



Instituto de
Posgrado

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

INSTITUTO DE POSTGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL

**“ESTIMULACIÓN DE LAS NEUROFUNCIONES BÁSICAS EN LOS NIÑOS DE
CUATRO AÑOS POR MEDIO DE UN PROGRAMA DE ACTIVIDADES
LÚDICAS PERSONALIZADO”**

**Trabajo de investigación previo a la obtención del Título de Magister en Educación
mención Educación Inicial**

TUTOR:

MSC. NARVÁEZ OLMEDO SONIA GABRIELA

ASESOR:

MSC. DUARTE CAZARES EVA MERY

AUTORA:

LORENA DEL PILAR ERAZO VIANA

IBARRA – ECUADOR

2022



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

INSTITUTO DE POSGRADO

APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DE TESIS

En calidad de Directora del Trabajo de investigación con el tema: **“ESTIMULACIÓN DE LAS NEUROFUNCIONES BÁSICAS EN NIÑOS DE 4 AÑOS POR MEDIO DE UN PROGRAMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PERSONALIZADO”**, presentado por Lorena del Pilar Erazo Viana, para obtener el título de Magíster en Educación Inicial, doy fe que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a presentación y a evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Ibarra a los 29 días del mes de noviembre de 2021

Lo certifico

.....
Msc. Gabriela Narvárez Olmedo C. C.1002531299

DIRECTORA DE TESIS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE POSGRADO

Aprobación de los Miembros del Tribunal

ESTIMULACIÓN DE LAS NEUROFUNCIONES BÁSICAS EN NIÑOS DE 4 AÑOS POR MEDIO DE UN PROGRAMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PERSONALIZADO

Por:

Trabajo de Grado de Maestría aprobado en nombre de la Universidad Técnica del Norte,

Por el siguiente Jurado, a los 28 días del mes de enero de 2022

	Apellidos y Nombres	Firma
Tutor/a	Msc. Narváez Olmedo Sonia Gabriela	
Asesor/a	MSc. Duarte Cazares Eva Mery	



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD	1001909504		
APELLIDOS Y NOMBRES	ERAZO VIANA LORENA DEL PILAR		
DIRECCIÓN	Conjunto la Colina Huertos Familiares		
EMAIL	lorenapila@hotmail.es		
TELÉFONO FIJO	062545236	TELÉFONO MÓVIL:	0991883196
DATOS DE LA OBRA			
TÍTULO:	"ESTIMULACIÓN DE LAS NEUROFUNCIONES BÁSICAS EN NIÑOS DE 4 AÑOS POR MEDIO DE UN PROGRAMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PERSONALIZADO"		
AUTOR (ES):	Lorena del Pilar Erazo Viana		
FECHA: DD/MM/AAAA	01/02/2022		
PROGRAMA:	PREGRADO <input type="checkbox"/>	POSGRADO	<input checked="" type="checkbox"/>
TÍTULO POR EL QUE OPTA	Magíster en Educación Mención Inicial		
TUTOR / DIRECTOR:	Msc. Sonia Gabriela Narvárez Olmedo		
ASESOR:	Msc. Eva Mery Duarte Cazares		



CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es el titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 2 días del mes de febrero del año 2022

EL AUTOR:

Firma

Nombre: Lorena del Pilar Erazo Viana

C.C.: 1001909504



DEDICATORIA

Este trabajo de investigación lo dedico a mis hijas, que son el motivo, la fuente de inspiración para seguir adelante venciendo los obstáculos y logrando las metas que me he propuesto, a mi esposo por ser el apoyo incondicional este triunfo es para nosotros como familia.

A mis padres por ser seres divinos, que me han sabido formar con verdaderos valores morales y a ser de mí una persona comprometida, luchadora; todo mi triunfo lo dedico a ellos.

A mis hermanos que con sus palabras de aliento y buena predisposición me brindaron su apoyo.



AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradezco a Dios por haberme dado sabiduría y entendimiento para poder lograr alcanzar esta meta que me he trazado y no abandonarme cuando más lo necesitaba.

Agradezco a mis hijas por haber creído y confiado en mi capacidad para lograr el objetivo que me propuse; a mí esposo porque siempre estuvo en las buenas y en las malas, a pesar de todo supo comprender y apoyarme como pareja en este esfuerzo que hoy tiene su recompensa.

Gracias a mis amados padres por ser esa luz que guía a sus hijos por el camino correcto, y por dejar esa huella de superación, responsabilidad, la misma que dejo en mis hijas para que ellas continúen por ese legado.

Finalmente agradezco a mi tutora Gabriela Narváez y Asesora Evita Duarte por cada aporte, recomendación y sobre todo por guiarme significativamente para llegar a feliz término en este trabajo investigativo.



ÍNDICE DE CONTENIDO

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE -----	5
CONSTANCIAS -----	6
DEDICATORIA -----	6
ÍNDICE DE CONTENIDO -----	8
ÍNDICE DE TABLAS -----	10
ÍNDICE DE FIGURAS -----	11
RESUMEN -----	12
ABSTRACT -----	13
CAPÍTULO I -----	14
1. EL PROBLEMA -----	14
1.1 Planteamiento del problema -----	14
CAPÍTULO II -----	18
2. MARCO REFERENCIAL -----	18
<i>Desarrollo físico.</i> -----	<i>22</i>
<i>Desarrollo socio-emocional.</i> -----	<i>22</i>
<i>Desarrollo psicomotriz.</i> -----	<i>23</i>
<i>Desarrollo cognitivo.</i> -----	<i>23</i>
<i>Juegos de Interior y de Exterior.</i> -----	<i>35</i>
<i>Juego Libre y Juego Dirigido. Juego Presente.</i> -----	<i>35</i>
<i>Juego Singular, Juego Paralelo, Juego en Pareja y Juego en Grupo.</i> -----	<i>36</i>
<i>Juegos Sensoriales.</i> -----	<i>36</i>
<i>Juegos de Manipulación.</i> -----	<i>36</i>
<i>Juegos de Imitación.</i> -----	<i>37</i>
<i>Juego Simbólico.</i> -----	<i>37</i>
<i>Juegos Verbales.</i> -----	<i>37</i>
<i>Juegos de Razonamiento Lógico.</i> -----	<i>37</i>
<i>Juegos de Relaciones Espaciales</i> -----	<i>37</i>



<i>Juegos de Relaciones Temporales.</i> -----	38
<i>Juegos de Memoria.</i> -----	38
<i>Juegos de Fantasía.</i> -----	38
CAPÍTULO III -----	40
MARCO METODOLÓGICO -----	40
3.1 <i>Descripción del área de estudio</i> -----	40
3.2 <i>Diseño de la investigación</i> -----	41
3.3 <i>Método de la investigación</i> -----	42
3.4 <i>Población y muestra</i> -----	43
3.5 <i>Procedimiento</i> -----	43
3.6 <i>Técnicas e instrumentos de investigación</i> -----	44
3.7 <i>Consideraciones bioéticas</i> -----	47
CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN -----	48
CAPÍTULO V -----	58
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN -----	58
CAPÍTULO VI -----	101
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES -----	101
6.1 <i>CONCLUSIONES</i> -----	101
6.2 <i>RECOMENDACIONES</i> -----	102
BIBLIOGRAFÍA -----	103



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

INSTITUTO DE POSGRADO

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Clasificación de las Neurofunciones -----28



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

INSTITUTO DE POSGRADO

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Distribución de porcentajes programa de actividades lúdica.....	59
Figura 2.,Distribución de porcentajes del tiempo utilizado.....	60
Figura 3.-Distribución de porcentajes de impedimentos para desarrollar el programa.....	61
Figura 4, Distribución de porcentajes de actividades a reforzar.....	62
Figura 5. Distribución de porcentajes superación de dificultades.....	63
Figura 6. Distribución de porcentajes mejoras en las funciones básicas.....	64



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

INSTITUTO DE POSGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

“ESTIMULACIÓN DE LAS NEUROFUNCIONES BÁSICAS EN NIÑOS DE 4 AÑOS POR MEDIO DE UN PROGRAMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PERSONALIZADO”

Autor: Lorena del Pilar Erazo Viana

Tutor: Msc. Sonia Gabriela Narvárez Olmedo

Año: 2021

RESUMEN

Este estudio se centró en abordar el tema de las neurofunciones y su estimulación en niños de educación inicial. Para ello se planteó el objetivo de desarrollar un programa de actividades lúdicas personalizado para la estimulación de neurofunciones básicas en niños de cuatro años en la Unidad Educativa Luis Leoro Franco de la ciudad de Ibarra. Con el fin de dar solución al problema evidenciado mediante la evaluación de los niños, puesto que algunas neurofunciones obtuvieron puntajes por debajo de lo esperado para su edad. Para cumplir con el método científico se realizó un pre-test con un instrumento diseñado especialmente, la Prueba de Funciones Básicas del Ministerio de Educación (2010). Con base en estos resultados se diseñó la propuesta de intervención que se implementó en los niños que reportaron déficits en la evaluación inicial. Los padres participaron activamente en el desarrollo de la intervención fundamentada en actividades lúdica. Posteriormente, los niños fueron evaluados con el mismo cuestionario como método de post- test, para verificar los progresos. Los resultados develaron avances significativos en la consolidación de las neurofunciones. Se concluyó, que la propuesta de intervención es pertinente y puede ser aplicada para el fortalecimiento y proceso evolutivo de las neurofunciones en niños de 4 años de edad.

Palabras clave: neurofunciones- intervención-docentes-padres- actividades lúdicas



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

INSTITUTO DE POSGRADO

"STIMULATION OF BASIC NEUROFUNCTIONS IN CHILDREN OF 4 YEARS BY MEANS OF A PERSONALIZED PROGRAM OF LEISURE ACTIVITIES"

Author: Lorena del Pilar Erazo Viana

Tutor: Msc. Sonia Gabriela Narvárez Olmedo

Year: 2021

ABSTRACT

This study focused on addressing the issue of neurofunctions and their stimulation in early childhood children. For this, the objective of developing a program of personalized recreational activities for the stimulation of basic neurofunctions in four-year-old children at the Luis Leoro Franco Educational Unit in the city of Ibarra was raised. In order to solve the problem evidenced by the evaluation of the children, since some neurofunctions obtained scores below what was expected for their age. To comply with the scientific method, a pre-test was carried out with a specially designed instrument, the Basic Functions Test of the Ministry of Education (2010). Based on these results, the intervention proposal that was implemented in the children who reported deficits in the initial evaluation was designed. Parents were actively involved in the development of the intervention based on recreational activities. Subsequently, the children were evaluated with the same questionnaire as a post-test method, to verify their progress. The results revealed significant advances in the consolidation of neurofunctions. It was concluded that the intervention proposal is relevant and can be applied for the strengthening and development of neurofunctions in 4- year-old children.

Keywords: neurofunctions-deficits-intervention- playful activities



CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

La motivación que da origen a la presente investigación está centrada en señalar la importancia de la estimulación de las neurofunciones básicas y su impacto en niños de 4 años, proponiendo una solución a través de la aplicación de estrategias lúdicas adaptadas a la edad mencionada, ya que así se podría prevenir o detectar a tiempo ciertas alteraciones en el proceso de apropiación del aprendizaje.

Las neurofunciones básicas participan en la evolución cerebral del infante, facilitando el aprendizaje formal y el dominio de las técnicas instrumentales para su interacción con el medio. También, le permite adaptarse a múltiples situaciones cotidianas de su vida, (Berlis & Mera, 2019). La estimulación de las neurofunciones esenciales del niño es una interacción significativa para su avance en las medidas naturales, mentales y sociales, a medida que el desarrollo del infante avanza, también lo hacen sus habilidades, y de esta manera es fundamental para mantenerlos en conexión constante y vigorizar su probabilidad para que su mejora conduzca en el futuro a una transformación satisfactoria a las circunstancias que debe enfrentar, esta es una necesidad que tiene una importancia crucial en el devenir del niño. Varios estudios han demostrado que los niños no estimulados tienen una ejecución escolar más baja comparable a la de los individuos que han obtenido suficiente incitación. No obstante, se han descubierto informaciones preocupantes que exhiben la ausencia de incitación en los jóvenes, lo que puede provocar un aplazamiento en cualquiera de los espacios de mejora.

Es así como la correcta estimulación de las neurofunciones resulta indispensable para el niño, por esto la edad de cuatro años es considerada la edad ideal para que el docente, siendo la



etapa escolar inicial del niño, estimule las neurofunciones básicas mediante actividades lúdicas que ayuden al desarrollo motriz, intelectual y social del infante, en concordancia a esto Campo et al, (2010) afirman que la estimulación a edades tempranas reviste importancia para el desarrollo de las aptitudes inherentes al aprendizaje, que consecuentemente tributa al desarrollo cognitivo, físico y socioemocional y de la personalidad.

En este sentido se destaca lo crucial de una adecuada estimulación, no solo en la etapa presente del infante de cuatro años, sino también en su etapa futura ya que, si no se realiza una correcta estimulación de las neurofunciones básicas cuando crezca tendrá problemas en los diferentes procesos de aprendizaje.

1.2 Preguntas de investigación

1. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de las neurofunciones básicas de los niños de cuatro años de la Unidad Educativa Luis Leoro Franco?
2. ¿Cuáles son las repercusiones en el proceso de aprendizaje que presenta los niños con dificultades en el desarrollo de las neurofunciones básicas?
3. ¿Cómo lograr que los padres de familia se involucren desde el hogar a estimular las neurofunciones básicas de sus niños?

1.3 Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Desarrollar un programa de actividades lúdicas personalizado para la estimulación de neurofunciones básicas en niños de cuatro años en la Unidad Educativa Luis Leoro Franco de la ciudad de Ibarra, periodo 2020-2021



1.3.2. Objetivos específicos

- ✓ Evaluar el nivel de desarrollo de las neurofunciones básicas de los niños de cuatro años en la Unidad educativa Luis Leoro Franco.
- ✓ Identificar las repercusiones en el proceso de aprendizaje que presentan los niños con dificultades en el desarrollo de las neurofunciones básicas.
- ✓ Capacitar a los padres de familia sobre las actividades lúdicas personalizadas para su aplicación en el hogar.

1.4 Justificación de la investigación

Esta investigación resulta importante ya que los beneficios a alcanzar son un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo como base la estimulación de las neurofunciones básicas y la adecuada aplicación de las distintas actividades lúdicas, para lograr la prevención de algunas alteraciones o signos de alerta que comprometan el desarrollo integral del niño o niña. Logrando así potencializar el proceso evolutivo de los niños y niñas, convirtiéndoles en seres seguros de sí mismo, estables, maduros, con autonomía, coherencia lógica, espíritu crítico, imaginación, creatividad, solidarios, listos para desenvolverse en cualquier ámbito que la vida les ofrece.

En cuanto al uso o aplicación de esta investigación desde la perspectiva individual también puede llegar a otros niños en similares situaciones. Ayudándoles a los docentes a esclarecer y tener una visión más profunda de cuán importante es la estimulación de las neurofunciones básicas, y la aplicación de las pruebas adecuadas para así obtener un futuro prometedor de nuestros niños ecuatorianos.

La presente investigación es considerada viable, factible e importante ya que se tiene la intención de realzar la suma trascendencia de una correcta estimulación de las neurofunciones o también conocidas como funciones básicas mediante la aplicación de un



test por el docente de educación inicial ya que las neurofunciones se caracterizan por ser el eje principal para la

Adquisición de nuevos conocimientos. Siendo la perspectiva contraria la falta de valoración adecuada de las funciones básicas por parte de los docentes a falta de actualización o información, lo que impide conocer el perfil cognitivo y por ende la madurez neuropsicológica adecuada del niño para asociarse a procesos tales como son entre otros la lectura, el cálculo, la escritura, mismas que son bases de una vida estable para el futuro del menor.

Es así que esta investigación tiene relevancia social debido a que permitirá el beneficio del desarrollo integral del niño de cuatro años que resulta ser el proceso que el niño utiliza su condición de madurez social, neurológica y psicológica para adaptarse y afrontar los estímulos del entorno, para un adecuado desenvolvimiento tanto en el aspecto escolar como familiar y social, es por tal que la inmediata actualización de información que plantea esta investigación es necesaria y de gran beneficio para el futuro de los niños que hoy están en nuestras aulas.



CAPÍTULO II

2. MARCO REFERENCIAL

Antecedentes

Para dar inicio a los antecedentes, se conceptualizará varias de sus palabras claves tales como son actividades lúdicas, neurofunciones, etc. En este contexto Dinello (2007) menciona que: la lúdica permite entender los elementos fenomenológicos del ambiente, generando nuevos procesos de conocimientos y de relaciones socioemocionales positivas. De igual manera Arias, (2015) piensa que son funciones básicas que cumplen procesos cognitivos, que van a dar sustrato al proceso inicial de la escritura y al aprendizaje en general. Es así que la presente investigación tiene como tema principal la estimulación de las neurofunciones básicas de los niños y niñas a través de actividades lúdicas, las mismas que permitirán analizar los aportes significativos que hasta el momento se tienen como evidencia en este tema.

Es relevante plantear la importancia del aprendizaje temprano, desde la perspectiva de la UNICEF (2018) partiendo de que esta premisa está incluida en la segunda meta del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4, de la agenda 2030 que plantea garantizar todos los niños sean atendidos integralmente, especialmente en lo educativo, haciendo énfasis en la primera infancia (Education Commission, 2017). A partir de estas consideraciones la educación de la primera infancia representa el inicio de la educación formal, y tributa a garantizar el acceso a una educación preescolar de calidad, puesto que es un elemento medular para mejorar el aprendizaje y prevenir posibles dificultades en el desempeño escolar y la pertinencia de los sistemas educativos.

Se observa una riqueza en las producciones investigativas sobre el tema de la educación infantil, la lúdica, el juego y las neurofunciones. Se citan a continuación algunos



autores como, Robles & Sánchez (2013) presentaron un trabajo desarrollado en España sobre el ámbito de trabajo de la Psicología Clínica como disciplina relevante para estudiar el proceso evolutivo de los niños y niñas. Se centraron en profundizar en la atención e intervención temprana como el medio de prevenir futuras deficiencias cognitivas, motoras, emocionales y del lenguaje. Los resultados indicaron la necesidad de crear servicios de estimulación temprana en diversos espacios y localidades de Andalucía.

En el mismo orden de ideas, el trabajo sobre estimulación temprana, considerada indispensable para todos los niños y niñas, especialmente con limitaciones físicas o sensoriales, realizado por Mamani (2017) fue desarrollado en La Paz, Bolivia, sus aportes están referidos al impacto de la intervención temprana sobre las funciones básicas en los niños, consideradas fundamentales para el desarrollo de todas las dimensiones en la vida, e influyen significativamente en el desarrollo adecuado de la cognición, lenguaje motricidad y aspectos emocionales durante la vida escolar de un niño, y más adelante se verán reflejados en la adolescencia así como la adultez.

Leyva (2011) estudió en Colombia las diversas perspectivas del juego para responder a la identificación del juego y su incidencia en la educación infantil. Incluyendo un análisis de la labor del docente educación inicial. Se consideró las particularidades del juego como base de la estructuración de una estrategia pedagógica, que tiene un alcance de estimulación en las funciones superiores del niño. Los resultados develaron que el juego con intención educativa promueve procesos de aprendizaje que implican comprensión, razonamiento, memoria, atención y estimula vocabulario-comunicación.

Escobar et al., (2018) se interesaron en conocer desarrollo madurativo y su importancia en la apropiación del proceso lector de niños preescolares. Utilizaron pre y pos test de neurofunciones a 38 niños, encontraron que la poca madurez afecta negativamente el



aprendizaje, interfiriendo en la capacidad de leer y escribir. Por las características de una población vulnerable, está limitada la atención específica y especializada, por ello se necesita la intervención para alcanzar niveles de madurez aceptables.

El eje central de este trabajo de titulación es la estimulación de las neurofunciones ante esto, la revista científica digital Dominio de las Ciencias, Hidalgo, (2020) muestra su artículo el objetivo de analizar las neurofunciones y su articulación con el desarrollo psicomotor en la primera infancia, las conclusiones indicaron la conveniencia de la estimulación de las en neurofunciones.

En el Ecuador los estudios o trabajos de investigación realizados con relación a la correcta estimulación de las neurofunciones son variados, en este sentido Martínez, (2013) menciona que el objetivo principal fue evaluar en qué medida los niños y niñas del primer año de educación básica han realizado el andamiaje estructural de las neurofunciones, en la actualidad, debido a la ausencia de preparación de los instructores de la organización, los niños no tienen un avance ideal de las neurofunciones, por lo que se confirmó un problema increíble en este momento de iniciar la medida de composición de pre-competencia, imaginando que este examen establece un compromiso extraordinario para el área local, ya que, como una respuesta y compromiso social a este tema, se propuso el plan de la ayuda de actividades coordinadas a los educadores.

Es por ello que en aporte a la presente investigación se recalca la importancia de desarrollar actividades que permita estimular las neurofunciones en los menores ya que de estas dependen varios avances cognitivos que los niños deben desarrollar y que posteriormente pasaran a formar parte de sus hábitos de vida como en este caso la lectoescritura.



2.1 Referentes teóricos

2.1.1 Características del desarrollo de los niños de cuatro años

En este período de la primera infancia el niño demuestra la suma de sus competencias consolidadas y todo lo que es capaz de desarrollar en el futuro. De allí que se sienta poderoso, identificándose a sí mismo como fuerte y con voluntad propia, por esta razón es capaz de expresar lo que le gusta y lo que desea. Además, utiliza el desplazamiento para tocar y probar todo lo que le rodea (Cerdas et al., 2002).

En esta edad se presentan con frecuencia los berrinches de oposición “yo no quiero”, “yo no como”, impresiona como un niño difícil, capaz de imponerse, pero es parte de su desarrollo. En este momento el niño inicia la construcción de las normas en su relación con las personas más cercanas. Con frecuencia presenta berrinches, porque deja su mundo de pequeño y avanza hacia otros comportamientos de niño mayor, el área afectiva es la más vulnerable, porque el infante aún requiere la compañía y el afecto del adulto. Por todo lo expuesto, el niño de cuatro años debe atenderse y guiarse mediante la aceptación y comprensión de las demandas socio-afectivas, la cuales se irán estabilizando progresivamente para dar paso a conductas más adaptativas que benefician el proceso de aprendizaje.

2.1.2 Desarrollo físico, socio emocional, psicomotriz y cognitivo

Se entiende que el desarrollo saludable de los niños en la primera infancia es determinante para el desarrollo de todas las dimensiones de la vida. Lo esperado es que los niños crezcan, aprendan, desarrollen habilidades, los mediadores deben enriquecer ese desarrollo brindando oportunidades para progresar. Para un desarrollo armónico y equilibrado deben considerarse el componente cognitivo, físico, emocional, moral, lenguaje y social.



También, se incluye la identificación de las diferentes etapas de desarrollo, cada una de ellas responde a múltiples logros significativos en la vida de los pequeños y establecen el curso para el resto de su desarrollo (Bear River Head Start, 2010).

Desarrollo físico.

Entre los cuatro y cinco años el cerebro se caracteriza por su plasticidad, también tienen la visión y la audición suficientemente desarrolladas, otro indicativo de su desarrollo físico es el sistema óseo, nervioso y muscular, que en este período ya funcionan adecuadamente. Para esta investigación es relevante considerar que los niños de cuatro años alcanzan significativos progresos en todas las áreas, estableciendo relaciones con su entorno y consigo mismo (Papalia, 2009). Se toma como tema central al niño de cuatro años y las características de su desarrollo.

Desarrollo socio-emocional.

En cuanto al área socioemocional, se entiende que esta área involucra un proceso mediante el cual el niño adquiere conductas, y construye creencias, normas, actitudes y valores; propios del medio familiar y cultural en el que se desenvuelve; con el propósito de establecer relaciones armoniosas consigo mismo, con los demás y con el medio que le rodea, este espacio del desarrollo infantil es una conexión que incluye los avances consolidados y la magnitud de su potencial. Cerdaset al, (2002) describe:

La edad entre cuatro y cinco es determinante para establecer vínculos con el padre y la madre, también se inician los comportamientos independientes y autónomos de cuidado personal. Es el momento preciso para que se fomenten y establezcan hábitos de rutina. En este momento del desarrollo es fundamental introducir y consolidar conductas y hábitos que van a ser incorporados al repertorio conductual del niño, y deben ser estimulados y celebrados por los adultos cuando el niño o niña los pone en práctica.



Desarrollo psicomotriz.

El área psicomotriz se ve inmersa en los cambios del infante a la edad de cuatro años, se ubica entre las relaciones que se establecen y la madurez, se vincula con lo biológico y los procesos de estimulación. Cuando el niño desarrolla esas funciones aparece la autonomía con respecto a sí mismo, incorporando la interrelación con los objetos y las personas mediante el desplazamiento, además ya el niño toma conciencia de su cuerpo y es un indicativo de progresos madurativos y de aprendizaje.

Este desarrollo psicomotor incluye los procesos psíquicos y la actividad motora e incorpora la acción y organización psicológica, en sus expresiones específicas de psicomotricidad fina y gruesa. La primera se refiere a grupos musculares que van al movimiento preciso, como el de manos y dedos. La gruesa implica el desplazamiento, locomoción y equilibrio (Semino, 2016). En esta edad ya los niños poseen habilidades que les permite rasgar, arrugar pape grandes, amasar y realizar modelos.

Desarrollo cognitivo.

Esta área corresponde con el proceso que el niño utiliza para apropiarse del conocimiento, en primer lugar, sobre sí mismo, que lo construye a partir de su interrelación con el contexto social (Vygotsky, 1995). Posteriormente se va estructurando un mundo interior conocido como intrapsicológico que está vinculado con la cognición. El dominio cognitivo se considera la base de los procesos enseñanza-aprendizaje de los niños durante la primera infancia y en la etapa escolar. Es por ello que, el proceso educativo está determinado en gran medida por las funciones cognitivas de la psiquis que delimitan posteriormente el éxito académico (Leiva& Zuleta, 2020).

Durante el período preescolar el niño atraviesa tres momentos para desarrollar las estructuras del pensamiento. Inicialmente el pensamiento es pre-conceptual, el niño domina



el simbolismo, y puede ubicarse en un contexto creado o imaginado. Luego aparece el pensamiento intuitivo, es la lógica de la primera infancia, se interiorizan las percepciones a manera de imágenes representativas en experiencias mentales. Finalmente, las operaciones concretas, que coincide con la finalización de la etapa preescolar, se estructuran los esquemas intuitivos organizados en grupos para formar parte de una totalidad. En este período se encuentra la transición del pensamiento basado en lo que observa y siente hacia la construcción del pensamiento automático, ya tiene la capacidad de entender y aplicar el vocabulario matemático básico. Posteriormente pone en práctica el pensamiento irreversible, y más adelante luego la reversibilidad (Ruiz 2008).

2.1.2 Neurofunciones, clasificación e importancia

Partiendo de la concepción que las funciones básicas pertenecen a la psiquis del ser humano, éstas que se desarrollan mediante las interrelaciones y las experiencias, Aguaisa (2018) asegura que las neurofunciones, son la base para el desarrollo de los procesos mentales superiores estrechamente asociadas al sistema nervioso. De igual manera Borja, (2016), asegura que las células del sistema nervioso conocidas como neuronas, son las responsables de recibir los estímulos y transmitir los impulsos del cerebro. Se allí, que los estudiosos de este tema han desarrollado múltiples maneras de estimular todas estas relaciones e interconexiones fundamentales para la vida.

Es sumamente importante considerar el rol del cerebro y su correcta estimulación en lo referente a neurofunciones ya que de su correcto estímulo a la edad adecuada el cerebro tiene la capacidad de mediante las neurofunciones, crear hábitos en la persona y desarrollar distintos aspectos en su vida en lo relativo a lo social, emocional, intelectual, etc., esto es posible siempre y cuando se empiecen a estimular las mencionadas neurofunciones a temprana edad, la edad predilecta es a los cuatro años ya que al ser un infante, se puede

incluso generar un diagnóstico por parte del docente sobre sus neurofunciones.

Al respecto Espinoza (2011) señala que las neurofunciones son actividades psíquicas en abundancia, que surgen como consecuencia del abordaje estimulativo que proviene del ambiente y afecta positivamente funcionamiento de la corteza cerebral. La respuesta se concreta en los procesos cognitivos unificados armónicamente expresados en lectura escritura y el cálculo, de allí la necesidad que el docente conozca y domine el desarrollo de las funciones básicas y la forma correcta de estimularlas. Para ello, debe considerarse las actividades lúdicas que estimulan las neurofunciones y favorecen la apropiación de la lectura, la expresión escritacomunicativa y el cálculo matemático.

2.1.3 Clasificación de las Neurofunciones

Seguidamente se presenta la tabla 1, que contiene los nombres de las neurofunciones y una breve descripción de cada una:

Tabla 1. Clasificación de las Neurofunciones

Denominación	Descripción
Lateralidad	Es la definición que el niño hace al usar con regularidad una parte simétrica de su cuerpo
Esquema Corporal	Es la conciencia mental del cuerpo y sus partes, como un medio de comunicación <u>con uno mismo y con el medio.</u>
Orientación Temporal	Es la expresión que el niño utiliza para relacionar situaciones en un espacio de tiempo
Orientación Espacial	Es la capacidad para localizar en el espacio su cuerpo relacionado con los objetos, en función de su propia posición.
Coordinación Dinámica	Es usada para estructurar y sincronizar los movimientos adecuadamente, involucrando varias partes del cuerpo
Percepción Auditiva	Es la identificación de estímulos que llegan al receptor auditivo, para interpretarlos y vincularlos a vivencias anteriores
Percepción Visual	Es el proceso de interpretar los estímulos visuales que llegan al ojo, para luego enviarla a los centros de interpretación y análisis de las imágenes ubicados en la corteza cerebral.
Percepción Táctil	Es donde comienza nuestro primer aprendizaje, percibe toda sensación o información que llega a este receptor.
Motricidad Fina	Es la correcta puesta en práctica de todas las acciones que involucran músculos cortos, ojo y mano



Coordinación Viso motora	Busca coordinar la visión con movimientos de las distintas partes del cuerpo
Motricidad Gruesa	Es la capacidad que se desarrolla con el fin de movilizar armónicamente los músculos del cuerpo y mantener el equilibrio.

Fuente: (Andrade, 2017)

Con relación a las neurofunciones, es importante conocer algunos aspectos básicos sobre cada una de ellas, con el fin de comprenderlas y abordarlas de una forma eficiente para su desarrollo y adecuada consolidación. En el caso de la lateralidad debe tenerse en cuenta las relaciones entre la psiquis y el movimiento, puesto que mediante la psicomotricidad se identifican los componentes valorativos, relacionados con el calendario madurativo cerebral, vinculados con las conductas que implican movimiento y permiten que el niño establezca contacto con personas y objetos para interactuar de forma constructiva (García, 2007). De allí que neurofuncion lateralidad se desarrolle mediante las acciones que el niño realiza al interactuar con su entorno social.

Se define la lateralidad según García (2007) como la puesta en práctica de la mitad del cuerpo sobre la otra. Considerando que en el cuerpo hay una división de forma longitudinal, identificando dos lados, el derecho y el izquierdo en virtud de las cuales se identifican el lado izquierdo y el derecho. Asimismo, se entiende que el desarrollo del esquema corporal es la neurofuncion vinculada al proceso de maduración neurológica y las relaciones que el niño establezca con el contexto (Mera & Gómez, 2020).

De igual manera, la neurofuncion de temporalidad se refiere a la organización del tiempo que se construye mediante la interacción con situaciones de la vida cotidiana. Esta dimensión temporal, se despliega a partir del movimiento corporal y actividades comunes donde interviene el cuerpo. Entre los siete y ocho años aún la noción del tiempo es insuficiente, la expresión “la semana pasada” no tiene mucho significado. Por eso, se sugiere introducir un aprendizaje histórico, centrado en la narración de acontecimientos, lo que



ayudará al niño en la construcción de la conciencia histórica (Mera & Gómez, 2020).

La orientación espacial es una neurofuncion que aporta habilidades fundamentales que dan soporte al proceso del aprendizaje, y se vincula estrechamente desarrollo psicomotor y del proceso de lateralización. El espacio y el tiempo son dos condiciones significativamente importantes que permiten conectándose con lo que sucede en el entorno y construir el conocimiento. Para desarrollar la coordinación dinámica es necesario tomar en cuenta que están participando las extremidades y el tronco. Lo que significa que es una neurofuncion que integratodo el cuerpo del niño, con el fin de lograr un adecuado y armónico desplazamiento, con rapidez, exactitud y equilibrio. Asimismo, esta coordinación interviene al momento de realizar actividades como el saltar, botear una pelota, pararse en un solo pie, caminar en puntillas. Es un conjunto de destrezas motoras que facilitan al niño su adecuada integración al contexto escolar y comunitario, favoreciendo su incorporación a las actividades diseñadas para el desarrollo de esta neurofuncion (Andrade, 2017).

La percepción auditiva como neurofuncion interviene en la adquisición del lenguaje, diferenciar los sonidos, el vocabulario, los conceptos, la construcción del idioma y la voz; e incluye al niño en el espacio lingüístico. Se considera que la audición es un proceso que utiliza el oído para percibir los sonidos del entorno, enviarlos al cerebro para darles significado. En la recepción de la audición interceden dos procesos: fisiológicos y psicológicos (Mera & Gómez, 2020).

Con relación a la percepción visual, lo esperado es que inicie su desarrollo y maduración desde que el niño se pone en contacto con la luz, después del nacimiento. Este proceso de reconocimiento perceptivo visual presenta dos vías: el dónde y el qué. Se considera fundamental el abordaje de estos dos escenarios para que el niño identifique y ubique correctamente los objetos. El desempeño adecuado de esta neurofuncion es indispensable



para que el niño consolide la capacidad de rastreo visual y reconocimiento de los estímulos, que posteriormente se utilizaran para consolidar la lectoescritura (Mera & Gómez, 2020).

Percepción táctil es un proceso que el cerebro usa para integrar los estímulos que reciben los sentidos del mundo, permitiendo su identificación y reconocimiento, de los mismos. Esta percepción permite al niño obtener información importante sobre elementos de la naturaleza, como tamaño, relieve, forma, temperatura, color, humedad. En el niño, el sentido del tacto se ubica especialmente en la boca y labios. A medida que el niño crezca esta percepción se desarrollará en las manos, yemas de los dedos, palmas de pies y la cara.

El desempeño motor fino es fundamental en la estimulación de inteligencia, puesto que brinda al niño experiencias de su entorno. Este tipo de motricidad facilita el trabajo pedagógico en educación inicial, viabilizando las conductas donde interviene la función del ojo y la mano fonética y gestual. La coordinación viso-manual contribuye al desarrollo de la mano con la intervención de la muñeca, el brazo y el antebrazo. Estas funciones determinan la efectividad en el uso de un espacio reducido como el papel, que será necesario para las posteriores tareas escolares. De igual manera, las actividades que implican la motricidad gruesa intervienen en los movimientos y gestos del niño. Lo que permite que el niño se sitúe en el espacio, se movilice adecuadamente, con control y seguridad.

De acuerdo con Ramírez et al. (2020) la coordinación viso motora está compuesta de movimientos que ameritan precisión, las acciones de vinculación entre el ojo y la mano realizadas al mismo tiempo, son necesarias para realizar acciones de cortar, pintar, rasgar, pegar, la ejercitación de estos procesos prepara al niño para empezar el dominio de las capacidades para leer y escribir. Los niños que presentan problemas de coordinación viso motriz generalmente son diagnosticados con dificultades en el aprendizaje de la escritura,



observándose déficits en movimientos gráficos, puede ocasionar déficits en el desempeño académico del área de lengua.

2.1.4 Importancia de las Neurofunciones

De acuerdo con los aspectos hasta ahora desarrollados se deriva la significativa importancia que reviste el adecuado desarrollo de las neurofunciones en la vida del ser humano, y su intervención en el progreso del infante en todas sus áreas desde que nace y lo acompañan durante toda la vida. Desde una perspectiva teórica, lúdica, y didáctica las neurofunciones facilitan las vías que dan paso a la adecuada psicomotricidad, ayudan a la concentración, la creatividad y el progreso de la personalidad. De allí, que las neurofunciones determinan la integridad de los procesos mentales, psicológicos, cognitivos y afectivos (Copo, 2020).

Esta investigación se fundamenta en el reconocimiento de la necesidad de una correcta estimulación de las neurofunciones, mediante un trabajo responsable y técnico que permita al mediador que acompaña al niño conocer a fondo sobre la correcta estimulación de las neurofunciones en niños y niñas. De esta manera, se garantiza el progreso del aprendizaje y el desarrollo de habilidades avanzadas en correspondencia con su edad cronológica. Para Landi (2017) la actividad de juego con objetivos definidos favorece el aprendizaje, puesto que mediante la actividad lúdica se interviene directamente sobre el desarrollo de habilidades motoras, la expresión de sentimientos, emociones y se estimula el pensamiento y el lenguaje.

Se entiende que las neurofunciones están sujetas a la maduración, que influye en el desarrollo académico-pedagógico especialmente en la asignatura de lengua (Ibarra, 2016). De allí, la importancia de las neurofunciones básicas y el rol primordial que desempeñan en la vida de un niño y su futuro desenvolvimiento ya que de ella dependerá la capacidad de



interactuar, sobreponerse a las distintas situaciones de la vida y crear un ambiente en donde el niño se sienta afable.

2.2 Las Actividades Lúdicas

Hidalgo (2020) asegura que la estimulación temprana utilizando actividades lúdicas potencializa las neurofunciones y estimula habilidades y destrezas para la apropiación del aprendizaje. Se debe destacar la significación de las actividades lúdicas en el progreso integral del infante, es así que a través del juego se busca estimular las neurofunciones básicas de los niños siendo la edad adecuada los cuatro años en los inicios de la etapa escolar.

Mediante las estrategias lúdicas se refuerzan todas las áreas del desarrollo evolutivo del niño, pues es aquí donde el niño aprende actividades básicas sin embargo útiles para el resto de la vida tal es el caso de la lectura, la escritura, el sentido y percepción del espacio que nos rodea, el interactuar y socializar de manera correcta de tal forma que estas aptitudes adquiridas mediante la aplicación de actividades lúdicas que realice el docente, le permitan desenvolverse en sociedad. Mediante la aplicación de una guía con juegos corporales, para que sea una herramienta pedagógica para los docentes, es necesario que los docentes desarrollen los componentes gruesos de la motricidad ya que es muy importante para el crecimiento intelectual de los niños, de igual forma señala la importancia de aplicar una correcta estimulación a las neurofunciones mediante actividades lúdicas con la finalidad de que los docentes parvularios puedan desarrollar destrezas en los niños (Contreras, 2015).

2.2.1 La lúdica en el desarrollo del niño

Este tipo de actividad lúdica incide en el desarrollo de todas las áreas dependiendo del tipo juego y la forma cómo se implementa. Se asegura que confronta al niño con la



exploración, la socialización y favorece la interrelación. Es una manera de entrenarse para tomar decisiones y aportar soluciones. Para Ruiz (2017) el juego con intencionalidad definida desarrolla la espontaneidad, creatividad, imaginación, motricidad, agilidad mental, atención, Es la vía que utiliza el niño para autorregularse y desarrollar conductas autónomas. De allí, que el juego es indispensable y debe asumirse como parte de la enseñanza y aprendizaje (Ruiz, 2017).

Es así que las actividades lúdicas motivan el correcto desenvolvimiento cognitivo, motriz y social, es importante para el menor que dichas actividades lúdicas sean aplicadas cuando este, está en su etapa escolar apropiadamente a la edad de cuatro años, esto debido a que es en esta edad cuando el infante aprende las bases de la convivencia social que regirán el resto de su vida, de igual forma mediante estas actividades es posible para el docente diagnosticar o conocer las aptitudes del niño con la finalidad de fortalecer sus neurofunciones.

Las actividades lúdicas son una herramienta importante de intervención inclusiva y multifacética que tiene como base el juego haciendo que el infante tenga confianza, seguridad y autoestima ordenando tanto su actividad mental como la física, la aplicación de actividades lúdicas en el salón de clase ayuda a los niños no solo mentalmente sino también ayuda a superar tensiones emocionales, se destaca también la importancia de que el docente busque estrategias innovadoras que permitan el desarrollo del niño de manera integral. La actividad lúdica centrada en el niño es una forma de acompañarlo en su proceso espontáneo de aprendizaje la consolidación de comportamientos autónomos.

Salazar, (2016), se concluye que el niño utiliza el desplazamiento para tener acceso a las expresiones conscientes de su cuerpo. Al ser un tema de relevancia en la educación preescolar las neurofunciones básicas comprenden entre otras la motricidad gruesa y fina,



principales en el desarrollo del menor, así como también el esquema corporal, la orientación temporal y espacial, destacadas cada una de ellas como precursor fundamental para el desarrollo integral, físico y psicológico del menor.

2.2.2 La actividad lúdica y el juego

El juego exterioriza todas las dimensiones del niño, provocando acciones socioemocionales inclinadas al disfrute. La lúdica forma parte y está presente en el desarrollo integral del hombre, tiene un rol significativo en la historia de cada individuo, tan importante como el aspecto cognitivo, la afectividad, lo psicosexual, la comunicación y lo moral. Además, constituye un factor decisivo que potencia y fortalece el desarrollo del individuo, puesto que mientras mayor sea el goce mediante el juego más beneficios se obtendrán para el desarrollo integral del niño (Bernal, 2015).

Mediante el juego los individuos tienen la posibilidad de acceder al conocimiento y a experiencias de aprendizaje usando la conexión psico-social, es por ello que se considera inherente a los seres humanos. Monsalve et al, (2016) aseguran que existen concepciones relacionadas con el juego que lo ubican como valiosa estrategia para la enseñanza, agrupando todas las posibilidades de incluirla dentro de la didáctica y pedagógica para desarrollar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Además, se visualiza la lúdica como parte de la cultura, como manifestación humana, inmersa en las interrelaciones y en los contextos sociales, hasta el punto de formar parte de legados culturales y parte importante de expresiones humanas propias de un contexto particular. También, se concibe la lúdica como la herramienta que materializa la situación de juego; que no debe confundirse conceptualmente, puesto que aporta el disfrute (Bernal, 2015).

2.2.3 El Juego

El juego es una herramienta indispensable en el correcto desarrollo del niño ya que mediante este se puede descubrir el entorno y se establecen relaciones. Es una actividad espontánea, natural y creativa. La motivación para realizarla es que el niño lo disfruta sintiéndose cómodo y agrado. Sin embargo, los juegos contienen importantes componentes de preparación para la vida, que el niño utiliza para auto-descubrirse, para expresar emociones y sentimientos y establecer interrelaciones con las personas y los objetos (Montessori, 2008). Mediante el juego el niño obtiene un estimulante que lo conlleva al aprendizaje, explora, descubre y experimenta con el entorno, sin darse cuenta adquiere y utiliza las nociones del espacio y tiempo y vincula su cuerpo a los objetos, personas y situaciones.

La intervención del juego en el niño abarca el desarrollo de su curiosidad y le provee de satisfacción cuando logra averiguar y descubrir, es por ello que se considera al juego una fuente de goce y placer que le ayuda a ganar confianza en sí mismo y en los demás. En la actividad de jugar el niño tiene la capacidad de controlar lo que está sucediendo, toma de decisiones en un nivel de decisión propia. El rol del niño es activo reconociendo sus capacidades autónomas e independientes (Proaño, 2009). De igual manera, el área socioemocional del niño durante la primera infancia se ve significativamente favorecida mediante el juego, puesto que se facilita la expresión de las emociones y experiencias de vida, delimitando y cambiando comportamientos para su futuro accionar dentro de la sociedad (Tamayo & Restrepo, 2017). De allí, se reconoce la importancia del juego, específicamente las actividades lúdicas, como estrategias válidas en el proceso educativo, se le incluye en la planificación docente como actividad didáctica potencia el desarrollo de todas las áreas (Melo & Hernández, 2014).



Es aquí donde la educación inicial resulta primordial en el desarrollo del niño o niña de cuatro años, ya que esta etapa se vincula estrechamente con el desarrollo de la coordinación psicomotora del niño, igualmente el movimiento y el desplazamiento le permite incursionar directamente con el ambiente que le rodea, es el momento de consolidar hábitos que más adelante serán perfeccionados en su vida escolar. En definitiva, el juego es una actividad necesaria para el niño con implicaciones en todas sus áreas.

2.2.4 Características del juego.

De acuerdo con Vélez (2008) la dimensión lúdica del juego transversaliza la corporalidad humana, es un recorrido que genera una experiencia en forma de cascada de emoción que interviene el niño a nivel neurofisiológico, síquico, cultural y social. El juego infantil debe implementarse con una visión primariamente diagnóstica que revele las necesidades e intereses que el niño posee y debe enfocarse en las transformaciones psicosociales que se dan en el período de la primera infancia. Siendo un factor de socialización, regulador y compensador del desarrollo de las estructuras del pensamiento, además es una vía directa a la organización, desarrollo y consolidación de los componentes de la personalidad del niño.

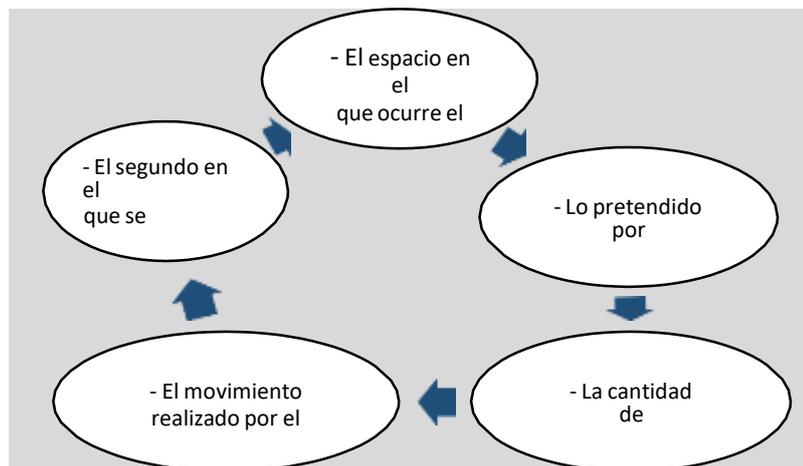
El juego es la acción crucial del niño, fundamental para su avance, por lo que deben tener la oportunidad y el espacio suficientes según su edad y necesidades. La idea del juego reacciona a estas cualidades: debe considerarse como una destreza mental, como un método de cooperación con el mundo real. El motivo del juego es natural; el niño no juega con otro objetivo. No tiene restricciones, no necesita inspiración ni arreglos, es inspirador en sí mismo. Es desinhibido; los niños no se sienten obligados a jugar, observándose una mejora en lo físico, mental y social. Además, es un indicativo sobre el avance de los niños en todas sus dimensiones (Vélez, 2008).

2.2.5 Clasificación de los Juegos.

Según Freud, clasificar los juegos permite disponer de un plan estratégicoeducativo que permite comprender mejor el tipo de juego más conveniente según las características del niño. Cualquier ocasión será apta y aplicable, por lo que constantemente se pueden descubrir juegos que pueden tener un rol más representativo en el interés del infante.

Figura 1

Normas para la caracterización



Fuente: Ruiz (2017)

Juegos de Interior y de Exterior.

Correr, perseguir, cubrirse, montar en triciclo, columpiarse, bajar por un tobogán o montar en una pelota o montar en un balancín son ejercicios que requieren un espacio adecuado para ser realizados y son considerados propios del juego al aire libre.

Juego Libre y Juego Dirigido. Juego Presente.

Los niños juegan inmediatamente. Siempre que exista un clima físico y humano satisfactorio en el que el niño pueda articular sus pensamientos y actuar desinhibida mente,



surgirá el juego libre y no restringido, también, surgirá el juego sin trabas. En todos los juegos los instructores tienen la parte de educar y coordinar el juego, que es la razón por la que se perciben como juego coordinado. Por otra parte, cuando el niño juega solo, o con su cuerpo, con objetos, puede también desarrollar las neurofunciones básicas, sin embargo, necesita que el profesor esté disponible para darle certeza y seguridad independientemente de que no interceda directamente en el juego, es denominado también como juego visto.

Juego Singular, Juego Paralelo, Juego en Pareja y Juego en Grupo.

Se denomina juego singular cuando el niño o niña juega sin interceder con otro niño, independientemente de que esté en la organización de otros. Por separado, el niño juega investigando los objetos cercanos y juega con los juguetes que ponemos a su alcance. Los juegos de pensamiento consistente serán juegos en los que el infante juega solo, muchos juegos emblemáticos, y muchos juegos de pensamiento consistente se juegan independientemente.

En el momento en que hablamos del juego paralelo, varios de estos juegos son en conjunto con el profesor, es decir el niño juega con el instructor. Los niños lo ven como un juego de cooperación. Más adelante, los juegos se vuelven juegos sociales o en grupo, los niños pueden jugar de dos en dos con otro niño, aplaudiendo al ritmo de una melodía y también pueden jugar en una reunión con sus compañeros.

Juegos Sensoriales.

Los juegos sensoriales serán juegos en los que los niños practican esencialmente sus facultades. Los juegos táctiles parten de los principales tramos largos de la vida y son juegos de práctica explícita del periodo sensorio-motor.

Juegos de Manipulación.



Son los juegos relacionados con el movimiento y la presión de la mano como a garrar, atar, asir, abrochar, apretar, acoger, enhebrar, encajar, golpear, dibujar, moldear, vaciar y todo aquello donde el niño ponga en acción sus manos

Juegos de Imitación.

Este tipo de juegos involucran al niño en la reproducción gestos, acciones y sonidos con los que han interactuado con anterioridad. Las primeras imitaciones se inician cerca de los siete meses de edad, los juegos de imitación se prolongan durante toda la infancia, los niños imitan los gestos y acciones de sus familiares y docentes

Juego Simbólico.

Es un juego fundamentado en la ficción, consiste en que el niño logra asignar características y funciones a un objeto diferente, por ejemplo, transforma un palo en un caballo, o a los acontecimientos como ponerle una inyección a la muñeca y le explica que no debe llorar.

Juegos Verbales.

Estos se utilizan para estimular y enriquecer el aprendizaje de la lengua. Desde la etapa infantil cuando se amplía el vocabulario y se aprende a estructurar una conversación hasta las producciones más complejas del uso lingüístico.

Juegos de Razonamiento Lógico.

Son utilizados para el desarrollo del conocimiento en general, especialmente en las funciones lógico-matemático y de lectura. Se consideran el soporte de otras habilidades académicas que serán exigencia obligatoria en el desempeño académico.

Juegos de Relaciones Espaciales

Todos los juegos que ameritan la puesta en práctica de habilidades para percibir y



hacer cierres visuales, como rompecabezas que demandan del niño, observación, concentración, análisis y reproducción de las relaciones espaciales.

Juegos de Relaciones Temporales.

Estos juegos generalmente están diseñados para que el niño establezca secuencias, ordene y de jerarquía mediante el uso de encadenamiento entre los objetos.

Juegos de Memoria.

Se utilizan para desarrollar la evocación y recordar experiencias anteriores, de igual manera se usan para entrenar varios tipos de memoria, y se aplican en correspondencia con la etapa de educación infantil y escolar.

Juegos de Fantasía.

Ofrecen al niño la posibilidad de penetrar en un espacio imaginario donde no existen límites para cumplir sus deseos y los del grupo. Se expresa mediante la oralidad, inventando historias y cuentos colectivos o personales, es una excelente estrategia para estimular el juego espontáneo, y el juego simbólico

Marco Legal

A continuación, se expone la fundamentación legal de este estudio investigativo, que está contenida en las Constitución de la República del Ecuador en primer lugar, y luego se citan otras leyes que dan soporte al tema desarrollado. Se considera relevante incluir esta fundamentación debido a la contundencia de los aspectos desarrollado, además, se encuentran vinculados al contexto educativo y corresponden con el desarrollo evolutivo del niño.

En la constitución de la República (2008), en su artículo 26, se garantiza la educación como derecho, y la responsabilidad de consolidarlo es del Estado. En el caso de la educación



inicial está consagrada el artículo 344 donde aparece formando parte de del sistema educativo nacional. Con relación a Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), también garantiza el derecho de la educación y establece los fines de la educación ecuatoriana vinculada al Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad.

En el mismo orden de ideas, el Ministerio de Educación, asume el compromiso de elaborar el Currículo de Educación Inicial, para ser desarrollado con equidad, calidad, y afectividad. En referencia a los dos subniveles de educación inicial cabe señalar la diferencia de aprendizajes que existen, recalcando que el inicial 1 no es escolarizado y que siempre se debe tener en cuenta las características individuales de los niños y niñas, que no todos aprenden al mismo ritmo y al mismo tiempo; así como no se debe dejar de lado las diversidades culturales.

También, hay que hacer referencia al Código de la niñez y adolescencia (2003), y a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), ambas leyes tributan a la protección de los menores mediante su inclusión plena sin discriminación en el nivel inicial de la educación. También refieren estas leyes la corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección de la primera infancia.



CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo se presenta la secuencia metodológica para dar cumplimiento a los objetivos planteados. Se exponen las fases que se cumplieron durante el desarrollo metodológico apegado al método científico, de esta manera se abordó el estudio de la estimulación de las neurofunciones básicas en niños de 4 años por medio de un programa de actividades lúdicas personalizado.

3.1 Descripción del área de estudio

El área de estudio se circunscribe a la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” de la parroquia San Francisco, Cantón Ibarra, Provincia de Imbabura, ubicada en las calles Juan Francisco Bonilla y Antonio Cordero. Actualmente forma parte de la Zona 1, Distrito Educativo 10D01, perteneciente al Circuito c04-05-07; esta institución está conformada por 1910 estudiantes, 84 docentes, 5 administrativos y 2 docentes de apoyo del Departamento de Consejería estudiantil, y 3 personas de servicio. Los valores orientan, ideales y fines que rigen la labor educativa en esta escuela y se encuentran reflejados en su misión y visión descritas a continuación:

Misión

La Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” tiene como misión ofrecer una educación integral e inclusiva a la niñez y adolescencia en los niveles Inicial, Educación Básica y Bachillerato General Unificado, mediante la aplicación de procesos didácticos y metodológicos a través del enfoque socio-constructivista, promoviendo valores, principios para construir una sociedad justa, solidaria e innovadora.

Visión

La Unidad Educativa proyecta como visión ser reconocida para el año 2023 por su

propuesta pedagógica innovadora, con la aplicación de la investigación y tecnología en los procesos de inter-aprendizaje, a través de la comunicación asertiva, práctica de valores y convivencia armónica; garantizando la formación de ciudadanos emprendedores capaces de resolver problemas y demostrar un liderazgo reflexivo, crítico y propositivo según la realidad de la sociedad actual.

Figura 1

Ubicación del contexto



Fuente: Infoescuelas (2021)

3.2. Diseño de la investigación

Este estudio tiene un enfoque cuantitativo no experimental, lo que implica el uso de métodos y técnicas cuantitativas, se fundamenta en utilizar mediciones expresadas en datos numéricos para explicar y comprender el comportamiento de las variables de la investigación (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014). A partir de allí, la información obtenida mediante encuesta y test fue procesada y tabulada, generando gráficos para comprender e interpretar



los hallazgos referidos a la valoración de las funciones básicas en niños de 4 años de la mejor manera. El presente estudio posee un alcance descriptivo porque detalla el comportamiento de las variables, en este caso profundiza en la estimulación de las neurofunciones en niños de 4 años, como lo explica Hernández et al, (2014) establece que deben identificarse las particularidades de una situación u objeto de estudio.

Por otro lado, se considera que la investigación es transversal porque el estudio se efectúa en un período de tiempo delimitado (2020-2021), para abordar la estimulación y desarrollo de las neurofunciones básicas. Esto se soporta en lo que expone los autores Hernández et al, (2014) quienes aseguran que los abordajes investigativos de forma transversal son aquellos que “recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único” (p.154).

3.3 Método de la investigación

El proceso metodológico del presente estudio considera para el análisis argumentativo elementos teóricos vinculados al estado del arte relacionado con las variables estimulación de las neurofunciones básicas y programa de actividades lúdicas personalizado. Adicionalmente, contempla el abordaje estadístico de datos provenientes de la aplicación del pre test y post test. En primer lugar, el método utilizado para analizar la información recolectada fue el analítico descriptivo que posibilita desglosar la información teórica en detalle para entender el comportamiento de las variables. Además, se aborda los datos y mediciones realizadas con los instrumentos mediante el análisis para vincularlas con los aportes de las fuentes consultadas (Cazau, 2006).

Este método es aplicado porque se parte de efectuar un análisis de los elementos relacionados con la estimulación de las neurofunciones básicas en niños de 4 años por medio de un programa de actividades lúdicas personalizado, de manera que al comprender dichas



variables se detalla la correlación existente entre estas y otros aspectos característicos. También, se utilizó el método bibliográfico que consistió en una revisión exhaustiva de documentos y fuentes científicas que dieron soporte al constructo teórico.

3.4 Población y muestra

El universo de sujetos participantes estuvo conformado por los niños de 4 años que forman parte de la matrícula de educación inicial en la escuela seleccionada como área de estudio. Un total de 24 niños conformaron la población, donde todos cumplían con las características para formar parte de la muestra, es decir, todos tenían cuatro años de edad y todos estaban incorporados formalmente al nivel de Inicial. Se aplicó la prueba de funciones básicas del Ministerio de Educación (2010) con el fin de identificar los niños con déficits en el desarrollo de estas funciones, de esta manera la muestra quedó conformada por 5 niños.

3.5 Procedimiento

Se presenta el procedimiento desarrollado en cada momento del recorrido metodológico, que se ha estructurado en fases para su mejor comprensión

Fase 1

Selección del contexto o área de estudio, en este caso la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” con el fin de exponer el proyecto y obtener la aprobación de las autoridades para desarrollarlo.

Fase 2

Establecer un cronograma de visitas para la aplicación del instrumento que mide las funciones básicas o neurofunciones en los niños de la muestra delimitada, previa consulta y consenso con los docentes y directivos, tomando en cuenta la disponibilidad de tiempo y



espacios adecuados para realizar esta etapa de la investigación.

Fase 3

La aplicación de los instrumentos y organización de los datos obtenidos se contempla en la tabulación y representación gráfica de estos para su mejor comprensión. A partir de allí, se establece el nivel de desarrollo de las neurofunciones de los niños que conformaron la muestra. Una vez determinado el nivel de logro de los indicadores (A=Adquirido, EP=En Proceso, I= Iniciado), se ejecuta el análisis crítico-argumentativo de los resultados, lo que facilitó la identificación de las disfunciones que presentan los niños en el proceso de aprendizaje.

Fase 4

Con base a los resultados cuantitativos de la encuesta aplicada a los padres de familia, se establecieron unidades de análisis que permitieron conocer el trabajo de estimulación de las neurofunciones desarrollados por los padres. Esta encuesta valoró la pertinencia del trabajo de los padres en el hogar más los avances observados en los niños y luego se vincularon con los resultados del post-test.

3.6 Técnicas e instrumentos de investigación

Se aplicó la técnica de encuesta con su instrumento el cuestionario, el cual consta de 7 preguntas cerradas y abiertas, que fue dirigida a los padres de familia con la orientación y presencia de la investigadora. Fue manejada con total criterio de responsabilidad y confiabilidad de la información provista. (Ver anexo 2)

-

El segundo instrumento evaluó los indicadores de desarrollo de las neurofunciones básicas en los niños de 4 años mediante un test diseñado especialmente para esa evaluación. (Ver anexo 1). Se programó utilizar este instrumento como pre-test y como post-test, para



establecer la diferencia de los puntajes. El Test de funciones básicas avalado por el Ministerio de Educación (2010) el cual se encuentra dirigido a medir los niveles de desarrollo de las neurofunciones de los niños, de acuerdo con las neurofunciones planteadas y explicada en detalle anteriormente.

I Esquema Corporal

Constó de 3 ítems. Evaluación: se acreditó como área positiva si tiene cero errores o máximo un error por ítem.

II Dominancia Lateral

Constó de 4 ítems. Evaluación: Se acreditó como área positiva cuando el estudiante realizó todas las actividades con la derecha o izquierda y como negativa cuando su dominancia no está definida.

III Orientación Temporal

Constó de 4 ítems. Evaluación: Se acreditó como área positiva cuando el estudiante respondió correctamente a todas las preguntas.

IV Orientación Espacial

Constó de 4 ítems. Evaluación: Se acreditó como área positiva si tiene hasta un error.

V Coordinación Dinámica

Constó de 2 ítems. Evaluación: Se acreditó como área positiva cuando la coordinación tanto del pie como de la mano es perfecta

VI Receptiva Auditiva

Constó de 15 ítems. Evaluación: Se acreditó como área positiva admitiendo hasta dos errores.

VII Receptivo Visual

Constó de 4 ítems. Evaluación: Se acreditó como área positiva admitiendo hasta dos



errores.

VIII Asociación Auditiva

Constó de 10 ítems. Se acreditó como área positiva admitiendo hasta dos errores.

IX Expresivo Manual

Con esta se diagnostica cómo se expresa el estudiante en forma viso-motora. Se acredita como área positiva admitiendo hasta dos errores

X Cierre Auditivo Vocal

Diagnostica la integración auditivo vocal. Se acredita como área positiva admitiendo hasta un error.

XI Pronunciación

Constó de 6 ítems. Se acreditó como área positiva admitiendo cero errores.

XII Memoria secuencia auditiva

Constó de 10 ítems. Se acreditó como área positiva cuando ha repetido 8 dígitos (memoria básica para la lecto -escritura)

XIII Coordinación visual auditivo motora (ritmo)

Constó de 7 ítems. Se acreditó como área positiva cuando ha repetido la última serie. Si logró vencer la primera serie pasa a la siguiente, caso contrario se le acreditó como área debilitada.

XIV Memoria Visual

Constó de 8 ítems. Se acreditó área debilitada. Es área positiva cuando logró vencer el ordenamiento de todas las series (8)

XV Discriminación Auditiva

Constó de 10 ítems. Se calificó como área positiva sin admitir errores.

XVI Coordinación Visomotora



Constó de 3 tarjetas graficadas. Atención y Fatiga. Se acreditó como área positiva, cuando vence más de 50 puntos en el tiempo asignado (un minuto).

3.7 Consideraciones bioéticas

Esta investigación se enmarcó en los principios bioéticos de atención y servicio dejando de lado la maleficencia. El trabajo investigativo se realizó con la autorización explícita de los directivos y autoridades del plantel, la aprobación de los padres de familia más la acogida y apoyo de los docentes del Nivel Inicial de la Unidad Educativa Luis Leoro Franco de la ciudad de Ibarra, provincia de Imbabura.

A los sujetos y las familias de los participantes estuvieron informados de todos los detalles del proceso de investigación: objetivos, procedimientos, la importancia de su participación, tiempo de duración, normativas y leyes, que lo resguardan, también se les dijo sobre beneficios que obtendrían. Asimismo, se transmitieron todos los permisos respectivos para tener acceso a la comunidad educativa y se respetó el anonimato de los involucrados



CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Resultados del test de funciones básicas

Cuadro 1

Resultados comparativos funciones básicas del I al VIII

Alumnos	I Esquema corp.		II Dominan lateral		III Orientación temporal		IV OrientaciónEspacial		V Coord Dinámica		VI Receptivo Auditiva		VII Receptivo Visual		VIII AsociaciónAuditiva	
	Pre Test	Pos-test	Pre test	Post -test	Pretest	Posttest	Pretest	Post test	Pretest	Posttest	Pretest	Post test	Pretest	Posttest	Pretest	Posttest
1	-	+	+	+	+	+	-	+	-	+	+	+	+	+	+	+
2	-	+	-	+	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3	-	+	-	+	+	+	-	+	+	+	+	+	-	+	+	+
4	-	+	+	+	-	+	-	+	+	+	+	+	-	+	-	+
5	-	+	-	+	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Aciertos	0	5	3	5	4	5	0	5	4	4	5	5	3	5	4	5
%	0%	100%	60%	100%	80%	100%	0%	100%	80%	100%	100%	100%	60%	100%	80%	100%
Errores	5	0	2	0	1	0	5	0	1	0	0	0	2	0	1	0
%	100%	0%	40%	0%	20%	0%	100%	0%	20%	0%	0%	0%	40%	0%	20%	0%



Cuadro 2

Resultados funciones básicas del IX al XVII

Alumnos	IX Expresivo Manual		X Cierre auditivo- vocal		XI Pronunciación		XII Memoria Secuencial Aditiva		XIII Coordinación Aditivo-visual motora		XIV Memoria visual		XV Discriminación aditiva		XVI Coordinación Viso-motora		XVII Desarrollo Manual		
	Pre Test	Post test	Pret est	Post- test	Pre test	Post test	Pre test	Post test	Pre test	Post test	Pre test	Post test	Pre test	Post test	Pre test	Post test	Pre test	Post test	
1	+	+	-	+	-	-	-	-	-	+	-	+	-	+	+	+	+	+	+
2	+	+	+	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	+	+	-	-	-
3	+	+	-	-	-	-	-	-	+	+	-	+	+	+	+	+	+	-	+
4	+	+	-	-	-	-	-	-	-	+	-	+	-	+	-	+	-	-	+
5	-	+	-	+	-	-	-	-	-	+	-	+	-	+	+	+	-	-	-
Aciertos	4	5	1	3	0	1	0	1	1	5	0	5	1	5	4	5	1	3	
%	80%	100%	20%	60%	0%	20%	0%	20%	20%	100%	0%	100%	20%	100%	80%	100%	20%	60%	
Errores	1	0	4	2	5	4	5	4	4	0	5	0	4	0	1	0	4	2	
%	20%	0%	80%	40%	100%	80%	100%	80%	80%	0%	100%	0%	80%	0%	20%	0%	80%	40%	



En las páginas anteriores se muestran los resultados obtenidos de los cuadros comparativos que evidencian los resultados del pre-test y post-test aplicado a la muestra de niños participantes. Estos datos develan las diferencias en los puntajes obtenidos en el pre-test comparado con los puntajes del post-test. En forma general los resultados que se observan en el pre test es que más de la mitad de las neurofunciones evaluadas no están desarrolladas siendo las áreas debilitadas las siguientes: esquema corporal, orientación espacial, cierre auditivo vocal, pronunciación, memoria secuencia auditiva, coordinación auditivo-visual- motora, memoria visual, discriminación auditiva y desarrollo manual. Se interpreta que estos indicadores son los más relevantes para ser incorporados en las actividades de la propuesta de intervención.

Con el propósito de reforzar y en algunos casos implementar las neurofunciones que no estaban desarrolladas en los niños, se realizó el programa de actividades lúdicas personalizado, mismas que ayudarán al infante con su desarrollo escolar y de vida, adquiriendo conocimiento y habilidades mediante las actividades practicadas. Más adelante se encuentra adjunto el programa completo con actividades lúdicas que resultan divertidas y al mismo tiempo aportan conocimiento, así como también les ayudan a los niños a expresar sus emociones, sentimientos y experiencias de vida en quienes se aplicó este programa.

Estas actividades a medida que fueron trabajadas han ido evidenciándose en los niños logros en cada destreza practicada mejorando su rendimiento y concentración, es así que según los resultados que develó el post test tienen un avance significativo en las áreas que estaban debilitadas. Manifestándose satisfacción en los padres quienes se encuentran interesados en el programa implementado, ya que, mediante éste, los niños han adquirido mejoras no sólo en el aspecto cognitivo, sino también en lo social, emocional y afectivo

logrando seguridad y confianza para realizar las distintas actividades que se le presentan en su vida cotidiana, quedando demostrado el eficiente avance en cada niño.

4.2.- Resultados de la encuesta aplicada a los padres

Ítem 1

La capacitación que recibió en cuanto al programa de actividades lúdicas para reforzar las funciones básicas no adquiridas en los niños, ¿le resultó interesante?

Figura 1.

Distribución de porcentajes programa de actividades lúdicas



Más de la mitad de la muestra de padres consultados opinó que el programa de actividades lúdicas resultó muy interesante, mostrando un efectivo resultado; esto significa que el programa despertó en ellos curiosidad e interés, por ser novedoso e interesante para aplicarlos a sus niños.

Ítem 2 y 3

Aplicó el programa a sus hijos. ¿En cuánto tiempo?

Figura 2

Distribución de porcentajes del tiempo utilizado



Casi en su totalidad los padres encuestados desarrollaron el programa de actividades lúdicas en tres semanas esto infiere que fue el tiempo prudencial para ir desarrollando las diferentes funciones básicas que faltaban consolidar y reforzar para así alcanzar el éxito esperado.

¿Qué le impidió poner en práctica el instructivo?

Ítem

Figura 3.

Distribución de porcentajes de impedimentos para desarrollar el programa



En este ítem había algunas opciones como: el tiempo, recursos, enfermedad y otros que pudiesen impedir poner en práctica el instructivo; sin embargo, se puede observar que los padres han cumplido con el programa establecido para cada niño. Lo que demuestra el compromiso para apoyar el desarrollo de sus hijos. Queda entendido que este grupo de padres desarrolló el programa con responsabilidad.

De las siguientes actividades lúdicas ¿cuál cree que le falta reforzar a su niño?

Figura 4

Distribución de porcentajes de actividades a reforzar



La mitad de padres encuestados opinan que debe reforzarse la actividad a bailar en diferentes ritmos, esto significa que la memoria secuencia auditiva del post test requiere más tiempo de aplicación; la cuarta parte de los padres opinó que se debe seguir reforzando la actividad del bingo lo cual demuestra que la pronunciación está todavía un tanto debilitada. Y otra cuarta parte de los padres sugiere reforzar en la actividad de marcar la figura y colorear, esto infiere que la coordinación viso motora del post test requiere mayor tiempo de aplicación; por lo que estas funciones básicas aún se encuentran en proceso de logro.

¿Considera usted que el programa de actividades lúdicas le ha ayudado a su niño a superarlas dificultades en las funciones básicas no adquiridas?

Figura 5.

Distribución de porcentajes superación de dificultades



El total de padres encuestados piensan que el programa ayuda a superar las dificultades de las funciones básicas; ya que sus hijos lograron desarrollar y adquirir un mejor desempeño en las funciones que estaban debilitadas, esto les ayudará en su futuro aprendizaje escolar, adquiriendo destrezas más complejas de acuerdo su edad cronológica.

Ítem 7 ¿En qué ámbitos cree usted que ha mejorado su hijo?

Figura 6.

Distribución de porcentajes mejoras en las funciones básicas



Todos los padres opinaron que existen mejoras en los siete ámbitos con los cuales se trabaja en el nivel inicial. Se interpreta que los niños que participaron en el programa mejoraron en todas las áreas que se plantean en el currículo de educación inicial, logrando con ello un mejor proceso de enseñanza aprendizaje.



4.3 Consideraciones de los padres

Todos los padres expresaron estar de acuerdo con el programa diseñado para sus hijos. Además, expresaron que el programa es excelente, utilizando expresiones como: “El programa me pareció fácil de desarrollar y los resultados se observaron con rapidez”; “Yo considero que este tipo de propuesta debe repetirse regularmente”, “Al principio pensé que no podría realizar las actividades, pero luego descubrí que era muy satisfactorio compartir con mi hijo”, “Las mejoras observadas en mi hijo me animan mucho y me siento comprometido con este programa, realmente fue excelente”. Además, detallaron que los contenidos resultaron muy interesantes y apropiados para los niños. Consideraron que fue fácil de implementar las actividades en el hogar gracias a las orientaciones recibidas. También, aportaron algunas recomendaciones, con relación a la actividad de baile en ritmos diferentes y el juego de bingo, que deberían ser repetidos en el hogar como reforzamiento.

De igual manera, los padres opinaron positivamente sobre los avances de los niños en las áreas siguientes: identidad y autonomía, porque se identificaron como niño o niña y desarrollaron conductas de autocuidado e higiene. En convivencia, aprendieron a ordenar juguetes y compartir con los miembros de la familia. Progresaron en el aprecio por los animales. Aprendieron a manejar conceptos de poco, mucho, menos y más. Aumentaron el vocabulario y mejoraron pronunciación. Avanzaron en el aprendizaje de canciones, trabalenguas y rimas. Desarrollaron el disfrute de actividades al aire libre, siguiendo instrucciones y comprendiendo las reglas del juego.



CAPÍTULO V

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Programa de Actividades Lúdicas Personalizado

5.1. Presentación

Se presenta a continuación la propuesta de intervención como un programa de actividades lúdicas dirigido los niños de 4 años que presentan déficits en el desarrollo de las neurofunciones básicas. Para la elaboración de este programa se toma en cuenta las actividades lúdicas como herramientas pertinentes para favorecer el desarrollo cognitivo donde están ubicadas las neurofunciones y desde allí consecuentemente se benefician el área afectivo-emocional y social. Para el desarrollo de esta propuesta se incluyó la participación activa de los padres de familia, quienes se incorporaron como mediadores acompañantes de todo el proceso. Está diseñado a los padres de familia para su aplicación en el hogar, ya que ellos se convirtieron en este año escolar en los segundos maestros o guías de sus niños y niñas, contando con el apoyo incondicional de las docentes parvularias para crear un ambiente de paz, armonía, respeto en este tiempo de pandemia.

5.2. Objetivos del programa

5.2.1. Objetivo general

Incorporar a los padres de familia en la implementación del programa de actividades lúdicas para contribuir al desarrollo de las neurofunciones en los niños y niñas de 4 años de la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco”



5.2.2. Objetivos específicos

- ✓ Capacitar a los padres de familia sobre la aplicación del programa de actividades lúdicas personalizado para el desarrollo de las neurofunciones básicas en los niños y niñas de cuatro años.
- ✓ Consolidar las neurofunciones básicas que se encuentran en proceso de desarrollo en los niños de 4 años pertenecientes a la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco”

5.3. Metas

Presentar este programa representa una manera relevante de abordar la estimulación de las neurofunciones básicas, mediante las cuales el niño podrá adquirir autonomía e independencia, seguridad en sí mismo, hábitos y valores que le acompañarán lo largo de su vida, preparándolo eficientemente para afrontar y resolver las diferentes situaciones en su dinámica familiar, escolar y comunitaria.

El impacto de este programa de actividades lúdicas personalizado es un aporte para los padres de familia, niños y niñas que ameritan ser estimulados en el desarrollo de las neurofunciones básicas. Asimismo, es importante valorar el juego como medio de expresión e instrumento de conocimiento que facilita la incorporación satisfactoria de los niños a las actividades propuestas.

El uso del juego como estrategia metodológica utilizado por los padres de familia ha favorecido de manera significativa el proceso de aprendizaje en los niños, potencializando el componente cognitivo, afectivo y social. De forma que los niños pudieron alcanzar un nivel de desarrollo esperado para su edad cronológica.



5.4. Enfoque

Un elemento importante en la correcta estimulación de las neurofunciones básicas, es ayudar a progresar al niño en forma idónea y esto se lo logra mediante las actividades lúdicas personalizadas. El enfoque utilizado se fundamentó en la metodología del juego, la cooperación y la interacción entre niños y adultos mediadores. Obteniendo el fortalecimiento del desarrollo integral del niño, siendo el eje fundamental el programa la estimulación de las neurofunciones básicas. Mediante el planteamiento de los padres de familia se apropiaron rápidamente de los elementos motivadores, en correspondencia con sus hábitos y recursos disponibles. En soporte teórico globalizador fue aprendizaje significativo, basado en experiencias previas para anclar los nuevos conocimientos.

5.5 Desarrollo del programa



Este programa consta de 13 funciones básicas, cada una con dos actividades para desarrollarlas neurofunciones de los 5 casos, siendo éstas las siguientes: esquema corporal, orientación espacial, coordinación dinámica, asociación auditiva, expresivo manual, pronunciación, memoria secuencia auditiva, coordinación visual auditiva motora (ritmo),

memoria visual, discriminación auditiva, coordinación viso motora, atención y fatiga, desarrollo manual. Cabe mencionar que de acuerdo al post test se develó que el CASO N° 1 tiene 13 funcionesbásicas por desarrollar, mientras los CASOS N° 2 y N° 3, 11 y los CASOS N° 4 Y N° 5 9 funciones; es un programa individualizado ya que cada caso es diferente de acuerdo al contexto donde se desarrollan. Es así que dependiendo de las neurofunciones por desarrollarse le entregó a cada padre de familia un folleto para su aplicación en el hogar.

A continuación, se presenta el programa de actividades lúdicas para reforzar las funcionesno adquiridas.



ESTRATEGIA 1



ESQUEMA CORPORAL

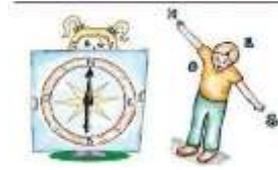
Objetivo	Localizar e identificar en sí mismo, y en los demás: cabeza, tronco, brazos y piernas.
Descripción	Movimiento como medio de exploración. Descubrir sus habilidades motrices mediante la exploración.
Ventajas	Concienciar al niño de que tiene el individuo es decir cuál es el funcionamiento de su cuerpo para realizar acciones de movimiento que contribuyen con su esquema corporal
Materiales Sugeridos	No aplica
Procedimiento	<p>1.- La madre o representante del niño se tocará la cabeza, tronco a la vez que pronuncia dichas partes, así: me toco mi cabeza, me toco mi tronco Estimular a su niño para que también lo haga, pronunciando correctamente.</p> <p>2.- Hacer lo mismo con los brazos y las piernas,</p> <p>3.- Con los ojos cerrados tocarse: cabeza, tronco, brazos y piernas.</p> <p>4.- Frente a su madre identificar las partes corporales que ella le sugiere: Tócame el tronco Tócame la cabeza Tócame las piernas, Tócame los brazos.</p>
Recomendaciones	<p>Practicar esta clase de actividades en espacios abiertos adecuados para que permitan la comprensión de las distintas reglas del juego.</p> <p>Realizar las actividades lúdicas con juguetes que permitan la exploración y el movimiento.</p>

ESTRATEGIA 2



EL JUEGO DEL ESPEJO

Objetivo	Señalar y localizar en sí mismo y en su pareja sin ningún error: cuello, espalda, pecho y cintura, utilizando bufandas o pañuelos grandes.
Descripción	Incluye actividades físicas como por ejemplo: saltar, bailar, señalar.
Ventajas	Relacionar y comprender las partes del cuerpo. Identificar en sí mismos y en otras cualidades. Desarrolla la autoestima de los alumnos
Materiales Sugeridos	Bufanda o pañuelo grande
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1.- En parejas ubicarse uno frente al otro. 2.- Tratar de tocar el cuello, pecho, espalda y cintura de la pareja. 3.- El primero que consiga tocar las 4 partes de su compañero gana. 4.- Con la bufanda enrollarla, estirla, sacudirla. 5.- Frotarse con la bufanda el cuello, pecho, espalda y cintura. 6.- En parejas colocarse frente a frente pasar la bufanda por las partes de su compañero: <ul style="list-style-type: none"> - por el cuello - por el pecho - por la espalda - por la cintura
Recomendaciones	<p>Practicar esta clase de actividades en espacios abiertos o adecuados para que permitan la comprensión de las distintas reglas del juego.</p> <p>Realizar las actividades lúdicas con juguetes que permitan la exploración y el movimiento.</p>



ESRATEGIA 3

ORIENTACIÓN ESPACIAL

Objetivo	Lograr ubicar un objeto en la dirección correcta, siguiendo consignas.
Descripción	Posiciona el cuerpo en el contexto relacionándolo con otros individuos, objetos y ambiente.
Ventajas	Aumentar las habilidades de concentración, persistencia y autoconfianza.
Materiales Sugeridos	Pelota.
Procedimiento	<p>1.- El niño se ubica frente a la pelota y a la voz de su madre la ubica donde corresponde así:</p> <p>Pon la pelota arriba tuyo Ubica la pelota al frente tuyo Pon la pelota atrás</p> <p>Pon la pelota debajo de la mesa.</p>
Recomendaciones	Practicar actividades de coordinación en espacios abiertos o adecuados para que permitan su desarrollo..



ESRATEGIA 4

VEO-VEO

Objetivo	Relacionar situaciones y distancias de varios objetos.
Descripción	Relaciona a su entorno: personas, objetos y ambiente que le rodea.
Ventajas	Aumentar las habilidades de concentración.
Materiales Sugeridos	Objetos de la casa
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Dar la oportunidad de observar los objetos de la casa. (sala, dormitorio, cocina) 2.- Luego se le pide pásame el objeto que está más cerca de ti. 3.- La televisión está cerca o lejos tuyo 4.- Ubique este lápiz entre el cuaderno y el sacapuntas 5.- Qué objeto está junto al teléfono 6.- Pásame la tijera que está debajo del sillón
Recomendaciones	Practicar actividades de coordinación en espacios abiertos o adecuados para que permitan su desarrollo..



COORDINACIÓN DINÁMICA



ESTRATEGIA 5

SALTAR LA CUERDA

Objetivo	Estimular la coordinación motora gruesa.
Descripción	Son movimientos que implican la participación de las partes gruesas mediante el desarrollo de los músculos que permiten el movimiento de salto.
Ventajas	Estimula la coordinación motora gruesa cabeza, tronco y extremidades, desarrollando los músculos.
Materiales Sugeridos	Cuerda (soga)
Procedimiento	1.- Indicar al niño como sujetar la cuerda con las manos. 2.- Doblar los brazos, esto hace que la cuerda vaya hacia atrás (espalda) 3.- Estirar los brazos hacia adelante y hacer que la cuerda tope el piso, en ese momento salta el niño la cuerda. 4.- Realizar varias veces esta actividad hasta lograrlo correctamente.
Recomendaciones	Realizar esta actividad en un lugar amplio donde el niño pueda moverse libremente.



ESTRATEGIA 6

VAMOS A BAILAR

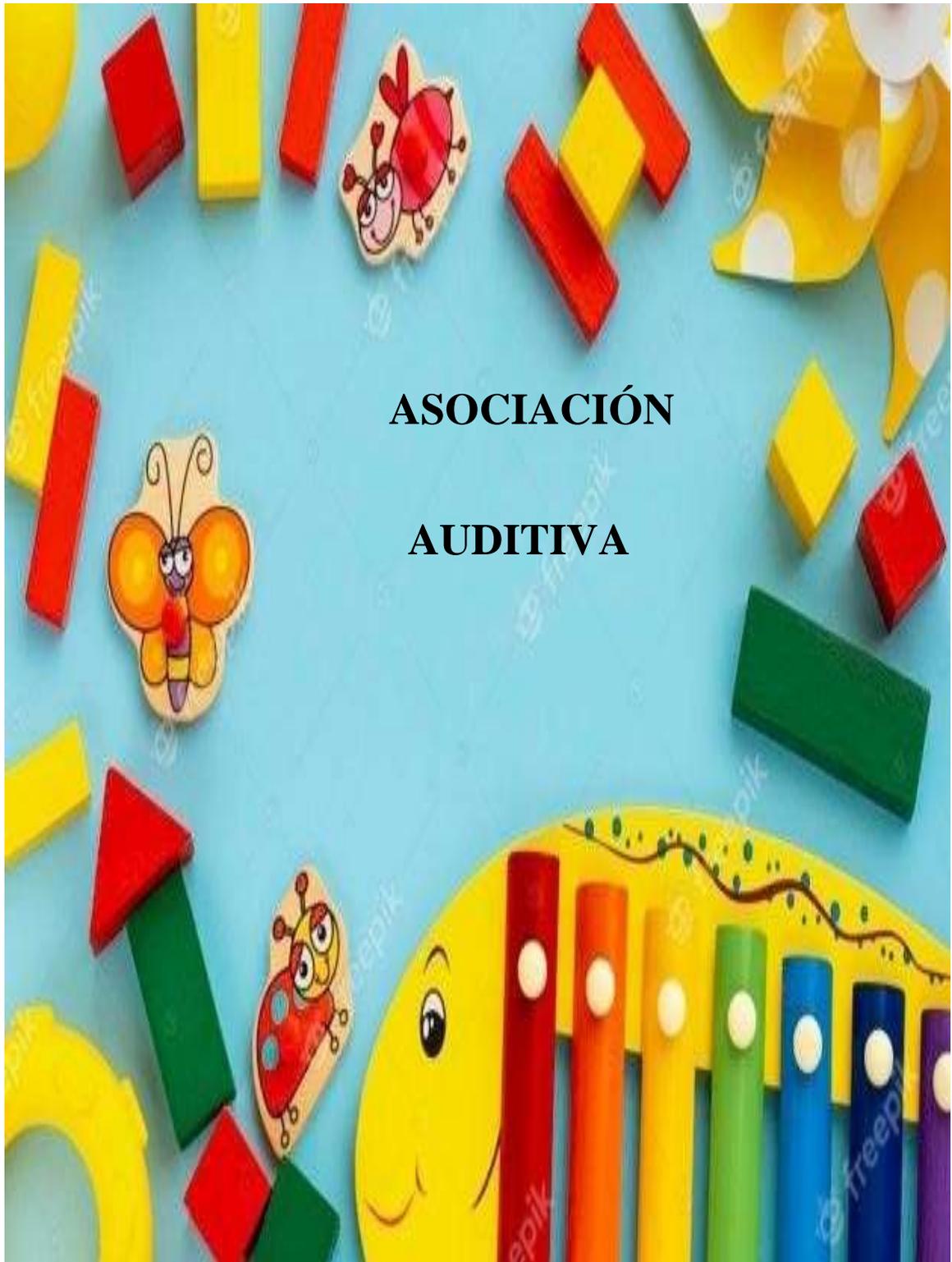
Objetivo	Desarrollar la orientación espacial y el control de la fuerza.
Descripción	Mediante esta actividad los niños aprenden distintas coordinaciones y ritmos.
Ventajas	Aumenta la confianza y la autoestima. Permite al niño tener concentración en el ritmo
Materiales Sugeridos	Grabadora CD con diferente tipo de música
Procedimiento	1.- Escuchar el ritmo de la canción y ejecutar pasos de baile. 2.- Hacerle escuchar diferentes tipos de música y bailar al son de éstas. 3.- Cada día aumentar un nuevo paso de baile. 4.- Realizar una coreografía de baile con los pasos aprendidos.
Recomendaciones	se recomienda un ambiente favorable donde los niños y niñas puedan captar la idea del baile.



ESTRATEGIA 7

ARMAR ROMPECABEZAS

Objetivo	Fortalecer la agilidad y la coordinación viso-motriz
Descripción	Se utiliza un rompecabezas para mejorar la concentración del niño, y su razonamiento lógico.
Ventajas	Mejoran Concentración memoria visual. habilidad espacial destreza matemática pensamiento lógico
Materiales Sugeridos	Rompecabezas
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Establecer las reglas del juego: observar detenidamente el rompecabezas, de qué se trata, qué piezas están arriba, abajo, a la izquierda, derecha, en el centro. 2.- Una vez interiorizado proceder a desarmarlo, moviendo las piezas. 3.- Armar el rompecabezas. 4.- Hasta adquirir más confianza armarlo unas dos o tres veces. 5.- Variar los rompecabezas.
Recomendaciones	se recomienda un ambiente favorable donde los niños y niñas puedan tener la concentración necesaria.





ESTRATEGIA 8

VAMOS DE COMPRAS

Objetivo	Fortalecer la memoria auditiva.
Descripción	Los niños prestan atención al listado de compras con lo cual no solo mejoran la memoria auditiva, sino que también les enseña a identificar una transacción de compra.
Ventajas	Facilita al niño ponerse en contacto con los objetos de los cuales recibe conocimientos que puede implementar en otras áreas
Materiales Sugeridos	Ninguno
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Repetir una serie de palabras que el adulto va nombrando 2.- Nos vamos a imaginar que estamos en el mercado y compramos: manzanas, plátanos, peras. 3.- El niño tiene que repetir en el mismo orden lo que compramos (frutas). 3.- También compramos: papas, zanahorias, mellocos, cebolla. <p>Cada día se puede ir aumentando una palabra.</p>
Recomendaciones	El juego de compras permite la manipulación y rotación de objetos por lo que debe ser correctamente aplicado ya que interviene en el sustrato comunicacional y lingüístico

ESTRATEGIA 9



¡A AVIAJAR!

Objetivo	Estimular la capacidad de retención y desarrollo verbal.
Descripción	La construcción del pensamiento lógico la realiza el niño a través de la acción de correspondencia que establece con los objetos y lugares vistos.
Ventajas	Mejora su habla, mejora su orientación espacial, y mejora su atención.
Materiales Sugeridos	Ninguno
Procedimiento	<p>1.- Se le pide al niño que cierre los ojos y diga a qué lugar le gustaría viajar y qué objeto llevaría Ejemplo Voy al bosque de las Guayabillas y llevo una gorra y una mochila; el niño tiene que ir aumentando otro objeto.</p> <p>2.- E l juego continúa hasta que alguien olvida mencionar algún objeto u olvida la secuencia.</p>
Recomendaciones	Se recomienda practicar los juegos de arreglo y construcción de objetos en un lugar ordenado donde solo se encuentren las herramientas o juguetes que el niño va a manipular o construir.

EXPRESIVO MANUAL





ESTRATEGIA 10

¡GENIAL! ¿ME HE CONVERTIDO EN ...?

Objetivo	Mejorar su expresión corporal, fomentar su imaginación y creatividad.
Descripción	Acopla la percepción auditiva a los movimientos del cuerpo.
Ventajas	La imitación influye positivamente en la imaginación y la creatividad, el desarrollo del vocabulario y el uso lingüístico en correspondencia con el contexto
Materiales Sugeridos	Ninguno.
Procedimiento	1.- Se le comenta al niño que un mago vino de un país muy pero muy lejano y les convierte a los niños en objetos: 2.- Así con mímica representa una tijera, un sacapuntas, una escoba, una carretilla, una mochila, etc. También los niños pueden sugerir el objeto que quieren ellos imitar.
Recomendaciones	El niño debe participar en acciones de imaginar qué tipo de profesión practicará en su adultez así como jugar a los superhéroes o al astronauta.

ESTRATEGIA 11



TENGO SENSACIÓN DE...

Objetivo	Expresar a través de la mímica distintas sensaciones y estados de ánimo.
Descripción	El juego simbólico es determinante para el progreso del área cognitiva, el lenguaje y las relaciones socioafectivos.
Ventajas	Modifica positivamente todas las áreas de desarrollo del niño
Materiales Sugeridos	Ninguno.
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Sugerir al niño demuéstrame como haces cuando sientes sueño, hambre, frío, calor. 2.- Cuando alguien te premia cómo te sientes (feliz) expresa con tu carita y tu cuerpo. 3.- Cuando estás triste, asustado, enfadado. <p>Elogiar al niño por sus logros.</p>
Recomendaciones	El niño debe participar activamente en el juego imaginativo y creativo, que favorezca su integralidad como ser humano.

PRONUNCIACIÓN





ESTRATEGIA 12

EJERCICIOS MOTRICES ORALES

Objetivo	Fortalecer los músculos de la boca, para pronunciar sonidos, palabras y oraciones.
Descripción	Permite mejorar sustancialmente el lenguaje expresivo. Es el ejercicio mismo del lenguaje.
Ventajas	Se facilita el aprendizaje porque favorece la lógica y el razonamiento para aceptar y argumentar sobre un punto de vista diferente
Materiales Sugeridos	Globos Agua con detergente sorbetes
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Sonreír lo más que puedan, luego relajar la boca 2.- Inflar las mejillas con aire manteniendo los labios cerrados, con las dos mejillas, luego una a la vez, luego con el labio superior, e inferior. 3.- Presionar los labios como si se fuera a dar un beso y mover los labios de un lado al otro. 4.- Presionar la lengua contra el paladar y chasquear 5.- Trazar el perímetro de los labios con la lengua, simulando que está chocolate al rededor. 6.- Soplar burbujas, inflar globos, beber con sorbete.
Recomendaciones	Repetir varias veces al día los movimientos practicados para la destreza de la lengua ayudara al niño a mejorar su pronunciación.

¡A JUGAR BINGO!

Objetivo	Desarrollar la atención y la concentración en beneficio de observación y la imaginación..
Descripción	Se fundamenta en la implementación de la resolución de situaciones problemáticas
Ventajas	Los beneficios que aporta esta estrategia se concentran en las funciones básicas del pensamiento.
Materiales Sugeridos	Pictogramas con palabras e imágenes Pictogramas con sonidos
Procedimiento	<p>1.- Diseñar algunas tarjetas con palabras e imágenes que contengan los sonidos que se quiera practicar por ejemplo “radio” para la “R”, “tortuga” para “T”, “sapo” para “S”, “coche” para “C”, “pez” para “P”. (ANEXO 1)</p> <p>2.- Los sonidos “R”, “T”, “S”, “C”, “P” se dibuja en otras tarjetas.</p> <p>3.- Cada vez que se saque una tarjeta pronunciar el sonido para que su niño encuentre la imagen con la palabra que corresponde al sonido en sus tarjetas de bingo.</p>
Recomendaciones	El niño debe integrarse en distintos tipos de juegos de mesa creativos y que incentiven su desarrollo cognitivo.



ESTRATEGIA 14

TRABALENGUAS

Objetivo	Practicar los sonidos y mejorar la fluidez del habla.
Descripción	Permite que el niño tenga fluidez al hablarme mejorando su hablar y su pronunciación.
Ventajas	Beneficios para múltiples habilidades, lenguaje , el pensamiento y la expresión verbal.
Materiales Sugeridos	Trabalenguas
Procedimiento	1.- Practicar el sonido “T” escuchar, repetir y memorizar el trabalenguas: “Toto toma te, Tita toma mate, y yo me tomo toda mi taza de chocolate” 2.- Sonido “P”: “Pepe Pecas, pica papa con un pico. Con un pico pica papas Pepe Pecas.”
Recomendaciones	El niño debe participar en distintos tipos de juegos de mesa creativos y que incentiven su desarrollo cognitivo.

MEMORIA SECUENCIA-AUDITIV



ESTRATEGIA 15



BAILAR EN DIFERENTES RITMOS

Objetivo	Desarrollar el sentido del ritmo y el oído musical, despierta la destreza corporal.
Descripción	Es la expresión de movimientos que han estimulado el órgano auditivo.
Ventajas	El realizar este tipo de actividad hace que el infante adquiera, retenga y exponga movimientos que han estimulado el órgano auditivo.
Materiales Sugeridos	CD con diferentes ritmos de música (san juanitos, pasacalles, cumbias, bombas)
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Hacerle escuchar e identificar los diferentes ritmos. 2.- Invitarle a bailar según el ritmo de la canción. 3.- Disfrutar bailando 4.- Recordar que ritmo bailaron primero, después y finalmente.
Recomendaciones	El niño debe participar en distintos tipos de ritmos que incentiven su desarrollo cognitivo y coordinación corporal.



ESTRATEGIA 16

REPETIR NÚMEROS

Objetivo	Desarrolla la evocación de lo que oye
Descripción	Los niños aprenden a memorizar el número repetido y a seguir una secuencia lógica del mismo.
Ventajas	Mejora la actividad lógico-matemática.
Materiales Sugeridos	Ninguno
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Consiste en repetir números, aumentando paulatinamente la lista. 2.- Cada jugador repite los anteriores números y aumenta uno. 3.- El reto es llegar hasta 10 dígitos.
Recomendaciones	En cuanto más repase el niño mejor lógica tendrá al seguir la secuencia del número.

COORDINACIÓN

VISUAL AUDITIVO-MOTORA (RITMO)

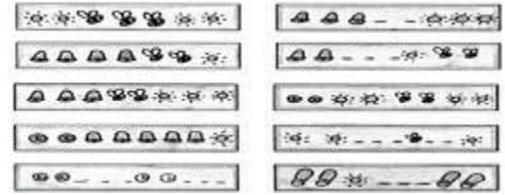




ESTRATEGIA 17

PATRONES CORPORALES SONOROS

Objetivo	Realizar diferentes sonidos con varias partes del cuerpo, siguiendo patrones sonoros.
Descripción	El patrón visual estimula una respuesta esperada desde el movimiento
Ventajas	Ordenamiento y organización de todas las áreas mediante la música. Estimula la sensopercepción
Materiales Sugeridos	Silla.
Procedimiento	<p>1.- La maestra debe sentarse en una silla frente al niño y explicarle que vamos a realizar sonidos con nuestro cuerpo, para lo cual debe observar y ejecutar los movimientos.</p> <p>2.- Vamos aplauso (derecha), aplauso (izquierda).</p> <p>3.- Golpe levantamos la rodilla derecha y golpeamos el piso con el pie derecho</p> <p>4.- Golpe levantamos la rodilla izquierda y golpeamos el piso con el pie izquierdo</p> <p>5.- Aplauso, (aplaudir una vez en el centro del cuerpo a nivel del pecho).</p> <p>6.- Junto (encojo, los codos hacia atrás y hago puño).</p> <p>7.- Y abro (estiro, levanto los brazos hacia los lados y abro las manos).</p>
Recomendaciones	El niño aprende a diferenciar situaciones específicas mediante sonidos que al verse reforzado con esta actividad mejora su inteligencia general.



ESTRATEGIA 18

REGLETAS DE PATRONES RÍTMICOS

Objetivo	Interpretar series rítmicas de patrones sonoros.
Descripción	Los niños aprenden a acceder a la secuencia musical que tenga los distintos patrones que se le indique.
Ventajas	Estimulación de la imaginación y la creatividad. Refuerzo del lenguaje. Estimulación de la imaginación y la creatividad. Enriquecimiento del intelecto.
Materiales Sugeridos	Pictogramas Regletas con pictogramas
Procedimiento	1.- La maestra se sienta frente a los niños y les explica que vamos a jugar con los sonidos, para lo cual les presenta el dibujo de una campana y les pide que hagan el sonido que produce la campana (dindon), reloj (tic-tac), zapato (un golpe con el zapato), una línea horizontal (silencio), una mano (una palmada) 2.- Presenta la maestra una regleta dibujada 4 manos seguidas, mientras ella pasa el dedo índice por debajo de una mano los niños golpean una vez y así siguen el patrón. 3.- Observar otra regleta que consta de 5 relojes seguidos, tres líneas horizontales, y 3 manos; ejecutar el patrón. 4.- Otra regleta 5 zapatos seguidos, 3 relojes y tres manos; los niños ejecutan el patrón.
Recomendaciones	En cuanto más repase el niño mejor lógica tendrá al seguir la secuencia rítmica.

MEMORIA VISUAL





ESTRATEGIA 19

TARJETAS DE ASOCIACIÓN

Objetivo	Desarrollar la memoria visual
Descripción	Los niños aprenden a evidenciar objetos conocidos y relacionarlos con su uso.
Ventajas	el niño es capaz de asociar una imagen muestra con otra con la que tiene relación
Materiales Sugeridos	Tarjetas dobles con pictogramas
Procedimiento	1.- Se le presenta una serie de tarjetas dobles. 2.- Se muestran todas las tarjetas boca arriba 3.- A continuación, se las ubica boca abajo 4.- Recordar donde se encuentran las tarjetas iguales.
Recomendaciones	Es necesario explicar al niño como se relacionan unas con otras, las imágenes observadas.



ESTRATEGIA 20

¿QUÉ HABÍA?

Objetivo	Recordar los objetos y su ubicación.
Descripción	Los niños identifican los diferentes objetos que les rodean logrando orientarse en el espacio.
Ventajas	Estimulación de la imaginación y la creatividad. Enriquecimiento del intelecto.
Materiales Sugeridos	Mesa Objetos de la casa
Procedimiento	1.- Colocar encima de una mesa varios objetos empezamos con tres. 2.- Le damos un tiempo para que los observe y retiramos. 3.- Aumentamos tres objetos más, los retiramos y el niño debe ubicarlos como estaban 4.- Ahora dos más en total son ocho. 5.- Le damos el tiempo suficiente para que los observe y retiramos. 6.- Cumple el reto si coloca los ocho objetos en la ubicación que estaban.
Recomendaciones	Se debe colocar diferentes objetos con el fin de que el niño diferencia entre varios objetos.

DISCRIMINACIÓN AUDITIVA



ESTRATEGIA 21



JUGUEMOS A DEFINIR OBJETOS POR SU USO

Objetivo	Identificar el objeto de acuerdo al uso o utilidad
Descripción	Los niños identifican los diferentes objetos que tienen en casa, que son y para qué sirve cada uno.
Ventajas	El movimiento faculta al niño a reaccionar ante los objetos
Materiales Sugeridos	Ninguno
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1.- La maestra enuncia las características del objeto que el niño tiene que reconocer. 2.- Es delgada, de madera sus cerdas son firmes y con ella barremos ¿quién es? 3.- Es de madera o también plástica tiene cuatro patas y sirve para sentarse ¿qué será? 4.- Las hay de madera o de hierro son de forma rectangular y la usamos para entrar y salir. ¿qué será? 5.- Sale en el día y nos da su luz y calor. ¿quién es?
Recomendaciones	Se debe colocar diferentes objetos con el fin de que el niño diferencie entre varios objetos.



ESTRATEGIA 22

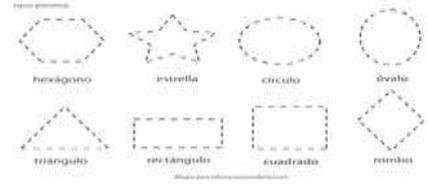
JUGAMOS ADIVINAR SI SUENAN IGUALES ESTAS PALABRA

Objetivo	Identificar si suenan o no iguales, pares fonológicos.
Descripción	Los niños identifican las diferentes palabras.
Ventajas	Aumento de la memoria, la atención y la concentración. Enriquecimiento del intelecto.
Materiales Sugeridos	Tarjetas con imágenes (pictogramas)
Procedimiento	<p>1.- Escucha con atención son iguales estas palabras: cama-dama NO son iguales, se le refuerza con imágenes de los objetos; es decir con imagen visual y auditiva</p> <p>2.- caballo-cabello</p> <p>3.- rata-lata</p> <p>4.- vaca-boca</p> <p>5.- tía-día</p> <p>6.- mesa-misa</p>
Recomendaciones	Se debe colocar diferentes palabras con el objetivo de que el niño diferencie entre ellas.

COORDINACIÓN VISO MOTORA



ESTRATEGIA 23



REPISAR LAS FIGURAS Y COLOREARLAS

Objetivo	Estimular el movimiento de la mano, dedos, postura y presión correcta.
Descripción	Estimula el movimiento de la mano, dedos, postura y presión correcta.
Ventajas	Enriquecimiento del intelecto. Manejo de instrumentos de forma correcta
Materiales Sugeridos	Hoja de trabajo Marcadores Colores
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Realizar ejercicios de movimientos de las manos abrir y cerrar, mover cada dedo repitiendo su nombre, simular a tocar guitarra, piano, tambor, maracas, flauta. 2.- Presentar la hoja de trabajo 3.- Pasar el dedo índice por el contorno de las figuras. 4.- El niño debe remarcar la figura 5.- Colorear el interior de las formas
Recomendaciones	Se debe colocar diferentes figuras con la finalidad de que el niño identifique de cual se trata.

**ESTRATEGIA
A 24**

LABERINTOS



Objetivo	Estimular la atención visual en los niños.
Descripción	Estimula el movimiento de la mano, dedos, postura y presión correcta.
Ventajas	Enriquecimiento del intelecto. Estimula la cognición.



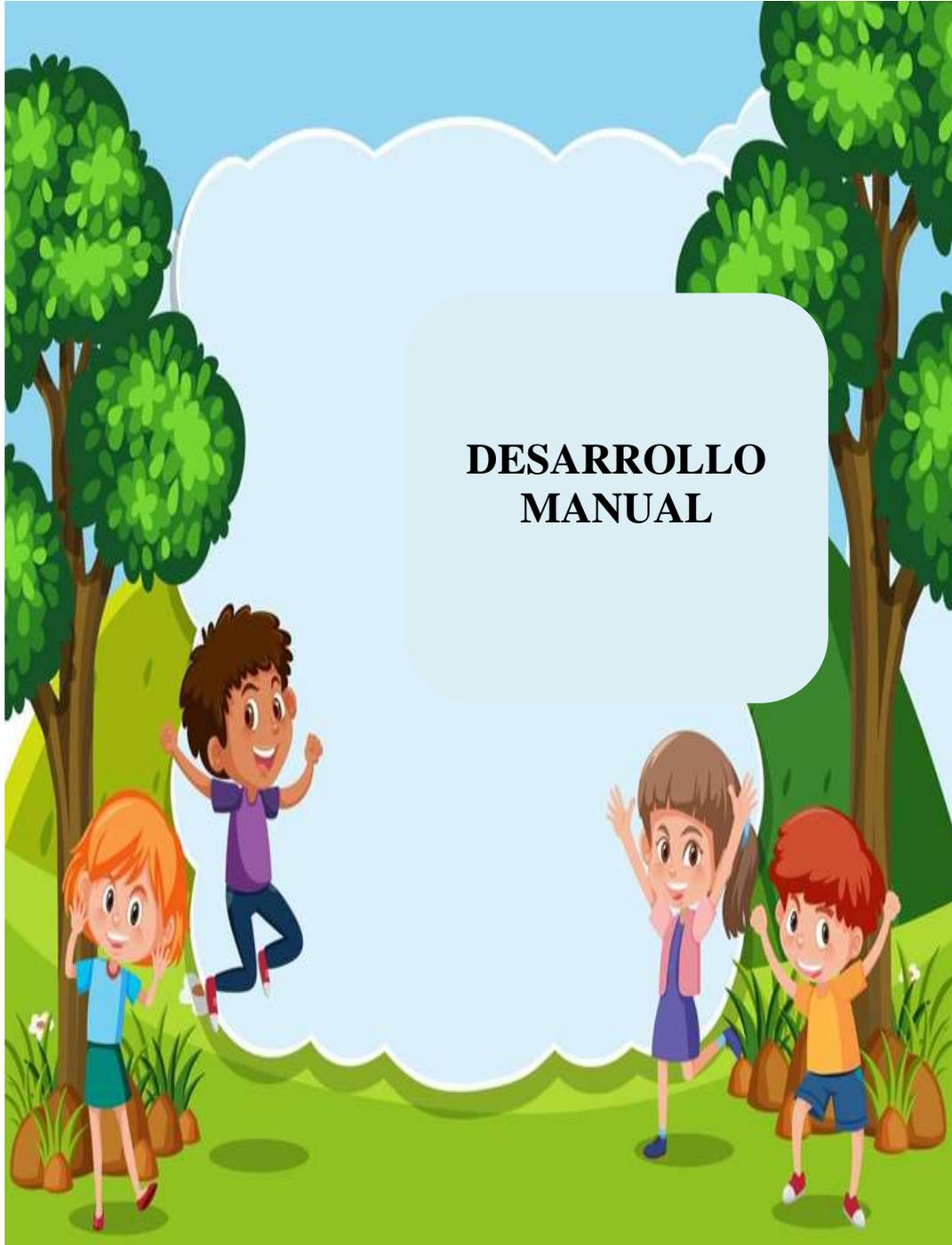
Materiales Sugeridos	Ficha de trabajo Colores
Procedimiento	1.- Observar detenidamente cuando inicia y cuando termina 2.- Pasar el dedo índice por el camino correcto. 3.- Trazar con el color el camino correcto.
Recomendaciones	Se debe colocar diferentes caminos con la finalidad de que el niño no pierda el interés.



ESTRATEGIA 25

DIFERENCIAS ENTRE IMÁGENES

Objetivo	Desarrollar la capacidad de atención y observación.
Descripción	Estimula el movimiento de la mano, dedos, postura y presión correcta.
Ventajas	Enriquecimiento del intelecto.
Materiales Sugeridos	Ficha de trabajo Colores
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Realizar una visión general de la imagen. 2.- Comparar por partes el mismo segmento de la imagen, con la otra imagen. 3.- Seguir buscando con la vista las partes de la imagen. 4.- Señalar con una cruz, cada diferencia que se encuentre. 5.- Revisar detenidamente para asegurarse de que se han encontrado todas las diferencias.
Recomendaciones	Se debe colocar un mínimo de cinco diferencias.





ESTRATEGIA 26

MODELAR PLASTILINA

Objetivo	Estimula la fuerza de los músculos de las manos, brazo, antebrazo y de la muñeca.
Descripción	Estimula el movimiento de la mano, dedos, postura y presión correcta.
Ventajas	Enriquecimiento del intelecto.
Materiales Sugeridos	Plastilina Tabla
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Realizar ejercicios de las manos, dedos simulando la lluvia, con un dedo, con dos, con tres, con cuatro, con todos los deditos. 2.- Entregar la plastilina y el niño con sus manitos le dará calor y elasticidad. 3.- Modelar libremente, dar rienda suelta a su imaginación y creatividad.
Recomendaciones	Se debe colocar la plastilina en la tabla para un mejor manejo de la misma.

ESTRATEGIA 27



VAMOS A CORTAR

Objetivo	Desarrolla la coordinación óculo manual y la pinza digital.
Descripción	Estimula el movimiento de la mano, dedos, postura y presión correcta.
Ventajas	Enriquecimiento del intelecto.
Materiales Sugeridos	Tijeras Silueta de la Imagen
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Jugar con los dedos simulando cortar. 2.- Observar detenidamente la figura a recortar 3.- Pasar el dedo índice por la silueta. 4.- Ubicar los dedos correctamente en los orificios de la tijera 5.- Con la otra mano sujetar la hoja 6.- Realizar la técnica de recortar.
Recomendaciones	Se debe recortar sujetando la hoja para mayor adaptación del niño al recorte.



CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 CONCLUSIONES

El programa de actividades lúdicas personalizado para la estimulación de las neurofunciones fue desarrollado en su totalidad y en el tiempo esperado, los niños de cuatro años de edad participaron en las actividades planificadas con el acompañamiento y la mediación de los padres de familia. Se observaron progresos significativos en cada una de las áreas contempladas en el plan, estos avances se verificaron al comparar las mediciones obtenidas en el pre-test y post-test.

El cumplimiento de los objetivos específicos determinó el alcance del objetivo general, en este sentido, se concretó inicialmente el nivel de desarrollo de la neurofunciones en los niños de cuatro años de la Unidad educativa Luis Leoro Franco, mediante la aplicación del Test de Neurofunciones Básicas. De esta forma, se identificó las competencias consolidadas y las falencias en cada niño, lo que permitió construir un perfil de los niños que necesitaban ser estimulados mediante el Programa de Actividades Lúdicas.

De acuerdo con el desarrollo teórico-metodológico de este estudio quedó establecido que existe una influencia importante de la neurofunciones en el proceso de aprendizaje de los niños. En este sentido, fue concluyente, que los déficits en el desarrollo de las neurofunciones pueden influir negativamente hasta el punto de provocar a futuro dificultades en el aprendizaje de las áreas académicas. Se asume como definitivo, que los padres de familia fueron capacitados adecuadamente para incorporarse como facilitadores desde el hogar en el programa de Actividades Lúdicas. Considerando los resultados positivos obtenidos en cuanto al progreso de los niños, lo que fue valorado durante el desarrollo del proceso de



implementación de la propuesta. Obteniéndose la colaboración permanente y la participación activa de cada uno de ellos.

6.2 RECOMENDACIONES

Se sugiere socializar el contenido del Plan de Actividades Lúdicas en espacios de educación inicial para su discusión y argumentación. De manera que sirva de motivación para otros docentes que se interesen en estimular a los niños en las diferentes neurofunciones. También se pueden introducir algunas adecuaciones en función de las características de los grupos donde se desee implementar. Lo fundamental es presentar los resultados obtenidos desde la perspectiva evolutiva de cada niño.

Es recomendable que las docentes de educación inicial manejen el instrumento de diagnóstico utilizado en este estudio, puesto que les permitirá conocer con exactitud el nivel de desarrollo de las neurofunciones de los niños que conforman su grupo. Y a partir de estos datos pueden diseñar estrategias pertinentes con las competencias y habilidades por consolidar, y reforzar la que ya están adquiridas.

Se establece como recomendación final la promoción de la participación de los padres de familia en las actividades que se desarrollan en el contexto de educación inicial, para que adquieran destrezas en la forma de acompañar a sus hijos en el proceso de aprendizaje, además de estrechar los vínculos entre los docentes, los padres y los niños.



BIBLIOGRAFÍA

- Aguaisa, L. (2018). *Neurofunciones*. Recuperado el 2021, de https://issuu.com/mireya826/docs/neuro_funciones_new.pptx
- Andrade, A. (2017). *Diagnóstico en las áreas de neurofunciones en los niños de 5 años de la Unidad Educativa "ACADEMIA MILITAR DEL VALLE"*. Quito: Universidad de las Fuerzas Armadas.
- Arias, J. (2015). *Neurofunciones en el desarrollo de la preescritura de niños y niñas de 4 años en el centro parvulario infantil*. Riobamba - Ecuador: ESPOCH.
- Bernal, I. D. (2015). *La lúdica y el juego como estrategia de aprendizaje en la La lúdica y el juego como estrategia de aprendizaje en la enseñanza de inglés como lengua extranjera enseñanza de inglés como lengua extranjera*. Retrieved from Universidad de la Salle: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Fciencia.lasalle.edu.co%2Fcgi%2Fviewcontent.cgi%3Farticle%3D1151%26context%3Dlic_lenguas&clen=549734
- Borja, V. (2016). *Desarrollar las neurofunciones en los niños y niñas de 4 años como pre requisito para el inicio de la Educación General Básica. Guía De Actividades dirigida a docentes del Centro Infantil Didacta Manuela Sáenz*. Recuperado el 2021, de <https://dspace.cordillera.edu.ec/handle/123456789/2268>
- Campo, E. (2010). *Importancia de la estimulación de las aptitudes básicas del aprendizaje desde la perspectiva del desarrollo infantil*. Recuperado el 2021, de <https://www.redalyc.org/pdf/4975/497552357012.pdf>
- Cazau, P. (2006). *Introducción a la investigación en ciencias sociales*. Buenos Aires: Tercera Ediciones.
- Centro de Control y Prevención de Enfermedades. (2021). *Indicadores importantes: su hijo de 4 años*. Recuperado de <https://www.cdc.gov/ncbddd/spanish/actearly/milestones/milestones-4yr.html>



- Cerdas, A. (2002). *El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo-lingüístico*. Recuperado el 2021, de https://www.researchgate.net/publication/26595928_El_nino_entre_cuatro_y_cinco_años_características_de_su_desarrollo_socioemocional_psicomotriz_y_cognitivo-lingüístico
- Cerdas, J., Polanco, A., & Rojas, P. (2002). El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo-lingüístico. *Revista Educación*, 26(1), 169-182. Retrieved from chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Fwww.redalyc.org%2Fpdf%2F440%2F44026114.pdf&cien=168270
- Cobos, P. (1997). *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Manual práctico para evaluarlo y favorecerlo*. Madrid-España.
- Contreras, J. (2015). *Influencia de ejercicios corporales en el nivel de motricidad gruesa en los niños de nivel inicial II*. Guayaquil-Ecuador: Universidad de Guayaquil.
- Copo, J. (2020). El método lúdico para potenciar la psicomotricidad en niños y niñas de 3 años de edad de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos. *Revista Científico*, 3-6.
- Dinello, R. (2007). *Ludocreatividad y Educación*. Recuperado el 2021, de deiberlibro.com/servlet/SearchResults?sortby=20&an=RAIMUNDO%2C+DINELLO&pt=book&cm_sp=pan-_-srp-_-ptbook
- Education Commission. (2017). *The learning generation: investing in education for a changing world, 2016; Theirworld, Bright and Early: Financing pre-primary education, 2017*. Retrieved from chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Freport.educationcommission.org%2Fwp-content%2Fuploads%2F2016%2F09%2FLearning_Generation_Full_Report.pdf&cien=3330756&chunk=true
- Escobar, S., Carvajal, V., & Obando, E. (2018). Desarrollo madurativo en niños de 5 a 6 años de edad desde una perspectiva social. *Espacios*, 39(53). Recuperado de: chrome-



extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclidmfndmkaj/viewer.html?pdfurl=http%3A%2F%2Fwww.revistaespacios.com%2F%2F2017%2F%2F2017-10.pdf&clen=760281&chunk=true

Espinoza, G. (2011). *Diagnóstico madurativo en las áreas de neurofunciones en los niños de 5 años de la Unidad Educativa "Academia Militar Del Valle*. Quito-Ecuador: ESPE.

Farreny, T. (1997). *El descubrimiento de sí mismo*. Barcelona - España: GRAO.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación*. McGraw Hill.

Hidalgo, D. (2020). *Intervención de las Neurofunciones en el desarrollo psicomotor de los niños*. Recuperado el 2021, de <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1581>

Holzapfel, J. (2003). *Critica de la Razón Lúdica*. Recuperado el 2021, de <https://www.casadellibro.com/libro-critica-de-la-razon-lúdica/9788481645934/888621>

Ibarra, H. (2016). *Incidencia de las neurofunciones en el proceso de lectoescritura en niños y niñas de segundo año de educación básica general*. Quito- Ecuador: UTE.

Infoescuelas. (2021). *Infoescuelas* Retrieved from www.infoescuelas.com/ecuador/

Landi, S. (2017). *Estratégicas Metodológicas Lúdicas para mejorar la Motricidad fina en niños y niñas de 4 años del centro de educación inicial Antonio Borrero Vega en el nivel inicial I B del año lectivo 2016- 2017*. Cuenca-Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana.

Leiva, L., & Zuleta, L. (2020). *Desarrollo Cognitivo en la Etapa Preescolar y Escolar*. Neiva: Universidad Cooperativa De Colombia (Tesis de grado).

Leyva, A. M. (2011). *El juego como estrategia didáctica en la educación infantil*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana (Tesis de grado).

Mamani, R. (2017). *Estimulación del lenguaje y funciones básicas en niños de 5 a 6 años de edad*. La Paz: Universidad Mayor de San Andrés (Tesis de grado).



Martínez, S. (2013). *Desarrollo de las neurofunciones y su incidencia en la pre-lecto escritura en niños y niñas del primer año de básica del Jardín de Infantes José Luis Román en la ciudad de Quito, con la propuesta de una guía de ejercicios para desarrollar las neurofuncion.* Quito-Ecuador: Universidad Central del Ecuador.

Melo, M., & Hernández, R. (2014). *El juego y sus posibilidades en la enseñanza de las ciencias naturales.* Recuperado el 2021, de [dehttp://www.](http://www.)

Mera, J., & Berlis, J. (2019). *Neurofunciones en la enseñanza preescolar: importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje y la atención de salud.* Recuperado el 2021, de <file:///D:/Descargas/3369-21641-1-PB.pdf>

Ministerio de Educación. (2010). *Funciones Básicas.* Retrieved from chrome-extension://efaidnbmninnibpcjpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Feducacion.gob.ec%2Fwp-content%2Fuploads%2Fdownloads%2F2016%2F06%2FMANUAL-PRUEBA-FUNCIONES-BASICAS-EBSF_2105.pdf&chunk=true

Mira, M. (1989). *Matemática viva en el parvulario.* Barcelona-España: UNIR.

Monsalve, M., Foronda, R., & Mena, S. (2016). *La lúdica como instrumento para la enseñanza –aprendizaje.* Medellín: Fundación Universitaria Los Libertadores.

Montessori, D. (2008). *Manual estimulación Montessori para niños y niñas de colonias urbanas.* Recuperado el 2021, de [https://es.slideshare.net/Bernyzu/manual-de-estimulación Montessori para niños y niñas](https://es.slideshare.net/Bernyzu/manual-de-estimulacion-Montessori-para-ninos-y-ninas)

Papalia, X. (2009). *Psicología del Desarrollo.* Recuperado el 2021, de [dehttps://www.](https://www.)

Piaget, J. (1980). *Psicología del niño.* Recuperado el 2021, de [dehttp://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2014/12/doctrina38882.pdf](http://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2014/12/doctrina38882.pdf)

Proaño, M. (2009). *El Funcionamiento en la Psicoterapéutica del centro Kontikon.* Recuperado el 2021, de <file:///D:/Descargas/94311.pdf>

Robles, M. A., & Sánchez, D. (2013). Atención infantil y temprana en España. *Papeles del Psicólogo*, 34(2), 132-143. Retrieved from [chrome-extension://efaidnbmninnibpcjpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%](chrome-extension://efaidnbmninnibpcjpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2F)



2Fwww.redalyc.org%2Fpdf%2F778%2F77827025005.pdf&cflen=176923

- Ruiz, D. (2008). *Las estrategias didácticas en la construcción de las nociones lógico-matemáticas en la educación inicial*. *Paradigma*, 29(1), 1-12. Retrieved from http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512008000100006
- Ruiz, M. (2017). *El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil*. Universidad de Cantabria (Tesis de grado).
- Salazar, O. (2016). *La coordinación motora fina y su incidencia en la disgrafía*. Recuperado el 2021, de <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/2399/TM%20CE-Cd%204017%20S1%20-%20Salazar%20Enciso.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Semino, G. (2016). *Nivel de psicomotricidad gruesa de los niños de 4 años de una Institución Educativa Privada del Distrito de Castilla-Piura*. Piura: Universidad del Piura.
- Tamayo, A., & Restrepo, J. (2016). *El juego como mediación pedagógica en la comunidad de una institución de protección, una experiencia llena de sentidos*. Recuperado el 2021, de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134152136006.pdf>
- Tamayo, A., & Restrepo, J. A. (2017). El juego como mediación pedagógica en la comunidad de una institución de protección, una experiencia llena de sentidos. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 13(1), 105-128. Retrieved from <chrome-extension://efaidnbnmnibpcjpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Fwww.redalyc.org%2Fpdf%2F1341%2F134152136006.pdf&cflen=357660>
- UNICEF. (2008). *El juego, nuevas miradas desde la Neuropedagogía*. Recuperado el 2021, de <https://www.unicef.org/es/informes/informe-anual-de-unicef-2018>
- UNICEF. (2018). *Aprendizaje a través del juego*. Retrieved from Reforzar el aprendizaje a través del juego en los programas de educación en la primera infancia: <chrome-extension://efaidnbnmnibpcjpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Fwww.unicef.org%2Fsites%2Fdefault%2Ffiles%2F2019-01%2FUNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf&cflen=22883812&chunk=true>
- Vélez, K. (2008). *El juego, nuevas miradas desde la Neuropedagogía*. Recuperado el 2021, de <http://bibliotecadigital.magisterio.co/libro/el-juego-nuevas-miradas-desde-la-Neuropedagogía>



ANEXOS

Anexo 1



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13

INSTITUTO DE POSGRADO

TEST DE FUNCIONES BÁSICAS

Objetivo General

Diagnosticar el nivel en el que se encuentran las funciones básicas indispensables para el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes del Programa.

Objetivos específicos

Diagnosticar el estado de las funciones Básicas de los estudiantes que ingresan por primera vez a la escuela.

Identificar a estudiantes que no adquirieron la lectoescritura en el proceso escolar.

Establecer los tipos de dificultades que presentan los estudiantes en lectura y escritura.

Utilidad

Esta prueba detecta con exactitud la situación de las áreas perceptivo-motrices que determinan el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Características

- Esta prueba es individual.
- El tiempo de aplicación es libre.
- No requiere que los estudiantes sepan leer o escribir. Esta prueba examina diecisiete
- áreas. Puede ser aplicada a todos los estudiantes para conocer la condición de las



funciones básicas previas para el aprendizaje de la lectura y escritura o identificar las mayores dificultades en algunos estudiantes en este campo.

- ☐ Se puede volver a repetir la pregunta.
- ☐ Esta prueba al identificar una o varias destrezas no fortalecidas permite crear actividades para desarrollar estas áreas.
- ☐ Es recomendable que todas las áreas se encuentren afianzadas para un adecuado aprendizaje y desarrollo de la lectura y escritura.

Recursos

Manual de aplicación para el maestro/a.

Formulario para anotar las respuestas del estudiante. Lápiz, tijeras, aula, pupitre o mesa.

Recomendaciones para el estudiante

1. Conviene que el estudiante esté sentado en una mesa frente al docente.
2. El docente dice al estudiante que lo que va a realizar. Es una tarea divertida casi como un juego. No tienen nada que ver con el estudio y que no va a ser calificada.

Recomendaciones para el maestro/a

1. Haber leído y comprendido con anterioridad la forma de aplicar la prueba. En lo posible haber realizado una práctica con otras personas.
2. Comprender perfectamente y tomar muy en cuenta las consignas que se dan para cada tarea.
3. Evitar que haya distractores (como sonidos fuertes etc.) o cualquier otro impedimento que impida al niño o niña concentrarse en el trabajo



4. Utilizar dicción clara y ritmo normal.
5. No interrumpir la prueba.
6. Tener listo el material con anticipación.
7. Revisar que estén registrados todos los datos de identificación del estudiante en el

Formulario de Resultados del Estudiante.

8. Por ninguna circunstancia dejar en blanco los espacios de respuesta en el Formulario de resultados del niño o niña.

PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

Funciones Básicas:

Se maneja el concepto de *funciones básicas* para designar, operacionalmente, determinados aspectos, que el estudiante, antes del ingreso a un sistema escolar, debe haberlos adquirido para que de esta manera pueda enfrentar adecuadamente cualquier aprendizaje.

Esquema corporal:

Es la conciencia que tiene el individuo de las partes de su cuerpo y del funcionamiento correspondiente de cada una de ellas, con las cuales logra ejecutar múltiples acciones manteniendo su estructura corporal como una unidad.

Dominancia lateral:

Es la prevalencia en el sujeto de uno de los hemisferios cerebrales (izquierdo - derecho). Cuando predomina el izquierdo la persona es diestra de ojo, oído, mano y pie; aquí se encuentran las zonas del lenguaje, por ésta razón los sujetos tienen mayor habilidad en el habla, escritura, lógica matemática y ciencias. Al predominar el



hemisferio derecho, la persona es zurda, aquí se encuentran las zonas espaciales y por esta razón los sujetos tienen mayor habilidad en construcción espacial, pensamiento creativo, fantasía, apreciación artística y musical. Cuando la persona toma conciencia de que posee segmentos diestros y siniestros (zurdo) en su cuerpo, se denomina lateralidad y cuando se proyecta la lateralidad al espacio, se refiere a la direccionalidad. Dentro del proceso educativo, es fundamental alcanzar la dominancia lateral como pre-requisito para el aprendizaje de la lecto-escritura.

Orientación temporal:

Se refiere a la ubicación del sujeto en el tiempo: hora, día, semana, mes y año.

Orientación espacial:

Es la posición del cuerpo en relación a su entorno: personas, objetos y ambiente próximo.

Coordinación dinámica:

Son movimientos amplios y globales con las partes gruesas del cuerpo: cabeza, tronco y extremidades; aquí también intervienen movimientos armónicos y uniformes de la mano, que se alcanzan mediante el desarrollo de los músculos de este segmento corporal.

Receptiva auditiva:

Se produce cuando un estímulo sonoro genera un grado de excitabilidad a nivel de los centros nerviosos especializados, dando lugar a la identificación de lo escuchado.

Receptiva visual:

Es la capacidad de recibir impresiones materiales que produce un estímulo visual y la concienciación del mismo a nivel de la corteza cerebral; constituyéndose en la base



para una buena discriminación y memoria visual.

Asociación auditiva:

Esta área comprende tres aspectos: percepción, discriminación y memoria auditiva.

Expresivo manual:

Es la facultad para acoplar los movimientos del cuerpo o parte de él, en base a los estímulos auditivos percibidos.

Cierre auditivo vocal:

Es la habilidad para integrar, fijar y evocar estímulos sonoros en forma secuencial.

Pronunciación

Es la facultad que permite expresar clara, organizada y bien articulada una o varias palabras. Es el ejercicio mismo del lenguaje.

Memoria secuencia auditiva:

Es la habilidad que permite adquirir, retener y exponer hechos, que han estimulado el órgano auditivo.

Coordinación visual-auditivo-motora (ritmo):

Es la respuesta armónica motriz ante un patrón visual o un auditivo (sonidos separados por intervalos), que se manifiestan a través de pulsaciones (palmadas, golpes, metrónomo).



Memoria visual:

Es la facultad para fijar y evocar los estímulos visuales percibidos.

Discriminación auditiva:

Es la capacidad para diferenciar la intensidad, timbre, calidad y características del estímulo sonoro. “Percepción sonido-fondo” es la distinción del origen de dos, tres o más sonidos que se producen a la vez.

Coordinación visomotora:

Es la coordinación entre el movimiento, espacio y tiempo. El movimiento se refiere a la actividad ejecutada por la mano durante la escritura. El espacio es el lugar que ocupa cada letra en el papel. El tiempo es período de duración que se emplea al dibujar las letras. Es importante evaluar la coordinación visomotora, porque puede presentarse una sobrecarga en ésta área dando lugar a que el estudiante escriba, pero no lea.

Desarrollo manual

Intervienen muchos elementos motores y viso espaciales tales como: tono muscular, postura muscular, predominio lateral, disociación y coordinación de movimientos, direccionalidad, sentido de rotación, precisión, continuidad, prehensión del instrumento.

Atención y fatiga:

Demanda de una atención visual concentrada, memoria visual inmediata, aptitud visoperceptiva, rapidez de ejecución manual.

PRUEBA DE FUNCIONES BASICAS CONSIGNAS QUE DEBE DECIR EL MAESTRO/A

Consignas para el área I: ESQUEMA CORPORAL

Consta de 3 ítems que van a diagnosticar el conocimiento que el estudiante tiene de su esquema corporal.

a. En su propio cuerpo

Se pide señalar las siguientes 4 partes “finas”: **boca, ojos, nariz, dedo.**

b. En su imagen (Frente a un espejo)

Se pide señalar partes “finas o gruesas”: **cabeza, manos, piernas, ojos, etc.**

c. En otra persona

Se pide que señale las siguientes 4 partes gruesas: **brazos, piernas espalda, pecho.**

EVALUACIÓN: se acredita como área positiva si tiene cero errores o máximo un error por ítem.

Consignas para el área II: DOMINANCIA LATERAL

Consta de varios ítems; diagnostica la dominancia lateral, con una serie de actividades con ojo, mano, oído y pie.

El estudiante deberá realizar las actividades según las instrucciones que se da en cada literal.

a. **Ojo** (mira, a través de un tubo o cartulina con orificio)

b. **Mano** (lanza, una pelota, o pintar)

c. **Oído** (escucha, el sonido del reloj, de un radio, teléfono)

d. **Pie** (salta, en un solo pie)

EVALUACIÓN: Se acreditará como área positiva cuando el estudiante ha realizado todas las actividades con la derecha o izquierda y como negativa cuando su dominancia no está definida.

Consignas para el área III: ORIENTACION

3.1. Temporal:

Esta área mide orientación temporal, consta de 4 ítems. Se pregunta al estudian

- a.- ¿En este momento es de día o de noche?
- b. ¿Qué haces por las noches?
- c. ¿Qué realizaste ayer en la escuela?
- d. ¿Qué actividad hiciste hoy?

EVALUACIÓN: Se acreditará como área positiva cuando el estudiante ha respondido correctamente a todas las preguntas.

3.2 Espacial:

Consta de 4 ítems. Mide orientación espacial (Arriba, abajo / Delante, atrás)

- a. Pon el lápiz debajo de la mesa.
- b. Pon el lápiz arriba de la silla.
- c. Pon el lápiz atrás tuyo.
- d. Pon el lápiz adelante tuyo.

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva si tiene hasta un error.

Consignas para el área IV: COORDINACION DINÁMICA

Consta de 2 ítems, se pide al niño:

- a. Salta en un solo pie.
- b. Botea la pelota con una mano, con dos manos.

EVALUACIÓN:

Se acredita como área positiva cuando la coordinación tanto del pie como de la mano es perfecta (no se admite zig-zag cuando salta en un solo pie y tampoco sobre boteo con las manos).

Consignas para el área V: RECEPTIVA AUDITIVA

Costa de 15 ítems. Diagnostica la capacidad del niño para escuchar una orden y codificar en respuesta.

- | | | |
|-------------------------|------------------------------|-------------------------|
| a. ¿Los pájaros comen? | f. ¿Los pájaros pintan? | k. ¿El cielo es verde? |
| b. ¿Los gatos vuelan? | g. ¿Los plátanos escriben? | l. ¿El sol es caliente? |
| c. ¿Los bebés lloran? | h. ¿Las personas se casan? | m. ¿Las flores comen? |
| d. ¿Los árboles bailan? | i. ¿Las bicicletas estudian? | n. ¿Los trenes duermen? |
| e. ¿Los niños juegan? | j. ¿Las mamás cocinan? | o. ¿Los sapos saltan? |

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo hasta dos errores.

Consignas para el área VI: RECEPTIVO VISUAL

Consta de 4 ítems. Diagnostica si el estudiante percibe un estímulo visual o no. Se usa la lámina Z.

Se le dice:

- a. Este niño está escribiendo, busca otro que esté haciendo lo mismo.
- b. Esta persona está barriendo, busca otra que esté haciendo lo mismo.
- c. Esta es una llave, busca otra igual.
- d. Esta es una tijera, busca otra igual.

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo hasta un error.

Consignas para el área VII: ASOCIACIÓN AUDITIVA

Consta de 10 ítems. Diagnostica codificaciones y decodificaciones abstractas del estudiante. Completa la frase que yo quiero decir:

- | | | |
|---|-------------|---|
| 1. Un pájaro vuela en el aire
nada en el..... | Un pez | 6. Yo como en un plato
Tú tomas en una..... |
| 2. Un pan es para comer
para..... | La leche es | 7. Juan es niño
María es una..... |
| 3. El humo sube
La lluvia..... | | 8. Los oídos son para escuchar
Los ojos son para..... |
| 4. Yo me siento en una silla
duermes en una..... | Tú | 9. Yo estoy despierto durante el día
Tú estás dormido durante la |



Consignas para el área IX: CIERRE AUDITIVO VOCAL

Consta de 5 ítems. Diagnostica la integración auditivo vocal

Se le dice al estudiante. Escucha bien y completa la palabra que yo quiero decir:

- | | | |
|-----------------|------------------|--------------------|
| 1. Azú..... car | 3. Maripo.....sa | 5. Carreti.....lla |
| 2. Pier..... na | 4. Monta | ña |

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo hasta un error.

Consignas para el área X: PRONUNCIACIÓN

Consta de 6 ítems. Diagnostica la pronunciación con palabras cuyo esquema mental estáestructurado.

- | | | |
|------------------|-------------|--------------|
| a. Franelógrafo | c. Triciclo | e. Periódico |
| b. Esferográfico | d. Lengua | f. Columpio |

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo cero errores.



Consignas para el área XI: MEMORIA SECUENCIA AUDITIVA

Consta de 10 ítems. Diagnostica la memoria auditiva del estudiante Se le dice: Escucha bien repite exactamente los siguientes números.

1. 3 – 2 – 5

6. 2 – 5 – 4 – 6 – 9

2. 2 – 5 – 1

7. 3 – 2 – 5 – 7 – 8 – 3

3. 7 – 6 – 2 – 4

8. 9 – 2 – 6 – 7 – 5 – 8

4. 1 – 3 – 5 – 2

9. 2 – 4 – 6 – 3 – 2 – 5 – 7

5. 7 – 4 – 1 – 3 – 2

10. 5 – 4 – 7 – 9 – 7 – 6 – 2 – 3

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva cuando ha repetido 8 dígitos (memoria básica para la lecto escritura)

Si el alumno/a logró repetir 3 dígitos pasa a la siguiente serie, caso contrario se le acredita área debilitada, de esta manera de opera con las demás series.



Consignas para el área: XII: COORDINACIÓN VISUAL-AUDITIVA-MOTORA

(Ritmo)

Consta de 7 ítems. Diagnostica la coordinación visual auditiva motora, con patrón visual y auditivo.

Escucha y repite exactamente (con golpes):

1. 000	4. 00 – 0 – 000	7. 00 – 000 – 000 – 0000
2. 00 – 00	5. 0-000-0	
3. 000 – 00	6. 0-00-00-0	

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva cuando ha repetido la última serie.

Si logra vencer la primera serie pasa a la siguiente, caso contrario se le acreditará como área debilitada.

Consignas para el área XIII: MEMORIA VISUAL

Consta de 8 ítems con diseños sencillo.

Diagnostica la memoria visual, se inicia con tres tarjetas. Anexo tarjetas

Mira con atención estas tarjetas (15 segundos). Luego te retiro y tendrás que ponerlas en el mismo orden.

EVALUACIÓN: Si logra vencer la primera serie (tres tarjetas) pasa a la siguiente serie, caso contrario se acredita área debilitada. Es área positiva cuando logra vencer el ordenamiento de todas las series (8)

Consignas para el área XIV: DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

Consta de 10 ítems y diagnostica discriminación auditiva.

El estudiante debe repetir las dos palabras juntas de cada ítem, luego de haber sido pronunciadas por el examinador.

- | | | | |
|----------------------|--------------------|----------------|----------------|
| a. pato – dato | d. rata – lata | g. mano – mono | j. pana – lana |
| b. cama – dama | e. hombre – hambre | h. tía – día | |
| c. caballo – cabello | f. mesa – misa | i. casa – pasa | |

EVALUACIÓN: Se calificará como área positiva sin admitir errores.

Consignas para el área XV: COORDINACIÓN VISOMOTORA Consta de 3

tarjetasgraficadas. Diagnostica coordinación visomotora. El maestro/a pide al estudiante:

“Copia los dibujos de estas tarjetas”. Se le presenta una por una

	<p>OOOOOOOOOOOOOO</p> <p>OOOOOOOOOOOOOO</p> <p>OOOOOOOOOOOOOO</p>	<p>.....</p>
--	---	--------------

EVALUACIÓN: Las mismas evalúan: rotación, integración y perseverancia.

Se asignará como área positiva, cuando no presenten errores; si existiese al menos uno, se constituirá como área negativa.



Rotación: Cambio de posición de la figura en más de 45° Integración: Separación de las partes de la figura en por lo menos 3mm.

Perseverancia: Cuando ha dibujado más de 12 puntos.

Pon un punto en cada cuadro lo más rápido que puedas (preferible usar un marcador).

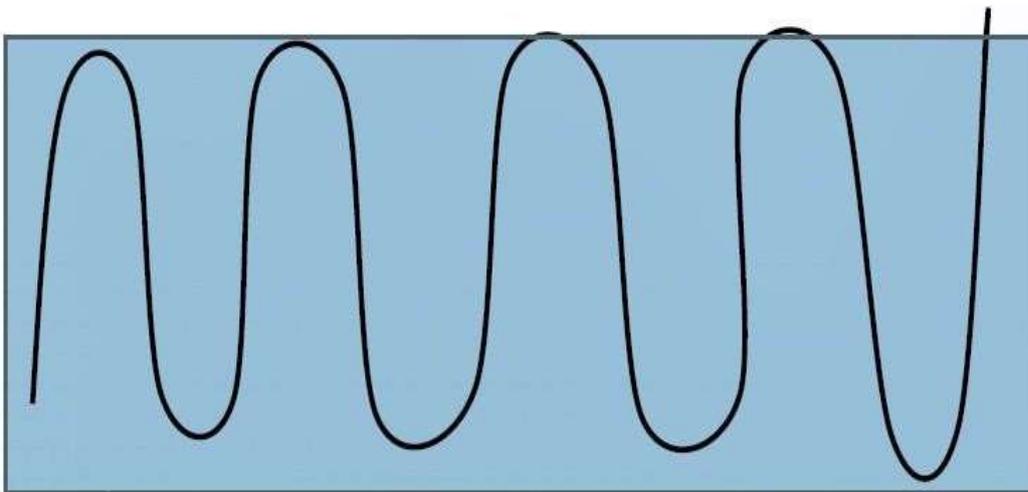
De izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. Sin saltarse cuadros.

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva, cuando vence más de 50 puntos en el tiempo asignado (un minuto)

Consignas para el área XVII: DESARROLLO MANUAL

Consta de 2 ítems. Diagnostica la motricidad fina.

Se pide al estudiante que recorte lo más rápido que pueda la siguiente figura.



EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva, cuando corta más del 50% del dibujo sinningún error (en un minuto)



Anexo 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13INSTITUTO DE POSGRADO

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

Lineamientos Generales: La presente entrevista hace parte de la tesis de maestría titulada: **Estimulación de las neurofunciones básicas en niños de 4 años por medio de un programa de actividades lúdicas personalizadas** la misma permite determinar las dificultades que presentan los niños en el desarrollo de las funciones básicas, así como proponer alternativas de solución a través de la implementación de un programa de actividades lúdicas que favorezcan la estimulación de las neurofunciones básicas.

Esta entrevista, será manejada con total criterio de responsabilidad y confiabilidad de la información provista. El propósito de la misma es conocer su criterio sobre la importancia de un adecuado desarrollo de las funciones básicas, y su incidencia en el proceso de aprendizaje de los niños de 4 años. La entrevista semi estructurada está conformado por preguntas abiertas y cerradas que pretenden recoger información fidedigna del objeto de estudio.

Estimado validador a continuación se presenta el sistema de objetivos de la investigación con la finalidad de proporcionar información para la evaluación de la pertinencia y coherencia del presente instrumento.



Objetivo General:

Desarrollar un programa de actividades lúdicas personalizado para la estimulación de las neurofunciones básicas en niños de 4 años, en la unidad educativa “Luis Leoro Franco” de la ciudad de Ibarra período 2020-2021.

Objetivos Específicos:

- Evaluar el nivel de desarrollo de las neurofunciones básicas de los niños de 4 años de la unidad educativa “Luis Leoro Franco”
- Identificar las repercusiones en el proceso de aprendizaje que presentan los niños con dificultades en el desarrollo de las neurofunciones básicas.
- Capacitar a los padres de familia sobre las actividades lúdicas personalizadas para su aplicación en el hogar.



ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA

Nivel educativo: Básico..... Medio.....Superior.....

Ocupación u Oficio.....

Fecha:

Consentimiento Informado

¿Está usted de acuerdo en proporcionar información con fines investigativos para la realización

Si	
No	

1. La capacitación que recibió en cuanto al programa de actividades lúdicas para reforzar las funciones básicas no adquiridas en los niños, ¿le resultó interesante?

Muy interesante	
Interesante	
Moderadamente interesante	
Poco interesante	
Sin interés	



¿Por qué?

2.- Aplicó las actividades del programa lúdico con su hijo?

Si	
No	

(En el caso de contestar **SI** responda la pregunta número 3 y si contestó **NO**, responda, la pregunta número 4)

3.- ¿En qué tiempo puso en práctica con su niño el instructivo que se le facilitó?

Una semana	
Dos semanas	
Tres semanas	

4.- Qué le impidió poner en práctica el instructivo?

El tiempo	
Recursos	



Enfermedad	
Otros	
Explique cuáles:	

5.-De las siguientes actividades lúdicas ¿cuál cree que le falta reforzar a su niño?

1.- El Juego del Espejo		4.- Bailar en diferentes ritmos	
2.- ¡A Jugar Bingo!		5.- Marcar la figura y colorearla	
3.- ¿Qué había?			

6.- ¿Considera usted que el programa de actividades lúdicas le ha ayudado a su niño a superar las dificultades en las funciones básicas no adquiridas?

Totalmente de acuerdo	
De acuerdo	
Indeciso	
En desacuerdo	
Totalmente en desacuerdo	



Por qué?

7.- ¿En qué ámbitos cree usted que ha mejorado su hijo?

1.- Identidad y Autonomía		5.- Comprensión y Expresión del Lenguaje	
2.- Convivencia		6.- Expresión Artística	
3.- Relaciones con el medio natural y cultural		7.- Expresión Corporal y Motricidad	
4.- Relaciones Lógico Matemáticas			

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13

INSTITUTO DE POSGRADO

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo a los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

ÍtemNro.	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	
6	E	E	E	
7	E	E	E	

SERVITIUM POPULI

Observaciones generales

Validador

Msc. Nelly Patricia Acosta



Firma

Título de formación de Posgrado

PRUEBA DE FUNCIONES BASICAS

FORMULARIO DE RESULTADOS DEL ESTUDIANTE

APELLIDOS:..... NOMBRES:.....

FECHA DE NACIMIENTO: Día:.....Mes:.....Año:.....Edad:.....

CENTRO EDUCATIVO:..... GRADO.....

PROVINCIA:

CANTÓN:.....

FECHA DE APLICACIÓN DE LA PRUEBA:

NOMBRE DE LA PERSONA QUE APLICÓ LA PRUEBA:

.....

RECOMENDACIONES/COMENTARIOS

ÁREA I: ESQUEMA CORPORAL

a:..... **b:**..... **c:**.....

ÁREA II: DOMINANCIA LATERAL

Derecha

Izquierda

a.

b.

c.

d.

ÁREA III: ORIENTACIÓN ESPACIAL

a: Día:..... Noche:

b: c:..... d:.....

3.2 ESPACIAL

a: Debajo:.....1..... Arriba:.....0.....

Atrás:1..... Delante1.....

ÁREA IV: COORDINACIÓN DINÁMICA

a: Saltar:..... Botear:

ÁREA V: RECEPTIVO AUDITIVO

a: b:..... c:..... d:..... e:.....

f: g:..... h:..... i:..... j:.....

k: l: m: n: o:

ÁREA VI: RECEPTIVO VISUAL

a: b: c: d:

REA VII: ASOCIACION AUDITIVA

1: 2: 3: 4: 5:

6: 7: 8: 9: 10:

ÁREA VIII: EXPRESIVO MANUAL

: 2: 3: 4: 5:

6: 7: 8: 9: 10:

ÁREA IX: CIERRE AUDITIVO VOCAL

1: 2: 3: 4: 5:

ÁREA X: PRONUNCIACIÓN

1:2:3:4:5:6:

ÁREA XI: MEMORIA SECUENCIA AUDITIVA

1:2:3:4:5:

6:7:8:9:10:

ÁREA XII: COORDINACIÓN VISUAL-AUDITIVA-MOTORA (Ritmo)

1:2:3:4:5:

6:7:

ÁREA XIII: MEMORIA VISUAL

1.....2:3:4:5:6:

7:8:

ÁREA XIV: DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

a: f:.....

b: g:.....

c: h:.....

d: i:.....

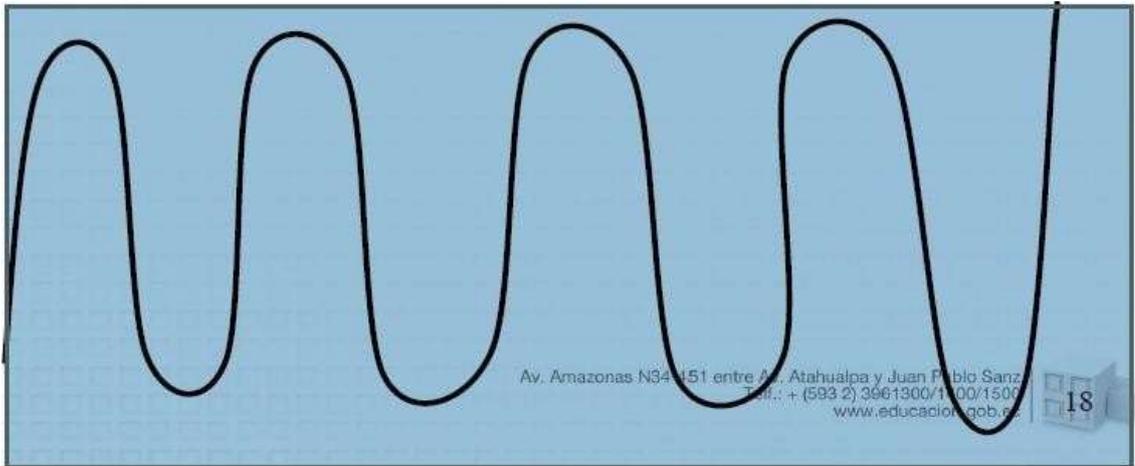
e: j:.....

ÁREA XV: COORDINACIÓN VISOMOTORA

1:.....2:.....3:.....

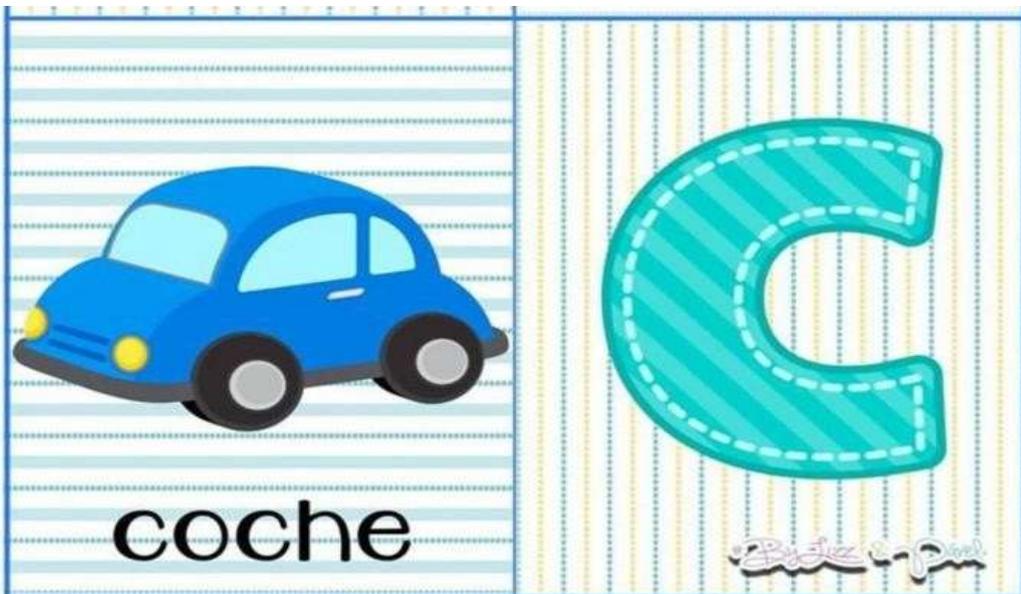
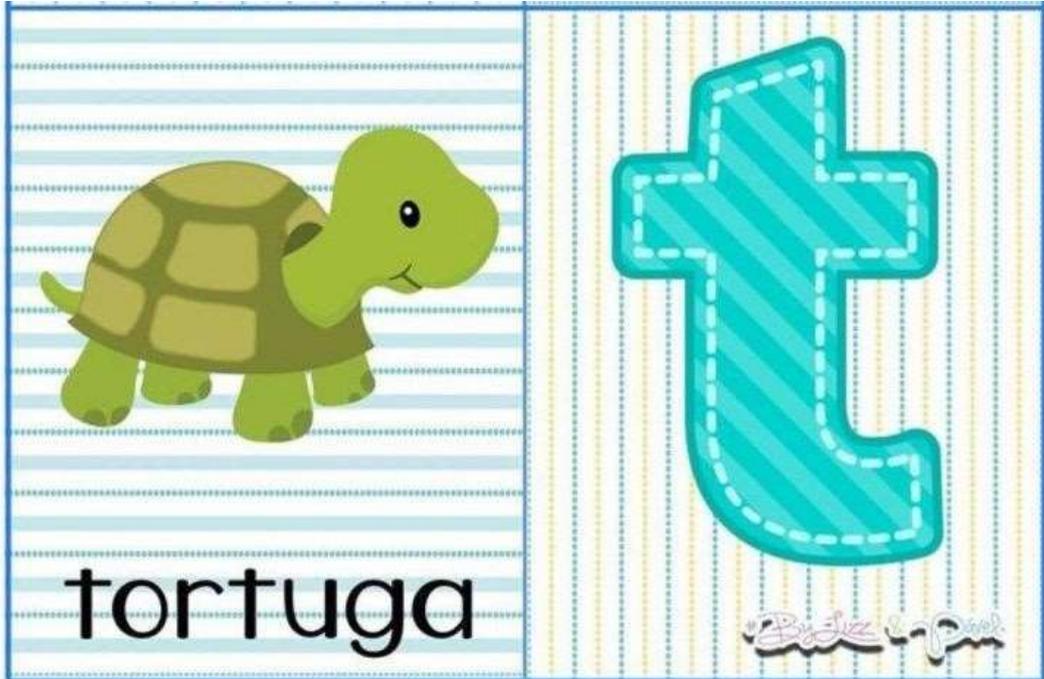
ÁREA XVI: ATENCIÓN Y FATIGA

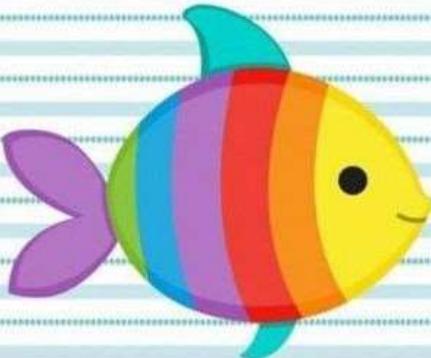
ÁREA XVII: DESARROLLO MANUAL



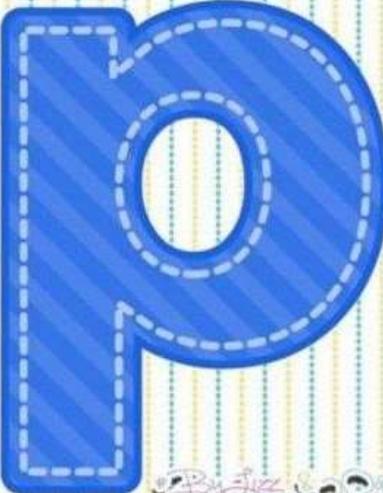
Anexo 3

1)





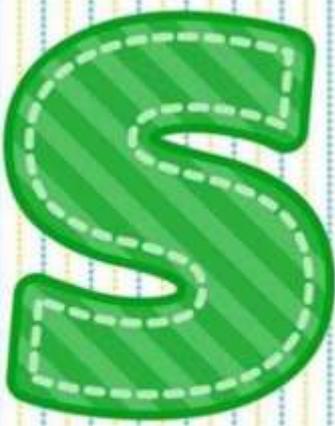
pez



Back in Fun



sapo

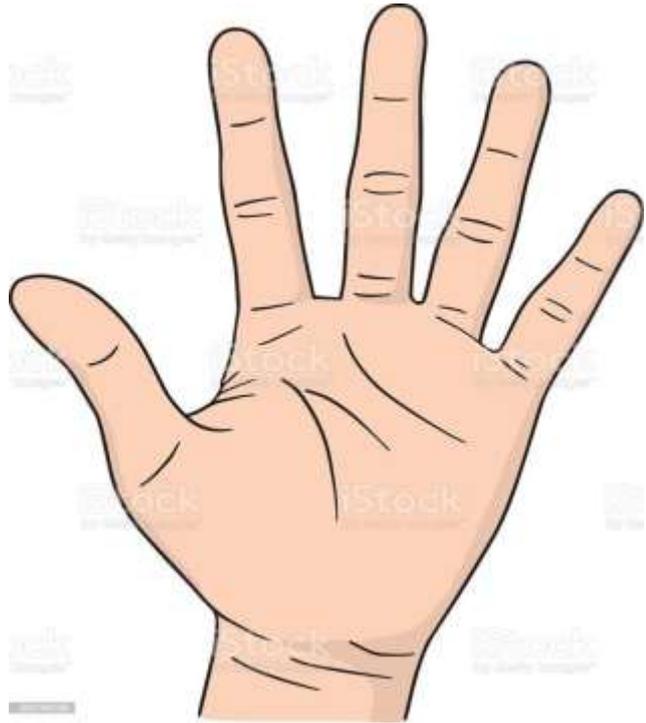


Back in Fun

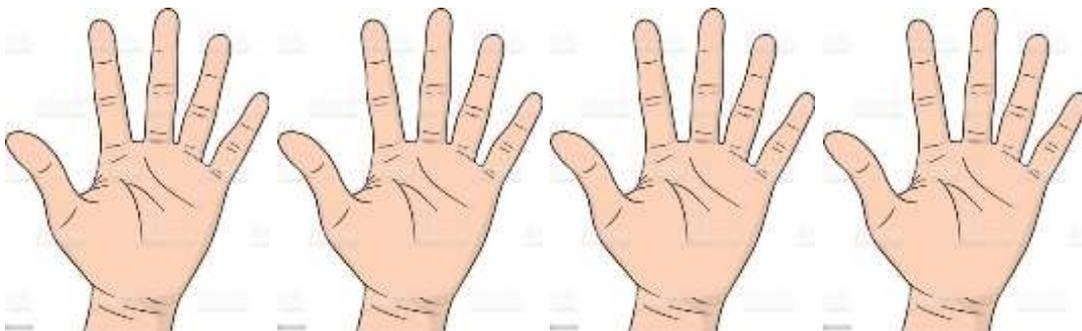


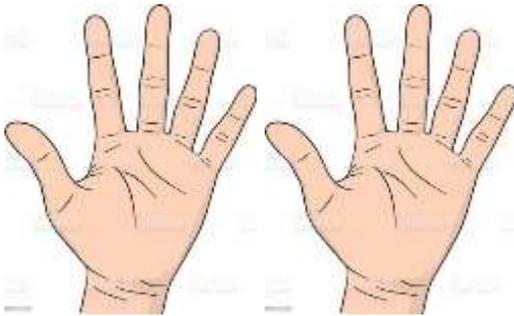
ANEXO 3.1





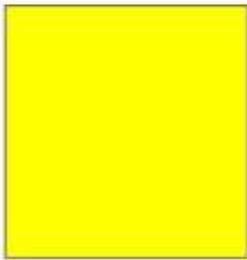
REGLETA DE PATRONES



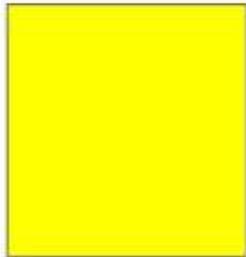


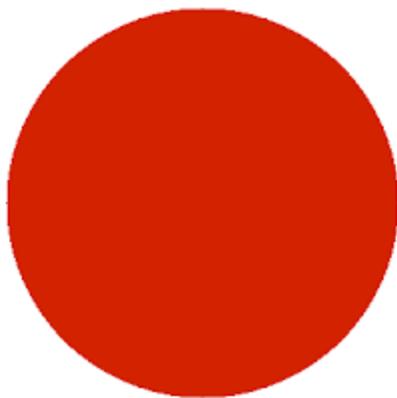
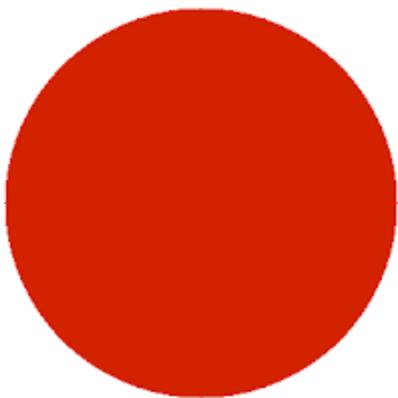
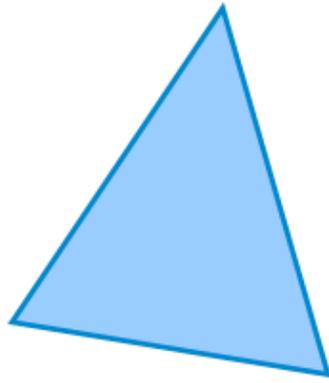
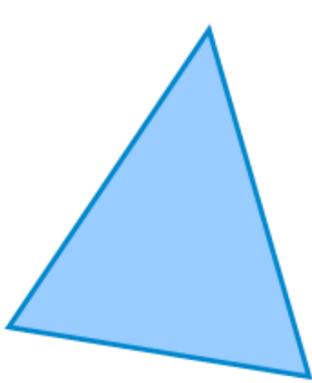
ANEXO 3.2 MEMORIA VISUAL

CUADRADO



CUADRADO







ANEXO 3.4

JUGAMOS ADIVINAR SI SUENAN IGUAL



