



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“LA AFECTIVIDAD DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MEDARDO PROAÑO ANDRADE” DE LA PARROQUIA DE CARANQUI DEL CANTÓN IBARRA EN EL PERIODO 2012- 2013”.

Trabajo de grado previo a la obtención de Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia.

AUTORA:

Madera Valencia Patricia de los Ángeles

DIRECTOR:

Msc. Rolando Jijón.

Ibarra, 2014

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

En mi calidad de Director de Tesis, nombrado por el H. Consejo Directivo de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología.

CERTIFICO:

Que he analizado la tesis de grado con el tema: **“LA AFECTIVIDAD DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MEDARDO PROAÑO ANDRADE” DE LA PARROQUIA DE CARANQUI DELCANTON IBARRA, PROVINCIA DE IMBABURA EN EL PERIODO 2012- 2013”.**

Presentado por Madera Valencia Patricia de los Ángeles y considerando que dicho trabajo reúne todos los requisitos para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Jurado Examinador para optar el Grado de Licenciada de Docencia en Educación Parvularia.



Msc. Rolando Jijón

DIRECTOR DE TESIS

DEDICATORIA

Mi trabajo de Grado lo dedico a mis adorados hijos Luis, Andrés y Boris, que son mi inspiración de vida, a José Espinosa mi esposo y a mis padres Gonzalo y Lucita que siempre ven en mí, como un ejemplo de hija, madre y esposa, siempre estuvieron apoyando y motivándome para poder salir adelante y culminar mi carrera, a pesar de las adversidades de la vida, puesto que ellos son la razón de mi vida, y cada mañana agradezco a Dios por tenerles junto a mí.

Dedico este trabajo de grado a la Universidad Técnica del Norte, a la Facultad de Educación Ciencia y tecnología, y en especial al Programa de Educación Semi presencial que nos abrieron las puertas de tan prestigiosa y noble institución, que por siempre la llevaré en el corazón. Y su nombre hare resplandecer en cualquier lugar de trabajo que a mí se me asigne.

Paty Madera

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, a mis padres de manera especial a mis hijos Luis, Andrés y Boris, a mi esposo por apoyarme en todo momento incondicionalmente para que mi sueño se haga realidad, siendo este el ejemplo para motivar a mis hijos. Agradezco al Señor Xavier Freire quien me permitió trabajar en la institución que él administraba y fue ahí donde pude descubrir mi vocación por la docencia especialmente en niños/as de la etapa preescolar.

Agradezco a todos los doctores y magísteres, personal administrativo de la Universidad Técnica del Norte, por impartirnos sus conocimientos, con paciencia y dedicación, de manera especial al Director de mi trabajo de grado Msc. Rolando Jijón, por su Integridad y profesionalismo y a quien lo llevaré siempre en el corazón porque con sus motivaciones en el momento más oportuno, logro que culmine la carrera.

Paty Madera

ÍNDICE GENERAL

Contenido	Página
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
INTRODUCCIÓN	x
CAPÍTULO I	1
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.1. Antecedentes	1
1.2. Planteamiento del problema.....	5
1.3. Formulación del problema.....	6
1.4. Delimitación del problema	7
1.4.1. Delimitación de las unidades de observación	7
1.4.2. Delimitación espacial	7
1.4.3. Delimitación temporal	7
1.5. Objetivos	8
1.5.1. Objetivo General	8
1.5.2. Objetivos específicos:	8
1.6. Justificación.....	8
1.7. Factibilidad	10
CAPÍTULO II	11
2. MARCO TEÓRICO	11
2.1. Fundamentación psicológica.....	11
2.2. Fundamentación sociológica.....	13
2.3. Fundamentación pedagógica.....	15
2.4. Posicionamiento teórico personal	143
2.5. Glosario de términos	145
2.6. Interrogantes de investigación	152
2.7. Matriz categorial.....	155

CAPÍTULO III.....	156
3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN.....	156
3.1. Tipos de la investigación.....	156
3.1.1 Investigación Cualitativa	156
3.1.2 Investigación Descriptiva	156
3.1.3 Investigación Documental.....	156
3.1.4 Investigación De campo.....	157
3.2. Métodos de investigación.....	157
3.2.1 Método Analítico	157
3.2.2 Método Sintético	158
3.2.3 Método Inductivo	158
3.2.4 Método Deductivo	158
3.2.5 Método Estadístico.....	159
3.3. Técnicas e instrumentos	159
3.3.1 Entrevista	159
3.3.2 Encuesta	159
3.3.3 Fichas de observación	160
3.4. Población	161
3.5. Muestra	161
CAPÍTULO IV.....	163
4. Análisis e interpretación de resultados	163
4.1. Resultados de la encuesta aplicada a padres de familia	163
4.2. Resultados de la encuesta aplicadas a las docentes.....	179
4.3. Tabulación de los indicadores de la ficha de observacion aplicada a los niños/as	193
CAPÍTULO V.....	206
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	206
5.1. Conclusiones.....	206
5.2. Recomendaciones	207
CAPÍTULO VI.....	208
6. PROPUESTA ALTERNATIVA.....	208
6.2. Factibilidad.....	210
6.3. Fundamentación de la propuesta.....	210

6.4.	Objetivos	222
6.4.1.	Objetivo general.....	222
6.4.2.	Objetivos específicos	223
6.5.	Ubicación sectorial y física	223
6.6.	Desarrollo de la propuesta	223
6.7.	Impactos	282
6.8.	DIFUSIÓN.....	283
6.9.	BIBLIOGRAFÍA	284
6.10.	LINKOGRAFÍA.....	288
	ANEXOS.....	290

RESUMEN

La presente propuesta de investigación parte de la existencia del problema que es La falta de Afectividad de los padres de familia en el desarrollo integral de los niños y niñas de 3 a 5 años de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade de la parroquia de Caranqui, del Cantón Ibarra, Provincia de Imbabura en el año lectivo 2012-2013. El objeto de investigación constituye lo importante que es la afectividad de los Padres de familia en el desarrollo integral de los niños y niñas. El diseño metodológico que se escogió es una investigación es de tipo cualitativo, de tipo descriptivo, de tipo documental, de campo, y factible; apoyada en el método analítico–sintético, inductivo–deductivo y estadístico. Tiene como Fundamentación Psicológica, la Teoría cognitiva que tiene por objeto de estudio la interdependencia entre la afectividad y la inteligencia, ya que la afectividad implica una conducta hacia las personas y la inteligencia una conducta hacia las ideas, Se fundamentó Sociológicamente con la Teoría Socio Crítica que se define el aprendizaje en relación con la formación de estructuras cognitivas, afectivas y valorativas, involucra en la vida cotidiana y profundiza los valores sociales como principio esencial de las múltiples dimensiones del desarrollo integral del ser humano. Pedagógicamente se fundamentó en la Teoría histórico cultural tiene por objeto la construcción de la esfera afectivo – motivacional, siendo el desarrollo afectivo un aspecto intrínseco e indisoluble del desarrollo de los seres humano, además sostiene que, los pilares más importantes son la mediación paterna y materno filial del desarrollo cognitivo y afectivo motivacional y son los instrumentos esenciales del desarrollo integral de las personas, cuya visión pluralista de la mente y polifacética de la inteligencia es cognitivismo y la afectividad. Como un aporte relevante en esta fundamentación se consideró a Piaget, Vygotsky, Habermas, Maslow. El eje prioritario de la investigación se considerado la afectividad de los padres de familia para crear personas críticos, creativos, capacitados, humanistas y éticos comprometidos con el cambio social. La Propuesta de la investigación radica en la búsqueda y aplicación de estrategias lúdicas en el proceso de enseñanza, la interacción del niño sus semejantes, constituirá a la formación de la conducta, mejorando el desarrollo de sus capacidades motoras afectivas y cognitivas, en las que se introduce el juego, talleres, canciones.

ABSTRACT

The present investigation comes from the existence of the problem which is the lack of affection from parents in the integral development of children aged 3 to 5 years, from Educational Unit "Medardo Proaño Andrade" located in Caranqui, Ibarra, Imbabura province during the school year 2012 – 2013. The object of this research shows how important affection of parents is, in the integral development of children. The chosen methodological design is a qualitative, descriptive, documental, field and feasible study; based on the analytic-synthetic, inductive-deductive and statistical methods. It has as psychological foundation, the cognitive theory that studies the interdependence between emotion and intelligence, since affection involves behavior towards people and intelligence behavior towards ideas. It was substantiated in the socio-critical theory that defines learning in relation to the formation to the formation of cognitive, affective and values structures; it involves daily life and deepens social values as an essential principle of the multiple dimensions of integral human development. Pedagogical, it was based on the historical-cultural theory which targets to build the affective motivational sphere, being the affective development, an intrinsic and inseparable aspect of the growth of human beings, furthermore it argues that the most important pillars of the cognitive development are filial parental mediation and motivational affection, which are the essential tools of the integral development of individuals. As an important contribution to this founding were considered Piaget, Vygotsky, Habermas, Maslow. The main focus of the research considered the affection of parents to create those critical, creative, skilled, and ethical humanists, committed to social change. The proposed research helps in finding and implementing playful strategies in the process of teaching; the children's interaction with peers, contributes to the formation of behavior, enhancing the development of their affective and cognitive skills, which are introduced by games, workshops, songs.

INTRODUCCIÓN

Los niños perciben, procesan, almacenan y ejecutan en respuesta a la información que recibe del medio paterna y materno filial, con la finalidad de asegurar la supervivencia de los niños, se considera de vital importancia la afectividad de los padres de familia en la etapa preescolar, porque es el instrumento esencial de la construcción del desarrollo cognitivo, psicomotriz, social, afectiva. La mayoría de padres de familia deberán tomar conciencia de que cada manifestación con los hijos es una experiencia de aprendizaje, tanto para los niños como para los padres, y fomentar actividades lúdicas como juegos, cuentos, charlas para mejorar el desarrollo integral de los niños.

En este contexto, busca de nuevas estrategias lúdicas y afectivas que permitan mejorar el desarrollo integral de los niños y niñas de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade a fin de desarrollar al máximo sus potencialidades.

La estructura general presente estudio, está dividida en seis capítulos, en cada uno se desarrollan contenidos relacionados con la investigación.

CAPÍTULO I: se refiere al planteamiento del problema de investigación, en el que se citan los antecedentes de la unidad educativa a investigar, también como referente importante es el planteamiento del problema que surgió, del árbol de problemas del cual me permito presentar el formulario del mismo, se incluye la delimitación, los objetivos, justificación, y factibilidad, es decir que se contempla en el por qué y para que de esta investigación.

CAPÍTULO II: brinda el mayor soporte de recopilación y redacción de la información obtenida dentro del mismo, siendo el sustento científico de la problemática de investigación, también presenta la fundamentaciones y teorías acordes al problema, del mismo que me permitió establecer el

posicionamiento teórico personal se identifica la investigación, incluye el glosario de términos y la matriz categorial.

CAPÍTULO III: corresponde a la metodología de la investigación apoyado en los tipos, métodos, técnicas que faciliten la recopilación de datos para la investigación, la validez y confiabilidad del mismo, indicando también la población y el esquema de la propuesta

CAPÍTULO IV: cuenta con el análisis y la interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a padres de familia, docentes, ficha de observación aplicada a los niños y niñas, en los que se detalla los datos organizados y representados en tablas estadísticas, con su correspondiente análisis que describe en forma objetiva la necesidad de elaborar una guía.

CAPÍTULO V: se plantea recomendaciones y conclusiones sobre estrategias lúdicas de afectividad que mejoren el desarrollo integral de los niños, de acuerdo a los objetivos planteados.

CAPÍTULO VI: se desarrolla la propuesta alternativa sobre la guía de “Actividades lúdicas y afectivas entre padres e hijos en los niños de Educación inicial y 1º de Educación Básica la unidad Educativa Medardo Proaño Andrade, en el año lectivo 2012 – 2013” finalmente contando con la favorable aceptación de los docentes y padres de familia.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. ANTECEDENTES

Se vive en un mundo actual en donde ha evolucionado cambios y avances en los campos de la investigación, la medicina, electrónica, tecnología, informática, comunicación, la economía, cada vez es más difícil la supervivencia a nivel mundial existen problemas de depresión infantil, agresividad, fracasos escolares, desintegración familiar, falta de valores.

En la actualidad se ha dado poco valor a la educación de valores, a las emociones, actitudes, en el período de formación de la personalidad de los individuos, las instituciones educativas han estado interesados y preocupados por el desarrollo intelectual de los niños y niñas.

Hoy en día los padres y madres de familia se ven en la obligación de trabajar para poder abastecer las necesidades básicas del hogar, pese que en algunos países hay la exigencia de salarios básicos y beneficios de ley, pero no existe las suficientes tasas de empleo por lo que las personas se ven con la necesidad de trabajar a salarios y horarios no compensados de acuerdo a lo que estipula la ley.

Mientras científicamente avanza el mundo, la sociedad esta crisis con problemas nunca antes vistos como varios niños y adolescentes con trastornos de aprendizaje, hiperactividad, trastornos de comportamiento, trastornos de identidad sexual, bulimia, anorexia, depresión, suicidios. En

la actualidad se ha dado poco interés a la educación emocional, actitudinal y de valores, no se toma en cuenta la afectividad de los padres para la conformación y estructuración de la personalidad, desde el punto de vista psicoactivo la ausencia de las figuras parentales ha producido daños en el hogar, por la reducción significativa del tiempo que le dedican a compartir con sus hijos, ha decaído la figura paterna como autoridad única en la familia, disminuido su imagen de poder y fortaleza dentro del hogar, en este contexto el desarrollo psicoactivo se construye sobre la base de la seguridad y la confianza que comienzan a consolidarse desde el mismo proceso de gestación, y que luego dependerá en gran medida del tipo y calidad de los vínculos interaccionales afectivos que se establecen entre en el núcleo familiar, siendo de vital importancia para lograr una estructuración cognitiva que fomente el desarrollo integral de los niños.

En definitiva, se debe educar a las futuras generaciones en habilidades con el compromiso de resolver conflictos interpersonales, el manejo de sus sentimientos y emociones, el control de la ansiedad, la toma de decisiones y estrategias comunicativas, por tanto la familia tiene un rol importante, en favorecer las experiencias afectivas no sólo al interior del núcleo familiar, sino también permitir estas relaciones con otras personas externas a él, mejorando su desarrollo social.

El ambiente determina la personalidad, es cierto que factores hereditario, endocrinos, etc., determinan en parte la personalidad del individuo, también lo es que el ambiente en el que vive y las relaciones que mantiene con los demás influyen, en medida aún mayor, en la formación de su personalidad. El psicoanálisis dice que los primeros años de vida del niño son de una importancia fundamental para la formación de su personalidad, y sin duda es así, el niño que crece en un ambiente tranquilo, rodeado de amor, pero no asfixiado, sino con libertad para descubrir el

mundo que le rodea y estimulado en su curiosidad, reúne las premisas positivas para convertirse en un adulto seguro de sí mismo, con confianza también en los demás, activo y optimista.

Por el contrario, el niño poco amado o amado mal, de forma posesiva y egoísta, el niño frustrado en sus intentos de autonomía, no adquiere esa seguridad y esa confianza indispensables para madurar una personalidad abierta a los demás porque confía en sí mismo, capaz de establecer relaciones auténticas y constructivas con los demás. Si es verdad lo que Freud dice del niño, es decir, que es “el padre del hombre que será”, el período infantil es una importante inversión sobre la vida adulta.

Sin embargo es un error considerar que la personalidad se halla exclusivamente determinada por el ambiente que rodea a la persona, así como lo sería pensar que cada persona nace con una personalidad totalmente determinada. La realidad es mucho más compleja y los factores que contribuyen a formar la personalidad no sólo son muy numerosos, sino que se hallan repartidos a lo largo de toda la vida.

La inteligencia emocional es considerada como la habilidad esencial de las personas para atender y percibir los sentimientos de forma apropiada y precisa, la capacidad para asimilarlos y comprenderlos adecuadamente y la destreza para regular y modificar el estado de ánimo o el de los demás, esta habilidad para manejar emociones de forma apropiada se puede y debe desarrollar desde los primeros años de vida ya que las emociones se expresan desde el nacimiento, un niño amado, acariciado, será un niño con confianza en sí mismo, un niño seguro.

La educación no solo contempla aspectos intelectuales y rendimiento escolar, actualmente se está poniendo énfasis al desarrollo de

habilidades emocionales y la autoestima, es decir la educación de los sentimientos, la valoración de sí mismos. El desarrollo de la inteligencia está muy ligado a la educación de los sentimientos, sentirse seguro es sentirse querido, en la familia uno es querido radical e incondicionalmente. Las experiencias infantiles impregnadas de afecto pasan a formar parte de la personalidad a través de la memoria, aprende a andar y a hablar y su mundo se expande día a día, relacionar gestos con sentimientos es importante que el niño aprenda a identificar emociones en otras personas, de esta manera desarrollará la empatía.

Historia La Escuela “**MEDARDO PROAÑO ANDRADE**” fue creada mediante la Resolución N° 005- del 15 de Octubre del 1981, se llamó inicialmente Escuela Vespertina sin Nombre, siendo un centro Educativo que albergaba aproximadamente a 100 alumnos, estas metas fueron posibles gracias a la noble misión del aquel entonces el Diputado de la Provincia de Imbabura Doctor Marco Proaño Mayo y el Alcalde Luis Andrade Galindo, quienes gestionaron la construcción de un edificio amplio para el funcionamiento del establecimiento Educativo.

Para el 19 de septiembre de 1983, los directivos de la institución conjuntamente con el Director de la Escuela solicitan a la dirección de Educación el Nombre para el Establecimiento, y el mismo Ministerio de Educación y Cultura mediante oficio N° 764 resuelve identificar como “Medado Proaño Andrade”. Y a los 32 años de la creación del 1° al 6° grado que se llamaba instrucción primaria se procede a tramitar la creación del Jardín de infantes sirviendo de gran utilidad para el sector y contando con un gran número de niños matriculados.

Años más tarde se escolarizó la educación inicial y para cumplir las necesidades de la población y las exigencias de la educación por ser la

etapa fundamental en donde el niño/a tiene que desarrollar al máximo sus potencialidades para luego constituirse en una política de estado la educación Inicial se crea dos paralelos al año siguiente se incrementa un paralelo más de educación inicial.

El desarrollo Integral constituye en la organización física, psicológica y cognitiva del ser humano para un mejor desenvolvimiento de sus potencialidades y habilidades necesarias para la formación intelectual del ser Humano.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La presente investigación se refiere al estudio de la afectividad de los padres y madres de familia en el desarrollo integral de los niños y niñas, siendo un problema que día a día va aumentando y afectando en grandes proporciones a la sociedad especialmente a los niños, niñas y adolescentes: la baja autoestima, depresión, educación en valores, y más actitudes, que en el período de formación de la personalidad de los infantes son despreocupadas, siendo esta etapa fundamental para cimentar bases de valores y comportamientos en los niños y niñas, que ayuden a desarrollar habilidades, destrezas y lograr un desarrollo integral de los infantes.

Dada la problemática de la afectividad de los padres de familia en el desarrollo integral de los niños y niñas, porque se observó en la mayoría de familias, la inclusión de las madres en el campo laboral, y peor aún si proviene de hogares disfuncionales, padres emigrantes, o padres sin instrucción educativa, los niños deben adaptarse a ambientes difíciles y/o la mayoría de familias no tienen el conocimiento adecuado sobre la

influencia de la afectividad de los padres y madres de familia el desarrollo integral de los niños y niñas, desconocen que los niños necesitan tiempo de calidad y calidez y que esta responsabilidad contribuye a descubrir los niveles de afectividad de los padres a los hijos, el desarrollo y crecimiento integral del niño que abarca tanto en lo físico como en el desarrollo psicomotor.

La estimulación afectiva es importante ayudar a desarrollar al máximo el potencial biológico y psicológico del niño o niña y en esto juega un papel muy importante la afectividad de los padres de familia y el ambiente en el cual se desarrolla el infante.

En el medio no existe una investigación de ese tipo: la afectividad de los padres de familia influyen en el desarrollo integral de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad de la unidad Educativa Medardo Proaño Andrade, siendo este un problema de inteligencia emocional y afectando la seguridad, autoestima, depresión, desequilibrios emocionales, con este trabajo se contribuirá como apoyo al desarrollo educativo en las unidades educativas con casos similares ya que esta problemática afecta el aprendizaje escolar, baja el rendimiento de los estudiantes y de hecho en su futuro serán personas sin mayores logros.

1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo incide la afectividad de los padres de familia en el desarrollo Integral en los niños/as de tres a cinco años de edad de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade, de la parroquia de Caranqui del cantón del Ibarra, durante el año lectivo 2012-2013?

1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

1.4.1. Delimitación de las unidades de observación

Se tomó cuenta para la investigación tres paralelos de educación inicial y un paralelo de 1° de Básica de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade, de la parroquia de Caranqui, con los niños/as, padres de familia, docentes quienes conforman la institución y autoridades de la Parroquia.

1.4.2. Delimitación espacial

En la investigación se realizó el estudio de comportamiento de acuerdo a la etapa de evolución infantil en los niños/as de pre escolar de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade de la parroquia de Caranqui, ubicado en la avda. Atahualpa entre la calle Gral. Pintag y Nazacota Puento.

1.4.3. Delimitación temporal

Se realizó el levantamiento de información desde el mes de septiembre del 2012 continuando la secuencia hasta el mes de febrero del 2013.

1.5. OBJETIVOS

1.5.1. Objetivo General

Determinar la incidencia de la afectividad de los padres de familia en el desarrollo integral de los niños y niñas de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade, en el área de Educación Inicial.

1.5.2. Objetivos específicos:

- Diagnosticar la falta de afectividad de los padres de familia, en el desarrollo integral de los niños/as de tres a cinco años de edad.
- Seleccionar estrategias que ayuden a desarrollar la autonomía y mejorar el desarrollo integral de los niños de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade.
- Recopilar información científica, para conformar el Marco Teórico y estructurar los contenidos de la propuesta.
- Elaborar una guía de actividades didácticas y lúdicas que permita mejorar la afectividad de los padres e hijos.
- Socializar la guía a los padres de familia con diferentes estrategias, que faciliten la comprensión de los padres de familia, insertando la afectividad como base fundamental para el desarrollo integral de los niños.

1.6. JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo de investigación se realizó con el afán de conocer cómo la falta de afectividad incide en el desarrollo integral de los niños/as y de qué manera los docentes, los padres o representantes del cuidado, pueden motivar a los niños en el alcance de sus aprendizajes, tanto en el

desarrollo intelectual, físico, social, biológico, psicológico y en el desarrollo de sus potencialidades.

Este tema es importante porque se dio a conocer acerca de los problemas que ocasionan la falta de afectividad por parte de los padres y madres de familia, se buscó información adecuada para el desarrollo de la investigación como: los temas y subtemas planteados en el presente: el amor, los cuidados, maltratos infantil, valores, desarrollo social, derechos, autoestima, comunicación, socialización, se debe de tener en mente el axioma ya sustentado por la observación, fundamentado científicamente, comprobado empíricamente que “la forma en que interactúan los infantes de pre escolar tiene mucho que ver con sus experiencias familiares”, es decir, el niño/a que va al inicial a reproducir las pautas de interacción que ha venido introyectando por medio de las interacciones vinculares con los miembros de su familia, llámese familia nuclear, llámese familia extensa, así como también las pautas de comportamiento que ha desarrollado por medio del aprendizaje significativo el infante reproduce lo aprendido pero también, el salón de clases le permite expresar los deseos que se reprimen en el hogar.

Por tales razones ha dado como solución al problema la guía de actividades lúdicas y afectivas entre padres e hijos, estrategias metodológicas que tienden a mejorar la afectividad entre padres e hijos y contribuyen al desarrollo cognitivo e integral del niño. Los beneficiarios de esta investigación fueron: los niños/as, los padres de familia, los/as niños de 3 a 5 años de edad y el personal docente, de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade, que a través del concienciación y aplicación de la guía, se logró una integración y adaptación adecuada al centro educativo y mejoró el rendimiento académico, se orientó a los padres de familia a cambiar el modelo tradicional de formación y crianza de los hijos, para

convertir al hogar en un ambiente agradable y de armonía que ayude a los hijos a desarrollar sus potencialidades y capacidades intelectuales de los niños/as, las emociones determinan el nivel de rendimiento del que somos capaces, en estado de equilibrio y desequilibrio emocional, así como determinan que tipo de relación se mantiene, es fundamental su fortalecimiento, efectuando un adecuado manejo de las emociones ya que éstas determinan el nivel de comportamiento en los diferentes ámbitos de la vida, se considera que las emociones son parte fundamental de la conducta de las personas, las mismas que deben ser mejoradas con la afectividad de los padres de familia.

Este proyecto sirvió como un Trabajo de Grado, requisito indispensable, para culminar todo el proceso de formación académica de tercer nivel en la Universidad Técnica del Norte, en la Carrera de Parvularia.

1.7. FACTIBILIDAD

Existió la factibilidad de realizar este proyecto, ya que se contó con suficiente material bibliográfico, recursos económicos y humanos, como es la aceptación y apoyo de quienes conforma la Unidad Educativa, se buscó apoyo en las autoridades de la institución para difundir este tema de concienciación en la población educativa como es la afectividad de los padres de familia en el desarrollo integral del niño/as y, que sirvió de orientación para la responsabilizarse más, en la formación de los niños y niñas utilizando estrategias de valorar y optimizar el tiempo que sea, de calidad y calidez, puesto que la mayorías de madres se incursionan en el ámbito laboral.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

Teórica Cognitiva

En la opinión de (Piaget, 1979):

“La afectividad constituye el aspecto energético de la conducta, indisolublemente ligado a su otro aspecto, que es el estructural o cognoscitivo. Los afectos o sentimientos proporcionan, en efecto, las energías necesarias para dirigir la acción atribuyendo un interés hacia sí mismas y un valor a sus fines, mientras que el aspecto cognoscitivo le imprime su estructura”. (pág. 15).

La estrecha interdependencia entre afectividad e inteligencia puede apreciarse en la evolución solidaria de ambos procesos a lo largo de los períodos ontogenéticos descriptos por Piaget.

Definición: La afectividad es ante todo, para (Piaget, 1979), energía:

"En la medida en que el sentimiento dirige la conducta atribuyendo un valor a sus fines, hay que limitarse a decir que proporciona las energías necesarias a la acción, en tanto que el conocimiento le imprime su estructura... Todos los sentimientos consisten, en efecto, sea en regulaciones de las energías internas, sea en acomodaciones de los intercambios de energía con el exterior (por ejemplo los valores)" (pág. 3).

Así concebida, en términos de intercambios funcionales, la conducta supone dos aspectos esenciales e interdependientes: afectivo y cognoscitivo. Consiguientemente, es imposible comprender la afectividad sin relacionarla con la inteligencia y Piaget no se cansará de enfatizar la íntima vinculación entre ambas. Afectividad e inteligencia pueden separarse por fines analíticos, pero son indisociables en la realidad, encontrándose ambos comprometidos en el fenómeno adaptativo: el aspecto afectivo proporciona la energética de la conducta, mientras que el aspecto cognoscitivo proporciona la estructura, según (Flavell, 1991): **"La afectividad no puede crear estructuras por sí misma, aunque influye en la selección del contenido de realidad sobre el que las estructuras operan"** (pág. 100).

La vida cognoscitiva y la afectiva son inseparables, porque todo intercambio con el medio supone a la vez una estructuración y una valorización. No se podría por ejemplo razonar, incluso en matemática pura, sin experimentar ciertos sentimientos y, a la inversa, no existen afectos que no se hallen acompañados de un mínimo de discriminación o comprensión. En otro texto, (Flavell, 1991), que **"No amamos sin tratar de comprender, y ni siquiera odiamos sin un sutil uso del juicio"** (pág. 100).

La afectividad implica una conducta hacia las personas y la inteligencia una conducta hacia las ideas y las cosas, tomando en cuenta que para estas conductas intervienen los mismos aspectos afectivos y cognoscitivos de la acción, aspectos siempre unidos razón por la cual los padres no deben dejar de lado la afectividad hacia los hijos para lograr un desarrollo integral, con el desarrollo afectivo el niño tendrá seguridad, confianza, autoestima y siempre estará preparado para afrontar grandes retos en la vida cotidiana.

2.2. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

Teoría Socio crítica.- La Escuela de Frankfurt y Teoría Crítica Influencia del marxismo, mira la realidad de un modo revolucionario y transformador entre otras Sociología crítica los seres humanos se agrupan y relacionan en base al poder y la cultura el objetivo de una esencia crítica de la Educación es cambiarla mediante la lucha política y poner en práctica los valores.

Pedagogía Socio crítica:

De acuerdo a la opinión de (Ayuste, 2000):

“Es un proceso de enseñanza- aprendizaje, el enfoque comunicativo promueve la interacción entre la partes iguales, y el intercambio de significados y de experiencias en la participación crítica dentro de los actos comunicativos” (pág. 28).

Este enfoque teórico conceptual SOCIO CRITICO tiene su génesis en la Escuela de Frankfort que en 1924 se crea como parte de la Universidad de Frankfort uno de sus fundadores fue Max Horkheimer y su director desde 1930, también se encuentran pensadores como Adorno, Marcuse, Freire, Henry Giroux y Jürgen Habermas que a partir de 1956 es el principal representante de la escuela. Fundamentado en los desarrollos teóricos expuestos por Lev Vygotsky (1934) y Stephen Kemmis (1993) presenta el conocimiento desde dos perspectivas: desde el punto de vista social cuando se develan dialécticamente las contradicciones e inconsistencias de las interrelaciones sociales y se adelanta sobre ellas un proceso de comprensión e interpretación para transformar que se estructura a partir del supuesto de que no es posible concebir la educación

separada de la cultura y de las particularidades de desarrollo de quienes se está formando, así como de sus formadores, es un proceso continuo de crecimiento de doble vía. Está orientado a la atención y solución de problemas sociales en los diferentes campos del saber, debido a que proporciona a los individuos pautas para la intervención en interacciones sociales a través de acción educativa.

Desde la perspectiva crítica propende por el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico reflexivo con el fin de aportar a la transformación de las estructuras sociales que afectan la vida de la escuela. En este sentido la dimensión crítica presenta, no solo un lenguaje de crítica sino también un lenguaje de posibilidades; en donde profesores coparticipan con sus estudiantes en la reflexión de sus propias vivencias acciones y comprensión del mundo.

En este enfoque se concibe que la realidad que se conoce, es una totalidad múltiple conformada por partes integradas que para conocerlas requiere develar sus inconsistencias y contradicciones así como los ajustes desde un análisis crítico plantee un una opción de transformación mediante el diálogo, el debate, la toma de conciencia y la reflexión desarrolladas en un contexto de interactividad mediadora de la realidad.

Asume como estructura el escenario en el que se desarrolla la vida del estudiante considerándolo no en sí mismo, ni para sus intereses sino en relación con la comunidad a la que pertenece dado que su papel principal es ser parte de la transformación de su entorno. Los padres de familia como responsables de la crianza de los hijos son quienes en el núcleo familiar insertan los valores como el amor, el respeto, la disciplina, la obediencia, humanidad, honestidad, la solidaridad, y comprensión con base fundamental para la formación de estructuras cognitivas para el

desarrollo físico, emocional, intelectual y social de las personas, la familia es la agrupación humana más elemental que conecta a los individuos con la sociedad, con el desarrollo afectivo el niño tendrá seguridad, confianza y autoestima.

2.3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Teoría Histórica Cultural.- Vygotsky tiene dos tesis fundamentales: la psiquis es social y sus características dependen de las leyes del desarrollo histórico social; y la segunda que afirma que la psiquis se materializa en el cerebro, porque forma parte del hombre, ser corporal y físico.

La psiquis tiene un carácter integrador, une lo afectivo y lo cognitivo, a la vez tiene dos dimensiones: Los procesos psíquicos inferiores que provienen de la ontogenia y maduración biológica del hombre como la memoria y atención; y los procesos psíquicos superiores que son consecuencia de la mediación cultural, interacción social y las leyes históricas del desarrollo.

El lenguaje es una herramienta cultural elemental para el desarrollo de los procesos psíquicos superiores. (Baquero, 2004), manifiesta que: **“El desarrollo de los pensamientos está estrechamente relacionado con el desenvolvimiento del lenguaje, si no se expresa una idea en un juicio con palabras claras esta idea no se puede desarrollar”** (pág. 25)

El lenguaje conjunto de signos de naturaleza humana creado para la comunicación permite mediatizar la actividad psicológica con la vida

material, generando el máximo desarrollo intelectual del individuo. Por ello se considera a la psiquis como resultado de la evolución filogenética y ontogénica, con la que se entrelaza y por ello la determina, evidenciándose su desarrollo histórico cultural.

Según Bajtín la voz involucra el fenómeno más grande de los hablantes, la conciencia, por lo que se generan tres ideas básicas:

1. Es necesario comprender los mecanismos semióticos para entender la psiquis.
2. El funcionamiento de la psiquis está ligado a los proceso de comunicación.
3. Se puede comprender la psiquis solo a través de algún análisis genético o evolutivo.

Para (Baquero, 2004):

“Las prácticas comunicativas desarrollan las funciones mentales en la persona, por lo tanto se puede afirmar que el conocimiento se construye en la interacción entonces el conocimiento nos es solo producto de la mente, y el desarrollo es resultado de la evolución cultural da como fruto a las funciones psíquicas superiores, gracias al lenguaje y a la socialización”. (pág. 75)

De forma general (Baquero, 2004), propone la ley genética del desarrollo cultural de la siguiente manera:

“Cualquier función en el desarrollo cultural del niño aparece en escena dos veces, en dos planos: primero como algo social, después como algo psicológico; primero entre la gente como una categoría intersíquica,

después dentro del niño como una categoría intrapsíquicos”. (pág. 78)

Otro concepto importante es el de internalización o apropiación donde el sujeto aprende, primero a nivel intrapsíquicos, el individuo interactúa con el medio mediante herramientas mediadas y el segundo nivel el nivel intrapsíquicos, durante este proceso construye internamente los conceptos y conocimientos este proceso interno es particular y singular en cada individuo porque está condicionado por la personalidad y subjetividad, cada uno aprende de forma particular y diferente, este proceso no termina ahí porque el sujeto externaliza su aprendizaje, interviniendo así en su cultura como un ser activo, transformador y constructor; convirtiendo este proceso en una interacción dialéctica, para (Baquero, 2004), la cultura:

“Es el producto de la vida y de la actividad social del hombre y se expresa a través de los signos, los cuales tienen un significado estable ya que se han formado en el desarrollo histórico y transmitidos de generación en generación”. (pág. 96)

La actividad humana se convierte en una actividad mediada, los mediadores permiten el aprendizaje del sujeto, estos son signos, símbolos, lenguaje, maestros, padres, compañeros; que generan el desarrollo de los procesos psíquicos superiores como fruto de la cultura. Entonces el aprendizaje como actividad mediada genera desarrollo, al respecto Vygotsky formula su teoría: “Zona de Desarrollo Próximo” (ZDP): Distancia que existe entre la Zona de desarrollo Real, conformado por las adquisiciones del sujeto logros, conocimientos, habilidades y la Zona de Desarrollo Potencial, lo que el sujeto es capaz de hacer a partir de una actividad mediada. Esta teoría contemplando en todo momento las potencialidades del sujeto incrementando las posibilidades de aprendizaje. Llegando a las siguientes pautas:

- Es necesario conocer los logros del alumno pero también sus posibilidades y potencialidades para nuevos aprendizajes.
- La zona de desarrollo próximo es alcanzada mediante una actividad mediatizada.
- Los maestros u compañeros son mediadores del aprendizaje.
- El logro de la zona de desarrollo potencial lo convierte nuevamente en una zona de desarrollo planteándose nuevamente una zona de desarrollo próximo y otra de desarrollo potencial próxima a alcanzar, generando un desarrollo en espiral.
- El desarrollo está íntimamente relacionado con el contexto de un individuo en un grupo social.

La educación va delante del desarrollo es un postulado de esta teoría donde se afirma que no necesariamente se tiene que esperar a la maduración de los procesos internos para lograr un aprendizaje, sino de puede impulsar, estimular, generar el logro de nuevos aprendizajes antes. Para Vygotsky el pensamiento del niño se va desarrollando de forma gradual, sabe que la maduración influye en que el niño logre conocimientos o habilidades.

Por ejemplo los períodos sensitivos, momentos propicios para el desarrollo máximo de determinados aprendizaje y que la escuela debe tener presente para no perder estas potencialidades de los alumnos, pero no necesariamente la maduración determina totalmente el desarrollo. No solo el desarrollo afecta el aprendizaje, sino principalmente el aprendizaje genera desarrollo.

Dependiendo de la interacción entre el niño y su entorno, por ello debe de considerarse el nivel de avance del niño, pero sobre todo presentarle información que siga propiciándole mayores logros en su desarrollo.

CONCLUSIONES:

- El Desarrollo de las potencialidades de la persona, como es la creatividad se logran a partir de procesos mediados. El maestro y los instrumentos didácticos son las herramientas mediadoras que permitirán el logro de la ZDP.
- El logro de la ZDP del estudiante se convertirá en ZDR en miras de seguir alcanzando nuevas potencialidades, promoviéndose el desarrollo en espiral.
- Los estudiantes pasan por etapas de desarrollo donde se evidencia características específicas que deben ser tomadas en cuenta desde el aspecto pedagógico. Una de ellas es el carácter lúdico de los niños.

La afectividad de los padres de familia es elemental en los niños en relación con el talento verbal se ha constatado que existe amplio reconocimiento sobre la importancia de su estimulación, a partir de, producir situaciones comunicativas que generen en el pre-escolar el desarrollo de habilidades como escuchar, leer, hablar y escribir, cuando hay afectividad, la experiencia verbal es nueva, y va más allá del rango conocido, el niño se motiva por aprender cosas nuevas con el fin de entender los fenómenos verbales nuevos y desafiantes, con la finalidad de desarrollar potencial humano que expresa crecientes niveles de motivación, inteligencia y creatividad en las habilidades y capacidades para la comunicación, implica las posibilidades actuales y las potencialidades del niño/a.

LA AFECTIVIDAD DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS

Vygotsky y su teoría constructivista del juego.- No se puede dejar de referir, en esta sección sobre Juegos, Juguetes y Ludotecas, a (Vigotsky, 1998), quien definió al juego:

“Como instrumento y recurso socio-cultural, el papel gozoso de ser un elemento impulsor del desarrollo mental del niño, facilitando el desarrollo de las funciones superiores del entendimiento tales como la atención o la memoria voluntaria” (pág. 3).

Según Vygotsky **"El juego es una realidad cambiante y sobre todo impulsora del desarrollo mental del niño"** (pág. 3)

Concentrar la atención, memorizar y recordar se hace, en el juego, de manera consciente, divertida y sin ninguna dificultad, se dice que su teoría es constructivista porque a través del juego el niño construye su aprendizaje y su propia realidad social y cultural. Jugando con otros niños amplía su capacidad de comprender la realidad de su entorno social natural aumentando continuamente lo que (Vigotsky, 1998), llama "zona de desarrollo próximo:

"La distancia entre el nivel de desarrollo cognitivo real, la capacidad adquirida hasta ese momento para resolver problemas de forma independiente sin ayuda de otros, y el nivel de desarrollo potencial, o la capacidad de resolverlos con la orientación de la familia o de otros niños más capaces". (pág. 4)

Vygotsky analiza además, el desarrollo evolutivo del juego en la Edad Infantil destacando dos fases significativas, habría una primera fase,

de dos a tres años, en la que los niños juegan con los objetos según el significado que su entorno social más inmediato otorga, esta primera fase tendría, a su vez, dos niveles de desarrollo, en el primero, Aprenden lúdicamente las funciones reales que los objetos tienen en su entorno socio-cultural, tal y como el entorno familiar.

Se lo transmiten, en el segundo, aprenden a sustituir simbólicamente las funciones de dichos objetos, o lo que es lo mismo a otorgar la función de un objeto a otro significativamente similar, liberando el pensamiento de los objetos concretos, han aprendido, en consonancia con la adquisición social del lenguaje, a operar con significados. Un volumen esférico, por ejemplo, puede transformarse en una pelota. Después vendría una segunda fase de tres a seis años, a la que llama fase del juego socio-dramático ahora se despierta un interés creciente por el mundo de los adultos y lo "construyen" imitativamente, lo representan, de esta manera avanzan en la superación de su pensamiento egocéntrico y se produce un intercambio lúdico de roles de carácter imitativo que, entre otras cosas, permite averiguar el tipo de vivencias que proporcionan las personas de su entorno próximo. Juegan a ser la maestra, papá o mamá, y manifiestan así su percepción de las figuras familiares próximas, a medida que el niño crece el juego dramático, la representación "teatral" y musical con carácter lúdico, podrá llegar a ser un excelente recurso psicopedagógico para el desarrollo de sus habilidades afectivas y comunicativas.

LA AFECTIVIDAD

La afectividad es considerada por varios autores como la base de la vida psíquica, aunque todos los estudiosos no son determinantes existe, según (Lugo G., 2007), **“La afectividad constituye conjuntamente con**

la intelectual, una de las funciones básicas para la vida psíquica y la más importante para el desarrollo intelectual del individuo” (pág. 19).

Se distingue por ser un estado subjetivo, que impregna toda la individualidad, el mismo estado que puede proceder de estados de anímicos internos o de relaciones del medio, por eso es elemental una buena influencia de los padres y adultos que conviven la mayor parte del tiempo con los niños y jóvenes.

Mediante la afectividad se une a otros, al mundo, a nosotros mismos, es el fundamento de la personalidad, de lo que es más íntimo de nosotros.

Sin embargo no es un mundo cerrado puesto que sirve para unirnos al mundo de los otros, en la interacción con las personas en el proceso comunicativo, de ahí la importancia que tiene la familia y la instituciones educativas de promover una comunicación abierta y cercana con los niños para enriquecer la comunicación y por ende sus relaciones.

VIVENCIAS AFECTIVAS

- Afecto
- Emociones
- Sentimientos
- Tono afectivo
- Estados de tensión
- Estados de ánimo.

(Lugo G., 2007), en su obra el arte de amar ubica al amor como el verdadera respuesta a la existencia humana y señala que: **“La dimensión afectiva como todas las dimensiones, evoluciona a partir de ejes axiológicos que forman una sola unidad”** (pág. 20)

Es así que concibe el cuidado como la preocupación por la vida y el crecimiento del otro; el respeto, a la capacidad de ver a una persona tal cual es; y el conocimiento, como el trascender la preocupación por sí mismo y ver a la otra persona en sus propios términos. Lo constituye esencia, el eje de la axiología de la dimensión afectiva, teniendo en cuenta que los aportes de la psicología, la afectividad es constituida a través de un sano aprendizaje del amor, y es en el hogar y la institución escolar y son los padres y maestros lo responsables, los que deben favorecer el aprendizaje a través de las relaciones que existen entre las personas que participan en estos ambientes.

Todos los seres humanos experimentan el afán de buscar sentido a su existencia, es decir que optan por el afecto y el amor conlleva a estar seguros de sí mismo y es así como se puede llegar a brindar seguridad al otro, (Frankl, 1995), afirma que: **“Un hombre que trabaja su crecimiento en la dimensión de afectiva está asegurando el sentido de su propia vida porque ella le permite trascender su propio yo para llegar al otro”** (pág. 20).

LA COMUNICACIÓN AFECTIVA

Según (Lugo G., 2007), a partir de las cuales pueden realizarse reflexiones relativas al entorno al entorno familiar y educativo **“La comunicación representa una forma de interrelación humana, en ella**

se expresa como los hombres interactúan y a su vez ella constituyen una vía para la interacción” (pág. 2).

Por lo tanto la comunicación aparece como instrumento necesario para el establecimiento de relaciones del hombre con el medio que vive, las cuales constituyen la base para la realización de múltiples experiencias formativas.

Ello justifica la importancia que se le atribuye tanto en el ámbito familiar como en el ámbito escolar a los procesos comunicativos por los especialistas que estudian esta temática, el planteamiento de (Lugo G., 2007), afirma que:

“El reconocimiento de la relación pedagógica debe ser vista como una interacción comunicativa destaca una vez más que existe una conexión esencial entre educación comunicación y afectividad” (pág. 3).

En las diversas situaciones que el ser humano vivencia cotidianamente se puede suponer relaciones distintas, si los padres de familia y/o docentes logran una adecuada comunicación y aprovecha el cumulo de experiencias que dan tanto en el ámbito familiar, como escolar.

La función afectiva de la comunicación.

(Lugo G., 2007), opina que se fundamenta en los componentes interactivo y perceptivo, aunque, por supuesto, no es ajena al componente

informativo, **“En el proceso comunicativo, la interacción entre las persona provoca determinadas vivencias afectivas”** (pág. 5)

Cada uno de los participantes que va desarrollando una percepción del otro, el componente perceptivo está implicado del otro, no solo en el conocimiento del otro sino también en su comprensión, en este sentido está relacionado con una actitud emocional que constituye la comprensión de otra persona, algunos autores al referirse a esta dinámica se llaman comprensión empática. Así que la función afectiva de la comunicación es planteada por (Lugo G., 2007) como:

“Toda la gama de emociones, sentimientos, vivencias, en general, que aparecen y se desarrollan en la comunicación y que se expresan en la necesidad que tiene el hombre de compartir sus impresiones, de sentirse comprendido” (pág. 5).

El valor de la afectividad

La afectividad une a otros, al mundo, a nosotros mismos, agrega con acierto (Lugo G., 2007), manifiesta:

“Gran parte de los estudios demuestran cómo las personas emocionalmente experta, las que conocen y manejan bien sus propios sentimientos, comprenden y respetan los sentimientos de los demás, cuentan con grandes ventajas en cualquier aspecto de la vida” (pág. 13).

Son esas las ventajas que pasaron desapercibidas las que sorprenden a los investigadores actuales; en efecto mientras que recorrió todo el siglo XX, hasta 1983, el mito de la inteligencia académica, racional y fría, hoy se reconoce la ventaja adaptativa que aportan las competencias

afectivas a quien las denomina. En el contexto educacional el proceso de comunicación es muy importante ya que se convierte en el elemento que intermedia entre el docente y el alumno. De acuerdo a (Baxter, 2003):

“La comunicación es hacer común a dos o más individuos, un contenido semántico cualquiera por medio de diversos recursos técnicos: lenguaje oral, imágenes gráficas y visuales, entre otras. La esencia humana no es algo abstracto, inherente al individuo, sino que es el conjunto de todas las relaciones sociales; y la necesidad de comunicación de cada época es consustancial a ésta” (pág. 31).

Con estas premisas (Vigotsky, 1998), plantea como segunda relación, la generalización y la comunicación, que se deriva de la primera, pensamiento y lenguaje y concluye con una tercera: la inteligencia y la afectividad cuando sostiene:

“Cada idea contiene una actitud afectiva transmutada hacia el trozo de la realidad al cual se refiere, nos permite delinear la trayectoria que va desde las necesidades e impulsos de un individuo hasta la dirección específica que toman sus pensamientos y el camino inverso de éstos hacia su conducta y actividad” (pág. 5)

Lev Vygotsky describió **“El proceso del desarrollo del lenguaje en virtud de la relación con interlocutores más competentes”** (pág. 4).

La clave está en que en estas interacciones niños se vean involucrados en actividades que no pueden desarrollar solos, (Vigotsky, 1998), sostiene que: **“Los sentimientos, actitudes afectivas del niño respecto a las influencias extremas, determinan el grado de influencia de estas acciones en el desarrollo de la personalidad”** (pág. 7).

Mientras tanto (Neuner G., y Babanski Y., 2007) dicen:

“El maestro orgulloso de su profesión y lleno de profundo amor hacia los niños, ejerce una gran influencia, que actúa profundamente sobre las motivaciones y los sentimientos de los niños” (pág. 8).

“Vygotsky analiza, además, el desarrollo evolutivo del juego en la Edad Infantil destacando dos fases significativas, habría una primera fase, de dos a tres años, en la que los niños juegan con los objetos según el significado que su entorno social más inmediato le otorga, esta primera fase tendría, a su vez, dos niveles de desarrollo, en el primero aprenden lúdicamente las funciones reales que los objetos tienen en su entorno socio-cultural, tal y como el entorno familiar se lo transmiten, en el segundo, aprenden a sustituir simbólicamente las funciones de dichos objetos, o lo que es lo mismo a otorgar la función de un objeto a otro significativamente similar, liberando el pensamiento de los objetos concretos”. (Información recuperada de: <http://biblioteca.ucm.es/revcul/e-learning-innova/5/art382.php>). Han aprendido, en consonancia con la adquisición social del lenguaje, a operar con significados, un volumen esférico, por ejemplo, puede transformarse en una pelota.

Según (Jorro, 2013), después vendría una segunda fase de tres a seis años, a la que llama fase del juego socio-dramático ahora se despierta un interés creciente por el mundo de los adultos y lo "construyen" imitativamente, lo representan, de esta manera avanzan en la superación de su pensamiento egocéntrico y se produce un intercambio lúdico de roles de carácter imitativo que, entre otras cosas, permite averiguar el tipo de vivencias que le proporcionan las personas de su entorno próximo.

De acuerdo a la opinión de (Olaya, 2013), los niños juegan a ser la maestra, papá o mamá, y manifiestan así su percepción de las figuras familiares próximas. A medida que el niño crece el juego dramático, la representación "teatral" y musical con carácter lúdico, podrá llegar a ser un excelente recurso psicopedagógico para el desarrollo de sus habilidades afectivas y comunicativas.

(Murillo, 2014), manifiesta que en términos de Vygotsky se puede decir que la interacción que construye en la zona de desarrollo próximo del niño depende en gran medida de la zona de desarrollo próximo percibido por los padres, es decir, de sus expectativas de desarrollo y de sus ideas sobre cómo concretarlo a través de la influencia educativa.

Como ya se mencionó en párrafos anteriores, el punto de partida de Vygotsky, sin duda, lo constituye el materialismo dialéctico esto se aprecia por ejemplo, en la premisa planteada por (Marx, 1965): **“En el sentido de que el hombre es producto de sus relaciones sociales, ya que al explicar el desarrollo de la inteligencia”** (pág. 15)

(Vygotsky, 1998), lo parafrasea cuando afirma que la naturaleza psicológica del hombre constituye un conjunto de relaciones sociales, trasladadas al interior y que se han convertido en funciones de la personalidad y en formas de su estructura cognitiva y asume que:

“La cultura y la afectividad es el producto de la vida social y de la actividad social del hombre y por eso el planteó del problema sobre el desarrollo cultural del comportamiento nos introduce directamente en el plano social del desarrollo” (pág. 146).

Es evidente que el hombre adquiere tal status como producto de la influencia social y de no contar ella es posible que no supere la dimensión biológica de su ser, así (Letonia, 1967) manifiesta:

“Las conquistas del desarrollo de las generaciones humanas no se hallan encarnadas en el hombre, ni en sus gérmenes innatos, sino en el mundo que los circunda, en las grandes creaciones de la cultura humana” (pág. 46).

Estas posiciones desconocen un principio planteado por (Luria, 1972), afirma que:

“Las fuentes de la conciencia no deben buscarse dentro del cerebro, en los mecanismos de los procesos nerviosos, sino en la relación real del hombre con la realidad, en su vida social, la que constituye la fuente verdadera de las formas más complejas de la actividad consciente del hombre” (pág. 72).

Para el enfoque histórico-cultural el origen de la inteligencia está en la sociedad, en la cultura que ésta posee y que ha construido históricamente.

Siguiendo esta posición (Zilberstein, 1999), considera a la inteligencia como:

“Una capacidad intelectual general y práctica de la personalidad, que se forma en desarrollo en la propia dinámica de la actividad social, a partir de la influencia de los “otros”, y se expresa en habilidades y hábitos al solucionar las contradicciones del pensamiento en la adquisición y formación de conocimientos y a su aplicación creadora en la práctica social” (pág. 42)

El mismo informe da cuenta que los valores extremos de no conclusión en el ciclo escolar más reciente se dan en guerrero con lo que,

evidentemente, no resulta casual y da cuenta de la gran desventaja social en la que se encuentran estas comunidades.

DESARROLLO SOCIO EMOCIONAL

Actitudes estimulantes de los adultos que favorecen en los niños un adecuado desarrollo socioemocional, se ha mencionado la influencia en el niño de las relaciones impropias que la madre mantenga con él; se va a detener en las actitudes del adulto madre, sustituta, padre, hermanos, etc. que van a favorecer un desarrollo socioemocional positivo y sano en el pequeño y en la opinión de (Papalia, D; Wendkos, S; y Duskin, R, 2001) .

“La actitud serena y estable, la forma de interacción, la sensibilidad de que se mantengan frente al niño va a determinar en gran parte de las posibilidades de su desarrollo; el niño además de amor, necesita una autoridad firme y unas normas estables que le proporcionen seguridad” (pág. 7).

El niño necesita sentirse amado y aceptado, el pequeño necesita sentirse aceptado por lo que es y no por lo que hace; si realiza una tontería, o no lleva a cabo conductas esperadas por los padres, no significa esto que el niño sea intrínsecamente “malo” también se presentan situaciones en las cuales aprende a utilizar un comportamiento para conseguir lo que desea.

Según (Sarmiento D., 1995), **“es responsabilidad de los padres fijar las metas que se deben alcanzar y definir que es permitido y que no, y es responsabilidad de todos los que interactúan con el niño, respetar hacer cumplir esos límites. La memoria del niño es de corto alcance y por tanto no puede interiorizar muchas normas a la vez”** (pág. 167).

Las normas ordenan el ambiente. Lo hacen coherente y proporcionan seguridad al niño, desde que el niño nace necesita afecto y

este puede ser expresado de diversas formas, tal como lo manifiesta (Barba, 2013):

- Háblele: siempre al niño con cariño, mirándolo a la cara, llamándolo por su nombre. No importa que el niño no entienda lo que se dice, lo que importa es que el establecimiento de una comunicación a la cual pronto va a responder con sonrisas y gorjeos.
- Acarícielo: cuando le hable, le cambie el pañal.
- Acójalo: siempre que busque atención. En este aspecto es importante tener en cuenta la forma de cómo el niño busca aquella. Hay algunos que para conseguirla patalean, lloran, pegan etc. Hágale saber al niño, suave y a la vez firmemente que lo atenderá cuando se lo pida sin llorar sin golpear, cumpla esto.
- Celebre: todo comportamiento que considere un éxito o progreso.
- Mantenga una actitud de simpatía o empatía con el niño: cuando el bebe se sienta alegre ría con el exprésele su entusiasmo; así mismo en sus contratiempos, cuando se sienta triste o malgeniado, hágale comprender que usted entiende esa situación; hágale comprender que usted entiende esa situación.
- Proporcióneles experiencias: ofrézcales situaciones a los niños bajo las cuales pueda satisfacer sus intereses. Permita que el niño se esfuerce para agarrar el objeto.
- Si le ha prometido algo al niño, cúmplale, así el aprenderá a confiar en usted.
- Es importante adaptarse a las condiciones del niño, incorporándose en su juego, sentándose en un banco o en el suelo, con el objetivo de estar a la altura de él.
- Evite comentarios frente al niño que lo pueda lastimar.
- Evite medios coercitivos para lograr que el niño obedezca.

El establecimiento de normas y hábitos para cumplirlas va permitir que disminuya los problemas de disciplina.

En caso de presentarse alguno, siempre hay una forma más adecuada que los medios coercitivos físicos y psicológicos. Según (Lindgren, 1990),

la madre, especialmente durante los primeros años de vida del niño, es insustituible, ya que el vínculo establecido entre ambos es la base de un desarrollo sano de la personalidad. Si una madre trabaja y no puede cuidar de su niño, debe elegir cuidadosamente a la persona que atienda a su hijo, buscando que esta sea cariñosa, comprensiva, madura, capaz de captar las necesidades emocionales del pequeño, alegre, espontánea, y que sepa brindar la estimulación necesaria y adecuada para un buen desarrollo del niño, aplicando el concepto de líneas de desarrollo de Anna Freud, puede considerarse una edad adecuada para entrar al jardín infantil cuando se han cumplido etapas importantes.

Etapas del desarrollo socio emocional según Piaget

En la opinión de (Lindgren, 1990)

“El desarrollo psíquico que se inicia al nacer y concluye en la edad adulta se compara con el crecimiento orgánico y consiste en una marcha hacia el equilibrio o a la estabilidad cada vez mejor de ideas y pensamientos desarrollo cognoscitivo o de sentimientos relaciones sociales desarrollo socioemocional” (pág. 8).

Toda acción, movimiento pensamiento o sentimiento responde a un móvil. (Lindgren, 1990), manifiesta que el ser humano ejecuta todos sus actos movidos por la necesidad existe esta cuando algo está fuera del alcance, siendo indispensable un reajuste de la conducta en función de esa transformación. Por ejemplo, hambre, fatiga provocarán la búsqueda de alimentos o de descanso; el encuentro con un objeto exterior puede provocar la necesidad de jugar con él o de utilizarlo con fines prácticos, o puede suscitar una pregunta o problema teórico. Así pues, una necesidad manifestara un desequilibrio que lleva a una acción cuyo fin es satisfacer

dicha necesidad; o en otras palabras, restablecer el equilibrio el cual tiene a ser más estable que aquel que existía con anterioridad.

Para Piaget existe un paralelismo constante entre la vida afectiva y la vida intelectual. Para (Lindgren, 1990):

“Toda conducta, concebida con la acción que restablece el equilibrio supone una técnica e instrumentos la inteligencia y los movimientos, y supone unos móviles y valores finales los sentimientos” (pág. 9).

Así pues la afectividad la inteligencia y la felicidad es indisoluble y constituyen los dos aspectos complementarios de toda conducta humana. No existe entonces un acto puramente intelectual y tampoco hay actos puramente afectivos.

Según (Lindgren, 1990), en el momento del nacimiento las acciones del niño son reflejas: **“Él bebe presenta una reacción automática y hereditaria no aprendida que corresponde a tendencias instintivas ligadas a la nutrición, estos reflejos como el de succión y deglución”** (pág. 15).

Se afinan con el ejercicio; así un recién nacido succiona mejor al cabo de 2 a 3 semanas que al principio. En este período se observa también las emociones las emociones primarias ligadas al sistema fisiológico. Los primeros miedos, por ejemplo: pueden estar relacionados con pérdidas de equilibrio o contrastes bruscos en los movimientos.

(Sarmiento D., 1995), indica que **“En la segunda etapa, en la cual se presenta las primeras percepciones organizadas y los primeros hábitos motores, aparecen una serie de sentimientos elementales o afectos perceptivos como lo agradable, lo desagradable, el placer y el dolor, así como los primeros sentimientos de éxito y fracaso”** (pág. 158), dichos fracasos estados afectivos están ligados en esta etapa en la acción propia y no la consecuencia de las relaciones mantenidas con las demás personas.

Un tercer nivel de la afectividad aparece cuando el niño diferencia un objeto y cuando destaca cada vez más claramente una serie de objetos concebidos con exteriores al yo independientes de él activos vivos y conscientes. Según (Gross, 2004), los sentimientos elementales de alegría y tristeza, de éxito o fracaso se experimentan en función de esa objetivación de las cosas personas iniciándose los sentimientos interindividuales. El primer objeto afectivo que elige la madre, luego el padre, ampliándose posteriormente próximos y comenzando los afectos simpatía y antipatía.

Actividades de estimulación socio-emocional para niños

- Desde la segunda semana cuando levante al niño de la cuna, sosténgalo por un período corto en diferentes posiciones, vertical, horizontal un poco inclinado, boca debajo de medio lado, etc. Para que vivencie y responda a diversas sensaciones en equilibrio.
- Muévase en diferentes sentidos sin salir del campo visual del niño, para favorecer el que siga sus movimientos.
- Cuando lo alimente sonríale mirándolo a los ojos.
- Sonría al niño con movimientos afirmativos y rostros de frente y cuando el niño responda, celébrelo.

- Cuando él bebe muy pequeño lo acaricie. Si le hala el pelo o le hace daños con sus uñas, no lo regañe ya que no tiene una edad adecuada coordinación motriz.
- A los 8 meses, cuando deje solo al niño, aléjese de él poco a poco hablándole; así, cuando no lo vea escuchara su voz.
- Cuando el niño lllore ante una cara de un extraño evite comentarios que le puedan afectar su auto estima.
- Desde los 8 meses comience a jugar con el niño pelota.
- Cuando el niño en la etapa del “no”, mantenga la calma y sea firme.
- Lleve al niño a dar un pequeño paseo fuera de la casa.
- Cántele al niño, nárrele cuentos.
- Evite darle al niño objetos bélicos (como pistolas. Estos juguetes pueden crearle la idea de “matar”.
- No le dé al niño todo lo que desea. Siendo realistas, en la vida no se puede tener todo lo que se quiere (no solo en el aspecto material); por tanto es importante negar algunas cosas que desea.
- Alce al niño cuando lo alimente, háblele, béselo, acarícielo, sonríale.
- Evite colocarle al niño ropa que le moleste.

El entorno familiar es dinámico y de naturaleza transaccional, cada miembro de este sistema posee roles que varían en el tiempo y que dependen de la edad, el sexo y la interacción con otros miembros familiares.

La relación matrimonial es especialmente importante ya que su estado influirá directamente sobre el niño, en la opinión de (Hoffman, 1995): **“A su vez, el sistema familiar se incluye dentro de un sistema social mayor que influye sobre todos los miembros de la familiar y sus relaciones”** (pág. 11).

La familia juega un rol importante como agente socializador, las relaciones que se forman en la infancia determinan muchos de los patrones para la socialización temprana del niño, hoy por ejemplo se reconoce la importancia de la relación que se establece con el padre, los hermanos, abuelos y otros familiares o cuidadores y no como se creía anteriormente cuando solo se reconocía la importancia de la relación con la madre para el desarrollo del niño. De acuerdo a la opinión de (Papalia, D; Wendkos, S; y Duskin, R, 2001):

“A través de esto se otorga la importancia a la familia como una unidad ya que cumple el rol socializador del niño y en la medida en que se creen lazos afectivos significativos dentro de ella, esto va a determinar la futura capacidad del niño para establecer relaciones íntimas y estables” (pág. 12).

Los padres cumplen variadas funciones en relación al desarrollo de la personalidad del niño, en un principio cumplen la función de cuidarlo y satisfacer las necesidades del bebe con el cariño adecuado, luego según el modelo psicoanalista los padres jugaran un rol importante como figuras de identificación ya que según este modelo, los niños interiorizan los valores y normas de sus padres, según (Hoffman, 1995):

“Por otro lado las teorías del aprendizaje social cognitivo sostienen que es más sencillo ver al padre como modelo que el niño copia, que como figura de identificación ya que los niños imitan los modelos que son acogedores, poderosos y competentes” (pág. 12).

Con la concepción marxista se debe entender que, como menciona (Beltrán LL., 1995) **“La educación en la familia forma parte de la influencia ideológica que la sociedad ejerce sobre los padres y está**

condicionada, en última instancia, por las relaciones sociales” (pág. 287), en las cuales ellos se encuentran inmersos; uno de los principales intelectuales que supo interpretar la esencia del pensamiento marxista es, sin duda, Vygotsky llevando los 20 fundamentos del materialismo dialéctico al análisis del desarrollo de la psique humana, en concordancia con este enfoque (Castro A., 1999), concibe a la familia como:

“Una institución con status jurídico, con una situación material determinada, con normas de la conciencia social que la regulan, etc.; pero para sus miembros es el grupo humano en el cual viven, donde manifiestan importantes motivaciones psicológicas y las realizan en diversas actividades” (pág. 9).

Para los que asumen la posición histórico-cultural, con la cual coincide el autor de esta Tesis, la familia sólo se explica en su condicionamiento social, es decir, como grupo históricamente determinado, con una realidad objetiva.

Los estudiosos de este enfoque se centran fundamentalmente en el desarrollo integral de la personalidad, lo que propicia superar tendencias tradicionales que han asumido una posición reduccionista en el estudio de la conducta humana y de la naturaleza, origen y desarrollo de la psique humana.

Desde el punto de vista de (Brito, 1990) con la que el autor coincide, una implicación esencial que tiene para la Pedagogía en general y para la pedagogía familiar, en particular es **“Partir del carácter rector de la enseñanza para el desarrollo psíquico, considerándolo como fuente de este desarrollo”** (pág. 24); mientras que (Caballero, 1950), afirma:

“Cuando padre, maestro y alumno cooperan a la Educación y contribuyendo cada uno con la parte

señalada en este bosquejo, cuando los tres miembros de esta trinidad ligados por los vínculos de cariño y respeto trabajen de conjunto y animados por un mismo espíritu para salvar a los hombres y a los pueblos del pecado original de la ignorancia, entonces y sólo entonces puede llegar a ser la educación el manantial fecundo de todos los bienes apetecibles” (pág. 150)

Este enfoque, del cual se profundiza en epígrafes posteriores, constituye un modelo abierto, en desarrollo, altamente prometedor que debe desempeñar un papel fundamental en los programas de intervención con las familias y en general para la educación; sin desechar las aportaciones de las diferentes teorías que han tomado como objeto de estudio a la familia, desde el punto de vista de (Murillo A., 2006) autor de esta Tesis, los enfoques ecológico, sistémico, evolutivo-educativo e histórico-cultural han proporcionado los pilares más importantes, la mediación paterna y materno-filial del desarrollo cognitivo y afectivo motivacional, uno de los instrumentos esenciales de la construcción del desarrollo cognitivo en las interacciones padres-hijos lo constituye el lenguaje el cual se desarrolla en las situaciones de enseñanza que se dan en el escenario familiar desde el propio nacimiento de los hijos, en la mayoría de las ocasiones ni los padres ni los hijos toman conciencia de que están en una situación de aprendizaje ya que esta aparece en una actividad de juego, de charla o de resolución de algún problema cotidiano en la familia, de esta forma los niños y las niñas aprenden a usar herramientas simbólicas mediante la interacción con las personas, especialmente con los padres y las madres.

La relación entre pensamiento y lenguaje. (Vigotsky, 1998), debe constituirse en un tema central de la psicología, en razón de que el elemento de mediación en el desarrollo de la personalidad lo constituye precisamente el lenguaje:

“La transformación racional, intencional, de la experiencia y el pensamiento a los demás requiere de un sistema mediatizado, y el prototipo de éste es el lenguaje humano nacido de la necesidad de intercomunicación durante el trabajo” (pág. 4).

El propio autor propone que para entender la gran trascendencia del papel del lenguaje en el desarrollo del pensamiento y en general de la integralidad humana, es necesario replantear una metodología para su estudio que supere una visión atomizada de estos procesos y propone un análisis por unidades refiriéndose con ello a la determinación de un producto de análisis que conserve todas las propiedades básicas del total y no pueden ser divididas sin perderlas.

En esta unidad de análisis en la relación pensamiento y lenguaje, según este autor lo constituye el 22 significado, el cual constituye en sí mismo un reflejo generalizado de la realidad o una generalización.

La función primaria del lenguaje es la comunicación que presupone una actitud generalizadora, como dice (Vigotsky, 1998):

“Las formas superiores del intercambio humano son posibles, sólo porque el pensamiento del hombre refleja una realidad conceptualizada, la concepción del significado de la palabra, como unidad que comprende tanto el pensamiento generalizado como el intercambio social, es de un valor incalculable para el estudio del pensamiento y el lenguaje: permite el verdadero análisis causal-genético, el estudio sistemático de las relaciones entre el crecimiento de la capacidad del niño y su desarrollo social” (pág. 4).

LA MEDIACIÓN

Es una categoría central en el Enfoque histórico-cultural, es determinante este proceso en la conformación de las funciones psíquicas superiores y por supuesto en la relación entre pensamiento y lenguaje. La mediación aparece a lo largo de la explicación que hace Vygotsky sobre el desarrollo de la psique humana, un ejemplo de ello es cuando se refiere a la interacción en la zona de desarrollo próximo, según (Vigotsky, 1998).

“Este concepto designa las acciones del individuo que al inicio él puede realizar exitosamente sólo en interrelación con otra persona, en la comunicación con esta y con su ayuda, pero que luego puede cumplir en forma completamente autónoma y voluntaria” (pág. 145).

Además de la estimulación cognitiva en el seno de la familia existe otro aspecto que se estimula y es el relativo a los factores afectivos y motivacionales. El desarrollo cognitivo y social de los niños es, en buena medida, el resultado de interacciones padres-hijos realizadas con el componente afectivo, sin embargo, no se debe perder de vista que existen determinantes de los estilos de interacción padres-hijos que tienen su impacto en los resultados de la mediación, entre éstas se encuentran las determinantes culturales, el nivel educativo de los padres o su concepción respecto al desarrollo y educación de los hijos.

Según (Erausquin, 2003),

“En términos de Vygotsky puede decir que la interacción que construye en la zona de desarrollo próximo del niño depende en gran medida de la zona de desarrollo próximo percibido por los padres, es decir, de sus expectativas de desarrollo y de sus

ideas sobre cómo concretarlo a través de la influencia educativa” (pág. 87).

Como ya se mencionó en párrafos anteriores, el punto de partida de Vygotsky, sin duda, lo constituye el materialismo dialéctico esto se aprecia por ejemplo, en la premisa planteada por (Marx, 1965), en el sentido de que el hombre es producto de sus relaciones sociales, ya que al explicar el desarrollo de la inteligencia (Vigotsky, 1998), lo parafrasea cuando afirma que la naturaleza psicológica del hombre constituye un conjunto de relaciones sociales, trasladadas al interior y que se han convertido en funciones de la personalidad y en formas de su estructura y asume que:

“La cultura es el producto de la vida social y de la actividad social del hombre y por eso el planteó del problema sobre el desarrollo cultural del comportamiento nos introduce directamente en el plano social del desarrollo” (pág. 146).

Es evidente que el hombre adquiere tal status como producto de la influencia social y de no contar ella es posible que no supere la dimensión biológica de su ser, según (Leontiev, 1967): **“Las conquistas del desarrollo de las generaciones humanas no se hallan encarnadas en el hombre, ni en sus gérmenes innatos, sino en el mundo que los circunda, en las grandes creaciones de la cultura humana” (pág. 46).**

Los estudios de la inteligencia que no asumen las posturas de Vygotsky evidencian un profundo reduccionismo.

Por una lado la psicología occidental con una posición naturalista cuya expresión más exacerbada la constituye el paradigma conductual (Watson, 1963) hasta llegar a las posiciones cognitivas (Ausubel 1985,

Bruner 1995) o piagetianas (Piaget, 1990) con gran auge en los últimos años del siglo pasado, que desconocen la mediación social como elemento fundamental en el desarrollo intelectual y afectivo-motivacional del hombre.

Estas posiciones desconocen un principio planteado por (Luria, 1972), quien afirma que:

“Las fuentes de la conciencia no deben buscarse dentro del cerebro, en los mecanismos de los procesos nerviosos, sino en la relación real del hombre con la realidad, en su vida social, la que constituye la fuente verdadera de las formas más complejas de la actividad consciente del hombre” (pág. 72).

La vida afectiva del niño representa el dominio más difícil, más controvertido de la psicología. Según (Bergeron, 1985), **“La privación de la simpatía y la dependencia de otro no deberán comenzar a ejercerse sino entre los cinco y los seis años”.**

El estadio siguiente el que va de los seis a los once años, el sincretismo de la persona y el de la inteligencia podrán resolverse dando lugar a las diferenciaciones necesarias. Según (Contreras, 2010), en el curso de esta edad escolar, las relaciones exigidas por el compañerismo y la disciplina son muy variables, el niño va a devenir diferente, no se confunde ya con una situación única y permanente, aprende a conocerse como una personalidad polivalente, no se dispersa ya sin objeto, toma conciencia de sus capacidades, tiene de sí mismo un conocimiento más preciso y más completo.

Qué es la carencia afectiva

La carencia afectiva señala la situación en que se encuentra un niño que ha sufrido o sufre la privación de la relación con su madre, o de un

sustituto materno, y que padece el déficit de atención afectiva necesaria en la edad temprana. (Center, 2010)

“La carencia afectiva o las alteraciones por carencia relacional, se refieren a aquellas situaciones en que la maduración de la personalidad del niño se interfiere por la falta grave de estimulación afectiva” (pág. 94).

(Contreras, 2010), manifiesta que **“en el ser humano no existe la posibilidad de una maduración correcta sin el calor afectivo del amor, en cualquier circunstancia cualquier persona puede sentir no haber amado lo suficiente o no haber sido amado de forma adecuada”** (pág. 78). Estos sentimientos de malestar, que generalmente son transitorios, no constituyen el tema de la carencia afectiva en su sentido estricto.

La carencia puede manifestarse cualitativamente de distintas formas y a través de diversas modalidades, sea por negligencia y abandono o bien por situaciones de ruptura debido a sucesivas y repetidas hospitalizaciones, separación de los padres, etc. Así mismo (Contreras, 2010), manifiesta que:

“La ausencia de la estimulación afectiva por parte de los adultos hacia los niños/as pequeños juega un rol afectivo importante ocasionando trastornos no solo en la maduración sino también síntomas clínicos que luego serán transformados en trastornos somáticos, afectivos y conductuales” (pág. 85).

El término de carencia afectiva, señala tanto la causa (déficit de estimulación afectivo-maternal) como la consecuencia (clínica, somática, afectiva y conductual con retraso en la maduración afectiva del (carencia

afectiva del niño) La carencia afectiva se manifiesta de distintas formas y de diversas modalidades, sea por negligencia y abandono o por situaciones de ruptura o separación de sus padres.

Características de la carencia afectiva

(Bellido y Villegas, 2010), manifiesta que la carencia afectiva se caracteriza por: **“Producir en el niño un estado de avidez afectiva y miedo de pérdida o de ser abandonado, tanto si ha padecido en la realidad una privación afectiva maternal como si lo ha sentido como tal”**.

Permanece en un cierto estado de búsqueda afectiva, de necesidad de saturación, que se manifiesta por una actitud de reasegurarse de la existencia permanente del afecto del otro y así sentirse seguro.

Según (Contreras, 2010), es imposible determinar la superioridad de la carencia afectiva en la infancia dado que se da en diferentes situaciones; de la más extrema a la más ligera, y en muchos de los casos no es el motivo de consulta a la hora de consultar el problema, pero si está presente cuando son problemas comportamentales, entendiendo la afectividad en sentido amplio, su carencia es una de las claves que explican situaciones como inestabilidad familiar:

-
- Inestabilidad familiar, y personal
 - Unión precoz de la pareja
 - Incomunicación
 - Malos tratos
 - Celos
 - Inseguridad,
 - Toxicomanías

- Prostitución
- Incesto
- Frustración
- Violación
- Desnutrición
- Falta de prevención (tanto de salud como de higiene)
- Falta de identidad individual y familiar
- Auto marginación problemas de convivencia.
- Hijos no deseados

Por estas razones no le dan tiempo y no se preocupan de atender al infante, en ocasiones se da el caso de madres que sufrieron a la hora del parto y ven a su hijo/a como el causante de ese dolor que tuvo.

Las formas de mostrar amor es otra causa de carencia afectiva, la falta de tiempo que los padres tienen hoy en día por trabajar, ya que para muchos de ellos lo más importante es tener a sus hijos satisfechos materialmente; sin tomar en cuenta que le están haciendo un daño irreparable a sus hijos.

La Estructura de la personalidad y el papel de la afectividad

Fondo vital o nivel físico u orgánico.- Son las funciones orgánicas que el cuerpo realiza involuntariamente: nutrición, digestión, circulación de la sangre, respiración.

De acuerdo a la página web <http://es.catholic.net/conocetufe/358/2235/articulo.php?id=15586>.

“El que la sangre circule o no, que el corazón lata o deje de latir, no depende de la voluntad o deseo”; se sabe que ciertas acciones e incluso pensamientos pueden alterarlo, pero no se puede influir en ellos directamente. Por ejemplo, una persona que padece claustrofobia sentirá que el ritmo cardíaco se acelera sólo con pensar en subir a un ascensor; pero no ha actuado directamente sino creando una emoción (temor y ansiedad) que influye sobre su cuerpo.

Fondo Emocional-Afectivo.- Integrado por los estados de ánimo, sentimientos, emociones, afectos, instintos y tendencias. El que surjan o no, no es controlable por el yo consciente.

Es lo que sucede en el ejemplo anterior, la persona podría desear no sentir temor, luchar contra él, pero generalmente se ve atacado por el miedo sin poderlo controlar, al inicio (Información recuperada de [http://es.catholic.net/conocetufe/ 358/ 2235/ articulo.php?id=15586](http://es.catholic.net/conocetufe/358/2235/articulo.php?id=15586)).

Los procesos afectivos

La afectividad es aquel conjunto del acontecer emocional que ocurre en la mente del hombre y se expresa a través del comportamiento emocional, los sentimientos y las pasiones, siendo la afectividad es el conjunto de sentimientos inferiores y superiores, positivos y negativos, fugaces y permanentes que sitúan la totalidad de la persona ante el mundo exterior

EL FACTOR DE LA CARENCIA AFECTIVA

Vínculo, apego y pérdida de la carencia afectiva.

¿Cómo influye en el niño la separación afectiva temprana de sus seres queridos, especialmente padres?

“La influencia de la separación afectiva en los niños y como afecta de los padres y como afecta en su desarrollo ha sido fuente de estudio en los psiquiatras infantiles y otros especialistas en niños”

(Información recuperada de www.paidopsiquiatria.cat/files/Bowlby_Vínculo_Apego_Perdida).

Se han observado que las separaciones que ocurren años temprano, tienen mayor influencia que aquellos que ocurre en años posteriores.

Las experiencias de separación son innumerables en la vida de los niños y forman parte de su desarrollo. Hay separaciones más dolorosas que otras y pueden ser:

- Divorcio
- Enfermedad grave
- Muerte de uno de los padres

(Información recuperada de www.paidopsiquiatria.cat/files/Bowlby_Vínculo_Apego_Perdida).

Estos dos últimos casos son experiencias traumáticas para los niños y con gran influencia en la vida adulta.

Por otro lado alguna experiencia de separación facilita el crecimiento psicológico de la personalidad del niño, movilizándolo nuevas formas de aprender y de adaptarse.

¿Cómo afecta a los hijos, la separación de los padres?

No resulta sencillo determinar unas consideraciones generales. Según (Banús, 2007), opina que:

“Hay demasiadas variables que pueden determinar la forma con que cada niño expresa su malestar ante la ruptura de sus padres”.

Algunos padres pueden pensar que es lo mejor para sus hijos dado que el ambiente en casa era muy malo. De acuerdo a la opinión de (Lara, 2010)

“Otros afirmarán imprudentemente que a sus hijos no parece haberles afectado dado que no suelen hablar del tema. Sea como fuere, la realidad es que siempre hay consecuencias, sea en el presente o en el futuro”.

Uno de los factores más determinantes es la edad en la que se produce la separación. Algunos estudios avalan la hipótesis de que cuanto más pequeño son los niños, más importantes son las consecuencias, a partir de los 2 años aproximadamente.

En la infancia 2 a 6 años cómo afecta la separación a los hijos

(Banús Ll., 2010),

“No resulta sencillo determinar unas consideraciones generales. Hay demasiadas variables que pueden determinar la forma con que cada niño expresa su malestar ante la ruptura de sus padres” (pág. 23).

Algunos padres pueden pensar que es lo mejor para sus hijos dado que el ambiente en casa era muy malo. Otros afirmarán imprudentemente que a sus hijos no parece haberles afectado dado que no suelen hablar del tema. Sea como fuere, la realidad es que siempre hay consecuencias, sea en el presente o en el futuro.

Uno de los factores más determinantes es la edad en la que se produce la separación. Algunos estudios avalan la hipótesis de que cuanto más pequeño son los niños, más importantes son las consecuencias a partir de los 2 años aproximadamente.

PAPÁ Y MAMÁ SE SEPARAN

Lo que hace años era una situación inusual, se ha convertido en una circunstancia frecuente, pero esto no evita que el divorcio provoque un vuelco radical en la vida de los hijos. Que no se convierta en un trauma depende en gran medida de los padres.

Según (Sánchez, 2009), **“Una separación es una situación en la que no sólo está involucrada la pareja, sino toda familia”**.

“Los hijos ven alterada su estabilidad emocional, se sienten divididos entre el cariño de sus padres y, en el peor de los casos, ven como son utilizados como arma arrojadiza en una pelea en la que los contrincantes son las personas que más quieren” (Información recuperada de www.padresonones.es/.../como-ayudar-a-los-hijos-tras-decirles-papa-y-mama).

Cualquier crisis es una situación que rompe con la estabilidad e implica pérdida, sufrimiento y cambios. En un divorcio los niños sienten además que el mundo que conocían hasta ese momento se derrumba y experimentan vértigo ante un futuro que perciben incierto.

Antes de la separación

No hay que olvidar que todos los niños, aunque sean pequeños, son capaces de captar la tristeza, la ira y el miedo, la mayoría intuye o sabe que algo no funciona en su casa, por lo que hay que procurar darles seguridad e intentar no pelearse delante de ellos.

“Además hay que evitar criticar al otro padre cuando hace algo que molesta, aunque se tenga la razón e incluso en las situaciones realmente duras e injustas, es mejor buscar otros confidentes: amigos u orientadores y mantener a los pequeños al margen” (Información recuperada de [www.mibebeyyo.com.mx/comunidad /grupos ?short=mostdiscussed](http://www.mibebeyyo.com.mx/comunidad/grupos?short=mostdiscussed))

¿Cómo decirlo?

El momento de contar a los hijos que te separarás será uno de los más duros. Es mejor afrontarlo con madurez y hacerlo los dos padres juntos, explicarles que ya no puedes vivir juntos, pero incidir en que eso no significa que no les amaras y mucho menos que no los amaras a ellos. Insistir en que vivirás en distintas casas, pero que eso no cambiará la relación con ellos.

“No se tiene porque explicar los motivos, simplemente que ya no podéis vivir todos juntos y en ningún caso culpabilizar a uno de los dos cónyuges, sino mantener que es una decisión de los dos, concretar aspectos puramente organizativos básicos como dónde van a vivir o cuándo verán al otro papá, ya que en este momento mantener la estabilidad y hacer que se sientan seguros es muy importante”.

(Información recuperada de [www.mibebeyyo.com.mx/comunidad/grupos ?sort=mostdiscussed](http://www.mibebeyyo.com.mx/comunidad/grupos?sort=mostdiscussed)).

Tras la separación

Los hijos siempre tienen la esperanza de que sus padres vuelvan a estar juntos, así que si el divorcio es definitivo hay que hacérselo saber, es bueno que vean que pueden estar juntos sin pelearlos y que tengan una buena relación, pero eso no significa que hagan actividades familiares juntos, como viajes, comidas o excursiones, ya que inconscientemente le estarás dando expectativas, los niños sentirán que volverás a ser una familia y cuando vea que luego cada uno vuelve a su casa volverán a sentirse como cuando te divorciaste. Así una y otra vez, sin conseguir nunca superarlo.

Hay que diferenciar la relación con los hijos de la vida de los padres. Si estos enfados por el proceso del divorcio o por temas económicos no se lo hagas saber a ellos.

“Hay que potenciar que los hijos mantengan la máxima relación con el padre o madre con el que no conviven, no sólo mantener el régimen de visitas, sino intentar que se vean siempre que sea posible, llevándole al colegio por ejemplo, e implicar al otro cónyuge en las decisiones educativas de los hijos” (Información

recuperada de www.padresonones.es/.../como-ayudar-a-los-hijos-tras-decirles-papa-y-mama)

Dar tiempo a los hijos

Para que acepten la nueva situación. Es normal que pasen por una etapa difícil, con cambios de humor, problemas en los estudios e irritabilidad, ya que para ellos este tiempo es duro, **“no hay que olvidar que todos los niños necesitan estabilidad, seguridad y cariño si se le ofrece estas tres cosas, la superación de los conflictos internos será más fácil”** (Información recuperada de www.padresonones.es/.../como-ayudar-a-los-hijos-tras-decirles-papa-y-mama).

¿Qué hacer?

- Explicar a los hijos la situación de forma clara. Lo peor es la incertidumbre.
- Insistir en que eso no cambia el cariño que se tiene a los hijos.
- Dejar claro que no tienen ellos la culpa
- Estar atentos a los síntomas que pueden revelar que no “lo ha llevado” también como parece: trastornos del sueño, cambios de comportamiento, rabietas, agresividad, tristeza
- Intentar que expresen cómo se sienten, si no hablan con los padres potenciar que lo hagan con algún familiar, amigo o profesional...
- Mantener la rutina diaria.
- Destacar las cosas positivas. Es importante que aunque no haya amor vean que os respetáis uno al otro.

(Información recuperada de www.padresonones.es/.../como-ayudar-a-los-hijos-tras-decirles-papa-y-mama).

Lo que nunca hay que hacer

- Castigar a ellos por lo que te ha hecho tu pareja. Sigue siendo su padre o madre y le necesitan.
- Castigar a tu pareja a través de los hijos, no dejándoselos ver.
- Hablar mal uno del otro delante de los niños.
- Darle esperanzas si no existe posibilidad de reconciliación. Será como un nuevo divorcio cada vez que vean que no estas juntos en casa.
- Manipular a un hijo en contra del cónyuge
- Competir por el cariño de los hijos, comprar con regalos para que ellos quieran a sus padres más que al otro
- Intentar compensarles del divorcio con una mayor permisividad que no ayude a crecer en autonomía y responsabilidad.

(Información recuperada de www.padresonones.es/.../como-ayudar-a-los-hijos-tras-decirles-papa-y-mama).

“Soy pequeño pero me doy cuenta”

Esto es lo que, aunque no lo puedan decir, piensan y sienten los niños, cuyos padres se están divorciando. Es importante no olvidarlo:

- Si te vas a separar, por favor decidme la verdad y explicarme lo que pasa, soy pequeño pero me doy cuenta que algo ocurre y me pongo triste
- Yo los quiero a los dos y los necesito a los dos, no me impidáis estar con uno o con otro
- No me haga tomar partido. Es muy duro para mi tener que elegir entre los dos
- No me compre regalos para compensar que no estás conmigo, solo necesito que me quieras y me escuches.

- ¡Me hace daño que uno hable mal del otro, para mí son las dos personas más importantes de mi vida, necesito admirarlos!

RÉGIMEN DE VISITAS DENTRO DEL CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA

El divorcio y/o separación de los padres de menores de edad, por el hecho de estar casados, por estar divorciados, en proceso de divorcio, o separados de hecho, o por no haber matrimonio entre ellos, da lugar a un problema conexas con el de otorgamiento de la Tenencia a uno de los Progenitores.

Tradicionalmente se habla en esos casos del Derecho de Visitas del padre, que no ejerce:

“La Tenencia o de la fijación de un régimen de visitas en su favor, a efecto de que no se pierda la relación que debe existir entre padres e hijos, y se pueda mantener la afectividad entre los mismos, ya que la figura del padre y de la madre es importante en el crecimiento y concepción de la vida misma para los menores” (Información recuperada de [repositorio.utmachala.edu.ec/jspui/bitstream /.../T-UTMACH-FCS-352.pdf](http://repositorio.utmachala.edu.ec/jspui/bitstream/.../T-UTMACH-FCS-352.pdf), de WAN ALVARADO)

Este derecho de visitas le da al padre que no ejerce la tenencia ciertas facilidades para que pueda vigilar la educación, el crecimiento, la salud mental y física, la afectividad, el respeto y el amor para con los dos padres, para que se vigile la personalidad que va adquiriendo el menor en cada una de las etapas de crecimiento, considerando a todo este contenido como:

DERECHO A VISITAR A LOS HIJOS

En la opinión de (Stilerman, 1991), manifiesta:

“No obstante su nombre, tal derecho rara vez se instrumenta en forma de visitas a los menores en el hogar que comparten con el otro progenitor. En efecto, siempre que las condiciones de salud del menor o permitan, el “derecho de visitas” es, en realidad, el derecho del otro progenitor de efectivizar el contacto con su hijo y supervisar su educación, su cumplimiento implica un retiro del menor de su hogar y su reintegro al mismo después de un tiempo preestablecido” (pág. 135)

Las visitas deben cumplirse en principio y cuando los menores son de muy corta edad en el hogar del progenitor en cuyo favor se establecen, y por lo general el progenitor que tenga el derecho a las visitas, retirará a su hijo o sus hijos del hogar donde se encuentren en forma permanente en el día y la hora indicada que determine el Juzgado, y devueltos en la misma forma que ordene esa Judicatura.

No es recomendable ni beneficioso para los menores de edad que estas visitas se realicen en parques o sitios públicos, porque impide toda posibilidad de comunicación espiritual entre padres e hijos; como se venía acostumbrando en ciertos Tribunales de Menores. Lo que sí es recomendable, es que estas visitas, en el caso de que conllevaran peligro para los menores de edad, se los hagan con la presencia del Personal de la Oficina Técnica. En relación al concepto de Régimen de Visitas (Stilerman, 1991), manifiesta:

“El derecho de visita que corresponde al progenitor que no disfruta de la Tenencia de sus hijos menores se funda en elementales principios de orden natural, por

lo que su regulación debe efectuarse procurando el mayor acercamiento posible entre ambos” (pág. 140)

Según (Stilerman, 1991), manifiesta que:

“Es el derecho que tienen los padres o los familiares para ser visitados por sus hijos o consanguíneos menores de edad, con la frecuencia y libertad que el Juzgado de la Niñez y Adolescencia, o el Juez de lo Civil respectivo estimare conveniente, en los que se fijan los días y la hora en que dichos menores deban visitarlos, y ser devueltos a la persona que goza de la Tenencia del Menor de acuerdo a lo establecido en la respectiva resolución” (pág. 145)

De acuerdo a (Omeba, 1968):

“El Régimen de Visitas debe establecerse con mira a lograr una junta media entre el padre que obtuvo la custodia y el otro, quien generalmente se ve sujeto al arbitrio y exigencia del Primero. La desvinculación entre los padres de menores de edad, sea por ser casados, divorciados, o separados de hecho, o sea por no haber matrimonio entre ellos, da lugar a un problema conexo con el otorgamiento de la Tenencia o Guarda de los menores a uno de los progenitores; el de la regulación de la comunicación entre aquel quien no ejerce la Tenencia y el menor es adjudicado a un tercero, tradicionalmente se habla en esos casos del derecho de Visitas del padre que ejerce la Tenencia, o de la fijación de un Régimen de Visitas a su favor” (pág. 762).

Ámbito del Régimen de Visitas

De acuerdo al Código de la Niñez y Adolescencia, Art. 122, manifiesta que **“En todos los casos en que el Juez confíe la tenencia o el ejercicio de la Patria Potestad a uno de los progenitores, deberá regular el régimen de las visitas que el otro podrá hacer al hijo o hija.”**

Prohibición de Visitas.

El Art. 122, segundo inciso del Código de la Niñez y la Adolescencia, dice:

“Cuando se hubiere decretado alguna medida de protección a favor del hijo o la hija por causa de violencia física, psicológica o sexual, el juez podrá negar el régimen de visitas respecto del progenitor agresor, o regular las visitas en forma dirigida, según la gravedad de la violencia. El juez considerará esta limitación cuando exista violencia intrafamiliar. Las medidas tomadas buscarán superar las causas que determinaron la suspensión.”

(Sempertegui W., y Aveiga D., 2008), Pesantez expresan sobre el Maltrato a Menores de la siguiente forma:

“El maltrato a los niños existe probamente desde que apareció el hombre. Lo que ha variado es el tipo de maltrato y sobre todo el concepto que se tiene sobre el tema”.

- Las diferentes formas de maltratos varían según las sociedades, con modificaciones de índole religiosa; disciplinaria limitante, etc.
- En las últimas décadas se ha tratado de conocer mejor el problema a fin de prevenirlo tomando algunas medidas, para corregir. Un niño maltratado o desentendido es aquel en el cual su salud física o mental, su felicidad está amenazada o perjudicada por acción o por omisión de sus padres o por las personas responsables de su bienestar.
- El maltrato Físico, consiste en golpes, pinchazos, rasguños, sacudidas violentas, quemaduras, fracturas, envenenamiento no accidental, etc.
- El Maltrato Psicológico, Se refiere a agresiones verbales reiteradas, encierros, amenazas, etc.
- El abuso sexual, participación de niños adultos o adolescentes en actividades sexuales que ellos no pueden comprender plenamente, o ser capaces de dar su consentimiento, o en actos que violen las normas sociales o de familia

- Esto abarca manipulaciones sexuales, incesto, violación, embarazo de menores, contagio de enfermedades de transmisión sexual, etc.
- De instituciones, en escuelas, internados, hospitales, casas de observación, etc.
- Aspecto social, Son formas “masivas” de maltratos, tales como pobreza extrema, ignorancia, falta de seguridad social, guerras, etc.
- Negligencia, vigilancia deficiente, privación de alimentos, incumplimiento de tratamiento médico, impedir su educación, descuido físico, de tipo intencional etc. Otras formas, administración de medicamentos o sustancias no indicadas, simulación de enfermedades del niño, etc.”

“El Juzgado al dictar los fallos sobre la Tenencia regulará las visitas que se deban realizar entre el menor y sus padres; respetando la regulación de visitas, en los casos en que no hubiera llegado a conocimiento de esta Judicatura sobre el acuerdo a que llegan las partes en forma extra judicial, respecto de la tenencia de los hijos, cuando estos no lo cumplen en forma regular y de acuerdo a lo pactado, esta institución de la Tenencia, como sucede frecuentemente, por ser competente procederá en la misma forma que se determina en el artículo invocado”

(Información recuperada de repositorio.utmachala.edu.ec/jspui/bitstream /.../T-UTMACH-FCS-352.pdf, de WAN ALVARADO)

. El Art. 272 del Código Civil vigente sobre el régimen de visitas dice:
“No se prohibirá al padre o madre, de cuyo cuidado personal hubieren sido sacados los hijos, visitar a estos con la frecuencia y libertad que el Juez estimare conveniente”.

Los jueces respectivos, respetando en lo posible el acuerdo de los padres, dispondrán un régimen de visitas adecuado al interés superior del niño y podrán cambiarlo de acuerdo a las circunstancias que se llegare a presentar siempre en resguardo de la protección y bienestar de los menores.

IMPORTANCIA DEL VÍNCULO AFECTIVO EN EL NIÑOS DE PRESCOLAR

Abordar la subjetividad del infante que acude a la Educación preescolar, menuda tarea. Muchas veces esta etapa no es considerada con la relevancia que tiene, relevancia que a continuación se desentrañará; para llevarlo a cabo tomaré como base las propuestas de (Peruca, 2012): **“El lector podrá acceder a una gran gama de variables como lo son los vínculos afectivos, los fantasmas internos, los miedos, los intereses y motivaciones que repercuten en el proceso de enseñanza aprendizaje”** (Disponible en <http://upnmonclova.wordpress.com/category/1-grupos-en-la-escuela/>).

“Resulta esclarecedor para cualquier persona que inicie en los vericuetos de querer entender qué es lo que acontece en la mente de un infante que tiene entre tres y seis años de edad” (Disponible en <http://upnmonclova.wordpress.com/category/1-grupos-en-la-escuela/>). El texto aquí esgrimido podrá ser accesible tanto para un padre de familia interesado en la educación de su hijo que cursa el jardín de niños, como para una docente de nivel preescolar, un psicólogo o un docente de educación especial.

De entrada se debe de tener en mente el axioma ya sustentado por la observación, fundamentado científicamente, comprobado empíricamente que **“la forma en que interactúan los infantes de preescolar tiene mucho que ver con sus experiencias familiares”**, es decir, el infante va al jardín de niños a reproducir las pautas de interacción que ha venido introyectando por medio de las interacciones vinculares con los miembros de su familia, llámese familia nuclear, llámese familia extensa, así como también las pautas de comportamiento que ha desarrollado por medio del

aprendizaje vicario a través de la Gran-Nana: la televisión; el infante reproduce lo aprendido pero también, señala Ángela Peruca, el salón de clases le permitirá expresar los deseos que se reprimen en el hogar.

La etapa preescolar un espacio propicio para que se instauren y se regulen las relaciones educativas tanto presentes como futuras. Según (Moreno de la Rosa, 2012), **“se tiene un niño que ya posee un Yo (en el mejor de los casos) sólidamente estructurado; ya es capaz de relacionarse con la Realidad, con el mundo que le rodea, ya es capaz de nombrar los objetos, por medio del lenguaje crea la realidad, sabe que no solamente existe él, que existe el Otro con el que puede jugar, socializar”**.

Su “Ello” ha quedado lentamente domesticado, ya no es el bebé llorón que recibe todo lo que desea, ya no es ese ente hedonista de la primera infancia, ahora sabe que tiene que esperar para satisfacer sus necesidades, finalmente se está labrando el terreno para instauración propicia del Superyó para que de esa forma quede instaurada su estructura psíquica con la que vivirá el resto de su existencia.

(Moreno de la Rosa, 2012), dice **“El infante se va a relacionar con la institución Educativa de acuerdo a cómo se ha venido relacionando con su madre, el amor que le tiene a su madre lo desplazará hacia su maestra y se relacionará con sus pares de acuerdo a como lo ha venido haciendo con sus hermanos”**. Esa dinámica se repetirá constantemente durante su vida, y así pasará con las sucesivas etapas educativas y posteriormente en el ámbito laboral y en la elección de pareja; el vínculo afectivo primario con la madre determinará las sucesivas relaciones, ya sean de afecto, ya sean laborales: **“dime cómo te amo tu**

madre y te diré cómo amarás a tu pareja” o “dime qué opinas de tu jefe de la empresa y te diré como fue tu relación primaria con tu madre”, lo mismo aplicaría con los compañeros de escuela y de trabajo que vendrían a representar a los hermanos de la infancia, el ser humano está en constante proceso de aprendizaje, cuando uno es un niño y aun siendo adulto, las cosas resultan nuevas y atractivas, todo un mundo por aprender y aprehender, es así como el niño también debe dar ese paso existente entre el actuar consigo mismo, al actuar entre los otros y llegar a actuar con los otros, eso se adquiere también por un proceso de aprendizaje, el niño tiene que aprender a vivir en comunidad, a ser tolerante ante las diferencias, a respetar al otro, saber conducirse bajo reglas de convivencia, así se estará forjando su personalidad en un ambiente democráticamente propicio, en el correcto y amplio sentido de la palabra Democracia.

¿Qué pasa con el niño que tiene problemas para “insertarse” en la dinámica del grupo? Es un niño que no ha podido aún superar la fase egocéntrica. Este período de egocentrismo es una etapa normal dentro del ciclo de vida del ser humano, es natural pasar por esa fase, pero como cualquier fase del desarrollo está para ser superada, pero el niño que no logra superar dicho estadio está todavía en una realidad en donde es capaz solamente de “actuar” y no de “interactuar”. (Moreno de la Rosa, 2012), **“Lo lamentable de la situación es que se puede quedar fijado a esa manera de relacionarse con el otro y cuando sea grande tendrá repercusiones en la manera de intentar relacionarse con el otro, igualmente solo será capaz de “actuar” con el otro pero se le dificultará ese “interactuar”, ese hacer partícipe al otro en su subjetividad, casos que comúnmente se analizan en la consulta clínica, en donde aún quedan remanentes existenciales de esa primer infancia fatídicamente experimentada.**

El niño (léase también adulto”) da prioridad a sí mismo por encima de los demás. **“Al niño le hacen falta los otros para re-conocerse”** (Paparella).

¿De qué dependerá que el niño entable interacciones adecuadas o lleve a cabo interacciones distorsionadas? Existe la hipótesis de que el niño que aún no accede al lenguaje fluido tendrá dificultad para entablar interacciones adecuadas con sus pares, pero eso sería solamente quedarnos con el discurso manifiesto, la lectura va más allá, intenta descifrar el compromiso educativo que se traduce en una co-participación activa, de inclusión del otro, independientemente si accede o no al lenguaje socialmente estipulado. Es decir, abordar la situación mediante un Consenso operativo (Goffman). **“Aceptar a quien se presenta tal como es representarse (Peruca). Es así que adquiere sentido la conducta del niño “saboteador”**, el niño que agrede, el niño que no encuentra gratificación en la relación, son síntomas de un profundo malestar.

Es así como se entra al tema álgido de la relación y los vínculos afectivos que sustentan toda conducta humana. La capacidad de interactuar del niño aquí donde dice niño omita la palabra niño y ponga el nombre del niño con el que más se le dificulta establecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, según (Peruca, 1987):

“La capacidad de interactuar del niño (Rolandito, Jesusito, Juanita, Alfredito...) y sus aptitudes sociales tienen ciertamente una sólida raíz en las experiencias familiares; aquí es donde nace la predisposición del niño (Rolandito, Jesusito, Juanita, Alfredito...) a buscar o rechazar los contenidos interpersonales, a vivirlos como gratificantes o como frustrantes, a manejarlos como posibilidad de expansión adaptativa o de cierre defensivo” (pág. 45).

Según (Moreno de la Rosa, 2012), **“La familia como principio y fundamento del potencial humano pero también como principio y fundamento de la locura, y es precisamente por eso que se vuelve imperativamente necesaria la inclusión del infante en la Educación preescolar”**, ya que es mediante la interacción con el otro que se potencializa el cúmulo de esquemas cognitivos que más adelante le servirán para la consecución de estructuras cognitivas para obtener las competencias y los aprendizajes esperados de acuerdo al nivel educativo en el que esté.

Es por eso que hoy en día se insiste en la participación activa por parte de la familia en la Educación del infante, si existe una previa estructuración del niño antes de que inicie su incursión en el preescolar facilitará el proceso de enseñanza aprendizaje, en un contexto axiológico que permita la libre ejecución de la educación centrada en el alumno, ¿Cómo fomentar esa relación tan necesaria hoy en día para sostener esas interacciones impregnadas de respeto a la dignidad del ser humano?

La propuesta es continuar con la hipótesis de J.J. Rousseau, **“Es necesario volver los ojos al contrato social, a esa acuerdo tácito, ser conscientes de la naturaleza”**, sabernos necesitados de un contrato que estipule las interacciones sociales, no en vano existe la prohibición porque un día eso que está prohibido fue deseado, hoy más que nunca es necesario rescatar ese contrato y qué mejor que hacerlo desde la raíz, empezar en el vínculo en la misma familia para que después el infante reproduzca esa “cartilla moral” que ya iría implícita en la interacción del niño con sus pares, hoy más que nunca. Iniciar primero con un “contrato social” para que después se transforme en un “vínculo significativo”. Lograr establecer el aforismo **“El Otro significa mucho para mí”** como regla de vida. “Nada de lo Humano me es ajeno”.

Una educación sustentada en la ética, una educación axiológica. Optar por más “Personalismo”, más “Vitalismo”, más “Concienciación”. Erradicar esa soledad que poco a poco, lentamente carcome el corazón. Recitar junto a Freud: **“Allí donde se lee Ello, debe leerse Yo”**.

Los celos infantiles

Los celos pueden definirse como un estado subjetivo caracterizado por una sensación de frustración al creer que ya no somos correspondidos emocionalmente por las personas queridas (padres, parejas...) o, al menos, con la intensidad y frecuencia que se desea o necesita.

(Banús Ll., 2010), manifiesta que **“Muchas son las causas que pueden disparar los celos, en la infancia es habitual la aparición de celos tras el nacimiento de un hermanito, en cierto modo, el niño se protege y reclama seguir teniendo la misma atención que se le dispensaba antes y que ahora tiene que ser compartida”**, por tanto, puede tener un cierto valor adaptativo. No obstante, en muchas ocasiones, la respuesta de celos es exagerada, y deterioro en las relaciones familiares. Es, en estos casos, cuando la ayuda profesional es imprescindible.

Los celos llevan además implícitos un proceso de distorsión cognitiva acerca de los hechos objetivos, los sentimientos de los otros, las consecuencias futuras y, en definitiva, de la percepción de la realidad, esto añade más carga negativa pudiendo incrementar en el niño una baja autoestima, cuadros de ansiedad o miedos pero también conductas desadaptadas como más adelante se expone.

Posibles causas de los celos entre hermanos

Características de los hijos

(Banús Ll., 2010), “**normalmente, se atribuyen las causas de los celos infantiles, en especial en aquellos que se dan entre hermanos, a factores ambientales y evolutivos**”. Sin embargo, hoy se sabe de la existencia de ciertas características del temperamento en niños que van ser muy relevantes en la posible aparición de la conducta celosa. Estos factores, que podrían ser de tipo genético, predispondrían a desarrollar este tipo de conductas con mayor probabilidad e intensidad, configurando en el tiempo una personalidad celo típica que se seguiría manifestando en la vida adulta con parejas sentimentales o compañeros de trabajo, entre otros.

El momento evolutivo

(Banús Ll., 2010), “**Los celos son normales dentro del curso evolutivo del niño y a edades tempranas tras el nacimiento de un hermanito (a partir de 2 años hasta los 4 o 5 aproximadamente)**”. La etapa más sensible es cuando la llegada del hermano se produce durante la fase de apego, se considera que tienen un valor adaptativo en cuanto es un sistema de regulación del niño para afrontar una nueva situación, lo habitual es que vayan desapareciendo o reduciéndose a medida que el niño se hace mayor, en algunas ocasiones, cuando estos celos son persistentes en el tiempo, frecuentes, de cierta intensidad y cursan con malestar significativo en la relación familiar es cuando se puede encontrarnos con los celos patológicos que sí pueden asociarse a ciertos factores internos del propio niño, entre otras causas. Los celos entre hermanos pueden darse en los dos sentidos, es decir del hermano mayor hacia el menor y viceversa.

En el primer caso suelen aparecer conductas regresivas (conductas infantiles de imitación del hermano pequeño, enuresis secundaria, etc.) y en el segundo, los celos se dan en el sentido de identificarse con el hermano mayor que le sirve de modelo al tiempo que reivindica los derechos y privilegios que se le otorgan por su edad más avanzada.

Características de los padres

Los estilos educativos de los padres, así como el clima familiar son también factores importantes a tener en cuenta.

En aquellos hogares donde los padres adoptan un estilo abierto, comunicativo, de igualdad de trato (dentro de cada edad), de afecto compartido, sin establecer comparaciones entre hermanos y sabiendo destacar lo mejor de cada uno, es donde se pueden minimizar los riesgos de celos, cuando la atención hacia los hijos es asimétrica puede potenciarse la aparición de los celos.

(Banús Ll., 2010), **“Sucedee que hay niños más extrovertidos, alegres o con mejores recursos sociales que suelen acaparar la atención con mayor facilidad que alguno de sus hermanos. Es normal, en estas situaciones, que estos niños reciban de forma natural mayor atención de las otras personas”**.

Factores ambientales

Según (Banús Ll., 2010), **“Cada niño constituye un individuo con características únicas. Éstas se van conformando a lo largo del ciclo**

evolutivo en base a la interacción de su genética con las experiencias vividas y la educación recibida, los niños que en su primera infancia han sufrido carencias afectivas (malos tratos, agresiones, abandono, etc.)” pueden desarrollar posteriormente, aunque el ambiente se haya “normalizado” una sensibilidad especial hacia la necesidad continua de atención y, por tanto, poca tolerancia a compartir su espacio con otros y, por tanto, a desarrollar conductas celosas de diferente índole.

Síntomas y manifestaciones del niño celoso

Los indicadores de la presencia de celos en niños pueden ser muy variados y van desde la aparición de conductas de aislamiento, infelicidad y frustración (conductas internalizante o dirigidas hacia uno mismo) a conductas disruptivas y agresivas dirigidas tanto a las personas objeto de envidia como hacia las figuras de apego (conductas externalizante dirigidas hacia otros), dependiendo del temperamento del niño, su edad y circunstancias ambientales las manifestaciones celo típicas variarán entre los dos extremos propuestos pudiendo simultanear una combinación de ambas. Las conductas que pueden manifestar los niños celosos, según (Banús Ll., 2010), son:

- Cambios de humor no justificados, signos de infelicidad, lloro frecuente sin motivo, tristeza acompañada de manifestaciones verbales de no sentirse suficientemente querido.
- Aparición de nuevas conductas (no presentes hasta la llegada de un hermano o ya superadas) normalmente desadaptadas con el simple motivo de llamar la atención de los padres (pipi en la cama, negarse a comer, agresividad injustificada hacia objetos o animales, comportamiento social anómalo, etc.).
- Cambios en la expresión verbal y gestual. Vuelta a un lenguaje más infantil con presencia de gestos inmaduros como chuparse el dedo.

- Alteraciones en los patrones de comida (menos apetito o más selectivo con los alimentos, rechazando platos antes preferidos o se le tiene que dar la comida) y sueño (insomnio, despertar nocturno, solicitar dormir con los padres, etc.).
- Negativismo, terquedad, dificultad para obedecer, en los casos más extremos: oposición, agresividad manifiesta y actitud desafiante hacia padres y compañeros, negar sistemáticamente los errores propios y culpabilizar a los otros de sus problemas o actitudes (en especial al hermano objeto de celos).

ESTRATEGIAS Y ORIENTACIONES DE INTERVENCIÓN

En el primer caso se puede sospechar la irrupción de algún elemento novedoso como puede ser el nacimiento de un hermano, es fundamental establecer un equilibrio en el trato a los diferentes hermanos de forma que no haya un trato de preferencia hacia ninguno de ellos ni se establezcan comparaciones, siempre es más eficaz alabar los aspectos positivos que recriminarle los negativos.

(Banús Ll., 2010), manifiesta que **“Delante conductas celosas (rabieta, desobediencia, negativismo, etc.) puede aplicarse la retirada de atención o alguna de las técnicas conductuales que se utilizan en la modificación de conducta”**.

Si los celos suponen un reclamo de atención emocional, se debe ser capaz de dársela contingentemente a las conductas deseadas o positivas, nunca tras los episodios de celos.

Aumentar el tiempo en actividades y juegos de toda la familia es buen método para mejorar la comunicación y estrechar lazos, responder con tranquilidad a los episodios celosos, sin estridencias ni recriminaciones, comunicarle al niño la decepción por su comportamiento y dejar de prestarle atención. (Banús Ll., 2010), dice que:

“Posteriormente cuando se tranquilice y, según la edad, se puede intentar razonar lo ocurrido y darle la atención emocional, no obstante, “razonar” con el niño celoso (aunque tenga edad suficiente para comprender los argumentos) no funcionará siempre”.

Se debe entender sus conductas como síntoma de un malestar y no desde la perspectiva adulta.

También, para los niños a partir de los 3/4 años aproximadamente puede ser útil darle cierto protagonismo respecto a los cuidados hacia el hermano pequeño y la importancia de su ayuda para la familia, a estas edades puede ser insoportable perder todo el protagonismo debido al recién llegado.

Es frecuente que las diferentes personas y familiares que visitan al bebé le dediquen una atención casi exclusiva quedando en segundo término el hermano y acrecentando sus celos, la relación entre hermanos tiene su propio ciclo de desarrollo, si el clima familiar es emocionalmente estable y equilibrado, los celos puntuales, normalmente son superados y no presentan mayores problemas.

¿POR QUÉ Y CÓMO ENSEÑAR VALORES A LOS NIÑOS PEQUEÑOS?

¿Por qué enseñar valores a los niños?

El comportamiento humano está regido por unos principios o valores que son el pilar de la sociedad. Están todos en la capacidad de ver, vivir y sufrir a diario las consecuencias que ha tenido en la sociedad el descuido de la educación en valores.

Según (Arenas, 2014), **“Los niños tienen cada vez mayor acceso por la televisión, los juegos electrónicos y otros medios a contenidos que enseñan violencia, odio, muerte y competencia y si no aprenden desde temprana edad a discernir lo que está bien de lo que está mal, difícilmente lo aprenderán cuando sean adolescentes o adultos”**.

Educar a los niños en valores permitirá tomar decisiones más acertadas durante toda su vida y esto a su vez los hará personas más seguras, plenas y felices.

La enseñanza de los valores se inicia en el hogar, promovida por el ser y el hacer de los padres y otros adultos significativos para el niño; más tarde, en la escuela estos valores deberán ser ampliados y fortalecidos.

¿Cómo enseñar valores a los niños?

Los niños pequeños aprenden con el ejemplo, por lo tanto enseñar a los niños y niñas los valores implica un compromiso personal. Es necesario dar el ejemplo con actos y palabras para que los niños los asimilen, los imiten y los vivan.

Antes que nada es necesario que cada familia tenga muy claros cuáles son los valores que considera más importantes y que por lo tanto, quiera inculcar a sus hijos. Después debe asegurarse de que los niños entienden qué significa cada uno de esos valores.

Tips para la enseñanza de valores

- Leer cuentos que hablen sobre algún valor en especial es una buena manera de ayudar a los niños lo que significa ese valor.
- Organice juegos en familia donde se promuevan los valores.
- Designe una semana para fomentar algún valor en especial. Esa semana lea cuentos sobre el tema y organice actividades para fomentar ese valor hasta que se asegure de que los niños lo han entendido y pueden aplicarlo a situaciones diarias.

Reconozca al niño cada vez que actúe de acuerdo con el código de valores que usted quiere inculcarle

DESARROLLO Y APRENDIZAJE EN LA ETAPA PREESCOLAR

Aprendizaje y desarrollo de los niños en edad preescolar desde la perspectiva de Vygotsky. La edad preescolar en Rusia en el tiempo de Vygotsky comprendía entre los tres y los ocho años.

“La edad preescolar la define en función de los cambios sistémicos que tienen lugar en la estructura de los procesos mentales

del niño y de sus principales logros evolutivos “neo formaciones”), que son resultado del crecimiento del niño en una “situación social de desarrollo” concreta.

En esta edad el uso del lenguaje que adquieren los niños transforma su percepción, su atención, su memoria, su imaginación y su pensamiento.

“El niño adquiere un control creciente de su comportamiento. Al final de este período el niño supera la dependencia de los estímulos del entorno y adquiere la capacidad de comportarse intencionalmente, siguiendo una autorregulación basada en el habla interna (Private Speech) y en el juego simbólico” (Información recuperada de www.movilizacioneducativa.net/capitulo-libro.asp?idLibro =139).

En el desarrollo del niño en edad preescolar las emociones y los pensamientos actúan como una unidad y se afectan entre sí. La situación social de desarrollo es la fuente principal de desarrollo del niño.

Las principales características del desarrollo psicológico del niño en edad preescolar son: adquisición de herramientas culturales y emergencia de las funciones mentales superiores, desarrollo de la auto-regulación, juego simbólico como actividad fundamental, integración de emociones y cognición, transición al colegio (Información recuperada de www.movilizacioneducativa.net/capitulo-libro.asp?idLibro =139).

Adquisición de herramientas culturales, funciones mentales superiores: Comportamiento deliberado, con un propósito, auto-regulación, mediado por el lenguaje u otras herramientas simbólicas de la cultura. La

percepción es la primera función que se organiza dentro de un sistema estable de representaciones con significados determinados por la cultura.

La atención, la memoria y la imaginación empiezan a transformarse y a adquirir formas determinadas por un propósito y mediadas simbólicamente en los años de la educación primaria, en los años preescolares la percepción domina el funcionamiento cognitivo y las otras funciones van unidas a ella (semejante a la descripción de esta etapa por Piaget, como período de pensamiento sensorio motor). La adquisición del habla, su uso para comunicarse con otros, originan las primeras generalizaciones, y esto es crítico para integrar pensamiento y lenguaje.

Estas generalizaciones permiten al niño construir una imagen constante de su mundo, y progresivamente su pensamiento se libera de las limitaciones de lo que se percibe como inmediato, perdiendo su importancia la percepción.

“La capacidad de almacenar imágenes y de recuperarlas hace posible utilizar las experiencias vividas para la comunicación y la solución de problemas, situando la memoria en el centro de la actividad mental del niño. Vygotsky indica que en esta etapa pensar es recordar” (Información recuperada de www.movilizacioneducativa.net/capitulo-libro.asp?idLibro=139).

En esta etapa, además, los niños empiezan a utilizar el lenguaje para hablarse a sí mismos (al principio sólo para hablar a otros), surgiendo el habla interna, al principio el habla interna acompaña sus acciones

prácticas, más tarde se convierte en un habla exclusivamente dirigida a sí mismo, con la que el niño organiza su comportamiento.

De frases completas, propias del habla en la comunicación con otros, se pasa a frases abreviadas y palabras que son suficientes para la comunicación con uno mismo. Esta capacidad significa **“El Inicio del pensamiento verbal”**.

- **Desarrollo de la auto-regulación:** En la edad preescolar cambia la relación entre las intenciones del niño y su implementación en acciones, adquiriéndose normalmente la capacidad de planificar las acciones antes de ejecutarlas, guiándose por imágenes mentales de las acciones futuras. La herramienta necesaria es el habla interna, por la que las mismas palabras que los adultos utilizan para regular el comportamiento del niño pueden utilizarlas los propios niños para autorregularse.
- **El juego simbólico como actividad principal:** El juego tiene tres componentes en la teoría de Vygotsky: los niños crean una situación imaginaria, adoptan y representan papeles y siguen un conjunto de normas determinadas por roles específicos. En el juego, las acciones internas (que afectan al significado) dependen de las operaciones externas sobre los objetos.

Según (Collaguazo Ch., 2013) **“La emergencia de las acciones internas indica el comienzo de la transición desde las formas primarias de pensamiento (sensorio motor y visual-representacional) a un pensamiento simbólico más avanzado, el juego simbólico prepara las bases para dos funciones mentales superiores: pensamiento e imaginación”**. Además promueve el comportamiento intencional, debido a la relación entre los roles que adoptan los niños y las reglas que deben seguir en función de esos

roles. También aparecen en el juego las primeras emociones generalizadas, asociadas con una categoría amplia de personas y situaciones, y no sólo con experiencias específicas.

- **Integración de las emociones y la cognición:** En algunos momentos Vygotsky se refiere a esta característica del desarrollo en la edad preescolar como el logro más importante del niño.

“En los niños más pequeños las emociones siguen a las acciones, según el feedback positivo o negativo que recibe el niño después de la acción y de sus resultados, en la edad preescolar empiezan a aparecer las emociones antes de la acción, proporcionando un tipo especial de anticipación de las posibles consecuencias de la acción. Los niños adquieren la capacidad de imaginar qué pasará si tal cosa, cómo se sentirán y cómo hará sentir a otras personas”

(Información recuperada de www.movilizacioneducativa.net/capitulo-libro.asp?idLibro=139).

Las acciones cognitivas de percepción, imaginación y reflexión adquieren un componente emocional. Las emociones ya no son una reacción ante los hechos, sino que adquieren funciones de planificación y regulación, las emociones se vuelven conscientes (thoughtful).

- **Transición al colegio:** “Vygotsky considera que el niño adquiere la preparación para la vida escolar durante los primeros meses de colegio, aunque ciertos logros de la edad preescolar hacen más fácil para los niños desarrollar esta preparación: dominio de algunas herramientas mentales, desarrollo de la autorregulación e integración de emociones y cognición” (Información recuperada de www.movilizacioneducativa.net/capitulo-libro.asp?idLibro=139).

PROBLEMAS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE

Los problemas específicos del aprendizaje (PEA) es un término general utilizado en educación. **“Se refiere a la dificultad para comprender y utilizar el lenguaje escrito y hablado”**. Los individuos con esta dificultad pueden presentar problemas con la lectura, la escritura, el habla, la concentración y alteraciones con cálculos matemáticos.

“La dislexia, un tipo de problema específico de aprendizaje, se caracteriza por dificultades en la lectura a pesar de presentar un coeficiente de inteligencia (CI) adecuado” (Información recuperada de www.psicoaprende.com/wp/tratamientos-y-terapias/aprendizaje.html). Con frecuencia la dislexia se hereda y afecta de 5 a 10 veces más a los niños que a las niñas, cuando se encuentra con problemas de lectura a menudo.

Se plantea la posibilidad de una visión incorrecta pero, los ojos no suele ser la causa de la dislexia, sino que se trata de la incapacidad del cerebro para interpretar correctamente las imágenes recibidas por los ojos.

Indicadores de los problemas específicos del aprendizaje

Es difícil diagnosticar los problemas de aprendizaje en niños en edad preescolar. En situaciones escolares, estas dificultades pueden detectarse en presencia de los siguientes indicadores:

- Fracaso en conseguir las habilidades de lectura esperadas para su edad y nivel escolar (promedio) o problemas en otras áreas académicas a pesar de tener un adecuado coeficiente intelectual (CI) y educación.
- Problemas de lenguaje o habla que persisten, pero cambian con el paso del tiempo. Por ejemplo, un niño puede tener un “habla tardía” y, posteriormente, presentar problemas en pronunciar palabras y utilizarlas correctamente o, en expresar sus ideas.
- Mala letra y escritura ralentizada.
- Problemas de memoria y un spa de atención disminuido.
- Baja autoestima, frustración con los rendimientos escolares.
- Antecedentes familiares de problemas de aprendizaje y lenguaje.

(Información recuperada de www.cverges.com/enfermedades/problemas-del-aprendizaje.html)

Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje específicos

Si los padres u otras personas sospechan problemas de aprendizaje en un niño, deberían contactar con su profesor o, en caso necesario, con profesionales de educación especial.

“La legislación pública exige a las escuelas valorar cualquier niño ante la sospecha que presente un trastorno de aprendizaje, la evaluación y el diagnóstico están en manos de los educadores y relacionado con los exámenes educativos y pruebas psicológicas”
(Información recuperada de www.cverges.com/enfermedades/problemas-del-aprendizaje.html).

También se podrían llevar a cabo estudios diagnósticos médicos apropiados para excluir entre varias patologías. **“Otros especialistas que también pueden estar involucrados en las valoraciones de estos niños con problemas de aprendizaje son los logopedas, neuro-psicólogos, etc.”** (Información recuperada de www.cverges.com/enfermedades/problemas-del-aprendizaje.html). Los padres y profesores tienen especial importancia en este proceso y necesitan estar involucrados en el momento que deben tomarse decisiones en cuanto a las necesidades educativas de los niños.

El tratamiento o la ayuda de los niños con retrasos en el aprendizaje se imparten mejor por profesores entrenados, especialistas en lectura, tutores de clase o escuelas especializadas.

Es muy importante la comprensión, el soporte emocional y las oportunidades que el niño pueda experimentar con éxito ante aquellas actividades no relacionadas con la lectura. El deporte o las actividades artísticas pueden beneficiar al niño ya que le ayuda a liberarse de las posibles tensiones y frustraciones.

“Los problemas de aprendizaje son alteraciones complejas. No hay remedios rápidos. Soluciones simples (como una dieta), megavitaminas, restricciones de azúcar, ejercicios oculares, gafas o entrenamiento visual no proporcionan la cura de éstos trastornos” (Información recuperada de <http://saludocular.com/node/46>). Afirmaciones de este estilo proporcionan a los padres una falsa sensación de seguridad y pueden retrasar una asistencia educativa apropiada. Muchos de estos tratamientos son muy costosos, los recursos podrían ser más adecuados si fueran aplicados en programas educativos para niños con retraso.

“Un niño con problemas de aprendizaje necesita practicar habilidades de lectura con asistencia especial, del mismo modo que un atleta necesita practicar bajo la supervisión de un entrenador capacitado” (Información recuperada de <http://saludocular.com/node/46>). No hay razones para asumir que los niños con alteraciones en el aprendizaje que requieren ayuda específica no puedan tener logros posteriores en la vida. Albert Einstein, entre otros, en la infancia tuvo problemas de aprendizaje.

Causas de los problemas específicos de aprendizaje

“Existe una escasa evidencia científica que corrobore que estos problemas de aprendizaje surgen como consecuencia de una mala visión, de una focalización normal, de movimientos espasmódicos de los ojos, de los ojos mal alineados o cruzados y del defecto en la coordinación ojo-mano” (Información recuperada de www.fundacionoftalmologicakintun.cl/index_htm_files), aunque se desconocen las causas exactas de estos problemas de aprendizaje, las investigaciones actuales apuntan como posible origen la afectación cerebral leve o un retraso en el desarrollo de ciertas áreas cerebrales.

Las funciones del ojo son similares a las de una cámara fotográfica. Después de la **“Captación de la imagen”** en el ojo, ésta se envía al cerebro a través del nervio óptico. Los ojos no comprenden qué están viendo, del mismo modo que una cámara no puede entender la imagen que capta. Hasta que la imagen no se procesa, ésta no adquiere significado. Del mismo modo, hasta que el cerebro no interpreta las imágenes que captan los ojos, la imagen carece de sentido.

“Los niños pueden comprender qué están leyendo gracias a la habilidad interpretativa del cerebro. La interpretación de la percepción es un poco distinta de la visión o de la vista” (Información recuperada de <http://edicacionespecialpr.tripod.com/id1.html>).

El cerebro relaciona las imágenes visuales con experiencias y conocimientos previos (como sería el significado de las palabras y frases, p. e.). Los problemas específicos de aprendizaje son un defecto en este proceso. Las inversiones de letras u otras alteraciones que no son, específicamente, responsabilidad del ojo.

“La forma de dislexia adquirida u otros problemas de aprendizaje pueden deberse como consecuencia de daño cerebral debido a infecciones (encefalitis, meningitis, etc.), lesiones (traumatismo cerebral, contacto y/o abuso de alguna sustancia tóxica, etc.), nacimientos prematuros, tratamientos con quimioterapia o golpes” (Información recuperada de <http://edicacionespecialpr.tripod.com/id1.html>).

Los problemas de aprendizaje pueden ser también consecuencia del retraso mental, de alteraciones visuales o auditivas, de trastornos emocionales, o por condiciones ambientales (situaciones familiares desestructuradas, educación inadecuada, baja asistencia a la escuela o problemas económicos).

Estos problemas, generalmente, no se consideran trastornos específicos de aprendizaje.

El efecto de los problemas de aprendizaje

Se piensa por un momento que debe leer un contrato legal complicado, reconoce la mayor parte de las palabras, pero cuando se encuentra justo en la mitad de la primera frase se da cuenta que no sabe qué está leyendo.

Retrocede hasta el principio y lee el primer párrafo de nuevo. Continúa sin comprenderlo y por ello retrocede una o dos frases y lo intenta otra vez. Después de bastante esfuerzo, acaba leyendo el contrato sin llegar a comprenderlo.

“Los niños con problemas de aprendizaje tienen experiencias similares a ésta continuamente. No resulta difícil llegar a comprender por qué acaban frustrados, con pérdida de interés por las tareas escolares y, en conjunto, tratan rápidamente de evitar ejercicios difíciles, los problemas de lectura y aprendizaje pueden también afectar el desarrollo de su propia imagen y causar trastornos emocionales (introversión, ansiedad, depresión o agresividad” (Información recuperada de www.cverges.com/quiero.../problemas-especificos-del-aprendizaje.htm)

Los padres deben ser conscientes que los “malos lectores” pueden desarrollar estos problemas de personalidad y de comportamiento, es importante recordar que la presencia de problemas de aprendizaje no tiene nada que ver con la inteligencia.

PROBLEMAS DE LENGUAJE

La característica de estos problemas es la dificultad de adquirir o usar el lenguaje. En los niños, se denominan trastornos en el desarrollo del lenguaje y su gravedad varía mucho de un niño a otro

(Información recuperada de <http://www.directoriomedico.com.ve/enfermedades/niño/p/probleng.php>). En los adultos los trastornos del lenguaje son llamados afasias y suelen vincularse a daños cerebrales en el centro del lenguaje.

Los problemas del lenguaje se caracterizan por la dificultad para adquirir y usar el lenguaje hablado, escrito o leído. En los niños suelen ser debidos a problemas congénitos o infecciones. Mientras que en los adultos suele deberse a condiciones cerebrales como son: embolias cerebrales, hemorragias cerebrales, tumores cerebrales, etc.

Consideraciones

La mejor medida que se puede tener en los niños es la prevención de estos problemas o su rápido tratamiento como:

- Tratar rápidamente las infecciones de oído.
- Aprovechar toda ocasión para hablar con el bebé o niño y animarle a imitar palabras o sonidos.
- Llevar a su niño con un especialista en trastornos del lenguaje sin demora si sospecha de algún trastorno o si el desarrollo del habla en el niño es anormal.

SIGNOS Y SÍNTOMAS

- Dificultad en hablar y comprender el lenguaje hablado.
- Gramática pobre y vocabulario limitado.
- Dificultad en leer y escribir.
- Emisión de ruidos compulsivos.

LLAMANDO AL MÉDICO

De acuerdo al “Centro Argentino de Psicología Interdisciplinaria, 2009) **“Normalmente un niño de 18 meses debe ser capaz de comprender órdenes o preguntas simples y manejar un lenguaje de 5 a 10 palabras. Alrededor de los 3 años el vocabulario debe constar de 500 a 1000 palabras”**. Un niño que no alcanza este nivel requiere de estudios médicos, en este caso será el pediatra con ayuda de un psicopedagogo quienes se encarguen de valorar al niño y dar un tratamiento adecuado.

Cuidados

Según (Martín Z., 2013), **“Los padres juegan un papel muy importante en el tratamiento de problemas de lenguaje de sus hijos. Un logoterapeuta puede servir de guía, pero un lugar y entorno armoniosos son importantes para fomentar el desarrollo normal del lenguaje”**. El lenguaje es uno de los procesos mentales humanos más complejos, más investigados y más estudiados durante el último siglo, ya que es a través de éste que los seres humanos se pueden comunicar, no sólo experiencias o anécdotas, sino los conocimientos y a través de él se aprende a leer y a escribir, por lo tanto el papel del lenguaje en el desarrollo del ser humano juega un papel fundamental. El lenguaje, como cualquier proceso mental, se va desarrollando conforme se va creciendo y madurando, de esta manera no se espera que un niño pequeño hable igual que un adulto, existen diferencias en cuanto a estructuración de frases, pronunciación de fonemas y abstracción de las palabras. De acuerdo al (Instituto Valverde y Téllez de León, 2009), **“Así, en el lenguaje, como en cualquiera de las áreas de desarrollo, se puede encontrar alteraciones y/o fallas que de ser detectadas por los padres o los maestros deben ser atendidas inmediatamente”**.

El proceso de la adquisición del lenguaje implica la interacción de factores orgánicos, cognitivos y psicológicos, es decir, para que un niño sea capaz de codificar (establecer la relación entre una palabra escuchada y el concepto a que se refiere), estructurar las palabras en una oración lógica y coherente, y finalmente emitir los fonemas adecuados, necesita del buen funcionamiento de diversos órganos como son boca, lengua, laringe, sistema respiratorio y sistema auditivo, por otro lado también es necesario un buen nivel cognitivo que le permita memorizar palabras y ampliar su vocabulario, además de una adecuada estimulación social que permitan al niño tener patrones a imitar.

FALLAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

“La primera falla que se puede encontrar de manera evolutiva es la de falta de balbuceo en un bebé, ya que ésta es la primera etapa de lenguaje que todos en el algún momento se pasa, los bebés dan gritos y repiten sílabas sin sentido desde aproximadamente los cuatro o cinco meses de edad” (Información recuperada de www.biblioteca.ueb.edu.ec/bitstream/15001/1075/2/181%20P.pdf).

Esto es un indicador de que el bebé está produciendo su primera estructura básica para hablar.

De acuerdo al (Centro de Especialización Integral Hannah – Medical Center, 2008), **“Para fomentar el balbuceo es importante hablarle a los bebés lo más que se pueda, sin embargo, esta conversación debe ser diferente a la que se hace con otro adulto, es un tipo de plática que todos sin pensarlo se ha reproducido con cualquier bebé con el que se haya tenido contacto”**, ya que se caracteriza por la elevación de tonos,

utilización de mucho lenguaje no verbal (gestos), exacerbación de tonos agudos, abreviación de frases y repetición constante de la misma frase.

Si el bebé a los siete meses no ha iniciado el balbuceo se recomienda la consulta con el pediatra y con un médico en audiología o con un especialista en audición.

Según (Castrillo, 2013), **“La segunda fase del lenguaje, que se presenta entre los siete y los 14 meses, se caracteriza porque el bebé repite constantemente una sílaba de manera continua, por ejemplo: ma ma ma ma o ta ta ta ta”**. En estas circunstancias las mamás suelen conmovirse pensando que su bebé ya las llama por su nombre, sin embargo no es así, el bebé se encuentra repitiendo sílabas aparentemente sin sentido, y no es coincidencia que diga esa sílaba ya que ha sido una de las más escuchadas a lo largo de su vida.

De acuerdo a la opinión de (Acevedo M., 2009),

“Generalmente inician con el fonema y alguna consonante, y posteriormente van tratando con nuevos sonidos. Durante esta etapa es muy importante que se le responda al bebé cuando habla y lo más recomendable es repetir lo mismo que él dijo, ya que de esta manera el bebé podrá comparar su propio sonido con el que los adultos emiten e irá comprendiendo que los puede imitar”.

Aproximadamente para los 14 o 15 meses el bebé ya empezará a imitar sonidos de manera más constante, ya tendrá claras ciertas palabras (entre siete y diez), las más comunes son: mamá, papá y agua, así mismo, emplean una sola palabra para denominar varias cosas. Sin embargo,

durante esta etapa el niño se encuentra más concentrado en su motricidad gruesa (caminar) y realmente pone poca atención al lenguaje.

Durante esta fase es importante hablarle, explicarle verbalmente las cosas y, quizá lo más importante, convertir en lenguaje oral sus necesidades, por ejemplo: "Laura tiene sed y quiere agua" antes de darle el vaso, etcétera. Conviene también interrogarlo sobre sus necesidades, por ejemplo: ¿Quieres leche?

Durante esta fase se puede presentar el mutismo o silencio, lo que representaría un problema de lenguaje todavía en su fase leve, si esto continuara se debe consultar con un especialista.

Según el (Centro Argentino de Psicología Interdisciplinaria, 2009) **“Durante esta etapa se recomienda darle el nombre correcto a todo, no usar palabras que no se quiera que el niño utilice después, ya se puede dialogar de manera clara con un niño, ya es capaz de estructurar frases con significado, aunque todavía no utiliza conectivos (artículos, preposiciones, etcétera) y el diálogo es lo que más fomentará su lenguaje”**.

Así mismo, es importante que el niño aprenda sus turnos para hablar, pero siempre que éstos lleguen debe ser escuchado, tomado en cuenta y debe obtener una respuesta, es decir, durante esta etapa el niño va a adquirir el disfrute por hablar.

(Rodríguez, 2013), manifiesta que **“A partir de los tres años, aproximadamente, el niño iniciará su lenguaje telegráfico, el cual consiste en unir dos o más frases, todavía con pocos conectivos, con**

irregularidad en los tiempos verbales y con algunas yuxtaposiciones, por ejemplo: "a abela si gusta y a tu tamé" (a la abuela si le gusta y a ti también)".

Es importante permitir que el niño se exprese a su manera, pero esto no debe modificar la forma de expresión de la familia, ya que por medio de escuchar constantemente a niños más grandes y a los adultos el niño irá adquiriendo la estructura gramatical correcta. De los tres a los cinco o seis años de edad el niño establece ya una estructura gramatical correcta, emplea los conectivos de manera adecuada y maneja regularmente casi todas las conjugaciones verbales, también el vocabulario se ve enriquecido de manera importante, es recomendable durante esta fase permitir la expresión del niño sin corregirlo constantemente, si el niño produce un error debe ser corregido en la respuesta y no hacer hincapié en que lo hizo mal anteriormente.

“Es muy importante permitir y fomentar el diálogo con niños de su edad. Todavía pueden existir fallas en la pronunciación de los fonemas más complejos como /rr/ y /s/ sin que esto represente un problema de lenguaje, y también puede haber dificultades en sílabas compuestas por dos consonantes como /pl/, /cl/, /pr/, etcétera, a partir de los seis años se esperaría que el niño vaya estructurando su lenguaje de manera más compleja y que ya pronuncie bien todos los fonemas, por muy complejos que sean”.(Información recuperada de www.calameo.com/books/001552480c358df0129aa) De no ser así, es recomendable que sea revisado a profundidad por el pediatra y por un especialista en lenguaje o logopeda.

CAUSAS DE LOS PROBLEMAS DE LENGUAJE

Los problemas en el desarrollo del lenguaje pueden tener varias causas que se revisará a continuación:

HIPOACUSIA O SORDERA

(Albino T., 2013), manifiesta que:

“Ésta se puede detectar desde muy pequeños ya que el niño con hipoacusia severa prácticamente no balbuceará, si ésta no es severa o profunda se puede detectar en la segunda o tercera fase de desarrollo del lenguaje ya que producirá ruidos como gritos sin sentido alguno cada vez que quiera expresar algo”.

Si se detecta alguno de estos síntomas es importante acudir lo antes posible con un especialista en audiología para que se le realice una valoración completa y se proceda con los métodos de rehabilitación necesarios.

ALTERACIONES EN LA DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

Se presenta cuando existen fallas o alteraciones en el nervio auditivo o en la corteza cerebral que impiden la discriminación de fonemas, el niño empieza a hablar mal, a sustituir sonidos o tiende a mantenerse callado. Si esto sucediera es importante llevar al pequeño a atención especializada con una terapeuta de lenguaje lo antes posible.

ESTIMULACIÓN INSUFICIENTE

Según (Consultorio Educativo Dulce Nombre de Jesús, 2013),

“El lenguaje se adquiere por imitación y requiere de una incentivación importante por parte de los padres, por lo que no es de extrañar que un niño al cual se le habla lo estrictamente indispensable y no se le invita constantemente a que él también lo haga o no se le presta atención cuando intenta hacerlo y sólo logra ser atendido cuando llora o grita, pierda todo interés en comunicarse verbalmente”.

Es común, que un niño físicamente sano presente un retardo en la aparición del lenguaje por alguna de las siguientes causas:

- Es un niño muy activo que dedica la mayor parte de su tiempo a la exploración física y se preocupa muy poco por comunicarse verbalmente, seguramente adquirirá el lenguaje de forma repentina hacia el tercer año, cuando su cerebro esté listo y se salte una parte de la exploración verbal característica de los dos años.
- Cuando los padres ejercen demasiada presión en el niño para que hable y emita los sonidos que ellos esperan, se puede crear tal nivel de tensión que el niño inhiba sus deseos de experimentar con los sonidos.
- Las familias numerosas pueden ser un excelente estímulo para que los niños hablen, pero en algunos casos, demasiados estímulos y estar oyendo siempre a los demás puede reducir las oportunidades de que el niño esté a solas y experimente con sus propios sonidos. Por otro lado, en ocasiones, tener siempre hermanos cerca que le facilitan las cosas y le dan al niño lo que desea, manejándose con el lenguaje de niños, sin darle la oportunidad de que intente expresar qué es lo que quiere, o padres que responden al primer movimiento o balbuceo de su bebé, le inhiben la necesidad de buscar otra forma de comunicarse.
- En ocasiones, los niños de familias bilingües tienen confusión con algunos fonemas durante los primeros años, sin embargo, hacia el tercero, normalmente logran ordenar la información y desenvolverse sin problemas en ambos idiomas.
- Si detectas algún problema de lenguaje en tu hijo consúltalo con tu pediatra y si no fuera médico el problema, acude con un especialista en comunicación humana para cualquier tipo de problemática.
- No lo dejes pasar, recuerda que el lenguaje es una de las bases fundamentales para un óptimo desarrollo.

ALTERACIONES MÁS FRECUENTES DEL LENGUAJE

DISLALIA

De acuerdo a (Centro Argentino de Psicología interdisciplinaria, 2009), **“La dislalia es una disfunción del lenguaje que consiste en la alteración de los fonemas (sonidos) ya sea por omisión, sustitución o inversión de las letras, por lo general el problema se manifiesta con las letras r, rr, l y t”**.

Existe la dislalia evolucionaria, la cual es normal hasta los cinco años de edad debido a que el niño se encuentra perfeccionando su lenguaje. Las principales causas son:

- Frenillo lingual.
- Alteraciones auditivas.
- Imitación.

Es importante que si el niño sigue presentado el problema después de los cinco o seis años sea atendido por un logopeda, ya que si el problema no es solucionado a temprana edad puede tener diversas repercusiones psicológicas como son baja autoestima, inseguridad o retraimiento.

Los padres pueden ayudar a su hijo con algunos ejercicios y actividades. Según (González, 2013), **“El niño debe tratar de tocarse la nariz con la punta de la lengua para ejercitar sus músculos. Una forma divertida es ponerle cajeta o mermelada alrededor de los labios para que al comérsela ejercite su lengua”**.

- Con un abre boca o palito de paleta colocado debajo de la lengua el niño debe intentar hablar de forma entendible.
- Es recomendable jugar a los trabalenguas.
- Se debe evitar corregir en público al niño para no avergonzarlo y al hacerlo, decirle la forma correcta en que se pronuncia la palabra sin necesariamente decirle que está mal la forma en que él lo hace.
- Los papás deben pronunciar claramente los sonidos con los que su hijo tiene problemas.

MIEDO A HABLAR

(González, 2013), **“El miedo a hablar o mutismo (silencio) selectivo es una alteración psicológica del lenguaje, en la cual el niño tiene la capacidad orgánica de hablar pero en determinadas situaciones no lo hace, las causas del mutismo son el miedo, la angustia y la inseguridad derivadas de muy diversas situaciones”**. Estos niños se caracterizan por ser retraídos e hipersensibles.

En este caso lo indicado es acudir con un psicólogo infantil para que identifique el origen de la situación o persona que produce en el niño el efecto del mutismo, los padres deben contribuir en el tratamiento del niño comprendiendo que no es algo que el niño controle y evitando calificativos negativos como: "miedoso", "mudo", etcétera.

PADRES SOBREPTECTORES

Para que los niños tengan un buen desarrollo emocional, necesitan sentirse queridos y cuidados por sus padres; sin embargo, un exceso de protección puede traer más problemas que ventajas.

En la opinión de (Mantilla F., 2013),

“Los estudios de la historia de la infancia destacan que hasta bien entrado el siglo XVII una de las principales causas de mortandad infantil era el infanticidio. Sin embargo, desde hace unas pocas décadas el niño ha pasado de tener un escaso valor a ser Su Majestad el Bebé, convirtiéndose de este modo- en el centro de atención del núcleo familiar y generando, a nivel social, todo un mundo de consumo del que resulta difícil de escapar”.

Por tanto, hablar de padres sobreprotectores sólo tiene sentido en las modernas sociedades industrializadas.

Es lógico que todos los padres quieran lo mejor para sus hijos: los mejores alimentos, los cuidados médicos más avanzados, la ropa más bonita y los juguetes más estimulantes, pero bajo esta premisa algunos de ellos envuelven a sus niños entre algodones sin darse cuenta de hasta qué punto pueden perjudicar con ello el desarrollo de su personalidad.

“Este tipo de padres, viven tan pendientes de sus vástagos que ponen un celo desmesurado en sus cuidados y atenciones, ven peligros donde no los hay y le ahorran todo tipo de problemas, pero a su vez le privan de un correcto aprendizaje ya que no le dejan enfrentarse a las dificultades propias de su edad de donde podrían extraer recursos y estrategias que le servirían para su futuro”

(Información recuperada de www.solohijos.com/web/padres-sobreprotectores/).

Muchos son los indicadores que pueden servir de ayuda a la hora de pensar si no se le protege en exceso, algunos de los más evidentes son:

- Observar si cuando cometen algún error o tienen algún tropiezo se tiende a disculpar y se proyecta su responsabilidad en compañeros y maestros, o bien si se habla con ellos de sus conductas y sus resultados.
- Analizar si se tiende a evitar situaciones que se piensa pueden resultar conflictivas o difíciles de resolver o, si por el contrario, se procura preparar para ellas.
- Se anticipa a sus demandas procurando ha menudo lo que aún no ha pedido, como juguetes, golosinas, distracciones, etc.
- Pensar si se está fomentando en ellos conductas más infantiles de las que corresponden a su edad porque quizá resulta difícil aceptar que están creciendo.
- Una relación padres-hijos basada en la sobreprotección tiene más efectos negativos que positivos porque cuesta mucho a los niños llegar a alcanzar su madurez.

Además, impedir que un niño aprenda por sí mismo y responda espontáneamente a situaciones que surjan a lo largo de su proceso evolutivo puede provocar:

- La disminución en su seguridad personal.
- Serias dificultades a la hora de tolerar las frustraciones y los desengaños.
- Un mayor apego hacia sus padres que más adelante puede generalizarse en cualquier tipo de conducta dependiente.
- Niños insaciables que no saben valorar nada de lo que tienen y que más que desear las cosas las piden de una forma compulsiva y sin sentido.
- Un retraimiento o inhibición en su conducta que dificultará sus relaciones sociales: no le gusta ir de campamentos, le cuesta jugar o conversar con otros niños de su edad, no pueden afrontar situaciones nuevas.

- Por tanto, si no se quiere convertir a los hijos en criaturas inseguras, inhibidas y dependientes, se debe prestar atención a su desarrollo evolutivo para saber qué se puede exigir que hagan por sí solos.
- En cualquier caso, hay que ser conscientes de que van creciendo y deben ir separándose, para conseguir una identidad propia. (Información recuperada de www.solohijos.com/web/padres-sobreprotectores/). En muchas ocasiones, conviene aplicar el refrán y dejar tropezar dos veces en la misma piedra. De los errores siempre es posible aprender.

ASPECTOS MADURATIVOS

El desarrollo psicológico es el resultado de las complejas interacciones que se establecen entre los aspectos biológicos de la persona humana y la estimulación física, y social y afectiva que recibe en su vida cotidiana.

- El niño es un ser haciéndose, que vive un proceso de integración.
- El desarrollo del pensamiento obedece a leyes funcionales que, ayudan a pasar de un estado de menor equilibrio a otro de equilibrio superior.

Cada uno de los períodos o estadios por los que pasa este desarrollo viene caracterizado por la aparición de unas estructuras específicas. Estas estructuras variables, características de cada etapa, presentan la singularidad de que integran las de los estadios anteriores.

Se puede decir que el niño y la niña de Educación Infantil presentan, en general, un pensamiento intuitivo, un razonamiento sincrético que pasa por distintos momentos o estadios:

El sensomotor (0 a 2 años) y el pre-operacional o de las operaciones simbólicas (2 a 6 y medio o 7 años), cada uno de ellos con diferentes subestadios.

Estadio senso-motor (0-2 años): es un estadio de adaptación práctica al mundo exterior, que se inicia en el mismo momento del nacimiento, presenta los siguientes subestadios:

- De los reflejos.
- De la organización de percepciones y hábitos.
- Inteligencia sensomotriz propiamente dicha.

Este subestadio presenta dos momentos importantes:

- El del descubrimiento de situaciones nuevas (13 a 18 meses).
- El de las reacciones circulares. A lo largo de estos dos primeros años de la vida del niño tiene lugar una revolución intelectual, caracterizada por cuatro procesos con los que se construyen las categorías prácticas de: objeto, espacio, causalidad, tiempo. La adquisición de estas cuatro categorías, como el lenguaje, está muy ligada a su evolución psicomotriz.

Estadio pre-operacional o de las operaciones simbólicas (2 a 6 y medio o 7 años aproximadamente). Está orientado a la adquisición del lenguaje. Constituye el período conocido como la primera infancia.

Se pueden diferenciar dos períodos:

- **Pensamiento simbólico pre-conceptual (2 a 4 años).** Es la época de los juegos de imitación diferida.

- **Pensamiento intuitivo (4 a 7 años).** El pensamiento está muy lejos todavía del razonamiento lógico. Su razonamiento es transductor o pre conceptual transductor, según Piaget, procede de lo particular a lo particular. No es capaz de ir de lo particular a lo general (inducción) o de lo general a lo particular (deducción).
- **Es un pensamiento concreto;** puede representar mentalmente objetos y acciones, pero no tiene capacidad para realizar operaciones lógicas de comprensión abstracta
- **Es un pensamiento sincrético:** no tiene presentes las relaciones causadas ni las analogías, porque aún no posee la lógica de las relaciones causales. Pensamiento autístico: pensamiento mágico y de ensueño, le hace concebir el mundo animado por una fuerza especial que hace personificar todos los seres u objetos dotándolos de vida.

ADAPTACIONES DE LA EDUCACIÓN INFANTIL AL DESARROLLO

“El período educativo que abarca la Educación Infantil descansa en dos ideas básicas que los educadores deben tener siempre en cuenta: el desarrollo del niño es un proceso continuo en el que no es fácil delimitar momentos de clara diferenciación o brusca ruptura, y los cambios que se dan no se producen de modo uniforme, para todos los niños en el mismo momento y a la misma edad”

(Información recuperada de www.juntadeandalucia.es/.../infantil/razonamiento%20lógico-matemático).

- Esto no impide que la Educación Infantil se estructure en dos ciclos. No es que esta distribución esté realizada por criterios psicológicos. El único salto cualitativo se produce a lo largo del segundo año.

- A pesar de eso la división en dos ciclos 0-3, 3-6 resulta psicológicamente aceptable. Cada uno de los ciclos considerados se articula en torno a un conjunto de características que permiten establecer una diferenciación y ajustar los elementos principales del currículo.

CATEGORÍAS DE PROCEDIMIENTOS QUE SE RECOGEN EN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INFANTIL

- Manifestar, expresar, verbalizar, comunicar, evocar, anticipar.
- Percibir, comprender, interpretar (diferencias, semejanzas, modificaciones).
- Secuencias, simultaneidad.
- Identificar, discriminar, comparar, agrupar, ordenar, clasificar.
- Manipular, intervenir, explorar, descubrir, Imitar, reproducir, representar.
- Modificar, construir, producir, resolver, planificar, crear.
- Hábitos (organización, constancia, atención, cuidado de... limpieza, autonomía, responsabilidad, utilización adecuada de...).
- Coordinar, controlar, regular, adaptar. (Información recuperada de www.juntadeandalucia.es/.../infantil/razonamiento%20lógico-matemático)

PROCESO DE AGRUPAMIENTO CON LAS ACTITUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL

- Autoestima, actitud positiva ante, actitud de ayuda y cooperación.
- Tolerancia, aceptación de las diferencias personales, sociales, etc.
- Gusto, preferencia, disfrute, curiosidad, interés, iniciativa.
- Hábitos de trabajo (orden, limpieza, entre otros).
- Hábitos de higiene personal y de cuidado del entorno.

- Valoración y respeto de normas y defensa de derechos. (Información recuperada de www.juntadeandalucia.es/.../infantil/razonamiento%20lógico-matemático).

TIPOS DE CAPACIDADES A DESARROLLAR

- En relación con el niño: en sus niveles afectivo, cognitivo, motriz y de autonomía.
- Relativas a su inserción en el medio.
- Relacionadas con los procesos de comunicación y expresión.
- Formación de capacidades que favorecen el desarrollo del razonamiento lógico-matemático.
- El trabajo educativo buscará las estrategias necesarias para el desarrollo de estas capacidades que son las que van a fomentar el desarrollo del proceso lógico-matemático.
- El mejor modo que tienen los niños de aprender son sus propias experiencias. Así, para fundamentar las relaciones lógicas que se quiere que aprendan habrá que hacer manipular unos elementos con atributos fácilmente observables. Propiedades como el color, la forma, el tamaño, son fácilmente captadas por los alumnos y alumnas de esta etapa. El tamaño es una propiedad sin existencia concreta, pero viven rodeados de cosas grandes y pequeñas.
- Los objetos constituyen el material básico de toda la experiencia y actividad en la Educación Infantil. El niño empieza muy pronto a agrupar objetos y formar conjuntos con ellos. De esta primaria agrupación nacerán otras más elaboradas, los que tienen la forma igual, los que son del mismo color, etc. Un siguiente paso sería la definición de la clase, es decir la propiedad de esta agrupación. La expresión y verbalización de la clase o propiedad suponen un estadio más avanzado.

- Percibir, comprender e interpretar (las diferencias y semejanzas) suponen un avance más en este desarrollo.
- Identificar, discriminar, comparar, agrupar, ordenar, clasificar, son algunas de las actividades que se puede realizar encaminadas al desarrollo de las capacidades necesarias para llegar al desarrollo del pensamiento lógico.
- Por medio de sus propias experiencias, y no por las de los demás, es como los niños aprenden mejor. Las relaciones que se quiere que aprendan tendrán que ser incorporadas a unas relaciones fácilmente observables (Información recuperada de www.juntadeandalucia.es/.../infantil/razonamiento%20lógico-matemático).

Esta técnica ha sido utilizada para comprobar el pensamiento lógico (formación de conceptos). El psicólogo ruso Vygotsky fue, probablemente, el primero en emplearla de una manera sistemática. Existen estudios posteriores donde se demuestra, de una manera práctica, que los niños y las niñas de Educación Infantil pueden dedicarse al pensamiento lógico.

Para que esto sea posible los ejercicios deben estar adaptados al momento del desarrollo evolutivo en el que se encuentren, un excesivo verbalismo puede obstaculizar el proceso de formación conceptual (William Hull). En la adquisición de los conceptos y, por tanto, en el proceso del desarrollo lógico-matemático, el lenguaje cumple un papel de extrema importancia. Sin la expresión verbal de estos contenidos no hay comprensión.

- Para que la comunicación se desarrolle de una forma óptima se debe cuidar tanto la calidad de los intercambios verbales adulto-niño como la de los alumnos entre sí.
- Los objetos existen para el niño en la medida en que actúa sobre ellos y a la vez va conociendo el mundo por la acción que realiza sobre los mismos.

- La progresiva diferenciación de los objetos y la prolongada observación le lleva a ser cada vez más consciente de ellos, aunque no estén presentes, por medio de su imagen mental o representación.
- Cuando el niño deja de realizar todas las experiencias con las manos y es capaz de hacerlas con su mente, es que ha aparecido el pensamiento simbólico.
- El proceso del desarrollo del razonamiento lógico matemático está unido al desarrollo del lenguaje infantil. Los distintos lenguajes deben ser perfectamente conocidos por el profesorado de esta etapa (Información recuperada de www.juntadeandalucia.es/.../infantil/razonamiento%20lógico-matemático).

"La finalidad de un centro de Educación Infantil respecto al lenguaje es crear un espacio que sugiera gran cantidad y variedad de contextos y situaciones, lo que a su vez implica una diversificación de los términos y expresiones lingüísticas. Estos estímulos y solicitudes verbales favorecen la necesidad de acudir al lenguaje como un instrumento de satisfacción de las propias necesidades y de intercambio social."

(D.C.B. de Educación Infantil)

Ya se ha referido a la necesidad de verbalización; esta verbalización debe ser realizada con un lenguaje cuanto más exacto y preciso mejor.

"La utilización exacta, por parte del profesorado, del lenguaje al hablar o explicar los conceptos o relaciones que se está trabajando va a posibilitar que los niños adquieran también un lenguaje preciso, esto no significa que no pueda utilizarse un lenguaje coloquial, pero siempre que sea correcto, no se tiene como objetivo principal que el alumno adquiera un lenguaje científico, pero sí que tome contacto con el vocabulario correcto"

(información recuperada de www.juntadeandalucia.es/.../razonamiento%20lógico-matemático.pdf)

Los niños necesitan tener un nombre para cada concepto, si no es así no elaboran los conceptos y su proceso de desarrollo lógico queda

paralizado, así pues, no se trata de manejar una gran cantidad de palabras, sino de que posean un significado lo más preciso posible y que pertenezcan al mundo real del niño.

IMPORTANCIA DE LA EVALUACIÓN DE ESTE PROCESO

El fin último de la evaluación será la mejora continuada de acuerdo con el modelo de aprendizaje constructivo-creativo, teniendo en cuenta las características señaladas en la Orden de Evaluación de Educación Infantil sobre los tres tipos de evaluación: global, continúa formativa, corresponde al equipo docente elaborar los criterios y la toma de decisiones sobre la evaluación. Ahora es necesario fijarse en el proceso del desarrollo del pensamiento lógico-matemático.

“El equipo docente creará unos ítems a la vista de los objetivos recogidos en su Proyecto Curricular. Estos ítems estarán recogidos en la ficha de seguimiento individual del alumno”

(Información recuperada de www.juntadeandalucia.es/.../razonamiento%20lógico-matemático.pdf).

Es este instrumento, junto con la observación sistemática y todos los demás instrumentos, los que pondrán en evidencia el proceso que permita apreciar las diferencias individuales que en él se aprecian y elaborar y poner en práctica las medidas de refuerzo o las adaptaciones curriculares si fuesen necesarias.

"El profesorado debería invertir considerable cantidad de tiempo y esfuerzo en la observación, anotación y estudio de las características de todos y cada uno de sus alumnos... a fin de llegar a un conocimiento más perfecto de sus niveles de maduración, aprendizajes previos, habilidades y dificultades específicas" (Rosales, 1985, pág. 45).

- De todo esto surgen unas actitudes esenciales para el desarrollo de las capacidades lógico-matemáticas.
- Detección de cuantos problemas de desarrollo o aprendizaje presenten los alumnos.
- Intervención especial, incluso cuando sea preciso, siguiendo las pautas de los equipos de apoyo.
- Contacto y colaboración con todas las personas implicadas en el proceso (familia, otros profesores...).
- Potenciar la apertura de nuevas situaciones de aprendizaje cuando el proceso se halle paralizado.
- Reflexión sobre la práctica educativa en cuanto a metodologías, clima de la clase...
- Mediación en el proceso de aprendizaje procurando siempre que sea posible el aprendizaje por descubrimiento.
- Tener siempre en cuenta las capacidades de todos los alumnos y de cada uno de ellos, sus niveles de desarrollo y pensar que la Educación Infantil tiene un marcado cariz preventivo y compensador de las desigualdades. Todos los alumnos y alumnas son diferentes y necesitan un tratamiento distinto (Información recuperada de http://bookself.es/public/matematicas_a_tu_alcance-221.html).

ADAPTACIÓN DE NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS A LA ESCUELA

Se inicia un nuevo curso y todos los niños tienen que volver al colegio. Según (Medina, 2013):

“Para algunos también es su primera vez, tanto para los niños veteranos como para los principiantes, su adaptación al nuevo centro escolar”.

Pero sobre todo a la educadora de la escuela es, sin duda, el aspecto principal de la adaptación inicial dado que, para los más pequeños,

el punto de referencia principal es el adulto que está con ellos y que va a cuidar, en este sentido, la actitud de la educadora debe ser de aproximación, respeto, afecto (sin ansiedad ni agobios) y tranquilidad ante las típicas reacciones de inadaptación: llantos, pataletas o rabietas.

La educadora infantil en la adaptación del niño a la escuela

(Medina, 2013), **“El contacto personal entre la educadora y el niño debe establecerse con confianza, desde el principio”**. Conviene que en el centro escolar empiecen a llamar al niño por su nombre desde el primer día, al tiempo que la educadora le dice el suyo.

También es importante que la educadora conozca algunos rasgos generales de la personalidad del niño, datos que habrá podido obtener a través de la entrevista general que ha mantenido previamente con los padres, antes de que empiece en el curso, o a través del informe de la educadora anterior para los niños antiguos, en definitiva.

Se trata de que la educadora intente crear un clima de seguridad y cordialidad afectiva para que el niño se sienta seguro.

Adaptación social del niño al resto del grupo.

La integración del niño en el grupo de compañeros de clase es fundamental para una correcta adaptación. A través de diferentes juegos de presentaciones, pronto los niños conocerán el nombre y podrán hacer nuevos amigos. En este sentido, sería interesante intentar que cuando llegue algún niño nuevo, los que son del año pasado o que ya llevan viniendo unos días, se encarguen de enseñar a los recién llegados la clase, sus nombres o sus juguetes.

Adaptación espacial del niño a preescolar y al aula.

(Medina, 2013). **“El espacio en el que los niños van a pasar buena parte del día es ahora nuevo para ellos. Para los alumnos, tanto si son nuevos como si no, el aula será distinta a su casa o a su aula del año pasado”.**

Es importante que el niño se sienta a gusto en este espacio, que lo conozca, y se familiarice con él para conseguir una mejor adaptación. Sería interesante que pudiera ver el espacio de su colegio o escuela como algo suyo.

Así, los educadores deben intentar familiarizar a los niños con la ubicación del material escolar, la percha que le corresponde, el espacio que ocupa en el suelo a la hora del juego, las mesas, la pizarra, etc. Igualmente, el niño debe adaptarse al espacio nuevo que le corresponde en el comedor: debe conocer en qué mesa le corresponde sentarse, en qué lugar y al lado de qué amigos.

El niño se adapta al resto de la escuela

El mundo de la escuela no se limita a una educadora y a un aula, sino que en la escuela hay muchas más cosas, y en la opinión de (Medina, 2013), también:

1. **Espacios interiores.** Otras aulas, cocina, botiquín, despachos, gimnasio, enfermería, servicios, etc.
2. **Espacios exteriores.** Patio de mayores, patio de pequeños, árboles, verjas, canchas de baloncesto, campo de fútbol, jardines y espacios verdes, huerto experimental, aparcamiento y alrededores de la escuela.

3. **Personas.** Personal de cocina y limpieza, profesores y educadores, bedeles, médicos, coordinadores, proveedores, personal de mantenimiento, cocina y limpieza, etc.

Los padres también deben adaptarse a la escuela

Los responsables de los centros escolares deben considerar la angustia que supone a los padres separarse de sus hijos, teniendo en cuenta el sentimiento de culpa que este sentimiento lleva consigo. (Medina, 2013).

“La mejor forma de hacerlo es que los educadores y profesores de sus hijos hablen con seguridad y afecto para que se den cuenta que conocen bien tanto su situación como la de los niños, de tal forma que tengan absoluta seguridad de que sus hijos se van a encontrar muy bien en la escuela”.

Una buena forma de entrar en contacto con los padres es la entrevista personal y el contacto directo para entregarles y comentar la hoja informativa sobre la adaptación.

RECURSOS METODOLÓGICOS Y ACTIVIDADES ADECUADAS A LA EDUCACIÓN INFANTIL

Dos tipos de sugerencias: unas encaminadas a materiales y actividades que van a facilitar el desarrollo de las capacidades implicadas en el razonamiento lógico-matemático y otras bibliográficas que se consideran de gran importancia.

“Bloques lógicos, los que se utilizan ahora son esencialmente los mismos que en su día creó Willian Hull, que fue uno de los primeros en demostrar que los niños y niñas de Educación Infantil pueden utilizar el pensamiento lógico, los que se utiliza ahora mismo en las escuelas son los que utilizó Dienes para sus experiencias en centros de Australia y Canadá” (Información

recuperada de [www.juntadeandalucia.es/.../infantil/razonamiento%20 lógico-matematico](http://www.juntadeandalucia.es/.../infantil/razonamiento%20lógico-matematico)). Son un material óptimo para crear situaciones que van a facilitar a los niños el establecimiento de relaciones. Constan de 48 elementos y tienen 4 atributos:

- **Forma:** cuadrado, círculo, triángulo y rectángulo.
- **Color:** rojo, azul y amarillo.
- **Tamaño:** grande y pequeño.
- **Grosor:** grueso y delgado.

MATERIAL MONTESSORI

La formación del pensamiento lógico-matemático se sustenta sobre dos pilares básicos:

LA EDUCACIÓN SENSORIAL Y LA MOTRICIDAD.

Este material está encaminado a fomentar la actividad sensorial. Ideado por María Montessori, está basado en establecer relaciones de equivalencia, orden y comparación de objetos por sus características sensoriales. Es un material de mucha utilidad, sobre todo en el proceso de establecer relaciones.

“Existen en este material números, figuras de distintas características y es un material fácilmente elaborable por el profesorado utilizando diversas texturas, fácilmente elaborable por el profesorado utilizando diversas texturas” (Información recuperada de www.juntadeandalucia.es/.../infantil/razonamiento%20lógico-matematico).

Existen muchas publicaciones donde se hace referencia al material sensorial Montessori. En los manuales Rosa Sensat, los publicados por M^a Antonia Canals, se pueden encontrar posibilidades y actividades, estos

manuales están publicados por la Editorial Nuestra Cultura, materiales del conocimiento físico y actividades de pensamiento lógico.

En este grupo de materiales están incluidos todos aquellos que permiten al niño una manipulación y experimentación con los objetos; partiendo de su propio cuerpo para pasar a su entorno más próximo. Materiales de manipulación, observación y experimentación.

- Juegos de arena y agua: no es necesario explicar la importancia de este tipo de materiales; permiten contrastar características (flota o no flota, observar las reacciones frente al agua, medir, teñir...)
- Juegos de construcciones: estos materiales implican diversos estadios de complejidad. Desde las primeras estructuras que se harán en el primer ciclo de Educación Infantil, que consisten habitualmente en apilar o amontonar, hasta las más elaboradas en el último curso.
- El tamaño de las piezas será inversamente proporcional a la edad de los alumnos que las van a utilizar, e incluso a veces los nombres de las figuras con volumen (cubos) (Información recuperada de www.biblioteca.ueb.edu.ec/bitstream/15001/516/1/81.E.pdf).

LA ATENCIÓN Y LA CONCENTRACIÓN DE LOS NIÑOS

El entorno de un niño está repleto de informaciones, novedades y estímulos. Tal vez, por eso, sea difícil para ellos mantener una atención y una concentración en los estudios y en sus tareas de un modo particular.

La atención general que requiere cualquier aspecto novedoso en su vida presenta, en ocasiones, dificultades en el aprendizaje.

La atención: base del aprendizaje

A través de la atención, la mente puede centrarse en un estímulo de entre todos los que hay alrededor para ignorar todos los demás. Con la concentración, una de las habilidades fundamentales en el proceso de conocimiento, mantiene la atención focalizada sobre un punto de interés, durante el tiempo que sea necesario. Sin concentración es prácticamente imposible aprender algo, por tanto, la concentración es imprescindible para el aprendizaje.

CONSEJOS PARA FAVORECER LA ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN

- **Evitar distracciones.** Prescindir de todo aquello que pueda distraer la atención del niño: problemas personales, de familia, falta de objetivos, ruidos, etc.
- **Diversificar las tareas.** Cambiar de materia o asignatura de estudio cada cierto tiempo. Los cambios ayudan a iniciar el proceso de atención y así el niño podrá mantener la concentración por más tiempo.
- **Crear rutinas y hábitos de estudio.** Conviene empezar a estudiar todos los días a una hora fija para conseguir un buen rendimiento cerebral. Si una persona se acostumbra a hacer el esfuerzo de concentrarse todos los días a la misma hora, al cabo de unos días logrará que su mente se concentre con más facilidad a esa hora.
- **Marcar tiempos.** Es necesario establecer un tiempo para realizar cada tarea o actividad y que se exija realizarla en el tiempo previsto.
- **Organizar tareas.** Conviene realizar las tareas más difíciles cuando el niño esté más descansado.
- **Centrar la mente.** Para estar a pleno rendimiento, la concentración requiere un calentamiento previo, que puede consistir en dedicar unos minutos (no más de cinco) a tachar algunas letras (elegir alguna) de una

hoja de periódico. A continuación, puede pasar a hacer la actividad programada.

- **Trazar metas y objetivos.** Es muy importante que el niño tenga claras las metas a alcanzar. Cuando se quiere algo de verdad y con fuerza, se moviliza muchos de los recursos para tratar de alcanzarlo. Por tanto, si el niño tiene claro su objetivo en el estudio, más de su parte pondrá para conseguirlo.
- **Intercalar descansos.** El proceso de atención sigue una curva que suele decaer con el tiempo. Por ello, es conveniente intercalar descansos para recuperar la concentración.
- **Sintetizar y resumir.** Resumir mentalmente lo que se ha escuchado durante una explicación y apuntar con frases cortas los detalles de más interés es una buena técnica para ejercitar la atención (Información recuperada de www.ilvem.com.ec/nuestros-cursos/...y.../atención-concentración/).

La intervención educativa debe ceñirse a unos principios:

Necesidad de partir del nivel de desarrollo del alumno.

- Construcción de aprendizajes significativos.
- Posibilitar que los alumnos realicen por sí solos estos aprendizajes significativos.
- Aprender significativamente supone modificar los esquemas de conocimientos que el alumno posee.
- El aprendizaje significativo supone una actividad intensa por parte del alumno.

Al tener en cuenta estos principios y, tomando como punto de referencia el primero “**Necesidad de partir del nivel de desarrollo del alumno**”, conviene repasar los aspectos evolutivos.

DESARROLLO DEL RAZONAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO

“Desarrollo del razonamiento lógico-matemático Situación y sentido del desarrollo lógico-matemático en Educación Infantil. El currículo de Educación Infantil introduce el desarrollo de las capacidades lógico-matemáticas en el área de Comunicación y representación, relacionándola directamente, tanto en su desarrollo de conceptos como de procedimientos y actitudes, con el área del medio físico y social” (Información recuperada de www.juntadeandalucia.es/.../infantil/razonamiento%20lógico-matemático).

Esta ubicación hace pensar que estos contenidos están directamente relacionados con las actividades naturales de los niños en su medio y con la necesidad social de dar una expresión representativa a las operaciones que el niño va descubriendo en su manipulación de los objetos y en la comunicación que establece con ellos y con los demás compañeros.

- El planteamiento establece necesariamente una correlación íntima con los períodos de desarrollo de los niños en la etapa infantil. Jean Piaget descubre dos períodos en estas edades: el sensorio motor y el pre operacional.
- En el transcurso de estos dos períodos los niños son capaces de descubrir progresivamente los objetos y operar con ellos, el espacio y actuar sobre él, situando, tomando posiciones, orientando y cuantificando la extensión y la forma con simbolismos diferentes; también serán capaces de explorar y establecer relaciones entre objetos y personas, clasificar y agrupar cualitativamente y, poco a poco, a partir de la adquisición de relaciones de causalidad, serán capaces de deducir, sacar conclusiones y generalizar.

- Todas estas operaciones comienzan muy pronto. Los niños que en el primer año de su existencia miran y manipulan juguetes y objetos desde su cuna, los que en el segundo año recorren gateando el espacio para poner y quitar, traer y llevar de un lugar a otro... están conformando ya esquemas mentales de relaciones operativas lógicas y, en consecuencia, están entrando ya en el campo de la matemática. La orientación que reciban de los adultos ayudará a adquirir precisiones y objetividad frente a la realidad y sus apariencias, y a ser cautos en sus afirmaciones espontáneas (Información recuperada de www.juntadeandalucia.es/.../infantil/razonamiento%20lógico-matemático).

La presencia, pues, de estas nociones no es fortuita. Tampoco lo es la situación en un área de comunicación. Las orientaciones didácticas que sobre estos contenidos se dan en la resolución de 5 de Marzo de 1992, que acompañan al currículo, dicen específicamente. Para el primer ciclo.

- **"Entre los cero y tres años, el niño experimenta con los objetos que le rodean, descubriendo algunas de sus propiedades y relaciones, su situación en el espacio, fundamentalmente en torno a sí mismo, y las utiliza en sus juegos y actividades cotidianas... Muy relacionado con los contenidos en este ciclo, se encuentra el juego simbólico al que hay que hacer una mención especial. Es una de las más claras manifestaciones de tránsito de lo sensorio-motor a lo simbólico"** (Información recuperada de www.juntadeandalucia.es/.../infantil/razonamiento%20lógico-matemático).

Para el segundo ciclo .

- **"Paralela y complementariamente, el paso de un pensamiento de carácter egocéntrico hacia uno de tipo lógico que el niño realiza en este ciclo fundamental- mente, le va a posibilitar atribuir nuevas**

cualidades a los objetos, ir estableciendo relaciones entre ellos, agruparlos según sus cualidades, compararlos y ordenarlos, utilizando para ello sistemas muy elementales, e ir acercándose a algunos sistemas de cuantificación más elaborados, como el número y la medida" (Información recuperada de www.juntadeandalucia.es/.../infantil/razonamiento%20lógico-matemático).

Eso indica que las etapas de aprendizaje que permiten a los niños ir progresivamente adquiriendo un pensamiento lógico, cada vez más amplio y profundo, van desde la manipulación a la representación simbólica y la abstracción generalizadora.

No perder de vista estas etapas facilita a los educadores y maestros el situar estos aprendizajes en una perspectiva globalizadora en la que cualquier experiencia puede ser objeto de operaciones lógicas, de comparaciones, secuencias, relaciones y clasificaciones variadas y donde cualquier interrogante puede plantear la búsqueda de soluciones variadas que posteriormente pueden pasar a representarse simbólicamente.

Formación de capacidades relacionadas con el desarrollo lógico-matemático, la Educación Infantil es, desde la promulgación de la LOGSE, una etapa educativa con carácter propio. Su misión es organizar la acción educativa dirigida a los más jóvenes.

(Solé, 1993) **“Hablar de Educación Infantil es hablar de planificación y puesta en marcha de un conjunto articulado y coherente de experiencias educativas que promuevan el aprendizaje y el desarrollo de las capacidades que los niños tienen”**.

Esta etapa, que cubre desde los primeros meses hasta los 6 años, es una etapa completa, tiene decisiva importancia en la posterior evolución de la persona ya que en estos años se forman las estructuras neuronales, ocurren los procesos de socialización y de individualización, se produce el crecimiento físico y el desarrollo psicomotor, perceptivo e intelectual.

El desarrollo que se va a producir en los niños y niñas de esta edad se puede definir como:

- Un proceso de construcción basado en su relación con el medio y que es un proceso dinámico.
- Un proceso de adaptación del niño a las informaciones que le llegan del exterior.
- Es un proceso global que ocurre por la interacción de todos los factores que concurren en él.
- Un proceso continuo y que no ocurre en todos los niños a la misma edad.

Los niños tienen la necesidad de movimiento y acción por lo que las relaciones personales juegan un papel decisivo en el desarrollo físico, psíquico, afectivo y social de la persona. Las funciones psicológicas más evolucionadas se desarrollan gracias a la interacción que establece con los demás, la vida en grupo es uno de los factores que, unido a la Intencionalidad educativa, caracteriza la propuesta de la escuela, lo que se ha dado en llamar educación formal.

LA DESNUTRICIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS

A este problema paralelamente se suma que en el área del desarrollo se conoce que aproximadamente un 40% sufre de algún tipo de alteración en el desarrollo psicomotor, un 13% de incapacidades, 37% retrasos y un 3% minusvalías. De acuerdo al criterio de (Ticona C., 2012), **“sobre el desarrollo psicomotor, las cifras alcanzadas por el Componente Niño en el año 2009, evidencian que un grupo de niños presentan riesgo en su desarrollo psicomotor, en este período se registraron 915 niños menores de 5 años con riesgo, de los cuales 178 casos corresponden al niño de 1 a 2 años de edad, de los mismos que se desconoce las causas que pueden estar coadyuvando a este déficit, porque sólo, al ser atendidos se aborda la falta de estimulación”**.

(Ticona C., 2012), manifiesta que **“los profesionales de la salud, científicamente en Crecimiento y Desarrollo del Niño, aportan que, los niños con riesgo en el desarrollo psicomotor, otros con retraso que en repetidas oportunidades presentan ese diagnóstico, pese a que la ciencia, orienta, educa a la madre sobre estimulación”**, inclusive realiza seguimiento, sin embargo, los niños no se recuperan y su desarrollo a medida que aumenta se edad cronológica, es menor frente a otros niños que también presentan riesgo, porque después de una estimulación asistida por los padres, se recuperan.

Este problema hace pensar, que los niños no sólo presentan riesgo del desarrollo por la escasa estimulación sino, que su déficit puede estar ocasionado por lesiones neuronales secundarias a la desnutrición que no permite potenciar su desarrollo psicomotor.

Desnutrición infantil

Puede definirse como un desbalance entre los aportes y requerimientos de uno o varios nutrientes, a la que el organismo responde con un proceso de adaptación, en la medida que ésta situación se prolongue en el tiempo.

Un déficit de nutrientes de corta duración sólo compromete las reservas del organismo, sin alteraciones funcionales importantes; en cambio una desnutrición de larga duración puede llegar a comprometer funciones vitales.

(Ticona C., 2012), considera que **“La desnutrición se asocia en el niño a una detención o estancamiento de la curva ponderal inicialmente, y luego del crecimiento en talla, siendo la repercusión en esta última recuperable sin gran dificultad”**.

Si se logra una recuperación nutricional oportuna, no así cuando ha existido un trastorno nutricional de larga data, en que la recuperación de la talla será lenta y en ocasiones, sólo parcial.

El deterioro nutricional, aparte del consumo de las reservas musculares y grasas, y de la detención del crecimiento, compromete en forma importante y precoz la inmunidad del individuo, especialmente la inmunidad celular, produciéndose así una estrecha interrelación entre desnutrición e infección, con subsecuente agravamiento del problema, especialmente frente a condiciones ambientales adversas.

Desnutrición calórica proteica

Se produce por una nutrición deficiente crónica -donde predomina especialmente el déficit calórico- y cantidad insuficiente de todos los nutrientes.

Se caracteriza por un consumo progresivo de las masas musculares y tejido adiposo, sin alteraciones importantes a nivel de vísceras excepto la disminución del número y tamaño de las células, y compromiso de la velocidad de crecimiento.

De acuerdo a (Ticona C., 2012), **“Se compromete principalmente la inmunidad celular, en su grado extremo, el "marasmo", aparece como una gran emaciación, piel de "viejo", deficiente capacidad de concentración renal, problemas con la homeostasis hidro-electrolítica y ácido-base, lo que favorece la deshidratación frente a cualquier aumento de las pérdidas (especialmente diarrea y vómitos)”**.

El marasmo nutricional no se asocia en forma importante a anemia ni a otras carencias, excepto en su período de recuperación, en que pueden manifestarse carencias de hierro, zinc, vitamina D, etc.

La desnutrición calórico- proteica grave prolongada durante los primeros dos años de vida puede alterar el desarrollo neurológico del individuo, aunque en realidad es la de privación socio afectiva - que se le asocia con gran frecuencia - tiene el impacto mayor en este aspecto.

Desnutrición proteica

Tomando como referencia lo manifestado por (Salud, 1993), se considera:

- La desnutrición proteica en países del tercer mundo se produce en relación al destete durante el segundo y tercer año de vida, en situaciones de extrema miseria.
- En un paciente menor de dos años que ingresa con desnutrición proteica debe sospecharse siempre una enfermedad celiaca descompensada, aún si no hay claros antecedentes de diarrea crónica.
- A éste se le debe considerar un paciente de alto riesgo, y no susceptible de manejo ambulatorio en esta fase.
- La desnutrición de predominio proteico se produce en corto plazo (semanas), frente a las siguientes situaciones.
- Dieta carente de proteínas, pobre en lípidos y calorías, y compuesta casi exclusivamente de hidratos de carbono.

Aportes restringidos en paciente hipercatabólico

(Salud, 1993), considera que la:

- Mala absorción intestinal por diarrea prolongada o enfermedad celiaca
- Infección severa en paciente con desnutrición calórica proteica.
- Paciente crítico con reacción inflamatoria sistémica
- Ayuno mayor a 7 días con suero glucosado como único aporte (en paciente quirúrgico, por ejemplo)

La desnutrición de predominio proteico se caracteriza por una relativa observación del tejido adiposo, moderado compromiso muscular, y compromiso importante de las proteínas viscerales, en especial la albúmina,

Antropometría

Según (Ticona C., 2012), **“la medición del peso y talla para la edad, y el peso para la talla, constituyen los parámetros más fieles para evaluar crecimiento y estado nutritivo en el niño, en el menor de dos años, que no ha sido un recién nacido de pre término ni tiene una talla anormalmente baja (por razones genéticas)”**.

El peso para la edad refleja mejor el estado nutricional, ya que el deterioro ponderal puede determinar precozmente la reducción de la velocidad de crecimiento de la talla, y el parámetro peso para la talla se compromete en menor grado.

En el preescolar y escolar en cambio, tiene mayor valor en la evaluación nutricional el parámetro talla para la edad asociado a la evaluación del peso para la talla, siendo este último más sensible a alteraciones agudas en el aporte de nutrientes, mientras que el compromiso de la talla es mejor reflejo de alteraciones nutricionales crónicas (además de manifestación de características genéticas.)

(Ticona C., 2012), considera además **“de la medición de los valores actuales de la antropometría, en el niño resulta especialmente valiosa la evaluación de la curva y velocidad de incremento de estos parámetros en el tiempo, ya que por ejemplo, una desaceleración de la talla de etiología nutricional será habitualmente precedida por menor incremento o baja de peso”**.

Los valores antropométricos pueden expresarse como % del valor ideal, desviación estándar del promedio, o ubicación en determinado percentil. Tiene importancia también la tabla de referencia a utilizar, siendo actualmente aceptado internacionalmente el patrón de N.C.H.S / O.M.S.,

que es usado también como norma por el Ministerio de Salud en Chile (existen también tablas de referencia nacionales, cuya aplicación está en discusión). Se considera como límites para definir desnutrición, valores por debajo del 80% del ideal, dos desviaciones estándar del promedio, o inferiores a percentil 5; se considera como "riesgo" de constituir desnutrición, valores entre -1 y -2 D.S., o entre percentiles 25 y 5, así como el deterioro en los incrementos, o cambio de desviación estándar o canal de crecimiento.

Otros métodos antropométricos pretenden determinar en forma más sensible composición corporal, como los pliegues cutáneos y perímetro braquial, que permiten una determinación aproximada del contenido de tejido adiposo y muscular del individuo, y son de utilidad para efectuar seguimiento del paciente frente a una intervención nutricional. El índice de masa corporal (peso/talla al 2) tiene poca aplicación en la evaluación del niño menor de 6 años a causa de la gran variabilidad de la composición corporal con la edad, teniendo mayor utilidad en el escolar mayor y adultos.

Creatininuria en 24 horas: tiene buena correlación con la cantidad de masa muscular del individuo.

Según (Ticona C., 2012), **“La correlación de la desnutrición infantil con factores socioeconómicos y ambientales adversos se debe no sólo a falta de aportes de nutrientes esenciales, sino a la interacción de factores como la contaminación del medio y saneamiento ambiental, de privación afectiva, acceso a la salud y educación, condiciones de vivienda, etc.”**

El destete precoz y la introducción inadecuada de alimentación artificial en el lactante es el principal factor que lleva a su desnutrición en los primeros dos años de vida. La edad y escolaridad de la madre, cesantía del padre y número de hijos, pueden constituir factores de riesgo.

Por lo tanto una buena anamnesis debe considerar estos antecedentes, así como la evolución de la curva pondo estaturas en cada período de vida, y su relación con infecciones intercurrentes. Sin embargo, aún en presencia de los factores anteriores, debe descartarse una patología subyacente como causa de la desnutrición.

CLASES DE DESNUTRICIÓN

KWASHIORKOR O SÍNDROME PLURICARENAL

De acuerdo a (Reyes, 2013), el síndrome pluricarenal es **“trastorno dietético grave observado en niños entre los 10 meses y los tres años, que se debe a una malnutrición severa que incluye una carencia de nutrientes vitales básicos y un déficit importante de proteínas”**. Estos niños siempre están hambrientos, y sus padres, en un intento de aliviar el hambre y de aportar las necesidades energéticas, suministran grandes cantidades de hidratos de carbono que por sí solas tienen un valor nutricional bajo. (Reyes, 2013) **“El término kwashiorkor procede de una palabra de Ghana que significa "afección del niño que deja de mamar". El kwashiorkor es una enfermedad de los países en desarrollo y con probabilidad la más frecuente de todas las enfermedades nutricionales”**.

El trastorno se produce cuando el niño es destetado y, por consiguiente, privado del elevado valor nutricional y contenido proteico de la leche materna. También puede aparecer porque el apetito del niño esté afectado por otra enfermedad, en particular infecciones como el sarampión y las gastroenteritis. Debido a que los anticuerpos están formados por

proteínas, los niños con una ingesta proteica muy baja son más susceptibles a padecer infecciones y presentan una escasa resistencia frente a éstas. De hecho, son inmune deficientes y suelen fallecer en la infancia a causa de infecciones generalizadas.

“El aspecto de un niño con kwashiorkor es inconfundible. Tal vez las características inmediatas más llamativas son la expresión de gran tristeza del rostro y el llanto débil casi continuo” (Información recuperada de <http://bachillerinmaculada.wordpress.com/2010/11/10/enfermedades-causadas-por-el-hambre/>).

A primera vista, el niño con kwashiorkor no parece mal nutrido. La cara es redonda y rolliza, el grosor de las extremidades parece adecuado y el abdomen es prominente. Sin embargo, esta apariencia es engañosa, se debe a una acumulación anormal de líquido trastorno conocido como edema. **La presencia de proteínas en sangre es tan baja que no pueden retener agua mediante el proceso osmótico normal, de modo que el líquido se acumula en los tejidos, encharcándolos** (Información recuperada de www.medicocontestata.com/2014/02/la-desnutricion-concepto-y-tipos.html).

Debajo del edema los músculos del niño están debilitados, ya que sus proteínas se utilizan en un intento de cubrir las necesidades energéticas del organismo.

- El resultado es una debilidad extrema. La protrusión del abdomen se debe a una combinación de retención de líquidos, músculos atrofiados y aumento de tamaño del hígado.

- Otra característica notable es el cambio de coloración de la piel y del pelo. El pelo rojizo es característico de la enfermedad y la piel puede estar más pálida de lo normal y con un tinte rojizo.
- La pigmentación de la capa más externa de la piel se puede haber perdido, de modo que en las áreas de exposición se observa enrojecimiento y exudación. Esto ocurre sobre todo en las axilas y en las ingles.
- Los niños con kwashiorkor no tienen energías para jugar o corretear. Con frecuencia son incluso incapaces de alimentarse por sí mismos.
- Tanto el desarrollo físico como el mental están muy afectados, y aquellos que sobreviven sufren de modo inevitable secuelas de por vida.
- Estas complicaciones a largo plazo son más graves en aquellos que padecen la enfermedad antes de los dos años de edad (Información recuperada de www.medicocontestata.com/2014/02/la-desnutricion-concepto-y-tipos.html).

El kwashiorkor se trata al principio administrando derivados lácteos con suplementos vitamínicos y minerales, para pasar después, si es posible, a una dieta equilibrada normal con un contenido proteico adecuado. El kwashiorkor es un tipo de malnutrición energético-proteica que cursa típicamente con la aparición de edemas debidos a la hipoproteinemia extrema.

Marasmo

(Rober, 2014), considera que es un **“grave decaimiento somático y funcional del organismo provocado por una grave deficiencia de proteínas y de calorías, en los países en vías de desarrollo es la manifestación más común de una dieta deficiente”**, está causado por un abandono prematuro del pecho de la madre como fuente de alimento y

por las infecciones intestinales, generalmente gastroenteritis, que se producen cuando el niño es alimentado con biberón en malas condiciones higiénicas.

Efectos del marasmo. La falta de un aporte suficiente de proteínas y calorías en la primera infancia tiene consecuencias graves, pues las proteínas constituyen el principal material estructural del cuerpo, y son necesarias para la síntesis de anticuerpos contra las infecciones y de enzimas, de las que dependen todos los procesos bioquímicos.

(Rober, 2014), manifiesta que:

“La carencia de proteínas impide, por tanto, el crecimiento y aumenta considerablemente el riesgo de infecciones. Una carencia de calorías significa que las necesidades energéticas del cuerpo no pueden ser satisfechas; esa circunstancia, unida a la escasez de enzimas”, afecta a todos los procesos corporales, incluyendo el metabolismo y el crecimiento, provocando retraso tanto físico como mental. Aunque la nutrición mejore con posterioridad y el niño sobreviva, esas deficiencias en el desarrollo nunca podrán ser superadas.

El marasmo y el kwashiorkor

(Ticona C., 2012), manifiesta que **“cuando la dieta es deficiente en proteínas y se trata de suplir la necesidad de energía mediante la ingestión abundante de alimentos ricos en hidratos de carbono, se produce la enfermedad conocida como kwashiorkor”**. Si la carencia de proteínas y calorías es grave, el resultado es un marasmo grave o desnutrición kwashiorkor-marasmo.

Desnutrición Leve

(Ticona C., 2012), considera que la desnutrición leve **“es la que más padece la población infantil, pero también en lo general, a la que menos atención se le brinda”**.

Por ello es conveniente mencionar que entre más tempranamente ocurra y se prolongue por mayor tiempo, más daños ocasionará, ya que esto sólo se restringe a la disminución del tamaño corporal, sino también afecta el desarrollo y propicia la frecuencia y gravedad de enfermedades.

La alimentación que reciba el niño con desnutrición leve, debe tener las características de una dieta normal, pero fraccionadas en mayor número de comidas al día.

Para que tanto el tratamiento dietético como la rehabilitación sean exitosos y el niño se recupere en corto tiempo, es fundamental que el personal de salud y las personas que lo atienden tengan conocimientos de que los alimentos y una atención especial son los que hacen posible la recuperación.

RECOMENDACIONES GENERALES PARA EL NIÑO CON DESNUTRICIÓN LEVE

Para que los niños puedan recuperar su estado nutricional normal es suficiente con que ingieran 3 comidas y 2 colaciones diarias, con las siguientes indicaciones sugeridas por (Ticona C., 2012):

- Cuidar que en cada comida los platillos o preparaciones contengan alimentos de los 3 grupos.
- Que las preparaciones sean atractivas y variadas para que estimulen el apetito del niño.
- Que se sienta a comer al niño con el resto de la familia
- Que las preparaciones estén elaboradas con higiene, para evitar enfermedades.
- Que al niño se le ingrese a un programa de estimulación, para apoyar su pronta recuperación.
- Observar la evolución del estado de nutrición y en las gráficas de peso y talla.

Desnutrición moderada

Es cuando ha avanzado el déficit de peso y generalmente tiene patologías agregadas, principalmente enfermedades de las vías intestinales y respiratorias. Su magnitud le sigue en importancia a la desnutrición leve opina (Ticona C., 2012).

- Cuando el niño cursa este tipo de desnutrición los signos y síntomas son más acentuados, mencionándose los siguientes:
- El niño se muestra apático y desganado por lo cual se cansa hasta para comer. Se lleva más tiempo al consumir sus alimentos.
- El niño no siente hambre y no demanda su alimentación. Por lo que la madre o personal de salud (si el niño está internado) deben insistir en proporcionarle los alimentos.
- Darle comidas poco voluminosas, nutritivas, 6 a 7 veces al día, en intervalos de 2 1/2 a 3 horas. Cuando el niño pase de la desnutrición moderada a la leve se le dará 5 comidas (3 fuertes y 2 colaciones).
- Complementar el tratamiento ingresando al niño a un programa o plan de estimulación.

RECOMENDACIONES GENERALES PARA EL NIÑO CON DESNUTRICIÓN MODERADA

Tomando como referencia lo expresado por (Ticona C., 2012) se deben tomar las siguientes recomendaciones:

- Para que los niños puedan recuperar su estado nutricional normal es necesario seguir las siguientes indicaciones:
- Cuidar que en cada comida los platillos o preparaciones contengan alimentos de los 3 grupos.
- Que las preparaciones sean atractivas y variadas para que estimulen el apetito del niño.
- Que se siente a comer al niño con el resto de la familia.
- Que las preparaciones estén elaboradas con higiene, para evitar enfermedades.
- Que al niño se le ingrese a un programa de estimulación, para apoyar su pronta recuperación.

Observar la evolución del estado de nutrición, mediante el seguimiento del crecimiento y a través de los indicadores de peso, talla y edad las gráficas correspondientes.

Desnutrición Severa

En sus diversas manifestaciones, es sin duda la más dramática de las enfermedades nutricionales; generalmente se identifica en dos tipos, Kwashiorkor y Marasmo.

Así (Ticona C., 2012), manifiesta que **“las metas del tratamiento deben tener como finalidad en primera instancia, recuperar las deficiencias específicas, tratar las infecciones, suprimir la flora**

gastrointestinal anormal y revertir las deficiencias funcionales adaptativas”. Paralelamente proporcionar una dieta que permita la rápida recuperación de los tejidos perdidos y el restablecimiento de la composición corporal normal. La dieta debe ser proporcionada en forma gradual por etapas según la evolución del niño, inicialmente se debe efectuar de manera inmediata y adecuada, las medidas tendientes a tratar las complicaciones de la desnutrición severa. De esta Forma debe atenderse el Desequilibrio electrolítico y cualquier otro padecimiento que se tenga (gastroenteritis, bronconeumonía, etc.

ALIMENTACIÓN DEL PREESCOLAR DE 2 A 5 AÑOS

La edad preescolar, comprendida entre los 2 a 5 años, es una etapa de progresivos y evidentes cambios en el crecimiento y desarrollo de los niños, Aunque la velocidad de crecimiento disminuye, este crecimiento es más estable. Los niños ganan una media de 2 kilos de peso, y de 5 a 6 cm. de talla al año. Como los niños preescolares tienen una gran actividad física, su gasto energético aumenta considerablemente, por lo tanto la alimentación debe adecuarse al consumo de calorías. Según el proyecto “Fortalecimiento de los Servicios Públicos de Atención”, en este período, el niño tiene mayor madurez del aparato digestivo.

Esto le permite comer la mayoría de alimentos. Desde el punto de vista del desarrollo psicomotor, el niño ha alcanzado un nivel que le permite comer solo. Además, empieza su predilección por ciertos alimentos, porque ya es capaz de reconocer y elegir los alimentos al igual que el adulto, así, durante este período, se forman muchos hábitos de alimentación e higiene que perdurarán toda la vida. La práctica de hábitos incorrectos, predispone a que se presenten problemas de malnutrición por carencia o por exceso. Control del crecimiento y desarrollo del niño:

- Modelo de dieta para el niño preescolar

- Comidas principales
- Porciones
- Sobre los líquidos y el agua
- Qué alimentos evitar
- Buenos hábitos alimentarios

CONTROL DEL CRECIMIENTO Y DESARROLLO DEL NIÑO

Los niños crecen y se desarrollan adecuadamente si están sanos, se alimentan de acuerdo a sus requerimientos y se encuentran en un ambiente de protección y amor.

“Una de las maneras de asegurar el crecimiento y desarrollo adecuado en los niños es realizar controles frecuentes con personal calificado, que puede identificar problemas de forma oportuna y alentar a los padres o cuidadores” (Información recuperada de www.saluddealtura.com/index.php?id=626&print=1&no_cache).

Se llama crecimiento al aumento de talla y de peso del niño. Desarrollo es el proceso de organización y maduración de las diferentes capacidades, tales como moverse, pensar, experimentar sentimientos, relacionarse y comunicarse con los otros.

Durante la consulta médica, el profesional valorará al niño en su peso, talla, estado nutricional y realizará un examen físico completo; evaluará su desarrollo, identificará signos de peligro y compartirá con padres y cuidadores indicaciones que mejoren la calidad de vida del niño y su familia.

Es importante recalcar que los padres son los primeros agentes de salud. En especial la madre, es quien, en primera instancia decide sobre la salud familiar, quien está o no está enfermo, qué tratamiento (natural o farmacológico) necesita, se encarga de administrarlo y vigila todo el proceso salud-enfermedad.

Por esto se dice que la madre es la primera médica y la primera maestra. Por lo tanto, para que usted tenga una idea más precisa del crecimiento de su hijo/hija, ingrese a la página web, donde pondrá encontrar las curvas de crecimiento de la OMS y la respectiva calculadora.

El niño/La niña necesita tomar la leche

“Hasta los 2 años de edad el niño debe recibir leche materna que representa la mejor leche para el crecimiento y desarrollo del niño. A los 2 años, se puede seguir con el amamantamiento, pero en caso que se acabe la lactancia materna, es importante proporcionar leche de vaca y lácteos en cantidad” (Información recuperada de www.saluddealtura.com/index.php?id=626&print=1&no_cache)

Los lácteos son fuentes de proteínas y de calcio, esenciales para el crecimiento y desarrollo del niño, las proteínas son esenciales para formar, mantener y reparar los órganos y tejidos del cuerpo y para que pueda funcionar correctamente, el calcio es esencial para que los huesos crezcan y se mantengan sanos y firmes.

Sobre los líquidos y el agua

A veces se piensa que los niños no requieren tomar mucha agua. **Todo lo contrario, por su actividad física los niños requieren de aproximadamente un litro y medio para cubrir sus necesidades y procesar los alimentos** (Información recuperada de www.saluddealtura.com/index.php?id=626&print=1&no_cache).

Esta cantidad puede administrarse como jugos naturales, leche o como agua bien hervida. Así los alimentos que hay que evitar son:

- Dulces, en exceso
- Bebidas gaseosas, gelatina, jugos procesados y otros alimentos muy azucarados
- Alimentos grasosos, frituras y comida chatarra
- Café, té.
- Dosificar la cantidad de sal
- Mayonesa, salsa de tomate procesada
- Condimentos fuertes
- Tener mucho cuidado con las pepas de las frutas y con alimentos “pequeños”, como arvejas y frutos secos por el riesgo de atragantamiento
- No dé a su niño o a cualquier miembro de su familia alimentos comprados en la calle de dudosa procedencia
- Evite el exceso de hidratos de carbono y grasa, porque el niño obeso de hoy es el adulto enfermo de mañana (Información recuperada de www.saluddealtura.com/index.php?id=626&print=1&no_cache).

Buenos hábitos alimentarios

“En esta época de la vida, empiezan a crearse hábitos alimentarios saludables, que repercutirán en los siguientes años”

(Información recuperada de www.saluddealtura.com/index.php?id=626&print=1&no_cache).

Estos hábitos se ven influenciados fundamentalmente por el medio que rodea al niño: su familia, amigos, vecinos o centro infantil.

Sugerencias que crearán buenos hábitos alimentarios:

- Hay que crear un ambiente favorable durante la comida, un ambiente positivo, tranquilo, libre de tensiones, peleas o gritos. La alimentación no sólo es física, sino también espiritual y los niños perciben esto muy bien.
- Es preferible que el niño se reúna con la familia u otros niños durante las comidas. Esto crea un ambiente positivo de sociabilidad y apoyo. Al observar, el niño aprende por imitación de las personas que lo acompañan.
- El niño debe tener su sitio en la mesa, su silla y su vajilla propia. Insistir a que el niño coma sentado y no corriendo alrededor de la mesa, para evitar atragantamiento y fomentar buenos hábitos.
- Se debe evitar comer con la televisión o con juguetes en la mesa que puedan distraer al niño. En la hora de la comida hay que comer, y en la de los juegos que jugar.
- Es importante establecer y mantener claramente los horarios de comidas y organizados en desayuno, refrigerio, almuerzo, refrigerio y cena. Tampoco no se debe ser estricto e inflexible, a tal punto que el horario vuelva a la comida un suplicio. Más bien, esta regularidad debe ser parte del entrenamiento práctico sobre normas sociales y responsabilidades para el niño (Información recuperada de www.saluddealtura.com/index.php?id=626&print=1&no_cache)...

Corrección del desequilibrio electrolítico

(Ticona C., 2012), manifiesta que **“este puede lograrse a través de realizar una prueba de tolerancia oral que consiste en proporcionar al niño severamente desnutrido una solución glucosada al 5% o una solución mixta, también al 5% en volúmenes adecuados a los requerimientos”**. Según el peso corporal, en intervalos que pueden variar de 2 a 4 horas. Si al inicio el niño no acepta ingerirlos, se debe dar soluciones parenterales.

CONTROL DE ESFÍNTERES

(Cerón R., 2013), manifiesta que **“El control de esfínteres es una situación que en ocasiones despierta mucha angustia en los padres y llega a originar situaciones de tensión con los hijos; incluso se presta a competencia entre otros niños de la misma edad”**, por lo cual se califica de esta forma el grado de desarrollo psicomotor, obediencia estimulación, etcétera, siendo frecuente que secundario a esto se den actitudes de maltrato a los niños.

EDAD INICIAL DEL CONTROL DE ESFÍNTERES

(Cerón R., 2013) considera que la edad de inicio de control de esfínter vesical (orina) y anal varía de un niño a otro, **“Pero en términos generales va de los 18 a los 24 meses, en efecto esto depende del grado de madurez y desarrollo de músculos y nervios que hacen posible el control voluntario de los esfínteres”**; el control de la defecación suele ser primero que el de esfínter vesical, lo cual puede iniciar como incomodidad del niño ante la presencia de un pañal sucio, esto es más marcado cuando hay materia fecal, tolerando por más tiempo un pañal húmedo con orina.

La edad de inicio en el control de esfínteres también puede variar de acuerdo al grado de estimulación y convencimiento que las madres ejercen sobre el pequeño para lograrlo, el medio ambiente que le rodea y las presiones a su alrededor.

Factores que intervengan en el control de esfínteres

Sí, de hecho no solo el adecuado desarrollo físico participa en el control de los esfínteres, interviene la relación madre hijo. (Cerón R., 2013), dice **“La participación de otras personas que están al cuidado de los niños, es decir aquellas personas que se encargan de establecer límites”**, además de aquellos que se encargan de estimularlos o mantener una relación cordial, sin maltrato ni presión para lograr el control a temprana edad.

Las actividades en grupo que se desarrollan en guarderías participan notablemente en el alcance del control, siempre y cuando estas actividades se den bajo un ambiente agradable, sin la participación de castigos, obligar o ridiculizar a los niños que no contribuyen a alcanzar la meta deseada.

(Cerón R., 2013), además manifiesta que **“Los hábitos intestinales también juegan un papel muy importante, pues un niño que padece estreñimiento por lo general presentará dolor al evacuar, y siempre que pueda tratará de evitarlo”**, lo cual hará difícil el proceso de control, inclusive traerá esto como consecuencia la retención voluntaria de materia fecal creando otro tipo de problemas intestinales, así mismo los niños que cursan con cuadros intermitentes de diarrea, pudieran presentar aparentes retrocesos cuando ya controlaban y de repente se vuelven incontinentes dada la urgencia de evacuar. En otras circunstancias se da el caso del niño

que se encuentra en etapa de inicio de control de esfínteres y se asocia la llegada del hermanito, al observar los cuidados del nuevo bebé y el cambio de pañal, los niños presentan entonces regresiones y requieren de volver a utilizar el pañal.

Iniciación del adiestramiento para el control de esfínteres

(Cerón R., 2013), **“es muy importante lograr que el proceso del control de esfínteres sea algo natural, no obligado, hacer que el niño vea a otras personas hacer uso del sanitario, familiarizarse con el inodoro u orinal (nica o escusado) que va a utilizar, que no le genere angustia”.**

Realizar esta actividad en grupo cuando acuden a guarderías favorece el proceso; hacer comentarios positivos al niño cuando empieza a avisar para ir al baño, le hará darse cuenta de que tuvo una actitud positiva, mas no se deberán hacer manifestaciones excesivas, pues se debe recordar que es sólo un proceso de aprendizaje más como comer con cubiertos por ejemplo, de tal forma que no se va a centrar tanto la atención en dicho proceso. Se debe utilizar ropa cómoda que le facilite al pequeño despojarse de la misma cuando sienta el deseo de orinar o evacuar, el calzón entrenador puede ser de utilidad, la ropa complicada o apretada puede obstaculizar las maniobras cuando el niño tiene la urgencia y no dispone aún de mucho control como para esperar a quitarse la ropa y "que no le gane la pipí".

(Cerón R., 2013), **“Favorecer un horario es una medida que auxilia el hábito, esto es, si se conoce el patrón de evacuaciones de un niño y se sabe que suele defecar dos o tres veces al día, se le puede**

invitar a usar el baño u orinal a esas horas, para tratar de irlo acostumbrando al uso de las instalaciones”.

Si no existe un horario habitual, tratar de conocer las señales que un niño manifiesta cuando quiere orinar o incluso cuando empiezan a aislarse en algún sitio para poder defecar, es entonces cuando uno puede con sutileza llevarle al baño, evitando inhibirle el deseo de micción (orinar) o evacuar, es decir evite expresiones como "córrele antes de que te gane".

¿Qué medidas debo aplicar, para lograr un control de esfínteres adecuado?

Es de vital importancia evitar las conductas hostiles y agresivas, no compararlo con otros niños ni ridiculizarlo o ponerlo públicamente en evidencia, evitar golpes o castigos, ya que esto sólo generará angustia en el niño y deteriora la relación madre hijo, en algunas ocasiones la dificultad en el proceso de control de esfínteres trae como consecuencia retención voluntaria de orina y materia fecal que posteriormente evoluciona a problemas de salud.

(Cerón R., 2013), **“En el proceso de educación para el inicio de control de esfínteres interviene el desarrollo físico adecuado, un ambiente familiar adecuado y un entorno social en general que facilite un evento tan natural como éste”.**

Desarrollo socio-afectivo en el control de esfínteres

Según (Cerón R., 2013), considera las siguientes características:

- Se da a partir del nacimiento de los seres humanos.
- Es primordial para el desarrollo humano.

- Sus expresiones varían de acuerdo a la etapa del desarrollo humano (no verbal-verbal)
- El conocimiento que genera a partir de ésta es útil para que el ser humano se relacione.

LOS MIEDOS Y FOBIAS DE LOS NIÑOS

“En una cosa muy importante se diferencian los miedos normales de las fobias, pues así como los primeros tienen muy buen pronóstico y desaparecen con el tiempo, no sucede así con las fobias, que tienen una cierta tendencia a persistir en la juventud y aún en la edad adulta, aunque a veces puedan cambiar de contenido. De todas maneras, hay casos en que desaparecen también por completo y los ex fóbicos presentan una total normalidad” (Información recuperada de <http://www.interrogantes.net/Francisco-JO-Mendiguchia-Los-ninos-pueden-ser-menos-alegres-de-lo-que-creemos-/menu-id-29.html>)

Aunque es normal que los niños pequeños sientan recelo ante ciertas situaciones (ruidos fuertes, personas extrañas, empezar el colegio), en ocasiones estos miedos se convierten en fobias que impiden su desarrollo psicológico normal. Afortunadamente, estos temores irracionales son fáciles de tratar, casi todos los niños, en su evolución psicológica normal, atraviesan por una serie de etapas en las que sienten miedo ante determinadas situaciones u objetos. Hay miedos universales presentes en el desarrollo normal de todo niño, pero que, al igual que aparecen, también desaparecen espontáneamente, a medida que el niño va adquiriendo experiencia respecto a ellas:

- En los primeros meses de vida, el bebé siente miedo ante los ruidos fuertes e inesperados.
- Alrededor de los 6 meses, siente miedo ante los movimientos repentinos.

- Hacia los 8 meses, miedo a las personas y situaciones extrañas.
- Alrededor de los 4 años, miedo a la oscuridad, a estar solo, a seres imaginarios, a los animales, a elementos de la naturaleza (truenos, tormentas).
- Hacia los 8 años, miedos más existenciales (a la muerte) (Información recuperada de <http://www.interrogantes.net/Francisco-J0-Mendiguchia-Los-ninos-pueden-ser-menos-alegres-de-lo-que-creemos-/menu-id-29.html>)

La edad indicará si su miedo es o no consecuente con ésta y cuánto tiempo se puede esperar que éste dure, de todas formas, aunque ese miedo sea propio de la edad, no debe jamás ignorarse ni ridiculizarse. Tampoco sobreproteger al niño, pues ello le llevaría a pensar que existe un peligro real respecto a lo que él siente. Los miedos más frecuentes en los niños son:

- Miedo a los animales: tanto a los más grandes –perros-, como a los más pequeños -los insectos (hormigas, cucarachas...).
- Miedo a la oscuridad.
- Miedo a los médicos o a los odontólogos (incluyendo el miedo a las inyecciones).
- Miedo a dormir solo (Información recuperada de <http://www.interrogantes.net/Francisco-J0-Mendiguchia-Los-ninos-pueden-ser-menos-alegres-de-lo-que-creemos-/menu-id-29.html>)

¿Miedo o fobia?

Sin embargo, en ocasiones estos miedos se transforman en fobias, dando lugar a un estado de ansiedad y nervios que pueden dificultar el desarrollo psicológico del pequeño.

“Hablamos de fobias infantiles, nos referimos a miedos exagerados, que no presentan mecanismos adaptativos, que aparecen o persisten a edades inadecuadas (el miedo a los perros es normal a los tres años, pero es una fobia a los quince), que se repiten ante la misma situación u objeto preciso, no ceden al desarrollo, son persistentes y, sobre todo, alteran la vida familiar y social del niño y son fuente de sufrimiento para él” (Información recuperada de <http://www.interrogantes.net/Francisco-J0-Mendiguchia-Los-ninos-pueden-ser-menos-alegres-de-lo-que-creemos-/menu-id-29.html>)

Como resultado de ello, intenta evitar sistemáticamente esa situación: es, en ese momento, cuando la situación de miedo pasa a ser fóbica (esa es su estrategia, evitar).

Los psicólogos indican que las causas de las fobias pueden encontrarse tanto en factores genéticos como ambientales.

Las fobias específicas se asocian con un primer encuentro aterrador con el objeto o la situación que las provoca. No obstante, aún no está claro si esta exposición inicial que condiciona el comportamiento posterior es un factor necesario o si las fobias pueden desarrollarse en personas genéticamente predispuestas.

Un proteccionismo excesivo, sentimientos de abandono o ser forzado a afrontar miedos y situaciones para las que el chico no está preparado, pueden ayudar a que aparezcan esos miedos incontrolados. También los padres pueden “contagiar” a los hijos sus propios temores exagerados. Hay muchos tipos de fobias: miedo a alejarse sólo de casa, a los lugares muy concurridos de gente (demo fobia), al colegio o guardería, a los lugares cerrados (claustrofobia), a los espacios abiertos (agorafobia),

a la visión de la sangre (hematofobia), a los animales (zoofobia), a los insectos (ictiofobia), a las alturas (acrofobia), al agua (hidrofobia).

SÍNTOMAS DE LAS FOBIAS

- Aumento de la frecuencia cardiaca.
- Sudoración excesiva.
- Temblor o estremecimiento.
- Dificultad para respirar.
- Sensación de atragantamiento.
- Dolor o molestias en el tórax.
- Malestar estomacal.
- Sensación de mareo o desmayo.
- Temor a perder el control o enloquecer.
- Temor a morir.
- Aturdimiento.
- Escalofríos o calores súbitos

(Información recuperada de <http://www.interrogantes.net/Francisco-J0-Mendiguchia-Los-ninos-pueden-ser-menos-alegres-de-lo-que-creemos-/menu-id-29.html>)

TRATAMIENTO DE LAS FOBIAS

En la mayoría de los casos, el tratamiento de los miedos irracionales en los niños suele dar buen resultado ya que es más fácil cambiar el estilo cognitivo que aplica el pequeño sobre las cosas.

“El psicólogo deberá tener en cuenta los elementos presentes en el momento en el que al niño se le desencadena la fobia, las situaciones que rodean ese momento y qué cosas hacen que el miedo se mantenga” (Información recuperada de <http://www.interrogantes.net/Francisco-J0-Mendiguchia-Los-ninos-pueden-ser-menos-alegres-de-lo-que-creemos-/menu-id-29.html>)

Existen ciertos fármacos que pueden ayudar a tratar las fobias, aunque normalmente el método elegido es la terapia y aprender técnicas de relajación. La terapia puede ser individual, cognitiva conductual (concentrada en ayudarlo a aprender nuevas formas de controlar la ansiedad y los ataques de pánico cuando/si ocurren) o terapia familiar.

¿Cómo ayudarlo?

- No hay que forzar al niño a enfrentarse a la situación que le causa temor, pero tampoco sobreprotegerle.
- Habla con él para concretar su miedo y saber qué le está pasando.
- Sé paciente con él.
- En la infancia son normales muchos miedos fantásticos o que parecen ilógicos a los adultos. Por eso, nunca hay que menospreciar al niño ni ridiculizarle por sentir lo que siente.
- El apoyo de la familia hacia el niño es clave, porque en esos momentos de angustia, el pequeño se siente desprotegido y busca una mayor atención que en la vida diaria.
- Enséñale a evaluar su miedo. Si puede visualizar la intensidad del miedo en una escala del uno al 10, con el número 10 como el más fuerte, puede que "vea" al miedo con menos intensidad de lo que originalmente imaginó. Si es muy pequeño, puede pensar en sentir miedo "hasta las

rodillas" como algo no muy temido, "hasta el estómago" como algo más temido y "hasta la cabeza" como petrificado.

- No os rindáis ante los miedos, si a tu hijo no le gustan los perros, no cruces la calle a propósito para evitar que se encuentre con uno, este comportamiento fortalecerá el pensamiento de que los perros deben evitarse. Dale apoyo y demuéstrale protección a medida que os acerquéis al objeto o situación que le da miedo.
- Enséñale frases positivas sobre sí mismo como por ejemplo **"Yo soy capaz de hacer esto"** y **"Yo voy a estar bien,"** las cuales puede repetirse a sí mismo cuando sienta ansiedad.
- A veces se puede evitar que se den situaciones que provoquen miedo. Por ejemplo, un niño que tiene miedo a los monstruos, no debería ver antes de acostarse películas que le puedan asustar, ni debería cenar comidas picantes o tomar bebidas con cafeína (Información recuperada de <http://www.interrogantes.net/Francisco-J0-Mendiguchia-Los-ninos-pueden-ser-menos-alegres-de-lo-que-creemos-/menu-id-29.html>)

¿QUÉ HACER CUANDO LOS NIÑOS HABLAN DORMIDOS?

Según (Zona Pediátrica Argentina, 2009):

“Hablar dormido está comprendido dentro de lo que se conoce como parasomnia, que son episodios de movimientos y comportamientos de naturaleza involuntaria que ocurren durante el sueño de una persona. Parece que es una situación bastante frecuente en la infancia” (pág. 10).

El hablar dormido no requiere en principio de tratamiento específico, es inofensivo y el contenido debe ser tomado con liviandad, aunque en algunos pacientes se recomienda investigar la presencia de apneas

(pausas prolongadas en la respiración), procesos febriles subyacentes, cansancio extremo, uso abusivo de la televisión y video juegos violentos, por otra parte este fenómeno puede estar relacionado a otros trastornos del sueño como el sonambulismo, terrores nocturnos, pesadillas, bruxismo, etc. quien presenta episodios de somniloquia no es consciente de su vocalización y lo que dice no relaciona entre lo real y lo irreal, el niño no recuerda al día siguiente lo sucedido, siendo un proceso totalmente inofensivo, puede despertar a quien comparte la habitación con quien presenta este tipo de cuadro, generar cierta perplejidad y susto en el observador poco habituado o asustadizo, pero muy difícilmente despierte a quien lo padece.

En el caso de que los hijos presenten o hayan presentado algún episodio de somniloquia, los profesionales de Zona Pediátrica ofrecen recomendaciones que se quiere compartir con vosotros. Estas son lógicas y parten del sentido común, pero se cree que es necesario hablar sobre ellas:

- Se deberían evitar actividades que exciten demasiado al niño a partir de las primeras horas de la tarde, así se acostará más tranquilo.
- Los padres deben procurar que no vea televisión ni utilice videojuegos en los que predomine la violencia.
- Enseñarle técnicas de relajación para favorecer un sueño tranquilo.
- Como adultos responsables del niño, ante estos episodios se debe mostrar calma y no exagerarlos.
- El hablar o emitir sonidos durante el sueño es una situación muy frecuente en la infancia en especial cuando el niño está en la guardería o al iniciar el colegio.
- Algunos expertos estiman que hasta un 50% de los niños entre 3 y 10 años de edad pueden presentar este cuadro, incluso puede verse a edades menores o mayores a este rango.

- Si la somnolencia del niño molesta a los demás miembros de la familia, se puede amortiguar el sonido cerrando la puerta o separando a niños que comparten una misma habitación.
- Escuchar al niño, conversar afectivamente con él, conocer de sus dudas, preocupaciones, intereses. Ejercer el arte de ser madre o padre.
- Si bien la somnolencia tiene habitualmente una evolución sin sobresaltos, es importante hablarlo con su pediatra, más aún en los casos que son reiterados y con alta carga emotiva o de violencia durante el suceso.

La evolución habitual en los casos comunes de somnolencia requiere de tiempo, crecimiento y paciencia, es habitual encontrar antecedentes familiares directos que hacen más llevadero la tolerancia y comprensión de la situación. En caso de tratarse de un fenómeno recurrente con un alto contenido dramático y/o agresivo es adecuado comentarlo con el pediatra y valorar como se encuentra la situación emocional del niño y de su entorno familiar.

2.4. POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL

Para el presente trabajo se tomó en cuenta la Fundamentación psicológica con la teoría cognitiva, la cual afirma la estrecha interdependencia entre afectividad e inteligencia puede apreciarse en la evolución solidaria de ambos procesos a lo largo de los períodos ontogenéticos descritos por Piaget.

Es imposible comprender la afectividad sin relacionarla con la inteligencia, por lo que se enfatizar la íntima vinculación entre ambas.

Afectividad e inteligencia pueden separarse por fines analíticos, pero son indisociables en la realidad, por cuanto el aspecto afectivo proporciona la energética de la conducta, mientras que el aspecto cognoscitivo proporciona la estructura. La afectividad implica una conducta hacia las personas y la inteligencia una conducta hacia las ideas y las cosas, tomando en cuenta que para estas conductas, intervienen los mismos aspectos afectivos y cognoscitivos de la acción, aspectos siempre van unidos, razón por la cual los padres no deben dejar de lado la afectividad hacia los hijos para lograr un desarrollo integral, puesto que el desarrollo afectivo fortalece en el niño seguridad, confianza, autoestima, autonomía y siempre estará preparado para afrontar grandes retos en la vida cotidiana.

Esta investigación se basa en la fundamentación Sociológica desde el enfoque Socio Crítico, busca crear una pedagogía liberadora y emancipadora y explica que, el aprendizaje en relación con la formación de estructuras cognitivas, afectivas psicomotoras y valorativas, involucra los aspectos de las experiencias diarias y profundiza los valores sociales.

Además se ha tomado en cuenta la fundamentación pedagógica desde la perspectiva histórico cultural afirmando que el desarrollo y la construcción de la esfera afectivo-motivacional, es indispensable el desarrollo afectivo, es un aspecto intrínseco e indisoluble del desarrollo humano

Su planteamiento, propone a la afectividad de los padres de familia, debe ser elemental en la interrelación con los niños, existe un amplio reconocimiento sobre la importancia de la estimulación, afectiva a partir de,

producir situaciones comunicativas y lúdicas que generen en el preescolar, el desarrollo de habilidades como: escuchar, leer, hablar y escribir, cuando hay afectividad, la experiencia verbal es nueva, y va más allá del rango conocido, el niño se motiva por aprender experiencias nuevas con el fin de entender los fenómenos verbales nuevos y desafiantes, cuyo objetivo es de desarrollar el potencial humano que expresa crecientes niveles de motivación, inteligencia y creatividad en las habilidades y capacidades para la comunicación, implica las posibilidades actuales y las potencialidades del niño/a.

Los padres de familia como responsables de la crianza de los hijos, son quienes, en el núcleo familiar insertan con afectividad los valores como el amor, el respeto, la disciplina, la obediencia, humanidad, honestidad, la solidaridad, y comprensión como base fundamental para la formación de estructuras cognitivas para el desarrollo físico, emocional, intelectual y social de las personas, la familia es la agrupación humana más elemental que conecta a los individuos con la sociedad, con el desarrollo afectivo el niño tendrá seguridad, confianza, autoestima y estará preparado para enfrentarse a los grandes retos de la vida.

2.5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Acciones hiperactivas.- Si hubiese que dar una definición clara y sencilla sobre estos trastornos se recurre a aquella que define como “los problemas que tienen los hijos cuando tienen dificultades para cumplir las normas que la mayoría de los niños aceptan”.

Adrenalina.- Hormona segregada por las cápsulas suprarrenales; produce una respuesta del organismo al estrés, aumentando la presión sanguínea,

el ritmo cardiaco o la cantidad de glucosa en la sangre: las situaciones de tensión o peligro provocan un aumento de adrenalina en el organismo, hormona que acelera el metabolismo en situaciones de tensión. Los deportes extremos hacen subir la adrenalina.

Andamiajes.- Se apoya en conocimientos socio cognitivos donde los estudiantes aprenden mediante la observación de una persona más competente resolviendo un problema o completando una tarea, el maestro ofrece apoyo y estrategias de modelos para el estudiante.

Aprendizaje Constructivista.- El alumno construye su conocimiento a partir de su propia forma de ser, pensar e interpretar la información. Desde esta perspectiva, el alumno es un ser responsable que participa activamente en su proceso de aprendizaje.

Autoestima.- Es la concepción afectiva que se tiene sobre la propia persona partiendo del conocimiento del propio auto concepto es decir saber quiénes somos, cuanto nos queremos y cuanto nos valoramos, es la confianza plena y consciente de los propios actos a partir del reconocimiento como un ser útil.

Avidez.- Deseo fuerte e intenso de tener o conseguir una cosa.

Comportamientos neuróticos.- Albert Ellis, uno de los más destacados investigadores de la conducta, afirmó que la conducta neurótica es un tipo de conducta estúpida que emana de personas inteligentes y que se caracteriza por su irracionalidad y su interferencia con el logro de los objetivos personales.

Concreten.- Hacer concreta o precisa alguna cosa, reducir a lo más esencial, tratar de una sola cosa, que se considera principal, excluyendo las prescindibles o circunstanciales.

Conjunción Concreten.- Parte invariable de la oración que denota la relación que existe entre dos palabras, sintagmas u oraciones, juntándolos o enlazándolos siempre gramaticalmente, aunque a veces signifique contrariedad o separación de sentido entre ellos.

Consciente.- Consciente es quien siente, piensa y actúa con conocimiento de lo que hace.

Consonancia perceptiva.- Proceso de percibir un objeto de una manera invariable pese a las alteraciones de luz, distancia y color, independientemente del cambio de estímulo del ojo

Consumir.- Hacer uso, disfrutar de un bien o de un servicio; utilizar bienes materiales como alimentos, combustibles y otros, que son destruidos o agotados con su uso.

Déficit de atención.- En Psicología el “déficit” denota carencia o ausencia de habilidades, destrezas y capacidades, relacionadas a un área determinada del funcionamiento del individuo, en el plano aplicativo el término “déficit” suele estar comúnmente relacionado con palabras como: deficiencia, insuficiencia, limitaciones y discapacidades.

Desproporcionada.- Que no tiene la proporción conveniente o necesaria le has puesto al muñeco una cabeza desproporcionada para el cuerpo, quitar la proporción a una cosa, sacarla de la medida.

Desvalorización.- Este patrón de conducta, está muchas veces alimentado, por los sentimientos de culpa, y reproche que siente la persona, sin embargo no en todos los casos esto es así, porque muchas veces se puede experimentar esa desvalorización, no por sentimientos de culpa, sino por sentimientos, de que se valía cuando esa persona estaba juntos, pero que ahora que ya no está, ya nada tiene sentido, la vida no tiene sentido, y ya no hay razones para vivir.

Egocéntrico.- El egocentrismo, un término que hace referencia a centrarse en el ego (es decir, el yo), es la exagerada exaltación de la propia personalidad. El egocéntrico hace de su personalidad el centro de la atención.

Elocución.- Manera de hacer uso de la palabra para expresar los conceptos.

Encapsula.- Es el encierro en el cual convive la persona con poca visión de sociabilizar.

Enfoque.- Se conoce con el término de enfoque a la manera a través de la cual un individuo, grupo, empresa, entre otros, considerarán un determinado punto en cuestión, asunto o problema, en términos de una negociación, es decir, sería algo así como el plan que desplegarán y cómo lo llevarán a cabo para lograr que ese asunto que requiere resolución llegue a buen puerto, a tener un final feliz.

Episodios Afectivos.- A nivel diagnóstico los trastornos del estado de ánimo parten del concepto de episodio, En el DSM-IV se describen tres tipos de episodios afectivos (depresivo, maníaco e hipomaníaco), quedando los trastornos definidos en términos de la duración de estos episodios y de la combinación de episodios que se observe (Vázquez & Sanz, 1995).

Evolución.- concepto de evolución proviene del término latino evolutivo y hace referencia al verbo evolucionar y a sus efectos. Esta acción está vinculada con un cambio de estado o a un despliegue o desenvolvimiento y su resultado es un nuevo aspecto o forma del elemento en cuestión.

Exclusión social.- Por exclusión social se entiende la falta de participación de segmentos de la población en la vida social, económica, política y cultural de sus respectivas sociedades debido a la carencia de derechos, recursos y capacidades básicas (acceso a la legalidad, al mercado laboral, a la educación, a las tecnologías de la información, a los sistemas de salud y protección social).

Extrovertidos.- Es un adjetivo que permite hacer referencia a la persona que es dada a la extraversión (el movimiento del ánimo que sale fuera de sí a través de los sentidos). Alguien extrovertido tiene tendencia a socializar con facilidad y a sobresalir en las reuniones, a buscar ser el centro de atención.

Hiperactividad.- Se denomina hiperactividad a un comportamiento que se caracteriza por la actividad excesiva y fuera de lo normal. Se trata de un trastorno de la conducta infantil que lleva al niño a no poder quedarse quieto.

Licitud.- Concordancia o conformidad con la ley o la moral, la licitud de la petición es innegable.

Impregnadas.- Transmitir una forma de pensar o sentir característica y particular.

Impulsora.- Aplica a la persona que ha aportado la ayuda o la fuerza necesaria para hacer que una cosa crezca, se desarrolle y tenga éxito.

Indisoluble.- Que no se puede disolver o desatar.

Inestabilidad emocional.- Es un rasgo de la personalidad que caracteriza una variación de sentimientos y estados emotivos como altibajos, sin motivos o por causas insignificantes.

Innatos.- puede referirse, en general, a cualquier cosa que se tiene de nacimiento.

Intrínsecos.- La motivación intrínseca se refiere a la motivación que viene desde el interior de un individuo más que de cualquier recompensa externa o del exterior, como el dinero o las notas, la motivación proviene del placer que se obtiene de la propia tarea o de la sensación de satisfacción en la realización, o incluso del trabajo en una tarea.

Mentalización.- Puntos Centrales Capacidad para percatarse de los propios estados mentales y de los estados mentales de los demás. El aspecto más central de la mentalización es mantener la mente en la mente. Entender aquello no-entendido. Atender a los estados mentales en uno mismo y en los demás.

Monotonía.- Es un término que proviene del griego y que hace referencia a la falta de variedad en cualquier cosa. El concepto está vinculado a la uniformidad, la ausencia de matices o la igualdad de tonos.

Obsesivo.- Dentro de la psicología, la obsesión aparece como una de las enfermedades más típicas y comunes que puede sufrir el individuo, sin necesitar la presencia de la misma internación y siendo mucho más frecuente que otras complicaciones psicológicas. Podría describirse a la obsesión como la presencia recurrente de pensamientos de tipo negativo que generan diferentes niveles de ansiedad y angustia en la persona. Por lo general, la obsesión hace que una persona dedique gran parte de su tiempo a ese tipo de pensamientos y termine (en casos extremos) mostrando conductas socialmente peligrosas para sí mismo y para otros.

Parasomnias.- Trastorno de la conducta que se puede dar durante el sueño, las parasomnias más frecuentes son las pesadillas, el sonambulismo y los terrores nocturnos. Son de tipo breve y episódico.

Pueden conllevar interrupciones parciales del sueño, pero no suponen una alteración de los mecanismos que regulan el sueño y la vigilia.

Premeditación.- Acción que consiste en pensar una cosa detenida y cuidadosamente antes de realizarla: siempre actúa con premeditación.

Relacional.- De la relación o correspondencia entre cosas o relativo a ella, tiene problemas relacionales en el trabajo.

Remordimientos.- inquietud, pesar y desasosiego que se siente luego de cometer una mala acción No puedo vivir con este remordimiento, le pediré perdón.

Reprimir.- Contención de un impulso o de un sentimiento: Acción que parte generalmente del poder para contener, detener o castigar con violencia actuaciones políticas o sociales.

Retardos mentales.- Se basa principalmente en las medidas de coeficiente intelectual (CI). Así, el DSM-IV define el retraso mental como: la existencia de una capacidad intelectual inferior, expresada en un coeficiente de inteligencia de 70 o menos en un test administrado individualmente.

Retraimiento.- Manera de ser de la persona tímida, reservada y poco comunicativa.

Sintácticas.- En esencia, las definiciones sintácticas consisten en expresiones regulares para buscar texto y cadenas más o menos arbitrarias llamadas contextos o nombres de contexto, cada coincidencia de una expresión regular su correspondiente nombre de contexto.

Socio dramático.- Es una experiencia de educación infantil y que, a través de él, niños y niñas ensayan comportamientos futuros, por lo que la autora incluye una propuesta educativa.

Sociología.- También se encarga precisamente del estudio de la estructura, funcionamiento y desarrollo de la sociedad.

Somniloquia.- Hábito de hablar durante el sueño.

Tornarse.- Cambiar la naturaleza, el estado o el carácter de una persona o una cosa.

Trastornos.- La idea de trastorno remite directamente a la condición anormal o no natural de un individuo de acuerdo a los parámetros establecidos por la naturaleza y principalmente por la ciencia médica. Los trastornos pueden hacerse presentes en el ser humano de diversas maneras y aunque actualmente el término está íntimamente vinculado con alteraciones del estado mental, también puede referirse a condiciones no naturales del estado físico, es decir, a la presencia de enfermedades de diferente tipo.

Trauma.- Proviene de un concepto griego que significa “herida”. Se trata de una lesión física generada por un agente externo o de un golpe emocional que genera un perjuicio persistente en el inconsciente.

2.6. INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN

- 1. ¿Cómo se diagnosticó en los niños/as de tres a cinco años de edad de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade, la falta de**

afectividad de los padres de familia, afecta a los niños en etapa preescolar?

Mediante un test, de funciones básicas, incidiendo en los aspectos de interrelación y comportamiento por lo se plantea la investigación.

2. ¿Qué tipo de estrategias ayudan a desarrollar la autoestima a los niños/as de tres a cinco años de la unidad educativa Medardo Proaño Andrade?

- Los estudiantes, padres de familia y educadores deben potenciar sus relaciones afectivas para conseguir actitudes que favorezcan las relaciones intrapersonales.
- Los padres de familia deben mejorar sus relaciones humanas con los miembros de la familia, como un indicador de buena salud mental, de amor y responsabilidad.
- Las autoridades, profesores, padres de familia y niños deben mejorar su desarrollo psicoactivo a través de la utilización de la guía de capacitación sobre los beneficios de la afectividad y su desventajas.

3. ¿De qué forma se recopila información científica para conformar el Marco Teórico y estructurar los contenidos de la propuesta?

A través de la investigación de tipo documental, ya que se fundamentó en fuentes Bibliográficos, artículos de internet, archivos institucionales, textos, etc.

4. ¿Cómo diseñar una guía de actividades didácticas y lúdicas que permita mejorar la afectividad de los padres de familia dentro de un ambiente familiar con calidez?

Con artículos, reflexiones, juegos, canciones de concienciación a los padres de familia y docentes, de la importancia de la afectividad para el desarrollo integral de los niños/as.

5.- ¿Cómo socializar la guía a los padres de familia con diferentes técnicas, que favorezcan las relaciones socio afectivo e intrapersonales?

A través de conferencias, videos de casos de la vida real, como la afectividad de los padres de familia ayuda al desarrollo integral de los niños/as.

2.7. MATRIZ CATEGORIAL

CONCEPTO	CATEGORIAS	DIMENSIÓN	INDICADORES
<p>Conjunto de emociones, estados de ánimo, sentimientos que impregnan los actos humanos</p> <p>La afectividad positiva es la primera garantía de estabilidad emocional y seguridad que necesitan los niños, tanto en uno mismo como en los demás, y en el desarrollo integral de un niño es determinante la actitud de los padres, que deben colaborar en la educación afectiva de sus hijos.</p>	<p>Afectividad</p> <p>Desarrollo integral</p>	<p>Comunicación</p> <p>Buen trato</p> <p>control emocional</p> <p>seguridad</p> <p>Sentimientos</p> <p>Pasiones</p> <p>valores</p> <p>Decepción y negación</p> <p>conflictiva</p> <p>No hay reglas claras</p> <p>Baja Tolerancia</p> <p>Débil</p>	<p>Amor</p> <p>Solidaridad</p> <p>delicadez</p> <p>Felicidad</p> <p>Positivismo</p> <p>Sociable</p> <p>Diálogo</p> <p>pasividad</p> <p>Madre:</p> <p>comprensión</p> <p>madre ausente</p> <p>excesivo control</p> <p>ansiedad</p> <p>miedos intensos</p> <p>sentimientos de</p> <p>insuficiencia</p> <p>frustración</p> <p>Irritabilidad</p> <p>constante.</p> <p>Niño:</p> <p>Falta de goce y alegría en la integración del niño.</p> <p>Impulsividad y descontrol</p> <p>Niño</p> <p>Falta de atención e iniciativa en el contacto.</p> <p>Falta de animación.</p> <p>Mirada perdida,</p> <p>Temperamento irritable,</p> <p>Llanto frecuente, inconsolable.</p> <p>No ha logrado establecer una rutina en sus necesidades.</p> <p>Dificultades y falta de interés en la alimentación.</p>

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1. TIPOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1 Investigación Cualitativa

La presente investigación es “**cualitativo**” porque el Trabajo de Grado se desarrolló donde fue detectado el problema en las instalaciones de la Unidad Educativa “Medardo Proaño Andrade”.

3.1.2 Investigación Descriptiva

La investigación que se desarrolló de carácter “**Descriptivo**”, en el proceso de la investigación permitió señalar los hechos y analizar e interpretar tal como se da la realidad de cada uno de los niños/as, y se propone dar solución a los problemas de falta de afectividad en la etapa preescolar en los niños/as.

3.1.3 Investigación Documental

También la investigación es de tipo “**Documental**” porque se documentó en Fuentes Bibliográficas, artículos de internet, archivos institucionales, textos, etc.

3.1.4 Investigación De campo

Se considera la investigación de tipo “**De campo**” porque el proyecto se desarrolló en el mismo lugar de los hechos donde se encontró el problema.

Este Trabajo de Grado es de Tipo “**Factible**” porque durante el desarrollo de la investigación se contó con colaboración de los niños/as, personal docente, administrativos de la unidad educativa y padres de Familia, porque se realizó la investigación en la misma institución de la Práctica Pre profesional que se encuentra cerca de mi domicilio, en esta investigación se puedo dar datos fidedignos acerca de la problemática, que sirvió para el crecimiento profesional de mi persona y compañeras que tengan los mismos problemas en sus instituciones, dando soluciones a las causas y los efectos en el proceso de aprendizaje de los niños.

3.2. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

Siendo el método una serie de pasos sucesivos para alcanzar una meta, el objetivo fue llegar a tomar decisiones y una teoría para generalizar y resolver de la misma forma problemas semejantes, por lo que el método más apropiado significó el camino que condujo los objetivos propuestos, los métodos fueron acorde a la necesidad de la investigación y adecuados a la solución de problemas específicos.

3.2.1 Método Analítico

Este método implica el análisis, esto es la separación del todo en sus partes o elementos constitutivos, para conocer un fenómeno es necesario

descomponer en sus partes. Analizar la responsabilidad del proceso educativo descomponiendo en sus partes: el docente, el alumno, el padre de familia y su entorno social.

3.2.2 Método Sintético

Implica la síntesis, la unión de elementos para formar un todo, tomando en cuenta para conocer el comportamiento y compromiso de concentración en el aprendizaje.

3.2.3 Método Inductivo

Es cuando el fenómeno estudiado se presentó por medio de casos particulares, sugiriéndose que se descubrió el principio general que los rige; luego del estudio de los casos individuales de cada niño/as sobre la afectividad de los padres en el desarrollo integral de los niños y niñas y su manifestaciones, se pudo generalizar los factores que inciden en los niveles de atención, concentración e interrelación de los niños/as.

3.2.4 Método Deductivo

Es cuando el tema de investigación procede de lo general a lo particular, cuando se conozca el grado de influencia de determinados factores, se siguió procedimientos de cambio para mejorar la afectividad de los padres de familia y lograr un máximo desarrollo integral de los niños/as.

3.2.5 Método Estadístico

Este método permitió tabular los datos que las fichas de investigación presentan para diagnosticar la incidencia en el ambiente de aprendizaje en forma individual.

3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Son instrumentos que utiliza una metodología adecuada para obtener la información ordenada, metódica y adecuada para ser objeto de análisis en la investigación.

3.3.1 Entrevista

Es una técnica que relaciona al investigador con el objeto de estudio, mediante individuos, o grupo de individuos, para una información oral relevante, en este caso se realizó a padres de familia, docentes. Se motivó a los participantes, se creó un ambiente de confianza que constituye en una interacción social, existen entrevistas de forma estructurada, no estructurada y mixta, la respuestas pueden ser abiertas o cerradas.

3.3.2 Encuesta

Es una técnica cuyo instrumento es un cuestionario debidamente estructurada para recolectar datos de una población frente a una determinada problemática, aplicó a los docentes y padres de familia con un número de 12 preguntas por cada encuesta. Previa la explicación del objetivo alcanzar, siempre contando con un ambiente adecuado.

3.3.3 Fichas de observación

Es una ficha de observación estructurada que sistematiza aspectos considerados relevantes, permite acrecentar la capacidad de observación y de control así: fichas, cuadros, listados etc. en consecuencia se convierte en un medio rápido de captación de la realidad, se necesita una guía para orientar la observación, al investigar la actitud del niño/a en el aula o fuera de ella se hace con observación participante o activa, interviniendo en 5 a 6 clases sin indicar cual se va a registrar como observación, se planificó de antemano con instrumentos probados o categorías de observación dirigidas a los niños/as.

Instrumento o Cuestionario

Es un instrumento está estructurado con preguntas de acuerdo a la necesidad del problema del niño/a, que es llenado por el encuestado sin preguntas ni intervenciones ni presiones de encuestador existen diferentes cuestionarios según la forma: preguntas abiertas cerradas, preguntas mixtas, dicotómicas y platónicas, no debe sobre pasar las 30 preguntas según algunos autores.

Archivos

Se refiere a la información que la maestra ha registrado en el transcurso del tiempo que el niño ha permanecido en la institución, este archivo servirá como referencia al diagnosticar la situación individual de los niños/as.

3.4. POBLACIÓN

La Investigación se realizó en la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade de la parroquia de Caranqui del cantón Ibarra, se aplicó a los niños/as de Educación Inicial y el 1° Año de educación básica con una población de total de 201, comprendido entre las edades de 3 a 5 años.

3.5. MUESTRA

La muestra está constituida por una parte o fracción de la población.

PARALELO	NIÑOS/AS	PPFF	PROF.	DIREC.
Inicial "A"	25	25	1	
Inicial "B"	25	25	1	
Inicial "C"	20	20	1	
1° año	28	28	1	1
Subtotal	98	98	4	1
Total de la Población	201			

Población N = 201

$$n = \frac{PQ \cdot N}{(N-1) \cdot \frac{E^2}{K^2} + PQ}$$
$$n = \frac{0.25 \cdot 201}{(201 - 1) \cdot \frac{0.05^2}{2^2} + 0.25}$$
$$n = \frac{50.25}{(200) \cdot \frac{0.0025}{4} + 0.25}$$

$$n = \frac{50.25}{(200) \cdot 0.000625 + 0.25}$$

$$n = \frac{50.25}{0.375}$$

$$n = \frac{5025}{0.38}$$

$$n = 134$$

POBLACIÓN	N°
DOCENTES	2
PADRES DE FAMILIA	66
NIÑOS/AS	66
TOTAL	134

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. TABULACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A PADRES DE FAMILIA

ÍTEM N° 1

- ¿El niño/a se integra fácilmente a juegos con niños/as de su misma edad?

Cuadro N° 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	32	48
Casi siempre	18	27
A veces	13	20
Nunca	3	5
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Con respecto a los datos obtenidos se observó que, casi la mitad de padres de familia encuestados señala que siempre los niños/as se integran fácilmente con otros niños de su misma edad, mientras una minoría afirman que nunca, sus hijos se integran fácilmente.

Por lo que se puede interpretar, no todos los niños/as, se integran fácilmente con los compañeros de su misma edad, cabe indicar que, la integración del niño en el aula es fundamental para una correcta adaptación, afirmación que se encuentra con el subtítulo de: Adaptación social del niño al resto del grupo del Marco Teórico.

ÍTEM N° 2

- ¿La opinión del niño/a, es tomada en cuenta en las decisiones familiares?

Cuadro N° 2

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	16	24
Casi siempre	19	29
A veces	20	30
Nunca	11	17
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La tercera parte de padres de familia encuestados, señala que a veces la opinión de los niños/as es tomada en cuenta en las decisiones familiares, mientras un pequeño porcentaje, pero de mucha importancia consideran que no solo afirman que nunca los niños son tomados en cuenta en las decisiones familiares.

Por lo que se interpreta que no todos los padres de familia toman en cuenta la opinión de los niños/as en las decisiones familiares, a los niños minimizan, sin dar importancia al aspecto emocional de los niños, el proceso de enseñanza-aprendizaje, el enfoque comunicativo promueve la interacción entre las partes iguales, por lo que es necesario el intercambio de significados y de experiencias en la participación crítica dentro de los actos comunicativos, este análisis se convalida con el subtítulo de: la pedagogía socio crítica del marco teórico.

ÍTEM N° 3

- ¿Los padres de familia, generan espacios comunicativos con los hijos y sus amigos?

Cuadro N° 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	23	35
Casi siempre	14	21
A veces	21	32
Nunca	12	12
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a los datos obtenidos se observó que menos de la mitad de padres de familia encuestados indican que siempre generan espacios comunicativos con sus niños/as y amigos, mientras que una minoría considerable afirma que nunca generan espacios comunicativos con sus hijos.

Por lo que, se puede considerar que, no todos los padres de familia generan espacios comunicativos con sus niños y sus amigos, como prácticas de interrelación con sus hijos o los amigos, debido a las ocupaciones diarias, por lo que es importante, que los padres de familia creen un ambiente de confianza en el hogar e interrelacionarse entre padres de familia e hijos, se encuentra con bajo el título de: Desarrollo afectivo- social del Marco Teórico.

ÍTEM N° 4

- ¿El niño/a, se integra, demuestra entusiasmo, disfruta y sociabiliza cuando sale de paseo con sus familiares?

Cuadro N° 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	39	59
Casi siempre	10	15
A veces	14	21
Nunca	3	5
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Más de la mitad de padres de familia encuestados señalan que siempre los niños/as se integran, disfrutan y sociabilizan en los paseos con sus familiares, mientras que más de la mitad de encuestados afirman que nunca los niños/as se integran, sociabilizan o disfrutan de los paseos.

Por lo que se puede consolidar, que no todos los niños, cuando se realiza paseos familiares, disfrutan, siendo este un problema de comportamiento, los padres se debe comunicarse más con los hijos dando tiempo de calidad para que los niños puedan intercambiar ideas, sociabilizar entre hijos, mamá y papá, análisis que se encuentra con el título de: la Afectividad de los padres de familia en el desarrollo integral de los niños del Marco Teórico.

ÍTEM N° 5

- ¿EL Niño/a demuestra timidez cuando se le pregunta algo, frente a otras personas no muy conocidas?

Cuadro N° 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	12	18
Casi siempre	14	21
A veces	35	53
Nunca	5	8
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Con respecto a los datos obtenidos más de la mitad de padres de familia encuestados señala que, a veces los niños/as si demuestran timidez cuando se pregunta algo frente a personas no muy conocidas, mientras que la minoría de padres de familia señalan que, nunca sus niños demuestran timidez frente a otras personas.

Se evidenció, que la mayoría de niños a veces demuestran timidez frente a otras personas, por lo que son niños poco sociables y/o sienten inseguridad en sí mismo.

El entorno familiar y educativo son los escenarios donde se la comunicación representa una forma de interrelación humana, se encuentra bajo el subtítulo de: la Comunicación afectiva del Marco teórico.

ÍTEM N° 6

- ¿El niño/a acostumbra a jugar con sus padres y cuenta las novedades de su Centro Educativo?

Cuadro N° 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	33	50
Casi siempre	16	24
A veces	14	21
Nunca	3	5
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Referente a los datos obtenidos, la mitad de padres de familia encuestados indican que, siempre acostumbran a jugar con sus niños/as y que preguntan sobre las novedades del centro educativo, mientras que la minoría afirma que nunca acostumbran a jugar con sus niños y no preguntan por las novedades del centro infantil.

Según el cuadro de estadísticas se puede determinar que, no todos los padres de familia juegan con sus hijos y aprovechan el tiempo para compartir con sus hijos, peor aún dar confianza al niño, al inicio los infantes pueden realizar acciones en interacción o con ayuda de una persona, pero luego puede cumplir en una forma autónoma y voluntaria, análisis que se convalida con el subtítulo de: La mediación del Marco teórico.

ÍTEM N° 7

- ¿Si se cambia de domicilio usted, en calidad de responsable del cuidado del niño/a, anticipa los nuevos cambios?

Cuadro N° 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	35	53
Casi siempre	9	13
A veces	13	20
Nunca	9	14
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a los datos obtenidos se reveló que más de la mitad de padres de familia encuestados, señalan que siempre anticipan algún cambio de domicilio a sus niños/as, mientras que una mínima parte indican que nunca anticipan a los niños de cambios de domicilio.

Por lo que no todos los niños/as son preparados para el cambio de domicilio, este factor podría alterar el comportamiento del niño/as.

La Afectividad y la inteligencia están estrechamente comprometidas en el fenómeno adaptativo de los seres, análisis que se encuentra con el subtítulo de: Afectividad e importancia del Marco teórico.

ÍTEM N° 8

- ¿Si la madre espera otro niño, comunica a su niño sobre la noticia y lo prepara para compartir con el nuevo hermano?

Cuadro N° 8

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	38	58
Casi siempre	7	11
A veces	14	21
Nunca	7	10
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Según las estadísticas se encuentra que más de la mitad de padres de familia encuestados indican que, siempre preparan a los niños/as para el nacimiento de su hermano, mientras que la décima parte del porcentaje de padres encuestados afirman que, nunca comenta a sus niños, del hermano/a que está por nacer.

Por lo que se puede evidenciar, que no todos los padres de familia prepara los niños/as en nacimiento de su nuevo hermano/a, considerándose un valor adaptativo y un sistema de regulación del niño para afrontar una nueva situación, afirmación que se encuentra con el título de: Celos infantiles del Marco Teórico.

ÍTEM N° 9

- ¿En caso de haber una separación conyugal de los padres, prepara usted al niño/a los nuevos cambios familiares, a la ausencia del padre o madre, tomando en cuenta el bienestar emocional del niño?

Cuadro N° 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	41	62
Casi siempre	3	5
A veces	8	12
Nunca	14	21
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Con referencia a los datos obtenidos, si sumadas las alternativas de siempre y casi siempre se tiene como resultado más de la mitad de padres de familia encuestados señala que en caso de haber una separación conyugal prepararía a los niños/as a los cambios que viviría la familia, mientras si se suma las alternativas siguientes, se considera menos de la mitad de padres encuestados, afirman que, a veces y nunca prepararían a los niños para los nuevos cambios,

Siendo este un porcentaje considerable, porque se estaría causando graves daños emocionales y hasta perjudicando el aprendizaje de los niños, por lo que se puede afirmar que, no todos los padres de familia toman en cuenta el factor emocional de los niños/as en el momento de una separación conyugal, análisis que se encuentra con el título de: papá y mamá se separa del Marco teórico.

ÍTEM N° 10

- ¿El niño/a presencia discusiones o actos desagradables de los padres u otros familiares?

Cuadro N° 10

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	19	29
Casi siempre	4	6
A veces	24	36
Nunca	19	29
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia
Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Según lo establecido en el cuadro de datos, es importante considerar la sumatoria de las alternativas de siempre y casi siempre y a veces que daría aproximadamente las tres cuartas partes de padres encuestados que afirman que sus niños/as presencian discusiones o actos desagradables en su hogar, mientras más de la cuarta parte de los padres de familia señala que nunca sus niños presencian actos desagradables de algún familiar.

Con respecto a los datos obtenidos se puede deducir, que no todos los padres de familia evitan confrontaciones familiares frente a los niños/as, los sentimientos y actitudes afectivas del niño respecto a las influencias extremas, determinan el grado de influencia de estas acciones en el desarrollo de la personalidad, análisis que se lo convalida en el subtítulo de: valor de la afectividad.

ÍTEM N° 11

- ¿Cuándo la madre o padre tiene algún problema emocional, económico o social, el tono de voz y las imposiciones, son drásticas hacia su niño o más miembros familiares?

Cuadro N° 11

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	17	26
Casi siempre	9	14
A veces	25	38
Nunca	15	22
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Cabe resaltar, que si se suma las alternativas de siempre y casi siempre y a veces, tenemos la mayoría de padres de familia encuestados que señalan que, cuando hay problemas, el tono de voz y las imposiciones son drásticos hacia los niños/as, mientras que la minoría de padres afirman que nunca cuando tienen algún tipo de problema, el tono de voz y las imposiciones son drásticas hacia sus hijos.

Siendo este un factor emocional que perjudique el buen comportamiento del niño, el infante se relaciona con sus compañeros de acuerdo a como se relacionan sus padres con él, análisis que se convalida con el título de: importancia del vínculo Afectivo en los niños de Preescolar, del Marco del Teórico.

ÍTEM N° 12

- ¿El niño/a se viste solo, la ropa que la madre le da?

Cuadro N° 12

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	18	27
Casi siempre	18	27
A veces	28	43
Nunca	2	3
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Según los datos obtenidos, menos de la mitad de padres de familia encuestados indican que a veces los niños/as se visten solos, la ropa que da su madre, mientras que si se suma los porcentajes de las alternativas nunca y a veces se tiene casi la mitad de las padres encuestados que afirman que sus hijos no tiene los hábitos de vestirse solos.

Por lo que se considera, un porcentaje preocupante, de los padres que no permitan que sus niños se vistan solos, y a su vez le privan de un correcto aprendizaje, ya que no le dejan enfrentarse a las dificultades propias de su edad, sin darse cuenta de, hasta qué punto pueden perjudicar el desarrollo de su personalidad, análisis que se encuentra con el título de: Padres sobreprotectores.

ÍTEM N° 13

- ¿Los padres resaltan las actitudes positivas y logros del niño/a?

Cuadro N° 13

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	43	65
Casi siempre	15	23
A veces	7	11
Nunca	1	1
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Referente a los datos obtenidos, más de la mitad de padres de familia encuestados indica siempre resaltan las actitudes positivas a los niños/as, mientras que sumados, las alternativas a veces y nunca, se consolida un porcentaje importante, de padres que afirman que no siempre resaltan las actitudes positivas de los niños/as.

Cabe resaltar que muchos padres de familia desconocen este un factor indispensable para desarrollar una autoestima positiva en los niños/as, de esta manera, aprenderá a sentirse orgulloso de sus logros y depender menos de la aprobación y el reconocimiento de los demás, análisis que se encuentra con el título de: la función afectiva de la comunicación.

ÍTEM N° 14

- ¿El niño duerme solo y sin problemas?

Cuadro N° 14

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	19	29
Casi siempre	10	15
A veces	28	42
Nunca	9	14
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En el cuadro de resultados muestra que, menos de la mitad de padres de familia encuestados señala que los niños/as a veces duermen solos y sin problemas, mientras que una pequeña minoría afirman que nunca sus hijos duermen solos y sin problemas.

Por lo que se puede considerar que, no todos los niños/as duermen solos y sin problemas, podría tratarse de un problema sobre protección familiar o fobias, tomando en cuenta que el niño/a necesita desarrollar su independencia, los padres necesitan su espacios, afirmación que se puede convalidar con el Título de: Miedos y Fobias de los Niños, del Marco Teórico.

ÍTEM N° 15

- ¿El Niño/a, mientras está dormido, pronuncia algunas palabras o sonidos?

Cuadro N° 15

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	15	22
Casi siempre	7	11
A veces	36	55
Nunca	8	12
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Con respecto a los datos obtenidos se demostró que, más de la mitad de padres de familia encuestados señala que, los niños/as a veces pronuncia algunas palabras o sonidos cuando está dormido, mientras que la minoría afirman que nunca sus hijos pronuncian palabras o sonidos mientras están dormidos.

Determinándose que la mayoría de niños/as mientras están dormidos si pronuncian palabras o sonidos, el hablar o emitir sonidos durante el sueño es una situación muy frecuente en la infancia en especial cuando el niño está en la guardería o al iniciar el preescolar, ampliación del análisis se encuentra con el título de: cuando los niños hablan dormidos del Marco Teórico.

ÍTEM N° 16

- ¿Si el niño/a vive solo con la madre, le da facilidad al padre para que visite a su hijo siendo este un derecho del niño y una obligación del padre?

Cuadro N° 16

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	30	45
Casi siempre	10	15
A veces	21	32
Nunca	5	8
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a los padres de Familia

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a los datos obtenidos, aproximadamente la mitad de padres de familia encuestados indican que siempre dan facilidad para que el padre visite al niños/as, mientras que sumadas las alternativas de a veces y nunca menos de la mitad de madres de familia afirman, no están de acuerdo q en dar facilidad al padre para que visite a sus hijos.

Por lo que se puede determinar que no todos madres dan facilidad a los padres para que compartan espacios con los niños/as, siendo un derecho de visitas a los hijos que le da al padre que no ejerce la tenencia de los menores, aspecto que ayudara a desarrollar la personalidad del niño/a, análisis que puede verificar con el título de: Régimen de visitas dentro del código de la niñez y la adolescencia del Marco Teórico.

4.2. TABULACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADAS A LAS DOCENTES

ÍTEM N° 1

- ¿Los niños/as se integran en las actividades grupales durante la jornada escolar?

Cuadro N° 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	2	40
Casi siempre	3	60
A veces	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta Aplicada a las docentes

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Con respecto a los datos obtenidos la mayoría de docentes indican que casi siempre los niños se integran en las actividades grupales, mientras que menos de la mitad señalan que siempre, los niños/as se integran a las actividades grupales. Por lo que se puede considerar que, no todos los niños se integran en las actividades grupales, y es necesario motivar utilizando estrategias, hasta lograr la participación e integración de todos los niños y conseguir una mejor adaptación. Sería interesante que pudiera ver el espacio de su colegio o escuela como algo suyo, análisis que se encuentra con el título de: Adaptación espacial del niño a preescolar y al aula del Marco Teórico.

ÍTEM N° 2

- ¿Los niños/as comparte los materiales de trabajo u otros objetos y socializa con sus compañeros de aula?

Cuadro N° 2

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	2	40
Casi siempre	3	60
A veces	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta Aplicada a las docentes

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Según los datos obtenidos se consolidaron que, más de la mitad de las docentes encuestadas afirman que casi siempre los niños/as comparten los materiales de trabajo u otros objetos, mientras menos de la mitad siempre compartes los materiales de trabajo.

Por lo que se puede determinar que, no todos los niños tienen valores, se sugiere a la maestra reforzar este aprendizaje, el comportamiento humano está regido por unos principios o valores que son el pilar de la sociedad, análisis que se convalida bajo el título de: Importancia de enseñar valores a los niños pequeños del Marco Teórico.

ÍTEM N° 3

- ¿Los niños/as manifiesta espontaneidad y tiene confianza en si mismo?

Cuadro N° 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	1	20
Casi siempre	3	60
A veces	1	20
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta Aplicada a las docentes

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a los datos obtenidos el más de la mitad de las docentes encuestadas señalan que casi siempre los niños/as manifiestan espontaneidad y tiene confianza en sí mismo, mientras que la minoría de docentes afirma que a veces los niños/as manifiestan espontaneidad y confianza en sí mismo.

Por lo que se evidenció que no todos los niños tienen espontaneidad y confianza en sí mismo, se debe utilizar estrategias de motivación que desarrolle la confianza en sí mismo, las normas ordenan el ambiente, lo hacen coherente y proporcionan seguridad al niño, desde que el niño nace necesita afecto y este puede ser expresado de diversas formas análisis que se convalida con el título de: desarrollo socioemocional del Marco Teórico.

ÍTEM N° 4

- ¿Los niños/as son comunicativos con sus compañeros y con las docentes?

Cuadro N° 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	2	40
Casi siempre	2	40
A veces	1	20
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta Aplicada a las docentes

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El cuadro de resultados muestra que, menos de la mitad de las docentes encuestadas indican que siempre los niños/as son comunicativos con sus compañeros y maestra, mientras que la minoría de docentes señala que a veces los niños/as son comunicativos entre compañeros y con la maestra.

Por lo se puede determinar que no todos los niños son comunicativos con sus compañeros y su maestra, se aconseja trabajar en dinámicas de integración para quitar las falencias en sociabilidad e integración en los niños/as, la educación tiene ante todo, el reto de educar para la vida, ello implica sin duda, el desarrollo de la función afectiva de la comunicación tanto el contexto familiar como en el contexto escolar, análisis que se convalida con el subtítulo de: El Valor de la Afectividad, del Marco Teórico.

ÍTEM N° 5

- ¿Los niños/as pierden fácilmente la concentración en el proceso de aprendizaje?

Cuadro N° 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	0	0
Casi siempre	1	20
A veces	3	60
Nunca	1	20
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta Aplicada a las docentes

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a las estadísticas se observó que, más de la mitad de los docentes encuestados afirman que a veces los niños/as pierden fácilmente la concentración, mientras que la minoría de docentes afirma que casi siempre los niños pierden la concentración en el proceso de aprendizaje.

Por lo que se consideró que, no todos los niños tienen la concentración requerida en el proceso de aprendizaje, y se debería trabajar en juegos que mejoren la concentración de los niños/as, aprenden lúdicamente las funciones reales que los objetos que tienen en su entorno socio-cultural, como el entorno familiar previa la motivación adecuada, y se aconseja las actividades no sean muy extensas para que el niño mantenga su concentración, afirmación que se encuentra con el título de: la afectividad de los padres de familia en el desarrollo integral de los niños, de Marco Teórico.

ÍTEM N° 6

- ¿Los niños/as tiene dominio y control de sus diferentes partes motoras de su cuerpo?

Cuadro N° 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	1	20
Casi siempre	3	60
A veces	1	20
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta Aplicada a las docentes

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Con respecto a los datos obtenidos, más de la mitad de los docentes encuestados señalan que casi siempre los niños/as tiene dominio y control de sus diferentes partes motoras de su cuerpo, mientras la minoría de docentes señala que a veces los niños/as tiene dominio y control de sus diferentes partes motoras de su cuerpo.

Por lo que se considera que no todos los niños/as tiene dominio y control de sus diferentes partes motoras de su cuerpo, se debería optar todos los días realizar dinámicas con movimientos corporales, en el área de coordinación y área de motricidad psicomotricidad que se refiere al ajuste de los movimientos y posturas con los órganos de los sentidos (integración sensorio motriz), capacidad de realizar actos complejos para solucionar problemas prácticos, afirmación que se convalida con el título de: El desarrollo psicomotor del niño, del Marco Teórico.

ÍTEM N° 7

- ¿Los niños/as asimilan los conocimientos en un tiempo rápido, cualquiera que sea la actividad planificada?

Cuadro N° 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	1	20
Casi siempre	3	60
A veces	1	20
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta Aplicada a las docentes

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Cabe resaltar que el más de la mitad de los docentes encuestados indica que casi siempre los niños/as asimilan los conocimientos en un tiempo rápido, cualquiera que sea la actividad planificada, mientras que la minoría de docentes señalan que a veces los niños/as asimila los conocimientos en un tiempo rápido, cualquiera que sea la actividad.

Por qué se evidenció que, no todos los niños/as asimila los conocimientos en un tiempo rápido, cualquiera que sea la actividad planificada, se debería realizar ejercicios de lógico matemáticas para mejorar la concentración, análisis que se convalida con el título de: Desarrollo del Razonamiento lógico Matemático del marco teórico.

ÍTEM N° 8

- ¿Los niños/as necesita de la atención personificada para captar las indicaciones de la maestra?

Cuadro N° 8

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	1	20
Casi siempre	0	0
A veces	4	80
Nunca	0	0
TOTAL	66	100

Fuente: Encuesta Aplicada a las docentes

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Con referencia a los datos obtenidos, la mayoría de docentes señala que a veces los niños/as necesita de la atención personificada para captar las indicaciones de la maestra, mientras que la minoría de docentes afirma que los niños/as siempre necesita de la atención personificada para captar las indicaciones de la maestra.

Por lo que se determinó que, a veces la mayoría de niños/as si necesita de la atención personificada para el captar las indicaciones, una de las habilidades fundamentales en el proceso del aprendizaje, es mantener la atención focalizada sobre un punto de interés, por lo que, se debería realizar ejercicios de secuencia y coordinación etc. para mejorar la concentración, análisis que se evidencia con el título La atención y la concentración de los niños del Marco Teórico.

ÍTEM N° 9

- ¿Los niños/as, cuando dispone del material didáctico necesario es un ambiente acogedor, mejora su concentración y seguridad en el aprendizaje?

Cuadro N° 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	5	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta Aplicada a las docentes

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a los datos obtenidos los docentes encuestados en su totalidad afirman que siempre los niños/as, cuando dispone del material didáctico necesario es un ambiente acogedor, mejora su concentración y seguridad en el aprendizaje.

Por lo tanto, cuando todos los niños/as, dispone del material didáctico necesario, mejora su concentración y seguridad en el aprendizaje, se debería trabajar en los valores como, el orden, respeto, y cuidado del material didáctico puesto que de vital importancia que cada niño tenga su material, análisis que se confirma con el título de: Recursos metodológicos y actividades adecuadas a la educación inicial del Marco teórico.

ÍTEM N° 10

- ¿Las docentes consideran que los niños/as tienen principios y valores de su hogar y practican en el centro educativo?

Cuadro N° 10

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	0	0
Casi siempre	5	60
A veces	0	40
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta Aplicada a las docentes

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Con respecto a los resultados obtenidos se observó que, más de los docentes encuestados señalan que casi siempre los niños/as tienen principios o valores de su hogar y practican en el centro educativo, mientras que menos de la mitad de docentes señala que a veces los niños practican los principios y valores en el centro educativo.

Por lo que se puede establecer que, no siempre los niños/as tienen valores de su hogar y practican en el centro educativo, la docente deberá realizar actividades conjuntamente con los padres reforzando estos hábitos en los niños/as, la educación tiene ante todo el reto de educar para la afectividad desde el contexto familiar como el social se logra enseñando con afectividad afirmación que se encuentra título de: el valor de la Afectividad del marco teórico.

ÍTEM N° 11

- Los Niños/as presentan buen comportamiento durante toda la jornada educativa.

Cuadro N° 11

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	1	20
Casi siempre	3	60
A veces	1	20
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta Aplicada a las docentes

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Cabe resaltar que, más de la mitad de los docentes encuestados indican que casi siempre los niños/as presentan buen comportamiento durante toda la jornada educativa, mientras que la minoría de docentes indican que a veces, los niños/as presentan buen comportamiento durante toda la jornada educativa, se determina que no todos los niños/as presentan buen comportamiento durante toda la jornada educativa.

Por lo que se puede considerar que, no todos los niños tienen un buen comportamiento durante la jornada diaria, los infantes adquieren la capacidad de imaginar qué pasará si de tal cosa, como se sentirán y como harán sentir a las demás personas, las acciones cognitivas adquieren un componente emocional, análisis que se convalida con el subtítulo de: Integración de las emociones y la cognición del Marco teórico.

ÍTEM N° 12

- ¿Los niños/as presentan problemas de lenguaje durante toda la jornada educativa?

Cuadro N° 12

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	0	0
Casi siempre	1	20
A veces	4	80
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta Aplicada a las docentes

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a los resultados obtenidos, la mayoría de docentes señala que los niños/as veces presentan problemas de lenguaje durante toda la jornada educativa y que la minoría de los docentes encuestados señala que casi siempre los niños/as presentan problemas de lenguaje durante toda la jornada educativa.

Por lo que se puede determinar que no todos los niños/as presentan problemas de lenguaje, durante toda la jornada educativa, se debería de realizar ejercicios silábicos para mejorar este problema o acudir al especialista de lenguaje, Información que se encuentra con el subtítulo de: fallas del desarrollo del lenguaje del Marco teórico.

ÍTEM N° 13

- ¿Los niños/as tienen problemas cuando desarrollan actividades lógicas matemáticas?

Cuadro N° 13

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	0	0
Casi siempre	0	0
A veces	5	100
Nunca	0	0
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta Aplicada a las docentes

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Cabe indicar que en su totalidad las docentes afirman que, a veces los niños/as tienen problemas, cuando desarrollan actividades lógicas matemáticas.

Por lo que se puede considerar que todos los niños a veces si tiene un tienen problemas cuando, desarrollan actividades lógicas matemáticas, se debería trabajar con juegos que fortalezcan esta destreza ya que es muy importante para el proceso aprendizaje, afirmación que se amplía bajo el título de: Desarrollo y aprendizaje en la etapa preescolar del marco teórico.

ÍTEM N° 14

- ¿Los niños/as presentan sentimientos obsesivos de exclusión en las actividades asignadas?

Cuadro N° 14

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	0	0
Casi siempre	1	20
A veces	3	60
Nunca	1	20
	5	100

Fuente: Encuesta Aplicada a las docentes

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Con lo referente a los resultados obtenidos, más de la mitad de las docentes encuestadas señalan que, a veces los niños/as presentan sentimientos obsesivos de exclusión en las actividades asignada, mientras que la minoría de docentes señala que casi siempre presentan sentimientos obsesivos de exclusión en las actividades asignadas.

Por lo que se puede considerar que la mayoría de niños/as a veces si presentan sentimientos obsesivos de exclusión en las actividades asignadas, es necesario motivar más al grupo utilizando estrategias grafo plásticas o dinámicas para concluir las actividades puesto que a veces resultan cansadas para los niños/as, análisis que se encuentra con el bajo el subtítulo de: Aspectos Madurativos del Marco teórico.

4.3. TABULACIÓN DE LOS INDICADORES DE LA FICHA DE OBSERVACION APLICADA A LOS NIÑOS/AS

ÍTEM N° 1

- Los niños/as presentan problemas de lenguaje y pronunciación de las palabras, durante toda la jornada educativa.

Cuadro N° 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SÍ	20	30
NO	46	70
TOTAL	66	100

Fuente: Ficha de observación a los niños

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Con respecto a los resultados obtenidos la mayoría de niños observados no tienen problemas de lenguaje, durante la jornada diría, mientras que el menos de la mitad de niños si tienen problemas de lenguaje,

Por lo que se puede considerar que, existe en un porcentaje considerado de niños/as con problema.

Por lo que se debería realizar ejercicios con rimas, trabalenguas, canciones corta etc.

ÍTEM N° 2

- El Niño/a demuestra principios de valores que traen de sus hogares en el aula.

Cuadro N° 2

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SÍ	36	55
NO	30	45
TOTAL	66	100

Fuente: Ficha de observación a los niños

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo al cuadro de estadísticas, más de la mitad de niños observados, si tienen valores que traen de la casa y los practican en la escuela, mientras que casi la mitad de niños no tienen valores que traen de la casa y los practican en el aula.

Por lo que se evidenciar que es un porcentaje muy preocupante de niños que no tienen valores de sus hogares,

Considerando necesario trabajar conjuntamente con los padres de familiares siempre con valores y normas de comportamiento dentro y fuera del aula.

ÍTEM N° 3

- El niño/a se integra libremente con sus compañeros a las actividades dentro y fuera del aula.

Cuadro N° 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SÍ	43	65
NO	23	35
TOTAL	66	100

Fuente: Ficha de observación a los niños
Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Con respecto a los datos obtenidos, más de la mitad de niños/as observados si se integran fácilmente con sus compañeros, mientras que menos de la mitad no se integran con los compañeros, siempre están aislado.

Por lo que se puede observar un alto porcentaje de niños que no se integran libremente al grupo de sus compañeros.

Por lo que recomienda realizar juegos de integración y lograr que todos los niños se integren al grupo para mejorar el proceso de aprendizaje.

ÍTEM N° 4

- El Niño/a se encuentra en un ambiente de afectividad, paz y tranquilidad para desarrollar las actividades a él encomendadas.

Cuadro N° 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SÍ	23	36
NO	33	64
TOTAL	66	100

Fuente: Ficha de observación a los niños

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a los datos, más de la mitad de niños/as observados, no se encuentran en un ambiente de paz y tranquilidad para desarrollar las actividades encomendadas, mientras que menos de la mitad, si se encuentran en un ambiente de paz y tranquilidad.

Por lo que se puede determinar que, los niños se encuentran inquietos, se debe motivar con juegos que estimulen la concentración y la atención, motivando la integración y participación en todas las actividades escolares.

ÍTEM N° 5

- El niño/a sufre algún tipo de discriminación en la jornada diaria

Cuadro N° 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SÍ	13	20
NO	53	80
TOTAL	66	100

Fuente: Ficha de observación a los niños

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La mayoría de niños no sufre ningún tipo de discriminación en la jornada diaria por sus compañeros o docente, mientras que la minoría de niños/as si sufren algún tipo de discriminación especialmente entre compañeros.

Por lo que es indispensable trabajar con los niños/as para insertar el respeto a los compañeros, la inclusión y sobre todo subir la autoestima a los niños discriminados.

ÍTEM N° 6

- El niño/a, con cualquier tipo de discapacidad, tiene un trato especial en el aula.

Cuadro N° 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SÍ	18	27
NO	48	73
TOTAL	66	100

Fuente: Ficha de observación a los niños

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Según los resultados obtenidos, más de la cuarta parte de niños/as observados, si tienen un trato especial a sus compañeros con capacidades especiales, mientras casi las tres cuartas partes de niños/as, no tienen un trato especial para sus compañeros especiales.

Por lo que se considera que no todos los niños/as dan un buen trato a sus con capacidades especiales, los niños con capacidades especiales necesitan ser tratados como personas iguales en lo que tiene que ver a la parte emocional y trato especial en la capacidad física o intelectual que posee.

ÍTEM N° 7

- EL Niño /a es respetado sus inteligencias múltiples, en el cumplimiento de sus actividades encomendadas.

Cuadro N° 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SÍ	61	92
NO	66	8
TOTAL	66	100

Fuente: Ficha de observación a los niños

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Cabe resaltar que casi en su totalidad los niños/as si son respetadas sus inteligencias múltiples en el cumplimiento de sus actividades encomendadas, mientras que una pequeña minoría de niños no son respetados sus inteligencias múltiples de parte de maestros y padres de familia.

Por lo que se determina que no todos los niños/as son respetado sus inteligencias múltiples en el cumplimiento de sus actividades encomendadas de maestros y padres de familia, se siguiere trabajar sobre el tema con maestros y padres de familia, puesto que se debe respetar y no forzar más de lo que el niño/a puede dar de sí mismo.

ÍTEM N° 8

- El niño/a, cuando cumple los logros o aciertos de las actividades, es resaltado su actitud positiva.

Cuadro N° 8

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SÍ	42	64
NO	24	36
TOTAL	66	100

Fuente: Ficha de observación a los niños

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Según los resultados obtenidos, más de la mitad de niños/as son resaltadas su actitud positiva, cuando cumplen los logros, mientras que menos de la mitad de niños/as no son resaltados la actitud positiva.

Por lo que se puede considerar que, no todos los niños son resultandos en sus actitudes positiva, por lo que se debería hacer reuniones con padres de familia y docentes, concientizando sobre el tema en dar seguridad y subir la autoestima a los niños aspecto importante para el desarrollo de la personalidad.

ÍTEM N° 9

- El niño/a cumple con el derecho a la participación libre en actividades de cultura, deporte, tiempo libre y recreación.

Cuadro N° 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SÍ	45	68
NO	21	32
TOTAL	66	100

Fuente: Ficha de observación a los niños

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Referente a los porcentajes, el mas de la mitad de niños/as observados, si cumple con el derecho a la participación libre en actividades de cultura, deporte, tiempo libre y recreación, mientras el menos de la mitad de niños observados no cumple con el derecho a la participación libre en actividades de cultura, a veces se los excluye por el talento o por la actitud negativa de la madre o padre del niño.

Por lo que puede demostrar que no todos los niños cumplen con el derecho, se debería de trabajar con juegos interrelación para que los niños sean más participativos y autónomos, y concientizar a los padres de familia que apoyen a los hijos en las actividades culturales a ellos asignadas.

ÍTEM N° 10

- El niño/a tiene problemas cuando desarrolla actividades deportivas.

Cuadro N° 10

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SÍ	27	41
NO	39	59
TOTAL	66	100

Fuente: Ficha de observación a los niños

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a los resultados obtenidos, menos de la mitad de niños/as observados, indican que si tiene problemas, cuando desarrolla actividades deportivas, mientras el más de la mitad no tiene problemas en desarrollar actividades deportivas.

Por lo que se puede establecer que no todos los niños tienen confianza en sí mismo, y se necesario trabajar en juegos para fortalecer las habilidades motrices, seguridad, autonomía.

ÍTEM N° 11

- El niño/a presenta síntomas de desnutrición.

Cuadro N° 11

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SÍ	9	14
NO	57	86
TOTAL	66	100

Fuente: Ficha de observación a los niños

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Cabe resaltar que la minoría de los niños/as observado si presenta problemas de desnutrición, mientras que la mayoría de niños/as no presenta, se determina que no todos los niños/as tienen una excelente nutrición.

Por lo evidenciado se considera que es un porcentaje preocupante de niños con problemas de desnutrición, es indispensable dar talleres de nutrición a los padres de familia en los principales alimentos nutritivos en la casa, las loncheras nutritivas, además del control del niño sano una vez al mes.

ÍTEM N° 12

- El niño/a se alimenta nutritivamente sin problema durante los momentos de nutrición.

Cuadro N° 12

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SÍ	52	79
NO	14	21
TOTAL	66	100

Fuente: Ficha de observación a los niños

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Según los resultados obtenidos, la mayoría de niños/as si tiene problema de alimentarse nutritivamente en los momentos de nutrición, mientras que la minoría de niños observados no tiene problemas el momento de la alimentación.

Por lo que se debería realizar un control médico, y concientizar a los padres de familia de los hábitos alimenticios nutritivos para el buen desarrollo físico e intelectual de los niños/as, es importante proporcionar alimentos de calidad como frutas, cereales, proteínas, lácteos etc.

ÍTEM N° 13

- El niño/a cumple con el control de esfínteres

Cuadro N° 13

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SÍ	63	95
NO	3	5
TOTAL	66	100

Fuente: Ficha de observación a los niños

Elaborado por: Patricia Madera

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a los resultados obtenidos casi en su totalidad los niños/as si cumple con el control de esfínteres, mientras que una pequeña minoría de niños/as no cumplen con el control de esfínteres.

Por lo que se considera practicar actividades motoras individuales y grupales que ayuden a la consolidación de la autonomía, es de vital importancia evitar las conductas hostiles y agresivas, no compararlo con otros niños ni ridiculizarlo o ponerlo públicamente en evidencia, evitar golpes o castigos, ya que esto sólo generará angustia en el niño y deteriora la relación madre hijo, en algunas ocasiones la dificultad en el proceso de control de esfínteres trae como consecuencia retención voluntaria, que posteriormente evoluciona a problemas de salud.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- Se concluye que los Padres de los niños no les permiten que sean más independiente ya que según la encuesta no les dan independencia al vestirse.
- Se evidencia no todos los niños/as tienen hábitos de una adecuada nutrición, y según la encuesta en bajos porcentajes hay niños que presenta síntomas de desnutrición.
- Se observa y concluye la falta valores en los niños/as, padres y madres de familia y docentes de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade en el área de Educación Inicial y algunos años de básica, según la encuesta la mayoría de niños padres de familia y maestros a veces no practican los valores y principios en sus hogares y / o en la unidad educativa.
- Se determina que hace falta un ambiente más afectivo que facilite la comunicación e integración de los niños, ya que según la encuesta la mayoría de niños presentan sentimientos de exclusión de las actividades asignadas.
- Se concluye que los maestros no están suficientemente actualizados en enseñanza a niños de etapa pre escolar.

5.2. RECOMENDACIONES

- Se recomienda a las autoridades de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade, organizar talleres de las etapas de crecimiento en el niño de acuerdo a la edad más independencia en vestirse, comer, bañarse, escoger su ropa, siempre tomando la estrategia de la afectividad. etc.
- Se recomienda gestionar al Centro de Salud de la parroquia de Caranqui, talleres de concienciación a los padres y madres de familia de una adecuada nutrición, para que estos no envíen en las loncheras alimentos chatarra o bajos en nutrientes.
- Se sugiere a los padres de familia educar en valores partiendo de estrategias de actividades lúdicas y afectivas siendo indispensable para el desarrollo integral de los niños.
- Se pide que, los docentes deben fomentar un ambiente más afectivo que facilite la comunicación e integración entre niños padres de familia y maestros, siempre poniendo en énfasis los valores.
- Se recomienda a los docentes gestionar talleres para promover la utilización de material didáctico y de reciclable alternando la utilización la propuesta estratégica como herramienta metodológica, para solucionar este problema y lograr una integración más adecuada, sobre todo el aprendizaje a base de juegos, que se caracteriza de la enseñanza en la etapa pre escolar.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FECYT

ESPECIALIDAD EDUCACION PARVULARIA

“ACTIVIDADES LÚDICAS Y AFECTIVAS

ENTRE PADRES E HIJOS”



AUTORA: Patricia Madera Valencia

DIRECTOR: Msc. Rolando Jijón

6.1. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA.

El desarrollo físico del niño generalmente ha tenido mucha importancia aunque no se niega que el desarrollo físico y motor, el lenguaje y el cognitivo son de gran importancia, también se considera muy importante el aspecto de afectivo del niño, como beneficiador para los avances en los demás ámbitos del aprendizaje.

Conocer los aspectos más relacionados con el tema afectivo es de gran ayuda para padres y educadores en el sentido de favorecer la adaptación y el progreso escolar y preparar al niño para aceptarse así mismo, autoestimarse e ir adquiriendo seguridad para conseguir resultados exitosos a lo largo de su vida, establecer una relación afectiva positiva aporta beneficios tanto para la persona que educa como al niño, por esta razón no solo debemos llenar a los niños solo de conocimientos sino también de valores, acompañándolos en todas sus etapas siendo un elemento activo dentro de estas, guiando el proceso educativo de la mano con la vida afectiva del infante.

Etapa en la que aprenden con mucha facilidad, desarrollan la actitud y forman modelos su conducta personal se interrelaciona de acuerdo al medio en que se desenvuelven, se establecen sentimientos básicos como el yo consigo mismo, el yo con los demás, en un ambiente de afectividad, juego y el arte, el yo con el medio, siempre implementando las costumbres y tradiciones autónomas de cada región, siendo estas experiencias positivas que motiven al infante a potencializar sus habilidades y destrezas que mejoren el desarrollo integral de los niños/as.

6.2. FACTIBILIDAD

La Guía de actividades lúdicas y afectivas entre padres e hijos se elaboró y socializó en la misma institución Educativa en donde se realizó la practica Pre profesional, ahí se encontró el problema de investigación, se realizó el proyecto y trabajo de grado, por lo que contamos con amistad y colaboración de los niños/as, personal docente, administrativos de la unidad educativa y padres de Familia.

El trabajo de grado tiene datos fidedignos acerca de la problemática, y soluciones que servirá para mejorar el desarrollo integral de los niños y servirá con ejemplo a compañeras que tengan los mismos problemas en sus instituciones, dando soluciones a las causas y los efectos en el proceso de aprendizaje.

6.3. FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

FUNDAMENTACIÓN SOCIAL

Las tareas se desarrollan a través del juego, de una manera atractiva, lo que se pretende es fomentar la imaginación, la creatividad y las capacidades sociales, emocionales y motoras a través de la diversión y la alegría.

El impacto de las emociones sociales sobre la conducta de los niños/as depende enormemente de la realidad de las normas del ambiente familiar, a los niños/as desde pequeños hay que reglas y con amor y ternura hacer que se cumplan.

Los conceptos tan importantes de la afectividad tanto en su contexto familiar, social y cultural, así como los factores que influyen en este proceso y las repercusiones que puedan llegar a afectar el desarrollo integral del niño, la afectividad se refiere a la capacidad de afecto para con los demás y sus principales manifestaciones son los sentimientos y las emociones en pocas palabras es el amor, cariño o afecto que un niño/a brinda a alguien después de haber socializado.

Que influyen en el desarrollo de la socialización y afectividad de los niños en el contexto familiar, cultural y social en el que el niño se desenvuelve. Dentro del ámbito familiar y educativo porque es lo que el niño adquieren en los primeros años de vida antes de socializar con otras personas. Este punto explica que problemas de pronto pueden afectar para que el niño no permita que se le acerquen y tampoco el acercarse a los demás, es decir, para que se lleve a cabo la socialización, alguno de los factores sería el lugar donde el niño se desenvuelve como lo es en la familia, instituciones educativas, etc. Repercutiendo en el habla, el estado de ánimo y la educación, la sociabilidad del niño/a, el proceso de socialización consiste en la apropiación por parte del niño/a de toda la experiencia social, lo cual le proporciona la posibilidad de integrarse a la vida en sociedad.

La propuesta define dentro de la afectividad de los padres y con estrategia metodológica está el juego, canciones infantiles, cuentos, que motiven al niño y pueda desarrollar sus habilidades, motrices, creatividad integración e interacción, subiendo el autoestima, autonomía, seguridad, confiabilidad, mejora la capacidad cognitiva, emocional y social con valores que forme su personalidad.

La propuesta tiene orientaciones, para los padres de familia, docentes y autoridades de la institución y niños/as, propone el juego, el arte y la integración como metodologías fundamentales cualquiera que sea el ámbito cultural de las familias en los niños/as de educación inicial. El juego es la expresión intrínseca del niño hacia la naturaleza, esta ligados a sentimientos de alegría, diversión, estimula las capacidades físicas, intelectuales, motrices, afectivas, desarrolla la imaginación y fantasía; contribuyen al aprendizaje porque mejora la atención, satisface las necesidades, desarrollo del lenguaje, estimula la creatividad, facilitan el desarrollo de habilidades y destrezas permitiendo mejorar la calidad de aprendizaje.

La familia al igual que las instituciones educativas son el centro de la estructuración social de los niños/as en los primeros años de vida, cuando su integración es positiva generan los valores más íntimos como el amor, la bondad, solidaridad, compañerismo y toda una serie de expresiones éticas y felicidad personal.

La canciones infantiles cumple una función muy importante en el desarrollo socio afectivo del niño a enseñar a diferenciar errores y la capacidad para una mayor y mejor participación en el aula, en la relación con los compañeros y con el docente al compartir o interactuar con los niños y niñas a través del juego y actividades musicales dirigidas fundamentalmente ejercitar destrezas.

Los niños y las niñas experimentan emociones y espontaneidad, cómo también el crecimiento de sus sentimientos estáticos, la música produce placer y satisfacción, despierta la observación y aceptación de todos cuanto nos rodea, les facilita la integración grupal al compartir

contando y tocando los instrumentos con los compañeros, lo que refuerza, a su vez la noción de trabajo cooperativo y otros indicadores de buena convivencia, como el respeto a la diversidad y el amor a sus semejantes.

Los niños y las niñas descubren un nuevo medio de comunicación y expresión, fortalecen su autoestima conocen y expresan sus capacidades, demuestran su experiencia en el alcance de metas; se motiva a superar dificultades cuando participa en producciones artísticas, se esfuerzan en aplicar correctamente los elementos básicos de la música.

La educación con estrategias de las artes plásticas es un proceso que tiene por finalidad colaborar en el proceso educativo con miras al lograr el desarrollo integral y armonioso del niño y la niña, su propósito es atender por lo general aspectos intelectuales, éticos, estéticos y físicos del niño y la niña a continuación mencionaremos algunos de ellos, expresan sus sentimientos rítmicos marcando el pulso y el ritmo, favorecen la adaptación al medio por ruidos, la atención por medio de sonidos, la concentración por voces y por noción musical por medio de canciones. Para posibilitar el niño y la niña la conquista de su desarrollo armónico y de adaptación, el mundo circundante, es necesario conocer sus capacidades sensoriales, además de trabajarse en el modelo clásico didáctico también se trabajan desde el punto de vista operativo.

Según Lev Vygotsky (1978), El desarrollo humano no puede ser comprometido sin considerar la que los cambios históricos -sociales afectan al comportamiento y al desarrollo. La conducta es considerada social, creada por la sociedad y transmitida al individuo. Los principales cambios culturales (como el que se produjo con la invención de la imprenta, los

coches los ordenadores y la televisión) pueden alterar nuestra visión del mundo, clasificarla y organizar nuestra conciencia interna.

Vygotsky creó su teoría socio-histórica en la Unión Soviética donde vivió un clima político que requería pensar una teoría de la conducta humana que fuera marxista, dialéctica, y socialista.

La teoría sociocultural de Vygotsky contempla el desarrollo en función de la actividad y la interpretación social el contexto social del niño canaliza el desarrollo de forma que el desarrollo cognitivo se convierte en un proceso de adquirir cultura, el pensamiento se desarrolla a raíz de la experiencia en la actividad estructurada socialmente a medida que el niño va asimilando el proceso y prácticas que le ofrece la sociedad y sus miembros así pues, la clave para entender los procesos mentales pueden encontrarse en los escenarios donde actúan los niños.

La visión de Vygotsky sobre el proceso de interacción social en el trabajo le llevó a enfatizar la importancia de lo que denominó zona de desarrollo proximal (ZDP). La zona de desarrollo proximal es el área en la que los niños, con la ayuda de un adulto o de otro niño más capacitado, resuelven los problemas que nunca podrían solucionar por si solos.

Vygotsky habla de la zona de desarrollo proximal, evidentemente estaba empleando una metáfora para describir el papel crítico que jugaban las influencias sociales en el desarrollo cognitivo.

Según VIGOTSKY “Poner especial esmero en acompañar al niño-a en todo el proceso de aprendizaje “también requerirá acompañamiento razonable de los padres en tareas hogareñas”.

Vygotsky nos hace reflexionar en esta cita que los padres debemos guiar en los aprendizajes de los niños-as y la vez ser pacientes y razonables con las tareas que deben realizar tanto en el sistema educativo y en el hogar.

Etapas y áreas de la socialización

La socializaciones un proceso que cubre áreas referidas al entrenamiento psico-motor, zonas de expresión afectiva y control interior, surgimiento del dominio de conocimientos y habilidades, y mecanismos de ajuste social y personal. Young considera importantes, los siguientes aspectos:

Primero: Hábitos referentes a la alimentación, sueño, eliminación, sexualidad y otros impulsos conexos. En esta área es donde se impone las primeras fundamentales normas de disciplina y autoridad con sus correspondientes tipos de castigos. Tales controles, en algunas sociedades o grupos consisten en ligeras reprimendas o contención de afectos, en otras, son severas y desproporcionadas, pues importa puniciones físicas o el uso violento de la fuerza.

Segundo: Control de frustración. La imposición de las prácticas mencionadas origina en los niños distintos grados de bloqueos psíquicos y variados formas de expresión y de cargas y tensiones afectivas. Estas

pueden asumir modos naturales y básicos como en la agresión franca, aunque también son susceptibles de canalización hacia modalidades indirectas de desplazamiento, transferencia y fantasía.

Tercero: Amor y Simpatía. Las interacciones básicas entre padres e hijos generan, sin son adecuadas y normales, sentimientos perdurables y delicados como el cariño, la ternura y otras afecciones agradables. Dichas respuestas ponen las bases para la bondad y la cooperación, a la vez, proporcionan seguridad emocional y fortalece que permite desarrollar la tolerancia a la frustración. Ambos sentimientos se sostiene mutuamente.

Cuarto: Control Moral. La regulación de los hábitos básicos mediante el manejo de la frustración y la prohibición de afectos se relacionan con las distintas sanciones morales y vigencias normativas, estas prácticas en un comienzo toman la forma de castigos, verbales o corporales.

Quinto: Conocimiento y habilidades. La socialización cubre zonas cognitivas, volitivas y particularmente las esferas ideológicas que sirven para las orientaciones y evaluaciones personales. El niño, a medida que crece es instruido en una variedad de conocimientos y habilidades relacionados con en el vecindario, los parientes, la participación en la comunidad, status social, prácticas y creencias religiosas, formas de recreación, etc.

Sexto: El surgimiento del Yo. A partir de ese aprendizaje amplio surge la persona, que se expresa en el sentido de la propia importancia y orgullo y toma cuerpo en las aspiraciones de logro personal, seguridad emocional,

conciencia de derechos, responsabilidad y cumplimiento de los deberes para con los demás, en otras palabras emerge el Yo.

Séptimo: Las desviaciones de conducta o anomia. Lo normal y lo anormal están determinados por las pautas, culturalmente, aceptadas y esperadas. Pero la sociedad a través de las agencias de socialización, debe considerar los posibles desajustes referidos a los problemas de conducta de los niños y los adolescentes. En ello se incluye también los trastornos morales y mentales de los adultos, es decir, la desorganización personal que proporciona un estado de panorama social de los valores y la medida aproximada de la adaptación de los individuos a las exigencias de la cultura.

FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS

Las funciones psíquicas de los niños/as se pueden expresar de forma clara, apunta sus alteraciones más frecuentes. Afectividad es el modo en que nos afectan interiormente las circunstancias que se producen a nuestro alrededor; está constituida por un conjunto de fenómenos de naturaleza subjetiva, provocan un cambio interior que se mueve entre dos polos opuestos: agrado-desagrado, alegría-tristeza, atracción-repulsión. Las características básicas que nos permiten delimitar la afectividad:

Es algo experimentado personalmente por el niño/a que lo vive, es la situación afectiva de uno mismo en cada momento.

Tiene expresiones como emociones, sentimientos y pasiones se manifiesta por el estado de ánimo, que es el afecto fundamental o humor dominante, toda experiencia tiene una manifestación afectiva y deja un

impacto o huella que persiste en la historia vital del niño/a. es por este motivo que se debe tener mucho cuidado de herir la sensibilidad de los niños, en como un cristal.

La euforia es la exaltación del estado de ánimo por encima de la normalidad, el sujeto se encuentra alegre, optimista, satisfecho de sí mismo y con una profunda sensación de bienestar que, en ocasiones, no tiene una justificación real, la euforia es el polo opuesto es la depresión o melancolía que se caracteriza por tristeza, pena, abatimiento, desánimo, decepción y pesimismo.

La angustia y la ansiedad son dos estados afectivos similares que se manifiestan por un miedo a algo, sin saber muy bien a qué y que conlleva componentes psíquicos y somáticos.

El estado de ánimo no es inmutable, sino que se modifica incluso dentro de la normalidad y siguiendo los estímulos que proceden del exterior. La sintonización afectiva es la capacidad de conectar afectivamente con el entorno y la alegría o tristeza existentes en lo que a uno le rodea.

Esta capacidad de reacción afectiva puede verse bloqueada, el sujeto no cambia su estado de ánimo a pesar de las influencias del exterior, y se le llama rigidez o congelación afectiva, cuando el estado de ánimo cambia bruscamente y de forma injustificada, por ejemplo, cuando alguien se pone a llorar o a reír de pronto por el más mínimo incidente, hablamos de labilidad afectiva, la incontinencia afectiva es la imposibilidad para controlar las emociones, que se manifiestan de forma aparatosa, sin que el sujeto pueda evitarlo.

Parecido a la congelación afectiva es la indiferencia o embotamiento afectivo en la que el niño/a deja de sentirlo que normalmente sentía, ya no es capaz de querer como antes, ni odia, ni rechaza, ni se siente atraído, lo contrario de los afectos es quizá el trastorno afectivo más alarmante para quien lo sufre y quienes le rodean, típico de ciertas enfermedades psiquiátricas, como la esquizofrenia o la demencia, el sujeto deja de querer a quienes antes quería y puede empezar a odiarlos.

Si los padres siguen las señales del bebé, en una vez de tratar de imponer sus expectativas, la familia tendrá más armonía.

Como podrán ver, este mensaje es similar al de los expertos estatales de los años cincuenta deje de preocuparse y disfrute de su bebé al igual que muchos psicólogos de este campo, Gesell creía que el desarrollo pasaba por una serie de etapas, con períodos lineales y de comportamiento coordinado, encajados entre períodos lineales y de comportamiento inestables, cada vez que el niño empieza a adquirir nuevas formas de hacer las cosas y de consolidarlas.

Este proceso era común a todos los aspectos de desarrollo, coordinación física, temperamento, personalidad y habilidades intelectuales.

Aunque muchos psicólogos están de acuerdo en que la maduración juega un papel importante en las fases tempranas del desarrollo, consideran que la postura de Gesell no concede suficiente importancia al aprendizaje y que su confianza en la maduración deja poco margen para el estudio de los procesos del desarrollo Gesell que un desarrollo óptimo requiere de un

ambiente que sea algo más que simplemente adecuado; ha de dirigir, apoyar, ser didáctico y desafiante.

FUNDAMENTACIONES PEDAGÓGICAS

La falta de desarrollo afectivo en el hogar crea un alto grado de soledad en los niños y reducidas oportunidades de desarrollar su afectividad. Conceptos que en otra época se popularizaron como "madurez", "simpatía", "amor propio", "carisma" y "éxito social", entre otros, hoy en día son reconocidos por especialistas en psicología como "**competencias afectivas**" y su estudio ha llevado a la inevitable reflexión de cómo la escuela influye en el desarrollo afectivo de las personas.

Es claro que el antiguo paradigma se ha roto: antes, la familia formaba en valores y desarrollaba la afectividad y la escuela estaba encargada de dar conocimientos. La crianza estaba en manos de los padres: el padre trabajaba fuera de casa y la madre se encargaba del cuidado de los niños, los roles estaban bien definidos y los pequeños llegaban al colegio después de los cinco años de edad cuando, como dice Fernando Savater, "ya estaban domesticados", es decir, contaban con principios básicos sobre sí mismos y la vida en comunidad frente a sus iguales y a figuras de autoridad, conocían las rutinas establecidas, los valores personales y sociales, etc.

Ahora con las madres trabajadoras que pasan todo el día fuera del hogar y no se pueden dedicar exclusivamente a la crianza, la desintegración de las familias por diversos motivos como divorcios, familias monoparentales, entre otros, está muy cerca de convertirse en un común denominador.

La escuela recibe niños desde muy temprana edad que no han tenido hermanos, no tienen tiempo con sus padres y no han recibido formación en valores y rutinas personales y sociales, así que es responsabilidad de las instituciones educativas cumplir con ciertas funciones que antes eran exclusivas de los padres.

Hoy el mensaje es un poco distinto. Los padres han de seguir siendo acogedores y cariñosos y estar pendientes de las necesidades del bebé, pero se les aconseja que les creen estímulos. Ahora que la investigación ha establecido la gran capacidad para aprender del bebé los expertos hablan de las capacidades del bebé y de cómo los padres pueden ayudarles a desarrollar habilidades sociales e intelectuales hablando y jugando con ellos. A lo largo de las últimas décadas la mayoría de las restricciones y miedos que alarmaron a nuestros abuelos han desaparecido ya en los centros infantiles.

¿Cómo surgieron por primera vez? ¿Por qué expertos dicen una cosa a una generación de padres y otra diferente a la próxima? La respuesta a ambas preguntas es la misma las teorías sobre el desarrollo cambian con el transcurso de los años y el consejo de los expertos refleja cualquier teoría que este más en boga en esos momentos (Young, 1990) una teoría es una red de afirmaciones relacionadas con la lógica que genera hipótesis que han de probarse y aplica algunos aspectos de la experiencia.

¿Qué importancia tiene esas teorías sin teorías, solo tendríamos una serie de hechos sin ningún tipo de interpretación? Las afirmaciones lógicas de las teorías indican que hechos son los más importantes para interpretar el desarrollo y mostrar de qué modo encaja esos hechos, puesto que cada

teoría está construida sobre ciertas suposiciones, estas actúan como lentes, filtrando ciertos hechos y organizando los otros en un modelo particular(R, Thomas, 1979). Esto ayuda a organizar los hechos e influye en la interpretación.

Las teorías de desarrollo más relevantes, teoría biológica del desarrollo, la evolución histórica de las especies y la maduración del individuo son los factores predominantes, las teoría psicodinámicas surgen de las reflexiones de Sigmund Freud sobre la motivación humana. Los teóricos del aprendizaje se enfocan en el papel de las experiencias ambientales, los teóricos cognitivos por el contrario, se enfoca en las actividades del que aprende y el proceso de pensamiento.

Las teorías culturales contextuales observan la interacción entre el individuo y su ambiente, enfatizando el modo que las influencias históricas y culturales alteran el desarrollo.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1. OBJETIVO GENERAL

- Contribuir al desarrollo integral de los niños/as de 3 a 5 años a través de la guía de actividades lúdicas y afectivas que se utilizó como metodología el juego, promoviendo la aplicación las actividades socializadoras y de interrelación entre padres de familia e hijos, para la desarrollo psicomotriz de niño/as, como eje fundamental la expresión afectiva y lúdica que permita mejorar el desarrollo integral de los niños.

6.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Fortalecer las capacidades y conocimientos de los niños/as a través metodologías como el juego y la afectividad, siendo estrategias que ayuden a la familia, docentes y la comunidad, a mejorar el desarrollo integral de los niños/as
- Aplicar actividades socializadoras aplicando las tres dimensiones el yo consigo mismo, el yo con los demás, el yo con el medio que me rodea fortaleciendo el desarrollo de la autonomía.
- Insertar en los padres de familia y en la unidad educativa la gran responsabilidad de mejorar el desarrollo integral de los niños/as a través de actividades afectivas y lúdicas.

6.5. UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA

La Investigación y aplicación de la propuesta se realizó en la unidad educativa Medardo Proaño Andrade Ubicado en la parroquia Caranqui en la Avenida Atahualpa entre la calle Nazacota Puento y la calle General Pintag. Perteneciente al Cantón Ibarra.

6.6. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Metodología

Queridas maestras y colegas en esta tan grata labor de Educar, formar ser humanos creativos, participativos, críticos, competitivos, fortalecer el aprendizaje significativo.

Características:

- ❖ Es integradora porque cuando un niño juega, está construyendo un aprendizaje significativo
- ❖ Es libre, porque escoge con que objetos y con quién jugar, y como hacer y a que jugar con sus compañeros y padres de familia, etc.
- ❖ integra la participación de niños, educadores, familia, comunidad.
- ❖ Es adaptada a las necesidades del programa y modalidad no convencionales de atención existentes en la Institución.
- ❖ Es significativa y motivadora para los niños-as de tres a cinco años de Educación Inicial y para su desarrollo consigo mismo con los demás y con el medio, y la comunidad que convive.
- ❖ Es propiciadora de la participación activa de los niños/as. Desarrollando diferentes formas de actividades individual y grupal a través del juego
- ❖ Desarrolla cognitivamente, porque se concentra en las actividades alrededor de juegos integradores
- ❖ Está fundamentada en base a criterios psicológicos, lógicos y científicos, según los distintos niveles de acciones educativas (madurez, intereses, necesidades y capacidades)
- ❖ Es de doble aplicabilidad, la misma puede ser ejecutada por padres, educadores u otros miembros.
- ❖ Utiliza una gran diversidad de material: adquirido, aportado por la familia, y material elaboración propia.
- ❖ Cumple con reglas y valores que son la base fundamental de los principios de la personalidad.

ESTRUCTURA DE LA GUÍA

La Guía de Actividades Lúdicas y afectivas, propone diversos juegos de integración proyectos como metodología para alcanzar los objetivos,

objetos y experiencias de aprendizaje planteados en el Referente Curricular de educación Inicial.

El módulo comprende de dos partes, lo cual facilitará la comprensión y aplicación del mismo:

Primera Parte: se desarrolla un sustento teórico, fundamentado en el referente curricular de educación inicial, en la investigación, la recolección bibliográfica y científica, planteada con claridad y unificación de criterios.

Segunda Parte: plantea juegos, a sus posibilidades de aplicación con una serie de actividades que el orientador del juego con afectividad, establece fácilmente asociaciones que le permitirán lograr los objetivos que se propone.

¿Qué es una Guía?

Documento que tiene información introductora muy comprensiva para un usuario novato que llevará a cabo un funcionamiento. La guía se organiza por dos partes que corresponden a los que contiene el Juego temas y subtemas la segunda parte las actividades a realizar para lograr los objetivos que le darán forma con un vocabulario sencillo de la actividad, la descripción, como hacer, los recursos, el tiempo, la ejecución.

El propósito de la guía es servir como instrumento de apoyo para la planificación, ejecución y evaluación de las actividades lúdicas socializadoras para el personal, padres de familia lograr el desarrollo integral de los niños y niñas.

Desarrollar valores actitudes y capacidades para las necesidades de los niños/as tomando en cuenta las diferencias entre los mismos.

PRIMERA PARTE:

EL JUEGO EN EDUCACIÓN INICIAL

“Un juego es una totalidad muy compleja que apunta a una infinidad de Aspectos” Según PES CETTI LUIS MANUAL DE JUEGOS, (2006) la verdadera naturaleza del juego. Los juegos pueden plantearse como una diversión, sin buscar otra finalidad que no sea la de pasar un buen rato.

Pero los juegos también son herramientas que utiliza el educador para conseguir unos determinados objetivos. El educador debe tener en cuenta la naturaleza caleidoscópica del juego ya que son múltiples los aspectos que se trabajan en la práctica de una actividad lúdica.

El niño aprende de él y de sus compañeros valores, actitudes, comportamientos a través del juego como ritmos, equilibrio, tonicidad, de cada uno de los segmentos de su cuerpo y de los demás por esta razón el juego es una herramienta para el proceso de aprendizaje en los niño/as.

Todos nosotros hemos aprendido a relacionarnos con nuestro ámbito familiar, material, social y cultural a través del juego. Se trata de un concepto muy rico, amplio, versátil y ambivalente que implica una difícil categorización.

Etimológicamente, los investigadores refieren que la palabra juego procede de dos vocablos en latín: “Jocuma y ludus-ludere” ambos hacen referencia a broma, diversión, chiste, y suelen usar indistintamente junto con la expresión actividad lúdica.

Metodología del juego

El juego se constituye en un medio para el desarrollo del niño-a en sus diferentes formas de expresión, el juego es un medio para el desarrollo de las potencialidades motoras, intelectuales, creativas y afectivas.

El éxito total de un juego, es decir, el conseguir que los alumnos disfruten y aprendan a la vez, reside en gran parte en la presentación que de él se haga: se debe proceder a una clara explicación de los proceso y pasos a seguir, combinada con una <inteligente> motivación por parte del educador debe tener en cuenta para lograr su objetivo.

¿Cómo explicar un juego?

A la hora de explicar un juego se deben tener en cuenta varias cuestiones:

- La disponibilidad de los jugadores. Normalmente la mejor disposición para explicar un juego es en semicírculo, con el conductor del juego delante de todo el grupo. Es necesario que todos los participantes le vean bien para éste pueda acompañar con gestos la explicación.
- El terreno del juego, todos los jugadores tienen que conocer los límites entre los que pueden mover, así como la penalización en caso de salir de ellos.

- Las normas del juego. deben ser claras para todos, así como las penalidades a las faltas.
- El objetivo del juego en algún momento de la explicación hay que decir cómo se acaba el juego.
- La forma en que el educador propone el juego al grupo es la clave para que éste responda positivamente. Par que la explicación sea comprensible, el educador o educadora debe tener en cuenta los siguientes consejos:
- El ensayo o ejemplo, a menudo los juegos requieren de una pequeña demostración para que los jugadores entiendan los roles que se llevan a término.
- La formación de equipos. Este paso suele distorsionar la dinámica del grupo, por ello, resulta práctico formar los equipos antes de explica cómo se desarrolla el juego.
- El uso del gesto como refuerzo visual, el educador debe marcar con expresividad (con todo su cuerpo si es preciso) todos los elementos del juego (las líneas de demarcación, la situación de los equipos, etc.
- No permitir que interrumpan la explicación. Si el grupo interrumpe al educador mientras explica un juego, no deja que se asimilen las normas. Se debe explicar todo el juego sin interrupciones y, cuando se ha terminado, se puede dar paso a la aclaración de dudas, asegurarse de que todos han entendido las reglas.

BENEFICIOS DEL JUEGO

El juego en el desarrollo social

(Piaget, Vygotsky, Elkonin, Freud, Wallon, etc.), consideran que el juego es una pieza clave en el desarrollo integral de los niños, ya que guardan conexiones con el desarrollo humano entre otros planos como la creatividad, la solución de problemas, el aprendizaje de papeles sociales.

De dichos estudios se desprende que el juego es una actividad vital e indispensable para el desarrollo humano, ya que contribuye al desarrollo psicomotor, intelectual, afectivo-emocional y social del niño o niña, el juego desarrolla la creatividad, es decir, la habilidad para crear ideas nuevas y ver las relaciones existentes entre las cosas. La creatividad debe ser estimulada, respetada, y en consecuencia se enriquecerá la capacidad de expresión del niño.

El juego en la creatividad

La creatividad en los niño-as es innata y más aún en los infantes de tres a cinco años, les permite disfrutar aprendiendo con todos sus sentidos, el juego creativo desarrolla la creatividad, es decir, es la habilidad de crear nuevos juegos y esta creatividad de los niños-as debe ser motivada, respetada y en efecto enriquecerá los conocimientos de los niños/as.

El juego y la afectividad social

Para el niño-a en especial jugar facilita y amplía el encuentro con los otros y con el entorno, ayuda al niño a conocerse a sí mismo y a las personas que le rodean. Según Vygotsky “**El juego es uno de los actos sociales y socializadores por excelencia**”, es decir, que el niño aprende aspectos positivos y negativos de los seres que le rodean con ayuda de los educadores se irá desarrollando en él niño/a un pensamiento crítico hacia los demás.

El juego diversidad e interculturalidad

Todo proceso de Educación al desarrollar las actividades del juego deben considerar la interculturalidad, orientando a los niños/as, familia y

comunidad al reconocimiento y aceptación de las diferentes culturas, debe propender a establecer una relación entre cultura, lengua y aprendizaje, que provea de un horizonte que: Incentive la conciencia social entre niños, niñas y grupos con rasgos culturales, conocimientos diferentes y legítimos, superen los prejuicios y la discriminación, favorezcan el desarrollo de valores, respeto, comprensión y enriquecimiento mutuo de las diferencias culturales se proyecte a la diversidad como un factor de mejoramiento de la calidad educativa y de atención en los niños/as.

Importancia del juego en Educación Inicial

El juego es muy importante en el desarrollo del niño-a ya que desarrolla sus habilidades físicas y/o psicológicas; su creatividad, se le puede enseñar a ser autónomo y auténtico, es decir, cada niño-a es único e irrepetible el juego le ayuda a ser más libre en su pensamiento, en su forma de ser y de actuar. A pesar de que pasamos gran parte de nuestra vida recibiendo una educación, no podemos considerar que tenemos un desarrollo integral óptimo, Muchas personas reconocen que los centros de educación Inicial favorecen al desarrollo integral del niño y esperan ver resultados en sus aprendizajes; un centro de educación Inicial es un lugar donde el personal está capacitado enseña a los padres diferentes juegos de estimulación para que el niño/a se adapte más rápido a su nuevo medio.

CLASES DE JUEGOS

Juegos ejercicio

Aparece entre los 0 y los 1 años de edad, es el período llamado sensorio-motriz, y será parte integrante de la estructura de los juegos siguientes:

Es la primera forma de juego del ser humano, estos juegos nacen en el ámbito familiar. Por medio de estos juegos el niño-a va conociendo y experimentando con los objetos lo que le ayudará a tomar conciencia de sí mismo y del mundo que lo rodea.

Juego simbólico

Aparece aproximadamente entre los 1 y 7 años de edad. Es la representación corporal de lo imaginario, donde predomina la fantasía y se establece una unión con el mundo real a través de la actividad psicomotriz. Los niños ejercitan al mismo tiempo la capacidad de pensar y también sus habilidades motoras.

El desarrollo del lenguaje también es experimentado, por eso es importante que el profesor estimule la verbalización de los niños que juegan.

El juego simbólico auxilia a los niños estimulando la disminución de las actividades centradas en sí mismo, permitiendo una socialización creciente. Por todo esto es que el centro Infantil debe ofrecer a los niños la posibilidad de jugar, de fantasear, ofreciéndoles los espacios, oportunidades y una variada cantidad de elementos.

Juego construcción

Es de gran importancia porque producen experiencias sensoriales, potencia la creatividad y desarrolla las habilidades.

Es una transición entre la actividad centrada en sí mismo y una actividad más social. En este tipo de juegos los niños construyen con bloques, rompecabezas, rosetas, átomos masa, etc. estos materiales que utilizan son de suma importancia, por eso hay que ofrecerles materiales variados, pues de su utilización se sucederán descubrimientos, creaciones, invenciones, y todo esto lo llevará a establecer un conocimiento significativo.

- Trabajando en grupos los niños comenzarán a interactuar con otros, dando inicio a la cooperación.
- Debemos estimular la verbalización, cuestionando sobre las construcciones, pero siempre dejando que las realicen libremente.
- En el juego de construcción la fantasía es continua, pero los niños cada vez más pueden distinguir entre esta y la realidad.

Podemos decir que en esta etapa sucede lo que Vygotsky dice: **"es su encuentro de lo individual con lo social"**.

Es decir, el niño aprende de sus compañeros observando la creatividad en lo posterior tratarán de hacer otras creaciones porque todo niño tiene en su interior espíritu de competitividad.

Juegos de entrega

Es la entrega y la dedicación del niño y niña al material. Entre los juegos de entrega tenemos: la pelota, entrega de papel periódico arrugado, los de entrega de globos, los de agua y arena, estos juegos son típicos de las primeras edades, permiten el desarrollo motor.

Juego de reglas

Sucede entre a partir de los 4 a 11 años, en esta fase la competición entra con más fuerza, pues las personas no alcanzan a disociar entre juego y competición, creyendo que una no puede vivir sin la otra. Este tipo de juego se utiliza para la competición. También para los de cooperación (esperando el turno respetando al otro, etc.). Sin embargo en el niño de o a cinco años les gusta de una manera informal establecer sus propias reglas.

FUNDAMENTACIÓN DEL JUEGO

La educación inicial es la etapa más importante y delicada en la formación de una persona pues allí se construyen las bases del yo, y del yo social bases que marcarán, de modo categórico y definitivo, el resto de la educación y de la vida misma del individuo.

En esta guía de actividades lúdicas en el proceso de enseñanza donde el aprendizaje es la interacción del niño con sus semejantes, la familia, las educadoras, la comunidad y el medio que él se desarrolla, constituirá a la formación de su conducta, busca enriquecer el desarrollo de capacidades motoras, afectivas, corporales, a través de una mediación sistemática por parte del motivador y tiene como estrategia primordial el juego entre los niños y niñas, padres y personal docente de la unidad Educativa Medardo Proaño Andrade en el área de educación inicial.

SEGUNDA PARTE:

JUEGOS Y ACTIVIDADES SOCIALIZADORAS DE INTEGRACIÓN.



Fuente:<http://mijardinloscedros.blogspot.com/2012/01/rutina-diaria-en-el-preescolar.html>

Se Plantean juegos y actividades que estimulen los intereses afectivos, capacidades, habilidades y destrezas acordes al desarrollo evolutivo propio de esta edad.

Para iniciar la actividad se establece 5 bloques de juegos:

Bloque # 1: Esquema corporal

Bloque # 2: Estructuración del espacio temporal

Bloque # 3: Coordinación y equilibrio.

Bloque # 4: Afectividad y autoestima.

Bloque # 5: Desarrollar el área cognitiva.

BLOQUE # 1

ESQUEMA CORPORAL



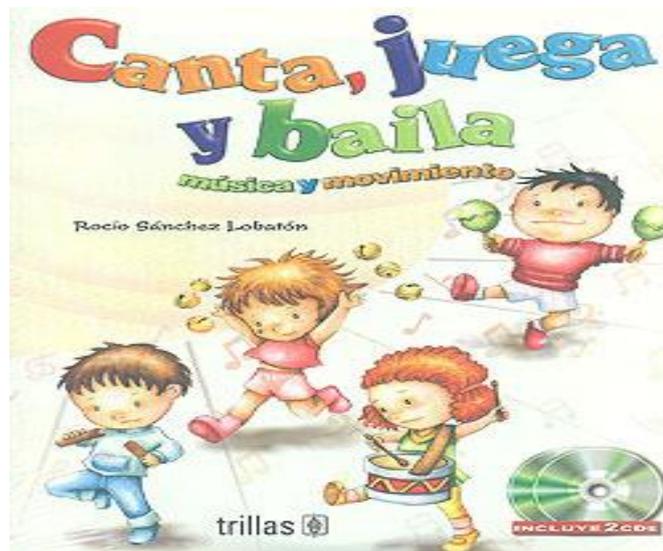
Fuente:<https://www.google.com.ec/search?q=esquema+corporal+para+niños>

Para conseguir un mejor desarrollo armónico e integral del niño/a, es necesaria la educación corporal, que apoyándose en el movimiento (bailes tradicionales, juegos, canciones, dramatizaciones), debe tratar de desarrollar las distintas capacidades, propiciando los medios para el descubrimiento y conocimiento esquema corporal es la imagen corporal o representación de cada quien tiene de su propio cuerpo, sea en un estado de reposo o en movimiento.

Así, según numerosos especialistas, el desarrollo del esquema corporal es un largo proceso que depende de la maduración neurológica como también de las experiencias que el niño/a tenga.

Juego N° 1

EL MONO INFLADO



Fuente: <http://www.espaciologopedico.com/tienda/prod>.

Edad: 3 a 5 años

Duración: 20 minutos

Espacio: aire libre, patio

Participantes: grupo de niños/as, educadoras, padres.

Objetivo General: desarrollar la actitud creativa a través de las diversas formas de expresión, mejorando la habilidad y destrezas de control y coordinación neuromuscular.

Objetivo Específico: descubrir las posibilidades de los movimientos del cuerpo, discriminando posiciones básicas.

Actividades:

1. ¿Cómo podemos sentarnos en el suelo?, descubrir varias formas.
2. Sentémonos con las piernas estiradas, piernas juntas, separadas y cruzadas.
3. Sentarnos con las piernas dobladas, de rodillas, en cuclillas, formando un túnel.
4. Pararnos y sentarnos sin golpear el cuerpo, ayudarse con las manos, apoyarse una rodilla, dar 3 saltos, dar una palmada, dar una vuelta.

5. En posición acostada quien puede hacerse chiquito, y volverse a estirarse, volver a pequeñitos.
6. Así de chiquitos nos transformamos (somos un mono inflable), inflar las piernas, el tronco, los brazos, y al final la cabeza.
7. De pie caminamos como mono muy inflado, dar saltitos cayendo al suelo.
8. Pst.... Se salió la tapita y empezamos a desinflarnos, primero la cabeza, los brazos, el tronco, al final las piernas.
9. Juguemos al rey manda. Ponerse de pie, sentados el rey manda ponerse rodillas, de pie, en cuclillas.

Material: música, láminas con posiciones del cuerpo humano.

EVALUACIÓN	RECONSTRUCCIÓN DE LA EVALUACIÓN
<p>La maestra trazara un cuadrado en el patio, cada línea de diferente color y diferente actividad como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Línea amarillo, los niños se sentaran • Línea azul los niños se colocaran de rodillas • Línea roja los niños se pondrán en posición boca abajo • Línea verde los niños se pondrán en posición de cuclillas. 	<ul style="list-style-type: none"> • La maestra dibuja la silueta del niño con ayuda de los niños, y los niños pintan en la pizarra.  <p>Fuente: actividades+para+niños</p>

I. EVALUACIÓN DE LA PERCEPCIÓN GLOBAL DEL CUERPO

OBJETO	NIÑOS						
Vivenciar posiciones y su espacio	N 0	1	2	3	4	5	6
De pie							
Sentado							
De rodillas							
Acostado boca arriba							
Acostado boca abajo							
En cuclillas.							

Juego N° 2 EL ESCULTOR



Fuente: <http://sinergiasostenible.org/2012/09/taller-de-arquitectura>

Edad: 3 a 5 años

Duración: 20 min.

Espacio: aire libre o aula amplia

Participantes: parejas

Recursos para ejercitar:

Objetivo General: desarrollar la actitud creativa a través de las diversas formas de expresión, mejorando la habilidad y destrezas de control y coordinación neuromuscular.

Objetivo Específico: descubrir las posibilidades de los movimientos del cuerpo, discriminando las partes e interiorizo el esquema corporal.

Actividades:

1. Uno de los dos compañeros de la pareja forma una figura con sus brazos,
2. piernas,
3. tronco, etc., quedando inmóvil.
4. El otro niño que tendrá los ojos cerrados, deberá reconocer mediante el tacto, las posiciones de los distintos, segmentos corporales de su compañero y colocarse en la misma posición que él.

Material: parejas y láminas

EVALUACIÓN	RECONSTRUCCIÓN DE LA EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> El niño vendado los ojos, descubre a través del tacto las partes del esquema corporal de su pareja y pronuncia.  <p>maestra+parvularia&safe=active&source</p>	<p>La maestra pronuncia las partes del esquema corporal, y los niños señalan en su cuerpo.... piernas, las manos, la cabeza, los ojos, la nariz, boca, los oídos, pelo, etc.</p>  <p>maestra+parvularia&safe=active&source</p>

II. EVALUACIÓN DE LA CONCIENCIA DEL ESPACIO GESTUAL

OBJETO	Nº NIÑOS					
Vivenciar en movimientos el espacio de:	Nº	1	2	3	4	5
Brazos						
Piernas						
Tronco						
Cabeza						
Manos						
Pies						
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Logradas • Semilogradas X No logradas 						

Juego N° 3

JUGANDO CON GLOBOS



Fuente: [.google.com.ec/search?q=MUÑECO+PARA+PREINICIAL+PIMPON&safe](https://www.google.com.ec/search?q=MUÑECO+PARA+PREINICIAL+PIMPON&safe)

Edad: 3 a 5 años

Duración: 20 minutos

Espacio: aire libre o espacio amplio

Participantes: grupos de niños

Objetivo General: Desarrollar la habilidad y destrezas de control y coordinación neuro-muscular.

Objetivo Específico: Reforzar el conocimiento corporal en situaciones de juego.

Actividades:

1. ¿Cómo podemos trabajar con el globo sin reventarlo?...tocarlo con las manos, pies, elevarlo, arrastrarlo.
2. ¿Quién puede mantenerlo en el aire, sin que se caiga?...con las manos con la cabeza.
3. Golpeen el globo con la parte del cuerpo que se nombre...con la rodilla, con el codo, con los pies.
4. Sentados en pareja pasemos el globo al compañero...con un solo globo, con los dos globos.

5. Ubiquemos el globo en relación a nuestro cuerpo...sobre el abdomen, bajo la rodilla, delante de los pies.
6. Jugemos a ubicar el globo en relación a la maestra...lejos de ella, cerca de ella detrás de ella.
7. En posición sentada podemos arrastrar el globo con el pie según indica la dirección la maestra... derecha izquierda.

Material: 1 globo inflado para cada niño.

EVALUACIÓN	RECONSTRUCCIÓN DE LA EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Encierre en un círculo los globos que están arriba de las niñas. • Señale el globo que esta abajo. • Señale el globo que está a su derecha  <p>Fuente: dibujos+para+colorear&safe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La docente indica las partes del esquema corporal. • Y los niños repiten en coro  <p>Fuente: dibujos+para+colorear&safe</p>

III. EVALUCIÓN DEL CONOCIMIENTO CORPORAL.

OBJETO	Nº NIÑOS					
Reconocer en situaciones de trabajo	Nº	1	2	3	4	5
Brazos						
Piernas						
Tronco						
Cabeza						
Manos						
Pies						
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Logradas • Semilogradas X No logradas 						

Juego Nº 4 MOVIMIENTOS



Fuente: <http://www.filomusica.com/filo49/actividades.html>

Edad: 3 a 5 años

Duración: 20 minutos.

Espacio: aire libre, patio

Participantes: grupo de padres, niños/as educadoras

Objetivo General: desarrollamos la habilidad de orientación espacial y temporal elemental, y hábitos de precisión y actitud de auto-control frente a situaciones que ofrezcan peligro.

Objetivo específico: movilizar diversas partes del cuerpo humano para tomar conciencia de él y su espacio.

Actividades:

1. ¿Cómo se puede caminar haciendo ruido con los pies?
2. Trotar sin chocar con los demás.
3. Gatear boca abajo.
4. Gatear boca arriba.
5. Nos ponemos en cuatro, asentamos en el piso manos y pies y caminamos.
6. Nos acostamos boca abajo y brazos abiertos y nos deslizamos en el piso.

7. Acostados de espalda, movemos los brazos libremente.
8. Ahora escuchamos la orden de izquierda a derecho lento rápido.
9. Levantamos las piernas estiradas
10. Levantamos las piernas dobladas

Material: Láminas.

EVALUACIÓN	RECONSTRUCCIÓN DE LA EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Encierre en un círculo de color azul al niño que camina lento. • Encierre en un círculo de color amarillo a quien camina más rápido.  <p>Fuente: http://www..com.ec/imgres?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La maestra entonara la canción conjuntamente con los niños y la hará los tonos lento rápido, acompañando con palmaditas. <p>Canción:</p> <p>Pimpón es un muñeco muy guapo y de cartón. Se lava la carita. Con agua y jabón. Se desenreda el pelo con peine de marfil, y aunque se dé tirones no llora ni hace así.</p>

IV. EVALUACIÓN DE LA CONCIENCIA DE LA LATERALIDAD

OBJETO	NIÑOS					
Utilizar en situaciones de trabajo	Nº	1	2	3	4	5
Mano hábil						
Brazo de lanzamiento						
Pierna de rechazo						
Pie para patear.						
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Logradas • Semilogradas X No logradas 						

BLOQUE # 2

ESTRUCTURACIÓN DEL ESPACIO TEMPORAL



<http://www.google.com.ec/imgres?start>

La construcción del espacio se hace paralelamente a la elaboración del esquema corporal, y ambos dependen de la evolución de los movimientos.

La toma de conciencia del espacio surge de las capacidades motrices del niño que se inician desde su nacimiento, desde los primeros días, el niño/a se mueve en un espacio que, a su vez, se compone de diferentes espacios no coordinados entre sí, el espacio se vive según las aferencias táctiles, auditivas y visuales, el primero es el espacio bucal, centrado en su propio cuerpo, que se va abriendo circularmente con la manipulación de objetos, y se extiende des considerablemente con la aparición de la marcha.

Luego aparece un espacio global: el niño lo vive afectivamente, y se orienta en función de sus necesidades, este espacio no tiene formas ni dimensiones y se caracteriza por sus relaciones concretas de cercanía, orden y separación.

Juego N° 1

DIVERSIÓN CON AROS (ULAS)



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?q=juegos+con+ulas+para+preescolar>

Edad: 3 años a 6 años

Duración: 20 minutos

Espacio: aire libre o patio

Participantes: padres, niños/as educadoras.

Objetivo General: desarrolla la actitud de solidaridad, respeto y cortesía hacia los niños adultos y ancianos.

Objetivo específico: ubicar el cuerpo en relación a un objeto, reforzando patrones básicos de movimientos.

Actividades:

1. Jugamos en forma libre con el aro... hacerlo rodar, lanzar, saltar etc.
2. El aro va a ser la casita de cada niño, jugamos con ella...dentro del aro, de pie, sentado; fuera del aro saltando con un pie con dos.
3. Jugamos a: salir, a pasear, y cambiar de casita...pasar a través del aro, saltar igual que la cuerda.
4. Ubiquémonos en relación al aro... adentro, sentados, afuera, de pie, trotar alrededor.
5. Trabajemos con el aro en posición sentada. Ubiquemos el aro alrededor del cuerpo...sobre la cabeza, pasarlo por el cuerpo... bajo las piernas.

6. De pie. Hagámosle rodar en el puesto, tomándole antes que caiga... mientras gira, trotar alrededor de él, hacerlo rodar y trotar tras de él.
7. Formando un círculo con todos los aros de los compañeros saltamos dentro el aro hasta llegar al propio puesto. Gatear y pasar bajo el túnel.

Material: 1 aro (ula) por participante

EVALUACIÓN	RECONSTRUCCIÓN DE LA EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • caminar en las por las ulas utilizando velocidades lentas- rápidas.  <p style="text-align: center;">Fuente: https://www.google.com.ec/search?q</p>	<p>La maestra formará un círculo con los niños</p>  <p style="text-align: center;">Fuente: ttp://4.bp.blogspot.com/_p06TjxPD</p>

I. EVALUACIÓN PERCEPCIÓN GLOBAL DEL ESPACIO.

OBJETO	NIÑOS					
Realizar marchas:	N o	1	2	3	4	5
A distintas velocidades						
En diferentes direcciones						
Otros desplazamientos						
Recorridos libres						
Recorridos dirigidos						
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Logradas • Semilogradas X No logradas 						
✓						

Juego Nº 2 EL ESPEJO



Fuente: <http://www.elcorreogallego.es/img/noticias/20070824/>

Edad: 3 años

Duración: 20 minutos

Espacio: aire libre o patío

Participantes: niños/as padres, docentes etc.

Objetivo General: habilidad para distinguir, ritmos y ruidos, orientación espacial y temporal de elementos.

Objetivo específico: participar en juegos rítmicos y expresión corporal, en relación con otros niños.

Actividades:

Me expreso y juego: los niños hacen los mismos movimientos que el profesor.

1. Ahora los niños cambian de lugar ubicándose siempre frente al profesor.
2. Con un compañero sentarse frente a frente y jugar al espejo
3. Podemos hacer lo mismo, con movimiento en posición de pie.
4. Trotar hacia adelante, hacia atrás, hacia los lados.
5. El educador se ubica en distintos lugares del gimnasio o cancha.
6. Imitar lo que el compañero realiza y los cambios
7. Se puede imitar gestos, palmadas etc.

8. Se puede imitar movimientos sentados, de pie, acostados etc.
9. Imitar el caminar de gato, perro, cangrejo, etc.
10. Identificar los sonidos de los animales.

Material: música, 1 botella plástica cada dos niños,

EVALUACIÓN	RECONSTRUCCIÓN DE LA EVALUACIÓN
<p style="text-align: center;">Cada niño imita el sonido y el caminar del animal q saque la tarjeta</p>  <p style="text-align: center;">Fuente: http// Fotos-de-Educadora-en-educacion-inicial.jpg</p>	<p style="text-align: center;">Canción : Había un cocodrilo que le gustaba comer maní de tanto comer maní, la cabeza se le quedo así. (torcer la cabeza)</p> <p style="text-align: center;">Así sucesivamente con cada parte del cuerpo y toser....</p>

II. EVALUACIÓN PROYECCIÓN DE LAS REFERENCIAS ESPACIALES

OBJETO	Nº NIÑOS					
Ubicar los objetos en relación al cuerpo	Nº	1	2	3	4	5
Cerca – lejos						
Delante – detrás						
Derecha – izquierda						
Realice desplazamientos adelante y atrás						
Movimientos hacia arriba y hacia abajo						
Saltos sobre obstáculos						
Desplazamientos equivocando obstáculos						
Recorridos codificados						

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Logradas • Semilogradas X No logradas

Juego N° 3

BUENOS DÍAS SU SEÑORÍA



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?q=actividades+del+espacio+temporal>

Edad: 3 años

Duración: 30 minutos

Espacio: aire libre o patío

Participantes: niños/as, padres de familia, docentes.

Objetivo General: desarrolla su actitud creativa a través de diversa formas de expresión, habilidad para distinguir, ritmos y ruidos, orientación espacial y temporal de elementos

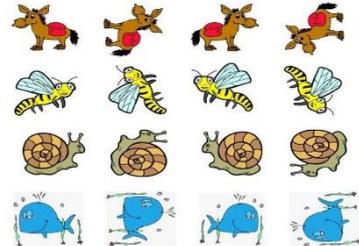
Objetivo Específico: responder corporalmente a estímulos temporales auditivos en forma grupal.

Actividades:

1. Quien puede avanzar y retroceder cuatro pasos sin equivocarse.
2. Cantemos y juguemos buenos días su señoría.
3. Trotemos libremente y formemos montoncitos.
4. En grupos de a cuatro, muy cerca, en grupos de cinco lejos etc. siguiendo órdenes.
5. En filas, tomados de la mano, trotar en forma lenta, rápida.
6. Caminar 4 pasos adelante y 4 atrás lo mismo sentados.
7. Formar grupos de dos de tres... seguir trotando etc.
8. Dos pasos al frente, dos pasos atrás, dos a lado izquierda, dos a lado derecho.

9. Formar grupos de acuerdo al género de los niños
10. Formar dos grupos con cintas de color según corresponde el color.

Material: canción de buenos días su señoría

EVALUACIÓN	RECONSTRUCCIÓN DE LA EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> Encierra con rojo los animales que se encuentran con la mirada a la izquierda, con azul los que tienen la mirada a la derecha, amarillo los que miran hacia arriba, y verde los que miran hacia abajo  <p>Fuente: http://2.bp.blogspot.com/-QyFSP5eiP5k/T0JBHcVZsMI/AAA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Encierre en un círculo los animales de color azul, y en un cuadrado los animales que vuelan  <p>Fuente: http://1.bp.blogspot.com/-QyFSP5eiP5k/T0JBHcVZsMI/AAA</p>

III. EVALUACIÓN DE LA ESTRUCTURACIÓN DEL ESPACIO TEMPORAL

OBJETO	NIÑOS					
	Nº	1	2	3	4	5
Realizar marchas y desplazamientos						
De duraciones cortas y largas						
De velocidades lentas y rápidas						
Recorridos regulares e irregulares						
Con movimientos simultáneos						
Con movimientos sucesivos (antes y después de la marcha)						

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Logradas • Semilogradas X No logradas

Juego N° 4 LAS VOCALES



Fuente: <http://espiritudelaspalabras.blogspot.com/2010/06/las-cinco-vocales.html>

Edad: 3 años a 5 años

Duración: 20 minutos

Espacio: patio aire libre

Participantes: niños/as, padres docentes

Objetivo general: desarrolla su actitud creativa a través de diversas formas de expresión, habilidad de comunicación e intercambio de ideas, sentimientos, experiencias y opiniones sobre hechos y situaciones o fenómenos.

Objetivo especial: practicar ejercicios rítmicos con acompañamientos de canto, en forma individual y grupal, realizar ejercicios de imitación.

Actividades:

1. Cantemos mientras trotamos “a,a,a mi gatito mal esta”
2. “e,e,e, yo también me enfermé
3. “i,i,i, que me pica la nariz”
4. “o,o,o, ya me está dando la tos
5. “u,u,u, que mañoso eres tú
6. Cantar caminando
7. Acompañar el canto con gestos cuando se entone la última sílaba de cada estrofa.
8. Ejemplo: “Mi gatito mal está” los niños se tapan la cara en la sílaba “ta”

Material: canción de las vocales.

EVALUACIÓN	RECONSTRUCCIÓN DE LA EVALUACIÓN						
<p>Ronda:</p>  <p>Fuente: http://dynamicsojuegos.blogspot.com/2010/10/la-cadena-de-gestos.html.</p> <p>Juguemos a las estatua estatua pio, parece que mi alma se va a salir parece que mi bebe se va a dormir me siento, me paro me doy la media vuelta y me quedo así, y el niño se queda en diferente posición</p>	<p>La maestra, pronuncia el niño hace gesto</p> <table border="1" data-bbox="903 394 1321 842"> <tr> <td> Baño de agua fría</td> <td> pastel</td> </tr> <tr> <td> fuego</td> <td> gusano</td> </tr> <tr> <td> basura</td> <td> regalos</td> </tr> </table> <p>fuelle: http://dynamicsojuegos.blogspot.com/2010/10/la-cadena-de-gestos.html</p>	 Baño de agua fría	 pastel	 fuego	 gusano	 basura	 regalos
 Baño de agua fría	 pastel						
 fuego	 gusano						
 basura	 regalos						

IV. EXPRESIÓN Y CREACIÓN PERSONAL

OBJETO	NIÑOS					
Demostrar en situaciones dadas, capacidades de:	Nº	1.	2.	3.	4.	5.
Imitación de gestos						
Imaginación de situaciones						
Interpretación de roles						
Expresión de estados de ánimo						
Comunicación de emociones						
Interpretación de secuencias rítmicas						
Creación de secuencias nuevas.						
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Logradas • Semilogradas X No logradas 						

BLOQUE # 3

COORDINACIÓN Y EQUILIBRIO.



Fuente: <http://educateparvularia.blogspot.com/>

Las habilidades de equilibrio y coordinación ayudan a los niños pequeños a interactuar con el mundo que los rodea y a realizar actividades físicas más complejas.

Correr, saltar, patear, arrojar, dibujar o construir torres de bloques son todos ejemplos de actividades que desarrollan el equilibrio y la coordinación en niños de 3 a 6 años.

Estas habilidades se desarrollan con el tiempo, a medida que los niños juegan y experimentan con su mundo, por lo que es importante que les brindes un ambiente de seguridad y contención mientras tu niño aprende a desarrollarlas.

Juego N° 1 CAMINITO RECTO



Fuente: www.pavimentosinfantiles.es/productos/actividades-equilibrio/

Edad: 3 años a 5 años

Duración: 20 minutos

Espacio: patio aire libre

Participantes: niños/as, padres docentes

Objetivo general: Desarrolla hábitos de expresión y actitud de auto – control frente a situaciones que ofrezcan peligro.

Objetivo específico: realizar ejercicios de equilibrio en el suelo y altura, estático y dinámico.

Actividades:

1. Trazar una línea recta y el niño caminará sobre ella, hacia adelante. Hacia atrás, de lado, rápido – lento, pasos cortos, largos, en punta de pies.
2. Realizar la misma actividad en una línea curva puede ser redonda
3. Realizar la misma actividad ahora trotando, siguiendo la línea recta, curva
4. Ponerse en el suelo en diferentes formas utilizando las piernas y manos, en dos pies, una mano y la cabeza, dos manos un pie, dos pies(punta de los pies), una mano y dos pies, cabeza una mano un pie.

5. Caminar o gatea sobre un tablón, primero con ayuda, pasar de costado, pasar rápido, lento, con pasos largos y cortos, saltar y caer en cuclillas.
6. Subir y bajar por el tablón, llevando los brazos en los lados, con ayudante que le de la mano, gateando,
7. Puede caminar sobre el tablón en parejas uno adelante y otro atrás cogido de los hombros, equilibrando una altura de 50 cts.
8. Vamos a cruzar un arroyo, colocamos bloques o adoquines de cemento y con una distancia de 20 cts. Caminamos, con ayuda, solos corriendo.

Materiales: cintas de 4 metros de largo y 5 cts. De ancho, o tiza para trazar líneas, tablón,

I. EVALUACIÓN DE LA COORDINACIÓN DINAMICA GLOBAL
La motricidad gruesa, fina y del ajuste postural.

OBJETO	NIÑOS					
		Nº	1	2	3	4
Demostrar coordinación de brazos o piernas en :						
Carreras cortas						
Saltos de longitud						
Saltos de altura						
Saltos en el elástico						
En gateo ventral						
En otros desplazamientos.						
<input checked="" type="checkbox"/> Logradas <input type="checkbox"/> Semilogradas <input type="checkbox"/> No logradas						

Juego N° 2 CAJA LLENA



Fuente: <http://educateparvularia.blogspot.com/>

Edad: 3 años a 5 años

Duración: 20 minutos

Espacio: patio aire libre

Participantes: niños/as, padres docentes

Objetivo general: .desarrollar la actitud creativa a través de las diversas formas de expresión, logrando mejorar las habilidades y destrezas de control y coordinación neuro – muscular.

Objetivo específico: Practicar ejercicios posturales en diferentes posiciones, realizando ejercicios de coordinación general: lanzamientos y equilibrios.

Actividades:

1. Los corren por donde ustedes quieran y a la señal: se sientan, de rodillas, tendidos de espalda, tendidos boca arriba; según la señal, .silbar ... en cuclillas, palmada...de pie, 1 pito.... acostados de lado, 2 pitos...en cuatro patas.
2. Pueden encogerse y quedarse como una pelota, ahora estirarse lo más que se pueda. (Sentado: estirado, encogido) (Dé pie: estirado-encogido) (encogido: botar el aire) (estirado: tomar aire).

3. Con la cajita de pomada jugar con un pie simulando la rayuela por un camino con obstáculos.
4. Hoy vamos a jugar a la caja llena dos grupos de niños y en concurso el equipo queque primero traslada las pelotitas desde una caja a la otra será el ganador, todo el equipo a la vez saca y traslada las pelotitas.
5. Corran por el patio lanzando y cogiendo la pelota, cuidado chocar con sus compañeros. Lanzar y dejar que de bote la pelota, lanzar sin desplazarse, lanzar sin tomar en el aire.
6. Quien puede mantener la pelota sobre los pies, rodillas, la cabeza; lo mismo en posiciones de pie. Boca abajo, pelota en zona lumbar, de espalda, pelota en abdomen.

Materiales: cubitos de madera 10 x 7 cms. y 3 de grosor, cajas de pomadas rellenas con arena o tierra y pelotas de plástico o goma.

II. COORDINACIÓN OCULO – MANUAL

Demostrar coordinación al :	Nº	1	2	3	4	5
Rodar un balón						
Botar y tomar con dos manos						
Botar con una mano						
Lanzar a un objeto grande						
Lanzar a un blanco						
Pasar a un compañero						

✓ **logradas**
 • **Semilogradas**
 X **No logradas**

Juego N° 3 LAS ESTATUAS



Fuente: <http://www.directoalamesa.com/empeora-la-calidad-de-los-menuescolares-programa-perseo/>

Edad: 3 a 5 años

Duración: 20 min.

Espacio: aire libre o espacios amplios

Participantes: grupal o parejas

Objetivo General: desarrollar la habilidad y destreza de control y coordinación neuro – muscular.

Objetivo Específico: Estructurar la noción del esquema corporal.

Actividades:

1. Trataremos de evolucionar de posiciones más estables a menos estables:
2. Además, podemos llevar a cabo diferentes actividades donde se trabaje el equilibrio Estático, como pueden ser:
3. Varios niños son designados para intentar tocar al resto,
4. Conforme los van tocando se convierten en estatuas, y se van quedando
5. Estas son liberadas, si un niño/a que no sea estatua,

6. La profesora es el rey y se pronunciará las posiciones que deben quedarse las estatuas:
7. Tumbados.
8. Sentados.
9. Sentados, semi flexionando las piernas y brazos abiertos.
10. Sentados, semi flexionando las piernas y brazos pegados al cuerpo.
11. De pie, con piernas y brazos abiertos.
12. De pie, con piernas y brazos pegados al cuerpo.
13. De pie, sobre una sola pierna, con brazos y piernas abiertas.
14. De pie, sobre una sola pierna, con brazos y piernas pegadas al cuerpo

Material: Láminas con dibujos prediseñados.

III. EVALUACIÓN DEL EQUILIBRIO ESTÁTICO Y CONTROL POSTURAL.

OBJETO	NIÑOS					
Adoptar con una adecuada postura:	Nº	1	2	3	4	5
Posiciones básicas						
Posiciones derivadas						
Posiciones de pie						
Posiciones con dos apoyos						
Posiciones con tres apoyos						
Posiciones con cuatro apoyos						
✓ Logradas • Semilogradas X No logradas						

Juego N° 4 LA ESPONJA



Fuente: <http://lospayasosinfantil.blogspot.com/2012/06/unidad-didactica-el-circo-de-las.html>

Edad: 3 años a 5 años

Duración: 20 minutos

Espacio: patio aire libre

Participantes: niños/as, padres, docentes

Objetivo general: Desarrolla la habilidad y destrezas de control y coordinación neuro – muscular.

Objetivo específico: Realiza ejercicios de equilibrio estático y dinámico con o sin implementos.

Actividades:

1. ¿Quién es capaz de poner la esponja por más tiempo sobre la cabeza, sobre el pie, levantar el pie con la esponja, sentarse y levantar el pie?
2. ¿Pueden mantener la esponja sobre la espalda, sobre las dos rodillas, en un hombro, en el ante brazo en la nuca,
3. ¿Quién es capaz de trotar con la esponja en la mano sin que se caiga? Caminando con la esponja sobre la cabeza.
4. Saltar en dos pies de un círculo a otro, saltar en un solo pie y caer con dos, saltar con un pie y caer con el otro pie.

5. Saltar en un solo pie de un casillero al otro mientras los casilleros estos seguidos y en distintas posiciones.

Materiales: esponja de plástico de 15 x 10 cm. O pelota de plástico para cada niño.

IV. EVALUACIÓN DEL EQUILIBRIO DINÁMICO Y CONTROL POSTURAL.

OBJETO	N ^o	1	2	3	4	5
Realizar acciones como:	N^o	1	2	3	4	5
Saltos a pies juntos						
Saltos con pies alternados						
Saltos con un pie						
Desplazamientos por una línea						
Desplazamientos en altura 30cms.						
Carreras y detenciones.						

- ✓ Logradas
- Semilogradas
- X No logradas

BLOQUE # 4

AFECTIVIDAD Y AUTOESTIMA.



Fuente:<http://www.clubmadres.com/familia/tiempo-de-calidad-con-los-hijos/>

DESARROLLAR UN VÍNCULO AFECTIVO CON LOS HIJOS, ES CLAVE PARA SU CRECIMIENTO Y FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS SERES HUMANOS.

La afectividad es básica para el sano desarrollo y la crianza de los hijos, así lo afirma el doctor Juan Fernando Gómez, pediatra, puericultor y vicepresidente de la Sociedad Colombiana de Pediatría: “El afecto define el buen comportamiento de la estructura familiar, ya que actúa como garante de la salud física y mental de los integrantes de la familia”.

Los niños necesitan un acompañamiento inteligente y afectuoso durante su crecimiento, en la cantidad y calidad adecuadas; ya que “al sentirse amado y significativo para sus padres y las personas que lo rodean, intentará una serie de aprestamientos sociales que le generarán relaciones positivas con sus semejantes, dentro y fuera de la estructura familiar”, añade.

María Clara Gómez Aulí, sicóloga del Preescolar Carrizales, en Medellín, confirma esta idea, pues asegura que los niños necesitan “establecer y mantener un vínculo afectivo, cálido, estrecho y tranquilo con sus padres o cuidadores para encontrar en ellos una fuente de bienestar y alivio en los momentos nuevos o difíciles, como, por ejemplo, la entrada a la guardería u otro centro educativo o la llegada a un lugar desconocido”.

CONSECUENCIAS:



Fuente: <http://bellezaslatinas.com/psicologia-del-nino/el-nino-timido>

En los infantes que crecen sin afecto. La sicóloga infantil dice que estos pequeños tienen dificultad para relacionarse, para expresar sentimientos, inseguridad personal, y para adaptarse a situaciones y lugares nuevos.

En casos más graves, puede haber una “mayor propensión a desarrollar enfermedades como trastornos de personalidad, depresión, infecciones y alergias”, señala, incluso, las consecuencias pueden llegar a ser fatales, tal como lo indica el pediatra, quien dice que el psicoanalista René Spitz “mostró evidencias contundentes en las que la ausencia de un acompañamiento afectuoso en niños, durante los primeros años de vida, llegó hasta la condición dramática del fallecimiento”.

Juego N° 1

PALITOS DE COLORES



Fuente: www.labolsera.net/es/catg/w1e04/hilos_y_abalorios_para_manualidades

Edad: 3 años a 5 años.

Duración: 20 minutos.

Espacio: patio aire libre.

Participantes: niños/as, padres, docentes.

Objetivo general: Mejorar el desarrollo social, emocional e intelectual de los niños/as.

Objetivo específico: crear vínculos de juegos en los que aprenden a desarrollar nuevas habilidades, conceptos y experiencias.

Actividades:

1. La maestra coloca dos o tres niños en las mesas bajas.
2. Deja un conjunto de palitos en el centro de la mesa.
3. Invita a los niños a explorar libremente el material.
4. Observa las reacciones de los pequeños.
5. Interviene si uno de ellos toma todos los palitos para él.
6. Indica la importancia de compartir el material con los compañeros.
7. Después entrega un frasco con tapa a cada niño.
8. Pide que guarden los palitos.
9. Luego solicita que cierre el frasco.
10. Deje que los niños jueguen libremente.

11. Espontáneamente guardando y sacando los palitos.
12. Juega con cada pequeño de forma personalizada.
13. Solicita que le entreguen los palitos todos juntos.
14. Uno a uno, que haga una fila sobre la mesa.
15. Clasificación de colores.
16. Formar grupos de cinco y dar la consigna que el equipo que coloque más.
17. palitos en el frasco es el ganador (cada equipo tendrá un solo frasco y varios palitos).
18. La educadora puede realizar este juego utilizando pinzas de colores para colocarlos en un cordel formando dos equipos de acuerdo al número de participantes que exista,
19. gana el equipo que puso más pinzas.

Materiales: paletas de varios colores, frascos para cada uno, 4 cajas de cartón de zapatos.

I. EVALUACIÓN DE LA SATISFACCIÓN EMOCIONAL

OBJETO	NIÑOS					
	Nº	1	2	3	4	5
Regulación afectiva						
El estado de animo						
Los sentimientos						
La inclusión al juego						
La agilidad						
La rapidez						
La solidaridad						
El sostén emocional						
✓ Logradas • Semilogradas X No logradas						

Juego Nº 2 MI CAMIÓN FAVORITO



Fuente: 3anos_modelarcam_353_1.jpg

Edad: 3 años a 5 años

Duración: 20 minutos

Espacio: patio aire libre

Participantes: niños/as, padres, docentes.

Objetivo general: ayudar a controlar la agresividad que proviene del mundo interno, a través de la creatividad, mejorara la expresión simbólica de la agresividad.

Objetivo específico: estimular los recursos de aprendizaje como colores y conceptos como más grande, más pequeño.

Actividades:

1. Primero moldeamos lo que será la plataforma y los ejes de las ruedas. Para hacer los cilindros, amasamos una bola hasta conseguir el grosor y la longitud deseada.
2. Juntamos dos bloques rectangulares para formar la cabina. Un tercer bloque, más grande, será el remolque.
3. Ahora fabricamos las puertas y los cristales: dos cuadrados para las ventanillas, y uno rectangular para el parabrisas. Después hacemos el guardabarros.
4. Para las ruedas, se amasa un cilindro grueso y otro fino, y se cortan en rodajas.
5. Los faros se hacen formando dos bolas pequeñas y aplastándolas.
6. Para el parachoques, moldeamos un cilindro y doblamos los extremos.

7. Ya solo falta poner cada pieza en su sitio. Si al niño le apetece, puede añadir más detalles.

Materiales:

Solo hace falta plastilina de colores, un botellín de plástico servirá de rodillo. Una tarjeta del banco caducada puede hacer de cuchillo, al principio, el niño necesitará ayuda: no hay mejor excusa para ponerse manos a la obra y descubrir, a su lado, que la plastilina es muy divertida.

EVALUACIÓN	RECONSTRUCCIÓN DE LA EVALUACIÓN
<p>La maestra pide moldear un banano, manzana, pera, uvas, pina, y los niños realizaran la actividad, no importa la exactitud de la fruta si no el color</p>  <p>Fuente:http://sucreart.lasprovincias.es/recetas-paso-paso/frutitas-mazapan-sant-donis</p>	<p>La maestra realiza un pincho de frutas de plastilina, con ayuda de los niños pronunciando el nombre de la fruta y el color, y luego cada niño elabora su propio pincho según la fruta que diga la maestra.</p>  <p>Fuente:http://anacosdocole.blogspot.com/2012/03/brochetas-de-frutas.html</p>

II. EVALUACIÓN CONTROL DE LA SIMBOLICA DE LA AGRESIVIDAD

OBJETO	NIÑO					
Realizar acciones como:	Nº	1	2	3	4	5
La comunicación es frecuente y satisfactoria						
Incentiva la colaboración mutua entre participantes						
Demostraciones efectivas de afecto						
Estimula confianza						

✓ **Logradas**
 • **Semilogradas**
 X **No logradas**

En el momento que su niño emita una conducta agresiva, llévelo a un rincón de la habitación y explíquele simple y firmemente que no le está permitido golpear, morder, patear, etc.

Juego Nº 3

EL CLOWN DENTISTA



Fuente: PAYASOS.-Dominique Denis. España – Editores Gaisa S.L.

Edad: 3 años a 5 años

Duración: 20 minutos

Espacio: patio aire libre

Participantes: niños/as, padres, docentes

Objetivo general: Mejorar el hábito de higiene y orden personal, dramatizado en acciones de la vida diaria.

Objetivo específico: aprendizaje del aseo bucal y pautas de nociones de dentro fuera, arriba abajo.

Actividades:

1. Entra un payaso quejándose por un dolor de muela dirigiéndose al clown dentista,
2. Ayudado por otro payaso asistente.
3. Se desarrolla así una pequeña pantomima, que, para ser divertida,
4. Tendrá que ser divertida.
5. Poner una danza será el acompañante musical adecuado.
6. Al escuchar una música de misterio (instrumental).
7. El payaso entra en la pista llorando.
8. Alrededor de la cabeza lleva un inmenso pañuelo,
9. tiene dolor de muelas.
10. Llegan entonces el clown y el segundo payaso.

11. Y le preguntan qué le pasa,
12. el payaso explica que tiene dolor de muela,
13. examinan al enfermo y se deciden a revisarlos.
14. El clown dentista pide a su ayudante que anestesia al paciente.
15. El ayudante se saca su zapato y le hace oler,
16. y el pobre payaso se desmaya.
17. Quien se desploma de su silla y cae como muerto.
18. El dentista felicita a su ayudante.
19. Entre los dos levantan al enfermo y lo vuelven a colocar en posición
20. correcta sobre la silla.
21. Pero éste, anestesiado vuelve a caer a tierra.
22. Lo levantarán varias veces.
23. Finalmente el ayudante va en busca de una enorme llave inglesa...
24. Con la ayuda de este instrumento quirúrgico,
25. el clown y el payaso logran extraer de la boca del enfermo una muela enorme.
26. El paciente se despierta y les expresa su agradecimiento.
27. Después, se toca la cara y les pregunta
28. ¿Qué muela me sacaron? ¡Esa no era!, el payaso y el clon salen corriendo del escenario perseguidos por el paciente
29. ¿Cómo hay que arrancar la muela?
30. El paciente debe ocultar la enorme muela debajo de su traje. Mientras el clown le arranca la muela al payaso,
31. él le fija discretamente en la llave inglesa,
32. y el segundo payaso se las ingenia para enmascarar la operación.”⁹⁵

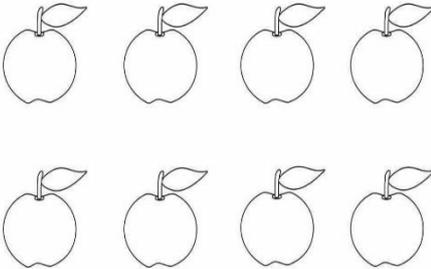
Materiales: Accesorios: un pañuelo muy grande, una llave inglesa y un enorme diente, que ustedes mismos habrán preparado.

Materiales para elaborar la muela: lápiz, cartón fuerte, gouache, tijeras; cartulina, papel blanco corriente, cola; algodón.

Fabricación de la llave inglesa:

A ser posible respeta las indicaciones, Pinta y luego recorta.

Fabricación del diente: Dibuja, sobre cartulina, y luego recorta la figura del croquis, doblando los triángulos obtendrás una pirámide que corresponde a la mitad de la muela. Hacer una segunda pirámide parecida y pégala junto a la primera. No olvides que esta muela ha de poder adaptarse a la llave inglesa. Finalmente, en la parte superior del diente hay que pegar un poco de algodón, y arrugar un poco la “raíz” que es de cartulina.

EVALUACIÓN	RECONSTRUCCIÓN DE LA EVALUACIÓN
<p>Pinte la secuencia según indica la muestra.</p> <p style="text-align: center;">SERIE: </p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;">  </div> <p>Nombre: _____ Curso: _____</p> <p style="text-align: center;"><small>http://www.clubd417.com/</small></p> <p>Fuente: http://www.cuentosparacolorear.com/recursos/fichas/fichas-para-ninos-series.html.</p>	<p>Colorea lo que necesito para lavarme los dientes.</p>  <p>Fuente: http://bauldecolorear.blogspot.com/2011_08_01_archive.html</p>

III. EVALUACIÓN FACILITA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

OBJETO	NIÑOS					
		Nº	1	2	3	4
Normas de cortesía						
Aprendizaje del aseo bucal						
Fortalecer personajes de profesiones						
Formas correctas de vestirse y desvestirse						
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Logradas • Semilogradas X No logradas 						

BLOQUE # 5

DESARROLLAR EL ÁREA COGNITIVA



Fuente: <http://proyectoinvestigativocatherinelopez.blogspot.com/>

Área Cognitiva o de la Inteligencia el niño empieza a comprender su entorno a través de estructuras, mediante una interacción con el entorno. Para desarrollar esta área el niño necesita de experiencias, así el niño podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida ante diversas situaciones.

La noción de conservación, es decir, es la toma de conciencia de que dos estímulos, que son iguales en longitud, peso o cantidad, permanecen iguales ante la alteración perceptual, siempre y cuando no se haya agregado ni quitado nada.

Juego Nº 1

CAMBIANDO LA INTENSIDAD



Fuente: <http://bpeducacionmusical.cepdeantequera.es/>

Edad: 3 años a 5 años

Duración: 20 minutos

Espacio: patio aire libre

Participantes: niños/as, padres, docentes.

Objetivo General: desarrollo de la atención auditiva, la coordinación de los movimientos y la percepción diferencial de la intensidad.

Objetivo Específico: percepción de intensidad, atención.

Actividades:

1. La educadora toca el instrumento,
2. Primeramente suave,
3. Después más fuerte,
4. Paulatinamente va aumentando la intensidad del sonido.
5. Los alumnos realizan movimientos al compás de la música
6. Cuando el sonido es suave van caminando despacio,
7. En la medida que aumente la intensidad del sonido, los niños van aumentando la velocidad.
8. El que se equivoque debe situarse al final de la hilera,
9. Los más atentos serán los que queden adelante.

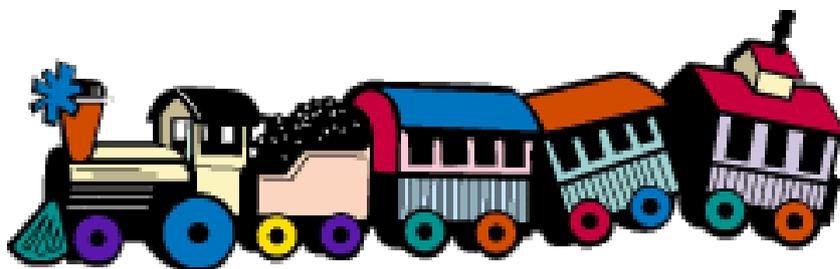
Materiales: tambor o pandereta.

EVALUACIÓN	RECONSTRUCCIÓN DE LA EVALUACIÓN
<p>señale los sonidos fuertes</p>   <p>Fuente: http://www.conmishijos.com/ninos/ninos-ocio/instrumentos-musicales-la-tuba.html</p>	<p>La maestra con música alzaré el volumen y los niños cantaran en voz alta y de pies, cuando baja el volumen los niños cantara en tonos bajos y en posición sentados.</p>

I. EVALUACIÓN LA CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN

OBJETO	N N I O S					
Realizar acciones como:	N O	1	2	3	4	5
Reconstruir uniendo partes para formar un todo.						
Clasificar objetos.						
Establece semejanzas y diferencias entre objetos, referida a los elementos tales como forma, color y tamaño.						
Clasifica por 1 atributo a los 4 años, logrando por 2 atributos alrededor de los 5 años.						
Reconstrucción del cuento						
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Logradas • Semilogradas X No logradas 						

Juego N° 2 EL TREN CIEGO



Fuente: <http://www.educacioninicial.com/El/areas/literaria/tematicas/index.asp>

Edad: 3 años a 5 años

Duración: 20 minutos

Espacio: patio aire libre

Participantes: niños/as, padres, docentes

Objetivo General: Lograr que el niño se ubique en tiempo y espacio y logre encontrarse con sus demás compañeros del otro vagón del tren; así como desarrollar la memoria auditiva, sólo con el sonido del tren.

Objetivo específico: desarrolla la memoria auditiva y las nociones adelante atrás,

Materiales: canción del tren.

Actividades:

1. Es un juego al aire libre.
2. Cada vagón estará formado por un determinado número de alumnos (entre 8 y 10).
3. Los jugadores se vendan los ojos.
4. En fila colocan las manos en los hombros o la cintura del que está adelante.
5. Cada vagón estará en una estación diferente.
6. Cuando el facilitador de la señal, sonando la música.

7. los vagones se desplazarán buscando los otros vagones hasta cruzarse o unirse.
8. El juego es en silencio, sólo podrán emitir el sonido del tren: "Chuuu.Chuuu...".
9. Entregar a los niños corazones de fomix de 4 colores diferentes y clasificar los vagones de acuerdo a los colores.
10. Unirse los vagones, clasificando características: por colores de la ropa, zapatos.

EVALUACIÓN	RECONSTRUCCIÓN DE LA EVALUACIÓN
<p>La maestra indicara diferente objetos y los esconderá, los niños retendrán lo que han mirado y pronunciaran</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Fuente: http://www.educacioninicial.com/EI/areas/literaria/tematicas/index.asp</p>	<p>Los niños deberán de memorizar lo observaron, progresivamente se va aumentando los objetos</p>

II. EVALUACIÓN DE LA MEMORIA Y AGILIDAD MENTAL

OBJETO	NIÑOS							
		N	0	1	2	3	4	5
Realizar acciones como:								
Desarmar y armar objetos educativos								
Repite poemas conocidos para él.								
Cuenta hasta 10 de memoria, pero su concepto numérico no va más allá de uno dos, muchos, ninguno.								
Su ubicación temporal es deficiente, aún vive más que nada en el presente. Maneja inadecuadamente los términos ayer, hoy y mañana.								
Reconstrucción del cuento								
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Logradas • Semilogradas X No logradas 								

Juego N° 3 ADIVINA QUIÉN ES



Fuente: <http://www.imagui.com/a/dibujos-animales-domesticos-para-ninos-idKbGXXG9d>

Edad: 3 años a 5 años

Duración: 20 minutos

Espacio: patio aire libre

Participantes: niños/as, padres, docentes

Objetivo general: desarrollar la memoria auditiva y visual y contribuir a consolidar el concepto de animales.

Objetivo específico: desarrollar la memoria visual y auditiva con ejercicios psicomotrices.

Actividades:

1. La educadora tiene en sus manos unas cuantas tarjetas ilustradas con diferentes animales.
2. Un niño agarra una tarjeta de manera que los demás no la vean.
3. Él imita el sonido
4. Y los movimientos del animal en cuestión
5. Y los demás niños deben adivinar de qué animal se trata.
6. Y todos los niños imitar el sonido y los movimientos.
7. Los niños conforme van adivinando pasan al frente a imitar los movimientos y sonidos, primero estará uno, luego dos, estarán pocos y luego muchos.

Materiales: tarjetas ilustradas con diferentes animales.

EVALUACIÓN	RECONSTRUCCIÓN DE LA EVALUACIÓN
<p>Realizar el movimiento según el sonido que se le pronuncie.</p>  <p>Fuente: http://www.imagui.com/a/dibujos-animales-domesticos-para-ninos-idKbGXG9d</p>	<p>La vaca da leche.....</p>  <p>El perro cuida a.....</p>  <p>Los caballos sirven para....</p>  <p>Los chanchos dan...</p>  <p>Las gallinas dan.....</p> 

III. EVALUACIÓN DE LA IMAGINACIÓN Y CREATIVIDAD

OBJETO	NIÑOS						
Realizar acciones como:	N	0	1	2	3	4	5
Da nombre a lo que dibujo o construye, y la intención precede a su ejecución.							
Explorar y conocer el ambiente o los objetos del mismo, identificar a personas que lo rodean, o materiales por sus etiquetas (Comunicar).							
Dramatizaciones y simulacros.							
Crea cuentos o historias.							
Comienza la noción de lo estético (expresiones de alegría o rechazo al presentarle objetos bonitos o feos).							
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Logradas • Semilogradas X No logradas 							

Juego N° 4 LAS PALMADAS



Fuente: <http://www.google.com.ec/imgres?start=189&biw=>

Edad: 3 años a 5 años

Duración: 20 minutos

Espacio: patio aire libre

Participantes: niños/as, padres, docentes

Objetivo General: desarrollar la atención y contribuir a consolidar el concepto de cantidad y el razonamiento lógico matemático.

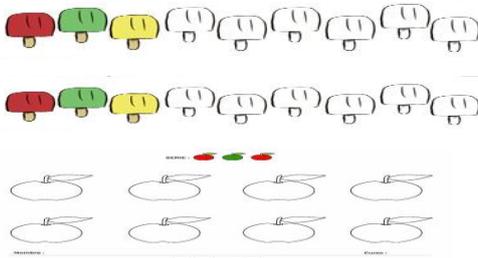
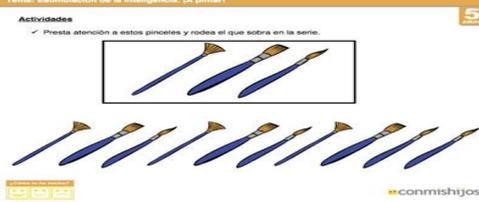
Objetivo específico: desarrollar atención, pensamiento (Conceptualización).

Actividades:

1. Los niños se sientan formando un círculo,
2. Un poquito separados unos de otros.
3. El facilitador les explica que él va a contar hasta cinco (5)
4. Y cuando pronuncie la cifra "cinco"
5. Todos deben dar una palmada.
6. Al pronunciar los otros números no es necesario dar la palmada,
7. Sino simplemente se aproximan las palmas de las manos.
8. El facilitador dirige el juego normalmente 2 ó 3 veces.
9. Después comienza a equivocarse al decir "tres" o cualquier otro número en lugar del cinco.

10. Separa y une rápidamente las manos como si fuese a dar una palmada pero sin darla.
11. El que se equivoca debe sentarse más atrás y continúa jugando fuera del círculo hasta que no se equivoque y pueda sentarse en el círculo nuevamente.

Materiales: Ninguno.

EVALUACIÓN	RECONSTRUCCIÓN DE LA EVALUACIÓN
<p>Plntar según indica la serie.</p>  <p>Fuente: http://www.cuentosparacolorear.com/recursos/fichas/fichas-para-ninos-series.html.</p>	<p>Marque con una x de color rojo donde hay pocos elementos y encierre en un círculo amarillo donde hay muchos elementos.</p>  <p>Fuente: http://www.cuentosparacolorear.com/recursos/fichas/fichas-para-ninos-series.html.</p>

III EVALUACIÓN DEL RAZONAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO.

OBJETO	NIÑOS						
Realizar acciones como:	N	0	1	2	3	4	5
Puede seriar de tres a cinco elementos.							
Hace conjuntos de 1 a 10 elementos siguiendo una muestra							
Establece semejanzas y diferencias entre objetos, referida a los elementos tales como forma, color y tamaño.							
Nombre la primera, la del medio y la última posición.							
Reconocer y corresponder numerales.							
Ordenar y establecer relaciones							
Agrupar, clasificar libros o cualquier otro material escrito							
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Logradas • Semilogradas X No logradas 							

Juego N° 5 LA CAJA CON NÚMEROS



Fuente: <http://articulo.mercadolibre.com.mx/MLM-440497271->

Edad: 3 años a 5 años

Duración: 20 minutos

Espacio: patio aire libre

Participantes: niños/as, padres, docentes

Objetivo General: practicar la atención concentrada para la ejecución de tareas diferentes simultáneas.

Objetivo específico: mejorar la atención, concentración y memoria

Actividades:

1. Se prepara con anterioridad una caja con 6 lados iguales (puede servir un dado grande), donde se habrán dibujado dos veces los números del uno al 6 en números o en elementos según el conocimiento del niño.
2. El facilitador indicará al grupo a qué conducta equivale cada número,
3. De modo que al lanzar el dado,
4. El participante deberá ejecutar la conducta correspondiente a cada número: 1= REIR 2= LLORAR 3= GRITAR.
5. Se realiza un dado en un cartón grande,
6. toma el dado solo con puntos o figuras del 1 al 6 elementos
7. Se lanza al centro del círculo alrededor del cual están sentados los participantes,
8. Y se deja que ruede hasta que pare en un número.

9. Al parar los participantes deberán ejecutar la conducta inmediata y decir el número al que correspondiente

Materiales: una caja tipo cubo, con números en sus seis lados, con algún objeto sonoro en el interior.

EVALUACIÓN	RECONSTRUCCIÓN DE LA EVALUACIÓN
<p>La docente, indica el cubo, según los puntos los niños pronuncian el número y se agrupan</p>  <p>Fuente: http://www.esferatic.com/2012/05/1a-ley-de-los-grandes-numeros-y-los-1000-lanzamientos-de-un-dado/</p>	<p>Reconocer en la pizarra los elementos según el número corresponda:</p>  <p>Fuente: http://blogdeinglesportobelloroadw2010.blogspot.com/2010/11/numeros-en-ingles-1-10.html</p>

IV. EVALUACIÓN DE LA COMUNICACIÓN Y EL LENGUAJE

OBJETO	NIÑOS					
Realizar acciones como:	N	1	2	3	4	5
Pensar y comunicar lo que desea hacer.						
Relatar situaciones de los personajes.						
Identificar acciones pasadas, presentes y futuras en los cuentos o acciones reales						
Utilizar nociones temporales tales como: primero, luego, al final, antes, después, ayer, hoy, mañana.						
Comentar sobre las palabras escritas en los cuentos o cualquier otro material impreso.						
Descifrar lo que sucede en los relatos a través de la interpretación de fotografías con lugares, personajes, animales o cosas reales.						
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Logradas • Semilogradas X No logradas 						

6.7. IMPACTOS

IMPACTO FAMILIAR

Con esta Guía de actividades lúdicas socializadoras esperamos que padres e hijos puedan contribuir al sistema escolar, generando un desarrollo integral positivo del afecto que contagiará a toda la institución a medida que los niños avancen hacia grados superiores.

IMPACTO PSICOLÓGICO

Con la práctica positiva de las orientaciones en donde se fomenta la afectividad a través de actividades lúdicas y se espera que los niños/as se beneficien, cumpliéndose, el objetivo que es mejorar el desarrollo integral de los niños/as y en afecto que irradiarán satisfacción a los hogares beneficiarios, a las instituciones y mejorara la calidad educación.

IMPACTO PEDAGÓGICO

Se obtendrá una cualificación en el proceso de lectoescritura, desarrollo de problemas lógico matemáticas, mejorara habilidades y destrezas psicomotrices al desarrollar el niño/a las competencias.

Al integrar estos componentes en el proceso se desempeñará con la eficiencia en lectoescritura correspondiente a los estándares planteados por el Ministerio de Educación.

Con la metodología de la afectividad a través de juegos didácticos y tradicionales, queda implementado un sistema de integración e interrelación pertinente para la prevención y superación de los problemas de aprendizaje y mejorara el desarrollo integral de los niños/as y niñas

6.8. DIFUSIÓN

La Guía de actividades didácticas, lúdicas y de afectividad se difundió a los docentes dela unidad educativa “Medardo Proaño Andrade” en el área de educación inicial y 1° año de básica, a través de una mesa redonda donde todos los docentes tienen los mismos derechos y oportunidades para emitir su criterio, se socializó y concientizó a las madres, padres de familia y encargados del cuidado de los niños/as.

6.9. BIBLIOGRAFÍA

1. ACEVEDO M., M. G., (15 de 06 de 2009). <http://es.scribd.com/doc/200501252/estrategias-para-mejorar-el-lenguaje-oral-en-el-nino-preescolar>. Recuperado el 2013
2. ALBINO T., G., (27 de 06 de 2013). http://estrategiaslenguaje.blogspot.com/2012_06_01_archive.html. Recuperado el 2013
3. ARENAS, S., (04 de 04 de 2014). prezi.com/sylw9qqj6naz/creciendo-en-valores/. Recuperado el 2014
4. BANÚS LI., S., (2010). *Psicología Infantil y Juvenil*. Catalunya: Tarragona.
5. BAQUERO, R.,(2004). *Vigotsky y el aprendizaje escolar*". Buenos Aires: Aique.
6. BARBA, D. C. (23 de 12 de 2013). <http://es.scribd.com/doc/193177004/EL-DESARROLLO-DE-LAS-APTITUDES-EN-NINOS-DE-0-A-6-ANOS>. Recuperado el 2013
7. BAXTER, S.,(2003). *Psicología y familia*. Liverpool: NDA.
8. BELTRÁN LL., J. A., (1995). *Psicología de la Educación*. Barcelona: Boiwareu.
9. BERGERON, M., (1985). *El desarrollo psicológico del niño*.
10. CABALLERO, J. D., (1950). *Caballero y la enseñanza de la química*. La Habana: Universidad de La Habana.
11. CASTRILLO, L., (23 de 10 de 2013). <http://prezi.com/8hiqhkqa4fvp/problemas-de-lenguaje/>. Recuperado el 2013
12. CASTRO A., P. L.,(1999). *Para conocer mejor a la familia*. La Habana: Pueblo y Educación.
13. CERÓN R., M., (10 de 07 de 2013). <http://www.mipediatra.com/infantil/esfinter-control.htm>. Recuperado el 2013

14. COLLAGUAZO Ch., L. S., (2013). *Proyecto de fortalecimiento de las relaciones socio afectivas de padres y madres de familia, a través de estrategias lúdico-pedagógicas*. Quito: Universidad Salesiana.
15. CONTRERAS, S., (2010). *La carencia afectiva es un problema que afecta a la niñez*. Cuenca.
16. ERAUSQUIN, C., (2003). *La participación de los estudiantes de Psicología en comunidad de práctica como contexto de formación académica y profesional*. Buenos Aires: FLACSO.
17. FLAVELL, J., (1991). *La psicología evolutiva de Jean Piaget*. México: Paidós.
18. GONZÁLEZ, M., (18 de 10 de 2013). <http://prezi.com/51shnpfrhr1j/copy-of-copy-of-lsm-t3/>. Recuperado el 2013
19. GROSS, R., (2004). *Psicología: la ciencia de la mente y la conducta*. México: McGraw Hill.
20. HOFFMAN, A., (1995). *La familia desde una perspectiva sociológica*. Madrid : DEUSTO.
21. JORRO, N., (15 de 10 de 2013). <http://jimxebic.blogspot.com/2013/10/vygotski.html>. Recuperado el 2013
22. LARA, P., (2010). <portal.diaadia.com.pa/archivo/04192011/cre01.html> . Recuperado el 2013, de El divorcio y los hijos.
23. LEONTIEV, A., (1967). *Problemas del desarrollo psicológico*. Moscú.
24. LINDGREN, H. C. (1990). *Psicología del niño y el adolescente*. Madrid: México.
25. LUGO G., R. M. (2007). *Comunicación afectiva: Cómo promover la función afectiva*. Bogotá: ECOe.
26. LURIA, A., (1972). *Texto de neurociencias cognitivas*. Madrid: Diaz de Santos.
27. MANTILLA F., L. (2013). <http://www.solohijos.com/web/padres-sobreprotectores/>. Recuperado el 2013

28. MARTÍN Z., A. A., (03 de 05 de 2013).
<http://proyectoppia.blogspot.com/2013/05/proyecto-ppia.html>.
 Recuperado el 2013
29. MARX, C., (1965). *The Life and Teaching*.
30. MEDINA, V., (2013). <http://www.guiainfantil.com/page/quienes-somos/>.
 Recuperado el 2013
31. MORENO DE LA ROSA, C. A., (21 de 01 de 2012).
<http://upnmonclova.wordpress.com/author/psicologocarlosmoreno/page/2/>. Recuperado el 2013
32. MURILLO A., J. L., (2006). *Cognición y afectividad*.
33. MURILLO, J. L., (06 de 02 de 2014).
<http://es.scribd.com/doc/205195546/Tesis-cognicion-y-Afectividad>.
 Recuperado el 2014
34. NEUNER G., y Babanski Y., (2007). *Compendio de Pedagogía*. La Habana: MINED.
35. OLAYA, Y., (16 de 05 de 2013).
<http://coneljuegoaprende.blogspot.com/p/juego.html>. Recuperado el 2013
36. OMEBA. (1968). *Enciclopedia OMEBA*. Buenos Aires: Bibliográfica.
37. PAPALIA, D; WENDKOS, S; y DUSKIN, R., (2001). *Psicología del Desarrollo*. Madrid: DEUSTO.
38. PERUCA, Á. (1987). *Educación y Psicología*. Lima: Limusa.
39. PERUCA, Á., (17 de 01 de 2012). Recuperado el 2013
40. PIAGET, J., (1979). *Psicología de la Inteligencia*. Buenos Aires: Psique.
41. REYES, S., (31 de 10 de 2013).
<http://prezi.com/lq8zvdbbsp3c/desnutricion/>. Recuperado el 2013
42. ROBER, L., (07 de 04 de 2014).
http://prezi.com/cprlnc1rt_8g/enfermedades-de-las-vitaminas/.
 Recuperado el 2014
43. RODRÍGUEZ, O., (16 de 01 de 2013). <http://olgarodriguez-olga.blogspot.com/2013/01/problemas-de-lenguaje.html>. Recuperado el 2013

44. SALUD, O. M. (1993). *Nutrición y alimentación del niño en los primeros años de vida*. New York: Raven Press.
45. SARMIENTO D., M. I. (1995). *Estimulación oportuna*. Santafé de Bogotá: Universidad Santo Tomás.
46. SEMPERTEGUI W., y AVEIGA D. (2008). *Aplicación del Código de Menores*. México: Universidad de México.
47. SOLÉ, I., (1993). <http://auladesecundaria.grao.com/mmd/NzAzNDQ2MDAtNGJhZjlmM2U3NzJiNDg2MjVIMzY4NzdiNTEyZDZmOGYtQVUtRVM=>. Recuperado el 2013
48. STILERMAN, M., (1991). *Menores: Tenencia, régimen de visitas*. España: Universidad.
49. TICONA C., S., (2012). <http://www.monografias.com/trabajos93/desnutricion-influencia-desarrollo-psicomotor-ninos/desnutricion-influencia-desarrollo-psicomotor-ninos.shtml>. Recuperado el 2013
50. VIGOTSKY, L. (1998). *Soviet psychology*.

6.10. LINKOGRAFÍA

- <http://biblioteca.ucm.es/revcul/e-learning-innova/5/art382.php>).
- <http://es.catholic.net/conocetufe/358/2235/articulo.php?id=15586>
- <http://upnmonclova.wordpress.com/category/1-grupos-en-la-escuela/>
- <http://saludocular.com/node/46>
- <http://edicacionespecialpr.tripod.com/id1.html>
- <http://www.directoriomedico.com.ve/enfermedades/nino/p/probleng.php>
- http://bookself.es/public/matematicas_a_tu_alcance-221.html
- <http://bachillerinmaculada.wordpress.com/2010/11/10/enfermedades-causadas-por-el-hambre/>
- <http://www.interrogantes.net/Francisco-J0-Mendiguchia-Los-ninos-pueden-ser-menos-alegres-de-lo-que-creemos-/menu-id-29.html>
- <http://mijardinloscedros.blogspot.com/2012/01/rutina-diaria-en-el-preescolar.html>
- <https://www.google.com.ec/search?q=esquema+corporal+para+niños>
- <http://www.espaciologopedico.com/tienda/prod>.
- <http://sinergiasostenible.org/2012/09/taller-de-arquitectura>
- <http://www.filomusica.com/filo49/actividades.html>
- <http://www..com.ec/imgres?>
- <http://www.google.com.ec/imgres?start>
- <https://www.google.com.ec/search?q=juegos+con+ulas+para+preescolar>
- <http://www.elcorreogallego.es/img/noticias/20070824/>
- <http://Fotos-de-Educadora-en-educacion-inicial.jpg>
- <http://1.bp.blogspot.com/-QyFSP5eiP5k/T0JBHcVZsMI/AAA>
- <http://espiritudelaspalabras.blogspot.com/2010/06/las-cinco-vocales.html>
- <http://dinamicasojuegos.blogspot.com/2010/10/la-cadena-de-gestos.html>.

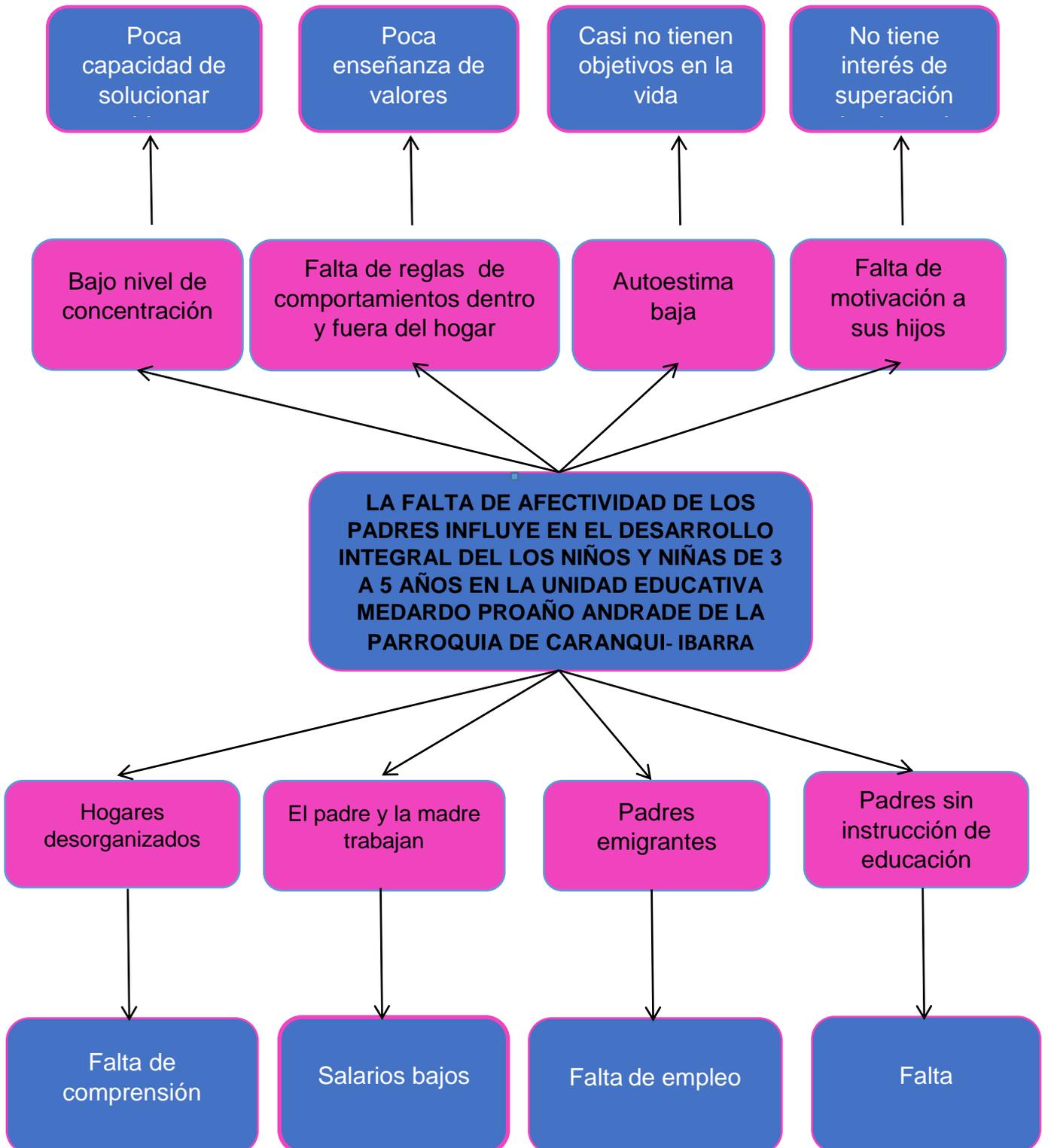
- <http://dinamicasojuegos.blogspot.com/2010/10/la-cadena-de-gestos.html>
- <http://www.esferatic.com/2012/05/la-ley-de-los-grandes-numeros-y-los-1000-lanzamientos-de-un-dado/>
- <http://articulo.mercadolibre.com.mx/MLM-440497271>
- <http://www.cuentosparacolorear.com/recursos/fichas/fichas-para-ninos-series.html>.
- <http://www.google.com.ec/imgres?start=189&biw=>
- <http://www.imagui.com/a/dibujos-animales-domesticos-para-ninos-idKbGXG9d>
- <http://www.educacioninicial.com/EI/areas/literaria/tematicas/index.asp>
- <http://www.conmishijos.com/ninos/ninos-ocio/instrumentos-musicales-la-tuba.html>
- Fuente: <http://bpeducacionmusical.cepdeantequera.es/>

ANEXOS

ANEXO 1

ÁRBOL DE PROBLEMAS

CAUSAS Y EFECTOS DE L PROBLEMA



ANEXO 2

MATRIZ DE COHERENCIA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo incide la afectividad de los padres de familia en el desarrollo Integral en los niños/as de tres a cinco años de edad de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade de la Parroquia de Caranquí del Cantón del Ibarra durante el año lectivo 2012-2013? 	<ul style="list-style-type: none"> Determinar la incidencia de la afectividad de los padres de familia en el desarrollo integral de los niños y niñas de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade en el área de Educación Inicial.
INTERROGANTES	OBJETIVOS ESPECIFICOS
<ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo se diagnosticó en los niños/as de tres a cinco años de edad de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade, la falta de afectividad de los padres de familia, afecta a los niños en etapa preescolar? ¿Qué tipo de estrategias ayudan a desarrollar el autoestima a los niños/as de tres a cinco años de la unidad educativa Medardo Proaño Andrade? ¿De qué forma se recopila información científica para conformar el Marco Teórico y estructurar los contenidos de la propuesta? ¿Cómo diseñar una guía de actividades didácticas y lúdicas que permita mejorar la afectividad de los padres de familia dentro de un ambiente familiar con calidez, para lograr un desarrollo integral de los niños? ¿Cómo socializar la guía a los padres de familia con diferentes estrategias, que favorezcan las relaciones socio afectivo e intrapersonales entre padres e hijos, como base fundamental para el desarrollo integral niño? 	<ul style="list-style-type: none"> Diagnosticar la falta de afectividad de los padres de familia, en el desarrollo integral de los niños/as de tres a cinco años de edad. Seleccionar estrategias que ayuden a desarrollar la autonomía en los niños y niñas de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade. Recopilar información científica, para conformar el Marco Teórico y estructurar los contenidos de la propuesta. Diseñar una guía de actividades didácticas y lúdicas que permita mejorar la afectividad de los padres e hijos. Socializar la guía a los padres de familia con diferentes estrategias, que faciliten la comprensión de los padres de familia, insertando la afectividad como base fundamental para el desarrollo integral de los niños.

ANEXO 3

MATRIZ CATEGORIAL

CONCEPTO	CATEGORIAS	DIMENSION	INDICADORES
<p>Conjunto de emociones, estados de ánimo, sentimientos que impregnan los actos humanos</p> <p>La afectividad positiva es la primera garantía de estabilidad emocional y seguridad que necesitan los niños, tanto en uno mismo como en los demás, y en el desarrollo integral de un niño es determinante la actitud de los padres, que deben colaborar en la educación afectiva de sus hijos.</p>	<p>Afectividad</p> <p>Desarrollo integral</p>	<p>Comunicación</p> <p>Buen trato</p> <p>control emocional</p> <p>seguridad</p> <p>Sentimientos</p> <p>Pasiones</p> <p>valores</p> <p>Decepción y negación</p> <p>conflictiva</p> <p>No hay reglas claras</p> <p>Baja Tolerancia</p> <p>Débil</p>	<p>Amor</p> <p>Solidaridad</p> <p>delicadez</p> <p>Felicidad</p> <p>Positivismo</p> <p>Sociable</p> <p>Dialogo</p> <p>pasividad</p> <p>Madre:</p> <p>comprensión madre ausente</p> <p>excesivo control</p> <p>ansiedad</p> <p>miedos intensos</p> <p>sentimientos de insuficiencia</p> <p>frustración</p> <p>Irritabilidad constante.</p> <p>Niño:</p> <p>Falta de goce y alegría en la integración del niño.</p> <p>Impulsividad y descontrol</p> <p>Niño</p> <p>Falta de atención e iniciativa en el contacto.</p> <p>Falta de animación.</p> <p>Mirada perdida,</p> <p>Temperamento irritable,</p> <p>Llanto frecuente, inconsolable.</p> <p>No ha logrado establecer una rutina en sus necesidades.</p> <p>Dificultades y falta de interés en la alimentación.</p> <p>Malestar general crónico.</p>

ANEXOS 4

ENCUESTA APLICADA A PADRES DE FAMILIA



**UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TECNOLOGIA
LICENCIATURA EN EDUCACION PARVULARIA**

ENCUESTA APLICADA A REPRESENTANTES DE LOS NIÑOS/AS

La presente encuesta tiene el objetivo de investigar la afectividad de los padres de familia en el desarrollo integral de los niños y niñas de 3 a 5 años en la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade, esta información es de carácter reservado y anónimo.

Señor/a Representante del niño/s lea las preguntas y señale una opción

- **El niño/a se integra fácilmente a juegos con niños/as de su misma edad.**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **La opinión del niño/a, es tomada en cuenta en las decisiones familiares?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Los padres de familia, generan espacios comunicativos con los hijos y sus amigos?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **El niño/a, se integra, demuestra entusiasmo, disfruta y sociabiliza cuando sale de paseo con sus familiares?**
 - Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Nunca

- **EL Niño/a demuestra timidez cuando se le pregunta algo, frente a otras personas no muy conocidas?**
 - Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Nunca

- **El niño/a acostumbra a jugar con sus padres y cuenta las novedades de su Centro Educativo?**
 - Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Nunca

- **Si se cambia de domicilio usted, en calidad de responsable del cuidado del niño/a, anticipa los nuevos cambios?**
 - Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Nunca

- **Si la madre espera otro niño, comunica a su niño sobre la noticia y lo prepara para compartir con el nuevo hermano?**
 - Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Nunca

- **En caso de haber una separación conyugal de los padres, prepara usted al niño/a a los nuevos cambios familiares, a la ausencia del padre o madre, tomando en cuenta el bienestar emocional del niño?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **El niño/a presencia discusiones o actos desagradables de los padres u otros familiares?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Cuando la madre o padre tiene algún problema emocional, económico o social, el tono de voz y las imposiciones, son drásticas hacia su niño o más miembros familiares?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **El niño/a se viste solo, la ropa que la madre le da?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Los padres resaltan las actitudes positivas y logros del niño/a?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

• **El niño duerme solo y sin problemas?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

• **El Niño/a, mientras está dormido, pronuncia algunas palabras o sonidos?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

• **Si el niño/a vive solo con la madre, le da facilidad al padre para que visite a su hijo siendo este un derecho del niño y una obligación del padre?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

ANEXO 5

ENCUESTA APLICADA A DOCENTES



**UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TECNOLOGIA
LICENCIATURA EN EDUCACION PARVULARIA**

**ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD
EDUCATIVA “MEDARDO PROAÑO ANDRADE”**

La presente encuesta tiene el objetivo de investigar La afectividad de los padres de familia en el Desarrollo integral de los niños y niñas de 3 a 5 años que se encuentran en educación inicial y 1º año de Educación Básica de la unidad Educativa, ésta información es de carácter reservado y anónimo.

Señor/a Docente, favor leer las preguntas y señale una opción.

- **Los niños/as se integran en las actividades grupales durante la jornada escolar?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Los niños/as comparte los materiales de trabajo u otros objetos y socializa con sus compañeros de aula?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Los niños/as manifiesta espontaneidad y tiene confianza en sí mismo?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Los niños/as son comunicativos con sus compañeros y con las docentes?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Los niños/as pierden fácilmente la concentración en el proceso de aprendizaje?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Los niños/as tiene dominio y control de sus diferentes partes motoras de su cuerpo.**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Los niños/as asimilan los conocimientos en un tiempo rápido, cualquiera que sea la actividad planificada?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Los niños/as necesita de la atención personificada para captar las indicaciones de la maestra?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Los niños/as, cuando dispone del material didáctico necesario es un ambiente acogedor, mejora su concentración y seguridad en el aprendizaje?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Las docentes consideran que los niños/as tienen principios y valores de su hogar y practican en el centro educativo?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Los Niños/as presentan buen comportamiento durante toda la jornada educativa?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Los niños/as presentan problemas de lenguaje durante toda la jornada educativa.**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Los niños/as tienen problemas cuando desarrolla actividades lógico matemáticas?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

- **Los niños/as presentan sentimientos obsesivos de exclusión en las actividades asignadas?**

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



ANEXO 6

FICHA DE OBSERVACIÓN

**UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE
 FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TECNOLOGIA
 LICENCIATURA EN EDUCACION PARVULARIA
 FICHA DE OBSERVACIÓN
 DE LOS NIÑOS/AS DE 3 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA
 “MEDARDO PROAÑO ANDRADE “**

Nombre del niño/a:Paralelo.....

LA AFECTIVIDAD EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS/AS DE 3 A 5 AÑOS	SI	NO
Los niños/as presentan problemas de lenguaje y pronunciación de las palabras, durante toda la jornada educativa.		
El Niño/a demuestra principios de valores que traen de sus hogares en el aula.		
El niño/a se integra libremente con sus compañeros a las actividades dentro y fuera del aula.		
El Niño/a se encuentra en un ambiente de afectividad, paz y tranquilidad para desarrollar las actividades a él encomendadas.		
El niño/a sufre algún tipo de discriminación en la jornada diaria		
El niño/a, con cualquier tipo de discapacidad, tiene un trato especial en el aula.		
EL Niño /a es respetado sus inteligencias múltiples en el cumplimiento de sus actividades encomendadas.		
El niño/a, cuando cumple los logros o aciertos de las actividades, es resaltado su actitud positiva.		
El niño/a cumple con el derecho a la participación libre en actividades de cultura, deporte, tiempo libre y recreación.		
El niño/a tiene problemas cuando desarrolla actividades deportivas.		
El niño/a presenta síntomas de desnutrición.		
El niño/a se alimenta nutritivamente sin problema durante los momentos de nutrición		
El niño/a cumple con el control de esfínteres		

ANEXO N° 7

**CERTIFICADO DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE LA
INVESTIGACION**

**UNIDAD EDUCATIVA MEDARDO PROAÑO ANDRADE
ASOCIADA A LA UNESCO**

Teléfono: 062651120

Correo: escuelamedardo@yahoo.com

Caranqui - Ibarra - Ecuador

Caranqui, 18 de febrero del 2013.

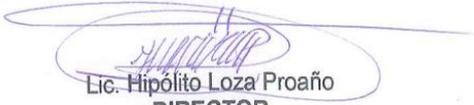
CERTIFICA:

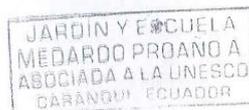
Quien suscribe Lic. Hipólito Loza Proaño. Director de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade, tiene a bien certificar que:

La Señora Madera valencia Patricia de los Ángeles, portadora de la cedula de identidad 1002388310, aplicó los instrumentos de evaluación, con la finalidad de obtener información para el desarrollo del proyecto de tesis titulado: "La Afectividad de los padres de familia en el desarrollo integral de los niños y niñas de 3 a 5 años de la unidad Educativa Medardo Proaño Andrade de la parroquia de Caranqui, cantón Ibarra, Provincia de Imbabura.

Autorizo la interesada00.33, hacer uso del presente en los fines pertinentes.

Atentamente.


Lic. Hipólito Loza Proaño
DIRECTOR



ANEXO N° 8

CERTIFICADO DE SOCIALIZACION

**UNIDAD EDUCATIVA MEDARDO PROAÑO ANDRADE
ASOCIADA A LA UNESCO**

Teléfono: 062651120

Correo: escuelamedardo@yahoo.com

Caranqui - Ibarra - Ecuador

Caranqui, 22 de Noviembre del 2013.

CERTIFICA:

Quien suscribe Lic. Hipólito Loza Proaño, Director de la Unidad Educativa Medardo Proaño Andrade, tiene a bien certificar que:

La Señora Madera valencia Patricia de los Ángeles, portadora de la cedula de identidad 1002388310, realizó la respectiva Socialización a padres de familia, docentes y niños sobre la guía de: "La Afectividad de los padres de familia en el desarrollo integral de los niños y niñas de 3 a 5 años de la unidad Educativa Medardo Proaño Andrade de la parroquia de Caranqui, cantón Ibarra, Provincia de Imbabura.

Autorizo la interesada, hacer uso del presente en los fines pertinentes.

Atentamente.



Lic. Hipólito Loza Proaño

DIRECTOR

JARDIN Y ESCUELA
MEDARDO PROAÑO A
ASOCIADA A LA UNESCO

ANEXO 9

Fuente: Unidad Educativa “Medardo Proaño Andrade”



Fuente: Unidad Educativa “Medardo Proaño Andrade”



Fuente: Unidad Educativa “Medardo Proaño Andrade”



Fuente: Unidad Educativa "Medardo Proaño Andrade"



Fuente: Unidad Educativa "Medardo Proaño Andrade"



Fuente: Unidad Educativa "Medardo Proaño Andrade"

ANEXO 10



Fuente: Unidad Educativa "Medardo Proaño Andrade"



Fuente: Unidad Educativa "Medardo Proaño Andrade"



Fuente: Unidad Educativa "Medardo Proaño Andrade"



Fuente: Unidad Educativa "Medardo Proaño Andrade"



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1002388310		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Madera Valencia Patricia de los Ángeles		
DIRECCIÓN:	PIMAMPIRO		
EMAIL:	patikolu@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	2937446	TELÉFONO MÓVIL:	0988573154

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"LA AFECTIVIDAD DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MEDARDO PROAÑO ANDRADE" DE LA PARROQUIA DE CARANQUI DELCANTON IBARRA EN EL PERIODO 2012- 2013".
AUTOR (S):	Madera Valencia Patricia de los Ángeles
FECHA: AAAAMMDD	2014-05-29
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Docencia en Educación Parvularia.
ASESOR /DIRECTOR:	Mcs. Rolando Jijón.

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Madera Valencia Patricia de los Ángeles con cédula de identidad Nro 1002388310, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 29 días del mes de Mayo del 2014

(Firma).....

Nombre: Madera Valencia Patricia de los Ángeles

C.C.: 1002388310

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Madera Valencia Patricia de los Ángeles, con cédula de identidad Nro. 1002388310, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de **“LA AFECTIVIDAD DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MEDARDO PROAÑO ANDRADE” DE LA PARROQUIA DE CARANQUI DEL CANTON IBARRA EN EL PERIODO 2012- 2013”**. que ha sido desarrollado para optar por el título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia. en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 29 días del mes de Mayo del 2014

(Firma)
Nombre: Madera Valencia Patricia de los Ángeles

Cédula: 1002388310