



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“APLICACIÓN DE LA MULTIMEDIA PARA MEJORAR LA DESTREZA DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014.”

Trabajo de Grado Previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialidad Inglés.

AUTORA: Chalapú Puentestar Daniela Paulina.

DIRECTORA: Dra. Magdalena Villegas MSc.

Ibarra, 2015

ACEPTACIÓN DE LA DIRECTORA

Luego de haber sido asignada por el honorable consejo directivo de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como directora del trabajo de grado titulado **“APLICACIÓN DE LA MULTIMEDIA PARA MEJORAR LA DESTREZA DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014”** de la Srta. CHALAPÚ PUENTESTAR DANIELA PAULINA previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialidad Inglés.

Al ser testigo presencial, y corresponsable directora del desarrollo del presente trabajo de investigación afirmo que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.



Dra. Magdalena Villegas MSc.
DIRECTORA DEL TRABAJO DE GRADO.

DEDICATORIA

Este trabajo se lo dedico a Dios por guiarme siempre en el camino del bien y permitirme cumplir un sueño tan anhelado, a mis queridos padres que me han dado la vida, han cuidado de mí, me han dado libertad y confianza cuando lo necesité y siempre han estado conmigo en todo momento.

Gracias por todo papá y mamá, por creer en mis capacidades, por haber sido mi fuerza para poder seguir, por haber sido ese aliento, esas ganas, el propósito que tuve para cumplir esta meta, les agradezco de todo corazón por haberme apoyado y brindado todo su amor.

Espero que pueda ser un ejemplo para mis hermanitos porque en la vida hay dos caminos el fácil y el difícil, me encantaría que tomaran el difícil porque este les enseñara que la vida siempre exige más y el exigirse a uno mismo es lo que le permite un día sentirse realizado, orgulloso de sí mismo porque para llegar lejos se necesita de perseverancia y esfuerzo.

Este esfuerzo se los dedico a ustedes con todo mi amor y cariño.

DANIELA

AGRADECIMIENTO

En el presente trabajo expreso mi gratitud y reconocimiento a la UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE, por brindarme la oportunidad de culminar esta etapa de mi vida profesional.

Merece mi especial agradecimiento y respeto la Dra. Magdalena Villegas MSc, quién tuvo la gentileza de aceptar dirigirme y asesorarme en el presente trabajo de investigación, de la misma manera agradezco al Lic. Javier Burgos por sus valiosos aportes, ideas y comentarios que han permitido la culminación satisfactoria de esta investigación.

El reconocimiento a los jóvenes estudiantes del Colegio Universitario “UTN” que brindaron su tiempo para poder realizar la investigación y entregar la información necesaria que ayudó a desarrollar el presente trabajo.

¡A todos muchas gracias!

DANIELA

ÍNDICE GENERAL

ACEPTACIÓN DE LA DIRECTORA	i
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE GENERAL	v
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT	xiii
INTRODUCCIÓN.....	xiv
CAPÍTULO I.....	1
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1 Antecedentes	1
1.2 Planteamiento del Problema	5
1.3 Formulación del Problema.....	6
1.4 Delimitación.....	7
1.4.1 Unidades de Observación.....	7
1.4.2 Delimitación Espacial.....	7
1.4.3 Delimitación Temporal	7
1.5 Objetivos:	8
1.5.1 Objetivo General	8
1.5.2. Objetivos Específicos.....	8
1.6 Justificación.....	8
1.7 Factibilidad	10

CAPÍTULO II.....	11
2. MARCO TEÓRICO	11
2.1 Fundamentación Teórica.....	11
2.1.1. Fundamentación Epistemológica.	11
2.1.2. Fundamentación Pedagógica	13
2.1.3. Fundamentación Educativa.....	15
2.1.4 Fundamentación Tecnológica	17
2.2. Dimensiones y Categorías:	18
2.2.1. Multimedia.	18
2.2.2. Lectura.....	24
2.3. Posicionamiento Teórico Personal.	36
2.4 Glosario de Términos	37
2.5. Subproblemas	40
2.6. Matriz Categorial	41
CAPÍTULO III.....	43
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	43
3.1 Tipos de Investigación:.....	43
3.2 Métodos:	44
3.2.1 Método Analítico-Sintético	44
3.2.2. Método Inductivo-Deductivo.....	44
3.3. Técnicas e Instrumentos	45
3.4. Población	45
CAPÍTULO IV	47
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	47
4.1 Encuesta Dirigida a Docentes.....	48

4.2 Encuesta Dirigida a Estudiantes.	56
CAPÍTULO V	64
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	64
5.1 CONCLUSIONES.....	64
5.2 RECOMENDACIONES	65
CAPÍTULO VI	66
6. PROPUESTA.....	66
6.1 Título de la Propuesta	66
6.2 Justificación e Importancia	66
6.3 Fundamentación	68
6.5 Ubicación Sectorial y Física	70
6.6 Desarrollo de la Propuesta	71
6.6.1 Implementación	71
6.6.1.1. USO DE LA PÁGINA 1. CROSSWORD FORGE.....	73
LECTURA 1.....	73
LECTURA 2.....	81
6.6.1.2. USO DE LA PÁGINA 2. HOT POTATOES	87
LECTURA 1.....	87
LECTURA 2.....	96
LECTURA 2.....	102
6.6.1.3. USO DE LA PÁGINA 3. LIT2GO	108
FÁBULA 1	108
FÁBULA 2	114
FÁBULA 3	119
CUENTO 1	122

CUENTO 2	127
POESÍA 1	131
POESÍA 2	135
6.6.1.4. USO DE LA PÁGINA 4. QUIZ CREATOR	140
LECTURA 1	140
6.7 Impactos	153
6.7.1 Social:	153
6.7.2 Educativo:	154
6.7.3 Económico:	154
6.8 Difusión	155
CHAPTER VI	156
6. PROPOSAL	156
6.1 Title of the Proposal	156
6.2 Justification and Importance	156
6.3 Foundation	158
6.5 Location and Physical Sector	160
6.6 Proposal Development	161
6.6.1 Implementation	161
6.6.1.1. USE OF THE PAGE 1. CROSSWORD FORGE	163
READING 1	163
READING 2	171
6.6.1.2. USE OF THE PAGE 2. HOT POTATOES	177
READING 1	177
READING 2	186
READING 2	192

6.6.1.3. USE OF THE PAGE 3. LIT2GO	198
FABLE 1	198
FABLE 2	204
FABLE 3	209
FAIRY TALE 1	212
FAIRY TALE 2	217
POETRY 1	221
POETRY 2	225
6.6.1.4. USE OF THE PAGE 4. QUIZ CREATOR	230
READING 1	230
6.7 Impacts	243
6.7.1 Social	243
6.7.2 Educative	244
6.7.3 Economic	244
Difussion	246
6.9 Bibliografía	246
6.10 Lincografía	247
6.11 Anexos	248

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Unidades de Observación	7
Tabla 2	Matriz Categorical	41
Tabla 2	Población	46
Tabla 3	Nivel de Lectura	48
Tabla 4	Fomentar el Hábito de Lectura	49
Tabla 5	Tipos de Lectura	50
Tabla 6	Aplicación de la Multimedia	51
Tabla 7	Necesidad de la Aplicación Multimedia	52
Tabla 8	Multimedia para Mejorar Inglés	53
Tabla 9	Tipos de Multimedia	54
Tabla 10	Blog	55
Tabla 11	Nivel de Lectura	56
Tabla 12	Importancia de Leer	57
Tabla 13	Tipos de Lectura	58
Tabla 14	Uso de la Multimedia	59
Tabla 15	Multimedia Motiva a Leer	60
Tabla 16	Importancia de la Multimedia	61
Tabla 17	Tipos de Multimedia	62
Tabla 18	Blog	63

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	Ventajas de la Multimedia	21
Gráfico 2	Clasificación de la Multimedia	22
Gráfico 3	Clasificación de la Lectura	30
Gráfico 4	Lectura en Voz Alta	34
Gráfico 5	Ventajas de la Lectura	36
Gráfico 6	Nivel de Lectura	48
Gráfico 7	Fomentar el Hábito de Lectura	49
Gráfico 8	Tipos de Lectura	50
Gráfico 9	Aplicación de la Multimedia	51
Gráfico 10	Necesidad de la Aplicación Multimedia	52
Gráfico 11	Multimedia para Mejorar Inglés	53
Gráfico 12	Tipos de Multimedia	54
Gráfico 13	Blog	55
Gráfico 14	Nivel de Lectura	56
Gráfico 15	Importancia de Leer	57
Gráfico 16	Tipos de Lectura	58
Gráfico 17	Uso de la Multimedia	69
Gráfico 18	Multimedia Motiva a Leer	60
Gráfico 19	Importancia de la Multimedia	61
Gráfico 20	Tipos de Multimedia	62
Gráfico 21	Blog	63

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo diagnosticar qué aplicación de la multimedia mejorará la destreza de lectura, en los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica del Colegio Universitario UTN de la ciudad de Ibarra durante el año lectivo 2013-2014, puesto que la Educación está evolucionando al igual que la sociedad y la tecnología, por lo que, el sistema de la Educación debe ser igualitario generando así un proceso de transformación en el conocimiento. Lo que trata e intenta la presente investigación es contribuir al proceso enseñanza-aprendizaje, a través del uso de la multimedia la cual se basa en la presentación de palabras y dibujos en forma diferente con la intención de promover el aprendizaje, captar la atención de los estudiantes, evitar el aburrimiento y más bien predisponer al docente para que el material generado sea atraíble, como ilustraciones dinámicas, animaciones y video que le motivan. El trabajo mantiene su concentración en la destreza de lectura puesto que como se ha vivenciado en nuestro país, hemos perdido esa buena costumbre de leer, y, si se trata de otra lengua como lo es el Inglés, esta tarea se vuelve un tanto más difícil pero no imposible y es así como se ha planteado el tema de la aplicación multimedia para mejorar esta destreza, pues se ha visto como una necesidad y de gran importancia para ser analizada ya que si la intención se basa en el dominio de otra lengua, necesitamos de ayuda para que esta pueda ser adquirida y es aquí donde el docente necesita que los estudiantes tengan un hábito de lectura para que cuando lean haya facilidad de comprensión. Es por eso que centrándose en la aplicación multimedia, los estudiantes conseguirán buenos niveles de comprensión lectora.

ABSTRACT

The present research work has as the main objective to diagnose what multimedia application will improve the reading skill in the students of Tenth Years of Basic Education of the “Universitario” UTN High School, Ibarra's city during the school year 2013-2014, as the Education is evolving, the society and technology too, for that, the Education system must be equal generating a transformation process in knowledge. The present investigation tries to contribute to the teaching-learning process, through the use of multimedia which is based on the presentation of words and drawings in a different way with the purpose of promoting the learning, to perceive the students' attention, to avoid the boredom and rather predisposing the students to make the generated material attractable, like dynamic illustrations, animations, video to motivate them. The work keeps the concentration in the reading skill and as we have been living in our country, we have lost this good practice of reading, and, if we are talking about a new language like English, this task becomes a little bit more difficult but not impossible and this is how the topic is planned as the multimedia application to improve the reading skill, looked as a necessity and with a great importance to be analyzed because if the purpose is focused on the language acquisition from another mother tongue, we need help in order to this may be acquired and here is where the teacher needs students to have a good reading habit for helping them with their understanding. That is why focusing on the multimedia application; students will get good levels of reading comprehension.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de Investigación es importante porque está basado en mejorar el aprendizaje de los estudiantes en la destreza de lectura en Inglés a través del proceso enseñanza-aprendizaje con la conexión de la aplicación multimedia adecuada para la participación del docente como guía del proceso.

Consecuentemente, esta investigación está dividida en capítulos:

Capítulo I, se presenta el problema de investigación con sus antecedentes, el planteamiento de investigación, un diagnóstico de la situación actual sobre la aplicación multimedia utilizada en la destreza de la lectura con los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica para lo cual se detectó las causas y efectos de dicha necesidad; y de esa manera se permitió dar a conocer la formulación del problema.

Se presentan también las delimitaciones y los resultados que se quieren alcanzar plasmados en la formulación de los objetivos.

El Capítulo II, consta del marco teórico donde se presenta la fundamentación teórica, la cual fortalece las categorías, dimensiones e indicadores. A su vez, también consta el posicionamiento teórico personal, los subproblemas y los interrogantes.

En el Capítulo III, se detalla la metodología de la Investigación donde describe el tipo de Investigación, los métodos y técnicas a utilizarse. Así también, la población o universo que es el soporte para la factibilidad de esta investigación.

En el Capítulo IV, se establece el análisis e interpretación de la información obtenida mediante las encuestas planteadas.

En el Capítulo V, constan las conclusiones y recomendaciones obtenidas de la información del trabajo de investigación.

En el Capítulo VI, se detalla la propuesta basada en la elaboración y socialización de un blog con el uso de la Multimedia, a fin de mejorar la destreza de Lectura en Inglés con los docentes y estudiantes del Colegio Universitario “UTN”.

La presente investigación, contribuye de manera significativa al mejoramiento de la destreza de lectura del Idioma Inglés, debido al gran interés motivacional que se genera en los estudiantes con la aplicación de la multimedia.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

Hoy en día aprender el Idioma Inglés es de gran necesidad por ser un idioma internacional en todos los países, pues es el idioma global de comunicación en todo el mundo, es por eso que, este trabajo de Investigación es importante porque está basado en mejorar el aprendizaje de los estudiantes en la destreza de lectura del Idioma Inglés a través del proceso enseñanza-aprendizaje con la conexión de la aplicación multimedia adecuada para la participación del docente como guía del proceso. Este trabajo investigativo se enfoca en una necesidad que es la aplicación multimedia para enseñar, diseñada con la finalidad de captar la curiosidad y el interés de los estudiantes para generar su deseo por aprender.

Sobre las bases de las condiciones anteriores definitivamente la aplicación multimedia es un tema de análisis para los docentes, porque ayudará a mejorar la destreza de lectura del Idioma Inglés, dicha herramienta permitirá la comunicación con personas de otros países dentro de este mundo globalizado en el que vivimos, para obtener buenos resultados como lo son concentración, interés y motivación de los estudiantes. Por tal motivo, todos los docentes deben interesarse por conocer nuevos métodos de aplicar recursos con los que cuenta a su mano ya que para los estudiantes es una exigencia formativa a nivel profesional, académico e incluso personal. Con este propósito la

investigación se centra en el Colegio Universitario UTN, que para la Universidad constituye un verdadero privilegio ser la forjadora del mismo.

Escribir las páginas de la historia del Colegio Universitario UTN constituye un verdadero privilegio; quiénes han vivido de cerca; paso a paso, el proceso de desarrollo de nuestra querida institución, durante estos 20 años; cada una de las autoridades y docentes que han transitado por nuestro establecimiento han contribuido de manera decidida al engrandecimiento del Colegio Universitario UTN.

Transcurría el año 1987, cuando la Universidad Técnica había cumplido un año de autonomía, el Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Lic. Gonzalo Checa, con la colaboración de varios docentes y el apoyo del Dr. Antonio Posso Salgado Rector de la Universidad, siente la necesidad de crear un Centro Educativo Secundario que contribuya al desarrollo de la práctica docente, en la que se ponen de manifiesto las innovaciones metodológicas, didácticas y pedagógicas que haga posible una enseñanza dinámica y centrada en el entorno socio-económico del norte del país.

Después de varias gestiones y trámites, el 29 de noviembre de 1988 el Ministerio de Educación y Cultura, expide el acuerdo ministerial N° 278, con el cual se crea el Colegio Anexo a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Técnica del Norte.

Un año más tarde el Colegio Anexo inicio sus labores académicas el 15 de octubre de 1989 en las instalaciones de la Facultad de Ciencia de la Salud y laboratorios de la FICAYA, ubicado en el sector de los Huertos Familiares: calles Luis Ulpiano de la Torre y Jesús Yerovi. Así nace nuestro Colegio Anexo bajo la dirección del Decano de la Facultad de

Ciencias de la Educación, Además se nombra aun docente de la Facultad como Vicerrector.

Con estos antecedentes, se nombra al Lic. Gonzalo Checa como Decano y Rector, al Lic. Jorge Villarroel como el Primer Vicerrector al Prof. Marco Paredes como Inspector, la Prof. Clara Navarrete como secretaria y la colaboración decidida de un grupo de 8 jóvenes maestras y maestros que se unieron al objetivo de impulsar esta iniciativa tan importante.

La infraestructura de ese entonces era muy limitada, sin embargo las muchas iniciativas permitieron organizar el Colegio, administrativa y académicamente de una manera adecuada; pero el 19 de Septiembre de 1990, luego de una amplia consulta con autoridades, docentes y estudiantes, el Consejo Universitario resuelve denominar al Colegio con el nombre de "Milton Reyes".

En el mes de Octubre de 1992, se logró cristalizar un sueño tan anhelado, la estabilidad de la Planta Docente y la entrega definitiva del espacio físico. En el mismo año la Dirección de Educación autoriza el funcionamiento del Primer Año de Bachillerato Técnico en Ciencias de Comercio y Administración, Especialidad Contabilidad.

El 27 de febrero de 1994 se efectúa la Primera Proclamación de Abanderados y es designada la Señorita Betty Cuestas, estudiante de Sexto Curso de Contabilidad; y en el mes de Julio del mismo año, el colegio Universitario entrega la primera promoción de Bachilleres en la Especialidad de Comercio y Administración.

Septiembre de 1995, el Dr. Jorge Guerrero asume las funciones de Rector del Colegio; así se continúa con el trabajo tesorero en beneficio de la juventud estudiosa que se educa en nuestro plantel.

En el año lectivo 1997- 1998, la Dirección de Educación autoriza el funcionamiento del Primer Año de Bachillerato en Ciencia Especialidad Físico Matemático.

Se observa como cada año la imagen institucional se va fortaleciendo con la presentación y ejecución de Proyectos Educativos e Innovaciones Curriculares, tanto en la Especialidad de Contabilidad como en Físico Matemático, estos cambios han contribuido a que el proceso de enseñanza aprendizaje sea diferente acorde con los requerimientos que la sociedad exige.

En la actualidad se está trabajando, con el Proyecto de Reforzamiento de Educación Técnica que ha permitido ser una de las Instituciones con mayor prestigio, con un trabajo planificado estratégicamente la planificación micro-curricular se la viene trabajando por competencias.

Los logros principales son la consecución de la infraestructura moderna, equipamiento del Centro de Cómputo, equipamiento de oficinas, aulas y espacios destinados a la labor académica; gracias al apoyo de las Autoridades Universitarias y a través de la autogestión.

En el año 2003 el Consejo Universitario solicita a la Dirección Provincial de Educación el cambio del nombre de Colegio "Milton Reyes" a Colegio Universitario U.T.N, autorización que consiguió el 11 de agosto del año 2003.

Actualmente el Colegio Universitario “UTN” tiene aproximadamente 600 estudiantes; cuenta con edificio moderno de 2 plantas, donde funciona el Ciclo Diversificado con las especialidades de Comercio y Administración y Físico Matemático; y un bloque de aulas destinadas al Ciclo Básico.

Como Laboratorio de Práctica Docente, cada año, los estudiantes de Cuarto Año de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de las diferentes especialidades realizan su práctica durante un año lectivo, permitiéndoles conocer, desarrollar y aplicar habilidades y destrezas como futuros docentes.

1.2 Planteamiento del Problema

El Ministerio de Educación se enfoca en la importancia de los estándares de competencias comunicativas en lengua extranjera ya que hoy es evidente que el manejo de una sola lengua no es suficiente en un mundo interconectado es por eso que anima a que el docente se preocupe por las innovaciones y a su vez se presenta en esta investigación el uso de la aplicación de la multimedia al momento de dar clases, debido a que interviene en un proceso de creatividad e innovación educativa; es decir que tanto el docente como el estudiante son responsables del proceso enseñanza-aprendizaje.

Después de analizar como futura profesional, preocupada por la enseñanza del Idioma Inglés; esta investigación se centra en el Colegio Universitario donde se detecta los siguientes problemas:

El principal problema es que los docentes no actualizan la aplicación de la multimedia provocando como efecto que los estudiantes presenten

ineficiencia en el aprendizaje, por lo tanto los docentes deben presentar la aplicación de la multimedia creativa para evitar la distracción en clases.

Además los docentes aplican métodos empíricos los cuales generan en sus clases desmotivación, por esta razón debe existir mayor preocupación por parte de autoridades y docentes del plantel para un nuevo diseño en la metodología empleada.

Al mismo tiempo se evidencia que en el material utilizado, no se provee lecturas complementarias; por lo que los estudiantes quienes a través de esta falta de diversidad, muestran cierto desinterés y es aquí donde se necesita la intervención de un material de apoyo para incentivar la lectura.

Un gran inconveniente en el desarrollo de la lectura es que las clases son sustentadas sólo en el texto y es esta la causa para que exista monotonía en las clases por lo tanto, se requiere incluir y definir un apoyo extra para mejorar la destreza de lectura.

Los estudiantes de los Décimos Años del Colegio Universitario U.T.N. tienen poca práctica de lectura dentro y fuera de clase, lo que ocasiona dificultades en el desarrollo de la lectura, para leer y entender, es por eso que se ve la necesidad de que los docentes sean más creativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.3 Formulación del Problema.

Todo lo anteriormente mencionado da lugar a la formulación del siguiente problema:

¿Cómo influye la aplicación de la multimedia en el mejoramiento de la destreza de lectura, en los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica del Colegio Universitario UTN de la ciudad de Ibarra?

1.4 Delimitación

1.4.1 Unidades de Observación

Tabla 1

Institución	Curso/Paralelo	N° Estudiantes	N° Docentes Área de Inglés
Colegio Universitario U.T.N.	10° "A"	32	4
	10° "B"	31	
	10° "C"	30	
	10° "D"	25	
TOTAL		118	4
		122	

FUENTE: Secretaría del Colegio Universitario UTN 2013.

1.4.2 Delimitación Espacial

Este trabajo de investigación se realizó en el Colegio Universitario "UTN" de la Ciudad de Ibarra.

1.4.3 Delimitación Temporal

Este trabajo de investigación se ejecutó hasta el segundo quimestre del año lectivo 2013-2014

1.5 Objetivos:

1.5.1 Objetivo General

Diagnosticar qué aplicación de la multimedia mejorará la destreza de lectura, en los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica del Colegio Universitario UTN de la ciudad de Ibarra; durante el año lectivo 2013-2014.

1.5.2. Objetivos Específicos

1. Identificar las aplicaciones de la multimedia para desarrollar la destreza de lectura.
2. Proveer diversidad de lecturas complementarias para generar mayor atracción e interés por leer.
3. Elaborar un blog con el uso de la multimedia a fin de mejorar la destreza de lectura en Inglés y socializar con los docentes y estudiantes del Colegio Universitario U.T.N.

1.6 Justificación

Existen factores que están afectando el aprendizaje de los estudiantes causados por la rutina y monotonía en sus horas de clases, ya que los docentes no utilizan algo llamativo o innovador para dictar clases, de aquí surge la necesidad del presente estudio, enfocado en analizar qué aplicación de la multimedia mejorará la destreza de lectura en los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica del Colegio Universitario UTN de la ciudad de Ibarra.

Esta investigación está basada en el estudio de las aplicaciones de la multimedia para mejorar los campos científicos, educativos, sociales y psicológicos generando un buen desarrollo de aprendizaje de los estudiantes y a su vez de los docentes como forjadores del conocimiento a través de una buena planificación de actividades con la ayuda de material de apoyo para obtener un buen rendimiento por parte de los estudiantes quienes son parte de una sociedad en progreso.

El análisis desarrollado en la presente investigación está totalmente centrado en las necesidades y problemática que surge en el aprendizaje de los estudiantes puesto que se puede observar que existe un déficit en su comprensión lectora y esto se debe a la falta de variedad en las actividades de lectura del texto; es así como el planteamiento de la propuesta del uso de la aplicación de la multimedia funciona porque entrega un material lector variado y atractivo para los estudiantes por ser tecnológico e innovador.

Este trabajo de investigación es de gran importancia tanto para autoridades y docentes del Colegio Universitario UTN, quienes serán los beneficiarios directos así como los estudiantes, para que exista una educación más activa, que incentive y realce el autoestima en los estudiantes en el momento de internalizar nuevos conocimientos; aprovechando la aplicación de la multimedia, que hoy en día es una herramienta imprescindible dentro de la Educación porque es de gran interés para los estudiantes debido a su edad y a su vez es un material de innovación que los docentes pueden aplicar para así, generar más atracción y lograr los aprendizajes propuestos.

1.7 Factibilidad

Este trabajo de investigación es factible por cuanto se tiene la apertura y aval de las autoridades de la Institución para llevar a cabo esta investigación, contando así también con el apoyo de los docentes del área de Inglés, quienes también se muestran dispuestos a brindar su ayuda, con el fin de mejorar el nivel de aprendizaje de Inglés en los estudiantes, como también momento realizar tareas de lectura y logren un aprendizaje significativo, apoyados en la aplicación de la multimedia.

De igual forma la factibilidad de este trabajo investigativo es dable ya que existen fuentes significativas de información en la biblioteca, donde puede ser analizada en libros, internet, folletos, textos actualizados que serán de gran ayuda para el proceso investigativo. Los gastos de este proyecto son de responsabilidad de la investigadora desde su inicio hasta su culminación.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Fundamentación Teórica.

2.1.1. Fundamentación Epistemológica.

Para Calderón C. (2011), “Fundamentos epistemológicos” dice que:

“Epistemología significa ciencia, conocimiento, es el estudio científico que trata de los problemas relacionados con las creencias y el conocimiento, su naturaleza y sus limitaciones. Además la epistemología estudia, el origen, la estructura, los métodos y la validez del conocimiento, y también se conoce como la teoría del conocimiento y está relacionada con la metafísica, la lógica y la filosofía de la ciencia. Es una de las principales áreas de la filosofía, que comprende la posibilidad del conocimiento, es decir, si es posible que el ser humano logre el conocimiento total y genuino, y da origen al conocimiento” (p.18)

Desde el punto de vista epistemológico, se entiende que se trata de una ciencia, un estudio científico enfocado en el conocimiento ya que se basa en su creación, su formación y su comportamiento, refiriéndose a su naturaleza y limitantes donde se comprende la probabilidad de adquirir y desarrollar un conocimiento total, es por eso que la Epistemología es de

gran apoyo y sustento en esta investigación al querer implantar nuevas estrategias para mejorar y permitir el dominio del conocimiento.

Por consiguiente, se puede decir que la Epistemología es la ciencia que establece el proceso de aprendizaje por su estudio científico en el desarrollo del conocimiento y de esta manera al utilizar la aplicación de la multimedia para mejorar la lectura que es un conocimiento previo, se hace uso de la fundamentación ya que lo que se quiere es intentar el dominio del conocimiento.

Para Escibano A. (2008), "Aprender a enseñar: fundamentos de didáctica general" dice:

"El término epistemológico significa por su origen: teoría, estudio del conocimiento, ciencia de la ciencia. La epistemología estudia la investigación científica y su producto, el conocimiento científico. Lo que especifica la ciencia actual, son los métodos, los modelos utilizados, la finalidad de conocimiento objetivo de lo que se estudia y el consiguiente rigor y sistematización; con lo dicho, creemos conveniente atender a estas condiciones, objetivadas por la teoría de la ciencia, para ser calificada la didáctica de saber científico y con una entidad propia, como una ciencia mas entre las ciencias aplicadas" (p.25)

La Fundamentación Epistemológica se basa en el estudio del conocimiento, esto se debe a que es una ciencia de las ciencias por estar totalmente bajo el respaldo de la investigación científica la cual promueve nuevos métodos e implementaciones para el desarrollo del conocimiento.

Concluyendo, se dice que por su origen la Epistemología es la ciencia que estudia la investigación científica, que con sus nuevos métodos y

modelos de aprendizaje estudia el desarrollo del conocimiento y lo que pretende esta investigación es aplicar una herramienta actual para mejorar el conocimiento de los estudiantes y así desarrollar la comprensión lectora de una segunda lengua.

2.1.2. Fundamentación Pedagógica

Para la Dra. Arelis del Valle Marcano Suárez. (2005) En su artículo N° 26 Vol. 2, Los antecedentes pedagógicos del uso de la tecnología multimedia en la educación dice:

“Ante el desafío de la inserción de la tecnología multimedia como herramienta para diseñar estrategias de enseñanza y de aprendizaje, y para que no se considere una simple moda, aun cuando se tienen respuestas claras desde el punto de vista educativo a través del diseño instruccional; es indispensable abordarlo desde la pedagogía, por ser ésta, la ciencia que estudia el hecho educativo en cuanto a la formación integral del hombre”. (p. 157)

La Fundamentación Pedagógica establece que la tecnología multimedia está inmersa en la Educación y esta inserción es muy importante ya que ésta es una herramienta muy importante en la guía estratégica a aplicarse en el proceso enseñanza-aprendizaje, liderando en la Educación con una mirada pedagógica la multimedia se considera indispensable.

En conclusión la Fundamentación Pedagógica es de vital importancia en la Educación ya que al estar la tecnología inmersa se puede ver que está abierta a innovaciones y a su vez permite que se generen cambios con el fin de mejorar la enseñanza en el campo de la Educación.

Para Beatty Ken. (2008) En su obra de Teaching and Researching Computer assisted - Language Learning dice:

“The section considers the role of the computer as a kind of virtual teacher, or at least taking the place of the teacher for some functions at sometimes as learners increasingly engage in autonomus learning. However, it is necessary to assess the role of computers and computer software within the current model of classroom practice. Different software programs have been variously promoted as a virtual teacher, a teacher’s helper, a guide, an instrument, a teaching tool and a learning tool”. (p. 151)

Para una mejor comprensión del lector se presenta también en Español:

“La sección considera el papel de la computadora como una tipo de profesor virtual, o al menos tomando el lugar del docente para algunas funciones, a veces como estudiantes se involucran cada vez más en el aprendizaje autónomo. Sin embargo, es necesario evaluar el papel de los ordenadores y programas informáticos en el modelo actual de la práctica en el aula. Los diferentes programas de software han sido diversamente promovidos como un profesor virtual, el ayudante de un maestro, un guía, un instrumento, una herramienta de enseñanza y una herramienta de aprendizaje”. (p. 151)

Desde el enfoque pedagógico se puede entender la importancia que juega el papel de la aplicación de la multimedia dentro de la Educación puesto que el computador es considerado como un profesor virtual ya que a su vez el estudiante es más autónomo y de esta manera el ordenador se lo considera como una guía para su enseñanza-aprendizaje.

Concluyendo así, vemos que es la aplicación de la multimedia es un factor muy importante dentro de la Educación, no solo por el gran interés que despierta en los estudiantes sino también por el gran aporte que entrega un ordenador ya que pedagógicamente se dice que es más accesible que un profesor por ser de innovación y gran utilidad como guía del aprendizaje de los estudiantes.

2.1.3. Fundamentación Educativa

Para Juan José Díaz Rodríguez, (2009) en su revista digital Enfoques educativos Nº 30 dice:

“Las Tecnologías de la Información y Comunicación están provocando transformaciones y modificaciones en la forma de entender la educación y el proceso de enseñanza-aprendizaje. La imagen, el sonido, el movimiento, el juego, el trabajo en equipo,... son herramientas primordiales dentro de la educación”. (p. 7)

Se ve que la fundamentación educativa se centra en las transformaciones y modificaciones positivas, que se generan en la educación a través del uso multimedia, como lo es el sonido movimiento e imagen que permiten una mejor comprensión y son consideradas como herramientas de apoyo al momento de educar.

Por consiguiente se puede decir que, la multimedia permite establecer parámetros de estudio; en este caso, aprender Inglés, pero hay que saber dominar su manejo, esta no tendrá ningún eco favorable si no es llevado a la práctica constante, continua, con dedicación; entonces ahí viene lo extraordinario de una educación de calidad, innovadora, atractiva.

Definitivamente, quiénes la imparten deben ser responsables de cumplir y hacer cumplir.

Para Beatty Ken. (2008) en su obra de Teaching and Researching Computer assisted - Language Learning dice:

“Constructivism is a humanistic model that differs radically from behaviourism, suggesting that learning is a process by which learners construct new ideas or concepts by making use of their own knowledge and experiences. The learner has greater control and responsibility over what he or she learns and relies on schema (mental models; the plural of schema is schemata) to select and transform information, create hypotheses and make decisions”. (p. 91)

Para una mejor comprensión del lector se presenta también en Español:

“El constructivismo es un modelo humanista que difiere radicalmente del conductismo, lo que sugiere que el aprendizaje es un proceso mediante el cual los educandos construyen nuevas ideas o conceptos, haciendo uso de sus propios conocimientos y experiencias. El estudiante tiene mayor control y responsabilidad sobre lo que él o ella aprende y se basa en el esquema (modelos mentales, el plural de esquema es esquema) para seleccionar y transformar la información, crear hipótesis y tomar decisiones”. (p. 91)

Desde el punto de vista educativo, se considera que cuando el estudiante llega a la adquisición de conocimientos tiene algo previo y es ahí donde se planifica su aprendizaje por etapas con una instrucción de lo simple a lo complejo, y es por eso que se toma en cuenta al modelo constructivista porque éste se basa en construir el aprendizaje, mediante

el uso de nuevas estrategias; como lo es en este caso, la aplicación de la multimedia.

En conclusión, se manifiesta que la aplicación de la multimedia es una estrategia innovadora que permite construir el aprendizaje de los estudiantes poco a poco comenzando con lo más simple hasta su complejidad y se fundamenta en el sentido educativo por la construcción de conocimientos con flexibilidad y sacar provecho de estas oportunidades que impone la tecnología.

2.1.4 Fundamentación Tecnológica

Para el Ministerio de Educación, en la página “Versión Preliminar del Diseño Curricular de Educación Tecnológica en Primaria” dice:

“La Educación Tecnológica se fundamenta en el sentido de ser el tejido conector de un mundo cada vez construido, estructurado y modificado por el hombre, donde la tecnología se interesa por todo aquello relacionado con un determinado hacer, que tiene como campo de indagación las relaciones entre lo artificial, el ambiente y el hombre, interviniendo en su complejidad múltiples factores de carácter científico, económico, social y político.”

(<http://gestioncurricular.prometeotdf.org/dcprimaria/tecnologia/>)

La Tecnología se ve inmersa cada vez más dentro de un mundo globalizado, el cual está expuesto día a día a cambios debido a que el hombre construye y a su vez mejora con el fin de generar facilidades interesándose por todo aquello que necesita una modificación.

Concluyendo, la fundamentación de la Tecnología dentro de la Educación se basa en aquellos puntos de necesidad ya que el hombre esta a

cargo de la innovación tecnológica y se ayuda de esta para construir y mejorar un determinado hacer diario, en este caso un apoyo para una mejor comprensión.

Para el Dr. Fernando García Córdoba, (2010) en la Revista de la Asociación Mexicana, “La Tecnología” dice:

“En principio, la tecnología se ha de reconocer como la manifestación evidente del avanzado estado de bienestar —no necesariamente accesible a todos— que como producto cultural refiere el mundo de lo creado por el hombre. La tecnología como la ciencia de lo artificial es un producto del ser humano ideado con la intención de actuar en su realidad y modificarla según sus necesidades e intereses.” (p.16)

Se le reconoce a la tecnología como una ciencia de lo artificial ya que a través de necesidades e intereses logra actuar como un ente de modificación, lo que le permite avanzar y gracias a la accesibilidad que ofrece genera bienestar.

Para concluir, la tecnología se limita a entregar un estado de bienestar para quien lo necesita, de tal forma que es el mismo ser humano quien lo crea para satisfacer sus necesidades e intereses, es así que el uso tecnológico dado como propuesta en esta investigación permitirá conseguir un mejor aprendizaje.

2.2. Dimensiones y Categorías:

2.2.1. Multimedia.

Para Richard E. Mayer. (2009) En su obra de Multimedia Learning dice:

“I define multimedia instruction as the presentation of material

using both words and pictures, with the intention of promoting learning. By words, I mean that the material is presented in verbal form – using printed or spoken text, for example. By pictures, I mean that the material is presented in pictorial form, including using static graphics such as illustrations, graphs, photos, or maps, or dynamic graphics such as animations or video.” (p. 5)

Para una mejor comprensión del lector se presenta también en Español:

“Define a la aplicación multimedia como la presentación de material usando todo como palabras y dibujos, con la intención de promover el aprendizaje. Por palabras, significa que el material es presentado en forma verbal, usando texto impreso o hablado, por ejemplo. Por dibujos, significa que el material es presentado en forma pictórica, incluyendo gráficos estáticos tales como ilustraciones, gráficos, fotos o mapas o gráficos dinámicos tales como animaciones o video.” (p. 5)

Se entiende que la aplicación multimedia es aquella representación de lo que se pretende enseñar por ejemplo vemos aquí que se presta como un material dinámico para palabras y dibujos haciendo que estos se vean más resaltantes para obtener la concentración e interés del visualizador pues se presentan en animaciones, videos, mapas e ilustraciones.

Una de las formas más atrayentes para capturar la atención de los estudiantes y su interés es presentándoles el material a enseñar como en este caso la lectura de forma diferente utilizando multimedia que se basa en gráficos estáticos, animaciones, videos que incentiva y atrae su aprendizaje.

Para Sharma Pete and Barrett Barney (2007) En su obra de Blended Learning dice:

“Multimedia on the Web consists of images – such as photographs and diagrams – audio and video. Texts are the most common things on the Web, with pictures coming second and audio and video following”. (p. 17)

Para una mejor comprensión del lector se presenta también en Español:

“Multimedia en la Web consiste en imágenes - tales como fotografías y diagramas - de audio y vídeo. Los textos son las cosas más comunes en la Web, con imágenes procedentes segundo y el audio y el video siguiente”. (p. 17)

Se entiende que la multimedia presentada en la web significa que consiste en el uso de imágenes, sonido, video que pueden ayudar en gran medida al uso del texto porque ya no solo se presenta en forma escrita sino q trae consigo imágenes, sonido haciéndolo más atractivo.

Se concluye que el uso de la multimedia mejora en gran cantidad al aprendizaje del idioma Inglés en este caso enfocado en las lecturas de los estudiantes ya que estas aplicaciones permiten que sean presentadas con la ayuda de imágenes, audio y video para una mejor comprensión.

2.2.1.1. Ventajas de la Multimedia

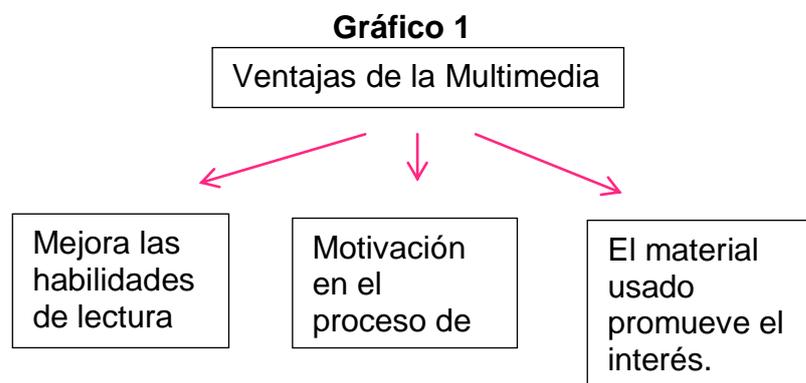
Para Beatty Ken. (2008) En su obra de Teaching and Researching Computer assisted - Language Learning dice:

“The advantages to general learning are much the same for language learning. But there are also additional advantages more central to language learning. For example, review studies conducted with first language secondary school students

favouring multimedia as a way of improving reading skills among average and less-skilled readers. They suggest that readers who enjoy reading tend to read more and are more motivated to read and that a computer can be useful in promoting interest”. (p. 49)

Para una mejor comprensión del lector se presenta también en Español:

“Las ventajas para el aprendizaje en general son muy similares para el aprendizaje de idiomas. Pero también hay ventajas adicionales más centrales para el aprendizaje de idiomas. Por ejemplo, estudios de revisión llevados a cabo con estudiantes de la escuela secundaria lengua materna favorece la multimedia como una manera de mejorar las habilidades de lectura de los lectores promedio y menos calificados. Sugieren que los lectores que disfrutan de la lectura tienden a leer más y están más motivados a leer y que una computadora puede ser útil en la promoción de los intereses”. (p. 49)



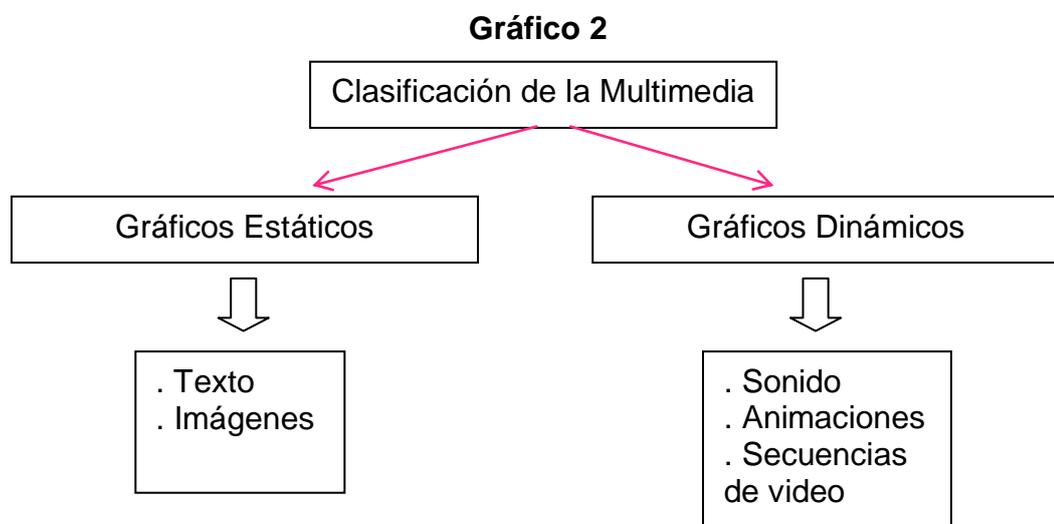
Fuente: Investigadora 2014

Según el ejemplo se entiende que la multimedia permite mejorar las habilidades de lectura de los lectores promedio y menos calificados, ya que se establece la sugerencia de que los lectores que disfrutan de la

lectura tiendan a leer más y estén más motivados a leer y que una computadora puede muy útil para generar intereses.

Es por eso que la aplicación de la multimedia tiende a mejorar la destreza de lectura ya que siembra el interés en los estudiantes quienes al estar frente a una computadora por sí solos se motivan y permiten así que las aplicaciones multimedia sean más útiles.

2.2.1.2. Clasificación de la Multimedia.



Fuente: Investigadora 2014

Según Martínez Sánchez José Manuel en los cuadernos de documentación de multimedia digital, dice:

“Cuando se trabaja con documentos electrónicos, además de la disposición espacial de los diferentes elementos multimedia que aparecen en una presentación, también es necesario establecer la sincronización temporal entre todos estos elementos, tanto los estáticos (textos e imágenes) como los dinámicos (sonido, secuencias de vídeo, animaciones)”. (<http://pendientedemigracion.ucm.es/info/multidoc/multidoc/revista/cuad6-7/artmulti.htm>)

Al momento del estudio de la aplicación de la multimedia nos dice que se puede trabajar con documentos electrónicos y a su vez con el uso de diversos elementos como lo son los estáticos y dinámicos, los elementos estáticos son aquellos textos e imágenes y los dinámicos son aquellos como el sonido, secuencias de video y animaciones.

En tal sentido podemos decir que al hablar de la aplicación de la multimedia, estamos hablando de los elementos que la componen como lo son los gráficos estáticos y dinámicos ya que si la investigación se basa en mejorar la destreza de lectura la aplicación de los mismos será notablemente favorecedor para los estudiantes por ser una herramienta de apoyo.

Según García Daissy (2009) en su blog de la clasificación de la multimedia dice:

“Multimedia Lineal, Interactiva e Hipermedia se basan en el texto que se presenta sin formatear, formateado, lineal e hipertexto; gráficos son utilizados para representar esquemas, planos, dibujos lineales; imágenes son documentos formados por pixeles. Pueden generarse por copia del entorno (escaneado, fotografía digital) y tienden a ser ficheros muy voluminosos; animación es la presentación de un número de gráficos por segundo que genera el observador la sensación del movimiento; video, la presentación de un número de imágenes por segundo, que crean en el observador la sensación de movimiento. Pueden ser sintetizadas o captadas y sonido que puede ser habla, música u otros sonidos”.
(<http://daissyg1190.blogspot.com/2009/02/multimedia.html?showComment=1390585845954#c4777540849448761189>)

La aplicación de la multimedia está basada en el uso de los siguientes dispositivos como lo son: texto, gráficos, imágenes, animaciones, video y sonido donde a través de los mismos se logrará activar y motivar el cerebro de los estudiantes envolviendo sus sistemas sensoriales para que en su percepción haya mayor aprendizaje

Para concluir se puede decir que gracias a la división de la multimedia desarrollamos en los estudiantes un interés hacia su aprendizaje ya que con este tipo de ayuda logramos tocar su sistema sensorial que lo componen la vista y la audición permitiéndoles desarrollar de mejor manera el material a enseñar a través de esta aplicación.

2.2.2. Lectura.

Según Ariel Gutiérrez Valencia y Roberto Montes de Oca García (2008), “La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo” dice:

“La lectura es un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado”. (p. 1)

La lectura es un proceso de comunicación que al desarrollarse permite crear un aprendizaje donde se genera la interacción entre lo que se lee y quien lo lee, esta actividad permite al lector entrar en un procedimiento en el cual primero asimila el lenguaje y luego lo va entendiendo, comprendiendo para ir poco a poco haciendo suyo el nuevo conocimiento.

De tal forma, se puede determinar que la lectura es aquella actividad donde a través de su estudio y su práctica se consigue que el lector

pueda interiorizar lo enunciado de forma escrita y así poder construir un nuevo conocimiento.

Según Oswaldo Ponce Narvaez (2009), "English Teaching methodology" dice:

"Reading is a receptive skill and learners need lots of exposure to written English before they can produce it for themselves. Reading helps learners extend their vocabulary and provides a variety of models for their own written skills." (p. 131)

Para una mejor comprensión del lector se presenta también en Español:

"La lectura es una destreza receptiva y los estudiantes necesitan bastante exposición al Inglés escrito antes de que ellos puedan producirlo para ellos mismos. La lectura ayuda a los estudiantes a extender su vocabulario y proveer una variedad de modelos para sus propias destrezas escritas." (p. 131)

Así se puede decir que, la lectura está considerada como una destreza que se recepta debido a la actividad que la misma requiere y que para su dominio se necesita de su apego al idioma en este caso del Inglés, y así poco a poco amplíen su conocimiento y mejoren el proceso de lectura.

Concluyendo, la lectura es una destreza receptiva que se logra desarrollar mediante la exposición con el idioma, y en este proceso de recepción, el estudiante logra interiorizar sus conocimientos, incrementar su vocabulario e ir mejorando su escritura a través de una práctica adecuada.

Según Ruiz de Zarobe Y. (2011), “La lectura en lengua extranjera” dice: **“Sin olvidar el uso de las nuevas herramientas y tecnologías de la información y la comunicación. Los estudiantes tienen que estar equipados lingüísticamente. Ello quiere decir que su capacidad de lectura tiene que estar más desarrollada que una clase tradicional de lengua extranjera. La lectura de textos va unida a estrategias de lectura que deben ser proporcionadas a los estudiantes. Las lecturas son destrezas estimadas importantes en el aula. La adquisición de vocabulario y la competencia competitiva obtenida. La influencia que ejerce el contacto extraescolar con la lengua inglesa en la adquisición de vocabulario o la competencia oral también en educación secundaria.”. (p. 231-232)**

Es evidente entonces que la lectura se refiere a destrezas estimadas importantes en el aula. La comprensión de la lectura está relacionada con documentos y otros materiales para adquirir conocimientos en el contenido de otra materia. Además existen estrategias de lectura y juegan un rol muy importante en el aprendizaje. Par la adquisición de un nuevo idioma es necesario aplicar la lectura, los estudiantes obtendrán más vocabulario y conocerán formas gramaticales en las cuales ellos lograrán captar de mejor manera.

Por concluyente la lectura tiene que ser tomada en cuenta, ya que ayudará a los estudiantes a incrementar su léxico en el idioma Inglés Además para la elección de un libro es muy importante tomar en cuenta el nivel en el que se encuentran los estudiantes. Al guardar suficiente información en el cerebro en los estudiantes se lograra obtener mejores conocimientos, y además ellos se sentirán motivados para continuar con lecturas relacionadas a temas importantes para el bien de ellos mismos.

Según Ceretta Soria María Gladys (2010), en su tesis doctoral “La promoción de la lectura y la alfabetización en información” dice:

“La lectura se vuelve una herramienta que garantiza la igualdad social y la democratización de la información y el conocimiento. Leer permite formarse, informarse, recrearse, crecer como individuo. El lector se convierte en el centro de atención, pues es indispensable que pueda leer en libertad, elegir lo que lee y cómo lo lee, sin que nadie pueda censurar su accionar”. (p. 57)

La lectura está considerada como un medio social democrático debido a la información que provee puesto que los lectores consiguen informarse llenándose de conocimientos que le permiten formarse. Así el lector es quién elige que quiere leer y cómo hacerlo.

Concluyendo, la lectura es aquella actividad que permite recibir toda clase de información, acción por la cual los seres humanos se destacan ya que no todos eligen el mismo material de lectura y no todos lo hacen de la misma manera es por eso que para incentivar esta acción se pretende mejorar esta destreza y así obtener una buena formación del educando.

Según EliasVived y Santiago Molina (2012) en su obra Lectura fácil y comprensión lectora dice:

“La lectura no puede reducirse a una simple cuestión de aprendizaje de un código: está vinculada a toda la actividad psíquica del sujeto que lee; leer constituye siempre una actividad que halla su significado porque se inscribe en el interior de un conocimiento; se puede discutir el valor de un conocimiento, aunque de todas formas la lectura sea una”. (p.15)

La lectura muestra su importancia ya que es considerada como una habilidad para su desarrollo el docente necesita que los estudiantes tengan un hábito de lectura para que cuando lean haya facilidad de comprensión. Es por eso que centrándose en la aplicación multimedia, se adecúa con los niveles de comprensión lectora de los alumnos.

Por consiguiente con la lectura el estudiante recibe la mayoría de los conocimientos y que en su desarrollo la lectura permite la comprensión e interpretación de un mensaje que se ha recibido por escrito aumentando en esta manera nuestra buena cultura y que a través de ella se transmitirá los conocimientos de una generación a otra.

Según Violeta Molina Natera (2010) en su obra tensiones en discursos de estudiantes y profesores universitarios sobre la lectura dice:

“La lectura silenciosa es una actividad individual en la que cada persona escoge un texto para leer, según sus propios intereses y gustos. Este tipo de lectura tiene la ventaja de que respeta el ritmo y gusto de los lectores, motivando así el placer por la lectura y la compartida; es decir, se trabaja con el docente y puede ser de forma individual o en grupos pequeños. Para esto el docente lee con fluidez utilizando una buena entonación, ritmo y volumen. (p. 133)

La lectura silenciosa es una actividad individualizada en donde el lector tiene la ventaja de adecuar el ritmo y gusto, así, el placer por la lectura es motivacional. La lectura compartida o en voz alta en cambio es aquella realizada por el docente quien lee con fluidez, buena entonación ritmo y volumen la cual es aplicada para conseguir una mejor comprensión.

En conclusión hay dos tipos de lectura, aquella que es silenciosa y aquella que es compartida en donde nos indica que son actividades la una individualizada por respetar su ritmo y gusto y la otra que se la puede realizar con el docente, de forma individualizada o por grupos con el fin de aplicar estrategias de comprensión identificación de palabras, desarrollo del vocabulario.

Según Ana B. Sánchez Prieto (2010) en su obra Estudios sobre Educación dice:

“La lectura es la pronunciación correcta según los requerimientos de significado y acento.

La lectura silenciosa o en voz baja servía de apoyo a la meditación y de instrumento de memorización. San Isidoro LibriSententiarum, la prefería, ya que permitía una mejor comprensión del texto, y, al no requerir un esfuerzo físico, facilitaba la reflexión y la memorización, la practicaban los lectores menos cultivados y se refiere también a la lectura individual y a la necesidad de leer para uno mismo, con el fin de no molestar a los demás.

La lectura en voz alta, que en el mundo clásico estaba encaminada a la oratoria, sobrevive en la liturgia. San Isidoro lo expresa inmejorablemente al especificar los requisitos que debían cumplir los que desempeñasen la función de lector en la iglesia. (p. 69)

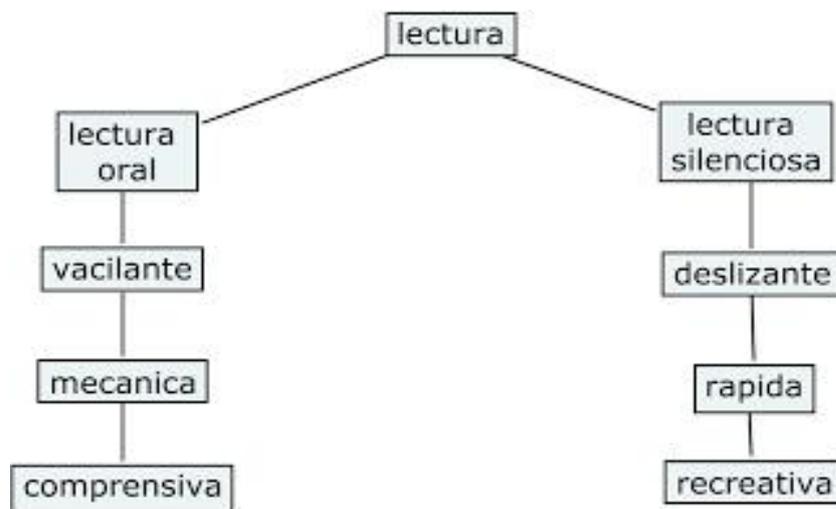
La lectura es una actividad individual o grupal en la que el lector es quien la elige acorde a sus intereses personales y gustos, aquí vemos la lectura silenciosa permite que los estudiantes logren una mayor concentración y meditación de modo que se generará una mejor comprensión de lo que se está leyendo, a su vez también vemos a la

lectura en voz alta la cual es compartida y se define en la oratoria por ser comprendida y entendida.

En tal sentido se puede decir que a través de la lectura podemos desarrollar nuevas habilidades en nuestra expresión oral y escrita, debido a que esta implica todo un proceso en el cual al intentar enseñar a los estudiantes el inglés a través de la lectura, como maestros se aportará al desarrollo de su aprendizaje pues en la lectura hay dos procesos que ayudan al estudiante a ser más reflexivo, cuidadoso y comprensivo.

2.2.2.1. Clasificación de la Lectura

Gráfico 3



Fuente: (<http://redaccionlinam.blogspot.com/p/compreesion-de-lectura.html>)

Según Lina Maria Tellez (2011), en el blog “Exprésate, crea y aprende” dice:

“LECTURA ORAL: es la que realizamos en voz alta, por la cual comunicamos alguna información a los demás por medio de conferencias, exposiciones, discursos y esta se divide en:

Lectura Vacilante: el lector posee inseguridad, no utiliza signos de puntuación, repite frases ya leídas y se detiene en algunas palabras para ir formando un deletreo mental.

Lectura Mecanica: el lector tiene la capacidad de leer rápido pero no tiene comprensión de lo que está leyendo, esto genera que los demás no entiendan lo que se está queriendo expresar.

Lectura Comprensiva: el lector tiene la habilidad de concentración y comprender lo que está leyendo le es fácil expresar sus ideas y los demás también comprenden lo que él esta expresando.”

(<http://redaccionlinam.blogspot.com/p/compreesion-de-lectura.html>)

Así se puede establecer que, La lectura oral o en voz alta es aquella que permite la comunicación de algún tipo de información llevada a cabo a través de tres divisiones la lectura vacilante enfocada en una mala lectura con distracción, la lectura mecánica basada en leer con rapidez sin sentido y la lectura comprensiva que es la ideal para comprender lo que se lee.

Como punto de conclusión, la lectura en voz alta es la que permite comunicar de manera oral un mensaje dividiéndose en lecturas de tipo vacilante, mecánica y comprensiva en donde las dos primeras no se recomiendan xq no generan claridad en el mensaje y la última que es la adecuada por permitir concentración y entendimiento de lo que se expresa.

Según Lina Maria Tellez (2011), en el blog “Exprésate, crea y aprende” dice:

“LECTURA SILENCIOSA: es la que realizamos mentalmente, se le presta mayor atención ya que se tiene un gran nivel de concentración, ésta está dividida en:

Lectura Deslizante: es aquella que hacemos a través de diccionarios, enciclopedias.etc.

Lectura Rápida: se hace poca investigación, donde se lee y se ve solo lo que se necesita como la idea general del texto.

Lectura Recreativa: es donde leemos algo de interés personal, como el estudio a mínimo nivel de la lectura comprensiva.”
(<http://redaccionlinam.blogspot.com/p/compreension-de-lectura.html>)

En tal sentido, la lectura silenciosa es aquella que se realiza de forma mental por lo que se genera mayor atención a lo que se lee y está dividida en la lectura deslizante la cual establece atención hacia información específica, la lectura rápida que requiere solo una idea general de lo que se lee y la lectura recreativa donde se lee según el gusto del lector semejándose a lectura de comprensión.

Así se concluye que, aquella lectura que se realiza mentalmente es la lectura silenciosa, la cual permite una mejor concentración y se divide en tres formas de lectura, la primera, con fines de leer algo específico, la segunda, leer para tener una idea general y la última por placer según el interés del lector donde se establece comprensión de lo que se lee.

2.2.2.1.1. La Lectura en Voz Alta

Según Claudia Patricia Narvaez U. y Olga Liliana Arias D. (2010), en la monografía "Lectura en voz alta" dice:

"Lectura en voz alta es la que hacemos oralmente, de tal forma que los receptores nos escuchen o si estamos solos entonces nos escuchamos a nosotros mismos, si escuchamos nuestra propia voz nos puede ayudar a neutralizar el ruido exterior."
(p. 31)

La lectura en voz alta es aquella que se produce en forma oral la cual como fin establece ser escuchada por parte del público receptor o de otra manera ser escuchada por el mismo lector y es de esta manera que se establece mayor centralización con la propia voz eliminando el ruido exterior.

Concluyendo la lectura en voz alta es aquella que se hace de forma oral que al ser producida encuentra dos formas de ser realizada para un receptor que esta escuchando o para si mismo y dice que si el lector lo hace para él, existe la neutralización de otros sonidos secundarios.

Según Lili en las diapositivas de "Lectura en voz alta" dice:

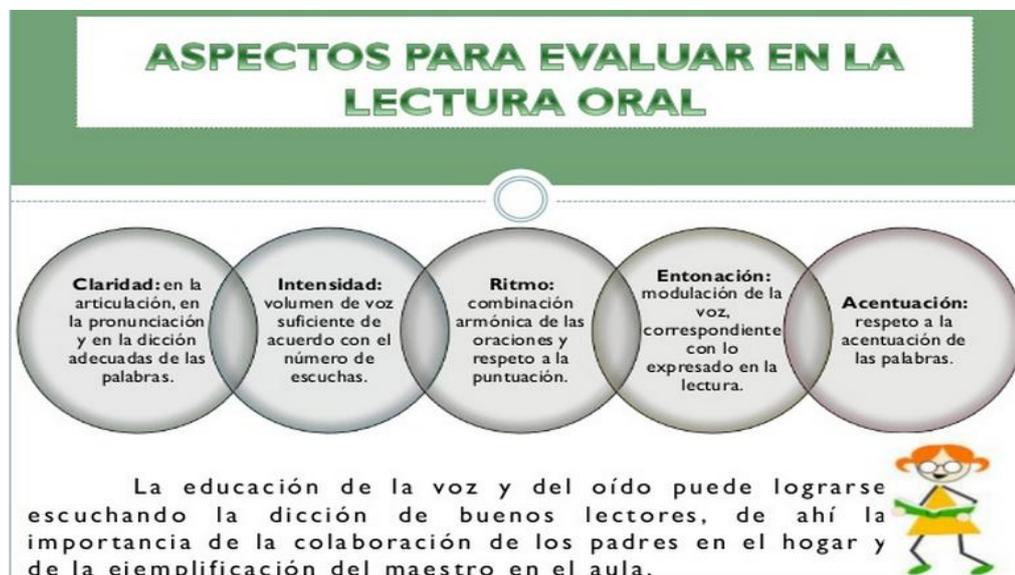
"Es una actividad social que permite a través de la entonación, pronunciación, dicción, fluidez, ritmo y volumen de la voz darle vida y significado a un texto escrito para que la persona que escuche pueda soñar, imaginar o exteriorizar sus emociones y sentimientos". (es.slideshare.net/LILILILILIL/language-oral-28627083?related=1)

Se considera así, que la lectura en voz alta es una de las acciones que permite entrar en contacto con los demás puesto que, el principal

medio es la voz y ésta en sí requiere de varios factores a ser tomados en cuenta para una buena producción como lo son entonación, pronunciación, dicción, fluidez, ritmo y volumen ya que se pretende compartir lo escrito con alguien más.

Para concluir, la lectura en voz alta es una forma de leer utilizando la voz y todo lo que esta envuelve para su producción como lo es una buena entonación, pronunciación, dicción, fluidez, ritmo y volumen que permiten captar la atención del público y exteriorizar los conocimientos de quien lo recepta.

Gráfico 4



Fuente: (es.slideshare.net/LILILILILI/language-oral-28627083?related=1)

2.2.2.1.2. La Lectura Silenciosa

Según Claudia Patricia Narvaez U. y Olga Liliana Arias D. (2010), en la monografía “Lectura en voz alta” dice:

“Lectura silente es una lectura mental, es interna, siempre es solitaria, es para cada uno y exige muchísima concentración.

La práctica de la lectura silenciosa nos permite lograr una mayor velocidad a la hora de leer, puesto que no es necesario mover los labios para pronunciar, sólo se precisa ver lo escrito por lo tanto se requiere menos tiempo.” (p. 29)

La lectura silenciosa es una actividad que requiere de concentración puesto que esta es mental e interna, a su vez es solitaria lo que indica que se lo hace para uno mismo en silencio, así se la desarrolla con mayor rapidez y no requiere de mucho tiempo.

En conclusión, la lectura silente es aquella que se la realiza en silencio de manera mental e interna ya que no necesita la articulación oral y de esta manera se logra mayor rapidez y menor tiempo al producirla.

2.2.2.2 Ventajas de la Lectura

Según Adolfo Díaz Martín (2009) en el artículo la importancia de la lectura dice:

“La lectura no solo proporciona información, es decir, no solo nos instruye sino que nos educa, creando hábitos de concentración, análisis, reflexión, esfuerzo y recrea, hace gozar, entretiene y distrae.

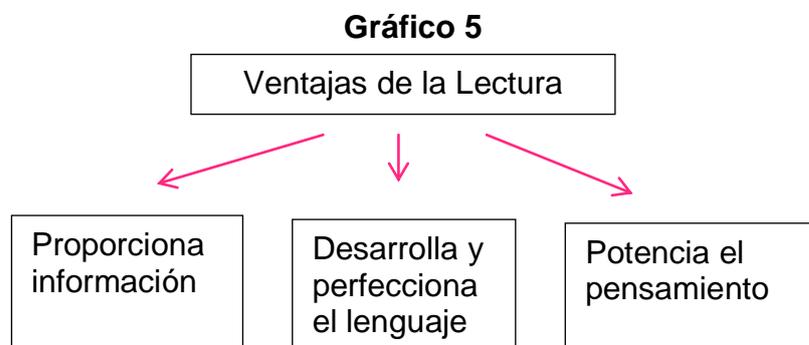
La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía.

La lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar. Potencia la capacidad de observación, atención y concentración.

Aumenta el bagaje cultural, proporciona información, conocimientos. Cuando se lee se aprende”. (p. 5)

Las ventajas de la lectura se basan en la información que se recibe a su vez permite crear ciertos hábitos de concentración, reflexión ayudando en la potenciación de capacidades y a su vez causando gozo y entretenimiento. Permite mejorar nuestro lenguaje e incrementarlo de con nuevo vocabulario, se dice que cuando se lee, se aprende.

Concluyendo, la actividad de lectura genera muchas ventajas que permite al estudiante mejorar ciertas capacidades propias del ser humano, a su vez se presenta como una afirmación el hecho de quien lee aprende y esto es muy cierto ya que se enfoca en el lenguaje de cierta forma ampliándolo y puliéndolo.



Fuente: Investigadora 2014

2.3. Posicionamiento Teórico Personal.

Como responsable de este trabajo de investigación, modestamente puedo decir que se identificó con la teoría del Constructivismo, porque ésta sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el alumno; dando como resultado, se puede decir que el

aprendizaje es un proceso que cada persona va modificando constantemente de acuerdo a sus experiencias.

Esta investigación está centrada en la Teoría del Constructivismo debido a que beneficiará a los estudiantes ya que podrán construir su propio conocimiento, por eso, la función principal es de cómo el estudiante creará significados a partir de las experiencias. En este sentido, el Constructivismo busca ayudar a los docentes a internalizar, reacomodar o transformar la información nueva.

Al ser aplicada esta teoría en la investigación, el beneficiario directo será el estudiante porque estará preparado en las futuras clases de Inglés a seleccionar, organizar, y transformar el aprendizaje, estableciendo relaciones entre dicha información y sus conocimientos previos y a su vez construyendo nuevos significados. La tarea como futura docente también está enfocada en mostrar el proceso por el cual se puede construir el conocimiento, en base a ejercicios diseñados en el blog para promover una mejor comprensión de la destreza de lectura en el Idioma Inglés. Finalmente se espera que el lector/a esté animado a hacer uso de esta investigación porque trae innovación con respecto a la enseñanza del Idioma Inglés.

2.4 Glosario de Términos

Los términos que a continuación se detallan, tienen su significado extraído del diccionario de la lengua española online.

Aplicación: Programa preparado para una utilización específica, como el pago de nóminas, formación de un banco de términos léxicos, etc. Inform. Literal D

Aprendizaje: Acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa. Literal A.

Autonomía: Condición de quien, para ciertas cosas, no depende de nadie. Literal B.

Blog: Sitio web que incluye, a modo de diario personal de su autor o autores, contenidos de su interés, actualizados con frecuencia y a menudo comentados por los lectores. Inform. Literal A.

Comprensión: Facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas. Literal B.

Concentración: Atención fija en lo que se hace o en lo que se piensa hasta llegar a aislarse de lo demás. Literal B.

Constructivismo: Movimiento de arte de vanguardia, interesado especialmente por la organización de los planos y la expresión del volumen utilizando materiales de la época industrial. Literal A.

Creatividad: Capacidad de creación. Literal B.

Cultura: Conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época, grupo social, etc. Literal C.

Destreza: Habilidad, arte, primor o propiedad con que se hace algo. Literal A.

Docente: Pertenciente o relativo a la enseñanza, que enseña. Literal B.

Educación: Instrucción por medio de la acción docente. Literal B.

Enseñanza: Sistema y método de dar instrucción. Literal B.

Estrategia: Arte, traza para dirigir un asunto. Literal B.

Esudiante: Persona que cursa estudios en un establecimiento de enseñanza. Literal B.

Inteligencia: Conocimiento, comprensión, acto de entender. Literal C.

Investigación: que tiene por fin ampliar el conocimiento científico, sin perseguir, en principio, ninguna aplicación práctica. Literal A.

Lectura: Interpretación del sentido de un texto. Literal C.

Léxico: Vocabulario, conjunto de las palabras de un idioma, o de las que pertenecen al uso de una región, a una actividad determinada, a un campo semántico dado, etc. Literal C.

Metodología: Conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica o en una exposición doctrinal. Literal B.

Método: Modo de obrar o proceder, hábito o costumbre que cada uno tiene y observa. Literal B.

Motivación: Ensayo mental preparatorio de una acción para animar o animarse a ejecutarla con interés y diligencia. Literal C.

Multimedia: Que utiliza conjunta y simultáneamente diversos medios, como imágenes, sonidos y texto, en la transmisión de una información. Inform. Literal A.

Página: Documento situado en una red informática, al que se accede mediante enlaces de hipertexto. Inform. Literal D.

Pedagogía: Ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza. Literal A.

Programa: Conjunto unitario de instrucciones que permite a un ordenador realizar funciones diversas, como el tratamiento de textos, el diseño de gráficos, la resolución de problemas matemáticos, el manejo de bancos de datos, etc. Inform. Literal A.

Recursos: Medio de cualquier clase que, en caso de necesidad, sirve para conseguir lo que se pretende. Literal B.

Tecnología: Conjunto de teorías y de técnicas que permiten el aprovechamiento práctico del conocimiento científico. Inform. Literal A.

2.5. Subproblemas

1.- ¿Cuáles son las aplicaciones de multimedia para desarrollar la destreza de lectura?

2.- ¿Cuál es el grado de competencia en la destreza de lectura en los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica?

3.- ¿Cómo promover la destreza de lectura a través de la aplicación de la multimedia?

2.6. Matriz Categorial

Tabla 2

Concepto	Categorías	Dimensión	Indicador	Items
<p>Multimedia como herramienta para diseñar estrategias de enseñanza y de aprendizaje.</p> <p>Multimedia tiende a ofrecer varios tipos de medios, incluyendo los textos, imágenes, sonido, vídeo y / o animaciones.</p>	Multimedia	<p>Gráficos Estáticos</p> <p>Gráficos Dinámicos</p>	<p>Texto</p> <p>Imágenes</p> <p>Sonido</p> <p>Animaciones</p> <p>Secuencias de Video</p>	<p>¿Utiliza su profesor multimedia en las clases de Inglés?</p> <p>Considera usted que las clases con la aplicación de la multimedia le motivan a usted a leer en Inglés</p> <p>¿Cree usted que la multimedia le ayuda a mejorar su nivel de lectura en Inglés?</p> <p>De las siguientes aplicaciones de multimedia ¿Cuáles utiliza con frecuencia su docente?</p> <p>Le gustaría tener un blog con el uso de la multimedia a fin de mejorar su destreza de lectura en Inglés?</p>

<p>La lectura es una herramienta que garantiza la igualdad social y la democratización de la información y el conocimiento. Leer permite formarse, informarse, recrearse, crecer como individuo.</p>	<p>Lectura</p>	<p>En voz alta</p> <p>Silenciosa</p>	<p>Vacilante</p> <p>Mecanica</p> <p>Comprensiva</p> <p>Deslizante</p> <p>Rápida</p> <p>Recreativa</p>	<p>Piensa usted que su nivel de lectura en inglés es:</p> <p>¿Es importante para usted, leer para mejorar su nivel de Inglés?</p> <p>De los diferentes tipos de lectura ¿Cuál le gusta más?</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------	--------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fuente: Investigadora 2014

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipos de Investigación:

Esta investigación es considerada como un proyecto factible, ya que se hizo un análisis de la problemática que surge en la Institución a investigar, pues se demostró que se cuenta con el total apoyo de las autoridades, docentes y estudiantes para que se lleve a cabo con el fin de mejorar la destreza de la lectura en Inglés la cual ha sido una gran inquietud y preocupación por su bajo nivel de comprensión, es por eso que se planteó como solución la utilización de la aplicación de la multimedia.

Con el análisis anterior, este trabajo se centra en una **Investigación de Campo**, porque a través de ésta se pudo llegar al lugar de los hechos en una forma verídica, el cual fue el Colegio Universitario “UTN”, a recabar datos específicos que ayudaron a mirar claramente cuáles fueron los inconvenientes que tuvieron los estudiantes en el aprendizaje y de esa manera mejorar el nivel de lectura.

Es relevante tomar en cuenta a la **Investigación Documental Bibliográfica** porque ayudó a la recolección y análisis de contenido del material impreso, gráfico y físico que sirvió como fuente teórica, conceptual y metodológica para que sea una investigación dable y confiable.

Esta investigación también se apoyó en documentos escritos que reposaban en la Institución en estudio para su fortalecimiento.

De acuerdo al nivel de las investigaciones se ubica en un **Tipo Descriptivo** ya que consistió en llegar a conocer las situaciones y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de la actividad educativa tanto del docente como del estudiante.

3.2 Métodos:

3.2.1 Método Analítico-Sintético

Mediante el **Método Analítico** se analizó los fenómenos; se examinó, y se estudió minuciosamente el tema de investigación “Aplicación de la multimedia para mejorar la destreza de lectura en los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica del Colegio Universitario UTN de la ciudad de Ibarra durante el año lectivo 2013 - 2014”; por lo tanto el método analítico comenzó con el todo del fenómeno y se descompuso parte por parte del problema detectado.

A la par se trabaja con el **Método Sintético** ya que fue el que ayudó a elaborar una síntesis de los fenómenos detectados en los estudiantes con respecto al mejoramiento de la destreza de lectura; es decir, se procedió de lo simple a lo complejo, donde los estudiantes mostraron sus inquietudes y se las transformó en preguntas, a su vez se fortaleció las categorías para sacar conclusiones generales del problema.

3.2.2. Método Inductivo-Deductivo

A través del **Método Inductivo** se estudió la problemática con el fin de obtener resultados reales de las encuestas aplicadas al total del universo

para llegar a un determinado análisis y recabar la información necesaria para dar una solución futura para dicho problema de la lectura en la Institución mencionada, especialmente en los Décimos Años de Educación Básica.

De igual forma, el Método Inductivo trabaja conjuntamente con el **Método Deductivo**, el cual se desarrolló con datos extraídos en forma general para llegar a los puntos estratégicos donde la investigadora observó la necesidad de una propuesta con actividades de multimedia.

3.3. Técnicas e Instrumentos

En el trabajo investigativo se aplicó como técnica una **encuesta**, la cual se basó en una serie de preguntas abiertas, cerradas y de selección múltiple recogidas en un **cuestionario**, que se hizo a los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica del Colegio Universitario U.T.N. para conocer su opinión sobre el tema investigado.

Estas preguntas fueron elegidas acorde al nivel de necesidad e importancia en la investigación según el estudiante pues ayudó a saber cuáles son las fortalezas y debilidades del tema propuesto.

3.4. Población

En esta investigación se tomó en cuenta a toda la población o universo en estudio, por ser un número adecuado en los parámetros que exige la Investigación Cualitativa, por lo tanto, no se aplicará fórmula alguna.

Tabla 3. Población

Institución	Curso/Paralelo	N° Estudiantes	N° Docentes Área de Inglés
Colegio Universitario U.T.N.	10° "A"	32	4
	10° "B"	31	
	10° "C"	30	
	10° "D"	25	
TOTAL		118	4
		122	

FUENTE: Secretaría del Colegio Universitario UTN 2013.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El siguiente análisis tiene como objetivo determinar las verdaderas causas, razones y circunstancias que afectan a los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica del Colegio Universitario “UTN”, en lo referente a la utilización de la aplicación de la multimedia en las clases de Inglés con lo que respecta a la destreza de lectura.

Se ha tomado como método para la investigación de datos, la aplicación de encuestas, las mismas que proporcionaron datos claros y específicos. Después de su tabulación se deduce la cantidad de estudiantes a los cuáles se los representa en tablas y gráficos estadísticos con el fin de que facilite su análisis.

El enfoque del análisis gráfico permite seguir con la interpretación de resultados donde se analizan los datos obtenidos a través de la información requerida que se presenta en cada uno de los interrogantes presentados en las encuestas.

Al finalizar el análisis de resultados nos permite ver con claridad los problemas encontrados y de esta manera poder formular las respectivas conclusiones y recomendaciones.

4.1 Encuesta Dirigida a Docentes

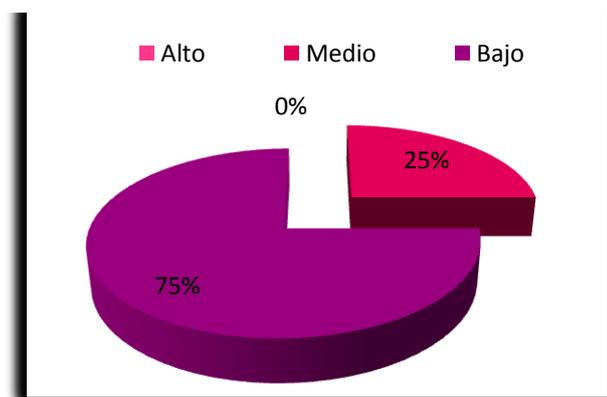
Pregunta 1. Considera usted que el nivel de lectura en Inglés de los estudiantes es:

Tabla 4. Nivel de Lectura

Respuesta	Frecuencia	%
ALTO	0	0%
MEDIO	1	25%
BAJO	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 6. Nivel de Lectura



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la respuesta de la primera pregunta, la mayor parte de los docentes piensan que el nivel de lectura en Inglés de los estudiantes es bajo; un número menor contestó la alternativa media, por lo tanto se puede ver que el nivel de lectura necesita mayor atención y trabajar más con nuevas estrategias.

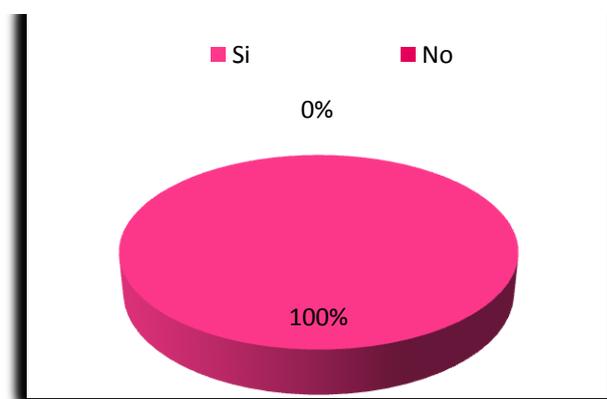
Pregunta 2. Es importante para usted, fomentar en los estudiantes el hábito de lectura para mejorar su Inglés?

Tabla 5. Fomentar el Hábito de Lectura

Respuesta	Frecuencia	%
SI	4	100%
NO	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 7. Fomentar el Hábito de Lectura



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

Referente a la segunda pregunta se detalla según la aplicación de encuestas que el total de los docentes creen que si es importante, fomentar en los estudiantes el hábito de lectura, de esta manera se ve que los docentes muestran su preocupación para mejorar su aprendizaje en el idioma Inglés.

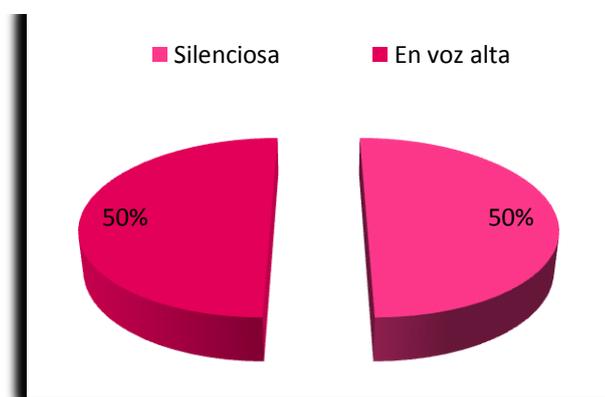
Pregunta 3. De los diferentes tipos de lectura ¿Cuál es el que más aplica en clase?

Tabla 6. Tipos de Lectura

Respuesta	Frecuencia	%
SILENCIOSA	2	50%
EN VOZ ALTA	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 8. Tipos de Lectura



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

En la tercera pregunta basada en los tipos de lectura se muestra que la mitad de docentes aplican la lectura silenciosa y su otra mitad se ve reflejada en la aplicación de la lectura en voz alta. Esto quiere decir que se ha estado aplicando los dos tipos de lectura por igual.

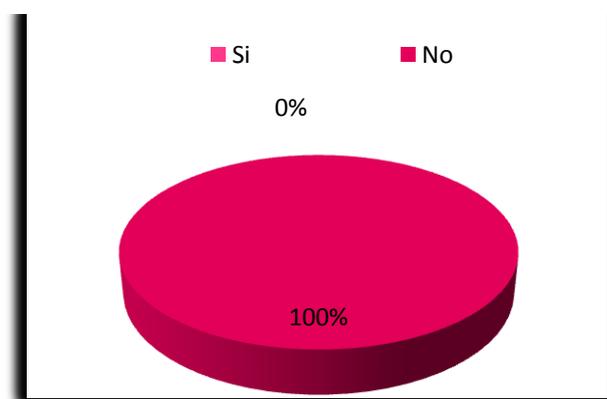
Pregunta 4. ¿Utiliza la aplicación de la multimedia en sus clases de Inglés?

Tabla 7. Aplicación de la Multimedia

Respuesta	Frecuencia	%
SI	0	0%
NO	4	100%
TOTAL	4	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 9. Aplicación de la Multimedia



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

El total de la población de los docentes dice que no aplican la multimedia en las clases de Inglés, por lo cual se deduce que no existe tal aplicación ya que la Institución no cuenta con los recursos necesarios para poder hacer uso de ellos.

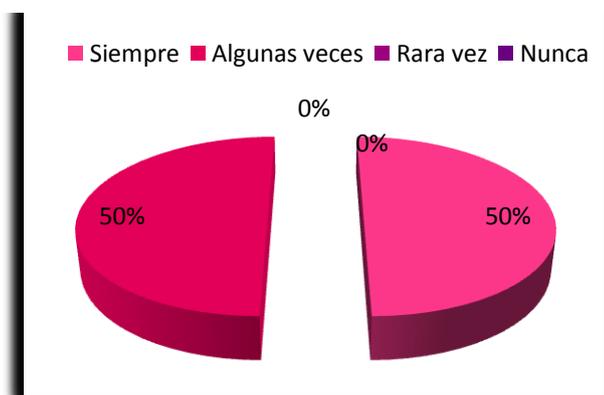
Pregunta 5. Considera que, sus clases necesitan la aplicación de la multimedia para que sean más interesantes:

Tabla 8. Necesidad de la Aplicación Multimedia

Respuesta	Frecuencia	%
SIEMPRE	2	50%
ALGUNAS VECES	2	50%
RAR VEZ	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 10. Necesidad de la Aplicación Multimedia



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

La mitad de los docentes piensan que sus clases necesitan la aplicación de la multimedia para que sean más interesantes y su contraparte piensa que esto sucede solo algunas veces.

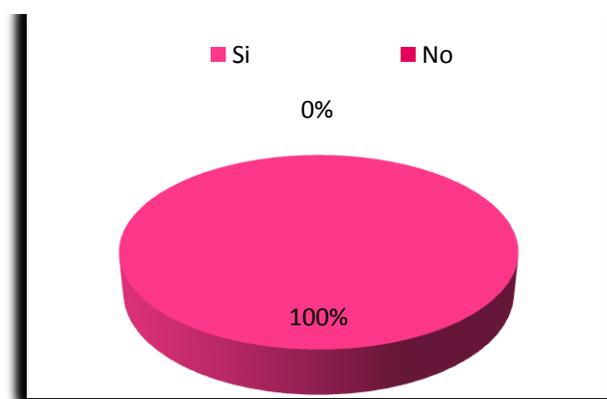
Pregunta 6. ¿Cree usted que la multimedia podría ayudar en sus clases de Inglés?

Tabla 9. Multimedia para Mejorar Inglés

Respuesta	Frecuencia	%
SI	4	100%
NO	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 11. Multimedia para Mejorar Inglés



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

El total de la población de docentes cree que la multimedia podría ayudar en las clases de Inglés, por lo que se demuestra estar en total acuerdo para hacer uso de la misma.

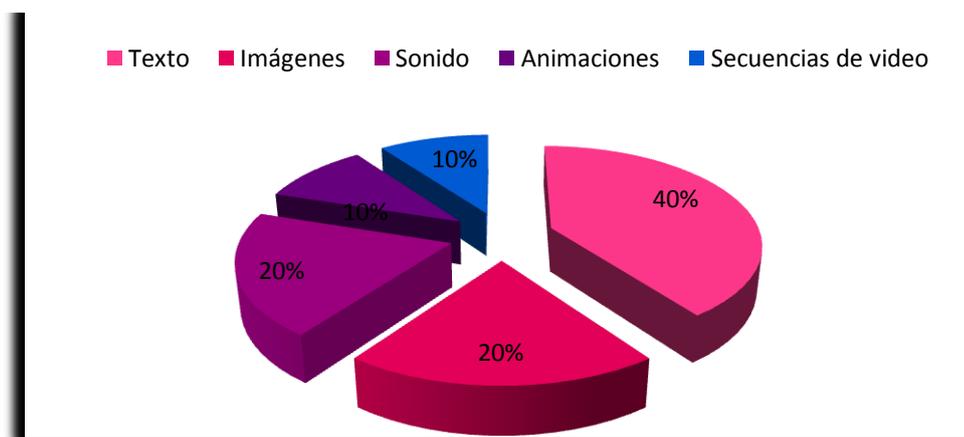
Pregunta 7. De las siguientes aplicaciones de multimedia ¿Cuáles utiliza con frecuencia para la destreza de lectura?

Tabla 10. Tipos de Multimedia

Respuesta	Frecuencia	%
TEXTO	4	40%
IMÁGENES	2	20%
SONIDO	2	20%
ANIMACIONES	1	10%
SECUENCIAS DE VIDEO	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 12. Tipos de Multimedia



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

Casi la mitad de los docentes piensa que el texto es una de las aplicaciones más utilizadas, la quinta parte en cambio cree que también las imágenes son utilizadas al igual que el sonido y en su décima parte se utiliza animaciones y secuencias de video, lo que da a entender que si hay la aplicación de la multimedia pero no su uso total.

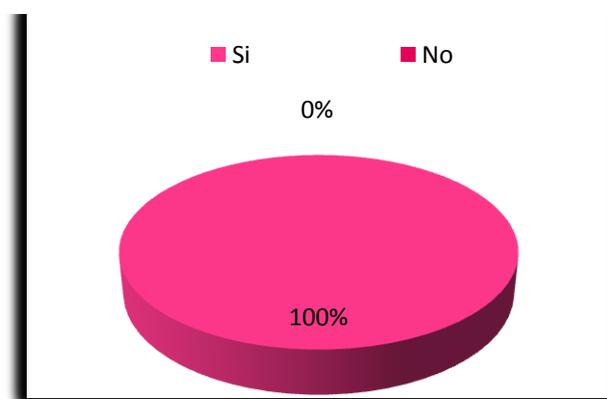
Pregunta 8. ¿Le gustaría tener un blog con el uso de la Multimedia a fin de mejorar la destreza de lectura en Inglés?

Tabla 11. Blog

Respuesta	Frecuencia	%
SI	4	100%
NO	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 13. Blog



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

El total de la población de docentes está de acuerdo con tener un blog con el uso de la multimedia a fin de mejorar la destreza de lectura en Inglés.

4.2 Encuesta Dirigida a Estudiantes.

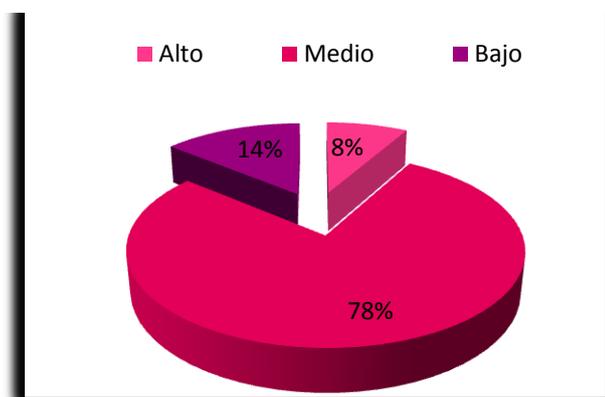
Pregunta 1. Piensa usted que su nivel de lectura en Ingles es:

Tabla 12. Nivel de Lectura

Respuesta	Frecuencia	%
ALTO	10	8%
MEDIO	95	78%
BAJO	17	14%
TOTAL	122	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 14. Nivel de Lectura



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la respuesta de la primera pregunta, la mayoría de los estudiantes piensan que su nivel de lectura en Inglés es medio, su catorceava parte dice que es bajo y su octava parte que es alto. Por lo tanto se deduce que se encuentran en un nivel medio que necesita ser mejorado para que este sea alto.

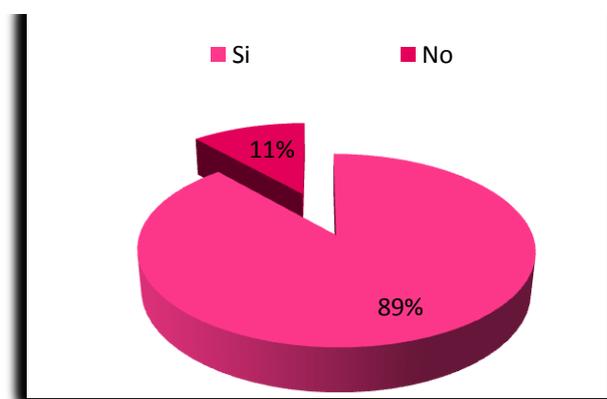
Pregunta 2. Es importante para usted, leer para mejorar su nivel de Inglés?

Tabla 13. Importancia de Leer

Respuesta	Frecuencia	%
SI	108	89%
NO	14	11%
TOTAL	122	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 15. Importancia de Leer



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

Referente a la segunda pregunta se detalla según la aplicación de encuestas que la gran mayoría de estudiantes creen que sí es importante, leer para mejorar su Inglés y la minoría cree que no lo es, lo que da a entender que existe la predisposición por parte de los estudiantes para mejorar su lectura.

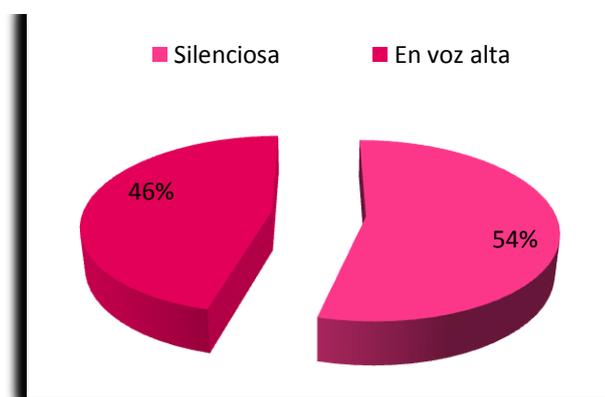
Pregunta 3. De los diferentes tipos de lectura ¿Cuál le gusta más?

Tabla 14. Tipos de Lectura

Respuesta	Frecuencia	%
SILENCIOSA	66	54%
EN VOZ ALTA	56	46%
TOTAL	122	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 16. Tipos de Lectura



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

En la tercera pregunta basada en los tipos de lectura se muestra que más de la mitad de estudiantes aplican la lectura silenciosa y su contraparte se ve reflejada en la aplicación de la lectura en voz alta. Por lo tanto se puede decir que si existe práctica de los dos tipos de lectura.

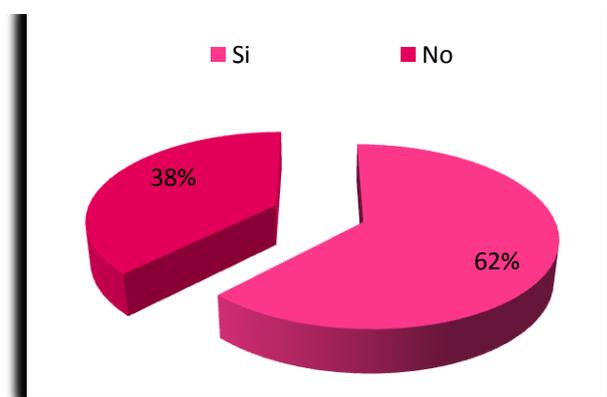
Pregunta 4. ¿Utiliza su profesor multimedia en las clases de Inglés?

Tabla 15. Uso de la Multimedia

Respuesta	Frecuencia	%
SI	76	62%
NO	46	38%
TOTAL	122	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 17. Aplicación de la Multimedia



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

Más de la mitad de los estudiantes dicen que si aplican la multimedia en las clases de Inglés y menos de la mitad responden que no hay tal aplicación. Por lo que se necesita incentivar a la mayor población estudiantil a utilizar frecuentemente este tipo de aplicaciones de la multimedia.

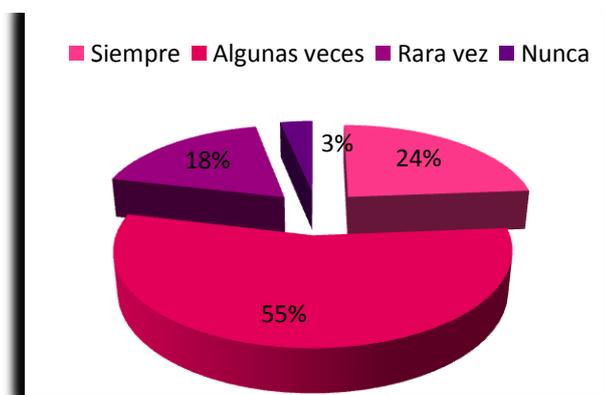
Pregunta 5. Considera usted que las clases con la aplicación de la multimedia le motivan a usted a leer en Inglés.

Tabla 16. Multimedia Motiva a Leer

Respuesta	Frecuencia	%
SIEMPRE	29	24%
ALGUNAS VECES	67	55%
RARA VEZ	22	18%
NUNCA	4	3%
TOTAL	122	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 18. Multimedia Motiva a Leer



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

Casi la cuarta parte de los estudiantes consideran que la aplicación de la multimedia les motiva a leer en Inglés mientras que casi la mayoría piensan que solo algunas veces esto les motiva en su aprendizaje. Sin embargo la minoría piensa que rara vez esto es importante y una gran minoría piensa que la multimedia nunca le motiva a leer, es así como se define que multimedia si motiva a los estudiantes.

Pregunta 6. ¿Cree usted que la multimedia le ayuda a mejorar su nivel de lectura en Inglés?

Tabla 17. Importancia de la Multimedia

Respuesta	Frecuencia	%
SI	111	91%
NO	11	9%
TOTAL	122	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 19. Importancia de la Multimedia



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

Casi el total de la población de los estudiantes cree que la multimedia podría mejorar el nivel de lectura en las clases de Inglés, sin embargo existe una gran minoría quienes piensan que esto no les ayuda, por lo tanto vemos que la multimedia es una gran opción a aplicarse por ser de relevancia ante los estudiantes.

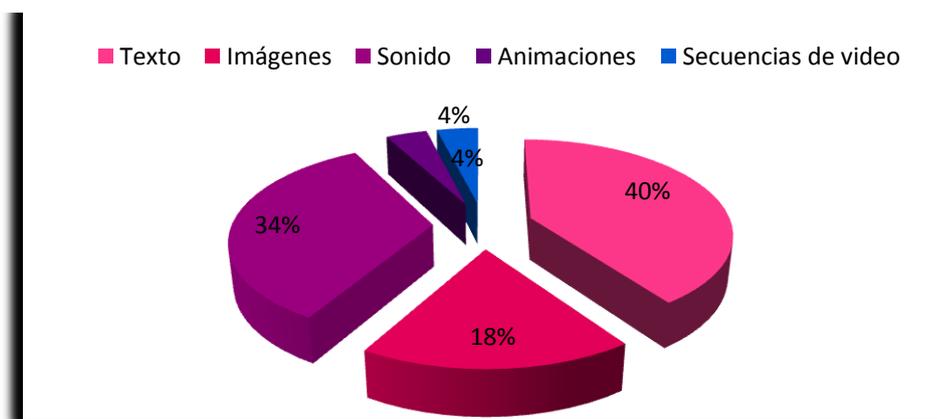
Pregunta 7. De las siguientes aplicaciones de multimedia ¿Cuáles utiliza con frecuencia su docente?

Tabla 18. Tipos de Multimedia

Respuesta	Frecuencia	%
TEXTO	82	40%
IMÁGENES	37	18%
SONIDO	69	34%
ANIMACIONES	8	4%
SECUENCIAS DE VIDEO	8	4%
TOTAL	204	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 20. Tipos de Multimedia



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

Casi la mitad de los estudiantes piensa que el texto es una de las aplicaciones más utilizadas, de igual manera menos de la mitad cree que el sonido también se utiliza. La minoría cree que se utilizan las imágenes y la gran minoría cree que se utiliza animaciones y secuencias de video, por lo tanto se mira que si existe el gusto por la aplicación de la multimedia.

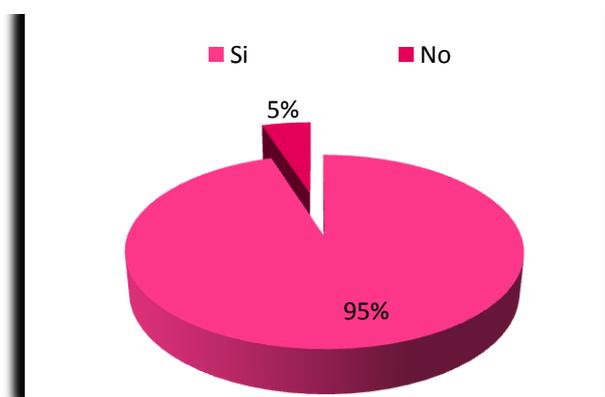
Pregunta 8. ¿Le gustaría tener un blog con el uso de la Multimedia a fin de mejorar la destreza de lectura en Inglés?

Tabla 19. Blog

Respuesta	Frecuencia	%
SI	116	95 %
NO	6	5 %
TOTAL	122	100%

Fuente: Investigadora 2014

Gráfico 21. Blog



Fuente: Investigadora 2014

Análisis e Interpretación

Casi el total de la población de estudiantes está de acuerdo con tener un blog con el uso de la multimedia a fin de mejorar la destreza de lectura en Inglés excepto por una mínima minoría que piensan lo contrario, lo que da a entender que si se necesita de este material y que si es importante la investigación de esta problemática.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Después de la aplicación, tabulación y representación de los datos investigados se demuestra que la problemática surge en que los docentes del Área de Inglés no aplican el uso de la multimedia por no contar con los recursos necesarios en la Institución, y es así que los estudiantes, no avanzan con su aprendizaje del Idioma Inglés, enfocado específicamente en la destreza de lectura.
- Las aplicaciones de la multimedia utilizadas por parte de los docentes para mejorar la destreza de lectura, son el uso de textos, imágenes, sonido, animaciones y secuencias de video aunque el problema radica en que su utilización es muy deficiente.
- Los docentes no proveen diversidad de lecturas complementarias, y según lo investigado su nivel de lectura en Inglés está entre medio y bajo, por lo que se necesita mejorar su capacidad lectora y así mejorar el aprendizaje del Idioma Inglés.
- Los docentes y estudiantes no utilizan un apoyo tecnológico en sus clases de Inglés y no cuentan con un blog basado en el uso de la multimedia que se enfoque en la destreza de lectura; así que, su elaboración está completamente aceptada.

5.2 RECOMENDACIONES

- Las Autoridades con el Área de Inglés deben preocuparse por la adquisición de material didáctico-tecnológico necesario como apoyo en las clases de Inglés y a su vez promover la realización de cursos sobre el uso de la multimedia.
- Los docentes deben utilizar la aplicación de la multimedia en las clases de Inglés con más recurrencia ya que surge la necesidad de una actualización para que éstas se vuelvan más interesantes.
- El docente debe fomentar en sus estudiantes el hábito de lectura entregando material de apoyo que complemente sus conocimientos, que le incentive y que le ayude a mejorar su comprensión lectora
- Los docentes deben apoyarse en un soporte tecnológico como lo es la multimedia; y para ello se propone el uso de un blog dinámico que fortalecerá la destreza de lectura del Idioma Inglés.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA

6.1 Título de la Propuesta

BLOG CON EL USO DE LA MULTIMEDIA A FIN DE MEJORAR LA DESTREZA DE LECTURA EN INGLÉS CON LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”.

6.2 Justificación e Importancia

La elaboración del blog con el uso de la multimedia es muy importante en esta propuesta porque principalmente se ve la necesidad de implementar algo nuevo que atrae el aprendizaje de los estudiantes y a su vez resulta de gran interés ya que está diseñado para mejorar la destreza de lectura. Está dirigido a los estudiantes ya que presentan la necesidad de mejorar su hábito de lectura en Inglés, de esa manera se puede ver que los beneficiarios directos principalmente son los estudiantes y seguido son los docentes ya que con esta propuesta se intenta ayudarles para su desenvolvimiento en la clase con un nuevo material y de esta manera, también se benefician las autoridades que están frente del Colegio permitiendo que éste en sí, mejore su nivel de educación.

Después de haber observado las clases de Inglés en los Décimos Años de Educación Básica en el Colegio Universitario “UTN” se procede a hacer un seguimiento en la investigación de las debilidades que presentan los estudiantes de acuerdo con las destrezas del idioma Inglés y es así,

que se detecta la necesidad de mejorar la lectura en los estudiantes ya que se puede ver la dificultad que tienen para comprender lecturas y al momento de leer se ve también que no se realiza la práctica suficiente para leer. Otra de las dificultades que se presenta en el Colegio es la necesidad que surge al momento de hacer uso de la multimedia lo cual significa mucho para los estudiantes por el atractivo que causa en su edad adolescente.

Es así como se genera la motivación de la investigadora para solucionar estos problemas y surge la iniciativa por presentar un blog con el uso de la multimedia para mejorar la destreza de lectura ya que son múltiples las razones por las que se amerita dar esta propuesta y se ve el gusto que muestran los estudiantes por hacer uso de la misma, el impartir clases más atractivas y dinámicas, la influencia de la tecnología en la etapa adolescente, la rutina en el proceso de lectura, el poco interés por mantener un hábito en la lectura, entre otros que han sido los factores de gran interés para mejorar la Educación.

Es importante porque despierta el interés por aprender permitiendo mejorar la lectura en un modo atractivo. Según las investigaciones es una necesidad por que el nivel de lectura en Inglés es bajo y esta propuesta hace que sea más interesante. También se necesita fomentar un hábito de lectura, para que de esa manera los estudiantes incrementen su vocabulario y poco a poco se les facilite la comprensión de la lectura; esta propuesta pretende entregar un material de apoyo nuevo e innovador, el cual ayude en las clases de inglés, y a su vez incentivando a la utilización de las aplicaciones de la multimedia con el propósito de mejorar la destreza de lectura.

6.3 Fundamentación

La fundamentación estuvo basada en la Pedagogía y es así como para la Dra. Arelis del Valle Marcano Suárez. (2005) En su artículo N° 26 Vol. 2, Los antecedentes pedagógicos del uso de la tecnología multimedia en la educación dice:

“Ante el desafío de la inserción de la tecnología multimedia como herramienta para diseñar estrategias de enseñanza y de aprendizaje, y para que no se considere una simple moda, aun cuando se tienen respuestas claras desde el punto de vista educativo a través del diseño instruccional; es indispensable abordarlo desde la pedagogía, por ser ésta, la ciencia que estudia el hecho educativo en cuanto a la formación integral del hombre”. (p. 157)

Desde el punto de vista educativo, se entiende que la tecnología multimedia es muy importante dentro del campo pedagógico por contribuir con nuevas estrategias de enseñanza a ser aplicadas por el docente y que le permiten al estudiante mejorar su aprendizaje.

Concluyendo, se establece que la tecnología multimedia está inmersa en la Educación y esta inserción es muy importante ya que ésta es una herramienta muy útil en el proceso enseñanza-aprendizaje, liderando en la Educación con una mirada pedagógica la multimedia se considera indispensable.

“El autor propone la alternativa de la tecnología educativa por ser ésta capaz de acumular información sobre los objetivos y contenidos educativos y ponerlos a disposición democrática de los usuarios; de la misma manera, ve la necesidad de contar con una cantidad de redes personales, o grupo de

personas con disposición de enseñar y orientar, de acuerdo a las demandas generadas.” (p. 164)

La tecnología educativa se considera realmente importante por ser aquella que puede recabar información basándose netamente en el campo educativo y ponerlo a disposición de todo tipo de lector quien requiere navegar en una red social.

Así, esta fundamentación pedagógica muestra claramente su apoyo en la tecnología educativa y esta se basa en el trabajo que juntas producen. De esta manera contenidos y objetivos planteados en la educación son posibles de mejor manera con la ayuda de la multimedia la cual permite compartir el conocimiento requerido en un proceso de enseñanza-orientación.

“La educación en la postmodernidad se asienta en la tecnología y en la innovación. Para ello se requerirá una pedagogía que, poco a poco, se reconvierta en una verdadera tecnología cognitiva, es decir, deberá ampliar su conocimiento, siendo las tecnologías informáticas una fuente primordial para el logro de este conocimiento del futuro, o sea, del conocimiento virtual”. (p. 166)

La tecnología y la innovación permiten ampliar el conocimiento ya que son una fuente de información que prevalece desde su aceptación como un conocimiento virtual en el que los educandos pueden hacer suyo con el paso del tiempo.

Por lo tanto, se logra obtener de esta manera la innovación en el aprendizaje y esto está en gran relevancia dentro de la propuesta ya que

solo pretende en este caso las aplicaciones de la multimedia ser un apoyo en el conocimiento de los estudiantes.

6.4 Objetivos

General

- Elaborar la aplicación de la multimedia para mejorar la destreza de lectura en los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica en el Colegio Universitario “UTN”.

Específicos

- Diseñar los programas para el uso de la aplicación multimedia basados en lecturas atractivas y de gran interés para los estudiantes.
- Determinar los procesos de lectura más atractivos y dinámicos para desarrollar una clase en Inglés y difundir la propuesta con los involucrados en la investigación.

6.5 Ubicación Sectorial y Física

Colegio Universitario “UTN”

Ubicación:

Provincia: Imbabura

Cantón: Ibarra

Ciudad: Ibarra

Parroquia: Sagrario

Dirección: Luis Ulpiano de la Torre Yerovi

6.6 Desarrollo de la Propuesta

6.6.1 Implementación

El desarrollo de la presente propuesta se compone de una Página Web (Blog) constituida por cuatro páginas principales de la siguiente manera **Página 1. Crossword Forge, Página 2. Hot Potatoes, Página 3. Lit2go y Página 4. Quiz Creator**, cada una de ellas tiene subpáginas, que le permiten al estudiante encontrar diversos ejercicios para desarrollar una lectura comprensiva de manera efectiva y provechosa, a su vez influyendo en su hábito de lectura puesto que la presentación que ofrece garantiza que el estudiante se muestre interesado por leer y mejore su lectura.

Blog, es una página web creada por una persona, quién la mantiene regularmente con publicaciones, comentarios, experiencias, links entre otros. Así, el blog consiste de texto escrito en el cual se puede incluir dibujos, fotografías, audio y video. Está establecido como parte de un intercambio internacional de información, de esta manera, el uso de este blog está enfocado en mejorar la destreza de lectura con el uso de todas las aplicaciones de la multimedia que se encuentran disponibles a través de este medio.

Para una mejor comprensión del blog cada lectura consta de un tema, un objetivo, la duración del proceso que puede variar según el docente y las horas clase, además se da indicación de como proceder en el blog hasta llegar a su culminación con la evaluación.

Pedagógicamente existe un sin número de aplicaciones de la multimedia que contribuyen al mejoramiento y desarrollo de la destreza de la lectura, sin embargo, se trata de mostrar aquellas que contribuyen a la

comprensión de lectura e impacto para su interés, como lo son las siguientes:

Crossword Forge, es una aplicación de la multimedia que se basa en crear crucigramas y sopa de letras los cuáles son aplicaciones interesantes que permiten a los estudiantes identificar rápidamente vocabulario necesario para la comprensión de la lectura por su enfoque selectivo.

Hot Potatoes, es un programa de la multimedia que permite crear ejercicios basados en la web con respuestas múltiples, respuestas cortas, frases mezcladas, crucigramas, enlaces de orden y llenar espacios vacíos. Además, este permite incluir audio, imágenes y texto. En este caso este tipo de ejercicios han sido diseñados con el uso de lecturas que fueron recopiladas del libro de los estudiantes.

Lit2go, es una colección de libros online, diseñado para su práctica en este caso, géneros de lectura como fábulas, cuentos y poesía en los cuales cada uno cuenta con aplicaciones de audio, presentaciones PDF y el diseño de evaluación, que son ejercicios de comprensión a realizarse después del análisis de la lectura y su presentación está al inicio del blog.

QuizCreator, es una programa muy importante dentro de las aplicaciones multimedia puesto que se considera de gran relevancia en el diseño de ejercicios que entregan innovación e interés por su desarrollo, basados en lecturas del actual libro de los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica.

6.6.1.1. USO DE LA PÁGINA 1.

CROSSWORD FORGE

LECTURA 1

HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY

Objetivo:

Ayudar a los estudiantes a reconocer palabras claves de la lectura con el fin de mejorar su comprensión.

Duración: 25 minutos.

Procedimiento:

1. Ingresar al blog: multimreading.wordpress.com
2. Elegir la opción, Hot Jobs for the 21st century en Recent Posts.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Indulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources



Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.

You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the

 Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- [HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY](#)
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

Archives

- July 2014



3. Dar doble clic para mirar la publicación.

4. Comenzar el proceso de lectura.

HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY

Posted on [July 9, 2014](#)



When your parents were very young, they probably wanted to be a doctor or a lawyer or an engineer when they grew up. Those were the hot jobs many years ago. But what will the hot jobs be when you grow up? Science and technology continue to change how we live. When you grow up, there will be new occupations that we don't have today. Here are some futuristic occupations from Time.com's "Visions of the Century":

1. Hotline handymen (repairmen/technicians): Are your parents afraid to program their VCRs and DVD players? What will they do when 3-D televisions and talking toasters become a reality? You, however, do not need to worry. In the future, technicians will be able to take care of your appliance problems from their computers, without going to your home.

2. Virtual-reality actors: Do you request pay-per-view movies on your TV? In pay-per-view, you pay to watch a movie. In the future, pay-per-view will become pay-per-play. In pay-per-play, you will pay to be a part of the movie you're watching. You won't just watch the actors in a movie. You will be able to interact with them. For example, you can tell Tom Cruise to look out when there's danger! That would be really awesome!

Read Further: <http://www.debt.org/jobs/21st-century/>

5. Una vez terminado el proceso de lectura, dar clic en la página Crossword Forge.

6. Luego dar clic en la opción Hot Jobs for the 21st Century

Recent Posts

- [AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD](#)
- [HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY](#)
- [INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE](#)
- [I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...](#)
- [MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!](#)

Recent Comments

Archives

- [July 2014](#)

Categories

- [Uncategorized](#)

Meta

- [Register](#)
- [Log in](#)
- [Entries RSS](#)
- [Comments RSS](#)
- [WordPress.com](#)

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Endurge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

Cros INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE

Share this:

Twitter Facebook Google

★ Like

Be the first to like this.

Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

7. Seleccionar el link que se presenta bajo el Título de la Lectura

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014



HOT JOBS FOR THE 21st CENTURY

This is an exercise designed for you to practice the vocabulary, just copy the following adress on another page.

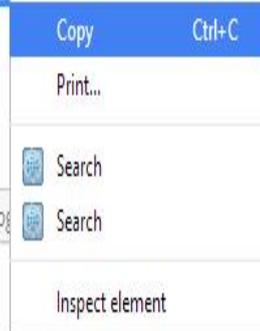
<C:\Users\PC-42-22\AppData\Local\Temp\CrosswordForgeTamm17c6a\index.html>

Share this:

[Press This](#) [Twitter](#) [Facebook](#) [Google+](#)

[★ Like](#)

Be the first to like this.

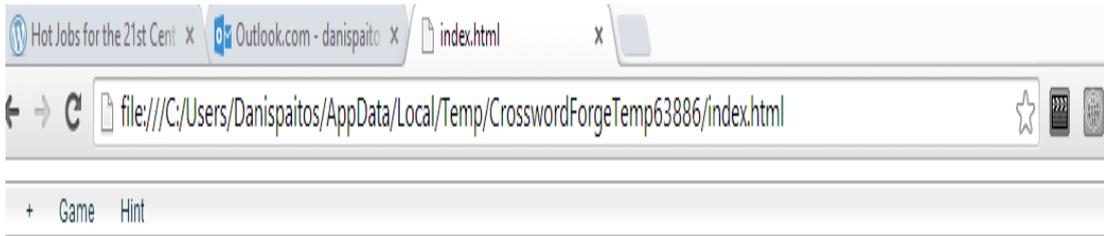


Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

8. Copiar el link en una nueva página para desarrollar el ejercicio.



HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY

HOTLINE HANDYMEN
VIRTUAL REALITY ACTORS

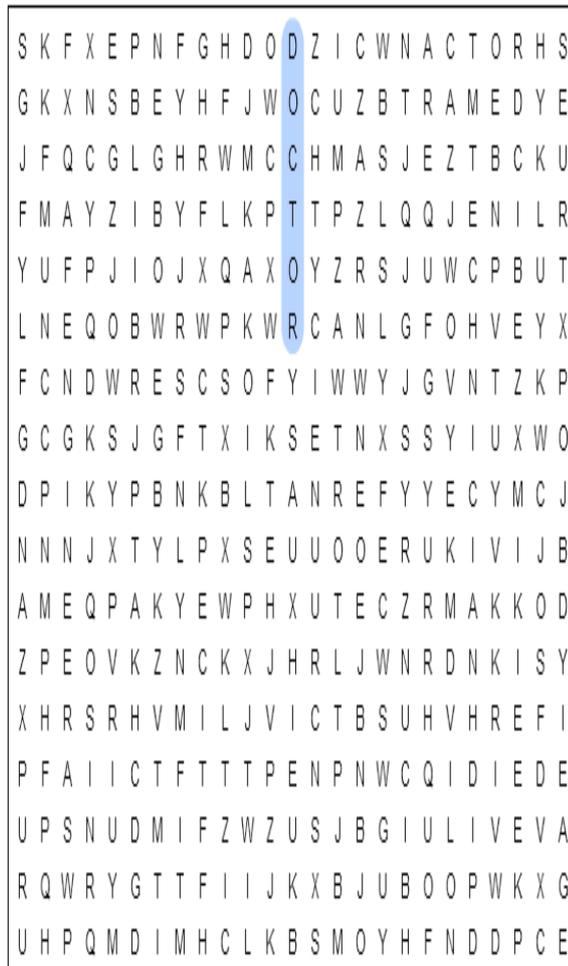


DOCTOR LAWYER ENGINEER TECHNICIAN ACTOR

9. Desarrollar el ejercicio buscando el vocabulario de la lectura que se encuentran en la parte inferior de la sopa de letras.

HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY

HOTLINE HANDYMEN
VIRTUAL REALITY ACTORS



DOCTOR LAWYER ENGINEER TECHNICIAN ACTOR

Evaluación:

1. Finalizar el ejercicio y al final se puede encontrar la opción Print para imprimir o solo realizarlo para practicar el vocabulario de la lectura.

+ Game Hint

Restart

Print..

HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY

HOTLINE HANDYMEN

VIRTUAL REALITY ACTORS

S	K	F	X	E	P	N	F	G	H	D	O	D	Z	I	C	W	N	A	C	T	O	R	H	S
G	K	X	N	S	B	E	Y	H	F	J	W	O	C	U	Z	B	T	R	A	M	E	D	Y	E
J	F	Q	C	G	L	G	H	R	W	M	C	C	H	M	A	S	J	E	Z	T	B	C	K	U
F	M	A	Y	Z	I	B	Y	F	L	K	P	T	T	P	Z	L	Q	Q	J	E	N	I	L	R
Y	U	F	P	J	I	O	J	X	Q	A	X	O	Y	Z	R	S	J	U	W	C	P	B	U	T
L	N	E	Q	O	B	W	R	W	P	K	W	R	C	A	N	L	G	F	O	H	V	E	Y	X
F	C	N	D	W	R	E	S	C	S	O	F	Y	I	W	W	Y	J	G	V	N	T	Z	K	P
G	C	G	K	S	J	G	F	T	X	I	K	S	E	T	N	X	S	S	Y	I	U	X	W	O
D	P	I	K	Y	P	B	N	K	B	L	T	A	N	R	E	F	Y	E	C	Y	M	C	J	
N	N	N	J	X	T	Y	L	P	X	S	E	U	U	O	O	E	R	U	K	I	V	I	J	B
A	M	E	Q	P	A	K	Y	E	W	P	H	X	U	T	E	C	Z	R	M	A	K	K	O	D
Z	P	E	O	V	K	Z	N	C	K	X	J	H	R	L	J	W	N	R	D	N	K	I	S	Y
X	H	R	S	R	H	V	M	I	L	J	V	I	C	T	B	S	U	H	V	H	R	E	F	I
P	F	A	I	I	C	T	F	T	T	T	P	E	N	P	N	W	C	Q	I	D	I	E	D	E
U	P	S	N	U	D	M	I	F	Z	W	Z	U	S	J	B	G	I	U	L	I	V	E	V	A
R	Q	W	R	Y	G	T	T	F	I	I	J	K	X	B	J	U	B	O	O	P	W	K	X	G
U	H	P	Q	M	D	I	M	H	C	L	K	B	S	M	O	Y	H	F	N	D	D	P	C	E

DOCTOR LAWYER ENGINEER TECHNICIAN ACTOR

LECTURA 2

INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE

Objetivo: Ayudar a comprender de manera eficaz el vocabulario principal de la lectura a través de su significado y así lograr que sea un aprendizaje significativo.

Tiempo: 20 minutos

Procedimiento:

1. Elegir la opción, Intelligent homes of the Future en Recent Posts.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014



Home Crossword Forge Endulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources



Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.

You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy,

 Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- [INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE](#)
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

Archives _____

2. Dar doble clic para mirar la publicación y comenzar el proceso de lectura

Home Crossword Forge Indulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

← I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY... HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY →

Search

INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE

Posted on [July 9, 2014](#)



In a futuristic home lab in the United States, this is what's happening: A man is walking toward his house. As he is walking toward the door, it opens by itself. He walks into the living room; the lights turn on and his favorite song starts to play. In the garage, one of his cars is making an appointment with the mechanic. The man goes to the kitchen and stops in front of the refrigerator. It is printing out a shopping list. Science fiction? No. Everything is real! In this home lab, engineers are developing intelligent refrigerators, lamps, TV sets, and cars. Some homeowners are already testing these intelligent appliances. In Virginia, some residents can check that the doors are locked from their offices. In Boston, some homeowners are using intelligent ovens. They put food in the oven before going to bed. Then they program the oven to refrigerate and cook the food for the next day. In the future, an intelligent house can turn up the heat in the bedroom fifteen minutes before the homeowner wakes up, turn on the bedroom light when the alarm clock sounds, and turn on the coffee maker. The house can also display the news on the video screen in the bathroom and turn on the shower. The bathroom scale is very intelligent, too. If the homeowner is putting on weight, it can change the homeowner's menu. Now that's pretty cool.

[Read Further: http://www.wfs.org/futurist/july-august-2012-vol-46-no-4/smart-](http://www.wfs.org/futurist/july-august-2012-vol-46-no-4/smart-)

Recent Posts

- [AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD](#)
- [HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY](#)
- [INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE](#)
- [I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...](#)
- [MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!](#)

Recent Comments

Archives

- [July 2014](#)

Categories

- [Uncategorized](#)

Meta

- [Register](#)
- [Log in](#)
- [Entries RSS](#)
- [Comments RSS](#)
- [WordPress.com](#)

3. Luego, dar clic en la página Crossword Forge. Elegir la siguiente opción Intelligent homes of the Future.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Endurge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

Cros HOT JOBS FOR THE 21st CENTURY INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE

Share this:

[Twitter](#) [Facebook](#) [Google+](#)

[★ Like](#)

Be the first to like this.

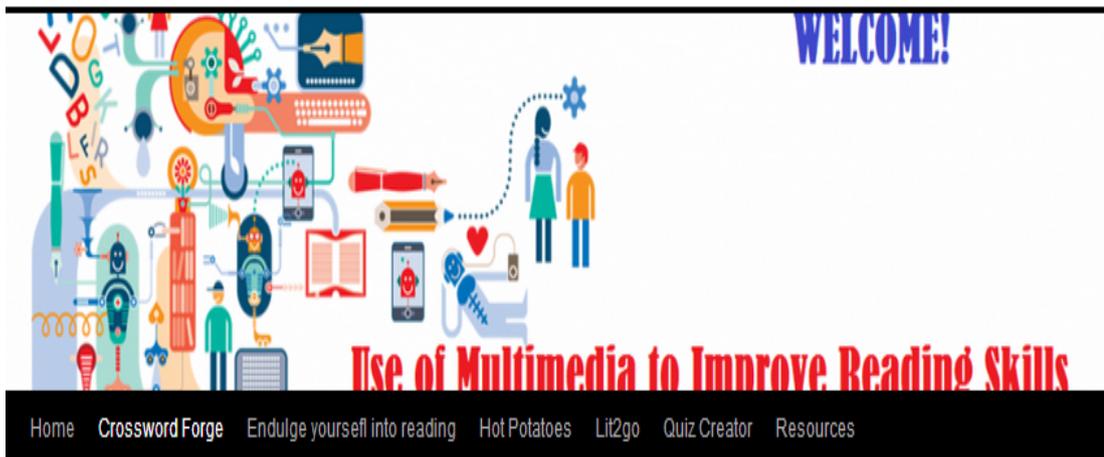
Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

4. Copiar el link en una nueva página del buscador.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014

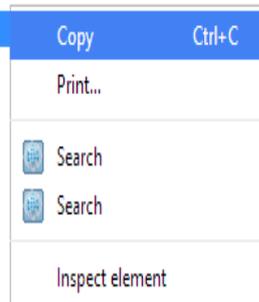


INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE

This is an exercise designed for you to practice the vocabulary, just copy the following address on another page.

file:///C:/Users/Danispaitos/Desktop/programs/intelligent-homes%20of%20the%20future/index.html

Share this:

 Search

Recent Posts

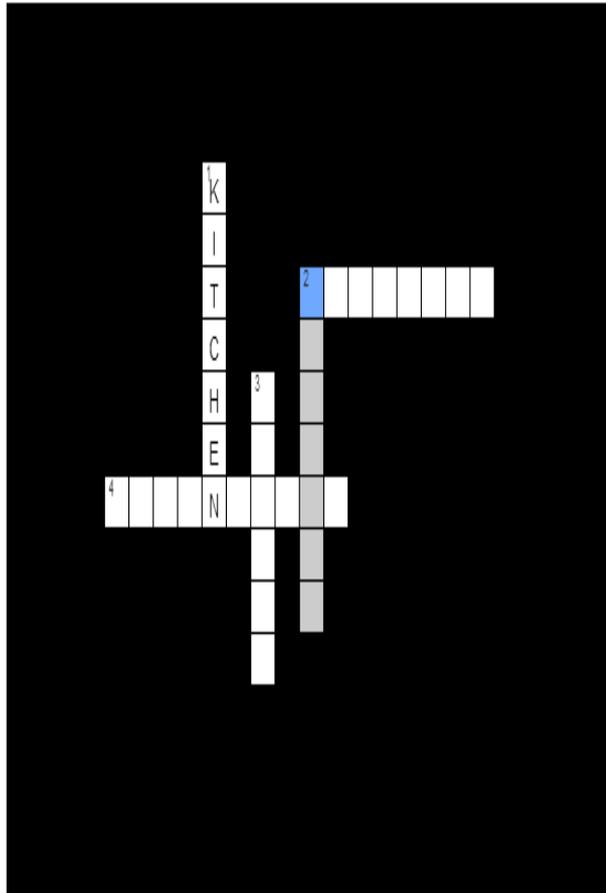
- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

- Leer las definiciones que se presentan en forma horizontal y vertical.
- Comenzar a descifrar la palabra clave guiándose por los números y orientación.
- Dar clic en el primer cuadro y seguir escribiendo la palabra

INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE

FUTURISTIC THINGS WILL HAPPEN IN THIS PLACES IN THE INTELLIGENT HOMES



Across

Down

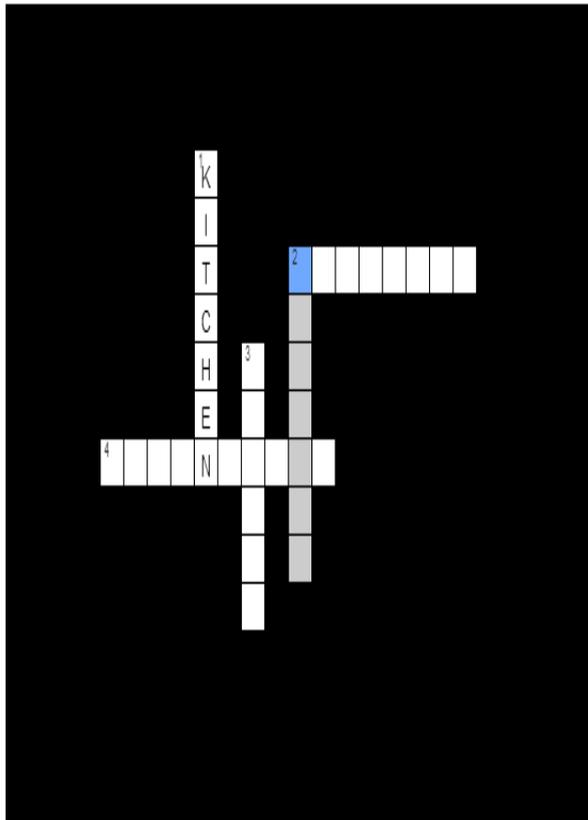
1. THE PLACE WHERE YOU COOK
2. THE PLACE WHERE YOU SLEEP
3. THE PLACE WHERE YOUR CAR IS

Evaluación:

1. El estudiante deberá terminar el ejercicio y al final podrá elegir la opción print para imprimir sus respuestas.

INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE

FUTURISTIC THINGS WILL HAPPEN IN THIS PLACES IN THE INTELLIGENT HOMES.



- | Across |
|------------------------------|
| 2. THE PLACE WHERE YOU SLEEP |
- | Down |
|--------------------------------|
| 1. THE PLACE WHERE YOU COOK |
| 3. THE PLACE WHERE YOUR CAR IS |

6.6.1.2. USO DE LA PÁGINA 2.

HOT POTATOES

LECTURA 1

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Objetivo:

Permitir que los estudiantes comprendan la lectura a través de preguntas específicas en las cuáles los estudiantes desarrollan su atención e interés.

Duración: 25 minutos.

Procedimiento:

1. Elegir la opción, Amusement parks around the world en Recent Posts.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.

You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the dark. On the Jurassic Park River Adventure, there are hungry dinosaurs all around you. Or try the Incredible Hulk Coaster, a

 Search

Recent Posts

- [AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD](#)
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

Archives

- July 2014

Categories

- Uncategorized

2. Dar doble clic para mirar la publicación y empezar el proceso de lectura.

— HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY



Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.

You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the dark. On the Jurassic Park River Adventure, there are hungry dinosaurs all around you. Or try the Incredible Hulk Coaster, a huge high-speed green roller coaster. You go from 0 to 60 kilometers per hour in two seconds, and the coaster turns you upside down seven times!



Port Aventura, Spain.

At Spain's Port Aventura, you can "visit" Mexico, China, Polynesia, the Mediterranean, and America's Far West. You can eat food, buy gifts, and see sights from each of these places. The Far West is especially cool—it's an old cowboy town from the 1800s. And there are some fantastic rides! In Mexico, you can ride the Hurakan Condor. It takes you 100 meters up in the air, then drops you. In China, you can ride the Dragon Khan—it's the only roller coaster in the world with eight full loops.



Futuroscope, France.

Visit France's Futuroscope amusement park to see the future. In the Robot Zoo, you can see and touch giant robotic animals and insects. In Travelers by Sea and Air, you sit in a movie theater of the future. There is one screen in front of you and one under your feet. You feel like you're deep in the sea or high in the air. Or you can ride on one of the ten 7-meter-high dancing robot arms of Dances with Robots. The robots dance to techno music in a robot disco. As they dance, structures rise in all directions. And when music begins...

Recent Posts

- [AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD](#)
- [HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY](#)
- [INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE](#)
- [I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...](#)
- [MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!](#)

Recent Comments

Archives

July 2014

Categories

Uncategorized

Meta

- [Register](#)
- [Login](#)
- [Entries RSS](#)
- [Comments RSS](#)
- [WordPress.com](#)

3. Luego, dar clic en la página Hot potatoes. Elegir la primera opción Amusement parks around the world.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Endulge yourself into reading **Hot Potatoes** Lit2go Quiz Creator Resources

Hot Potatoes

AMUSEMENT PARKS
AROUND THE WORLD

MIAMI – A GREAT PLACE
TO BE!

Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS
AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE
21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF
THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-
THIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE
TO BE!

Loading...

4. Seleccionar el link que se presenta y copiarlo en una nueva página del buscador

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

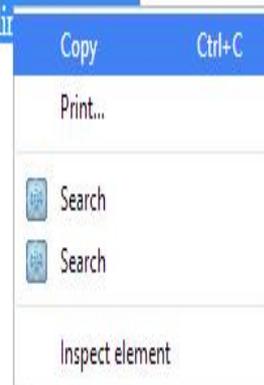
Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

This is to test the reading comprehension through different exercises

file:///C:/Users/Danispaitos/Desktop/programs/Multimreadir



Share this:



Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

5. Al presentarse el ejercicio, dar click sobre la opción Show all questions y se presentará de la siguiente manera con el fin de observar todas las preguntas propuestas.

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Quiz

1:36

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A. You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the dark. On the Jurassic Park River Adventure, there are hungry dinosaurs all around you. Or try the Incredible Hulk Coaster, a huge high-speed green roller coaster. You go from 0 to 60 kilometers per hour in two seconds, and the coaster turns you upside down seven times!

Port Aventura, Spain At Spain's Port Aventura, you can "visit" Mexico, China, Polynesia, the Mediterranean, and America's Far West. You can eat food, buy gifts, and see sights from each of these places. The Far West is especially cool—it's an old cowboy town from the 1800s. And there are some fantastic rides! In Mexico, you can ride the Hurakan Condor. It takes you 100 meters up in the air, then drops you. In China, you can ride the Dragon Khan—it's the only roller coaster in the world with eight full loops.

Futuroscope, France Visit France's Futuroscope amusement park to see the future. In the Robot Zoo, you can see and touch giant robotic animals and insects. In Travelers by Sea and Air, you sit in a movie theater of the future. There is one screen in front of you and one under your feet. You feel like you're deep in the sea or high in the air. Or you can ride on one of the ten 7-meter-high dancing robot arms of Dances with Robots. The robots dance to techno music in a robot disco. As they dance, they turn you in all directions. And when you're hungry, you can eat at le Cristal. This restaurant serves food of the future made by a famous French chef.

Show questions one by one

1. Where can you see how movies are made?
 - A. Port Aventura, Spain
 - B. Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.
 - C. Futuroscope, France Visit

2. Where can you visit Mexico, China, Polynesia, the Mediterranean, and America's Far West?
 - A. United States
 - B. France
 - C. Spain

3. What can you do in the Robot Zoo?
 - A. you can see and touch giant turtles
 - B. you can see wild animals
 - C. you can touch giant robotic animals and plants
 - D. you can see and touch giant robotic animals and insects

4. What can you do when you are in Travelers by Sea and Air?
 - A. You sit in a room of the future
 - B. You sit in a movie theater of the future
 - C. You sit in a movie theater of the past

6. Comenzar a responder eligiendo la respuesta correcta.

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Quiz

0:18

Your score is 100%.
Questions completed so far: 1/4.

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A. You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the dark. On the Jurassic Park River Adventure, there are hungry dinosaurs all around you. Or try the Incredible Hulk Coaster, a huge high-speed green roller coaster. You go from 0 to 80 kilometers per hour in two seconds, and the coaster turns you upside down seven times!

Port Aventura, Spain At Spain's Port Aventura, you can "visit" Mexico, China, Polynesia, the Mediterranean, and America's Far West. You can eat food, buy gifts, and see sights from each of these places. The Far West is especially cool—it's an old cowboy town from the 1800s. And there are some fantastic rides! In Mexico, you can ride the Hurakan Condor. It takes you 100 meters up in the air, then drops you. In China, you can ride the Dragon Khan—it's the only roller coaster in the world with eight full loops.

Futuroscope, France Visit France's Futuroscope amusement park to see the future. In the Robot Zoo, you can see and touch giant robotic animals and insects. In Travelers by Sea and Air, you sit in a movie theater of the future. There is one screen in front of you and one under your feet. You feel like you're deep in the sea or high in the air. Or you can ride on one of the ten 7-meter-high dancing robot arms of Danoes with Robots. The robots dance to techno music in a robot disco. As they dance, they turn you in all directions. And when you're hungry, you can eat at le Cristal. This restaurant serves food of the future made by a famous French chef.

Show questions one by one

- Where can you see how movies are made?
A. Port Aventura, Spain
B. Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.
C. Futuroscope, France Visit

- Where can you visit Mexico, China, Polynesia, the Mediterranean, and America's Far West?
A. United States
B. France
C. Spain

- What can you do in the Robot Zoo?
A. you can see and touch giant turtles
B. you can see wild animals
C. you can touch giant robotic animals and plants
D. you can see and touch giant robotic animals and insects

- What can you do when you are in Travelers by Sea and Air?
A. You sit in a room of the future
B. You sit in a movie theater of the future
C. You sit in a movie theater of the past

7. Se establece un tiempo para indicar que el estudiante debe apresurarse eligiendo las respuestas

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Quiz

0:59

Your score is 100%.
Questions completed so far: 1/4.

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A. You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the dark. On the Jurassic Park River Adventure, there are hungry dinosaurs. The Incredible Hulk Coaster, a huge high-speed green roller coaster. You go from 0 to 60 miles per hour in 10 seconds and the coaster turns you upside down seven times!

Port Aventura, Spain At Spain's Port Aventura, you can "visit" Mexico and America's Far West. You can eat food, buy gifts, and see sights. Mexico is especially cool—it's an old cowboy town from the 1800s. And in Mexico, you can ride the Hurakan Condor. It takes you 100 meters up in the air, then drops you. In China, you can ride the Dragon Khar—it's the only roller coaster in the world with eight full loops.

Futuroscope, France Visit France's Futuroscope amusement park to see the future. In the Robot Zoo, you can see and touch giant robotic animals and insects. In Travelers by Sea and Air, you sit in a movie theater of the future. There is one screen in front of you and one under your feet. You feel like you're deep in the sea or high in the air. Or you can ride on one of the ten 7-meter-high dancing robot arms of Dances with Robots. The robots dance to techno music in a robot disco. As they dance, they turn you in all directions. And when you're hungry, you can eat at le Cristal. This restaurant serves food of the future made by a famous French chef.

Show questions one by one

1. Where can you see how movies are made?

A.

Right. Has puesto atención
Your score is 100%.
Questions completed so far: 1/4.

OK

2. Where can you visit Mexico, China, Polynesia, the Mediterranean, and America's Far West?

A.

B.

C.

3. What can you do in the Robot Zoo?

A.

B.

C.

D.

4. What can you do when you are in Travelers by Sea and Air?

A.

B.

C.

Evaluación:

1. Responder todas las preguntas de acuerdo a la lectura que previamente se dio a conocer.

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Quiz

3:49

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A. You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the dark. On the Jurassic Park River Adventure, there are hungry dinosaurs all around you. Or try the Incredible Hulk Coaster, a huge high-speed green roller coaster. You go from 0 to 60 kilometers per hour in two seconds, and the coaster turns you upside down seven times!

Port Aventura, Spain At Spain's Port Aventura, you can "visit" Mexico, China, Polynesia, the Mediterranean, and America's Far West. You can eat food, buy gifts, and see sights from each of these places. The Far West is especially cool—it's an old cowboy town from the 1800s. And there are some fantastic rides! In Mexico, you can ride the Hurakan Condor. It takes you 100 meters up in the air, then drops you. In China, you can ride the Dragon Khan—it's the only roller coaster in the world with eight full loops.

Futuroscope, France Visit France's Futuroscope amusement park to see the future. In the Robot Zoo, you can see and touch giant robotic animals and insects. In Travelers by Sea and Air, you sit in a movie theater of the future. There is one screen in front of you and one under your feet. You feel like you're deep in the sea or high in the air. Or you can ride on one of the ten 7-meter-high dancing robot arms of Dances with Robots. The robots dance to techno music in a robot disco. As they dance, they turn you in all directions. And when you're hungry, you can eat at le Cristal. This restaurant serves food of the future made by a famous French chef.

Show all questions

1/4 =>

Where can you see how movies are made?

A. ? Port Aventura, Spain

B. ? Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.

C. ? Futuroscope, France Visit

Index =>

LECTURA 2

MIAMI - A GREAT PLACE TO BE

Objetivo: Lograr que el estudiante obtenga una mejor comprensión de la lectura a través del orden secuencial de las oraciones.

Duración: 15 minutos.

Procedimiento:

1. Elegir la opción, Miami - A great place to be en Recent Posts.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014



Home Crossword Forge Endulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources



Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.

 Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIXTHIRTY...
- [MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!](#)

2. Dar doble clic para mirar la publicación y empezar el proceso de lectura.

Home Crossword Forge Indulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY... →

MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

Posted on [July 1, 2014](#)



Miami!. Florida, is a tourist's paradise. It has a tropical climate and sandy white beaches. Miami is home to many Spanish-speaking immigrants. English and Spanish are the major languages spoken there. It is often called the "Gateways to Latin America"

There are many interesting places to visit in Miami. There's the Metrozoo, the Seaquarium, the planetarium, the Venetian Pool, and the Vizcaya Museum and Gardens. There are beautiful parks there, too.

South of Miami there's a place called Coconut Grove. If you love shopping or if you enjoy the theater and the arts, Coconut Grove is place for you. You can go to shows, visit museums, shop at dance clubs, or eat at fabulous restaurant.

And, of course, there are some great beaches in Miami, where great beach in Miami, where you can hang out and people-watch, relax in the sun, or go for a swim in the ocean or bay.

Read Further: <http://www.timeout.com/miami/things-to-do/20-essential-things-to-do-in-miami>

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

Archives

- July 2014

Categories

- Uncategorized

Meta

- Register
- Log in
- Entries RSS
- Comments RSS
- WordPress.com

3. Luego, dar clic en la página Hot potatoes. Elegir la segunda opción Miami - A great place to be.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Indulge yourself into reading **Hot Potatoes** Lit2go Quiz Creator Resources

Hot Potatoes

AMUSEMENT PARKS
AROUND THE WORLD

MIAMI – A GREAT PLACE
TO BE!

Share this:

[Twitter](#) [Facebook](#) [Google+](#)

Loading...

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS
AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE
21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF
THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-
THIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE
TO BE!

4. Seleccionar el link que se presenta y copiarlo en una nueva página del buscador.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

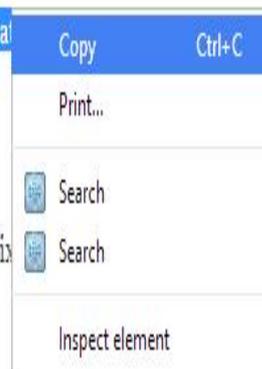
Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

Here you have two exercises to test the reading comprehension.

file:///C:/Users/Danispaitos/Desktop/programs/Multim.JMa



file:///C:/Users/Danispaitos/Desktop/programs/Multim.JMi

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS
AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE
21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF
THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-
THIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE
TO BE!

5. Al presentarse el ejercicio, poner la oración en orden.

index | >

Miami - A great place to be!

Mixed-up sentence exercise

0:43

Put the parts in order to form a sentence. When you think your answer is correct, click on "Check" to check your answer. If you get stuck, click on "Hint" to find out the next correct part.

Miami - A great place to be!

Miami!, Florida, is a tourist's paradise. It has a tropical climate and sandy white beaches. Miami is home to many Spanish-speaking immigrants. English and Spanish are the major languages spoken there. It is often called the "Gateways to Latin America"

There are many interesting places to visit in Miami. There's the Metrozoo, the Seaquarium, the planetarium, the Venetian Pool, and the Vizcaya Museum and Gardens. There are beautiful parks there, too.

South of Miami there's a place called Coconut Grove. If you love shopping or if you enjoy the theater and the arts, Coconut Grove is place for you. You can go to shows, visit museums, shop at dance clubs, or eat at fabulous restaurant.

And, of course, there are some great beaches in Miami, where great beach in Miami, where you can hang out and people-watch, relax in the sun, or go for a swim in the ocean or bay.

Check Undo Restart Hint

paradise. is a Florida, tourist's Miami!

index =>

Evaluación:

1. Ordenar la oración de forma correcta, y dar clic en la opción Check para ver los resultados.

Miami - A great place to be!

Mixed-up sentence exercise

0:37

Put the parts in order to form a sentence. When you think your answer is correct, click on "Check" to check your answer. If you get stuck, click on "Hint" to find out the next correct part.

Miami - A great place

Miami! Florida, is a tourist's paradise. It has a tropical climate and beautiful beaches. Miami is home to many Spanish-speaking people. Spanish and English are the major languages spoken there. It is known as the 'Gateway to Latin America'.

There are many interesting places to visit in Miami. There's the Metrozoo, the Seaquarium, the planetarium, the Venetian Pool, and the Vizcaya Museum and Gardens. There are beautiful parks there, too.

South of Miami there's a place called Coconut Grove. If you love shopping or if you enjoy the theater and the arts, Coconut Grove is place for you. You can go to art shows, visit museums, shop at dance clubs, or eat at fabulous restaurant.

And, of course, there are some great beaches in Miami, where you can relax on a great beach in Miami, where you can hang out and people-watch, relax in the sun, or go for a swim in the ocean or bay.

tourist's

Sorry! Try again.

OK

Undo

Restart

Hint

Florida, paradise. Miami!

LECTURA 2

MIAMI - A GREAT PLACE TO BE

Objetivo: Lograr que el estudiante pueda ordenar las ideas según la lectura y su sentido común.

Duración: 20 minutos.

Procedimiento:

1. Primero dar clic en la página Hot potatoes. Elegir la segunda opción Miami - A great place to be.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014



Home Crossword Forge Indulge yourself into reading **Hot Potatoes** Lit2go Quiz Creator Resources

Hot Potatoes

Share this:

[Twitter](#) [Facebook](#) [Google+](#)

[Like](#)

Be the first to like this.

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIXTHIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

2. Seleccionar el segundo link que se presenta y copiarlo en una nueva página del buscador.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



Home Crossword Forge Endulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

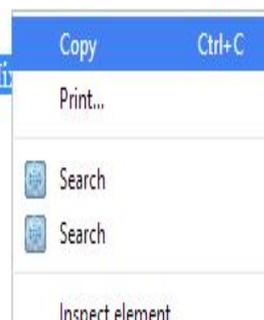
MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

Here you have two exercises to test the reading comprehension.

file:///C:/Users/Danispaitos/Desktop/programs/Multim.JMatch.htm

file:///C:/Users/Danispaitos/Desktop/programs/Multim.JMatch.htm

Share this:

 Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

Archives

3. Al presentarse el ejercicio, elegir las opciones correctas como definiciones para las palabras dadas.

[Index](#) =>

Miami - A great place to be!

Matching exercise

1:58

Match the items on the right to the items on the left.

Miami - A great place to be!

Miami! Florida, is a tourist's paradise. It has a tropical climate and sandy white beaches. Miami is home to many Spanish-speaking immigrants. English and Spanish are the major languages spoken there. It is often called the "Gateways to Latin America"

There are many interesting places to visit in Miami. There's the Metrozoo, the Seaquarium, the planetarium, the Venetian Pool, and the Vizcaya Museum and Gardens. There are beautiful parks there, too.

South of Miami there's a place called Coconut Grove. If you love shopping or if you enjoy the theater and the arts, Coconut Grove is place for you. You can go to shows, visit museums, shop at dance clubs, or eat at fabulous restaurant.

And, of course, there are some great beaches in Miami, where great beach in Miami, where you can hang out and people-watch, relax in the sun, or go for a swim in the ocean or bay.

[Check](#)

Miami	???Place for relaxing in the museums. ▼
Seaquarium	???Place for relaxing in the museums. ▼
Gteway	???Place for relaxing in the museums. ▼
Byscaine Bay	???Place for relaxing in the museums. ▼
Coonut Grove	???Place for relaxing in the museums. ▼

[Check](#)

[Index](#) =>

Miami - A great place to be!

Matching exercise

1:25

Match the items on the right to the items on the left.

Miami - A great place to be!

Miami, Florida, is a tourist's paradise. It has a tropical climate and sandy white beaches. Miami is home to many Spanish-speaking immigrants. English and Spanish are the major languages spoken there. It is often called the "Gateways to Latin America"

There are many interesting places to visit in Miami. There's the Metrozoo, the Seaquarium, the planetarium, the Venetian Pool, and the Vizcaya Museum and Gardens. There are beautiful parks there, too.

South of Miami there's a place called Coconut Grove. If you love shopping or if you enjoy the theater and the arts, Coconut Grove is place for you. You can go to shows, visit museums, shop at dance clubs, or eat at fabulous restaurant.

And, of course, there are some great beaches in Miami, where great beach in Miami, where you can hang out and people-watch, relax in the sun, or go for a swim in the ocean or bay.

Check

- Miami
- Seaquarium
- Gateway
- Byscaine
- Bay
- Coonut Grove
-

Check

Evaluación:

1. Elegir las respuestas para terminar el ejercicio y chequearlas al final.

Index =>

Miami - A great place to be!

Matching exercise

1:02

Match the items on the right to the items on the left.

Miami - A great place to be!

Miami, Florida, is a tourist's paradise. It has a tropical climate and sandy white beaches. Miami is home to many Spanish-speaking immigrants. English and Spanish are the major languages spoken there. It is often called the "Gateways to Latin America"

There are many interesting places to visit in Miami. There's the Metrozoo, the Seaquarium, the planetarium, the Venetian Pool, and the Vizcaya Museum and Gardens. There are beautiful parks there, too.

South of Miami there's a place called Coconut Grove. If you love shopping or if you enjoy the theater and the arts, Coconut Grove is place for you. You can go to shows, visit museums, shop at dance clubs, or eat at fabulous restaurant.

And, of course, there are some great beaches in Miami, where great beach in Miami, where you can hang out and people-watch, relax in the sun, or go for a swim in the ocean or bay.

Check

Miami	<input type="text" value="The tourist's paradise because of the sandy white beaches. ▼"/>
Seaquarium	<input type="text" value="???Place for relaxing in the museums. ▼"/>
Gteway	<input type="text" value="???Place for relaxing in the museums. ▼"/>
Byscaine Bay	<input type="text" value="???Place for relaxing in the museums. ▼"/>
Coonut Grove	<input type="text" value="???Place for relaxing in the museums. ▼"/>

Check

Index =>

Miami - A great place to be!

Matching exercise

1:26

Match the items on the right to the items on the left.

Miami - A great place

Miami, Florida, is a tourist's paradise. It has a tropical climate and beautiful beaches. Miami is home to many Spanish-speaking people. Spanish and English are the major languages spoken there. It is often called the "Gateways to Latin America".

There are many interesting places to visit in Miami. There's the Metrozoo, the Seaquarium, the planetarium, the Venetian Pool, and the Vizcaya Museum and Gardens. There are beautiful parks there, too.

South of Miami there's a place called Coconut Grove. If you love shopping or if you enjoy the theater and the arts, Coconut Grove is place for you. You can go to shows, visit museums, shop at dance clubs, or eat at fabulous restaurant.

And, of course, there are some great beaches in Miami, where you can go for a swim in the ocean or bay.

Your score is 20%.
Sorry! Try again. Incorrect matches have been removed.

Check

OK

- Seaquarium X
- Gateway X
- Biscayne Bay X
- Coconut Grove X

Check

6.6.1.3. USO DE LA PÁGINA 3. LIT2GO

FÁBULA 1

THE DOG AND THE SHADOW

Objetivo:

Ofrecer a los estudiantes nuevo material de lectura para captar su interés a través del análisis y reflexión de fabulas y a su vez generar una lección de vida.

Duración: 30 minutos.

Procedimiento:

1. Primero dar clic en la página Lit2go. Elegir la primera opción Fables y la primera lectura "The dog and the shadow".

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Endulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

Crossword Forge

Share this:

Twitter Facebook Google

Like

Be the first to like this.

Fables The dog and the Shadow

Fairy Tales The Bear and the Fox Search

Poetry The Donkey in the Lion's skin

- AMUSEMENT PARKS
- AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

2. Dar doble click en el link que se presenta en una nueva página del buscador.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



The dog and the Shadow

<http://etc.usf.edu/lit2go/35/aesops-fables/380/the-dog-and-the-shadow/>

Share this:



Be the first to like this.

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments



3. Leer la fábula que se presenta en la página.

Aesop's Fables

by Aesop

THE DOG AND THE SHADOW*

▼ Additional Information

Year Published: 1867

Readability:

Genre: Fable

Flesch-Kincaid Level: 40

Language: English

Keywords: traditional stories

Country of Origin: Greece

Word Count: 87

🔗 Cite This

Source: Aesop (1867) *Aesop's Fables*

➦ Share |    

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

← BACK

NEXT →



A DOG, crossing a bridge over a stream with a piece of flesh in his mouth, saw his own shadow in the water and took it for that of another Dog, with a piece of meat double his own in size. He immediately let go of his own, and fiercely attacked the other Dog to get his larger piece from him. He thus lost both: that which he grasped at in the water, because it was a shadow; and his own, because the stream swept it away.

4. Revisar las tres opciones que nos presenta la fábula de audio, formato Mp3 y la actividad del estudiante.

Aesop's Fables

by Aesop

THE DOG AND THE SHADOW

▼ Additional Information

Year Published: 1867

Readability:

Genre: Fable

Flesch-Kincaid Level: 40

Language: English

Keywords: traditional stories

Country of Origin: Greece

Word Count: 87

Cite This

Source: Aesop (1867) *Aesop's Fables*

Share |    

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

← BACK

NEXT →

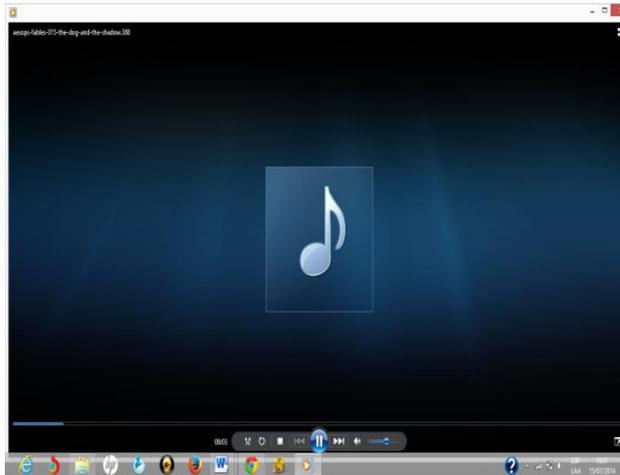


A DOG, crossing a bridge over a stream with a piece of flesh in his mouth, saw his own shadow in the water and took it for that of another Dog, with a piece of meat double his own in size. He immediately let go of his own, etc.usf.edu/lit2go/audio/mp3/aesops-fables-015-the-dog-and-t... er Dog to get his larger piece from him. He thus lost both: that which he grasped at in

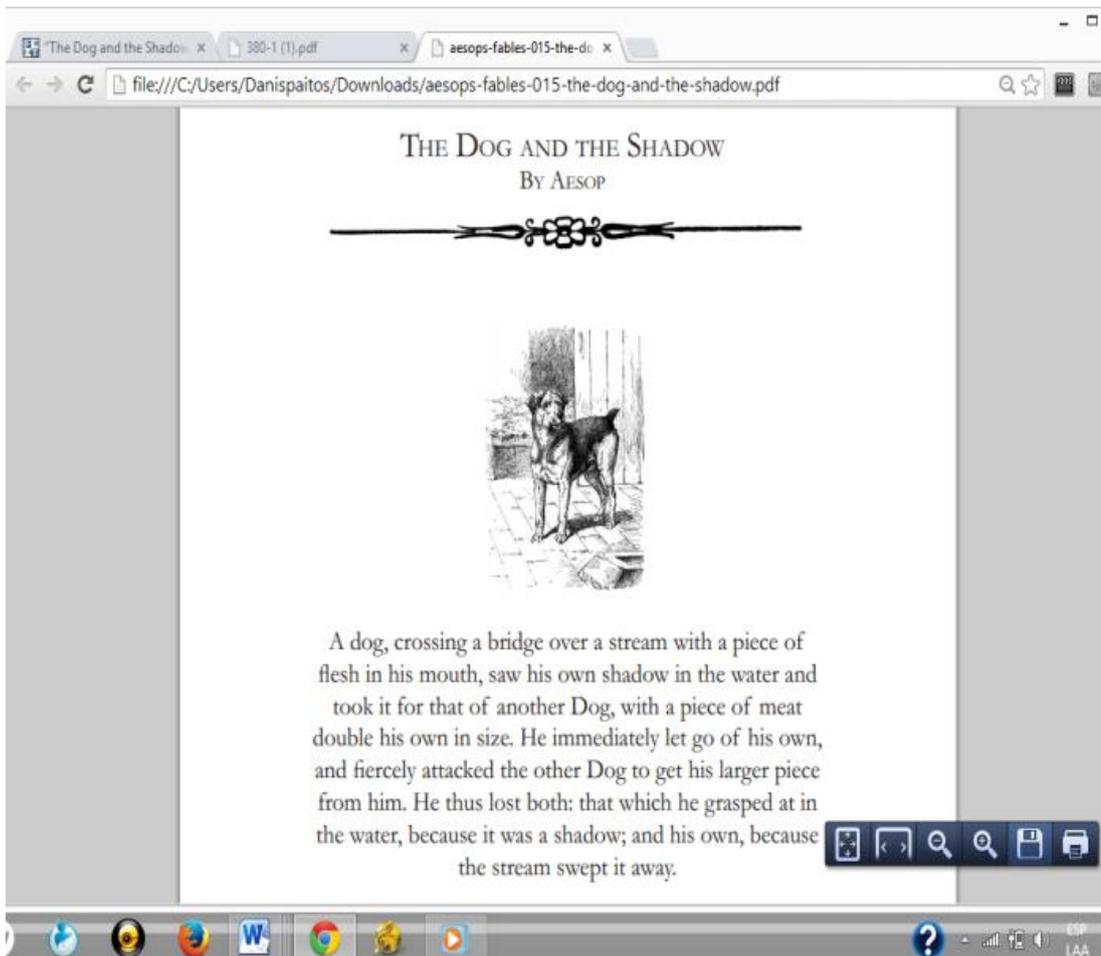


aesops-fables-015-t...mp3

5. Seleccionar la opción de audio y escucharla para una mejor comprensión.



6. Descargar la opción Formato PDF, con el fin de guardar la lectura y leerla para su práctica.



Evaluación:

1. Desarrollar el siguiente ejercicio.

Name: _____ Date: _____

“The Dog and the Shadow”

Materials: Sticky notes, pencils, copies of the fable, a partner or group.

Directions: Write what you think the fable is about on a sticky note. Place it and other sticky notes on the story where you find the reasons for your opinions. Discuss your responses with a partner and ask each other for the reasons you make the choices.

FÁBULA 2

THE BEAR AND THE FOX

Objetivo: Ofrecer a los estudiantes nuevo material de lectura para captar su interés a través del análisis y reflexión de fabulas y a su vez generar una lección de vida.

Duración: 25 minutos.

Procedimiento:

1. Primero dar clic en la página Lit2go. Elegir la primera opción Fables y la segunda lectura “The bear and the fox”.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



Fables

Share this:



Be the first to like this.

Fables	The dog and the Shadow
Fairy Tales	The Bear and the Fox
Poetry	The Donkey in the Lion's skin

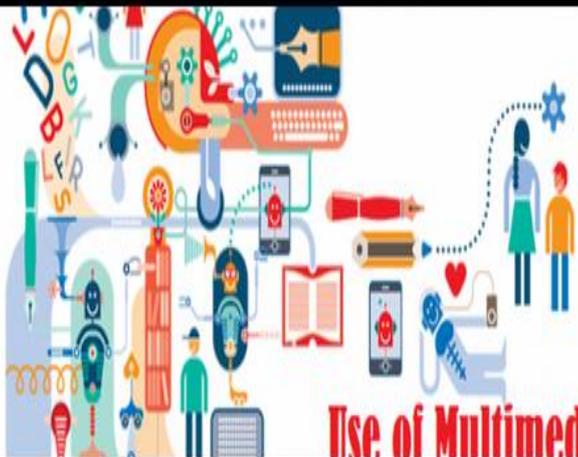
Search

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

2. Dar doble click en el link que se presenta en una nueva página del buscador.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Indulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

The Bear and the Fox

<http://etc.usf.edu/lit2go/35/aesops-fables/371/-the-bear-and-the-fox/>

Share this:



Be the first to like this.

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

3. Leer la fábula que se presenta en la página, realizar las actividades de audio y mirar de nuevo la lectura en el formato PDF.

Aesop's Fables
by Aesop

"THE BEAR AND THE FOX"

▼ Additional Information

Year Published: 1867	Readability: Flesch-Kincaid Level: 40	Genre: Fable
Language: English	Word Count: 64	Keywords: traditional stories
Country of Origin: Greece		 Cite This
Source: Aesop (1867) <i>Aesop's Fables</i>		 Share    

DOWNLOADS

[Audio](#) [Passage PDF](#) [Student Activity](#)

← BACK NEXT →



A BEAR boasted very much of his philanthropy, saying that of all animals he was the most tender in his regard for man, for he had such respect for him that he would not even touch his dead body. A Fox hearing these words said with a smile to the Bear, "Oh! that you would eat the dead and not the living."

Evaluación:

1. Realizar el ejercicio presentado en la opción: Student Activity.

Student Name _____ Date _____

“The Bear and the Fox”

<i>Vocabulary</i>	<i>Definition</i>	<i>Synonym</i>	<i>Sentence</i>	<i>Picture</i>
<i>Philanthropy</i>				
<i>Respect</i>				
<i>Tender</i>				
<i>Regard</i>				

FÁBULA 3

THE DONKEY IN THE LION'S SKIN

Objetivo: Ofrecer a los estudiantes nuevo material de lectura para captar su interés a través del análisis y reflexión de fabulas y a su vez generar una lección de vida.

Duración: 25 minutos.

Procedimiento:

1. Primero dar clic en la página Lit2go. Elegir la primera opción Fables y la tercera lectura “The donkey in the lion’s skin”.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014

Home Crossword Forge Endulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

Lit2go

Share this:

Twitter Facebook Google+

Like

Be the first to like this.

WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Fables The dog and the Shadow
Fairy Tales The Bear and the Fox
Poetry The Donkey in the Lion's skin

- AMUSEMENT PARKS
- AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

2. Dar doble click en el link que se presenta en una nueva página del buscador.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014

Home Crossword Forge Indulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

The Donkey in the Lion's skin

<http://etc.usf.edu/lit2go/35/aesops-fables/384/the-donkey-in-the-lions-skin/>

Share this:



Loading...

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

3. Leer la fábula, revisar las opciones que nos presenta la fábula de audio y formato Mp3.

Aesop's Fables

by Aesop

THE DONKEY IN THE LION'S SKIN

▼ Additional Information

Year Published: 1867

Readability:
Flesch-Kincaid Level: 5.7

Genre: Fable

Language: English

Keywords: traditional stories

Country of Origin: Greece

Word Count: 111

 Cite This

Source: Aesop (1867) *Aesop's Fables*

 Share |    

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

← BACK

NEXT →



A donkey once found a Lion's skin which the hunters had left out in the sun to dry. He put it on and went towards his native village. All fled at his approach, both men and animals, and he was a proud Donkey that day. In his delight he lifted up his voice and brayed, but then every one knew him, and his owner came up and gave him a sound cudgelling for the fright he had caused. And shortly afterwards a Fox came up to him and said: "Ah, I knew you by your voice."

Fine clothes may disguise, but silly words will disclose a fool.

Evaluación:

1. Dar clic en la opción Student Activity y realizar el ejercicio.

Name: _____ Date: _____

"The Donkey In the Lion's Skin"

Directions: Stop reading this fable before the final sentence. Write in your own words the details of the story on post it notes. What themes would you come up with for this story? Read the final sentence. Did you draw the conclusion Aesop had for his story? Rewrite the fable using one of your themes.

CUENTO 1

ALADDIN AND THE WONDERFUL LAMP

Objetivo: Permitir que los estudiantes encuentren nuevo material de lectura captando su interés y gusto por la actividad.

Duración: 25 minutos.

Procedimiento:

1. Primero dar clic en la página Lit2go. Elegir la segunda opción Fairy tales y la primera lectura "Aladdin and the wonderful lamp".

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Indulge yourself into reading Hot Potatoes **Lit2go** Quiz Creator Resources

Fables
Fairy Tales
Poetry

Fairy Tales

Share this:

Twitter Facebook Google+

★ Like

Be the first to like this.

Aladdin and the wonderful lamp. Search

The enchanted head

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

2. Dar doble click en el link que se presenta en una nueva página del buscador.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



Aladdin and the wonderful lamp.

<http://etc.usf.edu/lit2go/141/the-blue-fairy-book/3132/aladdin-and-the-wonderful-lamp/>

Share this:



Loading...

 Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

3. Leer la fábula que se presenta en la página.

ALADDIN AND THE WONDERFUL LAMP

by *Traditional*

▼ Additional Information

Year Published: 1889

Language: English

Country of Origin: England

Source: Lang, A. (Ed.). (1889). *The Blue Fairy Book*. London: Longmans, Green & Co.

Readability:
Flesch-Kincaid Level: 5.0

Word Count: 5,572

Genre: Fairy Tale/Folk Tale

Keywords: 1001 nights, arabian nights, fable, genie, lamp, magic, sorcerer

 Cite This

 Share |    

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

NEXT →



There once lived a poor tailor, who had a son called Aladdin, a careless, idle boy who would do nothing but play ball all day long in the streets with little idle boys like himself. This so grieved the father that he died; yet, in spite of his mother's tears and prayers, Aladdin did not mend his ways. One day, when he was playing in the streets as usual, a stranger asked him his age, and if he was not the son of Mustapha the tailor. "I am, sir," replied Aladdin; "but he died a long while ago." On this the stranger, who was a famous African magician, fell on his neck and kissed him, saying, "I am your uncle, and knew you from your likeness to my brother. Go to your mother and tell her I am coming." Aladdin ran home and told his mother of his newly found uncle. "Indeed, child," she said, "your father had a brother, but I always thought he was dead." However, she prepared supper, and bade Aladdin seek his uncle, who came laden with wine and fruit. He presently fell down and kissed the place where Mustapha used to sit, bidding Aladdin's mother not to be surprised at not having seen him before, as he had been forty years out of the country. He then turned to Aladdin, and asked him his trade, at which the boy hung his head, while his mother burst into tears. On learning that Aladdin was idle and would learn no trade, he offered to take a shop for him and stock it with merchandise. Next day he bought Aladdin a fine suit of clothes and took him all over the city, showing him the sights, and brought him home at nightfall to his mother, who was overjoyed to see her son so fine.

4. Revisar las opciones de audio y formato Mp3 que nos presenta la fábula.

ALADDIN AND THE WONDERFUL LAMP

by *Traditional*

▼ Additional Information

Year Published: 1889

Readability:
Flesch-Kincaid Level: 5.0

Genre: Fairy Tale/Folk Tale

Language: English

Keywords: 1001 nights, arabian nights, fable, genie, lamp, magic, sorcerer

Country of Origin: England

Word Count: 5,572

 Cite This

Source: Lang, A. (Ed.). (1889). *The Blue Fairy Book*. London: Longmans, Green & Co.

 Share |    

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

NEXT →



There once lived a poor tailor, who had a son called Aladdin, a careless, idle boy who would do nothing but play ball all day long in the streets with little idle boys like himself. This so grieved the father that he died; yet, in spite of his mother's tears and prayers, Aladdin did not mend his ways. One day, when he was playing in the streets as usual, a stranger asked him his age, and if he was not the son of Mustapha the tailor. "I am, sir," replied Aladdin; "but he died a long while ago." On this the stranger, who was a famous African magician, fell on his neck and kissed him, saying, "I am your uncle, and knew you from your likeness to my brother. Go to your mother and tell her I am coming." Aladdin ran home and told his mother of his newly found uncle. "Indeed, child," she said, "your father had a brother, but I always thought he was dead." However, she prepared supper, and bade Aladdin seek his uncle, who came laden with wine and fruit. He presently fell down and kissed the place where Mustapha used to sit, bidding Aladdin's mother not to be surprised at not having seen him before, as he had been forty years out of the country. He then turned to Aladdin, and asked him his trade, at which the boy hung his head, while his mother burst into tears. On learning that Aladdin was idle and would learn no trade, he offered to take a shop for him and stock it with merchandise. Next day he bought Aladdin a fine suit of clothes

Evaluación:

1. Realizar el siguiente ejercicio basado en el cuento donde los estudiantes reconocen los personajes y eventos de la historia.

Name _____

Date _____

“Aladdin and the Magical Lamp”

Directions: Draw each part of the story shown below.

Characters: Aladdin	Sorcerer/King	Genie/Lamp
One Event		Ending

CUENTO 2

THE ENCHANTED HEAD

Objetivo: Permitir que los estudiantes encuentren nuevo material de lectura captando su interés y gusto por la actividad.

Duración: 25 minutos.

Procedimiento:

1. Primero dar clic en la página Lit2go. Elegir la segunda opción Fairy tales y la segunda lectura “The enchanted head”.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014

WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Endulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

Fables
Fairy Tales
Poetry

Aladdin and the wonderful lamp
The enchanted head

AMUSEMENT PARKS
AROUND THE WORLD
HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

Search

Lit2go

Share this:

Twitter Facebook Google+

Loading...

2. Dar doble click en el link que se presenta en una nueva página del buscador.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



The enchanted head

<http://etc.usf.edu/lit2go/139/the-brown-fairy-book/4296/the-enchanted-head/>

Share this:



Be the first to like this.

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

3. Realizar el proceso de lectura y revisar las opciones de audio y formato PDF para una mejor comprensión.

THE ENCHANTED HEAD *by Andrew Lang*

▼ Additional Information

Year Published: 1904

Readability:

Genre: Fairy Tale/Folk Tale

Language: English

Flesch-Kincaid Level: 4.8

Keywords: merit

Country of Origin: England

Word Count: 2,645

 Cite This

Source: Lang, A. (Ed.). (1904). *The Brown Fairy Book*. London: Longmans, Green & Co.

 Share |    

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

← BACK

NEXT →



Once upon a time an old woman lived in a small cottage near the sea with her two daughters. They were very poor, and the girls seldom left the house, as they worked all day long making veils for the ladies to wear over their faces, and every morning, when the veils were finished, the other took them over the bridge and sold them in the city. Then she bought the food that they needed for the day, and returned home to do her share of veil-making.

One morning the old woman rose even earlier than usual, and set off for the city with her wares. She was just crossing the bridge when, suddenly, she knocked up against a human head, which she had never seen there before. The woman started back in horror; but what was her surprise when the head spoke, exactly as if it had a body joined on to it.

'Take me with you, good mother!' it said imploringly; 'take me with you back to your house.'

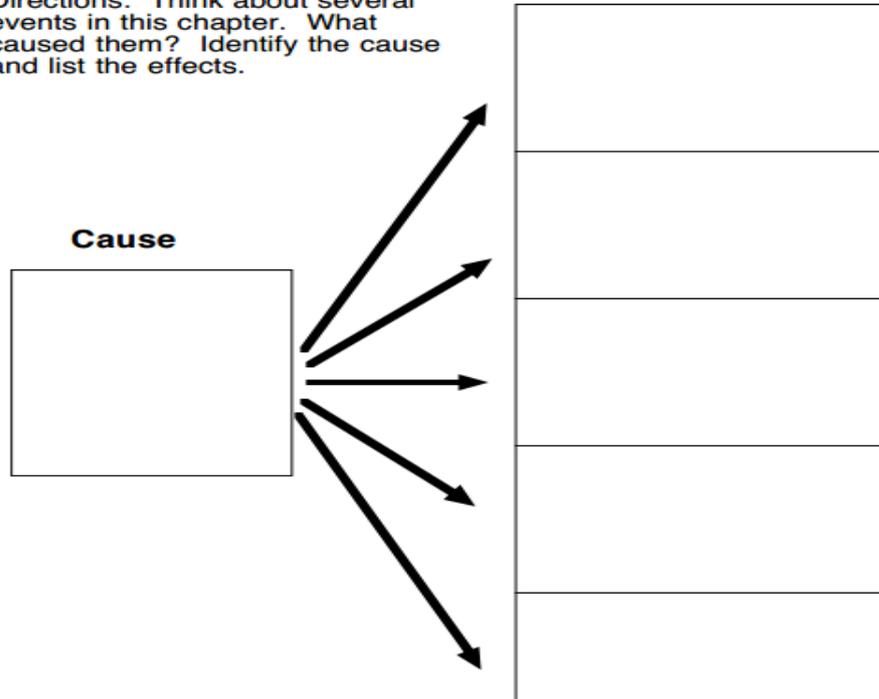
Evaluación

1. Realizar el ejercicio enfocándose en la lectura y mirando sus causas y efectos.

Name: _____ Date: _____

**"The Enchanted Head".
The Brown Fairy Book**

Directions: Think about several events in this chapter. What caused them? Identify the cause and list the effects.

Cause	Effects
	

POESÍA 1

THE GARDENER

Objetivo: Entregar a los estudiantes nuevas opciones de lectura como lo es la poesía, desarrollando así su destreza.

Duración: 25 minutos.

Procedimiento:

1. Primero dar clic en la página Lit2go. Elegir la tercera opción Poetry y la primera lectura "The gardener".

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Indulge yourself into reading Hot Potatoes **Lit2go** Quiz Creator Resources

Fables
Fairy Tales
Poetry

Lit2go

Share this:

Be the first to like this.

The Gardener

In Summer

- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

2. Dar doble click en el link que se presenta en una nueva página del buscador.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



The Gardener

<http://etc.usf.edu/lit2go/59/a-childs-garden-of-verses-selected-poems/4717/the-gardener/>

Share this:



Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

3. Leer la poesía y hacer uso de las opciones de audio y formato PDF.

THE GARDENER



▼ Additional Information

Year Published: 1913

Language: English

Country of Origin: England

Source: Stevenson, R.L. (1913). *A Child's Garden of Verses*. Simon & Schuster Children's.

Readability:
Flesch-Kincaid Level: 17

Word Count: 135

Genre: Poetry

Cite This

Share |

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

← BACK

NEXT →



The gardener does not love to talk.
He makes me keep the gravel walk;
And when he puts his tools away,
He locks the door and takes the key.

Away behind the currant row,
Where no one else but cook may go,
Far in the plots, I see him dig,
Old and serious, brown and big.

He digs the flowers, green, red, and blue,
Nor wishes to be spoken to.
He digs the flowers and cuts the hay,
And never seems to want to play.

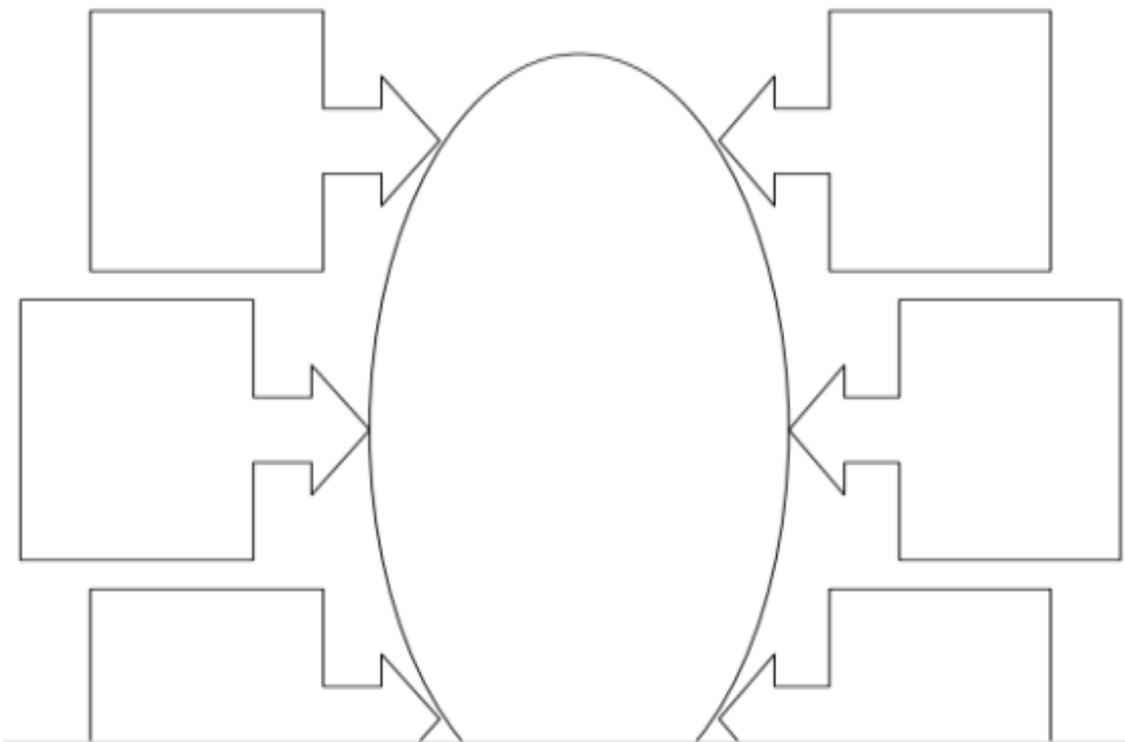
Evaluación:

4. Después de leer la poesía, realizar el ejercicio basado en el reconocimiento de los hechos ocurridos.

Name: _____ Date: _____

"The Gardener"
A Child's Garden of Verses

Directions: Draw a gardener or a gardener's tools in the oval. Write things the gardener did or did not do in each of the boxes.



POESÍA 2

IN SUMMER

Objetivo: Entregar a los estudiantes nuevas opciones de lectura como lo es la poesía, desarrollando así su destreza.

Duración: 25 minutos.

Procedimiento:

1. Primero dar clic en la página Lit2go. Elegir la tercera opción Poetry y la segunda lectura “In summer”.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014

Home Crossword Forge Endulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

Fables
Fairy Tales
Poetry

The Gardener
In Summer

Search

Lit2go

Share this:

Twitter Facebook Google+

Like

Be the first to like this.

- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

2. Dar doble click en el link que se presenta en una nueva página del buscador.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



In Summer

<http://etc.usf.edu/lit2go/190/lyrics-of-the-hearthside/3943/in-summer/>

Share this:



Loading...

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

3. Revisar las opciones de audio y formato Mp3 que nos presenta la poesía para mejorar la comprensión.

IN SUMMER

▼ Additional Information

Year Published: 1913

Language: English

Country of Origin: United States of America

Source: Dunbar, P.L. (1913). *The Complete Poems of Paul Laurence Dunbar*. New York: Dodd, Mead, and Company.

Readability:
Flesch-Kincaid Level: 6.5

Word Count: 247

Genre: Poetry

Keywords: happiness, joy, singing

 Cite This

 Share |    

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

← BACK

NEXT →



Oh, summer has clothed the earth
In a cloak from the loom of the sun!
And a mantle, too, of the skies' soft blue,
And a belt where the rivers run.

And now for the kiss of the wind,
And the touch of the air's soft hands,
With the rest from strife and the heat of life,
With the freedom of lakes and lands.

Evaluación:

1. Realizar el ejercicio Picture Book basado en la lectura.

Picture Book

This activity accompanies “In Summer,” from *The Complete Poems of Paul Laurence Dunbar* by Paul Laurence Dunbar, record number 5078.

Activity Title: Picture Book

Description: The students will create a page of a picture book based on the poem.

Subject: Reading/Language Arts and Visual Arts

Skill: Reading Comprehension and Applications of Art

Behavioral Objective:

- The student will create a page of a picture book based on the poem.

Materials:

- “In Summer” poem, available in audio and print form at <http://etc.usf.edu/lit2go/>
- Paper and pencil
- Construction paper
- Colored pencils, crayons, markers, etc.
- Ribbon or yarn
- Hole puncher

Procedures:

Read the poem with the students, or have them read it on their own. Discuss with the students the visual imagery found in the poem. Next, divide the students into 8 groups, one for each stanza of the poem. Then, have the students work together to create a picture book page for their stanza of the poem. Explain to the students that they are to include as much detail as possible in their picture book page, because they are not going to add any words to their page and they want the reader to understand what is happening solely based on their illustrations. When the students are finished with their picture book pages, have them punch holes in the left side of their page and tie all of the finished pages together with ribbon or yarn (have a group create a cover page if they finish early). Then, display the picture book in the class library.

6.6.1.4. USO DE LA PÁGINA 4.

QUIZ CREATOR

LECTURA 1

I ALWAYS GET UP AT SIX THIRTY

Objetivo:

Entregar una serie de preguntas basadas Permitir que los estudiantes comprendan la lectura a través de preguntas específicas en las cuáles los estudiantes desarrollan su atención e interés.

Duración: 25 minutos.

Procedimiento:

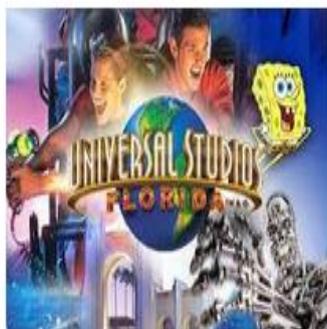
1. Elegir la opción I always get up at six thirty en Recent Posts.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



Home Crossword Forge Indulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources



Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.

You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the dark. On the Jurassic Park River Adventure, there are hungry dinosaurs all around you. Or try the Incredible Hulk Coaster, a huge high-speed green roller coaster. You go from 0 to 60 kilometers per hour in two seconds, and the coaster turns you upside down seven times!

 Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- [I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...](#)
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

Archives

- July 2014

Categories

- Uncategorized

Meta

- Register

2. Dar doble clic para mirar la publicación y empezar el proceso de lectura

I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...

Posted on [July 9, 2014](#)



I always get up at six-thirty

Brian's Typical Day Every morning, on a school day, my alarm goes off at 6:30. But I usually turn it off and close my eyes again. Of course, it's never easy to go back to sleep after the alarm goes off, so I get up. I do the same things every day. First, I take a shower and get dressed for school. Then I eat breakfast. After that, I brush my teeth. I sometimes have cereal. But I usually just grab a banana and eat it at the bus stop. My bus leaves at exactly 7:30. School starts at 8:00. I'm never late for school. Lunch break is at 12:00. On nice days, my friends and I sometimes sit outside. Classes end at 3:00, but I never get home until after 6:00. I am on the track and field team, and I practice after school. After practice, I usually go to the gym. On Saturdays, my school team often competes with teams from other schools. My dad always watches me when I compete. I'm always tired after a competition, but I don't mind it. I love running. Sunday is my favorite day. It's usually my lazy day, and I love it.

3. Luego, dar clic en la página Lit2go. Elegir la primera opción Quiz creator y la primera lectura "I always get up at six thirty".

Recent Posts

- [AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD](#)
- [HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY](#)
- [INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE](#)
- [I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...](#)
- [MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!](#)

Recent Comments

Archives

- [July 2014](#)

Categories

- [Uncategorized](#)

Meta

- [Register](#)
- [Log in](#)
- [Entries RSS](#)
- [Comments RSS](#)
- [WordPress.com](#)

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014

WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Endulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

I always get up at six-thirty

Quiz Creator

Share this:



Loading...

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

4. Luego seleccionar el link que se presenta para el ejercicio de la lectura y copiarlo en una nueva página.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



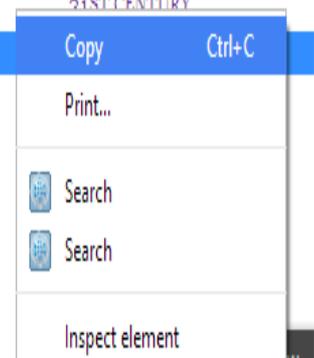
I always get up at six-thirty

This is designed to be clear with the reading because it presents a lot of exercises.

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS
AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE
21ST CENTURY

C:\Users\Danispaitos\Documents\My Quiz\I always get up at six-thirty\I always get up at six-thirty.html



5. Comenzar el ejercicio introduciendo sus datos personales como la cédula, E-mail, usuario y empezar a analizar las preguntas.

I always get up at six-thirty

I always get up at six-thirty

➤ Información del test



Comenzar...

ID: 1003520945

E-mail: danispao_1992@hotmail.com

Usuario: Daniela

Recordarme

6. Elegir la opción  en la parte inferior, para mostrar las preguntas.

I always get up at six-thirty

Verdadero/Falso \Pregunta 1 de 7 \10 puntos Intermedio



1. What is Brian's favorite day? 🗒

- Saturday
- Sunday

Preguntas:

1. What is Brian's favorite day?
2. What time does Brian go off h
3. What are the three first things
4. On Saturdays, my aft
5. What are the correct adverbs
6. What are the same things Bri
7. School starts at I'm nev

 **Enviar**

Sig. 



7. Responder las preguntas dando clic sobre el círculo, e ir a la siguiente pregunta.

I always get up at six-thirty

Verdadero/Falso \Pregunta 1 de 7 \10 puntos \Intermedio



1. What is Brian's favorite day? 🚩

- Saturday
- Sunday

Preguntas:

1. What is Brian's favorite day?
2. What time does Brian go off h
3. What are the three first things
4. On Saturdays, my aft
5. What are the correct adverbs
6. What are the same things Bri
7. School starts at I'm nev

Enviar

Sig.



Evaluación:

1. Terminar el ejercicio presentado por las siguientes preguntas.

Elección múltiple:

I always get up at six-thirty

Elección múltiple \Pregunta 2 de 7 \10 puntos \Intermedio



2. What time does Brian go off his alarm? 🚩

- At 7:00 a.m.
- At 6:40 a.m.
- At 6:30 a.m.
- At 6:00 a.m.

Preguntas:

1. What is Brian's favorite day?
2. What time does Brian go off his alarm?
3. What are the three first things Brian does when he wakes up?
4. On Saturdays, my aff
5. What are the correct adverbs
6. What are the same things Bri
7. School starts at I'm nev

 **Enviar**

 Ant.

Sig. 



Respuestas múltiples:

I always get up at six-thirty

➤ Respuesta múltiple \Pregunta 3 de 7 \10 puntos \Intermedio



3. What are the three first things Brian do every day? 🗒

- First, he takes a shower and get dressed.
- Then, he takes a shower.
- After that, he gets dressed
- First, he eats breakfast.
- Then, he eats breakfast.
- After that, he brushes his teeth.

Preguntas:

1. What is Brian's favorite day?
2. What time does Brian go off h
3. What are the three first things
4. On Saturdays, my aff
5. What are the correct adverbs
6. What are the same things Bri
7. School starts at I'm nev

 **Enviar**

◀ Ant.

Sig. ▶



Asociación:

I always get up at six-thirty

Asociación | Pregunta 5 de 7 | 10 puntos | Intermedio



5. What are the correct adverbs of frequency of each activity?

My dad always	watches me when I compete.
My school team often	competes with teams from other schools
I usually	have cereal
I sometimes	late for school
I'm never	go to the gym

Preguntas:

1. What is Brian's favorite day?
2. What time does Brian go off h
3. What are the three first things
4. On Saturdays, my aff
5. What are the correct adverbs v
6. What are the same things Bri
7. School starts at I'm nev

Enviar

Ant.

Sig.



Secuencia:



I always get up at six-thirty

➤ Secuencia \Pregunta 6 de 7 \10 puntos \Intermedio



6. What are the same things Brian does every day? 🗣

1. After that, he brushes his teeth

2. Then, He eats breakfast

3. Finally, he takes the bus.

4. First, he takes a shower and get dressed

Preguntas:

1. What is Brian's favorite day?
2. What time does Brian go off h
3. What are the three first things
4. On Saturdays, my af
5. What are the correct adverbs
6. What are the same things Bri
7. School starts at I'm nev

 **Enviar**

 Ant.

Sig. 



Banco de palabras:

I always get up at six-thirty

Banco de palabras | Pregunta 7 de 7



7. School starts at I'm never late for school. Lunch break is at On nice days, my friends
and I sit outside. Classes end at, but I never get home until after

8:00.

12:00.

3:00.

6:00.

Opciones

six o'clock

three o'clock

eight o'clock

twelve o'clock

Preguntas:

1. What is Brian's favorite day?
2. What time does Brian go off h
3. What are the three first things
4. On Saturdays, my aft
5. What are the correct adverbs
6. What are the same things Bri
7. School starts at I'm nev

Enviar

Ant.



6.7 Impactos

6.7.1 Social:

No se puede pasar por alto el compromiso que se adquiere con la Educación, con la sociedad pues es necesario contribuir a un mejoramiento de la calidad de Educación, por ello la presente propuesta busca el cambio en el quehacer educativo a través de la aplicación de la multimedia, con lo que se trata de desarrollar una acción para la formación de individuos íntegros en la vida profesional. Uno de los aspectos positivos, constituye el conocimiento y dominio del Idioma Inglés, ello trae consigo no sólo la necesidad por mejorar los conocimientos del idioma sino también de las destrezas y habilidades que propicie el mejoramiento de la presente propuesta como lo es con la lectura.

Esta propuesta incorpora actividades que permiten una participación activa en el aprendizaje, por ser innovador y de gran interés, y así, se contribuye para que paradigma se convierta en realidad y que la Educación aporte para que los estudiantes aprendan a aportar por sí mismos a su formación y mejorar las condiciones de la convivencia social.

En este sentido, es una responsabilidad de las instituciones educativas y de los docentes, preparar ciudadanos capaces de convivir en sociedades enmarcadas por la diversidad étnica, cultural, social y económica, capacitándolos para superar las diferencias y así, contribuir a la integración solidaria de todos.

El impacto social se logra al generar entes responsables consigo mismos y la sociedad.

6.7.2 Educativo:

Sin duda alguna el material multimedia presentado en la propuesta tiene un impacto educativo ya que ayudará a los docentes a mejorar las formas de enseñanza pues son ideas nuevas, útiles, eficientes, aplicables e innovadoras por brindar el apoyo a nuevas presentaciones para la lectura con la tecnología que es algo que llama mucha atención a los estudiantes. De esta manera también se consigue cambiar los métodos tradicionales, por otros que incentiven la participación activa del estudiante y con ello, lograr que sea partícipe del mejoramiento cognitivo para alcanzar un aprendizaje significativo y duradero.

Se contribuye también con estos planteamientos al generar disciplina, organización, creatividad en los estudiantes, elaborando aplicaciones de la multimedia que fortalecen el aprendizaje en la destreza de la lectura y así que sea más fácil para su comprensión a través de situaciones reales, concretas y contando con el apoyo de los recursos necesarios, en los que se incluye el presente blog.

6.7.3 Económico:

Todo mejoramiento en la calidad de educación determina un costo, en este caso una inversión, pues se menciona en muchos casos que la Educación es un gasto pero en realidad no lo es. Muchas veces, no se comprende lo que significa profesionales bien formados y el significado productivo que pueden generar los mismos. Siempre se dice que los jóvenes de hoy serán el futuro del mañana y así se analiza que la sociedad del futuro será la sociedad del conocimiento de esta manera su aprendizaje será su riqueza futura. Es por eso que aquí se establece el verdadero impacto económico ya que al ser puesto en acción mejora la

educación, partiendo desde el punto de vista innovador, el cual es la base para el diseño del presente blog.

6.8 Difusión

La presente propuesta ha sido socializada entre los docentes del Colegio Universitario "UTN", año lectivo 2013 – 2014. Propuesta, como una forma de compartir la necesidad por mejorar la destreza de lectura en el Idioma Inglés.

Para el logro de los objetivos propuestos en la guía fue necesario reconocer lo importante que resulta conocer y adaptar la aplicación de la multimedia como apoyo a la tarea educativa orientada al desarrollo de la lectura.

Con la propuesta, se otorga al estudiante múltiples oportunidades para alcanzar un mejor aprendizaje pues la aplicación de programas crea una mejor disposición de lectura y desarrolla una mejor comprensión, de esta manera también se facilita la tarea del docente

En esta propuesta se formula varias aplicaciones de la multimedia con el fin de promover en los estudiantes, la práctica de la lectura ya que se pretende cautivar toda su atención e interés, pues el dominio de esta destreza fortalece la estructura cognitiva del estudiante y se apropia de su significado tomando en cuenta que la comprensión debe orientar toda actividad relacionada con el aprendizaje de este nuevo Idioma.

CHAPTER VI

6. PROPOSAL

6.1 Title of Proposal

BLOG WITH THE USE OF MULTIMEDIA TO IMPROVE THE READING SKILL IN ENGLISH WITH THE STUDENTS OF THE "UTN" HIGH SCHOOL.

6.2 Justification and Importance

The blog elaboration with the use of multimedia is very important in this proposal because primarily there is the necessity to implement something new that attracts the students learning and at the same time it results of a great interest because it is designed to improve the reading skill. It is directed to the students because they present the necessity to improve their reading habit in English, in that way you can see that the direct beneficiaries are principally the students and after them, the teachers because this proposal tries to help in their development in class with a new material and thus, the high school authorities are beneficiating too and allowing that it improves their level of education.

After observing the English classes in Tenth Years of Basic Education in the "UTN" High School there is a procedure in the investigation of the weaknesses that students present with the skills of English language that's why there is the necessity to improve the reading in the students

because you can see how difficult it is to understand readings and at the time of reading is also seen that there isn't enough practice to read. Another difficulty that occurs in the High school is the necessity that arises at the moment of using multimedia which means a lot for the students because of the attraction that it causes in their teenage years.

Consequently, the motivation of the researcher to solve these problems is generated and also the initiative for presenting a blog with the use of multimedia to improve reading skills because there are multiple reasons why it deserves to give this proposal and there is the liking that students show to make use of it, imparting more attractive and dynamic classes, the technology influence in the teenage stage, the routine in the reading process, little interest in keeping a reading habit, among others which have been the factors of great interest to improve the Education.

It is important because it awakens the interest for learning allowing to improve the reading in an attractive way. According to research is a necessity because the English reading level is low and this proposal makes it more interesting. Also is necessary to foster a reading habit, in this way the students increase their vocabulary and little by little they will facilitate the reading comprehension; This proposal aims to deliver a new and innovative material support, which will help in the English classes, and at the same time encouraging the use of multimedia applications in order to improve the reading skill.

6.3 Foundation

The foundation was based on the Pedagogy and this is how to Dr. Arelis Suárez del Valle Marcano. . (2005) In his article No. 26 Vol 2 The educational background of the use of multimedia technology in education says:

"Challenged by the insertion of multimedia technology as a tool to design strategies for teaching and learning, and for a simple fashion is not considered, even if they have clear answers from the educational point of view through the instructional design; it is essential to approach it from pedagogy, because it is the science of educational fact as to the man formation". (P. 157)

From the educational point of view, it is understood that multimedia technology is very important in the pedagogic field to contribute with new teaching strategies to be applied by the teacher and they allow students to improve their learning.

Concluding, it states that multimedia technology is immersed in Education and this insertion is very important because it is a very useful tool in the teaching-learning process, leading in Education with a pedagogic gaze the multimedia is considered indispensable.

"The author proposes the alternative of educational technology because it is able to accumulate information about the objectives and educational content and to make it available to users democratically; in the same way, there is the necessity for an amount of personal networks, or group of people available to teach and guide, according to the generated demands." (P. 164)

Educational technology is considered really important for being the one that can gather information clearly basing on the educational field and make it available to all types of readers who requires scrolling through a social network.

Thus, this pedagogical foundation clearly shows its support in educational technology and it is based on the work that both produce. This content and objectives posed in education are possible in a better way with the help of the multimedia which allows sharing the knowledge required in a teaching-orientation process.

"Education in postmodernism is based on technology and innovation. This requires a pedagogy that, little by little, is reconverted into a true cognitive technology, that is to say, it should expand their knowledge, being the information technology a primary source for achieving this knowledge of the future, that is, the virtual knowledge ". (P. 166)

Technology and innovation can extend the knowledge as they are a source of information that prevails since its acceptance as a virtual knowledge in which learners can make yours with the pass of time.

Therefore, it is possible to obtain in this way innovation in learning and this is highly relevant in the proposal because it only pretends that in this case the multimedia applications will be a support in the students knowledge.

6.4 Objectives

General

- Elaborate the multimedia application to improve reading skill in the students of Tenth Years of Basic Education in the "UTN" High School.

Specific

- Design programs for using the multimedia application based on attractive readings and of great interest for the students.

- Determine the reading processes more dynamic and attractive to develop a class in English and diffuse the proposal with the involved people in the research.

6.5 Location and Physical Sector

"UTN" High School

Location:

Province: Imbabura

Canton: Ibarra

City: Ibarra

Parish: Sagrario

Address: Luis Ulpiano de la Torre Yerovi

6.6 Proposal Development

6.6.1 Implementation

The development of this proposal is composed of a Webpage (Blog) constituted by four main pages as the following **Page 1. Crossword Forge, Page 2. Hot Potatoes, Page 3. Lit2go and Page 4. Quiz Creator**, each one of them has subpages, which allow the student to find many exercises to develop a comprehensive reading effectively and profitably at the same time influencing in their reading habit because the presentation that offers guarantee that the student will show himself or herself interested to read and improve their reading.

Blog is a webpage created by a person who regularly maintains with posts, comments, experiences, links and more. Thus, the blog consists of written text which can include drawings, photographs, audio and video. It is established as part of an international exchange of information, in this way, the use of this blog is focused on improving the reading skill using all the multimedia applications that are available through this medium.

For a better understanding about the blog each reading has a theme, an objective, the process duration which will vary depending on the teacher and the class hours, also there is the indication of how to proceed in the blog until to reach its culmination with the evaluation.

Pedagogically there is an endless number of multimedia applications which contributes to the improvement and development of the reading skill, however, it tries to show those that contribute to reading comprehension and impact for their interest, as the following:

Crossword Forge is a multimedia application that is based on creating crosswords and wordsearches which are interesting applications that allow students to identify quickly the necessary vocabulary for the reading comprehension because of its selective focus.

Hot Potatoes is a multimedia program for creating exercises based on the web with multiple choices, short answers, mixed sentences, crosswords, links to order and fill empty spaces. Additionally, it allows you to include audio, images and text. In this case such exercises have been designed with the use of readings that were compiled in the book of the students.

Lit2go, is a collection of online books, designed to be practical in this case, reading genres as fables, tales and poetry in which each has audio applications, PDF presentations and the designed evaluation, which are comprehension exercises to be held after the analysis of reading and its presentation is at home of the blog.

QuizCreator is a very important program inside of the multimedia applications as it is considered of great significance in designing exercises that deliver innovation and interest in their development, based on readings of the current book of the Tenth Years of Basic Education students.

6.6.1.1. USE OF THE PAGE 1.

CROSSWORD FORGE

READING 1

HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY

Objective:

To help students to recognize key words from the reading in order to improve their understanding.

Duration: 25 minutes.

Procedure:

1. Enter to the blog: multimreading.wordpress.com
2. Select, Hot Jobs for the 21st century option in Recent Posts.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Indulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources



Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.

You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the

 Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- [HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY](#)
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

Archives

- July 2014



3. Double-click to look the publication.

4. Start the reading process.

HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY

Posted on [July 9, 2014](#)



When your parents were very young, they probably wanted to be a doctor or a lawyer or an engineer when they grew up. Those were the hot jobs many years ago. But what will the hot jobs be when you grow up? Science and technology continue to change how we live. When you grow up, there will be new occupations that we don't have today. Here are some futuristic occupations from Time.com's "Visions of the Century":

1. Hotline handymen (repairmen/technicians): Are your parents afraid to program their VCRs and DVD players? What will they do when 3-D televisions and talking toasters become a reality? You, however, do not need to worry. In the future, technicians will be able to take care of your appliance problems from their computers, without going to your home.

2. Virtual-reality actors: Do you request pay-per-view movies on your TV? In pay-per-view, you pay to watch a movie. In the future, pay-per-view will become pay-per-play. In pay-per-play, you will pay to be a part of the movie you're watching. You won't just watch the actors in a movie. You will be able to interact with them. For example, you can tell Tom Cruise to look out when there's danger! That would be really awesome!

Read Further: <http://www.debt.org/jobs/21st-century/>

5. Once the reading process is completed, click on the Crossword Forge page.

6. Then click on the Hot Jobs for the 21st Century option

Recent Posts

- [AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD](#)
- [HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY](#)
- [INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE](#)
- [I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...](#)
- [MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!](#)

Recent Comments

Archives

- [July 2014](#)

Categories

- [Uncategorized](#)

Meta

- [Register](#)
- [Log in](#)
- [Entries RSS](#)
- [Comments RSS](#)
- [WordPress.com](#)

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



Home Crossword Forge Endurge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

Cros HOT JOBS FOR THE 21st CENTURY INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE

Share this:

Twitter Facebook Google

★ Like

Be the first to like this.

Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

7. Select the link that appears under the Title of Reading

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014



HOT JOBS FOR THE 21st CENTURY

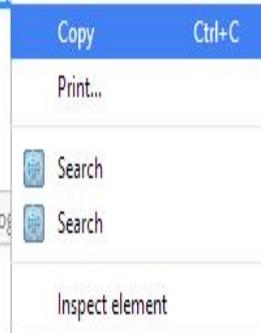
This is an exercise designed for you to practice the vocabulary, just copy the following address on another page.

<C:\Users\PC-42-22\AppData\Local\Temp\CrosswordForgeTamm17c6a\index.html>

Share this:



Be the first to like this.

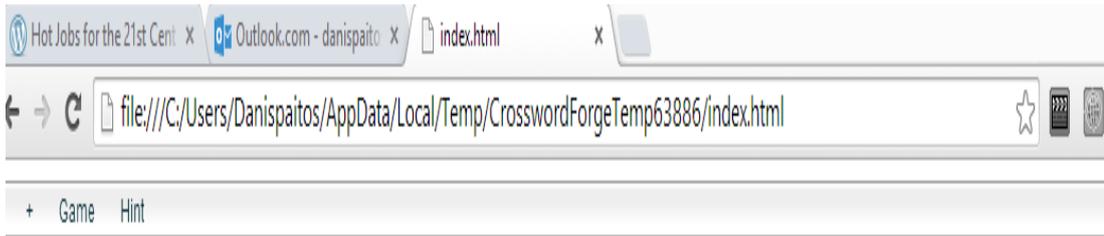


Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

- Copy the link in a new page to develop the exercise.



HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY

HOTLINE HANDYMEN
VIRTUAL REALITY ACTORS



DOCTOR LAWYER ENGINEER TECHNICIAN ACTOR

9. Develop the exercise looking for the reading vocabulary found in the bottom of the puzzle.

HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY

HOTLINE HANDYMEN
VIRTUAL REALITY ACTORS



DOCTOR LAWYER ENGINEER TECHNICIAN ACTOR

Evaluation:

1. Finish the exercise and at the end you can find the Print option to print or just do it to practice the reading vocabulary.

+ Game Hint

Restart

Print..

HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY

HOTLINE HANDYMEN

VIRTUAL REALITY ACTORS

S	K	F	X	E	P	N	F	G	H	D	O	D	Z	I	C	W	N	A	C	T	O	R	H	S
G	K	X	N	S	B	E	Y	H	F	J	W	O	C	U	Z	B	T	R	A	M	E	D	Y	E
J	F	Q	C	G	L	G	H	R	W	M	C	C	H	M	A	S	J	E	Z	T	B	C	K	U
F	M	A	Y	Z	I	B	Y	F	L	K	P	T	T	P	Z	L	Q	Q	J	E	N	I	L	R
Y	U	F	P	J	I	O	J	X	Q	A	X	O	Y	Z	R	S	J	U	W	C	P	B	U	T
L	N	E	Q	O	B	W	R	W	P	K	W	R	C	A	N	L	G	F	O	H	V	E	Y	X
F	C	N	D	W	R	E	S	C	S	O	F	Y	I	W	W	Y	J	G	V	N	T	Z	K	P
G	C	G	K	S	J	G	F	T	X	I	K	S	E	T	N	X	S	S	Y	I	U	X	W	O
D	P	I	K	Y	P	B	N	K	B	L	T	A	N	R	E	F	Y	E	C	Y	M	C	J	
N	N	N	J	X	T	Y	L	P	X	S	E	U	U	O	O	E	R	U	K	I	V	I	J	B
A	M	E	Q	P	A	K	Y	E	W	P	H	X	U	T	E	C	Z	R	M	A	K	K	O	D
Z	P	E	O	V	K	Z	N	C	K	X	J	H	R	L	J	W	N	R	D	N	K	I	S	Y
X	H	R	S	R	H	V	M	I	L	J	V	I	C	T	B	S	U	H	V	H	R	E	F	I
P	F	A	I	I	C	T	F	T	T	T	P	E	N	P	N	W	C	Q	I	D	I	E	D	E
U	P	S	N	U	D	M	I	F	Z	W	Z	U	S	J	B	G	I	U	L	I	V	E	V	A
R	Q	W	R	Y	G	T	T	F	I	I	J	K	X	B	J	U	B	O	O	P	W	K	X	G
U	H	P	Q	M	D	I	M	H	C	L	K	B	S	M	O	Y	H	F	N	D	D	P	C	E

DOCTOR LAWYER ENGINEER TECHNICIAN ACTOR

READING 2

INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE

Objective: To help to understand effectively the principal vocabulary of the reading through its meaning and to achieve it will be a meaningful learning.

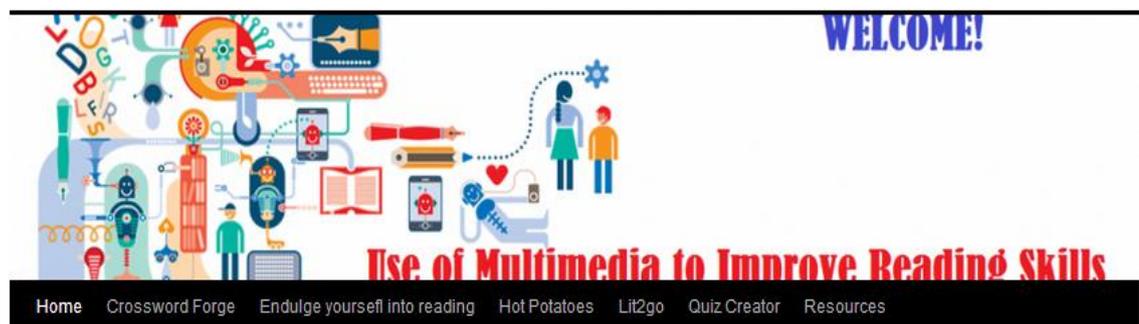
Time: 20 minutes

Procedure:

1. Choose the option, Intelligent homes of the Future in Recent Posts.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapa, 2014



Home Crossword Forge Endulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources



Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.

You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy,

 Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- [INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE](#)
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

Archives _____

2. Double-click to watch the publication and begin the process of reading

← I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...

HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY →

 Search

INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE

Posted on [July 9, 2014](#)



In a futuristic home lab in the United States, this is what's happening: A man is walking toward his house. As he is walking toward the door, it opens by itself. He walks into the living room; the lights turn on and his favorite song starts to play. In the garage, one of his cars is making an appointment with the mechanic. The man goes to the kitchen and stops in front of the refrigerator. It is printing out a shopping list. Science fiction? No. Everything is real! In this home lab, engineers are developing intelligent refrigerators, lamps, TV sets, and cars. Some homeowners are already testing these intelligent appliances. In Virginia, some residents can check that the doors are locked from their offices. In Boston, some homeowners are using intelligent ovens. They put food in the oven before going to bed. Then they program the oven to refrigerate and cook the food for the next day. In the future, an intelligent house can turn up the heat in the bedroom fifteen minutes before the homeowner wakes up, turn on the bedroom light when the alarm clock sounds, and turn on the coffee maker. The house can also display the news on the video screen in the bathroom and turn on the shower. The bathroom scale is very intelligent, too. If the homeowner is putting on weight, it can change the homeowner's menu. Now that's pretty cool.

Read Further:<http://www.wfs.org/futurist/july-august-2012-vol-46-no-4/smart->

Recent Posts

- [AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD](#)
- [HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY](#)
- [INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE](#)
- [I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...](#)
- [MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!](#)

Recent Comments

Archives

- [July 2014](#)

Categories

- [Uncategorized](#)

Meta

- [Register](#)
- [Log in](#)
- [Entries RSS](#)
- [Comments RSS](#)
- [WordPress.com](#)

3. Then click on the Crossword Forge page. Choose the following option Intelligent homes of the Future.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home [Crossword Forge](#) [Endulge yourself into reading](#) [Hot Potatoes](#) [Lit2go](#) [Quiz Creator](#) [Resources](#)

Cros HOT JOBS FOR THE 21st CENTURY
INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE

Share this:

[Twitter](#) [Facebook](#) [Google+](#)

[Like](#)

Be the first to like this.

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

4. Copy the link in a new browser page.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014

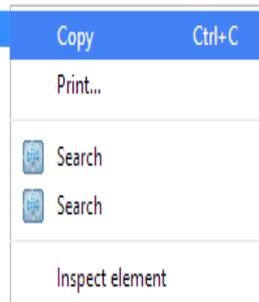


INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE

This is an exercise designed for you to practice the vocabulary, just copy the following address on another page.

<file:///C:/Users/Danispaitos/Desktop/programs/intelligent-homes%20of%20the%20future/index.html>

Share this:



Recent Posts

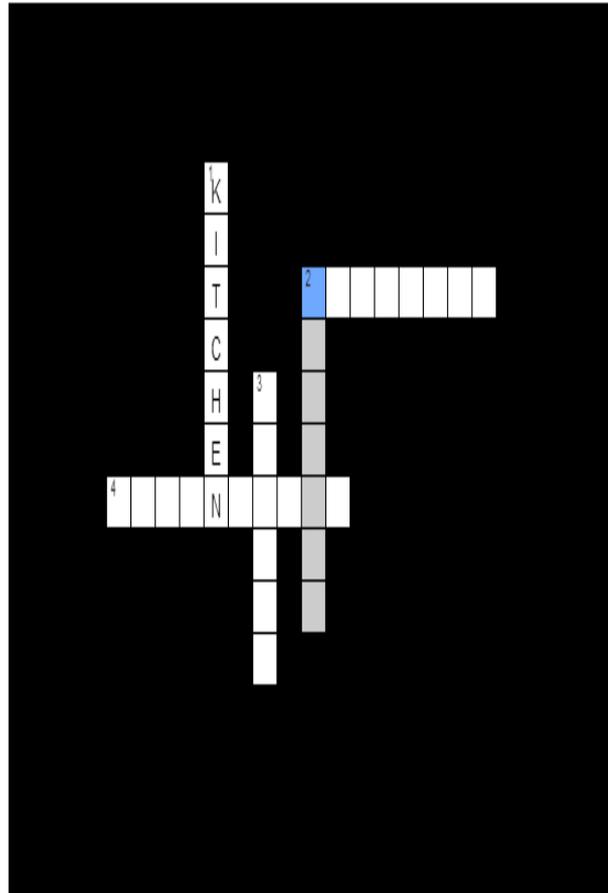
- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

5. Read the definitions that run horizontally and vertically.
6. Begin to decipher the keyword guided by the numbers and guidance.
7. Click the first box and keep writing the word

INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE

FUTURISTIC THINGS WILL HAPPEN IN THIS PLACES IN THE INTELLIGENT HOMES



Across

Down

1. THE PLACE WHERE YOU COOK
2. THE PLACE WHERE YOU SLEEP
3. THE PLACE WHERE YOUR CAR IS

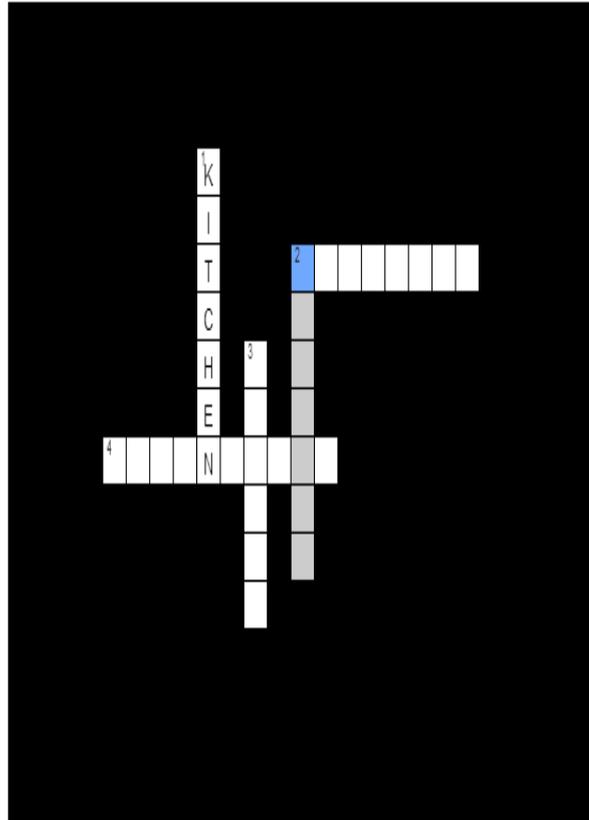
Evaluation:

1. The student must complete the exercise and at the end may choose the print option to print your answers.

Restart
Print...

INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE

FUTURISTIC THINGS WILL HAPPEN IN THIS PLACES IN THE INTELLIGENT HOMES.



- Across
- Down
1. THE PLACE WHERE YOU COOK
 2. THE PLACE WHERE YOU SLEEP
 3. THE PLACE WHERE YOUR CAR IS

6.6.1.2. USE OF THE PAGE 2.

HOT POTATOES

READING 1

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Objective:

To enable students to understand the reading through specific questions in which students develop their attention and interest.

Duration: 25 minutes.

Procedure:

1. Choose the option, Amusement parks around the world in Recent Posts.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



Home Crossword Forge Indulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources



Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.

You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the dark. On the Jurassic Park River Adventure, there are hungry dinosaurs all around you. Or try the Incredible Hulk Coaster, a

 Search

Recent Posts

- [AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD](#)
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

Archives

- July 2014

Categories

- Uncategorized

2. Double-click to watch the publication and start the process of reading.

— HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY



Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.

You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the dark. On the Jurassic Park River Adventure, there are hungry dinosaurs all around you. Or try the Incredible Hulk Coaster, a huge high-speed green roller coaster. You go from 0 to 60 kilometers per hour in two seconds, and the coaster turns you upside down seven times!



Port Aventura, Spain.

At Spain's Port Aventura, you can "visit" Mexico, China, Polynesia, the Mediterranean, and America's Far West. You can eat food, buy gifts, and see sights from each of these places. The Far West is especially cool—it's an old cowboy town from the 1800s. And there are some fantastic rides! In Mexico, you can ride the Hurakan Condor. It takes you 100 meters up in the air, then drops you. In China, you can ride the Dragon Khan—it's the only roller coaster in the world with eight full loops.



Futuroscope, France.

Visit France's Futuroscope amusement park to see the future. In the Robot Zoo, you can see and touch giant robotic animals and insects. In Travelers by Sea and Air, you sit in a movie theater of the future. There is one screen in front of you and one under your feet. You feel like you're deep in the sea or high in the air. Or you can ride on one of the ten 7-meter-high dancing robot arms of Dances with Robots. The robots dance to techno music in a robot disco. As they dance, structures rise in all directions. And when you're hungry,

Recent Posts

[AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD](#)
[HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY](#)
[INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE](#)
[I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...](#)
[MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!](#)

Recent Comments

Archives

[July 2014](#)

Categories

[Uncategorized](#)

Meta

[Register](#)
[Login](#)
[Entries RSS](#)
[Comments RSS](#)
[WordPress.com](#)

3. Then, click on the Hot potatoes page. Choose the first option Amusement parks around the world.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Endulge yourself into reading **Hot Potatoes** Lit2go Quiz Creator Resources

Hot Potatoes

AMUSEMENT PARKS
AROUND THE WORLD

MIAMI – A GREAT PLACE
TO BE!

Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS
AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE
21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF
THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-
THIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE
TO BE!

Loading...

4. Select the link that appears and copy it into a new browser page

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014

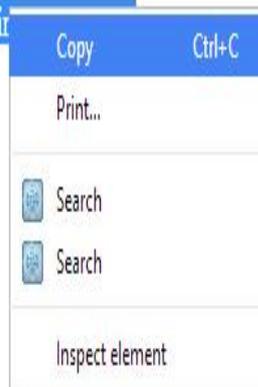
Home Crossword Forge Engulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

This is to test the reading comprehension through different exercises

file:///C:/Users/Danispaitos/Desktop/programs/Multimreadir

Share this:

 Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

5. At the present exercise, click on the option Show all questions and it will be presented as the following way in order to observe all the questions proposed.

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Quiz

1:36

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A. You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the dark. On the Jurassic Park River Adventure, there are hungry dinosaurs all around you. Or try the Incredible Hulk Coaster, a huge high-speed green roller coaster. You go from 0 to 60 kilometers per hour in two seconds, and the coaster turns you upside down seven times!

Port Aventura, Spain At Spain's Port Aventura, you can "visit" Mexico, China, Polynesia, the Mediterranean, and America's Far West. You can eat food, buy gifts, and see sights from each of these places. The Far West is especially cool—it's an old cowboy town from the 1800s. And there are some fantastic rides! In Mexico, you can ride the Hurakan Condor. It takes you 100 meters up in the air, then drops you. In China, you can ride the Dragon Khan—it's the only roller coaster in the world with eight full loops.

Futuroscope, France Visit France's Futuroscope amusement park to see the future. In the Robot Zoo, you can see and touch giant robotic animals and insects. In Travelers by Sea and Air, you sit in a movie theater of the future. There is one screen in front of you and one under your feet. You feel like you're deep in the sea or high in the air. Or you can ride on one of the ten 7-meter-high dancing robot arms of Dances with Robots. The robots dance to techno music in a robot disco. As they dance, they turn you in all directions. And when you're hungry, you can eat at le Cristal. This restaurant serves food of the future made by a famous French chef.

Show questions one by one

1. Where can you see how movies are made?
 - A. Port Aventura, Spain
 - B. Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.
 - C. Futuroscope, France Visit

2. Where can you visit Mexico, China, Polynesia, the Mediterranean, and America's Far West?
 - A. United States
 - B. France
 - C. Spain

3. What can you do in the Robot Zoo?
 - A. you can see and touch giant turtles
 - B. you can see wild animals
 - C. you can touch giant robotic animals and plants
 - D. you can see and touch giant robotic animals and insects

4. What can you do when you are in Travelers by Sea and Air?
 - A. You sit in a room of the future
 - B. You sit in a movie theater of the future
 - C. You sit in a movie theater of the past

6. Start to answer by choosing the correct answer.

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Quiz

0:18

Your score is 100%.
Questions completed so far: 1/4.

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A. You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. *Revenge of the Mummy*, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the dark. On the *Jurassic Park River Adventure*, there are hungry dinosaurs all around you. Or try the *Incredible Hulk Coaster*, a huge high-speed green roller coaster. You go from 0 to 60 kilometers per hour in two seconds, and the coaster turns you upside down seven times!

Port Aventura, Spain At Spain's Port Aventura, you can "visit" Mexico, China, Polynesia, the Mediterranean, and America's Far West. You can eat food, buy gifts, and see sights from each of these places. The Far West is especially cool—it's an old cowboy town from the 1800s. And there are some fantastic rides! In Mexico, you can ride the *Hurakan Condor*. It takes you 100 meters up in the air, then drops you. In China, you can ride the *Dragon Khan*—it's the only roller coaster in the world with eight full loops.

Futuroscope, France Visit France's Futuroscope amusement park to see the future. In the *Robot Zoo*, you can see and touch giant robotic animals and insects. In *Travelers by Sea and Air*, you sit in a movie theater of the future. There is one screen in front of you and one under your feet. You feel like you're deep in the sea or high in the air. Or you can ride on one of the ten 7-meter-high dancing robot arms of *Dances with Robots*. The robots dance to techno music in a robot disco. As they dance, they turn you in all directions. And when you're hungry, you can eat at *le Cristal*. This restaurant serves food of the future made by a famous French chef.

Show questions one by one

- Where can you see how movies are made?
A. Port Aventura, Spain
B. Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.
C. Futuroscope, France Visit

- Where can you visit Mexico, China, Polynesia, the Mediterranean, and America's Far West?
A. United States
B. France
C. Spain

- What can you do in the *Robot Zoo*?
A. you can see and touch giant turtles
B. you can see wild animals
C. you can touch giant robotic animals and plants
D. you can see and touch giant robotic animals and insects

- What can you do when you are in *Travelers by Sea and Air*?
A. You sit in a room of the future
B. You sit in a movie theater of the future
C. You sit in a movie theater of the past

7. There is a time to indicate that the student should rush choosing the answers.

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Quiz

0:59

Your score is 100%.
Questions completed so far: 1/4.

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A. You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the dark. On the Jurassic Park River Adventure, there are hungry dinosaurs. The Incredible Hulk Coaster, a huge high-speed green roller coaster. You go from 0 to 60 miles per hour in 10 seconds and the coaster turns you upside down seven times!

Port Aventura, Spain At Spain's Port Aventura, you can "visit" Mexico and America's Far West. You can eat food, buy gifts, and see sights. The Far West is especially cool—it's an old cowboy town from the 1800s. And in Mexico, you can ride the Hurakan Condor. It takes you 100 meters up in the air, then drops you. In China, you can ride the Dragon Khar—it's the only roller coaster in the world with eight full loops.

Futuroscope, France Visit France's Futuroscope amusement park to see the future. In the Robot Zoo, you can see and touch giant robotic animals and insects. In Travelers by Sea and Air, you sit in a movie theater of the future. There is one screen in front of you and one under your feet. You feel like you're deep in the sea or high in the air. Or you can ride on one of the ten 7-meter-high dancing robot arms of Dances with Robots. The robots dance to techno music in a robot disco. As they dance, they turn you in all directions. And when you're hungry, you can eat at le Cristal. This restaurant serves food of the future made by a famous French chef.

Show questions one by one

1. Where can you see how movies are made?

A. ? Port Aventura, Spain

Right. Has puesto atención
Your score is 100%.
Questions completed so far: 1/4.

OK

2. Where can you visit Mexico, China, Polynesia, the Mediterranean, and America's Far West?

A. ? United States

B. ? France

C. ? Spain

3. What can you do in the Robot Zoo?

A. ? you can see and touch giant turtles

B. ? you can see wild animals

C. ? you can touch giant robotic animals and plants

D. ? you can see and touch giant robotic animals and insects

4. What can you do when you are in Travelers by Sea and Air?

A. ? You sit in a room of the future

B. ? You sit in a movie theater of the future

C. ? You sit in a movie theater of the past

Evaluation:

1. Answer all the questions according to the reading which was previously announced.

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Quiz

3:49

AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD

Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A. You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the dark. On the Jurassic Park River Adventure, there are hungry dinosaurs all around you. Or try the Incredible Hulk Coaster, a huge high-speed green roller coaster. You go from 0 to 60 kilometers per hour in two seconds, and the coaster turns you upside down seven times!

Port Aventura, Spain At Spain's Port Aventura, you can "visit" Mexico, China, Polynesia, the Mediterranean, and America's Far West. You can eat food, buy gifts, and see sights from each of these places. The Far West is especially cool—it's an old cowboy town from the 1800s. And there are some fantastic rides! In Mexico, you can ride the Hurakan Condor. It takes you 100 meters up in the air, then drops you. In China, you can ride the Dragon Khan—it's the only roller coaster in the world with eight full loops.

Futuroscope, France Visit France's Futuroscope amusement park to see the future. In the Robot Zoo, you can see and touch giant robotic animals and insects. In Travelers by Sea and Air, you sit in a movie theater of the future. There is one screen in front of you and one under your feet. You feel like you're deep in the sea or high in the air. Or you can ride on one of the ten 7-meter-high dancing robot arms of Dances with Robots. The robots dance to techno music in a robot disco. As they dance, they turn you in all directions. And when you're hungry, you can eat at le Cristal. This restaurant serves food of the future made by a famous French chef.

Show all questions

1 / 4 =>

Where can you see how movies are made?

A. ? Port Aventura, Spain

B. ? Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.

C. ? Futuroscope, France Visit

Index =>

READING 2

MIAMI - A GREAT PLACE TO BE

Objective: To achieve that the student gets a better understanding about the reading through the sequential order of sentences.

Duration: 15 minutes.

Procedure:

1. Select, Miami option - A great place to be in Recent Posts.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Endulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources



Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.

 Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIXTHIRTY...
- [MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!](#)

2. Double-click to watch the publication and start the process of reading.

Home Crossword Forge Indulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY... →

MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

Posted on [July 1, 2014](#)



Miami!. Florida, is a tourist's paradise. It has a tropical climate and sandy white beaches. Miami is home to many Spanish-speaking immigrants. English and Spanish are the major languages spoken there. It is often called the "Gateways to Latin America"

There are many interesting places to visit in Miami. There's the Metrozoo, the Seaquarium, the planetarium, the Venetian Pool, and the Vizcaya Museum and Gardens. There are beautiful parks there, too.

South of Miami there's a place called Coconut Grove. If you love shopping or if you enjoy the theater and the arts, Coconut Grove is place for you. You can go to shows, visit museums, shop at dance clubs, or eat at fabulous restaurant.

And, of course, there are some great beaches in Miami, where great beach in Miami, where you can hang out and people-watch, relax in the sun, or go for a swim in the ocean or bay.

Read Further: <http://www.timeout.com/miami/things-to-do/20-essential-things-to-do-in-miami>

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

Archives

- July 2014

Categories

- Uncategorized

Meta

- Register
- Log in
- Entries RSS
- Comments RSS
- WordPress.com

3. Then, click on the Hot potatoes page. Choose the second option Miami - A great place to be.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Indulge yourself into reading **Hot Potatoes** Lit2go Quiz Creator Resources

Hot Potatoes

Share this:



Loading...

AMUSEMENT PARKS
AROUND THE WORLD

MIAMI – A GREAT PLACE
TO BE!

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS
AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE
21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF
THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-
THIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE
TO BE!

4. Select the link that appears and copy it into a new browser page.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

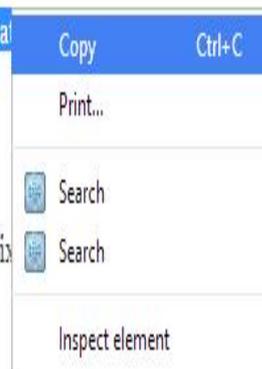
Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

Here you have two exercises to test the reading comprehension.

file:///C:/Users/Danispaitos/Desktop/programs/Multim.JMa



file:///C:/Users/Danispaitos/Desktop/programs/Multim.JMi

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS
AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE
21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF
THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-
THIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE
TO BE!

5. At the present exercise, put the sentence in order.

index

Miami - A great place to be!

Mixed-up sentence exercise

0:43

Put the parts in order to form a sentence. When you think your answer is correct, click on "Check" to check your answer. If you get stuck, click on "Hint" to find out the next correct part.

Miami - A great place to be!

Miami, Florida, is a tourist's paradise. It has a tropical climate and sandy white beaches. Miami is home to many Spanish-speaking immigrants. English and Spanish are the major languages spoken there. It is often called the "Gateways to Latin America"

There are many interesting places to visit in Miami. There's the Metrozoo, the Seaquarium, the planetarium, the Venetian Pool, and the Vizcaya Museum and Gardens. There are beautiful parks there, too.

South of Miami there's a place called Coconut Grove. If you love shopping or if you enjoy the theater and the arts, Coconut Grove is place for you. You can go to shows, visit museums, shop at dance clubs, or eat at fabulous restaurant.

And, of course, there are some great beaches in Miami, where great beach in Miami, where you can hang out and people-watch, relax in the sun, or go for a swim in the ocean or bay.

paradise. is a Florida, tourist's Miami.

index =>

Evaluation:

1. Order the sentence correctly, and click on the Check option to see the results.

Miami - A great place to be!

Mixed-up sentence exercise

0:37

Put the parts in order to form a sentence. When you think your answer is correct, click on "Check" to check your answer. If you get stuck, click on "Hint" to find out the next correct part.

Miami - A great place

Miami, Florida, is a tourist's paradise. It has a tropical climate and beautiful beaches. Miami is home to many Spanish-speaking people. Spanish and English are the major languages spoken there. It is a gateway to Latin America.

There are many interesting places to visit in Miami. There's the Metrozoo, the Seaquarium, the planetarium, the Venetian Pool, and the Vizcaya Museum and Gardens. There are beautiful parks there, too.

South of Miami there's a place called Coconut Grove. If you love shopping or if you enjoy the theater and the arts, Coconut Grove is place for you. You can go to shows, visit museums, shop at dance clubs, or eat at fabulous restaurant.

And, of course, there are some great beaches in Miami, where you can relax on a great beach in Miami, where you can hang out and people-watch, relax in the sun, or go for a swim in the ocean or bay.

tourist's

Sorry! Try again.

OK

Undo

Restart

Hint

Florida, paradise. Miami!

READING 2

MIAMI - A GREAT PLACE TO BE

Objective: To achieve that the student can order the ideas according the reading and its common sense.

Duration: 20 minutes.

Procedure:

1. First click on the Hot potatoes page. Choose the second option Miami - A great place to be.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

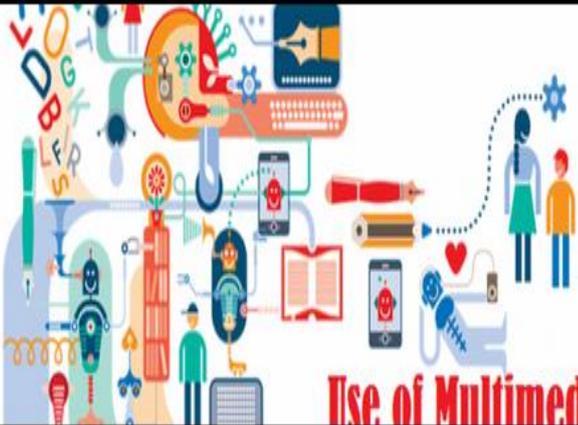
Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014

The screenshot shows a weblog interface. At the top right, it says 'WELCOME!'. Below this is a large, colorful illustration featuring various icons related to technology, education, and reading, such as a smartphone, a book, a lightbulb, and a person. The title 'Use of Multimedia to Improve Reading Skills' is written in large red letters across the middle of the illustration. Below the illustration is a navigation menu with the following items: Home, Crossword Forge, Endulge yourself into reading, Hot Potatoes, Lit2go, Quiz Creator, and Resources. The 'Hot Potatoes' item is highlighted, and a dropdown menu is visible showing two options: 'AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD' and 'MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!'. On the left side of the page, under the heading 'Hot Potatoes', there is a 'Share this:' section with buttons for Twitter, Facebook, and Google+, and a 'Like' button. Below this is the text 'Be the first to like this:'. On the right side, there is a search bar with a 'Search' button and a 'Recent Posts' section listing several articles, including 'AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD', 'HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY', 'INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE', 'I ALWAYS GET UP AT SIXTHIRTY...', and 'MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!'.

2. Select the second link that appears and copy it into a new browser page.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

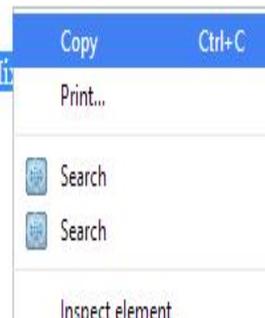
Home Crossword Forge Engulf yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

Here you have two exercises to test the reading comprehension.

<file:///C:/Users/Danispaitos/Desktop/programs/Multim.JMatch.htm>

Share this:



- Copy Ctrl+C
- Print...
- Search
- Search
- Inspect element

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

Archives

3. At present exercise, choose the right options as definitions for the given words.

Index =>

Miami - A great place to be!

Matching exercise

1:58

Match the items on the right to the items on the left.

<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <h3 style="color: #2e7d32;">Miami - A great place to be!</h3> </div> <p>Miami, Florida, is a tourist's paradise. It has a tropical climate and sandy white beaches. Miami is home to many Spanish-speaking immigrants. English and Spanish are the major languages spoken there. It is often called the "Gateways to Latin America"</p> <p>There are many interesting places to visit in Miami. There's the Metrozoo, the Seaquarium, the planetarium, the Venetian Pool, and the Vizcaya Museum and Gardens. There are beautiful parks there, too.</p> <p>South of Miami there's a place called Coconut Grove. If you love shopping or if you enjoy the theater and the arts, Coconut Grove is place for you. You can go to shows, visit museums, shop at dance clubs, or eat at fabulous restaurant.</p> <p>And, of course, there are some great beaches in Miami, where great beach in Miami, where you can hang out and people-watch, relax in the sun, or go for a swim in the ocean or bay.</p>	<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> Check </div> <p>Miami <input style="width: 100%;" type="text" value="???Place for relaxing in the museums. ▼"/></p> <p>Seaquarium <input style="width: 100%;" type="text" value="???Place for relaxing in the museums. ▼"/></p> <p>Gteway <input style="width: 100%;" type="text" value="???Place for relaxing in the museums. ▼"/></p> <p>Byscaine Bay <input style="width: 100%;" type="text" value="???Place for relaxing in the museums. ▼"/></p> <p>Coonut Grove <input style="width: 100%;" type="text" value="???Place for relaxing in the museums. ▼"/></p> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> Check </div>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Index =>

Miami - A great place to be!

Matching exercise

1:25

Match the items on the right to the items on the left.

Miami - A great place to be!

Miami, Florida, is a tourist's paradise. It has a tropical climate and sandy white beaches. Miami is home to many Spanish-speaking immigrants. English and Spanish are the major languages spoken there. It is often called the "Gateways to Latin America"

There are many interesting places to visit in Miami. There's the Metrozoo, the Seaquarium, the planetarium, the Venetian Pool, and the Vizcaya Museum and Gardens. There are beautiful parks there, too.

South of Miami there's a place called Coconut Grove. If you love shopping or if you enjoy the theater and the arts, Coconut Grove is place for you. You can go to shows, visit museums, shop at dance clubs, or eat at fabulous restaurant.

And, of course, there are some great beaches in Miami, where great beach in Miami, where you can hang out and people-watch, relax in the sun, or go for a swim in the ocean or bay.

Check

- Miami
- Seaquarium
- Gteway
- Byscaine
- Bay
- Coonut Grove
-

Check

Evaluation:

1. Choose the answers to complete the exercise and check them at the end.

Index =>

Miami - A great place to be!

Matching exercise

1:02

Match the items on the right to the items on the left.

Miami - A great place to be!

Miami, Florida, is a tourist's paradise. It has a tropical climate and sandy white beaches. Miami is home to many Spanish-speaking immigrants. English and Spanish are the major languages spoken there. It is often called the "Gateways to Latin America"

There are many interesting places to visit in Miami. There's the Metrozoo, the Seaquarium, the planetarium, the Venetian Pool, and the Vizcaya Museum and Gardens. There are beautiful parks there, too.

South of Miami there's a place called Coconut Grove. If you love shopping or if you enjoy the theater and the arts, Coconut Grove is place for you. You can go to shows, visit museums, shop at dance clubs, or eat at fabulous restaurant.

And, of course, there are some great beaches in Miami, where great beach in Miami, where you can hang out and people-watch, relax in the sun, or go for a swim in the ocean or bay.

Check

Miami	<input type="text" value="The tourist's paradise because of the sandy white beaches. ▼"/>
Seaquarium	<input type="text" value="???Place for relaxing in the museums. ▼"/>
Gteway	<input type="text" value="???Place for relaxing in the museums. ▼"/>
Byscaine Bay	<input type="text" value="???Place for relaxing in the museums. ▼"/>
Coonut Grove	<input type="text" value="???Place for relaxing in the museums. ▼"/>

Check

Index =>

Miami - A great place to be!

Matching exercise

1:26

Match the items on the right to the items on the left.

Miami - A great place

Miami, Florida, is a tourist's paradise. It has a tropical climate and beautiful beaches. Miami is home to many Spanish-speaking people. Spanish and English are the major languages spoken there. It is often called the "Gateway to Latin America".

There are many interesting places to visit in Miami. There's the Metrozoo, the Seaquarium, the planetarium, the Venetian Pool, and the Vizcaya Museum and Gardens. There are beautiful parks there, too.

South of Miami there's a place called Coconut Grove. If you love shopping or if you enjoy the theater and the arts, Coconut Grove is place for you. You can go to shows, visit museums, shop at dance clubs, or eat at fabulous restaurant.

And, of course, there are some great beaches in Miami, where you can hang out and people-watch, relax in the sun, or go for a swim in the ocean or bay.

Your score is 20%.
Sorry! Try again. Incorrect matches have been removed.

OK

Check

paradise because of the sandy white beaches.

Seaquarium ???Place for relaxing in the museums. X

Gateway ???Place for relaxing in the museums. X

Biscayne Bay ???Place for relaxing in the museums. X

Coconut Grove ???Place for relaxing in the museums. X

Check

6.6.1.3. USE OF THE PAGE 3.

LIT2GO

FABLE 1

THE DOG AND THE SHADOW

Objective:

To offer to the students new reading material to capture their interest through the analysis and reflection of fables and at the same time to generate a life lesson.

Duration: 30 minutes.

Procedure:

1. First click on the Lit2go page. Choose the first option Fables and the first reading "The dog and the shadow".

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Endulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

Crossword Forge

Share this:

[Twitter](#) [Facebook](#) [Google](#)

[★ Like](#)

Be the first to like this.

Fables **The dog and the Shadow**

Fairy Tales **The Bear and the Fox**

Poetry **The Donkey in the Lion's skin**

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

2. Double click on the link that appears in a new browser page.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



The dog and the Shadow

<http://etc.usf.edu/lit2go/35/aesops-fables/380/the-dog-and-the-shadow/>

Share this:



Be the first to like this.

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

3. Read the fable that appears on the page.

Aesop's Fables

by Aesop

THE DOG AND THE SHADOW*

▼ Additional Information

Year Published: 1867

Readability:

Genre: Fable

Flesch-Kincaid Level: 40

Language: English

Keywords: traditional stories

Country of Origin: Greece

Word Count: 87

 Cite This

Source: Aesop (1867) *Aesop's Fables*

 Share |    

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

← BACK

NEXT →



A DOG, crossing a bridge over a stream with a piece of flesh in his mouth, saw his own shadow in the water and took it for that of another Dog, with a piece of meat double his own in size. He immediately let go of his own, and fiercely attacked the other Dog to get his larger piece from him. He thus lost both: that which he grasped at in the water, because it was a shadow; and his own, because the stream swept it away.

4. Review the three options that the fable presents about audio, Mp3 format and student activity.

Aesop's Fables

by Aesop

THE DOG AND THE SHADOW

▼ Additional Information

Year Published: 1867

Readability:

Genre: Fable

Flesch-Kincaid Level: 4.0

Language: English

Keywords: traditional stories

Country of Origin: Greece

Word Count: 87

Cite This

Source: Aesop (1867) *Aesop's Fables*

Share |    

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

← BACK

NEXT →

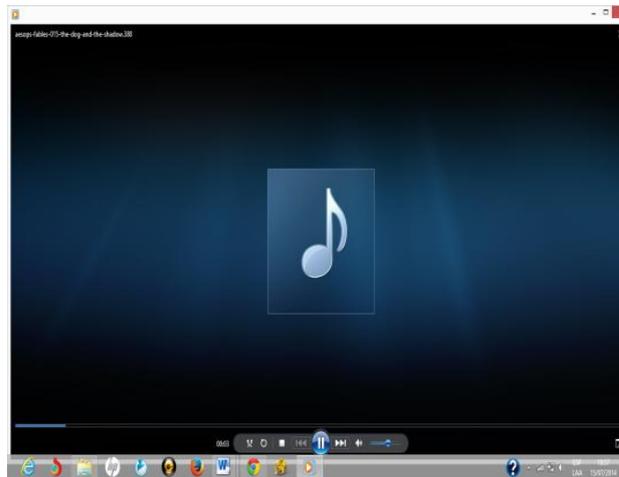


A DOG, crossing a bridge over a stream with a piece of flesh in his mouth, saw his own shadow in the water and took it for that of another Dog, with a piece of meat double his own in size. He immediately let go of his own, etc.usf.edu/lit2go/audio/mp3/aesops-fables-015-the-dog-and-t... er Dog to get his larger piece from him. He thus lost both: that which he grasped at in

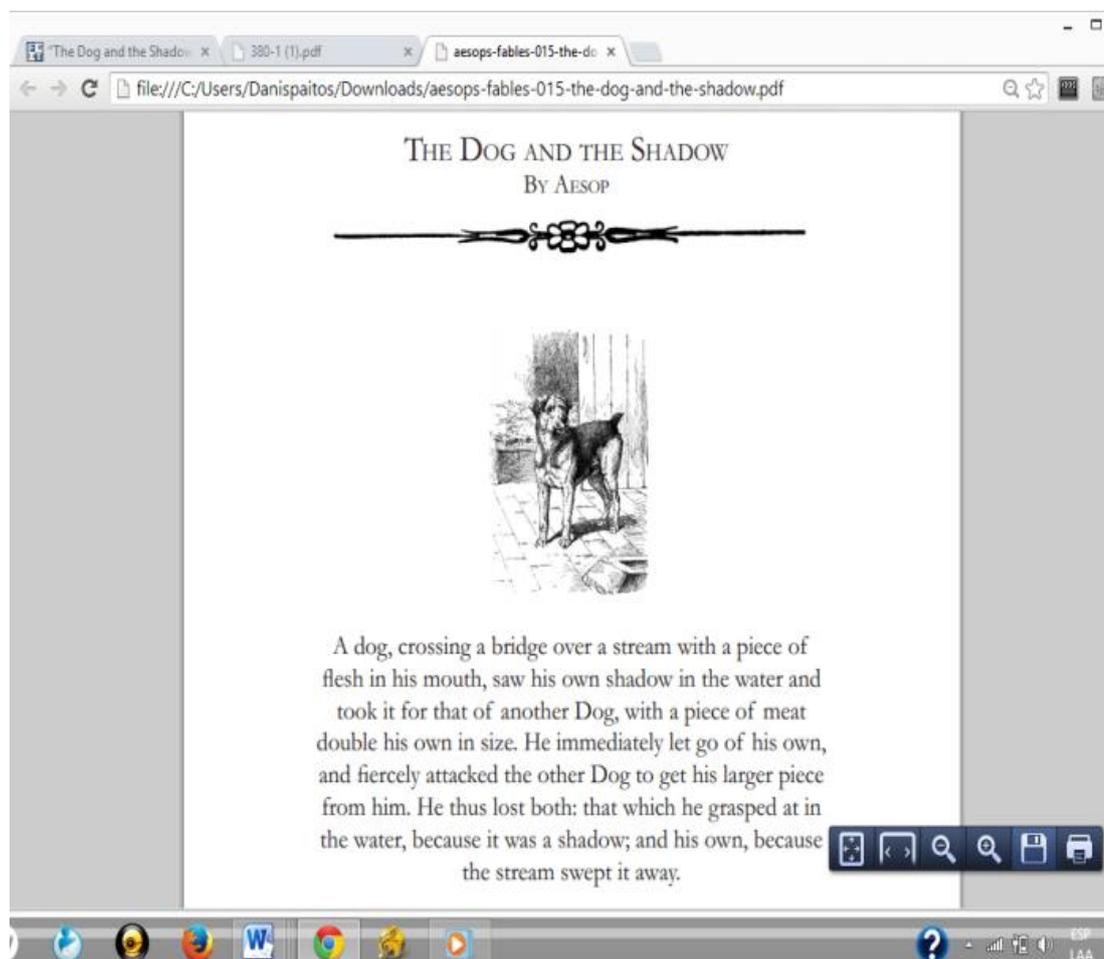
 aesops-fables-015-t...mp3

Feedback

5. Select the audio option and listen for a better understanding.



6. Download the PDF Format option to keep reading and to read for practicing.



Evaluation:

1. Develop the following exercise.

Name: _____ Date: _____

“The Dog and the Shadow”

Materials: Sticky notes, pencils, copies of the fable, a partner or group.

Directions: Write what you think the fable is about on a sticky note. Place it and other sticky notes on the story where you find the reasons for your opinions. Discuss your responses with a partner and ask each other for the reasons you make the choices.

FABLE 2

THE BEAR AND THE FOX

Objective: To offer to the students new reading material to capture their interest through the analysis and reflection of fables and at the same time to generate a life lesson.

Duration: 25 minutes.

Procedure:

1. First click on the Lit2go page. Choose the first option Fables and the second reading "The bear and the fox".

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

- Home
- Crossword Forge
- Endulge yourself into reading
- Hot Potatoes
- Lit2go
- Quiz Creator
- Resources

Fables

Share this:

- Twitter
- Facebook
- Google+

★ Like

Be the first to like this.

- Fables
 - The dog and the Shadow
- Fairy Tales
 - The Bear and the Fox
- Poetry
 - The Donkey in the Lion's skin

Search

- AMUSEMENT PARKS
- AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

2. Double click on the link that appears in a new browser page.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



The Bear and the Fox

<http://etc.usf.edu/lit2go/35/aesops-fables/371/-the-bear-and-the-fox/>

Share this:



Be the first to like this.

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

3. Read the fable that appears on the page, perform activities of audio and look again the reading in the PDF format.

Aesop's Fables
by Aesop

"THE BEAR AND THE FOX"

▼ Additional Information

Year Published: 1867	Readability: Flesch-Kincaid Level: 40	Genre: Fable
Language: English	Word Count: 64	Keywords: traditional stories
Country of Origin: Greece		 Cite This
Source: Aesop (1867) <i>Aesop's Fables</i>		 Share    

DOWNLOADS

[Audio](#) [Passage PDF](#) [Student Activity](#)

← BACK NEXT →



A BEAR boasted very much of his philanthropy, saying that of all animals he was the most tender in his regard for man, for he had such respect for him that he would not even touch his dead body. A Fox hearing these words said with a smile to the Bear, "Oh! that you would eat the dead and not the living."

Evaluation:

1. Perform the exercise presented in the option: Student Activity.

Student Name _____ Date _____

“The Bear and the Fox”

<i>Vocabulary</i>	<i>Definition</i>	<i>Synonym</i>	<i>Sentence</i>	<i>Picture</i>
<i>Philanthropy</i>				
<i>Respect</i>				
<i>Tender</i>				
<i>Regard</i>				

FABLE 3

THE DONKEY IN THE LION'S SKIN

Objective: To offer to the students new reading material to capture their interest through the analysis and reflection of fables and at the same time to generate a life lesson.

Duration: 25 minutes.

Procedure:

1. First click on the Lit2go page. Choose the first option Fables and the third reading "The Donkey in the Lion's skin".

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014

Home Crossword Forge Endurge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

Lit2go

Share this:

Twitter Facebook Google+

★ Like

Be the first to like this.

WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Fables The dog and the Shadow

Fairy Tales The Bear and the Fox

Poetry The Donkey in the Lion's skin

SEARCH

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!

2. Double click on the link that appears in a new browser page.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014

Home Crossword Forge Endulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

The Donkey in the Lion's skin

<http://etc.usf.edu/lit2go/35/aesops-fables/384/the-donkey-in-the-lions-skin/>

Share this:



Loading...

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

3. Read the fable, review the options presented by the fable of audio and Mp3 format.

Aesop's Fables

by Aesop

THE DONKEY IN THE LION'S SKIN

▼ Additional Information

Year Published: 1867

Readability:

Genre: Fable

Flesch-Kincaid Level: 5.7

Language: English

Keywords: traditional stories

Country of Origin: Greece

Word Count: 111

 Cite This

Source: Aesop (1867) *Aesop's Fables*

 Share |    

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

← BACK

NEXT →



A donkey once found a Lion's skin which the hunters had left out in the sun to dry. He put it on and went towards his native village. All fled at his approach, both men and animals, and he was a proud Donkey that day. In his delight he lifted up his voice and brayed, but then every one knew him, and his owner came up and gave him a sound cudgelling for the fright he had caused. And shortly afterwards a Fox came up to him and said: "Ah, I knew you by your voice."

Fine clothes may disguise, but silly words will disclose a fool.

Evaluation:

1. Click on the Student Activity option and perform the exercise.

Name: _____ Date: _____

"The Donkey In the Lion's Skin"

Directions: Stop reading this fable before the final sentence. Write in your own words the details of the story on post it notes. What themes would you come up with for this story? Read the final sentence. Did you draw the conclusion Aesop had for his story? Rewrite the fable using one of your themes.

FAIRY TALE 1

ALADDIN AND THE WONDERFUL LAMP

Objective: To enable the students to find new reading material capturing their interest and liking for the activity.

Duration: 25 minutes.

Procedure:

1. First click on the Lit2go page. Choose the second option Fairy tales and the first reading "Aladdin and the wonderful lamp".

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Indulge yourself into reading Hot Potatoes **Lit2go** Quiz Creator Resources

Fables
Fairy Tales
Poetry

Aladdin and the wonderful lamp.

The enchanted head

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

Fairy Tales

Share this:

Be the first to like this.

2. Double click on the link that appears in a new browser page.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



Aladdin and the wonderful lamp.

<http://etc.usf.edu/lit2go/141/the-blue-fairy-book/3132/aladdin-and-the-wonderful-lamp/>

Share this:



Loading...

 Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

3. Read the fable that appears on the page.

ALADDIN AND THE WONDERFUL LAMP

by *Traditional*

▼ Additional Information

Year Published: 1889

Language: English

Country of Origin: England

Source: Lang, A. (Ed.). (1889). *The Blue Fairy Book*. London: Longmans, Green & Co.

Readability:

Flesch-Kincaid Level: 5.0

Word Count: 5,572

Genre: Fairy Tale/Folk Tale

Keywords: 1001 nights, arabian nights, fable, genie, lamp, magic, sorcerer

🔗 Cite This

+ Share |    

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

NEXT →



There once lived a poor tailor, who had a son called Aladdin, a careless, idle boy who would do nothing but play ball all day long in the streets with little idle boys like himself. This so grieved the father that he died, yet, in spite of his mother's tears and prayers, Aladdin did not mend his ways. One day, when he was playing in the streets as usual, a stranger asked him his age, and if he was not the son of Mustapha the tailor. "I am, sir," replied Aladdin, "but he died a long while ago." On this the stranger, who was a famous African magician, fell on his neck and kissed him, saying, "I am your uncle, and knew you from your likeness to my brother. Go to your mother and tell her I am coming." Aladdin ran home and told his mother of his newly found uncle. "Indeed, child," she said, "your father had a brother, but I always thought he was dead." However, she prepared supper, and bade Aladdin seek his uncle, who came laden with wine and fruit. He presently fell down and kissed the place where Mustapha used to sit, bidding Aladdin's mother not to be surprised at not having seen him before, as he had been forty years out of the country. He then turned to Aladdin, and asked him his trade, at which the boy hung his head, while his mother burst into tears. On learning that Aladdin was idle and would learn no trade, he offered to take a shop for him and stock it with merchandise. Next day he bought Aladdin a fine suit of clothes and took him all over the city, showing him the sights, and brought him home at nightfall to his mother, who was overjoyed to see her son so fine.

4. Review the options and Mp3 audio format that presents the fable.

ALADDIN AND THE WONDERFUL LAMP

by *Traditional*

▼ Additional Information

Year Published: 1889

Language: English

Country of Origin: England

Source: Lang, A. (Ed.). (1889). *The Blue Fairy Book*. London: Longmans, Green & Co.

Readability:

Flesch-Kincaid Level: 5.0

Word Count: 5,572

Genre: Fairy Tale/Folk Tale

Keywords: 1001 nights, arabian nights, fable, genie, lamp, magic, sorcerer

 Cite This

 Share |    

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

NEXT →



There once lived a poor tailor, who had a son called Aladdin, a careless, idle boy who would do nothing but play ball all day long in the streets with little idle boys like himself. This so grieved the father that he died; yet, in spite of his mother's tears and prayers, Aladdin did not mend his ways. One day, when he was playing in the streets as usual, a stranger asked him his age, and if he was not the son of Mustapha the tailor. "I am, sir," replied Aladdin; "but he died a long while ago." On this the stranger, who was a famous African magician, fell on his neck and kissed him, saying, "I am your uncle, and knew you from your likeness to my brother. Go to your mother and tell her I am coming." Aladdin ran home and told his mother of his newly found uncle. "Indeed, child," she said, "your father had a brother, but I always thought he was dead." However, she prepared supper, and bade Aladdin seek his uncle, who came laden with wine and fruit. He presently fell down and kissed the place where Mustapha used to sit, bidding Aladdin's mother not to be surprised at not having seen him before, as he had been forty years out of the country. He then turned to Aladdin, and asked him his trade, at which the boy hung his head, while his mother burst into tears. On learning that Aladdin was idle and would learn no trade, he offered to take a shop for him and stock it with merchandise. Next day he bought Aladdin a fine suit of clothes

Evaluation:

1. Perform the following exercise based on the tale where the students recognize the characters and events of the history.

Name _____

Date _____

“Aladdin and the Magical Lamp”

Directions: Draw each part of the story shown below.

Characters: Aladdin	Sorcerer/King	Genie/Lamp
One Event		Ending

FAIRY TALE 2

THE ENCHANTED HEAD

Objective: To enable students to find new reading material capturing their interest and liking for the activity.

Duration: 25 minutes.

Procedure:

1. First click on the Lit2go page. Choose the second option Fairy tales and the second reading "The enchanted head".

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Indulge yourself into reading Hot Potatoes **Lit2go** Quiz Creator Resources

Lit2go

Share this:

[Twitter](#) [Facebook](#) [Google+](#)

Loading...

Fables

Fairy Tales

Poetry

Aladdin and the wonderful lamp

The enchanted head

- AMUSEMENT PARKS
- AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

2. Double click on the link that appears in a new browser page.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



The enchanted head

<http://etc.usf.edu/lit2go/139/the-brown-fairy-book/4296/the-enchanted-head/>

Share this:



Be the first to like this.

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

3. Perform the reading process and review options of audio and PDF format for a better understanding.

THE ENCHANTED HEAD

by Andrew Lang

▼ Additional Information

Year Published: 1904

Readability:

Genre: Fairy Tale/Folk Tale

Language: English

Flesch-Kincaid Level: 4.8

Keywords: merit

Country of Origin: England

Word Count: 2,645

 Cite This

Source: Lang, A. (Ed.). (1904). *The Brown Fairy Book*. London: Longmans, Green & Co.

 Share |    

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

← BACK

NEXT →



Once upon a time an old woman lived in a small cottage near the sea with her two daughters. They were very poor, and the girls seldom left the house, as they worked all day long making veils for the ladies to wear over their faces, and every morning, when the veils were finished, the other took them over the bridge and sold them in the city. Then she bought the food that they needed for the day, and returned home to do her share of veil-making.

One morning the old woman rose even earlier than usual, and set off for the city with her wares. She was just crossing the bridge when, suddenly, she knocked up against a human head, which she had never seen there before. The woman started back in horror; but what was her surprise when the head spoke, exactly as if it had a body joined on to it.

'Take me with you, good mother!' it said imploringly; 'take me with you back to your house.'

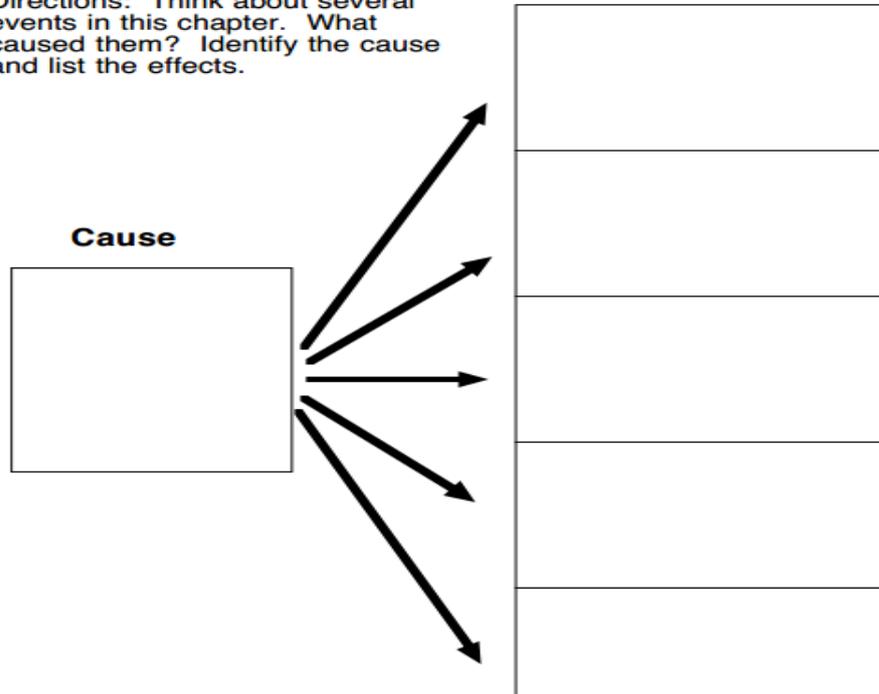
Evaluation

1. Perform the exercise focusing on the reading and looking at their causes and effects.

Name: _____ Date: _____

**"The Enchanted Head":
The Brown Fairy Book**

Directions: Think about several events in this chapter. What caused them? Identify the cause and list the effects.

Cause	Effects
	

POETRY 1

THE GARDENER

Objective: Provide to the students new reading options such as the poetry, developing in this way their skill.

Duration: 25 minutes.

Procedure:

1. First click on the Lit2go page. Choose the third option Poetry and the first reading "The gardener".

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Indulge yourself into reading Hot Potatoes **Lit2go** Quiz Creator Resources

Fables
Fairy Tales
Poetry

Lit2go

Share this:

Be the first to like this.

The Gardener

In Summer

- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

2. Double click on the link that appears in a new browser page.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



The Gardener

<http://etc.usf.edu/lit2go/59/a-childs-garden-of-verses-selected-poems/4717/the-gardener/>

Share this:

 Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS
AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE
21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF
THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-
THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE
TO BE!

3. Read the poetry and make use of the audio options and PDF format.

THE GARDENER



▼ Additional Information

Year Published: 1913

Language: English

Country of Origin: England

Source: Stevenson, R.L. (1913). *A Child's Garden of Verses*. Simon & Schuster Children's.

Readability:
Flesch-Kincaid Level: 17

Word Count: 135

Genre: Poetry

Cite This

Share |

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

← BACK

NEXT →



The gardener does not love to talk.
He makes me keep the gravel walk,
And when he puts his tools away,
He locks the door and takes the key.

Away behind the currant row,
Where no one else but cook may go,
Far in the plots, I see him dig,
Old and serious, brown and big.

He digs the flowers, green, red, and blue,
Nor wishes to be spoken to.
He digs the flowers and cuts the hay,
And never seems to want to play.

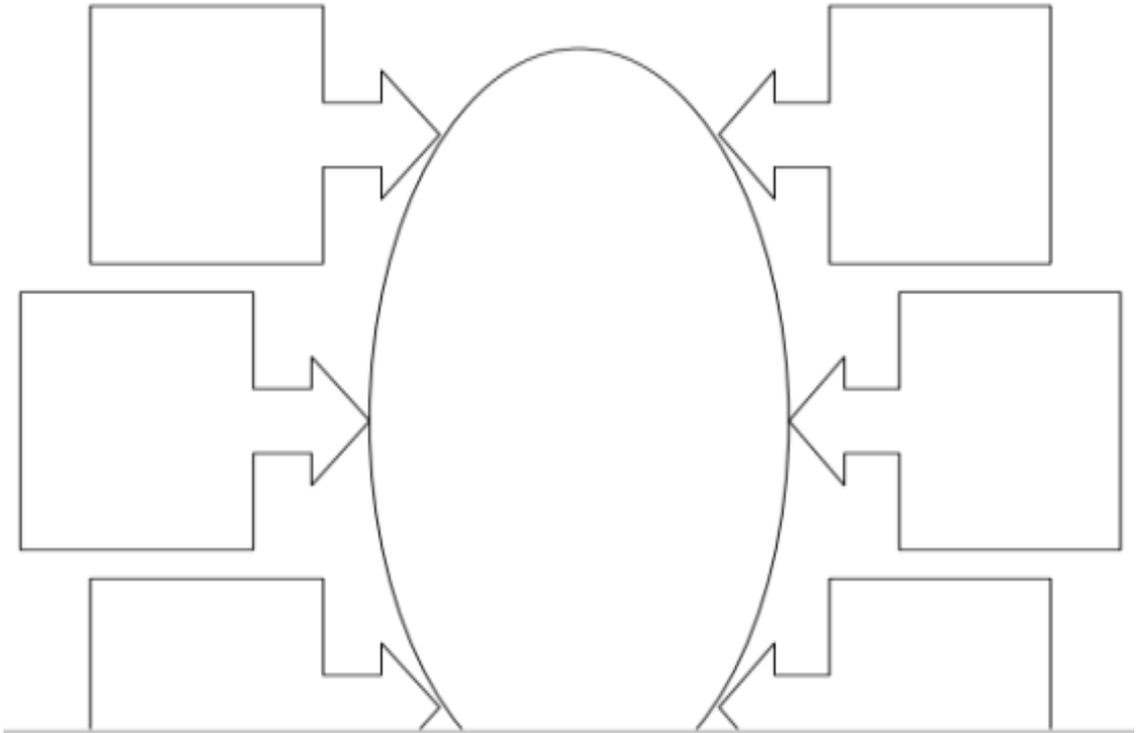
Evaluation:

1. After reading the poetry, perform the exercise based on the recognition of the events.

Name: _____ Date: _____

"The Gardener"
A Child's Garden of Verses

Directions: Draw a gardener or a gardener's tools in the oval. Write things the gardener did or did not do in each of the boxes.



POETRY 2

IN SUMMER

Objective: Provide to the students new reading options such as the poetry, developing in this way their skill.

Duration: 25 minutes.

Procedure:

1. First click on the Lit2go page. Choose the third option Poetry and the second reading "In summer".

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by Daniela Chalapu, 2014

WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Indulge yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources

Fables
Fairy Tales
Poetry

The Gardener
In Summer

Search

Lit2go

Share this:

Twitter Facebook Google+

★ Like
Be the first to like this.

- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

2. Double click on the link that appears in a new browser page.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



In Summer

<http://etc.usf.edu/lit2go/190/lyrics-of-the-hearthside/3943/in-summer/>

Share this:



Loading...

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

3. Review the options of audio and Mp3 format that presents the poetry to improve the understanding.

IN SUMMER

▼ Additional Information

Year Published: 1913

Readability:
Flesch-Kincaid Level: 6.5

Genre: Poetry

Language: English

Keywords: happiness, joy, singing

Country of Origin: United States of America

Word Count: 247

 Cite This

 Share |    

Source: Dunbar, P.L. (1913). *The Complete Poems of Paul Laurence Dunbar*. New York: Dodd, Mead, and Company.

DOWNLOADS

Audio

Passage PDF

Student Activity

← BACK

NEXT →



Oh, summer has clothed the earth
In a cloak from the loom of the sun!
And a mantle, too, of the skies' soft blue,
And a belt where the rivers run.

And now for the kiss of the wind,
And the touch of the air's soft hands,
With the rest from strife and the heat of life,
With the freedom of lakes and lands.

Evaluation:

1. Perform the exercise Picture Book based on the reading.

Picture Book

This activity accompanies “In Summer,” from *The Complete Poems of Paul Laurence Dunbar* by Paul Laurence Dunbar, record number 5078.

Activity Title: Picture Book

Description: The students will create a page of a picture book based on the poem.

Subject: Reading/Language Arts and Visual Arts

Skill: Reading Comprehension and Applications of Art

Behavioral Objective:

- The student will create a page of a picture book based on the poem.

Materials:

- “In Summer” poem, available in audio and print form at <http://etc.usf.edu/lit2go/>
- Paper and pencil
- Construction paper
- Colored pencils, crayons, markers, etc.
- Ribbon or yarn
- Hole puncher

Procedures:

Read the poem with the students, or have them read it on their own. Discuss with the students the visual imagery found in the poem. Next, divide the students into 8 groups, one for each stanza of the poem. Then, have the students work together to create a picture book page for their stanza of the poem. Explain to the students that they are to include as much detail as possible in their picture book page, because they are not going to add any words to their page and they want the reader to understand what is happening solely based on their illustrations. When the students are finished with their picture book pages, have them punch holes in the left side of their page and tie all of the finished pages together with ribbon or yarn (have a group create a cover page if they finish early). Then, display the picture book in the class library.

6.6.1.4. USE OF THE PAGE 4.

QUIZ CREATOR

READING 1

I ALWAYS GET UP AT SIX THIRTY

Objective:

Deliver a series of questions based Allow students to understand reading through specific questions in which students develop their attention and interest.

Duration: 25 minutes.

Procedure:

1. Choose the option I always get up at six thirty option Recent Posts.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

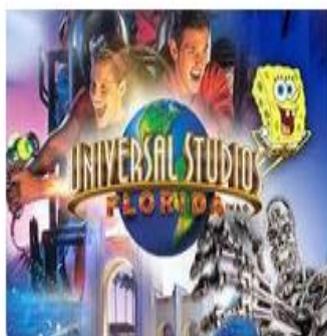
Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



WELCOME!

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Home Crossword Forge Engulf yourself into reading Hot Potatoes Lit2go Quiz Creator Resources



Universal Studios and Islands of Adventure, U.S.A.

You can see how movies are made at Florida's Universal Studios and Islands of Adventure. And even more fun, you can ride thrill rides based on hit movies. Revenge of the Mummy, for example, is a scary indoor roller coaster. Mummies jump out as you speed through the dark. On the Jurassic Park River Adventure, there are hungry dinosaurs all around you. Or try the Incredible Hulk Coaster, a huge high-speed green roller coaster. You go from 0 to 60 kilometers per hour in two seconds, and the coaster turns you upside down seven times!

 Search

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- [I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...](#)
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

Recent Comments

Archives

- July 2014

Categories

- Uncategorized

Meta

- Register

2. Double-click to watch the publication and start the process of reading

I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...

Posted on [July 9, 2014](#)



I always get up at six-thirty

Brian's Typical Day Every morning, on a school day, my alarm goes off at 6:30. But I usually turn it off and close my eyes again. Of course, it's never easy to go back to sleep after the alarm goes off, so I get up. I do the same things every day. First, I take a shower and get dressed for school. Then I eat breakfast. After that, I brush my teeth. I sometimes have cereal. But I usually just grab a banana and eat it at the bus stop. My bus leaves at exactly 7:30. School starts at 8:00. I'm never late for school. Lunch break is at 12:00. On nice days, my friends and I sometimes sit outside. Classes end at 3:00, but I never get home until after 6:00. I am on the track and field team, and I practice after school. After practice, I usually go to the gym. On Saturdays, my school team often competes with teams from other schools. My dad always watches me when I compete. I'm always tired after a competition, but I don't mind it. I love running. Sunday is my favorite day. It's usually my lazy day, and I love it.

Recent Posts

- [AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD](#)
- [HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY](#)
- [INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE](#)
- [I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...](#)
- [MIAMI – A GREAT PLACE TO BE!](#)

Recent Comments

Archives

- [July 2014](#)

Categories

- [Uncategorized](#)

Meta

- [Register](#)
- [Log in](#)
- [Entries RSS](#)
- [Comments RSS](#)
- [WordPress.com](#)

3. Then, click on the Lit2go page. Choose the first option Quiz creator and the first reading "I always get up at six thirty."

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



I always get up at six-thirty

Quiz Creator

Share this:



Loading...

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE 21ST CENTURY
- INTELLIGENT HOMES OF THE FUTURE
- I ALWAYS GET UP AT SIX-THIRTY...
- MIAMI - A GREAT PLACE TO BE!

4. Then select the link that appears for the reading exercise and copy it in a new page.

Use of Multimedia to Improve Reading Skills

Welcome! Weblog created by
Daniela Chalapu, 2014



[Home](#) [Crossword Forge](#) [Indulge yourself into reading](#) [Hot Potatoes](#) [Lit2go](#) [Quiz Creator](#) [Resources](#)

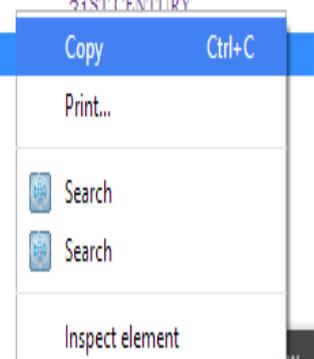
I always get up at six-thirty

This is designed to be clear with the reading because it presents a lot of exercises.

Recent Posts

- AMUSEMENT PARKS
AROUND THE WORLD
- HOT JOBS FOR THE
21ST CENTURY

C:\Users\Danispaitos\Documents\My Quiz\I always get up at six-thirty\I always get up at six-thirty.html



5. Start the exercise introducing your personal data like the ID card, E-mail, username and start analyzing the questions.

I always get up at six-thirty

I always get up at six-thirty

➤ Información del test



Comenzar...

ID: 1003520945

E-mail: danispao_1992@hotmail

Usuario: Daniela

Recordarme

6. Choose the option  at the bottom, to show the questions.

I always get up at six-thirty

Verdadero/Falso \Pregunta 1 de 7 \10 puntos \Intermedio



1. What is Brian's favorite day? 🚩

- Saturday
- Sunday

Preguntas:

1. What is Brian's favorite day?
2. What time does Brian go off h
3. What are the three first things
4. On Saturdays, my aff
5. What are the correct adverbs
6. What are the same things Bri
7. School starts at I'm nev

Enviar

Sig.



7. Answer the questions by clicking on the circle, and go to the next question.

I always get up at six-thirty

Verdadero/Falso \Pregunta 1 de 7 \10 puntos \Intermedio



1. What is Brian's favorite day? 🚩

- Saturday
- Sunday

Preguntas:

1. What is Brian's favorite day?
2. What time does Brian go off h
3. What are the three first things
4. On Saturdays, my aft
5. What are the correct adverbs
6. What are the same things Bri
7. School starts at I'm nev

Enviar

Sig.



Evaluation:

1. Finish the exercise presented by the following questions.

Multiple choice:

I always get up at six-thirty

Elección múltiple \Pregunta 2 de 7 \10 puntos \Intermedio



2. What time does Brian go off his alarm? 🚩

- At 7:00 a.m.
- At 6:40 a.m.
- At 6:30 a.m.
- At 6:00 a.m.

Preguntas:

1. What is Brian's favorite day?
2. What time does Brian go off his alarm?
3. What are the three first things Brian does when he wakes up?
4. On Saturdays, my after school.
5. What are the correct adverbs to use in the following sentences?
6. What are the same things Brian and I do every day?
7. School starts at I'm never late.

 **Enviar**

 Ant.

Sig. 



Multiple answers:

I always get up at six-thirty

➤ Respuesta múltiple \Pregunta 3 de 7 \10 puntos \Intermedio



3. What are the three first things Brian do every day? 🚩

- First, he takes a shower and get dressed.
- Then, he takes a shower.
- After that, he gets dressed
- First, he eats breakfast.
- Then, he eats breakfast.
- After that, he brushes his teeth.

Preguntas:

1. What is Brian's favorite day?
2. What time does Brian go off h
3. What are the three first things
4. On Saturdays, my aff
5. What are the correct adverbs
6. What are the same things Bri
7. School starts at I'm nev

 **Enviar**

 Ant.

Sig. 



Association:

I always get up at six-thirty

Asociación \Pregunta 5 de 7 \10 puntos \Intermedio



5. What are the correct adverbs of frequency of each activity? 🚩

My dad always	watches me when I compete.
My school team often	competes with teams from other schools
I usually	have cereal
I sometimes	late for school
I'm never	go to the gym

Preguntas:

1. What is Brian's favorite day?
2. What time does Brian go off h
3. What are the three first things
4. On Saturdays, my aff
5. What are the correct adverbs
6. What are the same things Bri
7. School starts at I'm nev

Enviar

Ant.

Sig.



Sequence:

 I always get up at six-thirty

➤ Secuencia \Pregunta 6 de 7 \10 puntos \Intermedio



6. What are the same things Brian does every day? 🗒

1. After that, he brushes his teeth

2. Then, He eats breakfast

3. Finally, he takes the bus.

4. First, he takes a shower and get dressed

Preguntas:

1. What is Brian's favorite day?
2. What time does Brian go off h
3. What are the three first things
4. On Saturdays, my aft
5. What are the correct adverbs
6. What are the same things Bri
7. School starts at I'm nev

◀ ||| ▶

 **Enviar**

◀ Ant.

Sig. ▶



Word Bank:

I always get up at six-thirty

Banco de palabras | Pregunta 7 de 7



7. School starts at I'm never late for school. Lunch break is at On nice days, my friends
and I sit outside. Classes end at, but I never get home until after

8:00.

12:00.

3:00.

6:00.

Opciones

six o'clock

three o'clock

eight o'clock

twelve o'clock

Preguntas:

1. What is Brian's favorite day?
2. What time does Brian go off h
3. What are the three first things
4. On Saturdays, my aft
5. What are the correct adverbs
6. What are the same things Bri
7. School starts at I'm nev

Enviar

Ant.



6.7 Impacts

6.7.1. Social

You can not overlook the commitment that is acquired with the education, with the society and it is necessary to contribute to a quality improvement of education, therefore this proposal looks for a change in the educational work through the multimedia application, which is developing an action for the formation of good individuals in the professional life. One of the positive aspects, is the knowledge and mastery of the English Language, it doesn't bring only the necessity to improve the language knowledge but also the skills and abilities that propitiate the improvement of this proposal as it is with reading.

This proposal includes activities that enable the active participation in learning, being innovative and of great interest, and thus, it contributes to the paradigm and it becomes a reality and the Education contributes with the purpose that the students learn to contribute for themselves in their training and to improve their conditions of social life.

In this sense, it is a responsibility of the educational institutions and teachers, to prepare citizens able to live in societies framed by the ethnic, cultural, social and economic diversity, enabling them to overcome differences and thus, to contribute to the solidarity and integration of all.

The social impact is achieved by generating entities responsible with themselves and with the society.

6.7.2 Education:

Undoubtedly the guidance presented in the proposal has an educational impact as it will help teachers to improve teaching methods as they are new, useful, efficient, applicable and innovative ideas to provide support for new submissions for reading technology that is something that draws attention to the students. So, it is possible to change the traditional methods, with others that encourage the active student participation and with that, to achieve his or her participation in the cognitive improvement to reach a significant and lasting learning.

It also contributes to these approaches to generate discipline, organization, creativity in students by developing multimedia applications that strengthen the learning in the reading skill and it will be easier for their understanding through real, concrete situations and counting with the support of the necessary resources, where is included this blog.

6.7.3 Economic:

Any improvement in the quality of education determines a cost, in this case an investment, as mentioned in many cases that education is an expense but in reality it is not. Often, some people don't understand what it means well-trained professionals and productive significance which can be generated by themselves too. It is always said that the youth of today are the future of tomorrow and it is analyzed that the future society will be the knowledge society and their learning will be their future wealth. That's why here the true economic impact is established since it was put into action, it improves education, starting from the innovative standpoint, which is the basis for the design of this blog.

6.8 Diffusion

This proposal has been socialized among teachers of "UTN" High School, academic year 2013 - 2014. Proposal, as a way to share the necessity of improving the reading skill in the English Language.

To achieve the objectives in the guide was necessary to recognize how important it is to know and adapt the multimedia application to support the educational work aimed at the reading development.

With the proposal, it gives to the student multiple opportunities to achieve a better learning and the application of programs creates a better position to read and to develop a better understanding, so in this way, the teacher task is facilitated.

In this proposal there are several multimedia applications to promote in the students, the practice of reading as it aims to captivate all their attention and interest, for mastering this skill and to strengthen the cognitive structure of the student and it appropriates its significance considering that understanding should guide all activities related with the learning of this new language.

6.9 Bibliografía

1. VIVED Elias, MOLINA Santiago, (2012) Lectura fácil y comprensión lectora, Primera edición, España.
2. SÁEZ Alonso Rafael, TOURIÑAN LÓPEZ José Manuel, (2012), Teoría de la educación, metodología y focalizaciones: la mirada pedagógica, Primera edición.
3. BOHM Winfred, PELLEGRINI, Carlos 211P.A. (2010), La Historia de la Pedagogía. De Platón hasta la actualidad, Primera edición.
4. BELTRÁN DEL REY, Jordi, (2010) Filosofía. Investigación, innovación y buenas prácticas, Primera edición.
5. Participación educativo N° 15, (2010) Revista Cuatrimestral, Primera edición.
6. ARROYO POMEDA Julián, ROCA JUSMET Luis (2010) Filosofía. Complementos de Formación Disciplinaria, Primera edición.
7. CARDA ROS Rosa María, LARROSA MARTÍNEZ Faustino, (2010) La organización del Centro Educativo: Manual para maestros, Primera Edición
8. SÁINZ DE VICUÑA Paloma, (2010) Educar en el Aula de 2 años: Una Propuesta metodológica. Primera edición

9. OECD, (2012) Informe PISA 2009: Lo que los estudiantes saben y pueden, Primera Edición.
10. DUDENEY Gavin and HOCKLY Nicky, (2008) How to teach English with Technology, Third Edition. England.
11. BEATTY Ken, (2008) Teaching and Researching Computer assisted - Language Learning, First Edition. Great Britain.
12. SHARMA Pete and BARRETT Barney, (2007) Blended Learning, First Edition, Thailand.
13. MAYER Richard E. (2009), Multimedia Learning, First Edition Cambridge.
14. SÁNCHEZ PRIETO Ana B, (2010) Estudios sobre Educación, Vol. 18.
15. MARCANO SUÁREZ Arelis del Valle. (2005) En su artículo N° 26, Los antecedentes pedagógicos del uso de la tecnología multimedia en la educación, Vol. 2

6.10 Lincografía

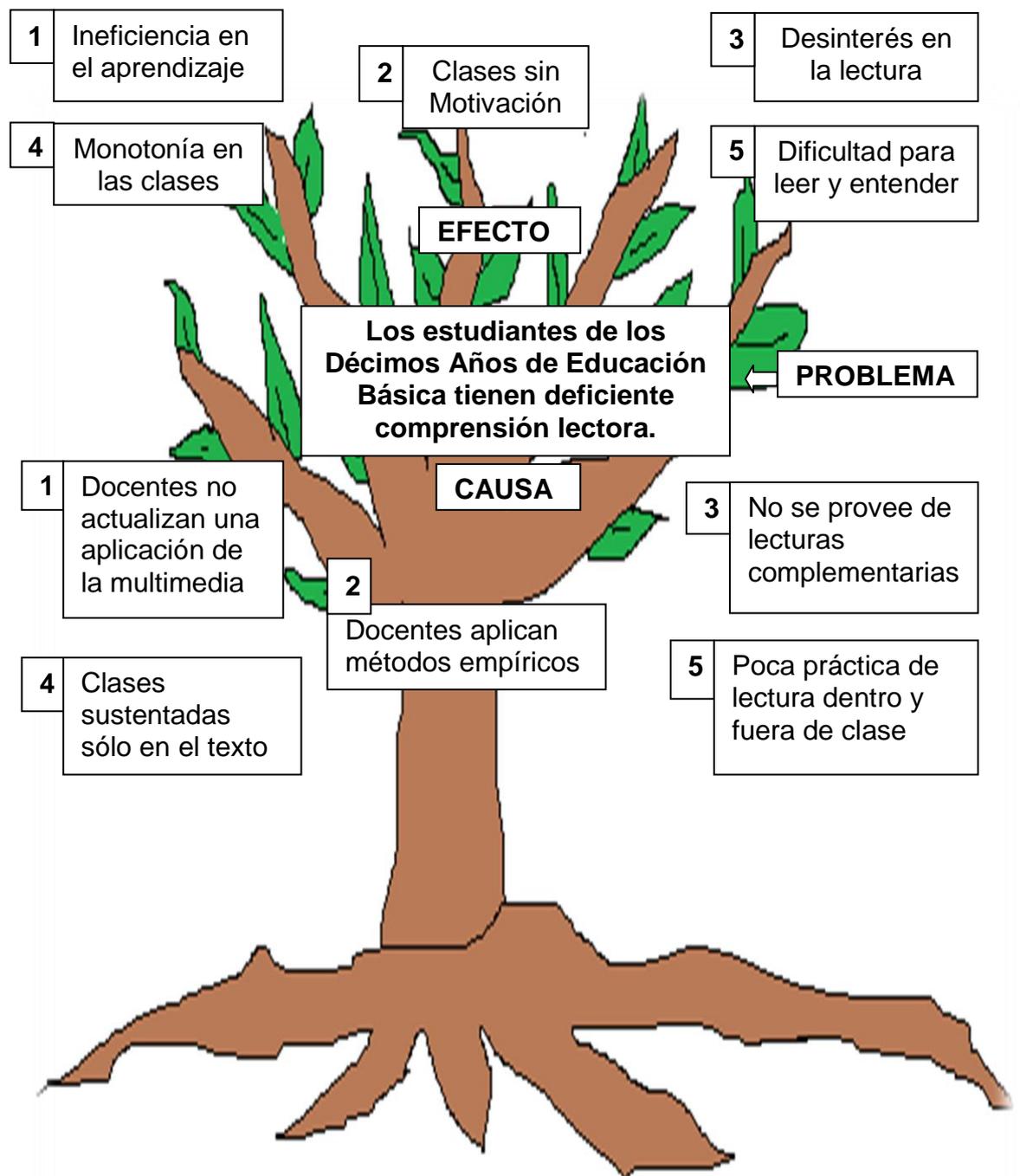
1. (<http://gestioncurricular.prometeotdf.org/dcprimaria/tecnologia/>)
2. (<http://pendientedemigracion.ucm.es/info/multidoc/multidoc/revista/cuad6-7/artmulti.htm>)

3. (<http://daissyg1190.blogspot.com/2009/02/multimedia.html?showComment=1390585845954#c4777540849448761189>)
4. (<http://redaccionlinam.blogspot.com/p/comprension-de-lectura.html>)
5. (es.slideshare.net/LILILILILI/language-oral-28627083?related=1)

6.11 Anexos

ANEXOS

Árbol de problemas



Matriz de Coherencia

TEMA: “APLICACIÓN DE LA MULTIMEDIA PARA MEJORAR LA DESTREZA DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014.”

Formulación del Problema	Objetivo General	Objetivos Específicos
¿Cómo influye la aplicación de la multimedia en el mejoramiento de la destreza de lectura, en los estudiantes Décimos Años de Educación Básica del Colegio Universitario UTN de la ciudad de Ibarra?	Diagnosticar qué aplicación de la multimedia mejorará la destreza de lectura, en los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica del Colegio Universitario UTN de la ciudad de Ibarra durante el año lectivo 2013-2014.	1. Identificar las aplicaciones de la multimedia para desarrollar la destreza de lectura. 2. Proveer diversidad de lecturas complementarias para generar mayor atracción e interés por leer. 3. Elaborar un blog con el uso de la multimedia a fin de mejorar la destreza de Lectura en Inglés y socializar con los docentes y estudiantes.

Subproblemas:

1.- ¿Cuáles son las aplicaciones de multimedia para desarrollar la destreza de lectura?

2.- ¿Cuál es el grado de competencia en la destreza de lectura en los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica?

3.- ¿Cómo promover la destreza de lectura a través de la aplicación de la multimedia?



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
ESPECIALIDAD INGLÉS

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DEL ÁREA DE INGLÉS DEL
COLEGIO “UNIVERSITARIO UTN”.**

Estimado Docente.

La presente encuesta tiene como finalidad recabar información para conocer la utilización de la aplicación de la multimedia en las clases de inglés para mejorar la destreza de lectura.

Es de carácter anónimo y reservado, por lo que ruego se sirva responder con sinceridad.

Instrucciones: Marque con una **X** en los paréntesis () según su criterio.

- 1. Considera usted que el nivel de lectura en Inglés de los estudiantes es:**

Alto ()

Medio ()

Bajo ()

- 2. ¿Es importante para usted, fomentar en los estudiantes el hábito de lectura para mejorar su Inglés?**

SI ()

NO ()

- 3. De los diferentes tipos de lectura ¿Cuál es el que más aplica en clase?**

Silenciosa ()

En voz alta ()

4. ¿Utiliza la aplicación de la multimedia en sus clases de Inglés?

SI ()

NO ()

¿Por qué?

5. Considera que, sus clases necesitan la aplicación de la multimedia para que sean más interesantes:

Siempre () Algunas veces () Rara vez () Nunca ()

6. ¿Cree usted que la multimedia podría ayudar en sus clases de Inglés?

SI ()

NO ()

7. De las siguientes aplicaciones de multimedia ¿Cuáles utiliza con frecuencia para la destreza de lectura?

Texto ()

Imágenes ()

Sonido ()

Animaciones ()

Secuencias de Video ()

8. Le gustaría tener un blog con el uso de la multimedia a fin de mejorar la destreza de lectura en inglés?

SI ()

NO ()

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
ESPECIALIDAD INGLÉS

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS
DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO “UNIVERSITARIO UTN”.**

Estimado Estudiante.

La presente encuesta tiene como finalidad recabar información para conocer la utilización de la aplicación de la multimedia en las clases de inglés para mejorar la destreza de lectura.

Es de carácter anónimo y reservado, por lo que ruego se sirva responder con sinceridad.

Instrucciones: Marque con una **X** en los paréntesis () según su criterio.

1. Piensa usted que su nivel de lectura en inglés es:

Alto ()

Medio ()

Bajo ()

2. ¿Es importante para usted, leer para mejorar su nivel de Inglés?

SI ()

NO ()

3. De los diferentes tipos de lectura ¿Cuál le gusta más?

Silenciosa ()

En voz alta ()

4. ¿Utiliza su profesor multimedia en las clases de Inglés?

SI ()

NO ()

5. Considera usted que las clases con la aplicación de la multimedia le motivan a usted a leer en Inglés

Siempre () Algunas veces () Rara vez () Nunca ()

6. ¿Cree usted que la multimedia le ayuda a mejorar su nivel de lectura en Inglés?

SI ()

NO ()

7. De las siguientes aplicaciones de multimedia ¿Cuáles utiliza con frecuencia su docente?

Texto ()

Imágenes ()

Sonido ()

Animaciones ()

Secuencias de Video ()

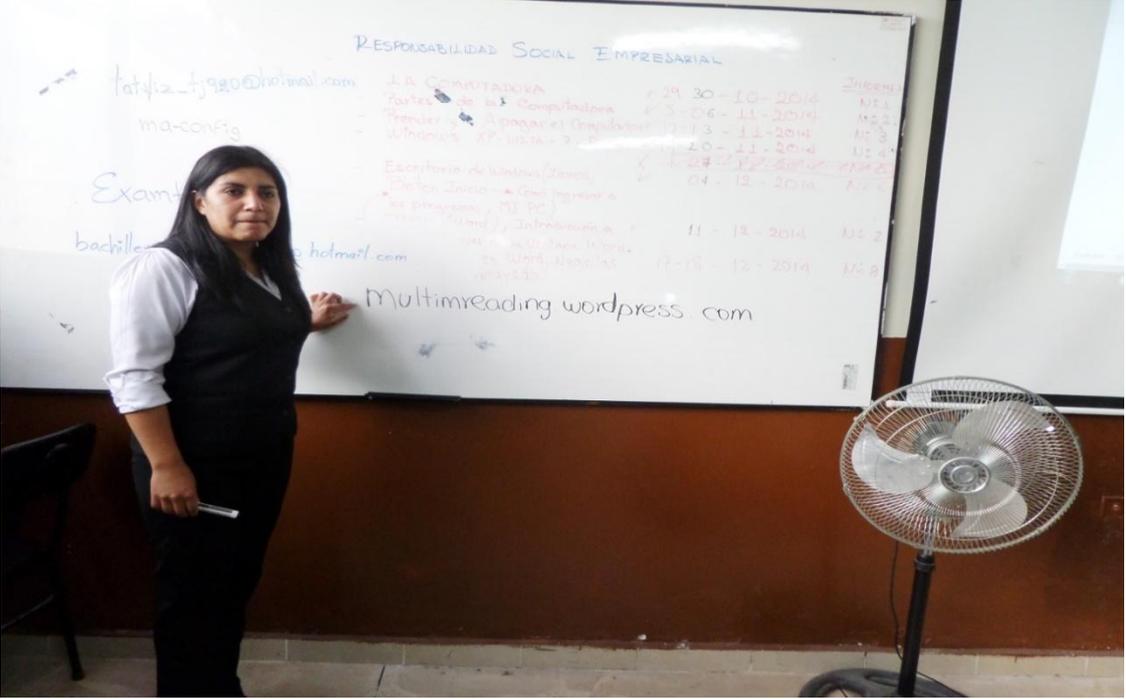
8. Le gustaría tener un blog con el uso de la multimedia a fin de mejorar su destreza de lectura en Inglés?

SI ()

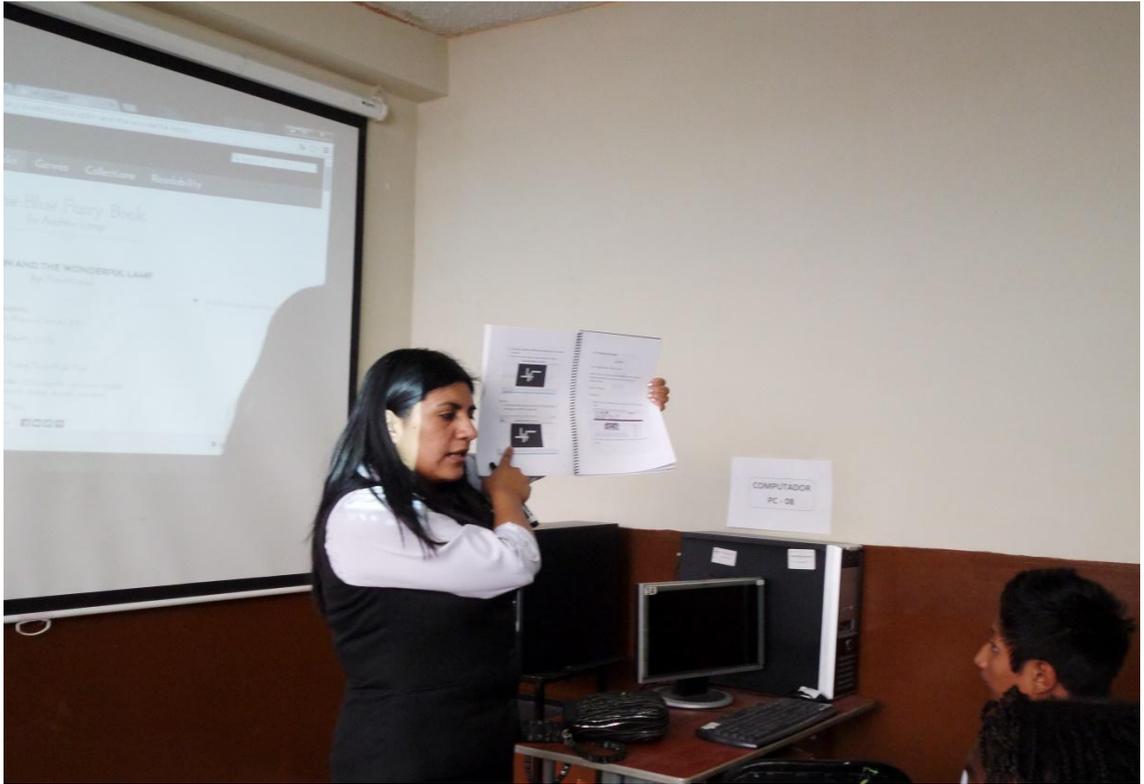
NO ()

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

FOTOS DE LA SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA INSTITUCIÓN









FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

H. CONSEJO DIRECTIVO

Oficio 2022 UTN-FECYT-HCD
04 de febrero del 2014

Magister
Armando Carrillo
COORDINADOR DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN INGLÉS

Señor Coordinador:

El H. Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología en sesión Ordinaria Permanente del 04 de febrero del 2014, se resolvió aprobar el Plan de Trabajo de Grado tema **“APLICACIÓN DE LA MULTIMEDIA PARA MEJORAR LA DESTREZA DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014”**, perteneciente a la señorita: **Chalapú Puentestar Daniela Paulina**, estudiante de la Especialidad de Licenciatura en Inglés y designar como Director del plan de trabajo de Grado al Msc. Oswaldo Ponce.

Atentamente,
CIENCIA Y TÉCNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO

Msc. Luis Chilibingua Jaramillo
SECRETARIO ABOGADO



Copia: Msc. Oswaldo Ponce. DIRECTOR DEL PLAN DE TRABAJO DE GRADO
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN
Srta. Chalapú Puentestar Daniela Paulina INTERESADA

Anita V.



FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
H. CONSEJO DIRECTIVO

Oficio 2995 UTN-FECYT-HCD
25 de julio del 2014

Magíster:
Magdalena Villegas
DOCENTE FECYT

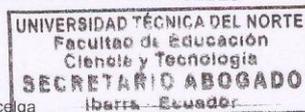
Señora Docente:

El H. Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología en sesión Ordinaria 22 de julio del 2014, conoció una comunicación suscrita por una estudiante, en la cual solicita cambio de director del trabajo de grado, al amparo del Art. 38 numeral 14 del Estatuto Orgánico, RESOLVIÓ:

Aprobar el cambio de director(a) del trabajo de grado de autoría de la señorita: **Daniela Chalapú Puentestar** y designarle como DIRECTOR(A) DEL PLAN DE TRABAJO DE GRADO.

Particular que comunico para los fines legales pertinentes.

Atentamente,
CIENCIA Y TECNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO

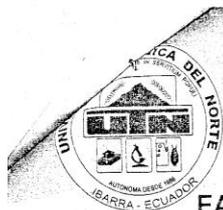


Dr. Ricardo León Yacelga
SECRETARIO JURÍDICO

Copia: Srta. Daniela Chalapú Puentestar (danispaitos_1992@hotmail.com)

guía: 4944

Anita V.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

UNIVERSIDAD ACREDITADA RESOLUCIÓN 002 - CONEA - 2010 - 129 - DC.

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

DECANATO

Oficio 519-D
19 de diciembre de 2013

Doctor
Iván Gómez
RECTOR DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN

Señor Rector:

A nombre de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, reciba un cordial saludo, a la vez que le auguro el mejor de los éxitos en las funciones que viene desempeñando.

Me dirijo a usted con la finalidad de solicitarle de la manera más comedida, se brinde las facilidades del caso, a los señores estudiantes de séptimo semestre de la carrera de Inglés: Rodríguez Haro Evelyn Catalina, Regalado Imbaquingo Ana Gabriela, Galarza Guzmán Marcela Vanessa, Chalapú Puentestar Daniela Paulina, Valencia Guamán Jenny Lorena, Narváez Vallejos María Luisa, para que obtengan información y realicen las actividades referentes a los trabajos de investigación de la asignatura Trabajo de Grado I, con la Doctora Magdalena Villegas, Docente de la FECYT.

Por su favorable atención, le agradezco.

Atentamente,
CIENCIA Y TÉCNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO


Dr. Hugo Andrade Jaramillo, MSc.
DECANO

19-12-2013
13:40
ca

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Facultad de Educación
Ciencia y Tecnología
DECANATO
IAGARRA - Ecuador

Mónica B.

Visión Institucional

La Universidad Técnica del Norte en el año 2020, será un referente en ciencia, tecnología

Av. 17 de Julio s-21 y José María
Córdova. Barrio El Olivo.
Teléfono: (06)2997800
Fax: Ext: 7011.
Email: utn@utn.edu.ec
www.utn.edu.ec

UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE

COLEGIO UIVERSITARIO-RECTORADO

INGRESO DE DOCUMENTACION Y ARCHIVO

20/12/2013

N° GUIA 158	CLASE Oficio	N° COMUNICACION 519-D	FECHA ORIGIN. 19/12/2013	FECHA RECEPC. 20/12/2013	ANEXOS Ninguno
DE: ANDRADE JARAMILLO HUGO RENE			DECANO FECYT		
ASUNTO: Solicitando se de facilidades alas Ssrts: Rodríguez, Regalado, Galarza, Chalapú, Valencia, Narváez, de 7mo. Inglés para que obtengan información y realizar la Tesis de Grado.					
REVISADO: Violeta Aldas			20/12/2013		
ENVIADO A:		N° OFICIO	INICIALES	ARCHIVO	FECHA
INSPECCION GENERAL		cc:guia 158	vam	FECYT	20/12/2013
OBSERVACIONES: <i>Se punita Inspección General a. f. de que proceda dar trámite por tanto dando facilidades que el caso. cursita 20-12-2013</i>					



UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

DECANATO

Oficio 1172-D
07 de mayo de 2014

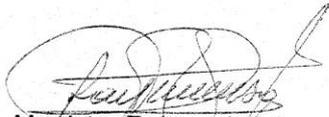
Licenciado
Pablo Ayala
RECTOR COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"

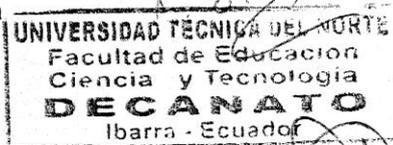
Señor Rector:

A nombre de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología reciba un cordial y atento saludo a la vez que auguro el mejor de los éxitos en las actividades que viene desempeñando.

Como es de su conocimiento la Facultad cuenta con la Carrera de Inglés y para poder culminar con el Trabajo de Grado titulado: "APLICACIÓN DE LA MULTIMEDIA PARA MEJORAR LA DESTREZA DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN" DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014", se requiere la aplicación de encuestas. Razón por la que solicito comedidamente brinde las facilidades necesarias a la señorita Daniela Paulina Chalapú Puentestar, estudiante de la Carrera en mención. (A 10 años A, B, C, D)

Atentamente,
CIENCIA Y TECNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO


Magister Raimundo López Ayala
DECANO



Marilú B.




15-05/2014
- Se autoriza la solicitud e informar al Lic. Sermiendo para la coordinación respectiva.



UNIDAD EDUCATIVA UNIVERSITARIO "UTN"

Anexo a la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología
de la Universidad Técnica del Norte

Ibarra – Ecuador

Telefax: 2 546 - 004

Lic. Pablo Ayala

RECTOR ENCARGADO UNIDAD EDUCATIVA UNIVERSITARIO UTN

CERTIFICO:

Que, la señorita DANIELA PAULINA CHALAPÚ PUENTESTAR, con C.C. 1003520945 aplicó la encuesta a los señores estudiantes de 10mo. Año de Educación Básica A,B,C,D, como parte del desarrollo de su trabajo de grado titulado: **Aplicación de la multimedia para mejorar la destreza de lectura en los estudiantes de los décimos años de educación básica del Colegio Universitario UTN de la ciudad de Ibarra durante el año lectivo 2013-2014,** acción que se llevo a cabo el 15 de mayo de 2014.

La interesada puede hacer uso del presente para los fines que estime necesarios.

Ibarra, 20 de mayo de 2014

POR UNA EDUCACIÓN CIENTÍFICA Y DEMOCRÁTICA
AL SERVICIO DEL PUEBLO

Lic. Pablo Ayala

RECTOR ENCARGADO



COLEGIO UNIVERSITARIO
UTN
RECTORADO
IBARRA - ECUADOR



COLEGIO UNIVERSITARIO "UTN"
Anexo a la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología
de la Universidad Técnica del Norte
Ibarra – Ecuador

Telefax: 2 546 - 004

Lic. Pablo Ayala A.
RECTOR COLEGIO UNIVERSITARIO UTN

CERTIFICO:

Que, la señorita CHALAPÚ PUENTESTAR DANIELA PAULINA, con C.C. 1003520945, realizó la socialización del **BLOG CON EL USO DE LA MULTIMEDIA A FIN DE MEJORAR LA DESTREZA DE LECTURA EN INGLÉS CON LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN**, como parte del desarrollo de su trabajo de grado titulado: **APLICACIÓN DE LA MULTIMEDIA PARA MEJORAR LA DESTREZA DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014**, acción que se llevó a efecto el 15 de enero de 2015.

La interesada puede hacer uso del presente para los fines que estime necesarios.

Ibarra, 15 de enero de 2015

POR UNA EDUCACIÓN CIENTÍFICA Y DEMOCRÁTICA
AL SERVICIO DEL PUEBLO

Lic. Pablo Ayala

RECTOR ENCARGADO



COLEGIO UNIVERSITARIO
UTN
RECTORADO
IBARRA - ECUADOR

PA./vam.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN

1 IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE dentro del proyecto repositorio digital institucional determinada la necesidad de disponer los textos completos de forma digital con la finalidad de aportar a los procesos de investigación, docencia y extensión de la universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información.

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD	100352094-5		
APELLIDOS Y NOMBRES	Chalapú Puentestar Daniela Paulina		
DIRECCIÓN	El Mirador de Mira		
EMAIL	danispaitos_1992@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO	2280-862	CÉLULAR	0979510896
DATOS DE LA OBRA			
TÍTULO	"APLICACIÓN DE LA MULTIMEDIA PARA MEJORAR LA DESTREZA DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO UNIVERSITARIO UTN DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013-2014"		
AUTORA	Chalapú Puentestar Daniela Paulina		
TÍTULO POR EL QUE OPTA	Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialización Inglés		
DIRECTORA	Dra. Magdalena Villegas MSc.		



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA
UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

YO, Daniela Paulina Chalapú Puentestar con cédula de identidad 100352094-5 en calidad de autora y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago la entrega del ejemplar respectivo en forma digital y autorizo a la UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE, la publicación de la obra en el repositorio digital institucional y el uso del archivo digital en la biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la Educación, Investigación y Extensión, en concordancia con la ley de Educación Superior artículo 144.

Firma

Nombre: Daniela Paulina Chalapú Puentestar

Cédula: 100352094-5

Ibarra, Abril del 2015



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

**COMISIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA
UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

Yo, Daniela Paulina Chalapú Puentestar con cédula de identidad 100352094-5 manifiesto mi voluntad de ceder a la UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE los derechos patrimoniales consagrados en la ley de propiedad intelectual del Ecuador, artículo 4, 5 y 6 en calida del autora del trabajo de grado denominado "Aplicación de la Multimedia para mejorar la destreza de lectura en los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica del Colegio Universitario UTN durante el año lectivo 2013-2014" que ha sido desarrollo para optar el título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Inglés quedando la Universidad y la Facultad ejerciendo los derechos y créditos anteriormente expresados.

En mi coordinación de autora me reservo los derechos morales de la obra antes mencionada, aclarando que el trabajo aquí escrito es de mi autoría y que no ha sido previamente presentado para ningún grado calificador profesional. En constancia suscribo en el momento que haga entrega del trabajo final en formato de impresión y digital a la biblioteca de la UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



Firma

Nombre: Daniela Paulina Chalapú Puentestar

Cédula: 100352094-5

Ibarra, Abril del 2015



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

CONSTANCIA

La autora manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE en caso de reclamación de terceros.



Firma

Nombre: Daniela Paulina Chalapú Puentestar

Cédula: 100352094-5

Ibarra, Abril del 2015