



## **UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

### **FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

#### **TEMA:**

**“ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LOS DOCENTES PARA DESARROLLAR LA DESTREZA DE READING CON NIVEL B1 DEL MARCO COMÚN EUROPEO, EN LOS ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE” DE LA CIUDAD DE IBARRA” EN EL AÑO LECTIVO 2013 – 2014.” Propuesta Alternativa.**

**Trabajo de grado, previo a la obtención del título de Licenciada en  
Ciencias de la Educación Especialidad Inglés.**

**AUTORA: ORTIZ BATALLAS HILDA MIREYA**

**TUTORA: DRA. GUADALUPE LEÓN**

**Ibarra, 2014**

#### ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

En calidad de docente de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte, certifico la aceptación de tutoría y dirección del Trabajo de Grado tema "ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LOS DOCENTES PARA DESARROLLAR LA DESTREZA DE READING CON NIVEL B1 DEL MARCO COMUN EUROPEO, EN LOS ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL "TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE" DE LA CIUDAD DE IBARRA" EN EL AÑO LECTIVO 2013 – 2014" de la señorita ORTIZ BATALLAS HILDA MIREYA, C.C. 100344689-3 para optar por el título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialidad Inglés; doy fe, que el presente trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del tribunal examinador que se designe.

En la ciudad de Ibarra a los 27 días del mes de Agosto de 2014.



Dra. Guadalupe León

## AUTORÍA

Yo, ORTIZ BATALLAS HILDA MIREYA, declaro bajo juramento que el trabajo de grado aquí escrito y desarrollado es de mi autoría, que no ha sido previamente presentado para ninguna materia, trabajo, ni calificación profesional; y que he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento.

Firma



Ortiz Batallas, Hilda Mireya  
C.C. 100344689-3

## **DEDICATORIA**

El siguiente trabajo está dedicado principalmente a Dios, aquel ser que ha puesto en mi sabiduría, y ha bendecido mi vida con el ejemplo e ímpetu de mis padres; a mis padres por su incansable apoyo en mis triunfos y fracasos, quienes han sabido guiarme por el sendero de un noble ideal; mis hermanos y sobrinos que incondicionalmente con su soporte ético y moral supieron direccionar mi objetivo para alcanzar este un nuevo logro.

A mis maestros y maestras que con su experiencia profesional supieron asesorarme y encaminarme para culminar con éxito este fructuoso trabajo de investigación.

H. Mireya Ortiz Batallas

## **AGRADECIMIENTO**

A la distinguida Universidad Técnica del Norte por haberme permitido realizar mis estudios profesionales, a sus nobles y éticos docentes quienes me brindaron sus sabias enseñanzas, y me inspiraron a seguir mis sueños a través de sus experiencias; experiencias que serán fuente de superación y base fundamental para mis estudiantes.

A las autoridades y docentes de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”, por su gentil colaboración al proporcionar toda la información necesaria para hacer posible la presente investigación.

De manera especial, mi reconocimiento afable a la Dra. Guadalupe León, por haber dirigido acertadamente el trabajo de investigación a través de sus sabias sugerencias y profesionalismo.

Finalmente, agradezco a todas aquellas personas que me supieron colaborar en tan ardua labor, y así poder llegar a cumplir con el objetivo planteado.

H. Mireya Ortiz Batallas

## **INDICE GENERAL**

### **Contenidos**

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE.....	i
ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR.....	¡Error! Marcador no definido.
AUTORÍA.....	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
INDICE GENERAL.....	vi
INDICE DE TABLAS .....	x
INDICE DE GRÁFICOS .....	xi
ABSTRACT .....	xiv
PRESENTACIÓN .....	xv
CAPÍTULO I .....	1
1.EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1Antecedentes.....	1
1.2Planteamiento del Problema.....	2
1.3Formulación del Problema .....	5
1.4Delimitación del Problema.....	5
1.5Objetivos .....	6
1.6Justificación .....	7
1.7Factibilidad.....	8
CAPITULO II .....	10
2.MARCO TEÓRICO .....	10
2.1.Fundamentación Teórica del Problema .....	10
2.2Estrategias Metodológicas .....	13
2.2.1Clasificación de estrategias metodológicas .....	13
2.2.2Tipos de Estrategias Metodológicas en el Ámbito Educativo. ....	15
Ámbito Educativo .....	16
2.2.3Estrategias Metodológicas de la Educación del siglo XXI .....	19
2.2.4Estrategias para fomentar el Hábito de la Lectura.....	21

2.2.5Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.....	23
2.2.6Los fines y los objetivos de la política lingüística del Consejo de Europa. ....	24
2.2.7Niveles Comunes de Referencia .....	26
2.3Destreza de Leer (Reading).....	28
2.3.1Clases de Lecturas .....	28
2.3.2Fases de la Lectura.....	30
2.3.3La Comprensión Lectora.....	32
2.3.4Proceso de la Lectura.....	33
1.Antes de la Lectura.....	35
1.1¿Para qué se lee? .....	35
1.2¿Qué sabe del texto?.....	36
2.4Posicionamiento Teórico Personal .....	39
2.5Glosario de términos .....	42
2.6Preguntas Directrices.....	45
2.7Matriz Categorial.....	46
CAPITULO III .....	49
3.METODOLOGÍA .....	49
3.1Tipo de investigación .....	49
3.2Métodos.....	50
3.2.1Método Inductivo-Deductivo .....	50
3.2.3Método Estadístico.....	51
3.3 Técnicas e Instrumentos .....	52
3.4 Población .....	52
3.5 Muestra .....	53
CAPITULO IV.....	57
4.ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....	57
4.1Resultados de encuestas aplicadas a estudiantes .....	57
4.2Resultados de Encuestas Aplicadas a Docentes .....	68
CAPÍTULO V.....	82
5.CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	82

5.1 Conclusiones .....	82
5.2 Recomendaciones .....	83
CAPÍTULO VI.....	85
6. PROPUESTA ALTERNATIVA .....	85
6.1 Título de la Propuesta .....	85
6.2 Justificación e Importancia .....	85
6.3 Fundamentación .....	87
6.4 Objetivos .....	93
6.5 Ubicación Sectorial y Física .....	93
6.6 Desarrollo de la Propuesta.....	94
6.7 Guía Metodológica .....	95
PRESENTACIÓN.....	96
CAPITULO I .....	97
“READ TO SUCCEED” .....	97
Precisiones para el Proceso de Lectura:.....	98
CAPÍTULO II .....	108
LECCIÓN N° 1.....	109
LECCIÓN N° 2.....	113
LECCIÓN N° 3.....	118
LECCIÓN N° 4.....	122
LECCIÓN N° 5.....	126
LECCIÓN N° 6.....	131
LECCIÓN N° 7.....	138
LECCIÓN N° 8.....	143
6.8 Instructivo Docente .....	147
INTRODUCCIÓN .....	148
LECCIÓN N°1 .....	149
LECCIÓN N° 2.....	152
LECCIÓN N°3.....	155
LECCIÓN N° 4.....	158
LECCIÓN N°5.....	161

LECCIÓN N° 6.....	166
LECCIÓN N° 7 .....	171
6.9Impactos.....	180
6.10Difusión .....	180
6.11Bibliografía.....	181
CHAPTER VI.....	184
6 ALTERNATIVE PROPOSAL.....	184
6.1TITLE.....	184
6.2Justification and Importance .....	184
6.3Foundation .....	185
6.4Objetives .....	191
6.5Sector and Physical Location .....	191
6.6Development of the proposal.....	192
6.7Didactic Guide of Methodological Strategies.....	193
PRESENTATION .....	194
CHAPTER I .....	195
“READ TO SUCCEED” .....	195
CAPÍTULO II .....	205
LESSON N° 1 .....	206
LESSON N° 2 .....	210
LESSON N° 3 .....	215
LESSON N° 4 .....	219
LESSON N° 5 .....	223
LESSON N° 6 .....	228
LESSON N° 7 .....	235
LESSON N° 8 .....	240
6.8 Teacher’s Guide .....	244
INTRODUCTION.....	245
LESSON N°1 .....	246
LESSON N° 2 .....	249
LESSON N°3 .....	252

LESSON N° 4 .....	255
LESSON N°5 .....	258
LESSON N° 6 .....	263
LESSON N° 7 .....	268
LESSON N°8 .....	273
6.9Impacts .....	277
ANEXOS.....	281
1)ÁRBOL DE PROBLEMAS.....	282
2)MATRIZ DE COHERENCIA.....	283
3.ENCUESTAS.....	286
3.1ENCUESTAS A DOCENTES .....	286
3.2ENCUESTAS A ESTUDIANTES.....	291
4.Fotografías .....	295
AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE .....	302
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>

## INDICE DE TABLAS

### **Contenidos**

Tabla N° 1 Unidades de Observación.....	5
Tabla N° 2 Niveles Comunes de Referencia .....	26
Tabla N°3 Fases de la Lectura.....	30
Tabla N° 4 Población .....	52
Tabla N°5: Fórmula de Muestreo.....	53
Tabla N° 6 Resumen de la Muestra Estratificada .....	56
TABLA N° 7: Importancia de la Destreza de Leer.....	57
TABLA N° 8: Aprendizaje del Inglés.....	59
TABLA N° 9: Motivación en la enseñanza de la destreza de Reading.....	60
TABLA N° 10: Estrategias Metodológicas .....	61
TABLA N° 11: Material Didáctico .....	62

TABLA N° 12: Estrategias utilizadas por los docentes.....	63
TABLA N° 13: Medios Tecnológicos .....	64
TABLA N° 14: Material Didáctico utilizado por los docentes .....	65
TABLA N° 15: Frecuencia de Tareas de Refuerzo .....	66
TABLA N° 16: Medios para desarrollar la Destreza de Reading .....	67
TABLA N° 17: Importancia de la Destreza de Reading .....	68
TABLA N° 18: Técnicas Motivadoras en la Destreza de Reading.....	69
TABLA N° 19: Aprendizaje del Inglés por Destrezas .....	70
TABLA N° 20: Estrategias Metodológicas para desarrollar la destreza de Reading.	72
TABLA N° 21: Énfasis en la Lectura de Textos.....	73
TABLA N° 22: Medios Tecnológicos para desarrollar la Destreza de Reading .....	75
TABLA N° 23: Material Didáctico en clase .....	76
TABLA N ° 24: Actividades de Retroalimentación .....	77
TABLA N ° 25: Frecuencia de la Actividades de Refuerzo.....	78
TABLA N° 26: Medios que permiten el desarrollo de la Destreza de Reading .....	79
TABLA N ° 27: Frecuencia de las Actividades de Refuerzo.....	80
TABLA N ° 28: Aspectos de desmotivación hacia la Lectura en Inglés .....	81

## **INDICE DE GRÁFICOS**

### **Contenidos**

Organizador gráfico N°1: Estrategias Metodológicas.....	14
Organizador gráfico N°2: Clasificación de las Estrategias Metodológicas en el Ámbito Educativo .....	16
Organizador gráfico N°3: Factores Metodológicos .....	19
Organizador gráfico N°4 Clases de Lecturas .....	29
Organizador gráfico N°5 Proceso de la Lectura.....	34
GRÁFICO N° 6: Importancia de la Destreza de Leer .....	57
GRÁFICO N° 7: Aprendizaje del Inglés .....	59
GRÁFICO N° 8: Motivación en la enseñanza de la destreza de Reading .....	60
GRÁFICO N° 9: Estrategias Metodológicas.....	61
GRÁFICO N° 10: Material Didáctico .....	62

GRÁFICO Nº 11: Estrategias utilizadas por los docentes .....	63
GRÁFICO Nº 12: Medios Tecnológicos.....	64
GRÁFICO Nº 13: Material Didáctico utilizado por los docentes .....	65
GRÁFICO Nº 14: Frecuencia de Tareas de Refuerzo.....	66
GRÁFICO Nº 15: Medios para desarrollar la Destreza de Reading .....	67
GRÁFICO Nº 16: Importancia de la Destreza de Reading .....	68
GRÁFICO Nº 17: Técnicas Motivadoras en la Destreza de Reading .....	69
GRÁFICO Nº 18: Destreza de Hablar.....	70
GRÁFICO Nº 19: Destreza de Escribir .....	70
GRÁFICO Nº 20: Destreza de Escuchar.....	71
GRÁFICO Nº 21: Destreza de Leer.....	71
GRÁFICO Nº 22: Estrategias Metodológicas para desarrollar la destreza de Reading. ....	72
GRAFICO Nº 23: Gramática.....	73
GRAFICO Nº 24: Vocabulario .....	73
GRAFICO Nº 25: Pronunciación .....	74
GRÁFICO Nº 26: Medios Tecnológicos para desarrollar la Destreza de Reading....	75
GRÁFICO Nº 27: Material Didáctico en clase .....	76
GRÁFICO N º 28: Actividades de Retroalimentación.....	77
GRÁFICO Nº 29: Frecuencia de las Actividades de Refuerzo .....	78
GRÁFICO Nº 30: Medios que permiten el desarrollo de la Destreza de Reading....	79
GRÁFICO Nº 31: Frecuencia de las Actividades de Refuerzo .....	80
GRÁFICO Nº 32: Aspectos de desmotivación hacia la Lectura en Inglés .....	81
Organizador gráfico Nº33: Fundamentación de la Propuesta.....	87
Graphic Organizer Nº34: Foundation.....	186

## RESUMEN

El presente proyecto denominado “ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LOS DOCENTES PARA DESARROLLAR LA DESTREZA DE READING CON NIVEL B1 DEL MARCO COMÚN EUROPEO, EN LOS ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE” DE LA CIUDAD DE IBARRA”, se realizó bajo un paradigma cualitativo que determinó las deficiencias existentes, tales como la falta de estrategias metodológicas enfocadas en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de la destreza de Reading del idioma inglés asimismo los estudiantes presentan dificultad en la comprensión de textos escritos en inglés presentando bajos niveles de vocabulario indispensables para la comunicación y escritura en inglés; esto porque se evidencia bajo índice de aplicación de estrategias de participación lectora en el aula, desmotivación por parte de los docentes para impartir, construir y desarrollar la destreza de Reading además de la falta de cultura de investigación; con estos antecedentes se realizó la investigación en los segundos años de bachillerato sobre el desarrollo de la destreza de Reading con nivel B1 del Marco Común Europeo y el estudio de las estrategias metodológicas realizando encuestas a estudiantes y docentes de la institución, lo que permitió identificar el problema planteado. El trabajo de investigación se sustenta en un marco teórico que hace referencia al estudio de las estrategias metodológicas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, tomando al estudiante como formador de su propio conocimiento y al docente como facilitador del proceso de aprendizaje; por lo que se pretende la elaboración de una Guía Didáctica de estrategias metodológicas para la formación básica necesaria en el aprendizaje de la destreza de Reading con nivel B1 del Marco Común Europeo, que mejoren la calidad de la educación y la labor docente.

**Descriptores:** Estrategias Metodológicas, Destreza Reading nivel B1, Marco común Europeo, guía didáctica.

## ABSTRACT

This project called " STUDY OF THE METHODOLOGICAL STRATEGIES USED BY THE TEACHERS TO DEVELOP THE READING SKILL WITH A B1 LEVEL ACCORDING TO THE COMMON EUROPEAN FRAMEWORK IN STUDENTS OF THE SECOND YEAR OF BACHILLERATO IN THE "TEODORO GOMEZ DE LA TORRE " HIGHSCHOOL IN IBARRA CITY", it is preceding by the analysis of the problem and with the main objective of determining the methodological strategies to improve the quality of education, teaching and the effective development of the Reading skill to aim the B1 level of the Common European Framework. In addition, students have difficulty to understand English written texts presenting low levels of vocabulary essential for communicating and writing in English. That is because there is a low level of methodological strategies application for the Reading participation in the process of teaching and learning of the Reading skill. Also, we can evident that there is lack of motivation by the teachers to impart, construct and develop the Reading skill of the English language, and the lack of investigative culture; according to this background the investigator made the following investigation about the developing of the Reading skill with a B1 level of the Common European Framework in the second years of Bachillerato and the study of the methodological strategies using opinion surveys to students and teachers. The research is based on a theoretical framework that refers basically to the study of the methodological strategies and the learning in the teaching and learning process of the Reading skill, even more in this time where the students learn by their own forming their own knowledge and where teachers involved as the facilitator of the learning process, in that way it can help to improve the educational quality and the teaching work.

**Descriptors:** Methodological Strategies, Reading Skill level B1, Common European Framework, and Methodological Guide.

## PRESENTACIÓN

La elaboración de una guía didáctica metodológica enfocada en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje de la destreza de Reading con nivel B1 del Marco Común Europeo en los estudiantes de los segundos años de Bachillerato de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”, se realiza una vez que se identificó la necesidad de crear nuevas tendencias, estrategias, técnicas que le permita al estudiante aprender un nuevo idioma que cumpla con su principal objetivo que es la comunicación y que a la vez el aprendizaje de este idioma le permita abrir nuevas puertas de entrada a los diferentes saberes de las ciencias por ser un idioma Universal.

El estudio se desarrolló en un proceso que se estructura en seis capítulos que se describen a continuación:

En el **Capítulo I**: Se plantea una descripción del problema de investigación, en apartados en los que se realiza el análisis de la problemática sobre la situación que presentan los estudiantes de los octavos, novenos y décimos años de educación básica al momento de leer y comprender un texto con nivel B1 en inglés, además se formulan los objetivos y los factores por los que se justifica el tema de estudio e investigación.

En el **Capítulo II**: Se presenta las bases teóricas y metodológicas de las estrategias metodológicas, además se presentan los fundamentos sobre la destreza de Reading y su resonancia en la educación del idioma inglés, del mismo modo de qué manera desarrollar un aprendizaje eficiente de la misma en los estudiantes de los segundos años de Bachillerato de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”.

**El Capítulo III:** Considera la estructura y diseño metodológico que se aplicó en la investigación, en los que se describe los procesos metodológicos y técnicas aplicadas para alcanzar el conocimiento suficiente para el desarrollo de la investigación y estudio de manera eficiente con miras al desarrollo y mejora del aprendizaje de estrategias metodológicas participativas en inglés en los estudiantes de los segundos años de Bachillerato de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”.

**El Capítulo IV:** Contiene los resultados del estudio de campo, realizado mediante los instrumentos diseñados según las variables de estudio, datos que se presentan en tablas y gráficos estadísticos, en los que se sustenta el análisis e interpretación de resultados, con los que se da a conocer la realidad del problema investigado.

En el **Capítulo V:** Se incluyen las conclusiones y recomendaciones, que sintetizan los resultados y sugerencias que se formulan luego del proceso de investigación.

**El Capítulo VI:** En el que se presenta el diseño de la propuesta de solución al problema, con una guía de estrategias didáctico-metodológicas para ser aplicadas con la finalidad de desarrollar con eficacia la destreza de Reading con nivel B1 en inglés.

## **CAPÍTULO I**

### **1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 Antecedentes**

En este mundo degenerativo, tecnológico y evolutivo, el inglés ha desarrollado un papel importante debido a su rol indispensable dentro de la sociedad, para integrarnos en el cambio de época y su constante progreso.

Sin embargo, la enseñanza aprendizaje del idioma inglés dentro de las instituciones ecuatorianas no ha conseguido impartir un alto nivel de conocimiento y producción del mismo como segundo idioma en las instituciones fiscales de la ciudad de Ibarra.

De esta manera es de vital importancia estudiar, analizar y concluir cuáles son las causas que no le permiten al estudiante desarrollar y adquirir un nuevo idioma que cumpla con su principal objetivo que es la comunicación y que a la vez el aprendizaje le permita abrir nuevas puertas de entrada a los diferentes saberes de las ciencias y tecnología por ser un idioma Universal.

Siendo este un tipo de preocupación general, se precisó el estudio en la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre” ubicado en la ciudad de Ibarra. Fundado el 27 de Octubre de 1884, a través de una noble sesión solemne asentada a las siete de la noche donde reunidos en el salón del Despacho de la Gobernación de esta provincia, el señor Gobernador, el

Subdirector de Estudios, el Jefe Político y miembros de la Municipalidad Cantonal, todos empleados de Gobierno, algunos de los Canónigos, los superiores y Catedráticos nombrados para el Colegio Nacional, varios vecinos respetables del lugar, la juventud del país y el pueblo, cuanto cupo en las piezas del Despacho, el señor Gobernador mando dar lectura a los nombramientos de Superiores y Catedráticos del nuevo Colegio que en virtud de un Decreto Legislativo y de órdenes del Supremo Gobierno debía establecerse en esta ciudad.

Don Teodoro Gómez de la Torre comunicaba que para favorecer la creación del nuevo Colegio tenía un sitio para donarlo, escombros, y el edificio que poseía, el expresado señor Gobernador tomó el juramento de desempeñar fielmente sus destinos a los Superiores y Catedráticos, y después de una ligera alocución, en la cual felicitaba al país por la consecución de uno de los más grandes bienes que pueden hacerse a los pueblos y auguraba para Imbabura una nueva era de felicidad proveniente de este plantel de educación y del camino hacia la costa que va a abrirse, a nombre del Gobierno al señor Coronel Teodoro Gómez de la Torre por la generosa ofrenda colocaba en aras de la civilización, y a los señores catedráticos por el patriotismo y desinterés con que se habían prestado a desempeñar sus destinos.

Se declara instalado el Colegio Nacional de San Alfonso María de Ligorio. Nombre que fue sustituido a "Teodoro Gómez de la Torre" en honor al Coronel patrono y fundador Teodoro Gómez. Esto sucedió después de su muerte.

## **1.2 Planteamiento del Problema**

En este mundo globalizado y cambiante en donde la tecnología avanza a pasos agigantados y el Inglés se ha vuelto una herramienta indispensable

para integrar al ser humano dentro del cambio de época es de transcendental importancia que los docentes proveamos las herramientas necesarias para que los estudiantes puedan desenvolverse sin barreras en su vida profesional y diario convivir.

No obstante al término de la educación fiscal en la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”, la mayoría de los estudiantes de los segundos años de Bachillerato no han logrado desarrollar un nivel productivo y de adquisición de la destreza de Reading del idioma inglés con nivel B1 del Marco Común Europeo, siendo una disposición gubernamental en los segundos años de bachillerato alcanzar niveles estándares de acuerdo a los lineamientos de la enseñanza de una lengua extranjera como segundo idioma; es decir a pesar de su adjudicación desde los primeros años de educación, no se ha logrado difundir un aprendizaje significativo necesario para la comunicación, interacción y desenvolvimiento en el mundo global.

Factores como, la falta de estrategias metodológicas y técnicas participativas enfocadas en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de la destreza de Reading del idioma inglés, resultado de ello los estudiantes presentan dificultad en la comprensión de textos escritos en inglés además bajos niveles de vocabulario indispensables para la comunicación y escritura en inglés.

Además, la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés como segunda lengua en las instituciones fiscales no ha tenido cambios importantes a pesar de existir un convenio de cooperación técnica bilateral Ecuatoriano - Británica desde hace 15 años, muestra de eso son diferentes generaciones que como la nuestra presenta ausencia de un aprendizaje significativo que le permita al estudiante desarrollar una habilidad o destreza mas no un conocimiento.

Por otra parte, la desmotivación por parte de los docentes para impartir, construir y desarrollar la destreza de Reading del idioma inglés, ha provocado un nivel alto de desinterés del estudiante para acrecentar habilidades dentro de la adquisición de la destreza, dejando rezagado casi totalmente un aprendizaje significativo que le permita al estudiante comprender textos con un nivel B1 de forma coherente y adecuada.

De igual manera, la falta de cultura de investigación en fuentes alternas a la institución por parte de los docentes, ha llevado al incremento de docentes no actualizados en cuanto a nuevos conocimientos, formas, métodos y procedimientos sobre la aplicación de estrategias y técnicas participativas en torno a la enseñanza y producción de la destreza de Reading del idioma inglés.

Adicionalmente, otra causa es el bajo índice de aplicación de estrategias de participación lectora dentro y fuera de las aulas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la destreza de Reading del idioma inglés, como resultado los estudiantes no adquieren habilidades en la consecución de la comprensión lectora, así mismo, el incremento de léxico y vocabulario enmarcado al nivel B1 que establece el marco común europeo.

De esta manera es de vital importancia crear nuevas tendencias, estrategias, técnicas que le permita al estudiante aprender un nuevo idioma desarrollando sus capacidades netamente empíricas y que cumpla con su principal objetivo que es la comunicación y producción de un idioma a través de sus destrezas psicomotoras y motoras y que a la vez el aprendizaje de este idioma le permita abrir nuevas puertas de entrada a los diferentes saberes de las ciencias por ser un idioma Universal.

### **1.3 Formulación del Problema**

La investigadora, luego de las consideraciones anotadas anteriormente se formula el siguiente problema de investigación.

**¿De qué manera las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes mejora el proceso de enseñanza aprendizaje en la adquisición de la destreza de Reading con nivel B1 del Marco Común Europeo, en los estudiantes de los Segundos Años de Bachillerato de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre” de la ciudad de Ibarra, durante el año lectivo 2013-2014?**

### **1.4 Delimitación del Problema**

#### **1.4.1 Delimitación de las Unidades de Observación**

**Tabla Nº 1 Unidades de Observación**

<b>Establecimiento</b>	<b>Cursos</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Profesores</b>
Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”	2° Año de Bach. “A”	40	9
	2° Año de Bach. “B”	42	
	2° Año de Bach. “C”	41	
	2° Año de Bach. “D”	40	
	2° Año de Bach. “E”	41	
	2° Año de Bach. “F”	40	
	2° Año de Bach. “G”	42	
	2° Año de Bach. “H”	40	
	2° Año de Bach. Internacional	28	
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>354</b>	<b>9</b>

**Fuente: Secretaría del colegio, 2013**

#### **1.4.2 Delimitación Espacial**

El trabajo de investigación se lo realizó en la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”, ubicado en la Avda. Teodoro Gómez de la Torre y calle Pedro Vicente Maldonado.

#### **1.4.3 Delimitación Temporal**

Este trabajo se lo realizó durante el período académico 2013-2014.

### **1.5 Objetivos**

#### **1.5.1 General**

Determinar las estrategias metodológicas que utilizan los docentes para desarrollarla destreza de Reading con nivel B1 del Marco Común Europeo en los Segundos Años de Bachillerato, de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”, durante el año lectivo 2013-2014.

#### **1.5.2 Específicos**

- ✓ Diagnosticar la metodología empleada por los docentes para propender el desarrollo de la destreza de Reading del idioma inglés mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación.
- ✓ Determinar el nivel de producción de la destreza de Reading del idioma Inglés de los estudiantes, mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación.
- ✓ Fundamentar teóricamente la metodología para la enseñanza aprendizaje de la destreza de Reading con nivel B1 del Marco Común

Europeo, organizando, interrelacionando y sistematizando la información bibliográfica investigada.

- ✓ Elaborar una guía didáctica, encaminada a desarrollar técnicas participativas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje para la producción de la destreza de Reading y socializar la misma con el grupo investigado.

## **1.6 Justificación**

Se eligió este tema de investigación, debido a la inmensa preocupación en la que incide la educación bilingüe en la actualidad, es evidente que la adquisición del inglés como segundo idioma en la educación bilingüe fiscal está lejos de alcanzar estándares internacionales en cuanto a su enseñanza aprendizaje; esto recae en algunos puntos específicos no valorizados y regularizados dentro de la inducción y deducción de un aprendizaje para lo que es de suma importancia llegar a obtener resultados idóneos para establecer correctivos que propondrían la revalorización de la enseñanza aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua en positivo beneficio para la comunidad educativa, sus docentes y la sociedad.

El proceso de enseñanza-aprendizaje al ser tan relevante en el desarrollo del ser humano nunca ha sido ni será estático, ha sufrido muchos cambios especialmente en los últimos años donde se ha tratado de buscar respuestas aptas para un mejor quehacer educativo, que contribuya al desarrollo personal de cada estudiante y lo importante es no mantener métodos tradicionalistas que detengan el proceso del aprendizaje significativo de un nuevo idioma y en sí de la destreza de Reading con niveles estandarizados regidos a través del Marco Común Europeo.

El proceso investigativo que se emprendió encaminó el reconocimiento de que la educación provista de innovaciones, regularización, emprendimiento y responsabilidad llevará a desarrollar una educación de calidad y así sugerir o crear nuevas formas y brindar alternativas que mejorarán el desarrollo de la destreza de Reading del idioma inglés, que lleven al estudiante a una mejor comprensión lectora.

Con la elaboración de la presente investigación en el área de inglés de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre” se determinó la importancia de elaborar una guía didáctica que propenda el desarrollo de la destreza de Reading con nivel B1 del marco común europeo que le permita al estudiante comunicarse y desenvolverse de una manera eficiente y clara en este idioma universal. De otro modo la investigación también contribuyó a sí mismo a la investigadora con la obtención del título profesional de la licenciatura en inglés.

### **1.7 Factibilidad**

Este proyecto de investigación es factible porque el conocimiento teórico-investigativo llegó al consenso de cuál es la importancia y beneficio de implementar una guía didáctica para el desarrollo de la destreza de Reading del idioma inglés con nivel B1 del marco común europeo que cumpla estándares acorde a las exigencias de la nueva reforma curricular de la lengua inglesa y el progreso continuo de la sociedad.

De la misma manera las autoridades competentes de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre” otorgaron su aprobación y permisión, y a través del cuerpo de profesores del área de inglés, se mantuvo respaldo y apoyo para que el proyecto de investigación promueva y conlleve a los estudiantes de dichas instituciones a la obtención de un

aprendizaje significativo que le permita interactuar y comunicarse de manera oral y escrita eficiente y clara en este idioma universal que cada vez se vuelve más indispensable conocerlo y usarlo.

Para la elaboración de la respectiva investigación y sus demás adquisiciones, la investigadora contó con los diferentes recursos materiales y económicos que contribuyeron al mejoramiento del aprendizaje en los estudiantes de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”.

## **CAPITULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Fundamentación Teórica del Problema**

##### **2.1.1. Fundamentación Epistemológica**

Según Jean Piaget, la epistemología puede ser denominada de forma general, como “Epistemología Genética, por cuanto es el intento de explicar el curso del desarrollo intelectual humano desde la fase inicial del recién nacido, donde predominan los mecanismos reflejos, hasta la etapa adulta caracterizada por procesos conscientes de comportamiento regulado y hábil.”

De acuerdo con Mario Bunge, la epistemología “La epistemología, o filosofía de la ciencia, es la rama de la filosofía que estudia la investigación científica y su producto, el conocimiento científico.”

Lo que quiere demostrar que la epistemología es una disciplina que proviene de la filosofía griega, que generalmente estudia cómo se produce el conocimiento. Teniendo como su principal objetivo dentro de su rama filosófica converger los preceptos utilizados para diagnosticar datos científicos, tomando como referencia factores sociales, psicológicos e históricos que faciliten el trabajo de investigación de campo, su desarrollo y confluencia.

### **2.1.2. Fundamentación Sociológica**

Para Anthony Giddens, la sociología “es el estudio de la vida social humana, de los grupos y sociedades. Es una empresa cautivadora y atrayente, al tener como objeto nuestro propio comportamiento como seres humanos.”

Augusto Comte sostiene que la sociología “es el estudio de los fenómenos colectivos.”; contribución que sería ampliamente rebasada por el alemán Max Weber, quien afirmó que “se trata de una ciencia que pretende entender e interpretar la acción social, para de esta manera explicar su desarrollo por causas y efectos.”

Con relación a la investigadora determina a la sociología como el conocimiento de los fenómenos sociales, los cuales forman un rol importante en la investigación debido a su alta inmersión de estudio y viabilidad, además serán participes principales para el desarrollo del proyecto de creación de la guía didáctica y su importancia en el enriquecimiento intelectual, social y cultural.

### **2.1.3. Fundamentación Didáctica**

Para Imídeo G. Nérici, la didáctica es “el estudio del conjunto de recursos técnicos que tienen por finalidad dirigir el aprendizaje del alumno, con el objeto de llevarlo a alcanzar un estado de madurez que le permita encarar la realidad, de manera consciente, eficiente y responsable, para actuar en ella como ciudadano participante y responsable.”

Por otro lado Juan Amos Comenio determina que la didáctica “tiene por objeto de estudio la conducción de la actividad del sujeto al aprendizaje, coordinando el ajuste de los contenidos con el aprendizaje del estudiante. La

didáctica se auxilia de otras disciplinas para sus estudios, como los son la psicología educativa y la planeación.”

Según la opinión de la investigadora, la didáctica es parte fundamental dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, de tal razón que promueve métodos, técnicas y estrategias útiles enfocados principalmente en el partimiento de un conocimiento o aprendizaje significativo en los estudiantes.

Así mismo, el fundamento didáctico permite estudiar las técnicas participativas individuales de los estudiantes y su desarrollo psicomotriz pedagógico elemental.

#### **2.1.4. Fundamentación Pedagógica**

Para Luis Arturo Lemus la pedagogía es “el estudio intencionado, sistemático y científico de la educación”, además la define como, “la ciencia de la educación, es decir, la disciplina que tiene por objeto el planteo, estudio, y solución del problema educativo.”

Por consiguiente, según el investigador Rafael Flores Ochoa, establece que la pedagogía, “es aquella que vinculada con la intuición y a través de la interacción con el mundo exterior, logra el pensamiento hipotético- deductivo para así realizar el proceso de formalización del conocimiento.”

A partir de ello, la investigadora afirma que la pedagogía al ser el eje transversal en la educación, predomina su equivalencia en el proyecto de investigación, tomando en cuenta que tiene objetividad en la adquisición de aprendizajes encaminados a satisfacer las necesidades de los cambios en la sociedad subyacente y su evolución degenerativa.

## **2.2 Estrategias Metodológicas**

Etimológicamente la palabra estrategia viene del griego strategos, que significa orientar, dar sentido y coordinar todas las acciones que utilizaremos para alcanzar una meta u objetivo.

Según Osorio Jorge (2009), “**Las estrategias metodológicas para la enseñanza son secuencias integradas de procedimientos y recursos utilizados por el formador con el propósito de desarrollar en los estudiantes capacidades para la adquisición, interpretación y procesamiento de la información; y la utilización de estas en la generación de nuevos conocimientos, su aplicación en las diversas áreas en las que se desempeñan la vida diaria para, de este modo, promover aprendizajes significativos.**“

La investigadora sostiene que las estrategias metodológicas son actividades, técnicas participativas, pedagógicas y de aprendizaje que conllevan a identificar principios, criterios y procedimientos que capacitan y mejoran el actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje, además de que estas deben ser diseñadas de modo que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

### **2.2.1 Clasificación de estrategias metodológicas**

De acuerdo a lo citado por MORALES, Gonzalo (2010), las estrategias metodológicas se dividen de acuerdo a la siguiente jerarquía:

## Organizador gráfico N°1: Estrategias Metodológicas



Fuente: Investigadora, 2013

1. **Estrategias socializadoras:** Objetivos, contenidos, estilo de profesor.  
Ejemplo: Panel de expertos.

2. **Estrategias individualizadoras:** Pretende desarrollar la personalidad (autoconciencia, comprensión, autonomía y autoevaluación). Incrementa la creatividad, la solución de problemáticas y la responsabilidad personal. El profesor es el guía, animador y orientador. El alumno es libre y responsable

3. **Estrategias personalizadoras:** Estas dependerán del profesor que esté a cargo del grupo o grupos según sus perspectivas.

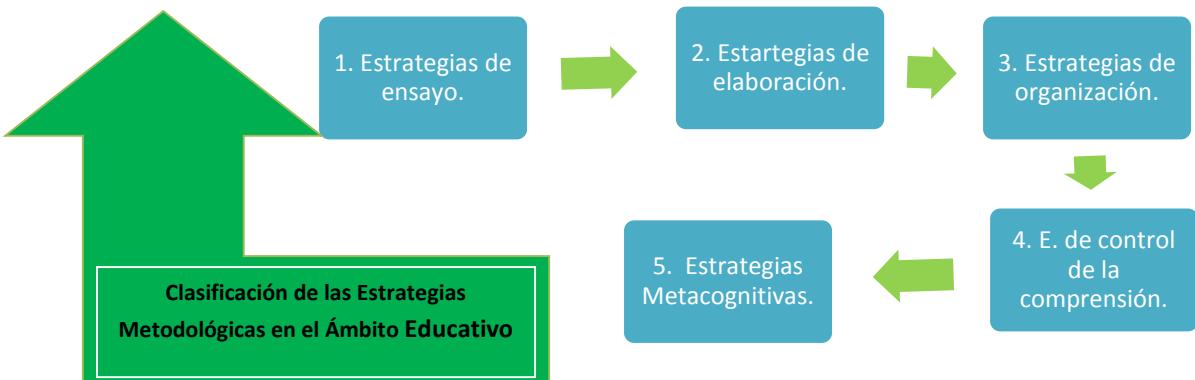
4. **Estrategias creativas:** Actividades creativas en el grupo, fluidez verbo conceptual, puede ser a través de formación de palabras, completar un dibujo o formar anti proverbios.
5. **Estrategias de tratamiento de la información:** Dependerán de la cantidad de información y se elegirá la más interesante o relevante que el alumno debe dominar para realizar una estrategia.
6. **Estrategias por descubrimiento:** La enseñanza basada en exposiciones es autoritaria y el método por descubrimiento es el principal medio para constituir la transmisión de contenidos de las materias de estudio.

La prevista clasificación de estrategias metodológicas enfoca el rol del estudiante así como el del maestro frente a la necesidad de la utilización de métodos y técnicas participativas que contribuyan al aprendizaje significativo eficaz y la recepción de un conocimiento.

### **2.2.2 Tipos de Estrategias Metodológicas en el Ámbito Educativo.**

De acuerdo a José Bernardo Carrasco (2011), se han identificado cinco tipos de estrategias generales en el ámbito educativo.

## Organizador gráfico N°2: Clasificación de las Estrategias Metodológicas en el Ámbito Educativo



Fuente: Investigadora, 2013

1. **Estrategias de ensayo.**- Son aquellas que implica la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él. Son ejemplos:

- Repetir términos en voz alta, reglas mnemotécnicas, copiar el material objeto de aprendizaje, tomar notas literales, el subrayado.

2. **Estrategias de elaboración.**- Implican hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar. Por ejemplo:

- Parafrasear, resumir, crear analogías, tomar notas no literales, responder preguntas (las incluidas en el texto o las que pueda formularse el alumno), describir como se relaciona la información nueva con el conocimiento existente.

3. **Estrategias de organización.**- Agrupan la información para que sea más fácil recordarla. Implican imponer estructura al contenido de aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías. Incluyen ejemplos como:

- Resumir un texto, esquema, subrayado, cuadro sinóptico, red semántica, mapa conceptual, árbol ordenado.

**4. Estrategias de control de la comprensión.**- Estas son las estrategias ligadas a la Meta cognición. Implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia.

**5. Estrategias meta cognitivas están:** la planificación, la regulación y la evaluación.

**5.1 Estrategias de planificación.**- Son aquellas mediante las cuales los alumnos dirigen y controlan su conducta. Son, por tanto, anteriores a que los alumnos realicen ninguna acción. Se llevan a cabo actividades como:

- Establecer el objetivo y la meta de aprendizaje.
- Seleccionar los conocimientos previos que son necesarios para llevarla a cabo.
- Descomponer la tarea en pasos sucesivos.
- Programar un calendario de ejecución.
- Prever el tiempo que se necesita para realizar esa tarea, los recursos que se necesitan, el esfuerzo necesario.
- Seleccionar la estrategia a seguir.

**5.2 Estrategias de regulación, dirección y supervisión.**- Se utilizan durante la ejecución de la tarea. Indican la capacidad que el alumno tiene para seguir el plan trazado y comprobar su eficacia. Se realizan actividades como:

- Formulación de preguntas
- Seguir el plan trazado
- Ajustar el tiempo y el esfuerzo requerido por la tarea

**5.3 Estrategias de evaluación.**- Son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo durante y al final del proceso. Se realizan actividades como:

- Revisar los pasos dados.
- Valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos.
- Evaluar la calidad de los resultados finales.
- Decidir cuándo concluir el proceso emprendido, cuando hacer pausas, la duración de las pausas, entre otros.

**5.4 Estrategias de apoyo o afectivas.**- Estas estrategias, no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos. La misión fundamental de estas estrategias es mejorar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce. Incluyen:

Establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, manejar el tiempo de manera efectiva, entre otras.

Por último señalar, que algunos autores relacionan las estrategias de aprendizaje con un tipo determinado de aprendizaje. Para estos autores cada tipo de aprendizaje (por asociación/por reestructuración) estaría vinculado a una serie de estrategias que le son propias.

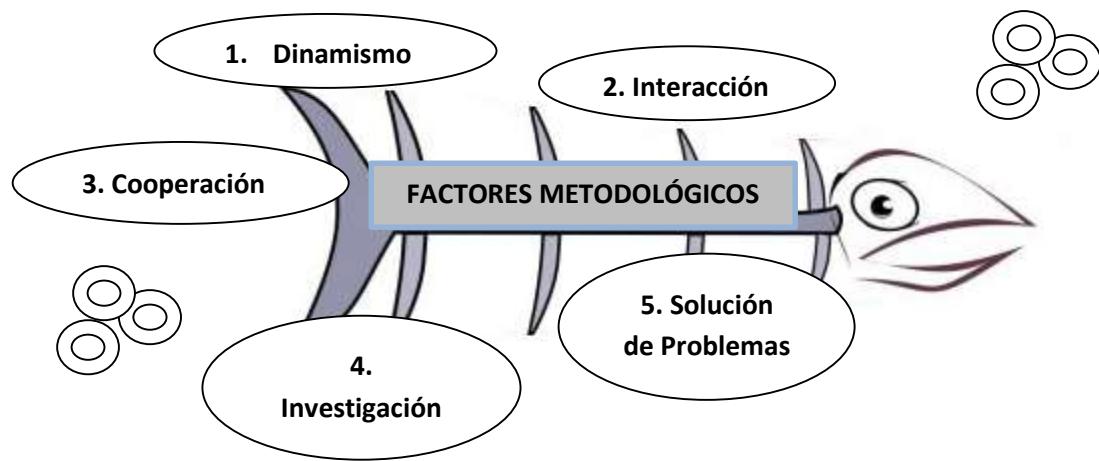
Se ha podido identificar que las estrategias en el ámbito educativo se clasifican de manera que las tres primeras estrategias guíen y ayuden al estudiante a poder elaborar y organizar los contenidos para que resulte más

fácil el aprendizaje y el procesamiento de la información, la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del alumno para dirigir el aprendizaje y, por último, la quinta está de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles. Todas las estrategias se encaminan a la eficacia del desarrollo del aprendizaje ya sea concreto, parcial o significativo.

### 2.2.3 Estrategias Metodológicas de la Educación del siglo XXI

Para Díaz Frida (2012), Las estrategias de la educación actual están ligadas en la constante búsqueda de dinamismo, interacción, cooperación, investigación y solución de problemas.

Organizador gráfico N°3: Factores Metodológicos



Fuente: Investigadora, 2013

1. **El dinamismo**.-Estado del estudiante que convoca al docente a trabajar interactivamente y en forma cooperativa.
2. **La interacción**; La interacción, da lugar a la comunicación interpersonal.

Esta interacción requiere por parte del docente el seguimiento de los procesos que va realizando cada estudiante, y una intervención diferenciada, en relación con lo que cada uno necesite. Por ello habrá grupos que requieran más interacción individual y que permitan al profesor brindar ayudas específicas, y otros que necesiten más espacios para las interacciones basadas en la actividad conjunta de los alumnos entre sí. La interacción puede realizarse directamente de alumno- profesor y alumnos entre sí.

3. **La cooperación:** es una forma de interacción centrada en el logro de objetivos comunes, beneficiosos para todos y cada uno.

En el aprendizaje cooperativo: es necesario prevenir los riesgos propios de todo trabajo grupal, es decir, que sólo algún miembro del grupo haga la mayor parte del trabajo, o que el estudiante menos hábil quede apartado o ignorado por el docente.

4. **Investigación Personal:** la investigación personal, surge de cuestionamientos que van conformando un ciclo o espiral de aprendizaje, los mismos que se pueden instrumentar con preguntas y problemas surgidos naturalmente o simulados.

La investigación personal se lleva a cabo desde el proceso interrogador que parte de lo conocido por el alumno y se va abriendo directamente a preguntas que permiten examinar una realidad desde diversas perspectivas donde el docente protagoniza en la formulación de las preguntas críticas y en la conducción de la discusión a través de la re-pregunta que estimula al estudiante para hacer un análisis más agudo de la problemática.

5. **La solución de problemas:** El problema encierra un estímulo para la búsqueda de una solución original requiriendo un razonamiento cualitativo, lógico y causal.

Toda solución de problemas coloca al estudiante en la necesidad de comprender la cuestión, idear un plan resolutivo, ejecutar en plan y verificar el resultado a través del pensamiento reflexivo, en el monitoreo activo y evaluativo de los propios procesos cognitivos, en la habilidad para fijar una estrategia que incluya los cursos de acción necesarios para arribar a una solución eficaz.

#### **2.2.4 Estrategias para fomentar el Hábito de la Lectura.**

De acuerdo a Bernardo Carrasco (2009), “**Leer es una manera óptica de ampliar los conocimientos sobre los diferentes estilos y resulta esencial en la redacción, por lo tanto el hábito por la lectura es el contacto con las palabras para una alimentación cognitiva en la escritura, y buen manejo de léxico requerido para la comunicación; por eso es importante ayudar al estudiante a equilibrar el material de lectura y que sepa incorporarlo en sus propios escritos y de esta manera buscar las causas de la incomprensión lectora e inadecuada redacción textual en los estudiantes.**”

Cardona Prieto Marcela cita en su libro Ciencia del Idioma y Arte Gramatical (2010), “la lectura es una conducta inteligente donde el cerebro es el centro de la actividad intelectual humana y del procesamiento de información; por lo que en el proceso de lectura se emplea una serie de estrategias con el propósito de obtener, evaluar y utilizar información.”

Propone las siguientes estrategias para llevar al estudiante a efectuar el hábito de la lectura en su diario convivir.

- ✓ **Estrategias de muestreo.-** Le permiten al lector seleccionar la información relevante, útil y necesaria. Esta estrategia le exige al lector una permanente actividad de elección u atención selectiva; parte de la información se conserva y otra parte se relega o simplemente se ignora.
- ✓ **Estrategias de predicción.-** Los lectores son capaces de anticipar el texto y están en condiciones de predecir la información que se les va presentando: el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compuesta, el final de una palabra.
- ✓ **Estrategias de inferencia.-** La inferencia es un mecanismo poderoso que le permite al lector complementar la información explícita de los textos. La inferencia se emplea, por ejemplo, para reconocer el antecedente de un pronombre, un término omitido por estar sobreentendido, el sentido de un concepto, una inclinación ideológica.
- ✓ **Estrategias de autocontrol.-** Aprender a leer por medio del autocontrol de sus propias lecturas y evitar prometedoras predicciones que luego resultan falsas, o inferencias sin fundamentos.
- ✓ **Estrategias de autocorrección.-** Se utilizan cuando el texto leído es complejo. Sirven para reconsiderar la información obtenida o para conseguir más información cuando no se pueden confirmar las expectativas.

Las 5 estrategias citadas por la autora interrelacionan el proceso de la lectura como dinámico, flexible y relativo con el afán de crear técnicas alternas que

contribuyan alcanzar el desarrollo efectivo y mejorar automáticamente la competencia lectora.

## 2.2.5 Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas

Según Clapham, C. y Corson, D. (2012), “**El Marco común europeo de referencia proporciona una base común para la elaboración de programas de lenguas, orientaciones curriculares, exámenes, manuales, en toda Europa; además describe de forma integradora lo que tienen que aprender a hacer los estudiantes de lenguas con el fin de utilizar una lengua para comunicarse, así como los conocimientos y destrezas que tienen que desarrollar para poder actuar de manera eficaz.**”

### Características:

- Proporciona una base común para la elaboración de programas de lenguas, orientaciones curriculares, exámenes y manuales en toda Europa.
- Describe lo que tienen que aprender a hacer los estudiantes con el fin de utilizar una lengua para comunicarse, así como los conocimientos y destrezas que tienen que desarrollar para poder actuar de manera eficaz.
- Define niveles de dominio de la lengua que permiten comprobar el progreso de los estudiantes en cada fase del aprendizaje y a lo largo de su vida.
- Vence las barreras producidas por los distintos sistemas educativos europeos, proporcionando a entidades educativas y profesores los medios adecuados para coordinar sus esfuerzos y satisfacer las necesidades de sus alumnos.

- Favorece la transparencia de los cursos, programas y las titulaciones, fomentando la cooperación internacional en el campo de las lenguas modernas y el reconocimiento mutuo de las titulaciones obtenidas en distintos contextos de aprendizaje.

El Marco Común Europeo trata de enmarcar niveles de desarrollo y eficacia de la lengua que permitan fortalecer y evaluar el progreso de los estudiantes en su aprendizaje y diario vivir, proporcionando los medios adecuados para que los maestros reflexionen sobre su propia práctica, con el fin de ubicar y coordinar sus esfuerzos y asegurar que éstos satisfagan las necesidades de los estudiantes y de esta manera llegar a la productividad de las destrezas de una lengua extranjera.

#### **2.2.6 Los fines y los objetivos de la política lingüística del Consejo de Europa.**

De acuerdo al instituto cervantes en la publicación: Marco común europeo de referencia: aprendizaje, enseñanza y evaluación (2009), el Marco Común sostiene como fines y objetivos los siguientes:

- Que el rico patrimonio de las distintas lenguas y culturas de Europa constituye un recurso común muy valioso que hay que proteger y desarrollar, y que se hace necesario un importante esfuerzo educativo con el fin de que esa diversidad deje de ser un obstáculo para la comunicación y se convierta en una fuente de enriquecimiento y comprensión mutuos.
- Que sólo por medio de un mejor conocimiento de las lenguas europeas modernas será posible facilitar la comunicación y la interacción entre europeos que tienen distintas lenguas maternas con el fin de fomentar la

movilidad en Europa, la comprensión mutua y la colaboración, y vencer los prejuicios y la discriminación.

- Que los estados miembros, al adoptar o elaborar políticas nacionales en el campo del aprendizaje y la enseñanza de lenguas, pueden conseguir una mayor convergencia a nivel europeo por medio de acuerdos adecuados para una continuada cooperación y coordinación de sus políticas.

Para cumplir estos principios, el Comité de Ministros pidió a los gobiernos de los estados miembros:

- Que fomenten la colaboración nacional e internacional de instituciones gubernamentales y no gubernamentales que se dediquen al desarrollo de métodos de enseñanza y de evaluación en el campo del aprendizaje de lenguas modernas y a la producción y el uso de materiales, incluyendo las instituciones que se dedican a la producción y al uso de materiales multimedia.
- Que tomen las medidas necesarias para completar el establecimiento de un sistema eficaz de intercambio de información a nivel europeo que comprenda todos los aspectos del aprendizaje, la enseñanza y la investigación en el ámbito de las lenguas, y que faciliten el pleno uso de la tecnología de la información.

Como consecuencia, las actividades del CDCC (Consejo para la Cooperación Cultural), su Comisión para la Educación y su Sección de Lenguas Modernas se han preocupado de fomentar, apoyar y coordinar los esfuerzos realizados por los países miembros y por instituciones no gubernamentales para mejorar el aprendizaje de lenguas según estos

principios fundamentales y, en concreto, para llevar a la práctica las medidas generales presentadas en el Marco Común Europeo.

### **2.2.7 Niveles Comunes de Referencia**

Cervantes (2009), presenta una serie de puntos comunes de referencia los cuales no limitan de ninguna manera la forma en que distintos sectores de distintas culturas pedagógicas pueden organizar o de escribir su sistema de niveles y módulos. También precisa que la formulación del conjunto de puntos comunes de referencia (la redacción de los descriptores), se desarrolle en el tiempo según se vaya incorporando a la descripción la experiencia de Estados miembros e instituciones expertas en la materia.

También resulta deseable que los puntos comunes de referencia se presenten de formas distintas para fines distintos. Para algunos de estos fines será adecuado resumir el conjunto de los niveles comunes de referencia propuestos en párrafos independientes y de carácter general. Dicha representación sencilla y global facilitará la comunicación del sistema a usuarios no especialistas, y proporcionará:

**Tabla N° 2 Niveles Comunes de Referencia**

<b>NIVELES COMUNES DE REFERENCIA : ESCALA GLOBAL</b>	
<b>USUARIO COMPETENTE</b>	
C2	<p>Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee.</p> <p>Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida.</p> <p>Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.</p>

USUARIO INDEPENDIENTE	C1	<p>Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos.</p> <p>Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada.</p> <p>Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales.</p> <p>Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.</p>
	B2	<p>Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización.</p> <p>Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores.</p> <p>Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales, indicando los pros y los contras de las distintas opciones.</p>
	B1	<p>Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.</p> <p>Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua.</p> <p>Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal.</p> <p>Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.</p>
USUARIO BÁSICO	A2	<p>Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.).</p> <p>Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales.</p> <p>Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.</p>

	A1	<p>Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como, frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.</p> <p>Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.</p> <p>Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p>
--	----	--

**Fuente: Investigadora, 2013**

### **2.3 Destreza de Leer (Reading)**

El sentido etimológico de leer, tiene su origen en el verbo latino “legere” que se puede definir como “decodificar signos o gráficos”.

Salinas Regina (2012) cita, “Leer es un acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos y mediante el cual también se devela un mensaje cifrado, sea éste un mapa, un gráfico, un texto.”

Cardona Nohora (2009) sostiene que, “Leer es la actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que tienen significado para una persona.”

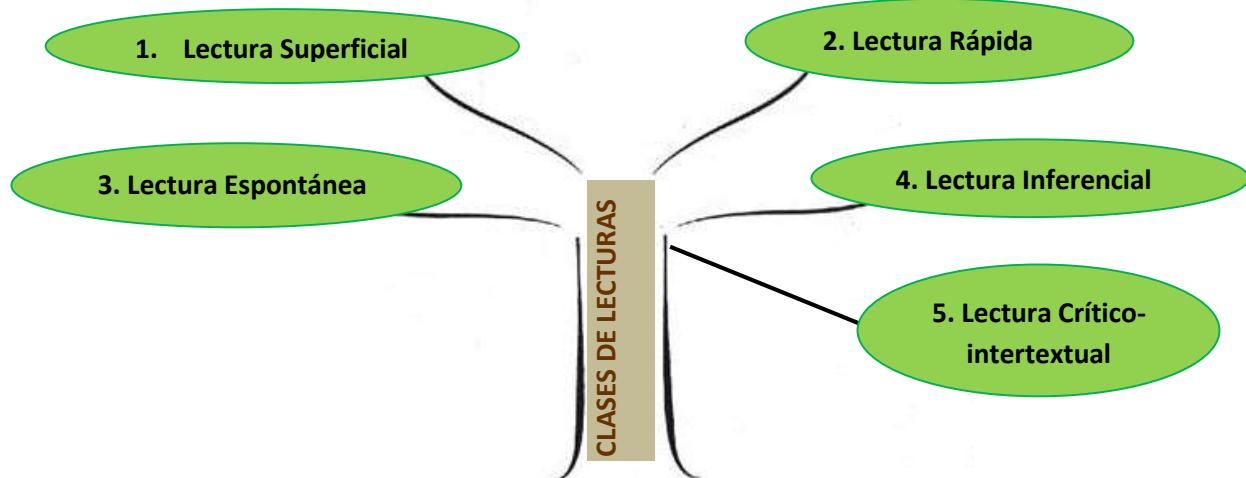
De este modo leer viene a ser una respuesta a la inquietud por conocer la realidad, pero también al interés de conocernos a nosotros mismos, todo ello a propósito de enfrentarnos con los mensajes contenidos, en todo tipo de materiales o elementos de información y comunicación.

#### **2.3.1 Clases de Lecturas**

Montañés Carlos Andrés cita en su libro “El poder del lenguaje” (2010), “la lectura es, sobre todo, el acto de establecer sentido y relaciones de significado en un texto o tejido simbólico, en un sistema ordenado de elementos de información y comunicación.”

Montañés Carlos establece la siguiente jerarquía en resultado de las clases o tipos de lecturas.

#### Organizador gráfico N°4 Clases de Lecturas



Fuente: Investigadora, 2014

1. **Lectura Superficial.-** (de exploración o scanning) es el primer contacto con el texto. Se deberá pasar rápidamente la vista por él, para extraer una idea general en poco tiempo, por medio de las actividades de hojear (pasar rápidamente las páginas) y ojear (explorar globalmente el texto con los ojos).
2. **Lectura Rápida o Esquemática.-** es el principio de ordenación racional de los signos que se posan sobre la página, valla, afiche, cartel o pantalla.
3. **Lectura Espontánea o Literal.-** es la más frecuente y supone una relación transparente entre las palabras y su contenido, tiende a asignar sentidos únicos y presupone los mensajes como objetivos; es simplemente, decodificación inicial, denotativa del texto de significación simple.
4. **Lectura Inferencial.-** a esta lectura se le denomina de abducción o de reconstrucción del sentido por medio de la suma de indicios, se ven más

detalladamente las partes de un todo, para saber, dentro de cada texto como se relacionan unas con otras.

**5. Lectura Crítico- intertextual.-** en esta clase de lectura se relacionan planos de formas y de contenidos entre varios textos. Se podría denominar a esta lectura de estudio sistemático, de estudio comparativo o lectura sinóptica, es decir, una lectura controlando que concuerden esos textos, que permite comparar, analizar y evaluar las semejanzas y diferencias entre diversos temas que abordan el mismo asunto.

Las clases de lecturas anteriormente citadas embarcan la importancia de sobrellevar la lectura a través del nivel de contacto y exploración de los textos, para lograr leer con sentido produciendo una aptitud de decodificación a diferentes niveles y de establecer todas las múltiples relaciones posibles de significado de uno o varios textos.

### **2.3.2 Fases de la Lectura**

Según Montañés Carlos Andrés (2010), “para obtener eficacia en la lectura es importante seguir procesos o fases.”

**Tabla N°3 Fases de la Lectura**

FASES DE LA LECTURA	
<b>Reconocer – decodificar</b>	Observar, percibir y reconocer los símbolos gráficos.
<b>Comprender</b>	Los saberes y experiencias previas frente al texto.  Traducir los símbolos gráficos identificados y conoce las ideas que están contenidas en ellos.
<b>Interpretar</b>	Identificar lo que expresa el autor del texto,

	<p>su pensamiento o su sentimiento.</p> <p>Generar una actitud de esperanza, de aversión, de expectativa o simplemente de información.</p> <p>Establecer relaciones comparativas, generalizaciones inductivas; asociar y enunciar aseveraciones.</p>
<b>Reaccionar</b>	<p>Manifestar una actitud de aceptación o inconformidad frente a la idea o el sentimiento expresados por el autor.</p> <p>Cotejar lo expresado con lo que observa, escucha o se ha informado.</p> <p>Juzgar la veracidad de la aseveración a través de su propio criterio y después de un análisis estará conforme o discrepara con las ideas del autor.</p>
<b>Integrar</b>	<p>Asimilar lo leído a partir de relaciones de valor o críticas.</p> <p>Establecer relaciones de valor o críticas con referencia a las ideas expresadas.</p> <p>Criticar y reflexionar sobre el texto.</p>

Los procesos o fases de la lectura y hacia la comprensión de textos se enfocan generalmente en las técnicas de participación inmediata del lector para poder asimilar un texto escrito que cumpla con el objetivo dinámico que el lector busca de la lectura ya sea este de carácter investigativo, informativo o regular.

### **2.3.3 La Comprensión Lectora**

La lectura es un acto individual. Cuando leemos nos enfrentamos a un texto que está escrito solos. Aunque nos encontremos en la sala de clases por ejemplo: leyendo con el curso un mismo cuento, cada uno de nosotros realiza el acto de leer en forma personal.

Es por eso que algunos nos demoramos más que otros en leer un texto de igual tamaño, y es por eso también que al leer un texto, no todos entienden en el mismo grado lo que allí está escrito.

Cuando hablamos de comprensión lectora nos referimos a la capacidad que posee cada uno de entender textos escritos de distinta naturaleza, asimilando el mensaje que el texto contiene, y recreándolo es decir haciéndolo parte nuestra, siendo capaz luego de explicar e interpretar, cada uno a su manera lo que leyó.

Es decir, estamos hablando de la comprensión en el sentido profundo: no basta con entender la letra de un texto manuscrito o con entender las palabras de una noticia o un poema, para afirmar que lo hemos comprendido.

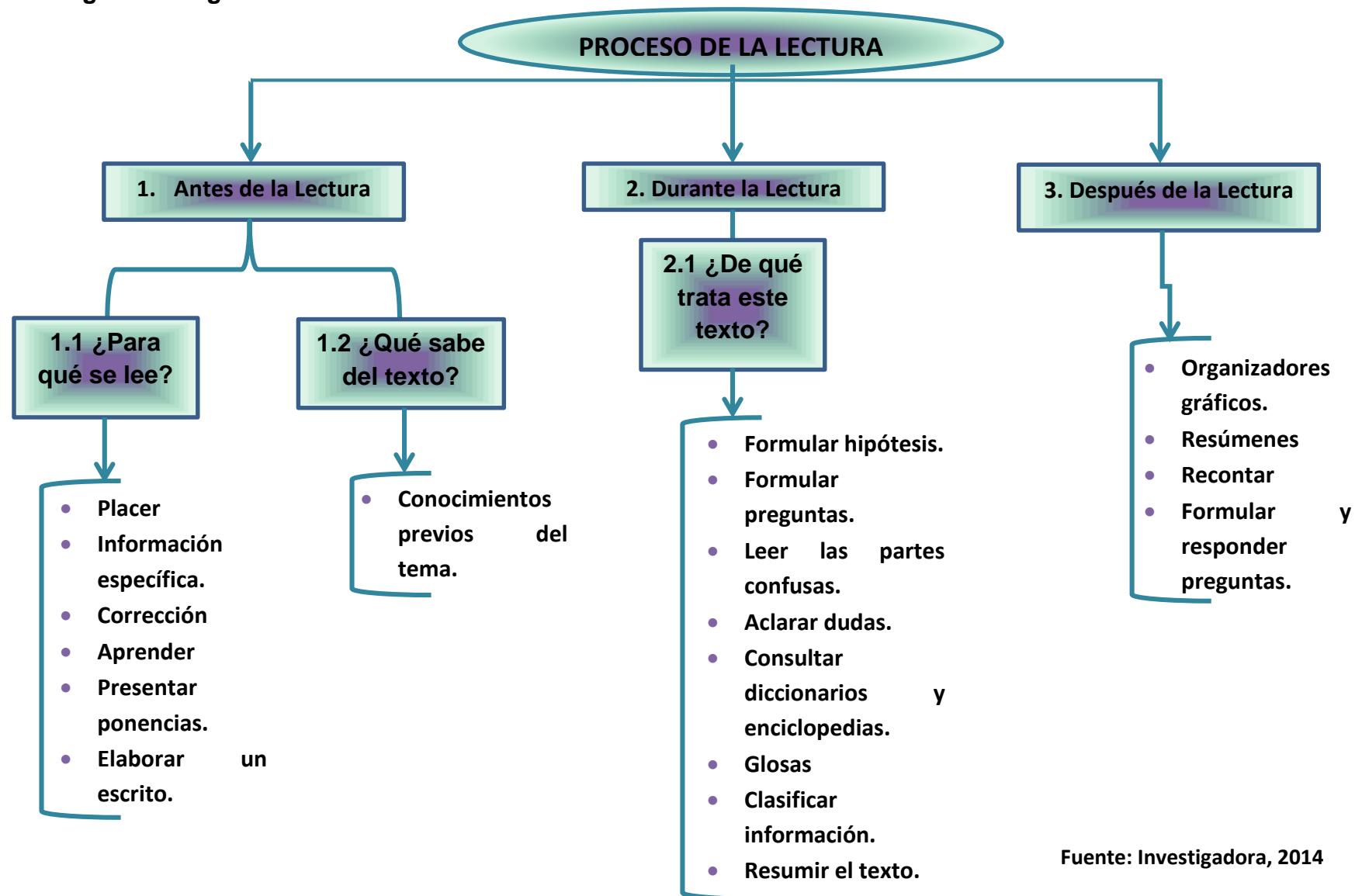
La comprensión es mucho más que eso y en ocasiones es un trabajo largo y no siempre fácil. Cuando uno no comprende lo que lee, naturalmente se desmotiva, y disminuye o en ocasiones pierde el gusto por la lectura. Por esto queremos ayudarte a avanzar por el camino de la lectura comprensiva, para que puedas leer siempre con agrado.

#### **2.3.4 Proceso de la Lectura**

Sierra Gloria María (2010), sostiene que, “Para iniciar el proceso lector se deben tener en cuenta las etapas propias del mismo y formularse ¿Para qué voy a leer? (propósito), y ¿Qué sé de este texto?, antes de abordar la lectura, si hemos de ser lectores competentes.”

Sierra Gloria María detalla a continuación las acciones que debe emprender y desarrollar un lector competente antes, durante y después de la lectura.

## Organizador gráfico N°5 Proceso de la Lectura



Fuente: Investigadora, 2014

## 1. Antes de la Lectura

### 1.1 ¿Para qué se lee?

Al preguntarse esto, se determinan los objetivos de la lectura y esa finalidad permite establecer pautas concretas para seguir en el proceso. Las motivaciones más frecuentes son:

- **Por placer.**- realizar una ojeada y una hojeada para comprobar que el texto corresponde a la instancia estética buscada.
- **Para obtener información específica.**- se hace una lectura de consulta, se debe partir de hojear y ojear el texto, y cuando se haya verificado donde se encuentra la información que se busca, entrar a extraerla de una manera sistemática.
- **Para corregir un escrito.**- esta clase de lectura consiste en una correcta adecuación mental para visualizar los posibles errores del texto que se está explorando, para luego pasar a la reconstrucción del texto.
- **Para aprender.**- esta clase de lectura es denominada de estudio; en este caso la primera etapa se centra más en recopilar la información y posteriormente entrar de lleno en el estudio propiamente dicho de la información.
- **Para presentar una ponencia.**- es la misma lectura de estudio, pero se centra más en recopilar la información y posteriormente entrar en el estudio propiamente dicho de la información.

- **Para elaborar un escrito.**- es la lectura que se hace de los textos como fuentes de consulta. Se parte de una ojeada y hojeada, para establecer que los temas corresponden al tratamiento o enfoque del escrito que está en proceso de elaboración.

## 1.2 ¿Qué sabe del texto?

Al preguntarse esto, activa el conocimiento o conocimientos previos que tenga el tema. La exploración inicial de la estructura externa (títulos de los contenidos) le permite hacer predicciones sobre el desarrollo del contenido del texto.

## 2. Durante la Lectura

### 2.1 ¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura?

Luego de una etapa previa de selección y de otras consideraciones iniciales, el lector identifica el objetivo propuesto; sin embargo a pesar de la revisión inicial, muchas veces el texto puede deparar sorpresas, ya que tanto los títulos de la estructura externa o contenidos como la introducción pueden distorsionar la realidad del contenido.

- **Formular hipótesis.**- (tesis para desarrollar), estas hipótesis nacen de la invitación expresa o tácita que hace el texto al lector.
- **Formular preguntas sobre lo leído.**- (“leer es trabajar” Friedrich Nietzsche), al texto hay que trabajarla formulando preguntas que se van resolviendo con el desarrollo y progreso de la lectura.

- **Leer con detenimiento las partes confusas.**- cuando las ideas no son percibidas con claridad, es pertinente que haga una lectura más cuidadosa.
  - **Aclarar posibles dudas acerca del texto.**- la lectura dará curso a algunas dudas e inquietudes, pero si es de buen texto también le dejara otras abiertas, para que siga indagando, cuestionándose y recurriendo a nuevos textos y a nuevas lecturas.
  - **Consultar el diccionario y las enciclopedias.**- Cuando surgen dudas en cuanto a significados el diccionario es una buena ayuda, y también las enciclopedias.
  - **Glosas.**- son los comentarios que el lector puede hacer al margen del texto y que tienen que ver con las ideas que allí se plasman.
  - **Clasificar la información contenida en el texto.**- la apropiación de los significados y su confrontación con la base conceptual, requieren una sistematización de las ideas condensadas en el escrito, en forma de mapas mentales, cuadros sinópticos, tablas, entre otros.
  - **Resumir el texto.**- es un resumen de los contenidos del texto y se lo puede realizar a medida que se lee.
3. **Después de la Lectura.**- Al concluir la lectura como lector competente realizará:
- **Organizadores gráficos.**- cualquier tipo de trazación de ideas como elemento de refuerzo conceptual y memorístico.

- **Resúmenes**.- sistematización y clasificación de la información del texto para reforzar ideas y alcanzar una mejor apropiación conceptual.
- **Recontar**.- la reconstrucción que el lector realiza del texto en argumento y partes estructurales, es también un ejercicio de refuerzo conceptual.
- **Formular y responder preguntas**.- proceso de cuestionamiento a resolver e investigaciones posteriores para denotar la validez de cada texto leído.

Según el criterio de la investigadora el proceso lector o de la lectura propone pautas específicas a seguir antes, durante y después de la lectura, con el único objetivo de ayudar al lector a producir comprensión lectora, análisis y conceptualización de textos, y de ello partir al desarrollo eficaz de la lectura.

### **2.3.5 Comprensión de la lectura: Generalizaciones**

T. Terrel (2012) mantiene la idea de utilizar distintas generalizaciones para llegar a comprender la lectura en torno a vocabulario, interés, propósitos y demás de esta manera:

#### **1. Ortografía**

- Recalca la importancia de la buena ortografía. Ayuda a entender que la buena ortografía es parte de la excelencia.
- No solamente memorices una lista de palabras. Asegúrate de que las palabras y ortografías se basen firmemente en las reglas de ortografía.

- Fomentar el uso de diccionario. Si no sabes la ortografía, busca la palabra en el diccionario.

## **2. Materiales Visuales**

- Practica las destrezas de lectura de mapas. Hazlo parte de los viajes familiares si adentro d la ciudad estado o país.
- Aprende a determinar la dirección a leer o hacer mapas.
- Asegúrate de tener y usar otros materiales de consulta tales como las enciclopedias, los catálogos, internet y los diccionarios de sinónimos y antónimos.
- Los trabajos de investigación sobre una variedad de temas son una forma práctica para desarrollar destrezas

Las pautas antes mencionadas tanto de ortografía, materiales y determinaciones son regularidades necesarias de enfatizar para que el nivel de la lectura sea coloquial y cualitativo que encamine al lector a mantener hábitos de lectura de alto nivel y suspicacia.

### **2.4 Posicionamiento Teórico Personal**

El inglés al ser un idioma universal ha venido desarrollándose a nivel mundial de manera que se ha vuelto fuente indispensable de comunicación en el mundo, por lo que se ha visto la necesidad de reformar la educación bilingüe o de idioma extranjero en los establecimientos educativos del Ecuador con el fin de contribuir al progreso de los estudiantes y en si a encaminar un futuro abierto a las oportunidades laborares y de índole educativo.

Sin embargo, la educación bilingüe en el Ecuador no ha desarrollado fuentes indispensables que conlleven al aprendizaje del idioma con veracidad que le permita al estudiante desarrollar las destrezas y habilidades necesarias para la comunicación y producción del inglés como idioma extranjero, por lo que se detectó la necesidad de implementar y generar estrategias metodológicas que el maestro sobrelleve en una clase para que el estudiante sea quien dirija su aprendizaje como lo plantea Herrera, Dalton acerca de la Teoría Constructivista **“el estudiante es el único y principal constructor de su propio conocimiento, lo que potencia su crecimiento personal.”**

En el concepto tradicional de maestro, autores como Bennedet señalan **“el trabajo del profesor se asocia con su capacidad para transmitir al alumno información, así como la posibilidad de influir sobre el joven para guiar sus pasos y estimularlo a proseguir sus estudios. El dominio de su disciplina es el requisito mínimo que se puede esperar de él.”** Y al ser el rol del maestro cuán importante en la educación, sistema educativo y enseñanza aprendizaje de los conocimientos, debe ser quien fructifique la productividad del progreso y eficacia del aprendizaje, por lo que debe actuar de manera dinámica, y proveer suficiente información, para que así el estudiante se sienta motivado a investigar, y comience a construir sus propias ideas, lo que permitirá un adecuado aprendizaje en este caso del inglés como idioma extranjero.

Después de la anterior afirmación y denotando que la investigación al haberse realizado con el enfoque de desarrollar técnicas y estrategias de aprendizaje enfocadas en la persona (educando), en el sentido más completo posible, podemos inferir que de esta manera se animara y orientara a los estudiantes a converger hábitos de estudio dentro y fuera del aula de manera activa y dinámica acorde a los avances y evolución del medio y la sociedad y los capacitará para su diario convivir.

Además, el proceso didáctico conceptualizado como las formas de intercomunicación entre el docente, el estudiante y el objeto del conocimiento, es el enfoque principal del proceso de enseñanza aprendizaje por lo que el presente estudio pretendió ofrecer al estudiante pericias que le permitan leer bien a través de la comprensión de textos, la reflexión y apropiación de contenidos y la conceptualización en esquemas, consiguiendo hábitos de lectura propios desde el estudiante para forjar su aprendizaje a través de la autonomía y liderazgo.

También, algunos autores manifiestan que la aptitud y eficacia de la productividad del aprendizaje en los estudiantes está íntimamente relacionado con el tipo de desempeño de los docentes; en este contexto se identifican procesos de comunicación en el aprendizaje, en el cual es esencial la palabra escrita y oral que forman parte de casi todas las actividades humanas y desempeña el papel principal en el desarrollo de los procesos mentales, afectividad, volitivos y psicomotrices, fundamentos en los que Vygotsky sustenta la teoría histórico cultural en la que se apoya la propuesta considerando que en la actualidad el Inglés es un medio de comunicación generalizado, utilizado en la mayoría de las actividades humanas en las que el individuo se interrelaciona con los demás participando de experiencias de aprendizaje en forma permanente.

Por otra parte es importante recalcar que dentro de la base infundada por las unidades de enseñanza, que plantea Fernando Cerezal Sierra, se organizan siguiendo tres líneas metodológicas: nada será hablado antes de ser escuchado, nada será leído antes de ser hablado, nada será escrito antes de ser leído, así mismo este autor desarrolló grandes críticas a los métodos estructurales; en primer lugar, se cuestionó acerca de las teorías del lenguaje y el conocimiento; en segundo lugar, criticó a los maestros que no vieron cumplidas sus expectativas; y, finalmente, recalcó que los estudiantes tenían

muchas dificultades para comunicarse fuera del contexto del aula y algunas veces el aprendizaje se les convertía en una experiencia aburrida y desalentadora.

## **2.5 Glosario de términos**

El siguiente glosario es apoyado con el Diccionario Enciclopédico Espasa, la Encyclopædia Libre Universal y fuentes alternas, la página web wordreference.com y fmmeducación.com.

- 1. Aprendizaje.-** Es una resultante multifactorial de procesos biológicos, dieléctricos, y con diversas estructuras implicadas, que se produce a partir de situaciones problemáticas que tensionan y motivan al sujeto a actuar para resolverlas, lo cual conduce a la reestructuración del campo perceptivo-cognitivo, a la comprensión del problema y al camino que lleva a la meta.
- 2. Cognitivo.-** Lo cognitivo es aquello que pertenece o que está relacionado al conocimiento. Éste, a su vez, es el cúmulo de información que se dispone gracias a un proceso de aprendizaje o a la experiencia.
- 3. Didáctica.-** Hermes de Jesús Henríquez define como el proceso de interacción comunicativa entre sujetos y actores educativos implicados en el quehacer pedagógico, que posibilita a través de la investigación, el desarrollo de acciones transformadoras para la construcción de un saber pedagógico como aporte al conocimiento.
- 4. Enseñanza.-** La enseñanza es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos, técnicas, normas, y/o habilidades, basado en diversos

métodos, realizado a través de una serie de instituciones, y con el apoyo de una serie de materiales.

Según la concepción enciclopedista, el docente transmite sus conocimientos al o a los alumnos a través de diversos medios, técnicas, y herramientas de apoyo; siendo él, la fuente del conocimiento, y el alumno un simple receptor ilimitado del mismo.

5. **Estrategia.-** Es el modelo o plan que integra los principales objetivos, políticas y sucesión de acciones de una organización en un todo coherente, supone dar respuesta a tres cuestiones básicas: qué, cómo y cuándo.
6. **Estructura.-** Se entiende a la distribución y orden de las partes más importantes que componen un todo. Pero también podemos querer decir o hablar de aquel sistema de conceptos que se encuentran enlazados entre sí y cuya razón de ser será la de precisar la esencia del objeto de estudio, es decir, tanto la realidad como el lenguaje que se habla tendrán su propia y particular estructura.
7. **Explícito(a).-** Que se manifiesta en forma clara y objetiva. Comúnmente se dice lo expresado o claramente expresado. "Hacer explícito" o "explicitar" el significado de un término o de una proposición es expresarlo o volverlo a expresar más claramente.
8. **Factual.-** Expresión cualitativa de los fines para los que ha sido creada una institución o modelo.
9. **Habilidad.-** Capacidad, inteligencia y disposición para una cosa; Gracia y destreza en ejecutar una cosa que sirve de adorno al sujeto; como bailar,

montar a caballo; Cada una de las cosas que una persona ejecuta con gracia y destreza.

**10. Método.-** Modo ordenado y sistemático de proceder para llegar a un resultado o fin determinado: las investigaciones científicas se rigen por el llamado método científico, basado en la observación y experimentación, recopilación de datos y comprobación de las hipótesis de partida.

Modo de obrar que una persona tiene habitualmente.

Conjunto de reglas y ejercicios destinados a enseñar una actividad, un arte o una ciencia: el método de inglés que utilizamos es muy bueno.

**11. Objetivo.-** Resultados finales de actividades planificadas. Proporcionan un sentido de dirección a las personas de la organización, son una guía para la acción, ayudan a dar prioridades y a focalizar, y legitiman la asignación de recursos.

**12. Paradigma.-** Es un modelo o patrón en cualquier disciplina científica u otro contexto epistemológico. El concepto fue originalmente específico de la gramática; en 1900 el diccionario Merriam-Webster definía su uso solamente en tal contexto, o en retórica para referirse a una parábola o a una fábula.

**13. Pedagogía.-** Es una ciencia aplicada con características psicosociales que tiene la educación como principal interés de estudio.

**14. Saber.-** Producto de la actividad social de trabajo y de la acción cognitiva del hombre, constituye la reproducción ideal en su forma de lenguaje, de las conexiones sujetas a la ley, del mundo objetivo prácticamente

transformado. En el saber se concentra y cristaliza la fuerza social del Hombre.

**15. Técnica.-** Una técnica es un procedimiento o conjunto de reglas, normas o protocolos que tiene como objetivo obtener un resultado determinado, ya sea en el campo de las ciencias, de la tecnología, del arte, del deporte, de la educación o en cualquier otra actividad.

**16. Inteligencia.-** Facultad de conocer, analizar y comprender: destacaba por su inteligencia superior a la media.

Habilidad, destreza y experiencia: si actúas con inteligencia conseguirás de él lo que te propongas.

## **2.6 Preguntas Directrices**

1. ¿Qué metodología para la enseñanza aprendizaje de la destreza de Reading del idioma inglés se encuentran empleando los docentes del área de inglés de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”?
2. ¿Cuál es el nivel cognoscitivo de la destreza de Reading del idioma inglés en los estudiantes?
3. ¿Qué estrategias metodológicas permitirán el desarrollo de la destreza de Reading con nivel B1 del Marco Común Europeo?
4. ¿La guía didáctica, encaminada a desarrollar técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje ayudará para el desarrollo de la destreza de Reading en los estudiantes?

## 2.7 Matriz Categorial

CONCEPTO	CATEGORIAS	DIMENSIONES	INDICADORES	INDICES
Las estrategias metodológicas para la enseñanza son secuencias integradas de procedimientos y recursos utilizados por el formador con el propósito de desarrollar en los estudiantes capacidades para la adquisición, interpretación y procesamiento de la información.	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>Estrategias para fomentar el Hábito de la Lectura.</b> <b>Estrategias Metodológicas de la Educación del siglo XXI</b> <b>Clasificación de las Estrategias Metodológicas en el Ámbito Educativo</b> <b>Clasificación de estrategias metodológicas</b>	Motivan Jerarquizan Determinan Colocan	1. Aprender inglés enfatizando su desarrollo en la producción de la destreza de Reading es: a. Fácil b. Medianamente fácil c. Poco fácil d. Difícil
El Marco común		<b>Niveles Comunes de</b>	Representar	2. Las clases

<p>europeo de referencia proporciona una base común para la elaboración de programas de lenguas, orientaciones curriculares, exámenes, manuales, en toda Europa, el cual describe de forma integradora lo que tienen que aprender a hacer los estudiantes de lenguas con el fin de utilizar una lengua para comunicarse, así como los</p>	<p><b>MARCO COMÚN EUROPEO</b></p>	<p><b>Referencia</b></p> <p><b>Los fines y los objetivos de la política lingüística del Consejo de Europa</b></p> <p><b>Características</b></p>	<p>Construir Comprender Expresar  Percepción Desarrollar Analizar  Crear Desarrollar Analizar</p>	<p>que imparte su maestro son motivantes y a la vez le permiten participar de manera activa en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en el desarrollo de la destreza de Reading.</p> <p>a. Siempre b. De vez en cuando.</p>
---	-----------------------------------	---	---	---

conocimientos y destrezas que tienen que desarrollar para poder actuar de manera eficaz.				c. Nunca
Leer es un acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos y mediante el cual también se devela un mensaje cifrado, sea éste un mapa, un gráfico, un texto.	<b>DESTREZA DE READING</b>	<b>Proceso de la Lectura</b> <b>La Comprensión Lectora</b> <b>Fases de la Lectura</b> <b>Clases de Lecturas</b>	Definir Identificar Desarrollar  Combinar Identificar Crear  Formular Estimar  Denominar Desarrollar Inferir	3. Señale cuál de las siguientes estrategias cognitivas, utiliza su profesor en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés.

## CAPITULO III

### 3. METODOLOGÍA

#### 3.1 Tipo de investigación

El tipo de investigación propuesto responde a la consideración de un Proyecto Factible ya que constituye el desarrollo de una investigación válida que permite ofrecer una solución a problemas de la realidad educativa, sustentada en una base teórica que sirva a los requerimientos o necesidades de los estudiantes de los segundos años de bachillerato al momento de leer en inglés.

Por su relevancia en la investigación se ha tomado en cuenta tanto la **investigación descriptiva**, la cual permitió caracterizar un hecho dando a conocer sus características más importantes por tanto la investigadora utilizó esta metodología al momento de la consecución de datos reales en los cuales fueron participes estudiantes, maestros y autoridades permitiendo analizarlos y describirlos de la mejor manera, para así poder dilucidar las falencias en la producción de la destreza de Reading en los estudiantes de los segundos años de bachillerato y por ende solucionar los problemas encontrados en la institución en el ámbito educativo, en lo que concierne al proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, además la **investigación de campo** por su parte permitió recolectar datos desde el lugar donde ocurren los hechos en este caso la falta de estrategias metodológicas para la destreza de Reading en los segundos años de bachillerato de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”, y la **documental- bibliográfica** ya que gracias a fuentes

bibliográficas tales como libros e internet se pudo dar un soporte veraz y eficaz a la investigación, asimismo las visitas continuas a la secretaría de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre” para así obtener datos reales del problema a investigar.

### **3.2 Métodos**

La investigadora consideró necesario el uso de diferentes métodos teóricos ya que al momento de indagar fue imprescindible la búsqueda de elementos necesarios que permitieron llegar a la consecución de los fines propuestos; los cuales fueron fundamentales para responder a las diferentes demandas en el ámbito educativo con respecto al desarrollo de la destreza de Reading en los estudiantes de los segundos años de bachillerato de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”. Por ser una investigación cualitativa se tomó como referencia a los siguientes métodos.

#### **3.2.1 Método Inductivo-Deductivo**

Se empleó este método en la investigación para alcanzar un análisis amplio de las falencias encontradas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y el manejo de los estudiantes de la destreza de Reading, además de ordenar la información para a futuro extraer conclusiones de carácter universal y general desde la acumulación de datos particulares, muy necesarios para la formulación y la propuesta.

Este método en particular es muy necesario en dicha investigación, ya que permitió partir desde el análisis de las inconsistencias encontradas en la producción de la destreza de Reading en los estudiantes, hasta la determinación de soluciones sobre la realidad del problema, creando un balance de conceptos respecto a la educación del inglés, mediante la consulta de enciclopedias, textos, libros, recursos documentales, páginas

web calificadas y diferentes publicaciones, accediendo a la diversidad de puntos de vista para llegar a construir el marco teórico, en el que fundamenta los aspectos sobre el desarrollo de estrategias metodológicas encaminadas a la enseñanza de la destreza de Reading con nivel B1 del Marco Común Europeo.

### **3.2.2 Método Analítico – Sintético**

Se aplicó el método analítico-sintético para realizar el estudio escrupuloso de la información y de ese modo descomponerla en sus partes, para llegar a una visión objetiva del problema a investigarse, resumir, esquematizar y presentar los resultados específicos sobre la realidad observada, con él se logró la comprensión y explicación amplia y clara del problema, determinando sus causas y efectos, sirvió para demostrar el tamaño exacto de la muestra, y sacar conclusiones valederas y recomendaciones útiles, también se lo empleó para explicar de forma detallada como elaborar una guía didáctica de estrategias metodológicas para el desarrollo del aprendizaje de la destreza de Reading del idioma inglés.

### **3.2.3 Método Estadístico**

Se empleó este método ya que consiste en una secuencia de procedimientos para el manejo de datos cualitativos y cuantitativos de la información en el cálculo muestral de campo de la investigación ya que después de la recopilación, agrupación y tabulación de dicha información se procedió a representarla por medio de gráficos ya sea de barra o pastel, tablas y en forma escrita lo cual dio lugar a la veracidad de los hechos investigados.

### **3.3 Técnicas e Instrumentos**

El diseño de la investigación se realizó por medio de la técnica de observación por ser un instrumento más cercano a la realidad y porque permite evidenciar las debilidades de los estudiantes al momento de adquirir aprendizaje de comprensión lectora en inglés a través de medios tecnológicos guiados, por tanto se utilizó la encuesta la cual fue aplicada a estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre” con el fin de obtener una información veraz con la única intervención del encuestado, además de que se aplicó preguntas de opción múltiple, para hacer más fácil la tabulación de los datos obtenidos.

### **3.4 Población**

La población o universo de estudio está conformada por 354 estudiantes pertenecientes a los Segundos Años de Bachillerato y 9 docentes del área de inglés de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”

**Tabla N° 4 Población**

Establecimiento	Cursos	Estudiantes	Profesores
Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”	2º Año de Bach. “A”	40	9
	2º Año de Bach. “B”	42	
	2º Año de Bach. “C”	41	
	2º Año de Bach. “D”	40	
	2º Año de Bach. “E”	41	
	2º Año de Bach. “F”	40	
	2º Año de Bach. “G”	42	
	2º Año de Bach. “H”	40	
	2º Año de Bach. Internacional	28	
	<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>9</b>

**Fuente: Secretaría del colegio, 2013**

### 3.5 Muestra

Para realizar el cálculo de la muestra se tomó en cuenta la población total de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre” los cuales son 354 estudiantes y 9 docentes del área de inglés.

De los 354 estudiantes se consiguió una muestra de 95% de confiabilidad y un error admisible del 0.05= 5% para lo cual se aplicó la siguiente fórmula.

**Tabla N°5: Fórmula de Muestreo**

Simbología
$n = \frac{PQ \cdot N}{(N - 1) \frac{E^2}{K^2} + PQ}$

**n = Número de sujetos a ser investigados (Muestra)**

**N = Número de sujetos de la población**

**PQ = Varianza de la población, valor constante = 0,25**

**(N-1) = Corrección geométrica**

**E = Margen de error 5% = 0,05**

**K = Constante = 2**

### Fórmula de muestreo

$$N = \frac{PQ * N}{(N - 1) \frac{E^2}{K^2} + PQ}$$

$$N = \frac{0.25 * 354}{(354 - 1) \frac{0.10^2}{2^2} + 0.25}$$

188,5=189 Estudiantes para muestra

**Fuente: Investigadora, 2014**

$$n = \frac{PQ * N}{(N - 1) \frac{E^2}{K^2} + PQ}$$

$$n = \frac{354(0.5)(0.5)}{(354 - 1) \left( \frac{0.05^2}{2^2} \right) + (0.5)(0.5)}$$

$$n = \frac{354(0.25)}{(353)(0,000625) + (0.25)}$$

$$n = \frac{88,5}{0,470625} = 188,5$$

$$n = 189 estudiantes$$

## Fracción Muestral

$$m = \frac{n}{N}$$

m = Fracción muestral

n = Muestra

N = Población / universo.

E = Estrato (población de cada establecimiento.

$$c = \frac{n}{N} = \frac{189}{354} = 0,53389$$

$$c = 0,53389$$

Estratificación por estrato:

2º Bach.

$$\text{"A"} \quad 40(0,53389) = 21$$

2º Bach.

$$\text{"B"} \quad 42(0,53389) = 22$$

2º Bach.

$$\text{"C"} \quad 41(0,53389) = 22$$

2º Bach.

$$\text{"D"} \quad 40(0,53389) = 21$$

$$2^\circ \text{ Bach. "E"} \quad 41(0,53389) = 22$$

$$2^\circ \text{ Bach. "F"} \quad 40(0,53389) = 21$$

$$2^\circ \text{ Bach. "G"} \quad 42(0,53389) = 22$$

$$2^\circ \text{ Bach. "H"} \quad 40(0,53389) = 21$$

$$2^\circ \text{ Bach. Internacional } 28 (0,53389) = 15$$

**Tabla N° 6 Resumen de la Muestra Estratificada**

<b>Paralelos</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Segmentación</b>	<b>Docentes</b>
2° Año de Bach. "A"	40	21	9
2° Año de Bach. "B"	42	22	
2° Año de Bach. "C"	41	22	
2° Año de Bach. "D"	40	21	
2° Año de Bach. "E"	41	22	
2° Año de Bach. "F"	40	21	
2° Año de Bach. "G"	42	22	
2° Año de Bach. "H"	40	21	
2° Año de Bach. Internacional	28	15	
<b>TOTAL</b>	<b>354</b>	<b>189</b>	<b>9</b>

**Fuente:** Investigadora, 2014

Para el estudio de campo se consideró 189 estudiantes, 9 docentes que corresponde al 100% del área de Inglés en la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”.

## CAPITULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1 Resultados de encuestas aplicadas a estudiantes

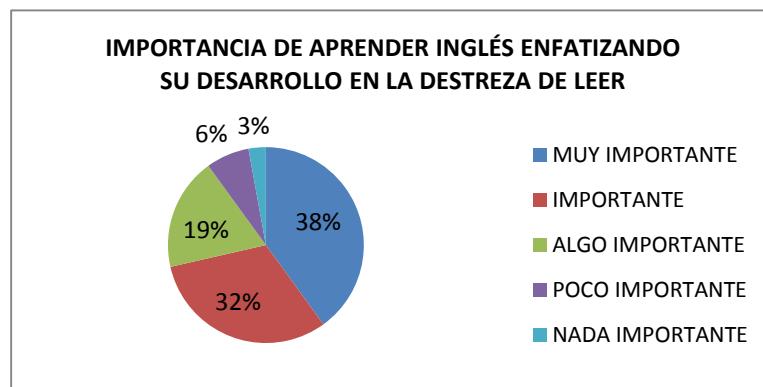
1. ¿Aprender inglés enfatizando su desarrollo en la destreza de leer es?

TABLA Nº 7: Importancia de la Destreza de Leer

INDICADORES	f	%
MUY IMPORTANTE	73	38
IMPORTANTE	62	32
ALGO IMPORTANTE	37	19
POCO IMPORTANTE	12	6
NADA IMPORTANTE	5	3
<b>TOTAL</b>	<b>189</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

GRÁFICO Nº 6: Importancia de la Destreza de Leer



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

En esta pregunta se observa que la mayoría de los estudiantes consideran que es muy importante el aprendizaje del idioma inglés, poniendo énfasis en la destreza de leer. A pesar de existir un porcentaje considerable en importante y algo importante, quizá esto se deba a la poca importancia y necesidad que tienen los estudiantes por conocer, saber un nuevo idioma convirtiéndose está en una materia más del currículo en la que los estudiantes tienen que ganar el año, sin darse cuenta que hoy en día esta es una herramienta para la vida.

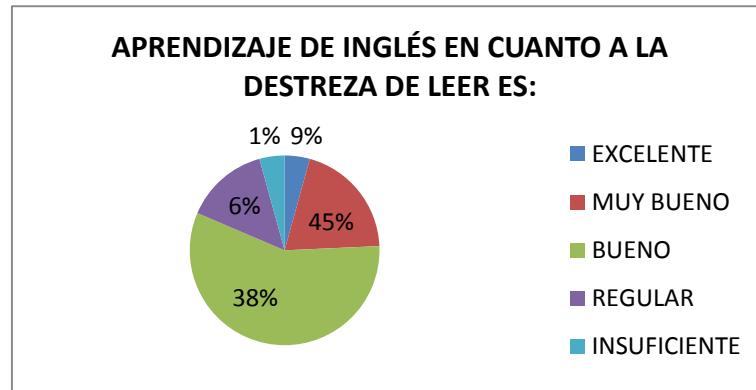
**2. ¿Según su criterio, el aprendizaje del inglés en cuanto a la destreza de leer es?**

**TABLA N° 8: Aprendizaje del Inglés**

INDICADORES	f	%
EXCELENTE	18	9
MUY BUENO	84	45
BUENO	73	38
REGULAR	12	6
INSUFICIENTE	2	1
<b>TOTAL</b>	<b>189</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO N° 7: Aprendizaje del Inglés**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

El mayor porcentaje considera que su aprendizaje del idioma Inglés en torno a la destreza de leer es muy bueno y bueno eso es aceptable saber que los estudiantes están predisuestos a saber un poco más, por otra parte se puede observar que a pesar de ser esta destreza una de las más importantes por cuanto el objetivo principal de aprender un nuevo idioma sea cual fuese este es la comunicación con los demás de una forma eficiente y coherente que le permita recibir y dar información sea esta de carácter escrito u oral.

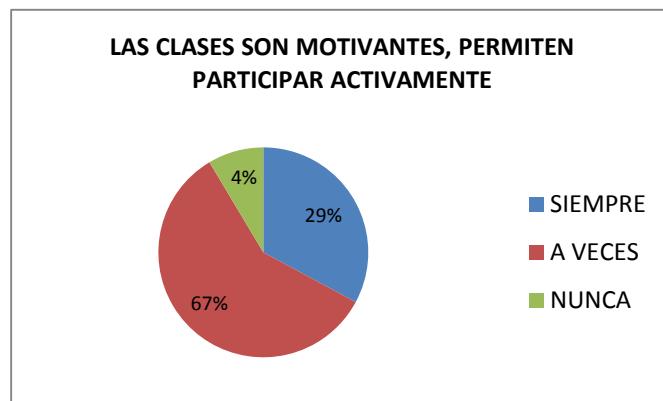
3. ¿Las clases que imparte su maestro son motivantes y a su vez le permiten participar de una manera activa en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en el desarrollo de la destreza de Reading?

**TABLA Nº 9: Motivación en la enseñanza de la destreza de Reading**

INDICADORES	F	%
SIEMPRE	54	29
A VECES	128	67
NUNCA	7	4
<b>TOTAL</b>	<b>189</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 8: Motivación en la enseñanza de la destreza de Reading**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

La realidad que comunican los estudiantes es que en la mayoría de las clases impartidas por sus maestros son muy pocas veces motivantes, sin permitirles una participación activa en el proceso de enseñanza aprendizaje, quizá en este hecho radica la poca producción y manejo dentro de la destreza de leer del mismo.

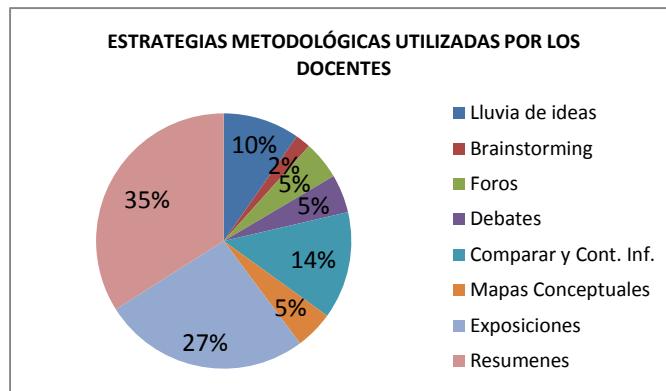
4. Señale cuál de las siguientes estrategias metodológicas utiliza su profesor en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en la destreza de Reading.

**TABLA Nº 10: Estrategias Metodológicas**

INDICADORES	f	%
LLUVIA DE IDEAS	19	10
BRAINSTORMING	3	2
FOROS	10	5
DEBATES	9	5
COMPARAR Y CONTRASTAR INF.	26	14
MAPAS CONCEPTUALES	9	5
EXPOSICIONES	50	27
RESUMENES	67	35
<b>TOTAL</b>	<b>189</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 9: Estrategias Metodológicas**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

De los porcentajes obtenidos en esta pregunta podemos deducir que los maestros utilizan muy pocas técnicas participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje volviéndose rutinario dicho proceso, por otra parte se puede observar que el estudiante está limitado solo a la memorización de textos escritos y su transcripción y conceptualización, y que de cierta manera no permite que salga a flote toda la espontaneidad y creatividad para aprender un nuevo idioma sabiendo que el estudiante aprende de mejor manera cuando él está realizando cosas que le gusta y despierta su interés por el mismo.

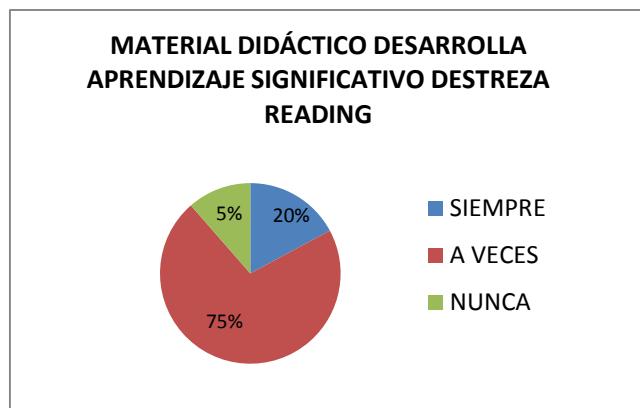
5. En las técnicas que utiliza su maestro, el material didáctico empleado le motiva al desarrollo del aprendizaje significativo de la destreza de Reading?

**TABLA Nº 11: Material Didáctico**

INDICADORES	f	%
SIEMPRE	38	20
A VECES	142	75
NUNCA	9	5
<b>TOTAL</b>	<b>189</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 10: Material Didáctico**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

El cuadro de frecuencias y los porcentajes nos indica que el material didáctico utilizado por el maestro en la mayoría de veces no le permite al estudiante desarrollar una comprensión lectora eficiente del idioma Inglés, esta puede ser la razón por la que los educandos no se sienten motivados, pues la mayoría del tiempo se utiliza las mismas técnicas y no permite que el estudiante se motive sintiendo a la misma vez la necesidad de aprenderlo y de esta manera utilizarlo.

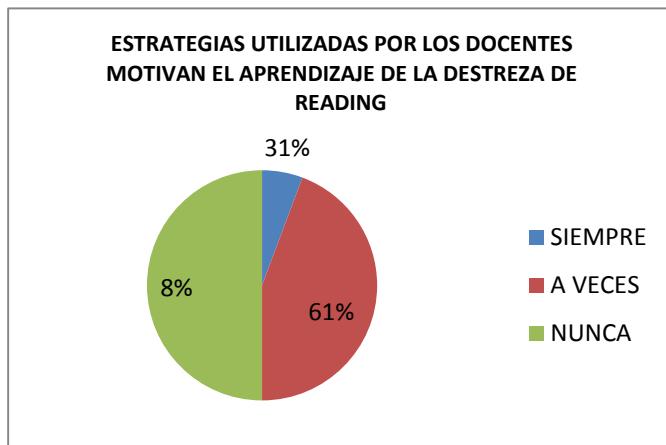
- 6. Las estrategias utilizadas por su maestro motivan el aprendizaje del idioma inglés en cuanto al desarrollo de la destreza de Reading.**

**TABLA Nº 12: Estrategias utilizadas por los docentes**

INDICADORES	f	%
SIEMPRE	58	31
A VECES	116	61
NUNCA	15	8
<b>TOTAL</b>	<b>189</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 11: Estrategias utilizadas por los docentes**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

En esta pregunta los resultados son realmente sorprendentes, podemos observar una enseñanza meramente tradicionalista que enfatiza en la enseñanza aprendizaje de la gramática, y de esta manera restando importancia a la lectura y comprensión de textos sabiendo que hoy por hoy es más importante estos aspectos ya que al ser el inglés un idioma universal la comunicación tanto oral y escrita une y entrelaza mundos de alrededor del mundo.

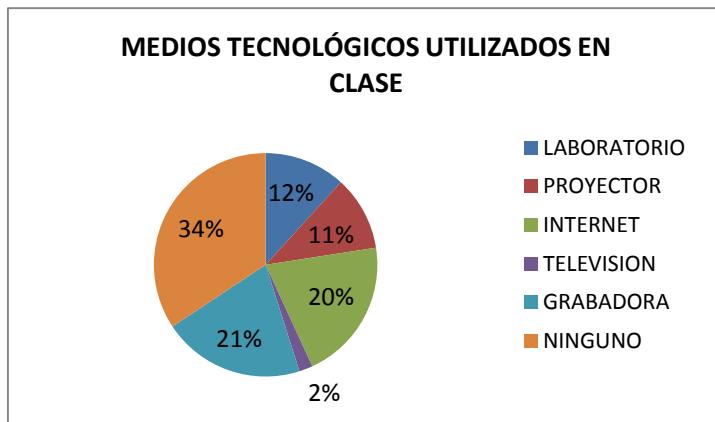
7. ¿Qué clase de medios tecnológicos utiliza su maestro para el desarrollo de una clase en la que se desarrolle la destreza de Reading en inglés de manera eficaz?

**TABLA Nº 13: Medios Tecnológicos**

INDICADORES	f	%
LABORATORIO	21	12
PROYECTOR	20	11
INTERNET	39	21
TELEVISIÓN	3	2
GRABADORA	39	21
NINGUNO	67	35
<b>TOTAL</b>	<b>189</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 12: Medios Tecnológicos**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

Indiscutiblemente, las frecuencias y los porcentajes nos muestran que los maestros no utilizan materiales tecnológicos para el desarrollo de las destrezas del idioma y en especial la lectura, quizá sin darnos cuenta que estamos en un cambio de época donde la tecnología juega un rol importantísimo para conseguir muchas de las cosa que necesitamos y de esta manera despertar el interés y la necesidad de aprender este idioma.

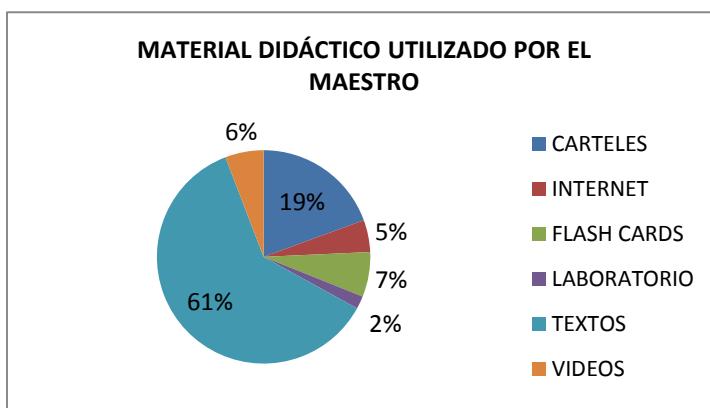
8. ¿Qué clase de material didáctico utiliza su maestro para el desarrollo de la destreza de Reading?

**TABLA Nº 14: Material Didáctico utilizado por los docentes**

INDICADORES	f	%
CARTELES	37	20
INTERNET	8	5
FLASH CARDS	13	7
LABORATORIO	4	2
TEXTOS	119	63
VIDEOS	11	6
<b>TOTAL</b>	<b>189</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 13: Material Didáctico utilizado por los docentes**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

Utilizar el material didáctico adecuado en una clase conlleva a una participación activa de los estudiantes, sin embargo al ser este el mismo en la mayoría de clases provoca un efecto contrario. Como podemos darnos cuenta en esta pregunta el material didáctico utilizado por no decirlo el único es el texto, dejando en rezago a la diversidad de materiales con el que se cuenta para un mejor desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

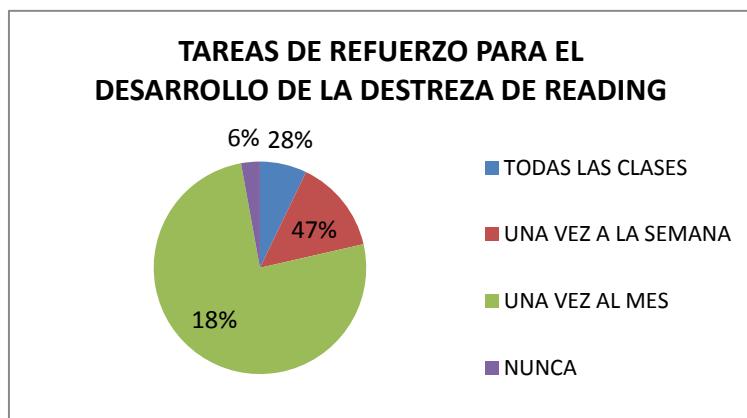
**9. ¿Con qué frecuencia envía tareas de refuerzo para desarrollar la destreza de Reading del idioma inglés?**

**TABLA Nº 15: Frecuencia de Tareas de Refuerzo**

INDICADORES	f	%
TODAS LAS CLASES	52	28
UNA VEZ A LA SEMANA	90	47
UNA VEZ AL MES	35	18
NUNCA	12	6
TOTAL	189	100

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 14: Frecuencia de Tareas de Refuerzo**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

Un alto porcentaje de los estudiantes encuestados contestan que los docentes, la mayoría de veces envía tareas de refuerzo con poca regularidad para desarrollar la destreza de leer del idioma Inglés, lo que no permite que los estudiantes estén en constante relación con el idioma, pues es de conocimiento de todos que todo lo que se aprende se debe practicar caso contrario se lo olvida, a la vez sabiendo que este es un factor importante para conseguir un desarrollo eficiente de esta destreza.

- 10. De acuerdo a su experiencia, ¿cuál de los siguientes medios permite el desarrollo de la destreza de Reading de forma efectiva en el aprendizaje del idioma inglés?**

**TABLA Nº 16: Medios para desarrollar la Destreza de Reading**

INDICADORES	F	%
DEBATES	10	5
EXPOSICIONES	48	25
JUEGOS	10	5
DRAMATIZACIONES	0	0
VIDEOS	0	0
ROLE PLAYS	3	2
RESUMENES	75	39
CUADROS SINÓPTICOS	12	6
MAPAS CONCEPTUALES	8	4
ENTREVISTAS	23	13
<b>TOTAL</b>	<b>189</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 15: Medios para desarrollar la Destreza de Reading**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

La distribución porcentual da a conocer que, los estudiantes tienen un apego por los debates y exposiciones dejando rezagados al resto de medios que también permiten el desarrollo de la comprensión lectora eficiente del idioma.

## 4.2 Resultados de Encuestas Aplicadas a Docentes

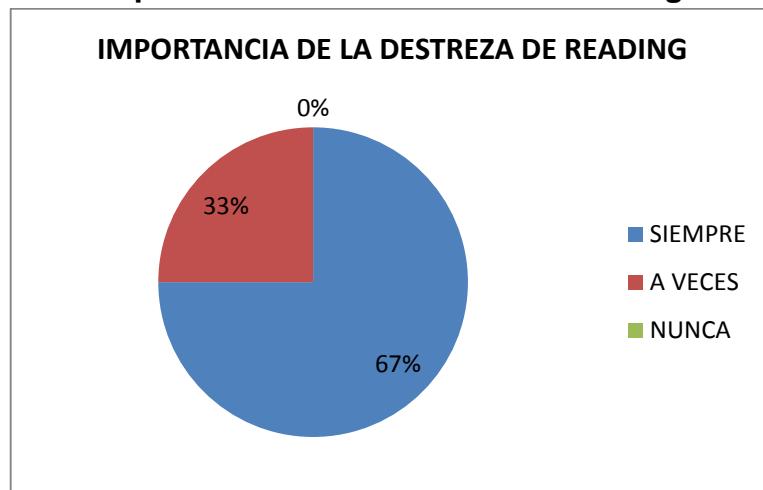
1. Cree usted que es importante enfatizar en la enseñanza de la destreza de leer del idioma Inglés en los estudiantes.

**TABLA Nº 17: Importancia de la Destreza de Reading**

INDICADORES	f	%
SIEMPRE	6	67
A VECES	3	33
NUNCA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 16: Importancia de la Destreza de Reading**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

Todos los docentes manifiestan que siempre enfatizan en la destreza de Reading del idioma inglés; a pesar de esto no se ve reflejado en los estudiantes pues se puede observar que los estudiantes tienen muchas falencias en mantener lectura crítica y comprensiva con las necesidades requeridas.

2. Qué clase de técnicas motivadoras aplica en el proceso de enseñanza aprendizaje que le permiten mejorar la destreza de Reading? Enliste 3:

**TABLA Nº 18: Técnicas Motivadoras en la Destreza de Reading**

INDICADORES	f	%
TRABAJOS GRUPALES	1	11
JUEGO DE ROLES	2	22
JUEGOS	2	22
CANCIONES	0	0
LECTURAS	4	45
COMPETENCIAS	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 17: Técnicas Motivadoras en la Destreza de Reading**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

Todos los docentes encuestados manifiestan que en el proceso de enseñanza aprendizaje aplican diferentes actividades motivadoras que les permiten desarrollar de mejor manera la destreza de Reading a pesar de esto el aprendizaje no es significativo, es decir los estudiantes deben poder leer, analizar y comprender textos escritos de diferentes niveles según sean sus necesidades requeridas.

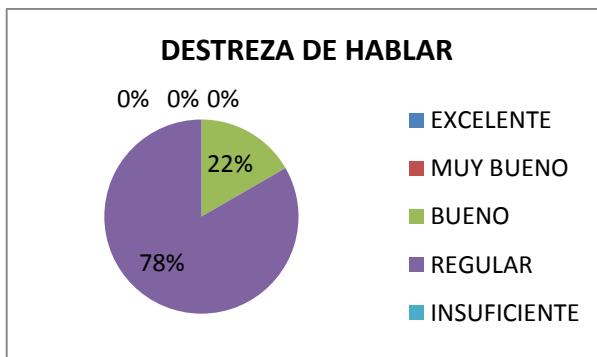
3. Como considera usted el aprendizaje de sus estudiantes en la institución, en cuanto al Inglés en cada una de las destrezas.

**TABLA Nº 19: Aprendizaje del Inglés por Destrezas**

INDICADORES	HABLAR		ESCRIBIR		ESCUCHAR		LEER	
	f	%	f	%	f	%	f	%
EXCELENTE	0	0	0	0	0	0	1	11
MUY BUENO	0	0	0	0	1	11	1	11
BUENO	2	22	4	44	1	11	2	22
REGULAR	7	78	5	56	7	78	5	56
INSUFICIENTE	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>100</b>	<b>9</b>	<b>100</b>	<b>9</b>	<b>100</b>	<b>9</b>	<b>100</b>

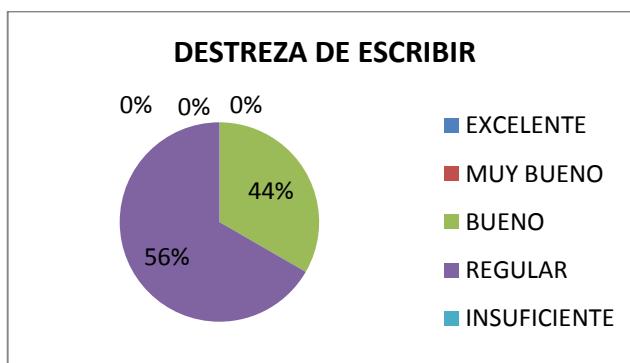
Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 18: Destreza de Hablar**



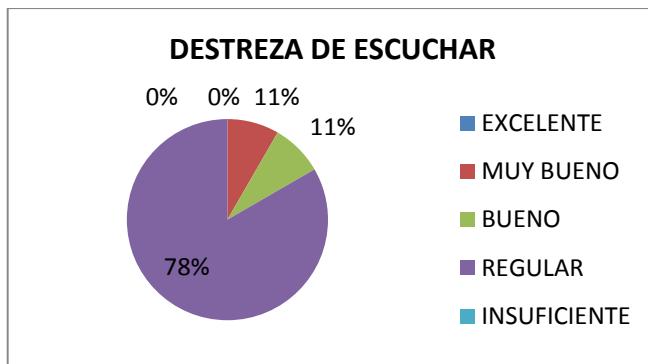
Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 19: Destreza de Escribir**



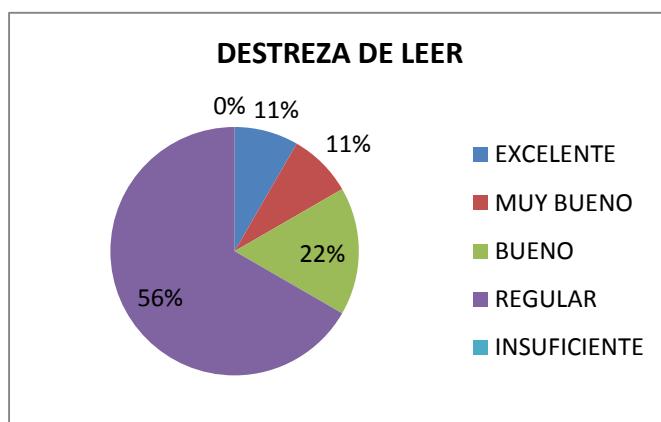
Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 20: Destreza de Escuchar**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 21: Destreza de Leer**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

Los docentes encuestados manifiestan que el aprendizaje de sus alumnos en cada una de las destrezas es regular superando, se puede evidenciar que con ese conocimiento les resulta imposible a los estudiantes leer textos escritos y comprenderlos. Hay que tomar en cuenta que para que las personas que están aprendiendo un nuevo idioma puedan comprender textos escritos necesitan pasar por un largo periodo de uso de material necesario como libros, revistas entre otros, para de esa manera solo cuando este tenga la suficiente cantidad de práctica, podrá empezar a analizar textos de una manera natural y eficiente.

4. Del siguiente grupo de estrategias metodológicas seleccione cuales son las más adecuadas para desarrollar la destreza de Reading y a la vez de una explicación para su respuesta.

**TABLA Nº 20: Estrategias Metodológicas para desarrollar la destreza de Reading.**

INDICADORES	f	%
Lluvia de ideas	6	67
Brainstorming	0	0
Foros	1	11
Debates	1	11
Comparar y contrastar información	1	11
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 22: Estrategias Metodológicas para desarrollar la destreza de Reading.**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

La mayoría de los maestros encuestados manifiestan que la estrategia metodológica más utilizada es el uso de lluvia de ideas, quizá porque en la clase se limitan a que los estudiantes lean un texto utilizando la técnica del scanning coartando la posibilidad de que este pueda comprender un texto, analizar e identificar las partes que lo conforman; lo que es evidente que de esa manera el aprendizaje sea fácilmente olvidado por no sentir la necesidad y funcionalidad de aprender un nuevo idioma.

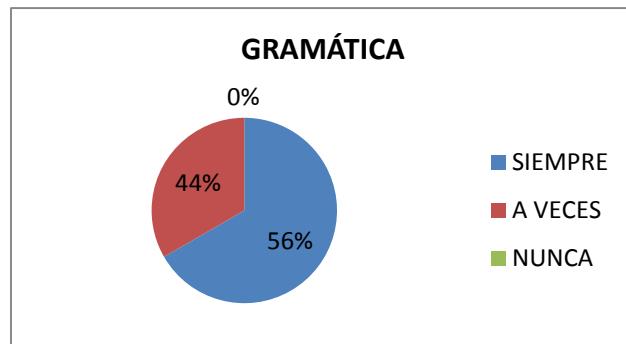
5. Para obtener en sus estudiantes una comprensión lectora eficaz de textos en inglés, en qué aspectos y con qué frecuencia enfatiza su enseñanza.

**TABLA Nº 21: Énfasis en la Lectura de Textos**

INDICADORES	GRAMÁTICA		VOCABULARIO		PRONUNCIACIÓN	
	F	%	f	%	f	%
SIEMPRE	5	56	0	0	2	22
A VECES	4	44	5	56	1	11
NUNCA	0	0	4	44	6	67
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>100</b>	<b>9</b>	<b>100</b>	<b>9</b>	<b>100</b>

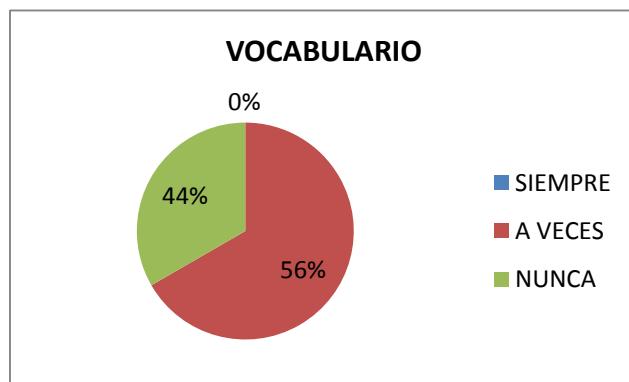
Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRAFICO Nº 23: Gramática**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRAFICO Nº 24: Vocabulario**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRAFICO Nº 25: Pronunciación**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

La enseñanza del idioma inglés basado en reglas estructurales, explicación gramatical, repeticiones, memorización, lista de vocabulario, técnicas mecánicas de pronunciación; no permiten un aprendizaje significativo. La mayoría de los docentes encuestados manifiestan que priorizan su enseñanza en la gramática dejando la pronunciación y vocabulario de cierta forma relegados, actualmente sabemos que es más importante y necesario enseñar vocabulario para que los estudiantes puedan leer textos de distintos niveles y de esta forma consigan una lectura aceptable o eficiente.

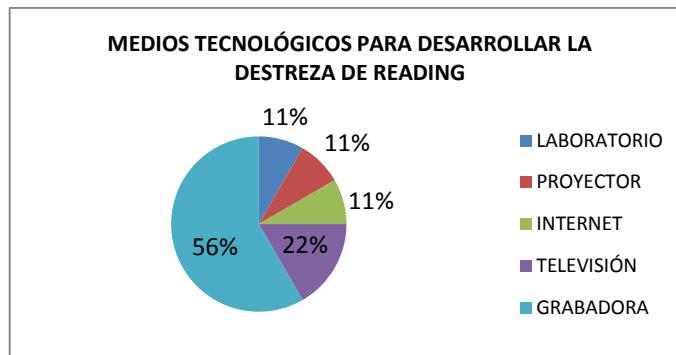
6. ¿Qué clase de medios tecnológicos utiliza para el desarrollo de una clase en la que se desarrolle la destreza de Reading de manera eficaz en el idioma inglés?

**TABLA Nº 22: Medios Tecnológicos para desarrollar la Destreza de Reading**

INDICADORES	F	%
LABORATORIO	1	11
PROYECTOR	1	11
INTERNET	1	11
TELEVISIÓN	2	22
GRABADORA	4	56
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 26: Medios Tecnológicos para desarrollar la Destreza de Reading**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

Sin duda, hoy que estamos en la era de la tecnología no podemos concebir al proceso de enseñanza aprendizaje, sin la ayuda de los medios tecnológicos; a pesar de esto podemos observar que el más utilizado es la grabadora, debemos percatarnos que los estudiantes se motivan de mejor manera al utilizar materiales que les llame la atención para que los estudiantes tomen con agrado el aprendizaje de este nuevo idioma que es universal.

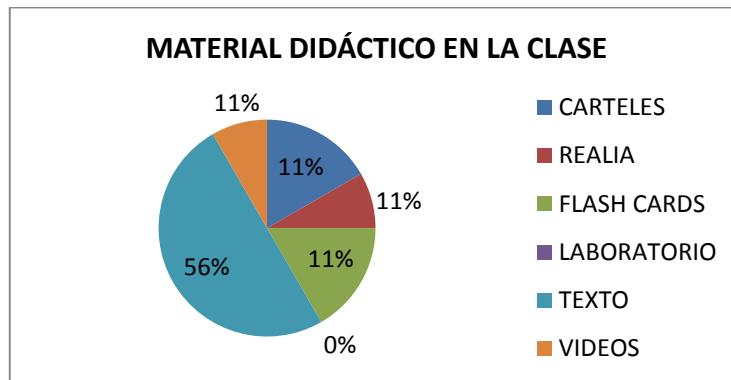
7. ¿Qué material didáctico utiliza en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de la destreza de Reading de manera eficiente en sus estudiantes?

**TABLA Nº 23: Material Didáctico en clase**

INDICADORES	f	%
CARTELES	1	11
REALIA	1	11
FLASH CARDS	1	11
LABORATORIO	0	0
TEXTO	5	56
VIDEOS	1	11
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 27: Material Didáctico en clase**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

La mitad de los docentes encuestados utilizan el texto básico elemental de la materia como único material didáctico para el desarrollo de la destreza de Reading, sabemos que un aspecto muy importante es la motivación de nuestros estudiantes para conseguir un aprendizaje significativo, si dejamos de lado la gran cantidad de material didáctico que podrían usar los estudiantes como podríamos hacer que el nuevo conocimiento sea interesante , motivante y a la vez sientan la necesidad de aprenderlo.

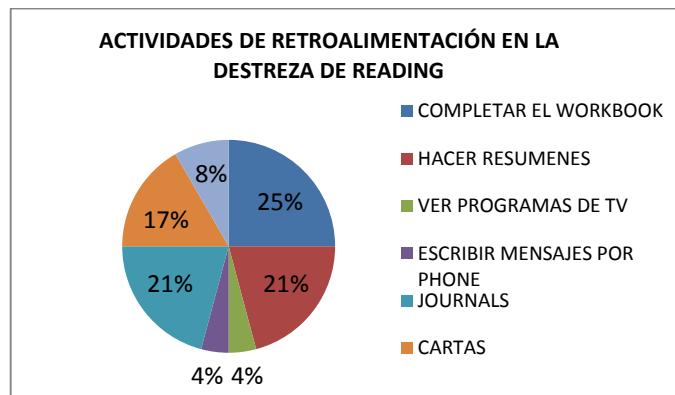
- 8. ¿Qué actividades de refuerzo envía para la realimentación de la destreza de Reading del idioma inglés? Enliste 2.**

**TABLA N º 24: Actividades de Retroalimentación**

INDICADORES	f	%
COMPLETAR EL WORKBOOK	6	25
HACER RESUMENES	5	21
VER PROGRAMAS DE TV	1	4
ESCRIBIR MENSAJES POR PHONE	1	4
JOURNALS	5	21
CARTAS	4	17
PREPARAR DIALOGOS	2	8
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO N º 28: Actividades de Retroalimentación**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

Es desalentador saber que la mayoría de docentes encuestados no envía tareas de refuerzo para desarrollar la destreza de Reading del idioma inglés, se enfatiza en otras destrezas. El dominio del idioma inglés se lo logra con esfuerzo, tiempo, dedicación y constante motivación, la participación continua desarrolla de mejor manera la predisposición para el aprendizaje, recordemos que lo que se aprende y no se pone en práctica se lo olvida más fácilmente.

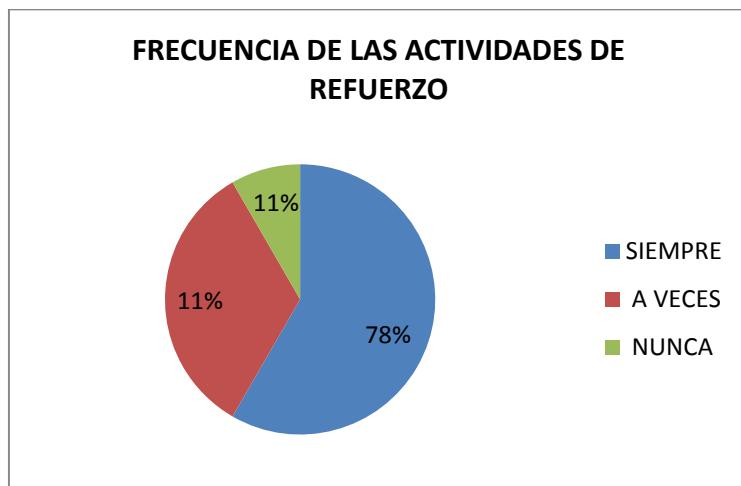
9. ¿Con qué frecuencia cree usted que se debería enviar tareas de refuerzo a los estudiantes para el desarrollo de la destreza de Reading?

**TABLA N º 25: Frecuencia de la Actividades de Refuerzo**

INDICADORES	f	%
SIEMPRE	7	78
A VECES	1	11
NUNCA	1	11
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 29: Frecuencia de las Actividades de Refuerzo**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

La mayoría de los docentes encuestados manifiestan que siempre se debería enviar tareas de refuerzo o realimentación. Para que esta importante actividad de los resultados esperados, se deben analizar los errores en forma individual y luego general, para posteriormente planificar las técnicas y actividades; ejecutarlas observando siempre los objetivos y destrezas propuestas, sin descuidar la motivación factor importante en el aprendizaje de un segundo idioma.

**10. Jerarquice, ¿Cuál de los siguientes medios permite el desarrollo de la destreza de Reading eficiente en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés?**

**TABLA Nº 26: Medios que permiten el desarrollo de la Destreza de Reading**

INDICADORES	f	%
Exposiciones	2	22
Juegos	1	11
Dramatizaciones	2	22
Videos	1	11
Role Plays	2	22
Resúmenes	3	33
Cuadros Sinópticos	1	11
Mapas Conceptuales	0	0
Entrevistas	0	0
Libros Virtuales	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 30: Medios que permiten el desarrollo de la Destreza de Reading.**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

Presentar a los estudiantes diferentes actividades para desarrollar, es crear en ellos un ambiente de predisposición por aprender un nuevo idioma, es de esta manera que el docente durante el proceso de enseñanza aprendizaje necesita una infinidad de estrategias para obtener los objetivos planteados dentro de cada una de las destrezas del aprendizaje del lenguaje inglés.

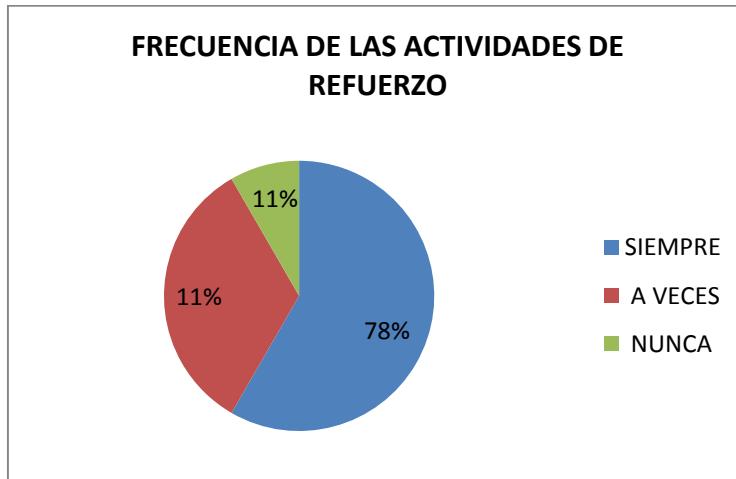
**11. ¿Con qué frecuencia realiza actividades que desarrollen la destreza de Reading del idioma inglés en sus estudiantes?**

**TABLA N º 27: Frecuencia de las Actividades de Refuerzo**

INDICADORES	f	%
Diariamente	7	78
Semanalmente	1	11
Mensualmente	1	11
Trimestralmente		
Quimestralmente		
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 31: Frecuencia de las Actividades de Refuerzo**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

En su mayoría los docentes encuestados manifiestan que siempre se realizan tareas de refuerzo o realimentación. Debido a que es importante diagnosticar los resultados esperados, a través del análisis de errores en forma individual y luego general, para posteriormente planificar las técnicas y actividades; ejecutarlas observando siempre los objetivos y destrezas propuestas, sin descuidar la motivación factor importante en el aprendizaje de un segundo idioma.

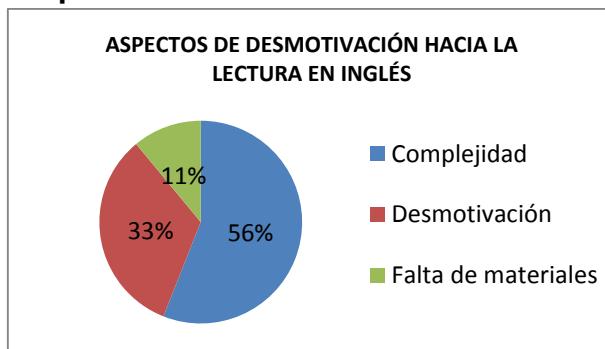
**12. ¿Por qué considera usted que los estudiantes no se encuentran motivados en leer textos en inglés? Mencione tres aspectos y explique qué falta para conseguirlo.**

**TABLA N º 28: Aspectos de desmotivación hacia la Lectura en Inglés**

INDICADORES	F	%
Complejidad	5	56
Desmotivación	3	33
Falta de materiales	1	11
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>100</b>

Fuente: Mireya Ortiz, 2014

**GRÁFICO Nº 32: Aspectos de desmotivación hacia la Lectura en Inglés**



Fuente: Mireya Ortiz, 2014

La mayoría de los docentes encuestados sostienen que los estudiantes se encuentran desmotivados por la lectura de textos en inglés debido al nivel de complejidad que estos generan hacia el lector por primera vez, además de estos también no presentan ningún interés por leer textos, artículos o revistas con contenidos en inglés, pero en base de ello se puede constatar que existe carencia de estrategias y técnicas que a viven en el estudiante ese deseo de leer textos bibliográficos de interés que ayuden en el proceso de enseñanza y producción de la destreza productiva Reading, no obstante para enriquecer su vocabulario necesario para comunicarse de manera efectiva, oral o escrita.

## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 Conclusiones**

Los resultados de la información obtenida a través de las encuestas, tomando en cuenta que el problema existe llegando a las siguientes conclusiones que beneficiará a los profesores y estudiantes de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”.

- 1.** Las estrategias metodológicas y técnicas participativas que los docentes utilizan en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de la destreza de Reading con nivel B1 del marco común europeo son muy escasas y no le permiten al estudiante obtener un aprendizaje significativo que le permita concienciar la necesidad de aprender este nuevo idioma que le servirá de herramienta en este mundo globalizado.
- 2.** A pesar de considerar la motivación como medio para propiciar el proceso de enseñanza aprendizaje de la destreza de Reading con nivel B1 para la interacción de un idioma se le presta poca atención dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.
- 3.** No se envía con frecuencia tareas de realimentación a través de medios tecnológicos-didácticos para el desarrollo de un aprendizaje eficaz dentro del uso de la lectura comprensiva de manera activa.

4. Se evidenció la poca utilización de estrategias y técnicas participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje sin percatarnos que este es un mundo donde impera la tecnología; con respecto al material didáctico utilizado en clase vemos que sigue predominando el uso del texto inmiscuyéndonos de esta manera en una educación tradicionalista donde impera la enseñanza memorística, la participación del estudiante es mínima y obviamente todo esto incide en un aprendizaje poco suficiente que le permita desenvolverse de una manera eficiente en el diario convivir.

## **5.2 Recomendaciones**

1. Encontrar un camino que permita la obtención de un aprendizaje significativo, en donde la enseñanza aprendizaje del idioma inglés no se vea afectada por la no utilización de medios adecuados que generen aquel aprendizaje tan necesario que se desea y se lo puede obtener, siempre y cuando se utilice los medios necesarios que en este caso sería el uso de guía didáctica para el desarrollo de la destreza Reading del idioma inglés que permita al docente tener un accionar distinto y diferente ante los estudiantes, para que ellos se vuelvan seres activos, reflexivos y críticos, y sean quienes interactúen formando y transformando su aprendizaje.
2. Se recomienda a los docentes implementar estrategias metodológicas y técnicas participativas encaminadas a enfatizar la motivación dentro y fuera de la clase propiciando hábitos de estudio direcccionados al acto de aprender.
3. Emplear medios tecnológicos-didácticos para realizar retroalimentación del aprendizaje y producción de la destreza de Reading.

4. Amerita realizar capacitación permanente a los docentes en el empleo de medios tecnológicos y material bibliográfico relevante, ligados a la implementación de estrategias metodológicas afines entorno a satisfacer las necesidades de los estudiantes y la sociedad como ciudadano responsable, a través de una guía metodológica que contenga las estrategias y métodos necesarios para el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA ALTERNATIVA**

#### **6.1 Título de la Propuesta**

“GUÍA DIDÁCTICA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA DESTREZA DE READING CON NIVEL B1 DEL MARCO COMÚN EUROPEO.”

#### **6.2 Justificación e Importancia**

La lectura al ser la herramienta que orienta al ser humano para el desarrollo de nuevos conocimientos, debería ser orientada de manera que los estudiantes la encuentren como su guía hacia la producción de nuevos saberes y aprendizajes y con más énfasis dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera como el inglés, idioma universal en el mundo.

Es por ello que la investigación se fundamentó básicamente en la importancia de la lectura encaminada a corresponder con los niveles comunes de referencia propuestos por el Marco Común Europeo necesarios para la enseñanza del inglés como lengua extranjera.

Por el contrario, la ausencia del uso de estrategias metodológicas y didáctico-pedagógicas por parte de los maestros para desarrollar y guiar al

estudiante a obtener un aprendizaje significativo de la destreza Reading del idioma inglés alcanzando el nivel B1 del marco común europeo aparta al estudiante a obtener un aprendizaje significativo que le permita concienciar la necesidad de aprender este nuevo idioma que le servirá de herramienta en este mundo globalizado, por lo que se ha visto la necesidad de realizar una investigación sobre el nivel de complejidad de leer en inglés así como de comprensión lectora en los estudiantes para lo que se escogió la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre” para realizar la investigación.

La presente propuesta se apoya en las necesidades observadas en un estudio diagnóstico previo, cuyas conclusiones permiten confirmar que los roles que se ejercen en el aula se mantienen con un enfoque cotidiano, tradicional, orientador y dinamizador de competencias y habilidades de sus estudiantes.

Análogamente al referirnos a la aplicación de una guía didáctica nos referimos a un libro, folleto y recurso didáctico que permite alcanzar un aprendizaje significativo, basado específicamente en la motivación constante a través del uso adecuado de alternativas pedagógicas y metodológicas con esquemas gráficos simbólicos que servirán de complemento y aclaración como eje integrador que motiva, orienta y activa el aprendizaje del estudiante.

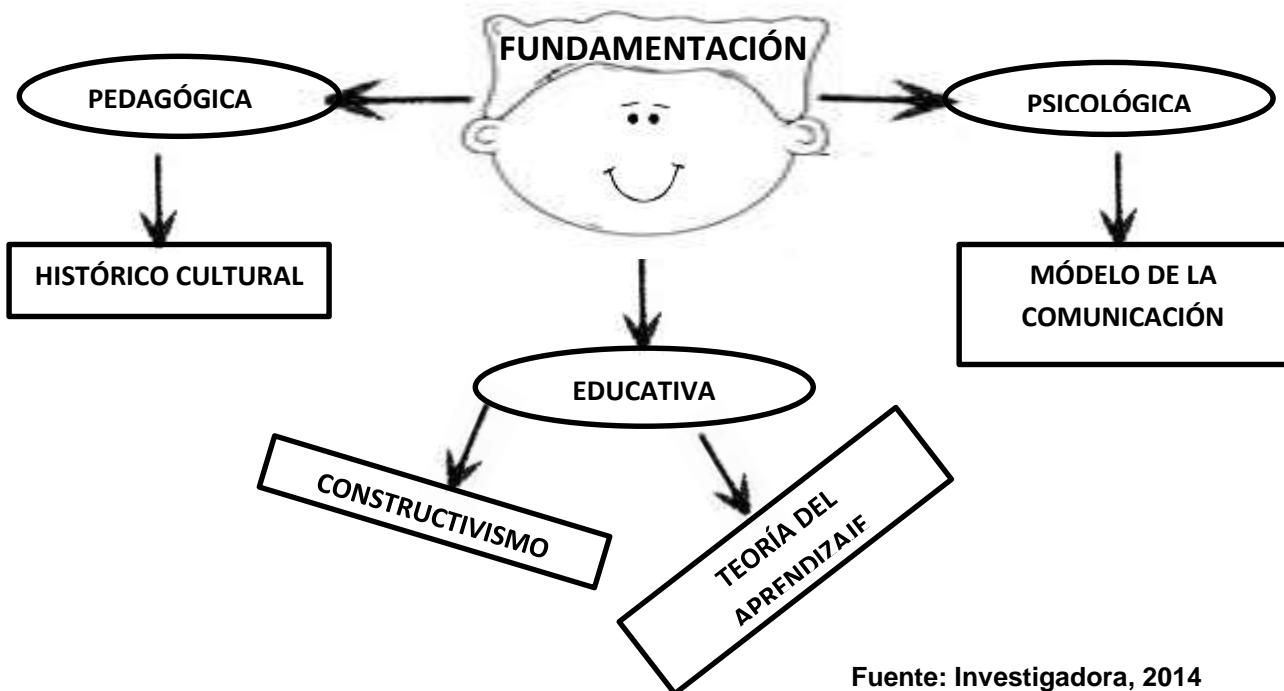
Además servirá para orientar paso a paso el proceso de aprendizaje así por ejemplo por su complejidad de extensión es un folleto, libro o manual que presentan explicaciones fáciles, propone actividades de seguimiento, evaluación formativa y realimentación del aprendizaje para la debida comprensión del estudiante, constituyendo una de las alternativas para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje, mediante el uso de técnicas a

utilizarse de acuerdo al momento a desarrollarse para cumplir las metas de un proceso planificado.

### 6.3 Fundamentación

Puesto que el proceso de enseñanza aprendizaje necesita de organismos centrales que sustenten la labor del maestro frente a la recepción de conocimientos de los estudiantes, se sustentó de forma eficaz la presente investigación, realizando un análisis previo de documentos bibliográficos que contengan información sobre los ámbitos de esta investigación, seleccionando aquellas propuestas teóricas más relevantes que fundamenten la concepción del problema y la elaboración de la propuesta de solución al mismo.

Organizador gráfico N°33: Fundamentación de la Propuesta



Fuente: Investigadora, 2014

El desarrollo de la Propuesta está enfocado hacia el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la destreza de Reading con niveles estandarizados regulados en la actualidad en la educación fiscal del Ecuador, por ende está se fundamenta en procesos pedagógicos; la investigación tomo como base de referencia la Teoría Histórico Cultural de Vygotsky en donde Marrero E. (2008) conceptualiza “**una de las tareas más importantes del docente es la creación de zonas de desarrollo próximo, las que llevaran al individuo a construir el conocimiento en medida que participa en actividades sociales y transfiere dichas significaciones a una nueva estructura psicológica interna.**” La participación activa y liberal del estudiante generara una nueva visión del proceso de enseñanza aprendizaje y su estructura educacional, creando ambientes creativos, dinámicos y colectivos que producirán un aprendizaje significativo.

De modo similar, en cuanto a la fundamentación psicológica la propuesta se encuentra basada en el Modelo de la Comunicación donde David K. Berlo sostiene que “**las diversas variables psicológicas del modelo tales como atención, significado comprensión, aceptación, compromiso por la acción y otros, además de la realimentación apartan a la educación de los modelos mecanicistas, humanizándolos a través de la interpretación de la comunicación como un juego de circuitos eléctricos de funcionamiento más o menos automático, por los cuales circulan estímulos.**”

David K. Berlo a través de este modelo remite que desde una posición conductista, el proceso sigue las pautas del aprendizaje, estableciendo relaciones de causalidad a partir de la aplicación de las pautas procesales siguientes: fuente, mensaje, canal y receptor; mismas que orientan el

aprendizaje del estudiante y lo conducen hasta conseguir la eficacia o fidelidad de la comunicación entre el conocimiento y el emisor (estudiante).

Sobre la calidad de la educación el Ministerio de Educación del Ecuador en cuanto a los Estándares de Calidad Educativa (2013) establece que “**un sistema educativo será de calidad en la medida en que los servicios que ofrece, los actores que impulsan y los productos que genera contribuyan a alcanzar ciertas metas o ideales conducentes a un tipo de sociedad democrática, armónica, intercultural, prospera y con igualdad de oportunidad para todos.**” Lo que nos lleva a reflexionar en cuanto a buscar fuentes alternas para generar aprendizajes, ambientes y espacios adecuados para el desarrollo eficaz de calidad educativa, no solo con visión hacia el rendimiento académico neto de un aprendizaje sino además, convertir al maestro en guías emisoras de desarrollo de la autonomía intelectual de los estudiantes conjuntamente con la formación ética para la ciudadanía; y no solo distender conocimientos relevantes igualmente civismo y democracia a través de acciones dinámicas, creativas y potenciadoras de las capacidades de los estudiantes.

Así que es preciso y sustancial desarrollar técnicas participativas guiadas por estrategias metodológicas que se encuentren ligadas a los diferentes estilos de aprendizaje y la forma como los estudiantes interactúan con otros, considerando sus necesidades e intereses.

La propuesta es introducir esta guía funcional en una forma práctica para mejorar el aprendizaje y la calidad educativa del inglés como idioma extranjero y que a su vez promueva la participación de toda la clase de manera constructiva y activa.

Esta guía es enfocada a mejorar los conocimientos de inglés en cuanto a la productividad de la destreza de Reading, encaminando al estudiante a

desarrollar los lineamientos estandarizados dentro del régimen del estudio de inglés como lengua extranjera en el Ecuador, teniendo como objetivo centrar los conocimientos a un nivel B1 del Marco Común Europeo, y puede ser usada en un desarrollo efectivo y práctico de las habilidades de los estudiantes.

De acuerdo a los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación, mediante el proyecto Advance en torno a la asignatura de Inglés, la competencia global a la que busca encabezarse la presente guía; es la competencia del nivel B1, usuario independiente; de acuerdo al Marco Común europeo de referencia para las lenguas, la misma que es considerada como la competencia de salida de los futuros y futuras bachilleres del Ecuador.

- **Competencia Global nivel B1 (Usuario independiente)**

Se adquiere cuando el aprendiz es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio; cuando sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua; cuando es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal y cuando puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

- **Competencia lectora**

Comprende textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionado con el trabajo. Comprendo la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.

De acuerdo a lo antes mencionado las siguientes estrategias pueden ser usadas para mejorar los conocimientos de inglés en relación con la Destreza de Reading:

- **Brainstorming**

La estrategia del Brainstorming ayuda al estudiante a descifrar un texto escrito tomando las generalidades y con ello idear una solución a un determinado problema, o mejorar las soluciones existentes.

- **Infografía**

La infografía es usualmente utilizada para explicar un concepto, resumir un artículo, describir un producto o mostrar una herramienta y de esta manera comprender mejor un tema de la mano de dibujos, gráficos y textos cortos.

- **Summary**

La estrategia del Summary estimula la comprensión de textos a través de la síntesis y la organización lógica del pensamiento para ordenar ideas y simplificar un texto.

- **Skimming**

El skimming impulsa la búsqueda de las ideas principales mediante la lectura para identificar rápidamente información específica en un texto escrito.

- **Scanning**

Consiste en la búsqueda de detalles particulares como palabras clave o ideas para determinar argumentos o simplificaciones.

- **Inferring**

La estrategia de inferring es un proceso mental que es utilizado antes, durante y después de la lectura con el objetivo de deducir las razones, propósitos o intenciones que el escritor plasma dentro del texto a ser leído.

- **New Vocabulary**

Presentar el vocabulario nuevo antes de empezar la lectura ayudara y guiara al estudiante a tener un mejor entendimiento del texto escrito.

- **K-W-L**

La estrategia de K-W-L presentada por Donna Ogle (1999) consiste en el uso directo de tres preguntas que enfatizaran la comprensión del texto escrito.

## **6.4 Objetivos**

### **General**

Mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de los Segundos Años de Bachillerato, de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre” mediante la utilización eficiente de estrategias metodológicas para adquirir un nivel B1 del Marco Común Europeo y de esa manera fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés como lengua extranjera.

### **Específicos**

- Incoar a que los estudiantes empleen las estrategias metodológicas de la guía didáctica de acuerdo a los diferentes contextos y propósitos de las lecturas, provocando discusiones, opiniones, debates y textos escritos.
- Proponer estrategias metodológicas para ser aplicadas en la enseñanza – aprendizaje de la destreza de Reading con nivel B1 del Marco Común Europeo.
- Difundir el manual didáctico entre los docentes del Área de Inglés de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”.

## **6.5 Ubicación Sectorial y Física**

El trabajo de investigación se lo realizó con los estudiantes de los Segundos Años de Bachillerato de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre, ubicado en la Avda. Teodoro Gómez de la Torre y Calle Pedro Vicente Maldonado.”

## **6.6 Desarrollo de la Propuesta**

Esta propuesta ha sido desarrollada de tal forma que, tanto estudiantes como docentes de Inglés puedan conocer los puntos principales acerca de cómo desarrollar la destreza de Reading con nivel B1 del Marco Común Europeo, a través del uso de estrategias metodológicas en el Inglés para impulsar el aprendizaje, de forma que en los próximos años leer en Inglés sea casi como hacerlo en español.

6.7 Guía Metodológica

"READ  
READ

TO

SUCCEED"

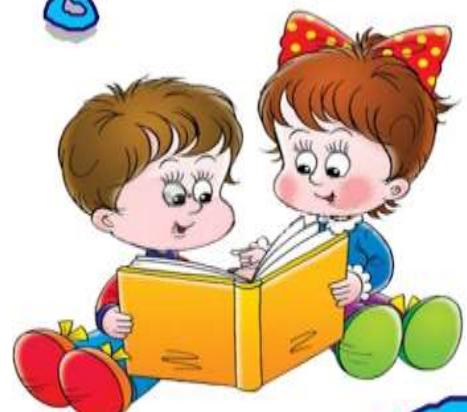


GUÍA DIDÁCTICA

DE

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

AUTORA:



ORTIZ H. MIREYAN

## PRESENTACIÓN

***“El objetivo principal de la educación es crear personas capaces de hacer cosas nuevas, y no simplemente repetir lo que otras generaciones hicieron”. Jean Piaget***

Aprender un idioma requiere atención, perseverancia, práctica, tiempo e interés. Aprender inglés hoy en la actualidad se ha vuelto fundamental, ya que al ser este el idioma universal de comunicación alrededor del mundo, se convierte en fuente principal de todo tipo de información actualizada dentro de los campos científico, financiero, técnico y profesional.

Actualmente el proceso de enseñanza-aprendizaje no sustenta las expectativas de muchos estudiantes , por lo que es necesario implementar estrategias, técnicas y herramientas metodológicas y pedagógicas que sirvan de innovación y motivación hacia los estudiantes y se propicie el conocimiento eficaz para que los futuros profesionales que hoy se preparan en las aulas en calidad de estudiantes adquieran una formación integral y se cumpla con el objetivo del Ministerio de Educación que es brindar y fortalecer una educación de calidad y calidez.

La guía metodológica para desarrollar la Destreza de Reading con nivel B1 del Marco común Europeo consta de dos capítulos:

**Capítulo I.-** Comprende la fundamentación teórica de las estrategias metodológicas a utilizarse y su explicación.

**Capítulo II.-** En este capítulo se desarrollan las diferentes estrategias metodológicas a través de actividades participativas y métodos de evaluación.

## CAPITULO I

### “READ TO SUCCEED”



**“Un libro abierto es un cerebro que habla; un libro cerrado, un amigo que espera; un libro destruido, un corazón que llora”. (Proverbio hindú).**

La guía metodológica **“Read to Succeed!”** está enfocada en el desarrollo potencial de la destreza de Reading encaminada a adquirir el nivel B1 establecido en el Marco Común Europeo a través de estándares que demuestren que el estudiante es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Además de evidenciar que sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua, que sea capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal y que pueda describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

La guía metodológica proporcionara al docente estrategias metodológicas de participación y motivación con la lectura, cada una con diferente funcionalidad haciendo referencia a las etapas del proceso de la lectura; en beneficio del enriquecimiento de la labor docente dentro y fuera del salón de clase y propiciar un proceso de enseñanza-aprendizaje entrelazado con las nuevas exigencias, reglamentos y lineamientos propuestos por el Ministerio de Educación Intercultural, con el afán de construir ambientes pedagógicos y metodológicos que conlleven a mejorar la calidad educativa el aprendizaje eficaz del inglés como lengua extranjera.

#### **Precisiones para el Proceso de Lectura:**

Las Precisiones para el Proceso de Lectura se basan esencialmente en la participación de los y las estudiantes durante el ejercicio de la lectura; cuyas aspectos esenciales son:

- Se tiene en cuenta siempre la activación del conocimiento previo sobre determinado tema en el ejercicio de la pre – lectura.
- Se reconoce, acepta y valora todo el aporte del estudiante en esta parte del ejercicio de lectura.
- Se hace uso de los materiales adecuados para cada actividad.
- Se utiliza diferentes técnicas durante el desarrollo de los ejercicios de lectura, teniendo en cuenta la estrategia específica que se utiliza en cada caso.
- Las lecturas se desarrolla en forma individual, en parejas o en grupos dependiendo de la complejidad del tema.
- La evaluación es considerada como parte formativa de la actividad lectora y no como la intencionalidad última del proceso.

- Las tareas buscan reforzar el trabajo realizado en el aula de clase, siendo éstas una actividad en donde se pone en práctica el trabajo autónomo de cada estudiante.

A continuación, una breve explicación de las generalidades de cada estrategia de lectura aplicado en la guía metodológica encaminada a desarrollar el nivel B1 del Marco Común Europeo en la destreza de leer.

### **1) Reciprocal Teaching**

La enseñanza recíproca consiste en formar pequeños grupos de 3 estudiantes. Cada estudiante tiene un papel de líder, por esta razón es llamada enseñanza recíproca. Los estudiantes se dividen en grupos, bajo la dirección de un estudiante, los lectores trabajan juntos para determinar el significado de palabras desconocidas a través de palabras claves dentro del contexto y definiciones.



La enseñanza recíproca implica un alto grado de interacción social y la colaboración, ya que los estudiantes aprenden poco a poco al asumir el papel del maestro para ayudar a sus socios a definir el contenido o contexto del texto.

### **2) Infografía**

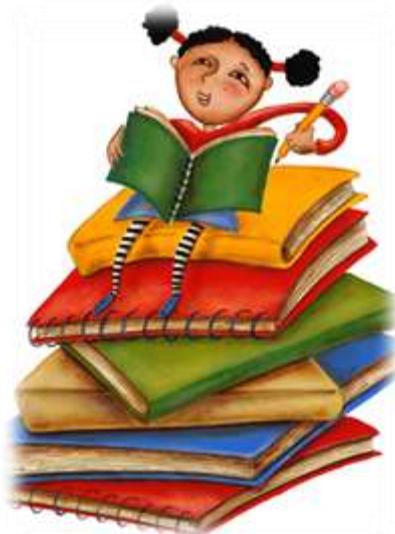


La infografía es una representación visual de los textos; en la que intervienen descripciones, narraciones o interpretaciones, presentadas de

manera gráfica normalmente figurativa, que pueden o no coincidir con grafismos abstractos que permiten al estudiante resumir o sintetizar un texto utilizando gráficos.

La infografía se basa en poner una imagen en el centro y en sus costados información con imágenes.

### 3) Summary



Un resumen es la breve exposición de la información esencial extraída de un texto escrito. En el resumen las ideas básicas del texto facilitan su comprensión completa, a través de ideas principales o más importantes en un libro, texto, entre otros.

Las características principales del resumen son: Debe ser breve, conciso, con frases cortas y sin juicios críticos.

Al resumir, el estudiante será capaz de expresar con sus palabras el sentido del contenido del texto sin cambiar el contexto del texto original.

### 4) Skimming



Es un método que se trata de un movimiento rápido de los ojos sobre el texto con el propósito de captar solo las ideas principales y una breve referencia del contenido del texto escrito.

Este método puede ser eficaz en tres situaciones diferentes:

1. **Pre-Reading.**- El método de skimming es más minucioso que una simple vista previa y puede dar información exacta del texto para ser leído después.
2. **Reviewing.**- Es útil para revisar el texto ya leído.
3. **Reading.**- Este método es frecuentemente utilizado para realizar una lectura rápida por la simple razón de que no necesita gran atención en los detalles.

Pasos para utilizar el método skimming en la lectura de un artículo:

- Leer el título, este es el resumen más corto del contenido.
- Leer la introducción o el párrafo principal.
- Leer los subtítulos relacionándolos entre sí.
- Leer la primera oración de cada párrafo restante.
  - a. La idea principal en la mayoría de párrafos aparece en la primera oración.
  - b. Si el autor empieza con una pregunta o anécdota se debe buscar la última oración que contenga más significación con el contenido del texto.
- Indagar el texto tomando en cuenta:
  - a. Palabras claves que respondan a las siguientes interrogantes: ¿Quién?, ¿Qué?, ¿Cuándo?, ¿Por qué? y ¿Cómo?
  - b. Nombres propios
  - c. Palabras inusuales en mayúsculas.
  - d. Numeraciones
  - e. Adjetivos calificativos, y

#### f. Tipografía

- Leer el párrafo final completamente.

### 5) Scanning

Este método consiste en la búsqueda directa de un hecho específico o un fragmento de información del texto escrito.

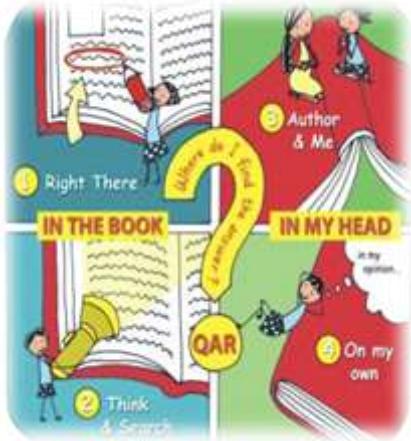


El método de scanning es muy útil para encontrar nombres específicos, fechas, estadísticas, o hechos sin leer el artículo completo.

Pasos para utilizar el método scanning en la lectura de un artículo:

- Mantener en mente todo el tiempo que es lo que se está buscando.
- Anticipar la forma en la que la información que se está buscando aparecerá dentro del texto sean abreviaturas, números, siglas o nombres propios.
- Analizar la organización del contenido antes de empezar a escanear el texto.
  - a. Si el contenido escrito es similar o corto debe escanear el artículo completo en una sola búsqueda.
  - b. Si el contenido es largo o difícil de comprender es necesario utilizar el método skimming para determinar la parte o el párrafo que debe ser escaneado.
- Cuando encuentre el párrafo o la parte del texto que contiene la información que buscaba, lea la oración completamente.

## 6) Inferring



La inferencia es un proceso mental, que nos lleva a determinar una conclusión sobre la base de pruebas específicas.

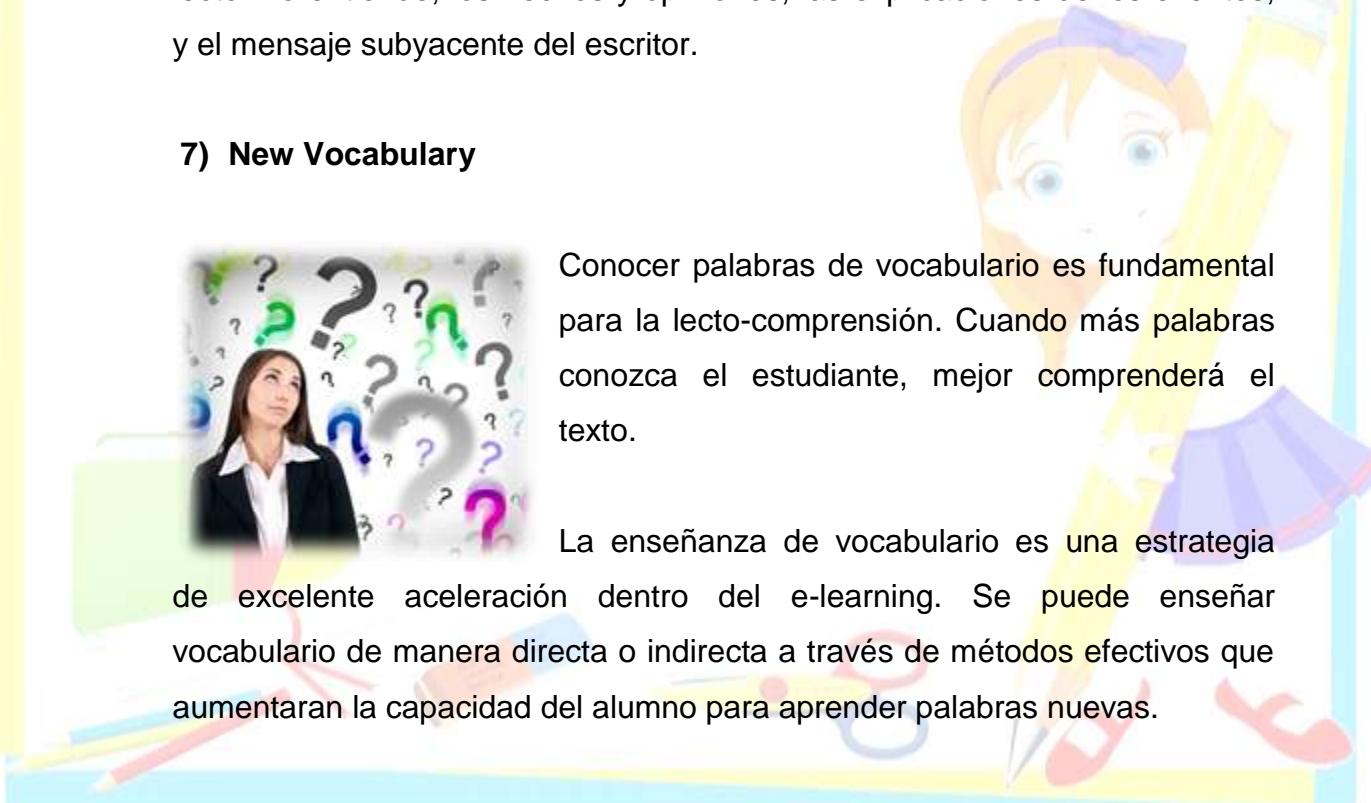
En esta estrategia se deducen las razones, el propósito, y las intenciones que el escritor ha plasmado dentro del contenido del texto en un libro.

La Deducción es una estrategia utilizada antes, durante y después de la lectura, ya que a través de la predicción se definen los conocimientos previos. Los estudiantes deben aprender a deducir lo que las palabras representan, el ajuste de la historia, las respuestas para la preguntas que el lector no entiende, los hechos y opiniones, las explicaciones de los eventos, y el mensaje subyacente del escritor.

## 7) New Vocabulary



Conocer palabras de vocabulario es fundamental para la lecto-comprensión. Cuando más palabras conozca el estudiante, mejor comprenderá el texto.



La enseñanza de vocabulario es una estrategia de excelente aceleración dentro del e-learning. Se puede enseñar vocabulario de manera directa o indirecta a través de métodos efectivos que aumentaran la capacidad del alumno para aprender palabras nuevas.

Esta estrategia se desarrolla previamente a la lectura; el profesor tiene la oportunidad de confirmar las predicciones de los estudiantes o, ir directamente a la tarea principal de la lectura que depende de lo que se hizo previamente. El nuevo vocabulario debe ser claro en el momento de la lectura del texto; el objetivo de esta técnica consiste en aclarar las definiciones del contexto.

### 8) Previous Organizers



Los Organizadores previos son materiales introductorios presentados antes del material de aprendizaje en sí. La principal función del organizador previo es la de servir de puente entre lo que el aprendiz ya sabe y lo que él debía saber con el fin de que el nuevo material pudiera ser aprendido de forma significativa. Es decir, que los organizadores previos facilitaran el aprendizaje en la medida en que funcionan como “puentes cognitivos”.

#### Características:

- Identificar el contenido relevante en la estructura cognitiva y explicar la relevancia de ese contenido para el aprendizaje del nuevo material;
- Dar una visión general del material en un nivel más alto de abstracción, destacando las relaciones importantes.
- Proveer elementos organizacionales inclusivos que tengan en cuenta, más eficientemente, y destaque mejor el contenido específico del nuevo material, o sea, proveer un contexto ideacional que pueda ser usado para asimilar significativamente nuevos conocimientos.

Esta estrategia se desarrolla para proporcionar y apoyar a la nueva información; ayudan a los estudiantes a relacionar el conocimiento que tienen con lo que van a leer. Además son utilizados para evaluar el nivel de comprensión de lo que los estudiantes leen.

Los organizadores previos son hábilmente elaborados con el propósito de la presentación de algo que ya se sabe y que es capaz de organizar e interpretar a través de la generalización de la información que los estudiantes van a recibir.

### 9) Question-Answer Relationship (QAR)

Esta es una estrategia que desarrolla en los estudiantes la capacidad de hacer y de responder preguntas, esta estrategia puede ser utilizada antes, durante y después de la lectura.



Así mismo, las Preguntas exigen volver a leer y analizar el contenido del texto para encontrar la información correcta para responder a la pregunta, lo que lleva a la comprensión efectiva de textos escritos.

### 10) Annolighting a text



Esta estrategia consiste en la identificación de los datos o hechos importantes, los mismos que, en general, pueden estar explícitamente dentro del texto, sin embargo, en algunas ocasiones se deben identificar las ideas de mayor relevancia.

Annolighting un texto es reconocer y diferenciar la idea principal de la secundaria en un párrafo, con el fin de entender lo que el escritor quiso transmitir a través de la lectura.

### 11) Brainstorming

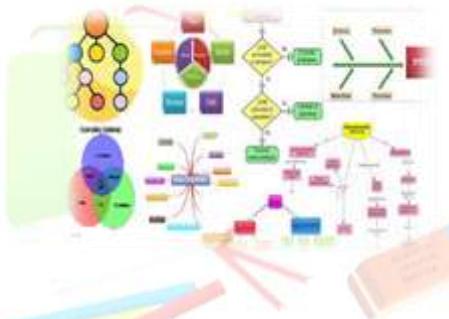
La lluvia de ideas, es una estrategia de grupo que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado a través de la generación de ideas originales en un ambiente relajado.

Esta estrategia es una manera eficaz de generar muchas ideas sobre un asunto específico, a través del manejo de la concentración por parte de toda la clase.

Cada estudiante piensa de una manera diferente, por lo tanto, todos pueden contribuir con sus ideas, lo que desarrollara ideas variadas, como resultado, de la creatividad, y sobre todo el estudiante tendrá la capacidad de interactuar en clase de manera energética y abiertamente con seguridad y respeto.



### 12) Graphic Organizers



Los organizadores gráficos son técnicas activas de aprendizaje por las que se representan los conceptos en esquemas visuales. Para el uso correcto de esta estrategia el estudiante debe

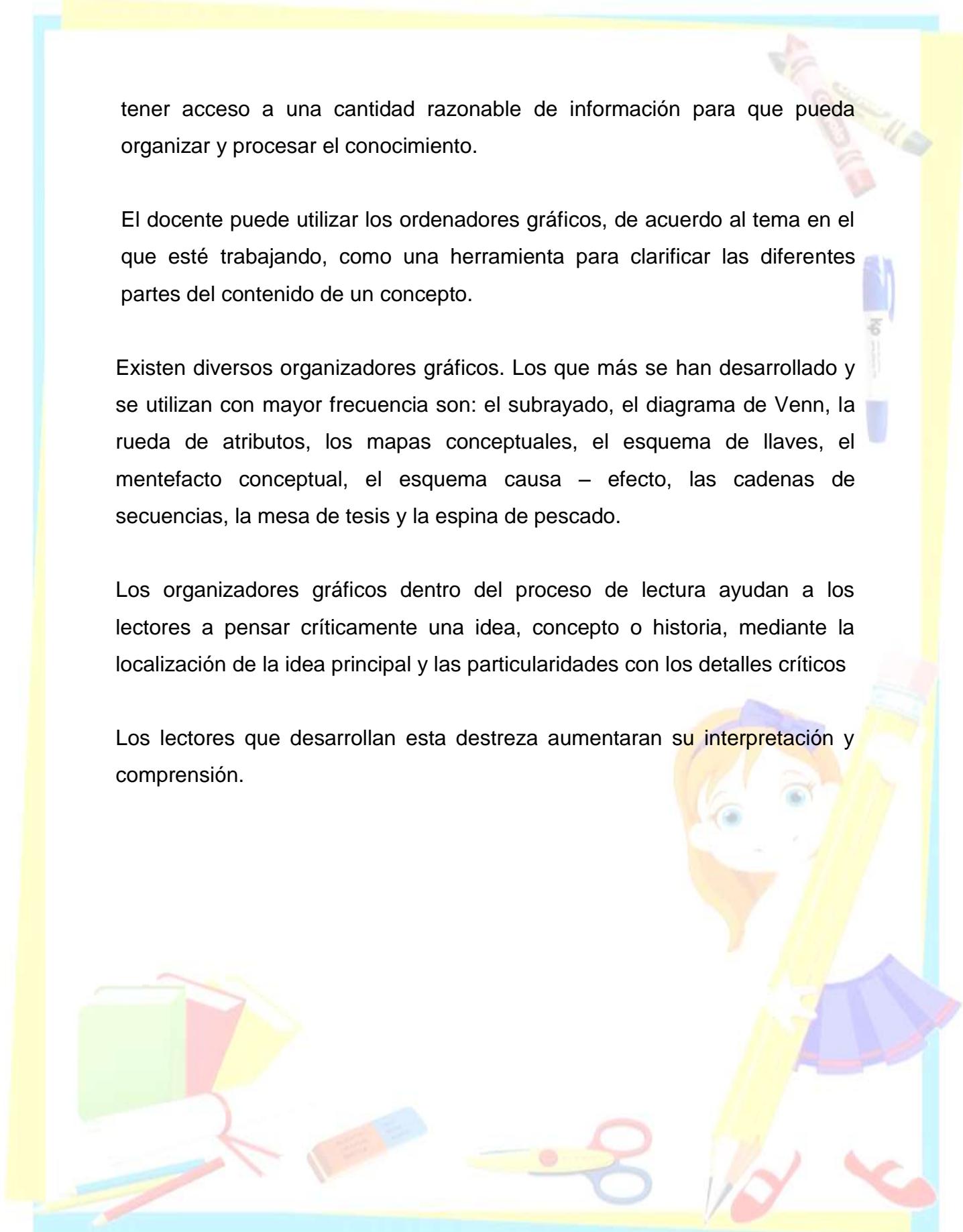
tener acceso a una cantidad razonable de información para que pueda organizar y procesar el conocimiento.

El docente puede utilizar los ordenadores gráficos, de acuerdo al tema en el que esté trabajando, como una herramienta para clarificar las diferentes partes del contenido de un concepto.

Existen diversos organizadores gráficos. Los que más se han desarrollado y se utilizan con mayor frecuencia son: el subrayado, el diagrama de Venn, la rueda de atributos, los mapas conceptuales, el esquema de llaves, el mentefacto conceptual, el esquema causa – efecto, las cadenas de secuencias, la mesa de tesis y la espina de pescado.

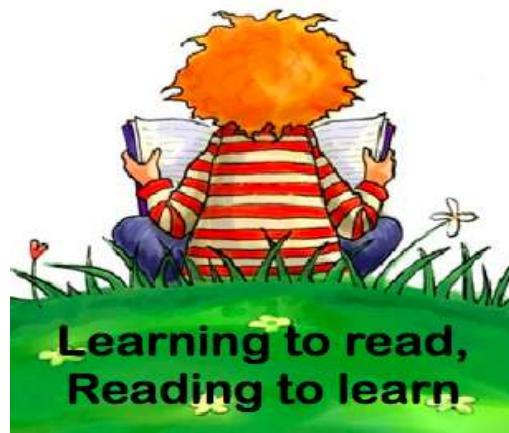
Los organizadores gráficos dentro del proceso de lectura ayudan a los lectores a pensar críticamente una idea, concepto o historia, mediante la localización de la idea principal y las particularidades con los detalles críticos

Los lectores que desarrollan esta destreza aumentaran su interpretación y comprensión.



# ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

## CAPÍTULO II



# LECCIÓN N° 1

**Estrategias:** Predicción y Resumen.

**Objetivo.-** Utilizar las estrategias de predicción y resumen para comprender un texto escrito desde la participación activa de los estudiantes.

**Metodología:**

- ✓ Aprendizaje interactivo
- ✓ Tareas basadas en el aprendizaje
- ✓ Trabajo individual de lectura

**Actividades:**

- ✓ **Antes de la Lectura:** Predicción utilizando gráficos o imágenes.
- ✓ **Durante la Lectura:** Responder a preguntas.
- ✓ **Después de la Lectura:** Resumen

**Materiales:**

- ✓ Un artículo o lectura
- ✓ Una hoja de papel o cuaderno de trabajo

**Desarrollo (Pasos):**

1. El maestro debe mostrar las imágenes relacionadas al contexto del texto escrito antes de la lectura y activar los conocimientos previos del estudiante en relación al mismo.
2. Los estudiantes después de haber realizado el proceso de predicción deberán leer el texto tres veces:
  - ✓ **Primera lectura:** reconocer el tema del texto.

- ✓ **Segunda lectura:** interpretar lo que el escritor trata de decir con el texto.
  - ✓ **Tercera lectura:** comprensión del texto.
3. Durante la lectura el maestro deberá entregar a los estudiantes una lista de preguntas para ayudar al estudiante a comprender el texto.
  4. Finalmente, el estudiante deberá escribir un resumen del texto leído.

### Aplicación Práctica:

"Carly's Family"

- 1) Predicción a través del análisis de imágenes.



- 2) Lea el texto 3 veces de manera que:

- ✓ **Primera Lectura:** Reconozca el tema del texto.
- ✓ **Segunda Lectura:** Interprete el mensaje o lo que el escritor intento transmitir a través del texto.
- ✓ **Tercera Lectura:** Comprenda el texto.



### *"Carly's Family"*

Carly has a large family.  
She lives with four people.  
Carly also has two pets.

Carly's mom is a doctor.  
Carly's mom works at the hospital. Carly's mom helps people who are sick.

Carly's dad works at home.  
Carly's dad cooks for the family. Carly's dad drives the kids to the soccer practice.



Carly has two brothers.  
James is ten years old.  
Scott is fourteen years old.

#### Tema del texto:

.....

#### Interpretación del texto:

.....

.....

.....

#### 3) Lea el texto una vez más y encuentre la información correcta para dar respuesta a las siguientes preguntas:

- ✓ How many people are in Carly's family?
- ✓ Where does Carly's mom work?
- ✓ Who is the oldest Carly's brother?
- ✓ What does Carly's dad do?

- ✓ How many pets does Carly have?

**4) Escriba un resumen corto describiendo los hechos más relevantes del texto leído.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Evaluación:**

- ✓ Realice un foro de preguntas abiertas para determinar la comprensión del texto.
- ✓ Hacer grupos de 4 estudiantes para discutir acerca de los hechos relevantes del texto y presentar las conclusiones frente a la clase.

**Tarea individual en casa:**

- ✓ Leer un artículo de un libro o revista acerca de la descripción de la familia de una persona famosa y realizar el proceso antes desarrollado.

# LECCIÓN N° 2

**Estrategia:** Scanning, Graphic Organizers, Vocabulary

**Objetivo.** - Interpretar el contexto de un texto escrito mediante el uso de las estrategias de scanning, graphic organizers y vocabulary.

**Metodología:**

- ✓ Aprendizaje interactivo
- ✓ Tareas basadas en el aprendizaje
- ✓ Trabajo individual de lectura

**Actividades:**

- ✓ **Antes de la Lectura:** Scanning
- ✓ **Durante la Lectura:** Subrayar palabras nuevas e identificar ideas principales.  
Realizar un cuadro con las definiciones de las palabras nuevas.
- ✓ **Después de la Lectura:** Graphic Organizers

**Materiales:**

- ✓ Un artículo o lectura
- ✓ Una hoja de papel o cuaderno de trabajo

**Desarrollo (Pasos):**

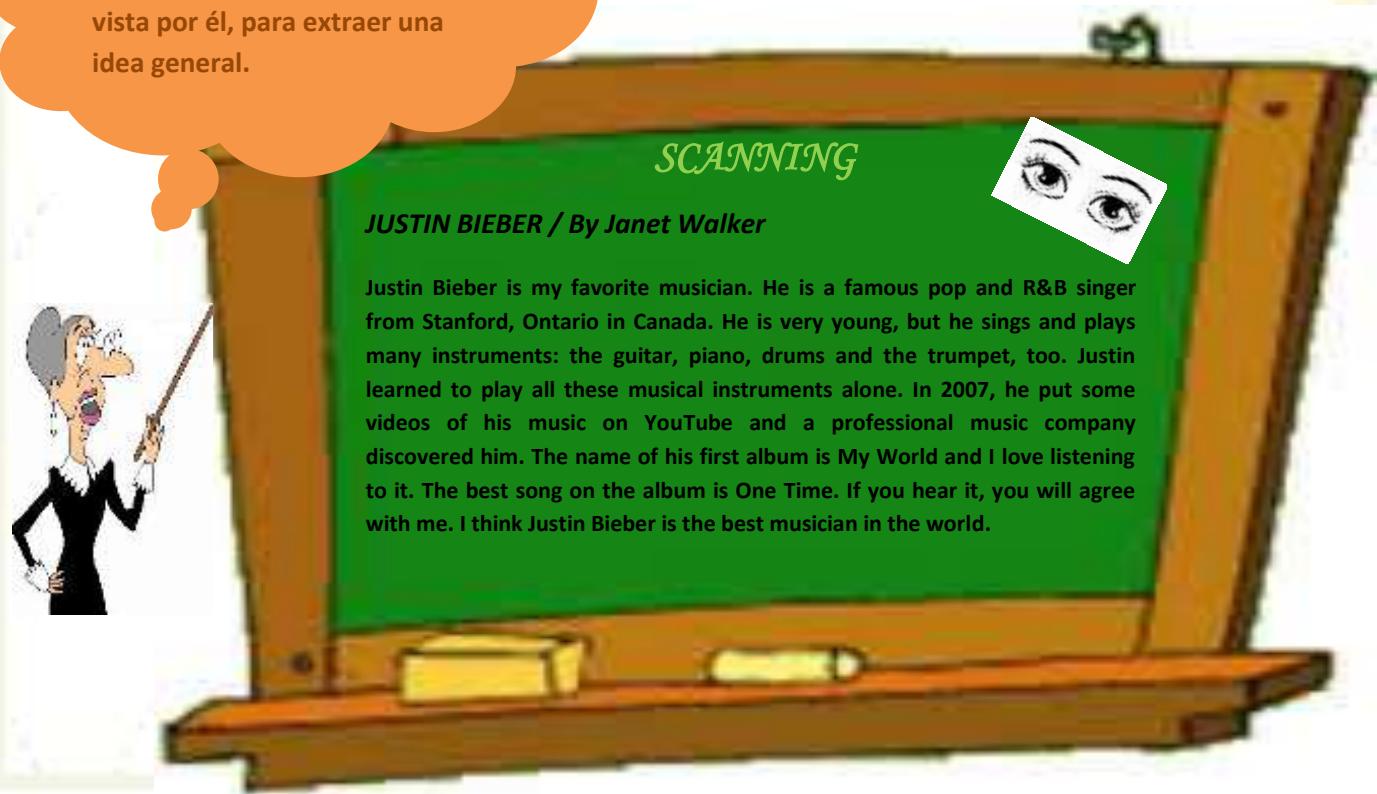
- ✓ El maestro debe explicar cómo realizar la estrategia scanning presentando algunos ejemplos.

- ✓ Los estudiantes deberán utilizar la estrategia scanning para identificar la idea principal del texto.
- ✓ Durante la Lectura los estudiantes deberán:
  - ✓ Volver a leer el texto 2 veces y subrayar palabras nuevas.
  - ✓ Realizar un cuadro donde expondrá las definiciones a las palabras nuevas.
- ✓ Finalmente después de la lectura, el maestro diseñara en el pizarrón el bosquejo de un organizador gráfico (graphic organizer) que los estudiantes deberán completar con la información correcta del texto.

### **Aplicación Práctica:**

#### **1) Explicación Scanning**

“Scanning” es el primer contacto con el texto. Usted deberá pasar rápidamente la vista por él, para extraer una idea general.



- 2) Utilice la estrategia de scanning para identificar la idea principal del texto.

*SPIDER'S WEBS*

All spiders spin webs. That's because webs help spiders. Webs help spiders do three things. Webs help spiders hold eggs.

Webs help spiders hide. And webs help spiders catch food. Webs help spiders hold eggs. Many spiders like to lay their eggs in their webs. The webs help keep the eggs together. Webs help spiders keep their eggs safe.

Webs help spiders hide. Most spiders are dark. They are brown, grey, or black. But spider webs are light. They are white and cloudy. When spiders hide in their webs, they are harder to see.

**Idea Principal:**

.....  
.....

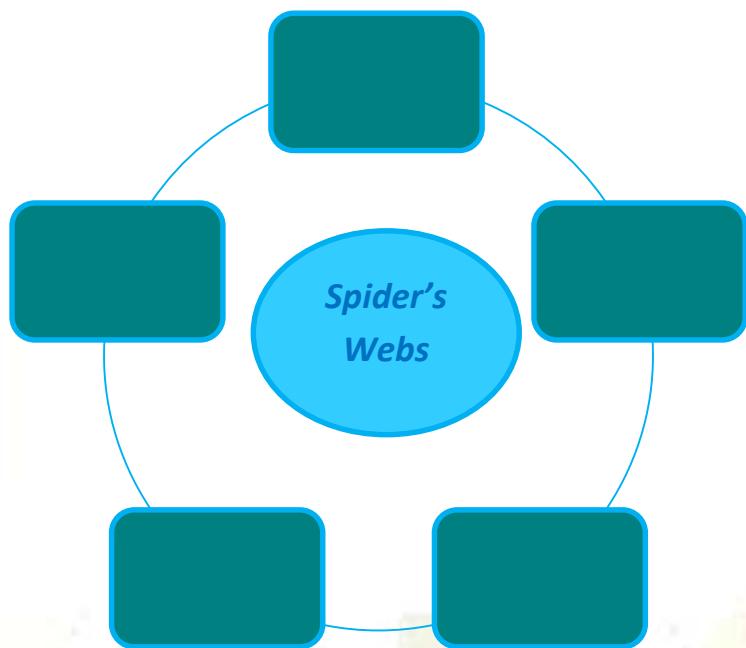
- 3) Lea el texto y subraye las palabras nuevas.

<u>Webs</u>	<u>Lay</u>
<u>Spin</u>	<u>Light</u>
<u>Hold</u>	<u>Hide</u>

- 4) Realice un cuadro donde exponga las palabras nuevas y sus definiciones.



- 5) Realice un organizador grafico utilizando la información del texto.



## Evaluación:

- ✓ Organizar grupos de trabajo de 5 estudiantes, otorgar una lectura pequeña y realizar el proceso de scanning y vocabulary utilizando a graphic organizer para exponerlo en clase.

## Tarea individual en casa:

- ✓ Realizar el proceso correspondiente a la lección 2, utilizando la siguiente lectura:

### Collective Mind in the Mound: How Do Termites Build Their Huge Structures?

*Termites move a fourth of a metric ton of dirt to build mounds that can reach 17 feet (5 meters) and higher.*

By: Lisa Margonelli (2014) for National Geographic

For the past 26 years, J. Scott Turner has filled termite mounds with propane, scanned them with lasers, and stuffed them with plaster. He has fed microscopic beads to termites, given the insects fluorescent green water, and even tried to turn termite behavior into a video game.

A professor of animal physiology at the SUNY College of Environmental Science and Forestry in Syracuse, this rangy intellectual MacGyver does it all in search of clues to a biological mystery: How do tiny termites build such spectacular structures?

A single termite can be barely bigger than the moon of a fingernail, its semi-transparent exoskeleton as vulnerable to sunlight as to being crushed by a child in flip-flops. But in groups of a million or two, termites are formidable architects, building mounds that can reach 17 feet (5 meters) and higher. The 33 pounds (15 kilograms) or so of termites in a typical mound will, in an average year, move a fourth of a metric ton (about 550 pounds) of soil and several tons of water.

The termites also "farm" a symbiotic fungus that occupies eight times more of the nest than the insects do. And some termites eat as much grass each year as an 880-pound (400-kilogram) cow.

Like ants, bees, and other social insects, termites live in societies where the collective power of the colony far outstrips that of the individual. Being part of a super-organism gives the tiny termite superpowers. But a termite mound is like a construction site without a foreman—no one termite is in charge of the project. Is there a "collective plan" encoded in the collective mind of the colony? That question has obsessed Turner for years.

In addition to experimenting in the mounds, Turner designs computer simulations to explore deeper patterns in termite behavior. It wouldn't be wrong to say he's been searching for the psyche of the super-organism, but it wouldn't fully get at the richness of all of the other things he's noticed along the way—including clues to how humans might build more energy-efficient buildings, how we might design robots to build on places like Mars, and even peculiar termite behaviors that might help us understand how our own brains work.

Termites communicate with each other using touch and vibrations.

<http://news.nationalgeographic.com/news/2014/07/140731-termites-mounds-insects-entomology-science/>

# LECCIÓN N° 3

**Estrategia:** Brainstorming.

**Objetivo.-** Resaltar los aspectos relevantes del contexto de un texto escrito a través del análisis e identificación de la idea principal y su sustento.

**Metodología:**

- ✓ Aprendizaje interactivo
- ✓ Tareas basadas en el aprendizaje
- ✓ Trabajo individual de lectura

**Actividades:**

- ✓ **Antes de la Lectura:** Brainstorming
- ✓ **Durante la Lectura:** Subrayar las ideas relevantes del texto.
- ✓ **Después de la Lectura:** Completar información dentro de un cuadro Informativo.

**Materiales:**

- ✓ Un artículo o lectura
- ✓ Una hoja de papel o cuaderno de trabajo

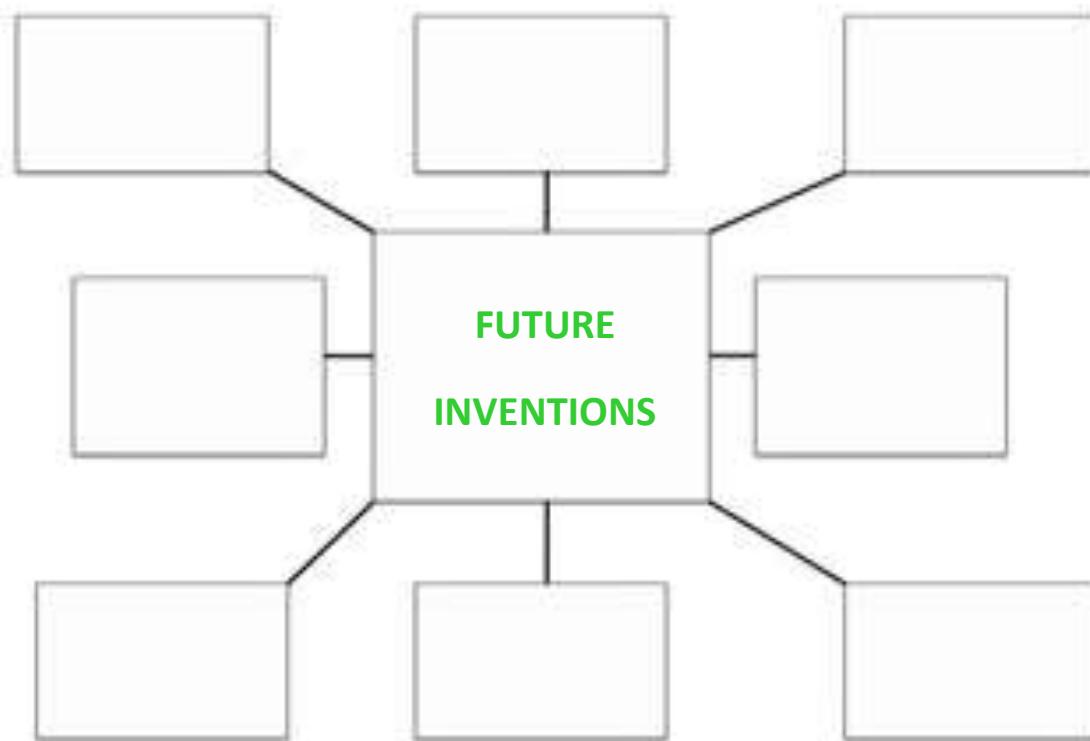
**Desarrollo (Pasos):**

1. El maestro debe explicar la importancia del uso del Brainstorming (lluvia de ideas) previo a leer el texto, en cuanto al reconocimiento previo del tema.

2. Se deberá representar en la pizarra el grafico y se realizara un foro abierto por parte de los estudiantes a través del prior knowledge.
3. Durante la Lectura los estudiantes deberán:
  - ✓ Leer el texto 2 veces y subrayar las ideas relevantes que sustente la idea o conocimiento previo dentro del brainstorming.
4. Finalmente después de la lectura, el maestro distribuirá una hoja con un cuadro informativo que será completado con la información relevante subrayada en el texto.

**Aplicación Práctica:**

**1) Brainstorming**

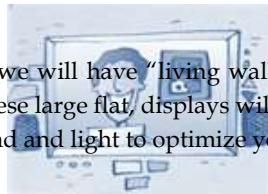


## 2) Underlining ideas

### FUTURE PREDICTIONS

Scientists say that maintaining a sense of identity and stability through time is not easy. But we should take them into account if we want **to keep our self-respect and humanity**. But how about the future inventions? What changes will come? Here are some of the possible things we will have in the future:

#### Interactive Wallpaper



As technologies merge, we will have "living wallpaper" sound and vision. We will have a living room without "black boxes" or television. These large flat displays will be able to show multiple images at any size and in any position. And you will control the sound and light to optimize your room.

#### Animal Translator



You won't have any more problems with your dog because **you will be able to know what he means when he barks**. If you want to understand him, a **two-battery animal translator** is your solution. You can fasten it to the dog's leash and turn it up or down.

#### Flying Shoes



Do you sometimes arrive late at school? Don't worry. You won't have those problems any longer. A Japanese company is manufacturing **flying shoes**. They will be voice activated, they will come in different sizes, colors and styles, and **you can fly one meter off the floor!** If you wear these shoes, you will be in time everywhere.

### 3) Complete el cuadro informativo estableciendo a qué invención le corresponde cada descripción.

DESCRIPTION	INVENTION
Show multiple images at any size and in any position.	
Allow people fly one meter off the floor.	
Help people to know what dogs say when they bark.	

### **Evaluación:**

- ✓ Organizar un debate, en el cual los estudiantes señalen los aspectos relevantes del texto y su análisis previo.
- ✓ Pedir a los alumnos inventar una invención que ayudara a la educación en el futuro, y analizarla en clase.

### **Tarea individual en casa:**

- ✓ Desarrollar las actividades antes presentadas utilizando el artículo: "Alexander Graham Bell", del siguiente link:  
<http://www.saberingles.com.ar/reading/graham-bell.html>

# LECCIÓN N° 4

## Estrategia: Infografía

**Objetivo.-** Interpretar el contexto del texto escrito y representarlo a través de imágenes para una mejor comprensión crítica y creativa.

## Metodología:

- ✓ Aprendizaje interactivo
- ✓ Tareas basadas en el aprendizaje
- ✓ Trabajo individual de lectura

## Actividades:

- ✓ **Antes de la Lectura:** Presentación del nuevo vocabulario.
- ✓ **Durante la Lectura:** Reconocer y diferenciar la idea principal de la secundaria en un párrafo.
- ✓ **Después de la Lectura:** Infografía

## Materiales:

- ✓ Un artículo o lectura
- ✓ Lámina A3
- ✓ Revistas, periódicos, libros reciclados
- ✓ Goma, tijeras, colores, entre otros.

## Desarrollo (Pasos):

1. El maestro debe presentar el vocabulario nuevo a utilizarse dentro de la lectura a través de cuadros representativos o flashcards.

2. Durante la Lectura los estudiantes deberán:
  - ✓ Leer el texto 3 veces, reconocer y diferenciar la idea principal de la secundaria de cada párrafo y determinar conclusiones.
3. Finalmente después de la lectura, el maestro debe explicar el desarrollo correcto de la representación gráfica del resumen de una lectura a través de la infografía.
  - ✓ Los estudiantes deberán tener los materiales necesarios para poder realizar la estrategia.

**Aplicación Práctica:**

**1) Presentación del nuevo vocabulario.**



**2) Reconocer y diferenciar la idea principal de la secundaria en un párrafo.**

**Chronic Traumatic Encephalopathy**

Concussions are brain injuries that occur when a person receives a blow to the head, face, or neck. Although most people who suffer a concussion experience initial bouts of dizziness, nausea, and drowsiness, these symptoms often disappear after a few days. The long-term effects of concussions, however, are less understood and far more severe. Recent studies suggest that people who suffer multiple concussions are at a significant risk for developing chronic traumatic encephalopathy (CTE), a degenerative brain disorder that causes a variety of dangerous mental and emotional problems to arise weeks, months, or even years after the initial injury. These psychological problems can include depression, anxiety, memory loss, inability to concentrate, and aggression. In extreme cases, people suffering from CTE have even committed suicide or homicide. The majority of people who develop these issues are athletes who participate in popular high-impact sports, especially football. Although both new sports regulations and improvements in helmet technology can help protect players, the sports media and fans alike bear some of the responsibility for reducing the incidence of these devastating injuries.

Improvements in diagnostic technology have provided substantial evidence to link severe and often fatal psychological disorders to the head injuries players receive while on the field. Recent autopsies performed on the brains of football players who have committed suicide have shown advanced cases of CTE in every single victim.

**3) Comprensión del texto - Infografía**

*CHRONIC TRAUMATIC ENCEPHALOPATHY*

### Evaluación:

- ✓ Presentación de los trabajos realizados a través de la estrategia de la infografía y analizar la comprensión del texto a través de preguntas complementarias.

### Trabajo individual en casa:

- ✓ Leer el artículo “**Mental Illnesses**” correspondiente al siguiente link:  
<http://www.grammarbank.com/article-mental-illnesses.html> y desarrollar el proceso de lectura y sus estrategias, para presentarlo en clase.

# LECCIÓN N° 5

## Estrategia: Inference

**Objetivo.-** Deducir las razones, el propósito, y las intenciones que el escritor ha plasmado dentro del contenido del texto escrito.

## Metodología:

- ✓ Aprendizaje interactivo
- ✓ Tareas basadas en el aprendizaje
- ✓ Trabajo individual de lectura

## Actividades:

- ✓ **Antes de la Lectura:** Responder a preguntas.
- ✓ **Durante la Lectura:** Buscar e identificar los hechos más importantes.
- ✓ **Después de la Lectura:** Inference  
Interpretar el significado palabras.

## Materiales:

- ✓ Un artículo o lectura
- ✓ Una hoja de papel o cuaderno de trabajo

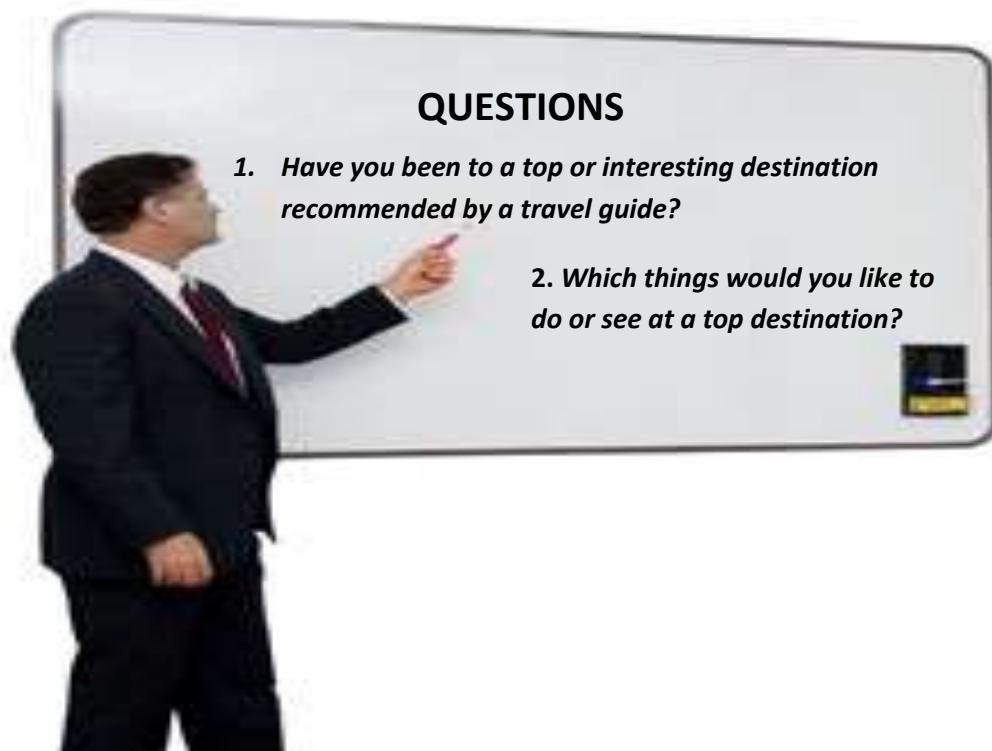
## Desarrollo (Pasos):

1. El maestro debe escribir las preguntas en la pizarra, y determinar cierto tiempo para que los estudiantes respondan claramente a las mismas, y se realice el reconocimiento previo del contenido de la lectura.
2. Durante la Lectura los estudiantes deberán:

- ✓ Leer el texto 3 veces y buscar los detalles más importantes dentro del texto que sinteticen el contenido del mismo.
3. Finalmente después de la lectura, el maestro repartirá una hoja de trabajo en la cual se mostrara ejercicios interrelacionados con el contexto textual y crítico del texto para determinar la comprensión de la lectura.

### Aplicación Práctica:

#### 1) Responder a preguntas:



#### 2) Identificación de hechos y detalles más importantes en el texto.

### A TRIP TO INTERESTING PLACES

Today, it is so easy to travel to any place in the world. All you have to do



**The River Thames, England**

Only 338 kilometers long, the River Thames is the

is plan your trip with a guidebook. But, what could be the destination? Well, the top destinations are places full of history, culture and entertainment. Who wouldn't go to Canada, Scotland, USA or England?

Canada is an interesting **Edinburgh, Scotland** place. In the freezing winter months, much of it is covered with snow and ice. For tourists, the Canadian means of transportation are a real attraction.



Canadians have traveled by dog sleds for thousands of years, however, snowmobiles have replaced them as a normal way of getting around. There are large

Edinburgh is well known for its castles. For example, Edinburgh Castle, located above the city on Castle Rock, has received a lot of tourists because it was once the home

most famous and important in the UK. Along the Thames, visitors to London can enjoy sightseeing cruises that pass landmarks such as Big Ben and the Tower bridge. The British are proud of the Thames because for more than a thousand years, trading ships have sailed it up.



**The Mississippi River (USA)** The Mississippi River flows 3,760 kilometers through the heart of the United States to New Orleans. Passengers can travel the river on luxury steamboats which is a

castle enjoy the military Tattoo of the 19<sup>th</sup> century. They enjoy the history and

numbers of keen sled spectacular three adventure of the past as dogs races in parts of week festival of they admire the beautiful Canada and Alaska, and band music, scenery of the river. many tourists have won matching and big prize money for top displays by Scottish events. Most of them win regiments. because dogs are highly-trained.

### 3) Ejercicios



## WORKSHEET

NAME: \_\_\_\_\_

1. According to the Reading, infer if these statements are True (T) or False (F).  
Correct the false ones without looking back the reading.

- a. Dog sled drivers control the dogs by shouting at them. \_\_\_\_\_
- b. The Scottish regiments are military units a number of companies. \_\_\_\_\_
- c. The Mississippi River runs through the center of the USA. \_\_\_\_\_
- d. The River Thames isn't the most important but it is the longest in the UK. \_\_\_\_\_
- e. Big Ben and the Tower Bridge are top attractions in Edinburgh. \_\_\_\_\_



**2. Match the Word with the definition.**

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> 1. Snowmobile  | a. a building with strong walls built in the past                               |
| <input type="checkbox"/> 2. Dog sled    | b. the act of visiting interesting places                                       |
| <input type="checkbox"/> 3. Castle      | c. a vehicle that uses steam to produce power used for sailing                  |
| <input type="checkbox"/> 4. Steamboat   | d. a small motor vehicle for traveling over snow.                               |
| <input type="checkbox"/> 5. Sightseeing | e. a vehicle driven by dogs, used for carrying people or goods over snow or ice |

**Evaluación:**

- ✓ El docente recibirá las hojas de trabajo previamente desarrolladas por los estudiantes y evaluara las actividades de manera que se demuestre la comprensión crítica y textual del texto.

**Tarea individual en casa:**

- ✓ Consulte en libros o revistas acerca de los lugares turísticos en Ecuador y realice el proceso antes desarrollado.

# LECCIÓN N° 6

## Estrategia: Prediction

**Objetivo.-** Activar el conocimiento previo e innato del contexto del texto a través de la predicción.

## Metodología:

- ✓ Aprendizaje interactivo
- ✓ Tareas basadas en el aprendizaje
- ✓ Trabajo individual de lectura

## Actividades:

- ✓ **Antes de la Lectura:** Prediction
- ✓ **Durante la Lectura:** Annolighting
- ✓ **Después de la Lectura:** Reading Purpose and Reciprocal Teaching

## Materiales:

- ✓ Un artículo o lectura
- ✓ Una hoja de papel o cuaderno de trabajo

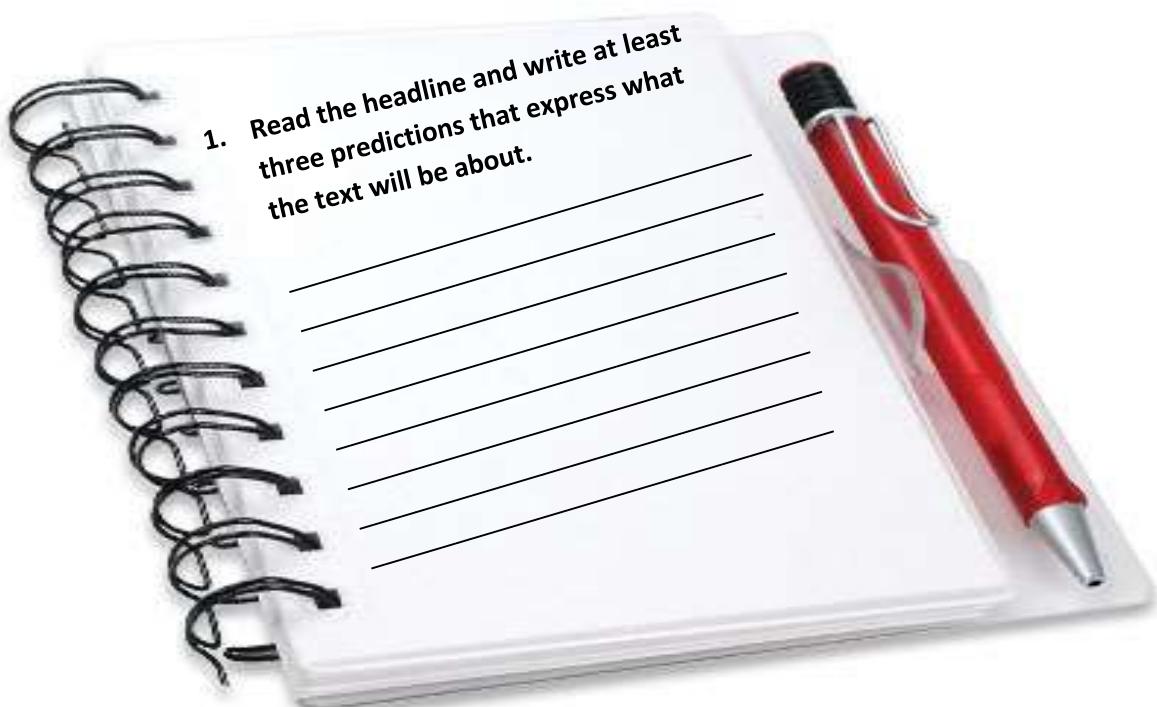
## Desarrollo (Pasos):

1. El maestro debe pedir al estudiante leer el título de la lectura y luego establecer el tiempo suficiente para que el estudiante pueda analizar su respuesta y de esta manera se realice la predicción de los posibles hechos, acontecimientos o contextualizaciones del contexto de la lectura.

2. Después de haber realizado la predicción, el estudiante deberá leer el texto 2 veces para así de este modo reconocer y diferenciar la idea principal de la secundaria en un párrafo, con el fin de entender lo que el escritor quiso transmitir a través de la lectura.
3. Finalmente después de la lectura, el maestro deberá dividir a los estudiantes en grupos de trabajo para evaluar la criticidad y comprensión de la lectura a través de técnicas procedimentales y actitudinales.

### **Aplicación Práctica:**

#### **1) Prediction**



#### **2) Reconocimiento y diferenciación de la idea principal con la secundaria en cada párrafo.**

##### **A Trip to Colombia**

Few countries can be as proud of the variety of natural resources as Colombia: its white sandy beaches, mountains, unending plains, jungle,

exotic vegetation, and archeological sites. These fantastic locations seem to be lost in time. And we can't forget, of course, it's warm and friendly people. We invite you to visit Colombia, to travel to its beautiful corners, get to know its folklore and its people, eat local dishes and drink the most aromatic coffee in the world. Welcome to Colombia!

### The Old Caldas

In this region, farmers have cultivated the smoothest coffee in the world. There are beautiful landscapes and nice people. You can visit Manizales, Armenia and Pereira.



### Cartagena de Indias

It has military architecture with walls and forts, which have kept the secrets of the Spanish conquest for hundreds of years. It also has colonial architecture. You can go around the village in a horse-driven carriage. There are many important houses and places where conventions can be held.

### Villa de Leyva

Artists consider it to be one of the prettiest colonial cities in the country. The climate is similar to that of the Mediterranean Sea. The Kite Festival has been famous for a long time here. It is held in August. There is a Paleontological Museum, where you can find lot of fossils.



### San Agustín

A village, located in the south of the department of Huila. It is famous for its archeological ruins and collection of statues. It also has the Lavapatas Spring monument.



### **The Amazon Jungle**

In this exotic place, visitors can take tours on the Amazon River. The capital is Leticia. The Amazon Jungle is considered to be the largest ecological reserve on Earth and it is known as the largest set of Lungs on the planet.

### **Santa Fe de Bogotá**

Capital of the country. It is a cosmopolitan city. There are numerous museums, restaurants, theaters and all kinds of entertainment there. Craftsmen have always made famous typical souvenirs for tourists. They are made of leather and pure wool.

### **3) Reading Purpose and Reciprocal Teaching**

#### **Reciprocal Teaching**

- ✓ Dividir la clase en grupos de 4 estudiantes.
- ✓ Designar un líder de cada grupo y una tarea a cada estudiante que conforme el grupo.

#### **Tareas:**

##### **✓ Identificar**

- Ideas Principales
- Ideas Secundarias
- Propósito del Texto
- Síntesis del Texto

## **Reading Purpose**

### **1) Complete**

*Text Purpose:*

---

---

*Main idea:*

---

---

*Secondary Ideas:*

---

---

*Summary:*

---

---

---

---

---

---

---

### **Evaluación:**

- ✓ El docente deberá evaluar las ideas principales, secundarias y el propósito de la lectura, los mismos que serán indicadores directos del nivel de comprensión del texto y su contenido por los estudiantes.

### **Tarea individual en casa:**

- ✓ Utilizando la siguiente lectura, realice el proceso de “prediction” y estrategias complementarias.

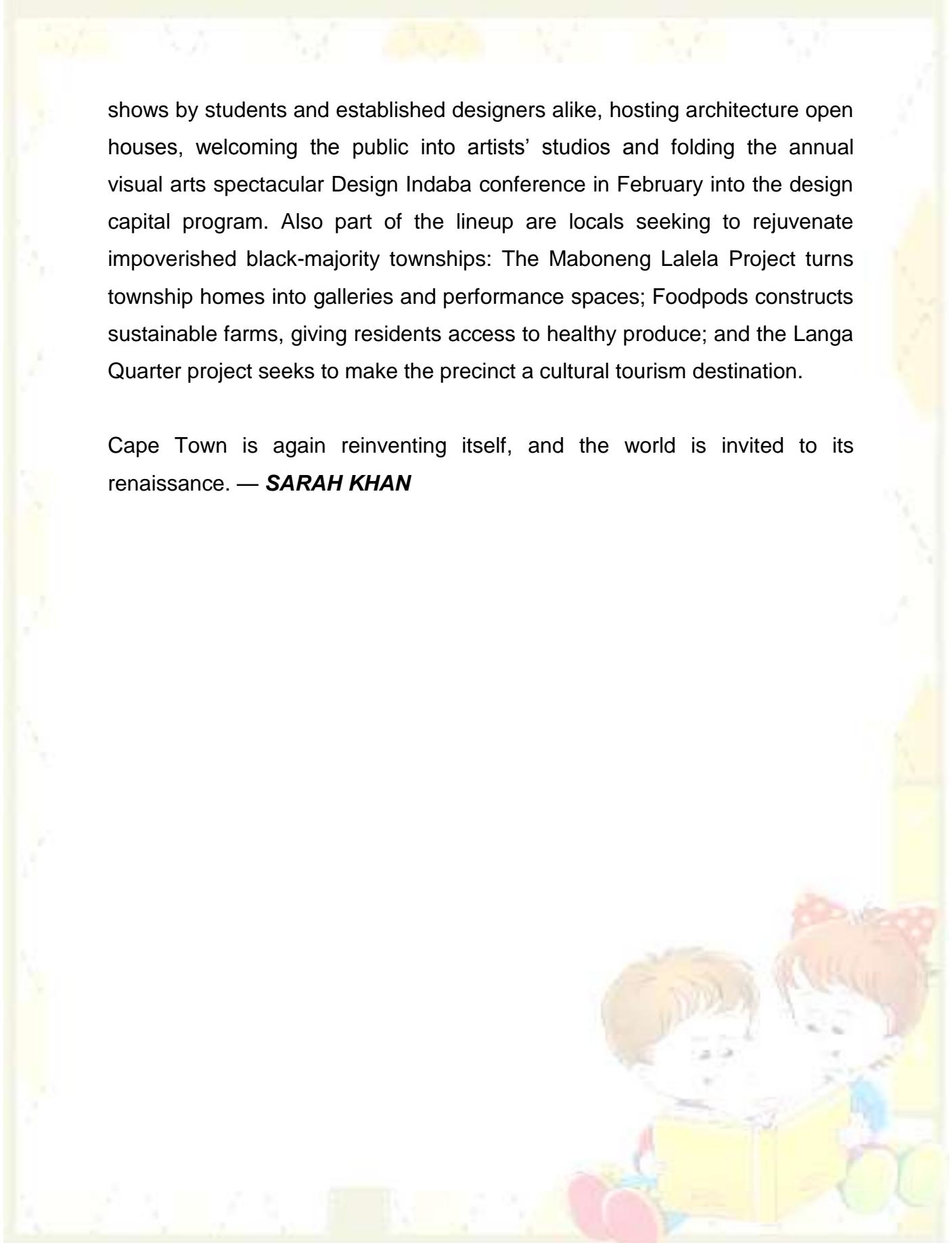
#### **1. Cape Town, South Africa**

A place to meditate on freedom, and the creative life that followed.

When Nelson Mandela was incarcerated at Robben Island prison, he found inspiration in Cape Town. “We often looked across Table Bay at the magnificent silhouette of Table Mountain,” he said in a speech. “To us on Robben Island, Table Mountain was a beacon of hope. It represented the mainland to which we knew we would one day return.”

Cape Town’s importance to Mandela, who made his first address there as a free man, will doubtless draw many visitors in the wake of his death. The country has transformed itself since Mandela’s imprisonment, but there’s still much to be done. Many in Cape Town have been grappling with that challenge, including its creative class, which has been examining whether inspired design can solve some of the issues stemming from years of inequality.

The city formally takes up that issue this year during its turn as World Design Capital. Cape Town is celebrating design in all its forms, putting on fashion



shows by students and established designers alike, hosting architecture open houses, welcoming the public into artists' studios and folding the annual visual arts spectacular Design Indaba conference in February into the design capital program. Also part of the lineup are locals seeking to rejuvenate impoverished black-majority townships: The Maboneng Lalela Project turns township homes into galleries and performance spaces; Foodpods constructs sustainable farms, giving residents access to healthy produce; and the Langa Quarter project seeks to make the precinct a cultural tourism destination.

Cape Town is again reinventing itself, and the world is invited to its renaissance. — **SARAH KHAN**

# LECCIÓN N° 7

**Estrategia:** Scanning, skimming

**Objetivo.-** Leer y pensar de forma activa durante el proceso de lectura.

**Metodología:**

- ✓ Aprendizaje interactivo
- ✓ Tareas basadas en el aprendizaje
- ✓ Trabajo individual de lectura

**Actividades:**

- ✓ **Antes de la Lectura:** Describir imágenes.
- ✓ **Durante la Lectura:** Ordenar el contenido del texto.
- ✓ **Después de la Lectura:** Completar a outline.

**Materiales:**

- ✓ Un artículo o lectura
- ✓ Una hoja de papel o cuaderno de trabajo

**Desarrollo (Pasos):**

1. El maestro presentara al estudiante grupos de imágenes con relación al contenido y los estudiantes describirán las mismas relacionando la imagen con el contenido del texto.
2. Luego de ello, el estudiante deberá escanear el texto a través de la estrategia scanning y entender de qué se trata el texto.

3. Como adición, el estudiante deberá leer el texto 1 vez más y a través de la estrategia skimming deberá ordenar de forma coherente el contenido del texto por cada párrafo.
4. Finalmente después de la lectura, el maestro diseñara un outline incompleto en la pizarra, el cual deberá ser completado por los estudiantes a través de los conocimientos específicos del texto y sus opiniones, ejemplos y razones que sustenten el contenido del mismo.

#### **Aplicación Práctica:**

##### **1) Descripción de imágenes.**



##### **2) Ordenamiento de párrafos**

## I CAN PROTECT ENDANGERED SPECIES

We can find a good example in the U'WA Indians, who threatened to commit suicide if the government permitted the drilling of petroleum wells in their lands. For them, it is part of their blood, the same blood shared with Mother Earth.

One of causes for the division between man and nature comes from a utilitarian point of view, people who can't earn their living in other lands have to move into uninhabited places where nature is still wild and contains a great concentration of biodiversity. They cut down large forests to make way for crops and cattle. On the other hand, the people in cities have forgotten nature. Problems like pollution and personal interests have kept them away from nature.

We must learn from Indian testimonies and attitudes towards nature. They believe that man is ONE with nature. They don't think that man exists in nature, but within nature.

Can you do something to save your environment?

The answer to this question can be the first step toward feeling the commitment and responsibility to protect life.

Being in direct contact with your environment is a way to commit yourself to saving the planet and being responsible for it. You can start hiking to see, feel, admire and appreciate nature, but most importantly, to love it. Find out what endangered species there are in the region you live in. Get to know it; look for a means to help it; learn to love it!



### 3) Outline

#### Instructions:

✓ Complete the text “Human interests versus natural environments”.

✓ Use examples and reasons to support your opinions.

✓ Parts of the outline:

1. **Introduction** (Paragraph1): State the topic and your opinion.

2. **Main Body** (Paragraph 2): State viewpoints and reasons for protecting human interests.

(Paragraph 3): Sate viewpoints and reasons for protecting natural environments.

#### OUTLINE

##### **HUMAN INTERESTS VERSUS NATURAL ENVIRONMENTS**

Introducing this topic is not easy, especially since humans are always minding their own benefits without taking care of nature.

First, I think that human interests should be protected but while considering the effects on nature because \_\_\_\_\_

Second, protecting nature must take precedence over any other interest in the world. That's not just to save the planet, but also to save the human beings. This is true because

---

---

---

---

---

---

#### Evaluación:

✓ El docente deberá evaluar las ideas utilizadas para completar el outline y el soporte critico a cada una a través de ejemplos, razones o

hechos reales que demuestren la comprensión directa del contexto de la lectura.

**Tarea grupal en casa:**

- ✓ Hacer la actividad asignada utilizando el artículo “**Ancestral Pueblo Culture (Anasazi)**” desde el siguiente enlace:  
[http://ilovehistory.utah.gov/people/first\\_peoples/ancestral\\_pueblo\\_an.html](http://ilovehistory.utah.gov/people/first_peoples/ancestral_pueblo_an.html).



# LECCIÓN N° 8

## Estrategia: Graphic Organizers

**Objetivo.-** Sintetizar el análisis del contenido del texto dentro de un organizador gráfico.

### Metodología:

- ✓ Aprendizaje interactivo
- ✓ Tareas basadas en el aprendizaje
- ✓ Trabajo individual de lectura

### Actividades:

- ✓ **Antes de la Lectura:** Ordenar ideas, Responder a preguntas.
- ✓ **Durante la Lectura:** Encerrar las palabras nuevas, subrayar las ideas relevantes.
- ✓ **Después de la Lectura:** Graphic Organizer

### Materiales:

- ✓ Un artículo o lectura
- ✓ Una hoja de papel o cuaderno de trabajo

### Desarrollo (Pasos):

1. El maestro explicará las actividades a desarrollar de manera clara, el estudiante como primera estancia deberá ordenar de acuerdo a su criterio y opinión la lista de objetos escritos en la pizarra; para después responder a una serie de interrogantes propuestas por el maestro.

2. Luego de ello, el estudiante deberá leer el texto 1 vez encerrando las palabras nuevas encontradas en cada párrafo.
3. Como adición, el estudiante deberá leer el texto 1 vez más y a través de la técnica de subrayado deberá resaltar la idea principal del texto.
4. Finalmente después de la lectura, el estudiante diseñara un organizador grafico que sintetice el contenido del texto leído con criticidad.

### **Aplicación Práctica:**

#### **1) Ordenar ideas**

- **According to your opinion. Number the objects from the most useful (1) to the least one (5) to paint a landscape.**

Nº	OBJECT
	Knife
	Canvas
	Scissors
	Paintbrush
	Watercolors

#### **2) Responder a preguntas**



### 3) Palabras Nuevas

#### **Materials**

A material is what something is made of. There are 5 basic materials. Most things are made with these materials. Some things are made of metal. Some things are made of glass. Some things are made of wood. Some things are made of cloth. And some things are made of plastic. There are some other materials. But they are not used as much as these 5 materials.

Let's talk about metal first. Metal is very heavy. And it is very hard and strong. It usually feels cool if you touch it. We use metal to make lots of things. We use it for forks and knives. We use it for keys. We use it for cars. We use it for these things because it is very strong.

Next, let's talk about glass. Glass is very smooth. It feels cool to touch. It is not as heavy as metal. It is hard. But it is not strong. It breaks very easily! Then why do we use it? We use it because it is clear! You can see through glass! That's why we use it for windows. That's also why we use it for glasses.

Now, let's talk about wood. Wood is lighter than metal and glass. It is not as strong as metal. But it is much stronger than glass. We use wood to make lots of things. Things made from wood are usually light and hard and strong. Chairs and tables are made from wood. Pencils are made from wood.

Now let's talk about cloth. Cloth is very light. It is much lighter than wood. And it is very soft. We use cloth to make lots of things. For example, it is used to make clothing. And it is used to make blankets.

Last, let's talk about plastic. Plastic is also very light. But it is different from cloth. Sometimes it is soft. And sometimes it is hard. Plastic can be used to make thin plastic bags. These are light, soft, and strong. But plastic can also be used to make bicycle helmets. These are light, hard, and strong. A helmet and a bag seem different. But they are both made from plastic.

### 4) Identificación idea principal

#### **Materials**

A material is what something is made of. There are 5 basic materials. Most things are made with these materials. Some things are made of metal. Some things are made of glass. Some things are made of wood. Some things are made of cloth. And some things are made of plastic. There are some other materials. But they are not used as much as these 5 materials.

Let's talk about metal first. Metal is very heavy. And it is very hard and strong. It usually feels cool if you touch it. We use metal to make lots of things. We use it for forks and knives. We use it for keys. We use it for cars. We use it for these things because it is very strong.

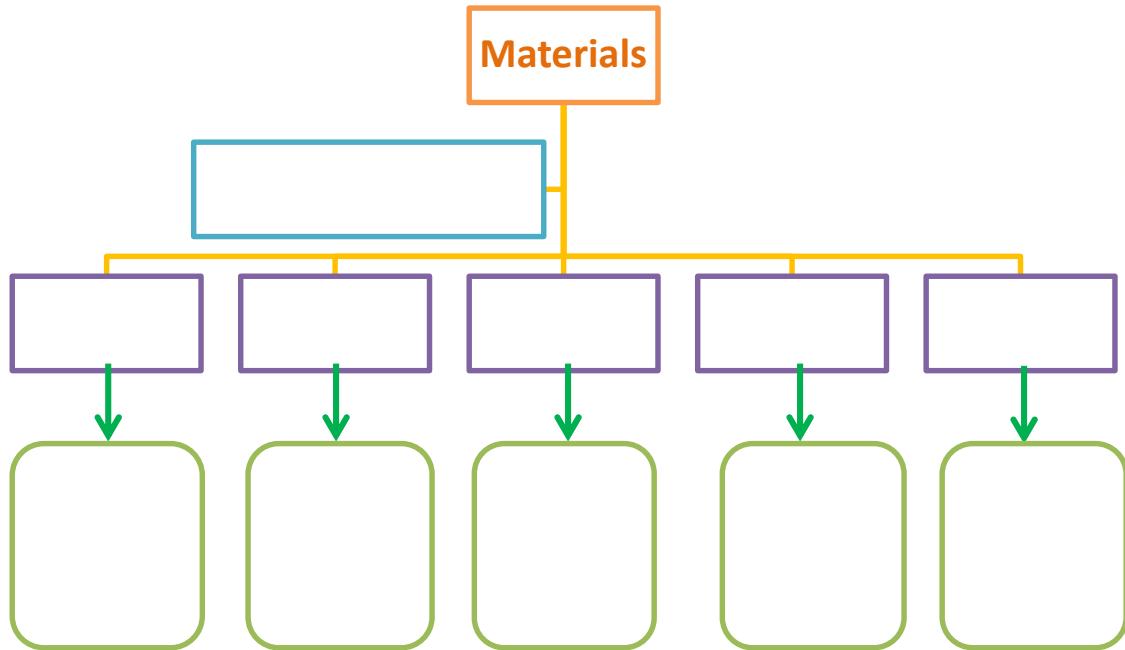
Next, let's talk about glass. Glass is very smooth. It feels cool to touch. It is not as heavy as metal. It is hard. But it is not strong. It breaks very easily! Then why do we use it? We use it because it is clear! You can see through glass! That's why we use it for windows. That's also why we use it for glasses.

Now, let's talk about wood. Wood is lighter than metal and glass. It is not as strong as metal. But it is much stronger than glass. We use wood to make lots of things. Things made from wood are usually light and hard and strong. Chairs and tables are made from wood. Pencils are made from wood.

Now let's talk about cloth. Cloth is very light. It is much lighter than wood. And it is very soft. We use cloth to make lots of things. For example, it is used to make clothing. And it is used to make blankets.

Last, let's talk about plastic. Plastic is also very light. But it is different from cloth. Sometimes it is soft. And sometimes it is hard. Plastic can be used to make thin plastic bags. These are light, soft, and strong. But plastic can also be used to make bicycle helmets. These are light, hard, and strong. A helmet and a bag seem different. But they are both made from plastic.

## 5) Graphic Organizer



### Evaluación:

- El docente deberá tomar en cuenta cada actividad, pero sobre todo aquellas que se realizaron después de la lectura, por medio de la cual será capaz de verificar la comprensión del texto.

### Tarea individual en casa:

- Hacer la actividad asignada utilizando el artículo “**Recycle Old Sweaters: Learn How to Felt Wool**” desde el siguiente enlace: <http://www.motherearthnews.com/diy/how-to-felt-wool-ze0z10zhir.aspx#axzz39ZqPTTnH>.



## INTRODUCCIÓN

***“La Educación es el arma más poderosa que se puede usar para cambiar el mundo.” Mandela***

El siguiente instructivo para el docente contribuirá al educador siendo una guía que le lleve a encaminar su labor docente hacia las expectativas generadas por el régimen educacional de la actualidad, donde el estudiante será el principal promotor de su propio conocimiento bajo la tutoría de su maestro, a través de estrategias de aprendizaje y desarrollo psicomotriz y motor.

Estimado docente esta ayuda fue diseñada con el propósito de guiarlo objetivamente en el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera en el Ecuador, como herramienta fundamental dentro del proceso educativo de la enseñanza de la destreza de Reading basada en el aprendizaje autónomo. De esta manera usted y sus estudiantes experimentaran un cambio productivo en el aula y dinámico dentro del proceso, que le permitirá construir conocimientos basados en la orientación de procesos.

Este instructivo explica e indica al docente las posibles respuestas a los interrogantes dentro de la guía metodológica así como orienta para la planificación de cada estrategia metodológica a ser aplicada en cada lección, además de la guía de actividades que se aplican en cada proceso de la clase.

## LECCIÓN N°1

**Lectura:** "Carly's Family"

**Estrategias:** Predicción y Resumen

**Actividades:**

a) **Antes de la Lectura:** Predicción utilizando gráficos o imágenes.

- ✓ Pedir al estudiante que centre su atención en las imágenes a mostrar con relación al contexto de la lectura.
- ✓ Preguntar: **How many members are there in your family? Do you live in a short or big house? What are the jobs of your father and mother? Or what do your father and mother do?**
- ✓ Escoger de forma aleatoria un estudiante para contestar cada pregunta.
- ✓ Dejar al estudiante trabajar con un compañero de clase para discutir las respuestas.
- ✓ Determinar conclusiones bajo la participación activa de todos los estudiantes.

**Posibles Respuestas:**

- In my family there are 5 members: my mother and father, my two brothers and me.
- We live in a big house with 6 rooms, a kitchen, a living room and a garage.
- My mother is a nurse, and she works at San Vicente de Paul Hospital. My father is an architect, and he designed the Laguna Mall.

**b) Durante la Lectura:** Responder a preguntas.

- ✓ Pedir al estudiante que lea la lectura “**Carly’s Family**” tres veces de manera que pueda en la:
  - **Primera lectura:** reconocer el tema del texto.
  - **Segunda lectura:** interpretar lo que el escritor trata de decir con el texto.
  - **Tercera lectura:** comprender el texto.
- ✓ Recordar al estudiante que si hubiese una palabra desconocida puede buscar su significado en el diccionario o preguntar al maestro para aclarar sus conocimientos.
- ✓ Solicitar al estudiante que vuelva a leer una vez más la lectura y responda a las siguientes preguntas:
  - **How many people are in Carly’s family?**
  - **Where does Carly’s mom work?**
  - **Who is the oldest Carly’s brother?**
  - **What does Carly’s dad do?**
  - **How many pets does Carly have?**
- ✓ Verificar las respuestas.

**Posibles Respuestas:**

**Topic:**

The Family

**Interpretation:**

The reading is about a family and it describes everything about all the members like: jobs, ages, likes, dislikes, hobbies and personal interests.

## **Questions & Answers:**

### **❖ How many people are in Carly's family?**

In Carly's family, there are four people and Carly.

### **❖ Where does Carly's mom work?**

Carly's mom works at the hospital because she is a doctor.

### **❖ Who is the oldest Carly's brother?**

Scott is the oldest Carly's brother, because he is fourteen years old and the other eleven years old.

### **❖ What does Carly's dad do?**

Carly's dad is a house wife, he works at home, and for example he cooks for everybody at home and drives the kids for the soccer practice.

### **❖ How many pets does Carly have?**

Carly has two pets.

### **c) Después de la Lectura: Resumen**

- ✓ Pedir a los estudiantes realizar el resumen de la lectura "Carly's family" utilizando la información antes desarrollada en los ejercicios durante la lectura.

## **Posibles Respuestas:**

### **Summary**

Carly's Family is a short family conformed by 5 people: mother, father, 2 brothers and Carly. Her mother is a doctor and helps sick people; her father works and helps everybody at home. She also has two pets.

## LECCIÓN N° 2

**Lectura:** “Spider’s Webs”

**Estrategias:** Scanning, Organizadores Gráficos, Vocabulario

**Actividades:**

**a) Antes de la Lectura:** Scanning

- ✓ Explicar cómo realizar la estrategia scanning presentando algunos ejemplos.
- ✓ Después de la explicación, pedir a los estudiantes utilizar la estrategia scanning para identificar la idea principal del texto de la lectura “Spider’s Webs”.

**Posibles Respuestas:**

**Main Idea:**

The Spider’s Webs are useful for spiders to hold its eggs, hide them and catch food.

**b) Durante la Lectura:**

- ✓ Pedir a los estudiantes leer la lectura “Spider’s Webs” dos veces más y subrayar las palabras nuevas.
- ✓ Realizar un cuadro exponiendo las definiciones a las palabras nuevas.

**Posibles Respuestas:**

**New words:**

Webs    Lay    Spin    Light    Hold    Hide

### Definition Chart:

NEW WORDS			
<b>Webs</b> A type of net made by a spider to catch other insects.	<b>Spin</b> To make thread by twisting together cotton, wool, etc	<b>Lay</b> If an animal lays eggs, it produces them out of its body.	
<b>Hold</b> To have something in your arms or hands.	<b>Light</b> The brightness that shines from the sun allowing you to see things.	<b>Hide</b> To put something in a place where it cannot be seen or found.	

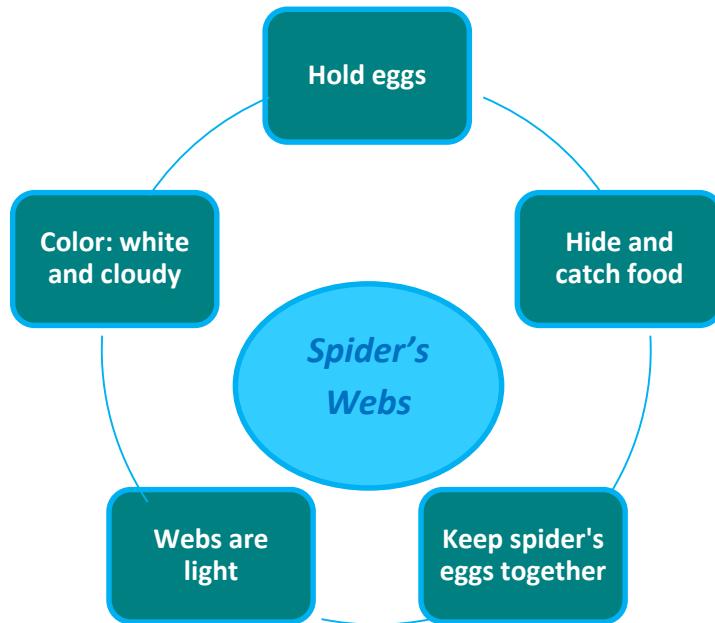
### c) Después de la Lectura:

- ✓ Diseñar en el pizarrón el bosquejo de un organizador gráfico (graphic organizer) que los estudiantes deberán completar con la información correcta del texto.

### Posibles Respuestas:



### Graphic Organizer:



## LECCIÓN N°3

Lectura: "Future Predictions"

Estrategia: Lluvia de ideas/Brainstorming

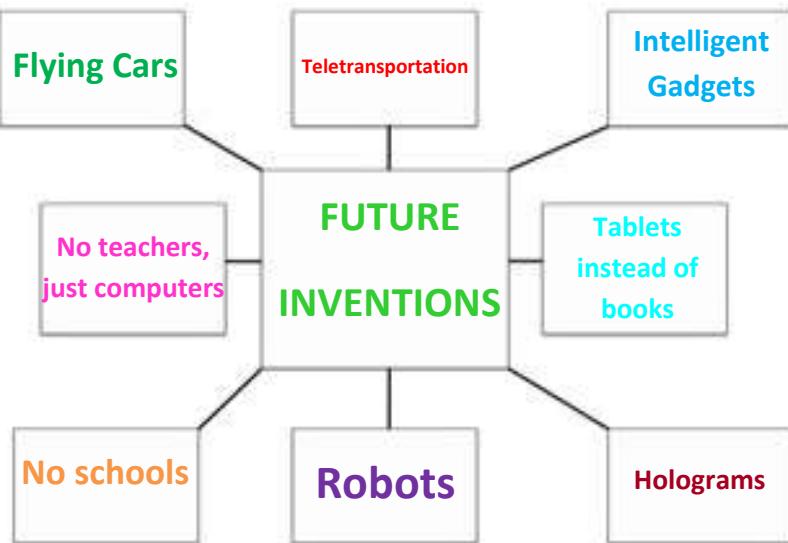
Actividades:

a) Antes de la Lectura: Lluvia de ideas/Brainstorming

- ✓ Explicar la importancia del uso del Brainstorming (lluvia de ideas) previo a leer el texto, en cuanto al reconocimiento previo del tema.
- ✓ Pedir a los estudiantes leer el título de la lectura "**Future Predictions**" tres veces.
- ✓ Diseñar en la pizarra el grafico correspondiente para desarrollar la lluvia de ideas o brainstorming y realizar un foro abierto por parte de los estudiantes a través de su propio conocimiento u opinion.

Posibles Respuestas:

Brainstorming:



**b) Durante la Lectura:** Subrayar las ideas relevantes del texto.

- ✓ Pedir a los estudiantes leer el texto de la lectura “**Future Predictions**” dos veces poniendo atención a las ideas que sustenten las opiniones expuestas en la lluvia de ideas / brainstorming.
- ✓ Recordar al estudiante utilizar el diccionario si fuese necesario para aclarar el significado del vocabulario nuevo, o preguntar al maestro.

**Posibles Respuestas:**

### **FUTURE PREDICTIONS**

Scientists say that maintaining a sense of identity and stability through time is not easy. But we should take them into account if we want **to keep our self-respect and humanity**. But how about the future inventions? What changes will come? Here are some of the possible things we will have in the future:

**Interactive Wallpaper**

As technologies merge, we will have “living wallpaper” sound and vision. We will have a **living room without “black boxes” or television**. These large flat, displays will be able to show multiple images at any size and in any position. And you will control the sound and light to optimize your room.

**Animal Translator**

You won’t have any more problems with your dog because **you will be able to know what he means when he barks**. If you want to understand him, a **two-battery animal translator** is your solution. You can fasten it to the dog’s leash and turn it up or down.

**Flying Shoes**

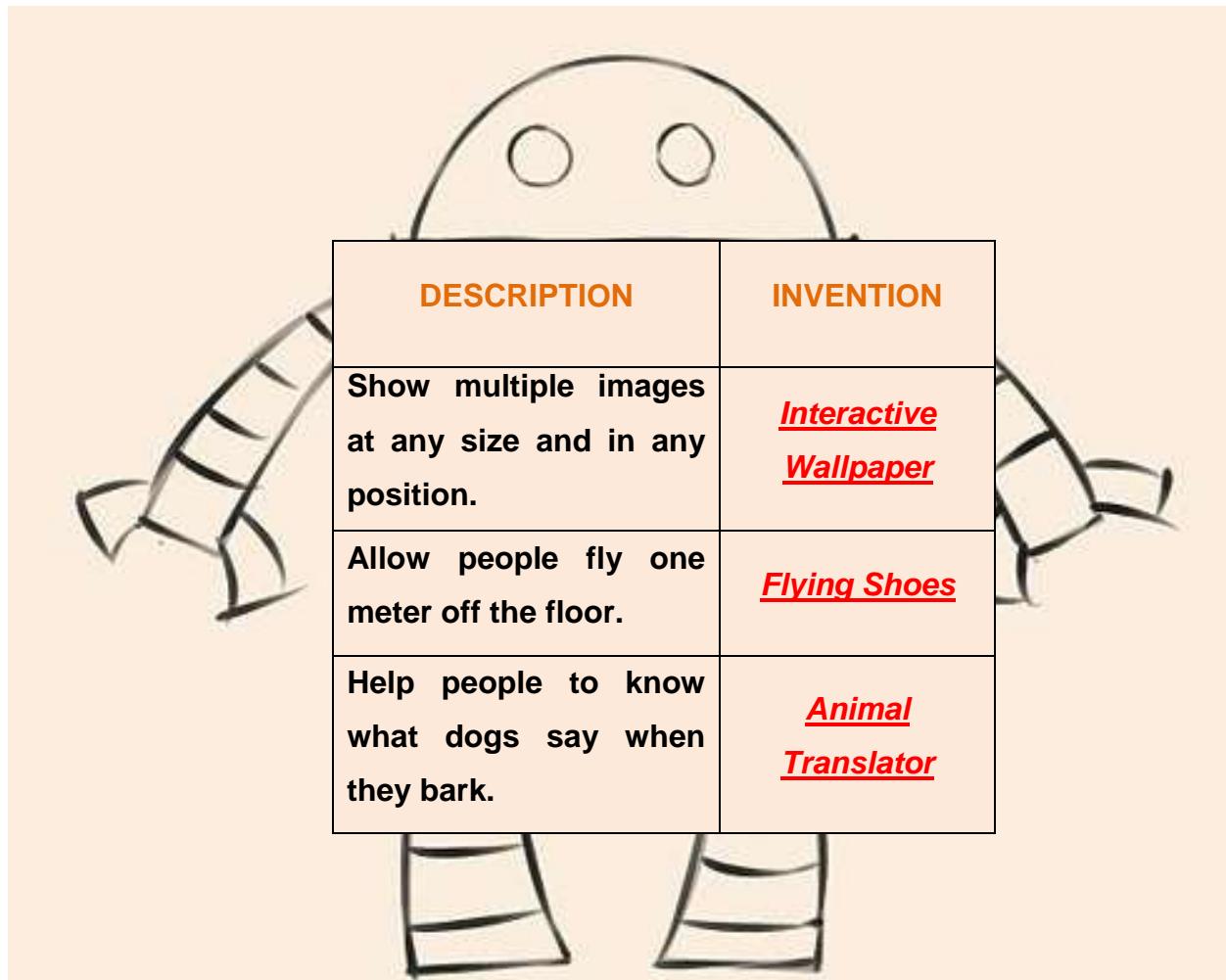
Do you sometimes arrive late at school? Don’t worry. You won’t have those problems any longer. A Japanese company is manufacturing **flying shoes. They will be voice activated, they will come in different sizes, colors and styles, and you can fly one meter off the floor! If you wear these shoes**, you will be in time everywhere.

**c) Después de la Lectura:** Completar información dentro de un cuadro Informativo.

- ✓ Distribuir una hoja con un cuadro informativo que será completado con la información relevante subrayada en el texto para verificar la comprensión del texto.

**Posibles Respuestas:**

**Informative Chart:**



A cartoon illustration of a friendly-looking robot with a large head, two small circular eyes, and a wide, smiling mouth. It has simple, rounded arms and legs. The robot is holding a large, light-colored rectangular board with a thin black border. On the board, there is a table with two columns: "DESCRIPTION" and "INVENTION".

DESCRIPTION	INVENTION
Show multiple images at any size and in any position.	<u>Interactive Wallpaper</u>
Allow people fly one meter off the floor.	<u>Flying Shoes</u>
Help people to know what dogs say when they bark.	<u>Animal Translator</u>

## LECCIÓN N° 4

**Lectura:** "Chronic Traumatic Encephalopathy"

**Estrategia:** Infografía

**Actividades:**

a) **Antes de la Lectura:** Presentación del nuevo vocabulario.

- ✓ Presentar el vocabulario nuevo a utilizarse dentro de la lectura a través de cuadros representativos o flashcards.
- ✓ Activar los conocimientos previos del contexto de la lectura a través de la deducción del significado de imágenes y su descripción.

b) **Durante la Lectura:** Reconocer y diferenciar la idea principal de la secundaria en cada párrafo.

- ✓ Pedir al estudiante leer el texto 3 veces de manera que pueda con la:

**Primera Lectura:** Reconocer la idea principal

**Segunda Lectura:** Diferenciar la idea principal de la secundaria de cada párrafo.

**Tercera Lectura:** Determinar conclusiones.

**Posibles Respuestas:**

## Main Idea:

A Chronic Traumatic Encephalopathy (CTE) is a degenerative brain disorder that causes a variety of dangerous mental and emotional problems to arise weeks, months, or even years after the initial injury.

## Main and Secondary ideas:

### Chronic Traumatic Encephalopathy

Concussions are brain injuries that occur when a person receives a blow to the head, face, or neck. Although most people who suffer a concussion experience initial bouts of dizziness, nausea, and drowsiness, these symptoms often disappear after a few days. The long-term effects of concussions, however, are less understood and far more severe. Recent studies suggest that people who suffer multiple concussions are at a significant risk for developing chronic traumatic encephalopathy (CTE), a degenerative brain disorder that causes a variety of dangerous mental and emotional problems to arise weeks, months, or even years after the initial injury. These psychological problems can include depression, anxiety, memory loss, inability to concentrate, and aggression. In extreme cases, people suffering from CTE have even committed suicide or homicide. The majority of people who develop these issues are athletes who participate in popular high-impact sports, especially football. Although both new sports regulations and improvements in helmet technology can help protect players, the sports media and fans alike bear some of the responsibility for reducing the incidence of these devastating injuries.

Improvements in diagnostic technology have provided substantial evidence to link severe and often fatal psychological disorders to the head injuries players receive while on the field. Recent autopsies performed on the brains of football players who have committed suicide have shown advanced cases of CTE in every single victim.

## Conclusions:

- ✓ CTE is a mental and emotional disorder.
- ✓ CTE is most often at sports players.
- ✓ CTE causes dizziness, nausea and drowsiness.

### c) Después de la Lectura: Infografía

- ✓ Explicar que es la infografía y el proceso a desarrollar para poder realizar de forma correcta la representación gráfica que resumirá la Lectura

**“Chronic Traumatic Encephalopathy”** a través del uso de la estrategia Infografía.

- ✓ Los estudiantes deberán tener los materiales necesarios para poder realizar la actividad tales como:

- Revistas
- Periódicos
- Libros viejos
- Goma
- Tijera
- Colores
- Marcadores
- Una lámina A3

**Posibles Respuestas:**

**Infografía:**

### CHRONIC TRAUMATIC ENCEPHALOPATHY

#### PARTS OF THE BRAIN



#### PROBLEMS



The majority of people who develop these issues are athletes who participate in popular high-impact sports.



A Degenerative brain disorder that causes a variety of dangerous mental and emotional problems.



## LECCIÓN N°5

**Lectura:** "A Trip to Interesting Places"

**Estrategia:** Inferencia

**Actividades:**

a) **Antes de la Lectura:** Responder a preguntas.

- ✓ Escribir las preguntas en la pizarra, y determinar cierto tiempo para que los estudiantes respondan claramente a las mismas, y se realice el reconocimiento previo del contenido de la lectura.
- ✓ Explicar aquellas palabras desconocidas dentro de las preguntas.
- ✓ Formar parejas de trabajo para discutir las preguntas del pizarrón y determinar conclusiones con todos los estudiantes.
- ✓ Verificar respuestas seleccionando estudiantes para que respondan de forma aleatoria.

**Posibles Respuestas:**

**Questions & Answers:**

1. **Have you been to a top or interesting destination recommended by a travel guide?**

Yes, I have traveled to Disney Land in Orlando, Florida last vacations with all my family and I had a really good time.

## 2. Which things would you like to do or see at a top destination?

I would like to see artwork, museums, and famous places like aquariums, movie theaters, and clubs; and also know everything about its history and culture.

### Conclusions:

- Most of the students answered that have traveled to Disney Land last vacations.
- 5 students have gone to Miami Beach to visit some relatives.
- Most of the students answered that they would like to see aquariums, beaches, music stores, shops, mall, movie theaters and clubs.

### b) Durante la Lectura: Buscar e identificar los hechos más importantes.

- ✓ Pedir a los estudiantes leer la lectura “**A Trip to Interesting Places**” tres veces para determinar los hechos relevantes de cada párrafo.
- ✓ Recordar a los estudiantes buscar en el diccionario o preguntar al maestro por aquellas palabras que desconocen su significado.

### Posibles Respuestas:

#### Relevant Facts:

#### A TRIP TO INTERESTING PLACES

Today, it is so easy to travel to any place in the world. All you have to do is plan your trip with a

***The River Thames, England***  
Only 338 kilometers long, the River River Thames is the most famous and important

guidebook. But, what could be the destination? Well, the top destinations are places full of history, culture and entertainment. Who wouldn't go to Canada, Scotland, USA or England?

**Canada is an interesting place.** In the freezing winter months, much of it is covered with snow and ice. For tourists, the Canadian means of transportation are a real attraction.



Canadians have traveled by dog sleds for thousands of years, however, snowmobiles have replaced them as a normal way of getting around. There are large numbers of keen sled

**in the UK.** Along the Thames, visitors to London can enjoy sightseeing cruises that pass landmarks such as Big Ben and the Tower bridge.

**The British are proud of the Thames because for more than a thousand years, trading ships have sailed it up.**



**Edinburgh is well known for its castles.** For example, Edinburgh Castle, located above the city on Castle Rock, has received a lot of tourists because it was once the home of the kings and queens of Scotland.

Visitors to the castle enjoy the military Tattoo which is a spectacular three

**The Mississippi River (USA)**

The Mississippi River flows 3,760 kilometers through the heart of the United States to New Orleans.

**Passengers can travel the river on luxury steamboats of the 19<sup>th</sup> century. They enjoy the history and adventure of the past as**

dogs races in parts of week festival of they admire the beautiful  
Canada and Alaska, and band music, scenery of the river.  
many tourists have won matching and  
big prize money for top displays by Scottish  
events. Most of them win regiments.  
because dogs are highly-trained.

c) Después de la Lectura: Inference

Interpretar el significado palabras.

- ✓ Repartir a los estudiantes una hoja de trabajo en la cual se mostrara ejercicios interrelacionados con el contexto textual y crítico del texto para determinar la comprensión de la lectura.
- ✓ Explicar al estudiante que debe realizar en cada ejercicio propuesto en la hoja de trabajo.
- ✓ Verificar las respuestas de forma oral.
- ✓ Corregir los errores encontrados con la ayuda de todos los estudiantes.

## Posibles Respuestas:

### Inference and Vocabulary meaning interpretation:



## WORKSHEET

1. According to the Reading, infer if these statements are True (T) or False (F).  
Correct the false ones without looking back the reading.

Dog sled drivers control the dogs by shouting at them. False

The Scottish regiments are military units a number of companies. True

The Mississippi River runs through the center of the USA. True

The River Thames isn't the most important but it is the longest in the UK. True

Big Ben and the Tower Bridge are top attractions in Edinburgh. False

### Correction

Dog sled drivers control the dogs by training them.

The river Thames is the most famous and important in the UK.

The castles are the top attractions in Edinburgh.

2. Match the Word with the definition.

- |          |                |   |
|----------|----------------|---|
| <u>d</u> | 1. Snowmobile  | a. a building with strong walls built in the past                               |
| <u>e</u> | 2. Dog sled    | b. the act of visiting interesting places                                       |
| <u>a</u> | 3. Castle      | c. a vehicle that uses steam to produce power used for sailing                  |
| <u>c</u> | 4. Steamboat   | d. a small motor vehicle for traveling over snow.                               |
| <u>b</u> | 5. Sightseeing | e. a vehicle driven by dogs, used for carrying people or goods over snow or ice |

## LECCIÓN N° 6

**Lectura:** “A Trip to Colombia”

**Estrategia:** Predicción

**Actividades:**

**a) Antes de la Lectura:** Predicción

- ✓ Pedir al estudiante leer el título de la lectura las veces que sea necesario para predecir contextualmente el contenido de la lectura “**A Trip to Colombia**”.
- ✓ Establecer el tiempo suficiente para que el estudiante pueda analizar su respuesta.
- ✓ Verificar la predicción preguntando a los estudiantes sobre los posibles hechos, acontecimientos o contextualizaciones del contexto de la lectura “**A Trip To Colombia**”.

**Posibles Respuestas:**

**Prediction:**

**Facts:**

- Culture
- History
- Life

**Events:**

- Carnival Festivities

- Holidays
- Touristic Places

**b) Durante la Lectura:** Annolighting

- ✓ Después de haber realizado la predicción, el estudiante deberá leer el texto 2 veces y de este modo:
  - Reconocer la idea principal.
  - Diferenciar la idea principal de la secundaria en cada párrafo,

Con el fin de entender lo que el escritor quiso transmitir a través de la lectura.

- ✓ Verificar la comprensión del texto a través del análisis de cada párrafo.
- ✓ Permitir al estudiante exponer su punto de vista en cuanto al contexto del texto relacionándolos con hechos reales.

**Posibles Respuestas:**

**Main Idea:**

Colombia is a famous country to travel for its folklore, people, local dishes and the most aromatic coffee in the world.

**Secondary Ideas:**

- The Old Caldas have cultivated the smoothest coffee in the world.

- Villa de Leyva is one of the prettiest colonial cities in Colombia; there is a Paleontological Museum, where you can find lot of fossils.
- The Amazon Jungle is an exotic place where visitors can take tours on the Amazon River.
- Cartagena de Indias has military architecture with walls and forts, which have kept the secrets of the Spanish conquest for hundreds of years.
- San Agustin is a famous village for its archeological ruins and collection of statues.
- Santa Fe de Bogotá is a cosmopolitan city. There are numerous museums, restaurants, theaters and all kinds of entertainment there.

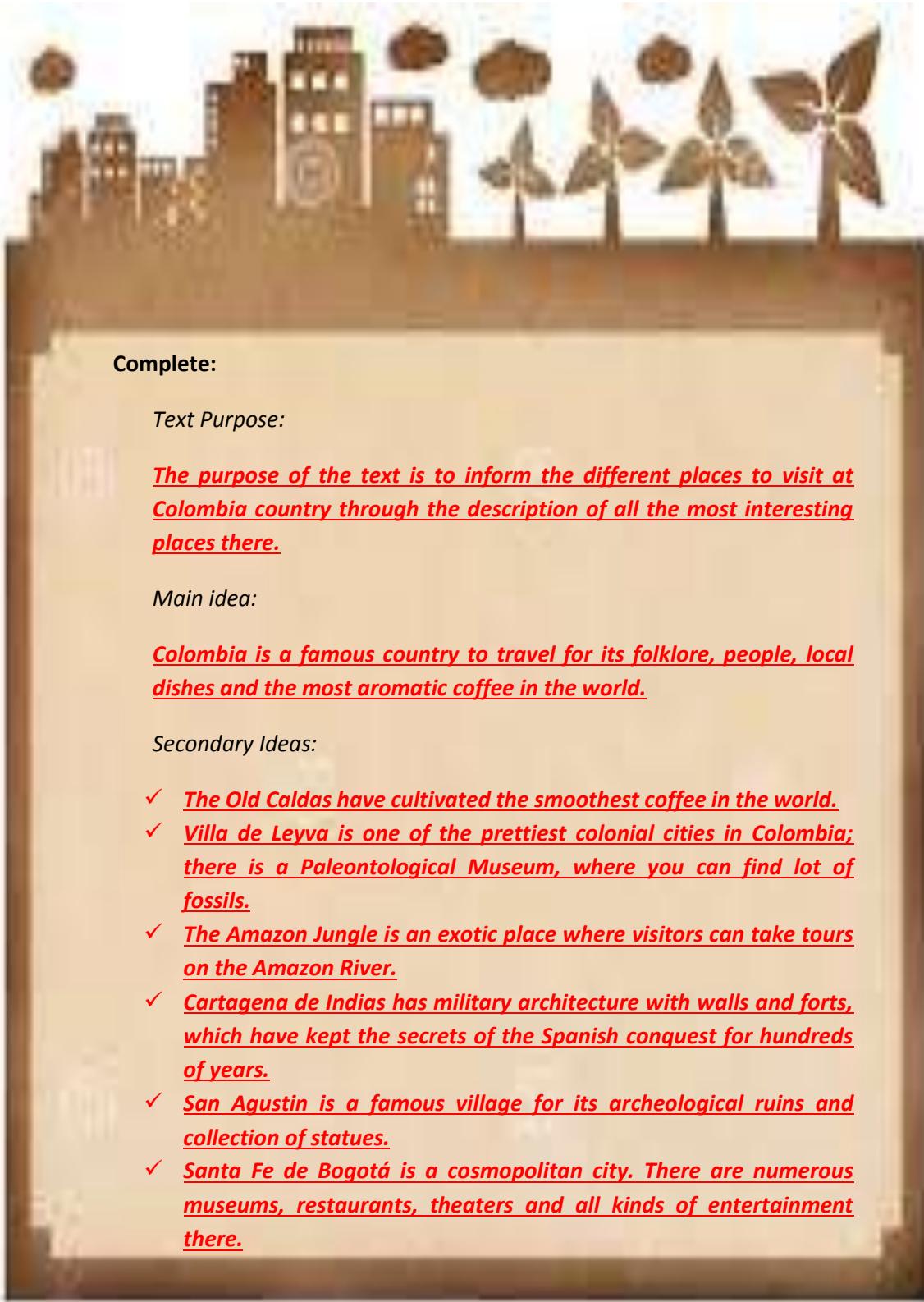
**c) Después de la Lectura:** Reading Purpose and Reciprocal Teaching

- ✓ Dividir a los estudiantes en grupos de trabajo para evaluar la criticidad y comprensión de la lectura a través de técnicas procedimentales y actitudinales.
- ✓ Designar un líder de cada grupo y una tarea a cada estudiante que conforme el grupo.
- ✓ Explicar el proceso a ser realizado a través de un ejemplo práctico.
- ✓ Monitorear la actividad.
- ✓ Verificar los resultados de los estudiantes exponiéndolos en frente de la clase.

**Posibles Respuestas:**

**Reading Purpose and Reciprocal Teaching:**

## Reading Purpose



Complete:

Text Purpose:

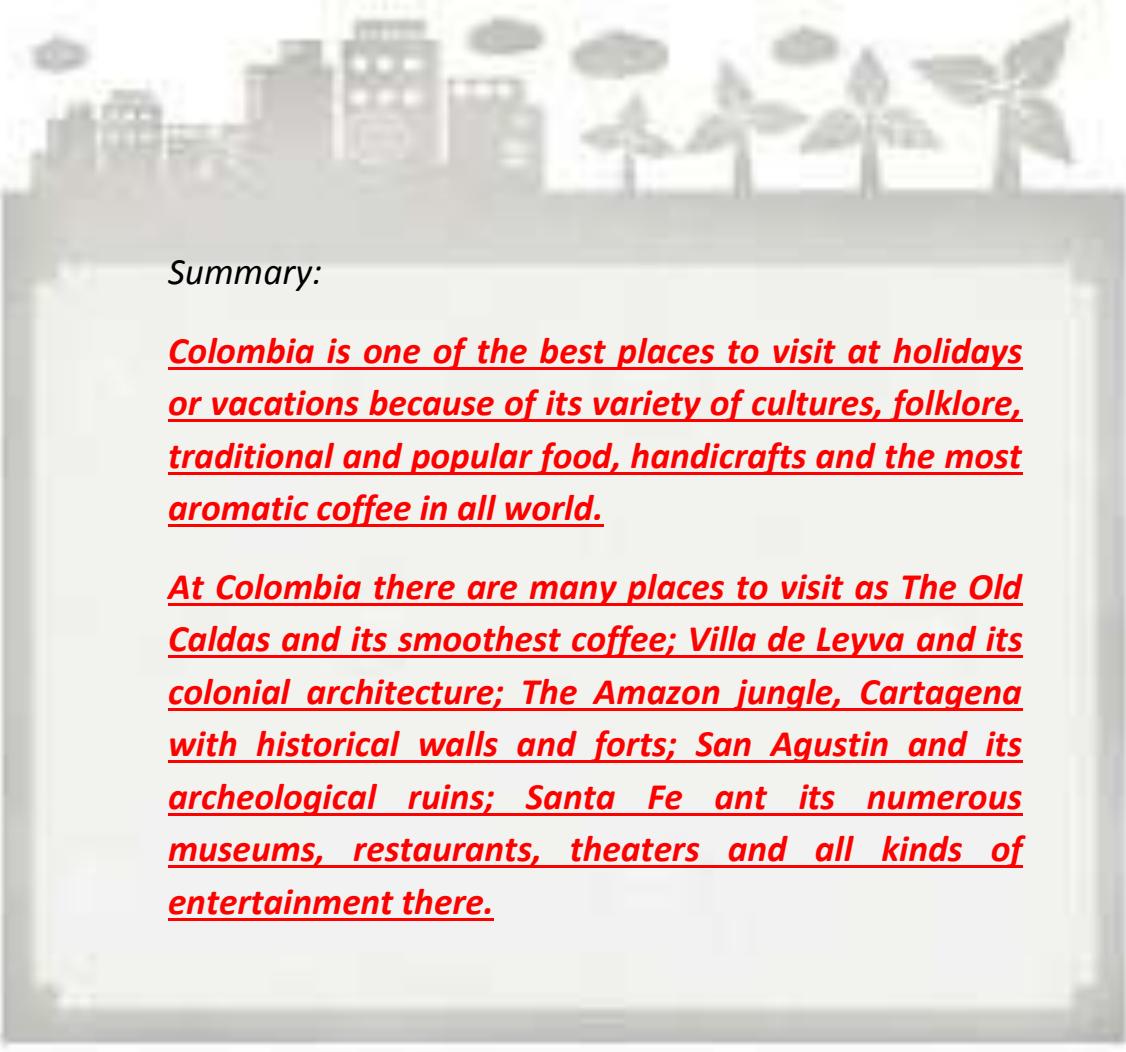
The purpose of the text is to inform the different places to visit at Colombia country through the description of all the most interesting places there.

Main idea:

Colombia is a famous country to travel for its folklore, people, local dishes and the most aromatic coffee in the world.

Secondary Ideas:

- ✓ The Old Caldas have cultivated the smoothest coffee in the world.
- ✓ Villa de Leyva is one of the prettiest colonial cities in Colombia; there is a Paleontological Museum, where you can find lot of fossils.
- ✓ The Amazon Jungle is an exotic place where visitors can take tours on the Amazon River.
- ✓ Cartagena de Indias has military architecture with walls and forts, which have kept the secrets of the Spanish conquest for hundreds of years.
- ✓ San Agustin is a famous village for its archeological ruins and collection of statues.
- ✓ Santa Fe de Bogotá is a cosmopolitan city. There are numerous museums, restaurants, theaters and all kinds of entertainment there.



*Summary:*

**Colombia is one of the best places to visit at holidays or vacations because of its variety of cultures, folklore, traditional and popular food, handicrafts and the most aromatic coffee in all world.**

**At Colombia there are many places to visit as The Old Caldas and its smoothest coffee; Villa de Leyva and its colonial architecture; The Amazon jungle, Cartagena with historical walls and forts; San Agustin and its archeological ruins; Santa Fe ant its numerous museums, restaurants, theaters and all kinds of entertainment there.**

## LECCIÓN N° 7

**Lectura:** "I Can Protect Endangered Species"

**Estrategias:** Scanning, skimming

**Actividades:**

a) **Antes de la Lectura:** Descripción de Imágenes

- ✓ Pedir al estudiante leer el título de la lectura "**I Can Protect Endangered Species**".
- ✓ Presentar a los estudiantes grupos de imágenes con relación al contenido.
- ✓ Brindar a los estudiantes el tiempo necesario para analizar las imágenes.
- ✓ Permitir a los estudiantes describir las imágenes, relacionando la imagen con el posible contenido del texto.

**Posibles Respuestas:**

**Descripción de Imágenes:**

The picture shows us that the pollution and contamination of the planet is danger not only for the animals and forest if so for primitive people and everybody.

The primitive person wants to avoid contamination in the forest and all the variety of plants at the jungle because they give us air.

The picture shows us that the evolution of the big cities and cosmopolitan countries with their big enterprises are the first contaminators of the planet.



The big enterprises should create a plan in order to save nature, forest and air of all the contaminators that they build.

The pictures show us how petroleum affects directly the rivers, oceans and the animals that live there for all the world and it that way people is also affected.



The petroleum should be managed with all the precautions to avoid litters.



### b) Durante la Lectura: Scanning/Skimming

- ✓ Explicar el uso y proceso de la estrategia de scanning.
- ✓ Pedir a los estudiantes luego de la explicación escanear el texto de la lectura “**I Can Protect Endangered Species**” y determinar la idea principal.
- ✓ Luego de ello, explicar el uso y proceso de la estrategia de skimming.
- ✓ Solicitar al estudiante volver a leer el texto de la lectura “**I Can Protect Endangered Species**” a través de la estrategia de skimming y ordenar el texto de la misma de forma correcta.
- ✓ Verificar el orden de la lectura a través de la participación activa de los estudiantes.

## Posibles Respuestas:

### Scanning:

### Main Idea:

The U'WA Indians community is the first community to form a kind of campaign in order to conserve animal and vegetation life around the world promoting that people must see, feel, admire and appreciate nature, but most importantly, to love it.

### Skimming:

#### Order the paragraphs of the text:

**I CAN PROTECT ENDANGERED SPECIES**

We can find a good example in the U'WA Indians, who threatened to commit suicide if the government permitted the drilling of petroleum wells in their lands. For them, it is part of their blood, the same blood shared with Mother Earth.

1 One of causes for the division between man and nature comes from a utilitarian point of view, people who can't earn their

2 Can you do something to save your environment? The answer to this question can be the first step toward feeling the commitment and responsibility to protect life.

3 Being in direct contact with your environment is a way to commit yourself to saving the planet and being responsible for it. You can start hiking to see, feel, admire

living in other lands have to move and appreciate nature, but most into uninhabited places where importantly, to love it. Find out what endangered species there are in the region you live in. Get to know it; look for a means to help it; learn to love it!

they



5

We must learn from Indian testimonies and attitudes towards nature. They believe that man is ONE with nature. They don't think that man exists in nature, but within nature.

### c) Después de la Lectura: Completar a outline.

- ✓ Diseñar un outline incompleto en la pizarra.
- ✓ Explicar el propósito de utilizar el outline y el proceso a realizar para poder completarlo.
- ✓ Pedir a los estudiantes completar el outline a través de los conocimientos específicos del texto y sus opiniones, ejemplos y razones que sustenten el contenido del mismo.
- ✓ Verificar el contenido del outline a través de la exposición de trabajos.

## Posibles Respuestas:

### OUTLINE

#### HUMAN INTERESTS VERSUS NATURAL ENVIRONMENTS

Introducing this topic is not easy, especially since humans are always minding their own benefits without taking care of nature.

First, I think that human interests should be protected but while considering the effects on nature because all the benefits and pros that the nature give us, contributes to increase the rate of life because it grows food and purifies the air.

Second, protecting nature must take precedence over any other interest in the world. That's not just to save the planet, but also to save the human beings. This is true because without nature we do not have water, food and air to live. Also it is important to say that because of nature we can make the materials that we use to make clothes, furniture and everything.

"Save your life and the planet"



## LECCIÓN N°8

**Lectura:** "Materials"

**Estrategias:** Organizadores Gráficos/Graphic Organizers

**Actividades:**

a) **Antes de la Lectura:** Ordenar ideas, Responder a preguntas.

- ✓ Explicar las actividades a desarrollar de manera clara.
- ✓ Permitir al estudiante como primera estancia ordenar de acuerdo a su criterio y opinión la lista de objetos escritos en la pizarra.
- ✓ Establecer interrogantes acorde al tema para que el estudiante responda.

**Posibles Respuestas:**

**Order Ideas:**

- According to your opinion. Number the objects from the most useful (1) to the least one (5) to paint a landscape.

Nº	OBJECT
5	Knife
3	Canvas
4	Scissors
2	Paintbrush
1	Watercolors

### **Responder a preguntas:**

- **What is a material?**

A material is a tool to create or made something by hand or using technology devices.

- **What for do you use a material?**

We use a material to create or made something like clothes, souvenirs, electronical devices, and others.

- **Which kind of material do you know?**

Wool, plastic, leather, paper, glass and others.

**b) Durante la Lectura:** Encerrar las palabras nuevas, subrayar las ideas relevantes.

- ✓ Pedir al estudiante leer el texto de la lectura “Materials” 3 veces de manera que en la:



**Primera Lectura:** Analice el contenido del texto.

**Segunda Lectura:** Encierre el vocabulario nuevo o palabra desconocidas.

**Tercera Lectura:** Subraye las ideas relevantes del texto.

- ✓ Monitoree en ayude a los estudiantes si es necesario.

### **Posibles Respuestas:**

#### **New Vocabulary:**



## **Materials**

A material is what something is made of. There are 5 basic materials. Most things are made with these materials. Some things are made of metal. Some things are made of glass. Some things are made of wood. Some things are made of cloth. And some things are made of plastic. There are some other materials. But they are not used as much as these 5 materials.

Let's talk about metal first. Metal is very heavy. And it is very hard and strong. It usually feels cool if you touch it. We use metal to make lots of things. We use it for forks and knives. We use it for keys. We use it for cars. We use it for these things because it is very strong.

Next, let's talk about glass. Glass is very smooth. It feels cool to touch. It is not as heavy as metal. It is hard. But it is not strong. It breaks very easily! Then why do we use it? We use it because it is clear! You can see through glass! That's why we use it for windows. That's also why we use it for glasses.

Now, let's talk about wood. Wood is lighter than metal and glass. It is not as strong as metal. But it is much stronger than glass. We use wood to make lots of things. Things made from wood are usually light and hard and strong. Chairs and tables are made from wood. Pencils are made from wood.

Now let's talk about cloth. Cloth is very light. It is much lighter than wood. And it is very soft. We use cloth to make lots of things. For example, it is used to make clothing. And it is used to make blankets.

Last, let's talk about plastic. Plastic is also very light. But it is different from cloth. Sometimes it is soft. And sometimes it is hard. Plastic can be used to make thin plastic bags. These are light, soft, and strong. But plastic can also be used to make bicycle helmets. These are light, hard, and strong. A helmet and a bag seem different. But they are both made from plastic.

## **Main idea:**

## **Materials**

A material is what something is made of. There are 5 basic materials. Most things are made with these materials. Some things are made of metal. Some things are made of glass. Some things are made of wood. Some things are made of cloth. And some things are made of plastic. There are some other materials. But they are not used as much as these 5 materials.

Let's talk about metal first. Metal is very heavy. And it is very hard and strong. It usually feels cool if you touch it. We use metal to make lots of things. We use it for forks and knives. We use it for keys. We use it for cars. We use it for these things because it is very strong.

Next, let's talk about glass. Glass is very smooth. It feels cool to touch. It is not as heavy as metal. It is hard. But it is not strong. It breaks very easily! Then why do we use it? We use it because it is clear! You can see through glass! That's why we use it for windows. That's also why we use it for glasses.

Now, let's talk about wood. Wood is lighter than metal and glass. It is not as strong as metal. But it is much stronger than glass. We use wood to make lots of things. Things made from wood are usually light and hard and strong. Chairs and tables are made from wood. Pencils are made from wood.

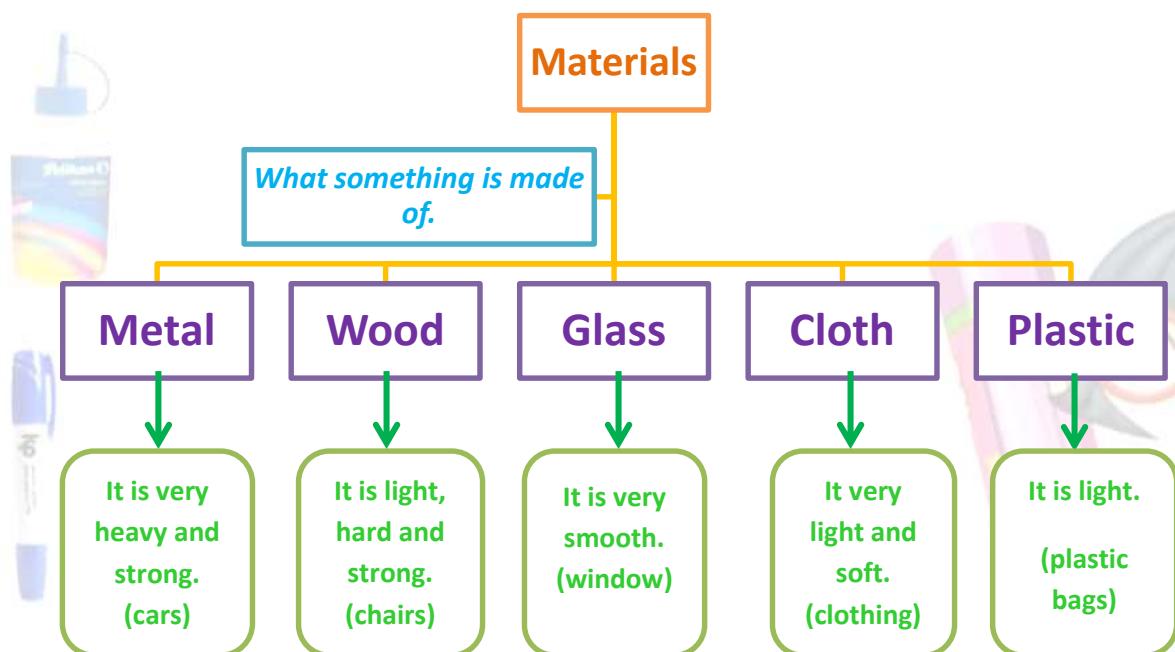
Now let's talk about cloth. Cloth is very light. It is much lighter than wood. And it is very soft. We use cloth to make lots of things. For example, it is used to make clothing. And it is used to make blankets.

### c) Después de la Lectura: Organizadores Gráficos/Graphic Organizers

- ✓ Diseñar el bosquejo de varios organizadores gráficos a utilizar para sintetizar el contenido del texto leído con criticidad.
- ✓ Explicar el uso y beneficio de utilizar organizadores gráficos.
- ✓ Brindar el tiempo necesario para que los estudiantes puedan desarrollar la actividad utilizando la información de las actividades previas.
- ✓ Verificar los resultados de forma oral en frente de la clase.

**Posibles Respuestas:**

**Graphic Organizer:**



## **6.9 Impactos**

### **Educativo:**

- Solución de los problemas con respecto a la falta de conocimientos acerca del correcto proceso de lectura, entorno a su comprensión y eficacia al momento de leer en inglés.
- Mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje, además de la labor docente de la destreza de Reading enmarcando a un nivel b1 del Marco Común Europeo, a través del uso de estrategias metodológicas para desarrollar un aprendizaje significativo de la misma.
- Contribuir a los estudiantes a alcanzar los niveles estandarizados por el proyecto “Advance” en torno a la enseñanza del inglés como lengua extranjero en el Ecuador.

### **Social**

- El estudiante podrá relacionarse de mejor manera con el ambiente que lo rodea, asimismo, aumentará sus conocimientos de forma gradual hasta llegar a expresarse de forma correcta.
- Estudiantes críticos y reflexivos, a través de la formación del hábito de la lectura crítica y comprehensiva.

## **6.10 Difusión**

El motivo u objetivo principal para el desarrollo de la guía metodológica fue la necesidad de leer correctamente y de manera comprensiva en el

idioma inglés por tanto la experiencia adquirida en estos años de estudio y la misma al realizar la práctica pre profesional me lleva a querer transmitir tanto a los educadores como a los educandos las pautas necesarias para lograr el objetivo de leer sin perder la esencia es decir poder transmitir correctamente las ideas.

## 6.11 Bibliografía

ÁLVAREZ, Rosa Lourdes (2008) Propuesta de mejoramiento de comprensión lectora mediante estrategias.

ANTONIO, Arandiga (2009) Pedagogía > Didáctica y Metodología Comprensión Lectora.

ARAOZ, Robles (2010) Estrategias para aprender a aprender.

BROWN, H. Douglas (2007) Principles of Language Learning and Teaching, Prentice Hall, sc.

CARRASCO, José Bernardo (2008) Estrategias de Aprendizaje, Rialp, S.L.

CASTRO PIMENTA, Norberto (2008) Concepciones Teóricas de la Educación, UNITA Quito

CEREJIDO, María del Pilar (2008) Incorporación y aplicación de actividades de comprensión lectora en el taller de lectura y red.

DUQUE, Maria Isabel – BARRERA, Pilar (2008) Teenagers New Generation Teacher's Guide, Bogota, Colombia.

ELLIS, R (2012) Comprehension and the acquisition of reading comprehension in a second language. In Courchâene, RJ Comprehension-based second language teaching, University of Ottawa Press, Ottawa.

FRAGA, Rafael – HERRERA, Caridad – FRAGA, Sahily (2010) Investigación Socioeducativa, Klendarios, Quito.

GISPERT, Carlos (2012) Lectura y memorización.

KRASHEN, Stephen D (2009) Principles and Practice in Second Language Acquisition, Prentice Hall, sc.

MORALES DE JESÚS, María de los Ángeles (2009) Las Estrategias de lectura interactivas como un medio para desarrollar la comprensión lectora.

NARVÁEZ, Mariana (2009) Lectoescritura aprendizaje Integral.

PARADIS, M (2008) The other side of language: Pragmatic competence. Journal of Neurolinguistics, 11, Nos. 1-2. 1-10. 1-10.

PUCHTA, Herber y STRANKS, Jeff (2004) English in Mind, Editorial Cambridge.

SACRISTAN, José Gimeno - PEREZ, Ángel (2008) Comprender y Transformar la enseñanza, Marata, S.L.

STONES, Edgar (2008) Psicología Educativa, Editorial magisterio español, Madrid.

SWAN, Michael (2007) English Language Teaching Journal, New York.

TERRELL, TD (2008) A natural approach to the acquisition and learning of a language, Prentice Hall Europe, London.

VALLEJO, Paul (2009) Manual de escritura, ediciones Fausto Reinoso, Quito.

<http://www.aacc.edu/tutoring/file/skimming.pdf>

<http://www.colorincolorado.org/educadores/ensenando/vocabulario/>

<http://www.if.ufrgs.br/~moreira/ORGANIZADORESesp.pdf>

<http://englishforeveryone.org>

## **CHAPTER VI**

### **6 ALTERNATIVE PROPOSAL**

#### **6.1 TITLE**

“DIDACTIC GUIDE OF METHODOLOGICAL STRATEGIES TO DEVELOP THE READING SKILL THROUGH B1 LEVEL OF THE COMMON EUROPEAN FRAMEWORK”

#### **6.2 Justification and Importance**

Reading is a tool that guides the human beings to develop new knowledge, in that way it should be guided in a manner that students find it as a guide to gain the production of the new knowledge and learning and taking more emphasis through the teaching and learning process of English as a second language, the universal language around the world.

According to the fact, the following investigation was based basically in the importance of Reading directed to correspond the Europe framework levels proposed by the new teaching and learning Project about foreign acquisition of languages in Ecuador.

Conversely, the absence of the use of the correct methodological, didactic or pedagogical strategies by the English teachers to develop and guide the students to acquire a significant learning, one that allows them to awareness

the necessity to learn other language, so it was necessary to investigate about the level of complexity in English reading and reading comprehension in the students of the Unidad Educativa Experimental "Teodoro Gomez de la Torre."

The present proposal is based on the needs identified in a previous diagnostic study, whose conclusions can confirm that the roles exerted remain in the classroom with a dynamic everyday traditional approach, guiding and skills and abilities of their students.

Analogously to refer to the application of a didactic guide, it refers to a book, pamphlet and teaching resource that achieves a significant learning, based specifically on the constant motivation through appropriate use of pedagogical and methodological alternatives with graphic schemes and organizers that will serve as supplement and clarification as integrating axis that motivates, directs and actives student learning.

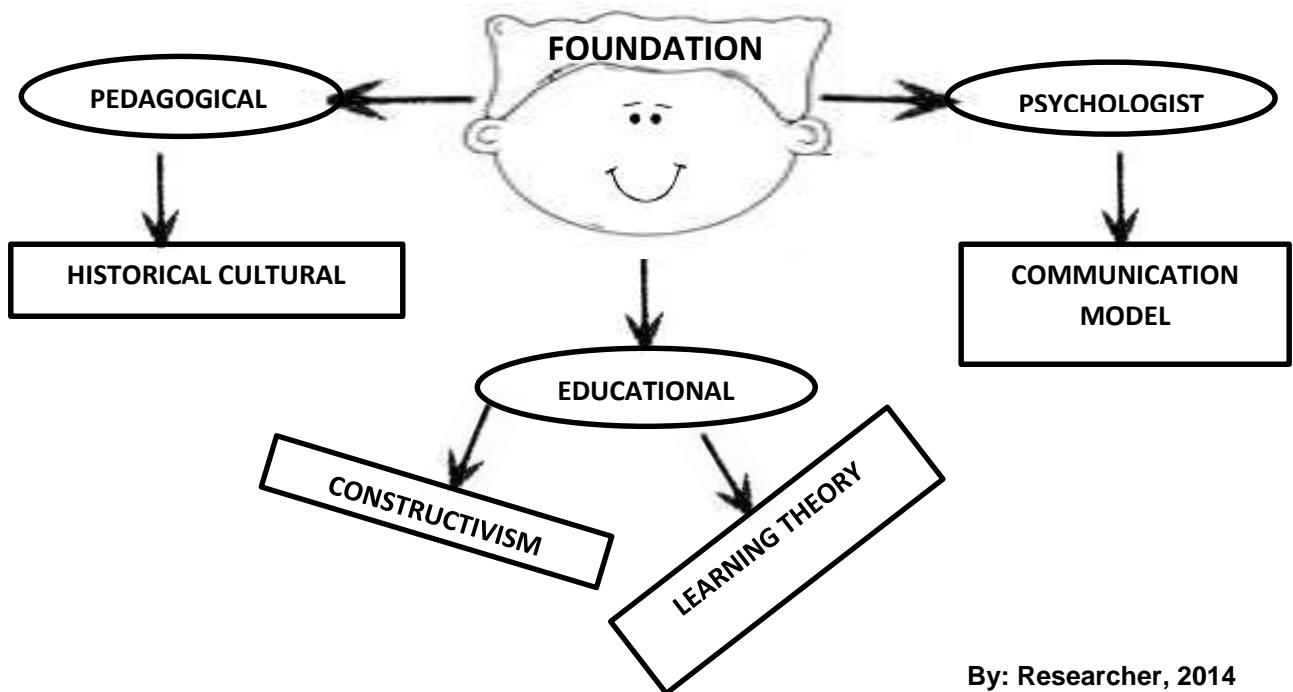
Also the didactic guide will serve to guide step by step learning process and for example its complexity extension is a brochure, book or manual that have easy explanations, proposed monitoring, formative assessment and feedback of learning for the proper understanding of the student, constituting one of the alternatives to improve the teaching-learning process through the use of techniques to be used according to the time to develop to meet the goals of a planned process.

### **6.3 Foundation**

Since the process of teaching and learning needs of central systems that support the work of the teacher in front of the reception of knowledge of students, this research was based efficiently on performing a preliminary

analysis of bibliographic documents containing information on areas of this investigation, selecting the most relevant theoretical proposals in support of the conception of the problem and the development of the proposed solution to it.

#### Graphic Organizer N°34: Foundation



The development of the proposal is focused on improving the process of learning of the Reading skill with standardized levels currently regulated in Ecuador education therefore it is based on pedagogical processes; the investigation takes as support the Cultural History Theory of Vygotsky where Marrero E. (2008) conceptualizes "**One of the most important tasks of the teacher is to create zones of proximal development, which would lead the individual to construct knowledge in as the student participates in social activities and transfers these meanings to a new internal psychological structure.**" The active and liberal participation of the student

generate a new vision of teaching-learning process and its educational structure, creating creative, dynamic and collective environments that will produce meaningful learning.

Similarly, regarding the psychological foundation's proposal is based on the model of communication where David K. Berlo argues that "**The various psychological variables such as attention model, meaning understanding, acceptance, commitment to action and other plus feedback to the education depart mechanistic models, humanizing them through the interpretation of communication as a set of electrical circuits operating more or less automatic, which circulate stimuli.**"

David K. Berlo through this model refers to a behaviorist position, the process follows the guidelines of learning, establishing causal relationships from the application of the following procedural guidelines: source, message, channel and receiver; same guiding student learning and lead to achieve the efficiency or fidelity of communication between knowledge and the issuer (student).

On the quality of education the Ministry of Education of Ecuador regarding Educational Quality Standards (2013) argues that "**An education system will be good to the extent that the services it offers, the actors driving and products generates contribute to achieve certain goals or ideals leading to a kind of democratic, harmonious, intercultural, prosperous and equal opportunity society for all.**" which leads us to think about seeking alternative sources to generate learning, environments and suitable space for the efficient development of quality education, not only academic learning performance but also making the teacher guides stations development of intellectual autonomy of students together with ethics training

for citizenship; and relevant knowledge not only defuse civility and democracy also through dynamic, creative and enhancing the capabilities of the students actions.

So it is necessary to develop substantial and participatory techniques guided by methodological strategies that are related to different learning styles and how students interact with each other, considering their needs and interests.

The proposal is to introduce this functional guide in a practical way to improve learning and educational quality of English as a foreign language and promote the participation in a constructive and active way.

This guide is aimed at improving knowledge of English in terms of the productivity of the skill of Reading, directing the student to develop standardized guidelines within the regime of studying English as a foreign language in Ecuador, aiming to focus knowledge level B1 of the Common European Framework, and can be used in an effective and practical development of the skills of the students.

According to the curriculum guidelines of the Ministry of Education, through the Advance project around the English subject, the global competition that seeks to be headed this guide; It is the responsibility of the B1 level, independent user; according to the Common European Framework of Reference for Languages, it is considered that the competition out of the future bachelors of Ecuador.

- **Global Competition level B1 (Independent user)**

It is acquired when the learner is able to understand the main points of clear standard input on familiar matters regularly encountered, either in work, study or entertainment; the student should deal in most situations likely to arise

whilst traveling in an area where the language is used; when it is able to produce simple connected text on topics which are familiar or of personal interest that can describe experiences and events, dreams and ambitions and briefly give reasons and explanations for opinions and plans.

- **Reading Competence**

- Understand texts written in a language of high frequency every day or job-related use.
- Understand the description of events, feelings and wishes in personal letters.

According to the explanation the following strategies can be used to improve the English knowledge in connection with the Reading skill production:

- **Brainstorming**

The Brainstorming skill helps students to decipher written text taking generalities and thereby devise a solution to a problem, or improve existing solutions.

- **Infographics**

The infographics is often used to illustrate a concept, summarizing an article describing a product or show a tool and thus better understand a topic of hand drawings, graphics and short texts.

- **Summary**

The Summary strategy promotes comprehension through logic synthesis and organization of thought to sort ideas and simplify a text.

- **Skimming**

The skimming strategy guides the search for the main ideas by reading quickly to identify specific information in a written text.

- **Scanning**

It consists in finding particular details as keywords or arguments or ideas to determine simplifications.

- **Inferring**

The Inferring strategy is a mental process that is used before, during and after reading in order to deduce the reasons, purposes, or intentions that the writer places within the text to be read.

- **New Vocabulary**

Introduce new vocabulary before starting reading help and guide the student to have a better understanding of the written text.

- **K-W-L**

The KWL strategy by Donna Ogle (1999) involves the direct use of three questions that emphasized understanding of the written text.

## **6.4 Objectives**

### **General**

To improve reading comprehension of students in the Second Year of the Unidad Educativa Experimental "Teodoro Gómez de la Torre" through the efficient use of methodology strategies to acquire a B1 level of the Common European Framework, to strengthen the teaching and learning of English as a foreign language.

### **Specifics**

- To initiate students to employ the methodological strategies of the didactic guide according to different contexts and purposes of Reading.
- To propose methodological strategies to apply in the teaching and learning of the developing of the Reading skill with a B1 level of Common European Framework.
- Socialize the training manual among teachers of the English Area at the Unidad Educativa Experimental "Teodoro Gómez de la Torre".

## **6.5 Sector and Physical Location**

The present investigation has been realized with students of the Second Years in the Unidad Educativa Experimental "Teodoro Gómez de la Torre" located on Teodoro Gómez de la Torre Avenue and Pedro Vicente Maldonado Street.

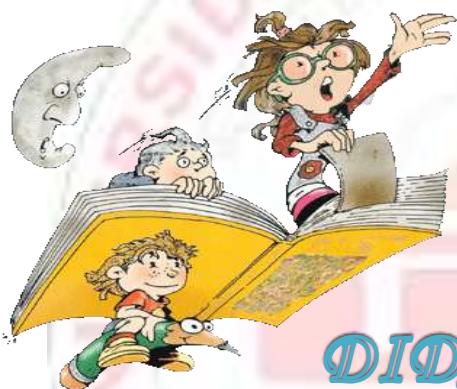
## **6.6 Development of the proposal**

The proposal has been developed so that English students and teachers can learn the main points about developing the Reading skill with B1 level of the Common European Framework through the use of participatory methodological strategies and techniques to boost English learning, in a way that in the years to read in English is almost like doing in Spanish.

6.7 Didactic Guide of Methodological Strategies

"READ

TECN  
TO



SUCCEED"

DIDACTIC GUIDE

OF

METHODOLOGICAL STRATEGIES

AUTHOR:



ORTIZ H. MIREYA

## PRESENTATION

***"The main goal of education is create people who can do new things, and not simply repeat what other generations did". Jean Piaget***

To learn a new language requires attention, perseverance, practice, time and interest. To learn English nowadays has become fundamental because English as a universal communicate language around the world, it converts in the main way of all kind of information within the scientific, economical, technique and professional campus.

The teaching and learning process does not support the expectations of all students , for that reason it is necessary to implement methodological and pedagogical strategies, techniques and tools that serve as innovation and motivation for students; and that way effective knowledge is conducive to future professionals today are prepared in the classroom as students acquire a comprehensive training and it meets the objective of the Ministry of Education that is to provide and strengthen quality education and warmth.

The methodological guide to develop the Reading skill with a B1 level according to the Common European Framework features two chapters:

**Chapter I.** - It includes the theoretical basis of the approaches and strategies used and their explanation.

**Chapter II.** - In this chapter the different methodological strategies are developed through participatory activities, evaluation methods and extra individual tasks.

## CHAPTER I

### “READ TO SUCCEED”



**“An opened book is a brain that talks; a closed book, a friend who waits; a destroyed book, a heart that cries”. (Proverbio hindú).**

The methodological guide **“Read to Succeed!”** is focused on the potential development of the Reading skill, it aims to acquire the level B1 established in the Common European Framework through standards that demonstrate that the student is able to understand the main points of texts and clear standard input on familiar matters, whether in situations of work, study or entertainment. In addition to evidence that the student can deal with most situations at traveling in an area where they have to use the English language, and the student is able to produce simple connected text on topics which are familiar or about personal interest; describe experiences and events, dreams and ambitions and briefly give reasons and explanations for opinions and plans.

The methodological guide will give the teacher methodological strategies and approaches to develop motivation and participation to read, each one with

different function making reference to the parts and process of Reading: Pre-reading, Reading, post – Reading; to improve teaching inside and outside the classroom and foster a process of teaching and learning intertwined with the new requirements, regulations and guidelines given by the Ministry of Intercultural Education, in an effort to build educational and methodological environments lead to improve the quality of education and an effective learning of English as a foreign language.

### Precisions for the Reading Process:

The precisions for the Reading Process are based on the participation of all the students during the Reading practice and developing; whose essentials aspects are:

- It takes into account whenever the activation of the prior knowledge on a given topic in the exercise of the pre - reading.
- It recognizes, accepts and values the contribution of all students in the reading exercise.
- Use appropriate materials for each reading activity.
- Use different techniques during the developing of the Reading exercises, taking into account the specific strategy to use in each case.
- Develop the readings in an individual way, in groups or pairs according to the complex of the topic.
- The evaluation is considered as formative part in the Reading activity and not as the last intentionality of the process.
- The tasks seek to reinforce the work done in the classroom, implementing independent work of each student.

- Below is a brief explanation of the generalities of each reading strategy applied in the methodological guide aims to develop the level B1 of the Common European Framework in the reading skill.

### **13) Reciprocal Teaching**

The Reciprocal Teaching consists in making short groups of 3 students. Each student performs as a leader, for this reason is called reciprocal teaching. The students are divided in groups, guiding by a student, the readers work together to determine the meaning of the new vocabulary through key words in context and definitions.



The Reciprocal Teaching involves a high rate of social interaction and collaborating participation, because the students learn little by little when they assume the role of teachers to help their partners to define the content and context of the text.

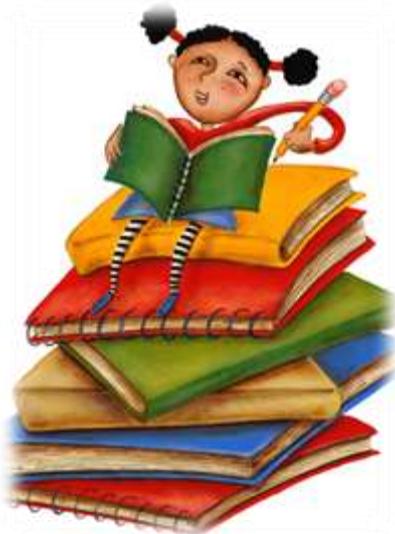
### **14) Infographs**



The infograph is a visual representation of texts; involved in the descriptions, narratives or interpretations presented graphically, which may or may not coincide with abstract graphics that allow students to summarize or synthesize text using graphics.

The infograph is based on implement a picture in the middle and information in its sides using pictures

## 15)Summary



A summary is a brief explanation of the main information took of a written text. In a summary the basic ideas of the text provide understanding through main ideas in a book, text and others.

The main characteristics of a summary are: it has to be brief, concise, with short phrases and critic opinions.

Summarizing, the student will be able to express with words the meaning of the text and the content without changing the context of the original text.

## 16)Skimming



Skimming is a method that consists in a quick eye movement on the text in order to grasp the main ideas and a brief reference of the content of the written text.

This method could be successful in three different situations:

4. **Pre-reading.** - Skimming is more detailed than a simple preview and can give accurate information of the text to be read later.
5. **Reviewing.** - It is useful to review the text already read.
6. **Reading.-** This method is often used for quick reading for the simple reason that it requires great attention to details.

Ways to use the Skimming method at Reading an article:

- Read the title, it is the short summary of the content of the text.
- Read the introduction and the first paragraph.
- Read the subtitles relating each other.
- Read the first sentence of each paragraph.
- **c.** The main idea in most of the paragraphs appears in the first sentence.
- **d.** If the author begins with a question or anecdote, the reader should search the last sentence that has more meaning in relation of the content of the text.
- Investigate the text taking in account:
  - **g.** Key words corresponding to the following questions: *Who? What? When? Why? And How?*
  - **h.** Names
  - **i.** Unusual words in capital letters.
  - **j.** Adjectives, and
  - **k.** Handwritten
- Read completely the last paragraph.

## 17) Scanning

This method consists in a direct researching of a specific fact or fragment of information of a written text. .

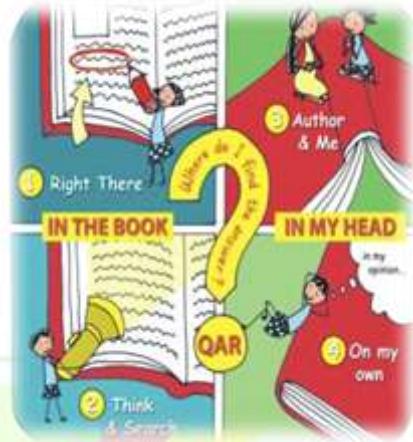
The Scanning method is useful to find specific names, dates, statistics or facts without read all the article.



Ways to use the scanning method in the Reading of an article:

- Keeps in mind all time what is being sought.
  - Anticipate the way in what the information will appear in the text, such as abbreviations, numbers, acronyms or names.
  - Analyze the organization of the content before starting to scan the text.
- 
- c. If the written content is similar or short, the student should scan the complete article.
  - d. If the content is long and difficult to understand, it is necessary to use the skimming method to determine the part or paragraph that should be scanning.
- 
- When the students find the paragraph or piece of text that contains the information they seek, read the sentence completely.

## 18)Inferring



Inferring is a mental process that helps students to determine a conclusion on the basis of specific tests.

In this strategy the reasons, purpose, and intentions that the writer has embodied within the text are deducted.

Deduction is a strategy used before, during and after reading. Students should learn to figure out what they stand for, the setting of history, the answers to the questions that the reader does not understand, the facts,

opinions, explanations of the events, and the underlying message of the writer.

### 19) New Vocabulary



To know new words is essential for the reading comprehension. If the student knows as many words he can, he will understand better the text.

The learning of new words or the vocabulary increment is a powerful way to increase the achievement of the understanding in the reading. The student when learning from 10-12 new words per week, produces a big effect in the student, the teaching of Vocabulary is a strategy of excellent acceleration inside the e-learning.

This strategy is developed previously to the reading; the teacher has the opportunity to confirm the predictions of the students or, going direct to the task of main reading that depends on what was made previously. The new vocabulary should be clear at the moment of reading the text; the objective of this technique is to clarify the definitions in context.

### 20) Previous Organizers



The previous organizers are introductory materials presented before the learning material. The main function of the previous organizers is to serve as a bridge between the student/learner knowledge and what the student should

know, so that the new material could be learned significantly. In other words, the previous organizers facilitate learning insofar functioning as "cognitive bridges".

### **Characteristics:**

- Identify the relevant content in the cognitive structure and explanation of that content for the learning of the new material;
- Give a general view of the material in a high level of abstraction, highlighting important relationships.
- Provide inclusive and organizational elements that help students to get the new material efficiently, providing an ideational context that can be used to significantly absorb new knowledge.

This strategy is developed to provide and support new information; helping the students to relate the prior knowledge they have with the one they will read. Also, they are used to evaluate the level of comprehension of the students that read.

The previous organizers are elaborated with the purpose of presenting something that the student knows and is able to organize and interpret through generalized information.

### **21) Question-Answer Relationship (QAR)**

This strategy develops in the students the capacity of asking and answering questions; this strategy could be used before, during and after the reading.



Likewise, the questions require re-read and analyze the content of the text to find the right information to answer the question, leading to the effective comprehension of written texts.

## 22) Annolighting a text



This strategy consists on the identification of important data, the same ones that in general, they can be explicitly inside the text, however in some occasions we should build the ideas of more relevance.

Annolighting a text is to recognize and to differentiate the main idea of the secondary in a paragraph, with the purpose of understanding what is wanted to transmit through the reading.

## 23) Brainstorming

Brainstorming is a group strategy that facilitates the emergence of new ideas about a topic or problem through the generation of original ideas in a relaxed atmosphere.

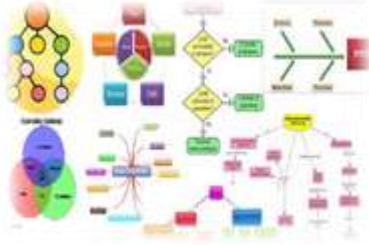
This strategy is an effective way to generate lots of ideas on a specific issue, through the management of concentration by the entire class.



Each student thinks in a different way, therefore, all can contribute with their ideas, which will bring varied ideas as a result, creativity, and mainly the

student will have the capacity to say energetic and openly fomenting the security and respect in the students.

## 24) Graphic Organizers



Graphic organizers are active learning techniques which concepts are represented in visual schemes. For proper use of this strategy, the student should have access to a reasonable amount of information to organize and process knowledge.

The teacher can use graphic organizers, according to the topic as a tool to clarify the different parts of the meaning of the content.

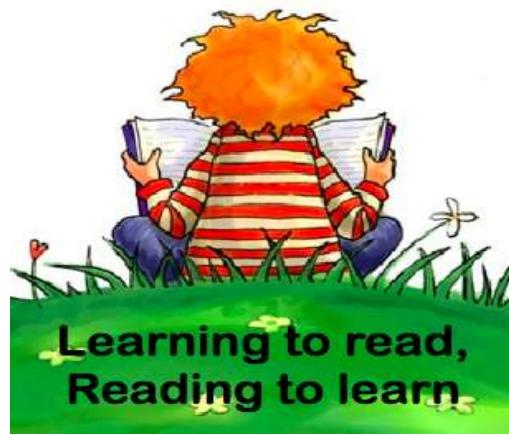
There are several graphic organizers. The most used are: underscore, Venn diagram, wheel attributes, concept maps, key scheme, the conceptual mentefacto the scheme cause - effect, sequences chains, the thesis table, and fishtail.

Graphic organizers within the reading process help readers to think critically about an idea, concept or story, by organizing the main idea, critical details and particularities.

Readers who develop this skill increase their interpretation and understanding.

# ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

## CAPÍTULO II



# LESSON N° 1

**Strategies:** Predictions and Summary.

**Objective:** To use the prediction and summary strategies to understand a written text from the active participation of the students.

**Methodology:**

- ✓ Interactive Learning
- ✓ Tasks based on the learning
- ✓ Individual Reading

**Activities:**

- d) **Before Reading:** Graphics and pictures prediction.
- e) **During Reading:** Answering questions.
- f) **After Reading:** Summary

**Materiales:**

- ✓ An article or reading
- ✓ A sheet of paper or notebook

**Developing (Steps):**

5. The teacher should show the pictures related to the context of the written text before Reading and activate the prior knowledge of the students in relation to it.
6. The students after did the prediction process should read the text three times:

- ✓ **First Reading:** Recognize the topic of the text.
  - ✓ **Second Reading:** Interpret what the writer wants to say with the text.
  - ✓ **Third Reading:** Text Comprehension
7. During the Reading the teacher should give the students a list of questions to help them with the comprehension of the text.
  8. Finally, the students should write a summary about what they have read.

**Practical Application:**

"Carly's Family"

- 5) Prediction through pictures analysis.



- 6) Read the text three times, so that in the:

- **First Reading:** Recognize the topic of the text.
- **Second Reading:** Interpret what the writer wants to say with the text.
- **Third Reading:** Text Comprehension

### *"Carly's Family"*

Carly has a large family. She lives with four people. Carly also has two pets.

Carly's dad works at home. Carly's dad cooks for the family. Carly's dad drives the kids to the soccer practice.

Carly's mom is a doctor.

Carly's mom works at the hospital. Carly's mom helps people who are sick.

Carly has two brothers. James is ten years old. Scott is fourteen years old.

#### **Topic:**

---

---

---

#### **Text Interpretation:**

---

---

---

**7) Read the text one more time and find the correct information to give answers to the following questions:**

- ✓ How many people are in Carly's family?
- ✓ Where does Carly's mom work?
- ✓ Who is the oldest Carly's brother?
- ✓ What does Carly's dad do?
- ✓ How many pets does Carly have?

**8) Write a short summary describing the relevant facts about the read text.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

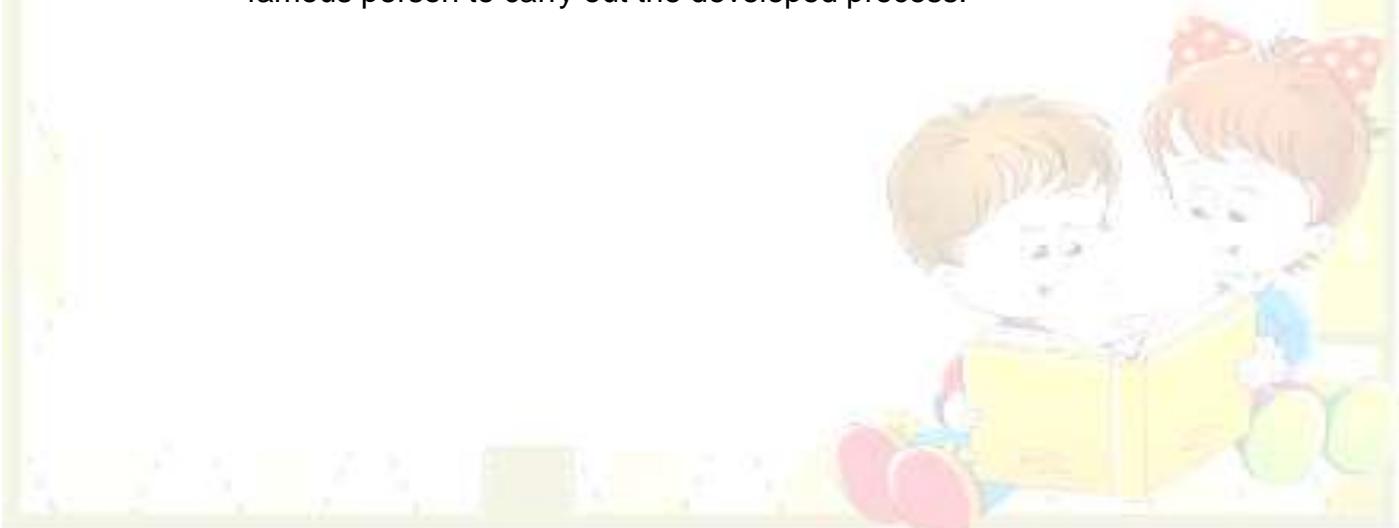
.....

**Evaluation:**

- ✓ Make a forum using open questions to determine the comprehension of the text.
- ✓ Make groups of 4 students to discuss about the relevant facts of the text and tell the conclusions in front of the class.

**Individual Homework:**

- ✓ Read an article of a book or magazine about the family description of a famous person to carry out the developed process.



# LESSON N° 2

**Strategy:** Scanning, Graphic Organizers, New Vocabulary

**Objective:** Interpret the context of the written text by means of the use of the scanning, graphic organizers and new vocabulary strategies.

**Methodology:**

- ✓ Interactive Learning
- ✓ Tasks based on the learning
- ✓ Individual Reading

**Activities:**

g) **Pre Reading:** Scanning

h) **Reading:** Underline new words and identify general ideas.

Make a chart with the meaning of the new words.

i) **Post Reading:** Graphic Organizers

**Materials:**

- ✓ An article or reading
- ✓ A sheet of paper or notebook

**Developing (Steps):**

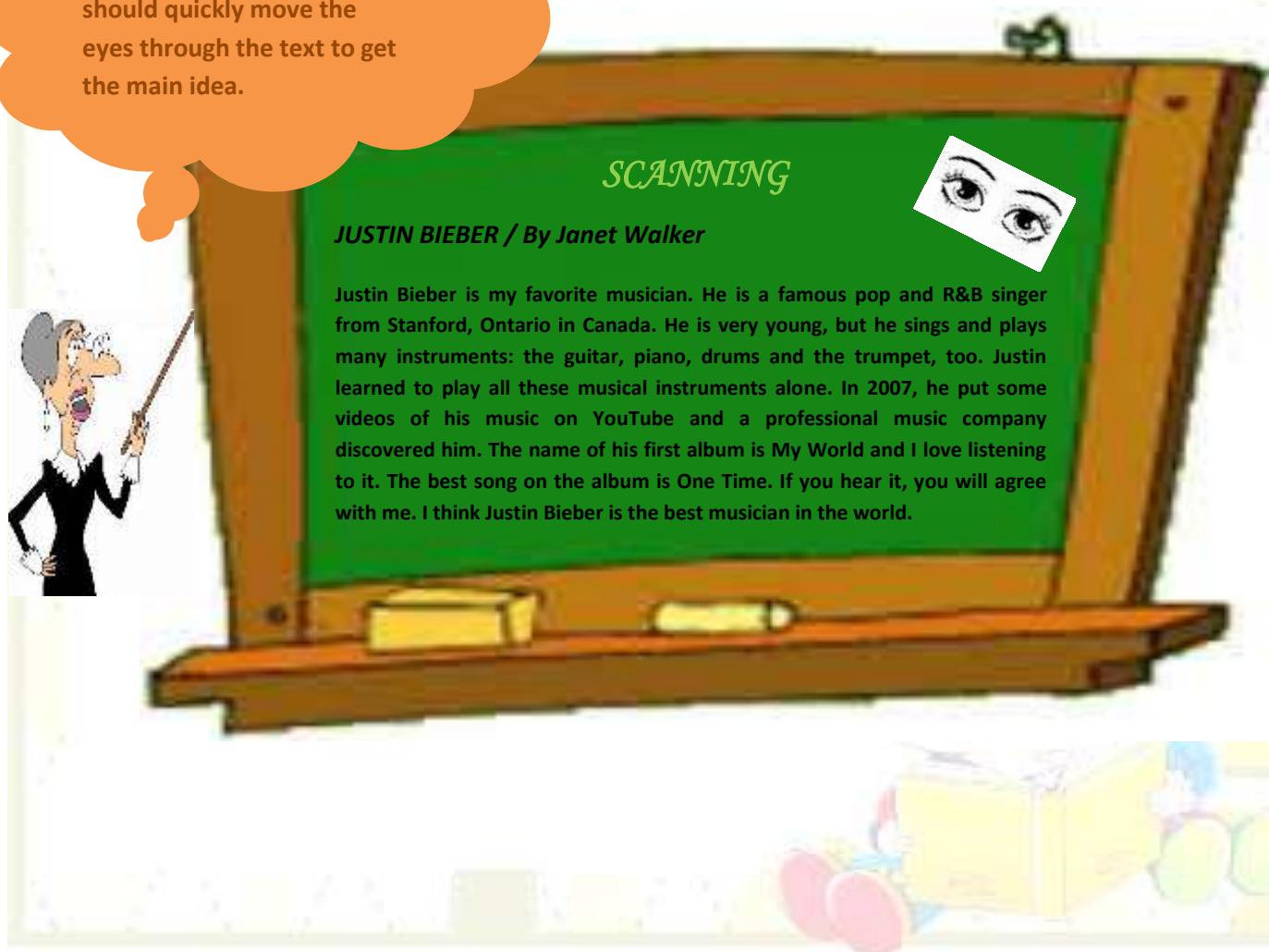
- ✓ The teacher should explain how to use the scanning strategy showing samples.
- ✓ The students should use the scanning strategy to identify the main idea of the text.

- ✓ During the reading the students should:
- 2. Re-read the text twice and underline the new words.
- 3. Make a chart to organize the new words and its meanings.
- 4. After Reading, the teacher designs a graphic organizer on the board and the students should complete it with the right information.

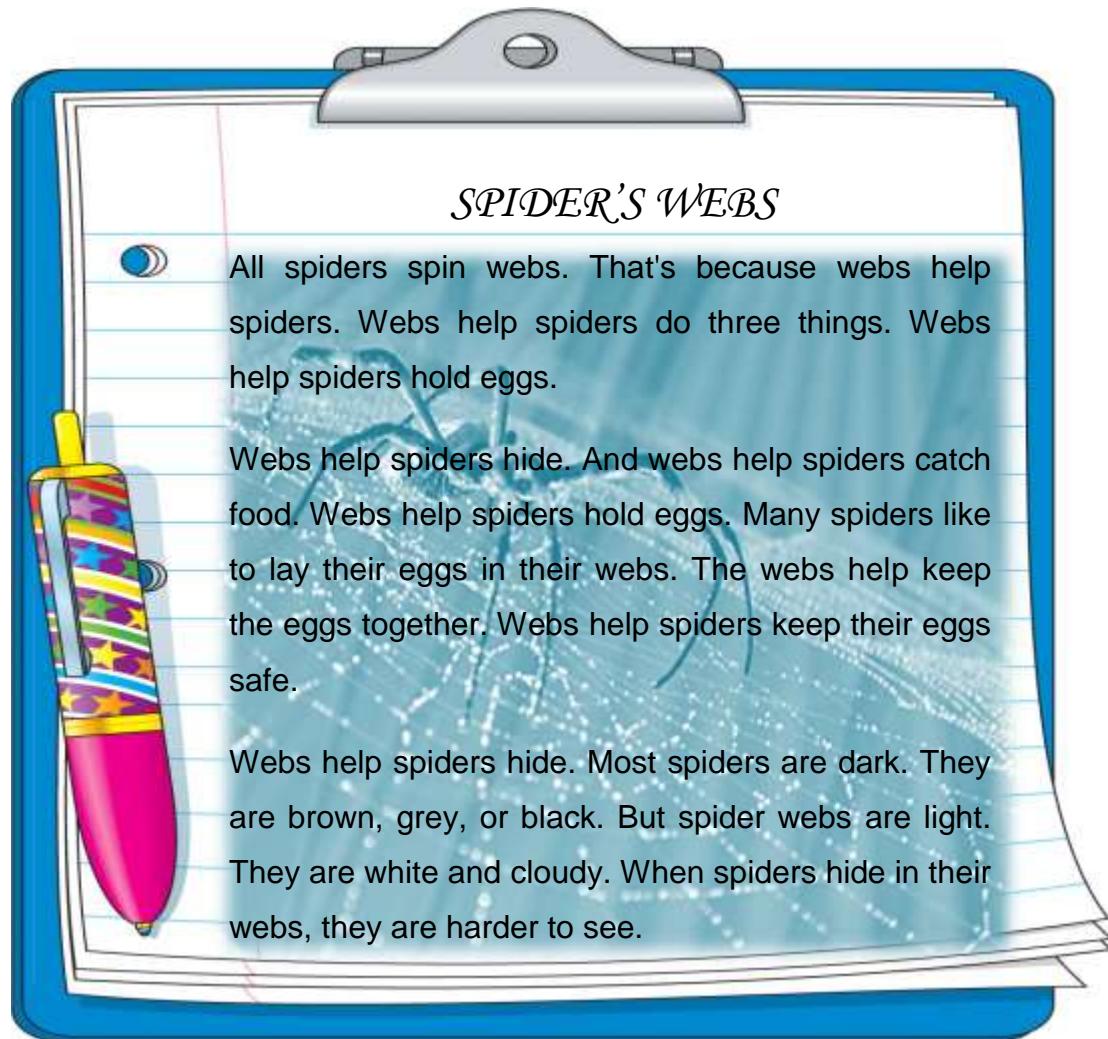
### Practical Application:

#### 1. Scanning Explanation

“Scanning” is the first contact with the text. You should quickly move the eyes through the text to get the main idea.



2. Use the scanning strategy to identify the main idea of the text.

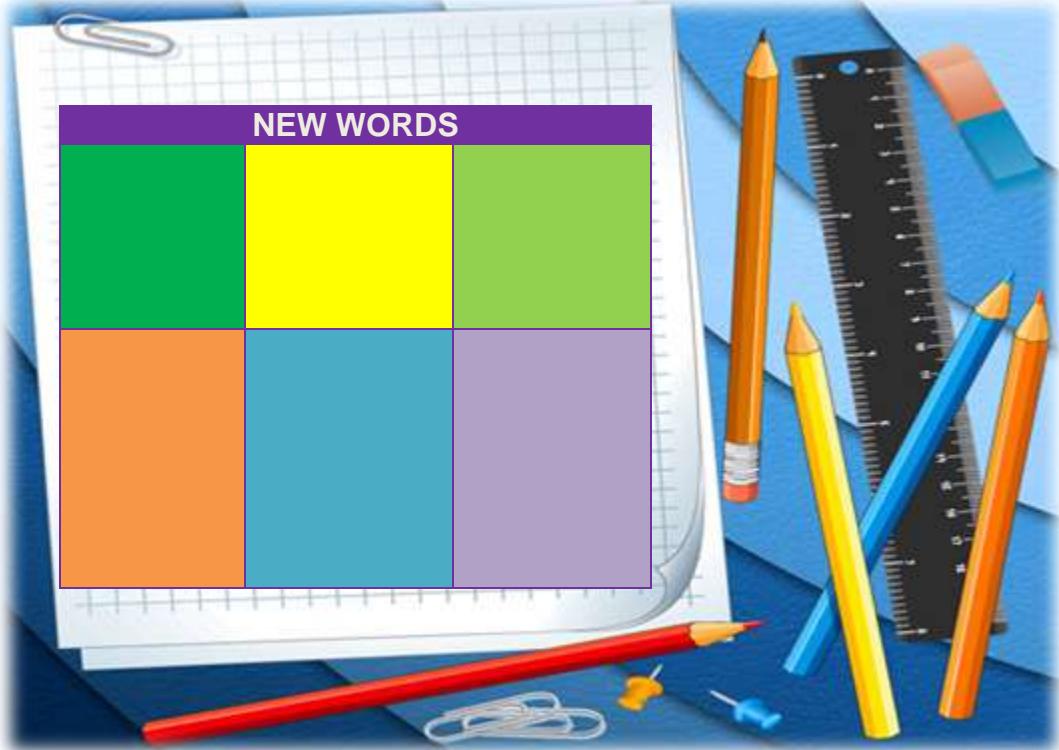


**Main Idea:**

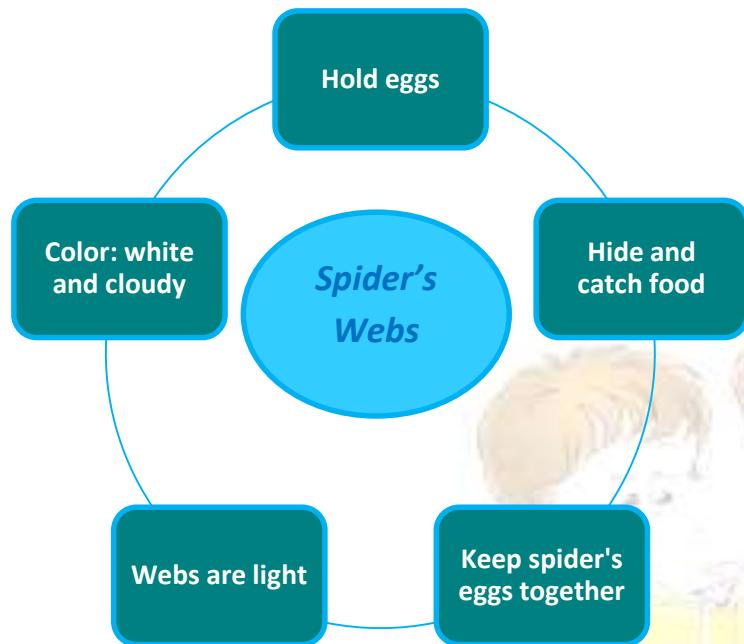
.....  
.....

3. Read the text and underline the new words.

4. Design a chart to expose the new words and its definitions.



5. Make a graphic organizer using the information of the text.



## Evaluation:

- ✓ Organize groups of 5 students, give each group a short reading and make the process before developed to present in front of the class.

## Individual Homework:

- ✓ Make the corresponding process of Lesson 2, using the following article:

### Collective Mind in the Mound: How Do Termites Build Their Huge Structures?

*Termites move a fourth of a metric ton of dirt to build mounds that can reach 17 feet (5 meters) and higher.*

By: Lisa Margonelli (2014) for National Geographic

For the past 26 years, J. Scott Turner has filled termite mounds with propane, scanned them with lasers, and stuffed them with plaster. He has fed microscopic beads to termites, given the insects fluorescent green water, and even tried to turn termite behavior into a video game.

A professor of animal physiology at the SUNY College of Environmental Science and Forestry in Syracuse, this rangy intellectual MacGyver does it all in search of clues to a biological mystery: How do tiny termites build such spectacular structures?

A single termite can be barely bigger than the moon of a fingernail, its semi-transparent exoskeleton as vulnerable to sunlight as to being crushed by a child in flip-flops. But in groups of a million or two, termites are formidable architects, building mounds that can reach 17 feet (5 meters) and higher. The 33 pounds (15 kilograms) or so of termites in a typical mound will, in an average year, move a fourth of a metric ton (about 550 pounds) of soil and several tons of water.

The termites also "farm" a symbiotic fungus that occupies eight times more of the nest than the insects do. And some termites eat as much grass each year as an 880-pound (400-kilogram) cow.

Like ants, bees, and other social insects, termites live in societies where the collective power of the colony far outstrips that of the individual. Being part of a super-organism gives the tiny termite superpowers. But a termite mound is like a construction site without a foreman—no one termite is in charge of the project. Is there a "collective plan" encoded in the collective mind of the colony? That question has obsessed Turner for years.

In addition to experimenting in the mounds, Turner designs computer simulations to explore deeper patterns in termite behavior. It wouldn't be wrong to say he's been searching for the psyche of the super-organism, but it wouldn't fully get at the richness of all of the other things he's noticed along the way—including clues to how humans might build more energy-efficient buildings, how we might design robots to build on places like Mars, and even peculiar termite behaviors that might help us understand how our own brains work.

Termites communicate with each other using touch and vibrations.

<http://news.nationalgeographic.com/news/2014/07/140731-termites-mounds-insects-entomology-science/>

# LESSON N° 3

**Strategy:** Brainstorming.

**Objective.** - Highlight relevant aspects of the context of a written text by analyzing and identifying the main idea and its support.

**Methodology:**

- ✓ Interactive Learning
- ✓ Tasks based on the learning
- ✓ Individual Reading

**Activities:**

- **Pre Reading:** Brainstorming
- **Reading:** Underline the relevant ideas of the text.
- **Post Reading:** Fill in the information in the chart.

**Materials:**

- ✓ An article or reading
- ✓ A sheet of paper or a notebook.

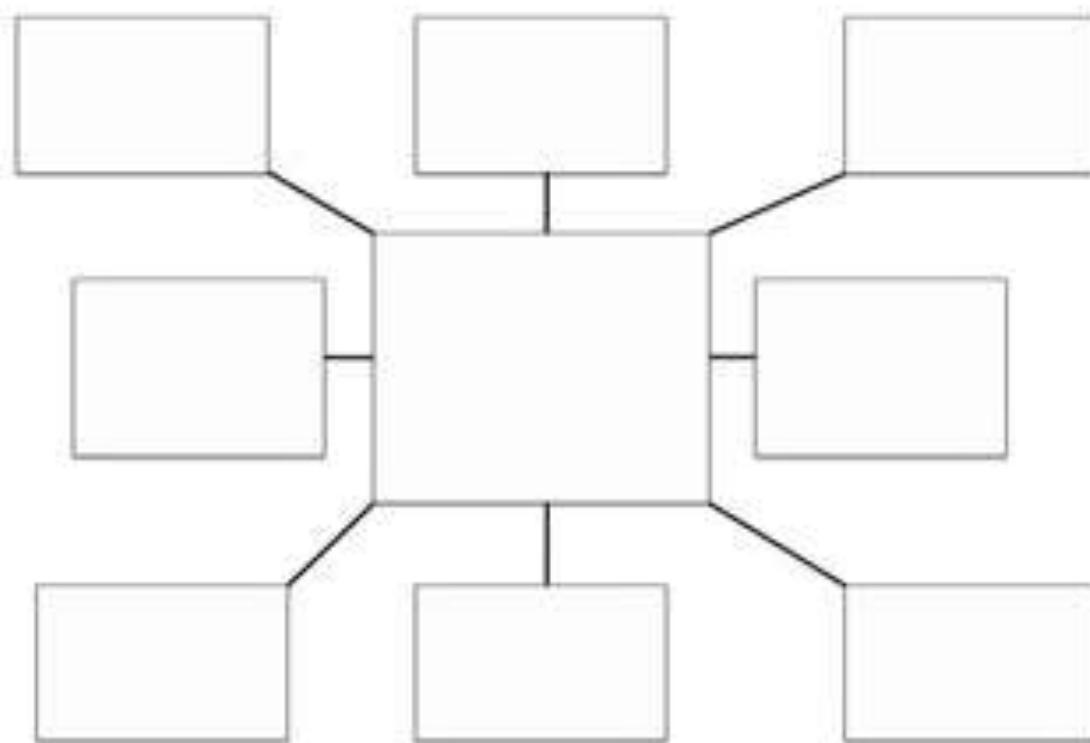
**Developing (Steps):**

1. The teacher should explain about the importance of the use of the Brainstorming strategy before starting to read the text as the preliminary recognition of the content.
2. Present on the board a chart and lead a forum by the students to awake them to use the prior knowledge of the topic.

3. During the Reading the students should:
4. Read the text/ article twice and underline the relevant ideas to support the main idea or the prior knowledge in the brainstorming.
5. Finally, after Reading, the teacher hands out a sheet of paper with an incomplete chart that they have to fill in using the relevant underlined information.

**Practical Application:**

**1) Brainstorming**



## 2) Underlining ideas

### FUTURE PREDICTIONS

Scientists say that maintaining a sense of identity and stability through time is not easy. But we should take them into account if we want to **keep our self-respect and humanity**. But how about the future inventions? What changes will come? Here are some of the possible things we will have in the future:

#### Interactive Wallpaper

As technologies merge, we will have “living wallpaper” sound and vision. We will ha a **living room without “black boxes” or television**. These large flat, displays will be able to show multiple images at any size and in any position. And you will control the sound and light to optimize your room.

#### Animal Translator

You won’t have any more problems with your dog because **you will be able to know what he means when he barks**. If you want to understand him, a **two-battery animal translator** is your solution. You can fasten it to the dog’s leash and turn it up or down.

#### Flying Shoes

Do you sometimes arrive late at school? Don’t worry. You won’t have those problems any longer. A Japanese company is manufacturing **flying shoes**. They will be voice activated, they will come in different sizes, colors and styles, and **you can flv one meter off the floor!** If you wear these shoes, you will be in time everywhere.

### 3) Complete the informative chart establishing what invention corresponds to each description.

DESCRIPTION	INVENTION
Show multiple images at any size and in any position.	
Allow people fly one meter off the floor.	
Help people to know what dogs say when they bark.	

### **Evaluation:**

- ✓ Organize a debate in which the students show the relevant aspects of the text and its prior analysis.
- ✓ Ask the students to invent a future invention to help the future education, and to present it in class.

### **Individual Homework:**

- ✓ Develop the activities before presented using the following article: "Alexander Graham Bell", from the link:  
<http://www.saberingles.com.ar/reading/graham-bell.html>

# LESSON N° 4

## Strategy: Infograph

**Objective.** - Interpret the context of the written text and represent it through pictures for a better critical and creative understanding.

## Methodology:

- ✓ Interactive Learning
- ✓ Tasks based on the learning
- ✓ Individual Reading

## Activities:

- ✓ **Pre Reading:** New Vocabulary Presentation
- ✓ **Reading:** Recognize and distinguish the main idea with the other ideas in a paragraph.
- ✓ **Post Reading:** Infograph

## Materials:

- ✓ An article or reading
- ✓ Lamina A3
- ✓ Magazines, newspapers, recycled books
- ✓ Glue, scissors, colors, other.



### **Developing (Steps):**

- ✓ The teacher should show the new vocabulary to be used in class through representative charts and flashcards.
- ✓ During Reading the students should:
  - ✓ Read the text three times, recognize and differentiate the main idea of each paragraph and determine conclusions.
- ✓ Finally, after Reading the teacher should explain the correct process to make the graphic representation of the Reading summary using the infograph strategy.
- ✓ The students should have the necessary materials to deliver the strategy.

### **Practical Application:**

#### **1) New Vocabulary Presentation.**



## 2) Recognition of the main and secondary ideas in each paragraph.

### Chronic Traumatic Encephalopathy

Concussions are brain injuries that occur when a person receives a blow to the head, face, or neck. Although most people who suffer a concussion experience initial bouts of dizziness, nausea, and drowsiness, these symptoms often disappear after a few days. The long-term effects of concussions, however, are less understood and far more severe. Recent studies suggest that people who suffer multiple concussions are at a significant risk for developing chronic traumatic encephalopathy (CTE), a degenerative brain disorder that causes a variety of dangerous mental and emotional problems to arise weeks, months, or even years after the initial injury. These psychological problems can include depression, anxiety, memory loss, inability to concentrate, and aggression. In extreme cases, people suffering from CTE have even committed suicide or homicide. The majority of people who develop these issues are athletes who participate in popular high-impact sports, especially football. Although both new sports regulations and improvements in helmet technology can help protect players, the sports media and fans alike bear some of the responsibility for reducing the incidence of these devastating injuries.

Improvements in diagnostic technology have provided substantial evidence to link severe and often fatal psychological disorders to the head injuries players receive while on the field. Recent autopsies performed on the brains of football players who have committed suicide have shown advanced cases of CTE in every single victim.

#### Main ideas:

.....  
.....  
.....

#### Secondary ideas:

.....  
.....  
.....

## 3) Text Comprehension- Infograph

## *CHRONIC TRAUMATIC ENCEPHALOPATHY*

### **Evaluation:**

- ✓ Presentation of the assignments made in class through the infograph strategy and analyze the text comprehension using extra questions.

### **Individual Homework:**

- ✓ Read the article “**Mental Illnesses**” corresponding to the following link: <http://www.grammarbank.com/article-mental-illnesses.html> and develop the steps of the Reading process and its strategies to present in front of the class.

# LESSON N° 5

## Strategy: Inference

**Objective.** - Determine the reasons, purpose and the intentions that the writer has put within the content of the written text.

## Methodology:

- ✓ Interactive Learning
- ✓ Tasks based on the learning
- ✓ Individual Reading

## Activities:

- **Pre Reading:** Answer questions.
- **Reading:** Find and identify the most important facts.
- **Post Reading:** Inference

Deduce the meaning of the words.

## Materials:

- ✓ An article or Reading
- ✓ A sheet of paper or notebook

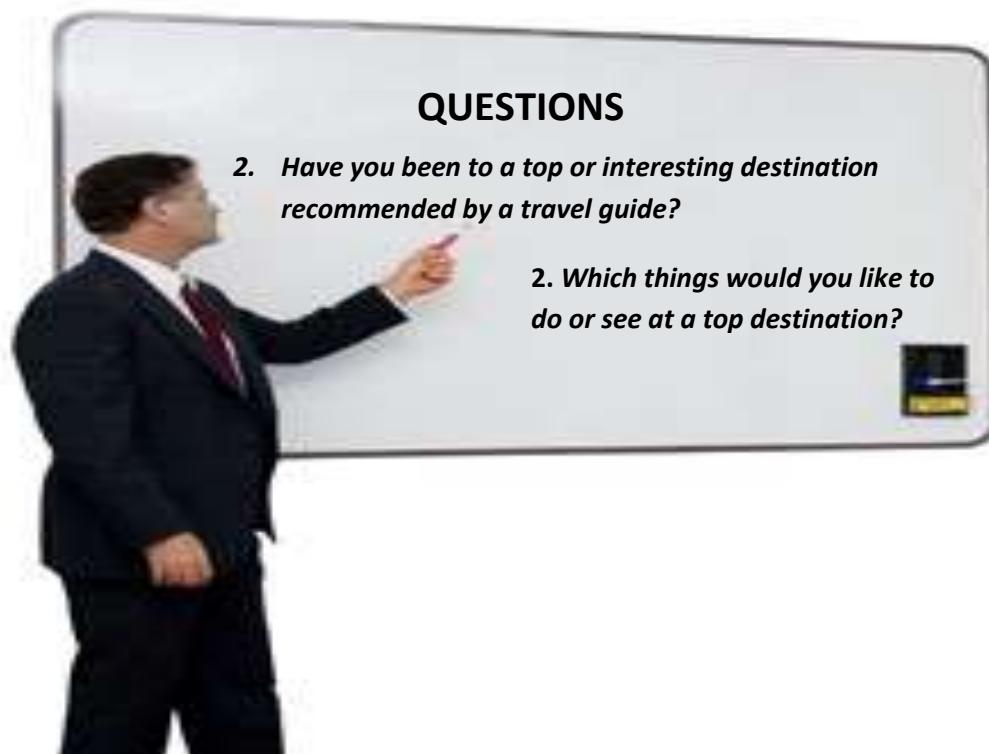
## Developing (Steps):

1. The teacher should write the questions on the board and determine the necessary time to make the students answer clearly, and realize the recognition of the text content.

2. During Reading the students should:
  - ✓ Read the text three times and find the most important details within the text to summarize the content of it.
3. Finally, after Reading the teacher hands out a worksheet with some practical exercises to determine the text comprehension.

**Practical Application:**

**1) Answer Questions:**



**2) Identify the most important facts of each paragraph.**

**A TRIP TO INTERESTING PLACES**

Today, it is so easy to travel to any place in the world. All you have to do



**The River Thames, England**

Only 338 kilometers long, the River Thames is the

is plan your trip with a guidebook. But, what could be the destination? Well, the top destinations are places full of history, culture and entertainment. Who wouldn't go to Canada, Scotland, USA or England?

Canada is an interesting **Edinburgh, Scotland** place. In the freezing winter months, much of it is covered with snow and ice. For tourists, the Canadian means of transportation are a real attraction.



Canadians have traveled by dog sleds for thousands of years, however, snowmobiles have replaced them as a normal way of getting around. There are large

Edinburgh is well known for its castles. For example, Edinburgh Castle, located above the city on Castle Rock, has received a lot of tourists because it was once the home

most famous and important in the UK. Along the Thames, visitors to London can enjoy sightseeing cruises that pass landmarks such as Big Ben and the Tower bridge. The British are proud of the Thames because for more than a thousand years, trading ships have sailed it up.



**The Mississippi River (USA)** The Mississippi River flows 3,760 kilometers through the heart of the United States to New Orleans. Passengers can travel the river on luxury steamboats which is a

castle enjoy the military Tattoo of the 19<sup>th</sup> century. They enjoy the history and

numbers of keen sled spectacular three adventure of the past as dogs races in parts of week festival of they admire the beautiful Canada and Alaska, and band music, scenery of the river. many tourists have won matching and big prize money for top displays by Scottish events. Most of them win regiments. because dogs are highly-trained.

### 3) Exercises

 **WORKSHEET**

NAME: \_\_\_\_\_

2. According to the Reading, infer if these statements are True (T) or False (F).  
Correct the false ones without looking back the reading.

f. Dog sled drivers control the dogs by shouting at them. \_\_\_\_\_

g. The Scottish regiments are military units a number of companies.  
\_\_\_\_\_

h. The Mississippi River runs through the center of the USA. \_\_\_\_\_

i. The River Thames isn't the most important but it is the longest in the UK.  
\_\_\_\_\_

j. Big Ben and the Tower Bridge are top attractions in Edinburgh.  
\_\_\_\_\_



**2. Match the Word with the definition.**

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> 1. Snowmobile  | a. a building with strong walls built in the past                               |
| <input type="checkbox"/> 2. Dog sled    | b. the act of visiting interesting places                                       |
| <input type="checkbox"/> 3. Castle      | c. a vehicle that uses steam to produce power used for sailing                  |
| <input type="checkbox"/> 4. Steamboat   | d. a small motor vehicle for traveling over snow.                               |
| <input type="checkbox"/> 5. Sightseeing | e. a vehicle driven by dogs, used for carrying people or goods over snow or ice |

**Evaluation:**

- ✓ The teacher hands in the worksheets previously developed by the students to evaluate the activities in a way to determine the critical and textual comprehension of the text.

**Tarea individual en casa:**

- ✓ Research in books or magazines about tourist attractions in Ecuador and make the process developed before.



# LESSON N° 6

## **Strategy:** Prediction

**Objective.** - Activate the prior knowledge of the context of the text through the prediction strategy.

## **Methodology:**

- ✓ Interactive Learning
- ✓ Tasks based on the learning
- ✓ Individual Reading

## **Activities:**

- **Pre Reading:** Prediction
- **Reading:** Annolighting
- **Post Reading:** Reading Purpose and Reciprocal Teaching

## **Materiales:**

- ✓ An article or reading
- ✓ A sheet of paper or notebook.

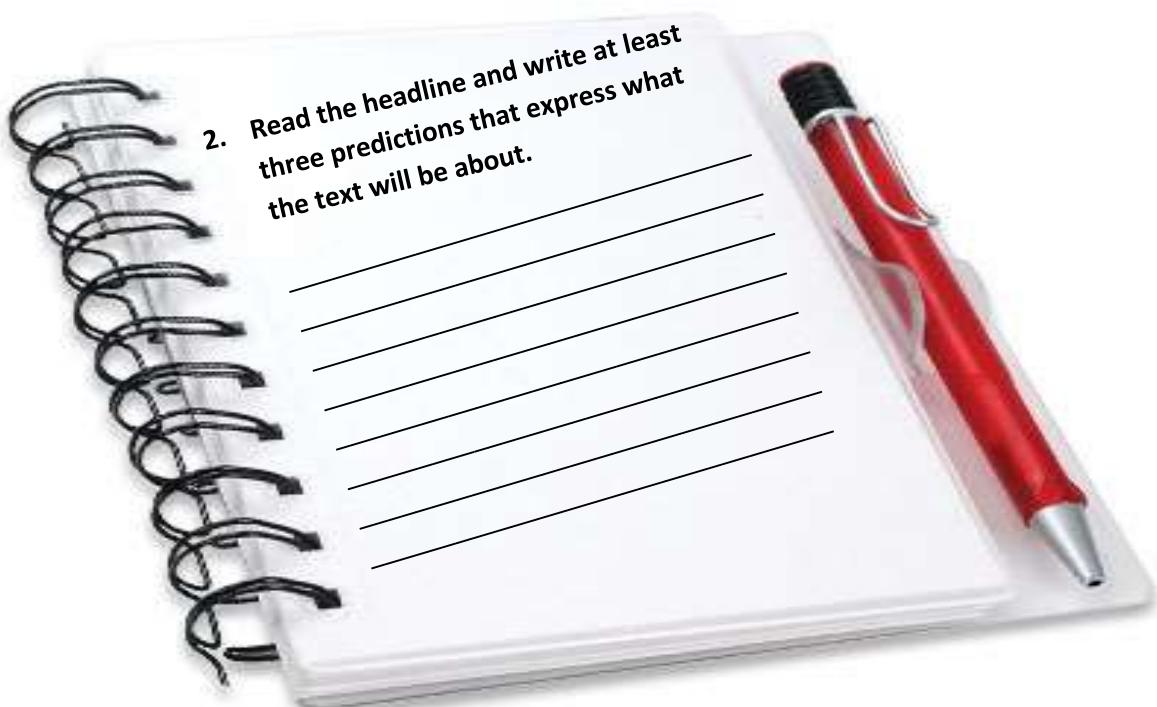
## **Developing (Steps):**

1. The teacher should ask the student to read the title of the Reading in a certain time to permit them to analyze the answer and in this way make the possible predictions of the most important and relevant facts, events or contextualization of the context of the reading.

2. After doing the predictions, the student should read the text twice, recognize and differentiate the main idea with the secondary in the paragraphs, to understand what the writer wants to say or transmit with that.
3. Finally, after Reading, the teacher should divide the students into work groups to evaluate the critic of the Reading through procedural and attitudinal techniques.

### Practical Application:

#### 4) Prediction



#### 5) Recognize and differentiate the main idea of the secondary ideas.

##### A Trip to Colombia

Few countries can be as proud of the variety of natural resources as Colombia: its white sandy beaches, mountains, unending plains, jungle, exotic vegetation, and archeological sites. These fantastic locations seem to

be lost in time. And we can't forget, of course, its warm and friendly people. We invite you to visit Colombia, to travel to its beautiful corners, get to know its folklore and its people eat local dishes and drink the most aromatic coffee in the world. Welcome to Colombia!

#### The Old Caldas

In this region, farmers have cultivated the smoothest coffee in the world. There are beautiful landscapes and nice people. You can visit Manizales, Armenia and Pereira.



#### Cartagena de Indias

It has military architecture with walls and forts, which have kept the secrets of the Spanish conquest for hundreds of years. It also has colonial architecture. You can go around the village in a horse-driven carriage. There are many important houses and places where conventions can be held.

#### Villa de Leyva

Artists consider it to be one of the prettiest colonial cities in the country. The climate is similar to that of the Mediterranean Sea. The Kite Festival has been famous for a long time here. It is held in August. There is a Paleontological Museum, where you can find lot of fossils.



#### San Agustin

A village, located in the south of the department of Huila. It is famous for its archeological ruins and collection of statues. It also has the Lavapatas Spring monument.



#### The Amazon Jungle

In this exotic place, visitors can take

#### Santa Fe de Bogotá

Capital of the country. It is a

tours on the Amazon River. The capital is Leticia. The Amazon Jungle is considered to be the largest ecological reserve on Earth and it is known as the largest set of Lungs on the planet.

cosmopolitan city. There are numerous museums, restaurants, theaters and all kinds of entertainment there. Craftsmen have always made famous typical souvenirs for tourists. They are made of leather and pure wool.

## 6) Reading Purpose and Reciprocal Teaching

### **Reciprocal Teaching**

- ✓ Divide the class in groups of four students.
- ✓ Assign a leader from each group and a task for each student in the group.

#### **Tasks:**

##### **✓ Identify**

- Main Ideas
- Secondary Ideas
- Text Purpose
- Summary

## **Reading Purpose**

### **2) Complete**

*Text Purpose:*

---

---

*Main idea:*

---

---

*Secondary Ideas:*

---

---

*Summary:*

---

---

---

---

---

---

---

---

### **Evaluation:**

- ✓ The teacher should evaluate the main and secondary ideas, the reading purpose, the ones that will be the indicators of the level of comprehension of the text and content by the students.

### **Individual Homework:**

- ✓ Using the following Reading, make the process of “prediction” and complementary strategies.

#### **1. Cape Town, South Africa**

A place to meditate on freedom, and the creative life that followed.

When Nelson Mandela was incarcerated at Robben Island prison, he found inspiration in Cape Town. “We often looked across Table Bay at the magnificent silhouette of Table Mountain,” he said in a speech. “To us on Robben Island, Table Mountain was a beacon of hope. It represented the mainland to which we knew we would one day return.”

Cape Town’s importance to Mandela, who made his first address there as a free man, will doubtless draw many visitors in the wake of his death. The country has transformed itself since Mandela’s imprisonment, but there’s still much to be done. Many in Cape Town have been grappling with that challenge, including its creative class, which has been examining whether inspired design can solve some of the issues stemming from years of inequality.

The city formally takes up that issue this year during its turn as World Design Capital. Cape Town is celebrating design in all its forms, putting on fashion shows by students and established designers alike, hosting architecture open houses, welcoming the public into artists' studios and folding the annual visual arts spectacular Design Indaba conference in February into the design capital program. Also part of the lineup are locals seeking to rejuvenate impoverished black-majority townships: The Maboneng Lalela Project turns township homes into galleries and performance spaces; Foodpods constructs sustainable farms, giving residents access to healthy produce; and the Langa Quarter project seeks to make the precinct a cultural tourism destination.

Cape Town is again reinventing itself, and the world is invited to its renaissance. — **SARAH KHAN**

# LESSON N° 7

**Strategy:** Scanning, skimming

**Objective.-** Read and think in an active way during the Reading process.

**Methodology:**

- ✓ Interactive Learning
- ✓ Tasks based on the learning
- ✓ Individual Reading

**Activities:**

2. **Pre Reading:** Describe pictures.
3. **Reading:** Order the content of the text.
4. **Post Reading:** Fill in an outline.

**Materials:**

- ✓ An article or reading
- ✓ A sheet of paper or notebook.

**Developing (Steps):**

- ✓ The teacher should show the students groups of pictures in relation with the content and they have to describe each pictures making sense with the content of the text.
- ✓ After that, the student should scan the text using the scanning strategy and understand what the text is about.

- ✓ As addition, the student should read the text one more time using the skimming strategy to order in a coherent way the content of the text in each paragraph.
- ✓ Finally, after Reading the teacher will design an uncompleted outline on the board, it should be completed by the students through the specific knowledge of the text, personal opinions, examples and reasons to support any idea.

### Practical Application:

#### 1) Pictures description.



## 2) Paragraphs Arrangement

### I CAN PROTECT ENDANGERED SPECIES

We can find a good example in the UWA Indians, who threatened to commit suicide if the government permitted the drilling of petroleum wells in their lands. For them, it is part of their blood, the same blood shared with Mother Earth.

Can you do something to save your environment? The answer to this question can be the first step toward feeling the commitment and responsibility to protect life.

One of causes for the division between man and nature comes from a utilitarian point of view, people who can't earn their living in other lands have to move into uninhabited places where nature is still wild and contains a great concentration of biodiversity. They cut down large forests to make way for crops and cattle. On the other hand, the people in cities have forgotten nature. Problems like pollution and personal interests have kept them away from nature.

Being in direct contact with your environment is a way to commit yourself to saving the planet and being responsible for it. You can start hiking to see, feel, admire and appreciate nature, but most importantly, to love it. Find out what endangered species there are in the region you live in. Get to know it; look for a means to help it; learn to love it!





We must learn from Indian testimonies and attitudes towards nature. They believe that man is ONE with nature. They don't think that man exists in nature, but within nature.

### 3) Outline

#### Instructions:

- ✓ Complete the text "Human interests versus natural environments".
- ✓ Use examples and reasons to support your opinions.
- ✓ Parts of the outline:
  - ❖ Introduction (Paragraph1): State the topic and your opinion.
  - ❖ Main Body (Paragraph 2): State viewpoints and reasons for protecting human interests.
  - ❖ (Paragraph 3): State viewpoints and reasons for protecting natural environments.

## OUTLINE

### HUMAN INTERESTS VERSUS NATURAL ENVIRONMENTS

Introducing this topic is not easy, especially since humans are always minding their own benefits without taking care of nature.

First, I think that human interests should be protected but while considering the effects on nature because \_\_\_\_\_

Second, protecting nature must take precedence over any other interest in the world. That's not just to save the planet, but also to save the human beings. This is true because \_\_\_\_\_

#### Evaluation:

- ✓ The teacher should evaluate the used ideas to complete the outline and critic support to each one through examples, reasons, and real events that demonstrate the comprehension of the context of the Reading.

#### Group Homework:

- ✓ Do the activities assign using the article: “**Ancestral Pueblo Culture (Anasazi)**” from the link:  
[http://ilovehistory.utah.gov/people/first\\_peoples/ancestral\\_pueblo\\_an.html](http://ilovehistory.utah.gov/people/first_peoples/ancestral_pueblo_an.html)

# LESSON N° 8

**Strategy:** Graphic Organizers

**Objective.** - Summarize the content analysis using graphic organizers.

**Methodology:**

- ✓ Interactive Learning
- ✓ Tasks based on the learning
- ✓ Individual Reading

**Activities:**

5. **Pre Reading:** Order ideas, answer questions.
6. **Reading:** Circle new words, underline relevant ideas.
7. **Post Reading:** Graphic Organizer

**Materials:**

- ✓ An article or reading
- ✓ A sheet of paper or notebook

**Developing (Steps):**

- ✓ The teacher should explain the activities to develop clearly; the student as first should order according to his criteria and opinion the list of object written on the board and then answer a series of questions.

- ✓ After that, the student should read the text once and circle the new words found in each paragraph.
- ✓ As addition, the student should read the text one more time and using the underlining strategy should highlight the main idea of the text.
- ✓ Finally, after Reading the student will design a graphic organizer that summarizes the content of the text read.

**Practical Application:**

**1) Order ideas**

- According to your opinion. Number the objects from the most useful (1) to the least one (5) to paint a landscape.

Nº	OBJECT
	Knife
	Canvas
	Scissors
	Paintbrush
	Watercolors

**2) Answer questions.**

The monitor screen displays the following text in red font:

What is a material?  
What for do you use a material?  
Which kind of material do you know?

### 3) New words

#### **Materials**

A material is what something is made of. There are 5 basic materials. Most things are made with these materials. Some things are made of metal. Some things are made of glass. Some things are made of wood. Some things are made of cloth. And some things are made of plastic. There are some other materials. But they are not used as much as these 5 materials.

Let's talk about metal first. Metal is very heavy. And it is very hard and strong. It usually feels cool if you touch it. We use metal to make lots of things. We use it for forks and knives. We use it for keys. We use it for cars. We use it for these things because it is very strong.

Next, let's talk about glass. Glass is very smooth. It feels cool to touch. It is not as heavy as metal. It is hard. But it is not strong. It breaks very easily! Then why do we use it? We use it because it is clear! You can see through glass! That's why we use it for windows. That's also why we use it for glasses.

Now, let's talk about wood. Wood is lighter than metal and glass. It is not as strong as metal. But it is much stronger than glass. We use wood to make lots of things. Things made from wood are usually light and hard and strong. Chairs and tables are made from wood. Pencils are made from wood.

Now let's talk about cloth. Cloth is very light. It is much lighter than wood. And it is very soft. We use cloth to make lots of things. For example, it is used to make clothing. And it is used to make blankets.

Last, let's talk about plastic. Plastic is also very light. But it is different from cloth. Sometimes it is soft. And sometimes it is hard. Plastic can be used to make thin plastic bags. These are light, soft, and strong. But plastic can also be used to make bicycle helmets. These are light, hard, and strong. A helmet and a bag seem different. But they are both made from plastic.

### 4) Main Idea identification

#### **Materials**

A material is what something is made of. There are 5 basic materials. Most things are made with these materials. Some things are made of metal. Some things are made of glass. Some things are made of wood. Some things are made of cloth. And some things are made of plastic. There are some other materials. But they are not used as much as these 5 materials.

Let's talk about metal first. Metal is very heavy. And it is very hard and strong. It usually feels cool if you touch it. We use metal to make lots of things. We use it for forks and knives. We use it for keys. We use it for cars. We use it for these things because it is very strong.

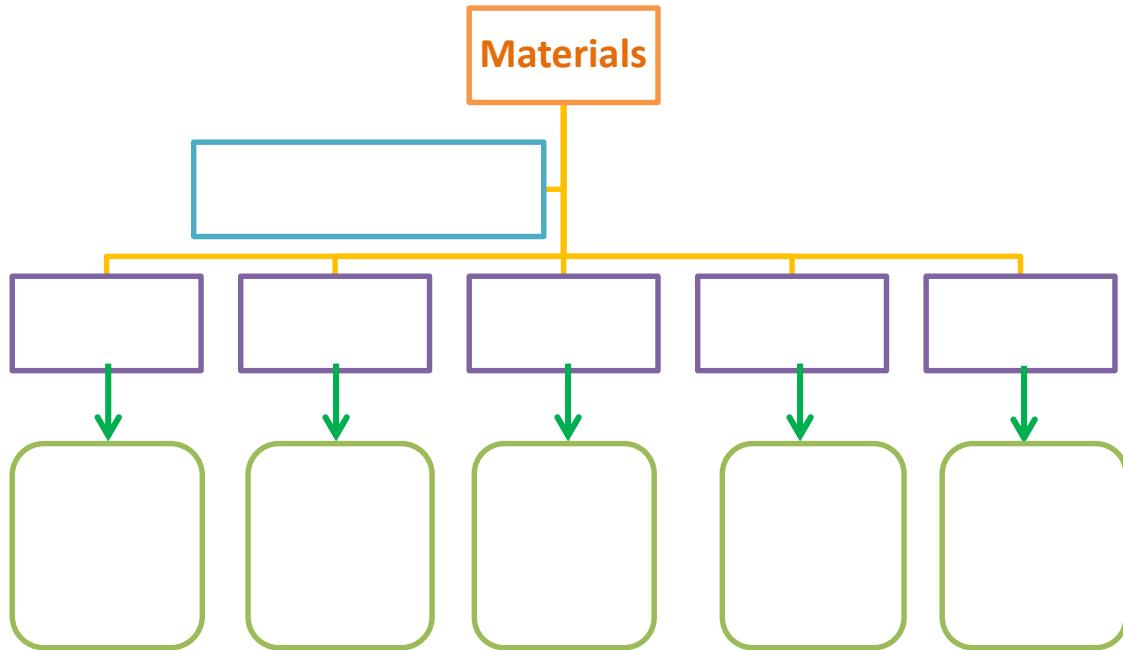
Next, let's talk about glass. Glass is very smooth. It feels cool to touch. It is not as heavy as metal. It is hard. But it is not strong. It breaks very easily! Then why do we use it? We use it because it is clear! You can see through glass! That's why we use it for windows. That's also why we use it for glasses.

Now, let's talk about wood. Wood is lighter than metal and glass. It is not as strong as metal. But it is much stronger than glass. We use wood to make lots of things. Things made from wood are usually light and hard and strong. Chairs and tables are made from wood. Pencils are made from wood.

Now let's talk about cloth. Cloth is very light. It is much lighter than wood. And it is very soft. We use cloth to make lots of things. For example, it is used to make clothing. And it is used to make blankets.

Last, let's talk about plastic. Plastic is also very light. But it is different from cloth. Sometimes it is soft. And sometimes it is hard. Plastic can be used to make thin plastic bags. These are light, soft, and strong. But plastic can also be used to make bicycle helmets. These are light, hard, and strong. A helmet and a bag seem different. But they are both made from plastic.

## 5) Graphic Organizer



### Evaluation:

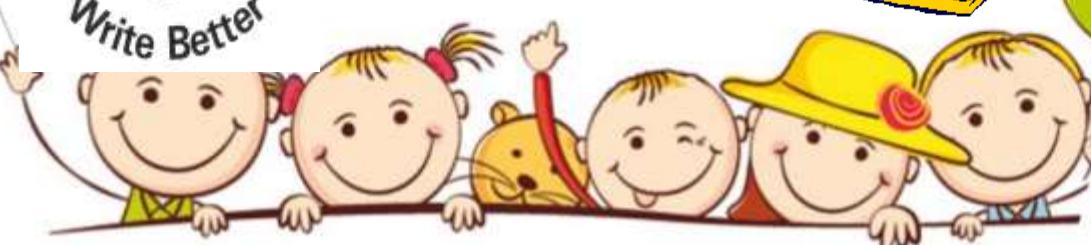
- The teacher should take in count each activity, but most the ones that were made after Reading because they show the comprehension of the text.

### Individual Homework:

- Do the assignment using the article "**Recycle Old Sweaters: Learn How to Felt Wool**" from the link: <http://www.motherearthnews.com/diy/how-to-felt-wool-ze0z10zhir.aspx#axzz39ZqPTTnH> .

**6.8 Teacher's Guide**

# TEACHER'S GUIDE



## INTRODUCTION

***“The Education is the most powerful weapon that you can use to change the world.” Mandela***

The teacher's guide contributes as a guide to direct the teacher's teaching to the expectations generated by the today educational system, where the students are the main promoter of their knowledge under the guidance of the teacher through learning strategies and psychomotor and motor development.

Dear teacher this aid was designed in order to objectively guide you through the process of teaching - learning of English as a foreign language in Ecuador, as a fundamental tool in the educational process of teaching the Reading skill based on the autonomous learning. In this way you and your students undergo a productive change in the classroom and within the dynamic process, it allows you to build productive knowledge based on the orientation of processes.

This guide explains and tells the teacher the possible answers to the questions in the methodological guide “**Reading to succeed**” and planning guides for each methodological strategy production in each lesson, plus activity guide to apply in each process of the lessons in the class.

## LESSON N°1

**Reading:** "Carly's Family"

**Strategies:** Prediction and Summary

**Activities:**

a. **Before Reading:** Prediction using graphs and pictures.

- ✓ Tell the students to pay attention to the pictures in relation to the Reading context.
- ✓ Ask: **How many members are there in your family? Do you live in a short or big house? What are the jobs of your father and mother? Or what do your father and mother do?**
- ✓ Choose a student at random to answer each question.
- ✓ Allow the students to work with a classmate to discuss the answers.
- ✓ Determine conclusions under the active participation of all the students.

**Possible Answers:**

- In my family there are 5 members: my mother and father, my two brothers and me.
- We live in a big house with 6 rooms, a kitchen, a living room and a garage.
- My mother is a nurse, and she works at San Vicente de Paul Hospital.  
My father is an architect, and he designed the Laguna Mall.

**b. During Reading:** Answer questions.

- ✓ Ask the students to read “**Carly’s Family**” three times in order to:
  - **First Reading:** recognize the text topic.
  - **Second Reading:** interpret what the writer wants to transmit with the text.
  - **Third Reading:** Understand the context of the text.
- ✓ Remind students that if there were an unknown word can look up its meaning in the dictionary or ask the teacher to clarify their knowledge.
- ✓ Ask students to reread and answer the following questions:
  - **How many people are in Carly’s family?**
  - **Where does Carly’s mom work?**
  - **Who is the oldest Carly’s brother?**
  - **What does Carly’s dad do?**
  - **How many pets does Carly have?**
- ✓ Check answers.

**Possible Answers:**

**Topic:**

The Family

**Interpretation:**

The reading is about a family and it describes everything about all the members like: jobs, ages, likes, dislikes, hobbies and personal interests.

## **Questions & Answers:**

### **❖ How many people are in Carly's family?**

In Carly's family, there are four people and Carly.

### **❖ Where does Carly's mom work?**

Carly's mom works at the hospital because she is a doctor.

### **❖ Who is the oldest Carly's brother?**

Scott is the oldest Carly's brother, because he is fourteen years old and the other eleven years old.

### **❖ What does Carly's dad do?**

Carly's dad is a house wife, he works at home, and for example he cooks for everybody at home and drives the kids for the soccer practice.

### **❖ How many pets does Carly have?**

Carly has two pets.

## **c. After Reading: Summary**

- ✓ Ask students to make the summary of the reading "Carly's family" using the information developed during the reading exercises.

## **Possible Answers:**

### **Summary**

Carly's Family is a short family conformed by 5 people: mother, father, 2 brothers and Carly. Her mother is a doctor and helps sick people; her father works and helps everybody at home. She also has two pets.

## LESSON N° 2

**Reading:** "Spider's Webs"

**Strategies:** Scanning, Graphic Organizers, Vocabulary

**Activities:**

**a) Before Reading:** Scanning

- ✓ Explain how to use the scanning strategy showing some examples.
- ✓ After the explanation, ask students to use the scanning strategy to identify the main idea of the reading "Spider's Webs".

**Possible Answers:**

**Main Idea:**

The Spider's Webs are useful for spiders to hold its eggs, hide them and catch food.

**b) During Reading:**

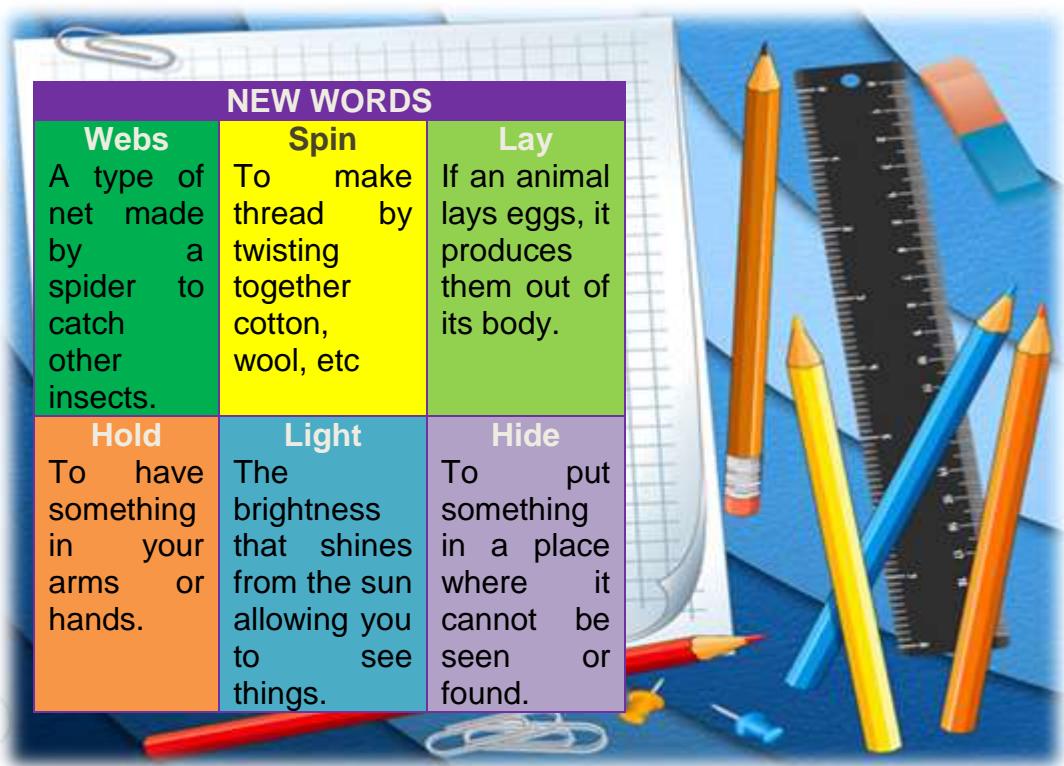
- ✓ Have students read "Spider's Web" twice and underline new words.
- ✓ Make a chart outlining the definitions of new words.

**Possible Answers:**

**New words:**

Webs    Lay    Spin    Light    Hold    Hide

### Definition Chart:

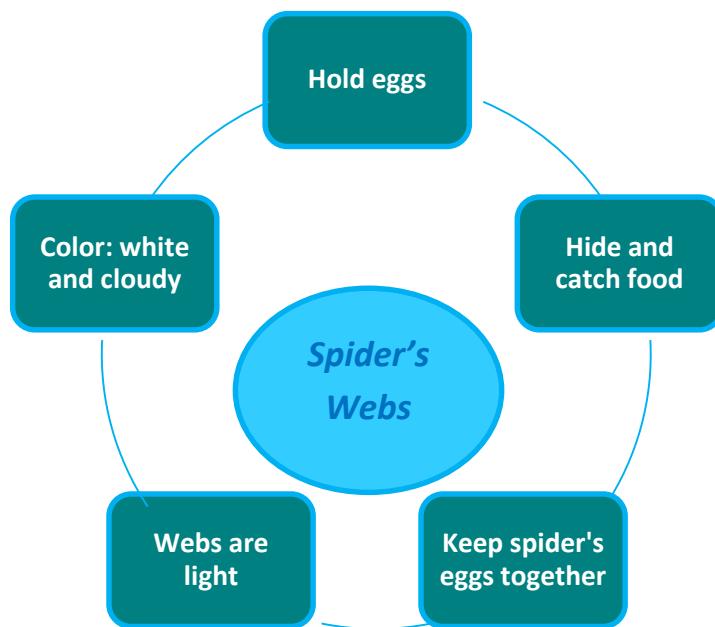


### c) After Reading:

- ✓ Design on the board a sketch of a graphic organizer that students should complete with the correct information in the text.

**Possible Answers:**

**Graphic Organizer:**



## LESSON N°3

**Reading:** "Future Predictions"

**Strategy:** Brainstorming

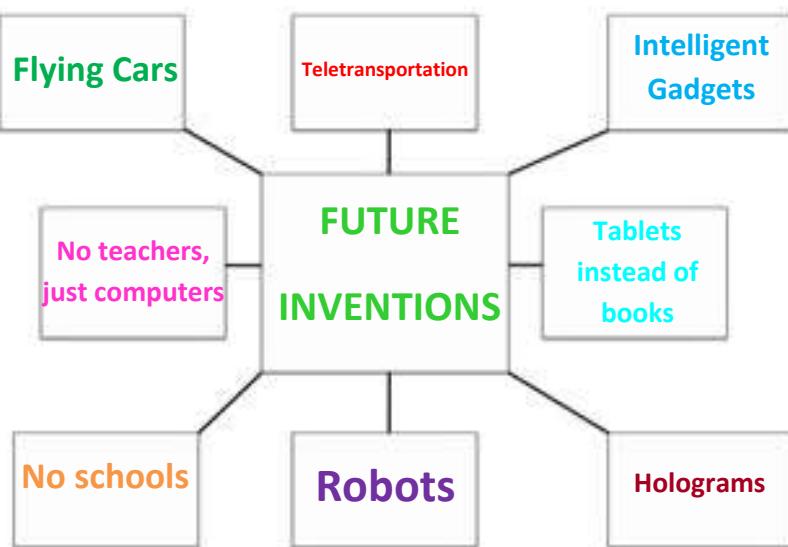
**Activities:**

**a) Before Reading:** Brainstorming

- ✓ Explain the importance of using Brainstorming before reading the text, as preliminary recognition of the topic and content.
- ✓ Have students read the title of the reading "Future Predictions" three times.
- ✓ Design on the board the corresponding graphic to develop the brainstorming strategy and ask the students to complete it through their own knowledge or opinion.

**Possible Answers:**

**Brainstorming:**



**b) During Reading:** Underline the relevant ideas of the text.

- ✓ Ask the students to read "Future Predictions" twice paying attention to the ideas that support the views expressed in the brainstorming.
- ✓ Remind students to use a dictionary if necessary, or ask the teacher to clarify the meaning of new vocabulary.

**Possible Answers:**

## FUTURE PREDICTIONS

Scientists say that maintaining a sense of identity and stability through time is not easy. But we should take them into account if we want to keep our self-respect and humanity. But how about the future inventions? What changes will come? Here are some of the possible things we will have in the future:

**Interactive Wallpaper**

As technologies merge, we will have "living wallpaper" sound and vision. We will have a living room without "black boxes" or television. These large flat displays will be able to show multiple images at any size and in any position. And you will control the sound and light to optimize your room.

**Animal Translator**

You won't have any more problems with your dog because you will be able to know what he means when he barks. If you want to understand him, a two-battery animal translator is your solution. You can fasten it to the dog's leash and turn it up or down.

**Flying Shoes**

Do you sometimes arrive late at school? Don't worry. You won't have those problems any longer. A Japanese company is manufacturing flying shoes. They will be voice activated, they will come in different sizes, colors and styles, and you can fly one meter off the floor! If you wear these shoes, you will be in time everywhere.

**c) After Reading:** Complete information in an informative chart.

- ✓ Distribute a sheet with an informative chart to be completed with the relevant information highlighted in the text to verify understanding of the text.

**Possible Answers:**

**Informative Chart:**

DESCRIPTION	INVENTION
Show multiple images at any size and in any position.	<u>Interactive Wallpaper</u>
Allow people fly one meter off the floor.	<u>Flying Shoes</u>
Help people to know what dogs say when they bark.	<u>Animal Translator</u>

## LESSON N° 4

**Reading:** “Chronic Traumatic Encephalopathy”

**Strategy:** Infograph

**Activities:**

**a) Before Reading:** Presentation of the new vocabulary.

- ✓ Present the new vocabulary to be used within reading through representative pictures or flashcards.
- ✓ Activate prior knowledge of the context of reading through the deduction of the meaning of pictures and descriptions.



**b) During Reading:** Recognize and distinguish the main idea from the secondary of each paragraph.

- ✓ Ask the students to read three times the text in order to:



**First Reading:** Recognize the main idea.

**Second Reading:** Distinguish the main idea from the secondary of each paragraph.

**Third Reading:** Determine conclusions.

**Possible Answers:**



## Main Idea:

A Chronic Traumatic Encephalopathy (CTE) is a degenerative brain disorder that causes a variety of dangerous mental and emotional problems to arise weeks, months, or even years after the initial injury.

## Main and Secondary ideas:

### Chronic Traumatic Encephalopathy

**Concussions are brain injuries that occur when a person receives a blow to the head, face, or neck.** Although most people who suffer a concussion experience initial **bouts of dizziness, nausea, and drowsiness, these symptoms often disappear after a few days.** The long-term effects of concussions, however, are less understood and far more severe. Recent studies suggest that people who suffer multiple concussions are at a significant risk for developing chronic traumatic encephalopathy (CTE), **a degenerative brain disorder that causes a variety of dangerous mental and emotional problems to arise weeks, months, or even years after the initial injury.** These psychological problems can include depression, anxiety, memory loss, inability to concentrate, and aggression. In extreme cases, people suffering from CTE have even committed suicide or homicide. **The majority of people who develop these issues are athletes who participate in popular high-impact sports, especially football.** Although both new **sports regulations and improvements in helmet technology can help protect players, the sports media and fans alike bear some of the responsibility for reducing the incidence of these devastating injuries.**

Improvements in diagnostic technology have provided substantial evidence to link severe and often fatal psychological disorders to the head injuries players receive while on the field. Recent autopsies performed on the brains of football players who have committed suicide have shown advanced cases of CTE in every single victim.

## Conclusions:

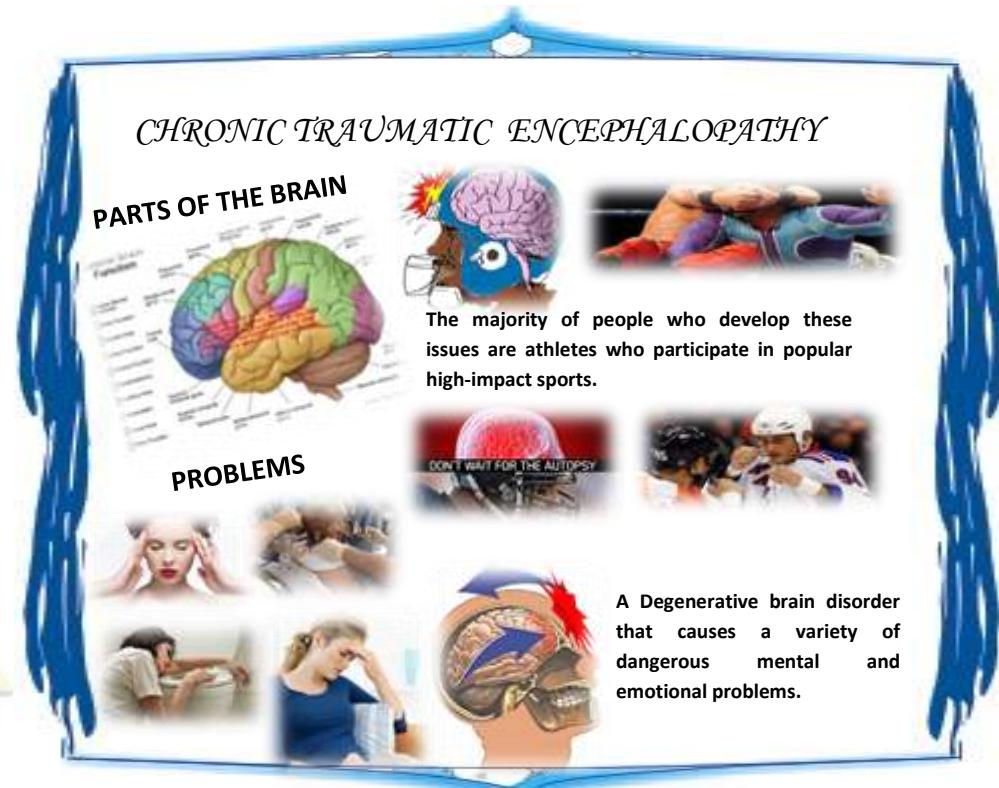
- ✓ CTE is a mental and emotional disorder.
- ✓ CTE is most often at sports players.
- ✓ CTE causes dizziness, nausea and drowsiness.

### c) After Reading: Infograph

- ✓ Explain what infograph is and the process to develop to make it in a correct way, in order to summarize the Reading “**Chronic Traumatic Encephalopathy**”.
- ✓ the students should carry the necessary materials to develop the activity such as:
  - Magazines
  - Newspapers
  - Old books
  - Glue
  - Scissors
  - Colors
  - Markers
  - A A3 lamina

### Possible Answers:

#### Infograph:



## LESSON N°5

**Reading:** "A Trip to Interesting Places"

**Strategy:** Inference

**Activities:**

a) **Before Reading:** Answer questions.

- ✓ Write the questions on the board, and determine a time for students to clearly respond to, and make the prior recognition of the content of the reading.
- ✓ Explain unfamiliar words within those questions.
- ✓ Form pairs to discuss the questions from the board and determine conclusions with all students.
- ✓ Check answers by choosing students at random to answer.

**Possible Answers:**

**Questions & Answers:**

4. **Have you been to a top or interesting destination recommended by a travel guide?**

Yes, I have traveled to Disney Land in Orlando, Florida last vacations with all my family and I had a really good time.

## 5. Which things would you like to do or see at a top destination?

I would like to see artwork, museums, and famous places like aquariums, movie theaters, and clubs; and also know everything about its history and culture.

### Conclusions:

- Most of the students answered that have traveled to Disney Land last vacations.
- 5 students have gone to Miami Beach to visit some relatives.
- Most of the students answered that they would like to see aquariums, beaches, music stores, shops, mall, movie theaters and clubs.

- **Durante la Lectura:** Find and identify the most important facts.

- ✓ Have students read the reading "A Trip to Interesting Places" three times to determine the relevant facts of each paragraph.
- ✓ Remind students to search in the dictionary or ask the teacher for those words of unknown meaning.

### Possible Answers:

#### Relevant Facts:

#### A TRIP TO INTERESTING PLACES

Today, it is so easy to travel to any place in the world. All you have to do

***The River Thames, England***

Only 338 kilometers long, the River Thames is the

is plan your trip with a guidebook. But, what could be the destination? Well, the top destinations are places full of history, culture and entertainment. Who wouldn't go to Canada, Scotland, USA or England?

Canada is an interesting place. In the freezing winter months, much of it is covered with snow and ice. For tourists, the Canadian means of transportation are a real attraction.



Canadians have traveled by dog sleds for thousands years, however, snowmobiles have replaced them as a normal way of getting around. There are large

### ***Edinburgh, Scotland***

Edinburgh is well known for its castles. For example, Edinburgh Castle, located above the city on Castle Rock, has received a lot of tourists because it was once the home of the kings and queens of Scotland.

Visitors to the castle enjoy the military Tattoo which is a

most famous and important in the UK. Along the Thames, visitors to London can enjoy sightseeing cruises that pass landmarks such as Big Ben and the Tower bridge.

The British are proud of the Thames because for more than a thousand years, trading ships have sailed it up.



### ***The Mississippi River (USA)***

The Mississippi River flows 3.760 kilometers through the heart of the United States to New Orleans. Passengers can travel the river on luxury steamboats of the 19<sup>th</sup> century. They enjoy the history and

numbers of keen sled spectacular three adventure of the past as  
dogs races in parts of week festival of they admire the beautiful  
Canada and Alaska, and band music, scenery of the river.  
many tourists have won matching and  
big prize money for top displays by Scottish  
events. Most of them win regiments.  
because dogs are highly-trained.

• **Después de la Lectura:** Inference

Interpret the meaning of the words.

- ✓ Hand out a worksheet to the students with some exercises related to the textual and critic context of the text to determine the comprehension of the text.
- ✓ Explain the students that they should make in each exercise in the worksheet.
- ✓ Check answers orally.
- ✓ Correct some mistakes found with the students help and participation.

## Possible Answers:

### Inference and Vocabulary meaning interpretation:



## WORKSHEET

2. According to the Reading, infer if these statements are True (T) or False (F).  
Correct the false ones without looking back the reading.

Dog sled drivers control the dogs by shouting at them. False

The Scottish regiments are military units a number of companies. True

The Mississippi River runs through the center of the USA. True

The River Thames isn't the most important but it is the longest in the UK. True

Big Ben and the Tower Bridge are top attractions in Edinburgh. False

### Correction

Dog sled drivers control the dogs by training them.

The river Thames is the most famous and important in the UK.

The castles are the top attractions in Edinburgh.

2. Match the Word with the definition.

- |          |                |   |
|----------|----------------|---|
| <u>d</u> | 1. Snowmobile  | a. a building with strong walls built in the past                               |
| <u>e</u> | 2. Dog sled    | b. the act of visiting interesting places                                       |
| <u>a</u> | 3. Castle      | c. a vehicle that uses steam to produce power used for sailing                  |
| <u>c</u> | 4. Steamboat   | d. a small motor vehicle for traveling over snow.                               |
| <u>b</u> | 5. Sightseeing | e. a vehicle driven by dogs, used for carrying people or goods over snow or ice |

## LESSON N° 6

**Reading:** "A Trip to Colombia"

**Strategy:** Prediction

**Activities:**

**a) Before Reading:** Prediction

- ✓ Ask the student to read the title as many times as necessary to predict the content of the reading "**A Trip to Colombia.**"
- ✓ Establish sufficient time to allow students analyze their responses.
- ✓ Check the prediction asking students about possible facts, events or contextualizations of the context of the reading "**A Trip To Colombia**".

**Possible Answers:**

**Prediction:**

**Facts:**

- Culture
- History
- Life

**Events:**

- Carnival Festivities
- Holidays
- Touristic Places

### b) During Reading: Annolighting

- ✓ After making the prediction, students should read the text 2 times and thus:

- **Recognize the main idea.**
- **Distinguish the main idea from the secondary in each paragraph,**

In order to understand what the writer wanted to convey through reading.

- ✓ Check the text comprehension through the paragraph analysis.
- ✓ Allow the students to expose their points of view according to the text by relating them with real situations.

### Possible Answers:

#### Main Idea:

Colombia is a famous country to travel for its folklore, people, local dishes and the most aromatic coffee in the world.

#### Secondary Ideas:

- The Old Caldas have cultivated the smoothest coffee in the world.
- Villa de Leyva is one of the prettiest colonial cities in Colombia; there is a Paleontological Museum, where you can find lot of fossils.
- The Amazon Jungle is an exotic place where visitors can take tours on the Amazon River.

- Cartagena de Indias has military architecture with walls and forts, which have kept the secrets of the Spanish conquest for hundreds of years.
- San Agustin is a famous village for its archeological ruins and collection of statues.
- Santa Fe de Bogotá is a cosmopolitan city. There are numerous museums, restaurants, theaters and all kinds of entertainment there.

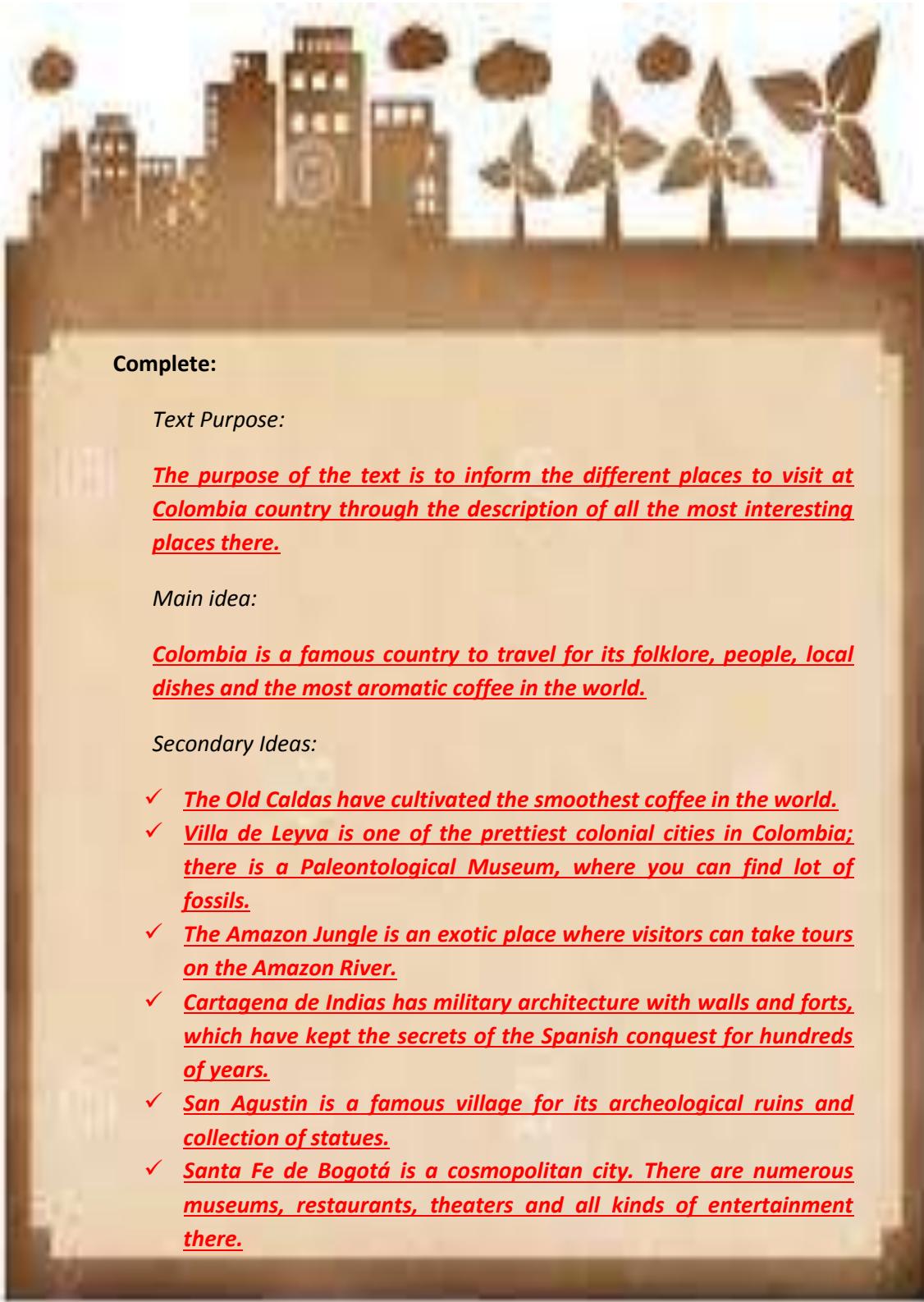
**c) After Reading:** Reading Purpose and Reciprocal Teaching

- ✓ Divide the students in work groups to evaluate the critic comprehension of the Reading through procedural and attitudinal techniques.
- ✓ Appoint a leader for each group and task for each student in the group.
- ✓ Explain the process to be used through a practical example.
- ✓ Monitor the activity.
- ✓ Check student's results in front of the class.

**Possible Answers:**

**Reading Purpose and Reciprocal Teaching:**

## Reading Purpose



Complete:

Text Purpose:

The purpose of the text is to inform the different places to visit at Colombia country through the description of all the most interesting places there.

Main idea:

Colombia is a famous country to travel for its folklore, people, local dishes and the most aromatic coffee in the world.

Secondary Ideas:

- ✓ The Old Caldas have cultivated the smoothest coffee in the world.
- ✓ Villa de Leyva is one of the prettiest colonial cities in Colombia; there is a Paleontological Museum, where you can find lot of fossils.
- ✓ The Amazon Jungle is an exotic place where visitors can take tours on the Amazon River.
- ✓ Cartagena de Indias has military architecture with walls and forts, which have kept the secrets of the Spanish conquest for hundreds of years.
- ✓ San Agustin is a famous village for its archeological ruins and collection of statues.
- ✓ Santa Fe de Bogotá is a cosmopolitan city. There are numerous museums, restaurants, theaters and all kinds of entertainment there.

*Summary:*

**Colombia is one of the best places to visit at holidays or vacations because of its variety of cultures, folklore, traditional and popular food, handicrafts and the most aromatic coffee in all world.**

**At Colombia there are many places to visit as The Old Caldas and its smoothest coffee; Villa de Leyva and its colonial architecture; The Amazon jungle, Cartagena with historical walls and forts; San Agustin and its archeological ruins; Santa Fe ant its numerous museums, restaurants, theaters and all kinds of entertainment there.**

## LESSON N° 7

**Reading:** "I Can Protect Endangered Species"

**Strategies:** Scanning, skimming

**Activities:**

**a) Before Reading:** Pictures description

- ✓ Ask the student read the title of the reading "**I Can Protect Endangered Species**".
- ✓ Show the students pictures groups related to the content of the text.
- ✓ Give the students the necessary time to analyze the pictures.
- ✓ Allow students describe the pictures by relating the pictures with the possible content of the text.

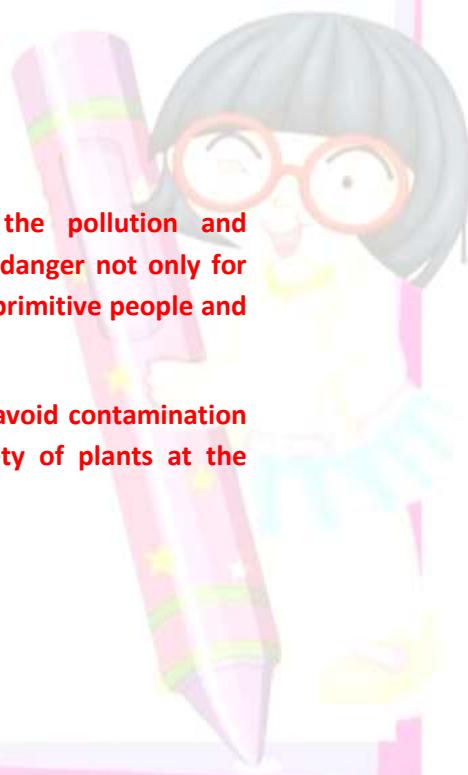
**Possible Answers:**

**Picture Descriptions:**



The picture shows us that the pollution and contamination of the planet is danger not only for the animals and forest if so for primitive people and everybody.

The primitive person wants to avoid contamination in the forest and all the variety of plants at the jungle because they give us air.





The picture shows us that the evolution of the big cities and cosmopolitan countries with their big enterprises are the first contaminators of the planet.

The big enterprises should create a plan in order to save nature, forest and air of all the contaminators that they build.



The pictures show us how petroleum affects directly the rivers, oceans and the animals that live there for all the world and it that way people is also affected.

The petroleum should be managed with all the precautions to avoid litters.



### b) During Reading: Scanning/Skimming

- ✓ Explain the use and process of scanning strategy.
- ✓ Have students scan the text after the explanation of the reading "**I Can Protect Endangered Species**" and determine the main idea.
- ✓ After that, explain the use and process of skimming strategy.
- ✓ Ask students to reread the text of the reading "**I Can Protect Endangered Species**" using the skimming strategy and order the same text correctly.
- ✓ Check the Reading order through the active participation of all the students.

## Possible Answers:

### Scanning:

### Main Idea:

The U'WA Indians community is the first community to form a kind of campaign in order to conserve animal and vegetation life around the world promoting that people must see, feel, admire and appreciate nature, but most importantly, to love it.

### Skimming:

#### Order the paragraphs of the text:

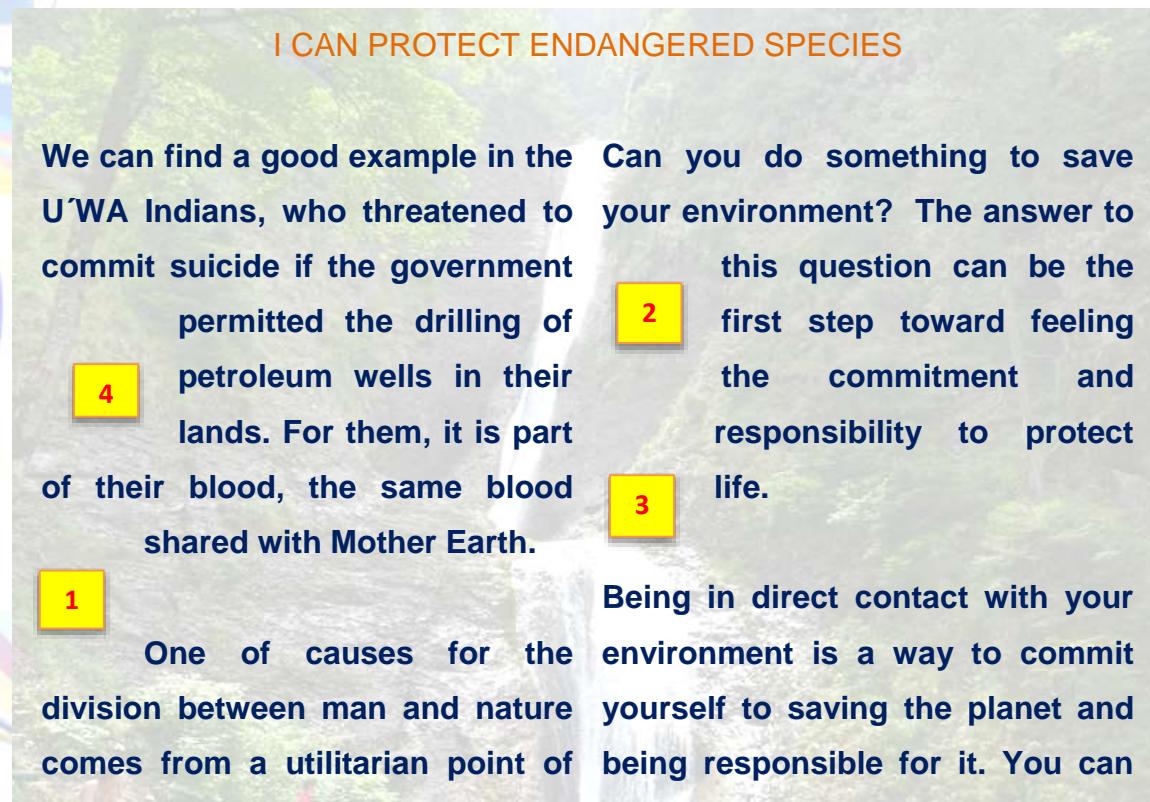
**I CAN PROTECT ENDANGERED SPECIES**

We can find a good example in the U'WA Indians, who threatened to commit suicide if the government permitted the drilling of petroleum wells in their lands. For them, it is part of their blood, the same blood shared with Mother Earth.

One of causes for the division between man and nature comes from a utilitarian point of view.

Can you do something to save your environment? The answer to this question can be the first step toward feeling the commitment and responsibility to protect life.

Being in direct contact with your environment is a way to commit yourself to saving the planet and being responsible for it. You can



view, people who can't earn their living in other lands have to move into uninhabited places where nature is still wild and contains a great concentration of biodiversity. They cut down large forests to make way for crops and cattle. On the other hand, the people in cities have forgotten nature. Problems like pollution and personal interests have kept them



start hiking to see, feel, admire and appreciate nature, but most importantly, to love it. Find out what endangered species there are in the region you live in. Get to know it; look for a means to help it; learn to love it!

5

We must learn from Indian testimonies and attitudes towards nature. They believe that man is ONE with nature. They don't think that man exists in nature, but within nature.

**c) After Reading:** Complete an outline.

- ✓ Design an incomplete outline on the board.
- ✓ Explain the purpose of using the outline and the process to complete it.
- ✓ Ask the students to complete the outline through the specific knowledge of the text, their opinions, examples and reasons to support the content of it.
- ✓ Check the content of the outline through the work explanations.

## Possible Answers:

### OUTLINE

#### HUMAN INTERESTS VERSUS NATURAL ENVIRONMENTS

Introducing this topic is not easy, especially since humans are always minding their own benefits without taking care of nature.

First, I think that human interests should be protected but while considering the effects on nature because all the benefits and pros that the nature give us, contributes to increase the rate of life because it grows food and purifies the air.

Second, protecting nature must take precedence over any other interest in the world. That's not just to save the planet, but also to save the human beings. This is true because without nature we do not have water, food and air to live. Also it is important to say that because of nature we can make the materials that we use to make clothes, furniture and everything.

"Save your life and the planet"



## LESSON N°8

**Reading:** “Materials”

**Strategies:** Graphic Organizers

**Activities:**

a) **Before Reading:** Order ideas, Answer questions.

- ✓ Explain clearly all the activities to be developed.
- ✓ Allow the students to order according their criteria and opinion the list of objects written on the board.
- ✓ Make questions according to the topic to have students answer.

**Possible Answers:**

**Order Ideas:**

- According to your opinion. Number the objects from the most useful (1) to the least one (5) to paint a landscape.

N°	OBJECT
5	Knife
3	Canvas
4	Scissors
2	Paintbrush
1	Watercolors

### **Answer Questions:**

- **What is a material?**

A material is a tool to create or made something by hand or using technology devices.

- **What for do you use a material?**

We use a material to create or made something like clothes, souvenirs, electronical devices, and others.

- **Which kind of material do you know?**

Wool, plastic, leather, paper, glass and others.

**b) During Reading:** Circle the new words and underline the relevant ideas and facts.

- ✓ Ask the students to read the Reading “**Materials**” three times in order to:

**First Reading:** Analyze the content of the text.

**Second Reading:** Circle the new vocabulary and unknown words.

**Third Reading:** Underline the relevant ideas and facts of the text.

- ✓ Monitor and help the students if necessary.



## Possible Answers:

### New Vocabulary:

#### Materials

A material is what something is made of. There are 5 basic materials. Most things are made with these materials. Some things are made of metal. Some things are made of glass. Some things are made of wood. Some things are made of cloth. And some things are made of plastic. There are some other materials. But they are not used as much as these 5 materials.

Let's talk about metal first. Metal is very heavy. And it is very hard and strong. It usually feels cool if you touch it. We use metal to make lots of things. We use it for forks and knives. We use it for keys. We use it for cars. We use it for these things because it is very strong.

Next, let's talk about glass. Glass is very smooth. It feels cool to touch. It is not as heavy as metal. It is hard. But it is not strong. It breaks very easily! Then why do we use it? We use it because it is clear! You can see through glass! That's why we use it for windows. That's also why we use it for glasses.

Now, let's talk about wood. Wood is lighter than metal and glass. It is not as strong as metal. But it is much stronger than glass. We use wood to make lots of things. Things made from wood are usually light and hard and strong. Chairs and tables are made from wood. Pencils are made from wood.

Now let's talk about cloth. Cloth is very light. It is much lighter than wood. And it is very soft. We use cloth to make lots of things. For example, it is used to make clothing. And it is used to make blankets.

Last, let's talk about plastic. Plastic is also very light. But it is different from cloth. Sometimes it is soft. And sometimes it is hard. Plastic can be used to make thin plastic bags. These are light, soft, and strong. But plastic can also be used to make bicycle helmets. These are light, hard, and strong. A helmet and a bag seem different. But they are both made from plastic.

### Main idea:

#### Materials

A material is what something is made of. There are 5 basic materials. Most things are made with these materials. Some things are made of metal. Some things are made of glass. Some things are made of wood. Some things are made of cloth. And some things are made of plastic. There are some other materials. But they are not used as much as these 5 materials.

Let's talk about metal first. Metal is very heavy. And it is very hard and strong. It usually feels cool if you touch it. We use metal to make lots of things. We use it for forks and knives. We use it for keys. We use it for cars. We use it for these things because it is very strong.

Next, let's talk about glass. Glass is very smooth. It feels cool to touch. It is not as heavy as metal. It is hard. But it is not strong. It breaks very easily! Then why do we use it? We use it because it is clear! You can see through glass! That's why we use it for windows. That's also why we use it for glasses.

Now, let's talk about wood. Wood is lighter than metal and glass. It is not as strong as metal. But it is much stronger than glass. We use wood to make lots of things. Things made from wood are usually light and hard and strong. Chairs and tables are made from wood. Pencils are made from wood.

Now let's talk about cloth. Cloth is very light. It is much lighter than wood. And it is very soft. We use cloth to make lots of things. For example, it is used to make clothing. And it is used to make blankets.

### c) After Reading: Graphic Organizers

- ✓ Design a sketch of some graphic organizers on the board and explain how to summarize the content of the Reading using these tools.
- ✓ Give the students the necessary time to develop the activity using the information of all the activities.
- ✓ Check results orally in front of the class.

**Possible Answers:**

**Graphic Organizer:**



## **6.9 Impacts**

### **Educational:**

- Solving problems regarding the lack of knowledge about the correct reading process around their understanding and effectiveness when reading in English.
- Improvement of the teaching and learning process in addition the teaching work of the Reading skill with a B1 level of the Common European Framework through the use of methodological strategies for developing a significant learning.
- Contribute with the students to reach standardized levels by the "Advance" project focusing on teaching English as a foreign language in Ecuador.

### **Social**

- The student may interact better with the surrounding environment also, increase their knowledge gradually to express something correctly.
- Critical and reflective students by a habit formation and comprehensive review of reading.

## **6.10 Difusion**

The main reason or purpose for the development of the methodological guide was the need to read properly and comprehensively in English so the experience gained in these years of study and practice at the pre

professional practice makes me want to transmit both educators and learners the need to achieve the goal of reading without losing the essence that is able to properly convey ideas.

## 6.11 Bibliography

ÁLVAREZ, Rosa Lourdes (2008) Propuesta de mejoramiento de comprensión lectora mediante estrategias.

ANTONIO, Arandiga (2009) Pedagogía > Didáctica y Metodología Comprensión Lectora.

ARAOZ, Robles (2010) Estrategias para aprender a aprender.

BROWN, H. Douglas (2007) Principles of Language Learning and Teaching, Prentice Hall, sc.

CARRASCO, José Bernardo (2008) Estrategias de Aprendizaje, Rialp, S.L.

CASTRO PIMENTA, Norberto (2008) Concepciones Teóricas de la Educación, UNITA Quito

CEREJIDO, María del Pilar (2008) Incorporación y aplicación de actividades de comprensión lectora en el taller de lectura y red.

DUQUE, Maria Isabel – BARRERA, Pilar (2008) Teenagers New Generation Teacher's Guide, Bogota, Colombia.

ELLIS, R (2012) Comprehension and the acquisition of reading comprehension in a second language. In Courchâene, RJ Comprehension-based second language teaching, University of Ottawa Press, Ottawa.

FRAGA, Rafael – HERRERA, Caridad – FRAGA, Sahily (2010) Investigación Socioeducativa, Klendarios, Quito.

GISPERT, Carlos (2012) Lectura y memorización.

KRASHEN, Stephen D (2009) Principles and Practice in Second Language Acquisition, Prentice Hall, sc.

MORALES DE JESÚS, María de los Ángeles (2009) Las Estrategias de lectura interactivas como un medio para desarrollar la comprensión lectora.

NARVÁEZ, Mariana (2009) Lectoescritura aprendizaje Integral.

PARADIS, M (2008) The other side of language: Pragmatic competence. Journal of Neurolinguistics, 11, Nos. 1-2. 1-10. 1-10.

PUCHTA, Herber y STRANKS, Jeff (2004) English in Mind, Editorial Cambridge.

SACRISTAN, José Gimeno - PEREZ, Ángel (2008) Comprender y Transformar la enseñanza, Marata, S.L.

STONES, Edgar (2008) Psicología Educativa, Editorial magisterio español, Madrid.

SWAN, Michael (2007) English Language Teaching Journal, New York.

TERRELL, TD (2008) A natural approach to the acquisition and learning of a language, Prentice Hall Europe, London.

VALLEJO, Paul (2009) Manual de escritura, ediciones Fausto Reinoso, Quito.

<http://www.aacc.edu/tutoring/file/skimming.pdf>

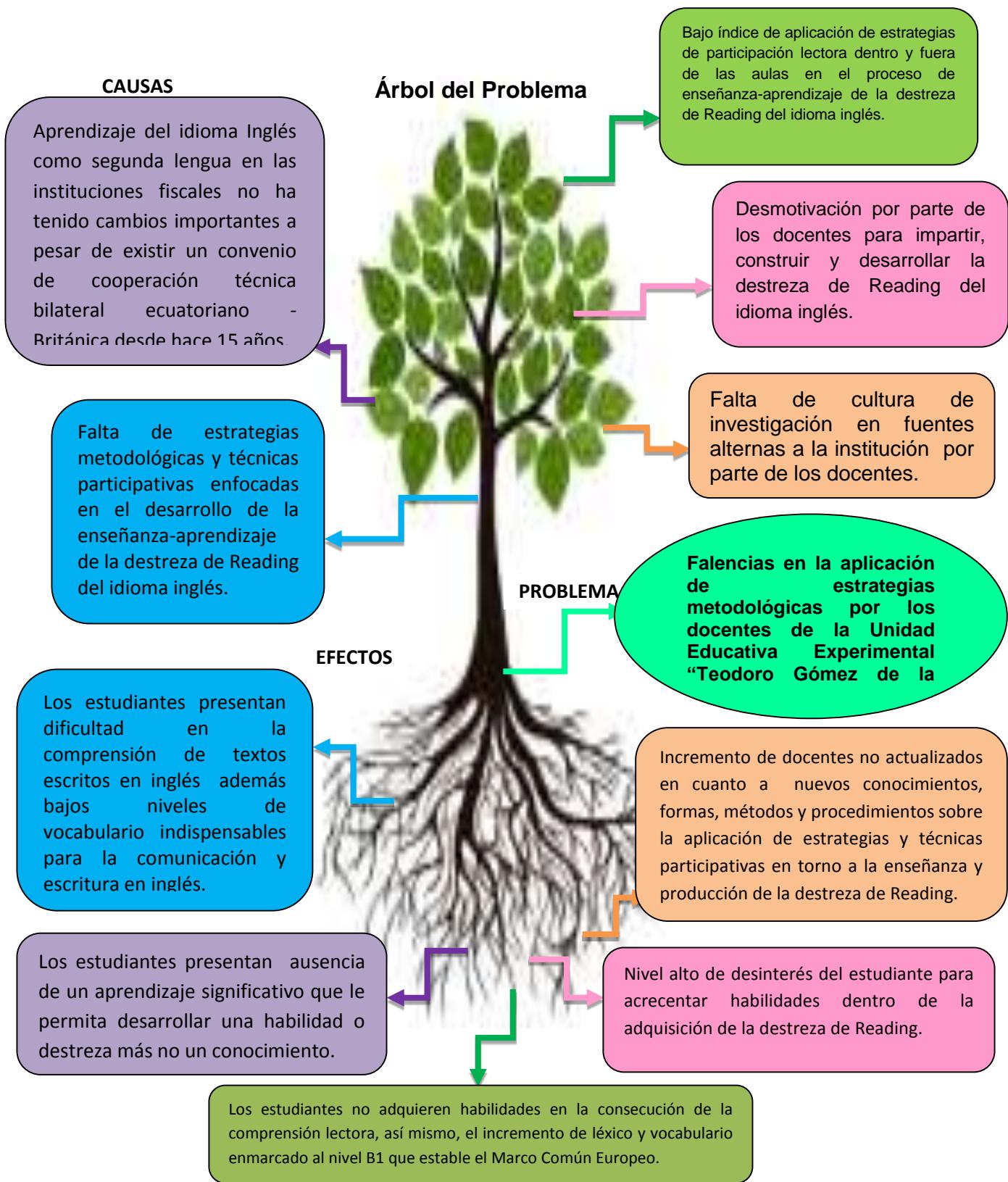
<http://www.colorincolorado.org/educadores/ensenando/vocabulario/>

<http://www.if.ufrgs.br/~moreira/ORGANIZADORESesp.pdf>

<http://englishforeveryone.org>

# **ANEXOS**

## 1) ÁRBOL DE PROBLEMAS



## 2) MATRIZ DE COHERENCIA

MATRIZ DE COHERENCIA			
TEMA	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	INTERROGANTES
<b>Estudio de las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes para el desarrollo de la destreza de Reading con nivel B1 del Marco Común Europeo en los estudiantes de los segundos años de bachillerato, en la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre” de la ciudad de Ibarra, en el año 2013-2014.</b>	<p>¿De qué manera las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes mejora el proceso de enseñanza aprendizaje en el desarrollo de la destreza de Reading, en los estudiantes de los primeros años de Bachillerato de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre” de la ciudad de Ibarra, durante el año lectivo 2013-2014?</p>	<p><b>GENERAL</b>  Determinar las <u>estrategias metodológicas</u> que utilizan los docentes para desarrollar la destreza de Reading con nivel <u>B1 del Marco Común Europeo</u> en los segundos años de bachillerato, de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”, durante el año lectivo 2013-2014.</p>	

		<p><b>ESPECÍFICOS</b></p> <p>1. Diagnosticar la metodología empleada por los docentes para propender el desarrollo de la destreza de Reading con nivel B1 del Marco Común Europeo mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación.</p> <p>2. Determinar el nivel de desarrollo de la destreza de Reading del idioma Inglés de los estudiantes, mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación.</p>	<p>1. ¿Qué metodología para la enseñanza aprendizaje de la destreza de Reading del idioma inglés se encuentran empleando los docentes del área de inglés de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”?</p> <p>2. ¿Cuál es el nivel cognoscitivo de la destreza de Reading del idioma inglés en los estudiantes?</p>
--	--	---	--

		<p>3. Fundamentar teóricamente la metodología para la enseñanza aprendizaje de la destreza de Reading con nivel B1 del Marco Común Europeo, organizando, interrelacionando y sistematizando la información bibliográfica investigada.</p>	<p>3. ¿Qué estrategias metodológicas permitirán el desarrollo de la destreza de Reading con nivel B1 del Marco Común Europeo?</p>
		<p>4. Elaborar los componentes necesarios para el desarrollo de una guía didáctica, encaminada a desarrollar técnicas participativas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje para la producción de la destreza de Reading.</p>	<p>4. ¿La guía didáctica, encaminada a desarrollar técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje ayudará para el desarrollo de la destreza de Reading en los estudiantes?</p>

### **3. ENCUESTAS**

#### **3.1 ENCUESTAS A DOCENTES**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**Facultad de Educación Ciencia y Tecnología (FECYT)**  
**Licenciatura en Inglés**

#### **ENCUESTA A DOCENTES**

#### **INSTRUCCIONES**

Estimado maestro, responda la presente encuesta con mucha responsabilidad y honestidad en sus respuestas, que serán de gran valor para la investigación educativa y mejorar la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés, cabe indicar que la presente es anónima.

#### **CUESTIONARIO**

- 1. Cree usted que es importante enfatizar en la enseñanza de la destreza de leer del idioma Inglés en los estudiantes.**

SI  NO

**PORQUÉ?**.....

.....

.....

.....

- 2. Qué clase de técnicas motivadoras aplica en el proceso de enseñanza aprendizaje que le permiten mejorar la destreza de Reading? Enliste 3:**

1.....

2.....

3.....

**3. Como considera usted el aprendizaje de sus estudiantes en la institución, en cuanto al Ingles en cada una de las destrezas.**

	Hablar	Escribir	Escuchar	Leer
<b>Excelente</b>				
<b>Muy Bueno</b>				
<b>Bueno</b>				
<b>Regular</b>				
<b>Insuficiente</b>				

**4. Del siguiente grupo de estrategias metodológicas seleccione cuales son las más adecuadas para desarrollar la destreza de Reading y a la vez de una explicación para su respuesta.**

- Lluvia de ideas ( )
  - Brainstorming ( )
  - Foros ( )
  - Debates ( )
  - Comparar y contrastar información ( )
  - Mapas Conceptuales ( )
  - Exposiciones ( )
  - Resúmenes ( )
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

**5. Para obtener en sus estudiantes una comprensión lectora eficaz de textos en inglés, en que aspectos y con qué frecuencia enfatiza su enseñanza.**

	<b>Gramática</b>	<b>Vocabulario</b>	<b>Pronunciación</b>
Siempre			
A veces			
Nunca			

**6. ¿Qué clase de medios tecnológicos utiliza para el desarrollo de una clase en la que se desarrolle la destreza de Reading de manera eficaz en el idioma inglés?**

<b>laboratorio</b>	
<b>Proyector</b>	
<b>Internet</b>	
<b>Televisión</b>	
<b>Grabadora</b>	

**7. ¿Qué material didáctico utiliza en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de la destreza de Reading de manera eficiente en sus estudiantes?**

<b>Carteles</b>	
<b>Realia</b>	
<b>Flash Cards</b>	
<b>Laboratorio</b>	
<b>Textos</b>	
<b>Videos</b>	

**8. ¿Qué actividades de refuerzo envía para la realimentación de la destreza de Reading del idioma inglés? Enliste 2.**

- 1.....  
.....

2.....

.....

9. ¿Con qué frecuencia cree usted que se debería enviar tareas de refuerzo a los estudiantes para el desarrollo de la destreza de Reading?

En todas las clases	
Una Vez a la Semana	
Una vez al Mes	
Nunca	

10. ¿Cuál de los siguientes medios permite el desarrollo de la destreza de Reading eficiente en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés?

Debates	
Exposiciones	
Juegos	
Dramatizaciones	
Videos	
Role Plays	
Resumenes	
Cuadros Sinópticos	
Mapas Conceptuales	
Entrevistas	
Libros Virtuales	

**11. ¿Con qué frecuencia realiza actividades que desarrolle la destreza de Reading del idioma inglés en sus estudiantes?**

- 1 Diariamente
- 2 Semanalmente
- 3 Mensualmente
- 4 Trimestralmente
- 5 Quimestralmente

**12. ¿Por qué considera usted que los estudiantes no se encuentran motivados en leer textos en inglés? Mencione tres aspectos y explique qué falta para conseguirlo.**

- 1.....  
.....  
.....
- 2.....  
.....  
.....
- 3.....  
.....  
.....

### 3.2 ENCUESTAS A ESTUDIANTES



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
Facultad de Educación Ciencia y Tecnología (FECYT)  
Licenciatura en Inglés

### ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

#### INSTRUCCIONES

Estimado estudiante, responda la presente encuesta con mucha responsabilidad y honestidad en sus respuestas, que serán de gran valor para la investigación educativa y mejorar la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés, cabe indicar que la presente es anónima.

#### DATOS DE IDENTIFICACIÓN

1. PARALELO: .....

2. SEXO: Masculino  Femenino

3. Estudio en la misma institución los años anteriores

Si  No

#### INSTRUCCIONES

En las siguientes preguntas seleccione la opción que considere se acerca más al desempeño del maestro. Se presenta las siguientes posibilidades:

Muy Importante	Importante	Algo Importante	Poco Importante	Nada Importante
----------------	------------	-----------------	-----------------	-----------------

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Determine la respuesta escribiendo en el recuadro con una (x) el valor que usted considere el más acertado.

#### CUESTIONARIO

1. Aprender inglés enfatizando su desarrollo en la destreza de leer es:

<input type="checkbox"/>				
1	2	3	4	5

2. Según su criterio, el aprendizaje del inglés en esta institución en cuanto a la destreza de leer es:

	Leer
Excelente	
Muy Bueno	
Bueno	
Regular	
Insuficiente	

3. Las clases que imparte su maestro son motivantes y a la vez le permiten participar de manera activa en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en el desarrollo de la destreza de Reading.

Siempre <input type="checkbox"/>	A veces <input type="checkbox"/>	Nunca <input type="checkbox"/>
----------------------------------	----------------------------------	--------------------------------

4. Señale cuál de las siguientes estrategias metodológicas, utiliza su profesor en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés en la destreza de Reading.

- Lluvia de ideas ( )
- Brainstorming ( )

- Foros ( )
- Debates ( )
- Comparar y contrastar información ( )
- Mapas Conceptuales ( )
- Exposiciones ( )
- Resúmenes ( )

**5. ¿En las técnicas que utiliza su maestro, el material didáctico empleado motiva al desarrollo del aprendizaje significativo de la destreza de Reading?**

Siempre  A veces  Nunca

**6. Las estrategias utilizadas por su maestro motivan el aprendizaje del idioma inglés en cuanto al desarrollo de la destreza de Reading.**

Siempre  A veces  Nunca

**7. ¿Qué clase de medios tecnológicos utiliza para el desarrollo de una clase en la que se desarrolle la destreza de Reading en inglés de manera eficaz?**

- Laboratorio ( )
- Proyector ( )
- Internet ( )
- Televisión ( )
- Grabadora ( )

**8. ¿Qué clase de material didáctico utiliza su maestro para el desarrollo de la comunicación oral?, puedes elegir más de uno.**

Carteles	<input type="checkbox"/>
Internet	<input type="checkbox"/>
Flash Cards	<input type="checkbox"/>
Laboratorio	<input type="checkbox"/>
Textos	<input type="checkbox"/>
Videos	<input type="checkbox"/>

**9. ¿Con qué frecuencia su maestro envía tareas de refuerzo para desarrollar la destreza de Reading del Idioma Inglés? Ejemplo: Lea un artículo y realice una lluvia de ideas.**

<b>En todas las clases</b>	
<b>Una Vez a la Semana</b>	
<b>Una vez al Mes</b>	
<b>Nunca</b>	

**10. De acuerdo a su experiencia ¿Cuál de los siguientes medios en términos de su importancia, permiten el desarrollo de la destreza de Reading de forma efectiva en el aprendizaje del idioma Inglés?**

<b>Debates</b>	
<b>Exposiciones</b>	
<b>Juegos</b>	
<b>Dramatizaciones</b>	
<b>Videos</b>	
<b>Role Plays</b>	
<b>Resúmenes</b>	
<b>Cuadros Sinópticos</b>	
<b>Mapas Conceptuales</b>	
<b>Entrevistas</b>	

#### **4. Fotografías**



**Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”**



**Estudiantes de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”  
realizando encuestas.**



**Docentes de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”  
realizando encuestas.**

## CERTIFICADO

Yo, Oscar Israel Ramirez Daza portador de la cédula de ciudadanía 100286080-5 doy fe de haber revisado la ortografía y redacción del trabajo de grado titulado, **"ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LOS DOCENTES PARA DESARROLLAR LA DESTREZA DE READING CON NIVEL B1 DEL MARCO COMÚN EUROPEO, EN LOS ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL "TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE" DE LA CIUDAD DE IBARRA" EN EL AÑO LECTIVO 2013 – 2014."** Realizado por la Srita. Ortiz Batallas Hilda Mireya, portadora de la cédula de ciudadanía 100344689-3, el cual presenta adecuación, coherencia, cohesión y corrección en todo el texto, Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.



Oscar Israel Ramirez Daza  
MAESTRO DE LENGUA Y LITERATURA

Msc. Betty J. Batallas González, DOCENTE DE INGLÉS DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
"TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE"

## CERTIFICO

QUE: La traducción en Inglés del Resumen Ejecutivo así como la Propuesta del trabajo de grado con el tema: "ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LOS DOCENTES PARA DESARROLLAR LA DESTREZA DE READING CON NIVEL B1 DEL MARCO COMÚN EUROPEO, EN LOS ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA "TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE" DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014", correspondiente a la Señorita ORTIZ BATALLAS HILDA MIREYA, estudiante de la Universidad Técnica del Norte, Ciencias y Tecnología "FECYT", Carrera de Licenciatura en Inglés; se encuentra bajo los parámetros y lineamientos correspondientes para poder ser presentada.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, y la estudiante puede hacer uso del presente para los trámites pertinentes.

Ibarra, 09 de marzo de 2015



Msc. Betty J. Batallas González  
DOCENTE DE INGLÉS



Danilo Paspuel Revelo, RECTOR ENCARGADO

## C E R T I F I C O

**Q U E:** La señorita ORTIZ BATALLAS HILDA MIREYA, estudiante de la Universidad Técnica del Norte, Ciencias y Tecnología "FECYT", Carrera de Licenciatura en Inglés; aplicó una encuesta a los estudiantes de Segundos años de Bachillerato General Unificado e Internacional y docentes del área de Inglés del Plantel; como material del trabajo de grado con el tema: "**ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LOS DOCENTES PARA DESARROLLAR LA DESTREZA DE READING CON EL NIVEL B1 DEL MARCO COMÚN EUROPEO, EN LOS ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014**".

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Ibarra, 09 de julio de 2014



Danilo Paspuel Revelo  
RECTOR ENCARGADO





Danilo Paspuel Revelo, RECTOR ENCARGADO

## C E R T I F I C O

Q U E:

La Señorita ORTIZ BATALLAS HILDA MIREYA, estudiante de la Universidad Técnica del Norte, Ciencias y Tecnología "FECYT", Carrera de Licenciatura en Inglés; realizó la socialización de la propuesta de su trabajo de grado a los estudiantes de Segundos años de Bachillerato General Unificado e Internacional y docentes del área del Plantel; como sustento del trabajo de grado con el tema: "**ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LOS DOCENTES PARA DESARROLLAR LA DESTREZA DE READING CON NIVEL B1 DEL MARCO COMÚN EUROPEO, EN LOS ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014**".

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Ibarra, 09 de julio de 2014



Danilo Paspuel Revelo  
RECTOR ENCARGADO



Por H. Mireya Ortiz Batallas

Trabajo de grado para obtener el título de Licenciada en Ciencias de la Educación, en la Especialidad de Inglés, aprobado en el nombre de la Universidad Técnica del Norte, por el siguiente jurado.

  
Nombre: Dra. Guadalupe León  
C.I. 1001241866

  
Nombre: M.A. Sandra Guevara  
C.I. 1002503520

  
Nombre: PHD. Eugenio Doria  
C.I. 175347598-2

  
1000934616



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

### BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

#### AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

##### 1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO	
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100344689-3
APELLIDOS Y NOMBRES:	ORTIZ BATALLAS HILDA MIREYA
DIRECCIÓN:	Calles: Pasaje Batallas y Prolongación de Río Aguarico.
EMAIL:	<a href="mailto:mirezitro@gmail.com">mirezitro@gmail.com</a>
TELÉFONO FIJO:	062608833
TELÉFONO MÓVIL:	0994072572
DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LOS DOCENTES PARA DESARROLLAR LA DESTREZA DE READING CON NIVEL B1 DEL MARCO COMÚN EUROPEO, EN LOS ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL "TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE" DE LA CIUDAD DE IBARRA, EN

	EL AÑO LECTIVO 2013-2014"
<b>AUTORA</b>	ORTIZ BATALLAS HILDA MIREYA
<b>FECHA:</b>	2014-08-27
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
<b>PROGRAMA:</b>	<b>PREGRADO</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>POSGRADO</b> <input type="checkbox"/>
<b>TÍTULO POR EL QUE OPTA:</b>	LICENCIADA EN EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD INGLÉS
<b>ASESOR /DIRECTOR:</b>	Dra. Guadalupe León

## 2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

ORTIZ BATALLAS HILDA MIREYA, C.C. 100344689-3, en calidad de autora y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

## 3. CONSTANCIAS

La autora manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es la titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 18 días del mes de marzo de 2015

LA AUTORA:



(firma)  
ORTIZ BATALLAS HILDA MIREYA  
C.C. 100344689-3

ACEPTACIÓN:

Nombre:   
Cargo: JEFE DE BIBLIOTECA  
Facultado por resolución de Consejo Universitario \_\_\_\_\_



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

**CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A  
FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

Yo ORTIZ BATALLAS HILDA MIREYA, C.C. 1003446893, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de AUTORA del trabajo de grado denominado: "ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LOS DOCENTES PARA DESARROLLAR LA DESTREZA DE READING CON NIVEL B1 DEL MARCO COMUN EUROPEO, EN LOS ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL "TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE" DE LA CIUDAD DE IBARRA, EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014", que ha sido desarrollado para optar por el título de LICENCIADA EN EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD INGLÉS, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento de hacer la entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "ORTIZ BATALLAS HILDA MIREYA".

Nombre: ORTIZ BATALLAS HILDA MIREYA

Cédula: 100344689-3

Ibarra, a los 18 días del mes de Maizo de 2015