



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“FUNCIONES BÁSICAS COMO INSTRUMENTO DE POTENCIALIZACIÓN DE LA LECTOESCRITURA MEDIANTE UN ENFOQUE COGNITIVO CONDUCTUAL EN NIÑOS Y NIÑAS DEL 3º AÑO EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO, EN EL PERIODO ABRIL - AGOSTO DEL 2016.”

Trabajo de Grado previo a la obtención del título de Psicólogo General

Autor: Geovanny Alejandro España Lomas

Director: MSc. Alexis Galindo

Ibarra, 2016

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como director de trabajo de grado titulado **“FUNCIONES BÁSICAS COMO INSTRUMENTO DE POTENCIALIZACIÓN DE LA LECTOESCRITURA MEDIANTE UN ENFOQUE COGNITIVO CONDUCTUAL EN NIÑOS Y NIÑAS DEL 3º AÑO EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO, EN EL PERIODO ABRIL A AGOSTO DEL 2016”**, realizado por el señor **GEOVANNY ALEJANDRO ESPAÑA LOMAS** previo a la obtención del Título de psicólogo. ,

Al ser testigo presencial y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de grado, afirmo que se ha desarrollado cumpliendo con todos los requisitos estipulados por la facultad, por lo que autorizo su presentación para la defensa pública de la misma en la fecha que asignen las autoridades de la facultad.



Msc. Alexis Galindo

DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO

DEDICATORIA

Lo efímero de la vida es el tiempo, tiempo que transcurre sin dar vuelta atrás, sin segundas oportunidades ni casualidades no deseadas. La vida eterna es una utopía que se hace realidad en el momento que una persona deja un legado para la sociedad, que bien puede ser un escrito que cambiará el mundo, en un solo sentir de bienestar, de salud, de progreso, alegría y fervor científico.

Por esta gran razón, esta investigación es fruto del esfuerzo infinito que realizo mi madre al motivar, cuidar, criar a su hijo con esmero y dedicación, esta inversión empieza a generar el primer aporte científico los cuales sin mi madre jamás se podría llevar a cabo.

A mis abuelos y todo mi núcleo familiar que fue un pilar bien cimentado a lo largo del proceso investigativo que con cariño dedico esta primera aportación científica. De igual forma dedico esta investigación a los maestros que supieron poner una semilla en mí, la cual creció en una tierra fértil y que comienza a dar su primer fruto, fruto que está lleno de años de tenacidad, dedicación, esmero, motivación, sacrificio, responsabilidad, errores, correcciones, tropiezos y de esperanza.

GEOVANNY ESPAÑA

*“Sé tú el cambio que quieres ver en el mundo, sé ese rayo que cayó y
que retumbo en lo más profundo”*

NACH SCRARTCH

AGRADECIMIENTO

A la Unidad Educativa San Francisco por darme la apertura e instrumentos necesarios para que se dé esta investigación.

A Msc Alexis Galindo, mi director de trabajo de grado, por brindar ese apoyo constante, una guía objetiva y sobre todo por ilustrarme con su conocimiento científico.

A la Universidad Técnica del Norte, por la entrega que tiene para con los estudiantes, su incentivación al desarrollo investigativo científico y por genera un proceso de formación profesional humanitario.

A todos los colaboradores directos e indirectos que han estado presentes en la colaboración del trabajo investigativo

GEOVANNY ESPAÑA

“No hay mejor profesor que el error, ni más dulzura que el que sufre y luego cura su dolor”

NACH SCRARTCH

ÍNDICE GENERAL

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE GENERAL	v
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
ÍNDICE DE ANEXOS	xi
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT	xiii
CAPÍTULO I.....	1
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1 Antecedentes	1
1.2 Planteamiento del problema	4
1.3 Formulación de problema	5
1.4 Delimitación	5
1.4.1 Unidades de observación.....	5
1.4.2 Delimitación espacial	5
1.5 Objetivos.....	6
1.5.1 Objetivo general	6
1.5.2 Objetivos específicos	6
1.6 Justificación	6
CAPÍTULO II.....	8
2. MARCO TEÓRICO	8
2.1 Fundamentación teórica.....	8
2.1.1 Fundamentación psicológica.....	8
2.1.2 Fundamentación sociológica.....	9
2.1.3 Fundamentación pedagógica.....	9
2.1.4 Posicionamiento teórico personal	9

2.2	Bases teóricas	10
2.2.1	Proceso de la lectoescritura	10
2.2.2	Proceso Pedagógico de la Lectura.....	10
2.2.2.1	Decodificación.....	11
2.2.2.2	Pre-comprensión.....	11
2.2.2.3	La comprensión	12
2.2.2.4	La Interpretación	12
2.2.3	Proceso psicológico cognitivo de la lectoescritura.....	12
2.2.3.1	Proceso perceptivo	12
2.2.3.2	Procesos léxicos	13
2.2.3.3	Proceso sintáctico	14
2.2.3.4	Proceso semántico	14
2.2.4	Dificultades de aprendizaje de la lectoescritura	14
2.2.4.1	Inmadurez.....	15
2.2.4.2	Inmadurez neurológica.....	15
2.2.4.3	Inmadurez emocional.....	15
2.2.4.4	Inmadurez psicomotora.....	16
2.2.4.5	Niveles de inmadurez.....	16
2.2.4.5.1	Inmadurez leve	16
2.2.4.5.2	Inmadurez media	16
2.2.4.5.3	Inmadurez severa	17
2.2.5	Enfoque Cognitivo conductual.....	17
2.2.5.1	Auto concepto.....	18
2.2.5.	Desarrollo evolutivo y psicología cognitiva evolutiva de Piaget	18
2.2.5.3	Estadios de desarrollo del pensamiento de Piaget.....	19
2.2.5.3.1	Periodo pre- operacional.....	19
2.2.5.3.2	Periodo de las operaciones concretas	20
2.2.5.3.3	Operaciones formales	21
2.2.6	Técnica cognitiva conductual	21
2.2.6.1	Reforzamiento positivo.....	22
2.2.6.2	Reforzamiento negativo	22
2.2.6.3	Programa de economía de fichas	22

2.2.6.3.1	Ventajas de los programas de economía de fichas	23
2.2.7	Funciones básicas cognitivas.....	24
2.2.7.1	Esquema corporal.....	25
2.2.7.2	Coordinación.....	26
2.2.7.3	Desarrollo manual.....	26
2.2.7.4	La dominancia lateral	26
2.2.7.5	Orientación temporo espacial.....	27
2.2.7.5.1	Orientación temporal.....	27
2.2.7.5.2	Orientación espacial.....	28
2.2.7.6	Percepción visual.....	28
2.2.7.7	Percepción auditiva.....	28
2.2.7.8	Coordinación visual-auditivo-motora (ritmo)	28
2.2.7.9	Memoria visual y secuencial auditiva	28
2.2.7.10	Atención y fatiga	29
2.2.7.11	Pronunciación	29
2.3	Glosario de términos.....	29
CAPÍTULO III.....		35
3	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	35
3.1	Tipos de investigación	35
3.1.1	Investigación descriptiva	35
3.1.2	Investigación de campo	35
3.2	Métodos de investigación	36
3.2.1	Método deductivo.....	36
3.2.2	Método inductivo.....	36
3.2.3	Método analítico - sintético	36
3.3	Técnicas.....	37
3.3.1	Observación.....	37
3.3.2	Técnica psicométrica	37
3.3.3	Técnica de bibliográfica	37
3.4	Instrumentos.....	37
3.4.1	Instrumentos Psicométricos	37

3.4.1.1	Test Goodenough	38
3.4.1.2	Examen de funciones básicas.....	38
3.4.1.3	Prueba de predicción lectora PPL.....	38
3.4.1.4	Hoja de control.....	38
3.5	Población y muestra	39
3.5.1	Población.....	39
3.5.2	Muestra.....	39
CAPÍTULO IV		40
4	ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	40
4.1	Examen de funciones básicas.....	40
4.2	Prueba de predicción lectora.....	55
4.3	Test de la figura humana o de Goodenough	59
4.4	Contrastación de resultados	61
CAPÍTULO V		67
5	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	67
5.1	Conclusiones	67
5.2	Recomendaciones	69
5.3	Respuesta a las interrogantes de investigación	70
CAPÍTULO VI		72
6	PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	72
6.1	Título de la propuesta	72
6.2	Justificación e importancia.....	72
6.3	Fundamentación.....	73
6.4	Objetivos	75
6.4.1	Objetivo general.....	75
6.4.2	Objetivos específicos	75
6.5	Ubicación sectorial y física	76
6.6	Desarrollo de la propuesta	76
6.6.1	Estimulación de las funciones básicas tomado de Dr. Iván Espinoza	76

6.7	Impactos	86
6.7.1	Impacto Social	86
6.7.2	Impacto familiar	86
6.7.3	Impacto educativo.....	87
6.7.4	Impacto psicológico	87
6.8	Difusión.....	88
6.9	Referencias bibliográficas	89

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Matriz categorial.....	34
Tabla 2	Área I Esquema corporal	40
Tabla 3	Área II Dominancia lateral	41
Tabla 4	Área III Orientación	42
Tabla 5	Área IV Coordinación	43
Tabla 6	Área V Receptiva auditiva	44
Tabla 7	Área VI receptiva visual	45
Tabla 8	Área VII asociación auditiva	46
Tabla 9	Área VIII expresiva manual	47
Tabla 10	Área IX cierre auditivo vocal.....	48
Tabla 11	Área X cierre pronunciación	49
Tabla 12	Área XI Memoria secuencial auditiva	50
Tabla 13	Área XII Coordinación auditivo motora	51
Tabla 14	Área XIII Memoria visual	52
Tabla 15	Área XIV Desarrollo manual.....	53
Tabla 16	Área XIV Desarrollo manual.....	54
Tabla 17	Área fonética.....	55
Tabla 18	Área de análisis fonético	56
Tabla 19	Área de análisis fonético	57
Tabla 20	Área de ordenar oraciones.....	58
Tabla 21	Coficiente intelectual	59
Tabla 22	Post memoria secuencial auditiva	61

Tabla 23 Post Coordinación visual-auditiva. motora	62
Tabla 24 Post fonético	63
Tabla 25 Post análisis fonético	64
Tabla 26 Post área analogías verbales	65
Tabla 27 Post Área de ordenar oraciones tabla	66
Tabla 28 Estructuración de difusión	88

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Esquema corporal	40
Gráfico 2 Dominancia lateral	41
Gráfico 3 Orientación	42
Gráfico 4 Coordinación	43
Gráfico 5 Receptiva auditiva	44
Gráfico 6 Receptiva visual	45
Gráfico 7 Asociación auditiva	46
Gráfico 8 Expresiva manual	47
Gráfico 9 Cierre auditivo vocal	48
Gráfico 10 Cierre pronunciación	49
Gráfico 11 Memoria secuencial auditiva	50
Gráfico 12 Coordinación auditivo motora	51
Gráfico 13 Memoria visual	52
Gráfico 14 Desarrollo manual	53
Gráfico 15 Atención y fatiga	54
Gráfico 16 Fonemas	55
Gráfico 17 Análisis fonético	56
Gráfico 18 Analogías verbales	57
Gráfico 19 Ordenar oraciones	58
Gráfico 20 Coeficiente intelectual	60
Gráfico 21 Post memoria secuencial auditiva	61
Gráfico 22 Post Coordinación visual-auditiva. motora	62
Gráfico 23 Post fonético	63

Gráfico 24 Post análisis fonético	64
Gráfico 25 Post área analogías verbales	65
Gráfico 26 Post Área de ordenar oraciones	66

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Matriz de coherencia.....	91
Anexo 2 Árbol de Problemas	92
Anexo 3 Registro fotográfico.....	93
Anexo 4 Prueba de predicción lectora	95
Anexo 5 Prueba de funciones básicas	97
Anexo 6 Test de la figura humana de Goodenough	101
Anexo 7 Autorización de la aplicación de trabajo de grado	102
Anexo 8 Certificación de la aplicación del trabajo de grado	103
Anexo 9 Hoja de control del pre-test	104
Anexo 10 Hoja de control de post test	107

RESUMEN

Esta investigación está basada en aplicar estimulación de las funciones básicas cognitivas mediante una técnica cognitivo conductual en niños y niñas de tercero de EGB para potencializar o fortalecer el proceso de aprendizaje en la lectoescritura. De tal manera, que se propuso instalar talleres lúdicos con el fin de trabajar con los objetivos propuestos en la investigación y enfocarse en las áreas con falta de estructuración o mayor problemática presente, con lo cual, se toma en cuenta la edad cronológica y la edad mental. El resultado del pre test arroja dos áreas a enfocarse, las cuales son: la memoria secuencial auditiva y la coordinación visomotora auditiva o ritmo, en base a estas áreas se realizó talleres donde se aplicó de forma individual (con horas autónomas) y grupal (con el uso de horas académicas), teniendo como objetivo motivar la práctica continua, la estimulación y fortalecimiento de las áreas que mayor dificultad se evidenció en la población investigada. Paulatinamente se consiguió comprobar las dificultades en la lectoescritura y por medio de esta propuesta se logró estructurar las funciones básicas cognitivas y se fortaleció el proceso de la lectoescritura. Por otro lado, esta propuesta dará el punto de partida para la implementación de actividades lúdicas en el curso o en la institución con el fin de generar cambios positivos similares a los que se dio en la presente investigación, entre algunas características positivas particulares tenemos; mayor interés en la participación de los talleres y horas académicas, mejoramiento en la práctica de algunos valores y competitividad grupal académica. Con esto, se logra salir de la zona de confort en la cual los estudiantes se encontraban inmersos y se incrementó el interés a diferentes niveles en el campo educacional. Es importante recalcar que la lectoescritura es parte del proceso fundamental del aprendizaje diario, ya que, si una persona tiene dificultades al leer o escribir, eso dificulta la comprensión, el interés, la atención y concentración en lo que se está aprendiendo, independientemente de que sea de agrado o desagrado para el estudiante.

ABSTRACT

This research is based on applying cognitive stimulation of basic functions through a cognitive behavioral technique in children from third year of general basic education in favor of, to potentiate or enhance the learning process literacy. For this reason, it is proposed to create recreational workshops in order to work in the areas with lack of structuring or the zones with more troubles and for this is taken into account chronological age and age mental. The results of the pretest shows two areas to focus and these are: auditory sequential memory and auditory motor coordination or rhythm. Based on this, has been made workshops, where was applied individually (with autonomous hours) and group was performed (with the use of academic hours), aiming to motivate continued practice, stimulation and strengthening of the areas with more difficulty who is evident in this research. Additionally, has been detected the difficulties in reading and writing that thanks to this research has been achieved to structure the basic cognitive functions and strength the process of literacy. On the other hand, this proposal will give the starting point for the implementation of recreational activities in the course or the institution in order to generate similar positive changes that occurred in this investigation and some of the particular positive characteristics are: Increased interest in participation workshops and academic hours, improvement in the practice of some academic group values and competitiveness and so on. Therefore, this project allows students get out of the comfort zone where they were engaged and increased the interest at different levels in the educational system. Finally, it is important to emphasize that literacy is a fundamental part of the daily learning process because if a person has difficulty reading or writing, this affects the process of understanding, interest, attention and concentration on what is being learned, independently if the student likes or dislikes.

INTRODUCCIÓN

El lenguaje es una de las funciones cognitivas más importantes al momento de comunicarnos. Un nivel de mayor complejidad en esta área es la lectoescritura, debido a que es una serie de códigos que se expresa de forma escrita y verbal las cuales el niño va aprendiendo en el tercero de EGB, pero entre este proceso de aprendizaje manifiestan algunas dificultades las cuales pueden ser causadas por diferentes variables y de igual forma generan algunos efectos negativos en los niños.

Las neurofunciones o funciones cognitivas básicas son un punto de partida para todo aprendizaje institucional y no institucional por lo cual no dejan de ser un referente para el aprendizaje de la lectoescritura, también se refleja el nivel de estructuración de cada una de las funciones al iniciar el proceso de la lectoescritura a nivel psicopedagógico y cognitivo, ya que, aquí se visualizan las dificultades que puede presentar el niño. Y en este caso esta investigación se direcciona hacia la inmadurez cognitiva, emocional o neurológica.

La investigación es cualitativa y se evalúan a los niños por medio de un examen de funciones básicas que es utilizado en instituciones como el Ministerio de Educación, el test de Goodenough y el test de Predicción Lectora con el fin de tabular los resultados y detallar la propuesta estratégica y planificada que da la concepción de talleres lúdicos con un enfoque cognitivo conductual que estimulen las funciones básicas. Esta investigación se ejecutó con financiamiento del investigador y fue desarrollada en los meses de mayo y junio.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

Mediante la investigación bibliográfica documental en diversas bases de datos de artículos científicos, tesis, libros producto de una investigación relacionadas con dificultades de aprendizaje en el proceso de la lectoescritura se encontró los siguientes aportes.

En la tesis “FUNCIONES BASICAS EN EL PROCESO DE LECTORESCRITURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 8 AÑOS ATENDIDOS EN LA FUNDACION ESPINOZA DE LOS MONTEROS” de la autora Grace Katerine Jaramillo Yerovi de la Universidad Central del Ecuador en el año 2012, menciona que en un primer estudio en cuanto a la evaluación pedagógica de los niños con dificultades en la lectoescritura, se encontraron factores como: Lingüísticos, organización conceptual, escaso valor predictivo y estructuración Viso-motriz y memoria reproductiva. Cada uno de estos influye en el aprendizaje que a su vez no están debidamente estructurados ya sea por falta de estimulación en niveles de escolaridad pasados o por un retraso en el desarrollo normal de la persona.

Por otro lado en la tesis “DIDACTICA DEL PROCESO DE LA LECTURA Y ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA DE LA ESCUELA INEPE” con autoría de Lingango Guachamin Catalina Gabriela y Pillajo Yugcha Manuel Antonio de la Universidad Técnica de Cotopaxi realizada en el año 2010 en el cual especifican que se ha dado continuidad en la investigación de 5 años atrás en el proceso de las dificultades de la lectoescritura pero si no se sigue un

proceso constante y continuo en el abordaje de la problemática no se verán mejoras en los estudiantes.

Por diversas causas y muchas variables se dan las dificultades en las cuales se ha enfocado directamente en el ámbito pedagógico y poco en la parte Cognitiva, pese a que está implícito en la aportación que deja cada una de las investigaciones.

El aporte que brinda la tesis de “LA FAMILIA Y SU IMPACTO EN LA POTENCIALIZACION DEL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE PRIMER GRADO” con autoría de José Luis Vera Pallo de la Universidad Técnica de Cotopaxi en el año 2011, dice que los niños en la etapa escolar tienen un desarrollo en el cual presentan características físicas, psicológicas, sociales y personales que influyen en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. Con esto refiere que un niño es un ente protagonizado de vida familiar y si en la vida familiar existe estilos de vida saludables este niño podrá aprender de forma más sencilla un aprendizaje mediante actividades lúdicas, pero en el caso inverso, afecta directamente drásticamente en este proceso, de tal forma que, si no existe una mejora en el ámbito familia, habría una tendencia que el niño presente problemas de aprendizaje en todos los niveles de educación a futuro.

En otro ámbito, la tesis “TÉCNICAS ADECUADAS PARA EL APRESTAMIENTO DE LA LECTOESCRITURA EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA” con autoría de Andrea Aldaz y Verónica Guerra de la Universidad Técnica de Ambato del año 2002. Manifiesta que la importancia del correcto aprestamiento de la lectoescritura para que el proceso sea más fácil y accesible a los niños y niñas debe darse en el ambiente social con actividades de carácter motor, ya que en este medio los niños interactúan directamente con los pares y el infante aprende literalmente a través del diálogo y no se le da un cambio drástico y su método de aprendizaje natural.

En la tesis “LA LECTOESCRITURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA 10 DE AGOSTO CANTÓN SANTA ISABEL PROVINCIA DEL AZUAY” con autoría de Ana Cecilia Criollo Tapia de la Universidad Técnica de Ambato del 2012 afirma que el papel del profesor está cambiando de forma paulatina ya que ahora es importante transmitir destrezas y estrategias de lectura que explotar los textos como lo hacían antes: haciendo preguntas cuyas respuestas no interesaban a muchos, preguntas centradas en el manual o en el profesor.

Por otro lado, tenemos la tesis “APLICACIÓN DEL MÉTODO DE ESCUELAS LECTORAS CON EL USO DE HERRAMIENTAS INTERACTIVAS EN SEGUNDO AÑO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN VICENTE DE PAÚL DE RIOBAMBA” con autoría de Sor María Elena Quevedo de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador en el año 2015, asegura que el uso de la tecnología fortalece en los niños y niñas el aprendizaje, desarrolla destrezas, habilidades lúdicas y de concentración.

Este último aporte es importante ya que asegura que la parte lúdica es un ente incentivador del interés al aprendizaje en los niños y niñas de la institución educativa.

Entre otro principal antecedente tenemos la tesis “LA LATERALIDAD EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA CIUDAD DE MACHACHI, CANTÓN MEJÍA” con autoría de Rita Bolivia Erazo Erazo de la Universidad Central del Ecuador en el año 2011.

Refiere que la estimulación de la lateralidad ayuda a prevenir las dificultades de aprendizaje y disminuyen los casos de trastornos de aprendizaje en un futuro escolar

1.2 Planteamiento del problema

Uno de los principales objetivos del ámbito educativo es brindar enseñanza en cada uno de los niveles ofertados por parte de la institución educativa.

El cual da como resultado un proceso de aprendizaje por parte de los estudiantes, y a su vez se puede apreciar algunas dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de 3º de Educación General Básica.

Entre una de las principales causas es el retraso en el desarrollo cognitivo, que a su vez puede presentar diferentes variables, como, por ejemplo: la poca estimulación cognitiva en el Centro de Desarrollo Infantil del que procede el niño o niña. Una segunda variable a tomar en cuenta es la sobreprotección y maltrato por parte de los padres o representantes legales del estudiante. Y sin dejar de lado la negligencia en el cuidado de los hijos por parte de los padres.

Este tipo de causas genera varios efectos, los cuales altera el proceso normal de aprendizaje y hacen que el diario vivir en una Unidad Educativa sea más complejo. Entre los principales cambios de comportamiento tenemos: baja autoestima, inseguridad, dificultades en el entendimiento y seguimiento de instrucciones, dificultades en la expresión verbal, dificultades en la lectura comprensiva, bajo rendimiento académico y entre otros cambios que se pueden observar en el ámbito social y familiar.

Dentro de este proceso de aprendizaje se podría implementar un programa de potencialización del aprendizaje de la lectoescritura mediante talleres que estimulen las diferentes áreas cognitivas que actúan en el proceso de la lectoescritura. En varios casos que no se ha potencializado el aprendizaje de la lectoescritura ha desencadenado más situaciones

problemáticas en diversas materias en las cuales se utiliza como base la lectura y la escritura para generar conocimientos y el trabajo de horas autónomas o investigativas.

1.3 Formulación de problema

¿La estimulación de funciones básicas cognitivas influyen en el proceso del aprendizaje de la lectoescritura?

1.4 Delimitación

1.4.1 Unidades de observación

Se trabajó con niños y niñas de tercero de educación general básica EGB que se encuentran en proceso de aprendizaje de la lectura y escritura en la Unidad Educativa San Francisco

1.4.2 Delimitación espacial

Se realizó en la ciudad de Ibarra de la provincia de Imbabura en la parroquia el Sagrario por medio de la Unidad Educativa San Francisco que está ubicada en las calles Miguel Oviedo y Juan Montalvo, que otorga un servicio de educación general básica y de bachillerato, la cual tiene un sustento económico fiscomisional.

1.4.3 Delimitación temporal

Se realizó en el periodo de abril a agosto del 2016

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo general

Determinar la eficacia de la estimulación de las funciones básicas, mediante un enfoque cognitivo conductual en la potencializar del aprendizaje de la lectoescritura.

1.5.2 Objetivos específicos

- Determinar la influencia de las funciones básicas en las dificultades de aprendizaje con el proceso de la lectoescritura.
- Establecer el porcentaje de maduración en las áreas de las funciones cognitivas básicas.
- Implementar talleres lúdicos con un enfoque cognitivo conductual que generen interés en el aprendizaje de los niños y niñas

1.6 Justificación

En la Educación General Básica (EGB) de forma habitual los estudiantes presentan dificultades en el aprendizaje y más cuando se habla de lectura, escritura y matemáticas. Este tipo de dificultades pueden nacer de diferentes variables, pero esta investigación se enfoca en la estructuración apropiada de las funciones básicas cognitivas.

Una gran parte del aprendizaje educativo se da por medio de la lectoescritura y si una persona no tiene debidamente estructurado esta

función, existe la probabilidad de que tenga problemas de aprendizaje en el porvenir educativo, laboral y social.

Con el fortalecimiento de las funciones básicas cognitivas se propone mitigar las dificultades de aprendizaje y optimizar las estructuras psíquicas mediante la estimulación lúdica y educativa en cada una de las principales áreas. De igual forma se espera mejora el porvenir educativo, laboral y social, debido a que podría existir una buena comprensión lectora y una buena expresión textual, por lo tanto, se mejoraría el rendimiento, productividad y la adquisición de conocimiento.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Fundamentación teórica

El desarrollo del presente trabajo investigativo, se sustenta en los siguientes fundamentos teóricos.

2.1.1 Fundamentación psicológica

En la psicología existen diversos estímulos que causan conductas diferentes en cada uno de los individuos, en el cual según Jean Piaget y su enfoque cognitivo conductual considera que el aprendizaje se presenta de diferentes formas, ya sea mediante la propia experiencia, la observación directa, procesos de condicionamiento clásico u operante, el lenguaje verbal y el lenguaje no verbal.

Todas las personas desarrollan el proceso de aprendizaje a través de uno o varios de los procesamientos antes expuesto y estos aprendizajes pueden ser problemáticos o funcionales.

El enfoque cognitivo conductual está dirigido a modificar comportamientos problemáticos y de igual forma la persona se adapte eficazmente al manejo de las funciones cognitivas que se presenta en el proceso de aprendizaje. De igual forma es necesario esclarecer que el enfoque cognitivo conductual de Jean Piaget es el que abarca ampliamente los procesos de aprendizaje y el re-modelamiento de una conducta problemática y no problemática.

2.1.2 Fundamentación sociológica

En la sociología está claro que la educación es un derecho fundamental de carácter social que orienta hacia la integración de la persona en la sociedad, de igual forma da inicio a la potencialización individual como un eje central de cada individuo al obtener la suficiente identidad e idiosincrasia como para construir un objetivo sociológico específico dentro de la comunidad. Lo cual recalca Alonso Hinojal Isidro dentro de la sociología de la educación. Las personas son el punto de partida para una nueva etapa de evolución en la vida social, económica, tecnológica, científica, etc. Ya que, si se educa a los niños del presente en formar adecuada, eficaz, eficiente, productiva, con los métodos didácticos y prácticos, se verá los cambios en el futuro.

2.1.3 Fundamentación pedagógica

La fundamentación pedagógica parte de la teoría constructivista de Bandura y el aprendizaje significativo Ausubel que a su vez nace del enfoque cognitivo conductual de Jean Piaget. En el cual se especifica de forma ampliada como se da el proceso aprendizaje y cuáles son los procesos pedagógicos en la enseñanza. Estos tres autores hacen la mención de que existen variables que influyen en el aprendizaje de un estudiante, entre ellas está el método de estudio, el maestro, habilidades del estudiante Métodos de enseñanza, material pedagógico. Todos estos aspectos son importantes al momento de la enseñanza y el proceso de aprendizaje.

2.1.4 Posicionamiento teórico personal

El Psicólogo suizo Jean Piaget realizó estudios del pensamiento concreto, el pensamiento formal, las operaciones lógicas, la molaridad, el

egocentrismo y una serie de procedimientos que van dentro del desarrollo cognitivo, con lo cual brinda la teoría de los estadios del desarrollo cognitivo como un proceso sistémico de carácter motor o psíquicos que se encuentran estrechamente relacionados entre sí.

Cada uno de estos estadios cumplen ciertas propiedades las cuales deben ser estimulas apropiadamente para que la inteligencia aflore de forma paulatina ya que Jean Piaget nunca menciona que la inteligencia sea innata, pero si hace la mención de que la inteligencia se construye progresivamente porque que todo depende de las diferentes variables y el nivel de estimulación cognitiva que tenga cada persona. Tomando en cuenta que el proceso de aprendizaje de a la lectoescritura es parte del desarrollo cognitivo a nivel del área pedagógica entre la segunda y tercera infancia según Jean Piaget, a nivel institucional se pretende que esté debidamente estructurada esta área, pero me parece necesario que en cada uno de los estudiantes se constatare la estructuración del área ya que caso contrario podrá acarrear problemas de aprendizaje de forma repetitiva en todo el ciclo académico.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Proceso de la lectoescritura

Durante el desarrollo de este tema existe la división entre el proceso y las principales dificultades de la lectura y escritura según el campo pedagógico y el campo psicológico, con conceptos en base a autores y técnicas, métodos que son un aporte de la comunidad científica.

2.2.2 Proceso Pedagógico de la Lectura

Entre los procesos de la lectoescritura tenemos cuatro, que se presentan a continuación.

2.2.2.1 Decodificación

No es propiamente una fase del proceso de la lectoescritura, sino una actividad de carácter mecánico. Consiste en las identificaciones de las unidades primarias (Grafías, palabras, estructuras morfosintácticas, referentes gramaticales...) de un texto y permite la primera aproximación al contenido.

El lector activa sus conocimientos lingüísticos, estimulado por la específica forma, establece significados literales, denotativos o connotados... e inicia el primer acercamiento al reconocimiento de las estructuras específicas (secundarias) de la tipología textual y de las referencias intertextuales (Caiza, 2012).

2.2.2.2 Pre-comprensión

Esta es una de las fases primordiales en el proceso de recepción, el lector descubre las condiciones de recepción que el texto ofrece, el cual tiene como propósito estimular las particiones interactivas del lector, la de reclamar su atención y de facilitar los recursos de generación de expectativas.

El lector observa en detalle de las micro estructuras retóricas y los especiales usos estéticos y expresivos del sistema de la lengua y los interrelaciona con los factores pragmáticos, con los usos de la lengua y con los saberes de su competencia literaria, identificando los modelos de los que tiene referencia, de tipología textual, sobre el género, el estilo... Y se implica personalmente en el proceso de interacción receptora: colabora y aporta al texto sus conocimientos conceptuales y sus saberes estratégicos, para (re)construir el significado del texto. (Caiza, 2012)

2.2.2.3 La comprensión

Parte de la reconstrucción del significado que nace de la confirmación de los supuestos semánticos globales y particulares que presenta el texto, después de confirmar las anticipaciones de las inferencias que se han marcado en el avance del proceso receptor.

La comprensión constituye, cuando menos, el establecimiento de un significado coherente, no contradictorio y justificable en los límites de los componentes textuales. El lector sigue las orientaciones internas y las condiciones de recepción que contiene el texto y activa sus conocimientos (enciclopédicos, meta-literarios, históricos, biográficos, condicionantes de estilo...). Conduce, organiza y regula la interacción requerida por el proceso de lectura; y crea sus propios modelos de significado, según sus referencias previas. (Caiza, 2012)

2.2.2.4 La Interpretación

Es el resultado de la valoración personal de datos, informaciones, intenciones, etc. que el texto le ha presentado. En la interpretación culmina la interacción, al incluir los datos y las valoraciones procedentes del intertexto del lector con los obtenidos del texto. (Caiza, 2012)

2.2.3 Proceso psicológico cognitivo de la lectoescritura

Según Cuetos, (2001 citado por Caiza, 2012) afirma que existen cuatro procesos implicados en la lectura:

2.2.3.1 Proceso perceptivo

Para que un mensaje pueda ser procesado tiene que ser previamente recogido y analizado por nuestros sentidos. Pero ello, los mecanismos

perceptivos extraen la información gráfica presente en la página y la almacena durante un tiempo muy breve en un almacén sensorial llamado memoria icónica. A continuación, una parte de esta información, la más relevante, pasa a una memoria más duradera denominada memoria a corto plazo, desde donde se analiza y se reconoce como determinada unidad lingüística. (Caiza, 2012)

Cuando leemos realizamos una serie de movimientos para dirigir los ojos hacia las palabras o frases que tratamos de leer. Los ojos no se mueven siguiendo una línea de modo regular, sino que se desplazan de izquierda a derecha mediante saltos rápidos o movimientos sacádicos. Estos movimientos se alternan con periodos de inmovilización, extrae la información. Igualmente, tiene importancia la percepción de la forma y orientación de la grafía para reconocerla. (Vallés , 2005).

En contexto se entiende que se da una discriminación visual para poder decodificar correctamente el abecedario y los grafemas y fonemas, las investigaciones actuales cada vez muestran con mayor claridad que los fracasos en la lectura se dan en mayor reincidencia por problemas de percepción.

2.2.3.2 Procesos léxicos

Una vez identificadas las unidades lingüísticas, el siguiente proceso es el de encontrar el conecto con el que se asocia esta unidad lingüística. Para realizar este proceso disponemos de dos vías: que conecta directamente los signos gráficos con el significado (ruta visual) y otras que transforman los signos gráficos de sonidos y utiliza esos sonidos para llegar al significado, tal como ocurre en el lenguaje oral (ruta Fonológica) (Caiza, 2012)

2.2.3.3 Proceso sintáctico

Las palabras aisladas no proporcionan ninguna información, sino que tiene que agruparse en unidades mayores tales como las frases y oraciones en las que se encuentra los mensajes. Para realizar este agrupamiento, el lector dispone de algunas claves sintácticas que indican cómo pueden relacionarse las palabras y hace uso de este conocimiento para determinar la lectura de las oraciones particulares que encuentra. (Caiza, 2012)

2.2.3.4 Proceso semántico

Después que ha establecido la relación entre los distintos componentes de la oración, el lector pasa ya al último proceso, consistente en extraer el mensaje de la oración para integrarlo en sus conocimientos.

Para conseguir una lectura normal, es necesario que todos estos módulos funcionen de manera correcta. Si algunos de estos componentes dejan de funcionar o no llega a funcionar como debería se producirán alteraciones de lectoescritura. En consecuencia, los trastornos de lectura y escritura serán diferentes en función de cual sea el componente que no está funcionando. Esto implica que por el tipo de fallos que cada sujeto comete se puede predecir que componentes tiene alterado. (Caiza, 2012)

2.2.4 Dificultades de aprendizaje de la lectoescritura

“Entre algunos de las principales dificultades del aprendizaje según el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales V encuadra en los trastornos del Neurodesarrollo” (Ladrón, 2013, pág. 23) Entre otros se encuentra el retraso en el desarrollo o inmadurez, baja autoestima,

inseguridad, falta de interés, dificultades en la atención, concentración y memoria.

2.2.4.1 Inmadurez

“La noción de inmadurez significa retraso con respecto a la media estadística o inestabilidad con respecto a la misma” (Navarrete, 2010,p.87).

A continuación, se especificará las tres clases de inmadurez con algunas subdivisiones según Navarrete en el 2003 detalla lo siguiente:

2.2.4.2 Inmadurez neurológica

Esta puede ser detectada mediante un electroencefalograma. El trazado de EEG es anormal, lo que indica que el sujeto posee una actividad dieléctrica que se halla en un estadio todavía inestable o retrasado con respecto a la media. Dichos signos se pueden encontrar en niños muy pequeños, niños con severos trastornos de conducta sin lesión cerebral orgánica; se atribuye a una alteración del proceso de maduración acompañado de irritabilidad, pero sin influir para nada en la inteligencia. (Navarrete, 2010,p.87). Existe cierta correlación entre la actividad eléctrica cerebral y la manera de adaptarse a la afectividad. En el desarrollo intelectual no existe la misma correlación. Un trazo de EEG inmaduro puede ser el cuadro bioeléctrico de quien presenta una labilidad afectiva, menor tolerancia a la frustración e incapacidad de asumir ciertas situaciones. (Navarrete, 2010,p.87).

2.2.4.3 Inmadurez emocional

Este tipo de inmadurez es de una no maduración de la inhibición de reacciones emocionales

Navarrete (2010) el niño inmaduro responde a cada situación con valores afectivos propios y constituye una manera de adaptación al medio que a veces no responde a los parámetros esperados para la edad. Esta puede provocar oligotimia temporal o duradera (p.87).

2.2.4.4 Inmadurez psicomotora

“Aparece en el marco del desarrollo psicosocial”. (Navarrete, 2010,p.87)

La inmadurez en cualquiera de sus tres clases genera niveles de inmadurez las cuales determina la gravedad del cada caso partículas. Según Navarrete en el 2010 afirma los siguientes niveles de inmadurez:

2.2.4.5 Niveles de inmadurez

2.2.4.5.1 Inmadurez leve

Provoca trastornos leves en el aprendizaje, a veces afectando solo un área pedagógica, relacionada favorablemente al tratamiento médico y psicopedagógico; el pronóstico es muy bueno.

2.2.4.5.2 Inmadurez media

Se trata de un índice de inmadurez más importante que provoca bloqueos temporales en el proceso de la lectoescritura, acumulando contenidos no aprendidos que producen un desfase que, a veces no permite llegar a la promoción de grado. En el tratamiento médico y psicopedagógico es extenso, y por lo general, acompaña todo el proceso escolar. En estos niños se detecta un desequilibrio interior que reduce el

nivel de motivación, por lo cual el maestro debe articular estrategias que estimulen la iniciativa.

2.2.4.5.3 Inmadurez severa

Por lo general la llegada a esta instancia de gran desarticulación se observa en niños que han sido tratados terapéuticamente y posee una acumulación de desórdenes intelecto-madurativos y escolares; con varias repeticiones. La lectoescritura y el razonamiento matemático presentan alto grado de dificultad. Este desgaste de capacidades, aptitudes y de edad cronológica con respecto al grupo escolar provoca alteraciones de conducta, desplegando una amplia gama de desequilibrios afectivos que van desde el aislamiento, hasta la desarticulación de la clase y la agresividad u hostigamiento hacia los padres. (Navarrete, 2010, pág. 88)

2.2.5 Enfoque Cognitivo conductual

Este enfoque cognitivo conductual parte de la unión de un modelo conductual y de la cognición, afirma Batlle (2007)

Batlle (2007) asegura que la cognición se refiere a las intervenciones cognitivas intelectuales, se refiere casi exclusivamente a las verbalizaciones conscientes o de fácil acceso a la conciencia. Las cuales construyen la base sobre la que asienta la experiencia humana posteriormente esta definición se amplía para incluir elementos no verbales tales como las imágenes y los procesos mentales. (p.2)

El modelo conductual se centra fundamentalmente en cómo la conducta humana se aprende o se adquiere y abarca los principios y técnicas de la teoría del aprendizaje. Se hace énfasis en el estudio de la conducta individual observable, así como los factores medioambientales que pueden precipitar y/o mantener una conducta determinada; sosteniendo que cuando hay unos factores

constantes lo que determinará la diferencia en las conductas entre los individuos es el aprendizaje. (Batlle , 2007, pág. 2)

Por lo cual Batlle (2007) afirma que la perspectiva conductual del fenómeno observable mas la perspectiva cognitiva juegan un papel muy importante en el momento del aprendizaje, ya que, no solo se toma los fenomenos observables, sino tambien los pensamientos y sensaciones.

2.2.5.1 Auto concepto

Mediante esta técnica describe la representación interna del yo, se basa en el conocimiento de si mismo o en una autoevaluacion, auto percepcion y auto estima que va desde los aspectos negativos, hasta los aspectos positivos con el fin de activar los autoconceptos latentes de contenido positivo y disminuir los cotenidos negativos. (Walter, 2006)

2.2.5.2 Desarrollo evolutivo y psicología cognitiva evolutiva de Piaget

El concepto de desarrollo cognitivo hace referencia a los cambios produciocos en la adquisición de conocimiento por parte de los individuos como concecuencia de su evolucion psicologica y fisiologica. Dado que los cambios inherentes a dicha evolución posee una incidencia fundamental durante el periodo comprendido entre el nacimiento y la adolescencia, el ámbito de la psicología dediaccdo a su estudio es la de la psicología genética, evolutiva o del desarrollo. (Perales , 1992,p, 173)

Dicho esto en siguiente paso a dar sería la indentificacion casi exclusiva de este campo psicológico con figura de su máximo represnetante reciente. Jean Piaget, de modo que podemos decir sin miedo a equivocarnos que este ha elaborado la teoría mas compleja y coherente sobre el desarrollo cognitivo.

2.2.5.3 Estadios de desarrollo del pensamiento de Piaget

Según la información biológica afirmada por Piaget concebía la inteligencia del niño como una colección de elementos simples más o menos aislados, sino como un sistema, como un todo organizado en el que los elementos individuales se encontraban coordinados, estrechamente relacionados entre sí para formar una estructura coherente que el niño aplica para conocer el mundo circundante.

Según Alvarez & Orellano (2004) afirma que se dan los siguientes periodos del pensamiento pre-conceptual, intuitivo, operacional concreto y lógico formal en el desarrollo del niño.

2.2.5.3.1 Periodo pre- operacional

La inteligencia se representa a partir de los 2 años. Según la clasificación de Piaget encontramos en este periodo dos sub-etapas con características bien definidas. Son el período pre-conceptual que abarca más o menos entre los 2 y los 4 años y el período intuitivo entre los 4 y los 7 años aproximadamente.

Periodo intuitivo parte de los 4 a 7 años, Piaget (1980 citado en Alvarez & Orellano, 2004) señala un progreso sobre el pensamiento pre-conceptual o simbólico: referido esencialmente a las configuraciones de conjunto y no ya a figuras simples, semiindividuales, semi-genéricas, la intuición lleva a un rudimento de lógica, pero bajo la forma de regulaciones representativas y no aún de operaciones (p.56)

En este momento el niño coordina las relaciones representativas manteniéndose en un estado prelógico, controlando su juicio a través de regulaciones intuitivas. Es así como emite juicios frente a situaciones reales

basándose en la captación de sólo una relación entre distintos elementos. Sus juicios, por tanto, pueden resultar erróneos, pero este error no se desprende de ilusiones perceptivas, como en etapas anteriores, sino de una construcción intelectual incompleta. Es decir, el niño se centra en diferentes aspectos sucesivamente y es incapaz de manejarlos en forma simultánea para encontrar la solución adecuada. (Alvarez & Orellano , 2004)

2.2.5.3.2 Periodo de las operaciones concretas

En este período el niño organiza sus acciones en sistemas, es: decir, cohesiona diferentes operaciones produciéndose un equilibrio interno que le permita compensar, aunar o combinar diferentes posibilidades. Lo característico de esta etapa es que estos sistemas se dan fundamentalmente internalizados; el niño tiene la posibilidad de operar con ellos a nivel representacional.

Vemos aquí que las funciones que se han desarrollado a lo largo de los períodos anteriores se integran organizadamente en lo que Piaget llama operaciones ínfra lógicas, en las cuales se incorpora el conocimiento del espacio y del tiempo.

Estas operaciones suponen una mayor objetivación del conocimiento en la medida en que se establecen constancias en la medición y cuantificación de los elementos de la realidad. Los contenidos ínfra lógicos tienen un carácter básicamente espacio temporal y permanente, en un sentido que está ausente en los contenidos lógicos. Existe una correspondencia estructural y evolutiva entre cada agrupamiento lógico e ínfra lógico. A la adición y sustracción de clase corresponde la síntesis de las partes y la división de un todo. Ambos caracterizan la estructura cognoscitiva de la etapa intermedia de la niñez. (Alvarez & Orellano , 2004).

2.2.5.3.3 Operaciones formales

Con la iniciación de este período se amplía el campo de comprensión de la lectura y la capacidad de expresión a través de la escritura. El sujeto maneja la realidad dentro del contexto de lo posible. Este pensamiento tiene las características del pensamiento hipotético-deductivo, en la medida que el niño de las operaciones concretas realiza experiencias con objetos, observa que muchas veces los datos que obtiene no bastan para elaborar una solución correcta al problema que se ha planteado. (Alvarez & Orellano , 2004).

Esto fomenta el acercamiento hacia lo no presente o potencial. En un primer momento este acercamiento a lo posible consiste en generalizaciones simples hacia nuevos contenidos. Se libera de esta manera de los elementos concretos que le entregan las lecturas que realiza, utilizando paulatinamente proposiciones mentales que contienen los datos que necesita. Así, el niño organiza los diversos elementos del medio con técnicas características de las operaciones concretas, Estos elementos así organizados son enunciados en proposiciones y éstas combinadas entre sí a través del análisis combinado característico de las operaciones formales. (Alvarez & Orellano , 2004).

Siendo lo hipotético-deductivo una característica de esta forma de pensamiento, a través de la lectura el niño es capaz de obtener sus propias conclusiones, haciéndose autónomo en relación al adulto. Al mismo tiempo se plantea hipótesis que soluciona a partir de su propia investigación. (Alvarez & Orellano , 2004).

2.2.6 Técnica cognitiva conductual

Las técnicas cognitivo conductuales son un apoyo competente al momento de realizar cualquier tipo de modificación de conducta y de

estimulación cognitiva. Entre ellas tenemos la descrita por (Ruiz, Díaz, & Villalobos, 2012).

2.2.6.1 Reforzamiento positivo

Se menciona que el reforzamiento positivo es cuando una conducta se incrementa ante la presentación de un estímulo agradable como consecuencia de la realización de la misma. Los reforzadores positivos no son sinónimos de recompensa o premio. (Ruiz, Díaz, & Villalobos, 2012)

Hay una diferencia específica entre ambos, es que para que se pueda hablar de reforzamiento es necesario que se incremente la conducta que le precede, mientras que en el premio la presentación de un estímulo ante una respuesta no necesariamente hace más probable que se repita nuevamente la respuesta. (Ruiz, Díaz, & Villalobos, 2012)

2.2.6.2 Reforzamiento negativo

Se pretende utilizar un estímulo aversivo inmediatamente después de que se haya realizado una conducta. Es decir que se espera que el individuo elimine una conducta no deseada y que se encamine a la conducta esperada, actuando a la par con el reforzador positivo, esto es solo en cuanto a la consecución del objetivo central. (Ruiz, Díaz, & Villalobos, 2012)

2.2.6.3 Programa de economía de fichas

La economía de fichas es un programa de contingencias que combina distintos procedimientos de reforzamiento y de castigo. El

procedimiento básico consiste en entregar un reforzador generalizado (ficha) tras la emisión de una conducta deseable y/o retirarlo cuando la conducta meta es inadecuada. El valor de la ficha como reforzador generalizador estriba en la posibilidad de canjearlo por numerosos reforzadores previamente seleccionados (Ruiz, Díaz, & Villalobos, 2012, pág. 180)

En los programas de economía de fichas se trata de que las conductas deseables reciban siempre una consecuencia positiva sin necesidad de tener que estar continuamente dispensando de forma contingente los distintos reforzadores pactados para cada conducta. Según (Ruiz, Díaz, & Villalobos, 2012) afirma que los componentes concretos del programa de economía de fichas son:

1. Lista de conductas específicas que se pretende modificar
2. Indicación explícita del número de fichas que puede ganar por cada comportamiento.
3. Reforzadores concretos por los que se pueden intercambiar las fichas o puntos obtenidos
4. Indicación clara y detallada de las reglas que regiran el programa incluyendo la especificación de cuando se van a entregar las fichas y cuando se cambiarán por los reforzadores

2.2.6.3.1 Ventajas de los programas de economía de fichas

Los programas presentan varias ventajas en comparación con la aplicación directa del refuerzo tangible o inmediato. Según (Ruiz, Díaz, & Villalobos, 2012) presenta las siguientes ventajas .

- Se puede entregar el reforzador de forma inmediata sin que se necesite interrumpir la actividad que se está llevando a cabo o salir del contexto en el que se está desarrollando la

conducta o actividad. En el ambiente escolar, por ejemplo, no se puede dejar que un niño salga al recreo cada vez que realiza la conducta adecuada, ni darle un refuerzo material concreto (por ejemplo un tebeo) que distraiga su atención.

- Permite cuantificar la entrega de los reforzadores de manera que a mejor ejecución o mayor número de conductas correctas realizadas, mayor sea el refuerzo según la propia valoración del individuo. (p.182)
- Evita que se produzca el fenómeno de la saciación al poder intercambiar la ficha por varios reforzadores, por ejemplo si a un niño cada vez que realiza una conducta deseable se le entrega un caramelo o un cromó, llega un momento en que el reforzador pierde su valor. Esto no ocurre en el caso de la ficha, ya que puede ser canjeada por diversos reforzadores. (p.182)
- Igual que la ficha se asocia a muchas conductas y se puede cambiar por muchos reforzadores, va a quedar asociada a su vez a otros reforzadores secundarios que no necesariamente eran suficientemente reforzantes para esos niños (atención, alabanza y refuerzo simbólico de las personas que forman parte del programa) y que van a seguir presentes cuando el reforzador tangible finalmente se retire. De esta correcta asociación depende, en último término, que se mantenga los logros alcanzados con el programa y no se vuelva a la línea base previa cuando este se retire. (p.182)

2.2.7 Funciones básicas cognitivas

En la actualidad las funciones básicas también toman el nombre de neurofunciones. (Espinoza I. C., 2010). De igual forma Kephart (citado por Jaramillo, 2012) afirma que “las funciones básicas son llamadas por otros autores como Destrezas y habilidades pre académicas y Funciones del Desarrollo” (p.9).

Un niño, en base del aprendizaje escolar debe ir desarrollando los ámbitos físicos, psíquicos y social mediante los factores externos e internos que se presentan en toda la etapa del desarrollo.

Condemarin (Jaramillo, 2012) asegura que: “La madurez escolar, entendida como el nivel de desarrollo físico, psíquico y social que se necesita para que un niño pueda desenvolverse en el ámbito escolar, determina aquello que está listo para aprender” (p.48)

Condemarin (Jaramillo, 2012) afirma que: La noción de psicomotricidad otorga una significación psicológica al movimiento y permite tomar conciencia de la dependencia recíproca de las funciones de la vida psíquica con la esfera motriz. Esta noción intenta superar el punto de vista dualista clásico que consiste en separar como dos realidades heterogéneas la vida mental y la actividad corporal. (p.10)

Las funciones básicas toman importancia al momento de observar la madurez escolar en cuanto al aprendizaje. Tomando el caso particular de la lectura, el niño debe poseer la madurez visual suficiente para reconocer una palabra pequeña y la madurez auditiva para diferenciar los sonidos y a su vez los fonemas. A continuación se describe las principales áreas de las funciones básicas.

2.2.7.1 Esquema corporal

Es la concientización que tiene el individuo de la ejecutar múltiples acciones manteniendo su estructura corporal como una unidad. Las partes de su cuerpo y del funcionamiento correspondiente a cada una de ellas, con lo que logra ejecutar múltiples acciones manteniendo su estructura corporal como una unidad.

El interés del niño está centrado en el uso de su cuerpo como elemento representacional. Esto le acarrea un enriquecimiento indirecto del esquema corporal, no sólo porque realiza un ejercicio sino porque en la medida que logra satisfacciones en su acción elabora su imagen. Cuando el niño

comienza a representar roles más específicos el uso de su cuerpo se hace más discriminado. Con esto se estructura en forma definitiva la función corporal en sus aspectos de concepto y esquema. El aspecto imagen, sin embargo, se irá desarrollando y modificando a lo largo de toda la vida. (Alvarez & Orellano , 2004).

2.2.7.2 Coordinación

Son movimientos amplios y globales con las partes gruesas del cuerpo, cabeza, tronco y extremidades

2.2.7.3 Desarrollo manual

Se trata de movimientos armónicos y uniformes de la mano que se alcanzan mediante el desarrollo de los músculos de este segmento en común.

2.2.7.4 La dominancia lateral

Es la prevalencia en el sujeto de uno de los hemisferios cerebrales, cuando predomina el izquierdo la persona es diestra de ojo, oído, mano y pie. Aquí se encuentran las zonas del lenguaje, por esta razón los sujetos tienen mayor habilidad en el habla, escritura, ciencias, lógica y matemáticas. (Espinoza I. C., 2010).

Al predominar el hemisferio derecho la persona es zurda, aquí se encuentran las zonas específicas y por esta razón los sujetos tienen mayor habilidad en construcción espacial, pensamiento creativo, fantasía, apreciación artística y musical. (Espinoza I. C., 2010).

En el momento que la persona es consciente de que posee segmentos diestros o siniestros (zurdos) en su cuerpo, se denomina lateralidad y cuando se proyecta la lateralidad al espacio se refiere a la direccionalidad. Dentro del proceso educativo es esencial alcanzar la dominancia lateral como pre requisito para el aprendizaje de la lectoescritura.

2.2.7.5 Orientación temporo espacial

Determinados por las nociones de secuencia, el proceso lectura y escritura es una actividad de sucesión de letras para dar un sentido sintáctico. Orientación espacial, permite la ubicación en el espacio hoja, una falencia en éste, el niño escribe en forma desordenada e incluso una letra en cada hoja, por lo general lo tildan de desordenado, y verdaderamente es desorientado. (Espinoza I. C., 2010).

La concepción temporo espacial y su relación con el aprendizaje de la lecto-escritura puede analizarse señalando que existen tres concepciones fundamentales respecto al espacio. Son las que consideran las relaciones topológicas, las euclidianas y las proyectivas. Comprendemos el concepto del espacio que tiene el individuo a través del análisis del orden en que aparecen los distintos tipos de relaciones que establece el sujeto. (Alvarez & Orellano , 2004, pág. 8)

2.2.7.5.1 Orientación temporal

Se refiere a la ubicación del niño en el tiempo, hora, día, semana, mes y año en el cual se refiere directamente a las nociones de tiempo. (Espinoza I. C., 2010).

2.2.7.5.2 Orientación espacial

Es la posición del cuerpo en relación a su entorno, personas, objetos y ambiente próximo. (Espinoza I. C., 2010).

2.2.7.6 Percepción visual

Es la capacidad de recibir impresiones materiales que producen estímulo visual y la concientización del mismo nivel de la corteza cerebral; constituyéndose en la base para una buena discriminación y memoria visual. (Espinoza I. C., 2010).

2.2.7.7 Percepción auditiva

Percepción, discriminación y sonido – fondo, la alteración en esta área permite el apareamiento de confusión de letras y números de sonido semejante. Memoria, la falencia de la memoria auditiva al igual de la memoria visual dará origen a las omisiones. (Espinoza I. , 2010, pág. 8)

2.2.7.8 Coordinación visual-auditivo-motora (ritmo)

“Es la respuesta armónica motriz a un estímulo visual o auditivo, por tal motivo, su escritura será con malas separaciones y uniones, una escritura de corrido” (Espinoza I. , 2010, pág. 8)

2.2.7.9 Memoria visual y secuencial auditiva

La memoria es la capacidad de adquirir y recuperar la información ya sea a nivel visual, auditiva, táctil entre otras. Sin memoria no seríamos

capaces de percibir , aprender o pensar, no podríamos expresar nuestras ideas y no tendríamos una identidad personal, porque sin recuerdos sería imposible saber quienes somos y nuestra vida perdiera sentido. (Millan , 2003).

2.2.7.10 Atención y fatiga

Es la Capacidad de generar, dirigir y mantener un estado de activación adecuado para el procesamiento correcto de la información. Y se presentan algunas variables como cuales se encuentra la atención sostenida, selectiva, alternante y velocidad de procesamiento. (Neuronup, 2017.).

2.2.7.11 Pronunciación

Es la Habilidad para elaborar, comunicar y entender ideas mediante sonidos, símbolos y/o sistema de gestos. En este tenemos algunas aspectos a tomar en cuenta como es la expresión, comprensión, vocabulario, denominación, fluidez, discriminación, repetición, escritura y lectura. (Neuronup, 2017.).

2.3 Glosario de términos

Atención sostenida: capacidad de mantener de manera fluida el foco de atención en una tarea o evento durante un periodo de tiempo prolongado.

Atención selectiva: capacidad para dirigir la atención y centrarse en algo sin permitir que otros estímulos, bien externos o internos, interrumpan la tarea.

Atención alternante: capacidad de cambiar nuestro foco de atención de una tarea o norma interna a otra de manera fluida.

Comprensión: capacidad de entender el significado de palabras e ideas.

Conducta: Reacción global del sujeto frente a las diferentes situaciones. Toda conducta es una comunicación, que a su vez no puede sino provocar una respuesta, que consiste en otra conducta-comunicación. / Respuesta o acto observable o mensurable. Se define de manera amplia para incluir cogniciones, reacciones psicofisiológicas y sentimientos que no pueden observarse directamente, pero que se definen en términos que pueden medirse mediante diversas estrategias de evaluación.

Conductas innatas: son comportamientos muy adaptativos que se hallan programados en los códigos genéticos del individuo y no requieren ningún aprendizaje.

Consciente: Es uno de los tres estratos del aparato psíquico, desde el punto de vista topográfico. Es lo que conocemos espontáneamente en vigilia; lo captado por nuestra percepción conciencia, que nos proporciona una vivencia inmediata del yo y del mundo.

Estímulo: Todo agente físico o químico capaz de producir una respuesta en un organismo viviente. Habitualmente se los clasifica en exteroceptivos (provenientes del ambiente, como un rayo luminoso o un sonido) e interoceptivos (dolor).

Expresión: capacidad de formular ideas con sentido y de manera gramaticalmente correcta.

Denominación: capacidad de nombrar objetos, personas o hechos.

Desarrollo cognitivo: en la teoría piagetiana, son los cambios en los procesos de pensamiento de los niños, que resultan en una capacidad creciente para adquirir y usar el conocimiento. Para Piaget, el desarrollo cognitivo se da en una serie de estadios o etapas.

Discriminación: capacidad de reconocer, diferenciar e interpretar contenidos relacionados con el lenguaje.

Desarrollo: Conjunto de procesos de maduración y aprendizaje mediante los cuales el organismo cumple su ciclo vital, actualizando sus potencialidades.

Discriminación visual: es la habilidad para segregar, distinguir y diferenciar las cualidades del estímulo visual.

Economía de fichas: Forma de contrato comportamental complejo. Se utiliza un listado de comportamientos que pueden ser premiados con una ficha.

Escritura: capacidad para transformar ideas en símbolos, caracteres e imágenes.

Electroencefalograma: Registro de la actividad eléctrica cerebral obtenido mediante la utilización de electrodos colocados sobre el cuero cabelludo.

Emoción: Estado afectivo; reacción subjetiva al ambiente, acompañada de cambios orgánicos (fisiológicos y endocrinos) de origen innato, influida por la experiencia y que tiene la función adaptativa.

Estructuras cognitivas: También llamados esquemas, son estructuras del pensamiento de cada persona y sus patrones cognitivos estables mediante los que conceptualiza de forma idiosincrásica su experiencia.

Etapa pre operacional: Segunda etapa del desarrollo cognitivo propuesto por Piaget. Va desde los dos hasta los siete años. El infante desarrolla un sistema representacional y usa símbolos como las palabras para representar personas, lugares y eventos.

Etapa sensorio motriz: Primera etapa del desarrollo cognitivo propuesto por Piaget. Va del nacimiento hasta los dos o tres años de edad. El infante cambia de un ser que responde primariamente a través de reflejos y un comportamiento aleatorio, a un niño que puede organizar actividades en relación con el medio, dirigidas a objetivos.

Fluidez: capacidad para producir de manera rápida y eficaz contenidos lingüísticos.

Inmadurez: Insuficiente grado de desarrollo afectivo que puede darse en personas cronológica e intelectualmente adultas.

Innato: Factor presente desde el nacimiento y del que en general se supone que es causado por acción de los mecanismos genéticos. Los factores innatos son habitualmente hereditarios, no aprendidos.

Inteligencia: En líneas generales, capacidad mental para entender, recordar y emplear de un modo práctico y constructivo, los conocimientos en situaciones nuevas.

Labilidad: Estado emotivo caracterizado por una alteración del control consciente de las reacciones emotivas.

Lectura: capacidad para interpretar símbolos, caracteres e imágenes y transformarlos en habla.

Maduración: Despliegue de una secuencia de patrones relacionados con la edad y biológicamente determinados, que incluye la disposición para dominar nuevas destrezas y habilidades.

Madurez: En biología, se dice que un organismo está maduro cuando ha completado su desarrollo.

Memoria visual: es la facultad para fijar y evocar los estímulos visuales percibidos.

Memoria auditiva: es la habilidad para fijar y evocar estímulos sonoros en forma secuencial.

Velocidad de procesamiento: ritmo al que el cerebro realiza una tarea (evidentemente, varía según la tarea, dependiendo del resto de funciones cognitivas implicadas en la misma).

Oligotimia: Disminución de la capacidad de adaptación biopsicosocial que dificulta la adquisición de nuevas conductas, por deficiencias intrínsecas y/o extrínsecas.

Pensamiento: Término genérico que indica un conjunto de actividades mentales tales como el razonamiento, la abstracción, la generalización, etc., cuyas finalidades son, entre otras, la resolución de problemas y la adopción de decisiones

Vocabulario: conocimiento del léxico.

2.4 Matriz categorial

Tabla 1 Matriz categorial

Concepto	Categoría	Dimensión	Indicador
Estimular las neurofunciones con un enfoque cognitivo conductual con el fin de potencializar la lectoescritura	Técnica cognitiva conductual	Talleres lúdicos Actividades lúdicas por objetivos Recreación psicopedagógica	Ficha económica Material lúdico
Es el concepto que yo me formo de mí. Este concepto me lo cree a través de las experiencias que he adquirido en los diferentes ambientes.	Auto concepto	Auto sentido de competición Auto desempeño Método de enseñanza	Reactivo psicológico Observación directa y Evaluación

Fuente: Elaborado por Geovanny España

CAPÍTULO III

3 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipos de investigación

3.1.1 Investigación descriptiva

Este tipo de investigación se utilizará en el momento de la primera evaluación, en cuanto se aplique la evaluación del test de Goodenough, examen de funciones básicas y el de predicción lectora, es necesario la descripción explícita de algunas características que se reflejen en las evaluaciones y poder analizar y sintetizar la información recolectada para dar una interpretación objetiva.

3.1.2 Investigación de campo

Este tipo de investigación se empleará en todo el transcurso de aplicación de la propuesta, ya que es necesario tener contacto directo e indirecto con los estudiantes, generar rapport, motivar a la participación activa de los talleres, premiar las actividades realizadas con excelencia y al evaluar al final de cada taller.

3.2.3 Investigación bibliográfica

En la presente, se aplicó este tipo de investigación ya que toda la información es recopilada por diversas fuentes, tales como: revistas

científicas, libros científicos, tesis, tesinas, monografías, internet, entre otros. Todos estos documentos fueron parte la estructuración de la guía técnica de lo que esta propuesto en el tema antes mencionado.

3.2 Métodos de investigación

3.2.1 Método deductivo

Por medio de este método se podrá evidenciar los diferentes tipos de niveles de problemáticos en cuanto a la falta de estructuración en alguna de las funciones básicas y trabajar con las particularidades encontradas en la evaluación, la cual se puede agrupar en grupos o según los niveles de dificultad.

3.2.2 Método inductivo

Este método será utilizado en el momento que se evalué individualmente a los estudiantes, ya que el resultado nos dará un dato específico en el entendimiento de si los talleres aplicados están dando un cambio positivo en el hecho de potencializar la lectoescritura.

3.2.3 Método analítico - sintético

Este es utilizable en la aplicación, tabulación y análisis de instrumentos que han sido de utilidad para la reelección de datos y verificación de resultados después de haber realizado los talleres. Esta es una de las mejores formas de saber si es necesario seguir con la estimulación en las áreas propuestas a trabajar o si es necesario modificar la propuesta en futuras investigaciones.

3.3 Técnicas

3.3.1 Observación

La observación se utilizará para identificar si los talleres implementados son de agrado de los estudiantes, ya que el fin va dirigido hacia el aprendizaje lúdico y didáctico.

3.3.2 Técnica psicométrica

Se tiene tres tests psicológicos los cuales dan una referencia específica de algunas de las áreas que se desea saber si presentan algún tipo de problema o falta de estimulación para que una área esté debidamente estructurada.

3.3.3 Técnica de bibliográfica

Mediante esta técnica objetiva en la cual da una forma sencilla de saber si para los estudiantes están motivados en los talleres implementados o si el método de enseñanza les dificulta más el entendimiento por lo cual no se mantiene o mejora el interés en las actividades lúdicas.

3.4 Instrumentos

3.4.1 Instrumentos Psicométricos

En este caso en particular se toma el término de instrumentos psicométricos para dar a entender que se va a evaluar de forma psicológica a una persona que a continuación se detallarán:

3.4.1.1 Test Goodenogh

Mediante este test se puede revelar el Coeficiente intelectual del estudiante o dar a conocer que no existen problemas neurológicos profundos en el alumno, ya que al descartar una lesión cerebral se puede considerar otras causas de la dificultad en el aprendizaje de la lectoescritura según se de el caso.

3.4.1.2 Examen de funciones básicas

Esta prueba es la que da resultados específicos del desarrollo cognitivo a nivel de áreas específicas que son fundamentales para el buen aprendizaje de la lectoescritura y también es la pauta base para la propuesta de los talleres a implementar.

3.4.1.3 Prueba de predicción lectora PPL

Mediante esta prueba se verifica la calidad de lectura y escritura que tiene el estudiante con el cual será una de la mejor evidencia de que presenta una dificultad en la lectoescritura y necesita estimulación o reforzamiento en un área específica.

3.4.1.4 Hoja de control

Esta hoja de control es también llamada también registro de control, sirve en esta investigación como un instrumento para reunir, clasificar y verificar información mediante la anotación de la recolección de datos obtenidos.

3.5 Población y muestra

3.5.1 Población

Se aplicará la investigación a estudiantes de la unidad educativa fiscomisional San Francisco, los cuales pertenecen al tercer año de educación general básica que están en las edades de siete a ocho años de edad cronológica, se encuentran en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura

3.5.2 Muestra

En el número establecido para la muestra es de 38 estudiantes, 13 niñas y 25 niños de tercero de EGB.

CAPÍTULO IV

4 ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 Examen de funciones básicas

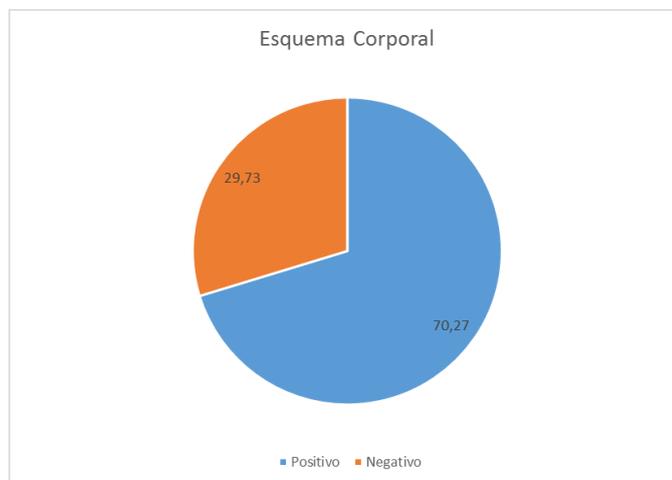
Tabla 2 Área I Esquema corporal

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	26	70,27
Negativo	11	29,73
Total	37	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 1 Esquema corporal



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

La mayoría de los evaluados tienen estructurada esta área y existe una alta posibilidad de que se haya desarrollado en las actividades deportivas o recreativas que se dan en la institución educativa, por otro lado, hay una minoría de estudiantes que no tienen debidamente estructurada el área o a su vez puede darse por falta de colaboración de los evaluados.

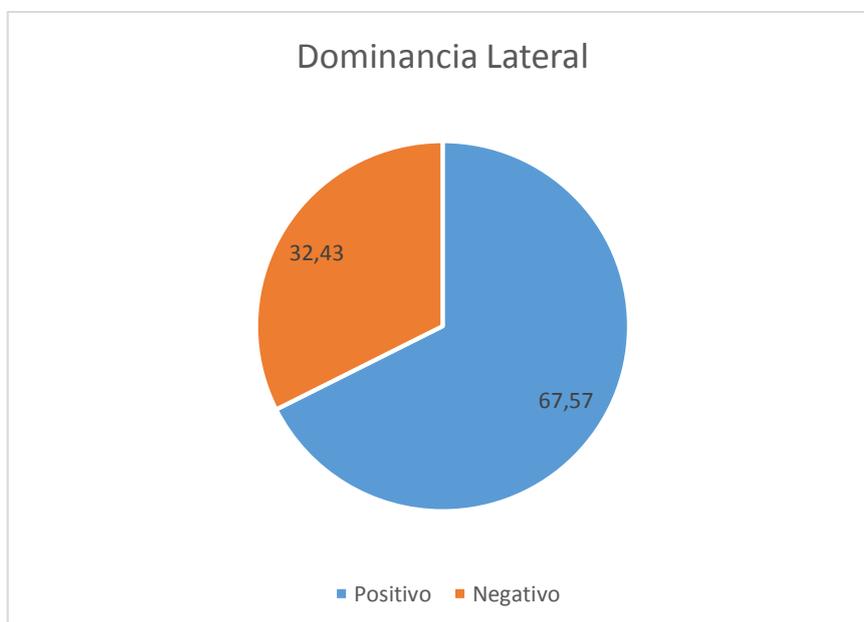
Tabla 3 Área II Dominancia lateral

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	25	67,57
Negativo	12	32,43
Total	37	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 2 Dominancia lateral



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Dentro de los datos es notable que esta área está cuasi estructurada lo cual indica que es necesario la estimulación en esta área para prevenir problemas futuros en el aprendizaje, pero a su vez no es prioridad ya que está sobre el punto medio admisible.

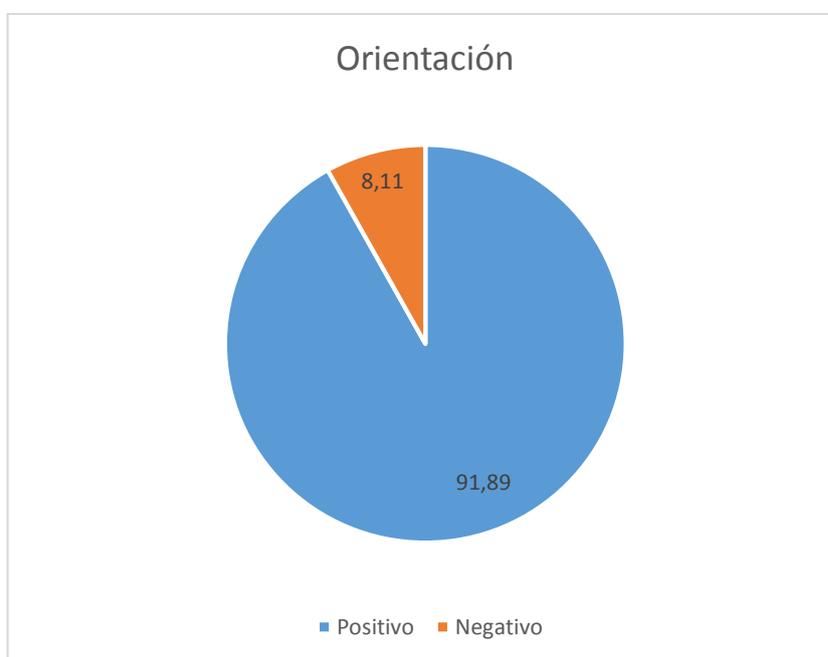
Tabla 4 Área III Orientación

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	34	91,89
Negativo	3	8,11
Total	37	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 3 Orientación



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Debido a la edad que cursan y la estimulación docente constante esta área se encuentra relativamente estructurada y su margen de error es admisible ya que se desarrollará por completo en el transcurrir del tiempo.

Tabla 5 Área IV Coordinación

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	29	78,38
Negativo	8	21,62
Total	37	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 4 Coordinación



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Por medio de las actividades lúdicas y recreativas que se manejan en la institución esta área se ha estimulado de una forma adecuada, por tal razón es que se encuentra en un margen de error aceptable.

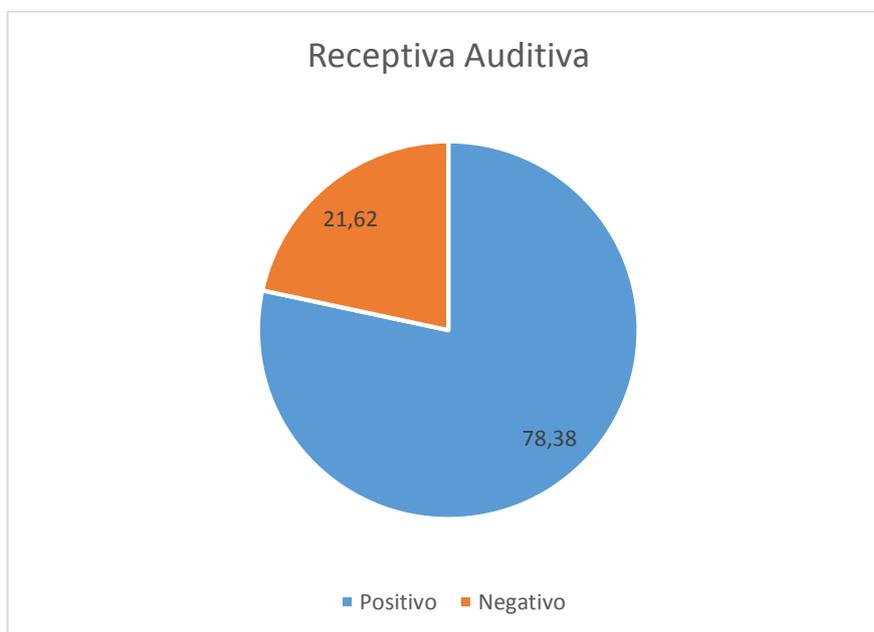
Tabla 6 Área V Receptiva auditiva

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	29	78,38
Negativo	8	21,62
Total	37	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 5 Receptiva auditiva



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Teniendo en consideración que este grupo de estudiantes viene de un proceso de pre selección es poco peculiar que esta área tenga un porcentaje alto de estructuración, seguramente tuvieron una estimulación continua.

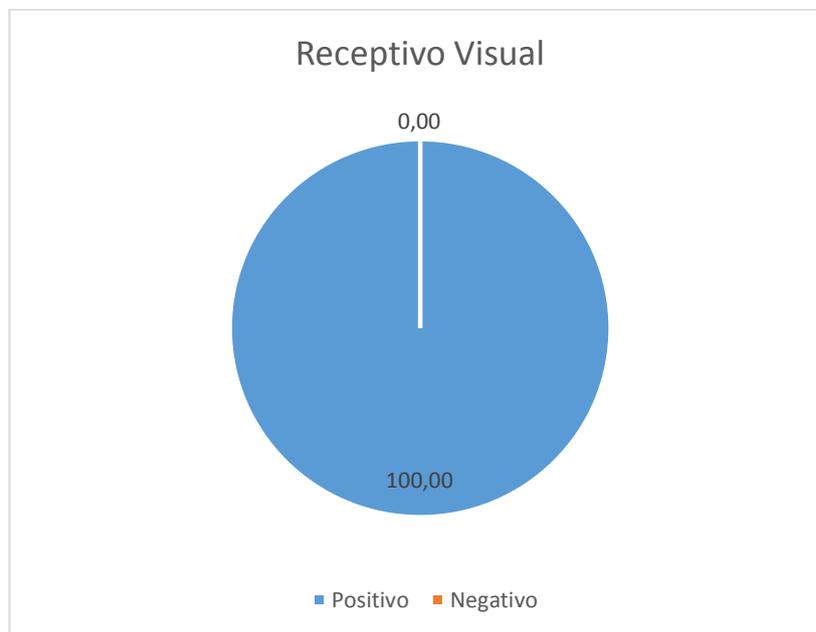
Tabla 7 Área VI receptiva visual

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	37	100,00
Negativo	0	0,00
Total	37	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 6 Receptiva visual



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Los niños tienen un alto índice de estructuración en el área propio del desarrollo físico de órgano, aunque hay que darle mérito a la buena calidad de discriminación y reconocimiento de los objetos.

Tabla 8 Área VII asociación auditiva

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	37	100,00
Negativo	0	0,00
Total	37	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 7 Asociación auditiva



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Esta área es altamente estimulada en los centros de desarrollo infantiles por lo cual no sería casualidad que este bien fundamentada.

Tabla 9 Área VIII expresiva manual

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	35	94,59
Negativo	2	5,41
Total	37	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 8 Expresiva manual



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Esta área se desarrolla con la maduración corporal, aunque no es pertinente olvidar que es estimulada mediante canciones y dinámicas en los centros de desarrollo infantiles.

Tabla 10 Área IX cierre auditivo vocal

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	35	94,59
Negativo	2	5,41
Total	37	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 9 Cierre auditivo vocal



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

La estructura lexical es amplia, es decir que el lenguaje oral de los niños es implica y muy probable propia de la edad que están cursando, pese a que existe un margen de error razonable.

Tabla 11 Área X cierre pronunciación

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	32	86,49
Negativo	5	13,51
Total	37	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Grafico 10 Cierre pronunciación



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Considerando que el ser humano es un ente social, es una posible causa de que esta área este potencialmente estructurada. Ya que, es pertinente la fluidez verbal para que se dé una comunicación bilateral.

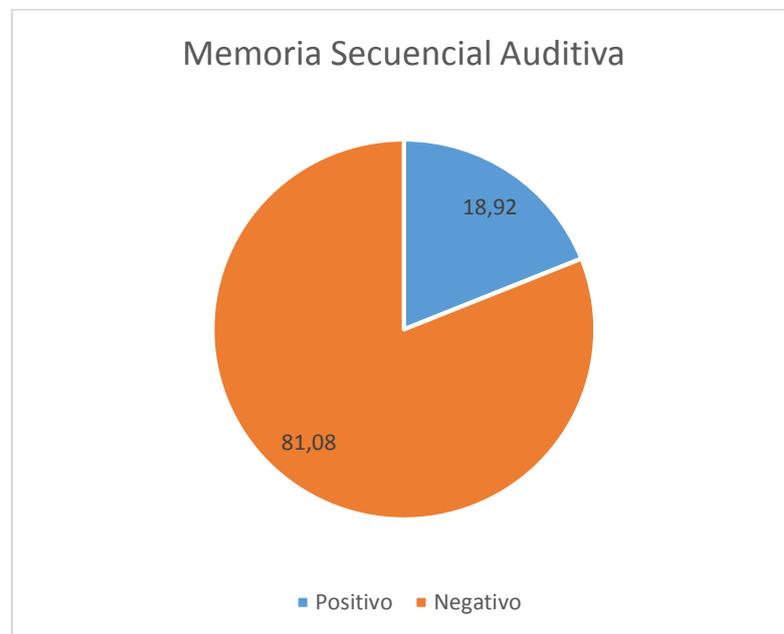
Tabla 12 Área XI Memoria secuencial auditiva

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	7	18,92
Negativo	30	81,08
Total	37	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 11 Memoria secuencial auditiva



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

La capacidad para almacenar y evocar de diferente longitud y código exacto se ve comprometido ya ha existido falta de estimulación porque en los centros de desarrollo infantil de donde proceden no se dio una estimulación debidamente preparada, por lo cual esta es una de las áreas en las que se debe estimular de forma inmediata.

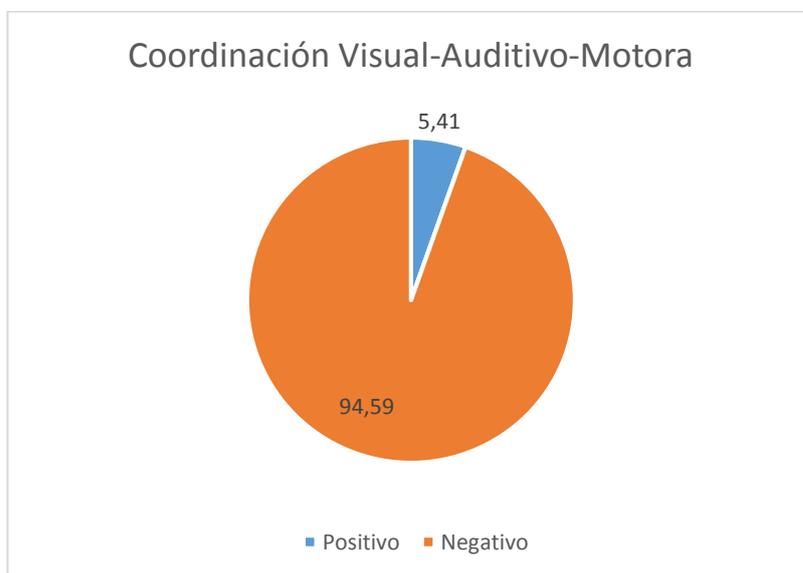
Tabla 13 Área XII Coordinación auditivo motora

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	2	5,41
Negativo	35	94,59
Total	37	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 12 Coordinación auditivo motora



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Pese a que haya una estimulación en el centro de desarrollo infantil del que proceden los estudiantes, se da a entender que no fue bien comprendida o fue estimulada de forma poco adecuada y es prioridad para comenzar la estimulación cognitiva conductual, por lo cual un porcentaje alto de estudiantes no tienen habilidades rítmicas que en el futuro será notorio en el proceso de la lectoescritura.

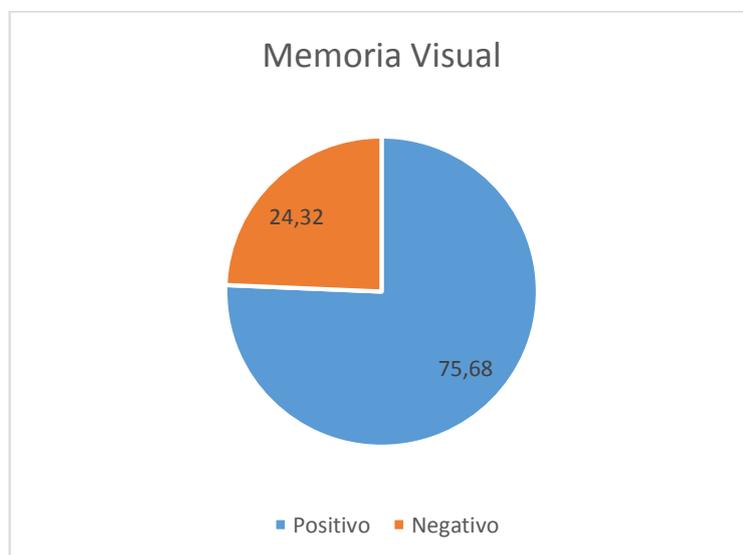
Tabla 14 Área XIII Memoria visual

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	28	75,68
Negativo	9	24,32
Total	37	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 13 Memoria visual



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

La interpretación y evocación de estímulos visuales tiene un porcentaje aceptable para que de a poco se vaya estructurando dentro del propio proceso académico institucional, aunque es pertinente destacar que el otro porcentaje minoritario no presenta deficiencia visual física o de carácter orgánica.

Tabla 15 Área XIV Desarrollo manual

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	36	97,30
Negativo	1	2,70
Total	37	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 14 Desarrollo manual



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Tienen un buen desarrollo de la independencia digital con el cual es notorio que tienen una motricidad fina casi totalmente estructurada y por lo tanto no será un impedimento para que el área de la parte escrita del proceso de la lectoescritura presente alguna dificultad.

Tabla 16 Área XIV Desarrollo manual

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	32	86,49
Negativo	5	13,51
Total	37	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 15 Atención y Fatiga



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

La maduración de esta área está dentro de un porcentaje tolerable por lo que no necesita una estimulación inmediata, lo estudiantes seguramente recibieron actividades donde se fomentaba el interés y la motivación por la buena participación activa en diversas actividades con lo cual hace que esta área tenga un margen de error poco alto.

4.2 Prueba de predicción lectora

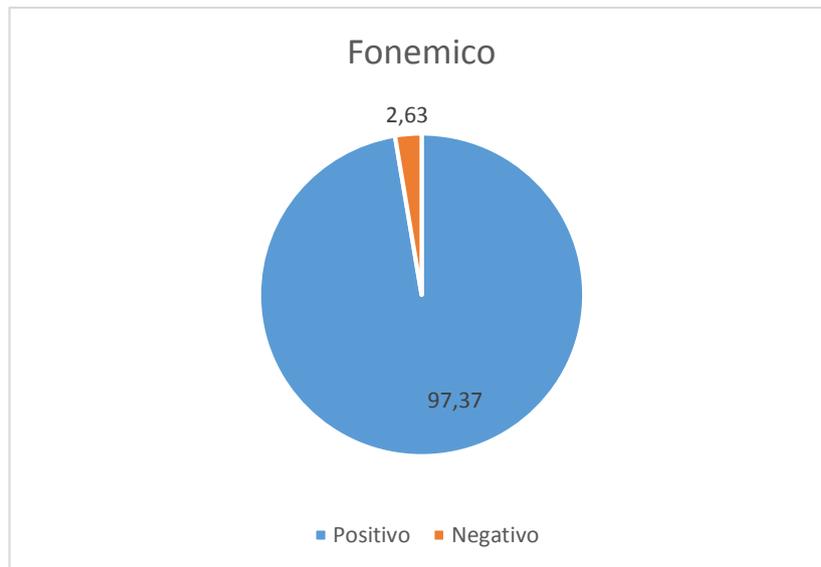
Tabla 17 Área fonética

Respuesta	Porcentaje
Positivo	97,37
Negativo	2,63
Total	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 16 Fonemas



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

El sonido vocálico y consonántico está aparentemente bien cimentado, y es probable que el margen de error que se presenta en la tabulación sea un por nerviosismo o poco interés en colaborar con la evaluación.

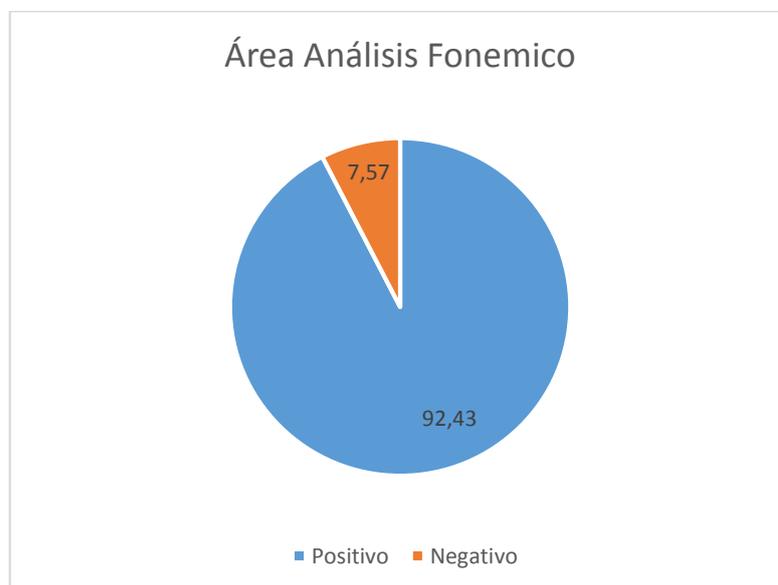
Tabla 18 Área de análisis fonético

Respuesta	Porcentaje
Positivo	92,43
Negativo	7,57
Total	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 17 Análisis fonético



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Los estudiantes presentan una buena capacidad para enunciar fonemas de una pseudopalabra, por lo cual, tiene un nivel de conciencia fonológica adecuado para que se dé el proceso de la lectura sin ninguna dificultad aparente.

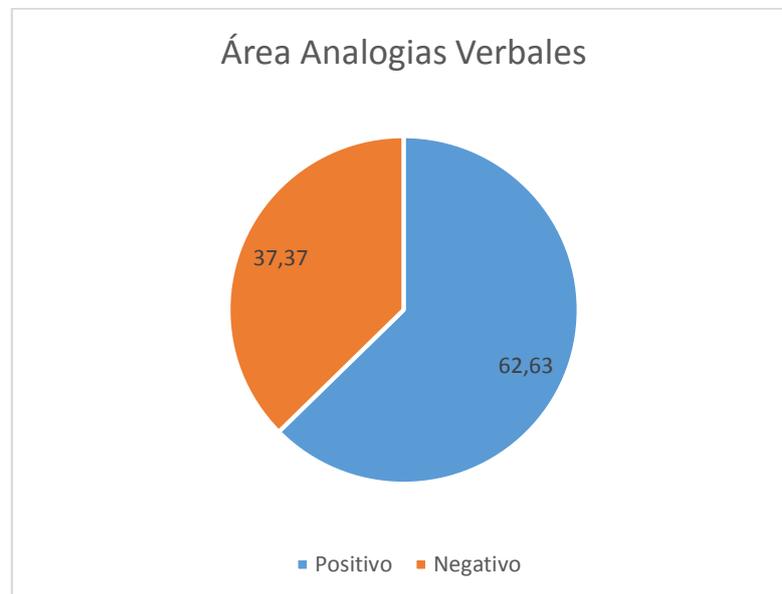
Tabla 19 Área de análisis fonético

Respuesta	Porcentaje
Positivo	62,63
Negativo	37,37
Total	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 18 Analogías verbales



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Esta área es una de las que se debe trabajar por que es donde ya se torna más complejo el proceso de la lectoescritura debido a que es una parte importante en la comprensión e ilación de ideas, este debe tener un margen grande de error debido a que el área de la memoria secuencial auditiva no está debidamente estructurada.

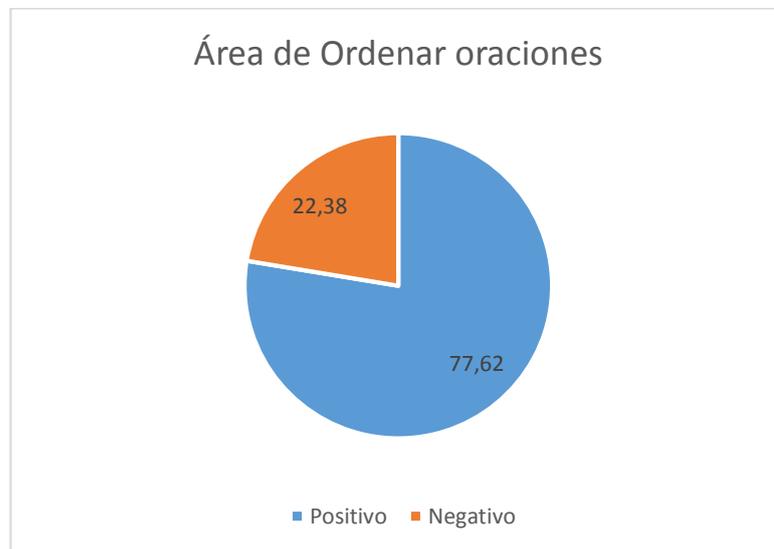
Tabla 20 Área de ordenar oraciones

Respuesta	Porcentaje
Positivo	77,62
Negativo	22,38
Total	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 19 Ordenar oraciones



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Hay un porcentaje de 22,38 de área negativa el indica que es necesario mejorar, ya que, es probable que sea por influencia de una función básica no estructurada, como la coordinación visual auditiva motora o en el área de la memoria secuencial auditiva.

4.3 Test de la figura humana o de Goodenough

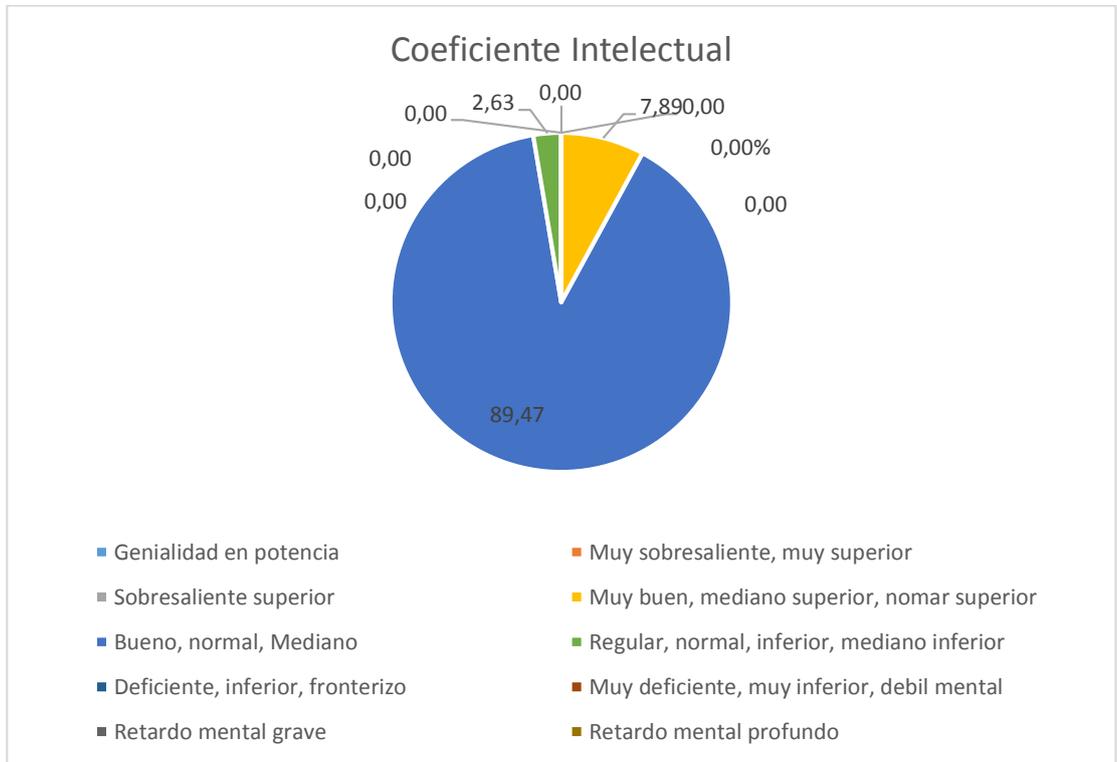
Tabla 21 Coeficiente intelectual

Escala Psicométrica de CI	Frecuencia	Porcentaje
Genialidad en potencia	0	0,00%
Muy sobresaliente, muy superior	0	0,00
Sobresaliente superior	0	0,00
Muy buen, mediano superior, normal superior	3	7,89
Bueno, normal, Mediano	34	89,47
Regular, normal, inferior, mediano inferior	1	2,63
Deficiente, inferior, fronterizo	0	0,00
Muy deficiente, muy inferior, débil mental	0	0,00
Retardo mental grave	0	0,00
Retardo mental profundo	0	0,00
Total	38	100,00

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Grafico 20 Coeficiente intelectual



Fuente: Unidad Educativa San Francisco
Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Se presenta tres áreas como el normal inferior, Coeficiente intelectual normal medio y el normal superior, los cuales da un punto de partida aceptable para que se dé una estimulación en las funciones básicas, sin ninguna complicación, pero es oportuno decir que existe un porcentaje menor que se encuentra en el coeficiente intelectual normal superior que futuramente hará que la estimulación sea más competitiva a nivel grupal, en cualquiera de los 3 porcentajes, es evidente que ninguno tiene un problema severo que se observe como complicación o lesión orgánica o trastorno del desarrollo generalizado.

4.4 Contrastación de resultados

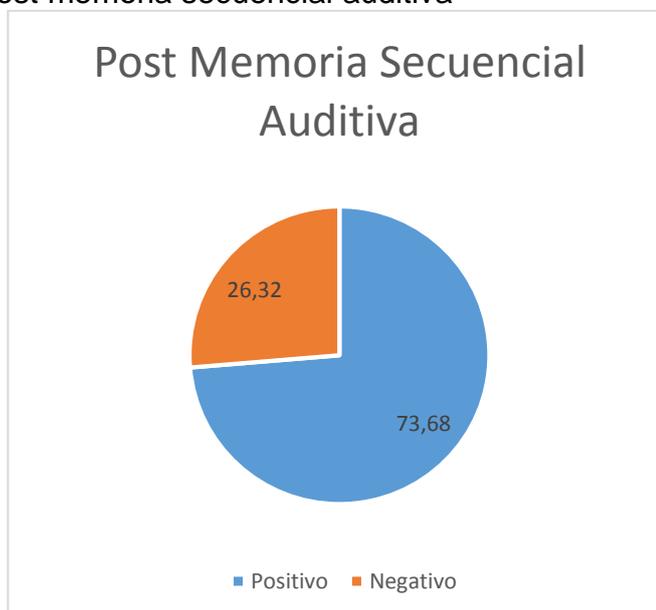
Tabla 22 Post memoria secuencial auditiva

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	28	73,68
Negativo	10	26,32
Total	38	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 21 Post memoria secuencial auditiva



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Después de la aplicación del post test se pudo evidenciar que la implementación de los talleres es eficaz en un margen del cincuenta y cuatro por ciento y por otro lado también hay la evidencia que se debe estimular de forma individual para que se puede llegar a un mayor porcentaje.

Tabla 23 Post Coordinación visual-auditiva. motora

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	27	71,05
Negativo	11	28,95
Total	38	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 22 Post Coordinación visual-auditiva. motora



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

La estimulación propuesta ha logrado desarrollar un sesenta y cinco por ciento con el cual da una idea específica de que la temática utilizada es positiva, a diferencia del último test este fue muy notable la mejora inmediata.

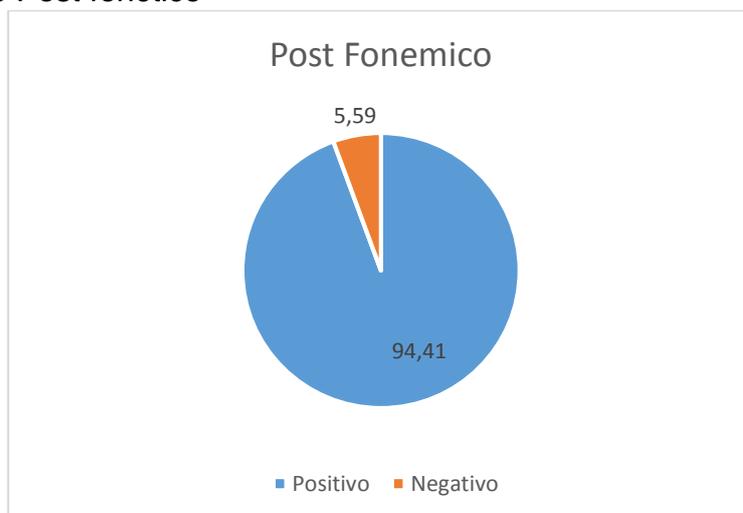
Tabla 24 Post fonético

Respuesta	Porcentaje
Positivo	94,41
Negativo	5,59
Total	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 23 Post fonético



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

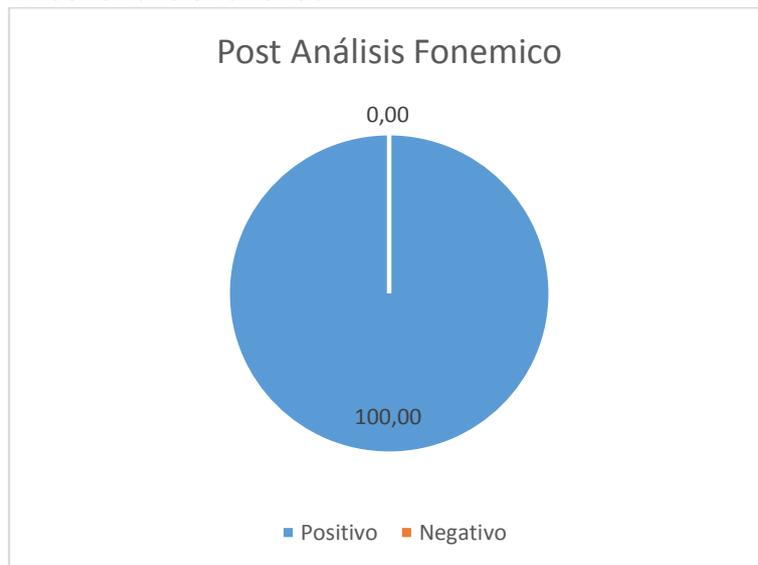
Con este resultado da una mínima cantidad de desmejora que puede ser un posible margen de error aceptable, debido a elementos parasitarios del entorno o propios del entorno en el que se desarrolló la evaluación.

Tabla 25 Post análisis fonético

Respuesta	Porcentaje
Positivo	100,00
Negativo	0,00
Total	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco
Autor: Geovanny España

Gráfico 24 Post análisis fonético



Fuente: Unidad Educativa San Francisco
Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Se presenta un incremento mínimo del siete por ciento que puede ser producto de un margen de error o también puede darse por la estimulación realizada en la propuesta previa.

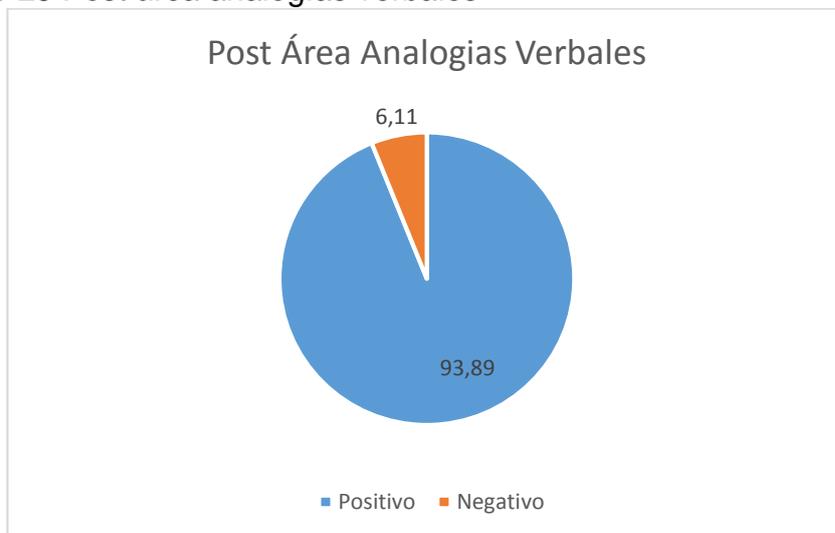
Tabla 26 Post área analogías verbales

Respuesta	Porcentaje
Positivo	93,89
Negativo	6,11
Total	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 25 Post área analogías verbales



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

Existe la posibilidad que debido a las áreas estimuladas se puede evidenciar el incremento positivo de esta área evaluada, ya que, si se mejora la memoria secuencial da como resultado una mejor comprensión de la lectura.

Tabla 27 Post Área de ordenar oraciones tabla

Respuesta	Porcentaje
Positivo	93,53
Negativo	6,47
Total	100

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Gráfico 26 Post Área de ordenar oraciones



Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

Análisis e interpretación

En este cuadro también se ve una mejora en la ilación adecuada de las oraciones, esta mejora puede ser relacionada a la coordinación viso motora, ya que, en investigaciones se evidencia que se relaciona el ritmo como parte de un orden lógico secuencial que se mantiene en lo grafemas.

CAPÍTULO V

5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

Incidencia

- En los meses de aplicación de este trabajo investigativo se logró evidenciar que la estimulación periódica de actividades lúdicas guiadas hacia las funciones básicas cognitivas, mejora el proceso de aprendizaje de la lectoescritura y a su vez incrementa el nivel de competitividad, despierta el interés por el aprendizaje, las cuales, están encaminadas hacia un receso académico. Aunque hay un porcentaje menor el cual prefiere hacer el menor esfuerzo o es conformista.
- Mediante los reactivos psicológicos empleados, se confirmó que existían dificultades de aprendizaje en el proceso de la lectoescritura y de igual forma, había áreas de las funciones básicas que no estaban debidamente estructuradas, que son de importancia para el proceso antes mencionado. En cuanto a la técnica cognitivo conductual llamada economía de fichas tuvo un proceso peculiar de aceptación ya que de momento pensaban que era una especie de actividad lúdica, pero de poco se comprendió que era un mecanismo de calificación. Dentro de las irregularidades tenemos que, los estudiantes intentaron hacer trampa, o incluso robar los puntos ya obtenidos, con el único fin de estar en los principales lugares.
- Los espacios físicos y las disposiciones del horario fueron complicados de planificar ya que a esto se debía coordinar las actividades planificadas

en el proceso tanto con el departamento de consejería estudiantil, maestro y la planificación anual de carácter institucional. También es importante mencionar que en las actividades del taller grupal son mayores a 20 estudiantes fue muy complicado que se dé una correcta o pertinente estimulación, ya que, cursan una edad donde se están formando los valores, en algunos casos hay inquietud o vivacidad en los estudiantes lo cual genera que no todos presten la atención adecuada.

- En los talleres de autonomía se dio la particularidad de que en pocos casos los padres son los que hacen las actividades o a su vez no le dan la importancia necesaria, ya que, no es un trabajo que va al área académica. Por otro lado, las medallas que se entregó como premio a las mejores puntuaciones, son una gratificación muy agradable, tanto para estudiantes como para padres de familia.

5.2 Recomendaciones

- Una de las mejores formas de llegar a un niño es mediante las actividades lúdicas o recreativas, por esta razón es importante implementar actividades lúdicas con orientación académica para fomentar el interés en el aprendizaje. También es esencial crear talleres de estimulación en las funciones básicas cognitivas, con el fin de potencializar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura y mitigar inconvenientes en el proceso de aprendizaje de otras materias
- Sería oportuno evaluar no solo el área académica de los estudiantes sino el desarrollo normal y patológico en cuanto a la edad cronológica. También se podría promover actividades donde se califique y recompense al estudiante por sus méritos académicos, que sea reconocido y motivado para alcanzar la excelencia académica
- Crear un área lúdica con el objetivo de estimular a estudiantes con dificultades o problemas en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. En el caso de que se realicen talleres, es importante trabajar con un grupo máximo de 20 estudiantes, ya que, esto ayuda a que todos los niños aprendan y tenga la atención necesaria para ir resolviendo dudas o inconvenientes que son propios del proceso de aprendizaje.
- Es de carácter optativo crear o implementar talleres de horas autónomas ya que en un porcentaje mayor al 50 por ciento trabajan de forma individual o solo con el asesoramiento del padre de familia, pero en un porcentaje menor los padres de familia les dan realizando el trabajo o no se da la importancia necesaria.

5.3 Respuesta a las interrogantes de investigación

- **¿Cómo influyen las dificultades de aprendizaje en el proceso de la lectoescritura?**

Mediante el test de predicción lectora se logó constatar que hay algunas dificultades en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura y esto genera falta de comprensión lectora, déficit de análisis fonológico, escritura básica poco adecuada o mal expresada. Esto genera confusión en el estudiante, dificultad para entender y desarrollar una actividad, prueba o evaluación, inseguridad, malas calificaciones y mal estar en todo el ambiente del aula de clases, ya que, si un estudiante no está seguro de la actividad que está leyendo, se levanta a preguntar al profesor, y este estudiante genera inseguridad en otros niños, que también, se levantarán a preguntar si están haciendo bien o mal el trabajo. Por esta razón, las funciones básicas cognitivas son un eje fundamental en la vida académica y más aún en la lectoescritura ya que la lectoescritura es la base de todo aprendizaje o enseñanza futura.

- **¿Las funciones cognitivas básicas están debidamente estructuradas?**

Por del medio del examen de funciones básicas cognitivas se consiguió observar que la gran mayoría de las funciones básicas están debidamente estructuradas, pero una minoría no estaban estructuradas e incluso no están ni cerca del porcentaje de la media general.

- **¿Se aplican actividades lúdicas de interés para el aprendizaje de los niños/as estudiantes del tercero de EGB?**

Con el profesor de turno difícilmente se aplica algún tipo de actividad lúdica con el fin de una estimulación al proceso de aprendizaje académico

o en base a las materias impartidas, pero en la materia de educación física si se realizan actividades lúdicas, aunque estas actividades solo estimulan motricidad gruesa y en pocas ocasiones motricidad fina. Por medio de esta investigación se logró comprender que las actividades lúdicas facilitan el interés en el aprendizaje, mejoran los métodos de enseñanza, entienden con mayor facilidad lo transmitido por el profesor e incluso genera competitividad entre la mayoría de estudiantes.

CAPÍTULO VI

6 PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

6.1 Título de la propuesta

Guía de talleres lúdicos para trabajar y fortalecer las funciones básicas en los niños y niñas que cursan el tercer nivel de educación general básica, necesarias en el proceso de la lectoescritura.

“PSEUDO META COGNICIÓN LÚDICA INFANTIL”

6.2 Justificación e importancia

La presente propuesta de intervención se justifica en la medida en que tendrá beneficiarios directos e indirectos los mismo que a continuación se detalla y se explica:

Los beneficiarios directos serán los estudiantes de tercer nivel de educación general básica, ya que, con la intervención se espera que se fortalezca las áreas no estructuradas de las funciones básicas cognitivas, y se potencialice la lectoescritura en cada uno de los estudiantes.

Dentro de los beneficiarios indirectos tenemos a la Unidad Educativa San Francisco, debido a que se fortalece la meta de promover la excelencia académica.

Al realizar un programa de talleres de estimulación de las funciones básicas cognitivas mediante actividades ludias, se espera que los

estudiantes tengan una mayor facilidad de comprensión, ilación de ideas, expresión y niveles de entonación adecuados en la lectoescritura.

Con propuestas como la que se detalla a continuación se da a conocer que dentro de los estilos de aprendizaje es importante buscar el más adecuado para cada área de enseñanza, ya que, no todo tipo de conocimiento se puede adquirir de la misma forma, no se puede establecer que todos los niños tienen un nivel predeterminado de conocimiento y de absorción de lo que se aprenderá o lo aprendido.

6.3 Fundamentación

Está fundamentada en la metodología usada para el fortalecimiento de las funciones básicas cognitivas no alcanzadas en base a los principios didácticos básicos donde las actividades lúdicas son la mejor táctica para transmitir en conocimiento o estimulación hacia los niño y niñas.

En cualquier tipo de enseñanza tiene el objetivo de estar aplicado a la realidad del entorno, de las circunstancias de la institución y las adaptaciones necesarias para que cada estudiante pueda adquirir el conocimiento sin una dificultad aparente.

A diferencia de que se dé prioridad a las horas de teoría y menos horas a la práctica, esta propuesta va encaminada a que primero de una parte teórica con menos carga horaria y otra parte practica con más carga horaria con el fin de conseguir mejores logros y se promueva el interés por el aprendizaje.

En un principio el estudiante se verá forzado a la relación entre lo concreto y lo abstracto, pero con el ejemplo y las primeras participaciones ira tomando confianza y comprendiendo la temática de cada actividad.

También se espera que se dé la independencia cognitiva en cuanto a lo que se está aprendiendo, sin descartar que se puede potencializar o mejorar el aprendizaje mediante la socialización entre los compañeros como si fuesen un tutor no designado en el área de practica designada.

Por otro lado, se propone la estimulación con horas e practica presencial y con horas de prácticas autónomas con el fin de que se genere una autonomía en la búsqueda del conocimiento y propiciando que cada estudiante vea su progreso en cuanto a varias áreas estructuradas y como resultado se mitigue las dificultades de aprendizaje en la lectoescritura.

La actividad lúdica es reconocida como una dimensión propia del ser humano, contribuye al desenvolvimiento, desarrollo social, desarrollo pedagógico, desarrollo cognitivo y por lo tanto es importante reforzar la motivación hacia el interés de las actividades lúdicas mediante un mérito o recompensa al final de cada actividad realizada, mientras se llegue a la excelencia o a un trabajo sobresaliente en cada una de las actividades a desarrollarse.

Se recuerda que no se debe confundir actividad lúdica con juego ya que no se persiguen los mismos objetivos, mientras en el juego el único objetivo es la diversión o la distracción, la actividad lúdica persigue aportes cognitivos, emocionales, estrategia táctica, adaptaciones al ambiente y el grupo investigado, entre otros.

No se puede descartar el uso de uso de material didáctico o tecnológico como puede ser un aula virtual o interactiva, pero en esta propuesta se busca materiales de fácil adquisición y de sencilla utilización con el motivo de disminuir cualquier tipo de inconveniente al momento de aplicar los talleres. De igual importancia es un área grande y de caracterizas especificas donde no existan distracciones visuales aparentes, haya la

posibilidad de movilizarse con facilidad, teniendo en cuenta que como espacio personas es recomendable que exista un metro como mínimo y como máximo dos metros, por otro lado, es importante que exista materiales como marcadores, pizarrón, computadora o reproductor de música, parlantes, sillas y con luminosidad media.

Las capacidades lúdicas de cada actividad dan por bien comprendido que es la mejor forma de llegar al interés y aprendizaje del niño, siempre y cuando los objetivos a conseguir este estructurados como se mencionara a continuación y al momento de la aplicación no se realicen cambios que no estén dentro de los objetivos que se persiguen con la propuesta.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo general

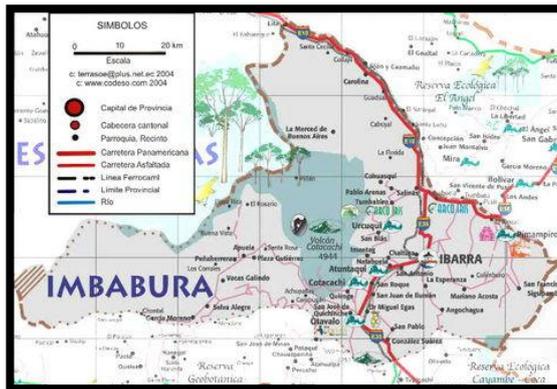
- Potencializar la lectoescritura mediante talleres lúdicos estimulantes en las funciones básicas cognitivas.

6.4.2 Objetivos específicos

- Crear un documento que coordine las actividades de los profesionales a cargo
- Consentir la potencialización de las funciones básicas no estructuradas a través de actividades lúdicas, como metodología de enseñanza.
- Proveer al profesor de todos los fundamentos técnicos y metodológicos para la realización de las actividades, en función de alcanzar los objetivos propuestos.

6.5 Ubicación sectorial y física

La propuesta a desarrollarse tiene una macro localización en la provincia de Imbabura y de manera específica en la ciudad de Ibarra.



Fuente: www.zonu.com



Fuente: www.google.com.ec/maps

Desde punto de vista de micro localización de la propuesta, esta se desarrolla en la parroquia urbana El Sagrario, en la Unidad Educativa San Francisco, el mismo que se encuentra ubicado en la calle Miguel Oviedo, numero S/N e intersección Juan Montalvo.

6.6 Desarrollo de la propuesta

6.6.1 Estimulación de las funciones básicas tomado de Dr. Iván Espinoza

Las actividades psíquicas están en completa plenitud, mediante un producto de la estimulación e intervención extrínseca del medio, y va, hacia la unidad orgánica de funcionamiento psíquico cuya respuesta es la integración de los procesos cognitivos de la lectura y escritura. Por otro lado, comenta que es necesario que el maestro domine el desarrollo de las funciones básicas cognitivas, previo el manejo de las técnicas e instrumentos básicos para su estimulación adecuada. (Espinoza I. , 2010)

PSEUDO META COGNICIÓN LÚDICA INFANTIL



GUÍA DE TALLERES LÚDICOS PARA TRABAJAR Y FORTALECER
LAS FUNCIONES BÁSICAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
QUE CURSAN EL 3º AÑO EGB
NECESARIAS EN EL PROCESO DE LA LECTOESCRITURA.




PSICOLOGÍA
G E N E R A L

AUTOR: GEOVANNY ALEJANDRO ESPAÑA LOMAS

1. **Nombre de la intervención psicológica:** Estimulación en Funciones básicas
2. **Objetivo:** Estimular las funciones básicas para potencializar la lectoescritura con talleres lúdicos
3. **Contenido**

A continuación, se presenta una serie de ejercicio de estimulación cognitiva en las áreas que presentaron mayor dificultad, que a futuro les ayudara a los niños y niñas en el proceso de la lectoescritura.

Este tipo de talleres está en basa a horas presenciales es decir que se los realiza directamente en la institución en el área que se digne, y en horas autónomas con las cuales nos estudiantes puedan trabajar desde casa o en el ambiente fuera de las instalaciones de la institución educativa.

- Memoria secuencial auditiva
- Coordinación visual- auditivo motor (ritmo)

4 Actividades

Taller grupal	
Unidad 1 Ejercicios para la Memoria secuencial auditiva	
Tiempo previsto	45 minutos
Número de asistentes	Entre 20 a 25 niños y niñas
Contenido	Actividades heterogéneas para estimulación de la memoria secuencial auditiva
Metodología	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo a los niños • Dinámica de ambientación • Explicación de la técnica económica de fichas y la actividad a realizar • Ejercicios de calentamiento • Cambio del nivel de complejidad • Practica - pre evaluaciones • Evaluación • Despedida
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Sticker
Responsable	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitador
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Observación del avance en cuanto a las funciones básicas y a los méritos obtenidos

Diligencias

Actividad lúdica Nro. 1	
Nombre del juego:	Cuando me fui a la selva
Objetivo: Memorizar paulatinamente una serie de acciones que al pasar del tiempo se realiza más compleja.	
Procesos: El facilitador ordena que realicen un círculo y a continuación explica que deben repetir la acción y las palabras que el exprese, después da una oración de inicio “Cuando yo a la selva fui, Me encontré un animal muy particular”, paulatina mente se va subiendo el nivel hasta llegar a unir a cuatro a cinco ordenes en secuencia, está claro que se debe solicitar que las realice en el mismo orden.	
Evaluación: El estudiante debe realizar después el rol de facilitador. En caso el estudiante lo hará realizado correctamente y sin ayuda del profesor de turno se le asignará un mérito.	Recomendaciones: realizar la participación en grupos, ya que, de forma individual es muy larga la dinámica y a su vez, en el tiempo propuesto no podrían participar todos los niños
Actividad lúdica Nro. 2	
Nombre del juego:	Conociendo a mis amiguitos
Objetivo: Memorizar paulatinamente una serie de nombres en base a la dinámica del juego.	
Proceso: Se les pide que se presenten a todos los niños y después ellos memorizarán los nombres de compañeros de clases. A manera de juego, el primer niño o niña dice su nombre, el segundo Dice el del compañero que se presentó anteriormente y el suyo, así se siguen aumentando la cadena.	
Evaluación: Estudiante que diga más de 12 nombres de compañeros sin equivocarse y en el mismo orden ganara un mérito.	Recomendaciones: Cuando los niños ya se conocen por varios meses o años es prudente cambiar al segundo nombre o el segundo apellido.

Taller individual	
Unidad 2 Ejercicios para la Memoria secuencial auditiva	
Tiempo previsto	45 minutos
Número de asistentes	1 estudiante
Contenido	Actividades heterogéneas para estimulación de la memoria secuencial auditiva
Metodología	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo a los niños • Explicación de la técnica económica de fichas y la actividad a realizar • Resolver dudas o preguntas • Al siguiente día se tomaría la evaluación • Despedida
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de papel A4 • Lápiz • Sticker
Responsable	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitador
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Observación del avance en cuanto a las funciones básicas y a los méritos obtenidos

Diligencias

Actividad lúdica Nro. 1	
Nombre del juego:	Trabalenguas
Objetivo: Memorizar paulatinamente un trabalenguas, que se Matizara utilizando diferentes niveles de complejidad, según el dominio del grupo.	
Procesos: Repetición de trabalenguas. Si Sansón no sazona su salsa con sal, le sale sosa; le sale sosa su salsa a Sansón si la sazona sin sal. Salas sala su salsa con sal de Sales. Si salas la salsa de Salas, Salas saldrá salado.	
Evaluación: En caso lo repita sin titubear y con un ritmo acorde a la lectura, el estudiante ganara un mérito.	Recomendaciones: evaluar en orden de lista.

Actividad lúdica Nro. 2	
Nombre del juego:	Retahílas
Objetivo: Memorizar paulatinamente una retahíla, que se Matizara utilizando diferentes niveles de complejidad, según el dominio del grupo.	
Procesos: Repetición de una retahíla. Si este libro se perdiese, como suele suceder, se le ruega a quien lo encuentre que lo sepa devolver. Si este libro se perdiera, como puede suceder, no es de un rico, ni de un pobre, ni tampoco de un marqués, es de una niña aplicada que a la escuela va a aprender.	
Evaluación: En caso lo repita sin titubear y con un ritmo acorde a la lectura, el estudiante ganara un mérito.	Recomendaciones: evaluar en orden de lista.

Taller grupal	
Unidad 3 Ejercicios para la Coordinación viso auditiva motora	
Tiempo previsto	45 minutos
Número de asistentes	Entre 20 a 25 niños y niñas
Contenido	Actividades heterogéneas para estimulación de la memoria secuencial auditiva
Metodología	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo a los niños • Dinámica de ambientación • Explicación de la técnica económica de fichas y la actividad a realizar • Ejercicios de calentamiento • Cambio del nivel de complejidad • Practica - pre evaluaciones • Evaluación • Despedida
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Speaker • Marcadores • Sticker
Responsable	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitador
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Observación del avance en cuanto a las funciones básicas y a los méritos obtenidos

Diligencias

Actividad lúdica Nro. 1	
Nombre del juego:	Las palmaditas
Objetivo: estimular el área de coordinación viso auditiva motora	
Procesos: Los niños, sentados en u o en ronda, siguen con palmas el ritmo de una canción. Esta canción puede ser infantil como la buen días semanita o la de animals.	
Evaluación: En caso el grupo siga el ritmo adecuadamente por 45 segundos, tiene un mérito todo el grupo o de forma individual.	Recomendaciones: dividir los grupos por orden de lista, utilizar canciones infantiles o las que están acorde a la afinidad de los estudiantes.

Actividad lúdica Nro. 2	
Nombre del juego:	Sonidito y aplausito
Objetivo: estimular el área de coordinación viso auditiva motora	
Procesos: Los niños aplauden combinando esta acción con otra actividad motora: marchar, saltar, brincar. Se puede utilizar una canción como las hormigas marchan.	
Evaluación: En caso el grupo de siga el ritmo adecuadamente por 45 segundos, tiene un mérito todo el grupo o de forma individual.	Recomendaciones: dividir los grupos por orden de lista, utilizar canciones infantiles o las que están acorde a la afinidad de los estudiantes.

Actividad lúdica Nro. 3

Nombre del juego:	Los revoltosos ordenados
Objetivo: estimular el área de coordinación viso auditiva motora	
Procesos: Los niños marquen con palmas la intensidad del ritmo, conforme los símbolos que se proponen: fuerte, débil, silencio. Se divide en grupos iguales, <ul style="list-style-type: none">• 0 ____ fuerte• o ____ débil• _ -----silencio	
Evaluación: en caso sigan la secuencia adecuadamente y sin desigualarse, el grupo ganara un mérito.	Recomendaciones: dividir los grupos por orden de lista, utilizar canciones infantiles o las que están acorde a la afinidad de los estudiantes.

Actividad lúdica Nro. 4

Nombre del juego:	Onomatopeyas
Objetivo: estimular el área de coordinación viso auditiva motora	
Procesos: Imitar el sonido de animales corriendo como por ejemplo un caballo a galope, solo con las manos o con los pies.	
Evaluación: en caso Si consigue realizar 5 sonidos diferente y que tengan relación al sonido que hace el animal, tendrá un netito el grupo o de forma individual.	Recomendaciones: dividir los grupos por orden de lista, utilizar canciones infantiles o las que están acorde a la afinidad de los estudiantes.

Recursos

Recurso	Detalle	Costo
Humanos	- Estudiantes de tercero de EBG	0\$
	SUBTOTAL	0\$
Materiales	- Copias de las actividades	7,40\$
	- Impresión de las actividades	1,00\$
	- Stickers para el Merito	3,50%
	- Impresión en plotter	8,00\$
	- Cinta adhesiva	0,60\$
	- Marcadores	3,40\$
	- Borrador de pizarrón	2,50\$
SUBTOTAL	26,40\$	
Premiación	- Medallas por cada taller finalizado	18,20\$
	SUBTOTAL	18,20
	TOTAL, PARCIAL	44,60\$
	+15% DE IMPUESTOS	6,69%
TOTAL		51,29

5 Evaluación

Se evalúa por cada sesión termina ya sea al final o durante el proceso de estimulación, con lo cual van acumulando méritos, al cabo de dos semanas se suman los méritos obtenidos y se entrega medallas a los 3 primeros puntajes, en caso de que haya puntajes iguales para las tres primeras posiciones se debe dar medalla a todos los estudiantes que hayan logrado el puntaje para esta en el cuadro de honor.

6.7 Impactos

La aplicación de la propuesta planteada, generará diversos impactos en los ámbitos que se describen a continuación:

6.7.1 Impacto Social

En el ámbito social el impacto se considera positivo, puesto que, al intervenir directamente con los niños, se espera motivar a los mismos hacia la lectura, lo cual brinda una pauta para que en el futuro se conviertan en aportes positivos para la sociedad.

También se logra evidenciar que la comunicación es más continua y fomenta la interacción entre los estudiantes a nivel académico el cual proporciona un reforzamiento de conocimientos mediante la discusión o conversación de la actividad realizada.

Promueve el interés de participación y competición entre los grupos de trabajo con el cual da un valor agregado positivo para la potencialización de conocimiento. Aunque siempre existirá un margen de error que siempre está vinculado a una minoría de la población investigada.

6.7.2 Impacto familiar

En el ámbito familiar, el impacto se produce al ayudar a los padres de familia al motivar a sus hijos para el mejoramiento de sus habilidades en lectura y escritura.

Por otro lado, también se involucra a toda la esfera familiar, en momento de que se entrega una recompensa simbólica de la excelencia alcanzada

al buen desempeño del perfil académico o en este caso en los talleres lúdicos.

Pese a que en las actividades autónomas se demuestra la preocupación de los padres por el compromiso emocional y académico por el hijo, también, existe un índice bajo de que hay una desinteresa en cuanto a actividades que no estén al tanto de una nota o que estén inmersas en el promedio académico.

6.7.3 Impacto educativo

Desde el punto de vista educativo, la propuesta planteada genera un impacto en la medida en que: será una fuente de consulta para estudiante. Además, los datos obtenidos en el diagnóstico y re-test, pueden servir desde el ámbito académico para la redacción de artículos científicos.

6.7.4 Impacto psicológico

Uno de los impactos más relevantes que se genere con la propuesta, es el psicológico, puesto que desarrollo de habilidades en lectura y escritura brindará a los niños:

- Seguridad en sí mismos.
- Motivación para el aprendizaje
- Desarrollo de sus capacidades de lengua y escritura
- Potencialización en cuanto a sus funciones básicas
- Auto control emocional

6.8 Difusión

La propuesta, antes de la intervención debe ser socializada con las autoridades, el psicólogo, así como también con él o la docente responsable de la institución y a los padres de familia. A los niños participantes se les informará de manera general sobre el trabajo que se va a realizar. Para ello el procedimiento a seguir es el siguiente:

Tabla 28 Estructuración de difusión

Actividades	Duración	Responsable
a) Reunión con el rector de la institución	2 días	Autor
b) Presentación del plan de intervención	1 día	Autor
c) Reunión y planificación con el docente a cargo del grado escolar para explicar la propuesta	1 día	Autor
d) Reunión para socializar lo beneficios de la propuesta a los padres de familia	1 día	Autor
e) Determinación del cronograma de trabajo	1 día	Rector, Departamento de Consejería Estudiantil
f) Presentación e información del trabajo a realizarse con los niños	2 meses	Autor
g) Socialización de los resultados a padres de familia y autoridades de la institución.	1 día	Autor
h) Presentación de un informe final.	1 día	Autor

Fuente: Unidad Educativa San Francisco

Autor: Geovanny España

6.9 Referencias bibliográficas

- Alvarez , A., & Orellano , E. (2004). Desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje de la lectoescritura según la teoría de Piaget. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 1-12.
- Battle , S. (2007). *Master en Paidopsiquiatría*. Barcelona : Familianova-Schola.
- Behar, D. S. (2008). *Metodología de Investigación*. Shalon .
- Bertrán, J. B. (2016). *Psicopedagogía en la diversidad en el aula* . México: MARCOMBO.
- Caiza, A. L. (2012). *Dislexia en el proceso de la lectura*. QUITO: Universidad Central del Ecuador.
- Carminati de Limongelli, W. (2012). *Integrando la Neuroeducación al aula*. Buenos Aires: Borum.
- Celaya, I. (15 de 02 de 2012). <http://icelaya.blogspot.com>. Obtenido de <http://icelaya.blogspot.com>: <http://icelaya.blogspot.com/2012/02/tutorial-1-test-de-goodenogh-aplicacion.html>
- Consuegra, N. (2010). *Diccionario de Psicología*. Bogota: Ecoe.
- Espinoza, I. (2010). *Pruebas de Funciones Básicas* . Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Espinoza, I. C. (21 de Octubre de 2010). Obtenido de es.slideshare.net: <http://es.slideshare.net/veronicpau/funciones-bsicas-ivn-espinoza>
- González, F. M. (2007). *Instrumentos de evaluación psicológica* . Cuba: Ciencias Médicas .
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). *Metodología de investigación*. México.D.F.: McGRAW-HILL.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW - HILL.
- Jaramillo, G. (2012). *Las funciones básicas en el proceso de lecto escritura en los niños u niñas de 6 a 8 años atendidos en la Fundación Esponzoa de los Monteros* . Quito: UCE.

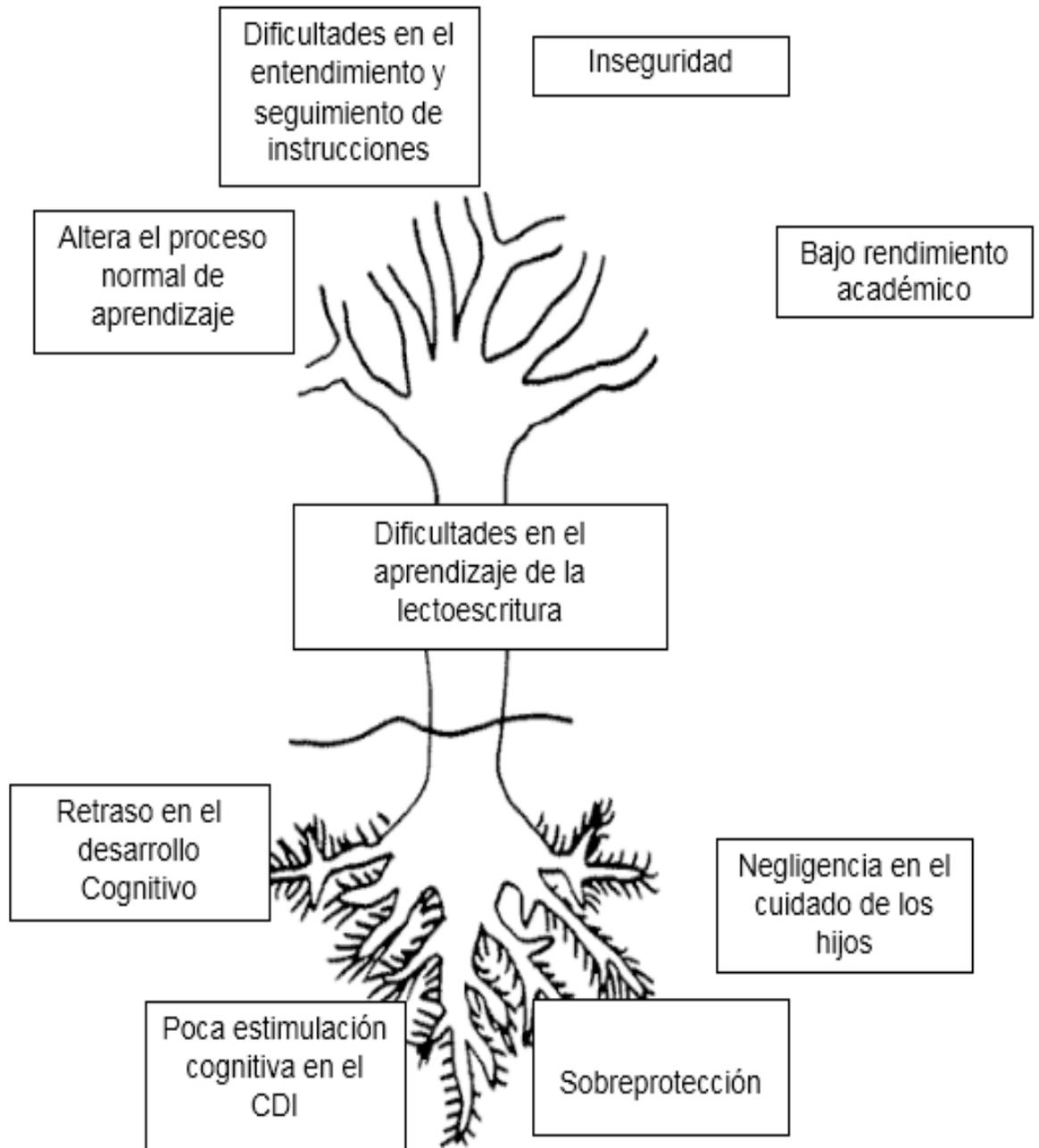
- Ladrón, A. (2013). *http://www.codajic.org*. Obtenido de <http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/DSM%205%20%20Novedades%20y%20Criterios%20Diagn%C3%B3sticos.pdf>
- Millan , K. (2003). Obtenido de <http://assets.mheducation.es>: <http://assets.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448180607.pdf>
- Miller , S. (12 de Septiembre de 2011). *Revista de Actualización Clínica Investiga*. Obtenido de <http://www.revistasbolivianas.org.bo/>: http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?pid=S2304-37682011000900011&script=sci_arttext
- Navarrete, M. (2010). *Trastornos Escolares*. Colombia: Lexus.
- Neuronup. (2017.). <https://www.neuronup.com>. Obtenido de neuronup: <https://www.neuronup.com/es/areas/functions>
- Pasco, R. S. (2009). *Problemas de aprendizaje*. Lima: SAC.
- Perales , J. F. (1992). Desarrollo cognitivo y modelo constructivista en la enseñanza-aprendizaje de las ciencias . *Interuniversitaria de formación del profesorado* , 1-5.
- Posso, M. (2015). *Trabajo de Grado II*. Ecuador: UTN.
- Prados, S. ., (2016). *Manual de psicología de la educación*. Madrid: PIRAMIDE.
- Ruiz, Á., Díaz, M. I., & Villalobos, A. (2012). *Manual de Técnicas de intervecion cognitivo conductuales*. Bilbao: RGM, S.A. - Urduliz.
- Vallés , A. (2005). *Comprensión Lectora y Procesos Psicológicos*. Alicante : Liberabit.
- Vasquez, A. (2006). *Dificultades de aprendizaje*. Lima: Centro de Estudios Sociales y Publicaciones.
- Zorrilla , S., Torres, M., Cervo, A., & Alcino, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGRAW-HILL.

Anexos

Anexo 1 Matriz de coherencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
¿La estimulación de funciones básicas cognitivas influyen en el proceso del aprendizaje de la lectoescritura?	Determinar la eficacia de la estimulación de las funciones básicas, mediante un enfoque cognitivo conductual en la potencializar del aprendizaje de la lectoescritura.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN
<ol style="list-style-type: none"> 1 Determinar la influencia de las funciones básicas en las dificultades de aprendizaje con el proceso de la lectoescritura. 2 Establecer el porcentaje de maduración en las áreas de las funciones cognitivas básicas. 3 Implementar talleres lúdicos con un enfoque cognitivo conductual que generen interés en el aprendizaje de los niños y niñas 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo influyen las dificultades de aprendizaje en el proceso de la lectoescritura? • ¿Las funciones cognitivas básica están debidamente estructuradas? • ¿Se aplican actividades lúdicas de interés para el aprendizaje de los niños/as estudiantes del tercero de EGB?

Anexo 2 Árbol de problemas



Anexo 3 Registro fotográfico



Primera aplicación de los reactivos psicológicos

Nro.	Nombres y Apellidos	Línea de Actividad				
		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	Abdman Alvará Lizaso Salazar					
2	Aguirre María Inés Abigail					
3	Alonso Víctor Juan María					
4	Alvarez Aguirre Paula Cecilia					
5	Araya Víctor Valerino					
6	Arayas Chilese Carolina Salazar					
7	Baer Saúlana María Beatriz					
8	Baldón Norberto Juan Víctor					
9	Barral Carlos Luis David					
10	Castro Alex con María Victoria					
11	Castro Carolina María Inés					
12	Castro María Inés					
13	Castro Víctor Salazar					
14	Chaz Víctor Fernando					
15	Cordero Víctor					
16	Cordero Víctor					
17	Cordero Víctor					
18	Cordero Víctor					
19	Cordero Víctor					
20	Cordero Víctor					
21	Cordero Víctor					
22	Cordero Víctor					
23	Cordero Víctor					
24	Cordero Víctor					
25	Cordero Víctor					
26	Cordero Víctor					
27	Cordero Víctor					
28	Cordero Víctor					
29	Cordero Víctor					
30	Cordero Víctor					
31	Cordero Víctor					
32	Cordero Víctor					
33	Cordero Víctor					
34	Cordero Víctor					
35	Cordero Víctor					
36	Cordero Víctor					
37	Cordero Víctor					
38	Cordero Víctor					
39	Cordero Víctor					
40	Cordero Víctor					

Registro de la actividad destacadas en la ficha económica



Primera premiación por los logros alcanzados en los talleres



Segunda premiación por los logros alcanzados

Anexo 4 Prueba de predicción lectora

PRUEBA DE PREDICCIÓN LECTORA

PPL POST TEST

Luis Bravo Valdivieso

Nombre:

Fecha:

Edad:

Curso: 3ro de educación general básica

Nombre examinador: Geovanny España

PRIMER SUBTEST: AISLAR EL PRIMER FONEMA

- Ejemplos: PATO (P)

COSA (C)

PALABRA	RESPUESTA
<u>S</u> APO	
<u>M</u> ESA	
<u>R</u> OSA	
<u>F</u> OCA	
<u>G</u> ATO	
<u>L</u> IMÓN	
<u>P</u> ALA	
<u>T</u> UNA	

- PUNTAJE MÁXIMO: 8 PUNTOS.

- PUNTAJE OBTENIDO: _____

- PORCENTAJE DE LOGRO: _____

SEGUNDO SUBTEST: ANÁLISIS FONÉMICO

- Ejemplos: PEL = P-E-L

MUSI = M-U-S-I

PALABRA	RESPUESTA
SIL	
MER	
ADO	
NALU	
TIGO	
PAFI	
BUJO	
RESI	

- PUNTAJE MÁXIMO: 8 PUNTOS.

- PUNTAJE OBTENIDO: _____

- PORCENTAJE DE LOGRO: _____

TERCER SUBTEST: ANALOGÍAS VERBALES

- Ejemplos: EL PAPÁ ES HOMBRE, LA MAMÁ ES...(MUJER)

EL CABALLO ES GRANDE, EL RATÓN ES...(CHICO)

ANALOGÍAS	RESPUESTA
EL PAN SE COME, EL AGUA SE...	
LA LECHUGA ES VERDE, LA SAL ES...	
EL ALGODÓN ES BLANDO, EL FIERRO ES...	
EN EL DÍA SALE EL SOL, EN LA NOCHE...	
EL LÁPIZ ES ALARGADO, LA PELOTA ES...	
EN VERANO HACE CALOR, EN INVIERNO...	
LOS PERROS LADRAN, LOS CANARIOS...	
EL LIBRO ES PARA LEER, LA ROPA...	
EL PROFESOR ENSEÑA, EL ALUMNO...	
EL PEZ NADA, EL PÁJARO...	
LA OVEJA TIENE LANA, LOS PÁJAROS...	
EN LAS CASAS SE VIVE, EN LOS AUTOS...	
LOS AVIONES TIENEN PILOTO, LOS AUTOS...	
LOS GATOS CAZAN RATONES, LOS PERROS...	

- PUNTAJE MÁXIMO: 14 PUNTOS.
- PUNTAJE OBTENIDO: _____
- PORCENTAJE DE LOGRO: _____

CUARTO SUBTEST: ORDENAR ORACIONES

- Ejemplo: PERRO EL GRANDE ERA: EL PERRO ERA GRANDE.

ANALOGÍAS	RESPUESTA
ALTO JUAN ES	
MUÑECA YO TENGO UNA	
NIÑOS JUEGAN FÚTBOL LOS	
TECHO AL GATO SUBE MI	
ZAPATOS TIENE ELLA UNOS LINDOS	
GUITARRA TOCA UNA ÉL	

- PUNTAJE MÁXIMO: 6 PUNTOS.
- PUNTAJE OBTENIDO: _____
- PORCENTAJE DE LOGRO: _____

Anexo 5 Prueba de funciones básicas

PRUEBAS DE FUNCIONES BÁSICAS

Post Test

DATOS INFORMATIVOS.

Nombres y apellidos: _____

Edad: _____ Fecha de aplicación: _____

Nombre del evaluador: _____ Tiempo de evaluación: _____

INSTRUCTIVO

Es una prueba que diagnostica el perfil de madurez de las funciones básicas indispensables para la lecto-escritura. Es aplicable en niños de 5 años (pre escolar) y al comenzar el periodo de aprestamiento. Se la realiza en forma individual, es de fácil aplicación, económica y de rápida evaluación.

Área: (I) ESQUEMA CORPORAL	Positiva	En Desarrollo	Negativa
-----------------------------------	-----------------	--------------------------	-----------------

CONSTA DE 3 ITEMS, SE PIDE AL NIÑO SEÑALAR LAS PARTES GRUESAS (12 partes mínimo C/U)

- A. En su propio cuerpo
- B. En su imagen (frente a un espejo grande o fotografía)
- C. En otra persona

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo un error por ítem.

AREA: (II) DOMINANCIA LATERAL	Positiva	En Desarrollo	Negativa
--------------------------------------	-----------------	--------------------------	-----------------

Consta de 6 ítems, diagnostica la dominancia lateral, con una serie de actividades con la mano, pie, ojo y oído.

- A. Dar cuerda a un reloj
- B. Utilizar las tijeras
- C. Escribir o dibujar
- D. Saltar en un solo pie
- E. Mirar el telescopio
- F. Escuchar una radio

EVALUACIÓN: se acredita como área positiva cuando el niño ha realizado todas las actividades con la derecha o con la izquierda. Cuando su dominancia no está definida, se le acredita como área negativa.

AREA: (III) ORIENTACIÓN	Positiva	En Desarrollo	Negativa
--------------------------------	-----------------	--------------------------	-----------------

3.1 TEMPORAL

Se pregunta al niño

- A. ¿En qué momento, es de día y de noche?
- B. ¿Qué hacen por las noches?
- C. ¿Qué realizaste ayer en la casa?
- D. ¿Qué actividad hiciste hoy?

3.2 ESPACIAL

Consta de 4 ítems. Se toma cualquier objetivo y se da al niño la siguiente orden:

- A. Por delante de mí.
- B. Por atrás de mí
- C. Por arriba de mí.
- D. Por debajo de mí.

EVALUACION: se acredita como área positiva admitiendo un error en la temporal y uno en la espacial, caso contrario, será un área inhabilitada o en desarrollo.

AREA: (IV) COORDINACION	Positiva	En Desarrollo	Negativa
--------------------------------	-----------------	--------------------------	-----------------

Consta de 2 ítems, se pide al niño

- A. Que salte en un solo pie
- B. Con una pelota grande la botee con una mano o dos.

EVALUACIÓN: se acredita como área positiva cuando la coordinación tanto del pie como de la mano es perfecta (no se admite zig – zag, ni sobre boteo)

AREA: (V) RECEPTIVA AUDITIVA	Positiva	En Desarrollo	Negativa
-------------------------------------	-----------------	----------------------	-----------------

Consta de 15 ítems. Diagnostica la capacidad el niño para escuchar una orden y codifica en respuesta.

- A. Los pájaros comen...?
- B. Los gatos vuelan...?
- C. Los arboles bailan...?
- D. Los bebés lloran...?
- E. Los niños juegan...?
- F. Los pájaros pintan...?
- G. Los plátanos escriben...?
- H. Las personas se casan...?
- I. Las bicicletas estudian...?
- J. Las mamás cocinan...?
- K. El cielo es verde...?
- L. El sol es caliente...?
- M. Las flores comen...?
- N. Los trenes duermen...?
- O. Los sapos saltan...?

EVALUACIÓN: se acredita como área positiva admitiendo dos errores.

AREA: (VI) RECEPTIVO VISUAL	Positiva	En Desarrollo	Negativa
------------------------------------	-----------------	----------------------	-----------------

Consta de 4 ítems. Diagnostica si el niño percibe un estímulo visual o no.

Manifestándole:

- A. Este niño está escribiendo, busca otro que está haciendo lo mismo.
- B. Esta persona está barriendo, busca otra que, está haciendo lo mismo.
- C. Esta es una llave, busca otra igual.
- D. Esta es una tijera, busca otra igual.

EVALUACIÓN: se acredita como área positiva admitiendo un error.

AREA (VII) ASOCIACIÓN AUDITIVA	Positiva	En Desarrollo	Negativa
---------------------------------------	-----------------	----------------------	-----------------

Consta de 10 ítems. Diagnostica codificaciones y descodificaciones abstractas del niño.

Completa la frase que yo quiero decir.

- 1. Un pájaro vuela en el aire... un pez nada en el _____
- 2. Un pan es para comer... la leche es para _____
- 3. El humo sube... la lluvia _____
- 4. Yo me siento en una silla... tú duermes en _____
- 5. La luz roja significa pare... la luz verde significa _____
- 6. Yo como en un plato... Tú tomas en un _____
- 7. Juan es un niño... María es una _____
- 8. Los oídos son para escuchar... los ojos son para _____
- 9. Yo estoy despierto durante el día... Tú estás dormido durante la _____
- 10. Un conejo es rápido... Una tortuga es _____

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo hasta dos errores.

AREA: (VIII) EXPERSIVA – MANUAL	Positiva	En Desarrollo	Negativa
--	-----------------	----------------------	-----------------

Consta de 10 ítems. Diagnostica como se expresa el niño en forma viso-motora

Yo te nombro un objeto y tú responderás con mímica (señas)

- 1. Martillo
- 2. Guitarra
- 3. Tenedor
- 4. Teléfono
- 5. Cepillo_ pasta

6. Lápiz
7. Cuchillo
8. Escoba

EVALUACIÓN: se acredita área positiva admitiendo dos errores.

AREA: (IX) CIERRE AUDITIVO VOCAL	Positiva	En Desarrollo	Negativa
---	-----------------	----------------------	-----------------

Consta de 5 items. Diagnostica la integración auditivo vocal.

Escucha bien y completa la palabra que yo quiero decir.

1. Azú...car
2. Pier...na
3. Maripo...sa
4. Monta...ña
5. Carreti...la

EVALUACIÓN: se acredita como área positiva admitiendo un error

AREA: (X) PRONUNCIACIÓN	Positiva	En Desarrollo	Negativa
--------------------------------	-----------------	----------------------	-----------------

Consta de 6 items. Diagnostica la pronunciación con palabras cuyo esquema mental está estructurado.

- A. Franelógrafo
- B. Esferográfico
- C. Triciclo
- D. Lengua
- E. Periódico
- F. Columpio

EVALUACIÓN: se acredita como área positiva admitiendo dos errores.

AREA: (XI) MEMORIA SECUENCIA AUDITIVA	Positiva	En Desarrollo	Negativa
--	-----------------	----------------------	-----------------

Consta de 10 items. Diagnostica la memoria auditiva del niño

Escucha bien y repite exactamente los siguientes números:

1. 3 2 5
2. 2 5 1
3. 7 6 2 4
4. 1 3 5 2
5. 7 4 1 3 2
6. 2 5 4 6 9
7. 3 2 5 7 8 3
8. 9 2 6 7 5 8
9. 2 4 6 3 2 5 7
10. 5 4 7 9 7 6 2 3

EVALUACIÓN: se acredita como área positiva cuando ha repetido 8 dígitos (memoria básica para la lectoescritura)

Si el niño logró repetir 3 dígitos pasa a la siguiente serie, caso contrario se le acredita área debilitada, de esta manera se opera con las demás series.

AREA: (XII) COORDINACION VISUAL- AUDITIVO. MOTORA (RITMO)	Positiva	En Desarrollo	Negativa
--	-----------------	----------------------	-----------------

Consta de 7 items. Diagnostica coordinación visual, auditiva y motora, con patrón visual y auditivo,

Escucha y repite exactamente (con golpes)

- A. 000
- B. 00-00
- C. 000-00
- D. 00-0-000
- E. 0-0000-0
- F. 0-00-00-0000
- G. 00-000-0000-0000

EVALUACIÓN: se evalúa como el área anterior XI. Si logra vencer la primera serie pasa a la siguiente, caso contrario se acreditará área debilitada. En área positiva cuando logra vencer las siete series.

AREA:(XIII) MEMORIA VISUAL	Positiva	En Desarrollo	Negativa
-----------------------------------	-----------------	--------------------------	-----------------

Consta de 8 items con diseños abstractos. Diagnostica la memoria visual. Se inicia con tres tarjetas. Mira con atención estas tarjetas (15 segundos). Luego te retiro y tendrás que ponerlas en el mismo orden.

EVALUACIÓN: similar a las áreas XI y XII. Si logra vencer la primera serie (tres tarjetas) pasa a la siguiente serie, caso contrario se acredita área debilitada. Es área positiva cuando logra vencer el ordenamiento de todas las series. (8).

AREA: (XIV) DESARROLLO MANUAL	Positiva	En Desarrollo	Negativa
--------------------------------------	-----------------	--------------------------	-----------------

Consta de 2 items. Diagnostica la motricidad fina.
Recorta lo más rápido que puedas las siguientes figuras, sin topar las líneas laterales.

EVALUACIÓN: se acredita como área positiva, cuando corta más del 50% del dibujo sin ningún error (en un minuto).

AREA: (XV) ATENCION Y FATIGA	Positiva	En Desarrollo	Negativa
-------------------------------------	-----------------	--------------------------	-----------------

Diagnostica atención y fatigabilidad.
Pon un punto den cada cuadro la más rápido que puedas (preferible usar un marcador)

EVALUACIÓN
N: se acredita como área positiva, cuando vence más de los 50 puntos en el tiempo asignado (1 minuto)

Anexo 6 Test de la figura humana de Goodenough

Test de la figura humana de Goodenough					
Nombre		Edad:			
Fecha de nacimiento:		Genero:			
Dibuje una figura humana			Referencia		
			<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 27	
			<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 28	
			<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 29	
			<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 31	
			<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 32	
			<input type="radio"/> 6	<input type="radio"/> 33	
			<input type="radio"/> 7	<input type="radio"/> 34	
			<input type="radio"/> 8	<input type="radio"/> 35	
			<input type="radio"/> 9	<input type="radio"/> 36	
			<input type="radio"/> 10	<input type="radio"/> 37	
			<input type="radio"/> 11	<input type="radio"/> 38	
			<input type="radio"/> 12	<input type="radio"/> 39	
			<input type="radio"/> 13	<input type="radio"/> 40	
			<input type="radio"/> 14	<input type="radio"/> 41	
			<input type="radio"/> 15	<input type="radio"/> 42	
			<input type="radio"/> 16	<input type="radio"/> 43	
			<input type="radio"/> 17	<input type="radio"/> 44	
			<input type="radio"/> 18	<input type="radio"/> 45	
			<input type="radio"/> 19	<input type="radio"/> 46	
			<input type="radio"/> 20	<input type="radio"/> 47	
			<input type="radio"/> 21	<input type="radio"/> 48	
			<input type="radio"/> 22	<input type="radio"/> 49	
			<input type="radio"/> 23	<input type="radio"/> 50	
			<input type="radio"/> 24	<input type="radio"/> 51	
			<input type="radio"/> 25		
			<input type="radio"/> 26		
Puntaje		EM		CI	
Apreciación					

Anexo 7 Autorización de la aplicación de trabajo de grado



Unidad Educativa San Francisco

"EDUCACIÓN CON ESFUERZO Y BUEN TRATO COMO FRANCISCO"

2015-2016



Oficio. 256 - RCSF-15-16

Ibarra, 26 de abril de 2016

Magíster

RAIMUNDO LÓPEZ

DECANO DE LA FECYT - UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

De mi consideración:

Reciba un cordial saludo de **PAZ Y BIEN** de la UNIDAD EDUCATIVA "SAN FRANCISCO".

En referencia al Oficio 085-D, recibido con fecha 25 de abril de 2016, tengo a bien comunicar a Ud. que se ha **autorizado** al Sr. Geovanny Alejandro España Lomas, egresado de la carrera de Licenciatura en Psicología General de la UTN, desarrollar las actividades pertenecientes al trabajo de grado en nuestra Institución.

Para lo cual se deberá coordinar con el Dr. Alexis Galindo P., Consejero Estudiantil de la Institución.

Por su gentil atención, reitero mi afán de permanente colaboración.

Atentamente,

**DR. ARMANDO REINA V.
RECTOR**



16-05-2016

AR/ Caicedo JC.
cc. Archivo

Anexo 8 Certificación de la aplicación del trabajo de grado



Unidad Educativa "San Francisco"

"EDUCACIÓN CON ESFUERZO Y BUEN TRATO COMO FRANCISCO"

2015-2016



El Suscrito Rector de la Unidad Educativa "SAN FRANCISCO", a petición de la parte interesada,

CERTIFICA

Que el Sr. Estudiante de la Universidad Técnica del Norte de la FECYT carrera de Psicología General, **GEOVANNY ALEJANDRO ESPAÑA LOMAS**, con Cédula No. 100315273-1, realizó la aplicación de la propuesta para el Trabajo de Grado con el Tema: "FUNCIONES BÁSICAS COMO INSTRUMENTOS DE POTENCIALIZACIÓN DE LA LECTOESCRITURA MEDIANTE UN ENFOQUE COGNITIVO CONDUCTUAL EN NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO, EN EL PERÍODO DE ABRIL A AGOSTO DE 2016, AÑO LECTIVO 2015-2016".

Este CERTIFICADO servirá para constancia de la actividad realizada.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

El interesado dará el uso que estime conveniente a este documento.

Ibarra, 12 de septiembre de 2016


ARQ. MARCO LAFUENTE R.
Rector

ML/ Caicedo JC.

Anexo 9 Hoja de control del pre-test

Hoja de control del pre test				
Nro	Nombres y Apellidos	Figura Humana		
		CI	Edad en meses	Apreciación
1	Adelmann Acosta Lukas Sebastian	97	92 meses	BNM
2	Aguirre Merlo Ismael Alejandro	104	98 meses	BNM
3	Alarcón Yáñez Juan Martin	95	94 MESES	BNM
4	Alvear Aguirre Paula Caila	97	92 MESES	BNM
5	Arias Yépez Valentina	107	95 MESES	BNM
6	Armas Chiluiza Camila Salomé	104	86 MESES	BNM
7	Báez Suárez Karla Bezabé	100	96 MESES	BNM
8	Baldeón Narváez Ariana Victoria	108	91 MESES	BNM
9	Benavides Pavón Luis David	105	88 MESES	BNM
10	Castillo Alarcón María Victoria	100	95 MESES	BNM
11	Cevallos Gordillo Franisco Alejandro	94	98 MESES	BNM
12	Chicaiza Pillajo Martin Vinicio	106	96 MESES	BNM
13	Chilama Viscaino Sebastián Israel	86	97 MESES	RINMI
14	Cruz Erazo Fernando Daniel	96	93 MESES	BNM
15	Cuarán Orteja Josué Sebastián	101	89 MESES	BNM
16	Espinosa Regalado Madeline Mayte	96	96 MESES	BNM
17	Gudiño Peñafiel Carlos Azariel	108	94 MESES	BNM
18	Guerra Reina Felipe Jhosué	103	95 MESES	BNM
19	Jara Villarreal Brithany Alisson	93	99 MESES	BNM
20	Jijón Fonte Edwin Andrés	103	93 MESES	BNM
21	León Mora Francisco Jair	102	94 MESES	BNM
22	Mejía Angulo Damián Alejandro	93	93 MESES	BNM
23	Mena Chiluiza Diana Alejandra	113	95 MESES	MBMSNS
24	Paredes Montenegro Josué Israel	95	91 MESES	BNM
25	Paredes Salas Renato José	113	90 MESES	MBMSNS
26	Quezada Cedeño Martina	91	92 MESES	BNM
27	Quinatoa Donoso Luz Victoria	108	91 MESES	BNM
28	Ramírez Ulloa José David	93	93 MESES	BNM
29	Reina Cabezas Camilo Sebastián	100	90 MESES	BNM
30	Romero Hidrobo Mario Esteban	101	95 MESES	BNM
31	Salcedo Reyes David Santiago	109	96 MESES	BNM
32	Saltos Pozo Paula Jakelyn	100	93 MESES	BNM
33	Teran Robalino Mateo Isaid	100	90 MESES	BNM
34	Toro Félix Daniel Esteban	98	91 MESES	BNM
35	Vaca Chuquín Pablo Francisco	109	93 MESES	BNM
36	Vallejo Díaz Danna Camila	103	91 MESES	BNM
37	Verdesoto Del Castillo Gabriel Alejandro	97	89 MESES	BNM
38	Villalba Pozo Jaun Diego	110	90 MESES	MBMSNS

Hoja de control del pre test																
Nro	Nombres y Apellidos	ÉXAMEN DE FUNCIONES BÁSICAS														
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV
1	Adelmann Acosta Lukas Sebastian	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	0	0	2	2	2
2	Aguirre Merlo Ismael Alejandro	2	0	2	0	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2	2
3	Alarcón Yáñez Juan Martin	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	0	2	2	2	2
4	Alvear Aguirre Paula Caila	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2
5	Arias Yépez Valentina	2	0	2	0	2	2	2	0	2	2	0	0	0	2	0
6	Armas Chiluiza Camila Salomé	2	2	2	0	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2	2
7	Báez Suárez Karla Bezábe	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2
8	Baldeón Narváez Ariana Victoria	2	0	0	0	2	2	2	2	2	0	0	0	0	2	2
9	Benavides Pavón Luis David	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2
10	Castillo Alarcón María Victoria	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2
11	Cevallos Gordillo Franisco Alejandro	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2
12	Chicaiza Pillajo Martin Vinicio	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2
13	Chilama Viscaino Sebastián Israel	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2
14	Cruz Erazo Fernando Daniel	2	2	2	0	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2	2
15	Cuarán Orteja Josué Sebastián	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	0	0
16	Espinosa Regalado Madeline Mayte	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2
17	Gudiño Peñafiel Carlos Azariel	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2
18	Guerra Reina Felipe Jhosué	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2
19	Jara Villarreal Brithany Alisson	0	2	2	0	2	2	2	0	2	2	0	0	2	2	2
20	Jijón Fonte Edwin Andrés	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2
21	León Mora Francisco Jair	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2
22	Mejía Angulo Damián Alejandro	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2
23	Mena Chiluiza Diana Alejandra	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2
24	Paredes Montenegro Josué Israel	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2
25	Paredes Salas Renato José	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2
26	Quezada Cedeño Martina	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2
27	Quinatoa Donoso Luz Victoria	0	0	2	0	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2
28	Ramírez Ulloa José David	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2
29	Reina Cabezas Camilo Sebastián	2	2	0	0	2	2	2	2	2	0	0	0	0	2	0
30	Romero Hidrobo Mario Esteban	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2
31	Salcedo Reyes David Santiago	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2	2
32	Saltos Pozo Paula Jakelyn	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2
33	Teran Robalino Mateo Isaid	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2
34	Toro Félix Daniel Esteban	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2
35	Vaca Chuquín Pablo Francisco	2	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	0
36	Vallejo Díaz Danna Camila	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2
37	Verdesoto Del Castillo Gabriel Alejand	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	0
38	Villalba Pozo Jaun Diego	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	0

Hoja de control del pre test					
Nro	Nombres y Apellidos	PPL			
		F	A F	A V	O OR
1	Adelmann Acosta Lukas Sebastian	100	100	64,3	67
2	Aguirre Merlo Ismael Alejandro	100	100	78,6	67
3	Alarcón Yáñez Juan Martin	100	88	85,7	100
4	Alvear Aguirre Paula Caila	100	100	42,9	33
5	Arias Yépez Valentina	100	63	42,9	0
6	Armas Chiluzza Camila Salomé	100	63	42,9	83
7	Báez Suárez Karla Bezabé	100	100	50	66
8	Baldeón Narváez Ariana Victoria	100	38	74,6	67
9	Benavides Pavón Luis David	100	75	50	100
10	Castillo Alarcón María Victoria	100	100	85,7	100
11	Cevallos Gordillo Francisco Alejandro	100	100	78,6	100
12	Chicaiza Pillajo Martin Vinicio	100	100	64,3	100
13	Chilama Viscaino Sebastián Israel	100	100	28,6	83
14	Cruz Erazo Fernando Daniel	87,5	100	57,1	83
15	Cuarán Orteja Josué Sebastián	100	88	78,6	67
16	Espinosa Regalado Madeline Mayte	100	100	71,4	83
17	Gudiño Peñafiel Carlos Azariel	100	100	64,3	83
18	Guerra Reina Felipe Jhosué	100	100	71,4	83
19	Jara Villarreal Brithany Alisson	100	100	57,1	83
20	Jijón Fonte Edwin Andrés	100	100	64,3	83
21	León Mora Francisco Jair	100	100	64,3	33
22	Mejía Angulo Damián Alejandro	100	100	78,6	100
23	Mena Chiluzza Diana Alejandra	100	100	85,7	100
24	Paredes Montenegro Josué Israel	100	100	57,1	100
25	Paredes Salas Renato José	100	100	78,6	50
26	Quezada Cedeño Martina	100	100	42,9	50
27	Quinatoa Donoso Luz Victoria	100	100	64,3	83
28	Ramírez Ulloa José David	100	88	52,9	17
29	Reina Cabezas Camilo Sebastián	62,5	88	57,1	50
30	Romero Hidrobo Mario Esteban	87,5	88	78,6	100
31	Salcedo Reyes David Santiago	100	100	38,5	100
32	Saltos Pozo Paula Jakelyn	100	88	64,3	67
33	Teran Robalino Mateo Isaid	100	100	64,3	100
34	Toro Félix Daniel Esteban	87,5	100	64	100
35	Vaca Chuquín Pablo Francisco	100	100	85,7	100
36	Vallejo Díaz Danna Camila	100	88	71,4	83
37	Verdesoto Del Castillo Gabriel Alejandro	87,5	88	57,4	100
38	Villalba Pozo Jaun Diego	87,5	75	21,4	83

Anexo 10 Hoja de control de post test

Hoja de control post test																
Nro	Nombres y Apellidos	ÉXAMEN DE FUNCIONES BÁSICAS														
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV
1	Adelmann Acosta Lukas Sebastian	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	0	2	2	2
2	Aguirre Merlo Ismael Alejandro	2	0	2	0	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2
3	Alarcón Yáñez Juan Martin	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2
4	Alvear Aguirre Paula Caila	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
5	Arias Yépez Valentina	2	0	2	0	2	2	2	0	2	2	0	0	0	2	0
6	Armas Chiluitza Camila Salomé	2	2	2	0	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2
7	Báez Suárez Karla Bezá	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2
8	Baldeón Narváez Ariana Victoria	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	0	2
9	Benavides Pavón Luis David	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2
10	Castillo Alarcón María Victoria	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2
11	Cevallos Gordillo Francisco Alejandro	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
12	Chicaiza Pillajo Martin Vinicio	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
13	Chilama Viscaino Sebastián Israel	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2
14	Cruz Erazo Fernando Daniel	2	2	2	0	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2	2
15	Cuarán Orteja Josué Sebastián	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	0	0
16	Espinosa Regalado Madeline Mayte	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
17	Gudiño Peñafiel Carlos Azariel	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2
18	Guerra Reina Felipe Jhosué	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
19	Jara Villarreal Brithany Alisson	0	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2
20	Jijón Fonte Edwin Andrés	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2
21	León Mora Francisco Jair	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2
22	Mejía Angulo Damián Alejandro	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
23	Mena Chiluitza Diana Alejandra	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
24	Paredes Montenegro Josué Israel	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2
25	Paredes Salas Renato José	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
26	Quezada Cedeño Martina	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
27	Quinatoa Donoso Luz Victoria	0	0	2	0	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2
28	Ramírez Ulloa José David	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
29	Reina Cabezas Camilo Sebastián	2	2	0	0	2	2	2	2	2	0	2	0	0	2	0
30	Romero Hidrobo Mario Esteban	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2
31	Salcedo Reyes David Santiago	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2
32	Saltos Pozo Paula Jakelyn	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2
33	Teran Robalino Mateo Isaid	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2
34	Toro Félix Daniel Esteban	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
35	Vaca Chuquín Pablo Francisco	2	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0
36	Vallejo Díaz Danna Camila	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2
37	Alejandro	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0
38	Villalba Pozo Jaun Diego	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0

Hoja de control post test					
Nro	Nombres y Apellidos	POST PPL			
		F	A F	A V	O OR
1	Adelmann Acosta Lukas Sebastian	100	100	93	83,3
2	Aguirre Merlo Ismael Alejandro	100	100	100	100
3	Alarcón Yáñez Juan Martin	100	100	100	100
4	Alvear Aguirre Paula Caila	100	100	93	100
5	Arias Yépez Valentina	0	100	86	83,3
6	Armas Chiluzia Camila Salomé	100	100	93	100
7	Báez Suárez Karla Bezabé	100	100	71	100
8	Baldeón Narváez Ariana Victoria	100	100	100	100
9	Benavides Pavón Luis David	100	100	93	100
10	Castillo Alarcón María Victoria	100	100	100	100
11	Cevallos Gordillo Franisco Alejandro	0	100	100	100
12	Chicaiza Pillajo Martin Vinicio	100	100	100	100
13	Chilama Viscaino Sebastián Israel	100	100	93	100
14	Cruz Erazo Fernando Daniel	100	100	100	100
15	Cuarán Orteja Josué Sebastián	100	100	71	100
16	Espinosa Regalado Madeline Mayte	100	100	100	100
17	Gudiño Peñafiel Carlos Azariel	100	100	86	100
18	Guerra Reina Felipe Jhosué	100	100	100	100
19	Jara Villarreal Brithany Alisson	100	100	100	100
20	Jijón Fonte Edwin Andrés	100	100	100	100
21	León Mora Francisco Jair	100	100	100	100
22	Mejía Angulo Damián Alejandro	100	100	100	83,3
23	Mena Chiluzia Diana Alejandra	100	100	100	100
24	Paredes Montenegro Josué Israel	100	100	93	100
25	Paredes Salas Renato José	100	100	86	66,7
26	Quezada Cedeño Martina	100	100	100	100
27	Quinatoa Donoso Luz Victoria	100	100	93	0
28	Ramírez Ulloa José David	100	100	100	83,3
29	Reina Cabezas Camilo Sebastián	100	100	100	83,3
30	Romero Hidrobo Mario Esteban	100	100	100	100
31	Salcedo Reyes David Santiago	100	100	86	100
32	Saltos Pozo Paula Jakelyn	100	100	86	100
33	Teran Robalino Mateo Isaid	100	100	100	85,3
34	Toro Félix Daniel Esteban	100	100	100	100
35	Vaca Chuquín Pablo Francisco	100	100	93	100
36	Vallejo Díaz Danna Camila	100	100	93	100
37	Verdesoto Del Castillo Gabriel Alejandro	100	100	86	85,3
38	Villalba Pozo Jaun Diego	87,5	100	79	100



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1003152731		
APELLIDOS Y NOMBRES:	España Lomas Geovanny Alejandro		
DIRECCIÓN:	Ibarra, Av. Jaime Roldos y Arseño Torres S/N		
EMAIL:	gaespania@utn.edu.ec		
TELÉFONO FIJO:	062609744	TELÉFONO MÓVIL	0990605861

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"FUNCIONES BÁSICAS COMO UN INSTRUMENTO POTENCIALIZADOR DE LA LECTO ESCRITURA MEDIANTE UN ENFOQUE COGNITIVO CONDUCTUAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3º AÑO DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO, EN EL PERIODO ABRIL-AGOSTO."
AUTOR (ES):	Geovanny Alejandro España Lomas
FECHA: AAAAMMDD	2016/11/08
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Título de Licenciado en la especialidad de Psicólogo General
ASESOR /DIRECTOR:	MSc Alexis Galindo

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

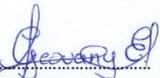
Yo, España Lomas Geovanny Alejandro, con cédula de identidad Nro. 1003152731, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 8 días del mes noviembre de 2016

EL AUTOR:

(Firma) 
Nombre: España Lomas Geovanny Alejandro
C.C. 1003152731

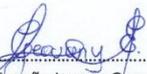


UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, España Lomas Geovanny Alejandro, con cédula de identidad Nro. 1003152731 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: **“FUNCIONES BÁSICAS COMO UN INSTRUMENTO POTENCIALIZADOR DE LA LECTO ESCRITURA MEDIANTE UN ENFOQUE COGNITIVO CONDUCTUAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3º AÑO DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO, EN EL PERIODO ABRIL-AGOSTO”** que ha sido desarrollada para optar por el Título de Psicólogo General en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 8 días del mes de noviembre de 2016

(Firma).....
Nombre: España Lomas Geovanny Alejandro
Cédula: 1003152731