



## **UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

**“ESTRATEGIAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA UN ABORDAJE PEDAGÓGICO DE LAS NECESIDADES ESPECIALES ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD VISUAL, CONSIDERÁNDO AL IDIOMA INGLÉS COMO FACTOR INCLUYENTE EN EL DESARROLLO MENTAL DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA DE LA PROVINCIA CON APLICACIÓN AL CENTRO DE EDUCACIÓN POPULAR ESPECIAL DE IMBABURA”**

Trabajo de Grado Previo a la Obtención del Título de Licenciatura en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés.

**AUTORA:** Pozo Santacruz Tania Karina

**DIRECTORA:** Msc. Guadalupe León

**Ibarra, 2015**

**Magister**  
**Raymundo López**  
**DECANO FECYT**

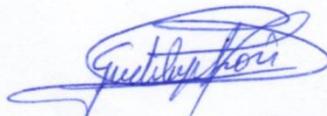
**De mis consideraciones:**

En calidad de Directora de la tesis: **“ESTRATEGIAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA UN ABORDAJE PEDAGÓGICO DE LAS NECESIDADES ESPECIALES ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD VISUAL, CONSIDERÁNDO AL IDIOMA INGLÉS COMO FACTOR INCLUYENTE EN EL DESARROLLO MENTAL DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA DE LA PROVINCIA CON APLICACIÓN AL CENTRO DE EDUCACIÓN POPULAR ESPECIAL DE IMBABURA”**. Realizada por la señorita egresada: **POZO SANTACRUZ TANIA KARINA**, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialidad Inglés; asigno la nota de DIEZ SOBRE DIEZ (10/10).

El presente trabajo se encuentra listo para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del tribunal que designe el H. Consejo Directivo.

Por la atención que se digne dar a la presente, anticipo mis agradecimientos.

Atentamente



**MSC. GUADALUPE LEÓN**  
**DIRECTORA DEL TRABAJO DE GRADO**

## ***Dedicatoria***

***El presente trabajo de investigación se lo dedico a Dios quién supo guiarme por el buen camino, darme fuerzas para seguir adelante, enseñándome a enfrentar las adversidades sin perder la dignidad ni desfallecer en el intento.***

***Con todo el cariño y amor para mi familia quienes aportaron mucho en la vida para que yo pudiera lograr mis sueños, por motivarme y darme su apoyo en todo momento, a ustedes por siempre mi corazón y mi agradecimiento.***

***Tania Karina Pozo Santacruz***

## **Agradecimiento**

***A la Universidad Técnica del Norte y a la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, al personal docente de la carrera de Inglés, por haberme ayudado en la formación profesional.***

***Agradezco especial y sinceramente a la Msc. Guadalupe León por su entera y valiosa colaboración al dirigirme y guiarme en esta investigación, lo cual ha permitido culminar exitosamente con este trabajo.***

***Agradezco a Dios y a mis padres Marcelo Pozo y Luisa Santacruz por brindarme la oportunidad de estudiar y ser grande y útil en la vida, a la vez enseñándome a ser mejor en cada momento con su ejemplo a seguir.***

***A mis hermanos Sandra, Mayra, Franklin y Evelyn por ser quienes me han enseñado a la perseverancia, humildad, sencillez y unidad que en ellos encuentro.***

***A mis sobrinos Juan Diego, Ana Paula y Alejandra por formar parte de mi vida y alegrarla.***

***A todas las personas que aportaron significativamente a la culminación de esta carrera y contribuyeron a mi crecimiento personal y humano.***

***A todos gracias.***

***Tania Karina Pozo Santacruz***

## ÍNDICE

CARÁTULA .....	i
ACEPTACIÓN DEL TUTOR .....	ii
DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
ÍNDICE .....	v
RESÚMEN.....	xii
ABSTRACT .....	xiii
PRESENTACIÓN .....	xiv
CAPÍTULO I.....	1
1. EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN.....	1
1.1 Antecedentes .....	1
1.2 Planteamiento del problema. ....	3
1.3 Formulación del problema .....	6
1.4 Delimitación .....	7
1.4.1 Unidades de observación.....	7
1.4.2 Delimitación temporal. ....	7
1.4.3 Delimitación espacial. ....	7
1.5 Objetivos.....	8
1.5.1 Objetivo general.....	8
1.5.2 Objetivos específicos. ....	8
1.6 Justificación .....	8
1.7 Factibilidad .....	12
CAPÍTULO II.....	13
2. MARCO TEÓRICO .....	13
2.1 Fundamentación Teórica .....	13
2.1.1 Fundamentación psicológica.....	13
2.1.2 Fundamentación pedagógica. ....	14
2.1.3 Fundamentación social .....	15
2.1.4 Fundamentación legal.....	15

2.2. Desarrollo de las categorías y dimensiones.....	20
2.2.1. Estrategias Metodológicas Activas para la Inclusión Educativa_ ....	20
2.2.1.1. Concepto de Estrategias .....	20
2.2.1.2. Diferencias entre instrumentos de trabajo y estrategias de aprendizaje .....	20
2.2.1.3. Instrumentos de trabajo para la inclusión educativa.....	21
2.2.1.4. El método corporativo para el aprendizaje y sus estrategias de aplicación .....	22
2.2.1.4.1. Estrategias Metodológicas Activas.....	23
2.2.1.4.2. Estrategias para el Docente .....	25
2.2.1.4.3. Estrategias Aplicables en el Aula Inclusiva .....	27
2.2.2. La Inclusión Educativa_ .....	28
2.2.2.1. Concepto de Inclusión Educativa .....	30
2.2.2.2. La Inclusión Educativa y las Personas Carentes de Visión .....	33
2.2.2.3. Condicionantes Sociales para la Inclusión .....	35
2.2.2.4. El Lenguaje Oral y la Inclusión.....	37
2.2.2.4.1. El Lenguaje Oral .....	37
2.2.2.4.2. El Desarrollo del Lenguaje Oral .....	38
2.2.2.4.3. Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños, Niñas no videntes.....	39
2.2.2.5. Condicionantes de Alumnos con Discapacidad y la Inclusión .....	41
2.2.2.6. Las Personas Sujetas a Inclusión .....	42
2.2.2.7. Participación e Inclusión .....	42
2.2.2.8. Beneficios de la Inclusión Educativa .....	43
2.2.2.9. Obstáculos para Alcanzar la Inclusión_ .....	44
2.2.2.10. La Inclusión en el Ámbito Escolar .....	44
2.2.2.10.1. Inclusión Personal_.....	46
2.2.2.10.2. La Inclusión Funcional_ .....	46
2.2.2.11. Participantes en el Proceso .....	47
2.2.3. El Estudiante con Necesidades Educativas Especiales .....	47
2.2.3.1. Necesidades de la Inclusión Educativa y el Contexto Familiar_ ...	51
2.2.3.2. El Aula de Clases y sus Necesidades de Adaptación_ .....	54

2.2.3.3. Necesidades de Autonomía .....	55
2.2.3.4. Necesidades de Comunicación .....	55
2.2.4. La Discapacidad Visual.....	56
2.2.4.1. La Ceguera.....	58
2.2.4.2. Clasificación de Ceguera y Discapacidad Visual.....	60
2.2.4.2.1. Por el Momento de Aparición .....	60
2.2.4.3. Fenomenología de la Ceguera.....	61
2.2.4.4. Etiología de la Ceguera y la Discapacidad Visual.....	62
2.2.4.5. Repercusiones Generales de la Ceguera .....	64
2.2.4.6. El Deficiente Visual desde el Punto de Pista Social y Educativo.....	67
2.2.4.7. Procesos Educativos del Discapacitado Visual.....	70
2.2.5. El Sistema Braille.....	72
2.2.5.1. Presentación del Tablero de Escritura y Punzón.....	74
2.2.5.2. El Signo Generador.....	75
2.2.5.3. El Proceso de la Escritura.....	75
2.2.5.4. El Proceso de Lectura.....	76
2.2.5.4.1. Características .....	76
2.3. Posicionamiento Teórico Personal .....	76
2.4. Glosario de Términos .....	79
2.5. Subproblemas e Interrogantes .....	83
2.6. Matriz Categorial .....	83
CAPÍTULO III .....	88
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	88
3.1. Tipo de Investigación .....	88
3.2. Métodos de la Investigación .....	88
3.2.1. Método Analítico-Sintético .....	88
3.2.2. Método Inductivo- Deductivo .....	89
3.3. Técnicas e Instrumentos .....	89
3.4. Población .....	89
CAPÍTULO IV .....	91
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....	91

4.1. Encuesta dirigida a Docentes de Escuelas Regulares .....	91
4.2. Encuesta dirigida a Docentes y Equipo de Apoyo del CEPEI.....	101
4.3. Encuesta dirigida a Padres de Familia del CEPEI.....	111
CAPÍTULO V .....	121
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	121
5.1. Conclusiones .....	121
5.2. Recomendaciones .....	122
CAPÍTULO VI .....	123
6. LA PROPUESTA .....	123
6.1. Título .....	123
6.2. Justificación e importancia .....	123
6.3. Fundamentación Pedagógica .....	125
6.4. Objetivos .....	126
6.4.1. Objetivo General .....	126
6.4.2. Objetivos Específicos.....	126
6.5. Localización Geográfica .....	127
6.6. Desarrollo de la Propuesta .....	128
6.7. Impactos .....	167
6.8. Difusión .....	168
PROPUESTA EN INGLÉS.....	169
Bibliografía.....	188
ANEXOS	
Anexo 1: Árbol de Problemas	
Anexo 2: Matriz de Coherencia	
Anexo 3: Encuesta a Docentes de Escuelas Regulares	
Anexo 4: Encuesta a Docentes y Equipo de Apoyo del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura	
Anexo 5: Encuesta a Padres de Familia del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura	
Anexo 6: Fotografías de Socialización	
Anexo 7: Certificado de realización de encuestas	

Anexo 8: Certificado de socialización de la propuesta  
Cesión de derechos

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población .....	7
Tabla 2: Matriz Categorial.....	83
Tabla 3: Población .....	90
Tabla 4: Conocimiento sobre Inclusión Educativa.....	91
Tabla 5: Aplicación de Inclusión Educativa .....	92
Tabla 6: Capacitación .....	93
Tabla 7: Conocimiento sobre técnicas de la lecto-escritura .....	94
Tabla 8: Criterio sobre ubicación de alumnos con discapacidad visual ...	95
Tabla 9: Actitud frente a un alumno ciego.....	96
Tabla 10: Realización de actividades para relacionarse entre alumnos ...	97
Tabla 11: Criterio de Inclusión Educativa en Escuelas Regulares.....	98
Tabla 12: Aplicación de técnicas y estrategias las más adecuadas con personas no videntes.....	99
Tabla 13: Factores incluyentes para desarrollo del talento .....	100
Tabla 14: Criterio sobre existencia de Inclusión Educativa .....	101
Tabla 15: Aceptación del CEPE por parte de la población de no videntes .....	102
Tabla 16: Motivación de estudiantes.....	103
Tabla 17: Criterio de educación personalizada como estrategia .....	104
Tabla 18: Factores incluyentes en el desarrollo del talento de personas no videntes .....	105
Tabla 19: Docentes especializados .....	106
Tabla 20: Desarrollo de intelecto con aplicación de herramientas de apoyo .....	107
Tabla 21: Utilización de lecto-escritura del Sistema Braille .....	108
Tabla 22: Importancia de Inclusión por parte de la Educación Pública ..	109

Tabla 23: Consideración como política de desarrollo a la Inclusión Educativa.....	110
Tabla 24: Existencia de Inclusión Educativa .....	111
Tabla 25: Apoyo por parte de las Autoridades .....	112
Tabla 26: Inclusión en instituciones regulares.....	113
Tabla 27: Actitud del docente frente a personas no videntes .....	114
Tabla 28: Criterio sobre existencia de educación inclusiva .....	115
Tabla 29: Capacitación por parte del docente de instituciones regulares .....	116
Tabla 30: Capacitación a docentes para trabajar con personas no videntes .....	117
Tabla 31: Obtención de herramientas de apoyo para la Inclusión .....	118
Tabla 32: Interés de aprendizaje del Sistema Braille y/o otras herramientas de apoyo .....	119
Tabla 33: Existencia de capacitación y pedagogía por parte de los docentes del CEPE-I .....	120

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Análisis pregunta 1 .....	91
Gráfico 2: Análisis pregunta 2 .....	92
Gráfico 3: Análisis pregunta 3 .....	93
Gráfico 4: Análisis pregunta 4 .....	94
Gráfico 5: Análisis pregunta 5 .....	95
Gráfico 6: Análisis pregunta 6 .....	96
Gráfico 7: Análisis pregunta 7 .....	97
Gráfico 8: Análisis pregunta 8 .....	98
Gráfico 9: Análisis pregunta 9 .....	99
Gráfico 10: Análisis pregunta 10 .....	100

Gráfico 11: Análisis pregunta 1 .....	101
Gráfico 12: Análisis pregunta 2 .....	102
Gráfico 13: Análisis pregunta 3 .....	103
Gráfico 14: Análisis pregunta 4 .....	104
Gráfico 15: Análisis pregunta 5 .....	105
Gráfico 16: Análisis pregunta 6 .....	106
Gráfico 17: Análisis pregunta 7 .....	107
Gráfico 18: Análisis pregunta 8 .....	108
Gráfico 19: Análisis pregunta 9 .....	109
Gráfico 20: Análisis pregunta 10 .....	110
Gráfico 21: Análisis pregunta 1 .....	111
Gráfico 22: Análisis pregunta 2 .....	112
Gráfico 23: Análisis pregunta 3 .....	113
Gráfico 24: Análisis pregunta 4 .....	114
Gráfico 25: Análisis pregunta 5 .....	115
Gráfico 26: Análisis pregunta 6 .....	116
Gráfico 27: Análisis pregunta 7 .....	117
Gráfico 28: Análisis pregunta 8 .....	118
Gráfico 29: Análisis pregunta 9 .....	119
Gráfico 30: Análisis pregunta 10 .....	120

## RESUMEN

El estudio del trabajo se refirió a la aplicabilidad de las estrategias metodológicas activas con niños, niñas y adolescentes ciegos y/o con discapacidad visual del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura utilizando el Sistema Braille con mención en Inglés. El análisis permitió determinar el cómo desarrollan las estrategias del sistema de aprendizaje del idioma inglés para el desarrollo del talento humano de las personas más vulnerables aprovechando la disponibilidad de material bibliográfico, didáctico, económicos, y la voluntad de los docentes especializados en las transmisión de conocimientos pedagógicos. El objetivo planteado fue determinar las estrategias para los estudiantes del CEPE-I. El marco teórico se fundamenta en determinar los factores teóricos que plasmados permitieron estructurar las conclusiones y recomendaciones. En el presente trabajo se aplicó la observación de campo por contar con todas las facilidades que nos brindan los directivos de la institución para llegar a buen término el desarrollo del presente trabajo. Como instrumento de la investigación se utilizó las encuestas a docentes de escuelas regulares donde se encuentran incluidos los niños, niñas y adolescentes que asisten al CEPE-I, a docentes especializados de dicho centro, y a padres de familia responsables de las personas ciegas y/o con discapacidad visual. El análisis e interpretación de resultados se realizó en cuadros, porcentajes y gráficos aplicando las herramientas estadísticas que permitieron de mejor manera observar los resultados que se reflejan en las conclusiones. El trabajo permitió establecer las diferentes metodologías que aplican los docentes de las escuelas regulares para la enseñanza del idioma inglés en función de los niños, niñas no videntes y/o con discapacidad visual, para establecer las recomendaciones de las estrategias que deberían ser aplicadas.

## **ABSTRACT**

The study of the project concerned the applicability of active methodological strategies with blind and/or visually impaired children and adolescents of Centro de Educación Popular Especial de Imbabura using Braille system with a major in English. The analysis determined how to develop system strategies for English language development of human talent of the most vulnerable entities taking advantage of the availability of bibliography, educational, economic, material and the willingness of teachers specialized in the transmission pedagogical knowledge. The main goal was determine strategies for students of CEPE-I. The theoretical framework is based on determining the theoretical factors reflected allowed structure conclusions and recommendations. In this work was applied the field observation to have with all the facilities that provide us with the management of the institution to come to fruition the development of this project. As an instrument of research was used surveys to teachers of regular schools where children and adolescents are included and attended the CEPE-I, to specialist teachers of the center, and parents responsible of taking care the blind and/or with visual disabilities children and adolescents. The analysis and interpretation of results was performed with tables, percentages and graphs using statistical tools that enabled better observation of the results that was reflected in the conclusions. The project allowed establish the different methodologies applied by teachers in regular schools for teaching English as a function of blind and/or visually impaired children and adolescents, to establish the recommendations of the strategies that should be applied.

## **PRESENTACIÓN**

Estructurar una propuesta de educación especial personalizada cuyo objetivo fundamental es el de desarrollar el talento humano, mediante la aplicación de metodologías y unidades didácticas acordes a la situación de este grupo, el más vulnerable. El diagnóstico determinará que desde el punto de vista social, las personas que presentan ciertos tipos de deficiencia visual les limita en su interacción con la sociedad, mismos que han sido excluidos o rechazados por las demás personas, porque no se les considera, ni se les valora como seres importantes.

En la actualidad estos seres humanos tienen una imagen importante, por cuanto no se debe tomar en cuenta sus características físicas, sino la forma de cómo transmitirles conocimientos, para que tengan derecho a una mejor vida, a sentirse útil y aceptados en la sociedad. Todo esto se consigue con una educación de calidad, lo que representa un factor fundamental para cualquier persona incluso para ellos sin discriminarlos o segregarlos, sino más bien integrarlos en todos los ámbitos del contexto donde se desarrollan para que puedan dar paso a una inclusión social completa.

Fortalecer las herramientas de apoyo con el aprendizaje del Sistema Braille, será un factor importante para incluir un idioma extranjero como será el Inglés, factor incluyente en el desarrollo psicoanalítico, motor y mental de estas personas.

En el capítulo I, se detallan los antecedentes, el planteamiento y formulación del problema, los objetivos, la delimitación temporal-espacial y la justificación en la cual se considera aspectos sociales, institucionales, personales, culturales y profesionales.

En el capítulo II se enmarca el marco teórico, fundamentado en teorías esenciales para tratar la inclusión educativa de los elementos ciegos y/o con discapacidad visual, considerando los diferentes grados de afectación

de cada uno de ellos, factor este que permitirá aplicar las estrategias para descubrir habilidades y destrezas, elementos suficientes para desarrollar las metodologías constructivistas que conducirán hacia la inclusión de estos individuos.

En este segmento del trabajo se ha incluido un marco conceptual de palabras técnicas utilizadas en la presente investigación como también la matriz categorial objeto del estudio.

En el capítulo III se detalla la metodología del trabajo, donde se explica el tipo de investigación, los métodos y técnicas que se aplicarán en los diferentes procesos objetos del estudio, los instrumentos que se utilizarán para recolectar la información.

En este apartado se encuentra la población y la muestra de los participantes de la investigación.

En el capítulo IV se efectuó el análisis y tabulación de resultados obtenidos a través de las encuestas a los diferentes estamentos poblacionales considerados para el efecto, aplicando las herramientas y fórmulas matemáticas, las mismas que permitieron determinar la causa-efecto del problema para determinar las soluciones posibles con la aplicabilidad de las estrategias metodológicas activas.

En el capítulo V se presenta las conclusiones que servirán de base para la puesta en marcha el trabajo, considerando como pilar fundamental las respectivas recomendaciones establecidas y estrategias estructuradas en la propuesta.

El capítulo VI se desarrolla la propuesta en sí, donde se fundamenta la estructura de la nueva visión para la aplicación de las estrategias metodológicas activas, mismas que han permitido construir los contenidos pragmáticos en base a los objetivos, destrezas y acciones del trabajo.

Para el estudio inclusivo de la educación para niños, niñas y adolescentes se ha seleccionado una bibliografía tanto primaria como secundaria que fundamenta el análisis de los diferentes estamentos de la investigación.

Finalmente en este trabajo existe una parte de anexos donde se incluye el árbol de problemas, la matriz de coherencia y los instrumentos que nos servirán para recopilar la información, incluyendo fotografías de la socialización de la propuesta.

## **CAPÍTULO I**

### **1. EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. Antecedentes**

El Centro de Educación Popular Especial de Imbabura, perteneciente a la ciudad de Ibarra, creado en el año de 1993, tiene la finalidad de agrupar a todas las personas con discapacidades especiales de la provincia de Imbabura, para capacitarlos e insertarlos iniciativa y laboralmente y tengan la oportunidad de recibir ayuda para tener una mejor educación. La institución se encuentra ubicada en las Calles Juan Hernández # 156 y Raúl Montalvo, y a su vez funciona en el Edificio El Torreón en el Parque Pedro Moncayo.

Alrededor del año 1995 el centro recibió la visita de una rehabilitadora del cuerpo de paz llamada Dona, una ciudadana sueca cuya misión fue la de enseñar el uso del sistema Braille, ábaco, bastón y el desempeño de algunas funciones de movilización diaria. Transcurrió el tiempo y en el año 2005, la Federación Nacional de Ciegos del Ecuador con una delegada de la mujer, hicieron una propuesta con el objetivo de agrupar a personas adultas para que sean alfabetizadas, como hubo un incremento notorio de personas y en especial la asistencia de muchos niños, se vio la necesidad de ayudar a todos para que puedan insertarse en la sociedad.

Se fue extendiendo y divulgando el trabajo que se realizaba en esta institución y desde el año 2012 se empezó la construcción de un núcleo en la zona de Intag, un centro para los niños que asisten a la capacitación, para su próxima ubicación en las escuelas fiscales.

Actualmente el centro no cuenta con una infraestructura adecuada a las necesidades de las personas con capacidades especiales. Al

momento tienen la colaboración de dos profesores de contrato y los demás de voluntariado, un grupo de personas a quienes les gusta colaborar y ayudar a instituciones como esta.

En la Provincia, al igual que en todo el Ecuador se encuentran niños con deficiencia visual que están insertos dentro del sistema educativo formal, cumpliendo con lo que determina la Constitución.

La inclusión de estos niños, niñas y adolescentes con Necesidades Educativas Especiales en la educación formal, busca mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad visual, a través de la provisión de servicios educativos y de formación ocupacional de calidad, buscando activamente su inclusión en la sociedad.

Generalmente, los docentes cuando tienen casos de discapacidad visual en su grupo de alumnos se sienten preocupados de la forma en que tienen que tratar a los niños, niñas, de cómo enseñarles y de que de alguna manera deben buscar la forma de que el estudiante aprenda a leer y escribir al igual que los demás.

Es por ello, la necesidad de que el maestro cuente con un conjunto de directrices didácticas en cada una de las fases del proceso enseñanza-aprendizaje, mismas que deben ser dinámicas, activas e íntimamente relacionadas con los objetivos que deseamos conseguir con los niños, niñas y adolescentes.

Estos aspectos descritos son los que ha llevado a la selección de esta temática de investigación, ya que el potenciar las habilidades y destrezas de la lecto-escritura de los niños no videntes con necesidades educativas especiales, ayudará a que ellos cuenten con un poderoso instrumento de aprendizaje.

En este sentido, la lectura y escritura son las herramientas básicas con las que aprendemos los diferentes contenidos escolares y sociales que se imparten en la escuela y fuera de ella.

Su dominio los hace autónomos en la sociedad y la búsqueda de la mayor autonomía posible será uno de los objetivos fundamentales con los alumnos con necesidades de una inclusión educativa.

El Docente, debe conocer las estrategias metodológicas de aprendizaje que garanticen que los niños, niñas con discapacidad visual puedan leer y escribir como los demás.

## **1.2. Planteamiento del Problema**

Con el nuevo enfoque determinado en la Constitución de la República, la Ley Orgánica de las Discapacidades y la Ley de Interculturalidad Bilingüe, los centros educativos regulares de la República del Ecuador, deben acoger a niños, niñas, adolescentes, jóvenes y personas adultas no videntes y con discapacidad visual con necesidades educativas inclusivas.

Existen pocos niños, niñas, adolescentes en esas condiciones físicas asistiendo a la educación regular, que es un derecho de todos acudir a los diversos centros educativos; sin embargo no existe una socialización plena entre estudiantes videntes y no videntes y más aún entre los docentes que les permita hablar de una efectiva inclusión educativa.

En la provincia de Imbabura, existen escuelas de educación regular que están integrando niños, niñas, adolescentes, jóvenes con discapacidad visual, pero no existe una propuesta que facilite a estas personas en situaciones normales a sensibilizarse hacia los no videntes, por lo cual este proceso de inclusión educativa no se puede desarrollar de una manera exitosa, ya que para todo elemento la aceptación y

beneplácito y el sentirse parte de un grupo es un elemento fundamental para su desarrollo dentro de una sociedad.

Al no estar al tanto de las circunstancias los niños, niñas, adolescentes regulares y docentes, del cómo tratar con una persona con discapacidad visual, al no tener relaciones sociales para comunicarse con los demás, como también la forma de transmitir sentimientos fluidamente y al desconocer cómo y de qué manera poder ayudarlos, podría ocasionar actitudes de segregación o discriminación.

La educación es un derecho universal que tienen todos los seres humanos y se fundamenta en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de los seres humanos, brindándoles así las herramientas necesarias para que participen activa y conscientemente en los procesos de cambio de la sociedad donde se desarrollan.

Para Briceño J., (2006), en su obra Políticas educativas y su conceptualización en la educación especial, Uruguay menciona:

**“La educación es entendida como una actividad social que se cumple siempre y en cualquier situación, siendo a la vez un mediador fundamental en el proceso de socialización de las personas, para conservar los valores culturales y propiciar el progreso y el cambio”. (p. 248)**

Para otro autor como es Báez F., (2008), en su obra La educación para la formación integral de las personas con necesidades educativas especiales, volumen II, Edilux, México. Define a la educación como:

**“una modalidad que responde a una variante de la educación regular, tiene como objetivo atender las necesidades educativas de todas aquellas personas, cuyas características son de tal naturaleza y grado que presentan dificultades para adaptarse y**

**progresar a través de los programas diseñados por la educación regular”. (p. 61)**

La inclusión educativa al ser considerada como política de Estado para la atención de la población con necesidades especiales, entre ellos los no videntes, ofreciendo opciones curriculares que se adapten a los estudiantes con capacidades e intereses diferentes, donde sean atendidos y reciban apoyo adicional que les garantice una educación social integral completa.

La persona con discapacidad visual sin una formación académica integral, la sociedad le construye barreras para que tengan relaciones no acordes a su situación, lo cual en cierta medida los colocan en una situación de desventajas al momento de realizar determinadas actividades, sin considerar los Tratados Internacionales.

Para la Organización de las Naciones, Resolución 31-52, Artículos 120-124 establece que:

**“La educación de personas con necesidades especiales, entre ellos los deficientes visuales debe de efectuarse en la medida de lo posible, dentro del sistema escolar general por lo que la comunidad y las instituciones educativas deben dejar margen para una mayor flexibilidad en la aplicación e interacción de las personas con discapacidad”.**

Cuando estos elementos presentan necesidades educativas personalizadas pueden sentirse aislados de la vida, lo que puede incidir en su realización plena como persona e inferir en su adaptación escolar y social, por lo que se requiere implementar acciones adaptadas a sus necesidades que les proporcionen las oportunidades educativas para superar sus limitaciones.

No se consideró parámetros para lograr la integración escolar de las personas con discapacidad visual en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo nacional, problema permanente de inclusión ya que la metodología aplicada no brinda apoyo al alumno integrado como también al docente que actúan en dicho proceso a través de estrategias de integración, adaptación curricular, tecnologías y recursos didácticos a través de una acción conjunta entre docentes de diferentes especialidades.

Con una inclusión educativa acorde a las circunstancias de las personas con discapacidad visual, son iguales que cualquier ser humano, son capaces de auto desarrollarse, de interactuar en todas las instancias que configuran la vida: familia, escuela y comunidad.

Por ende en el desarrollo de la personalidad, las personas con discapacidad visual sufren diversas formas de discriminación y exclusión, ya que éstas en ocasiones son vistas con actitudes de lastima y subestimación por parte de familiares, amigos y comunidad; así como con la negación del ejercicio de sus derechos a la inserción comunitaria, educativa y laboral.

Estas personas son objeto de rechazos cuando pretenden ingresar y realizar estudios en las diversas instituciones educativas y son excluidas, en algunos casos se les niega el acceso a los centros y en otros, no se les ofrece las condiciones necesarias para que permanezcan allí y logren cumplir con su objetivo.

### **1.3. Formulación del Problema**

¿Cuáles son las estrategias de inclusión educativa que se utilizan para un abordaje pedagógico de las necesidades especiales asociadas a la discapacidad visual, considerando al inglés como factor incluyente en el

desarrollo mental de personas niños, niñas y adolescentes en el marco de la educación básica y media de la provincia?

#### **1.4. Delimitación del Problema de Investigación**

##### **1.4.1. Unidades de Observación**

La investigación se desarrolló en el Centro de Educación Popular Especial de Imbabura, con la finalidad de mejorar el desarrollo de la capacidad intelectual bilingüe, aplicando estrategias de inclusión educativa con los niños, niñas y adolescentes no videntes y con cierto grado de discapacidad visual de la provincia de Imbabura.

Tabla N°1

POBLACIÓN	
ESTRATO	CANTIDAD
DOCENTES	10
NIÑOS, NIÑAS	35
ADOLESCENTES	17
PADRES DE FAMILIA	20
<b>TOTAL</b>	<b>82</b>

Fuente: Centro de Educación Popular Especial de Imbabura  
Elaborado por: Karina Pozo

##### **1.4.2. Delimitación Temporal**

El estudio se llevó a cabo en el período comprendido de diciembre 2013 al mes de agosto 2014.

##### **1.4.3. Delimitación Espacial**

La presente investigación se desarrolló en el Centro de Educación Popular Especial de Imbabura.

## **1.5. Objetivos**

### **1.5.1. Objetivo General**

Determinar qué estrategias de inclusión educativa se utilizan para un abordaje pedagógico de las necesidades especiales asociadas a la discapacidad visual, considerando al inglés como factor incluyente en el desarrollo mental de niños, niñas y adolescentes en el marco de la educación básica y media de la provincia.

### **1.5.2. Objetivos Específicos**

1. Diagnosticar si los docentes utilizan estrategias de inclusión para el desarrollo social e intelectual con alumnos no videntes.
2. Determinar si los docentes tienen conocimiento acerca de la inclusión educativa con personas no videntes.
3. Elaborar una guía de estrategias que favorezcan la inclusión de alumnos no videntes.
4. Socializar la guía de estrategias que beneficien la inclusión de este grupo de personas.

## **1.6. Justificación**

La investigación tiene el propósito de ser un instrumento que ayude a Docentes, Instituciones Educativas, niños, niñas y adolescentes no videntes como también a personas con discapacidad visual y padres de familia a responder retos para lograr una educación de calidad, planteando acciones concretas.

De esta manera, nace una propuesta de cambio para mejorar las necesidades educacionales, debido a que todos los niños tienen insuficiencias propias, esto no deberá ser un obstáculo para los docentes y padres de familia, sobre todo esta diversidad generará situaciones en las que el maestro podrá aprovechar y favorecerá el progreso de todo el grupo de trabajo.

La inclusión educativa para las personas no videntes y con deficiencias visuales en el Ecuador, es una realidad y una idea equívoca que se encuentra presente en la sociedad ecuatoriana, la cual debe ser impulsada para tomar la decisión del cambio para propiciar el desarrollo de una humanidad justa, donde todos los componentes sociales sean partícipes de la construcción de una nueva estructura educativa inclusiva, para conseguir una habilitación plena de estos elementos.

Que tan importante es el estudio y análisis del contenido de la educación inclusiva con las personas ciegas y con discapacidad visual de la provincia de Imbabura para conseguir el proceso de integración de niños, niñas y adolescentes, problemática poco analizada, que amerita ser abordada, razón por la cual la investigación se justifica.

En el Norte de nuestro territorio patrio, existe un gran número de personas con discapacidad visual y no videntes que requieren ser atendidos con un sistema educativo, tanto personalizado como regular y que no han sido incorporados a este modelo estratégico, por diversas razones impidiéndoles el derecho fundamental a una mejor educación.

Que importante será concientizar a las instituciones educativas sobre la necesidad de conocer y operar estrategias de acción que permitan la integración, enseñanza y desarrollo de los no videntes, para que logren compensar a plenitud las necesidades que ameritan estos elementos y acepten la diversidad y les brinden a estos la ayuda necesaria resaltando sus potencialidades más no limitándolos, para que logren desenvolverse

de acuerdo a sus posibilidades y se sientan seguros de sí mismo y de sus capacidades intelectuales.

Las normativas legales vigentes en el país, garantizan el acceso de las personas no videntes y con discapacidad visual a la educación, en igualdad de oportunidades y condiciones.

Toda persona con discapacidad visual tiene derecho a asistir a una institución o centro educativo para desarrollar su talento humano, formación o capacitación, que le permita ser una persona productiva y no ser una carga para sus familias y una sociedad sin corazón.

En estas circunstancias, a pesar de sus impedimentos, quienes logran ingresar a las instituciones de Educación convierten sus limitaciones en impulsos para superarse, y cada vez se ven más jóvenes con discapacidad andar con seguridad por los pasillos de un centro educativo, en las condiciones de estabilidad para poder transitar, sabiendo de existen las señaléticas para el efecto.

La preparación de las personas no videntes y con discapacidad visual se ha considerado de actualidad, importancia y trascendencia por no ser consideradas en su totalidad en el Ecuador dentro del campo educativo, a pesar de contar con las herramientas fundamentales como es el Sistema Braille, el desarrollo tecnológico, y contar con un grupo de seres humanos dispuestos a preparar y orientar para que les permitan desarrollarse a estas personas marginadas y ser útiles en el campo laboral e intelectual.

La inclusión educativa, social y familiar en centros especiales de apoyo personalizado para este grupo de personas las más vulnerables, a la educación regular es de gran importancia para niños, niñas y adolescentes con discapacidad visual porque constituyen el lugar ideal para educar en la diversidad; en actitudes y valores que favorezcan el rendimiento y la aceptación de la diferencia ante la sociedad.

El desconocimiento, la falta de sensibilización de los responsables de la educación especial incide en actitudes no integradoras y segregadoras, por lo que se hace ineludible sensibilizar a los niños, niñas regulares sobre la deficiencia visual, tomando conciencia de la realidad que vive una persona con discapacidad, experimentando las limitaciones y valorar las capacidades de los elementos con deficiencia visual.

Por lo tanto, a este conjunto de personas con discapacidad, se les debe proporcionarles mecanismos de comunicación fluida para una mejor socialización, y demás especialidades de aprendizaje, ampliando actitudes positivas, solidarias no proteccionistas pero tampoco de abandono, relaciones de ayuda e interdependencia y sentimientos de superación.

La mayoría de la población no vidente y con discapacidad visual en el territorio nacional, no sabe leer ni escribir, todos estos, en su mayoría, desconoce la utilización de las herramientas de apoyo para el aprendizaje y habilitación impidiendo su integración plena.

De manera consciente de la dimensión y alcance del papel que debe cumplir la nueva sociedad, se presenta este trabajo para que sean considerados los diferentes procesos a implementarse con el fin de poner en funcionamiento los programas curriculares de acuerdo a las necesidades de los centros educativos regulares de estudios a través de la educación compensatoria que permita la adaptación de la educación popular para niños, niñas y adolescentes no videntes planteando nuevas propuestas educativas.

Se justifica la propuesta por cuanto se beneficiarán todas las personas no videntes y con discapacidad visual de la Provincia de Imbabura y del norte del país, sus familiares y comunidad, sin distinción de etnias, religión, ni ideologías políticas.

## **1.7. Factibilidad**

En cuanto a la institución se refiere se pudo llevar a cabo la investigación, gracias a que se tuvo la apertura y total colaboración del personal encargado del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura, de los docentes y padres de familia que asisten a dicho centro y docentes de escuelas regulares donde asisten personas no videntes, para desarrollar la investigación y obtener datos reales.

La investigación fue factible porque se encontró suficiente información bibliográfica y documental de varios autores, libros, revistas, textos y consultas vía internet para defender las categorías que se enriquecieron con información actualizada.

La investigadora cubrió totalmente con los gastos de este trabajo de grado y además de ello otro de los factores favorables para la finalización del trabajo fue la disponibilidad de tiempo.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Fundamentación Teórica**

##### **2.1.1. Fundamentación Psicológica**

Los fundamentos psicológicos para la inclusión educativa de las personas ciegas y con cierto grado de discapacidad visual, se centran en teorías contemporáneas cognitivas, históricas y culturales que proponen principios que permiten una comprensión comprobada de los procesos mentales y de cómo aprende el ser humano para el desarrollo de su talento.

Se considera que el estudiante ciego debería ser el protagonista de su propio aprendizaje, ya que es él quien construye su conocimiento mediante la realización de ejercicios psicomotrices para el aprendizaje de las herramientas de apoyo a la educación regular como también el desarrollo de destrezas y habilidades para cultivar el hábito de hablar para aprender un idioma extranjero, como factor incluyente del elemento con la discapacidad visual.

La madurez intelectual del estudiante se constituye en el pilar fundamental de su aprendizaje, ya que deben tomarse en cuenta las etapas evolutivas del ser humano, para aprender un proceso de enseñanza-aprendizaje.

Después de la madurez es necesario tomar en cuenta las diferencias individuales del no vidente.

El docente, debe lograr un conocimiento comprensivo, no mecánico por lo cual debe relacionarse lo que ya sabe y valorar lo que aprende pero de manera lógica.

### **2.1.2. Fundamentación Pedagógica**

Esta investigación se fundamenta en la teoría constructivista, donde se consideró como base primordial el proceso de aprendizaje de los alumnos ciegos y con discapacidad visual del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura.

La enseñanza-aprendizaje depende de la forma en que el alumno incorpora a la estructura cognitiva los nuevos conocimientos, determinando un amplio cuerpo de teorías que tienen en común la idea de que las personas, tanto individual como colectivamente, construyen” sus ideas sobre su medio físico, social o cultural.

Para Woolfolk Anita, (2009), en su obra Psicología Educativa. Editorial Prentice Hall México menciona sobre el constructivismo:

**“Se denomina como teoría constructivista, por tanto, toda aquella que entiende que el conocimiento es el resultado de un proceso de construcción o reconstrucción de la realidad que tiene su origen en la interacción entre las personas y el mundo.**

**La idea central reside en que la elaboración del conocimiento constituye una modelización más que una descripción de la realidad.**

**Junto a los anteriores aspectos, el constructivismo se caracteriza por su rechazo a formulaciones inductivistas o empiristas de la enseñanza, es decir, las tendencias más ligadas a lo que se ha denominado enseñanza inductiva por descubrimiento, donde se esperaba que el sujeto, en su proceso de aprendizaje, se comporte como un inventor”.** (p. 65)

El constructivismo rescata, la idea de enseñanza transmisiva personalizada o guiada, centrando las diferencias de aprendizaje entre lo significativo y lo memorístico.

### 2.1.3. Fundamentación Social

Bandura, (2007), manifiesta:

“La teoría cognoscitivista social, que permitirá establecer la importancia del medio contextual donde se desarrolla el alumno con necesidades de inclusión educativa para el perfeccionamiento cognitivo”.  
(p. 83)

Se considera entonces que buena parte del aprendizaje humano se da en el medio social dentro de interacciones recíprocas de conducta, variables ambientales y factores personales de la cognición.

Cuando nosotros buscamos desarrollar identidades a partir de la historia; indiscutiblemente estamos adentrándonos dentro de la cultura en el medio contextual.

### 2.1.4. Fundamentación Legal

El desarrollo de esta investigación tiene fundamentos legales desde el punto de vista de la aplicabilidad educativa en el aula; que, se ciñe estrictamente, al cumplimiento de ciertas disposiciones plasmadas en normativas jurídicas vigentes.

De acuerdo con la página web [www.un.org/spanish/](http://www.un.org/spanish/) la fundamentación legal se basa en:

**“En cualquier contexto geográfico mundial se requiere de un marco legal que establezca, no sólo los derechos de las personas con discapacidad, sino que además garantice las condiciones básicas de igualdad y facilite instrumentos jurídicos que contribuyan a eliminar la cultura de la discapacidad.**

**En el ámbito internacional, se han establecido normativas en esta temática, que han beneficiado a las personas con discapacidad y que han sido base de las normativas existentes en nuestro país”.**

Según [www.un.org/spanish/](http://www.un.org/spanish/) Ob. cit. La Organización de las Naciones Unidas, (1948), manifiesta:

**Artículo 1. “Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derecho.**

**Artículo 2 numeral 1. Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamadas en esta Declaración, sin distinción de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición”.**

Aun cuando la palabra discapacidad no se encontraba explícita en esta declaración, la expresión “cualquier otra condición” hacía referencia a las personas con otro tipo de discapacidad.

En nuestro país se observa un creciente interés por educar y capacitar a la población con discapacidad visual, presentando planes y programas educativos regulares, surgiendo de esta manera lineamientos y políticas que favorecen la atención de estas personas, sin contar la dificultad que se les presenta en la inclusión hacia la educación regular.

La ley, establece como prioridad la atención educativa de las personas con necesidades especiales en el medio menos restrictivo “la escuela”, con el fin de garantizar la igualdad de oportunidades.

Para Vaca M., (2005), en su obra La Educación Especial, Uruguay expresa:

**“Es por ello, que las personas con deficiencias visuales, deben ser atendidas tanto en su vida familiar, social, como escolar, a fin de**

**brindarles la atención adecuada para facilitarle el óptimo desarrollo de sus potencialidades, la interacción con el medio circundante y su integración social.**

**Para ello, es importante que los educadores y demás profesionales involucrados en el proceso educativo, consideren las especificidades de cada caso a los fines de la aplicación individualizada en la normativa según corresponda”. (p. 38)**

La inclusión educativa de estos seres humanos a una vida digna, se debe considerar articulaciones permanentes entre la institución educativa y el centro de atención del discapacitado visual, proceso que implica un intercambio de información sobre recursos humanos, económicos y la estructuración de estrategias para establecer las correspondientes adaptaciones curriculares que garanticen el éxito de los alumnos con la discapacidad de acuerdo a la normativa vigente.

La inclusión educativa de las personas con discapacidad visual, se orientan sus fundamentos legales en una serie de normas jurídicas que amparan dicho proceso.

Según la Constitución de la República del Ecuador, (2008), Corporación de Estudios y Publicaciones, Quito, Ecuador, dice entre sus diferentes artículos:

**Art. 26.- “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado.**

**Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.**

**Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”.**

Según el Art 47 de la Constitución de la República del Ecuador,  
Ob. Cit, maniesta:

Numerales.-

**7) Una educación que desarrolle sus potencialidades y habilidades para su integración y participación en igualdad de condiciones.**

**Se garantizará su educación dentro de la educación regular.**

**Los planteles regulares incorporarán trato diferenciado y los de atención especial la educación especializada.**

**Los establecimientos educativos cumplirán normas de accesibilidad para personas con discapacidad e implementarán un sistema de becas que responda a las condiciones económicas de este grupo.**

**8) La educación especializada para las personas con discapacidad intelectual y el fomento de sus capacidades mediante la creación de centros educativos y programas de enseñanza específicos”.**

**En la Ley Orgánica de Interculturalidad Bilingüe, (2012), Corporación de Estudios y Publicaciones, Quito, Ecuador, dice:**

**Art. 47.- “Educación para las personas con discapacidad.-Tanto la educación formal como la no formal tomarán en cuenta las necesidades educativas especiales de las personas en lo afectivo, cognitivo y psicomotriz.**

**La Autoridad Educativa Nacional velará porque esas necesidades educativas especiales no se conviertan en impedimento para el acceso a la educación.**

**El Estado ecuatoriano garantizará la inclusión e integración de estas personas en los establecimientos educativos, eliminando las barreras de su aprendizaje.**

**Todos los alumnos deberán ser evaluados, si requiere el caso, para establecer sus necesidades educativas y las características de la educación que necesita.**

**El sistema educativo promoverá la detección y atención temprana a problemas de aprendizaje especial y factores asociados al aprendizaje que pongan en riesgo a estos niños, niñas y jóvenes, y tomarán medidas para promover su recuperación evitar su rezago o exclusión escolar.**

**Los establecimientos educativos están obligados a recibir a todas las personas con discapacidad a crear los apoyos y adaptaciones físicas, curriculares y de promoción adecuadas a sus necesidades; y a procurar la capacitación del personal docente en las áreas de metodología y evaluación específicas para la enseñanza de niños con capacidades para el proceso con interaprendizaje para una atención de calidad calidez”.**

Los establecimientos educativos destinados exclusivamente a personas con discapacidad, se justifican únicamente para casos excepcionales, donde ya no se pueda realizar la inclusión.

En conclusión el artículo citado manifiesta que todas las personas con algún tipo de discapacidad tienen derecho a la inclusión escolar, es decir pueden integrarse a una vida escolar normal donde no deben ser limitados y relegados por ningún motivo y para ello se debe utilizar técnicas y procesos que permitan la participación activa de los estudiantes; emplear materiales y otros recursos didácticos para objetivar el aprendizaje y evaluar permanentemente el progreso alcanzado por los estudiantes, en función de los objetivos propuestos.

## **2. 2. Desarrollo de las Categorías y Dimensiones**

### **2.2.1. Estrategias Metodológicas Activas para la Inclusión Educativa**

#### **2.2.1.1. Concepto de Estrategias**

Las estrategias de aprendizaje son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje.

Weinstein y Mayer, (2005), lo definen como:

“Las estrategias de aprendizaje son las acciones y pensamientos de los alumnos que ocurren durante el aprendizaje, las mismas que tienen gran influencia en el grado de motivación e incluyen aspectos como la adquisición, retención y transferencia de conocimientos”. (p. 85)

De los conceptos se determina que las estrategias metodológicas son técnicas que pueden ser aplicadas durante los procesos de enseñanza-aprendizaje con las personas no videntes y/o con discapacidad visual.

Las metas de las estrategias activas de aprendizaje serán la de afectar el estado motivacional y afectivo y la manera en la que el estudiante selecciona, adquiere, organiza o integra un nuevo conocimiento.

#### **2.2.1.2. Diferencias entre Instrumentos de Trabajo y Estrategias de Aprendizaje**

Las herramientas de trabajo son aquellos dispositivos y estrategias que se construyen y de las cuales se apropia el docente, para organizar y desarrollar la tarea educativa, es decir, es el producto de la actividad académica.

La estrategia metodológica facilita los procesos de enseñanza aprendizaje, en el sentido que el alumno no vidente dirige y controla su propio proceso de aprendizaje.

### **2.2.1.3. Instrumentos de Trabajo para la Inclusión Educativa**

Caraza, (2006), determina:

“La inclusión educativa, donde todos los individuos que están involucrados en esta actividad, (alumnos, docentes y padres de familia) definen y acuerdan: objetivos, estrategias, acciones, responsabilidades de cada uno de los componentes”. (p. 127)

El estudio y diagnóstico individual del estudiante no vidente, considerado como persona esencial para definir las posibilidades y limitaciones de cada sujeto, para poder organizar la labor educativa.

El proyecto pedagógico para cada alumno, considerado de importancia, construido para ejecutarle personalmente, de acuerdo a las circunstancias y discapacidades de cada elemento no vidente, que debe ser estructurado por el docente de la escuela regular y el docente del centro de apoyo.

Las técnicas de evaluación que se construyen día a día para ver el avance del proyecto enseñanza-aprendizaje, que permitirán verificar los procesos de avance y realizar ajustes, si son considerados como importantes.

Como se observa en el Centro de Educación Popular Especial de Imbabura, y de acuerdo a las experiencias adquiridas, todas estas herramientas, han sido construidas en base a las necesidades educativas de cada elemento, considerando como base el currículo aplicado en la escuela pública.

Para la ejecución de las actividades en los centros escolares y, conseguir la efectiva inclusión educativa, se considerará las siguientes estrategias:

A. Las diferentes especializaciones para la difusión, intercambio, discusión y evaluación de resultados.

B. Reuniones evaluatorias con maestros de los centros escolares públicos que tienen bajo su responsabilidad alumnos ciegos/o con discapacidad visual y docentes especializados del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura.

Estos instrumentos y estrategias han sido producto de la reflexión y del análisis crítico que realizan los docentes de la asignatura, donde intentan sintetizar la relación dialéctica que existe entre la teoría y la práctica.

#### **2.2.1.4. El Método Corporativo para el Aprendizaje y sus Estrategias de Aplicación**

Se trata de un método instruccional que con el cual se les anima a los niños, niñas, adolescentes de diferentes niveles educativos insertados en las escuelas regulares, que se les pide que trabajen en conjunto en tareas académicas.

El trabajo pedagógico de enseñanza-aprendizaje, se realiza con base a la interacción entre compañeros, (ciegos y videntes), estrategia que permite al docente atender a las diferencias individuales de cada individuo.

Los métodos de aprendizaje cooperativos pueden ser tan simples como tener a estudiantes fijos en un círculo de trabajo para discutir o ayudarse uno al otro en las tareas de clase, considerando siempre el grado de discapacidad de la persona no vidente.

En la enseñanza-aprendizaje cooperativo se puede distinguir una estructura de mutualidad entre compañeros de aula, identificando los objetivos de caracterización de apoyo entre ellos, sin considerar el diferente grado de discapacidad que posee tal elemento incluido en el centro escolar.

Parrilla, (2007), determina:

Las ventajas para este tipo de actividades para la inclusión son:

- 1) “Se produce una revalorización del aprendizaje por los alumnos que supera el valor individual que tradicionalmente se otorga al mismo.
- 2) Motiva a los alumnos a ayudarse unos a otros, por cuanto el resultado final es un producto del grupo.

Cuando un alumno debe ayudar a otro, a la vez, aprende al hacerlo.

- 3) Los alumnos se proporcionan atención y ayuda individual inmediata unos a otros dentro del propio grupo”.

#### **2.2.1.4.1. Estrategias Metodológicas Activas**

La inclusión educativa en el nivel inicial, intermedio y bachillerato es una responsabilidad del Estado que debe velar por el desarrollo del intelecto de los niños y las niñas, adolescentes ciegos y con discapacidad visual, como también de las familias responsables de estas personas.

La participación del Docente se expresa en la cotidianidad de la expresión al organizar propósitos, estrategias y actividades.

Vigotsky, (2005), dice:

“Que la aplicación correcta de estrategias metodológicas posibilita el manejo de una serie de habilidades que permitan a la persona identificar

una alternativa viable para superar una dificultad para la que no existan soluciones conocidas”.

Los maestros responsables de la educación regular aportan sus saberes, experiencias, concepciones y emociones que son los que determinan su accionar en los diferentes niveles y que constituyen su intervención educativa.

Para Scheker Mendoza Ancell, (2008), en su obra estrategias para promover el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura, Editora Corripio, C por A, Santo Domingo. R. D., menciona que:

**“La importancia de las estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizada sistemáticamente permitiendo la construcción del conocimiento escolar, interviniendo la interacción con las comunidades.**

**Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente”.**

Las modalidades y pedagogías de enseñanza-aprendizaje requiere que los profesores comprendan la gramática mental de sus estudiantes ciegos y con cierto grado de discapacidad visual, derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, planes y programas curriculares utilizados por los sujetos responsables de impartir las unidades didácticas.

Según Deleuze Guilles, (2006), Inclusión Educativa, Ediciones Paidós, Barcelona, España, dice:

“Una estrategia metodológica activa es un conjunto de acciones especiales, dinámicas y efectivas para lograr un determinado fin dentro del proceso educativo incluyente”.

Para Lizcano G., (2001), en su obra Proceso didáctico en el aula, Editorial Caracas, Venezuela, dice:

**“La aplicación de las estrategias metodológicas dentro del campo educativo ha revolucionado la forma de trabajo en el aula de clases porque posibilita el desarrollo de una serie de acciones que buscan un adecuado inter-aprendizaje en los estudiantes, garantizando el éxito del proceso educativo”.**

De acuerdo a la información expuesta se concluye que las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de educar a las personas con diferentes grados de discapacidad visual.

#### **2.2.1.4.2. Estrategias para el Docente**

Al determinar las conductas de comportamiento que se quiera cambiar en un alumno se debe tratar de utilizar el mayor número de aproximaciones diferentes al problema para aplicar la metodología cómo:

Parrilla, (2007), Ob. Cit., menciona que:

- 1. “Si el alumno no termina la tarea premiarlo por lo que ha desarrollado;**
- 2. Elevar la autoestima del estudiante;**

- 3. Adaptar el entorno de la sala, ubicando al alumno cerca de la mesa del profesor, cuando estamos en las escuelas de educación regular;**
- 4. Adaptar la metodología pedagógica de acuerdo al diagnóstico de la discapacidad del estudiante;**
- 5. No ponerle un límite de tiempo de trabajo y aprendizaje si se evidencia cansancio o desmotivación;**
- 6. Prestarle atención en momentos en que sí está concentrado, acariciándole la cabeza o parándose cerca de su mesa y elogiándole;**
- 7. Retira la atención a las malas conductas cuando éstas se produzcan con mucha frecuencia y refuerza (premia) con atención las contrarias;**
- 8. Ignorarlo cuando repita una palabra o frase para llamar la atención;**
- 9. Plantea las normas de clase para todos, no sólo para los niños con la discapacidad visual;**
- 10. Evitar esperas en la fila, hacer que él / ella sea la persona que cierre la puerta o al contrario que abra la misma para que entre el curso;**
- 11. Recuerda que no puedes cambiar todas las conductas al mismo tiempo. Comienza por cambiar las menos difíciles, para que el estudiante con la discapacidad visual se sienta a gusto en el aula de clases”.**

Que importante es adaptar la tarea a un niño, niña, adolescente, como programar un sistema de registro para que este compruebe de forma visible que mejora en el desarrollo de sus tareas.

#### **2.2.1.4.3. Estrategias Aplicables en el Aula Inclusiva**

Según Rojas, (2004), en su obra Procesos estratégicos para desarrollar el aprendizaje, Venezuela, dice:

**“La escuela activa considera los intereses de sus componentes, respeta las diferencias individuales, desarrolla actitudes y aptitudes para el aprendizaje, parte del juego natural, emplea materiales tridimensionales, favorece un clima de libertad y autonomía; y le da al docente el rol de facilitador o guía de los procesos de enseñanza-aprendizaje”. (p. 29)**

Se ha considerado las siguientes estrategias para que sean aplicadas en el aula de clases con las personas con discapacidad visual:

Para Rojas, Ob. Cit., con respecto a las estrategias menciona:

- 1) Incluir movimientos de la imaginación en las actividades que desarrolla el niño, niña no vidente;
- 2) Partir de la espontaneidad que los aportes específicos del niño y de la niña, adolescente, joven, que permitan obtener conclusiones;
- 3) Utilizar recursos naturales y materiales del entorno como fuente directa de aprendizaje;
- 4) Propiciar el aprendizaje por descubrimiento;
- 5) Incentivar el trabajo autónomo;

- 6) Propiciar un clima cálido y flexible, respetuoso para que se expresen con seguridad;
- 7) Comunicarse de forma clara, sencilla y explícitamente;
- 8) Crear un clima de goce y disfrute evitando correcciones;
- 9) Incorporar al contexto familiar como parte del proceso enseñanza aprendizaje;
- 10) Promover con la comunicación verbal permanente de la existencia de los fenómenos y acontecimientos que ocurren en el entorno”.

Las estrategias que se pueden aplicar en el aula son de suma importancia para un alumno no vidente porque lo incluye en la educación regular y a mejorar su personalidad al no ser excluido, también dentro de estas estrategias se puede aplicar el sistema de educación personalizada, incluir en el currículo una lengua extranjera, como factor incluyente en el proceso de capacitación del elemento ciego o con discapacidad visual y adaptar el espacio físico para el trabajo individual del no vidente.

### **2.2.2. La Inclusión Educativa**

Conceptualizando a la educación, para determinar el cómo se debería concretar la respuesta escolar desde la interdependencia positiva entre el currículo y la organización, la innovación y el desarrollo profesional de los docentes, hasta centrarnos en la inclusión educativa.

Se considera que la aplicación de estrategias y metodologías de enseñanza-aprendizaje en favor de la educación inclusiva puede ofrecer las visiones estructurales y culturales necesarias para comenzar a reconstruir la educación hacia las condiciones históricas del presente siglo.

Para esto sería importante que una nueva consideración de los problemas de aprendizaje pudiera promover la reflexión de cómo la cultura escolar y el entorno de aprendizaje guardan una estrecha relación con aspectos tales como la organización de la enseñanza y el currículum.

Puigvert, (2003), MANIFIESTA:

“los aprendizajes serán relevantes y duraderos, la selección de los contenidos debe buscar el equilibrio entre la realidad y su análisis crítico y reflexivo, alejándonos de formalismos abstractos buscando el máximo acercamiento hacia el conocimiento que se enseña”. (p. 42)

La escuela inclusiva, propone un marco de referencia suficientemente común y plural para desarrollar las adaptaciones curriculares sin la necesidad de tener que separar a determinados alumnos del resto.

Para Puigvert, Ob. Cit., dice:

“Las experiencias educativas deben tener sentido para todo el alumnado, alejándonos de la preeminencia de los contenidos conceptuales presentados aisladamente, fomentando la transversalidad y la interdisciplinaridad”.

Se debe considerar la importancia de la comunidad educativa, por cuanto la escuela inclusiva se considera como una entidad abierta y diversa, funcionando como un todo.

Para Parrilla A., (2008), en su obra Acerca del origen y sentido de la educación Inclusiva, Madrid, manifiesta:

“Construir la comunidad educativa, es uno de los ejes esenciales de la inclusión Educativa, ya que en este proceso de transformación todos los individuos que la componen se sienten comprometidos y apoyados entre sí”. (p. 29)

### **2.2.2.1. Concepto de Inclusión Educativa**

Educación Inclusiva, significa la construcción del conocimiento individual a partir de la incorporación e internalización de las pautas culturales, que incluye el compartir conocimientos, y se constituye en la base necesaria para el aprendizaje.

La inclusión le permite visualizar el entorno como un elemento indispensable para el desarrollo del individuo, sin ser excluido del sistema educativo regular.

De acuerdo a la Revista\_ ISEES nº 8, diciembre 2010, Argentina, menciona:

**“Este tipo de educación que contempla la Declaración de Salamanca, donde está enfocado el desarrollo de sistemas pedagógicos que puedan responder a la diversidad; en otros términos, las escuelas ordinarias deben transformarse en inclusivas y deben tener la capacidad de educar a todos los niños y niñas de su comunidad”.**

La inclusión debe aplicarse donde se resalte la igualdad de oportunidades a las personas y se genere la equidad, respetando las características individuales y colectivas como un espacio diverso.

Ainscow, (2005), matiza el concepto de la siguiente manera:

**“Inclusión es un proceso de incremento de la participación de los alumnos en las culturas, currículos y comunidades de las escuelas locales de reducción de su exclusión de los mismos, sin olvidar, por supuesto, que la educación abarca muchos procesos que se desarrollan fuera de los centros educativos. Proceso sin fin, en vez de un simple intercambio de estado, que depende de un desarrollo pedagógico y de organización continuo dentro de la educación general”. (p. 43)**

La aplicación de la palabra inclusión que hace referencia a la atención de todo el alumnado en centros escolares próximos a la comunidad y/o residencia habitual del discapacitado visual.

Todos los niños, niñas, jóvenes, adolescentes y personas adultas deben estar incluidos en las escuelas regulares, de acuerdo a la normativa jurídica vigente en el país, sin diferencias, adaptando las unidades pedagógicas.

Este tipo de educación debe ser un motor para crear comunidad, facilitando autonomía e interdependencia al alumnado ciego o con cierto grado de discapacidad visual, mediante estrategias innovadoras que permitan el trabajo educativo con todos y para todos en las aulas ordinarias.

La inclusión debe centrarse, pues, en cómo apoyar las cualidades y las necesidades de cada alumno no vidente, y de todos los estudiantes en la comunidad escolar, para que se sientan bienvenidos y seguros y alcancen éxito formativo del talento humano.

En el currículo, se priorizan los aprendizajes por encima de las diferencias entre el alumnado, poniendo los recursos para garantizar que todos los alumnos estén en condiciones de enfrentar la discapacidad.

De acuerdo a la Revista ISSES, # 8, DICIEMBRE 2010, Argentina, LA UNESCO, manifiesta:

“Para esta organización la educación inclusiva se reflejan el desarrollo de estrategias que posibiliten una igualdad de oportunidades.

Esta adopción representa una intención de construir un camino alternativo al de la integración escolar”.

La UNESCO, (2010), Ob. Cit., conceptualiza a la educación inclusión como:

**“Un proceso de fortalecimiento de la capacidad del sistema educativo para llegar a todos los educandos.**

**Como principio general, debería orientar todas las políticas y prácticas educativas, partiendo del hecho de que la educación es un derecho humano básico y el fundamento de una sociedad más justa e igualitaria”.**

Para la realización de dicho derecho se requiere que los Estados partes aseguren un sistema de educación inclusivo a todos los niveles, así como la enseñanza a lo largo de la vida, desarrollando plenamente el potencial humano y el sentido de la dignidad y la autoestima, para permitir el máximo mejoramiento de la personalidad, los talentos y la creatividad de las personas con discapacidad, haciendo posible su participación de manera efectiva en una sociedad inclusiva.

Revista ISSSES, # 7, DICIEMBRE 2010, Ob. Cit.

“Que se realicen los ajustes razonables pertinentes, y se les preste el apoyo necesario y efectivo, fomentándose el máximo desarrollo académico y social”.

La UNESCO, (2009), Ob. Cit., menciona:

**“Con independencia de la inclusión de los elementos con discapacidad visual, en el sistema educativo general, la Convención demanda que se les brinde la posibilidad de aprender habilidades para la vida y desarrollo social, a fin de propiciar su participación plena y en igualdad de condiciones en la educación, como miembros de la comunidad. Dichas medidas consistirán en: facilitar el aprendizaje del Sistema braille, incluir una lengua extranjera como factor incluyente en el desarrollo mental de estos seres humanos, la escritura alternativa y otros**

**modos, medios y formatos de comunicación aumentativos alternativos, que permitan alcanzar su máximo desarrollo académico y social”.**

#### **2.2.2.2. La Inclusión Educativa y las Personas Carentes de Visión**

El retraso que se presenta en el aspecto psicomotor en las personas no videntes, no tiene por qué afectar al desarrollo intelectual, ni al lenguaje, pero dificulta la orientación y movilidad de este elemento.

La deficiencia visual tiene un efecto mínimo en el desarrollo de la inteligencia, pero existe mayor dificultad en el aprendizaje y el rendimiento, por cuanto este es mínimo debido a la utilidad que se da a la visión en el desarrollo del intelecto.

La dificultad más importante en el aprendizaje en el niño, niña, adolescente ciego y/o con discapacidad visual está en la imitación y la falta de motivación que posee al no tener curiosidad por los objetos que se encuentran a su alrededor.

La interacción con el medio lo desarrollan a través del oído y el tacto, para conseguir una efectiva inclusión educativa.

Se acercarán los objetos al niño, niña y el niño, niña a las cosas, para que observe las características de las esencias y contenidos del mismo, ayudándonos con el uso de la palabra.

Es muy importante desarrollar la capacidad de escucha y la percepción táctil, para descubrir los objetos.

Un idioma extranjero, la música, el arte, la pintura puede compensar y ayudar a desarrollar intelectualmente a un niño, niña ciego o con discapacidad visual.

Las imágenes que se hace de sí mismo y de su entorno son semejantes a la de los videntes.

De acuerdo a la página [www.juntadeandalucia.discapacidadvisual](http://www.juntadeandalucia.discapacidadvisual), Artículo2005 manifiesta:

**“El concepto de permanencia del objeto es muy diferente en los no videntes, como no ve los objetos, no tienen permanencia a no ser que los oiga.**

**El lenguaje no presenta unas diferencias significativas, una característica es la ausencia de gestos, casos de verbalismos, problemas en la asociación entre significante y significado, trastornos en la articulación”.**

Se debe evitar la tendencia hacia la pasividad, para que interaccione con el medio en el que está relacionado.

El niño, niña no vidente tiene dificultad para conocer su esquema corporal y su interacción con él mismo.

Otro efecto relacionado con el espacio es que va pasando de su propio lugar a uno más general, más lejano, más objetivo. Lo conoce, se orienta en él.

El concepto lejos-cerca conlleva una medida subjetiva, es una opción visual.

Esto es normal, tenemos una imagen de las cosas que el niño ciego no tiene y le va a causar problemas en el espacio.

Con la noción del tiempo va a tener dificultades, el mismo se interioriza mediante las necesidades del individuo, es un tiempo individual que marca los elementos externos.

Con los movimientos por imitación tendrá dificultades, va a tener que sentirlo en su propio cuerpo.

Los miedos, temores e inseguridades retardan el desarrollo del niño, niña, ya que la ubicación está dificultada para una interrelación directa con las demás personas.

Para un desarrollo afectivo del niño, niña no vidente o con discapacidad visual deben existir personas adultas que se relacionen socialmente con este niño, niña para que haya un desarrollo total positivo.

Estos niños, niñas son muy receptivos, no puede interpretar gestos ni de enfados, ni de aprobación.

Deben evitarse los miedos, los automatismos, estos interpretan el silencio como ausencia y puede provocar ansiedad.

Los niños, niñas, jóvenes y adolescentes con discapacidad visual incrementan un interés por descubrir nuevas cosas, nuevas potencialidades, nuevos conocimientos de forma ostensible en la medida que proporciona intuiciones óptimas para establecer pautas de intervención psicopedagógica en el desarrollo-aprendizaje de estos elementos.

### **2.2.2.3. Condicionantes Sociales para la Inclusión**

El desconocimiento de la inclusión educativa en la provincia de Imbabura por parte de ciertos componentes y la poca sensibilización pueden provocar conductas insolidarias concretándose en actitudes de rechazo hacia las personas no videntes.

El desconocimiento puede llevar a situaciones absurdas y, en función de su resultado, a actitudes de rechazo o estigmatización.

Las repercusiones en el contexto escolar de este condicionante social de nuestro medio son perjudiciales por los mismos comentarios de las familias, comunidad y del entorno social inmediato que pueden influir negativamente en la actitud del resto del alumnado.

Se encuentra elementos poco receptivos a la inclusión, ya que el fenómeno de la diversidad, alcanza a la escuela en todos sus niveles de funcionamiento (Alumnado, Administración, Docentes y Padres de Familia), que presentan problemas de auto-marginación, atención, dificultades y relaciones sociales con un bajo nivel de aceptación por parte del grupo.

La infravaloración de valores de ciertas áreas funcionales de las escuelas regulares y las vivencias que los alumnos y alumnas tienen de su propia realidad (aceptación de los efectos de la discapacidad visual) puede favorecer una actitud de baja autoestima y desmotivación que dificulte el proceso de inclusión educativa y su predisposición para el aprendizaje de la lecto-escritura.

Se debe considerar que la personalidad y el carácter del alumnado influyen también significativamente en su socialización en el área educativa.

Ríos J., (2005), manifiesta:

“En función de cada alumno o alumna, tengan o no limitaciones, el significado emocional de los contenidos curriculares de nuestra materia pueden potenciar el deseo de aprender o, incluso, bloquearlo en otros”.  
(p. 49)

#### **2.2.2.4. El Lenguaje Oral y la Inclusión**

##### **2.2.2.4.1. El Lenguaje Oral**

Es importante determinar una delimitación conceptual del término “lenguaje”, intentando describir el contenido al que hace referencia esta expresión.

Son múltiples los términos que aparecen asociados a este concepto para ser empleados y entendidos de diversas maneras para la inclusión educativa de las personas no videntes y/o con discapacidad visual.

Fernández, Ferreres y Sarramona (1982) y Sánchez (1988), entre los conceptos de lenguaje, lengua y habla dicen:

**“El lenguaje abarca a todos los pueblos, a todas las épocas, a todas las civilizaciones y a todas las formas de expresión.**

**La lengua es una de las concreciones del lenguaje como sistema de comunicación, por tanto, es parte esencial del lenguaje.**

**Es un producto social, un código oral creado por cada sociedad y presente en la conciencia de sus individuos, que lo utilizan para comunicarse.**

**El lenguaje tiene una manifestación normal y primaria que es la fónica, esto es, la lengua hablada.**

**En este sentido, el habla sería un acto absolutamente circunstancial en el que elegimos signos y expresiones de la lengua y a Lenguaje, pensamiento y enseñanza poseída para comunicarse con los demás”.**

Bloom y Lahey, (1978), formulan al lenguaje:

“Como un código por el cual se representan ideas, a través de un sistema arbitrario de signos, para la comunicación” (p. 17)

El lenguaje oral y su didáctica se interpretan como un código, es decir, como un conjunto estructurado de signos

Todo lenguaje presupone, por definición, la existencia de signos.

Por ello, el lenguaje puede ser objeto de una caracterización estructural o formal, lo que incluiría tanto la definición de sus unidades constituyentes básicas.

“Todo lenguaje formado por signos puede ser objeto de descripciones fónicas, morfosintácticas, semánticas y pragmáticas que especifiquen respectivamente las condiciones en que las combinaciones de signos y sus usos son aceptables”.

El lenguaje sirve como instrumento eficaz de comunicación entre las personas con ciertos grados de discapacidad, sea esta auditiva, mental, visual, etc. en este sentido, la ausencia del lenguaje, en un sistema de comunicación dado, de un código formal bien definido que pudiera ser descrito en términos de unidades y reglas o restricciones fijas que impide su consideración como lenguaje.

“La utilización del lenguaje como instrumento de transmisión de información por un emisor sólo puede resultar efectiva en tanto en cuanto su interlocutor pueda interpretar adecuadamente los signos”.

La actividad lingüística humana es, a la hora de conceptualizar el proceso de comunicación verbal que se hace necesario dar cuenta no sólo de lo que el lenguaje tiene de utilización de un código sino también de interpretación del significado.

#### **2.2.2.4.2. El Desarrollo del Lenguaje Oral**

El medio fundamental de la comunicación humana es el lenguaje oral, la voz y el habla, que le permiten al individuo expresar y comprender

ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades para transmitir nuevas perspectivas de comunicación dentro del grupo de elementos con discapacidad visual, intelectual y auditiva.

El lenguaje hablado se origina como resultado de un proceso de imitación y maduración a través de la riqueza de estímulos que existen en el medio ambiente.

La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada a un contexto específico.

Puyuelo M., (2008), define:

**“El lenguaje es una conducta comunicativa, es una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamiento mental, al que no es posible llegar sin el lenguaje”.** (p. 94)

De esta manera el lenguaje oral, permite que diferentes sociedades tomen conciencia de su importancia como un instrumento por excelencia, utilizado por el ser humano para establecer comunicación con sus semejantes.

#### **2.2.2.4.3. Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños, Niñas no Videntes**

El lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los seres humanos.

El desarrollo del lenguaje en niños y niñas, será la estructura de la competencia comunicativa de estas personas ante diferentes contextos sociales que se encuentran relacionados.

Para Gutember, Ob. Cit con respecto al desarrollo del lenguaje dice:

**“Durante el proceso de desarrollo lingüístico evolucionan diferentes capacidades comunicativas como son la intencionalidad, la intersubjetividad, es decir, transmitir y compartir un estado mental; la reciprocidad, que es participar en un diálogo (el niño llora, la madre responde tomándolo en brazos, acariciándolo, hablándole) para culminar en las llamadas rutinas interactivas donde el adulto, niño y niña participan en juegos de dar y tomar insertando vocalizaciones”.**

Se considera que el niño, niña empieza a hablar a los 12 meses, cuando produce sus primeras palabras.

Pero, los estudios han demostrado que la comunicación empieza mucho antes, ya que desde el mismo momento de su nacimiento el bebé tiene la capacidad de comunicarse, de percibir los estímulos auditivos, de llorar, gemir.

Este niño, niña está en capacidad de producir sonidos que tienen valor de comunicación y que equivalen a manifestaciones de sus deseos, expectativas y sensaciones; situación que no sucede con un niño ciego, pasa, por tanto, de una forma global de expresión y de comunicación (en la que participa todo el cuerpo), a una forma diferenciada que recurre a la actividad vocal, sobre un fondo de expresión y comunicación gestual que implican el inicio de comprensión verbal.

### **2.2.2.5. Condicionantes de Alumnos con Discapacidad y la Inclusión**

Sin ánimo de generalizar, nos podemos encontrar con alumnos que presenten problemas de automarginación, atención, dificultades en las relaciones sociales y bajo nivel de autoaceptación personal.

La vivencia que el alumno o alumna tiene de su propia realidad (aceptación de los efectos de la discapacidad visual) puede favorecer una actitud de retraimiento y desmotivación que dificulte el proceso de inclusión y su predisposición para el aprendizaje.

A ello tenemos que sumar, que la personalidad y el carácter del alumnado influyen también significativamente en su socialización en el área educativa.

Ríos, (2005), Manifiesta:

“En función de cada alumno o alumna, tengan o no limitaciones, el significado emocional de los contenidos curriculares de nuestra materia pueden potenciar el deseo de aprender o, incluso, bloquearlo en otros casos”. (p. 49)

El proyecto educativo del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura, hace referencia a la atención a la diversidad, considera las herramientas de apoyo a la educación como es el sistema de lecto-escritura con el Braille y la inclusión a la malla curricular de un idioma extranjero, (el inglés).

Cuando esto no sucede y se ignora el área de apoyo, puede llegarse al extremo de que ni el profesor titular, ni el de Educación Especial se planteen reforzar las sesiones curriculares acordes a las circunstancias del discapacitado visual.

#### **2.2.2.6. Las Personas Sujetas a Inclusión**

Los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y personas adultas no videntes con dificultades de aprendizaje, como todos los individuos que se encuentran involucrados por el mundo de la cultura y, es en ella donde la que deben desarrollarse intelectualmente.

Ciertos niños, niñas, adolescentes, no pueden cumplir con un currículo o propuesta pedagógica, determinados a pesar de las adaptaciones metodológicas que se realizan, ya que se requiere de abordajes y metodologías especiales para cada uno de ellos, aplicando la instrucción educativa personalizada.

Durán, (2005), dice:

“Este modelo educativo, no intenta crear angustia o desmotivación en el colectivo de maestros de educación básica, sino ofrecer nuevas oportunidades de aprendizaje y experiencia, ante las nuevas demandas de atención de los alumnos ciegos.

Los docentes, no deberán enfrentar solos este reto, pues la inclusión requiere del trabajo colaborativo, del apoyo mutuo entre compañeros, del liderazgo de los directores, del personal de educación especial, de los padres de familia y de las autoridades educativas”. (p. 224)

La inclusión educativa es compromiso de la educación general, por ende, es política de Estado, razón esta es responsabilidad de todos y para todos.

#### **2.2.2.7. Participación e Inclusión**

La participación es la calidad de la educación comprendida con la valoración de todos, desde su diversidad, estimulando el proceso del aprendizaje y reconociendo que son parte de un sistema.

La educación desde la diversidad, es una participación y reconocimiento de sus derechos, promulgados en la Constitución de la República, que al hacerlo, dotan al alumno con la discapacidad de herramientas para su desarrollo físico y mental.

Desde la parte educativa, sus intereses y motivaciones deberán ser atendidos adecuadamente para que le sirva para desarrollarse con sus propios ideales y bases.

Participar activamente con pleno uso de sus derechos, que le permitirá ser un individuo único e irrepetible.

Sánchez, (2004), Manifiesta:

“En la comunidad educativa se debe tomar en cuenta que la inclusión exige retos importantes, como:

Formación, información, estrategias y metodologías acordes a las situaciones de los estudiantes”. (p. 74)

Siendo así, sus aportes serán consecuencia de los retos, que favorecerán a la educación integral de cada alumno.

#### **2.2.2.8. Beneficios de la Inclusión Educativa**

Dentro del proceso de educación inclusiva se encuentran beneficios, los cuales son definidos y restituidos para las mejoras en la educación, dentro de estos tenemos:

De acuerdo a la página web <http://biblioteca.ucuenca.edu.ec/> con respecto a los beneficios de la educación dice:

- 1. “La reivindicación del derecho a la educación para todos y todas.**
- 2. Apoyo al acceso a la educación a las minorías vulnerables.**

- 3. Fortalece la educación de calidad.**
- 4. Incentivar las mejoras en la educación.**
- 5. Estimula la formación de los docentes.**
- 6. Promueve retos a todos para ser mejores seres humanos.**
- 7. Reconoce valores, sentimientos y sensibilizaciones”.**

#### **2.2.2.9. Obstáculos para Alcanzar la Inclusión**

Los obstáculos, que no permiten conseguir los objetivos planteados en la educación inclusiva, haciendo de este un proceso lento, entre las que están:

1. Los prejuicios sociales.
2. Intereses, social y personal, buscando beneficios para sí mismos.
3. El desinterés de los docentes para su formación.
4. Falta de recursos humanos especializados para enfrentar la diversidad.
5. Aulas numerosas.

Estos obstáculos son algunos de los muchos que impiden una atención adecuada y satisfactoria en la educación inclusiva, marcando lineamientos a ser atendidos prioritariamente.

#### **2.2.2.10. La Inclusión en el Ámbito Escolar**

Para el Ministerio de Educación, (2009), Hacia una nueva concepción de la educación especial en el Ecuador, Reglamento de educación

especial. Ecuador, conceptualiza de la siguiente manera a la inclusión educativa:

**“Es un proceso de enseñar-educar juntos a niños, niñas con o sin necesidades educativas especiales con o sin discapacidad durante una parte o en la totalidad del tiempo en una escuela regular y que desarrollan en la misma su vida como seres sociales...”.**

La inclusión escolar no sólo consiste en que el niño, niña y adolescentes con necesidades educativas especiales o con alguna discapacidad asista a centros regulares, sino que es un fundamento ideológico, pedagógico, donde busca el progreso académico e intelectual del alumno y del docente, como también el cambio de actitudes substanciales de las instituciones educativas.

Dentro del campo ideológico se refiere a que la inclusión de elementos no videntes al contexto escolar conduce a la valoración positiva de las diferencias, en la aceptación de la diversidad y en la lucha contra cualquier forma de discriminación con estas personas vulnerables a ser condenados a ciertos grados de segregación física y mental en los centros educativos y ante la sociedad.

Refiriéndose la investigación al contexto pedagógico, la educación inclusiva de los individuos con necesidades educativas especiales, no debe ser tan diferente de los niños, niñas regulares, con ellos se trata de alcanzar los mismos objetivos académicos, sólo que de una manera más lenta y con un grado menor de profundidad, realizando cambios tanto en la organización académica, administrativa y en el programa de estudios que debe ser más flexible, en la adaptación del currículo que posibilite su desarrollo en función de sus posibilidades capacidades individuales, dependiendo la situación de cada sujeto.

### **2.2.2.10.1. Inclusión Personal**

El principio de individualización de la enseñanza inclusiva; a pesar de que los contenidos pragmáticos son únicos, es necesario adaptar los programas emanados de éste hasta hacerlos adecuados a las características y necesidades de cada alumno.

La fundamentación de este principio es de tipo social, y nace de la aplicación de derechos básicos del niño, niña que quedan plasmados en la Constitución de la República del Ecuador, la Ley orgánica de Interculturalidad Bilingüe, Ley de la Niñez, Adolescencia y la Familia, entre otras normativas legales vigentes.

El estudio metodológico analizado en el Centro de Educación Popular Especial de Imbabura, nos demuestra que un niño, niña, adolescente, la zona de desarrollo potencial se enriquece mejor en el estudiante incluido en un grupo de iguales condiciones intelectuales, lo cual no se cumple cuando el alumno permanece con niños que tienen iguales o menores capacidades intelectuales para interpretar resultados y asimilar conocimientos.

### **2.2.2.10.2. La Inclusión Funcional**

Implica el uso de los mismos medios y recursos por parte de ambos grupos de personas, tales como: instalaciones escolares, deportivas, restaurantes, transportes, etc.

Esto requiere que la comunidad educativa realice algunas adaptaciones arquitectónicas y especialmente cambios de actitud hacia la discapacidad visual.

### **2.2.2.11. Participantes en el Proceso**

Los responsables de la Inclusión Educativa en el país son:

1. El Gobierno Central;
2. El Ministerio de Educación;
3. Las Direcciones Zonales de Educación;
4. Docentes, Padres de Familia y Estudiantes.

### **2.2.3. El Estudiante con Necesidades Educativas Especiales**

Una de las características diferenciales del alumnado con ceguera es su limitación para recibir información del mundo que le rodea.

El niño, niña construye su conocimiento acerca del medio que le rodea básicamente a través de los estímulos visuales.

Para el niño, niña con ceguera, esta información espontánea del medio queda reducida y deformada, puesto que esta necesita de otros sentidos, como el oído, el tacto o el olfato o de la información que pueden suministrar otras personas, para conocer el entorno.

En el contexto escolar se tendrá que adaptar los materiales para favorecer el acceso al currículo.

Las necesidades educativas especiales, en las que se considera a aquellos estudiantes que presentan déficit visual que no pueden ser atendidos en el currículo ordinario, toda vez que requieren de ayudas pedagógicas especiales.

Sin embargo, las necesidades educativas especiales implica que cualquier estudiante que manifieste dificultades en el aprendizaje en

forma temporal o permanente, y por cualquier causa, tienen el derecho a recibir educación lo más normalizada posible.

La necesidad educativa se establece en términos de aquello que es esencial para la consecución de objetivos que se convierten en necesidades educativas de cada uno de los elementos con cierto grado de discapacidad.

La escolarización de los alumnos con necesidades educativas especiales tiene diferentes modalidades, según criterios y modelos organizativos para su ejecución.

En nuestro país, la Ley Orgánica de las Discapacidades, aporta con garantías para la protección de las personas con cierto grado de discapacidad, sea esta total o parcial, en la que resalta la calidad de la educación para todo el alumnado, independientemente de sus condiciones y circunstancias.

La equidad, que garantice la igualdad de oportunidades, la inclusión educativa y la no discriminación y actúe como elemento compensador de las desigualdades personales, culturales, económicas y sociales, con especial atención a las que deriven de discapacidad.

La flexibilidad para adecuar la educación a la diversidad de aptitudes, intereses, expectativas y necesidades del alumnado ciego o con discapacidad visual.

“La escolarización de los alumnos con necesidades educativas especiales.

Se regirá por los principios de normalización e inclusión y asegurará su no discriminación y la igualdad efectiva en el acceso y la permanencia en el sistema educativo nacional.

Las Administraciones educativas la garantizarán, la promoverán en la educación infantil, desarrollarán programas para que sea adecuada en los centros de educación primaria y secundaria, que favorecerán y puedan continuarla de manera adecuada en las enseñanzas post-obligatorias” de la educación pública.

Los padres o tutores deberán recibir asesoramiento y participarán en las decisiones que afecten a la escolarización y a los procesos educativos de sus hijos.

Las Administraciones Educativas, para facilitarla y mejorar la incorporación de este alumnado al centro escolar, podrán colaborar con otras Administraciones o entidades públicas o privadas sin ánimo de lucro, instituciones o asociaciones de ayuda social, enmarcadas en los procesos de desarrollo educativo.

La estrategia de la inclusión escolar es la mejor oferta educativa para el niño, niña, joven o adolescente que si la inclusión satisface variables familiares o meramente institucionales y no contiene las necesidades del elemento con la discapacidad en cuestión, no asegura progresos en la educación en ese ser humano.

Si el proyecto de inclusión escolar está planificado para cada caso y momento evolutivo, el niño, niña logra un grado aceptable de ajuste social y educativo.

Para Aguilera Cano Carlos, (2008), en su obra Necesidades Educativas Especiales en las Personas con Discapacidad Visual, Murcia, España, determina ciertas necesidades educativas, que son:

**A) “Alumnado con ceguera.**

- 1) En el ámbito escolar se tendrá que adaptar los materiales para favorecer el acceso al currículo;**

**2) Necesidad de aprender a orientarse y desplazarse en el espacio.**

Un aspecto a tener en cuenta es la dificultad que tiene el alumnado con ceguera para formarse una imagen mental del espacio que le rodea, así como para detectar los obstáculos que pueden interferir en sus desplazamientos.

**3) Necesidad de adquirir un sistema alternativo de lectoescritura.**

Este sistema alternativo de escritura es el braille, que consiste en una herramienta táctil y cuyo proceso de aprendizaje que requiere de una capacitación previa y de unos materiales específicos.

**4) Necesidad de aprender hábitos de autonomía personal.**

La ceguera impide la observación e imitación de los hábitos básicos de autonomía personal, (vestido, aseo y alimentación). Mientras que los alumnos y alumnas con visión normal perciben habitualmente las distintas actividades que se realizan en la vida cotidiana.

Los alumnos y alumnas con ceguera necesitan vivir en su cuerpo las acciones que componen estas tareas y, en ocasiones, recibir información verbal complementaria por parte de los demás.

**5) Necesidad de conocer y asumir su situación visual.**

El alumno o la alumna con ceguera necesita conocer su déficit y las repercusiones que conlleva (potencialidades y limitaciones) para poder asumir su situación y formarse una autoimagen adecuada a su realidad.

**B) Alumnado con déficit visual.**

- Dependiendo del grado de visión o de su funcionalidad estos podrán presentar algunas de las necesidades anteriormente descritas para el alumnado con ceguera.

Así, en algunos casos habrá alumnos y alumnas que necesiten trabajar con el sistema braille a pesar de que su resto visual le permita realizar otras tareas.

- Necesidad de complementar la información recibida visualmente con otros sentidos.

Cuando el resto visual no les permite acceder a toda la información, puede ser necesario complementarla a través de información verbal o táctil.

- Necesidad de mejorar la funcionalidad del resto visual mediante estimulación y entrenamiento constante.

Habitualmente este alumnado necesita aprender a ver, es decir, aprender a utilizar su resto visual de la manera más eficaz posible.

- Necesidad de conocer y asumir su situación de no vidente.

Esta necesidad se acentúa en el alumnado con la presencia del resto visual que hace que no se identifiquen como personas con déficits, lo que, en muchos casos, conlleva el rechazo de las ayudas y programas educativos que compensarían las necesidades educativas que presentan”. (p. 97)

### **2.2.3.1. Necesidades de la Inclusión Educativa y el Contexto Familiar**

En las necesidades educativas de escolarización los elementos curriculares serán revisados tanto en su aplicación como en sus

contenidos que nos ayudará a cubrir las necesidades del alumno con la discapacidad visual.

En lo referente al núcleo familiar, es importante, conocer los primeros años de vida del infante sobre todo que existen niños, niñas con discapacidad visual que no han sido considerados en los diferentes programas de inclusión educativa, principalmente en la provincia de Imbabura.

Este es el resultado de la interacción entre el estudiante, el ambiente social, diagnóstico que facilitará la modificación de algunos aspectos mediante la planificación curricular.

De esto, surgen limitaciones y dificultades: que el estudiante y el entorno son elementos independientes.

Se debe valorar las demandas que hace el medio con el currículo propuesto, modificando para que este se adecúe a las necesidades del alumno y padre de familia de acuerdo a la nueva visión de la inclusión educativa.

De acuerdo con la página web [www.biblioteca.cuenca.virtual@edu.es](http://www.biblioteca.cuenca.virtual@edu.es) en lo referente a la evaluación indica:

**“La evaluación será dentro del contexto escolar el cual consistirá en hacer una estimación en los instrumentos objetivos funcionales para poder manejar las tensiones que estén bajo nuestro control evitando que éstos sean estrictos, para que pueda ser modificadas a las necesidades del estudiante”.**

Según la página [www.biblioteca.cuenca.virtual@edu.ec](http://www.biblioteca.cuenca.virtual@edu.ec) Ob. Cit., se deduce que en la comunidad educativa se deben valorar factores importantes, tales como:

**- “Accesibilidad.-**

**Contar con espacios flexibles y abiertos eliminando las barreras arquitectónicas que facilita su desplazamiento.**

**- Proyecto curricular.-**

**Entendida como la secuencia de contenidos que deben estar de acuerdo al nivel de desarrollo y junto con la metodología para que tenga un aprendizaje significativo, respondiendo a las necesidades educativas especiales.**

**- Recursos materiales.-**

**Variedad de materiales didácticos, accesibles y la cantidad suficiente, ajustando las a las necesidades y funciones.**

**- Recursos personales.-**

**Referido a los maestros que intervendrán en procesos de adaptaciones tanto internos como externos, como apoyo a la inclusión educativa.**

**- Nivel de formación y especialización del docente.-**

**En la importancia de la capacitación y formación de los maestros, determinando la calidad de la educación”.**

Las ideas previas que tengan los docentes y padres de familia, harán que se pueda prever y determinar los elementos que favorecerán en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Responderá a las demandas y necesidades de la comunidad educativa, como a los elementos del contenido curricular.

Evitando normalizar la evaluación, dándole sentido al proceso de enseñanza aprendizaje.

Recordando que la enseñanza debe estar centrada en la personalización de la educación de cada grupo.

### **2.2.3.2. El Aula de Clases y sus Necesidades de Adaptación**

Cada uno de los aspectos que aparezcan en torno a las dificultades que este tengan, marcarán la confianza en los profesionales y la escuela.

Este será un nexo entre lo que le rodea y cada uno de los sistemas en los que interactúan los componentes.

En cuanto al aula, donde se desarrollará el estudiante con necesidades educativas especiales, los factores juegan un papel importante de los que se tiene:

- Aspectos físicos y ambientales del aula de clases.-

Se refiere a la organización del espacio y distribución del tiempo en el aula.

- Recursos materiales y personales del aula.-

Distribución establecida en el aula, segmentada de libre acceso, con establecimiento de reglas y normas para la conservación de los mismos.

- Programación.-

El conocer la programación puede ofrecer dificultades al estudiante con necesidades educativas especiales para lo que se tendrá que realizar objetivos, contenidos, evaluación y sobre todo, ¿cómo se va a enseñar?

- Métodos de trabajo.-

Se refiere a las estrategias que se utiliza para incentivar y motivar a los estudiantes durante el desarrollo de las actividades.

Se debe respetar el nivel de desarrollo, respondiendo a sus aprendizajes anteriores, utilizando estrategias a partir de los intereses para motivar su participación dentro del ambiente escolar.

- Actividades de enseñanza aprendizaje.-

Es la planificación de juegos, actividades y tareas que proponen en el aula, conociendo las dificultades que éstas implican, para garantizar un aprendizaje y valorar el nivel de dificultad para un estudiante con discapacidad.

- Relaciones que se establece.-

Las relaciones que se encuentra en la comunidad educativa, con las cuales se podrá determinar las características del desarrollo afectivo y social.

### **2.2.3.3. Necesidades de Autonomía**

En la escuela los no videntes deben aprender a relacionarse y valerse por sí mismo, realizando actividades sin la necesidad de que un adulto se encuentre presente para supervisarlos el desarrollo de sus actividades intelectuales como personales.

### **2.2.3.4. Necesidades de Comunicación**

Actividad necesaria para la interacción con el entorno y manifestar sus necesidades de la comunicación.

El desarrollo del lenguaje con el cual podrá regular y planificar su conducta, representándolo por medio de símbolos como los grafismos.

Las necesidades para la lecto-escritura marcarán los primeros pasos para una educación, sus dificultades le permitirán que este no se desenvuelva y pueda manifestarse con sus necesidades y estas sean atendidas de acuerdo a los recursos materiales disponibles.

#### **2.2.4. La Discapacidad Visual**

La discapacidad es la condición de vida de una persona, adquirida durante su gestación, nacimiento o infancia, que se manifiesta por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual, motriz, sensorial (vista y oído) y en la conducta adaptativa, es decir, en la forma en que se relaciona en el hogar, la escuela o la comunidad, respetando las formas de convivencia de cada ámbito.

Para Valdez Luisa, (2007), en su obra Difusión, Educación y Solidaridad, Dirección de Educación Especial, Guayas, Ecuador, dice:

**“La vista, desde el momento del nacimiento, es un canal sensorial social.**

**Según estudios realizados, hasta los doce años la mayoría de las nociones aprendidas se captan a través de las vías visuales, en una proporción del 83%, frente a los estímulos captados por los otros sentidos, que se reparten entre el 17% de los restantes.**

**Los ojos que comienzan captando tan sólo un juego de luces y sombras, activan zonas del cerebro que emiten respuestas motrices, y esta actividad sensorio-motriz es la clave del desarrollo del niño, niña.**

**Lo que el ojo ve, quiere tocarlo con la mano y cuando ha tocado aquello, quiere ir más lejos.**

**A la primera etapa de concentración visual sigue otra de atención, y a estas dos una tercera de reconocimiento visual”. (p. 23)**

La discapacidad visual es un estado de limitación o de menor eficiencia, debido a la interacción entre factores individuales, entre los que se encuentra la deficiencia visual y los de un contexto menos accesible.

De acuerdo con la página web [www.ho.int/es/](http://www.ho.int/es/) es:

“La discapacidad visual se caracteriza por excesos o insuficiencias en el desempeño de una actividad rutinaria normal y puede ser temporal o permanente, reversible, o surgir como consecuencia directa de la deficiencia o como una respuesta del propio individuo”.

Para entender la realidad de esta discapacidad basta tener en cuenta que a través del sentido de la vista obtenemos el 80% de la información del mundo exterior.

La discapacidad visual incluye:

a) Ceguera;

b) Baja Visión (también llamada disminución visual o visión subnormal), que comprende la pérdida total de la visión, deficiencia visual, pérdida parcial, la deficiencia visual como anomalía, la deficiencia visual como merma, deficiencia visual como minusvalía.

En el nivel educativo conviene que los docentes diferencien entre niños, niñas y adolescentes con deficiencia visual, niños con ceguera y niños con restos de visión.

De este modo, el niño, niña con déficit visual es entendido como aquel que padece la existencia de una dificultad permanente en los ojos o en las vías de conducción del Impulso visual.

Esto conlleva a una disminución evidente en la capacidad visual, que, constituye un obstáculo para su desarrollo, por lo que requiere una atención a sus necesidades especiales.

#### **2.2.4.1. La Ceguera**

Según la Organización Nacional de Ciegos Españoles, (2007), en su obra Educación Inclusiva, Madrid, dice:

“El órgano receptor es el ojo cuando algunas de las partes constitutivas de la visión no funciona adecuadamente e interfiere en la transmisión y percepción de las impresiones luminosas en su viaje al cerebro se produce disminución visual o pérdida súbita”. (p. 16)

Dentro de las definiciones se debe considerar a la ceguera legal cuya persona tiene agudeza visual igual o menor de 20 /200.

Para la ONCE, Ob. Cit., manifiesta que:

**“La ausencia de percepción de luz no se debe confundir con sensaciones de deslumbramiento que son impresiones producidas cuando la luminosidad externa es muy exagerada es decir muy fuerte o por destellos luminosos debido a la actividad eléctrica retiniana o cortical”.**

Para la O.M.S, (2007), dice:

**“Se denomina ceguera a la pérdida del sentido de la vista.**

**La ceguera puede ser total o parcial; existen varios tipos de ceguera dependiendo del grado y tipo de pérdida de visión, como la deficiencia reducida, la ceguera parcial (de un ojo) o el Daltonismo”.**

Se habla de personas con ceguera para referirse a aquellas que no ven nada en absoluto o solamente tienen una ligera percepción de luz, (pueden ser capaces de distinguir entre luz y oscuridad, pero no la forma de los objetos).

El concepto de ceguera se puede entender como al ciego total de nacimiento o que cegaron muy pequeño, sin nociones visuales, desconoce la luz, colores y formas no tactables.

No podrá conformarse idea de la magnitud de una cordillera, de un vehículo, ni de la imponente de un río.

Puede imaginar proporciones cuando el tacto le dé ese conocimiento.

El ciego congénito no tiene conciencia de su estado de ceguera hasta determinada edad, que puede variar entre cuatro y siete años.

Mientras más tarde el niño advierta la ausencia de su sentido, mayores serán los esfuerzos que realice para desempeñarse igual que sus compañeritos de juego.

Desde el punto de vista oftalmológico se llama ceguera en sentido estricto a la ausencia total de percepción visual, incluyendo la percepción luminosa.

Es cierto que aunque sin la visión nos sentiríamos privados de realizar una infinidad de cosas, las personas ciegas consiguen desarrollar, en ocasiones, habilidades y destrezas que suponen un gran logro para ellos, es decir, pueden desempeñar papeles que desarrollarían normalmente las personas que pueden ver.

Para lograr que estas habilidades se desarrollen es necesario que las personas con esta discapacidad obtengan una educación intelectual adecuada a sus posibilidades permitiendo esto conseguir autonomía y validez por sí mismos, sin considerar que son ciegos.

## **2.2.4.2. Clasificación de Ceguera y Discapacidad Visual**

### **2.2.4.2.1. Por el Momento de Aparición**

Para este tipo de deficiencias se consideran las siguientes causas:

a) Ceguera congénita

Constituyen las personas que son ciegas de nacimiento.

Según el Diccionario Médico Roche, (1994), editorial DOYMA, segunda edición, España con respecto a lo congénito señala:

“Se entiende por congénito a todo aquello que está presente antes del nacimiento, considerando en general anomalías o enfermedades incurables”. (p. 27)

La ceguera congénita es rara, pero muchas personas pierden la vista durante la infancia por causas evitables.

La ceguera proviene de una infección ocular por gérmenes adquiridos en el canal materno del parto (gonococia por *Neisseria gonorrhoea*), por lo que se debe proceder a realizar un tratamiento profiláctico en los recién nacidos (profilaxis oftálmica de Credé) con la aplicación de ciertos antibióticos específicos.

Se debe destacar enfermedades de la visión, considerándose las más frecuentes como son las infecciosas y parasitarias, en especial en los infantes.

Otra causa de ceguera en los niños es la mal nutrición (carencias de vitamina A).

Las madres que hayan padecido rubéola durante la gestación pueden ocasionar ceguera congénita a sus descendientes.

En las personas adultas son causa de ceguera la diabetes mellitus y la hipertensión.

Las malformaciones congénitas son alteraciones en la estructura de un órgano o parte del cuerpo; debido a trastornos en su desarrollo durante la gestación, causados por factores genéticos o ambientales, provocando además alteración del funcionamiento del órgano afectado.

Su importancia radica en tratarse de un problema frecuente y grave; ya que puede comprometer a órganos vitales, causando la muerte y en aquellos que logran sobrevivir, requerir tratamientos largos y sumamente costosos.

#### b) Adquirida o tardía

Es originada por diferentes motivos que alteran la visión en cualquier etapa de la vida afectando el desarrollo de la persona.

Por ejemplo: Una intoxicación con metanol que afecta directamente al nervio óptico de manera irreversible.

### **2.2.4.3. Fenomenología de la Ceguera**

La prescripción temprana de la ceguera y deficiencia visual podrá prevenir en muchos casos.

Nunca se considera la importancia de la prevención y detección precoz de enfermedades oculares que puedan condicionar ciertos trastornos en la visión.

El diagnóstico preliminar de la deficiencia visual en la niñez ayudará a un tratamiento adecuado, ya que cuando se detectan anomalías con prontitud se las puede corregir a tiempo evitando así la ceguera.

Para Checa Francisco, (2005), en su obra Aspectos Evolutivos y Educativos de la deficiencia visual. Vol. 1. , La ONCE, España, dice:

**“La visión recibe el nombre de canal sensorial primario debido a que extiende a la persona más allá de su propio cuerpo, ya que es la mediadora de otras impresiones sensoriales, actuando esta como un estabilizador entre la persona y el mundo externo”. (p. 45)**

Su función unificadora permite que sirva de experiencia y pueda ser anticipada en situaciones sobre la base de conocimientos previos.

Los seres humanos con deficiencias visuales tienen dificultades en sus posibilidades de movimiento y esto a su vez, repercute en el conocimiento de su medio, haciéndole dependiente de otras personas y afectando sus relaciones sociales.

#### **2.2.4.4. Etiología de la Ceguera y la Discapacidad Visual**

Los patrones causales de la ceguera han evolucionado, de manera tan vertiginosa; controlar las enfermedades prevenibles, será una política de estado prioritaria en el Ecuador, convirtiéndose las causas genéticas o hereditarias en las principales preocupaciones de los responsables de la salud.

Las causas más manifiestas de la ceguera y la discapacidad visual en nuestro país eran las nutricionales y las infecciones.

Al mejorar la calidad de vida y de atención médica preventiva, la genética obtiene lugares más relevantes como etiología del problema.

Esto está relacionado con el nivel de desarrollo económico, siendo en los países subdesarrollados aún las causas de la ceguera las

enfermedades infecciosas, el mínimo consumo de vitamina A y gérmenes adquiridos en el canal del parto.

Entre las principales causas genéticas de la ceguera, en los niños, niñas están consideradas:

Existe una clasificación de las causas de la ceguera, consideradas como las más relevantes las siguientes:

Para Boanerges, (2007), Esquema de la Conferencia el Presente y el Futuro del niño Deficiente Visual en el Ecuador, en lo referente a causas de la ceguera manifiesta:

- **“Por enfermedades infecciosas como: Difteria, blenorragia, rubéola, meningitis, varicela, sífilis, tuberculosis, tifoidea;**
- **Por accidentes, intoxicaciones y traumatismos.**
- **En la actividad profesional, militar, en el hogar, juegos, deportes, transportes, traumatismos durante el parto;**
- **Por enfermedades generales del cuerpo causantes de ceguera: Anemias, diabetes, nefritis, enfermedades vasculares, esclerosis-múltiple, tumores del cerebro”.**

Para Boanerges, Ob. Cit., en lo referente a causas de la ceguera manifiesta:

- **“Enfermedades propias del ojo**
- **En el globo ocular: glaucoma del adulto, miopía, desprendimiento de retina, albinismo, glaucoma infantil;**
- **Blenorrágica del recién nacido;**
- **Enfermedades del cristalino: Catarata, uveítis, coroiditis, oftalmia simpática;**

- **Enfermedades de la retina;**
- **Inflamaciones y lesiones de las vías ópticas y de los centros visuales;**
- **Otros tipos de afecciones oculares: ambliopía, exanopsia". (p. 86)**

#### **2.2.4.5. Repercusiones Generales de la Ceguera**

La diferencia entre el crecimiento de un niño, niña vidente y el de un infante ciego y/o con discapacidad visual se inicia cuando el primero principia a extender su mano hacia los objetos materiales para explorar, los mismos que le llaman la atención.

El sonido de un objeto no ejerce el mismo papel estimulador que incite al niño, niña, adolescente no vidente o deficiente visual a descubrir su contenido.

Las manos como órgano táctil tienen que ser estimuladas intencionalmente, pero de todas maneras es un campo de acción reducido a lo que tiene al alcance de sus manos, y a los extremos de sus dedos, por lo que el conocimiento de su medio queda restringido a nuevos descubrimientos.

Para que exista una experiencia táctil con un objeto, éste debe ser manipulado para producir la percepción con sus dedos, no sucediendo así al querer tocar los astros, el sol y otros objetos ubicados a grandes distancias, los mismos que deben descubrir su forma mediante la gramática mental.

Para Boanerges, Ob. Cit., con respecto a las repercusiones de la ceguera dice:

**“Los objetos pequeños y frágiles como son las hormigas o las bombas de jabón, por lo que su conocimiento es imposible a través de una vía directa y en ocasiones los objetos no pueden ser manipulados en su totalidad sino por partes como es el caso de animales muy grandes o árboles; lo que produce que las personas ciegas tengan un conocimiento parcial de las cosas”.**  
**(p. 88)**

A diferencia de la visión que permite una recepción sensorial inmediata y global, la percepción táctil necesita un tiempo más largo de estímulo para poder realizar un proceso de diferenciación e integración perceptiva del objeto para poder determinarlo como un todo.

En el caso de los niños, niñas no videntes por poseer sus manos más pequeñas y su tiempo de atención que es limitado, este necesita más tiempo para esta observación.

También, esta dificultad de percepción visual influye en el conocimiento del espacio, por cuanto las entradas sensoriales auditiva y táctil no son suficientes para interpretar la información, por lo que necesita para la construcción del espacio partir de los referentes auditivos, táctiles que convierte su representación espacial en un proceso diferente, más lento, y complicado que precisa en todo momento de una justa información y de una adecuada educación para poder realizarlo de una manera la más óptima.

Si el elemento ciego y/o infante con discapacidad visual no puede orientarse puede este tener dificultades en su movilidad y en su relación con el entorno, que pueden provocar sentimientos de inseguridad, impotencia, miedo y angustia, produciendo actitudes de bloqueo.

El estar aislado le transporta a ser el centro de su actividad, por lo que tiene que enfrentar y superar una serie de difíciles limitaciones.

Según Fundación Ecuatoriana para el no vidente, (2001), FENOVI, Discapacidad Auditiva, Discapacidad Visual, Discapacidad Motriz, Editorial Fénix, Ecuador, dice:

**“Se afirma que por medio de la exploración con las manos, los pies y el cuerpo entero, los bebés y los niños, niñas pequeños pueden desempeñar un papel activo atrayendo el conocimiento del mundo hacia sí mismos, en lugar de dejar que éste incida sobre sus sentidos”. (p. 76)**

Leonhardt, (1992), concluye:

**“Que a partir del primer mes de vida, el lactante ciego comienza a realizar sus primeras adaptaciones a la ceguera, aprendiendo a utilizar de forma selectiva los sentidos que le permiten recoger mayor la información que le proporciona su entorno, siendo el sistema kinestésico táctil y auditivo las vías especiales de entradas sensoriales, como los instrumentos perceptivos compensadores de la reducción visual y como los medios prioritarios de aprendizaje de estos seres humanos”. (p.92)**

El niño, niña ciego y de visión deficiente, con respecto a las relaciones que establece con las personas que le rodean piensa que todos ven lo que él ve, no sabe lo que debería ver y mucho menos lo que no ve.

Esto infiere que estos primeros años de su vida, que son a su vez decisivos en la formación y desarrollo de la personalidad, cuando no se le brinda la estimulación requerida van a carecer de información, de estímulos, de preparación hacia la adquisición de nuevos conocimientos.

Analizando lo antes expuesto, cuando se habla de adquisición de nuevos conocimientos juega un papel importante el proceso de sensopercepción.

Al respecto se puede plantear que un niño, niña que se siente querido y apreciado aprende a quererse y a valorarse.

La escuela, la familia y la comunidad van desarrollando en él continuamente su imagen calificada con valores de bondad, inteligencia, normalidad, o por el contrario, valores negativos.

Razón ésta, se concluye que el análisis realizado de las principales características y necesidades de estos menores durante las etapas de desarrollo, se determina la importancia que tienen los Docentes de las escuelas regulares que trabajan con estas personas, conocer las irregularidades que van presentándosele en cada una de las etapas de su vida.

Analizar al elemento ciego y con baja visión significa penetrar en un mundo de representaciones figurativas donde solo con un análisis minucioso de cada palabra, de cada acción y actividad que realicen, será posible lograr niveles superiores de conocimiento de sí mismo y del entorno que le rodea.

#### **2.2.4.6. El Deficiente Visual desde el Punto de Vista Social y Educativo**

La ceguera y la deficiencia visual son unas anomalías sensoriales que se caracteriza porque los seres humanos que la padecen tienen total o seriamente afectado el sistema visual para la captación de información.

Cuando se habla de ciegos se hace referencia a una población muy heterogénea que incluye no solamente a aquellas personas que viven la oscuridad total, sino también aquellas otras que tienen problemas visuales severos como para ser considerados legalmente ciegos.

Según Fernández, (2005), señala:

“las relaciones de un individuo con su grupo social son complejas y se multiplican en la medida en que intervienen las características individuales, aquellas que diferencian a una persona de otra”. (p. 132)

En las relaciones sociales de estos elementos, esta anomalía es más compleja, como también sucede en el caso concreto de la deficiencia visual y de la ceguera.

Las personas con deficiencia visual y/o ceguera experimentan una gran dificultad para adquirir habilidades sociales.

Para Fernández J., (2005), en su obra Necesidades Educativas Especiales en el Contexto Socio Educativo, Sevilla, Triadas manifiesta:

“Se caracterizan por una pobre auto imagen, sentimiento de inferioridad, falta de autonomía, manejo de mecanismos de defensa, autoengaño, fantasía, aislamiento, soledad”.

Para ello se hace importante abordar la aplicación de programas de entrenamiento de las habilidades sociales que solventen las carencias anteriormente mencionadas, fomentando el intercambio de prácticas y experiencias en el campo de la acción educativa de los alumnos con deficiencia visual y con ceguera.

En la intervención se deben determinar las estrategias más eficaces para que aprendan habilidades sociales, las generalicen a situaciones naturales y las mantengan en el tiempo, siendo la meta final la realización de interacciones sociales satisfactorias y la participación habitual, en actividades con sus compañeros videntes.

Se debe considerar la adecuada formación de los profesionales implicados en el cuidado y la formación de estas personas, la responsabilidad compartida entre la escuela y los padres de familia, la colaboración de otros organismos, la influencia del grupo de iguales condiciones físicas.

Para el Ministerio de Educación del Poder Popular de Venezuela, (2008), Citado por Loile Astudillo, dice:

**“No obstante, que un alumno tiene necesidades educativas especiales cuando presenta dificultades mayores que el resto de sus compañeros para acceder a los aprendizajes que se determinan en el currículo que le corresponde por su edad y necesita, para compensar dichas dificultades, adaptaciones de acceso y/o adaptaciones curriculares significativas en varias áreas de ese currículo”.** (p.73)

La falta de visión de una persona supone un gran esfuerzo de adaptaciones a una forma diferente de comunicación por parte de la familia.

El ambiente familiar inadecuado en nuestro medio desemboca en la adaptación familiar deficiente a la evolución intelectual del niño, niña como del adolescente y a sus progresivas necesidades educativas que es difícil desarrollar, por diferentes circunstancias como son la falta de voluntad de los responsables de la salud y la educación.

Pastor, (1995), manifiesta:

**“Las dificultades de aprendizaje y de participación que experimentan los alumnos para evaluación y respuesta educativa han de considerar tanto las dificultades y potencialidades del alumno como de los contextos educativos, con el fin de identificar qué tipo de ayudas se debe brindarle, y que modificaciones es preciso realizar en dichos contextos para favorecer su desarrollo, aprendizaje y participación”.** (p. 28)

En el caso de las personas ciegas, existen ciertas necesidades especiales que se derivan de dicha condición, al margen del contexto en el que se desarrollan.

Es verdad que muchas personas dependerán de otras variables personales, educativas y sociales.

Es por ello que tanto la sociedad como las instituciones educativas deben estar orientadas al logro de máximo desarrollo del individuo con necesidades especiales, ya que estas personas necesitan que se les apoye en sus posibilidades, sin limitaciones.

Toda persona que presente deficiencias visuales tienen derecho a ser respetadas como tal, bien sea en su familia, grupo, escuela y sociedad, y que toda la acción que se desarrolla debe partir de sus potencialidades físicas e intelectuales.

#### **2.2.4.7. Procesos Educativos del Discapacitado Visual**

Para la inclusión educativa de las personas ciegas y/o con discapacidad visual, se debe seguir un proceso marcado de actividades de acuerdo a las necesidades y grados de afectación de esos elementos.

Según Tapia Iván, (2007), en su obra El Proceso Educativo del Discapacitado Visual, Quito, Ecuador, menciona que las:

“Etapas que dependen mucho de su capacidad e interés por el aprendizaje de nuevos conocimientos, de su grado de limitación visual, de las características de su persona y entorno, como de las diferentes variables psicosociales”. (p. 91)

El docente responsable de la educación del no vidente, es el que debe guiar este proceso, pero es todo un equipo multiprofesional que interviene para conseguir el objetivo propuesto para alcanzar las metas proyectadas.

“Se debe contar con la participación e intervención de un psicólogo para medir las capacidades intelectuales en los aspectos verbal, lógico y

manual, dando un coeficiente de inteligencia e informar sobre la presencia de trastornos emocionales.

En el caso de niños, niñas o jóvenes que son ciegos recientes y que han tenido escolaridad, es importante un informe de los profesores y los psicopedagogos” responsables de la educación.

Para tener éxito futuro con la inclusión educativa se debe tratar de concientizar a padres de familia de niños, niñas de muy corta edad, a los responsables de estos se les debe brindar programas de estimulación temprana, para que estos ayuden al desarrollo normal del niño, niña en las áreas “motora, social, lenguaje, sensorial, afectiva, cognitiva”.

El alumno deficiente visual asiste a la escuela regular, con la orientación del docente especializado en el cómo tratar a estas personas, con sólidos conocimientos de las herramientas incluyentes para la habilitación plena de estas personas las más vulnerables.

Como complemento a esto, el alumno y alumna no vidente debería asistir en jornadas alternas al Centro de Educación Especial para ciegos cuando sea necesario, para apoyo pedagógico en asignaturas de dificultad, orientación, movilidad, actividades de la vida diaria, arte, pintura, como también a reforzar las herramientas incluyentes como es el Sistema Braille, el ábaco, el Jaws, y en el aprendizaje de un idioma extranjero, constituido este como factor incluyente en el desarrollo mental del individuo ciego.

Proceso este que debería ser flexible y se procede en forma personalizada y con un espacio físico acorde a la situación de la persona no vidente.

### **2.2.5. El Sistema Braille**

Según la página web <http://curiosidades.batanga.com/4659/como-funciona-el-sistema-braille> menciona:

**En el año de 1825, Louis Braille, un francés ciego tras un accidente en su niñez, se interesó en un sistema utilizado en unidades militares y que transmitía instrucciones mediante un código táctil a descifrar basado en puntos en relieve, con la idea de esconderlas del enemigo.**

**Cuando Louis Braille tenía 13 años se dedicó a simplificarlo, adaptándolo a las capacidades y necesidades de las personas ciegas, que lo utilizan no sólo para leer, sino también para escribir y realizarse en diferentes áreas del conocimiento.**

**Se trata de un sistema que parte de seis puntos que se ubican y numeran de la siguiente forma:**

① ④

② ⑤

③ ⑥

**La combinación de los seis puntos permite obtener 64 combinaciones diferentes, incluyendo la que no tiene ningún punto, que se utiliza como espacio en blanco para separar palabras, números, etc. La presencia o ausencia de puntos determina de qué letra, número o signo se trata. Las terminaciones nerviosas de la yema del dedo están capacitadas para captar este tamaño en particular.**

Es importante destacar que no es un idioma, sino un código. Por lo tanto, las particularidades y la sintaxis serán las mismas que para los caracteres visuales.

La enseñanza del braille comienza desde muy temprana edad entre quienes nacieron ciegos y, los que se volvieron invidentes ya mayores, son capaces de aprenderlo rápidamente, siendo quizá la puerta de comunicación desde y para el mundo más importante, reemplazando el sentido de la vista con el del tacto de forma inteligente y ordenada.

#### Alfabeto Braille

a b c d e f g h i j  

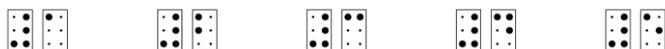

k l m n ñ o p q r s  

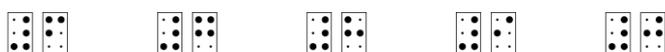

#### Signos de puntuación

t u v x y z      · , ; : - ¿ ?  


#### Signo de número

      ” ( ) ...  


1      2      3      4      5  


6      7      8      9      0  


Fuente: <http://www.once.es/new/servicios-especializados-en-discapacidad-visual/braille>

De acuerdo con el texto anterior el Sistema Braille se basa en una matriz de seis puntos dispuestos en dos columnas paralelas de tres puntos cada una, los cuales, escritos en relieve y combinados entre sí, forman todas las letras del alfabeto, los signos de puntuación y los números, y que además son fáciles de abarcar al deslizar por los mismos las yemas de los dedos.

No se trata de un idioma, sino que de un **alfabeto** reconocido de forma internacional, capaz de exponer letras, números y hasta signos, lo que le hace realmente completo.

El Sistema Braille, a través del sentido del tacto, es el código que permite a los privados de vista alcanzar este objetivo fundamental.

Esta herramienta esencial que sirve para el desarrollo del intelecto de las personas con discapacidad visual, no es sólo un código especial de lectura y escritura.

### 2.2.5.1. Presentación del Tablero de Escritura y Punzón

El momento adecuado para que él o la docente inicie al alumno o alumna en el uso de la regleta y el punzón se presenta cuando se observa que han desarrollado las habilidades motrices y de ubicación necesarias para el manejo del espacio.

En esta fase del trabajo se retoman todos los conocimientos adquiridos con anterioridad para concretarlos en el conocimiento y uso de la regleta y el punzón.



Fuente: [www.google.com.ec](http://www.google.com.ec)

### **2.2.5.2. El Signo Generador**

Una representación objetiva del signo generador será una asociación de los puntos del cuadratín con el esquema corporal, tres puntos a la izquierda y tres a la derecha.

Esta asociación les permitirá iniciarse formalmente en la escritura del Sistema Braille.

### **2.2.5.3. El Proceso de La Escritura**

**Para Ochaita, (2006), la escritura del sistema braille, puede realizarse de dos maneras, de forma manual o utilizando una máquina de escribir. La escritura manual se realiza introduciendo la hoja de papel en un bastidor cuyos lados verticales presentan unos orificios en los cuales se inserta la “pauta”. Este instrumento consiste en una regleta en la que aparecen perforadas unas líneas de orificios rectangulares que se corresponden con las “celdillas”. El sujeto escribe presionando con un punzón en las posiciones correspondientes de cada celdilla que identifican el signo que se pretende escribir. (p 128)**

Para la escritura Braille se necesita de materiales como regleta especializada esta puede ser metálica o plástica la que posee un extremo abierto y el otro con bisagra que permite abrir y cerrar. La hoja superior tiene ventanitas llamadas cajetines y la hoja inferior contiene puntos en bajo relieve los que guiarán la escritura Braille.

El punzón será de gran ayuda para el escrito en braille y sus características pueden ser de madera o de plástico con punta de metal con este material se presionan los puntos adecuados para formar la letra deseada.

#### **2.2.5.4. El Proceso de Lectura**

##### **2.2.5.4.1. Características**

Para La ONCE, Ob. Cit., menciona acerca del tema que:

“En braille, el lector lee, fundamentalmente, con los índices, con un movimiento que sólo aparentemente es continuo ya que se hacen pausas irregulares. No hay fijación, porque el tacto percibe sólo si se le imprime cierto movimiento”.

Por esta razón, la lectura braille suele ser más **lenta** que la visual. Sin embargo, existen investigaciones que demuestran que **no hay diferencias en cuanto la comprensión.**

Es importante tener en cuenta que es contraproducente que el alumno, lo que percibe al tacto es una figura bajo la yema del dedo, de tal forma que tanto los puntos como la ausencia de los mismos, configuran los signos.

Es aconsejable exigir a los alumnos que lean con **ambas manos** a la vez, ya que esto permite, en líneas generales, aumentar la velocidad, por lo menos en un 30%.

Obviamente, si leemos con los dos índices duplicamos el área perceptiva. Si leemos con los índices y los corazones, la volvemos a duplicar y, como consecuencia, aumentamos la velocidad.

#### **2.3. Posicionamiento Teórico Personal**

La inclusión educativa fundamentada por los autores citados es importante y necesaria para el desarrollo social e intelectual de las personas no videntes. Como investigadora la inclusión educativa y la

aplicación de estrategias son factores esenciales para el progreso del desarrollo del aprendizaje del idioma inglés.

La protección por parte de la sociedad hacia las personas las más vulnerables como son las personas no videntes, solo se conseguirá con una verdadera inclusión educativa, eliminando las barreras arquitectónicas construidas por los sabios del diseño, sin pensar de que existen seres humanos con necesidades especiales.

La inclusión educativa, se conseguirá cuando se piense no tener las barreras escolares de distintos tipos, todavía existentes en nuestro sistema educativo nacional, las mismas que condicionan negativamente su desarrollo intelectual.

Se contextualiza a la inclusión educativa como el proceso al cambio de la imagen del cómo llegar a construir nuevas ideas, criterios con personas nuevas, llenos de conocimientos constructivos para enfrentar la diversidad, más no ser considerados personas llenas de lástima por sus familias y comunidad.

Para conseguir la libertad hacia la construcción del nuevo conocimiento intelectual de la persona ciega será importante que todas las personas involucradas en el problema, desarrollen las competencias necesarias para participar en las diferentes áreas de la vida social de este grupo de personas.

Si la filosofía de la inclusión está presente en muchas escuelas regulares, el ámbito de la educación inclusiva está plagado de incertidumbres, discusiones, contradicciones y diversidad de opiniones, para alcanzar las metas programadas.

El objetivo principal de esta investigación es la de llegar a determinar que todos los niños, niñas y adolescentes se encuentren incluidos en la educación pública y/o particular de nuestro país, sin mirar su condición

social, cultural, etnias, su nivel académico, conseguido esta meta, se podría definir lo que es la inclusión educativa para estas personas no videntes de nuestro Ecuador.

La inclusión, la igualdad, la no discriminación genera, estimula y construye participación activa y búsqueda de soluciones que benefician a quienes se encuentran incluidos dentro de la escuela regular, quién en algún momento de la vida fue excluido de algo que le interesaba.

En la educación, no es la excepción sino es un derecho inalienable de todo ser humano, promulgada en la Carta Magna de la República.

Al ser negado este derecho, ¿Cómo se sentirían estas personas?

La respuesta es:

Frustración, elemento de baja autoestima y a futuro un repetidor de acciones vividas y búsqueda de alternativas inapropiadas, (drogadicción, delincuencia, etc.).

Los seres humanos en nuestro territorio con discapacidad visual han sido excluidas de toda participación, sea esta educativa, social, cultural, etc.

En definitiva se define a la inclusión escolar como la educación que contribuya y participe a configurar una sociedad cohesionada, que reconozca y respete la diversidad humana en todas sus manifestaciones dentro de un marco común para conseguir la independencia plena de este individuo.

No se puede dejar de considerar que la idea de educación inclusiva, en general, se asocia con los grupos de población en situación de alta vulnerabilidad, afectados por la discriminación y la inequidad social, con un énfasis particular en las personas con necesidades educativas especiales.

Esto supone transformar el sistema escolar a través de políticas y programas educativos que precisen los alcances de la inclusión como el derecho a la educación de calidad del conjunto de la población, asegurando su acceso y el máximo desarrollo de las potencialidades de aprendizaje de cada persona.

## **2.4. Glosario de Términos**

**Ábaco.** Material con varillas y cuentas, que permite realizar cálculos a través del tacto conforme a la posición de las cuentas.

**Agudeza visual.** Capacidad de percibir la figura y forma de los objetos.

**Ambliopía:** La ambliopía (ojo vago), consiste en el deterioro progresivo, mayor o menor, de la visión de un ojo. No hay lesión orgánica o esta no es proporcional a la intensidad de la disminución de la agudeza visual. Suele ser monocular.

**Atrofia óptica: es un término clínico genérico aplicado a ciertos cuadros de palidez, avascularidad, o excavación de la papila** que reflejan a posteriori la extensión del daño degenerativo subyacente. La degeneración neurológica atrófica es un proceso irreversible.

**Baja visión.** Disminución significativa de la visión.

**Campo visual.** Porción del espacio que un individuo puede ver sin mover la cabeza y los ojos.

**Catarata:** Por catarata entendemos cualquier opacidad del cristalino que produce una pérdida de visión o la va a producir pronto.

**Catarata congénita:** Las cataratas congénitas son aquellas opacidades del cristalino que se presentan en los tres primeros meses de vida. Se consideran las anomalías oculares más comunes y suponen una causa importante de deterioro visual en la niñez.

Es la enfermedad responsable entre el 10 y el 39% de todas las cegueras ocasionadas en los niños.

**Ceguera legal:** Denominación que a efectos legales recibe la agudeza visual central de 20/200 o menor en el ojo que mejor ve después de su corrección; o agudeza visual mayor de 20/200 si existe un defecto de campo consistente en que el diámetro mayor del campo visual está reducido a 10° o menos.

**Ceguera parcial:** Implica existencia de un resto visual que permite la orientación a la luz y percepción de masas, por lo que facilita el desplazamiento pero no es útil para realizar actividades escolares o profesionales.

**Ceguera total:** Ausencia total de percepción de luz.

**Deficiencias Visuales:** Según la **Organización Mundial de la Salud (OMS)**, es aquella visión menor de **20/400 ó 0.05**, considerando siempre el mejor ojo y con la mejor corrección.

**Degeneración macular:** La degeneración macular asociada a la edad es una enfermedad que afecta a la visión central y es una causa frecuente de pérdida de visión en personas mayores de 60 años. Hoy en día es la primera causa de ceguera "legal" (por la reducción del campo visual) la cantidad de visión que se pierde) en los mayores de 55 años en los países desarrollados. Como sólo se ve afectado el centro de la visión no

siempre se acude al especialista, pero la enfermedad puede limitar mucho las actividades de la vida diaria, impidiendo realizar aquellas que requieran una visión fina central, como leer, conducir, etc.

**Desarrollo Cognitivo:** El **desarrollo cognitivo** (también conocido como **desarrollo cognoscitivo**), por su parte, se enfoca en los procedimientos intelectuales y en las conductas que emanan de estos procesos. Este **desarrollo** es una consecuencia de la voluntad de las personas por entender la realidad y desempeñarse en sociedad, por lo que está vinculado a la capacidad natural que tienen los seres humanos para adaptarse e integrarse a su ambiente.

**Desarrollo socio-afectivo:** El desarrollo socio afectivo incluye los procesos de actualización del conocimiento del entorno y de sí mismo, que permiten la significación y reconocimiento de conductas afectivas en el propio sujeto y en los demás, con el fin de alcanzar una mejor adaptación en el medio.

**Diabetes:** Se trata de una enfermedad crónica caracterizada por la existencia de niveles elevados de glucosa (azúcar) en sangre por una alteración en la secreción y/o acción de la insulina.

**Discapacidad visual:** La discapacidad visual puede originarse por un inadecuado desarrollo de los órganos visuales o por padecimientos o accidentes que afecten los ojos, las vías visuales o el cerebro. El inadecuado desarrollo en la gestación da como resultado esta discapacidad, Así mismo podemos agregar aquella discapacidad que se gesta a partir de una enfermedad que provoca esa disminución de la visión, como son: Cataratas Glaucoma Diabetes Tracoma Ausencia de Vitamina A.

**Fijación:** Capacidad de dirigir o enfocar el ojo hacia un objeto.

**Glaucoma:** El glaucoma es un grupo de enfermedades que se caracterizan por provocar una lesión progresiva del nervio óptico que provoca disminución de la agudeza visual. El nervio óptico está formado por un conjunto de más de 1 millón de fibras de tejido nervioso. Se halla conectado al cerebro a través de la retina, que es el tejido sensible a la luz situado en el fondo del ojo. Para tener buena vista, el nervio óptico debe estar sano.

**Lexicología:** Es la ciencia que estudia el vocabulario (conjunto de palabras) de un idioma o región.

**Miopía:** La miopía recibe el apelativo de “vista corta”, porque permite ver bien a distancias cortas a costa de ver mal de lejos.

**Percepción visual:** Capacidad de reconocer y discriminar objetos, personas y estímulos del ambiente y de interpretar lo que son por medio de la vista.

**Signo generador:** Signo formado por seis puntos que generan todas las letras y signos del Sistema Braille.

**Sistema braille:** Sistema de escritura basado en signos en relieve. Cada signo corresponde a una letra, signo matemático o nota musical.

**Uveítis:** La uveítis es la inflamación de una o todas las partes de la úvea, que es la capa que se encuentra entre la esclerótica y la retina, abarcando el cuerpo ciliar, el iris y la coroides. La úvea es una zona llena de vasos sanguíneos y aporta la mayor parte de suministro de sangre a la

retina, por lo que su inflamación puede afectar a la córnea, la retina, la esclerótica y otras partes vitales del ojo.

## 2.5. Subproblemas e Interrogantes

1) ¿Cree usted que los docentes utilizan estrategias de inclusión para el desarrollo social e intelectual con alumnos no videntes?

2) ¿Está usted de acuerdo en que los docentes estén capacitados para que exista inclusión educativa con personas no videntes?

3) ¿Una guía de estrategias favorecerá la inclusión de alumnos no videntes?

4) ¿Qué estrategias de inclusión debe contener la propuesta para este grupo de personas?

## 2.6. Matriz Categorial

Tabla N° 2

CONCETO	CATEGORÍAS	DIMENSIONES	INDICADORES
Las estrategias de aprendizaje son el conjunto de actividades,		Recursos personales	Maestros capacitados para trabajar con estas personas tanto en lo social como en lo intelectual

<p>técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje.</p>	<p>Estrategias para la inclusión educativa</p>	<p>Recursos materiales</p>	<p>Material específico y útil como la regleta, punzón, ábaco para trabajar con personas no videntes</p> <p>Material útil como contenidos curriculares centrados en libros y diccionarios impregnados en Braille acorde a las necesidades del alumno ciego</p>
		<p>Accesibilidad</p>	<p>Espacios sin barreras que cuiden la integridad de este grupo de personas</p>
		<p>Contenidos curriculares</p>	<p>Adaptación de contenidos curriculares de acuerdo a las necesidades del estudiante</p>

<p>Se refieren a aquellas necesidades educativas individuales que no pueden ser resueltas a través de los medios y los recursos metodológicos que habitualmente utiliza el docente para responder a las diferencias individuales de sus estudiantes y que requieren para ser atendidas de ajustes, recursos o medidas pedagógicas especiales o de carácter extraordinario, distintas a las que requieren</p>	<p>Necesidades Educativas Especiales</p>	<p>Necesidades de Inclusión</p>	<p>Accesibilidad</p> <p>Proyecto curricular</p> <p>Recursos materiales</p> <p>Recursos personales</p> <p>Nivel de formación y especialización del docente</p>
		<p>Necesidades de Adaptación en el Aula de Clases</p>	<p>Aspectos físicos y ambientales del aula de clases</p> <p>Recursos materiales y personales del aula</p> <p>Programación</p> <p>Métodos de trabajo</p> <p>Actividades de enseñanza aprendizaje</p> <p>Relaciones que se establece</p>
		<p>Necesidades de Autonomía</p>	<p>Actitud y convicción del alumno no vidente</p>
		<p>Necesidades de Comunicación</p>	<p>Lecto-escritura</p>

<p>comúnmente la mayoría de los estudiantes.</p>			
--	--	--	--

<p>Cuando se habla en general de ceguera o deficiencia visual se refiere a condiciones caracterizadas por una limitación total o muy seria de la función visual. Es decir, se refiere a personas que, o bien no ven absolutamente nada, o bien, en el mejor de los casos, incluso llevando gafas o utilizando otras ayudas ópticas, ven mucho menos de lo normal y realizando un gran esfuerzo.</p>	<p>Discapacidad visual</p>	<p>Ceguera y Discapacidad Visual Grave</p>	<p>Por el Momento de Aparición</p> <p>Fenomenología de la Ceguera</p> <p>Etiología de la Ceguera y la Discapacidad Visual</p> <p>Etiología de la Ceguera y la Discapacidad Visual</p> <p>Repercusiones Generales de la Ceguera</p>
---	----------------------------	--	--

## CAPÍTULO III

### 3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. Tipo de Investigación

El trabajo corresponde a una **investigación de campo**, ya que está vinculada con la realidad del argumento del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura; la cual se preocupó de los hechos observables para interpretarlos y comprenderlos dentro del contexto social que se producen para poder explicar los fenómenos que se presentaron.

Durante el desarrollo del trabajo se utilizó la **investigación documental y bibliográfica** ya que se utilizó textos acordes al tema a ser investigado en páginas de internet, libros y revistas, los cuales permitieron recopilar información para el desarrollo del Marco Teórico y así lograr un mejor entendimiento y argumentación de los aspectos a investigarse.

El trabajo se trata de un **proyecto factible** ya que es una propuesta realizable, encaminada a aplicar estrategias de inclusión y satisfacer necesidades a personas no videntes de la ciudad. Y de una **investigación cualitativa** porque se desarrolló en un ámbito socio educativo ya que se interesó por brindar ayuda a un grupo de personas, proponiendo estrategias para aplicar una verdadera inclusión educativa.

#### 3.2. Métodos de la Investigación

##### 3.2.1. Método Analítico-Sintético

Fue necesario utilizar este método para el análisis de lecturas, datos obtenidos y diferentes tipos de información recopilada en el marco teórico la misma que fue utilizada para comprender como se debe aplicar

estrategias al momento de dictar clases en inglés a personas no videntes. Así como también las interpretaciones del problema, este método ayudo a despejar inquietudes a lo largo de la investigación.

### **3.2.2. Método Inductivo- Deductivo**

Una vez obtenidos los datos de las encuestas y entrevistas realizadas a los docentes y padres de familia del CEPE y docentes de instituciones regulares donde asisten personas no videntes que también asisten al Centro antes mencionado, se utilizó estos métodos para lograr interpretar los datos obtenidos, concluir y recomendar aspectos que durante la investigación se observaron.

### **3.3. Técnicas e Instrumentos**

La técnica utilizada en esta investigación fue la encuesta y como instrumento se elaboró un cuestionario, el cual facilitó obtener información real y objetiva para la recolección de datos de las encuestas realizadas a docentes y padres de familia del CEPE y docentes de instituciones regulares donde asisten personas no videntes que también asisten al Centro antes mencionado; y consecuentemente seguir con la elaboración de una propuesta que sirva de apoyo para aplicar estrategias de inclusión educativa con personas no videntes.

### **3.4. Población**

Para alcanzar los objetivos planteados en la investigación fueron seleccionados 10 docentes y 20 padres de familia del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura, más 20 docentes

pertenecientes a escuelas regulares donde asisten niños, niñas, adolescentes no videntes de la provincia.

En esta investigación se tomó a todo el universo de estudio por su número no fue necesario aplicar la fórmula.

El universo del trabajo está conformado por:

Tabla N° 3

POBLACIÓN	
ESTRATO	CANTIDAD
<b>DOCENTES</b>	10
<b>NIÑOS, NIÑAS</b>	35
<b>ADOLESCENTES</b>	17
<b>PADRES DE FAMILIA</b>	20
<b>TOTAL</b>	<b>82</b>

Fuente: Centro de Educación Popular Especial de Imbabura  
Elaborado por: Karina Pozo

## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. Encuesta a Docentes de Escuelas Regulares

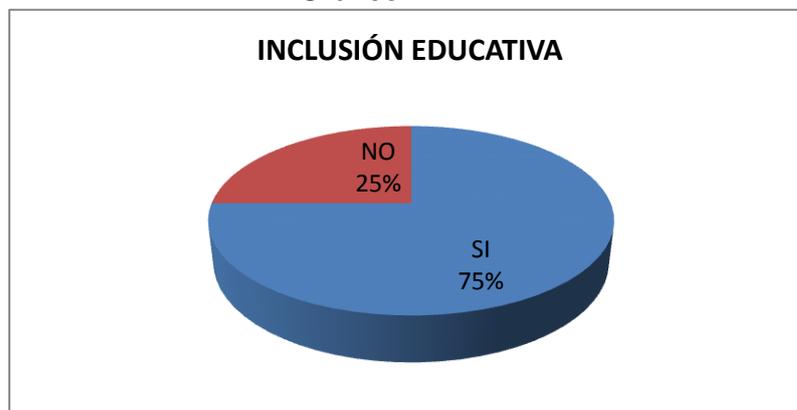
##### 1. ¿Conoce usted de la Inclusión Educativa para niños, niñas y adolescentes ciegos?

Tabla N° 4: Conocimiento sobre Inclusión Educativa

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	15	75
NO	5	25
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 1



FUENTE: La Investigadora

La mayoría de docentes de escuelas regulares que formaron parte de la muestra, revelan que conocen el verdadero significado de la Inclusión Educativa para niños, niñas y adolescentes ciegos, y el resto lo desconocen, determinándose que en la educación pública de la provincia existen estudiantes insertados en la red educativa nacional, el problema es que no existen los Docentes especializados en tratar con estas personas, porque el sistema pedagógico es diferente, (personalizado).

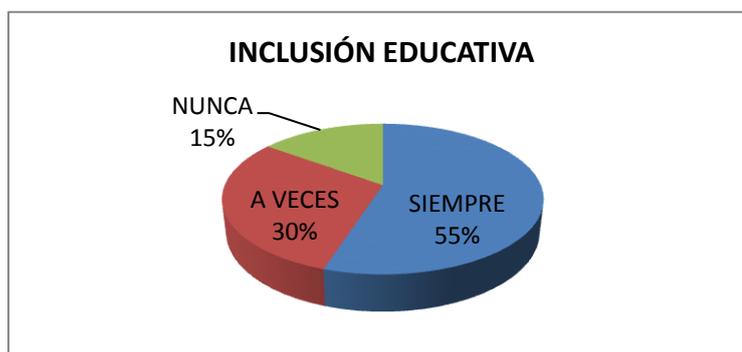
**2. ¿Usted como docente de las escuelas regulares cree que se aplica la Inclusión Educativa con los niños, niñas y adolescentes ciegos y con discapacidad visual en la provincia de Imbabura?**

Tabla N° 5: Aplicación de Inclusión Educativa

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	55
A VECES	6	30
NUNCA	3	15
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 2



FUENTE: La Investigadora

Gran parte de los docentes encuestados, manifiestan que siempre están aplicando e insertando procedimientos innovadores con estos alumnos, creen estos que si aplican la Inclusión Educativa con los niños, niñas y adolescentes ciegos y con discapacidad visual en la provincia de Imbabura. Mientras que un alto porcentaje de la muestra objeto del estudio, manifiestan que rara vez se aplica la inclusión educativa a niños ciegos y con discapacidad en Imbabura, un porcentaje reducido cree que nunca se aplica estos procedimientos, concluyendo que los Docentes simplemente se han limitado a trabajar con los alumnos que no poseen ninguna discapacidad.

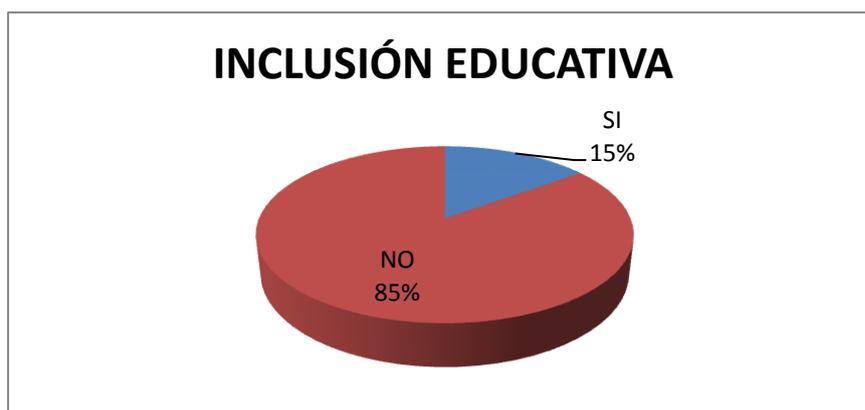
**3. ¿Está usted Señor Docente capacitado para enfrentar estas adversidades con estos elementos los más vulnerables como son los discapacitados visuales?**

Tabla N° 6: Capacitación

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	15
NO	17	85
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 3



FUENTE: La Investigadora

La minoría de los docentes encuestados de acuerdo a la muestra manifiesta estar capacitado para enfrentar estas adversidades con estos elementos los más vulnerables como son los discapacitados visuales, y la diferencia manifestó que no están preparados pedagógicamente y metodológicamente para operar con este tipo de diversidad, determinándose de este análisis que los responsables de la educación no lo han considerado el problema como prioritario, por cuanto no es solo invitar al alumno al salón de clases como un oyente más, sino cómo debe trabajar con este.

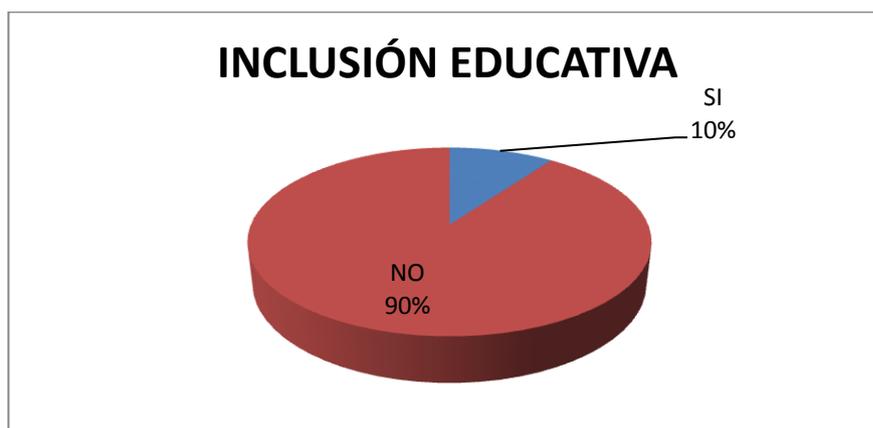
**4. ¿Conoce usted de las técnicas de la lecto-escritura para poder aplicar con los niños, niñas y adolescentes ciegos?**

Tabla N° 7: Conocimiento sobre técnicas de la lecto-escritura

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	10
NO	18	90
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 4



FUENTE: La Investigadora

Un porcentaje bajo de la muestra seleccionada, dicen conocer de las técnicas de la lecto-escritura para poder aplicar con los niños, niñas y adolescentes ciegos, mientras que la mayoría de Docentes manifestó desconocer el proceso de la enseñanza-aprendizaje, por cuanto el sistema se aplica de acuerdo al grado de discapacidad de cada persona, de manera personalizado y del estado emocional que presenta en ese momento para transmitirles los conocimientos del Sistema Braille, con mención en Inglés.

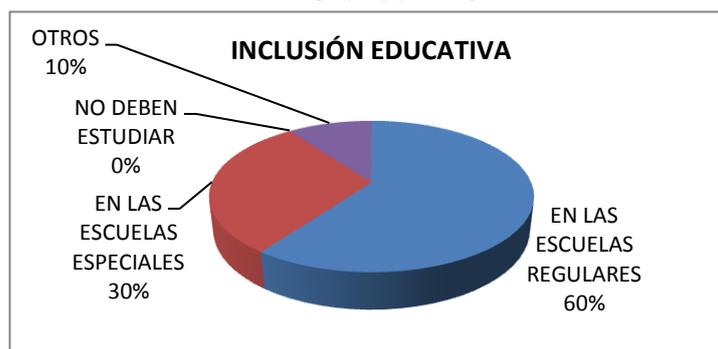
**5. ¿Dónde cree usted que deben educarse los niños, niñas y adolescentes no videntes y con discapacidad visual?**

Tabla N° 8: Criterio sobre ubicación de alumnos con discapacidad visual

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
EN LAS ESCUELAS REGULARES	12	60
EN LAS ESCUELAS ESPECIALES	6	30
NO DEBEN ESTUDIAR	0	0
OTROS	2	10
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 5



FUENTE: La Investigadora

Más de la mitad de los docentes manifiestan que los niños, niñas y adolescentes no videntes y con discapacidad visual deben educarse en las escuelas regulares, un porcentaje un poco alto manifiesta que deben educarse en escuelas especiales, y el resto dijo en otras que no supieron manifestar cuáles son éstas, determinándose que del total de la muestra todos están de acuerdo que los niños, niñas ciegos deben estar incluidos en el sistema nacional de educación, pero que deben existir centros de apoyo para reforzar conocimientos, por cuanto el Docente de estas escuelas desconocen la aplicabilidad del Sistema Braille.

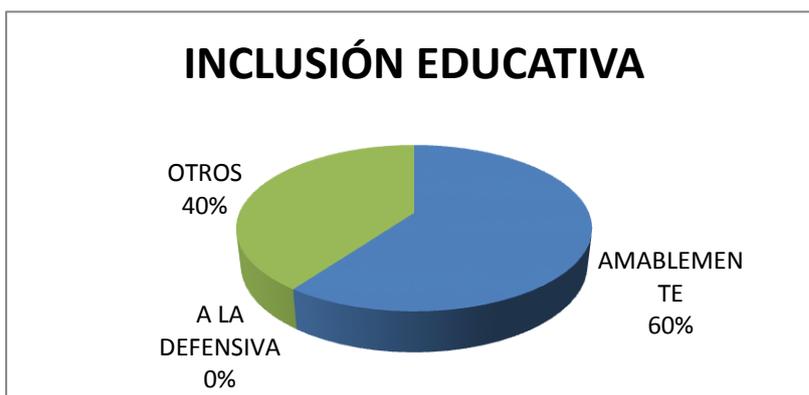
**6. ¿Cómo actuaría usted Señor Docente con un alumno ciego y con discapacidad visual en su salón de clases?**

Tabla N° 9: Actitud frente a un alumno ciego

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
AMABLEMENTE	12	60
A LA DEFENSIVA	0	0
OTROS	8	40
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 6



FUENTE: La Investigadora

La mayoría de los docentes han contestado esta inquietud de manera positiva, que actuaría amablemente con un alumno ciego y con discapacidad visual en su salón de clases, y la diferencia dijo que actuaría de otra manera sin expresar, determinándose que el segundo segmento de la muestra objeto del análisis, desconoce la aplicabilidad de las estrategias metodológicas activas, transformándose éste solamente en un trasmisor de conocimientos como una máquina del tiempo, excluyendo los principios y valores que motivan a estos seres humanos.

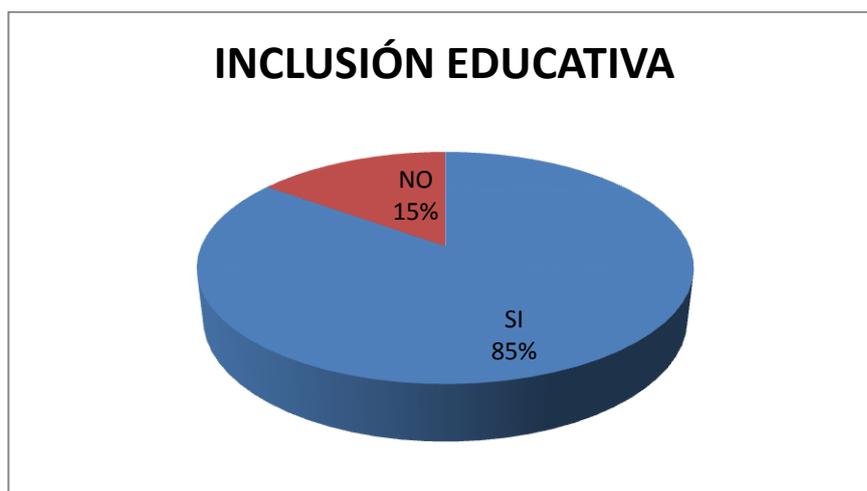
**7. ¿Cree que es importante realizar actividades que expliquen a los niños, niñas videntes acerca de cómo relacionarse con los niños, niñas con deficiencia visual para conseguir una efectiva Inclusión Educativa?**

Tabla N° 10: Realización de actividades para relacionarse entre alumnos

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	17	85
NO	3	15
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 7



FUENTE: La Investigadora

La mayor parte de los docentes cree que es importante socializar y realizar actividades que expliquen a los niños, niñas videntes acerca de cómo relacionarse con los niños, niñas con deficiencia visual para conseguir una efectiva Inclusión Educativa, mientras que el resto dijo que no, manifiesta negativamente por desconocer los procesos pedagógicos y relaciones humanas para conducir grupos.

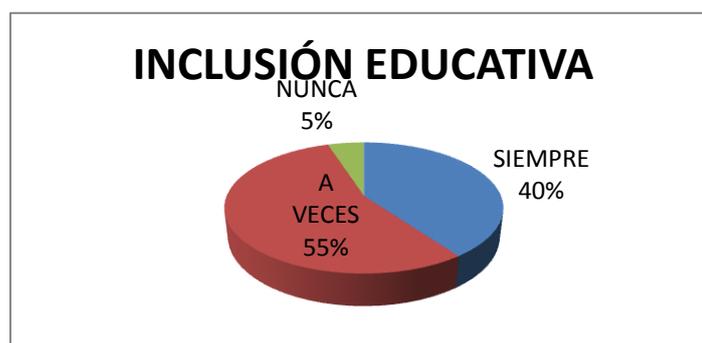
**8. ¿Cree usted Señor Docente que la Inclusión Educativa en las Escuelas Regulares es beneficioso o perjudicial para los niños, niñas y/o adolescentes con discapacidad visual?**

Tabla N° 11: Criterio de Inclusión Educativa en Escuelas Regulares

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	40
A VECES	11	55
NUNCA	1	5
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 8



FUENTE: La Investigadora

La mayoría de los docentes objeto de la muestra creen que siempre la Inclusión Educativa en las Escuelas Regulares es beneficioso para los niños, niñas y/o adolescentes con discapacidad visual por cuanto les permite desarrollarse emocionalmente y afectivamente su personalidad, un porcentaje alto y reducido a menos de la mitad de los docentes creen que a veces la Inclusión Educativa en las Escuelas Regulares es beneficioso para los niños, niñas y/o adolescentes con discapacidad visual, y un grupo bastante pequeño de los docentes cree que nunca pasa esto, porque no han analizado los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura del Sistema Braille.

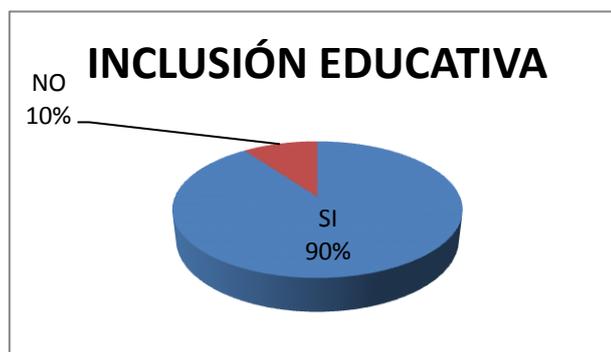
**9. ¿Le gustaría Señor Docente que se implemente en la provincia de Imbabura la Inclusión Educativa con la aplicación de técnicas y estrategias las más adecuadas con las personas ciegas y/o con discapacidad visual?**

Tabla N° 12: Aplicación de técnicas y estrategias las más adecuadas con personas no videntes

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	90
NO	2	10
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 9



FUENTE: La Investigadora

En esta pregunta la mayoría de los docentes respondieron que si les gustaría que se implemente en la provincia de Imbabura la Inclusión Educativa con la aplicación de técnicas y estrategias las más adecuadas con las personas ciegas y/o con discapacidad visual, siempre y cuando se realicen seminarios de capacitación para aplicar el Sistema Braille, con mención en inglés, como factor incluyente en el desarrollo mental del estudiante, mientras que la diferencia de ellos respondieron que no, por desconocer procesos académicos y mallas curriculares flexibles a la situación.

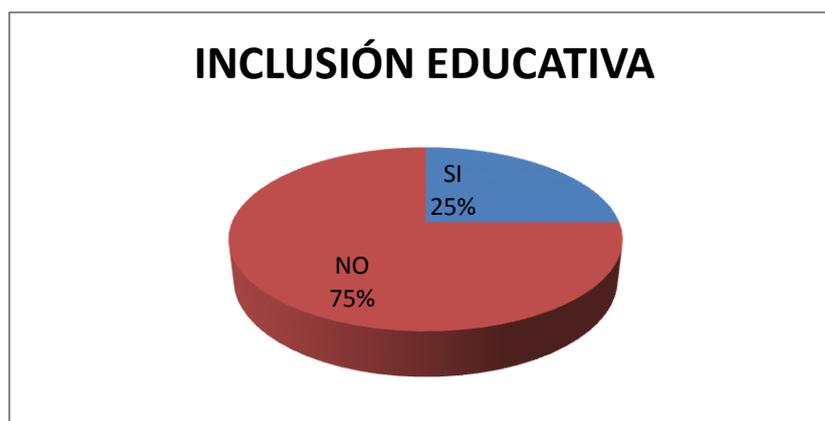
**10. ¿Un idioma extranjero como es el inglés, el Sistema Braille, el ábaco, la pintura, las artes son factores incluyentes para el desarrollo del talento de estos elementos?**

Tabla N° 13: Factores incluyentes para desarrollo del talento

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	25
NO	15	75
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 10



FUENTE: La Investigadora

En esta pregunta gran parte de los docentes de escuelas regulares creen que un idioma extranjero como es el inglés, el Sistema Braille, el ábaco, la pintura, las artes no son factores incluyentes para el desarrollo del talento de estos elementos, determinándose que a este cuerpo de profesores no conocen las nuevas estrategias incluyentes que día a día se implementan en el sistema educativo nacional como política de Estado. El resto de Docentes que son parte del análisis manifiestan estar totalmente de acuerdo que se implementen estas nuevas asignaturas en el proceso educativo especial.

## 4.2. Encuesta a Docentes y Equipo de Apoyo del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura

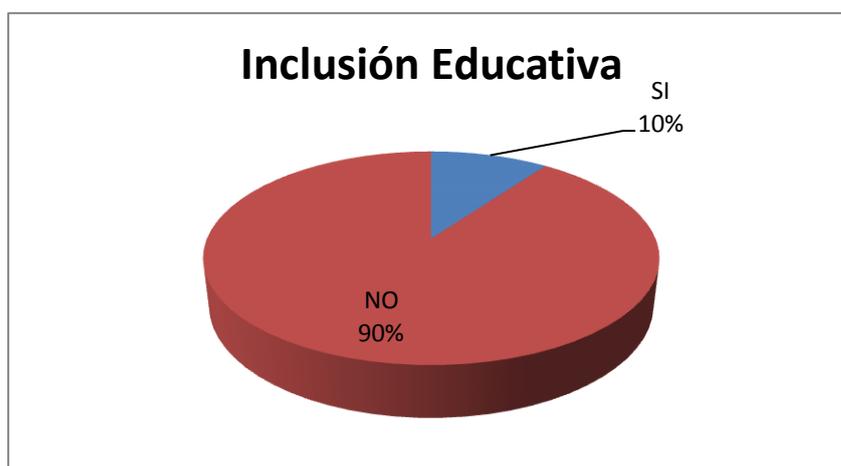
### 1. ¿Cree usted que existe Inclusión Educativa para los ciegos en la provincia de Imbabura?

Tabla N° 14: Criterio sobre existencia de Inclusión Educativa

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	10
NO	9	90
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 11



FUENTE: La Investigadora

Para la mayoría de los docentes que fueron parte de la muestra creen que no existe Inclusión Educativa para los ciegos en la provincia de Imbabura, mientras que el resto dijo que sí, concluyéndose de estos resultados que no existen políticas participativas de comunicación entre pares.

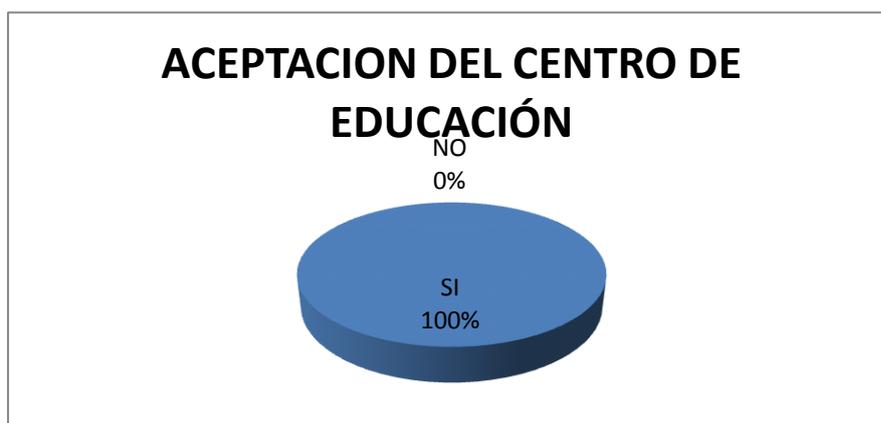
**2. ¿El Centro de Educación Popular Especial, tiene una aceptación de parte de la población no vidente dentro de la provincia de Imbabura?**

Tabla N° 15: Aceptación del CEPE por parte de la población de no videntes

ACEPTACION DEL CENTRO DE EDUCACIÓN		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	100
NO	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 12



FUENTE: La Investigadora

Todo el grupo de los docentes manifestó que el Centro de Educación Popular Especial, tiene una aceptación de parte de la población no vidente dentro de la provincia de Imbabura, debiéndose fortalecer a este centro de apoyo a la educación especial con recursos económicos y materiales para que incremente sus servicios en beneficio de los más vulnerables como son los ciegos.

**3. ¿Cree que los niños, niñas, adolescentes con discapacidad visual se encuentran motivados?**

Tabla N° 16: Motivación de estudiantes

MOTIVACION EN LOS NIÑOS, ADOLESCENTES		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO	9	90
POCO	1	10
NADA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 13



FUENTE: La Investigadora

La mayoría de los docentes dijo que existe mucha motivación por parte de los niños, niñas, adolescentes con discapacidad visual, y la diferencia que es un grupo muy reducido dijo que tienen poca motivación por asistir ha dicho centro.

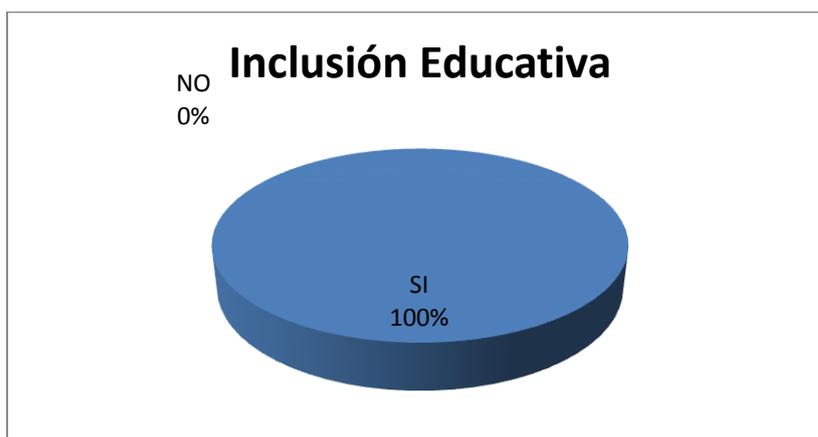
**4. ¿Cree usted que la educación personalizada es una de las estrategias para una verdadera Inclusión Educativa?**

Tabla N° 17: Criterio de educación personalizada como estrategia

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	100
NO	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 14



FUENTE: La Investigadora

Todo el grupo de los docentes manifestó que la educación personalizada es una de las estrategias para una verdadera Inclusión Educativa.

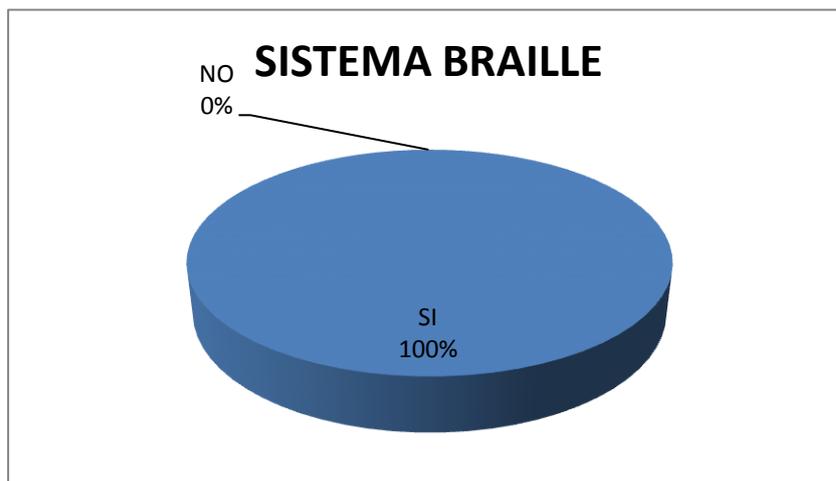
**5. ¿El Sistema Braille, el ábaco, la pintura, las artes, un idioma extranjero son factores incluyentes para el desarrollo del talento de estos elementos?**

Tabla N° 18: Factores incluyentes en el desarrollo del talento de personas no videntes

<b>SISTEMA BRAILLE</b>		
<b>RESULTADOS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	10	100
NO	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

**FUENTE:** La Investigadora

Gráfico N° 15



**FUENTE:** La Investigadora

El grupo entero de los docentes manifestó que el Sistema Braille, el ábaco, la pintura, las artes, un idioma extranjero son factores incluyentes para el desarrollo del talento de estos elementos.

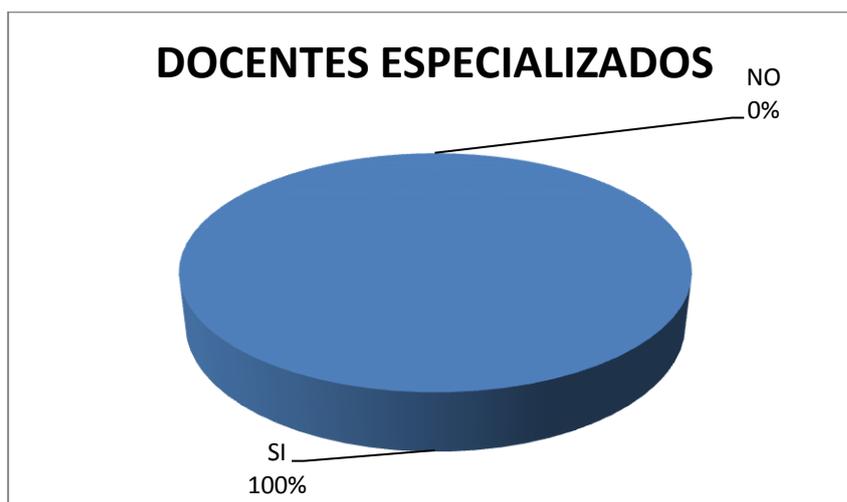
**6. ¿El Centro cuenta con Docentes especializados para desarrollar tareas de inclusión?**

Tabla N° 19: Docentes especializados

DOCENTES ESPECIALIZADOS		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	100
NO	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 16



FUENTE: La Investigadora

Todo el grupo de los docentes manifestó que el Centro cuenta con Docentes especializados para desarrollar tareas de inclusión.

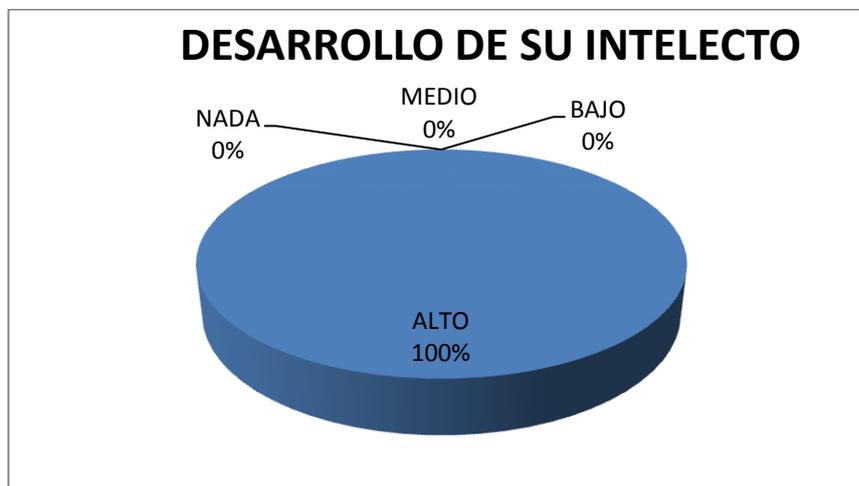
**7. ¿Han visto en los niños, niñas, adolescentes un desarrollo de su intelecto con la aplicación de las herramientas de apoyo, manualidades artísticas como también con el idioma inglés?**

Tabla N° 20: Desarrollo de intelecto con aplicación de herramientas de apoyo

DESARROLLO DE SU INTELECTO		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
ALTO	10	100
MEDIO	0	0
BAJO	0	0
NADA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 17



FUENTE: La Investigadora

El grupo entero de los docentes dijo que han visto en los niños, niñas, adolescentes un desarrollo alto de su intelecto con la aplicación de las herramientas de apoyo, manualidades artísticas como también con el idioma inglés.

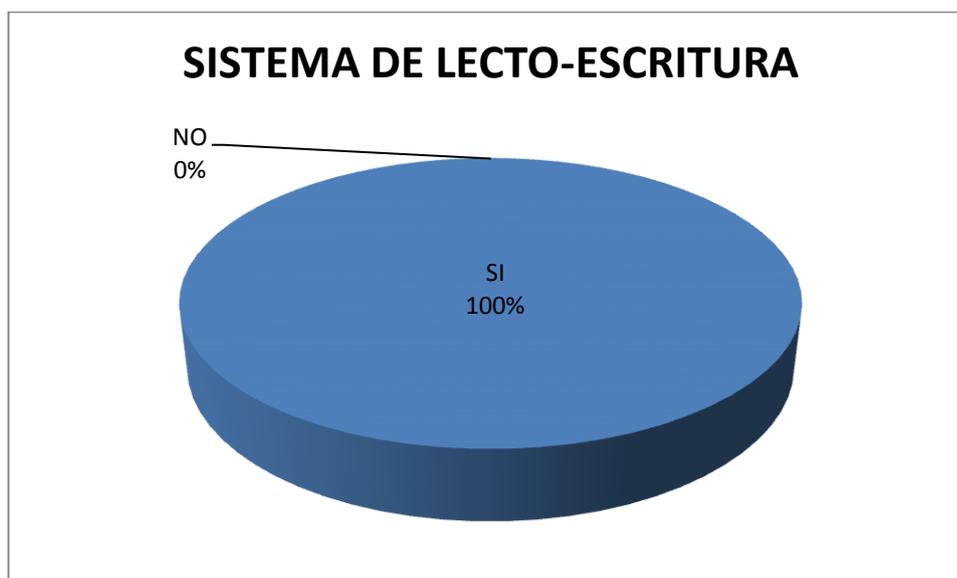
**8. ¿Utilizan ustedes el sistema de lecto-escritura del Sistema Braille con estos elementos discapacitados visuales?**

Tabla N° 21: Utilización de lecto-escritura del Sistema Braille

SISTEMA DE LECTO-ESCRITURA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	100
NO	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 18



FUENTE: La Investigadora

Todo el grupo de los docentes manifestó que utilizan el sistema de lecto-escritura del Sistema Braille con estos elementos discapacitados visuales.

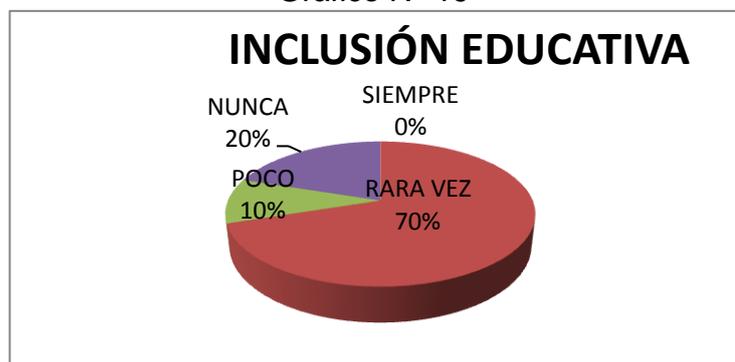
**9. ¿Los responsables de la Educación Pública de la provincia de Imbabura le brindan la importancia a la Inclusión Educativa con estas personas?**

Tabla N° 22: Importancia de Inclusión por parte de la Educación Pública

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0
RARA VEZ	7	70
POCO	1	10
NUNCA	2	20
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>90</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 19



FUENTE: La Investigadora

La mayoría de los docentes manifestó que rara vez los responsables de la Educación Pública de la provincia de Imbabura le brindan la importancia a la Inclusión Educativa con estas personas, el menor porcentaje de los Maestros manifestó que los responsables de la Educación Pública nunca le brindan la importancia a la Inclusión Educativa, y un pequeño número de los docentes manifestó que los responsables de la Educación Pública le brindan poca importancia a la Inclusión Educativa, concluyéndose que existe poca importancia al tema por el desarrollo del intelecto de personas con discapacidad visual.

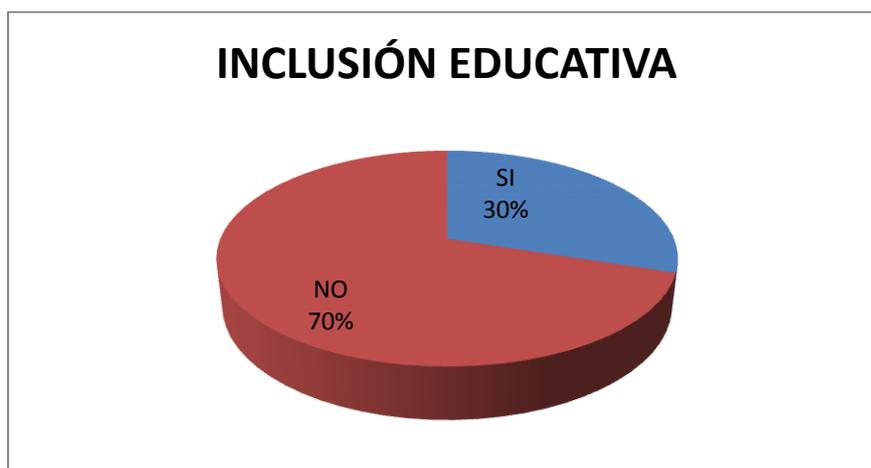
**10. ¿Las Autoridades de la provincia de Imbabura le han considerado a la Inclusión Educativa como una política de desarrollo de estos elementos los más vulnerables?**

Tabla N° 23: Consideración como política de desarrollo a la Inclusión Educativa

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	30
NO	7	70
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 20



FUENTE: La Investigadora

Gran parte de los docentes manifestó que las Autoridades de la provincia de Imbabura no le consideran a la Inclusión Educativa como una política de desarrollo de estos elementos los más vulnerables, mientras que el resto de los docentes manifestó que sí.

### 4.3. Encuesta a Padres de Familia del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura

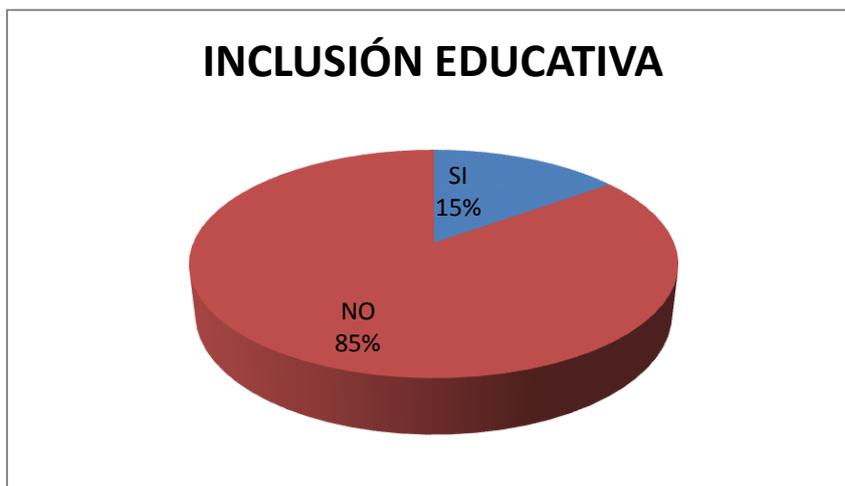
#### 1. ¿Cree usted que existe Inclusión Educativa para los ciegos en la provincia de Imbabura?

Tabla N° 24: Existencia de Inclusión Educativa

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	15
NO	17	85
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 21



FUENTE: La Investigadora

La mayoría de los padres de familia del CEPEI dijo que no existe Inclusión Educativa para los ciegos en la provincia de Imbabura, mientras que la diferencia dijo que si existe esto.

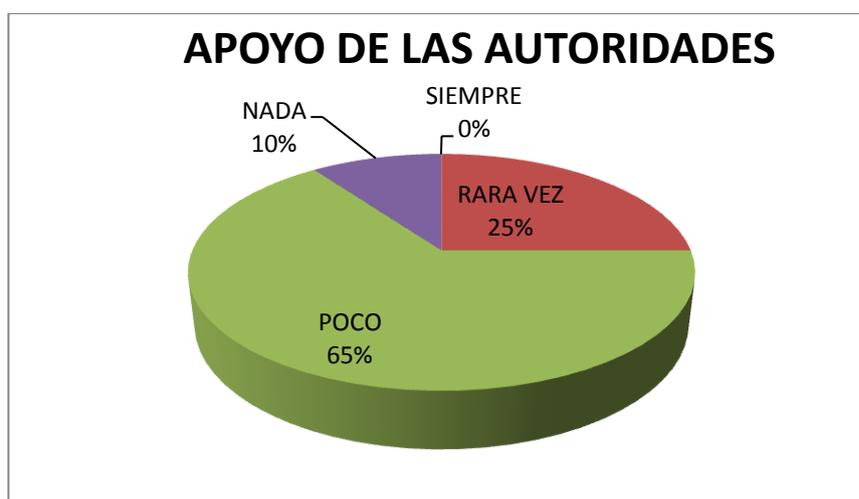
**2. ¿Ha recibido apoyo de las Autoridades de la provincia para el desarrollo del intelecto de su hijo?**

Tabla N° 25: Apoyo por parte de las Autoridades

APOYO DE LAS AUTORIDADES		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0
RARA VEZ	5	25
POCO	13	65
NADA	2	10
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 22



FUENTE: La Investigadora

Gran parte de los padres de familia del CEPEI manifestó que ha recibido poco apoyo de las Autoridades de la provincia para el desarrollo del intelecto de su/s hijo, un porcentaje pequeño de los padres de familia dijo que ha recibido rara vez apoyo de las Autoridades de la provincia para el desarrollo del intelecto de su/s hijo, y el resto manifestó no haber recibido ningún tipo de apoyo por parte de las Autoridades.

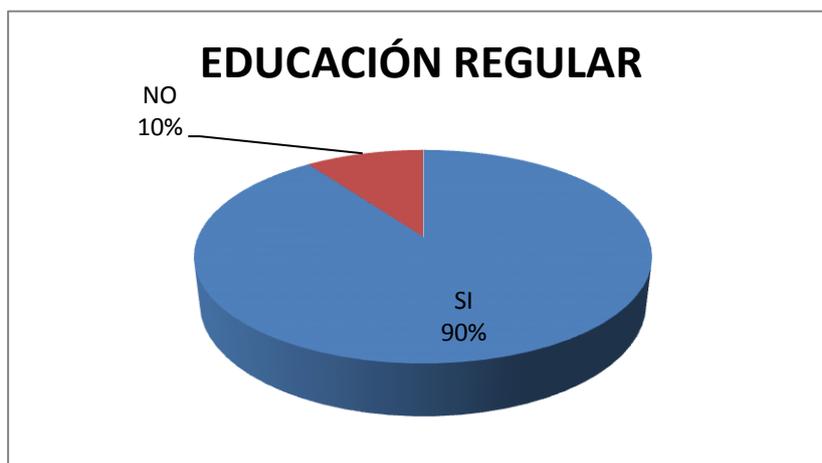
**3. ¿Su hijo se encuentra incluido en la educación regular de la provincia?**

Tabla N° 26: Inclusión en instituciones regulares

EDUCACIÓN REGULAR		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	90
NO	2	10
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 23



FUENTE: La Investigadora

La mayoría de los padres de familia del CEPEI dijo que su hijo se encuentra incluido en la educación regular de la provincia, y el resto de los padres de familia dijo que su hijo no se encuentra incluido en una escuela regular.

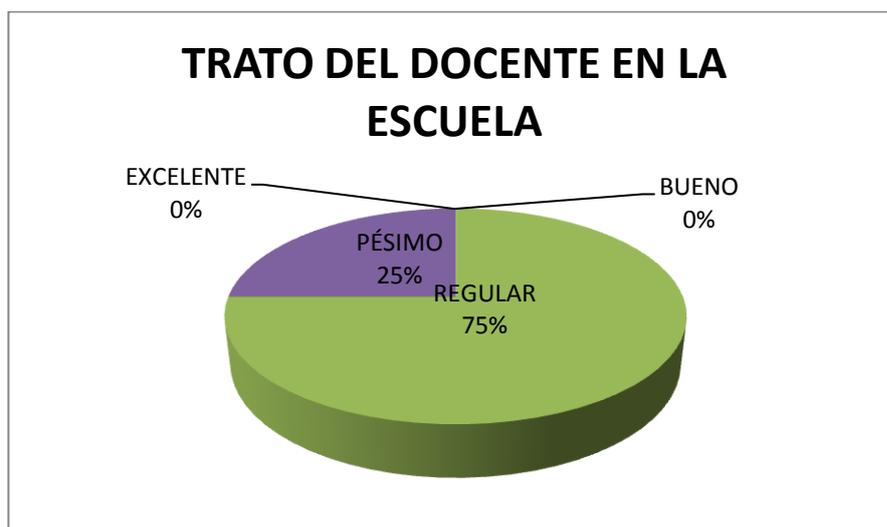
#### 4. ¿Cómo es el trato del Docente de la escuela donde estudia su hijo?

Tabla N° 27: Actitud del docente frente a personas no videntes

TRATO DEL DOCENTE EN LA ESCUELA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
EXCELENTE	0	0
BUENO	0	0
REGULAR	15	75
PÉSIMO	5	25
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 24



FUENTE: La Investigadora

Un gran porcentaje de los padres de familia del CEPEI manifestó que el trato del Docente de la Escuela donde estudia su hijo es regular, y el otro porcentaje manifestó que el trato del Docente de la Escuela donde estudia su hijo es pésimo.

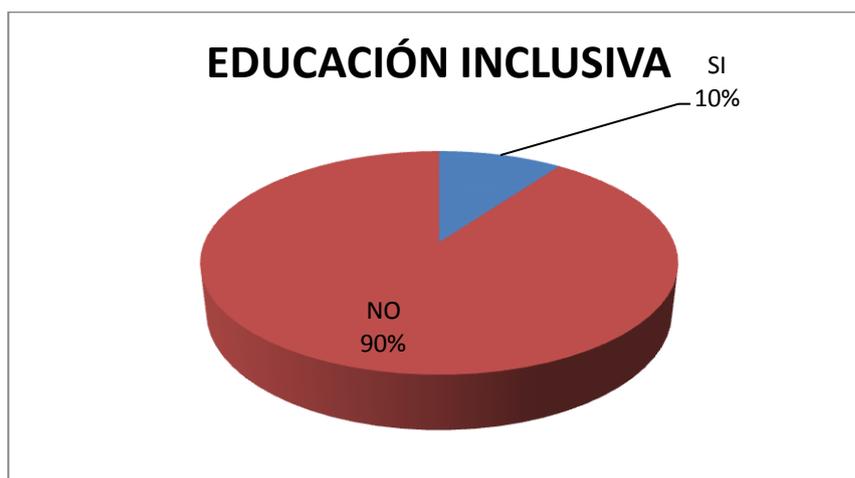
**5. ¿Cree usted Señor Padre de Familia que en la escuela donde cursa los estudios su hijo realizan educación inclusiva?**

Tabla N° 28: Criterio sobre existencia de educación inclusiva

EDUCACIÓN INCLUSIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	10
NO	18	90
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 25



FUENTE: La Investigadora

La mayoría de los padres de familia del CEPEI dijo que en la Escuela donde cursa los estudios su hijo no realizan educación inclusiva, y el resto afirmó lo contrario.

6. ¿Cree usted que el Docente de la Escuela Regular está debidamente capacitado para transmitir conocimientos a un niño, niña con discapacidad visual?

Tabla N° 29: Capacitación por parte del docente de instituciones regulares

DOCENTE CAPACITADO		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	5
NO	19	95
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 26



FUENTE: La Investigadora

Un porcentaje bastante alto de los padres de familia del CEPEI reveló que el Docente de la Escuela Regular no está debidamente capacitado para transmitir conocimientos a un niño, niña con discapacidad visual, y la diferencia de los padres de familia dijo que el Docente de la Escuela Regular está debidamente capacitado.

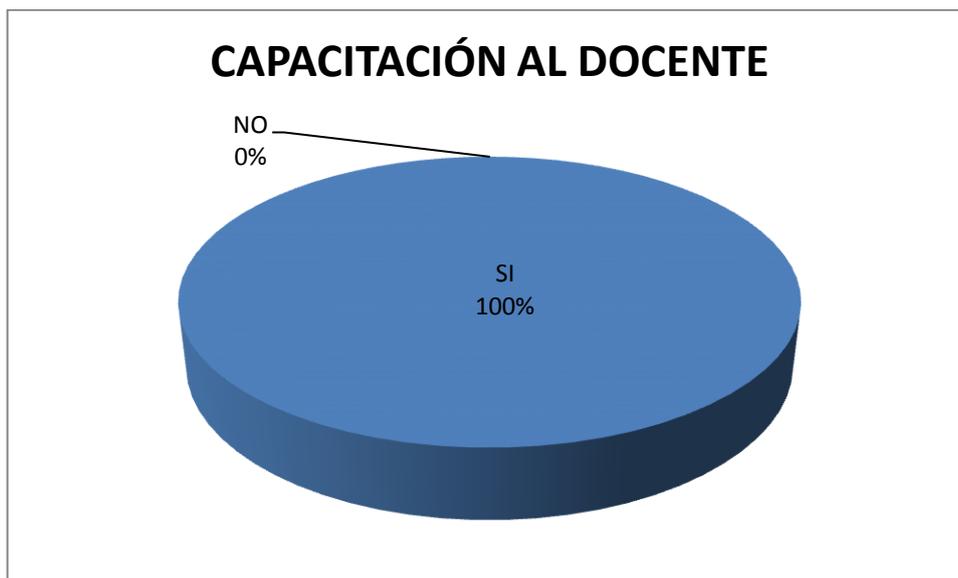
**7. ¿Sugeriría usted a las Autoridades responsables de la Educación capaciten al Docente para que pueda enfrentar la diversidad de esas personas?**

Tabla N° 30: Capacitación a docentes para trabajar con personas no videntes

CAPACITACIÓN AL DOCENTE		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	100
NO	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 27



FUENTE: La Investigadora

Todo el grupo de los padres de familia dijo que sugeriría a las Autoridades responsables de la Educación capaciten al Docente para que pueda enfrentar la diversidad de esas personas.

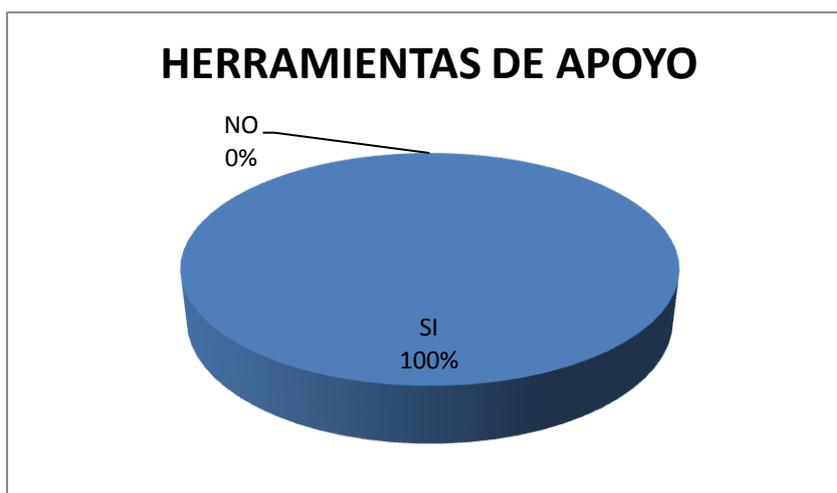
**8. ¿Ha recibido usted las herramientas de apoyo (tabla de escritura Braille, el Ábaco, etc.) para la inclusión educativa para el desarrollo del intelecto de su hijo?**

Tabla N° 31: Obtención de herramientas de apoyo para la Inclusión

HERRAMIENTAS DE APOYO		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	100
NO	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 28



FUENTE: La Investigadora

Todo el porcentaje de padres de familia del CEPEI manifestó que ha recibido las herramientas de apoyo como la tabla de escritura Braille y el Ábaco para la inclusión educativa para el desarrollo del intelecto de su hijo.

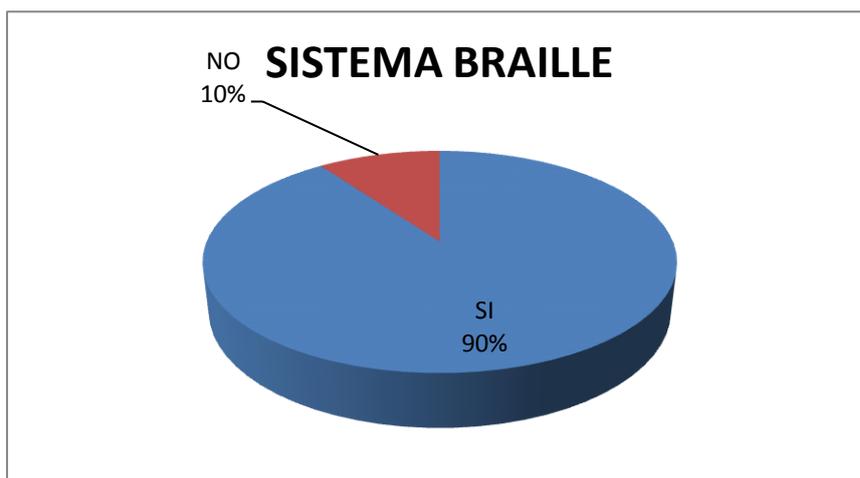
**9. ¿Se ha interesado usted por el aprendizaje del Sistema Braille y/o otras herramientas de apoyo?**

Tabla N° 32: Interés de aprendizaje del Sistema Braille y/o otras herramientas de apoyo

SISTEMA BRAILLE		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	90
NO	2	10
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 29



FUENTE: La Investigadora

Un gran porcentaje de los padres de familia del CEPEI dijo estar interesado por el aprendizaje del Sistema Braille y/o otras herramientas de apoyo, y la diferencia dijo que no está interesado en usar dichas herramientas como aprendizaje del Braille.

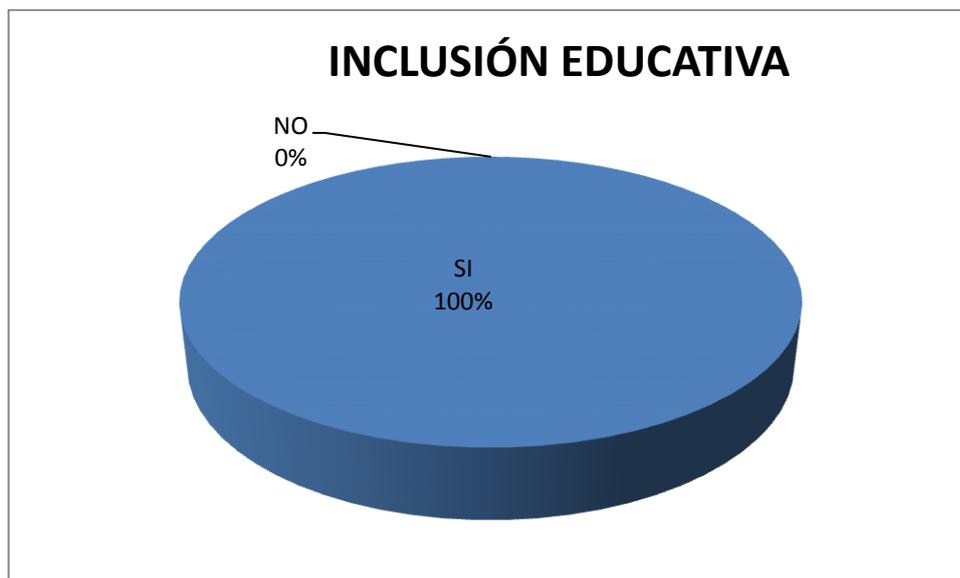
**10. ¿Los Docentes del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura, cuentan con la debida capacitación y pedagogía para transmitir conocimientos para una verdadera Inclusión Educativa?**

Tabla N° 33: Existencia de capacitación y pedagogía por parte de los docentes del CEPE-I

INCLUSIÓN EDUCATIVA		
RESULTADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	100
NO	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

FUENTE: La Investigadora

Gráfico N° 30



FUENTE: La Investigadora

Todo el grupo de padres de familia dijo que los Docentes del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura, cuentan con la debida capacitación y pedagogía para transmitir conocimientos para una verdadera Inclusión Educativa.

## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. Conclusiones**

- Los docentes no aplican estrategias ni utilizan material adecuado para que exista inclusión educativa e igualdad de condiciones con personas videntes y no videntes.
- Existe desconocimiento por parte de los docentes acerca de la inclusión educativa con personas no videntes que asisten a instituciones regulares.
- Los docentes de escuelas regulares en su mayoría no aplican inclusión educativa tanto social como intelectual con alumnos no videntes, a pesar de que debe existir la misma los docentes no cuentan con capacitación de cómo enfrentarse a situaciones de aplicación de inclusión.
- El presente estudio ha determinado que es muy importante la aplicación de estrategias adecuadas para el aprendizaje del idioma Inglés utilizando material como el Braille para personas no videntes, así confirman los docentes.

## **5.2. Recomendaciones**

- Los docentes deben buscar medios para capacitarse y trabajar con estrategias y material adecuado en el aula con alumnos no videntes.
- El docente debería tener en cuenta de las diferentes necesidades que los estudiantes poseen por tal motivo debe conocer de lo que implica el verdadero significado de la inclusión educativa y como aplicarla con los estudiantes no videntes.
- Los docentes de escuelas regulares deberían considerar la capacitación como medio importante para aplicar una verdadera inclusión en las aulas con personas no videntes.
- Los docentes deben utilizar esta guía de estrategias a fin de lograr una verdadera inclusión aplicando estrategias adecuadas para el estudiante no vidente.

## **CAPÍTULO VI**

### **6. LA PROPUESTA**

#### **6.1. Título:**

**“LEARNING WITHOUT LIMITS”**

#### **6.2. Justificación e Importancia**

La inclusión educativa para las personas ciegas y/o con discapacidad visual una realidad y una equívoca idea de los responsables de la educación y la que se encuentra presente en la sociedad, la cual debe ser impulsada integralmente para propiciar el desarrollo de una humanidad justa, donde todos los actores sociales sean partícipes de la estructuración de elementos altamente positivos, que no sean considerados personas con lástima, sino personas capacitadas para desempeñar funciones acordes a su situación.

Estos niños, niñas y adolescentes con deficiencia visual deberían ser considerados sujetos activos y merecedores de derecho, para así alcanzar la equidad, justicia social, respeto y la dignidad humana, aplicándoles una educación personalizada para alcanzar los objetivos.

Es importante la puesta en marcha este proceso de inclusión educativa con las personas ciegas y/o con discapacidad visual, aplicándoles lenguas alternativas como es el inglés con mención en Braille como factor incluyente en el desarrollo del intelecto personal de estas personas discriminadas por la sociedad capitalista para que éste ser humano esté

preparado para enfrentar las diversidades que presenta el aparato productivo nacional.

La realización de este trabajo de investigación sobre el proceso de inclusión educativa de los elementos los más vulnerables ante la comunidad y sus familias, se justifica por ser una problemática poco considerada, que amerita ser abordada con urgencia, razón por la cual el estudio creyó importante el tema por considerarse los siguientes factores:

### **Institucional**

1. Debido al gran número de personas con discapacidades visuales en la provincia de Imbabura que requieren atención educativa, tanto especial como regular y que no han sido incorporados a este sistema, por diversas razones impidiéndoles el derecho fundamental a una mejor inclusión.
2. Buscar concientizar a los responsables de la educación en el Ecuador sobre la necesidad de conocer y manejar estrategias de acción que permitan la inclusión, enseñanza y desarrollo de los deficientes visuales; para que logren satisfacer a plenitud las necesidades que ameritan estas personas.
3. Concientizar a la sociedad en general de la existencia de los discapacitados visuales y que les acepten en la diversidad y les brinden la ayuda necesaria resaltando sus potencialidades más no limitándolos.

## **Profesional**

Por los escasos estudios desarrollados en la provincia en relación a esta temática, se espera que los resultados obtenidos o arrojados sirvan de orientación a optimizar la inclusión educativa.

### **6.3. Fundamentación Pedagógica**

Esta investigación se fundamenta en la teoría constructivista, donde se consideró como base primordial el proceso de aprendizaje de los alumnos ciegos y con discapacidad visual del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura.

La enseñanza-aprendizaje depende de la forma en que el alumno incorpora a la estructura cognitiva los nuevos conocimientos, determinando un amplio cuerpo de teorías que tienen en común la idea de que las personas, tanto individual como colectivamente, construyen” sus ideas sobre su medio físico, social o cultural.

Para Woolfolk Anita, (2009), en su obra Psicología Educativa. Editorial Prentice Hall México, dice:

**“Se denomina como teoría constructivista, por tanto, toda aquella que entiende que el conocimiento es el resultado de un proceso de construcción o reconstrucción de la realidad que tiene su origen en la interacción entre las personas y el mundo.**

**La idea central reside en que la elaboración del conocimiento constituye una modelización más que una descripción de la realidad.**

**Junto a los anteriores aspectos, el constructivismo se caracteriza por su rechazo a formulaciones inductivistas o empiristas de la enseñanza, es decir, las tendencias más ligadas a lo que se ha denominado enseñanza inductiva por descubrimiento, donde se esperaba que el sujeto, en su proceso de aprendizaje, se comporte como un inventor”.**

El constructivismo rescata, la idea de enseñanza transmisiva personalizada o guiada, centrando las diferencias de aprendizaje entre lo significativo y lo memorístico.

#### **6.4. Objetivos**

##### **6.4.1. Objetivo General**

Desarrollar expectativas de logro aplicando estrategias metodológicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje del sistema braille, mención en inglés con los niños, niñas, adolescentes no videntes del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura incluidos en la educación regular de la provincia de Imbabura.

##### **6.4.2. Objetivos Específicos**

1. Estructurar estrategias alternativas de enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura del sistema braille con enfoques pedagógicos acordes a la situación de las niñas, niños y adolescentes ciegos.
2. Generar espacios de enseñanza y aprendizaje cooperativos, tanto entre los docentes y profesionales dentro y fuera del aula, como entre

los alumnos, para desarrollar el inglés como factor incluyente en el desarrollo mental de estas personas.

3. Involucrar a padres de Familia y comunidad para la participación en el proceso educativo de todos los niños, niñas y adolescentes ciegos de la provincia.
4. Difundir y socializar la guía con los docentes para apoyar y facilitar la inclusión educativa.

## **6.5. LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA**

**6.5.1.** Provincia: Imbabura

**6.5.2.** Cantón: Ibarra

**6.5.3.** Dirección: Calle Juan Hernández # 156 y Raúl Montalvo

**6.5.4.** Teléfono: 2 959 218

## 6.6. Desarrollo de la Propuesta

# ESTRATEGIA METODOLÓGICA 1

## VOCABULARIO

Esta estrategia metodológica activa consiste en dar a conocer el vocabulario tanto en inglés como en español, como base fundamental utilizando el sistema braille, por el hecho de no existir un diccionario impregnado en este sistema, con la finalidad que el estudiante se familiarice con nueva palabras y con el dominio del inglés.

**Objetivo:** aprender vocabulario nuevo que el estudiante no conoce o si lo ha escuchado no conoce sobre su escritura, de tal manera que pueda incrementar su léxico, con el fin de interactuar de manera efectiva tanto oral o escrito.

**Proceso:**

1. Al inicio de clases el profesor facilitará vocabulario nuevo sobre el tema a estudiar.
2. El estudiante tomará unos minutos para familiarizarse con nuevas palabras.
3. El docente impartirá el tema de clase de manera personalizada.

4. El estudiante irá despejando dudas en el transcurso de la clase, con la ayuda del vocabulario que el docente le facilite.

5. Al finalizar la clase el estudiante pronunciará y escribirá tres veces cada una de ellas con el fin de incrementar su vocabulario y no olvidarse de este.

### **Vocabulario principal sobre la unidad**

#### *Unit 5: I have two sisters*

***aunt:*** tía

***grandparents:*** abuelos

***brother:*** hermano

***mother:*** madre

***cousin:*** primo

***only child:*** hijo único

***father:*** padre

***sister:*** hermana

***grandfather:*** abuelo

***uncle:*** tío

***grandmother:*** abuela

### **Recursos:**

Láminas

Regleta

Punzón

### **Evaluación:**

El docente pedirá al estudiante que realice una oración con cada palabra desconocida conforme las vaya aprendiendo.

Esta actividad incrementa y mejora su léxico en el idioma inglés, con la finalidad de interactuar sin ningún problema al momento de su desempeño.

## ESTRATEGIA METODOLÓGICA 2

### MÚSICA

Esta estrategia causa efectos en el ser humano porque despierta, estimula y desarrolla diversas emociones y sentimientos. La música es capaz de tomar a pacientes que hayan perdido la capacidad parcial de ver o hablar y regresarles estas habilidades. Con todo esto el ser humano podrá captar y aprender inglés de una manera fácil y entretenida, lo cual beneficiará su aprendizaje de léxico. La música causa motivación y satisfacción en los alumnos no videntes porque permite desarrollar el sistema auditivo del mismo, como también está cercana a las sus inquietudes e intereses, además, de ser ella la manifestación artística y cultural de más amplio carácter social en la actualidad.

**Objetivo:** Aprender el idioma de manera divertida, a través de la música en inglés, para poder adquirir nuevos conocimientos.

**Procedimiento:**

1. El profesor entrega la letra de la canción a reproducirse con espacios numerados en blanco y una lista de palabras que irán dentro de estos después de escucharla.

2. Los estudiantes se toman un lapso de tiempo para comprender el contenido del texto.
3. El profesor da a conocer el significado y pronunciación de palabras nuevas.
4. Los alumnos toman nota de esto para no olvidarse.
5. Los alumnos expresarán de forma oral la letra de la canción antes de ser reproducida.
6. En este punto los alumnos únicamente se limitan dos veces a escuchar atentamente la canción.
7. Nuevamente los alumnos escuchan atentamente la canción y siguen cada palabra de la letra al ritmo de esta y también tomarán en cuenta el listado de palabras.
8. Después numeran en orden las palabras que tienen en el listado conforme el orden de la canción.
9. Finalmente los alumnos cantarán al ritmo de la música con su letra completa.

### Letra de canción y su listado

#### ***What's the Weather Like Today?***

*What's the <sup>1</sup> \_\_\_\_\_, what's the weather, like <sup>2</sup> \_\_\_\_\_, like today?  
 Look outside the <sup>3</sup> \_\_\_\_\_, look outside the window  
 Can you say?*

*It's a sunny, it's a <sup>4</sup> \_\_\_\_\_, sunny <sup>5</sup> \_\_\_\_\_, sunny day  
 Go out in the <sup>6</sup> \_\_\_\_\_  
 Go out in the sunshine  
 Play, play, play  
 Play, play, play*

<b>List of words</b>
rainy
windy
fly
sunshine

It's a cloudy, it's a <sup>7</sup> \_\_\_\_\_, cloudy day, cloudy day  
<sup>8</sup> \_\_\_\_\_ get a sweater  
Better get a <sup>9</sup> \_\_\_\_\_  
If it's <sup>10</sup> \_\_\_\_\_  
If it's cold

It's a windy, it's a windy, <sup>11</sup> \_\_\_\_\_ day, windy day  
Let's go <sup>12</sup> \_\_\_\_\_ a kite now  
Let's go fly a <sup>13</sup> \_\_\_\_\_ now  
Fly it high  
Fly it high

It's a rainy, it's a <sup>14</sup> \_\_\_\_\_, rainy day, rainy day  
Better get a <sup>15</sup> \_\_\_\_\_  
Better get a raincoat  
It's all <sup>16</sup> \_\_\_\_\_  
It's all wet

It's a snowy, it's a snowy, snowy day, <sup>17</sup> \_\_\_\_\_ day  
Get your <sup>18</sup> \_\_\_\_\_ and mittens  
Get your coat and <sup>19</sup> \_\_\_\_\_  
Burr, burr, burr, burr, burr, burr

What's the weather, what's the weather, like today, like today?  
Look <sup>20</sup> \_\_\_\_\_ the window, look outside the window  
Can you say? Can you say?

**List of words**

kite  
wet  
snowy  
coat  
mittens  
outside  
weather  
sunny  
window  
raincoat  
sweater  
day  
cloudy  
today  
Better  
cold

**Recursos:**

Grabadora

CD

Música

Material escrito en braille

Láminas

Regleta

Punzón

**Evaluación:**

El estudiante escucha con atención y sigue la letra de la canción conforme vaya reproduciéndose luego de ello completa los espacios en blanco para obtener la canción completa.

Esta actividad desarrolla la capacidad de atención y favorece la imaginación, estimula la habilidad de concentración y la memoria a corto y largo plazo y desarrolla el sentido del orden. La motivación por parte de los alumnos es de fundamental importancia para el aprendizaje, y la música tiene esta finalidad.

## **ESTRATEGIA METODOLÓGICA 3**

### **Cuentos**

Esta estrategia sugiere y estimula la imaginación y la creatividad. Con la presentación de los personajes y el escenario, las narraciones también ayudan a hacer que el alumnado se entrene en las estrategias de audición. Mediante el cuento se adquiere nuevo vocabulario de una manera muy natural, ya que el lenguaje que proporciona está contextualizado, es rico y significativo. El cuento, como metodología, crea situaciones reales de comunicación en el aula, mediante el establecimiento de situaciones afectivas entre el que narra (maestro) y el que escucha (alumno).

**Objetivo:** Fortalecer la comprensión lectora y expresión oral en los alumnos y la imaginación, a través del cuento como estrategia didáctica.

**Procedimiento:**

1. El docente facilitará el cuento en braille utilizando inglés.
2. El alumno se toma unos minutos para familiarizarse con palabras nuevas.
3. El docente despeja inquietudes y facilita la pronunciación de palabras nuevas.
4. El docente iniciará las clases con el cuento y empezará a narrar dos veces de manera que el alumno escuche e imagine a la vez.
5. El docente hará preguntas a los alumnos acerca de lo que escuchó.
6. Los alumnos contestarán las preguntas de manera participativa y activa.
7. Ahora el alumno por sí solo va a leer el cuento en voz alta y después contestando de forma escrita las preguntas que le hizo el maestro anteriormente.
8. Finalmente el maestro procederá a pedir a los alumnos a que transcriban nuevamente el cuento, para luego dramatizar y producir el inglés en forma oral de manera creativa y real.

**Cuento en braille y preguntas sobre el mismo**

*RED RIDING HOOD*

*A long time ago, in a simple cottage beside the deep dark woods, there lived a pretty child called Red Riding Hood. She was kind and considerate, and everybody loved her.*

*One afternoon, Red Riding Hood's mother called to her. "Granny isn't feeling up to snuff today, so I baked her favourite custard as a little surprise. Be a good girl and take it to her, will you?"*

*Red Riding Hood was delighted. She loved going to Granny's even though it meant crossing the deep dark woods. When the custard had cooled, Red Riding Hood's mother wrapped it up and put it in a basket. "Now, whatever you do go straight to Granny's. Do not speak to any strangers!!". "Yes, mamma".*

*Afore along, she was in the deepest part of the woods. "Boo, this is scary!!"*

*Suddenly a large wolf appeared. "Good afternoon, my dear. You care to stop for a little chat?". "Oh, gracious me!! Mamma said not to speak to any strangers".*

*But the wolf had such charming manners... "And where are you going, sweet thing?". "To visit Granny who lives in the pretty yellow house on the other side of the woods. She's feeling poorly and I'm taking her a surprise".*

*"You don't say!!". Just then he had a delightful idea. "Allow me to escort you. You never know what might be lurking about". "You're too kind!!".*

*Beyond the forest they came to a patch of sunflowers. "Why not pick a few. Grannies love flowers, you know". But while Red Riding Hood was picking a pretty bouquet, the clever wolf hurried on ahead to Granny's house.*

*"Who is it?". "It is I, your delicious... uhhm darling grand-daughter". "The door is unlocked".*

*"Surprise!!!!". Granny was furious at having her reading interrupted. But the wolf gobbled her right up. "So tasty!!".*

*Just then he heard footsteps on the garden path. "There comes dessert... Who is it?" "It is I, your little grand-daughter". "The door is unlocked".*

*Red Riding Hood was distressed at seeing her grandmother so changed. "Why Granny, what big eyes you have!!" "The better to see you, my dear".*

*"And Granny, what long arms you have!!"*

*"The better to hug you, my dear".*

*"And Granny, what big teeth you have!!"*

*"The better to eat you, my dear!!"*

*And he gobbled her right up...*

*Really, he was enormously pleased with himself. And having enjoyed such a heavy meal, he was soon snoring away.*

*A hunter passing by was alarmed. "That doesn't sound like Granny". And so the brave hunter jumped in the window, killed the sleeping wolf, and cut it open.*

*Out jumped Granny and Red Riding Hood. "We are ever so grateful". "That wicked wolf won't trouble you again!!". "It was so dark in there, I couldn't read a word!!".*

*Red Riding Hood promised never ever to speak to another stranger – charming manners or not – and she never did.*

**Recursos:**

Material escrito en braille

Láminas

Regleta

Punzón

**Evaluación:**

El docente pedirá al estudiante que de acuerdo a la lectura responda las preguntas, el estudiante debe de hacerlo en forma oral y escrita.

***Questions about the tale***

- 1. Who lived in a simple cottage?***
- 2. What did Red Riding Hood's mother prepare for Granny?***
- 3. What did mother say to Red Riding Hood?***
- 4. Who met the Red Riding Hood in the woods with?***
- 5. What did the girl pick when the wolf hurried on ahead to Granny's house?***
- 6. Who ate the Granny and the girl?***
- 7. Who killed the wolf?***

### **8. *What did the girl promise?***

Esta actividad ayuda a que los alumnos desarrollen su creatividad, y expresión oral del idioma de una manera sencilla y didáctica. Los cuentos fomentan la competencia comunicativa de los alumnos y crean un clima mágico y llamativo en el aula por lo que los cuentos son un recurso extraordinario e inagotable que puede adaptarse a cualquier edad.

## **ESTRATEGIA METODOLÓGICA 4**

### **Abecedario**

Esta estrategia es una de las más importantes para poder aplicar en las personas ciegas a la hora de enseñar inglés porque si conoce el abecedario puede reconocer y diferenciar la pronunciación de las palabras puesto que es muy importante a la hora de escuchar y entender algo que otra persona nos esté diciendo. También es importante a la hora de deletrear una palabra desconocida por parte del maestro hacia el alumno de tal manera que el alumno pueda saber su correcta escritura. Cuanto mejor pueda pronunciar una letra, le será mucho más fácil pronunciar y hablar todo el idioma.

**Objetivo:** Desarrollar la escritura y la habilidad de escuchar, mediante el aprendizaje del abecedario, como una premisa importante y fundamental del inglés.

### **Procedimiento:**

1. La primera clase de inglés el docente empezará con el abecedario indicando que este contiene 26 letras, y que se debe tener cuidado pues en inglés, a diferencia del español, una letra puede tener diferentes pronunciaciones, especialmente las vocales.
2. El docente indica también que hay que tener en cuenta que deletrear es diferente de pronunciar. Deletrear significa decir una a una las letras que componen una palabra.
3. También indica que la **h**, que es muda en español, en inglés suena como una jota. Y que cuando se encuentre una **ll** en una palabra en inglés, se la pronuncia como **l**. Además que el alfabeto en inglés no tiene la **ch**, la **ñ** ni la **rr**.
4. El docente dará a conocer el listado del alfabeto en inglés y la manera como se deletrea.
5. El estudiante escucha y repite cada letra después del docente.
6. A continuación el docente pide al estudiante escuchar la manera de deletrear una letra para poder escribir y formar palabras y repasar el abecedario.
7. El docente comprueba si las palabras están bien escritas.
8. En el caso de estar mal escritas el docente pide al estudiante corregirlas.
9. Finalmente el estudiante deletrea todo el abecedario.

## El abecedario y su manera de deletrear

### *The alphahabet*

*La pronunciación está basada en los sonidos del español y en la entonación del inglés, sin tener en cuenta el alfabeto fonético internacional.*

<b>a</b> [éi]	<b>j</b> [yéi]	<b>s</b> [es]
<b>b</b> [bi]	<b>k</b> [kéi]	<b>t</b> [ti]
<b>c</b> [ci]	<b>l</b> [el]	<b>u</b> [iú]
<b>d</b> [di]	<b>m</b> [em]	<b>v</b> [vi]
<b>e</b> [i]	<b>n</b> [en]	<b>w</b> [dáboliu]
<b>f</b> [ef]	<b>o</b> [óu]	<b>x</b> [écs]
<b>g</b> [yi]	<b>p</b> [pi]	<b>y</b> [uái]
<b>h</b> [éich]	<b>q</b> [kiú]	<b>z</b> [dsí]
<b>i</b> [ái]	<b>r</b> [ar]	

### **Recursos:**

Material escrito en braille

Láminas

Regleta

Punzón

**Evaluación:**

El docente pedirá a los estudiantes escuchar con atención al deletreo de algunas palabras en inglés que realizará para que de manera escrita ellos lo desarrollen.

Esta actividad sirve de ayuda para que los alumnos sepan la manera de como poder escribir algunas palabras que sean desconocidas para ellos, escuchando el deletreo de estas por parte del docente quien será el que las facilite, siendo reemplazando el pizarrón como lo haría un alumno sin la discapacidad visual.

**6.6.1. CONTENIDOS PRAGMÁTICOS****6.6.1.1. Unit Plan 1****Centro de Educación Popular Especial de Imbabura****UNIT PLAN 1****A. GENERAL INFORMATION:**

**UNIT TITLE** : **WHAT'S YOUR NAME?**

**Target group** : Children and Adolescents

**Area** : English as a foreign language

**Educational track** : Basic education

**Subject** : English

**Teacher** : Karina Pozo

**B. Communicative Competence Components:**

<b>Linguistic Component</b>	<b>Sociolinguistic Component</b>	<b>Pragmatic Component</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Has a very basic range of simple expression about personal details.</li> <li>- Controls simple grammatical structure by using the verb to be.</li> <li>- Pronunciation of groups of words like alphabet, classroom objects and expressions.</li> <li>- Can copy common words related to personal information.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Can establish very basic social contact by using simple expressions and the information to introduce themselves and share personal information with others.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Can link words or group of words by using simple connectors.</li> <li>- Can use simple techniques to start and finish a conversation.</li> <li>- Can construct basic phrases about personal information with sufficient ease to handle short exchanges.</li> </ul>

**C. Unit rationale:**

This unit gives students the opportunity to talk about themselves, asking for and give information about other people by using the new vocabulary and grammar structures for them to increase the communication and skills. Students will learn to express with others to share common interests about some basic facts of their lives.

**D. Overview /Goals:**

The students will be able to: express in oral or written way specific information about themselves and from other people by using basic grammar and vocabulary with the different activities provided.

Objectives	Content	Learning Activities
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identify cardinal numbers</li>   <li>- Listen and identify general and specific information</li>   <li>- Use in a correct way the use of verb to be in present tense.</li> <li>- Give and ask information about famous and common people</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogue 1</li>   <li>- Comprehension activities</li>   <li>- Useful expressions practice.</li>   <li>- Vocabulary practice about numbers.</li>   <li>- Pronunciation practice</li>   <li>- Grammar practice: simple present of to be.</li>   <li>-Practice:</li>   <li>- Speaking practice</li>   <li>- Practicing grammar</li>   <li>- Communication</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Listen to the dialogue 1 twice.</li>   <li>- Read and listen the dialogue at the same time.</li>   <li>- Listen and repeat the dialogue lines.</li>   <li>- Listen and repeat cardinal numbers.</li>   <li>- Listen and identify some numbers.</li>   <li>- Complete with the correct forms of be and pronouns.</li>   <li>- Write sentences with names and occupations</li>   <li>- Exchange information about famous people.</li>   <li>- Complete the blanks with yes/no questions and information questions.</li>   <li>- Listen and identify general and specific information about people.</li> </ul>

<p>- Write short paragraphs from notes</p>	<p>- Reading -Comprehension -Writing</p>	<p>- Read and identify general information. - Takes notes about general information. - Make a short paragraph about the own profile.</p>
--	--	--

### E. List of Sources

- Teacher's book level 1
- PONCE, Oswaldo: (2009) "English Teaching Methodology"
- JACK C, Richard " Practice teaching"

### F. List of Materials

- Real objects
- CD player
- Cds
- Songs
- Sheet
- Regleta
- Punzón

### G. Assessment

<p><b>Oral test</b> - Introduce themselves</p>	<p><b>Time</b> - 3 minutes each one maximum</p>	<p><b>Outcome</b> - Each student gives an oral presentation about some personal facts.</p>
--	---	--

<b>Work Book activities</b> - Individual work	- According to the books' instructions	- Students must complete the work book activities and grammar exercises in class and at home
<b>Writing assessment</b> Pair work activity	- From ten to fifteen minutes	- In pairs students write a short paragraph about their own profiles

**H. Explanation of how the unit addresses a particular student profile:**

This unit starts from basic activities for grammar and vocabulary, that's why most students do the provided activities in the book easily. The different activities from unit one gives students the opportunity to communicate in real way by given personal information about themselves.

Miss. Nohemí Trejo  
COORDINATOR OF THE INSTITUTE

Karina Pozo  
TEACHER

**6.6.1.2. Unit Plan 2**

**Centro de Educación Popular Especial de Imbabura  
UNIT PLAN 2**

**A. GENERAL INFORMATION:**

**UNIT TITLE : THIS IS BRIAN**

**Target group : Children and Adolescents**

**Area : English as a foreign language**

**Educational track : Basic education**

**Subject : English**

**Teacher : Karina Pozo**

**B. Communicative Competence Components:**

<b>Linguistic Component</b>	<b>Sociolinguistic Component</b>	<b>Pragmatic Component</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Can use every day expressions to introduce in the society.</li><li>- Controls simple grammatical structure by using the verb to be.</li><li>- Pronunciation of groups of words like alphabet, classroom objects and expressions.</li><li>- Can copy common words related to personal information.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Can establish social contact with very specific information to introduce themselves.</li><li>- Share personal information to others.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Can link words or group of works by using connectors like “and”</li><li>- Can use useful expressions to start and finish a short conversation.</li></ul>

### C. Unit rationale:

This unit gives students opportunity to introduce each other in social live and interact meeting new friends by using grammar structure according different topics to increase their vocabulary.

### D. Overview /Goals:

The students will be able to introduce people, ask and answer about things and information using prepositions of place.

Objectives	Content	Learning Activities
<ul style="list-style-type: none"><li>- Match paragraphs with brief description about people and animals.</li><li>- Listen and identify specific information</li><li>- Introduce people, Talk about where people or things are.</li><li>- Exchange information about family.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Dialogue</li><li>- Comprehension activities</li><li>- Useful expressions practice.</li><li>- Communication</li><li>- Pronunciation practice</li><li>- Vocabulary practice</li><li>- Practicing grammar</li><li>- Grammar practice:</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Listen to the dialogue 1 twice.</li><li>- Read and listen the dialogue at the same time.</li><li>- Listen and repeat the dialogue lines.</li><li>- Make up a conversation and make a role play</li><li>- Listen and repeat by using linking sounds.</li><li>- Listen and repeat things for teens.</li><li>- Complete the blanks by using prepositions of</li></ul>

<p>- Write short paragraphs about their family.</p>	<p>- Reading</p> <p>- Writing</p>	<p>place.</p> <p>- Complete the blanks by using possessive adjectives.</p> <p>- Match brief description about people and animals with short paragraphs</p> <p>- Complete information by using the correct form of verb to be about family members.</p>
---	-----------------------------------	--

### **E. List of Sources**

- Teacher's book level 1
- PONCE, Oswaldo: (2009) "English Teaching Methodology"
- JACK C, Richard " Practice teaching"

### **F. List of Materials**

- Real objects
- CD player
- Cds
- Songs
- Games
- Sheet
- Regleta

- Punzón

### G. Assessment

<b>Oral test</b> - Introduce a friend (pair work activity)	<b>Time</b> - 2 minutes each one maximum	<b>Outcome</b> - Give a description of his-her classmate.
<b>Work Book activities</b> - Individual work	- According to the books' instructions	- Students must complete the work book activities and grammar exercises in class and at home
<b>Writing assessment</b> - Individual work activity	- From ten to fifteen minutes	- The student writes a short paragraph by using prepositions of place.

### H. Explanation of how the unit addresses a particular student profile:

This unit allows students to interact in front of their classmates presenting their family using grammatical structures.

Miss. Nohemí Trejo  
COORDINATOR OF THE INSTITUTE

Karina Pozo  
TEACHER

### 6.6.1.3. Unit Plan 3

#### Centro de Educación Popular Especial de Imbabura

#### UNIT PLAN 3

##### A. GENERAL INFORMATION:

**UNIT TITLE** : WHERE ARE YOU FROM?

**Target group** : Children and Adolescents

**Area** : English as a foreign language

**Educational track** : Basic education

**Subject** : English

**Teacher** : Karina Pozo

##### B. Communicative Competence Components:

<b>Linguistic Component</b>	<b>Sociolinguistic Component</b>	<b>Pragmatic Component</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Can establish a communication in situations related to meet people from different places</li><li>- Can use the useful expressions to describe common things.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Can socialize information about some characteristics of other people.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Can demonstrate their knowledge learned through sharing personal information.</li><li>- Can construct phrases to ask and get specific information</li><li>- Can link word or group of words with very basic connectors.</li></ul>

### C. Unit rationale:

This unit introduces other people to use this in social life because it gives us the opportunity to know new friends; this unit gives students the possibility to interact with other people by using the technology and according to the grammar structure.

### D. Overview /Goals:

The students will be able to communicate with different people from other countries by using some information questions and new vocabulary about countries and nationalities.

Objectives	Content	Learning Activities
- Listen for specific information	- Vocabulary	- Identify some countries in a map.
- Ask questions to get personal information.	- Communication	- Exchange information in a role play activity.
	- Dialogue	- Listen to the dialogue 1 twice.
	- Comprehension activities	- Identify specific information after listening
	- Useful expressions practice.	- Listen, repeat and spell some words.
	- Practicing grammar	- Identify and complete in the blanks with
	- Practice	
	- Pronunciation	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Read an e-mail for important information.</li> <li>- Write personal information</li> <li>- Write an e-mail</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Listening</li> <li>- Reading</li> <li>- Writing</li> </ul>	<p>demonstratives</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Complete the blanks with articles a /an</li> <li>- Listen and repeat demonstratives.</li> <li>- Listen and identify specific information</li> <li>- Read and identify specific information</li> <li>- Write a group e-mail by using some personal information.</li> </ul>
--	---	--

**E. List of Sources**

- Teacher’s book level 1
- PONCE, Oswaldo: (2009) “English Teaching Methodology”
- JACK C, Richard “ Practice teaching”

**F. List of Materials**

- Real objects
- CD player

- Cds
- Songs
- Games
- Sheet
- Regleta
- Punzón

### G. Assessment

<b>Oral test</b> - Pair group	<b>Time</b> - 2 minutes each one maximum	<b>Outcome</b> - Asking and answering questions using whichever technique their prefer
<b>Work Book activities</b> - Individual work	- According to the books' instructions	- Students must complete the work book activities and grammar exercises in class and at home
<b>Writing assessment</b> - Individual work activity (formulate their e-mail)	- Ten minutes	- Using the answers to the different questions the students write an e-mail.

### H. Explanation of how the unit addresses a particular student profile:

This unit helps students to exchange personal information using technology in an e-mail

Miss. Nohemí Trejo  
COORDINATOR OF THE INSTITUTE

Karina Pozo  
TEACHER

#### 6.6.1.4. Unit Plan 4

### Centro de Educación Popular Especial de Imbabura

#### UNIT PLAN 4

##### A. GENERAL INFORMATION:

**UNIT TITLE** : CAN YOU REPEAT THAT PLEASE?

**Target group** : Children and Adolescents

**Area** : English as a foreign language

**Educational track** : Basic education

**Subject** : English

**Teacher** : Karina Pozo

##### B. Communicative Competence Components:

<b>Linguistic Component</b>	<b>Sociolinguistic Component</b>	<b>Pragmatic Component</b>
- Can produce every day expressions related to events and hobbies.  - Can use very basic memorized phrases about parties.  - Has a repertoire of	- Can socialize in a simple but effective way about simple expressions to know specific facts of other people	- Can construct phrases related to meeting people and important dates  - Can expand learned phrases through simple recommendation of

<p>basic language that they use in every day situations.</p> <p>- Pronunciation of a limited numbers of vocabulary related to the topic.</p>		<p>their elements.</p> <p>- Can link words or group of works with some connectors</p>
--	--	---

**C. Unit rationale:**

Unit number four gives students the opportunity to interact with others, and exchange information about some exciting facts such as birthdays, events, TV Shows and schedules. Students will feel motivated because the different topics are interesting for them, which allow a real communication.

**D. Overview /Goals:**

The students will be able to: Exchange personal information, talk about events, follow instructions and reinforce grammar and vocabulary.

<b>Objectives</b>	<b>Content</b>	<b>Learning Activities</b>
<p>- Listen for information about events.</p> <p>- Exchange personal information, ask about birthdays, and talk about favorites TV.</p>	<p>- Dialogue 1</p> <p>- Comprehension activities</p> <p>- Useful expressions practice</p> <p>- Practicing grammar</p>	<p>- Listen to the dialogue 1 twice</p> <p>- Listen and complete personal information</p> <p>- Listen, repeat and apply them in communication</p> <p>- Fill in the blank by using can for requests</p>

<p>Shows.</p> <p>- Fill out a personal information form, write a schedule</p> <p>- Read a schedule</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogue 2</li> <li>- Comprehension</li> <li>- Vocabulary</li> <li>- Practicing grammar</li> <li>- Communication</li> <li>- Practice</li> <li>-Pronunciation</li> <li>-Communication</li> <li>- Reading</li> <li>-Listening</li> <li>-Speaking</li> <li>-Writing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Listen to the dialogue 1 twice</li> <li>- Answer information questions about the dialogue.</li> <li>- Listen, repeat dates.</li> <li>- Fill in the blanks by using information questions and prepositions of time</li> <li>-Identify and complete in the blanks with demonstratives</li> <li>-Ask and answer information about birthdays and dates information</li> <li>- Listen and repeat intonation patterns</li> <li>- Exchange information about dates and times</li> <li>- Identify specific information by using a schedule.</li> <li>- Listen and fill in a form</li> </ul>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exchange information about other people.</li> <li>- Create a poster for a dance school</li> </ul>
--	--	--

### E. List of Sources

- Teacher's book level 1
- PONCE, Oswaldo: (2009) "English Teaching Methodology"
- CRADLE project: (1998) "Chicago University Dictionary."

### F. List of Materials

- Real objects
- CD player
- Cds
- Charts
- Songs
- Games
- Sheet
- Regleta
- Punzón

### G. Assessment

<b>Oral test</b> - Pair group	<b>Time</b> - 2 minutes each one maximum	<b>Outcome</b> - Asking and answering questions about parties and special dates.
<b>Work Book activities</b> - Individual work	- According to the books' instructions	- Students must complete the work book activities and grammar

		exercises in class and at home
<b>Writing assessment</b> - Group work activity	- Ten minutes	- Students present to the class a poster of a dance school

**H. Explanation of how the unit addresses a particular student profile:**

This unit encourages students to communicate about some themes of interest by using common expressions. The different activities allow students to practice with others with real information about them.

Miss. Nohemí Trejo  
COORDINATOR OF THE INSTITUTE

Karina Pozo  
TEACHER

**6.6.1.5. Unit Plan 5**

**Centro de Educación Popular Especial de Imbabura**

**UNIT PLAN 5**

**A. GENERAL INFORMATION:**

**UNIT TITLE : I HAVE TWO SISTERS**

**Target group : Children and Adolescents**

**Area : English as a foreign language**

**Educational track : Basic education**

**Subject : English**

**Teacher : Karina Pozo**

**B. Communicative Competence Components:**

<b>Linguistic Component</b>	<b>Sociolinguistic Component</b>	<b>Pragmatic Component</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Has a repertoire of basic language to deal with situations related to family members</li> <li>- Can use basic sentences patterns to describe people.</li> <li>- Has a basic vocabulary repertoire of words related to physical descriptions adjectives</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Can exchange information about some aspects of other people.</li> <li>- Can socialize simply yet but effectively by using simple common expressions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Can expand learned phrases through simple recombination of their elements.</li> <li>- Can construct phrases about describing physically other people.</li> <li>- Can link word or group of words with very basic connectors about the topic</li> </ul>

### **C. Unit rationale:**

This unit gives students the chance to describe some family members with the use of common adjectives through the different activities provided in the book. And this will give them a great opportunity to exchange information in an interesting way.

### **D. Overview /Goals:**

The students will be able to: To exchange information about family members, by using adjectives to describe people.

<b>Objectives</b>	<b>Content</b>	<b>Learning Activities</b>
- Read and identify information	- Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Listen and repeat words about family members.</li> <li>- Fill in the missing letters.</li> </ul>

<p>about family members.</p> <p>- Identify people based on descriptions</p> <p>- Exchange information about family and physical description</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practice</li> <li>- Practicing grammar</li>   <li>- Dialogue</li> <li>- Comprehension activities</li> <li>- Useful expressions practice</li>   <li>- Practicing grammar</li>   <li>- Pronunciation</li>   <li>- Communication</li>   <li>- Vocabulary</li>   <li>- Listening</li>   <li>- Reading</li>     <li>- Writing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Complete the blanks and exchange information about family by using possessive forms.</li>   <li>- Listen to the dialogue 1 twice.</li>   <li>- Correct mistakes of some sentences.</li>   <li>- Listen and repeat some useful expressions.</li>   <li>- Fill in the blanks by using the simple present of have.</li>   <li>- Fill in the blanks by completing questions and answers.</li>   <li>- Listen and repeat intonation in yes/no questions.</li>   <li>- Exchange information about family members.</li>   <li>- Describe people by using adjectives.</li>   <li>- Read and identify specific</li> </ul>
---	--	---

<p>- Write about a favorite person by using the new vocabulary.</p>		<p>information.</p> <p>- Listen and fill in the blanks by identifying adjectives.</p> <p>- Write a short paragraph of a favorite person.</p>
---	--	--

### E. List of Sources

- Teacher's book level 1
- PONCE, Oswaldo: (2009) "English Teaching Methodology"
- CRADLE project: (1998) "Chicago University Dictionary."

### F. List of Materials

- Real objects
- CD player
- Cds
- Songs
- Games
- Sheet
- Regleta
- Punzón

### G. Assessment

<b>Oral test</b>	<b>Time</b>	<b>Outcome</b>
<p>- Individual</p>	<p>- 2 minutes each one maximum</p>	<p>- Introduce two family members.</p>

<b>Work Book activities</b> - Individual work	- According to the books' instructions	- Students must complete the work book activities and grammar exercises in class and at home
<b>Writing assessment</b> - Individual work activity	- Ten minutes	- Write a short paragraph about a favorite person by using physical description adjectives

**H. Explanation of how the unit addresses a particular student profile:**

The different activities in the book apply all they have learnt from unit one, that's why students practice the vocabulary and grammar in a new topic. The different communication activities allow students to increase the skills and interact with others.

Miss. Nohemí Trejo  
COORDINATOR OF THE INSTITUTE

Karina Pozo  
TEACHER

**6.6.1.6. Unit Plan 6**

**Centro de Educación Popular Especial de Imbabura  
UNIT PLAN 6**

**A. GENERAL INFORMATION:**

**UNIT TITLE : I'M NOT CRAZY ABOUT HIP-HOP**

**Target group : Children and Adolescents**

**Area : English as a foreign language**

**Educational track : Basic education**

**Subject : English**

**Teacher : Karina Pozo**

**B. Communicative Competence Components:**

<b>Linguistic Component</b>	<b>Sociolinguistic Component</b>	<b>Pragmatic Component</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Can produce useful expressions in order to describe likes and dislikes.</li> <li>- Can use very basic memorized phrases about themes of interest</li> <li>- Has a repertoire of basic language that they use to describe preferences.</li> <li>- Pronunciation of a limited numbers of vocabularies related to the topic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Can handle very short social exchanges, using vocabulary and expressions related to preferences.</li> <li>- Can perform and response basic language functions such as information exchange about likes and dislikes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Can adapt memorized simple phrases to particular circumstances through limited lexical substitution</li> <li>- Can construct phrases about the topic with sufficient ease to handle short exchanges.</li> <li>- Can expand learned phrases through simple recombination of their elements.</li> <li>- Can link words or</li> </ul>

		group of works with some connectors
--	--	-------------------------------------

### C. Unit rationale:

Expressing ideas about preferences allow students to share and exchange opinions in a real way. This unit helps students to use the English by using interesting topic for them.

### D. Overview /Goals:

The students will be able to: Talk about likes and dislikes by using information questions and useful expressions related to interesting things.

Objectives	Content	Learning Activities
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recognize true and false statements after reading a text.</li> <li>- Listen and identify specific information</li> <li>- Talk about likes and dislikes.</li> <li>- Exchange information about likes and dislikes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogue 1</li> <li>- Comprehension activities</li> <li>- Useful expressions practice</li> <li>- Vocabulary</li> <li>- Pronunciation</li> <li>- Practicing grammar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Listen to the dialogue 1 twice</li> <li>- Complete the table about music preferences.</li> <li>- Listen and repeat expressions related to likes and dislikes.</li> <li>- Fill in the blanks by using ways of expressing.</li> <li>- Listen and repeat the sound z</li> </ul>

<p>- Write a paragraph about preferences.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Communication</li> <li>- Dialogue 2</li> <li>- Comprehension</li> <li>- Practicing grammar</li> <li>- Reading</li> <li>- Listening</li> <li>- Speaking</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Complete in the blanks by using the simple present of like</li> <li>- Fill a table with some students' preferences.</li> <li>- Exchanges information about likes and dislikes.</li> <li>- Listen to the dialogue 1 twice.</li> <li>- Answers some questions according to the dialogue</li> <li>- Complete statements by using object pronouns.</li> <li>- Read an article and identify general and specific information</li> <li>- Listen and identify general information about music.</li> <li>- Exchange information about favorites types of music.</li> </ul>
---	--	---

### E. List of Sources

- Teacher's book level 1
- PONCE, Oswaldo: (2009) "English Teaching Methodology"
- CRADLE project: (1998) "Chicago University Dictionary."

### F. List of Materials

- Real objects
- CD player
- Cds
- Songs
- Games
- Sheet
- Regleta
- Punzón

### G. Assessment

<b>Oral test</b> - Pair group	<b>Time</b> - 2 minutes each one maximum	<b>Outcome</b> - Role plays the conversation, using their favorites. - Talk about their favorite types of music
<b>Work Book activities</b> - Individual work	- According to the books' instructions	- Students must complete the work book activities and grammar exercises in class and at home

<b>Writing assessment</b> - Pair work	- 20 minutes	- Write a paragraph by expressing their likes and dislikes about provided topics.
--	--------------	---

**H. Explanation of how the unit addresses a particular student profile:**

This unit provides to students some tools to communicate about music, famous people, likes and dislikes which helps them to express their real feelings and develop the four skills.

Miss. Nohemí Trejo  
COORDINATOR OF THE INSTITUTE

Karina Pozo  
TEACHER

**6.7. Impactos**

**6.7.1. Impacto Social**

El impacto social, implica que lo significativo de tener estudiantes incluidos educativamente, producirá elementos ricos en conocimientos, estas personas ya no serán excluidas de la sociedad, serán ya capaces de tomar sus propias decisiones y no ser considerados personas con pena y rechazo, por su condición de discapacitados.

Todo ser humano discapacitado visual es capaz de relacionarse en todos los ámbitos de la vida, por cuanto este es parte de la sociedad.

### **6.7.2. Impacto Pedagógico**

Se producirá un impacto pedagógico con la aplicación de estrategias metodológicas activas de inclusión que trata de mejorar la creatividad, el descubrimiento de nuevas ideas y el desarrollo mental de la persona ciega.

La pedagogía de aplicabilidad de las unidades didácticas preestablecidas para la construcción de la mente y el desarrollo de la estructura académica está basado en los principios y estrategias de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura del Sistema Braille, para crear hombres nuevos, con criterio amplio de ser más que sus semejantes, con una formación profesional acorde y superior a su situación de discapacitado visual.

Para que estas estrategias metodológicas sean significativas, deben estar íntimamente relacionadas con las experiencias de los docentes especializados, con los problemas que los alumnos no videntes están siendo discriminados por la sociedad, por los responsables de la educación e inclusive por su misma familia y comunidad.

### **6.8. Difusión o Socialización de la guía**

Con relación a la difusión de esta guía de estrategias metodológicas activas para el desarrollo mental del sistema braille con mención en inglés, la misma que servirá de consulta de acuerdo a los contenidos, y refuerce la serie de actividades, porque la propuesta presenta estrategias que abarcan una diversidad de ideas, realizables por su estructura a nivel básico.

## **CHAPTER VI**

### **6. THE PROPOSAL**

#### **6.1. Title:**

**“LEARNING WITHOUT LIMITS”**

#### **6.2. Justification and importance**

Inclusive education for blind and / or with visual disabilities people a reality and a misleading idea of those responsible for education and that is present in society, which must be fully promoted to foster the development of a fair humanity, where all stakeholders may participate in the structuring of highly positive elements, which are not considered people with pity, but qualified entities to perform functions appropriate to their situation.

These children and adolescents with visual disability should be considered active and worthy subjects of law, so as to achieve "equality, social justice, respect and human dignity", applying a personalized education to achieve the objectives.

It is important to start this process of educational inclusion with blind and / or with visual disability people, applying alternative languages such as English with mention in Braille as inclusive factor in the development of

personal intellect of this being discriminated against capitalist society so that this human being is ready to face the diversities that presents national production.

The realization of this research on the process of educational inclusion of the most vulnerable elements in the community and their families, is justified for being a bit as problematic, which deserves to be urgently addressed, why the study believed important considered the subject by the following factors:

### **Institutional**

1. Due to the large number of visual disabilities people in the province of Imbabura which require both special and regular instructional staff, and they have not been incorporated into this system, for various reasons preventing the fundamental right to a better inclusion.
2. Search sensitize those responsible of the education in Ecuador about the need to understand and manage action strategies that allow inclusion, education and development of visual disabled; to achieve fully satisfy the needs that deserve these entities.
3. Awareness to society in general of the existence of the visual disabled and they accept in diversity and provide the necessary help them highlighting their potential but not limiting them.

## **Professional**

Of the few studies conducted in the province in relation to this subject, it is expected that the results or thrown provide guidance to optimize educational inclusion.

### **6.3. Pedagogical Foundation**

This research is based on constructivist theory, which was considered as the primary basis the learning process of blind and/or visual disability students of Centro de Educación Popular de Imbabura.

The teaching-learning depends on how the learner incorporates to the cognitive structure the new knowledge, determining a large body of theories that have in common the idea that people, individually and collectively, build "their ideas about their environment physical, social or cultural.

"It is termed as constructivist theory, therefore, all those who understand that knowledge is the result of a process of construction or reconstruction of reality that originates in the interaction between people and the world.

The central idea is that the development of knowledge is a modeling more than a description of reality.

Along with the last aspects, constructivism is characterized by its refusal to inductivists or empiricists formulations of teaching, it means, trends more related to what has been called inductive teaching by

discovering, where it was expected that the subject, in the process learning, behave as an inventor.

Constructivism rescues the idea of personalized or guided transmissive teaching, focusing learning differences between the significant and the rote.

## **6.4. Objectives**

### **6.4.3. General Purpose**

Develop expectations of achievement applying active methodological strategies in the process of learning of Braille, major in English with blind children, adolescents of the Centro de Educación Popular Especial de Imbabura included in regular education in the province of Imbabura.

### **6.4.4. Specific Objectives**

1. Structuring alternative methods of teaching learning of reading and writing Braille with chords pedagogical approaches to the situation of blind children and adolescents.
2. Create opportunities for collaborative teaching and learning, both among teachers and professionals inside and outside the classroom, and among students to develop English as inclusive factor in mental development of these people.
3. Involve Family parents and community involvement in the educational process of all blind children and adolescents of the Province.

4. Disseminate and socialize the guide with teachers to support and facilitate the inclusive education.

## **6.5. GEOGRAPHICAL LOCATION**

**6.5.1.** Province: Imbabura

**6.5.2.** Canton: Ibarra

**6.5.3.** Address: Calle Juan Hernández # 156 y Raúl Montalvo

**6.5.4.** Phone: 2 959 218

## 6.6. Proposal Development

# METHODOLOGICAL STRATEGY 1

## VOCABULARY

This active methodological strategy is to raise awareness of the vocabulary in both English and Spanish, as a fundamental basis using Braille, because the absence of an impregnated dictionary in this system, in order to students familiarize with new words and English proficiency.

**Objective:** learn new vocabulary that the student doesn't know or has heard not know about your writing, so that it can increase its lexicon, in order to interact effectively in both oral and written.

**Process:**

1. At the beginning of class the teacher will facilitate new vocabulary on the topic to study.
2. The student will take a few minutes to familiarize yourself with new words.
3. The teacher will teach the class issue in a personalized way.
4. The student will be clearing doubts over the course of the class, with the help of the vocabulary that teacher will facilitate.
5. At the end of the class the student will say and write three times each in order to increase their vocabulary and do not forget this.

## **Main vocabulary about the unit**

*Unit 5: I have two sisters*

*aunt* *grandparents*

*brother* *mother*

*cousin* *only child*

*father* *sister*

*grandfather* *uncle*

*grandmother*

### **Resources:**

Sheets

Lead

Awl

### **Evaluation:**

The teacher asked the student to make a sentence with every unfamiliar word as the go learning.

This activity increases and improves their vocabulary in English, in order to interact without any problem at the time of their performance.

# METHODOLOGICAL STRATEGY 2

## MUSIC

This strategy causes effects in humans because it awakens, stimulates and develops various emotions and feelings. Music is able to take patients who have lost partial ability to see or speak and give back these skills. With all that humans can capture and learn English in an easy and entertaining way that will benefit their learning vocabulary. The music cause motivation and satisfaction in students who are blind because it allows developing auditory system of the same, as it is also close to the concerns and interests as well, if it is artistic and cultural manifestation of broader social character today.

**Objective:** To learn the language in a fun way, through music in English, to acquire new knowledge.

**Procedure:**

1. The teacher delivers the lyrics of playing with spaces white numbers and a list of words that will go into these after listening.
2. Students take a lapse of time to understand the content of the text.
3. The teacher teaches the meaning and pronunciation of new words.
4. Students take note of this to not be forgotten.
5. Students will express orally the lyrics of the song before it is played.

6. At this point students only are limited twice to listen carefully to the song.

7. Again the students listen carefully to the song and follow every word of lyrics to the rhythm of this and also take into account the list of words.

8. After numbering in order the words they have in the list according to the order of the song.

9. Finally students will sing to the beat of the music with complete lyrics.

### Lyrics and their listing

#### ***What's the Weather Like Today?***

*What's the <sup>1</sup> \_\_\_\_\_, what's the weather, like <sup>2</sup> \_\_\_\_\_, like today?  
Look outside the <sup>3</sup> \_\_\_\_\_, look outside the window  
Can you say?*

*It's a sunny, it's a <sup>4</sup> \_\_\_\_\_, sunny <sup>5</sup> \_\_\_\_\_, sunny day  
Go out in the <sup>6</sup> \_\_\_\_\_  
Go out in the sunshine  
Play, play, play  
Play, play, play*

*It's a cloudy, it's a <sup>7</sup> \_\_\_\_\_, cloudy day, cloudy day  
<sup>8</sup> \_\_\_\_\_ get a sweater  
Better get a <sup>9</sup> \_\_\_\_\_  
If it's <sup>10</sup> \_\_\_\_\_  
If it's cold*

*It's a windy, it's a windy, <sup>11</sup> \_\_\_\_\_ day, windy day  
Let's go <sup>12</sup> \_\_\_\_\_ a kite now  
Let's go fly a <sup>13</sup> \_\_\_\_\_ now  
Fly it high  
Fly it high*

*It's a rainy, it's a <sup>14</sup> \_\_\_\_\_, rainy day, rainy day*

#### **List of words**

rainy  
windy  
fly  
sunshine  
kite  
wet  
snowy  
coat  
mittens  
outside  
weather  
sunny  
raincoat

Better get a <sup>15</sup> \_\_\_\_\_

Better get a raincoat

It's all <sup>16</sup> \_\_\_\_\_

It's all wet

It's a snowy, it's a snowy, snowy day, <sup>17</sup> \_\_\_\_\_ day

Get your <sup>18</sup> \_\_\_\_\_ and mittens

Get your coat and <sup>19</sup> \_\_\_\_\_

Burr, burr, burr, burr, burr, burr

What's the weather, what's the weather, like today, like today?

Look <sup>20</sup> \_\_\_\_\_ the window, look outside the window

Can you say? Can you say?

**List of words**

sweater

day

cloudy

today

Better

cold

window

**Resources:**

Recorder

CD

Music

Written materials in Braille

Sheets

Lead

Awl

**Evaluation:**

The student listens attentively and follow the letter of the song as it will reproduce after complete the blanks for the complete song.

This activity develops the capacity of attention and favors the imagination, stimulates the ability of concentration and short term memory and long term and develops a sense of order. The motivation of students is critical for learning, and the music has this purpose.

# METHODOLOGICAL STRATEGY 3

## TALES

This strategy suggests and stimulates the imagination and creativity. With the presentation of the characters and setting, the stories also help make students be trained in strategies of hearing. Through the tale acquires new vocabulary in a very natural way, since the language provides is contextual, is rich and meaningful. The tale, as a methodology, creates real communication in the classroom, by establishing emotional situations between the narrator (teacher) and the listener (student).

**Objective:** To strengthen reading comprehension and oral expression in students and imagination through the tale as a teaching strategy.

### **Procedure:**

1. The teacher will facilitate the tale in braille using English.
2. The student takes a few minutes to familiarize yourself with new words.
3. The teacher clears concerns and facilitates the pronunciation of new words.
4. The teacher will begin classes with the story and begin to narrate twice so that students listen and imagine at the same time.
5. The teacher will ask students about what they heard.
6. Students will answer questions in participatory and active way.

7. Now the student alone will read the story aloud and then answering questions in written form that made him the teacher.

8. Finally the teacher shall ask students to transcribe the story again, then dramatize and produce English in oral form of creative and real way.

### **Story in braille and questions about it**

#### *RED RIDING HOOD*

*A long time ago, in a simple cottage beside the deep dark woods, there lived a pretty child called Red Riding Hood. She was kind and considerate, and everybody loved her.*

*One afternoon, Red Riding Hood's mother called to her. "Granny isn't feeling up to snuff today, so I baked her favourite custard as a little surprise. Be a good girl and take it to her, will you?"*

*Red Riding Hood was delighted. She loved going to Granny's even though it meant crossing the deep dark woods. When the custard had cooled, Red Riding Hood's mother wrapped it up and put it in a basket. "Now, whatever you do go straight to Granny's. Do not speak to any strangers!!". "Yes, mamma".*

*Afore along, she was in the deepest part of the woods. "Boo, this is scary!!"*

*Suddenly a large wolf appeared. "Good afternoon, my dear. You care to stop for a little chat?". "Oh, gracious me!! Mamma said not to speak to any strangers".*

*But the wolf had such charming manners... "And where are you going, sweet thing?". "To visit Granny who lives in the pretty yellow house on the other side of the woods. She's feeling poorly and I'm taking her a surprise".*

*"You don't say!!". Just then he had a delightful idea. "Allow me to escort you. You never know what might be lurking about". "You're too kind!!".*

*Beyond the forest they came to a patch of sunflowers. "Why not pick a few. Grannies love flowers, you know". But while Red Riding Hood was picking a pretty bouquet, the clever wolf hurried on ahead to Granny's house.*

*"Who is it?". "It is I, your delicious... uhhm darling grand-daughter". "The door is unlocked".*

*"Surprise!!!". Granny was furious at having her reading interrupted. But the wolf gobbled her right up. "So tasty!!".*

*Just then he heard footsteps on the garden path. "There comes dessert... Who is it?" "It is I, your little grand-daughter". "The door is unlocked".*

*Red Riding Hood was distressed at seeing her grandmother so changed. "Why Granny, what big eyes you have!!" "The better to see you, my dear".*

*"And Granny, what long arms you have!!"*

*"The better to hug you, my dear".*

*"And Granny, what big teeth you have!!"*

*"The better to eat you, my dear!!"*

*And he gobbled her right up...*

*Really, he was enormously pleased with himself. And having enjoyed such a heavy meal, he was soon snoring away.*

*A hunter passing by was alarmed. "That doesn't sound like Granny". And so the brave hunter jumped in the window, killed the sleeping wolf, and cut it open.*

*Out jumped Granny and Red Riding Hood. "We are ever so grateful". "That wicked wolf won't trouble you again!!". "It was so dark in there, I couldn't read a word!!".*

*Red Riding Hood promised never ever to speak to another stranger – charming manners or not – and she never did.*

### **Questions about the tale**

- 1. Who lived in a simple cottage?**
- 2. What did Red Riding Hood's mother prepare for Granny?**
- 3. What did mother say to Red Riding Hood?**
- 4. Who met the Red Riding Hood in the woods with?**
- 5. What did the girl pick when the wolf hurried on ahead to Granny's house?**
- 6. Who ate the Granny and the girl?**
- 7. Who killed the wolf?**
- 8. What did the girl promise?**

### **Resources:**

Written materials in Braille

Sheets

Lead

Awl

**Evaluation:**

The teacher asked the student according to the reading answer questions, the student must do in oral and written form.

This activity helps students to develop their creativity, and speaking the language in a simple and didactic way. The stories encourage communicative competence of students and create a magical and striking climate in the classroom so the tales are extraordinary and inexhaustible resource that can suit any age.

# METHODOLOGICAL STRATEGY 4

## ABC

Esta estrategia es una de las más importantes para poder aplicar en las personas ciegas a la hora de enseñar inglés porque si conoce el abecedario puede reconocer y diferenciar la pronunciación de las palabras puesto que es muy importante a la hora de escuchar y entender algo que otra persona nos esté diciendo. También es importante a la hora de deletrear una palabra desconocida por parte del maestro hacia el alumno de tal manera que el alumno pueda saber su correcta escritura. Cuanto mejor pueda pronunciar una letra, le será mucho más fácil pronunciar y hablar todo el idioma.

**Objective:** To develop writing and listening skills by learning the alphabet, as an important and fundamental premise of English.

### **Procedure:**

1. The first English class the teacher will begin with the alphabet indicating that it contains 26 letters, and care must be taken because in English, unlike Spanish, a letter can have different pronunciations, especially the vowels.
2. The teacher also points to bear in mind that spelling is different to pronounce. Spell means saying one by one the letters in a word.
3. It also indicates that the **h**, which is silent in Spanish, English sounds like a jack. And when there is a **//** in an English word, it is pronounced as **l**. Besides the English alphabet has no **ch**, **ñ** or **rr**.

4. The teacher will announce the list of the English alphabet and how it is spelled.
5. The student listens and repeats each letter after the teacher.
6. Then the teacher asks the student to hear how to spell a letter to write and create words and review the alphabet.
7. The teacher checks if the words are written correctly.
8. For miswritten words the teacher asks the student to correct them.
9. Finally the student spells the whole alphabet.

### **Alphabet and how to spell it**

#### ***The alphabet***

*The pronunciation is based on the sounds of Spanish and English intonation, regardless of the International Phonetic Alphabet.*

<b>a [éi]</b>	<b>j [yéi]</b>	<b>s [es]</b>
<b>b [bi]</b>	<b>k [kéi]</b>	<b>t [ti]</b>
<b>c [ci]</b>	<b>l [el]</b>	<b>u [iú]</b>
<b>d [di]</b>	<b>m [em]</b>	<b>v [vi]</b>
<b>e [i]</b>	<b>n [en]</b>	<b>w [dáboliu]</b>
<b>f [ef]</b>	<b>o [óu]</b>	<b>x [écs]</b>
<b>g [yi]</b>	<b>p [pi]</b>	<b>y [uái]</b>
<b>h [éich]</b>	<b>q [kiú]</b>	<b>z [dsí]</b>
<b>i [ái]</b>	<b>r [ar]</b>	

**Resources:**

Written materials in Braille

Sheets

Lead

Awl

**Evaluation:**

The teacher asked the students to listen carefully spelling of some words in English that made written so that they develop.

This activity helps to let students know the way how to write some words that are unknown to them, listening to the spelling of these by teachers who will be the easier, being replacing the board as you would do a child without visual impairment.

**6.7. Impacts**

The project will generate an impact in all areas with the children and adolescents of the Centro de Educación Popular Especial de Imbabura that allow you to discover skills, abilities that improve human talent to improve the personal, cultural and social creativity.

**6.7.1. Social Impact**

The social impact, implies that the significance of having students including educationally, it will produce rich elements in knowledge, these will no longer be excluded from society, and be able to make their own decisions and not be considered people with pain and rejection by their condition of disabled.

A disabled human being is able to relate visual in all areas of life, because this is part of society.

### **6.7.2. Educational Impact**

It will occur a pedagogical impact with the implementation of active inclusion strategies methodology that tries to improve creativity, discovery of new ideas and mental development of the blind human being.

The pedagogy of applicability of the teaching units preset for the construction of the mind and the development of the academic structure is based on the principles and strategies of teaching and learning of reading and writing Braille, to create new human beings, with broad criterion to be more than their peers, with vocational training and higher according to the situation of visually impaired.

For these methodological strategies are meaningful, they must be closely related to the experiences of specialized teachers, with the problems that students who are blind are being discriminated against by society, by those responsible for education and even by their own family and community.

### **6.8. Diffusion**

With regard to the dissemination of this guide of active methodological strategies for mental development of Braille with a major in English, the same that will query according to content, and strengthen the range of activities that the proposal presents strategies covering a diversity of ideas, achievable by its structure at a basic level.

## **Bibliografía**

- ÁLVAREZ, J (2006), La Educación Especial, Situación Actual y Expectativa, Editorial Mc Graw Hill, Caracas, Venezuela.
- ANDRADE, A. (2009) Instrumentos del Conocimiento y Operaciones Intelectuales, Universidad Católica del Ecuador.
- ARCHESI, A. (2008). Del lenguaje de la deficiencia a las escuelas Inclusivas, La ONCE, Madrid, España.
- BÁEZ, F. (2007), La Educación para la Formación Integral de las Personas con Necesidades Educativas Especiales en Venezuela, Volumen 2, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Caracas.
- BARRAJA, N. (2005), Discapacidad Visual y Aprendizaje, Editorial Cárdenas S. A, Córdoba, Argentina.
- BARRIONUEVO S. y PAZOS L. (2003) El desafío de la lectoescritura en niños especiales. Madrid.
- BRENNAN Wilfred, (2003), "El curriculum para niños con necesidades educativas especiales", Siglo XXI editores.
- BRISEÑO, J. (2006), Política Educativa y su Conceptualización en la Venezuela Actual, Instituto del Mejoramiento Profesional del Magisterio, Venezuela.
- BRITO José, (2000) Módulo de Teorías de las seis lecturas. Editorial U.T.P.L. Loja.

- BRUNER, Jerome (2009), Actos de Significado. Más allá de la revolución cognitiva, Alianza, Madrid.
- BUSTOS José. (2005) Lectoescritura en niños con necesidades educativas distintas. Editorial Marcos S.A. Colombia.
- FERNÁNDEZ, J (2005), Necesidades Educativas Especiales en el Contexto Socio Educativo, Sevilla, Triadas, España.
- FONSECA MORA, María del Carmen (2005), Documento sobre las inteligencias múltiples en la enseñanza del español: los estilos cognitivos de aprendizaje, Universidad Pedagógica, Colombia.
- GARCÍA Carlos, PUIGVERT, Luis, (2007), Sociología y currículo, En Fernández Palomares, F. (Coord), Pearson, Madrid, España.
- GARDNER, Howard, (2005), Inteligencias Múltiples, la teoría en la práctica, en la colección Surcos, Colombia.
- GARDNER, Howard, (2008), Estimulación de las Inteligencias Múltiples. Editorial Surcos, Colombia.
- GUARRO, Adalberto, (2009), El currículum como propuesta cultural democrática, en Escudero, J, Ediciones, Madrid, España.
- NAVARRO, H (2006), Política Educativa como Estrategia de Inclusión Social, Venezuela.
- NÚÑEZ, M (2009), Conceptualización y Política de la Integración Social de las Personas con Necesidades Especiales, Argentina.

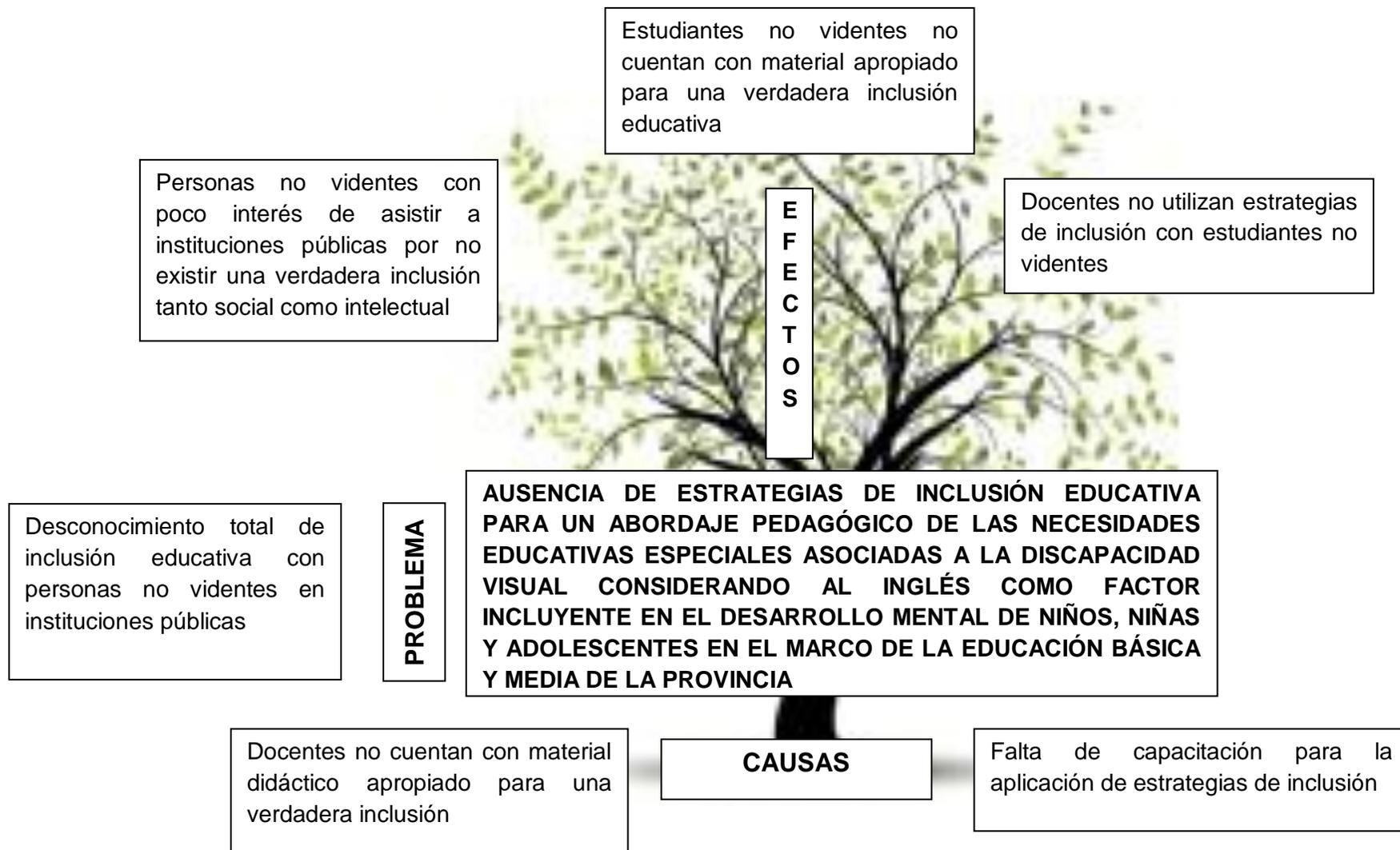
- PAPALIA, D (2007), Psicología del Aprendizaje, Madrid, Marata, España.
- PARRILLA, A. (2005). Mel Ainscow. Escuelas inclusivas: aprender de la Diferencia, Editorial Edilux, Madrid, España.
- PARRILLA, A. (2008). Acerca del origen y sentido de la educación Inclusiva, La ONCE, Madrid, España.
- PASTOR, (2009), Atención A la Diversidad en la Enseñanza y el Aprendizaje, Editorial Edilux, Madrid, España.
- Programa de Educación Especial (2005), Educación Especial, Barcelona, España.
- QUIJADA, A (2007), La Familia y el Derecho a la Educación, Mc. Graw Hilll, Maracaibo, Venezuela.
- RÍOS, Manuel, (2008), La Inclusión del alumnado con Discapacidad y el Pensamiento del Profesorado, Tenerife, Universidad de La Laguna (edición en CD), España.
- ROJAS, Blanca (2006), La Educación Formal-Tradicional, Cambios Paradigmáticos, Editorial de la Universidad Experimental Pedagógica, Caracas, Venezuela.
- SÁNCHEZ, Pedro, (2006), Discapacidad, Familia y Logro Escolar, Yucatán, México.
- SCHEKER Mendoza, Ancell (2005), Estrategias para promover el aprendizaje inicial de la lectura, Madrid, España.

- YÉPEZ, Armando, (2005), Metodología de la Investigación Científica, Editorial Don Bosco, Segunda Edición, Quito, Ecuador.

# ANEXOS

## Anexo 1

## Árbol de Problemas



**Anexo2**

**Matriz de Coherencia**

TEMA	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	INTERROGANTES
<p>“Estrategias de inclusión educativa para un abordaje pedagógico de las necesidades especiales asociadas a la discapacidad visual, considerando al idioma inglés como factor incluyente en el desarrollo mental de niños, niñas y adolescentes en el marco de la educación básica y media de la provincia con aplicación al Centro de Educación Popular Especial de Imbabura”</p>	<p>¿Cuáles son las estrategias de inclusión educativa que se utilizan para un abordaje pedagógico de las necesidades especiales asociadas a la discapacidad visual, considerando al inglés como factor incluyente en el desarrollo mental de niños, niñas y adolescentes en el marco de la educación básica y media de la provincia?</p>	<p><b>GENERAL</b>                      Determinar qué estrategias de inclusión educativa se utilizan para un abordaje pedagógico de las necesidades especiales asociadas a la discapacidad visual, considerando al inglés como factor incluyente en el desarrollo mental de niños, niñas y adolescentes en el marco de la educación básica y media de la provincia.</p>	
		<p><b>ESPECÍFICOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diagnosticar si los docentes utilizan estrategias de inclusión para el desarrollo social e intelectual con alumnos no videntes.</li> </ol>	<p>¿Cree usted que los docentes utilizan estrategias de inclusión para el desarrollo social e intelectual con alumnos no videntes?</p>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Determinar si los docentes tienen conocimiento acerca de la inclusión educativa con personas no videntes.</li> </ol>	<p>¿Está usted de acuerdo en que los docentes estén capacitados para que exista inclusión educativa con personas no videntes?</p>

		<p>3. Elaborar una guía de estrategias que favorezca la inclusión de alumnos no videntes.</p>	<p>¿Una guía de estrategias favorecerá la inclusión de personas no videntes?</p>
		<p>4. Socializar la guía de estrategias que beneficie la inclusión de este grupo de personas.</p>	<p>¿Qué estrategias de inclusión debe contener la propuesta para este grupo de personas?</p>

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**ESCUELA DE PEDAGOGÍA**

**ENCUESTA A DOCENTES DE ESCUELAS REGULARES**

**OBJETIVO:** Determinar la realidad de la Inclusión Educativa con las personas ciegas y con discapacidad visual en la provincia de Imbabura.

**Recomendaciones:** Señor Docente, lea comprensivamente cada una de las preguntas del cuestionario y marque con una X la respuesta la más adecuada sobre la aplicabilidad de las estrategias pedagógicas en la educación inclusiva.

**CUESTIONARIO**

**1. ¿Conoce usted de la Inclusión Educativa para niños, niñas y adolescentes ciegos?**

SI ( ) NO ( )

**2. ¿Usted como docente de las escuelas regulares cree que se aplica la Inclusión Educativa con los niños, niñas y adolescentes ciegos y con discapacidad visual en la provincia de Imbabura?**

Siempre ( )  
A veces ( )  
Nunca ( )

**3. ¿Está usted Señor Docente capacitado para enfrentar estas diversidades con estos elementos los más vulnerables como son los discapacitados visuales?**

SI ( ) NO ( )

**4. ¿Conoce usted de las técnicas de la lecto-escritura para poder aplicar con los niños, niñas y adolescentes ciegos?**

SI ( ) NO ( )

**5. ¿Dónde cree usted que deben educarse los niños, niñas y adolescentes no videntes y con discapacidad visual?**

- a. En las Escuelas Regulares ( )
- b. En las Escuelas Especiales ( )
- c. No deben estudiar ( )
- d. Otros ( )

**6. ¿Cómo actuaría Usted Señor Docente con un alumno ciego y con discapacidad visual en su salón de clases?**

- A. Amablemente ( )
- B. A la defensiva ( )
- C. Otros ( )

**7. ¿Cree que es importante realizar actividades que expliquen a los niños, niñas videntes acerca de cómo relacionarse con los niños, niñas con deficiencia visual para conseguir una efectiva Inclusión Educativa?**

SI ( ) NO ( )

**8. ¿Cree usted Señor Docente que la Inclusión Educativa en las Escuelas Regulares es beneficioso o perjudicial para los niños, niñas y/o adolescentes con discapacidad visual?**

- Siempre ( )
- A veces ( )
- Nunca ( )

**9. ¿Le gustaría Señor Docente que se implemente en la provincia de Imbabura la Inclusión Educativa con la aplicación de técnicas y estrategias las más adecuadas con las personas ciegas y/o con discapacidad visual?**

Si                    ( )                    NO                    ( )

**10. ¿Un idioma extranjero como es el inglés, el Sistema Braille, el ábaco, la pintura, las artes son factores incluyentes para el desarrollo del talento de estos elementos?**

SI                    ( )                    NO                    ( )

Anexo 4

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

ENCUESTA A DOCENTES Y EQUIPO DE APOYO DEL CENTRO DE  
EDUCACIÓN POPULAR ESPECIAL DE IMBABURA

**Objetivos:**

- 1) **Determinar un diagnóstico de la situación del desarrollo del talento humano de las personas ciegas y/o con discapacidad visual en la provincia de Imbabura;**
- 2) **Conocer sobre la realidad de la inclusión educativa con estos elementos los más vulnerables de la zona norte del país.**

**Recomendaciones:** Señor Docente, lea comprensivamente cada una de las preguntas del cuestionario y marque con una X la respuesta la más adecuada sobre la aplicabilidad de las estrategias pedagógicas en la educación inclusiva.

### CUESTIONARIO

**1. ¿Cree Usted que existe Inclusión Educativa para los ciegos en la provincia de Imbabura?**

SI                    ( )                    NO                    ( )

**2. ¿El Centro de Educación Popular Especial, tiene una aceptación de parte de la población no vidente dentro de la provincia de Imbabura?**

SI                    ( )                    NO                    ( )

**3. ¿Cree que los niños, niñas, adolescentes con discapacidad visual se encuentran motivados?**

Mucho                    ( )  
Poco                    ( )  
Nada                    ( )

**4. ¿Cree Usted que la educación personalizada es una de las estrategias para una verdadera Inclusión Educativa?**

SI ( ) No ( )

**5. ¿El Sistema Braille, el ábaco, la pintura, las artes, un idioma extranjero son factores incluyentes para el desarrollo del talento de estos elementos?**

SI ( ) NO ( )

**6. ¿El Centro cuenta con Docentes especializados para desarrollar tareas de inclusión?**

SI ( ) NO ( )

**7. ¿Han visto en los niños, niñas, adolescentes un desarrollo de su intelecto con la aplicación de las herramientas de apoyo, manualidades artísticas como también con el idioma inglés?**

Alto ( )  
Medio ( )  
Bajo ( )  
Nada ( )

**8. ¿Utilizan ustedes el sistema de lecto-escritura del Sistema Braille con estos elementos discapacitados visuales?**

SI ( ) NO ( )

**9. ¿Los responsables de la Educación Pública de la provincia de Imbabura le brindan la importancia a la Inclusión Educativa con estas personas?**

Siempre	( )
Rara vez	( )
Poco	( )
Nunca	( )

**10. ¿Las Autoridades de la provincia de Imbabura le han considerado a la Inclusión Educativa como una política de desarrollo de estos elementos los más vulnerables?**

SI	( )	NO	( )
----	-----	----	-----

**Anexo 5                    UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**ESCUELA DE PEDAGOGÍA**  
**ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN**  
**POPULAR ESPECIAL DE IMBABURA**

**Objetivo:**

Conocer los conceptos y criterios que tienen los Padres de Familia del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura, en relación a la Inclusión Educativa.

**Recomendaciones:**

Señor Padre de Familia, lea comprensivamente cada una de las preguntas del cuestionario y marque con una X la respuesta la más adecuada sobre la aplicabilidad de las estrategias pedagógicas en la educación inclusiva en el Centro.

**CUESTIONARIO**

**1. ¿Cree Usted que existe Inclusión Educativa para los ciegos en la provincia de Imbabura?**

SI                    ( )                    NO                    ( )

**2. ¿Ha recibido apoyo de las Autoridades de la provincia para el desarrollo del intelecto de su hijo?**

Siempre                    ( )  
Rara vez                    ( )  
Poco                    ( )  
Nada                    ( )

**3. ¿Su hijo se encuentra incluido en la educación regular de la provincia?**

SI ( ) No ( )

**4. ¿Cómo es el trato del Docente de la Escuela donde estudia su hijo?**

Excelente ( )  
Bueno ( )  
Regular ( )  
Pésimo ( )

**5. ¿Cree Usted Señor Padre de Familia que en la Escuela donde cursa los estudios su hijo realizan educación inclusiva?**

SI ( ) NO ( )

**6. ¿Cree Usted que el Docente de la Escuela Regular está debidamente capacitado para transmitir conocimientos a un niño, niña con discapacidad visual?**

SI ( ) NO ( )

**7. ¿Sugeriría Usted a las Autoridades responsables de la Educación capaciten al Docente para que pueda enfrentar la diversidad de esas personas?**

SI ( ) NO ( )

**8. ¿Ha recibido Usted las herramientas de apoyo (tabla de escritura Braille, el Ábaco, etc.) para la inclusión educativa para el desarrollo del intelecto de su hijo?**

SI ( ) NO ( )

**9. ¿Se ha interesado Usted por el aprendizaje del Sistema Braille y/o otras herramientas de apoyo?**

SI ( ) NO ( )

**10. ¿Los Docentes del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura, cuentan con la debida capacitación y pedagogía para transmitir conocimientos para una verdadera Inclusión Educativa?**

SI ( ) NO ( )

**Anexo 6**

**Fotografías de Socialización**



Estudiante del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura



Estudiantes del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura



Estudiante del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura



Estudiante del Centro de Educación Popular Especial de Imbabura

## Anexo 7

## Certificado de realización de investigación



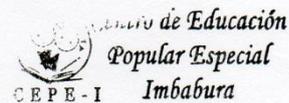
### Centro de Educación Popular Especial de Imbabura

#### Certificado

El Centro de Educación Popular Especial de Imbabura, certifica que la señorita Pozo Santacruz Tania Karina con cc 100317802-5 alumna de la Universidad Técnica del Norte, Facultad de Ciencia y Tecnología, Escuela de Inglés, desarrolló la investigación, previo a la obtención del título de Licenciada en Inglés, en nuestra institución educativa con el tema *ESTRATEGIAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA UN ABORDAJE PEDAGÓGICO DE LAS NECESIDADES ESPECIALES ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD VISUAL, CONSIDERÁNDO AL IDIOMA INGLÉS COMO FACTOR INCLUYENTE EN EL DESARROLLO MENTAL DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA DE LA PROVINCIA CON APLICACIÓN AL CENTRO DE EDUCACIÓN POPULAR ESPECIAL DE IMBABURA*, ejecutándole de acuerdo al cronograma establecido para el efecto y de la manera la mas responsable y profesional que lo ha caracterizado a la antes mencionada señorita.

Pudiendo hacer uso del presente certificado para los fines pertinentes.

Ibarra, 30 de junio del 2014



Atentamente



Nohemí Trejo

CORRDINADORA CEPE-I

---

**Dirección:** Juan Hernández # 156 y Raúl Montalvo, Sector Salida del Mercado Mayorista,  
De lunes a viernes en horario de oficina en el Edificio El Torreón, Parque Pedro Moncayo  
**Teléfono:** 062 959 218 / 0996139204 / 0990276729



Centro de Educación Popular  
Especial de Imbabura

**Certificado**

El Centro de Educación Popular Especial de Imbabura, certifica que la Señorita Tania Karina Pozo Santacruz con cédula de identidad 100317802-5 egresada de la carrera de Inglés perteneciente a la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte, una vez que terminó su trabajo de grado titulado "ESTRATEGIAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA UN ABORDAJE PEDAGÓGICO DE LAS NECESIDADES ESPECIALES ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD VISUAL, CONSIDERÁNDO AL IDIOMA INGLÉS COMO FACTOR INCLUYENTE EN EL DESARROLLO MENTAL DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA DE LA PROVINCIA CON APLICACIÓN AL CENTRO DE EDUCACIÓN POPULAR ESPECIAL DE IMBABURA", procedió a socializar la presente propuesta en nuestra institución educativa con los alumnos que asisten a la misma.

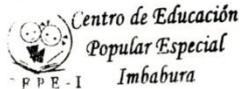
Ibarra, 01 de Septiembre del 2014

Atentamente



Srta. Nohemi Trejo

Coordinadora del CEPE-I



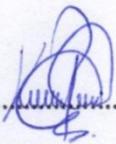


UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

**CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO  
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

Yo, Pozo Santacruz Tania Karina con cédula de identidad Nro.100317802-5 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autora de la obra o trabajo de grado titulado: **“ESTRATEGIAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA UN ABORDAJE PEDAGÓGICO DE LAS NECESIDADES ESPECIALES ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD VISUAL, CONSIDERANDO AL IDIOMA INGLÉS COMO FACTOR INCLUYENTE EN EL DESARROLLO MENTAL DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA DE LA PROVINCIA CON APLICACIÓN AL CENTRO DE EDUCACIÓN POPULAR ESPECIAL DE IMBABURA”**, que ha sido desarrollado para optar por el título de Licenciatura Ciencias de la Educación especialidad de Inglés, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 15 días del mes de mayo del 2015

(Firma).....

Nombre: Pozo Santacruz Tania Karina

Cédula: 100317802-5



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN  
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

<b>DATOS DE CONTACTO</b>			
<b>CÉDULA DE IDENTIDAD:</b>	100317808-5		
<b>APELLIDOS Y NOMBRES:</b>	POZO SANTACRUZ TANIA KARINA		
<b>DIRECCIÓN:</b>	Alpachaca		
<b>EMAIL:</b>	Karina.jesus5710@hotmail.com		
<b>TELÉFONO FIJO:</b>		<b>TELÉFONO MÓVIL</b>	0968365774
<b>DATOS DE LA OBRA</b>			
<b>TÍTULO</b>	"ESTRATEGIAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA UN ABORDAJE PEDAGÓGICO DE LAS NECESIDADES ESPECIALES ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD VISUAL, CONSIDERANDO AL IDIOMA INGLÉS COMO FACTOR INCLUYENTE EN EL DESARROLLO MENTAL DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA DE LA PROVINCIA CON APLICACIÓN AL CENTRO DE EDUCACIÓN POPULAR ESPECIAL DE IMBABURA"		
<b>AUTORA</b>	POZO SANTACRUZ TANIA KARINA		
<b>FECHA:</b>	15 de mayo del 2015		
<b>SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO</b>			
<b>PROGRAMA:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSTGRADO		
<b>TÍTULO POR EL QUE OPTA:</b>	Licenciatura en Ciencias de la Educación especialidad de Inglés.		
<b>ASESOR/ DIRECTOR:</b>	Msc. Guadalupe León		

## **2. Autorización de Uso a Favor de la Universidad**

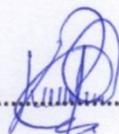
Yo, Pozo Santacruz Tania Karina con cédula de identidad Nro. 100317802-5 en calidad de autora y titular de los derechos patrimoniales del trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior artículo 144.

## **3. Constancias**

La Autora manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 15 días del mes de mayo del 2015

La Autora:

(Firma).....

Nombre: Pozo Santacruz Tania Karina

C.C.: 100317802-5