



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“ESTUDIO DE LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN CONTEXTO PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO IMBABURA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015. PROPUESTA ALTERNATIVA”

Trabajo de Grado Previo a la Obtención del Título de Licenciatura en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés.

AUTOR: Lomas Arias Braulio Andrés

DIRECTORA: Dra. Guadalupe León

Ibarra, 2015

ACEPTACIÓN DE LA DIRECTORA

Luego de haber sido designada por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como Directora del Trabajo de Grado Titulado: **“ESTUDIO DE LAS TECNICAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN CONTEXTO PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO IMBABURA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015”** Trabajo realizado por el señor egresado Braulio Andrés Lomas Arias, previo a la obtención del título de Licenciatura en Inglés.

Al ser testigo presencial y corresponsable directa del desarrollo del presente trabajo de investigación, que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentados públicamente ante un Tribunal que sea designado oportunamente. Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.

Ibarra, 17 de Marzo de 2016



MSc. Guadalupe León

DIRECTORA

DEDICATORIA

A mis padres, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y progreso siendo mi apoyo en todo momento, para obtener una educación de calidad. También este trabajo de grado dedico a Dios por iluminarme y ayudarme a cumplir con cada reto en mi vida, de igual manera a los estudiantes de la institución que son la razón de mí vida y que me motivaron a seguir adelante

Braulio

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica del Norte por haberme brindado la oportunidad de superación y aprendizaje permanente que garantizan un éxito personal y profesional.

A la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología, en donde realice mis estudios en la Carrera de Inglés.

Un agradecimiento especial a la Dra. Guadalupe León directora de trabajo de grado, quien ha guiado y contribuido permanentemente de manera científica y profesional.

Agradezco al Colegio Imbabura con su personal docente, estudiantes quienes me abrieron sus puertas para realizar este trabajo investigativo

Braulio

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

ACEPTACIÓN DE LA DIRECTORA	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE GENERAL	v
ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE GENERAL	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	xii
CAPÍTULO I	1
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.1 Antecedentes	1
1.2 Planteamiento del Problema	2
1.3 Formulación del Problema	4
1.4 Delimitación del Problema	4
1.4.1 Unidades de Observación	4
1.4.2 Delimitación Espacial	5
1.4.3 Delimitación Temporal	5
1.5 Objetivos	5
1.5.1 Objetivo General	5
1.5.2 Objetivos Específicos	5
1.6 Justificación	6
1.7 Factibilidad	8
CAPÍTULO II	9
2. MARCO TEÓRICO	9
2.1 Fundamentación Teórica	9
2.1.1 Fundamentación Filosófica	9
2.1.2 Fundamentación Psicológica	9
2.1.3 Fundamentación Pedagógica	10

2.1.4	Fundamentación Sociológica	11
2.1.5	Aprendizaje Significativo	12
2.1.6	Teoría Constructivista	15
2.2	Desarrollo de las Categorías, Dimensiones e Indicadores	16
2.2.1	Técnicas de Enseñanza-Aprendizaje	16
2.2.2	Vocabulario en Contexto	22
2.2.3	Aprendizaje	28
2.3	Posicionamiento Teórico Personal	34
2.4	Glosario de Términos	35
2.5	Interrogantes de Investigación	36
2.6	Matriz Categorical	38
CAPÍTULO III		39
3.	MARCO METODOLÓGICO	39
3.1	Tipo de Investigación	39
3.2	Métodos	40
3.3	Técnicas e Instrumentos	42
3.4	Población	42
3.5	Muestra	42
CAPÍTULO IV		43
4	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	43
4.1	Encuesta aplicada a docentes	43
4.2	Encuesta aplicada a estudiantes	55
CAPÍTULO V		67
5	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	67
5.1	Conclusiones	67
5.2	Recomendaciones	67
CAPÍTULO VI		69
6	PROPUESTA ALTERNATIVA	69
6.1	Título de la Propuesta	69

6.2	Justificación	69
6.3	Fundamentación	70
6.4	Objetivos	74
6.4.1	Objetivo General	74
6.4.2	Objetivos Específicos	74
6.5	Ubicación Sectorial y Física	75
6.6	Desarrollo de la Propuesta	75
6.7	Impacto	98
6.8	Difusión	98
CHAPTER IV		99
6	ALTERNATIVE PROPORSAL	99
6.1	Title of the Proposal	99
6.2	Justification and Impotence	99
6.3	Foundation	100
6.4	Objectives	104
6.4.1	General Objective	104
6.4.2	Specific Objectives	104
6.5	Physical and Sectorial Location	104
6.6	Proposal Development	105
6.7	Impacts	128
6.8	Diffusion	128
6.9	Bibliography	129
ANEXOS		131
	Árbol de problemas	132
	Matriz de coherencia	133
	Matriz categorial	134
	Encuesta docentes	135
	Test de vocabulario	141

ÍNDICE DE TABLAS
Encuesta Aplicada a Docentes

Tabla N°1 Técnica del Juego de Roles	44
Tabla N°2 Técnica de la Discusión Dirigida	45
Tabla N°3 Técnica Phillips 66	46
Tabla N°4 Técnica Torbellino de Ideas	47
Tabla N°5 Técnicas para desarrollar el vocabulario	48
Tabla N°6 Materiales Didácticos	49
Tabla N°7 Materiales Complementarios	50
Tabla N°8 Ambiente de aula propicio	51
Tabla N°9 Motivación a los estudiantes	52
Tabla N°10 Conocimiento de palabras nuevas	53
Tabla N°11 Guía para el incremento de vocabulario	54

Encuesta Aplicada a Estudiantes

Tabla N°12 Técnica del Juego de Roles	55
Tabla N°13 Técnica de la Discusión Dirigida	56
Tabla N°14 Técnica Phillips 66	57
Tabla N°15 Técnica Torbellino de Ideas	58
Tabla N°16 Técnica Torbellino de Ideas	59
Tabla N°17 Motivación a los estudiantes	60
Tabla N°18 Materiales Complementarios	61
Tabla N°19 Ambiente de aula propicio	62
Tabla N°20 Motivación a los estudiantes	63
Tabla N°21 Conocimiento de palabras nuevas	64
Tabla N°22 Grado de conocimiento de los estudiantes	65
Tabla N°23 Guía para el incremento de vocabulario	66

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Encuesta Aplicada a Docentes

Gráfico N°1 Técnica del Juego de Roles	44
Gráfico N°2 Técnica de la Discusión Dirigida	45
Gráfico N°3 Técnica Phillips 66	46
Gráfico N°4 Técnica Torbellino de Ideas	47
Gráfico N°5 Técnicas para desarrollar el vocabulario	48
Gráfico N°6 Materiales Didácticos	49
Gráfico N°7 Materiales Complementarios	50
Gráfico N°8 Ambiente de aula propicio	51
Gráfico N°9 Motivación a los estudiantes	52
Gráfico N°10 Conocimiento de palabras nuevas	53
Gráfico N°11 Guía para el incremento de vocabulario	54

Encuesta Aplicada a Estudiantes

Gráfico N°12 Técnica del Juego de Roles	55
Gráfico N°13 Técnica de la Discusión Dirigida	56
Gráfico N°14 Técnica Phillips 66	57
Gráfico N°15 Técnica Torbellino de Ideas	58
Gráfico N°16 Técnica Torbellino de Ideas	59
Gráfico N°17 Motivación a los estudiantes	60
Gráfico N°18 Materiales Complementarios	61
Gráfico N°19 Ambiente de aula propicio	62
Gráfico N°20 Motivación a los estudiantes	63
Gráfico N°21 Conocimiento de palabras nuevas	64
Gráfico N°22 Grado de conocimiento de los estudiantes	65
Gráfico N°23 Guía para el incremento de vocabulario	66

RESUMEN

El presente trabajo de investigación acerca de las técnicas de vocabulario para enseñanza de inglés como lengua extranjera se llevó a cabo con los estudiantes de 8º año de educación básica en el Colegio Imbabura. La investigación se llevó a cabo durante el año escolar 2014-2015. El objetivo principal es conocer las estrategias de vocabulario que son utilizadas en contexto con el fin de ayudar a los estudiantes a mejorar su aprendizaje del idioma Inglés de una manera dinámica e innovadora. El análisis de las diferentes estrategias para enseñar vocabulario en contexto sirvió para trabajar en la propuesta. Esta información ayudo en el desarrollo del marco teórico para la presente investigación. El constructivismo fue una de las teorías que informaron del desarrollo de la propuesta. El constructivismo ve el aprendizaje como un proceso en el que los estudiantes construyen su propio conocimiento a través de la interacción y hacen su relación con sus conocimientos previos. El aprendizaje significativo también fue adoptado en el marco teórico. En cuanto a la metodología, la investigación de campo, la literatura, método descriptivo, investigación propositiva y el método estadístico, que fueron fundamentales en el proceso de investigación. La técnica de investigación aplicada fue la encuesta para los profesores y estudiantes del octavo año del Colegio Imbabura, una vez obtenidos los resultados se procedió al análisis e interpretación de datos a la información coherente de diferentes encuestas de forma que se representa gráficamente, a continuación, las conclusiones , donde se observa poca variación de técnicas de enseñanza del idioma Inglés, procediendo a recomendar el uso adecuado de las técnicas nuevas e innovadoras, la misma que sirvió de base para la estructuración de la propuesta alternativa que contiene aspectos relacionados con la aplicación de técnicas de enseñanza-aprendizaje de vocabulario. El tutorial tiene 10 técnicas centradas en el aprendizaje de inglés, que se detallan en varios aspectos, como tema, objetivo, recursos, habilidades, vocabulario, metodología y proceso de evaluación.

ABSTRACT

The present research about vocabulary techniques to teach English as a foreign language was carried out with 8th year students of basic education at Imbabura High School. The research took place during the school year 2014-2015. It aimed at finding out vocabulary strategies to be used in context in order to help students improve their English language learning in a dynamic and innovative way. An analysis of different strategies to teach vocabulary in context was done to work on the proposal. This information guided and supported the theoretical framework for the present research. Constructivism was one of theories that informed the development of the proposal. Constructivism sees learning as a process in which students construct their own knowledge through interaction and make their connection with their previous knowledge. Meaningful learning was also embraced in the theoretical background. Regarding the methodology, field research, literature, descriptive, purposeful and the statistical method, they were fundamental in the research process. The research technique applied was the survey for teachers and students of the eighth year of Imbabura High School, once the results were obtained we proceeded to the analysis and interpretation of data to consistent information from different surveys so that it is represented graphically, then the conclusions, where little variation of English language teaching technique is observed, proceeding to recommend the proper use of new and innovative techniques, the same which formed the basis for structuring the alternative proposal that contains aspects related to the application of teaching-learning techniques of the English vocabulary. The Tutorial has 10 techniques focused on learning English, which are detailed in various aspects, such as subject, object, resources, skills, vocabulary, methodology and evaluation process.

INTRODUCCIÓN

El proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés en la educación actual es muy importante, debido a que se busca alcanzar una adecuada formación académica en estudiantes de educación media; con respecto a los conocimientos del idioma inglés, los estudiantes cuentan con la asignatura de lengua extranjera en la cual el docente de Inglés mediante diferentes procesos de enseñanza, e instruye a los alumnos en las diferentes destrezas del Inglés las cuales son escuchar, hablar, leer y escribir.

Los métodos, estrategias y técnicas que utiliza cada docente al momento de impartir las clases de inglés pueden variar de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, al contexto en el que se encuentren, al material pedagógico o didáctico que se disponga para aprender la asignatura de lengua extranjera. Por consiguiente, al aplicar todos estos métodos, estrategias y técnicas de enseñanza-aprendizaje se busca establecer un aprendizaje significativo del Inglés en los estudiantes.

Si bien es cierto, para desarrollar el aprendizaje del idioma inglés en los alumnos de educación media se debe partir desde el aprendizaje del vocabulario, es decir, primero cimentar los conocimientos de grupos de palabras para gradualmente ir ampliando el aprendizaje de este idioma, cabe destacar que el uso de material educativo en horas de inglés es necesaria al momento de construir los conocimientos de los estudiantes, dicho de otra manera, el docente debe crear relación entre el contexto donde se imparte las clases y los conceptos que se pretende enseñar.

El aprendizaje de vocabulario con relación al contexto en el que se encuentran inmersos los estudiantes puede influir en la asimilación adecuada de las palabras que se adquiere, no obstante, el contexto no siempre favorece o facilita este proceso de enseñanza-aprendizaje para lo cual el docente debe desarrollar estrategias y técnicas de enseñanza en

las cuales el contexto se acople a las necesidades de docentes y estudiantes con el fin de que el aprendizaje llegue a ser significativo en la cognición de los alumnos, en otras palabras, el docente debe hacer uso de material didáctico para complementar el contexto en el cual intenta que los conocimientos impartidos sean comprendidos de la mejor manera por parte de los alumnos.

Este trabajo de grado busca proponer una guía didáctica para la enseñanza-aprendizaje de vocabulario en contexto para desarrollar el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes de octavos años del colegio Imbabura, durante el año lectivo 2014-2015 a través de actividades de técnicas de enseñanza-aprendizaje en las cuales se rompa la monotonía de las clases tradicionales e incentiven a los alumnos a interesarse por aprender el idioma Inglés.

Finalmente se puede sintetizar el trabajo de grado de la siguiente forma:

Capítulo I: En este primer capítulo contiene los antecedentes, el planteamiento del problema, formulación del problema, la delimitación, espacial y temporal así como sus objetivos y justificación.

Capítulo II: El capítulo dos contiene todo lo relacionado al Marco Teórico, con los siguientes aspectos fundamentación teórica, Posicionamiento teórico personal, Glosario de Términos, Interrogantes de investigación, Matriz Categorical.

Capítulo III: En el capítulo tres, se describe la metodología de la investigación, los tipos de investigación, métodos, técnicas e instrumentos, determinación de la población y muestra.

Capítulo IV: En el capítulo cuatro, se realizó el análisis e interpretación de datos obtenidos en las encuestas realizadas a estudiantes y docentes.

Capítulo V: Este capítulo contiene cada una de las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo VI: Por último el capítulo seis, concluye con el Desarrollo de la Propuesta Alternativa.

CAPÍTULO I

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 ANTECEDENTES

La importancia del Inglés con el paso de los años ha ido tomando mayor relevancia en la formación educativa y profesional de todas las personas que aspiran mejorar sus condiciones de vida; se puede ver claramente que el aprendizaje del idioma Inglés en la educación actual se ha vuelto más requerido debido al constante desarrollo del país, e incluso la demanda académica y profesional de otros países requiere que la preparación de los estudiantes sea cada vez más alta. Es así que, uno de los requisitos para optar a una mejor circunstancia de desarrollo personal es el de aprender inglés; esto implica mejorar las destrezas del inglés como son hablar, escuchar, leer y escribir.

El inglés en el contexto académico o profesional juega un papel muy importante, el cual es ampliar el desarrollo personal de los individuos que son conscientes de la relevancia de aprender un segundo idioma para obtener mejores oportunidades de estudio o de empleo.

La enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés o lengua extranjera en escuelas y colegios avanza de forma lenta y los progresos que cada año se dan son muy leves, pues los estudiantes después de 6 años de haber recibido clases de inglés consecutivamente no alcanzan un nivel básico de Inglés; los conocimientos son escasos y la cognición que se espera después de todo el tiempo de haber recibido clases de lengua extranjera no son suficientes para entablar una conversación sencilla utilizando adecuadamente lo que se supone han aprendido durante 6 años.

El desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de la asignatura de lengua extranjera en la actualidad solo cuenta con un libro de texto proporcionado por el gobierno en el cual los docentes se rigen a enseñar lo que se dicta en el texto, la mayoría de docentes planifica las clases únicamente guiándose en los lineamientos del texto y una mínima parte de docentes incluye actividades extras que despierten el interés en los estudiantes de inglés. La monotonía de las clases y uso reiterativo del texto no permiten que el interés por aprender este idioma incremente.

Pero no se puede culpar a los docentes por usar el mismo texto todo los días debido a que el material alternativo que se espera que sea un refuerzo en las clases y sea accesible a las necesidades de los docentes son escasos, debido a que son muy caros o no son aplicables a la situación actual de los estudiantes; lo que se pretende con este trabajo de grado es proponer una guía didáctica que sirva como material didáctico en las clases de inglés, con técnicas de enseñanza-aprendizaje fáciles de asociar a los temas del texto que se utiliza actualmente.

Ante la situación planteada, se presenta este trabajo investigativo realizado en colegio “Imbabura”.

El colegio Imbabura está dirigido por la Dra. Olga Piñeiros y el Msc. Fredy Proaño, rectora y vicerrector del colegio respectivamente.

Esta institución está ubicada en el cantón Antonio Ante parroquia de San Roque en las calles Bolívar y 16 de Agosto.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Dentro de las clases de inglés se puede evidenciar que los docentes no utilizan una variación de técnicas y procedimientos didácticos para enseñar vocabulario en contexto para poder desarrollar un mejor

aprendizaje del idioma Inglés; ésta situación da como resultado un aprendizaje poco efectivo con respecto al vocabulario que se pretende enseñar.

El uso reiterativo de las mismas técnicas de enseñanza en las clases de lengua extranjera no permiten que los alumnos puedan interesarse en aprender vocabulario en cada clase y mucho menos el sentirse motivados a realizar un autoaprendizaje o refuerzo de lo aprendido en dichas clases; lo que representa un estancamiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de este idioma, en otras palabras las técnicas utilizadas con los alumnos de octavo año no están fomentando el aprendizaje de vocabulario que se espera.

Además, el aprendizaje de vocabulario en contexto en cada clase es asimilado de diferentes maneras por el simple hecho de que cada alumno tiene distintas formas de asimilar el conocimiento, los cuales pueden darse por diferentes factores, tales como el tipo de inteligencia emocional o múltiple con la que los estudiantes se sientan más identificados siendo estas visuales, auditivas, kinestésicas, verbal, lógica matemática, natural.

Otra causa que se ha observado es el uso monótono de técnicas de enseñanza-aprendizaje y material educativo al momento de exponer la clase de inglés; lo que ha ocasionado que el aprendizaje del vocabulario sea monótono, repetitivo y nada duradero.

En las clases tradicionales que se imparten a los alumnos de octavo año se ha evidenciado que aún se encuentra vigente el uso monótono de técnicas cotidianas como son, repetir palabras o frases ya sea de forma oral o escrita, solo para la memorización de las mismas. Cabe destacar que estas técnicas solo se enfocan en la memorización más no en la asociación de conceptos y palabras. Adicionalmente, se puede notar que la reiteración del método tradicional en las clases de inglés no estimulan pedagógicamente a crear un contexto de aprendizaje de vocabulario,

reduciendo las posibilidades en el conocimiento impartido en el año actual pueda ser utilizado posteriormente por los estudiantes en los próximos años. Finalmente, al existir escaso material didáctico para el desarrollo de vocabulario en contexto trae como consecuencia que el aprendizaje sea poco significativo y exista desmotivación por parte de los estudiantes.

Podemos incluir que el material didáctico que disponen los docentes para impartir las clases de inglés es poco accesible para la mayoría de docentes, debido a que son costosos y escasos en nuestro medio. Además, en las clases impartidas actualmente solo se emplea el texto educativo y las actividades didácticas que este contiene no llaman la atención de los estudiantes por ser actividades que no se acoplan a los intereses de los individuos. Se puede señalar, que al no haber material didáctico que se asocie fácilmente a las actividades en las cuales se quiere desarrollar vocabulario en contexto el aprendizaje o la asimilación por parte de los alumnos es mínima y poco duradera.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Poco uso de técnicas en el desarrollo de vocabulario en contexto por parte de los docentes no permite desarrollar adecuadamente el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de los 8vos años de Educación Básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015.

1.4 DELIMITACIÓN

1.4.1 Unidad de Observación

Para realizar el presente trabajo de investigación se consideró a los 190 estudiantes de los Octavos Años de Educación Básica del Colegio Imbabura, parroquia San Roque, Cantón Antonio Ante.

Institución	Profesores	Paralelos	Estudiantes
Colegio Nacional Imbabura	4	Octavo "A"	48
		Octavo "B"	48
		Octavo "C"	48
		Octavo "D"	46
Total	4	4	190

Fuente: Institución educativa investigada/2015

1.4.2 Delimitación Espacial

El trabajo de grado se desarrolló en el Colegio Imbabura, parroquia San Roque, Cantón Antonio Ante.

1.4.3 Delimitación Temporal

El trabajo de investigación se realizó desde el año lectivo 2014-2015.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 Objetivo General

- Diagnosticar que técnicas de Enseñanza- Aprendizaje utilizan los docentes en la enseñanza de vocabulario en contexto para desarrollar el aprendizaje del inglés en los estudiantes de los 8vos años de Educación Básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015.

1.5.2 Objetivos Específicos

- Analizar las técnicas de enseñanza-aprendizaje que los docentes utilizan en la enseñanza de vocabulario en contexto para desarrollar el

aprendizaje del Inglés en los estudiantes de los 8vos años de Educación Básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015.

- Determinar el grado de conocimiento que los estudiantes tienen en cuanto al aprendizaje de vocabulario en contexto del idioma Inglés en los 8vos años de Educación Básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015.
- Elaborar una Guía Didáctica de técnicas de enseñanza–aprendizaje del vocabulario en contexto del idioma Inglés en los estudiantes de los 8vos años de educación básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015.

1.6 JUSTIFICACIÓN

En una sociedad moderna, caracterizada por la necesidad imperiosa de ir acorde con los adelantos de la ciencia y la tecnología, exige al docente del nivel medio que tenga conocimientos profundos y adecuados en la utilización de técnicas didácticas en las diferentes áreas del conocimiento y estén prestos a los cambios que exige la sociedad actual.

El presente plan de trabajo de grado se justifica por el valor educativo y didáctico, puesto que proporcionará un diagnóstico realista acerca del tipo de técnicas y procedimientos didácticos que utilizan los docentes para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés, a través de estudio se pretende indicar a los docentes como aprenden los estudiantes y como aprenden y cuanto saben con respecto al aprendizaje significativo del idioma inglés.

El abordaje de este estudio, acerca del vocabulario del idioma inglés, es importante que el estudiante conozca el significado de cada palabra y

esto servirá para reconocer y enlazar las ideas, para construir las diferentes destrezas de conocimiento de la lengua extranjera. Desde una perspectiva metodológica, de un modo general, colocando la enseñanza en función de la formación, desarrollando la comunicación didáctica desde el conocimiento, se destaca los siguientes aspectos, para tener éxito, cuando se está se está recibiendo clases en otro idioma.

Primeramente atender el clima social del aula y la motivación formativa permanente del alumno, escuchar a los alumnos para decidir con ellos que estrategias didácticas o técnicas didácticas utilizar para que las clases no sean aburridas ni monótonas.

En definitiva para que exista aprendizaje del vocabulario del idioma inglés, es preciso conocer el nivel de competencia del estudiante, sus conocimientos previos y sus expectativas. Se trata de avanzar partiendo de lo que dominan y ayudarles a ir incrementando su conocimiento de nuevas palabras, utilizando técnicas didácticas de fácil comprensión para llegar al objetivo de aprendizaje fijado. Para alcanzar aprendizajes significativos, se debe recurrir a ciertos principios metodológicos que están inmersas, dentro del proceso aprendizaje, de determinada técnica de enseñanza, para que los estudiantes de octavos años aprendan el vocabulario de una manera eficiente y duradera.

Fomentar un aprendizaje práctico ajustado a las necesidades del alumnado. Favorecer un aprendizaje progresivo, partiendo de lo que se domina hasta alcanzar las competencias definidas en los objetivos, potenciar un aprendizaje variado, mediante la utilización de diferentes técnicas y recursos y la variación de actividades prácticas, particularizar el proceso de aprendizaje, acercándolo a la individualización metodológica del estudiante, desarrollar el proceso de aprendizaje de forma grupal, validando la acumulación de experiencias individuales y colectivas así como los diferentes puntos de vista ante determinados planteamientos. Aplicando adecuadamente las técnicas didácticas en el proceso

enseñanza del vocabulario del idioma inglés, en los estudiantes de los octavos años, los principales beneficiarios de este trabajo de investigación, será la institución educativa, los docentes del área y particularmente los estudiantes que se serán los principales protagonistas de este proceso educativo. Luego de conocer los antecedentes de la utilización de las técnicas y procedimientos didácticos utilizados por los docentes, se pretende elaborar una Guía de técnicas, para la enseñanza del idioma inglés, la misma que contribuirá a un aprendizaje adecuado.

1.7 FACTIBILIDAD

Esta investigación fue factible realizar por cuanto, a través del desarrollo de esta propuesta se solucionarán problemas de la institución investigada. Además, se puede manifestar que existe la predisposición de las autoridades y docentes para que se investigue acerca de las técnicas de enseñanza para aprender el vocabulario del idioma inglés. Con respecto a la realización de la investigación y propuesta, la parte financiera de principio a fin fue cubierta por el investigador. Para la realización del presente trabajo de grado se dispuso de amplia bibliografía física y digital de la temática investigada.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1.1. Fundamentación Filosófica

Filosofía, etimológicamente es una palabras griega que significa amor a la sabiduría, acepción que muestra cierta humildad de los antiguos filósofos; se consideraban amantes del saber y no sabios, no creían poseer el saber, sino el poseer una actitud de búsqueda permanente. (Leliua S., 2011, pág. 16)

El saber es un concepto generalizado en la actualidad como la adquisición de cierta información para un objetivo determinado, pero en si, si nos remontamos a la naturaleza del hombre nos daríamos cuenta que el saber es la esencia misma del hombre ya que él aprende no para satisfacer un esquema estructuralizado de la actualidad sino a su propio instinto que se demuestra en la curiosidad que cada persona posee.

La búsqueda permanente de la sabiduría de la que se habla, se basa en la necesidad natural del hombre por conocer lo que para él es nuevo o aún no identificado como son conceptos, teorías y diferentes análisis, dicho en otras palabras comprender el contexto en el que se encuentre.

2.1.2. Fundamentación Psicológica

La psicología explica cómo la persona constituye su subjetividad, el desarrollo de su mundo interno, cómo este se modifica, cómo adquiere su identidad y cómo

utiliza sus potencialidades. Nos explica también, la forma de vinculación con el conocimiento y la modalidad de conocimiento que predomina en su funcionamiento psíquico, que hace con lo que sabe y también con lo que no sabe; cómo se vincula con las demás personas en su vida social, con los grupos y con las instituciones en las que participa". (Leliua S., 2011, pág. 14)

La psicología educativa es una de las ramas que el docente utiliza para poder socializarse y poder redirigir el comportamiento o conducta de él hacia sus alumnos y de sus alumnos hacia él, permitiendo que el aprendizaje sea significativo.

La psicología aporta al entendimiento interno de los estudiantes, basándose en, como se puede potencializar el aprendizaje del idioma inglés a través de actividades que permitan el desarrollo de una motivación adecuada por parte del docente, y así, obtener el interés que se busca en el estudiante.

Además, el docente se beneficia del aporte de esta ciencia para realizar la vinculación en distintos grupos, ya sean estos internos de un proyecto determinado o personales.

2.1.3. Fundamentación Pedagógica

De acuerdo con Sánchez, Castillejo y Mensanza (1998) la pedagogía es el conjunto de saberes que debe tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de sus dimensiones, así como en la comprensión y organización de la cultura, en la formación y construcción de un ser humano que piensa, siente, actúa y vive en sociedad, donde la escuela tiene un papel importante. (Acosta S., 2012, pág.13)

La pedagogía nos permite estructurar un plan de trabajo que se adapte a la necesidad de los alumnos en las cuales implican atender en los

diferentes campos como son el personal, el cognitivo, el social y el cultural.

En lo personal la pedagogía permite destacar las destrezas e inteligencias múltiples de cada alumno de acuerdo a la planificación que se haya tenido ya sea esta anual, de bloque y de clase, teniendo siempre como objetivo que el alumno sea participe activo de su desarrollo.

Además, la pedagogía pone en práctica técnicas de enseñanza-aprendizaje con el fin de mejorar la cognición de los alumnos, siendo así, que el conocimiento perdure por más tiempo.

Otra parte en la que influye la pedagogía es en el ámbito social y cultural, debido a, las actividades que se realiza en grupos permite formar un ente sociable, es decir, una persona con ética al momento de trabajar con sus semejantes.

2.1.4 Fundamentación Sociológica

Concibe a la educación como un derecho humano y como un deber de la sociedad. La familia es, para él, el punto de referencia de todas las ideas; el segundo círculo de la educación estaría constituido por la sociedad civil.

El último grado de la educación se orienta hacia la consecución de una educación pura, sin limitaciones, con un carácter eminentemente moral. Para este autor, la educación en colectividad es ideal para el desarrollo de la mente y del espíritu. El apelativo de educador social conviene a Pestalozzi, como indica Quintana, en dos sentidos:(Pérez, 2007, pág. 26)

El hombre es un ente social por lo cual está inmerso en el flujo de las actividades que establece la sociedad como son, el asistir a un establecimiento educativo de educación inicial, media y superior para

formar personas que aporten al desarrollo social en nuestro país. La educación que se recibe en los establecimientos no solo permite el desarrollo académico e intelectual de los estudiantes sino, también ayuda a la formación personal y ética de cada alumno; las clases que son impartidas tienen un gran aporte de valores como son la responsabilidad que se aprende al momento de cumplir una tarea o un trabajo.

“La educación social, como una dimensión esencial de la educación, ha sido cultivada desde la antigüedad de uno u otro modo, según predominase una visión con el foco de atención del individuo o en la sociedad”. (Pérez, 2007, pág. 32)

En esta cita se puede evidenciar la importancia de la educación social como parte fundamental del desarrollo personal de cada alumno en relación al entorno en el que éste se desarrolla, para así, mejorar el medio ambiente en el que se desenvuelve como entes sociables.

2.1.5 El Aprendizaje Significativo

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que es la que posibilita que se relacione con la nueva información. En el proceso de enseñanza es fundamental conocer la estructura cognitiva del alumno; no solo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como su grado de firmeza. Para lograr los aprendizajes es necesario echar mano a ciertas herramientas para averiguar cuál es la estructura cognitiva del alumno, ya que se parte de la idea que ellos ya poseen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio (Leliwa Susana-Scangarello Irene, 2011, pág. 195)

Fundamentalmente, la teoría del aprendizaje significativo se basa en tomar en cuenta como un factor principal los conocimientos previos de los

alumnos, los cuales se irán reestructurando durante el proceso de enseñanza y de esta manera llegar a hacer duraderos, y no solo aplicables al campo educativo, sino en el proceso cognitivo en sí.

Además, con el uso de esta técnica se prioriza las experiencias previas de los estudiantes mejorando la asimilación de lo que el docente expone en cada una de sus clases. Puesto que, este desarrollo permite que el estudiante integre fácilmente las enseñanzas en las clases de inglés.

- **Condiciones para lograr el Aprendizaje Significativo**

Estas condiciones son el rasgo esencial de la teoría de Ausubel: la adquisición de la nueva información que depende exclusivamente de las ideas, conceptos o conocimientos previos (inclusores) y potentes que posee el sujeto, se producen por un proceso de interacción (Leliwa Susana-Scangarello Irene, 2011, pág. 197)

Para que exista un campo apto para el desarrollo del aprendizaje significativo existen dos conclusiones que componen el aprendizaje como son: el lógico y el psicológico, el primero se basa en la naturaleza del material que se va a utilizar, dicho de otra manera las herramientas deben tener un sentido coherente para ser utilizadas y el estudiante pueda relacionarlos.

La condición psicológica es la estructura cognitiva que poseen los estudiantes, además de la disposición de los mismos por aprender, esto quiere decir que los estudiantes deben poseer un conocimiento previo acerca del vocabulario que van a aprender para integrarlo a nuevos análisis.

- **Tipos de Aprendizaje Significativo**

Aprendizaje de representaciones: es el aprendizaje más simple del cual dependen los restantes tipos de

aprendizaje. Consiste en la capacidad de asignar significados a determinados símbolos a partir de la adquisición de cierto vocabulario. El niño primero aprende palabras que representen objetos reales que tiene significado para él aunque no los identifique como categorías (Leliwa Susana-Scangarello Irene, 2011, pág. 199)

En esta cita se puede evidenciar claramente que el aprendizaje de representaciones ha sido parte del aprendizaje del hombre a lo largo de los años, ya que, se muestra un objeto, un sonido o una imagen y se lo relaciona especialmente con una palabra por ejemplo: cuando se muestra la imagen de un libro el alumno relaciona esa imagen con una palabra en esta fase del aprendizaje significativo no se desarrolla ninguna categoría.

Aprendizaje de conceptos: los conceptos se definen como objetos, eventos, situaciones o propiedades que poseen atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos. Si partimos de ellos se puede afirmar que en cierta forma es un aprendizaje de representaciones. Los conceptos son adquiridos a través de dos procesos: formación y asimilación. En la formación de conceptos los atributos de criterio (características) del concepto se adquieren a través de la experiencia directa; el aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles de la estructura cognitiva (Leliwa Susana-Scangarello Irene, 2011, pág. 200)

Así mismo el aprendizaje de conceptos lleva al alumno a un proceso en el cual pueda crear definiciones o categorías sobre un tema, es aquí donde el alumno empieza a construir su propio conocimiento conceptualizando palabras o dicho de otra manera dándoles un significado. Hay que tener en cuenta que el desarrollo de conceptos se conlleva después de haber pasado por la enseñanza de representaciones, tomando el ejemplo anterior, en las representaciones el alumno solo relaciona la imagen de un libro con la palabra, en cambio en

el aprendizaje de conceptos ya puede definir con sus propias palabras lo que es un libro y que tipo de libros existe.

Aprendizaje de proposiciones: refiere cuando el sujeto conoce el significado de los conceptos y puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un nuevo concepto es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos. Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposición (Leliwa Susana-Scangarello Irene, 2011, pág. 200)

Considerando que lo mencionado en la cita es ampliamente la combinación de los tres tipos de aprendizaje significativo como son: el de representaciones, conceptos y finalmente las proposiciones siendo esta última más elaborada, ya que no es una palabra o palabras sueltas, ni una conceptualización de categorías; la proposición es la elaboración de conocimientos como producto final del aprendizaje significativo. Dicho en otras palabras las proposiciones son la construcción de nuevos análisis en la cognición de los alumnos tomando el ejemplo anterior las proposiciones de lo que es un libro puede ser que el alumno ya pueda diferenciar el uso de los mismos para los propósitos que el estudiante lo requiera. Para dar una mejor explicación de lo que son los tipos de aprendizaje podemos decir, que el contexto que lleva el docente de inglés tiene representaciones mediante material lógico fáciles de analizar por parte de los estudiantes.

2.1.6 Teoría Constructivista

“El aprendizaje desde la perspectiva constructivista, se entiende como un proceso mediante el cual la persona adquiere conocimientos a partir de las relaciones que establece entre lo que ya sabe y los nuevos contenidos de aprendizaje”.(Román, 2008, pág. 5)

En esta teoría constructivista se tiene como un gran exponente a Vigotsky que destaca los factores intrapersonales, socio-históricos e interpersonales. Estos procedimientos por los que pasa el estudiante influyen en la construcción de los conocimientos.

El primer proceso por el que pasa el alumno es del intrapersonal en el cual el alumno afirma sus conocimientos o hace la adquisición de ellos, en el segundo proceso se ve expuesto a relacionarse y de por sí relacionar sus conocimientos con los compañeros de un determinado grupo para llegar al fin a la exposición intrapersonal a nivel general de la clase.

El constructivismo tiene como fundamento el andamiaje que es, en sí, relacionar a los alumnos en diferentes categorías, para que, si un conocimiento es escaso en un alumno otro compañero más experimentado pueda reforzarlo y si fuera necesario el profesor puede brindar su ayuda permitiendo la construcción cognitiva del alumno.

El objetivo fundamental de la enseñanza constructivista es, en términos generales, la adquisición por parte del alumno de un aprendizaje duradero relevante, significativo como el propugnado por Ausubel y siempre partiendo de su propio conocimiento, sus propias reglas y modelos mentales para así dar sentido y significado a sus nuevas experiencias, conceptos y acciones.

2.2. Desarrollo de las Categorías, Dimensiones e Indicadores

2.2.1 Técnicas de Enseñanza-Aprendizaje

- **Conceptualización de Técnicas de Enseñanza-Aprendizaje**

En general las técnicas de enseñanza-aprendizaje se conciben como los procedimientos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos, implican actividades conscientes y orientadas a un fin.

El adecuado y consciente uso de las técnicas, conlleva a una instrucción estratégica interactiva” y de alta calidad. Y según Beltrán, el instructor estratégico debe ser un verdadero mediador, y un modelo para el alumno. El docente debe dirigir su acción a influir en los procesos de aprendizaje de los alumnos”. (Osses, 2008)

Basándonos en la cita expuesta se puede destacar la importancia del docente y las técnicas de enseñanza-aprendizaje que éste emplea en cada clase. Además, los objetivos que se alcanzan después de haber aplicado las técnicas deben aportar al desarrollo cognitivo de los estudiantes.

Por otra parte, el proceso de aprendizaje en los últimos años se ha deteriorado ya que se está basando en el modelo tradicional y no hace énfasis en el desarrollo de un aprendizaje significativo que mejore el proceso de asimilar el nuevo vocabulario en contexto que es a donde el profesor de inglés quiere llegar.

2.2.1.1. Técnicas para la Enseñanza-Aprendizaje del Idioma Inglés en la Educación Infantil.

Para la enseñanza del inglés como lengua extranjera en cualquier nivel educativo, todo docente pone en práctica técnicas de enseñanza y aprendizaje, ya sea consciente o inconscientemente, una serie de estructuras que definen como desarrolla y lleva a la práctica los contenidos con el fin de que sus alumnos alcancen los objetivos marcados, es decir, que comience a ser aptos en el dominio de otra lengua de la misma forma que lo hacen con la suya propia. Todas las técnicas pueden planificarse y analizarse en sus componentes principales a partir de tres elementos:

- El enfoque.- En el enfoque la planificación del docente se basa en que objetivo quiere que esté dirigida la clase, puede ser un tema específico con vocabulario ya establecido.

- El diseño.- Para el diseño el docente debe tomar en cuenta el tiempo y el espacio donde va a desarrollarse cada actividad, para llegar a cumplir lo que es el enfoque.
- Los procedimientos.- En la parte final, los procedimientos son las acciones que se concretan en cada clase: estos pueden ser actividades de introducción del tema o forma en que se desarrolla y lo que es aprendido por los estudiantes al final de la clase.

2.2.1.1.1 Técnica Situacional

De origen estructuralista, se basa en la presentación, organización y elección de vocabulario según la situación y el contexto en el que se encuentra el alumno (por ejemplo: en casa, en el hospital, en el colegio, entre otras.). Dicho de otro modo, esta técnica plantea que todos los elementos que se trabajen en el aula tienen que estar relacionados obligatoriamente con un único tema o tópico(Murado Bouso, 2010, pág. 68)

Esta técnica situacional hace gran énfasis en utilizar un determinado tema para poder organizarlo o estructurarlo correctamente, tomando en cuenta un vocabulario específico para ser desarrollado en un contexto concreto. Se puede señalar, que cuando una persona se encuentra inmersa en un determinado contexto puede asimilar mejor el aprendizaje de un vocabulario determinado, ya que, su alrededor se basa tal vez en objetos visuales, kinestésicos o verbales que facilitan la comprensión del concepto de las palabras que se está adquiriendo.

2.2.1.1.2 Técnica Silenciosa

Esta técnica se basa en el uso de diferentes ayudas visuales, en especial de las regletas (bloques de madera de diferentes longitudes y colores) que el

profesor usa para conseguir que sus alumnos se expresen. Esta técnica debe su nombre a que el profesor tenía que permanecer en silencio todo lo que le fuera posible mientras que el alumno debería producir tanto el lenguaje como pudiera (Murado Bouso, 2010, pág. 68)

El objetivo principal de esta técnica es potencializar el rol activo del estudiante, en donde se expone como ejemplo una inteligencia visual en donde el docente muestra diferentes imágenes de distintos tamaños y colores y los estudiantes son los que deben describir o dar el concepto del vocabulario que se presenta a través de referencias visuales.

Además, esta técnica hace relevancia a la participación del estudiante en el andamiaje de sus conocimientos, ya que, en la enseñanza tradicional el docente es quien en una clase determinada habla el 70% y el alumno solo un 30% tomando en cuenta esto se busca que para el aprendizaje sea significativo, el docente presione de una manera sutil a los estudiantes y estos a su vez sean protagonistas del aprendizaje.

2.2.1.1.3Técnica Sugestopedia

Esta técnica usa diálogos, situaciones y traducciones para la presentación y práctica de la lengua. El elemento clave es la utilización de música barroca y elementos relajantes (sillas blancas y cómodas junto con una iluminación tenue del aula) que servirían para romper las barreras psicológicas que los alumnos crearían hacia el aprendizaje de la lengua; barreras que tendrían su origen en el temor a no ser capaces de producir correctamente la lengua de estudio. (Murado Bouso, 2010, pág. 68)

Lo que podemos destacar de esta técnica es la importancia de crear ambientes en los que el estudiante se sienta cómodo y motivado para de esta forma ir eliminando los paradigmas que este tiene al momento de aprender otro idioma. Además, la idea central de la sugestopedia se basa en proponer una situación o un ambiente en el cual el alumno puede

utilizar el vocabulario que ha aprendido en un dialogo ya sea este en parejas o en grupo formando pequeñas frases con un determinado vocabulario de un tema específico.

Vale la pena decir que en esta técnica se intenta crear en el estudiante un contexto seguro en donde él empiece a despojarse del temor de equivocarse al momento de intentar hablar o escribir frases, diálogos u oraciones, permitiendo así, el desarrollo de una mejor cognición del tema dado.

2.2.1.2 Técnicas de Participación

2.2.1.2.1 Técnica de Indagación

La indagación crítica creativa es una técnica que aunque conserva los principios fundamentales de la comunidad de indagación, se orienta más a procedimientos pedagógicos que permitan abordar en mejores condiciones el aprendizaje de las disciplinas, es decir se encuentra en los contenidos de aprendizaje de un curso dado, ofrece dos modalidades una abierta y otra estructurada. (PARRA, 2003, pág. 30)

Esta cita presenta una técnica en la cual el estudiante es actor principal de la indagación que va hacer. Además, muestra dos formas de aplicar esta técnica pedagógicamente como es la abierta en la cual el docente puede proponer que el estudiante indague sobre un tema de preferencia personal; la otra forma es la estructurada, en la cual el estudiante se rige a un tema específico y un procedimiento determinado por el docente.

En esta técnica el estudiante desarrolla sus capacidades de sintetizar la información importante la cual va a utilizar para justificar el tema propuesto. En el caso de una clase de inglés, la forma abierta puede ser cuando el docente pide que el estudiante investigue sobre temas que al

estudiante le llama la atención, como pueden ser pasatiempos, hábitos de estudio, entre otros.

Por otro lado, tenemos la forma estructurada, en donde el estudiante se rige a un esquema ya propuesto por el docente, como pueden ser hablar, escribir, leer, sobre un mismo tema para todo el grupo de la clase.

2.2.1.2.2 La Enseñanza-Aprendizaje por Descubrimiento

El autor que descubre esta técnica plantea que la mejor forma de enseñar ciencia es transmitir a los alumnos los productos de la actitud científica, es decir los conocimientos científicos, es la de asumir que la mejor manera de que los alumnos aprendan ciencia es haciendo ciencia, y que su enseñanza debe basarse en experiencias que le permitan investigar y reconstruir los principales descubrimientos científicos. Este enfoque se basa en el supuesto en que la metodología didáctica más potente es de hecho la propia metodología de la investigación científica (PARRA, 2003, pág. 40)

En esta cita podemos constatar que el estudiante aprende por sí mismo en base a investigaciones, las mismas, que pueden estar dirigidas por el docente para incrementar el aprendizaje significativo en cada uno de los alumnos para su mejor desempeño en el ámbito social.

Vale la pena destacar que el descubrimiento que el estudiante realiza en esta técnica permite la reconstrucción de los conocimientos previos, y así, ampliar las destrezas que el estudiante posee a través del autoaprendizaje que es a donde el docente debe enfocarse con relación a sus estudiantes.

En esta técnica el estudiante desarrolla la investigación por cuenta propia, la misma que le permite aprender ciencia haciendo ciencia, ya que, realiza investigaciones descubriendo aspectos claves de la

pedagogía que incremente su nivel de pensar, analizar, criticar entre otras, en base a experiencias para de esta manera hacer de él mismo un ente autosuficiente que es capaz de investigar y descubrir nuevos conocimientos por sí solo.

2.2.1.2.3 Técnica Phillips 66

“Esta herramienta es muy utilizada y útil cuando tenemos que trabajar con grupos grandes de personas, y llegar a una conclusión final en poco tiempo, ya que permita subdividir a los integrantes en grupos más pequeños”. (Muñoz García, 2011, pág. 200)

Esta técnica tiene un proceso en el cual el contexto grupal es la base principal del desarrollo de esta técnica. Además, ayuda a la socialización de conocimientos entre los diferentes tipos de estudiantes, ya que, estos exponen sus conocimientos y los ponen a consideración con el resto de compañeros de un determinado grupo.

Puesto que esta técnica ayuda a la construcción de un contexto comunicativo debido a que el docente los puede agrupar o reagrupar a los estudiantes según éste lo requiera. La formación de grupos en el desarrollo de una actividad específica ayuda al estudiante a desarrollar no solo sus capacidades cognitivas, sino también sus destrezas sociales, como son el trabajar en grupo, brindar aportes de diferentes ideas o puntos de vista sobre lo que se está aprendiendo.

2.2.2 Vocabulario en Contexto

“El contexto según Anita Woolfolk en su libro de Psicología Educativa lo define como “Circunstancias y situaciones internas y externas que interactúan con los pensamientos, los sentimientos y las acciones del

individuo para dar forma al desarrollo y al aprendizaje". (Woolfolk Anita, 2010, pág. 66)

Este medio permite establecer un ambiente en el cual los objetos, lugares o situaciones que rodean a los estudiantes interactúen con los pensamientos y sentimientos de los individuos en las diferentes áreas de la educación del idioma inglés, ya que ellos son un ente pensante que se va construyendo de acuerdo al contexto en el que se desenvuelven.

"Los psicólogos educativos y del desarrollo están cada vez más interesados en el papel del contexto. El individuo en desarrollo se ve afectado por efectos contextuales tanto internos como externos". (Woolfolk Anita, 2010, pág. 66)

La relevancia que tiene el contexto en la psicología educativa muestra que el desarrollo de los estudiantes se ve afectado por la influencia del entorno en el que se encuentra, así por ejemplo, si se quiere potencializar la inteligencia visual el aula debe estar implementada con imágenes que reflejen un concepto de la palabra que se quiere aprender.

"Cada persona vive dentro de un microsistema en un mesosistema que está incluido en un exosistema, y todos estos forman parte del macrosistema, igual que ocurre con las matriashkas, las muñecas rusas pintadas insertadas unas dentro de otras". (Woolfolk Anita, 2010, pag 66)

Como lo expone esta cita cada persona forma parte de una familia que a su vez forma parte de un grupo, y este grupo a su vez forma parte de un sistema social para de esta forma estar inmersos en la sociedad. Dicho de otra forma, el contexto del estudiante en el microsistema se refiere al ambiente familiar de clase o religiosa para luego continuar al exosistema en donde se encuentra el sistema escolar o la comunidad, y así, ser parte del macrosistema que está compuesto por valores culturales, costumbres nacionales, patrones económicos y condiciones sociales.

Pero en esta categoría que hace referencia al contexto, nos referiremos pedagógicamente al microsistema en el que se desenvuelve el estudiante, siendo los principales factores la relación interna del estudiante y la motivación de aprender el vocabulario en inglés, y la relación exterior del medio que lo rodea con la influencia cognitiva que provoca en el estudiante.

2.2.2.1 Técnica de Aprendizaje de la Lengua en Comunidad

Este método se centra en que el alumno se basa en la utilización de técnicas de terapia de grupo para enseñar una lengua. Se priman los sentimientos del discente y sus relaciones al aprender otra lengua. En el aula los alumnos usan su lengua materna para hablar de lo que quieren mientras que el profesor traduce a la lengua extranjera lo que dice para, finalmente, pedir al estudiante que repita esta palabra al resto de acompañantes del grupo (Murado Bouso, 2010, pág. 68)

Esta técnica nos muestra la relación que existe entre el individuo como un ser unitario incorporado a un grupo determinado, y la forma en el que éste se relaciona con sus semejantes y el conocimiento que se va a adquirir.

Además, el contexto en comunidad reconoce que una persona no puede vivir aislada o aprender de una forma intrapersonal: ya que para potencializar el aprendizaje significativo es necesario que éste conviva como un ente social, el cual comparte y aprende de los conocimientos de los demás.

2.2.2.1.1 Técnicas Comunicativas

Lo que se pretende proponer con estas técnicas comunicativas es el desarrollo de características socio-afectivas en los estudiantes, en un

espacio en donde debe relacionarse con sus compañeros, haciendo de este una persona responsable y crítica.

- **Método de Situaciones (o de Casos)**

Los métodos de situación o casos son aquellos en los cuales se describe una situación o problema similar a la realidad (ya sea tomado de una organización real o ficticia) que contiene acciones para ser valoradas y llevar a vía de hecho un proceso de toma de decisiones (PARRA, 2003, pág. 24)

Las técnicas de situación o casos aportan al desarrollo de la inteligencia kinestésica en donde los estudiantes pueden jugar diferentes roles, ya sea, en un debate, en una exposición o en una actividad que implique movimiento. Además, permite que el estudiante pueda dar una opinión según su punto de vista o concepción, dando así como resultado una persona independiente y abierta al autoaprendizaje.

En este método el profesor juega un papel diferente, no se convierte en transmisor de conocimientos, por el contrario, en el proceso de enseñanza él conduce la actividad de los participantes su interrelación y la “búsqueda de soluciones acertadas; y lo más importante: enfatiza en el proceso de toma de decisiones (PARRA, 2003, pág. 24)

Las habilidades y destrezas son desarrolladas mediante el uso sistemático de esta técnica en el campo cognitivo como la observación, relación, análisis, síntesis, las cuales permiten reforzar los conocimientos y rompe con el esquema de enseñanza-aprendizaje de carácter unidireccional. Los estudiantes pueden recrear un mundo simulado al real, mediante esta técnica en la cual el estudiante puede obtener la retroalimentación adecuada para perfeccionar su modelo de actuación.

- **Discusión Dirigida**

“El proceso de esta técnica facilitara la participación, ya que el profesional que lo conduce debe pedir sus opiniones, concediendo los

turnos de palabra y permitiendo hacer preguntas para que se aclaren todas las inquietudes que vayan surgiendo "(Quesada, 2009, págs. 278, 279).

En esta técnica el rol que juega el docente en la enseñanza de un tema determinado es ser un apoyo de información y guía, en donde el aprendizaje forma de los estudiantes como parte del proceso de andamiaje que propone Vigosky en su teoría constructivista en donde la zona de desarrollo próximo es integrada también por el docente al momento de guiar una actividad.

La aplicación de la discusión dirigida permite disipar cualquier inquietud que surja en la enseñanza del aprendizaje de vocabulario en contexto por parte de los individuos, debido a que, esta técnica permite la participación activa de los estudiantes, cuestione ya sean estas situaciones como se desarrolle la actividad o como se presente el vocabulario en contexto.

- **Torbellino de Ideas**

La técnica torbellino nos sirve para realizar diversas actividades en base a la educación ya sean estas para; introducir el tema, conocer las ideas, experiencias o conocimientos que los alumnos pueden tener previamente y de esta forma poder partir de esos conocimientos y de esta manera encaminar a los estudiantes a un aprendizaje significativo para el desarrollo de la unidad didáctica.

El profesor/a pedirá a los niños/as que junto con su idea aporten argumentos que puedan justificarlas, con la finalidad de conocer de donde proviene o puede provenir las ideas o conocimientos que poseen sus alumnos/as de este modo podremos saber que fuentes de información les han suministrado esa información y en consecuencia que fuentes están más habituados a manejar o cuáles son las que les resultan más productivas. (Sande López, 2009, pág. 70)

El objetivo principal de esta técnica es la de activar la participación en clases por parte de los estudiantes y romper con el método tradicional de enseñanza-aprendizaje que hasta nuestros días en algunas clases de inglés se mantiene vigente basado solo en la repetición y la memorización.

Hay que tener en cuenta que esta técnica nos permite indagar en los conocimientos previos de los estudiantes y de esta manera motivar a que los estudiantes dejen de ser solo entes receptivos y pasen a ser expositores de su propio conocimiento.

2.2.2.1.2 Estrategias Centradas en el Alumno

- **Juego de Roles**

Este método se basa en el comprobado efecto que ejerce la actividad lúdica sobre el aprendizaje. A través de las situaciones de juego, las personas adquieren, modifican y desarrollan determinadas actitudes y habilidades con mayor facilidad, debido a que disminuye la natural resistencia al cambio y la implicación emocional que se experimente (PARRA, 2003, pág. 19)

Esta técnica pretende presentar la actividad lúdica, en la enseñanza de vocabulario en contexto como una alternativa diferente a las habituales en donde hace gran énfasis en mejorar la inteligencia kinestésica en los estudiantes, ya que, la clase de inglés no se presenta como algo obligatorio que se debe memorizar, sino más, bien como una actividad en la cual el estudiante puede sentirse relajado y motivado al mismo tiempo.

Hay que aclarar que en esta técnica el docente debe planificar hacia qué tema va enfocada la misma, ya que, esta actividad debe ser planificada con objetivos claros de lo que se pretende enseñar ya que

plantear una situación de juego solo por diversión no es enseñanza, sino más bien una pérdida de tiempo.

- **Dramatización**

La dramatización infantil busca imprimir un carácter dramático y expresivo a algo que no lo tiene, nada más; no pretende realizar un espectáculo estéticamente perfecto. Los niños y el maestro pueden aspirar a que el resultado sea excelente, pero sin estresarse por lograrlo. Lo que importa es la experiencia del proceso dramático, más que la culminación de una puesta en escena (Pardo, 2005, pág. 31)

Con respecto a esta técnica se puede decir que el contexto que propone el docente hacia los estudiantes, es la de tomar papeles irreales en una actividad que se va a poner en escena y a disposición de toda la clase, sin darle mucha importancia a la estética que presente él mismo, sino más bien al uso del vocabulario en el contexto designado por el docente.

Además, esta técnica permite que los estudiantes pierdan el miedo o la timidez de hablar en público y puedan de esta manera utilizar el vocabulario que han aprendido en un contexto real no por lo que está interpretando sino por el lugar y el momento en el que lo realiza ya que esta relacionando el vocabulario en pequeñas oraciones o frases e incluso está mejorando en una de las destrezas del inglés el cual es e hablar.

2.2.3 Aprendizaje

El aprendizaje es fundamental en la vida del hombre. Casi toda la conducta humana es resultado de ese proceso. Ya dijimos que comenzamos a aprender a penas asomamos a la vida y continuamos hasta la muerte. Así como nunca dejamos de aprender y aprendemos de distintas cosas en tiempos y espacios también diferentes, no hay una sola forma de definir el

aprendizaje. Es un término con múltiples significados, polisémico, a veces confuso, a veces contradictorio. Es un proceso complejo ya que tiene q ver con modos particulares de aprender de cada uno, diversos a la vez (Leliwa Susana, 2011, pág. 82)

Cada persona comienza su proceso de aprendizaje desde muy temprana edad, es decir, casi desde su concepción ya que, desde es el momento que nos encontramos gestando vamos aprendiendo a través de las sensaciones receptadas provenientes del mundo exterior.

Además se puede decir que el aprendizaje no solo se lo da en las clases de una institución, el aprendizaje en si es el proceso de la vida, ya que, a través de las experiencias vamos retroalimentando nuestra cognición ya medida que vamos creciendo el aprendizaje que se va adquiriendo se mejora y se transforma para que el hombre en si pueda adaptarse a la situación social en la que se encuentra.

Por otra parte, si nos vamos a un punto pedagógico, el aprendizaje se basa en la adquisición de conocimientos para la formación de un individuo útil a la sociedad con conocimientos que aporten al desarrollo de la misma en los cuales está incluida también la formación ética de la persona.

2.2.3.1 Herramientas Didácticas para el Aprendizaje

Para la enseñanza del inglés en edades tempranas es fundamental contar con materiales y herramientas que despierten el interés de los alumnos, que sirvan para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje y que sean útiles para crear situaciones de comunicación lo más reales posibles para, con ello activar, la expresión de la comprensión oral (Murado Bouso, 2010, pág. 80)

Para el aprendizaje del inglés el docente debería utilizar herramientas didácticas que faciliten la asimilación del vocabulario en contexto que el estudiante está aprendiendo. Así pues, las herramientas didácticas que

utilice el docente pueden activar las inteligencias múltiples de los estudiantes de un salón de clases.

Por otro lado, el uso de las herramientas didácticas no debe sustituir en su totalidad el proceso de enseñanza en una clase de inglés, ya que, no se conseguiría los objetivos deseados como por ejemplo: el uso excesivo del diccionario, siendo esta una herramienta didáctica puede afectar el aprendizaje, ya que, el estudiante se vuelve dependiente de esta herramienta.

Sin embargo, si el docente planifica el uso de estas herramientas didácticas deberían ser adaptadas como un apoyo para los estudiantes en el cual ellos le den un uso interactivo, como por ejemplo: el uso de flash cards, con esta herramienta el estudiante desarrolla su inteligencia visual y busca la interpretación propia de un concepto que justifique la palabra de la imagen que está observando.

En la enseñanza de la lengua extranjera como es el idioma inglés, las herramientas y materiales que el docente utiliza para enseñar vocabulario en inglés, influye en el aprendizaje de cada uno de los estudiantes, por ejemplo: Libros de texto, materiales complementarios, cuentos adaptados, video y DVD, material visual, (fotografías, flashcards, laminas, etc.), CD.

Podemos incluir en el proceso de enseñanza-aprendizaje las herramientas audiovisuales que son de gran dominio en los estudiantes dentro y fuera del aula tales como: Televisión, videos, cámara de fotografías digitales, cámaras de videos, reproducciones de CD.

Hay que tener en cuenta que los materiales elaborados por los alumnos tienen un gran valor en estas edades, ya que forman parte del autoaprendizaje debido a que los objetos creados y realizados por los alumnos tienden a ser significativos y forman parte de un anclaje de la programación neurolingüística que en lo posterior los alumnos utilizaran

desde su subconsciente y serán fáciles de utilizar entre ellos están: Dibujos, tarjetas, caretas, recortables, cuentos, collage, entre otros.

2.2.3.1.1 Factores Afectivos Emocionales que Influyen en el Estudio

El individuo activa su operatividad en consonancia con su mundo afectivo; emociones, aspiraciones, autoestima, etc. Nunca deberá olvidarse que los chicos viven por afecto y aprenden por afecto. De ahí la importancia que también para el aprendizaje tiene el mundo interno del estudiante; sus fantasías, deseos, intereses, impulsos (Gallego, 2006, pág. 214)

Se presenta esta técnica como apoyo al aprendizaje por parte de los docentes hacia los alumnos; la motivación que recibe por parte del profesor es importante cuando se pretende motivar o incentivar la atención que prestan los estudiantes a la clase.

Si se hace una relación de un estudiante que está aprendiendo cierta materia o asignatura con el ejemplo de un niño que está aprendiendo a escribir o hablar se puede notar un cambio en la pedagogía que aplican los docentes, así por ejemplo en el primer caso el docente es más práctico y menos afectivo hacia sus estudiantes, en el segundo el docente utiliza técnicas donde motive el interés por aprender del estudiante. Puesto que a medida que vamos creciendo, el sistema educativo que utilizan los docentes va perdiendo motivación e interés en el contexto afectivo de los estudiantes.

2.2.3.1.2 Importancia de la Motivación en el Aprendizaje

En el plano pedagógico constantemente se hace énfasis en utilizar la motivación para desarrollar el interés en un tema determinado, además a lo largo del tiempo se han dado diferentes definiciones sobre el concepto

de motivación, puesto que este término engloba el conjunto de elementos que activan y orientan la conducta hacia una determinada dirección con el fin de conseguir uno o más objetivos, es sin duda, un proceso que determina la capacidad de aprendizaje de todos los individuos.

- **Mantener una actitud positiva.** *“Es fundamental que el docente muestre una actitud positiva, ya que con ello transmitirá, desde que entre en el aula, una atmosfera de aprendizaje”.*(Murado, 2010, pág. 33)

Tomando en cuenta la cita se puede decir que el docente siempre debe mostrar una actitud positiva ante los alumnos, ya que de esta manera se puede crear un ambiente o un contexto socio-afectivo que motive al estudiante a tener confianza de expresar sus ideas sin miedo a algún tipo de represión.

Así mismo podemos decir que si la actitud del docente es muy estricta los alumnos se sentirán retraídos y temerosos de participar en las actividades que proponga el docente y no se podrá llegar a conseguir la participación activa por parte de los estudiantes que es en sí a lo que la motivación pretende llegar.

- **Crear un ambiente de aula propicio.** *“El aula es el lugar idóneo para el aprendizaje, ya que se llevan a cabo las interacciones entre los alumnos y el profesor. Hay que ser especialmente cuidadoso a la hora de preparar previamente el espacio físico.”* (Murado, 2010, pág. 36)

Cuando el docente propone un contexto en el cual quiera mejorar el aprendizaje del vocabulario en inglés, debe crear un ambiente propicio en el aula para que el estudiante se sienta motivado y el ambiente que lo rodea influya sutilmente en el aprendizaje. Así pues, la organización del aula cuando el docente y el estudiante van a trabajar en diferentes actividades la ubicación de mesas y sillas influyen en el aprendizaje del

vocabulario en contexto porque permiten el monitoreo por parte del docente y el aprendizaje kinestésico en el estudiante.

2.2.3.1.3 Aprendizaje Significativo Receptivo

“En el aprendizaje por recepción, el alumno recibe los conocimientos y no necesita realizar ninguna operación, ningún descubrimiento más allá de una simple asimilación para producirlo cuando le sea solicitado”. (Leliwa Susana-Scangarello Irene, 2011, pág. 201), como podemos analizar el aprendizaje por recepción es expuesto como un todo a los estudiantes los cuales deben asimilar el conocimiento que se pretende establecer con el uso de la aprendizaje por recepción.

Dicho de otra forma este procedimiento de enseñanza es básico, ya que la exposición del conocimiento tiene sentido lógico y psicológico por ejemplo: en una clase de inglés cuando se va a enseñar un vocabulario en contexto se parte de lo lógico, es decir, de la relación que existe entre el tema y el vocabulario a aprender; luego está la parte psicológica en donde el docente busca proponer un ambiente activo y motivado para así despertar el interés de los estudiantes.

2.2.3.1.4 Aprendizaje Significativo por Descubrimiento

“Subyace a este tipo de aprendizaje una metodología activa e investigadora. La actividad está guiada por el profesor desde las perspectivas procedimental y conceptual. El profesor guía al alumno para que construya procedimientos y conceptos”. (Osses, 2008), este tipo de aprendizaje permite al docente explicar un tema en partes que el alumno irá organizando, para así llegar a reconstruir su propio conocimiento. Además, el alumno puede readaptar la información de acuerdo a su

conveniencia, puesto que esta cognición se restablece como un andamiaje a los conocimientos previos.

2.3 POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL

Una vez realizado el análisis documental de los diferentes tipos de modelos, enfoques y teorías pedagógicas, se ha considerado la teoría constructivista como centro importante donde el estudiante aprende cuando es capaz de construir significados y es competente para analizar, explicar y comprender, esta teoría toma como punto de referencia los procesos por medio de los cuales los estudiantes aprenden y son los únicos responsables de su propio aprendizaje, a la vez los individuos logran relacionar la nueva información con los conocimientos previos para la construcción del conocimiento y la acción del docente como guía o mediador del aprendizaje.

Como fundamento pedagógico para la estructuración del manual se ha tomado la teoría del aprendizaje significativo que es la más adecuada y es la que se debería aplicarse dentro del proceso educativo, puesto que da lugar a la actividad espontánea, personal creativa e intelectual para hacer de nuestros educandos seres pensantes, críticos y reflexivos.

Proceso que ocurre cuando el individuo aprende cuando pone en relación los nuevos conocimientos con los que ya posee.

Por la relevancia en la investigación se ha analizado sobre el desarrollo de la destreza de hablar en Inglés ya que juega un papel muy importante para la formación integral del estudiante quien es el procesador activo de la información a través de los conocimientos previos y organización de dicha información, para llegar a su reorganización y estructuración en la parte cognitiva mediante diálogos, debates, exposiciones y demás técnicas desde el punto de vista del estudiante.

2.4 GLOSARIO DE TÉRMINOS

Analogía.- semejanza entre dos elementos, cosas, teorías, etc. que tiene entre sí coincidencias significativas o semejanzas.

Aprendizaje.- Es el cambio relativamente permanente en la capacidad de realizar una conducta específica como consecuencia de la experiencia

Aprendizaje Significativo.- Es el aprendizaje que se puede incorporar a las estructuras de conocimientos que tiene el sujeto, que tiene significado a partir de la relación que establece con el conocimiento anterior y el nuevo aprendizaje, haciendo que este sea duradero y significativo.

Constructivismo.- Teorías acerca de los procesos cognoscitivos, unas hacen referencia al carácter pasivo y otras al carácter de dichos procesos.

Destreza.- Es pulir las habilidades de los individuos mediante procesos. Es un producto de los aprendizajes que significa saber hacer.

Didáctica.- Relativa a la enseñanza; adecuada para enseñar.

Estrategia.- Formulación operativa, distintas a traducir políticas a ejecución.

Estrategia Metodológica.- Son procesos, técnicas y acciones que se integran para facilitar el logro de los objetivos.

Evaluación.- Proceso sistémico, integrado y continuo que sirve para observar los logros alcanzados.

Habilidades.- Competencia adquirida por vía del aprendizaje o la práctica que puede ser intensiva o distribuida en el tiempo.

Idioma.- Lengua de una determinada nación o grupo étnico.

Método.- Guía, camino o proceso a seguir para alcanzar un fin deseado.

Metodología.- Componente que va implícito en el currículo y que depende de la orientación paradigmática.

Motivación.- Causa del comportamiento de un organismo, o razón por la que un organismo lleva a cabo una actividad determinada.

Perspectiva.-Punto de vista o modo de ver y considerar las cosas.

Presunción.- Vanidad u orgullo que muestra una persona que presume y alardea de sí misma y de sus propias cualidades.

Proceso Enseñanza.- Aprendizaje.- Es el conjunto de actividades mentales y emocionales que desarrolla el maestro y el estudiante, para adquirir nuevos conocimientos.

Técnicas.- Conjunto de procedimientos, que sirven para desarrollar las destrezas. Modalidad de recurso didáctico de carácter metodológico, próximo a la actividad, ordena la actuación de enseñanza y aprendizaje.

Técnicas Pedagógicas.- Son las ideas y estrategias para el mejoramiento de una clase o presentación de un tema.

2.5 INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN

- ¿Cuál es el tipo de técnicas que los docentes utilizan para la enseñanza de vocabulario en contexto del idioma Inglés en los estudiantes de los 8vos años de Educación Básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015?
- ¿Cuál es el grado de conocimiento que los estudiantes tienen en cuanto al aprendizaje de vocabulario en contexto del idioma Inglés en

los estudiantes de los 8vos años de Educación Básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015?

- ¿Es necesario la elaboración de una guía didáctica con técnicas para el aprendizaje de vocabulario en contexto para fomentar el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes de los 8vos años de Educación Básica?

2.6 MATRIZ CATEGORIAL

Concepto	Categorías	Dimensión	Indicador
<p>Conjunto de procedimientos didácticos expresados por sus métodos y técnicas de enseñanza tendientes a alcanzar los objetivos del proceso inter aprendizaje.</p>	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE	<p>Técnicas para la Enseñanza- Aprendizaje del Inglés en la educación Infantil</p> <p>Técnicas de participación.</p>	<p>-Técnica Situacional</p> <p>- Técnica Silenciosa</p> <p>-Técnica de Sugestopedia</p>
<p>Palabras o grupo de palabras que en el contexto que se las use adquieren su significado.</p>	VOCABULARIO EN CONTEXTO	<p>Técnicas de Enseñanza- Aprendizaje en comunidad.</p>	<p>-Técnicas comunicativas</p> <p>-Técnicas Centradas en el alumno</p>
<p>El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.</p>	EL APRENDIZAJE	<p>Herramientas Didácticas para el aprendizaje significativo</p>	<p>-Aprendizaje significativo receptivo.</p> <p>-Aprendizaje Significativo por descubrimiento.</p> <p>-Factores afectivos emocionales.</p> <p>- Importancia de la motivación en el aprendiz</p>

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El trabajo de investigación se enmarca en algunos criterios de clasificación: debido a su naturaleza es de carácter cualitativo, porque se inició con la recolección de la información específicamente en la etapa de diagnóstico del fenómeno, estudio y análisis de la situación, dentro de una estructura y formato de investigación.

3.1.1. Investigación Documental

Se utilizó la investigación bibliográfica porque se manejó documentos, bibliografías, consultas realizadas en textos, libros, revistas, folletos, periódicos, archivos, internet, correo electrónico entre otros; los mismos que ayudaron a plantear y fundamentar el estudio de las técnicas de enseñanza – aprendizaje de vocabulario en contexto para desarrollar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Colegio Imbabura, durante el año lectivo 2014- 2015.

3.1.2. Investigación de Campo

Se utilizó también la investigación de campo, en los sitios donde se recopiló los datos y aportes que ayudaron al trabajo investigativo del estudio de las técnicas de enseñanza – aprendizaje de vocabulario en

contexto para desarrollar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Colegio Imbabura, durante el año lectivo 2014-2015.

3.1.3. Investigación Descriptiva

Este tipo de investigación se utilizó para descubrir cada uno de los pasos del problema de investigación en este caso del estudio de las técnicas de enseñanza – aprendizaje de vocabulario en contexto para desarrollar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Colegio Imbabura, durante el año lectivo 2014-2015.

3.1.4. Investigación Propositiva

Sirvió para plantear una alternativa de solución luego de conocer los resultados, en este caso del estudio de las técnicas de enseñanza – aprendizaje de vocabulario en contexto para desarrollar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Colegio Imbabura, durante el año lectivo 2014-2015.

3.2 MÉTODOS

Los métodos que se utilizó en la presente investigación fueron los siguientes:

3.2.1. Método Científico

Este método sirvió para desarrollar cada una de las etapas del proceso de investigación desde el problema de investigación, hasta la propuesta que es la solución al problema planteado acerca del estudio de las técnicas de enseñanza – aprendizaje de vocabulario en contexto para

desarrollar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Colegio Imbabura, durante el año lectivo 2014-2015.

3.2.2. Método Inductivo

Se utilizó este método para determinar por medio de la observación, los diferentes problemas tanto internos, como externos del estudio de las técnicas de enseñanza – aprendizaje de vocabulario en contexto para desarrollar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Colegio Imbabura, durante el año lectivo 2014-2015.

3.2.3. Método Deductivo

Se utilizó este método para seleccionar el problema de investigación, del estudio de las técnicas de enseñanza – aprendizaje de vocabulario en contexto para desarrollar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Colegio Imbabura, durante el año lectivo 2014-2015..

3.2.4. Método Analítico

A través del análisis permitió al investigador conocer la realidad que sirvió para estudiar la situación actual del estudio de las técnicas de enseñanza – aprendizaje de vocabulario en contexto para desarrollar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Colegio Imbabura, durante el año lectivo 2014-2015.

3.2.5 Método Sintético

Se utilizó para redactar las conclusiones y recomendaciones acerca del estudio de las técnicas de enseñanza – aprendizaje de vocabulario en

contexto para desarrollar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Colegio Imbabura, durante el año lectivo 2014-2015.

3.2.6 Método Estadístico

Se utilizó un conjunto de técnicas para recolectar, presentar, analizar e interpretar los datos, y finalmente graficar mediante cuadros y diagramas circulares acerca del estudio de las técnicas de enseñanza – aprendizaje de vocabulario en contexto para desarrollar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Colegio Imbabura.

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Se aplicó una **encuesta** a los docentes, cuyo propósito es conocer de las técnicas de enseñanza – aprendizaje de vocabulario del idioma inglés y finalmente se aplicó un test a los estudiantes de los octavos años para conocer el grado de conocimiento acerca del vocabulario del idioma inglés de la institución antes mencionada.

3.4 POBLACIÓN

Institución	Profesores	Paralelos	Estudiantes
Colegio Nacional Imbabura	4	Octavo "A"	48
		Octavo "B"	48
		Octavo "C"	48
		Octavo "D"	46
Total	4	4	190

Fuente: Institución educativa investigada / 2015

3.5 Muestra.- Se trabajó con el 100% de la población para la obtención de los mejores resultados. Y no se aplicó la fórmula, ya que la población es inferior a 200 individuos.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Se aplicó una encuesta a las docentes que laboran en Colegio Imbabura, parroquia de San Roque y un test aplicada a los estudiantes acerca de la utilización de las técnicas didácticas de enseñanza del aprendizaje del vocabulario de inglés en este nivel educativo. Los resultados fueron organizados, tabulados, para luego ser procesadas con cuadros, gráficos circulares, con sus respectivas frecuencias y porcentajes de acuerdo a los ítems formulados en el cuestionario.

Las respuestas proporcionadas por las docentes de la Institución motivo de la investigación se organizaron como a continuación se detalla.

- Formulación de la pregunta.
- Cuadro y Gráfico, análisis e interpretación de resultados en función de la información teórica, de campo y posicionamiento del investigador.

4.1 Encuesta Aplicada a los Docentes

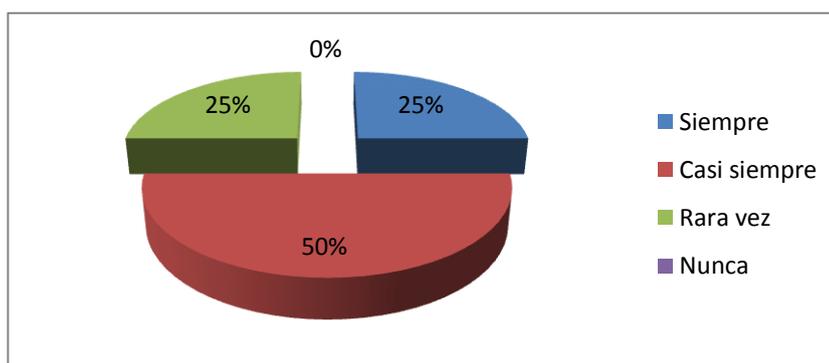
1. ¿Usted en sus clases utiliza la técnica del juego de roles para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Tabla Nº 1 Técnica del Juego de Roles

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	1	25,00%
Casi siempre	2	50,00%
Rara vez	1	25,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	4	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 1 Técnica del Juego de Roles



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

De acuerdo con los datos obtenidos la mitad de docentes encuestados respondieron que casi siempre en las clases utilizan la técnica del juego de roles para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés, en menor porcentaje están las alternativas rara vez y siempre cada una con respecto al uso de juego de roles. En conclusión se puede ver que el vocabulario en contexto no es reforzado en su totalidad en esta técnica.

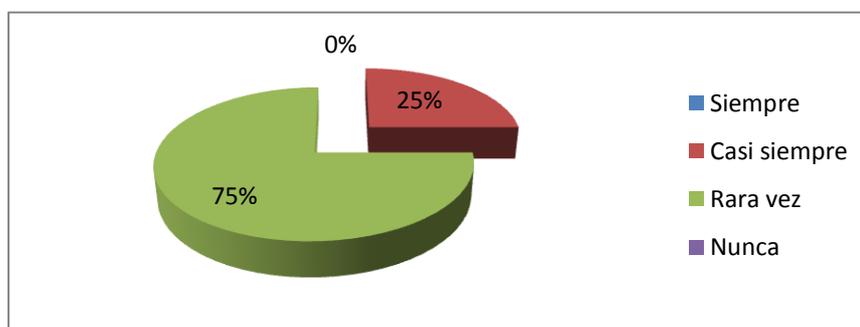
2. ¿Usted en sus clases utiliza la técnica de la discusión dirigida para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Tabla Nº 2 Técnica de la Discusión Dirigida

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	0	00,00%
Casi siempre	1	25,00%
Rara vez	3	75,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	4	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 2 Técnica de la Discusión Dirigida



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

En esta pregunta la mayoría de docentes respondieron que rara vez utilizan la técnica de la discusión dirigida para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés, en menor porcentaje está la alternativa casi siempre. En esta pregunta se puede comprender que la discusión dirigida es una técnica muy recurrida por los docentes al momento de enseñar vocabulario en contexto.

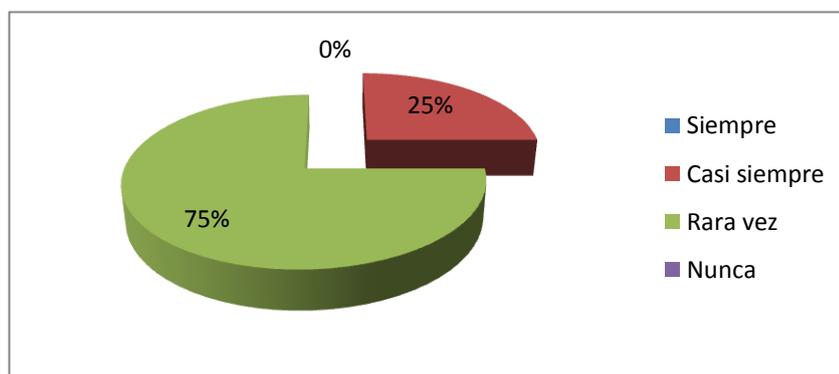
3. ¿Usted en sus clases utiliza la técnica Phillips 66 dirigida para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Tabla Nº 3 Técnica Phillips 66

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	0	00,00%
Casi siempre	1	25,00%
Rara vez	3	75,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	4	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 3 Técnica Phillips 66



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

Analizando el gráfico se puede evidenciar que la mayoría de la población encuestada utiliza la técnica Phillips 66 para enseñar vocabulario y la minoría respondió que casi siempre utiliza esta técnica. Al respecto se manifiesta que al usar la técnica Phillips 66 se pretende desarrollar las relaciones afectivas y cooperativas de los alumnos en trabajos grupales, pero en este caso el menor porcentaje hace uso de esta técnica, lo que impide un alcance mayor de aprendizaje en estos cursos.

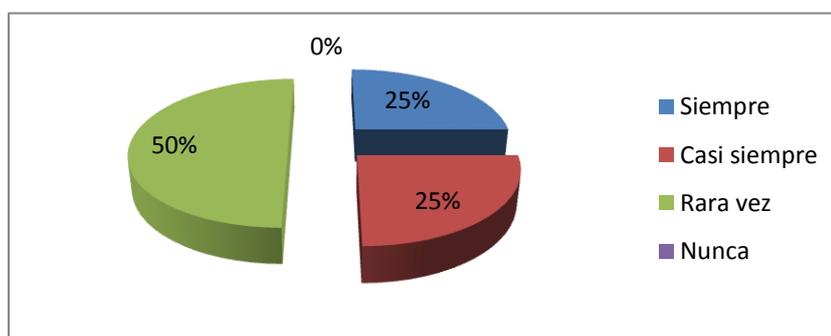
4. ¿Usted en sus clases utiliza la técnica Torbellino de ideas para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Tabla Nº 4 Técnica Torbellino de Ideas

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	1	25,00%
Casi siempre	1	25,00%
Rara vez	2	50,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	4	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 4 Técnica Torbellino de Ideas



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

Al analizar estos datos se puede ver que la mitad de docentes respondieron que rara vez utilizan la técnica Torbellino de ideas para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés, y en un mínimo porcentaje las alternativas Siempre y Casi siempre cada una. Cabe señalar que el uso de esta técnica fomenta la participación activa de los estudiantes, pero en este caso al ser utilizada rara vez no tiene mayor influencia en el aprendizaje de vocabulario.

5. ¿De las siguientes técnicas cuales son más utilizados por usted en el aula para desarrollar el vocabulario?

Tabla N° 5 Técnicas para desarrollar el Vocabulario

Alternativa	S	%	CS	%	RV	%	N	%
Crucigramas	0	0	1	25	3	75	0	0
Juegos	1	25	2	50	1	25	0	0
Discusiones	0	0	1	25	3	75	0	0
Diálogos memorizados	0	0	3	75	1	25	0	0
Repeticiones	3	75	1	25	0	0	0	0

Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

De acuerdo con los datos mayoritarios obtenidos en el presente cuadro acerca de las técnicas que más utilizan los docentes de inglés en el aula para desarrollar el vocabulario en el idioma inglés, se evidencia los siguientes resultados, cerca de la totalidad de los maestros manifiestan que rara vez utilizan los crucigramas para la enseñanza del vocabulario, la mitad de los encuestados manifiestan que casi siempre utiliza la técnica del juego, cerca de la totalidad de los encuestados manifiestan rara vez utiliza la técnica de la discusión, en cambio aproximadamente la totalidad de los encuestados manifiestan que casi siempre utiliza los diálogos memorizados y finalmente cerca de la totalidad de los encuestados siempre utiliza las repeticiones para el aprendizaje de vocabulario en Inglés el mismo que le ha dado muchos resultados a la hora de aprender el vocabulario en el contexto.

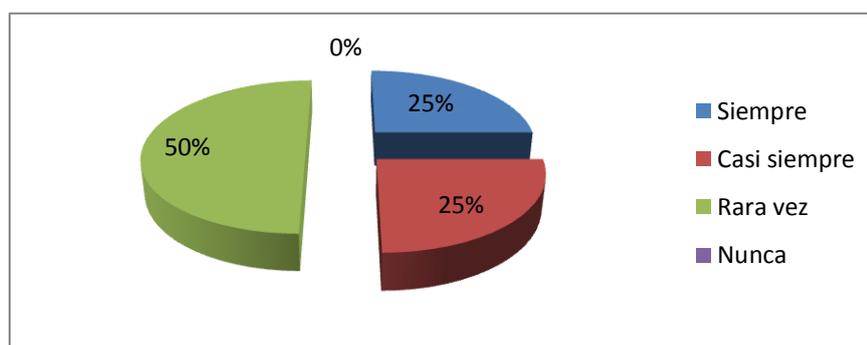
6. ¿Dicta sus clases con dibujos y gráficos (picturecards/flash cards) para la motivación del aprendizaje de vocabulario en contexto?

Tabla N° 6 Materiales didácticos

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	1	25,00%
Casi siempre	1	25,00%
Rara vez	2	50,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	4	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico N° 6 Materiales didácticos



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

De acuerdo con los datos obtenidos la mitad de docentes encuestados respondieron que rara vez dictan las clases con dibujos y gráficos (picturecards/flash cards) para la motivación del aprendizaje de vocabulario en contexto, en un mínimo porcentaje se hallan las alternativas Siempre y Casi siempre en el uso de estos materiales. Se hace énfasis en la importancia del uso de este material didáctico que sirve para el fortalecimiento del aprendizaje de vocabulario en contexto de lengua extranjera, sin embargo en la situación actual el mayor número de docentes no hace uso de estos recursos.

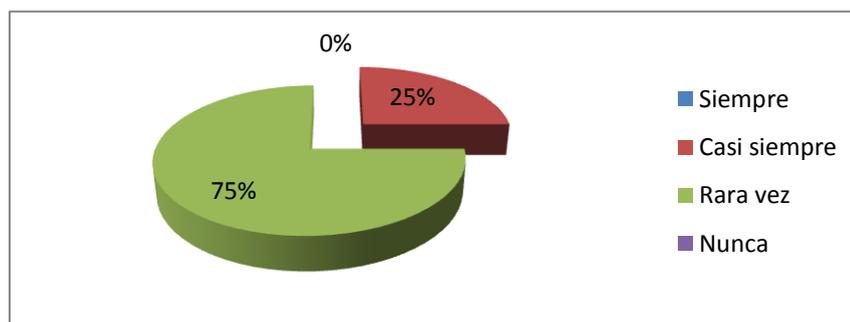
7. ¿Usted en sus clases utiliza materiales complementarios, video y DVD, material visual, (flashcards, laminas, etc.). Para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Tabla Nº 7 Materiales complementarios

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	0	00,00%
Casi siempre	1	25,00%
Rara vez	3	75,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	4	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 7 Materiales complementarios



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

Con los datos obtenidos, la mayoría de los docentes encuestados respondieron que rara vez en sus clases utiliza materiales complementarios, video y DVD, material visual, (flashcards, laminas, etc.). y en un mínimo porcentaje respondió que casi siempre hace uso de estos materiales. Se puede deducir que en menor porcentaje de los docentes hacen uso de estos materiales lo cual no potencia el aprendizaje de vocabulario en contexto debido a que solo un docente hace énfasis en la aplicación de estos materiales.

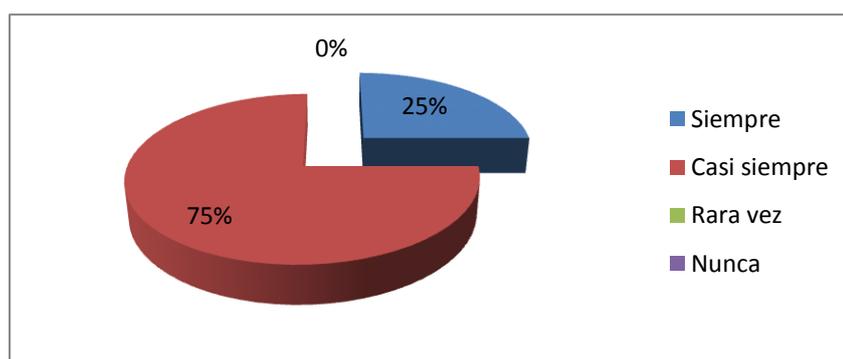
8. ¿Usted en sus clases crea un ambiente de aula propicio para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Tabla Nº 8 Ambiente de aula propicio

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	1	25,00%
Casi siempre	3	75,00%
Rara vez	0	00,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	4	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 8 Ambiente de aula propicio



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

Según el gráfico de porcentajes la mayoría de los docentes encuestados respondieron que casi siempre crean un ambiente de aula propicio para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés, y en una mínima cantidad contestó que Siempre crea un ambiente propicio en las clases. En conclusión un docente siempre debe crear un ambiente adecuado para el aprendizaje del idioma inglés, es decir darle todas las alternativas para que al estudiante se sienta motivado.

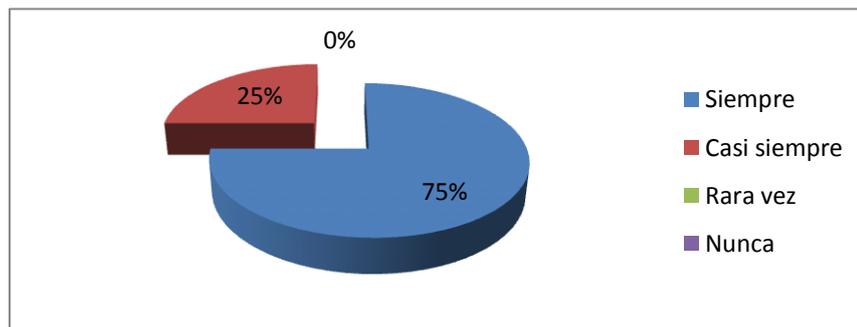
9. ¿Usted estimula a los estudiantes para que organicen sus propias consultas, en situaciones de extra clase del vocabulario del idioma inglés?

Tabla Nº 9 Motivación a los estudiantes

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	3	75,00%
Casi siempre	1	25,00%
Rara vez	0	00,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	4	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 9 Motivación a los estudiantes



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

Según la información adquirida cerca de la totalidad de los docentes encuestados respondieron que siempre estimulan a los estudiantes para que organicen sus propias consultas, en situaciones adicionales a las clases de vocabulario del idioma inglés, y en menor porcentaje está la alternativa casi siempre. Considerando estos porcentajes se espera como resultado que los estudiantes se sientan motivados a profundizar los conocimientos de vocabulario por cuenta propia, no obstante el conocimiento actual de los estudiantes refleja un bajo nivel de vocabulario.

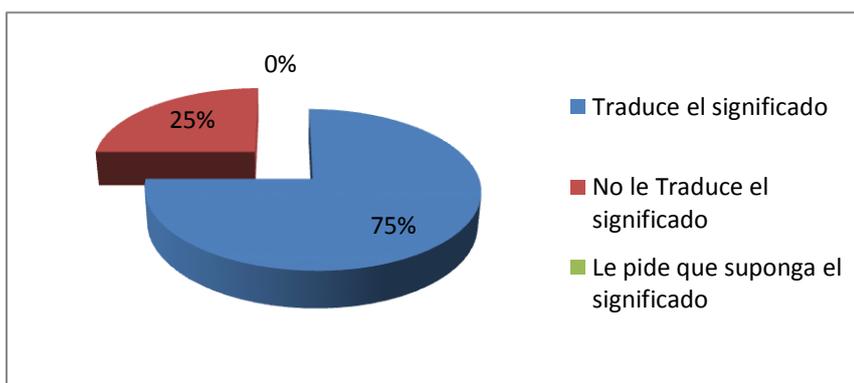
10. ¿Traduce el significado de las palabras nuevas o le pide que suponga el significado para motivar el aprendizaje de vocabulario en contexto en inglés?

Tabla Nº 10 Conocimiento de palabras nuevas

Alternativa	Frecuencia	%
Traduce el significado	3	75,00%
No le Traduce el significado	1	25,00%
Le pide que suponga el significado	0	00,00%
TOTAL	4	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 10 Conocimiento de palabras nuevas



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

En los resultados de esta pregunta cerca de la totalidad de los docentes encuestados respondieron que traducen el significado de las palabras nuevas, y en menor porcentaje del total de docentes no traducen el significado. Se puede señalar claramente que la mayoría de docentes no incitan a los estudiantes a desarrollar las asociación de conceptos por ellos mismos, sino más bien los docentes simplifican el procedimiento de aprendizaje de vocabulario mediante la traducción.

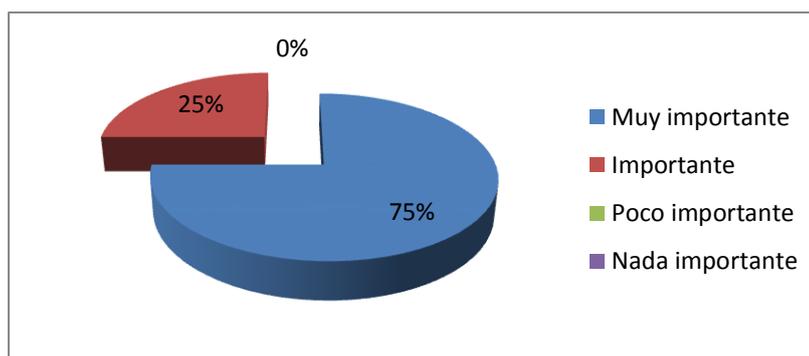
11. ¿Considera importante disponer de una Guía que le ayude a incrementar el vocabulario en los estudiantes y así mejorar el aprendizaje del idioma inglés?

Tabla Nº 11 Guía para el incremento de vocabulario

Alternativa	Frecuencia	%
Muy importante	3	75,00%
Importante	1	25,00%
Poco importante	0	00,00%
Nada importante	0	00,00%
TOTAL	4	100,00%

Elaborado por : Braulio Lomas

Gráfico Nº 11 Guía para el incremento de vocabulario



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

Con los datos recopilados cerca de la totalidad de los docentes encuestados respondieron que es muy importante disponer de una guía que ayude a incrementar el vocabulario en contexto en los octavos años y así mejorar el aprendizaje del idioma inglés. Se puede señalar que la idea de implementar el uso de una guía didáctica en el desarrollo de vocabulario en contexto es un factor que los docentes creen muy necesario, pero al momento no hay una disposición de la misma que permita alcanzar los estándares requeridos.

4.1.2 Encuesta Aplicada a los Estudiantes

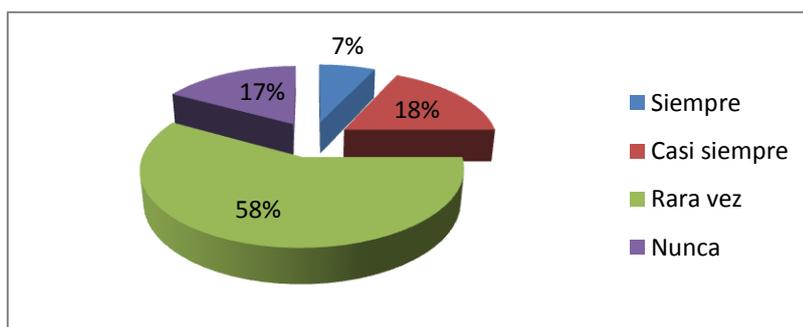
1. ¿Su profesor en sus clases utiliza la técnica del juego de roles para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Tabla Nº 12 Técnica del Juego de Roles

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	13	07,00%
Casi siempre	34	18,00%
Rara vez	110	58,00%
Nunca	33	17,00%
TOTAL	190	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 12 Técnica del Juego de Roles



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

En esta pregunta más de la mitad de estudiantes respondieron que rara vez el profesor utiliza la técnica del juego de roles para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés, mientras que en menor porcentaje respondió casi siempre, y el mínimo porcentaje respondió nunca y en pequeño porcentaje respondió siempre. Con estos resultados se puede evidenciar que los estudiantes requieren el uso de la técnica de juego de roles para mejorar el aprendizaje de vocabulario en contexto.

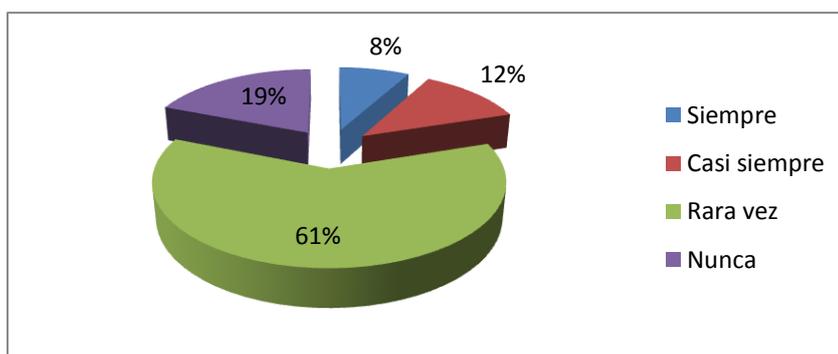
2. ¿Su profesor en sus clases utiliza la técnica de la discusión dirigida para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Tabla Nº 13 Técnica de la Discusión Dirigida

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	16	08,00%
Casi siempre	24	12,00%
Rara vez	115	61,00%
Nunca	35	19,00%
TOTAL	190	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 13 Técnica de la Discusión Dirigida



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

Con los datos obtenidos más de la mitad de los estudiantes encuestados respondieron que rara vez su profesor utiliza la técnica de la discusión dirigida para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés, en menor porcentaje están las alternativas nunca, y en un mínimo porcentaje están casi siempre y siempre. Con el uso adecuado de esta técnica se puede contribuir al aprendizaje de vocabulario en contexto y por ende comprender el significado de las palabras de forma duradera.

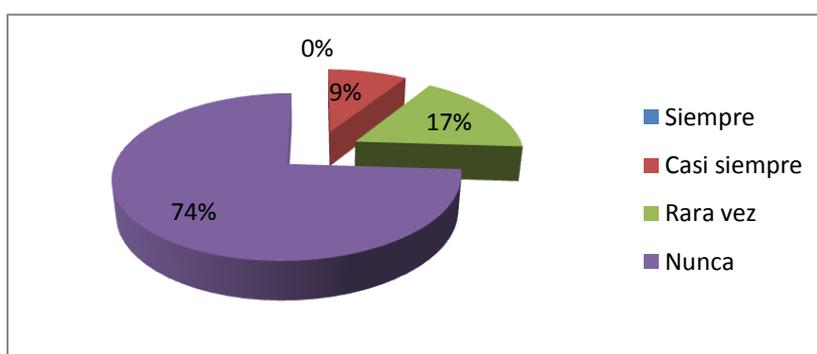
3. ¿Su profesor en sus clases utiliza la técnica Phillips 66 dirigida para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Tabla Nº 14 Técnica Phillips 66

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	0	00,00%
Casi siempre	17	09,00%
Rara vez	33	17,00%
Nunca	140	74,00%
TOTAL	190	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 14 Técnica Phillips 66



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

Con a la información de la encuesta realizada más de la mitad de estudiantes respondieron que el docente nunca utiliza la técnica Phillips 66 dirigida para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés, en menor porcentaje están las alternativas rara vez y casi siempre. Cabe recalcar que luso de esta técnica al momento de aprender vocabulario en contexto puede ser de gran ayuda en las clases de inglés.

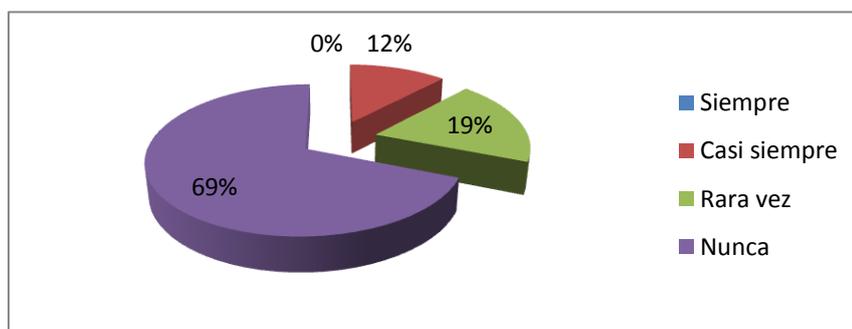
4. ¿Su profesor en sus clases utiliza la técnica Torbellino de ideas para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Tabla Nº 15 Técnica Torbellino de Ideas

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	0	00,00%
Casi siempre	23	12,00%
Rara vez	37	19,00%
Nunca	130	69,00%
TOTAL	190	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 15 Técnica Torbellino de Ideas



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

Según la información obtenida más de la mitad de los estudiantes encuestados respondieron que el profesor nunca utiliza la técnica torbellino de ideas para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés, en menor porcentaje están las alternativas rara vez y casi siempre. Al respecto se manifiesta que los docentes deben utilizar variedad de técnicas didácticas para aprender el significado del vocabulario en inglés, se puede sustentar que al realizar el uso de la técnica torbellino de ideas se puede llegar a incrementar la participación de la mayoría de estudiantes, volviendo así la clase más activa y participativa.

5. ¿De las siguientes técnicas cuales son más utilizados por su profesor en el aula para desarrollar el vocabulario? Señale dos de las más importantes?

Tabla N° 16 Técnicas para desarrollar el Vocabulario

Alternativa	S	%	CS	%	RV	%	N	%
Crucigramas	0	0	28	15	52	27	110	58
Juegos	0	0	33	17	57	30	100	52
Discusiones	0	0	34	18	46	24	110	58
Diálogos memorizados	100	53	26	14	44	23	20	11
Repeticiones	110	58	40	21	40	21	0	0

Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

De acuerdo con los datos mayoritarios obtenidos en el presente cuadro acerca de las técnicas que más utiliza en el aula el docente para desarrollar el vocabulario en el idioma inglés de manera significativa, se evidencia los siguientes resultados, más de la mitad de los estudiantes encuestados manifiestan que nunca utilizan los crucigramas para la enseñanza del vocabulario, más de la mitad de los encuestados manifiestan que nunca utiliza la técnica del juego, otra mitad de los encuestados manifiestan que nunca utiliza la técnica de la discusión, en cambio más de la mitad de los encuestados manifiestan que siempre utiliza los diálogos memorizados y finalmente otro porcentaje de los estudiantes encuestados afirman que siempre utiliza las repeticiones para el aprendizaje del vocabulario en Inglés.

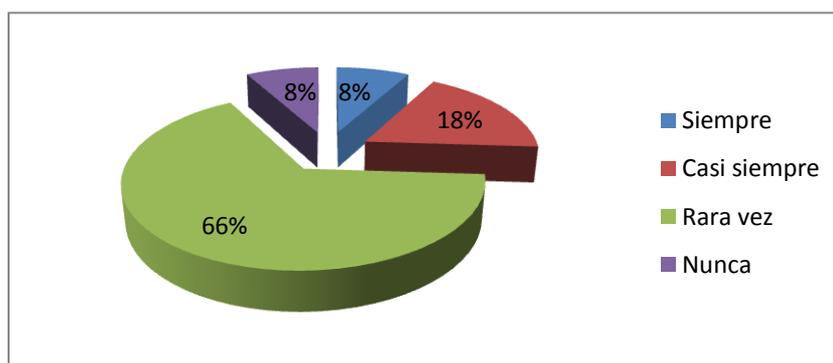
6. ¿Su profesor dicta sus clases con dibujos y gráficos (picturecards/flash cards) para la motivación del aprendizaje de vocabulario en contexto?

Tabla Nº 17 Motivación a los estudiantes

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	16	08,00%
Casi siempre	34	18,00%
Rara vez	125	66,00%
Nunca	15	08,00%
TOTAL	190	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 17 Motivación a los estudiantes



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

De acuerdo con los datos obtenidos la mitad de los estudiantes encuestados respondieron que rara vez su profesor dicta sus clases con dibujos y gráficos (picturecards/flash cards) para la motivación del aprendizaje de vocabulario en contexto, en menor porcentaje están las alternativas nunca, siempre y casi siempre. Podemos decir que el uso de dibujos y gráficos motivan el aprendizaje de vocabulario en contexto para lo cual el docente debería hacer el uso de estos recursos.

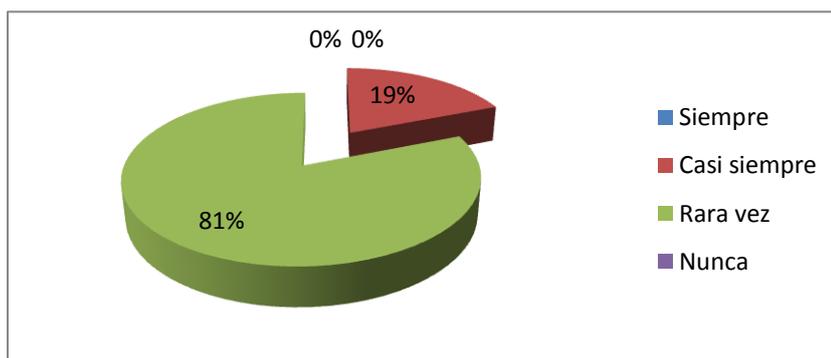
7. ¿Su profesor en sus clases utiliza materiales complementarios, video y DVD, material visual, (flashcards, laminas, etc.), CD. Para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Tabla Nº 18 Materiales complementarios

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	0	00,00%
Casi siempre	36	19,00%
Rara vez	154	81,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	190	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 18 Materiales complementarios



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

Según la información del gráfico cerca de la totalidad de los estudiantes investigados respondieron que rara vez su profesor en sus clases utiliza materiales complementarios, video y DVD, material visual flashcards, laminas, CD. Para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés, en menor porcentaje está la alternativa casi siempre. En esta situación el docente debería mejorar la aplicación de recursos didácticos en el proceso de enseñanza del vocabulario para que los estudiantes no sientan que la clase es monótona y repetitiva.

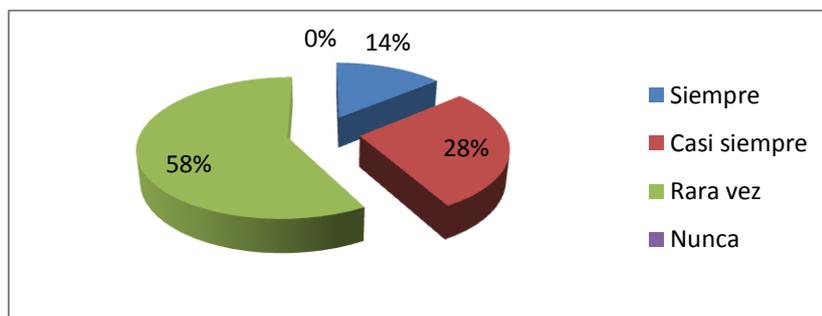
8. ¿Su profesor en sus clases crea un ambiente de aula propicio para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Tabla Nº 19 Ambiente de aula propicio

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	27	14,00%
Casi siempre	53	28,00%
Rara vez	110	58,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	190	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 19 Ambiente de aula propicio



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

Con los datos obtenidos más de la mitad de los estudiantes investigados respondieron que rara vez su profesor en sus clases crea un ambiente de aula propicio para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés, en menor porcentaje está la alternativa casi siempre y siempre. En esta pregunta se manifiesta que el docente debe crear un ambiente propicio para el aprendizaje del idioma inglés.

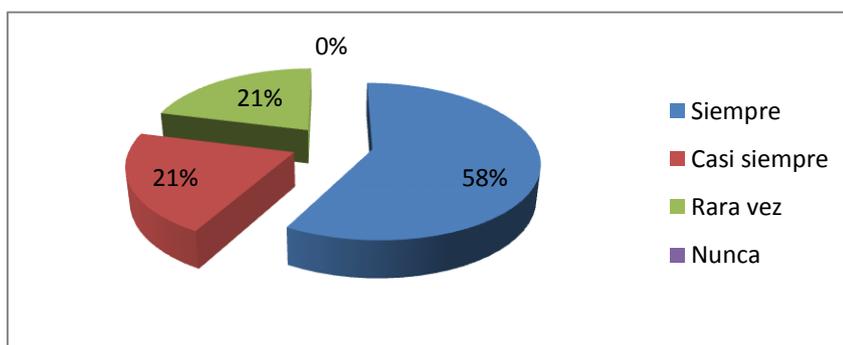
9. ¿Su profesor les estimula para que organicen sus propias consultas, en situaciones de extra clase para el aprendizaje de vocabulario del idioma inglés?

Tabla Nº 20 Motivación a los estudiantes

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	110	58,00%
Casi siempre	40	21,00%
Rara vez	40	21,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	190	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 20 Motivación a los estudiantes



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

De acuerdo con la información de la encuesta más de la mitad de los estudiantes investigados respondieron que siempre su profesor les estimula para que organicen sus propias consultas, en situaciones de extra clase para el aprendizaje de vocabulario del idioma inglés, en menor porcentaje está la alternativa casi siempre y rara vez. Se puede señalar que el docente debe estimular al estudiante a que investigue el vocabulario fuera del horario de clase.

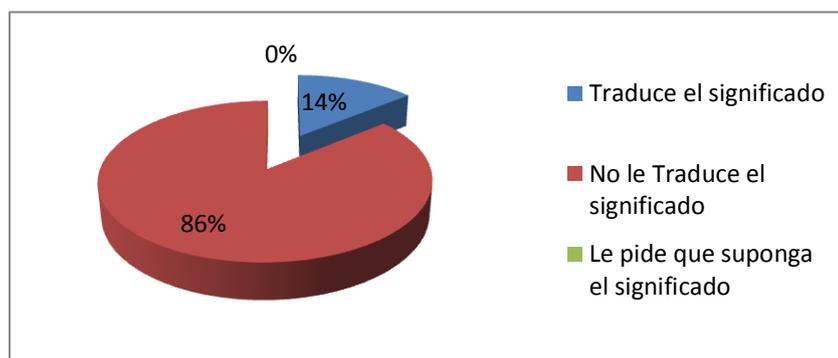
10. ¿Su profesor le traduce el significado de las palabras nuevas o le pide que suponga el significado para motivar el aprendizaje de vocabulario en contexto en inglés?

Tabla Nº 21 Conocimiento de palabras nuevas

Alternativa	Frecuencia	%
Traduce el significado	27	14,00%
No le Traduce el significado	163	86,00%
Le pide que suponga el significado	0	00,00%
TOTAL	190	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 21 Conocimiento de palabras nuevas



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

En el gráfico se puede apreciar que cerca de la totalidad de los estudiantes investigados respondieron que el docente no traduce el significado de las palabras nuevas, en menor porcentaje está la alternativa que si le traduce el significado. Para el desarrollo de los conceptos del nuevo vocabulario en las clases de lengua extranjera se debe motivar al estudiante a relacionar los conceptos de las palabras con objetos asociados al contexto de aprendizaje.

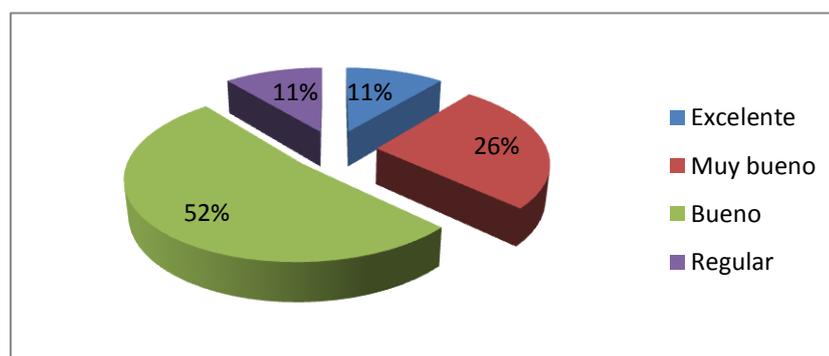
11. ¿Cuál es el grado de conocimiento que los estudiantes tienen en cuanto al aprendizaje de vocabulario en contexto del idioma Inglés? (test de 50 palabras para traducir en inglés?)

Tabla Nº 22 Grado de conocimiento de los estudiantes

Alternativa		Frecuencia	%
Excelente	1 a 5	20	11,00%
Muy bueno	6 a 10	20	26,00%
Bueno	11 a 15	100	52,00%
Regular	Más de 16	50	11,00%
TOTAL		190	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 22 Grado de conocimiento de los estudiantes



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

Se puede observar en la aplicación del test que un elevado porcentaje de estudiantes tiene un nivel de vocabulario bueno, en menor porcentaje un nivel muy bueno, el mínimo porcentaje un nivel regular y un nivel excelente, para mejorar el nivel de conocimiento de vocabulario en contexto es necesario que el docente utilice las técnicas didácticas adecuadas y así incentivar al estudiante para que asimile de manera adecuada el aprendizaje del idioma inglés.

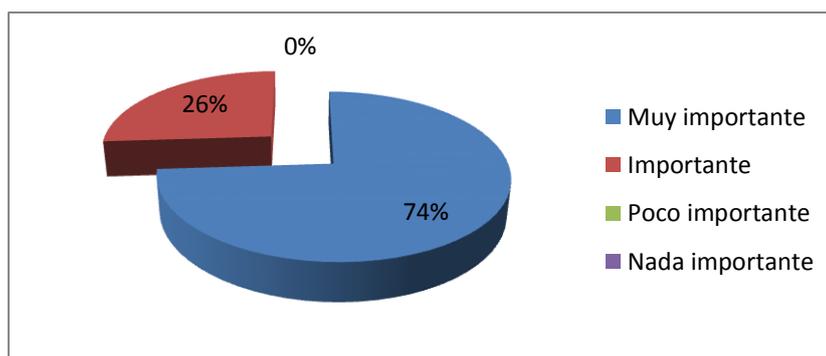
12. ¿Considera importante disponer de una Guía que le ayude a incrementar el vocabulario en los estudiantes y así mejorar el aprendizaje del idioma inglés?

Tabla Nº 23 Guía para el incremento de vocabulario

Alternativa	Frecuencia	%
Muy importante	140	74,00%
Importante	50	26,00%
Poco importante	0	00,00%
Nada importante	0	00,00%
TOTAL	190	100,00%

Elaborado por: Braulio Lomas

Gráfico Nº 23 Guía para el incremento de vocabulario



Elaborado por: Braulio Lomas

Interpretación

Con los datos recolectados cerca de la totalidad de los estudiantes encuestados respondieron que es muy importante disponer de una guía que le ayude a incrementar el vocabulario y así mejorar el aprendizaje del idioma inglés. Se puede comprender que al implementar una guía didáctica con técnicas alternativas utilizadas habitualmente se puede estimular la motivación e interés en los alumnos por aprender inglés.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Se concluye que las técnicas que utilizan para la enseñanza de vocabulario en contexto en las clases de inglés son las más tradicionales tales como; la memorización y la repetición, las cuales no permiten una variedad de actividades en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.
- Se concluye que los estudiantes tienen un bajo conocimiento en cuanto al aprendizaje de vocabulario en contexto, debido al escaso uso de técnicas de enseñanza y por ende, los estudiantes mantienen un nivel de rendimiento académico bajo referente a la materia.
- Los docentes y estudiantes investigados respondieron que es muy importante disponer de una guía didáctica que les ayude a incrementar el vocabulario en el idioma inglés.

5.2 Recomendaciones.

- Se recomienda a los docentes del área de inglés implementar la variación de técnicas al momento de enseñar vocabulario en contexto tales como son juego de roles, torbellino de ideas, discusión dirigida entre otras, para romper la monotonía de las clases tradicionales a las cuales aún están apegados algunos docentes.

- Se recomienda a los docentes poner mayor énfasis en actividades que refuercen el aprendizaje adecuado del vocabulario para que el nivel de conocimientos en las clases de inglés de los estudiantes vaya paulatinamente incrementando durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Se recomienda a los docentes utilizar la guía didáctica en sus clases para motivar a los estudiantes, y así lograr una mejor asimilación de conocimientos acerca del vocabulario en contexto.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1. TÍTULO

Aprendamos Vocabulario Jugando

6.2. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

La adquisición del vocabulario es de mucha importancia cuando se aprende el idioma inglés, por tal razón los alumnos deben de crear un hábito de buscar y ampliar el vocabulario y aprenderlo siempre en contexto para que pueda retener las palabras y usaras con más frecuencia.

La enseñanza del vocabulario en inglés debe ser un proceso continuo utilizando métodos y procedimientos motivadores y sobre todo con el uso de fonemas semánticos con el fin de poder relacionarlos para que se logre captar mejor el aprendizaje, por tal razón la investigación está basada en cómo ayudar a los estudiantes a mejorar sus habilidades lingüísticas en conjunto, que es esencial para el desarrollo del lenguaje y que han sido descuidadas por los docentes del colegio Imbabura por diferentes factores.

La verdadera enseñanza debería ser más vivencial encaminada en buscar los contenidos gramaticales que cubran las necesidades de los estudiantes, de tal manera se debe utilizar materiales adecuados como

son: libros, CDs, videos, recortes para lograr un aprendizaje más significativo, también se debe considerar el ambiente, el comportamiento, factores internos, externos en donde se desarrolla el aprendizaje del idioma inglés.

El aprendizaje del vocabulario inglés no debe ser establecido por los aspectos académicos sino también por los aspectos personales del estudiante como es la inteligencia, la edad, actitud, motivación o la memoria ya que no todos los estudiantes tienen la misma facilidad para captar la enseñanza, por tal razón es necesario implementar una guía que constituye una herramienta de trabajo para los maestros y una fuente de aprendizaje para los alumnos ya que sin el suficiente conocimiento del vocabulario las personas no pueden entender a los demás o expresar sus ideas con facilidad.

6.3 FUNDAMENTACIÓN

Word Forms (Suffixes and Prefixes)

Los prefijos y sufijos que se utilizan en Inglés dan pistas sobre el significado y, o, la función de las palabras. Normalmente los sufijos indican la función de una palabra en una oración. Por ejemplo, hay algunos sufijos que se utilizan sólo para sustantivos y los demás se utilizan en verbos, adjetivos y adverbios. El sufijo particular utilizado en la formación de una palabra también ayuda a dar sentido a una palabra, por ejemplo, la **competition** y **competitor** son dos nombres que se forman a partir del verbo **compete**. El sufijo -OR, sin embargo, indica que hay una persona que realiza la acción, mientras que el sufijo -tion indica un estado de ánimo. Sin embargo, algunos sufijos se utilizan con más de un tipo de palabra. En esas situaciones, se necesitan otras claves de contexto para proporcionar la función de la palabra en una oración particular. Por ejemplo, un sufijo -ing ocurre con los sustantivos, verbos y adjetivos; en la frase "Teaching is interacting with interesting people," teaching is a noun (a

gerund), interacting is part of a verb (phrase in the present progressive tense), interesting is an adjective that qualifies people.

Pictures

Las imágenes son una gran manera de mejorar el idioma Inglés, especialmente si usted es un estudiante visual. Para, utilice imágenes para aprender vocabulario y la gramática. No se limite a mirar fotos, pensar en ellos. Discutirlas. Ver si se puede describir lo que sucede en ellos, y el nombre de todo en ellos.

Conversation Practice

La conversación es una forma de comunicación interactiva, espontánea entre dos o más personas que están siguiendo las reglas gramaticales de una conversa. Es de manera formal dar a conocer los puntos de vista cuando se entabla una conversación con los miembros de la comunidad. Analizar las conversaciones, es estudiarla estructura y organización de la interacción humana, con un enfoque más específico en la interacción conversacional.

Uno de los elementos de la conversación es la discusión: compartir opinión es sobre los temas que se consideran durante la conversación. En nuestra sociedad cambia de discusión a disputa. Por ejemplo, si se está discutiendo la enseñanza, nadie está insistiendo ser aceptada una visión particular.

Crossword

Un crucigrama es un rompecabezas de palabras que normalmente toma la forma de un cuadrado o una rejilla rectangular sombreados en blanco y negro. El objetivo es rellenar los cuadrados blancos con letras, formando palabras o frases, resolviendo pistas que conducen a las

respuestas. En idiomas que se escriben de izquierda a derecha, las palabras y frases de respuesta se colocan en la parrilla de izquierda a derecha y de arriba a abajo. Los cuadrados sombreados se utilizan para separarlas palabras o frases.

Bingo

Esta actividad está diseñada para mantener a los estudiantes al día en vocabulario que el docente está utilizando en clase. También se puede utilizar como una evaluación formativa. Por medio de este juego podemos comprobar si los estudiantes realmente saben lo que está hablando cuando usa palabras "science". El objetivo principal de esta actividades la comunicación mediante el lenguaje de la física. La oportunidad de utilizar esta actividad en el entorno educativo en un tamaño de clase de 25 estudiantes, sin embargo sería adaptable a grados más jóvenes y otras disciplinas. Sólo se necesita un período de clase y fácil de colocaren el currículo.

Opposites

Los opuestos son al mismo tiempo diferente y similar en significado. Por lo general, difieren en sólo una dimensión de significado, pero son similares en la mayoría delos demás aspectos, entre ellos la similitud en la gramática y las posiciones de anomalía semántica .Además, no todas las palabras que utilizamos en el inglés no tienen un significado opuesto. Otras palabras son oponibles, pero tienen un hueco accidental en el léxico de una lengua dada. Por ejemplo, la palabra **devout** carece de un opuesto, pero es bastante fácil de conceptualizar un parámetro **devoutness**.

Los opuestos a veces no suelen ser formados con los sufijos **-unor-non**, sin embargo, a veces pueden ser formados con los prefijos de**-uno -no**, con diferentes grados de naturalidad.

Games

Un juego se estructura del juego, por lo general realizado para interacción, a veces se utiliza como una herramienta educativa. Los juegos son distintos al trabajo, que se lleva a cabo normalmente, desde el arte, que es más a menudo una expresión de elementos estéticos o ideológicos. Sin embargo, la distinción no es clara, y muchos juegos también se consideran como trabajo (como los jugadores profesionales de eventos deportivos/ Juegos) o el arte (como rompecabezas o juegos de rompecabezas que implican un diseño artístico como Mahjong, solitario, o en algunos casos relacionados con juegos de video). Los componentes claves de los juegos son los objetivos, normas, desafío, y la interacción. Los juegos generalmente implican la estimulación mental o física, ya menudo ambos. Muchos de los juegos ayudan a desarrollar habilidades prácticas, sirven como una forma de ejercicio.

False Cognate Words

Falsos Cognados son pares de palabras en el mismo o diferente lenguaje que son similares en forma y significado, pero que tienen diferentes raíces. Es decir, que parecen ser, o, a veces se consideran, cognados, cuando en realidad no están relacionados. Esto es diferente aun falso amigo, que dos palabras pueden tener raíces similares, pero se han ido distanciando en la relación al significado que se debe considerar. A pesar de que los falsos cognados carecen de una raíz común, todavía puede haber una conexión indirecta entre ellos (por ejemplo a través de emparejamientos de phono-semántico o etimología popular), y, en cualquier caso, puede ser útil (aunque sólo sea como mnemotecnica) en el aprendizaje de otro idioma.

Cognate Words

En lingüística, cognados son palabras que tienen un origen etimológico común. Este término de aprendizaje se deriva del Latincognatus (pariente

de sangre) .En la investigación lingüística en general se entiende que excluye dobles y palabras de préstamos, aunque las definiciones más amplias se utilizan en otras áreas como la enseñanza de idiomas.

Wordsearch

Una búsqueda de palabras, encontrar la palabra, buscar la palabra, detective de palabras o palabra misteriosa, rompecabezas es un juego de palabras que se compone de las letras de las palabras puestas en una cuadrícula, que por lo general tiene una forma rectangular o cuadrada. El objetivo de este rompecabezas es encontrar y marcar todas las palabras ocultas en el interior de la caja. Las palabras pueden ser colocadas en posición horizontal, vertical o diagonal. A menudo, se proporciona una lista de palabras ocultas, pero los puzles más difíciles pueden dejar al jugador fuera. Muchos rompecabezas de búsqueda de palabras tienen un tema al que todas las palabras ocultas están relacionados.

6.4 OBJETIVO

6.4.1 Objetivo General

- Elaborar una guía didáctica para fomentar el desarrollo de vocabulario en contexto del Idioma Inglés mediante la aplicación de técnicas de enseñanza-aprendizaje que servirán para el buen desempeño y adquisición del Inglés en los estudiantes, investigados y sobre todo un aprendizaje significativo.

6.4.2 Objetivos Específicos

- Seleccionar las técnicas de enseñanza-aprendizaje más adecuados que sirvan de guía para la adquisición y mejoramiento del idioma inglés

a través del vocabulario en contexto que es esencial para mantener una buena comunicación en Inglés.

- Socializar la propuesta a los docentes y estudiantes, de la institución investigada para ofrecer un mejoramiento de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés por medio del vocabulario en contexto que les permitan un desarrollo eficaz en las diferentes destrezas del idioma.

6.5 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA.

La unidad educativa investigada se encuentra ubicada en el cantón Antonio Ante, parroquia de San Roque, a 100 metros de la panamericana en la calle Bolívar; la misma que cuenta con dos laboratorios de computación, 800 estudiantes, 30 docentes, la cual tiene como especialidad contabilidad y computación, que se encuentra en perfecto estado para impartir los conocimientos en las diferentes áreas haciendo mención al área de inglés.

6.5 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

TEACHER'S GUIDE



**GUÍA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIRIGIDA A
DOCENTES PARA MEJORAR EL PROCESO ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN CONTEXTO DEL
INGLÉS**

RECOMENDACIONES PARA EL USO DE LA GUÍA DIDACTICA

- Leer la información, analizar ejemplos y compartir las diferentes opiniones con los alumnos.
- Compartir sus comentarios sobre los contenidos y experiencias con los miembros de su grupo.
- Desarrollar la práctica, la aplicación de sus conocimientos, las habilidades que usted tiene a fin de aumentar el vocabulario.
- Completar y exponer las diferentes temáticas en base al vocabulario en contexto del idioma Inglés.

Actividad No.1

Nombre: Crossword

Tema: Números Ordinales.

Objetivo: Desarrollar la habilidad de leer y escribir números ordinales de primero a décimo usando crucigramas como herramienta de aprendizaje.

Recursos: pizarrón, crucigramas, hojas de trabajo, marcadores.

Destreza Lingüística: Desarrollo de vocabulario en contexto: CrossWord

Vocabulario: Números Ordinales.

Proceso Metodológico

- El docente explica que son los números ordinales.
- Realiza ejemplos y explica cada uno de los sufijos que forman los números ordinales.

SUFFIXES	ORDINAL NUMBERS
-st	1st → First
-nd	2nd → Second
-rd	3rd → Third
-th	4th → Fourth

- Los estudiantes recibirán una hoja con números ordinales en desorden.
- Completar el crucigrama con los números ordinales.

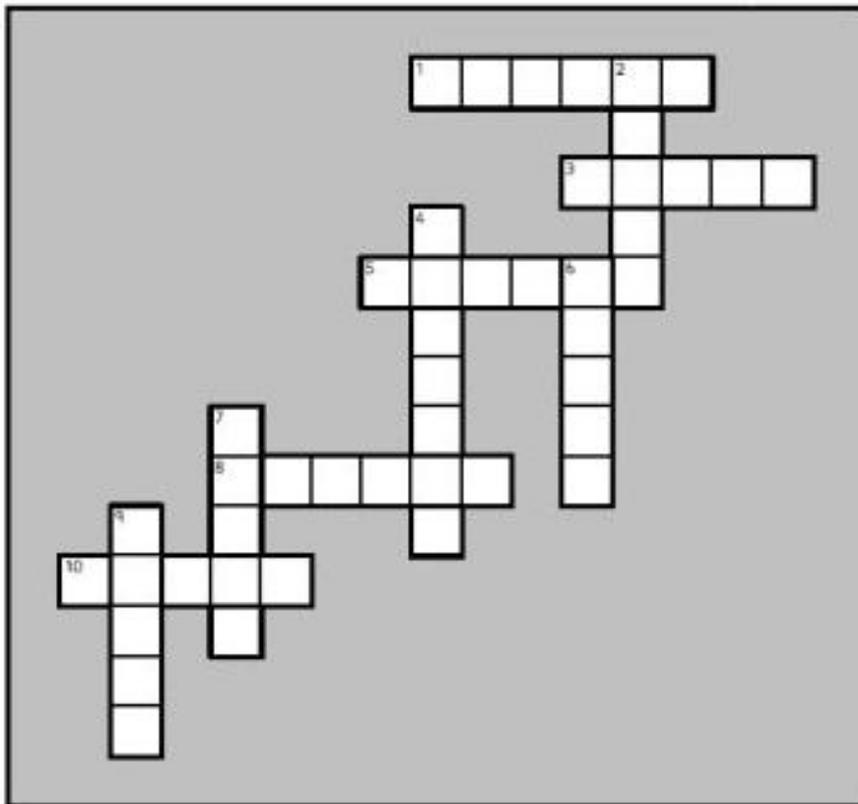
Evaluación:

Ubicar números ordinales de primero a séptimo en el crucigrama.

Ordinal Numbers Crossword



Can you fill in all the clues with the correct words?



Across

1. 4th

3. 5th

5. 2nd

8. 8th

10. 6th

Down

2. 3rd

4. 7th

6. 9th

7. 10th

9. 1st

Actividad No.2

Nombre: Pictures

Tema: Vestimenta.

Objetivo: Incrementar la destreza de Hablar y Escuchar mediante la práctica de vocabulario sobre prendas de vestir en el contexto de imágenes.

Recursos: hojas de trabajo, dibujos de vestimenta, lápices.

Destreza Lingüística: Desarrollo de vocabulario en contexto: Pictures.

Vocabulario: T-shirt, coat, blouse, shirt, dress, jacket, sweatshirt, skirt, sweater, scarf.

Proceso Metodológico

- El docente pide a los alumnos que formen parejas.



- El docente muestra palabras y gráficos de vestimentas.
- Entrega hojas con dibujos y palabras que deben relacionar según correspondan.



- Los estudiantes observan las palabras y repiten cada una de ellas.
- En parejas, los alumnos describirán la vestimenta que utilizan.
- Cada alumno desarrolla una pregunta y respuesta de acuerdo a la vestimenta que está utilizando.

Por ejemplo:

- Student A: What color is my scarf?
- Student B: It is Green.

Evaluación:

- En parejas describir las prendas de vestir de su compañero.



Actividad No.3

Nombre: Conversation Practice

Tema: Classroom Commands

Objetivo: Practicar en actividades cotidianas del trabajo escolar comandos de aula para desarrollar la destreza de Hablar y Escuchar.

Recursos: hojas de trabajo, esferos, estudiantes.

Destreza Lingüística: Desarrollo de vocabulario en contexto: Classroom Commands.

Vocabulario: Classroom Commands.

Proceso Metodológico

- El docente explica los comandos de aula.
- Pide a los estudiantes que repitan cada uno de los comandos.
- El docente entrega una pequeña lectura y pide a los estudiantes que subrayen los comandos.

T: Hello students. I am the teacher.

Ss: Hello teacher. We are students.

T: What is your name?

S1: Mmmmm.....

T: Please stand up.

S1: My name is Paul.

T: Good Paul... please sit down..... What is your name?

S2: My name is Penelope.

T: What is your name?

S3: My name is Penelope.....jajajajajaja

T: Please be quiet.

S3: My name is George.

T: Hello George.... Now students please check out your books.....Good, No George it is not a book, it is a pencil box. Put your pencil box away and take out your book.

S2: Open your book George.

T: Now look at your book and listen to me and repeat after me. (It is a pen.)

Ss: it is a pen.**T:** It is a pencil.

Ss: It is a pencil.

T: Very good. Now close your books and put your books away. Take out your homework. Please come here and give me your homework.

S3: Teacher I don't have my homework.

T: Ok George please write your homework again.

S3: Teacher I don't have a pencil. Please give me a pencil.

T: Ok Paul and Penelope listen to music or play on the computer.

S1: uuuu.... Teacher may I go to the bathroom please.

T: Yes Paul go.

- Los estudiantes realizan una lista con los comandos de aula subrayados y su significado.

Ejemplo:

CLASSROOM COMANDS	
Stand up	Póngase de pie
Sit down	Siéntese
Please be quiet	Por favor hagan silencio
Open your books	Abran sus libros
Repeat after me	Repitan después de mi

Evaluación: Los estudiantes en grupos actuarán la lectura



Actividad No.4

Nombre: Crossword

Tema: La Navidad.

Objetivo: Identificar palabras desconocidas para aumento de vocabulario y desarrollo de la destreza de Leer y Escribir mediante el uso del diccionario.

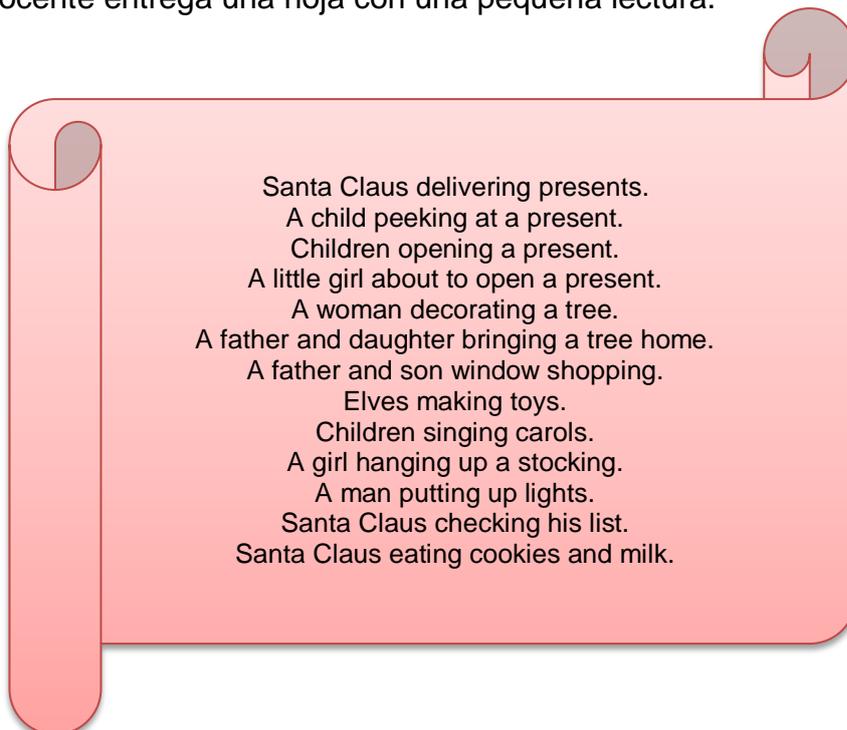
Recursos: lectura, diccionario, hojas de trabajo, esferos, estudiantes.

Destreza Lingüística: Desarrollo de vocabulario en contexto: Use the Dictionary

Vocabulario:

Proceso Metodológico

- El docente da a conocer la actividad que van a realizar en clase.
- El docente entrega una hoja con una pequeña lectura.



- Los estudiantes leen y subrayan palabras nuevas referentes a la navidad.
- Los estudiantes realizan un listado con las palabras nuevas.

New Words	
elves → elfos	peeking → asomarse
Carols → villancicos	lights → luces

- Buscan en el diccionario el significado de las palabras nuevas.
- Repiten las palabras nuevas con su pronunciación correctamente.
- El docente traduce el texto con los estudiantes.

Evaluación:

Los estudiantes deben relacionar las palabras con el dibujo correspondiente.

REINDEER

CHRISTMAS TREE

CHIMNEY

PRESENTS

DECORATIONS

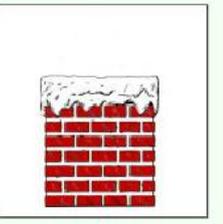
HOLLY

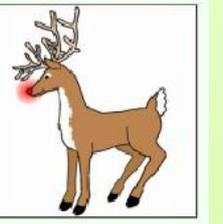












Actividad No.5

Nombre: Bingo

Tema: Objetos del aula

Objetivo: Discriminar objetos del aula a través de un bingo didáctico para desarrollar la destreza de Escuchar y Hablar.

Recursos: láminas, bingo, esferos, estudiantes.

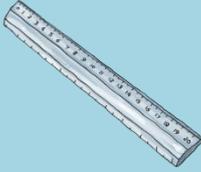
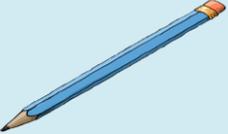
Destreza Lingüística: Desarrollo de vocabulario en contexto: Bingo

Vocabulario: Objetos del aula

Proceso Metodológico

- El docente da a conocer los objetos del aula en láminas del bingo.

Bingo caller's board

chair 	crayons 	table 	felt tips 
trays 	pencil sharpener 	ruler 	computer 
rubber 	pencil 	reading book 	brushes 

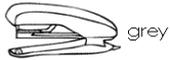
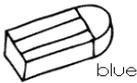
- Los estudiantes leen y repiten las palabras correctamente.
- El docente dictará la palabra del objeto del aula que los estudiantes deben observar rápidamente.
- Los estudiantes deberán tapar cada palabra que escuchen siempre y cuando esté escrita en la tabla.
- Una vez cubierta las palabras deberán gritar bingo.
- Si el bingo es correcto el estudiante deberá pronunciar correctamente la palabra y formar una oración.

Ejemplo: The **brushes** are on the desk.

Evaluación:

Relacionar los dibujos con las palabras y escribirlas correctamente.

CLASSROOM OBJECTS My name is _____

 <p>green yellow</p>	<p>_____ clock _____ lckoc</p>
 <p>pink</p>	<p>_____ nik</p>
 <p>blue</p>	<p>_____ lgeu</p>
 <p>red</p>	<p>_____ hlakc</p>
 <p>purple</p>	<p>_____ kerarm</p>
 <p>orange</p>	<p>_____ srerea</p>
 <p>grey</p>	<p>_____ patserl</p>
 <p>blue</p>	<p>_____ isscssro</p>
 <p>green</p>	<p>_____ oobk</p>

Actividad No.6

Nombre: Opposite

Tema: Antónimos

Objetivo: Identificar adjetivos y sus opuestos para desarrollar la destreza de Leer y Escribir.

Recursos: hojas, esferos, estudiantes.

Destreza Lingüística: Desarrollo de vocabulario en contexto: Opposite

Vocabulario: Adjetivos

Proceso Metodológico

- El docente explica que son los antónimos.
- Interactúa en clase con algunos adjetivos y sus opuestos.

OPPOSITES	
BIG	—————→ SMALL
TALL	—————→ SHORT
HAPPY	—————→ SAD
FAT	—————→ CHUBBY
HOT	—————→ COLD

- El docente y los estudiantes repiten cada adjetivo con su opuesto.
- Los estudiantes repiten los adjetivos con sus opuestos y conocen su significado.
- El docente realiza oraciones para comprender mejor los opuestos.

Ejemplo: The eraser is **big**.

Evaluación: Recortar los dibujos y pegar con el opuesto correspondiente.

OPPOSITES CUT AND PASTE

	
left	right

	
happy	sad

	
rich	poor

	
soft	hard

www.HomeEducationResources.com



Actividad No.7

Nombre: Games

Tema: Duelo de palabras

Objetivo: Desarrollar agilidad verbal a través de un duelo de palabras relacionadas con verbos.

Recursos: Estudiantes, lista de verbos, hoja, esfero.

Destreza Lingüística: Desarrollo de vocabulario en contexto: Games

Vocabulario: Verbos

Proceso Metodológico:

- El docente explicará las reglas del juego.
- Se divide en 2 grupos de estudiante a toda la clase.
- El docente les pide que pretendan estar en un duelo y que un alumno de cada grupo se enfrentará a un duelo.
- Los estudiantes seleccionados se pondrán de pie uno frente al otro y el docente preguntará como se dice algún verbo en español. Por ejemplo: correr.
- El estudiante que responda primero ganará un punto para su equipo.
- Se realizará este juego con todos los miembros de los grupos y al finalizar el grupo con mayor puntaje será el ganador.
- El docente llevará los puntajes de los estudiantes.

Evaluación: Los estudiantes deben pronunciar correctamente los verbos al momento de traducirlos.

Ejemplo:



Actividad No.8

Nombre: False Cognate Words

Tema: False Cognate Words

Objetivo: Desarrollar la discriminación visual y lingüística mediante análisis y reflexión verbal de falsos cognados.

Recursos: hojas, esferos, estudiantes.

Destreza Lingüística: Desarrollo de vocabulario en contexto: False Cognate Words

Vocabulario: advice, notice, arm, gun, cartoon, cardboard, contest, to answer, curse, course

Proceso Metodológico

- El docente explicará que son los falsos cognados en clases previas a la actividad.
- Para esta actividad el docente llevará una lista de ejemplos donde el estudiante pueda analizar los falsos cognados

advice consejos	notice aviso	I need your advice Necesito tu consejo Tom was dismissed without notice Tom fue despedido sin previo aviso
---------------------------	------------------------	---

- El docente puede reforzar la actividad con nuevos ejemplos con las palabras que los estudiantes tienen en las hojas para que una correcta asimilación.
- Los estudiantes deberán realizar sus propios ejemplos en una hoja aparte con las mismas palabras que posee en el ejemplo anterior.
- Cuando los estudiantes hayan terminado pasaran al pizarrón a escribir un ejemplo para ser analizado con el resto de estudiantes.
- El docente debe brindar retro alimentación si existe algún problema durante el desarrollo de esta actividad.

Evaluación: Los estudiantes deben escribir oraciones con los falsos cognados de la lista que el docente entregó.

Ejemplo:

Ejercicio 1

advice consejos	notice aviso	I need your advice Necesito tu consejo Tom was dismissed without notice Tom fue despedido sin previo aviso
---------------------------	------------------------	---

Oraciones:

Ejercicio 2

arm brazo	gun arma	Somebody caught me by the arm Alguien me agarró por el brazo Bill was killed with a gun Mataron a Bill con un arma
---------------------	--------------------	---

Oraciones:

Ejercicio 3

cartoon comic	cardboard cartón	I borrowed this cartoon from his sister Tomé prestado este comic de su hermana I just bought some cardboards Acabo de comprar alado de cartón
-------------------------	----------------------------	--

Oraciones:

Ejercicio 4

contest concurso	To answer contestar	We will have a music contest soon Pronto tendremos un concurso de música No students was able to answer the questions Ningún estudiante pudo contestar la pregunta
----------------------------	-------------------------------	--

Oraciones:

Ejercicio 5

curse maldición	course curso	The family seemed to be under a curse La familia parecía estar bajo una maldición Students will take one of these English courses Los estudiantes tomarán uno de estos cursos de Inglés
---------------------------	------------------------	---

Oraciones:

Actividad No.9

Nombre: Cognate Words

Tema: Cognate Words

Objetivo: Desarrollar la discriminación visual y lingüística mediante análisis y reflexión verbal de cognados.

Recursos: hojas, esferos, estudiantes.

Destreza Lingüística: Desarrollo de vocabulario en contexto: Cognate Words

Vocabulario: Abecedario de cognados

Proceso Metodológico

1. El docente explica que son los cognados.
2. Realiza ejemplos con algunos cognados para que los estudiantes tengan una idea clara de cómo se usan los condados.

Brad Pitt is the most handsome actor in the world Brad Pitt es el más guapo actor en el mundo
--

3. Reparte un listado de cognados a los estudiantes el cual consta de un cognado en inglés y español por cada letra del alfabeto el cual los estudiantes deben analizar.
4. El docente pide que formen grupos para que puedan hacer su propio abecedario de cognados.

Evaluación: Los estudiantes deben de intentar escribir un abecedario con nuevos cognados.

Ejemplo:

Inglés	Español	Inglés	Español
Actor	Actor	Music	Musica
Bus	Bus	Note	Nota
Concert	Concierto	Opinion	Opinión
Excellent	Excelente	Plant	Planta
Family	Familia	Radio	Radio
General	General	Silence	Silencio
Hotel	Hotel	Telephone	Teléfono
Important	Importante	Urgent	Urgente

Actividad No.10

Nombre: Wordsearch

Tema: Miembros de la familia

Objetivo: Desarrollar la visualización, escritura y pronunciación de palabras en el contexto de vocabulario de miembros de la familia a través de la completación de sopa de letras.

Recursos: hojas, esferos, estudiantes.

Destreza Lingüística: Desarrollo de vocabulario en contexto:

Wordsearch

Vocabulario: Mother, Father, Uncle, Brother, Sister, Nephew, Nice

Proceso Metodológico

1. El docente realiza un ejemplo de la actividad que va a realizar.
2. El docente explica que las palabras que se han de buscar en la sopa de letra están en desorden y que primero deben ser ordenadas para luego ser encerradas en la sopa de letras.
3. Los estudiantes reciben una hoja con las palabras en desorden y la sopa de letras.
4. Al finalizar la actividad los estudiantes deben escribir una oración con cada una de las palabras en una hoja a parte que el docente revisara luego.

Evaluación: Los estudiantes deben saber la escritura de cada palabra para poder localizar la palabra en la sopa de letras y así utilizarla en una oración.

Ejemplo:

M	R	U	N	C	L	E
O	E	N	I	F	S	S
T	H	E	S	A	I	N
H	T	P	U	T	S	I
E	O	H	O	H	T	E
R	R	E	C	E	E	C
O	B	W	N	R	R	E

- M-t-o-e-h-r = Mother
- a-F-t-e-h-r = _____
- U-c-n-e-l = _____
- h-B-r-r-t-e-o = _____
- S-r-s-e-t-i = _____
- N-e-w-p-h-e = _____
- i-e-c-N = _____
- s-i-n-C-u-o = _____

• Oraciones:

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....

6.7 IMPACTOS

IMPACTO EDUCATIVO

Mediante el uso de las diferentes estrategias de vocabulario durante el año escolar, se observó que el conocimiento de los estudiantes ha mejorado mucho. Las actividades aplicadas en el proceso de enseñanza en la guía para que los estudiantes puedan obtener una mayor agilidad y lograr el aprendizaje significativo debido a su práctica en vocabulario en contexto, este conocimiento se fortaleció con la metodología interactiva.

IMPACTO SOCIAL

El aprendizaje del idioma inglés es de mucha importancia ya que es una necesidad de mayor aumento en los últimos años, la propuesta permitió que los estudiantes logren un mejor desenvolvimiento social, mejoren su personalidad, demuestren una mejor comunicación intercultural con la capacidad de construir su propio aprendizaje en relación con el contexto donde vive.

La creación de esta guía aportó a la comunidad educativa en donde se lo desarrolló ya que las estrategias metodológicas utilizadas, las actividades y el contexto en general fueron de fácil comprensión y manejo para los docentes y estudiantes.

6.8 DIFUSIÓN

La presente guía fue socializada oportunamente y con excelente acogida a las autoridades, docentes y estudiantes del colegio Imbabura con el propósito de difundir información que dé lugar al crecimiento académico en el área de inglés en el contexto de escuchar, hablar, leer y escribir eficazmente.

CHAPTER VI

6. ALTERNATIVE PROPORSAL

6.1. Title of the Proposal

Let's learn vocabulary by playing

6.2. JUSTIFICATION AND IMPORTANCE

The acquisition of vocabulary is very important when learning the English language, this is because students must create the habit to seek, expand their vocabulary and always learn it in context so that they can retain the words and use them more often. The teaching of vocabulary in English should be a continuous process, using methods and motivational strategies, and especially by means of semantic phonemes in order to be able to relate them, so that a better learning can be achieved. This is why this research is based on how to help students to improve their language skills as a whole, which is essential for language development and which have been neglected by language teachers at school of Imbabura for some reasons. True teaching should be aimed at seeking more experiential grammatical content to meet the needs of the students. That is why suitable materials such as books, CDs, videos, cutouts should be used in order to achieve a more significant learning. Also, the environment should be considered as well as the students' behavior, internal and external factors, where the English language learning process is being developed. Learning English vocabulary should not be established by academic requirements but also by the personal qualities of the student such as intelligence, age, attitude, motivation or memory since not all

students have the same ability to acquire knowledge. This is why it is necessary to implement a guide to be used as a working tool for teachers and a source of learning for students since, without sufficient knowledge of vocabulary, people cannot understand each other or express their ideas easily.

6.3 FOUNDATION

Word Forms (Suffixes and Prefixes)

Prefixes and suffixes that are used in English give clues as to the meaning and, or, the function of words. Typically suffixes indicate the function of a word in a sentence. For instance there are some suffixes that are used only for nouns and others that are used for verbs, adjectives and adverbs. The particular suffix used in forming a word also helps to give meaning to a word, for instance *competition* and *competitor* are both nouns that are formed from the verb *compete*. The *-or* suffix, however, indicates that there is a person performing the action, whereas the *-tion* suffix indicates a condition or state of being. Do note that some suffixes are used with more than one type of word, so on their own they cannot be used to infer the function of the word in the sentence. In those situations, other context clues are needed to provide the function of that word in a particular sentence. For example, an *-ing* suffix occurs with nouns, verbs and adjectives; in the sentence "Teaching is interacting with interesting people," teaching is a noun (a gerund), interacting is part of a verb phrase in the present progressive tense, and interesting is an adjective that qualifies people.

Pictures

Pictures are a great way of improving English language, especially if you are a visual learner. So, use pictures to learn vocabulary, and grammar. Don't just look at pictures, think about them. Discuss them. See

if you can describe what's happening in them, and name everything in them.

Conversation Practice

Conversation is a form of interactive-spontaneous communication between two or more people who are following rules of etiquette. It is polite to give and take of subjects thought of by people talking with each other for company.

Conversation analysis is a branch of sociology which studies the structure and organization of human interaction, with a more specific focus on conversational interaction. One element of conversation is discussion: sharing opinions on subjects that are thought of during the conversation. In polite society the subject changes before discussion becomes dispute. For example, if theology is being *discussed*, no one is insisting on a particular view be accepted.

Crossword

A crossword is a word puzzle that normally takes the form of a square or a rectangular grid of white and black shaded squares. The goal is to fill the white squares with letters, forming words or phrases, by solving clues which lead to the answers. In languages that are written left-to-right, the answer words and phrases are placed in the grid from left to right and from top to bottom. The shaded squares are used to separate the words or phrases.

Bingo

Bingo as a didactic resource in the secondary education classroom. A new educational proposal of a bingo game that presents to secondary school students (age 12 to 16) the English words to learn in context along

with their meaning is presented in this paper in an enjoyable way. Unlike other modalities proposed in the literature, this new version of educational bingo uses the English words itself as bingo cards and a computer application that picks out the balls. This educational game has been checked through some observations made by the teacher in the class and with an test of evaluation that was made before and later of the activity. The results show that students improve the learning of the contents related with the english words, besides to produce motivation in them.

Opposites

Opposites are simultaneously different and similar in meaning. Typically, they differ in only one dimension of meaning, but are similar in most other respects, including similarity in grammar and positions of semantic abnormality. Additionally, not all words have an opposite.

Other words are opposable but have an accidental gap in a given language's lexicon. For example, the word *devout* lacks a lexical opposite, but it is fairly easy to conceptualize a parameter of devoutness where *devout* lies at the positive pole with a missing member at the negative pole. Opposites of such words can nevertheless sometimes be formed with the prefixes *un-* or *non-*, with varying degrees of naturalness.

Games

A game is structured playing, usually undertaken for enjoyment and sometimes used as an educational tool. Games are distinct from work, which is usually carried out for remuneration, and from art, which is more often an expression of aesthetic or ideological elements. However, the distinction is not clear-cut, and many games are also considered to be work (such as professional players of spectator sports/games) or art (such as jigsaw puzzles or games involving an artistic layout such as Mahjong, solitaire, or some video games).

Key components of games are goals, rules, challenge, and interaction. Games generally involve mental or physical stimulation, and often both. Many games help develop practical skills, serve as a form of exercise, or otherwise perform an educational, simulational, or psychological role.

False Cognate Words

False cognates are pairs of words in the same or different languages that are similar in form and meaning but have different roots. That is, they appear to be, or are sometimes considered, cognates, when in fact they are unrelated. This is different from a false friend, which two words may have similar roots but have diverged in meaning. Even though false cognates lack a common root, there may still be an indirect connection between them (for example through phono-semantic matching or folk etymology), and in any case they can be helpful (if only as mnemonics) in learning another language.

Cognate Words

In linguistics, cognates are words that have a common etymological origin. This learned term derives from the Latin *cognatus* (blood relative). In linguistic research it is generally understood as excluding doublets and loan words, although broader definitions are used in other areas such as language teaching.

Wordsearch

A word search, word find, word seek, word sleuth or mystery word puzzle is a word game that consists of the letters of words placed in a grid, which usually has a rectangular or square shape. The objective of this puzzle is to find and mark all the words hidden inside the box. The words may be placed horizontally, vertically, or diagonally. Often a list of the hidden words is provided, but more challenging puzzles may let the

player figure them out. Many word search puzzles have a theme to which all the hidden words are related. The puzzles have, like crosswords and arrowwords, have been very popular in the United Kingdom, and - also in common with these latter puzzles - have had complete magazines devoted to them.

6.4 OBJECTIVES

6.4.1 General Objective

- Develop an educational guide to promote English Language vocabulary built-up in context by applying teaching-learning techniques that will help achieve good performance and effective English language acquisition by the students and, especially a meaningful learning.

6.5.2 Specific Objectives

- Select the most appropriate teaching-learning techniques to guide the acquisition and improvement of the students' English through vocabulary build-up in context, which is essential to maintain a good communication in English.
- To socialize the proposal to both teachers and students of the researched institution in order to propose the improvement of the English language teaching-learning process through vocabulary build-up in context, which will enable the students to achieve an effective development of the different language skills.

6.5 SECTORIAL AND PHYSICAL LOCATION

The researched educational institution is located in the Antonio Ante Canton, Parish of San Roque, 100 meters away from the Panam, on

Bolivar Street. It has two computer labs, 800 students, 30 teachers, which offers major in accounting and computers, and is fully implemented to provide instruction in different areas of knowledge, including English.

6.6 PROPOSAL DEVELOPMENT

TEACHER'S GUIDE



**GUIDE OF METHODOLOGICAL STRATEGIES FOR
TEACHERS TO IMPROVE THE LEARNING VOCABULARY
IN CONTEXT OF ENGLISH LANGUAGES.**

RECOMENDATIONS TO USE THE GUIDE

- Read information, analyze examples and share knowledge with the students.
- Share their comments about the contents and experiences with the members of their group.
- Develop the practice, applying their knowledge, skills that you have got in order to increase the vocabulary.
- Complete and show different topics related with vocabulary in context of English language.

Activity No.1

Name: Crossword

Topic: Ordinal numbers.

Objective: To develop the ability to read and write ordinal numbers from first through tenth using puzzles as a learning tool.

Resources: blackboard, crosswords, worksheets, markers.

Language skills: vocabulary build-up in context: Crossword

Vocabulary: Ordinal numbers.

Methodological Process

- The teacher explains what ordinal numbers are.
- Gives examples and explains each of the suffixes in the ordinal numbers.

SUFFIXES	ORDINAL NUMBERS
-st	1st → First
-nd	2nd → Second
-rd	3rd → Third
-th	4th → Fourth

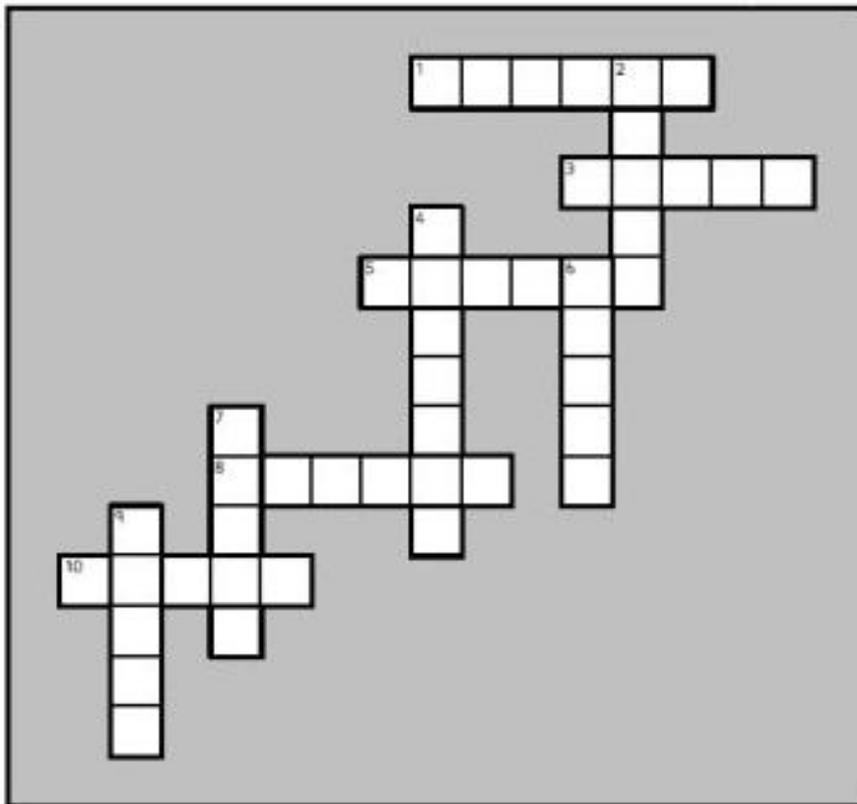
- Students will receive a worksheet with ordinal numbers in disarray.
- Students complete the crossword with ordinal numbers.

Evaluation: Locate ordinal numbers from first to seventh in the crossword.

Ordinal Numbers Crossword



Can you fill in all the clues with the correct words?



Across

1. 4th

3. 5th

5. 2nd

8. 8th

10. 6th

Down

2. 3rd

4. 7th

6. 9th

7. 10th

9. 1st

Activity No.2

Name: Pictures

Topic: Clothing.

Objective: To improve students' speaking and listening skills by practicing vocabulary about clothing in the context of pictures.

Resources: worksheets, drawings of clothing items, pencils.

Language skills: vocabulary build-up in context: Pictures.

Vocabulary: T-shirt, coat, blouse, shirt, dress, jacket, sweatshirt, skirt, sweater, scarf.

Methodological Process

- The teacher asks the students to work in pairs.



- The teacher displays words and graphics of items of clothing.
- The teacher hands out worksheets with drawings and words that the students need to relate, as applicable.



- The students observe the words and repeat each one.
- The students will describe the clothing they're wearing, in pairs.
- Each student will make up one question and answer according to what they are wearing.

For example:

- Student A: What color is my scarf?
- Student B: It is Green.

Evaluation:

- The students will describe what their partner is wearing.



Activity No.3

Name: Conversation Practice

Topic: Classroom commands

Objective: Practice classroom commands with everyday activities to develop speaking and listening skills.

Materials: Worksheet, pens and students.

Language skills: Develop vocabulary used in context: Classroom Commands.

Vocabulary: Classroom Commands.

Methodological Process:

- The teacher explains the classroom commands.
- Asks the students to repeat each one of the commands.
- The teacher will give a short lecture and ask the students to underline the commands.

T: Hello students. I am the teacher.

Ss: Hello teacher. We are students.

T: What is your name?

S1: Mmmmm.....

T: Please stand up.

S1: My name is Paul.

T: Good Paul... please sit down..... What is your name?

S2: My name is Penelope.

T: What is your name?

S3: My name is Penelope.....jajajajajaja

T: Please be quiet.

S3: My name is George.

T: Hello George.... Now students please check out your books.....Good, No George it is not a book, it is a pencil box. Put your pencil box away and take out your book.

S2: Open your book George.

T: Now look at your book and listen to me and repeat after me. (It is a pen.)

Ss: it is a pen.**T:** It is a pencil.

Ss: It is a pencil.

T: Very good. Now close your books and put your books away. Take out your homework. Please come here and give me your homework.

S3: Teacher I don't have my homework.

T: Ok George please write your homework again.

S3: Teacher I don't have a pencil. Please give me a pencil.

T: Ok Paul and Penelope listen to music or play on the computer.

S1: uuuu.... Teacher may I go to the bathroom please.

T: Yes Paul go.

- The students will make a list with the classroom commands they underlined and their meaning.

For example:

CLASSROOM COMANDS	
Stand up	Póngase de pie
Sit down	Siéntese
Please be quiet	Por favor hagan silencio
Open your books	Abran sus libros
Repeat after me	Repitan después de mi

Evaluation: The students will interpret the passage in groups by acting.



Activity No.4

Name: Crossword

Topic: Christmas

Objective: Identify words that are unknown to increase vocabulary and develop reading and writing skills using a dictionary.

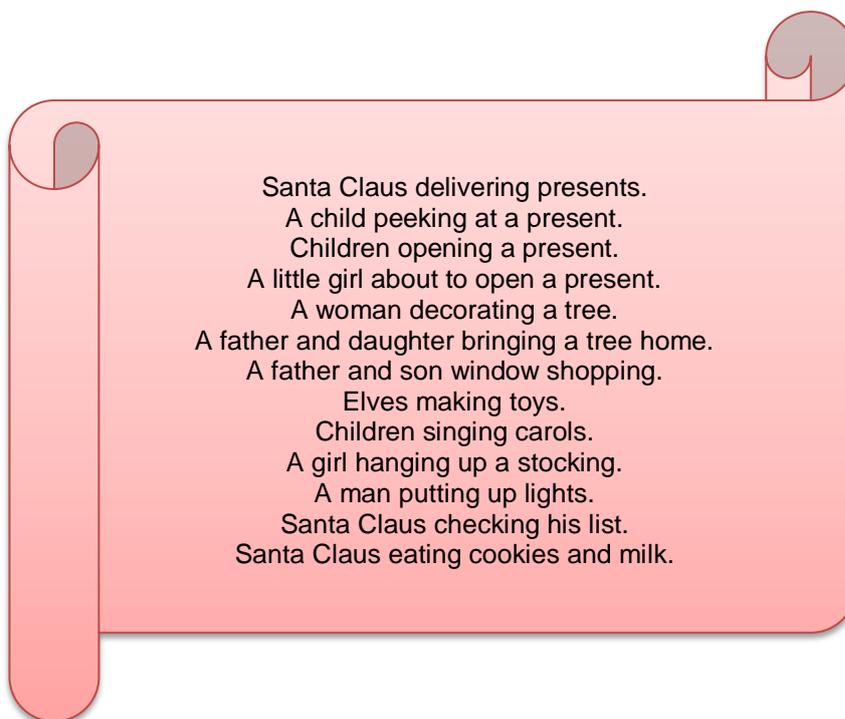
Materials: Lecture, dictionary, worksheets, pens and students.

Language Skills: Develop vocabulary in context: Use the Dictionary

Vocabulary: Christmas

Methodological Process

- The teacher will explain the activity that they are going to do in class.
- The teacher will give a handout with a small reading about Christmas.



- The students read and underline words referring to Christmas.
- The students will make a list with the new words.

New Words	
elves → elfos	peeking → asomarse
Carols → villancicos	lights → luces

- They will look up the new words in the dictionary.
- They will repeat the new words pronouncing them correctly.
- The teacher translates the text with the students

Evaluation: The students have to match the words to the corresponding drawing.

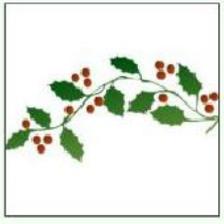
REINDEER
CHRISTMAS TREE
CHIMNEY

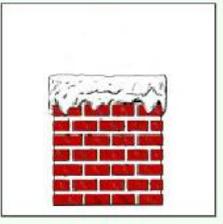
PRESENTS
DECORATIONS
HOLLY

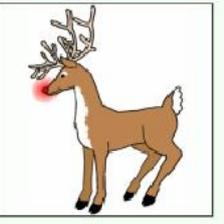












Activity No.5

Name: Bingo

Topic: Objects in the classroom

Objective: Identify objects in the classroom by means of a didactic bingo to develop listening and speaking skills.

Materials: Objects in the classroom.

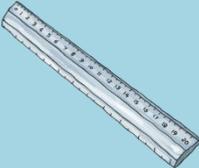
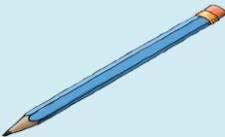
Language Skills: Develop vocabulary in context: Bingo

Vocabulary: Objects in the classroom.

Methodological Process

- The teacher will show the classroom objects on the bingo sheet.

Bingo caller's board

chair 	crayons 	table 	felt tips 
trays 	pencil sharpener 	ruler 	computer 
rubber 	pencil 	reading book 	brushes 

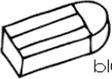
- The students have to read and repeat the words correctly.

- The teacher will dictate the words of the objects that the students have to observe quickly.
- The students have to cover the word they hear, if the word is on the bingo sheet.
- Once the words are covered they have to yell out BINGO.
- If the bingo is correct the student must pronounce the word correctly and give a sentence using the word.

For example: The **brushes** are on the desk.

Evaluation: Match the drawings with the words and write them correctly.

CLASSROOM OBJECTS My name is _____

	_____	clock	_____	lckoc
	_____	_____	_____	nik
	_____	clock	_____	lgeu
	_____	_____	_____	hlakc
	_____	_____	_____	kerarm
	_____	_____	_____	srerea
	_____	_____	_____	patserl
	_____	_____	_____	isscssro
	_____	_____	_____	oobk

Activity No.6

Name: Opposite

Topic: Antonyms

Objective: Identify adjectives and their opposites to develop reading and writing spelling.

Materials: Sheets, pens and students.

Language Skills: Develop vocabulary in context: Opposite

Vocabulary: Adjectives

Methodological Process

- The teacher will explain what Antonyms are.
- Interact in class with some adjectives and their opposites.

OPPOSITES	
BIG	—————→ SMALL
TALL	—————→ SHORT
HAPPY	—————→ SAD
FAT	—————→ CHUBBY
HOT	—————→ COLD

- The teacher and the students will repeat the adjectives with their opposites.
- The students repeat the adjectives and their opposites and find out their meaning.
- The teacher has students make sentences to understand the opposites.

For example: The eraser is **big**.

Evaluation: Cut out the drawings and paste them with the corresponding opposites.

OPPOSITES CUT AND PASTE

	
left	right

	
happy	sad

	
rich	poor

	
soft	hard

www.HomeEducationResources.com



Activity No.7

Name: Games

Topic: Duel of words

Objective: Develop verbal agility by means of a duel of words related to verbs.

Materials: Students, list of verbs, sheet, and pen.

Language Skills: develop vocabulary in context: Games

Vocabulary: Verbs

Methodological Process

1. The teacher explains the game rules.
2. The class is divided in two groups.
3. The teacher will ask the students to imagine they are in a duel and one student of each team will have to duel.
4. The students that are chosen have to stand up in front of each other and the teacher will ask in Spanish how to say a verb. For example: Correr.
5. The student who answers first wins a point for his/her team.
6. Each team member has to participate and the team with most points wins.
7. The teacher will give score to the students.

Evaluation: The students have to pronounce the verbs correctly when they translate them.

Example:



Name: False Cognate Words

Topic: False cognate words

Objective: Develop visual and linguistic recognition by means of analysis and verbal reflects of false cognates.

Materials: Sheets, pens, students

Language Skills: Develop vocabulary in context: False cognate words.

Vocabulary: advice, notice, arm, gun, cartoon, cardboard, contest, to answer, curse, course

Methodological Process

1. The teacher will explain what false cognates are in previous classes.
2. For this activity the teacher will have a list of examples where the student can analyze the false cognates.

advice consejos	notice aviso	I need your advice Necesito tu consejo Tom was dismissed without notice Tom fue despedido sin previo aviso
---------------------------	------------------------	---

3. The teacher can reinforce the activity with new examples with words that students have in the sheets for a proper assimilation.
4. Students should write their own examples on a sheet of paper with the same words as it is in the previous example.
5. When students have finished, they would go to the blackboard to write a sample to be analyzed with other students.
6. The teacher should provide feedback if there is any problem during the development of this activity.

Evaluation: Students must write sentences with false cognates of the list that the teacher has handed in.

Examples:

Exercise 1

advice consejos	notice aviso	I need your advice Necesito tu consejo Tom was dismissed without notice Tom fue despedido sin previo aviso
---------------------------	------------------------	---

Sentences:

Exercise 2

arm brazo	gun arma	Somebody caught me by the arm Alguien me agarró por el brazo Bill was killed with a gun Mataron a Bill con un arma
---------------------	--------------------	---

Sentences:

Exercise 3

cartoon comic	cardboard cartón	I borrowed this cartoon from his sister Tomé prestado este comic de su hermana I just bought some cardboards Acabo de comprar algo de cartón
-------------------------	----------------------------	---

Sentences:

Exercise 4

contest concurso	To answer contestar	We will have a music contest soon Pronto tendremos un concurso de música No students was able to answer the questions Ningún estudiante pudo contestar la pregunta
----------------------------	-------------------------------	--

Sentences:

Exercise 5

curse maldición	course curso	The family seemed to be under a curse La familia parecía estar bajo una maldición Students will take one of these English courses Los estudiantes tomarán uno de estos cursos de Inglés
---------------------------	------------------------	--

Sentences:

Activity No.9

Name: Cognate Words

Topic: Cognate Words

Objective: Develop visual and linguistic discrimination through analysis and cognates verbal reflection.

Resources: sheets, pens, students.

Language skills: Development of vocabulary in context: Cognate Words.

Vocabulary: Alphabet cognates

Methodological process

1. The teacher explains about the cognates.
2. Perform some cognate examples for students to have a clear idea of how cognates are used.

Brad Pitt is the most handsome actor in the world Brad Pitt es el más guapo actor en el mundo
--

3. Distribute a list of cognates to students which consists of a cognate in English and Spanish for each letter of the alphabet which then students must analyze.
4. The teacher asks to form groups so they can make their own cognate alphabet.

Evaluation: Students should try to write an alphabet with new cognates.

Example:

English	Spanish	English	Spanish
Actor	Actor	Music	Musica
Bus	Bus	Note	Nota

Concert	Concierto	Opinion	Opinión
Excellent	Excelente	Plant	Planta
Family	Familia	Radio	Radio
General	General	Silence	Silencio
Hotel	Hotel	Thelephone	Teléfono
Important	Importante	Urgent	Urgente

Activity No.10

Name: Wordsearch

Topic: Family members

Objective: To develop visualization, writing and pronunciation of words in the context of the family members' vocabulary through the completion of the letter soup.

Resources: sheets, pens, students.

Language skills: Development of vocabulary in context: Wordsearch

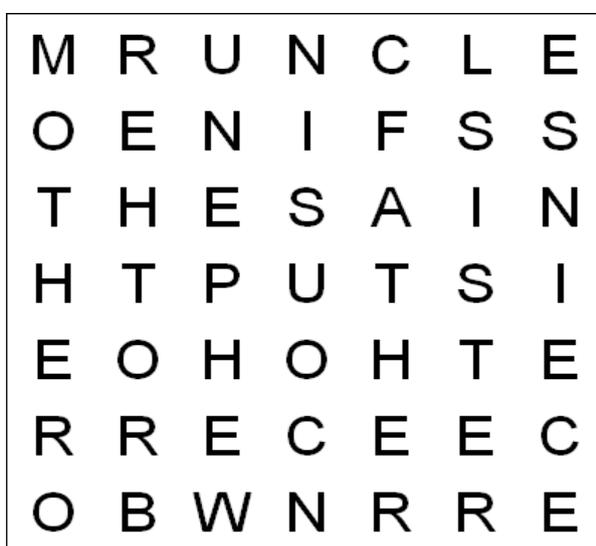
Vocabulary: Mother, Father, Uncle, Brother, Sister, Nephew, Niece.

Methodological process

1. The teacher makes an example of the activity to be done.
2. The teacher explains that the words to be found in the puzzle are in disarray and must first be sorted before being enclosed in the puzzle.
3. Students are given a sheet with the words in disarray and the letter soup.
4. After the activity students should write a sentence with each word on a separate sheet that the teacher will review later.

Evaluation: Students should know the spelling of each word to find the word in the puzzle and later use it in a sentence.

Example:



- M-t-o-e-h-r = Mother
- a-F-t-e-h-r = _____
- U-c-n-e-l = _____
- h-B-r-r-t-e-o = _____
- S-r-s-e-t-i = _____
- N-e-w-p-h-e = _____
- i-e-c-N = _____
- s-i-n-C-u-o = _____

• Sentences:

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....

6.7 IMPACT

EDUCATIONAL IMPACT

By using the different vocabulary strategies throughout the school year, it was observed that students' knowledge improve a lot. The activities applied in the teacher learning process guide students to gain more agility and achieved significant learning due to its practice in context in fact, this knowledge was strengthened with the interactive methodology.

SOCIAL IMPACT

The English language is very important as it is a need to further increase in recent years, the proposal allowed students to achieve a better social development, improve their personality, demonstrate a better intercultural communication with the ability to build their own learning in relation to the context in which he/she lives in.

The creation design of this guide provided the educational community where it was developed since the methodological strategies used, activities and the context in general were easy to understand and use for teachers and students.

6.8 DIFFUSION

This guide was timely socialized and well received by the authorities, teachers and students of the "Imbabura" High school for the purpose of disseminating information leading to the academic growth in the area of English in the context of listening, speaking, reading and writing effectively.

6.9 BIBLIOGRAPHY

- AGUIAR, V. (2005). Un nuevo sujeto para la sociedad de la información. España: Gesbiblo,S.L.
- CAMPAYO, R. (2007). Aprende inglés en siete días. Madrid: Edaf,S.L.
- GALLEGO, J. (2006). Educar en la adolescencia. Madrid España: Praninfo.
- MAITE, V. (2006). Cómo educar a nuestros adolescentes. Madrid España: Educación al día.
- MURADO, J. (2010). Didáctica del inglés en educación infantil. España: Ideas propias.
- MUÑOZ García, C. (2011). Habilidades Sociales. Madrid : Paraninfo.
- MURADO Bouso, J. L. (2010). Didáctica de inglés en educación infantil. España: ideaspropias.
- NURÍA, G. (2007). Evaluación de la educación secundaria. España: Grao.
- OSSES, S. (2008). Metacognicion: un camino para aprender a aprender. Chile: Valdivia.
- PARDO, B. (2005). Juegos y cuentos tradicionales para hacer teatro con niños. México : Pax México.
- PARRA, D. (2003). Manual de Estrategias de enseñanza aprendizaje. Editorial . Colombia.: SENA.
- PÉREZ, G. (2007). Pedagogía social. Madrid España: Narcea S.A.
- QUEZADA, R. (2009). Promoción y educación para la salud. España: Dias de Santos.
- ROMÁN. (2008). El constructivismo aplicado a la enseñanza de las lenguas. Alemania.
- SANDE López, D. (2009). Unidad didáctica: la vida cotidiana en el siglo XVII. Tercer ciclo de educacion primaria.

SARAH, J. B. (2008). Como aprende el cerebro las claves para la educación. barcelona: Ariel. S.A.

TAMAYO Y TAMAYO .M. (2003) El proceso de la Investigación Científica, Editorial Limusa, México.

LINKOGRAPHY

<http://www.activityvillage.co.uk/ordinal-numbers-crossword>

<https://en.islcollective.com/wuploads/preview>

<https://www.youtube.com/watch?v=oO-vtwm13Tc>

<http://bogglesworldesl.com/flashcardsESL/christmas.htm>lectura navidad

<http://www.esolcourses.com/content/topics/christmas/beginner-christmas-picture-quiz.html>christmas dibujos

<http://bogglesworldesl.com/schoolsuppliesbingo.htm>

<http://www.kinderhelper.com/WorksheetTourMenuC.htm>

<http://printablekindergarten.com/free-opposites-worksheets/>

google.com.ec/search?q=pair+work&biw

<http://blogpara-aprenderingles.blogspot.com/2012/12/falsos-cognados-ingles.html>

<http://blogpara-aprenderingles.blogspot.com/2012/12/cognados-en-ingles.html>

ANENOS

Anexo: 1

ÁRBOL DE PROBLEMAS

EFEKTOS

Aprendizajes poco efectivos con respecto al vocabulario del idioma Inglés.

Las clases son monótonas y repetitivas.

Aprendizaje poco significativo y desmotivación en el aprendizaje del idioma Inglés.

PROBLEMA

Poco uso de técnicas en el desarrollo de vocabulario en contexto por parte de los docentes no permite desarrollar adecuadamente el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes de los 8vos años de Educación Básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015.

CAUSAS

Los docentes no utilizan variedad de técnicas y procedimientos didácticos.

La monotonía en utilizar una sola técnica didáctica.

Escaso material didáctico para el desarrollo del vocabulario en contexto del vocabulario en contexto en Inglés.

Anexo: 2 MATRIZ DE COHERENCIA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<p>Poco uso de técnicas en el desarrollo de vocabulario en contexto por parte de los docentes no permite desarrollar adecuadamente el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes de los 8vos años de Educación Básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015.</p>	<p>Diagnosticar que técnicas de Enseñanza-Aprendizaje utilizan los docentes en la enseñanza de vocabulario en contexto para desarrollar el aprendizaje del inglés en los estudiantes de los 8vos años de Educación Básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015.</p>
INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>¿Cuál es el tipo de técnicas que los docentes utilizan para la enseñanza de vocabulario en contexto del idioma Inglés en los estudiantes de los 8vos años de Educación Básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015?</p> <p>¿Cuál es el grado de conocimiento que los estudiantes tienen en cuanto al aprendizaje de vocabulario en contexto del idioma Inglés en los estudiantes de los 8vos años de Educación Básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015?</p> <p>¿Es necesaria la elaboración de una guía didáctica con técnicas para el aprendizaje de vocabulario en contexto para fomentar el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes de los 8vos años de Educación Básica?</p>	<p>Analizar las técnicas de enseñanza-aprendizaje que los docentes utilizan en la enseñanza de vocabulario en contexto para desarrollar el aprendizaje del Inglés en los estudiantes de los 8vos años de Educación Básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015.</p> <p>Determinar el grado de conocimiento que los estudiantes tienen en cuanto al aprendizaje de vocabulario en contexto del idioma Inglés en los 8vos años de Educación Básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015.</p> <p>Elaborar una Guía Didáctica de técnicas de enseñanza-aprendizaje del vocabulario en contexto del idioma Inglés en los estudiantes de los 8vos años de educación básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015.</p>

Anexo 3 MATRIZ CATEGORIAL

Concepto	Categorías	Dimensión	Indicador
<p>Conjunto de procedimientos didácticos expresados por sus métodos y técnicas de enseñanza tendientes a alcanzar los objetivos del proceso inter aprendizaje.</p>	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE	<p>Técnicas para la Enseñanza- Aprendizaje del Inglés en la educación Infantil</p> <p>Técnicas de participación.</p>	<p>-Técnica Situacional - Técnica Silenciosa -Técnica de Sugestopedia</p>
<p>Palabras o grupo de palabras que en el contexto que se las use adquieren su significado.</p>	VOCABULARIO EN CONTEXTO	<p>Técnicas de Enseñanza- Aprendizaje en comunidad.</p>	<p>-Técnicas comunicativas -Técnicas Centradas en el alumno</p>
<p>El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.</p>	EL APRENDIZAJE	<p>Herramientas Didácticas para el aprendizaje significativo</p>	<p>-Aprendizaje significativo receptivo. -Aprendizaje Significativo por descubrimiento. -Factores afectivos emocionales. - Importancia de la motivación en el aprendiz</p>

Anexo 4 Encuesta



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
INSTRUMENTO DIRIGIDO A DOCENTES DE INGLÉS

Estimada Docente

El presente cuestionario ha sido diseñado para conocer las técnicas de enseñanza–aprendizaje que los docentes utilizan en la enseñanza de vocabulario en contexto del idioma Inglés en los estudiantes de los 8vos años de Educación Básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015., le solicitamos responder con toda sinceridad, ya que de su colaboración depende el éxito, para formular una propuesta de solución al problema planteado, desde ya le anticipamos los nuestro sincero agradecimiento.

1. ¿Usted en sus clases utiliza la técnica del juego de roles para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

2. ¿Usted en sus clases utiliza la técnica de la discusión dirigida para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

3. ¿Usted en sus clases utiliza la técnica Phillips 66 dirigida para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

4. ¿Usted en sus clases utiliza la técnica Torbellino de ideas para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

5. ¿De las siguientes técnicas cuales son más utilizados por usted en el aula para desarrollar el vocabulario?

Alternativa	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Crucigramas				
Juegos				
Discusiones				
Diálogos memorizados				
Repeticiones				
TOTAL				

6. ¿Dicta sus clases con dibujos y gráficos (picturecards/flash cards) para la motivación del aprendizaje de vocabulario en contexto?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

7. ¿Usted en sus clases utiliza Libros de texto, materiales complementarios, video y DVD, material visual, (flashcards, laminas, etc.), CD. Para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

8. ¿Usted en sus clases crear un ambiente de aula propicio para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

9. ¿Usted estimula a los estudiantes para que organicen sus propias consultas, en situaciones de extra clase del vocabulario del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

10. ¿Traduce el significado de las palabras nuevas o le pide que suponga el significado para motivar el aprendizaje de vocabulario en contexto en inglés?

Traduce el significado	Le pide que suponga el significado

11. ¿Considera importante disponer de una Guía que le ayude a incrementar el vocabulario en los estudiantes y así mejorar el aprendizaje del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

INSTRUMENTO DIRIGIDO A DOCENTES DE INGLÉS

Estimado Estudiante

El presente cuestionario ha sido diseñado para conocer las técnicas de enseñanza–aprendizaje que los docentes utilizan en la enseñanza de vocabulario en contexto del idioma Inglés en los estudiantes de los 8vos años de Educación Básica del Colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015., le solicitamos responder con toda sinceridad, ya que de su colaboración depende el éxito, para formular una propuesta de solución al problema planteado, desde ya le anticipamos los nuestro sincero agradecimiento.

1. ¿Su profesor en sus clases utiliza la técnica del juego de roles para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

2. ¿Su profesor en sus clases utiliza la técnica de la discusión dirigida para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

3. ¿Su profesor en sus clases utiliza la técnica Phillips 66 dirigida para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

4. ¿Su profesor en sus clases utiliza la técnica Torbellino de ideas para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

5. ¿De las siguientes técnicas cuales son más utilizados por su profesor en el aula para desarrollar el vocabulario? Señale dos de las más importantes?

Alternativa	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Crucigramas				
Juegos				
Discusiones				
Diálogos memorizados				
Repeticiones				
TOTAL				

6. ¿Su profesor dicta las clases con dibujos y gráficos (picturecards/flash cards) para la motivación del aprendizaje de vocabulario en contexto?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

7. ¿Su profesor en sus clases utiliza Libros de texto, materiales complementarios, video y DVD, material visual, (flashcards, laminas, etc.), CD. Para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

8. ¿Su profesor en sus clases crea un ambiente de aula propicio para la enseñanza del vocabulario del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

9.¿Su profesor les estimula para que organicen sus propias consultas, en situaciones de extra clase para el aprendizaje de vocabulario del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

10. ¿Su profesor traduce el significado de las palabras nuevas o le pide que suponga el significado para motivar el aprendizaje de vocabulario en contexto en inglés?

Traduce el significado	Le pide que suponga el significado

11.¿Cuál es el grado de conocimiento que los estudiantes tienen en cuanto al aprendizaje de vocabulario en contexto del idioma Inglés? (test de 50 palabras para traducir en inglés?)

Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular

12. ¿Considera importante disponer de una Guía que le ayude a incrementar el vocabulario en los estudiantes y así mejorar el aprendizaje del idioma inglés?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 5 Test de Vocabulario



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
TEST DE VOCABULARIO DIRIGIDO A ESTUDIANTES

Traducir las siguientes palabras en inglés

SCHOOL		TEACHER	
NOTEBOOK		CHAIR	
CLASSMATE		TOYS	
BOARD		BOYFRIEND	
MARKER		GIRLFRIEND	
CHALK		PARENTS	
ERASER		CHRISTMAS	
SCISSORS		FAMILY	
RULER		CELLPHONE	
COMPUTER		MUSIC	
VOCABULARY		GUITAR	
DICTIONARY		SWEATER	
DESK		JEANS	
BIN		T-SHIRT	
DOOR		APPLE	
WINDOW		NURSE	
PENCIL		HOUSEWIFE	
STUDENT		BOOTS	
KITCHEN		BOAT	
STOVE		BATHROOM	
CURTAINS		LIVINGROOM	
BEDROOM		BREAKFAST	
GARAGE		DINNER	
YARD		MONEY	
GARDEN		MONKEY	



UNIDAD EDUCATIVA SAN ROQUE



MSC. FREDY PROAÑO TAMAYO

VICERRECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN ROQUE

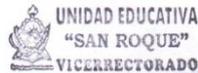
CERTIFICA

A petición verbal del señor LOMAS ARIAS BRAULIO ANDRÉS con C.I. 1002945481 tengo a bien certificar que; como parte del proyecto de tesis con tema "Estudio de las técnicas de Enseñanza Aprendizaje del vocabulario en el contexto para desarrollar el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes del colegio Imbabura durante el año lectivo 2014-2015. Propuesta Alternativa". Realizó la encuesta el 21 de enero y la socialización el 18 de marzo del año en curso, demostrando: cumplimiento, responsabilidad, eficiencia, respeto, entre otros valores que le han hecho merecedor de la felicitación, aprecio y consideración de toda la comunidad educativa.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad, facultando la utilización del presente certificado en los casos que crea convenientes.

Atentamente.


MSc. Fredy Proaño Tamayo
VICERRECTOR



Bolívar # 34 y 16 de Agosto Telfs. [Bloque3 2-900-464](tel:2900464) / [Bloque2 2-900-264](tel:2900264) / [Bloque1 2-900-325](tel:2900325)
SAN ROQUE-IMBABURA-ECUADOR E-mail dei.colimbabura@yahoo.com

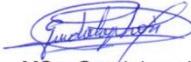
CERTIFICO

Que el Sr. Lomas Arias Braulio Andrés con C.I. 1002945481 estudiante de la carrera de Inglés, hicieron pasar el documento del Trabajo de Grado por el sistema URKUND obteniendo el 10% de similitud, adjunto el certificado que se obtuvo del sistema.

Es cuanto puedo certificar en honor a la verdad facultando al interesado hacer uso del presente como a bien tenga lugar.

Ibarra, 18 de marzo de 2016

Atentamente,



MSc. Guadalupe León
DIRECTORA DEL TRABAJO DE GRADO

Urkund Analysis Result

Analysed Document: Braulio Tesis.pdf (D18280898)
Submitted: 2016-03-02 23:58:00
Submitted By: lomasandres1987@hotmail.com
Significance: 10 %

Sources included in the report:

capitulos_URKUND.docx (D17513413)
 TESIS ALEJANDRA ARROYO 19 de febrero.docx (D18085839)
 TESIS CORREGIDA EMERSON BAGUI.pdf (D16872878)
 PROYECTO 2014 (6) (3).docx (D17296094)
 PROYECTO 2015.docx (D17372292)
 TESIS ANITA ARIAS.docx (D14083527)
http://bcnslp.edu.mx/revisado/data/89/moddata/assignment/670/486/David_Paul_Ausubel.pptm
<http://marco-fidel-pulido-a.crearforo.info/t2-aprendizaje-significativo>
<http://azucena-une.jimdo.com/temario/1-conceptos-generales/1-1-principales-tipos-de-aprendizaje-ausubel/>
<http://revistadigital.inesem.es/educacion-sociedad/su-aprendizaje-gracias/>
<http://tecnology-laeducacion.blogspot.com/2012/06/aprendizaje-significativo-al-referirnos.html>
<http://docplayer.es/10414384-Propuesta-metodologica-para-desarrollar-la-creatividad-en-busca-de-un-aprendizaje-significativo-en-ninos-de-4-a-6-anos.html>
https://prezi.com/dde7vqckvmz_/aprendizaje-significativo-aprender-a-aprender-y/
<https://sites.google.com/site/portafoliodemynorcitocabnal/contenidos/aprendizaje-significativo>
<https://prezi.com/vh-3xjvdbnuq/aprendizaje/>
<http://yanina2012.blogspot.com/2012/11/800x600-normal-0-21-false-false-false.html>
<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/1615/1/TESIS.docx>
<https://en.wikipedia.org/wiki/Cognate>
<http://www.slideshare.net/cruzya/docto-no1-estrategias-de-aa2>
<http://blogpara-aprenderingles.blogspot.com/2012/12/falsos-cognados-ingles.html>
<http://blogpara-aprenderingles.blogspot.com/2012/12/cognados-en-ingles.html>

Instances where selected sources appear:

61



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1002945481		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Lomas Arias Braulio Andrés		
DIRECCIÓN:	Parroquia San Roque, cantón Antonio Ante		
EMAIL:	Lomasandres1987@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	2900170	TELÉFONO MÓVIL	0983631321

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	ESTUDIO DE LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN CONTEXTO PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO IMBABURA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.
AUTOR (ES):	Lomas Arias Braulio Andrés
FECHA: AAAAMMDD	2015/12/22
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Inglés
ASESORA /DIRECTORA:	MSc. Guadalupe León

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Lomas Arias Braulio Andrés, con cédula de identidad Nro. 1002945481, en calidad de autora (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

La autora (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 17 días del mes marzo de 2016

EL AUTOR:



(Firma).....
Nombre: Braulio Andrés Lomas Arias
C.C. 1002945481



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Lomas Arias Braulio Andrés, con cédula de identidad Nro. 1002945481 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: **ESTUDIO DE LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN CONTEXTO PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO IMBABURA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015** que ha sido desarrollada para optar por el Título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Inglés en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 17 días del mes marzo de 2016

(Firma) 

Nombre: Braulio Andrés Lomas Arias
Cédula: 1002945481