



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“ESTUDIO DEL TRASTORNO ADAPTATIVO Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN INICIAL “LOS PICAPIEDRAS” Y “ALBERTINA FRANCO DE LEORO”, DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013”.

Trabajo de Grado previo a la obtención del Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia.

AUTORAS: Benavides Guevara Nataly Salomé
Guevara Rodríguez Beatriz Margoth

DIRECTORA: MSc. Marieta Carrillo

Ibarra, 2013

ACEPTACIÓN DE LA DIRECTORA

CERTIFICA

Una vez realizado el trabajo de investigación para las señoritas Nataly Salomé Benavidez Guevara y Beatriz Margoth Guevara Rodríguez, certifico que han cumplido con normas y leyes de la Universidad Técnica del Norte, Facultad de Educación Ciencia y Tecnología (FECYT) modalidad semi presencial, para optar por el título de Licenciada de Docencia en Educación Parvularia, cuyo tema es: **“ESTUDIO DEL TRASTORNO ADAPTATIVO Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN INICIAL “LOS PICAPIEDRAS” Y “ALBERTINA FRANCO DE LEORO”, DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013”**, por lo que considero que el presente trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes, para ser sometido a presentación pública y evaluación por parte del tribunal que se designe.

Ibarra, 17 de enero del 2016



MSc. Marieta Carrillo
Directora

DEDICATORIA

Con todo amor y cariño dedico este trabajo a mi familia por su apoyo, sabiduría y motivación para poder culminar con éxito mis estudios.

Con especial mención: A mis padres y tres hijas: Gabriela, Cindy y Nataly, por ser la fortaleza e inspiración, por su amor y apoyo incondicional para continuar con mi formación profesional, para darles un futuro mejor. Gracias hijas por estar siempre junto a mí.

Beatriz Guevara

Con todo mi cariño y amor, dedico este trabajo a aquellas personas que hicieron posible todo en la vida, en especial a mi Madre por transmitir la fuerza para que pudiera lograr mis sueños, por motivarme y darme la mano en este camino. A Xavier, que inspiró mi espíritu para alcanzar con éxito esta meta. A todos ellos les dedico este Trabajo de Grado desde el fondo de mi alma y corazón.

Nataly Benavides

AGRADECIMIENTO

Una vez concluido el presente trabajo queremos dejar constancia de un sincero y reconocido agradecimiento a la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte, a sus autoridades y docentes de los diferentes módulos del programa de profesionalización Docente Mención Educación Parvularia, por habernos impartido sus conocimientos científicos y valiosas experiencias, las mismas que nos han permitido crecer en el campo educativo.

A nuestra directora de Trabajo de Grado, MSc. Marieta Carrillo, por su ayuda constante e incondicional, en la orientación y desarrollo del proyecto de investigación, factor fundamental para culminar nuestro propósito.

A los Centros Infantiles: “Los Picapiedras”, “Albertina Franco de Leoro”, del sector urbano de Ibarra, a sus Directoras y Educadoras; a los niños/as y padres de familia quienes nos permitieron realizar las actividades necesarias para el cumplimiento investigativo.

A todas las personas que de una manera u otra brindaron su apoyo incondicional en la elaboración de este proyecto, que Dios les llene de bendiciones.

ÍNDICE

Aceptación de la Directora	I
Dedicatoria.....	II
Agradecimiento	III
Índice	IV
Resumen	X
Summary	XI
Introducción	XII
CAPÍTULO I	1
1 Problema Investigación.....	1
1.1 Antecedentes	1
1.2 Planteamiento del problema	2
1.3 Formulación del problema.....	4
1.4 Delimitación	4
1.4.1 Delimitación temporal.....	4
1.4.2 Delimitación espacial	4
1.5. Objetivos	5
1.5.1. Objetivo general.....	5
1.5.2 Objetivos específicos	5
1.6. Justificación	5
1.7 Factibilidad	6
CAPÍTULO II	8
2. Marco teórico	8
2.1. Fundamentación Teórica	8
2.1.1 Fundamentación Filosófica	8
2.1.2 Fundamentación Psicológica	10
2.1.3 Fundamentación Pedagógica	11
2.1.4 Fundamentación Sociológica	13
2.1.5 Trastorno Adaptativo.....	15

2.1.6 Los estados de ánimo	16
2.1.6.1 Tristeza	16
2.1.6.2 Angustia	18
2.1.6.3 Llanto	19
2.1.7 Acontecimiento estresante.....	21
2.1.8 Circunstancias desagradables	22
2.1.9 Alteración de las emociones	25
2.1.10 Cambios fisiológicos	26
2.1.11 Malestar subjetivo	30
2.1.12 Proceso de enseñanza aprendizaje.....	33
2.1.13 Psicología	41
2.1.14 Niños/as de uno a cinco años	42
2.1.14.1 Edad cronológica	42
2.1.15 Edad mental.....	44
2.1.16 Fundamentos psicológicos.....	45
2.1.17 Fundamentación pedagógica.....	45
2.1.18 Fundamentación epistemológica	46
2.1.19 Talleres	47
2.2 Posicionamiento teórico personal	50
2.3 Glosario de términos.....	51
2.4 Sub problemas o interrogantes	53
CAPÍTULO III.....	54
Metodología de la investigación.....	54
3.1. Tipos de investigación	54
3.1.1 Investigación Descriptiva	54
3.1.2 Investigación Propositiva	54
3.1.3 Investigación Documental	55
3.1.4 Investigación de Campo.....	55
3.2 Métodos	55
3.2.1 Método descriptivo	55
3.2.2 Método analítico - sintético	55

2.2.3 Método inductivo- deductivo:	56
2.2.4 Método estadístico:	56
3.3 Técnicas.....	56
3.3.1 Encuesta	56
3.2.2. Cuestionario.....	57
3.4. Población	57
3.4.1. Fichas de observación.....	57
3.5. Muestra.....	57
CAPÍTULO IV	61
4. Análisis e interpretación de resultados	61
4.1. Procesos.....	61
CAPÍTULO V	82
5. Conclusiones y recomendaciones	82
5.1. Conclusiones	82
5.2. Recomendaciones	83
5.3. Respuestas a las Interrogantes	84
CAPÍTULO VI	86
6.1 Problema alternativo	86
6.2 Justificación e importancia	86
6.3 Fundamentación	87
6.4 Objetivo general:.....	90
6.5 Objetivos específicos	90
6.5 Ubicación sectorial y física.....	90
6.6 Desarrollo de la propuesta	90
6.7 Impactos	112
6.7.1 Impacto Educativo	112
6.8 Difusión.....	113
6.11 Esquema de la Propuesta.....	114
6.12. Bibliografía	115

Anexos	118
Anexo 1 Árbol de problemas	119
Anexo 2 Matriz de coherencia.....	120
Anexo 3 Matriz categorial	121
Anexo 4 Encuestas	125
Anexo 5 Encuesta.....	127
Anexo 6 Fotografías.....	130
Certificados	136

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO 1: Tengan problemas de adaptación	62
CUADRO 2: Tiempo tardaron en adaptarse	63
CUADRO 3: Tienen alteraciones en las emociones	64
CUADRO 4: Aula hay niños que tengan un estado de ánimo comprobado como ansiedad	65
CUADRO 5: Hay material motivador y estimulador para que el niño se adapte	66
CUADRO 6: Ha notado comportamientos depresivos en sus alumnos	67
CUADRO 7: Aula usted aplica técnicas lúdicas para desarrollar la adaptación en el Primer Año de Educación Inicial	68
CUADRO 8: Los alumnos de su aula que tengan estado de ánimo de tristeza y manifiesta llanto con facilidad	69
CUADRO 9: Las estrategias metodológicas que plantea la reforma curricular aportan durante el periodo adaptativo	70
CUADRO 10: En la adaptación el niño sufre regresiones de forma particular en el control de esfínteres	71
CUADRO 11: Tiene problemas de adaptación	72
CUADRO 12: Para la adaptación requiere de tiempo	73
CUADRO 13: Tiene alteración en sus emociones	74
CUADRO 14: Tienen estados de ánimo con ansiedad	75
CUADRO 15: Cuenta con material didáctico para la adaptación	76
CUADRO 16: Tienen comportamientos depresivos el niño	77
CUADRO 17: Aplica técnicas lúdicas para la adaptación	78
CUADRO 18: Tienen estado de ánimo con llanto	79
CUADRO 19: Aplica estrategias metodológicas al periodo de adaptación	80
CUADRO 20: Sus niños han presentado regresiones en el periodo de adaptación	81

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1: Tengan problemas de adaptación	62
GRÁFICO 2: Tiempo tardaron en adaptarse	63
GRÁFICO 3: Tienen alteraciones en las emociones	64
GRÁFICO 4: Aula hay niños que tengan un estado de ánimo comprobado como ansiedad	65
GRÁFICO 5: Hay material motivador y estimulador para que el niño se adapte	66
GRÁFICO 6: Ha notado comportamientos depresivos en sus alumnos	67
GRÁFICO 7: Aula usted aplica técnicas lúdicas para desarrollar la adaptación en el Primer Año de Educación Inicial	68
GRÁFICO 8: Los alumnos de su aula que tengan estado de ánimo de tristeza y manifiesta llanto con facilidad	69
GRÁFICO 9: Las estrategias metodológicas que plantea la reforma curricular aportan durante el periodo adaptativo	70
GRÁFICO 10: En la adaptación el niño sufre regresiones de forma particular en el control de esfínteres	71
GRÁFICO 11: Tiene problemas de adaptación.....	72
GRÁFICO 12: Para la adaptación requiere de tiempo.....	73
GRÁFICO 13: Tiene alteración en sus emociones	74
GRÁFICO 14: Tienen estados de ánimo con ansiedad.....	75
GRÁFICO 15: Cuenta con material didáctico para la adaptación	76
GRÁFICO 16: Tienen comportamientos depresivos el niño	77
GRÁFICO 17: Aplica técnicas lúdicas para la adaptación.....	78
GRÁFICO 18: Tienen estado de ánimo con llanto.....	79
GRÁFICO 19: Aplica estrategias metodológicas al periodo de adaptación	80
GRÁFICO 20: Sus niños han presentado regresiones en el periodo de adaptación.....	81

RESUMEN

Nosotras las parvularias, fomentadoras de la Educación Inicial, se debe saber que la adaptación es el paso de la vida familiar al escolar llamado “el desapego”, en esta etapa las docentes deben desarrollar las mejores estrategias de confianza, amor, seguridad y afectividad en los pequeños. Tomado en cuenta que la adaptación es uno de los periodos más difíciles que atraviesa el niño, puesto que al no ser atendido, querido y estimulado positivamente en el Centro Infantil, el niño puede sufrir regresiones sintiéndose afectado Psicológicamente. La presente investigación se realizó con acciones dirigidas a diagnosticar los problemas que se presentan en el Periodo de Adaptación en los niños/as de Educación Inicial “Los Picapiedras y “Albertina Franco de Leoro” mediante el estudio bibliográfico se fundamentó acerca de la importancia, el poner de manifiesto la adaptación, áreas que deben ser tratadas con los resultados que se tabuló y analizó las respuestas para mediante resultados sacar las respectivas conclusiones y recomendaciones, que sirvieron como base para diagramar las estrategias que consten en la propuesta, la misma que se realizó con el propósito de brindar a los docentes, talleres para que puedan trabajar con los pequeños poniendo de manifiesto sus conocimientos en la enseñanza aprendizaje, para de esta manera mejorar la calidad educativa, aplicando cada uno de los talleres mediante el trabajo lúdico, logrando la integración y socialización del niño en el periodo de Adaptación. El informe final cuenta con un análisis de impactos y referencias bibliográficas y anexos que guiaron a la investigación y recopilación de todos los datos favorables para su ejecución.

SUMARY

The nurseries school encourage the Early Education, we must know that the adaptation is the step from home life to school called “detachment” in this stage the teacher should develop the best strategies of trust, love, security, affection in children. We must know that the adaptation is one of the most difficult periods to cross the child he/she is not cared for, loved positively in the children’s center, the child may suffer regress, feeling psychologically affected. The present research was realized with actions to direct, diagnose problems that occur during the Period of Adaptation in children Early Education “Flintstones and “Albertina Franco Leoro” through the bibliographic studies that is based in the importance, highlight adaptation, the areas must be treated with the results tabulated and analyzed with the answers to get a result with its conclusion and recommendations it served as a base for give the teachers a guide for them to work with short children demonstrating their skills in teaching and learning, in this way they improve educational quality by applying each of the workshops with the playful work, getting integration and socialization of the child in the adaptation period. The final report has an analysis of impacts and bibliographic references, appendices that guided the research of all data favorable for implementations.

INTRODUCCIÓN

Tomando en consideración que el periodo de adaptación del niño en el primer año de Educación Inicial supone un cambio muy importante para los infantes y depende del docente lograr que los niños asimilen este periodo de adaptación, el cual incrementaría su autonomía personal y su grado de socialización, además constituye el primer paso, el cual le permitir al docente estimular el desarrollo de sus capacidades físicas e intelectuales, es por eso que se analizó la adaptación y su influencia en la Enseñanza Aprendizaje de los niños/as de los Centros Educativos, “Los Picapiedras” y “Albertina Franco de Leoro”, de la Ciudad de Ibarra, durante el periodo 2011 - 2012. La investigación es de campo, ya que se determinó el problema de adaptación en las mencionadas instituciones, en el lugar de los hechos.

Tomado en cuenta que cada niño es único y diferente, y posee una historia y una familia con sus particularidades, además, la maestra parvularia debe conocer que la adaptación es un proceso gradual y progresivo, a veces con altibajos que puede durar semanas y hasta meses; que el desapego produce en los niños una situación afectiva, llena de temores, emociones, miedos, ansiedades, dudas, deseos, que se dan simultáneamente, de ahí la importancia de estructurar una guía didáctica y pedagógica que cuenta con técnicas de Aprendizaje, que permita a los docentes aplicar nuevas estrategias con orientación, siguiendo un proceso lógico y sistemático, tomando en cuenta las características evaluativas de los niños/as.

La investigación seleccionada está acorde a la formación profesional y proviene de la necesidad de conocer cómo se desarrolla el Periodo de Adaptación y cómo influye en el proceso de enseñanza de los infantes.

Esta investigación se estructura con los siguientes capítulos:

Capítulo I: se detalla un diagnóstico de la realidad que viven los Centros de Educación Inicial, evidenciando la falta de conocimiento de los docentes sobre la adaptación, por lo expuesto, se ha planteado elaborar como objetivo talleres que servirán para la Enseñanza Aprendizaje en los niños de Educación Inicial.

Capítulo II: el marco teórico se realizó a través de una investigación bibliográfica adecuada, por lo que se tomó en cuenta lo más fundamental del tema, el sustento teórico, y las teorías que ayudan en el desarrollo de la investigación, en especial todo lo referente al periodo de adaptación, su importancia y objetivo; las mismas que sirvieron para la elaboración de talleres que contribuirán en el desarrollo integral del pequeño.

Capítulo III.- se describe la metodología de la investigación, que consta de los tipos de investigación como descriptiva, propositiva, documental y de campo, el análisis de las encuestas aplicadas a docentes y fichas de observación a los infantes.

Capítulo IV.- se realizó el análisis y la interpretación de resultados, el mismo en que se elaboró las tablas y los gráficos ayudados de los programas de Microsoft Word y Excel.

Capítulo V.- en este se tratan las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo VI.- en este capítulo se presenta la propuesta; ella contiene la fundamentación respectiva que permitirá a los docentes trabajar en el periodo de adaptación, se ha elaborado las estrategias, cada una de ellas contiene su teoría, objetivo, recursos, actividades, evaluación y de su aplicación dependerá el éxito de la formación integral del niño.

CAPÍTULO I

1. PROBLEMA INVESTIGACIÓN

1.1. ANTECEDENTES

El Centro Infantil Picapiedras, fue creado el 20 de julio de 1994 por la FICI, surge únicamente para dar servicio de cuidado y alimentación a los niños de escasos recursos, en ese entonces denominado guardería, el personal estaba conformado por cuatro madres comunitarias, delegadas por la comunidad para el cuidado de los niños, fue creado con la finalidad de ayudar a madres que trabajan; más tarde se hace cargo el ORI (Operación Rescate Infantil), quien contribuía con la alimentación y equipamiento, esta institución continua trabajando con la misma cobertura de 40 niños.

En el año 2009 pasó a manos del MIES-INFA, quienes en la actualidad trabajan con nuevas modalidades, con profesionales capacitados y servicio de alimentación y equipamiento. En Educación Inicial y en la etapa preescolar, se ha podido detectar problemas de trastorno de adaptación en algunos niños quienes al ingresar por primera vez, sufren diferentes cambios al pasar del entorno familiar a la etapa escolar presentando síntomas depresivos como: llanto, intranquilidad, ansiedad, enuresis, agresividad.

El Primer Año de Educación General Básica “Albertina Franco de Leoro”, fue creado el 7 de octubre de 1977, institución que se crea para dar servicio de educación a los niños de 5 años, en ese entonces estaba conformado por dos maestras profesoras delegadas por el Ministerio de Educación, esta Institución fiscal empezó con la cobertura a 55 niños, hoy

en la actualidad cuenta con 171 niños. La investigación se realizó con los niños de 4 y 5 años de la mencionada Institución.

En Educación Inicial y en la etapa preescolar se ha podido detectar problemas de trastorno de adaptación en algunos niños, quienes al ingresar por primera vez, sufren diferentes cambios al pasar del entorno familiar a la etapa escolar presentando síntomas depresivos como: llanto, intranquilidad, ansiedad, enuresis y agresividad.

Cuando se presentan estos cuadros depresivos en el niño se evidencia un bajo rendimiento académico porque se ausentan de su entorno familiar, por tal situación, se hace necesaria la investigación con el propósito de dar un aporte a las maestras parvularias, padres de familia y niños, conociendo que la etapa de adaptación constituye un lapso muy determinante y delicado, puesto que es el tiempo donde la maestra desarrolla: la confianza, vínculos afectivos, comunicaciones emocionales, ansiedades, depresiones, desarrollo de la conciencia, de la autonomía, es decir, la base y sustento de la educación del niño.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad la formación del niño es a temprana edad, su integración a los conocimientos escolares empieza desde muy temprano. Inicialmente, los padres, maestros y psicopedagogos deben saber que los niños que están pasando por el período adaptativo, presentan síntomas emocionales y conductuales, observados como reacción a un evento estresante, evidenciado como importante por parte del que manifiesta los síntomas.

Los niños del Centro Infantil “Los Picapiedras” y “Albertina Franco de Leoro”, presentan distintos grados de dificultad en cuanto a la adaptación, ya que en este periodo empieza la separación y el acomodo. En estas

instituciones se ha observado a ciertos grupos, donde los infantes que provienen de hogares organizados, establecidos con valores y normas, en donde previamente sus padres le preparan al niño para el ingreso al centro educativo, no tienen problemas al adaptarse a su nueva vida escolar y social, pero también evidenciado algunos casos con problemas psicosociales, así como divorcios, migración, abandono, maltrato, falta de afectividad, escasa atención, poca motivación y orientación, madres sobre protectoras, dando como resultado niños intranquilos, inseguros, desconfiados, depresivos, tristes y ansiosos quienes sienten angustia y rabia por así decirlo debido a la separación del hogar y de las demás figuras de apoyo, evidenciando una problemática para la adaptación adecuada.

Este periodo adaptativo es el camino o proceso mediante el cual el niño va elaborando desde el punto de vista de los sentimientos, la pérdida y la ganancia que supone la separación, hasta llegar voluntariamente a una aceptación interna de la misma, el cuadro suele asociarse temporalmente de uno a dos meses después de su ingreso y su permanencia, y el tiempo depende frecuentemente de la persistencia del niño, ya que los síntomas no duran más de seis meses, y que puede involucrar la esfera del comportamiento.

Una buena adaptación favorece las adaptaciones futuras, la maestra debe insertar al pequeño al centro educativo de la mejor forma posible, esto significa lograr sentimientos de afecto, seguridad y alegría para ello se desarrolla una planificación involucrando a las familias con el fin de brindarles estos sentimientos y luego mediatizar a los niños/as.

Los infantes tienen gran dificultad al momento de realizar actividades de socialización, donde se debe poner énfasis en la demostración afectiva hacia sus compañeros y maestros, ya que está comprobado que todos los seres humanos nacen con la necesidad de dar y recibir afecto, pero no solamente en la familia, sino complementar en las instituciones educativas.

Además es fundamental la comprensión por parte de los actores educativos sabiendo que el objetivo es el bienestar del niño, el mismo que puede expresar sus ideas, pensamientos, sentimientos a quienes lo rodean, conocer y comprender experiencias con nuevas amistades, entonces es importante mantener informadas a las personas que intervendrán en investigación sobre la importancia de la adaptación de los mismos, y cómo ayuda en el desarrollo adecuado de su personalidad para que a futuro sus experiencias sean positivas y significativas.

1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo mejorar el problema del Trastorno Adaptativo en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje en los niños/as del Centro Infantil “Los Picapiedras” y “Albertina Franco de Leoro”.

1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

La investigación tiene dos delimitaciones:

1.4.2 DELIMITACIÓN TEMPORAL

El trabajo investigativo se realizó durante el periodo 2012 - 2013

1.4.3 DELIMITACIÓN ESPACIAL

La investigación se aplicó a niños/as, padres de familia, maestros, del centro infantil “Los Picapiedras” y el primer año Educación General Básica “Albertina Franco de Leoro”, ubicado en Yacucalle y la Florida de la ciudad de Ibarra, durante el año 2012 – 2013.

1.5. OBJETIVOS

1.5.1. Objetivo General

Determinar la incidencia del trastorno adaptativo en la enseñanza aprendizaje de los niños/as del Centro Infantil “Los Picapiedras” y el Primer Año de Educación General Básica “Albertina Franco de Leoro”.

1.5.2 Objetivos Específicos

1.5.2.1 Diagnosticar las estrategias metodológicas utilizadas por los maestros.

1.5.2.2 Seleccionar la información científica y teórica que permita un marco teórico, para orientar la investigación.

1.5.2.3 Elaborar una guía con talleres didácticos pedagógicos que ayude a mejorar el Periodo de Adaptación y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.5.2.4 Socializar la guía de talleres con los padres de familia, maestros y alumnos de la Institución investigada.

1.6. JUSTIFICACIÓN

La primera infancia es el periodo en el que tiene lugar el proceso de socialización más intenso, cuando el ser humano está apto para cultivar sentimientos, emociones y pasiones, al hablar de la importancia de la adaptación del niño durante los primeros años de vida es fundamental por cuanto marca a futuro el desarrollo de su personalidad, convirtiéndose en seres humanos con valores y principios definidos.

Ante esta realidad se observó la necesidad de investigar las raíces de este problema con el fin de elaborar talleres pedagógicos que ayuden a mejorar la conducta del niño ante los agentes estresantes en el periodo adaptativo.

Es importante realizar la investigación sobre el trastorno de adaptación en los niño/as del primer Año de Educación General Básica y Educación Inicial debido a los problemas que se presentan en su etapa de formación educativa, considerando en que el niño ha de contribuir desde una situación conocida: su ambiente familiar; a una desconocida: el ambiente escolar, puesto que ambos ambientes están constituidos por códigos de relaciones, espacios, materiales, personas y organizaciones particulares y distintas.

Por tal razón este estudio busca contribuir a que los alumnos se integren de forma activa en el aula en un clima que se les haga sentir cómodos y seguros, recordando que esta realidad produce una serie de dificultades, no solo en el aprendizaje sino también en el lado afectivo, por lo tanto, es necesario aplicar estrategias pedagógicas adecuadas para superar este inconveniente tratando de que las debilidades se conviertan en fortalezas y las amenazas en oportunidades para lograr integrarlos en el mundo de la confianza, el respeto y la responsabilidad.

1.7 FACTIBILIDAD

La Universidad Técnica del Norte ha formado profesionales, para hacer frente a problemas de todo orden, relacionados con los niños la formación recibida pone frente a este nuevo reto que se enfrenta con seguridad, confianza y conocimiento.

Es importante este estudio, ya que benefició a todo el proceso de Educación Inicial, mediante la socialización de recursos didácticos. La misma que permitió facilitar a las maestros/as el trabajo, eligiendo más

alternativas lúdicas para mejorar el periodo de adaptación en los niños/as, y poner en práctica desde el inicio hasta el final del periodo de adaptación.

Finalmente el proyecto se lo realizó y fue posible hacer la investigación en el lugar de los hechos sobre el trastorno adaptativo, en el centro infantil “Los Picapiedras” y en el Primer Año de Educación General Básica “Albertina Franco de Leoro”. Siendo de gran interés y ayuda tanto para niños, docentes y padres de familia, contando con los recursos económicos necesarios, material bibliográfico y gran cantidad de información de internet que debe ser actual, importante, trascendente, específica, mediable y sobre todo factible para de esta manera lograr obtener resultados positivos.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Fundamentación Teórica

2.1.1 Fundamentación Filosófica

Teoría Humanista

Considera al ser humano, como el centro de las cosas, basando su accionar, en la formación integral del niño o niña y una educación democrática, mediante la participación de los seres que están más próximos, pudiendo ser estos sus padres, con la finalidad de brindarle una realización adecuada. Lorda, (2009, p. 4-6)

Su objetivo está proyectado hacia el desarrollo intelectual y formación interna o personalidad, enfatizando en la experiencia subjetiva, la libertad de elección y la relevancia de la significación individual, logrando esto mediante el estímulo de los agentes externos y presentes en su entorno.

El método de esta teoría está basado en lo relacionado a la naturaleza humana, representada por la personalidad del ser y como esta incide sobre la vida y el aprendizaje del individuo. Lorda,(2009, p. 5-6)

Desterrando la filosofía escolástica cuya doctrina eran concepto ultraterrenos, el humanismo tiene una visión de reflexión sobre los productos racionales, primando la ideal de hombre como ser integral y verdadero.

Su método de evaluación está más ligado a la autoevaluación, como una opción válida, sin criterios externos, poniendo por delante criterios propios, ubicándolos en mejores condiciones de aprendizaje y crecimiento. Es decir estimular a los alumnos a realizar una evaluación personal de su propio aprendizaje.

El perfil del ser humano se encuentra supuesto en las teorías máximas del humanismo, Según Calle (2011), Candelo, Ortíz, Unger,(2003) y Diogo (2009), se refiere al ser humano como una totalidad que excede la suma de sus partes, considerando que no solo se conforma del ser físico sino también del psíquico, el cual es parte del ser, su naturaleza crítica le permite buscar respuesta a las interrogantes, concibiendo a este criterio como el formado constructivista del conocimiento.

El hombre posee un núcleo central estructurado, la sincronía de su pensamiento conforma al ser humano, en diferentes facetas que se dirigen por su núcleo el cual es su naturaleza humana.

La tendencia humana es hacia su forma natural y esta es su autorrealización, lo que conlleva la búsqueda del aprendizaje y perfeccionamiento de sus conocimientos pre-adquiridos para un accionar eficiente.

El hombre posee conciencia y facultades para decidir, bajo esta premisa, el raciocinio presente y el sentido común, lo lleva a concluir en la toma de decisiones que lo lleven hacia su beneficio.

El hombre es intencional, quiere decir que más allá de una decisión segura, fundamentada en el aprendizaje, también es intencional, reacciona con la mínima información disponible, lo que muchos llaman presentimiento, que no es más que el accionar intencional, su reacción puramente humana.

2.1.2 Fundamentación Psicológica

Teoría Cognitiva

Basada en la teoría de Piaget quien afirma que el niño es una especie de adulto en miniatura, es un ser de características propias en estado de desarrollo continuo. Esta teoría tiene como objeto principal de estudio al aprendizaje en función de la forma como se organiza, y al niño como un agente activo de su propio aprendizaje, donde la maestra es una profesional creativa, quien planifica experiencias, contenidos con materiales, cuyo único fin es que el niño aprenda. Piaget, Jean (1985).

El método que la teoría cognitiva precisa es a través de los procesos de la información, la personalidad, la percepción, actitud, influencia externa, aprendizaje, lo cual se concibe como el proceso interno de la información. Es decir, la teoría brinda una imagen del proceso cognitivo, que no se trata de almacenar solamente, sino categorizarla, codificarla, y relacionarla, y a estas relaciones entre el conocimiento anterior y el inmediato se le denomina aprendizaje significativo, éste se convierte en una herramienta para el ser, o en este caso para el niño o niña.

Esta teoría evalúa las experiencias pasadas y las nuevas informaciones adquiridas en el desenvolvimiento cognitivo, psicomotor y afectivo del niño al adquirir el aprendizaje, produciendo cambios en sus esquemas mentales, donde él se convierte en el constructor de su propio aprendizaje, mientras que el profesor cumple su papel de guía.

Su evaluación es puramente constructivista, utiliza métodos que tienen en cuenta la naturaleza propia de la infancia y las leyes de su constitución psicológica y de su desarrollo, es decir, la educación nueva es la que adoptó la enseñanza del niño considerando que en la adaptación ocurre cambios repentinos y aspectos emocionales que provocó en el niño

agentes estresantes como: inseguridad, llanto, tristeza, intranquilidad, desconfianza, depresión, ansiedad, angustia, enuresis, succión del pulgar, tarareo. Larsen, y Buss(2002, p. 23-25)

El perfil del ser humano que esta teoría plantea, es de individuos con alto desarrollo de sus potencialidades intelectivas, psicomotrices y volitivas que lo hace único, concibe al hombre como un ser crítico, autónomo y creativo responsable de sus actos, donde su cúmulo de vivencias, experiencias, valores y capacidades lo hacen diferente de los demás y lo posibilitan a solucionar problemas de formas diversas.

Es decir, a través del fundamento psicológico, el niño y niña que desde su nacimiento se encuentra en constante aprendizaje, y en la etapa propia de la investigación; a los tres años, es importante su desarrollo correcto del lenguaje, ya que esto propiciará el desarrollo general e integral de sus potencialidades y características que los formarán como un ser humano formado adecuadamente.

2.1.3 Fundamentación Pedagógica

Teoría constructivista

Esta teoría desarrollada por Vigotsky aporta a la investigación, al considerar al sujeto de suma importancia; suponiendo que no es la única variable en el aprendizaje; su historia personal, clase social, y consecuentemente sus oportunidades sociales, época histórica, las herramientas que tenga a su disposición, son variables que no solo apoyan el aprendizaje sino que son parte integral de él; es decir, del sujeto. Baquero (1997)

El proceso de desarrollo cognitivo individual no es independiente de los procesos socioculturales en general, ni de los procesos educacionales en particular. Tiene como objetivo promover el desarrollo de las funciones

superiores y con ello el uso funcional, reflexivo y descontextualizado de los instrumentos físicos y psicológicos y tecnologías de mediación socio-cultural: la escritura, las computadoras y otros, en los educandos. El niño y niña debe ser entendido como un ser social, producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucra a lo largo de su vida escolar y extraescolar.

. El método es mediante la actividad conjunta entre estudiantes y maestra, y entre los propios niños y niñas, donde se desarrolla una adecuada comunicación pedagógica y clima afectivo, uniendo lo cognitivo con lo afectivo, respetando la individualidad, desarrollando conocimientos, habilidades, intereses, cualidades de la personalidad, afecto y formas de comportamientos deseados. Baquero(1997).

En lo referente a la metodología, se requiere de una gran preparación para guiar y organizar el trabajo grupal, para que se generen acciones basadas en objetivos que reflejen hasta dónde se quiere llegar, concretar actividades y situaciones de forma flexible; los programas deben ser cambiables, que respondan a las necesidades sociales de los perfiles que se quieren lograr en esos profesionales, acorde con su contexto histórico social, definir los contenidos con carácter político, sistémico de lo general a lo particular, no transmitir conocimientos en su totalidad, abiertos, pero que aborden la esencia de los fenómenos y procesos estudiados.

La teoría de Vigotsky evalúa la maduración psicológica, del individuo, mediante la aportación del estímulo del medio social, cuando el método logra que el inter-aprendizaje sea construido por el niño o niña, entonces éste puede ser evaluado en base a su autonomía y autoaprendizaje.

Estas interacciones del autoaprendizaje son construidas mediante el desarrollo cultural del niño, es intersubjetivo, para posteriormente

interiorizarse en el plano intra-subjetivo. Es decir, primero el aprendizaje a nivel social y luego a nivel individual.

2.1.4 Fundamentación Sociológica

Teoría socio-crítica

Esta teoría aporta a la investigación en el aspecto constructivista del aprendizaje del niño o niña. Según Trujillo & Martín (2013), “Con la intención de interrelacionar las dimensiones cognitiva, procedimental y actitudinal, permitiendo que el trabajo del docente sea de un guía entre el conocimiento y el aprendizaje” (p. 85).

Pensamiento que reivindica la actividad del individuo como centro del aprendizaje, donde el proceso de aprender involucra dinamismo e interactividad, donde los contenidos son interiorizados y supone una elaboración personal, los objetivos se realizan mediante procesos de diálogo y discusión entre los agentes, los contenidos son socialmente significativos, “los valores básicos a desarrollar son los cooperativos, solidarios, liberadores y emancipadores” Ventura (2002, p.78); a partir de una crítica básica a las ideologías, la maestra es un intelectual crítica, transformativa y reflexiva, agente de cambio social y político, la relación teoría - práctica es indisoluble, a través de una relación dialéctica, a partir del análisis de la contradicción presente en hechos y situaciones. La práctica es la teoría de la acción.

Padilla Dolores De Saá, (2007), en su obra “Sociología y Educación acerca del Enfoque Socio Crítico”, manifiesta que:

La Teoría socio crítica tiene por propósito desarrollar al individuo intelectual, socio-afectivo y práxico, dar al estudiante fundamentos teóricos de las ciencias, interrelacionar los propósitos cognitivos, procedimentales y actitudinales. Los

contenidos cognitivos, procedimentales y actitudinales son tratados de acuerdo con el contexto del estudiante. La secuencia se realiza según se requiere un contenido para el siguiente, la metodología parte de lo que el educando sabe o sabe hacer hacia lo que requiere del apoyo del mediador, los recursos se organizan según el contexto y la evaluación aborda las tres dimensiones cognitiva, procedimental y actitudinal. (p. 92)

Ideas con las que se concuerda ampliamente ya que facilitan el trabajo individual o colectivo dependiendo del momento del aprendizaje y del tipo de contenido, donde el docente es el mediador u orientador de todo lo que el estudiante aprende, y él es el centro del aprendizaje, quien apoya a que aprendan sus compañeros de aula y la evaluación describe y explica el nivel de desarrollo del estudiante en cada momento del proceso, facilitando la reflexión y la meta cognición.

Tomando en cuenta que el interés educativo de la sociedad está orientado, esencialmente a “potenciar las capacidades de los seres humanos, dentro del fundamento sociológico se contempló básicamente la relación entre educación y sociedad” Baquero (1997), donde el niño es un ser cultural, histórico y social, se acepta que ese es el tipo de hombre que espera la sociedad. Por lo tanto, la educación que se imparte debe tratar, por una parte, de conservar sus valores, y por otra, de servir de instrumento de cambio dentro de la sociedad.

Esta teoría “evalúa el proceso de aprender, involucra dinamismo e interactividad, donde lo que se aprende es interiorizado mediante procesos de diálogo y discusión entre los agentes” Padilla (2007, p. 55), que conlleva a mejorar las condiciones de equilibrio, armonía, consenso y tranquilidad, para posibilitar que éste pueda decidir su propio camino y su destino, para ello, la escuela como lugar de trabajo, de participación, de desarrollo personal y social, precisa más de prácticas de colaboración, de ayuda mutua, de unión entre el hombre y la sociedad.

2.1.5 Trastorno Adaptativo

Según, Piaget (1985), menciona que:

“Fundamentación psicopedagógica del periodo de adaptación. La Escuela de Educación Infantil, durante el inicio del periodo escolar, es desconocida por el niño, tanto en su estructura como en su funcionamiento, y esta es la razón de que el trabajo de adaptación y comprensión sea fundamental en el currículo de la Escuela de Educación Infantil”. (p. 145)

Algunos padres de familia, no le dan la importancia que merece a la incorporación a nuevos ambientes, compañeros y adultos, pensando quizá que los niños se acostumbran a todo con facilidad o incluso que ya están acostumbrados al Centro Infantil.

A otros, al inicio les crea una gran ansiedad que hace que desde el primer momento la vivan de forma angustiosa, ya que uno de los temores más frecuentes de los padres es el supuesto abandono afectivo en el que cae el niño.

Este temor es infundado, ya que la incorporación del niño a la Escuela de Educación Inicial no supone en ningún momento un abandono o quiebra afectiva. “Los padres deben tener presente en todo momento que el educador/a responsable de su hijo/a es una persona equilibrada emocionalmente, relajada, segura de sí misma, afectiva, tierna, creativa, ingeniosa, sensible,” Trujillo (2013, p. 44) con una estabilidad personal que le permite contactar con el niño y llegar a tener una relación afectiva que le enriquezca y que le proporcione la seguridad que necesite.

Se investigó que el niño en este periodo no puede distinguir entre un abandono definitivo y otro temporal, se encuentra con una situación tan desconocida como amenazante para su persona, situación que en algunos casos vivencia como un abandono. Es lógico que en tales circunstancias,

el niño emplee todos sus recursos para defenderse y oponerse a este hecho.

En un primer grupo, se encuentran los niños que lloran, patalean, intentan escaparse, pegan a los adultos, a los compañeros, no quieren comer, se niegan a dormir incluso puede aparecer de nuevo la enuresis.

Por otro lado, está el grupo de los niños que experimentan una reacción depresiva, los cuales se sentarán en un rincón, evitando la relación con otros niños y con el adulto, refugiándose en su soledad, intranquilos, inseguros, desconfiados, con mucha angustia y llanto, ante este tipo de reacciones requiere que el adulto ponga gran atención, sensibilidad, cuidado, apoyo y afecto para que supere esta situación.

2.1.6 Los Estados de Ánimo

2.1.6.1 Tristeza

Franca Trezza, (citada por Borreto, 2008) menciona que:

“En su teoría dice que acudir a clases es una de las tareas más disfrutadas por el niño aunque en algunos les genera angustia, llanto, intranquilidad, agresividad, alteraciones de conducta, excesivo apoyo en los padres, pero después de un tiempo superan estos inconvenientes y se da una adaptación a la inadaptación”.(p. 56)

Nos sirven para enmarcarnos en horizontes de posibilidades, en un determinado estado de ánimo el comportamiento dentro de los parámetros que tal estado determina que en nosotros existe una estrecha relación entre estado de ánimo y emociones, éstas permiten intervenir en el diseño de condiciones favorables para la persona, lo que empezó con una emoción ligada en cualquier aspecto puede convertirse en un estado de ánimo, si dicha emoción permanece con la persona el tiempo suficiente y se hace parte de su marco conductual, esto suele suceder con la experiencia o

influencia de acontecimientos sensitivos importantes. Los estados de ánimo son parte constitutiva de la existencia humana.

“Es una reacción emocional o de comportamiento ante una situación identificable que provoca estrés o un cambio en la vida al cual la persona no se ha ajustado adecuadamente”. Larsen, R. (2002, p. 45).

Cuando el niño va por primera vez al Centro Educativo, tanto padres de familia como maestros deben poner mucha atención en el estado de ánimo que el niño tiene; a veces, cosas tan simples pueden cambiar el comportamiento, ello determina un buen resultado en la escuela, debe existir desde el inicio una buena relación y motivación para lograr buenos objetivos y metas para los niños.

Según Larsen, R. (2002):

“Cada niño es único en su forma de ser, en su personalidad y en la forma de aceptar los cambios que se producen en su vida, para saber si un niño sufre esta alteración hay que conocer bien al pequeño y saber sobre su comportamiento” (p. 55).

Padres de familia y profesores deben estar atentos cuando algún niño presenta esta característica, está llorando y triste, si continuamente no tiene interés por jugar, se aleja de los amigos, no se comunica, se aburre, se cansa, no tiene concentración. En los niños de hasta 3 años puede aparecer estos síntomas, empiezan tristes, decaídos, aun cuando padres y maestros los consuelan casi siempre, este fenómeno se conecta con el cambio o pérdida de la persona que es responsable del cuidado o cuando sus necesidades no son satisfechas.

Según González, M y otros (2012):

“La tristeza es un sentimiento, una de las muchas emociones humanas normales o estado de ánimo que está presente en todos, la tristeza es la emoción que sentimos cuando se ha perdido algo importante, cuando estás triste es fácil que el miedo te parezca

oscuro e inhóspito, y no hay modo que te haga ilusionar, es posible que el dolor que sientes en tu interior permite que aflore tu mal humor” (p.69).

Cuando el niño ingresa al Centro Infantil lo más habitual es la tristeza por el motivo de la separación del entorno familiar a otro difícil, donde el padre de familia como la maestra debe ayudar al niño que está pasando por esta etapa, ponerle atención para que no se profundice y ayudarle al niño a que se sienta mejor. Una Institución Educativa esta consiente que la etapa de adaptación es continua y perdurable.

2.1.6.2 Angustia

Según Ramiro. (2002):

“La angustia es un estado emocional penoso y de sufrimiento psíquico donde el sujeto responde ante un miedo desconocido, además de un dolor psíquico presenta cambios en el organismo, como sudoración, temblores, la causa de angustia en los niños va a ser diversa y se relaciona con cambios importantes y significativos en la vida de la familia así como por situaciones traumáticas en la vida del niño.” (p. 36)

La angustia no es solo cosa de mayores; a diferentes edades, diferentes problemas y maneras de afrontarlos y solucionarlos.

Los niños pueden sentirse en muchas ocasiones más incomprendidos que cualquier adulto, justo porque muchas veces, los adultos obvian la importancia de lo que ellos presentan. La falta de experiencia en su corta vida, les va enfrentando por primera vez a situaciones difíciles que algunos niños solucionan con soltura, y a otros les cuesta más, generándoles diferentes grados de malestar. Alcázar (2012)

Según Diogo (2009):

“La angustia es uno de los grados más altos de malestar y cualquier padre-madre es muy capaz de observar sus manifestaciones en el niño. Hay que intentar que los pequeños no lleguen a este nivel, para evitar el sufrimiento y al mismo tiempo enseñarles a afrontar momentos más complejos para ellos, que no tienen por qué coincidir con lo que el adulto vivió en su infancia”. (p. 36)

Existen muchos motivos que pueden generar crisis de angustia en niños, pero los más comunes suelen ser: problemas de relación con los compañeros o enfrentamiento directo de alguno hacia él, separaciones de la madre, obsesiones, miedo al fracaso, sentimiento de inferioridad o complejos, relacionados con temas físicos, rechazo, celos por el nacimiento de algún hermano, separación o divorcio de los padres.

Cuando el niño ingresa al Primer Año de Educación General Básica experimenta este trastorno de forma repentina, se caracteriza por sentir un intenso miedo a lo desconocido, el maestro debe identificar el patrón, eje de la angustia del niño y tratar de ayudarlo, prestándole atención, fomentándole confianza en sí mismo, otorgándole espacio para su autonomía, más allá de sus miedos naturales.

2.1.6.3 Llanto

Según Candelo (2003):

“El llanto es una respuesta emocional a una experiencia o situación de sufrimiento, los niños lloran por muchas razones y el grado de su angustia depende de sus niveles de desarrollo y de las experiencias previas, el llanto en los niños es una respuesta al dolor, al temor, a la tristeza, a la frustración, a la confusión, a la ira, a la incapacidad para expresar sus sentimientos de una manera adecuada”. (p. 69)

Cuando el niño ingresa por primera vez a la institución, es el momento que hay “que intentar mimarlo con detalles, es aconsejable manifestar con

la actitud, que el establecimiento es el sitio que se ha elegido, porque es el mejor para él, ante el llanto del niño tanto el padre de familia como los educadores toman una actitud de apoyo y confianza para con el niño” González (2012), a veces obran en contradictoria utilizando frases como el “va a llorar”, “si no me voy”, “ahora mismo vengo”, no hay que engañarlo y mentirle sino decirle de forma clara y simple que después “vendré”, todas estas manifestaciones se dan porque el agente estresante es muy fuerte.

Cuando el niño ingresa al jardín, sus emociones se alteran porque el agente estresante es muy fuerte, el arrancarlo del hogar, el entorno escolar, la primera manifestación de su emoción es el llanto. El llora por desacuerdos, desajustes que está viviendo y no puede aceptarlos a simple vista.

- **Ansiedad**

Según Larsen, et al. (2002):

“Se manifiesta como una espera inquieta y opresiva, es una perturbación emocional en los niños en el plano somático, las manifestaciones angustiosas son menos frecuentes que en los adultos”.

Los trastornos de ansiedad producen sentimientos de angustia, de miedo o intranquilidad. Si no se atienden, pueden disminuir la calidad de vida de un niño de manera significativa.

Algunas consecuencias de la ansiedad en los niños pueden ser: poca atención en la escuela, baja autoestima, relaciones interpersonales deficientes y dificultad para adaptarse a su entorno familiar y social. Con frecuencia, los trastornos de ansiedad son difíciles de reconocer y muchos niños que los sufren se avergüenzan y no piden ayuda. Por todo esto, es importante que los padres los puedan detectar a tiempo. Flynn (2015).

A veces, la ansiedad aparece disfrazada y la confundimos con otras cosas como flojera, falta de iniciativa, falta de confianza, o enfermedad. Se piensa que esto se debe a la edad propia del niño, a que está creciendo, a

que está celoso, o porque es un niño hiperactivo. Sin embargo, se sospecha que el niño tiene un problema de ansiedad cuando se presenta alguna de las siguientes situaciones:

- Se resiste a iniciar cualquier actividad nueva o muestra rechazo al cambio.
- Tiene dificultades para integrarse al juego, miedo a hacer nuevas amistades, por lo que se convierte en un niño solitario.
- Tiene problemas de aprendizaje en la clase.
- Fisiológicamente presenta síntomas como boca seca, respiración acelerada, necesidad de ir al baño con frecuencia, sudores, temblores, dolores de estómago, náusea, vómito o fiebre.
- Presenta pensamientos confusos, deseos de huir, pérdida de memoria, pesadillas o terrores nocturnos; comete errores que en otro momento serían impensables o tiene pensamientos negativos del tipo "no puedo".

Si el niño ingresa a la institución se pone a la, su conducta se altera por el cambio gigante que él está cruzando, ser arrancado defensiva de la protección y cuidado del hogar al ambiente independiente, esto hace que su comportamiento se vuelva hostil y agresivo.

2.1.7 Acontecimiento Estresante

Según, Larsen Buss, (2005):

Abordan el tema del trastorno adaptativo dice que adaptarse a las demandas diarias que la vida plantea da lugar a diferentes reacciones ante los sucesos cotidianos según las circunstancias personales, el ser humano puede experimentar estrés (p. 37).

Éste se da por los siguientes factores: antecedentes de un acontecimiento biográfico, excepcionalmente estresante capaz de producir una reacción o estrés agudo a la presencia de un cambio útil significativo,

que da lugar a “situaciones desagradables que persisten, son un factor primario y primordial, de tal manera que su ausencia no hubiera producido el trastorno” (Larsen, 2012, p. 36), la reacción al estrés grave y los trastornos de adaptación se presentan en todos los grupos de edad, incluyendo los niños y adolescentes, por lo tanto, deben clasificarse de acuerdo a las categorías, este acontecimiento estresante puede afectar la integridad del Trauma Social en los niños.

Los fenómenos regresivos, tales como enuresis, utilizar un lenguaje infantil, chuparse el pulgar suelen formar parte de un cortejo sintomático, el cuadro se presenta un mes posterior a la presentación del cambio biográfico o del acontecimiento estresante.

Por lo tanto, maestros y padres de familia deben estar atentos a estos cambios en el niño, los agentes estresantes le produce algunos trastornos, el afecto y la paciencia son los ejes para poder ayudarlos y salir con aceptación en las diferentes situaciones.

2.1.8 Circunstancias Desagradables

Según, María Montessori (2003)

“Todas las personas, desde los adultos hasta los niños experimentan situaciones desagradables en nuestras vidas, éstas se desarrollan cuando existe una amenaza inmediata a la seguridad o el bienestar de una persona”(p. 65)

Ante estas situaciones perturbadoras, se escapa rápidamente, el corazón late a velocidad, el cuerpo empieza a sudar y pronto la persona empieza a sentir mariposas en el estómago, en el niño puede darse con miedos y fobias, pero a medida que pasa el tiempo y los niños crecen, éstos desaparecen; por lo tanto, los educadores y padres de familia deben ayudar al pequeño a superar las situaciones difíciles de su vida porque ellos no terminan entendiendo.

Cuando el niño enfrenta amenaza contra su seguridad, lo único que desea es escapar de los agentes que perturban su tranquilidad.

Separación del Ambiente Familiar por el Escolar

Piaget (1997), plantea en su teoría:

“La palabra adaptación como una manera en la que el niño se adapta a su ambiente por medio de lo que él llama asimilación y acomodo. La asimilación, agrega información a su mente y el acomodo se refiere a los conceptos que el niño introduce a su mente.” (p 23)

El niño al separarse del ambiente familiar por otro, sufre reacciones a nivel biológico como psicológico, éstas se presentan por las diferentes situaciones que el niño no puede controlar, alterando su equilibrio general, la infancia se caracteriza por cambios, adaptaciones a diferentes situaciones para poder superar las transiciones de una etapa a otra, y son precisamente estos cambios que le llevan al niño a comportarse de una manera distinta.

La separación del ambiente familiar es una situación muy difícil de asimilar para el niño, todos los cambios que se dan es por el agente estresor muy fuerte, por tal situación se debe entenderlos y ayudarlos a salir adelante.

- **Divorcio**

Según Diogo (2009), menciona que:

“Cuando los padres se están divorciando contribuyen a una serie de conflictos, sufrimientos y daño en los hijos, el divorcio es una situación muy difícil y dolorosa para la pareja, pero es mucho peor para los hijos” (p 63).

El divorcio es una situación difícil y muy dolorosa para la pareja. Pero es mucho peor para los hijos. Cuando los adultos se divorcian, pierden una

relación, sus sueños, su identidad como familia y pareja, sus amigos, su vida económica, trabajo y actividades diarias se ven afectadas.

Sufren y generalmente se sienten atrapados en un caos emocional. A los hijos les pasa lo mismo, pierden la cercanía física o emocional con uno o ambos padres, su identidad como familia, su estabilidad, su seguridad emocional, también se afecta su vida diaria, sus rutinas y su vida emocional está fuera de su control.

Sufren los padres y sufren los hijos, pero hay una gran diferencia, los padres tienen más herramientas con que luchar, para superar esta situación. Los niños están mucho más limitados.

El divorcio es uno de los factores muy graves y estresantes en el comportamiento de algunos niños, tienen emociones diferentes ante este hecho que no respeta condición social, ni económica, el niño sufre una acumulación de sentimientos y reacciones; unos tristes, tímidos y agresivos, el problema por el que atraviesan es tan fuerte que se ve alterada su conducta.

Nacimiento de un hermano

Según Diogo (2009):

“La llegada de un hermano es una crisis para cualquier niño, es inevitable que se sienta amenazado y celoso, considerando que hasta ese momento ha vivido una vida como un ser único, mimado y admirado por toda la familia” (p. 96).

Se debe entender que no es una experiencia fácil y que en alguna manera los niños sufren por esta nueva situación, reacción comprensible, totalmente humana que tendrá que desaparecer con el tiempo, pero hay que tomar en cuenta que el niño ante esta situación, imita conductas de bebé como enuresis, querer mamera, que le pongan pañal, llaman la

atención con rabietas, pataletas, peleas con otros niños, hacer travesuras, demostrar desprecio por el bebé, incluso intentar dañarle, deja de comer, no quiere ir a la escuela, baja el rendimiento, por lo tanto, deben observar estos comportamientos los maestros y padres de familia acompañándoles y comprendiéndoles y no culpabilizándoles de manera indirecta.

“La tranquilidad, el amor y el apego se ve amenazada por otra persona en el crecimiento de un hermano, el niño se pone a la defensiva” Costa, (2006, p. 96), sus reacciones son tan sorprendentes y peligrosas, su comportamiento se ve afectado y sus sentimientos resquebrajados, la madre y maestra debe poner especial atención en él, para equilibrar sus emociones.

2.1.9 Alteración de las Emociones

“Según, Freud, (1982),

“Habla que el conflicto y la frustración generan la emoción de la inadaptación conocida como ansiedad. La ansiedad es el componente emocional de la disonancia de la conducta, y por lo tanto, siempre acompaña al conflicto de la frustración”(p. 78).

Toda persona alguna vez ha sufrido esta emergencia en su vida, la alteración de las emociones, este fenómeno se puede dar por varios aspectos, por enfermedad, por alteraciones familiares y sociales, aislamiento, retraimiento, temor, rechazo, el dolor emocional puede derivar en sentimientos encontrados, de frustración, resentimiento, depresión y angustia, todos estos síntomas si no son tratados a tiempo pueden desencadenar un cuadro traumático, cuando aparezcan estos síntomas se debe acudir donde el psicopedagogo, para que le realice un diagnostico apropiado, para poder tratar a tiempo antes que la conducta se vea afectada en aumento o aparezca sintomatología, debe empezar con el tratamiento.

La primera vez que el niño ingresa a la institución se encuentra con un sinnúmero de emociones fuertes que no pueden asimilar, las educadoras están para ayudar y aliviar en parte el estrés por el que está pasando.

2.1.10 Cambios Fisiológicos

Según, Maynor (2000):

“Pensar que la dimensión fisiológica del niño es muy importante porque el cuerpo infantil se transforma en adulto, como educadoras deben ver más allá de una estatura, un peso; unas habilidades, pueden revelar. Estos cambios abren las puertas para formar en tres campos para la vida del futuro adulto. El verdadero valor del cuerpo humano, la sexualidad y el amor. Los cambios exteriores son muy pronunciados a primera vista, y los internos son tan importantes como los externos, cuando el niño ingresa al jardín atraviesa por un agente estresante” (p. 96).

El niño pasa, en estos años, por dos etapas, la de la expansión de su subjetividad y la de la exploración de la realidad externa, que coinciden, en general, con la edad del jardín de infancia y los años preescolares. Del egocentrismo propio del primer año el niño evoluciona para ir integrándose poco a poco en el mundo que le rodea.

En este desarrollo, la maduración psicomotriz es decisiva. Cuando el niño cumple el año, empieza a andar: el "gateador" de la última parte del primer año se convierte en "correlón"; desde esa nueva posición, el niño observa el mundo con una nueva perspectiva, amplía su horizonte y puede acercarse y manipular lo que le rodea a su antojo.

La inteligencia del niño se transforma, pudiendo representarse las cosas sin estar éstas presentes y utilizar el lenguaje para ordenar tanto su mundo interno (primeras expresiones de sus emociones) como el externo (comienza a nombrar las cosas).

Afectivamente el desarrollo en esta época es muy grande, pues el niño aprende a controlar impulsos y deseos en una especie de "negociación" en la que él se adapta a las normas familiares a cambio de amor y valoración.

Una vez que han quedado definidos y más o menos aceptados los límites que desde la familia (y la sociedad) se le imponen, el niño entra en la edad de la latencia, alrededor de los cinco años, a partir de la cual se produce un fuerte desarrollo intelectual y un acercamiento progresivo a los demás niños, avances que se ven favorecidos si el aprendizaje del control de los impulsos ha sido resueltos, sin demasiado conflicto emocional.

Como observa en el periodo adaptativo, el niño sufre algunas regresiones de las que ya estaban establecidas, tales como, "enuresis, succión del pulgar, tararear, estos fenómenos se dan porque el agente estresor causa una tensión emocional que viene a desencadenar situaciones preocupantes en los padres y maestros" (Calle, 2002, p. 69), por eso es necesario observar al niño y ayudarlo a superar con mucha paciencia hasta que surja la aceptación al acontecimiento emocional negativo.

- **Succión del Pulgar**

Según Anna Daix, (2011):

“Chuparse el dedo es un hábito muy común en la infancia, se cree que ocurre en el 80% de los bebés y niños, los padres lo notan en los tres primeros meses de vida, pero ecografías muestran que chupan el dedo desde el vientre materno. La succión es uno de los reflejos naturales de un bebé y utilizan como una forma de calmarse cuando están cansados, con hambre, aburridos o simplemente necesitan de consuelo, no solo los relaja sino que les induce al sueño” (p 78).

El chuparse el dedo en realidad hace que el cerebro produzca endorfinas que calman al cuerpo y dan al niño el placer, casi como sentirse satisfecho cuando come, al niño le cuesta mucho dejar este hábito, éste le

da seguridad y bienestar, los padres pueden ayudarlo ofreciéndole mucho apoyo emocional , el cambio del hogar a la escuela es un choque muy fuerte que el niño no puede asimilar, ahí es cuando se desencadenan actitudes que ya estaban controladas y vuelve a producir una regresión debido al agente estresor.

El cambio del hogar a la escuela en el niño produce emociones que no puede controlar, que desembocan en llanto, temor, angustia, demostrando regresiones de actitudes que estaban ya superadas.

- **Enuresis**

Según Anna Daix, (2011)

“Se le define como la persistencia de micciones sin control, más allá de la edad, su control se alcanza entre los 4 y 5 años. Cuando el niño presenta trastornos psicológicos casi siempre tiene como resultado enuresis, este fenómeno se puede dar por muchas causas, mal funcionamiento de la hormona antidiurética, alteraciones neurológicas, infecciones urinarias, malformaciones anatómicas” (p 9).

La Enuresis es la emisión no voluntaria de orina por el día o por la noche, a una edad en la que se espera que haya control al respecto, es decir, más allá de los 3-4 años.

La Enuresis puede ser: primaria, si el niño nunca ha conseguido controlar su orina; secundaria, si después de un período de control, no consigue volver a él.

Hay una serie de factores que pueden predisponer al niño a padecer este trastorno, algún problema físico, una vejiga pequeña o de musculatura débil. Iniciar demasiado tarde el hábito de orinar, factores psicológicos, nacimiento de un nuevo hermanito, la entrada al centro educativo hace que el niño presente regresión ya controladas.

Por otra parte cuando el niño ingresa al centro infantil sufre alteración en sus emociones, son reacciones de su organismo ante un agente muy fuerte, el niño empieza orinándose de nuevo, este fenómeno ya estaba controlado y el niño vuelve a recaer orinándose, por el exceso de miedo a lo desconocido, la maestra debe entender estos comportamientos y ayudar al niño a superar esta gran crisis.

- **Tararear**

Según Anna Daix, (2011)

Este es un defecto que el niño adquiere ante una situación que le está produciendo perturbación, manifiesta de diferentes maneras, adquiere de nuevo un lenguaje infantil, una manera de llamar la atención de los progenitores ante un fenómeno que se suscita en el hogar o en la escuela, el niño cuando pasa por esta angustia, esta tensión de asistir al jardín (p. 78).

El niño empieza con un retraso en el lenguaje, después de haber desarrollado empieza con retroceso, los padres al igual que los maestros tendrán que tomar medidas correctivas para los defectos que toma, si estos defectos no son tratados a tiempo y forma oportuna se van fijando y arraigando cada vez más, afectando todo el comportamiento del niño, y como tal ya no viene a ser solo un defecto de habla, sino también un impedimento y limitación para la vida, tal como ocurre con la tartamudez, impidiendo al afectado desenvolverse de modo normal, limitando la educación, aspiración y sus relaciones sociales.

Cabe señalar además, que muchos psicólogos sostienen que existen niños que nacen con un sistema nervioso débil que se desorganiza fácilmente desde que están sujetos a determinadas tensiones, pero no todos pagan este tributo aun delante de una tendencia, pues el medio ambiente en que se desarrolla el niño, es el que favorece las

manifestaciones del habla alterada tal como ocurre con la dislalia y tartamudez.

Cuando el niño está pasando por una situación que le perturba en gran manera empieza a utilizar un lenguaje infantil, sufre una regresión en el lenguaje, el padre de familia y maestra debe estar atento, podrá poder ayudar al niño teniendo mucha paciencia hasta que logre asimilar el agente que le está molestando.

2.1.11 Malestar Subjetivo

Según, Freud (1982):

“Al definir la conducta normal como salud mental habla de una participación consciente y activa del individuo en cuanto acepte la realidad que le rodea sin negarlo como en el caso del neurótico, la persona normalmente es capaz de transformar su entorno objetivamente y no en su imaginación” (p 89).

El malestar subjetivo se utiliza para designar las emociones o experiencias externas que siente una persona, para que los demás puedan observar en el niño cuando el agente estresante es fuerte, el niño manifiesta malestares subjetivos como: fiebre, dolor de estómago, diarrea, estas manifestaciones alteran los cambios emocionales desencadenado estar enfermo.

Si el niño está atravesando por un agente estresante muy fuerte, el trastorno que sufre es muy serio, el malestar subjetivo es tan real, su miedo es tan fuerte que asocia enfermedades como dolor de estómago y fiebre, todo esto sucede mientras está frente al agente estresante, cuando se aleja de éste los síntomas desaparecen.

- **Pérdida de contacto con la realidad**

Basado en Gnohier, (1995):

En una pérdida de contacto con la realidad, las personas que presentan estos síntomas pueden presentar delirios o cambios fisiológicos en su organismo y en su personalidad, este comportamiento se vuelve inusual y extraño como para poder realizar actividades de la vida diaria, cuando se presenta una alteración emocional su organismo reacciona en forma negativa, su sistema nervioso hace que se altere sus emociones. El niño es capaz de crear enfermedades, es tan fuerte este agente estresante que llega a manifestarse con dolor de estómago, fiebre, diarrea.

- **Fiebre**

Según González (2012):

“Es un síntoma bastante común caracterizado por un aumento en la temperatura corporal interna, más allá de los niveles considerados normal (37° C), el mecanismo visto desde el punto de vista del cuerpo, consiste en un aumento de la temperatura basal en los sistemas termorreguladores del cuerpo”. (p. 89)

Por este motivo es que la temperatura usual parece al cuerpo como fría, cuando se tiene fiebre los síntomas son fiebre, sensación de frío, escalofríos, espasmos musculares, estos síntomas están relacionados con el problema, éste puede ser resfrío, influenza, fiebre amarilla; en algunos casos, en los niños se puede desencadenar fiebre ante un acontecimiento muy fuerte y estresante.

Cuando el niño siente amenazada su tranquilidad su cuerpo reacciona de diferente manera, inventa enfermedades ante agentes que pierden su tranquilidad, le da temperatura mientras está en contacto con lo que le molesta y ofende, pero a medida que se repone, su tranquilidad vuelve.

- **Dolor de estómago**

Según Flynn (2015):

“Te despiertas a media noche con retorcijones en el estómago, te abrazas a la almohada y te haces un ovillo. Eso te ayuda un poco y logras conciliar el sueño pero por la mañana el dolor sigue, ahí le dices a tu madre me duele la barriga, entonces es cuando bombardean las causas del dolor” (p 69).

Comiste algo que te cayó mal, te hace vomitar, te preocupan los estudios o alguna otra cosa de tu escuela. El estrés de asistir por primera vez al centro infantil pone los nervios en el estómago, esto les sucede por exceso de preocupación, el agente estresante le produce ansiedad, los problemas emocionales hace que el frágil cuerpo del niño reaccione de esta manera, el origen, está en su cabeza, no hay motivo físico para que tenga dolor abdominal.

Este síntoma aparece en el niño cuando el acontecimiento estresante es muy fuerte, él cree estar enfermo, pero todos los dolores que aparecen son de carácter subjetivo.

- **Diarrea**

Según Russek (2013):

“Se denomina diarrea a un aumento en la frecuencia de las deposiciones, más de tres días acompañada de una disminución de la consistencia de éstas, a veces la diarrea puede contener sangre, moco, pus y alimentos no digeridos”.(p. 79)

Existen muchos casos de diarrea, si bien la mayor parte tienen su origen en un proceso infeccioso que se adquiere por intoxicación alimentaria, en los niños la causa más frecuente de la diarrea son los virus, también producen diarrea diferentes enfermedades inflamatorias del intestino, como

son la colitis ulcerosa, la ansiedad y situaciones estresantes pueden producir el aumento de las deposiciones.

El estado de ánimo por el que atraviesa el niño produce mal funcionamiento del intestino, el niño se enferma de forma subjetiva cuando ingresa por primera vez al jardín, esto le produce fuertes reacciones en su organismo, hasta desencadenar diarreas.

2.1.12 Proceso de Enseñanza Aprendizaje

Es la ciencia que estudia la educación como un proceso consciente, organizado y dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer. Es un conjunto de pasos sistemáticamente ordenados, que tienen como propósito lograr un fin o meta previamente establecido.

La Enseñanza que es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, como los valores.

Pedagogía

Valores.

Según Trezza (2009):

“Los valores son principios que permiten orientar el comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son de fuente de satisfacción y plenitud”. (p. 63)

Nos proporcionan una pauta para formular metas y propósitos, personales o colectivos. Reflejan nuestros intereses, sentimientos y convicciones más importantes.

Los valores se refieren a necesidades humanas que representan ideales, sueños y aspiraciones, con una independencia de las circunstancias.

Alegría

Produce sensaciones de agrado, esperanza y estima. La fuente más común, más profunda y más grande de la alegría es el amor, por cuanto implica también una relación con los demás. Es una emoción que tiende a compartirse, a ser expresada, a ser vivida con los otros.

Según Berger (2006):

“La alegría es un gozo del espíritu de los seres humanos. Puede decirse que la alegría es el valor de los valores, o también, el denominador común de todos ellos. Cuando se intenta ser responsable, generoso, trabajador. aparece como un fruto maduro de este intento. Desarrollarse como persona, lleva consigo siempre, la alegría y la felicidad. Todos los valores acercan al hombre a la felicidad y, por eso, la educación ha de ser una educación para la alegría”. (p. 12)

La alegría se aprende.- Este aprendizaje es una de las tareas primordiales de la educación. Para “enseñar alegría” es muy importante vivirla. Los educadores somos mediadores entre el niño y los valores. Éstos se aprenden fundamentalmente por contagio y su asimilación será mayor cuanto más se los presente, encarnados en el ser y la conducta.

Esta tendencia fundamental del hombre a la felicidad y la alegría supone un optimismo radical y realista, fundado en la idea de que en el mundo hay algo bueno y valioso, que es posible y conveniente alcanzar.

El Amor

El amor es un concepto universal relativo a la afinidad entre seres, definido de diversas formas según las diferentes ideologías y puntos de vista (artístico, científico, filosófico, religioso). Se interpreta como un sentimiento relacionado con el afecto y el apego, y resultante y productor de una serie de actitudes, emociones y experiencias. En el contexto filosófico, el amor es una virtud que representa todo el afecto, la bondad y la compasión del ser humano.

El amor es protección. La protección se refiere a los derechos que los niños tienen por estar adscritos a un mundo (¡Donde realmente no pidieron venir!). Dicha protección se refiere a su seguridad y la provisión de sus necesidades básicas: nutrición, vestido, vivienda, salud, recreación, entre otros.

Las instituciones educativas deben ser agentes de amor, antes que agentes de conocimientos sofisticados; las competencias básicas y el desarrollo de habilidades intelectuales se darán y tendrán su curso y mejoramiento, pero la calidad humana que el amor otorga a una persona, no están en el conocimiento netamente académico.

Según Lorda (2009):

“Debe darse a los niños clases de amor y sus ámbitos de influencia e interrelación: amor a los padres; amor a la familia; amor a los amigos; amor a Dios; amor a los enemigos; amor a las personas diversas, es decir, todas aquellas esferas que involucran personas que interactúan de una u otra forma”. (p. 96)

Enseñar al niño el valor del perdón como una manifestación de amor, y como el mecanismo que lo reactiva cuando se presentan crisis de distinto tipo o se tienen dificultades con otras personas.

Enseñar a los niños que el amor es de carácter integral, es decir, el amor condensa, integra y resume todos los demás valores. Por ejemplo: no es posible ser tolerante (auténticamente) sin amor; no es posible respetar (auténticamente) sin amor, y otros.

Amistad

La amistad se da en distintas etapas de la vida y en diferentes grados de importancia y trascendencia, nace cuando las personas encuentran inquietudes comunes entre ellas. La amistad moderna se distingue por el elevado grado de autonomía que se atribuye a una persona, en la medida que tiene en sus manos la relación tanto para iniciarla como para romperla.

Los amigos son vitales en la edad escolar para el desarrollo sano de los niños. La investigación ha encontrado que los niños que carecen de amigos pueden sufrir de dificultades emocionales y mentales más tarde en la vida. Proveen a niños de más que solo la diversión de juego. Ayudan a los niños a desarrollarse emocionalmente y moralmente.

En la interacción con amigos, los niños aprenden muchas habilidades sociales, como comunicarse, cooperar, y solucionar problemas. Ellos practican el control de sus emociones y responden a las emociones de los otros. Ellos desarrollan la capacidad de estudiar detenidamente y negociar situaciones diferentes que surgen en sus relaciones. Tener amigos potencia la interpretación escolar de niños. Los niños tienden a tener mejores actitudes sobre la escuela y aprendizaje cuando ellos tienen amigos.

Apoyo

El apoyo emocional se sirve de un conjunto de técnicas, para crear un espacio de escucha, seguridad y apoyo en el que las personas puedan expresarse libremente.

Su principal objetivo es acompañar a las personas a encontrar herramientas en ellas mismas, con las que se pueda superar las diversas dificultades que se presentan en la vida: situaciones de estrés y ansiedad, falta de autoestima, autocontrol, superación de pérdidas afectivas, problemas familiares o de pareja, etc.

Es de vital importancia recibir apoyo de parte de sus padres puesto que el niño es “perfectamente” sano en mente, cuerpo, espíritu, habilidad, ni tampoco ningún hijo puede satisfacer todas las esperanzas y expectativas deseadas por el mismo. Sin embargo, existe una integridad propia de cada niño, una integridad que es única y que trae consigo un conjunto único de posibilidades y limitaciones, una colección única de oportunidades para su realización.

Bondad

Bondad es la cualidad de bueno, un adjetivo que hace referencia a lo útil, agradable, apetecible, gustoso o divertido. Una persona con bondad, por lo tanto, tiene una inclinación natural a hacer el bien.

La filosofía entiende al bien como el valor que se le otorga a la acción de una persona. El bien fomenta lo deseable a partir de la empatía o capacidad de sentir lo que otro individuo puede sentir.

Para conseguir que los niños sepan qué es la bondad, el ejemplo es la mejor herramienta. El modelo que le ofrece el adulto le dirá mucho más que

mil palabras. Y su efecto será más inmediato y más profundo si este adulto realiza acciones que revelen comportamientos bondadosos. Los niños deben aprender que lo mejor es ayudar, comprender y cooperar, en lugar de agredir, arrebatarse o maltratar.

Comprensión

La comprensión es un proceso de creación mental por el que, partiendo de ciertos datos aportados por un emisor, el receptor crea una imagen del mensaje que se le quiere transmitir.

La comprensión es, por otra parte, la tolerancia o paciencia frente a determinada situación. Las personas comprensivas, de este modo, logran justificar o entender como naturales las acciones o las emociones de otras.

Es importante propiciar muchas y muy variadas actividades, que lleven implícitos sentimientos de afecto y comprensión en su contenido, es la vía más eficaz para formar el amor en los niños, que en el caso del ser humano ha de ser primero hacia los padres y otros familiares, luego hacia otros niños, hacia sus educadores y maestros, hacia la gente que le rodea, hacia la comunidad, hacia la sociedad, hacia la humanidad.

En la base de una cultura de la paz debe existir un gran amor y comprensión hacia los demás, de ahí que para posibilitar dicha sociedad pacífica y donde los conflictos puedan resolverse mediante el diálogo y el entendimiento, es indispensable formar en los niños un gran amor y una infinita comprensión hacia los otros, desde la más temprana edad.

Comunicación

La comunicación es un proceso, en el cual intervienen ciertos elementos, entre ellos el emisor, el receptor o destinatario, el mensaje, el

canal; el ruido o cualquier interferencia que dificulte la recepción del mensaje, como por ejemplo: los gritos de los niños, en medio de la conversación de los adultos y el código.

La comunicación favorece la educación y desarrollo de los niños, al mismo tiempo que sirve de ayuda recíproca tanto a padres como a profesores, ya que por un lado los padres adquieren estrategias para ayudar a sus hijos en su proceso de enseñanza-aprendizaje, y por otro, el profesorado conoce de forma directa la realidad de cada alumno y se establecen cauces de comunicación directa para transmitir a las familias todos aquellos aspectos necesarios y relevantes para realizar con éxito el proceso educativo de sus alumnos.

Destreza

La destreza es la habilidad o arte con el cual se realiza una determinada cosa, trabajo o actividad.

La principal misión de las destrezas es lograr el mejoramiento de las cualidades físicas del sujeto, tales como la resistencia, la fuerza, la velocidad, la festividad y elasticidad, equilibrio y agilidad. Especialmente, la destreza está vinculada a trabajos físicos o manuales.

Habilidad

Es la capacidad y disposición para algo, la habilidad es cada una de las acciones que una persona ejecuta con gracia y destreza y el enredo dispuesto con ingenio, disimulo y maña. También se considera como una habilidad a la capacidad y disposición para negociar y conseguir los objetivos a través de la relación con las personas.

La habilidad puede ser una aptitud innata o desarrollada. La práctica, el entrenamiento y la experiencia permiten que un sujeto logre mejorar sus habilidades.

Las habilidades directivas son aquellas necesarias para manejar la propia vida así como las relaciones con otros. Estas habilidades implican un buen manejo de las relaciones sociales y de la comunicación.

Norma

Norma es un término que proviene del latín y significa “escuadra”. Una norma es una regla que debe ser respetada y que permite ajustar ciertas conductas o actividades. En el ámbito del derecho, una norma es un precepto jurídico. Para la lingüística, la norma es el conjunto de los usos habituales que los hablantes de una lengua llevan a cabo en la vida cotidiana.

Conciencia social

Se trata del acto psíquico que permite a una persona percibirse a sí misma en el mundo.

La conciencia es el conocimiento reflexivo de las cosas.

La psicología señala que la conciencia es el estado cognitivo, a través del cual, un sujeto puede interactuar con los estímulos externos que forman la realidad y, a partir de esa interacción, interpretarlos.

La conciencia social, por su parte, puede definirse como el conocimiento que una persona tiene sobre el estado de los demás integrantes de su comunidad. El individuo con conciencia social es, justamente, consciente de cómo el entorno puede favorecer o perjudicar el desarrollo de las personas.

2.1.13 Psicología

Parramón, “Manual del educador de preescolar”.

Conducta

Es la manera con que los hombres gobiernan su vida. La conducta del ser humano es definida desde su niñez, ya que es tomada de todo el medio que lo rodea.

Sistema dialéctico y significativo en permanente interacción inter sistémica e intra sistémica, y que, normalmente, involucra una modificación mutua entre el individuo y su entorno social, así como una modificación de su mundo interno.

Desde la psiquiatría, la conducta puede ser normal o patológica, y tanto en uno como en otro caso se manifiesta en las tres áreas del cuerpo, la mente y el mundo externo.

Desde un enfoque totalizador definimos la conducta como estructura, como sistema dialéctico y significativo en permanente interacción, intentando resolver desde esa perspectiva la antinomia mente-cuerpo, individuo-sociedad, organismo-medio.

Comportamiento

Subiría, (2014):

“El comportamiento es la manera de comportarse (conducirse, portarse). Se trata de la forma de proceder de las personas u organismos frente a los estímulos y en relación con el entorno”. (p. 78)

Para la psicología, el comportamiento es todo lo que hace un ser humano frente al medio. Cada interacción de una persona con su ambiente implica un comportamiento.

Cuando dicho comportamiento muestra patrones estables, puede hablarse de una conducta.

Es posible hablar de buen comportamiento o mal comportamiento, según como las acciones se pueden enmarcar dentro de las normas sociales.

2.1.14 Niños/as de uno a cinco años

2.1.14.1 Edad cronológica

La Edad Cronológica es la suma de años que ha transcurrido desde el nacimiento. Es el tiempo transcurrido desde entonces.

Edad cronológica.- Es la edad del individuo en función del tiempo transcurrido desde el nacimiento. Es por lo tanto, la edad en años.

Es la acumulación del tiempo transcurrido a partir del nacimiento del individuo, demostrable de características físicas.

Peso:

El peso corporal es la masa del cuerpo en kilos. También se le llama masa corporal.

Talla:

La talla al nacer es de 50 cm. A los 12 meses, gana el 50% de su talla de nacimiento. A los 2 años gana el 75% de su talla de nacimiento. A los 4

años se duplica su talla de nacimiento. Al nacer pesa entre 2.800 a 3.200 grs. Gana 20 grs. por día el primer mes. A los 6 meses duplica el peso de nacimiento. A los 12 meses triplica su peso de nacimiento. A los 2 años cuadruplica el peso de nacimiento.

PREESCOLAR Talla.- Aumenta 25 cm. de los 2 a los 4 años, 5 cm. por año de los 4 a los 6 años. A los 3 años mide 95 cm., a los 4 años 103 cm. A los 5 años 110 cm. Peso: 5 libras por año. A los 3 años 13 kilos A los 4 años 16 kilos. A los 5 años 18 kilos.

Incrementos anuales en el peso y la talla. Entre los 3 y los 6 años de edad los son alrededor de dos kilos, y seis centímetros respectivamente. Esta disminución en la velocidad de crecimiento tiene como consecuencia: el menor apetito que con frecuencia se observa en los niños en edad preescolar.

Se inicia a los tres años, hasta los seis: la acompaña la adquisición de ciertas normas sociales: se destaca por su valor individual y social, el control de los esfínteres, y desde el punto de vista afectivo, la superación por parte del niño de la separación de la madre, naciendo así el proceso de socialización.

Concluye a la edad de seis años, cuando hacen su aparición los primeros hábitos de trabajo en el niño, la posibilidad de actuar en grupo con predominio de conductas de cooperación y el desarrollo de actividades intelectuales específicas.

La educación preescolar está destinada a los niños en la etapa previa a la educación básica y constituye la fase preoperatoria para este nivel, con el cual se debe integrar. Atenderá sus necesidades e intereses en las áreas de actividad física, afectiva, de inteligencia, moral ajuste social, expresión

de su pensamiento y desarrollo de su creatividad y destreza, favoreciendo su capacidad integral.

2.1.15 Edad Mental

Según Flynn (2015):

“El coeficiente intelectual, también conocido como cociente intelectual, es un número que resulta de la realización de una evaluación estandarizada que permite medir las habilidades cognitivas de una persona en relación con su grupo de edad. Este resultado se abrevia como C lo IQ, por el concepto inglés de intelligence quotient.” (p. 89)

Como estándar, se considera que el CI medio en un grupo de edad es 100. Esto quiere decir, que una persona con un CI de 110 está por sobre la media entre las personas de su edad. Lo más normal es que la desviación típica de los resultados sea de 15 o 16 puntos, ya que las pruebas se diseñan de tal forma que la distribución de los resultados sea aproximadamente una distribución normal. Se considera como superdotado a aquellos que se sitúan por encima del 98% de la gente.

La historia muestra que las puntuaciones en una evaluación dada y en una población determinada han tendido a subir. Por lo tanto, los test que miden el coeficiente intelectual deben ser actualizados en forma periódica para que los estándares anteriores se mantengan.

Este fenómeno es conocido como efecto Flynn, gracias a los estudios de James Flynn. Este neozelandés especialista en cuestiones políticas fue quien advirtió que las puntuaciones de IQ subían en todo el planeta una media de tres puntos por década. Entre las explicaciones esgrimidas por los especialistas, aparecen una educación de mayor calidad, una nutrición más saludable y una mayor preponderancia de las familias con una cantidad de integrantes reducida.

2.1.16 Fundamentos Psicológicos

Según Ministerio de Educación y Cultura :

“En el proceso de enseñanza aprendizaje hay que tener en cuenta lo que un alumno es capaz de hacer y aprender en un momento determinado (según las teorías de Piaget). El niño es una especie de adulto miniatura, el niño es un ser de características propias en estado de desarrollo continuo” (p. 96).

Las expresiones como psicología aplicada a la educación y psicología pedagógica ahora llamadas psicopedagogía, traduce el deseo expresado por los adeptos de la educación de que ésta se apoye sobre un conocimiento profundo al niño.

La educación nueva ha sido definida por Piaget como la que utiliza métodos que tienen en cuenta la naturaleza propia de la infancia y las leyes de su constitución psicológica y de su desarrollo, es decir, la educación nueva es la que adapta la enseñanza al niño.

Considerando que la adaptación ocurre por causas emocionales, por cambios repentinos en su vida sea por cambios repentinos en su vida sea por excesivo apoyo de los padres, dificultades de sociabilización, trastorno de conducta que conlleva a inseguridad, depresión, intranquilidad, generando malestares subjetivos.

2.1.17 Fundamentación Pedagógica

Según Ministerio de Educación y Cultura :

“Los nuevos marcos teóricos constructivistas en psicología han hecho reflexionar sobre la manera de incorporar de forma organizada y sistemática los contenidos relativos o procedimientos, habilidades o destrezas que forman parte del conocimiento. También se incluye otro tipo de contenido que se refiere al aprendizaje y la enseñanza de actividades, valores y normas”.

La diferencia entre contenidos conceptuales, procedimentales y de actitud, tal como se introducen en el currículo es una distinción de tipo pedagógico.

La organización de los contenidos en los proyectos curriculares y consecuentemente en las unidades didácticas ha de tener un enfoque o una perspectiva globalizadora, es decir, que los contenidos de aprendizaje se inserten en un marco más amplio o dependan de él.

La adopción de enfoques globalizadores que enfatizan la detección de problemas interesantes y la búsqueda activa de soluciones, presenta una ventaja doble, de un lado motiva al alumno para que intervenga en un proceso dinámico y complejo, de otro lado favorece un aprendizaje significativo como se pueda en la medida que permite establecer relaciones múltiples en ámbitos diversos.

El aprendizaje significativo es un aprendizaje globalizado ya que hace posible la creación de un mayor número de relaciones entre el nuevo contenido de aprendizaje y la estructura cognitiva del alumno.

2.1.18 Fundamentación Epistemológica

Según Ministerio de Educación y Cultura:

“Episteme es el conjunto de conocimientos que condicionan las formas de entender e interpretar el mundo en determinadas épocas. Esta corriente considera que el ser humano determina la conciencia social. Es una tesis fundamental que permite enfocar el desarrollo de la sociedad como un proceso histórico-cultural y comprender sus cambios”(s/n).

El ser social, es toda la producción material, intelectual, afectiva y valorativa que realizan los hombres, de manera activa, participativa, cooperante, militante y decidida democráticamente por consensos.

Este modo dialéctico de pensar considera los fenómenos naturales en constante movimiento, cambio y la evolución de la naturaleza.

Para que el mundo pueda ser explicado críticamente es necesario situarlo en el terreno de la praxis transformada, donde la realidad social puede transformar la realidad natural, y ésta, a la vez puede transformar lo individual en social.

Esto significa que todos están inmersos en la sociedad para el cambio, por lo tanto, la práctica profesional de los docentes se puede mejorar constantemente y brindar una educación de calidad a los estudiantes.

2.1.19 Talleres

Definición

Según Sescovich (2015):

El taller, en el lenguaje cotidiano, es el lugar donde se repara algo. Así, se habla del taller de mecánica, de adonde se reparan electrodomésticos, etc. Desde hace algunos años la práctica ha perfeccionado el concepto extendiéndolo a la educación. Entendiéndolo como el lugar donde se aprende haciendo junto a otros. La idea de ser un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para desarrollar procesos. Así surgieron, experiencias como; los talleres de expresión, los seminarios operacionales, los talleres pedagógicos, los talleres curriculares, etc. (p. 45)

Esta modalidad para la organización del proceso de enseñanza aprendizaje, es la elaboración de una tarea, “que tiene coherencia entre el hacer, el sentir y el pensar” Sescovich (2015, p 45). Permite un aprendizaje basado en las habilidades propias y experiencia.

Según Candelo, Ortiz, Unber, (2003):

Es un espacio de construcción colectiva que combina teoría y práctica alrededor de un tema,

aprovechando la experiencia de los participantes y sus necesidades de capacitación. (p. 33)

Además de ser prácticos los talleres permiten una mejor aprendizaje, comparado con la sesión de clase común, “todo proceso de capacitación que involucre la participación, aumenta la motivación individual y capacidad de aprender” (Candelo, Ortiz, Unber, 2003, p. 12).

Lo más importante en la realización de un taller, es la participación, es una condición que permite sea efectivo el aprendizaje, ya que se involucran las necesidad de los participantes. Candelo, Ortiz, Unber, (2003).

Objetivos de un taller.

Basado en Sescovich(2015, p. 8 - 9).

- Promover el proceso educativo al mismo tiempo que el proceso de aprender a aprender.
- Realiza la tarea educativa y pedagógica de forma integrada.
- Supera la acción dicotómica entre la formación teórica y la práctica.
- Supera el proceso de la educación tradicional, donde el receptor es un ente que adquiere conocimiento, sin considerar el medio en que el transmisor, el docente, enviar o traslada dicha información. En el taller es mucho menor la distancia entre estos entes y el medio muchas veces lúdico permite el aprendizaje de forma eficaz.
- Producir el proceso de tecnología social.
- Crear situaciones donde se motive la actitud reflexiva, objetiva, crítica y autocrítica.

- Plantear situaciones de aprendizaje convergentes, desarrollando un enfoque interdisciplinario y creativo.

Talleres para niños

Según (CEO, 2014).

Los talleres para niños, requieren otras habilidades pedagógicas de los orientadores, distintas a las que utilizarían con adolescentes o adultos, dado el sujeto tan especial que es el niño en cuando a su potencial anímico, sus necesidades e intereses ya citados, su creatividad, su psicología de aprendizaje. (p. 6)

El conocimiento de la psicología infantil en general y de la psicología del aprendizaje en particular, son conocimientos esenciales que debe manejar el docente para aproximarse con seguridad a la realización de talleres con los niños. Tener muy claro, por ejemplo, que el niño, como lo afirmara Piaget, no trae los conocimientos en su mente, sino que trae una especie de computadores, una estructura de pensamiento que elabora interpretaciones, registra las experiencias que van surgiendo y planea el comportamiento adaptativo. Todo el conocimiento se refiere al cómo saber. Surge conforme el niño actúa y la forma que adquiere en su mente, entendiéndola correctamente, consta de ciertos planes de acción.

Planificación de un taller

El docente debe elaborar un plan o programa, donde se plasme la visión general de lo que se propone hacer. El punto de partida son las necesidades que piensa resolver.

Se deben considerar ciertos elementos tales como:

- El ambiente donde se realizará el taller, puede ser el aula o un lugar abierto.
- La asistencia de los participantes, deberá lograr el interés de la mayoría y que sea participativo.
- Lograr la motivación para el compromiso con los objetivos del taller.

2.2 POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL

La investigación presentada con el tema “Trastorno Adaptativo”, en los niños de Educación Inicial, permite comprender la teoría del desarrollo de la inteligencia según Jean Piaget, ya que esta se basa en la relación que existe entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje, considerando que el desarrollo empieza desde que el niño nace y se desenvuelve hacia la madurez, los pasos y el ambiente son diferentes en cada niño aunque sus etapas son similares, menciona el tiempo como un limitante en la adaptación y aprendizaje, paso a paso el niño evoluciona hacia una adaptación más madura.

Los profesionales de Educación Inicial, conjuntamente con los padres y madres establecerán las pautas de actuación necesaria para que el periodo de adaptación se resuelva de forma satisfactoria y los niños se beneficien de las ventajas que supone su incorporación a la Escuela de Educación Infantil.

La Educación Inicial se presenta como el principal elemento de socialización para los niños, éste va a aprender a compartir, a esperar y a respetar; también posibilita el seguir paso a paso el proceso de enseñanza aprendizaje y maduración de cada niño, así se puede detectar los posibles desequilibrios, desajustes o déficits que se vayan produciendo; el ver, observar y admirar a otros compañeros sirve de gran motivación en determinadas actividades y aprendizajes, en este sentido, todos somos conscientes de las posibilidades que ofrece la imitación, y en especial el

inmenso valor que tiene el juego, éste facilitará a los educadores pautas que favorecen el desarrollo del niño.

2.3 GLOSARIO DE TÉRMINOS

Adaptación: esfuerzo continuo que debe realizar el individuo durante la edad evaluativa.

Alteración: cambio en las características, la esencia o la forma de una cosa.

Alternativas: posibilidad de elegir entre opciones o soluciones diferentes.

Aprendizaje Significativo: el aprendizaje significativo es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos en base a experiencias posteriores, elabora un aprendizaje más cualitativo.

Asimilación: aceptación de un hecho, idea o creencia.

Depresivo: que produce tristeza.

Deprimido: se aplica a la persona que padece un decaimiento del ánimo o de la fuerza moral.

Diagnósticos: examen de una cosa, un hecho o una situación para buscar solución a sus males.

Educación General Básica (EGB): corresponde al ciclo inicial de estudios escolares, es el nombre que recibe el ciclo de estudios primarios obligatorios.

Educación Inicial: tiene como propósito favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de los niños menores de cuatro años de edad, e incluye orientación para padres de familia o tutores para la educación de sus hijos.

Enfocar: ajustar un mecanismo óptico para hacer que una imagen se vea con nitidez.

Extrauterina: que está situado fuera del útero.

Fenómenos: manifestación de una actividad que se produce en la naturaleza.

Frustración: es la acción y efecto de frustrar dejar sin efecto o malograr un intento. Se trata de un sentimiento desagradable que se produce cuando las expectativas de una persona no se ven satisfechas al no poder conseguir lo pretendido.

Hostil: se aplica a la persona que muestra una actitud de enemistad o aversión hacia otra.

Motivación: la palabra motivación deriva del latín *motivus*, que significa causa del movimiento.

Pedagogía: ciencias Sociales y Humanas, campo que tiene como antecedente los estudios.

Planificación: acción de elaborar y ejecutar un plan científicamente organizado y frecuentemente de gran amplitud, para obtener un objetivo determinado.

Pretender: querer una cosa sobre la que se cree tener derecho.

Psicopedagogo: los psicopedagogos se encargan de estudiar, prevenir y corregir las dificultades que puede presentar un individuo en el proceso de aprendizaje, aun cuando tiene un coeficiente intelectual dentro de los parámetros normales pero que presenta dificultades en su aprendizaje.

Socialización: se denomina socialización o sociabilización al proceso a través del cual los seres humanos aprenden interiorizan las normas y los valores.

Somático: se aplica a la parte corporal y material de un ser, en contraposición a su parte psíquica.

Subjetivo: que se basa en los sentimientos y pensamientos de una persona.

Tararear: cantar una canción o imitar los sonidos de una melodía con la voz sin articular bien las palabras y en voz baja.

Trastorno: dificultad significativa en la adquisición y empleo de habilidades; disfunción del Sistema Nervioso Central.

2.4. SUBPROBLEMAS O INTERROGANTES

¿Qué estrategias pedagógicas y psicológicas se pueden utilizar para mejorar el trastorno de adaptación del niño?

¿En qué se pueden basarnos para elaborar talleres didácticos y pedagógicos en la búsqueda de soluciones al problema adaptativo en la niñez?

¿Se considera importante socializar un taller didáctico y pedagógico a los padres de familia y maestros?

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El trabajo de investigación, por los objetivos que persigue representa un proyecto cualitativo factible o de intervención, ya que busca dar solución mediante el desarrollo de una propuesta válida y sustentada con la realización de una guía sobre el trastorno adaptativo que beneficiará a los niños/as del centro infantil “Los Picapiedras” y “Albertina Franco de Leoro”.

Para la formulación se apoya en los siguientes tipos de investigación que servirán de base para el desarrollo de la misma.

3.1. TIPOS DE INVESTIGACIÓN

3.1.1 Investigación Descriptiva: Permite describir la realidad presente en cuanto a hechos, personas y situaciones, además recoge los datos sobre la base teórica planteada resumiendo la información de manera cuidadosa, para luego expresar los resultados a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan a la investigación del problema de trastorno adaptativo y su incidencia, mejorar la atención socio afectiva en los niños/as del centro infantil “Los Picapiedras” y “Albertina Franco de Leoro”.

3.1.2 Investigación Propositiva: Partió de ideas innovadoras de la necesidad de solucionar problemas a nivel institucional y global que permitirá elaborar un modelo de investigación estratégico cuya finalidad es convertirse en una herramienta práctica para el desarrollo y fortalecimiento de estándares de calidad para poder lograr reconocimiento científico interno y externo.

3.1.3 Investigación Documental: Facilitó la búsqueda de información en documentos, para fundamentar en base a estudios y autores diversos al marco teórico, permitiendo analizar los diferentes enfoques, criterios, conceptualización, conclusiones y recomendaciones que proporcionó este tipo de información acerca del área de estudio.

3.1.4 Investigación de Campo: Permitió a las investigadoras que puedan manejar los datos exploratorios descriptivos y experimentales con más seguridad, creando una situación de control, este tipo de investigación permite cerciorarse de las verdaderas condiciones en que se han obtenido los datos desde el lugar donde se presenta el fenómeno, es decir, centro infantil “Los Picapiedras” y “Albertina Franco de Leoro”.

3.2 MÉTODOS

En el desarrollo de la investigación se empleó los siguientes métodos:

3.2.1 Método descriptivo

Permitió la observación, sirvió para describir el problema, tal como se presenta la realidad de las instituciones investigadas, una visión contextual del problema y del lugar en tiempo y espacio.

3.2.2 Método analítico-sintético

Fué de gran necesidad ya que permitió desglosar la información y descomponerla en sus partes, con él se logró la comprensión y explicación amplia y clara del problema, determinando sus causas y efectos, sirvió para demostrar el tamaño exacto de la población y sacar conclusiones valederas y recomendaciones útiles.

3.2.3 Método inductivo- deductivo

Se empleó para la elaboración del marco teórico y el análisis de resultados del diagnóstico. Posibilitando descubrir, analizar y sistematizar los resultados obtenidos para hacer generalizaciones para el problema, se utilizó para la interpretación de resultados, conclusiones y recomendaciones enfocadas a la propuesta.

3.2.4 Método estadístico

Se empleó para el análisis cuantitativo y porcentual de la información, en el cálculo en el campo de la investigación, puesto que después de la recopilación, agrupación y tabulación de datos se procedió a resumir la información a través de tablas, gráficos y en forma escrita con la cual se estructuró las conclusiones.

3.3 TÉCNICAS

La información de la investigación se obtuvo mediante la utilización de las siguientes técnicas.

3.3.1 Encuesta

A través de esta técnica de investigación se recolectó la información, con el fin de conocer los estados de opinión y hechos específicos tanto en los docentes como padres de familia con el objeto de recabar información sobre el trastorno adaptativo.

3.3.2. Cuestionario

Este instrumento de investigación se aplicó al iniciar este proyecto con el fin de diagnosticar y responder a las necesidades educativas y colectivas tanto del niño como del maestro.

3.4. POBLACIÓN

Para desarrollar la investigación se ha tomado en cuenta la población para el estudio respectivo de los Niños de Primer año de Educación General Básica, y Educación Inicial, pertenecientes a la Parroquia San Francisco, del Cantón Ibarra, en donde se aplicó las técnicas e instrumentos de investigación, para recabar datos que sean analizados de forma práctica para cumplir los objetivos planteados.

3.4.1. Fichas de Observación

Para la investigación se aplicaron fichas de observación, éstas ayudaron a determinar el desarrollo intelectual y emocional del niño, a través de ello, podemos dar un posible diagnóstico al problema.

3.5. MUESTRA

Para el desarrollo de la investigación se tomó de la población de los niños de Educación Inicial y del Primer Año de Educación General Básica de las instituciones educativas “Los Picapiedras” y “Albertina Franco de Leoro”, respectivamente.

Con la finalidad de determinar de forma práctica el estudio, se segmentó la población mediante el cálculo muestral detallado:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA. EDUCACIÓN INICIAL	Nº DE ESTUDIANTES
P.A E.G.B “ALBERTINA FRANCO DE LEORO”	A	29
	B	28
	C	29
	D	33
	E	31
“LOS PICAPIEDRAS”	1	5
	2	13
	3	12
	4	6
	5	14
TOTAL	10 PARALELOS	200

Fuente: Registro institucional (2013)

Debido al número de alumnos es conveniente hacer un cálculo de muestra aplicando la siguiente fórmula.

$$N = \frac{PQ \cdot N}{(N-1) \frac{E^2}{K^2} + PQ}$$

n= Tamaño de la muestra.

PQ= Varianza de la población, valor constante = 0.25

N= Población / Universo

(N-1)= Corrección Geométrica para, muestras grados

E= Margen de error estadísticamente aceptable

0.02 = 2% (mínimo)

0.3 = 30% (máximo)

0.05 = 5% (recomendado en Educación)

K = Coeficiente de corrección o error valor constante = 2

FRACCIÓN MUESTRAL (de cada establecimiento)

$$m = \frac{n}{N} E$$

m = Fracción Muestral

n = Muestra

N= Población / Universo

E= Estrado (Población de cada establecimiento)

$$n = \frac{PyN}{(N-1) \frac{E^2}{K^2} + PQ}$$

$$n = \frac{0,25 \times 200}{(200-1) \frac{(0,05)^2}{2} + 0,25}$$

$$n = \frac{50}{(199) \frac{(0,0025)}{4} + 0,25}$$

$$n = \frac{50}{(199) (0,000625) + 0,25}$$

$$n = \frac{50}{0,12 + 0,25}$$

$$n = \frac{50}{0,37}$$

$$n = 135$$

FRACCIÓN MUESTRAL – 1

$$m_1 = \frac{n}{N} \cdot E$$

$$m_1 = \frac{135}{200} \cdot 50$$

$$m_1 = 34$$

FRACCIÓN MUESTRAL – 2

$$m_2 = \frac{n}{N} \cdot E$$

$$m_2 = \frac{135}{200} \cdot 150$$

$$m_2 = 101$$

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. PROCESOS

Luego de haber realizado las encuestas a la población de docentes del centro infantil "Los Picapiedras" y "Albertina Franco de Leoro" y las fichas de observación a los niños/as, se ha logrado obtener información necesaria para la realización de este proyecto.

La investigación ha tenido como objetivo analizar cada una de las respuestas tanto en forma cualitativa, como cuantitativa, utilizando gráficos y cuadros, los mismos que detallan los porcentajes exactos de las respuestas obtenidas.

Para la recolección de la información se aplicó una encuesta a los docentes del centro infantil y una ficha de observación a los niños del centro infantil.

Una vez que se obtuvieron los resultados en frecuencias, se procedió a realizar el cálculo para transformar las frecuencias en porcentajes, mediante una regla de tres simple. Los porcentajes obtenidos se ingresaron a la hoja de cálculo Excel; luego en la barra del menú la opción insertar, en el grupo Ilustraciones y se escogió.

Los gráficos circulares influenciaron en la investigación de análisis e interpretación de estos resultados, los mismos que se presentan a continuación.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS MAESTROS DE LOS CENTROS INFANTILES “LOS PICAPIEDRAS” Y “ALBERTINA FRANCO DE LEORO”.

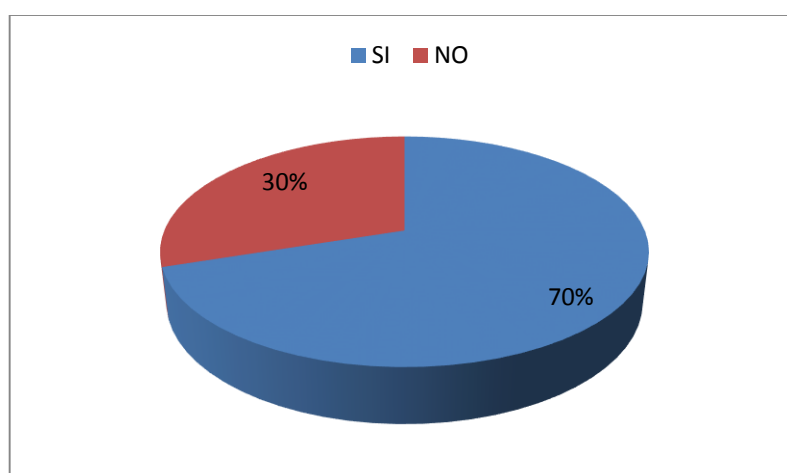
1. ¿Ha identificado en su aula de clases a los niños que tengan problemas de adaptación?

CUADRO 1: Tengan problemas de adaptación

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	7	70%
NO	3	30%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 1: Tengan problemas de adaptación



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación

Casi en su mayoría de los docentes encuestados afirman que en el aula existen niños/as que tienen problemas de adaptación en el inicio de cada año. Es indudable que este resultado refleje esta realidad pues el desprendimiento de su hogar ocasiona estos problemas. Será la maestra quien resuelva con su experiencia, creatividad, amor y tolerancia; y, si su situación se agrava, será necesaria la ayuda de sus padres.

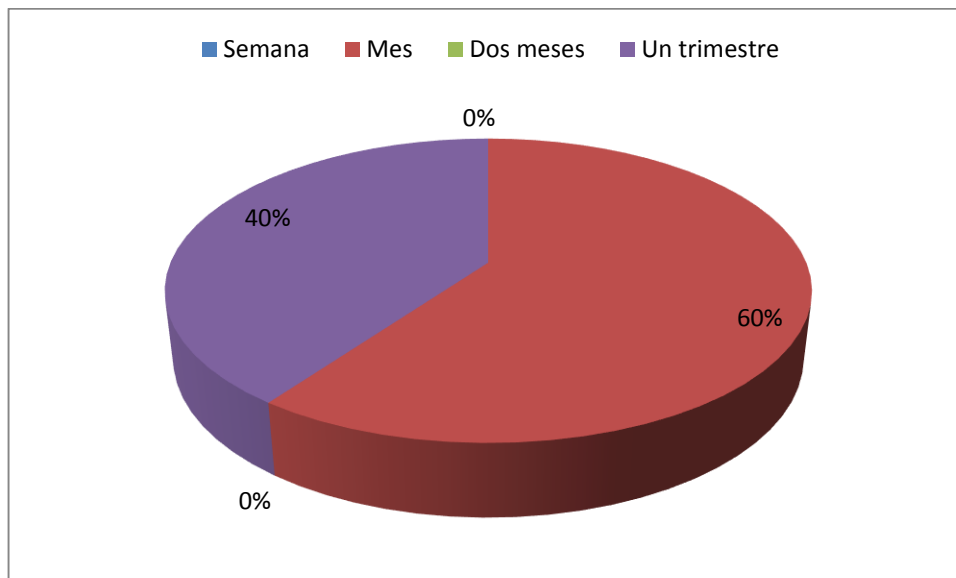
2. ¿De los alumnos de su aula cuánto tiempo tardaron en adaptarse?

CUADRO 2: Tiempo tardaron en adaptarse

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Semana		
Mes	6	60%
Dos meses	-	-
Un trimestre	4	40%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 2: Tiempo tardaron en adaptarse



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación

En esta pregunta es muy notable evidenciar que los niños/as no se adaptan fácilmente, la mayoría de ellos tardan de un mes a tres meses en acostumbrarse con rapidez a su nueva etapa de vida. El periodo de adaptación es un tiempo pedagógico que puede durar todo el año escolar, por lo tanto, los resultados de esta investigación son factibles.

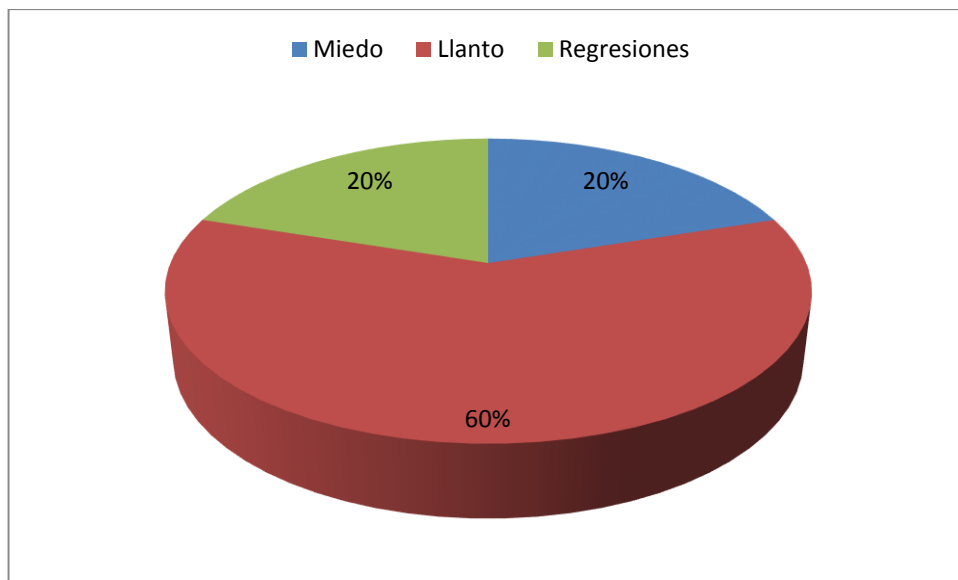
3. ¿De los alumnos de su aula cuántos niños tienen alteraciones en las emociones?

CUADRO 3: Tienen alteraciones en las emociones

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Miedo	2	20%
Llanto	6	60%
Regresiones	2	20%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 3: Tienen alteraciones en las emociones



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación

Como podemos apreciar, la mayoría de los docentes encuestados manifiestan que una de las alteraciones emocionales que tienen los niños/as es el llanto como síntoma más frecuente en el proceso de adaptación. Será la causticidad de la maestra la que consiga pulir estos momentos difíciles en esta etapa.

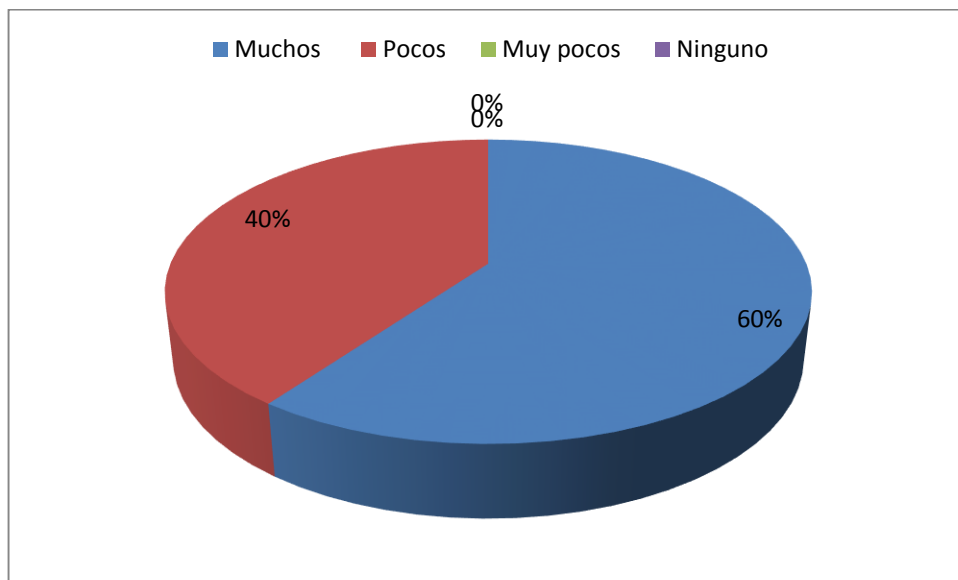
4. ¿En su aula hay niños que tengan un estado de ánimo comprobado como ansiedad?

CUADRO 4: Aula hay niños que tengan un estado de ánimo comprobado como ansiedad

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muchos	6	60%
Pocos	4	40%
Muy pocos	-	-
Ninguno	10	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 4: Aula hay niños que tengan un estado de ánimo comprobado como ansiedad



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

En esta pregunta planteada, se puede comprobar que existen muchos niños en el aula que tienen un estado de ánimo comprobado en este caso como ansiedad, debido al cambio que ellos experimentan. La ansiedad es propia en este lapso de adaptación, en este caso la maestra deberá estar preocupada para poner en práctica ejercicios, actividades propias para resolver este síntoma, más generalizado en este periodo.

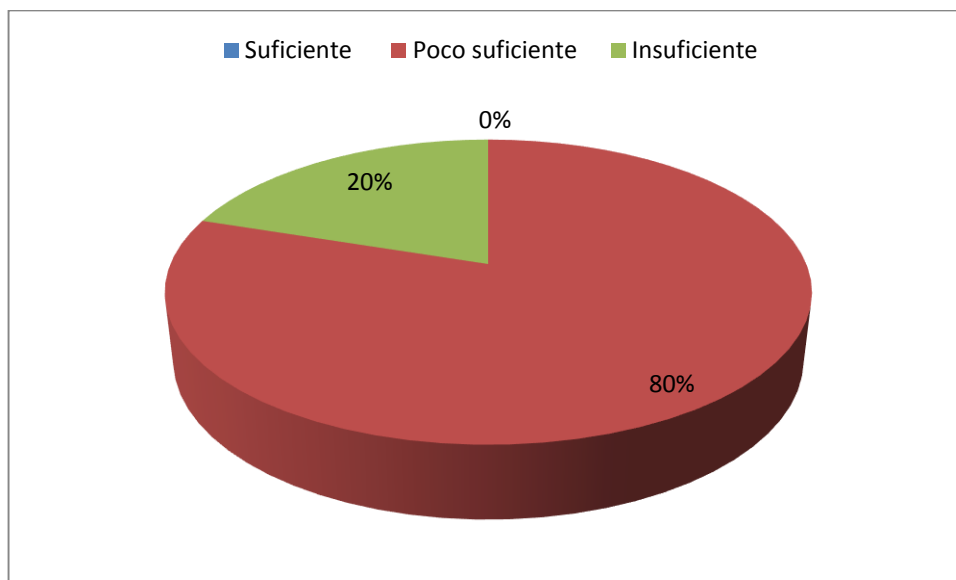
5. ¿En su aula de clases hay material motivador y estimulador para que el niño se adapte?

CUADRO 5: Hay material motivador y estimulador para que el niño se adapte

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Suficiente	-	-
Poco suficiente	8	80%
Insuficiente	2	20%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 5: Hay material motivador y estimulador para que el niño se adapte



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

Como se puede observar, la falta de material estimulador en las aulas del centro educativo es evidente, la mayoría de los docentes encuestados afirman que es insuficiente el material existente. Se recomienda que en el periodo de matrículas, se elabore el material didáctico adecuado para poder trabajar en esta etapa.

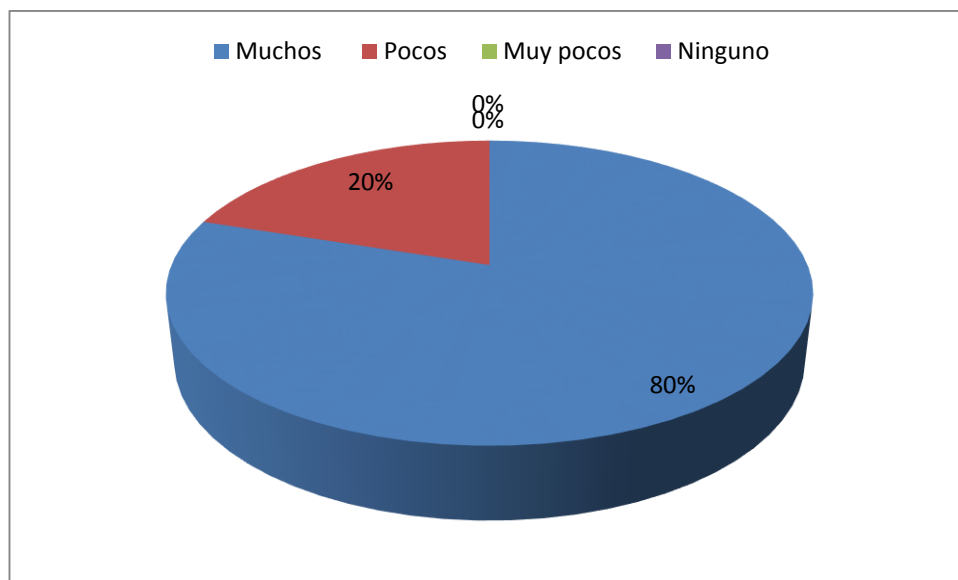
6.- ¿Ha notado comportamientos depresivos en sus alumnos?

CUADRO 6: Ha notado comportamientos depresivos en sus alumnos

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muchos	8	80%
Pocos	2	20%
Muy pocos	-	-
Ninguno	-	-
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 6: Ha notado comportamientos depresivos en sus alumnos



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

La mayoría de los niños y niñas presentan estados depresivos en las aulas, esto demuestra que los niños presentan cambios de diferente tipo en su vida al momento de ingresar al centro educativo.

La maestra tiene que convocar a los padres de familia para ponerse de acuerdo con las necesidades y situaciones especiales de cada niño tomando que hoy deben incluir a los niños NNE.

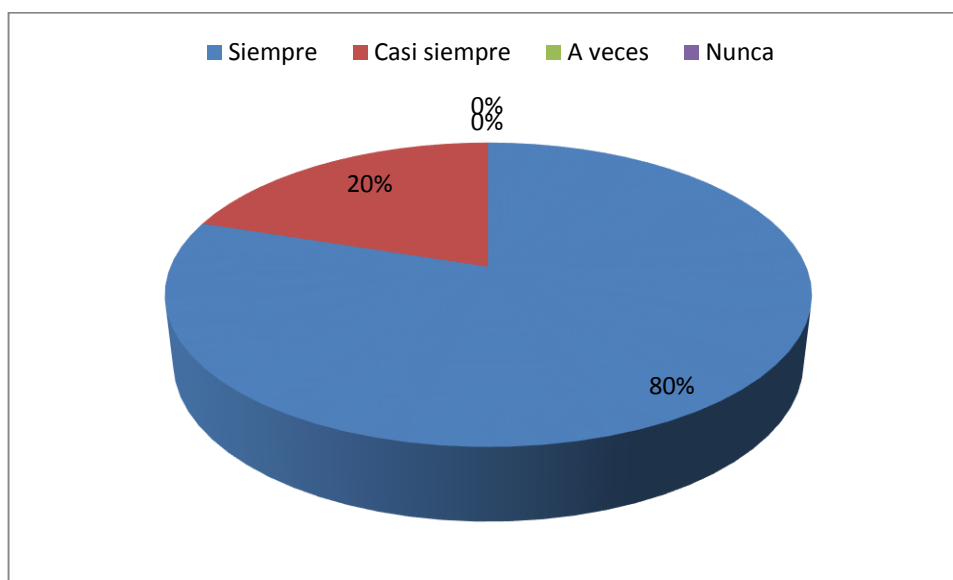
7. ¿En su trabajo de aula usted aplica técnicas lúdicas para desarrollar la adaptación en el Primer Año de Educación Inicial

CUADRO 7: Aula usted aplica técnicas lúdicas para desarrollar la adaptación en el Primer Año de Educación Inicial

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	80%
Casi siempre	2	20%
A veces	-	-
Nunca	-	-
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 7: Aula usted aplica técnicas lúdicas para desarrollar la adaptación en el Primer Año de Educación Inicial



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

La mayoría de los docentes encuestados aseguran que siempre utilizan técnicas lúdicas para que los niños puedan adaptarse de la mejor manera posible a su nueva etapa educativa. Tomando en cuenta que el juego-trabajo en este tiempo de adaptación, juega un papel muy importante.

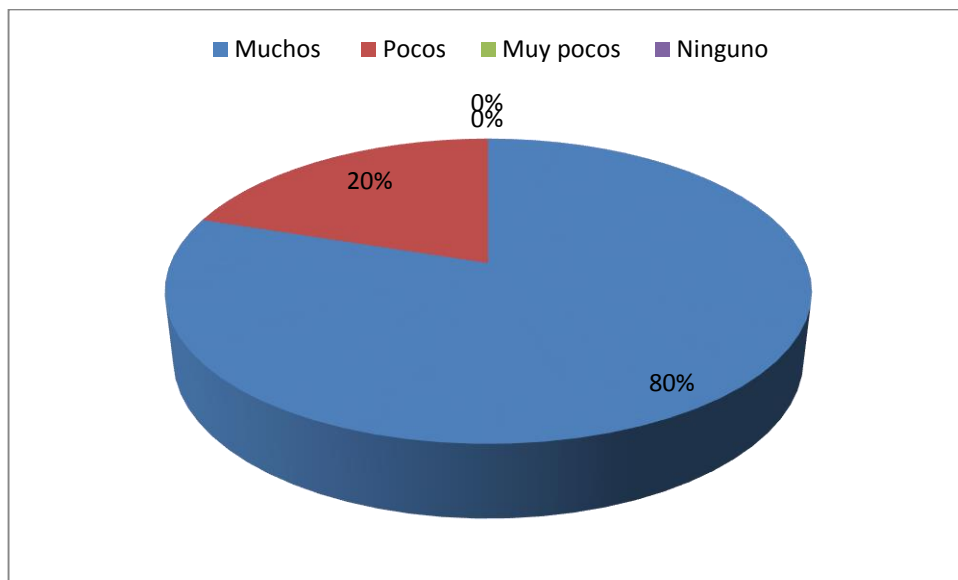
8. ¿Ha identificado de los alumnos de su aula que tengan estado de ánimo de tristeza y manifiesta llanto con facilidad?

CUADRO 8: Los alumnos de su aula que tengan estado de ánimo de tristeza y manifiesta llanto con facilidad

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muchos	8	80%
Pocos	2	20%
Muy pocos	-	-
Ninguno	-	-
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 8: Los alumnos de su aula que tengan estado de ánimo de tristeza y manifiesta llanto con facilidad



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

En esta pregunta, la mayoría de los docentes asegura que muchos de los niños presentan estados de tristeza, ya que se encuentran lejos de su hogar, el desapego es un sentimiento que el niño experimenta al momento de ingresar al centro educativo, él cree que se siente abandonado, el trabajo de la maestra debe ser muy exhaustivo dándole a entender al niño que se encuentra protegido y rodeado de amor.

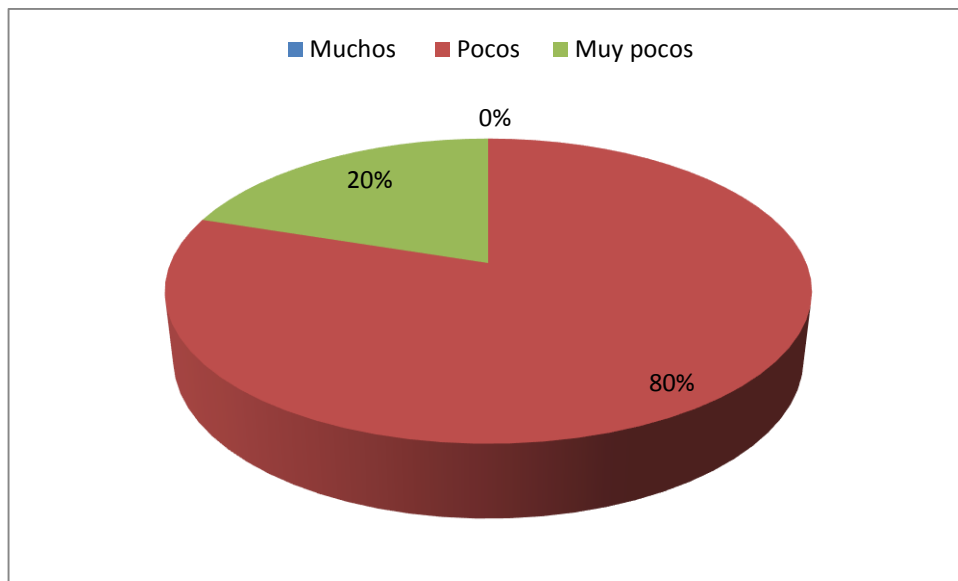
9. ¿Considera usted que las estrategias metodológicas que plantea la reforma curricular aportan durante el periodo adaptativo?

CUADRO 9: Las estrategias metodológicas que plantea la reforma curricular aportan durante el periodo adaptativo

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muchos	-	-
Pocos	8	80%
Muy pocos	2	20%
Ninguno	-	-
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 9: Las estrategias metodológicas que plantea la reforma curricular aportan durante el periodo adaptativo



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

En esta etapa se pone en práctica la verdadera mística de la maestra, serán las estrategias personales y metodológicas las que ayuden a sobrellevar el periodo de adaptación en los niños.

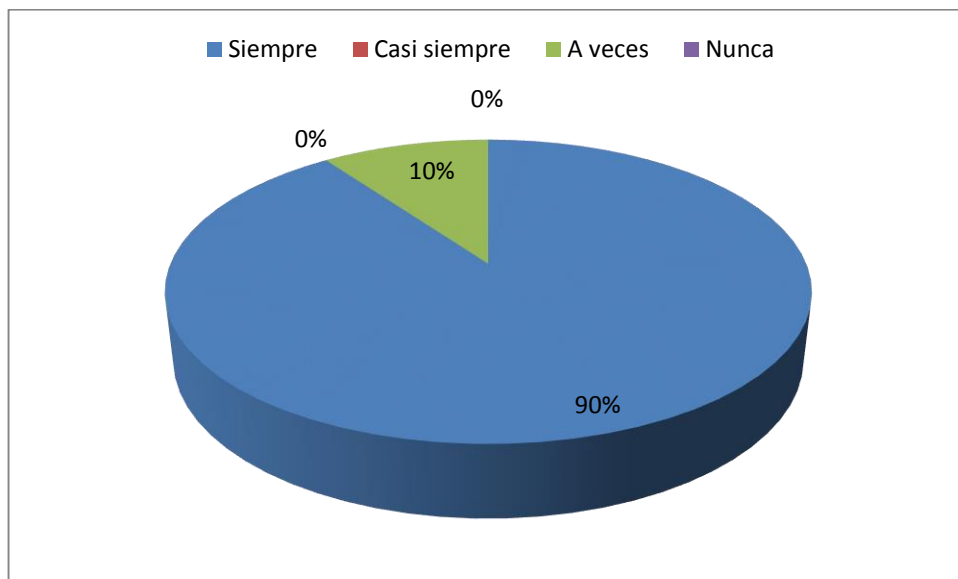
10. En la adaptación el niño sufre regresiones de forma particular en el control de esfínteres. ¿Ha sucedido esta apreciación en sus niños?

CUADRO 10: En la adaptación el niño sufre regresiones de forma particular en el control de esfínteres

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	90%
Casi siempre	-	-
A veces	1	10%
Nunca	-	-
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 10: En la adaptación el niño sufre regresiones de forma particular en el control de esfínteres



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

Debido al alto índice que representa este trastorno, es necesario que la maestra esté pendiente y observe detenidamente el comportamiento de cada niño, ya que es la timidez, en algunos niños, que se manifiesta con temor o vergüenza, no controla sus necesidades biológicas y existe retrocesos que ya estaban controlados.

RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS/AS DE LOS CENTROS INFANTILES “LOS PICAPIEDRAS” Y “ALBERTINA FRANCO DE LEORO”.

INDICADORES

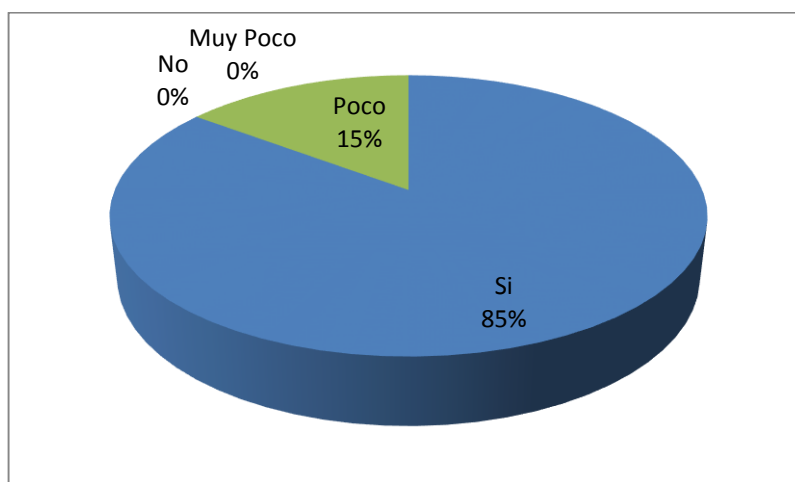
1. Tiene problemas de adaptación

CUADRO 11: Tiene problemas de adaptación

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	115	85%
No	-	-
Poco	20	15%
Muy Poco	-	-
Total	135	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 11: Tiene problemas de adaptación



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

Del cuadro anterior se deduce que la mayoría de los niños que ingresan a los centros educativos presentan problemas de adaptación, por el cambio que ellos experimentan, es traumático de alguna manera, ya que no se encuentran en su hogar bajo la protección de sus padres; es por esta razón, que los docentes deben estar preparados y capacitados para ayudar al niño a pasar este proceso que es tan crucial en su desarrollo.

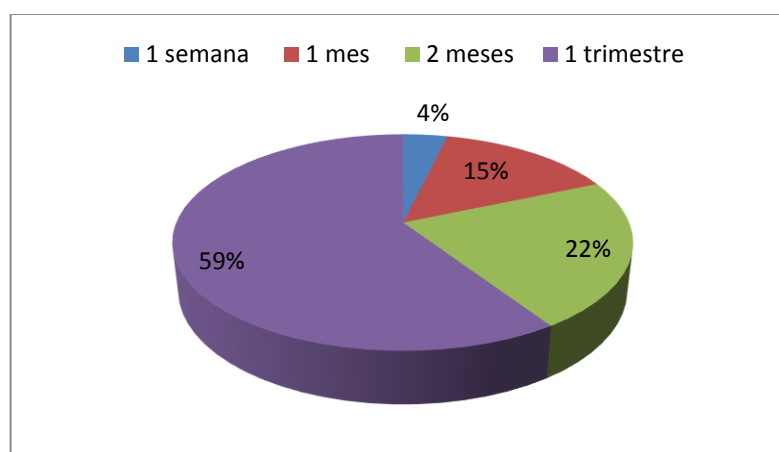
2. Para la adaptación requiere de tiempo

CUADRO 12: Para la adaptación requiere de tiempo

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1 semana	5	5%
1 mes	20	15%
2 meses	30	22%
1 trimestre	80	59%
Total	135	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 12: Para la adaptación requiere de tiempo



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

De los resultados obtenidos, podemos darnos cuenta que existe una gran mayoría de niños que tardan un trimestre en adaptarse al centro educativo, mientras que son pocos los niños que se adaptan fácilmente y en poco tiempo. Es por esta razón, que es muy importante la colaboración de los padres de familia desde su hogar, de personas que estén a cargo de su cuidado, y especialmente la maestra parvularia debe estar capacitada en todos los ámbitos educativos, para poder desarrollar su trabajo a cabalidad.

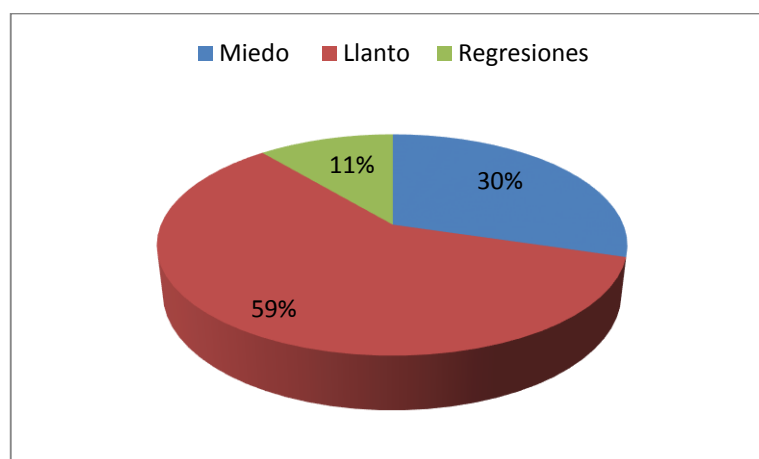
3. Tiene alteración en sus emociones

CUADRO 13: Tiene alteración en sus emociones

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Miedo	40	30%
Llanto	80	59%
Regresiones	15	11%
Total	135	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 13: Tiene alteración en sus emociones



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

Más de la mitad de los niños presentan alteraciones en sus emociones, demostrando que el llanto es el síntoma más notable que el niño manifiesta al ingresar al centro educativo, tomando en cuenta que el llanto es un lenguaje de rechazo, miedo, iras, y abandono que el infante manifiesta, y que tanto el padre de familia como la maestra deben atender en forma prioritaria este problema.

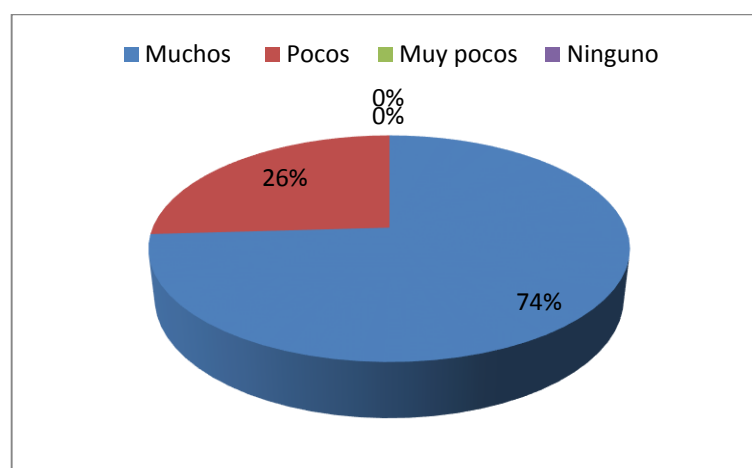
4. Tienen estados de ánimo con ansiedad

CUADRO 14: Tienen estados de ánimo con ansiedad

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muchos	100	74%
Pocos	35	26%
Muy pocos	-	-
Ninguno	-	-
Total	135	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 14: Tienen estados de ánimo con ansiedad



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

Se pudo observar que más de la mitad de los niños/as presentan estados de ánimo con ansiedad, debido al desapego que sufre el niño. El cambio brusco que se da, de la calidez del hogar al centro educativo, produce un agente estresor tan fuerte que es la ansiedad, siendo éste un síntoma muy notable en el comportamiento del niño. Por lo tanto, los padres de familia y maestros deben estar atentos para poder sobrellevar y ayudar al pequeño en esta etapa.

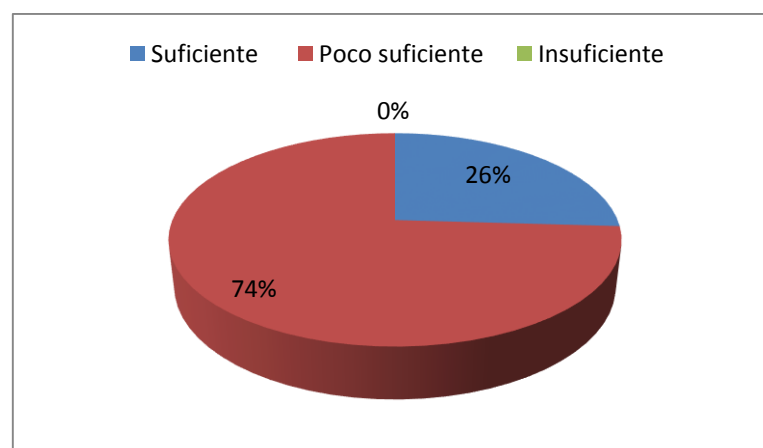
5. Cuenta con material didáctico para la adaptación

CUADRO 15: Cuenta con material didáctico para la adaptación

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Suficiente	35	26%
Poco suficiente	100	74%
Insuficiente	-	-
Total	135	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 15: Cuenta con material didáctico para la adaptación



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

De lo anterior, podemos deducir que la falta de material didáctico es un factor negativo para que el maestro pueda desarrollar las actividades lúdicas, la falta de éstas desmotiva al niño, por lo tanto, el deber de la maestra y de padres de familia, es dotarse de estos recursos con anterioridad, para que el centro educativo se muestre equipado, llamativo, motivador y de esta manera llame la atención del pequeño.

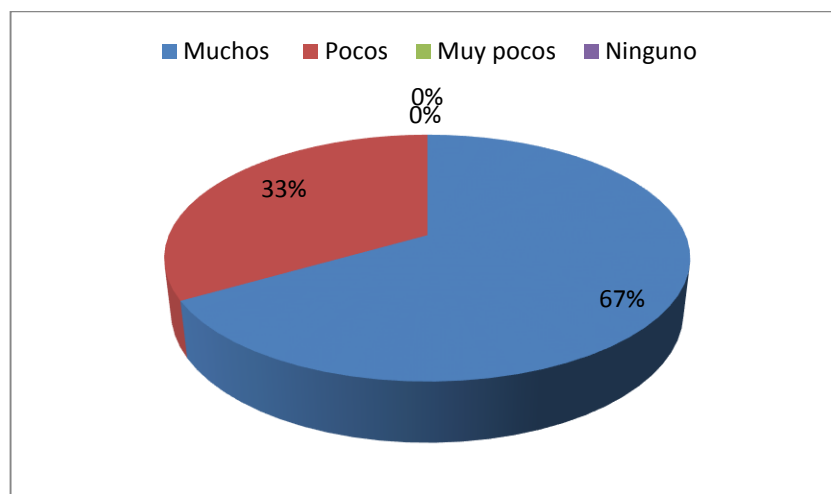
6. Tienen comportamientos depresivos el niño

CUADRO 16: Tienen comportamientos depresivos el niño

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muchos	90	67%
Pocos	45	33%
Muy pocos	-	-
Ninguno	-	-
Total	135	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 16: Tienen comportamientos depresivos el niño



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

De lo anteriormente expuesto, se pudo deducir que es alto el porcentaje de niños que presentan estados depresivos, debido al cambio del hogar al centro educativo, podemos observar que en este periodo, los trastornos son varios, como la ansiedad, miedo, llanto e iras, que son comportamientos que el pequeño manifiesta en rechazo a su nuevo estilo de vida.

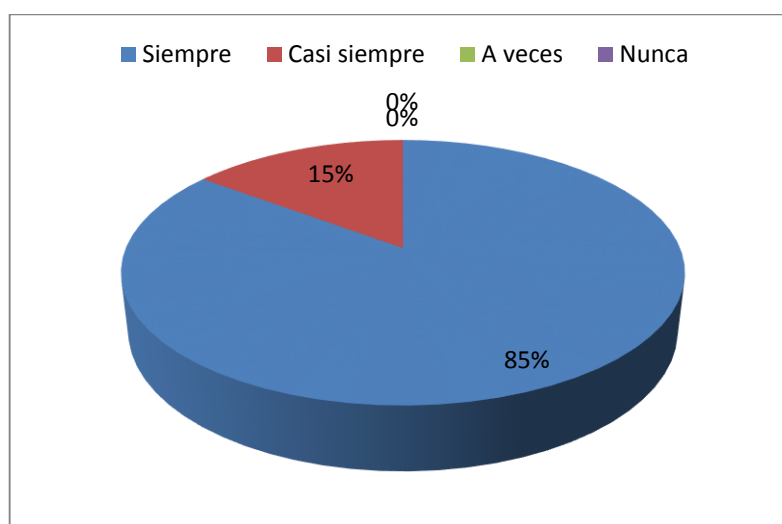
7. Aplica técnicas lúdicas para la adaptación

CUADRO 17: Aplica técnicas lúdicas para la adaptación

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	115	85%
Casi siempre	20	15%
A veces		
Nunca		
Total	135	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 17: Aplica técnicas lúdicas para la adaptación



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

Del cuadro anterior se deduce que siempre se aplican técnicas lúdicas para que los niños puedan adaptarse de la mejor manera, considerando que el juego-trabajo es el camino más viable para llegar al conocimiento y la estadía permanente en el centro educativo.

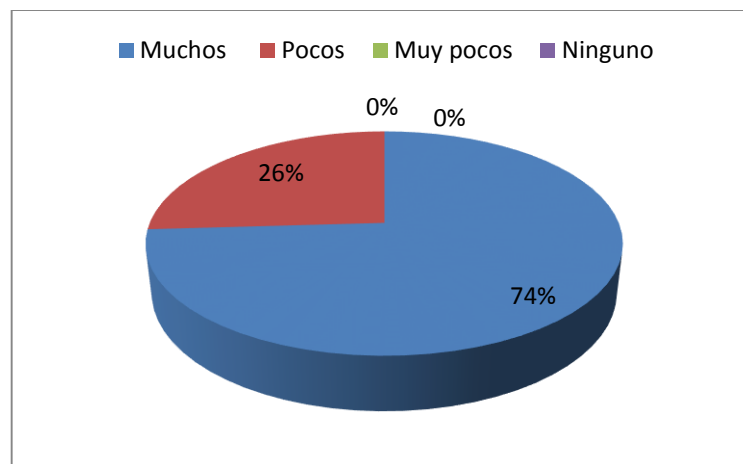
8. Tienen estado de ánimo con llanto

CUADRO 18: Tienen estado de ánimo con llanto

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muchos	100	74%
Pocos	35	26%
Muy pocos	-	-
Ninguno	-	-
Total	135	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 18: Tienen estado de ánimo con llanto



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis:

De los resultados se pudo observar, que en su mayoría los niños presentan el primer síntoma de manifestación y rechazo que es el llanto, debido a que salen de la comodidad del hogar, a un lugar desconocido y ajeno por completo para ellos, manifestándose en alteraciones emocionales, que les lleva en muchas ocasiones a la depresión, e ahí que juega un papel importante el trabajo del padre de familia y de la maestra, para poder ayudar al pequeño a ubicarse en su nuevo estilo de vida y en su desarrollo educativo.

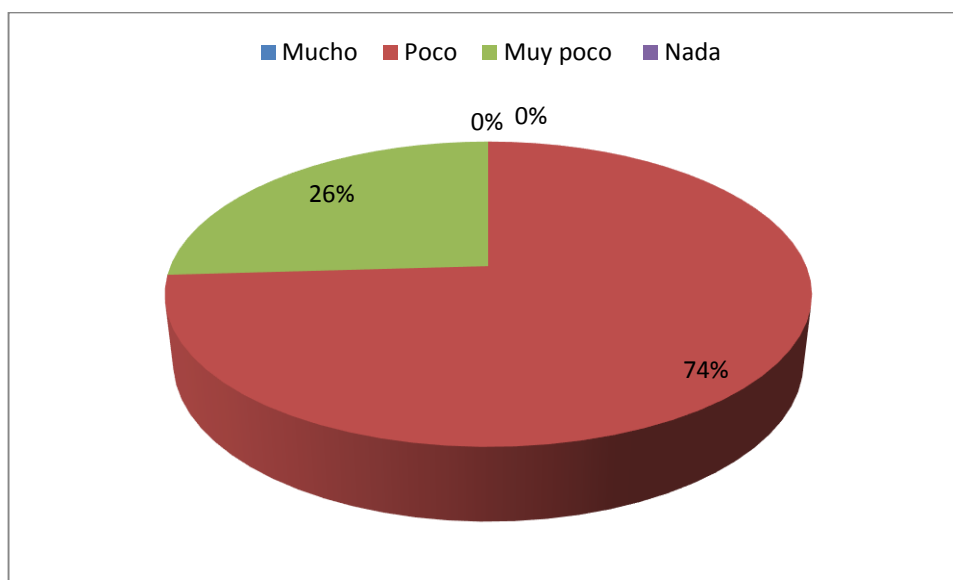
9. Aplica estrategias metodológicas al periodo de adaptación

CUADRO 19: Aplica estrategias metodológicas al periodo de adaptación

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	-	-
Poco	100	74%
Muy poco	35	26%
Nada	-	-
Total	135	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 19: Aplica estrategias metodológicas al periodo de adaptación



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

Se pudo observar, que en su mayoría no se aplica estrategias metodológicas; porque en el periodo de adaptación más cuenta la creatividad y mística de la maestra, la manera como va a desarrollar cada una de las actividades, el material adecuado que va emplear las estrategias y técnicas, como mantener ocupada la mente, el corazón y el comportamiento del niño, para que el pequeño se sienta motivado y a gusto y tenga deseos de regresar al centro educativo.

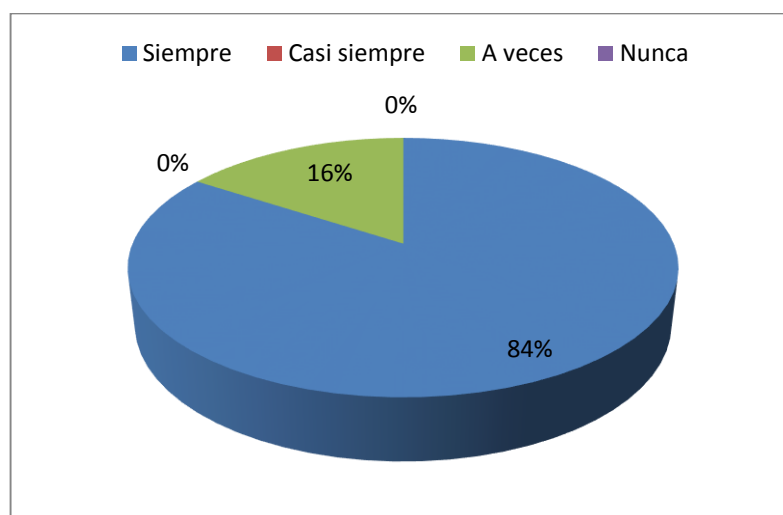
10. Sus niños han presentado regresiones en el periodo de adaptación

CUADRO 20: Sus niños han presentado regresiones en el periodo de adaptación

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	117	84%
Casi siempre	-	-
A veces	22	16%
Nunca	-	-
Total	135	100%

Fuente: Encuesta a los maestros de los centros infantiles

GRÁFICO 20: Sus niños han presentado regresiones en el periodo de adaptación



Elaborado: Nataly Benavides - Beatriz Guevara

Análisis e interpretación:

Se verificó que la mayoría de los niños, han presentado regresiones en el periodo de adaptación; debido a que el niño cuando va por primera vez al centro educativo, sufre muchas alteraciones y emociones, síntomas negativos que afectan a sus emociones, los agentes que sufre son tan fuertes que empieza a experimentar un cambio en su cuerpo y conducta como: no controlar esfínteres, tarantear, agresividad, se enferma subjetivamente y todos estos trastornos se dan por el desapego del hogar al centro educativo, el deber como maestras es ayudar al pequeño en esta etapa fundamental y delicada como es al periodo de adaptación. La presencia de ansiedad y actitud depresiva es notoria.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

El nivel de uso de estrategias metodológicas, por parte de los maestros, es deficiente, la falta un ambiente adecuado para el ingreso por primera vez a la institución, ha generado en la mayoría de los niños regresiones en el proceso de adaptación, el alto nivel de niños con llanto en el primer día evidencia la resistencia al cambio, como un elemento natural del comportamiento, en respuesta a esto las maestras han realizado actividades lúdicas para fomentar la ambientación, sin embargo esto no ha sido suficiente para completar una inserción aceptable o eficaz.

Los estudios científicos, muestran que el periodo de adaptación es difícil para los niños, debido a las nuevas estructuras y funcionamiento de la escuela, que es desconocido. Piaget menciona como necesario un proceso que disminuya la ansiedad e incorpore de forma paulatina y asertiva el nuevo ambiente. Las falencias en este proceso, puede crear circunstancias desagradables, de forma inmediata; y un comportamiento estresante con hostilidad a media plazo, esto con el efecto de un posible sentimiento de inseguridad o falta de bienestar.

Los talleres propuestos se observan como una herramienta eficaz ante las posibles dificultades que enfrentan las maestras en el proceso de adaptación, debido a su característica de participación, la innovación en los tipos de actividades y su característica lúdica, con diferentes expresiones artísticas como la música, danza, modelado, pintura, teatro, baile y otros.

La socialización generó integrantes con los padres de familia y aceptación de los maestros, siendo estas inquietudes en la forma que su participación beneficia directamente a sus hijos. Las maestras generaron apertura para la aplicación y enriquecimiento de los talleres mediante modificaciones e incorporaciones que potencialicen su trabajo en clase, en relación al proceso adaptativo.

5.2. RECOMENDACIONES

A los maestros y maestras de los Centros infantiles “Los Picapiedras” y “Albertina Franco de Leoro”, se recomienda trabajar con los niños y niñas el periodo de adaptación, utilizando nuevas estrategias metodológicas, las mismas que les permitan aumentar el porcentaje mayor de los niños con menos problemas en los primeros días de ingreso y mantenerlos contentos, motivados para que de esta manera encuentren amor, satisfacción, afecto, cariño, desde el primer instante que ingresan o se relación con niños y maestras.

A los docentes se les recomienda ir al ritmo del niño, como lo manifiesta la fundamentación científica, ya que son muchos factores los que pueden influir en la adaptación, es por eso que se debe estar muy atentos en la manera que se dieron las primeras relaciones; como el niño siente; y propiciarle espacios para dialogar constantemente con ellos.

A los maestros, que la guía es un instrumento que puede ser mejorado, adaptado y potencializado. Debido a su metodología transversal y flexibilidad puede ser aplicado en poblaciones diferentes a las investigadas, que posean características similares.

A los padres, que la socialización realizada es una forma de informar el y enseñar el uso de los talleres, sin embargo su participación en casa como entes motivadores, es indispensable para la adaptación eficaz y menos

perturbadora del a psiquis del niño o niña. Considerando que uno de los ejes de la enseñanza es el afecto y amor.

5.3 RESPUESTA A LAS INTERROGANTES

¿Qué estrategias pedagógicas y psicológicas se pueden utilizar para mejorar el trastorno de adaptación del niño?

Después de haber realizado la investigación se pudo observar que las mejores estrategias Psicológicas y Pedagógicas que pueden aplicar los maestros para llevar a cabo con éxito el Periodo de Adaptación del niño es el amor, la paciencia, la comprensión, el apego; éstas son pautas muy fundamentales y básicas para que el pequeño asimile “El Desapego” y se ubique en su nueva vida escolar.

¿En qué se pueden basarnos para elaborar talleres didácticos y pedagógicos en la búsqueda de soluciones al problema adaptativo en la niñez?

Realizada la investigación podemos darnos cuenta que es muy imprescindible realizar un taller didáctico, ya que éste contendrá las estrategias y técnicas adecuadas para realizar trabajos lúdicos, talleres motivadores que ayudarán a mejorar la comunicación, socialización, la estadía en el Centro Educativo, y el comportamiento en el entorno social y familiar.

¿Se considera importante socializar un taller didáctico y pedagógico a los padres de familia y maestros?

Una vez terminada la investigación, podemos observar que socializar este trabajo lúdico es muy importante; por que tanto el padre de familia como el docente, no tiene el suficiente conocimiento de cómo actuar frente a los problemas de adaptación en los pequeños, los traumas y regresiones que se producen en ellos. El tener el suficiente conocimiento puede

mejorará notablemente, dentro de los parámetros de comunicación, amor, afecto y paciencia; logrando así que el entorno escolar sea el segundo hogar del infante.

CAPÍTULO VI

6 PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 TEMA: “TALLERES PARA MEJORAR EL TRASTORNO DE ADAPTACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS QUE LLEGAN POR PRIMERA VEZ A LOS CENTROS INFANTILES “PICAPIEDRAS” Y “ALBERTINA FRANCO DE LEORO”.

6.2 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

El propósito que surge por este tema es buscar las técnicas y estrategias adecuadas para el buen aprendizaje del niño, puesto que esta etapa es la fundamental para el normal desarrollo de las habilidades.

Es muy importante esta etapa del periodo de Adaptación, pues aquí el niño deberá construir un proceso de cambio desde el entorno familiar o el acomodo, hasta un lugar desconocido y no familiar para él; que los ambientes tienen códigos de relación, espacios, materiales, personas y organizaciones particulares y distintas.

El interés que tiene el periodo de adaptación, es lograr que el niño se integre de forma activa a las actividades escolares estableciendo un clima que le haga sentirse cómodo y seguro.

Está considerado que el periodo de adaptación es el tiempo que transcurre o demora desde que el niño llega por primera vez al Centro Infantil hasta que logre el acomodo, y se desarrolle con seguridad dentro de él.

Desde el punto de vista pedagógico, es necesaria la separación del niño del entorno familiar al escolar; para que vaya independizándose y

encajando dentro de la sociedad; de sus aprendizajes, depende si este proceso resultó positivo o negativo.

De ahí la urgente necesidad de realizar un adecuado periodo de adaptación, para que el desapego resulte menos traumático posible, ya que es la primera vez que el niño sufre esta separación, por lo tanto, la colaboración de los padres de familia es muy fundamental para que el niño no tenga esos temores y ansiedades que producen los agentes de la separación.

El centro educativo debe prestar toda la atención adecuada para que el niño se desarrolle con amor, confianza creando en él la oportunidad de crear y madurar para logra afirmarse en su propia identidad, para luego adaptarse con facilidad al mundo exterior, el pequeño debe ser capaz de asumir los cambios que se presentan en esta nueva etapa de su vida, una etapa por decir muy dura para ellos, puesto que se presentan procesos irregulares donde podemos observar avances, retrocesos, sentimiento contradictorio de adaptación y rechazo, iras y hasta pueden aparecer regresiones que ya estaban controladas.

Para que este proceso se realice en forma adecuada, es importante tener una actitud abierta y receptiva, obtenidos los diverso ritmos de los niños, procurando atenderles de forma individualizada, reforzando la confianza en sí mismo y fortaleciendo su autoestima, de modo que tenga confianza y seguridad en sus propias capacidades y en el mundo que le rodea.

6.3 FUNDAMENTACIÓN

En el proceso de enseñanza Aprendizaje hay que tener en cuenta lo que un alumno es capaz de hacer y aprender en un momento determinado, según las teorías de Piaget, el niño es una especie de adulto en miniatura, es un ser de características propias en estado de desarrollo continuo.

La educación nueva ha sido definida por Piaget, como la que utiliza métodos que tiene en cuenta la naturaleza propia de la infancia y las leyes de su constitución Psicológica y de su desarrollo. Es decir, la educación nueva es la que adopta, a la enseñanza al niño.

Por lo tanto, la investigación se fundamenta en el aspecto psicológico y cognitivo, la maestra parvularia según este paradigma es un sujeto reflexivo, racional y equilibrado que toma decisiones , emite, juicios, tienen creencias, y generan rutinas propias para su desarrollo profesional, las mismas que guían y orientan su conducta , el maestro se convierte en constructivista y mentalizador de la educación, la creación de talleres educativos son actividades motivadoras, apropiadas para los infantes, además tiene presente dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, conceptos como procesamiento de información, aprendizaje.

Sentimientos, al igual que factores externos como estrategias y recursos de enseñanza, los mismos que facilitan el aprendizaje; ya que, en este periodo de adaptación los pequeños se vuelven más proclives en enfermar durante este proceso, esto se debe considerar como una manifestación de estado de estrés, que se activa ante la necesidad de adaptarse; se requiere de un proceso de adaptación al cambio, no se puede manifestar alteraciones físicas psicológicas temporales.

También se fundamenta la investigación en el aspecto cognitivo ya que privilegia la inteligencia, la creatividad, el desarrollo del pensamiento crítico reflexivo, el modelo de enseñanza aprendizaje está centrado en los talleres educativos, que son de gran importancia para que a través de ellos se motive e incentive, teniendo como meta satisfacer la necesidad, interés y problemas de los infantes.

Las actividades y talleres que se proponen deben estar también estructuradas para que el pequeño se adapte.

Recordando que cada niño es una persona única con sus propias características e intereses.

La separación de la familia o persona encargada de su cuidado o crianza debe darle cariño, para así tratar de disminuir la ansiedad y la angustia que le produce.

El tiempo de permanencia será paulatino, desde una visita por conocer el jardín hasta cumplir con el horario completo.

Al principio debe ser reflexivo, no se olvide que el niño trae hábitos de la casa que son diferentes a las del centro infantil.

En esta etapa los niños y niñas requieren de mucho afecto, ser reconocidos, ser acompañados en el proceso de adaptación, apropiarse de todo lo nuevo que se les presente.

El niño y la niña requiere traer un juguete familiar de su casa, esto le dará seguridad.

Por último, deben dedicar la mayoría de actividades al trabajo lúdico (el juego), porque a través de éste el niño va adquiriendo una serie de hábitos y normas básicas de convivencia imprescindibles, la infancia educativa que el niño recibe en el hogar y en la institución debe guardar una estrecha unidad, esto significa que los ejecutores y padres de familia deben trabajar conjuntamente, plantear tareas comunes, utilizar formas similares de trato al niño, de enseñarles y ofrecerles ejemplos adecuados para labrar su futuro.

6.4 OBJETIVO GENERAL

Mejorar el trastorno de adaptación de un modo positivo, creando un clima de seguridad y afecto para que se facilite la enseñanza aprendizaje.

6.5 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Orientar al docente en estrategias metodológicas y psicológicas de adaptación, para que este periodo pueda ser superado en los centros educativos “Los Picapiedras” y “Albertina Franco de Leoro”.
- Aplicar los talleres pedagógicos para que ayude a mejorar la conducta del niño, ante los agentes estresores en el periodo de adaptación.
- Favorecer la interrelación de los talleres con los padres de familia, maestros y alumnos de la institución.

6.5 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA

Los talleres se aplicaron en los centros infantiles “Los Picapiedras” y “Albertina Franco de Leoro”, de la ciudad de Ibarra, ubicados en la Av. Teodoro Gómez de la Torre y el Barrio la Florida, calle Manuela Cañizares.

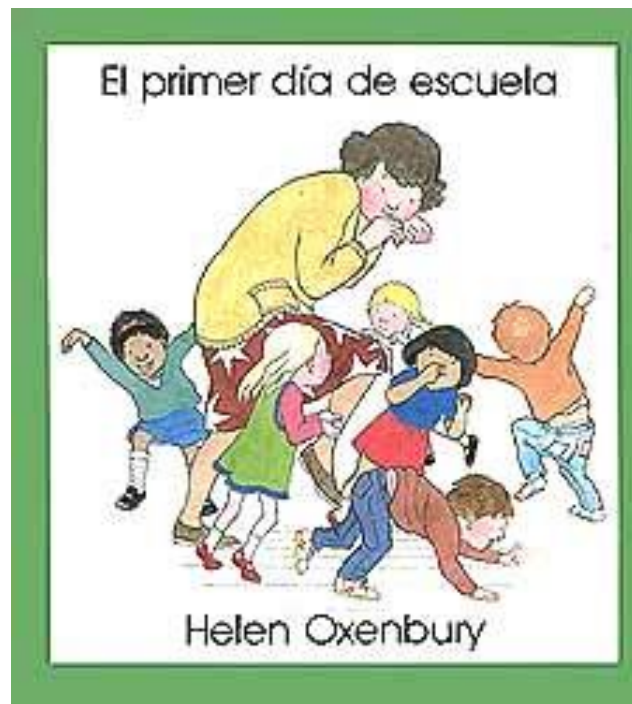
6.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Cómo se trabaja en el periodo de adaptación

Introducción:

Para que dé resultados positivos, el aprendizaje y la estadía de los niños en el Centro Infantil, escogemos a 10 niños de tres edades (3-4) años, con los problemas que ellos presentan en el aula se encontró un grupo heterogéneo, ya que hemos escogido niños de tres edades diferentes, esta

heterogeneidad debería ser tomada en cuenta a la hora de realizar la planificación y actividades, durante el primer mes la programación se debería realizar en forma amena, motivadora y lúdica, ya que sabemos que el conocimiento se imparte a través del juego y si los niños van a permanecer juntos un tiempo deberían aprender a socializar con los demás.



PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DURANTE EL PERIODO DE ADAPTACIÓN

La organización de las actividades que se realizan en el aula son tan necesarias que si queremos dotar de sistematicidad, coherencia e intencionalidad, a la educación para así no caer en la improvisación y la rutina, las condiciones que debe recibir este tipo de planificación son las siguientes:

- Primero deben contar con un espacio físico amplio, donde los niños puedan desarrollar sus actividades, primeramente integrándolos en formas grupales para luego pasar a los trabajos individuales o auto dirigidos, los pequeños grupos a formarse servirán para realizar los proyectos que tenemos trazados analizando y conversando en conjunto para poderlos llevar a la práctica, en cambio, la realización de actividades individuales servirá para extendernos a una gama de trabajos autodirigidos que se desarrollan en clases, éstos servirán para la relación maestro alumno, debiendo trabajar en los diferentes ambientes como: en el ambiente de plástica, construcción, música, cuento, trabajos de mesa, éstos serán de gran ayuda tanto para el docente como para el pequeño.
- Debemos tener material suficiente en las áreas de trabajo que permita el manejo autónomo de los mismos como encajes, piezas de construcción, rompecabezas, legos, títeres, etc.
- Debemos preparar en forma muy minuciosa los diferentes trabajos que para los niños son en forma individual o grupal, estas actividades deben ser cuidadosamente seleccionadas y planificadas, para que el niño no caiga en la rutina y el aburrimiento que constituyen una pérdida de tiempo.

- Se agrupará a los alumnos en función de sus necesidades educativas o intereses que más que por sus criterios estrictamente cronológica.
- Se planificará el tiempo, de manera que los alumnos no tengan que hacer todos lo mismo y al mismo tiempo, sino que deben fomentar los hábitos de colaboración, y ayuda a incluir la mayor autonomía posible, un horario bien establecido puede ajustarse bien a las necesidades y objetivos a cumplir.
- Se observará continuamente la adecuación de cada actividad propuesta y el desarrollo y aprendizaje de cada uno de los pequeños a través de una evaluación sumaria mediante las fichas de seguimiento.
- En definitiva, lo fundamental para que todo esto se realice; es que se cumpla con todo lo anterior expuesto aplicando elementos flexibles que conllevan a una buena planificación, aun más en las primeras semanas que son básicas para la permanencia del pequeño.

QUÉ ES EL TALLER

La estrategia consiste en estructurar un espacio temporal de trabajo con un objetivo específico, el mismo que se alcanzará en un corto periodo de tiempo, la duración dependerá de la edad de los niños y niñas, y del tipo de taller que se ha planificado, pueden haber tareas que se desarrollen en cortos tiempos 1 ó 2 horas, y otras que tome días, se puede incrementar con una frecuencia semanal o quincenal.

Estos talleres tiene la particularidad de permitir a los niños y niñas que experimenten el proceso completo que supone producir un trabajo. Éste

tiene como resultado concreto, cuya calidad con la que se planifica depende de la organización, esfuerzo y la cooperación invertidos.

Por lo regular, estos talleres exigen trabajar en grupos pequeños entre 6 y 10 niños, y con la ayuda del educador que plantea el objetivo y guía las actividades apoyando el desempeño de los alumnos.

También se puede realizar otras actividades con las diferentes expresiones artísticas propias de la cultura como: música, danza, modelado, pintura, teatro, baile, etc. También puede incrementarse otras actividades que les interese a los niños como, cocinar, construir, coleccionar, investigar, etc.

**TALLERES DE ACTIVIDADES PARA APLICAR EN EL PERIODO DE
ADAPTACIÓN**



**PARA LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LOS CENTROS
INFANTILES "PICAPIEDRAS" Y "ALBERTINA FRANCO DE LEORO"**

AUTORAS:

**BENAVIDES NATALY
BEATRIZ GUEVARA**

IBARRA - 2013

TALLER 1

NOMBRE DEL JUEGO: Conociendo a mi maestra

TEMA: Conocer más a su educadora

OBJETIVOS: Expresar sus emociones y sentimientos conociendo a su maestra y compañeros.

ESTRATEGIA:

Para conocer la maestra debe realizar las siguientes actividades.

- Dibujarse con los alumnos y hacer fotografías.
- Jugar al caballito trasportar a los niños en la espalda y decir el nombre de la maestra, ejemplo arre, arre Carlita.
- Contar una fábula cuyo personaje es la maestra.
- Elaborar rimas con el nombre de la maestra. Ejemplo: Susana tiene una manzana
- Jugar a disfrazarse a la maestra con papel crepe periódico maquillarla.
- La maestra cantará una canción corta en la que entonará su nombre, el que repite tendrá una sorpresa.

CANCIÓN:

Buenos, buenos días,
dice mi boquita linda,
cuando con mucha alegría
yo saludo a mi maestra
muy contento yo me siento
con todos mis amiguitos
juego y canto muy bonito
y abrazo a mi maestra.

EVALUACIÓN:

Conocer y socializar con mi maestra y amiguitos, crear lazos de amistad con ellos.



Fuente: MBS – FODI, (2006).

TALLER 2

NOMBRE DEL JUEGO: Conociendo mi escolita

TEMA: Conocer las dependencias del centro infantil así como los personas que trabajan en el.

OBJETIVO: Conocer su nuevo ambiente las dependencias de la institución y relacionarse con el personal que labora en ella.

ESTRATEGIA:

- Visitar las diferentes dependencias del Centro Educativo, así como el salón de reuniones, patios, comedor, cocina, aulas, baños, etc.
- Presentar a los niños a las maestras, personal de servicio de alimentación y aseo.
- Salir a dar un paseo por la manzana que rodea el centro infantil
- Tocar los instrumentos musicales y hacer una banda con todos ellos producir diferentes clases de ruidos y sonidos.
- Jugar a las escondidas y que los niños reconozcan las dependencias de su institución.

CANCIÓN:

Hola, hola, amiguitos como están, muy bien,
este es un saludo de amistad, que bien,
haremos lo posible por ser buenos amigos,
hola, hola amiguitos como están
muy bien Okey.



EVALUACIÓN:

Que los niños aprendan a identificar las diferentes dependencias del centro infantil.

Fuente: MBS – FODI, (2006).

TALLER 3

NOMBRE DEL JUEGO: Haciendo Amiguitos

TEMA: Conocer el nombre de los compañeros

OBJETIVO: Practicar el respeto y tolerancia entre los compañeros para integrarse positivamente.

Elementos:

Instrumento sonoro

ESTRATEGIA:

- Sentados en círculo la docente presenta el instrumento sonoro.
- La maestra hace sonar el instrumento y dice su nombre.
- Luego pasa a uno de los niños para que se presente.
- La maestra indica que el instrumento pase por todos los niños hasta finalizar la ronda.
- La maestra hace sonar el instrumento y narra una historia cuyos protagonistas serán los niños.

Relato:

Un día de mucho invierno estaba sentada mirando por mi ventana como caían las gotas de lluvia de tras de los cristales de pronto quise comparar con esas gotas cristalinas a cada uno de los niños, entonces cayó una pequeñita que era Carlita, seguida de Anita que era la más grandecita cayó una mediana que era Mariana, de pronto cayó una muy grande que era la profe, cada que se nombre a los niños hará sonar el instrumento.

CANCIÓN:

A jugar, a jugar
Todos vamos a jugar
En un círculo sentados
Todos vamos a cantar



EVALUACIÓN:

Los niños sabrán el nombre de todos los compañeros del aula de su maestra y tendrán la capacidad de desenvolverse libremente y de forma autónoma.

Fuente: MBS – FODI, (2006).

TALLER 4

NOMBRE DEL JUEGO: Juguemos al respeto con mis amiguitos

TEMA: Actividades que favorece la identificación con el grupo.

OBJETIVO: Incrementar hábitos de respeto y tolerancia entre compañeros.

ESTRATEGIAS:

- Podemos realizar algunas actividades para favorecer la identificación con el grupo serian.
- Preparar pintura para la mano derecha e izquierda en los muros de la escolita.
- Construir trencitos con material de reciclaje.
- Confeccionar un franelógrafo con sus fotografías
- Estampar con pintura sus pies en un pedazo de tela para hacer un mantel.
- Hacer masa de colores para moldear figuras.
- Crear el libro viajero que recorra la casa de cada niño y en la cual la familia le agregue algo en cada casita puede ser una anécdota, un chiste o una foto.
- Preparar pinchos de frutas realizando con los propios niños.
- Inventarnos una historia y dibujar en el papelote.
- Pegarles masquín en las manos con formas alargadas.
- Pintarles la carita con los personajes que ellos escojan.

CANCIÓN :

Te quiero yo , y tu a mi
Somos una familia feliz
Con un fuerte abrazo
Y un beso te diré
Mi cariño es para ti.



EVALUACIÓN:

Que los niños logren compartir sus juguetes del aula y del todo el centro infantil respetando los turnos. Aprendo normas de aseo e higiene.

TALLER 5

NOMBRE DEL JUEGO: Mi familia y mi escuelita.

TEMA: Actividades que puedan realizar la familia para favorecer la adaptación del niño/a al Centro Infantil.

OBJETIVO: Concientizar a los padres de familia la colaboración de actividades en casa para el mejor desarrollo del periodo de adaptación.

ESTRATEGIAS:

Es importante que los padres se involucren directamente en la adaptación de los pequeños, dándoles tareas sencillas que impliquen la autonomía en las áreas para evitar una gran diferencia entre la casa y la escuela, y debe luego ayudar al trabajo del docente. Por esta razón los padres deben realizar las siguientes actividades para potencializar los conocimientos en las diferentes áreas.

1. Área de Lenguaje:

Dialogar con el pequeño cuando llegue de la escuelita. Preguntarle que hizo, que comió, que le gustó más que le gusto menos. Cuando este jugando que le manifieste a lo que juega con que juega, procurando que converse y trate de vocaliza una pronunciación lo mas correcta posible.

CANCIÓN:

La familia, la familia
El papá. La mamá.
El hermano grande,
El hermano chico,
Y el bebe, y el bebe.



EVALUACIÓN:

Concientizar en los padres de familia se involucren directamente en la adaptación de los niños al Centro Infantil.

Fuente: MBS – FODI, (2006).

TALLER 6

NOMBRE DEL JUEGO: Juguemos al orden y al aseo.

TEMA: Cuidar su espacio y aula.

OBJETIVO: Conocer su aula y procurar tenerla limpia y ordenada.

ESTRATEGIA:

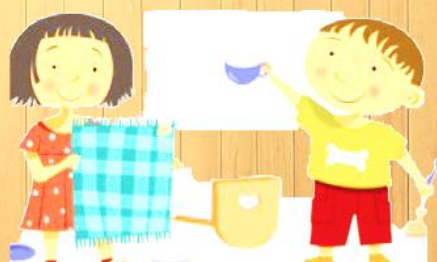
El lugar de trabajo el aula donde el niño pasa la mayor parte del día debe estar decorado, atractivo, llamativo con figuras y dibujos que expresen alegría con confianza y tranquilidad.

Por ejemplo podemos realizar las a siguientes actividades:

- Ponerle nombre al aula
- Realizar móviles aficionados con material de reciclaje
- Hacer un mural con los nombres de cada uno de los niños y sus fotos.
- Realizar un cuadro de asistencia por ejemplo. Hacer un árbol de manzanas a cada y pegar la foto del niño, cuando el niño no asista virar la manzana.
- Buscar un personaje, una niña en forma de títere ponerle un nombre entre todos y jugar con ella.
- Jugar al miro miro, para que los niños y niñas se vayan familiarizando con los materiales en la clase.
- Traer materiales de su casa y adecuar los rincones como palos, tillos, revistas, paletas , ropa usada.

CANCIÓN:

A jugar, a jugar,
Todos vamos a jugar,
A cuidar nuestras cositas
Y el aseo a practicar.



EVALUACIÓN:

Que los niños sepan cuidar y ordenar su aula diferenciar cada uno de los rincones. Aprendo y practico normas de aseo e higiene.

TALLER 7

NOMBRE DEL JUEGO: El desfile de Disfraces

TEMA: Descubre el arte como medio de gozo, de conocimiento, de expresión y de comunicación.

OBJETIVO: Expresa sus sentimientos, emociones y vivencias a través del arte en sus diversas manifestaciones y técnicas.

OBJETO DE APRENDIZAJE

Exploremos y descubramos la riqueza de nuestro mundo interior y del mundo externo, por medio de las artes.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

- Juego en cuclillas.
- Salto en el lugar.
- Me paro en un pie sin ayuda y en punta de pies.
- Imito acciones.
- Desarrollo del ritmo.
- Formo frases de dos a tres palabras.
- Tengo un vocabulario de más de treinta palabras.
- Expreso ideas con ayuda.
- Me gusta los juegos imaginarios.
- Me muevo cuando escucho música.
- Intento independizarme en mis actos.
- Pon al niño en el centro y déjalo que baile como quiera.
- Utiliza una música muy alegre.
- Pon otra música y observa si cambia de ritmo, haz tú lo mismo ya que si el se siente avergonzado te imitará y se sentirá más seguro.
- Luego pide a alguien que mientras los dos bailan apague la música y quédate paralizada; el también lo hará, luego al apagar la música adopta posiciones graciosas.
- Estas posiciones graciosas también serán imitadas por el niño o niña.
- Haz varios pasos y poco a poco permite que lo haga completamente solo.

Fuente: MBS – FODI, (2006).

PREPARACIÓN DE LAS CONDICIONES PARA LA ACTIVIDAD

Busca un popurrí de canciones con varios ritmos y melodías y prende la radio grabadora.

MATERIALES:

Una radio grabadora
Música infantil
Área limpia y despejada.

CANCIÓN:

Bailo, salto y canto
Muevo mi cuerpito pequeñito
En el patio de mi escuela
Muy contento yo me siento

EVALUACIÓN:

Exploro con alegría la riqueza de nuestro mundo interior y exterior por medio de las artes.



Fuente: MBS – FODI, (2006).

TALLER 8

NOMBRE DEL JUEGO: Jugando a trabajar

TEMA: Descubre el Arte, como medio de gozo, de conocimiento, de expresión y de comunicación.

OBJETIVO: Expresa sus sentimientos, emociones y vivencias a través de arte en sus diversas manifestaciones y técnicas

ESTRATEGIAS:

- Colaboro en tareas más complejas
- Insisto en hacer las cosas independientemente.
- Reconozco los colores primarios.
- Digo lo que voy a dibujar y luego lo ejecuta.
- Tengo un vocabulario alrededor de 300 a 10000 palabras.
- Realizo preguntas utilizando correctamente:
¿cómo, cuando, donde y por que?
- Estructuro oraciones de más de cinco palabras.
- Ejecuto órdenes de dos tiempos.
- Tengo periodos de atención y concentración más prolongados.
- Me gustan los juegos imaginarios.
- Acepto trabar y compartir en grupo
- Espero mi turno.
- Defiendo mis pertenecías.
- Permanezco más tiempo jugando solo.

CANCIÓN:

“Te voy a enseñar los colores
con esta canción de sabores
y los parecidos que encontrarás
toditos te van a gustar:
el blanco parece un canguil,
el amarillo un canario
el rojo la sangre,
el azul el cielo y el verde el color del llano”

Entrégale la gelatina de varios colores en recipientes pequeños para que pinte con los dedos.

Fuente: MBS – FODI, (2006).

En una hoja en blanco pídele que haga una obra de arte, más tarde la gelatina cuajará por completo y tendremos un hermoso cuadro.
Pregúntale que colores esta utilizando y refuézalo si lo necesita.
Pídele que de un nombre a su obra.

PREPARACIÓN DE LAS CONDICIONES PARA LA ACTIVIDAD

En un molde grande prepara gelatina de varios colores y del sabor que más le guste al niño o niña, no permitas que se cuaje completamente, de tal manera que pueda ser manipulada.

Cubre la mesa con un plástico o utiliza un individual grande.

Ponle la camiseta vieja y pídele que se lave las manos.

MATERIALES:

- Gelatina
- Una mesa cubierta de plástico
- Una camiseta vieja.

EVALUACIÓN:

Los niños tendrán que aprender y reconocer los colores básicos, olores y sabores.



Fuente: MBS – FODI, (2006).

TALLER 9

NOMBRE DEL JUEGO: Compartiendo con mis amiguitos

TEMA: Se aprecia como una persona íntegra, integral e integrada, con sus propias características, afectos, fortalezas e intereses.

OBJETIVO:

Descubre sus características y posibilidades corporales y los afirma en su relación con los otros y con su medio.

ESTRATEGIA:

- Colaboro en tareas más complejas.
- Insisto en hacer las cosas independientemente.
- Tengo un vocabulario de alrededor de 300 a 1000 palabras.
- Me gusta repetir versos sencillos.
- Nombro acciones.
- Realizo preguntas utilizando correctamente:
¿cómo, cuándo, dónde y por que?
- Estructuro oraciones de más de cinco palabras.
- Acepto juegos grupales, comparto juegos sencillos y espera su turno.
- Comprendo una sucesión simple de hechos.
- Ejecuto órdenes de dos tiempos.
- Tengo periodos de atención y concentración más prolongados.
- Me gusta los juegos imaginarios.
- Intento independizarme en mis actos.
- Defiendo mis pertenencias.
- Permanezco más tiempo jugando solo.

CANCIÓN:

“El oso y el osito se fueron a pasear,
el oso va adelante,
el osito va detrás
el osito le dice papapapa,
el oso le contesta popopopo,
el osito cansado no quiere caminar,
el oso enojado le da chas chaschaschas.”

Párate con el niño sobre la sábana y explícale que van a cantar los dos juntos, él dramatizará la parte que le corresponde y la maestra la siguiente. Canten cambiando de voces y realizando muchos movimientos. Al final di bravo eres un gran actor o actriz.

Busca público y aplaudir se ha dicho

EVALUACIÓN:

Juega y se relaciona con los demás niños mostrando afecto, cariño y respeto.



14

Fuente: MBS – FODI, (2006).

PREPARACIÓN DE LAS CONDICIONES PARA LA ACTIVIDAD

- Estira la sábana en el suelo para que sea el escenario.
- Elabora el disfraz: con cartulina y elástico haz las orejas de los osos; con el hilo confecciona los rabos
- Vístanse tu y el niño con pantalones bombachos puede ser unos mamelucos, con almohadas por dentro para simular ser muy gorditos.
- Pónganse corbatas
- Píntense la nariz y dibujen pecas con dactilo pintura, y para el oso grande unos lindos bigotes.
- Memorizar la canción “El oso y el osito”

MATERIALES:

- Una sábana que no sea nueva
- Unan canción conocida
- Material para elaborar los disfraces: cartulina, elástico, dactilo pintura, ropa variada, corbatas viejas e hilo.

EVALUACIÓN:

Juega y se relaciona con los demás niños mostrando afecto, cariño y respeto.

TALLER 10

NOMBRE DEL JUEGO: Baila niña baila

TEMA: El Desfile de Disfraces

OBJETIVO:

Descubre el Arte como medio de gozo, de conocimiento, de expresión y de comunicación.

Expresa sus sentimientos, emociones y vivencias a través del arte en sus diversas manifestaciones y técnicas.

- Exploremos y descubramos la riqueza de nuestro mundo interior y del mundo externo, por medio de las artes.
- Colaboro en tareas más complejas.
- Me desvisto solo.
- Puedo ponerme prendas sencillas.
- Expreso verbalmente mis necesidades.
- Uso pronombres mío, mi, tú, yo.
- Tengo un vocabulario alrededor de 200 palabras.
- Inicio la disociación del gesto-palabra.
- Expreso ideas con ayuda.
- Tengo periodos de atención más prolongados.
- Tironeo empujo y sacudo objetos grandes
- Me gusta los juegos imaginarios.
- Intento independizarme en mis actos.
- Defiendo mis pertenencias.
- Permanezco más tiempo jugando solo.

¿CÓMO EXPRESAR Y JUGAR?

Junto con el niño o la niña vayan probándose varias prendas de vestir a la vez que vas realizando varias muecas.

Luego de la elección del disfraz ayúdalo a vestirlo y si es posible hazle bigotes a los niños y a las niñas píntales pecas.
Macha frente al espejo con una gran música de fondo.
Dramatiza la siguiente canción.

CANCIÓN:

GATITA CARLOTA

Yo soy la gatita Carlota,
mi novio es ele gato con botas
que lleva la espada al costado
y un sombrero colorado.
Mí novio es un gato educado,
qué toca el violín con una mano
y con la otra toca el piano.
Mi gato habla muy bien italiano:
mi-si-fu, mi-si-fu.
dime miau, miau,
mi gatito, mi-si-fu.

Ahora pídele al niño que imite tus gestos y tus movimientos, juguemos al capitán manda.
Ahora con música permite que ellos hagan sus propios movimientos.
Pide a los padres de familia ropa que ya no usen pero limpia, el resto queda a la imaginación de la maestra.
Coloca la ropa dentro de la caja ya decorada, puedes forrarla con las hojas de una revista vieja, se verá genial.

Fuente: MBS – FODI, (2006).

MATERIALES

- Ropa para disfrazarse: pantalones, pelucas o hilo, gorros, sombreros, camisas, vestidos, pañuelos, guantes, sacos, etc.
- Un cartón grande y decorado o pintado.
- Un espejo muy grande.
- Música.

EVALUACIÓN:

Disfruto descubriendo mi mundo interior y exterior por medio de las artes, aprendo a compartir con mis compañeros, practico normas de aseo e higiene.



Fuente: MBS – FODI, (2006).

6.7. IMPACTOS

Estos talleres de la guía permiten a las maestras parvularias ampliar su nivel de conocimiento en cuanto al periodo de adaptación, la misma que podrá ser de gran utilidad a las maestras de los centros Infantiles “Los Picapiedras” y “Albertina Franco de Leoro”

Además, estos talleres salen como respuesta a la preocupación de los padres de familia, en quienes se generan dudas en cuanto a la ambientación de sus niños/as cuando ingresan por primera vez a un Centro Infantil, y requieren cierto tipo de garantía y seguridad para dejar a sus niños/as sin temores y preocupaciones, y de esa manera propiciar el desarrollo adecuado de la personalidad del niño.

6.7.1 Impacto Educativo

La base fundamental de la educación inicial es conocer y dar a conocer lo que comprende la adaptación, ya que ésta viene a constituir el equilibrio emocional para el futuro del pequeño; la Educación Parvularia busca básicamente un constante mejoramiento en lo afectivo, social, físico y cultural; calidad en la educación y una ampliación de la cobertura, por lo que se verán los resultados que constituyen un motivo de gran preocupación en el Período de Adaptación, la falta de motivación y en ocasiones afecto, con que llegan los niños/as a los Centros Educativos, un buen ambiente lleno de ternura, afecto, cariño, entrega, tanto en lo emocional como en lo pedagógico, constituirá el perfeccionamiento y buenos lineamientos basados en actitudes motivadoras que constantemente se desarrolló con afecto al pequeño, éste aprende y desarrolla su personalidad, aptitudes y prevalecen los valores en el hogar.

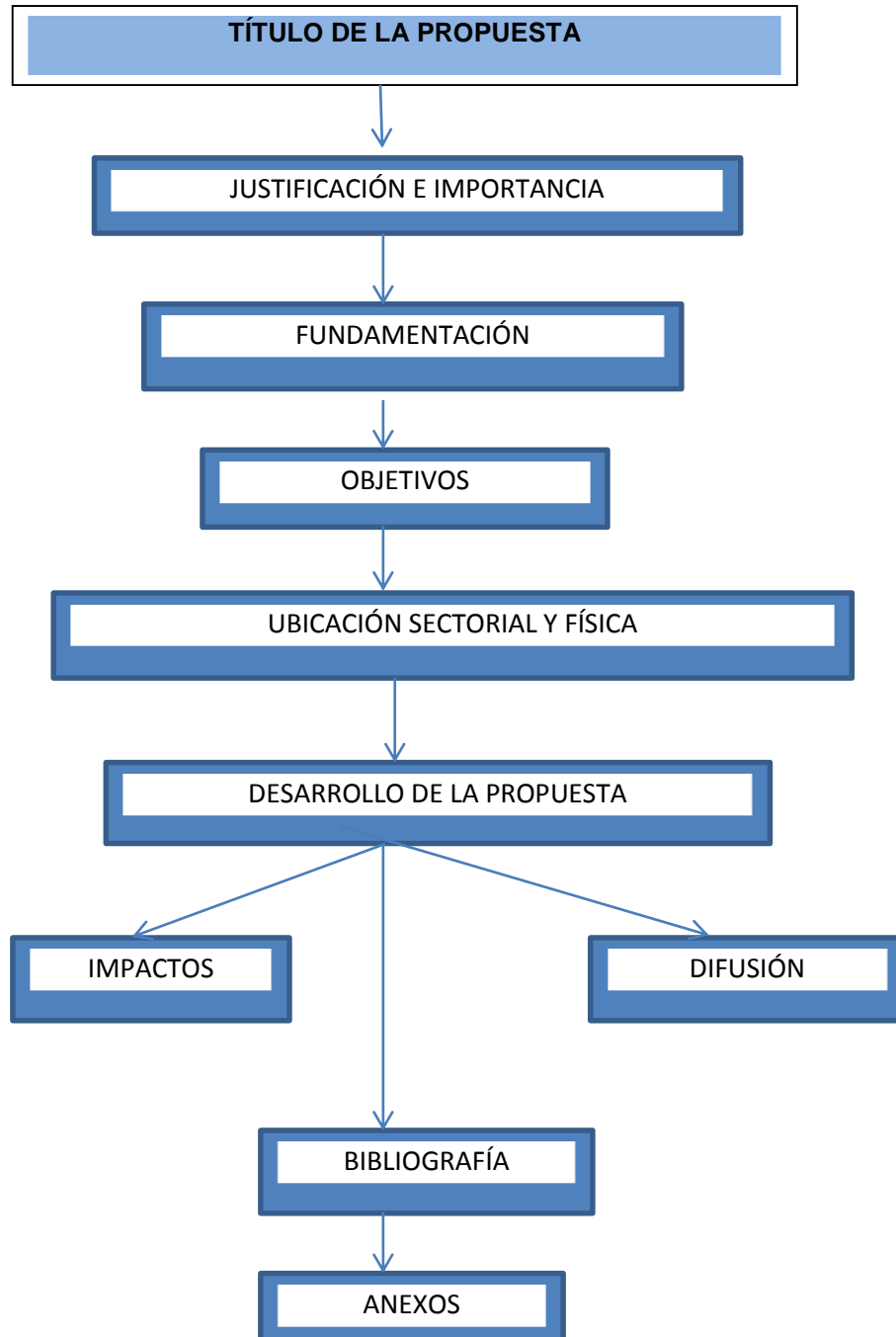
Por lo tanto, los docentes deben inculcar en el infante normas, valores, el respeto por sus padres, naturaleza y la sociedad en la que está proyectado.

Por tal motivo los talleres son cambios sustanciales, tanto en la estrategia como en la metodología.

6.8 DIFUSIÓN

Propondremos a los padres de familia de los niños/as del centro infantil “Picapiedras” y “Albertina Franco de Leoro”, que tienen problemas de adaptación, que realicemos charlas para integrar a la familia y sensibilizar para que den más comprensión y amor a sus hijos/as. Realizaremos talleres para orientar a los padres de familia sobre las actividades que realizaremos sobre el periodo de adaptación.

6.11 Esquema de la Propuesta



6.12. BIBLIOGRAFÍA

1. Alcázar J., (2012). “*La alegría y el optimismo*”. Disponible en:
http://mercaba.org/ARTICULOS/A/alegria_optimismo1.htm
2. Anselm, Grun. (2011) “*El alimento del amor y Espiritualidad*”. Madrid: Ed. Sal Terrae
3. Baquero, Ricardo (1997). Vigotsky y el aprendizaje escolar. Argentina: Ed. Airque S.A.
4. Berger (2006). Psicología del Desarrollo. Infancia y Adolescencia. 7ma Edición. Madrid: Médica Panamericana S.A.
5. Calle, Ramiro. (2002), “*El libro de la Amistad*”. España: Ed. Jaguar.
6. Candelo, C., Ortiz, G., Unger, B., (2003). Hacer talleres. Una guía práctica para capacitadores. Disponible en:
http://www.gwp.org/Global/GWP-SAm_Files/Publicaciones/Hacer-talleres-gu%C3%ADa-para-capacitadores-esp.pdf
7. CEO, (2014). “*Conceptos básicos de taller participativo, como organizarlo y dirigirlo, como evaluarlo*”. disponible en:
http://tesis.udea.edu.co/dspace/bitstream/10495/2536/1/CentroEstudiosOpinion_conceptostallerparticipativo.pdf
8. Costa, M., López, E., (2006), “*Manual para la ayuda psicológica*” España: Ed. Pirámide.
9. Diogo, R., (2009). “*El libro azul de valores y verdades*”, Uruguay: Ed. King Graf.
10. Flynn James, (2015). “*Does Your Family Make You Smarter?: Nature, Nurture, and Human Autonomy*”. USA: Ed. Cambridge University Press
11. Freud Sigmund. (2011). “*Introducción al Psicoanálisis*”. México: Ed. Alianza.
12. Gnohier Multimedia Enciclopedia (1995). “*Alteración Emocional*”.

13. González, M., Guida, G., Herrera, D., Quiros, O., (2012). *“Maloclusiones asociadas a: Hábito de succión digital, hábito de deglución infantil o atípica, hábito de respiración bucal, hábito de succión labial y hábito de postura”*. Revisión bibliográfica. Disponible en: <http://www.ortodoncia.ws/publicaciones/2012/pdf/art29.pdf>
14. Larsen, R. y Buss, D., (2002). *“Psicología de la personalidad: dominios de conocimiento sobre la naturaleza humana”*. 2nd ed. Canada: Ed. Mc Graw Hill
15. Lorda, J., (2009). *Humanismo los bienes invisibles*. Madrid: Ed Rialp.
16. MBS – FODI, (2006). *Arte y Juego: Propuesta metodológica para la educación inicial*. Primera reimpression. Quito: Programa Nuestros Niños.
17. Ministerio de Educación y Cultura *“Fundamentos psicopedagógicos del proceso de enseñanza aprendizaje”*.
18. Montessori, María. (2003). *“El método de la pedagogía científica aplicado a la educación de la infancia”* Madrid: Ed. Biblioteca Nueva.
19. Padilla Dolores de Saá, (2007). *Sociología y Educación*. Madrid – España: Ed. Mc Graw Hill.
20. Piaget, Jean (1985). *Seis estudios de psicología*. España: Ed. Planeta de Agostini.
21. Piaget, Jean (2001). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Madrid: Norquia S.A
22. Rotf, Alejandra L., (2010). *“Pedagogía de la Alegría”*. Disponible en: <http://pedagogiadelaalegria.blogspot.com/>
23. Russek S., (2013). *“Los niños y el divorcio”*. Disponible en: <http://www.crecimiento-y-bienestar-emocional.com/divorcio-ninos.html>
24. Sescovich, Sonia (2015). *“El proceso de enseñanza – aprendizaje: el taller como modalidad técnico pedagógica”*.

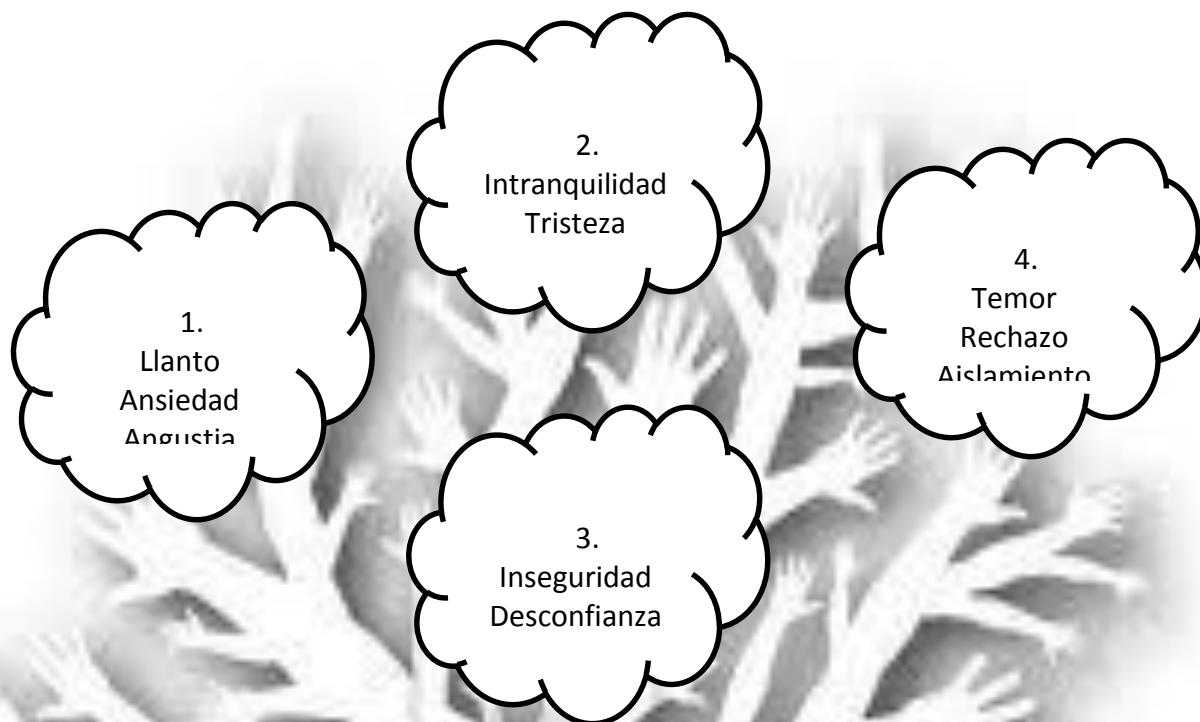
Disponible en:

<http://www.fder.edu.uy/contenido/rrii/contenido/licenciatura/documentos/modalidad-de-ensenanza-taller.pdf>

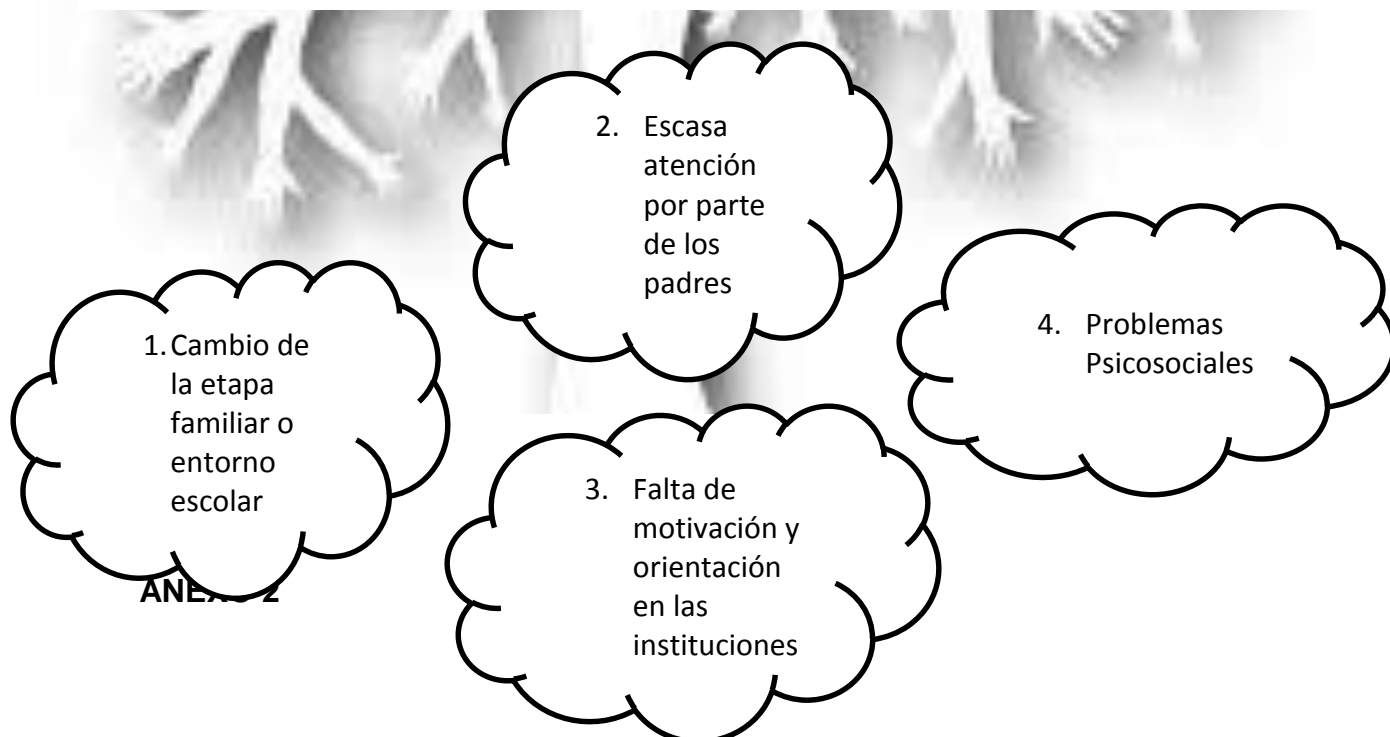
25. Subiría, H., (2004). El constructivismo en los procesos de enseñanza – aprendizaje en el siglo XXI. México: Ed. PYV
26. Trezza, Franca. (2009). “*Como salir de desgano*”. Disponible en: <http://www.estampas.com/blogs/conversando-francamente/091113/como-salir-del-desgano>
27. Trujillo, M., Martín, S., (2013). Desarrollo socio-afectivo. México: Ed. Editex.
28. Ventura J., Guiraldes E., (2002). “*Manual de Pediatría.*” Disponible en: <http://escuela.med.puc.cl/paginas/publicaciones/manualped/portada.html>

ANEXOS

ANEXO 1 ÁRBOL DE PROBLEMAS



“ESTUDIO DE TRASTORNO ADAPTATIVO Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑO/AS DE 4 A 5 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN INICIAL “LOS PICAPIEDRAS” Y ALBERTINA FRANCO DE LEORO”, DE LA CIUDAD DE IBARRA, EN EL AÑO LECTIVO 2012 – 2013.



ANEXO 2

MATRIZ DE COHERENCIA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<p>¿Cómo incide el trastorno de adaptación en el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños/as de Educación Inicial del Centro Infantil “Los Picapiedras” y del Primer Año de Educación General Básica “Albertina Franco de Leoro”?</p>	<p>Determinar la incidencia del trastorno adaptativo en la enseñanza aprendizaje de la niños/as del centro infantil “Los Picapiedras” y del Primer Año de Educación General Básica “Albertina Franco de Leoro”</p>
SUBPROBLEMAS / INTERROGANTES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>¿Qué estrategias pedagógicas y psicológicas se pueden utilizar para mejorar el trastorno de adaptación del niño?</p> <p>¿En qué se pueden basarnos para elaborar talleres didácticos y pedagógicos en la búsqueda de soluciones al problema adaptativo en la niñez?</p> <p>¿Se considera importante socializar un taller didáctico y pedagógico a los padres de familia y maestros?</p>	<p>Diagnosticar las estrategias metodológicas utilizadas por los maestros.</p> <p>Seleccionar la información científica y teórica que permita un marco teórico, para orientar la investigación.</p> <p>Elaborar una guía con talleres didácticos pedagógicos que ayude a mejorar el Periodo de Adaptación y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>Socializar la guía de talleres con los padres de familia, maestros y alumnos de la Institución investigada.</p>

ANEXO III MATRIZ CATEGORIAL

ESTUDIO DEL TRASTORNO ADAPTATIVO Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO A CINCO AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL “LOS PICAPIEDRAS” Y “ALBERTINA FRANCO DE LEORO”

CONCEPTO	CATEGORÍA	DIMENSIONES	INDICADOR	ÍNDICE
<ul style="list-style-type: none"> • Es una reacción emocional o de comportamiento ante una situación identificable que provoca estrés o un cambio en la vida al cual la persona no se ha ajustado adecuadamente. • Es un periodo que se caracteriza por cambios, los niños 	Trastornos adaptativos.	Cómo se comportan	<ul style="list-style-type: none"> • Tristeza • Angustia • Ansiedad • Llanto • Separación del ambiente familiar por el escolar. • Divorcio • Nacimiento de un hermano. 	<p>¿Ha identificado en su aula de clase a niños que tengan problemas de adaptación?</p> <p>SÍ ()</p> <p>NO ()</p> <p>¿De los alumnos de su aula cuánto tiempo tarda en adaptarse?</p> <p>Una semana ()</p> <p>Un mes ()</p> <p>Dos meses ()</p> <p>Un trimestre ()</p>

<p>deben hacer frente a los retos que suponen las separaciones de las transiciones de una etapa a otra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es el cambio brusco en sus emociones según psicólogos se trata de un estado complejo del organismo. • Sensaciones o sentimientos que producen las reacciones emocionales placer o displacer que se desprenden de la situación. 	<p>Proceso de enseñanza aprendizaje</p>	<p>Niño/as de tres a cinco años</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Enuresis • Succión del pulgar . • Taratear • Fiebre • Dolor de estómago • Diarrea • Valores • Destrezas • Habilidades • Norma Social • Conducta • Comportamiento 	<p>¿De los alumnos de su aula cuántos niños tienen alteraciones en las emociones?</p> <p>Miedo ()</p> <p>Llanto ()</p> <p>Regresiones ()</p> <p>¿En su aula, los niños que tengan un estado de ánimo comprobado cómo ansiedad son?</p> <p>Muchos ()</p> <p>Pocos ()</p> <p>Muy pocos ()</p> <p>Ninguno ()</p> <p>¿En su aula de clase hay material motivador y estimulador para que el niño se adapte?</p> <p>Suficiente ()</p> <p>Poco suficiente ()</p> <p>Insuficiente ()</p>
---	--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> • Peso • Talla • Coeficiente intelectual • Madurez 	<p>¿Ha notado Comportamientos depresivos en sus alumnos?</p> <p>Muchos ()</p> <p>Pocos ()</p> <p>Muy pocos ()</p> <p>Ninguno ()</p> <p>¿Considera usted, que las estrategias metodológicas que plantea la reforma curricular, aporten durante el periodo adaptativo?</p> <p>Mucho ()</p> <p>Poco ()</p> <p>Muy poco ()</p> <p>Nada ()</p> <p>¿Considera que el juego es una estrategia para desarrollar la estabilidad en la adaptación en los niños/as?</p> <p>Siempre ()</p>
--	--	--	---	--

				<p>Casi siempre ()</p> <p>A veces ()</p> <p>Nunca ()</p> <p>¿En su trabajo de aula, usted aplica técnicas lúdicas para desarrollar la adaptación, en los niños de Primer Año de Educación Inicial?</p> <p>Siempre ()</p> <p>Casi siempre ()</p> <p>A veces ()</p> <p>Nunca ()</p> <p>¿Ha identificado de los alumnos de su aula que tengan estado de ánimo de tristeza y manifiesta llanto con facilidad?</p> <p>Muchos ()</p> <p>Pocos ()</p> <p>Muy pocos ()</p> <p>Ninguno ()</p>
--	--	--	--	---

ANEXO IV



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
LICENCIATURA EN PARVULARIA.**

FIHA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN INICIAL DE LOS CENTROS DE EDUCACIÓN LOS “PICAPIEDRAS” Y “ALBERTINA FRANCO DE LEORO” DE LA CIUDAD DE IBARRA.

1- El niño demuestra afecto ante otras personas, se integra con facilidad en el periodo de adaptación

SÍ

NO

2- Presenta timidez el niño al ingresar al centro infantil por primera vez

SÍ

NO

3- El niño acepta o pone resistencia frente al nuevo cambio

SÍ

NO

4- Ante la falta de cuidado y protección, el niño presenta problemas de adaptación

SÍ

NO

5- La maestra ha cumplido con los requisitos previos, para la etapa de adaptación escolar

SÍ

NO

6- Se relaciona fácilmente con los demás, se integra al grupo de trabajo durante el periodo de adaptación

SÍ

NO

6- Se desarrolla espontáneamente en actividades controlando su estado emocional durante el periodo de adaptación

SÍ

NO

7- El amor, el afecto y el cariño es importante para que el niño se adapte

SÍ

NO

8- Demuestra responsabilidad en la realización de actividades y juegos propuestos por los maestros durante el periodo de adaptación

SÍ

NO

9- Expresa sus emociones y sentimientos de una manera espontánea

SÍ

NO

ANEXO V



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
LICENCIATURA EN PARVULARIA.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LOS CENTROS DE EDUCACIÓN INICIAL “LOS PICAPIEDRAS” Y “ALBERTINA FRANCO DE LEORO DE LA CIUDAD DE IBARRA.”

1. ¿Ha identificado en su aula de clase a niños que tengan problemas de adaptación?
SÍ ()
NO ()

2. ¿De los alumnos de su aula cuánto tiempo tarda en adaptarse?
Una semana ()
Un mes ()
Dos meses ()
Un trimestre ()

3. ¿De los alumnos de su aula cuántos niños tienen alteraciones en las emociones?
Miedo ()
Llanto ()
Regresiones ()

4. ¿En su aula los niños que tengan un estado de ánimo comprobado cómo ansiedad son?
Muchos ()
Pocos ()

Muy pocos ()

Ninguno ()

5. ¿En su aula de clase hay material motivador y estimulador para que el niño se adapte?

Suficiente ()

Poco suficiente ()

Insuficiente ()

6. ¿Ha notado comportamientos depresivos en sus alumnos?

Muchos ()

Pocos ()

Muy pocos ()

Ninguno ()

7. ¿Considera usted que las estrategias metodológicas que plantea la reforma curricular, sean un aporte durante el periodo adaptativo?

Mucho ()

Poco ()

Muy poco ()

Nada ()

8. ¿Considera que el juego es una estrategia para desarrollar la estabilidad en la adaptación en los niños/as?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

9. ¿En su trabajo de aula, usted aplica técnicas lúdicas para desarrollar la adaptación, en los niños de Primer Año de Educación Inicial?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

10. ¿Ha identificado de los alumnos de su aula que tengan estado de ánimo de tristeza y manifiesta llanto con facilidad?

Muchos ()

Pocos ()

Muy pocos ()

Ninguno ()

Gracias por su colaboración









UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
LICENCIATURA EN PARVULARIA.

ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN INICIAL DE LOS CENTROS DE EDUCACIÓN LOS “PICAPIEDRAS” Y “ALBERTINA FRANCO DE LEORO”, DE LA CIUDAD DE IBARRA.

El cuestionario tiene por objeto recoger la información sobre el Trastorno de Adaptación en la Enseñanza Aprendizaje de los niños /as del Primer Año de Educación Inicial, los datos son reservados y de exclusiva utilidad para este estudio.

INSTRUCTIVO

Seleccione con una X la respuesta que Ud. crea correcta a cada una de las preguntas que se le propone.

1. ¿Cuántas personas conforman su hogar?

Cantidad

2. ¿Su hogar se encuentra compuesto por?

Padre

madre

hijos

3. ¿Ha observado que su hijo sí se relaciona con otros niños durante el periodo de adaptación?

SÍ

NO

4. ¿El amor, el cariño y la afectividad que usted demuestra a su hijo le ayuda en el periodo de adaptación?

Siempre

a veces

nunca

5. ¿Considera usted importante utilizar la paciencia y el afecto como medio de ayuda en el proceso adaptativo?

Siempre

a veces

nunca

6. ¿Qué actitud toma usted frente al problema adaptativo de su hijo?

Positiva

Negativa

7. ¿Qué valores y principios ha inculcado en su niño para asumir el cambio escolar y adaptarse a una nueva etapa?

Positivos

Negativos

8. ¿Ha observado que se enferma cuando tiene que ir a la institución?

SÍ

NO

9. ¿Presenta resistencia y no desea volver al día siguiente?

SÍ

NO

Ibarra, 14 de enero de 2015

Magíster

Raimundo López.

DECANO FACULTAD EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA, UTN

Presente.-

Señor Decano:

Por medio del presente y en calidad de Lectora-Traductora del abstract del Trabajo de Grado titulado: **“ESTUDIO DEL TRASTORNO ADAPTATIVO Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN INICIAL “ LOS PICAPIEDRAS” Y “ALBERTINA FRANCO DE LEORO”, DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013”**. De las señoritas: Nataly Salomé Benavides Guevara y Beatriz Margoth Guevara Rodríguez, egresadas de la carrera de Licenciatura en Docencia en Educación Parvularia, me permito certificar que se ha realizado la traducción del resumen en español a un abstract en inglés del Trabajo de Grado arriba mencionado, requisito indispensable para validar el documento investigativo escrito.

Por la favorable atención que se digne dar al presente, reitero mi sentimiento de consideración y estima.

Atentamente,



Lic. Gladys Vallejos C.

DOCENTE
LECTORA - TRADUCTORA

Ibarra, 12 de noviembre de 2015

Ingeniera
Betty Chávez
BIBLIOTECA GENERAL, UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE - UTN.
Presente.-

De mi consideración:

Por medio del presente, le informo que he corregido el Trabajo de Grado titulado: **“ESTUDIO DEL TRASTORNO ADAPTATIVO Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN INICIAL “LOS PICAPIEDRAS” Y “ALBERTINA FRANCO DE LEORO”, DE LA CIUDAD DE IBARRA, EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013”**, de las señoritas Nataly Salomé Benavides Guevara y Beatriz Margoth Guevara Rodríguez, egresadas de la FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA, en la especialidad de Docencia en Educación Parvularia, por lo que deseo informarle que me hago responsable del Trabajo de Grado, ya que he revisado y se encuentran hechas las debidas correcciones de faltas ortográficas y normas APA establecidas para validar el título.

Por la favorable atención que se digne dar al presente, desde ya le reitero mi sentimiento de consideración y estima.

De usted,

Muy atentamente.



Dr. Pedro Pablo Flores L.

DOCENTE FECYT

Ibarra, 20 de Noviembre de 2015

Magíster

Raimundo López

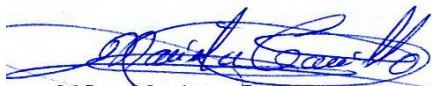
DECANO FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA FECYT

Presente.

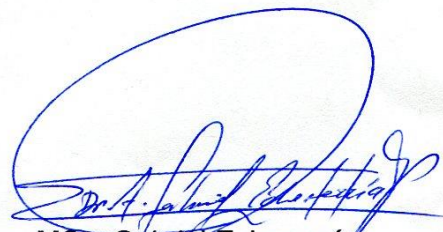
De mi consideración:

Por medio del presente **CERTIFICAMOS** que el Trabajo de Grado de autoría de las señoritas Beatriz Margoth Guevara Rodríguez – Nataly Salomé Benavides Guevara, ha sido revisado y corregido, por lo que se autoriza realizar el **EMPASTADO RESPECTIVO**, previo a la obtención del Título de Licenciadas en Docencia en Educación Parvularia.

Atentamente,



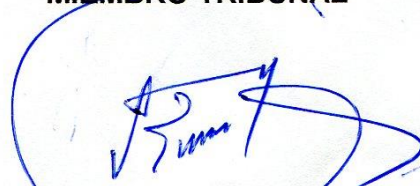
MSc. Marieta Carrillo
DIRECTOR TRABAJO DE GRADO



MSc. Gabriel Echeverría
MIEMBRO TRIBUNAL



Dr. Pablo Flores
MIEMBRO TRIBUNAL



Dr. Mario Benítez
MIEMBRO TRIBUNAL

CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR "LOS PICAPIEDRAS "

La Florida - Imbabura - Ecuador
DIRECCIÓN: Av. Mariano Acosta y Manuela Cañizares
Teléfono: 0981099293



CERTIFICO:

Que: las señoritas **GUEVARA RODRÍGUEZ BEATRIZ MARGOT Y BENAVIDEZ GUEVARA NATALY SALOME** han realizado la socialización de la guía del periodo de adaptación con los padres de familia, niños /as personal docente del centro infantil.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Ibarra, 8 de agosto del 2013

Atentamente

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Janeth Canacuán", written over a horizontal line.

Lic. Janeth Canacuán

COORDINADORA DEL CENTRO INFANTIL





**CENTRO DE EDUCACION INICIAL
"ALBERTINA FRANCO DE LEORO"**

Av. Teodoro Gómez de la Torre 13 – 87 Telf.: 952351
Email: jalbertinafrancodeleoro@yahoo.es
Ibarra - Ecuador



Ibarra, 18 de junio de 2013.

Ingeniera

Hipatia Dávila

COORDINADORA DE CARRERA DE LA FECIT.

De mis consideraciones

Reciba un atento y cordial saludo de quienes formamos la Institución "Albertina Franco de Leoro" y a la vez desearle éxitos en sus funciones que acertadamente lo dirige.

El presente tiene por objetivo darle a conocer que las señoritas BEATRIZ GUEVARA Y NATALY BENAVIDES, aplicaron la encuesta y el test físico en esta institución, como parte del trabajo de grado a desarrollarse.

Particular que comunico a Usted para los fines consiguientes.

Atentamente.

Lic. Carme Lara Almeida

DIRECTORA



CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR "LOS PICAPIEDRAS "

La Florida – Imbabura - Ecuador
DIRECCIÓN: Av. Mariano Acosta y Manuela Cañizares
Teléfono: 0981099293



CERTIFICO:

Que: las señoritas **GUEVARA RODRÍGUEZ BEATRIZ MARGOT Y BENAVIDES GUEVARA NATALY SALOME** han realizado la aplicación de las encuestas en este centro infantil a los niños/as , padres de familia y personal docente

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Ibarra, 4 de junio del 2013

Atentamente

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Jaheth Canacuan', written over a circular stamp.

Lic. Jaheth Canacuan

COORDINADORA DEL CENTRO INFANTIL



Facultad de Educación Ciencia y Tecnología
PROGRAMAS SEMIPRESENCIALES

20 de mayo del 2013

Licenciada
Janeth Canacuan

CORDINADORA DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "LOS PICAPIEDRAS"

Presente.-

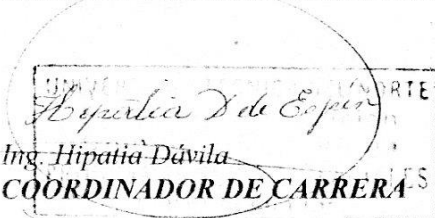
Licenciada:

La Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte, en mi calidad de Coordinador de Carrera en los Programas Semipresenciales, me permito extender a usted un atento y cordial saludo y a la vez augurarle éxito en las funciones que acertadamente dirige.

La presente tiene como finalidad solicitarle comedidamente autorice a la Srtas. Beatriz Guevara y Nataly Benavides, estudiante del octavo semestre de la Licenciatura de Parvularia; el acceso a la institución que usted dirige, con la finalidad de que pueda aplicar la encuesta, y test físico, como parte del trabajo de Grado a desarrollarse, previo a la obtención del título de Licenciatura.

Por la atención que se dé a la presente, le agradezco,

Atentamente,
CIENCIA Y TECNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO


Ing. Hipatia Dávila
COORDINADOR DE CARRERA

Facultad de Educación Ciencia y Tecnología
PROGRAMAS SEMIPRESENCIALES

20 de mayo del 2013

Licenciada

Carmen Lara Almeida

DIRECTORA DEL JARDÍN DE INFANTES "Albertina Franco de Leoro"

Presente.-

Licenciada:

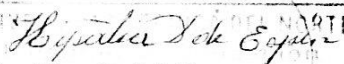
La Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte, en mi calidad de Coordinador de Carrera en los Programas Semipresenciales, me permito extender a usted un atento y cordial saludo y a la vez augurarle éxito en las funciones que acertadamente dirige.

La presente tiene como finalidad solicitarle comedidamente autorice a la Srtas. Beatriz Guevara y Nataly Benavides, estudiante del octavo semestre de la Licenciatura de Parvularia; el acceso a la institución que usted dirige, con la finalidad de que pueda aplicar la encuesta, y test físico, como parte del trabajo de Grado a desarrollarse, previo a la obtención del título de Licenciatura.

Por la atención que se dé a la presente, le agradezco,

Atentamente,

CIENCIA Y TECNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO


Ing. Hipatia Dávila
COORDINADOR DE CARRERA



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

4. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1003889886		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Benavides Guevara Nataly Salome		
DIRECCIÓN:	Ibarra Bonilla y Rocafuerte 3-79		
EMAIL:	Naty.salome@hotmail.es		
TELÉFONO FIJO:	2954823	TELÉFONO MÓVIL	0979959212

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	ESTUDIO DEL TRANSTORNO ADAPTATIVO Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACION INICIAL "LOS PICAPIEDRAS Y ALBERTINA FRANCO DE LEORO" DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2012 - 2013
AUTOR (ES):	Benavides Guevara Nataly Salome
FECHA: AAAAMMDD	13-03-2014
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia
ASESOR /DIRECTOR:	MSc. Marieta Carrillo

5. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Granja Aguinaga Lucio Alberto, con cédula de identidad Nro. 100286888-1, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

6. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, 15 de enero del 2016

EL AUTOR:

(Firma).....
Nombre: Benavides Guevara Nataly Salome
C.C. 1003889886




UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Benavides Guevara Nataly Salome con cédula de identidad Nro. 1003889886 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: "ESTUDIO DEL TRANSTORNO ADAPTATIVO Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACION INICIAL "LOS PICAPIEDRAS Y ALBERTINA FRANCO DE LEORO" DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2012 -2013 PROPUESTA ALTERNATIVA. que ha sido desarrollada para optar por el Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, 15 de enero del 2016

(Firma) 
Nombre: Benavides Guevara Nataly Salome
Cédula: 1003889886



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1001240694		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Guevara Rodríguez Beatriz Margot		
DIRECCIÓN:	Ibarra Bonilla y Rocafuerte 3-79		
EMAIL:	bachitaM@outlook.com		
TELÉFONO FIJO:	2954823	TELÉFONO MÓVIL	0986540675

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	ESTUDIO DEL TRANSTORNO ADAPTATIVO Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACION INICIAL "LOS PICAPIEDRAS Y ALBERTINA FRANCO DE LEORO" DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2012 - 2013
AUTOR (ES):	Guevara Rodríguez Beatriz Margot
FECHA: AAAAMMDD	13-03-2014
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia
ASESOR /DIRECTOR:	MSc. Marieta Carrillo

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Granja Aguinaga Lucio Alberto, con cédula de identidad Nro. 100286888-1, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, 15 de enero del 2016

EL AUTOR:

(Firma).....

Nombre: Guevara Rodríguez Beatriz Margot
C.C. 1001240694




UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo Guevara Rodríguez Beatriz Margot, , con cédula de identidad Nro. 1001240694 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado:" ESTUDIO DEL TRANSTORNO ADAPTATIVO Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACION INICIAL "LOS PICAPIEDRAS Y ALBERTINA FRANCO DE LEORO" DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2012 -2013 " PROPUESTA ALTERNATIVA. que ha sido desarrollada para optar por el Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, 15 de enero del 2016

(Firma) .....
Nombre: Guevara Rodríguez Beatriz Margot
Cédula: 1001240694