



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN NIÑOS y NIÑAS DE 5 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE” DE LA CIUDAD DE IBARRA PROVINCIA DE IMBABURA EN EL AÑO LECTIVO 2014-2015”.

Trabajo de Grado previo a la obtención del Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia

AUTORA:

Norma Cristina Enríquez Churta

DIRECTOR:

Msc. Vásquez Saúl.

Ibarra, 2016

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como director del Trabajo de Grado del siguiente tema: **"ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN NIÑOS DE 5 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE" DE LA CIUDAD DE IBARRA PROVINCIA DE IMBABURA EN EL AÑO LECTIVO 2014-2015**" Trabajo realizado por la señorita: Enríquez Churta Norma Cristina, previo a la obtención del Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia.

Al ser testigo personal y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, certifico que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.



Msg. Vásquez Saúl.

DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO

DEDICATORIA

A mi familia por permitirme llegar a este momento tan especial en mi vida. Por los triunfos y momentos difíciles que me han enseñado a valorarlo y a confiar cada día en él.

A mi madre por brindarme su amor incondicional por ser la persona más sencilla y humilde, que ha sabido formarme con buenos sentimientos, principios y valores para enfrentar la vida.

A mis hermanos por el apoyo que siempre me han brindado día a día en el transcurso de los años de la carrera universitaria, Especialmente a mi hermana Esthela pues ella fue el principal cimiento para la construcción de mi vida profesional.

Norma

AGRADECIMIENTO

El presente trabajo de tesis primeramente agradezco a Dios por bendecirme para llegar hasta donde he llegado, porque hizo realidad este sueño anhelado.

A mi querida y prestigiosa Universidad Técnica del Norte por hacer que mis sueños y objetivos lleguen a la meta trazada, A mis maestros por la sabiduría que me transmitieron en el desarrollo de mi formación profesional, A mis amigas, que gracias al equipo que formamos logramos llegar hasta el final del camino.

Norma

ÍNDICE GENERAL

Portada	i
Aceptación de la director	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE GENERAL	v
ÍNDICE DE CUADROS.....	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	x
RESUMEN.....	xi
ABSTRACT.....	xii
INTRODUCCIÓN.....	xiv
CAPÍTULO I	16
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	16
1.1 Antecedentes	16
1.2 Planteamiento del Problema.....	17
1.3 Formulación del Problema	18
1.4. Delimitación del Problema	19
1.4.1 Delimitación de las Unidades de Observación	19
1.4.2 Delimitación Espacial.....	19
1.4.3 Delimitación temporal	19
1.5 Objetivos:.....	19
1.5.1 Objetivo General.....	19
1.5.2. Objetivos Específicos.....	19
1.6 Justificación	20
CAPÍTULO II	22
2. MARCO TEÓRICO	22
2.1 FUNDAMENTACIÓN TEÒRICA.....	22
2.1.1 Fundamentación Filosófica.....	22
2.1.2 Fundamentación Psicológica	24
2.1.3 Fundamentación Pedagógica	27
2.1.4 Fundamentación Legal	28

2.1.5	Déficit de Atención	31
2.1.5.1	Características del comportamiento con Déficit de Atención	32
2.1.5.1.1	Conducta intensa	32
2.1.5.1.2	Dificultad de enfoque.....	33
2.1.5.1.3	Impulsividad	33
2.1.5.1.4	Autoestima baja	34
2.1.5.1.5	Desatención persistente.....	34
2.1.5.1.6	Conducta Hiperactiva	35
2.1.5.1.7	Movimientos sin propósito.....	35
2.1.5.2	Causas del trastorno de déficit de atención.	36
2.1.5.2.1	Influencias neurobiológicas	37
2.1.5.2.2	Influencias hereditarias	37
2.1.5.2.3	Complicaciones en el nacimiento.....	37
2.1.5.2.4	Desbalance o deficiencia química.....	38
2.1.5.2.5	Circulación sanguínea actividad metabólica	38
2.1.5.2.6	Estructura del cerebro	39
2.1.5.2.7	Influencias ambientales:	40
2.1.5.3	Consecuencias del trastorno de déficit de atención	43
2.1.5.3.1	Bajo desarrollo emocional.....	43
2.1.5.3.2	Desarrollo social.....	44
2.1.5.3.3	Relaciones interpersonales	44
2.1.5.4	Tratamiento conductual.	46
2.1.5.4.1	Programa de economía de fichas	47
2.1.5.4.2	Contrato de contingencia	48
2.1.5.4.3	Costo de respuestas	48
2.1.5.4.4	Tiempo fuera.....	48
2.1.5.4.5	Sobrecorrección	49
2.1.5.4.6	Extinción	49
2.1.5.4.7	Cognitivo Conductual.	49
2.1.5.4.8	Auto instrucciones verbales.	50
2.1.5.4.9	Vigilancia Cognoscitiva.	51
2.1.5.4.10	Solución de problemas interpersonales.	52

2.1.5.4.10	Intervención pedagógica.....	55
2.1.5.4.11	Captar la atención del niño.....	56
2.1.6	Actividades lúdicas	60
2.1.6.1	Lúdica y la pedagogía.....	61
2.1.6.2	Juegos lúdicos	62
2.1.6.3	Propósito del Juego	64
2.1.6.3.1	Desarrollo social	64
2.1.6.3.1	La motivación dentro del juego	67
2.2.	Posicionamiento Teórico Personal.	67
2.3	Glosario	68
2.4.	Interrogantes de la investigación	72
2.5.	Matriz Categorical.....	73
CAPÍTULO III	74
3.	MARCO METODOLOGICO	74
3.1	TIPOS DE INVESTIGACIÓN	74
3.1.1	Investigación de Campo	74
3.1.2	Investigación Descriptiva	74
3.1.3	Investigación Bibliográfica	75
3.1.4	La investigación Propositiva	75
3.2	MÉTODOS	75
3.2.1	Método Analítico-Sintético	75
3.2.2.	Método Inductivo-Deductivo	76
3.3	Técnicas e Instrumentos.....	76
3.3.1	Ficha Observación.....	76
3.3.2	Encuesta.....	76
3.4	Población.....	76
3.5.	Muestra.....	77
CAPÍTULO IV	79
4.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	79
4.1	Análisis de la encuesta aplicada a docentes	80
4.2	Análisis de la ficha de observación	88

CAPÍTULO V	98
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	98
5.1 Conclusiones.....	98
5.2 Recomendaciones	98
5.3 Respuestas a las interrogantes de la investigación.	99
CAPÍTULO VI	100
6. PROPUESTA.....	100
6.1 Título	100
6.2 Justificación e importancia	100
6.3 Fundamentación de la propuesta	101
6.3.1 Fundamentación Filosófica.....	101
6.3.2 Fundamentación Psicológica.....	102
6.3.3 Fundamentación Pedagógica.....	103
6.4 Objetivos	103
6.5 Ubicación Sectorial.....	104
6.6. Desarrollo	104
Presentación	107
Índice de la guía.....	108
6.6.1 Fundamento pedagógico del déficit de atención.	100
6.6.2. Características de las actividades lúdicas.....	101
Índice de la guía.....	103
6.7. IMPACTOS.....	138
6.8. DIFUSIÓN	138
BIBLIOGRAFIA	139
ANEXOS	143

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1.	Población.....	77
Cuadro 2.	Conocimiento del Déficit de Atención.	80
Cuadro 3.	Efecto sobre el desarrollo educativo.....	81
Cuadro 4.	Capacidad de identificación de comportamiento.	82
Cuadro 5.	Capacitaciones recibidas	83
Cuadro 6.	Efecto emocional	84
Cuadro 7.	Conocimientos de actividades lúdicas.....	85
Cuadro 8.	Ambiente adecuado.....	86
Cuadro 9.	Realizan Actividades lúdicas	87
Cuadro 10.	Conducta intensa	88
Cuadro 11.	Dificultad de enfoque.....	89
Cuadro 12.	Impulsividad.	90
Cuadro 13.	Deterioro de autoestima	91
Cuadro 14.	Bajo desarrollo social	92
Cuadro 15.	Persistencia en la desatención.....	93
Cuadro 16.	Movimientos sin propósito	94
Cuadro 17.	Desarrollo impersonal bajo	95
Cuadro 18.	Comportamiento con hiperactividad	96
Cuadro 19.	Motivación en actividades lúdicas	97

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1.	Conocimiento del Déficit de Atención	80
Gráfico 2.	Efecto sobre el desarrollo educativo	81
Gráfico 3.	Capacidad de identificación de comportamiento.....	82
Gráfico 4.	Capacitaciones recibidas	83
Gráfico 5.	Efecto emocional	84
Gráfico 6.	Conocimientos de actividades lúdicas	85
Gráfico 7.	Ambiente adecuado	86
Gráfico 8.	Realizan Actividades lúdicas.....	87
Gráfico 9.	Conducta intensa	88
Gráfico 10.	Dificultad de enfoque	89
Gráfico 11.	Impulsividad.....	90
Gráfico 12.	Deterioro de autoestima.....	91
Gráfico 13.	Bajo desarrollo social.....	92
Gráfico 14.	Persistencia en la desatención	93
Gráfico 15.	Movimientos sin propósito	94
Gráfico 16.	Desarrollo impersonal bajo	95
Gráfico 17.	Comportamiento con hiperactividad.....	96
Gráfico 18.	Motivación en actividades lúdicas.....	97

RESUMEN

La investigación de tipo descriptivo, documental y propositiva, trata acerca del déficit de atención, presente en los niños de 5 años de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de Torre, de la ciudad de Ibarra, en el año 2014-2015, lo cual dificulta su normal desarrollo en el aprendizaje y su conducta. Por lo tanto se ha planteado el objetivo de conocer la incidencia de este desorden educativo y alcanzar un aporte de solución mediante el modelo lúdico de actividades, que puedan ser aplicadas por los profesores. Para lo cual se ha fundamentado teóricamente, considerando la teoría de la limitación de la mente de los niños con déficit de atención, puede llevarles a materializar sus deseos con menos superación, sin embargo estas restricciones son fruto de una mala recepción y percepción sináptica. Denominado por Freud. Placer-Displacer, para determinar el diagnóstico se realizó una ficha de observación, que permitió diferenciar las características reales del padecimiento del Déficit de atención, de quienes no lo tenían y una encuesta a las maestras que permitió determinar su conocimiento del tema. Mediante una metodología, inductiva, deductiva y analítica, se generaron conclusiones del estudio y una propuesta lúdica basada en actividades que permitan desarrollar el estímulo-respuesta, en los niños y niñas, trabajando sobre la recepción y percepción, para mejorar pedagógicamente su desarrollo cognitivo, de esta manera incidir sobre su aprendizaje conducta.

ABSTRACT

Type descriptive, documentary and purposeful research, is about attention deficit, present in the children of 5 years of unit educational Teodoro Gómez's Tower, the city of Ibarra, in the year 2014 - 2015, which hinders normal development in learning and behavior. So it has been the objective of knowing the incidence of this disorder education and achieve a contribution of solution through playful activities model, that can be applied by teachers. For which it has informed theoretically, whereas the theory of the limitation of the mind of children with attention deficit, can lead them to materialize your desires with less improvement, however these restrictions are the result of a poor reception and synaptic perception. Called by Freud. Pleasure-Displacer, diagnosis was made a tab of observation, allowing to differentiate the real characteristics of attention Deficit Disorder, from which they did not and a survey of teachers who allowed to determine their knowledge of the subject. Using a methodology, inductive, deductive and analytic, generated conclusions of the study and a playful proposal based on activities that enable developing the stimulus-response, children, working on the reception and perception, in order to educationally improve their cognitive development, thus have an impact on their learning behavior.

INTRODUCCIÓN

Son muchos los factores que pueden afectar el aprendizaje de los niños e incidir sobre su comportamiento, no se puede asumir que el problema es totalmente causado por un déficit de atención, pero tampoco se puede descartar. Partiendo del hecho que es un problema principalmente genético y cuya importancia de ser identificada tempranamente, es importante para su tratamiento adecuado, el trabajo de la maestra parvularia, como primer educador formal, puede incidir positivamente sobre este diagnóstico y tratamiento. El tiempo que pasa con los niños, es muchas veces más que los padres, lo que le permite conocerlos mejor, su conocimiento pedagógico le permite diferenciar con mayor facilidad un aprendizaje limitado por motivos actitudinales y de otro origen.

Inicialmente el problema debe ser tratado por un profesional del ámbito médico, sin embargo cuando el problema afecta en el área educativa, la maestra parvularia puede convertirse en un agente facilitador del desarrollo adecuado del niño o niña. Disminuyendo la posibilidad de cometer errores de concebir la falta de atención o el bajo rendimiento académico como un capricho o falta de deseo del niño. La maestra parvularia debe cuestionarse el origen detrás de esta dificultad, si la materialización del deseo del niño no puede realizarse, porque no comprende o percibe adecuadamente las ordenes. Y su propio sistema lo impide.

El déficit de atención está ligado estrechamente al suministro de dopamina en las conexiones neuronales, concepto eminentemente clínico, sin embargo el mismo autor manifiesta que las sensaciones motivadoras y placenteras, permiten la formación de un estado de alerta en los procesos de ajuste necesarios que se lleva a cabo en los procesos cognitivos. Explicado de otra manera el niño con déficit de atención, se salta ciertos procesos que son parte del desarrollo de la lógica, por ejemplo si la maestra da una orden para trabajar con plastilina, un elemento motivador, los niños

se dispondrán, a trabajar esperando la sugerencia o indicación de la maestra. El niño con déficit de atención, no identificará la orden y simplemente se pondrá a jugar con la plastilina. Esta coparticipación de las funciones de lo psíquico y lo biológico, nacen de un problema neuroquímico que debe ser tratado clínicamente pero puede ser consolidado con métodos pedagógicos.

Y a pesar que la mente es un conjunto de elementos muy complejos, diez millones de neuronas que interactúan entre ellas más de 10 veces por cada centésima de segundo, el aprendizaje de los niños depende de un intercambio emocional con sus padres y maestros, quienes influyen mayormente en la experiencia durante los 5 años de edad. Su comportamiento, intencionalidad, toma de decisiones, conducta, control de impulsos, inhibición de respuestas (control de impulsividad), flexibilidad de acción del pensamiento son desarrolladas mediante un aprendizaje y motivación exitoso.

Por lo tanto la maestra parvularia puede incidir positivamente en el desarrollo del niño con déficit de atención. Solo hay que diferenciar cual es el papel que tiene como maestra, comprender sus limitaciones y diferencias con el trabajo que un terapeuta clínico debe realizar. Para esto la investigación se centra en los postulados científicos que permiten conocer cuál es el funcionamiento mental del niño con una finalidad cognitiva, reparando el no ahondar en el rol clínico, pero reconociendo que se requiere el conocimiento de este padecimiento. Además siendo la motivación del aprendizaje y la estimulación cognitiva, muy beneficiosa para apoyar en el tratamiento del déficit de atención, se encuentra en la lúdica, la metodología adecuada para incidir mediante actividades, a contribuir con dicha mejora.

Finalmente la investigación hace esta diferencia, clarificando y especificando el rol de la maestra, su necesidad de conocer a cerca del

Déficit de Atención y cómo desarrollar el aprendizaje que le corresponde al niño de 5 años que tiene este padecimiento.

Para lo cual se estructuró el estudio en los siguientes capítulos:

Capítulo I: permitió la determinación del problema de investigación, que lejos de tratar el déficit de atención, se orienta hacia el comportamiento en el aula, donde la maestra debe cumplir su rol pedagógico, para lo cual se, social y educativo; se justifica la investigación en los aspectos pedagógico detallan los objetivos que permitieron cumplir con el propósito central.

Capítulo II: comprende el marco teórico, fundamentado principalmente en la teoría de Freud, complementada con el estudio piagetiano que define psicológicamente este estado y la implementación de teorías actuales donde separan la hiperactividad del déficit de atención, signándolo como un padecimiento más cognitivo que neurológico.

Capítulo III: Se describe la metodología de investigación, basada en el método científico, especificando los instrumentos de obtención de información y su análisis mediante la descripción cuantitativa.

Capítulo IV: La información se analizó mediante los instrumentos de recolección de datos, la ficha de observación y las encuestas, analizándola de manera cuantitativa e interpretando de forma cualitativa.

Capítulo V: Se determinó las conclusiones y recomendaciones del diagnóstico así como la respuesta a las interrogantes planteadas, llegando a definir el déficit de atención como un trastorno biológico que pueda ser mejorado mediante técnicas pedagógicas, además del desconocimiento de las maestras de la aplicación de técnicas lúdicas con este propósito.

Capítulo VI: con la intención de aportar a la solución del problema se propone una guía de actividades lúdicas para mejorar el comportamiento y aprendizaje de los niños con déficit de atención, de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torres en el año lectivo 2014 – 2015.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

En la ciudad de Ibarra, El Colegio Nacional Teodoro Gómez de la Torre inició sus actividades el 27 de octubre de 1884. En esa fecha estaba a cargo de la Institución en calidad de Rector el Doctor Mariano Acosta quien posteriormente fundaría el Colegio Nacional "Ibarra". Además, contaba con una planta de 6 profesores y 41 estudiantes inscritos en el colegio conocido con el nombre de San Alfonso María de Ligorio. La iniciativa de crear un colegio que no tenga el carácter de religioso particular, surgió a inicios de 1880 por parte del Coronel Teodoro Gómez de la Torre y el Doctor Mariano Acosta quienes deseaban brindar a los ibarreños una institución laica al alcance de la población hasta entonces excluida de la educación secundaria.

Entre 1883 y 1884 hubo una convención en donde se enviaron como diputados por la provincia de Imbabura a los doctores Mariano Acosta y Luis Felipe Lara para que promuevan el proyecto de creación del colegio, para al fin concretarse con la aprobación realizada el 5 de abril de 1884. Actualmente se forjan más de 3000 estudiantes.

Entre la gran cantidad de actividades que debe cumplir un docente en su trabajo cotidiano está en satisfacer las necesidades de sus estudiantes y atender a quienes presentan dificultad en su aprendizaje, dentro de los diversos problemas se encuentra el Déficit de Atención, posiblemente siendo muy común y por ello resulta fundamental que el docente cuente con herramientas que faciliten un mejoramiento a esta situación.

La sociedad exige nuevas formas de aprendizaje, que le permitan lograr las competencias necesarias al estudiante. Es importante que los niños sean tratados dentro de su individualización, nuevas experiencias que les ayude a potenciar lo estudiado en el aula y superar los problemas que presentan. La sociedad exige cambios en los modelos educativos, cambios en la forma de enseñar, cambios en la forma de aprender, cambios en los escenarios donde ocurre el aprendizaje.

Las actividades lúdicas son un elemento activo que desata la potencialidad excesiva de todas sus formas. Es una actividad que potencia el desarrollo de todos los sentidos: vista, olfato, tacto, audición, quienes necesitan de una estimulación y ejercitación para su desarrollo. Así mismo, en la medida en que el niño y la niña reciben y son sometidos constantemente a un aumento extraordinario de estímulos y presiones para la adquisición de información se fortalecen en cuanto a formación práctica, motora y desarrollo intelectual.

Es por ello, que permite que todo individuo reconozca a la alegría como un elemento de motivación para el desarrollo del aprendizaje, sentimiento muchas veces relegado de los hábitos de enseñanza, es la expresión del ser que curiosear, explora, construye y comparte con otros el descubrimiento de la realidad y el despliegue de su propia creatividad.

1.2 Planteamiento del Problema

El impulso de prestar atención, siendo una necesidad natural del ser humano, en especial en las etapas iniciales como los 5 años, donde los niños buscan aprender y necesitan información, que bajo las condiciones de afecto y respeto mutuo entre la maestra y el niño, debe darse de forma normal, en el caso de los niños de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre, se evidencia que es retenido, es decir no se brinda de forma

natural y las maestras tiene que dar repetidas veces las instrucciones en clase, generando un problema de desatención.

El nivel de impulsividad en los niños es alto, normalmente los niños son inquietos y no logran permanecer en un solo lugar por mucho tiempo, pero el impulso está expresado con agresividad e incremento de la tensión, muchas veces con motivos no significativos, esto genera además del desconcierto de la maestra, el desorden en el comportamiento de la clase, donde el nivel de tensión es asimilado por el grupo, desarrollando un clima inadecuado.

Además el comportamiento de muchos niños es cambiante, su actitud se dispara con orientaciones diversas, muchas veces confundida por maestros y padres como niños distraídos, sin embargo cuando esto se genera por eventos internos, está ligado al Déficit de Atención como posible causa y se deriva en la dificultad del niño para establecer una conducta social y escolar armónica, tanto con sus compañeros como con las maestras.

Las maestras carecen de la orientación adecuada que les permita realizar actividades lúdicas, para tratar el déficit de atención, es decir ante el conocimiento de que un niño padece este trastorno, la maestra pretende aportar desde su área, la pedagógica; para esto requiere de conocimientos que le permitan adecuar las actividades y contribuir con la solución del problema.

1.3 Formulación del Problema

¿Cómo incide las actividades lúdicas en los niños con déficit de atención, de 5 años, de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre en el año 2015?

1.4. Delimitación del Problema

1.4.1 Delimitación de las Unidades de Observación

La investigación tomó en cuenta a los 148 niños que comprenden la edad de 5 años y los 8 docentes que trabajan con éstos niños, se consideró en esta población a los docentes auxiliares.

1.4.2 Delimitación Espacial

Se realizó en la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre del cantón Ibarra, Provincia de Imbabura.

1.4.3 Delimitación temporal

La investigación se la llevó a cabo durante el periodo 2014 – 2015

1.5 Objetivos:

1.5.1 Objetivo General

Determinar la incidencia de las actividades lúdicas en el tratamiento del Déficit de Atención, de los niños y niñas de cinco años de la Unidad Educativa Experimental Teodoro Gómez de la Torre.

1.5.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar las actividades lúdicas que se ponen en práctica en la Unidad Educativa Experimental Teodoro Gómez de la Torre de la ciudad de Ibarra para el tratamiento del Déficit de Atención de los niños y niñas de cinco años.

- Fundamentar el déficit de atención, desde una perspectiva pedagógica para que se comprenda el rol de la maestra parvularia y contribuya en el tratamiento de este trastorno.
- Elaborar una propuesta alternativa con actividades lúdicas que permitan incidir positivamente en el tratamiento del Déficit de Atención de los niños y niñas de 5 años.
- Socializar la propuesta a las maestras de la Unidad Educativa Experimental Teodoro Gómez de la Torre, para tratar el déficit de atención en los niños y niñas de 5 años.

1.6 Justificación

La investigación del déficit de atención, en los niños, permite desarrollar en el ámbito pedagógico, la clarificación del rol de la maestra parvularia, frente a los problemas de índole psicológico, clínico o psicopedagógico esto es muy importante, ya que al estar cerca de los niños y niñas tanto en tiempo como en afecto, puede convertirse en un eje motivador para la solución oportuna de este tipo de trastornos, además de adquirir la capacidad para diferenciar el origen de comportamientos inadecuados o no comunes y actuar de una manera adecuada frente al problema.

Se destaca que además de los problemas en aprendizaje, los niños tienden a ser mal vistos, por su comportamiento, la investigación permitirá a nivel social, comprender que el trastorno por déficit de atención, no corresponde a niños y niñas que se los considera comúnmente como “niños malcriados”, o “hiperactivos”, muchas veces condicionando su permanencia en una institución o siendo los padres coaccionados a aceptar el comportamiento de sus hijos como indisciplina. Bajo la comprensión que el ámbito social a los cinco años es de gran importancia para el desarrollo interpersonal, autonómico, autoestima, cognitivo de lenguaje y otros; la

investigación incide de forma positiva sobre el aprendizaje integral de los niños y niñas que son objeto de estudio y por la característica transversal del estudio, permite su adaptación a poblaciones similares.

En el ámbito educativo, la investigación es justificada por su incidencia sobre el desarrollo cognitivo de los niños y niñas; considerando que además del efecto externo que genera el Déficit de Atención, respecto a su comportamiento, también retrasa su aprendizaje y el avance normal del proceso de madurez, que incide en su progreso educativo. Es decir no solo es un problema que afecta a la maestra y demás compañeros, si se observa desde el interior del pensamiento de los niños, el déficit de atención, retrasa el normal curso educativo.

Este trabajo investigativo fue factible porque se tuvo la aprobación y colaboración de las autoridades y personal docente de la Unidad Educativa “Teodoro Gómez de la Torrea” además se contó con la preparación académica y la asesoría de profesionales idóneos en el tema; finalmente con los recursos económicos y tiempo para haber llevado a buen término esta investigación.

Todos estos aspectos garantizan la efectividad de las acciones, la valoración crítica de los resultados y el desarrollo adecuado del proceso investigativo al ser llevado a la práctica.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1.1 Fundamentación Filosófica

Según Hernández, B., (2009), menciona que:

El déficit de atención parte desde un punto de vista filosófico, apartando de la base biológica compleja, que es real, sin embargo esto no puede ser tratado sin una postura humanista, donde la personalización de la vida emocional y afectiva del niño, tiende al desarrollo del psiquismo sano y patológico, la parte social está vestida de cognición y biología. (p. 5)

El autor manifiesta que el déficit de atención, es muchas veces tratado como un problema netamente biológico o neurológico, partiendo de que la filosofía es el tratado del ser humano, se basa en esta teoría para dar importancia al tratamiento emocional y social, como elementos de mayor trascendencia que el clínico. Es decir el niño o niña con déficit de atención debe ser tratado principalmente desde una perspectiva humanista, antes que biológica. Aunque no descarta este último elemento, insiste en recordar que se trata de seres humanos.

“El ser social, no es un factor superficial, sus características esenciales de ser humano, dependen de gran parte de la naturaleza.” Hernández, B., (2009, P. 7), menciona además que este trastorno afecta a su familia, generando síntomas en el ambiente y donde el tratamiento farmacológico

no opera como una solución totalmente viable; habla de un tratamiento multifactorial involucrando la mente, cuerpo y mundo externo.

Según Blix, J.,(2013), en relación al déficit de atención dice que:

Su definición es usada para describir a un grupo de niños que poseen un problema en común, mayormente en el área del aprendizaje, el cual interfiere con sus actividades académicas y sociales; su potencial intelectual es normalmente intacto, no así sus problemas emocionales fruto de las frustraciones y fracasos que experimentan en su vida socio-familiar. (p. 2)

En concordancia con Hernández, considera que el origen del déficit de atención es multifactorial y lo denomina una problemática, lejana a un trastorno, donde su definición no es clara; critica al paradigma médico tradicional, donde centra el problema como un síntoma, que debe ser atacado y eliminado. “su realidad es otra, son niños llenos de energía, soñadores y atrabancados, etiquetados como hiperactivos, distraídos e impulsivos, descalificando su individualidad reduciéndola a un trastorno psiquiátrico, controlando su creatividad y espíritu con una pastilla”. Blix, J.,(2013, p. 6).

La posición filosófica humanista, considera a los niños como lo que son, seres humanos con emociones, actitudes y decisiones; desde esta perspectiva, el déficit de atención, es un problema donde los niños no se comportan como la sociedad considera “adecuado o bien” y cuya conducta no es la esperada, a pesar de ser normales en otros aspectos. Que la palabra “trastorno” filosóficamente hablando es un término que debe desaparecer para definir al déficit de atención, debido a que la adaptación debe ser de su entorno, por ejemplo el educativo, hacia sus necesidades y no del niño a las situaciones que imponen los adultos como “correctas”.

El aburrimiento, la ansiedad o el fastidio no deben ser considerados como síntomas de un problema en su salud cognitiva, sino como una señal de alarma que requiere esfuerzos especiales de los adultos para atender sus necesidades. Un niño no se aburre o se vuelve inatento o indisciplinado o irrespetuoso o violento por su propia naturaleza, pero la etiqueta Trastorno de Déficit de Atención implica que lo es. Su entorno debe ser interesante para él y su energía bien direccionada. Blix, J.,(2013).

2.1.2 Fundamentación Psicológica

Freud, S. (citado por Aguilar, N. (2009).

Desde esta perspectiva se puntualiza que el Déficit de Atención está alejado del vínculo exterior, y la deficiencia en la concentración es un acercamiento del yo, y el ejercicio de su función de autoconservación. La búsqueda de recobrar el narcisismo primario, natural en todos los niños, mediante el cual obtiene la satisfacción del cumplimiento de este ideal. Es decir la impulsividad es una pugna por salir de la relación inicial con su madre, para desarrollar su deseo propio. (p. 69)

La manifestación del Déficit de Atención, es un trastorno, pero no es impulsado por un problema genético solamente, sino por una necesidad, la cual es inevitable en el proceso de crecimiento y maduración mental del niño, por lograr su identidad autonómica. Su independencia, del apego natural a su madre. El deseo de fortalecer el Yo.

Freud, S. (citado por Gratch, L., 2009).

La conciencia tiene la capacidad de percibir los estímulos, denominado cualidad perceptiva. Produce sensaciones de displacer y de placer, una ley del aparato psíquico, donde el niño busca el placer y se aleja del displace. Base de otro

principio denominado de “inercia neuronal”, mencionando que el cerebro se dispone a vaciar su carga después de llenarse. (p. 7)

La respuesta del cerebro concebida desde el punto de vista psicológico, como una vivencia de satisfacción, teoría freudiana, manifiesta que la secuencia racional de todo ser humano está basado en el funcionamiento neuronal, donde el cerebro busca vaciarse después de haberse llenado, para recibir nuevamente experiencias placenteras. Principio del placer y displacer y este es el origen del Déficit de Atención, puesto que el niño al no encontrar placer en su comportamiento, hace imperativo el exagerar su comportamiento para calmar un estado de tensión mental.

Freud, S. (citado por Gratch, L., 2009).

Este proceso se lo describe como normal, sin embargo el trastorno nace cuando el niño no puede tolerar ningún tipo de frustración, no acepta el periodo entre la necesidad y la satisfacción. Coloca al Déficit de Atención como un desorden de la estructura narcisista de personalidad con resultados de disociación, negación, identificación proyectiva, omnipotencia e idealización. Un comportamiento exacerbado que puede llevar al colapso de la autoestima, el egoísmo y manifestaciones impulsivas. (p. 90)

La estructura narcisista es un evento que se produce en los primeros años de edad desde los 2 a 5 años, donde el niño normalmente busca generar su propia personalidad, sin embargo un desorden en este proceso, genera el déficit de atención, resultando en un comportamiento exagerado que busca su satisfacción inmediata de los deseos del niño. Cabe recalcar que el proceso narcisista es previo al de Edipo, como un recurso para lograr la evolución mental y concepción de su naturaleza psicológica.

Según Solovieva, Y.; Mata, A., Quintanar, R., (2014), menciona que:

El tratamiento psicológico cognitivo – conductual, para el Déficit de Atención está orientado a la disminución de los síntomas y al impacto emocional de estos, las técnicas para tratarlo se basan en la auto instrucción, el modelamiento y a demora forzada. Otras apuntan a la organización emocional del niño a través de la superación de conflictos emocionales causados por la escuela o la familia y sus relaciones sociales. Otro tratamiento está basado en la reducción de estímulos externos. (p. 99)

La perspectiva psicológica del tratamiento, no se encuentra muy lejana a la pedagógica, donde el niño puede ser instruido de forma lúdica hacia la solución de conflictos emocionales, donde las instrucciones autosugerida, actividades que presenten escenarios de conflicto o detener la actividad para brindar el espacio para un proceso de resolución de la etapa de frustración termine.

Según Solovieva, Y.; Mata, A., Quintanar, R., (2014), dice que:

El juego temático de roles o la actividad lúdica compleja, la recreación de situaciones cotidianas permitirán la percepción consiente de las normas y límites que deba cumplir; esto generará un estímulo sobre su imaginación, el pensamiento reflexivo y el inicio de una conducta voluntaria frente a las reglas. (p. 100)

Como una solución psicológica los autores presentan a la lúdica, conjuntamente como la representación de escenas de conflicto, como un medio para lograr la reflexión en el niño, logrando así en un razonamiento y autoevaluativo, que le permitirá disminuir los síntomas. Estos elementos pueden ser adaptados para la realización de actividades educativas, sin ser necesariamente de naturaleza psicológica.

2.1.3 Fundamentación Pedagógica

Vygotski, (citado por De los Santos Montes, A. ,2015), manifiesta que:

El déficit de atención, es un desorden, que refleja una pobre interiorización del lenguaje como una herramienta simbólica del control interno y autorregulación. Es decir considerando como fundamental la mediación verbal e interacción social para el desarrollo del proceso de atención en el niño. (p.73)

La posición de Vygotsky, mantiene una postura donde el niño o niña requieren de una madurez mental que vá ligada al lenguaje, y que esto le impide un desarrollo voluntario normal, por lo que el niño desafía su comportamiento con hiperactividad y carencia de atención.

Vygotski, (citado por De los Santos Montes, A. ,2015), manifiesta que:

El lenguaje y el pensamiento provienen de un origen genético, su desarrollo revela actos inteligentes fruto de la interiorización del lenguaje, el cual es exteriorizado mediante la expresión. El intelecto se lenguajes, no puede separarse el lenguaje del pensamiento. Por ejemplo, el niño balbucea desde muy pequeño, articula sonidos y estos después de interiorizar su lenguaje. (p. 78)

El lenguaje es una muestra del desarrollo y la relación entre la atención y la acción corporal, a su vez el lenguaje muestra la interiorización, el acto voluntario y la comprensión de las instrucciones, verbales, es decir el niño que no desarrolla lenguaje tampoco entiende las ordenes que la maestra le da.

Según Rubia, Katya; Brinson Helen, (2014), manifiesta:

El déficit de atención es un retraso en la maduración del cerebro debido a su inmadurez en rasgos conductuales, los cuales son la impulsividad y la inatención. Las funciones cognitivas, se encuentra medidas por el desarrollo tardío del sistema nervioso. (p. 72)

El desarrollo del niño se encuentra a la par de su madurez nerviosa, su capacidad cognitiva se presenta en pleno crecimiento, sin embargo existen regiones cerebrales que requieren de mayor tiempo y estímulo y por anomalías en el complejo funcionamiento cerebral, afecta al desarrollo cognitivo.

2.1.4 Fundamentación Legal

La presente investigación está sustentada en los artículos de la Constitución de la República del Ecuador año 2008, sección quinta, educación, en la que expresa todos los beneficios educativos que el Estado debe garantizar a los ciudadanos del País. Los artículos citados son:

Art. 26.- “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”.

Art. 27.- “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos Hábitat y vivienda, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad

y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional”.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) garantiza el derecho a la educación y determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad.

En este contexto el Ministerio de Educación, consciente de su responsabilidad, asume el compromiso de elaborar el Currículo de Educación Inicial, de conformidad a lo que se determina en el artículo 22, literal c) que indica que la Autoridad Educativa Nacional formulará e implementará el currículo nacional obligatorio en todos los niveles y modalidades.

De la misma forma, la LOEI define:

Art 40.- Al nivel de Educación Inicial como el proceso de “acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

La Educación de los niños y niñas desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que

esta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional”.

El Código de la Niñez y Adolescencia (2003) establece:

Art 37.- numeral 4 que el Estado debe garantizar el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, para lo cual se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

El Plan Nacional para el Buen Vivir 2013 - 2017, plantea las “políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública El desafío actual es fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano (hasta los 36 meses de edad) y en la educación inicial (entre 3 y 4 años de edad), que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona”.

La Estrategia Nacional Intersectorial de Primera Infancia, considera como objetivo consolidar un modelo integral e intersectorial de atención a la primera infancia con enfoque territorial, intercultural y de género, para asegurar el acceso, cobertura y calidad de los servicios, promoviendo la corresponsabilidad de la familia y comunidad.

Para el cumplimiento de este objetivo se plantean varios ejes, el referido a Calidad de los Servicios evidencia al currículo como un elemento importante, por lo que, el Ministerio de Educación, como miembro del Comité Intersectorial de la Primera Infancia, aporta al cumplimiento del objetivo de la Estrategia Nacional Intersectorial, con la formulación del Currículo Nacional de Educación Inicial que busca lograr una educación de calidad.

2.1.5 Déficit de Atención

Según Bugueño, X., (2009)

Está considerado como un trastorno, o síndrome, previsible para los primeros años de edad, caracterizado por las dificultades de inatención o desatención, imposibilidad e hiperactividad. El comportamiento característico se lo identifica mayormente en el hogar, su entorno social y el establecimiento escolar, debido a que afecta a sus relaciones sociales. (p. 11)

Se lo define con un trastorno relacionado con el contexto social, y su principal elemento identificar es la falta de atención.

Según Inostroza, F., (2015).

Es un trastorno de origen neurobiológico definido por la hiperactividad, impulsividad e inatención, las cuales pueden darse solas o combinadas, especificando, la hiperactividad e impulsividad, en donde el síntoma preponderante está relacionado con lo motor y verbal; la inatención, donde predomina la falta de atención y concentración. (p. 2)

Su origen neurobiológico, lo cataloga como un trastorno, pero que puede caracterizarse por la hiperactividad, conjuntamente con la falta de atención y dificultades motoras y verbales.

Según Cubero, C., (2006). Manifiesta que:

Condición biológica, que afecta principalmente la capacidad escolar, para focalizar la atención, en un tiempo razonable en una tarea propuesta. Afectando gravemente

la capacidad de aprender, constituyendo un factor altitudinal, de base orgánica, que deberá ser considerado por el docente. (p. 3)

El autor a diferencia de los antes mencionadas, destaca la importancia del docente, debido a la incidencia negativa sobre el aprendizaje, no se aleja del origen biológico, pero le da mayor importancia a la actuación del docente.

El mismo autor manifiesta que el comportamiento conductual de los elementos que lo caracterizan, (hiperactividad, falta de atención, impulsividad), están relacionados y que esto es lo que indica la presencia del trastorno, manteniendo un patrón persistente y frecuente.

Y a pesar que arrastra problemas de aprendizaje, la inteligencia de los niños es normal. Son las alteraciones de conducta, inmadurez, déficit perceptuales, motores y de coordinación, conjuntamente con inestabilidad emocional, dificultades de los compañeros, baja autoestima, baja tolerancia a la frustración, lo que está asociado al fracaso escolar; elementos que caracterizan al niño con déficit de atención. Cubero, C., (2006).

2.1.5.1 Características del comportamiento con Déficit de Atención

2.1.5.1.1 Conducta intensa

Según Serrano-Marugán, I., Herrera, B., Romero, S., Nogales, R., Poch-Broto, J., Quintero, J., & Ortiz, T. (2014).

La característica más sobresaliente de las personas que tienen trastornos de la atención, es que presentan conductas que les perjudican en diferentes áreas de su vida personal, académica y social. La mayoría de estas conductas se manifiesta con una intensidad y frecuencia

que los distingue de otros niños, que podrían comportarse de manera similar. (p. 36)

2.1.5.1.2 Dificultad de enfoque

Entre las características de estas personas se encuentra la dificultad en la atención propiamente dicha, en cualquiera de los momentos del proceso, sea en el enfoque, la selección, el sostenimiento por la cantidad de tiempo que sea necesario para el cumplimiento de la tarea requerida, la inhibición de estímulos para poder concentrarse en lo que se requiere o, bien, el poder cambiar el foco de atención, cuando el contexto así lo requiera.

2.1.5.1.3 Impulsividad

También se encuentran marcadas conductas relacionadas con la impulsividad, tanto en el nivel de comportamiento, como en el nivel cognitivo y, por último, la hiperactividad que provoca conductas de desasosiego, inquietud, movimientos constantes, entre otras.

Según Serrano-Marugán, I., Herrera, B., Romero, S., Nogales, R., Poch-Broto, J., Quintero, J., & Ortiz, T. (2014).

Como puede deducirse de lo anterior, las personas que presentan estos trastornos, particularmente los niños y adolescentes que asisten a los centros educativos, presentan dificultades para comportarse y recibir adecuadamente los estímulos para que el proceso de enseñanza - aprendizaje sea eficiente, eficaz y efectivo. (p. 36)

Por diversas razones, algunas personas no desarrollan, en el nivel esperado para la edad que tienen, habilidades y destrezas para sostener la

atención por un tiempo determinado, no logran inhibir los impulsos y tampoco pueden regular con eficiencia, la actividad física.

2.1.5.1.4 Autoestima baja

Es grande el esfuerzo que realizan estos niños y jóvenes y escasos los resultados que obtienen, con un deterioro progresivo de su autoestima, cuando los trastornos no son atendidos integralmente.

2.1.5.1.5 Desatención persistente

Según Serrano-Marugán, I., Herrera, B., Romero, S., Nogales, R., Poch-Broto, J., Quintero, J., & Ortiz, T. (2014).

La atención: en ella se involucra una serie de habilidades, tales como poder hacer un adecuado enfoque de los estímulos relevantes, la selección del estímulo correcto que debe enfocar, el sostener por un periodo determinado la atención sobre el estímulo enfocado, el poder inhibir otros estímulos y la capacidad de cambiar de estímulo al completar una tarea e iniciar otra. (p. 12)

Una de las características de estos niños, es que la dificultad de atención se empieza a manifestar desde pequeños de una manera intensa y persistente.

Según Serrano-Marugán, I., Herrera, B., Romero, S., Nogales, R., Poch-Broto, J., Quintero, J., & Ortiz, T. (2014).

La impulsividad: puede ser separada en dos rangos; en el nivel cognitivo cuando las dificultades se presentan para detenerse, pensar y razonar ante una determinada situación y, en el nivel del comportamiento, que se refiere sobre todo a la incapacidad para inhibir una conducta

determinada o evitar una respuesta verbal o de acción. (p. 16)

Lo que se manifiesta en los niños y en los adolescentes con déficit de atención, es que con la edad no parecen desarrollar las habilidades para autorregular el comportamiento, según lo esperado en las personas conforme van desarrollándose

2.1.5.1.6 Conducta Hiperactiva

La hiperactividad: no siempre está presente en las personas con trastornos de la atención. En algunas ocasiones, se encuentran niños que manifiestan trastornos de la atención que no están acompañados de conductas hiperactivas. Una gran mayoría se muestra excesivamente inquieta.

El nivel de inquietud puede variar dependiendo de la situación en que se encuentren, y del grado de interés que la actividad en sí tenga para él. No obstante, en estos niños y adolescentes, se distingue su necesidad de estar en movimiento constante.

En otras ocasiones, presentan conductas motoras gruesas (por ejemplo pararse y caminar por el aula, cuando debe estar sentado). En otras, los movimientos son realizados con los músculos finos (por ejemplo tamborilear sobre el pupitre).

2.1.5.1.7 Movimientos sin propósito

Según Serrano-Marugán, I., Herrera, B., Romero, S., Nogales, R., Poch-Broto, J., Quintero, J., & Ortiz, T. (2014).

También presentan, asociadas al movimiento, conductas de “hablar solos”, jugar con los objetos que tienen delante,

tocar lo que le rodea, etc. Llama la atención al decir que el simple movimiento de un niño no puede ser catalogado, como déficit de atención, por el contrario lo que debe ser indicador de hiperactividad es que “se trata de movimientos que no tienen ningún propósito y que se dan en circunstancias inapropiadas. (p. 28)

Son movimientos que se dan... porque sí. Al niño se le hace difícil controlarlos. Las preguntas que siguen a lo anterior son: ¿Qué causa el déficit de atención con o sin hiperactividad? ¿Cómo se caracteriza? ¿Cuáles son las principales consecuencias que tienen para la persona y para los procesos escolares?

2.1.5.2 Causas del trastorno de déficit de atención.

Según Serrano-Marugán, I., Herrera, B., Romero, S., Nogales, R., Poch-Broto, J., Quintero, J., & Ortiz, T. (2014).

Respecto a las causas, como se mencionó líneas arriba, hay una serie de propuestas; muchas de ellas con fundamento teórico y otras cuyas explicaciones no se han podido comprobar con claridad científica. En lo que sí está de acuerdo la mayoría de los estudiosos y la autora con ellos, es que el déficit de atención con o sin hiperactividad, es un trastorno variado y que no hay dos personas que lo manifiesten de igual forma. (p. 39)

Es imposible, dada la variedad de conductas y factores asociados, tratar de explicar el trastorno a partir de una única causa. La investigación ha arrojado evidencia para identificar algunas posibles causas y, particularmente, ha señalado algunos factores de riesgo que podrían desencadenar las manifestaciones del trastorno.

Este enfoque de riesgo, permite a una persona profesional en educación, visualizar la gran cantidad de factores asociados al comportamiento de los niños dentro de su aula, para lograr, por tanto, comprender la gama de manifestaciones y la variabilidad en la presencia de las conductas que tiene el mismo niño en un día, semana o período y ante determinadas situaciones.

2.1.5.2.1 Influencias neurobiológicas

Se refieren a una serie de factores de origen neurológico y de origen biológico cuya evidencia ha sido determinada en varios estudios. (Fernández, S. 2012).

Entre estos factores se tiene:

2.1.5.2.2 Influencias hereditarias

Los estudios apoyan con cierta consistencia la hipótesis de que en algunas familias la predisposición, particularmente del déficit de atención con hiperactividad es heredada. Se ha informado, por ejemplo, de que existe una probabilidad entre el 10 y el 35% de que familiares cercanos al niño también, presentan esta condición. (Fernández, S. 2012).

2.1.5.2.3 Complicaciones en el nacimiento

Ha sido reportado por muchas madres, que el embarazo o el parto ha sido especialmente complicado, en el caso del nacimiento del niño con déficit de atención. Entre las complicaciones más comunes están las relacionadas con infecciones por toxinas, presión alta, retención de líquidos, partos prolongados o muy cortos, nacimiento prematuro o un peso bajo al nacer. (Fernández, S. 2012).

No obstante, a pesar de estos reportes, no se ha podido establecer una evidencia contundente de qué el tipo de complicación haya causado dificultades en el nivel cerebral que pueda causar el déficit de la atención. Aún en los casos que se han reportado estas alteraciones, no todos los niños que las han vivido, han desarrollado el déficit de la atención, lo que lleva a pensar en el peso que el ambiente tiene para el desarrollo del trastorno.

2.1.5.2.4 Desbalance o deficiencia química

Algunos estudios señalan que un desbalance o deficiencia en el cerebro de algunas sustancias químicas, llamadas neurotransmisores, puede causar las dificultades de atención y concentración, así como el descontrol de los movimientos en los niños con déficit de atención. Los neurotransmisores cumplen con la tarea de transmitir mensajes de una célula a otra, por lo que una deficiencia puede alterar el funcionamiento de la parte cerebral afectada. (Fernández, S. 2012).

En el caso de este trastorno, los neurotransmisores asociados, particularmente con la hiperactividad, son la dopamina y la norepinefrina. Esta explicación se fortalece, cuando se estudia el efecto de las sustancias estimulantes que se usan frecuentemente en el tratamiento de las personas con el trastorno, pues cumplen el efecto de aumentar la concentración de aquellos neurotransmisores que tienen la función de controlar los procesos de regulación de la actividad y de sostener la atención. La dopamina tiene el efecto de inhibir la actividad de las neuronas, particularmente, las que están implicadas en las emociones y en el movimiento.

2.1.5.2.5 Circulación sanguínea y actividad metabólica en el cerebro

El desarrollo de técnicas que han permitido analizar el flujo de sangre y la actividad metabólica en diferentes áreas del cerebro, indica que el

cerebro de las personas con déficit de atención e hiperactividad tiende a presentar un nivel más bajo de circulación o metabolismo en las áreas frontales y otras estructuras cerebrales que están interconectadas con el área frontal. Estas regiones cerebrales son precisamente las que cumplen un papel importante en la inhibición del comportamiento y en las habilidades para sostener la atención. (Fernández, S. 2012).

2.1.5.2.6 Estructura del cerebro

En el Instituto Nacional de Salud Mental de los Estados Unidos (2001), se han realizado estudios por medio de la resonancia magnética y se ha explorado el tamaño de diversas estructuras cerebrales. Estas investigaciones hallaron que el cerebro de los niños que presentan el trastorno de déficit de atención con hiperactividad, tienen su lóbulo frontal anterior y otras estructuras relacionadas, particularmente, las ubicadas en el lado derecho, más pequeñas. Es necesario tener algunas consideraciones, respecto a las influencias neurobiológicas en el trastorno del déficit de atención. (Fernández, S. 2012).

Entre ellas la ausencia de un daño cerebral en los niños, jóvenes o adultos que presentan el trastorno, y la falta de evidencia de que la estructura del cerebro esté dañada. Por otro lado, el diagnóstico del trastorno no puede ser realizado, a partir de la presencia de estos factores.

Se necesitan otros requisitos y procedimientos para señalar que se está en presencia de una persona con déficit de la atención con o sin hiperactividad. Asimismo, coinciden éstos y otros autores en señalar que los rasgos heredados pueden estar presentes en todas las personas y lo que se va a encontrar, son variaciones en la tendencia con que se manifiestan.

Según González-Castro, P., Rodríguez, C., Cueli, M., García, T., & Álvarez, D. (2015), menciona que:

Así algunas personas pueden presentarlos leve o tenuemente y otras hacerlo con mayor intensidad. Tampoco, se señala que, se puede establecer un diagnóstico de déficit de atención, solamente porque están presentes las influencias neurobiológicas señaladas líneas arriba, pues el funcionamiento y desarrollo de una persona responden siempre al principio de las diferencias individuales, y no pueden ser explicados a partir de una sola causa. Para este caso en particular, la influencia del ambiente es también un factor de mucho peso. (p. 56)

2.1.5.2.7 Influencias ambientales:

- **El ambiente social y cultural**

Las manifestaciones, particularmente las que se relacionan con la movilidad o la impulsividad, tienen una respuesta sociocultural. En varios estudios, se ha señalado que hay diferencias en la forma como las personas se comunican y viven cotidianamente.

Por ejemplo, hay diferencias entre la cultura anglosajona y la hispana; la cultura hispana tiene más manifestaciones físicas y de movimiento al momento de interactuar: muchos gestos, expresiones faciales, espacios interpersonales más cercanos, mayor cantidad de contacto físico, etc., el déficit de atención con hiperactividad, puede ser mejor tolerado en la cultura hispana que en otras que tienen menores rasgos de expresividad en las relaciones sociales. En esta misma línea explicativa, está lo señalado anteriormente para explicar las diferencias de prevalencia del trastorno entre los niños y las niñas. (Fernández, S. 2012).

- **Ambiente familiar**

Aquellos niños que viven en familias que no tienen la estructura o la estabilidad para que se produzca el aprendizaje de los patrones de conducta necesarios para poder prestar atención, autorregular la conducta y el nivel de actividad, de acuerdo con el espacio y el lugar donde se esté, tienen mayor riesgo de desarrollar los signos del trastorno.

Según González-Castro, P., Rodríguez, C., Cueli, M., García, T., & Álvarez, D. (2015), menciona que:

La historia de la familia, las relaciones intrafamiliares y el estado emocional de los padres y, en especial de la madre, pueden ser factores de riesgo, cuando no son funcionalmente los adecuados. La presencia de una estructura familiar muy rígida, que manifieste poco afecto y comprensión a las necesidades de los niños o con una sobreprotección por parte de las figuras significativas, pueden también ser factores que faciliten el desarrollo del trastorno.

Sin embargo, es necesario mencionar que no todos los niños que viven en una familia con estas condiciones desarrollan el déficit de atención. Asimismo, muchos niños que lo tienen no viven en esas condiciones.

- **Ambiente escolar**

Las condiciones de los centros educativos, el clima organizacional del mismo, la personalidad del profesional en educación, el desarrollo del currículo y los aspectos metodológicos y didácticos ofrecen un peso muy importante en la agudización de las manifestaciones de las conductas propias del trastorno. (Fernández, S. 2012).

Los espacios limitados, las distracciones ambientales, tales como ruidos, poca iluminación, asientos inadecuados, demandas académicas muy altas o muy bajas, currículo poco significativo y técnicas de enseñanza aburridas o monótonas, son solo algunas de las condiciones que pueden incrementar la presencia y manifestación de los rasgos característicos del trastorno.

- **Desventaja económica.**

Los autores consideran que criarse en ambientes de desventaja social y económica, es un factor de riesgo importante para el desarrollo de las características del déficit de atención. Aunque por sí misma no es sinónimo de presencia del trastorno, pues hay niños de otros substratos económicos que tienen este diagnóstico. (Fernández, S. 2012).

Desde el enfoque de riesgo, se puede mencionar que asociadas a esta condición, se encuentran otras como la deficiencia en el cuidado parental, las dificultades de atención médica, la permanencia del niño en el centro educativo, la falta de apoyo para el desarrollo de habilidades sociales, lo que sin lugar a dudas, es una condición que podría facilitar el desarrollo del déficit de atención.

- **Venenos ambientales**

Se ha encontrado cierta asociación entre los niveles elevados de plomo en la sangre, la inatención y la hiperactividad. Se señalan las dificultades para aprender que tienen los niños en esta condición, por lo que podría aceptarse que esta situación, junto con la exposición al humo del cigarrillo, el alcohol o las drogas utilizadas durante el embarazo, pueden contribuir al desarrollo del trastorno, aunque posiblemente en menor grado que otras señaladas. (Fernández, S. 2012).

Se desea enfatizar que el medio en que el niño se desenvuelve, es determinante para la forma, frecuencia e intensidad con que se manifiesten las conductas propias del trastorno.

Si un niño ha tenido un cálido, comprensivo y consistente ambiente familiar y escolar; si hay límites que le ayuden a desarrollar habilidades sociales y a autorregular su conducta; si hay apoyo y cuidado de su autoestima; si hay una clara tendencia hacia la atención integral, entonces es probable que el niño pueda funcionar y desarrollarse con mayores posibilidades de éxito.

2.1.5.3 Consecuencias del trastorno de déficit de atención

Según González-Castro, P., Rodríguez, C., Cueli, M., García, T., & Álvarez, D. (2015), menciona que:

Al analizar las implicaciones que tiene en las personas el trastorno del déficit de atención, es importante mencionar que éstas pueden organizarse para efectos del presente trabajo en tres grandes áreas; aquellas relacionadas con el desarrollo emocional de las personas; las relacionadas con el desarrollo social, particularmente, en cuanto a las relaciones interpersonales y aquellas relacionadas con la vida académica. (p. 14)

2.1.5.3.1 Bajo desarrollo emocional.

La autoestima es un aspecto central en el desarrollo de estos niños y de cualquier ser humano. La misma afecta todas las áreas de la vida de una persona, los pensamientos, las creencias, las expectativas, así como los sentimientos pueden dar una evaluación y una valoración personal positiva o negativa y, a partir de ahí, cada uno construye la imagen y el concepto sobre sí mismo.

Según Fernández, S. J. (2012), manifiesta:

La autoestima alta posibilita la productividad; la sensación de sentirse capaz de cumplir con las demandas del medio en que se esté; permite cumplir eficientemente con las tareas que enfrenta; puede apreciar los logros alcanzados y puede visualizar las metas personales. (p. 24)

2.1.5.3.2 Desarrollo social.

Si se toma esa realidad del desarrollo integral de los niños y la analizamos con la realidad de los niños con trastornos de la atención, se encuentra que la mayoría de ellos tienen dificultades cognoscitivas para resolver las tareas propias de la demanda del medio escolar.

Poseen algunas de las destrezas básicas para dar un rendimiento académico aceptable y tienen el sentimiento de que “pueden” hacer las cosas, no obstante, la respuesta del medio social le reafirma que, a pesar de esas condiciones, su participación no es la adecuada y, en la mayoría de las ocasiones la referencia es más bien que “no es la esperada”

Esto causa gran confusión en los niños, por un lado, saben que en muchas ocasiones “da la talla”, pero ellos son las primeras que se desorientan cuando esa “talla” no es consistente y constante como lo está pidiendo el medio, especialmente el escolar.

2.1.5.3.3 Relaciones interpersonales

Otra de las áreas que ofrecen mayores dificultades para el desarrollo integral de las personas con trastornos de la atención, es la de las relaciones sociales, particularmente en el apartado de las relaciones interpersonales con los iguales.

Según Fernández, S. J. (2012), manifiesta:

Estas capacidades sociales, dadas por los procesos de socialización, requieren fundamentalmente del autocontrol que favorece la convivencia y, la falta de éste, es uno de los puntos centrales del trastorno de atención. or lo que es obvio pensar que estos niños desde pequeños, empiezan a padecer las consecuencias de su falta de control. Se les dificulta seguir instrucciones; acatar reglas como levantar la mano antes de hablar; seguir las normas de un juego; esperar turno; atender tareas que requieren sostener o mantener la atención con persistencia y algún esfuerzo. (p.16)

Para pertenecer a un grupo de iguales, el niño debe cumplir con ciertos procesos, entre ellos el aceptar las normas, valores y comportamientos que rigen las relaciones interpersonales en el grupo, llámese grupo de amigos o compañeros de aula. Solo así se puede funcionar grupalmente y, desde esta óptica, el niño con trastornos de la atención, debido a su impulsividad para hablar y para actuar, tiene serias dificultades para mantener su aceptación en el grupo, no así su ingreso al mismo, pues como mencionamos anteriormente, tiene muchas cualidades que le abren espacios de participación, pero dificultad para mantenerse en ellos, debido a su conducta.

Según Fernández, S. J. (2012), manifiesta:

La dificultad de estos estudiantes para concentrarse y para mantener bajo control sus impulsos, tiene una relación directa con el rendimiento académico; aspectos con los que se coincide la autora. Para rendir y cumplir adecuadamente en la escuela, es necesario concentrarse largo tiempo en la actividad, aun cuando en el ambiente exista cantidad de estímulos que pueden provocar

distracciones. Esta es la típica situación de un aula regular, donde existe además de los consabidos estímulos ambientales, una cantidad de personas que tienen intereses y formas de trabajo particulares y que se convierten, en última instancia, en estímulos que el cerebro debe inhibir para poder responder únicamente a aquellos que requieran un enfoque de atención para completar la propuesta de trabajo. (p. 16)

Para fines de comprensión de los trastornos de atención, el déficit en las funciones ejecutivas explica la heterogeneidad del trastorno, permitiendo un punto de unificación y evidencia la tendencia, cada vez más aceptada, de que el Trastorno por Déficit de Atención responde menos a un déficit en la atención y más a un trastorno deficitario del control de la inhibición. Es necesario llamar la atención, en este momento, que en los niños con déficit de atención, estas funciones están presentes, o sea, no hay carencia de ellas, pero su funcionamiento no es eficiente, como mencionamos líneas arriba, y esta puede ser la razón por la cual, el funcionamiento del niño en todos los ámbitos y particularmente en el medio escolar, está por un lado sometido a variaciones frecuentes que dificultan la obtención de un rendimiento estable, previsible u homogéneo en el trabajo cotidiano y en las evaluaciones y, por otro lado, un comportamiento predecible frente a la tarea por desarrollar. (Fernández, S. 2012).

2.1.5.4 Tratamiento conductual.

Según Fernández, S. J. (2012), manifiesta:

La presencia de conductas de actividad motora excesiva y distracción, propias del niño con TDA, aún cuando no sean intensas, van a perturbar su atención, dificultando la adecuada asimilación de conocimientos, por lo cual un programa para el desarrollo de estrategias de atención

deberá considerar también el control y la modificación de determinadas conductas. (p.16)

Dentro de las técnicas conductuales tenemos a los de base operante, que consisten en la modificación de determinadas conductas mediante el establecimiento de un programa de refuerzos en que se le indique al niño la razón y forma de conseguirlos, la cual se da de manera contingente a la emisión de la conducta deseada, estos niños responden positivamente cuando las normas que se establecen son claras, explícitas y consecuentes. Lo básico consiste en la sustitución de reforzadores materiales tales como premios, comida o dinero por reforzadores sociales como las alabanzas y felicitaciones. (Fernández, S. 2012).

Además del cambio comportamental, el niño aumenta los sentimientos de dignidad pues recibe la aprobación social y se siente responsable del aumento de su autocontrol. Algunas técnicas conductuales para tal fin son:

2.1.5.4.1 Programa de economía de fichas

La gran mayoría de niños con TDAH no parecen estar tan motivados hacia sus tareas escolares, sobre todo por las constantes exigencias que reciben, como para realizarlos sin lograr algún tipo de consecuencia externa positiva, por lo que la economía de fichas constituye un programa idóneo.

Según Fernández, S. J. (2012), manifiesta:

Esta técnica consiste en la administración de fichas cada vez que el niño emite una conducta deseada, como la obediencia al profesor o el estar quieto en su silla por una mayor cantidad de tiempo, el no molestar al compañero, las fichas serán cambiadas por una serie de privilegios que sean significativos para el niño tanto en casa como en

clase. Luego de algunas semanas se evalúa la eficacia del programa. (p.13)

2.1.5.4.2 Contrato de contingencia

Es una técnica útil en el tratamiento de niños con TDAH cuya edad supere los seis años. El método establece una negociación o contrato en el que se determina concretamente que es lo que se le pide al niño, y cuáles serán las consecuencias derivadas de su cumplimiento o incumplimiento. Se debe partir de metas realistas, es decir, de comportamientos simples que el niño pueda realizar, para pasar posteriormente a negociar contratos más complicados. Se debe tener en cuenta que los reforzadores deben ser negociados por el propio niño y cambiarse con frecuencia por otros para no producir saciación. (Fernández, S. 2012).

2.1.5.4.3 Costo de respuestas

Consiste en la administración de cierta cantidad de fichas significativas para el niño, al comienzo de cada sesión de tratamiento, las cuales se retirarán una a una cuando el niño transgreda las normas que se establecieron al iniciar la sesión, para lo cual se le instruye previamente, al final, las fichas podrán canjearse por premios. Con esta técnica se busca que el niño aprenda nuevas habilidades en la sesión de terapia, que se pueden dar manipulando el contenido de las tareas a realizar y las normas establecidas. (Fernández, S. 2012).

2.1.5.4.4 Tiempo fuera

Es un procedimiento mediante el cual se retira el acceso a las fuentes de reforzamiento durante un periodo determinado contingente a la emisión de la respuesta. Esta técnica se utiliza cuando se conoce cuáles son los refuerzos que mantienen una conducta, pero no se pueden controlar dichas

fuentes de entrega de reforzadores. Por ejemplo, si el niño golpea a sus compañeros porque no lo atienden, se envía al niño por algunos minutos al rincón del aula, donde no encuentre reforzadores positivos para su conducta. Los lugares más utilizados en casa son el cuarto del baño, el lavadero, un rincón de la habitación no resulta conveniente pues no se eliminan totalmente los reforzadores positivos existentes en ese lugar. Una vez que haya pasado el tiempo establecido, el niño puede volver a sus actividades. Esta técnica se utiliza cuando la conducta del niño no puede ignorarse. (Fernández, S. 2012).

2.1.5.4.5 Sobrecorrección

Este procedimiento consiste en remediar en exceso las consecuencias negativas de la conducta desadaptativa, por ejemplo, el niño que ensucia limpiará además de lo que ha ensuciado algo más. (Fernández, S. 2012).

2.1.5.4.6 Extinción

Consiste en la no-aplicación de ningún reforzador o no prestar atención al niño cuando la conducta inadecuada es emitida. Dado que todo comportamiento se mantiene cuando se refuerza, se debe ignorar al niño, esto incluye, retirarse cuando el niño está fuera de control y no murmurar o criticar con otros la conducta del niño en presencia del mismo. (Fernández, S. 2012).

2.1.5.4.7 Cognitivo Conductual.

Según Fernández, S. J. (2012), manifiesta:

El lenguaje o habla interna desempeña una función esencial en la comprensión de los mecanismos que rigen la atención por los que los niños con trastornos por déficit de atención se pueden beneficiar del uso del lenguaje

interno como medio para aumentar la concentración y reducir la impulsividad. (p. 34)

2.1.5.4.8 Auto instrucciones verbales.

Según Fernández, S. J. (2012), manifiesta:

Constituye la base del tratamiento cognitivo conductual, las tareas utilizadas varían desde habilidades sensoriomotrices simples a habilidades complejas de solución de problemas. Se emplean tareas de copias de modelos y coloreados de figuras para pasar luego a tareas que requieren de un pensamiento conceptual para su resolución. (p. 24)

El entrenamiento en autoinstrucciones verbales pasa por las siguientes fases:

1.- Un modelo adulto que ejecuta una determinada tarea dándose las instrucciones en voz alta (modelado cognitivo). Las verbalizaciones se refieren a elementos importantes para desempeñar la tarea, como la definición del problema, la planificación de una estrategia general de ejecución, la focalización de la atención en las pautas que guían la ejecución, darse autoreforzamientos y autoevaluarse a fin de corregir los errores cometidos en voz alta. (Fernández, S. 2012).

2.- El niño realiza la misma tarea bajo la dirección de las instrucciones del modelo (guía externa).

3.- El niño ejecuta la tarea dándose instrucciones en voz alta.

4.- El niño realiza el trabajo susurrando las instrucciones.

5.- El niño trabaja guiándose por su lenguaje interno.

6.- Es importante que el terapeuta cometa deliberadamente errores, para luego exponer en voz alta cuáles serán los procedimientos que seguirá a fin de corregirlos. Así mismo llegará un momento en que el terapeuta y el niño se den alternativamente uno al otro las instrucciones explícitas para la ejecución de la tarea. (Fernández, S. 2012).

7.- Las habilidades y estrategias que el niño aprende en el entrenamiento se deben poner en práctica en el juego, casa y escuela, la generalización de estrategias fuera de las sesiones terapéuticas se favorece implicando a los padres del niño y a su profesor como co-terapeutas, para que actúen como modelos a imitar. (Fernández, S. 2012).

Se debe considerar que poco a poco los reforzadores materiales como dulces o figuras, deben ser sustituidos por reforzadores sociales como alabanzas sociales o autoalabanzas, de esta forma se autoreforza contingentemente a la emisión de las autoverbalizaciones.

2.1.5.4.9 Vigilancia Cognoscitiva.

Según Fernández, S. J. (2012), manifiesta:

Es un procedimiento eficaz en niños con déficit de atención, permite trabajar la conciencia de atención del niño. Con este método se le enseña al niño a responder al sonido de una campana que es emitida a intervalos regulares de tiempo. El sonido de la campana es para recordarle al niño que es necesario que razone a fin de resolver bien la tarea. El niño trabaja en una tarea asignada hasta que suena la campana, entonces anotará en una hoja de respuestas si estaba o no atento a la tarea al escuchar el sonido. Una vez que el niño aumenta la conciencia de la

atención se prolonga el intervalo de tiempo lo que implica un periodo más largo de atención sostenida sin la función recordatoria que cumple el sonido de la campana. (p. 69)

2.1.5.4.10 Solución de problemas interpersonales.

La mayoría de las investigaciones señalan que niños con déficit de atención e hiperactividad carecen de estrategias para salir airoosamente de situaciones conflictivas con sus compañeros, son rechazados por ellos y llegan a ser impopulares. El estatus de rechazo está determinado fundamentalmente por las escasas habilidades sociales y de comunicación, es muy posible que un niño con déficit de atención e hiperactividad no pida permiso para unirse a un juego, y cuando lo consigue no respeta las reglas establecidas.

Según Verduzco, M. A. (2014), menciona que:

Las características desarrolladas en diferentes grados por algunos niños con TDAH como la obstinación, el negativismo, el carácter dominante, el abuso hacia otros, su labilidad emocional aumentada, la baja tolerancia a la frustración y sus explosiones de ira, complican aún más su ajuste social e interpersonal. Es muy posible que las deficiencias atencionales impidan la correcta comprensión de señales o indicadores claves para el buen desarrollo de las interacciones sociales y el conocimiento de reglas que regulan esas interacciones, estos niños saben cómo deberían actuar en una determinada situación, sin embargo son impulsivos, y esto dificulta las relaciones con sus compañeros. (p. 45)

Los niños con TDAH deben ser capaces de generar de manera rápida una variedad de alternativas, considerando sus respectivas consecuencias

y seleccionando entre ellas una que tenga que tenga probabilidades de superar los obstáculos, de tal manera que pueda continuar en la consecución del objetivo. Las personas con TDAH encuentran estos obstáculos mucho más difíciles de superar, y no se toman tiempo para pensar en opciones que les puedan ayudar a tener éxito en la consecución de los mismos.

Según Verduzco, M. A. (2014), menciona que:

El niño con déficit de atención e hiperactividad manifiesta un síndrome de desmoralización, que se caracteriza por sentimientos de impotencia y minusvalorización en relación con su rendimiento y competencia social, lo cual es retroalimentado por las múltiples dificultades que afrontan a diario. Estas frustraciones y castigos están en su mayor parte dirigidas a su persona y no sólo a su falta de atención, por lo que es lógico que su percepción personal este afectada negativamente, aunque algunos niños intentan compensar y conservar su autoimagen. (p. 13)

El programa de entrenamiento en la solución cognoscitiva de problemas interpersonales (SCPI) que busca entrenar a niños en la solución de problemas hipotéticos de índole social debe incluir el desarrollo de las siguientes habilidades que integran la comprensión social:

- Sensibilidad a problemas. El niño en el curso de los intercambios sociales, debe percatarse que pueden surgir problemas y ser capaz de reconocerlos.
- Razonamiento alternativo. Es la capacidad de generar diferentes soluciones u opciones al enfrentar un problema, y crear una serie de posibilidades para resolverlas.

- Pensamiento por medios y fines. Es la habilidad para concebir una estrategia o procedimientos a través de una serie de pasos.
- Razonamiento de consecuencias. Es la habilidad de pensar en las posibles consecuencias de las estrategias elegidas con respecto a sí mismo y a otros.
- Pensamiento causal. Es la capacidad que refleja cierta conciencia de que la conducta de la gente es ordenada, predecible, y obedece a motivaciones personales y sociales.

Al iniciar las sesiones se debe establecer reglas que estipulen que no se aceptan soluciones inmaduras y poco realistas, pudiéndose emplear el costo de respuestas para disminuir dichas contestaciones, y a través de un dialogo entre el niño y el terapeuta se analiza cómo piensa el niño, y se le guía en la solución de problemas sociales que pueden ser propuestos por el propio niño.

Según Verduzco, M. A. (2014), menciona que:

Es importante enseñar a los niños a reconocer y manejar emociones. Muy aparte de las prácticas simuladas y los problemas hipotéticos, en la práctica real suele ser difícil para el niño aplicar lo aprendido, sobre todo en situaciones que requieren una respuesta social adecuada rápida, fracasan y reaccionan con ira y sentimientos de tristeza. Por esta razón se debe entrenar al niño en el uso de algunas técnicas de autocontrol y relajación. (p. 13)

Un claro ejemplo lo constituye la técnica de la tortuga, como un método para enseñar autocontrol en niños. Implica las siguientes fases.

- Se enseña al niño a responder a la palabra clave `tortuga` de la siguiente manera: cerrando los ojos y pegando los brazos al cuerpo se le narra un cuento, cuya idea central consiste en que una tortuga experta le

dice a otra tortuga que tenía muchas dificultades, la forma como podría resolver dichos problemas, que consistía en encerrarse en su caparazón cada vez que se encontrase amargo o colérico. (Verduzco M. 2014). Posteriormente se pasa a discutir con el niño alternativas disponibles en la solución de problemas determinados. Se generaliza la aplicación de la técnica a otros ambientes.

Otra forma de manejar emociones e impulsos consiste en la enseñanza de palabras que el niño deberá memorizar, tales como SILENCIO, CALMA, FACIL, DESPACIO, SUAVE, las que se presentarán escritas en cartones de colores, el niño deberá respirar profundamente y decir las de una manera lenta y personal siempre que se observe que realiza alguna actividad sin analizarla o de manera impulsiva. Finalmente se generaliza esta técnica para tareas que se lleven a cabo en casa o en la escuela. (Verduzco M. 2014).

2.1.5.4.10 Intervención pedagógica.

Por lo general, el déficit de atención casi siempre está asociado a problemas de hiperactividad, siendo este el subtipo más los que generan problemas de aprendizaje y bajo rendimiento escolar.

Según Verduzco, M. A. (2014), menciona que:

La escolaridad es una de las actividades que se deben programar oportunamente en niños con dificultades atencionales e hiperactividad, por lo que el profesor del aula deberá conocer el problema del niño para asumir una actitud favorable y comprensiva hacia este e integrarse así al equipo terapéutico multidisciplinario, apartándose de la función tradicional directiva e instruccional que limita el aprendizaje de los niños. (p. 36)

Se hace necesario que el profesor de clase conozca los elementos que pudieran estar perturbando una adecuada atención en los niños, así como también tener un sentido de autocrítica en cuanto a la metodología de enseñanza y las estrategias atencionales que esté empleando, los cuales contribuirán a la eficacia en el tratamiento del déficit de atención.

Según Verduzco, M. A. (2014), menciona que:

Los niños con TDAH no deben ser sacados del sistema educativo normal, porque esto tiene un efecto contraproducente, no se les deben de tratar como si fueran niños especiales. Por lo tanto deben seguir estudiando en un colegio habitual, o en casos particulares recibir una educación más personalizada, pero el profesor de clase deberá considerar que en caso de estar a cargo de niños con TDAH, estos deberán ocupar los primeros asientos para evitar distracciones y así prestar mejor atención a la clase, necesitarán además una mayor cantidad de tiempo en resolver sus tareas escolares que el que reciben sus compañeros o caso contrario no deberán recibir demasiados trabajos que no podrán culminar, el docente deberá saber combinar las tareas de alto interés con las que tienen menor atractivo para evitar el cansancio del pupitre. (p. 36)

Así mismo es indispensable mantener relaciones óptimas con el niño, integrarlo al grupo mediante dinámicas, no recriminarle su problema, ni avergonzarlo, aplicar técnicas de modificación de conducta en clase y utilizar estrategias para captar y mantener la atención.

2.1.5.4.11 Captar la atención del niño.

Según Verduzco, M. A. (2014), menciona que:

Uno de los objetivos básicos del profesor de clase es captar la atención de los niños. Teniendo en cuenta que la atención es selectiva, el estudiante concentrará su atención en aquello que le parezca interesante. De ahí la conveniencia de que el profesor utilice como parte de su exposición anécdotas, curiosidades e historias interesantes, y que con frecuencia haga preguntas que obliguen a los niños a prestar atención. (p.78)

Así mismo, para llamar la atención sobre la información o procedimientos, a menudo el maestro deberá utilizar láminas novedosas llenas de colorido y atractivo, plumones de diferentes colores que resalten las ideas principales del tema. Sin embargo, un ambiente sobreestimulado contribuye también a incrementar los periodos de distracción, por lo que la clase deberá estar sencillamente decorada, ventilada, con un ambiente agradable, normas reguladoras del comportamiento y relaciones afectivas entre los niños y el profesor.

Según Verduzco, M. A. (2014), menciona que:

El maestro deberá analizar los intereses básicos del alumnado y basar en ellos la actividad escolar. Así mismo, al comenzar una clase deberá informar al niño de los contenidos que abarca el tema y el nivel de dificultades reales de la misma. Finalmente deberá desarrollar los contenidos de los temas debidamente estructurados y organizados. (p. 69)

El profesor puede entrenar al niño en el uso de estrategias para el manejo de información como los esquemas y resúmenes, puede ofrecer ejercicios de relajación y gimnasia rítmica para los que lo necesitan cuando hay agotamiento por un exceso de información recibida. Igualmente este autor resalta la importancia en el autoconocimiento por parte del niño de su

propia capacidad de atención a través del uso de cuestionarios manejados por el profesor de clase.

Según Verduzco, M. A. (2014), menciona que:

Los niños prestan atención a la clase cuando comprenden que le será útil para adaptarse a su ambiente, por lo que recomienda que las clases de aritmética, ortografía, lectura, etc. se relacionen con los intereses naturales de los estudiantes (por ejemplo, llevar el registro de dinero para hacer compras, escribir cartas para varios funcionarios del gobierno, criticar los programas de televisión, medir la temperatura, el viento, etc.) para lograr el mismo efecto, el profesor puede establecer dinámicas o juegos que dependan del mantenimiento de la atención como el juego de simón, seguir la pista de un objeto oculto, o determinar si dos imágenes son idénticas o diferentes. (p. 36)

- Variar los estímulos, pues un ambiente estimular monótono disminuye el nivel de vigilancia, si hay cambios de estímulos o situaciones es más fácil mantener la atención.
- Crear conciencia de satisfacción hacia el rendimiento obtenido y conseguir que los niños tenga satisfacción por atender.
- Mostrar un cierto grado de afectividad en el momento de transmitir la información.
- Acortar el tiempo de explicación oral y utilizar la actividad motriz de los niños como en ejercicios en el cuaderno o alguna actividad escrita.
- Realizar con frecuencia preguntas concretas para incrementar la participación ordenada de los niños.
- Proporcionar recompensas a las intervenciones positivas.

- Es útil interrumpir la transmisión de conocimientos para que los niños lo completen o terminen, pues cuando el niño es más participativo, crece su nivel de atención.
- El profesor puede también entrenar a los niños con déficit de atención en estrategias de autocontrol, mediante el uso de registros de control de la atención que el niño deberá llenar en cada clase y entregarla al profesor para su valoración.
- El profesor deberá estar capacitado para ayudar al niño en el desarrollo de su lenguaje interno, lo que da muy buenos resultados en niños con déficit de atención.
- Reforzar directamente las actividades académicas en niños con déficit de atención.
- El profesor deberá promover la toma de apuntes en los estudiantes durante todo el tiempo que dure su exposición.

Según Verduzco, M. A. (2014), menciona que:

Cabe resaltar que los materiales para el entrenamiento de la atención no están restringidos a la edad, como es el caso de las pruebas psicológicas, ya que el objetivo principal es que el niño aprenda inicialmente bajo guía, un dialogo interno y posteriormente se de autoinstrucciones verbales y desarrolle estrategias a través de la resolución de sus tareas, esto quiere decir también que no se deben tomar las tareas de los manuales existentes como un conjunto de ejercicios cuya solución exitosa y repetitiva sea garantía de mejora. (p. 47)

En dicho entrenamiento los terapeutas y profesores pueden emplear tareas de memoria visual, seguimiento visual, laberintos, discriminación visual, búsqueda de semejanzas y diferencias, colorear recuadros y formar un dibujo, secuencias de números, letras, unir puntos, y demás ejercicios, los cuales dependerán también de la creatividad de quien entrena.

2.1.6 Actividades lúdicas

Según Audre, A. (2012), manifiesta que:

El comportamiento lúdico es propio del ser humano, y su relación entre el juego y aprendizaje es natural, su objetivo es el estímulo, y su importancia en el aprendizaje se genera como un nexo entre el desarrollo y la recompensa. (p. 4)

La amenidad dentro de la clase no siempre recae como un objetivo del docente, sin embargo en el aula de la maestra parvularia, la lúdica es una herramienta muy importante porque permite mejorar el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Permite motivar al niño, niña, interviniendo como mediador entre la enseñanza (propósito de la maestra) y el juego (propósito del niño).

Según Almanza, B., Arboleda, M., Hernández, M. & Lobatón, J. (2015) manifiesta que:

La actividad lúdica es un elemento que activa la potencialidad del aprendizaje, ya que estimula los sentidos, vista, olfato, tacto, audible; esto permitir el desarrollo mediante el aumento de presión estimulante para la adquisición de conocimientos y descubrimiento de la realidad. (p. 12)

La experiencia del niño cuando aprende mediante el juego, es diferente, la relación estimulante de los sentidos, permite ampliar el margen de retroalimentación y relación del conocimiento previo, permitiendo mejorar el desarrollo significativo.

Según Botero, M., Campos, O., Restrepo, R. & Roldán, M. (2015) menciona que :

La lúdica se entiende como una dimensión donde el ser humano concibe al juego como un modelo de aprendizaje. Es muy amplio

su concepto, pero se basa en la necesidad humana de utilizar todos los sentidos disponibles para expresarse. Lo que lleva a la diversión, el esparcimiento, gozar, reír, gritar, llorar y generar una fuente de emociones. (p. 69)

2.1.6.1 Lúdica y la pedagogía

La lúdica fomenta el desarrollo psicosocial, la conformación de la personalidad, y orienta hacia el desarrollo de actividades, generando, gozo y placer.

Según Botero, M., Campos, O., Restrepo, R. & Roldán, M. (2015) menciona que

La vida enseña que las relaciones humanas, se constituyen entre amor y amistad, mas no por el reglamento, la amenaza o castigo, de manera que el proceso de razonamiento se da mediante sentimientos, emociones, atracción y empatía y en segundo caso está determinado por la obligación y necesidad de subsistencia. De ahí que la comprensión debe darse de forma agradable y armónica. Esto es el fundamento de la lúdica en la enseñanza. (p. 22)

Se puede hablar de la trayectoria de la lúdica dentro de la historia del ser humano, su presencia prehistórica, la subsistencia de un fundamento social, donde el juego es y ha sido parte de la vida. Esto brinda una visión clara de cómo la lúdica es parte del desarrollo y aprendizaje del ser humano.

Según Botero, M., Campos, O., Restrepo, R. & Roldán, M. (2015) menciona que

La lúdica permite la posibilidad de pensar diferente y adquirir posibilidades enriquecedoras, potencializadas,

rescatar la identidad propia, construir sociedades e individuos sociales. De ahí que puede decir que en la enseñanza la lúdica es un medio y un fin. (p. 37)

Se destaca como un medio cuando enriquece el proceso pedagógico, y promueve el desarrollo de la libertad y creatividad. Y un fin cuando el proceso multidimensional es un hecho lúdico., es decir que en si el juego permite desarrollar el aprendizaje de sí mismo.

Por ejemplo, el control de la impulsividad, si se realiza un juego donde para ganar el niño deba controlarse, no solo se convierte en una herramienta, sino que el juego va a ser aprendido por el niño como para vivenciarlo y reproducirlo cuando el desee.

Piaget, (citado por Mendoza A., 2002), menciona que:

Los juegos son más significativos mientras el niño se va desarrollando, puesto que parte de la libre manipulación de elementos, construcción y reinención de objetos, exigiendo una adaptación, es decir una sinergia entre la asimilación y la acomodación. (p. 19)

La evolución interna que el niño o niña genera mientras aprenda, es transformación que contribuye a que realicen un trabajo efectivo. Asimilando realidades intelectuales siendo estas no extrañas.

2.1.6.2 Juegos lúdicos

“El juego es una actividad amena y recreativa que busca mantener al niño-interesado en la labor que realiza pudiendo ser esta académica o social.”
(Feidman R., 2006, p 56)

a) Juego sensorial

Es aquel donde el niño utiliza sus sentidos, para la resolución del juego, este tipo de actividad mezcla la utilización de la vista y el oído al mismo tiempo, permite la intervención de distintos lados del cerebro, así como la motivación para terminarlo.

b) Juego Motor

La actividad lúdica motora es netamente física, generalmente relacionada con la motricidad gruesa, el movimiento de las, extremidades, equilibrio y desarrollo físico.

Las actividades lúdicas motoras se suelen realizar fuera del ambiente del aula con el fin de motivar al movimiento y esparcimiento de los niños.

c) Juegos manipulativos

Para que una actividades sea netamente lúdica los niños deben manipular objetos, este tipo de juegos les permite el desarrollo de las destrezas motoras especialmente las finas, pero dependiente del tipo de material utilizada genera un estímulo en la concentración.

d) Juegos de imitación

El juego de imitación está caracterizado por la simulación de un comportamiento adecuada, el cual el niño está familiarizado y debe interiorizarlo o razonarlo. El adulto o maestra realizará una actividad mostrando lo que deben hacer los demás, sin embargo este tipo de actividades lúdicas deben ser flexibles y permitir la autoinstrucción o libertad para que los niños diseñen sus propias instrucciones frente al ejemplo de imitación que da la maestra.

e) Juegos simbólicos

La representación de elementos perceptibles o abstractos es la característica de esta actividad lúdica. Por ejemplo si la maestra desea representar la paz, los niños volarán como palomas, de esta manera se simbolizará un elemento abstracto. La intención o propósito de este tipo de actividades es generar una analogía entre lo existente o perceptible con la actividad realizada, de manera que estimule la imaginación y concentración de los niños.

2.1.6.3 Propósito del Juego

Importancia del juego para conocer al ser humano en lo social y lo motriz. El juego es importante para que nos ayude en la interrelación de los individuos que en -él intervienen, - además facilita la amistad y compañerismo de los participantes.

Los adultos hemos de ayudar a descubrirlos y usarlos Tan grave es que un niño no duerma como que no juegue, porque el juego contribuye al buen desarrollo psicomotriz, que es la base de un aprendizaje adecuado el juego es una actividad, necesaria y positiva puesto que el juego es el aprendizaje de la vida.

2.1.6.3.1 Desarrollo social

- Desarrollar la capacidad de-asociar e integrar conceptos, hechos, factores y fenómenos.
- Desarrollar el juicio crítico y el pensamiento constructivo.
- Facilitar el proceso de socialización del estudiante mediante la convivencia, a la orientación y la adquisición de conocimientos
- habilidades y destrezas.

- Desarrollar actitudes de cooperación y responsabilidad en la solución de problemas de los grupos: familiar, escolar, de trabajo y de la comunidad.
- Obtener conocimiento, y diversión al mismo tiempo.

El tacto, la vista y el oído son partes del cuerpo humano que precisan de una paciente y sabia labor de educación.

El juego mantiene al ente participante en constante motivación razón por la cual es difícil que este se distraiga y más fácil que interrelacione el juego con el aprendizaje de tal manera que sea más fácil y divertido aprender. (Feidman R., 2006, p 56)

Si se explota el potencial del ser humano de jugar en forma innata y asociamos con la formación lograremos aprovechar los beneficios del juego en pro de la enseñanza lograremos un aprendizaje dinámico y novedoso que nos ayudara a los contenidos abstraídos sean más duraderos en el individuo logrando de esta manera una mejor y buena enseñanza por medio de la diversión Incentivando al educando que le agrada el regresar a este tipo de actividad ya que no es tediosa. (Feidman R., 2006, p 56)

Por medio de este proceso el estudiante sentirá deseo de aprender o de jugar, que en este caso es lo mismo, pues las dos actividades van unidas en una.

Si se incorpora los intereses del estudiante lo que el maestro desea obtener de él en una actividad dinámica, lograremos óptimos resultados con satisfacción para las dos partes que intervienen en esta actividad en el proceso enseñanza aprendizaje.

Es importante el juego, porque en esto intervienen actividades de motricidad fina y gruesa, acciones que ayudan al desarrollo del aprendizaje,

además la manipulación de material numeroso logra despertar interés en el individuo. (Feidman R., 2006, p 56)

En el transcurso de los juegos se realizan actividades dinámicas que logran que el cuerpo se encuentre en movimiento, ayudando al desarrollo integral del individuo que realiza la actividad. El juego como aprendizaje y enseñanza.

Entre los beneficios del juego se identifican los siguientes:

- El juego bien orientado es una-fuente de grandes provechos .el niño aprende porque el juego es el aprendizaje.
- Como adultos tendemos a pensar que el juego es algo infantil como para convertirlo en pare importante de nuestra vida, y no es así, para los niños, jugar es la actividad que lo abarca todo en su vida, entretenimiento, adquisición de experiencias, forma de explorar el mundo que lo rodea.
- Jugando el niño se pone, en contacto con las cosas y aprehende, su utilidad y sus cualidades.
- Los estudios de la historia de los juegos demuestran las funciones de la actividad lúdica, el tiempo para jugar es tiempo e aprender.
- Para ser verdaderamente educativo, el juego debe ser variado y ofrecer problemas a resolver progresivamente más difíciles y más interesantes.
- En el juego se debe de convertir a los niños en protagonistas de una acción heroica creada a medida de su imaginación maravillosa.

El niño explora el mundo que lo rodea, realmente ha de explorar si quiere ser un adulto con conocimientos .La óptica del niño' sobre el juego es

totalmente distinta a la del adulto ninguno de los motivos que mueven a este a jugar intervienen en el juego del niño. (Feidman R., 2006, p 56)

Para educar jugando, hemos de ser capaces de hacer propiedad e idea de los pequeños cualquier iniciativa u orientación que les queramos dar, cómo si la idea hubiera surgido de ellos. Con experiencias logradas con el juego, el niño aprende con vivacidad y sencillez las complejidades de causa y efecto es importante que vaya conociendo una buena gama de juegos y materiales para enriquecer mejor sus experiencias.

Jugar ha de ser divertido un juego educativo que hayamos comprado, puede no ser divertido y, si no hay diversión, difícilmente habrá aprendizaje .el niño sabe bien lo que le gusta y lo que no, y no le convenceremos de lo contrario. (Feidman R., 2006, p 56)

El juego le permite al pensamiento acciones espontáneas y eficaces para enriquecer las estructuras que posee y hallar nuevos caminos, nuevas respuestas, nuevas preguntas.

2.1.6.3.1 La motivación dentro del juego

El juego es una actividad fundamentalmente libre el juego se aleja de lo cotidiano ocupa parámetros especiales y temporales diferentes impuestos por la rutina diaria, estamos seguros que este se convertirá en el gran instrumento socializador. Se-debe tener en cuenta siempre que la motivación es la explicación del porqué de nuestras acciones. (Feidman R., 2006, p 56)

2.2. Posicionamiento Teórico Personal.

La investigación se orienta principalmente hacia la teoría pedagógica, la cual manifiesta que el proceso de desarrollo de madurez mental

(biológica) de los niños y niñas, están en un proceso de construcción y van conjuntamente ligados al desarrollo cognitivo. Tal como manifiesta Vygotsky, al referir que lo físico y lo cognitivo no pueden separarse. Donde el déficit de atención debe ser tomado como una alerta, que el niño tienen una necesidad y no es capaz de expresarla, esto genera frustración y tensión, por lo cual actual de forma impulsiva, a veces agresiva.

Esta postura también está considerada conjuntamente con la psicológica donde añade que el proceso inicial narcisista de los niños es superado por el desarrollo autonómico del Yo, lo que biológicamente incide sobre lo actitudinal y conductual, evidenciando el mensaje que el niño no es capaz de expresar.

Y aunque este desarrollo del yo es propio y natural de todos los niños, la investigación no se aleja de la diferenciación del déficit de atención como un trastorno, a pesar que la postura humanista lo ve como un problema donde el niño no debe adecuarse al entorno, sino que la maestra debe generar las condiciones, ambiente necesarios para su desarrollo, debido a que posiblemente existe un nivel de incompreensión ante lo que se cataloga como problema neurológico y es posible que sea una característica del complejo desarrollo del ser humano.

2.3 Glosario

Antítesis: Oposición entre dos palabras o expresiones que manifiestan ideas contrarias. Persona o cosa opuesta a la otra.

Apertura: acción de abrir. Acto de dar o volver a dar principio a las funciones de una asamblea, teatro, escuela, entre otros. Tendencia favorable a la aceptación o comprensión de ideas o actitudes más avanzadas que las vigentes. En ciertos juegos, principio de una partida.

Apetencia: gana de comer. Ansia o gana de algo, anhelo.

Autosuficiencia: calidad de autosuficiente. Suficiencia presunción.

Autosuficiente: dicese de la persona o entidad que se basta a sí misma.

Suficiente: que habla o actúa con suficiencia o presunción.

Cardinal: principal, fundamental. Número que expresa cantidad, como uno, dos, tres, cuatro, entre otros; número que expresa la potencia de un conjunto. Los cuatro puntos de referencia que permiten orientarse: norte, sur, este, oeste. La prudencia, justicia, fortaleza y templanza.

Cardiovascular: es el movimiento de la sangre por arterias y venas causado por las pulsaciones del corazón, donde no hay buen funcionamiento de las venas.

Catártico: palabra con la que Aristóteles designa el efecto de purificación producido en los espectadores por una representación dramática. Método psicoterapéutico que se basa en la descarga emotiva, ligada a la exteriorización del recuerdo de acontecimientos traumatizantes y reprimidos.

Cognitivo: Se refiere al conocer y el pensar.

Congénita: conjunto de caracteres con el que los que nace un individuo, ya sean normales o patológicos. Se aplica tanto a los genéticamente determinados caracteres hereditarios, como a los adquiridos durante su desarrollo en el útero. En este sentido, el término congénito se considera como sinónimo de innato.

Conocer: Implica adquirir y memorizar información.

Destreza: Habilidad, arte, primor o propiedad con que se hace algo. (Diestro). Es un saber hacer, saber pensar, saber actuar, y saber aprehender.

Enfoque: acción y efecto de enfocar.

Enseñanza: acción y efecto de enseñar, sistema y método de dar instrucción.

Estrategia: sistema de planificación para conseguir un objetivo.

Explorar: reconocer, registrar, inquirir o averiguar con diligencia una cosa o un lugar.

Exuberante: abundante, desbordante, desarrollado en exceso. Vegetación exuberante.

Fisiológico: relativo a la fisiología. Ciencia que trata de las funciones orgánicas por medio de las cuales se manifiesta la vida y que aseguran el mantenimiento de la vida individual.

Flácido: blando, flojo y carente de tersura.

Globalización: es uno de los posibles caminos que permitirá construir el aprendizaje, y se traduce en un aprendizaje que no se lleva a cabo por una simple adición o acumulación de nuevos elementos a la estructura cognitiva del niño. Supone la búsqueda y profundización de las relaciones que es posible establecer alrededor de un tema o las áreas curriculares

Guía: aquello que dirige o encamina.

Hipersecreción: secreción superior a la normal.

Instinto: Impulso natural, intuición, sentimiento espontáneo. Determinante hereditario del comportamiento de la especie: instinto reproductor. Por instinto, por impulso o propensión maquinal e indeliberada.

Laboratorio: lugar dotado de los medios necesarios para realizar Investigaciones, experimentos y trabajos de carácter científico o técnico.

Ludoteca: lugar en el que se pueden obtener juguetes y otros materiales en régimen de préstamo y en donde se puede jugar por mediación directa del juguete y con la posibilidad de ayuda de un ludotecario u animador especializado. Las ludotecas infantiles son instituciones recreativo-culturales especialmente pensadas para los niños y adolescentes que tiene como primera misión desarrollar la personalidad a través del juego y del juguete.

Método: modo de decir o hacer con orden para llegar a la meta.

Metodología: ciencia del método, conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica o en una exposición doctrinal.

Modelo pedagógico: teoría del hexágono. Recogen seis componentes: Propósito, contenido, secuencias, metodología recursos y evaluación.

Motriz: movimiento como consecuencia de la capacidad de acostarse y alargarse que poseen las estructuras histológicas especializadas llamadas fibras musculares.

Neuromuscular: lo referente al nervio y al músculo. El uso ha consagrado este término para adjetivar la placa motora (región del sarcolema donde se establece la sinapsis con la fibra nerviosa) como unión neuromuscular.

Nocivo: dañoso, perjudicial. Influencia nociva de algo malo.

Objetivo: perteneciente o relativo al objeto en sí mismo, con independencia de la propia manera de pensar o de sentir.

Parangón: Comparación, expresión de la semejanza o de la igualdad entre dos cosas. Figura retórica que consiste en comparar dos términos de diferente categoría y naturaleza que guardan entre sí una semejanza metafórica.

Percepción: Una configuración de carácter organizativo, por el que se constituye una representación de una forma, ya sea visual, acústica, otras. Esto diferencia la percepción de otros procesos cognitivos, como el pensamiento, que tiene más bien un carácter simbólico.

Placentero: estado satisfactorio derivado de la consecución de un deseo, la eliminación/reducción de una necesidad o el logro de un objetivo. El placer suele ir unido al alivio de la tensión y a la tendencia a conservar ese estado.

Potencialidades: energía que posee un cuerpo, fuerza, potencia de la que se puede disponer. Cantidad de energía liberable que tiene almacenado un cuerpo.

Proceso: conjunto de fases sucesivas ordenadas de un fenómeno.

Proezas: hazaña, acción valerosa o heroica.

Técnica: procedimiento didáctico que ayuda a realizar una parte del aprendizaje.

Tedioso: que produce tedio. Aburrimiento, fastidio, estado de ánimo en que se siente hastío.

Trascendental: de gran importancia por sus probables consecuencias. Que se refiere a las condiciones a priori del conocimiento, fuera de toda determinación empírica.

2.4. Interrogantes de la investigación

- ¿Son adecuadas las actividades lúdicas que se ponen en práctica en la Unidad Educativa Experimental Teodoro Gómez de la Torre de la ciudad de Ibarra para el tratamiento del Déficit de Atención de los niños y niñas de cinco años?
- ¿Es necesario el fundamento pedagógico a cerca del déficit de atención, para comprender el rol de la maestra parvularia y que contribuya a su tratamiento?
- ¿Permitirá una propuesta alternativa con actividades lúdicas, incidir positivamente en el tratamiento del Déficit de Atención de los niños y niñas de 5 años?
- ¿Contribuirá a la solución del problema, la socialización de la propuesta alternativa, a las maestras parvularias de la Unidad Educativa Experimental Teodoro Gómez de la Torre de la ciudad de Ibarra?

2.5. Matriz Categorial

Concepto	Categoría	Dimensión	Indicador
<p>Desorden del proceso mental, que genera problemas de atención, resultando en un comportamiento exagerado que busca su satisfacción inmediata de los deseos del niño</p> <p>Actividades que le permiten al ser humano, comunicarse, de sentir, de expresarse y producir en los seres humanos una serie de emociones.</p>	Déficit de Atención	Características	<ul style="list-style-type: none"> - Conducta intensa - Dificultad de enfoque - Impulsividad - Deterioro de la autoestima - Desatención persistente - Conducta hiperactiva - Movimientos sin propósito
		Causas	<ul style="list-style-type: none"> - Influencias neurobiológicas - Influencias hereditarias - Complicaciones en el nacimiento - Desbalance o deficiencia química - Circulación sanguínea y actividad metabólica en el cerebro - Estructura del cerebro - Influencias ambientales
		Consecuencias	<ul style="list-style-type: none"> - Bajo desarrollo emocional, - Bajo desarrollo social - Malas relaciones interpersonales
		Tratamiento conductual	<ul style="list-style-type: none"> - Programa de economía de fichas - Contrato de contingencia - Costo de respuestas - Tiempo fuera - Sobrecorrección - Extinción - Cognitivo Conductual - Auto instrucciones verbales - Vigilancia Cognoscitiva - Intervención pedagógica - Captar la atención del niño
	Actividades lúdicas	Lúdica y pedagogía	<ul style="list-style-type: none"> - Juego sensorial - Juego Motor - Juegos manipulativos - Juegos de imitación - Juegos simbólicos
		Propósito del Juego	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo social - La motivación dentro del juego

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLOGICO

3.1 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Los tipos de investigación que se utilizaron, de acuerdo con el tema investigado fueron:

3.1.1 Investigación de Campo

Por cuanto se llevó a cabo en las aulas del establecimiento investigado, permitiendo tomar contacto directo con los actores sociales involucrados obteniendo un análisis claro y preciso de la realidad, requerimientos, necesidades y usando técnicas para recoger y registrar información, de estudiantes y profesores y con esa información se establece el diagnóstico de la situación.

3.1.2 Investigación Descriptiva

Se observó el fenómeno sin introducir modificación alguna, también sirvió para recoger los datos sobre la base teórica planteada, principalmente el método de análisis para describir las dificultades o necesidades que presentan los niños, sobre el uso de actividades lúdicas para abordar el Trastorno de déficit de Atención con Hiperactividad.

3.1.3 Investigación Bibliográfica

Se obtuvo información documental de diferentes fuentes, como; libros, revistas, periódicos y otras publicaciones; los mismos que facilitaron la teoría para elaborar la estructuración del marco teórico permitiendo conocer, analizar, comparar, deducir los diferentes enfoques, criterios, conceptualizaciones, conclusiones y recomendaciones, por tanto, este tipo de investigación tiene como propósito modificar la realidad presente y su finalidad es práctica.

3.1.4 La investigación Propositiva

La investigación partió de ideas innovadoras enfocadas en la necesidad de solucionar problemas a nivel, local y regional que permitió elaborar una propuesta alternativa cuya finalidad fue convertirse en una herramienta práctica para ayudar en el proceso enseñanza aprendizaje y para el fortalecimiento de las habilidades, destrezas, y la creatividad de las y los educadores y niños de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre.

3.2 MÉTODOS

Se aplicó en el desarrollo de este tema investigativo los siguientes métodos

3.2.1 Método Analítico-Sintético

Se observó el fenómeno sin presentar modificaciones, además sirvió para recolectar los datos sobre la base teórica planteada, resumiendo la información de manera ética para luego exponer los resultados, y de ésta manera extraer generalizaciones significativas que contribuyan a la investigación, interpretando sus resultados y en la formulación de las conclusiones y recomendaciones y en forma sintética llegar a la elaboración del documento final.

3.2.2. Método Inductivo-Deductivo

Se utilizó como herramienta metodológica para buscar alternativas de solución a los problemas, va de la particular a lo general y viceversa, mediante comparación y generalización a partir de la información obtenida, posibilitando descubrir, analizar y sistematizar los resultados obtenidos, se aplicó la deducción enfocada en el objeto de estudio.

3.3 Técnicas e Instrumentos

3.3.1 Ficha Observación

El presente trabajo utilizó la técnica de la observación que permitió observar personas, fenómenos, hechos, casos, objetos, acciones, situaciones, con el fin de obtener la información necesaria para esta investigación. Esta técnica nos permitió observar el comportamiento de los niños en la Unidad Educativa” Teodoro Gómez De La Torre” de la ciudad de Ibarra.

3.3.2 Encuesta

Permitió obtener información de parte de las docentes investigadas con la finalidad de que sea llenado en forma voluntaria, en lo referente a las técnicas didácticas que utilizan. Se diseñó un cuestionario con preguntas cerradas, para su mejor análisis y posterior interpretación de los mismos.

3.4 Población

La población estuvo constituida por los niños, niñas que tenían cinco años y los docentes que trabajan con ellos, quienes laboran en la Unidad

Educativa Teodoro Gómez de la Torre de la ciudad de Ibarra, lo cual que se detalla a continuación.

Cuadro 1. Población

Población	Hombres	Mujeres	Total
Paralelo A	16	17	35
Paralelo B	16	20	37
Paralelo C	21	17	38
Paralelo D	18	20	38
Docentes		8	8
Total	71	82	153

Fuente: Registro de inscripción de la Unid. Educ. TGT, Mayo, 2016

3.5 Muestra.

La población está conformada por 148 niños y niñas, de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre de la ciudad de Ibarra, para el cálculo muestral se ha determinado la siguiente ecuación:

Nomenclatura:

$$n = \frac{N(z)^2(d)^2}{(N-1)(e)^2 + (z)^2(d)^2}$$

Etiqueta:

n = Tamaño de la muestra

N = Tamaño de la población (148)

z = Nivel de confianza (80% = 1.28)

d = Desviación de la población al cuadrado o varianza (0.5)

e = Error muestral. 5% = 0.05

$$n = \frac{148(1.28)^2(0.5)^2}{(148-1)(0.05)^2 + (1.28)^2(0.5)^2}$$

$$n = \frac{60.6208}{0.3675 + 0.4096}$$

$$n = \frac{60.6208}{0.771}$$

$$n = 78.009 \approx 78$$

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Se aplicó una encuesta a los docentes que elaboran en la Unidad Educativa “Teodoro Gómez de la Torre” y una ficha de observación a los niños de 5 años de la misma Unidad. Los datos fueron organizados, tabulados y presentados en cuadro gráficos circulares, que muestran las frecuencias y porcentajes que arrojan los ítems formulados en el cuestionario.

Las respuestas de los docentes y de los niños objeto de Investigación se organizaron de la siguiente manera:

- Formulación de la encuesta
- Cuadro de tabulación
- Gráfico
- Análisis e interpretación de los resultados en función de información y el posicionamiento del investigador.

4.1 Análisis de la encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro de la Torre” de la ciudad de Ibarra.

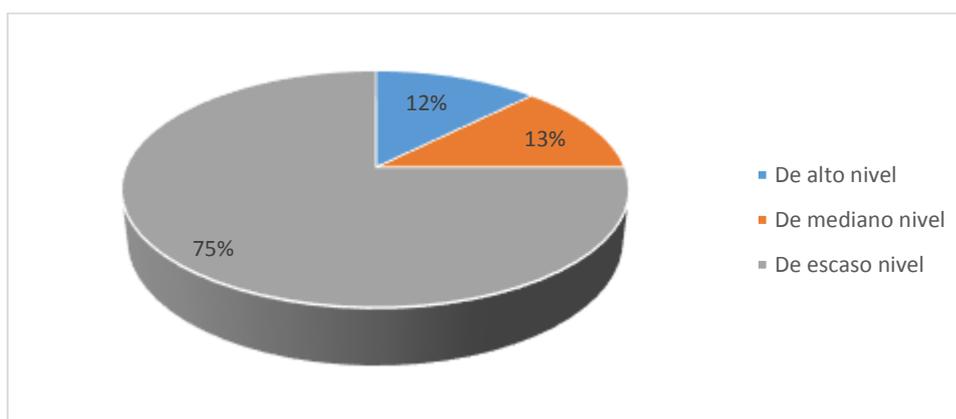
Pregunta 1. Su conocimiento sobre el déficit de atención es:

Cuadro 2. Conocimiento del Déficit de Atención.

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Alto	1	12.5%
Mediano	1	12.5%
Escaso	6	75%
TOTAL	8	100%

Fuente: Encuesta a maestras parvularias de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 1. Conocimiento del Déficit de Atención



Elaborado por: Enríquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

La mayoría de maestras afirman que es escaso el conocimiento acerca del déficit de atención, muy pocos manifiesta que tiene mediano conocimiento y pocos que es alto su conocimiento, lo que evidencia, su carencia de preparación acerca del tema y la necesidad de aprender los fundamentos básicos así como actividades para el apoyo pedagógico a niños con este trastorno. Si bien es cierto, la maestra no tratará al niño como lo haría un profesional clínico, pero es necesario que tenga el conocimiento del funcionamiento de este trastorno, que le permita establecer una perspectiva de mayor comprensión y búsqueda soluciones.

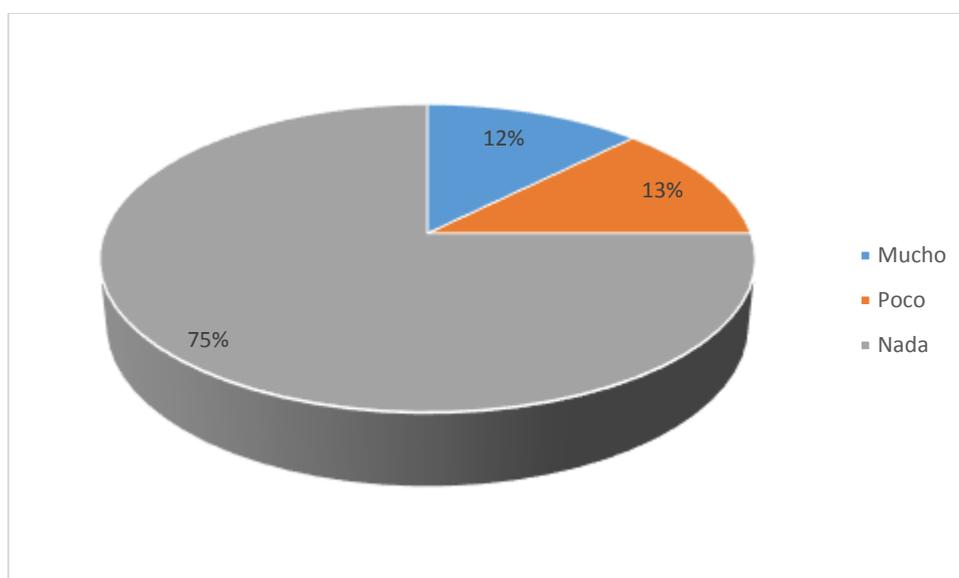
Pregunta 2. ¿El trastorno de Déficit de Atención afecta al desarrollo educativo del niño?

Cuadro 3. Efecto sobre el desarrollo educativo

Indicadores	F. Simple	%
Mucho	1	12.5%
Poco	1	12.5%
Nada	6	75%
TOTAL	8	100%

Fuente: Encuesta a maestras parvularias de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 2. Efecto sobre el desarrollo educativo



Elaborado por: Enríquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

Más de la mitad de las maestras desconocen de la incidencia del efecto que el déficit de atención genera en los niños menores a cinco años, pocos conocen medianamente, y pocos conoce mucho, esto evidencia además de la falta de conocimiento, la escasa preparación que poseen para afrontar dificultades de aprendizaje que tengan relación con el déficit de atención.

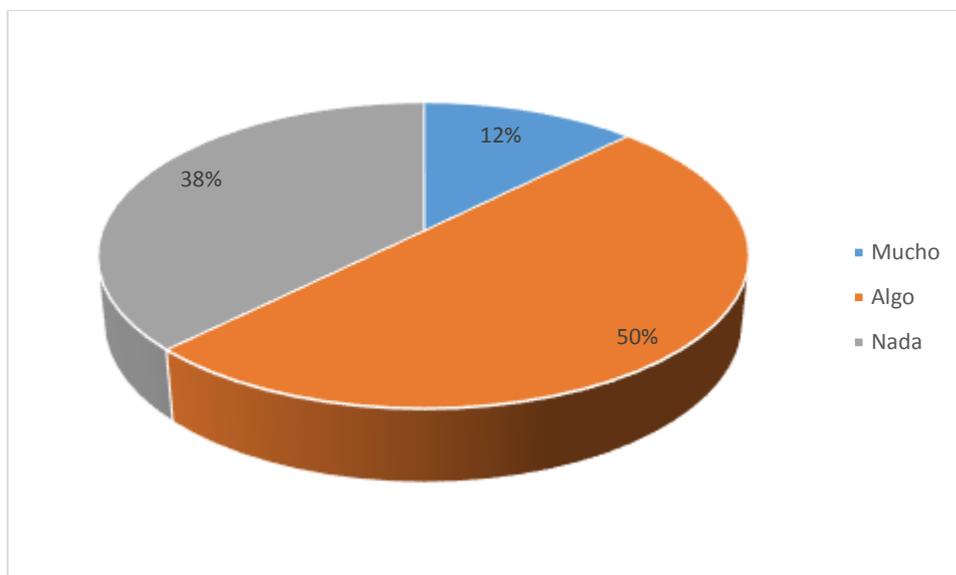
Pregunta 3. ¿Comprende cómo identificar los problemas comportamentales que genera el trastorno de déficit de atención en niños de 5 años?

Cuadro 4. Capacidad de identificación de comportamiento.

Indicadores	F. Simple	%
Mucho	1	12%
Algo	4	50%
Nada	3	38%
TOTAL	8	100%

Fuente: Encuesta a maestras parvularias de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 3. Capacidad de identificación de comportamiento.



Elaborado por: Enriquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

Pocas maestras identifican el comportamiento que tiene los niños con déficit de atención, la mitad algo y pocas no logran tener indicios de identificación, esto evidencia que las maestras requieren de un fundamento que ayude a identificar los problemas que genera el déficit de atención en el desarrollo del proceso de aprendizaje de los niños y niñas en el aula.

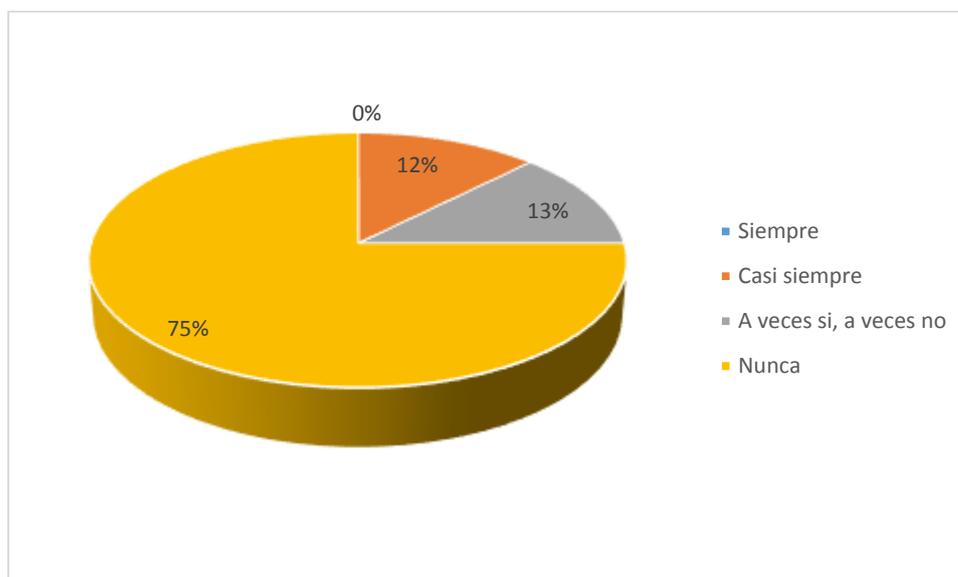
Pregunta 4. Ha recibido capacitaciones por parte de la institución sobre el déficit de atención?

Cuadro 5. Capacitaciones recibidas por la institución

Indicadores	F. Simple	%
Siempre	0	0%
Casi siempre	1	12.5%
A veces	1	12.5%
Nunca	6	75%
TOTAL	8	100%

Fuente: Encuesta a maestras parvularias de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 4. Capacitaciones recibidas por la institución



Elaborado por: Enríquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

La mayoría de las maestras manifiestan nunca haber recibido capacitación a cerca del déficit de atención, pocas manifiestan que a veces o casi siempre ha recibido instrucción, evidenciando su necesidad de conocimientos acerca del tema, además de su nivel de cualificación técnica para tratar a niños con déficit de atención.

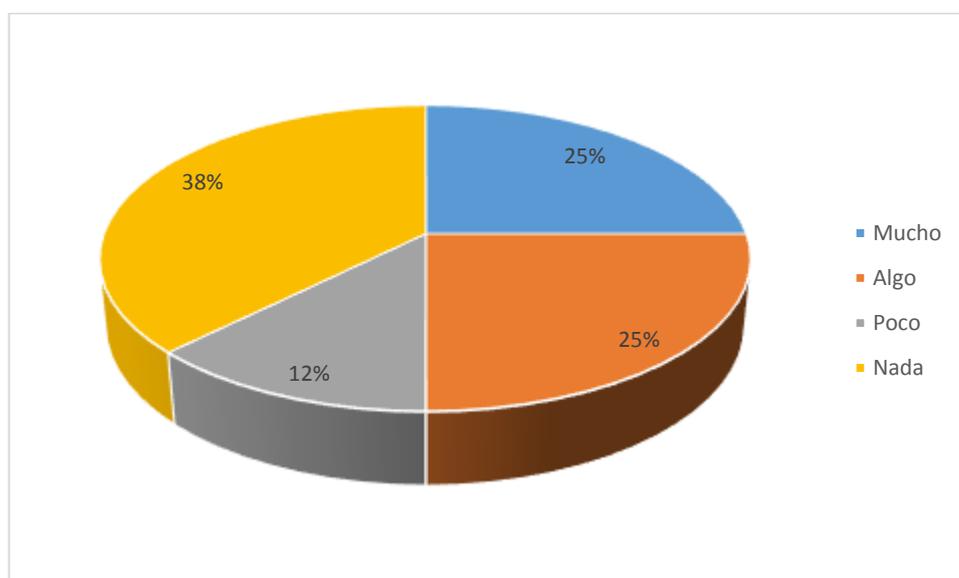
Pregunta 5. ¿Considera que el trastorno de déficit de atención afecta emocionalmente al niño?

Cuadro 6. Efecto emocional

Indicadores	F. Simple	%
Mucho	2	25%
Algo	2	25%
Poco	1	12%
Nada	3	38%
TOTAL	8	100%

Fuente: Encuesta a maestras parvularias de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 5. Efecto emocional



Elaborado por: Enriquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

Pocas maestras afirman que el déficit de atención afecta mucho emocionalmente a los niños, pocas manifiesta que algo afecta muy pocas que no afecta y algunas mencionan que no afectan en ningún aspecto emocional. Esto muestra que bajo la consideración de las maestras el déficit de atención puede afectar a los niños emocionalmente.

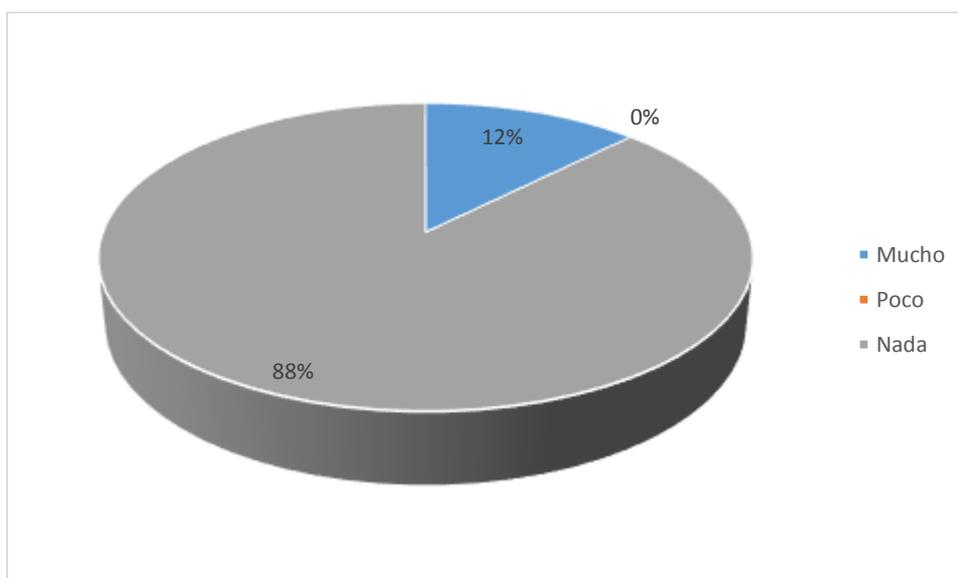
Pregunta 6. ¿Considera que las maestras poseen conocimientos acerca actividades lúdicas que permitan ayudar a los niños con déficit de atención en los niños de 5 años?

Cuadro 7. Conocimientos de actividades lúdicas

Indicadores	F. Simple	%
Mucho	1	12%
Poco	0	0%
Nada	7	88%
TOTAL	8	100%

Fuente: Encuesta a maestras parvularias de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 6. Conocimientos de actividades lúdicas



Elaborado por: Enriquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

Casi la totalidad de las maestras manifiesta tener nada de conocimientos acerca de actividades lúdicas orientadas al tratamiento del déficit de atención, pocas manifiestan que poseen muchos conocimientos, evidenciando su necesidad de instrucción y guía a cerca del desarrollo de este tipo de actividades motivadoras para brindar un apoyo a la solución de la problemática.

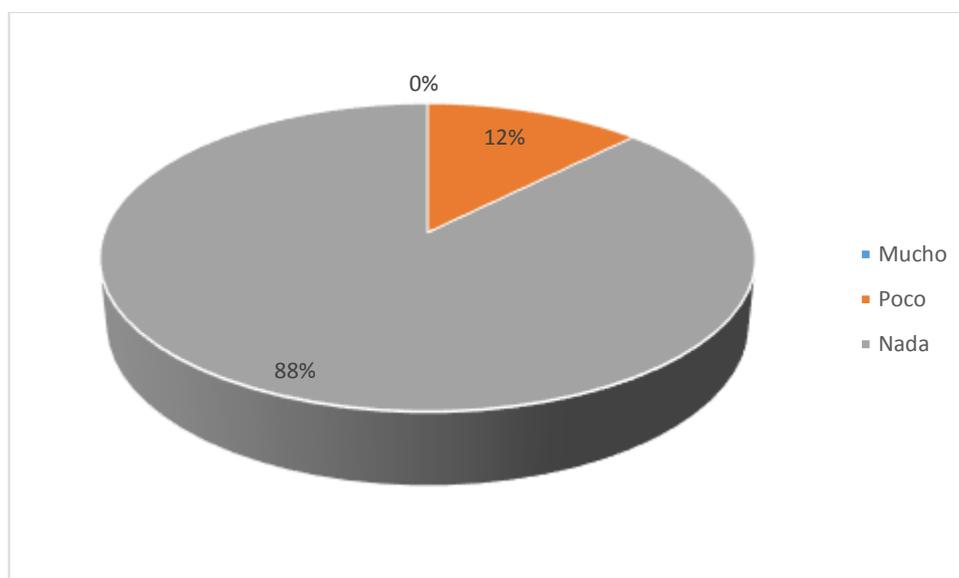
Pregunta 7. ¿Considera que la institución brinda un ambiente lúdico adecuado para los niños con Déficit de Atención?

Cuadro 8. Ambiente adecuado

Indicadores	F. Simple	%
Mucho	0	0%
Poco	1	12%
Nada	7	88%
TOTAL	8	100%

Fuente: Encuesta a maestras parvularias de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 7. Ambiente adecuado



Elaborado por: Enríquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

Casi la totalidad de las maestras, manifiestan que institucionalmente no se cuenta con un ambiente adecuado, y pocas manifiesta que la institución medianamente posee el ambiente adecuado, sin embargo se puede evidenciar la necesidad de lograr un ambiente de tolerancia y aceptación de las características que evidencia déficit de atención en los niños.

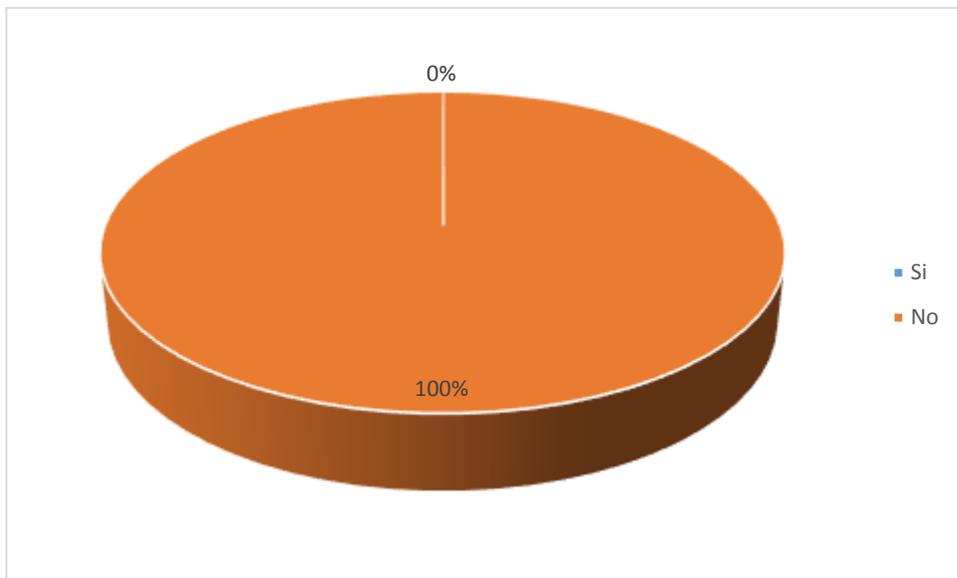
Pregunta 8. ¿Realiza actividades lúdicas que estén orientadas al tratamiento conductual del déficit de atención?

Cuadro 9. Realizan Actividades lúdicas

Indicadores	F. Simple	%
Si	0	0%
No	8	100%
TOTAL	8	100%

Fuente: Encuesta a maestras parvularias de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 8. Realizan Actividades lúdicas



Elaborado por: Enríquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

La totalidad de las maestras manifiestan no realizar actividades lúdicas que estén orientadas hacia el déficit de atención. Evidenciando que además de no conocer a cerca de cómo realizar este tipo de actividades, no se realizan en el aula, y los niños no reciben directamente un estímulo basado en actividades lúdicas que los orienten como tratamiento conductual.

4.2 Análisis de la ficha de observación aplicada a niños de 5 años de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro de la Torre” de la ciudad de Ibarra.

Observación 1.

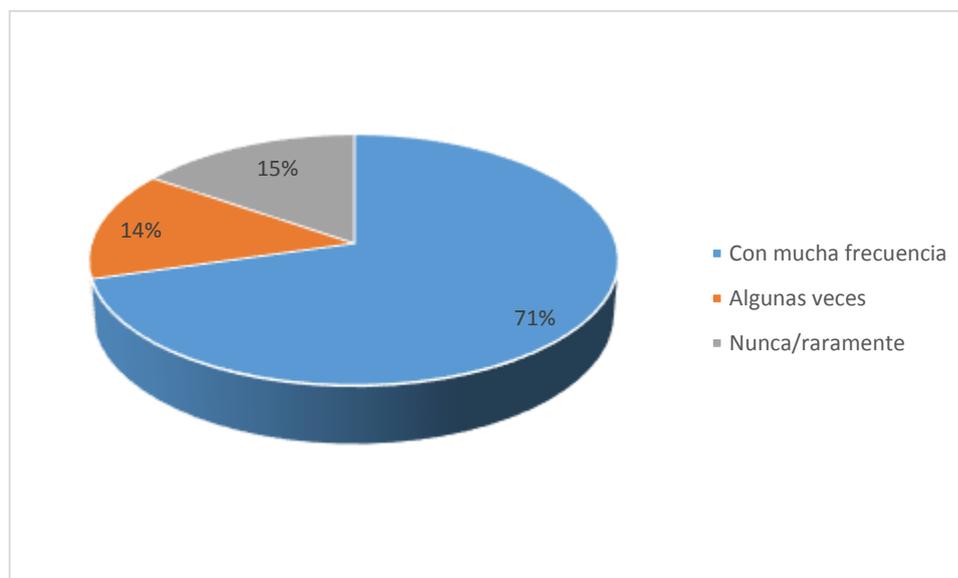
El niño manifiesta conducta intensa en el aula de clase.

Cuadro 10. Conducta intensa

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Con mucha frecuencia	55	71
Algunas veces	11	14
Nunca/raramente	12	15
TOTAL	78	100

Fuente: Observación a los niños de 5 años de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 9. Conducta intensa



Elaborado por: Enríquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

La mayoría de niños muestran con mucha frecuencia un nivel de conducta intensa, pocos muestran esta conducta algunas veces, y muy pocos nunca, esto genera un comportamiento inadecuado.

Observación 2.

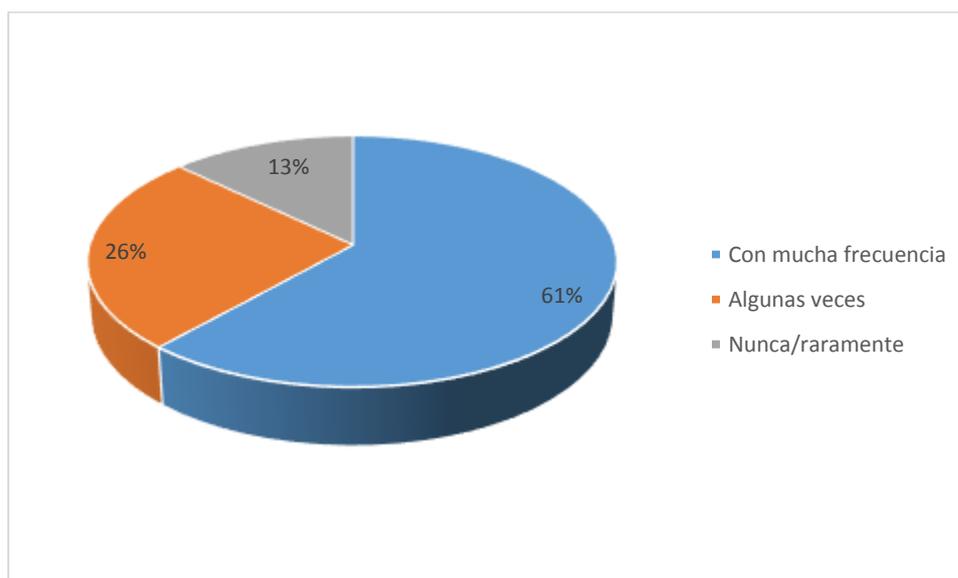
Muestra dificultad de enfoque de ideas

Cuadro 11. Dificultad de enfoque

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Con mucha frecuencia	48	61
Algunas veces	20	26
Nunca/raramente	10	13
TOTAL	78	100

Fuente: Observación a los niños de 5 años de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 10. Dificultad de enfoque



Elaborado por: Enríquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

La mayoría de niños con mucha frecuencia muestran dificultades para enfocar las ideas, esto es la clarificación de las órdenes que la maestra da y su correspondiente aplicación, además se puede observar que pocos niños muestran esta dificultad, algunas veces; y pocos niños no muestran ningún tipo de dificultad.

Observación 3.

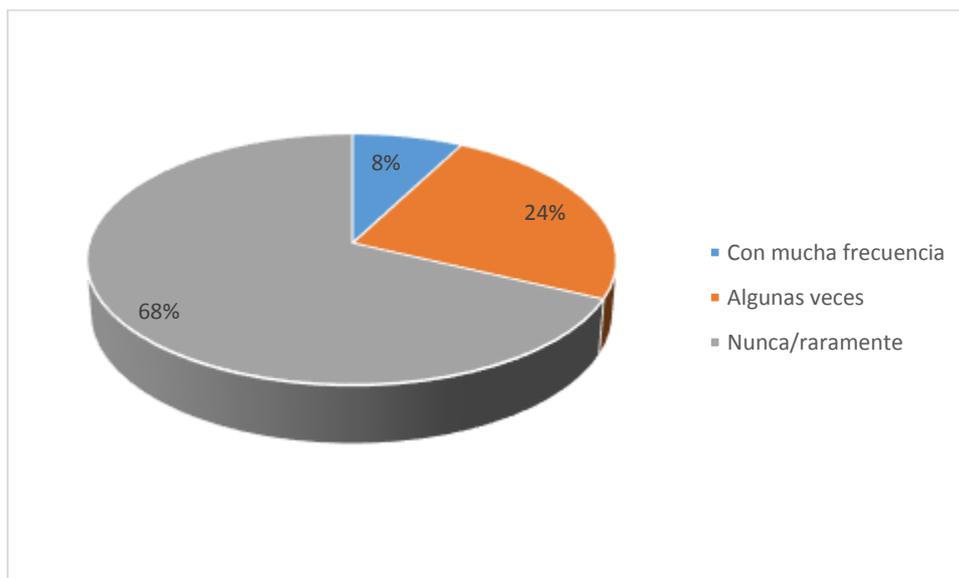
El niño muestra impulsividad en sus actos y decisiones

Cuadro 12. Impulsividad.

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Con mucha frecuencia	6	8
Algunas veces	19	24
Nunca/raramente	53	68
TOTAL	78	100

Fuente: Observación a los niños de 5 años de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 11. Impulsividad.



Elaborado por: Enríquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

Muy pocos niños muestran impulsividad en su comportamiento, con mucha frecuencia; pocos muestran algunas veces impulsividad y bastantes no muestran impulsividad.

Observación 4.

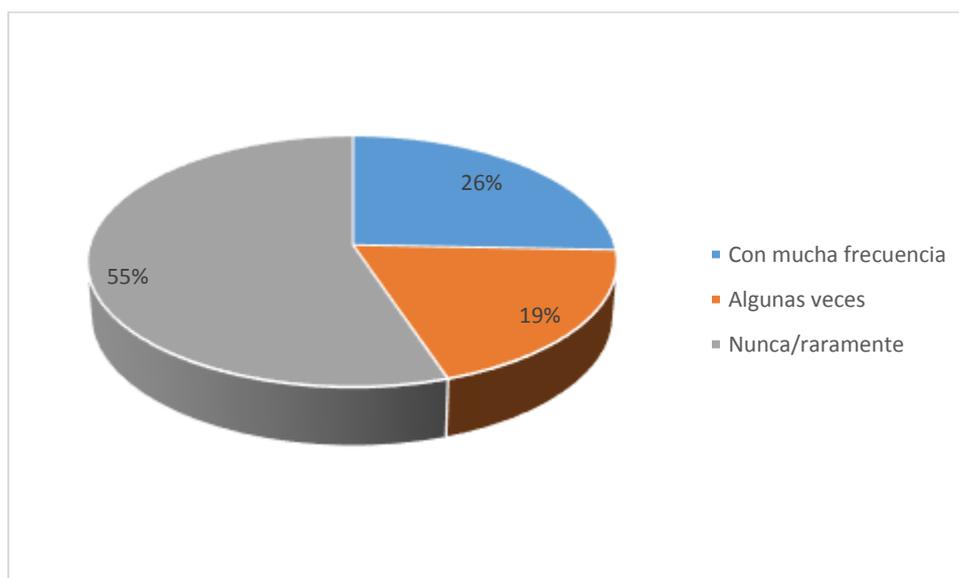
Muestra deterioro de su autoestima

Cuadro 13. Deterioro de autoestima

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Con mucha frecuencia	20	26
Algunas veces	15	19
Nunca/raramente	43	55
TOTAL	78	100

Fuente: Observación a los niños de 5 años de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 12. Deterioro de autoestima



Elaborado por: Enríquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

Más de la mitad de los niños no muestra deterioro en su autoestima, pocas muestras con mucha frecuencia y muy pocos algunas veces; esto muestra que si existe presencia de baja autoestima en algunos de los niños, evidenciando la necesidad de una acción pedagógica para menguar esto.

Observación 5.

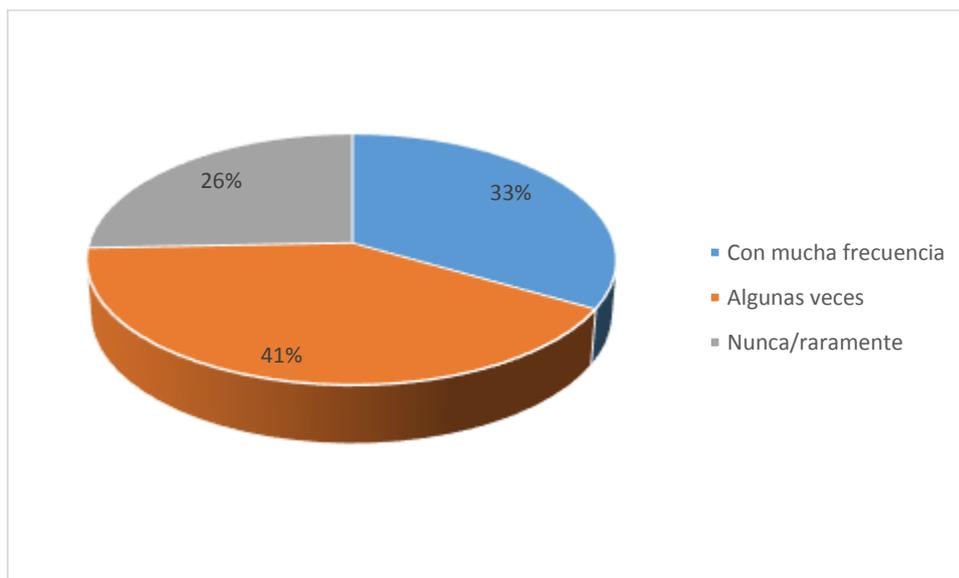
Manifiesta un bajo desarrollo social con sus compañeros.

Cuadro 14. Bajo desarrollo social

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Con mucha frecuencia	26	33
Algunas veces	32	41
Nunca/raramente	20	26
TOTAL	78	100

Fuente: Observación a los niños de 5 años de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 13. Bajo desarrollo social



Elaborado por: Enríquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

La mayoría de los niños muestra un desarrollo social bajo algunas veces, pocos lo manifiestan con mucha frecuencia y muy pocos nunca. Este evidencia que una parte de los niños tienen problemas en su desenvolvimiento social.

Observación 6.

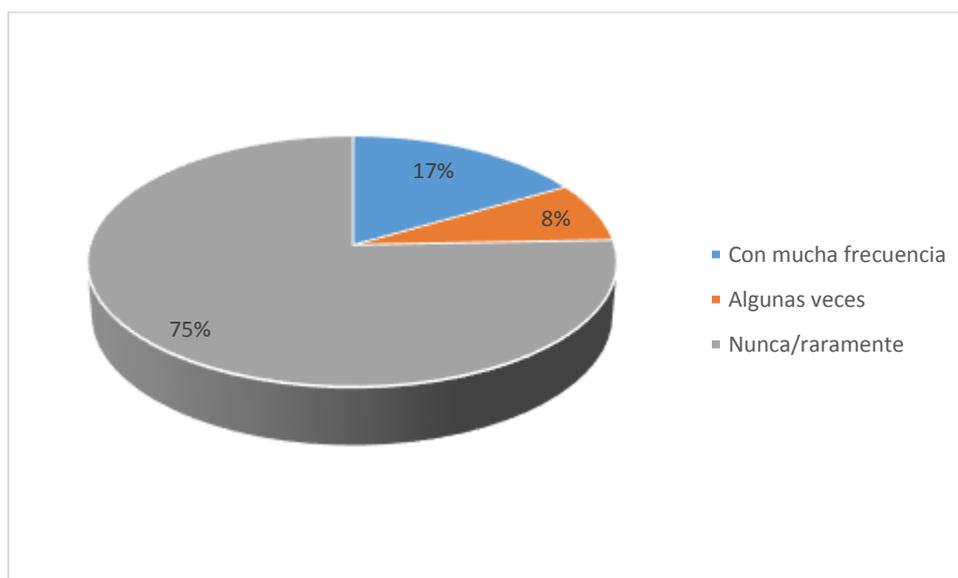
Muestran persistencia en la desatención.

Cuadro 15. Persistencia en la desatención

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Con mucha frecuencia	13	17
Algunas veces	6	8
Nunca/raramente	59	75
TOTAL	78	100

Fuente: Observación a los niños de 5 años de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 14. Persistencia en la desatención



Elaborado por: Enríquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

La mayoría de los niños nunca han mostrado problema de desatención, pocos algunas veces, y muy pocos muestran un nivel alto de desatención, lo que evidencia que hay una para de la población que puedan tener el trastorno de déficit de atención.

Observación 7.

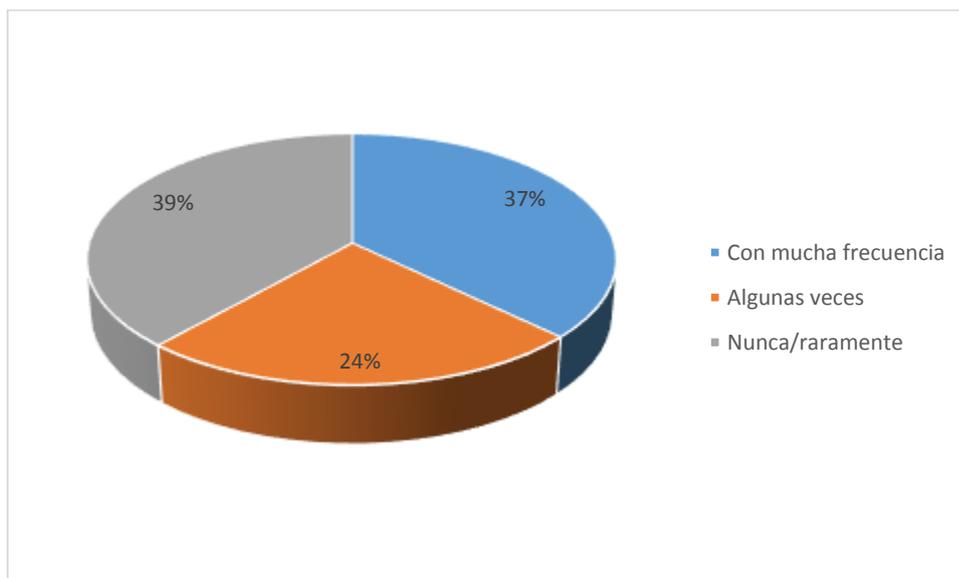
Realizan movimientos corporales sin propósito.

Cuadro 16. Movimientos sin propósito

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Con mucha frecuencia	29	37
Algunas veces	19	24
Nunca/raramente	30	39
TOTAL	78	100

Fuente: Observación a los niños de 5 años de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 15. Movimientos sin propósito



Elaborado por: Enríquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

La mayoría de niños muestra que nunca o muy raramente realizan movimiento sin propósito, mediamente lo hacen con frecuencia y muy pocos algunas veces, esto muestra una población de niños con problemas de déficit de atención.

Observación 8.

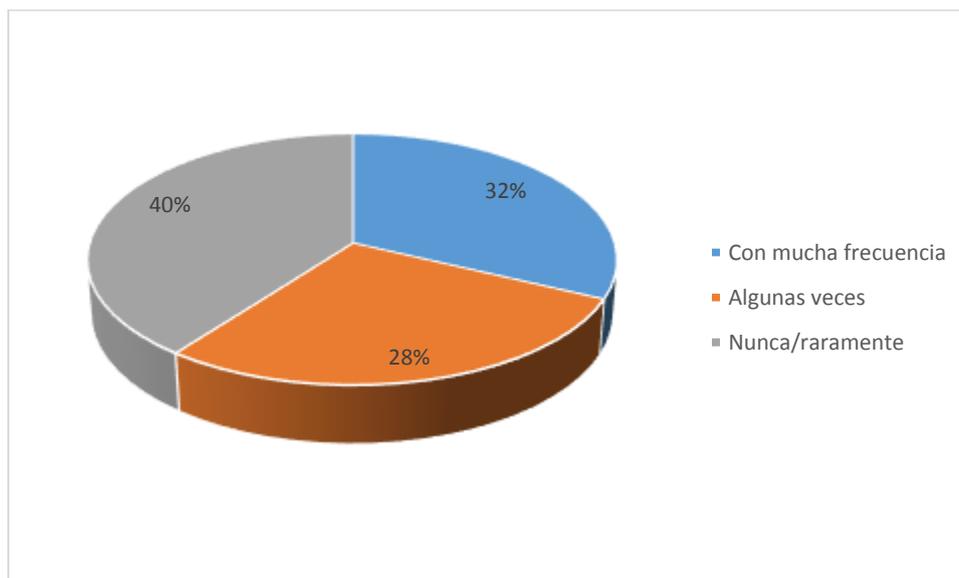
Su desarrollo interpersonal es bajo.

Cuadro 17. Desarrollo interpersonal bajo

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Con mucha frecuencia	25	32
Algunas veces	22	28
Nunca/raramente	31	40
TOTAL	78	100

Fuente: Observación a los niños de 5 años de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 16. Desarrollo interpersonal bajo



Elaborado por: Enríquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

La mayoría de los niños muestran un desarrollo interpersonal bajo, medianamente con frecuencia y, pocos, algunas veces, esto evidencia que la intrapersonalidad de los niños en general no es buena.

Observación 9.

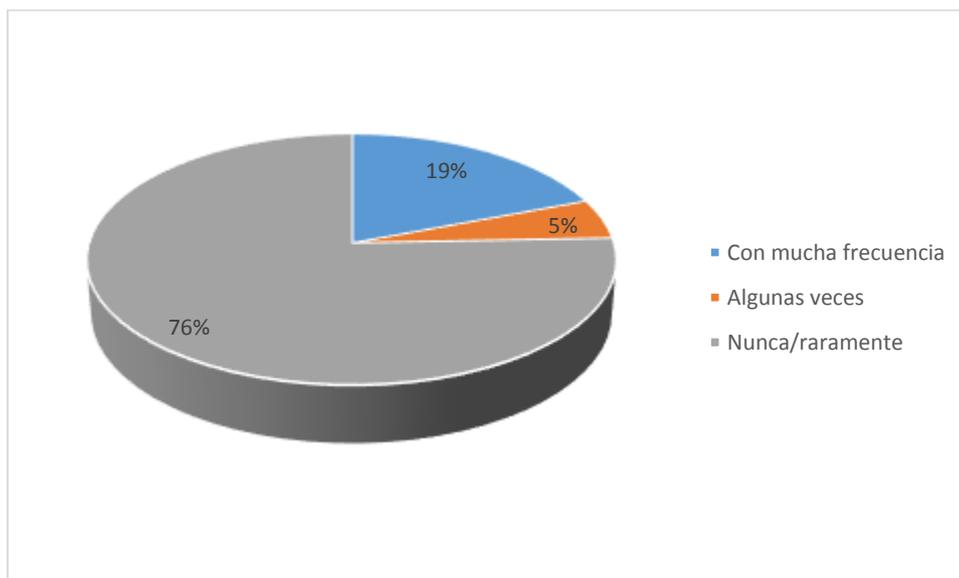
Muestra comportamiento de hiperactividad

Cuadro 18. Comportamiento con hiperactividad

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Con mucha frecuencia	15	19
Algunas veces	3	5
Nunca/raramente	59	76
TOTAL	78	100

Fuente: Observación a los niños de 5 años de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 17. Comportamiento con hiperactividad



Elaborado por: Enríquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

La mayoría de los niños no muestran hiperactividad, pocos la muestran frecuentemente y casi ninguno lo muestra algunas veces, evidenciando que hay un grupo de niños que padece de este trastorno asociado al déficit de atención.

Observación 10.

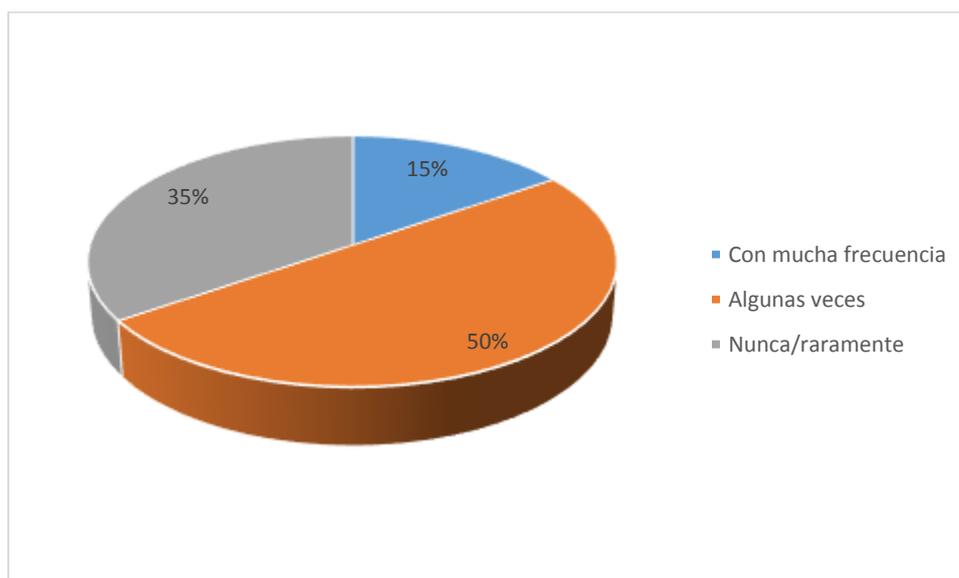
Muestra motivación al realizar actividades lúdicas.

Cuadro 19. Motivación en actividades lúdicas

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Con mucha frecuencia	12	15
Algunas veces	39	50
Nunca/raramente	27	35
TOTAL	78	100

Fuente: Observación a los niños de 5 años de la Unidad Educativa TGT, Mayo, 2016

Gráfico 18. Motivación en actividades lúdicas



Elaborado por: Enríquez, Norma, Mayo 2016

Interpretación:

En la mitad de los niños muestran algunas veces motivación en actividades lúdicas, medianamente no muestra motivación y muy pocos con mucha frecuencia, lo que evidencia una falencia en la aplicación de las actividades lúdicas realizadas por las maestras.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- La mayoría de las docentes, desconocen los efectos conductuales del déficit de atención, muy pocas manifiestan conocer a cerca de actividades lúdicas que permitan ayudar a los niños y, ninguna maestra realiza actividades que permitan tratar el déficit de atención.
- Las maestras aplican actividades lúdicas, pero no están enfocadas al tratamiento del déficit de atención.
- Las actividades lúdicas realizadas en el aula, generan motivación en los niños a pesar de presentar movimientos y acciones corporales en la mayoría de actividades realizadas en el aula.

5.2 Recomendaciones

Las recomendaciones que se realizan en base al diagnóstico son:

- Capacitación a maestras, respecto al déficit de atención y el rol de la maestra en el aula como apoyo para el tratamiento, debido a que deben tener conocimiento teórico para la realización de actividades que permitan el tratamiento del déficit de atención.
- Realizar actividades lúdicas que permitan mantener un tratamiento conductual, establecimiento de metas, autoinstrucciones, control de tiempo e intervención, elementos que no solo contribuyen al

comportamiento de los niños con déficit de atención, sino en general al grupo.

- Las maestras requieren de ayuda didáctica que les permita fundamentar y tratar los problemas conductuales de los niños, mediante actividades lúdicas orientadas a mejorar el déficit de atención.
- Aplicar la guía actividades lúdicas, y realizar la clase de acuerdo a la planificación diaria, con el fin de mejorar la calidad educativa.

5.3 Respuestas a las interrogantes de la investigación.

- **¿Cómo el déficit de atención influye en el comportamiento del niño en la clase?**

Los niños con déficit de atención, se distraen con mayor facilidad, ante la falta de comprensión de las órdenes y funcionamiento de la actividad realizada, además la impulsividad generada por el trastorno, conlleva a no respetar las normas establecidas o elementales.

- **¿Cómo el déficit de atención influye en el aprendizaje del niño?**

Los niños generan tiempo de distracción y desmotivación por la clase, aplazando y disminuyendo el impacto que tienen las actividades en el proceso educativo. No realizan las actividades y por lo cual no desarrollan el conocimiento.

- **¿Las actividades lúdicas que realiza la maestra en clase, contribuyen al tratamiento del déficit de atención?**

Las maestra realizan actividades lúdicas, sin embargo estas no están orientadas al tratamiento del déficit de atención.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA

6.1 Título

“GUÍA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL TRABAJO DOCENTE CON NIÑOS QUE PRESENTAN TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD “

6.2 Justificación e importancia

Hoy se sabe que la etapa de la primera infancia de cero a 7 años constituye la etapa más importante de la vida humana pues adquieren los primeros y más importantes aprendizajes sociales que les acompañaran toda la vida.

Razón importante por la cual se ha desarrollado actividades lúdicas para los docentes de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre con la finalidad de fortalecer los procesos socio afectivos de los niños y crear mejora en los ambientes escolares que fortalezcan en el estudiante vínculos afectivos fuertes, seguros y estables que estimulen el desarrollo integral de los niños y niñas en su primera infancia.

La didáctica actual ha puesto de manifiesto sobre la importancia de la inclusión de todos los niños en el proceso del aprendizaje, esta relación proceso de enseñanza aprendizaje, tomados en cuenta en el referente a la educación inicial aplica , técnicas , recursos , materiales deben ser utilizados a su mayor y mejor manera para así fomentar el aprendizaje constructivista, sin dejar de lado los factores; psicológicos , sociológicos,

culturas , tradiciones , y el entorno todos ellos formando una educación integral.

Razón por la cual he visto la necesidad de que exista una guía de apoyo pedagógico sobre técnicas lúdicas para el manejo de niños TDAH para con ello se beneficien los estudiantes, maestros y padres de familia

La presente guía se ha desarrollado como beneficio directo para los niños y docentes de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre, su elaboración ha tomado en cuenta el desarrollo afectivo, socio-cultural, de los niños además de los factores psicológicos que intervienen en el manejo del TDAH.

Cada uno de las actividades y lugares que contenga la guía didáctica permitirá lograr creatividad, empoderamiento y aprendizaje de los niños considerando para ello el espacio, el tiempo y las circunstancias.

6.3 Fundamentación de la propuesta

6.3.1 Fundamentación Filosófica

Según Hernández, B., (2009), menciona que:

El déficit de atención parte desde un punto de vista filosófico, apartando de la base biológica compleja, que es real, sin embargo esto no puede ser tratado sin una postura humanista, donde la personalización de la vida emocional y afectiva del niño, tiende a al desarrollo del psiquismo sano y patológico, la parte social está vestida de cognición y biología. (p. 5)

El autor manifiesta que el déficit de atención, es muchas veces tratado como un problema netamente biológico o neurológico, partiendo de que la filosofía es el tratado del ser humano, se basa en esta teoría para dar

importancia al tratamiento emocional y social, como elementos de mayor trascendencia que el clínico. Es decir el niño o niña con déficit de atención debe ser tratado principalmente desde una perspectiva humanista, antes que biológica. Aunque no descarta este último elemento, insiste en recordar que se trata de seres humanos.

Según García C., Hernández M., Monzón M. (2015), manifiesta:

La actividad lúdica, desde la perspectiva filosófica, se concibe como un modelo grupal, que genera la expresión del niño, se evalúa un contenido procedimental o actitudinal, así como su grado de participación. El ser humano posee la lúdica como un elemento dentro de su forma de aprender, siempre y cuando se mantenga un ambiente adecuado que estimule su participación. (p. 10)

La actividad lúdica genera interés y llama la atención del niño, mediante el reconocimiento del juego como aprendizaje previo, el autor resalta la participación como el eje evaluativa e indicador de la realización adecuada de la técnica lúdica.

6.3.2 Fundamentación Psicológica

Freud, S. (citado por Aguilar, N. (2009).

Desde esta perspectiva se puntualiza que el Déficit de Atención está alejado del vínculo exterior, y la deficiencia en la concentración es un acercamiento del yo, y el ejercicio de su función de autoconservación. La búsqueda de recobrar el narcisismo primario, natural en todos los niños, mediante el cual obtiene la satisfacción del cumplimiento de este ideal. Es decir la impulsividad es una pugna por salir de la relación inicial con su madre, para desarrollar su deseo propio. (p. 69)

La manifestación del Déficit de Atención, es un trastorno, pero no es impulsado por un problema genético solamente, sino por una necesidad, la cual es inevitable en el proceso de crecimiento y maduración mental del niño, por lograr su identidad autonómica. Su independencia, del apego natural a su madre. El deseo de fortalecer el Yo.

6.3.3 Fundamentación Pedagógica

Vygotski, (citado por De los Santos Montes, A. ,2015), manifiesta que:

El déficit de atención, es un desorden, que refleja una pobre interiorización del lenguaje como una herramienta simbólica del control interno y autorregulación. Es decir considerando como fundamental la mediación verbal e interacción social para el desarrollo del proceso de atención en el niño. (p.73)

La posición de Vygotsky, mantiene una postura donde el niño o niña requieren de una madurez mental que vá ligada al lenguaje, y que esto le impide un desarrollo voluntario normal, por lo que el niño desafía su comportamiento con hiperactividad y carencia de atención.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo General

Proporcionar a los docentes una guía con actividades lúdicas enfocadas al manejo de niños con déficit de atención

6.4.2 Objetivos Específicos

- Actualizar los conocimientos sobre actividades lúdicas para el manejo de niños TDAH creando vínculos afectivos fuertes, seguros y estables que estimulen el desarrollo adecuado de su primera infancia.
- Incidir positivamente sobre el tratamiento del déficit de atención mediante la aplicación de las actividades lúdicas.
- Socializar la guía de actividades lúdicas a las maestras de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre
- Lograr que los docentes valoren el aspecto metodológico del juego.

6.5 Ubicación Sectorial

País: Ecuador

Provincia: Imbabura

Cantón: Ibarra

Tipo de Institución: Fiscal

6.6. Desarrollo

Partiendo de la fundamentación teórica, una vez realizado el diagnóstico se elaboró una guía de actividades lúdicas para el docente que trabaja con niños en el área de Educación Inicial la misma que está enfocada mejorar el trastorno de déficit de atención con hiperactividad en los niños creando ambientes escolares adecuados en beneficio del desarrollo integral del niño.

Es un proceso continuo y complejo, con múltiples influencias. Este proceso determinará el tipo de vínculos interpersonales que establezca la persona y va a marcar el estilo de relacionarse con los demás.

La estructuración de la guía por sus contenidos y características constituye un aporte encaminado a mejorar la calidad de la educación a través del aprendizaje de distintas áreas de su desarrollo; lo cognitivo, lo social, lo afectivo; siendo su desarrollo físico muy importante, al igual que su salud mental.

La educación preescolar y sus docentes debe asumir la responsabilidad de ofrecer el ambiente adecuado que sea propicio para el desarrollo integral, razón por la cual debe estar debidamente preparado; de allí que toda docente debe tener la habilidad psicológica y pedagógica para observar las diferentes individualidades de los niños y a partir de allí organizar su plan de trabajo.

El niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características, físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, por lo que un ser único.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE FECYT

“GUÍA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL TRABAJO DOCENTE CON NIÑOS QUE PRESENTAN TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD “



**AUTORA:
NORMA ENRIQUEZ CHURTA
IBARRA-2015**

PRESENTACIÓN

La actividad lúdica en el niño tiene como finalidad incidir positivamente en el trastorno de déficit de atención en los niños creando ambientes escolares adecuados en beneficio del desarrollo integral del infante, además busca fortalecer la capacidad aprendizaje en esta etapa, por medio de estímulos visuales, auditivos y del tacto, a través de ejercicios o juegos, cuyo objetivo es lograr un incremento y potenciación de las funciones en los aspectos físicos, sensorial y social.

Por tal motivo esta guía lúdica está encaminada para que los docentes apliquen e incidan sobre el tratamiento del déficit de atención, ya que permitirá a los niños y niñas desarrollar una correcta formación dentro del aula, siendo de vital importancia para su formación integral.

Por medio de esta guía se concienciará a los docentes de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre sobre la importancia de la aplicación de diferentes actividades enfocados a contribuir al desarrollo armónico en la personalidad del niño y la niña siendo aspecto fundamental para un mayor avance cognitivo, emocional y afectivo. Conociendo la gran importancia y la trascendencia que tiene las actividades lúdicas para el desarrollo de todas las demás habilidades del niño, el presente estudio es un trabajo de investigación, en el que se intenta dar solución a un problema mejorando el trastorno de déficit de atención con hiperactividad en los niños creando ambientes escolares adecuados en beneficio de su desarrollo integral.

ÍNDICE DE LA GUÍA

ACTIVIDAD 1.	ENCESTE DE CARTAS.....	104
ACTIVIDAD 2.	EL PAN QUEMADO.....	105
ACTIVIDAD 3.	EL PIRULERO	106
ACTIVIDAD 4.	QUE SE VE POR LA VENTANA.....	107
ACTIVIDAD 5.	QUE HABIA	108
ACTIVIDAD 6.	EN LA VIEJA FACTORIA.....	109
ACTIVIDAD 7.	QUE ALIMENTO ES	110
ACTIVIDAD 8.	CARRERA DE OVILLOS DE LANA.....	111
ACTIVIDAD 9.	UN ELEFANTE SE BALANCEABA.....	112
ACTIVIDAD 10.	PERROS Y VENADOS	113
ACTIVIDAD 11.	RECONOCIENDO LAS FLORES	114
ACTIVIDAD 12.	TORTUGUITA	115
ACTIVIDAD 13.	QUE HAY EN LA CAJA	117
ACTIVIDAD 14.	ENCONTRADO.....	118
ACTIVIDAD 15.	AL CÍRCULO DE LA PATATA	119



ACTIVIDAD 1

ENCESTE DE CARTAS

Tema: Concentración de los niños.

A qué edad: A partir de 5 años.

Objetivo: Estimular la concentración a las actividades desarrolladas por la maestra.

N° de participantes: Desde 2 niños.

Materiales.

Una caja y baraja de cartas.

Desarrollo.

- Se coloca una caja sin tapa en el suelo.
- A diez pasos de la caja se sitúan los niños con 10 cartas cada uno en la mano.
- Por turno, van lanzando las cartas, una a una, intentando encestarlas en el interior de la caja.
- Cada vez que se acierta, se tiene derecho a lanzar de nuevo.
- Cuando se falla, le toca el turno al siguiente jugador.
- Gana el que mayor número de cartas haya enceestado.
- Los niños deben decir en voz alta si realizaron o no la actividad de forma correcta

Circunstancias en que se realiza el juego.

Al culminar una primera etapa de jornada escolar.

Lugares donde se desarrolla el juego.

En el patio, en el aula, en un potrero.



FUENTE:
http://es.123rf.com/photo_39551567_naipe-con-pintura-roja-clipart-alice-in-wonderland-dibujos-animados.html

Evaluación:

Criterio Evaluador	Si lo realiza	Medianamente lo realiza	No lo realiza
Logró lanzar las cartas en la caja			
Los niños participan como jueces al final de la actividad			

ACTIVIDAD 2

EL PAN QUEMADO

Tema: Pensamiento causal, cumplimiento de reglas.

A qué edad: A partir de los 5 años.

Objetivo: Disminuir la incapacidad de enfoque atencional.

Materiales: Un pañuelo.

Desarrollo.

- Del grupo se elige a un niño para que inicie el juego.
- Este esconde un pañuelo torcido y anudado.
- El secreto descubre a todos los demás, menos a uno que debe estar alejado para el papel de adivinador.
- El niño que hace las veces de animador es llamado por el grupo para buscar el objeto escondido.
- Antes de empezar a buscarlo, todos preguntan. ¿EN DONDE
- ESTA EL PAN CALIENTE?
- Cuando empieza a buscar y está lejos del objeto todos en coro repiten. FRIO, FRIO, FRIO.
- Cuando este próximo al objeto gritan.
- CALIENTE, CALIENTE, CALIENTE.
- A este ritmo con frecuencia lo encuentra y con el pañuelo anudado, persigue los compañeros. El primero que reciba el latigazo con el pañuelo lo reemplazara en el juego para comenzar de nuevo.



FUENTE:
http://artaviavalledeallin.blogspot.com/2011_05_26_archiv.html

Circunstancias en las que se realiza el juego.

En todo momento de descanso cuando se desea pasar un momento agradable.

Lugares donde se desarrolla el juego: En el patio o dentro del aula.

Evaluación:

Criterio Evaluador	Si lo realiza	Medianamente lo realiza	No lo realiza
Si el niño participa gritando CALIENTE			
Si logra perseguir a los compañeros			
Se integra en la actividad			

ACTIVIDAD 3

EL PIRULERO

Tema: Autoinstrucción, lenguaje interno, vigilancia cognoscitiva.

A qué edad: De 5 años

Objetivo: Despertar la atención ante las órdenes y reglas del juego.

N° de participantes: De 4 a 15 niños.

Desarrollo.

- De los niños se nombra a una persona que dirija el juego, el mismo que se coloca al frente de los participantes.
- Los niños se sientan en fila. Cada jugador recibe el nombre de una parte del cuerpo. Todos recitan. Este es el juego
- De Juan Pirulero. Cada cual
- Atienda su juego
- Y el que no atiende
- Paga una prenda. Al mismo tiempo que se golpean los muslos.
- La maestra hace sonar una campana o sonido fuerte, cuando se paga una prenda.
- El que dirige el juego, de improviso nombra una parte del cuerpo y el que ha recibido ese nombre tiene que identificarse, de lo contrario, da una prenda.
- Al final los que han dado prendas, para recuperarlas tiene que cantar, recitar, bailar entre otros.

Variante del juego

En este juego, a más de las partes del cuerpo se puede utilizar nombres de frutas, de ciudades, colores, meses del año, entre otros.

Circunstancias en las que se realiza el juego.

Cuando se desea integrar al grupo de niños.

Lugares donde se desarrolla el juego.

En el patio, potrero, en el aula.

Evaluación:

Criterio Evaluador	Si lo realiza	Medianamente lo realiza	No lo realiza
Se concentra ante el sonido			
Identifican la prenda			
Terminan la actividad			



ACTIVIDAD 4

QUE SE VE POR LA VENTANA

Tema: Razonamiento alternativo, Contenido real, vigilancia cognoscitiva.

A qué edad. A partir de 5 años.

Objetivo: Permitir la ejecución de la vigilancia cognoscitiva en medio de una actividad lúdica, mediante la estimulación visual y auditiva.

N° de participantes: Desde 3 jugadores

Materiales: Una cartulina, tijeras y fotografías de cosas, animales, personas entre otros.

Desarrollo.

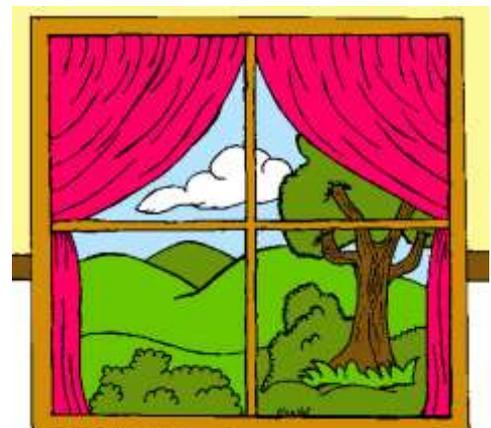
- En el centro de una cartulina de tamaño folio, se recorta un cuadrado de 1 cm de lado que será la ventana.
- El director del juego, sin que lo vean los demás, coloca una foto debajo de la cartulina.
- Los demás miran por el cuadro o ventana intentando averiguar que se ve en la foto.
- Puede ir moviendo la ventana e ir diciendo cosas, pero solo tiene cada jugador tres oportunidades.
- Si no lo averiguan, deben decir en voz alta, se destapa para ver la foto y se empieza otra vez con una distinta.
- Gana el que más fotografías adivine.

Circunstancias en las que se realiza el juego.

Cuando los niños están muy inquietos.

Lugares donde se desarrolla el juego

En el aula.



FUENTE: http://galeria.dibujos.net/dibujos-de-los-usuarios/ventana-pintado-por-macarena_21-

Evaluación:

Criterio Evaluador	Si lo realiza	Medianamente lo realiza	No lo realiza
Menciona una alternativa de solución			
Participa ayudando a la maestra			
Está atento al juego			

ACTIVIDAD 5

QUE HABÍA

Tema: Auto instrucción, Autoevaluación en voz alta.

A qué edad. A partir de 5 años.

Objetivo: Generar motivación al seguimiento de reglas mediante la auto-instrucción verbal.

Nº de participantes. Desde 3 niños.

Materiales: Objetos pequeños.

Desarrollo.

- Un jugador escoge una serie de objetos pequeños. reloj, llave, entre otros, debe escogerlo en voz alta.
- Los enseña al resto del grupo y les deja un tiempo puede contar hasta 30, para que intenten memorizar el nombre de esos objetos.
- Luego tapa con un trapo todas las cosas.
- Por turno, cada jugador dice una cosa en voz alta que recuerda y si acierta tiene un punto.
- No vale repetir la que haya dicho algún compañero.
- El juego acaba cuando ya no se acuerda nadie de más objetos o cuando han sido nombrados todos.
- Gana el jugador que más puntos consiga.

Circunstancias en las que se realiza el juego.

A cualquier hora dentro de una jornada laboral.

Lugares donde se desarrolla el juego.

En el aula.

Evaluación: El niño debe repetir las instrucciones del juego e intentar explicárselas a otro compañero.



Evaluación:

Criterio Evaluador	Si lo realiza	Medianamente lo realiza	No lo realiza
Logra recordar al menos 3 objetos			
Recomienda reglas de juego a la maestra			
Termina el juego participando			

ACTIVIDAD 6

EN LA VIEJA FACTORIA

Tema: Estimulación de la memoria y el lenguaje interno

A qué edad... A partir de 5 años.

Objetivo: Desarrollar un comportamiento atencional para la disminución de la impulsividad

N° de participantes: Desde 2 niños.

Desarrollo.

- Esta canción trata sobre una granja.
- Empiezan a cantarla los niños todos a la vez y cada uno va diciendo un animal para producir su sonido junto.
- En la vieja factoría ia, ia,o
- En la vieja factoría ia,ia,o.
- Con el perro, guau...
- Perro, perro, perro, guau...
- Y así sucesivamente se va cantando con los niños utilizando nombres de otros animales.

Circunstancias en las que se realiza el juego.

Después de culminar el receso.

Lugares donde se desarrolla el juego.

Por lo general se realiza dentro del aula.



FUENTE: <http://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/canciones-infantiles/canciones-en-frances-para-ninos/>

Evaluación:

Criterio Evaluador	Si lo realiza	Medianamente lo realiza	No lo realiza
Mejora la velocidad del juego			
Canta la canción			
Presta atención al juego			

ACTIVIDAD 7

QUE ALIMENTO ES

Tema: Desarrollo sensorial, y mental a través de la discriminación de objetos, Vigilancia cognoscitiva, Pensamiento causal, cumplimiento de reglas, Autocontrol.

A qué edad. A partir de 5 años.

Objetivo: Estimular una conducta equilibrada mediante sensaciones emocionales con el olfato.

N° de participantes: Desde 3 niños.

Materiales: Frutas, verduras y un pañuelo para vendar los ojos.

Desarrollo.

- A uno de los niños se le vendan los ojos.
- Los demás le irán dando, una a una. 10 frutas o verduras.
- Las puede tocar y oler pero no probar.
- Se escribe las que haya acertado.
- Después se vendaran los ojos a otro niño y se hará lo mismo.
- Se puede incluir alguna fruta o verdura distinta para hacerlo más difícil.
- Cuando hayan pasado la prueba todos los niños, se comparan los puntos para ver quién es el ganador.

Circunstancias en las que se realiza el juego.

En momento de una jornada de hora clase.

Lugares donde se desarrolla el juego.

En el aula.



FUENTE: <http://sp.depositphotos.com/22966818/stock-illustration-cartoon-children-with-fruits.html>

Evaluación:

Criterio Evaluador	Si lo realiza	Medianamente lo realiza	No lo realiza
Descubre al menos dos frutas			
Respeto las reglas de juego			
No interviene si no está jugando			

ACTIVIDAD 8

CARRERA DE OVILLOS DE LANA

Tema: Reglas, Autocontrol, Pensamiento por medios y fines

A qué edad... A partir de 5 años.

Objetivo: Desarrollar el autocontrol, para el pensamiento emocional equilibrado.

N de participante: Desde 2 niños.

Materiales: Cinta adhesiva, ovillos de lana y pequeños objetos de premio.

Desarrollo.

- A cada niño se le da un hilo de lana en cuyo extremo se ha pegado con cinta adhesiva un premio...un chocolate, un caramelo, un chicle, entre otros.
- Cuando suene la señal, los niños deben ovillar lo más rápidamente posible su lana.
- Se lleva el premio el niño que lo consiga antes.

Circunstancias en las que se realiza el juego.

Antes de salir al receso.

Lugares donde se desarrolla el juego.

En el aula.



FUENTE: http://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/ovillo_de_lana.html2

Evaluación:

Criterio Evaluador	Si lo realiza	Medianamente lo realiza	No lo realiza
Culmina de ovillar la lana			
No se despega el adhesivo			
Consigue terminar con calma la actividad.			

ACTIVIDAD 9

UN ELEFANTE SE BALANCEABA

Tema: Autoinstrucción verbal, Lenguaje interno.

A qué edad... A partir de 5 años

Objetivo: Desarrollar el lenguaje interno, mediante la participación en las reglas del juego

N° de participantes: Desde 2 niños.

Desarrollo.

- Se separa en dos grupos, al primero le explica en que consiste el juego y la canción.
- Se canta esta canción que consiste en ir añadiendo un elefante más cada vez que se repite de nuevo la canción.
- Un elefante
- Se balanceaba
- Sobre la tela
- De una araña,
- Como veía
- Que no se caía
- Fue a llamar
- A otro elefante.
- Cuando se dice el número de elefantes, se saca el mismo número de dedos al decir SE BALANCEABAN, se juntan las manos y se mueven de un lado a otro, balanceándose como hacen los elefantes de la canción.
- Se pide a los niños que expliquen el juego al otro grupo de niños y después todos repiten la actividad.



FUENTE: <http://lalegal.cl/noticia/7622>

Circunstancias en las que se realiza el juego.

En momento de descanso.

Lugares donde se desarrolla el juego.

En el aula.

Evaluación:

Criterio Evaluador	Si lo realiza	Medianamente lo realiza	No lo realiza
Cuenta los elefantes			
Canta la canción			
Realiza la mímica			

ACTIVIDAD 10

PERROS Y VENADOS

Tema: Autoinstrucción, verbal, lenguaje interno, considera el síndrome de desmoralización, razonamiento alternativo.

A qué edad... De 5 años

Objetivo: Disminuir las malas relaciones interpersonales.

N° de participantes: De seis a doce niños, se lo hace con números pares de niños.

Desarrollo.

- Del número de niños participantes se forman parejas, de los cuáles uno será PERRO y otro VENADO.
- Se pide a los niños que inventen las reglas de juego, de quienes persiguen a quien y cuál va a ser el trayecto, deben decirlo en voz alta.
- El juego consiste en que a una señal, los venados salen de un lugar determinado a otro similar, trayecto en el que los perros perseguirán a los venados, el venado atrapado por los perros es colocado dentro de una circunferencia en la que espera ser salvado por sus compañeros.
- Así continua el juego hasta que los perros atrapan a todos los venados.
- Finalmente los que eran perros se convierten en venados y viceversa, de esta manera se reinicia el juego.

Circunstancias en las que se realiza el juego.

A cualquier hora de una jornada de trabajo de aula.

Lugares donde se desarrolla el juego.

En los patios o lugares abiertos.



FUENTE: <http://www.monografias.com/trabajos101/manual-juegos-tradicionales/manual-juegos-tradicionales.shtml>

Evaluación:

Criterio Evaluador	Si lo realiza	Medianamente lo realiza	No lo realiza
Si participan de perros o venados			
Atrapan al compañero			
Se dejan atrapar del compañero			

ACTIVIDAD 11

RECONOCIENDO LAS FLORES.

Tema: Lenguaje interno, auto instrucción, relajación, contenido real.

A qué edad. De 5 años.

Objetivo: Lograr que los niños relajen su cuerpo y su mente

N° de participantes: Desde 2 niños.

Materiales: Flores de diferentes tipos que tengan aroma.

Desarrollo.

- Se mostraran cuatro flores de diferentes tipos con aromas identificables.
- Los niños deberán repetir los nombres de las flores después de que la maestra los mencione.
- Deberán oler cada flor, aspirando su aroma e identificando su nombre
- Cada aspiración debe ser menor hasta terminar en la cuarta flor con una aspiración profunda.
- Y deberán adivinar cuál es cada flor según su olor.

Circunstancias en que se realiza el juego.

A cualquier hora de un día laborable.

Lugares donde se desarrolla el juego.

En el aula.



Evaluación:

Criterio Evaluador	Si lo realiza	Medianamente lo realiza	No lo realiza
Adivina al menos un olor			
Participar ayudando a reconocer			
Sugiere a la maestra nuestras instrucciones			

ACTIVIDAD 12

TORTUGUITA

Tema: Auto instrucción verbal, Razonamiento alternativo, relajación, autocontrol.

A qué edad... De 5 años.

Objetivo: Desarrollar la capacidad para relajarse e interiorizar su comportamiento.

Nº de participantes: Desde 2 niños.

Materiales: Una ronda de la tortuguita

Desarrollo.

- Todos los niños deberán ponerse en posición como tortuguita, en el piso boca arriba.
- Mientras la maestra canta la canción de la tortuguita diciendo:
- La tortuguita, se ha despertado – sale el sol – sale el sol – y la tortuguita estira sus manitos – sus manitos – sale el sol –sale el sol y la tortuguita estira sus patitas – sale el sol – sale el sol – y la tortuguita estira su espaldita – sale el sol –sale el sol.
- Preguntar a los niños que más estira la tortuguita y permitir que ellos diseñen la canción.

Circunstancias en que se realiza el juego.

En todo momento, cuando se desee pasar un momento agradable.

Lugares donde se desarrolla el juego.

En el patio o cualquier lugar abierto.



FUENTE:
<http://www.musicareljante.es/videos/relajacion-para-ninos-tecnica-koeppen/>

Evaluación:

Criterio Evaluador	Si lo realiza	Medianamente lo realiza	No lo realiza
Se queda en un posición relajada			
Canta la canción			
Obedece a la maestra			

ACTIVIDAD 13

QUE HAY EN LA CAJA

Tema: Lenguaje interno, razonamiento y autocontrol

A qué edad. De 5 años.

Objetivo: Desarrollar la agilidad y atención de los niños.

Nº de participantes: Desde 2 niños.

Materiales: Una caja de cartón grande, objetos diferentes y tijeras.

Desarrollo.

- Se hace un agujero en un lateral de una caja, lo suficiente para meter la mano.
- Un niño, sin que le vean los demás, introduce un objeto por ejemplo... un peluche, una tela de terciopelo, un balón, un cepillo.
- Los demás niños, por turno, deben introducir una mano en la caja y adivinar que hay en su interior.
- Cada jugador tiene una sola oportunidad.
- El primero que acierte es el que elige un objeto para meter en la caja.
- Gana el niño que haya adivinado mayor número de objetos.
- Preguntar a cada niño si cumplió con la actividad.

Circunstancias en que se realiza el juego.

En todo momento, cuando se desee pasar un momento agradable.

Lugares donde se desarrolla el juego.

En el patio o cualquier lugar abierto.



FUENTE:
<http://sp.depositphotos.com/49934141/stock-illustration-box-with-toys-cartoon.html>

Evaluación:

Criterio Evaluador	Si lo realiza	Medianamente lo realiza	No lo realiza
Adivina al menos dos objetos			
Ayuda a colocar más objetos en la caja			
Participa del juego hasta el final			

ACTIVIDAD 14

ENCONTRADO

Tema: Reglas, vigilancia cognoscitiva, autoinstrucción verbal.

A qué edad. De 5 años.

Objetivo: Mejorar el desarrollo emocional y autocontrol

N° de participantes: Desde 3 niños.

Materiales: Un objeto que se pueda esconder.

Desarrollo.

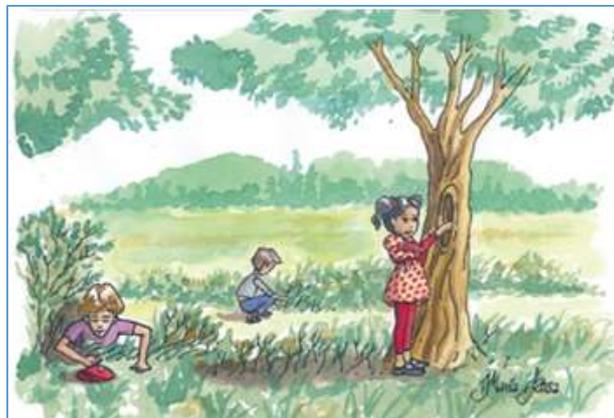
- Uno de los niños esconde un objeto que el desee delante de todos, menos de uno que deberá encontrarlo, y deberán todos los niños ayudar a la maestra a establecer las reglas del juego.
- A medida que se vaya acercando al lugar donde se encuentra el objeto escondido, la maestra deberá hacer sonar la campana, y mientras más se acerque el sonido será mayor.
- Los otros niños gritarán ENCONTRADO, cuando esté cerca al objeto.
- Cuando un niño encuentre el objeto, el será quien esconda de nuevo el objeto para que otro lo encuentre.
- Puede ser más divertido en un espacio en el que haya plantas y árboles.

Circunstancias en las que se desarrolla el juego.

Cuando los niños estén muy inquietos.

Lugares donde se desarrolla el juego.

En el aula o algún parque infantil.



FUENTE: <http://juegospopularesieshlanz4.blogspot.com/2015/10/escondrijo-escondido.html>

Evaluación:

Criterio Evaluador	Si lo realiza	Medianamente lo realiza	No lo realiza
Escucha bien el sonido			
Responde ante el estímulo auditivo mediante la atención			



ACTIVIDAD 15

AL CÍRCULO DE LA PATATA

Tema: Fomentar la unión entre niños, autocontrol, pensamiento y fines.

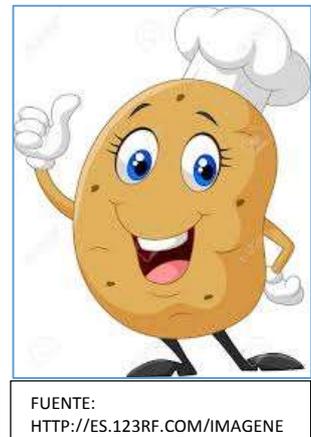
A qué edad. De 5 años.

Objetivo: Disminuir la ansiedad e impulsividad .

N° de participantes: A partir de 6 niños.

Desarrollo.

- Los niños forman un círculo, se agarran con las manos y giran mientras cantan esta canción.
- Al círculo de la patata
- Comeremos ensalada,
- Lo que comen los señores,
- Naranjitas y limones.
- A chupe, a chupe,
- Sentadita me quede.
- Cuando se canta... Sentadita me quede.
- Todos los niños que forman el círculo deben sentarse en el suelo sin soltarse.
- Se repite las veces que se quiera.



Circunstancias en que se realiza el juego.

De intermedio durante una jornada de trabajo.

Lugares donde se desarrolla el juego.

En el patio.



FUENTE: http://www.guiainfantil.com/servicios/musica/Canciones/al_corro_de_la_patata.htm

Evaluación:

Criterio Evaluador	Si lo realiza	Medianamente lo realiza	No lo realiza
Se relaja durante el juego			
Lo realiza velozmente			
Tolera que se termine el juego o su turno			

6.7. IMPACTOS

En el ámbito educativo, la investigación contribuyó al aprendizaje de las maestras de actividades lúdicas que contribuyan al manejo y control conductual de los niños y, que además permiten ayudar a quienes padecen de déficit de atención.

En el ámbito psicológico, la investigación permitió diferenciar el rol de las maestras parvularia en el tratamiento y apoyo a los niños que padecen de déficit de atención, limitando su tarea hacia actividades cognitivas y conductuales, además de la tolerancia, afecto y comprensión.

En lo social, la investigación, permitió incidir sobre la comunidad educativa, al transmitir en el proceso investigativo, la diferencia entre déficit de atención e hiperactividad, elemento muchas veces confundido y relacionado en el ámbito pedagógico.

6.8. DIFUSIÓN

Esta guía de actividades lúdicas de manera especial se entregó a las maestras y autoridades de la Institución Educativa investigada, el principal mecanismo para la difusión se realizó a través de una reunión con las maestras parvularia, socializando la información y actividades propuestas.

BIBLIOGRAFIA

- Aguilar, Natalia, (2009). El trastorno por déficit de Atención con hiperactividad: Una perspectiva psicoanalítica. Recuperado el 15 de Mayo del 2016, de: <http://ri.uaq.mx/bitstream/123456789/1358/1/RI000858.pdf>
- Almanza, B., Arboleda, M., Hernández, M. & Lobatón, J. (2015). La lúdica como estrategia pedagógica, reductora de la agresividad infantil en el grado de transición t-1 de la institución educativa ciudad modelo de Cali. Recuperado de <http://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/370/1/BeatrizElisaAlmanzaVega.pdf>
- Arbieto, Kenny, T. (2009). Tratamiento del Trastorno por déficit de atención. Disponible el 20 de Abril del 2016, en: <http://www.psicopedagogia.com/tratamiento-del-trastorno-por-deficit-de-atencion>
- Audre, A. (2012). Actividades lúdicas en la enseñanza de LFE: el juego didáctico. Recuperado de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/ciefe/pdf/01/cvc_ciefe_01_0016.pdf
- Blix, Joaquín, (2013). El Déficit de Atención e Hiperactividad: cambiando paradigmas. Recuperado el 23 de mayo del 2016, de http://www.asmi.es/arc/doc/EL_DDAH_CAMBIAND_PARADIGMAS.pdf
- Botero, M., Campos, O., Restrepo, R. & Roldán, M. (2015). La lúdica como propuesta pedagógica frente al manejo de la agresividad de los estudiantes de secundaria durante el descanso en la institución educativa Colombia del municipio de Girardota – Antioquia. Recuperado de <http://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/448/1/CamposOmar.pdf>

- Bugueño, Ximena, (2009), Déficit Atencional. Guía para su comprensión y desarrollo de estrategias de apoyo, desde un enfoque inclusivo, en el nivel de Educación Básica. Disponible el: 15 de abril del 2016. En: http://portales.mineduc.cl/usuarios/edu.especial/doc/201305151612430.Deficit_Atencional.pdf
- Cubero, Carmen, (2006). Los trastornos de la atención con o sin hiperactividad: una mirada teórica desde lo pedagógico. Disponible el: 18 de Mayo del 2016, En: <http://www.redalyc.org/html/447/44760113/>
- De los Santos Montes, A. (2015). Apuntes sobre una conceptualización vygotskiana del Desorden de Atención con Hiperactividad. Revista Puertorriqueña de Psicología, 10(1). Disponible en: <http://www.repsasppr.net/index.php/reps/article/view/104/91>
- Del Moral Pérez, E. (1996) Juegos de rol, aventuras gráficas y videojuegos: la creatividad lúdica a través del software. Aula de Innovación Educativa, nº 50, pp. 63-67.
- Estévez, P. (2009) Los juegos: planteamiento y clasificaciones. Didáctica de las segundas lenguas. Estrategias y recursos básicos. Aula XXI. Santillana, pp. 136-157.
- Falkener, E. (1892) Games ancient and oriental and how to play them. Longmans, Green and Co. O'Connor, J., Seymour, J. (1992) Introducción a la programación neurolingüística.
- Feidman Robert S. (2006) "Psicología con aplicaciones en países de habla Hispana". Edit. Interamericana Editores S.A., 6ª Edición, México.
- Fernández, S. J. (2012). Eficacia de las intervenciones con niños y adolescentes con Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH). Anuario de psicología/The UB Journal of psychology, 42(1), 19-33.
- García C., Hernández M., Monzón M. (2015). Enseñanza de la filosofía y filosofía de la educación en América Latina. Recuperado de

<http://filosofiaeducacion.org/actas/index.php/act/article/view/128/110>

- González-Castro, P., Rodríguez, C., Cueli, M., García, T., & Álvarez, D. (2015). Diferencias en ansiedad estado-rasgo y en atención selectiva en Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH). *International Journal of Clinical and Health Psychology*, 15(2), 105-112.
- Gratch, Luis, (2009). El trastorno por déficit de atención. Clínica, diagnóstico y tratamiento en la infancia, la adolescencia y la adultez. 2da Edición. Ed. Panamericana: Argentina. Disponible en:
https://books.google.com.ec/books?id=83QI_5A8NjIC&printsec=frontcover&dq=deficit+atencion&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=Freud&f=false
- Hernández Basilio, Lorena Isis. (2009). Una visión crítica del trastorno por déficit de atención con hiperactividad. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 6(16), 43-49. Recuperado el 23 de mayo de 2016, de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100009&lng=pt&tlng=es.
- Inostroza, Fabían, (2015). El Déficit de Atención con o sin Hiperactividad (TDAH/ADHS) desde un enfoque pedagógico. Disponible el: 12 de Abril del 2016. En. <http://www.monografias.com/trabajos-pdf/deficit-atencion-hiperactividad-pedagogico/deficit-atencion-hiperactividad-pedagogico.pdf>
- Mendoza, A. (2015). Juego como lúdica para el fortalecimiento del desarrollo del área afectiva de los niños y niñas. Recuperado de <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/3958/1/CD00327-2015-TRABAJO%20COMPLETO.pdf>
- Pascual, Ignacio, (2009). Síndrome de déficit de Atención / Hiperactividad. Cuarta Edición. Disponible en: <https://books.google.com.ec/books?id=S8->

QxKg4VAIC&printsec=frontcover&dq=deficit+atencion&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=freud&f=false

Rubia, Katya; Brinson Helen, (2014), Anomalías cerebrales en el trastorno por déficit de atención/hiperactividad: una revisión, disponible en: <http://www.angiologia.es/pdf/Web/58S01/bIS01S003.pdf>

Serrano-Marugán, I., Herrera, B., Romero, S., Nogales, R., Poch-Broto, J., Quintero, J., & Ortiz, T. (2014). Estimulación táctil pasiva y su repercusión clínica y neurofisiológica (P300) en niños ciegos con sintomatología de trastorno por déficit de atención. *Rev Neurol*, 58(Supl 1), S25-30.

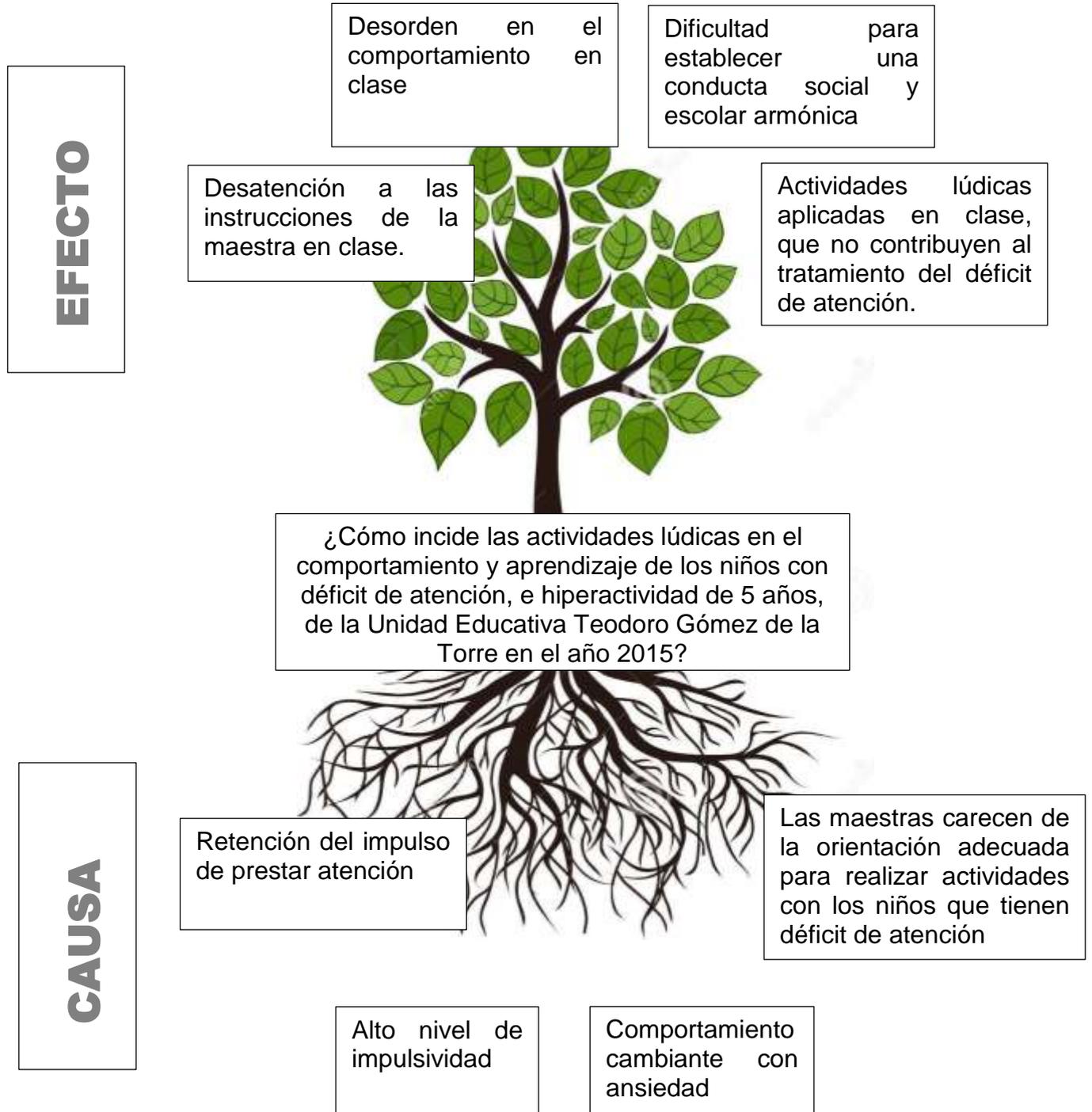
Urano. VV. AA. (1994) Plan Curricular del Instituto Cervantes. La enseñanza del español como lengua extranjera. Instituto Cervantes

Vélez-van-Meerbeke, A., Zamora, I. P., Guzmán, G., Figueroa, B., Cabra, C. L., & Talero-Gutiérrez, C. (2013). Evaluación de la función ejecutiva en una población escolar con síntomas de déficit de atención e hiperactividad. *Neurología*, 28(6), 348-355.

Verduzco, M. A. (2014). La autoestima en niños con trastornos de atención. *Salud Pública de México*, 31(6), 779-787.

ANEXOS

Anexo 1. Árbol de Problema



Anexo 2. Matriz de Coherencia

TEMA:

“ACTIVIDADES LÚDICAS PARA MEJORAR EL TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD EN NIÑOS DE 5 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE” DE LA CIUDAD DE IBARRA PROVINCIA DE IMBABURA EN EL AÑO LECTIVO 2014-2015”.

PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
¿Cómo incide las actividades lúdicas en el comportamiento y aprendizaje de los niños con déficit de atención e hiperactividad, de 5 años, de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre en el año 2015?	Determinar la incidencia de las actividades lúdicas para el tratamiento del Déficit de Atención e hiperactividad, mediante el estudio de su aplicación, en los niños y niñas cinco años de la Unidad Educativa Experimental Teodoro Gómez de la Torre.
INTERROGANTES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo el déficit de atención influye en el comportamiento del niño en la clase? - ¿Cómo el déficit de atención influye en el aprendizaje del niño? - ¿Las actividades lúdicas que realiza la maestra en clase, contribuyen al tratamiento del déficit de atención? 	<ul style="list-style-type: none"> - Diagnosticar las actividades lúdicas que se ponen en práctica en la Unidad Educativa Experimental Teodoro Gómez de la Torre de la ciudad de Ibarra para el tratamiento del Déficit de Atención de los niños y niñas de cinco años. - Fundamentar el déficit de atención, desde una perspectiva pedagógica para que se comprenda el rol de la maestra parvularia y su contribuya en el tratamiento de este trastorno. - Elaborar una propuesta alternativa con actividades lúdicas que permitan incidir positivamente en el tratamiento del Déficit de Atención de los niños y niñas de 5 años. - Socializar la propuesta a las maestras de la Unidad Educativa Experimental Teodoro Gómez de la Torre, para tratar el déficit de atención en los niños y niñas de 5 años.

Anexo 3. Encuesta a Maestras

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
ENCUESTA A DOCENTES

Indicaciones: La presente encuesta busca recabar información sobre el Trastorno de Déficit de atención con Hiperactividad TDAH en nuestro centro Educativo y no permite emitir juicios de valor o criterios de educación de nuestros niños/as por tal motivo, solicitamos que conteste con absoluta sinceridad, marcando una (X) donde estime su respuesta.

PREGUNTA	MUCHO	ALGO	POCO	NADA
Aplica su conocimiento sobre el trastorno de déficit de atención es:				
¿El trastorno de Déficit de Atención afecta al desarrollo educativo del niño?				
¿Comprende cómo identificar los problemas comportamentales que genera el trastorno de déficit de atención en niños de 5 años?				
Ha recibido capacitaciones sobre el déficit de atención?				
¿Considera que el trastorno de déficit de atención afecta emocionalmente al niño?				
¿Considera que las maestras poseen conocimientos acerca actividades lúdicas que permitan ayudar a los niños con déficit de atención en los niños de 5 años?				
¿Considera que la institución brinda un ambiente lúdico adecuado para los niños con Déficit de Atención?				
¿Realiza actividades lúdicas que estén orientadas al tratamiento conductual del déficit de atención?				

Anexo 4. Ficha de Observación.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

NOMBRE _____ **EDAD:** _____ **FECHA:** _____

OBSERVADOR/: NORMA ENRIQUEZ

Indicadores	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
El niño manifiesta conducta intensa en el aula de clase				
Muestra dificultad de enfoque de ideas				
El niño muestra impulsividad en sus actos y decisiones				
Muestra deterioro de su autoestima				
Manifiesta un bajo desarrollo social con sus compañeros				
Muestran persistencia en la desatención				
Realizan movimientos corporales sin propósito.				
Su desarrollo interpersonal es bajo				
Muestra comportamiento de hiperactividad				
Muestra motivación al realizar actividades lúdicas				
Muestra motivación al realizar actividades lúdicas				

Anexo 5
Sustento fotográfico



Realizando la toma de datos para la observación



Socializando la propuesta



Realizando las encuestas



Realizando la toma de datos para la observación



Realizando la actividad con los niños



Realizando la recolección de información



Realizando la recolección de información



Socializando la guía a las maestras

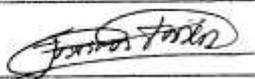


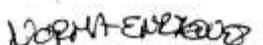
Socializando la guía a las maestras



Socializando la guía a las maestras

**VERIFICADORES DE LA SOCIALIZACIÓN DE LA GUÍA DE ACTIVIDADES
LÚDICAS A LOS DOCENTES DE PRIMERO DE BÁSICA DE LA UNIDAD
EDUCATIVA "TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE"**

NOMBRE	CEDULA	FIRMA
Teodoro Teodoro	100167110-4	
Paola Aguirre	100315694-8	
Rosa Monge	100282624-4	
Blanca Pinatoa	1001533114	
		
		


RESPONSABLE

DIRECTORA



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1003274196		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Enríquez Churta Norma Cristina		
DIRECCIÓN:	Lomas de Azaya		
EMAIL:	normaenriquez01@gmail.com		
TELEFONO FIJO:	2558205	TELÉFONO MÓVIL:	0988760964

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN NIÑOS y NIÑAS DE 5 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE" DE LA CIUDAD DE IBARRA PROVINCIA DE IMBABURA EN EL AÑO LECTIVO 2014-2015".
AUTOR (ES):	Enríquez Churta Norma Cristina
FECHA: AAAAMMDD	2016 / 08 / 03
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Docencia en Educación Parvularia
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. Saul Vásquez

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, **Enriquez Churta Norma Cristina**, con cédula de identidad Nro. **1003274196**, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 03 días del mes de agosto de 2016

El autor:



Enriquez Churta Norma Cristina

1003274196



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, **Enríquez Churta Norma Cristina** con cédula de identidad Nro. **1003274196**, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: **"ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN NIÑOS y NIÑAS DE 5 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA TEODORO GÓMEZ DE LA TORRE" DE LA CIUDAD DE IBARRA PROVINCIA DE IMBABURA EN EL AÑO LECTIVO 2014-2015"**., que ha sido desarrollado para optar por el título de: **Licenciada en Docencia en Educación Parvularia**, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 03 días del mes de agosto de 2016

El autor:

Enríquez Churta Norma Cristina
1003274196