis o de la etología (Freud, Lorenz).
- Hipótesis Frustración- Agresión (Dollard y Miller).
- Teoría de la Agresión en la perspectiva del aprendizaje social (Bandura y Walters).

Ya con otros autores como Glasserman y Sirlin en 1974, la agresión se encuentra implicada, desde el nacimiento y en todas las etapas evolutivas del niño. Aun cuando una actividad motriz natural en el desarrollo es una canal para la agresión, los trastornos de conducta suelen abarcar una amplia gama de actos agresivos dados en distintos grados de intensidad.

Bandura (1978) define la agresión como la conducta que ocasiona daños a la persona y la destrucción de su propiedad. La lesión puede adoptar formas psicológicas de devaluación y de degradación, lo mismo que de daño físico; además destaca a la conducta destructora como agresiva, si esta tuvo como factor la intencionalidad y no la accidentalidad.

Para Bandura (1973) agresión es la conducta que produce daños a la persona y la destrucción de la propiedad. La lesión puede ser o adoptar formas psicológicas de devaluación o de degradación, lo mismo que daño físico.

2.1.2.2 Tipos de agresividad

- Agresividad física: Puede definirse como un ataque contra un organismo perpetrado por partes del cuerpo (golpes, patadas, pellizcos, mordeduras etc.).

- Agresividad verbal: Se refiere al daño “psíquico”, es una respuesta vocal que descarga estímulos nocivos sobre una persona. (insultos, repudio o amenaza).
- Agresividad facial: Se refiere a toda clase de expresión que se hace en contra de otra persona, no causando daño físico, se manifiesta con las miradas (gestos).
- Agresividad indirecta: Se refiere a que si el objeto dañado pertenece evidentemente a alguien y el acto destructor esta reforzado por la pérdida y malestar de la víctima, la respuesta es agresiva. (hacia objetos de la persona afectada).

•

Lo que mueve al individuo hacia un conjunto de objetivos, y el estado emocional lo activa para aumentar su esfuerzo, quedando así demostrada su estrecha relación. En la misma línea fisiológica, los trabajos realizados por Hokanson y Shetler (1961; 1962) parecen apoyar la idea de que el objeto de la catarsis agresiva tiene efectos reductores en el impulso, si y sólo si las inhibiciones hacia un objeto potencial, les reducen lo suficiente, o lo que es lo mismo, el grado de catarsis está relacionado con la reducción del impulso / lucha y con la reducción del impulso / evasión (si la respuesta de evasión no es apropiada, puede darse la de lucha). La activación total está en función del tipo de frustración, del status del sujeto que la produzca y de la oportunidad de poder devolver la agresión al blanco correcto. En definitiva, los resultados en este campo, están referidos a que el estado físico violento, producido por una amenaza hacia el “yo” o por un bloqueo de meta, puede reducirse si se tiene la oportunidad de agredir verbal o físicamente a quien provoca dicho estado.

2.1.2.3 Agresividad y enfermedad mental

En ocasiones, el comportamiento agresivo está claramente desproporcionado sobre la base de los estresores psico-sociales. Tales formas de agresividad están incluidas en los criterios diagnósticos para trastornos mentales graves (American Psychiatric Association). Estas incluyen: trastorno negativista desafiante, trastorno de conducta, y trastorno explosivo intermitente.

- El trastorno negativista desafiante, incluye comportamiento agresivo medio: conducta agresiva moderada, como desafiar, desobedecer, hostilidad hacia las figuras de autoridad, y ser rencoroso o vengativo.

- Los trastornos de conducta (o trastorno disocial) incluyen conductas agresivas, que causan o amenazan daño físico a personas o animales, robos con o sin confrontación con la víctima, vandalismo, sexo forzado, crueldad física, comportamiento fuera de la ley, y uso de armas (armas blancas, etc.).

- El trastorno explosivo intermitente puede aparecer hacia la etapa tardía de la adolescencia y se caracteriza por varios episodios aislados de dificultad para controlar los impulsos agresivos, que dan lugar a violencia, actos graves de asalto, o a destrucción de la propiedad. El grado de agresividad durante estos episodios es desproporcionado con respecto a la intensidad de cualquier estresante psicosocial precipitante.

Los diagnósticos psiquiátricos más concurrentemente asociados con la conducta agresiva en adolescentes son: retraso mental, trastornos del aprendizaje, trastornos por déficit de atención con o sin hiperactividad, trastornos del humor, de conducta, de ansiedad y de personalidad.

2.1.2.4. Agresividad y medios de comunicación

Un extenso estudio sobre el impacto de los medios de comunicación sobre las conductas violentas concluye que la violencia televisiva, favorece las actitudes antisociales en los televidentes.

Las tres consecuencias más destacadas de la violencia en la televisión son:

- Aprendizaje de conductas y actitudes agresivas.
- Insensibilidad ante la violencia ejercida sobre los demás.
- Miedo a ser víctima de la violencia.

No todas las formas de violencia tienen los mismos efectos deletéreos: los más peligrosos, son los que incluyen escenas eróticas y de desprecio hacia las mujeres.

En una revisión de la literatura actual, se concluye que existen sobradas evidencias de que, la utilización de videojuegos con contenido violento, causa un aumento de la agresividad, en niños de edades comprendidas entre 4 y 8 años. Este aumento de la agresividad, se manifestaría durante el juego libre inmediatamente sucesivo, al videojuego. También, han demostrado, que los estudiantes universitarios mostraban una agresividad incrementada en las tareas de laboratorio, después de jugar a videojuegos violentos.

2.1.2.5 Condicionantes de la agresividad y la violencia

Existen unos condicionantes externos de la violencia:

- Condiciones laborales precarias.

- Condiciones escolares (fracaso escolar)
- Medios de comunicación
- Déficit en la formación ética y moral.
- Crisis familiares.

Y unos condicionantes internos:

- Angustia y otros trastornos de la salud mental.
- Miedo a la pasividad en el adolescente.
- Fuertes tensiones internas.
- Déficit en el lenguaje verbal.

2.1.2.6 Manifestaciones Agresivas

Las manifestaciones agresivas son un mecanismo de defensa que utiliza el niño, no obstante, se considera excesiva cuando constituye la forma predominante de relación con el medio que le rodea o cuando el daño que supone para los otros, es desproporcionado e injustificado.

Con frecuencia, la agresión, revela en el niño una falta de seguridad, de autoestima o un aprendizaje erróneo por imitación que dificultan la integración social del niño. Las conductas agresivas aparecen entorno al primer año de vida, con el surgimiento de la intencionalidad. Hasta los 3-4 años, dichas conductas agresivas, son frecuentes dada la baja tolerancia a la frustración que presentan los niños de estas edades.

Las causas más frecuentes de las agresiones en niños son, la interferencia de un niño en la libertad de movimientos de otro y las disputas sobre posesiones materiales (juguetes, objetos personales,...). Consisten fundamentalmente en estrategias para conseguir fines. Son las

llamadas conductas agresivas manipulativas. Otras, menos frecuentes, son las conductas agresivas hostiles cuya finalidad es hacer daño.

Por otro lado, la agresividad puede aparecer ligada a otros trastornos debidos a lesiones cerebrales y a problemas psicológicos, los cuales requieren un tratamiento médico específico y/o psicológico. Así como, aquellos otros comportamientos que aparecen como agresivos pero que se deben a un trastorno de hiperactividad, dificultades de atención, actividad motriz excesiva y falta de autocontrol que ciertos niños poseen.

Las crisis de rabietas ocurren generalmente en niños de edades comprendidas entre los 12 meses y los 5-6 años, con una frecuencia mayor entre los 20 y los 48 meses de edad. Aunque no todos los niños presentan el patrón de tirarse al suelo, dar patadas y llorar, la mayoría exhiben algunos brotes de cólera. En los niños que presentan trastornos del desarrollo, como por ejemplo, retraso en el desarrollo verbal, pueden aumentar las posibilidades de tener rabietas, al quedar limitados ciertos medios con los que lograr sus deseos.

En general, las rabietas ocurren cuando los niños se sienten especialmente frustrados por los límites impuestos a su conducta, por el grado de desarrollo que tienen o por las dificultades ambientales, para solucionar esto lo mejor es prevenir las crisis de rabietas, ya que, una vez que han comenzado, es más difícil detenerlas.

Muchos niños responden de manera favorable cuando se les otorga una atención positiva, como abrazarlos cariñosamente y consolarlos después de la rabieta; hacerlo siempre cuando ha terminado la crisis, nunca como medio para detenerla, pues de esta última manera perpetuaríamos las crisis.

2.1.2.7 Manifestaciones de la agresividad y violencia

Existen tres formas de manifestación de esta agresividad y violencia en los adolescentes:

- **Crisis de la adolescencia**, con sus formas diversas y variadas de presentarse. La crisis de la adolescencia no se debe olvidar, suele coincidir con una crisis en la convivencia familiar.
- **Conductas graves**, que pueden ir desde el consumo y tráfico de drogas, actos delictivos, o tentativas de autolisis.
- **Depresiones**. El trastorno depresivo, en adolescentes, puede presentarse con una gran hiperactividad, ya que para huir de la apatía psicomotora, el adolescente puede buscar estímulos diversos. Conviene tener en cuenta las depresiones, en el diagnóstico diferencial.

2.1.2.8 De la agresividad a la violencia

Definimos la agresividad como una característica de la naturaleza humana que ha sido fundamental para la evolución de la especie. Desde la prehistoria, las conductas agresivas del ser humano han sido la base de la supervivencia. Sin embargo, a lo largo de la historia, los comportamientos agresivos han modificado y ampliado este primer objetivo y han servido para que unos individuos sometieran a otros, y para llevar a cabo la destrucción masiva del ser humano (Mardomingo).

La agresividad fisiológica incluye comportamientos con mínimos efectos negativos en el desarrollo psicológico de los niños, adolescentes y de su entorno. Muestra un pico entre los 2 y 3 años de edad, con una trayectoria descendente que solamente va a mostrar, una nueva

elevación, al llegar a la edad adolescente. Se trata de una conducta temporal, cuya intensidad y frecuencia suelen disminuir como resultado de una intervención mínima o nula. Pero sabemos también que existe una evolución de esta agresividad fisiológica hacia formas concretas de violencia. Se ha hablado de un continuum que explicaría esta evolución hacia conductas antisociales, claramente patológicas, que incluyen actitudes hostiles, alienadoras y oposición a las normas y valores sociales de la familia, la escuela, la sociedad. Las formas más graves pueden llevar a maltrato de animales y agresiones físicas hacia otras personas, incluso, con el resultado de muerte. Hablamos entonces de conductas violentas: actos realizados con la intención de causar daño físico a otra persona o que conducen a daño mental o físico a otros. Sus componentes incluyen: empujar, agarrar, abofetear, patear, golpear con el puño o un objeto, amenazar con un arma cortante o de fuego o usar armas para herir a alguien. Sus consecuencias son daño físico de gravedad, trauma psicológico e incluso la muerte.

2.1.2.9 ¿Cómo se manifiesta la agresividad en niños y adolescentes?

Agresividad adaptativa: aparece en contextos esperables. Se trata de una función de supervivencia, observable en el reino animal.

Agresividad mala adaptativa: se trata de una agresividad no regulable o desinhibida. Existe una clara desproporción con el estímulo causante. Supone una disfunción en los mecanismos internos de regulación psicológica.

Agresividad social, propia de ambientes desfavorecidos, donde la lucha por conseguir recursos es una constante. Suele haber una hiperadaptación al medio hostil y requiere una intervención en

profundidad desde las esferas políticas, sociales, educacionales, económicas, etc. En términos de salud mental, se asocia a menudo la agresividad mala adaptativa con el trastorno disocial o trastorno de conducta, entendido como un patrón repetitivo de agresividad, rechazo a las normas, ausencia de remordimiento, destrucción de la propiedad. Se trata de manifestaciones de un fallo interno en la persona.

2.1.2.10 Agresividad, edad, sexo y evolución

Existen unas diferencias en la presentación de la conducta agresiva según la edad.

Niños de 3 a 7 años. Existe una actitud general de desafío frente a los deseos de los adultos, desobediencia a determinadas instrucciones, arrebatos de enfado con rabietas de mal humor, agresiones físicas hacia otras personas (especialmente entre los iguales), destrucción de la propiedad ajena discusiones (donde se culpa a los demás por actos erróneos que ellos mismo han cometido) y tendencia a provocar y enojar a los demás.

Niños de 8 a 11 años. A las características anteriores, se añaden las que se derivan de un nivel de relación más amplio. Se observan insultos, mentiras, robo de pertenencias a otras personas fuera de casa, infracción persistente de las normas, peleas físicas, intimidación a otros niños, crueldad con animales, y provocación de incendios.

Adolescentes (de los 12 hasta los 17 años). En esta etapa de la vida se añaden más comportamientos antisociales, tales como crueldad y daños a otras personas, asaltos, robos con uso de la fuerza, vandalismo, destrozos e irrupciones en casas ajenas, robo de vehículos sin permiso, huidas de casa, novillos en la escuela, y uso extenso de drogas.

La evolución de la sintomatología, afortunadamente, nos muestra que no todos los niños que comienzan con las conductas señaladas en la infancia temprana, van a evolucionar hacia formas más graves conforme pasan los años. Alrededor de la mitad de los niños con problemas en la niñez temprana van a evolucionar hacia los descritos en la niñez media; y, solamente la mitad de éstos, van a presentar problemas al llegar a la adolescencia.

De ahí la enorme importancia de detectar los problemas de conducta en la primera etapa de la infancia y de hacer las intervenciones oportunas, con el fin de frenar su evolución negativa. Pero hay que diferenciar lo que podríamos llamar “patrón de inicio en la adolescencia”, que se caracteriza por:

- Presencia de comportamiento antisocial que aparece “de novo” durante la adolescencia.
- En comparación con las formas evolutivas de inicio precoz, el comportamiento suele ser menos agresivo y violento, menos impulsivo, con menos déficits cognitivos y neuropsicológicos, tendencia a proceder de ambientes familiares menos disfuncionales, mayores cualidades sociales adaptativas, mayor propensión al cese de estos comportamientos al inicio de la vida adulta.

Por lo que se refiere al sexo, las publicaciones muestran una menor incidencia de agresiones físicas y conductas delictivas en chicas. Pero en ellas, se da una mayor frecuencia de conductas antisociales no físicas (intimidación emocional, huidas de casa, picarescas en el colegio). Comparativamente con los chicos, las chicas suelen mostrar un patrón de inicio predominantemente en la edad adolescente.

Por lo tanto, deben quedar claros los siguientes conceptos sobre un supuesto “continuum” entre agresividad y violencia:

- No todo comportamiento agresivo es antisocial o criminal.
- No todo comportamiento antisocial es violento.
- La violencia siempre es un comportamiento antisocial.

2.1.2.11 Causas de la agresividad en el adolescente

La violencia en el adolescente surge a partir del fracaso del mecanismo de expresión de sus sentimientos, según pediatras. Entre un 11% y 16% de adolescentes españoles, desarrollan algún tipo de agresividad, tal como se puso de manifiesto en el último Congreso de la AEP Redacción, Barcelona (17-7-07).- Expertos estiman que entre un 11 y un 16 por ciento de los adolescentes españoles desarrollan alguna forma de agresividad. “Podemos hablar de un incremento claro de los casos de agresividad fruto de una menor capacidad para expresar los sentimientos y para dialogar por parte de los adolescentes”, según lo expresó el doctor Josep Tomás i Vilatella, pediatra y psiquiatra del Hospital Vall d’Hebron de Barcelona, durante su intervención en el último Congreso de la Asociación Española de Pediatría (AEP).

Diversos trabajos desarrollados por especialistas de la Universidad Autónoma de Barcelona, hablan de dos tipos de conductas agresivas: la proactiva y la reflexiva o secundaria. La primera de ellas parte de la propia constitución del individuo, que es incapaz de controlar sus impulsos y genera una respuesta violenta, sin que exista estímulo desencadenante. De esta forma, busca satisfacción a través de su comportamiento. Por otra parte, la agresividad secundaria, “es la más frecuente y la que está aumentando en los últimos años”, señala el experto. En estos casos, la conducta agresiva surge como consecuencia de una situación desencadenante. Pero para que se produzcan este tipo de comportamientos es necesario que se den tres factores esenciales: “En

primer lugar, el niño ha de tener una predisposición para ello; en segundo, es necesario que exista un terreno adecuado para que algo, de lugar a una respuesta agresiva; y finalmente, ha de existir una causa perpetuante que haga que dicha respuesta se produzca repetidamente”, explicó este pediatra.

2.1.3 TEORÍA CATÁRTICA DE LA AGRESIÓN.

Fue la teoría psicoanalítica quien, tomando como base el modelo hidráulico de la personalidad, acuñó el término de catarsis, haciendo referencia a la necesidad de descarga de tensión del individuo. Es por tanto una disminución de la presión usando el símil físico, la finalidad que persigue el proceso catártico. En el plano de la personalidad, esto supone una expresión repentina de sentimientos, afectos reprimidos cuya liberación es necesaria, para mantener el estado de relajación adecuado. Siguiendo con lo mismo, es obvio, que si se produce la catarsis, el individuo se “sentirá mejor” y, consecuentemente, menos agresivo; justamente lo contrario si dicho mecanismo se viera bloqueado por “alguna circunstancia”. Revisando bibliografía pueden encontrarse dos tipos de liberación emotiva en los seres humanos: la catarsis verbalizada y la fatiga. Sus orígenes son bien distintos, así como la primera proviene de la teoría Catártica tal y como la enunció Freud, la fatiga es el resultado de recientes trabajos en psicología del deporte.

Aunque pudiese parecer un poco trivial esta visión de la catarsis y su relación con la agresividad, puesto que en sus orígenes fue enunciada como solución única al problema de la agresión humana, son muchas las corrientes psicológicas que secundan el concepto de catarsis. Así, la corriente psicoanalista aboga por la verbalización como recurso para reducir la ansiedad, o para Bandura y el resto de especialistas en modificación de la conducta, acercarse a la persona u objeto temido o

incluso el observar que alguien lo hace, supone una experiencia catártica, una experiencia de descarga psíquica. Desde el punto de vista de la escuela de la Gestalt, la catarsis engloba elementos de naturaleza mental y fisiológica. El querer conseguir un objetivo no es sino una señal que activa una cadena de reacciones: la conducta queda modulada por la segregación de adrenalina para, en un segundo momento, iniciarse la activación emocional, el logro del objetivo y la quietud.

Este proceso, llamado “reacción simpática” (activación-desactivación) es de naturaleza fisiológica. La actividad adrenérgica es lo que mueve al individuo hacia un conjunto de objetivos, y el estado emocional lo activa para aumentar su esfuerzo, quedando así demostrada su estrecha relación. En la misma línea fisiológica, los trabajos realizados por Hokanson y Shetler (1961; 1962) parecen apoyar la idea de que el objeto de la catarsis agresiva tiene efectos reductores en el impulso, si y sólo si las inhibiciones hacia un objeto potencia, les reducen lo suficiente, o lo que es lo mismo, el grado de catarsis está relacionado con la reducción del impulso / lucha y con la reducción del impulso / evasión (si la respuesta de evasión no es apropiada, puede darse la de lucha). La activación total está en función del tipo de frustración, del status del sujeto que la produzca y de la oportunidad de poder devolver la agresión al blanco correcto. En definitiva, los resultados en este campo, están referidos a que el estado físico violento, producido por una amenaza hacia el “yo” o por un bloqueo de meta, puede reducirse si se tiene la oportunidad de agredir verbal o físicamente a quien provoca dicho estado.

2.1.3.1 Agresión

Existen diversas definiciones de agresión, por ser este un tema que afecta a la mayoría de seres humanos, que en cada uno tiene diferente grado e importancia.

El término agresión, es analizado y sistematizado tomando en cuenta los diferentes puntos de vista. A continuación mencionaremos algunos de ellos:

Acto de acometer a alguna persona, para matarlo herirlo o hacerle daño, especialmente, sin justificación.

Formas de conducta que se adoptan con la intención de perjudicarlo directa o indirectamente a un individuo.

Conducta, cuya finalidad es causar daño a un objeto o persona. La conducta agresiva en el ser humano puede interpretarse como manifestación de un instinto o pulsión de destrucción; como reacción que aparece ante cualquier tipo de frustración o como respuesta aprendida ante situaciones, determinadas.

La agresión es una relación primordial ante la imposibilidad de buscar placer o evitar dolor. De esta manera, la agresión deja de tener solo una connotación negativa, para convertirse en un impulso instintivo necesario para la existencia humana (Sigmund Freud).

Formas de conducta que se adoptan con la intención de perjudicar directa o indirectamente a un individuo (Merz).

La conducta agresiva toma una variedad de formas. Puede suponer el ataque físico a otra persona puede suponer el ataque físico a otra persona, la destrucción o robo de su propiedad, el abuso verbal. En cada caso, la conducta será un estímulo nocivo-adversivo ya que la víctima

protestará y emitirá respuestas de evitación o escape o se dedicará a una contra agresión.

En parte debido a que interfiere con el buen funcionamiento de la sociedad, en el sentido que rompe las relaciones interpersonales, representando de esta manera un problema social y en parte porque, su definición plantea cuestiones conceptuales complicadas. La agresión ha sido objeto de intensos análisis.

2.1.3.1 Teoría Psicodinámica de la Agresión

Freud y otros autores de orientación psicodinámica, consideran la agresión como uno de los motores básicos de la vida. La describe como una fuerza global, instintiva, urgente, presente en toda actividad humana y básicamente inevitable. Afirma que “evidentemente, al hombre no le resulta fácil renunciar a la satisfacción de estas tendencias agresivas suyas; no se siente nada a gusto sin esa satisfacción. Siempre se podrá vincular amorosamente entre sí a un mayor número de hombres, con la condición de que sobren otros en quienes descargar los golpes” (Freud, 1930).

Inicialmente Freud había dedicado poca atención al fenómeno de la agresión, mientras consideraba que la sexualidad y la conservación del individuo eran las dos fuerzas que predominaban en el ser humano. Su concepto de agresión va evolucionando y siguiendo la aproximación histórica realizada por Van Rillaer (1978), se pueden distinguir claramente tres períodos:

- **Primer Período (1892-1913)**

En un primer momento, Freud describió los fenómenos agresivos como emergentes de unas pulsiones libidinales, que en determinados momentos se manifestaban con urgencia constituyendo lo que denominó “perversiones” o aberraciones sexuales. Dentro de su concepción de las aberraciones, plantea el fenómeno del sadismo que, aunque es un componente de la sexualidad normal, se puede transformar en dominante bajo determinadas circunstancias, estigmatizando el comportamiento sexual de un individuo determinado.

En este primer periodo también presentó el fenómeno de la ambivalencia afectiva, del amor como la otra cara de la misma moneda que el odio y la agresión. Freud llama la atención sobre la ambivalencia interna de la pulsión sexual, defendiendo que la pulsión hacia la crueldad es un componente de la sexualidad y que dicha pulsión generalmente representa una parte del comportamiento social del enfermo. Afirma que “de esta relación entre crueldad y libido, se origina también la transformación del amor en odio, de emociones tiernas en emociones hostiles (Van Rillaer, 1978).

• Segundo Período (1914-1919)

En esta etapa es fundamental el tema relacionado con las “pulsiones del yo”, porque, además de ser clave en la concepción psicoanalítica, es imprescindible para comprender el fenómeno de la agresividad. Freud aborda concretamente el análisis del amor y del odio y las ideas claves al respecto se pueden resumir en su obra “Las pulsiones y sus destinos” (1915). Son las siguientes:

1. El odio es una relación de objeto y surge de una actuación defensiva de rechazo que el yo narcisista opone a las excitaciones provenientes del mundo exterior.

2. Los conceptos de odio y agresividad no son esencialmente diferentes; por el contrario, en la vida cotidiana se les considera como unidos. Si el yo se siente herido o amenazado, busca la eliminación o destrucción de todos los objetos perturbadores que son fuente de frustración de la satisfacción sexual o de satisfacción de necesidades de conservación.

3. En lenguaje freudiano, el término frustración es sinónimo de “herida narcisista”. De esta forma, la agresión se originaría cuando el yo sufre esta herida narcisista, más por el obstáculo, la privación o el rechazo en cuestión, que por la no satisfacción de las pulsiones.

• Tercer Período (1920- 1939)

A partir de los años 20, Freud cambia radicalmente su planteamiento ante la evidencia de que la teoría era incapaz de explicar muchos fenómenos que se venían observando, entre ellos: la resistencia al trabajo analítico, la repetición, la regresión o vuelta a los orígenes y la crueldad de la guerra, que difícilmente podía ser explicada por la pulsión sexual o por la pulsión del yo.

Esta nueva pulsión tiene sus manifestaciones en un conjunto de fenómenos observables:

- La compulsión de repetición
- La regresión
- La destrucción o agresividad.

Sus elaboraciones teóricas continúan revisándose y durante este periodo va realizando matizaciones respecto a su conceptualización de la

agresividad, siendo su obra “El Malestar en la Cultura” (1930) una pieza fundamental. Algunas de las ideas más relevantes son las siguientes:

1. Da un giro decisivo al considerar la tendencia agresiva como “una disposición instintiva innata y autónoma del ser humano .Aquella constituye el mayor obstáculo con que tropieza la cultura” (Freud 1930, p.613). Declara a la agresión como la heredera legítima de la pulsión de muerte: “Dicho instinto de agresión es el descendiente y principal representante del instinto de muerte, que hemos hallado junto al Eros y que con él comparte la dominación del mundo”.

2. Esto es, se instaura la agresión como una disposición pulsional originaria y autónoma dentro de la psique humana, constituyendo la base de todos los vínculos cariñosos y amorosos entre las personas. Pero, no se debe identificar la pulsión agresiva con la de muerte sino que se debe interpretar a la agresividad como una pulsión parcial entro de la más amplia pulsión de muerte. Esta pulsión de muerte puede adoptar fundamentalmente tres formas y la agresión más pura la constituye la segunda manifestación, sin descartar las otras dos que también forman parte cada día de nuestra vida cotidiana:

- El goce sádico;
- La rabia destructora
- La violencia como forma de dominio, especialmente en el trabajo.

3. Freud se pregunta: “¿A qué recursos apela la cultura para coartar la agresión que le es antagónica, para hacerla inofensiva y quizá para eliminarla? ¿Qué le ha sucedido al individuo para que sus deseos agresivos se tornaran inocuos?”. La respuesta es que la agresión es intro proyectada devolviéndose así a su lugar de origen; es decir, se dirige contra el propio yo, pasando a incorporarse a una parte de éste, “que en calidad de súper-yo se opone a la parte restante y asumiendo la función

de “conciencia” (moral), despliega frente al yo la misma dura agresividad que el yo, de bien grado, habría satisfecho en individuos extraños”.

4. Lo anterior nos lleva a la conclusión de que la cultura controla la inclinación agresiva de la persona mediante la vigilancia que se establece por una instancia alojada en su interior (súper-yo), la cual subordina al yo generando sentimientos de culpa, cuya manifestación es la necesidad de castigo.

5. Al final de esta obra, Freud hace una reflexión frente al futuro de la humanidad, teniendo en cuenta la facilidad que hay para exterminarse mutuamente y termina invocando a Eros como la otra fuerza que puede contrarrestar un desenlace fatal. Afirma: “a mi juicio, el destino de la especie humana será decidido por la circunstancia de sí y hasta qué punto- el desarrollo cultural logrará hacer frente a las perturbaciones de la vida colectiva emanadas del instinto de agresión y de autodestrucción (Sólo nos queda esperar que la otra de ambas “potencias celestes, el eterno Eros, despliegue sus fuerzas para vencer en la lucha con su no menos inmortal adversario”

2.1.3.2 Tipos de agresión

La agresión es una conducta que busca causar un daño. Éste puede ser físico, verbal, emocional, psicológico o material. Creemos que una persona se pone agresiva, sólo cuando está muy enojada.

Y pensamos que agredir significa gritar, insultar o pegar. Pero no es así; con frecuencia estamos siendo agresivos y no nos damos cuenta, porque aparentemente no estamos enojados o porque creemos que nuestra conducta es la "normal" y adecuada. Por eso es importante

conocer las diferentes formas de agredir y sus motivos, para evitar que forme parte de nuestra conducta.

Recuerda que, a largo plazo, la agresión, nunca es una buena solución.

Los diferentes tipos de agresión son:

2.1.3.3 Agresión emocional.

Este tipo de agresión es la que todos identificamos con facilidad. Es la expresión de nuestro enojo, cuando nos sentimos atacados, amenazados, humillados, frustrados, etc.

Es una respuesta automática, generalmente intensa, en donde no pensamos, sólo actuamos, reaccionamos.

Se da en las personas impulsivas, muy emotivas o en aquellas que no aprendieron a relacionarse o defenderse de otra manera.

Cuando usamos esta agresión, es para:

- Desquitarnos, vengarnos o lastimar al otro y evitar que nos lastime.

2.1.3.4 Agresión Instrumental

La principal característica de la agresión instrumental es que tiene un objetivo. La utilizamos para conseguir algo que deseamos: poder, estatus, un beneficio económico, hacer quedar mal a otra persona, sentirnos fuertes e importantes, etc.

Por ejemplo:

Gritarle o amenazar a nuestros empleados, pareja, hijos, etc., para que hagan todo lo que nosotros queremos y/o sentir que tenemos el control. Humillar a los demás, para sentir que somos más fuertes, poderosos o importantes que ellos. No es necesario que estemos enojados, para utilizar este tipo de agresión.

2.1.3.5 Agresión Pasiva.

Esta forma de agredir es una manera, muy sutil y encubierta, de dejar salir nuestro enojo, resentimiento u hostilidad.

Por ejemplo:

- "Olvidarnos" de hacer o decir cosas, que para otras personas son importantes o necesarias,
- ignorar a alguien,
- hacer "pequeñas bromas", que humillan a los demás,
- contar en público errores o intimidades de alguna persona, haciéndola sentir mal, etc.

La intención es perjudicar, hacer sentir mal o manipular a alguien, pero escondidos detrás de una apariencia de sumisión e incluso de "bondad".

Las personas que utilizan esta agresión, lo hacen porque:

- Están resentidas con la autoridad o con algunas personas,
- tienen problemas de autoestima y no se atreven a expresar su molestia o coraje abiertamente,
- están acostumbradas a reprimir o negar sus emociones,

- no aprendieron una manera correcta de expresar su enojo y solucionar sus problemas.

En algunos casos, las personas que agreden pasivamente, no se dan cuenta de su propia agresión.

No son capaces de afrontar un problema o a una persona, cara a cara y de forma directa, de modo que recurren a formas indirectas para manejar la ansiedad y la frustración que sienten.

2.1.3.6 Agresión Proyectiva.

Es la agresión que utilizamos para descargar nuestro coraje, pero sin dirigirla hacia la persona que provocó nuestro enojo.

Este tipo de agresión está relacionada con una autoestima baja, incapacidad para resolver conflictos adecuadamente, creencias equivocadas respecto a nuestras emociones, relaciones, etc. y nuestra dificultad para reconocer y aceptar lo que sentimos y pensamos.

Por ejemplo, nos enojamos con nuestro jefe porque pensamos que fue injusto con nosotros. No le decimos nada, para evitar problemas mayores o porque pensamos que no nos va a entender, pero llegamos a la casa y le gritamos a nuestra pareja.

En ocasiones, este tipo de agresión es inconsciente. Es decir, no nos damos cuenta de la intensidad de nuestras emociones o de su causa real. Pensamos que nuestro enojo está provocado por la persona a la que estamos agrediendo.

2.1.3.7. Agresión disfrazada

Es aquella que no consideramos agresión, sino simplemente "la conducta adecuada" para esa situación.

Por ejemplo:

- Gritarles a los niños, para "poner límites y disciplinarlos",
- ponerle apodosos humillantes a las personas, como expresión de "cariño", porque todos lo hacen o porque nos parece gracioso.

2.1.3.8 Agresión Defensiva.

Es la agresión que utilizamos para defendernos de un daño físico, para defender a otra persona o para proteger objetos o propiedades que podemos perder. En este caso, la meta no es dañar o destruir, sino preservar la vida y propiedades importantes.

Este tipo de agresión es justificable, sólo cuando el daño es físico (contra nuestra persona u otra persona o cuando el agresor busca la destrucción o daño de objetos importantes) y ante una agresión sexual de cualquier tipo. Cuando existen otras opciones, como hablar, retirarse, buscar ayuda, etc., no se justifica.

2.1.3.9. Agresión sexual.

Se refiere a cualquier conducta sexual, que no es aceptada libremente, por cualquiera de las personas involucradas. Se considera agresión, el simple contacto físico de los senos u órganos sexuales, sin el permiso de la otra persona o cuando se trata de un menor. Es un acto de violencia,

en el que la persona (hombre, mujer o niño) que es agredida, se siente humillada y lastimada física y/o emocionalmente.

Con frecuencia, sobre todo en la violación, no está basada en el deseo sexual, sino en la ira, el poder y el deseo de control, utilizando la fuerza o la amenaza.

2.1.3.10. Agresión física y verbal

Todos nosotros sabemos que para arreglar un problema no debemos solucionarlo con violencia ya que violencia produce más violencia la mejor salida para resolver nuestros problemas es el diálogo. En la familia se puede observar muchas veces los diferentes tipos de agresiones.

Muchos de nosotros pensamos que agresiones solo son físicas pero también están las verbales que de una u otra forman afectan a la otra persona en su integridad moral y psicológica.

Muchas veces las personas aunque no lo parezcan sufren de agresiones verbales que parece que fuera poco pero no lo es debido a que este tipo de agresión afecta a la persona en su interior bajándole su autoestima y haciéndola sentir mal.

Las agresiones físicas son cuando una persona golpea agrede etc. a otra causándole un daño físico que muchas veces es notorio para las personas que sufren de él se puede observar en la piel cuando una persona ha sido víctima de este tipo de agresión. Todos los tipos de agresión pueden ser denunciados y estos son penalizados por la ley, aunque en todo tipo de problemas, la mejor solución para ellos es el diálogo, como mencionaba al inicio del escrito, ya que por medio del diálogo, siempre se puede llegar a un acuerdo y

solucionar la mayoría de los problemas que ocurren en tu vida o en los medios que te rodean.

2.1.4 FACTORES QUE INFLUYEN EN LA CONDUCTA AGRESIVA

Uno de los factores que influyen en la emisión de la conducta agresiva es el factor sociocultural del individuo, ya que es el responsable de los modelos a que haya sido expuesto, así como de los procesos de reforzamientos que haya sido sometido. Si en el abundan modelos agresivos, la adquisición de estos modelos desadaptados será muy fácil.

La familia es, durante la infancia, uno de los elementos más importantes del ámbito sociocultural del niño. Las interacciones entre padres e hijos van moldeando la conducta agresiva mediante las consecuencias reforzantes inherentes a su conducta.

El niño probablemente, generalice lo que aprende acerca de la utilidad y beneficios de la agresión a otras situaciones. En estas circunstancias, él pone a prueba las consecuencias de su conducta agresiva. Las familias que permiten el control de las conductas mediante el dolor, tienen una alta probabilidad de producir niños que muestren altas tasas de respuestas nocivas. La conducta agresiva del niño acaba con gran parte de la estimulación aversiva que recibe.

Dentro de la familia, además de los modelos y refuerzos, es responsable de la conducta agresiva, el tipo de disciplina a que se le someta. Se ha demostrado que una combinación de disciplinas relajadas y pocos exigentes con actitudes hostiles por parte de ambos padres, fomenta el comportamiento agresivo en los hijos. El padre poco exigente es aquel que hace siempre lo que el niño quiere, accede a sus demandas,

le permite una gran cantidad de libertad, y en casos extremos le descuida y le abandona.

El padre que tiene actitudes hostiles, principalmente no acepta al niño y lo desaprueba, no suele darle afecto, comprensión o explicación y tiende a utilizar con frecuencia el castigo físico, al tiempo que no da razones cuando ejerce su autoridad. Incluso puede utilizar otras modalidades de agresión como la que ocurre cuando insultamos al niño, por no hacer adecuadamente las cosas, o cuando lo comparamos con el amigo o con el hermano, etc. Tras un largo periodo de tiempo, esta combinación produce niños rebeldes, irresponsables y agresivos.

Otro factor familiar influyente es la incongruencia en el comportamiento de los padres. Incongruencia en el comportamiento de los padres se da, cuando los padres desaprueban la agresión y, cuando esta ocurre, la castigan con su propia agresión física o amenaza al niño. Los padres que desaprueban la agresión y que la detienen, pero con medios diferentes al castigo físico, tienen menos probabilidad de fomentar acciones agresivas posteriores.

Es decir una atmósfera tolerante en la que el niño sabe que la agresión es una estrategia poco apropiada para salirse con la suya, en la que ese le reprime con mano firme pero suave y es capaz de establecer límites que no se puede en absoluto traspasar, proporciona el mejor antídoto a largo plazo para un estilo agresivo de vida. Enseñarle al niño medios alternativos acabará también con la necesidad de recurrir a peleas.

La inconsistencia en el comportamiento de los padres no solo puede darse a nivel de comportamientos e instrucciones, sino también a nivel del mismo comportamiento. En este sentido puede ocurrir, que respecto del comportamiento agresivo del niño, los padres unas veces los castiguen por pegar a otro y otras veces le ignoren, por lo que no le dan pautas

consistentes. Incluso a veces puede ocurrir, que los padres entre sí no sean consistentes, lo que ocurre cuando el padre regaña al niño, pero no lo hace la madre.

De este modo, el niño experimenta una sensación de incoherencia acerca de lo que debe hacer y de lo que no debe hacer. Se ofrece incoherencia al niño, también cuando se le entrena en un proceso de discriminación, en el sentido de que los padres castiguen consistentemente la agresión dirigida hacia ellos pero a la vez, refuercen positivamente la conducta agresiva de sus hijos, hacia personas ajenas a su hogar.

Las relaciones deterioradas entre los propios padres, provocan tensiones que pueden inducir al niño, a comportarse agresivamente.

Otro factor, reside en las restricciones inmediatas que los padres imponen a su hijo. Restricciones no razonables y excesivas "haz y no hagas", provocan una atmósfera opresiva, que induce al niño a comportarse agresivamente. Por último, en el ámbito familiar, puede fomentarse la agresividad con expresiones que la fomenten. Estas son expresiones del tipo "pero ¿no puedes ser más hombre?".

El ambiente más amplio en que el niño vive, también puede actuar como un poderoso reforzador de la conducta agresiva. El niño puede residir en un barrio donde la agresividad es vista como un atributo muypreciado. En tal ambiente, el niño es apreciado cuando se le conoce como un luchador muy respetado y afortunado. Los agresores afortunados, son modelos a quienes imitarán los compañeros.

Además de los factores socioculturales, también influyen factores orgánicos en el comportamiento agresivo. En este sentido, factores hormonales y mecanismos cerebrales, influyen en la conducta agresiva.

Estos mecanismos son activados y producen los cambios corporales, cuando el individuo experimenta emociones como rabia, excitación, miedo. Por tanto, factores físicos tales como una lesión cerebral o una disfunción, también pueden provocar comportamientos agresivos.

También estados de mala nutrición o problemas de salud específicos, pueden originar en el niño una menor tolerancia a la frustración por no conseguir pequeñas metas, y por tanto, pueden incrementarse las conductas agresivas.

Otro factor del comportamiento agresivo, es el déficit de habilidades necesarias para afrontar situaciones frustrantes. Bandura (1973) indicó que la ausencia de estrategias verbales para afrontar el estrés a menudo conduce a la agresión. Hay datos experimentales que muestran que las mediaciones cognitivas insuficientes pueden conducir a la agresión. Camp (1977) encontró que los chicos agresivos, mostraban deficiencias en el empleo de habilidades lingüísticas para controlar su conducta; responden impulsivamente en lugar de responder tras la reflexión.

No solo el déficit en habilidades de mediación verbal se relaciona con la emisión de comportamientos agresivos, es responsable también el déficit en habilidades sociales (HHSS) para resolver conflictos. Las HHSS se aprenden a lo largo de las relaciones que se establecen entre niños y adultos u otros niños. Se adquieren gracias a las experiencias de aprendizaje. Por lo que es necesario mezclarse con niños de la misma edad para aprender sobre la agresión, el desarrollo de la sociabilidad, etc.

2.1.4.1 Castigo físico

Al aplicar el castigo físico tendríamos que dar, por ejemplo, un azote una vez que el niño se ha comportado agresivamente. Concretamente en

el caso del comportamiento agresivo, es la técnica menos indicada por lo contraproducente que puede llegar a ser. Y es que ocurre que el castigo físico puede tener una serie de efectos colaterales que lo contraindican. De hecho, es el método menos efectivo para cambiar la conducta del niño. Presentamos algunas de las razones por la no se aconseja el castigo físico para este trastorno:

En primer lugar, imagínese la contradicción que representa el padre que da un azote a su hijo para decirle que deje de pegar al hermano. ¡Está modelando precisamente la conducta que desea eliminar! Posiblemente el niño aprenda que el ataque físico es un medio legítimo de conseguir lo que se quiere y de controlar a los otros, igual que lo hace su padre.

Los métodos físicos de castigo, suelen conducir a la hostilidad a muchos de los niños, a quienes se les aplica. Si son los padres quienes aplican castigo físico constantemente, puede ocurrir que estén enseñando al niño a que les tema y le desagraden, ya que cualquier estímulo asociado con el castigo, tiende a convertirse en algo desagradable.

El castigo puede suprimir momentáneamente la conducta agresiva, pero los efectos a largo plazo son menos atractivos. Se ha demostrado que los delincuentes han sido normalmente víctimas de más ataques de adultos, que los no delincuentes.

En definitiva, no es aconsejable la aplicación sistemática de castigo, porque sus efectos son generalmente negativos; se imita la agresividad, aumenta la ansiedad del niño, y se incrementan las conductas de evitación, como mínimo.

2.1.4.2 Reprimendas

Otra forma menos contraproducente de aplicar castigo positivo, es mediante estímulos verbales como reprimendas o gritos. Puesto que las reprimendas no causan daños físicos, es un tipo de castigo menos censurable que el castigo físico. Si se utiliza sistemáticamente, puede resultar una técnica eficaz para reducir la conducta agresiva.

Las reprimendas pueden consistir en un simple ¡No!. Para que resulte eficaz:

- Debe darse cada vez que se emita la conducta agresiva.
- La persona que suministra la reprimenda debe estar cerca físicamente del niño, y especificarle claramente cuál es la conducta por la que se le reprende.
- Debe mirar al niño a los ojos, emplear una voz firme y sujetarle firmemente mientras le reprende.
- Debe ser seguida de elogios por comportarse adecuadamente después de la reprimenda.

2.1.4.3 Prevención de las conductas agresivas en los adolescentes

Para prevenir el comportamiento agresivo, la mejor estrategia consiste en disponer el ambiente de modo que el adolescente no aprenda a comportarse agresivamente, y por el contrario, sí dispongámoslo de modo que le resulte asequible el aprendizaje de conductas alternativas a la agresión. Usted puede disponer el ambiente modelando, instruyendo y reforzando conductas adaptativas, al tiempo que no refuerza las conductas agresivas.

Siempre que se encuentre ante una situación conflictiva, ya sea ante su pareja o con su propio hijo o con cualquier otra persona, modele la calma por medio de la expresión facial, la postura, los gestos, lo que dice y el tono, la velocidad y el volumen con que dice las cosas. Modele también comportamientos asertivos para defender sus propios derechos.

En ningún caso y bajo ningún pretexto, deje que desde pequeño el niño consiga lo que desea cuando patalea, grita o empuja a alguien. Espere a dárselo cuando lo pida de forma calmada. Si aún el niño no ha tenido la oportunidad de aprender cómo se pide calmadamente las cosas, dele instrucciones acerca de cómo debe hacerlo, y refuércelo con una sonrisa, o un "así me gusta". Refuerce siempre cualquier intento que el niño, aunque muy pequeño, muestre de comportarse adaptativamente en situaciones conflictivas.

2.1.5. EL APRENDIZAJE

El **aprendizaje** es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

El aprendizaje es concebido como el cambio de la conducta, debido a la experiencia, es decir, no debido a factores madurativos, ritmos biológicos, enfermedad u otros que no correspondan a la interacción del organismo con su medio (UNAD).

El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental, ha sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc. Muestran también la última relación del aprendizaje, con los reflejos condicionados.

El aprendizaje es un proceso por medio del cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

El aprendizaje es la habilidad mental por medio de la cual conocemos, adquirimos hábitos, desarrollamos habilidades, forjamos actitudes e ideales. Es vital para los seres humanos, puesto que nos permite adaptarnos motora e intelectualmente al medio en el que vivimos, por medio de una modificación de la conducta.

2.1.5.1. Aprendizaje humano

El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que nos ha sido «enseñada», es decir,

cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan. El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta.

La comunicación es un fenómeno inherente a la relación que los seres vivos mantienen cuando se encuentran en grupo. A través de la comunicación, las personas o animales obtienen información respecto a su entorno y pueden compartirla con el resto; la comunicación es parte elemental del aprendizaje.

El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación, (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos), de esta forma, las personas aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor, que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual, en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado, hasta cierto punto, el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo, según sus necesidades.

El aprendizaje humano se produce unido a una estructura determinada por la realidad, es decir, a los hechos naturales. Esta postura respecto al aprendizaje en general, tiene que ver con la realidad que determina el lenguaje y por lo tanto, al sujeto que utiliza el lenguaje.

Dentro del Aprendizaje Humano, pueden aparecer trastornos y dificultades en el lenguaje hablado o la lectoescritura, en la coordinación, autocontrol, la atención o el cálculo. Estos factores y limitaciones, afectan

la capacidad para interpretar lo que se ve o escucha, o para integrar dicha información desde diferentes partes del cerebro y se pueden manifestar de muchas maneras diferentes.

Los trastornos de aprendizaje pueden mantenerse a lo largo de la vida y pueden afectar diferentes ámbitos: el trabajo, la escuela, las rutinas diarias, la vida familiar, las amistades y los juegos.

Para lograr la disminución de estos trastornos, existen estrategias de aprendizaje, que son un conjunto de actividades y técnicas planificadas que facilitan la adquisición, almacenamiento y uso de la información. Dichas estrategias se clasifican de acuerdo con el objetivo que persiguen. Existen primarias y de apoyo.

Las estrategias primarias, se aplican directamente al contenido por aprender y son:

- a. Parafraseo.- Explicación de un contenido mediante palabras propias.
- b. Categorización.- Organizar categorías con la información.
- c. Redes conceptuales.- Permiten organizar información por medio de diagramas.
- d. Imaginería.- La información es presentada mentalmente con imágenes.

Las estrategias de apoyo, se utilizan para crear y mantener un ambiente que favorezca el aprendizaje. Entre ellas están:

A) Planeación.- Como su nombre lo indica, se deberán planificar las situaciones y los momentos para aprender.

B) Monitoreo.- En ella se debe desarrollar la capacidad de auto examinarse y auto guiarse durante la tarea, conocer su propio estilo de aprendizaje (viendo, oyendo, escribiendo, haciendo o hablando).

2.1.5.2 Bases del aprendizaje

Debido que el cerebro tiene una función extremadamente compleja en el desarrollo de la persona, la naturaleza ha previsto que se encuentre más disponible para el aprendizaje, en la etapa que más lo necesita. Así, en el momento del parto, el cerebro de un bebé pesa alrededor de 350 gramos, pero sus neuronas no dejan de multiplicarse durante los primeros 3 años. Precisamente durante este proceso de expansión, es cuando se da la máxima receptividad, y todos los datos que llegan a él se clasifican y archivan de modo que siempre estén disponibles. En esto consiste el aprendizaje: de disponer de conocimientos y diversos recursos que sirven como plataforma, para alcanzar nuestros objetivos.

No se conoce demasiado sobre las bases neurofisiológicas del aprendizaje, sin embargo, se tienen algunos indicios importantes de que éste, está relacionado con la modificación de las conexiones sinápticas. En concreto, comúnmente se admite como hipótesis que:

- El aprendizaje es el resultado del fortalecimiento o abandono de las conexiones sinápticas entre neuronas.
- El aprendizaje es local, es decir, la modificación de una conexión sináptica depende sólo de las actividad (potencial eléctrico) de las neurona pre sináptica y de la neurona post sináptica.

- La modificación de las sinapsis, es un proceso relativamente lento comparado con los tiempos típicos de los cambios en los potenciales eléctricos, que sirven de señal entre las neuronas.
- Si la neurona pre sináptica o la neurona pos sináptica (o ambas) están inactivas, entonces la única modificación sináptica existente consiste en el deterioro o decaimiento potencial de la sinapsis, que es responsable del olvido.

2.1.5.3. Procesos de aprendizaje

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

El aprendizaje, siendo una modificación de comportamiento coartado por las experiencias, conlleva un cambio en la estructura física del cerebro. Estas experiencias se relacionan con la memoria, moldeando el cerebro, creando así variabilidad entre los individuos. Es el resultado de la interacción compleja y continua entre tres sistemas: el sistema afectivo, cuyo correlato neurofisiológico corresponde al área prefrontal del cerebro; el sistema cognitivo, conformado principalmente por el denominado circuito PTO (parieto-temporo-occipital) y el sistema expresivo, relacionado con las áreas de función ejecutiva, articulación de lenguaje y

homúnculo motor entre otras. Nos damos cuenta que el aprendizaje se da, cuando hay un verdadero cambio de conducta

Así, ante cualquier estímulo ambiental o vivencia socio cultural (que involucre la realidad en sus dimensiones física, psicológica o abstracta), frente a la cual, las estructuras mentales de un ser humano, resulten insuficientes para darle sentido y, en consecuencia, las habilidades prácticas no le permitan actuar de manera adaptativa al respecto, el cerebro humano inicialmente realiza una serie de operaciones afectivas (valorar, proyectar y optar), cuya función es contrastar la información recibida con las estructuras previamente existentes en el sujeto, generándose: interés (curiosidad por saber de esto); expectativa (por saber qué pasaría si supiera al respecto); sentido (determinar la importancia o necesidad de un nuevo aprendizaje). En últimas, se logra la disposición atencional del sujeto. En adición, la interacción entre la genética y la crianza, es de gran importancia para el desarrollo y el aprendizaje que recibe el individuo.

Si el sistema afectivo evalúa el estímulo o situación como significativa, entran en juego las áreas cognitivas; encargándose de procesar la información y contrastarla con el conocimiento previo, a partir de procesos complejos de percepción, memoria, análisis, síntesis, inducción, deducción, abducción y analogía, entre otros procesos que dan lugar a la asimilación de la nueva información. Posteriormente, a partir del uso de operaciones mentales e instrumentos de conocimiento disponibles para el aprendizaje, el cerebro humano ejecuta un número mayor de sinapsis entre las neuronas, para almacenar estos datos en la memoria de corto plazo (Feldman, 2005).

El cerebro también recibe eventos eléctricos y químicos dónde un impulso nervioso estimula la entrada de la primera neurona que estimula el segundo, y así sucesivamente para lograr almacenar la información y/o

dato. Seguidamente, y a partir de la ejercitación de lo comprendido en escenarios hipotéticos o experienciales, el sistema expresivo apropia las implicaciones prácticas de estas nuevas estructuras mentales, dando lugar a un desempeño manifiesto en la comunicación o en el comportamiento, con respecto a lo recién asimilado. Es allí donde culmina un primer ciclo de aprendizaje, cuando la nueva comprensión de la realidad y el sentido que el ser humano le da, le posibilita actuar de manera diferente y adaptativa frente a esa realidad.

Todo nuevo aprendizaje es por definición dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado a partir de nuevos ciclos, que involucren los tres sistemas mencionados. Por ello, se dice que es un proceso inacabado y en espiral. En síntesis, se puede decir que el aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella (parte de la realidad y vuelve a ella).

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación.

- A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin motivación cualquier acción que realicemos, no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje, la motivación es el «querer aprender», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.

- La experiencia es el «saber aprender», ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.

- Por último, nos queda la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. Con respecto al primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.

También intervienen otros factores, que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender y las llamadas Teorías de la Motivación del Aprendizaje.

Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente. Dichas operaciones son, entre otras:

1. Una recepción de datos, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) donde cada sistema simbólico exige la puesta en acción de distintas actividades mentales. Los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, etc.

2. La comprensión de la información recibida por parte del estudiante, que a partir de sus conocimientos anteriores, (con los que establecen conexiones sustanciales) sus intereses, (que dan sentido para ellos a este proceso) y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y transforman (tienen un papel activo) la información recibida, para elaborar conocimientos.

3. Una retención a largo plazo de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.

4. La transferencia del conocimiento a nuevas situaciones para resolver con su concurso, las preguntas y problemas que se planteen.

2.1.5.4. Tipos de aprendizaje

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes, citados por la literatura de pedagogía:

- **Aprendizaje receptivo:** en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
- **Aprendizaje por descubrimiento:** el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena, para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- **Aprendizaje repetitivo:** se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado, a los contenidos estudiados.
- **Aprendizaje significativo:** es el aprendizaje en el cual, el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos, dotándolos así de coherencia, respecto a sus estructuras cognitivas.
- **Aprendizaje observacional:** tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.
- **Aprendizaje latente:** aprendizaje

2.1.5.5. Estilos de aprendizaje

El estilo de aprendizaje es el conjunto de características psicológicas que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje; en otras palabras, las distintas maneras en que un individuo puede aprender. Se cree que una mayoría de personas emplea un método particular de interacción, aceptación y procesado de estímulos e información. Las características sobre estilo de aprendizaje, suelen formar parte de cualquier informe psicopedagógico que se elabore de un alumno y pretende dar pistas, sobre las estrategias didácticas y refuerzos que son más adecuados para el niño. No hay estilos puros, del mismo modo que no hay estilos de personalidad puros: todas las personas utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos, suele ser el predominante.

2.1.5.6. Teoría del Aprendizaje

La Teoría del aprendizaje social de Bandura (1973) parte de la idea de que, con excepción de ciertos reflejos básicos, la gente no nace dotada de repertorios conductuales y que por lo tanto debe aprenderlos. Aunque reconoce que los nuevos comportamientos, pueden adquirirse por experiencia directa y más bien trata de explicar la forma en que una gran diversidad de conductas, pueden ser adquiridas y modificadas por medio del aprendizaje observacional o aprendizaje vicario. Este aprendizaje es definido como aquel en que se adquieren nuevas respuestas, (o bien, repertorios existentes se modifican) como una función de la observación de la conducta de otros y sus consecuencias reforzantes, sin necesidad de que las respuestas modeladas, sean ejecutadas por el observador durante el periodo de exposición al modelo y sin que se administre reforzador alguno, durante la etapa de adquisición.

Para la teoría del aprendizaje social: la conducta agresiva puede adquirirse meramente por la observación y la imitación de la conducta de modelos agresivos y no requiere necesariamente, la existencia de un estado de frustración previa. Según esta concepción de la agresión, no existiría una pulsión agresiva de tipo innato, ni tampoco existen estímulos específicos desencadenantes de la conducta agresiva, sino que sería el resultado de procesos de aprendizaje (Mayor, 1985).

Rodríguez (1980) señala que, la agresión es cualquier conducta cuya intención, sea causarle daño a otra persona.

La adquisición de las conductas agresivas se da por la experiencia directa y sobre todo, por el proceso de modelamiento social. Con respecto a cómo es activada la conducta agresiva, menciona que Bandura distingue entre dos tipos de motivadores: aversivo e incentivos.

Bandura, asume que las experiencias aversivas pueden facilitar una gran variedad de respuestas, las cuales pueden ser o no agresivas, dependiendo de la historia personal del aprendizaje. Las condiciones aversivas, tienden a provocar agresión en personas que han aprendido a responder agresivamente al estrés.

Cabe destacar que dentro de la postura de Bandura, la agresión es conceptualizada como una conducta aprendida, la cual puede adquirirse no solamente porque sea una conducta reforzada, sino por la simple observación de modelos, que han sido recompensadas por la emisión de dichas conductas.

En el hombre como ser social, ante todo, no se puede ver la agresión como un impulso o como algo innato, sino como una conducta aprendida socialmente.

Existen distintas conductas que pueden considerarse como casos de agresión, sin embargo, a pesar de que tomen distintas formas, todas tienen un común denominador, cual es dañar o lesionar a otra persona, intención que resulta difícil de juzgar, excepto en casos de agresión burda, donde el significado agresivo de la acción, se expresa en las consecuencias de la misma. (Mischel, 1988).

Esta teoría acentúa la importancia de los procesos vicarios, simbólicos y autorregulatorios en el funcionamiento psicológico; reconoce el rol de la observación influyendo notablemente en los pensamientos, afectos y conducta humana. Por otra parte, enfatiza la importancia del aprendizaje social, dado que destaca el rol de los procesos de autorregulación, es decir, la capacidad de las personas de discriminar, seleccionar, organizar y transformar los estímulos que los afecta, concibiendo al individuo como agente de su propio cambio. Por lo tanto, esta teoría explicaría a la conducta humana, como la interacción recíproca de tres elementos: cognitivos, comportamentales y ambientales; lo cual permite que los individuos puedan influir en su destino y en la autodirección de sus límites.

En general existe coincidencia, al concebir la interacción entre la experiencia y los factores fisiológicos determinantes de la conducta. Existen distintos procesos que dirigen el aprendizaje por observación:

- Procesos atencionales.- El niño, para aprender presta atención a los rasgos significativos de la conducta de sus padres (o del modelo agresivo). La atención prestada al modelo, está delimitada por la atracción

interpersonal. El observador se identifica con el modelo por sus cualidades atractivas.

- Procesos de retención compulsiva.- La capacidad de procesar la información a partir de sus experiencias anteriores y de las exigencias de la situación y, la capacidad de recordar cosas, conductas, hechos; permiten que estas puedan influir, a las personas, mediante la representación de imágenes, representación verbal y la técnica de repetición y el aprendizaje y la retención resultan mejor. En el caso del niño pequeño, las acciones de los modelos provocan directamente respuestas de imitación, siendo capaces de reproducir estas respuestas, aunque el modelo no esté presente mucho después de haber observado la conducta.

- Procesos de reproducción motora.- transforman las representaciones simbólicas en acciones, lo que es posible cuando se organizan temporal y espacialmente, las propias respuestas.

- Procesos motivacionales.- el niño aprende a adoptar conductas dependiendo de las consecuencias de éstas. Tenderá a reproducir conductas cuando sus consecuencias sean valiosas y por el contrario, cuando tengan efectos poco gratificantes, tendrá menor probabilidad de adoptarlas.

En el caso del niño, este carece de la facultad de integrar distintos atributos o hechos que le permitan establecer la contingencia necesaria entre una acción y sus consecuencias, por lo cual, se constituye en un sujeto receptivo que replica lo observado potencialmente. Con el tiempo podrá desarrollar la capacidad de autoevaluación, por lo tanto habrá desarrollado la capacidad de integración, lo que será determinante en la ejecución o no de lo aprendido por observación.

2.1.5.7. El aprendizaje de las conductas agresivas

Sabemos que la agresividad es parte de nuestra naturaleza para la evolución de la especie, pero las hormonas y las sustancias químicas no producen la conducta agresiva, lo que hacen es bajar nuestro umbral para expresar la agresividad. Por ejemplo, si nos encontramos en una situación que tiende a provocar una respuesta agresiva, es más probable que reaccione a él, si tengo un elevado nivel de estas sustancias en mi cuerpo.

Entre los distintos tipos de acontecimiento generadores de respuestas agresivas, está la frustración (impedir la consumación de un comportamiento dirigido a una meta), los insultos y las evaluaciones negativas.

La frustración: Los comportamientos “individualistas” de las personas en la sociedad, son provocaciones constantes para activar la agresividad. No es de extrañar que la sociedad actual, esté llena de agresión por todos lados. Comportamientos cotidianos provocadores son muchos, basta mirar a la gente en los lugares públicos, (pensamos solo en nosotros mismos considerando que lo que tenemos que hacer es lo más importante). Por mencionar algunos ejemplos de la cotidianidad: vamos manejando y hay un tráfico espantoso, justo cuando empieza a avanzar la fila el del carril de la derecha te cierra el paso, porque considera que él tiene más prisa que todos los que igualmente están esperando poder avanzar. En el supermercado también los vemos, están todos formados esperando a pagar las compras, pero llega alguien que se mete justamente hasta adelante, para que lo atiendan pronto y no quiere esperar porque solo va a comprar un artículo de la tienda. Estas acciones probablemente nos hagan desear agredir al intruso.

Sin embargo, la frustración no siempre produce agresión, solo lleva a ella si es intensa, inesperada o arbitraria. De esta manera es más probable que te enfades por no conseguir el empleo si esperabas conseguirlo o si opinabas que la decisión fue injusta en la selección de los candidatos al puesto. Los individuos frustrados no suelen volverse agresivos, por muy enfadados que estén, a menos que el escenario les predisponga a la agresión. Las señales que pueden actuar como disparadores de la agresividad latente van desde una atmosfera que fomenta la violencia, la presencia de armas que recuerde como usarlas para herir a los demás, o una previa animadversión hacia la persona que les ha producido frustración.

Los insultos y la evaluación negativa: Aprendemos desde temprana edad que casi siempre las personas se enfadan, si alguien se burla de ellas. Los insultos son provocadores de la agresividad. Si nos comportamos de manera grosera o si se nos cuestiona nuestra inteligencia, nos despertará el comportamiento agresivo. Los profesores nos pueden dar muchos ejemplos de esta situación, cuando ponen notas bajas a sus alumnos cuando el alumno esperaba una calificación excelente, considerando injusta la evaluación del profesor. El resultado es que el alumno se comportará agresivo ya sea con la persona del profesor, su familia o sus pertenencias. De esta manera es mucho menos probable que nos enfademos si una evaluación por negativa que sea, nos parece justa, que si opinamos que es arbitraria e injusta. Por esta razón, los profesores deberían de permitir las réplicas del trabajo, a los alumnos que no consiguieron la calificación que deseaban, para exponer el por qué se le califica de tal modo y escuchar también, por qué el alumno piensa que merece otra calificación.

Pero, ¿Cómo aprendemos a ser agresivos? ¿Cómo sabemos cuándo hay que descargar la frustración y la ira a través de la agresión?, ¿cómo

aprendemos que es correcto hacer daño a otras personas en ciertas circunstancias?

Para responder a estas preguntas, la teoría del aprendizaje social nos dice que la agresión, es un comportamiento que se aprende como resultado de recompensas y castigos, así como a través de la imitación de modelos.

Aprendemos de la gente que nos rodea: los padres enseñan a que sus hijos no peguen, pero esta enseñanza se contradice confundiendo a los niños cuando es el padre quien pega a su hijo, de esta manera se le está mandando el mensaje confuso que conlleva a la violencia. Los niños ven un ejemplo del adulto con el que se identifican. Padres como estos, proporcionan un ejemplo vivo del uso de la agresión. Los padres ejercen una cierta influencia sobre la agresividad de los niños. Los padres de niños agresivos en la escuela, eran menos cariñosos y tolerantes, castigaban violentamente a sus hijos en el hogar y les ofrecían poco apoyo.

Aprendemos de las actitudes de la sociedad: las diferencias entre comunidades no violentas de las que sí lo son, radica en que las primeras, basan su educación en la igualdad, no hay dominación masculina en el trabajo, en los ingresos y en la familia. Educan a sus hijos de modo diferente, casi siempre corrigiéndolos verbalmente y pegándoles muy raras veces. Mantienen a los hijos más ligados al hogar y si alguna persona tiene un mal comportamiento, se le ignora siempre que se pueda. En cambio, una sociedad basada en un punto de vista predominantemente masculino, el uso de la violencia y el castigo corporal, como método para corregir, va a generar más violencia.

En cuanto al tema de la violencia sexual, está claramente influido por el mercado de la pornografía, provocando cambios en quienes lo ven. Lo productores de la pornografía acentúan el mito de que a las mujeres les gusta la fuerza y la dominación. Además de esto, cuando la película pornográfica muestra a una mujer violada que llega a excitarse, hace que se vea a la víctima como más responsable de su propia violación, mandando el mensaje de que la violación es sexualmente excitante y no un suceso terrorífico tal y como lo indican las víctimas de una violación, en la vida real. La pornografía que enseña que esta clase de agresión es aceptable, está ofreciendo un aprendizaje preocupante, considerando que el mercado de la pornografía es uno de los más grandes en el mundo.

En el caso del abuso sexual infantil, los violadores usan la misma estrategia que estas películas, para acercarse al niño se muestran amistosos, entablan conversaciones con ellos de cosas que les interesa a los niños, para después hacerlos partícipes del abuso sexual a través de la complicidad del secreto: cuando el adulto le dice al niño que lo que harán es un secreto que nadie debe saber, están responsabilizando al niño del abuso sexual y posteriormente el niño tendrá sentimientos de culpa, porque el niño pensará que él lo permitió, cuando en realidad se le obligó. Las señales de que un niño ha sido víctima de abuso sexual, es el cambio de comportamiento más agresivo consigo mismo y los demás, se aíslan, lloran sin razón y tienen miedo a quedarse solos.

2.1.5.8. Aprendemos de la televisión

La televisión es uno de los principales portadores de los valores en nuestra sociedad. Los niños ven programas de televisión, donde la agresividad y violencia son llevadas a cabo de manera natural. Un niño de 10 años que ha visto la televisión desde los 5 años, ha presenciado seis actos violentos por hora, y 27 actos violentos en los dibujos animados,

siendo víctima de la destrucción violenta de 13, 400 personas, en tan solo 5 años de su vida.

Actuar de manera agresiva, va a producir aún más agresividad y no lo contrario. Los niños que ven mucha televisión, aprenden que nuestra sociedad disculpa la agresión en muchas situaciones y también cómo puede comportarse, cuando se sienten agresivos. La influencia de la agresividad en la TV es difícil de juzgar, se han investigado sus efectos desde los años 50`s hasta el presente y la gran mayoría de informes concluyen que ver violencia en la pantalla, hace a los niños más agresivos en la vida real.

La televisión fomenta el comportamiento agresivo de dos maneras: los niños imitan lo que ven en la TV y también proyectan los valores transmitidos por ella, llegando a aceptar la agresión, como un comportamiento apropiado.

El pronosticador de la agresividad, tanto para hombres y mujeres cuando se llega a los 19 años de edad, era la violencia de los programas de televisión que le habían gustado a la edad de 8 años. Esto explica que a la edad de 8 años, estamos aún en el periodo del desarrollo crítico, que nos hace especialmente susceptibles a los efectos de la televisión. En general, los niños más agresivos ven más programas de televisión o videojuegos, se identifican más con los personajes agresivos que en ella aparecen y probablemente están más convencidos de que la agresividad de la pantalla, refleja la vida real.

Pero como no podemos detener, de la noche a la mañana, los programas violentos de la TV y videojuegos, debido a que es una industria que obtiene mucho dinero por la venta y transmisión de estos programas, los padres pueden hacer grandes cambios: deben limitar el número de programas de TV, supervisar cuales son los que ven sus hijos

y hablar con ellos de los mismos, animándoles a pensar sobre lo que han visto, cuestionando la aceptación de la violencia como método para resolver dificultades y enseñando que hay formas distintas, para manejar la frustración y el enfado.

Finalmente, sabemos que hemos heredado genes para actuar agresivamente, pero también en nuestro proceso de evolución hemos desarrollado la capacidad para pensar y razonar nuestras acciones en el medio ambiente, de esta manera, aunque tengamos la tendencia de actuar agresivamente, somos capaces de expresar o inhibir este tipo de conducta condicionadas por el mundo en que nos encontramos. Todo está en la manera en como procesamos, percibimos y analizamos en nuestro cerebro, lo que percibimos del mundo, para ejecutar un comportamiento.

2.1.6 LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y EL COMPORTAMIENTO DE LOS ADOLESCENTES

Los problemas que se plantean en los centros educativos, en relación con la convivencia y que, en ocasiones puntuales, llegan a generar situaciones de violencia, no son exclusivos de éstos. Prevenir y, en su caso, resolver los conflictos que se producen, es un reto que debe ser asumido por toda la sociedad aunque afecta más directamente, al personal docente.

El desconcierto e, incluso, malestar que se observa en la sociedad y en los docentes, viene determinado por múltiples factores (modelo educativo, priorización de valores, actitudes frente al cambio?,) que junto al eco mediático de los conflictos, no favorecen en los docentes actitudes de ilusión, viviendo una época de cierto pesimismo y frustración,

somatizando los problemas y deseando jubilarse, cuando se llevan unos años de experiencia profesional.

En esta comunicación, no hay intención de insistir en los fines de la educación, ni en cuestionar los objetivos, que desde diferentes opciones de pensamiento se plantean, pero si, abordar algunas cuestiones, que a nuestro entender, tienen un interés especial y actúan como variables que afectan al logro de un clima de convivencia, adaptado a la realidad de los centros educativos. Se conoce la dificultad de introducir cambios en las organizaciones. Sin embargo, desde el ámbito de la experimentación, conocemos que las mismas causas producen siempre los mismos efectos, y que para obtener resultados distintos hemos de cambiar. Creemos que vale la pena intentarlo.

Puesto que vamos a centrarnos en la organización escolar, conviene advertir que lo vamos a hacer especialmente en el profesorado, porque le compete el mayor peso de la organización y porque es partícipe y sujeto activo y paciente del quehacer diario escolar.

2.1.6.1 Adolescencia

Las características que muestra el ser humano en esta etapa de su vida, han sido objeto de multitud de investigaciones y estudios que, pese a sus diferentes enfoques o matices, mantienen una coincidencia en cuanto que es una etapa de transición, entre la infancia/niñez y el mundo adulto.

A un primer periodo de cambios biológicos, le siguen unos cambios de tipo intelectual, afectivo y social, que supone una verdadera crisis en la vida de los adolescentes; que buscan un nuevo estilo de vida, caracterizado por la autonomía y la responsabilidad que la acompaña, no

siempre bien entendida por ellos ni por los adultos, con quienes se relacionan.

Aunque no representa un aspecto importante en el tema que se expone, una diferencia significativa en nuestra sociedad, con relación a otras épocas anteriores, es que el llegar a ADULTO entendido como el logro de la independencia y autonomía propias para la realización de un proyecto personal, es un proceso de mayor duración en el tiempo. Lo que realmente consideramos importante, de cara al comportamiento que manifiestan los estudiantes que cursan estudios en la etapa 12 - 16 años, es si son iguales o parecidos a los de épocas anteriores.

Se puede destacar que son iguales a los de otros tiempos, en lo que significa la búsqueda de su identidad, con los consiguientes conflictos frente a lo que está establecido, especialmente la autoridad del adulto. Pero hay aspectos más propios de nuestro tiempo entre los que destacaríamos dos:

Antes se deseaba acceder al mundo adulto con interés por todo lo que representaba éste, en cuanto a estatus, estilo de vida, actuando el adulto como un modelo, pero hoy los adolescentes se encuentran una sociedad que hace "lo joven como meta del ser humano, teniendo que vivir, actuar, pensar, vestir, como joven". Así ¿a qué referente adulto se debe dirigir el adolescente?

También hay que destacar que la vida entre iguales, es el centro de su interés social, pero antes, aun prevaleciendo este interés, tenían en su entorno una presencia de adultos, padres, profesores, profesionales, que actuaban como referente, ante sus inquietudes o inseguridades. Hoy puede que, incluso desde la infancia, no vivan con esa presencia, la cual en ocasiones, es suplida por un uso de las nuevas tecnologías que,

siendo positivas en el desarrollo humano, su acceso no controlado, puede dañar el proceso educativo de los niños y adolescentes.

Especial atención hay que prestar al mundo afectivo del adolescente y su relación con la autoridad, donde la necesidad de distinguirse de los demás, hace necesario mostrarse diferente de todo lo relacionado con los adultos, con el consiguiente error en algunas familias y profesorado de creer que no necesitan el afecto y la autoridad o control por parte de ellos.

El afecto, en cuanto significa aceptación, comunicación, disponibilidad, es necesario para reforzar su autoestima cuando va a afrontar nuevos retos, que no siempre serán exitosos. La autoridad de los adultos que educan, debe haber sido aceptada e interiorizada en los años anteriores, pero ahora, que va a ser cuestionada, es una oportunidad para que se revalorice utilizando habilidades como el establecimiento de normas razonadas y consensuadas, comprensión ante el error, aceptación de las críticas razonadas que puedan hacer ellos.

La imposición de cualquier norma por parte de un adulto a un adolescente, sin el acompañamiento de una relación afectiva, va a hacer difícil la relación entre ambos.

2.1.6.2 La función docente

El profesorado que accede a la Educación Secundaria Obligatoria debe poseer los conocimientos y recursos necesarios para lograr los objetivos educativos necesarios para la sociedad del s. XXI enunciados por Jacques Delors en 1996: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser.

El comportamiento de los adolescentes, es una de las principales preocupaciones de padres, de docentes y de la sociedad en general. Estos problemas de comportamiento, pueden ser por exceso o por defecto en comparación con lo que se considera normal, pero cada sociedad tiene sus criterios de normalidad y por consiguiente son relativos. Esto podemos observar en los criterios establecidos por los docentes. Hay que tener en cuenta que no se pueden separar estos comportamientos, de los otros aspectos de la adolescencia, sobre todo en lo que hace referencia a la personalidad.

Teniendo en cuenta, sin desestimar ciertos factores biológicos o psicológicos, que la mayoría de problemas de comportamiento son consecuencia de los procesos de aprendizaje que se inician en la infancia y se consolidan en la adolescencia y vida adulta, unas determinadas circunstancias favorecerán el correcto desarrollo del comportamiento mientras otras, pueden contribuir a unos aprendizajes desadaptados, por lo que se debe evitar que los factores curriculares, puedan convertirse en factores de riesgo.

Muchos docentes quedan desconcertados ante las rebeldías inesperadas de los estudiantes y sus primeras reacciones conducen fácilmente a restricciones, sanciones, expulsiones, angustias, sin tener en cuenta que la rebeldía es un signo de fortaleza, que utiliza el adolescente porque empieza a sentirse dueño de sus decisiones y quiere ser libre como sus mayores. Los docentes deben reflexionar con serenidad y permitir que un acto de rebeldía, pueda proporcionar un mayor acercamiento hacia el protagonista.

Este es el reto que se le plantea al profesional de la educación actual quien, no debería acceder a la docencia, sin antes conocer las características propias de los educandos con los que va a tratar, siendo

especialmente importante en la primera etapa de la adolescencia, que coincide con la escolaridad obligatoria.

Es conocido que el claustro, no es un órgano idóneo ni coherente para la formación del profesorado, ni para el trabajo de equipo. También es conocido que, en ocasiones, el departamento o seminario no dispone de tiempo, ni de organización, ni, a veces, de método para afrontar los problemas de las agrupaciones de estudiantes. Además, ni la formación inicial ni, habitualmente, el tipo de demanda de formación permanente, tienen que ver con la función docente que hoy se requiere. Por ello desde el inicio de la función, el docente novel se deja llevar por las pautas docentes que considera óptimas o comunes en su proceso de escolarización, de los modelos de transmisión docente de sus compañeros, no sujetos a crítica, y de su instinto de supervivencia.

Urge explorar aquellos seminarios, departamentos y equipos docentes que se caractericen por considerar la educación y la facilitación del aprendizaje, como objetivos de su acción docente. Es muy importante que cada estudiante aprenda aquello que puede aprender, es decir, que toda propuesta de aprendizaje esté en su nivel óptimo de recepción, y que cada docente sea capaz de graduar finamente la tarea que propone a cada estudiante y el grado de ayuda que necesita, de manera que la tarea no sea demasiado fácil para que no pierda interés, ni demasiado difícil para que no la abandone.

Se hace imprescindible habilitar tiempo y lugar para crear/recrear estructuras docentes que mejoren su función, contribuyan a la satisfacción del profesorado y abran nuevos caminos en la definición y práctica de las funciones del docente actual. El equipo docente del grupo no puede ni debe finalizar sus tareas conjuntas en la sesión de evaluación: tiene la tarea de garantizar la convivencia, resolver los problemas que afecten a los estudiantes e informar a las familias. (Art. 83.3 Decreto 234/97).

Es necesario reformular la evaluación de los estudiantes paralelamente a la evaluación de los objetivos del centro, a la adecuación de la formación del profesorado y a la continuidad del currículum en un proceso permanente de planificación y revisión, adaptado a la situación inicial de los estudiantes y a los objetivos que para ellos se definan.

Ninguna Administración discute la extensión de la escolarización hasta los 16 años, pero no hay acuerdo en la forma ni en los fines. Esta falta de acuerdo ha dificultado la organización y la gestión educativa de los centros. La pasividad de parte del profesorado, que con ocasión de la difusión del Plan de Convivencia hemos encontrado, tiene su origen en la resistencia a modificar su forma de enseñar, mediante la explicación de una lección magistral a un auditorio heterogéneo y en la dificultad para aceptar otras formas más activas, que den respuesta a lo que cada alumno puede aprender. La situación no puede continuar, si no se actúa sobre los problemas, ello aumenta la insatisfacción entre el profesorado.

2.1.6.3 La organización escolar

La organización escolar es clave para mejorar el comportamiento de los adolescentes y la convivencia del centro. Los centros deben ofrecer un espacio y unos métodos de trabajo que permitan a los alumnos sentirse integrados y realizar tareas con sentido. En la medida que el trabajo escolar sea un objetivo a conseguir, descenderá el nivel de conflicto.

No podemos eludir la complejidad y la diversidad de cómo abordar la tarea en cada una de las aulas. Es precisamente esa complejidad la que obliga a recordar medidas universalmente aceptadas.

Asegurar el acceso y el ejercicio de las materias instrumentales básicas que permitan la adquisición de otros conocimientos, tales como:

1. Aprender a investigar, a despertar la curiosidad y a ejercitarla.
2. Practicar el estudio independiente.
3. Promover el aprendizaje cooperativo.
4. Mejorar el clima de trabajo en clase.

No insistimos en desarrollar cada una de estas propuestas, de sobra conocidas, pero si queremos advertir que la dificultad de aplicación está en pautas escolares heredadas y no debatidas, en el uso deficiente de los espacios escolares, aunque no sean los óptimos, en la creencia generalizada de que nada debe o puede cambiar y en la falta de acuerdos entre el profesorado.

Los profesores deben multiplicar la variedad de respuestas para atender la singularidad de los individuos o de los grupos. Porque la urgencia por obtener resultados inmediatos, les crea ansiedad y se revuelve contra las estrategias a medio y largo plazo, perdiendo algunos alumnos por el camino en esa carrera frenética.

Los profesores necesitan encontrar una estrategia y un tiempo óptimo para el aprendizaje de cada alumno. Sólo respetando su tiempo de aprendizaje, cada alumno encontrará sentido a cada propuesta, la trabajará con interés y escalará un nuevo peldaño para desde allí poder interesarse por nuevas propuestas y ser capaz de asimilarlas. No debería imputarse pasividad, a un alumno que no ha sido bien ejercitado. No hace falta advertir que son los alumnos con más dificultades los que no siguen la clase, ni la explicación, ni entienden la materia, ni traen los materiales. Son alumnos forjados por unas circunstancias personales que necesitan de un trato individualizado, para beneficio propio y de los demás.

Esa atención individualizada requiere, además de otras estrategias docentes, un uso del espacio y del tiempo priorizando la relación y la empatía en la enseñanza frente a la organización o el orden. Una

preparación de la actividad con propuestas de diferente nivel no puede pensarse sin un conjunto de materiales aptos para el despliegue de potencialidades diversas a las que el libro de texto, por sí solo, no puede responder.

Así, una acción educativa centrada en el sujeto, puede imaginarse con alguna de estas dos metáforas: Primera, entre clase y clase, los alumnos se dirigen al aula temática donde les espera el profesor que dispone de todos los recursos imaginables de su asignatura, con el objeto de sembrar y obtener el ciento por uno; segunda, el profesor se dirige de clase en clase con un carrito de supermercado en el que recoge los materiales necesarios para cada alumno.

En todo caso conviene reforzar la idea de que mientras no se resuelva una relación eficaz entre función docente, la organización escolar y uso del espacio al servicio de facilitar el aprendizaje, no disminuirán los conflictos.

2.1.6.4 Aprender de los conflictos

Para aprender de los conflictos necesitamos revisarlos, pero de manera distinta a como lo hemos hecho hasta ahora. Los centros ven en los conflictos un conjunto de problemas, casi siempre imputables a elementos externos a la propia acción educativa. Si el centro no empieza a ver en el conflicto una fuente de información, que permite mejorar diferentes aspectos de la convivencia, difícilmente pueden cambiar las cosas. Proponemos tres perspectivas para abordar cada conflicto:

1. Aprender de la experiencia, estudiar la situación relacional en que se ha producido y evitar que en el futuro sea fuente de nuevos conflictos

2. Reducir el número de los conflictos asegurando un análisis de los diversos tipos y estableciendo las pautas que permitan obrar en consecuencia

3. Reducir al mínimo los perjuicios de los implicados y aumentar su nivel de satisfacción.

Estas tres perspectivas suponen la revisión de las reglas tácitas o escritas, el consenso de la comunidad educativa y la flexibilidad en el proceso de acomodación al nuevo estilo.

2.1.7 LA DISCIPLINA EN EL AULA

A menudo en el aula pueden surgir problemas cuyas causas debemos detenernos a analizar. Unas veces pueden ser debidas al alumnado, pero en otras ocasiones la causa de los problemas pueden ser debidos al profesorado y al centro de formación.

2.1.7.1 Las causas debidas al estudiante pueden ser:

- Problemas de conducta producidos por estrategias para captar la atención.
- Problemas de conducta como consecuencia directa de las emociones negativas que tienen relación con la enseñanza, el fracaso repetido en clase, como no entienden se aburren y pasan a molestar al profesor o a los compañeros/as.
- El fracaso constante, lleva al alumno/a a tener una opinión negativa sobre sí mismo/a (auto concepto negativo) dejando una sensación de inadaptabilidad e incompetencia y una tendencia a la derrota, al enfrentarse a las mismas tareas.

- Insuficiencias de adaptación personal y problemas de conducta.
- Influencias sociales de alumnos/as que arrastran a una mala conducta a toda la clase o a gran parte de ella.
 - Alumnos/as, que con carácter experimental, retan al profesorado “echar un pulso” para comprobar dónde están los límites de sus advertencias y a la vez comprobar en qué medida las amenazas cumplidas, les pueden causar algún daño.
 - Problemas relacionados con el desarrollo cognitivo del alumno/a que le impiden seguir la acción formativa del profesor/a, dando lugar en algunos casos a problemas de conducta.
 - Los problemas afectivos (los que están asociados a las emociones y la personalidad) pueden influir notablemente en la conducta de la clase.
 - Extraversión-Introversión. Los estudiantes/as extrovertidos preferirán un entorno que ofrezca múltiples relaciones y actividades sociales, mientras que el introvertido se sentirá incómodo en una atmósfera de trabajo muy rica y activa, esta situación, dentro del aula, puede provocar problemas de conducta.
 - Inestabilidad emocional, los alumnos/as inestables plantean problemas típicos de inadaptación personal, son inquietos, suspicaces, reservados.
 - Estilo cognitivo. Hay estilos de aprendizaje incompatibles en el aula.
 - Alumnos/as con dificultades especiales.

2.1.7.2 Causas debidas al centro y al profesorado pueden ser:

- Organización del centro. Por ejemplo:
- La falta de reglas claras, desconocidas o no razonables, etc.

- Falta de cauces claros y efectivos de comunicación entre alumnos/as y monitores/as o incluso entre el propio equipo directivo y docente.
- Falta de instalaciones o instalaciones inadecuadas.
- El sistema de evaluación (exámenes) .
- Conductas específicas del personal docente. Por ejemplo:
- El caso del monitor/a, profesor/a, que tiene “un componente de su personalidad” que influye negativamente en los alumnos/as.
- La organización de la clase, la disposición física, la forma de impartir la clase y la disposición de los horarios puede dar lugar a problemas de control.
- Planificación de la clase. Puede producir problemas de control cuando el paso de una actividad a otra no se hace adecuadamente.

LAS EMOCIONES

Las emociones resultan de la actividad del sistema nervioso, al igual que los movimientos voluntarios. Las emociones proporcionan el “color” al comportamiento, y son necesarias para la supervivencia del individuo, por ejemplo la rabia o la agresividad permite al sujeto enfrentarse con un enemigo, o si el sistema nervioso juzga que el enemigo es demasiado peligroso, sustituye la rabia por miedo, para que se pueda escapar de él.

La emoción tiene dos componentes: uno es la sensación subjetiva que sentimos en nuestro interior. El otro componente es la manifestación externa de la emoción. A veces es posible separar los dos componentes, por ejemplo, un actor puede simular todas las manifestaciones de una emoción sin realmente sentirla. Eso indica que estos dos aspectos de la emoción pueden residir en regiones separadas del sistema nervioso.

Una vez que la amígdala ha decidido que el estímulo requiere una respuesta de miedo o rabia, envía señales a otros lugares del cerebro para poner en marcha los distintos componentes de estas emociones. Por un lado, envía señales a la corteza cerebral para desencadenar la emoción subjetiva interna, y por otro lado desencadena la expresión externa de la misma.

Las emociones afectan nuestra vida diaria e influyen en nuestras decisiones. Literalmente las sentimos en el cuerpo y las manifestamos en nuestras expresiones faciales.

Las personas que logran una sana salud mental o lo que comúnmente denominamos inteligencia emocional, son conscientes de los pensamientos, los sentimientos y los comportamientos por los cuales atraviesan.

Lo importante es saber que son las emociones y aprender cómo manejarlas para poder superar el stress, los problemas diarios y tomar las mejores decisiones. El aprender a manejar las emociones ayuda a que tengamos una mejor salud y que experimentemos mejores relaciones con las demás personas.

Todos los días nos suceden cosas que producen emociones, por eso es tan importante el vivir con inteligencia emocional. Lea sobre las emociones básicas, el proceso emocional y que tipos de emociones más comunes existen. Algunos de los eventos que influyen para que sintamos negativismo son por ejemplo: los problemas laborales, el que nos mudemos a un nuevo lugar, que tengamos alguna enfermedad y el enfrentamiento de muchos eventos que nos suceden diariamente.

Si usted está tratando de entender las emociones y como las mismas influyen en su vida diaria, usted está en el lugar correcto.

Comience leyendo los artículos y encuentre inspiración en las frases emocionales.

2.1.8.1 "El miedo"

El miedo es definido como una aversión irracional hacia un peligro esperado. Cuando sentimos miedo estamos anticipando algo que va a suceder y debemos prepararnos a enfrentarlo.

El miedo es un proceso mental que predice algo amenazante en el futuro. Si siente miedo de ser abandonado por ejemplo, esto no ha sucedido y puede ser una ilusión o un hecho.

¿De dónde provienen nuestros miedos?. Los miedos se originan en la infancia, también podemos tener miedo que internalizamos de nuestros padres o miedos basados en malas experiencias de nuestro pasado.

2.1.8.2 ¿Cómo superar los miedos?

El primer paso es el de identificar el miedo. ¿A qué se le tiene miedo? luego, tomar responsabilidad y reconocer que sentimos miedo. Debemos buscar el origen del miedo. El miedo que sentimos, ¿proviene de una experiencia del pasado? (por ejemplo: si tenemos miedo a los perros tal vez en el pasado tuvimos una mala experiencia con un perro). La otra pregunta importante es identificar si este miedo lo ha tenido alguno de nuestros padres. En el caso del ejemplo anterior la pregunta sería: alguno de mis padres ¿ha sentido miedo a los perros? Este punto es importante porque muchas veces internalizamos miedos que no son nuestros.

2.1.8.3 La rabia y el enojo

La rabia y el enojo son un fuerte sentimiento de hostilidad. Es una emoción que surge cuando alguna norma que consideramos importante en nuestra vida ha sido violada por alguien; inclusive por nosotros mismos.

La rabia y el enojo pueden ser causadas por eventos externos o internos. Un evento externo es cuando sentimos rabia y enojo hacia una persona o situación.

En el caso de un evento interno sería cuando tenemos problemas personales o memorias del pasado e incluso deslealtad hacia nosotros mismos.

2.1.8.4 ¿"La culpa, qué es y cómo superarla"?

¿Qué es la culpa? La culpa es definida como un sentimiento de culpabilidad por ofensas imaginarias o por sentirse inadecuado.

Nos podemos sentir culpables por muchas cosas, incluyendo cuando decimo NO, cuando comemos demasiado, pedimos ayuda, cuando traicionamos a alguien y mucho más.

El mensaje implicado en la culpa es: "hice algo malo". Esta emoción nos lleva a la vergüenza, la depresión, la ansiedad, lástima de uno mismo, e inconscientemente estamos buscando nos castiguen.

Como superar sentimientos de culpa

1. Reconozcamos que sentimos culpa y cuál es la razón.

2. Aprendamos de la experiencia. Pensemos de dónde viene esa culpa. Tal vez es porque no estamos cumpliendo con las expectativas de los demás o realmente hicimos algo malo. He inclusive puede ser que usted se haya traicionado a si mismo por haber roto una promesa que se hizo a usted mismo.

3. Si usted hizo algo malo hacia otra persona, puede solucionarlo. Trate de arreglar el problema, pida disculpa y luego perdónese a usted mismo y siga adelante.

2.1.8.5. "La Depresión"

La depresión es un estado mental que se caracteriza por una sensación de inadecuación y falta de actividad. Involucra insomnio, pérdida de apetito, sentimientos de tristeza, falta de concentración.

La depresión puede ser causada por muchos factores. Entre ellos problemas físicos, enfermedades crónicas, la muerte de un ser querido, pérdida de un trabajo y mucho más.

La depresión no lo deja disfrutar de la vida y sentirse feliz. Baja su autoestima y hace que encuentre excusas para alejarse de los demás. La depresión es una oportunidad de sanar su actitud hacia usted mismo.

La depresión le está enviando un mensaje de que usted está satisfecho con usted mismo. Es una oportunidad para encontrarse a sí mismo y su significado en la vida.

La depresión puede ser peor que un cáncer terminal, porque la mayoría de los pacientes con cáncer se sienten amados, tienen esperanza y autoestima. David D. Burns.

2.1.8.5 "Ansiedad"

La ansiedad es una anormal aprensión y miedo seguido de cambios fisiológicos como ser transpiración, tensión y aumento del pulso.

Las personas que padecen ansiedad siempre están esperando lo peor acerca de su salud, el dinero, la familia, el trabajo y los temas que le suceden diariamente.

La ansiedad interfiere en la vida porque todas las actividades son enfrentadas esperando lo peor. La ansiedad afecta como la persona piensa porque es un punto de vista erróneo de mirar los problemas.

Las personas que sufren de ansiedad tienen irritabilidad, tensión y problemas para dormir. También se paralizan porque se sienten constantemente preocupados y no tienen claridad mental.

Todos experimentamos ansiedad en algún momento de nuestra vida, especialmente cuando estamos encarando una nueva experiencia. Pero cuando esta ansiedad se vuelve inmanejable y se transforma en pánico el mensaje es que debemos tomar conciencia de que hay algo que no está funcionando bien en nosotros.

El regalo que nos da la emoción de la ansiedad es la de alertarnos de que debemos enfrentar los problemas de una manera diferente. Creo que el antídoto más grande para la ansiedad es la Fe.

2.1.8.6 "Resentimiento"

El resentimiento es una emoción de rabia que sentimos como resultado de que nos han hecho algo malo ya sea real o imaginario.

El resentimiento es:

- Sentirse amargado y no poder expresar amor.
- Culpar a otra persona por su problema. Usted culpa a los demás para no mirarse a sí mismo.
 - Rabia no resuelta por eventos negativos que ocurrieron en el pasado.
 - Falta de perdón, la inhabilidad de perdonar y liberarse de un agravio.
 - Sentirse victimizado por no haber resuelto un problema.
 - Sentirse ofendido pero en silencio cuando creemos que una persona nos ha ignorado u ofendido.
- La raíz de la depresión.

¿Cómo superar el resentimiento?

1. El primer paso fundamental para superar el resentimiento es mirarse a uno mismo. De esta manera podemos sentir todo el dolor por habernos sentido que no somos lo suficientemente buenos, no dignos de amor y otros sentimientos. Para evitar sentir todo este dolor, resentimos.
2. Debemos estar dispuestos a sentir el dolor. Llorar y liberarlo.
3. Tome conciencia que la persona que lo agravió vive con otro estado de conciencia y tiene una manera particular de ver la vida. Por lo tanto esta persona sufre por sus limitaciones.
4. Pregúntese si está dispuesto a perdonar esta persona. Recuerde que el perdón es un acto de amor hacia usted mismo, no hacia la otra persona. El perdón es una elección. Libérese del resentimiento que no le sirve para nada, solamente para destruirse a usted mismo.

Todos experimentamos resentimiento en algún momento. Debemos comprender por lo tanto que el resentimiento es una emoción que no nos ayuda en nada. Muchas veces ha sucedido que la persona que nos agravió ni siquiera recuerda lo que pasó, sin embargo nosotros seguimos atrapados en el agravio. El perdón nos libera a nosotros mismos.

El perdón no es sobre la otra persona; es acerca de nosotros mismos. Mantener el resentimiento y el deseo de venganza quitará toda su energía. Usted se frustrará y eventualmente entrará en un estado de depresión.

2.1.8.7. ¿Cómo influyen mis emociones en el estudio y el aprendizaje?

Las emociones juegan un papel muy importante en los estudios y el aprendizaje, en todas las etapas de la vida -la escolar, la universitaria y la del aprendizaje permanente a que hoy nos obligan las responsabilidades profesionales y ejecutivas.

Como es natural, hay emociones que favorecerán el aprendizaje, y hay otras que lo perjudican o lo obstaculizan. A priori, podríamos decir que estados anímicos como la alegría, el entusiasmo o el coraje nos impulsan con la energía emocional adecuada para llevar adelante con eficiencia cualquier proceso de aprendizaje. Y estados anímicos como la tristeza, el miedo o la cólera perturban, obstaculizan o incluso pueden llegar a invalidar el proceso de aprendizaje.

En una segunda lectura, podemos advertir que la intensidad de una misma emoción puede convertirla en positiva o negativa para distintas actividades.

Hay cuatro niveles en los que nuestros estados emocionales pueden afectar nuestro aprendizaje:

1. En una etapa inicial (predisposición, motivación, interés)
2. En una etapa intermedia (perseverancia, persistencia, regularidad del estudio).
3. En una etapa de obstáculos (manejo de las dificultades, de la frustración o de la adversidad)
4. En una etapa final (equilibrio emocional en el examen de nuestros conocimientos o en la aplicación de los mismos).

2.1.8.8. ¿Cómo influyen las emociones en el aprendizaje escolar?

- **Guían el proceso de aprendizaje:** La intuición sobre una respuesta o la afinidad por un tema están orientados por las emociones. Por esto, es fundamental que el docente/padres logre cautivar las emociones a favor del proceso de aprendizaje. El docente puede generar experiencias que le permitan al alumno desear aprender (o puede bloquear al alumno). Es clave manejar el ambiente socio-emocional en la sala de clase, y generar emociones que favorezcan el aprendizaje. Por ejemplo: Con discusiones de grupo, teatro, proyectos, preguntas abiertas, solución de problemas con respuestas múltiples.

- **No hay aprendizaje sin emoción.** Todo aprendizaje implica una experiencia afectiva porque los centros nerviosos y los neurotransmisores que regulan la motivación y la emoción están involucrados en los procesos de aprendizaje. Es más, los pacientes con lesiones de los lóbulos frontales, con incapacidad para conectarse emocionalmente con el medio externo no aprenden a tomar decisiones correctas en la pruebas de azar.

- **La influencia emocional en el proceso de aprendizaje es consciente o inconsciente.** Muchas veces el alumno nota las emociones que siente antes de tomar una elección, pero la mayoría de las veces, no está al tanto de los mensajes emocionales que le llevan a dar una respuesta. Son muy importantes los mensajes no verbales que da el docente en la sala de clase, porque aquello genera inconscientemente una respuesta emocional en el alumno. No sólo son importantes los mensajes verbales sino también, y en educación mucho más, los no verbales: gestos, afirmaciones con la cabeza, guiños, miradas, etc. El alumno puede aprender a reconocer sus respuestas emocionales y con eso aprender a tomar decisiones, por ejemplo: puede recordar lo mal que se sintió al elegir una respuesta equivocada, así, al recordar la emoción, se inclinará a no elegir esa respuesta de nuevo.

- **El aprendizaje emocional moldea la toma de decisiones futuras,** es decir, la experiencia va ayudando al niño a seleccionar las respuestas que va a utilizar. El cerebro emocional nos ayuda a anticiparnos a las respuestas. Por ejemplo las estrategias de enseñanza que seleccione el docente van a influir en la toma de decisiones futuras y en la expectativa de éxito que tenga el alumno de sí mismo!

- **Las emociones ayudan al aprendizaje si son emociones asociadas a la tarea en cuestión y en intensidad adecuada.** Es decir, estar nervioso en la clase de matemática porque hay un paseo al museo en la hora siguiente ¡no funciona! **El docente debe generar un grado de sintonía emocional acorde al tema de estudio.** Es clave que regule la intensidad de la emoción para así no bloquear el aprendizaje.

2.1.8.9. Emociones y conducta agresiva del adolescente

Simultáneo al cambio físico-hormonal de la pre-pubertad y pubertad, se van produciendo cambios cerebrales importantes que hasta ahora no estaban estudiados; pero gracias a nuevas técnicas de neuroimagen, podemos observar el cerebro en colores y movimiento, lo que permite saber mucho más del comportamiento adolescente, teniendo como base su funcionamiento cerebral.

Algunos investigadores señalan que para entender la conducta agresiva e impulsiva de la adolescencia, es importante aproximarnos a la base biológica de esta etapa, echar un vistazo al cerebro adolescente y obtener pistas del porqué de su comportamiento.

En México, una persona puede tomar decisiones legalmente y se considera adulto a los 18 años y socialmente consideramos que a esa edad se tiene la capacidad suficiente para elegir lo bueno o lo malo.

Sin embargo, algunas investigaciones correlacionan el comportamiento adolescente con el proceso de maduración y crecimiento cerebral y señalan que a esta edad aún no se ha completado, es decir, que el cerebro de una persona de 18 años no es completamente maduro biológicamente hablando.

Anteriormente, los modelos de la adolescencia como periodo conflictivo, atribuían a los cambios hormonales de la pubertad, un rol destacado en el surgimiento de problemas de agresividad y rebeldía. Pese a ello, estudios recientes cuestionan esta influencia, ya que han encontrado efectos directos muy pequeños de andrógenos y estrógenos sobre la conducta adolescente; es decir, las hormonas son importantes pero no definitivas en el comportamiento rebelde o agresivo de un adolescente o en su incapacidad para tomar decisiones.

Sin olvidar el importante papel que desempeñan los factores socio-culturales, han aparecido en escena nuevos protagonistas que compiten seriamente con las hormonas por ese rol estelar. Nos estamos refiriendo a los cambios cerebrales que tienen lugar durante la segunda década de vida.

Hasta hace muy poco se pensaba que los cambios más drásticos e importantes, en cuanto a la maduración del cerebro, tenían lugar en la 1ª década de vida y se pensaba que la arquitectura cerebral estaba definida al llegar la pubertad, pero no es así.

Hoy numerosos trabajos científicos indican que si bien esto es cierto para muchas zonas cerebrales, otras continúan desarrollándose durante la adolescencia. Los primeros estudios llevados a cabo con cerebros postmortem, indican que la corteza prefrontal experimenta cambios importantes tras la pubertad, ya que existían importantes diferencias en esta zona entre los cerebros de niños, adolescentes y adultos.

Esto hace reflexionar sobre la capacidad del adolescente para tomar decisiones, ya que no tiene completamente desarrolladas las zonas cerebrales indicadas para tal efecto.

No obstante, aunque muchos chicos atraviesan la adolescencia sin experimentar especiales dificultades, puede afirmarse que durante estos años aumentan los problemas en tres áreas: los conflictos con los padres, la inestabilidad emocional y sobre todo, las conductas de riesgo.

La evidencia empírica sustenta que esta inestabilidad emocional se da por falta de madurez cerebral en zonas específicas, como la corteza prefrontal y que esto justifica por qué algunos chicos presentan conductas de alto riesgo, como lo son sexo sin protección, adicciones y búsqueda de nuevas sensaciones. La educación en casa y los valores, así como

modelos de responsabilidad mostrados en hogar y escuela, promoverían conductas pro-sociales en los adolescentes y harían mucho más sano su desarrollo bio-psico-social.

Este es un dato muy relevante y necesario para que la Secretaría de Educación Pública de Hidalgo (SEPH), educadores y personal que atiende adolescentes lo considere, a la hora de planear o establecer estrategias de trabajo, así como también los padres de familia insistentes en considerar a un chico de 12, lo suficientemente maduro y responsable.

Lorena Ramos Hernández

2.1.8.10. La ira

La ira o rabia es una emoción que se expresa con el resentimiento, furia o irritabilidad. Los efectos físicos de la ira incluyen aumento el ritmo cardíaco, presión sanguínea y niveles de adrenalina y noradrenalina.

1. Algunos ven la ira como parte de la respuesta cerebral de atacar o huir de una amenaza o daño percibidos.
2. La ira se vuelve el sentimiento predominante en el comportamiento, cognitivamente, y fisiológicamente, cuando una persona hace la decisión consciente de tomar acción, para detener inmediatamente el comportamiento amenazante de otra fuerza externa.
3. La ira puede tener muchas consecuencias físicas y mentales. Las expresiones externas de la ira se pueden encontrar en la expresión facial, lenguaje corporal, respuestas fisiológicas, y, en momentos, en actos públicos de agresión.

4. Humanos y animales no-humanos por ejemplo hacen fuertes sonidos, intentan verse físicamente más, mostrar los dientes, y mirarse fijamente.

5. La ira es un patrón de comportamiento diseñado para advertir a agresores para que paren su comportamiento amenazante. Rara vez ocurre un altercado físico sin una previa expresión de ira de, por lo menos, uno de los participantes. Mientras la mayoría de los que experimentan ira, explican su despertar como un resultado de "lo que les ha pasado a ellos," los psicólogos apuntan que una persona irritable puede fácilmente estar equivocada, porque la ira causa una pérdida en la capacidad de auto-monitorearse y en la observación objetiva.

6. Psicólogos antiguos ven la ira como una emoción primordial, natural y madura, experimentada por todos los humanos, en ocasiones, y como algo que tiene valor funcional para sobrevivir. La ira puede movilizar recursos psicológicos para una acción correctiva. La ira incontrolada puede, sin embargo, afectar negativamente personal o socialmente la calidad de vida.

7. Mientras muchos filósofos y escritores han advertido sobre los ataques de ira espontáneos y descontrolados, ha habido desacuerdo sobre el valor intrínseco de la ira. El lidiar con la ira ha sido tratado en los escritos de los más tempranos escritores hasta los tiempos modernos. Los psicólogos modernos, en contraste a los más tempranos, también han señalado los posibles efectos dañinos de la supresión de la ira. Manifestaciones de ira pueden ser usadas como una estrategia de manipulación mental, para influir socialmente.

Síntomas

El enfado puede ser de uno de los dos tipos principales: ira pasiva e ira agresiva. Estos dos tipos de cólera tienen algunos síntomas característicos:

2.1.8.11. Ira pasiva

La ira pasiva puede expresarse de las siguientes maneras:

- Comportamiento reservado: guardar comentarios/críticas que son expresados a las espaldas de la gente, dando la ley del hielo o susurrando, evitando el contacto visual, despreciando a la gente, chismeando, quejándose anónimamente, robando, y estafando.
- Ineficacia: como el establecimiento de sí mismo y a otros al fracaso, la elección de personas poco confiables a depender, al ser propensos a los accidentes, bajo rendimiento, impotencia sexual, la frustración que expresan por cosas insignificantes, pero haciendo caso omiso de las serias.
- Manipulación mental: como provocar a la gente a la agresión y, a continuación ser condescendiente con ellos, provocando la agresión, pero quedándose al margen, chantaje emocional, falsa tristeza, fingiendo la enfermedad, el sabotaje de las relaciones, mediante la provocación sexual, utilizando a un tercero para transmitir sentimientos negativos, la retención de dinero o recursos.
- Auto culpabilidad: como disculpándose muy seguido, siendo demasiado crítico, invitando a la crítica.
- Auto sacrificio: segunda intención, silenciosamente haciendo señas de largo sufrimiento, pero negándose a que le ayuden, o mendigando agradecimiento.

- Comportamiento obsesivo: como la necesidad de ser limpio y ordenado, haciendo un hábito de constante control de las cosas, excesivas dietas o comer excesivamente, exigiendo que todos los trabajos sean hechos a la perfección.

- Desapasionamiento: tales como hacer "la ley del hielo" (ser indiferente) o sonrisas falsas, mirando impasible, sentado en la valla, mientras que otros ordenan las cosas, humedeciendo sus sentimientos con el abuso de sustancias, comer en exceso, dormir demasiado, no responder a la ira de otro, la frigidez, caer en las prácticas sexuales que deprimen la espontaneidad y haciéndose objetos de participación, dando enormes cantidades de tiempo a las máquinas, objetos o actividades intelectuales, hablando de frustraciones pero sin mostrar sentimientos.

- Evasividad: como dar la espalda en una crisis, evitar los conflictos, no responder a las discusiones, llegando a ser fóbico.

2.1.8.12. Ira agresiva

Ira que impide el consentimiento en las acciones que desarrolla el ser humano. Se crea por:

- Vulnerabilidad de los sentidos.
- Incentivación de las condiciones del espacio.
- Creación de odio hacia algo o alguien.

2.1.9. VIOLENCIA

La violencia es el tipo de interacción humana que se manifiesta en aquellas conductas o situaciones que, de forma deliberada, aprendida o imitada, provocan o amenazan con hacer daño o sometimiento grave

(físico, sexual o psicológico) a un individuo o una colectividad; o los afectan de tal manera, que limitan sus potencialidades presentes o las futuras.

Se trata de un concepto complejo que admite diversas matizaciones, dependiendo del punto de vista desde el que se considere; en este sentido, su aplicación a la realidad depende, en ocasiones, de apreciaciones subjetivas.

El elemento esencial en la violencia es el daño, tanto físico como psicológico. Este puede manifestarse de múltiples maneras (por ejemplo, los estímulos nocivos de los que depende) y asociado igualmente, a variadas formas de destrucción: lesiones físicas, humillaciones, amenazas, rechazo, etc.

Es destacable también el daño (en forma de desconfianza o miedo) sobre el que se construyen las relaciones interpersonales, pues está en el origen de los problemas en las relaciones grupales, bajo formas como la polarización, el resentimiento, el odio, etc., que, a su vez, perjudica las redes sociales y de comunidad.

Otro aspecto de la violencia que hay que tener en cuenta es que no necesariamente se trata de algo consumado y confirmado; la violencia puede manifestarse también como una amenaza sostenida y duradera, causante de daños psicológicos en quienes la padecen y con repercusiones negativas en la sociedad.

En otro orden de cosas, cuando la violencia es la expresión contingente de algún conflicto social, puede darse de manera espontánea, sin una planificación previa minuciosa. La violencia puede además ser justa o injusta; legítima o ilegítima; encubierta o abierta; estructural o individual.

Es un comportamiento deliberado, que provoca, o puede provocar, daños físicos o psicológicos a otros seres, y se asocia, aunque no necesariamente, con la agresión física, ya que también puede ser psicológica, emocional o política, a través de amenazas, ofensas o acciones. Algunas formas de violencia son sancionadas por la ley o por la sociedad, otras son crímenes. Distintas sociedades aplican diversos estándares en cuanto a las formas de violencia, que son o no son aceptadas.

Por norma general, se considera violenta a la persona irrazonable, que se niega a dialogar y se obstina en actuar pese a quien pese, y caiga quien caiga. Suele ser de carácter predominantemente egoísta, sin ningún ejercicio de la empatía. Todo lo que viola lo razonable es susceptible de ser catalogado como violento, si se impone por la fuerza.

Existen varios tipos de violencia, incluyendo el abuso físico, el abuso psíquico y el abuso sexual. Sus causas pueden variar, las cuales dependen de diferentes condiciones, como las situaciones graves e insoportables en la vida del individuo, la falta de responsabilidad por parte de los padres, la presión del grupo al que pertenece el individuo (lo cual es muy común en las escuelas) y el resultado de no poder distinguir entre la realidad y la fantasía.

2.1.9.1 Desencadenantes de la violencia

El adolescente carece de las habilidades técnicas y sociales necesarias para desarrollarse en sociedad. Mientras que el adulto utiliza el lenguaje para expresar sus sentimientos, mediante el diálogo, reduciendo la tensión emocional y alcanzando una satisfacción personal, el lenguaje que utilizan habitualmente los adolescentes, les impide poder utilizarlo como medio de canalización de sus emociones.

Según el doctor Tomás i Vilatella, “la jerga adolescente, que con pocas palabras expresa multitud de situaciones, reduce infinitamente los matices, produciendo una situación de insatisfacción y dando lugar a que aparezca el lenguaje corporal que, en ocasiones, puede ser negativo. La violencia, a su juicio, no es sino el fracaso del mecanismo de expresión de los sentimientos”.

Esta incapacidad, que siempre ha existido en los adolescentes, hoy en día es, si cabe, mayor, fruto de la sociedad de consumo y medios en la que vivimos. “El niño y el adolescente de hoy se encuentra en una situación muy aislada y expuesto a modelos y conductas contradictorios, que no son los que ve en su casa. Esto le produce una situación de perplejidad y desorientación respecto a lo que está bien de lo que está mal, que tampoco mitigan los padres a través de la conversación y el diálogo”, destaca el especialista. Y es que, muchas veces, los mismos padres desarrollan conductas agresivas hacia otros adultos que sirven de “mal” ejemplo para sus hijos.

La solución al problema de la violencia adolescente no es sencilla pero para alcanzarla es necesarios plantearse varias medidas: aumentar la autoridad moral en la escuela; evitar las medidas punitivas sistemáticamente y sustituirlas por otras dialogantes, inductoras y facilitantes, y, por último, “desarmar la impulsividad de los padres que, por una parte son capaces de chillar y enfrentarse al maestro o al médico y, sin embargo, no lo son para imponerse a sus propios hijos”.

Otros trastornos de esta etapa

Las conductas violentas constituyen sólo una de las alteraciones

psiquiátricas más frecuentes en la adolescencia. Durante estos años se detectan, cada vez de forma más temprana, problemas de drogadicción, disfunciones en las relaciones familiares y algunas patologías propiamente psiquiátricas, como la depresión, ansiedad o los trastornos de la conducta alimentaria. Según el doctor Tomás i Vilatella, “en determinados grupos sociales el consumo de drogas se detecta ya en niños de 12 y 13 años de edad”.

Los trastornos de la conducta alimentaria, constituyen uno de los problemas psiquiátricos más graves durante la infancia y la adolescencia. Aunque también pueden padecerla los varones, lo cierto es que su prevalencia es mucho mayor en las niñas, en concreto, 10 de ellas por cada niño. “La anorexia mental puede aparecer en cualquier momento, aunque su significado varía en función de la edad. En el caso del adolescente, suele comenzar alrededor de los 11 ó 12 años, alcanzando su mayor incidencia entre los 14 y los 16 años de edad”, según indicó dicho pediatra. De todos los pacientes, se calcula que un 25 por ciento evoluciona a la cronicidad poniendo en serio peligro su salud.

Aunque no es posible hablar de una personalidad típica o de unas alteraciones psicopatológicas comunes, lo cierto es que en la mayoría de los casos “la anorexia mental aparece en niñas con una mayor dependencia y fijación en la relación con su madre y con un padre que constituye una figura débil y poco autoritaria en el ámbito familiar”, tal como concluyó el experto.

Teoría clásica del dolor.

En 1963, Pavlov (citado por Cerezo, 1997) demostró que el dolor está o puede condicionarse. Las teorías que consideran las conductas agresivas como respuesta a estímulos adversos, mantienen que el dolor

es, en sí mismo, suficiente para activar las conductas agresivas dejando patente la relación directa entre la intensidad del estímulo y la de la respuesta, con lo que cuanto más intensas sean las señales asociadas a un ataque, más colérica, agresiva... será la conducta respuesta. Desde esta perspectiva, el proceso agresivo se resumiría de la siguiente forma: el ser humano procura sufrir el mínimo dolor, puede comprobarse fácilmente cómo se tiende a aceptar lo placentero y a rechazar lo que no lo es- ante situaciones adversas, actúa frente al atacante de manera agresiva intentando anticiparse a cualquier posibilidad de dolor. También existen substratos biológicos que apoyan esta teoría, así el síndrome de evitación del dolor, parte de la relación homeostática existente entre los centros “placenteros” y de dolor que se localizan en el cerebro. De hecho existen reflejos psicógenos que pueden correlacionar con el placer y el dolor, por ejemplo: el instinto sexual es muy placentero y el miedo muy doloroso.

En la actualidad, se están estudiando las diferencias entre sexos con respecto al nivel de tolerancia al dolor, siendo muy posible que en el sexo femenino, los centros de placer estén más desarrollados que en el masculino, de lo que ha llegado a inferirse que los hombres son más agresivos que las mujeres debido a que el umbral de tolerancia al dolor en la mujer es mayor que en el hombre, facilitándose así que el número de conductas agresivas, desarrolladas por éstos, sea mayor.

Teoría de la frustración.

Los estudios llevados a cabo por Dollard y colaboradores, apuntaban hacia la frustración previa, como una de las causas más importantes de las conductas agresivas –directas o verbales-. Para explicarlo, se argumenta que el estado de frustración suele tener como efecto la aparición de un proceso de cólera, de cuyo nivel depende el que

aparezcan conductas más o menos agresivas, directas o verbales... Esta frustración puede ser considerada desde dos ópticas distintas; aquélla que la entiende como una barrera externa, que dificulta o impide al individuo alcanzar una meta (Dollard, 1938), y, desde una perspectiva más actual, que la define como una reacción emocional interna que aparece ante la contrariedad. En esta última conceptualización, se hace patente que esas barreras propias de la visión tradicional, no están limitadas a lo físico sino que es necesaria la intervención de elementos cognitivos, que permitan interpretar la situación como amenazante (ante situaciones similares no siempre se desarrolla la misma conducta agresiva, ni siquiera se responde siempre de forma violenta o agresiva). Lo que redundaba en el hecho de que ante una misma situación, puede adoptarse o no un comportamiento agresivo ante la privación de una meta deseada. Desde esta óptica se ha entendido la agresión como una forma de respuesta que produce el individuo, para reducir la instigación frustrante, y que tiende a destruir o perjudicar al organismo que la provoca, o en su defecto, un sucedáneo. En este sentido son el aprendizaje y la experiencia los elementos que actúan como moderadores de la reacción frente a la frustración. En esta línea, Bandura y Ross (1963) comprobaron la repercusión de la relación "aprendizaje y experiencia" como referente en el desarrollo de las conductas agresivas. Así, destacan como la frustración del sujeto, la muestra de su investigación, que estaba compuesta por niños de entre ocho y doce años- que han sido expuestos a películas aversivas, activan, no sólo reacciones aprendidas de las conductas percibidas en la película, sino que éstas son combinadas con otras respuestas adquiridas con anterioridad, si bien son similares a las presentadas en el film. Se añade de esta forma, tras la visión de la película (y por extrapolación, después de presenciar cualquier acto de violencia) un efecto extra a la agresión innata junto con las conductas violentas aprendidas. Además, los chicos de la muestra parecían tener más tendencia que las chicas a presentar la conducta esperada con lo que, además de reforzar resultados similares

encontrados en estudios a tal respecto, pone de manifiesto que existe una agresividad innata que de termina la agresión aprendida. Aunque posteriormente (Berkowitz y Rawling, 1963) se comprobó que una película será identificada por el espectador como un estímulo frustrante, en la medida que el sujeto se sienta identificado con el atormentado protagonista, de acuerdo con su propio nivel de enfado.

Estudios de Berkowitz (1967) demostraron la existencia de cierta conexión entre frustración y ansiedad, según éstos, el nivel de resistencia, de una persona ansiosa, a desarrollar conductas agresivas es menor que el de una persona que no padezca ansiedad. De este modo, situaciones y objetos reales pueden ser señales que provoquen agresividad, pero también los pensamientos o asociación de situaciones desagradables, pueden actuar como detonantes de dichas conductas (Zillmann, 1983). Este hecho, se ve acentuado por la falta de control social, el anonimato, al provocar que el individuo no se considere responsable de sus propias acciones, sino como parte integrante de un colectivo.

Siguiendo con Berkowitz (1993), y a modo de resumen, podría decirse que son varios los factores que confluyen a la hora de activarse una conducta agresiva: la predisposición personal, la activación de un afecto negativo o bien estímulos asociados a una gratificación recibida, tras desarrollar este tipo de conductas.

2.1.9.2. Violencia en los adolescentes

Cuando se habla de violencia entre los adolescentes, muchas personas piensan en los disparos dentro de las escuelas. Pero la violencia en los adolescentes incluye muchas otras actividades diferentes. Entre ellas se encuentran las peleas, la violencia de las pandillas, y el suicidio. Las

víctimas de la violencia de los adolescentes suelen ser otros adolescentes.

Los adolescentes que cometen actos de violencia, suelen estar involucrados en otros tipos de peligros o conductas ilícitas. Pueden consumir drogas, portar armas, conducir de modo irresponsable y mantener relaciones sexuales inseguras.

El principal factor de riesgo para la violencia, es el comportamiento de sus amigos y compañeros de clase. Deben saber con quién sale sus hijos y fomentarles una conducta y relaciones sanas.

2.1.9.3. Síntomas de actitudes violentas en los adolescentes

Algunos adolescentes son violentos tanto fuera de casa como dentro. Lo son con sus compañeros de escuela, con sus hermanos y hasta con sus padres, pero esto no es habitual. Otros lo son solo dentro de casa y otros lo son, exclusivamente, cuando están lejos de la familia. En algunos casos, es muy fácil detectar la violencia de los adolescentes, porque sus actitudes son muy evidentes pero en otros, sobre todo en aquellos que solo la ejercen lejos de la familia, puede ser más difícil. En cualquier caso, los padres deben estar atentos a una serie de síntomas que denotan, que sus hijos tienen actitudes violentas:

- Ataques de ira
- Extrema irritabilidad
- Extrema tendencia a sentirse frustrados
- Faltas de respeto hacia los demás

2.1.9.4. ¿Cómo mejora la vida de los adolescentes cuando se los aleja de la violencia?

- Vida más segura. Su vida será más segura. Tanto si la violencia es contra los demás como si es contra sí mismos, siempre tiene riesgos.
- Personalidad más equilibrada. Las personas no violentas, acostumbradas a resolver sus problemas con el diálogo y la negociación en vez de con la violencia, son más equilibradas y mentalmente más sanas.
- Sociedad más segura. Además de los beneficios indudables que para el propio adolescente y su entorno tiene que chicos y chicas abandonen la violencia, ello también es positivo para toda la sociedad ya que será más segura y más sana.

2.1.9.5. ¿Cómo alejar a los adolescentes de los comportamientos violentos?

- Amor. El amor es el arma más poderosa contra la violencia. Cuando los chicos y las chicas se sienten queridos es mucho más probable que se sientan seguros. La confianza en uno mismo es un arma contra la violencia. Y es que los comportamientos agresivos nacen, la mayoría de las veces, de falta de seguridad.
- Supervisión. Aunque los hijos adolescentes reclaman y deben obtener autonomía, eso no quiere decir que no exista supervisión de sus padres sobre sus vidas. Es responsabilidad de padres y madres que chicos y chicas estén seguros y crezcan sanos. Por eso es imprescindible saber qué hacen y con quién se relacionan nuestros adolescentes. No hace falta estar todo el tiempo sobre ellos, pero sí, conseguir una relación

de confianza que nos garantice que sabremos cómo se desarrollan sus vidas, fuera del ámbito familiar.

- **Disciplina.** Los adolescentes igual que los niños necesitan normas. Aunque en la adolescencia es aconsejable que esas normas sean negociadas entre padres e hijos. Pero la disciplina es fundamental, para que los chicos y las chicas se desarrollen adecuadamente.

- **Herramientas alternativas.** Hay algunas opciones muy útiles para que chicos y chicas se mantengan alejados de la violencia. Por ejemplo, la práctica de deportes, sobre todo si son deportes de equipo, ayuda a formar el carácter, libera tensiones y enseña a los chicos y chicas a cumplir las reglas. También es muy útil el trabajo voluntario. Decenas de asociaciones en todas las ciudades están abiertas a la colaboración de los adolescentes. También allí aprenderán normas y a trabajar junto a los demás.

2.1.9.6. Tipos de violencia

2.1.9.6.1. Violencia directa: es la violencia física, aquella que tiene por objetivo herir o matar.

2.1.9.6.2. Violencia estructural: consiste en agredir a una agrupación colectiva desde la misma estructura política o económica. Se consideran casos de violencia estructural aquellos en los que el sistema causa hambre, miseria, enfermedad o incluso muerte a la población. Serían, aquellos sistemas que no aportan las necesidades básicas a su población por la misma formación. Si nos remitimos a la definición de violencia como la aplicación de métodos fuera de lo natural a personas o cosas para vencer su resistencia, llevaría a hablar de abuso de autoridad en el que alguien, cree tener poder por sobre otro.

2.1.9.6.3. Violencia cultural: se refiere a los aspectos de la cultura que aportan una legitimidad, a la utilización de los instrumentos de la violencia que hemos nombrado anteriormente. Un caso de violencia cultural, puede ser el de una religión que justifique guerras santas o atentados terroristas, por ejemplo.

2.1.9.6.4. Violencia juvenil: se refiere a los actos físicamente destructivos (vandalismo) que realizan los jóvenes entre los 10 y los 29 años de edad y que afectan a otros jóvenes dentro del mismo rango de edad. Como vemos, la violencia directa es clara y visible, por lo que resulta relativamente sencillo detectarla y combatirla.

2.1.9.6.5. La violencia cultural y la estructural, en cambio, son menos visibles, por lo que suponen más problemas a la hora de combatirlas.

2.1.9.6.6. Violencia Doméstica: La violencia psicológica y física con el cónyuge, el maltrato Infantil y el abuso de los niños.

2.1.9.6.7. Violencia Cotidiana: Es la que venimos sufriendo diariamente y se caracteriza básicamente por el no respeto de las reglas, no respeto de una cola, maltrato en el transporte público, la larga espera para ser atendido en los hospitales, cuando nos mostramos indiferentes al sufrimiento humano, los problemas de seguridad ciudadana y accidentes. Todos aportamos y vamos siendo parte de una lucha cuyo escenario, se convierte en una selva urbana.

2.1.9.6.8. Violencia Delincuencial: Robo, estafa, narcotráfico, es decir, conductas que asumen medios ilegítimos para alcanzar bienes materiales. Toda forma de conducta individual u organizada que rompe las reglas sociales establecidas para vivir en grupo.

2.1.9.7. Consecuencias de la violencia

La violencia trae dos tipos de consecuencias: Físicas y Psicológicas

2.1.9.7.1. Consecuencias físicas

- Homicidio.
- Lesiones graves
- Embarazo no deseado
- Abortos
- Estrés
- Vulnerabilidad a las enfermedades

2.1.9.7.2 Consecuencias Psicológicas.

- Suicidio
- Problemas de salud mental
- Ausencia de Autoestima
- Ser víctima de violación o abuso sexual conlleva los siguientes sentimientos: Temor. Culpa. Desvalorización, Odio, Vergüenza, Depresión, Asco, Desconfianza, Aislamiento, Marginalidad y Ansiedad,
- Ser diferente (se sienten diferentes a los demás)

2.1.9.8. Violencia Familiar

La conveniencia de regular jurídicamente la violencia familiar, se fundamenta en la necesidad de encontrar mecanismos, para proteger los derechos fundamentales de los integrantes del grupo familiar, frente a los cotidianos maltratos, insultos, humillaciones y agresiones sexuales que se producen en el ámbito de las relaciones familiares. Si bien es cierto que las manifestaciones de violencia familiar, no se producen exclusivamente

contra las mujeres, son éstas -a lo largo de su ciclo vital- las afectadas con mayor frecuencia. De este modo, la casa constituye un espacio de alto riesgo para la integridad de mujeres y niños, derivándose de ahí precisamente la denominación de violencia doméstica o familiar.

Resulta evidente, sin embargo, que el agente de la violencia no se limita siempre a dichos espacios; encontramos casos de agresiones en las calles, los centros de estudio y/o trabajo y en general los espacios frecuentados por las víctimas.

2.1.9.9. Manifestaciones más frecuentes de violencia intrafamiliar.

El maltrato físico. Su explicación es obvia; se refiere a todas aquellas acciones violentas que dañan la integridad física de las personas. Por lo general, es un maltrato visible. Puede afirmarse que fue el tipo de maltrato que propició todo este proceso de búsqueda de respuestas legales, por tratarse de la agresión más evidente.

El maltrato psicológico. Que se refiere a toda aquella palabra, gesto o hecho que tienen por objeto humillar, devaluar, avergonzar y/o dañar la dignidad de cualquier persona. Esta es una manifestación de violencia mucho más difícil de demostrar, sobre todo en los casos en que se produce en el interior de un grupo familiar.

La violencia sexual. Que es toda manifestación de abuso de poder en la esfera de la vida sexual de las personas, pudiendo ser calificada o no como delito. Decimos esto porque, actualmente, algunas manifestaciones de violencia sexual son ignoradas por nuestra legislación penal. Pueden ir desde imposiciones al nudismo hasta la penetración anal o vaginal. Estos últimos supuestos son considerados por nuestra ley, como delitos de violación.

2.1.10. LA FAMILIA

La familia es un grupo de personas unidas por vínculos de parentesco, ya sea consanguíneo, por matrimonio o adopción que viven juntos por un período indefinido de tiempo. Constituye la unidad básica de la sociedad.

En la actualidad, destaca la familia nuclear o conyugal, la cual está integrada por el padre, la madre y los hijos a diferencia de la familia extendida que incluye los abuelos, suegros, tíos, primos, etc.

En este núcleo familiar se satisfacen las necesidades más elementales de las personas, como comer, dormir, alimentarse, etc. Además se prodiga amor, cariño, protección y se prepara a los hijos para la vida adulta, colaborando con su integración en la sociedad.

La unión familiar asegura a sus integrantes estabilidad emocional, social y económica. Es allí donde se aprende tempranamente a dialogar, a escuchar, a conocer y desarrollar sus derechos y deberes como persona humana.

2.1.10.1 Relaciones Familiares

El hecho de pertenecer a una familia por un largo tiempo, además del grado de intimidad diaria de la que disfrutamos con ella, parecería ser garantía de relaciones armoniosas y estables entre todos sus miembros. Pero la realidad es otra.

Las relaciones entre sus distintos miembros, llegan en ocasiones a constituirse en un problema bastante serio y preocupante, cuando no logramos establecer los vínculos afectivos que deseáramos con los demás. El convivir en armonía se ha constituido en todo un arte, que

muchos de nosotros no cultivamos, en ocasiones por no considerarlo importante si al fin de cuentas a la familia hay que soportarla y punto; y otras veces porque no estamos dispuestos a destinarle el esfuerzo e interés que demanda una tarea así cuyos resultados, quizá, no son apreciables ni cuantificables pero que, indudablemente, van a enriquecer profundamente nuestra vida personal y emocional.

Sin tratarse de una receta o de una fórmula, creo que hay aspectos o principios muy básicos para tener en cuenta, a la hora de trabajar en saludables y positivas relaciones familiares:

Establecer o asumir LOS ROLES ADECUADOS Y NECESARIOS al buen funcionamiento de un sistema familiar. Cuando la figura de uno de los padres se desdibuja, se lesiona o definitivamente se ausenta del grupo, o cuando damos a los hijos encasillamientos como "mayorcito", "pequeño", "único", además de roles de "pequeña mamá o papá", estamos estableciendo casi de manera automática diferencias bastante artificiales y desnivelando las naturales, que deben darse y respetarse en el grupo familiar. El reconocernos como parte activa, vital de una familia, nos va a comprometer a una sincera y genuina preocupación por los demás, también nos va a dar una visión responsable de lo que se espera y quiere de nosotros.

Las buenas relaciones familiares se desarrollan y se fortalecen mediante UNA COMUNICACIÓN ASERTIVA, esto es positiva, clara, directa, continua, enriquecedora. Una comunicación que no pretenda imponerse o convencer, que dé a conocer no solo ideas sino también, emociones y estados de ánimo, que se desarrolle tanto en el escuchar como en el hablar, en fin una comunicación que represente: una ventana abierta a los demás a través de la cual nos dejemos penetrar a la vez que permitamos a otros darse a conocer.

EL COMPAÑERISMO SANO, es requerido también en el área relacional. Hay que desarrollar una verdadera amistad entre los miembros de una familia, conociéndose, cediendo tiempo o dejando de lado mis preferencias para compartir, no estando juntos por obligación como algo que no se puede evitar; solo así nuestro entorno familiar se va a constituir en la forma más cercana y segura, de llenar nuestras necesidades más profundidad de intimidad. No hay que ir a buscar más lejos, lo que podemos cultivar con las personas que Dios ha colocado tan cerca de nosotros, es un engaño pensar que voy a poder mantener con los de fuera dotes de amistad, a las que he renunciado con los míos.

Unas relaciones familiares adecuadas, requieren aprender a manejar a personas difíciles, conflictos, crisis y a desarrollar formas creativas de solución, en el seno de la misma. El tener que lidiar con personas distintas, susceptibles de cambios, sujetas a circunstancias; nos obliga, a abrir nuestra comprensión hacia otras maneras de ver la vida a la vez que aprenderemos, el respeto necesario a los demás, con la sola consigna de la paz familiar. Indudablemente habrá que crear por igual, algunas maneras eficientes de evitar, manejar y reconciliar a las personas o los momentos difíciles que se den en el marco del diario vivir, respetando la esencia misma del ser individual e intentando comprender su situación dentro del problema. Si estas iniciativas son sinceras y nacen de una auténtica vocación pacificadora, van a surtir el efecto deseado, enseñándonos también otras maneras distintas de reaccionar en situaciones límites.

Tenemos que trabajar seriamente para mantener momentos especiales y tradiciones familiares. El calendario normal trae muchas fechas históricas, conmemorativas y hasta comerciales; si deseamos podríamos poner en cada una de ellas nuestro sello personalísimo o lo que es mejor podríamos tomar iniciativas para procurar a nuestras familias ocasiones

especiales, llenas de detalles significativos que se graben en sus corazones. También es recomendable no abandonar las tradiciones que se han mantenido desde antes y que puedan representar en nuestra vida un motivo de unión o regocijo con los nuestros. Hemos cedido muy fácilmente a otras costumbres y hasta a fechas importadas, que lo único que hacen es colocarnos cada vez más distantes unos de otros, terminando de completar un panorama nada halagüeño para la familia de hoy.

Por Lic. Pilar Pacheco Bowen

2.1.11. LA AMISTAD

El joven no se conforma con el mero compañerismo, sino que busca con alguno o algunos de sus compañeros una amistad más profunda, basada en una relación afectuosa interpersonal de libre elección y apoyada en la mutua simpatía y confianza

La adolescencia suele ser la época del nacimiento de las verdaderas amistades. Ningún joven se desarrolla adecuadamente sin cultivar el valor de la amistad. Es la edad de las amistades, y de las amistades numerosas. Uno de los problemas que más preocupan a nuestros adolescentes, es la opinión de los demás sobre ellos, el saber si son queridos y apreciados por los demás. Hay que responderle a este interrogante que, en la gran mayoría de los casos, la respuesta está en ellos mismos, pues lo que uno piensa de los demás es lo que, generalmente, los demás piensan de uno. Quien aprecia y busca el bien de los otros, y en eso consiste propiamente la amistad, también él será apreciado y querido. Es importante también darse cuenta que todos tenemos fallos y limitaciones, por lo que hay que saber comprender y

perdonar los fallos del otro, para poder conseguir así que se me perdonen los míos.

Existe en el adolescente normal el deseo de encontrar compañeros y compañeras a quienes dar y de quienes recibir amistad. Los amigos son esas personas con las que uno se identifica, siendo muy importantes en la modelación de la personalidad del adolescente o joven. Un adolescente es en buena medida, lo que son sus amigos. Si son buenos amigos, si se concentran en estudiar y en ser algo en la vida, su influjo será muy positivo, pero si por el contrario los amigos son incapaces de hacer nada, o, aún peor, se dedican a actividades ilícitas, son un pésimo apoyo que empuja al desastre. De donde el refrán: “Dime con quién andas y te diré quién eres”.

Para tener amigos, es necesario superar la propia timidez y entrar en relación con los otros, sabiendo escucharles, evitando lo que pueda herirles o manifieste egoísmo, y por el contrario estar dispuesto a ayudarles. Pero el joven no se conforma con el mero compañerismo, sino que busca con alguno o algunos de sus compañeros, una amistad más profunda, basada en una relación afectuosa interpersonal de libre elección y apoyada en la mutua simpatía y confianza. Se trata ya de un amor electivo y no de una asociación cualquiera. Y como en toda elección, son las cualidades que el sujeto estima, las que busca en el otro. Proyecta en él su imagen ideal y se alegra de su contemplación, que es en parte todavía narcisista, ya que la amistad adolescente, no está todavía plenamente liberada del egocentrismo de la infancia.

En esta amistad con su amigo o amigos, busca el adolescente un coloquio y comunicación más íntimo, exclusivo, sirviéndose actualmente también de las nuevas tecnologías, como los móviles e Internet. En esta exclusividad puede aparecer la preocupación egoísta de sí mismo, que se

opone al verdadero amor espiritual. Pero, generalmente, suele ser un gran paso hacia la madurez afectiva, al abrirse mutuamente los amigos su interioridad e intimidad. Tener amigos, es uno de los principales problemas humanos, pues somos seres sociales necesitados de querer y sentirnos queridos. En la verdadera amistad, se acepta al otro tal cual es y se busca su bien. La calidad de la existencia humana, se funda en la calidad de su comunicación y relaciones interpersonales, pues un ser humano solitario, es un fracasado, aunque todos necesitamos momentos de soledad y reflexión. El adolescente sin amigos, está demasiado cerrado en sí mismo, se siente infeliz y solitario, lo que repercute negativamente en su autoestima, estado de ánimo y rendimiento escolar. La amistad es fundamental para el adolescente, pues entre amigos hay solidaridad, lealtad, confianza, ayuda mutua, apertura mutua y aceptación plena del otro, se lo pasan bien y se comprenden, porque todos se enfrentan con problemas parecidos y los amigos son indispensables para enriquecerse humanamente y para superar los momentos difíciles y de tristeza. Los dos sexos necesitan de la amistad en un grado similar, aunque cada uno la viva en armonía, con sus propias peculiaridades.

En las chicas la necesidad de la amistad se manifiesta antes que en los chicos, con sentimientos más íntimos y actitudes más afectuosas. En ellas predomina más lo afectivo, por lo que su amistad será más tierna y expresiva, generando una concordancia y una armonía entre la vida y la intimidad de cada una, llegándose a una completa correspondencia, que origina acuerdo, confianza, comprensión y mutua dicha, pero también se dan con más frecuencia los celos, las envidias y las indiscreciones. En los chicos la esfera sentimental no se despierta tan pronto como en ellas, ni alcanza tanta magnitud. La amistad en ellos es más fácilmente egoísta, menos consciente de las consecuencias de sus actos, más impulsiva, pero también necesitan un «tú» con quien compartir.

La amistad para el adolescente, que todavía no puede afincarse en el mundo adulto y no se encuentra a menudo en su familia a gusto, es con frecuencia un auxilio precioso. Sus amistades, aunque de rico contenido, están amenazadas por las circunstancias externas o por las discusiones y riñas que, si se superan, gracias a la comprensión y el perdón, renuevan y maduran la relación mutua, pero que también pueden llevar a la ruptura de la relación amistosa, lo que es causa de bastante sufrimiento. A medida que uno va madurando, cada vez más se acaba queriendo al otro por sí y se busca su bien. Uno de los modos de relacionarse con los otros es el teléfono, especialmente desde que se han popularizado los móviles. A través de ellos fortalecen sus relaciones de amistad y se convierte en un buen método de alejarse de la familia desde la propia casa. Su uso es muchas veces abuso, por lo que es necesario llegar a acuerdos sobre su utilización y hacer que esas normas se cumplan por todos.

P. Pedro Trevijano, sacerdote

2.1.11.1. La amistad en el adolescente

La amistad es una relación afectiva entre dos o más personas, es una de las relaciones interpersonales más comunes en el transcurso de la vida de los seres humanos. Es un sentimiento convenido con otra persona, donde se busca confianza, consuelo, amor y respeto. Se da en distintas etapas de la vida y en diferentes grados de importancia.

Las amistades proporcionan a los y las adolescentes oportunidades para desarrollar habilidades para resolver conflictos. Los amigos proveen diversión y emoción a los adolescentes con su compañía y recreación. Los amigos también se dan consejos entre sí, los adolescentes hablan de muchos temas y problemas con sus compañeros adolescentes. La

lealtad es un aspecto valioso cuando se trata de amistad. Los adolescentes están siempre buscando aliados leales, que puedan ayudarles en la escuela o en su vecindario.

Las amistades proveen estabilidad, durante los momentos difíciles de tensión nerviosa o transición. En de mucha ayuda para los adolescentes, tener a amigos que están viviendo las mismas experiencias y que puedan disminuir las ansiedades de los momentos difíciles.

Los adolescentes sin amigos, tienden a sentirse más solitarios e infelices. Ellos suelen tener niveles muy bajos de rendimiento escolar y también tienen baja autoestima, conforme ellos crecen, ellos corren más riesgos de dejar la escuela e involucrarse en actividades delictivas.

Las amistades cambian en medida que los adolescentes se convierten en adolescentes.

Los adolescentes pasan más tiempo con sus amigos. Durante los años de la adolescencia habrá más contacto con compañeros del sexo opuesto.

Otra característica de los años de adolescencia es la aparición de grupos. Los adolescentes utilizan estos grupos, para encontrar a los amigos que ellos quieren.

Como padres, es importante estimular las amistades entre adolescentes, sin embargo, es de vital importancia, conocer a los amigos de sus hijos y comunicarse con ellos, respecto a los cambios en las relaciones y amistades con sus compañeros adolescentes.

La amistad puede ayudar en ese proceso de descubrimiento sobre una misma esencia, para el desarrollo de nuestra identidad personal. Sin embargo, la dependencia puede desvirtuar esas relaciones; en una amistad, las opiniones deben de ser respetadas. Pero muchas veces preferimos callar y solo seguir la corriente por no estar solos y no perder la amistad.

Identificarse con los amigos es bueno para la construcción de nuestra identidad. No obstante una identificación excesiva con los amigos, siendo como ellos o imitándoles en forma constante, dificulta la identidad propia como personas.

2.1.11.2. Una mala amistad

- Te hace sentir incómoda con esa persona.
- No te sientes en confianza de expresar libremente tus opiniones.
- No te alienta.
- Se alegra por tus fracasos
- No pregunta ¿cómo estás?
- No guarda tus secretos
- Te juzga y hace sentir mal con sus comentario
- Nunca te propondrá siquiera hacer algo que te puede hacer daño.

2.1.11.3. Una buena amistad

- Te apoya siempre en las buenas y en las malas.
- Te sientes libre de expresar tus opiniones y sentimientos.
- Nos acepta como somos.
- No te juzga.

- No sólo habla de sus problemas también te escucha y pregunta ¿cómo estás?

2.1.11.4. Consejos para relacionarse

- Inicia conversaciones
- No te quedes mucho tiempo sentado
- Toma la iniciativa y da el primer paso
- Aporta información gratuita
- Empieza conversaciones sin miedo
- No temas a hablar aunque considera que no es importante

Muestra interés hacia lo que platican los demás.

No creas que no vales porque alguien se niega a salir contigo, piensan simplemente que tiene otros intereses.

Si crees que por qué a una persona le caíste mal a la primera nunca le caerás bien, estás equivocado insiste.

2.1.11.5. Componentes de la amistad

- Dar ánimos y ponerse en el lugar del otro.
- Empatía y simpatía.
- Fidelidad.
- Agrado por compartir una o más actividades, ideas, recuerdos o la vida.
- Amor: importante en la amistad.
- Confianza: facilita el hablar y actuar.
- Sinceridad.

- Reciprocidad: apoyarse en las buenas y en las malas.
- Comprensión: aceptación de los caracteres del otro.

Respeto: valorar su opinión, no imponer pensamientos, no chantaje.

2.1.11.6. Tipos de amistad

- Conocido: relación circular
- Compañero: relación circular, con objetivos en común a corto plazo
- Amigote: compañero de entretenimiento.
- Amigo: relación de afinidad profunda pero sin compromiso mutuo.
- Amigo Íntimo: relación de afinidad con compromisos, puedo confiar absolutamente en él y la confianza es recíproca.

La amistad es un valor universal, sin el cual, una persona difícilmente podrá sobrevivir. El adolescente, necesita a alguien de su misma edad y sexo, para compartir la pesada carga, de todas las dudas que le surgen constantemente. Ha de ser alguien que él vea como "un igual", con sus mismos problemas e inquietudes. Por eso no vale como amigo un padre o profesor, ya que éstos están investidos de autoridad aunque no lo pretendan. Además (padres, profesores...) tienen otro papel muy importante y necesario en la vida del adolescente.

¿A quién se escoge como amigo?

A aquella persona con la que el adolescente puede identificarse. No es importante que el amigo sea igual a uno mismo, es suficiente con que sea percibido así.

También se escoge o desea como amigo, a las personas populares dentro del grupo.

En alguna ocasión (las menos), se escoge como amigo a aquella persona que tiene valores complementarios. Por ejemplo: un joven dominante, puede buscar un amigo sumiso y viceversa.

2.1.11.7. Características de la amistad del adolescente

Lealtad

Intimidad: el diálogo confidencial es fundamental para que se consolide una amistad en esta etapa.

Apasionada, por tanto, llena de tormentas, riñas y perdones. El adolescente va aprendiendo que el otro es alguien distinto a él.

Inestabilidad, propia de la personalidad adolescente. Una amistad íntima puede enfriarse por el simple hecho de cambiar de domicilio o de clase en el colegio, uno de los amigos.

Algunas sugerencias

- Fomenta en tu hijo las relaciones sociales, enséñale cómo conocer gente y hacer amigos. Se ha demostrado que aquellos jóvenes que no saben relacionarse con sus iguales en edades tempranas, suelen tener dificultades serias en la edad adulta.
- Facilita el que tu hijo vaya a casa con sus amigos, y así podrás conocerlo.

Por: Lic. Gabriela Montoya González

2.2. Glosario de términos

Adolescentes:

Se denomina adolescente a los individuos que se encuentran entre los 12 y 18 años de edad, la edad es aproximada, ya que a diferencia de las otras etapas por las cuales también pasa una persona, la de la adolescencia puede variar de un individuo a otro, incluso las culturas y hasta el sexo, a veces, también intervienen en dicha determinación.

(www.definicionabc.com/general/adolescente.php – México)

Agresividad:

Calidad de agresivo. Disposición para agredir. Dinamismo, actividad, energía, fuerza. Disposición para el desencadenamiento de conductas hostiles, destructivas, fijada y alimentada por la acumulación de experiencias frustradas". (Diccionario Aurelio: 1986).

Amistad:

La amistad es sinónimo de amor. La amistad es confianza, honradez, complicidad, saber aceptar los

defectos y cualidades de la otra persona, saber escuchar, encontrar soluciones en caso de dificultades, saber a quién confiar ciertas cosas de nuestras vidas. Es una comprensión sin necesidad de hablar, es poder compartir las alegrías, las penas, las lágrimas, los pequeños finales de felicidades, las dudas. En definitiva: la amistad es una bella mezcla de sentimientos.

www.amistadyamigos.com/n-definicion-amistad.

Amenaza:

Se denomina amenaza a un peligro o un mal que es posible de ser sufrido. En este sentido, también podemos concebir como amenaza al acto puro de “amenazar”, que es un hecho o también un dicho, con el cual se plantea una amenaza. En el primer caso, se puede presagiar o anunciar que un mal o peligro, tiene posibilidad de ocurrir en ese caso, una o más personas pueden sufrirlo

. <http://definicion.mx/amenaza/>.

Agresión:

Se designa con el término de agresión a aquel acto o ataque violento que tiene la firme intención de causar daño a quien va dirigido. La agresión es de alguna manera un acto que se contrapone al derecho del otro, especialmente en el caso de los ataques armados, que una nación puede llevar a cabo contra otra. Generalmente, quienes despliegan este tipo de

acto presentan una tendencia hostil y agresiva evidente y constante, contra sí mismos y también, muy especialmente, para con el mundo que los rodea.

www.definicionabc.com/general/agresion.php#ixzz2rtm1pyup.

Aprendizaje:

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto. El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona, a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido, tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano, el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a las habilidades comunes de las ramas de la evolución, más similares.

<http://definicion.de/aprendizaje/#ixzz2rtp0XGvZ>.

Ansiedad:

Condición emocional que se encuentra íntimamente relacionada con la emoción básica de miedo. En el caso que nos ocupa, el estado emocional de ansiedad, converge en diversos temores condicionados, ante los estímulos agresivos, que conllevan un cierto grado de amenaza o castigo, en relación con sus circunstancias o expectativas y ante la pérdida u omisión de un bien o refuerzo positivo que ya poseían, o, de una gratificación o recompensa, que merecían o esperaban haber recibido.

(www.esmeralda.gob.mx/index.php?option=com_content).

Angustia:

Congoja, aflicción. Manifestación externa de las dificultades de un individuo para resolver sus conflictos. Estado de inquietud en el que se encuentra un sujeto que espera de manera inminente, un acontecimiento dramático del que generalmente no conoce ni su origen ni las consecuencias que puede tener. Se caracteriza por el desconcierto, la incertidumbre y el pavor, acompañada de síntomas como palpitaciones, palidez, dificultad respiratoria, sudores o temblores, etc. que se produce como respuesta a situaciones traumáticas. La angustia funciona como defensa del individuo, al avisarle de un posible peligro y advertirle de la necesidad de apartarse de él.

(www.esmeralda.gob.mx/index.php?option=com_content)

Aprobación:

La aprobación también consiste en asentir a una doctrina o coincidir con una opinión o una propuesta. Obtener una calificación de aprobado en un examen o evaluación también recibe el nombre de aprobación: Lo opuesto a la aprobación es la desaprobación, que consiste en reprobado o no asentir a algo. Una persona que da su aprobación a un proyecto, está otorgando su visto bueno o conformidad.
<http://definicion.de/aprobacion/#ixzz2rtwfFSOT>

Autoestima:

Es la capacidad desarrollable de experimentar la existencia, conscientes de nuestro potencial y nuestras necesidades reales; de amarnos incondicionalmente y confiar en nosotros para lograr objetivos, independientemente de las limitaciones que podamos tener o de las circunstancias externas generadas por los distintos contextos, en los que nos corresponda interactuar. La Autoestima es desarrollable.
<http://www.monografias.com/trabajos16/autoestima/autoestima>.

Castigo:

Un castigo será aquella pena o sanción que se le impone a alguien, como consecuencia de haber contrariado alguna norma, precepto, orden, entre otros, establecidos a través de una ley, o en su defecto por una autoridad.

<http://www.definicionabc.com/general/castigo.phpixzz2ruGDsSzl>

Confianza:

Es la seguridad o esperanza firme que alguien tiene de otro individuo o de algo. “Tengo la confianza necesaria para derrotar al rival”. Confianza se refiere, por otra parte, a la familiaridad en el trato: “No hace falta que te peines cada vez que voy a tu casa, ya tenemos bastante confianza”, “¿Cómo te atreves a hablarme de esa forma? Nunca te di semejante confianza”. Se trata de una creencia que estima que una persona será capaz de actuar de una cierta manera frente a una determinada situación:

www.confianza.com.ec/soloportal/default.

Comportamiento:

Es la manera de comportarse (conducirse, portarse). Se trata de la forma de proceder de las personas u organismos frente a los estímulos y en relación con el entorno. Es importante y fundamental establecer el que todo comportamiento está influenciado por una serie de elementos.

<http://definicion.de/comportamiento/#ixzz2rtenHaR3>

Conflicto:

El conflicto humano, es una situación en que dos o más individuos con intereses contrapuestos, entran en confrontación, oposición o emprenden acciones mutuamente antagonistas, con el objetivo de neutralizar, dañar o eliminar a la parte rival, incluso; cuando tal confrontación sea verbal, para lograr así la consecución de los objetivos que motivaron dicha confrontación. Por su condición, a menudo, extrema o, por lo menos, confrontacional en relación a objetivos considerados de importancia o incluso de urgencia; (valores, estatus, poder, recursos escasos) el conflicto, genera problemas, tanto a los directamente envueltos, como a otras personas. www.definicionabc.com.

Conducta:

La conducta está relacionada a la modalidad que tiene una persona, para comportarse en diversos ámbitos de su vida. Esto quiere decir que el término puede emplearse como sinónimo de comportamiento, ya que se refiere a las acciones que desarrolla un sujeto, frente a los estímulos que recibe y a los vínculos que establece con su entorno. A la hora de hablar de conducta y del ser humano, es muy frecuente que dentro de lo que es la inteligencia

emocional, se establezcan tres diferentes tipos del término que nos ocupa.

<http://definicion.de/conducta/#ixzz2rtuOs9h9>

Confianza:

Esperanza firme que se tiene de una persona o cosa.
Seguridad que uno tiene en sí mismo.

(www.esmeralda.gob.mx/index.php?option=com_content)

Consejo escolar:

Es el órgano de participación en el control y gestión del centro de los distintos sectores que constituyen la comunidad educativa.

www.definicionlegal.com/1definicionde/consejo-escolar-.htm

Control:

Comprobación, inspección, intervención; dirección, mando, regulación.

(www.esmeralda.gob.mx/index.php?option=com_content)

Convivencia escolar:

Interrelación de los diferentes miembros de un establecimiento educacional. No se limita a la relación entre las personas, sino que incluye las fases de interacción entre los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros y actores colectivos sin excepción.

(www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/convivencia_escolar.htm)

Culpa:

La culpa te fija en sucesos pasados, te sientes abatido molesto por algo que dijiste o hiciste y gastas tus momentos presentes afligidos por comportamientos pasados. El sentimiento de culpa, es una de las emociones más destructivas, y la mayoría de las personas la experimentamos en mayor o menor grado, tanto si es por algo que hemos hecho, como por algo que no hemos sido capaces de hacer. sentimiento.

www.monografias.com/trabajos14/la-culpa/la-culpa.

Dependencia:

Hecho de depender de una persona o cosa. Estado mental y físico patológico en que uno necesita un determinado estímulo para lograr una sensación de bienestar.

(www.esmeralda.gob.mx/index.php?option=com_content)

Estereotipo:

Modelo de conducta social basado en opiniones preconcebidas, que adjudican valores y conductas a las personas en función de su grupo de pertenencia (sexo, raza, etnia, etc.)

(www.esmeralda.gob.mx/index.php?option=com_content)

Discusión:

Es la acción y efecto de discutir (contender con otra persona por alegar distintas razones), examinar atentamente una materia. La discusión no suele ser sólo verbal, ya que las personas que discuten, se apoyan en otras herramientas (gestuales o de otro tipo). En una discusión ya organizada (como un debate o una mesa redonda), es habitual que se apele a elementos de ayuda como videos, gráficos, diagramas, etc.

<http://definicion.de/discusion/#ixzz2ruAvkqjF>

Desprecio:

En psicología y otras ciencias sociales, es una intensa sensación de falta de respeto o reconocimiento y

aversión. El desprecio supone la negación y humillación del otro, de quien se pone en duda, su capacidad e integridad moral.

<https://www.google.com.ec/#q=definicion+violencia>

Educación Básica:

Se puede decir, fácilmente, que la educación básica es la educación importante que un individuo recibe, ya que es aquella que le permite obtener los conocimientos elementales a partir de los cuales, profundiza su sentido intelectual y racional. La educación básica es parte de lo que se conoce como educación formal más, es decir, aquel tipo de enseñanza que está organizada en niveles o etapas, que tiene objetivos claros y que se imparte en instituciones especialmente designadas para ello (escuelas, colegios, institutos).

<http://www.definicionabc.com/social/educacionbasica>.

Emociones:

Se denomina emociones a todas aquellas sensaciones y sentimientos que posee el ser humano al relacionarse con sus semejantes y con el medio en general. No obstante, esta somera descripción, es menester señalar que la interpretación y elucidación del fenómeno que constituyen las emociones humanas, siempre ha resultado un gran problema, en la medida en que las evaluaciones realizadas, pecaron de agresividad.

<http://www.definicionabc.com/ciencia/emociones.phpiz2ruKa6gFU>

Estrés:

Es una respuesta natural y necesaria para la supervivencia, a pesar de lo cual, hoy en día, se confunde con una patología. Esta confusión se debe a que este mecanismo de defensa puede acabar, bajo determinadas circunstancias frecuentes, en ciertos modos de vida, desencadenando problemas graves de salud.

www.monografias.com/trabajos14/estres/estres.shtml

Estudiante:

Es la palabra que permite referirse a quienes se dedican a la aprehensión, puesta en práctica y lectura de conocimientos sobre alguna ciencia, disciplina o arte. Es usual que un estudiante se encuentre matriculado en un programa formal de estudios, aunque también puede dedicarse a la búsqueda de conocimientos, de manera autónoma o informal. La palabra estudiante suele ser utilizada como sinónimo de alumno. Este concepto hace referencia a aquellos individuos que aprenden de otras personas.
<http://definiciónde/estudiante/#ixzz2ruOQtR>

Frustración:

Es una respuesta emocional común, a la oposición relacionada con la ira y la decepción, que surge de la percepción de resistencia al cumplimiento de la voluntad individual. Cuanto mayor es la obstrucción y la voluntad, mayor también será probablemente la frustración. La causa de la frustración puede ser interna o externa. En las personas, la frustración interna pueden surgir del conflicto también puede ser una fuente interna de la frustración. Cuando uno tiene objetivos contrapuestos que interfieran unos con otros, puede crear una disonancia cognitiva.

www.wordreference.com/definición/frustración.

Gritos:

Pueden ser emitidos por varias razones distintas, aunque casi siempre cuentan con un trasfondo emocional. Así, una de las razones más comunes para emitir un grito es para desahogar una emoción negativa, como el miedo, el pánico o la frustración. De igual forma, uno también puede gritar como resultado de emociones positivas como la felicidad o la exaltación. En estos casos, el tono de voz y la expresión facial, son los que determinan si se trata de un grito con trasfondo positivo o negativo.

www.alegsa.com.ar/Definición/de/grito.

Influencia:

La influencia es la habilidad de ejercer poder (en cualquiera de sus formas) sobre alguien, de parte de una persona, un grupo o de un acontecimiento en particular. La influencia de la sociedad contribuye al desarrollo de la inteligencia, la afectividad, el comportamiento y, en sentido general, la formación de la personalidad. Cuando una persona ha vivido en sociedad y, por razones extremas, se encuentra privada de las relaciones con los demás, teniendo que vivir totalmente aislado, de inmediato comienza a organizar su vida, siguiendo los patrones que la sociedad en la que vivía, le enseñó.
www.wordreference.com/definicion/influencia.

Identidad:

Es la conciencia que una persona tiene respecto de sí misma y que la convierte en alguien distinto a los demás. Aunque muchos de los rasgos que forman la identidad son hereditarios o innatos, el entorno ejerce una gran influencia en la conformación de la especificidad de cada sujeto; por esta razón tienen validez expresiones tales como: *“estoy buscando mi propia identidad”*.

<http://definicion.de/identidad/#ixzz2ru2Xzifd>

Impulso:

Un impulso es la tendencia que mayormente los seres humanos experimentamos, aunque sea una vez en la

vida y que implica el actuar movido por alguna emoción, sin que haya mediado una deliberación previa de la razón.

<http://www.definicionabc.com/general/impulsos>.

Independencia:

Falta de dependencia. Libertad, autonomía. Entereza, firmeza de carácter.

(www.esmeralda.gob.mx/index.php?option=com_content)

Miedo:

Perturbación angustiosa del ánimo por un peligro real o imaginario: Miedo cerval, uso figurado: el grande o excesivo. Recelo o aprensión que uno tiene, que le suceda una cosa contraria a la deseada.

(www.esmeralda.gob.mx/index.php?option=com_content)

Violencia:

La violencia es la cualidad de violento o la acción y efecto de violentar o violentarse. Lo violento, por su parte, es aquello que está fuera de su natural estado, situación o modo; que se ejecuta con fuerza, ímpetu o brusquedad; o que se hace contra el gusto o la voluntad de uno mismo. La violencia, por lo tanto, es

un comportamiento deliberado que puede provocar daños físicos o psíquicos al prójimo.

<http://definicion.de/violencia/#ixzz2ruCbi5hw>

2.3 Sub problemas

1. ¿Qué tipo de agresión se manifiesta con más frecuencia en los estudiantes de la Unidad Educativa “Daniel Reyes”?
2. ¿Si un adolescente vive en un hogar donde existe violencia física y psicológica, adopta el mismo comportamiento en el establecimiento educativo?
3. ¿Existe una pérdida del interés por estudiar, al ser víctima de una agresión verbal?

2.4. Matriz categorial

Concepto	Categorías	Dimensión	Indicador
<p>La agresividad como conducta, en muchos de los casos, corresponde a una característica aprendida desde pequeños en el hogar, ya que las relaciones que se dan y los comportamientos presentados por la familia, ejercen una influencia en su generación y mantenimiento.</p>	<p>Conductas agresivas</p>	<p>Agresión instrumental, pasiva, proyectiva, defensiva, sexual, verbal y física</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La agresividad interna y externa de los estudiantes. • La agresividad de los estudiantes frente a sus familiares. • Solucionar problemas de agresividad. • Guía de prevención para docentes y estudiantes.
<p>El aprendizaje es el proceso a través del cual, se adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores; como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.</p>	<p>Aprendizaje</p>	<p>Aprendizaje de conductas agresivas. Frustración. Aprender de los conflictos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendemos de las actitudes de la sociedad. • Carencia de valores. • Baja autoestima. • Falta de afecto.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipos de investigación

Es de carácter explorativo, descriptivo y propositivo, aspectos implícitos dentro del paradigma integrativo, al disponer de datos cuantitativos y cualitativos.

1.1.1 Explorativa

Se efectúa sobre un tema u objeto desconocido o poco estudiado, por lo que sus resultados constituyeron una visión aproximada de dicho objeto, es decir, un nivel superficial de conocimiento.

1.1.2 Descriptiva.

Se describió la situación actual de la Unidad Educativa “Daniel Reyes”, respecto al desempeño actitudinal de los estudiantes.

Se seleccionó una serie de componentes del fenómeno a investigar y se recolectó información sobre cada una de ellos, para así describir el tema en estudio.

1.1.3 Propositiva

Para solucionar el problema existente en la Unidad Educativa “Daniel Reyes”.

1.2 Métodos

Con relación a los métodos que se aplicó en el desarrollo de esta investigación:

1.2.1 Descriptivo, puesto que se observó y describió el problema tal cual se presenta en la realidad de la institución investigada, es decir, este método permitió interpretar la realidad presente.

1.2.2 Analítico – sintético, se utilizó para el análisis de lecturas, datos obtenidos, e interpretaciones del problema, este método ayudó a analizar y descomponer el problema en sus elementos para luego encontrar los sub problemas, los mismos que sirvieron de base, para la estructuración de los objetivos.

1.2.3 Inductivo – deductivo: se utilizó para el análisis e interpretación de resultados, a fin de llegar a ciertas conclusiones y recomendaciones.

1.2.4 Estadístico.- Utilizado en la recopilación, procesamiento, descripción e interpretación de datos recopilados en la investigación, obteniendo porcentajes del resultado del diagnóstico.

1.3 Técnicas e Instrumentos

Se utilizó las siguientes técnicas e instrumentos:

1.3.1 Encuesta, estas, se aplicaron a los docentes encargados de la Orientación Profesional, a estudiantes, para conocer el nivel de las conductas agresivas que posee todos los estudiantes de la sección

Diurna de la Unidad Educativa “Daniel Reyes de la ciudad de Ibarra, parroquia de San Antonio. Esto sirvió para recolectar información sobre las conductas agresivas de los estudiantes.

3.4 Población y muestra de la investigación

La población en la cual se realizó la investigación es de 170 estudiantes que corresponden a los 8°, 9°, 10° de Educación Básica de la Unidad Educativa “Daniel Reyes”, y a los profesores de esos cursos, razón por la cual no fue necesario calcular la muestra, porque se investigó a la población total de la Básica Superior.

Cuadro demostrativo de la población investigada

N°	Octavo	Noveno	Décimo	
1	24	23	26	
2	25	25	23	
3		24		
Total	49	72	49	170

Fuente: Estudiantes de Educación Básica 8°, 9° y 10° de la Unidad Educativa “Daniel Reyes”
Autoras: Chingal Vanessa, Ximena Vinuesa

CAPÍTULO IV

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Luego de aplicar las encuestas a los Estudiantes de la Unidad Educativa “Daniel Reyes” se observaron los siguientes resultados:

Pregunta N°1

1. ¿Sus padres se interesan por conocer sus amistades que tiene?

TABULACIÓN

Cuadro N° 1

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	113	63%
2	Casi Siempre	41	23%
3	A veces	23	12%
4	Nunca	3	2%
	TOTAL	180	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa “Daniel Reyes” de San Antonio de Ibarra.

Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación:

Luego de la tabulación de datos, se observó que el 63% de estudiantes indica que siempre sus padres se interesan por conocer sus amistades; el 23% indica que casi siempre; el 12% indica que a veces y el 2% indica que nunca se interesan.

Si fusionamos los indicadores 1 y 2, se observa que el 86% de padres se interesan por conocer lo que hacen sus hijos y las amistades que posee.

De lo cual se deduce que los padres de familia están pendientes de sus hijos y se preocupan por ellos; lo que significa que el desenvolvimiento estudiantil mejora, debido al control y exigencia de sus progenitores.

Estos datos se sustentan en el tema Amistades en el Adolescente, que consta en la pág. (128) del marco teórico de este documento

Pregunta N° 2

3. ¿En reuniones familiares sus padres toman en cuenta sus opiniones?

TABULACIÓN

Cuadro N°. 2

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	16	9%
2	Casi Siempre	86	48%
3	A veces	62	34%
4	Nunca	16	9%
	TOTAL	180	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinuesa

Interpretación:

Una vez concluido la investigación se observó que: el 9% de estudiantes indican que siempre sus padres toman en cuenta sus opiniones personales en las reuniones familiares; el 48% indican que casi siempre; el 34% indica que a veces y el 9% indica que nunca toman en cuenta sus opiniones.

Si fusionamos en los indicadores 2 y 3, se observó que el 82% de padres de familia, sí toman en cuenta la opinión de su hijo en las reuniones familiares.

De lo cual se deduce que, en las reuniones familiares, la opinión de su hijo es muy importante para mantener una buena relación familiar y el estudiante no permanece aislado de su familia

Estos datos se sustentan en el tema de Relaciones Familiares que consta en la pág. (121) del marco teórico de este documento.

Pregunta N° 3

3. ¿Sus padres le prestan atención en las actividades diarias que realizan?

TABULACIÓN

Cuadro N° 3

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	108	60%
2	Casi Siempre	41	23%
3	A veces	29	16%
4	Nunca	2	1%
	TOTAL	180	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación:

Luego de la tabulación se observaron los siguientes datos: el 60% de estudiantes indica que siempre prestan atención en las actividades diarias que realiza; el 23% indica casi siempre; el 16% indica a veces y el 1% indica que nunca sus padres les prestan atención en las actividades diarias, que el realiza dentro y fuera de la institución.

Si fusionamos los indicadores 1 y 2, se obtiene un 83% de padres que sí prestan atención a sus hijos, en las actividades diarias que ellos realizan.

De lo cual se deduce que los padres de familia, sí se interesan por saber qué actividades realizan dentro y fuera de la institución, lo que significa que sí existe interés, por saber el comportamiento de sus hijos.

Estos datos se sustentan en el tema de Relaciones Familiares que consta en la pág (121.) del marco teórico de este documento.

Pregunta N° 4

4. ¿Usted cumple con sus deberes como estudiante en su institución?

TABULACIÓN

Cuadro N° 4

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	101	56%
2	Casi Siempre	62	34%
3	A veces	12	7%
4	Nunca	5	3%
	TOTAL	180	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación

Luego de la tabulación se obtuvo los siguientes datos: el 56% de estudiantes indica que siempre cumplen sus deberes como estudiantes en su institución; el 34% de estudiantes indica que casi siempre cumplen; el 7% de estudiantes indica que a veces cumple y el 3% de estudiantes indica que nunca cumple.

De lo cual se deduce que la gran mayoría de estudiantes, cumplen con sus deberes como estudiantes en su institución, situación que permite observar un alto índice de responsabilidad con sus obligaciones, lo que significa que se encuentran motivados por aprender, que estudiar tiene sentido y que trabajan en función del objetivo.

Pregunta N° 5

5. ¿Cuándo no le gusta o le molesta algo, lo dice?

TABULACIÓN

Cuadro N° 5

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	69	38%
2	Casi Siempre	41	23%
3	A veces	48	27%
4	Nunca	22	12%
	TOTAL	180	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación

Luego de la tabulación de datos se observó que: el 38% de estudiantes son francos y lo dicen cuando les molesta algo; el 23% casi siempre; el 27% a veces y el 12% nunca.

Si se fusiona los indicadores 1 y 2 se observa que el 61% de estudiantes siempre se expresan abiertamente cuando algo no les gusta o les molesta, lo que significa que son francos, y permite una mejor fluidez de la comunicación; sin embargo sería de averiguar si sus respuestas son sutiles o tienen carga emocional.

Estos datos se sustentan en el tema Tipos de Agresión, que consta en la pág (41) del marco teórico de este documento.

Pregunta N° 6

6. ¿Cuándo el comportamiento de un familiar es agresivo tu reaccionas de forma violenta?

TABULACIÓN

Cuadro N° 6

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	15	8%
2	Casi Siempre	19	11%
3	A veces	55	30%
4	Nunca	91	51%
	TOTAL	180	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinuesa

Interpretación

Finalizada la tabulación se obtuvo los siguientes datos: el 8% de estudiantes indica que siempre reacciona de forma violenta ante el comportamiento de un familiar agresivo; el 11% de estudiantes indica que casi siempre; el 30% de estudiantes indica que a veces y el 51% de estudiantes indica que nunca reacciona de forma violenta.

Con estos datos podemos observar que los estudiantes, no reaccionan de forma violenta ante el comportamiento de un familiar agresivo, lo que significa que los estudiantes autoevalúan su conducta y no permiten que aparezcan conflictos, por la agresividad de la familia.

Estos datos se sustentan en el tema de Comportamiento Familiar, que consta en la pág. (121) del marco teórico de este documento.

Pregunta N° 7

7 ¿Su comportamiento en la institución como también en el hogar son diferentes?

TABULACIÓN

Cuadro N° 7

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	33	18%
2	Casi Siempre	26	14%
3	A veces	44	24%
4	Nunca	77	44%
	TOTAL	180	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinuesa

Interpretación

Luego de la tabulación se obtuvo los siguientes datos: el 18% de estudiantes indica que siempre su comportamiento en la institución como en el hogar, es diferente; el 14% de estudiantes indica que casi siempre; el 24% de estudiantes indica que a veces y el 44% de estudiantes, indica que nunca su comportamiento es diferente.

De lo cual se deduce que la gran mayoría de estudiantes, tienen un comportamiento diferente en la institución y en el hogar; en la institución está bajo el control de sus docentes y tiene que cumplir con normas y deberes, y en su hogar es más tranquilo, porque se encuentra bajo el cuidado de sus padres.

Estos datos se sustentan en el tema de Comportamiento en la Institución, que consta en la pág. (85) del marco teórico de este documento.

Pregunta N° 8

8 ¿La influencia de los medios de comunicación afectan su relación con los demás?

TABULACIÓN

Cuadro N° 8

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	100	56%
2	Casi Siempre	41	22%
3	A veces	25	14%
4	Nunca	14	8%
	TOTAL	180	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auoras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación

Luego de la tabulación se observa que: el 56% de estudiantes indican que siempre los medios de comunicación afecta su relación con los demás; el 22% indica que casi siempre; el 14% indica que a veces y el 8% indica que nunca los medios de comunicación, afectan su relación con los demás.

Con esta información podemos observar que un alto porcentaje de estudiantes indican que los medios de comunicación, sí afecta en la conducta, generando actitudes hostiles con los demás, situación que afectaría el aprendizaje y generaría conflictos.

Estos datos se sustentan en el tema Agresividad y Medios de Comunicación, que consta en la pág (24) del marco teórico de este documento.

Pregunta N° 9

9 ¿Ha sido ofendido por algún docente este año?

TABULACIÓN

Cuadro N° 9

N°	INDICADORES	f	%
1	Si	17	9%
2	No	88	49%
3	Rara vez	32	18%
4	Nunca	43	24%
	TOTAL	180	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación

Luego de la tabulación se obtuvieron los siguientes resultados: el 9% de estudiantes indica que sí ha sido ofendido por un docente en este año; el 49% de estudiantes indica que no; el 18% de estudiantes indica que rara vez y el 24% de estudiantes indica que nunca.

Si fusionamos los indicadores 2 y 4, se observó que el 73% de estudiantes indica, que nunca han sido ofendidos por un docente. De lo cual se deduce que los estudiantes, no tienen conflicto con los docentes de la institución, lo que significa que las relaciones interpersonales son buenas y por lo tanto favorecen el aprendizaje.

Estos datos se sustentan en el tema Disciplina en el Aula, que consta en la pág. (85) del marco teórico de este documento.

Pregunta N° 10

10. ¿Usted cuando comete errores y sus padres le corrigen su comportamiento es agresivo?

TABULACIÓN

Cuadro N°. 10

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	20	11%
2	Casi Siempre	40	22%
3	A veces	99	55%
4	Nunca	21	12%
	TOTAL	180	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinuesa

Interpretación

Una vez tabulado los datos se observó que: el 11% de estudiantes indica que siempre cuando él comete errores y sus padres le corrige, su comportamiento es agresivo; el 22% indica que casi siempre: el 55% indica que a veces y el 12% indica que nunca su comportamiento es agresivo.

Si se fusiona los indicadores 2 y 3 se observó que el 77% de estudiantes, cuando cometen errores y sus padres le corrigen, su comportamiento es agresivo, lo que significa que hay que motivar al estudiante a establecer una comunicación asertiva con sus padres, para mantener una buena relación.

Estos datos se sustentan en el tema de Relaciones Familiares, que consta en la pág (121) del marco teórico de este documento.

Encuesta de Docentes

Pregunta N° 1

1 ¿Cuál de los progenitores o representante acude al colegio con mayor frecuencia para reconocer el desenvolvimiento de su representado?

TABULACIÓN

Cuadro N°. 1

N°	INDICADORES	f	%
1	Padre	0	0%
2	Madre	20	67%
3	Otros familiares	10	33%
	TOTAL	30	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación

Luego de la tabulación se obtuvieron los siguientes datos: el 67% de docentes consideran que la madre acude al colegio con más frecuencia para conocer el desenvolvimiento de su representado y el 33% de docentes consideran que otros familiares.

Con esta información podemos deducir que un alto índice de madres de familia, han asumido la responsabilidad de acudir a las reuniones, para saber el desenvolvimiento académico de su representado.

Pregunta N° 2

2 ¿Los padres o representantes se interesan por conocer el comportamiento del adolescente en el aula de clase?

TABULACIÓN

Cuadro N°. 2

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	6	21%
2	Casi Siempre	4	13%
3	A veces	16	53%
4	Nunca	4	13%
	TOTAL	30	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación

Una vez tabulado los datos se observó que: el 21% de docentes indica que siempre los padres o representantes, se interesan por conocer el comportamiento del adolescente en el aula de clase; el 13% de docentes ha observado que casi siempre; el 53% de docentes ha observado que a veces y el 13% de docentes ha observado que nunca se interesan.

Estos resultados hacen inferir que los representantes de los estudiantes, no asisten a conocer el comportamiento de sus representados, o sea, no se interesan al cien por ciento como debería ser, sino a veces o de vez en cuando y en algunos, nunca. Esta situación percibida por los docentes, genera incertidumbre, ya que no existe la colaboración total de los padres con la institución, es decir, los dejan a sus hijos a su "suerte".

Pregunta N° 3

3 ¿Cuál ha sido la reacción de los padres de familia al saber que su hijo no cumple con las normas de la institución?

TABULACIÓN

Cuadro N°. 3

N°	INDICADORES	f	%
1	Interesarse por que los hijos mejoren	6	20%
2	Acudir a dialogar con los docentes a saber por qué?	12	40%
3	Indiferencia	8	27%
4	Castigo	4	13%
	TOTAL	30	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auoras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación

Luego de la tabulación se obtuvieron los siguientes datos: el 20% de docentes indica que los padres de familia se muestran interesados porque los hijos mejoren; el 40% de docentes indica que siempre los padres acuden a dialogar; el 27% de docentes indica que muestran indiferencia y el 13% de docentes indican que los padres lo castigan, al saber que su hijo no cumple con las normas de la institución.

Con esta información podemos deducir que un alto índice de estudiantes, no cumple con las normas establecidas, es por eso que los padres de familia acuden con más frecuencia a dialogar con el docente, para saber si su representado cumple con las normas que tiene la institución, debido al comportamiento agresivo del estudiante.

Pregunta N° 4

4 ¿Cuándo el estudiante está en problemas cede fácilmente ante las amenazas de otros adolescentes violentos o agresivos?

TABULACIÓN

Cuadro N°. 4

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	6	21%
2	Casi Siempre	4	13%
3	A veces	16	53%
4	Nunca	4	13%
	TOTAL	30	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación

Una vez tabulado los datos se observó que: el 21% de docentes indica que siempre los estudiantes, cuando están en problemas, ceden fácilmente ante las amenazas de otros adolescentes violentos o agresivos; el 13% de docentes indica que casi siempre; el 53% de docentes indica que a veces y el 7% de docentes indica que nunca.

Si fusionamos los ítems 1 y 3 se observó que: el 74% de docentes indica que los estudiantes, cuando está en problemas, ceden fácilmente ante las amenazas de otros adolescentes violentos generando conductas agresivas, de lo cual se deduce que en los estudiantes, existen manifestaciones de conductas agresivas.

Pregunta N° 5

5 ¿Cuándo el adolescente no obtiene lo que quiere se expresa de forma violenta o agresiva?

TABULACIÓN

Cuadro N°. 5

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	4	13%
2	Casi Siempre	5	17%
3	A veces	19	57%
4	Nunca	2	7%
	TOTAL	30	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación

Una vez tabulado los datos se observó que el 13% de docentes indica que siempre, cuando el adolescente no obtiene lo que quiere, se expresa de forma violenta o agresiva; el 17% de docentes indica que casi siempre; el 57% de docentes indica que a veces y el 7% de docentes, indica que nunca.

De lo cual se deduce que la mayoría de docentes, consideran que los adolescentes cuando no obtienen lo que ellos quieren, pueden expresarse de una forma violenta hacia los demás; lo que nos permite observar casos de conductas agresivas y que inciden en su forma de actuar ante la sociedad.

Por esta razón, los padres de familia deben interesarse más por el comportamiento de sus hijos en la institución, para que no exista ningún conflicto entre estudiantes y familiares.

Estos datos se sustentan en el tema de Disciplina en el Aula de Clase, que consta en la pág (85) del marco teórico de este documento.

Pregunta N° 6

6 ¿Cuándo se realiza trabajos en clases, los estudiantes se integran fácilmente a formar grupos de trabajo en el aula?

TABULACIÓN

Cuadro N°. 6

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	4	14%
2	Casi Siempre	3	10%
3	A veces	22	73%
4	Nunca	1	3%
	TOTAL	30	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auoras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación

Finalizada la tabulación se obtuvo los siguientes datos; el 14% de docentes piensan que siempre los estudiantes se integran fácilmente a formar grupos de trabajo en el aula; el 10% de docentes piensa que casi siempre; el 73% de docentes piensa que a veces y el 3% de docentes piensan que nunca se integran fácilmente a formar grupos de trabajo en el aula.

Con esta información se observó que un alto porcentaje de estudiantes, tienen dificultad para integrarse a un grupo de trabajo, ya que existen diferentes conflictos entre ellos y no pueden realizar los trabajos en el aula.

Estos datos se sustentan en el tema de Disciplina en el Aula, que consta en la pág. (85) del marco teórico de este documento.

Pregunta N° 7

7 ¿Los adolescentes participan de temas de discusión de la materia o del tema y contribuyen a las actividades del aula?

TABULACIÓN

Cuadro N°. 7

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	2	7%
2	Casi Siempre	9	30%
3	A veces	18	60%
4	Nunca	1	3%
	TOTAL	30	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación

Finalizada la tabulación se obtuvo los siguientes datos: el 7% de docentes indica que siempre los adolescentes, participan de temas de discusión y contribuyen a las actividades en el aula; el 30% de docentes indica que casi siempre; el 60% de docentes indica que a veces y el 3% de docentes, indica que nunca.

Con esta información podemos observar que un alto porcentaje de estudiantes, no se integran fácilmente a formar grupo de trabajo, debido al diferente comportamiento que tiene cada uno de ellos, es por esto que no pueden discutir los temas tratados en el aula de clase.

Estos datos se sustentan en el tema de Comportamiento en el Aula, que consta en la pág. (85) del marco teórico de este documento.

Pregunta N° 8

8 ¿Muestra atención apropiada al cuidado personal?

TABULACIÓN

Cuadro N° 8

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	6	20%
2	Casi Siempre	8	27%
3	A veces	12	40%
4	Nunca	4	13%
	TOTAL	30	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación

Luego de la tabulación se observó los siguientes datos: el 20% de docentes indica que siempre los estudiantes muestran atención apropiada al cuidado personal; el 27% de docentes indica que casi siempre; el 40% de docentes indica que a veces y el 13% de docentes indica que nunca se interesan por el cuidado personal.

De lo cual se deduce que un alto porcentaje de estudiantes, no mantienen un adecuado cuidado personal, debido a los hábitos adquiridos en el hogar, esto significa que los padres de familia, deben inculcar a sus hijos un apropiado cuidado personal, ya que los estudiantes deben mantener una impecable imagen para la institución.

Pregunta N° 9

9 ¿Cuándo los adolescentes no tienen el control necesario de sus padres, actúan de manera agresiva?

TABULACIÓN

Cuadro N°9

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	4	13%
2	Casi Siempre	21	70%
3	A veces	3	10%
4	Nunca	2	7%
	TOTAL	30	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.

Auoras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación

Una vez tabulado los datos se observó que: el 13% de docentes indica que siempre los adolescentes no tienen el control necesario de sus padres y actúan de manera agresiva; el 70% de docentes indica que casi siempre; el 10% de docentes indica que a veces y el 7% de docentes indica que nunca.

De lo cual se concluye que la mayoría de los estudiantes no tiene el control necesario de sus padres, razón por la cual, actúan de una manera agresiva, lo que significa que vienen de hogares desorganizados, es por eso que genera agresividad, bajo rendimiento académico y permite que el estudiante actué de una forma violenta.

Estos datos se sustentan en el tema Relaciones Familiares que consta en la pág. (121) del marco teórico de este documento.

Pregunta N° 10

10 ¿Cuándo los estudiantes asisten a conferencias actúan de manera adecuada?

TABULACIÓN

Cuadro N°10

N°	INDICADORES	f	%
1	Siempre	2	7%
2	Casi Siempre	5	16%
3	A veces	22	74%
4	Nunca	1	3%
	TOTAL	30	100%

FUENTE: Estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" de San Antonio de Ibarra.
Auras: Vanessa Chingal, Ximena Vinueza

Interpretación

Luego de la tabulación se observaron los siguientes datos: el 7% de docentes indica que siempre los estudiantes actúan de manera adecuada cuando asisten a conferencias; el 16% de docentes indica que casi siempre; el 74% de docentes indica que a veces y el 3% de docentes indica que nunca actúan de manera adecuada, en una conferencia.

De lo cual se deduce que la mayoría de docentes piensan que los estudiantes, no tienen un adecuado comportamiento cuando asisten a diversas conferencias, lo que significa que su grado de atención está disperso y no tiene mayor concentración del tema que se está tratando.

Respuesta a las interrogantes de investigación

3. La agresión que se manifiesta con mayor frecuencia en los estudiantes, es de tipo verbal.

4. Un adolescente que vive en un hogar donde existe violencia física y psicológica, adopta el mismo comportamiento en el establecimiento.

5. En los estudiantes de la Unidad Educativa "Daniel Reyes" no existe pérdida total de interés por estudiar y mejorarse en el desempeño académico, para así poder cumplir sus metas propuestas a lo largo de su vida.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Los padres de familia están pendientes de sus hijos y se preocupan por las actividades estudiantiles.
- En las reuniones familiares, la opinión de sus hijos es muy importante para el progreso de una buena relación familiar.
- La gran mayoría de estudiantes, cumplen con sus deberes en la institución.
- Los estudiantes no se integran fácilmente a formar grupos de trabajo por falta de comprensión con sus compañeros.
- Los estudiantes no se interesan por mantener un debido cuidado personal, dentro de la institución.
- No existe una Guía de Orientación, para atenuar las conductas agresivas.

5.2 Recomendaciones:

- Los docentes tutores deben programar actividades como: talleres de trabajo con padres de familia, conferencias para abordar los problemas de violencia familiar.
- Los docentes tutores deben programar talleres de trabajo con los estudiantes para mejorar las relaciones interpersonales, fomentando los valores de amistad, compañerismo y disciplina.
- Los docentes deben controlar la agresión en estudiantes hombres y mujeres.
- Los docentes deben realizar actividades, talleres vivenciales, en los que el estudiante trate de integrarse en los trabajos de grupo, para así conseguir un aprendizaje cooperativo.
- Los padres de familia deben comprometerse a que su representado, asista a la institución de manera impecable, en su cuidado personal.
- Es necesario que estudiantes y docentes tengan un instrumento Guía de Orientación, para atenuar las conductas agresivas.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1. Título de la Propuesta

GUÍA DE ORIENTACIÓN PARA PREVENIR LAS CONDUCTAS AGRESIVAS EN LOS Y LAS ADOLESCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DANIEL REYES.”

6.2. Justificación e Importancia

Las conductas agresivas, constituye una de la principales quejas de padres y educadores, respecto a los adolescentes. En la Unidad Educativa ‘Daniel Reyes’, sí se observan estas conductas. Este tipo de Institución, donde se agrupan adolescentes, da como resultado un ambiente conflictivo. Los estudiantes propios de esta edad, en la cual tienen una liberación de impulsos agresivos, genera conductas belicosas entre ellos, Esa sería una de las principales causas que motivan la agresividad. Esta conducta, presente en la mayoría de adolescentes, se ve acentuada cuando interactúan con el mismo género. La agresividad evidenciada con la indisciplina, podría producir un fracaso académico, esto explica que las conductas agresivas, pueden convertirse en un hábito común, a lo largo de la niñez y pueden generar poco interés, por el desarrollo académico.

La Guía de Orientación para Prevenir Conductas Agresivas, tiene como objetivo ayudar a los estudiantes de la “Unidad Educativa Daniel Reyes” a disminuir esta tendencia agresiva en clase o durante su permanencia en la Institución; buscamos lograr un mejor comportamiento, ayudando a orientar al estudiante a una mejor conducta, más disciplinada, que llevaría a un dinamismo académico correcto y adecuado, mejorando su orientación e incrementando positivamente su potencial de aprendizaje. Dado estos motivos, consideramos que el trabajo tiene gran importancia en el manejo del salón de clase así como en la dinámica buscada, en el aprendizaje de los estudiantes.

6.3 Fundamentación

Es esencial reconocer, la importancia de los padres en el desarrollo integral de los adolescentes, siendo la adolescencia una etapa de cambios que perdura toda la vida, es por eso que los padres de familia deben asumir con gran responsabilidad la educación y la formación para que sus hijos no adopten conductas agresivas. Este propósito se puede cumplir con el respaldo de una serie de estrategias, resumidas en una guía de orientación, que proporcione a padres y docentes, una orientación adecuada sobre el manejo de las conductas agresivas de los adolescentes, dentro del ámbito institucional, mejorar el rendimiento académico con una serie de destrezas que perfeccionen sus habilidades académicas, para que los adolescentes encuentren una mejor orientación, ya que la familia es la base primordial para fortalecer la personalidad en sus miembros, por estar fundamentada en principios y valores, sin embargo existen factores negativos que destruyen la armonía familiar, provocando la ruptura de los lazos familiares tales como: el temperamento difícil, e impulsivo, falta de cariño violencia física y emocional, ausencia de límites, o tolerancia excesiva de los padres.

Todos estos factores influyen de manera negativa al desarrollo de los adolescentes poniendo en riesgo sus relaciones interpersonales, no siendo aceptado por sus compañeros en la institución o en el entorno social, reflejado de manera general en el progreso de nuestra sociedad.

¿QUÉ SON CONDUCTAS AGRESIVAS?

Las conductas agresivas son un modo de actuar de una persona que reflejan su incomodidad, su insatisfacción, y muchos otros sentimientos que en su mayoría son mal canalizados o mal aprendidos, ya que las reacciones ante lo que no les gusta, la mayoría de las ocasiones son desproporcionadas, con respecto al problema original; esta desproporción, es como ver las cosas en una magnitud demasiado alta, como para solucionarlos y la respuesta automática se traduce en un insulto, desprecio, crítica, golpe, amenaza y otras tantas conductas que se catalogan como violencia física, verbal, psicológica, sexual, etc. Todas ellas son conductas que buscan el castigo de la otra u otras personas.

Toda conducta agresiva, en consecuencia, posee una intención y no nace en forma automática o innata ya que la misma psicóloga española (2001) señala que: **“Actualmente es científicamente incorrecto afirmar que el ser humano tiene una tendencia innata para la guerra o para otras conductas violentas, tal como es incorrecto afirmar que la evolución natural seleccionó preferencialmente las conductas agresivas de las demás conductas”**.

La conducta agresiva se caracteriza por:

- Gritos.
- Molestar a otros integrantes de la familia.
- Mostrarse iracundo o resentido.

- Pleitos
- Dejar de hablarle al otro o los otros.
- Actos de desobediencia ante la autoridad y las normas sociales.
- Amenazas verbales y físicas.
- Daños a cosas materiales.
- Deterioros en la actividad social y académica por episodios de rabias.
- Discusiones con las personas cercanas o de la familia.
- Forzar situaciones económicas.
- Relaciones sexuales forzadas.

Estas características se presentan frecuentemente, tienen una intensidad cada vez mayor y la duración del malestar va también en crecimiento, es por esto que en muchas ocasiones, nuestra pareja o amigos nos empiezan a parecer personas desconocidas, ya que al principio eran muy diferentes y al paso del tiempo, se van agudizando los síntomas de la violencia.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1 Objetivo General

Prevenir las conductas agresivas en los y las adolescentes, a través de una guía de prevención en la Unidad Educativa ‘Daniel Reyes’

6.4.2. Objetivos Específicos

- Conocer el nivel de actual de las actitudes agresivas de los adolescentes de Unidad Educativa ‘Daniel Reyes’.

- Orientar a los estudiantes al control de conductas agresivas, mediante la aplicación de talleres.
- Desarrollar habilidades disciplinarias dentro del salón de clases.
- Entregar un ejemplar a las autoridades de la institución para que se difunda en la comunidad colectiva.

6.5 Ubicación sectorial y física

Esta propuesta fue desarrollada en los estudiantes de Educación Básica de la Unidad Educativa “Daniel Reyes” de la ciudad de Ibarra en el año lectivo 2013-2014; ubicada en San Antonio de Ibarra, Avenida Sucre y Camilo Pompeyo.

6.6 Desarrollo de la Propuesta

Para atenuar las conductas agresivas de las/os adolescentes, hemos diseñado esta guía de orientación que contiene diferentes habilidades, para alcanzar una orientación adecuada a la serie de conductas agresivas producidos en esta etapa de la adolescencia. Dicha guía se divide en cinco unidades, que contienen diferentes contenidos relevantes:

ESTRUCTURA DE LA GUÍA DE ORIENTACIÓN

La Guía de Orientación está estructurada por 5 unidades que son:

Primera unidad: ¿Cómo controlar las conductas agresivas?

Segunda unidad: ¿Por qué surgen las manifestaciones agresivas y cómo evitarlas?

Tercera unidad: ¿Cómo prevenir la violencia familiar?

Cuarta unidad: ¿Se puede aprender con las emociones?

Quinta unidad: ¿Se puede evitar la agresividad?

Cada unidad contiene la siguiente estructura:

1. Título
2. Objetivo
3. Justificación contenido
4. Actividades y metodología
5. Recursos
6. Evaluación
7. Bibliografía

UNIDAD 1

¿Cómo controlar las conductas agresivas?

Contenidos:

1. ¿Qué son conductas agresivas?
2. Características de conductas agresivas
3. Síntomas de una persona agresiva
4. ¿Qué es el aprendizaje de conductas agresivas?
5. Problemas de conductas agresivas en los estudiantes

6. Recomendaciones

UNIDAD 2

"¿Por qué surgen las manifestaciones agresivas y cómo evitarlas?"

Contenidos:

1. ¿Qué son manifestaciones agresivas?
2. Manifestaciones de agresividad y violencia
3. ¿Cómo se manifiesta la agresividad en los adolescentes?

UNIDAD 3

¿Cómo prevenir la violencia familiar?

Contenidos:

1. ¿Qué es la violencia?
2. Tipos de violencia
3. ¿Qué es la violencia familiar?
4. Manifestaciones más frecuentes de la violencia intrafamiliar.

UNIDAD 4

¿Se puede aprender con las emociones?

Contenidos:

1. ¿Qué son las emociones?
2. ¿Qué es el aprendizaje?
3. ¿Cómo influyen las emociones en el estudio y el aprendizaje?
4. Aprendiendo hacer feliz y compartiendo con los demás.

UNIDAD 5

¿Se puede evitar la agresividad?

Contenidos:

1. Cómo prevenir o moderar la conducta agresiva en los adolescentes.
2. Cómo evitar la agresión en la institución.
3. ¿Cómo puedo fomentar el comportamiento respetuoso?

DESARROLLO

UNIDAD 1

¿CÓMO CONTROLAR LAS CONDUCTAS AGRESIVAS?

Objetivo:

Controlar las conductas agresivas que presentan los/as adolescentes durante el aprendizaje académico, en la Unidad Educativa “Daniel Reyes”

Justificación:

La conducta agresiva es un problema social que se presenta en cualquier etapa del desarrollo humano. La agresión tiene un papel

importante en la interacción de todo ser humano, por esto existe una gran diversidad de estudios e investigaciones que centran su atención, en establecer alguna explicación.

En general la conducta agresiva infantil, es uno de los problemas que más preocupa a padres y maestros. El comportamiento agresivo complica las relaciones sociales que va estableciendo a lo largo de su desarrollo y dificulta por tanto su correcta integración, en cualquier ambiente.

En diversos estudios se ha encontrado que la agresión excesiva en la primera infancia, especialmente la agresión física, es un factor predictor, de primer orden, de comportamientos violentos en la adolescencia y en la juventud.

Por existir causas ambientales modificables, se estima que es una situación susceptible de ser corregida, con las medidas apropiadas para corregir el comportamiento agresivo.

Debido que la agresividad es un problema cada vez más fuerte en nuestra sociedad, es mejor describir el perfil psicosocial en las conductas agresivas en los adolescentes.

Contenido teórico:

¿Qué son conductas agresivas?

Las conductas agresivas son un modo de actuar de una persona que nos reflejan su incomodidad, su insatisfacción, y muchos otros sentimientos que en su mayoría son mal canalizados o mal aprendidos, ya que las reacciones ante lo que no les gusta, la mayoría de las ocasiones,

son desproporcionadas, con respecto al problema original, esta desproporción, es como ver las cosas en una magnitud demasiado alta como para solucionarlos y la respuesta automática se traduce en un insulto, desprecio, crítica, golpe, amenaza y otras tantas conductas que se catalogan como violencia física, verbal, psicológica, sexual, etc. Todas ellas son conductas que buscan el castigo de la otra u otras personas.

Las personas vamos modelando las conductas a partir de dos modelos originales, papá y mamá, o las personas que son las encargadas de la crianza, ya que vamos aprendiendo el rol, a través de la observación de las conductas de los padres y llegamos inconscientemente a comportarnos de la misma manera, ya que el niño no tiene en sus primeros años la capacidad de discriminar entre lo que es sano y no sano y adopta la conducta hasta convertirla, en algo natural para él.

Esto se llega a convertir en el comportamiento natural, ya que, al relacionarse posteriormente con otras personas, las conductas van a darle una utilidad y si además son alentadas como mencionamos anteriormente, más naturales le parecerán. Adicionalmente, sobre todo en las épocas de escuela, la convivencia, en muchas ocasiones, se torna cruel entre los niños y la violencia en muchos casos es usada como un escudo de protección que se usa para la convivencia, con los iguales. Sin profundizar en el tema, podemos decir que estos son parte de los componentes del sistema que se basa en el machismo, autoritarismo y sexismo predominante del varón sobre la mujer.

Es por esto que la unión de la pareja, en muchas ocasiones, se convierte en el lugar propicio para la violencia, ya que en el proceso de crecimiento y socialización, los padres ejercen una influencia directa sobre sus hijos a través de su ejemplo. Según lo que nos dice el aprendizaje social, los niños aprenden formas de comportarse en base al

comportamiento de sus padres y repitiendo las conductas, hasta convertirlas en las conductas naturales para la persona.

Características de conductas agresivas

La conducta agresiva se caracteriza por:

- Gritos.
- Molestar a otros integrantes de la familia.
- Mostrarse iracundo o resentido.
- Pleitos.
- Accesos de cólera.
- Dejar de hablarle al otro o los otros.
- Actos de desobediencia ante la autoridad y las normas sociales.
- Amenazas verbales y físicas.
- Daños a cosas materiales.
- Deterioros en la actividad social y académica por episodios de rabias.
- Discusiones con las personas cercanas o de la familia.
- Forzar situaciones económicas.
- Relaciones sexuales forzadas.

Estas características se presentan frecuentemente, tienen una intensidad cada vez mayor y la duración del malestar va también en crecimiento, es por esto que en muchas ocasiones, nuestra pareja o amigos nos empiezan a parecer personas desconocidas, ya que al principio eran muy diferentes y al paso del tiempo se van agudizando los síntomas de la violencia.

Síntomas de una persona agresiva

La personalidad de una persona agresiva siempre presenta los siguientes síntomas o características.

- Altamente impulsivos.
- No consideran sus experiencias para modificar su conducta problema.
- No logran la satisfacción.
- Baja tolerancia a las frustraciones.
- Tienen conductas de agresión sin motivos.
- Tienen a aislarse o a refugiarse en conductas nocivas como el alcoholismo, la droga, el tabaquismo, etc.

El aprendizaje de las conductas agresivas

Sabemos que la agresividad es parte de nuestra naturaleza para la evolución de la especie, pero las hormonas y las sustancias químicas no producen la conducta agresiva, lo que hacen es bajar nuestro umbral para expresar la agresividad. Por ejemplo, si nos encontramos en una situación que tiende a provocar una respuesta agresiva, es más probable que reaccione a ella, si tengo un elevado nivel de estas sustancias en mi cuerpo.

Entre los distintos tipos de acontecimiento generadores de respuestas agresivas esta la frustración (impedir la consumación de un comportamiento dirigido a una meta), los insultos y las evaluaciones negativas.

La frustración: Los comportamientos “individualistas” de las personas en la sociedad son provocaciones constantes para activar la agresividad. No es de extrañar que la sociedad actual esté llena de agresión por todos lados. Comportamientos cotidianos provocadores son muchos, basta mirar a la gente en los lugares públicos, (pensamos solo en nosotros mismos considerando que lo que tenemos que hacer es lo más

importante). Por mencionar algunos ejemplos de la cotidianidad: vamos manejando y hay un tráfico espantoso, justo cuando empieza a avanzar la fila el del carril de la derecha te cierra el paso porque considera que él tiene más prisa que todos los que igualmente están esperando poder avanzar. En el supermercado también los vemos, están todos formados esperando a pagar las compras, pero llega alguien que se mete justamente hasta adelante, para que lo atiendan pronto y no quiere esperar porque solo va a comprar un artículo de la tienda. Estas acciones, probablemente, nos hagan desear agredir al intruso.

Sin embargo, la frustración no siempre produce agresión, solo lleva a ella, si es intensa, inesperada o arbitraria. De esta manera es más probable que te enfades por no conseguir el empleo, si esperabas conseguirlo, o si opinabas que la decisión fue injusta, en la selección de los candidatos al puesto. Los individuos frustrados no suelen volverse agresivos por muy enfadados que estén, a menos que el escenario les predisponga a la agresión. Las señales que pueden actuar como disparadores de la agresividad latente, van desde una atmosfera que fomenta la violencia, la presencia de armas que recuerde como usarlas para herir a los demás, o una previa animadversión hacia la persona, que les ha producido frustración.

Los insultos y la evaluación negativa: Aprendemos desde temprana edad que, casi siempre, las personas se enfadan, si alguien se burla de ellas. Los insultos son provocadores de la agresividad. Si nos comportamos de manera grosera o si se nos cuestiona nuestra inteligencia, nos despertará el comportamiento agresivo. Los profesores nos pueden dar muchos ejemplos de esta situación, cuando ponen notas bajas a sus alumnos, cuando el alumno esperaba una calificación excelente, considerándolo injusta la evaluación del profesor. El resultado es que el alumno se comportará agresivo ya sea, con la persona del

profesor, su familia o sus pertenencias. De esta manera, es mucho menos probable que nos enfademos, si una evaluación por negativa que sea, nos parece justa, que si opinamos que es arbitraria e injusta.

Problemas de conductas agresivas en los estudiantes

1. En nuestra sociedad todos los adolescentes en alguna ocasión pegan, patean, escupen, se pelean con sus hermanos o compañeros.
2. Un adolescente se comporta de manera agresiva, no porque esté enfermo, tenga un daño cerebral o haya heredado algún problema. La evidencia actual nos señala que el comportamiento agresivo, se aprende.
3. La agresión en los adolescentes puede tener desventajas, la más grave de ellas es que impide su socialización adecuada y en consecuencia, limitará su desarrollo.

Recomendaciones

1. Revise su propio comportamiento, evite responder con enojo, gritos, golpes o insultos ante los problemas que surjan con su pareja, con sus compañeros y su familia.
2. Evite realizar comentarios que promuevan la agresión delante de sus hijos por ejemplo: “me gusta que mis hijos sean buenos peleadores” “todos son unos....” hablar mal de las personas frente a sus hijos, tener amistades agresivas.
3. Deje de realizar actividades que promuevan la agresión: asistir a las luchas, ver el box en la tv.

DINÁMICA.

La tela araña: la dinámica se aplica a estudiantes y docentes con el siguiente guion.

Los participantes se colocan de pie formando un círculo y se le entrega a uno de ellos un ovillo de lana, el cual tiene que decir su nombre, procedencia, que le gustaría ser. Luego este, toma la punta del cordel y lanza la bola a otro compañero quien, a su vez, debe presentarse de la misma manera. La acción se repite hasta que todos los participantes, queden atrapados en una especie de telaraña. Una vez que todos se hayan presentado, quien se quedó con la bola, debe regresarla al que se la envió, repitiendo los datos dados por su compañero. Este a su vez hace lo mismo, de tal forma que la bola va recorriendo la misma trayectoria, pero en sentido inverso, hasta que regresa al compañero que inicialmente la lanzó.

Con los estudiantes se sustituye el orden, no dicen el nombre y el apellido, porque ya se conocen, manifiestan los actos de conductas que ayudarían a mejorar su comportamiento, tanto en el aula de clase como en su hogar.

Actividades y metodología

1. Terminada la dinámica, se realizará una exposición sobre el tema ¿Cómo controlar las conductas agresivas?
2. Dependiendo del número de participantes se conforman cinco grupos de trabajo.
3. Se entregará un documento en el que conste el tema tratado “CÓMO CONTROLAR LAS CONDUCTAS AGRESIVAS”
4. Responder las siguientes preguntas utilizando la siguiente metodología:
 - a) Estudiar el contenido teórico (se entregará hojas impresas)
 - b) Cada integrante de grupo debe leer sus respuestas.

- c) Elaborar un resumen de las respuestas de 4 líneas.
- d) Escribir cada uno un compromiso personal de no agresión.
- e) El jefe de cada grupo expondrá al grupo general.

- GRUPO 1: ¿Qué son conductas agresivas?
- GRUPO 2: Características de conductas agresivas
- GRUPO 3: Síntomas de una persona agresiva
- GRUPO 4: Conductas agresivas y el aprendizaje
- GRUPO 5: Consejos para prevenir una conducta agresiva

RECURSOS:

- **Humanos:** Docentes, estudiantes, facilitadoras.
- **Técnicos:** Equipo de computación, proyector, manual didáctico.
- **Materiales:** De escritorio, bibliografías, marcadores.
- **Financieros:** 2 dólares.

EVALUACIÓN:

Instrucciones:

Luego de haber terminado la dinámica, el estudiante debe responder el siguiente cuestionario encerrando con un círculo, la respuesta correcta:

1.- Seleccione la alternativa que indique el concepto de conductas agresivas:

- a.** La familia constituye el lugar donde los seres humanos aprendemos a relacionarnos con los demás e incluso con uno mismo.
- b.** La agresividad como conducta, en muchos de los casos, corresponde a una característica aprendida desde pequeños, en el hogar.

- c. La violencia es una forma de comunicación social.
- d. La agresividad puede tomar diversas formas de expresión, siempre tendrá como característica más sobresaliente, el deseo de herir.

2.- ¿Cuáles son las características de las conductas agresivas?

- a. Tienen conductas de agresión sin motivo.
- b. Tienden a aislarse o refugiarse en alcohol, drogas o tabaco.
- c. Gritos, Amenazas verbales y físicas, Pleitos.
- d. Molestar a otros integrantes de la familia.

3.- ¿Qué síntomas presenta una persona con conductas agresivas?

- a. No permite el abuso, ya que eso va a generar una costumbre.
- b. Daños a cosa materiales.
- c. Estimular confianza.
- d. Baja tolerancia a las frustraciones.

4.- ¿Qué es el aprendizaje de conductas agresivas?

- a. Los padres enseñan a que sus hijos no peguen, pero esta enseñanza se contradice confundiendo a los adolescentes, cuando el padre es quien pega a sus hijos.
- b. La agresividad es parte de nuestra naturaleza para la evolución de la especie, pero las hormonas y las sustancias químicas no producen la conducta agresiva, lo que hacen es bajar nuestro umbral para expresar la agresividad.
- c. Los comportamientos individualistas de las personas en la sociedad son provocaciones constantes para evitar la agresividad.

d. Aprendemos desde temprana edad y casi siempre las personas se enfadan si alguien se burla de ellas.

5.- ¿Recomendaciones para evitar la conducta agresiva en sus hijos?

a. La conducta agresiva igual que el resto de las conductas de los niños es aprendida.

b. Un niño se comporta como lo hace, no porque esté enfermo, tenga un daño cerebral o haya heredado algún problema. La evidencia actual nos señala que el comportamiento agresivo se aprende.

c. Mal comportamiento en el aula de clase.

d. Ser impulsivo con los compañeros

CLAVE DE CORRECCIÓN

EVALUACIÓN:

Instrucciones:

Luego de haber terminado la dinámica, se le pide al estudiante que responda el siguiente cuestionario encerando con un círculo la respuesta correcta:

1.- Seleccione la alternativa que indique el concepto de conductas agresivas:

a. La familia constituye el lugar donde los seres humanos aprendemos a relacionarnos con los demás e incluso con uno mismo.

b. La agresividad como conducta en muchos de los casos, corresponde a una característica aprendida desde pequeños en el hogar.

c. La violencia es una forma de comunicación social.

d. La agresividad puede tomar diversas formas de expresión, siempre tendrá como característica más sobresaliente, el deseo de herir.

2.- ¿Cuáles son las características de las conductas agresivas?

- a. Tienen conductas de agresión sin motivo.
- b. Tienden a aislarse o refugiarse en alcohol, drogas o tabaco.
- c. Gritos, Amenazas verbales y físicas, Pleitos.
- d. Molestar a otros integrantes de la familia.

3.- ¿Qué síntomas presenta una persona con conductas agresivas?

- a. No permite el abuso, ya que eso va a generar una costumbre.
- b. Daños a cosas materiales.
- c. Estimular confianza.
- d. Baja tolerancia a las frustraciones.

4.- ¿Qué es el aprendizaje de conductas agresivas?

- a. Los padres enseñan a que sus hijos no peguen, pero esta enseñanza se contradice confundiendo a los adolescentes cuando el padre es quien pega a sus hijos.
- b. La agresividad es parte de nuestra naturaleza para la evolución de la especie, pero las hormonas y las sustancias químicas no producen la conducta agresiva, lo que hacen es bajar nuestro umbral para expresar la agresividad.
- c. Los comportamientos individualistas de las personas en la sociedad son provocaciones constantes para evitar la agresividad.
- d. Aprendemos desde temprana edad y casi siempre las personas se enfadan si alguien se burla de ellas.

5.- ¿Recomendaciones para evitar la conducta agresiva en sus hijos?

- a. La conducta agresiva, igual que el resto de las conductas de los niños, es aprendida.

- b. Un niño se comporta como lo hace, no porque esté enfermo, tenga un daño cerebral o haya heredado algún problema. La evidencia actual nos señala que el comportamiento agresivo se aprende.
- c. Mal comportamiento en el aula de clase.
- d. Ser impulsivo con los compañeros.

Bibliografía: GONZÁLEZ, María José: (2009) Origen y principios de la conducta agresiva. americalatinaunida.wordpress.com/.../el-origen-de-la-conducta-agresion.

UNIDAD 2

¿POR QUÉ SURGEN LAS MANIFESTACIONES AGRESIVAS Y CÓMO EVITARLAS?

Objetivo:

Identificar si las manifestaciones agresivas, pueden ser evitadas en el medio en que les rodea a los/as adolescentes.

Justificación:

Aunque la familia y la escuela se han preocupado de la formación del ser integral, es evidente la problemática que presentan los estudiantes en cuanto a su convivencia con sus profesores y grupos de pares.

La agresividad en las y los adolescentes, es un problema que está afectando de forma continua la convivencia normal de las familias y las instituciones, adoptando una conducta que puede constituir peligro para sí mismo y para la sociedad.

Siendo el desarrollo social de los y las adolescente en su ambiente escolar, una preocupación para que éste se desenvuelva y actúe adecuadamente en sociedad, se hace prioritario implementar estrategias efectivas y relevantes en la familia y la institución, partiendo de un análisis de las actitudes que presentan los estudiantes, para la transformación de esta realidad y que asegure un convivencia pacífica, en su futura relación.

Contenido:

¿Qué son manifestaciones agresivas?

Las manifestaciones agresivas son un mecanismo de defensa que utiliza el niño, no obstante, se considera excesiva cuando constituye la forma predominante de relación con el medio que le rodea o cuando el daño que supone para los otros es desproporcionado e injustificado. Con frecuencia, la agresión, revela en el adolescente una falta de seguridad, de autoestima o un aprendizaje erróneo por imitación, que dificultan la integración social del adolescente.

Las conductas agresivas aparecen entorno al primer año de vida, con el surgimiento de la intencionalidad. Hasta los 3-4 años, dichas conductas agresivas, son frecuentes dada la baja tolerancia a la frustración que presentan los niños de estas edades. Las causas más frecuentes de las agresiones en niños son, la interferencia de un niño en la libertad de movimientos de otro y las disputas sobre posesiones materiales (juguetes, objetos personales,...). Consisten, fundamentalmente, en estrategias para conseguir fines. Son las llamadas conductas agresivas manipulativas. Otras, menos frecuentes, son las conductas agresivas hostiles, cuya finalidad es hacer daño.

Por otro lado, la agresividad puede aparecer ligada a otros trastornos debidos a lesiones cerebrales y a problemas psicológicos, los cuales requieren un tratamiento médico específico y/o psicológico. Así como, aquellos otros comportamientos que aparecen como agresivos pero que se deben a un trastorno de hiperactividad, dificultades de atención, actividad motriz excesiva y falta de autocontrol que ciertos niños poseen.

Las crisis de rabietas ocurren generalmente en niños de edades comprendidas entre los 12 meses y los 5-6 años, con una frecuencia mayor entre los 20 y los 48 meses de edad. Aunque no todos los niños presentan el patrón de tirarse al suelo, dar patadas y llorar, la mayoría exhiben algunos brotes de cólera. En los niños que presentan trastornos del desarrollo, como por ejemplo, retraso en el desarrollo verbal, pueden aumentar las posibilidades de tener rabietas, al quedar limitados ciertos medios con los que lograr sus deseos. En general, las rabietas ocurren cuando los niños se sienten especialmente frustrados por los límites impuestos a su conducta, por el grado de desarrollo que tienen o por las dificultades ambientales, para solucionar esto, lo mejor es prevenir las crisis de rabietas, ya que, una vez que han comenzado es más difícil detenerlas. Muchos niños responden de manera favorable cuando se les otorga una atención positiva, como abrazarlos cariñosamente y consolarlos después de la rabieta; hacerlo siempre cuando ha terminado la crisis, nunca como medio para detenerla, pues de esta última manera, perpetuaríamos las crisis.

Manifestaciones de agresividad y violencia

Existen tres formas de manifestación de esta agresividad y violencia en los adolescentes:

- **Crisis de la adolescencia**, con sus formas diversas y variadas de presentarse. La crisis de la adolescencia no se debe olvidar– suele coincidir con una crisis en la convivencia familiar.
- **Conductas graves**, que pueden ir desde el consumo y tráfico de drogas, actos delictivos, o tentativas de autolisis.
- **Depresiones**. El trastorno depresivo, en adolescentes, puede presentarse con una gran hiperactividad, ya que para huir de la apatía psicomotora, el adolescente puede buscar estímulos diversos. Conviene tener en cuenta las depresiones, en el diagnóstico diferencial.

¿Cómo se manifiesta la agresividad en los adolescentes?

Agresividad adaptativa: aparece en contextos esperables. Se trata de una función de supervivencia, observable en el reino animal.

Agresividad mala adaptativa: se trata de una agresividad no regulable o desinhibida. Existe una clara desproporción con el estímulo causante. Supone una disfunción en los mecanismos internos de regulación psicológica.

Agresividad social, propia de ambientes desfavorecidos, donde la lucha por conseguir recursos es una constante. Suele haber una hiper adaptación al medio hostil y requiere una intervención en profundidad desde las esferas políticas, sociales, educacionales, económicas, etc. En términos de salud mental, se asocia a menudo la agresividad mala adaptativa con el trastorno social o trastorno de conducta, entendido como un patrón repetitivo de agresividad, rechazo a las normas, ausencia de remordimiento, destrucción de la propiedad. Se trata de manifestaciones de un fallo interno en la persona

DINÁMICA:

El camión se accidenta

En primer lugar, se da la orden de que todos los participantes deben ponerse de pie. El instructor cuenta una historia, adaptada al medio y lugar. Por ejemplo, en el campo no hay barcos, pero sí los camiones, entonces se dice: “todos nosotros estamos viajando en un camión, salimos del barrio y al camión se le van los frenos y para no morir todos, tenemos que agruparnos en grupos de cuatro personas”. Si en el grupo hay menos o más personas, el técnico los declara eliminados. Se repite la historia, esta vez cambiando la causa del accidente y también el número de personas que deben formar cada grupo. Como en toda dinámica de animación, las órdenes deben darse rápidamente para hacerla ágil, sorpresiva.

Actividades y metodología:

1. Terminada la dinámica, se realizará una explicación del tema tratado: ¿Que son manifestaciones agresivas?
2. Dependiendo del número de participantes, se le pide que forme tres grupos de trabajo.
3. Se realizará una lluvia de ideas con los aspectos que más le llamaron la atención en la exposición.
4. Se entregará un documento en el que conste el tema tratado “**QUÉ SON MANIFESTACIONES AGRESIVAS.**”
5. . Los grupos deberán realizar el siguiente trabajo:
 - a) Leer el documento con mucha atención
 - b) Realizar un breve comentario del tema.
 - c) Socializar el tema con sus compañeros de aula.

- GRUPO 1: ¿Qué son manifestaciones agresivas?
- GRUPO 2: Manifestaciones de agresividad y violencia
- GRUPO 3: ¿Cómo se manifiesta la agresividad en los adolescentes?

Recursos:

- **Humanos:** Estudiantes y facilitadoras.
- **Técnicos:** Equipo de computación, proyector, manual didáctico
- **Materiales:** Papelotes, bibliografías, marcadores.
- **Financieros:** 2 dólares.

EVALUACIÓN:

Instrucciones: Concretándose al tema de estudio, conteste las preguntas que están a continuación haciendo un círculo en la letra que contenga la respuesta correcta.

1.- Manifestaciones agresivas significa:

- a. La agresión, revela en el niño una falta de seguridad.
- b. Un aprendizaje erróneo por imitación dificulta la integración social del niño.
- c. Las manifestaciones agresivas son un mecanismo de defensa que utiliza el niño, no obstante, se considera excesiva, cuando constituye la forma predominante de relación con el medio que le rodea.
- d. Se trata de manifestaciones de un fallo interno en la persona.

2.-Identifique la respuesta correcta: Las manifestaciones agresivas y la violencia son parte de la crisis de la adolescencia:

- a. Crisis de la adolescencia, conductas graves, depresiones.
- b. La crisis de la adolescencia, no se debe olvidar, suele coincidir con una crisis en la convivencia familiar.
- c. El trastorno depresivo, en adolescentes, puede presentarse con una gran hiperactividad, ya que para huir de la apatía psicomotora, el adolescente puede buscar estímulos diversos.
- d. Conviene tener en cuenta las depresiones, en el diagnóstico diferencial.

3.- Las conductas agresivas graves son:

- a. Pueden ir desde el consumo y tráfico de drogas, actos delictivos, o tentativas de autolisis.
- b. La delimitación conceptual de los Trastornos Graves de Conducta y del Comportamiento (TGC) es muy compleja, tanto por la dificultad que entraña delimitar criterios de normalidad o anormalidad, en un determinado patrón de comportamiento.
- c. Factores implicados en su origen y mantenimiento.
- d. Es comportamiento de cada persona.

4.- La agresividad adaptativa es:

- a. Las crisis de rabietas ocurren generalmente en niños de edades comprendidas entre los 12 meses y los 5-6 años, con una frecuencia mayor entre los 20 y los 48 meses de edad.
- b. Se trata de una agresividad no regulable o desinhibida.
- c. Las conductas agresivas aparecen entorno al primer año de vida, con el surgimiento de la intencionalidad.
- d. Aparece en contextos esperables. Se trata de una función de supervivencia.

CLAVE DE CORRECCIÓN

EVALUACIÓN:

Instrucciones: Concretándose al tema de estudio, conteste las preguntas que están a continuación, haciendo un círculo en la letra que contenga la respuesta correcta.

1.- Manifestaciones agresivas que significa:

- a. La agresión, revela en el niño una falta de seguridad.
- b. Un aprendizaje erróneo por imitación dificulta la integración social del niño.
- c. Las manifestaciones agresivas son un mecanismo de defensa que utiliza el niño, no obstante, se considera excesiva cuando constituye la forma predominante de relación, con el medio que le rodea.
- d. Se trata de manifestaciones de un fallo interno en la persona.

2.-Identifique la respuesta correcta: Las manifestaciones agresivas y la violencia son parte de la crisis de la adolescencia:

- a. Crisis de la adolescencia, conductas graves, depresiones.
- b. La crisis de la adolescencia no se debe olvidar suele coincidir con una crisis en la convivencia familiar.
- c. El trastorno depresivo, en adolescentes, puede presentarse con una gran hiperactividad, ya que para huir de la apatía psicomotora, el adolescente puede buscar estímulos diversos.
- d. Conviene tener en cuenta las depresiones, en el diagnóstico diferencial.

3.- Las conductas agresivas graves son:

a. Pueden ir desde el consumo y tráfico de drogas, actos delictivos, o tentativas de autolisis.

b. La delimitación conceptual de los Trastornos Graves de Conducta y del Comportamiento (TGC) es muy compleja, tanto por la dificultad que entraña delimitar criterios de normalidad o anormalidad, en un determinado patrón de comportamiento.

c. Factores implicados en su origen y mantenimiento.

d. Es comportamiento de cada persona.

4.- La agresividad adaptativa es:

a. Las crisis de rabietas ocurren generalmente en niños de edades comprendidas entre los 12 meses y los 5-6 años, con una frecuencia mayor entre los 20 y los 48 meses de edad.

b. Se trata de una agresividad no regulable o desinhibida.

c. Las conductas agresivas aparecen entorno al primer año de vida, con el surgimiento de la intencionalidad.

d. Aparece en contextos esperables. Se trata de una función de supervivencia.

Bibliografía: CHAUX, Enrique: Agresión reactiva, agresión instrumental y el ciclo de la violencia. Revista de Estudios Sociales, junio, N° 015, Universidad de Los Andes, Bogotá, Colombia, 2003.

UNIDAD 3

¿CÓMO PREVENIR LA VIOLENCIA FAMILIAR?

Objetivo:

Crear en la persona un grado de reflexión sobre el tema violencia y prevenirla.

Justificación:

La pregunta es, qué es importante hablar del tema de violencia familiar, con el fin de evaluar en la actualidad si realmente existe la información, orientación y motivación de la participación de la sociedad; y ayudar a la prevención para combatir la violencia familiar. En donde se incluye el buen desarrollo de las responsabilidades de la familia y de las autoridades involucradas en esto. Importante, en cuanto a promover la orientación y motivación que ya existe en las instituciones y organizaciones.

Todo esto es para eliminar las creencias y estereotipos que existen, para hacer valer los derechos humanos, importante como la integridad del ser humano y promover el respeto entre la sociedad.

Contenido:

¿Qué es la violencia?

La violencia es el tipo de interacción humana que se manifiesta en aquellas conductas o situaciones que, de forma deliberada, aprendida o imitada, provocan o amenazan con hacer daño o sometimiento grave (físico, sexual o psicológico) a un individuo o una colectividad; o los afectan de tal manera, que limitan sus potencialidades presentes o las futuras.

Se trata de un concepto complejo que admite diversas matizaciones, dependiendo del punto de vista desde el que se considere; en este sentido, su aplicación a la realidad depende en ocasiones, de apreciaciones subjetivas.

El elemento esencial en la violencia es el daño, tanto físico como psicológico. Este puede manifestarse de múltiples maneras (por ejemplo, los estímulos nocivos de los que depende) y asociado igualmente, a variadas formas de destrucción: lesiones físicas, humillaciones, amenazas, rechazo, etc.

Es destacable también el daño (en forma de desconfianza o miedo) sobre el que se construyen las relaciones interpersonales, pues está en el origen de los problemas en las relaciones grupales, bajo formas como la polarización, el resentimiento, el odio, etc., que, a su vez, perjudica las redes sociales y de comunidad.

Otro aspecto de la violencia que hay que tener en cuenta, es que no necesariamente se trata de algo consumado y confirmado; la violencia puede manifestarse también como una amenaza sostenida y duradera, causante de daños psicológicos, quienes la padecen y con repercusiones negativas en la sociedad. En otro orden de cosas, cuando la violencia es la expresión contingente de algún conflicto social, puede darse de manera espontánea, sin una planificación previa minuciosa. La violencia puede además ser justa o injusta; legítima o ilegítima; encubierta o abierta; estructural o individual.

Es un comportamiento deliberado, que provoca, o puede provocar, daños físicos o psicológicos a otros seres, y se asocia, aunque no necesariamente, con la agresión física, ya que también puede ser psicológica, emocional o política, a través de amenazas, ofensas o acciones. Algunas formas de violencia son sancionadas por la ley o por la sociedad, otras son crímenes. Distintas sociedades aplican diversos estándares en cuanto a las formas de violencia, que son o no son aceptadas.

Por norma general, se considera violenta a la persona irrazonable, que se niega a dialogar y se obstina en actuar pese a quien pese, y caiga quien caiga. Suele ser de carácter predominantemente egoísta, sin ningún ejercicio de la empatía. Todo lo que viola lo razonable, es susceptible de ser catalogado como violento, si se impone por la fuerza.

Existen varios tipos de violencia, incluyendo el abuso físico, el abuso psíquico y el abuso sexual. Sus causas pueden variar, las cuales dependen de diferentes condiciones, como las situaciones graves e insoportables en la vida del individuo, la falta de responsabilidad por parte de los padres, la presión del grupo al que pertenece el individuo (lo cual es muy común en las escuelas) y el resultado de no poder distinguir entre la realidad y la fantasía.

Tipos de violencia

Violencia directa: es la violencia física, aquella que tiene por objetivo herir o matar.

Violencia estructural: consiste en agredir a una agrupación colectiva desde la misma estructura política o económica. Se consideran casos de violencia estructural, aquellos en los que el sistema causa hambre, miseria, enfermedad o incluso muerte a la población. Serían, aquellos sistemas que no aportan las necesidades básicas a su población. Si nos remitimos a la definición de violencia, como la aplicación de métodos fuera de lo natural a personas o cosas para vencer su resistencia, llevaría a hablar de abuso de autoridad en el que alguien cree tener poder por sobre otro.

Violencia cultural: se refiere a los aspectos de la cultura que aportan una legitimidad a la utilización de los instrumentos de la violencia, que hemos

nombrado anteriormente. Un caso de violencia cultural puede ser el de una religión, que justifique guerras santas o atentados terroristas, por ejemplo.

Violencia juvenil: se refiere a los actos físicamente destructivos (vandalismo) que realizan los jóvenes entre los 10 y los 29 años de edad y que afectan a otros jóvenes, dentro del mismo rango de edad. Como vemos, la violencia directa es clara y visible, por lo que resulta relativamente sencillo detectarla y combatirla.

La violencia cultural y la estructural, en cambio, son menos visibles, por lo que suponen más problemas a la hora de combatirlas.

Violencia Doméstica: La violencia psicológica y física con el cónyuge, el maltrato Infantil y el abuso de los niños.

Violencia Cotidiana: Es la que venimos sufriendo diariamente y se caracteriza básicamente por el no respeto de las reglas, no respeto de una cola, maltrato en el transporte público, la larga espera para ser atendido en los hospitales, cuando nos mostramos indiferentes al sufrimiento humano, los problemas de seguridad ciudadana y accidentes. Todos aportamos y vamos siendo parte de una lucha cuyo escenario, se convierte en una selva urbana.

Violencia Delincuencial: Robo, estafa, narcotráfico, es decir, conductas que asumen medios ilegítimos para alcanzar bienes materiales. Toda forma de conducta individual u organizada que rompe las reglas sociales establecidas para vivir en grupo.

¿Qué es la violencia familiar?

La conveniencia de regular jurídicamente la violencia familiar, se fundamenta en la necesidad de encontrar mecanismos para proteger, los derechos fundamentales de los integrantes del grupo familiar frente, a los cotidianos maltratos, insultos, humillaciones y agresiones sexuales, que se producen en el ámbito de las relaciones familiares. Si bien es cierto, que las manifestaciones de violencia familiar, no se producen exclusivamente contra las mujeres, son éstas -a los largo de su ciclo vital- las afectadas con mayor frecuencia. De este modo, la casa constituye un espacio de alto riesgo, para la integridad de mujeres y niños, derivándose de ahí, precisamente, la denominación de violencia doméstica o familiar.

Resulta evidente, sin embargo, que el agente de la violencia, no se limita siempre a dichos espacios; encontramos casos de agresiones en las calles, los centros de estudio y/o trabajo y en general, los espacios frecuentados por las víctimas.

Manifestaciones más frecuentes de la violencia intrafamiliar.

El maltrato físico. Su explicación es obvia; se refiere a todas aquellas acciones violentas que dañan la integridad física de las personas. Por lo general, es un maltrato visible. Puede afirmarse que fue el tipo de maltrato que propició todo este proceso de búsqueda de respuestas legales, por tratarse de la agresión más evidente.

El maltrato psicológico. Que se refiere a toda aquella palabra, gesto o hecho que tienen por objeto humillar, devaluar, avergonzar y/o dañar la dignidad de cualquier persona. Esta es una manifestación de violencia mucho más difícil de demostrar, sobre todo, en los casos en que se produce, en el interior de un grupo familiar.

La violencia sexual. Que es toda manifestación de abuso de poder, en la esfera de la vida sexual de las personas, pudiendo ser calificada o

no, como delito. Decimos esto porque, actualmente, algunas manifestaciones de violencia sexual, son ignoradas por nuestra legislación penal. Pueden ir desde imposiciones al nudismo, hasta la penetración anal o vaginal. Estos últimos supuestos, son considerados por nuestra ley, como delitos de violación.

DINÁMICA:

La Reunión

1. Escogiendo lados

Pide que todos, hijos y padres, se pongan de pie y formen un grupo frente a ti.

Di: “A veces es difícil para los padres decir a sus hijos que los quieren, y a veces es difícil también para los hijos decir que aman a sus padres. Sienten que se les hace un nudo en la garganta, y aunque sí los aman, puede ser difícil demostrárselos. Hoy vas a tener la oportunidad de pensar y hablar sobre las cualidades de las personas que amas.

Voy a leer algunos enunciados que pueden o no referirse a cosas que has hecho durante la semana. Si el enunciado es verdad para ti, muévete en la dirección que te indico, si no lo es, muévete hacia el otro lado”.

Lee los enunciados de la siguiente lista:

- Si le dijiste “te quiero” o “te amo” a tu hijo o padre, muévete... (señala con los brazos el lugar al que se deben de mover según su respuesta. Asegúrate de que todos se escojan un lado).

- Si discutiste con tu padre / hijo(a)...
- Si ayudaste a lavar trastes...
- Si peleaste sobre el turno para entrar al baño...
- Si hablaste sobre un problema de la escuela con tu padre / hijo(a)...
- Si pasaste más de cinco minutos hablando a solas con tu padre / hijo(a)...
- Si le gritaste a tu padre / hijo(a)...
- Si ayudaste a preparar la comida...
- Si azotaste la puerta...
- Si le mentiste a tu padre / hijo(a), aun si fue una mentira “blanca”...
- Si sentiste que tu padre / hijo(a) estuvo demasiado ocupado como para pasar tiempo contigo...
- Si discutiste con tu padre / hijo(a) sobre el uso del teléfono...
- Si platicaste con tu padre / hijo(a) sobre algún problema...
- Si lloraste con tu padre / hijo(a)...
- Si tienes devocionales con tu familia...
- Si tuviste una discusión acalorada con tu padre / hijo(a) sobre el tipo de música que escuchas...

Después de que hayas dicho el último enunciado de la lista, reúne a padres e hijos con sus familiares para formar grupos pequeños. Después hazles las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendiste sobre cómo te relacionas con tus padres o hijos?
- ¿Cuál es tu parte favorita de tu relación con tu padre / hijo(a)? Explica por qué.

En cada equipo escoge a una persona que esté vestida con algo de color verde y pídele que lea en voz alta Efesios 6:1-4. Después pregunta a cada equipo:

Este pasaje de la escritura ¿describe lo que ocurre en tu casa? Explica por qué si o por que no.

2. El mejor momento

Pide que todos formen un solo círculo y dale a cada persona una tarjeta de 3x5, una hoja de papel y un lápiz.

Di: Es importante recordar los buenos momentos que han compartido sus padres con sus hijos. En tu tarjeta de 3x5, escribe una descripción de las mejores vacaciones o el mejor fin de semana, que hayas tenido con tu familia. No lo escribas muy detalladamente; solo menciona lo más importante. Por ejemplo, "Fuimos juntos a acampar. Llovió. Las casas se mojaron. Nos empapamos. Fue un desastre. Pero nos divertimos mucho".

No pongas tu nombre en la tarjeta.

Recoge las tarjetas, numéralas, mézclalas y devuélveselas a los padres e hijos. Asegúrate de que nadie se haya quedado con su propia tarjeta. Pide que todos hagan una numeración en sus hojas de acuerdo al número de personas participantes. Después pide a padres e hijos que cada uno lea en voz alta la tarjeta que se le entregó. Después de leer la tarjeta, pide a padres e hijos que traten de adivinar quién la escribió, anotando el nombre en su hoja, enseguida del número de la tarjeta. Después de que se hayan leído todas las tarjetas, pide que cada persona diga cuál era su tarjeta. Entrega un M&M (o cualquier dulce) por cada respuesta correcta.

Después del juego pregunta:

- ¿Qué fue lo que hizo especial cada una de las aventuras familiares que acabamos de oír?
- Menciona alguna actividad que desees hacer en el futuro con tus padres o hijos.

3. Línea de estambre

Forma grupos de no más de cuatro personas, integrados por padres e hijos.

Pide a los grupos que mediten sobre las siguientes preguntas:

- ¿Qué te hace sentir orgulloso de tus padres o hijos?
- Menciona algunas cosas, grandes o pequeñas, que tus padres o hijos hacen para hacerte sentir especial.

Cuelga, con ayuda de las tachuelas, el estambre o hilo de modo que atraviese el salón de pared a pared en diferentes lugares. Coloca los pedazos de papel de color (asigna un color para que lo usen los padres y otro para que lo usen los hijos), el Diurex y los plumones en una mesa, en el centro del salón.

Di: Completa la frase: “Estoy orgulloso de mi papá o mamá o hijo o hija porque...” Escribe tantas respuestas como puedas, cada una en una pieza diferente de papel.

- ¿Qué aprendiste sobre ti mismo mientras escribías las cosas por las cuales te sientes orgulloso de tus padres o hijos?
- ¿Por qué crees que en algunas ocasiones es difícil elogiar a tus padres o a tus hijos?

Actividades y metodología:

1. Terminada la dinámica, se realizará una exposición del tema central:
¿Qué es la violencia familiar?
2. Se observará un video de reflexión. Título del video: “La casa del odio”

3. Una vez terminada la proyección, se pedirá comentarios sobre lo observado en el video.
4. Se entregará una hoja a cada participante, la cual estará dividida en dos partes: una de aspectos positivos y otra de aspectos negativos, se le pedirá que escriba lo negativo y lo positivo del video.
5. Se pedirá la colaboración de voluntarios, quienes quieran socializar su trabajo, dando su punto de vista personal.

RECURSOS:

- **Humanos:** Padres de familia, estudiantes y facilitadoras.
- **Técnicos:** Equipo de computación, proyector, manual didáctico.
- **Materiales:** De escritorio, bibliografías.
- **Financieros:** 2 dólares.

EVALUACIÓN:

Instrucciones: Conteste las preguntas que están a continuación, haciendo un círculo en la letra que contenga la respuesta correcta.

1. La violencia es:

- a. Maltrato físico hacia alguna persona indefensa.
- b. Golpes. Insultos, maltrato físico y psicológico.
- c. La violencia es el tipo de interacción humana que se manifiesta en aquellas conductas o situaciones que, de forma deliberada, aprendida o imitada, provocan o amenazan con hacer daño o sometimiento grave (físico, sexual o psicológico) a un individuo o una colectividad.
- d. Afectan de tal manera que limitan sus potencialidades presentes o las futuras.

2. Identifique las consecuencias de la violencia

- a. Consecuencias físicas y psicológicas.
- b. Toda forma de conducta individual u organizada que rompe las reglas sociales establecidas, para vivir en grupo.
- c. La integridad de mujeres y niños, derivándose de ahí precisamente, la denominación de violencia doméstica o familiar.
- d. El maltrato físico. Su explicación es obvia; se refiere a todas aquellas acciones violentas que dañan la integridad física de las personas.

3. La violencia estructural consiste en:

- a. La confianza en uno mismo, es un arma contra la violencia. Y es que los comportamientos agresivos nacen, la mayoría de las veces, de la falta de seguridad.
- b. Agredir a una agrupación colectiva desde la misma estructura política o económica. Se consideran casos de violencia estructural, aquellos en los que el sistema causa hambre, miseria, enfermedad o incluso muerte a la población.
- c. Los aspectos de la cultura que aportan una legitimidad a la utilización de los instrumentos de la violencia que hemos nombrado anteriormente.
- d. Los cambios, son menos visibles, por lo que suponen más problemas a la hora de combatirlas.

4. Identifique la alternativa que señale los síntomas de las actitudes violentas en los adolescentes:

- a. Supervisión, disciplina, herramientas alternativas.
- b. Son agresivos dentro de casa y otros exclusivamente cuando están lejos de la familia.
- c. Golpes, insultos.

d. Ataques de ira, extrema irritabilidad, extrema tendencia a sentirse frustrados, faltas de respeto hacia los demás.

5. Identifique la respuesta correcta: La violencia familiares:

a. La violencia psicológica y física con el cónyuge, el maltrato Infantil y el abuso de los niños.

b. Es la que venimos sufriendo diariamente y se caracteriza básicamente por el no respeto de las reglas, no respeto de una cola, maltrato en el transporte público,

c. La violencia familiar se fundamenta en la necesidad de encontrar mecanismos para proteger los derechos fundamentales de los integrantes del grupo familiar.

d. Robo, estafa, narcotráfico, es decir, conductas que asumen medios ilegítimos para alcanzar bienes materiales.

CLAVE DE CORRECCIÓN

Evaluación:

Instrucciones: Conteste las preguntas que están a continuación haciendo un círculo en la letra que contenga la respuesta correcta.

1. La violencia es:

a. Maltrato físico hacia alguna persona indefensa.

b. Golpes. Insultos, maltrato físico y psicológico.

c. La violencia es el tipo de interacción humana que se manifiesta en aquellas conductas o situaciones que, de forma deliberada, aprendida o imitada, provocan o amenazan con hacer daño sometimiento grave (físico, sexual o psicológico) a un individuo o una colectividad.

d. Afectan de tal manera que limitan sus potencialidades presentes o las futuras.

2. ¿Identifique las consecuencias de la violencia?

- a. Consecuencias físicas y psicológicas.
- b. Toda forma de conducta individual u organizada que rompe las reglas sociales establecidas para vivir en grupo.
- c. La integridad de mujeres y niños, derivándose de ahí precisamente la denominación de violencia doméstica o familiar.
- d. El maltrato físico. Su explicación es obvia; se refiere a todas aquellas acciones violentas que dañan la integridad física de las personas.

3. La violencia estructural consiste en:

- a. La confianza en uno mismo es un arma contra la violencia. Y es que los comportamientos agresivos nacen, la mayoría de las veces, de falta de seguridad.
- b. Agredir a una agrupación colectiva desde la misma estructura política o económica. Se consideran casos de violencia estructural aquellos en los que el sistema causa hambre, miseria, enfermedad o incluso muerte a la población.
- c. Los aspectos de la cultura que aportan una legitimidad a la utilización de los instrumentos de la violencia que hemos nombrado anteriormente..
- d. Los cambio, son menos visibles, por lo que suponen más problemas a la hora de combatirlas.

4. Identifique la alternativa que señale los síntomas de las actitudes violentas en los adolescentes:

- a. Supervisión, disciplina, herramientas alternativas.
- b. Otros lo son solo dentro de casa y otros lo son, exclusivamente, cuando están lejos de la familia.
- c. Golpes, insultos.

- a. Ataques de ira, extrema irritabilidad, extrema tendencia a sentirse
 d. Estrados, faltas de respeto hacia los demás.

5. Identifique la respuesta correcta: La violencia familiar:

- a. La violencia psicológica y física con el cónyuge, el maltrato Infantil y el abuso de los niños.
- b. Es la que venimos sufriendo diariamente y se caracteriza básicamente por el no respeto de las reglas, no respeto de una cola, maltrato en el transporte público,
- c. La violencia familiar se fundamenta en la necesidad de encontrar mecanismos, para proteger los derechos fundamentales de los integrantes del grupo familiar.
- d. Robo, estafa, narcotráfico, es decir, conductas que asumen medios ilegítimos, para alcanzar bienes materiales.

UNIDAD 4

¿SE PUEDE APRENDER CON LAS EMOCIONES?

Objetivo:

Conseguir un adecuado control de las emociones, para desarrollar la motivación y la creatividad de los / las adolescentes.

Justificación:

El presente taller tiene como objetivo principal, el señalar a los estudiantes las competencias emocionales que les permitan, enfrentarse a las dificultades de la vida diaria que puedan presentárseles.

En esta realidad escolar, las habilidades no tienen un tratamiento curricular similar, al de otras áreas del currículo. Las habilidades deben enseñarse y aprenderse. Deben conocerse como contenidos conceptuales, y deben ponerse en práctica como contenidos procedimentales (comportamientos que deben manifestarse en las relaciones diarias de los estudiantes y docentes en la comunidad educativa).

Contenido:

¿Qué son las emociones?

Las emociones proporcionan el “color” al comportamiento, y son necesarias para la supervivencia del individuo, por ejemplo la rabia o la agresividad permite al sujeto enfrentarse con un enemigo, o si el sistema nervioso juzga que el enemigo es demasiado peligroso sustituye la rabia por miedo para que se pueda escapar de él.

La emoción tiene dos componentes: uno es la sensación subjetiva que sentimos en nuestro interior. El otro componente es la manifestación externa de la emoción. A veces es posible separar los dos componentes, por ejemplo, un actor puede simular todas las manifestaciones de una emoción, sin realmente sentirla. Eso indica que estos dos aspectos de la emoción, pueden residir en regiones separadas del sistema nervioso.

Una vez que la amígdala ha decidido que el estímulo requiere una respuesta de miedo o rabia, envía señales a otros lugares del cerebro, para poner en marcha los distintos componentes de estas emociones. Por un lado, envía señales a la corteza cerebral para desencadenar la

emoción subjetiva interna, y por otro lado, desencadena la expresión externa de la misma.

Las emociones afectan nuestra vida diaria e influyen en nuestras decisiones. Literalmente las sentimos en el cuerpo y las manifestamos en nuestras expresiones faciales.

Las personas que logran una sana salud mental o lo que comúnmente denominamos inteligencia emocional, son conscientes de los pensamientos, los sentimientos y los comportamientos, por los cuales atraviesan.

¿Qué es el aprendizaje?

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender, interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

El aprendizaje es concebido como el cambio de la conducta debido a la experiencia, es decir, no debido a factores madurativos, ritmos biológicos, enfermedad u otros que no correspondan a la interacción del organismo con su medio (UNAD)

El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental, ha sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales, como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo, se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales, se aceleran los progresos, etc. Muestran también, la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados.

El aprendizaje es un proceso por medio del cual, la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

El aprendizaje es la habilidad mental por medio de la cual: conocemos, adquirimos hábitos, desarrollamos habilidades, forjamos actitudes e ideales. Es vital para los seres humanos, puesto que nos permite adaptarnos motora e intelectualmente al medio en el que vivimos, por medio de una modificación de la conducta.

¿Cómo influyen las emociones en el estudio y el aprendizaje?

Guían el proceso de aprendizaje: La intuición sobre una respuesta o la afinidad por un tema, está orientado por las emociones. Por esto, es fundamental que el docente/padres, logre cautivar las emociones a favor del proceso de aprendizaje. El docente puede generar experiencias que le permitan al alumno desear aprender (o puede bloquear al alumno). Es clave manejar el ambiente socio-emocional en la sala de clase, y generar

emociones que favorezcan el aprendizaje. Por ejemplo: Con discusiones de grupo, teatro, proyectos, preguntas abiertas, solución de problemas con respuestas múltiples.

No hay aprendizaje sin emoción. Todo aprendizaje implica una experiencia afectiva, porque los centros nerviosos y los neurotransmisores que regulan la motivación y la emoción, están involucrados en los procesos de aprendizaje. Es más, los pacientes con lesiones de los lóbulos frontales, con incapacidad para conectarse emocionalmente con el medio externo, no aprenden a tomar decisiones correctas en la pruebas de azar.

La influencia emocional en el proceso de aprendizaje es consciente o inconsciente. Muchas veces, el alumno nota las emociones que siente antes de tomar una elección, pero la mayoría de las veces, no está al tanto de los mensajes emocionales, que le llevan a dar una respuesta. Son muy importantes los mensajes no verbales que da el docente en la sala de clase, porque aquello genera inconscientemente una respuesta emocional en el alumno. No sólo son importantes los mensajes verbales sino también, y en educación mucho más, los no verbales: gestos, afirmaciones con la cabeza, guiños, miradas, etc. El alumno puede aprender a reconocer sus respuestas emocionales y con eso aprender a tomar decisiones, por ejemplo: puede recordar lo mal que se sintió, al elegir una respuesta equivocada, así, al recordar la emoción, se inclinará, a no elegir esa respuesta de nuevo.

El aprendizaje emocional moldea la toma de decisiones futuras, es decir, la experiencia va ayudando al niño, a seleccionar las respuestas que va a utilizar. El cerebro emocional nos ayuda a anticiparnos a las respuestas. Por ejemplo: las estrategias de enseñanza que seleccione el docente, van a influir en la toma de decisiones futuras y ¡en la expectativa de éxito que tenga el alumno de sí mismo!

Las emociones ayudan al aprendizaje si son emociones asociadas a la tarea en cuestión y en intensidad adecuada. Es decir, estar nervioso en la clase de matemática porque hay un paseo al museo en la hora siguiente, ¡no funciona!. El docente debe generar un grado de sintonía emocional, acorde al tema de estudio. Es clave que regule la intensidad de la emoción, para así no bloquear el aprendizaje.

Aprendiendo hacer feliz y compartiendo con los demás

DINÁMICA:

Me expreso

Se ambienta la estancia con la música y se pide a los participantes que la escuchen, se relajen y lleven su mente por diferentes lugares. Cuando la música acabe, escribirán en un papel los lugares que han imaginado. A partir de los lugares imaginados, crearán una pequeña narración, para transmitir sus emociones a los compañeros. Se irán leyendo todos los relatos y los demás participantes podrán hacer comentarios, sobre las emociones que les despiertan.

Actividades y metodología:

Se pedirá a los participantes manifestar su sentir, al momento de realizar esta dinámica.

El animador valorará si los asistentes han participado, en la expresión de sus emociones.

El responsable debe estar atento en valorar la capacidad de los asistentes, para escribir un pequeño texto.

No se trata de exhibir capacidades, sino de expresar emociones. Si alguno de los miembros del grupo no pudiera escribir la narración, se realizará de forma oral.

RECURSOS:

- **Humanos:** Estudiantes y facilitadoras.
- **Técnicos:** Equipo de computación, proyector, manual didáctico
- **Materiales:** Papelotes, bibliografías, marcadores.
- **Financieros:** 2 dólares.

EVALUACIÓN:

Instrucciones

De manera individual se entregará un cuestionario de preguntas, las cuales deben ser debidamente respondidas, en forma personal:

- 1) ¿Qué son emociones?
- 2) ¿En qué influyen las emociones?
- 3) ¿Las emociones mejoran las conductas de los adolescentes?
- 4) ¿Cuál es la diferencia entre emociones y aprendizaje?
- 5) ¿En qué ayuda el aprendizaje emocional?
- 6) ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de emociones y aprendizaje?
- 7) ¿Cómo se manifiesta un cambio de emociones y aprendizaje en los adolescentes?
- 8) ¿Se puede dar un cambio de actitud de los adolescentes aportando con estos conocimientos?

- 9) ¿Es necesario que los adolescentes compartan con los demás sus emociones?
- 10) Las emociones afectan en el aprendizaje de los/ las adolescentes.

Bibliografía: DOMENACH, Jean Marie: (1981). La violencia y sus causas, Ed.UNESCO, París, Francia.

UNIDAD 5

¿SE PUEDE EVITAR LA AGRESIVIDAD?

Objetivo:

Identificar las conductas agresivas para evitar consecuencias negativas entre los estudiantes.

Justificación:

El término agresividad, hace referencia a un conjunto de patrones de actividad que pueden manifestarse con intensidad variable, incluyendo desde la pelea ficticia, hasta los gestos o expansiones verbales que aparecen, en el curso de cualquier negociación. La palabra agresividad procede del latín, en el cual es sinónimo de acometividad. Implica provocación y ataque.

Es un concepto originario de la biología, que ha dado relevancia a su vínculo con el instinto sexual y el sentido de territorialidad, que también es asumido por la psicología.

Como adjetivo, y en sentido vulgar, hace referencia a quien es propenso a faltar al respeto, a ofender o a provocar a los demás. Se presenta como una mezcla secuenciada de movimientos con diferentes patrones, orientados a conseguir distintos propósitos. La conducta agresiva es una manifestación básica en la actividad de los seres vivos.

Contenido:

¿Cómo prevenir o moderar la conducta agresiva en los/ las adolescentes?

- Es fundamental, restar importancia a las situaciones de irritación. En ningún caso exagerarlas como medio de corrección.
- No aceptan desafíos ni apuestas. Pueden llevar a situaciones límite, nada convenientes para ambos lados.
- Si su hijo se muestra agresivo, no caigan en la tentación de la escalada de mutua agresividad. Una sutil indiferencia, les puede hacer salir airosos de la situación.
- No pretendan tener siempre la razón. Respeten los puntos de vista de sus hijos y no traten de imponer violentamente los suyos.
- En medio de una discusión, paren y cuenten hasta diez. Si ven que se va iniciar una pelea con su hijo, salgan de esa habitación y, después, cuando los ánimos lo permitan, volverán a plantear el tema y busquen una solución, entre ambos.

¿Cómo evitar la agresión en la institución?

Las víctimas de agresión escolar no son solamente los adolescentes agredidos, sino también los agresores y los que observan lo que ocurre, es decir, los "testigos". La mayoría de los adolescentes se

sienten incómodos cuando son testigos de una situación, en la que se agrede a alguien. Sin embargo, los estudios indican que muy pocas veces, intervienen para detener la agresión.

La comunicación puede prevenir la agresión escolar: Es posible que un adolescente tenga miedo de hablar sobre su experiencia por temor a que lo agredan, por "chismorrear". A veces, puede sentirse presionado a participar en la agresión. La agresión escolar puede prevenirse y debe hacerse pronto, porque el comportamiento agresivo puede comenzar incluso, en el preescolar. A continuación se presentan algunos consejos básicos para ayudar a evitar, que un adolescente sea testigo de agresión, víctima de agresión o agresor. También se sugiere maneras de fomentar el comportamiento respetuoso.

Hablar con los hijos sobre la agresión escolar. Hablar con los hijos sobre lo que significa la agresión escolar, los diferentes tipos de agresión y los motivos por los que los adolescentes agreden.

Explicarles que puede contribuir a detener la agresión, contándole a usted o a otro adulto, cuando vea que alguien agrede a otra persona o cuando alguien lo agrede a él/ella.

Mantener una buena comunicación con los adolescentes. La agresión generalmente se produce en la escuela, por eso, lo mejor que puede hacer es mantener una buena comunicación con su hijo/a. Algunas maneras de hacer esto, es preguntando y hablando sobre la escuela, sobre sus amigos y participando en su vida escolar.

¿Cómo puedo fomentar el comportamiento respetuoso?

Pase tiempo con su hijo/a. Programe tiempo para hablar con su hijo/a todos los días (consulte: "15 minutos para escuchar y hablar sobre la escuela"). Pregúntele qué cosas buenas y qué cosas malas le ocurrieron. Cuando surjan problemas, ayúdelo/a a pensar en maneras respetuosas y cooperativas de resolverlos

Ayude a su hijo/a a reconocer otros puntos de vista. Los adolescentes que agreden generalmente, tienen dificultad para interpretar las expresiones faciales o el tono de voz. Además, se olvidan de tener en cuenta los sentimientos de la otra persona. Analice con su hijo/a cómo se sentiría él/ella si estuviera en el lugar de otra persona.

Asegúrese de que su hijo/a sepa lo que esperan los demás adolescentes. Algunos de los comportamientos respetuosos que todos hemos aprendido, son turnarse a la hora de hablar y pedir disculpas cuando se lastima a alguien accidentalmente.

Sea consecuente con respecto a la disciplina. Responsabilice a su hijo/a del comportamiento negativo o hiriente, pero evite humillarlo en público y castigarlo físicamente. (Estos métodos reafirman la humillación y la violencia física como formas de solucionar los problemas). Asegúrese de que su hijo entienda las consecuencias de sus actos.

Conozca a los amigos de su hijo/a y a sus padres. Cuando su hijo/a esté fuera de su casa, asegúrese de que los amigos con quienes su hijo/a pasa tiempo, sean adolescentes que usted conozca y en quienes confíe. También es fundamental que confíe y conozca a los padres de estos adolescentes.

DINÁMICA:

Consigna.

Se trabaja distribuidos en subgrupos de a 6, parados en forma circular. Cada integrante va pasando al centro; con los ojos cerrados o vendados, se dejará caer para que el grupo lo sostenga, hasta que decida terminar el juego. El círculo puede comenzar siendo pequeño, hasta que el grupo sienta que puede sostener a los compañeros. Cuando el juego se origina aparece como divertido, hasta que toman conciencia de las cosas que se mueven internamente: confiar en la persona que va a sostenerle.

En la práctica, hay quienes dejan librado su cuerpo y gozan con el movimiento, no deseando terminar de girar; mientras que otros, se quedan petrificados en el centro con las piernas abiertas y balanceándose como si se dejaran sostener. Es elemental el rol de los coordinadores en la reflexión y aporte final, porque puede ayudar a pensar en la modificación de actitudes.

Actividades y metodología:

- Terminada la dinámica las facilitadoras realizarán una exposición sobre el tema ¿SE PUEDE EVITAR LA AGRESIVIDAD?
- Luego se pedirá que realice un organizador de la agresividad.
- De manera individual se entregará un cuestionario de preguntas, las cuales deben ser debidamente respondidas en forma personal:
- ¿Cuál es la mayor causa de violencia familiar?
- ¿Cuál es la mayor causa de violencia entre los adolescentes?
- ¿Qué acciones se debería tomar para evitar casos de violencia en los adolescentes?
- ¿Cómo influye la agresividad en los y las adolescentes?
- ¿Cómo se puede evitar la agresividad?

Trabajo grupal:

- Se conforman grupos de cinco integrantes. Se nombra un coordinador y un relator.
- Cada integrante debe compartir sus respuestas con el grupo.
- Discusión y análisis de cada una de las respuestas del cuestionario.
- Lluvia de ideas.
- Exposición grupal. (El relator de cada grupo expone su trabajo).

RECURSOS:

- **Humanos:** Estudiantes y facilitadoras.
- **Técnicos:** Equipo de computación, proyector, manual didáctico
- **Materiales:** Papelotes, bibliografías, marcadores.
- **Financieros:** 2 dólares.

EVALUACIÓN:

Instrucciones: Conteste las preguntas que están a continuación, haciendo un círculo en la letra que contenga la respuesta correcta.

1- Seleccione una alternativa de cómo prevenir las conductas agresivas.

a. No aceptar desafíos ni apuestas, porque pueden llevar a situaciones límite, nada convenientes para ambos.

b. Las conductas agresivas son formas diversas y variadas de presentarse en el adolescente.

- c. El trastorno depresivo, en adolescentes, puede presentarse con una gran hiperactividad, ya que para huir de la apatía psicomotora, el adolescente puede buscar estímulos diversos.
- d. Conviene tener en cuenta las depresiones, en el diagnóstico diferencial.

2- La agresión verbal y física se evitará mediante:

- a. La agresión generalmente se produce en la institución.
- b. Hablar con los estudiantes acerca del significado de agresión.
- c. Las víctimas de agresión no son solamente los adolescentes agredidos, sino también los agresores y los que observan lo que ocurre, es decir, los testigos.
- d. Referencia a un conjunto de patrones de actividad, que pueden manifestarse con intensidad.

3-Señale respuesta correcta:

La comunicación puede prevenir la agresión:

- a. Es un concepto originario de la biología, que ha dado relevancia a su vínculo con el instinto sexual.
- b. La mayoría de los adolescentes se sienten incómodos, cuando son testigos de un maltrato físico verbal.
- c. No pretenden tener siempre la razón en una conversación con los demás.
- d. La agresión puede prevenirse y debe hacerse pronto, porque el comportamiento agresivo puede comenzar incluso, en el preescolar.

4. ¿Cómo se puede fomentar el buen comportamiento en los adolescentes?

- a. Preguntándole qué cosas buenas y qué cosas malas le ha ocurrido.
- b. Evite humillarlo en público y castigarlo físicamente.
- c. Valorando los sentimientos de la otra persona.
- d. Practicando valores éticos y morales.

5- ¿Cómo debe mantener su disciplina el estudiante?

- a. Practicando la responsabilidad.
- b. Respetando a los demás.
- c. Cumpliendo las tareas escolares.
- d. Practicando la autodisciplina.

CLAVE DE CORRECCIÓN

Instrucciones: Conteste las preguntas que están a continuación, haciendo un círculo en la letra que contenga la respuesta correcta.

1- Seleccione una alternativa de cómo prevenir las conductas agresivas.

- a. No aceptar desafíos ni apuestas, porque pueden llevar a situaciones límite, nada convenientes para ambos.
- b. Las conductas agresivas son formas diversas y variadas de presentarse en el adolescente.
- c. El trastorno depresivo, en adolescentes, puede presentarse con una gran hiperactividad, ya que para huir de la apatía psicomotora, el adolescente puede buscar estímulos diversos.
- d. Conviene tener en cuenta las depresiones, en el diagnóstico diferencial.

2- La agresión verbal y física se evitará mediante:

- a. La agresión generalmente se produce en la institución.
- b. Hablar con los estudiantes acerca del significado de agresión.
- c. Las víctimas de agresión no son solamente los adolescentes agredidos, sino también los agresores y los que observan lo que ocurre, es decir, los testigos.
- d. Referencia a un conjunto de patrones de actividad que pueden manifestarse con intensidad.

3-Señale respuesta correcta:

La comunicación puede prevenir la agresión:

- a. Es un concepto originario de la biología, que ha dado relevancia a su vínculo con el instinto sexual.
- b. La mayoría de los adolescentes se sienten incómodos, cuando son testigos de un maltrato físico verbal.
- c. No pretender tener siempre la razón en una conversación con los demás.
- d. La agresión puede prevenirse y debe hacerse pronto, porque el comportamiento agresivo puede comenzar incluso, en el preescolar.

4. ¿Cómo se puede fomentar el buen comportamiento en los adolescentes?

- a. Preguntándole qué cosas buenas y qué cosas malas le ha ocurrido.
- b. Evite humillarlo en público y castigarlo físicamente.
- c. Valorando los sentimientos de la otra persona
- d. Practicando valores éticos y morales.

5-¿Cómo debe mantener su disciplina el estudiante?

- a. Practicando la responsabilidad.
- b. Respetando a los demás.

- c. Cumpliendo las tareas escolares.
- d. Practicando la autodisciplina.

Bibliografía: BRIGGS, DorothyCorkille, (2004) “Psicología de la agresión”NY.Editoriall´homme.

6.7. Impactos.

Impacto Educativo.

En el aspecto educativo la guía fue acogida favorablemente por parte de la comunidad educativa, ya que esto les beneficiará, especialmente, a los estudiantes de la Unidad Educativa “Daniel Reyes”, para mejorar su relación en el entorno escolar y familiar para enriqueces su desempeño académico, y así, la guía, hará factible alcanzar los objetivos propuestos.

Impacto social.

La Guía de Orientación para Prevenir las Conductas Agresivas, tiene un impacto totalmente positivo en la comunidad educativa de la Unidad Educativa “Daniel Reyes” y consecuentemente en la sociedad. Si bien, las conductas agresivas no son un factor que afecta el aprendizaje de los y las estudiantes, en esta institución educativa, la implementación y aplicación de la Guía, tendrá un efecto preventivo, por lo tanto se considera viable en el aspecto social.

Impacto pedagógico.

La guía de orientación constituye un aporte muy importante para la educación de la Unidad Educativa “Daniel Reyes” que coadyuve a prevenir, las conductas agresivas al interior de la institución

6.8. Difusión.

Se realizó a través de la entrega de un ejemplar de la propuesta a las autoridades del plantel.

Bibliografía

1. BRIGGS, DorothyCorkille, (2004) "Psicología de la agresión"NY. Editoriall´homme.
2. CHAUX, Enrique: Agresión reactiva, agresión instrumental y el ciclo de la violencia. Revista de Estudios Sociales, junio, N° 015,Universidad de Los Andes, Bogotá, Colombia, 2003.
3. CEREZO RAMÍREZ, Fuensanta: (2001) Violencia en las aulas. Ediciones Pirámide, colección ojos solares, Madrid, España. CÉSAR, Bel: La naturaleza de la hostilidad.
4. DOMENACH, Jean Marie: (1981). La violencia y sus causas, Ed. UNESCO, París, Francia.
5. ELLIS, ALBERT Y GRIEGER, RUSSELL. 1981 Manual de Terapia Racional Emotiva. Editorial DDB, Bilbao,.
6. EYSENCK, H.J. Estudio Científico de la Personalidad. Edit. Paidós, Buenos Aires, 1971
7. GONZÁLEZ, María José: (2009) Origen y principios de la conducta agresiva.
[americalatinaunida.wordpress.com/.../el-origen-de la conducta-agresi...](http://americalatinaunida.wordpress.com/.../el-origen-de-la-conducta-agresi...)

8. GIL, R. (2007). Manual de Neuropsicología - 4º Edición. Barcelona. España: Elseiver Masson
9. J. GALTUNG (1998). Tras la violencia 3R: reconstrucción reconciliación, resolución, afrontando los efectos visibles e invisibles de la guerra y la violencia. Bilbao: bakeaz, gernikagogoratz.
10. JARES, Xesús R. (2002) Educación y conflicto: Guía de educación para la convivencia. Ed. ASA, Oporto, Portugal
11. KOLB, B. & WHISHAW, I. (2009). Neuropsicología Humana. Madrid España: Editorial Médica Panamericana
12. LÓPEZ-IBOR, J. & VALDÉS, M. (2002). Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales: Texto Revisado DSM IV TR. Barcelona España: Masson
13. MINICUCCI, Agostinho. Técnicas de Trabalho de Grupo. 2 ed. São Paulo: Atlas, 1992. (cap I)
14. Novoa, F. 2005. Prevenir la violencia, una prioridad en salud. Pediatría. **2** (1) [Marzo, 2009].
15. Becerra, L., Fernández, G., Juárez, I. y Salmeron, A. 2008. Relación entre el divorcio de los padres y la conducta agresiva de los hijos. [Diciembre, 2008].
16. ORJALES, I. (1999). Déficit de atención con Hiperactividad - Manual para padres y educadores. España: CEPE.

17. PEREIRA DOMINGUES, Mariana: Violencia y agresividad. www.notapositiva.com › Filosofía.
18. PÉREZ, I., PINZÓN, A., GONZÁLEZ, R. Y SÁNCHEZ, J. 2005. Influencia de la televisión violenta en niños de una escuela pública de Bogotá, Colombia.
19. SALVADOR MARTÍ CÓLERA; JOSÉ JOAQUÍN BENNASARSOLSONA. Inspector Coordinador y orientador respectivamente del Plan PREVI - Unidad de Atención e Intervención de Castellón
20. TOLDOS ROMERO, María Paz: Adolescencia, violencia y género. Memoria presentada para optar al grado de Doctora en Psicología. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Psicología. Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, Madrid España, 2002.
21. TRIANES, M. Y GALLARDO, J. 1997. Influencia del sexo y la edad en las repercusiones psicológicas de los niños maltratados físicamente.
22. WILLIAM GOLDING (1954), El señor de las moscas. Vergara, Carmen, (tr.) Edhasa ISBN: 84-350-0951-3.

Lincografía

1. www.slideshare.net/Psicop-tolosas/agresin-fsica-y-psicolgica
2. http://www.scielosp.org/scielo.php?pid=6&script=sci_arttext[Marzo, 2009].
3. <http://www.psicothema.com/pdf/119.pdf>. [Agosto, 2009]
4. http://enciclopedia.us.es/index.php/Agresi%C3%B3n#Tipos_de_agresi.C3.B3n:
5. <https://www.google.com.ec/#q=Tipos+de+agresion+>
6. www.violacion.org/tipos/default.htm
7. <http://psicologiaymente.com/general/tipos-de-agresion/>
8. <http://www.monografias.com/trabajos55/nino-problema/nino-problema2.shtml#ixzz2rdSBzhnB>
9. <http://www.revistapediatria.cl/vol2num1/7.htm> [Marzo, 2009].

ANEXOS

Matriz de Coherencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<p>¿Cómo los factores asociados a las conductas agresivas afectan el aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa “Daniel Reyes” de San Antonio de Ibarra durante el año 2013-2014?</p>	<p>Investigar los factores asociados a las manifestaciones de las conductas agresivas, que inciden en el aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa “Daniel Reyes.</p>
SUBPROBLEMAS/INTERROGANTES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>INTERROGANTES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué tipo de agresión se manifiesta con más frecuencia en los estudiantes Unidad Educativa “Daniel Reyes”. 2. ¿Si un adolescente vive en un hogar donde existe violencia física y psicológica, adopta el mismo comportamiento en el establecimiento educativo? 3. ¿Existe una pérdida de interés por estudiar, al ser víctima de una agresión verbal? <ol style="list-style-type: none"> 1. La agresión que se manifiesta con mayor frecuencia en los estudiantes es de tipo verbal. 2. Un adolescente que vive en un hogar donde existe violencia física y psicológica adopta el mismo comportamiento en el establecimiento. 3. En los estudiantes de la Unidad Educativa “Daniel Reyes” no existe pérdida total de interés por estudiar y mejorarse en el desempeño académico para así poder cumplir sus metas propuestas a lo largo de su vida. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificar las conductas agresivas de los estudiantes de la Unidad Educativa “Daniel Reyes. 2. Relacionar conductas agresivas con el aprendizaje (en base a calificaciones del quimestre). 3. Recopilar información científica para estructurar el marco teórico y caracterizar los contenidos que constarán en la propuesta. 4. Plantear una propuesta de prevención de conductas agresivas, que no afecten el aprendizaje. 5. Socializar la propuesta a través de charlas, talleres, conferencias y estrategias con ejemplos a las autoridades del plantel.

Encuesta para Estudiantes

1. ¿Sus padres, se interesan por conocer las amistades que tiene Ud.?
2. ¿En reuniones familiares, sus padres, toman en cuenta sus opiniones?
3. ¿Le presta atención, sus padres, en las actividades diarias que realiza?
4. ¿Usted cumple con sus deberes como estudiante en su institución?
5. ¿Cuándo no le gusta o le molesta algo, lo dice?
6. ¿Cuándo el comportamiento de un familiar es agresivo tú, reaccionas de forma violenta?
7. ¿Su comportamiento en la institución como en el hogar, son diferentes?
8. ¿La influencia de los medios de comunicación, afectan su relación con los demás?
9. ¿Ha sido ofendido por algún docente este año?

10. ¿Cuándo comete errores y sus padres le corrigen, su comportamiento es agresivo?

Encuesta de Docentes

1. ¿Cuál de los progenitores o representantes acude al colegio, con mayor frecuencia, para reconocer el desenvolvimiento de su representado?
2. ¿Se interesan, los padres o representantes, por conocer el comportamiento del adolescente, en el aula de clase?
3. ¿Cuál ha sido la reacción de los padres de familia, al saber que su hijo, no cumple con las normas de la institución?
4. ¿Cede fácilmente, el estudiante cuando está en problemas, ante las amenazas de otros adolescentes violentos o agresivos?
5. ¿Se expresa de forma violenta o agresiva, el adolescente, cuando no obtiene lo que quiere?
6. ¿Los estudiantes, al realizar trabajos en clases, se integran fácilmente a formar grupos de trabajo en el aula?
7. ¿Los adolescentes, participan de temas de discusión de la materia o del tema y contribuyen a las actividades del aula?

8. ¿Muestra atención apropiada al cuidado personal?

9. ¿Actúan de manera agresiva, los adolescentes, cuándo no tienen el control necesario de sus padres?

10. ¿Cuándo los estudiantes asisten a conferencias, actúan de manera adecuada?



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del Proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100307806-8		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Vinueza Garzón Ximena Patricia		
DIRECCIÓN:	Ibarra		
EMAIL:	Xime07paty_88@hotmail.es		
TELÉFONO FIJO:	062 551 287	TELÉFONO MÓVIL:	0987362372

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"FACTORES ASOCIADOS A LAS MANIFESTACIONES DE CONDUCTAS AGRESIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE 8VO, 9NO Y 10MO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "DANIEL REYES". DISEÑAR PROGRAMA DE PREVENCIÓN DE CONDUCTAS AGRESIVAS.
AUTOR (ES):	Vinueza Garzón Ximena Patricia
FECHA: AAAAMMDD	2014-05-22
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Psicología educativa y Orientación Vocacional.
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. Luis Baraganza Verdezoto

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

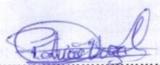
Yo, Vinueza Garzón Ximena Patricia, con cédula de identidad Nro. 100307806-8, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 17 días del mes de Junio del 2014

EL AUTOR:

(Firma) 
(Firma).....
Nombre: **Vinueza Garzón Ximena Patricia**
C.I.: 100307806-8

ACEPTACIÓN:


(Firma).....
Nombre: **Ing. Betty Chávez**
Cargo: **JEFE DE BIBLIOTECA**

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

4. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital institucional

Yo, Vinuesa Garzón Ximena Patricia, con cédula de identidad Nro. 100307806-8, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: "FACTORES ASOCIADOS A LAS MANIFESTACIONES DE CONDUCTAS AGRESIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE 8VO, 9NO Y 10MO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "DANIEL REYES". DISEÑAR PROGRAMA DE PREVENCIÓN DE CONDUCTAS AGRESIVAS, que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Psicología Educativa y Orientación Vocacional, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

TELÉFONO Fijo:	TELÉFONO MÓVIL:	096773351
----------------	-----------------	-----------

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	FACTORES ASOCIADOS A LAS MANIFESTACIONES DE CONDUCTAS AGRESIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE 8VO, 9NO Y 10MO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "DANIEL REYES". DISEÑAR PROGRAMA DE PREVENCIÓN DE CONDUCTAS AGRESIVAS
(Firma).....	
Nombre:	Vinuesa Garzón Ximena Patricia
C.I.:	100307806-8
FECHA: ASESORADO	2014-05-22
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
FECHA:	Ibarra, 22 de mayo 2014
ASESOR /DIRECTOR:	M.C. Luis Sanguino Yordani



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

4. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	040123210-3		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Chingal Trujillo Mayra Vanessa		
DIRECCIÓN:	Ibarra		
EMAIL:	Mvane_chingal@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0967729351

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"FACTORES ASOCIADOS A LAS MANIFESTACIONES DE CONDUCTAS AGRESIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE 8VO, 9NO Y 10MO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "DANIEL REYES". DISEÑAR PROGRAMA DE PREVENCIÓN DE CONDUCTAS AGRESIVAS.
AUTOR (ES):	Chingal Trujillo Mayra Vanesa
FECHA: AAAAMMDD	2014-05-22
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Psicología Educativa y Orientación Vocacional.
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. Luis Braganza Verdezoto



5. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Chingal Trujillo Mayra Vanessa, con cédula de identidad Nro. 040123210-3, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

6. CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 17 días del mes de Junio del 2014

EL AUTOR:

(Firma).....
Nombre: **Chingal Trujillo Mayra Vanessa**
C.I.: 040123210-3

ACEPTACIÓN:

(Firma).....
Nombre: **Ing. Betty Chávez**
Cargo: **JEFE DE BIBLIOTECA**

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Chingal Trujillo Mayra Vanessa, con cédula de identidad Nro. 040123210-3, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado "FACTORES ASOCIADOS A LAS MANIFESTACIONES DE CONDUCTAS AGRESIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE 8VO, 9NO Y 10MO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "DANIEL REYES". DISEÑAR PROGRAMA DE PREVENCIÓN DE CONDUCTAS AGRESIVAS., que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Psicología Educativa y Orientación Vocacional, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma).....
Nombre: Chingal Trujillo Mayra Vanessa
C.I.: 040123210-3

Ibarra, 22 de mayo 2014.