



UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TEGNOLOGIA

TEMA:

“INCIDENCIA DE LA EQUIDAD DE GÉNERO EN EL COMPORTAMIENTO ESTUDIANTIL DE LAS SEÑORITAS ESTUDIANTES DE LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO TECNICO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “IBARRA” EN EL PERIODO 2013-2014”.

Trabajo de Grado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

**AUTORA: JOHANNA GABRIELA
BARRIONUEVO CHICAIZA
DIRECTOR: DR. GABRIEL
ECHEVERRÍA VACA**

Ibarra, 2014

ACEPACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como Director del Trabajo de Grado: **“INCIDENCIA DE LA EQUIDAD DE GÉNERO EN EL COMPORTAMIENTO ESTUDIANTIL DE LAS SEÑORITAS ESTUDIANTES DE LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO TÉCNICO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “IBARRA” EN EL PERÍODO 2013-2014”** Trabajo realizado por la señorita egresada: Johanna Gabriela Barrionuevo Chicaiza, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

A ser testigo presencial y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, certifico que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal



Dr. Gabriel Echeverría Vaca

DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO

DEDICATORIA

El Trabajo de Grado lo dedico a mi familia con mucho cariño y amor, la misma que me ha brindado todo su apoyo, consejos, comprensión y amor incondicional, a lo largo de mi carrera, para ellos mi eterna gratitud por haberme brindado las fuerzas y ánimos necesarios para cumplir con este objetivo. Mi agradecimiento más sincero para mis amigos quienes me apoyaron en todo momento.

JOHANNA.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica del Norte, la cual abre las puertas, del conocimiento para formar profesionales de excelencia y lo más importante mejores seres humanos.

Un agradecimiento muy especial al Dr. Gabriel Echeverría (Director del Trabajo de Grado) quien con su calidez humana incomparable supo guiarme hacia el cumplimiento de mis objetivos, por brindarme su apoyo y confianza ha hecho posible la elaboración de ese trabajo y llevar a cabo todas las actividades propuestas a usted Dr. muchas gracias.

A mi familia quienes con su infinito amor han sabido guiarme con su ejemplo de trabajo y honestidad.

A mis maestros a quienes debo gran parte de mis conocimientos, gracias a su paciencia y enseñanza.

ÍNDICE GENERAL

| | |
|-------------------------------|------|
| Portada | i |
| Aceptación del director | ii |
| Dedicatoria..... | iii |
| Agradecimiento | iv |
| Índice General..... | v |
| Resumen ejecutivo | xii |
| Abstract | xiii |
| Introducción | xiv |

CAPÍTULO I

1 EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

| | |
|--------------------------------------|---|
| 1.1 Antecedentes | 1 |
| 1.2 Planteamiento del Problema | 2 |
| 1.3 Formulación del Problema | 3 |
| 1.4 Delimitación del Problema | 4 |
| 1.5 Objetivos | 4 |
| 1.6 Justificación | 5 |
| 1.7 Factibilidad | 6 |

CAPÍTULO II

| | |
|----------------------------------|----------|
| 2..... | M |
| ARCO TEÓRICO | 7 |
| 2.1..... | |
| Fundamentación Filosófica | 7 |
| 2.2..... | |
| Fundamentación Psicológica | 9 |
| 2.3..... | |
| Fundamentación Pedagógica | 10 |

| | | |
|------------|---|----|
| 2.4 | Fundamentación Sociológica | 12 |
| 2.5 | Equidad de género | 14 |
| 2.6 | ¿Qué se entiende por Equidad de Género? | 14 |
| 2.7 | Lucha social de las mujeres a través de la historia | 15 |
| 2.8 | ¿En la actualidad como está la equidad de género? | 16 |
| 2.9 | Teoría de los géneros | 20 |
| 2.10 | Formación del Género | 20 |
| 2.11 | La equidad de género en la familia | 21 |
| 2.12 | La equidad de género en la educación | 23 |
| 2.13 | El “sexismo” | 24 |
| 2.14 | Estereotipos de género | 25 |
| 2.15 | Cómo combatir la inequidad | 27 |
| 2.16 | Participación de la juventud en el proceso de equidad de género | 27 |
| 2.17 | Equidad de género, política y cohesión social | 28 |
| 2.18 | Violencia de Género | 31 |
| 2.19 | Tipos de maltrato | 34 |
| 2.20 | Maltratadores | 35 |
| 2.21 | Causas de violencia intrafamiliar | 36 |

| | |
|---|----|
| 2.22..... | O |
| tras de las causas que originan la violencia familiar | 40 |
| 2.23..... | C |
| causas para que se produzca la violencia Intrafamiliar | 43 |
| 2.24..... | C |
| causas de la violencia familiar | 45 |
| 2.25..... | L |
| las relaciones familiares | 49 |
| 2.26..... | I |
| interacción familia- escuela | 50 |
| 2.27..... | C |
| características de la mujer víctima de violencia | 51 |
| 2.28..... | C |
| características de la violencia intrafamiliar | 57 |
| 2.29..... | E |
| efectos de la violencia intrafamiliar | 59 |
| 2.30..... | E |
| enfoques y teorías sobre la violencia intrafamiliar | 60 |
| 2.31..... | M |
| manifestaciones más frecuentes de violencia intrafamiliar | 64 |
| 2.32..... | F |
| factores de riesgo de la violencia | 65 |
| 2.33..... | F |
| factores de riesgo del agresor | 65 |
| 2.34..... | F |
| factores de riesgo de la víctima | 67 |
| 2.35..... | F |
| factores de riesgo socioculturales | 68 |
| 2.36..... | E |
| El comportamiento de los adolescentes en los centros educativos | 69 |
| 2.37..... | A |
| adolescencia..... | 70 |
| 2.38..... | L |
| la función docente | 72 |
| 2.39..... | L |
| la organización escolar..... | 75 |

| | | |
|---|-------|-----|
| 2.40 | | A |
| prender de los conflictos | | 77 |
| 2.41 | | L |
| a disciplina en el aula | | 78 |
| 2.42 | | L |
| as emociones | | 80 |
| 2.43 | | E |
| l miedo | | 81 |
| 2.44 | | L |
| a Depresión | | 83 |
| 2.45 | | A |
| nsiedad | | 84 |
| 2.46 | | R |
| esentimiento | | 85 |
| 2.47 | | E |
| emociones y conducta agresiva del adolescente | | 89 |
| 2.48 | | L |
| a ira | | 91 |
| 2.3 | | |
| ¿Qué es una guía | | 95 |
| 2.4 | | |
| Posicionamiento teórico personal | | 98 |
| 2.5 | | |
| Glosario de términos | | 99 |
| 2.6 | | |
| Interrogantes de investigación | | 102 |
| 2.7 | | |
| Matriz categorial | | 103 |

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

| | | |
|-------------------------|-------|-----|
| 3.1 | | |
| Tipo de investigación | | 104 |
| 3.2 | | |
| Diseño de investigación | | 105 |

| | | |
|----------|--------------------------------|-----|
| 3.3..... | Métodos de investigación | 105 |
| 3.4..... | Técnicas de investigación..... | 105 |
| 3.5..... | Población..... | 106 |
| 3.6..... | Muestra..... | 106 |

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPREACIÓN DE RESULTADOS

| | | |
|----------|--|-----|
| 4.1..... | Interpretación de datos de las encuestas | 107 |
|----------|--|-----|

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

| | | |
|----------|--|-----|
| 5.1..... | Conclusiones | 119 |
| 5.2..... | Recomendaciones..... | 119 |
| 5.3..... | Respuestas a las interrogantes de investigación..... | 120 |

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

| | | |
|----------|-------------------------------------|-----|
| 6.1..... | Título de la propuesta | 123 |
| 6.2..... | Justificación e Importancia | 123 |
| 6.3..... | Fundamentación de la Propuesta..... | 123 |
| 6.4..... | Objetivos..... | 124 |

| | |
|--|------------|
| 6.5 | 124 |
| Objetivo General | 124 |
| 6.6 | 124 |
| Objetivos Específicos..... | 124 |
| 6.7 | 125 |
| Ubicación sectorial y física..... | 125 |
| 6.8 | 125 |
| Desarrollo de la Propuesta..... | 125 |
| 6.9 | 126 |
| Difusión..... | 126 |
| 6.10 La Guía..... | 127 |
| 6.11 Bibliografía | 203 |
| | |
| UNIDAD I LA EQUIDAD DE GÉNERO | 135 |
| Tema 1. Definiciones | 136 |
| Tema 2. Equidad de género en la familia..... | 137 |
| Tema 3. Estereotipos de género | 138 |
| Tema 4. La situación de la mujer | 139 |
| UNIDAD II LA AUTOESTIMA..... | 153 |
| Tema 1. Definiciones | 154 |
| Tema 2. Cuánto vale la autoestima | 155 |
| Tema 3. Cómo lograr la autoestima | 158 |
| UNIDAD III EL RESPETO | 164 |
| Tema 1. Definiciones..... | 165 |
| Tema 2. Cuánto vale el respeto | 166 |
| Tema 4. Cómo podemos lograr el respeto | 170 |
| UNIDAD IV COMUNICACIÓN ASERTIVA | 177 |
| Tema 1. Definiciones | 178 |
| Tema 2 Tipos de comunicación | 178 |
| Tema 3 Técnicas y consejos para ser más asertiva | 179 |
| UNIDAD V ACTITUD POSITIVA | 189 |
| Tema 1. Definiciones | 190 |
| Tema 2. Cómo desarrollar una actitud positiva | 191 |
| Tema 3. Beneficios de la actitud positiva | 192 |

| | |
|---|-----|
| Tema 4. Conviértete en una persona más positiva | 193 |
|---|-----|

6.11 ANEXOS

| | |
|--|-----|
| Anexo 1: Árbol de problemas..... | 209 |
| Anexo 2: Encuesta para estudiantes | 210 |
| Anexo 3: Matriz de coherencia..... | 212 |
| Anexo 4: Sucesión | 213 |
| Anexo 5: Certificación | 214 |

ÍNDICE DE CUADROS

| | |
|---|-----|
| Cuadro 1 Población de estudiantes | 106 |
| Cuadro 2 Pregunta N° 1 del cuestionario..... | 107 |
| Cuadro 3 Pregunta N° 2 del cuestionario..... | 108 |
| Cuadro 4 Pregunta N° 3 del cuestionario..... | 109 |
| Cuadro 5 Pregunta N° 4 del cuestionario..... | 110 |
| Cuadro 6 Pregunta N° 5 del cuestionario..... | 111 |
| Cuadro 7 Pregunta N° 6 del cuestionario..... | 112 |
| Cuadro 8 Pregunta N° 7 del cuestionario..... | 113 |
| Cuadro 9 Pregunta N° 8 del cuestionario..... | 114 |
| Cuadro 10 Pregunta N° 9 del cuestionario | 115 |
| Cuadro 11 Pregunta N° 10 del cuestionario | 116 |
| Cuadro 12 Pregunta N° 11 del cuestionario | 117 |
| Cuadro 13 Pregunta N° 12 del cuestionario..... | 118 |
| Cuadro 14 Unidad N°1 - Actividad 3 - Dinámica “Las tareas domesticas” | 147 |
| Cuadro 15 Evaluación de la Unidad 1..... | 152 |
| Cuadro 16 ¿Cuál es tu compromiso? – Unidad 1 | 152 |
| Cuadro 17 Unidad 2 – Actividad 3 “Carné de identidad” | 161 |
| Cuadro 18 Evaluación de la Unidad 2..... | 163 |
| Cuadro 19 ¿Cuál es tu compromiso? – Unidad 2 | 163 |
| Cuadro 20 Esquema del respeto | 169 |
| Cuadro 21 Evaluación de la Unidad 3..... | 176 |

| | |
|---|-----|
| Cuadro 22 ¿Cuál es tu compromiso? – Unidad 3..... | 176 |
| Cuadro 23 Evaluación de la Unidad 4 | 188 |
| Cuadro 24 ¿Cuál es tu compromiso? – Unidad 4..... | 188 |
| Cuadro 25 Evaluación de la Unidad 5 | 202 |
| Cuadro 26 ¿Cuál es tu compromiso? – Unidad 5..... | 202 |
| Cuadro 27 Matriz de coherencia | 212 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|--|-----|
| Grafico 1 Pregunta N° 1 del cuestionario | 107 |
| Grafico 2 Pregunta N° 2 del cuestionario | 108 |
| Grafico 3 Pregunta N° 3 del cuestionario | 109 |
| Grafico 4 Pregunta N° 4 del cuestionario | 110 |
| Grafico 5 Pregunta N° 5 del cuestionario | 111 |
| Grafico 6 Pregunta N° 6 del cuestionario | 112 |
| Grafico 7 Pregunta N° 7 del cuestionario | 113 |
| Grafico 8 Pregunta N° 8 del cuestionario | 114 |
| Grafico 9 Pregunta N° 9 del cuestionario | 115 |
| Grafico 10 Pregunta N° 10 del cuestionario | 116 |
| Grafico 11 Pregunta N° 11 del cuestionario | 117 |
| Grafico 12 Pregunta N° 12 del cuestionario | 118 |
| Grafico 13 Portada de la guía didáctica | 127 |
| Grafico 14 Unidad N°1 - Bienvenida..... | 135 |
| Grafico 15 ¿Qué es la equidad de género? | 136 |
| Grafico 16 ¿Equidad de género para que? | 137 |
| Grafico 17 La equidad de género en la familia | 138 |
| Grafico 18 Estereotipos de género..... | 138 |
| Grafico 19 Actividad N°1 – Unidad N°1 | 141 |
| Grafico 20 Unidad N° 2 - Bienvenida..... | 153 |
| Grafico 21 ¿Cuanto vale la autoestima? | 155 |
| Grafico 22 ¿Cómo podemos lograr la autoestima? | 158 |
| Grafico 23 Unidad N° 3 - Bienvenida..... | 164 |
| Grafico 24 ¿Cuanto vale el respeto?..... | 166 |

| | |
|---|-----|
| Grafico 25 Unidad N° 4 - Bienvenida | 177 |
| Grafico 26 Técnicas y consejos para ser mas asertiva..... | 179 |
| Grafico 27 Actividad N° 1 – Unidad N° 4..... | 181 |
| Grafico 28 Unidad N° 5 - Bienvenida | 189 |
| Grafico 29 Ten pensamientos optimistas..... | 190 |
| Grafico 30 ¿Cómo desarrollar una actitud positiva? | 191 |
| Grafico 31 Beneficios de una actitud positiva | 193 |
| Grafico 32 Conviértete en una persona más positiva | 193 |

RESUMEN EJECUTIVO

La investigación tiene como objetivo caracterizar los rasgos comportamentales de la equidad de género y su incidencia en el comportamiento estudiantil de las señoritas estudiantes de primer año de bachillerato técnico en contabilidad “A” y “B” de la Unidad Educativa “Ibarra” de la ciudad de Ibarra, en el periodo académico 2013 - 2014, debido a la gran importancia que tiene la equidad de género en el proceso de formación integral de las señoritas estudiantes. Por lo que

mediante la aplicación de varios tipos de investigación tales como, la investigación bibliográfica, de campo y propositiva, se recopiló la información necesaria tanto científica como empírica, para el desarrollo adecuado de esta investigación. Además a través de las encuestas se recopiló la información que permitió evidenciar el problema, concluyendo que las señoritas estudiantes desconocen la importancia que implica la equidad de género, por otro lado se pudo evidenciar el poco énfasis que los docentes ponen en el abordaje de este tema, así como también se pudo comprobar la ausencia de una herramienta didáctica y la necesidad que tiene la comunidad educativa para aplicar una propuesta de esta magnitud, con el fin de mejorar la calidad de vida de las estudiantes tanto dentro como fuera de la institución educativa. De tal manera que se propone la ejecución de la propuesta como una línea de solución, mediante diferentes métodos, estrategias y también pautas que se brinda a padres y docentes para conocer, actuar y mejorar los niveles de comunicación asertiva de las estudiantes, consecuentemente se logró un desarrollo óptimo en el proceso de crecimiento personal del grupo investigado, dando como principal recomendación que se ejecute y aplique la guía de orientación metodológica denominada “guía didáctica de educación en equidad de género” dirigida a las señoritas estudiantes de primer año de bachillerato técnico en contabilidad “A” y “B” de Unidad Educativa Ibarra, como alternativa de solución al problema de investigación.

ABSTRACT

The present investigation has as objective to characterize the behavioral features of the gender equality and its incidence in the female students' conduct at First year of Technical Baccalaureate in the Accounting Classes “A” and “B” at Educative Unit Ibarra of Ibarra city, in the school year 2013-2014, due to the great importance that the equality of gender has in the process of the holistic formation of the female students. Therefore, through the application of several types of investigation, such as:

bibliographical, field, and proposal, it was collected the necessary information – scientific and empirical - for the adequate development of this research. Besides, through the surveys, it was collected the information that allowed to see the problem, concluding that the female students do not know the importance that the equality of genre has. On the other hand, it was self-evident the little emphasis that the teachers give when referring to this topic. At the same time, it was proved the lack of a didactic tool and the need that the whole educative community has to apply such a proposal in order to improve the quality of life of the students inside and outside the institution. As a consequence, this proposal can be applied as a solution through the use of different methods, strategies and guides that parents and teachers receive in order to know, apply and enhance the levels of an assertive communication of the students. Finally, it was got a successful development in the process of personal growing of the studied group, obtaining as a principal recommendation that the methodological orientation guide, named “Educational Didactic Guide in Equality of Genre” can be applied directly to the female students of the First Year of Technical Baccaureate in Accounting Classes “A” and “B” of the Educative Unit Ibarra as an alternative of solution to the problem of investigation.

INTRODUCCIÓN

La equidad de género requiere de una formación continua, sobre todo en la adolescencia ya que se manifiestan un sinnúmero de cambios en lo físico que determinan cambios en lo psicológico, lo que incide en la formación de la personalidad, la misma que es determinante en toda la vida del ser humano.

La equidad de género es motivo de profundo interés para quienes desempeñan sus funciones como docentes y orientadores, preocupación que no es exclusiva de la época actual. Nadie puede negar que se trata de una experiencia que pone a prueba a todos los implicados. En primer lugar tenemos a un niño/a dependiente, dócil y adorable, luego al día siguiente sobrevienen los cambios. Estos cambios desorientan a los padres más inteligentes y sensatos, lo cual no le facilita las cosas al adolescente que vive en una sociedad pragmática, calculadora y fría que genera incertidumbre en los jóvenes. El crecimiento en una sociedad machista es un asunto penoso, el niño/a que antes se conocía se transforma en un completo extraño. Parece vano todo lo que sus padres han tratado de inculcarles en los pasados años formativos.

En un análisis panorámico de su conducta el niño/a quiere volver tarde en la noche, demanda el derecho de “vivir su propia vida”, critica a los adultos y comienza a interesarse por la equidad de género y su sexualidad. Es extremo importante entender los problemas de los jóvenes en esta edad de transición y proporcionarles toda la ayuda que sea necesaria. Evidentemente el primer requisito en cierto sentido es reflexionar con profundidad sobre la teoría de los géneros, la misma que afirma el concepto de feminidad y masculinidad, es un proceso en construcción a partir de dos categorías: sexo y género.

El problema de la equidad de género tiene relación con los aspectos psicológicos, la personalidad, el marco social y cultural en el que los seres humanos se desarrollan y se expresan, es una actitud que se construye a lo largo de toda la vida y alrededor de ella se aprenden valores, roles, creencias y costumbres, es cambiante, creciente, dinámica y compromete lo psicológico, lo social y lo biológico.

El trabajo de investigación consta de seis capítulos los cuales se detallan cada uno a continuación.

Capítulo I

Enfatiza los antecedentes, y se menciona la Unidad Educativa “Ibarra” en donde se aplicó la investigación y la importancia que tiene el problema y por último el lugar donde se realizó la investigación. El planteamiento del problema comprende el análisis de las causas y efectos que ayudan a desarrollar y conocer la situación actual del problema. La formulación del problema, la delimitación está comprendida por unidades de observación aquí se detalla a quien se va a investigar, en este caso a las estudiantes de los primeros años de bachillerato técnico en contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra” la delimitación espacial describe el lugar donde se realizó la investigación y temporal la primera el tiempo en que se realizó la investigación. El objetivo general y los específicos señalan las actividades que guiaron el desarrollo de la investigación y finalmente la justificación es aquella que determina y explica los aportes y la solución que se plantea para dar solución a dicho problema.

Capítulo II

Aquí se enfatiza la fundamentación teórica que es la explicación, la base que sustenta al tema que se investigó, el a la vez se realiza la explicación pedagógica el estudio del problema y también se emite juicios de valor, posicionamiento teórico personal.

Capítulo III

En este capítulo se describe la metodología aplicada que comprende los métodos, técnicas e instrumentos que permiten recolectar información y a la vez cumplir los objetivos propuestos en la investigación.

Capítulo IV

En este capítulo se analiza e interpreta los resultados de las encuestas y fichas de observación aplicados las estudiantes de los primeros años de bachillerato técnico en contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra” para conocer más a fondo la realidad y dimensión del problema en una manera científica y técnica.

Capítulo V

Se señala las conclusiones y recomendaciones que ayudaran a mejorar la situación del problema en base de los objetivos específicos.

Capítulo VI

Este capítulo es el desarrollo de una propuesta alternativa planteada para solucionar el problema, con la elaboración de una Guía Didáctica de Educación en Equidad de Género, la misma que brinda las herramientas adecuadas para desarrollar la equidad de género.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes.

La Unidad Educativa "Ibarra", se encuentra ubicada en la Parroquia de San Francisco, Cantón Ibarra en la provincia de Imbabura, tiene consagrada trayectoria con más de medio siglo en la formación de las mujeres, su aporte es significativo para el desarrollo de la Cultura y la ciencia del norte ecuatoriano.

El fenómeno de la equidad de género en los centros educativos ha adquirido desde los años setenta, una magnitud apreciable en varios países, Marta Lamas (1994), Debate Feminista, "Cuerpo: diferencia sexual y género" expresa: "el resurgimiento feminista de los años setenta impulsó una convergencia amplísima de preocupaciones políticas, prácticas y teóricas al respecto. Justamente el feminismo estalló a partir de la interpretación que se hacía de la diferencia entre los cuerpos de los hombres y los de las mujeres". (pág. 2). En nuestro país, parece ser que su incidencia es menor, pero empiezan a detectarse cada vez más, manifestaciones preocupantes.

La realidad es muy compleja porque en ella se cruzan factores muy diversos, la investigación y el análisis sobre el fenómeno son aún muy precarios y las respuestas educativas son igualmente distintas. No se puede afirmar que exista un buen paradigma conceptual desde el cual

interpretar, en toda su dimensión, la naturaleza psicológica y social del problema.

Una de las causas de esta inequidad es el propio sistema económico, social y político que frustra a la juventud. No se está solo teorizando, son las reflexiones que las estudiantes hacen en torno al tema.

La inequidad no se genera tan solo dentro de los centros educativos. No están allí sus causales principales. Si bien es un fenómeno reciente, crece año a año y es hora de tomar medidas concretas con la participación activa de todos los actores involucrados.

La falta de equidad entre hombres y mujeres ha sido motivo de estudio por diversos investigadores que abordan diferentes estrategias y técnicas para poder modificar las conductas inequitativas en los jóvenes; cuyos resultados son de gran significación para los objetivos planteados en esta investigación, por cuanto destacan que el docente debe tratar de modificar estas conductas inequitativas en los estudiantes para que mejoren su desarrollo socioemocional, se integren de una mejor manera y pueda favorecer su formación integral. Entre estos estudios el problema de la falta de información sobre el tema está presente en todos los centros de secundaria, y en mayor o menor medida afecta directamente a los estudiantes.

Entre los 14 y los 15 años, el 49% asegura que de una u otra forma perciben la falta de equidad de género entre hombres y mujeres de forma frecuente; el 55% de las encuestadas manifiestan que no tienen las mismas oportunidades que los hombres para promocionarse en la vida. El patio de la institución es el lugar donde se producen las manifestaciones de forma más espontánea de las actitudes inequitativas y en edades más avanzadas la discriminación es fuera del colegio, los agresores son chicos todos ellos estudiantes de otras instituciones educativas.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La equidad de género lucha por combatir la desigualdad entre el hombre y la mujer, por un orden social menos injusto. La equidad de género aborda las actitudes sexistas y desigualdades entre los seres humanos en distintos ámbitos de la convivencia y no sean una realidad cotidiana, sino combatirlos. Su finalidad consiste en establecer acciones que conduzcan a la superación de la discriminación sexual y a la denuncia pública de ésta, así como sensibilizar a la población en general de que las prácticas de exclusión y menosprecio obedecen a un ejercicio autoritario y antidemocrático del poder.

En la actualidad después de varias generaciones y lucha por la defensa de la igualdad entre el hombre y la mujer aún se puede evidenciar que existe un sexismo en la sociedad en general. Por esta causa es necesario que se puedan corregir estas desigualdades lo más pronto posible y que mejor sería si se puede cambiar esta clase de comportamiento desde el campo educativo.

Al enfocarse en la carrera de las estudiantes de primero de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa "Ibarra" se pudo evidenciar que las estudiantes tenían limitados conocimientos en cuanto a equidad de género, lo que fue perjudicial en la forma de comportarse con sus semejantes y puede disminuir la calidez humana con la que deben contar las estudiantes, especialmente las señoritas de Bachillerato Técnico en Contabilidad.

Otro obstáculo que se presentó en las señoritas estudiantes y que generó barreras es que se antepuso la percepción sexista personal ante la realidad de lo que ocurre alrededor. Lo que se hace en sí es proyectar los comportamientos sexistas propios sobre los hechos que integran la

vida y se distorsiona la visión del mundo, por lo tanto, afecta en la toma de decisiones.

1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿En las estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra” se evidencia un desconocimiento sobre la equidad de género y sus implicaciones en las actitudes discriminatorias entre hombres y mujeres, lo que determina que la diferencia sexual se convierta en desigualdad social durante el periodo 2013-2014?

1.4 DELIMITACIÓN

Delimitación de unidades de observación

La investigación fue dirigida a las estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”.

Delimitación espacial

Se realizó en la Unidad Educativa “Ibarra” ubicada Av. Mariano Acosta 1427 y Gabriela Mistral de la ciudad de Ibarra.

Delimitación temporal

Durante el periodo 2013-2014

1.5. OBJETIVOS:

1.5. Objetivo General

Determinar la incidencia de la equidad de género en el comportamiento de las estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”.

1.5.2 Objetivos Específicos

1. Diagnosticar la incidencia de la equidad de género en el comportamiento de las señoritas estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”.
2. Seleccionar estrategias para desarrollar la equidad de género en el comportamiento de las señoritas estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”.
3. Elaborar una guía didáctica que mejore el clima educativo con perspectiva de equidad de género.
4. Socializar la guía didáctica con las señoritas estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”.

1.6. Justificación

El trabajo de investigación contribuyó a la formación de las estudiantes de primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”, ya que permitió que se desarrollen actitudes comportamentales para mejorar la relación con sus semejantes, al cumplir con este requisito hubo un enriquecimiento personal y educativo.

Las estudiantes del bachillerato técnico aprovecharon esta oportunidad que se les brindó y adquirieron herramientas asertivas para el desenvolvimiento diario y a lo largo de la vida, desarrollaron su sentido de equidad de género, para que no les afecte en su comportamiento. Es

decir, percibieron la equidad de género como una forma de mejorar su comportamiento y a su vez mejorar la interrelación con los demás.

Se logró concienciar el sentido de equidad de género en las estudiantes de los primeros años de Bachilleratos Técnicos en Contabilidad de la Unidad Educativa "Ibarra" y a su vez fueron beneficiadas a la hora de establecer relaciones interpersonales más sanas y equilibradas, lograron avanzar en el camino de la autorrealización y el crecimiento personal.

El fin de esta investigación fue favorecer a largo plazo a las estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa "Ibarra", ahora tienen a su disposición profesionales mejor capacitadas para la satisfacción de sus necesidades en el área respectiva, con conocimientos más concisos y claros, pero sobre todo más humanos, cálidos, capaces de tener actitudes de equidad de género que mejoren su relación con los demás, respetando su autonomía.

1.7. Factibilidad

La investigación fue factible realizarla, en primer lugar porque, existió la colaboración por parte de la comunidad educativa, los directivos, profesores y especialmente de las estudiantes que fueron el eje primordial en este trabajo; además, hubo la predisposición por parte de quien hizo la indagación del problema, en la elaboración de la propuesta mediante la construcción y aplicación de una guía didáctica y finalmente, el asesoramiento de los docentes en la universidad quienes dirigieron constantemente el proceso de este trabajo.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1.1. Fundamentación filosófica:

Teoría Humanista: el principal objeto de su estudio es el ser humano, el concepto que los humanistas manejan al respecto habla de un ser creativo y libre, en potencia. Moris Charles y Maisto Albert (2001), en su texto “Introducción a la Psicología” expresan: “El concepto de Adler de que el individuo lucha de manera permanente por alcanzar la perfección sentó las bases de la teoría humanista de la personalidad.” (pág. 435). Por ello se puede afirmar que el ser humano se desempeña en un proceso de cambio continuo, en el que se esfuerza para superarse a diario. La forma de ver a las personas de los autores de esta línea es positiva y optimista. La gente solo puede mejorar y desarrollarse.

Por su parte, Cornejo Sara y Brik Levy Lili (2003), en su libro “La Representación de las Emociones en la Dramaterapia” citan a Rogers: “Estos recursos innatos existen en cada persona, aunque a veces están oscurecidos, olvidados o negados” (pág. 52). En cuanto al comportamiento se dice que depende de las fuerzas internas más que de las externas.

El trabajo de los seguidores de estos postulados se opone a la teoría Psicoanalítica en algunos puntos. Uno de los más destacados es la afirmación de que los seres humanos son buenos por naturaleza. Cornejo Sara y Brik Levy Lili (2003), en su libro “La Representación de las Emociones en la Dramaterapia” citan lo siguiente refiriéndose al estudio de Jung: “Él parte de la base de que existe algo “bueno” en las personas y en cada individuo” (pág. 51).

Su principal postulado afirma que el método depende del objeto de estudio que se está tratando. Estos pueden ser: diálogo, el fenomenológico, el hermenéutico-dialéctico, el etnográfico, el de investigación-acción, el de historias de vida, entre otros. En la dirección web que se presenta.

<http://lorefilosofia.aprenderapensar.net/2011/10/08/metodo-hermeneutico/> se habla de la hermenéutica y las características del ser humano de acuerdo a este punto de vista:

Características:

- a) Parte de que el ser humano es por naturaleza es interpretativo.
- b) El círculo hermenéutico es infinito. No existe verdad, sino que la hermenéutica dice su verdad.
- c) Es deconstructiva, porque solo deconstruyendo la vida se reconstruirá de otra manera.

Los métodos de evaluación se basan en las experiencias subjetivas de los individuos. Schultz Duane P. y Schultz Sydney Ellen (2010), en su escrito “Teorías de la personalidad” citan a Rogers:

La única manera de evaluar la personalidad es en términos de las experiencias subjetivas de la persona, de los sucesos de su vida tal como los percibe y los acepta como reales. Sostenía que sus clientes eran capaces de analizar las raíces de sus problemas y de reencausar el crecimiento de la personalidad que había sido

impedido por alguna incongruencia entre el autoconcepto y sus experiencias. (pág. 335)

Se busca saber de la manera más cercana posible cómo ve el mundo el “cliente”, llamado así por Rogers, en oposición a las evaluaciones propias de su tiempo como Schultz Duane P. y Schultz Sydney Ellen (2010), en su libro “Teorías de la personalidad” nos dan a conocer al citar:

Rogers se opuso a las técnicas de evaluación como la asociación libre, el análisis de los sueños y el estudio de caso. Pensaba que creaban dependencia de los clientes respecto del terapeuta, quien entonces asumía un aire de experto y de autoridad. (pág. 336)

Moris Charles y Maisto Albert (2001) en su texto “Introducción a la Psicología” expresan lo que se espera mediante la terapia enfocada en la teoría cuando citan: “La terapia centrada en el cliente, propuesta por Rogers, ha demostrado que favorece la autoaceptación.” (pág. 435) y también reflejan lo que se espera del ser humano, de una manera más concreta, al decir: “Una persona con funcionamiento óptimo es aquella cuyo concepto corresponde a sus capacidades innatas”. (pág. 435)

Se destaca la búsqueda de un ser autónomo, único y diferente a los demás, activo, crítico, deliberante, son seres con iniciativa con deseos personales de crecer, capaces de autodeterminación, con la capacidad de contar con la potencialidad de desarrollar actitudes y solucionar problemas creativamente; también son seres que participan cognitivamente en clases y a su vez poseen intereses y valores.

2.1.2. Fundamentación psicológica

Teoría Ecológica: se la tomó en cuenta para la investigación porque se debe al estudio del contexto donde se desarrolla el individuo tomando en cuenta aspectos tales como el histórico, geográfico, ecológico, cultural,

social, económico, y familiar. Morín Edgar (1999), en su escrito “Los siete saberes necesarios para la educación del futuro”, cita su visión sobre el ser humano y dice: “El ser humano es a la vez físico, biológico, síquico, cultural, social, histórico”. (pág. 2)

El ser humano, desde este punto de vista es resultado de su entorno, de lo que puede encontrar a su alrededor, la cultura en la que vive determina su comportamiento. Por lo tanto, es posible influenciar el entorno y educar en equidad para prevenir la violencia de género. Entre los principales aportes de los investigadores orientados en este rumbo es la conocida terapia de ambiente Espinosa Iván (2003) en su texto “Problemas del aprendizaje” dice al respecto. “El objetivo de este tipo de intervención es hacer girar el ambiente, hogar en por lo menos ciento ochenta grados (180°) para tener una respuesta” (pág.15)

Según las teorías dialécticas contextuales, a las que esta pertenece, se explica el cambio de conducta mediante la influencia del entorno y que genera cambios multidireccionales, multicontextuales o multiculturales.

De ahí que se busque un ser humano que sea activo, consciente, orientado hacia un objetivo, pero dentro de un contexto socio histórico determinado. El principal fin es la autorrealización, mediante el desarrollo de las capacidades superiores. La evaluación es cualitativa y formativa, por lo que las técnicas que se utilizan son la observación sistémica, técnicas y cuestionarios, escalas y registros de observación, entrevista, entre otras.

2.1.3 Fundamentación pedagógica:

Teoría Naturalista Conscientes de que el ser humano es un ser natural, un producto material de la naturaleza la ciencia natural y el método para encontrar la verdad es el método inductivo, concordamos con que la

naturaleza es la gran educadora; por ello los padres y los docentes no deben intervenir en el trabajo de la naturaleza, la disciplina válida es la de las consecuencias naturales, las cuales aportan experiencia y vivencias al niño para que éste alcance aprendizajes significativos y resultados utilitarios. En el enlace [http://es.wikipedia.org/wiki/Naturalismo_\(filosofía\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Naturalismo_(filosofía)) se halla la siguiente definición:

El término naturalismo, del latín *naturalis*, es usado para denominar las corrientes filosóficas que consideran a la naturaleza como el principio único de todo aquello que es real. Es un sistema filosófico y de creencias que sostiene que no hay nada más que naturaleza, fuerzas y causas del tipo de las estudiadas por las ciencias naturales; estas existen para poder comprender nuestro entorno físico.

El aprendizaje es un evento que se traduce en un cambio de estado, en la manera de pensar, de sentir, de actuar con los demás. El aprendizaje auténtico supone que el estudiante es un agente activo, que tiene la intención de aprender y desarrollarse, se comporta de modo que conduce a la producción del evento de aprender. El estudiante es entonces una acción de interrelacionarse con autosuficiencia con los demás.

El estudiante reconoce que su finalidad es su comportamiento en el aprendizaje para lo que requiere la colaboración de otros, en este caso los padres y docentes. Se basa a lo natural, deberá ser aportada con nociones, estrategias y experiencias importantes para el trabajo directo del docente en su ejercicio como instructor y motivador de actividades y procesos.

Esta fundamentación nos conlleva a estudiar el proceso pedagógico de los estudiantes que fomenten su participación activa dentro del aula y sepa desarrollar mejor sus habilidades y destrezas que él tenga, el

maestro debe tratar en lo posible de guiar al educando en los temas y conllevarlo a obtener una mejor vida.

2.1.4. Fundamentación sociológica:

La Teoría Socio Crítica: esta teoría tiene como objeto de estudio al ser humano. Sus principios son de razón y emancipación. Busca a la lucha por la transformación del contexto social. Uno de sus principales autores fue Paulo Freire y una de sus principales obras es “La Pedagogía del oprimido”.

Por otro lado, se centra más en el procedimiento que en el producto, la comunicación es más importante que el contenido y el procedimiento más que la solución de los problemas. Freire manifestaba que el docente y el discente presentaban contradicciones. Freire Paulo (1988) en su libro “La Pedagogía del oprimido” dice: “La educación debe comenzar por la superación de la contradicción educador-educando. Debe fundarse en la conciliación de sus polos, de tal manera que ambos se hagan simultáneamente, educadores y educandos”. (pág. 73)

Cada estudiante tiene derecho a ser diferente, se valora la singularidad, la capacidad de ser fieles a sus propios principios, sin embargo cultiva valores como los compartidos, cooperativos, solidarios y liberadores, emancipadores. Se realizan críticas a las ideologías. Se busca libres pensadores y entes críticos, por ello se opone al sistema que rige la educación a la que se califica como “bancaria”. Freire Paulo (1988), en su libro “La pedagogía del oprimido” dice: “En la concepción “bancaria” que estamos criticando, para la cual la educación es el acto de depositar, de transferir, de transmitir valores y conocimientos.” (pág. 74)

Se llega a conclusiones mediante consensos. Se establece una relación entre la teoría y práctica. Los contenidos deben ser socialmente

significativos, con actividades constructivas y de carácter compartido. Nada se impone, se negocia, se llega a acuerdos. Se emplean dinámicas de grupo y juegos. Y se evalúa a través del estudio de casos.

Esta teoría es compatible con muchos enfoques y podemos citar el humanista que, basado en el aprendizaje de valores. El más destacable es el modelo Bandura denominado Determinismo que da lugar a diseñar un círculo interdisciplinario entre el comportamiento personal y el determinismo del medio ambiente o entorno social.

Los excesos de atención que postula Bandura, son estímulos característicos de los valores, la cuestión fundamental es observar las dimensiones significativas de comportamiento que sirva de modelo en este caso el entorno educativo.

En la página web <http://webspace.ship.edu/cgboer/banduraesp.html> se encuentra lo siguiente sobre la atención desde el punto de vista de Bandura:

Atención. Si vas a aprender algo, necesitas estar prestando atención. De la misma manera, todo aquello que suponga un freno a la atención, resultará en un detrimento del aprendizaje, incluyendo el aprendizaje por observación. Si por ejemplo, estás adormilado, drogado, enfermo, nervioso o incluso “hiper”, aprenderás menos bien. Igualmente ocurre si estás distraído por un estímulo competitivo.

Alguna de las cosas que influye sobre la atención tiene que ver con las propiedades del modelo. Si el modelo es colorido y dramático, por ejemplo, prestamos más atención. Si el modelo es atractivo o prestigioso o parece ser particularmente competente, prestaremos más atención. Y si el modelo se parece más a nosotros, prestaremos más

atención. Este tipo de variables encaminó a Bandura hacia el examen de la televisión y sus efectos sobre los niños.

El nivel más alto de aprendizaje es la observación se obtiene primero mediante la organización y repetición del comportamiento del modelo en un nivel simbólico y, solo después de la realización explícita del comportamiento. En la misma página se cita lo siguiente sobre el trabajo de Bandura. “Empezó a considerar a la personalidad como una interacción entre tres “cosas”: el ambiente, el comportamiento y los procesos psicológicos de la persona. Estos procesos consisten en nuestra habilidad para abrigar imágenes en nuestra mente y en el lenguaje”.

2.2. EQUIDAD DE GÉNERO

2.2.1 ¿Qué se entiende por Equidad de Género?

Equidad, el Diccionario de la Lengua Española la define así: este término está vinculado a justicia, a la imparcialidad e igualdad social.

El Género, La Serma Carlos, (2011) en su texto “La cuestión de género en las políticas locales” cita lo siguiente:

El enfoque o perspectiva de género son considerados para tener en cuenta el lugar y el significado que las sociedades dan al varón y a la mujer en su carácter de seres masculinos o femeninos. Este significado varía en las distintas culturas y en los momentos históricos por los que transitan. (pág. 30)

Equidad de género en la página web que se muestra a continuación <http://www.definicionabc.com/social/equidad-de-genero.php>, se halla la siguiente definición:

La Equidad de Género es un concepto que defiende la igualdad entre el hombre y la mujer en el uso y control de los bienes y

servicios de una sociedad. Esta consideración lo que propone es que las mujeres deben recibir la misma remuneración que recibe un hombre en caso de desempeñar la misma tarea que él, asimismo de suponer que ambos géneros deben tener el mismo poder a la hora de la toma de las decisiones.

2.2.2. Lucha social de las mujeres a través de la historia

Históricamente la mujer ha ocupado roles secundarios, pero a partir de un punto específico La Serma Carlos (2011), en su libro “La cuestión de género en las políticas locales” nos expresa:

La Revolución Francesa, (1789), que postuló la igualdad en términos de libertades y derechos políticos y civiles, dio lugar al primer movimiento feminista, ya que las conquistas obtenidas, solo incluyeron a los hombres de la época. Frente a esto, la conciencia de exclusión femenina comenzó a expresarse en forma colectiva, aunque sin alcanzar los presupuestos de igualdad reclamados. (pág. 27)

Posteriormente a este gran capítulo de la historia se dieron otros acontecimientos que motivaron a que las mujeres buscaran un derecho fundamental como es el voto. La Serma Carlos (2011), en su libro “La cuestión de género en las políticas locales” dice:

A mediados del S. XIX la participación de las mujeres en procesos históricos que incluían cuestiones políticas y sociales (la independencia de Estados Unidos, la liberación de los esclavos, etc.), impulsó a las mujeres a una lucha centrada en la conquista del derecho del voto, como puerta para conseguir otros derechos civiles y del derecho a la educación, como base para la conquista de los derechos políticos. (pág. 27)

Debido a las condiciones de la época de la Primera Guerra Mundial las mujeres pasaron a formar parte de la fuerza trabajadora de las fábricas y llagan a ser parte de los procesos de elecciones en casi todo el mundo, aunque de manera gradual. En las década del 60 y 70 surge el llamado “Feminismo Radical” que realmente optó por una crítica mucho más profunda a la sociedad. De ahí surgieron conceptos como “patriarcado”, “casta sexual” y “género”. Pero en los años 80 se evidencia un punto de vista más conservador, los autores consideran esto como un retroceso. Pero entre las últimas conquistas más notables se pueden contar las “cuotas”, es decir, que una cierta cantidad de mujeres deben integrar los grupos de toma de decisiones. Por otro lado, cabe mencionar que hasta los movimientos de emancipación femenina del siglo XX las universidades y academias de ciencias no admitían mujeres. No fue hasta la segunda mitad del siglo XX que les fue permitido a las mujeres el uso de pantalones en lugares públicos.

2.2.3. ¿En la actualidad como está la equidad de género?

Hoy en día hablar de género resulta de fundamental importancia por su impacto en el desarrollo de hombres y mujeres, en la construcción de sociedades más justas y respetuosas de la dignidad humana. La página <http://www.econlink.com.ar/equidad-genero>, se da una versión: “Actualmente, la discriminación de géneros se puede observar en la violencia cotidiana hacia las mujeres, la discriminación laboral, la falta de acceso a ciertas posiciones laborales, a la educación, a la propiedad privada, etc.”

En la historia se han evidenciado múltiples muestras de discriminación, especialmente sobre las mujeres, el origen de esta situación se basa en estereotipos sexuales y culturales, es un asunto de gran profundidad. Como consecuencia de este hecho, es notable la falta de oportunidades para el desarrollo de las mujeres, así como para mantenerlas expuestas y sujetas a la violencia emocional, económica, sexual y física. Para dar una

solución se deben tomar en cuenta aspectos como el político, jurídico, cultural y educativo.

La Serma Carlos, (2011), en su documento “La cuestión de género en las políticas locales” cita lo siguiente:

La violencia representa un problema social que va adquiriendo una incremental importancia en los últimos años, aunque en muchas ocasiones no se le da el suficiente interés, especialmente aquella sufrida por las mujeres y los niños, los grupos sociales más vulnerables. La violencia principalmente se ve reflejada en la desigualdad social que la mujer vive dentro del entorno en el que se encuentra involucrada. (pág. 33)

Nótese que las mujeres son contadas entre los grupos vulnerables de la sociedad. Aunque la situación en el Ecuador ha tenido avances, aún hace falta, y en otros países la situación está mucho más atrasada como lo cita la página web <http://www.econlink.com.ar/equidad-genero>:

En algunas culturas, la discriminación de género implica la violación de derechos humanos, debido a que se les niega el derecho a la propiedad, empleo y educación. La violencia física y psicológica contra las mujeres es aún muy común en todos los países, incluso en los países desarrollados. La prostitución forzosa de muchas mujeres y niñas es un hecho que se observa en muchos países y que afecta usualmente a mujeres jóvenes y pobres.

La igualdad de oportunidades de hombres y mujeres no siempre se cumple en la realidad cotidiana; el principio de igualdad entra en contradicción con las creencias sobre lo que debe ser un varón o una mujer, con prácticas muy concretas de exclusión hacia unos y otras, con formas de ejercer el poder, con usos y costumbres de cada cultura. Todo ello afecta de manera directa, y con frecuencia desequilibrada, el ejercicio de derechos y la satisfacción de necesidades, especialmente de las mujeres. En la página ya citada se muestra lo siguiente:

En relación al trabajo, las mujeres tienen mayores dificultades para acceder a posiciones de poder, lo que implica que muchas decisiones tomadas reflejan las preferencias de los hombres y no las de las mujeres. También se puede observar que cuando hombres y mujeres realizan las tareas similares, las mujeres son menos remuneradas que los hombres. Otro aspecto relacionado con el trabajo, es que las mujeres realizan muchas actividades productivas, relacionadas con las tareas hogareñas y familiares, que no son remuneradas materialmente, lo que puede dar lugar a una diferencia de poder entre hombres y mujeres.

Algunos autores señalan que al tomar como punto de referencia el sexo de las personas y sus funciones reproductivas, por ejemplo: La Serma Carlos, (2011), en su documento “La cuestión de género en las políticas locales” cita lo siguiente:

Las cuestiones de la exclusión de género y de la violencia están estrechamente vinculadas a la falta de reconocimiento de la mujer como ser social y productivo, adjudicándoles diferentes roles asociado a lo que se considera su principal función: la reproducción. Se trata de un fenómeno cultural, que se produce durante el proceso de socialización y de construcción de identidad, iniciándose con aquellas situaciones caracterizadas por el sometimiento primero al padre, luego esposo; las mujeres son capaces de involucrarse en relaciones de poder sin poder tomar decisiones, sin satisfacer sus necesidades de formación ni de conocimiento, más aún sin decidir sobre su cuerpo y menos aún sobre su sexualidad reproductiva. (Págs.33-34)

La equidad significa la toma como punto de partida el reconocimiento de que todas las personas somos iguales en dignidad y derechos y, de ahí que todas deberían tener garantizadas las mismas oportunidades para tomar decisiones sobre la manera en que vivirán su propia vida, el derecho a la autonomía y estar a salvo de privaciones graves. La equidad

de género busca que hombres y mujeres se desarrollen integral y plenamente.

En nuestra Constitución el principio de igualdad ante la ley ha inspirado la formulación de artículos que reconocen derechos en favor de las personas que se encuentran en situaciones especiales o presentan características que los ponen en desventaja frente a la mayoría. Otros artículos, en cambio, protegen a amplios grupos de la sociedad que por distintas razones se encuentran en situaciones de vulnerabilidad. Por ejemplo, el Capítulo tercero, Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria, Sección cuarta, Mujeres embarazadas, Artículo 43, literales del 1 al 4.

Los campos que se tienen a sus mujeres a su cargo tienen ciertas características, Cortina Regina y Stromquist Nelly (2001), en su obra “Promoviendo la educación de mujeres y niñas en América Latina” citan:

Aunque la tendencia mundial hacia el cuidado colectivo de infantes y de educación preescolar pone fin a la díada madre-hijo, a su vez refuerza díada mujer infante. Esta situación no solo resulta de la fuerte presencia de mujeres educador en el sistema de educación preescolar, sino también se ve reforzada por el modelo de centros de cuidado infantil existente en muchos países, donde una mujer cuida a un grupo de niños en su propia casa. (pág. 317)

La injusticia que vive la mujer se evidencia aún en muchas partes del planeta, principalmente dos aspectos: el acceso a cargos relacionados, directa o indirectamente, a la toma de decisiones (cargos directivos empresariales y políticos) y por otro lado, el ejercicio del derecho de propiedad. Por eso se dice que no es suficiente con garantizar derechos como el acceso a la educación o a servicios de salud pública para que exista equidad en el desarrollo de hombres y mujeres; es necesario generar cambios que se expresen en mayores y mejores condiciones de

participación social y política, de combate a las distintas formas de violencia y el crecimiento profesional.

2.2.4. Teoría de los géneros

La teoría de los géneros afirma que el concepto de feminidad y masculinidad se construye a partir de dos categorías: Sexo y Género.

Sexo: El sexo es el conjunto de características anatómicas y fisiológicas de los órganos sexuales, con las cuales se nace y determinan la pertenencia a la pertenencia a algún sexo femenino o al masculino.

El sexo aparece como natural e inmutable, la sociedad ha construido el género.

Género: El género es el conjunto de características sociales, culturales, políticas, psicológicas, jurídicas, económicas, habituales asignadas diferencialmente a hombres o mujeres, bajo la denominación de lo masculino y lo femenino.

Por lo tanto, el género es la unidad bio-socio-cultural construida sobre el cuerpo; que no describe a la mujer o al hombre sino que describe la relación que se establece entre ellos a partir de una construcción social.

2.2.5 Formación del Género

El género se aprende en la etapa inicial de la vida, aprender a ser hombre y mujer no es un hecho solo intelectual sino fundamentalmente un proceso afectivo e inconsciente.

El género se construye mediante procesos sociales, es transmitido en la crianza y educación de individuo. La Serma Carlos (2011), en su libro “La cuestión de género en las políticas locales” cita:

En tanto el género es un concepto cultural que alude a la clasificación social en dos categorías: lo masculino y lo femenino, se trata pues, de una construcción de significados, donde convergen múltiples aspectos y características: los psicológicos, los sociales y los culturales asignadas a las personas, y que devienen en la feminidad/ la masculinidad. (pág. 30)

La formación del género se hace a través de varias instituciones de la sociedad como son:

- La familia
- La educación
- Los medios de comunicación
- La religión

2.2.6. La equidad de género en la familia

La familia constituye el núcleo de la sociedad, representa el tipo de comunidad perfecta, pues en ella se encuentran unidos todos los aspectos de la sociedad: económicos, jurídicos, socioculturales, etc. Feldman Robert (2005), en su obra “Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana” cita sobre la educación dada por los padres: “Aunque muchos avances en el desarrollo social son producidos por la interacción con los pares, los patrones de crianza de los padres también moldean la competencia social de sus hijos”. (pág. 417).

Son muchas las definiciones que hay de familia pero la mayoría plantea que es la estructura social básica donde padres e hijos/as se relacionan. La página web <http://definicion.de/familia/> nos brinda la siguiente:

Hoy en día, a juzgar por el uso cotidiano, ‘familia’ es una noción que describe la organización más general pero a la vez más importante del hombre. Dicho en otras palabras, la familia constituye un

conjunto de individuos unidos a partir de un parentesco. Estos lazos, dicen los expertos, pueden tener dos raíces: una vinculada a la afinidad surgida a partir del desarrollo de un vínculo reconocido a nivel social (como sucede con el matrimonio o una adopción) y de consanguinidad (como ocurre por ejemplo con la filiación entre una pareja y sus descendientes directos).

En cuanto a las funciones que ella tiene, vamos que, independientemente del tipo de familia que se trate, ésta cumple ciertas características básicas que están relacionadas con lo que la familia hace. De hecho, como institución primordial de la sociedad, la familia desempeña ciertas funciones básicas que le son propias; esas pueden variar en forma cómo se expresen en el tiempo, pero en todas las épocas las familias las han ejercido.

<http://educacioncivica.carpetapedagogica.com/2012/03/funciones-de-la-familia.html> se muestran las siguientes:

Función reproductora

La familia garantiza y ampara la procreación del género humano. La suma interrelacionada de familia da, en su conjunto, una sociedad.

Función económica

Esta función está relacionada con el trabajo que realiza la familia con el fin de adquirir los bienes y servicios necesarios para poder vivir.

Función educadora

La educación está formada por un conjunto de normas de conducta, hábitos, aptitudes e informaciones que el niño lo va asimilando de su hogar, la escuela y la comunidad.

Función recreativa

La familia cumple tareas serias y responsables, por lo que tiene que romper el estrés a través de un sano esparcimiento para los que la

constituyen, con el objeto de promover la integración y el desarrollo integral de los hijos.

Función socializadora

El ser humano es un ser social por excelencia. Esta socialización empieza en la familia; allí se dan los primeros lineamientos para la posterior actuación de solidaridad, de justicia, el cultivo de habilidades y destrezas que serán puestas al servicio y en bien de la colectividad.

Como podemos ver, la familia se preocupa de la reproducción y del cuidado físico de sus miembros, además del bienestar y desarrollo psicológico y social de cada uno de ellos. Debe tomar como base al amor y a un plan de vida común. Cabe destacar que el rol más importante que debe cumplir es el de favorecer el gozo de los mismos derechos entre sus miembros. De aquí saldrán los valores que se ponen en práctica en el desempeño dentro en círculos sociales más amplios. Se nos enseña las reglas, leyes y valores que nos determinan como hombres y mujeres.

Las jerarquías de género son creadas en la interacción con los miembros de la familia, en donde se planea la división sexual del trabajo, el control de la sexualidad, la construcción y reproducción de la identidad de género. Los niños descubren que hay acciones que son aprobadas o desaprobadas según las realice un niño o una niña.

2.2.7 La equidad de género en la educación:

Los maestros esperan cosas muy diferentes de niño y niñas en la página <http://lasa.international.pitt.edu/forum/files/vol44-issue2/Debates5.pdf> se acota un argumento favorable a esto:

La situación educativa en América Latina desde la perspectiva de la equidad de género ya no responde a la caracterización de la exclusión lisa y llana de las mujeres del acceso a la educación. Pero

tampoco puede situarse en el marco de un triunfalismo bobo que desconozca la persistencia de patrones discriminatorios que afectan a veces a las mujeres y a veces a los hombres en contextos específicos determinados, entre otros, por la etnicidad, la condición rural o urbana, y la pobreza.

También, deben tenerse en cuenta los efectos encadenados de estas discriminaciones en el desarrollo de los ciclos de vida, durante los cuales estas desigualdades se mantienen y, en la mayoría de los casos, se profundizan.

El papel del docente como ejemplo de accionar, principalmente, es claro y prácticamente indiscutible. Por ejemplo, Freire Paulo, (1988), en su libro “La Pedagogía del oprimido” dice algo muy interesante sobre el rol de un maestro humanista:

Su acción, al identificarse desde luego, con la de los educandos, debe orientarse en el sentido de la liberación de ambos. En el sentido del pensamiento auténtico y no en el de la donación, el de la entrega de conocimientos. Su acción debe de estar empapada en una profunda creencia en los hombres. Creencia en su poder creador. (pág. 77)

En este tiempo se puede calificar a la educación como “machista” ya que tanto en los hogares como en las escuelas se trata de mantener el orden social que ya existe. Aún se considera que la mujer debe ser sumisa ante el esposo y que su máximo punto de autorrealización se concreta al cumplir con su rol reproductivo.

2.2.8. El “sexismo”

Al ver las diferencias anatómicas entre hombres y mujeres surge la idea de que sus aportes en el campo intelectual y en otros deberían diferenciarse también así, se aceptaba tranquilamente que las mujeres no tuvieran los mismos derechos ni las mismas opciones de vida que los

hombres, el término “**sexismo**” surge de la analogía hecha con referencia a la palabra racismo y que habla de la discriminación que deriva de tratar de manera diferente a las personas dependiendo de su sexo. Actualmente se utiliza el término “**género**” para tratar las normas y expectativas sociales sobre los papeles, las conductas y los atributos de las personas en función de sus cuerpos.

2.2.9. Estereotipos de género

El enlace <http://es.wikipedia.org/wiki/Estereotipo> nos da una muestra de la definición de estereotipo:

Es la percepción exagerada y con pocos detalles, simplificada, que se tiene sobre una persona o grupo de personas que comparten ciertas características, cualidades y habilidades, y que buscan “justificar o racionalizar una cierta conducta en relación a determinada categoría social”.

Los estereotipos enfocados en el género son generalizaciones que se basan en prejuicios y perpetúan el machismo y la sociedad patriarcal, pueden controlar la sociedad, sirven como justificación para mantener las relaciones de género y poder inequitativas. Estas representaciones mentales compartidas por un grupo mayoritario de personas. Por ejemplo, se cree que las mujeres son “delicadas” y los hombres “toscos” y aunque esto no sea cierto la mayoría de las personas lo dicen y lo creen, aunque en la realidad no sea así, al querer comportarse como los “modelos” las personas pueden encontrar limitaciones que no permiten un adecuado desarrollo personal.

La equidad de género es la capacidad de ser equitativo, justo y correcto en el trato de mujeres y hombres según sus necesidades respectivas. La equidad de género se refiere a la justicia necesaria para ofrecer el acceso y el control de recursos a mujeres y hombres por parte

del gobierno, de las instituciones educativas y de la sociedad en su conjunto.

Los derechos, responsabilidades y oportunidades no deben ser determinados por ser hombre o mujer. Actualmente, la discriminación de géneros se puede observar en la violencia cotidiana hacia las mujeres, la discriminación laboral, la falta de acceso a ciertas posiciones laborales, a la educación, a la propiedad privada, entre otras.

2.2.9.1. Aspectos que es importante dejar claros sobre lo masculino y lo femenino

El trato diferenciado que reciben los niños y las niñas es notorio. Se generan aspectos importantes, por ejemplo el color de la ropa de una niña será rosa; el de un varón, azul. Cabe destacar que el hecho de que se haga lo que el otro haga, que las mujeres jueguen fútbol o que los hombres barran o planchen, no los hace menos hombres o menos mujeres. El sexo determina cosas biológicas, no debería establecer un rol primario y un secundario. Por el contrario nos permite tomar decisiones más libres sobre lo que queremos hacer y quiénes queremos ser.

2.2.9.2. La situación de la mujer

La discriminación contra las mujeres está muy arraigada en determinadas sociedades, en algunas se la llega a percibir como un hecho natural la subordinación al hombre. La Serma Carlos, (2011) en su escrito “La cuestión de género en las políticas sociales” cita a Araceli de León para explicar los tres enfoques que reflejan la situación de la mujer:

El enfoque de bienestar que relega a la mujer a su rol reproductivo, convirtiéndola en receptora pasiva del desarrollo.

El enfoque Mujeres en el desarrollo que incorpora a las mujeres al desarrollo a partir de su doble rol, el reproductor al cual se le añade el reproductivo.

El enfoque género y desarrollo (GDE) que aborda la problemática desde la idea de la igualdad entre los hombres y las mujeres. Buscando que las mujeres sean agentes de su desarrollo global a partir de la ruptura de las relaciones de poder con los hombres. (pág. 29)

2.2.10. Cómo combatir la inequidad

Esto sucede cuando la mujer fortalece su posición en aspectos como el económico y el social, para ello se requiere de un proceso con metas a mediano, corto y largo plazo. No es cuestión de mandar sobre otros, sino de ampliar las posibilidades de hacer algo.

Para muestra de esto se hace necesario citar lo que La Serma Carlos escribe al respecto en su libro: “La cuestión de género en las políticas locales”: “Los gobiernos hacen eco del tercer objetivo de la Cumbre del Milenio de las Naciones Unidas en septiembre del 2000, la que estipula que es necesario: “Promover la igualdad entre los sexos y la autonomía de la mujer.” (pág. 32). Como se puede ver, los gobiernos tienen entre sus políticas la lucha por la equidad, pero aún falta por hacer.

2.2.11. Participación de la juventud en el proceso de equidad de género.

En la página <http://www.buscabiografias.com/frasejuventud.htm> se expresa una hermosa frase: “La juventud quiere mejor ser estimulada que instruida”.

Johann Wolfgang von Goethe

El viejo adagio dice “Todo lo que siembras, cosechas”, así como podemos cambiar los viejos tabúes sobre el machismo o la sociedad

patriarcal, dedicando la formación a los años de juventud, buscar alternativas que permitan el complemento de mujeres y hombres en nuestra comunidad. Necesitamos espacios donde todos podemos interactuar en igualdad de derechos, donde los seres humanos, hombres y mujeres nos veamos como seres complementarios.

Freire Paulo (1988), en su obra “La pedagogía del oprimido” dice sobre el rol de los maestros y la educación entre sí: “La educación problematizada antepone, desde luego, la exigencia de la superación de la contradicción educador-educandos”. (pág. 85)

2.2.12. Equidad de género, política y cohesión social

En cualquier país del mundo las mujeres se encuentran en una posición de desventaja en relación con los hombres. Esta realidad ya no es objeto de discusión y generalmente se acepta la idea de que es necesario tomar medidas para avanzar en la igualdad de las mujeres. Por ejemplo Cortina Regina y Stromquist Nelly (2001), en su obra “Promoviendo la educación de mujeres y niñas en América Latina” citan:

La educación de mujeres y niñas emergió, a comienzos de la década de 1990, como una prioridad en tres instancias de diálogo internacional. La Conferencia Mundial de Educación para Todos, realizada en Tailandia en 1990, demostró un claro consenso que cruzó fronteras nacionales y fronteras culturales acerca de lo importante que resulta la educación para eliminar la pobreza. (pág. 9)

Esta cuestión es un componente central del cambio de valores en las sociedades postindustriales, pero ofrece amplios contrastes en algunos contextos, marcados por el nivel de desarrollo o por influencias religiosas en las normas sociales. La igualdad entre los sexos o los derechos de las mujeres es el aspecto que más separa los puntos de vista, mucho más que la aceptación o no de la democracia, la libertad religiosa, o la justicia,

como pone de manifiesto el análisis de Norris e Inglehart. Sin embargo, en ningún lugar de nuestro planeta debe considerarse legítimo rechazar la igualdad de la especie humana en razón de su sexo biológico.

Hablar de género es hablar de las dos caras de una moneda, de que las expectativas sobre las mujeres solo se entienden en relación con las expectativas sobre los hombres; el género es de carácter relacional e implica poder. El conjunto de personas que ejercen de representantes políticos como parlamentarios en todo el mundo (considerando los sistemas unicamerales y la cámara baja en los bicamerales) suman un total de 37.159 personas, y de ellas 6.421 son mujeres. A la vista de estos datos no es necesario decir que las restantes 29.952 personas son hombres (no figura el sexo de 786 representantes), no ancianos, o desempleados, o ingenieros, o parte de cualquier otra categoría social. En relación con la igualdad de género carece de sentido hablar de las mujeres como una minoría o un grupo oprimido, comparable a otros grupos oprimidos, y argumentar que si se introducen medidas para incorporar más mujeres a la toma de decisiones otros pueden pedir lo mismo, como los ancianos, los discapacitados, los desempleados, etc. Es obvio que la desigualdad de género atraviesa cualquier otra forma de desigualdad porque todos los grupos humanos están formados por hombres y mujeres, y de igual modo las mujeres también forman parte de grupos con poder e incluso opresores. La asimetría de género en todos ellos nos enseña los problemas a resolver.

No es necesario recordar aquí alguna de las múltiples definiciones del concepto género, que supone identificar normas, valores, símbolos, etc. que construyen en cada sociedad y época la normatividad de lo masculino y lo femenino, que incluye especificidades en relación con el ciclo de vida de las personas y, por supuesto, en relación con la clase social, etnia, religión, cultura, etc. Las relaciones de género son relaciones básicas de poder que pueden ser analizadas en las diferentes estructuras en las que operan: familia, trabajo remunerado, política, sexualidad, cultura, violencia

masculina (S.Walby 1990). Entender que la jerarquización de los sexos se expresa no en una sola estructura (patriarcal) sino en varias, permite constatar cómo es posible avanzar hacia relaciones más igualitarias en un ámbito, al tiempo que en otros no se producen cambios o incluso se dan retrocesos.

Desde la creación de Naciones Unidas se planteó en su seno la preocupación por la situación de las mujeres, como no podía ser menos en un contexto de afirmación de la democracia en el que ellas estaban excluidas de los derechos de ciudadanía en muchos países, algunos de ellos europeos. La Convención de los Derechos Políticos de las mujeres, de 1952, fue seguida de otras medidas bien conocidas como la Década de la Mujer, la Convención contra toda forma de discriminación contra la Mujer, de 1979, la creación de organismos especializados (INSTRAW, UNIFEM, etc.) o las Conferencias mundiales, de modo especial la cuarta celebrada en Beijing en 1995, cuya Plataforma para la Acción constituye la más amplia referencia de las medidas a tomar en todos los campos para acabar o al menos reducir progresivamente las desigualdades por razón de sexo. Hace tan solo doce años que los derechos de las mujeres de todo el planeta fueron reconocidos como derechos humanos.

Además de las acciones desarrolladas por Naciones Unidas, es en el marco de la Unión Europea, como es bien sabido, donde mayor número de medidas se han tomado para favorecer el acceso de las mujeres a la igualdad de oportunidades. Desde el art. 119 del Tratado de Roma de 1957 hasta la actual Hoja de Ruta 2006-2010 para alcanzar los objetivos fijados en la Cumbre de Lisboa en el año 2000. En estas páginas se quiere sostener el siguiente argumento: la voluntad política de quienes toman decisiones, que afectan a toda la sociedad, es imprescindible para avanzar en la igualdad entre hombres y mujeres; los órganos que deciden deben conformarse en paridad, con presencia equilibrada de ambos; la UE proclama la igualdad de género, como objetivo y como derecho, y como principio irrenunciable de la cohesión social, pero se necesitan

instrumentos más adecuados para lograr que los estados miembros actúen con eficacia en ese sentido.

2.2.13. Violencia de Género

Entendemos la violencia de género como una forma de relación donde se utiliza la fuerza física o psicológica para imponer, desde una posición de superioridad frente a alguien que no se reconoce como igual.

2.2.13.1. Tipos de violencia

La violencia se relaciona y genera un conflicto y ese existe cuando dos personas desean llevar a cabo acciones mutuamente incompatibles; aunque muchas de las veces para que exista el conflicto no se precisa la violencia; los conflictos pueden presentarse sin un modo latente o manifiesto, pacífico o violento, suave o intenso. El rasgo específico del conflicto es una relación de oposición, según Dahrendorf, citado por FÉLIX, Eduardo (2000) un conflicto:

Comprende todas las relaciones contrarias, originadas estructuralmente, de normas y expectativas, instituciones y grupos, pero no necesariamente puede generar un acto de violencia, ésta se evidencia cuando la persona no tiene capacidad de razonar y solucionar un conflicto en el camino de la objetividad". (pág. 35)

El INFA enfatiza que se incluye en esta calificación el rato negligente o descuido, grave o reiterado en el cumplimiento de las obligaciones para con los niños, niñas y adolescentes, relativas a la presentación de alimentos, atención médica, educación o cuidados diarios; y su utilización en la mendicidad".

QUINTERO VELÁSQUEZ, Jimena, (2003), expresa que:

La familia sana será aquella que vela por la salud física y mental de

sus miembros, que promueve el desarrollo y educación de los mismos y que procura inculcar en los niños valores vitales, intelectuales, estéticos, éticos, espirituales, etc. La familia sana será además la que abra la posibilidad para que los hijos salgan al mundo. (pág. 56)

2.2.13.1.1 Violencia Física

Todo acto de fuerza que cause daño, dolor o sufrimiento físico en las personas agredidas cualquiera que sea el medio empleado y sus consecuencias, sin considerarse el tiempo que se requiera para su recuperación.

Son acciones que afectan directamente el cuerpo y la salud de las víctimas: bofetadas, empujones, patadas, agresiones con objetos, otros. Producen enfermedades, heridas mutilaciones e inclusive la muerte.

Las consecuencias que se producen pueden ser: lesiones en el cuerpo, abortos, incapacidades e incluso la muerte.

2.2.13.1.2 Violencia Psicológica

Es toda aquella palabra, gesto o hecho, que tiene como objeto humillar, avergonzar o dañar la dignidad de una persona. Dentro de los factores que influyen en el abuso psicológico están: emocionales, económicos, sociales, etc. Así el hombre domina a la mujer a quien la humilla en la intimidad y públicamente, limita su libertad de movimiento y la disposición de los bienes comunes. Resulta complicado detectar este tipo de abuso, aunque se evidencia a largo plazo en las secuelas psicológicas. En este caso la violencia se ejerce mediante insultos, crueldad mental, gritos, desprecio, intolerancia, humillación en público, o

amenazas de abandono, que conduce sistemáticamente a la depresión y, en casos extremos lleva a la víctima hasta el suicidio.

Existen diferentes tipos de golpes que dañan al ser humano, unos dejan marcas físicas, pero hay otros más sutiles que no se los ven y que afectan gravemente la mente y la identidad de la persona. Esta violencia psicológica es la que disminuye la autoestima, acaba con el amor y termina destruyendo a la familia y sociedad en su conjunto.

Este tipo de violencia no es entendida por la mujer, que lo que espera de su pareja es amor y menos por los niños que son seres indefensos que no logran comprender el rechazo, abandono, etc. que reciben por parte de los seres que dicen amarlos.

2.2.13.1.3 Violencia sexual

La violencia sexual son todos aquellos actos de connotación sexual, directos o indirectos, perpetrados generalmente por el hombre contra la mujer, con el objeto de humillarla, degradarla y causarle sufrimiento; la violación sexual es el acto más terrible que sufre una mujer y forma el 83% de los delitos sexuales, que son perpetrados por familiares o conocidos de la víctima, lo que pone en evidencia que las mujeres corren riesgos de agresión tanto en la esfera privada como en la pública.

De acuerdo a lo estipulado en la Ley contra la Violencia a la Mujer y la Familia o Ley 103 de la Constitución Política del Estado Ecuatoriano, la violencia intrafamiliar se define como: “Toda acción u omisión que consista en maltrato físico, psicológico o sexual, cometido por un miembro de la familia en contra de la mujer o demás integrantes del núcleo familiar”.

Para conseguir sus propósitos ejerce cualquier tipo de violencia; para

citar algunos ejemplos se hace referencia a los propuestos por SANTILLÁN, Alfredo:

Los casos de acoso o abuso sexual se originan a partir de la autoridad y confianza de los/as alumnos/as en los/as directivos y/o profesores/as; las denuncias de hechos violentos son sancionadas moralmente como actos de deslealtad a la institución; la protección a los responsables se ampara en vínculos de amistad o parentesco, se utilizan mecanismos indirectos de sanción a los denunciados como la “negación del cupo”, entre otros casos (pág. 31)

2.2.14. Tipos de maltrato

- **Maltrato Físico.**

Lesiones físicas graves: fracturas de huesos, hemorragias, lesiones internas, quemaduras, envenenamiento, etc.

Lesiones físicas menores o sin lesiones: no requieren atención médica y no ponen en peligro la salud física del menor.

- **Maltrato Emocional**

Rechazar: implica conductas de abandono. Los padres rechazan las expresiones espontáneas del niño, sus gestos de cariño; desaprueban sus iniciativas y no lo incluyen en las actividades familiares.

Aterrorizar: amenazar al niño con un castigo extremo o con un siniestro, creando en él una sensación de constante amenaza.

Ignorar: se refiere a la falta de disponibilidad de los padres para con el niño. El padre está preocupado por sí mismo y es incapaz de responder a las conductas del niño.

Aislar al menor: privar al niño de las oportunidades para establecer relaciones sociales.

Someter al niño a un medio donde prevalece la corrupción: impedir la

normal integración del niño, reforzando pautas de conductas antisociales.

- **Maltrato por Negligencia.**

Se priva al niño de los cuidados básicos, aun teniendo los medios económicos; se posterga o descuida la atención de la salud, educación, alimentación, protección, etc.

2.2.15. Maltratadores

¿Quiénes son maltratadores? Son todas aquellas personas que cometen actos violentos hacia su pareja o hijos; también puede ser hacia otros en general.

¿Por qué maltratan? Porque no saben querer, no saben comprender, no saben respetar.

¿Qué características tienen los maltratadores?

- Tienen baja autoestima.
- No controlan sus impulsos.
- Fueron víctimas de maltrato en su niñez.
- No saben expresar afecto.

¿Qué características tienen los maltratados?

- Tienen baja autoestima.
- Sumisos.
- Conformistas.
- Fueron víctimas de maltrato.
- No expresan su afecto

¿Qué se debe hacer para no llegar al maltrato?

Aprender a:

- Comprenderse.

- Comunicarse con calidez y afecto.
- Respetarse.
- Dominar sus impulsos (ira, cólera).

2.2.16. Causas de violencia intrafamiliar

Las causas de la Violencia Familiar más comunes que se dan en el medio social en que nos desarrollamos; y también tratar de manera sucinta las acciones que se deben adoptar para combatirlas.

Al respecto, se debe tener en cuenta primeramente que la violencia familiar es un problema social muy común en la actualidad, sobre todo en los sectores de bajo nivel económico y cultural, donde debido a las carencias económicas que impiden cubrir las necesidades más importantes, es que las familias se ven afectadas por acciones violentas por parte del padre o jefe de familia, principalmente; quien adopta estas reacciones ante la presión social y ante la impotencia de no poder hacer frente a sus responsabilidades y atender sus necesidades fundamentales; lo cual se ve acrecentado muchas veces por la falta de comprensión de su pareja, quien asume una actitud de reclamo; es por ello que el varón reacciona violentamente y maltrata a su esposa o pareja e incluso a sus hijos; y de otro lado, también es cierto, que en muchos casos, la pareja maltratada coadyuva a la situación de violencia, por cuanto no la denuncia; es decir, que consciente tal actitud, la misma que continúa cuando asume una actitud de sumisión.

Es importante destacar que la violencia familiar va en aumento. La falta de dinero y de trabajo trae como consecuencia, además de no poder cubrir las necesidades básicas, la inaccesibilidad a un mejor nivel educativo y cultural, por cuanto, no permite que las personas reciban una buena y adecuada formación integral, careciendo por tanto de valores, lo

cual hace que las personas incidan en actitudes violentas.

En efecto, la escasez de trabajo y oportunidades de superación, la falta de educación que sufre nuestra sociedad, así como la imposibilidad de obtener estudios superiores, generan malestar en las personas y hacen que éstas adopten una actitud negativa, se vuelcan a las calles a delinquir, adquieren malos hábitos, y descargan su violencia en su entorno social y familiar, siendo muchas veces los hijos, los más afectados, ya que desde pequeños aprenden a vivir en esos ambientes hostiles y crecen pensando que esas reacciones son normales, y cuando asumen la dirección de su propio hogar actúan de similar manera creando una reacción en cadena de nunca acabar.

La violencia ya sea física o psicológica, tiene altos índices en sectores de bajo nivel económico y social, donde escasean los alimentos, donde hay carencia de trabajo, donde las personas viven tugurizadas o en ambientes inapropiados, lo que influye negativamente en su desarrollo social; de otro lado, también es factor negativo el ambiente que los rodea, el mismo que muchas veces no es el mejor ni el más recomendable, por cuanto desde niños aprenden a vivir con situaciones violentas y en lugares donde abunda la delincuencia, la drogadicción, el alcoholismo, etc. que de por sí, ya son problemas sociales que tornan aún más violentas a las personas que se desarrollan en ellos. Entonces otra causa de violencia familiar común en nuestra sociedad está dada por el alcoholismo y la drogadicción, los mismos que inhiben a la persona que los consume y la tornan violenta.

Tanto el alcoholismo como el consumo de drogas, son hábitos malos que se han tornado comunes en nuestra sociedad, su consumo habitual produce crisis degenerativas al consumidor quien presenta comportamientos violentos que se dirigen contra sus familias. Los

hombres y las personas en general que consumen alcohol y drogas se vuelven más autoritarios y quieren ejercer su poder presionando y maltratando a su familia.

De otro lado, en nuestra sociedad también existen las causas de violencia generadas por el sexo y los celos, ello en cuanto a la relación de pareja. En los estratos sociales bajos generalmente, se produce que, ante la negación de las relaciones sexuales por parte de la mujer, el hombre adopta actitudes violentas que las descarga contra la mujer, obligándola incluso a mantener relaciones sexuales en contra de su voluntad, provocando maltrato, físico y psicológico, ya que el varón por su actitud machista considera a la mujer como de su propiedad y piensa que ésta debe hacer lo que él le pida.

En cuanto a los celos, como causa de violencia, éstos se dan ante el comportamiento posesivo de la pareja. La reacción producida por los celos hace que las personas se alteren y se tornen violentas, lo que produce que se trate de imponer su autoridad y se reaccione violentamente. Al respecto, debemos tener presente asimismo, que nuestra sociedad es machista y por ello, el varón asume actitudes autoritarias y de superioridad sobre la mujer, por lo que, a fin de establecer o hacer notar su superioridad asumen actitudes violentas contra la mujer.

Por último, podemos decir, en cuanto a las víctimas de violencia familiar, que al encontrarse éstas en tal situación, adoptan una posición conformista, se sienten presionadas y subyugadas al poder de su agresor, les falta valor para denunciar los casos de violencia familiar, se sienten intimidadas y con temor de que las agresiones sean mayores si denuncian estos actos; además por cuanto siendo que mayormente la mujer es quien depende económicamente del hombre se siente

minimizada y calla, a fin de no empeorar la situación y de no verse desamparada, lo que sólo impide que se puedan adoptar medidas para erradicar la violencia familiar.

Debe tenerse presente que la violencia familiar es uno de los factores negativos del progreso de una sociedad, generalmente los altos índices de violencia familiar se encuentran en países subdesarrollados, donde las principales víctimas son las mujeres y los niños (hijos), debido al predominio del machismo en la sociedad y a la dependencia de la mujer con respecto al varón, que es quien generalmente trabaja o lleva dinero al hogar, lo que hace que éste se ponga en una situación de superioridad y poder, que pretende ejercer siempre frente a la mujer, motivo por el cual es importante que el Gobierno adopte medidas de protección social, haciendo frente al desempleo, principalmente, y combatiendo la delincuencia con sanciones severas y ejemplares para erradicar a las personas violentas. Se debe propender y dar mayor énfasis a la reeducación; primero desde el ámbito familiar, en el hogar se deben cultivar y enseñar valores como el respeto, es la base fundamental para no transgredir ni vulnerar la integridad física, emocional o psicológica del prójimo; y por su parte el gobierno debe poner mayor énfasis también en la educación, para formar personas de bien desde los niveles primarios, donde se enseñen valores, ya que los niños muchas veces provienen de ambientes hostiles y del colegio, después del hogar, es el mejor lugar para aprender los valores a los que no van a poder acceder en su medio o entorno familiar y social.

Se debe legislar de una manera más amplia y severa acerca de este problema social, dando mejores y más adecuadas medidas de protección para las víctimas de violencia familiar y, de otra parte, penas o sanciones más duras contra sus agresores, a fin de que no se vuelva a incidir en este problema y poco a poco se erradique el mismo de nuestra sociedad.

Asimismo, se deben efectuar campañas sociales de información, para que la sociedad en conjunto adopte una actitud activa en la solución de este problema y denuncie todos los actos de violencia hasta que se pueda lograr su erradicación progresiva. Se deben crear programas sociales de concientización a los miembros de la sociedad, a efecto de que entiendan que no es recomendable ni sano vivir en ambientes violentos y que tomen conocimiento de que la violencia es mala; creando conciencia por parte de los educadores en los niños, para que éstos denuncien toda forma de maltrato que vean a su alrededor y de aquella que sean víctimas, a fin de castigar a los agresores y poner como modelo el hecho de que la violencia no es buena y que por lo tanto, debe ser erradicada de nuestra sociedad.

En resumen, para combatir la violencia familiar, se deben crear sistemas que busquen erradicarla, atacando sus principales causas, debiendo asimismo, concientizar y culturizar a las personas para que vivan en una sociedad en la que reine la paz y se erradique poco a poco la violencia, enseñando a vivir con valores que busquen sobre todo lo mejor para los demás, hasta lograr la anhelada paz social.

2.2.17. Otras de las causas que originan la violencia familiar son:

- - La violencia familiar va en aumento y básicamente se da en estratos sociales bajos y de escaso nivel económico, cultural y social.
- -Las carencias económicas hacen que generalmente, el jefe de familia encargado de llevar dinero a casa, se torne violento y agrede física, psicológica o moralmente a los miembros de su familia.
- -La violencia tiene altos índices en sectores de bajo nivel económico y social, donde escasean los alimentos, donde no hay trabajo ni

oportunidades de superación, donde las personas por la falta de posibilidades económicas viven tugurizadas o en ambientes inapropiados, lo que influye negativamente en su desarrollo social.

- -Otra causa de la violencia familiar es la drogadicción y el alcoholismo, que de por sí tornan violentos a sus consumidores, quienes descargan su violencia en contra de sus familias.
- - El machismo y el autoritarismo, también son causantes de la violencia familiar en nuestra sociedad, en vista de que el varón se cree superior a la mujer y trata de imponerle su autoridad empleando actitudes y acciones violentas para someterla.
- -El sexo y los celos también influyen en la violencia familiar, la negativa de la mujer de mantener relaciones sexuales con su pareja, hacen que ésta se torne violenta y que la obligue a tener relaciones sexuales agrediéndola física y psicológicamente; y de otro lado los celos hacen creer en la posesión de la pareja y tornan violentos a las personas que sienten celos por su pareja.
- - La violencia familiar es un factor negativo del progreso de una sociedad, los altos índices de violencia familiar se encuentran en países subdesarrollados, donde las principales víctimas son las mujeres y los niños, debido a la predominancia del machismo y a la dependencia de la mujer con respecto al varón.
- -Se debe legislar de una manera más amplia y severa, dando mejores y más adecuadas medidas de protección para las víctimas de violencia familiar, y de otra parte, penas o sanciones más severas contra sus agresores. Asimismo, se deben efectuar campañas

sociales de información, para que la sociedad denuncie todos los actos de violencia, se deben crear programas sociales que concienticen a los miembros de la sociedad, a fin de que entiendan que no es recomendable, ni saludable que vivan en ambientes violentos y que entiendan que la violencia es mala.

- -Para combatir la violencia familiar, se deben crear sistemas que busquen erradicarla, atacando sus principales causas, debiendo asimismo, concientizar y culturizar a las personas a que vivan en una sociedad en la que reine la paz y se erradique poco a poco la violencia, viviendo con valores que busquen sobretodo, lo mejor para los demás, hasta lograr la anhelada paz social.
- - Falta de conciencia en los habitantes de una sociedad: creen que esta es la mejor forma de realizar las cosas: huelgas, tiroteos, golpes, etc.
- Fuerte ignorancia que hay de no conocer mejor vía para resolver las cosas: no saben que la mejor forma de resolver unos fenómenos sociales es conversando y analizando qué causa eso y luego tratar de solucionarlo.
- -El no poder controlar los impulsos: muchas veces somos impulsivos, generando así violencia, no sabemos cómo resolver las cosas.

-La falta de comprensión existente entre las parejas, la incompatibilidad de caracteres: la violencia intrafamiliar es la causa mayor que existe de violencia, un niño que se críe dentro de un ambiente conflictivo y poco armonioso ha de ser, seguro, una persona problemática y con pocos

principios personales.

- -Falta de comprensión hacia los niños: saber que los niños son criaturas que no saben lo que hacen, son inocentes. Muchas madres maltratan a sus hijos, y generan así violencia.

2.2.18. Causas para que se produzca la violencia Intrafamiliar

Ramírez y Chero:

Concluyeron que los padres de familia no motivan adecuadamente a sus hijos, no se preocupan por la forma en que van sus estudios y no asisten a las reuniones establecidas en el colegio y que los padres de familia castigan constantemente a sus hijos por cualquier cosa, en algunos casos se han detectado daños físicos.

Al conceptualizar, se entiende que el hogar es el núcleo en donde el niño, niña y adolescente recibe amor, cariño, afecto, cuidados físicos, sobre todo es el centro social único y vital para el aprendizaje de una serie de valores, actitudes, destrezas, habilidades, etc. que luego serán reforzadas en la escuela.

La violencia de género es un fenómeno multicausal, fundamentado en los roles diferenciados y asimétricos, que coloca a las mujeres en posiciones de subordinación y a los hombres de dominación, adjudicándoles distintos valores sociales y económicos. Estos factores contribuyen a producir y perpetuar la violencia.

Un estudio acerca de los hombres violentos, expone la existencia de un consenso entre los especialistas que trabajan con hombres, al considerar la violencia masculina como un medio para mantener el control sobre la mujer, y una consecuencia de las desigualdades en la relación entre hombres y mujeres. El ejercicio de la violencia está muy

arraigado en la cultura y tradiciones patriarcales que atribuyen como valor el poder y el control de los hombres sobre sus parejas.

Desde esta perspectiva, la violencia de los hombres se define como una conducta aprendida e intencional y no la consecuencia de una patología individual, estrés, alcoholismo o una relación disfuncional.

Se han desarrollado tres modelos teóricos para explicar las causas, el primero que incursionó en la búsqueda de respuestas, fue el modelo psiquiátrico, explicando que el agresor sufre de algún tipo de trastorno mental como por ejemplo, sado-masochismo u otros trastornos. Posteriormente surge el modelo teórico cultural, que intenta dar respuesta a la interrogante acerca de las causas de la violencia intrafamiliar a través del análisis del sujeto y su cultura, inmerso en una sociedad patriarcal. No obstante, ninguno de los modelos mencionados puede explicar la totalidad del problema.

El más reciente es el modelo ecológico, que postula que la realidad familiar, social y cultural, pueden entenderse como un sistema compuesto por varios subsistemas que se articulan entre sí de manera dinámica, valorando simultáneamente los distintos contextos en los que se desarrolla una persona:

- La cultura patriarcal
- El sistema político
- La ideología
- La religión;
- La economía
- El sistema legislativo
- El sistema judicial

El modelo ecológico obliga a profundizar acerca de las concepciones y valores culturales, el imaginario acerca de la mujer, el hombre, la niñez y la familia; la concepción acerca del poder y la subordinación, el uso de la fuerza para resolver problemas, concepto prefijado en los roles de género, expresados en la familia.

Es importante identificar los factores de riesgo que, en determinado momento, pueden ser desencadenantes de la violencia, como el estrés económico, el desempleo, el aislamiento social, el alcoholismo, el autoritarismo en las relaciones familiares, la ausencia de comunicación en la pareja, las exigencias o reclamos de las mujeres a su pareja bajo el supuesto de que la mujer no tiene derechos, la drogadicción, las condiciones adversas para el cuidado de los integrantes de la familia, la legitimización institucional de la violencia, entre otros.

Cabe señalar que la creencia cultural de que el uso de la violencia resuelve los problemas, infunde autoridad y poder, se educa y se retiene a la pareja a través del miedo y la intimidación, y está fortalecida. Con relación a la legitimización institucional se debe valorar la carencia de una legislación adecuada, la escasez o no de apoyo institucional para las víctimas y la impunidad reiterada de los perpetradores, entre otros factores.

Esta legitimidad social de la violencia crea un contexto que valida el uso y abuso del poder y transmite estereotipos de género que perpetúa la desigualdad entre hombres y mujeres.

En este esquema no hay un quiebre entre estructura de poder y empleo de la violencia, ésta se emplea toda vez que sea necesario mantener el control de la situación en tanto el poder se vea cuestionado o amenazado.

2.2.19. Causas de la violencia familiar

La violencia familiar puede ser causada por varios factores.

Según Herrera (2000) existen 4 tipos de causas:

- Fisis-biológicas
- Psicológicas
- Psicosociales
- Socioculturales.

Fisis-biológicas:

Se encuentra el hambre y el sexo, el hambre pasa de ser un simple reflejo a convertirse en un fenómeno social y su satisfacción es uno de los problemas más aquejantes del país, en las familias de estrato 1, 2 y 3 el hambre se ha vuelto otro miembro más de éstas, es así que la mujer al ver la incapacidad del hombre por alimentar a la familia comienza a hacer reclamos constantes, esto comienza a dañar la armonía de la familia desencadenando esto en peleas verbales y maltratos físicos entre los padres y de los padres hacia sus hijos, esto puede llevar a la fragmentación de la familia llevando a la prostitución, alcoholismo y drogadicción.

El otro factor biológico es el sexo, aquí la violencia en el hogar puede ser desencadenada por la negación por parte de la mujer a tener relaciones sexuales con su marido, el sexo puede ser utilizado como una forma para lograr ciertos fines o como una forma de venganza de la mujer por alguna conducta ofensiva del hombre, la restricción sexual por parte de la mujer hacia el hombre puede generar que éste trate de someterla a la fuerza o que el hombre suspenda sus deberes como padre.

Psicológicas

Dentro de éstas se encuentran los celos, este es un comportamiento

posesivo que manifiesta un ser humano por el otro, los celos pueden ser del hombre hacia la mujer i viceversa, o de los padres hacia los hijos, lo más común es que los celos sean manifestados por el hombre como consecuencia del machismo que presenta la sociedad, el hombre impone su autoridad coartando algunos derechos y libertades de la mujer, rompiendo esto la igualdad familiar. Otro factor que se encuentra dentro de estas causas es la drogadicción, está presentada más que todo por el consumo de alcohol por parte del padre, cuando éste consume se presentan una serie de transformaciones en la personalidad y de comportamiento violentos, estos van a afectar directamente a su pareja y a sus hijos, el conflicto también puede ser generado cuando uno de los hijos cae en las drogas, y el padre por lo común responsabiliza a la madre por el comportamiento de su hijo; son muy pocos los casos en que la madre es la alcohólica, esto se presenta más en las madres cabeza de familia.

Por último se encuentra la inmadurez psicológica o emocional la cual se evidencia cuando las personas contraen matrimonio a muy corta edad, evitando que la persona se desarrolle física y psicológicamente, generando así una baja capacidad de autocontrol, un bajo nivel de tolerancia y la evasión de las responsabilidades las cuales son desencadenantes de los conflictos de la familia.

Psicosociales

Dentro de éstas se encuentra la deficiencia de comunicación interpersonal y la falta de tolerancia en la familia, el primero de ellos plantea como, dentro de las familias no se presentan buenos canales de comunicación entre los padres, y de éstos a los hijos lo cual genera que no se tengan buenas estrategias de solución de problemas debido a que la comunicación se basa más en los canales emocional y conductual, y muy pocas veces emplean el canal cognitivo. Otro factor que afecta es

que en la mayoría de familias las personas no saben decir las cosas, no saben hacer peticiones, ni hacer solicitudes, por lo cual manejan un lenguaje agresivo y acusatorio, esto da pie a que se generen peleas y se pase de la violencia verbal a la violencia física. En cuanto a la falta de tolerancia las personas no entienden que cuando se convive con otra persona se debe comprender y tolerar su comportamiento en las diferentes circunstancias en que se encuentre ya sean conflictivas o no.

Sociocultural

Abarca en una primera instancia las diferencias sociales y culturales, sociales es cuando se unen dos personas de diferente clase social y por ejemplo cuando la mujer de la relación es de menor clase social esto puede generar conductas de sumisión y de baja autoestima y sufrir de un sistema patriarcal, y cuando el hombre pertenece a una clase más baja esto le genera sentimientos de inferioridad, estas dos condiciones no dejan que se desarrolle armónicamente el ambiente familiar. Por el lado de la cultura los problemas se presentan cuando no se aceptan las costumbres de la otra persona, la imposición de las costumbres es una clara forma de violencia. Otro fenómeno que se presenta en este tipo de causas es el autoritarismo genérico, esto es cuando alguno de los géneros impone su voluntad sobre el otro, donde se demuestra la desigualdad de géneros.

Según Álvarez G, Planificación y Desarrollo de Proyectos Sociales y Educativos, pág. 58. México (2008)

Comúnmente se piensa que sus causas de la violencia intrafamiliar descansan en el alcoholismo, la drogadicción o en trastornos mentales del agresor. Lo cierto es que el alcohol y la droga son desinhibidores (sustancias que eliminan el comportamiento social adecuado en el individuo, como el respeto a la ley, la moral), pero

no son la propia causa de la violencia familia

La verdadera causa de la violencia intrafamiliar se encuentra en la construcción de género que se hace socialmente. Desde muy temprano, se configura al hombre como privilegiado, como poderoso. A la mujer se le configura socialmente como delicada, débil, que necesita protección. Esta forma diferente de educar a los hijos e hijas, a la larga configura la personalidad, tanto el hombre como de la mujer, formando dos polos opuestos, diferentes, pero cuya diferencia se encuentra en una construcción social y no en aspectos biológicos o naturales. De ahí nace la falsa creencia de parte del hombre de su superioridad respecto de la mujer; y, de la obediencia de ésta hacia él. Al no existir esa obediencia, entonces se desencadena la violencia.

2.2.20. Las relaciones familiares

VILLARROEL I. Jorge, Asociación de Clase para la Enseñanza Media, pag.276 tomo I, Quito, 1981.

El hogar es la primera fuente de socialización con que cuenta el ser humano, pues dentro de él conocerá las primeras formas de sentimientos y acción. A través de la historia, la familia ha ocupado un sitio predominante como salvaguardia de los valores éticos y como impulso de la evolución cultural de la humanidad. En esta época de constantes temores e inquietudes, donde la gente se siente aislada, sin rumbo claro a seguir, la familia es su mayor esperanza de sobrevivir. Allí donde la familia florezca vigorosamente y sea ejemplo de unión, se verá una sociedad fuerte y saludable.

Los hombres en nuestro crecimiento y desarrollo, nos parecemos a los árboles. Sobre todo a los grandes árboles. El árbol crece siempre hacia arriba, derecho, sin curvas. Pero si en sus primeros años de vida encuentra algún obstáculo en su perfecto desarrollo, queda con curvas. Y

esas curvas ya no se le quitan nunca.

Algo así les sucede a las personas. Si uno, de niño, no ha tenido una buena formación, queda con resabios para toda la vida. Las consecuencias de la falta de formación en la niñez y adolescencias pueden ser graves o menos graves, según las circunstancias. Pero lo que sí es seguro es que la mayoría de las fallas del adulto tienen sus raíces en la niñez. Por eso se ha dicho, que el hogar es la primera escuela del niño.

Los estudiantes de mejor adaptación al medio escolar, generalmente están mejor adaptados a vivir con sus padres y hermanos. Los jóvenes con problemas de hogar tienden a transferir conductas (agresividad, inseguridad emocional, falta de concentración, timidez, entre otros) que dificultan su adaptación y rendimiento mental.

Muchos hogares de nuestro medio restan importancia a la relación entre lo que sucede en la familia y el aprovechamiento escolar de los hijos. A veces, no se explican el fracaso escolar de los muchachos, y buscan explicaciones en el colegio, en los profesores o en los mismos estudiantes, sin comprender que las formas de conducta de los padres y la relación intrafamiliar determinan la actuación y rendimiento de los vástagos en las aulas. Los educadores están de acuerdo en mencionar que la estructura familiar es uno de los requisitos básicos para el rendimiento de los estudiantes en el colegio. La simple experiencia demuestra que hogares donde prima una buena relación humana, los hijos tienden a ser más seguros en sus estudios, en oposición a chicos provenientes de hogares desorganizados en donde no faltan las desavenencias y los conflictos.

2.2.21. Interacción familia- escuela

La implicación de la familia en la tarea educativa comprende no sólo una participación activa de los padres en los proyectos educativos de la escuela, sino además como mediadores del aprendizaje.

La institución educativa coloca una serie de demandas sobre los estudiantes y a través de ellos, sobre el núcleo familiar. Los padres se prueban a sí mismos a través de las notas obtenidas por sus hijos, lo que provoca problemas en la conducta de ellos, que desembocan en una triangulación de los conflictos intrafamiliares y de los padres con la escuela. (Sarquis 1993).

El estudiante enfrenta constantemente situaciones académicas, cuyas exigencias debe comparar con sus propios medios. Cuando su evaluación de las demandas de la escuela lo lleva a concluir que son más de lo que él puede rendir, afronta una situación de peligro, de humillación, a veces suficiente para justificar el rechazo a la escuela y las malas relaciones en su familia. En general, la humillación originada por pequeños fracasos escolares, es transitoria. Sin embargo, algunos estudiantes sienten sus fracasos más que otros. Suelen llegar a la escuela después de haber sufrido en el hogar mayores fracasos que sus compañeros.

El apoyo de toda la familia hacia sus miembros estudiantes, parece determinado por una valoración de los aprendizajes escolares, como un factor fundamental de desarrollo y por una valoración de la propia capacidad para apoyar este proceso, independientemente del nivel socioeconómico y cultural al que pertenecen (Mac Allister, 1990); pero también se asocian a las características de los padres y de los hijos, el contexto familiar y las actitudes de los profesores hacia los padres y los estudiantes.

Un ambiente familiar cálido y sin discordias, en el que los padres se

desempeñen de una manera competente y estimuladora y sus otros miembros presten colaboración y ayuda, es un factor que favorece significativamente el desarrollo y progreso académico de un estudiante.

2.2.22. Características de la mujer víctima de violencia

La violencia se establece progresivamente en la pareja. La mujer se deja maltratar, en algunos casos, porque se considera la principal responsable del buen funcionamiento del matrimonio y cree que éste depende de sus propias habilidades para evitar conflictos y situaciones de violencia o ruptura matrimonial.

La principal razón que demora o impide el abandono de la víctima es el temor a las represalias, seguida de la dependencia económica y el miedo a perder los hijos.

Algunos rasgos de la mujer víctima de violencia son:

- Cree todos los mitos acerca de la violencia doméstica.
- Baja autoestima.
- Se siente culpable por haber sido agredida.
- Se siente fracasada como mujer, esposa y madre.
- Siente temor y pánico.
- Falta de control sobre su vida.
- Sentimientos encontrados: odia ser agredida pero cree que le han pegado por su culpa, que se lo merecía.
- Se siente incapaz de resolver su situación.
- Cree que nadie le puede ayudar a resolver su problema.
- Se siente responsable por la conducta del agresor.
- Se aísla socialmente.
- Riesgo de adicciones.
- Acepta el mito de la superioridad masculina.

- Teme al estigma del divorcio

A veces las mujeres no se separan y sufren en silencio por miedo a perder su seguridad económica y la de sus hijos. Esto sucede sobre todo en la mujer que no tiene educación.

Otras veces no se separan debido a las amenazas de más violencia o de muerte, si intentan separarse. "Si le dices algo a la policía te mato".

Cuando se pregunta a algunas mujeres por qué aguantaron maltrato durante años, la respuesta más común es ésta: "Por mis hijos; no quería que se criaran sin un padre". Parece una respuesta válida, pero si la analizamos profundamente descubrimos su inconsistencia. Sucede que en una situación de violencia los hijos también sufren.

El crecimiento en una atmósfera de miedo, tensión y terror influirá negativamente en su desarrollo emocional y más tarde se manifestará en el abandono escolar, en el uso de drogas, en desórdenes psicológicos y en violencia y delincuencia.

En muchos casos influye el factor económico. Soportan cuanto vejación venga con tal de no perder la seguridad económica para sí y sus hijos. Se trata generalmente de mujeres con poca preparación académica, conscientes de que sin el marido no podrían vivir cómodamente.

La mujer repetidamente abusada se destruye psicológicamente. Su YO, su identidad individual. Eso la incapacita para tomar las decisiones correctas. Cae en la ambivalencia efectiva ("¡Qué bueno es él cuando no me golpea!"); su autoestima queda por los suelos hasta creer ella misma

que merece tales insultos y golpes.

Cuando una persona cae a ese nivel, su capacidad de decisión queda prácticamente anulada, porque el principio vital está herido de muerte. Si a una persona así aplastada se le amenaza con un "Si me denuncias, te mato", se sentirá paralizada. Quizás en un último intento de supervivencia reaccione, pero usando las mismas armas que a ella la han destruido.

Las mujeres que aguantan una relación abusiva indefinidamente acaban perdiendo su salud física y mental, se enferman, toda la familia termina enferma. Las mujeres en situaciones abusivas pierden su autoestima. No saben protegerse, ni se dan cuenta del peligro que corren.

El maltrato continuado genera en la mujer proceso patológico de adaptación denominado "Síndrome de la mujer maltratada".

Este síndrome se caracteriza por:

Pérdida del control: consiste en la convicción de que la solución a las agresiones le son ajenas, la mujer se torna pasiva y espera las directrices de terceras personas.

Baja respuesta conductual: la mujer decide no buscar más estrategias para evitar las agresiones y su respuesta ante los estímulos externos es pasiva. Su aparente indiferencia le permite auto exigirse y culpabilizarse menos por las agresiones que sufre pero también limita de capacidad de oponerse a éstas.

Identificación con el agresor: la víctima cree merecer las agresiones e incluso justifica, ante críticas externas, la conducta del agresor. Es

habitual el "Síndrome de Estocolmo", que se da frecuentemente en secuestros y situaciones límite con riesgo vital y dificulta la intervención externa. Por otra parte, la intermitencia de las agresiones y el paso constante de la violencia al afecto, refuerza las relaciones de dependencia por parte de la mujer maltratada, que empeoran cuando la dependencia también es económica.

Indefensión aprendida: tras fracasar en su intento por contener las agresiones, y en un contexto de baja autoestima reforzado por su incapacidad por acabar con la situación, la mujer termina asumiendo las agresiones como un castigo merecido.

En ocasiones las mujeres permanecen con su pareja violenta porque creen que las alternativas que tienen son peores a su situación. Se convencen de que las cosas no están tan mal y piensan que son ellas las que incitan a la violencia por no haberse quedado calladas, se culpan y se censuran.

Hay que destacar especialmente el **síndrome de indefensión aprendida**, porque en la situación de los malos tratos, éstos nunca vienen por un motivo concreto. Al ver que no hay manera de evitar los malos tratos se quedan paralizadas, se inmovilizan. Por eso desde fuera da la impresión de que la mujer no quiere remediar el problema.

Las mujeres involucradas en estas situaciones, impulsadas por su desvalorización, no perciben la humillación que implica el esfuerzo de intentar arrancar amor, interés o cuidados auténticos a quien no puede o no quiere darlos o sentirlos.

Ante los actos de violencia se culpabilizan y sienten que merecen ser

castigadas por cuestionarse los valores ideológicos que sostienen la familia, por no asumir adecuadamente su papel de madre y esposa. Por eso intentan adaptarse a los requerimientos de su marido para ser aceptadas y no maltratadas, asumiendo un papel de subordinación, con las falsas expectativas de que si ella se comporta bien no dará lugar a que su marido la maltrate.

Algunos teóricos han tratado de arrojar luz sobre la ocurrencia de estos vínculos paradójicos entre víctima y agresor, fundamentalmente apelando a claves afectivas o emocionales que aparecen en el contexto del entorno traumático. Dutton y Painter (1981) han descrito un escenario en el que dos factores, el desequilibrio de poder y la intermitencia en el tratamiento bueno-malo, generan en la mujer maltratada el desarrollo de un lazo traumático que la une con el agresor a través de conductas de docilidad. Según Dutton y Painter, el abuso crea y mantiene en la pareja una dinámica de dependencia debido a su efecto asimétrico sobre el equilibrio de poder, siendo el vínculo traumático producido por la alternancia de refuerzos y castigos.

Sin embargo, esta teoría descansa aparentemente sobre la base del condicionamiento instrumental que, desde nuestra perspectiva, es válido para dar cuenta de algunos aspectos del repertorio de victimización (principalmente de aquellos referidos a la indefensión aprendida), pero falla en cubrir el complejo aparato psicológico asociado con este tipo de vínculos paradójicos.

Según nuestro entendimiento, la incertidumbre asociada a la violencia repetida e intermitente es un elemento clave en el camino hacia el desarrollo del vínculo, pero no su causa única. Además, la teoría no toma en consideración que alguna esfera de desequilibrio de poder es en cierta medida inherente a muchas relaciones humanas: en las parejas

traumáticas no parece ser una consecuencia sino un antecedente al abuso.

Cuando la individualidad, con sus rasgos, sus proyectos y sus ideas, deja de ser el eje de nuestra vida para que otra persona ocupe totalmente ese lugar, se produce un desequilibrio y un vacío interior, la anulación de la personalidad y la gestación de una enorme dependencia.

Todo lo que dice, hace o piensa del otro pasa a ser vital para nuestra seguridad. La extrema necesidad de aprobación y la esclavización espiritual y hasta física llevan a un estado de inquietud permanente. Todo se vuelve amenazante para ese amor dependiente.

En este sentido, el hombre violento también es dependiente de su esposa. Su baja autoestima le lleva a controlar todo lo que ella hace, pues se siente inseguro de que lo quiera y lo acepte por él mismo. De ahí que utilice todas las técnicas de abuso emocional para socavar la autoconfianza de la mujer, haciéndole creer que no puede arreglárselas sola y que es una inútil.

2.2.23. Características de la violencia intrafamiliar

De las víctimas de Violencia intrafamiliar.

- Baja Autoestima.
- Acepta la responsabilidad de las agresiones.
- Sufre sentimientos de culpa.

Del Agresor/a

Los agresores suelen venir de hogares violentos, suelen padecer trastornos psicológicos y muchos de ellos utilizan el alcohol y las drogas lo que produce que se potencie su agresividad. Tienen un perfil determinado de inmadurez, dependencia afectiva, inseguridad,

emocionalmente inestables, impaciente e impulsivo.

Una investigación de los psicólogos norteamericanos, el Dr. John Gottman y Dr. Neil Jacobson. Señalan que los hombres agresores caen en dos categorías: pitbull y cobra, con sus características personales:

Pit bull:

- Solamente es violento con las personas que ama
- Celoso y tiene miedo al abandono
- Priva a pareja de su independencia
- Su cuerpo reacciona violentamente durante una discusión
- Tiene potencial para la rehabilitación
- No ha sido acusado de ningún crimen

Cobra:

- Agresivo con todo el mundo
- Propenso a amenazar con cuchillos o revólveres
- Se calma internamente, según se vuelve agresivo
- Difícil de tratar en terapia psicológica
- Uno depende emocionalmente de otra persona, pero Insiste que su pareja haga lo que él quiere.
- Posiblemente haya sido acusado de algún crimen
- Abusa de alcohol y drogas.

En ocasiones la violencia del agresor oculta el miedo o la inseguridad, que sintió de niño ante un padre abusivo que lo golpeaba con frecuencia, al llegar a ser un adulto prefiere adoptar la personalidad del padre abusador a sentirse débil y asustado. En otros casos, los comportamientos ofensivos son la consecuencia de una niñez demasiado permisiva durante la cual los padres complacieron al niño en todo. Esto lleva al niño a creerse superior al llegar a ser un adulto y a pensar que él

está por encima de la ley. O sea, que puede hacer lo que quiera y abusar de quien quiera. Piensa que se merece un trato especial, mejor que el que se les da a los demás.

- Son personas con una marcada mezcla de amor y temor a la pareja.
- No se creen merecedores del cariño de sus parejas y sienten un temor constante al abandono.
- Los agresores creen que su compañera/o los aniquila emocionalmente, perdiendo el poder sobre sí mismos.
- La persona agresora logra autoafirmarse si se siente necesario, para lo cual refuerza la dependencia.
- Han sido formados con un aislamiento emocional.

De los hijos/as donde existe violencia doméstica.

- Apatía.
- Violencia.
- Insensibilidad.
- Dificultad para expresarse.
- Falta de seguridad personal.
- Tendencia a repetir las conductas aprendidas.
- Dificultad para escoger en base a sus propios criterios.
- Pueden presentar síntomas de deficiencia mental.
- Estados de pánico.
- Control de impulsos alterado.

2.2.24. Efectos de la violencia intrafamiliar

Al respecto Herrera, (2000), menciona algunos entre los que se encuentran: la disfunción de la familia, el distanciamiento de sus miembros y las mutaciones en su comportamiento o actitudes mentales. Los efectos pueden ser clasificados en: psicofísicos y psicosociales,

específicos y genéricos o generales.

- **Efectos psicofísicos:** son aquellos que producen cambios psíquicos o físicos, en un mismo acto. Los Psíquicos hacen referencia a la desvaloración, baja autoestima y estrés emocional producido por las tensiones que produce el maltrato, en los empleados por ejemplo, produce una baja en su rendimiento laboral ya que las tensiones emocionales dificultan la concentración. En cuanto a los físicos se manifiestan en forma de hematomas, heridas abiertas, fracturas, quemaduras, etc. En el acto sexual también se presenta violencia cuando éste se produce en forma forzada, produciendo cambios en la personalidad y alteraciones en las relaciones con el violador, marido o compañero permanente o con los otros miembros de la familia.
- **Efectos psicosociales:** éstos se dividen en internos y externos. Los internos son aquellos que generan la marginación, la exclusión y la violación de los derechos fundamentales de la mujer y de los niños. Cuando se presenta un maltrato hacia la mujer, ésta se ve obligada a aislarse de ciertas actividades sociales, de relaciones interfamiliares y hasta en su propio hogar. Dentro de la exclusión se ven afectados los niños en cuanto al afecto, puesto que una madre marginada forzosamente por la violencia intrafamiliar no puede brindar a sus hijos el amor que necesitan, lo que puede llevar a estos niños a la drogadicción, la prostitución y la delincuencia.

2.2.25. Enfoques y teorías sobre la violencia intrafamiliar

Existen varias perspectivas para explicar el origen de la agresión y violencia en general. Cabe mencionar que las explicaciones han venido a lo largo del tiempo desde disciplinas diversas como la antropología, la medicina forense, la psiquiatría, la psicología, la sociología, entre otras.

Desde la antropología y la biología está la teoría del instinto agresivo innato el cual ha mantenido filogenéticamente y es necesario para la supervivencia de la especie para enfrentar las amenazas (estímulos que superando los umbrales causan activación de los receptores de neurotransmisores u hormonas como la adrenalina) como medio natural de reaccionar al peligro. En la actualidad aunque los peligros no son iguales, el organismo humano reacciona de forma muy similar ante otras amenazas como la presión laboral, agresiones sociales, críticas destructivas, etc. generando en estas personas estrés, resentimiento y posibles reacciones violentas.

Hay teorías pasadas que en la actualidad no son aceptadas como las de Cesare Lombroso, pues enfatizaba la importancia de los rasgos físicos y fisonomía craneal como rasgos comunes de los delincuentes. Aunque menciona también otros factores como la educación, opinó que su investigación y publicación fueron muy apresuradas tomando en cuenta que todo debía haber sido comprobado científicamente.

- **Modelo intrapsíquico:** desarrollado por algunos psiquiatras y psicólogos, se centra en el agresor como sujeto con características anormales (psicopatológicas), etiquetándolo como antisocial, perverso o hasta débil mental.
- **Modelo psicosocial:** incluye varias teorías como por ejemplo la del aprendizaje social (Bandura, 1982), la cual enfatiza la importancia del ambiente inmediato en la adquisición de comportamientos violentos, refiriéndose a la familia, la comunidad, etc. El proceso inicia desde la niñez y éstos aprenden por imitación (aprendizaje vicario), muchas conductas de los adultos cercanos así como adquieren sus creencias y estilos de pensamiento y afrontamiento emocional.

En cambio la teoría sistémica afirma que la violencia es el resultado de cierto estilo de interacción conyugal (o familiar), es decir, que el acto de la violencia no cae solo en el agresor, pues una persona maltrata pero la otra mantiene ese tipo de relación, entonces la intervención tiene necesariamente que realizarse con el subsistema conyugal o el sistema total de la familia.

- **Modelo socio-cultural:** focaliza su atención en las macro variables de la estructura social, sus funciones y sistemas sociales.
- **Modelo ecológico:** planteado por Urie Bronffebrenner agrupa un conjunto más amplio de variables y explica el desarrollo humano en general. Se plantea como tres niveles de sistemas (y contenidos por cada subsistema): el microsistema (variables individuales del sujeto incluyendo su familia de origen), el ecosistema (instituciones sociales, educación, trabajo, entretenimiento, etc.), y el *macro sistema* (cultura, creencias y valores, conceptos, a nivel de sociedad).

Podríamos decir que ninguna teoría puede explicar por sí sola la violencia, pues caeríamos en un reduccionismo.

Aplicado a nuestra realidad en Ecuador, más importante que revisar las teorías de una forma abstracta es realizar investigación de campo, con las familias que trabajemos o estén en nuestro perímetro.

Los agresores deben asumir la responsabilidad de lo que han hecho, en casos de grave maltrato (la mujer siempre tiene el derecho a denunciar), el agresor debe comprender que podría él dar muchas justificaciones pero nada lo exhorta de su responsabilidad, debe pagar

por su delito.

Diseñando proyectos para atención y prevención de la violencia intrafamiliar, no solo en las grandes ciudades, sino también en los cantones y pueblos que tienen mucho esta necesidad.

- **La lucha con los mitos**

La medicina moderna está enterada de que ciertas condiciones puedan hacer a las personas un ser violento, pero la sociedad espera que tales personas busquen ayuda o tratamiento médico. Se espera que los hombres tomen la responsabilidad de la violencia y el abuso pero sin aceptar ninguna explicación o excusas.

Sin embargo, cuando es la mujer la violenta, la sociedad proporciona una lista de excusas, por ejemplo: que tiene depresión, estrés, irritación por su obesidad, desórdenes de la personalidad, le llegó la menopausia, es por el síndrome pre-menstrual y está en sus días, traumas de la niñez, la provocación, la autodefensa, etc., sin embargo, a los hombres también les afectan muchos algunos de estos problemas.

Cuando una mujer es violenta y abusiva con su cónyuge, no se asume necesariamente que ella es una mala madre. Si un hombre es violento hacia su mujer, se asume automáticamente que él es un mal padre. La ley presume que los niños siempre estarán mejor junto a su madre. Por lo tanto, las únicas opciones para los hombres es tolerar el abuso de la violencia o irse de casa, puesto que bajo la ley no tiene una protección verdadera para él.

Hay que buscar las víctimas masculinas y ayudarles. La sociedad

debe ofrecer la misma protección y ayuda a estos hombres y a sus hijos como se da a las víctimas femeninas. Las mujeres deben ser juzgadas por los mismos estándares que los hombres, y las mujeres que son violentas deben ser legalmente responsables de sus acciones (Brody, 1998).

- **¿Cómo reacciona la sociedad?**

Si los hombres procuran señalar los incidentes del abuso y la violencia, la gente responde con la discriminación, la incredulidad o la broma, y lo tachan de ser una desviación del rol masculino. Los comentarios son tales como, por ejemplo:

- "Usted debe haber hecho algo malo a ella para merecer esto... "
- "Mire la talla de usted. Ella es quizás justa defendiéndose de usted"
- "No podemos arrestarla, ¿qué hay sobre los niños?"
- "¿Por qué no le demuestra quien manda y lleva los pantalones en casa?"
- "De tiempo para que se calme, ya cambiará..."

La sociedad parece que quisiera que estos hombres se fueran de sus propios hogares porque no hay una solución simple a sus problemas de violencia y no hay sistema de ayuda estatal o privada que pueda ayudarle, tal como ocurre con las víctimas femeninas.

2.2.25. Manifestaciones más frecuentes de violencia intrafamiliar.

El maltrato físico.- Su explicación es obvia; se refiere a todas aquellas acciones violentas que dañan la integridad física de las personas. Por lo general, es un maltrato visible. Puede afirmarse que fue el tipo de maltrato que propició todo este proceso de búsqueda de respuestas

legales, por tratarse de la agresión más evidente.

El maltrato psicológico.- Que se refiere a toda aquella palabra, gesto o hecho que tienen por objeto humillar, devaluar, avergonzar y/o dañar la dignidad de cualquier persona. Esta es una manifestación de violencia mucho más difícil de demostrar, sobre todo en los casos en que se produce en el interior de un grupo familiar.

La violencia sexual.- Que es toda manifestación de abuso de poder en la esfera de la vida sexual de las personas, pudiendo ser calificada o no como delito. Decimos esto porque, actualmente, algunas manifestaciones de violencia sexual son ignoradas por nuestra legislación penal. Pueden ir desde imposiciones al nudismo hasta la penetración anal o vaginal. Estos últimos supuestos son considerados por nuestra ley como delitos de violación.

2.2.27. Factores de riesgo de la violencia

Son ciertos factores que se asocian con el potencial de violencia contra sí mismo y contra los demás. Es muy importante tener en mente que ninguno de estos factores por sí solo es suficiente para predecir la violencia. El utilizar estos factores simplemente como lista de cotejo para un joven en particular puede resultar inapropiado y hasta potencialmente dañino. Esta lista tampoco debe usarse para estereotipar o estigmatizar a un joven por el mero hecho de que aparente tener algunos factores de riesgo.

2.2.28. Factores de riesgo del agresor

Factores Individuales:

Falta de empatía.- Definiremos la falta de empatía como la incapacidad para comprender el estado emocional de otras personas, no pudiendo de este modo entender y aceptar al otro.

Baja autoestima.- La autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro ser, de quienes somos, de nuestros rasgos corporales, mentales y espirituales que forman nuestra personalidad y se construye a partir del ambiente social, familiar y educativo en el que nos encontramos.

Impulsividad.- Decimos que una persona es impulsiva cuando actúa sin pensar. El sujeto no realiza una planificación de la acción ni tiene en cuenta cuales pueden ser las consecuencias de ésta.

Fracaso escolar.- Los agresores suelen tener un rendimiento escolar bajo que puede provocar absentismo o abandono escolar.

Egocentrismo.- Es la exagerada exaltación de la propia personalidad, considerándose la persona el centro de atención. Este concepto normalmente se asocia al trastorno de personalidad antisocial.

Factores familiares: Prácticas de crianza inadecuadas: autoritarias o negligentes. Los padres autoritarios ejercen el control con poco o ningún afecto.

Maltrato intrafamiliar: las secuelas físicas y psicológicas del maltrato recibido determinarán sus relaciones con personas significativas y su relación con el mundo.

Familia disfuncional: en estas familias la jerarquía, la estructura y las funciones de los distintos miembros no están bien delimitadas.

Pobres o escasos canales de comunicación: la comunicación clara y directa propicia las relaciones estables, el aprendizaje de valores, la toma de decisiones y el fortalecimiento de la identidad.

Poco tiempo compartido en familia: lo que puede provocar una especie de soledad afectiva que afecta sobre todo a los niños, que para su desarrollo necesitan la atención, el cariño y la presencia activa de los padres.

Factores escolares:

- Políticas educativas que no sancionan adecuadamente las conductas violentas.
- Ausencia de transmisión de valores y contenidos excesivamente academicistas.
- Transmisión de estereotipos sexistas en las prácticas educativas.
- Falta de atención a la diversidad cultural.
- Problemática del profesorado: vulnerabilidad psicológica, carencia de una metodología adecuada para el control de la clase.
- Falta de reconocimiento social respecto a la labor del profesorado.

- Ausencia de la figura del maestro.

2.2.29. Factores de riesgo de la víctima

Factores individuales:

Los sujetos víctimas de acoso escolar suelen tener una baja autoestima. Pocas habilidades sociales para relacionarse con los otros. Rasgos físicos o culturales distintos a los de la mayoría: minorías étnicas, raciales y culturales. Evidentemente, esto no es debido a su pertenencia a una u otra etnia en particular, sino a:

- Las situaciones de desventaja social y económica.
- Al ajuste cultural y lingüístico que tiene que realizar para adaptarse al sistema escolar.
- A los obstáculos no explicitados, pero sí existentes en el currículum oculto (actitudes del profesorado, currículo, actitud de la comunidad escolar, contenidos de los libros de texto, lenguaje, etc.), que les discriminan y les impiden la plena integración en el ambiente escolar.
- A la discriminación a la que se somete a los centros con una mayoría de población inmigrante o niños y niñas en situaciones de desventaja social y económica.
- Discapacidad o trastornos psicopatológicos como trastornos mentales leves, trastornos del estado de ánimo o trastornos de conducta.

2.2.30. Factores de riesgo socioculturales

Medios de Comunicación:

Gran número de programas comportan escenas de violencia, sean

para adultos o para la infancia.

Algunos programas destinados a la infancia son más violentos que para los destinados a los adultos. Por ejemplo, dibujos animados con el agravante que la violencia es vanalizada y presentada como un hecho sin consecuencias negativas.

Hay programas que presentan la violencia como un fenómeno atractivo: no hay crítica, no hay remordimiento, los protagonistas son violentos y, en muchas ocasiones, justificada.

A veces se presenta la violencia como algo divertido, cómica con acciones que en la vida real podrían conducir incluso a la muerte.

La mayoría de los videojuegos presentan a la violencia como un instrumento necesario para conseguir los objetivos.

Otros

- Desigualdad social
- Historia de violencia social (guerras)
- Disponibilidad de armas
- Normas culturales
- Nivel de pobreza del vecindario
- Tasa de crimen del vecindario
- Características ambientales del vecindario (cantidad de casas, alumbrado público en las calles, etc.)

2.2.31. El comportamiento de los adolescentes en los centros educativos

Los problemas que se plantean en los centros educativos, en relación con la convivencia y que, en ocasiones puntuales, llegan a generar situaciones de violencia, no son exclusivos de éstos. Prevenir y, en su caso, resolver los conflictos de equidad de género, que debe ser asumido

por toda la sociedad aunque afecta más directamente, al personal docente.

El desconcierto e incluso, malestar que se observa en la sociedad y en los docentes, viene determinado por múltiples factores (modelo educativo, priorización de valores, actitudes frente al cambio) que junto al eco mediático de los conflictos, no favorecen en los docentes actitudes de ilusión, viviendo una época de cierto pesimismo y frustración, somatizando los problemas y deseando jubilarse, cuando se llevan unos años de experiencia profesional.

En esta comunicación, no hay intención de insistir en los fines de la educación, ni en cuestionar los objetivos, que desde diferentes opciones de pensamiento se plantean, pero sí, abordar algunas cuestiones, que a nuestro entender, tienen un interés especial y actúan como variables que afectan al logro de un clima de convivencia, adaptado a la realidad de los centros educativos. Se conoce la dificultad de introducir cambios en las organizaciones. Sin embargo, desde el ámbito de la experimentación, conocemos que las mismas causas producen siempre los mismos efectos, y que para obtener resultados distintos hemos de cambiar. Creemos que vale la pena intentarlo.

Puesto que vamos a centrarnos en la formación de equidad de género y la organización escolar, conviene advertir que lo vamos a hacer especialmente en los docentes, porque le compete el mayor peso de la organización y porque es partícipe y sujeto activo y paciente del quehacer diario escolar.

2.2.32. Adolescencia

Las características que muestra el ser humano en esta etapa de su vida, han sido objeto de multitud de investigaciones y estudios que, pese

a sus diferentes enfoques o matices, mantienen una coincidencia en cuanto que es una etapa de transición, entre la infancia/niñez y el mundo adulto.

A un primer periodo de cambios biológicos, le siguen unos cambios de tipo intelectual, afectivo y social, que supone una verdadera crisis en la vida de los adolescentes; que buscan un nuevo estilo de vida, caracterizado por la autonomía y la responsabilidad que la acompaña, no siempre bien entendida por ellos ni por los adultos, con quienes se relacionan.

Aunque no representa un aspecto importante en el tema que se expone, una diferencia significativa en nuestra sociedad, con relación a otras épocas anteriores, es que el llegar a ADULTO entendido como el logro de la independencia y autonomía propias para la realización de un proyecto personal, es un proceso de mayor duración en el tiempo. Lo que realmente consideramos importante, de cara al comportamiento que manifiestan los estudiantes que cursan estudios en la etapa 12 - 16 años, es si son iguales o parecidos a los de épocas anteriores.

Podemos destacar que son iguales a los de otros tiempos, en lo que significa la búsqueda de su identidad, con los consiguientes conflictos frente a lo que está establecido, especialmente la autoridad del adulto. Pero hay aspectos más propios de nuestro tiempo entre los que destacaríamos dos:

Antes se deseaba acceder al mundo adulto con interés por todo lo que representaba éste, en cuanto a estatus, estilo de vida, actuando el adulto como un modelo, pero hoy los adolescentes se encuentran una sociedad que hace "lo joven como meta del ser humano, teniendo que vivir, actuar, pensar, vestir, como joven". Así ¿a qué referente adulto se debe dirigir el adolescente?

También hay que destacar que la vida entre iguales, es el centro de su interés social, pero antes, aún prevaleciendo este interés, tenían en su entorno una presencia de adultos, padres, profesores, profesionales, que actuaban como referente, ante sus inquietudes o inseguridades. Hoy puede que, incluso desde la infancia, no vivan con esa presencia, la cual en ocasiones, es suplida por un uso de las nuevas tecnologías que, siendo positivas en el desarrollo humano, su acceso no controlado, puede dañar el proceso educativo de los niños y adolescentes.

Especial atención hay que prestar al mundo afectivo del adolescente y su relación con la autoridad, donde la necesidad de distinguirse de los demás, hace necesario mostrarse diferente de todo lo relacionado con los adultos, con el consiguiente error en algunas familias y profesorado de creer que no necesitan el afecto y la autoridad o control por parte de ellos.

El afecto, en cuanto significa aceptación, comunicación, disponibilidad, es necesario para reforzar su autoestima cuando va a afrontar nuevos retos, que no siempre serán exitosos. La autoridad de los adultos que educan, debe haber sido aceptada e interiorizada en los años anteriores, pero ahora, que va a ser cuestionada, es una oportunidad para que se revalorice utilizando habilidades como el establecimiento de normas razonadas y consensuadas, comprensión ante el error, aceptación de las críticas razonadas que puedan hacer ellos.

La imposición de cualquier norma por parte de un adulto a un adolescente, sin el acompañamiento de una relación afectiva, va a hacer difícil la relación entre ambos.

2.2.33. La función docente

El profesorado que accede a la Educación Secundaria Obligatoria debe

poseer los conocimientos y recursos necesarios para lograr los objetivos educativos necesarios para la sociedad del S. XXI enunciados por Jacques Delors en 1996: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser.

El comportamiento de los adolescentes, es una de las principales preocupaciones de padres, de docentes y de la sociedad en general. Estos problemas de comportamiento, pueden ser por exceso o por defecto en comparación con lo que se considera normal, pero cada sociedad tiene sus criterios de normalidad y por consiguiente son relativos. Esto mismo lo podemos observar en los criterios establecidos por los docentes. Hay que tener en cuenta que no se pueden separar estos comportamientos, de los otros aspectos de la adolescencia, sobre todo en lo que hace referencia a la personalidad.

Teniendo en cuenta, sin desestimar ciertos factores biológicos o psicológicos, que la mayoría de problemas de comportamiento son consecuencia de los procesos de aprendizaje que se inician en la infancia y se consolidan en la adolescencia y vida adulta, unas determinadas circunstancias favorecerán el correcto desarrollo del comportamiento mientras otras, pueden contribuir a unos aprendizajes desadaptados, por lo que se debe evitar que los factores curriculares, puedan convertirse en factores de riesgo.

Muchos docentes quedan desconcertados ante las rebeldías inesperadas de los estudiantes y sus primeras reacciones conducen fácilmente a restricciones, sanciones, expulsiones, angustias, sin tener en cuenta que la rebeldía es un signo de fortaleza, que utiliza el adolescente porque empieza a sentirse dueño de sus decisiones y quiere ser libre como sus mayores. Los docentes deben reflexionar con serenidad y permitir que un acto de rebeldía, pueda proporcionar un mayor acercamiento hacia el protagonista.

Este es el reto que se le plantea al profesional de la educación actual quien, no debería acceder a la docencia, sin antes conocer las características propias de los educandos con los que va a tratar, siendo especialmente importante en la primera etapa de la adolescencia, que coincide con la escolaridad obligatoria.

Es conocido que el claustro, no es un órgano idóneo ni coherente para la formación del profesorado, ni para el trabajo de equipo. También es conocido que, en ocasiones, el departamento o seminario no dispone de tiempo, ni de organización, ni a veces, de método para afrontar los problemas de las agrupaciones de estudiantes. Además, ni la formación inicial ni, habitualmente, el tipo de demanda de formación permanente, tienen que ver con la función docente que hoy se requiere. Por ello, desde el inicio de la función, el docente novel se deja llevar por las pautas docentes que considera óptimas o comunes en su proceso de escolarización, de los modelos de transmisión docente de sus compañeros, no sujetos a crítica, y de su instinto de supervivencia.

Urge explorar aquellos seminarios, departamentos y equipos docentes que se caractericen por considerar la educación y la facilitación del aprendizaje, como objetivos de su acción docente. Es muy importante que cada estudiante aprenda aquello que puede aprender, es decir, que toda propuesta de aprendizaje esté en su nivel óptimo de recepción, y que cada docente sea capaz de graduar finamente la tarea que propone a cada estudiante y el grado de ayuda que necesita, de manera que la tarea no sea demasiado fácil para que no pierda interés, ni demasiado difícil para que no la abandone.

Se hace imprescindible habilitar tiempo y lugar para crear/recrear estructuras docentes que mejoren su función, contribuyan a la satisfacción del profesorado y abran nuevos caminos en la definición y

práctica de las funciones del docente actual. El equipo docente del grupo no puede ni debe finalizar sus tareas conjuntas en la sesión de evaluación: tiene la tarea de garantizar la convivencia, resolver los problemas que afecten a los estudiantes e informar a las familias. (Art. 83.3 Decreto 234/97)

Es necesario reformular la evaluación de los estudiantes paralelamente a la evaluación de los objetivos del centro, a la adecuación de la formación del profesorado y a la continuidad del currículo en un proceso permanente de planificación y revisión, adaptado a la situación inicial de los estudiantes y a los objetivos que para ellos se definan.

Ninguna Administración discute la extensión de la escolarización hasta los 16 años, pero no hay acuerdo en la forma ni en los fines. Esta falta de acuerdo ha dificultado la organización y la gestión educativa de los centros. La pasividad de parte del profesorado, que con ocasión de la difusión del Plan de Convivencia hemos encontrado, tiene su origen en la resistencia a modificar su forma de enseñar, mediante la explicación de una lección magistral a un auditorio heterogéneo y en la dificultad para aceptar otras formas más activas, que den respuesta a lo que cada alumno puede aprender. La situación no puede continuar, si no se actúa sobre los problemas, ello aumenta la insatisfacción entre el profesorado.

2.2.34. La organización escolar

La organización escolar es clave para mejorar el comportamiento de los adolescentes y la convivencia del centro. Los centros deben ofrecer un espacio y unos métodos de trabajo que permitan a los estudiantes sentirse integrados y realizar tareas con sentido. En la medida que el trabajo escolar sea un objetivo a conseguir, descenderá el nivel de conflicto.

No podemos eludir la complejidad y la diversidad de cómo abordar la tarea en cada una de las aulas. Es precisamente esa complejidad la que obliga a recordar medidas universalmente aceptadas.

Asegurar el acceso y el ejercicio de las materias instrumentales básicas que permitan la adquisición de otros conocimientos, tales como:

1. Aprender a investigar, a despertar la curiosidad y a ejercitarla.
2. Practicar el estudio independiente.
3. Promover el aprendizaje cooperativo.
4. Mejorar el clima de trabajo en clase.

No insistimos en desarrollar cada una de estas propuestas, de sobra conocidas, pero si queremos advertir que la dificultad de aplicación está en pautas escolares heredadas y no debatidas, en el uso deficiente de los espacios escolares, aunque no sean los óptimos, en la creencia generalizada de que nada debe o puede cambiar y en la falta de acuerdos entre el profesorado.

Los profesores deben multiplicar la variedad de respuestas para atender la singularidad de los individuos o de los grupos. Porque la urgencia por obtener resultados inmediatos, les crea ansiedad y se revuelve contra las estrategias a medio y largo plazo, perdiendo algunos alumnos por el camino en esa carrera frenética.

Los profesores necesitan encontrar una estrategia y un tiempo óptimo para el aprendizaje de cada estudiante. Solo respetando su tiempo de aprendizaje, cada estudiante encontrará sentido a cada propuesta, la trabajará con interés y escalará un nuevo peldaño para desde allí poder interesarse por nuevas propuestas y ser capaz de asimilarlas. No debería imputarse pasividad, a un estudiante que no ha sido bien ejercitado. No hace falta advertir que son los estudiantes con más dificultades los que no

siguen la clase, ni la explicación, ni entienden la materia, ni traen los materiales. Son estudiantes forjados por unas circunstancias personales que necesitan de un trato individualizado, para beneficio propio y de los demás.

Esa atención individualizada requiere, además de otras estrategias docentes, un uso del espacio y del tiempo priorizando la relación y la empatía en la enseñanza frente a la organización o el orden. Una preparación de la actividad con propuestas de diferente nivel no puede pensarse sin un conjunto de materiales aptos para el despliegue de potencialidades diversas a las que el libro de texto, por sí solo, no puede responder.

Así, una acción educativa centrada en el sujeto, puede imaginarse con alguna de estas dos metáforas: Primera, entre clase y clase, los estudiante se dirigen al aula temática donde les espera el profesor que dispone de todos los recursos imaginables de su asignatura, con el objeto de sembrar y obtener el ciento por uno; segunda, el profesor se dirige de clase en clase con un carrito de supermercado en el que recoge los materiales necesarios para cada alumno.

En todo caso conviene reforzar la idea de que mientras no se resuelva una relación eficaz entre función docente, la organización escolar y uso del espacio al servicio de facilitar el aprendizaje, no disminuirán los conflictos.

2.2.35. Aprender de los conflictos

Para aprender de los conflictos necesitamos revisarlos, pero de manera distinta a como lo hemos hecho hasta ahora. Los centros ven en los conflictos un conjunto de problemas, casi siempre imputables a elementos externos a la propia acción educativa. Si el centro no empieza a ver en el

conflicto una fuente de información, que permite mejorar diferentes aspectos de la convivencia, difícilmente pueden cambiar las cosas. Proponemos tres perspectivas para abordar cada conflicto:

1. Aprender de la experiencia, estudiar la situación relacional en que se ha producido y evitar que en el futuro sea fuente de nuevos conflictos
2. Reducir el número de los conflictos asegurando un análisis de los diversos tipos y estableciendo las pautas que permitan obrar en consecuencia
3. Reducir al mínimo los perjuicios de los implicados y aumentar su nivel de satisfacción.

Estas tres perspectivas suponen la revisión de las reglas tácitas o escritas, el consenso de la comunidad educativa y la flexibilidad en el proceso de acomodación al nuevo estilo.

2.2.36. La disciplina en el aula

A menudo en el aula pueden surgir problemas cuyas causas debemos detenernos a analizar. Unas veces pueden ser debidas al estudiantado, pero en otras ocasiones la causa de los problemas pueden ser debidos al profesorado y al centro de formación.

Las causas debidas al estudiante pueden ser:

- Problemas de conducta producidos por estrategias para captar la atención.
- Problemas de conducta como consecuencia directa de las emociones negativas que tienen relación con la enseñanza, el fracaso

repetido en clase, como no entienden se aburren y pasan a molestar al profesor o a los compañeros/as.

- El fracaso constante, lleva al estudiante a tener una opinión negativa sobre sí mismo/a (auto concepto negativo) dejando una sensación de inadaptabilidad e incompetencia y una tendencia a la derrota, al enfrentarse a las mismas tareas.

- Insuficiencias de adaptación personal y problemas de conducta.

- Influencias sociales de estudiantes que arrastran a una mala conducta a toda la clase o a gran parte de ella.

- Estudiante, que con carácter experimental, retan al profesorado “echar un pulso” para comprobar dónde están los límites de sus advertencias y a la vez comprobar en qué medida las amenazas cumplidas, les pueden causar algún daño.

- Problemas relacionados con el desarrollo cognitivo del estudiante que le impiden seguir la acción formativa del profesor/a, dando lugar en algunos casos a problemas de conducta.

- Los problemas afectivos (los que están asociados a las emociones y la personalidad) pueden influir notablemente en la conducta de la clase.

- Extraversión-Introversión. Los estudiantes extrovertidos preferirán un entorno que ofrezca múltiples relaciones y actividades sociales, mientras que el introvertido se sentirá incómodo en una atmósfera de trabajo muy rica y activa, esta situación, dentro del aula, puede provocar problemas de conducta.

- Inestabilidad emocional, los estudiantes inestables plantean problemas típicos de inadaptación personal, son inquietos, suspicaces, reservados.

- Estilo cognitivo. Hay estilos de aprendizaje incompatibles en el aula.

- Estudiantes con dificultades especiales.

Causas debidas al centro y al profesorado pueden ser:

- Organización del centro. Por ejemplo:
- La falta de reglas claras, desconocidas o no razonables, etc.
- Falta de canales claros y efectivos de comunicación entre estudiantes y monitores/as o incluso entre el propio equipo directivo y docente.
- Falta de instalaciones o instalaciones inadecuadas.
- El sistema de evaluación (exámenes).
- Conductas específicas del personal docente. Por ejemplo:
- El caso del monitor/a, profesor/a, que tiene “un componente de su personalidad” que influye negativamente en los alumnos/as.
- La organización de la clase, la disposición física, la forma de impartir la clase y la disposición de los horarios puede dar lugar a problemas de control.
- Planificación de la clase. Puede producir problemas de control cuando el paso de una actividad a otra no se hace adecuadamente.

2.2.37. Las emociones

Las emociones resultan de la actividad del sistema nervioso, al igual que los movimientos voluntarios. Las emociones proporcionan el “color” al comportamiento, y son necesarias para la supervivencia del individuo, por ejemplo la rabia o la agresividad permite al sujeto enfrentarse con un enemigo, o si el sistema nervioso juzga que el enemigo es demasiado peligroso, sustituye la rabia por miedo, para que se pueda escapar de él.

La emoción tiene dos componentes: uno es la sensación subjetiva que sentimos en nuestro interior. El otro componente es la manifestación externa de la emoción. A veces es posible separar los dos componentes, por ejemplo, un actor puede simular todas las manifestaciones de una emoción sin realmente sentirla. Eso indica que estos dos aspectos de la emoción pueden residir en regiones separadas del sistema nervioso.

Una vez que la amígdala ha decidido que el estímulo requiere una respuesta de miedo o rabia, envía señales a otros lugares del cerebro para poner en marcha los distintos componentes de estas emociones. Por un lado, envía señales a la corteza cerebral para desencadenar la emoción subjetiva interna, y por otro lado, desencadena la expresión externa de la misma.

Las emociones afectan nuestra vida diaria e influyen en nuestras decisiones. Literalmente las sentimos en el cuerpo y las manifestamos en nuestras expresiones faciales.

Las personas que logran una sana salud mental o lo que comúnmente denominamos inteligencia emocional, son conscientes de los pensamientos, los sentimientos y los comportamientos por los cuales atraviesan.

Lo importante es saber qué son las emociones y aprender cómo manejarlas para poder superar el estrés, los problemas diarios y tomar las mejores decisiones. El aprender a manejar las emociones ayuda a que tengamos una mejor salud y que experimentemos mejores relaciones con las demás personas.

Todos los días nos suceden cosas que producen emociones, por eso es tan importante el vivir con inteligencia emocional. Lea sobre las emociones básicas, el proceso emocional y qué tipos de emociones más comunes existen. Algunos de los eventos que influyen para que sintamos negativismo son por ejemplo: los problemas laborales, el que nos mudemos a un nuevo lugar, que tengamos alguna enfermedad y el enfrentamiento de muchos eventos que nos suceden diariamente.

Si usted está tratando de entender las emociones y cómo las mismas influyen en su vida diaria, usted está en el lugar correcto.

Comience leyendo los artículos y encuentre inspiración en las frases emocionales.

2.2.38. "El miedo"

El miedo es definido como una aversión irracional hacia un peligro esperado. Cuando sentimos miedo estamos anticipando algo que va a suceder y debemos prepararnos a enfrentarlo.

El miedo es un proceso mental que predice algo amenazante en el futuro. Si siente miedo de ser abandonado por ejemplo, esto no ha sucedido y puede ser una ilusión o un hecho.

¿De dónde provienen nuestros miedos? Los miedos se originan en la infancia, también podemos tener miedo que internalizamos de nuestros padres o miedos basados en malas experiencias de nuestro pasado.

Cómo superar los miedos

El primer paso es el de identificar el miedo. ¿A qué se le tiene miedo? luego, tomar responsabilidad y reconocer que sentimos miedo. Debemos buscar el origen del miedo. El miedo que sentimos, ¿proviene de una experiencia del pasado? (por ejemplo: si tenemos miedo a los perros tal vez en el pasado tuvimos una mala experiencia con un perro). La otra pregunta importante es identificar si este miedo lo ha tenido alguno de nuestros padres. En el caso del ejemplo anterior la pregunta sería: alguno de mis padres ¿ha sentido miedo a los perros? Este punto es importante porque muchas veces internalizamos miedos que no son nuestros.

La rabia y el enojo

La rabia y el enojo son un fuerte sentimiento de hostilidad. Es una emoción que surge cuando alguna norma que consideramos importante en nuestra vida ha sido violada por alguien; inclusive por nosotros mismos.

La rabia y el enojo pueden ser causadas por eventos externos o internos. Un evento externo es cuando sentimos rabia y enojo hacia una persona o situación.

En el caso de un evento interno sería cuando tenemos problemas personales o memorias del pasado e incluso deslealtad hacia nosotros mismos.

"La culpa: qué es y cómo superarla"

¿Qué es la culpa? La culpa es definida como un sentimiento de culpabilidad por ofensas imaginarias o por sentirse inadecuado.

Nos podemos sentir culpables por muchas cosas, incluyendo cuando decimos NO, cuando comemos demasiado, pedimos ayuda, cuando traicionamos a alguien y mucho más.

El mensaje implicado en la culpa es: "hice algo malo". Esta emoción nos lleva a la vergüenza, la depresión, la ansiedad, lástima de uno mismo, e inconscientemente estamos buscando que nos castiguen.

Como superar sentimientos de culpa

1. Reconozcamos que sentimos culpa y cuál es la razón.
2. Aprendamos de la experiencia.- Pensemos de dónde viene esa culpa. Tal vez es porque no estamos cumpliendo con las expectativas de los demás o realmente hicimos algo malo. He inclusive puede ser que

usted se haya traicionado a sí mismo por haber roto una promesa que se hizo a usted mismo.

3. Si usted hizo algo malo hacia otra persona, puede solucionarlo. Trate de arreglar el problema, pida disculpas y luego perdónese a usted mismo y siga adelante.

2.2.39. "La Depresión"

La depresión es un estado mental que se caracteriza por una sensación de inadecuación y falta de actividad. Involucra insomnio, pérdida de apetito, sentimientos de tristeza, falta de concentración.

La depresión puede ser causada por muchos factores. Entre ellos problemas físicos, enfermedades crónicas, la muerte de un ser querido, pérdida de un trabajo y mucho más.

La depresión no lo deja disfrutar de la vida y sentirse feliz. Baja su autoestima y hace que encuentre excusas para alejarse de los demás. La depresión es una oportunidad de sanar su actitud hacia usted mismo.

La depresión le está enviando un mensaje de que usted está satisfecho con usted mismo. Es una oportunidad para encontrarse a sí mismo y su significado en la vida.

La depresión puede ser peor que un cáncer terminal, porque la mayoría de los pacientes con cáncer se sienten amados, tienen esperanza y autoestima. David D. Burns.

2.2.40. "Ansiedad"

La ansiedad es una anormal aprensión y miedo seguido de cambios

fisiológicos como ser transpiración, tensión y aumento del pulso.

Las personas que padecen ansiedad siempre están esperando lo peor acerca de su salud, el dinero, la familia, el trabajo y los temas que le suceden diariamente.

La ansiedad interfiere en la vida porque todas las actividades son enfrentadas esperando lo peor. La ansiedad afecta como la persona piensa porque es un punto de vista erróneo de mirar los problemas.

Las personas que sufren de ansiedad tienen irritabilidad, tensión y problemas para dormir. También se paralizan porque se sienten constantemente preocupados y no tienen claridad mental.

Todos experimentamos ansiedad en algún momento de nuestra vida, especialmente cuando estamos encarando una nueva experiencia. Pero cuando esta ansiedad se vuelve inmanejable y se transforma en pánico el mensaje es que debemos tomar conciencia de que hay algo que no está funcionando bien en nosotros.

El regalo que nos da la emoción de la ansiedad es la de alertarnos de que debemos enfrentar los problemas de una manera diferente. Creo que el antídoto más grande para la ansiedad es la fe.

2.2.41. "Resentimiento"

El resentimiento es una emoción de rabia que sentimos como resultado de que nos han hecho algo malo ya sea real o imaginario.

El resentimiento es:

- Sentirse amargado y no poder expresar amor.

- Culpar a otra persona por su problema. Usted culpa a los demás para no mirarse a sí mismo.
- Rabia no resuelta por eventos negativos que ocurrieron en el pasado.
- Falta de perdón, la inhabilidad de perdonar y liberarse de un agravio.
- Sentirse victimizado por no haber resuelto un problema.
- Sentirse ofendido pero en silencio cuando creemos que una persona nos ha ignorado u ofendido.
- La raíz de la depresión.

¿Cómo superar el resentimiento?

1. El primer paso fundamental para superar el resentimiento es mirarse a uno mismo. De esta manera podemos sentir todo el dolor por habernos sentido que no somos lo suficientemente buenos, no dignos de amor y otros sentimientos. Para evitar sentir todo este dolor, resentimos.

2. Debemos estar dispuestos a sentir el dolor. Llorar y liberarlo.

3. Tome conciencia que la persona que lo agravió vive con otro estado de conciencia y tiene una manera particular de ver la vida. Por lo tanto esta persona sufre por sus limitaciones.

4. Pregúntese si está dispuesto a perdonar esta persona. Recuerde que el perdón es un acto de amor hacia usted mismo, no hacia la otra persona. El perdón es una elección. Libérese del resentimiento que no le sirve para nada, solamente para destruirse a usted mismo.

Todos experimentamos resentimiento en algún momento. Debemos comprender por lo tanto que el resentimiento es una emoción que no nos

ayuda en nada. Muchas veces ha sucedido que la persona que nos agravió ni siquiera recuerda lo que pasó, sin embargo nosotros seguimos atrapados en el agravio. El perdón nos libera a nosotros mismos.

El perdón no es sobre la otra persona; es acerca de nosotros mismos. Mantener el resentimiento y el deseo de venganza quitará toda su energía. Usted se frustrará y eventualmente entrará en un estado de depresión.

¿Cómo influyen mis emociones en el estudio y el aprendizaje?

Las emociones juegan un papel muy importante en los estudios y el aprendizaje, en todas las etapas de la vida -la escolar, la universitaria y la del aprendizaje permanente a que hoy nos obligan las responsabilidades profesionales y ejecutivas.

Como es natural, hay emociones que favorecerán el aprendizaje, y hay otras que lo perjudican o lo obstaculizan. A priori, podríamos decir que estados anímicos como la alegría, el entusiasmo o el coraje nos impulsan con la energía emocional adecuada para llevar adelante con eficiencia cualquier proceso de aprendizaje. Y estados anímicos como la tristeza, el miedo o la cólera perturban, obstaculizan o incluso pueden llegar a invalidar el proceso de aprendizaje.

En una segunda lectura, podemos advertir que la intensidad de una misma emoción puede convertirla en positiva o negativa para distintas actividades.

Hay cuatro niveles en los que nuestros estados emocionales pueden afectar nuestro aprendizaje:

1. En una etapa inicial (predisposición, motivación, interés)

2. En una etapa intermedia (perseverancia, persistencia, regularidad del estudio).

3. En una etapa de obstáculos (manejo de las dificultades, de la frustración o de la adversidad)

4. En una etapa final (equilibrio emocional en el examen de nuestros conocimientos o en la aplicación de los mismos).

¿Cómo influyen las emociones en el aprendizaje escolar?

Guían el proceso de aprendizaje: La intuición sobre una respuesta o la afinidad por un tema están orientados por las emociones. Por esto, es fundamental que el docente/padres logre cautivar las emociones a favor del proceso de aprendizaje. **El docente puede generar experiencias que le permitan al estudiante desear aprender** (o puede bloquear al estudiante). Es clave manejar el ambiente socio-emocional en la sala de clase, y generar emociones que favorezcan el aprendizaje. Por ejemplo: Con discusiones de grupo, teatro, proyectos, preguntas abiertas, solución de problemas con respuestas múltiples.

- **No hay aprendizaje sin emoción.** Todo aprendizaje implica una experiencia afectiva porque los centros nerviosos y los neurotransmisores que regulan la motivación y la emoción están involucrados en los procesos de aprendizaje. Es más, los pacientes con lesiones de los lóbulos frontales, con incapacidad para conectarse emocionalmente con el medio externo no aprenden a tomar decisiones correctas en la pruebas de azar.
- **La influencia emocional en el proceso de aprendizaje es**

consciente o inconsciente. Muchas veces el estudiante nota las emociones que siente antes de tomar una elección, pero la mayoría de las veces, no está al tanto de los mensajes emocionales que le llevan a dar una respuesta. **Son muy importantes los mensajes no verbales que da el docente en la sala de clase, porque aquello genera inconscientemente una respuesta emocional en el estudiante.** No solo son importantes los mensajes verbales sino también, y en educación mucho más, los no verbales: gestos, afirmaciones con la cabeza, guiños, miradas, etc. El estudiante puede aprender a reconocer sus respuestas emocionales y con eso aprender a tomar decisiones, por ejemplo: puede recordar lo mal que se sintió al elegir una respuesta equivocada, así, al recordar la emoción, se inclinará a no elegir esa respuesta de nuevo.

- **El aprendizaje emocional moldea la toma de decisiones futuras,** es decir, la experiencia va ayudando al niño a seleccionar las respuestas que va a utilizar. El cerebro emocional nos ayuda a anticiparnos a las respuestas. Por ejemplo las estrategias de enseñanza que seleccione el docente van a influir en la toma de decisiones futuras y ¡en la expectativa de éxito que tenga el estudiante de sí mismo!

- **Las emociones ayudan al aprendizaje si son emociones asociadas a la tarea en cuestión y en intensidad adecuada.** Es decir, estar nervioso en la clase de matemática porque hay un paseo al museo en la hora siguiente ¡no funciona! **El docente debe generar un grado de sintonía emocional acorde al tema de estudio.** Es clave que regule la intensidad de la emoción para así no bloquear el aprendizaje.

2.2.42. Emociones y conducta agresiva del adolescente

Simultáneo al cambio físico-hormonal de la pre-pubertad y pubertad, se van produciendo cambios cerebrales importantes que hasta ahora no estaban estudiados; pero gracias a nuevas técnicas de neuroimagen,

podemos observar el cerebro en colores y movimiento, lo que permite saber mucho más del comportamiento adolescente, teniendo como base su funcionamiento cerebral.

Algunos investigadores señalan que para entender la conducta agresiva e impulsiva de la adolescencia, es importante aproximarnos a la base biológica de esta etapa, echar un vistazo al cerebro adolescente y obtener pistas del porqué de su comportamiento.

En México, una persona puede tomar decisiones legalmente y se considera adulto a los 18 años y socialmente consideramos que a esa edad se tiene la capacidad suficiente para elegir lo bueno o lo malo.

Sin embargo, algunas investigaciones correlacionan el comportamiento adolescente con el proceso de maduración y crecimiento cerebral y señalan que a esta edad aún no se ha completado, es decir, que el cerebro de una persona de 18 años no es completamente maduro biológicamente hablando.

Anteriormente, los modelos de la adolescencia como periodo conflictivo, atribuían a los cambios hormonales de la pubertad, un rol destacado en el surgimiento de problemas de agresividad y rebeldía. Pese a ello, estudios recientes cuestionan esta influencia, ya que han encontrado efectos directos muy pequeños de andrógenos y estrógenos sobre la conducta adolescente; es decir, las hormonas son importantes pero no definitivas en el comportamiento rebelde o agresivo de un adolescente o en su incapacidad para tomar decisiones.

Sin olvidar el importante papel que desempeñan los factores socio-culturales, han aparecido en escena nuevos protagonistas que compiten seriamente con las hormonas por ese rol estelar. Nos estamos refiriendo a los cambios cerebrales que tienen lugar durante la segunda década de

vida.

Hasta hace muy poco se pensaba que los cambios más drásticos e importantes, en cuanto a la maduración del cerebro, tenían lugar en la 1ª década de vida y se pensaba que la arquitectura cerebral estaba definida al llegar la pubertad, pero no es así.

Hoy numerosos trabajos científicos indican que si bien esto es cierto para muchas zonas cerebrales, otras continúan desarrollándose durante la adolescencia. Los primeros estudios llevados a cabo con cerebros postmortem, indican que la corteza prefrontal experimenta cambios importantes tras la pubertad, ya que existían importantes diferencias en esta zona entre los cerebros de niños, adolescentes y adultos.

Esto hace reflexionar sobre la capacidad del adolescente para tomar decisiones, ya que no tiene completamente desarrolladas las zonas cerebrales indicadas para tal efecto.

No obstante, aunque muchos chicos atraviesan la adolescencia sin experimentar especiales dificultades, puede afirmarse que durante estos años aumentan los problemas en tres áreas: los conflictos con los padres, la inestabilidad emocional y sobre todo, las conductas de riesgo.

La evidencia empírica sustenta que esta inestabilidad emocional se da por falta de madurez cerebral en zonas específicas, como la corteza prefrontal y que esto justifica por qué algunos chicos presentan conductas de alto riesgo, como lo son sexo sin protección, adicciones y búsqueda de nuevas sensaciones. La educación en casa y los valores, así como modelos de responsabilidad mostrados en hogar y escuela, promoverían conductas pro-sociales en los adolescentes y harían mucho más sano su desarrollo bio-psico-social.

Este es un dato muy relevante y necesario para que la Secretaría de Educación Pública de Hidalgo (SEPH), educadores y personal que atiende adolescentes lo considere, a la hora de planear o establecer estrategias de trabajo, así como también los padres de familia insistentes en considerar a un chico de 12, lo suficientemente maduro y responsable.

Lorena Ramos Hernández

2.2.43. La ira

La ira o rabia es una emoción que se expresa con el resentimiento, furia o irritabilidad. Los efectos físicos de la ira incluyen en aumento del ritmo cardíaco, presión sanguínea y niveles de adrenalina y noradrenalina.

1. Algunos ven la ira como parte de la respuesta cerebral de atacar o huir de una amenaza o daño percibidos.

2. La ira se vuelve el sentimiento predominante en el comportamiento, cognitivamente, y fisiológicamente, cuando una persona hace la decisión consciente de tomar acción, para detener inmediatamente el comportamiento amenazante de otra fuerza externa.

3. La ira puede tener muchas consecuencias físicas y mentales. Las expresiones externas de la ira se pueden encontrar en la expresión facial, lenguaje corporal, respuestas fisiológicas, y en momentos, en actos públicos de agresión.

4. Humanos y animales no-humanos por ejemplo hacen fuertes sonidos, intentan verse físicamente más, mostrar los dientes, y mirarse fijamente.

5. La ira es un patrón de comportamiento diseñado para advertir a agresores para que paren su comportamiento amenazante. Rara vez ocurre un altercado físico sin una previa expresión de ira de por lo menos, uno de los participantes. Mientras la mayoría de los que experimentan ira, explican su despertar como un resultado de "lo que les ha pasado a ellos," los psicólogos apuntan que una persona irritable puede fácilmente estar equivocada, porque la ira causa una pérdida en la capacidad de auto-monitorearse y en la observación objetiva.

6. Psicólogos antiguos ven la ira como una emoción primordial, natural y madura, experimentada por todos los humanos, en ocasiones, y como algo que tiene valor funcional para sobrevivir. La ira puede movilizar recursos psicológicos para una acción correctiva. La ira incontrolada puede, sin embargo, afectar negativamente personal o socialmente la calidad de vida.

7. Mientras muchos filósofos y escritores han advertido sobre los ataques de ira espontáneos y descontrolados, ha habido desacuerdo sobre el valor intrínseco de la ira. El lidiar con la ira ha sido tratado en los escritos de los más tempranos escritores hasta los tiempos modernos. Los psicólogos modernos, en contraste a los más tempranos, también han señalado los posibles efectos dañinos de la supresión de la ira. Manifestaciones de ira pueden ser usadas como una estrategia de manipulación mental, para influir socialmente.

Síntomas

El enfado puede ser de uno de los dos tipos principales: ira pasiva e ira agresiva. Estos dos tipos de cólera tienen algunos síntomas característicos:

Ira pasiva

La ira pasiva puede expresarse de las siguientes maneras:

- Comportamiento reservado: guardar comentarios/críticas que son expresados a las espaldas de la gente, dando la ley del hielo o susurrando, evitando el contacto visual, despreciando a la gente, chismeando, quejándose anónimamente, robando y estafando.

- Ineficacia: como el establecimiento de sí mismo y a otros al fracaso, la elección de personas poco confiables a depender, al ser propensos a los accidentes, bajo rendimiento, impotencia sexual, la frustración que expresan por cosas insignificantes, pero haciendo caso omiso de las serias.

- Manipulación mental: como provocar a la gente a la agresión y, a continuación ser condescendiente con ellos, provocando la agresión, pero quedándose al margen, chantaje emocional, falsa tristeza, fingiendo la enfermedad, el sabotaje de las relaciones, mediante la provocación sexual, utilizando a un tercero para transmitir sentimientos negativos, la retención de dinero o recursos.

- Auto culpabilidad: como disculpándose muy seguido, siendo demasiado crítico, invitando a la crítica.

- Auto sacrificio: segunda intención, silenciosamente haciendo señas de largo sufrimiento, pero negándose a que le ayuden, o mendigando agradecimiento.

- Comportamiento obsesivo: como la necesidad de ser limpio y ordenado, haciendo un hábito de constante control de las cosas, excesivas dietas o comer excesivamente, exigiendo que todos los trabajos sean hechos a la perfección.

- Desapasionamiento: tales como hacer "la ley del hielo" (ser indiferente) o sonrisas falsas, mirando impasible, sentado en la valla, mientras que otros ordenan las cosas, humedeciendo sus sentimientos con el abuso de sustancias, comer en exceso, dormir demasiado, no responder a la ira de otro, la frigidez, caer en las prácticas sexuales que deprimen la espontaneidad y haciéndose objetos de participación, dando enormes cantidades de tiempo a las máquinas, objetos o actividades intelectuales, hablando de frustraciones pero sin mostrar sentimientos.
- Evasividad: como dar la espalda en una crisis, evitar los conflictos, no responder a las discusiones, llegando a ser fóbico.

Ira agresiva

Ira que impide el consentimiento en las acciones que desarrolla el ser humano. Se crea por:

- Vulnerabilidad de los sentidos.
- Incentivación de las condiciones del espacio.
- Creación de odio hacia algo o alguien.

2.3. ¿QUÉ ES UNA GUÍA?

MALDONADO, Marcia (2008) para definir a la guía didáctica dice:

"A la guía didáctica la define como la experiencia educacional interna alrededor de un tópico adecuado, con proyecciones a los intereses de la vida real, que rebasa las fronteras de las distintas especializaciones dentro de una misma ciencia, de los contenidos de ciencias diferentes". (p. 27)

En este contexto, la guía didáctica permite a los actuantes estar involucrados, y por otra parte, el profesor conociendo a sus estudiantes

pueda adaptar los contenidos del trabajo a los intereses y necesidades de ellos, mientras que los educandos; al sentirse comprometidos, mantienen interés en el desarrollo de las actividades de aprendizaje.

Entre otros beneficios se reconoce que existe un principio de organización, puesto que la estructura de la guía presenta en forma gradual y secuencial los contenidos de lo más sencillo y concreto a lo más complejo y abstracto; aspectos que se presentan en un orden de organización de las actividades de aprendizaje.

Pasos de una guía didáctica

Los componentes básicos de una guía didáctica que posibilitan sus características y funciones son los siguientes:

- **Índice**

En él debe consignarse todos los títulos ya sean de 1º, 2º o 3º nivel, y su correspondiente página para que, coma cualquier texto, el destinatario pueda ubicarlos rápidamente.

- **Presentación**

Antecede al cuerpo del texto y permite al autor exponer el propósito general de su obra, orientar la lectura y hacer consideraciones previas útiles para la comprensión de los contenidos del material de lectura.

Objetivos generales

Los objetivos permiten al participante identificar los requerimientos conceptuales procedimentales y actitudinales básicos a los que se debe

prestar atención a fin de orientar el aprendizaje. Son la mejor guía para que el estudiante sepa qué se espera de su trabajo, cuáles son los aspectos fundamentales a los que debe prestar atención en las lecturas y con qué criterios será evaluado su aprendizaje.

La definición de los objetivos debe hacerse en términos de conocimientos, destrezas o habilidades, actitudes y conducta futura de los estudiantes.

Esquema resumen de contenidos

Presenta en forma esquemática y resumida al alumno todos los puntos fundamentales de que consta el tema correspondiente, facilitando así su acceso o bien su reforzamiento.

Desarrollo de contenidos

Aquí se hace una presentación general de la temática, ubicándola en su campo de estudio, en el contexto del curso general y destacando el valor y la utilidad que tendrá para el futuro de la labor profesional o dentro de la organización.

Actividades para el aprendizaje

Es indispensable incluir actividades para que el estudiante trabaje y actúe sobre los contenidos presentados, a fin de desarrollar las competencias o capacidades planteadas en los objetivos generales o específicos. Son tareas, ejercicios, prácticas o actividades diversas que el autor pide al estudiante para que se apropie del contenido y refuerce o amplíe uno o varios puntos del desarrollo del tema.

Esto fomenta la transferencia de los aprendizajes mediante la realización de prácticas en las que el estudiante aplique los conocimientos a situaciones nuevas.

Se deben evitar las actividades que sean simplemente una repetición o

memorización de lo estudiado y presentar actividades que orienten la comprensión lectora, promuevan la aplicación de lo aprendido y generen su análisis crítico.

Ejercicios de autoevaluación

Tienen como propósito ayudar al estudiante a que se evalúe por sí mismo, en lo que respecta a la comprensión y transferencia del contenido del tema. Incluye ejercicios de auto evaluación, cuestionarios de relación de columnas, falsa y verdadera, complementación, preguntas de ensayo y de repaso, análisis de casos y, por supuesto, respuestas a los ejercicios y cuestionarios. Es aconsejable que los materiales de estudio ofrezcan la posibilidad de retroalimentación al estudiante, por lo que se le sugiere la inclusión de respuestas o soluciones explicativas a todos los ejercicios; desarrollo paso a paso de los ejercicios; resúmenes o instrucciones claras para la resolución de modelos de ejercicios.

Conclusiones y Recomendaciones

Es donde se puede encontrar sugerencias sobre el documento o las debidas respuestas a muchas interrogantes.

Bibliografía

No se debe olvidar la pertinencia de proponer bibliografía tanto básica como complementaria, en el cual el destinatario pueda encontrar, en caso de necesitarlo, otras explicaciones sobre lo que se está estudiando. Se puede incluir información de bibliografía adicional, videos, visitas para la consulta y ampliación de los temas a sugerencia del asesor.

2.4. POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL:

El trabajo se basó en la teoría humanista, debido a su carácter optimista y que el ser humano es el principal objeto de estudio, se basa

en el desarrollo de las potencialidades y la búsqueda de la autorrealización.

Por otro lado se encuentra la teoría naturalista, para ello la base está en el hecho de que el aprendizaje es algo natural, de que la verdad se encuentra en el estudio de nuestro entorno.

Además podemos hallar la teoría ecológica que asevera que la vida es resultado de las acciones de los seres humanos; los humanos, de su entorno. Esta es el complemento de la humanista. Nos desenvolvemos en grupos de personas a las que se les llama sistemas.

Por último, se encuentra la teoría socio crítica que como su nombre lo indica, hace críticas al sistema y considera que la educación es un medio para mejorar el camino de las personas que no han tenido acceso a ella y que la cultura no solo debe estar al servicio de las élites.

2.5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Asertividad: capacidad para expresar lo que se siente y piensa, defender con decisión y firmeza los propios derechos, sin atropellar los derechos que tienen los otros para hacer lo mismo.

Aprendizaje: es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación

Autoestima: una parte del concepto de sí mismo y es el juicio personal, valórico que hace el sujeto de sí mismo.

La esencia de la autoestima es confiar en la propia mente y saber que somos merecedores de la felicidad.

Autorrealización: consiste en desarrollar todo nuestro potencial para convertirnos en todo lo que somos. Es llegar a ser uno mismo en plenitud.

Comportamiento: conjunto de actividades y reacciones adaptativas a los estímulos que provienen del exterior.

Confianza: característica de la relación entre el coach y su cliente que debe existir entre el coach para que el coaching llegue a buen puerto.

Cognitivo: hace referencia al conocimiento o indica que se es relativo a él.

Creatividad: es la generación de nuevas ideas o conceptos, o de nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que habitualmente producen soluciones originales.

Crítico: persona habitualmente inquisitiva; bien informada, que confía en la razón; de mente abierta; flexible; justa cuando se trata de evaluar; honesta cuando confronta sus sesgos personales; prudente al emitir juicios; dispuesta a reconsiderar y si es necesario a retractarse; clara respecto a los problemas o las situaciones que requieren la emisión de un juicio; ordenada cuando se enfrenta a situaciones complejas; diligente en la búsqueda de información relevante; razonable en la selección de criterios; enfocada en preguntar, indagar, investigar; persistente en la búsqueda de resultados tan precisos como las circunstancias y el problema o la situación lo permitan.

Cultura: especie de tejido social que abarca las distintas formas y expresiones de una sociedad determinada. Por lo tanto, las costumbres, las prácticas, las maneras de ser, los rituales, los tipos de vestimenta y las normas de comportamiento son aspectos incluidos en la cultura

Emociones: reacciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación a ciertos estímulos del hombre cuando ve algo o una persona importante para ellos. Psicológicamente, las emociones alteran la atención, hacen subir de rango ciertas conductas guía de respuestas del individuo y activan redes asociativas relevantes en la memoria.

Emotividad: capacidad para experimentar emociones o sentimientos, o en su debido caso para causar una emoción

Empatía: es una identificación intelectual, psíquica y afectiva de una persona con otra.

Equidad: (del latín "aequitas", de "aequus", igual; del griego "επιεικεία", virtud de la justicia del caso en concreto),

Equidad de Género: a la defensa de la igualdad del hombre y la mujer en el control de la igualdad sociedad y que la diferencia sexual no se convierta en desigualdad social.

Familia: grupo de personas emparentadas entre sí que viven juntas.

Frustración: es una respuesta emocional común a la oposición relacionada con la ira y la decepción, que surge de la percepción de resistencia al cumplimiento de la voluntad individual. Cuanto mayor es la obstrucción y la voluntad, mayor también será probablemente la frustración. La causa de la frustración puede ser interna o externa.

Género: conjunto de seres que tienen uno o varios caracteres comunes. Clase o tipo a que pertenecen personas o cosas.

Guía: conjunto de actividades que dirigen un proceso, que se propone

lograr en un trabajo o tarea.

Iniciativa: proposición o idea que sirve para iniciar alguna cosa.

Motivación: señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo. La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta.

Noción: conocimiento o concepto elemental que se tiene sobre una persona u objeto determinado.

Sentimiento: estado del ánimo que se produce por causas que lo impresionan, y éstas pueden ser alegres y felices, o dolorosas y tristes.

Violencia: la violencia es una acción ejercida por una o varias personas, en donde se somete de manera intencional al maltrato, presión, sufrimiento, manipulación u otra acción que atente contra la integridad tanto física como psicológica y moral de cualquier persona o grupo social.

2.6. INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN

1. ¿Cuál es la incidencia de la equidad de género en el comportamiento de las señoritas estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”?
2. ¿Las estrategias para desarrollar la equidad de género en el comportamiento de las señoritas estudiantes de los primeros años del Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”, permitirán dar una respuesta social al problema de investigación?

3. ¿La guía didáctica mejorará el clima educativo con perspectiva de equidad de género?

4. ¿La socialización de la guía didáctica con las señoritas estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”, será la alternativa de solución al problema?

2.7 Matriz Categorial

| CONCEPTO | CATEGORÍAS | DIMENSIÓN | INDICADOR |
|--|--------------------------|---|---|
| Igualdad entre el hombre y la mujer en el uso y control de los bienes y servicios de una sociedad. | Equidad de Género | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Diagnóstica ✓ Igualdad ✓ Maltrato ✓ Agresiones psicológicas ✓ Discriminación | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocimientos ▪ Igual trato entre hombres y mujeres. ▪ Maltrato de género. ▪ Igual trato para hombres y mujeres. ▪ Mismas oportunidades. |
| Manera de proceder que tienen las personas u <u>organismos</u> , en <u>relación</u> con su <u>entorno</u> o mundo de <u>estímulos</u> . El comportamiento puede ser <u>consciente</u> o <u>inconsciente</u> , <u>voluntario</u> o involuntario, público o privado, según las circunstancias que lo afecten | Comportamiento | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoestima ✓ Relaciones interpersonales ✓ Seguridad personal ✓ Desarrollo personal ✓ Derechos humanos | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Favorece la autoestima. ▪ Favorece las relaciones interpersonales. ▪ Sentirse bien con los demás y consigo. ▪ Crecimiento personal ▪ Igualdad de derechos |

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Para la formulación de la investigación se apoyó en las siguientes clases:

3.1.1. Investigación Descriptiva: Exhibió el conocimiento de la realidad tal como se presentó en una situación “de espacio y de tiempo “dado. Aquí se observó y se registró, describiendo el fenómeno sin introducir modificaciones. También sirvió para recoger los datos sobre la base de la teoría planteada, resumiendo la información de manera cuidadosa para luego exponer los resultados, a fin de extraer generaciones significativas que constituyen a la investigación de la equidad de género.

3.1.2. Investigación Bibliográfica o Documental: Permitió investigar toda clase de documentos, enciclopedias, trípticos, internet, hojas volantes y cualquier material escrito, referentes al tema de investigación, sirvió de ayuda para la estructuración del marco teórico permitiendo conocer, analizar, comparar y deducir los diferentes enfoques, críticos, conceptualizaciones, análisis, conclusiones y recomendaciones que proporcionó este tipo de información acerca del problema.

3.1.3. Investigación de Campo: Permitió obtener la información desde el lugar los hechos investigados de la Unidad Educativa “Ibarra”.

3.1.4. Investigación Propositiva: Permitió elaborar una propuesta estratégica cuya finalidad es convertirse en una herramienta práctica para el desarrollo del aprendizaje y el mantenimiento de estándares de calidad, con el fin de lograr bajar los niveles de equidad de género.

3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación se desarrollo en base al diseño no experimental ya que el principal propósito de la misma, no es comprobar ni validar las variables propuestas por el contrario busca describirlas y analizarlas.

3.3 MÉTODOS

En el desarrollo de la investigación se emplearon los siguientes métodos:

3.2.1. Método Analítico - Sintético: permitió desglosar la información y descomponerla en sus partes, con él se logró la comprensión y explicación amplia y clara del problema, determinando sus causas y efectos.

3.2.2. Método Descriptivo: facilitó la observación, sirvió para describir el problema tal como se presenta en la realidad de la Institución investigada, permitiendo una visión contextual del problema y el lugar.

3.2.3. Método Inductivo - Deductivo: se empleó para la elaboración del marco teórico y el análisis de resultados del diagnóstico. Posibilitando descubrir, analizar y sistematizar los resultados obtenidos para hacer generalizaciones del problema, permitió la interpretación de resultados, conclusiones y recomendaciones enfocadas a la propuesta.

3.2.4. Método Estadístico: se empleó mediante el análisis cuantitativo y porcentual de la información, en el campo de la investigación puesto que después de la recopilación, agrupación y tabulación de datos se procedió a resumir la información a través de tablas, gráficas y en forma escrita, con lo cual se estructuró las conclusiones.

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

3.3.1 La encuesta

El instrumento que ayudó en la recopilación y análisis de resultados fue la encuesta estructurada para las señoritas estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico de la Unidad Educativa “Ibarra”.

3.5. POBLACIÓN

CUADRO DE POBLACIÓN DE ESTUDIANTES

| Cursos de los 1ros de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra” | Número de estudiantes en cada curso. |
|---|---|
| 1er año de Bachillerato Técnico en Contabilidad “A” | 34 Estudiantes |
| 1er año de Bachillerato Técnico en Contabilidad “B” | 37 Estudiantes |

3.6 MUESTRA

Tomando en cuenta que la población de la investigación fue menor a 100 no se realizó el correspondiente cálculo de muestra.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LAS SEÑORITAS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "IBARRA" EN EL AÑO LECTIVO 2013 – 2014.

PREGUNTA N° 1

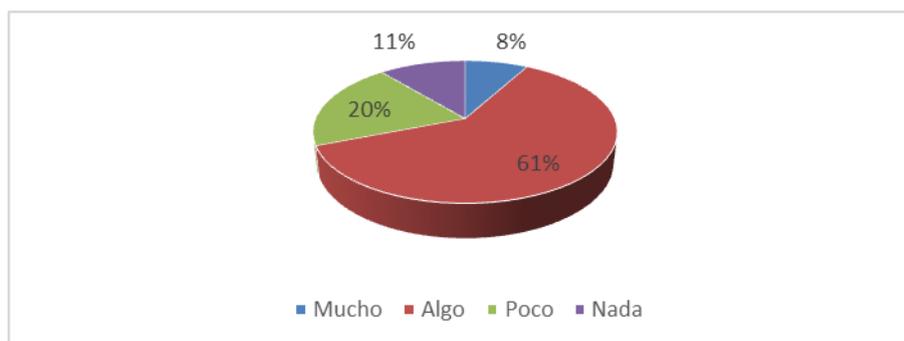
1. ¿Cuánto conoce usted sobre equidad de género?

Tabla N° 1

| Variable | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|--------------|
| Mucho | 6 | 8 % |
| Algo | 43 | 61 % |
| Poco | 14 | 20 % |
| Nada | 8 | 11 % |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Fuente: Primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad Unidad Educativa "Ibarra"

Gráfico N° 1



Elaborado por: Johanna Barrionuevo

Análisis de Resultados

Solo 6 de las estudiantes encuestadas que representa muy pocas conocen mucho sobre equidad de género, mientras que el la mayoría conoce de la problemática algo, poco o nada; lo que evidencia la existencia del problema y de hecho la necesidad de concienciar entre todos los actores de la institución para educar en la equidad de género.

PREGUNTA N° 2

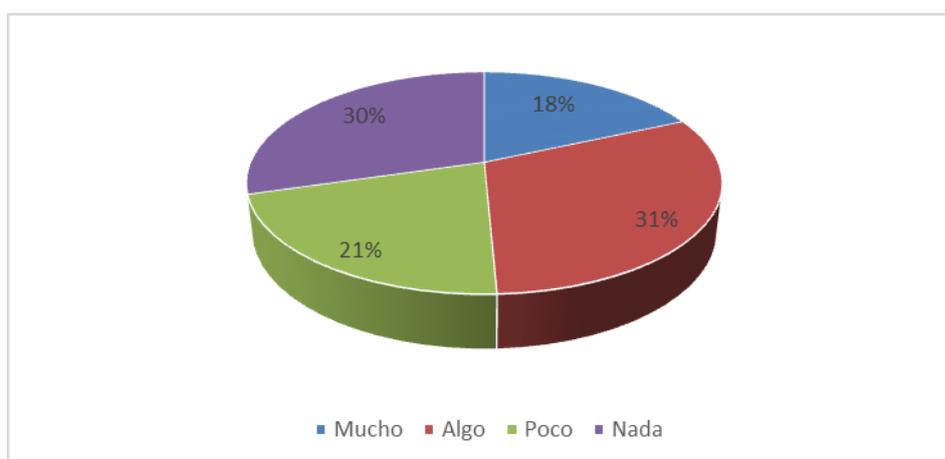
2. ¿En su familia hay tratos discriminatorios entre hombres y mujeres?

Tabla N° 2

| Variable | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Mucho | 13 | 18% |
| Algo | 22 | 31% |
| Poco | 15 | 21% |
| Nada | 21 | 30% |
| TOTAL | 71 | 100% |

Fuente: Primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad Unidad Educativa "Ibarra"

Gráfico N° 2



Elaborado por: Johanna Barrionuevo

Análisis

Apenas 21 estudiantes gozan de equidad de género, mientras que 50 de ellas que representan la mayoría están privadas de la equidad de género en sus hogares; por lo que se evidencia la existencia del problema, razón más que suficiente para investigar y plantear alternativas de solución.

PREGUNTA N° 3

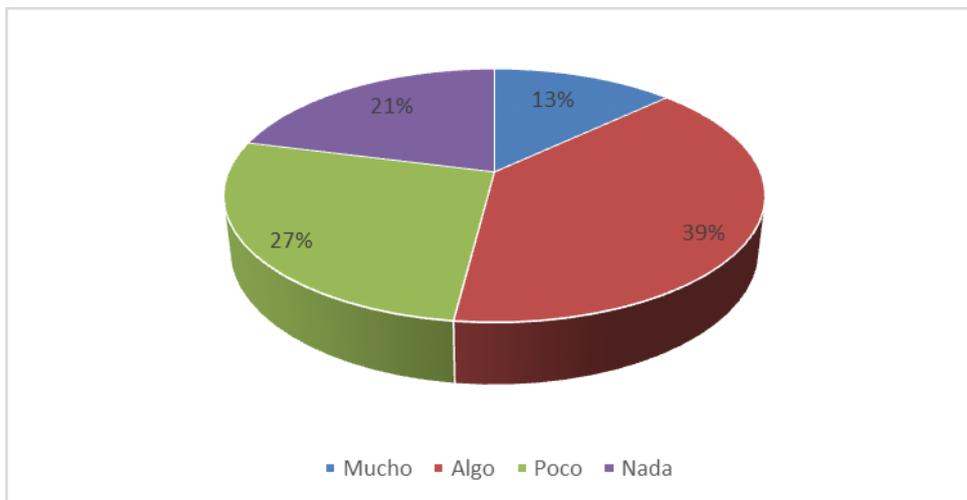
3. ¿Considera usted que en la sociedad y en las instituciones educativas hay igual trato para los hombres y las mujeres?

Tabla N° 3

| Variable | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|--------------|
| Mucho | 9 | 13 % |
| Algo | 28 | 39 % |
| Poco | 19 | 27 % |
| Nada | 15 | 21 % |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Fuente: Primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad Unidad Educativa "Ibarra"

Gráfico N° 3



Elaborado por: Johanna Barrionuevo

Análisis

Aproximadamente una cuarta parte de las estudiantes encuestadas sostienen que existe igual trato entre hombres y mujeres, mientras que la mayoría considera que de una u otra manera en las instituciones, en la sociedad hay discriminación, lo que concuerda con la fundamentación teórica y el planteamiento del problema de investigación.

PREGUNTA N° 4

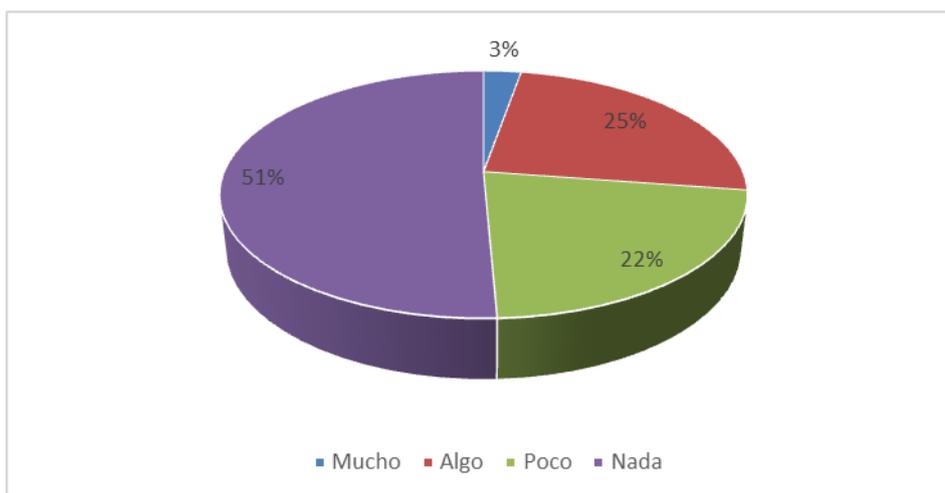
4. ¿Usted se ha sentido maltratada por el hecho de ser mujer, en la familia, en el colegio o en la sociedad?

Tabla N° 4

| Variable | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| Mucho | 2 | 3% |
| Algo | 18 | 25% |
| Poco | 14 | 20% |
| Nada | 37 | 52% |
| TOTAL | 71 | 100% |

Fuente: Primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad Unidad Educativa "Ibarra"

Gráfico N° 4



Elaborado por: Johanna Barrionuevo

Análisis

Aproximadamente un poco más de la mitad de las investigadas sostiene no haber sido maltratadas por el hecho de ser mujer, mientras que aproximadamente la otra mitad ha sido maltratada en diferente magnitud, ya sea por la familia, el colegio o la sociedad; razones más que suficientes para que la institución educativa de una respuesta coherente a la problemática.

PREGUNTA N° 5

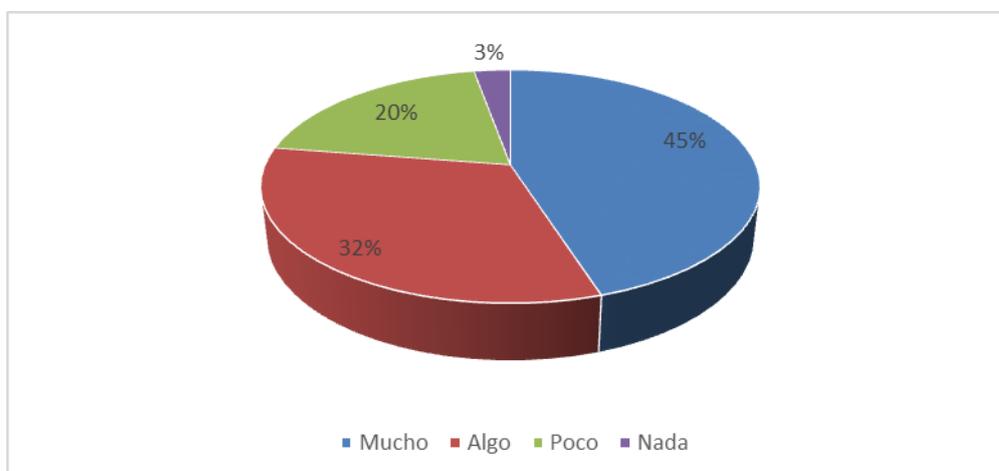
5. ¿Cree usted que tiene las mismas oportunidades de desarrollo que los hombres?

Tabla N° 5

| Variable | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|--------------|
| Mucho | 32 | 45 % |
| Algo | 23 | 32 % |
| Poco | 14 | 20 % |
| Nada | 2 | 3 % |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Fuente: Primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad Unidad Educativa "Ibarra"

Gráfico N° 5



Elaborado por: Johanna Barrionuevo

Análisis

Un poco menos de la mitad de las investigadas sostiene que las mujeres tienen las mismas oportunidades que los hombres, mientras que un poco más de la mitad, en diferente magnitud percibe que no hay las mismas oportunidades; lo que evidencia la necesidad de acortar la brecha en pro de la equidad de género.

PREGUNTA N° 6

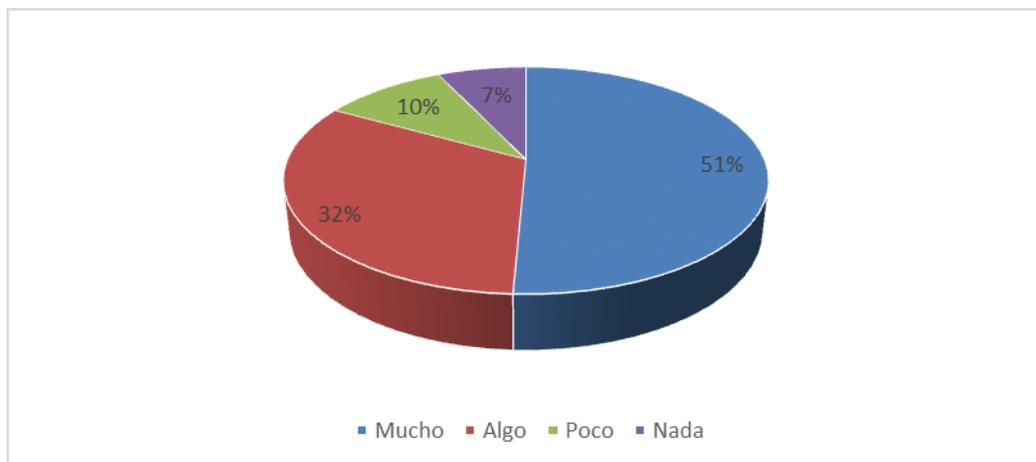
6. ¿La Equidad de Género favorece su autoestima?

Tabla N° 6

| Variable | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|--------------|
| Mucho | 36 | 51 % |
| Algo | 23 | 32 % |
| Poco | 7 | 10% |
| Nada | 5 | 7% |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Fuente: Primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad Unidad Educativa "Ibarra"

Gráfico N° 6



Elaborado por: Johanna Barrionuevo

Análisis

Un poco más de la mitad de la población investigada sostiene que la equidad de género ha permitido desarrollar su autoestima; mientras aproximadamente la otra mitad sostiene que poco, algo o nada la equidad de género ha favorecido su autoestima, evidenciando así que hay que tomar en cuenta el tratamiento de la autoestima.

PREGUNTA N° 7

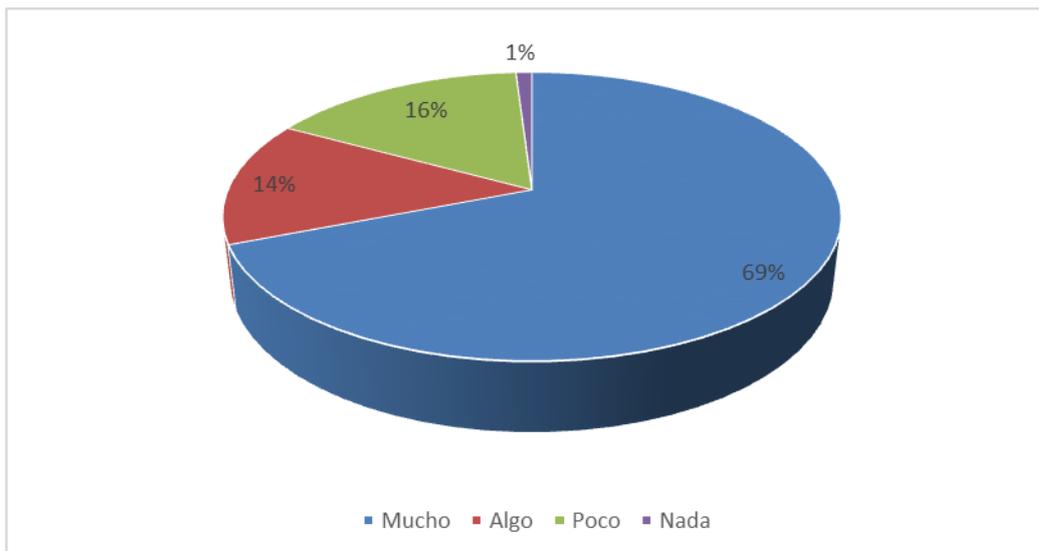
7. ¿Dependiendo del trato que usted recibe como mujer se siente bien consigo misma y con los demás?

Tabla N° 7

| Variable | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|--------------|
| Mucho | 49 | 69 % |
| Algo | 10 | 14 % |
| Poco | 11 | 16 % |
| Nada | 1 | 1 % |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Fuente: Primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad Unidad Educativa "Ibarra"

Gráfico N° 7



Elaborado por: Johanna Barrionuevo

Análisis

La mayoría de las investigadas manifiestan que han recibido un trato respetuoso como mujer, mientras que una tercera parte de ellas considera que el trato no ha sido positivo por lo que sienten la discriminación en diferente magnitud.

PREGUNTA N° 8

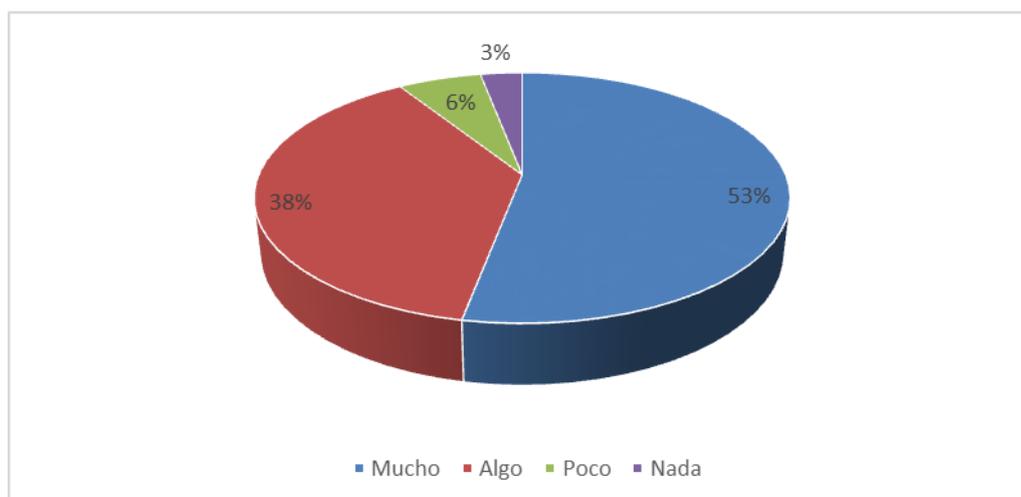
8. ¿La Equidad de Género favorece las relaciones interpersonales?

Tabla N° 8

| Variable | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|--------------|
| Mucho | 38 | 53 % |
| Algo | 27 | 38 % |
| Poco | 4 | 6 % |
| Nada | 2 | 3 % |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Fuente: Primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad Unidad Educativa "Ibarra"

Gráfico N° 8



Elaborado por: Johanna Barrionuevo

Análisis

Un poco más de la mitad de las señoritas afirman que la equidad de género si ha permitido unas relaciones interpersonales favorables, mientras que la aproximadamente la otra mitad considera que las relaciones interpersonales no han sido las más óptimas debido a la falta de equidad de género.

PREGUNTA N° 9

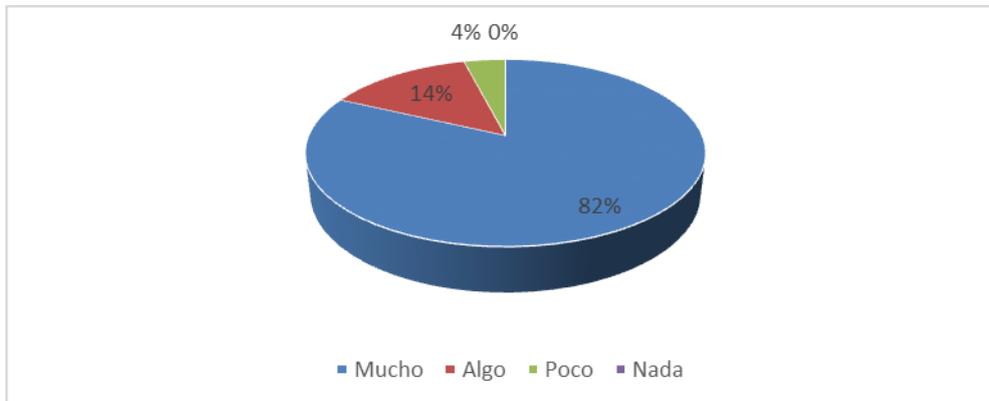
9. ¿Se siente bien y segura de sí misma cuando es tratada con Equidad?

Tabla N° 9

| Variable | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|--------------|
| Mucho | 58 | 82 % |
| Algo | 10 | 14 % |
| Poco | 3 | 4 % |
| Nada | 0 | 0 % |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Fuente: Primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad Unidad Educativa "Ibarra"

Gráfico N° 9



Elaborado por: Johanna Barrionuevo

Análisis

La gran mayoría de las señoritas encuestadas manifiestan sentirse bien cuando son tratadas con respeto y equidad lo que facilita la seguridad de sí mismas, mientras que un pequeño porcentaje sostiene que algo y poco; lo que determina que es necesario el trato equitativo como una política institucional.

PREGUNTA N° 10

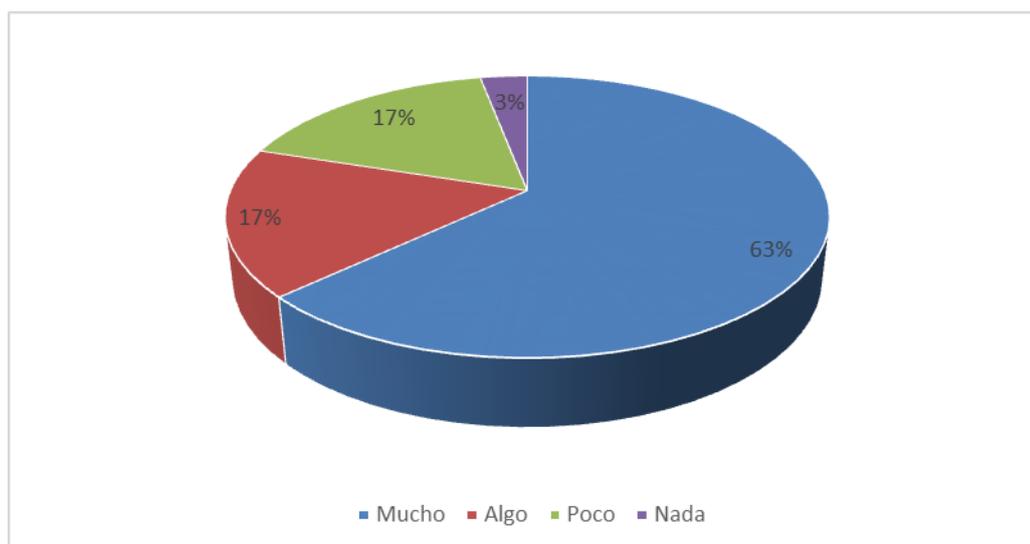
10.¿Cree que las mujeres tienen igualdad de derechos que los hombres?

Tabla N° 10

| Variable | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|--------------|
| Mucho | 45 | 63 % |
| Algo | 12 | 17 % |
| Poco | 12 | 17 % |
| Nada | 2 | 3 % |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Fuente: Primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad Unidad Educativa "Ibarra"

Gráfico N° 20



Elaborado por: Johanna Barrionuevo

Análisis

Un poco más de la mitad creen que las mujeres tienen igualdad de derechos, mientras que un poco menos de la mitad, afirma que poco, algo o nada de igualdad de derechos tienen las mujeres en relación al sexo masculino; razones más que suficientes para que la institución educativa considere necesario el abordaje de esta temática.

PREGUNTA N° 11

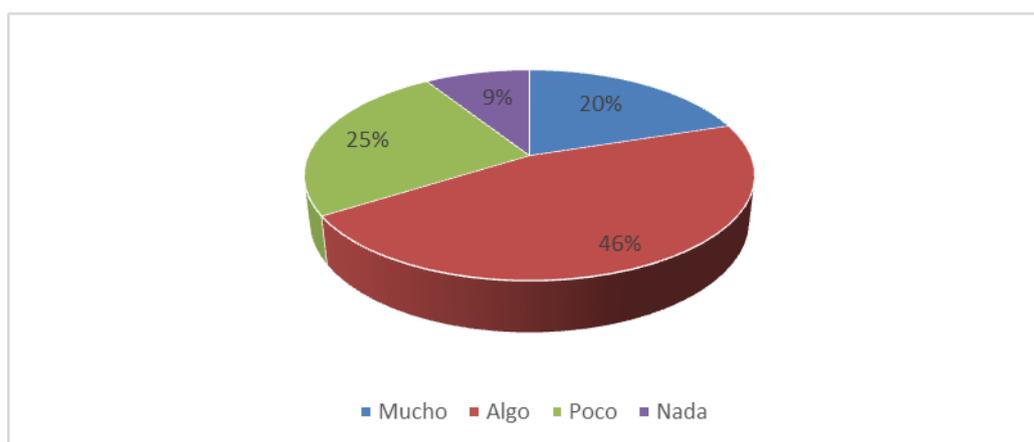
11. ¿Se ha abordado en su institución educativa la Equidad de Género con la suficiente profundidad?

Tabla N° 11

| Variable | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|--------------|
| Mucho | 14 | 20 % |
| Algo | 33 | 46 % |
| Poco | 18 | 25 % |
| Nada | 6 | 9 % |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Fuente: Primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad Unidad Educativa "Ibarra"

Gráfico N° 31



Elaborado por: Johanna Barrionuevo

Análisis

14 de las 71 estudiantes consideran que en la institución educativa se ha abordado con la suficiente profundidad la equidad de género; mientras que la mayoría de las mismas, consideran poco, algo o nada se ha hecho en la institución por educar en equidad de género; motivos que hacen necesario una política institucional para que todos los actores de la unidad educativa Ibarra trabajen por este objetivo.

PREGUNTA N° 12

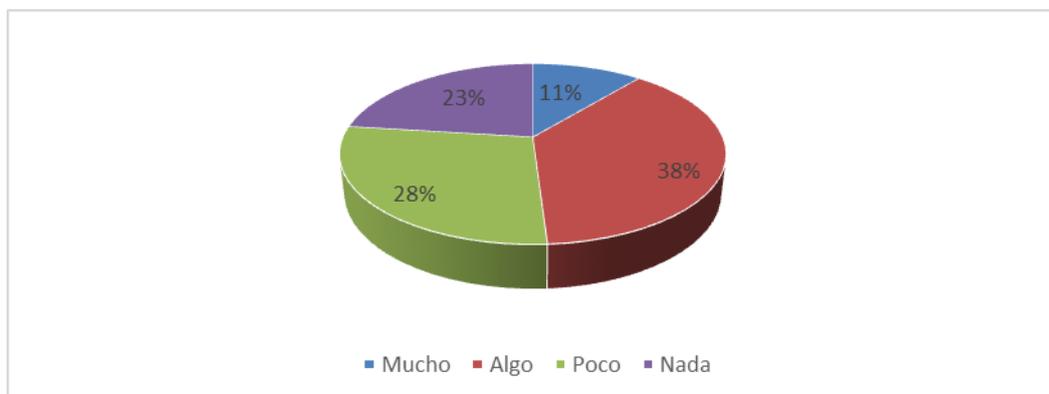
12.¿Existe una guía didáctica en la institución para formar en Equidad de Género?

Tabla N° 12

| Variable | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|--------------|
| Mucho | 8 | 11 % |
| Algo | 27 | 38 % |
| Poco | 20 | 28 % |
| Nada | 16 | 23 % |
| TOTAL | 71 | 100 % |

Fuente: Primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad Unidad Educativa "Ibarra"

Gráfico N° 42



Elaborado por: Johanna Barrionuevo

Análisis

8 de 71 señoritas investigadas sostienen que sí hay una guía para el abordaje de la formación en equidad de dinero, mientras que la gran mayoría de las mismas sostienen que no existe esta herramienta didáctica para educar en equidad de género; lo que evidencia la necesidad urgente de una propuesta alternativa para educar a las señoritas de la unidad educativa Ibarra.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

1. Se concluye que luego del análisis de los resultados obtenidos de la investigación aproximadamente la mitad de las señoritas estudiantes han experimentado de diferentes formas e intensidades la discriminación de género.
2. Se determina y es evidente la discriminación de género en las actitudes adoptadas por la familia, el colegio y la sociedad en general.
3. Se determina la discriminación de género a limitado las posibilidades de crecimiento y realización personal a las señoritas estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”.
4. Se concluye que en la Unidad Educativa “Ibarra” no se aborda con suficiente profundidad la equidad de género.
5. Se concluye en la Unidad Educativa “Ibarra” no existe una herramienta didáctica que permita a los docentes formar en equidad de género.

5.2 RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a directivos, maestros y departamento de consejería estudiantil, generar espacios para reflexionar sobre la importancia de la educación en equidad de género de forma planificada y sistemática.
2. A los directivos se recomienda adoptar como política institucional la educación en equidad de género involucrando ha más de las señoritas estudiantes a los docentes, padres de familia y a los moradores del radio de acción donde ejerce su influencia la Unidad Educativa “Ibarra”.
3. Al departamento de consejería estudiantil, a los maestros y maestras y tutores se recomienda liderar el proceso de crecimiento personal a través de acciones afirmativas que evidencien en la praxis la equidad de género.
4. A los directivos se recomienda brindar la importancia necesaria a la equidad de género, debido a que la formación integral de las futuras bachilleres no puede dejar al margen el abordaje de ese problema social evidente.
5. Se recomienda a todos los actores de la Unidad Educativa Ibarra, liderados por la señora Rectora aplicar la guía didáctica educación en equidad de género como alternativa a la solución del problema.

5.3 RESPUESTAS A LAS INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN

¿Cuál es la incidencia de la equidad de género en el comportamiento de las señoritas estudiantes de los primeros años

de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”?

El comportamiento en una situación determinada depende de la manera como vemos el mundo. Ante las personas con las que nos relacionamos, la forma de nuestro proceder varía si estamos ante un hombre o una mujer, nuestra forma de tratar está bien diferenciada, pero desafortunadamente también lo está la violencia de género, a veces en formas que percibimos como naturales y normales.

¿Las estrategias para desarrollar la equidad de género en el comportamiento de las señoritas estudiantes de los primeros años del Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”, permitirán dar una respuesta social al problema de investigación?

Sí, porque estas deben contemplar la sensibilización de los estudiantes, entre las más adecuadas podemos contar la dramatización, el cine foro, el juego de roles, elaboración de collages, entre otras, todo esto busca favorecer la idea de que podemos hacer lo que realmente queremos hacer, independientemente de nuestro sexo.

¿La guía didáctica mejorará el clima educativo con perspectiva de equidad de género?

Sí, porque para ello se han recopilado una serie de estrategias que favorecen la empatía y la asertividad. Se la ha dividido en unidades, con talleres que se hallan jerarquizados y son participativos. Intervenir en uno de ellos hace mirar al mundo desde una perspectiva diferente.

¿La socialización de la guía didáctica con las señoritas estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la

Unidad Educativa “Ibarra”, será la alternativa de solución al problema?

Sí, se aplicó un taller con el grupo mencionado para poner en práctica las estrategias que se elaboraron. Para ello se puso en acción la voluntad y el empeño para conseguir el fin de este trabajo de investigación.

CAPÍTULO VI

1. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1. Título de la Propuesta

“GUÍA DIDÁCTICA DE EDUCACIÓN EN EQUIDAD DE GÉNERO PARA LAS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “IBARRA”.

6.2. Justificación e Importancia

La propuesta de una guía didáctica de educación en equidad de género está diseñada para fortalecer conocimientos, habilidades y desarrollar actitudes comportamentales que mejoren su relación con los demás y sean favorables para su enriquecimiento personal y educativo.

Analizados los resultados obtenidos en cada una de las preguntas de la investigación, se pudo comprobar que las estudiantes carecen de los conocimientos suficientes en los que consiste la equidad de género, dichos factores pueden intervenir de manera negativa en el desarrollo cognitivo y comportamental.

El propósito de la presente guía es ayudar a las estudiantes, padres de familia y a la comunidad educativa, realizando una serie de talleres que permitan adquirir conocimientos, que mejoren la interrelación con los demás y así tener un ambiente libre de desigualdades.

6.3 Fundamentación

Es esencial reconocer, la importancia de los padres en el desarrollo integral de los adolescentes, siendo la adolescencia una etapa de cambios que perdura toda la vida, es por eso que los padres de familia deben asumir con gran responsabilidad la educación y la formación para que sus hijos no adopten conductas discriminativas. Este propósito se puede cumplir con el respaldo de una serie de estrategias, resumidas en una guía didáctica , que proporcione a padres y docentes, una orientación adecuada sobre instrucción de la equidad de género de las adolescentes, dentro del ámbito institucional, mejorar las relaciones interpersonales no solamente en el ámbito académico sino también el en desenvolvimiento social con una serie de destrezas que perfeccionen sus habilidades académicas, para que los adolescentes encuentren una mejor orientación. La familia es la base primordial para fortalecer la personalidad en sus miembros, por estar fundamentada en principios y valores; sin embargo, existen factores negativos que destruyen la armonía familiar, provocando la ruptura de los lazos familiares tales como: el temperamento difícil e impulsivo, falta de cariño, violencia física y emocional, ausencia de límites o tolerancia excesiva de los padres.

Todos estos factores influyen de manera negativa al desarrollo de las adolescentes poniendo en riesgo sus relaciones interpersonales, no siendo aceptadas por sus compañeras en la institución o en el entorno social. Repercutiendo de manera general en el progreso de nuestra sociedad.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1 Objetivo General

Aplicar la guía didáctica de educación en equidad de género para las señoritas estudiantes de los primeros años de bachillerato técnico en contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”.

6.4.2. Objetivos Específicos

- ✓ Motivar mediante estrategias adecuadas que permitan a las estudiantes lograr un mayor conocimiento, habilidades y desarrollar actitudes favorables frente a la equidad de género.
- ✓ Fomentar la comunicación entre padres e hijas para lograr que tengan seguridad en la toma de decisiones y no sean propensas a la influencia de los agentes externos que inciden en la praxis de la equidad de género.
- ✓ Evaluar los resultados en equidad de género a través de procesos dinámicos entre todos los involucrados de la institución, que permitan alcanzar acuerdos puntuales.

6.5 Ubicación sectorial y física

Esta propuesta fue desarrollada en las estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”, de la ciudad de Ibarra, en el año lectivo 2013-2014; ubicada en la Av. Mariano Acosta y Gabriela Mistral.

6.6 Desarrollo de la Propuesta

La formulación y elaboración de esta guía didáctica, permitió tener un conocimiento amplio acerca de la equidad de género de la comunidad educativa, adolescentes y padres de familia, con el propósito de que no influyan los diferentes factores psicosociales en la toma de decisiones.

Con la aplicación de la propuesta se logró mejorar el nivel de conocimiento en equidad de género, mediante las estrategias planteadas en la guía didáctica, tuvo el propósito de favorecer a las adolescentes en el desarrollo de la equidad de género y garantizar una actitud responsable frente a la misma.

6.7 Difusión.

Esta guía didáctica fue difundida a las señoritas estudiantes del primer año de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”, mediante talleres y entrega de la guía didáctica a las autoridades del establecimiento.

**BIENVENIDAS A ESTE ESPACIO DE
CRECIMIENTO PERSONAL EN EQUIDAD
DE GÉNERO**



Fuente de imagen: <http://www.domestika.org/es/projects/61759-ilustraciones-agenda-escolar>

GUÍA DIDÁCTICA DE EDUCACIÓN EN EQUIDAD DE GÉNERO

ÍNDICE

UNIDAD I LA EQUIDAD DE GÉNERO

Tema 1. Definiciones

Tema 2. Equidad de género en la familia.

Tema 3. Estereotipos de género

Tema 4. La situación de la mujer.

UNIDAD II LA AUTOESTIMA

Tema 1. Definiciones

Tema 2. Cuánto vale la autoestima

Tema 3. Cómo lograr la autoestima.

UNIDAD III EL RESPETO

Tema 1. Definiciones

Tema 2. Importancia del respeto

Tema 3. Cómo lograr respeto

UNIDAD IV COMUNICACIÓN ASERTIVA

Tema 1. Definiciones

Tema 2. Clases de comunicación asertiva

Tema 3. Técnicas para ser asertiva

UNIDAD V ACTITUD POSITIVA

Tema 1. Definiciones

Tema 2. Cómo convertirse en una persona positiva

Tema 3. Cómo desarrollar una actitud positiva

Tema 4. Beneficios de la actitud positiva

PRESENTACIÓN

El rol de los padres de familia es formar a sus hijos en equidad de género. Pueden ayudar mucho si crean una atmosfera positiva en la cual se pueda comunicar fluidamente sobre la equidad. Sin embargo, muchos padres de familia posponen permanentemente estos temas.

Las adolescentes necesitan información y dirección de sus padres para ayudarlas a tomar decisiones saludables y apropiadas con respecto a la equidad de género, ya que pueden estar confundidas o estimuladas por lo que ven y escuchan en una sociedad pragmática y machista. La información sobre equidad de género que tienen las adolescentes del

internet o medios de información puede a menudo ser inexacta y/o inapropiada.

Los adolescentes tienen distintos niveles de curiosidad y de entendimiento dependiendo de su nivel de madurez. A medida que crecen, los adolescentes preguntan más detalles acerca de la equidad de género.

Es importante hablar acerca de las responsabilidades y consecuencias de llevar una vida transparente en la equidad entre hombres y mujeres. El hablar con sus hijos puede ayudarlos a tomar mejores decisiones para ellos sin sentirse presionados a hacer algo como imposición sino como un comportamiento natural. Si se ayuda a los adolescentes a que entiendan que esas son decisiones que requieren madurez y responsabilidad, se aumenta la probabilidad de que escojan las decisiones buenas o correctas.

INTRODUCCIÓN

La guía “Educación en Equidad de Género” constituye una alternativa de respuesta bibliográfica y metodológica a la sentida y permanente inquietud de muchos educadores, por ofrecer una formación integral a sus estudiantes y a las actuales exigencias curriculares que han hecho de la equidad de género una área prioritaria en el escenario permanente de la acción educativa y de la reflexión pedagógica.

Definitivamente los maestros no pueden olvidar que el estudiante, como ser humano necesita desarrollarse en sus dimensiones: biológica, psíquica, social y espiritual, y crecer en sus relaciones con los demás. Los valores son las cualidades que debe tener todo ser humano, cualidades que despiertan admiración, estima, aprecio o complacencia de los demás. Es decir, un valor indica la importancia, significación o eficacia de una persona que practica la equidad de género.

Descubrir los valores solo es posible a quién mira positivamente el mundo, al que previamente ha comprendido que todo lo que existe “existe por algo y para algo”, que cualquier ser, por pequeño que sea, tiene su sentido y su razón de ser.

Según la propuesta, una persona se va haciendo cotidianamente más equitativa cuando vive equitativamente los valores, da justo valor a cada cosa y busca siempre en sus gestos o actos optar por el bien, por lo que nos humaniza. Sin embargo, en la realidad las personas absolutizamos determinados valores y nos encerramos en ellos, perdiendo la perspectiva de la equidad.

Los jóvenes deben apuntar a ser integrales reconociendo que cada uno de los talleres de la guía didáctica cumple una función humanizante en su vida.

Si falta un tema relevante quedará un vacío en algún lugar de nuestra vida. Por estas razones “Educación en equidad de género” busca convertirse en un apoyo didáctico efectivo en la tarea de los maestros comprometidos con la educación integral del ser hombre.

La guía didáctica está dividida en cinco unidades, cada unidad corresponde a la operativización de la enseñanza de la equidad de género, diseñado con una orientación metodológica que busca generar espacios de reflexión para potenciar actitudes positivas, y éstos a su vez se constituirán en la piedra angular de los valores que requiere la patria para una convivencia más justa y equilibrada.

De esta manera la propuesta aspira a constituirse en un manual de reflexión continuo, en la construcción de un siglo XXI más humano y más equitativo. La guía didáctica está dirigido a las estudiantes de Primer Año

de Bachillerato Técnico de la Unidad Educativa “Ibarra” de la ciudad de Ibarra.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Para el docente:

La guía didáctica está destinada a las señoritas estudiantes de los Primeros Años de la Unidad Educativa “Ibarra”. El maestro/a es quien debe preparar el tema y los materiales a utilizarse con anticipación, de ninguna manera vale la improvisación. Otros actores importantes son las Autoridades, responsables académicos, el Departamento de Consejería Estudiantil, los maestros y los padres de familia.

Esta es una guía de trabajo que, para su debido aprovechamiento, requiere de un programa conjunto el cual comprende:

- 1. Bienvenida a.....**busca despertar el interés por el tema. Comienza con un saludo muy cálido que permite que los participantes se sientan relajados y dispuestos al diálogo y conocimiento de los fundamentos del tema a tratar, para que te se motiven por el mismo. Terminamos con una frase de reflexión.
- 2. Importancia.....** Este es el momento en el que el estudiante se implica en el tema y se sensibiliza del significado del mismo, en la vida de cada uno y de los demás.
- 3. Cómo podemos lograr.....**en este tema las estudiantes son las actoras centrales al participar directamente en actividades que le permiten reflexionar sobre las actitudes que debe practicar diariamente en los diferentes espacios sociales que se desenvuelve.

4. Sí se puede..... es un espacio donde se sugiere adoptar actitudes positivas a través de frases que refuerzan la práctica de la equidad de género.

5. Hagámoslo..... es una invitación concreta a establecer compromisos personales que exigen esfuerzo para su crecimiento personal y le permitan actuar en consecuencia con lo estudiado.

Finalmente es importante que no solo se quede en actitudes sino en actividades concretas para ello se ha creado “espacios de acción” en el que el estudiante participa directamente en actividades grupales en proyección hacia la comunidad.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Para la estudiante:

1. Lea todas las instrucciones para que tenga una idea global de la guía.
2. Desarrolle el pre – test a fin de que evalúe sus conocimientos previos.
3. Consulte en el diccionario las palabras que no comprenda.
4. Las estudiantes deberán utilizar permanentemente la guía, pues hay tareas que deben ser trabajadas en él directamente.
5. El estudiante deberá tener a mano una libreta de apuntes (libreta de compromisos) materiales para escribir, resaltadores, diccionarios (uno de sinónimos y otros de significados y libros complementarios sobre los temas).
6. Al finalizar cada actividad se realizará una evaluación cualitativa para corregir y mejorar las actitudes. Al concluir el estudio completo de cada unidad, se evalúa integralmente el proceso a través de la evaluación.

TEST SOBRE EQUIDAD DE GÉNERO

1. ¿Qué es la equidad de género?

- Identifica a la persona () -Igualdad de derechos entre hombres y mujeres. ()
- Son reglas de comportamiento () -Cualidades personales ()

2. ¿La equidad de género es entre?

- Humanos () Hombres ()
- Hombres y Mujeres () Mujeres ()

3. ¿Según tu criterio, la equidad de género es necesaria para una convivencia más humana y justa entre?

- Humanos () Sociedades ()
- Culturas () Géneros ()

4. Frente a cada palabra de la siguiente lista escribe si consideras que es equidad o inequidad.

Respeto _____

Violencia _____

Autoestima _____

Igualdad _____

Justicia _____

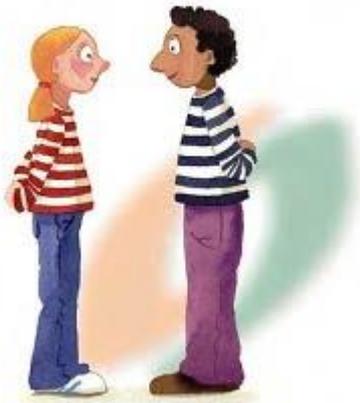
Desigualdad _____

BIENVENIDAS A ESTE ESPACIO DE CRECIMIENTO PERSONAL

UNIDAD N° 1

¡BIENVENIDA
A LA EQUIDAD DE GÉNERO!

SI TÚ NOS EDUCAS IGUAL,
SEREMOS IGUALES



<http://equidaddegeneroepo178.blogspot.com/2012/02/equidad-de-genero-en-la-escuela.html>

¿Qué objetivos vamos a alcanzar?

General:

-Desarrollar actitudes de equidad de género que le permita vivir y relacionarse de una manera equilibrada con los demás.

Específicos:

-Diagnosticar las actitudes que permiten la equidad de género y incidencia en el desarrollo personal.

-Generar ambientes favorables ambientes para el desarrollo de los contenidos del taller mediante dinámicas grupales.

-Aplicar las estrategias planificadas que permitan incorporar a la praxis a la vida diaria la equidad de género.

Hoy es una gran día, comienzas a leer y aprender sobre la equidad de género. Pero quizá te preguntes, ¿Por qué tanto escándalo? ¿Por qué es tan importante el tema?, aquí te diremos por qué:

¿Qué es la equidad de género?



<http://kissakurahanafriendskanon1.blogspot.com/2010/04/equidad-de-genero.html>

Equidad de género en la página web que se muestra a continuación <http://www.definicionabc.com/social/equidad-de-genero.php> se halla la siguiente definición:

La Equidad de Género es un concepto que defiende la igualdad entre el hombre y la mujer en el uso y control de los bienes y servicios de una sociedad. Esta consideración lo que propone es que las mujeres deben recibir la misma remuneración que recibe un hombre en caso de desempeñar la misma tarea que él, asimismo de suponer que ambos géneros deben tener el mismo poder a la hora de la toma de las decisiones.

Para lograr entender de mejor manera la equidad de género hay que conocer la diferencia entre: Sexo y Género.

Sexo: El sexo es el conjunto de características anatómicas y fisiológicas de los órganos sexuales, con las cuales se nace y determinan la pertenencia a la pertenencia a algún sexo femenino o al masculino.

El sexo aparece como natural e inmutable, la sociedad ha construido el género.

Género: El género es el conjunto de características sociales, culturales, políticas, psicológicas, jurídicas, económicas, habituales asignadas diferencialmente a hombres o mujeres, bajo la denominación de lo masculino y lo femenino.

Por lo tanto el género es la unidad bio-socio-cultural construida sobre el cuerpo; que no describe a la mujer o al hombre sino que describe la relación que se establece entre ellos a partir de una construcción social.

¿Equidad de género para qué?



<http://frasesparaimagenes.com/frases-de-reflexion/igualdad-de-genero-imagen-para-facebook/>

La equidad de género es recibir un trato justo tanto para hombres como para las mujeres en sus derechos, obligaciones, beneficios y por supuesto tener iguales oportunidades.

La equidad de género en la familia



<http://www.cuatroletras.cl/amor-y-sexo/cuanto-mas-macabeo-es-el-hombre-mayor-el-riesgo-de-divorcio/>

La familia constituye el núcleo de la sociedad, representa el tipo de comunidad perfecta, pues en ella se encuentran unidos todos los aspectos de la sociedad: económicos, jurídicos, socioculturales, etc. Feldman Robert (2005), en su obra “Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana” cita sobre la educación dada por los padres: “Aunque muchos avances en el desarrollo social son producidos por la interacción con los pares, los patrones de crianza de los padres también moldean la competencia social de sus hijos”. (pág. 417).

. Estereotipos de género



<http://www.comunicacampeche.com.mx/Php/noticiacomlocal.php?id=131889>

El enlace <http://es.wikipedia.org/wiki/Estereotipo> nos da una muestra de la definición de estereotipo:

Es la percepción exagerada y con pocos detalles, simplificada, que se tiene sobre una persona o grupo de personas que comparten ciertas características, cualidades y habilidades, y que buscan “justificar o racionalizar una cierta conducta en relación a determinada categoría social”.

Los estereotipos enfocados en el género son generalizaciones que se basan en prejuicios y perpetúan el machismo y la sociedad patriarcal, pueden controlar la sociedad, sirven como justificación para mantener las relaciones de género y poder inequitativas. Estas representaciones mentales compartidas por un grupo mayoritario de personas. Por ejemplo se cree que las mujeres son “delicadas” y los hombres “toscos” y aunque esto no sea cierto la mayoría de las personas lo dicen y lo creen, aunque en la realidad no sea así, al querer comportarse como los “modelos” las personas pueden encontrar limitaciones que no permiten un adecuado desarrollo personal.

La situación de la mujer

La discriminación contra las mujeres está muy arraigada en determinadas sociedades, en algunas se la llega a percibir como un hecho natural la subordinación al hombre, La Serma Carlos, (2011) en su escrito “La cuestión de género en las políticas sociales” cita a Araceli de León para explicar los tres enfoques que reflejan la situación de la mujer:

El enfoque de bienestar que relega a la mujer a su rol reproductivo, convirtiéndola en receptora pasiva del desarrollo.

El enfoque Mujeres en el desarrollo que incorpora a las mujeres al desarrollo a partir de su doble rol, el reproductor al cual se le añade el reproductivo.

El enfoque género y desarrollo (GDE) que aborda la problemática desde la idea de la igualdad entre los hombres y las mujeres. Buscando que las mujeres sean agentes de su desarrollo global a partir de la ruptura de las relaciones de poder con los hombres. (pág. 29)

Actividad N°1

Mapeo de palabras relacionadas con los conceptos de hombre y mujer

Visión general: las estudiantes trabajan en grupos para crear mapeos de palabras sobre lo que la sociedad establece qué significa ser “hombre” o “mujer”, así como para analizar en grupo.

Duración:

45 minutos

Materiales:

Pizarrón y tiza

Preparación:

Decida si desea añadir alguna característica que sea especialmente apropiada para su comunidad.

Objetivos: posibilitar que las estudiantes definan lo que es el “género” y distingan cuáles características atribuidas a hombres y mujeres son biológicas y cuáles son determinadas socialmente; fortalecer las habilidades de pensamiento crítico y escritura creativa.

Instrucciones

1 Divida a las participantes en grupos de cuatro o cinco personas

2 Explique: • Hoy analizaremos en grupo el tema de género (lo que la sociedad establece qué significa ser un hombre o ser una mujer). Cada grupo creará mapeos de palabras que usualmente se asocian con el hecho de ser hombre y ser mujer.

Para aclarar el concepto de un “mapeo de palabras” usted puede dar un ejemplo en el pizarrón de un mapeo de palabras relacionadas con otro tema. Ver por ejemplo la palabra “Océano” que se muestra a continuación.



3 Asigne a los grupos de jóvenes dos minutos para elaborar un mapeo de palabras relacionadas con “hombre” y dos minutos para hacer uno con “mujer”.

4 Escriba “Mujer” y “Hombre” en el pizarrón y haga dos columnas bajo cada palabra; una titulada “biológico” y la otra titulada “social”. Comience con uno de los grupos de estudiantes y pregunte: • ¿Cuál es una característica de su mapeo de palabras que está asociada con el hecho de ser hombre? • ¿Es esa característica determinada biológicamente (columna “Biológico”) o determinada socialmente (columna “Social”)?

- Si las estudiantes asignan una característica “social” a la categoría “biológica”, corríjales haciendo la siguiente pregunta: ¿Si un hombre no posee esa característica, ¿sigue siendo hombre? (o mujer según el concepto que estén trabajando).

5 Añada una nueva característica a la lista de cada grupo de participantes, hasta que tenga todas las respuestas relacionadas con el hecho de ser hombre.

Asegúrese de que las jóvenes tengan varias de las siguientes palabras en sus respectivos mapeos. (Podría ser necesario hacer preguntas adicionales de exploración para obtener respuestas específicas.) Algunos ejemplos comunes de lo que la gente asocia con “ser hombre” incluyen:

- * Ser fuerte físicamente
- * Ser inexpresivo emocionalmente
- * Predador sexual
- * Ser exitoso financieramente
- * Estar a cargo de una familia
- * Ser sereno/attractivo
- * Ser padre
- * Ser orgulloso
- * Ser poderoso
- * Ser atlético
- * Ser valiente
- * No tener miedo de la violencia o de usar la violencia

* Ser gracioso

* Ser leal a los amigos/as

6 Repita este proceso para las características asociadas con “ser mujer”.

Algunos ejemplos comunes incluyen:

* Ser considerada

* Ser callada / Ser sumisa

* Ser conversadora

* Ser una buena comunicadora

* Estar bien arreglada

* Ser fuerte emocionalmente

* Ser bien organizada / Ser buena para atender varias tareas a la vez

* Ser práctica

* No ser violenta

* Ser modesta

* Tener un cuerpo curvilíneo

* Ser físicamente más débil que un hombre

* Ser cariñosa

* Ser madre

7 Reserve diez minutos para el siguiente análisis colectivo:

* Algunas características de los hombres y las mujeres son biológicas. Por ejemplo, solamente el hombre puede ser padre; solamente la mujer puede dar a luz o amamantar.

* Pero la mayoría de las características asociadas con ser hombre o mujer están determinadas socialmente — no con base en la biología.

* Los roles masculinos y femeninos que están determinados socialmente se llaman roles de género. ¿Quién ha escuchado este término antes?

* ¿Qué sienten ustedes con respecto a los roles de género en nuestra sociedad? ¿Están de acuerdo con todos los aspectos de cómo se supone que las mujeres deben actuar y vivir? ¿Con la forma en que se supone que los hombres deben actuar?

* ¿Qué piensan que significa igualdad de género?

* En cada comunidad y sociedad algunas personas mantienen actitudes sobre el género y la igualdad que no son las convencionales.

* Conforme cambia la sociedad a través del tiempo o de región a región, así cambian las actitudes sobre los roles de género.

Tarea: Completen y desarrollen el siguiente enunciado, ya sea como lista, carta o como un poema: “No es fácil ser mujer porque. . .”

Actividad N° 2

Dinámica historia denominada “El maltrato sutil”

Objetivo: Reflexión grupal, Lluvia de ideas del tema, discusión socializada y ejemplos del tema.

Materiales: historia “El maltrato sutil”

Recursos humanos: Estudiantes.

Tiempo: 30 minutos.

Instrucciones

El coordinador/a leerá la siguiente historia, dejando en un intervalo de tiempo después de la historia, para que los participantes identifiquen los comportamientos de inequidad; así como, comuniquen experiencias propias que les haya recordado y pongan otros ejemplos de inequidad y los cambien por otros equitativos y así construir su propio conocimiento.

Historia – El maltrato sutil

Un día cualquiera, en una ciudad cualquiera, de un país cualquiera, nació una niña preciosa, sus maravillosos ojos lo miraban todo con curiosidad.

Cuando empezó a caminar por la ciudad le dijeron que para ser guapa había que llevar vestidos bonitos. Y dejó de sentirse guapa si no llevaba un lindo vestido... Y le dijeron que si cambiaba el color de su piel sería más guapa y le enseñaron a maquillarse. Y dejó de sentirse guapa si no iba maquillada. Le dijeron que para ser guapa tenía que ser más alta y se puso... y sufrió sus primeros tacones. Y se sentía bajita y enana si no llevaba tacones. Le dijeron que para ser guapa tenía que ser delgada. Ya nunca pudo comer lo que le gustaba sin sentirse culpable.

Y le dijeron... que su pelo... y le dijeron... que su cintura... y le dijeron... que su pecho. Hasta que aquella niña se sentía tan fea, que todos los días necesitaba hacer grandes sacrificios para sentirse un poco más guapa. Terminó por estropearse la piel maquillándose a diario, destrozarse los pies, al llevar tacones muchas horas... desnutrirse, al mantenerse extremadamente delgada.

Le habían enseñado a no quererse como era, a necesitar cientos de añadidos ortopédicos para ser digna de los demás... hasta que empezó a temer que los demás descubrieran cómo era ella en realidad... Y sintiéndose fea se enamoró de un chico que la trataba como si ella no fuera digna de él.... y a ella... ¡le pareció normal!

Y sintiéndose así.... fea... sin aceptarse a sí misma... permitió que la maltrataran.

No olvides nunca... que la verdadera belleza es una actitud. Y que eres increíblemente preciosa... cuando eres auténtica.

Actividad N° 3

Dinámica: “Las tareas domésticas”

Objetivo: Promover el debate sobre la discusión sobre la importancia de las tareas domésticas y la necesidad de asumirlas de forma equitativa.

Actividades: grupal, observación.

Tiempo: 35 m.

Material necesario: papel, bolígrafos

Instrucciones:

Se empieza por dividir en grupos y pedir a cada grupo que haga un listado de las tareas domésticas que se realizan en sus casas. (5 m)

Después, aun en grupos separados, se les pide que indiquen quién realiza cada una de las tareas domésticas. (5 m)

Se socializa el trabajo de cada grupo y él/la docente escribe en la pizarra para que quede visible para todos y todas los resultados (5)

Un ejemplo de esquema:

| | Madre | Padre | Hijos/as | Empleada/o | Otros |
|---|-------|-------|----------|------------|-------|
| Cocinar | | | | | |
| Mercar | | | | | |
| Limpiar | | | | | |
| Colada | | | | | |
| Planchada | | | | | |
| Acompañar tareas de los/as hijos/as | | | | | |
| Jugar con los/as hijos/as | | | | | |
| Etc. | | | | | |

Se quieren pueden adoptar un sistema de códigos para percibir quién hace qué y cuál la frecuencia, por ejemplo:

+ - realiza frecuentemente esta tarea

&- realiza algunas veces esta tarea

0 - nunca realiza esta tarea

Después de rellenado este cuadro, se abre el debate y se analizan los resultados (20m)

Apuntes para reflexión:

¿Quién hace más las tareas domésticas, las mujeres o los hombres? ¿Por qué?

¿Será que las mujeres tienen más habilidad para hacer las tareas domésticas que los hombres?

¿Por qué? ¿Será una habilidad genética o aprendida?

¿Qué creen que ha cambiado en la realización de las tareas domésticas desde el tiempo de los abuelos/as?

¿Qué falta por cambiar?

¿Qué saben ustedes hacer en la casa (de tareas domésticas)? ¿Qué hacen ustedes en la casa?

¿Qué les falta aprender?

¿Cómo creen que se aprenden las tareas domésticas?

¿Cómo creen ustedes que se deben dividir las tareas domésticas cuando se vive con otras personas?

¿Son importantes las tareas domésticas? ¿Por qué? ¿Qué pasa cuando no se hacen?

Observaciones: a partir de aquí se puede percibir si el grupo cree que las chicas tienen “mejor mano” para las tareas domésticas, (se creen que es algo innato o una cuestión de práctica).

Nota: Es importante resaltar que el modelo de pareja heterosexual no es el único, la casa y la vida se pueden compartir con distintas personas y siempre hay que realizar tareas domésticas.

Actividad N° 4

Dinámica: “¿Cómo sería mi vida si fuera del sexo opuesto?”

Competencias: Las estudiantes entenderán la diferencia entre estereotipos y actual diferencias entre las personas y cómo el género y la cultura influye en ese comportamiento.

Objetivo: Las estudiantes reconocerá la predisposición contra género, la diversidad en género, los estereotipos y la discriminación al:

1. Identificar actitudes y estereotipos entre sí
2. Identificar semejanzas y diferencias entre un y otro sexo
3. Entender lo que son características negativas y positivas
4. Aprender la tolerancia.

Tiempo: 15 minutos en cada parte, 30 minutos en total.

Materiales: Papel, lápices

Indicaciones

1. El o la docente pedirá a sus estudiantes de que escuchen las siguientes preguntas y que respondan a cada una.

2. Les dice: “Imagínense que un día se despiertan como una persona del sexo opuesto. Si ahora ustedes como mujeres despiertan como hombres.”

Díganme:

- ¿Cómo cambiaría tu conducta? ¿Serías más activo o menos activo? ¿Habrías más o menos?
- ¿Cómo cambiaría tu ropa? ¿Estarías más cómoda en ella o menos cómoda?
- ¿Te trataría otra gente diferentemente? Si respondes que sí, explica cómo te tratarían diferentemente.
- ¿Tus amistades te tratarían diferentemente? ¿Cómo?
- ¿Por qué, qué harías?
- ¿Te gustaría ser un químico? ¿Te gustaría ser un ingeniero en cómputo? ¿O tal vez quisieras ser un médico? ¿Te gustaría ser un científico? ¿Por qué sí, por qué no?

Se sugiere que las o los docentes orienten a las estudiantes en cuanto a los estereotipos que surjan. Ahora, les pide a las estudiantes que escriban en una hoja de papel:

1. Discriminación
2. Estereotipo
3. Predisposición

Forma grupos de 4 o de 5 estudiantes para que busquen las palabras en un diccionario y escriban las descripciones de cada palabra.

Procesa: El o la docente procesa estas descripciones y deja claro su significado a todos las estudiantes. Dice algunos estereotipos y les pide que estén o no de acuerdo:

- “Todas las niñas solo juegan con muñecas”

- “Todos los niños pelean”
- “Solo las niñas lloran”
- “Todos los niños son sucios”

Les pregunta ¿si es cierto o no?

Les pregunta si entienden lo que es un ¿estereotipo?

¿Son buenos los estereotipos? ¿Hieren los sentimientos y a las personas?

¿Se debería de ser más tolerantes?

¿Qué son otros estereotipos de niños y niñas?

¿Hay estereotipos entre hombres y mujeres? ¿Cuáles son?

Conclusiones: El o la docente debe explicar a las estudiantes que el decir estas cosas a veces no son justas y verdaderas y que hieren a las personas.

Evaluación: Todas las estudiantes deben de ser evaluadas constantemente en su participación en clase y las discusiones. Todas deben de participar, manteniendo la paciencia y tratando a otras justamente y con tolerancia. Las adolescentes darán evidencia de que lo han comprendido de acuerdo a su comportamiento en el aula.

Actividad N° 5

Dinámica: “Modificación de los cuerpos”

Visión general: Las estudiantes identifican la apariencia considerada como “ideal” para hombres y mujeres en su cultura y examinan algunas prácticas en las que la gente se somete para que su apariencia se ajuste a ese ideal. Aprenden sobre las consecuencias de tales prácticas en su salud.

Tiempo:

45 minutos

Materiales: Pizarrón y tiza

Objetivos: Cuestionar las presiones para ajustarse a las apariencias “ideales” establecidas culturalmente, describir las prácticas a las que las personas (especialmente las mujeres) se someten para tratar de lograr esa apariencia, así con el daño que tales prácticas pueden causar; fortalecer las habilidades de pensamiento crítico.

Instrucciones

1 Presentar el tema con las siguientes preguntas: • ¿Hay ciertas presiones que las y los jóvenes sienten para tener una determinada apariencia? • ¿Son realistas esas apariencias deseadas para la mayoría de nosotros, o son idealizadas? • ¿Cómo se sienten las personas si no alcanzan ese ideal? • ¿Cuáles son algunas acciones que la gente hace (o impulsa a sus hijos para que lo hagan) con el fin de ajustarse a las imágenes idealizadas de lo que es atractivo? Por ejemplo, ¿con su pelo? ¿su piel? ¿su figura corporal? [Escriba las respuestas en el pizarrón.]

2 Agregue cualquier práctica adicional de la siguiente lista, que usted desee analizar en grupo: Engordar o someterse a dietas extremas, Fisiculturismo extremo, Bronceado o blanqueado de la piel, Aplicación de maquillaje, esmalte de uñas, Perforación corporal, cicatrización o tatuaje, Rasurarse o depilarse Alizar, rizar o pintarse el pelo, cirugía cosmética.

3 Pregunte:

* ¿Cómo se sienten ustedes acerca de las prácticas en esta lista? ¿Cuáles son divertidas o solamente una forma de expresión y cuáles pueden ser dañinas?

* ¿Qué pensaría la gente en otras culturas acerca de las prácticas de esta lista?

* ¿De dónde vienen estos ideales? ¿Están las mujeres bajo una mayor presión que los hombres para ajustarse a un tipo corporal idealizado? ¿Quién se beneficia y quién resulta perjudicado en este proceso? ¿De qué forma afecta esta presión a la autoestima?

* ¿Qué tan importante es poner fin a las prácticas dañinas que implican alteraciones al cuerpo? ¿Hay alguna de esas prácticas que les gustaría ver erradicada?

* Durante su etapa de crecimiento, ¿alguien les dijo que esta práctica es peligrosa y que debería ponerse fin?

* ¿Han ustedes compartido su propio conocimiento y sentimientos sobre esto con alguien más?

* ¿Cómo lo harían?

Evaluación

| EVALUACIÓN | | |
|---|-------------|----------------|
| INDICADORES | Lo sostiene | No lo sostiene |
| <ul style="list-style-type: none"> . Sostienes que los hombres y las mujeres somos iguales. . Sostienes que los hombres y las mujeres deben recibir igual remuneración. .Sostiene que los hombres y mujeres deben tener el mismo poder a la hora de tomar decisiones. . Sostienes que hay diferencia entre sexo y género. . Sostienes que los hombres y mujeres tienen los mismos derechos. . Sostienes que los hombres y mujeres deben tener las mismas oportunidades de superación. . Sostienes que las mujeres tienen limitaciones para el desarrollo personal. | | |

¡Felicitaciones!

Si ya eres una persona que has llenado tu vida con equidad de género; pero si estás en proceso de alcanzarlo, ¿cuál es tu compromiso?

Escríbelo aquí con letras mayúsculas...

UNIDAD N° 2

**¡BIENVENIDA
A LA AUTOESTIMA!**



<http://bloggeraprueba.blogspot.com/>

“Si crees totalmente en ti mismo, no habrá nada que esté fuera de tus posibilidades”.

Wayne Dyer

¿Qué objetivos vamos a alcanzar?

General:

-Lograr autoconocimiento a través del estudio de la autoestima que le permita apreciarse y asumir la responsabilidad de dirigir su vida con equidad.

Específicos:

- Reconocer el valor de la autoestima para su desarrollo personal.
- Identificar las características, fortalezas y debilidades personales y la forma de aceptarlas o modificarlas.
- Relacionar ambientes y grupos que fortalezcan la autoestima, diferenciándolos de aquellos que la destruyan.
- Descubrir la capacidad de superación de cada uno para mejorar su autoestima y modificar la conducta.

Hoy es una gran día comienzas a leer y aprender sobre la autoestima. Pero quizá te preguntes, ¿Por qué tanto escándalo? ¿Por qué es tan importante el tema?, aquí te diremos por qué:

Autoestima es:

- La percepción que tiene el individuo de sus propios méritos y actitudes, o dicho de otro modo, es el concepto que tenemos de nuestra valía personal y de nuestra capacidad.
- Convicción íntima de nuestras cualidades y habilidades físicas, afectivas y espirituales.
- Es la suma de la confianza y el respeto que debemos sentir por nosotros mismos.
- Reflejar el juicio que cada uno hace de su persona para enfrentarse a los desafíos que presenta nuestra existencia.
- Es la visión más profunda que cada cual tiene de sí mismo.
- Aceptación positiva de la propia identidad y se sustenta en el concepto de nuestra valía y de nuestra capacidad.
- Es la suma de la autoconfianza del sentimiento de la propia competencia y del respeto y consideración que nos tenemos a nosotros mismos.
- Es la forma habitual de percibirnos, de pensar, de sentir y comportarnos con nosotros mismos.
- Es la disposición habitual con la que nos enfrentamos con nosotros mismos y evaluamos nuestra propia identidad.

En síntesis autoestima es:

- Sentirte bien contigo mismo
- Tener autoconfianza
- Ser tu amigo
- Aceptarte cómo eres
- Caerte bien aunque te equivoques al hacer algo útil
- Un sentimiento agradable cuando piensas en ti
- Sentirte bien contigo mientras aprendes y estudias, juegas o platicas.

-Buscar resolver los problemas y tratar de ser mejor y no huir para evitar el esfuerzo.

-Pensar ¡yo puedo!

Escribe aquí tu nombre con letras grandes:

Autoestima es ver tu nombre escrito y sentirte feliz porque esa eres tú.

Tú eres única no hay nadie como tú, y tú ocupas un lugar en el planeta un lugar que nadie más puede llenar. Y ese espacio es sumamente valioso. Tú eres una parte del universo sin la cual estaríamos incompletos celebramos que tú estés aquí. Pero.....



<http://atraeabundanciayprosperidad.com/la-autoestima/>

¿CUÁNTO VALE LA AUTOESTIMA?

“Solo las personas con actitud positiva triunfan”

La Autoestima es importante porque gracias a ella confiamos en nuestra capacidad para afrontar y resolver los desafíos que se presentan diariamente. La autoestima se constituye a partir de las personas que nos rodean, de las experiencias, vivencias y sentimientos que se producen durante las etapas de la vida; de aquí nace el aspecto variable de este valor.

Las etapas más importantes para su adquisición son la infancia y la adolescencia, por esto la visión que tienes de ti mismo viene determinada por la valoración que han hecho las personas más importantes de tu vida (padres y educadores).

Cuanta más atención e importancia se te ha dado, mejor autoconcepto tendrás de ti mismo. Por esto, tu autoestima se fortalece cuando reconoces los valores que están asentados en tu vida.

Te proponemos varios niveles de observación propia que pueden fundamentar tu autoestima:

- a. **Primer paso:** conocerte y observarte a ti mismo, con sinceridad, tal como eres.
- b. **Segundo paso:** descubrir cuáles son tus creencias y convicciones personales.
- c. **Tercer paso:** descubrir cuáles son tus aspectos negativos que te conviene corregir y cuáles son aquellas cualidades que te conviene adquirir para tu enriquecimiento y fomentar tus intereses, en tu aprendizaje y en apertura hacia los demás.

Cuando realices tu autoevaluación podrás empezar a aceptarte a ti mismo tal como eres. Se trata de que tú mismo descubras cuáles son tus aspectos positivos en los que puedas apoyarte para ser mejor, y cuáles son los aspectos negativos que te conviene superar.

Si logras lo anterior podrás descubrir tu verdadero lugar y el contexto en el que te desenvuelves y sabrás para qué cosas eres bueno y qué te conviene evitar.

Entonces te respetarás a ti mismo; cuando has llegado a conocerte, adquieres la capacidad de expresar y orientar de una manera más

adecuada tus sentimientos, tus emociones, tus inclinaciones y tus hallazgos.

Así puedes alcanzar la autoestima, que es la síntesis de los pasos mencionados anteriormente.

La persona con un buen nivel de autoestima tiene las siguientes características:

- a. La persona comienza a verse de otra manera.
- b. Se acepta así mismo y acepta sus sentimientos más plenamente.
- c. Siente mayor confianza en sí mismo y se autoimpone sus propias orientaciones.
- d. Se vuelve más parecido a lo que quisiera ser.
- e. Sus percepciones se tornan más flexibles, menos rígidas.
- f. Adopta objetivos más realistas.
- g. Se comporta de manera más madura
- h. Sus conductas inadaptadas cambian y se modifica en sentido constructivo.
- i. Dejar de sentir complejo de inferioridad.
- j. Deja de utilizar máscaras.
- k. Deja de sentir los “debería”.
- l. Deja de sentir expectativas impuestas.
- m. Le importa ser sincero consigo mismo.
- n. Le atrae vivir la libertad de ser uno mismo, sin ausentarse por la responsabilidad que implica.
- o. Asume la dirección de sí mismo de forma responsable, realiza libremente sus elecciones y luego aprende a partir de las consecuencias.
- p. Comienza a ser un proceso de evolución y cambio. No le perturba descubrir que cambia día a día.

- q. Comienza a abrirse a la experiencia.
- r. Comienza a aceptar a los demás.

Esto te facilitará la vida en sociedad; capacidad y acierto en la toma de decisiones, lo que te dará un espíritu entusiasta y emprendedor; mayor ilusión por la vida y una actividad más abierta para reconocer tus errores y limitaciones.

Te queremos dar una buena noticia: la autoestima puede acompañar a todo aquel que quiera aprenderla. Recuerda hay valores que se interactúan con la autoestima y la favorecen como la amistad, confianza, aprecio, cooperación, creatividad, colaboración, ayuda, el compartir y la equidad.

Si fomentas la autoestima estarás mejor dispuesta para desarrollar tu eficacia, serás más productiva, mejorarás tu rendimiento académico y podrás establecer un mejor trato con los demás.

¡Felicitaciones! Continúas avanzando en el estudio de la Autoestima.



http://www.perueduca.pe/foro/-/message_boards/message/41950817

**¿COMO PODEMOS LOGRAR LA
AUTOESTIMA?**

“Nadie puede tener una opinión buena de una persona que tiene una opinión mala de sí mismo.”

Anthony Trollope

Hoy puedes elevar tu autoestima y conquistar un elemento vital de tu persona ¡Todos podemos! Tú decides.

¿Con qué recursos debemos contar?

- Lecturas.
- Cuchara.
- Recortes.
- Tenedor.
- Fichas.
- Cuchillo.
- Libreta de compromisos.
- Tarjetas.
- Cartulinas.
- Fotocopia.
- Marcadores.

ACTIVIDAD 1

“¿Quién es?”

Objetivo:

- Profundizar sobre las cualidades positivas de las compañeras y manifestarlas.

Desarrollo:

Se colocan todos los nombres de las estudiantes en una bolsa. Una estudiante saca un papel de la bolsa y lee para sí el nombre que hay escrito. Éste dirá las cualidades positivas sobre la estudiante que haya salido elegida, para que las compañeras adivinen de quién se trata. Si con

las primeras cualidades no lo adivinan deben seguir diciendo más. Cuando lo hayan adivinado se saca otro papel.

ACTIVIDAD 2

“¿Tenemos cualidades iguales?”

Objetivo:

- Comparar cualidades positivas entre las diferentes compañeras para favorecer la autosuperación.

Desarrollo:

- a. Se colocan en una bolsa cualidades positivas. Una estudiante saca tres papeles. Apunta las cualidades en la pizarra y las demás compañeras dirán nombres de chicas de la clase que tienen estas cualidades. Así se comprueba cómo chicas aparentemente diferentes tienen puntos en común.
- b. Ejemplo: simpatía, colaboración, alegría. Estas tres cualidades pueden tener diferentes compañeras.

ACTIVIDAD 3

“Carné de identidad”

Objetivo:

- Aumentar la propia valoración a través de las diferentes opiniones que manifiestan las compañeras.

Desarrollo:

- a. Se reparte una tarjeta como la adjunta más abajo.

- b. La tienen que llenar y después en grupo de cuatro – cinco compañeras se van leyendo y comentando las diferentes tarjetas.
- c. Cuando se lee una tarjeta: las compañeras felicitan al autora (o protagonista) si sus valoraciones son positivas, y le animan cuando sean negativas, dándole consejos sino sabe cómo actuar: entre todos es más fácil encontrar la solución más adecuada.

| |
|--|
| Me llamo..... |
| Soy..... |
| Me gustaría ser más..... |
| Mis compañeras opinan que soy..... |
| Mis profesores/as piensan que soy..... |

ACTIVIDAD 4

“! Qué guapa estoy!”

Objetivo:

-Desarrollar la empatía de las estudiantes.

Desarrollo:

- a. Se divide la clase en cuatro o cinco estudiantes. Se colocan en el aula cinco espejos alineados. En cada espejo se coloca el nombre de un estado de ánimo. Cuando la estudiante se mira en el espejo tiene que adaptar la cara al estado de ánimo que indica el espejo.

Los diferentes estados de ánimo pueden ser: alegría, tristeza, duda, preocupación, desconfianza.

- b. Una estudiante se coloca delante del espejo, interpreta el estado de ánimo indicado, luego gira al grupo de la clase, y sus compañeras adivinan que estado de ánimo está presentando. Cuando todas las compañeras han pasado por los cinco espejos se les pregunta, ¿con qué cara se encuentran mejor?; si es un aspecto negativo se intenta animarles para que modifiquen su visión interna.

ACTIVIDAD 5

! Vamos a comer!

Objetivo:

- Reflexionar sobre las diferentes actuaciones de las estudiantes y poderlas mejorar.

Desarrollo:

- a. Se sitúa en cada mesa una cuchara, un cuchillo y un tenedor. Se les dice que observen estos utensilios para más tarde definirlos uno por uno.
- b. Después se identificarán con algunos utensilios en el ámbito familiar y en el ámbito escolar.
- c. Ejemplo de curiosas definiciones que han dado las estudiantes
- d. Tenedor: es un utensilio con púas finas que sirve para pinchar, para herir, y también para colaborar con el cuchillo.
- e. Cuchara: utensilio cóncavo, fuerte,..... sirve para recoger los alimentos del plato y llevarlos a la boca;
- f. Cuchillo: utensilio cortante, duro,.....sirve para separar alimentos, para herir.

Carla se identifica con el tenedor, en el colegio ya que colabora con sus compañeros; en la casa se considera cuchara, porque recoge todas las sugerencias que le hacen sus padres y hermanos.

Si tiene una percepción negativa, las compañeras deben animarles para que la cambien.

Evaluación

| |
|------------|
| EVALUACIÓN |
|------------|

| INDICADORES | Lo logré | Por lograr |
|--|-------------|---------------|
| <ul style="list-style-type: none"> . Se siente con capacidad para resolver todos los problemas. . Cuando empieza una actividad pienso que le saldrá bien. . Se siente a gusto con su físico. . No le cuesta superar el fracaso. . Tiene sus propios criterios. . No le preocupa lo que la gente piense de usted. . Conversa fácilmente con los demás. | | |

¡Felicitaciones!

Si ya eres una persona que has llenado tu vida con autoestima; pero si estás en proceso de alcanzarlo, ¿cuál es tu compromiso?

Escríbelo aquí con letras mayúsculas...

Unidad N° 3

**¡BIENVENIDA
AL RESPETO!**



Fuente de la imagen http://www.cosasparatumuro.com/me_hare_respetar-fotos.html

“La bondad es el principio del tacto, y el respeto por los otros es la primera condición para saber vivir”.

Henry F. Amiel (1821-1881) Escritor suizo.

¿Qué objetivos perseguimos?:

General:

- Descubrir el significado, las implicaciones y el valor del respeto y equidad de género, su importancia positiva en tu crecimiento personal en medio de la sociedad.

Específicos:

- Reconocer que cada persona es única y merece ser tomada como tal para despertar en las estudiantes el respeto a sí misma y a los demás.
- Valorar el hecho de que cada persona tiene derechos, los cuales deben ser respetados y defendidos para una convivencia pluralista.

- Relacionar el contenido de la Declaración Universal de los Derechos Humanos con la realidad nacional.
- Aplicar el valor del respeto en todas las oportunidades posibles para reconocer que los seres humanos somos fundamentalmente iguales.
- Potenciar el respeto al medio ambiente para sensibilizar acerca de la necesidad de mejorar nuestro entorno.

Esta es una excelente oportunidad de aprender a respetar a los demás, pero más que aprender “fórmulas” tenemos que vivir profundamente el valor y la actitud del respeto.

Con el fin de profundizar el tema podemos preguntarnos: ¿Respeto de qué? ¿Respeto por qué? Aquí te diremos: claramente la respuesta implica respetar los derechos de las personas conferidos por la naturaleza humana, pero también hablamos de obligaciones y responsabilidades.

¿Pero qué es el respeto?

Respeto es:

- La atención, deferencia o miramiento que se debe a una persona.
- El sentimiento que lleva a reconocer los derechos y la dignidad del otro.
- Dignidad de igual a igual compartida por todos.
- Significa valorar a los demás, acatar su autoridad y considerar su dignidad.
- Evitar las ofensas y las ironías, no dejar que la violencia se convierta en el medio para imponer criterios.
- Conocer la autonomía de cada ser humano y acepta complacido el derecho a ser diferente.
- Crear un ambiente de seguridad y cordialidad.
- Exigir un trato amable y cortés.

- Es la esencia de las relaciones humanas, de la vida en comunidad, del trabajo en equipo, de la vida conyugal y de cualquier relación interpersonal.
- Es garantía absoluta de transparencia.
- Permitir la aceptación de las limitaciones ajenas y el reconocimiento de las virtudes de los demás.

Bien, ahora que ya conoces lo que es el respeto, intercambia opiniones con tus compañeros y profundiza en aquellas ideas que más te llamaron la atención.

Pero.....



http://www.cosasparatumuro.com/me_hare_respetar-fotos.html

¿CUÁNTO VALE EL RESPETO?

“Ante todo, respetaos a vosotros mismos.

Pitágoras de Samos (582 AC-497 AC) Filósofo y matemático griego.

Imagina por un momento que eres una persona que fácilmente se enoja, grita, insulta, no tolera la incomodidad cuando hay conflicto. De pronto, se te ocurre pensar:

Caramba, los demás no tienen la culpa de mi mal humor, puedo decir lo mismo sin ofender y los demás tienen derecho a ser tratados con cortesía.

Como consecuencia natural de esta reflexión, te diremos que la comunicación es la clave del respeto; de tal manera si te disgustara alguna acción ajena, podrías decirlo sin insultar y obtendrías buenos resultados.

Si respetas a los demás hay mayor probabilidad de que resuelvas satisfactoria y eficazmente tus problemas y tendrás mejor salud para ti, porque tu salud se deteriora cuando te enojas fácilmente.

Generalmente no aprendemos ni tomamos con la seriedad requerida temas tan básicos como el respeto a los Derechos Humanos, de donde se desprenden muchas de nuestras actitudes y comportamientos. Ha sido fácil ignorarlos y atropellarlos en la convivencia o subordinarlos a otros intereses menos legítimos como son el poder y la conquista económica.

Llama la atención cuando personas de más de cuarenta años descubren que existen derechos propios y ajenos y que nos los hemos conocido y más aún respetado.

Por ejemplo, el derecho del otro a no estar de acuerdo con mi opinión, o en otros casos cuando agredimos y nos sentimos ofendidos cuando alguien difiere de nuestra opinión.

Pensamos que alguien por ser nuestro hermano, nuestro hijo, padre o amigo tiene que soportar diferentes tipos de trato de nuestra parte; pasamos por alto nuestros derechos plenamente humanos por temor a mensajes negativos o el de poner límites y decir no.

Podemos establecer la importancia del respeto, pues el hombre en cuanto a persona, alcanza su realización no cuando se centra en sí mismo de manera egoísta, sino cuando reconoce que debe su existencia

concreta a la sociedad y se mantiene básicamente abierto a los demás no solo para recibir sino también para dar.

Todo individuo puede llegar a ser plenamente humano, necesita comunicarse y vivir con el prójimo (próximo) de los demás. El hombre no puede encontrarse a sí mismo con plenitud sino es por un sincero don de sí mismo.

Esto no puede reducirse a un simple instinto gregario como ocurre en los rebaños de ovejas o en una colmena. Se trata más bien de una apertura al otro, al prójimo. Y esto implica el compromiso de aceptar radicalmente que el otro no es algo (cosa), sino alguien (persona).

Se trata de tener presente a cada momento que el otro no es un objeto inerte al que puedo manipular a mi antojo o al que puedo darle sentido y significado desde mi particular punto de vista; las cosas adquieren significado para el que las conoce, las posee y las manipula.

Esto implica “que tú debes aceptar que el “otro” no es en ningún momento parecido a ti, que no puede llegar a parecerse a ti, que no puedes exigirle que se parezca a ti, que él es único e irrepetible, pues también es persona. El “otro” es alguien totalmente nuevo y distinto, siempre con un misterio del que no puedes apropiarte. El otro es mi hermano, no rehén de mis poderes o de mis apetencias”.

Crear en el otro desde su total unicidad implica, además que deberás despojarte de tus poderes de tu afán de dominio, de tu necesidad de satisfacción, de posesión. Estas son las bondades del respeto.

Erich From dice que: “El respeto es la capacidad de ver a una persona tal como es, tener conciencia de su individualidad única. Respetar significa preocuparse porque la otra persona conozca y se desarrolle tal como es. De este modo el respeto implica la ausencia de explotación”.

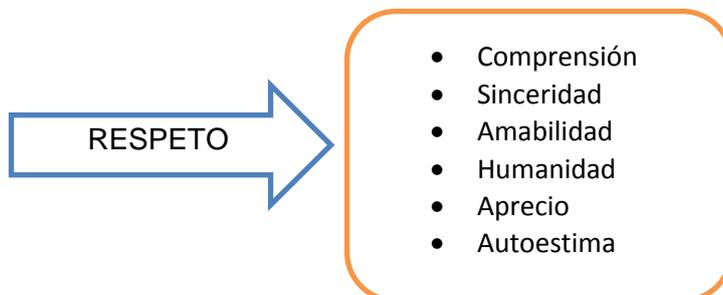
Por lo tanto, aceptar al otro implica necesariamente amarlo, respetarlo por ser distinto tal cual es, tal como es, no desde lo que yo pienso, creo o digo que es.

“Es aceptar al otro no como el rival sino como complementario. El otro no como sujeto competitivo, sino como sujeto cooperativo. El respeto es mucho más que soportar al otro, vapor el orden de valorar, de descubrir, sin forzar, de proponer sin forzar ” (Arquiegui, 1.996: 16.)

En definitiva nadie puede crecer en humanidad pisoteando al prójimo hiriéndole gravemente, aun cuando éste sea en parte responsable.

Nadie tiene derecho a correr el riesgo, por muy pequeño que éste sea ni aún con “ciertos remordimientos”..... y si esto es así entonces el individuo no puede ser convertido en medio o instrumento de nada ni de nadie. No se puede defender a la propia identidad reaccionando con hostilidad ante el diferente, ante el extraño, ante el otro.

El ejercicio del respeto produce siempre buenas utilidades desde el enfoque que lo quieras ver, o en la esfera que se desee analizar. El respeto se interacciona con otros valores como la sinceridad, la amabilidad, el aprecio, la autoestima, la humanidad y la comprensión, como lo apreciamos en el siguiente esquema:



¿CÓMO PODEMOS LOGRAR EL RESPETO?

“El respeto es una actitud positiva hacia los demás, exenta de todo aire de superioridad”.

Hoy puedes ser más respetuoso. ¡Todos podemos! Tú decides.

Con qué recursos contar?

- Humanos.
- Lecturas.
- Técnicos.
- Fotocopias.
- Tecnológicos.
- Recortes de periódicos.
- TV. Cable.
- Vídeo.
- Documento de Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Actividad 1

Objetivo:

- Descubrir actitudes de respeto e irrespeto.

Desarrollo:

- Mirar con mucha atención un capítulo de una telenovela y analizar las diferentes escenas para descubrir en cuáles hay demostraciones de respeto y en cuáles no.
- Organizar grupos de estudiantes y comentar dichas actitudes.

- Desarrollar un debate sobre importancia de las actitudes de respeto en la familia, en el colegio y en la sociedad.

Actividad 2

Objetivo:

- Identificar las consecuencias de la falta de respeto.

Desarrollo:

- El o la docente unos días antes a esta sesión, preparará recortes y fotocopiará algunos artículos de periódico que tengan que ver con la discriminación, la xenofobia, la intolerancia.
- Organizar equipos de trabajo. Cada equipo recibirá del maestro al menos una fotocopia de un artículo periodístico.
- Lea con atención el artículo. Una vez concluida, entre todos se determina: ¿Cuál es el problema central? ¿Quién o quiénes resultan afectados? ¿De qué manera son afectados? ¿Cuáles son las razones para justificar las acciones que se relatan en el artículo?
- Cuando se ha terminado el trabajo anterior, entonces quien desee puede exponer a sus compañeras hechos concretos de vida que resuman experiencias personales relacionadas de algún modo con el problema detectado. Deberán ser experiencias que de una y otra manera tengan que ver con su realidad habitual. Cada persona cuenta con un tiempo máximo de tres minutos para exponer el hecho en forma breve y concisa.
- Cada uno deberá estar en actitud de escucha mientras las demás hablan.
- Exposiciones.

Ahora, aquellas que han expresado sus experiencias en equipo tienen tres minutos para hacer su exposición a todo el grupo. Procuren exponer sus experiencias simplemente, sin interpretación. Durante la exposición, su maestro/a tomará notas para el resumen. Y al mismo tiempo evitará que ustedes saquen conclusiones. También ayudará a que sus exposiciones sean precisas y cortas.

- Resumen de experiencias.

Ahora el o la docente dirige la acción del grupo para resumir el conjunto de experiencias. Entre todos busquemos en los hechos aquellos datos que el grupo considere más importantes y que una compañera anote en un papelógrafo, en forma de un listado continuo, ideas que vayan surgiendo.

- Agrupaciones.

Cada equipo designa un representante. Todas las representantes y el coordinador/a trabajará en señalar los datos importantes que se han seleccionado en el paso anterior y que podrían unirse sobre un mismo tema; los agruparán por semejanza, contraste o analogía. Este equipo queda de acuerdo en un esquema de los datos pero sin interpretarlos. Mientras este comité trabaja, el grupo puede tomar descanso. Puede ser que este paso se realice en tiempo extra clase.

- Interpretación.

Se realiza el trabajo con una rápida lectura de los esquemas que se han escrito. Con ese material procuremos entre todos responder a las cuestiones siguientes:

- a. ¿Cuáles son las causas inmediatas de los datos, hechos y experiencias descritas?

- b. ¿Cuáles son las causas más profundas de estos hechos y experiencias?
 - c. ¿De dónde pueden provenir esas causas: de la mentalidad, del medio cultural o religioso, de los condicionamientos, de los prejuicios, etc.....?
 - d. ¿A qué consecuencias positivas o negativas pueden llevar estos hechos?
 - e. Como personas, ¿qué posturas deben tomarse frente a estas situaciones o hechos?
- Sugerimos:
- a. Organizar un concurso de carteles o collage que refleje la toma de posturas de los miembros del grupo.
 - b. Puede hacerse un gran collage, a manera de mural, donde queden expresadas las diferentes conclusiones que se encontraron.
 - c. Sería conveniente ver la película titulada “El Señor de las Moscas”, editada por DTA (duración 95 minutos). O bien leer la novela en la que está basada la película GOLDING, William: “El señor de las moscas”, Madrid, Alianza editorial, y escribir la reseña de la película o el resumen de la novela, según sea el caso.
 - d. Como trabajo individual, preparar un sumario clasificado de noticias de prensa que se relacione con el trabajo realizado en grupo.

Actividad 3

“El árbitro y los futbolistas”

Objetivo:

- Aplicar el respeto a las normas, a sí misma y a los demás.

Desarrollo:

- a. Distribuir a las estudiantes en dos equipos, nombrar a un árbitro.
- b. Inicia el partido, los jugadores corren en todas las direcciones hasta que se oye el silbato del árbitro. En este momento se paraliza el juego, quien cometió falta es amonestado, y no continúa en el juego, así sucesivamente.
- c. Al terminar la actividad valoramos entre todo el respeto a las normas del juego y el respeto a las compañeras.

Actividad 4

“El distintivo”

Objetivo:

- Vivir una experiencia sobre ser diferente y aprender a respetar y respetarse.

Desarrollo:

- a. Se trata de llevar una cinta llamativa en la cabeza o, en el brazo, o en el tobillo, o cualquier distintivo que sea llamativo y nos permita vivir la experiencia de sentirnos diferentes.
- b. El grupo puede elegir el grupo de distintivo y el tiempo que pueda llevarlo (una semana por ejemplo). Decidido esto, cada participante anotará en un cuaderno las reacciones que el hecho produzca en los demás, las anécdotas que ocurran.....
- c. Condiciones para la experiencia:
 - No quitarse el distintivo en ningún momento.
 - Ante las preguntas que les hagan responder con amabilidad y cortesía de manera ambigua y uniforme (ponerse de acuerdo en el tipo de respuestas).

- Pasado el plazo, poner en común las reacciones de las personas que les han cuestionado y de sus respuestas y seguidamente responder a: ¿Cómo se sintieron ellas en esta situación? ¿Qué piensan ahora que sienten y viven las personas de otra etnia, color de piel, lengua.....?

Actividad 5

“Micrófono abierto”

Objetivo:

- Respetar el turno de las compañeras
- Respetarse a sí mismo
- Aprender a participar y opinar

Desarrollo:

- Consiste en buscar un objeto divertido: un cucharón, un plumero, una zanahoria..... que hará de micrófono con el propósito de desinhibirse y facilitar la expresión.
- Sentadas en círculo o alrededor de una mesa, se va pasando el micrófono continuamente y la persona que lo tiene debe hablar. Si no lo hace o no se atreve, le bastará con decir cualquier cosa (buenos días) y pasar el micrófono a otro.
- Se puede dejar libre o proponer el tema a debatir o comentar, o simplemente tener la obligación de contar un chiste, decir un piropo, decir una gran verdad.....
- Es interesante complicar la actividad poniéndose de acuerdo en un tema que les guste o apasione con unas condiciones: cada uno deberá su opinión sobre el tema y dejar en el aire una pregunta para la compañera a la cual ofrece el micrófono.

Si el micrófono se pasa aleatoriamente, es necesario que alguien controle que llegue a todas y no esté monopolizado por unas cuantas.

Si acaso, para evitar un control externo o de una persona, se podría dar a cada jugadora tres tarjetas. Cada vez que obtiene el derecho del micrófono obtiene una tarjetita.

Evaluación

| |
|------------|
| EVALUACIÓN |
|------------|

| INDICADORES | Lo logré | Por lograr |
|---|----------|------------|
| <ul style="list-style-type: none"> . Ofreces un trato cordial a los demás. . Escucha con atención cuando alguien le dirige la palabra . Muestra a los demás una buena imagen personal . Pide el turno para hablar . Respeta el criterio de los demás . Acepta criterios ajenos . Da las gracias siempre que le ofrecen algo . Escucha el consejo de sus padres. | | |

¡Felicitaciones!

Si ya eres una persona que has llenado tu vida con respeto; pero si estás en proceso de alcanzarlo, ¿cuál es tu compromiso?

Escríbelo aquí con letras mayúsculas...

Unidad N° 4

¡BIENVENIDA A LA COMUNICACIÓN ASERTIVA!



<http://motivacion.about.com/od/superacion/a/La-Comunicacion-Asertiva.htm>

“Nunca discutas, repite tu afirmación.”

Robert Owen

¿Qué objetivos vamos a alcanzar?

General:

Descubrir el significado y las implicaciones de la comunicación asertiva en la equidad de género que permitan desarrollar habilidades de comportamiento equitativo.

Específicos:

- Identificar las características, que reúne una comunicación asertiva.
- Reconocer el valor de la comunicación asertiva en el desarrollo personal.
- Descubrir la capacidad de superación de cada uno mediante una comunicación asertiva.

Hoy es una gran día comienzas a leer y aprender sobre la autoestima. Pero quizá te preguntes, ¿Por qué tanto escándalo? ¿Por qué es tan importante el tema?, aquí te diremos por qué:

Comencemos con ¿qué es la comunicación asertiva?

Es una forma de expresión consciente, directa y equilibrada, cuya finalidad es comunicar nuestras ideas y sentimientos o defender nuestros legítimos derechos sin la intención de herir o perjudicar, actuando desde un estado interior de autoconfianza, en lugar de la emocionalidad limitante típica de la ansiedad, la culpa o la rabia.

Cuando no eres asertivo, tiendes a responder de dos maneras distintas, que a veces se dan en la misma persona, en diferentes momentos y por tanto hay que conocer:

Tipos de comunicación

1. Sumisión. Pueden ceder, someterse y no hacer valer sus derechos. En este caso, es posible que luego se sientan dolidas, humilladas, resentidas o débiles. No es raro que recurran a comportamientos agresivos-pasivos. Es decir, comportamientos con los que tratan de vengarse de un modo indirecto. Por ejemplo, aceptan hacer un favor a alguien pero luego lo "olvidan" o hacen "sin querer" algo que perjudica o molesta a la otra persona afirmando después no haberse dado cuenta. Esta es una forma inmadura de afrontar este problema y tiende a crear conflictos en las relaciones o destruirlas.

2. Agresividad. En otros casos, reaccionan de manera agresiva, haciendo valer sus derechos con amenazas, insultos, gritos, desprecio hacia la otra persona, etc., no respetan los derechos de los demás ni tienen en cuenta sus opiniones o sentimientos. Algunas personas recurren generalmente a este modo de comportarse, mientras que en otros casos se trata de personas que tienden a ceder y someterse a los

deseos o caprichos de los demás, hasta que no pueden más y entonces estallan con agresividad.

En cualquiera de estos casos, estas personas no han aprendido a comunicarse de manera asertiva y necesitan aprender cómo hacerlo y practicar.

3. Asertiva. La comunicación asertiva implica responder sin agresividad, respetando a la otra persona, al mismo tiempo que te niegas a hacer algo que no deseas hacer o que consideras injusto. No levantas la voz, no muestras ira, y tratas de resolver el conflicto teniendo en cuenta los deseos de ambas partes, buscando compromisos y soluciones, en vez de pretender simplemente salirte con la tuya. La comunicación asertiva no es ni demasiado agresiva ni demasiado pasiva.

Cuando la otra persona no entra en razones, solo quiere salirse con la suya y no acepta una negativa, la persona asertiva simplemente interrumpe la conversación y se marcha, dejando claro que no está enfadada y que sigue disponible para el otro, pero no va a seguir esa conversación ni se va a dejar convencer para hacer algo que no desea hacer.

La persona asertiva no recurre a la agresividad ni a comportamientos agresivo-pasivos, suele tener confianza en sí misma y una buena autoestima.

Técnicas y consejos para ser más asertiva



<http://www.psicologiaamayaterron.com/curiosidades/eres-asertivo>

Utiliza frases en primera persona. Es decir, en vez de decir "estás equivocado", di algo como "No estoy de acuerdo en esto". De este modo, estás expresando tu opinión, más que rechazando o despreciando la opinión de la otra persona.

Practica el decir no. Tal vez piensas que para negarte a hacer algo tienes que tener una excusa, de manera que cuando no la tienes, no eres capaz de negarte. Pero esta es una idea falsa que va a hacerte más mal que bien. No necesitas ninguna excusa para negarte. Simplemente puedes negarte a hacer algo porque no deseas hacerlo o no te apetece. Practica cuando surja la ocasión y simplemente di algo como: "no me apetece", "prefiero no hacerlo", "eso no va conmigo", etc.

Cuidado con tu lenguaje corporal. Tu cuerpo dice mucho más que tus palabras. Si tus palabras dicen no pero tu cuerpo muestra una actitud débil y poco convincente, la otra persona seguirá insistiendo hasta que cedas. Por tanto, mantén una postura erguida, mira a los ojos directamente, muestra confianza y serenidad, habla con claridad, sin gritar pero con un tono de voz algo elevado. Practica ante el espejo unas cuantas veces hasta que lo hagas con naturalidad.

Cuidado con tus emociones. Si un tema te irrita demasiado y te entran ganas de gritar, llorar o tener cualquier reacción emocional exagerada, cálmate primero antes de hablar, y piensa lo que vas a decir y cómo puedes decirlo de un modo que sea asertivo.

Actividad N° 1

Dinámica la historia titulada: "El sultán"

Objetivo: Reflexión grupal, Lluvia de ideas del tema, discusión socializada y ejemplos del tema.

Materiales: historia "El sultán"

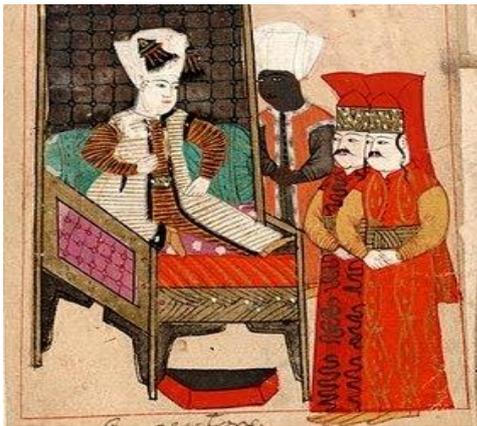
Recursos humanos: Estudiantes.

Tiempo: 30 minutos.

Instrucciones

El coordinador/a leerá la siguiente historia, dejando en un intervalo de tiempo después de la historia, para que las participantes identifiquen los personajes asertivos y los personajes no asertivos o agresivos; así como, comuniquen experiencias propias que les haya recordado y pongan otros ejemplos de comunicación asertiva para que construyan su propio conocimiento.

Historia – El sultán



“Un Sultán soñó que había perdido todos los dientes. Después de despertar, mandó llamar a un sabio para que interpretase su sueño. “¡Qué desgracia, Mi Señor! Cada diente caído representa la pérdida de un pariente de Vuestra Majestad”, dijo el sabio. “¡Qué insolencia! ¿Cómo te atreves a decirme semejante cosa? ¡Fuera de aquí! ¡Que le den cien latigazos!”, gritó el Sultán enfurecido. Más tarde ordenó que le trajesen a otro sabio y le contó lo que había soñado. Éste, después de escuchar al Sultán con atención, le dijo: “¡Excelso Señor! Gran felicidad os ha sido reservada. El sueño significa que sobrevivirás a todos vuestros parientes”. Se iluminó el semblante del Sultán con una gran sonrisa y ordenó que le dieran cien monedas de oro. Cuando éste salía del Palacio, uno de los cortesanos le dijo admirado: “¡No es posible! La interpretación que habéis hecho de los sueños es la misma que el primer sabio. No entiendo porque al primero le pagó con cien latigazos y a ti con cien monedas de oro. El segundo sabio respondió: “Amigo mío, todo depende de la forma en que se dice. Uno de los grandes desafíos de la humanidad es aprender a comunicarse. De la comunicación depende, muchas veces, la felicidad o la desgracia, la paz o la guerra. La verdad puede compararse con una piedra preciosa. Si la lanzamos contra el rostro de alguien, puede herir, pero si la envolvemos en un delicado embalaje y la ofrecemos con ternura ciertamente será aceptada con agrado”.

Actividad N° 2

Dinámica de asertividad pasividad y agresividad: “Afrontar críticas”

Objetivo: aprender a reaccionar de forma asertiva cuando sea criticada, afrontar las críticas constructivamente y de forma asertiva.

Materiales: una pizarra y una tiza.

Recursos humanos: Estudiantes.

Tiempo: 50 minutos por actividad.

Instrucciones: primero se debe explicar el objetivo del ejercicio, es decir, practicar el afrontar críticas de manera asertiva y constructiva. Seguidamente, las monitoras deben explorar cómo responde a las críticas cada uno de los integrantes del grupo.

Para ello, las monitoras o los propios componentes del grupo formularán una crítica imaginaria a cada una de ellas. Posteriormente, se iniciará una discusión grupal sobre las siguientes cuestiones:

- ¿Quién evitó la crítica?
- ¿Quién la negó?
- ¿Quién se excusó?
- ¿Quién devolvió el golpe?
- ¿Qué respuestas dieron el mejor resultado?
- ¿Qué tenían en común dichas respuestas?

Tras el debate, las monitoras explicarán cada una de los pasos que hay que seguir para afrontar una crítica de un modo asertivo y los escribirán en la pizarra para facilitar la práctica posterior:

- Pide detalles.
- Coincide con la crítica.
- En caso de no coincidir, respeta el derecho del crítico a tener su propia opinión.

Para trabajar dicha respuesta, cada participante formulará, de nuevo, una crítica la compañera de su derecha, quien debe responder a ésta de forma asertiva, siguiendo los pasos previamente explicados.

Tanto las moderadoras como las compañeras podrán proporcionar retroalimentación y si hay cosas que corregir se les invitará a que repitan el ejercicio. Todas tienen hacer de crítica y criticada.

Actividad N° 3

Dinámica: “Dramatización”

Objetivo: hacer una reflexión utilizando una dramatización con situaciones reales para que puedan vivenciar una comunicación asertiva.

Materiales: Revistas, periódicos, lápiz, papelote, borrador, colores.

Recursos humanos: Estudiantes.

Tiempo: 50 minutos.

Instrucciones. Se dividirán en grupos donde realizarán una dramatización con ejemplos que se les va a dar a cada uno de los grupos, cada una de las situaciones son de la vida diaria, luego que se terminan las dramatizaciones se les pedirá a las estudiantes que comenten cada una de las dramatizaciones y como sería la mejor forma de ser asertivos.

Ejemplos para dramatizar:

- Cuando estás viendo una película, tu padre llega y le cambia de canal a la televisión sin consultarte.
- Una compañera de clases ha hecho trampa en los exámenes, y no sé cómo decirle que es está mal.
- Vas a sentarte en tu puesto en el salón de clases y alguien está sentado en tu puesto.
- Una amiga te intenta convencer que salgan a bailar esta noche.
- Tu maestro te manda a repetir un trabajo, el cual no lo ha revisado correctamente por el maestro.

Cuando finalice la actividad el coordinador realizará varias reflexiones sobre cómo ser asertivos en las situaciones diarias.

Actividad N° 4

Dinámica: “Expresando críticas de forma asertiva”

Objetivo: Pretendemos que adquieran la habilidad de expresar críticas de forma adecuada, sin atacar a las personas sino su comportamiento, a la vez que permitamos al otro conocer cuáles son nuestras emociones y qué le pedimos. Esta forma de realizar las críticas nos permite evitar malentendidos y nos facilita el alcanzar una solución satisfactoria para ambas partes.

Materiales: Papel bond, lápices, borradores.

Recursos humanos: Estudiantes.

Tiempo: 30 minutos.

Instrucciones.

Se explicará el objetivo y la importancia de la actividad y se trabajará el modelo a seguir en la expresión de críticas:

- * Describe la situación, da información de lo que ocurre y lo que nos molesta sin emitir juicios sobre la otra persona y sin evaluarlo, expresa tu crítica de forma concreta (cuando/ cada vez que...)
- * Expresa tu emoción con un tono calmado (eso hace que me sienta...)
- * Dile lo que quieres que haga, sugiere o pide cambios (me gustaría que...)
- * Haz notar que tú también te vas a esforzar para que todo vaya bien (por mi parte, me comprometo...)
- * Expresa tu agradecimiento por escucharte (te agradezco...)

Ejemplo: Cuando continuas leyendo el periódico mientras yo te estoy hablando, eso hace que me sienta ignorada y menospreciada, me gustaría que me prestaras atención y me mirases cuando te digo algo, por mi parte me comprometo a esperar si no es el momento adecuado. Muchas gracias.

Por parejas se les da una serie de situaciones (primer listado), eligen dos de ellas y elaboran su mensaje yo.

Después se les da el listado 2, eligen 3 mensajes Tú y elaboran el mensaje yo.

Se comenta el trabajo en gran grupo y se extraen conclusiones. Para elaborar las conclusiones podemos ayudarnos de las siguientes cuestiones:

- * ¿Cómo nos sentimos cuando nos critican con mensajes yo?
- * ¿Cómo se siente el otro cuando le expresamos una crítica de forma adecuada?
- * ¿Entiende de esta manera mejor el otro por qué nos molesta su comportamiento?
- * ¿Se puede llegar más fácilmente a acuerdos?

Plantilla de la actividad:

Situaciones para buscar los mensajes yo.

- * Un profesor te ha llamado la atención de manera dura hoy en clase y te has sentido muy molesto.
- * Un compañero te ha pedido que le hagas un favor, pero de muy malas maneras.: Eh tú, dame los apuntes de Lengua. Los necesito ahora.
- * Cada vez que le haces una consulta a un profesor, un compañero trata de humillarte riéndose de ti.
- * Un amigo te devuelve el libro que le prestaste en muy mal estado. Está subrayado, con anotaciones escritas con bolígrafo en diferentes hojas y algunas de ellas sueltas.
- * Cuando le has pedido a un compañero que te explique cómo se hace un ejercicio, te ha dicho: No tienes remedio.
- * Un amigo te dijo que no podía salir porque tenía que estudiar y te has enterado que fue al cine con otro amigo del grupo.
- * Un amigo te coge algo sin pedírtelo.
- * Tienes que hacer un trabajo con un compañero, pero éste es totalmente pasivo y no participa en nada.
- * Un compañero no para de hablarte en la biblioteca. Te está costando concentrarte.

* Un profesor te ha mandado muchos ejercicios para casa, pero ya teníais muchas cosas que hacer y os sentís bastante sobrecargados

Buscar los mejores mensajes yo a los siguientes mensajes tú

- * No te pienso volver a dejar nada. Siempre lo rompes todo.
- * Siempre estás haciendo tonterías y no nos dejas trabajar. Deja ya de hacer el tonto o vete a otra parte.
- * No me voy a volver a fiar de ti. Siempre dices cosas y luego nunca las cumples.
- * No tienes derecho a tratarme así delante de los demás.
- * Todo lo que tengas que decir sobre mí dilo a la cara.
- * No te voy a volver a contar nada. Luego se lo cuentas a todo el mundo.
- * ¿Por qué siempre me llamas la atención a mí? ¿Me tienes manía o qué?
- * ¡Otra vez igual! ¿No puedes explicar algo que nos resulte interesante?
- * Llevo con la mano levantada 5 minutos y no me has contestado.
- * ¿Por qué siempre tienes que poner trabajo a última hora y sin previo aviso?

Observaciones:

La adquisición de esta habilidad es muy importante para la prevención de la violencia.

Actividad N° 5

Dinámica: “Respuestas asertivas”

Objetivo: Pretendemos que adquieran la habilidad de actuar de forma asertiva ante distintas situaciones.

Materiales: Papel bond, lápices, borradores.

Recursos humanos: Estudiantes.

Tiempo: 30 minutos.

Instrucciones.

Dados algunos ejemplos de respuestas asertivas, la estudiante intentará buscar otros ejemplos similares para que de esta forma construya su propio conocimiento.

Ejemplo 1.

Un vendedor que llega a casa

Vendedor (V)- Hola... le presento la enciclopedia....

Nosotros (N)- Entiendo, pero no me interesa

V- Podría ser útil para el estudio de sus hijos...etc

N- Entiendo, pero no me interesa

V- ¿No está su hijo en casa?...seguro que a él le interesa

N- Entiendo, pero no me interesa.

Ejemplo 2.

Tu grupo de amigas decide saltarse las clases e irse al "cuartelillo". Te insisten para que vayas con ellas.

Tú: "Tienen razón en que sería divertido hacerlo, pero yo les avisaré lo que decida".

Ejemplo 3.

Tus amigos insisten en que pruebes algo que tú no quieres

-Amigo: Toma, prueba esto con nosotros.

- Tú: "Que os parece si mejor hacemos una apuesta a ver quién aguanta más bailando"

- Amigo: Creo que eres un egoísta

- Tú: "Puede que tengas razón y a veces me comporte egoístamente"

"Para ti seré un egoísta, pero para mí soy una persona que sabe divertirse"

Ejemplo 4.

Tu madre está muy enojada porque quedaste en llegar a una determinada hora y llegaste mucho mas tarde. Discuten y ambos exponen sus puntos de vista.

Tú: “Está bien, no volveré a llegar tarde ni cinco minutos, y tú volverás a tenerme confianza y me dejarás ir a la fiesta de mi novio, dentro de un mes.

Evaluación

| EVALUACIÓN | | |
|--|----------|------------|
| INDICADORES | Lo logré | Por lograr |
| <ul style="list-style-type: none"> . A la hora de defender tus derechos hieres o perjudicas a los demás. . Cuando alguien no comparte criterios sientes ansiedad y rabia. . Suelas hacer valer tus derechos . Sabes decir un no asertivo . Suelas ceder cuando te equivocas. . Te niegas hacer algo que consideras injusto. . Levantas la voz para imponer tus criterios. . Tratas de resolver tus conflictos. | | |

¡Felicitaciones!

Si ya eres una persona que has llenado tu vida con comunicación asertiva; pero si estás en proceso de alcanzarlo, ¿cuál es tu compromiso?

Escríbelo aquí con letras mayúsculas...

Unidad N° 5

**¡BIENVENIDA
A LA ACTITUD POSITIVA!**



<http://www.formacionvestudios.com/como-retomar-con-actitud-positiva-los-estudios.html>

“La mayoría de las personas son tan felices como se proponen serlo”.

Abraham Lincoln

¿Qué objetivos vamos a alcanzar?

General:

Descubrir el valor y el significado de la actitud positiva frente a la vida y sus implicaciones en el desarrollo de habilidades de comportamiento equitativo y superación personal.

Específicos:

- Identificar la actitud positiva y su repercusión en el comportamiento diario.
- Reconocer las manifestaciones de una actitud positiva en el desarrollo personal.
- Aplicar los conocimientos de la actitud positiva en el desarrollo de las capacidades de superación y ajuste personal.

Hoy es una gran día comienzas a leer y aprender sobre la autoestima. Pero quizá te preguntes, ¿Por qué tanto escándalo? ¿Por qué es tan importante el tema?, aquí te diremos por qué:

¿Sabías que?

La actitud positiva es la disposición o el ánimo con el que enfrentamos una situación. Al hablar de una actitud positiva, entendemos que vamos a afrontar lo que venga de la forma más beneficiosa para nosotros.

La actitud está condicionada por los pensamientos. Luego, una actitud positiva ante la vida o ante una circunstancia puntual nacerá a partir de pensamientos positivos.

Ten pensamientos optimistas



<http://salud.facilísimo.com/actitud-positiva>

Pensar en positivo consiste en tratar de comprender la realidad lo mejor que podamos y enfocarnos en aquellos aspectos beneficiosos que podemos manejar y que nos permitirán avanzar. Es decir, ser optimista.

Sin embargo, pongamos claro que no entendemos el optimismo como ese arrebatado alocado de pensar que todo saldrá bien, que no habrá problemas en el camino y que todo acabará como en un cuento de hadas. Qué va... Problemas habrá. Quizás algo falle y ya nos podemos ir olvidando de vivir felices para siempre en el país de la piruleta.

Aquí expusimos en qué consiste pensar de una manera optimista, positiva para nosotros. Si le echas un vistazo, verás a qué nos referimos con optimismo.

Y ahora viene el meollo del asunto:

Cómo desarrollar una actitud positiva



http://ciclog.blogspot.com/2012_07_01_archive.html

Aprender a pensar en positivo

Ser más positivos nos ayudará a sortear mejor el estrés y a experimentar más vivencias agradables a lo largo del día.

La actitud positiva se desarrolla con el paso del tiempo, adoptando una serie de pautas que progresivamente generan una forma de pensar y de interpretar la realidad.

Una persona pesimista no puede cambiar su estilo de pensamiento de la noche a la mañana, porque no tiene las herramientas necesarias para contemplar la realidad desde otra perspectiva.

Convertirnos en personas más optimistas es un proceso largo dependiendo del estado en el que nos encontremos; equivalente, por ejemplo, al de moldear el cuerpo con el ejercicio físico.

Requiere de constancia y de confianza en que el cambio redundará en nuestro bienestar.

Observemos algunas **estrategias** que forman parte del proceso de construcción de una **actitud positiva** ante la vida:

- **Reconocer los pensamientos negativos.** Nos referimos a esos que son nocivos o irracionales. Especialmente cuando estamos estresados pueden “automatizarse” sin que nos demos cuenta de que analizamos la realidad de manera sesgada. Esto es, sin tener en cuenta la otra cara de la moneda: el lado bueno de la situación. La mayoría de las veces existe.
- **Detener los pensamientos negativos.** Hemos dicho que éstos suelen ser irracionales. No hay lógica en ellos. “Soy un desastre. Siempre me equivoco en el peor momento. Nunca doy una a derechas...” No es mala idea, para empezar, **disminuir el uso de adverbios** como “siempre” o “nunca”; así como dejar de analizar la realidad en términos de “todo” o “nada”. Huyamos de los extremos.
- **Anticipación.** Una persona pesimista comienza a vivir el estrés antes de que tenga lugar una situación determinada. Ciertamente, todos tenemos situaciones en perspectiva que nos generan inseguridad, pero... ¿para qué angustiarse y sentir miedo antes de tiempo? Cuando se piensa en una situación difícil que está por llegar, es preferible contemplarnos a nosotros mismos desarrollándonos en ella de manera positiva. Ejemplos: exámenes, entrevistas de trabajo, citas amorosas, viajes, mudanzas, etc. Hay cientos de cambios a lo largo de nuestras vidas. ¿Acaso no vale la pena esforzarse en acostumbrarse a vivir sin temor?

Beneficios de una actitud positiva 😊

- **Dar más importancia a lo positivo.** Una persona optimista no ignora los inconvenientes ni los problemas, pero procura centrarse en las ventajas y en las soluciones.



<http://desarrollopersonalefectivo.com/frases-de-actitud-positiva/>

- **Valorarse a uno mismo.** Cada persona tiene un valor intrínseco único. Conocer el propio valor y estar orgulloso del mismo es un manantial del que brotarán pensamientos constructivos y optimistas.
- **Verbalizaciones positivas.** El poder del lenguaje es tremendo. Hay que tener cuidado con lo que se dice, porque nuestro cerebro siempre escucha y se acostumbra a pensar según esas palabras. No nos pondremos “verdes” ni en público ni en privado. Cuando nos refiramos a nosotros mismos hay que partir de la idea de que estamos hablando de alguien a quien le tenemos muchísimo cariño.

Y hay más... Aprender a pensar de manera positiva no es como apretar un interruptor y seguir andando. Se aprende a base de tiempo, con aciertos y errores. Pero lo mejor de este tipo de aprendizaje es que nunca es tarde para emprenderlo.

Convertirte en una persona más positiva



<http://www.muyinteresante.es/salud/especiales/la-ciencia-de-la-felicidad>

Para ser infeliz no se requiere de mucho esfuerzo. Basta con dejarse llevar por una corriente de negatividad. En cambio, para ser **cada día un poco más felices** y personas más positivas hemos de ser constantes en una serie de hábitos.

Recuerda esto

- Descubre que **es posible cambiar**, incluso cuando piensas que no puedes.
- Pero, ten cuidado con lo que te dices a ti mismo.
- Dale una patada a los pensamientos negativos.
- Reemplázalos con pensamientos positivos.
- Ama lo que tienes ahora.
- Sé agradecido con la vida, con lo que te ha dado y con las demás personas... TODOS LOS DÍAS.
- Céntrate en lo que tienes y no en lo que te falta.
- No te compares con los demás.
- Pero **inspírate** en ellos.
- Acepta las **críticas** constructivas.
- Pero ignora las destructivas.
- Mira lo malo como una oportunidad para mejorar.
- Mira el fracaso como una piedra en el camino hacia el éxito.
- Rodéate de personas positivas.
- Quéjate menos y **sonríe** más.
- Imagínate que ya eres una persona más positiva.
- Actúa como tal en lo próximo que hagas.

Una vez que consigas el primero de los hábitos de esta lista, lo tendrás más fácil con el resto.

Actividad N° 1

Dinámica - ¡Pero qué buena soy

Pues es hora de practicar. Para que no nos falte una palabra de ánimo empezaremos por darnos una a nosotras mismas.

¡Pero qué buena soy!

Y ahora una lluvia de ideas un poco más concreta.

Nos sentamos en círculo e intentamos recordar situaciones en las que gente de clase ha tenido actitudes muy positivas hacia el grupo. Por muy poca cosa que parezca siempre hay quién está dispuesto o dispuesta a prestar un lápiz, a compartir un libro, a explicar un problema y bien sabemos que no siempre se lo reconocemos públicamente. Este es un momento para ello.

Podemos echar mano de nuestra memoria de elefante para que nadie se quede sin su "reconocimiento". Incluso si prevemos la fecha de esta dinámica podemos prestar atención especial y tomar nota de actitudes positivas de aquellas personas que pudieran quedar excluidas del reconocimiento de sus compis, muchas veces simplemente porque pasan desapercibidas.

Un paso más allá sería poner por escrito algunas cosas por las que nos agradan nuestras compañeras.

Numeramos la lista de clase, que ya estará numerada, y repartimos los números en secreto. Les pedimos que piensen durante 5 minutos en algo bueno en la personalidad de la compañera cuyo número nos ha tocado. Sé que a veces les cuesta entrar en este tipo de valoración pero es muy positivo intentarlo.

Recogemos los papelitos y leemos en alto las opiniones positivas que se han escrito. Cada una habrá de recibir por lo menos una valoración positiva.

Algunas personas igual os sorprendéis por haber propuesto esta actividad de forma anónima. Nuestra experiencia en primero y segundo de la ESO así nos lo sugiere pero, sin duda, ideal sería poderlo hacer de forma abierta y explícita y que por supuesto todo el mundo recibiera un montón de reconocimientos positivos.

Otra variante de esta dinámica consiste en recoger los "papelitos" en una caja o "buzón" con las valoraciones positivas a lo largo de toda una semana y leerlas en público al final del plazo. Seguro que habremos tenido tiempo suficiente para que toda la clase nos haya mostrado su "buen momento".

Pide a las estudiantes hablar sobre algunas de sus cosas favoritas. Después, trae algunas cartulinas, revistas, tijeras, pegamento, marcadores y decoraciones lindas. Haz que corten fotos de las revistas y creen un collage colorido que caracterice algunas de las cosas de las que hablaron. Premia su creatividad. Haz un collage propio y diles a los estudiantes cómo tomaron parte tus cosas favoritas en él.

Actividad N° 2

Dinámica: Collage

Objetivo: motivarse a través de representaciones visuales para proporcionar relajación y una mejor actitud.

Materiales: recortes de periódicos, revistas, pegamento y cartulina.

Recursos humanos: Estudiantes.

Tiempo: 40 minutos.

Instrucciones

Realizar un collage con fotografías, recortes de revistas y otras imágenes que evoquen lugares y personas que evoquen sentarse bien o con imágenes que representen lo que se quiere lograr. Contemplarlo cuando se sientas hundido traerá sentimientos positivos. Hay que Intentar colgar las imágenes utilizando la mano no dominante.

Actividad N° 3

Dinámica historia denominada “Demóstenes”

Objetivo: Reflexión grupal, lluvia de ideas del tema, discusión socializada y ejemplos del tema.

Materiales: historia “Demóstenes”

Recursos humanos: Estudiantes.

Tiempo: 30 minutos.

Instrucciones

El coordinador/a leerá la siguiente historia, dejando en un intervalo de tiempo después de la historia, para que los participantes identifiquen los comportamientos de actitud positiva; así como, comuniquen experiencias propias que les haya recordado y pongan otros ejemplos de actitud positiva para que construyan su propio conocimiento.

Historia – Demóstenes

El joven Demóstenes soñaba con ser un gran orador, sin embargo este propósito parecía una locura desde todo punto de vista.

Su trabajo era humilde, y de extenuantes horas a la intemperie.

No tenía el dinero para pagar a sus maestros, ni ningún tipo de conocimientos.

Además tenía otra gran limitación: Era tartamudo.

Demóstenes sabía que la persistencia y la tenacidad hacen milagros y, cultivando estas virtudes, pudo asistir a los discursos de los oradores y filósofos más prominentes de la época. Hasta tuvo la oportunidad de ver al mismísimo Platón exponer sus teorías.

Ansioso por empezar, no perdió tiempo en preparar su primer discurso.

Su entusiasmo duro poco: La presentación fue un desastre.

Fue un gran fracaso. A la tercera frase fue interrumpido por los gritos de protesta de la audiencia:

- ¿Para qué nos repite diez veces la misma frase?

- Dijo un hombre seguido de las carcajadas del público.

- ¡Hable más alto! - exclamó otro -. No se escucha, ¡ponga el aire en sus pulmones y no en su cerebro!

Las burlas acentuaron el nerviosismo y el tartamudeo de Demóstenes, quien se retiró entre los abucheos sin siquiera terminar su discurso.

Cualquier otra persona hubiera olvidado sus sueños para siempre. Fueron muchos los que le aconsejaron –y muchos otros los que lo humillaron- para que desistiera de tan absurdo propósito.

En vez de sentirse desanimado, Demóstenes tomaba esas afirmaciones como un desafío, como un juego que él quería ganar.

Usaba la frustración para agrandarse, para llenarse de fuerza, para mirar

más lejos. Sabía que los premios de la vida eran para quienes tenían la paciencia y persistencia de saber crecer.

- Tengo que trabajar en mi estilo.- se decía a sí mismo.

Así fue que se embarcó en la aventura de hacer todo lo necesario para superar las adversas circunstancias que lo rodeaban.

Se afeitó la cabeza, para así resistir la tentación de salir a las calles. De este modo, día a día, se aislaba hasta el amanecer practicando.

En los atardeceres corría por las playas, gritándole al sol con todas sus fuerzas, para así ejercitar sus pulmones.

Más entrada la noche, se llenaba la boca con piedras y se ponía un cuchillo afilado entre los dientes para forzarse a hablar sin tartamudear.

Al regresar a la casa se paraba durante horas frente a un espejo para mejorar su postura y sus gestos.

Así pasaron meses y años, antes de que de que reapareciera de nuevo ante la asamblea defendiendo con éxito a un fabricante de lámparas, a quien sus ingratos hijos le querían arrebatar su patrimonio.

En esta ocasión la seguridad, la elocuencia y la sabiduría de Demóstenes fue ovacionada por el público hasta el cansancio.

Demóstenes fue posteriormente elegido como embajador de la ciudad.

Su persistencia convirtió las piedras del camino en las rocas sobre las cuales levantó sus sueños.

¡¡Animo tú puedes!! Sólo siendo persistente conquistarás tus sueños.

Actividad N° 4

Dinámica: “Claves para mantener una actitud positiva”

Objetivo: Escribir frases positivas para motivación de las estudiantes cuando se encuentren desanimadas o apagadas.

Materiales: Recortes de papel bond y esferos.

Recursos humanos: Estudiantes.

Tiempo: 30 minutos.

Instrucciones:

primero se debe explicar el objetivo del ejercicio, es decir, escribir frases positivas en las tarjetas de papel para tenerlas a la mano cuando exista una desmotivación, puedan ser leídas y recuperar la actitud positiva.

Las reglas para escribir estas frases son:

- Elegir frases que muevan todo su ser apenas sean leídas.
- Elegir frases que despierten emociones positivas como la alegría, entusiasmo, optimismo...
- Frases que hagan mantener una actitud positiva.

Hay que recordar que estas frases pueden ser leídas las veces que se requieran.

Actividad N° 5

Dinámica historia denominada “Maestro Zen”

Objetivo: Reflexión grupal, lluvia de ideas del tema, discusión socializada y ejemplos del tema.

Materiales: historia “Maestro Zen”

Recursos humanos: Estudiantes.

Tiempo: 30 minutos.

Instrucciones

El coordinador/a leerá la siguiente historia, dejando en un intervalo de tiempo después de la historia, para que los participantes identifiquen los comportamientos de actitud positiva; así como, comuniquen experiencias propias que les haya recordado y pongan otros ejemplos de actitud positiva para que construyan su propio conocimiento.

Historia – Maestro Zen

Hubo un Maestro Zen, practicante de la esgrima samurai, conocido por su sabiduría y valentía en gran parte de Japón.

Un día, vino un joven espadachín a retarlo con alta voz. Manifestó haber matado a más de 100 samuráis. Era conocido por su espíritu provocador y agresivo.

El Maestro Zen lo quedó mirando y se puso de pie pensando aceptar el reto.

Entonces, el retador comenzó a insultarlo, a decir que era viejo cobarde, arrojándole piedras, insultando a sus ancestros y su enseñanza.

El Maestro permaneció entonces impasivo y relajado.

El joven retador prosiguió insultándolo, vociferando, haciendo muecas y poses despectivas, por varias horas.

El Maestro lo miraba con paz y prefirió tomar asiento.

Transcurrió el tiempo, el retador lo tildó de cobarde y cansado de tanto insultar se retiró. Quedando el Maestro sentado tranquilamente.

Los discípulos asombrados lo rodearon, sintiéndose avergonzados por la cobardía de su Maestro.

Entonces, el Maestro preguntó: Si te traen un regalo y no lo aceptas, ¿Quién es el dueño del regalo? Del que lo trajo respondieron casi al unísono.

De la misma manera no deben recibirse los insultos, odios, envidias, negatividades. Si no se aceptan quedarán con las personas que los trabajo.

Evaluación

| EVALUACIÓN | | |
|---|----------|------------|
| INDICADORES | Lo logré | Por lograr |
| <ul style="list-style-type: none"> . Siempre miras el lado positivo de las cosas y las personas. . Te sientes capaz de llegar a las metas. . Te desmotivas ante el primer fracaso. . Siempre tienes un buen ánimo para afrontar las situaciones. . Siempre piensas en construir y no en destruir. . Tienes siempre pensamientos positivos. . Te interesa siempre hacer el bien. . Eres siempre optimista. | | |

¡Felicitaciones!

Si ya eres una persona que has llenado tu vida con actitud positiva; pero si estás en proceso de alcanzarlo, ¿cuál es tu compromiso?

Escríbelo aquí con letras mayúsculas...

BIBLIOGRAFÍA

1. ARRAGÁN, F.; GUERRA, M.I. y JIMÉNEZ, B (1996): La construcción colectiva de la igualdad. Sevilla: Dirección General de Promoción y Evaluación Educativa.
2. ASPE, Virginia: Hacia un desarrollo humano.
3. ANTONIO Bolívar: La educación en valores y actitudes.
4. ANTONIO Bolívar: La educación en valores
5. BISQUERRA, R. (1989): Métodos de investigación educativa. Guía práctica. Barcelona: CEAC.
6. BUSQUETS, M. D. y otros (1992): Los temas transversales. Claves de la formación integral. Madrid: Santillana.
7. BUXARRAIS María Rosa, Educación en valores y democracia
8. CABELLO Carmen, Valores humanos
9. CARRERAS, Lloreç: Como educar en valores.
10. CLARK, Aminah: Cómo desarrollar la autoestima en los adolescentes.
11. Constitución de la República del Ecuador, (2008)
12. CORTINA, Regina y STROMQUIST, Nelly, (2001), "Promoviendo la educación de mujeres y niñas en América Latina" Editorial Pax México, México.
13. CORNEJO, Sara, y BRIK LEVY, Lili, (2003), "La Representación de las Emociones en la Dramaterapia" Editorial Médica Panamericana, S.A, Argentina.
14. DE BEAUVOI, Simone, (1949), "El Segundo Sexo", París, Francia.
* "Una no nace mujer, Sino que se hace mujer."
15. Definición de equidad según el Diccionario de la Lengua Española (consultado el 23 de abril del 2013).
16. Diccionario Enciclopédico Vox 1. © 2009 Larousse Editorial, S.
17. ESPINOSA VEGA, Iván, (2003), "Problemas de aprendizaje", 1ª Edición, Quito, Ecuador.

18. FELDMAN, Robert, (2005), "Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana" Ediciones McGrawHill, Sexta Edición, México.
19. FREIRE, Paulo, (1988), "Pedagogía del oprimido", 39ma Edición, Siglo Veintiuno Editores, Uruguay.
20. HERNÁNDEZ Sampieri, FERNÁNDEZ Roberto, BAPTISTA Lucio, (2004), "Metodología de la Investigación", Editorial McGraw-Hill Interamericana México.
21. LA SERMA, Carlos, (2011) "La cuestión de género en las políticas locales", 1ª Edición, Editorial CICCUS, Buenos Aires - Argentina.
22. Libro Mujeres Viviendo Ciudadanía Martes, 12 Marzo 2013
23. LÓPEZ DE MATURANA, Luna Silvia, (2003) Tesis Doctoral v Departamento de didáctica y organización escolar construcción sociocultural de la profesionalidad docente: "Estudio de casos de profesores comprometidos con un proyecto educativo", Universidad De Valencia Sergei De Publicaciones Aquesta.
24. MACIONIS, John J.; KEN Plumer. *Sociología*, (2007) 3ra edición. PEARSON- Prentice Hall. España.
25. MAGGUI Rolando: Desarrollo humano y calidad.
26. MEC (1993). Temas transversales y desarrollo curricular. Anaya. Madrid.
27. MORA, Guillermo: Valores y Actitudes positivas.
28. MORÍN, Edgar, (1999), "Los siete saberes necesarios para la educación del futuro" UNESCO, París, Francia.
29. MORIS, Charles y MAISTO Albert, (2001) "Introducción a la Psicología", 10ma Edición, Editorial Pearson Educación, México.
30. Mujeres y Hombres Del Ecuador en Cifras III Lunes, 27 Mayo 2013
31. ORTEGA: Los Valores Humanos
32. Publicación eltiempo.com Sección Salud
Fecha de publicación
de noviembre de 2004
Autor Nullvalue.

33. RÍOS JÁQUEZ, Armando, (2009), Joyas del Derecho, 1era Edición, Praxedis
34. SCHULTZ Duane P. y SYDNEY Ellen, (2010), "Teorías de la personalidad", 9na Edición, Cengage Learning, México.
35. YUS, R. (1996). Temas transversales: hacia una nueva escuela. Grao. Barcelona.
36. ZAREMBERG Gisela (2007) "Declaración de México sobre la igualdad de acción de las mujeres", el "Plan de Acción Mundial" (en 1975), México.
37. ZAREMBERG, Gisela, (2007), "Convención sobre la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación contra la Mujer" (1979).
* Libro: Políticas Sociales y Género.
a. Editorial: FLACSO, México.

LINCOGRAFÍA

38. <http://lorefilosofia.aprenderapensar.net/2011/10/08/metodo-hermeneutico/>
39. <http://definicion.de/familia/>
40. <http://lasa.international.pitt.edu/forum/files/vol44-issue2/Debates5.pdf>
41. <http://www.definicionabc.com/social/equidad-de-genero.php>
42. <http://www.diversidadcultural.mx/index.php/Conoce/equidad-de-genero.html>
43. <http://www.slideshare.net/lilo12/equidad-de-genero-4087505>
44. http://espacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:20489&dsID=consideraciones_sobre.pdf
45. <http://definicionesde.com/equidad/2/>

46. <http://es.wikipedia.org/wiki/Equidad>
47. [http://es.wikipedia.org/wiki/Naturalismo_\(filosofía\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Naturalismo_(filosofía))
48. [www. Zonaeconomica.com/paopunket/equidad-genero](http://www.Zonaeconomica.com/paopunket/equidad-genero)
49. <http://www.buscabiografias.com/frasejuventud.htm>
50. http://www.popcouncil.org/uploads/pdfs/2011PGY_ItsAllOneActivities_es.pdf
51. http://www.surt.org/maletaintercultural/pdf/M1_Dinamicas.pdf
52. http://www.surt.org/maletaintercultural/pdf/M1_Dinamicas.pdf
53. <http://www.educadem.oas.org/Boletin8/DOCS/Directores%20G%C3%A9nero%20en%20el%20Aula%20conceptos%20e%20instrumentos.pdf>
54. <http://motivacion.about.com/od/superacion/a/La-Comunicacion-Asertiva.htm>
55. <http://es.wikipedia.org/wiki/Asertividad>
56. <http://www.soymimarca.com/un-sultan-sono/>
57. <https://onedrive.live.com/?cid=69C1594C8A6D221D&id=69C1594C8A6D221D%212001&sc=documents>
58. <http://tusbuenosmomentos.com/2011/04/que-es-la-actitud-positiva/>
59. <http://www.educarueca.org/spip.php?article176>

60. <http://psicoblog.com/ejercicios-para-desarrollar-una-actitud-positiva/#ixzz3GeQcPFjp>

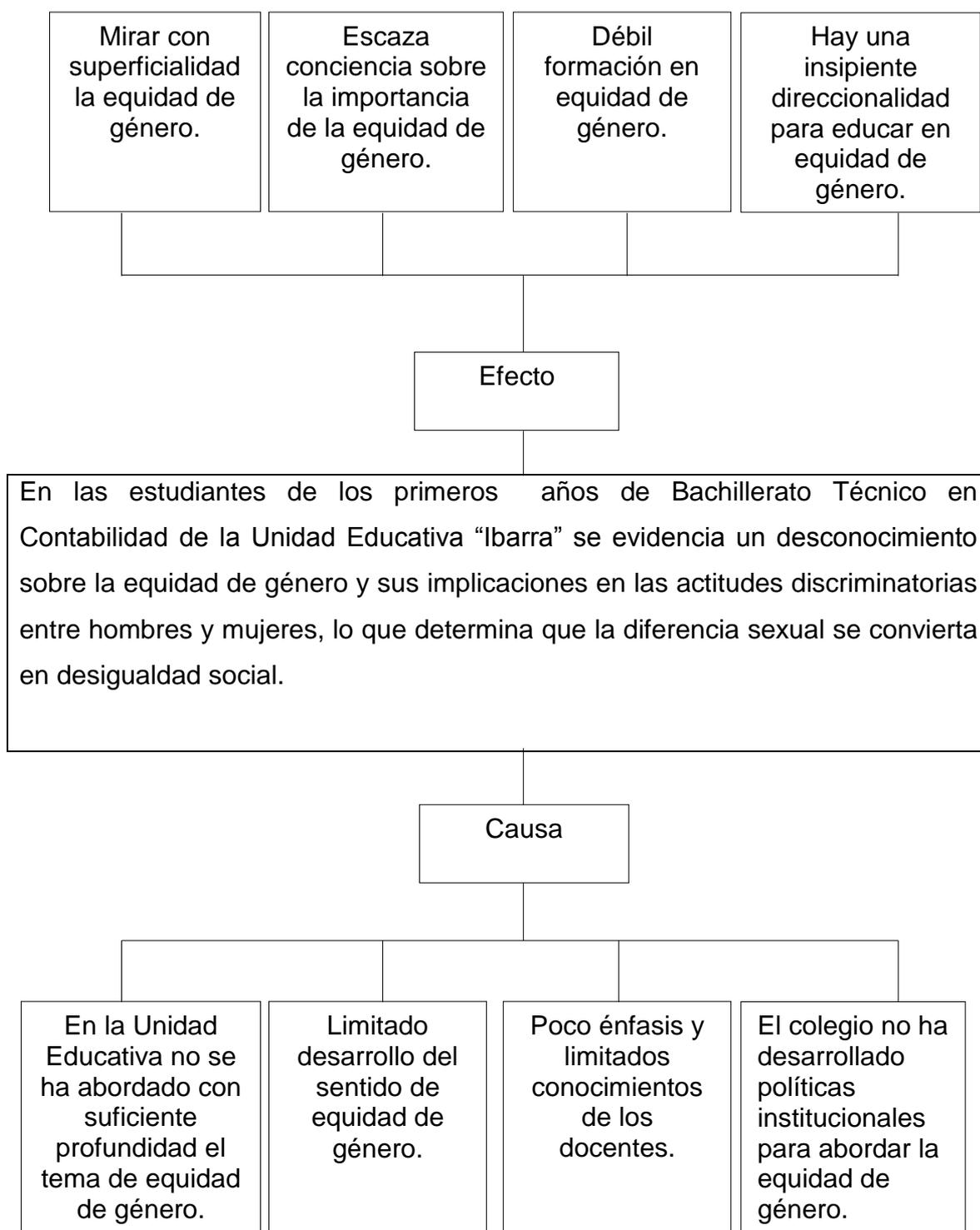
61. <http://activatulp.jimdo.com/historias/>

62. <https://ideasfem.wordpress.com/textos/k/k05/>

ANEXOS

Anexo: 1

Árbol de problemas



Anexo: 2

CUESTIONARIO DE INVESTIGACION

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
VOCACIONAL

La encuesta tiene el objetivo de determinar la incidencia de la equidad de género en el comportamiento de las señoritas estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa "Ibarra".

Instrucciones:

Estimada estudiante, se solicita su colaboración a fin de que conteste las siguientes preguntas realizando una marca en el casillero que corresponda a su decisión.

Encuesta

1.- ¿Cuánto conoce usted sobre equidad de género?

Mucho Algo Poco Nada

2.- ¿En su familia hay tratos discriminatorios entre hombres y mujeres?

Mucho Algo Poco Nada

3.- ¿Considera usted que en la sociedad y en las instituciones educativas hay igual trato para los hombres y las mujeres?

Mucho Algo Poco Nada

4.- ¿Usted se ha sentido maltratada por el hecho de ser mujer, en la familia, en el colegio o en la sociedad?

Mucho Algo Poco Nada

5.- ¿Cree usted que tiene las mismas oportunidades de desarrollo que los hombres?

Mucho Algo Poco Nada

6.- ¿La Equidad de Género favorece su autoestima?

Mucho Algo Poco Nada

7.- ¿Dependiendo del trato que usted recibe como mujer se siente bien consigo misma y con los demás?

Mucho Algo Poco Nada

8.- ¿La Equidad de Género favorece las relaciones interpersonales?

Mucho Algo Poco Nada

9.- ¿Se siente bien y segura de sí misma cuando es tratada con Equidad?

Mucho Algo Poco Nada

10.- ¿Cree que las mujeres tienen igualdad de derechos que los hombres?

Mucho Algo Poco Nada

11.- ¿Se ha abordado en su institución educativa la Equidad de Género con la suficiente profundidad?

Mucho Algo Poco Nada

12.- ¿Existe una guía en la institución para formar en Equidad de Género?

Mucho Algo Poco Nada

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo: 3

Matriz Coherencia

| FORMULACIÓN DEL PROBLEMA | OBJETIVO GENERAL |
|---|---|
| En las estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra” se evidencia un desconocimiento sobre la equidad de género y sus implicaciones en las actitudes discriminatorias entre hombres y mujeres, lo que determina que la diferencia sexual se convierta en desigualdad social. | Determinar la incidencia de la equidad de género en el comportamiento de las señoritas estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”. |
| INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN | OBJETIVOS ESPECÍFICOS |
| <ol style="list-style-type: none">1. ¿Cuál es la incidencia de la equidad de género en el comportamiento de las señoritas estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”?2. ¿Las estrategias para desarrollar la equidad de género en el comportamiento de las señoritas estudiantes de los primeros años del Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”, permitirán dar una respuesta social al problema de investigación?3. ¿La guía didáctica mejorará el clima educativo con perspectiva de equidad de género?4. ¿La socialización de la guía didáctica con las señoritas estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”, será la alternativa de solución al problema? | <ol style="list-style-type: none">1. Diagnosticar la incidencia de la equidad de género en el comportamiento de las señoritas estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”.2. Seleccionar estrategias para desarrollar la equidad de género en el comportamiento de las señoritas estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”.3. Elaborar una guía didáctica que mejore el clima educativo con perspectiva de equidad de género.4. Socialización de la guía didáctica a las señoritas estudiantes de los primeros años de Bachillerato Técnico en Contabilidad de la Unidad Educativa “Ibarra”. |



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

| DATOS DE CONTACTO | | | |
|----------------------|--------------------------------------|----------------|------------|
| CÉDULA DE IDENTIDAD: | 1003229893 | | |
| APELLIDOS Y NOMBRES: | BARIONUEVO CHICAIZA JOHANNA GABRIELA | | |
| DIRECCIÓN: | Los Ceibos | | |
| EMAIL: | johannagbc@hotmail.com | | |
| TELÉFONO FIJO: | 2954036 | TELÉFONO MÓVIL | 0981688543 |

| DATOS DE LA OBRA | |
|-----------------------------|--|
| TÍTULO: | "INCIDENCIA DE LA EQUIDAD DE GÉNERO EN EL COMPORTAMIENTO ESTUDIANTIL DE LAS SEÑORITAS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "IBARRA" 2013-2014" |
| AUTOR (ES): | BARIONUEVO CHICAIZA JOHANNA GABRIELA |
| FECHA: AAAAMMDD | 2014/11/20 |
| SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO | |
| PROGRAMA: | <input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO |
| TÍTULO POR EL QUE OPTA: | Título de Licenciada en la especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional |
| ASESOR /DIRECTOR: | Dr. Gabriel Echeverría |

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

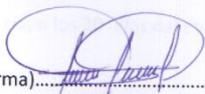
Yo, BARIONUEVO CHICAIZA JOHANNA GABRIELA, con cédula de identidad Nro. 1003229893, en calidad de autora y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 20 días del mes noviembre de 2014

EL AUTOR:

(Firma).....

Nombre: BARIONUEVO CHICAIZA JOHANNA GABRIELA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, BARRIONUEVO CHICAIZA JOHANNA GABRIELA, con cédula de identidad Nro. 1003229893 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: "INCIDENCIA DE LA EQUIDAD DE GÉNERO EN EL COMPORTAMIENTO ESTUDIANTIL DE LAS SEÑORITAS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "IBARRA" 2013-2014" que ha sido desarrollada para optar por el Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 20 días del mes de noviembre de 2014

(Firma).....

Nombre: BARRIONUEVO CHICAIZA JOHANNA GABRIELA

Cédula: 1003229893