



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“DIAGNOSTICAR LA APLICACIÓN DE LOS MÉTODOS Y TÉCNICAS PEDAGÓGICAS Y SU RELACIÓN EN EL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO DEL FÚTBOL EN NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE EDAD, EN LAS ESCUELAS DE FÚTBOL DEL CANTÓN OTAVALO, EN EL AÑO 2015”

Trabajo de Grado previo a la obtención del Título de Licenciado en la especialidad de Entrenamiento Deportivo

AUTOR:

Martínez Hidalgo Cristian Edmundo

DIRECTOR:

Msc. Stalin Salas U.

Ibarra, 2016

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como Director del Trabajo de Grado Titulado: "Diagnosticar la aplicación de los métodos y técnicas pedagógicas y su relación en el entrenamiento deportivo del fútbol en niños de 9 a 12 años de edad, en las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo año 2015". Trabajo realizado por el señor egresado, Martínez Hidalgo Cristian Edmundo previo a la obtención del título de Licenciado Entrenamiento en Deportivo

Al ser testigo presencial y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentados públicamente ante un Tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.



Ibarra, 10 de Marzo del 2016

Msc. Stalin Salas U.
DIRECTOR

DEDICATORIA

El presente trabajo de grado fruto de dedicación, esfuerzo y perseverancia lo dedico a la memoria de mi madre, Azucena Hidalgo Michilena, por el gran amor y la devoción que tubo hacia sus hijos, por el apoyo ilimitado e incondicional que siempre me ha dado, por tener siempre la fortaleza de salir adelante sin importar los obstáculos, por haberme formado como un hombre de bien y por ser la mujer que me dio la vida y me enseñó a vivirla.

Cristian

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica del Norte por abrirme las puertas para convertirme en un miembro más de la casona universitaria, en especial a la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología a la Carrera de Entrenamiento Deportivo a todos los gestores de los programas semipresenciales, a mis maestros quienes brindaron sus conocimientos y estuvieron apoyándonos constantemente.

Mi profundo y sincero agradecimiento a las escuelas de fútbol Inter Otavalo, Liga Cantonal Otavalo, Cracs del Futuro y Corporación 13, de la ciudad de Otavalo, por brindarme las facilidades para realizar el presente trabajo de investigación; a los maestros de la FECYT, quienes en mis años de estudio me compartieron sus conocimientos para formarme como profesional y humano; a mi padre, hermanos por su permanente apoyo y comprensión y a mi hijo, Billy, por ser la principal razón de mi vida.

Al Msc. Stalin Salas U. Director de trabajo de Grado, por su generosa e incondicional ayuda y orientación que permitió el desarrollo exitoso de este trabajo de investigación.

A todos y a todas gracias.

Cristian

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

| | |
|---|------|
| ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR | ii |
| DEDICATORIA | iii |
| AGRADECIMIENTO | iv |
| ÍNDICE | v |
| ÍNDICE DE TABLAS | viii |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS | ix |
| RESUMEN..... | x |
| SUMMARY | xi |
| INTRODUCCIÓN..... | xii |
| | |
| CAPÍTULO I | 1 |
| 1 EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN | 1 |
| 1.1 Antecedentes | 1 |
| 1.2 Planteamiento del problema..... | 3 |
| 1.3 Formulación del problema..... | 7 |
| 1.4 Delimitación | 7 |
| 1.4.1 Unidades de Observación | 8 |
| 1.4.2 Delimitación espacial | 8 |
| 1.4.3 Delimitación temporal..... | 8 |
| 1.5 Objetivos..... | 8 |
| 1.5.1 Objetivo general..... | 8 |
| 1.5.2 Objetivos Específicos | 8 |
| 1.6 Justificación | 9 |
| 1.7 Factibilidad | 11 |
| | |
| CAPÍTULO II..... | 12 |
| 2 MARCO TEÓRICO | 12 |
| 2.1 Fundamentación Teórica..... | 12 |
| 2.1.2 Fundamentación Epistemológica | 13 |
| 2.1.3 Fundamentación Filosófica | 14 |
| 2.1.4 Fundamentación Psicologica | 16 |

| | | |
|-------------------|---|----|
| 2.1.5 | Fundamentación Sociológica | 18 |
| 2.1.6 | Fundamentación Pedagógica..... | 20 |
| 2.1.7 | Fundamentación Legal..... | 21 |
| 2.1.8 | Metodología de enseñanza..... | 22 |
| 2.1.9 | Modelos de aprendizaje..... | 24 |
| 2.1.10 | Necesidad de partir del nivel de desarrollo del alumno..... | 26 |
| 2.1.11 | Tipos de aprendizaje..... | 26 |
| 2.1.12 | Métodos de enseñanza..... | 27 |
| 2.1.13 | Técnicas didácticas..... | 33 |
| 2.1.14 | Entrenamiento del fútbol..... | 39 |
| 2.1.15 | Métodos y técnicas pedagógicas..... | 42 |
| 2.1.16 | Fundamentos técnicos del fútbol..... | 47 |
| 2.2 | Posicionamiento personal | 52 |
| 2.3 | Glosario de términos | 53 |
| 2.4 | Interrogantes de investigación..... | 55 |
| 2.5 | Matriz categorial..... | 56 |
| CAPÍTULO III..... | | 57 |
| 3 | METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN | 57 |
| 3.1 | Tipo de investigación | 57 |
| 3.1.1 | Investigación de campo..... | 57 |
| 3.1.2 | Investigación bibliografica | 57 |
| 3.1.3 | Investigación descriptiva..... | 58 |
| 3.1.4 | Investigación propositiva..... | 58 |
| 3.2 | Métodos | 58 |
| 3.2.1 | Método deductivo..... | 58 |
| 3.2.2 | Método inductivo | 58 |
| 3.2.3 | Método analítico | 59 |
| 3.2.4 | Método sintético | 59 |
| 3.2.5 | Método estadístico..... | 59 |
| 3.3 | Técnicas e Instrumentos | 59 |
| 3.4 | La Población | 60 |
| 3.5 | Muestra..... | 60 |

| | |
|--|-----|
| CAPITULO IV | 61 |
| 4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS | 61 |
| 4.1 Análisis de la aplicación de encuestas | 62 |
| 4.1.1 Resultados de la ficha de observación | 78 |
| | |
| CAPÍTULO V | 93 |
| 5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... | 93 |
| 5.1 Conclusiones | 95 |
| 5.2 Recomendaciones | 94 |
| 5.3 Contestación a las preguntas de investigación..... | 95 |
| | |
| CAPÍTULO VI | 97 |
| 6 PROPUESTA ALTERNATIVA..... | 97 |
| 6.1 Tema..... | 97 |
| 6.2 Justificación..... | 97 |
| 6.3 Fundamentación | 99 |
| 6.4 Objetivos..... | 105 |
| 6.4.1 Objetivo General | 107 |
| 6.4.2 Objetivos Específicos | 105 |
| 6.5 Ubicación sectorial y física | 106 |
| 6.6 Desarrollo de la propuesta | 106 |
| | |
| 6.7 Impactos | 203 |
| 6.8 Difusión..... | 204 |
| 6.9 Bibliografía..... | 205 |
| ANEXOS | 208 |
| Anexos 1 Arbol de problemas | 209 |
| Anexo 2 Matriz de coherencia | 208 |
| Anexo 3 Matriz categorial | 208 |
| Anexo 4 Formatos de cuestionarios..... | 212 |
| Anexo 5 Ficha de observación | 216 |
| Anexo 6 Fotografías | 221 |
| Anexo 7 Certificaciones | 222 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | | |
|----------|---|----|
| Tabla 1 | Estratos de Población..... | 60 |
| Tabla 2 | Aplicación de los métodos de enseñanza..... | 62 |
| Tabla 3 | Cursos de capacitación manejo de métodos y técnicas..... | 63 |
| Tabla 4 | Métodos didácticos utiliza con mayor frecuencia..... | 64 |
| Tabla 5 | Aplicación de las técnicas de enseñanza..... | 65 |
| Tabla 6 | Cursos de capacitación manejo de métodos y técnicas..... | 66 |
| Tabla 7 | Técnicas didácticos utiliza con mayor frecuencia..... | 67 |
| Tabla 8 | Nivel de ejecución de los fundamentos técnicos del fútbol..... | 68 |
| Tabla 9 | Elabore una guía didáctica..... | 69 |
| Tabla 10 | Aplicación de una guía didáctica..... | 70 |
| Tabla 11 | Destrezas para el entrenamiento de remate | 71 |
| Tabla 12 | Destrezas para remates desarrolladas por los niños..... | 72 |
| Tabla 13 | Habilidades observadas en los niños para realizar remate | 73 |
| Tabla 14 | Destrezas complementarias en el entrenamiento..... | 74 |
| Tabla 15 | Aspectos en la planificación del entrenamiento..... | 75 |
| Tabla 16 | Factor de mayor importancia en el entrenamiento | 76 |
| Tabla 17 | Disposición de una guía de métodos y técnicas..... | 77 |
| Tabla 18 | Sesión de calentamiento con compañeros..... | 78 |
| Tabla 19 | Lesiones en el entrenamiento | 79 |
| Tabla 20 | Conducción del balón interno y externo | 80 |
| Tabla 21 | Conducción de balón con plantas de pie..... | 81 |
| Tabla 22 | Frecuencia que se realizan ejercicios de control de balón | 82 |
| Tabla 23 | Cumplimiento del tiempo de entrenamiento | 83 |
| Tabla 24 | Ejercicios de despeje con cabeza | 84 |
| Tabla 25 | Ejercicios de conducción..... | 85 |
| Tabla 26 | Ejercicios de tiro de balón | 86 |
| Tabla 27 | Dominio de ejercicios de pases..... | 87 |
| Tabla 28 | Realizan ejercicios para pases..... | 88 |
| Tabla 29 | Control del balón..... | 89 |
| Tabla 30 | Definición del gol que realiza | 90 |
| Tabla 31 | Ejercicios con balón en movimiento | 91 |
| Tabla 32 | Práctica de futbol al finalizar sesión de entrenamiento..... | 92 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | | |
|------------|---|----|
| Gráfico 1 | Estratos de Población..... | 62 |
| Gráfico 2 | Aplicación de los métodos de enseñanza..... | 63 |
| Gráfico 3 | Cursos de capacitación manejo de métodos y técnicas..... | 64 |
| Gráfico 4 | Métodos didácticos utiliza con mayor frecuencia..... | 65 |
| Gráfico 5 | Aplicación de las técnicas de enseñanza..... | 66 |
| Gráfico 6 | Cursos capacitación manejo de métodos y técnicas..... | 67 |
| Gráfico 7 | Técnicas didácticos utiliza con mayor frecuencia..... | 68 |
| Gráfico 8 | Ejecución de los fundamentos técnicos del fútbol..... | 69 |
| Gráfico 9 | Elabore una guía didáctica..... | 70 |
| Gráfico 10 | Aplicación de una guía didáctica..... | 71 |
| Gráfico 11 | Destrezas para el entrenamiento de remate | 72 |
| Gráfico 12 | Destrezas para remates desarrolladas por los niños | 73 |
| Gráfico 13 | Habilidades observadas en los niños para realizar remates ... | 74 |
| Gráfico 14 | Destrezas que se desarrolla en el entrenamiento..... | 75 |
| Gráfico 15 | Aspectos de en la planificación del entrenamiento | 76 |
| Gráfico 16 | Factor de mayor importancia en el entrenamiento..... | 77 |
| Gráfico 17 | Disposición de una guía de métodos y técnicas | 78 |
| Gráfico 18 | Sesión de calentamiento con compañeros | 79 |
| Gráfico 19 | Lesiones en el entrenamiento..... | 80 |
| Gráfico 20 | Conducción del balón interno y externo..... | 81 |
| Gráfico 21 | Conducción de balón con plantas de pie | 82 |
| Gráfico 22 | Frecuencia con la que se realizan ejercicios | 83 |
| Gráfico 23 | Cumplimiento del tiempo de entrenamiento..... | 84 |
| Gráfico 24 | Ejercicios de despeje con cabeza..... | 85 |
| Gráfico 25 | Ejercicios de conducción | 86 |
| Gráfico 26 | Ejercicios de tiro de balón | 87 |
| Gráfico 27 | Dominio de ejercicios de pases | 88 |
| Gráfico 28 | Realizan ejercicios para pases | 89 |
| Gráfico 29 | Control del balón | 90 |
| Gráfico 30 | Definición del gol que realiza | 91 |
| Gráfico 31 | Ejercicios con balón en movimiento..... | 92 |
| Gráfico 32 | Práctica de futbol al finalizar sesión de entrenamiento | 93 |

RESUMEN

La presente investigación se realizó en cuatro escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo: “Cracs del futuro”, “Inter Otavalo”, “Liga Cantonal Otavalo” y “Corporación 13”. Está dirigida a los docentes y estudiantes de las mismas, para determinar los métodos y técnicas que se aplican en la formación de talentos deportivos en la disciplina de fútbol. Con esa finalidad, se aplicó la técnica de la encuesta, para recopilar la información de entrenadores y jugadores de las escuelas de fútbol y conocer los procesos de formación que se mantienen en esas instancias. Para ello, se diseñó un instrumento con preguntas cerradas y de selección, con el propósito de obtener mejores resultados en la investigación. En base a la encuesta se identificó que los profesores tienen conocimientos sobre métodos y técnicas de entrenamiento de fútbol; sin embargo, en la práctica no los aplican. Además, los alumnos se encuentran en riesgo de sufrir lesiones, por un inadecuado proceso en las sesiones de entrenamiento. Los ejercicios se realizan sin secuencia y no se cuenta con un seguimiento y orientaciones sobre el proceso técnico. Por ese motivo, es necesario que los formadores pongan especial atención en los procesos de entrenamiento en cada sesión, sin que se propicien esfuerzos innecesarios que pueden lesionar a los deportistas. La investigación se fundamentó en la Teoría Humanista, por ser un recurso que permitirá abordar el tema planteado desde una visión integral del ser humano, donde el aprendizaje no dependa exclusivamente de procesos cognitivos, sino que sea el resultado de varios factores, como la interrelación entre individuos, las formas de interpretar la realidad, los contextos y que con ello se promueva la autorrealización personal. Adicionalmente, a través de una propuesta metodológica y pedagógica, se prevé sentar las bases para fomentar el mejoramiento de los procesos de enseñanza del fútbol a la niñez, tendientes a fortalecer su rendimiento y minimizar los riesgos de lesiones o deserción en la práctica deportiva.

ABSTRACT

This investigation was performed in four soccer schools from Otavalo city: "Cracs del Futuro", "Inter Otavalo", "Liga Cantonal Otavalo" y "Corporación 13". It is directed to teachers and students from the same schools in order to determine methods and techniques which are applied in the training of sport talents in soccer discipline. For this purpose, the survey technique was applied to collect the coaches and players information from soccer schools and know the training process used in those schools. For that was designed an instrument with close questions and multiple choice to get better results in the investigation. Based on the survey I can realize that teachers have enough knowledge about methods and techniques about soccer training; however, in practice they do not apply them. In addition students are in risk of injury because of a wrong process of training. The practicing is performed without a sequence and doesn't have monitoring and guidance upon the technical process. For that reason, it is necessary that trainers have special attention in the correct training process in each practice, with unnecessary effort which can injury the students. The investigation was based on Humanist Theory because it will let to approach the issue raised from an integral vision of the human being, where the learning process not depend exclusively of cognitive process, but it is the result of many factors, like the interrelation between people, way to perform the reality, the contexts and with them promote the self- realization. In addition, through a methodologic and pedagogic proposal, it is expected lay the groundwork to promote a better process of soccer teaching to childhood, in order to fortify their performance and minimize risks of injury or desertion in the sports practice.



INTRODUCCIÓN

El entrenamiento deportivo de hoy se basa en los métodos y técnicas dominantes de la época actual caracterizada por grandes y acelerados cambios de todas clases y por un periodo de crisis del pensamiento, que le hace más difícil que nunca para lograrla es necesario el aporte de todos los métodos y técnicas didácticas que en ella inciden.

Dentro de la educación general se encuentra el entrenamiento deportivo que se caracteriza por no transmitir abundantes conocimientos, pero que provoca la adquisición de habilidades y brinda ocasiones para acercar al joven a la realidad circundante a través de experiencias reales.

Con la ayuda de los métodos y técnicas le proporciona ejercitaciones adecuadas a los entrenadores, para que apliquen los procedimientos didácticos a su edad. Lo acerca a su suelo y a su tradición mediante ejercicios y actividades propias y características de la edad cronológica y biológica y lo forma integralmente de actitudes positivas frente al entrenamiento deportivo del fútbol. Por todo ello es un aporte y un instrumento valioso para asegurar los procesos de enseñanza aprendizaje dentro del campo del entrenamiento deportivo.

El aprendizaje de los principales fundamentos del fútbol se desarrolla o varía a través de la práctica o de la experiencia, siguiendo el procedimiento metodológica, que persigue cada uno de los métodos y técnicas de entrenamiento. Esta definición clara y sencilla, nos orienta hacia el camino a tomar en la enseñanza – aprendizaje del entrenamiento deportivo, que no puede ser otro que el de la práctica dentro de un marco de entrenamiento. El trabajo de investigación estuvo estructura de seis capítulos:

Capítulo I, EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN, comprende los antecedentes, el planteamiento, formulación del problema, la delimitación

comprendida por unidades de observación, delimitación espacial y temporal, objetivo general y específico y finalmente la justificación.

Capítulo II, MARCO TEÓRICO, comprendió la fundamentación teórica, posicionamiento teórico personal, glosario de términos, interrogantes de investigación. Matriz categorial.

Capítulo III, METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN, en este capítulo se describió la metodología dentro de lo cual se mencionó los tipos de investigación, métodos, técnicas e instrumentos que permiten recolectar información y a la vez cumplir los objetivos propuestos en la investigación.

Capítulo IV, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS, comprendió la descripción de los resultados de la encuesta y ficha de observación aplicada a niños de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo: “Cracs del futuro”, “Inter Otavalo”, “Liga Cantonal Otavalo” y “Corporación 13”.

Capítulo V, Comprende las **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES** en base de los objetivos específicos y soluciones a los problemas encontrados.

Capítulo VI, PROPUESTA ALTERNATIVA, Se concluye con bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 ANTECEDENTES

La presente investigación se realizó en cuatro escuelas de fútbol del cantón Otavalo, se ha considerado las escuelas “Cracs del futuro” ubicada en la avenida Los Corazas, “Inter Otavalo” ubicada en las calles Juan de Albarracín y Fray Ponce de León, con acuerdo ministerial 1046, la cual empezó a funcionar en 1995, “Liga cantonal Otavalo” ubicada en las calles Juan de Albarracín y Fray Ponce de León, con acuerdo ministerial 208, la cual empezó a funcionar en 1942 y “Corporación 13” ubicada en las calles Pedro Narváez y Esteban Peralta, con acuerdo ministerial 1817 y funciona desde 1999.

En la actualidad el fútbol es la disciplina deportiva de mayor popularidad, son muchos los talentos futbolísticos que se destacan a nivel mundial, jugadores que han hecho del fútbol su profesión; niveles profesionales que como todo aprendizaje se fundamenta en la perseverancia, responsabilidad y sobre todo de un proceso táctico de entrenamiento iniciado en los primeros años de escolaridad.

En el Ecuador, el fútbol es un deporte que ha levantado grandes euforias de los hinchas, especialmente a partir de que la selección del país ha participado con grandes méritos a nivel internacional, pero en sí, el fútbol en la actualidad se practica a través de un conjunto de estrategias, técnicas y preparación física, psicológica y teórica del deporte, para ello intervienen ciencias como la fisiología, pedagogía, psicología y

teoría del entrenamiento deportivo entre otras, que aportan directa o indirectamente a la formación y desarrollo deportivo.

En los equipos profesionales en el país, un cuerpo técnico está conformado por un entrenador o director técnico, un asistente técnico, un preparador físico, un kinesiólogo, un médico y un auxiliar de cancha; mientras que en el deporte escolar la práctica deportiva se organiza y su entrenamiento regularmente depende de las iniciativas del profesor de la asignatura de Educación Física, quien debe prepararse en el ámbito práctico y teórico para perfeccionar las diferentes técnicas, tácticas y estrategias del fútbol; así como profundizar sus conocimientos acerca del entrenamiento deportivo, anatomía, fisiología, psicología, nutrición y reglamentación de fútbol.

Un papel importante cumple el entrenamiento deportivo educativo, recreativo y competitivo, según los niveles de aptitud o finalidad del entrenamiento, lo que ha permitido que equipos alcancen mayor lucimiento que otros; sobre el desempeño de niños en el deporte, no se ha dado mayor atención, los programas de entrenamiento especialmente están dirigidos al fútbol profesional; lo que permiten al deportista realizar pases, movimientos, lanzamientos, y movilidad pedal en forma general con precisión, eficiencia y eficacia.

En la ciudad de Otavalo, el fútbol es practicado por adultos, actividad que generalmente se inicia cuando los deportistas culminan el bachillerato, lo que ocasiona que no logren un adecuado desarrollo de aptitudes que la disciplina del juego de fútbol lo requiere; lo que ocasiona que los equipos no alcancen un rendimiento meritorio en las competencias, además los jugadores una vez culminadas los campeonatos o el período escolar abandonan la práctica, sin que se mantenga un entrenamiento permanente.

Pero la principal problemática a nivel nacional, provincial, local y

particularmente en las escuelas de fútbol antes mencionadas no están utilizando los métodos y técnicas adecuadas, peor aún no estas utilizando los procedimientos adecuados para la enseñanza de los principales fundamentos del fútbol, solo se han dedicado a la enseñanza por fruto de la experiencia que tienen ciertos entrenadores, porque fueron ex figuras del fútbol profesional o ex deportistas, entonces esa es una de las razones de peso que ha permitido que el futbol progreso como se quisiera que hubieran aprendido los deportistas, también se puede destacar que los entrenadores y monitores se saltan algunas fases de entrenamiento, al niño o al deportista le consideran como si fuera algún adulto, le someten cargas y volúmenes altos y se han descuidado de su proceso de formación, el fútbol base es un proceso de formación, donde el niño debe aprender todos los fundamentos, pero de una manera adecuada siguiendo un orden lógico dentro de los procesos de entrenamientos.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El fútbol es una de las disciplinas deportivas de mayor preferencia a nivel Latinoamericano y, sin duda, esta realidad también se replica en el Ecuador. De hecho, es la práctica que más seguidores atrae a los estadios y la que más recursos económicos genera, no sólo por concepto de taquillas, sino por la publicidad y toda la cobertura que se le dedica a nivel de los medios de comunicación social.

En la ciudad de Otavalo se encuentran las Escuelas “Cracs del futuro”, que cuenta con alrededor de 25 niños de 9 a 12 años, La Escuela “Inter Otavalo”, que cuenta con 43 niños de 9 a 12 años, la escuela “Liga cantonal Otavalo”, que cuenta con 33 niños de 9 a 12 años, y la Escuela “Corporación 13” que cuenta con 23 niños de 9 a 12 años, mismos que serán objeto de estudio.

Estas escuelas están ubicadas en el sector urbano, de tal manera que

su acceso es adecuado para una óptima investigación, además existe gran apertura en la ciudad de Otavalo para la iniciación deportiva del fútbol.

Se trata del deporte que más interés concita a nivel social y constituye un referente en la cultura nacional ecuatoriana. Esto lo convierte en la disciplina más practicada, desde las instancias escolares, barriales, hasta el ámbito profesional, lo cual se refleja en el hecho de que la mayoría de complejos deportivos del país tienen como principal escenario las canchas de fútbol y se destinan espacios menores para otras áreas, como el atletismo, gimnasia, baloncesto o la natación.

El slogan “Pasión de multitudes” que el mundo mediático le ha atribuido al fútbol no es más que un reflejo de la masificación de este deporte a nivel de las diferentes instancias sociales del Ecuador.

Esta particularidad ha contribuido a su institucionalización, a través de la creación de las escuelas de fútbol, cuyo número se ha incrementado durante los últimos años, con una creciente cifra de participantes cuyas edades van desde los cinco hasta los 16 años.

Al parecer, el objetivo de las escuelas es la “formación” de futbolistas que, luego de un proceso de preparación desde la etapa infantil, alcancen un nivel de eficiencia óptimo para desempeñarse, a futuro, en el ámbito profesional, al menos un porcentaje mínimo de quienes asisten a estas instancias deportivas. Además, se entiende que esta capacitación busca dotar a sus deportistas de herramientas técnicas y tácticas para lograr niveles óptimos en la práctica del fútbol.

Ante esta circunstancia surge una interrogante: al ser las escuelas de fútbol instancias para la enseñanza y aprendizaje eficiente del fútbol ¿se aplican en ellas métodos y técnicas pedagógicas que garanticen una adecuada formación, física, psicológica y mental, de los deportistas?

Si lo que se busca es una capacitación integral y eficiente, con resultados positivos en el mediano y largo plazo, la respuesta debe ser afirmativa. No obstante, la realidad parece demostrar lo contrario; es decir, esta formación, en la práctica, no tiene un eje pedagógico y sólo se limita a la reproducción de conocimientos empíricos que son transmitidos por entrenadores que se basan en sus experiencias vivenciales para la enseñanza a los deportistas.

El problema puede originarse en la falta de una política de Estado que norme y regule el funcionamiento de estas escuelas, a través de la Ley del Deporte y de la supervisión del respectivo Ministerio. Esto permitiría establecer parámetros legales, técnicos y educativos para la formación de los deportistas en la disciplina del fútbol, a través de la creación de una malla curricular y del establecimiento de ciertas condiciones para el funcionamiento de las escuelas formativas, como el contar con profesionales calificados para el ejercicio de esta actividad.

Adicionalmente, una política de Estado posibilitaría dotar a las escuelas de fútbol del suficiente equipamiento deportivo y pedagógico necesario para la formación de los deportistas en sus diferentes etapas.

De esta manera la enseñanza-aprendizaje del fútbol tendría como base una propuesta educativa integral y no se limitaría a la simple transmisión de vivencias personales de individuos sin preparación académica que en algún momento se desempeñaron como futbolistas.

Experiencias de países como Cuba corroboran lo mencionado. El éxito de sus deportistas se debe, precisamente, al apoyo que el Estado ha dedicado a esa área y a la creación de escuelas que cuentan con el personal capacitado, académica y técnicamente, y con el equipamiento necesario para la enseñanza de las diferentes disciplinas.

En el Ecuador, esta falta de un sistema educativo en la preparación

de futbolistas ha ocasionado una serie de consecuencias que tienen repercusiones en el ámbito provincial y cantonal. La principal es que los deportistas no acceden a una preparación con bases pedagógicas y se crean vacíos en su formación; por ende, la profesionalización se convierte en una especie de suerte de pocos.

Otra de las repercusiones se refleja en los entrenadores. La mayoría no dispone de herramientas metodológicas, técnicas y pedagógicas para la preparación de los deportistas y se vuelven presas de la improvisación.

Esto desemboca en prácticas repetitivas, carentes de objetivos y sin resultados eficaces en la conducción de los deportistas, quienes, en su mayoría, pierden el interés por dar continuidad a su preparación.

En definitiva, se considera que la falta de un eje pedagógico en las escuelas de fútbol ocasiona consecuencias que se reflejan en la realidad. En el caso de Otavalo, es evidente que no existe una adecuada preparación que posibilite impulsar a deportistas que se desempeñen en el ámbito profesional y en los equipos de primera división. Por el contrario, las escuelas se han convertido en espacios donde se prevé identificar a jugadores hábiles y talentosos para “seleccionarlos” y encaminarlos como futuros profesionales, en lugar de propiciar una formación integral que permita dotar a los educandos de insumos para desempeñarse con un alto nivel de rendimiento en el apasionante mundo del fútbol.

Los entrenadores y monitores no han actualizado sus conocimientos con respecto a los métodos y técnicas de enseñanza del fútbol, lo que ha ocasionado que los niños no aprendan la técnica de manera adecuada, por lo que no han seguido un proceso de aprendizaje.

Los procedimientos de cada uno de los métodos y técnicas no son los adecuados, por lo que los deportistas no aprenden dichas técnicas de manera adecuada, porque los entrenadores improvisan y no siguen un

orden lógico, como persigue cada uno de los métodos.

Con respecto a la utilización de las técnicas dentro de los procesos de enseñanza y de entrenamiento, los entrenadores las utilizan de manera parcial, por ejemplo hay algunas técnicas como la observación, el diálogo, la argumentación, la exposición, todos estos aspectos han conllevado a que no haya una adecuada comunicación y por ende su aprendizaje de estas técnicas es deficiente.

Luego de conocer las causas se producen los siguientes efectos. Que configuran el problema de investigación. Limitado desarrollo de habilidades motrices básicas. Deficiente ejecución de los fundamentos técnicos del fútbol. Niños simple ejecutores de ejercicios y técnicas que el entrenador les enseña. Niños desmotivados por los malos resultados deportivos, también se puede manifestar que la técnica que adquirieron no es la adecuada, porque esos defectos los llevan consigo hasta adultos, es por ello que los entrenadores deben aplicar los métodos y técnicas adecuadas para el cumplimiento de los objetivos propuestos.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿La inadecuada utilización de métodos y técnicas pedagógicas influye en el entrenamiento deportivo del fútbol en niños de 9 a 12 años de edad, en las escuelas de fútbol Cracs del Futuro, Inter Otavalo, Liga Cantonal Otavalo y Corporación 13 del cantón Otavalo, en el año 2015?

1.4 DELIMITACIÓN

1.4.1 Unidades de observación

El presente trabajo de investigación se realizó con 125 niños 4 entrenadores de las escuelas de fútbol Cracs del futuro, Inter Otavalo,

Liga cantonal Otavalo y Corporación 13 de la ciudad de Otavalo, Provincia de Imbabura.

1.4.2 Delimitación espacial

Esta investigación se la realizó en las escuelas de fútbol Cracs del futuro, Inter Otavalo, Liga cantonal Otavalo y Corporación 13 de la ciudad de Otavalo, Provincia de Imbabura.

1.4.3 Delimitación temporal

El Trabajo de Grado se realizó en el año 2015

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 Objetivo general

- Determinar el tipo de métodos y técnicas pedagógicas que utilizan en el entrenamiento deportivo del fútbol en niños de 9 a 12 años de edad en las escuelas de fútbol cracs del futuro, inter Otavalo, liga cantonal Otavalo y corporación 13 del cantón Otavalo en el año 2015.

1.5.2 Objetivos específicos

- Diagnosticar el nivel de conocimiento que poseen los entrenadores acerca del tratamiento de los métodos pedagógicos para el entrenamiento de fútbol a niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo.

- Identificar el tipo de técnicas pedagógicas utilizan los entrenadores para el entrenamiento de fútbol a niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo.
- Valorar el nivel de ejecución de los fundamentos técnicos del fútbol de los niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo.
- Elaborar una propuesta alternativa para mejorar los principales fundamentos técnicos del fútbol utilizando métodos y técnicas adecuadas.

1.6 JUSTIFICACIÓN

La presente se justifica por las siguientes razones: Por el valor pedagógico y científico:

Por el valor pedagógico, puesto que proporcionará un diagnóstico realista acerca de los métodos y técnicas que utilizan los entrenadores para la enseñanza de los fundamentos técnicos del fútbol, además se valorará en qué condiciones se encuentran con respecto al dominio de los principales fundamentos técnicos del fútbol.

El valor científico estará dado por la rigurosidad con que fueron aplicadas las encuestas a los entrenadores de los diferentes escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo y la ficha de observación a los niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo.

La investigación va dirigida a los entrenadores y deportistas de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo; para determinar los métodos y técnicas que se aplica en la formación de talentos deportivos en la disciplina de fútbol; estudio que se justifica porque trata de fomentar el

mejoramiento de los procesos de entrenamiento de niños, tendientes a mejorar su rendimiento y minimizar los riesgos de lesiones o deserción en la práctica deportiva.

Al identificarse la urgente necesidad de que en las escuelas de fútbol se disponga de una guía que permitirá mejorar el nivel de desempeño de entrenadores y entrenados en la práctica del fútbol infantil; por lo que el presente proyecto tiene una singular importancia en el campo pedagógico y didáctico de la enseñanza y desarrollo de destrezas en el fútbol.

La investigación tiene la finalidad de identificar la realidad que se atraviesa en las escuelas de fútbol, información válida que sustentará la elaboración de una propuesta, por lo que se contribuirá al mejoramiento de la situación actual, favoreciendo un cambio positivo en la preparación de jugadores, afianzando destrezas en los niños y fomentar prácticas deportivas en la juventud, propiciando el uso adecuado del tiempo libre y práctica deportiva.

La ausencia de una guía de entrenamiento, no permiten desarrollar un proceso técnico y táctico adecuado, situación que puede dar lugar a lesiones o dificultades a los niños, dando lugar a lesiones, bajo rendimiento, o abandono de los entrenamientos de los niños; por lo que la investigación dará lugar a un mejoramiento de los procesos de entrenamiento básico y técnico, mediante la implementación de una guía de métodos y técnicas de entrenamiento de fútbol, propuesta que se constituirá en una fuente de consulta en esta área de desempeño pedagógico deportivo.

Para la investigación se cuenta con la formación profesional, el conocimiento sobre el tema, la aceptación de las escuelas de fútbol y el asesoramiento docente, por lo que no se identifican limitaciones en el desarrollo de la investigación. El presente trabajo de investigación **es original** ya que es la primera vez, que se eleva a nivel de un trabajo de

grado y los resultados ayudaran a resolver el problema detectados.

Los principales **beneficiarios** de este proceso investigativo fueron los entrenadores y de manera particular los niños, porque con estos resultados se trabajará con métodos y técnicas adecuadas, además despertaran mayor **interés** en el aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol

1.7 FACTIBILIDAD

Es factible realizar porque existe la predisposición de los entrenadores, directivos y padres de familia, para que se realice una investigación de esta naturaleza acerca de métodos y técnicas pedagógicas. Los gastos administrativos se cubrirán de principio a fin por parte del autor del trabajo de investigación.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Los métodos y técnicas de enseñanza se pueden clasificar según las intenciones y finalidades que persigan desde esta forma se pueden atender a la finalidad de participación de los niños como algo primordial, o a la individualización de la enseñanza, o a la socialización. Estas circunstancias deben considerarse previamente en la correspondiente programación, además podemos observar que si el objetivo es la socialización, parece razonable utilizar unas organizaciones de grupos diferentes a las utilizadas cuando el objetivo es la individualización de la enseñanza de los fundamentos básicos del fútbol y si el objetivo es el rendimiento máximo, las diferencias en organización y en dirección del grupo que podremos encontrar pueden ser más que notables con respecto a las situaciones del proceso enseñanza aprendizaje.

A veces se puede confundir el término métodos y técnicas de enseñanza con la actitud general del entrenador ante la misma, se habla de un método personal, su actitud, la persistencia de ciertas actuaciones o comportamientos en determinadas circunstancias de enseñanza de los fundamentos técnicos del fútbol, para señalar la influencia que tiene tanto en la dinámica de la relación con los componentes del equipo como en la forma de organizar los procesos de entrenamiento. Así se dice que el entrenador que tiene un método tradicional o a tal vez directo o que, por el contrario lo tiene progresista o moderado o tal vez no directo. Con ello se pretende que los entrenadores utilicen gran variedad de métodos y

técnicas didácticas de enseñanza y de entrenamiento con el objetivo de que los niños asimilen los fundamentos técnicos de una manera adecuada y el entrenador utilice los procedimientos que le caracterizan a cada método de enseñanza, porque si bien es cierto que cada método y técnica tienen su propio procedimiento para llegar a cumplir con el objetivo propuesto.

2.1.2 Fundamentación Epistemológica

Teoría Constructivista

En el contexto de la educación, los aspectos referentes a los esquemas del conocimientos están sometidos a un proceso de cambio continuo, que parte de un equilibrio inicial para llegar a un estadio de desequilibrio y reequilibrio posterior. La exigencia de romper el equilibrio inicial del alumnado remite a cuestiones clave de la metodología de la enseñanza que, a su vez conducirán a un aprendizaje significativo. Este reequilibrio final consiste en que el alumno molifique sus esquemas para construir otros nuevos. La adquisición de nuevos conocimientos es producto de la interacción entre unos y otros.

La educación es motor para el desarrollo globalmente entendido, lo que supone incluir también las capacidades de equilibrio personal, de inserción social, de relación interpersonal y motriz.

El aprendizaje contribuye al desarrollo en la medida en que aprender no es copiar o reproducir la realidad. Para la concepción constructivista aprendemos cuando somos capaces de elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o contenido que pretendemos aprender. Esa elaboración implica aproximarse a dicho objeto o contenido con la finalidad de aprehenderlo; no se trata de una aproximación vacía, desde la nada. Sino desde las experiencias, intereses y conocimientos previos que pueden dar cuenta de la

novedad. (COLL & SOLÉ, 2013, pág. 15)

Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el niño/a, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias.

La teoría epistemológica constructivista, asume un cambio conceptual que viene determinado por los procesos que permiten la integración de las características de un concepto nuevo a través de las concepciones previas o la reestructuración de los esquemas conceptuales existentes cuando la nueva información es irreconciliable con los esquemas que se poseen, este proceso permite llegar a la verdad de los hechos y conocimientos, sirviendo de base para otros conocimientos personales y promoviendo cambios e innovaciones en las teorías y conocimientos de las ciencias.

La realidad del mundo es una de las interrogantes que nacen de la epistemología, como preocupación innata del ser humano; sin embargo no es únicamente una manera de copiar el mundo exterior ni es el puro producto de la mente, sino que depende de cómo es el mundo y de la construcción adaptativa que cada sujeto hace de este; porque en el proceso de adaptación el ser humano logra aptitudes de participación en el mundo que le rodea.

2.1.3 Fundamentación Filosófica

Teoría Naturalista

Esta aptitud para el cambio conlleva a definir la trascendencia del reconocimiento del valor a la vida, que significa que la educación tiene un

sentido formativo sobre todo, por lo que la reflexión sobre el valor de la vida es esencial en los estudiantes, para generar una toma de conciencia sobre la toma de decisiones sobre su vida y la responsabilidad que les corresponde para propiciar actitudes proactivas sobre su existencia. Manifiesta que “ésta será la única manera de responder a la movilidad del mundo si se quiere preservar la felicidad de los hombres que siempre se sienten más o menos traumatizados por el cambio” (BLANCO NESPEREIRA, 2011, pág. 43),

La educación no deberá contentarse con transmitir fórmulas de aplicación inmediata, sino que deberá esforzarse en buscar las condiciones generales de la conducta humana para no hacer de cada aprendizaje un simple caso particular de aplicación y permitir así los desplazamientos de las aptitudes adquiridas y de los automatismos establecidos. (BETANCOUR & CASTIBLANCO, 2011, pág. 3)

Al volumen cada vez más importante de los conocimientos necesarios (y en consecuencia al aumento generalizado de la duración de la escolaridad y al establecimiento de una educación permanente) se añade una modificación del tipo de conocimientos necesarios para la vida del futuro. La cultura actual, todavía muy a menudo de tipo humanista y centrada en los antiguos valores grecolatinos, se transforma: no sólo aparecen nuevas disciplinas, sino que el centro de gravedad, en cierto modo, se desplaza.

Promueve el desarrollo del ser humano en forma integral, potenciando sus capacidades cognitivas, afectivas, de interrelación social y fomentando el espíritu de cooperación. Establece una interacción permanente entre el educador y el estudiante, para impulsar la creatividad, los valores y el respeto hacia los demás. No se centra exclusivamente en las funciones mecánicas de emisor y receptor, sino que posibilita una constante autorrealización del individuo.

Los fundamentos humanistas de la educación, desde el

posicionamiento filosófico se identifica que promueve el desarrollo del ser humano en forma integral, el desarrollo de los valores y la personalidad están relacionados con la práctica deportiva y las habilidades del ser humano para encontrar su propio yo, con relación a los demás y a todo lo que le rodea, de esta manera se está potenciando sus capacidades cognitivas, afectivas, de interrelación social y fomentando el espíritu de cooperación.

Establece una interacción permanente entre el educador y el estudiante, para impulsar la creatividad, los valores y el respeto hacia los demás. No se centra exclusivamente en las funciones mecánicas de emisor y receptor, sino que posibilita una constante autorrealización del individuo.

2.1.4 Fundamentación Psicológica

Teoría Cognitiva

Desde un posicionamiento del cognitivismo psicológico, la actividad deportiva se sustenta en el juego, que tiene la finalidad de afianzar la propia personalidad de quien practica el deporte, otro beneficio es ayudar a establecer la distinción entre él y las cosas, él y los otros, de esta manera toma conciencia de su existencia y pertenencia a un mundo social y natural. “Todo esto lo adquiere paulatinamente a través de sus juegos y de su contacto con el mundo, con otros niños y con los propios adultos”; en este proceso de interacción entre niños y adultos, **(LAMES LETZELTER, 2008)**

Se favorece el desarrollo de varios aprendizajes, porque mediante el juego se establece un ambiente dinámico, activo y emotivo para quien interviene en el entrenamiento, porque el juego recrea y propicia que se

La Psicología es el estudio científico de la conducta y la

experiencia, de cómo los seres humanos y los animales sienten, piensan, aprenden y conocen para acoplarse al mundo en el que viven. La psicología moderna se ha dedicado a recoger hechos sobre la conducta y la experiencia y a organizarlos sistemáticamente, elaborando teorías para su entendimiento. (GÓMEZ MILÁN & CÓRDOVA, 2014)

La teoría de Piaget descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia, estos procesos se describen tomando en consideración las estructuras psicológicas que se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan a partir de los dos años de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta. Piaget divide el desarrollo cognitivo en cuatro periodos importantes, aspectos fundamentales que deben ser tomados en cuenta en la planificación y desarrollo de la actividad de entrenamiento deportivo del fútbol.

El cognitivismo, se basa en el estudio de la conducta y la experiencia del ser humano, como medio para explicar los procesos de enseñanza y aprendizaje, teoría que considera los procesos cognitivos individuales, como un hecho que manifiesta en el sentir, pensar y aprender, como funciones propias del cerebro.

Una de sus ideas fundamentales de la teoría cognitiva psicológica, es considerar el razonamiento científico no tanto como un proceso de inferencia, sino como una toma de decisiones, todo conocimiento genera actitudes positivas, el entrenamiento deportivo, genera motivaciones, cuando ésta actividad representa beneficios, y que se lleva en un ambiente favorable, en el que se despierta el interés de los entrenados; los aspectos afectivos constituyen los cimientos de todo aprendizaje de calidad; es decir, que un modelo cognitivo, se basa en el estudio y el desarrollo de los procesos mentales de los estudiantes. Los fundamentos psicológicos de la teoría cognitivista, propende para que el alumno deba

aprender a aprender, y el profesor deba facilitar al alumno el aprendizaje de estrategias cognitivas: aprender a pensar, identificar sus procesos, descubrir errores y lagunas y, en definitiva, a adquirir autonomía, que consiste en lograr la capacidad de formular los juicios y adoptar las decisiones necesarias para actuar con independencia y libertad personal. En esta línea puede hablarse de una concepción práctica de la enseñanza.

2.1.5 Fundamentación Sociológica

Teoría Socio crítica

Es la teoría de la sociología que tiene como argumento básico, el cuestionar el modelo tradicional y desarrollista de la educación, como alternativa conveniente para la consecución de una pedagogía humanística y comprometida con el auténtico desarrollo de nuestros pueblos.

Esta corriente puede sintetizarse como un intento de formar una pedagogía crítica comprometida con los imperativos de potenciar el papel crítico de los estudiantes y de transformar el orden social en beneficio de una democracia más justa y equitativa.

Cuestiona el modelo lineal y formalista de la educación y promueve el uso del sentido crítico en los estudiantes, como mecanismo para desarrollar una formación analítica, creativa y más humanista. Actúa con una visión transformadora de la realidad, a través de una forma diferente de enseñar y aprender. Existe un compromiso de orden general, que va desde la función individual hasta la colectiva, que tiene como meta alcanzar un estado de mayor equidad social. (MELÉNDEZ C. , 2009, pág. 118)

Los fundamentos sociológicos en los que se fundamenta el aprendizaje

del fútbol de la presente investigación hacen referencia a la principios del aprendizaje en los que se basa la teoría histórico cultural de Vigotsky,

La actividad deportiva tiene un fin social, el deporte activo se juega mediante la conformación de equipos que se apoyan e interactúan en el aprendizaje y desarrollo de habilidades físicas y cognitivas; solución para las necesidades de la población actual”; es decir que, las relaciones sociales que establecen los estudiantes entre sus compañeros, el profesor y otros actores en el centro educativo, se genera trasmisión de conocimientos, actitudes y valores; por lo que en el fútbol, la ser un juego de grupo se establece la unidad de equipo con la adquisición de hábitos de la práctica deportiva se despiertan actitudes de solidaridad e interés hacia el desarrollo humano y social en el que la educación física toma cada vez mayor importancia.

Es la teoría de la sociología que tiene como argumento básico, el cuestionar el modelo tradicional y desarrollista de la educación, como alternativa conveniente para la consecución de una pedagogía humanística y comprometida con el auténtico desarrollo de nuestros pueblos. Esta corriente puede sintetizarse como un intento de formar una pedagogía crítica comprometida con los imperativos de potenciar el papel crítico de los estudiantes y de transformar el orden social en beneficio de una democracia más justa y equitativa. (BLANCO NESPEREIRA, 2011, pág. 118)

Cuestiona el modelo lineal y formalista de la educación y promueve el uso del sentido crítico en los estudiantes, como mecanismo para desarrollar una formación analítica, creativa y más humanista. Actúa con una visión transformadora de la realidad, a través de una forma diferente de enseñar y aprender. Existe un compromiso de orden general, que va desde la función individual hasta la colectiva, que tiene como meta alcanzar un estado de mayor equidad social.

De lo expuesto se enfatiza que la educación es una ciencia social cuyo

objetivo prioritario es comprender determinadas actividades sociales, como son enseñar y aprender, ya que la enseñanza formal tiene lugar dentro de un sistema institucional y éste se inscribe, a su vez, en el marco de un sistema sociocultural y político más amplio.

El carácter de ciencia social de la educación viene dado por el objeto que se estudia o la capacidad que se desarrolla, una acción social comunicativa, por el contexto en el que se desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje, por los métodos y técnicas de investigación que usa y por la utilidad del conocimiento elaborado, atendiendo a las necesidades individuales e íntimamente relacionadas en el contexto social en el que se desenvuelve.

2.1.6 Fundamentación Pedagógica

Teoría Naturalista

La teoría del aprendizaje significativo forma parte de los modelos constructivistas en cuanto entiende que el aprendizaje no es un proceso de repetición pasiva, sino de la construcción de conocimientos gracias a la actividad mental del niño.

El papel del educador en el aprendizaje significativo. El papel desempeña un papel de mediación entre los contenidos que pretenden enseñar y el niño, por lo tanto debe: Partir de las características de los niños, sus necesidades e intereses. Presentar los contenidos y proponer actividades de forma ordenada y adecuada al nivel de los niños y sus conocimientos anteriores. En definitiva, provocarlos conflictos cognitivos para que modifiquen sus esquemas de conocimiento.

Según manifiesta que: “la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel. Es una forma de aprendizaje contrario al aprendizaje memorístico por

repetición. El niño aprende cuando es capaz de darle sentido y significado a su aprendizaje. El niño da sentido al aprendizaje cuando establece relaciones entre lo que ya sabe y lo que está aprendiendo”. (DEL PRADO, 2011, pág. 112)

Facilita el acceder a nuevos conocimientos relacionados con los ya asimilados en forma significativa, ya que al estar claramente presentes en la estructura cognitiva se facilita su relación con los nuevos contenidos. La nueva información, al relacionarse con la anterior, es depositada en la llamada memoria a largo plazo, en la que se conserva más allá del olvido de detalles secundarios concretos.

Es personal, pues la significación de los aprendizajes depende de los recursos cognitivos del niño/a (conocimientos anteriores y la forma como éstos se organizan en la estructura cognitiva)

Es contraria a la forma de enseñanza memorística y repetitiva, por considerar que no contribuye a potenciar el sentido analítico, crítico, reflexivo y propositivo de los educandos. Busca generar el interés en el ser humano por investigar y construir el conocimiento, basándose en su experiencia y en lo que progresivamente aprende.

2.1.7 Fundamentación Legal

Código de la niñez y adolescencia

Según (Asamblea Constitucional, 2003), en el Código de la Niñez y la Adolescencia fundamenta el presente plan de investigación, amparada en los siguientes artículos:

Art. 6 Igualdad y no discriminación Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia; color, origen social,

idioma, religión, filiación, opinión política, condición económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra situación propia o de sus progenitores, representantes o familiares.

El Estado adoptará las medidas necesarias para eliminar toda forma de discriminación.

Art. 37 Derecho a la educación Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente.

2.1.8 Metodología de enseñanza

Particularmente entendemos que es hora de retomar el tema bajo unos nuevos planteamientos. La necesidad de modificar la forma de acercarnos a comprender la teoría de los métodos de enseñanza viene dada por los cambios ocurridos en la manera de entender la enseñanza y el aprendizaje, y especialmente el rol del profesor y alumno pudieran alcanzar en el reparto de decisiones en el patio.

A pesar de que el espectro de los métodos de enseñanza permite trabajar sobre los objetivos planificados. Que la elección de un determinado método llevará a un nivel determinado de desarrollo al alumno. Hoy en día no podemos hablar de métodos mejores o peores, su aplicación vendrá determinada por las condiciones donde se desarrollen. (Camacho, 2002, pág. 20)

La técnica de enseñanza es un subconjunto del termino método de enseñanza. En consecuencia, la amplitud del termino método de enseñanza es mayor que la técnica de enseñanza. Dicho de otra forma la técnica de enseñanza es algo más concreto que se limita a considerar las

interacciones de tipo de comunicación de la información tanto de ida (información inicial de la tarea o de la organización) y la de vuelta o retorno como feedback o conocimiento tanto de los resultados como de la ejecución.

La actuación del profesor durante la clase nos hace aplicar una técnica didáctica en función de una serie de variables, que no es el momento de analizarlas, pero entre las cuales podemos destacar los objetivos educativos y de enseñanza que queramos alcanzar, que tipo de tareas motrices vamos a enseñar, características de los alumnos.

Los métodos y técnicas de enseñanza tienen como objeto la comunicación didáctica, los comportamientos del profesor que están relacionados con la forma de dar la información, la presentación de las tareas y actividades a realizar por el alumno y todas aquellas reacciones del profesor a la actuación y ejecución de los alumnos. Todas aquellas intervenciones del profesor que estén relacionados directamente con la trasmisión de las habilidades y conocimientos. (Camacho, 2002, pág. 22)

El objetivo fundamental de la metodología de enseñanza es seleccionar la forma más correcta de transmitir lo que pretendemos que realicen los estudiantes. La forma de actuar técnicamente correcta del profesor a la hora de dirigir la atención hacia la actividad a realizar según un modelo, o bien a descubrir, las formas de motivar y mantener el interés de los alumnos, de proporcionar el modelo esperado de realización o las normas para la búsqueda, de proporcionar retroalimentación o de sugerir indicios para encauzar la resolución del problema, de evitar el fracaso.

La forma de afrontar el aprendizaje de muchas habilidades motrices dependerá de la complejidad de las mismas. Así una tarea motriz sencilla, poco compleja, puede enseñarse a través de una estrategia en la práctica global, es decir, todo el gesto completo sin necesidad de descomponerlo en partes (análisis). El objetivo de la estrategia en la práctica es fundamentalmente el contenido de enseñanza, o sea, la tarea a enseñar.

Sería la forma particular de interaccionar el profesor con la materia a enseñar para ser presentada al alumno de una determinada forma, según la estrategia de tipo global o de forma analítica. Por ello dependerá de la propia habilidad motriz a aprender, el cómo abordará la progresión de la enseñanza.

Los currículos propuestos en la actual reforma educativa plantean una nueva perspectiva de los procesos de enseñanza aprendizaje. La concepción del aprendizaje como un proceso de construcción del propio alumno, implica que este participe activamente en la reconstrucción de sus esquemas anteriores de conocimiento, para integrar a ellos de manera significativa las nuevas adquisiciones.

Desde este enfoque, la misión del profesor será presentar el conocimiento de forma que pueda ser captado por los alumnos y generar en estos procesos reflexivos que les lleven a comprender e integrar en su estructura cognitiva los nuevos aprendizajes que se les van proponiendo, evitando que aprendan contenidos asilados y sin conexión aparente.

No existe el modelo perfecto para aprender capaz de hacer frente a todos los tipos y métodos de enseñanza. Por ello no se puede hablar de un método único y universal de enseñanza, sino de un continuum que va desde el aprendizaje receptivo (estrategias pedagógicas que desarrollan la capacidad receptiva del alumno, o lo que es lo mismo, la reproducción de lo conocido) hasta el autoaprendizaje (estrategias pedagógicas que desarrollan la capacidad productiva del alumno, es decir, el descubrimiento de lo desconocido. (Ureña, 2002, pág. 202)

2.1.9 Modelos de aprendizaje

Un modelo de aprendizaje es la representación de la concepción del aprendizaje desde una determinada teoría. En el campo de la psicología de la Educación se ha pasado del predominio de las tareas conductistas

al desarrollo y difusión de los postulados del cognitivismo, pasando por las teorías del procesamiento de la información.

Hasta hace pocos años, el modelo de aprendizaje que se ha venido aplicando en educación (en bastantes casos aún se da) ha sido el conductual, desde el que se entiende el aprendizaje como adquisición de respuestas. En consecuencia, el control del proceso reside en el profesor, mientras que el alumno, en una actitud puramente pasiva, se limita a recibir y aceptar lo que él propone. (Ureña, 2002, pág. 202)

Desde esta perspectiva e identificándonos, deberíamos hablar de un profesor al que podríamos calificar de mecanicista, por ver el aprendizaje no como una construcción, sino como una simulación por reproducción de series de ejercicios, ejercicios, sin duda, racionalmente preparados y elegidos pero frecuentemente sin relación alguna con las necesidades inmediatas de los alumnos.

Nos estamos refiriendo a una enseñanza de la educación física en la demostración y repetición, lo cual supone la adquisición por parte de los alumnos de una serie de automatismos, y no de esquemas motrices de amplia utilización en situaciones variadas que posteriormente puedan utilizar.

En contraposición a este modelo, desde la actual reforma del sistema educativo, se postula la concepción constructivista del aprendizaje, basada en diversas teorías, fundamentalmente en las formuladas por Piaget, Vygotsky, Norman y Ausubel. Estas teorías, a grandes rasgos, consideran que el conocimiento no se debe transmitir elaborado, sino que este debe ser construido por los propios alumnos. (Ureña, 2002, pág. 202)

Así el aprendizaje resulta eminentemente activo y para que esto ocurra, el alumno debe estar dispuesto a asumir un papel importante en el mismo. Ya no se limita a adquirir un conocimiento transmitido por el profesor, sino que debe construirlo usando la experiencia previa para comprender y moldear el nuevo aprendizaje.

Esto conlleva la utilización por parte del profesor de una metodología que permita al alumno trabajar de forma cada vez más autónoma.

2.1.10 Necesidad de partir del nivel de desarrollo del alumno

La Psicología genética indica que existe una serie de periodos o estadios en el desarrollo, que suponen formas normativas y diferenciadas de comportamiento para todos los sujetos. Estos comportamientos responden a estructuras subyacentes que los propician.

La existencia de estos periodos o estadios, por otra parte polémica y controvertida, no significa en modo alguno que todos los alumnos comprendidos en estas edades posean el mismo nivel de maduración, y por otra parte, sus posibilidades de aprendizaje, no solo van estar mediatizadas por el periodo de desarrollo en el que se encuentran, sino que incidirán de manera determinantes los conocimientos y experiencias previas que hayan tenido en el plano motriz (Ureña, 2002, pág. 204)

2.1.11 Tipos de aprendizaje

2.1.11.1 Aprendizaje memorístico

El alumno adquiere el nuevo conocimiento simplemente mediante la memorización verbal o motriz y lo incorpora arbitrariamente en su estructura de conocimiento sin ninguna interacción con la que ya existe en ella.

2.1.11.2 Aprendizaje receptivo

El alumno recibe una información que el profesor ha organizado para que este pueda admitirla en su estructura cognitiva. Ausubel sostiene que

la mayor parte del aprendizaje escolar es aprendizaje receptivo. El alumno recibe los contenidos que debe de aprender en su forma final, acabada, no necesita realizar ningún descubrimiento sino que debe comprenderlos y asimilarlos de manera que sea capaz de reproducirlos cuando sean requeridos.

2.1.11.3 Aprendizaje por descubrimiento

El alumno debe descubrir el material por sí mismo, antes de incorporarlo a su estructura cognitiva. El aprendizaje por descubrimiento puede ser guiado o autónomo.

Se produce el aprendizaje por descubrimiento cuando las actividades, tareas, propuestas a los alumnos, provocan en ellos un estado de disonancia cognitiva o desequilibrio, que les obliga a buscar, investigar, descubrir, soluciones al problema planteado, para así eliminar la perturbación, reducir el impulso y volver a la situación de consonancia cognitiva o equilibrio. (Ureña, 2002, pág. 207)

El educación física este tipo de aprendizaje es apropiado cuando se trata de dar solución a problemas de tipo táctico o cuando interesa que el alumno experimente o descubra formas nuevas o personales del movimiento.

2. 1.12 Métodos de enseñanza

2.1.12.1 Método del mando directo

Es el más usado, especialmente cuando se trata de niños mayores de 9-11 años y jóvenes. Este método realza mucho la personalidad del profesor, pues en todo momento se encuentra al mando de la sesión

Se divide en cuatro partes y en ellas encontramos claramente su estructura:

- Voz explicativa.
- Voz preventiva.
- Voz ejecutiva.
- Corrección de faltas.

Mediante la voz explicativa el profesor anuncia cada ejercicio. Algunas veces es una sola palabra y otras más de una, esto depende del nombre del ejercicio, y si hay o no que hacer alguna descripción del mismo. Ejemplo; “fondos”, cuando anunciamos el ejercicio consiste en realizar flexiones y extensiones de brazos en apoyo extendido, “flexión anterior del tronco”.

Como se puede apreciar con estos dos ejemplos, unas veces la voz puede ser corta y otra larga. No obstante, en cualquiera de los dos casos ésta debe ser: clara, precisa, en alta voz, sin pérdida de tiempo.

Si el ejercicio es conocido de los alumnos se pasa inmediatamente a la siguiente voz, la preventiva. El alumno ha hecho su esquema mental y se alista en el orden psíquico para la realización del ejercicio. Si el ejercicio no es conocido de los alumnos, o en las anteriores aplicaciones no lo han realizado eficientemente, sigue a la voz explicativa la demostración del ejercicio que será breve e impecable (Pilateleña, 1990, pág. 147)

La demostración o ejemplificación realizada por el profesor es lo mejor de todo si se hace con la corrección técnica debida.

De aquí la importancia que tiene el que el profesor sea un buen ejemplificador. Si el profesor no puede realizar una buena demostración, mejor es que se abstenga de realizarla y tome para ello a un alumno aventajado. La demostración se considera parte de la voz explicativa.

La voz preventiva está formada por una sola palabra."Listos".Será clara, precisa, en alta

Voz. Mediante ella los alumnos adoptan en la mayoría de los ejercicios, la posición inicial o de partida para el ejercicio, entran en tono muscular disponiéndose así físicamente para el ejercicio. Antes, con la voz explicativa, se prepararon mentalmente.

Cuando el ejercicio no se inicia desde la posición de pie, entonces el profesor, tiene que llevar a los alumnos a la posición correcta de inicio del ejercicio. Lo puede hacer con una frase como ésta, "posición de partida para el ejercicio", o acostados boca arriba o sentados con piernas separadas; es decir según la posición que demande el ejercicio. (Pilateleña, 1990, pág. 147)

La última voz, la ejecutiva, también está compuesta por una sola palabra "ya". Igualmente será clara, precisa, en alta voz, estimulante. Mediante ella los alumnos comienzan a realizar el ejercicio. En la cuarta parte, corrección de faltas, se aplica solo cuando es necesario, esto es, cuando hay faltas en la ejecución técnica de los ejercicios

De dos maneras se pueden corregir las falta (1 Cuando no son numerosas o graves; se hace la corrección durante la ejecución del ejercicio, utilizándose palabras como: "alzar las caderas", "levantar más las rodillas", "brazos más en cruz", más velocidad de ejecución", etc...Si el ejercicio es rimado esta forma de corregir presenta la dificultad de que el ritmo se puede perder; no obstante los profesores con experiencia pueden hacer la corrección sin que se pierda el ritmo. (Pilateleña, 1990, pág. 148)

Cuando las faltas se generalizan o son graves; el ejercicio se detiene y se señalan las faltas, nuevamente se explica y, esta vez, se ejemplifica con sumo cuidado, para finalmente repetirlo. Este método, además de realizar la personalidad del profesor, que no solo demuestra sus conocimientos teóricos, si no su dominio de los ejercicios, permite un gran control.

2.1.12.2 Método mixto (síntesis-análisis-síntesis)

Este es un método formado por la integración de esos dos viejos métodos deductivos que son la síntesis y el análisis.

Mediante la síntesis se presenta una visión de conjunto de juego, la técnica deportiva o el ejercicio a realizar. Generalmente se hace una presentación de conjunto con la demostración del profesor a la que sigue la acción de los alumnos basada en el esquema mental que previamente han hecho. (Pilateleña, 1990, pág. 148)

Es un buen método para los juegos pre deportivos y los deportivos. Sus principales ventajas son:

- Rápida orientación técnica del alumno
- Fácil corrección de defectos de ejecución y rendimiento
- Dominio más rápido de la técnica
- Motiva fácilmente.

2.1.12.3 Asignación de tareas

Como su nombre indica consiste en asignar tareas a los alumnos que realizan bajo su propia responsabilidad, es decir se maneja casi libremente.

Por esta razón su aplicación más efectiva. Se puede aplicar de dos formas:

1. Se designan los grupos a las distintas estaciones para que todo (los grupos) comiencen a realizar los ejercicios simultáneamente.
2. Se establece un orden para los grupos y según este entran en el circuito por el primer ejercicio y van pasando de estación en estación hasta terminar.

“La efectividad de este método descansa en tres puntos fundamentales: el deber, la acción y el propósito”. (Pilateleña, 1990, pág. 149)

2.1.12.4 Método problema o resolución de problemas

Consiste en plantear a los alumnos un problema físico – psíquico para que lo resuelvan. Generalmente se presenta una situación algo incompleta, dando así la oportunidad al alumno de descubrir o crear algo nuevo por sí mismo para completar la situación. *“El problema debe ofrecer la oportunidad de resolver por más de una vía”.* (Pilateleña, 1990, pág. 155)

Ventajas

- Propicia la espontaneidad y la creatividad en los alumnos
- Los alumnos descubren por si solos los movimientos básicos
- Cada alumno trabaja según sus posibilidades
- El alumno tiene que saber no solo lo que tiene que hacer, sino cómo y por qué lo hace, esto hace pensar al alumno. (Pilateleña, 1990, pág. 156)

Desventajas

- Aprendizaje lento
- Disminuye la actividad, tanto en volumen como en intensidad
- Posibilidad de malas interpretaciones técnicas. (Pilateleña, 1990, pág. 156)

2.1.12.5 Método de descubrimiento guiado

Este método se parece en su estructura, al de resolución de problemas y constituye un proceso inductivo, se mueve en el marco

de los problemas y el estudiante actúa individualmente con gran flexibilidad.

El principal valor que se adjudica al método es la actividad intelectual que el estudiante desarrolla junto a la matriz. Por cada pregunta formulada por el profesor, el estudiante tiene que memorizar, comparar, sacar conclusiones y tomar decisiones para elaborar un proyecto matriz que de inmediato debe realizar. (Pilateleña, 1990, pág. 156)

Esta intensa actividad intelectual le pone en el camino de descubrir algo importante para él; saber que es capaz de organizarse para actuar por sí mismo.

Cada nueva respuesta dada por el alumno es un descubrimiento de algo que hasta ese momento le era desconocido. En definitiva un descubrimiento mínimo, pero es que cada uno de ellos tiene el inmenso valor de educar el intelecto

2.1.12.6 Método libre exploración

Consiste en la búsqueda de experiencias motrices por parte del alumno sobre el material, las instalaciones o la materia, libremente determinado por el mismo. En consecuencia, el alumno es gran protagonista del método.

El profesor es un elemento pasivo, cuya principal misión es dirigir la atención de los alumnos en determinados momentos hacia la actividad más interesante desarrollada por uno o varios de ellos, o hacia determinada posibilidad ambiental. (Pilateleña, 1990, pág. 158)

Con el método el alumno progresa a su ritmo, en la medida que va resolviendo los problemas que el mismo se plantea con dificultades crecientes

2.1.13 Técnicas Didácticas

Una técnica didáctica es una posible forma de actuar en el aula, una alternativa viable y racional, un plan que se concibe y se lleva a cabo. Ofrecemos a continuación algunos de los puntos más importantes con referencia a una técnica didáctica:

El acto de enseñar, basado en una técnica didáctica es extremadamente complejo. No obstante, el maestro tiene la obligación de salvar esas complejidades en la forma más inteligente y fructífera que le sea posible. Todo plan de aprendizaje debe considerar que numerosos factores que influyen en él no se comprenden ni pueden controlarse (Blacio, 1996, pág. 323).

La técnica didáctica es esencialmente racional. Lo que sucede en la clase es consecuencia de las decisiones tomadas por el maestro. Este ha de llegar a tales decisiones determinando metas de aprendizaje en función del comportamiento de los alumnos, ideando distintas maneras de lograr los comportamientos deseados y luego decidiéndose por algunas alternativas y tratando de ponerlas en práctica (Blacio, 1996, pág. 323).

Una técnica didáctica es siempre cambiable y no depende de acciones fijas del maestro o prescritas por él. Más allá de la regla general de que las acciones del maestro han de determinarse en forma racional, no existen procedimientos específicos de enseñanza que sean mejores de por sí.

2.1.13 .1 Técnica del interrogatorio

Es una técnica de enseñanza que debe merecer la atención del profesor, por ser uno de los mejores instrumentos del campo didáctico como auxiliar en la acción de educar. Esta técnica es la del interrogatorio,

cuando adquiere el aspecto de dialogo, de conversación y que va llevando al profesor a un mejor conocimiento de su alumno.

Ninguna otra técnica ha sido mal utilizada como esta sobre todo en nuestras escuelas debido al carácter represivo que se le confiere. Interrogatorio ha sido sinónimo de castigo, forma de castigar al alumno en la curva de notas bajas (Blacio, 1996, pág. 324).

El interrogatorio puede emplearse para diversos fines, dentro de la actividad docente:

1. Motivación de la clase;
2. Sondeo de la preparación de la clase en determinado tema, antes de dictar nuevas clases o impartir nuevos conocimientos, de modo que se puede conectar lo conocido con lo desconocido;
3. Sondeo relativo a las posibilidades del alumno;
4. Verificación del aprendizaje, con el fin de saber si lo que se enseñó ha sido debidamente asimilado y si no lo ha sido, o si lo ha sido de manera inconveniente, saber lo que permitirá una rectificación del aprendizaje;
5. Estímulo a la reflexión
6. Recapitulación y síntesis de la que se ha estudiado;
7. Fijación de las nociones tratadas en situación de estudio;
8. Anulación de la indisciplina;
9. Estimulación del trabajo individual durante la clase;
10. Preparación del ambiente para cambio de actividad o presentación de algo nuevo (Blacio, 1996, pág. 324).

El docente debe dar importancia a las preguntas que exijan reflexión, de modo que la respuesta no sea una mera forma de expresión estereotipada. El docente debe exigir, como respuesta a una pregunta, una frase completa, no debiendo aceptar los monosílabos que poco expresan, como: “sí” o “no”.

La pregunta, en general, debe dirigirse a la clase, para que todos reflexionen; luego, el docente indicará el

alumno que deberá responder, La pregunta dirigida directamente a un alumno presenta dos inconvenientes: primero, al alumno interpelado se emociona y difícilmente podrá reflexionar en forma normal; segundo, los alumnos que no han sido interpelados piensan: “Esta vez todavía no soy yo la víctima” y no se interesan en elaborar, mentalmente, la respuesta (Blacio, 1996, pág. 324).

La pregunta directa se recomienda para fines disciplinarios. En este caso, se debe insistir en la interrogación directa hasta que el alumno desista del comportamiento poco deseable. La pregunta deben dirigirse a todos los educandos de la clase y no concentrarse en unos pocos, a fin de que toda la clase pueda participar.

El docente debe prestar especial atención, en el interrogatorio, a los alumnos retraídos o tímidos, de manera de hacerlos participar en el trabajo de la clase. Debe tener cuidado de no inhibir al educando cuando éste dé una respuesta inadecuada a una pregunta. Es preciso aprovechar la misma hasta el máximo posible, a fin de animarlo a continuar participando en la labor de la clase.

2.1.13 .2 Técnica expositiva

Esta técnica tiene ampliación en la enseñanza de todas las disciplinas y en todos los niveles. Consiste en la exposición oral, por parte del profesor, del asunto de la clase. Es la técnica más usada en nuestras escuelas.

El uso no adecuado de la técnica expositiva representa una gran rémora para la enseñanza, especialmente cuando existe, por parte del alumno, la obligación de tomar nota de todas las palabras del profesor, a fin de repetirlas en ocasión de verificarse el aprendizaje para que la materia sea aprobada. El régimen de estudio, en este caso, pasa a ser el siguiente: tomar apuntes y saber de memoria todo lo que dice el profesor. De ese modo, la

enseñanza se reduce a un puro y simple verbalismo acompañado de memorización (Blacio, 1996, pág. 327).

Otro inconveniente de la exposición es el utilizarla en forma dogmática, cuando sólo prevalece lo que dice el profesor. La exposición debe ser necesariamente adoptada como técnica, pero de manera activa, que estimule la participación del alumno en los trabajos de la clase, de suerte que la clase no se reduzca a un interminable monólogo. Hay profesores que hacen del monólogo auténticos discursos, con gesticulaciones y arrebatos de oratoria.

Por las posibilidades de síntesis que ofrece, la exposición representa una economía de tiempo y de esfuerzos en la presentación de un asunto. Es asimismo, óptima auxiliar en la organización y orientación de los planes de trabajo de los alumnos (Blacio, 1996, pág. 327).

El profesor debe dar oportunidad para que los alumnos hagan también sus exposiciones, ya que esto favorece el desenvolvimiento del autodomínio y disciplina el razonamiento y el lenguaje, puesto que exige continuidad y organicidad en lo que se está exponiendo. La exposición oral no debe ser demasiado prolongada; debe sufrir constantes interrupciones a fin de interpolar otros recursos didácticas. No debe sobrepasar un máximo de 10 minutos sin que haya sido efectuado un pequeño interrogatorio, presentación de material didáctico o consignación de esquemas en el encerado.

2.1.13.3 Técnicas de discusión

Es una técnica de dinámica de grupos, y consiste en la interacción verbal de un número de personas que participan en una actividad común, intercambiando ideas para la solución de problemas.

Es motivador y socializante en cuanto permite la cooperación, el respeto, tolerancia, la reflexión y el análisis crítico entre las ideas de los demás, para

aceptarlas o refutarlas con razón lógica y con fundamentos. Son dos tipos: dirigida y libre (Blacio, 1996, pág. 331).

“Es necesario para su explicación, graduar la complejidad de la temática de acuerdo al nivel de desarrollo operativo de los estudiantes”
(Blacio, 1996, pág. 331).

Objetivos: Esta técnica se utiliza para:

- Establecer los esquemas conceptuales de partida presentar una nueva temática de estudio.
- Motivar a los participantes hacia la cooperación, integración y actividad en el proceso de aprendizaje.
- Reforzar aprendizaje correspondiendo a la recapitulación de temas tratados, estableciendo conclusiones más abarcadoras.
- Elaborar nuevos conocimientos. En este aspectos es necesario que los estudiantes realicen consultas previas, investigaciones, puesto que la discusión para elaborar conocimientos requiere de un grupo de personas que conoce la temática.
- Desarrollar actitudes de tolerancia, reflexión, análisis crítico e intercomunicación.
- Una detallada observación y conocimiento de los participantes por parte del profesor o moderador, en lo relacionada a: cómo piensan, sus argumentos, su audacia, su timidez, en fin sus aptitudes y capacidades (Blacio, 1996, pág. 331).

2.1.13 .4 Técnica de promoción de ideas

Se denomina también torbellino o tormenta de ideas. Es un intelectual, que permite de un número reducido de participantes 8-10, pero en el campo educativo es aplicable también al grupo clase.

Consiste en que el grupo es una situación de confianza, libertad e informalidad sea capaz de pensar en alta voz sobre un problema determinado y en un tiempo determinado. Aportan criterios, opiniones y soluciones variadas que se las registra indiscriminadamente, sin temor al absurdo o a la incongruencia. Permite una gran desinhibición y una absoluta libertad de expresión (Blacio, 1996, pág. 333)

Objetivos:

- Explorar los prerrequisitos básicos que tiene los estudiantes para la composición de ideas nuevas.
- Establecer los esquemas conceptuales de partida en el proceso de enseñanza- aprendizaje.
- Poner en crisis los esquemas conceptuales de partida.
- Desarrollar la capacidad creadora.
- Promover la búsqueda de nuevas soluciones.
- Desarrollar el pensamiento divergente, base de la creatividad.
- Fomentar la imaginación, dando preferencia a la cantidad, la producción, la espontaneidad sin dar relevancia en comienzo al contenido (Blacio, 1996, pág. 333).

2.1.13 .5 Técnica de dialogo simultáneos (cuchicheo)

“Es una técnica de dinámica de grupos que tiene como propósito lograr la participación de un gran grupo dividido en parejas, respecto a un tema de estudio, trabajo o tarea” (Blacio, 1996, pág. 334).

Objetivos:

- Estimular que toda clase trate el problema simultáneamente.
- Obtener las opiniones de todos los miembros sobre un aspecto determinado, en poco tiempo.

- Lograr el intercambio de experiencias entre los estudiantes.
- Fomentar la cooperación, las buenas relaciones humanas: la socialización.
- Desarrollar capacidad de comunicación mediante el diálogo (Blacio, 1996, pág. 334)

2.1.14 Entrenamiento de fútbol

Proceso de entrenamiento

El entrenamiento deportivo debe realizarse en un proceso bien planificado, los entrenadores conjuntamente con el personal directivo de la institución y el área de cultura física.

Deberá realizar una planificación eficiente considerando la realidad del centro educativo, y de las necesidades formativas de los estudiantes; proceso en el cual considera la formación integral que conlleva la disciplina deportiva.

En forma contraria a la que la enseñanza tradicionalista ha marcado centrándose únicamente en los resultados.

Es decir, competencia ganada ha sido considerada como un indicador de buen entrenamiento; mientras tanto, los jugadores luego de esta fase se desvinculan del juego.

Un adecuado entrenamiento forma mentes altamente motivadas por la práctica y disciplina deportiva, por lo que una filosofía para entrenar a deportistas futbolistas a concentrarse en el éxito en vez de la victoria alimenta los factores que en última instancia llevan a ganar la competición, factores que se derivan de una ecuación bien articulada “éxito = Capacidad + Preparación + Esfuerzo + Voluntad”; elementos que se describen a continuación: (BULA ESCOBAR, 2010)

2.1.14.1 Capacidad

- Toda persona posee aptitudes, es necesario que se desarrollen capacidades, con procesos técnicos.
- El desarrollo de capacidades deportivas en los jugadores, tiene importancia para los entrenados y para los entrenadores, porque los objetivos involucran a todo.
- “Considera que “muchas veces la capacidad es un don de nacimiento, pero eso no garantiza ningún éxito”. (LAMES LETZELTER, 2008),
- El desafío no es el tener capacidad, el entrenamiento se sustenta en el desarrollo y utilización de la capacidad que toda persona posee.

2.1.14.2 Preparación

- Cada persona puede utilizar las capacidades que posee, pero es de mayor importancia si se invierte en la preparación para manejar con eficiencia las capacidades.
- El talento empíricamente adquirido o innato, no es suficiente, es necesario transformarse que garantiza eficiencia en el desempeño a través de la preparación.
- Constancia, persistencia y convencimiento de lo que se entrena es importante para crear mentes con espíritu deportivo e identidad con lo que realizan o juegan.
- “El fútbol, esta preparación se denomina entrenamiento”. (CAMIÑA, 2011),
- (MIRANDA BORGES, 2015), manifiesta que “a través del entrenamiento apropiado, los atletas se vuelven más veloces, fuertes, capacitados, hábiles, seguros de sí mismos y mentalmente fuertes”.
- El desarrollo de la capacidad, mediante un proceso de preparación no garantiza la victoria de la competencia, pero si el desarrollo de aptitudes y actitudes favorables para la disciplina deportiva del fútbol y del entrenamiento.

2.1.14.3 Esfuerzo

- (ESPINOZA DE LA TORRE, 2011), “la capacidad desarrollada alcanza su potencial cuando es expresada a través del desafío de la competición”.
- La capacidad se desarrolla a través de la constancia, persistencia y esfuerzo, es decir un deportista que va logrando resultados, mantiene interés por el entrenamiento y mejorar paulatinamente.
- Es necesario que el esfuerzo sea guiado, un inadecuado entrenamiento, sobrecargado de ejercicios sin planificación técnica es el origen de lesiones y por tanto de paros o abandono del futbolista.
- Para (PACHECO RÍOS, 2009), señala que “muchas veces los atletas llegan a las etapas finales de la carrera agotados, habiendo dado todo lo que ellos creen posible, pero necesitando un poco más”.
- El esfuerzo nace del convencimiento de lo que se está haciendo está bien, porque el futbolista tiene mayor facilidad de realizar los pases, atajar, concretar jugadas, por lo que responde en forma positiva al entrenamiento.

2.1.14.4 Voluntad

- El momento de la verdad es real, tanto en el deporte como en la vida.
- Es el momento en que uno cree que ha dado todo lo que puede, pero se da cuenta que se necesita todavía más para alcanzar la victoria.
- Muchas competiciones atléticas se ganan o se pierden en este momento decisivo.
- Algunos futbolistas son capaces de utilizar una fortaleza interior para hacer un esfuerzo aún mayor que el que creyeron posible.

- Los futbolistas usan su voluntad y tienen el poder de utilizar su reserva personal una y otra vez de ser necesario.
- La voluntad nace de la motivación, los resultados marcados en ejercicios sin lesiones, dolor, pero si con efectividad son los mejores motivadores, que se fortalecen con el ambiente de empatía entre jugadores.

2.1.14.5 Características del entrenamiento del fútbol

El fútbol infantil en la actualidad se incrementa, el juego barrial ha tenido un gran impulso en los barrios populares, sin embargo, en la actualidad existen escuelas de fútbol que desarrollan destrezas a los niños y que se van conformando equipos con aptitudes para participar en eventos deportivos, especialmente en el período vacacional.

Considera que “en el fútbol infantil en el Ecuador se ha visto un incremento considerable; esta situación se explica por los resultados en los campeonatos” especialmente con los logros de la selección y de los equipos a nivel internacional; así como el prestigio ganado por las figuras de futbolistas especialmente imbabureños. (BETANCOUR & CASTIBLANCO, 2011)

Al identificar los procesos para el aprendizaje del fútbol se identifica que considera que “es un deporte de equipo practicado por dos conjuntos de once jugadores con una pelota esférica. *“Es el que más se juega en el mundo y también el más popular entre los espectadores, con un seguimiento de millones de aficionados”* (DANTAS, 2012, pág. 7),

2.1.15 Métodos y técnicas pedagógicas para el entrenamiento del fútbol

El entrenamiento es educativo. Para algunos únicamente es educación el proceso sistemático profesor - alumno, en forma intencional; para otros

lo es sin que haya intencionalidad, la educación asistemática, en esta influye la familia, la calle, etc. Estos aspectos son modificadores de la conducta.

Existen dos clases de educación: “La primera, es la asistemática o espontánea; y la segunda es la intencional o sistemática. La primera es inconsciente y natural, la segunda es organizada y consciente. En el entrenamiento se producen ambas educaciones”. (CASTILLO & AISTUR, 2010)

Para Lemus, educación es: la acción o influencia que se ejerce sobre los individuos, intencionalmente o no, puede ser favorable o no, según las circunstancias. Otros afirman que nada educa más que el ambiente.

Para (COLL & SOLÉ, 2013) “Por educación entendemos sólo una influencia consciente intencional”.

La tarea del entrenamiento es educativa más allá de la intencionalidad, por los valores que contiene y de los medios que se vale para lograr el objetivo.

La recepción (automatismo), sin objetivos superiores no es educativa, si lo es si en el transcurso del accionar docente se valora al ser humano en su total dimensión, se conocen sus gustos y anhelos, etc.

El entrenador como educador: la labor del entrenador como educador es alcanzar éxitos o buen rendimiento, y principalmente educar integralmente al individuo, formándolo responsablemente. El deporte entraña logros cuando se dosifica su acción convenientemente, es la verdadera función del entrenador deportivo.

Hay que analizar dos aspectos:

a- El deporte puede evidenciar los productos negativos (malas actitudes).

b- Los individuos negativos se manifestarán en el deporte.

El entrenador debe proponerse siempre su misión de maestro, debe procurar desarrollar, a la par de lo técnico y útil para el deporte, la formación ética del deportista.

1º- TÉCNICO PERFORMANCE = TRANSITORIO

2º- FORMACIÓN DEL HOMBRE INTEGRO = DURADERO

El entrenamiento reúne todas las medidas del proceso para aumentar el rendimiento deportivo.

Si un individuo repite determinados impulsos de movimiento cada vez más elevados, por lo menos dos veces por semana, con una duración mínima de 15 a 25 minutos, podemos hablar de entrenamiento. Un entrenamiento dirigido debe ser:

- Planificado
- Controlado
- Efectuado de modo óptimo y exacto
- Intensificado y mejorado

Estos cuatro puntos se conocen como dirección del entrenamiento y se llevan a cabo mediante:

- Un análisis de la situación de entrenamiento del nivel de partida.
- Determinar las fases del entrenamiento del deportista (principiante- medio- profesional- élite)
- Determinar un plan correcto de entrenamiento.

La dirección del entrenamiento es el verdadero proceso de mismo, se trata de un ajuste a corto y largo plazo. Las medidas individuales de este

proceso, que están relacionadas en forma circular, pueden perfilarse en cinco fases.

1° Fase: “diagnóstico de la situación de entrenamiento momentánea”

Contiene una valoración del rendimiento por medio de test. Con los resultados de estos test de valoración del rendimiento es posible distribuir a los deportistas en diversas fases del entrenamiento:

- Entrenamiento de fundamentos (principiantes)
- Entrenamiento de cimentación (nivel medio)
- Entrenamiento de alto rendimiento (nivel superior, conocedores)
- Entrenamiento de rendimiento superior (profesionales)

2° Fase: “determinación del objetivo y las normas, planificación del entrenamiento”

El proceso de dirección del entrenamiento se inicia después de determinar las fases del mismo y las normas necesarias para el deporte, a través de la planificación del entrenamiento. Con el aumento continuo y óptimo del rendimiento, se determinan los planes de entrenamiento de acuerdo con las fases:

- A varios años (olimpiadas)
- Planes anuales con periodos
- Pequeños periodos

Los periodo de entrenamiento, contenidos del entrenamiento (por ejemplo, fuerza), los métodos y medios, principios de adaptación. Todos estos puntos se desarrollan en la tercera fase.

3° Fase: “ejecución del entrenamiento”

Se efectúa la acción práctica, se utilizan componentes canjeables,

cambiantes y de acción limitada, como el contenido, métodos de entrenamiento, regularidad de adaptación aprendizaje, factores de situación (ejemplo, el clima), y exigencia del programa.

El contenido consiste en ejercicios que pretendan aumentar el rendimiento mediante:

- Ejercicios de desarrollo general
- Ejercicios especiales o específicos
- Ejercicios de competición
- Ejercicios de control y prueba

En el entrenamiento los ejercicios tienen que ver con:

- La condición física
- La técnica
- La táctica
- La personalidad

Los métodos de entrenamiento son de duración (continuo y con cambio de intensidad); con intervalos (de competición y control) e ideo motores (técnico-táctico).

Continuidad de adaptación y aprendizaje, procesos biológicos de adaptación al entrenamiento y los mecanismos centrales de dirección del entrenamiento de la técnica.

Los principios de entrenamiento aclaran las regularidades de adaptación de aprendizaje, con relación a las medidas de ejecución metódicas.

Las medidas de entrenamiento, acompañan al entrenamiento como medidas de recuperación, el calentamiento, el arranque, la ropa, etc.

4° Fase: “control de entrenamiento y competición”

El rendimiento se califica por valoración subjetiva, documentación durante y después del entrenamiento o la competición, por controles en forma de test de rendimiento. La competición puede considerarse como una situación de control.

La documentación consiste en el registro del rendimiento en entrenamiento y en competencia, teniendo en cuenta factores tales como la hora el clima y las situaciones perturbadoras.

5° Fase: “valoración de la información”

Para (RUIZ, 2012) “el proceso de dirección del entrenamiento no puede llevarse sin documentación y control continuo, los resultados del entrenamiento y competición se valoran de inmediato y se comparan con los objetivos, para, a partir de esto, desarrollar la información sincrónica y automática en el entrenamiento o un cambio de planes”.

2.1.16 Fundamentos Técnicos del Fútbol

2.1.16.1 Dominio o control del balón

Es una actividad que realiza los estudiantes con el objetivo de dominar el balón con varias superficies de contacto es decir hace “malabarismo” esto consiste en que el estudiante controle el balón cuando esta dominando con el pie, rodilla, muslo, cabeza, es fundamental que los deportistas noveles empiecen desarrollando esta importante técnica.

Un jugador será mejor cuando más domine un balón, para ello puede utilizar cualquier parte del cuerpo para controlar el balón. Es importante saber dominar el balón para las diferentes situaciones de juego que se

presentan. El dominar el balón correctamente proporciona un mejor desenvolvimiento en las diferentes circunstancias de un juego de fútbol. Debemos de dominar y controlar el balón con las diferentes zonas del cuerpo aprobadas por las reglas del fútbol (Ojeda, 2010).

2.1.16.2 El pase

“El pase es una acción entre dos jugadores del mismo equipo por la que uno de ellos (el pasador, yo en este caso) transfiere el control de la pelota a otro (el receptor). Requiere una gran coordinación entre ambos y es un fundamento con mucha riqueza de posibilidades”. (Del Río, 2003, pág. 25).

2.1.16.3 Superficies de contacto con el balón

El pie.- Es la parte del cuerpo que en el fútbol se usa más.

- a) **Planta del pie.-** Sirve para semiparar, parar, desviar, conducir, pasar, driblear.
- b) **Empeine.-** Sirve para amortiguar, pasar largo, rematar (volea, semivolea), chalaca.
- c) **Borde interno.-** Sirve para darle la mayor seguridad al destino del balón. También sirve para semiparar, amortiguar, desviar, rematar (penal), conducir, driblear, pasar.
- d) **Borde externo.-** Se utiliza para engañar, semiparar, amortiguar, desviar, conducir, driblear, rematar (tiro libre), pasar (pared corta).
- e) **Punta.-** Se utiliza en situaciones de urgencia (rechazos), (disparos instantáneos), sirve también para desviar, pasar, rematar.

f) Taco (talón).- Sirve para emergencias en jugadas de distracción o lujo.

Rodilla.- Sirve para pasar, amortiguar.

Muslo.- Sirve para proteger, dominar, amortiguar, desviar, pasar.

El Pecho.- Sirve para amortiguar, desviar, pasar, anticipar.

Los Hombros.- Sirven para pasar y amortiguar.

La Cabeza.- Sirve para cabecear, amortiguar, conducir, desviar, rematar, anticipar. (Ojeda, 2010).

2.1.16.4 La Conducción

Es poner en movimiento el balón por medio del contacto con el pie dándole trayectoria y velocidad teniendo visión panorámica, aplicado para avanzar y preparar el dribling en carrera siempre que nos permita cambio de ritmo (Ojeda, 2010).

La conducción es uno de los fundamentos técnicos muy importante, porque mediante una adecuada conducción se puede trasladar de un lugar a otro, para ello se debe practicar con la pierna derecha e izquierda.

2.1.16.5 Tipos de Conducción

a) Con la parte externa del pie.- La posición del cuerpo es inclinada hacia fuera. El pie conductor se dirige hacia dentro en el momento de empujar el balón. La rodilla se acerca al eje longitudinal del cuerpo. *“El pie queda un poco flojo y lo giramos hacia dentro desde el tobillo”* (Ojeda, 2010).

- b) Con la parte interna del pie.-** Utilizamos el empeine interior del pie. Durante la carrera la punta del pie que conduce el balón gira hacia fuera. La conducción es correcta cuando mantenemos el balón bajo nuestro control con un movimiento armónico, ininterrumpido y sin quebrar el impulso (Ojeda, 2010).
- c) Con el empeine.-** Es empujar el balón con el empeine total del pie lo que hace la acción más compleja que las anteriores.
- d) Con la punta del pie.-** Forma de conducción algo rudimentaria, el poco uso de esta técnica se debe a que se pierde casi toda la precisión debido a que el balón está casi fuera de control en el entrenamiento (Ojeda, 2010).
- e) Con la planta del pie.-** Se utiliza para perfilarse en jugadas de emergencia, o cuando el balón queda un poco atrás o cuando queremos protegerla del rival haciendo rodar el balón con la planta, que nos da mejor posibilidad de utilizar el cuerpo (Ojeda, 2010).

Según la trayectoria

- a) Conducción en línea recta
- b) Conducción en zig-zag (slalom)
- c) Conducción con cambios de dirección
- d) Conducción con cambios de frente (Ojeda, 2010).

2.1.16.6 El dribling

“Fundamento técnico individual que busca a través de la habilidad en el dominio del balón en carrera; sortear, eludir o evitar al adversario con el fin de llegar al arco rival o en algunos casos con el objetivo de no perder la posesión del balón” (Ojeda, 2010).

2.1.16.7 El remate

“Fundamento técnico individual que consiste en golpear el balón con el fin de dirigirlo al arco rival en busca del gol. Su objetivo es anotar” (Ojeda, 2010).

2.1.16.8 Tipos de remate

De acuerdo a la superficie de golpeo:

- a) Remate con el empeine.
- b) Remate con el empeine interno.
- c) Remate con el empeine externo
- d) Remate con la punta del pie.
- e) Remate con la rodilla
- f) Remate con el taco.
- g) Remate con la cabeza.
- h) Remate con la punta (Ojeda, 2010).

2) De acuerdo a la altura del balón

- a) Remate a ras del suelo.
- b) Remate a media altura.
- c) Remate de altura.
- d) Remate de semivolea o contrabote.
- e) Remate de volea.
- f) Remate de semichalaca.
- g) Remate de media vuelta (Ojeda, 2010).

3) De acuerdo a la dirección del balón

- a) Remate en línea recta.

- b) Remate cruzados o en diagonal.
- c) Remate con efecto (Ojeda, 2010).

2.1.16.9 El juego de cabeza

“Es muy importante saber utilizar la cabeza no solo para despejar si no para enviar un cabezazo al arco, es muy importante recalcar que para que sea un buen cabezazo debe de ser pegado con la frente y los ojos nunca deben de estar cerrado” (Ojeda, 2010).

2.1.16.10 Los disparos, remates (chuts).

“No es más que un tiro al arco y para ello debemos de pegarle con fuerza al balón para que el arquero y los defensores tengan pocos segundos para reaccionar, lo importante del disparo es la expectativa, la fuerza y la trayectoria del esférico” (Ojeda, 2010).

2.2. POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL

Considero que la Teoría Humanista es adecuada para fundamentar mi investigación. Es un recurso que permitirá abordar el tema planteado desde una visión integral del ser humano, donde el aprendizaje no dependa exclusivamente de procesos cognitivos, sino que sea el resultado de varios factores, como la interrelación entre individuos, las formas de interpretar la realidad, los contextos y que con ello se promueva la autorrealización personal.

Al plantearme elaborar el diagnóstico de la aplicación de métodos y técnicas pedagógicas en el entrenamiento de fútbol infantil, con base en la mencionada teoría, posibilitará determinar si la formación en esa

disciplina tiene como base el crecimiento y superación creativo, individual y colectivo. Además, permitirá proponer una alternativa innovadora en el ámbito de la formación futbolística, donde el fomento de valores, como la cooperación, el respeto y la auto superación, sean la base para la preparación deportiva.

Adicionalmente, esta teoría facilitará una mejor visualización de la realidad existente en las escuelas de formación de fútbol infantil. Será posible determinar si el entrenamiento se sustenta en recursos óptimos para el aprendizaje y si los individuos tienen la posibilidad de explotar sus potencialidades, con la perspectiva de lograr una formación integral que fusione la técnica con la experiencia, la superación personal y colectiva. Es por ello que desde el principio se les debe enseñar adecuadamente las técnicas del fútbol para ello, el entrenador utilizará variedad de métodos y técnicas didácticas, con el propósito de los niños asimilen la técnica impartida de la mejor manera.

2.3 GLOSARIO DE TÉRMINOS

Actitudes: Formas de comportamiento que se manifiestan ante determinadas circunstancias.

Actividad: Desarrollar una acción de manera constante y diligente que realizan los estudiantes durante su trabajo en el aula.

Aprendizaje: Para Fermín, M. “Producto final de un proceso de enseñanza y que se evidencia por el cambio de conducta”.

Aptitudes: Condiciones propias o innatas que tiene una persona y realiza con destreza algo que se propone.

Conocimiento: Facultad de sentir con seguridad algo adquirido mediante

la experiencia del aprendizaje.

Destreza: Dominio que se consigue por repetición constante para desarrollar algo.

Eficiencia: Capacidad de disponer de alguien o de algo para conseguir un efecto determinado.

Entrenamiento: Cualquier preparación o adiestramiento con el propósito de mejorar el rendimiento físico o intelectual.

Estrategia: Para Fermín, M. “Disposición de un curso de acción que se consideran válidos para la superación de situaciones discrepantes o para alcanzar una meta”.

Evaluación: Proceso sistemático, integrado y continuo que sirve para observar los logros alcanzados.

Fútbol: Deporte de equipo jugado entre dos conjuntos de once jugadores cada uno y algunos árbitros que se ocupan de que las normas se cumplan correctamente.

Guía: Instructivo programado para llevar al estudiante al aprendizaje de manera autónoma.

Ínter aprendizaje: Relación de aprendizaje mutuo entre el profesor y alumno durante el desarrollo de la labor docente.

Método: Camino que se sigue para alcanzar una meta.

Proceso: Conjunto de actividades continuas e interrelacionadas, para cuya realización se necesita el uso de métodos y la programación de etapas y operaciones.

Técnica: Es el resultado didáctico al cual se acude para concretar un momento de la lección o parte del método en la realización del aprendizaje.

Técnicas activas: Conjunto de procedimientos que permiten participación activa del estudiante para llevar adelante el proceso de aprendizaje.

2.4 INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN

- ¿Cuál es el nivel de conocimiento que poseen los entrenadores acerca del tratamiento de los métodos pedagógicos para el entrenamiento de fútbol a niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo?
- ¿Qué tipo de técnicas pedagógicas utilizan los entrenadores para el entrenamiento de fútbol a niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo?
- ¿Cuál es el nivel de ejecución de los fundamentos técnicos del fútbol de los niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo?
- ¿Cómo elaborar una propuesta alternativa para mejorar los principales fundamentos técnicos del fútbol utilizando métodos y técnicas adecuadas?

2.5 MATRIZ CATEGORIAL

| Concepto | Categoría | Dimensión | Indicador |
|--|------------------------------------|--|--|
| Guía, camino y acciones que se aplican para el aprendizaje, desarrolla de capacidades y destrezas deportivas | Métodos y técnicas | Métodos directos Métodos por descubrimiento Técnicas activas | <ul style="list-style-type: none"> • Directo • Mixto • Asignación de tareas • Libre exploración • Descubrimiento guiado • Resolución de problemas • Expositiva • Demostrativa • Interrogativa • Dialogo • Torbellino de ideas |
| Proceso de adaptación y transformación anátomo-fisiológico para el desarrollo y perfeccionamiento de destrezas del fútbol. | Entrenamiento deportivo del fútbol | Fundamentos técnicos individuales Fundamentos técnicos colectivos | <ul style="list-style-type: none"> • Dominio del balón • Pie • Empeine. • Talón • Punta • Conducción • Dribling • Combinación de fundamentos • Pases • Cabeceo |

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación se ha planificado con un diseño de tipo cualitativo y cuantitativo, porque se basó en un estudio de campo para la obtención de cuantitativos, para ser analizados y emitir conclusiones cualitativas sobre los resultados, que permitió identificar la situación que se investigó.

3.1.1 Investigación de campo

Se obtuvo la información de la población que se relaciona con las escuelas de fútbol, mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación de campo.

En la investigación se realizó la organización de datos, el análisis e interpretación de los mismos, mediante la presentación de tablas y gráficos con aplicación de un diseño descriptivo.

3.1.2 Investigación bibliográfica

La investigación se sustentó en fundamentos teóricos y técnicos, que se recopiló de diferentes fuentes de consulta sobre entrenamiento deportivo, escuelas de fútbol, métodos y técnicas pedagógicas; información que se obtuvo de la consulta de fuentes bibliográficas,

documentos y otros recursos; así como artículos publicados vía internet.

3.1.3 Investigación descriptiva

Este tipo de investigación se utilizó con el objetivo de describir cada uno de los aspectos relacionados a los procedimientos didácticos de los métodos y técnicas y a los principales fundamentos técnicos del fútbol.

3.1.4 Investigación propositiva

Luego de conocer los resultados del presente diagnóstico se planteó una alternativa de solución al problema plantado en este caso se bosquejó métodos y técnicas de enseñanza para la enseñanza de los principales fundamentos técnicos del fútbol infantil.

3.2 MÉTODOS

3.2.1 Método deductivo

Este método se aplicó para iniciar desde los fundamentos generales o los aspectos particulares, es decir que la investigación se basó en los fundamentos teóricos para describir aspectos particulares del caso que se investigó.

3.2.2 Método inductivo

Se aplicó el método inductivo mediante las observaciones de hechos particulares sobre métodos y técnicas que se están aplicando en las escuelas del fútbol, para luego llegar a conclusiones generales, es decir

se siguió un proceso de lo particular a lo general.

3.2.3 Método Analítico

Este tipo de método se utilizó para redactar el análisis e interpretación de cada una de las preguntas formuladas en la encuesta y la ficha de observación acerca de los métodos y técnicas que utilizan los entrenadores para la enseñanza de los fundamentos técnicos del fútbol.

3.2.4 Método Sintético

Este tipo de método se utilizó para redactar las conclusiones y recomendaciones del proceso de investigación acerca de los métodos y técnicas que utilizan los entrenadores para la enseñanza de los fundamentos técnicos del fútbol.

3.2.5 Método estadístico

Se utilizaron técnicas para recopilar, presentar, analizar e interpretar los datos; es decir que se aplicó conocimientos de estadística descriptiva para presentar la información.

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Se aplicó la técnica de la encuesta, para recopilar la información de entrenadores y jugadores de las escuelas de fútbol, técnica que se aplicó para conocer los procesos de entrenamiento que se llevan en las escuelas de fútbol de Otavalo. Y ficha de observación para valorar los fundamentos técnicos del fútbol

3.4 POBLACIÓN

La población se tomó de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo, con la siguiente distribución:

Tabla Nº 1 Estratos de la población

| Institución educativa | Jugadores | Entrenadores |
|---------------------------------|-----------|--------------|
| Crac del futuro | 28 | 1 |
| Inter Otavalo | 46 | 1 |
| Liga Cantonal de Otavalo | 35 | 1 |
| Corporación 13 | 24 | 1 |
| Total | 133 | 4 |

Fuente: Escuelas de fútbol

Elaborado por: Cristian Martínez

3.5 MUESTRA

Para la investigación se contó con un número pequeño de población, por lo que se tomó en cuenta al 100% de deportistas y entrenadores, no se realizó cálculo de muestra.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

Se aplicó una encuesta a los entrenadores acerca de los métodos y técnicas pedagógicas que utilizan para la enseñanza de los principales fundamentos técnicos del fútbol y ficha de observación para valorar los fundamentos técnicos del fútbol

Los resultados fueron organizados, tabulados, para luego ser procesados con cuadros, gráficos circulares, con sus respectivas frecuencias y porcentajes de acuerdo a los ítems formulados en el cuestionario.

Las respuestas proporcionadas por las docentes de las Instituciones motivo de la investigación se organizaron como a continuación se detalla.

- Formulación de la pregunta.
- Cuadro y Gráfico, análisis e interpretación de resultados en función de la información teórica, de campo y posicionamiento del investigador.

4.1.1 Análisis descriptivo e individual de cada pregunta de la encuesta aplicada a los entrenadores

Resultados de encuestas a entrenadores

Pregunta N° 1

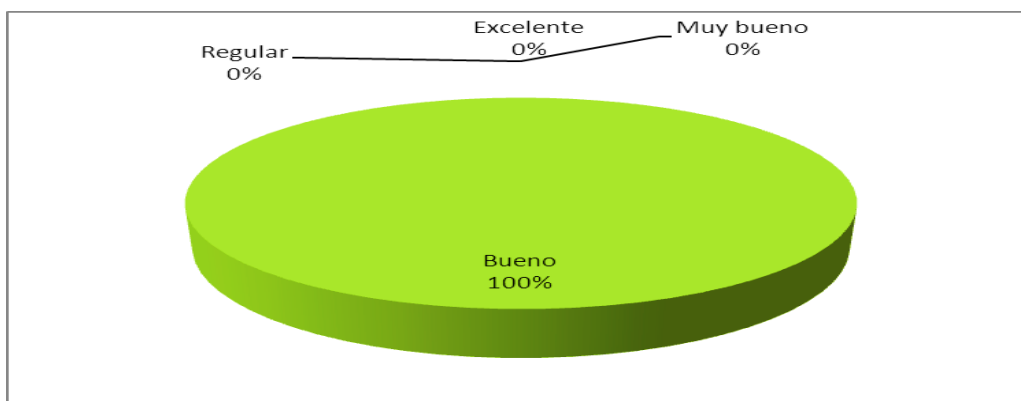
¿Cuál es el nivel de conocimiento que posee usted acerca de manejo y aplicación de los métodos de enseñanza?

Tabla N° 2 Aplicación de los métodos de enseñanza

| Alternativa | f | % |
|-------------|---|-----|
| Excelente | 0 | 0 |
| Muy bueno | 0 | 0 |
| Bueno | 4 | 100 |
| Regular | 0 | 0 |
| Total | 4 | 100 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 1 Aplicación de los métodos de enseñanza



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

La totalidad de los entrenadores de las escuelas de fútbol del cantón Otavalo, manifiestan que su conocimiento acerca del manejo y aplicación de los métodos de enseñanza en bueno en el entrenamiento de fútbol de los niños; resultados que demuestran que los entrenadores consideran que su metodología es buena en cuanto a métodos y técnicas.

Pregunta N° 2

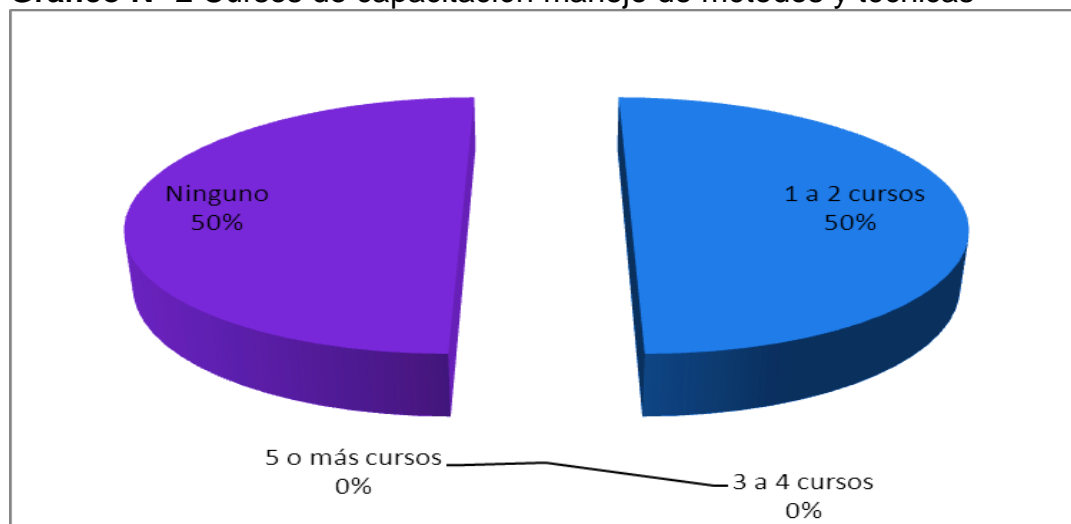
¿Según su consideración usted ha recibido cursos de capacitación en el último año acerca del uso y manejo de métodos de enseñanza para impartir clases de fútbol?

Tabla N° 3 Cursos de capacitación manejo de métodos y técnicas

| Alternativa | f | % |
|----------------|---|-----|
| 1 a 2 cursos | 2 | 50 |
| 3 a 4 cursos | 0 | 0 |
| 5 o más cursos | 0 | 0 |
| Ninguno | 2 | 50 |
| Total | 4 | 100 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 2 Cursos de capacitación manejo de métodos y técnicas



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

En cuanto a la actualización del manejo de métodos de enseñanza para impartir clases de fútbol en niños, encontramos que la mitad de los entrenados si lo hacen regularmente y la otra mitad nunca; resultados que demuestran que los entrenadores consideran no tan importante la capacitación para la formación de los niños.

Pregunta N° 3

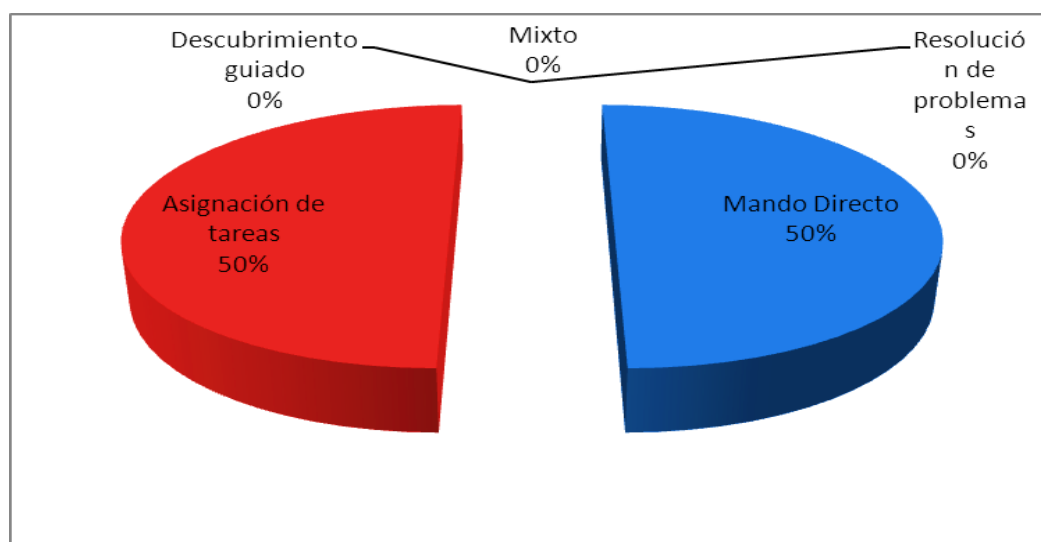
¿Qué tipo de métodos didácticos utiliza con mayor frecuencia a la hora de realizar el entrenamiento del fútbol?

Tabla N° 4 Métodos didácticos utiliza con mayor frecuencia

| Métodos didácticos | f | % |
|-------------------------|---|-----|
| Mando Directo | 2 | 50 |
| Asignación de tareas | 2 | 50 |
| Descubrimiento guiado | 0 | 0 |
| Resolución de problemas | 0 | 0 |
| Mixto | 0 | 0 |
| Total | 4 | 100 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 3 Métodos didácticos utiliza con mayor frecuencia



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Los entrenadores de las escuelas de fútbol del cantón Otavalo, manifiestan que los métodos didácticos que más utilizan corresponden al mando directo y asignación de tareas; resultados que demuestran que los entrenadores consideran que los deportistas deben tener el control total del profesor y no permitir la creatividad de los niños en las sesiones de entrenamiento.

Pregunta N° 4

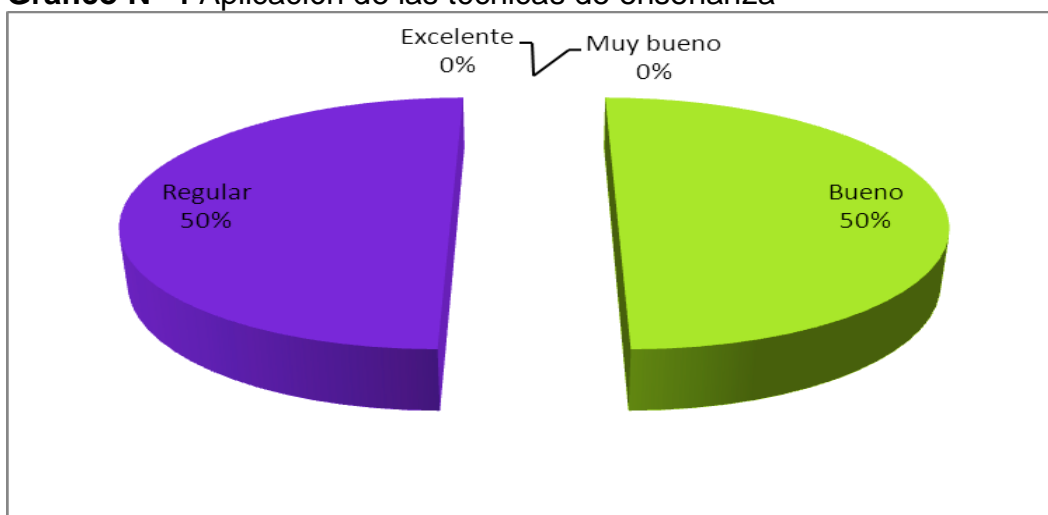
¿Cuál es el nivel de conocimiento que posee usted acerca de manejo y aplicación de las técnicas de enseñanza?

Tabla N° 5 Aplicación de las técnicas de enseñanza

| Alternativa | F | % |
|-------------|---|-----|
| Excelente | 0 | 0 |
| Muy bueno | 0 | 0 |
| Bueno | 2 | 50 |
| Regular | 2 | 50 |
| Total | 4 | 100 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 4 Aplicación de las técnicas de enseñanza



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Los entrenadores de las escuelas de fútbol del cantón Otavalo, manifiestan que el nivel de conocimiento que poseen acerca del manejo y aplicación de las técnicas de enseñanza es bueno y regular en el entrenamiento de fútbol de los niños; resultados que demuestran que los entrenadores consideran que no es importante la utilización de las técnicas de enseñanza para su formación.

Pregunta N° 5

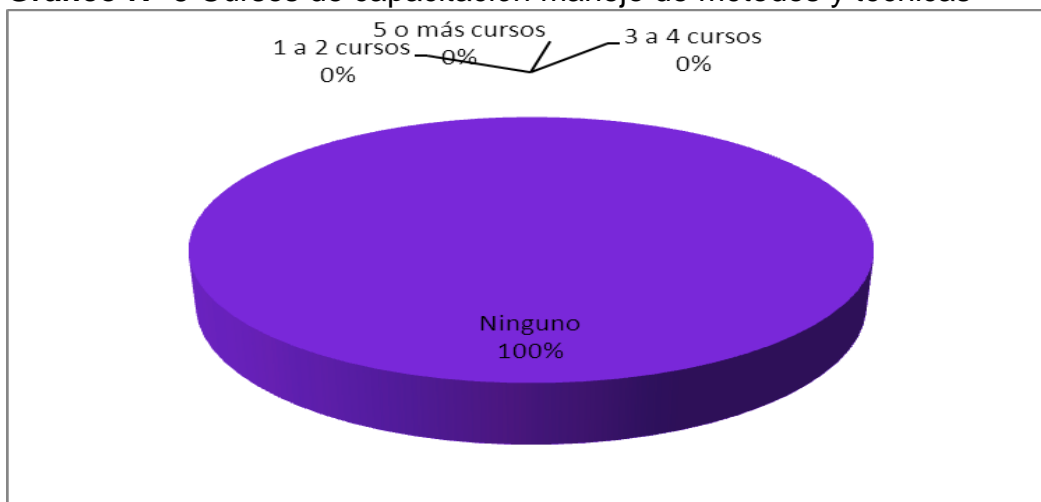
¿Según su consideración usted ha recibido cursos de capacitación en el último año acerca del uso y manejo de técnicas de enseñanza para impartir clases de fútbol?

Tabla N° 6 Cursos de capacitación manejo de métodos y técnicas

| Alternativa | F | % |
|----------------|---|-----|
| 1 a 2 cursos | 0 | 0 |
| 3 a 4 cursos | 0 | 0 |
| 5 o más cursos | 0 | 0 |
| Ninguno | 4 | 100 |
| Total | 4 | 100 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 5 Cursos de capacitación manejo de métodos y técnicas



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

La totalidad de los entrenadores de las escuelas de fútbol del cantón Otavalo, manifiestan que nunca han asistido a capacitarse acerca del uso y manejo de técnicas de enseñanza para impartir clases de fútbol en niños; resultados que demuestran el poco interés de los entrenadores en capacitarse para mejorar el proceso de la enseñanza aprendizaje de los deportistas.

Pregunta N° 6

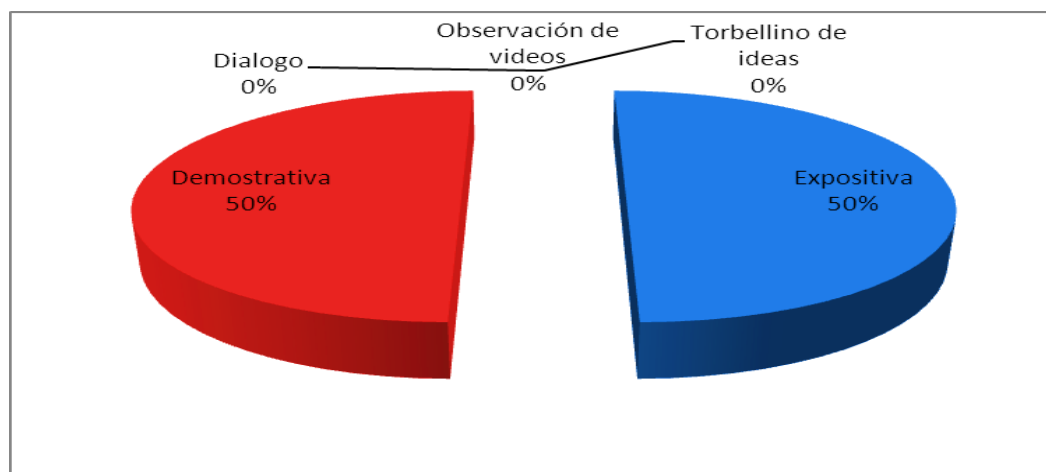
¿Qué tipo de métodos didácticos utiliza con mayor frecuencia a la hora de realizar el entrenamiento del fútbol?

Tabla N° 7 Técnicas didácticos utiliza con mayor frecuencia

| Métodos didácticos | f | % |
|-----------------------|---|-----|
| Expositiva | 2 | 50 |
| Demostrativa | 2 | 50 |
| Dialogo | 0 | 0 |
| Observación de videos | 0 | 0 |
| Torbellino de ideas | 0 | 0 |
| Total | 4 | 100 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 6 Técnicas didácticos utiliza con mayor frecuencia



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Los entrenadores de las escuelas de fútbol del cantón Otavalo, manifiestan que los tipos de métodos didácticos que utilizan con mayor frecuencia a la hora de realizar el entrenamiento del fútbol corresponden al expositivo y demostrativo; resultados que demuestran que los entrenadores consideran que los deportistas deben seguir el modelo del profesor y no permitir la creatividad de los niños.

Pregunta N° 7

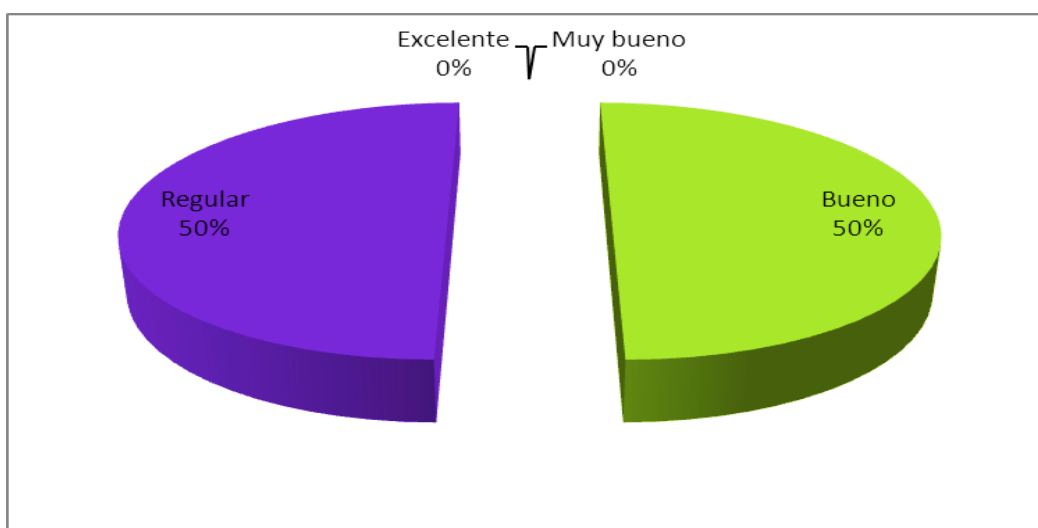
¿Cuál es el nivel de ejecución de los fundamentos técnicos del fútbol de los niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo?

Tabla N° 8 Nivel de ejecución de los fundamentos técnicos del fútbol

| Destreza de mayor atención para remates | f | % |
|--|----------|----------|
| Excelente | 0 | 0 |
| Muy bueno | 0 | 0 |
| Bueno | 2 | 50 |
| Regular | 2 | 50 |
| Total | 4 | 100 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 7 Nivel de ejecución de los fundamentos técnicos del fútbol



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Los entrenadores de las escuelas de fútbol del cantón Otavalo, la mitad manifiestan que el nivel de ejecución de los fundamentos técnicos del fútbol de los niños de las escuelas de formación es bueno y regular; resultados que demuestran que los entrenadores no están aplicando los métodos y técnicas adecuadas para mejorar los fundamentos del fútbol.

Pregunta N° 8

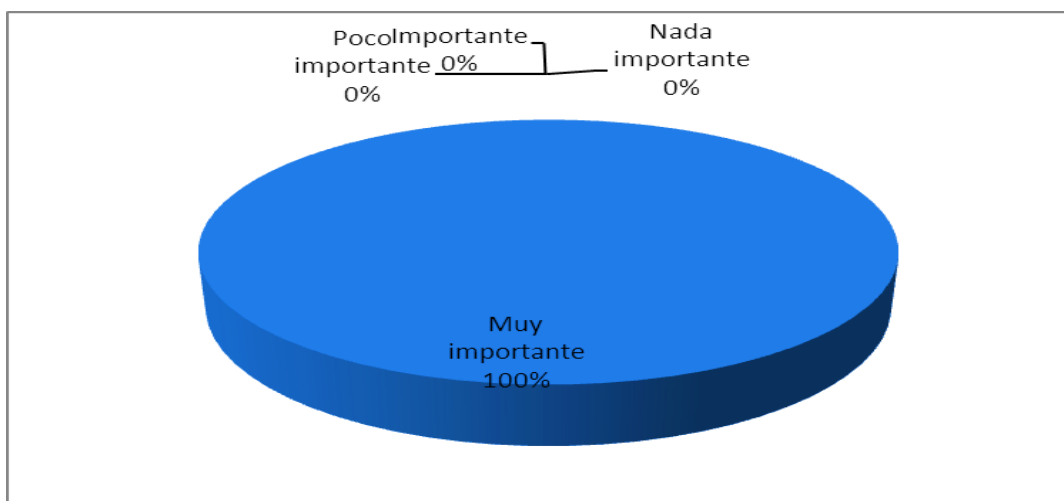
¿Considera importante que el autor de esta investigación elabore una guía didáctica acerca de métodos y técnicas didácticas para el entrenamiento del fútbol?

Tabla N° 9 Elabore una guía didáctica

| Destreza de mayor atención para remates | f | % |
|--|----------|----------|
| Muy importante | 4 | 100 |
| Importante | 0 | 0 |
| Poco importante | 0 | 0 |
| Nada importante | 0 | 0 |
| Total | 4 | 100 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 8 Elabore una guía didáctica



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

La totalidad de los entrenadores de las escuelas de fútbol del cantón Otavalo, manifiestan que es importante elaborar una guía didáctica acerca de métodos y técnicas didácticas para el entrenamiento del fútbol; resultados que demuestran que los entrenadores consideran un apoyo importante para mejorar la formación de los deportistas de las escuelas de fútbol del cantón Otavalo.

Pregunta N° 9

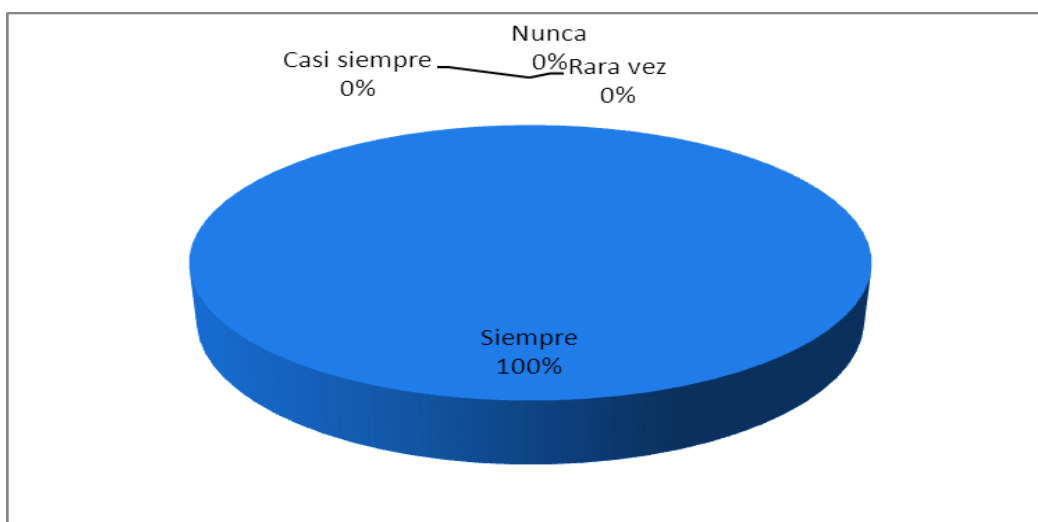
¿Considera que la aplicación de una guía didáctica acerca de métodos y técnicas influirá en el entrenamiento del fútbol?

Tabla N° 20 Aplicación de una guía didáctica

| Destreza de mayor atención para remates | f | % |
|--|----------|----------|
| Siempre | 4 | 100 |
| Casi siempre | 0 | 0 |
| Rara vez | 0 | 0 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 4 | 100 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 9 Aplicación de una guía didáctica



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

La totalidad de los entrenadores de las escuelas de fútbol del cantón Otavalo, considera que la aplicación de una guía didáctica acerca de métodos y técnicas si influirá de forma positiva en el entrenamiento del fútbol de niños; resultados que demuestran que los entrenadores necesitan un instrumento para guiarse en las diferentes etapas de formación deportiva de los niños.

Pregunta N° 10

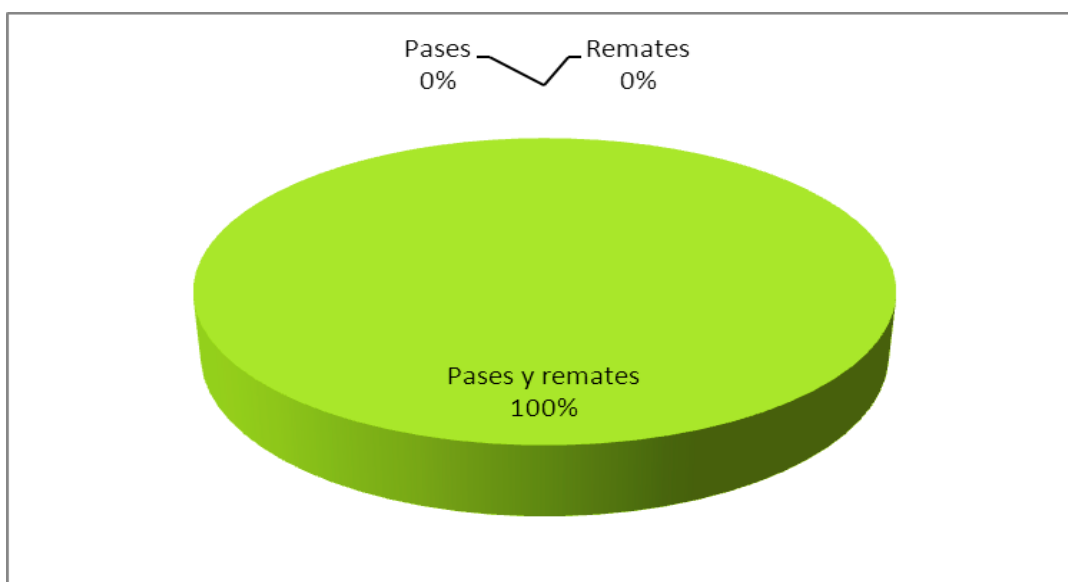
Para los remates a ¿qué tipo de destreza pone mayor atención?

Tabla N° 31 Destrezas de mayor atención para el entrenamiento de remates

| Destreza de mayor atención para remates | f | % |
|---|---|-----|
| Pases | 0 | 0 |
| Remates | 0 | 0 |
| Pases y remates | 4 | 100 |
| Total | 4 | 100 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 20 Destrezas de mayor atención para el entrenamiento de remates



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

La totalidad de los entrenadores de las escuelas de fútbol del cantón Otavalo, manifiestan que dan igual atención a las destrezas de pases y remates en el entrenamiento de los niños; resultados que demuestran que los entrenadores consideran una observación completa en pases y remates.

Pregunta N° 11

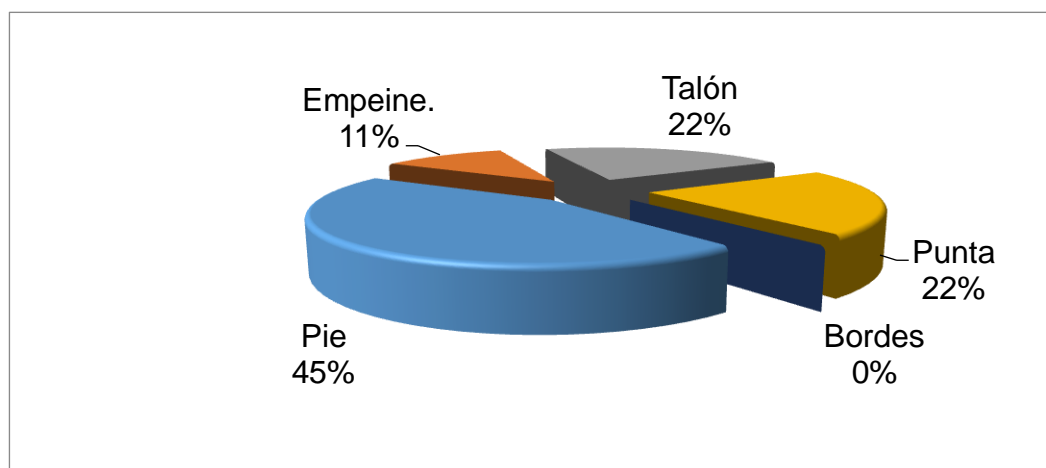
¿Para los pases qué habilidad tienen los niños?

Tabla N° 14 Destrezas para remates desarrolladas por los niños

| Habilidades para los pases en fútbol | Si | % | No | % |
|--------------------------------------|----|-----|----|-----|
| Pie | 4 | 100 | 0 | 0 |
| Empeine | 1 | 25 | 3 | 75 |
| Talón | 2 | 50 | 2 | 50 |
| Punta | 2 | 50 | 2 | 50 |
| Bordes | 0 | 0 | 4 | 100 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 11 Destrezas de mayor atención para el entrenamiento de remates



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Los entrenadores observan que los niños tienen habilidades de pie en el manejo del balón; mientras que el juego con el talón y punta de pie tienen menor habilidad en el juego de fútbol; el juego para los niños ocasiona dificultades cuando se trata de manejar la pelota con el empeine.

Pregunta N° 12

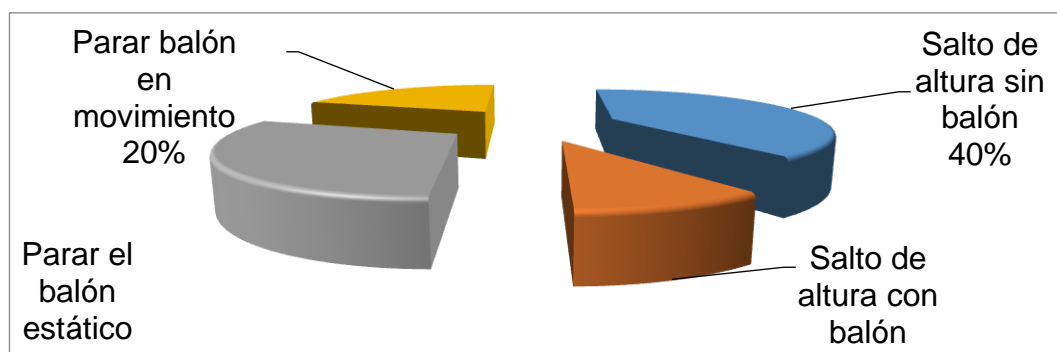
¿Para los remates qué habilidad observa?

Tabla N° 15 Habilidades observadas en los niños para realizar remates

| Habilidades desarrolladas para remates | Si | % | No | % |
|--|----|-----|----|----|
| Salto de altura sin balón | 4 | 100 | 0 | 0 |
| Salto de altura con balón | 1 | 25 | 3 | 75 |
| Parar el balón estático | 3 | 75 | 1 | 25 |
| Parar balón en movimiento | 2 | 50 | 2 | 50 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 12 Habilidades observadas en los niños para realizar remates



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Según la evaluación realizada por los entrenadores, manifiestan que los niños en los remates realizan con eficiencia saltos sin balón; mientras que el salto de altura con balón para la mayoría de los niños ocasiona dificultades; en el juego de balón estático los niños tienen un mejor desempeño, mientras que parar el balón en movimiento la mitad de entrenadores observa habilidad en los niños que entrena. Resultados que demuestran que en el entrenamiento deben utilizarse técnicas para el desarrollo de habilidades de balón en movimiento y salto de altura con balón.

Pregunta N° 13

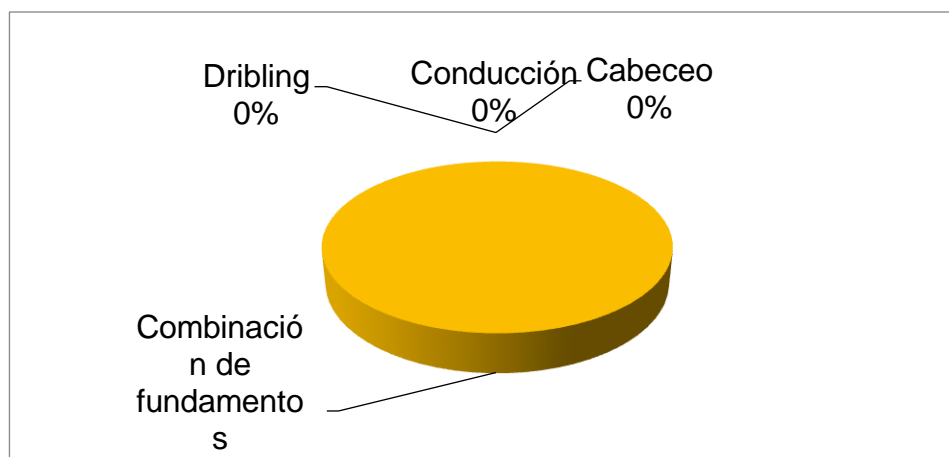
¿Qué destrezas complementan el entrenamiento del fútbol?

Tabla N° 16 Destrezas complementarias que se desarrolla en el entrenamiento

| Destrezas en el entrenamiento | f | % |
|-------------------------------|---|-----|
| Conducción | 0 | 0 |
| Dribling | 0 | 0 |
| Cabeceo | 0 | 0 |
| Combinación de fundamentos | 4 | 100 |
| Total | 4 | 100 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 13 Destrezas complementarias que se desarrolla en el entrenamiento



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Las destrezas complementarias que se desarrollan en el entrenamiento se refieren en forma exclusiva a la combinación de fundamentos, criterio con el cual se considera que se da atención a las destrezas complementarias y la fundamentación teórica.

Pregunta N° 14

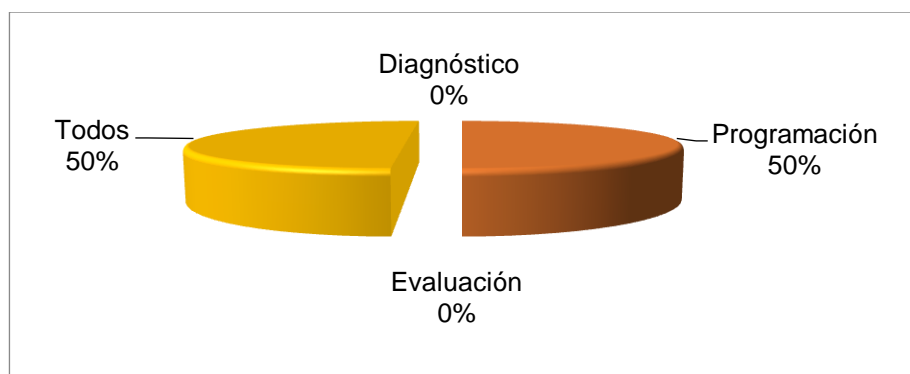
¿Para la planificación qué aspectos tiene mayor importancia?

Tabla N° 17 Aspectos de mayor importancia en la planificación del entrenamiento

| Aspectos importantes en la planificación | f | % |
|--|---|-----|
| Diagnóstico | 0 | 0 |
| Programación | 2 | 50 |
| Evaluación | 0 | 0 |
| Todos | 2 | 50 |
| Total | 4 | 100 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 14 Aspectos de mayor importancia en la planificación del entrenamiento



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

En la formación de las escuelas deportivas los entrenadores dan mayor importancia a la programación, excluyendo aspectos de diagnóstico y evaluación de los procesos; la mitad de entrenadores toma en cuenta aspectos como el diagnóstico, programación y evaluación, por lo que se considera que no en todas las escuelas se da prioridad a todo el proceso y elementos de entrenamiento de la disciplina del fútbol.

Pregunta N° 15

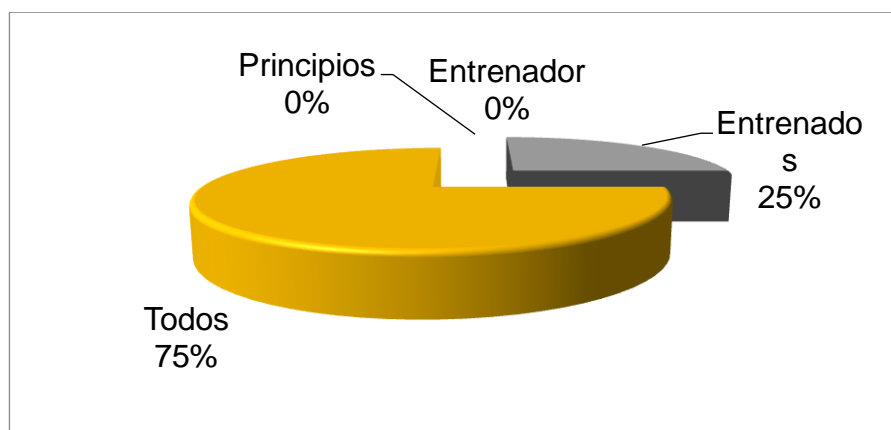
¿En el entrenamiento que factor considera de mayor importancia?

Tabla N° 18 Factor de mayor importancia en el entrenamiento

| Factor de mayor importancia | f | % |
|-----------------------------|---|-----|
| Principios | 0 | 0 |
| Entrenador | 0 | 0 |
| Entrenados | 1 | 25 |
| Todos | 3 | 75 |
| Total | 4 | 100 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N°15 Factor de mayor importancia en el entrenamiento



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Los métodos de entrenamiento están enfocados a la situación de los principios, entrenador y entrenados; por lo que se considera que la mayoría toma en cuenta varios aspectos para el entrenamiento de los niños que practican la disciplina del fútbol, existe un bajo porcentaje que únicamente consideran los aspectos del entrenados.

Pregunta N° 16

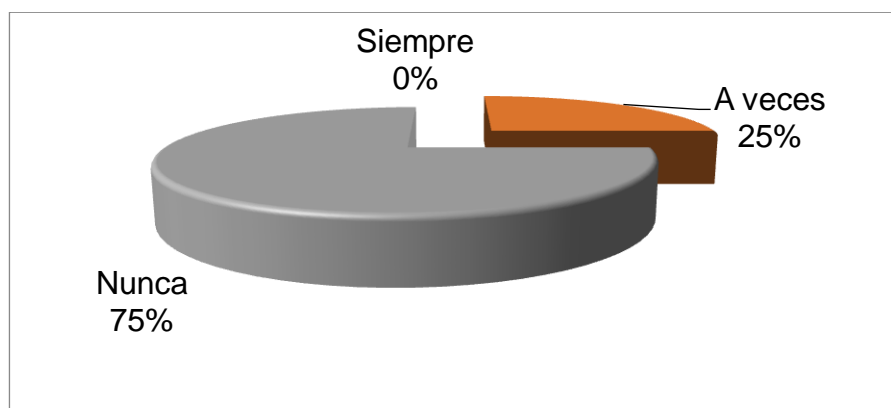
¿Se cuenta con una guía con métodos y técnicas para el entrenamiento del fútbol?

Tabla N° 9 Disposición de una guía de métodos y técnicas para el entrenamiento de fútbol

| Guía con métodos y técnicas para el entrenamiento | f | % |
|--|----------|----------|
| Siempre | 0 | 0 |
| A veces | 1 | 25 |
| Nunca | 3 | 75 |
| Total | 4 | 100 |

Fuente: Entrenadores de las escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 16 Disposición de una guía de métodos y técnicas para el entrenamiento de fútbol



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

La mayoría de entrenadores manifiesta que no cuentan con una guía con métodos y técnicas para el desarrollo de destrezas de fútbol en las escuelas de entrenamiento en el cantón Otavalo.

Resultados de la ficha de observación a deportistas

Observación N° 1

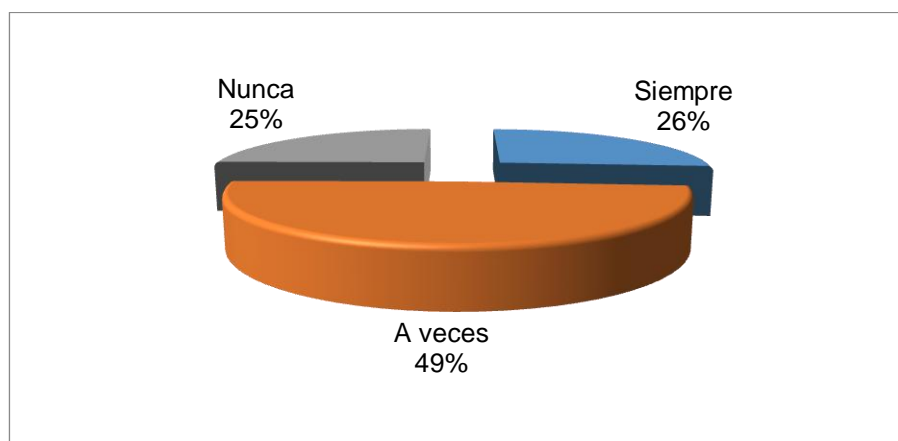
¿Participa del calentamiento con sus compañeros, previo al entrenamiento?

Tabla N° 10 Sesión de calentamiento con compañeros

| Sesión de calentamiento inicial | f | % |
|---------------------------------|-----|-----|
| Siempre | 35 | 26 |
| A veces | 65 | 49 |
| Nunca | 33 | 25 |
| Total | 133 | 100 |

Fuente: Escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 17 Sesión de calentamiento con compañeros



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Con relación a las prácticas grupales de calentamiento previas las sesiones de entrenamiento, se identifica que la mitad de jugadores a veces participa de la sesión de entrenamiento, la cuarta parte de entrenadores siempre realiza y una población igual nunca participa del período de ejercicios previos, por lo que se concluye que la cuarta parte de jugadores, tiene el riesgo permanente de sufrir lesiones en la jornada de trabajo de entrenamiento.

Observación N° 2

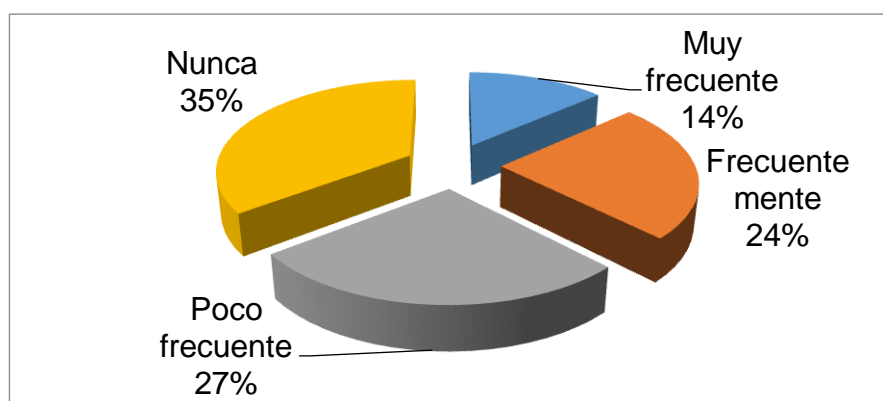
¿Ha sufrido lesiones en el entrenamiento?

Tabla N° 11 Lesiones en el entrenamiento

| Ha sufrido lesiones en el entrenamiento | f | % |
|---|-----|-----|
| Muy frecuente | 18 | 14 |
| Frecuentemente | 32 | 24 |
| Poco frecuente | 36 | 27 |
| Nunca | 47 | 35 |
| Total | 133 | 100 |

Fuente: Escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N°18 Lesiones en el entrenamiento



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Se puede observar que la distribución de los jugadores es similar al caracterizar la regularidad de lesiones como resultado del entrenamiento; cerca de la quinta parte de jugadores nunca ha sufrido lesiones significativas, mientras que la mayoría, entre frecuente y poco frecuente es la recurrencia de lesiones, que se deduce se ocurren por la inadecuada práctica de calentamiento.

Observación N° 3

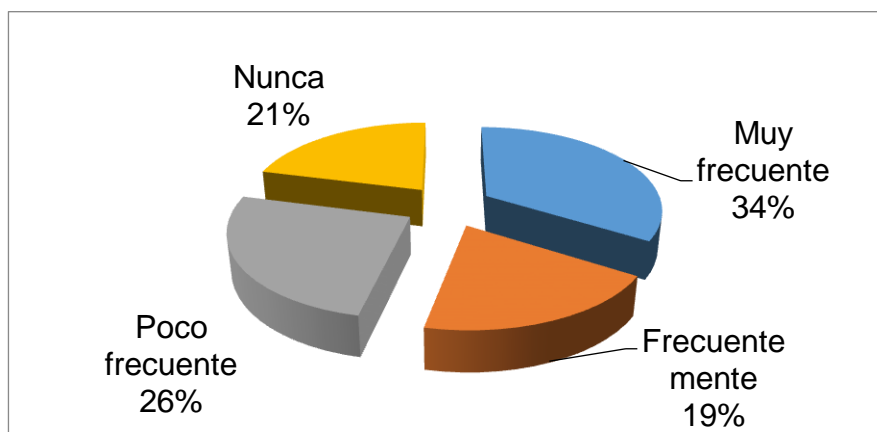
¿Con qué regularidad realiza ejercicios de conducción de balón con el borde interno y externo?

Tabla N°12 Conducción del balón interno y externo

| Conducción del balón interno y externo | f | % |
|--|-----|-----|
| Muy frecuente | 45 | 34 |
| Frecuentemente | 26 | 20 |
| Poco frecuente | 34 | 26 |
| Nunca | 28 | 21 |
| Total | 133 | 100 |

Fuente: Escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N°19 Conducción del balón interno y externo



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Los ejercicios de conducción del balón interno y externo, en el entrenamiento se realiza muy frecuentemente por unos entrenadores, lo que favorece el desarrollo de estas destrezas en la tercera parte de los jugadores; mientras que en otros casos no se realiza con mayor frecuencia, e inclusive, hay jugadores que manifiestan en el entrenamiento no realizar este tipo de ejercicios.

Observación N° 4

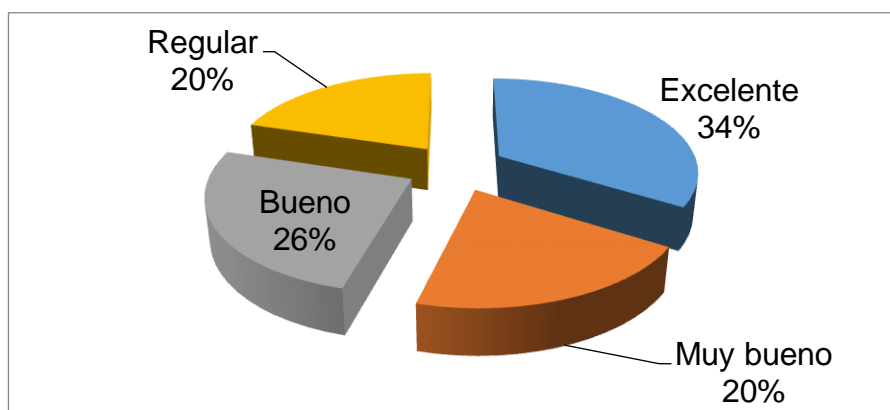
¿Conduce el balón con la planta del pie?

Tabla N°13 Conducción de balón con plantas de pie

| Conducción de balón con plantas de pie | f | % |
|--|-----|-----|
| Excelente | 45 | 34 |
| Muy bueno | 27 | 20 |
| Bueno | 34 | 26 |
| Regular | 27 | 20 |
| Total | 133 | 100 |

Fuente: Escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 20 Conducción de balón con plantas de pie



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

El desarrollo de destrezas para la conducción del balón con plantas de pie en los jugadores es excelente para el caso de un pequeño grupo, en la mayoría de los casos se observa que tienen un bajo nivel, los estudiantes reconocen que no cuentan con suficientes habilidades, por lo que se considera que es un ejercicio que requiere ser implementado en el entrenamiento.

Observación N° 5

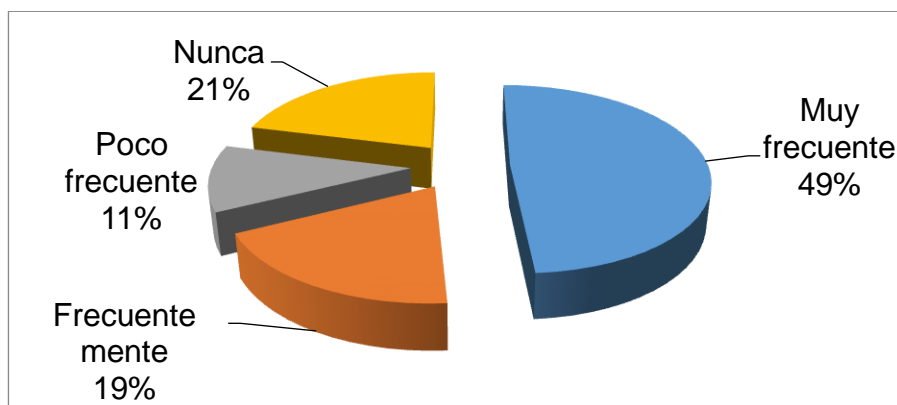
¿Con qué frecuencia se realizan ejercicios de control de balón?

Tabla N° 14 Frecuencia con la que se realizan ejercicios de control de balón

| Frecuencia de ejercicios de control de balón | f | % |
|--|-----|-----|
| Muy frecuente | 65 | 49 |
| Frecuentemente | 25 | 19 |
| Poco frecuente | 15 | 11 |
| Nunca | 28 | 21 |
| Total | 133 | 100 |

Fuente: Escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 21 Preferencias en el entrenamiento del fútbol



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Los ejercicios de control de balón, según el criterio de los estudiantes se realiza muy frecuentemente, aseveración compartida por la mitad de los entrenados; otro grupo similar se distribuye entre ejercicios frecuentes, poco frecuentes y nunca, lo que ocasiona que los entrenados no desarrollen destrezas óptimas como se identifica en las tablas 10 y 11.

Observación N° 6

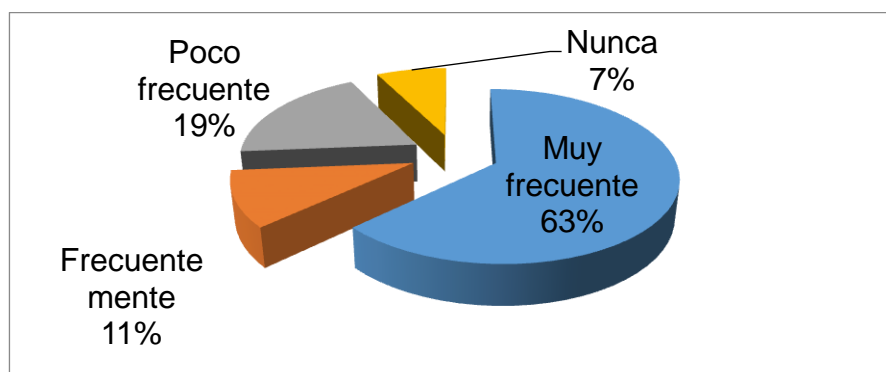
¿Participa todo el tiempo en la sesión de entrenamiento?

Tabla N°15 Cumplimiento del tiempo de entrenamiento

| Cumplimiento del tiempo de entrenamiento | f | % |
|--|-----|-----|
| Siempre | 84 | 63 |
| Casi siempre | 14 | 11 |
| En ocasiones | 25 | 19 |
| Nunca | 10 | 8 |
| Total | 133 | 100 |

Fuente: Escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 22 Cumplimiento del tiempo de entrenamiento



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Las jornadas de entrenamiento son cumplidas según el tiempo establecido en el caso de la mayoría de los jugadores, sin embargo se identifica que un pequeño grupo no tiene un comportamiento idóneo respecto a la puntualidad en el cumplimiento del entrenamiento.

Observación N° 7

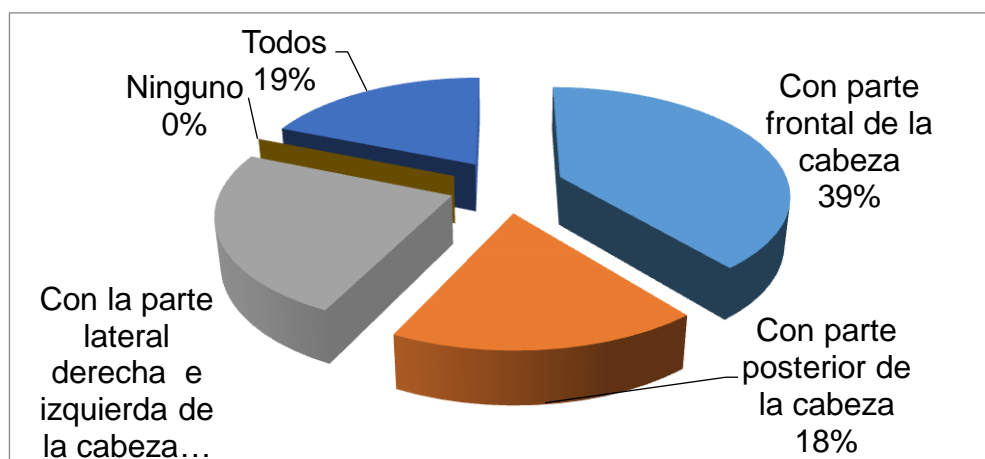
¿Qué ejercicios se realizan con mayor regularidad para el despeje con cabeza?

Tabla N°16 Ejercicios de despeje con cabeza

| Ejercicios de despeje de balón con cabeza | f | % |
|---|-----|-----|
| Con parte frontal de la cabeza | 52 | 39 |
| Con parte posterior de la cabeza | 24 | 18 |
| Con la parte lateral derecha e izquierda de la cabeza | 32 | 24 |
| Ninguno | 0 | 0 |
| Todos | 25 | 19 |
| Total | 133 | 100 |

Fuente: Escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 23 Ejercicios de despeje con cabeza



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

En el entrenamiento los jugadores en su mayoría realizan ejercicios con despeje de balón con la parte frontal de la cabeza, el despeje con la parte posterior es el ejercicio que se realiza con menor recurrencia, en el caso de la quinta parte de entrenados que manifiesta realizar todos los ejercicios con despeje de cabeza.

Observación N° 8

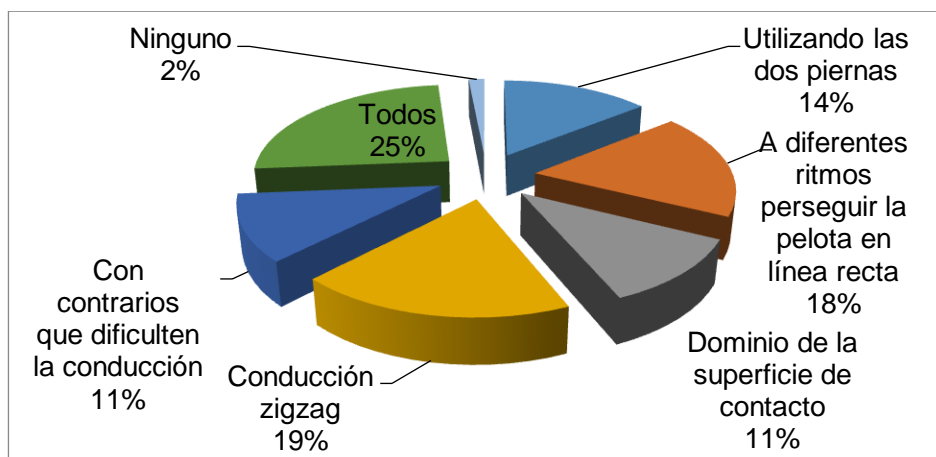
¿Se realizan ejercicios de conducción del balón?

Tabla N°17 Ejercicios de conducción

| Ejercicios de conducción | f | % |
|--|-----|-----|
| Utilizando las dos piernas | 19 | 14 |
| A diferentes ritmos perseguir la pelota en línea recta | 24 | 18 |
| Dominio de la superficie de contacto | 15 | 11 |
| Conducción zigzag | 25 | 19 |
| Con contrarios que dificulten la conducción | 15 | 11 |
| Todos | 33 | 25 |
| Ninguno | 2 | 2 |
| Total | 133 | 100 |

Fuente: Escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 24 Ejercicios de conducción



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Los ejercicios de conducción que se realiza en el entrenamiento, se realizan todos los propuestos en el estudio según el criterio de la cuarta parte de jugadores, otras opciones de entrenamiento que se identifica es la conducción en zigzag, a diferentes ritmos para perseguir la línea recta.

Observación N° 9

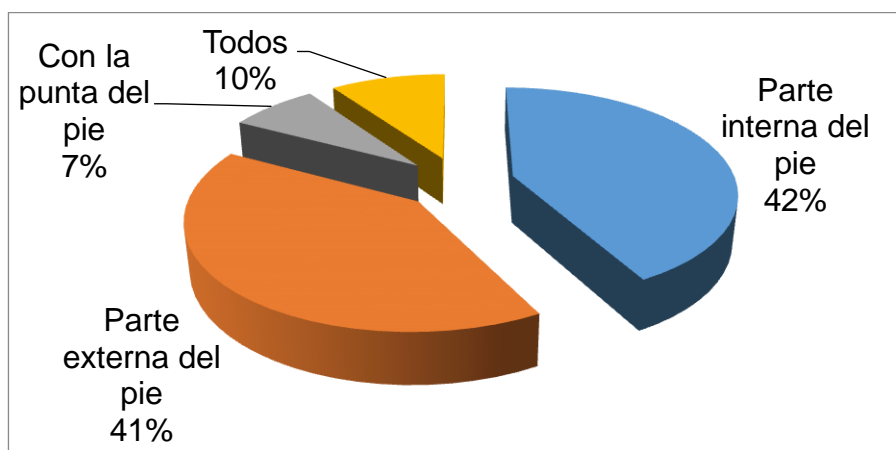
¿Se realizan ejercicios de tiro de a portería?

Tabla N°18 Ejercicios de tiro de balón

| Ejercicios de tiro de balón | f | % |
|-----------------------------|-----|-----|
| Parte interna del pie | 56 | 42 |
| Parte externa del pie | 54 | 41 |
| Con la punta del pie | 10 | 8 |
| Todos | 13 | 10 |
| Total | 133 | 100 |

Fuente: Escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 25 Atención a los efectos físicos y emocionales



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

En el entrenamiento de fútbol, los ejercicios con la parte externa e interna del pie, en su mayoría, un reducido grupo manifiesta que se realizan todos los ejercicios inclusive con punta de pie, resultados que demuestran que los jugadores no aplican procedimientos adecuados en el entrenamiento.

Observación N° 10

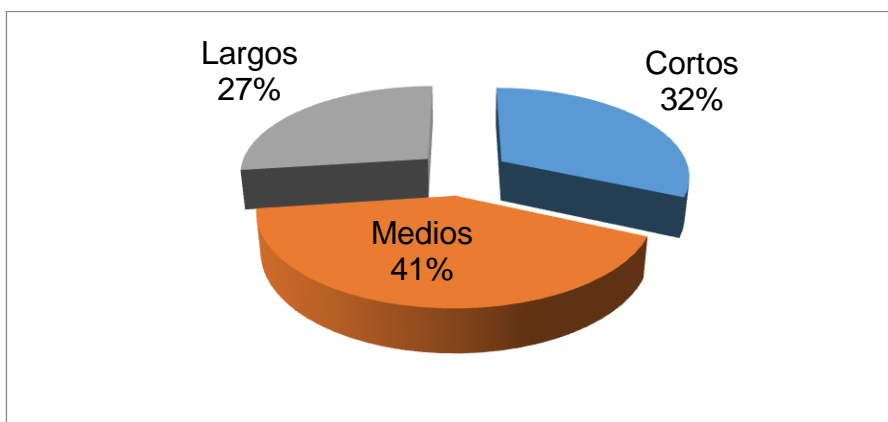
¿Qué ejercicios domina?

Tabla N°19 Dominio de ejercicios de pases

| Dominio de pases | f | % |
|-------------------------|----------|----------|
| Cortos | 42 | 32 |
| Medios | 55 | 41 |
| Largos | 36 | 27 |
| Total | 133 | 100 |

Fuente: Escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 26 Dominio de ejercicios de pases



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Los pases medios son los que tienen mejor facilidad para los entrenados, mientras que los pases largos generan mayor dificultad en el desarrollo de destrezas para ejecutar pases en el juego de fútbol.

Observación N° 11

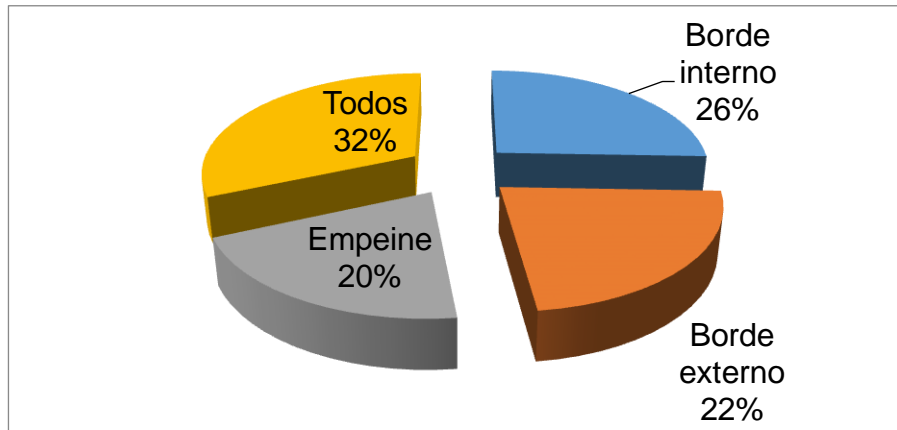
¿Realizan ejercicios para pases?

Tabla N° 20 Realizan ejercicios para pases

| Tipo de ejercicios para pases | f | % |
|-------------------------------|-----|-----|
| Borde interno | 34 | 26 |
| Borde externo | 30 | 23 |
| Empeine | 27 | 20 |
| Todos | 42 | 32 |
| Total | 133 | 100 |

Fuente: Escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 27 Realizan ejercicios para pases



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

En el entrenamiento se propicia ejercicios con el borde interno del pie, el borde externo, y el empeine, tipo de prácticas que favorecen que se desarrollen habilidades para pases en el juego de fútbol, sin embargo, se identifica que la mayoría de estudiantes realizan los ejercicios en forma independiente.

Observación N° 12

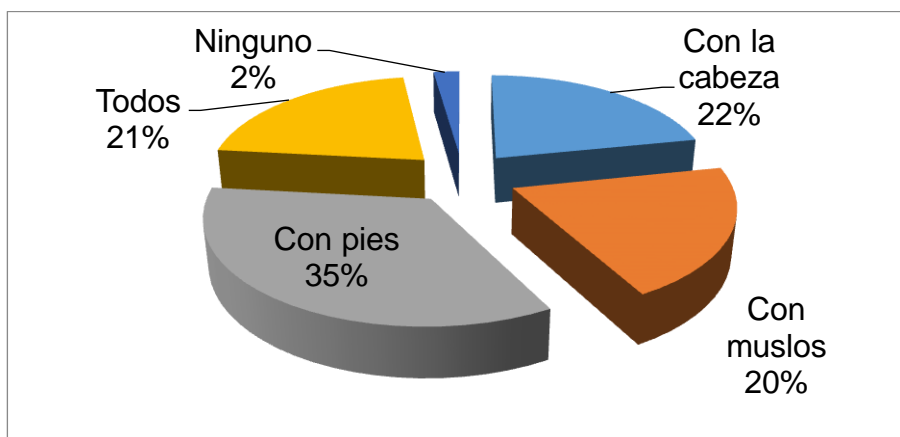
¿Qué ejercicios se realizan para el control del balón?

Tabla N°21 Control del balón

| Ejercicios para el control de balón | f | % |
|-------------------------------------|-----|-----|
| Con la cabeza | 29 | 22 |
| Con muslos | 27 | 20 |
| Con pies | 46 | 35 |
| Todos | 28 | 21 |
| Ninguno | 3 | 2 |
| Total | 133 | 100 |

Fuente: Escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 28 Control del balón



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Regularmente se realizan ejercicios de control de balón con los pies, mientras que con muslos y cabeza se realizan con menor frecuencia, algunos de los entrenados manifiesta que realizan todos los ejercicios, quienes tienen mayor posibilidad de desarrollar aptitud para el juego.

Observación N° 13

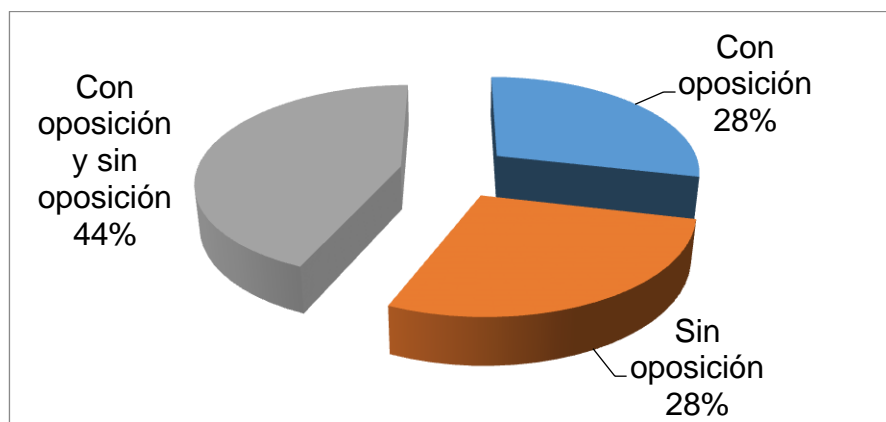
¿Realiza ejercicios de definición?

Tabla N°22 Definición del gol que realiza

| Definición del gol que realiza | f | % |
|--------------------------------|-----|-----|
| Con oposición | 38 | 29 |
| Sin oposición | 37 | 28 |
| Con oposición y sin oposición | 58 | 44 |
| Total | 133 | 100 |

Fuente: Escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 29 Definición del gol que realiza



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Los ejercicios para el desarrollo de habilidades en la definición del gol, los jugadores en su mayoría realizan ejercicios con y sin oposición, estrategias con las cuales los entrenadores propician la adquisición de aptitudes para la definición del gol en diferentes circunstancias.

Observación N° 14

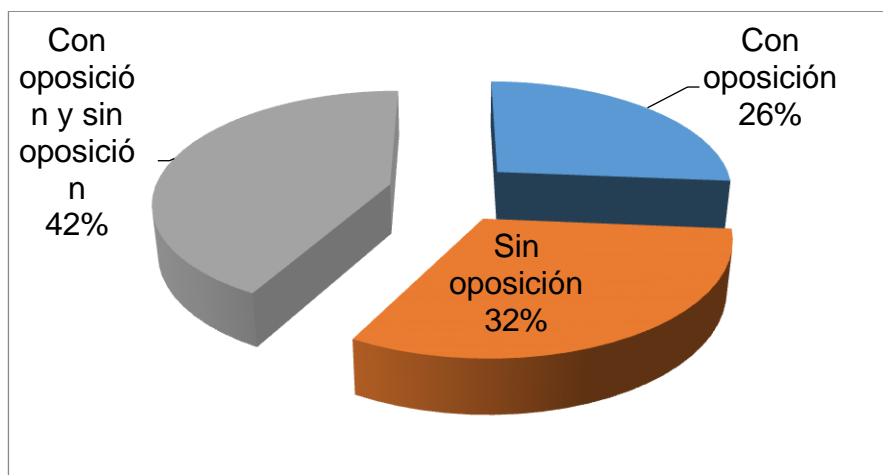
¿Con pelota en movimiento se realizan ejercicios de control de balón?

Tabla N°23 Ejercicios con balón en movimiento

| Ejercicios de control de balón en movimiento | f | % |
|--|-----|-----|
| Con oposición | 35 | 26 |
| Sin oposición | 42 | 32 |
| Con oposición y sin oposición | 56 | 42 |
| Total | 133 | 100 |

Fuente: Escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 30 Ejercicios con balón en movimiento



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Los ejercicios que realiza el entrenador que realiza con balón en movimiento, cerca de la mitad del grupo manifiesta realizar prácticas con oposición y sin oposición, mientras que la tercera parte realiza ejercicios sin oposición. Se identifica que no se brinda mayor atención a los ejercicios con oposición.

Observación N° 15

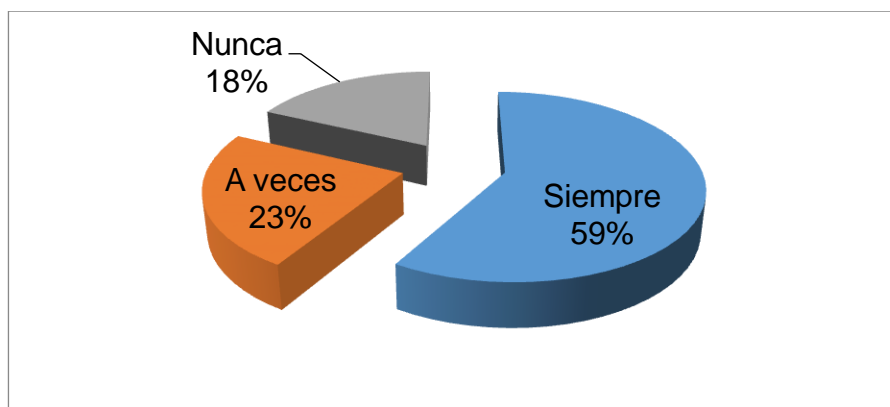
¿La sesión de entrenamiento se complementa con una práctica de juego de fútbol?

Tabla N°24 Práctica de futbol al finalizar sesión de entrenamiento

| Práctica de fútbol luego de sesión de entrenamiento | f | % |
|---|-----|-----|
| Siempre | 78 | 59 |
| A veces | 31 | 23 |
| Nunca | 24 | 18 |
| Total | 133 | 100 |

Fuente: Escuelas de fútbol del Cantón Otavalo

Gráfico N° 31 Práctica de fútbol al finalizar sesión de entrenamiento



Elaborado por: Cristian Martínez

Análisis

Al finalizar la jornada de entrenamiento, los jugadores guiados por el entrenador realizan un juego práctico de fútbol, situación que realizan siempre más de la mitad de entrenados; un grupo muy pequeño manifiesta que nunca se aplica esta estrategia.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Del estudio se identifica que los entrenadores tienen conocimiento sobre métodos y técnicas de entrenamiento de fútbol, sin embargo la práctica de entrenamiento no se realiza con eficiencia, por una inadecuada práctica motivacional y procesos técnicos.
- Los niños entrenados se encuentran en riesgo de sufrir lesiones por un inadecuado proceso en las sesiones de entrenamiento, los ejercicios se realizan sin secuencia y no se cuenta con un adecuado seguimiento y orientaciones sobre el proceso técnico, es decir no se corrigen oportunamente movimientos o ejercicios inadecuados.
- No se cuenta con un material deportivo suficiente y en óptimas condiciones, lo que limita la planificación y ejecución de ejercicios de entrenamiento integral de la disciplina de fútbol.
- En los niños se ha generado percepciones de preferencias con ciertos deportistas, problema que se presenta por la ausencia de un plan adecuado de entrenamiento en el que se brinde atención al grupo de deportistas en la sesión de entrenamiento.

5.2 Recomendaciones

- Con la finalidad de que los entrenadores desarrollen aptitudes y competencias de entrenamiento a los niños de 9 a 12 años, se recomienda que el equipo de entrenadores participe de cursos de actualización de normas técnicas de entrenamiento según los avances en esta práctica deportiva.
- Es necesario que los entrenadores pongan especial atención en los procesos de entrenamiento que se desarrollan en un proceso de tipo progresivo en las sesiones de entrenamiento, sin que se propicien esfuerzos innecesarios que pueden lesionar a los entrenados.
- Para la implementación de material deportivo, se sugiere realizar gestiones con la empresa privada para la dotación de estos recursos, como también elaborar con los deportistas materiales utilizando material de reciclaje.
- Se recomienda estimular la práctica de planificación del entrenamiento, de acuerdo a los niveles y categorías de destrezas básicas de los entrenados, con la finalidad de que no se generalicen las actividades y se favorezca en forma personalizada el desarrollo de aptitudes deportivas en la disciplina del fútbol.

5.3 Contestación a las preguntas de investigación

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN N° 1

¿Cuál es el nivel de conocimiento que poseen los entrenadores acerca del tratamiento de los métodos pedagógicos para el entrenamiento de fútbol a niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo?

El conocimiento acerca de los métodos pedagógicos es mínimo en el entrenamiento de fútbol de los niños en esta etapa en especial; los entrenadores consideran que su metodología es buena en cuanto a métodos pedagógicos lo cual se refleja en sus deportistas.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN N° 2

¿Qué tipo de técnicas pedagógicas utilizan los entrenadores para el entrenamiento de fútbol a niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo?

Las técnicas pedagógicas más utilizadas por los entrenadores se rigen al protagonismo directo de los mismos, dejando a un lado todas aquellas en la cual el niño construye su conocimiento con el control del entrenador en la corrección de errores de los fundamentos técnicos del fútbol en los niños.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN N° 3

¿Cuál es el nivel de ejecución de los fundamentos técnicos del fútbol de los niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo?

El nivel en cuanto a los fundamentos técnicos del fútbol en los niños es

deficiente en su ejecución y gestos técnicos al no utilizar los métodos y técnicas pedagógicas adecuadas en el entrenamiento del fútbol por parte de los entrenadores.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN N° 3

¿Cómo elaborar una propuesta alternativa para mejorar los principales fundamentos técnicos del fútbol utilizando métodos y técnicas adecuadas?

Esta actividad consiste en presentar los elementos principales de la investigación analizada y presentar el cambio propuesto como alternativa para mejorar los fundamentos técnicos del fútbol en niños de 9 a 12 años de edad, utilizando la metodología adecuada en la formación de los deportistas considerando la etapa en la cual estos se encuentren, la cual constituye una manera distinta de realizar un adecuado informe de investigación.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1. TÍTULO

GUÍA DIDÁCTICA DE FÚTBOL PARA LOS NIÑOS DE LAS ESCUELAS “CRACS DEL FUTURO”, INTER OTAVALO, CORPORACIÓN 13 Y LIGA CANTONAL OTAVALO, MEDIANTE LA UTILIZACIÓN DE MÉTODOS Y TÉCNICAS DE ENTRENAMIENTO DE FÚTBOL ADECUADAS

6.2. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

La elección del modelo táctico de juego en esta etapa es de vital importancia en el proceso de formación del niño. Por este motivo considero que el modelo táctico de juego basado en el ataque combinado, la presión alta y la rapidez en la organización tras la pérdida y recuperación del balón e insertado en un sistema de juego con una estructura 1-4-5-1 se presenta en mi opinión como la opción más interesante para las etapas de perfeccionamiento y alto rendimiento en el fútbol base.

En estas etapas el triunfo debe presentarse como un objetivo secundario y bajo ningún concepto debemos hipotecar la formación deportiva e integral de los niños.

Debemos poner en práctica modelos que faciliten la adquisición, por

parte de los niños jugadores, de habilidades técnico-tácticas positivas, la responsabilidad, la creatividad, la inteligencia, debemos generar en los niños desde las primeras etapas un gran respeto por el buen trato del balón, el sentido del juego colectivo, las responsabilidades defensivas y ofensivas....dejando para el fútbol profesional modelos de juego que busquen explotar al máximo las características de los jugadores que componen el equipo.

El ataque combinado obliga a todos los jugadores a desarrollar una técnica individual y colectiva de alto nivel con velocidad y precisión, como exigencia constante en la realización de sus acciones técnicas en especial control orientado y pase, una elevada y organizada movilidad en beneficio del poseedor del balón, inteligencia, creatividad y altas dosis de confianza para jugar el balón bajo una fuerte presión, renunciando al pelotazo y un excelente nivel condicional para mantener durante todo el desarrollo del partido un juego sin balón que nos permita por un lado movilizar la pelota con velocidad y por otro recuperarla lo antes posible .

El modelo defensivo de presión alta obliga a todos los jugadores a integrarse con intensidad en el trabajo defensivo, favoreciendo la solidaridad, sacrificio y la agresividad defensiva en beneficio de la pronta recuperación del balón.

La velocidad en los cambios de posesión del balón obliga a los niños jugadores a un cambio de mentalidad ofensiva-defensiva, rápida y coordinada, al tiempo que permite la capacidad de atención y concentración en el juego.

El sistema inicial 1-4-5-1 con una estructura de ataque basado en la presencia de 2 jugadores en cada carril lateral, 7 jugadores en los carriles centrales y centro laterales escalonados en 1 portero, 2 centrales, 3 medio campistas formando un triángulo y un delantero centro referencia permite una excelente distribución sobre el campo de juego en cuanto a

amplitud y profundidad.

6.3 FUNDAMENTACIÓN

6.3.1 La combinación de la técnica, la estrategia, la distribución de los alumnos y los objetivos de la enseñanza, se conoce como estilo de enseñanza

Los estilos de enseñanzas se pueden clasificar según las intenciones o finalidades que persigan. De esta forma se puede atender a la finalidad de la participación de los alumnos como algo primordial, o a la individualización de la enseñanza, o a la socialización. Estas circunstancias deben considerarse previamente en la correspondiente programación.

Además, podemos observar que si el objetivo es la socialización, parece razonable utilizar unas organizaciones de grupo diferentes a las utilizadas cuando el objetivo es la individualización. Y si el objetivo es el rendimiento máximo, las diferencias en organización y en dirección del grupo que podemos encontrar pueden ser más que notables con respecto a las situaciones anteriores (Gil, 2001, pág. 165).

A veces, se puede confundir el término estilo de enseñanza con la actitud general del técnico ante la misma. Se habla de su “estilo personal” -su actitud, la persistencia de ciertas actuaciones o comportamientos en determinadas circunstancias didácticas- para señalar la influencia que tiene tanto en la dinámica de la relación de los componentes del grupo como en la forma de organizar al dicho grupo. Así, se dice del técnico que tiene un estilo tradicional (o, tal vez directivo) o que, por el contrario, lo que tiene progresista o moderno (o, tal vez no directivo).

Con ello se pretende señalar que el técnico tradicional estaría más apegado al autoritarismo y a los aspectos formales, mientras el progresista estaría más en contacto

con sus alumnos y más interesado en su progreso. Nos movemos, en todo caso, en un terreno no suficiente sólido, ya que las excepciones son tantas que parece prudente no seguir esta línea (Gil, 2001, pág. 166).

Los estilos de enseñanza se pueden solapar unos a otros, por lo que la aplicación práctica de los mismos puede mostrar situaciones en las que se mezclen o situaciones en las que no aparezcan en su forma pura. No debemos de olvidar que los estilos de enseñanza en esquemas abstractos que sufren modificaciones en su aplicación real. Estas modificaciones pueden deberse tanto a aplicaciones imperfectas, como a adaptaciones interesadas en determinados objetivos (y, por tanto, ser adaptaciones bajo el control técnico)

Vamos a proponer, a continuación una clasificación de los estilos de enseñanza según los objetivos del aprendizaje, los objetivos se exponen por separado, a pesar de que pueden coincidir en las aplicaciones en los distintos ámbitos

6.3.2 Estilos de enseñanza y objetivos

El rendimiento máximo: es el objetivo es propio del ámbito competitivo y profesional, que adquiere su máxima representaciones en el deporte de elite y de la competición.

Los estilos más utilizados –aunque no exclusivamente esta aclaración vale para todos los objetivos)- son el “rendimiento máximo” , por supuesto, que graduarse y matizarse –según el nivel del ámbito de competitivo- o expresarse simplemente como “rendimiento”. No por ello se producen cambios de interés en lo que respecta a los estilos utilizando más frecuentemente (Gil, 2001, pág. 166).

6.3.3 La socialización: este objetivo es más propio de ámbitos recreativos y educativos. La socialización conlleva a la idea de

cooperación en el aprendizaje, “aparcado” los objetivos de aprendizaje motor y centrándose más en la colaboración social. *“Entre los estilos más utilizados se encuentran el Método de Proyectos, el grupo Puzle y el método de equipos de trabajo. No son los únicos, pero si son lo suficientemente representativo”* (Gil, 2001, pág. 166).

6.3.4 La individualización: es un objetivo que persigue adecuar la enseñanza a las necesidades de cada estudiante. Hay varios estilos que pueden cumplir con este objetivo, si bien su dinámica puede pasar por la formación de los subgrupos por un tratamiento más individualizado. *“Se encuentran aquí en el Trabajo Individualizado por Grupos, la Enseñanza Modular, los Programas Individuales y la Enseñanza Programada”* (Gil, 2001, pág. 166).

6.3.5 La participación en la enseñanza: este objetivo conlleva que el aprendiz asuma papeles propios de técnico *durante el aprendizaje, si bien bajo la supervisión cercana del propio técnico.* *“Entre estos estilos están el de Enseñanza Recíproca, el de Grupos Reducidos y el de Microenseñanza”* (Gil, 2001, pág. 166).

6.3.6 La creatividad: *“este objetivo se puede trabajar con los sentidos de Sinéctica Corporal y con el de tormenta de ideas motrices”* (Gil, 2001, pág. 166).

6.3.7 Aplicación cognitiva: si bien todos los estilos de enseñanza permiten la implicación de los factores cognitivos, hay estilos que se caracterizan o ponerlos siempre y de mandar central en funcionamiento. *“Entre ellos están el de Resolución de Problema de motores y el de Descubrimiento guiado”* (Gil, 2001, pág. 166).

6.3.8 El mando directo

La técnica adopta una posición bien visible para el grupo. El grupo se encuentra organizado de forma estricta y clara (en filas, en escuadra). En esta organización y con este estilo de enseñanza es también habitual la uniformidad en cuanto a la vestimenta deportiva utilizada.

El aprendiz va a repetir, una y otra vez las instrucciones que el técnico le transmite. Estas instrucciones son ejercicios y tareas que primero, son efectuados o demostrados por el técnico, en la información inicial. A continuación los aprendices intentan ejecutar las tareas, repitiéndolas varias veces. Para ello, el técnico puede utilizar una serie de voces, a modo de sistema de señales, que regulan y guían la actuación de los alumnos (Gil, 2001, pág. 167).

6.3.9 La asignación de tareas

Este estilo se caracteriza por una serie de tareas (funciones o ejercicios) que las personas del grupo (alumnos) deben ejecutar, previa información por parte del técnico. Es decir, primero el técnico emite una información inicial sobre las tareas a realizar y a continuación, los alumnos las ejecutan.

El concepto clave aquí es la asignación, que hace la referencia al hecho de que hay cierto conocimiento previo por parte de los practicantes acerca de los ejercicios o actividades (precisamente por eso son asignaciones sobre “ciertos dominios o ejecuciones”) (Gil, 2001, pág. 168).

6.3.10 Los equipos de trabajo

También es un estilo socializador, si bien menos ambicioso que los detallados anteriormente utilizado en las actividades físicas, ya que tiene una gran carga competitiva lo que está muy presente en este campo.

La información inicial es la misma para el grupo, pero desde el principio se encuentra dividido en subgrupos (equipos de trabajo). Según el ámbito en que nos encontremos podremos organizar estos equipos por intereses o por actitudes. Cada equipo lleva a cabo una serie de tareas y ejercicios que implica en una gran colaboración interna entre sus componentes. Es muy adecuado para el aprendizaje de actividades físicas y deportivas colectivas (Gil, 2001, pág. 170).

6.3.11 El trabajo individualizado por grupos

Se procede a una evaluación inicial que va a agrupar a los alumnos en varios subgrupos, según diferentes niveles de ejecución (aptitudes) o según diversidad de interés. Con los subgrupos establecidos y con una cierta informidad así con cierta informidad así conseguida se realizada por parte del técnico una panificación para cada uno de ellos (para cada uno de los grupos).

Esta planificación particular para cada subgrupo debe formar parte de una programación general para todo el grupo, y supone un escalón diferente de dificultad o un capítulo diferente dentro de la programación general. Una vez establecida estas sub programaciones, la información de referencia y el conocimiento de resultados son proporcionados de forma específica a cada subgrupo. Es decir, cada subgrupo recibe una información inicial y un conocimiento de resultados diferentes a los otros subgrupos (Gil, 2001, pág. 171).

6.3.12 Los programas individuales

Es un estilo que cumple muy bien el objetivo de la individualización de la enseñanza, esta vez ya referida a cada alumno. Requiere, desde luego, una cierta madurez en el alumno ya que va a tener que responsabilizarse de las tareas. *“el programa individual es un programa adaptado y pensado para el individuo concreto, resultando un programa personalizado o un*

programa tipo, especialmente diseñado por el técnico para un apersona concreta” (Gil, 2001, pág. 172).

6.3.13 La enseñanza recíproca

Los alumnos participan en la enseñanza de forma que son informados por el profesor acerca de la forma correcta de ejecutar ciertas acciones, de la forma de observarlas y de la forma de corregirlas. *“Esto es la información de referencia inicial. A continuación los alumnos se emparejan y dividen en ejecutantes y observadores, pasando a dar el conocimiento de resultados. El alumno observador al alumno ejecutante”* (Gil, 2001, pág. 174).

6.3.14 La tormenta de ideas motrices

La tormenta de ideas consiste en expresar libremente en voz alta y en grupo una serie de ideas de forma desinhibida. Las ideas se anotan todas y, posteriormente son seleccionadas las más idóneas para su aplicación como solución al problema o situación de partida. *“Con el adjetivo motriz se expresa la intención de aplicar este estilo al campo de las actividades físicas”* (Gil, 2001, pág. 177).

6.3.15 Resolución de problemas motores

Este estilo y el siguiente implican cognitivamente al sujeto, le invitan a la reflexión para buscar una solución ante el planteamiento de un problema por parte de un técnico.

Es muy apropiado, por tanto, para marcos educativos en los que queremos hacer pensar al individuo o al grupo (ya que las soluciones pueden sugerir de un individuo o

de un debate o trabajo del grupo). Las soluciones pueden ser varias y el alumno actúa por sí mismo. La intervención del profesor se basa en su capacidad para crear con el planteamiento del problema una disonancia cognitiva en sus alumnos. Esta disonancia debe motivar la actividad de los alumnos (Gil, 2001, pág. 178).

6.3.16 Descubrimiento guiado

Es un estilo cognitivo mediante el cual el profesor ayuda a encontrar la solución ante la situación problemática. *“La información de referencia introduce algún tipo de pista acerca de la posible solución del problema, lo que no sucede en el estilo anterior. El refuerzo del profesor aparece tras cada paso en el sentido de la búsqueda”* (Gil, 2001, pág. 178).

6.4 OBJETIVOS

6.4.1 Objetivo General

- Elaborar una Guía didáctica de ejercicios para mejorar los fundamentos técnicos del fútbol aplicando métodos y técnicas adecuadas.

6.4.2 Objetivos Específicos

- Promover alternativas para el mejoramiento de destrezas básicas para la práctica deportiva de fútbol de niños de 9 a 12 años.
- Establecer un plan de desarrollo de aptitudes ofensiva, defensiva, coordinativa y actitudinal en niños de las escuelas de fútbol de niños de 9 a 12 años.
- Promover autonomía en la disciplina de los niños de las escuelas de

fútbol de niños de 9 a 12 años.

- Socializar los programas de enseñanza aprendizaje del entrenamiento del fútbol base.

6.5 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA

País: Ecuador.

Provincia: Imbabura.

Ciudad: Otavalo

Beneficiarios: Autoridades, entrenadores y niños de las instituciones investigadas.

6.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Metodología de entrenamiento

De la suma de los cuatro aspectos: características de los niños 9 a 12 años, características y estructura del fútbol y características del modelo táctico de juego obtendremos la metodología de entrenamiento que vamos a desarrollar en este libro.

Objetivos de la metodología de entrenamiento

Facilitar la comprensión por parte de los jugadores de la verdadera estructura del fútbol: deporte colectivo de colaboración –oposición con fases defensivas y ofensivas que requieren comportamientos diferentes y una rápida adaptación al cambio de funciones tras la pérdida o recuperación del balón.

Potenciar el nivel de conocimiento (pensamiento táctico del jugador,

que hacer aquí y ahora) obligando a este a una constante toma de decisiones.

Potenciar las capacidades físicas, técnicas, tácticas y psicológicas que nuestra forma de jugar requiere en situaciones propias del juego real en donde la presencia de adversarios obliga a atacantes y defensores a adaptar la velocidad y ritmo de ejecución de las acciones a las propias del juego.

Desarrollar de forma óptima los principios de juego que el modelo táctico requiere en situaciones de máxima intensidad concentración psicológica.

Características de la metodología de entrenamiento:

Empleo de una metodología de carácter global adaptada al modelo de juego. Concepción de la táctica, la técnica, la preparación física y la condición psicológica como un medio para el desarrollo colectivo eficaz de los cuatro momentos del juego y sus objetivos. Búsqueda de la adaptación inteligente del jugador las acciones propias del modelo de juego en situaciones de juego real. Búsqueda de la mejora significativa de los aspectos que desarrollan nuestro modelo táctico.

- Relación entre el jugador y el balón (Técnica).
- Relación de colaboración (Táctica defensiva).
- Relación de oposición (Táctica ofensiva).

Factibilidad de la propuesta

Las tareas constituyen la unidad básica de las sesiones de entrenamiento. En ellas debe estar presente la suma de las características y estructura del fútbol en unión de las características de nuestro modelo de juego.

Las tareas deben reproducir fielmente la estructura del fútbol y el comportamiento que deseamos para nuestro equipo en función de los cuatro momentos del juego.

Las características que deben presentar todas nuestras tareas son las siguientes:

- Empleo de colaboración y oposición inteligente ya sea en situaciones de igualdad, superioridad e inferioridad numérica.
- Deben ser competitivas, los jugadores deben tener como estímulo la consecución de la victoria sobre sus oponentes y la mejora de sus capacidades técnico-tácticas-físicas y psicológicas que nuestro modelo de juego requiere.
- Deben suponer una carga fisiológica continua o discontinua evitándose los tiempos pasivos o de espera.
- En las tareas debemos alternar realizar tareas de duración muy reducida con otras de una duración más amplia.
- Reducción del número de jugadores para lograr que los jugadores realicen una mayor repetición de las acciones técnico-tácticas y exista una mayor intensidad física y un mayor nivel de concentración (Salvo partidos condicionales o libres).
- Reducción del espacio de juego para adaptarlo al número de jugadores.

Recursos

Humanos

1. Deportistas
2. Entrenadores

Materiales

1. Balones

2. Conos
3. Canchas
4. Estacas
5. Pitos
6. Cronómetros
7. Platos
8. Elásticos
9. Chalecos
10. Escaleras (trabajo de coordinación)

Ejercicios de entrenamiento

Descripción metodológica

Programación deportiva

Teniendo presente las características de los niños deportistas vamos a desarrollar una programación específica adaptada a la realidad de esta etapa en la evolución de los niños. Los objetivos principales de esta programación son:

Dimensión Condicional

Mejora de la psicomotricidad y de las capacidades coordinativas específicas: Dinámico especial, óculo-pédica, óculo–mano y espacio temporal.

Dimensión Técnica

- Mejora de las acciones técnicas individuales ofensivas: Conducción, Finta, Regate, Control orientado y Tiro de corta-media distancia.
- Mejora de las acciones técnicas colectivas ofensivas: Control orientado, pase corto y medio.

- Mejora de las acciones técnicas individuales defensivas: Entrada, carga, anticipación e interceptación.

Dimensión Táctica:

- Mejora de las capacidades cognoscitivas: Percepción, Decisión y Ejecución.
- Mejora de la toma de decisión ofensiva individual con balón: Progresar de manera individual, asociarse y moverse o finalizar las acciones ofensivas.
- Mejora de la toma de decisión ofensiva individual sin balón: Moverse para abrir línea de pase al alcance del poseedor del balón (Apoyo o desmarques)
- Mejora de la toma de decisión defensiva individual contra el poseedor del balón: Temporizar la progresión del atacante con balón o quitar el balón.

Dimensión Psicológica:

Mejora de la atención, concentración, responsabilidad, confianza, agresividad, solidaridad e integración en un juego de equipo.

Metodología de Entrenamiento

La metodología orientada en este caso específico al entrenamiento del fútbol de niños de 9 a 12 años la podríamos definir como la ciencia que estudia el método más adecuado con el fin de preparar a los niños para mejorar sus habilidades deportivas y su disfrute con el juego.

El método va a representar el camino que utilizamos para lograr que nuestros jugadores se desenvuelvan de la mejor forma posible en la competición. El objetivo final de todo método de entrenamiento debe ir orientado a que los jugadores desarrollen al máximo nivel y de forma

interrelacionada las capacidades físicas, técnicas, tácticas y psicológicas que el juego del fútbol requiere.

Características de los niños a los 9 - 12 años

Al inicio de cualquier programación deportiva no debemos perder de vista que estamos tratando con personas, por lo tanto es de vital importancia conocer en profundidad en qué etapa de su desarrollo están los alumnos con los que vamos a trabajar en nuestro club o escuela de fútbol.

Los niños con edades entre los 9 - 12 años presentan a nivel general las siguientes características:

- Etapa en la que termina de forma la personalidad de los niños, las características buenas adquiridas en esta etapa se mantendrán y las no adquiridas serán difícilmente cambiadas.
- Los niños están empezando a conocer sus gustos, fortalezas, debilidades, metas y sueños.
- Es una etapa donde empieza la independencia de su familia al tiempo que establecen relaciones y amistades más profundas con niños de la misma edad.
- Amplían su capacidad de atención y concentración lo que les permite desarrollar tareas con buenos niveles de eficiencia durante un largo periodo de tiempo.
- Mejora significativa de las capacidades espacio – temporales lo que facilita el juego de relación en el fútbol a través del pase.

El deporte por lo tanto se presenta como una excelente opción para esta etapa de continua maduración ya que los niños pueden lograr por un lado un mejor control de su esquemas corporales, mejora de sus relaciones sociales mediante la integración en un colectivo, aceptación de unas reglas tanto en el club o escuela como para la participación en las

tareas de entrenamiento y en las competiciones, fortalecimiento de la atención y comprensión.

Tipos de tareas

Rondos técnico – tácticos

Los rondos son tareas en un espacio de juego determinado y cerrado donde un reducido número de jugadores situados en los lados exteriores en situación de superioridad numérica ofensiva.

Tratan de mantener la posesión del balón o finalizar contra uno o varios recuperadores que tratan mediante interceptaciones / anticipaciones de recuperar el balón o evitar el gol.



Figura 1 Rondo técnico – táctico

Elaborado: Cristian Martínez

Tipos de rondós

Individuales

Varios atacantes cada uno con un balón en el interior del cuadrado manteniendo la posesión del balón contra varios defensores buscando la recuperación.



Figura 2 Rondos individuales

Elaborado: Cristian Martínez

Simple

Varios atacantes en las esquinas o lados exteriores del cuadrado manteniendo la posesión del balón y varios defensores en el interior del cuadrado buscando la recuperación.



Figura 3 Rondós simples

Elaborado: Cristian Martínez

Con apoyos interiores

Varios atacantes en las esquinas o lados exteriores + 1 -2 apoyos con movimiento libre en el interior manteniendo la posesión del balón y varios defensores en el interior del cuadrado buscando la recuperación.



Figura 4 Rondós con apoyos interiores

Elaborado: Cristian Martínez

Con cambios de posición

Varios atacantes en las esquinas, lados exteriores o interior del cuadrado manteniendo la posesión del balón y cambiando de posición en función de sus pases y varios defensores en el interior del cuadrado buscando la recuperación.



Figura 5 Rondo con cambios de posición

Elaborado: Cristian Martínez

Con finalización:

Varios atacantes en las esquinas lados exteriores o interior del cuadrado manteniendo la posesión del balón y tras un número

determinado de pases buscar la progresión y finalización y varios defensores en el interior del cuadrado buscando la recuperación y posteriormente evitar la finalización.



Figura 6 Rondós con finalización

Elaborado: Cristian Martínez

Juegos de posición

Los juegos de posición son tareas en un espacio de juego cerrado donde un grupo de atacantes situados en los lados exteriores y en el interior del mismo colocados en una posición idéntica a la del sistema de juego tratan en superioridad numérica de mantener la posesión del balón o finalizar contra varios defensores que buscan recuperar el balón o evitar el gol.

Consideraciones

Los juegos de posición representan para la mejora del ataque combinado una excelente base sobre la cimentar el perfeccionamiento de los objetivos, principios técnico -tácticos -físicos y psicológicos necesarios para lograr un equipo con alta capacidad para la circulación rápida y precisa del balón.

En espacio reducido reproducimos la estructura posicional de los

jugadores sobre el terreno de juego en la fase de ataque y la repetición sistemática de este tipo de tareas permite al jugador lograr un excelente entendimiento del juego posicional del equipo.

Tipos de juegos de posición

Con apoyos interiores sin finalización:

Varios atacantes en las esquinas o lados exteriores más 1 o 2 apoyos con movimiento libre en el interior manteniendo la posesión del balón y varios defensores en el interior del cuadrado buscando la recuperación.



Figura 7 Juegos de posición con apoyos interiores sin finalización

Elaborado: Cristian Martínez

Con apoyos interiores y finalización:

Varios atacantes en las esquinas lados exteriores o interior del cuadrado manteniendo la posesión del balón y tras un número determinado de pases buscar la progresión y finalización y varios defensores en el interior del cuadrado buscando la recuperación y posteriormente evitar la finalización.



Figura 8 Juego de posición con apoyos interiores y finalización
Elaborado: Cristian Martínez

Con transición de zona sin finalización:

Varios atacantes en las esquinas, lados exteriores o interior del cuadrado manteniendo la posesión del balón en una zona y tras un número determinado de pases progresión colectiva para cambiar de zona.



Figura 9 Juego de posición con transición de zona sin finalización
Elaborado: Cristian Martínez

Con transición de zona y finalización:

Varios atacantes en las esquinas, lados exteriores o interior del cuadrado manteniendo la posesión del balón y tras un número determinado de pases buscan un cambio de zona, progresión en el juego

y finalización.



Figura 10 Juego de posición con transición de zona y finalización

Elaborado: Cristian Martínez

Espacios reducidos sin finalización

Los espacios reducidos sin finalización son tareas en un espacio de juego cerrado donde un grupo de atacantes situados en el interior del mismo tratan en situaciones de igualdad, inferioridad o superioridad numérica de mantener la posesión del balón contra varios defensores que buscan recuperarlo.

Consideraciones

En las tareas sin finalización (cuadrados) los equipos carecen de referencias hacia las que atacar o defender, estas tareas no permiten emplear un sistema táctico, los jugadores se desplazan por todo el espacio de juego de una manera libre, en estas tareas las únicas referencias a la hora de atacar son el balón y los compañeros, a la hora de defender el balón y los adversarios.

Los cuadrados los utilizaremos básicamente para el perfeccionamiento de los momentos del juego de ataque y defensa, como objetivos tácticos a

nivel ofensivo la conservación del balón y como objetivo defensivo la recuperación del mismo.

En estas tareas podemos utilizar situaciones de superioridad numérica ya sea ofensiva o defensiva con la utilización de comodines ofensivos (juegan siempre con el equipo en posesión del balón) o defensivos (juegan siempre con el equipo que busca la recuperación del balón) o en situaciones de igualdad numérica.



Figura 11 Espacios reducidos sin finalización

Elaborado: Cristian Martínez

Partidos libres

Los partidos libre son partidos en los que jugamos con las mismas características de la competición.



Figura 12 Partidos libres

Elaborado: Cristian Martínez

Sesión de entrenamiento

Son conjunto de tareas interrelacionadas para lograr la mejora de un determinado momento, objetivo de juego.

Contenidos:

Los contenidos de carácter técnico-táctico a perfeccionar con la realización de las sesiones de entrenamiento deben programarse en función de un plan semanal que recoge los momentos del juego de ataque –defensa con sus diferentes objetivos.

Duración:

La duración de las sesiones de entrenamiento será de aproximadamente 60 minutos.

Partes de la sesión de entrenamiento:

Explicar Objetivos y Contenidos de la sesión de entrenamiento:

Objetivos: Motivar y dar a conocer a los jugadores los objetivos que pretendemos alcanzar con el desarrollo de la sesión y las tareas que vamos a utilizar.

Contenidos: Charla.

Duración: 3-5 minutos.

1. Calentamiento:

Objetivos: Prepara de manera integral al jugador para la parte principal de la sesión de entrenamiento. El calentamiento debe estar interrelacionado con la parte principal del entrenamiento y no debe

entenderse solo desde un plano físico, debe garantizar un adecuado aumento de la temperatura muscular, la implicación de los mecanismos perceptivos –decisionales y la participación de elementos técnico-tácticos en situaciones simplificadas de juego de baja intensidad física – psicológica.

2. Contenidos:

Rondós técnico-tácticos.

Ejercicios - Estiramientos musculares.

Duración: 12 minutos.

Parte Principal:

Objetivos: Perfeccionamiento de un determinado momento, objetivo o principio táctico de juego en situaciones reales de juego.

3. Contenidos:

Realizaremos en las sesiones 2 juegos relacionados con el objetivo de la sesión y terminaremos con un partido libre o condicionado en formato fútbol-11.

Juegos de Posición.

Situaciones tácticas de juego.

Espacios Reducidos sin finalización.

Espacios Reducidos con finalización.

Partidos libres o condicionados.

Duración: 60 minutos.

4. Vuelta a la calma:

Objetivos: Recuperación de la musculatura implicada en el entrenamiento.

Contenidos: Estiramientos musculares.

Ejercicios de estiramientos.

Duración: 2-3 minutos.

| | | | |
|--|-----------------------|---|-------------------|
| TALLER: 1. | MESO CICLO: 1. | MICRO CICLO: 1. | SESIÓN: 1. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Mantener la posesión del balón. | | OBJETIVO: Recuperar el balón. | |
| DURACIÓN: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, Tapas, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Mando Directo | | | |

1. EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESIÓN

2. CALENTAMIENTO

EXPOSICIÓN

RONDOS 6x2

Juego 6x2, 6 atacantes situados en los lados exteriores del cuadrado tratan de mantener la posesión del balón contra 2 defensores que tratan de recuperarlo.

Si los jugadores defensas recuperan el balón pasan a defender el atacante que perdió el balón y el último que le envió el pase.

Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo, pase entre los 2 defensas vale doble, 20 pases seguidos repiten los defensivos.

Pautas defensa: escalonarse uno presiona al poseedor el otro cobertura.

Dimensiones: 8x10m.

Duración: 10 minutos.

Figura 13 Rondós 6 x 2



Elaborado: Cristian Martínez

3. PARTE PRINCIPAL

EXPOSICIÓN

JUEGO DE POSICIÓN 1

Juego 3x3+ 4 comodines 2 interiores y 2 en los lados exteriores, el equipo atacante sitúa a sus jugadores en los lados exteriores del cuadrado y trata con el apoyo de los comodines de mantener la posesión del balón jugando a máximo 2 toques con pases cortos a ras de suelo.

Regla Provocación: 12 pases seguidos un punto y repiten defensivos.

Regla Continuidad: Tras puntuar se sigue con la posesión del balón, tras salir balón fuera saca entrenador a un jugador cualquiera del equipo al que le corresponde la posesión.

Duración: 2x9 minutos.

Figura 14 Rondo técnico – táctico



Elaborado: Cristian Martínez

JUEGO DE POSICIÓN 2

Juego 3x3+ 4 comodines 3 interiores y 1 en el lado exterior inferior, el equipo atacante sitúa a sus jugadores en los lados exteriores del cuadrado (uno en el lado exterior inferior y 2 en los laterales) el lado exterior superior queda sin ocupar y trata con el apoyo de los comodines de mantener la posesión del balón jugando a máximo 2 toques con pases cortos a ras de suelo.

Regla Provocación: 12 pases seguidos un punto y repiten defensivos.

Regla Continuidad: Tras puntuar se sigue con la posesión del balón, tras salir balón fuera saca entrenador a un jugador cualquiera del equipo al que le corresponde la posesión.

Duración: 2x9 minutos.

Figura 15 Juego 3 x 3 + 4



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO 11x11

Cada equipo sitúa al delantero centro por detrás del lado exterior superior del espacio de juego y al portero en el lado exterior inferior, el equipo atacante trata de mantener la posesión del balón.

Regla de provocación: tocar del portero al delantero centro sin perder la posesión del balón 1 punto.

Regla de continuidad: Tras gol se sigue con la posesión del balón, tras fueras saca entrenador a un jugador del equipo al que le corresponde el saque. Dimensiones: ½ campo. Duración: 2x10 minutos.

Figura 16 Juego 11 x 11



Elaborado: Cristian Martínez

4. VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramiento

Figura 17 Ejercicios de estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluación de la sesión de entrenamiento:

Medir la calidad de los pases cortos a uno, dos y tres toques, desplazamientos buscando líneas de pases continuas controlando la utilización de la mirada periférica.

| | | | |
|---|-----------------------|--|-------------------|
| TALLER: 2. | MESO CICLO: 1. | MICRO CICLO: 1. | SESIÓN: 2. |
| MOMENTO OFENSIVO: Transición defensa-ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Transición ataque-defensa. | |
| OBJETIVO: Progresar en el juego. | | OBJETIVO: Evitar la progresión en el juego. | |
| DURACIÓN: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| METODO: Enseñanza global. | | | |

1. EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESIÓN

2. CALENTAMIENTO

EXPOSICIÓN

RONDO CON FINALIZACIÓN 3x1+ 1 portero, Juego 1x1 + 2 comodines el juego se inicia dentro de un cuadrado central al borde del área de penalti, el equipo atacante trata de mantener la posesión del balón jugando a máximo 2 toques con pases cortos a ras de piso, el jugador defensor cuando recupera el balón con el apoyo de los comodines tiene 8" para finalizar en la portería neutral desde el interior del área de penalti.

Tras finalización sin gol, saque de banda, esquina, saque de meta el juego se reinicia con balón en posesión del equipo defensivo en el interior de la zona central.

Tras finalización gol se reinicia el juego en la zona central con posesión del balón del equipo ofensivo.

Dimensiones: Zona central: 8x8 m al borde del área de penalti.

Duración: 10 minutos.

Figura 18 Transición defensa – ataque



Elaborado: Cristian Martínez

3.PARTE PRINCIPAL

EXPOSICIÓN

ESPACIO REDUCIDO

Juego 5x5+2 porteros, cada equipo ataca y defiende una portería de f-11, se delimita una zona central donde cada equipo sitúa a 4 jugadores y dos zonas próximas a las porterías donde cada equipo sitúa a un jugador en su parte ofensiva(en defensa no pueden salir de sus zonas)

El juego se inicia en la zona central donde el equipo en posesión del balón trata de mantenerlo, el equipo defensor trata de recuperar el balón y cuando los consigue debe antes del 4 pase enviárselo a su atacante para que finalice en una situación de 2x portero, el jugador que envía el pase debe incorporarse a la zona de ataque.

Tras gol, finalización o fueras se reinicia el juego en la zona central con posesión del balón del equipo al que el entrenador le envié el balón.

Dimensiones: triple del área de penalti.

Duración: 3X5 minutos.

Figura 19 Exposición espacio reducido



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 11x11, cada equipo ataca y defiende una portería de f-11 y sitúa a 9 jugadores en el interior del espacio de juego y a 2 jugadores en las zonas laterales del campo ofensivo (solo activos para contraataque).

El equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria, el equipo que defiende tras recuperación del balón activa intenta progresar rápido, enviando el balón a uno de sus jugadores exteriores para centro y finalización.

Tras gol o fueras saca entrenador desde la línea de medio campo a un jugador del interior del espacio de juego para que se realice transición rápida defensa-ataque.

Dimensiones: ½ campo.

Duración: 2x10 minutos.

Figura 20 Partido condicionado



Elaborado: Cristian Martínez

4. VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramiento

Figura 21 Ejercicios de estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluación de la sesión de entrenamiento:

Conducción de balón en varias dimensiones, pases cortos y medios con desplazamientos laterales y definición.


| | | | |
|---|-----------------------|--|-------------------|
| TALLER: 3. | MESO CICLO: 1. | MICRO CICLO: 1. | SESIÓN: 3. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Finalización. | | OBJETIVO: Evitar el gol. | |
| DURACIÓN: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, platos, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Asignación de tareas. | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESIÓN | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICIÓN | | | |
| <p>RONDO CON FINALIZACIÓN Juego 1X1 + 2 comodines + 1 portero, cada equipo sitúa a 1 jugador en el interior del cuadrado central, los 2 comodines se sitúan también en el interior del cuadrado central (los jugadores no pueden salir de la zona central).</p> <p>El equipo atacante con el apoyo de los comodines trata de progresar en el juego y finalizar tirando en la portería neutral desde el interior de la zona central.</p> | | | |
| Figura 22 Exposición rondo con finalización | | | |
|  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICIÓN | | | |
| SITUACIÓN TÁCTICA SIMPLIFICADA | | | |
| <p>Juego 2x1 + 1 portero, dos atacantes situados el poseedor del balón a 25m de portería y el no poseedor a 5m detrás de este contra 1 defensor situado a 5m del poseedor, el poseedor decide iniciar conducción rápida orientada hacia derecha o izquierda a partir de ese estímulo se produce la incorporación del atacante sin balón por el lado contrario para buscar superar entre ambos superar 2x1 al defensa y finalizar tirando.</p> <p>Repeticiones: 3x4 (Rotar los jugadores en las 3 posiciones).</p> <p>Micro pausa: 1 minuto.</p> | | | |

Figura 23 Situación táctica simplificada



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO LIBRE

Juego 11x11

El equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria.

Espacio: ½ campo.

Duración: 15 minutos.

Figura 24 Partido libre



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA.- Ejercicios de estiramiento

Figura 25 Ejercicios de estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluacion de la sesion de entrenamiento:

Conducción rápida hacia derecha o izquierda después de recibir un pase proveniente de un saque de banda o esquina, controlar el gesto técnico correcto de los saques

| | | | |
|---|-----------------------|--|-------------------|
| TALLER: 4. | MESO CICLO: 1. | MICRO CICLO: 2. | SESIÓN: 1. |
| MOMENTO OFENSIVO: Transición defensa-ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Transición ataque-defensa. | |
| OBJETIVO: Mantener la posesión del balón. | | OBJETIVO: Recuperar el balón. | |
| DURACIÓN: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, platos, chalecos, balones. | |
| METODO: Parcial | | | |

1. EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESIÓN

2. CALENTAMIENTO

EXPOSICIÓN

RONDO 6X1

Juego 3x1+3, se inicia el juego en un cuadrado 3 atacantes situados en los lados exteriores del cuadrado tratan de mantener la posesión del balón contra un defensor que trata de recuperarlo, el defensor si recupera el balón trata de enviarlo a cuadrado contrario y pasa a ocupar la posición del atacante que perdió el balón el cual debe ir a presionar y recuperar el balón en el cuadrado contrario.

Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo dentro del cuadrado, tocar y moverse.

Pautas defensa: Tratar de anticiparse, recuperar el balón y sacarlo de esa zona, asegurar el 1 pase.

Dimensiones: 2 cuadrados de 7x7m separados 10m.

Duración: 10 minutos

Figura 26 Exposición rondo 6x1



Elaborado: Cristian Martínez

3.PARTE PRINCIPAL

EXPOSICIÓN

ESPACIO REDUCIDO 1

Juego 3X3 + 3 comodines (uno en cada zona), el equipo atacante trata de mantener la posesión del balón jugando a máximo 2 toques con pases cortos a ras de suelo.

Se divide el campo en tres zonas iguales; en cada una de ellas mantiene la posesión 1 equipo en Su. Numérica 4x3, tras recuperación del balón pase a otra zona y todos los jugadores salvo el comodín se cambiar de zona para buscar mantener la posesión del balón.

Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo dentro del cuadrado, tocar y moverse.

Pautas defensa: Tratar de anticiparse, recuperar el balón y sacarlo de esa zona, asegurar el 1 pase.

Dimensiones: 3 cuadrados de 18x18m, separados 10m.

Duración: 3x5 minutos.

Figura 27 Espacio reducido



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 11x11, se divide el campo en 3 zonas. En la zona central cada equipo sitúa a 7 jugadores, en la zona defensiva a 1 jugador y en la zona de ataque a 2 jugadores. Los jugadores no pueden salir nunca de sus zonas.

El juego se inicia en la zona central 30x55m, el equipo en posesión del balón trata de conservarlo, el equipo defensor trata de recuperarlo en el momento

que lo consigue envía pase a uno de los 2 compañeros situados en la zona de ataque para que busquen 2x1 y finalización rápida.

Tras gol saca un jugador del equipo que marco, tras recuperación del balón del jugador defensor en su zona próxima a la portería envía pase a los compañeros de la zona central los cuales tratan de conservar el balón.

Tras fueras en la zona central saca el equipo al que le corresponde, tras fueras en la zonas próximas a las porterías se reinicia la tarea en la zona central con posesión del equipo al que le correspondía el saque.

Dimensiones: ½ campo.

Duración: 2X10 minutos.

Figura 28 Partido condicionado 11 x 11



Elaborado: Cristian Martínez

4. VUELTA A LA CALMA


-Ejercicios de estiramiento

Figura 29 Ejercicios de estiramiento – vuelta a la calma



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluacion de la sesion de entrenamiento: Recuperación rápida del balón máximo 15 segundos, pases cortos y medios con el gesto técnico correcto de desmarcación y desplazamiento

| | | | |
|--|-----------------------|--|-------------------|
| Taller: 5. | MESO CICLO: 1. | MICRO CICLO: 2. | SESIÓN: 2. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Progresar en el juego. | | OBJETIVO: Evitar la progresión en el juego. | |
| DURACIÓN: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, platos, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Descubrimiento guiado. | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESIÓN | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICIÓN | | | |
| JUEGO DE POSICIÓN | | | |
| <p>Juego 2x2 + 4 comodines situados uno en el lado exterior inferior, dos en el interior del espacio de juego y uno en el lado exterior superior, el equipo atacante sitúa a sus dos jugadores en los lados exteriores.</p> <p>El equipo atacante con el apoyo de los comodines trata de mantener la posesión del balón contra dos defensores que intentan recuperarlo.</p> | | | |
| Figura 30 Juego 2x2+4 | | | |
|  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| <p>Si las defensas recuperan el balón pasan a defender el equipo atacante.</p> <p>Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo, pase entre las 2 defensas vale doble, 20 pases seguidos repiten los defensivos.</p> <p>Pautas defensa: escalonarse uno presiona al poseedor el otro cobertura, evitar los pases interiores.</p> <p>Dimensiones: 8x10m.</p> <p>Duración: 10 minutos.</p> | | | |

3. PARTE PRINCIPAL

EXPOSICIÓN

TRABAJO POR LÍNEAS: (PORTERO + LÍNEA DEFENSIVA)

ATAQUE FASE DE INICIACIÓN 5x3

Juego 1 portero + 4 jugadores de la línea defensiva + 1 pivote x 3 defensas.

Los jugadores atacantes tratan de progresar en el juego iniciando desde saque corto del portero y finalizar atravesando conduciendo la línea de fondo adversaria.

Tras finalización ofensiva o recuperación del Balón defensiva se vuelve a iniciar.

Figura 31 Ataque fase de iniciación 5 x 3



Elaborado: Cristian Martínez

-Pautas ofensivas: Se juega a máximo 2 toques, prohibidos los pases horizontales, alternancia de juego corto y largo, utilizar el pase atrás al portero antes dificultad para progresar.

-Pautas defensas: Marcaje zonal basculando en función de la posición del balón, en el momento que saque el portero salen desde su línea de fondo a presionar y buscar la recuperación rápida del balón.

Espacio: 30x 65m.

Duración: 15 minutos.

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 11X11 cada equipo ataca y defiende una portería de futbol-11

El equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria.

Regla de Provocación: Tras saque corto del portero o recuperación del balón en campo propio 10 pases para poder pasar a campo contrario.

Figura 32 Juego 11x11



Elaborado: Cristian Martínez

Regla de Continuidad: Tras gol se cambia la posesión del balón con saque corto del portero, tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque.

Dimensiones: ½ campo.

Duración: 3x10 minutos.

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramiento

Figura 33 Ejercicios de estiramientos en partido condicionado



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluacion de la sesion de entrenamiento:

Velocidad de conducción con definición tiro a gol de corta y media distancia, prohibido los pases laterales.

| | | | |
|---|-----------------------|--|-------------------|
| TALLER: 6. | MESO CICLO: 1. | MICRO CICLO: 2. | SESIÓN: 3. |
| MOMENTO OFENSIVO: Transición defensa-ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Transición ataque-defensa. | |
| OBJETIVO: Finalización. | | OBJETIVO: Evitar el gol. | |
| DURACIÓN: 75 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones, 2 porterías de futbol-8. | |
| METODO: Resolución de problemas | | | |

1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESIÓN

2.CALENTAMIENTO

EXPOSICIÓN

RONDO CON FINALIZACIÓN

Juego 3x1 el juego se inicia dentro de un cuadrado central al borde del área de penalti, el equipo atacante trata de mantener la posesión del balón jugando a máximo 2 toques con pases cortos a ras de piso, el jugador defensor cuando recupera el balón conduce rápido para salir del cuadrado y finalizar tirando en una situación de 1x1 + 1 portero.

El jugador atacante que pierde el balón es el único que puede defender la transición defensa-ataque.

Tras finalización con o sin gol se reinicia el juego en la zona central ocupando la posición de recuperador el atacante que perdió el balón.

Dimensiones: Zona central: 8x8 m al borde del área de penalti.

Duración: 10 minutos.

Figura 34 Rondo con finalización juego 3 x 1



Elaborado: Cristian Martínez

3.PARTE PRINCIPAL

EXPOSICIÓN

SITUACIÓN TÁCTICA SIMPLIFICADA

Juego 2x1+1 portero, defensa se sitúa 10m entre los 2 atacantes y envía pase sobre uno de los atacantes situados a 25m de la línea de fondo, el defensor decide o ir sobre el poseedor del balón o por el atacante sin balón a partir de ahí el poseedor decide:

Pase en profundidad o jugada individual.

Repeticiones: 3x3 (rotar jugadores en las posiciones)

Micro pausa: 1 minuto.

Figura 35 Situación táctica simplificada



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 11x11, cada equipo ataca y defiende una portería de fútbol-11, se divide el campo en tres zonas, cada equipo sitúa en la zona próximas a las porterías a un central + un portero y en la zona central a 9 jugadores.

El juego se inicia en la zona central donde el equipo en posesión del balón trata de mantenerlo jugando a dos toques si logra dar 10 pases seguidos puede enviar el balón a la zona más adelantada donde se pueden incorporar 3 atacantes para buscar la finalización en una situación 3x1 + 1 portero, el equipo defensor trata de recuperar el balón y enviarlo en profundidad a la zona más avanzada en la cual pueden entrar 3 atacantes con o sin balón para buscar la finalización en una situación 3x1 + portero.

Por detrás de las líneas marcadas solo puede defender el central asignado.

Tras finalización con gol o fueras saca portero a la zona central a un jugador del

equipo al que le corresponde el saque

Dimensiones: zonas laterales 20x50m, zona central 30x50.m.

Duración: 15 minutos.

Figura 36 Partido condicionado juego 11x11



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramiento


Figura 37 estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluacion de la sesion de entrenamiento:

Control orientado, pases de media distancia velocidad de conducción y definición.

| | | | |
|--|-----------------------|--|-------------------|
| Taller: 7. | MESO CICLO: 1. | MICROCICLO: 3. | SESIÓN: 1. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Progresión en el Juego | | OBJETIVO: Evitar la progresión en el juego. | |
| DURACIÓN: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, platos, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Mando directo | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESIÓN | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICIÓN | | | |
| RONDOS 6X2 | | | |
| <p>Juego 6x2, se divide el campo en 2 zonas y se sitúan 3 atacantes y 1 defensor en cada zona en los lados exteriores del cuadrado, el equipo atacante intenta mantener la posesión del balón teniendo que enviar el balón de una zona a la otra antes del 4 pase entre los jugadores de una misma zona.</p> | | | |
| Figura 38 Rondos 6 x 2 | | | |
|  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| <p>Si los defensas recuperan el balón pasan a defender el atacante que perdió el balón y el último que le envió el pase.</p> <p>Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo, pase entre los 2 defensas vale doble, 20 pases seguidos repiten los defensivos, tocar y moverse.</p> <p>Pautas defensa: escalonarse uno presiona al poseedor el otro cobertura, evitar los pases interiores, comunicación.</p> <p>Dimensiones: 10x10m.</p> <p>Duración: 10 minutos.</p> | | | |

3.PARTE PRINCIPAL

EXPOSICIÓN

ESPACIO REDUCIDO 1

Juego 5x5 +2 porteros, cada equipo ataca y defiende una portería de f-11.

Se divide el campo en 3 zonas en las que cada equipo sitúa a 1 jugador en cada zona lateral a 3 jugadores en la zona central, los jugadores no pueden salir de sus zonas.

El equipo atacante intenta progresar en el juego jugando y finalizar en la portería adversaria tras un centro desde la zona lateral.

Tras gol se cambia la posesión del balón con saque del portero.

Tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque.

Dimensiones: 35x30 m, zonas laterales (35x10m)

Duración: 2x9 minutos.

Figura 39 Juego 5x5 + 2



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

JUEGO 11x11.

Cada equipo ataca y defiende una portería de fútbol-11 y dos porterías pequeñas de 1m situadas sobre la línea de fondo y a 4m de las líneas de banda.

El equipo atacante trata de progresar en el juego y finalizar tirando en la portería normal o conduciendo en las dos pequeñas.

Regla de provocación: El gol vale doble en las porterías pequeñas.

Regla de continuidad: Tras gol se cambia la posesión del balón con saque corto del portero, tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el

saque.

Dimensiones: ½ campo.

Duración: 2x10 minutos.

Figura 40 Juego 11x11



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramiento


Figura 41 estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluacion de la sesion de entrenamiento:

Presing, desplazamientos y desmarcación, pases cortos medios y largos utilizando las diferentes superficies del contacto del pie.

| | | | |
|---|-----------------------|--|-------------------|
| TALLER: 8. | MESO CICLO: 1. | MICRO CICLO: 3. | SESIÓN: 2. |
| MOMENTO OFENSIVO: Transición defensa-ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Transición ataque-defensa. | |
| OBJETIVO: Progresar en el juego. | | OBJETIVO: Evitar la progresión en el juego. | |
| DURACIÓN: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, platos, chalecos, balones. | |
| Método: Confrontación | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESIÓN | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICIÓN | | | |
| RONDO 4x4 + 1 PORTERO | | | |
| <p>Juego 4x4, se divide el campo en 2 zonas, el juego se inicia en la zona central 4x3, un defensor se queda en el interior del área de penalti.</p> <p>El equipo atacante trata de mantener la posesión del balón jugando a 2 toques con pase cortos a ras de suelo, el equipo defensor trata de recuperar el balón y tras lograrlo enviar el pase al compañero situado en el área para que busquen finalización rápida en una situación favorable de 2x1 + 1portero (el jugador que le envía el pase + 1 jugador del equipo que pierde el balón deben invadir el área de penalti).</p> <p>Tras gol se cambia la posesión del balón.</p> <p>Tras fueras o parada del portero la tarea se reinicia con posesión del balón del equipo que no finalizo.</p> <p>Dimensiones: 16x16 zona central a 20 metros de la portería.</p> <p>Duración : 10 minutos</p> | | | |
| Figura 42 Rondo 4 x 4 + 1 portero | | | |
|  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |

3.PARTE PRINCIPAL

EXPOSICIÓN

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 11x11, cada equipo ataca y defiende una portería de fútbol 11 y sitúa a 8 jugadores + 1 portero en el interior del espacio de juego y 2 jugadores abiertos en las zonas laterales del campo contrario.

El equipo atacante trata de progresar en el juego jugando libre de toques y finalizar tirando en la portería adversaria.

Figura 43 Partido condicionado 1 juego 11x11



Elaborado: Cristian Martínez

El equipo que defiende tras recuperación del balón activo intenta progresar rápido, enviar el balón a sus jugadores exteriores y finalizar tras un pase desde las zonas laterales antes de que transcurran 12.

El jugador exterior tras recibir el balón puede centrar o meterse en conducción a la zona central en este caso su lugar debe ser ocupado por otro jugador.

Tras gol, tiro a portería, saque de banda, meta o esquina saca entrenador desde la línea de medio a un jugador cualquiera situado en campo contrario para transición rápida defensa–ataque.

Dimensiones: 60x45m.

Duración: 2x10 minutos.

PARTIDO CONDICIONADO 2

Juego 11x11, se delimitan los dos carriles laterales (los cuales solo se pueden ocupar para realizar contraataques y nadie puede defender en su interior)

El equipo atacante trata de progresar en el juego jugando libre de toques y finalizar tirando en la portería adversaria usando como espacio de juego la zona central.

El equipo que defiende tras recuperación del balón activa intenta progresar rápido, ocupar los carriles laterales y finalizar tras un pase desde las zonas laterales.

Tras gol se sigue con la posesión del balón con saque corto del portero.

Tras saque de banda, meta o esquina saca portero del equipo que le corresponde.

Dimensiones: $\frac{1}{2}$ campo.

Duración: 2x10 minutos.

Figura 44 Partido condicionado 2 juego 11x11



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramiento


Figura 45 estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluación de la sesión de entrenamiento:

Concentración en la transición de todo el equipo, pases cortos y medios velocidad de conducción con definición.

| | | | |
|--|-----------------------|--|-------------------|
| TALLER: 9. | MESO CICLO: 1. | MICRO CICLO: 3. | SESIÓN: 3. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Finalización. | | OBJETIVO: Evitar el gol. | |
| DURACIÓN: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, platos, chalecos, balones. | |
| Método: Asignación de tareas. | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESIÓN | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICIÓN | | | |
| RONDO CON FINALIZACIÓN | | | |
| <p>Juego 1X1 + 2 comodines+ 1 portero, cada equipo sitúa a1 jugador en el interior del cuadrado central, los 2 comodines se sitúan en los lados exteriores de la zona central(los jugadores no pueden salir de la zona central).</p> <p>El equipo atacante con el apoyo de los comodines trata de mantener la posesión y finalizar a la señal del entrenador el poseedor realizando un tiro a porteria.</p> <p>Tras finalización sin gol, saque de banda, esquina, saque de meta el juego se reinicia con balón en posesión del equipo defensivo en el interior de la zona central.</p> <p>Tras finalización con gol el juego se reinicia con balón en posesión del equipo ofensivo en el interior de la zona central.</p> <p>Dimensiones: 12x12 zona central a 10m de la portería.</p> <p>Duración: 10 minutos.</p> | | | |
| Figura 46 Rondo con finalización - exposición | | | |
|  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICIÓN | | | |
| SITUACIÓN TÁCTICA SIMPLIFICADA | | | |
| <p>Juego 1x1 + 1 portero, a 25m de la portería pases sucesivos entre atacante más adelantado y de espaldas a portería (7m) y defensor, ante el estímulo el</p> | | | |

atacante se gire con balón.

El atacante busca girar conducción rápida y finalización desde dentro del área de penalti.

Repeticiones: 2x5.

Micro pausa: 1 minuto.

Figura 47 Situación táctica simplificada juego 1x1+1



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO LIBRE

Juego 11x11

El equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria.

Espacio: ½ campo.

Duración: 15 minutos.

Figura 48 Partido libre juego 11 x 11



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA


-Ejercicios de estiramiento

Figura 49 estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluación de la sesión de entrenamiento: Progresión ofensiva con pases cortos, marcación y tiro a gol.

| | | | |
|--|-----------------------|--|-------------------|
| Taller: 10. | MESO CICLO: 1. | MICRO CICLO: 4. | SESIÓN: 1. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Mantener la posesión del balón. | | OBJETIVO: Recuperar el balón. | |
| DURACIÓN: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, platos, chalecos, balones. | |
| Método: Mando directo. | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESIÓN | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICIÓN | | | |
| RONDOS 6x2 | | | |
| <p>Juego 6x2, 6 atacantes situados 4 en las esquinas del cuadrado y 2 en el interior del mismo tratan de mantener la posesión del balón contra 2 defensores que tratan de recuperarlo.</p> <p>Si los defensas recuperan el balón pasan a defender el atacante que perdió el balón y el último que le envió el pase.</p> <p>Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo, pase entre los 2 defensas vale doble, 20 pases seguidos repiten los defensivos.</p> <p>Pautas defensa: escalonarse uno presiona al poseedor el otro cobertura, evitar los pases interiores, comunicación.</p> <p>Dimensiones: 10x10m.</p> <p>Duración: 10 minutos.</p> | | | |
| Figura 50 Rondos 6 x 2 - exposición | | | |
|  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICIÓN | | | |
| ESPACIO REDUCIDO 1 | | | |
| Juego 5x5 + 1 comodín ofensivo, el equipo atacante trata de mantener la | | | |

posesión del balón jugando rápido con pases cortos a ras de suelo.

Regla Provocación: cada pase a través de alguna de las 5 porterías abiertas (3m) 1 punto.

Regla Continuidad: Tras punto se sigue con la posesión del balón, tras salir balón fuera saca entrenador a un jugador cualquiera del equipo al que le corresponde la posesión.

Duración: 2 series x 9 minutos.

Dimensiones: 32x26m.

Figura 51 Rondos 6 x 2 – exposición espacio reducido



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO JUEGO 11x11

El equipo atacante trata de mantener la posesión del balón, progresar en el juego y finalizar en la portería adversaria.

Regla de provocación: 10 pases para poder finalizar tirando en la portería adversaria.

Regla de continuidad: Tras gol se sigue con la posesión del balón con saque corto del portero, tras fueras saca entrenador portero del equipo al que le corresponde el saque.

Dimensiones: 1/ 2 campo.

Duración: 2x10minutos.

Figura 52 Partido condicionado 2 juego 11x11



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramiento

Figura 53 estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluacion de la sesion de entrenamiento: Pases cortos a un solo toque
velocidad de conducción y definición.

| | | | |
|---|-----------------------|---|-------------------|
| Taller: 11. | MESO CICLO: 1. | MICRO CICLO: 4. | SESIÓN: 2. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Progresar en el juego (situaciones 1x1). | | OBJETIVO: Evitar la progresión en el juego. | |
| DURACIÓN: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, platos, chalecos, balones, 2 porterías de fútbol-8. | |
| Método: Asignación de tareas. | | | |

1. EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESIÓN

2. CALENTAMIENTO

EXPOSICIÓN

RONDO 6X4

Juego 6x4, 6 atacantes cada uno con un balón lo conducen tratando de hacer el mayor número posible de goles atravesando conduciendo las 4 porterías abiertas de 4m que son defendidas por 4 jugadores.

Si defensor recupera el balón, pasa a tocar ocupando la portería el atacante que pierde el balón.

Pautas de ataque: Conducir con el balón pegado al pie, vista levantada, proteger el balón con el cuerpo, cambios de ritmo y dirección para superar al defensor.

Pautas de defensa: Temporizar y hacer la entrada cuando al balón no está pegado al pie y antes de las porterías, orientar al perfil menos hábil del atacante.

Dimensiones: 25x25m.

Duración: 10 minutos

Figura 54 Rondo 6 x 4 -calentamiento



Elaborado: Cristian Martínez

3.PARTE PRINCIPAL

EXPOSICIÓN

ESPACIO REDUCIDO

Juego 1x1 + 2 porteros, cada equipo ataca y defiende una línea de fondo ocupada por el portero, el jugador atacante trata de superar 1x1 a su oponente directo y finalizar atravesando conduciendo la portería adversaria.

Tras cada gol cambio de funciones entre los jugadores de campo y los porteros.

Tras gol se cambia la posesión del balón con saque del portero.

Tras fueras saca portero del equipo que le corresponde.

Dimensiones: 20x15m.

Duración: 4x4 minutos.

Figura 55 Rondo 6 x 4 - exposición



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 7X7+ 2 porteros, cada equipo ataca y defiende una portería de fútbol-8, se delimitan dos 2 carriles laterales en los que cada equipo sitúa a un jugador.

El equipo atacante trata de progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria.

Regla de provocación: El gol solo es válido tras centro desde un carril lateral previo 1x1 con éxito.

Regla de continuidad: Tras gol se cambia la posesión del balón con saque corto del portero, tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque.

Espacio: 50x45m, zonas laterales 10x50m.

Duración: 3x7 minutos (Rotar 3 equipos 2 juegan 1 hace abdominales)

Figura 56 Partido condicionado Rondo 6 x 4



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA


-Ejercicios de estiramiento

Figura 57 estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluación de la sesión de entrenamiento: Pases cortos a un solo toque desplazamientos ofensivos y defensivos semiparadas velocidad de conducción y definición.

| | | | |
|---|-----------------------|---|-------------------|
| Taller: 12. | MESO CICLO: 1. | MICRO CICLO: 4. | SESIÓN: 3. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Progresión en el Juego | | OBJETIVO: Evitar la progresión en el juego. | |
| DURACIÓN: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, platos, chalecos, balones, 2 porterías de fútbol-8. | |
| Método: descubrimiento guiado. | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESIÓN | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICIÓN | | | |
| RONDO 2X2+2 APOYOS EXTERIORES | | | |
| <p>Juego 4x4, cada equipo sitúa a jugadores en el interior del cuadrado y 2 en los lados exteriores del mismo.</p> <p>El equipo atacante trata de mantener la posesión del balón contra 2 defensores que tratan de recuperarlo.</p> <p>Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo.</p> <p>Pautas defensa: escalonarse uno presiona al poseedor el otros dos formar triangulo defensivo, comunicación.</p> <p>Dimensiones: 10x10m.</p> <p>Duración: 2X5 minutos</p> | | | |
| Figura 58 Rondo 2x2+2 apoyo exteriores calentamiento | | | |
|  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICIÓN | | | |
| SITUACIÓN TÁCTICA SIMPLIFICADA | | | |
| <p>Juego 1x1+ 2 portero, se delimitan dos calles los jugadores se ubican en el centro a la señal del entrenador 1 o 2 los jugadores reaccionan e inician en carrera en dirección al balón nombrado por el entrenador tratan de hacerse con</p> | | | |

el control del mismo y finalizar tirando en la portería.

Repeticiones: 2x5.

Micro pausa: 1 minuto

Figura 59 Situación táctica simplificada



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDOS CONDICIONADOS

Juego 11x11, cada equipo ataca y defiende una portería de f-11, el equipo atacante intenta progresar en el juego jugando libre de toques y finalizar en situaciones de 2x portero. Regla de provocación: El equipo defensor no puede defender por detrás de la línea de conos y solo puede defender en el interior de la zona marcada con 1 portero. Regla de continuidad: El equipo atacante trata de meter el balón en una zona marcada y con la incorporación de 2 jugadores buscar la finalización. Tras gol no se cambia la posesión del balón, iniciando el portero del equipo que anoto. Tras saque de meta, esquina o banda saca portero del equipo que le corresponde.

Dimensiones: ½ campo.

Duración: 15.

Figura 60 Partido condicionado 2 Situación táctica simplificada



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramiento


Figura 61 estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluación de la sesión de entrenamiento:

Concentración de todos los deportistas en la transición del balón, gesto técnico correcto en los saques de banda y en el control del balón con las diferentes superficies del cuerpo acepto las manos.

| | | | |
|---|-----------------------|---|-------------------|
| Taller: 13. | MESO CICLO: 2. | MICRO CICLO: 1. | SESIÓN: 1. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Mantener la posesión del balón. | | OBJETIVO: Recuperar el balón. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, estacas, chalecos, balones. | |
| Método: Asignación de tareas | | | |
| 1. EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2. CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| RONDOS 6x2 | | | |
| <p>Juego 6x2, 6 atacantes situados 4 en los lados exteriores del cuadrado y 2 en el interior del mismo tratan de mantener la posesión del balón contra 2 defensores que tratan de recuperarlo.</p> <p>Si los defensas recuperan el balón pasan a defender el atacante que perdió el balón y el último que le envió el pase.</p> <p>Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo, pase entre los 2 defensas vale doble, 20 pases seguidos repiten los defensivos.</p> <p>Pautas defensa: escalonarse uno presiona al poseedor el otro cobertura, evitar los pases interiores, comunicación.</p> <p>Dimensiones: 10x10m.</p> <p>Duración: 10 minutos.</p> | | | |
| Figura 62 Rondo 6X2 | | | |
|  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| JUEGO DE POSICION | | | |
| <p>JUEGO 4x4 + 3 Comodines situados en el interior del espacio de juego uno en parte inferior y dos en la parte superior, el equipo atacante sitúa a sus cuatro jugadores en los lados exteriores del cuadrado.</p> <p>El equipo atacante con el apoyo de los comodines trata de mantener la posesión del balón jugando a base de combinaciones rápidas a ras de suelo.</p> <p>Tras recuperación del balón el equipo defensor pasa a ocupar los lados exteriores y el equipo atacante pasa a buscar la recuperación.</p> <p>Regla de provocación: 15 pase seguidos repite en equipo defensivo.</p> <p>Regla de continuidad: tras salir el balón fuera saca comodín exterior.</p> | | | |

Dimensiones: 24x20m.

Duración: 4x9 minutos (cambiar comodines).

Figura 63 Juego de posición.



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

JUEGO 11x11. Se delimitan 3 carriles (central y 2 laterales).

El equipo atacante trata de mantener la posesión del balón, progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria.

Regla de provocación: En el espacio entre las dos aéreas se juega a máximo 2 toques y libre en las zonas laterales.

Regla de continuidad: Tras gol se sigue con la posesión del balón con saque corto del portero, tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque.

Dimensiones: . campo.

Duración: 2x10 minutos.

Figura 64 Partido condicionado.



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramientos

Figura 65 estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluacion de la sesion de entrenamiento: Concentración en la basculación de todos los deportistas, pases cortos a ras de piso control orientado y definición.


| | | | |
|---|-----------------------|---|-------------------|
| Taller: 14. | MESO CICLO: 2. | MICRO CICLO: 1. | SESIÓN: 2. |
| MOMENTO OFENSIVO: Transición defensa-ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Transición ataque-defensa. | |
| OBJETIVO: Progresar en el juego. | | OBJETIVO: Evitar la progresión en el juego. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones, 2 porterías de f-8. | |
| Método: Mando directo. | | | |
| 1. EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2. CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| RONDO CON FINALIZACION 3x1+ 1 portero | | | |
| <p>Juego 3x1 el juego se inicia dentro de un cuadrado central al borde del área de penalti, el equipo atacante trata de mantener la posesión del balón jugando a máximo 2 toques con pases cortos a ras de piso, el jugador defensor cuando recupera el balón conduce rápido para salir del cuadrado y finalizar tirando en una situación de 1x portero.</p> <p>Tras finalización con o sin gol se reinicia el juego en la zona central ocupando la posición de recuperador el atacante que perdió el balón.</p> <p>Dimensiones: Zona central: 8x8 m al borde del área de penalti.</p> <p>Duración: 10 minutos.</p> | | | |
| Figura 66 rondo con finalización | | | |
|  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| 3. PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| ESPACIO REDUCIDO | | | |
| <p>Juego 3x3+ 3 porteros, el equipo A trata de mantener la posesión del balón jugando a máximo 2 toques, el equipo B trata de recuperar el balón, progresar en dirección a cualquiera de las 3 porterías y finalizar tirando antes del 5 pase entre sus jugadores.</p> <p>Tras gol se cambia la posesión del balón.</p> <p>Tras fuera saca siempre un jugador del equipo A.</p> <p>Dimensiones: 25x25m.</p> <p>Duración: 6x5 minutos (Cambiar funciones de los equipos).</p> | | | |

Figura 67 Espacio reducido



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 11x11, se divide el campo en 3 zonas. En la zona central cada equipo sitúa a 4 jugadores, en la zona defensiva a 3 jugadores y en la zona de ataque a 3 jugadores. En defensa los jugadores no pueden salir de sus zonas.

El juego se inicia en la zona central 30x55, el equipo en posesión del balón trata de conservarlo jugando a máximo 2 toques, el equipo defensor trata de recuperarlo en el momento que lo consigue envía pase a uno de los 3 compañeros situados en la zona de ataque y dos jugadores de la zona central se incorporan rápidamente a la zona próxima a la portería para buscar 5x3 y finalización rápida.

Tras finalización con o sin gol en una portería se reinicia en la zona central y saca un jugador del equipo que concluyó la transición, tras recuperación del balón de un jugador defensor en su zona próxima a la portería envía pase a los compañeros de la zona central los cuales tratan de conservar el balón, los jugadores que se incorporan a la zona de ataque tras finalización o pérdida del balón deben regresar rápidamente a la zona central.

Tras fueras en la zona central saca el equipo al que le corresponde, tras fueras en las zonas próximas a las porterías se reinicia la tarea en la zona central con posesión del equipo al que le correspondía el saque.

Dimensiones: . campo.

Duración: 2x10 minutos.

Figura 68 partido condicionado



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramientos


Figura 69 Estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluacion de la sesion de entrenamiento:

Presing, desdoblamiento anticipaciones pases cortos a dos toques velocidad de conducción y definición.

| | | | |
|---|-----------------------|---|-------------------|
| Taller: 15. | MESO CICLO: 2. | MICRO CICLO: 1. | SESIÓN: 3. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Finalización. | | OBJETIVO: Evitar el gol. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| Método: Resolución de problemas | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| RONDO CON FINALIZACION | | | |
| <p>Juego 1x1+ 2 comodines dentro de un cuadrado central al borde del área de penalti, el equipo atacante trata de mantener la posesión del balón jugando a máximo 2 toques con pases cortos a ras de piso tras 5 pases seguidos dos atacantes deben desmarcarse en ruptura fuera de la zona central, recibir el pase y buscar una situación de 2 x 1 el defensor que debe replegar y el portero.</p> <p>Tras finalización sin gol, saque de banda, esquina, saque de meta el juego se reinicia con balón en posesión del equipo defensivo en el interior de la zona central.</p> <p>Tras finalización gol se reinicia el juego en la zona central con posesión del balón del equipo del equipo ofensivo</p> <p>Dimensiones: Zona central: 12x12m.</p> <p>Duración: 8 minutos.</p> | | | |
| Figura 70 rondo con finalización | | | |
|  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| REPRESENTACION GRAFICA | | | |
| SITUACION TACTICA SIMPLIFICADA | | | |
| <p>Juego 1x1+ 1 portero, se sitúa un jugador delante del otro separados 1 metro ,existen tres balones numerados a 10 m , al nombrar uno de los tres balones el jugador situado delante trata de hacerse con el control del balón nombrado y finalizar en la portería , el jugador situado detrás trata de evitar la finalización.</p> | | | |

Repeticiones: 2x4.
Micropausa: 1 minuto.

Figura 71 situación táctica simplificada



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 10x10 + 2 porteros, cada equipo ataca y defiende una portería de fútbol-11, cada equipo sitúa a 6 jugadores en el interior del espacio de juego y 4 jugadores (2 en las bandas campo contrario y 2 en las líneas de fondo campo contrario), el equipo que atacante intenta progresar en el juego jugando a máximo 2 toques con pases cortos a ras de suelo y finalizar tirando en la portería adversaria. Regla de continuidad: Tras gol se sigue con la posesión del balón con saque corto del portero, tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque. Dimensiones: Doble del área de penalti. Duración: 3 series x 10 minutos (Rotar jugadores exteriores).

Figura 72 partido condicionado



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA


-Ejercicios de estiramientos

Figura 73 Estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluacion de la sesion de entrenamiento: Tiro a gol de corta , media y larga distancia.

| | | | |
|---|----------------------|---|-------------------|
| Taller: 16. | MESOCICLO: 2. | MICROCICLO: 2. | SESIÓN: 1. |
| MOMENTO OFENSIVO: Transición defensa-ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Transición ataque-defensa. | |
| OBJETIVO: Progresar en el juego. | | OBJETIVO: Evitar la progresión en el juego. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Descubrimiento guiado. | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| <p>RONDO 8x2</p> <p>Juego 4x2+4, se inicia el juego en un cuadrado 4 atacantes situados en el interior del cuadrado tratan de mantener la posesión del balón contra 2 defensores que tratan de recuperarlo, si los defensores recuperaran el balón lo envían a los atacantes del otro cuadrado y pasan a ocupar la posición del atacante que perdió el balón y el ultimo atacante que se lo envió a este, estos dos jugadores presionan en el cuadrado contrario.</p> <p>-Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo dentro del cuadrado, pase corto para cambiar de cuadrado, tocar y moverse.</p> <p>-Pautas defensa: Tratar de anticiparse, recuperar el balón y sacarlo de esa zona, asegurar el 1 pase.</p> <p>Dimensiones: 2 cuadrados de 8x8 m separados 10m.</p> <p>Duración: 10 minutos.</p> | | | |
| <p>Figura 74 rondo 8x2</p>  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| ESPACIO REDUCIDO | | | |
| <p>Juego 5x5, el equipo A trata de mantener la posesión del balón, el equipo defensor B trata de recuperar el balón y antes del 5 pase lograr salir con el balón controlado del espacio de juego.</p> <p>Si el equipo que recupera balón no logra finalizar antes del 5 pase pierde la posesión.</p> <p>Tras finalización se sigue sacando un jugador del equipo A buscando mantener la posesión.</p> <p>Tras fueras saca un jugador del equipo A buscando mantener la posesión del balón.</p> | | | |

Dimensiones: 27,5x 27,5

Duración: 4 x 9 minutos (Cambiar funciones de los equipos).

Qué equipo logra más transiciones Exitosas?

Figura 75 espacio reducido



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 11x11, cada equipo ataca y defiende una portería de futbol-11

El equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria.

Regla de Provocación: El equipo que pierde el balón solo puede defender con los 4 jugadores de la línea defensiva el resto se quedan parados.

El equipo que recupera el balón tiene que finalizar antes del 6 pase entre sus jugadores.

Regla de continuidad: Tras gol se cambia la posesión del balón con saque corto del portero, tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque.

Espacio: . campo.

Duración: 2x10 minutos.

Figura 76 partido condicionado



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA


-Ejercicios de estiramientos

Figura 77 Estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluacion de la sesion de entrenamiento: Desplazamientos, creación de espacios reducidos control orientado y pases cortos.

| | | | |
|--|---------------|--|------------|
| Taller: 17. | MESOCICLO: 2. | MICROCICLO: 2. | SESIÓN: 2. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Progresar en el juego. | | OBJETIVO: Evitar la progresión en el juego. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Mando Directo. | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| JUEGO DE POSICION | | | |
| <p>Juego 2x2 + 3 comodines situados dos en el lado exterior inferior y uno en el interior del espacio de juego, el equipo atacante sitúa a sus dos jugadores en los lados exteriores.</p> <p>El equipo atacante con el apoyo de los comodines trata de mantener la posesión del balón contra dos defensores que intentan recuperarlo.</p> <p>Si los defensas recuperan el balón pasan a defender el equipo atacante.</p> <p>Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo, pase entre los 2 defensas vale doble, 20 pases seguidos repiten los defensivos.</p> <p>Pautas defensa: escalonarse uno presiona al poseedor el otro cobertura, evitar los pases interiores.</p> <p>Dimensiones: 8x10m.</p> <p>Duración: 10 minutos.</p> | | | |
| Figura 78 juego de posición | | | |
|  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| TRABAJO POR LÍNEAS : (PORTERO+ LINEA DEFENSIVA+ PIVOTE) | | | |
| ATAQUE FASE DE INICIACION 6x4 | | | |
| <p>Juego 1 portero + 4 jugadores de la línea defensiva + 1 pivote x 4 defensas posicionados con un sistema 1-3.</p> <p>Los jugadores atacantes tratan de progresar en el juego iniciando desde saque corto del portero y finalizar tirando en alguna de las 2</p> | | | |

mini-porterías adversarias.

Tras finalización ofensiva o recuperación del balón defensiva se vuelve a iniciar.

-Pautas ofensivas: Se juega a máximo 2 toques, prohibidos los pases horizontales, alternancia de juego corto y largo, utilizar el pase atrás al portero antes dificultad para progresar.

-Pautas defensas: Marcaje zonal basculando en función de la posición del balón, en el momento que saque el portero salen desde su línea de fondo a presionar y buscar la recuperación rápida del balón.

Espacio: 30x 65m.

Duración: 30 minutos.

Figura 79 trabajo por líneas



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 11X11 cada equipo ataca y defiende una portería de futbol-11 El equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria.

Regla de Provocación: El equipo defensor por detrás de la línea de medio campo solo pueden defender con los jugadores de su línea defensiva + portero.

Regla de Continuidad: Tras gol se cambia la posesión del balón con saque corto del portero, tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque.

Dimensiones: . campo.

Duración: 3x10minutos.

Figura 80 partido condicionado



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramientos

Figura 81 Estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluación de la sesión de entrenamiento: Concentración de todos los deportistas en la basculación, pases a dos topes cortos y a media distancia.


| | | | |
|---|----------------------|--|-------------------|
| Taller: 18. | MESOCICLO: 2. | MICROCICLO: 2. | SESIÓN: 3. |
| MOMENTO OFENSIVO: Transición defensa-ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Transición ataque-defensa. | |
| OBJETIVO: Finalización. | | OBJETIVO: Evitar el gol. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Confrontación | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| RONDO CON FINALIZACION | | | |
| <p>Juego 2x2 + 2 comodines el juego se inicia dentro de un cuadrado central al borde del área de penalti, el equipo atacante trata de mantener la posesión del balón jugando a máximo 2 toques con pases cortos a ras de piso, el equipo defensor cuando recupera el balón con el apoyo de los comodines tiene 8" para finalizar en la portería neutral desde el interior del área de penalti.</p> <p>Tras finalización sin gol, saque de banda, esquina, saque de meta el juego se reinicia con balón en posesión del equipo defensivo en el interior de la zona central.</p> <p>Tras finalización gol se reinicia el juego en la zona central con posesión del balón del equipo del equipo ofensivo</p> <p>Dimensiones: Zona central: 12x12 m al borde del área de penalti.</p> <p>Duración: 8 minutos.</p> | | | |
| <p>Figura 82 rondo con finalización</p>  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| SITUACION TACTICA SIMPLIFICADA | | | |
| <p>Juego 2x1 + 1 portero, dos atacantes uno a 25 m de portería y otro 5 m detrás contra 1 central situado al borde del área de penalti, el central entrega el balón al atacante más cercano el cual tras recibir el balón decide iniciar conducción rápida orientada hacia derecha o izquierda a partir de ese estímulo se produce la incorporación del atacante sin balón por el lado contrario para buscar superar entre ambos al central y finalizar tirando.</p> <p>repeticiones: 3x3(rotar a los jugadores en las posiciones)</p> <p>micro pausa: 1minuto.</p> | | | |

Figura 83 situación táctica simplificada



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 11x11, cada equipo ataca y defiende una portería de fútbol-11.

El equipo atacante trata de progresar en el juego jugando libre de toques y finalizar tirando en la portería adversaria.

Reglas de provocación: El equipo que pierde el balón en juego debe quedarse parado y el equipo que recupera el balón tiene 10" para finalizar la acción de contraataque.

Reglas de continuidad: Tras gol se sigue con la posesión del balón con saque corto del portero.

Tras saque de banda, meta o esquina saca portero del equipo que le corresponde.

Dimensiones: . campo.

Duración: 2x 10 minutos.

Figura 84 partido condicionado



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA


-Ejercicios de estiramientos

Figura 85 Estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluación de la sesión de entrenamiento: Pases cortos y un solo toque, conducción dribling y definición.

| | | | |
|---|----------------------|--|-------------------|
| Taller: 19. | MESOCICLO: 2. | MICROCICLO: 3. | SESIÓN: 1. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Progresión en el Juego | | OBJETIVO: Evitar la progresión en el juego. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Asignación de tareas | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| <p>RONDO 6x2</p> <p>Juego 6x2, se divide el campo en 3 zonas, se sitúan 3 atacantes en cada zona lateral, los defensores 1 defiende en la zona lateral donde está el balón y los otro en la zona central, los atacantes tratan de mantener la posesión del balón en una zona lateral y antes del 4 pase enviar el balón a la otra zona con pase largo, los defensores cambiaran de zonas.</p> <p>Si un defensor recupera el balón pasa a recuperar el jugador que pierde el balón</p> <p>Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo dentro del cuadrado, pase corto para cambiar de cuadrado, 20 pases seguidos repiten los defensivos, tocar y moverse.</p> <p>Pautas defensa: Tratar de anticiparse, uno presiona el balón el otro cubre su espalda en la zona central, evitar los pases interiores, comunicación.</p> <p>Dimensiones: zonas laterales 10x10m, zona central 4x10m.</p> <p>Duración: 10 minutos.</p> | | | |
| <p>Figura 86 rondo 6x2</p>  | | | |
| <p>Elaborado: Cristian Martínez</p> | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| ESPACIO REDUCIDO | | | |
| <p>Juego 5x5 +2 porteros, cada equipo ataca y defiende una portería lateral de entre 7m, el equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria por cualquiera de sus lados.</p> <p>Tras gol se cambia la posesión del balón con saque del portero.</p> | | | |

Tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque.
Dimensiones: 35x30m.
Duración: 4x9 minutos.

Figura 87 espacio reducido



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

JUEGO 11x11

Cada equipo ataca y defiende una portería de fútbol 8, se delimitan 2 zonas de 20 de largo a 16 m de la línea de fondo

El equipo atacante trata de progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria.

Regla de provocación: No se puede jugar el balón por dentro de la línea marcada, obligar a jugar por las bandas en la fase previa a la finalización.

Regla de continuidad: Tras gol se cambia la posesión del balón con saque corto del portero, tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque, tras bloqueaje del portero neutral saca portero del equipo que defendía.

Dimensiones: . campo.

Duración: 2x10minutos.

Figura 88 partido condicionado



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramientos

Figura 89 Estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluación de la sesión de entrenamiento: Concentración de todos los deportistas en la transición defensa- ataque, pases cortos y medios y tiro a gol de larga distancia.


| | | | |
|---|----------------------|---|-------------------|
| Taller: 20. | MESOCICLO: 2. | MICROCICLO: 3. | SESIÓN: 2. |
| MOMENTO OFENSIVO: Todos | | MOMENTO DEFENSIVO: Todos | |
| OBJETIVO: Situaciones tácticas específicas de competición. | | OBJETIVO: Situaciones tácticas específicas de competición. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Individualizado | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| JUEGO DE POSICION 7X3 | | | |
| <p>Juego 3x3+ 4 comodines, 7 Atacantes situados : 2 compartiendo un lado exterior uno de ellos como comodín, 2 ocupando los dos lados exteriores, 1 ocupando el interior del rectángulo como comodín y 2 compartiendo el lado exterior superior como comodines tratan de mantener la posesión del balón contra 3 defensores que tratan de recuperar el balón.</p> <p>Si las defensas recuperan el balón pasan a defender el equipo atacante.</p> <p>Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo, pase entre los 3 defensas vale doble, 20 pases seguidos repiten los defensivos.</p> <p>Pautas defensa: escalonarse uno presiona al poseedor los otros 2 cobertura, evitar los pases interiores.</p> <p>Dimensiones: 12x16m.</p> <p>Duración: 10 minutos.</p> | | | |
| Figura 90 juego de posición 7x3 | | | |
|  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| PARTIDO CONDICIONADO (RESULTADO Y SUP/INF NUMERICA) | | | |
| <p>Juego 11x10, el equipo A en superioridad numérica parte con una desventaja de un gol y tiene 10 minutos para igualar o ganar el partido, trata de presionar en campo contrario y recuperar rápido el balón, el equipo B trata de defender replegado y ampliar el marcador a base de juego de contraataque.</p> <p>Se realizan todos los saques.</p> <p>Dimensiones: Reglamentarias.</p> <p>Duración: 4x10 minutos (cambiar roles de los equipos).</p> <p>Material necesario: Balones, petos, conos de delimitación.</p> <p>Variante: Jugar 11x 9</p> | | | |

Figura 91 partido condicionado



Elaborado: Critian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramientos

Figura 92 Estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluacion de la sesion de entrenamiento: Velocidad de conducción, marcajes desdoblamientos.

| | | | |
|--|----------------------|---|-------------------|
| Taller: 21. | MESOCICLO: 2. | MICROCICLO: 3. | SESIÓN: 3. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Finalización. | | OBJETIVO: Evitar el gol. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| Método: Asignación de tareas | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| RONDO CON FINALIZACION | | | |
| <p>Juego 2x2 + 2 comodines+ 1 porteros, cada equipo sitúa a sus 2 jugadores en el interior del cuadrado central, los 2 comodines se sitúan también en los lados exteriores del cuadrado.</p> <p>El equipo atacante con el apoyo de los comodines trata de finalizar tirando en la portería neutral desde el interior de la zona central.</p> <p>Tras finalización sin gol, saque de banda, esquina, saque de meta el juego se reinicia con balón en posesión del equipo defensivo en el interior de la zona central.</p> <p>Tras finalización con gol el juego se reinicia con balón en posesión del equipo ofensivo en el interior de la zona central.</p> <p>Dimensiones: 22x12 m(12x12 zona central)</p> <p>Duración: 10 minutos.</p> | | | |
| <p>Figura 93 rondo con finalización</p>  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| SITUACION TACTICA SIMPLIFICADA | | | |
| <p>Juego 1x1 + 1 porteros, un jugador con balón cuando quiera realiza conducción rápida de 10 y tiro desde dentro del área, el defensor parte con una desventaja de 1m trata de evitar la finalización.</p> <p>Repeticiones:4x5.</p> <p>Micropausa: 1minuto.</p> | | | |

Figura 94 situación táctica simplificada



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO LIBRE

Juego 11x11

El equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria.

Espacio: campo.

Duración: 15 minutos.

Figura 95 partido libre



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramientos

Figura 96 estiramiento



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluacion de la sesion de entrenamiento: Velocidad de conducción, tiro a gol y valoración de los fundamentos técnicos en el juego libre.


| | | | |
|---|----------------------|---|-------------------|
| Taller: 22. | MESOCICLO: 2. | MICROCICLO: 4. | SESIÓN: 1. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Mantener la posesión del balón. | | OBJETIVO: Recuperar el balón. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Resolución de problemas | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| RONDOS 6x2 | | | |
| <p>Juego 6x2, 6 atacantes situados en los lados exteriores del cuadrado tratan de mantener la posesión del balón contra 2 defensores que tratan de recuperarlo. Si los defensas recuperan el balón pasan a defender el atacante que perdió el balón y el último que le envió el pase.</p> <p>Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo, pase entre los 2 defensas vale doble, 20 pases seguidos repiten los defensivos, tras pase se debe ocupar la posición del compañero al que se le envía el pase.</p> <p>Pautas defensa: escalonarse uno presiona al poseedor el otro cobertura, evitar los pases interiores, comunicación.</p> <p>Dimensiones: 8x8m.</p> <p>Duración: 10 minutos.</p> | | | |
| <p>Figura 97 rondos 6x2</p>  | | | |
| <p>Elaborado: Cristian Martínez</p> | | | |
| 3. PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| ESPACIO REDUCIDO | | | |
| <p>Juego 5x5+ 1 comodín ofensivo, el equipo atacante trata de mantener la posesión del balón jugando libre de toques con pases cortos a ras de suelo.</p> <p>Regla Provocación: cada pase desde alguno de los 5 cuadrados (2m) 1 punto.</p> <p>Regla Continuidad: Tras punto se sigue con la posesión del balón, tras salir balón fuera saca entrenador a un jugador cualquiera del equipo al que le corresponde la posesión.</p> <p>Duración: 4 series x 9 minutos.</p> <p>Dimensiones: 32x26m.</p> | | | |

Figura 98 espacio reducido



Elaborado: Cristian Martínez

**PARTIDO CONDICIONADO
JUEGO 11x11.**

El equipo atacante trata de mantener la posesión del balón, progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria.

Regla de provocación: Solo se permiten los pases cortos a ras de suelo.

Regla de continuidad: Tras gol se sigue con la posesión del balón con saque corto del portero, tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque.

Dimensiones: . campo.

Duración: 2x10 minutos.

Figura 99 partido condicionado



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramientos

Figura 100 estiramientos



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluacion de la sesion de entrenamiento: Relevos, permutas, desplazamientos y transiciones.


| | | | |
|--|----------------------|--|-------------------|
| Taller: 23. | MESOCICLO: 2. | MICROCICLO: 4. | SESIÓN: 2. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Progresar en el juego (situaciones 1x1). | | OBJETIVO: Evitar la progresión en el juego. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Mando Directo | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| RONDO 4X2 | | | |
| <p>Juego 4x2, 4 atacantes cada uno con un balón salen desde un lado exterior del cuadrado a la señal del entrenador tratando de llegar al lado contrario pasando por la zona central defendida por 2 adversarios.</p> <p>-Pautas de ataque: Conducir con el balón pegado al pie, vista levantada, proteger el balón con el cuerpo, cambios de ritmo y dirección para superar al defensor.</p> <p>-Pautas de defensa: Temporizar y hacer la entrada cuando al balón no está pegado al pie y antes de salir de la zona marcada, orientar al perfil menos hábil del atacante.</p> <p>Dimensiones: 15x15m. Duración: 8 minutos</p> | | | |
| <p>Figura 101 rondo 4x2</p>  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| ESPACIO REDUCIDO | | | |
| <p>Juego 2X2 +2 porteros, cada equipo ataca y defiende una portería ancha de 12m defendida por el portero, el equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar atravesando conduciendo la portería adversaria.</p> <p>Tras gol se cambia la posesión del balón con saque del portero.</p> <p>Tras fueras saca portero del equipo que le corresponde.</p> <p>Dimensiones: 22X18m. Duración: 6x4 minutos (cambiar funciones de los jugadores).</p> | | | |

Figura 102 espacio reducido



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 7X7+ 2 porteros, cada equipo ataca y defiende una portería de fútbol-8. El equipo atacante trata de progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria.

Regla de provocación: En campo contrario el jugador que recibe el balón debe realizar un 1x1 antes de poder pasar o finalización la acción.

Regla de continuidad: Tras gol se cambia la posesión del balón con saque corto del portero, tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque.

Espacio: 50x45m, zonas laterales 10x50m.

Duración: 6x7 minutos(Rotar 3 equipos 2 juegan 1 hace abdominales)

Figura 103 estiramientos



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramientos

Figura 104 estiramientos



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluacion de la sesion de entrenamiento: Velocidad de conducción, pases cortos y medios a ras de piso y definición.


| | | | |
|---|----------------------|---|-------------------|
| Taller: 24. | MESOCICLO: 2. | MICROCICLO: 4. | SESIÓN: 3. |
| MOMENTO OFENSIVO: Transición defensa-ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Transición ataque-defensa. | |
| OBJETIVO: Finalización. | | OBJETIVO: Evitar el gol. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Asignación de tareas. | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| RONDO 3X3+ 1 PORTERO | | | |
| <p>Juego 3x3, se divide el campo en 2 zonas, el juego se inicia en la zona central 3x2, un defensor se queda en el interior del área de penalti.</p> <p>El equipo atacante trata de mantener la posesión del balón jugando a 2 toques con pase cortos a ras de suelo, el equipo defensor trata de recuperar el balón y tras lograrlo enviar el pase al compañero situados en el área para que busquen finalización rápida en una situación favorable de 1Xp.</p> <p>Tras gol se cambia la posesión del balón.</p> <p>Tras fueras o parada del portero la tarea se reinicia con posesión del balón del equipo que no finalizo.</p> <p>Dimensiones: 12x12 zona central a 20 metros de la portería.</p> <p>Duración : 10 minutos</p> | | | |
| <p>Figura 105 rondo 3x3</p>  | | | |
| <p>Elaborado: Cristian Martínez</p> | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| SITUACION TACTICA SIMPLIFICADA | | | |
| <p>Situación 3X1defensa+ portero.</p> <p>El central situado en el borde del área de penalti pierde el balón dando un pase a uno de los 3 atacantes ya sea a los 2 extremos o al situado como delantero centro situados a 10 m de este tras lo cual adelanta su posición y trata de evitar la finalización, el equipo rival tras recuperar el balón busca progresión y finalización rápida.</p> <p>Tras finalización ofensiva o recuperación ofensiva se reinicia la tarea.</p> <p>Espacio: 30x45m.</p> <p>Repeticiones: 6x5.</p> <p>Micropusa: 1 minuto.</p> | | | |

Figura 106 situación táctica simplificada



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO LIBRE

Juego 11x11

El equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria.

Espacio: . campo.

Duración: 2x15 minutos.

Figura 107 partido libre



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramientos

Figura 108 estiramientos



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluacion de la sesion de entrenamiento: Presing, Dribling y definición.


| | | | |
|--|----------------------|---|-------------------|
| Taller: 25. | MESOCICLO: 3. | MICROCICLO: 1. | SESIÓN: 1. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Mantener la posesión del balón. | | OBJETIVO: Recuperar el balón. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Descubrimiento guiado. | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| RONDOS 6x2 | | | |
| <p>Juego 6x2, 6 atacantes situados en los lados exteriores del cuadrado tratan de mantener la posesión del balón contra 2 defensores que tratan de recuperarlo. Si los defensas recuperan el balón pasan a defender el atacante que perdió el balón y el último que le envió el pase.</p> <p>Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo, pase entre los 2 defensas vale doble, 20 pases seguidos repiten los defensivos.</p> <p>Pautas defensa: escalonarse uno presiona al poseedor el otro cobertura.</p> <p>Dimensiones: 8x8m.</p> <p>Duración: 10 minutos.</p> | | | |
| <p>Figura 109 rondos 6x2</p>  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| JUEGO DE POSICION | | | |
| <p>JUEGO 3X3+ 3 Comodines situados dos en el interior del espacio de juego y uno en el lado exterior superior, el equipo atacante sitúa a sus tres jugadores en los lados exteriores del cuadrado.</p> <p>El equipo atacante con el apoyo de los comodines trata de mantener la posesión del balón jugando a base de combinaciones rápidas a ras de suelo. Tras recuperación del balón el equipo defensor pasa a ocupar los lados exteriores y el equipo atacante pasa a buscar la recuperación.</p> <p>Regla de provocación: 12 pase seguidos repite en equipo defensivo.</p> <p>Regla de continuidad: tras salir el balón fuera saca comodín exterior.</p> <p>Dimensiones: 20x16m.</p> <p>Duración: 6x 6 minutos (cambiar comodines).</p> | | | |

Figura 110 juego de posición



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

JUEGO 10X10 + 2 porteros neutrales situados en el interior de las áreas de penalti.

El equipo atacante con el apoyo de los comodines y los porteros neutrales trata de mantener la posesión del balón jugando a base de combinaciones rápidas.

Regla de provocación: logran tocando llevar el balón de un portero neutral a otro 1 gol.

Regla de continuidad: Tras gol se sigue con la posesión del balón, tras fueras saca entrenador a un jugador del equipo al que le corresponde el saque.

Dimensiones: campo.

Duración: 3x10 minutos.

Figura 111 partido condicionado



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA


-Ejercicios de estiramientos

Figura 112 estiramientos



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluación de la sesión de entrenamiento: Creación de líneas de pase, Presing y pases de uno, dos y tres toques.

| | | | |
|--|----------------------|--|-------------------|
| Taller: 26. | MESOCICLO: 3. | MICROCICLO: 1. | SESIÓN: 2. |
| MOMENTO OFENSIVO: Transición defensa-ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Transición ataque-defensa. | |
| OBJETIVO: Progresar en el juego. | | OBJETIVO: Evitar la progresión en el juego. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Resolución de problemas. | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| RONDO CONFINALIZACION Y TRANSICION | | | |
| <p>Juego 1X1 + 4 comodines; 3 ofensivos situados 2 en el interior del área de penalti y w2 en el interior de la zona central + 1 comodín defensivo en el interior del área de penalti + 1 portero.</p> <p>El juego se inicia en la zona central donde el equipo atacante con el apoyo del los comodines trata de mantener la posesión del balón jugando a 2 toques con pase cortos a ras de suelo, el jugador defensor trata de recuperar el balón y tras lograrlo enviar el pase a los 2 atacantes situados en el área para que busquen finalización rápida en una situación favorable de 2x1.</p> <p>Tras gol se cambia la posesión del balón.</p> <p>Tras fueras o parada del portero la tarea se reinicia con posesión del balón del equipo que no finalizo.</p> <p>Dimensiones: 8X8 zona central a 20 metros de la portería.</p> <p>Duración : 10 minutos</p> | | | |
| <p>Figura 113 rondo con finalización y transición</p>  | | | |
| <p>Elaborado: Cristian Martínez</p> | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| ESPACIO REDUCIDO | | | |
| <p>Juego 4X4+ 1 portero, el equipo A defiende una portería normal, el equipo B Defiende 4 porterías abiertas de 2m.</p> <p>Se divide el espacio de juego en 2 zonas.</p> <p>El juego se inicia en la zona más alejada a la portería el equipo azul trata de dar 8 pases seguidos y finalizar tirando en alguna de las 4 mini porterías, el equipo rojo trata de recuperar el balón y realizar rápido contraataque sobre la portería neutral.</p> | | | |

Tras gol saca siempre el equipo A
Tras fueras saca entrenador a un jugador del equipo A.
Dimensiones: 40X30m.
Duración: 6X5 minutos.

Figura 114 espacio reducido



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 11X11, cada equipo ataca y defiende una portería de fútbol-8.
El equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria.
Regla de Provocación: El equipo que recupera el balón en campo contrario tiene que finalizar antes del 6 pase entre sus jugadores.
Regla de continuidad: Tras gol se cambia la posesión del balón con saque corto del portero, tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque.
Espacio: campo.
Duración: 3x10 minutos.

Figura 115 partido condicionado



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramientos

Figura 116 estiramientos



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluación de la sesión de entrenamiento: Pases cortos y medios, desplazamientos, presing, dribling y definición.


| | | | |
|--|----------------------|---|-------------------|
| Taller: 27. | MESOCICLO: 3. | MICROCICLO: 1. | SESIÓN: 3. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Finalización. | | OBJETIVO: Evitar el gol. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Individualizado. | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| <p>RONDO CON FINALIZACION 4X2 + 2 porteros Juego 2X2 + 2 comodines interiores + 2 porteros. El jugador atacante con el apoyo de los comodines trata de progresar en el juego y finalizar tirando en cualquiera de las dos porterías desde el interior de la zona central. Tras finalización sin gol, saque de banda, esquina, saque de meta el juego se reinicia con balón en posesión del equipo defensivo en el interior de la zona central. Tras finalización con gol el juego se reinicia con balón en posesión del equipo ofensivo en el interior de la zona central. Dimensiones: 35x20 m (15X15 m, zona central). Duración: 10 minutos.</p> <p style="text-align: center;">Figura 117 rondo con finalización 4x2</p>  <p style="text-align: center;">Elaborado: Cristian Martínez</p> | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| <p>SITUACION TACTICA SIMPLIFICADA Juego 1+ 1 + 1 portero, un atacante de espaldas al poseedor del balón a 2 metros de distancia y con las piernas abiertas , el poseedor envía pase en profundidad a la derecha , izquierda o entre las piernas del atacante , este debe reaccionar al ver pasar el balón hacerse con su control y finalizar tirando en la portería . Repeticiones: 6x5. Micropausa: 1minuto.</p> | | | |

Figura 118 situación táctica simplificada



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 11X11, cada equipo ataca y defiende una portería de fútbol-11. Se delimita una zona central. El equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria. Regla de Provocación: El gol solo es válido tras tiro desde la zona central(media distancia) Regla de continuidad: Tras gol se cambia la posesión del balón con saque corto del portero, tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque. Espacio: campo. Duración: 2x15 minutos.

Figura 119 partido condicionado



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA -Ejercicios de estiramientos

Figura 120 estiramientos



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluación de la sesión de entrenamiento: Presing, dribling y definición


| | | | |
|--|----------------------|--|-------------------|
| Taller: 28. | MESOCICLO: 3. | MICROCICLO: 2. | SESIÓN: 1. |
| MOMENTO OFENSIVO: Transición defensa-ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Transición ataque-defensa. | |
| OBJETIVO: Progresar en el juego. | | OBJETIVO: Evitar la progresión en el juego. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos chinos, pivotes, petos, balones, 2 porterías de fútbol-8. | |
| MÉTODO: Mando Directo. | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| <p>RONDO 3x1 en 3 cuadrados y 3x0 en 1 cuadrado. Juego 3X1 en 3 cuadrados y 3x0 en otro, el equipo atacante trata de mantener la posesión del balón en cada cuadrado jugando a máximo 2 toques con pases cortos a ras de suelo. El jugador que pierde el balón debe ir a presionar al cuadrado sin recuperador. Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo dentro del cuadrado, tocar y moverse. Dimensiones: 4 cuadrados de 8x8 m, separados 10m. Duración: 10 minutos.</p> | | | |
| <p>Figura 121 rondo 3x1</p>  | | | |
| <p>Elaborado: Cristian Martínez</p> | | | |
| 3. PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| ESPACIO REDUCIDO | | | |
| <p>Juego 4X4+ 3 comodines (1 en cada zona), el equipo atacante trata de mantener la posesión del balón jugando a máximo 2 toques. Se divide el campo en 3 zonas. El juego se inicia con posesión de balón en la zona central Regla Provocación: Tras recuperación del balón, enviar el balón a otra zona y cambio de posición de todos los jugadores (salvo comodines). Regla Continuidad: Tras salir balón fuera saca entrenador a un jugador cualquiera del equipo al que le corresponde la posesión. Duración: 3x 9 minutos Dimensione: 60x30m.</p> | | | |

Figura 122 espacio reducido



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 11x11, cada equipo ataca y defiende una portería de fútbol-11

El equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria. Regla de Provocación: El equipo que pierde el balón solo puede defender con los jugadores situados por detrás de la línea del balón en el momento de la pérdida el resto debe quedarse parado.

El equipo que recupera el balón tiene que finalizar antes del 6 pase entre sus jugadores. Regla de continuidad: Tras gol se cambia la posesión del balón con saque corto del portero, tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque.

Espacio: . Campo.

Duración: 2x10 minutos.

Figura 123 partido condicionado

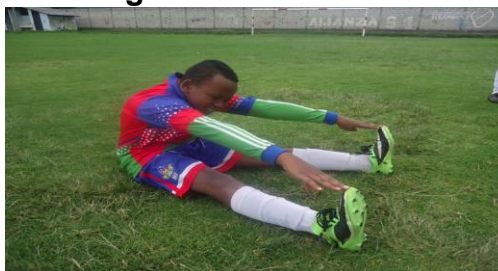


Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA


-Ejercicios de estiramientos

Figura 124 estiramientos



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluación de la sesión de entrenamiento: Pases cortos a uno dos y tres toques desdoblamiento y tiro a gol.

| | | | |
|---|----------------------|--|-------------------|
| Taller: 29. | MESOCICLO: 3. | MICROCICLO: 2. | SESIÓN: 2. |
| MOMENTO OFENSIVO: Ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Defensa. | |
| OBJETIVO: Progresar en el juego. | | OBJETIVO: Evitar la progresión en el juego. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Descubrimiento dado | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| JUEGO DE POSICION | | | |
| <p>Juego 2x2 + 5 comodines situados dos en el lado exterior inferior (centrales), uno en el interior del espacio de juego (pivote) y dos en el lado exterior superior (medias puntas), el equipo atacante sitúa a sus dos jugadores en los lados exteriores (laterales).</p> <p>El equipo atacante con el apoyo de los comodines trata de mantener la posesión del balón contra dos defensores que intentan recuperarlo.</p> <p>Si las defensas recuperan el balón pasan a defender el equipo atacante.</p> <p>Pautas ataque: máximo 2 toques, pases cortos a ras de suelo, pase entre los 2 defensas vale doble, 20 pases seguidos repiten los defensivos.</p> <p>Pautas defensa: escalonarse uno presiona al poseedor el otro cobertura, evitar los pases interiores.</p> <p>Dimensiones: 8x10m.</p> <p>Duración: 10 minutos.</p> | | | |
| Figura 125 juego de posición | | | |
|  | | | |
| Elaborado: Cristian Martínez | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| TRABAJO POR LINEAS : GRUPO (PORTERO+ LINEA DEFENSIVA+ PIVOTE+M.PUNTAS) | | | |
| ATAQUE FASE DE INICIACION 8X5 | | | |
| <p>Juego 1 portero + 4 jugadores de la línea defensiva + 1 pivote+ 2 media puntas x 5 defensas posicionados con un sistema 1-4</p> <p>Los jugadores atacantes tratan de progresar en el juego iniciando desde saque corto y finalizar atravesando conduciendo la línea de medio campo.</p> <p>Tras finalización ofensiva o recuperación del balón defensiva se vuelve a iniciar.</p> <p>Pautas ofensivas: Se juega a máximo 2 toques, prohibidos los pases</p> | | | |

horizontales, alternancia de juego corto y largo, utilizar el pase atrás al portero antes dificultad para progresar.

Pautas defensas: Marcaje zonal basculando en función de la posición del balón, en el momento que saque el portero salen a presionar y buscar la recuperación rápida del balón.

Espacio: campo.

Duración: 2x15 minutos.

Figura 126 trabajo por líneas



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDO CONDICIONADO

Juego 11X11 cada equipo ataca y defiende una portería de futbol-11

El equipo atacante intenta progresar en el juego y finalizar tirando en la portería adversaria.

Regla de Provocación: Se divide el campo en 3 zonas, el gol solo es válido tras pase desde una zona lateral.

Regla de Continuidad: Tras gol se cambia la posesión del balón con saque corto del portero, tras fueras saca portero del equipo al que le corresponde el saque.

Dimensiones: campo.

Duración: 3x10minutos.

Figura 127 partido condicionado



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramientos

Figura 128 estiramientos



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluación de la sesión de entrenamiento: Relevos, permutas y desdoblamientos.


| | | | |
|---|----------------------|--|-------------------|
| Taller: 30. | MESOCICLO: 3. | MICROCICLO: 2. | SESIÓN: 3. |
| MOMENTO OFENSIVO: Transición defensa-ataque. | | MOMENTO DEFENSIVO: Transición ataque-defensa. | |
| OBJETIVO: Finalización. | | OBJETIVO: Evitar el gol. | |
| DURACION: 80 minutos. | | MATERIAL: Conos, tapas, chalecos, balones. | |
| MÉTODO: Asignación de tareas. | | | |
| 1.EXPLICAR OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA SESION | | | |
| 2.CALENTAMIENTO | | | |
| EXPOSICION | | | |
| <p>RONDO CON FINALIZACION 3x1+ 1 portero Juego 3x1 el juego se inicia dentro de un cuadrado central al borde del área de penalti, el equipo atacante trata de mantener la posesión del balón jugando a máximo 2 toques con pases cortos a ras de piso, el jugador defensor cuando recupera el balón conduce rápido para salir del cuadrado y finalizar tirando en una situación de 1x 1 + 1 portero. El jugador atacante que pierde el balón es el único que puede defender la transición defensa-ataque. Tras finalización con o sin gol se reinicia el juego en la zona central ocupando la posición de recuperador el atacante que perdió el balón. Dimensiones: Zona central: 8x8 m al borde del área de penalti. Duración: 10 minutos.</p> | | | |
| <p>Figura 129 rondo con finalización 3x1</p>  | | | |
| <p>Elaborado: Cristian Martínez</p> | | | |
| 3.PARTE PRINCIPAL | | | |
| EXPOSICION | | | |
| SITUACION TACTICA SIMPLIFICADA | | | |
| <p>Juego 2x1+1 portero, defensa se sitúa 10 m entre los 2 atacantes y envía pase sobre los uno de los atacantes situados a 25 me de la línea de fondo. El atacante que no recibe el balón debe desplazarse a máxima velocidad por la espalda del receptor del balón y buscar finalización rápida 2x1. Repeticiones: 3x(3X3) (rotar posiciones de los jugadores). Micropausa: 1 minuto.</p> | | | |

Figura 130 situación táctica simplificada



Elaborado: Cristian Martínez

PARTIDOS CONDICIONADOS

Juego 11x11, cada equipo ataca y defiende una portería de fútbol-11, se divide el campo en tres zonas, cada equipo sitúa en las zonas próximas a las porterías a dos jugadores + un portero en la zona defensiva y tres jugadores en la zona ofensiva (3x2+ 1 portero) y en la zona central cinco jugadores (no se puede salir de las zonas).

El juego se inicia en la zona central donde el equipo en posesión del balón trata de mantenerlo jugando a dos toques si logra dar 10 pases seguidos puede enviar el balón a la zona más adelantada para que los 3 delanteros busquen la finalización, el equipo defensor trata de recuperar el balón y enviárselo rápido a sus 3 delanteros para que busquen la finalización.

Tras gol se cambia la posesión del balón y se reinicia el juego en el interior de la zona central.

Tras saque de banda, esquinas... se reinicia el juego en el interior de la zona central con envío del entrenador a un jugador del equipo que le corresponde el saque.

Dimensiones: zonas laterales 20x65m, zona central 30x 65 m.

Duración: 2x10 minutos.

Figura 131 partidos condicionados



Elaborado: Cristian Martínez

4.VUELTA A LA CALMA

-Ejercicios de estiramientos

Figura 132 estiramientos



Elaborado: Cristian Martínez

Evaluación de la sesión de entrenamiento: Pases cortos y medios, presing, velocidad de conducción, dribling y definición.

6.7 IMPACTOS

La ejecución de una propuesta con aplicación de una guía de entrenamiento de fútbol para niños de 9 a 12 años se considera los siguientes impactos:

- Impacto social
- Impacto educativo
- Impacto deportivo

6.7.1 Impacto Social

La propuesta genera un impacto alto positivo, las actividades de entrenamiento promueven integración entrenados, mejorando interrelación personal, logrando empatía, comprensión y seguridad entre el grupo, fortaleciendo el trabajo de equipo.

Las actividades planificadas, se desarrollan con los niños, propiciando una participación activa, con niveles de motivación y eficiencia en la actitud hacia el grupo y con el entrenador; manteniendo una participación activa, continua y permanente sin deserción.

6.7.2 Impacto Educativo

En el ámbito educativo la propuesta genera un cambio positivo, el equipo de entrenadores, cuentan con un recurso que favorece el desarrollo de conocimientos teóricos y tácticos, con el mejoramiento progresivo de destrezas.

Los entrenadores disponen de un recurso didáctico, con el que promueven una participación activa para el aprendizaje.

6.7.3 Impacto deportivo

La utilización de la guía promueve el mejoramiento del desempeño deportivo técnico y táctico de los niños, creando situaciones favorables para la generación de hábitos de práctica deportiva y desarrollo de destrezas futbolísticas, lo que conlleva al cultivo de talentos base para niveles superiores.

6. 8 DIFUSIÓN

La difusión de la guía se realizará con talleres demostrativos dirigidos a los entrenadores, mediante el establecimiento de jornadas de trabajo especiales, con la finalidad de desarrollar sesiones completas, en las que se ponga en práctica 5 guías, es decir se considera necesario una semana o cinco sesiones de trabajo.

6.9 BIBLIOGRAFÍA

- Asamblea Constitucional. (2003). Código de la niñez y la adolescencia. Recuperado el 01 de agosto de 2015, de www.oei.es/quipu/ecuador/Cod_ninez.pdf
- BETANCOUR, L., & CASTIBLANCO, E. (2011). Epistemología de la Educación física. Recuperado el 10 de diciembre de 2014, de <http://udecgrupo201.blogspot.com/>
- BLANCO NESPEREIRA, A. (2011). Bases teóricas. La preparación física en la edad escolar. Barcelona, España: Paidotribo.
- BULA ESCOBAR, G. A. (2010). Educación física, recreación y deporte. Bogotá, Colombia: Delfín Ltda.
- CAMIÑA, F. (2011). Tratado del entrenamiento deportivo. Barcelona, España: Paidotribo.
- CASTILLO, X., & AISTUR, G. (2010). Procesos didácticos - métodos activos. Quito, Ecuador: CIDMA.
- CASTRO, F. (2012). Entrenamiento deportivo. Recuperado el 26 de febrero de 2015, de <http://definicion.de/entrenamiento/>
- COLL, C., & SOLÉ, I. (2013). Los profesores y la concepción constructivista. Recuperado el 10 de agosto de 2015, de <http://www.terras.edu.ar/aula/cursos/7/biblio/constructivismo3.pdf>
- DANTAS, E. (2012). La Practica de la Preparación Física. Barcelona - España: Paidotribo.
- DEL PRADO, L. (2011). Aprendizaje significativo. Recuperado el 10 de agosto de 2015, de <http://portal.educ.ar/debates/eid/docenteshoy/materiales-escolares/aprendizaje-significativo-davi.php>
- ESPINOZA DE LA TORRE, M. (2011). Epistemología del constructivismo. Recuperado el 15 de diciembre de 2014, de <https://cienciasdelaeducacionuma.educaces.com/file/view/Epistemolog%C3%ADa+del+constructivismo.pdf>
- GARCÍA, J., NAVARRO, M., & RUIZ, J. (2010). Bases teóricas del entrenamiento deportivo (Tercera ed.). Madrid, España: Mantuano.

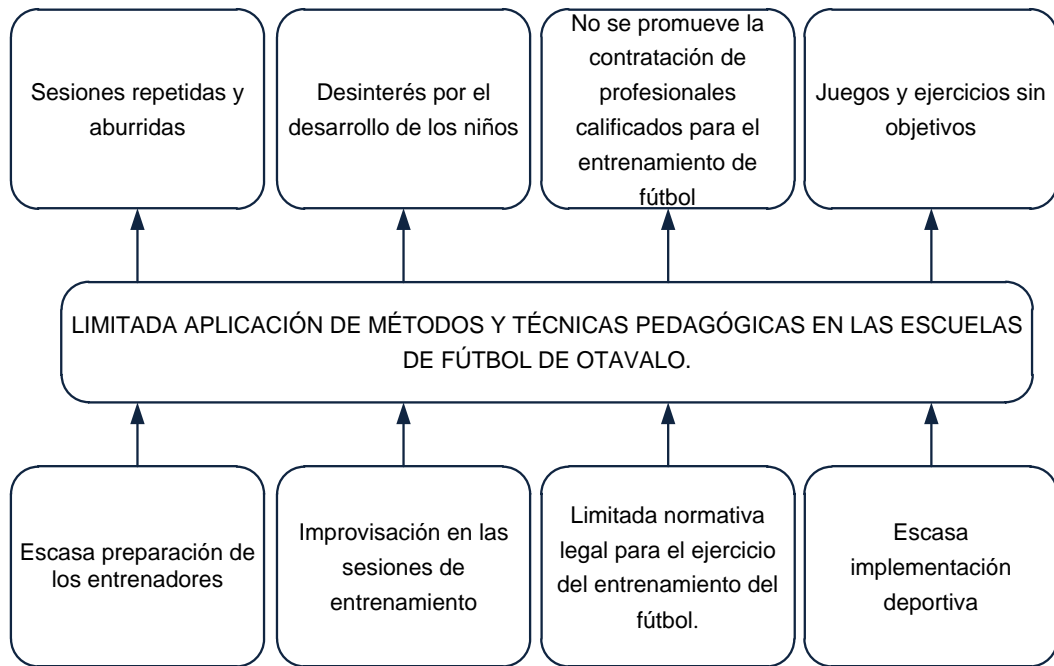
- GÓMEZ MILÁN, E., & CÓRDOVA, V. J. (2014). Flexibilidad mental. (artecita, Ed.) Recuperado el 02 de agosto de 2015, de <https://books.google.com.ec/books?isbn=8493905488>
- GUERRA, K. (2013). Desarrollo emocional del niño. Recuperado el 30 de marzo de 2015, de <http://es.slideshare.net/guerrakatherine/desarrollo-infantil-por-katherine-guerra>
- LAMES LETZELTER, H. (2008). Introducción a la ciencia del entrenamiento. (Paidotribo, Editor, & E. Nieto Silva, Productor) Recuperado el 10 de diciembre de 2014, de <http://www.paidotribo.com>
- LAMIÑA, E. (2012). Principales características del fútbol infantil. Recuperado el 30 de enero de 2015, de <http://institutotecnologicodefutbol.blogspot.com/>
- LÓPEZ L., J. (2012). Organización y 120 sesiones de entrenamiento. México D. F.: Wanceulen ediciones.
- MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, J. R. (2010). Dimensiones del constructivismo. Recuperado el 10 de enero de 2015, de <http://www.redalyc.org/pdf/805/80531305.pdf>
- MELÉNDEZ. (s.f.). Obtenido de <https://cmelendez.wikispaces.com/.../MÓDULO+DE+ESTRATEGIAS.+2009>
- MELÉNDEZ, C. (2009). Estrategias metodológicas. Recuperado el 03 de agosto de 2015, de <https://cmelendez.wikispaces.com/.../MÓDULO+DE+ESTRATEGIAS.+2009>
- MIRANDA BORGES, J. G. (marzo de 2014). Actividades físico recreativas . Recuperado el 20 de agosto de 2014, de <http://www.efdeportes.com/efd190/actividades-recreativas-para-adolescentes-de-14-a-15.htm>
- MIRANDA BORGES, J. G. (marzo de 2015). Actividades físico recreativas para adolescentes de 14 a 15 años. Recuperado el 20 de agosto de 2014, de <http://www.efdeportes.com/efd190/actividades->

recreativas-para-adolescentes-de-14-a-15.htm

- MUÑOZ, A. F. (2010). Procesos Deportivos. Armenia, Colombia: Kinesis S. A.
- MUÑOZ, R. A. (2010). Procesos deportivos metodología para técnicos y monitores. Armenia, Colombia: Kinesis S. A.
- NAVARRO, F. (2005). El entrenamiento del deportista. Barcelona, España: Gymnos.
- OÑATE DÍAZ, J., & RAMÍREZ, R. (2012). Teoría del entrenamiento deportivo. Recuperado el 15 de enero de 2015, de http://www.escoladefutbol.com/beto/docs/t_entren.htm
- PACHECO RÍOS, R. (2009). Teoría del entrenamiento deportivo. México, México: Trillas.
- PAZ FERNÁNDEZ, M. (2008). Manual de ejercicios para el deporte (Segunda ed.). Madrid, España: Mallorca.
- PORSTEIN, A. M. (2012). Cuerpo, juego y movimiento en educación infantil. Santa Fe, Argentina: HomoSapiens ediciones.
- RUIZ, A. (2012). Entrenamiento deportivo juegos de fuerza. Recuperado el 20 de enero de 2015, de www.entrenadores.info
- SEVILLA REINA, M. (2009). Deporte para todos (Segunda ed., Vol. Primero). México D. F.: Alhambra S. A.
- SUÁREZ ARIAS, E. M. (2012). El constructivismo en el aula. Recuperado el 10 de enero de 2015, de <http://estefanyasuarez18.wix.com/pedagogia-psicologia#!quienes-somos1/c13ze>
- VASCONCELOS, R. A. (2009). Planificación y organización del entrenamiento deportivo. Barcelona, España: Paidotribo.
- VERHOSHANSKY, Y. (2011). Teoría y mitología del entrenamiento deportivo. Barcelona, España: Paidotribo.
- ZAMORA, J. (2011). Epistemología de la Educación física. Colón, Panamá: Barcelona, España.

ANEXOS

Anexos 1: Árbol de problemas



Anexos 2: Matriz de coherencia

| Formulación del Problema | Objetivo general |
|---|--|
| <p>¿La inadecuada utilización de métodos y técnicas pedagógicas influye en el entrenamiento deportivo del fútbol en niños de 9 a 12 años de edad, en las escuelas de fútbol Cracs del Futuro, Inter Otavalo, Liga Cantonal Otavalo y Corporación 13 del cantón Otavalo, en el año 2015?</p> | <p>Determinar el tipo de métodos y técnicas pedagógicas que utilizan en el entrenamiento deportivo del fútbol en niños de 9 a 12 años de edad en las escuelas de fútbol cracs del futuro, inter Otavalo, liga cantonal Otavalo y corporación 13 del cantón Otavalo en el año 2015.</p> |
| Subproblemas / Interrogantes | Objetivos Específicos |
| <p>¿Cuál es el nivel de conocimiento que poseen los entrenadores acerca del tratamiento de los métodos pedagógicos para el entrenamiento de fútbol a niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo?</p> | <p>Diagnosticar el nivel de conocimiento que poseen los entrenadores acerca del tratamiento de los métodos pedagógicos para el entrenamiento de fútbol a niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo.</p> |
| <p>¿Cuál es tipo de técnicas pedagógicas utilizan los entrenadores para el entrenamiento de fútbol a niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo?</p> | <p>Identificar el tipo de técnicas pedagógicas utilizan los entrenadores para el entrenamiento de fútbol a niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo.</p> |
| <p>¿Cuál es el nivel de ejecución de los fundamentos técnicos del fútbol de los niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo?</p> | <p>Valorar el nivel de ejecución de los fundamentos técnicos del fútbol de los niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol de la ciudad de Otavalo.</p> |
| <p>¿Cómo elaborar una propuesta alternativa para mejorar los principales fundamentos técnicos del fútbol utilizando métodos y técnicas adecuadas?</p> | <p>Elaborar una propuesta alternativa para mejorar los principales fundamentos técnicos del fútbol utilizando métodos y técnicas adecuadas.</p> |

Anexos 3: Matriz categorial

| Concepto | Categoría | Dimensión | Indicador |
|--|------------------------------------|--|--|
| Guía, camino y acciones que se aplican para el aprendizaje, desarrolla de capacidades y destrezas deportivas | Métodos y técnicas | Métodos directos Métodos por descubrimiento Técnicas activas | Directo Mixto Asignación de tareas Libre exploración Descubrimiento guiado Resolución de problemas Expositiva Demostrativa Interrogativa Dialogo Torbellino de ideas |
| Proceso de adaptación y transformación anátomo-fisiológico para el desarrollo y perfeccionamiento de destrezas del futbol. | Entrenamiento deportivo del fútbol | Fundamentos técnicos individuales Fundamentos técnicos colectivos | Dominio del balón Pie Empeine. Talón Punta Conducción Dribling Combinación de fundamentos Pases Cabeceo |

Anexos 3: Formatos de cuestionarios



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FORMULARIO DE ENCUESTAS PARA ENTRENADORES

INSTRUCCIONES

El presente cuestionario tiene la finalidad de identificar los métodos y técnicas aplicados para el entrenamiento de la disciplina del fútbol, con este propósito díguese emitir su criterio seleccionando una de las alternativas de las preguntas que se le propone.

¿Cuál es el nivel de conocimiento que posee usted acerca de

1 manejo y aplicación de los métodos de enseñanza?

- Excelente
- Muy bueno
- Bueno
- Regular

¿Según su consideración usted ha recibido cursos de capacitación en el último año acerca del uso y manejo de

2 métodos de enseñanza para impartir clases de fútbol?

- 1 a 2 cursos
- 3 a 4 cursos
- 5 o más cursos
- Ninguno

3 ¿Qué tipo de métodos didácticos utiliza con mayor frecuencia a la hora de realizar el entrenamiento del fútbol?

- Mando Directo
- Asignación de tareas
- Descubrimiento guiado
- Resolución de problemas
- Mixto

¿Cuál es el nivel de conocimiento que posee usted acerca

4 de manejo y aplicación de las técnicas de enseñanza?

- Excelente
- Muy bueno
- Bueno
- Regular
- Total

¿Según su consideración usted ha recibido cursos de capacitación en el último año acerca del uso y manejo de

5 técnicas de enseñanza para impartir clases de fútbol?

- 1 a 2 cursos
- 3 a 4 cursos
- 5 o más cursos
- Ninguno
-

¿Qué tipo de métodos didácticos utiliza con mayor frecuencia a la hora de realizar el entrenamiento del fútbol?

- Expositiva
- Demostrativa
- Dialogo
- Observación de videos
- Torbellino de ideas

¿Cuál es el nivel de ejecución de los fundamentos técnicos del fútbol de los niños de 9 a 12 años de las escuelas de fútbol

7 de la ciudad de Otavalo?

- () Excelente
- () Muy bueno
- () Bueno
- () Regular

¿Considera importante que el autor de esta investigación elabore una guía didáctica acerca de métodos y técnicas

8 didácticas para el entrenamiento del fútbol?

- () Muy importante
- () Importante
- () Poco importante
- () Nada importante

¿Considera que la aplicación de una guía didáctica acerca

9 de métodos y técnicas influirá en el entrenamiento del fútbol?

- () Siempre
- () Casi siempre
- () Rara vez
- () Nunca

Para los remates a ¿qué tipo de destreza pone mayor

10 atención?

- () Pases
- () Remates
- () Pases y remates

11 ¿Para los pases qué habilidad tienen los niños?

- () Pie
- () Empeine
- () Talón
- () Punta
- () Bordes

12 ¿Para los remates qué habilidad observa?

- () Salto de altura sin balón

- Salto de altura con balón
- Parar el balón estático
- Parar balón en movimiento

13 **¿Qué destrezas complementan el entrenamiento del fútbol?**

- Conducción
- Dribling
- Cabeceo
- Combinación de fundamentos

14 **¿Para la planificación qué aspectos tiene mayor importancia?**

- Diagnóstico
- Programación
- Evaluación
- Todos

15 **¿En el entrenamiento que factor considera de mayor importancia?**

- Principios
- Entrenador
- Entrenados
- Todos

16 **¿Se cuenta con una guía con métodos y técnicas para el entrenamiento del fútbol?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

Anexos 4: Ficha de observación



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FORMULARIO DE ENCUESTAS PARA ENTRENADORES

INSTRUCCIONES

La presente ficha de observación tiene la finalidad de identificar si se ejecutan correctamente en las sesiones de entrenamiento los fundamentos técnicos del fútbol.

| Observación N° 1 | | | | |
|--|--|--|--|--|
| ¿Participa del calentamiento con sus compañeros, previo al entrenamiento? | | | | |
| Siempre | | | | |
| A veces | | | | |
| Nunca | | | | |

| Observación N° 2 | | | | |
|--|--|--|--|--|
| ¿Ha sufrido lesiones en el entrenamiento? | | | | |
| Muy frecuente | | | | |
| Frecuentemente | | | | |
| Poco frecuente | | | | |
| Nunca | | | | |

| Observación N° 3 | | | | |
|---|--|--|--|--|
| ¿Con qué regularidad realiza ejercicios de conducción de balón con el borde interno y externo? | | | | |
| Muy frecuente | | | | |
| Frecuentemente | | | | |
| Poco frecuente | | | | |
| Nunca | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| Observación N° 4 | | | | |
| ¿Conduce el balón con la planta del pie? | | | | |
| Excelente | | | | |
| Muy bueno | | | | |
| Bueno | | | | |
| Regular | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Observación N°5 | | | | |
| ¿Con qué frecuencia se realizan ejercicios de control de balón? | | | | |
| Muy frecuente | | | | |
| Frecuentemente | | | | |
| Poco frecuente | | | | |
| Nunca | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| Observación N°6 | | | | |
| ¿Participa todo el tiempo en la sesión de entrenamiento? | | | | |
| Siempre | | | | |
| Casi siempre | | | | |
| En ocasiones | | | | |
| Nunca | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Observación N° 7 | | | | |
| ¿Qué ejercicios se realizan con mayor regularidad para el despeje con cabeza? | | | | |
| Con parte frontal de la cabeza | | | | |
| Con parte posterior de la cabeza | | | | |
| Con la parte lateral derecha e izquierda de la cabeza | | | | |
| Ninguno | | | | |
| Todos | | | | |

| Observación N° 8 | | | | |
|---|--|--|--|--|
| ¿Se realizan ejercicios de conducción del balón? | | | | |
| Utilizando las dos piernas | | | | |
| A diferentes ritmos perseguir la pelota en línea recta | | | | |
| Dominio de la superficie de contacto | | | | |
| Conducción zigzag | | | | |
| Con contrarios que dificulten la conducción | | | | |
| Todos | | | | |
| Ninguno | | | | |

| Observación N° 9 | | | | |
|---|--|--|--|--|
| ¿Se realizan ejercicios de tiro de a portería? | | | | |
| Parte interna del pie | | | | |
| Parte externa del pie | | | | |
| Con la punta del pie | | | | |
| Todos | | | | |

| Observación N° 10 | | | | |
|---|--|--|--|--|
| ¿Qué ejercicios domina? | | | | |
| Ejercicios de pases cortos, medios, largos | | | | |
| Cortos | | | | |
| Medios | | | | |
| Largos | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| Observación N° 11 | | | | |
| ¿Realizan ejercicios para pases? | | | | |
| Borde interno | | | | |
| Borde externo | | | | |
| Empeine | | | | |
| Todos | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| Observación N° 12 | | | | |
| ¿Qué ejercicios se realizan para el control del balón? | | | | |
| Con la cabeza | | | | |
| Con muslos | | | | |
| Con pies | | | | |
| Todos | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| Observación N° 13 | | | | |
| ¿Realiza ejercicios de definición? | | | | |
| Con oposición | | | | |
| Sin oposición | | | | |
| Con oposición y sin oposición | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Observación N° 14 | | | | |
| ¿Con pelota en movimiento se realizan ejercicios de control de balón? | | | | |
| Con oposición | | | | |
| Sin oposición | | | | |
| Con oposición y sin oposición | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Observación N° 15 | | | | |
| ¿La sesión de entrenamiento se complementa con una práctica de juego de fútbol? | | | | |
| Siempre | | | | |
| A veces | | | | |
| Nunca | | | | |

Anexo 5 Fotografías



Anexo 5 Certificaciones



**CLUB DEPORTIVO ESPECIALIZADO FORMATIVO
"CORPORACION 13"**

ACUERDO No.1030 DEL MINISTERIO DEL DEPORTE
ESCUELA FORMATIVA DE FÚTBOL "CORPORACIÓN 13"
FUNDADA EL 17 DE JUNIO DEL 2006
"JUGANDO APRENDEMOS A JUGAR"

Otavalo, 17 de Mayo del 2015

CERTIFICO

Que el señor Cristian Edmundo Martínez Hidalgo con C.I 100285681-1 estudiante de la Universidad Técnica del Norte de la carrera Entrenamiento Deportivo, realizó las visitas a nuestra escuela de fútbol con el propósito de realizar un trabajo de investigación para realizar su trabajo de Grado titulado: **"DIAGNOSTICAR LA APLICACIÓN DE LOS MÉTODOS Y TÉCNICAS PEDAGÓGICAS Y SU RELACIÓN EN EL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO DEL FÚTBOL EN NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE EDAD, EN LAS ESCUELAS DE FÚTBOL DEL CANTÓN OTAVALO, EN EL AÑO 2015"**

Particular que comunico para los fines consiguientes.

Atentamente,

Lic. Fredy Stiwar Jaramillo M.
DIRECTOR ESCUELA FORMATIVA DE FUTBOL



LIGA DEPORTIVA CANTONAL OTAVALO

Fundada el 25 de Octubre de 1942 - Acuerdo Ministerial No. 208



Otavalo, 13 de Abril del 2015

CERTIFICO

Que el señor Cristian Edmundo Martínez Hidalgo con C.I 100285681-1 estudiante de la Universidad Técnica del Norte de la carrera Entrenamiento Deportivo, realizó las visitas a nuestra escuela de fútbol con el propósito de realizar un trabajo de investigación para realizar su trabajo de Grado titulado: **"DIAGNOSTICAR LA APLICACIÓN DE LOS MÉTODOS Y TÉCNICAS PEDAGÓGICAS Y SU RELACIÓN EN EL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO DEL FÚTBOL EN NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE EDAD, EN LAS ESCUELAS DE FÚTBOL DEL CANTÓN OTAVALO, EN EL AÑO 2015"**

Particular que comunico para los fines consiguientes.

LIGA DEPORTIVA CANTONAL
OTAVALO

Lcdo. Gonzalo Proaño Albuja
PRESIDENTE DE LIGA DEPORTIVA CANTONAL



LIGA DEPORTIVA CANTONAL OTAVALO

Fundada el 25 de Octubre de 1942 - Acuerdo Ministerial No. 208



Otavalo, 15 de junio del 2015

CERTIFICA:

Que en las instalaciones de Liga Cantonal Otavalo se realizó la socialización del trabajo de Grado titulado: **"DIAGNOSTICAR LA APLICACIÓN DE LOS MÉTODOS Y TÉCNICAS PEDAGÓGICAS Y SU RELACIÓN EN EL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO DEL FÚTBOL EN NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE EDAD, EN LAS ESCUELAS DE FÚTBOL DEL CANTÓN OTAVALO, EN EL AÑO 2015"** con los representantes de las escuelas de fútbol Cracs del Futuro, Corporación 13, Liga Cantonal Otavalo e Inter Otavalo por parte del señor Cristian Edmundo Martínez Hidalgo, estudiante de la Universidad Técnica del Norte de la carrera Entrenamiento deportivo.

Atentamente,

LIGA DEPORTIVA CANTONAL
OTAVALO
INSTITUCIÓN DEPORTIVA

Lcdo. Gonzalo Proaño Albuja
PRESIDENTE DE LDCA.



ESCUELA DE FUTBOL "CRACKS DEL FUTURO"

Filial a Liga Cantonal Otavalo, Acuerdo Ministerial Nº 208

Otavalo, 23 de abril de 2015

CERTIFICO

Que el señor Cristian Edmundo Martínez Hidalgo, con C.I 100285681-1, estudiante de la Universidad Técnica del Norte, de la carrera Entrenamiento Deportivo, realizó las visitas a nuestra escuela de fútbol con el propósito de realizar un trabajo de investigación para realizar su trabajo de Grado titulado: **"DIAGNOSTICAR LA APLICACIÓN DE LOS MÉTODOS Y TÉCNICAS PEDAGÓGICAS Y SU RELACIÓN EN EL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO DEL FÚTBOL EN NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE EDAD, EN LAS ESCUELAS DE FÚTBOL DEL CANTÓN OTAVALO, EN EL AÑO 2015"**

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente,

Luis Chicaiza

DIRECTOR ESCUELA FORMATIVA DE FUTBOL

Dirección: Juan de Albarracín
Teléfono: 0984172979
OTAVALO- ECUADOR



Centro de Fútbol



“Luis Jaramillo”

Otavaló, a 23 de abril de 2015

ESPECIALIZADO
EN:



CERTIFICO

Que el Sr. Cristian Edmundo Martínez Hidalgo, con CC: 1002856811, estudiante de la Universidad Técnica del Norte, de la Carrera de entrenamiento Deportivo, realizó las visitas a nuestra escuela de fútbol con el propósito de realizar un trabajo de investigación para elaborar su Trabajo de Grado Titulado: “DIAGNOSTICAR LA APLICACIÓN DE LOS MÉTODOS Y TÉCNICAS PEDAGÓGICAS Y SU RELACIÓN EN EL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO DEL FÚTBOL EN NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE EDAD, EN LAS ESCUELAS DE FÚTBOL DEL CANTÓN OTAVALO, EN EL AÑO 2015”

Particular que comunico para los fines consiguientes

Atentamente,

Lcdo Luis Jaramillo Paredes

DIRECTOR DE LA ESCUELA FORMATIVA DE FÚTBOL

CERTIFICO

Que el Sr. Martínez Hidalgo Cristian Edmundo con C.I. 1002856811, estudiante de la carrera de Entrenamiento Deportivo, hicieron pasar el documento del Trabajo de Grado por el sistema URKUND obteniendo el 2% de similitud, adjunto el certificado que se obtuvo del sistema.

Es cuanto puedo certificar en honor a la verdad facultando al interesado hacer uso del presente como a bien tenga lugar.

Ibarra, 08 de marzo de 2016

Atentamente


MSc. Stalin Salas
DIRECTOR DEL TRABAJO DE GRADO

Urkund Analysis Result

Analysed Document: CAPITULO I,II,III,IV,V,VI.docx (D17597137)
Submitted: 2016-02-04 15:43:00
Submitted By: bjme_cemh@hotmail.com
Significance: 2 %

Sources included in the report:

<http://www.slideshare.net/Livio027/metodologia-de-entrenamiento-en-funcion-del-modelo-tactico>
<http://www.slideshare.net/ivananero/objetivos-medios-de-entrenamiento-y-sesiones>
https://www.youtube.com/watch?v=Xajh5_oPN4M
<http://es.slideshare.net/proffernandofarias/ebook-200-tareas-para-la-integracion-tactica>
http://entrenarfutbol.es/files/7214/2177/7507/DEMO_DE_LAS_PROGRAMACIONES_ANUALES_POR_CATEGORIAS.pdf

Instances where selected sources appear:

11



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

| DATOS DE CONTACTO | | | |
|----------------------|--|----------------|------------|
| CÉDULA DE IDENTIDAD: | 1002856811 | | |
| APELLIDOS Y NOMBRES: | Martínez Hidalgo Cristian Edmundo | | |
| DIRECCIÓN: | San Pablo del Lago Eloy Alfaro y Sucre | | |
| EMAIL: | bjme_cemh@hotmail.com | | |
| TELÉFONO FIJO: | | TELÉFONO MÓVIL | 0981957930 |

| DATOS DE LA OBRA | |
|-----------------------------|--|
| TÍTULO: | "DIAGNOSTICAR LA APLICACIÓN DE LOS MÉTODOS Y TÉCNICAS PEDAGÓGICAS Y SU RELACIÓN EN EL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO DEL FÚTBOL EN NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE EDAD, EN LAS ESCUELAS DE FÚTBOL DEL CANTÓN OTAVALO, EN EL AÑO 2015". |
| AUTOR (ES): | Martínez Hidalgo Cristian Edmundo |
| FECHA: AAAAMMDD | 2016/03/10 |
| SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO | |
| PROGRAMA: | <input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO |
| TÍTULO POR EL QUE OPTA: | Título de Licenciado en Entrenamiento Deportivo |
| ASESOR /DIRECTOR: | MSc. Stalin Salas |

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Martínez Hidalgo Cristian Edmundo, con cédula de identidad Nro. 1002856811, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 10 días del mes de marzo de 2016

EL AUTOR:

(Firma) 
Nombre: Martínez Hidalgo Cristian Edmundo
C.C. 1002856811



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Martínez Hidalgo Cristian Edmundo, con cédula de identidad Nro. 1002856811 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: **“DIAGNOSTICAR LA APLICACIÓN DE LOS MÉTODOS Y TÉCNICAS PEDAGÓGICAS Y SU RELACIÓN EN EL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO DEL FÚTBOL EN NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE EDAD, EN LAS ESCUELAS DE FÚTBOL DEL CANTÓN OTAVALO, EN EL AÑO 2015”** que ha sido desarrollada para optar por el Título de Licenciado en Entrenamiento Deportivo en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 10 días del mes de marzo de 2016

(Firma) 

Nombre: Martínez Hidalgo Cristian Edmundo
Cédula: 1002856811