



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



FACULTAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN CURRÍCULO

**AULA INVERTIDA: ALTERNATIVA METODOLÓGICA PARA EL
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE ESTUDIANTES DE BACHILLERATO**

Trabajo de grado previo a la obtención del título de Magíster en Pedagogía Mención
Currículo

AUTORA: Sirene Rubí Yépez Ortiz

DIRECTOR: PhD. Juan Carlos López Gutiérrez

ASESOR: PhD. Marcelo Almeida Pástor

IBARRA-ECUADOR

2022

APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Juan Carlos López Gutiérrez, certifico que la estudiante Sirene Rubí Yépez Ortiz con cédula de identidad N°. 1002392957 ha elaborado bajo mi tutoría la sustentación del trabajo de grado titulado: Aula invertida: alternativa metodológica para el aprendizaje significativo de estudiantes de bachillerato.

Este trabajo se sujeta a las normas y metodologías dispuestas en el reglamento del título a obtener, por lo tanto, autorizo la presentación a la sustentación para la calificación respectiva.

Ibarra, 05 de mayo del 2022



PhD. Juan Carlos López Gutiérrez,
DIRECTOR
C.I. 0960092674

DEDICATORIA

Este gran esfuerzo está dedicado de corazón a ustedes familia, de manera especial a ti amado esposo Marlon Chiliquina quien ha luchado hombro a hombro por esta superación personal y profesional con amor, dedicación y sacrificio.

Para Josué y Mateo hijos amados, apoyo e inspiración al momento de superar desafíos, su aliento ha permitido llegar hoy a cumplir una meta más sin temer a las adversidades porque el Señor está con nosotros y con Dios todo es posible.

A Lucy Ortiz y Silvio Yépez, padres abnegados de quienes emanan solo bendiciones para mi vida, con sus valores y principios, por ser los primeros maestros, a ustedes hermanas: Giovana, Cirley y Priscila que me conocen, apoyan y animan en todo momento, las llevo en el alma. A todos los familiares que con sus oraciones, consejos y palabras de ánimo acompañan cada sueño y anhelo.

Finalmente dedico este trabajo a las amigas incondicionales: Dayana, Soledad, Mayra A, Mayra V, Alejandra, Germania, Giovanna, Consuelo, por estar ahí extendiendo su mano cuando más las necesité.

Sirene

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por sus bendiciones al darme la vida y permitir con su gracia llegar a este importante momento en el proceso de formación profesional.

Gracias infinitas amada familia: esposo, hijos, padres y hermanas por ser promotores de cada sueño, apoyo firme y permanente para alcanzar esta meta.

Una profunda gratitud a la Unidad Educativa Particular “Victoria Bilingual Christian Academy” en la persona de su Director Ejecutivo Pastor Patricio Cabrera, a las autoridades y personal por su confianza, al abrir las puertas de tan honrosa institución para la realización de esta investigación, a los maestros especialmente a la Mgs. Cristina Merizalde y estudiantes de Bachillerato por sus valiosos aportes.

De igual manera agradezco a la Universidad Técnica del Norte campus del saber, al Instituto de Posgrado, al distinguido Tutor PhD Juan Carlos López Gutiérrez, gracias a su guía, experiencia y dedicación hoy puedo culminar este trabajo. Al experto Asesor PhD Marcelo Almeida por su acompañamiento constante. A todos los docentes de la maestría, de manera especial al Mgs. Milton Mora quien permanentemente proporcionó apoyo incondicional en este proceso investigativo.

Sirene



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



**Facultad de
POSGRADO**

FACULTAD DE POSGRADO

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA
UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

Datos de contacto	
Cédula de ciudadanía:	1002392957
Apellidos y nombres:	Sirene Rubí Yépez Ortiz
Dirección:	Ibarra, Barrio 10 de Agosto, Rita Lecumberry s/n y Mariana de Jesús Paredes
Email:	sryepezo@utn.edu.ec
Teléfono fijo:	062505293
Teléfono celular:	0987280752

Datos de la obra	
Título:	Aula invertida: alternativa metodológica para el aprendizaje significativo de estudiantes de bachillerato
Autora:	Sirene Rubí Yépez Ortiz
Fecha:	25/03/2021
Programa:	Pregrado <input type="checkbox"/> Posgrado <input checked="" type="checkbox"/>
Título por el que opta:	Magíster en Pedagogía Mención Currículo
Asesor/Director:	PhD. Juan Carlos López Gutiérrez

2. CONSTANCIA

La autora Sirene Rubi Yépez Ortiz, manifiesta que la obra de la presente autorización es original y se le desarrolló sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y es la titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, 05 de mayo del 2022



Sirene Rubi Yépez Ortiz

C.I. 1002392957

ÍNDICE DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR.....	II
DEDICATORIA.....	III
AGRADECIMIENTO.....	IV
AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE.....	V
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	VII
ÍNDICE DE TABLAS.....	XI
ÍNDICE DE FIGURAS.....	XII
RESUMEN.....	XIV
ABSTRACT.....	XV
CAPÍTULO I.....	1
EL PROBLEMA.....	1
1.1. Planteamiento del problema.....	1
1.2. Antecedentes.....	6
1.3. Objetivos.....	8
1.3.1. Objetivo general.....	8
1.3.2. Objetivos específicos.....	9
1.4 Justificación.....	9
CAPÍTULO II.....	12
MARCO REFERENCIAL.....	12
2.1. Aula invertida.....	12

2.1.1. Importancia	12
2.1.2. Características	13
2.1.3. Origen del aula invertida.....	14
2.1.4 Ventajas del aula invertida.....	15
2.1.5 El aula invertida como metodología para el aprendizaje significativo en estudiantes de bachillerato	15
2.2. Ciclos de aprendizaje del aula invertida	16
2.2.1. Conocimiento.....	16
2.2.2. Comprensión.....	17
2.2.3. Aplicación.....	17
2.2.4. Análisis	17
2.2.5. Síntesis	17
2.2.6. Evaluación	18
2.3. Metodologías educativas	19
2.3.1. Importancia de las metodologías en la práctica docente.....	21
2.3.2. La metodología en el currículo	21
2.3.3. La metodología impulsadora de las propuestas pedagógicas institucionales ...	22
2.3.4. Metodologías activas de aprendizaje	23
2.3.4.1 Metodologías activas de aprendizaje como constructoras de habilidades metacognitivas	25
2.4 Pedagogía	26
2.4.1. La pedagogía, una propuesta institucional.....	27

2.4.2. Modelos pedagógicos	27
2.5. Tipos de aprendizajes significativos según Ausubel	29
2.5.1. Aprendizaje de representaciones	30
2.5.2. Aprendizaje de conceptos	30
2.5.3. Aprendizaje de proposiciones	30
2.6. Principios del modelo de aprendizaje significativo	31
2.6.1. Participación activa.....	31
2.6.2. Conocimientos previos	31
2.6.3. Clima armónico en el aula	32
2.7. Marco legal.....	32
CAPÍTULO III	34
MARCO METODOLÓGICO	34
3.1. Descripción del área de estudio	34
3.2. Enfoque y tipo de investigación	35
3.3. Preguntas de investigación	36
3.4 Matriz de operacionalización de variables	37
3.5. Procedimientos	38
3.6. Consideraciones bioéticas	39
CAPÍTULO IV	41
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	41
4.1. Análisis de los resultados de la aplicación de la encuesta a los docentes de la sección Bachillerato.....	41

4.2. Análisis de los resultados de la aplicación de las encuestas a estudiantes de bachillerato	52
4.3. Análisis de la entrevista realizada a los miembros de la Junta Académica de Victoria Bilingual Christian Academy	61
CAPÍTULO V	66
PROPUESTA	66
5.1. Título de la propuesta	66
5.2. Antecedentes.....	66
5.3. Justificación.....	67
5.4. Beneficiarios.....	68
5.5. Objetivos.....	68
5.5.1. Objetivo general.....	68
5.5.2. Objetivos específicos	68
5.6. Ubicación sectorial y física	68
5.7. Factibilidad.....	69
5.8. Impacto	69
5.9. Desarrollo de la propuesta	69
Conclusiones.....	154
Recomendaciones	155
Referencias	156
ANEXOS	172
Anexo A. Formato de encuesta a los docentes de bachillerato	172

Anexo B. Formato de encuesta a los estudiantes del bachillerato.....	176
Anexo C. Formato de entrevista a miembros de la comisión académica.....	179
Anexo D. Validación de los instrumentos.....	181
Anexo E. Evidencias fotográficas.....	184
Anexo F. Matriz Categorical.....	186
Anexo G. Cuadro del histórico comparado de las notas de los estudiantes de segundo de bachillerato de los años lectivos 2018-2019, 2019-2020, 2021 – 2022.....	187
Anexo H. Rúbrica del portafolio estudiantil durante la emergencia sanitaria.....	188
Anexo I. Validación de la propuesta.....	189
Anexo J. Certificados.....	191

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Modelos pedagógicos.....	28
Tabla 2. Matriz de operacionalización de variables.....	37
Tabla 3. Análisis de la entrevista.....	61

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Componentes de la metodología aula invertida	11
Figura 2. Proceso del aprendizaje significativo.....	19
Figura 3. Ubicación geográfica UEP. “Victoria Bilingual Christian Academy”	34
Figura 4. Frecuencia en que él docente socializa el modelo pedagógico institucional ..	52
Figura 5. El modelo pedagógico institucional es pertinente.....	53
Figura 6. Metodología impulsada por los docentes.....	54
Figura 7. Características que hacen atractiva una clase según los estudiantes.....	55
Figura 8. Elementos que fomentarían una clase dinámica y participativa.	56
Figura 9. Características para seleccionar recursos didácticos para las clases.....	57
Figura 10. Herramientas de evaluación utilizadas por los docentes de bachillerato	58
Figura 11. Utilidad de las asignaturas de bachillerato para la prueba transformar	59
Figura 12. Importancia de implementar metodologías con alternativas innovadoras. ...	60
Figura 13. En qué se enmarca la propuesta pedagógica de la institución	41
Figura 14. La propuesta pedagógica es pertinente y tiene relación con el PCI.....	43
Figura 15. Enfoques en la que se basa la metodología de la PPI	44
Figura 16. Que metodología utiliza para trabajar con los estudiantes.....	45
Figura 17. La planificación responde a la propuesta pedagógica institucional.....	46
Figura 18. Sus clases son dinámicas y participativas	47
Figura 19. Qué criterios usa para la selección de los recursos didácticos	48
Figura 20. Técnicas que utiliza para evaluar a los estudiantes.....	49

Figura 21. Su asignatura de clase prepara al estudiante para la prueba transformar.....	50
Figura 22. Es beneficioso implementar la metodología de aula invertida.....	51
Figura 23. Edificio central de Victoria Bilingual Christian Academy	184
Figura 24. Aplicación de la encuesta a los estudiantes de VBCA.....	184
Figura 25. Aplicación de la entrevista a los docentes de VBCA.....	185
Figura 26. Aplicación entrevista miembros de la comisión académica de VBCA	185

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN CURRÍCULO

Aula invertida: alternativa metodológica para el aprendizaje significativo de estudiantes de bachillerato

Autora: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Tutor: PhD. Juan Carlos López Gutiérrez

Año: 2022

RESUMEN

El estudio se aborda con el tema: “Aula invertida: alternativa metodológica para el aprendizaje significativo de estudiantes de bachillerato”, por ser actual y de relevancia en el ámbito educativo, por cuanto el docente está llamado a actualizar sus conocimientos para poder dar respuesta a las necesidades, requerimientos, retos y desafíos que demanda la educación actual. El objetivo fortalecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato de Victoria Bilingual Christian Academy a partir de la metodología Aula Invertida, que permita implementar estrategias didácticas más efectivas en el año lectivo 2021 – 2022. La investigación tiene un enfoque mixto de tipo documental, de campo y bibliográfico, se utilizó la técnica de la encuesta a los docentes, estudiantes y la entrevista a las autoridades que conforman la comisión académica, se identifica con los instrumentos aplicados, que la mayoría de los educadores aún utilizan un enfoque tradicional para desplegar las clases y un pequeño grupo ha logrado elevar su nivel de enseñanza con la utilización del constructivismo a la vez que ha incorporado metodologías activas para innovar su praxis docente. Se realizó una guía metodológica de Aula Invertida como estrategia didáctica para incrementar aprendizajes, se toma en consideración las asignaturas del tronco común de bachillerato matemática, lengua y literatura, estudios sociales y ciencias naturales de los respectivos bloques curriculares que sirvieron de guía para la aplicación de esta metodología, que se basó en los ciclos del saber de Vidal et al. (2016) el conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación para cumplir con el ciclo propuesto. Se concluye que es necesario el cambio de enfoque del tradicional al constructivismo, para que él escolar deje su rol pasivo a uno activo en pro de que identifique su propio saber.

Palabras claves: aula invertida, metodológica, aprendizaje significativo

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE POSGRADO



Facultad de
POSGRADO

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN CURRÍCULO

Aula invertida: alternativa metodológica para el aprendizaje significativo de estudiantes de bachillerato

Autora: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Tutor: PhD. Juan Carlos López Gutiérrez

Año: 2022

ABSTRACT

The study is addressed with the theme: "Flipped classroom: a methodological alternative for meaningful learning of high school students", because it is current and relevant in the educational field since the teacher is called to update their knowledge to respond to the needs, requirements, challenges and challenges demanded by current education. The objective is to strengthen the learning process of Victoria Bilingual Christian Academy high school students based on the Flipped Classroom methodology, which allows for the implementation of more effective teaching strategies in the 2021-2022 school year. The research has a mixed documentary approach, field and bibliographic, the survey technique was used with teachers, students and the interview with the authorities that make up the academic commission, it is identified with the instruments that applied, that the majority of educators still use a traditional approach to deploy the classes and a small group has managed to raise their teaching level with the use of constructivism while incorporating active methodologies to innovate their teaching praxis. A methodological guide of Flipped Classroom was carried out as a didactic strategy to increase learning, taking into consideration the subjects of the common trunk of mathematics, language and literature, social studies and natural sciences of the respective curricular blocks that served as a guide for the application of high school. That methodology was based on the knowledge cycles of Vidal et al. (2016) like the knowledge, understanding, application, analysis, synthesis and evaluation to comply with the proposed cycle. It is concluded that it is necessary to change the focus from traditional to constructivism so that the scholar leaves his passive role to an active one in favor of identifying his knowledge.

Keywords: Flipped classroom, methodological, significant learning

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema

El mundo enfrenta la crisis sanitaria debido a la pandemia a causa del COVID-19, dificultad que afectó al mundo y por supuesto al Ecuador que atravesó momentos inesperados en su historia educativa, situación que modificó la vida de los seres humanos, y cambió también la dinámica del sistema educativo nacional. Los esfuerzos de las autoridades estatales en el área son emergentes y variados, pese a esto insuficientes para sostener un evento para el cual ninguna institución o modelo educativo aplicado estaba preparado.

En este contexto, se aprecian interrupciones en la actividad presencial que se reflejaron en el ámbito educativo a causa de la pandemia, este factor es catalogado como la peor crisis educativa que se ha registrado, muchos de los centros educativos cerraron las puertas para salvaguardar la integridad y salud de los estudiantes, personal docente y administrativo; esta decisión afectó indirectamente al colegial, en su formación personal y académica (Saavedra, 2021).

Por otro lado, la UNESCO (2015, p. 47), dice que muchos de los estudiantes en todas partes del mundo, no lograron adquirir los conocimientos y destrezas esperadas, es así que se aumentó la preocupación sobre la calidad de los aprendizajes que se desarrollaron y adquirieron durante este tiempo de confinamiento.

El sistema educativo del país ha tenido cambios de importancia trascendental en los últimos años, tal es así que el Ministerio de Educación en el año 2016 implementó un ajuste curricular en la Educación General Básica y el Bachillerato. La propuesta busca asegurar la calidad educativa a través del desarrollo de destrezas con criterio de desempeño para la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes para la vida.

Por tanto, es claro que, si el contexto macrocurricular cambió, esto exigía cambios y ajustes pedagógicos, didácticos y curriculares en el meso currículo; sin embargo, lo que muchas instituciones educativas realizaron, como Victoria Bilingual Christian Academy, fue mantener los modelos educativos que tradicionalmente se llevaban a cabo antes de la

pandemia. La diferencia era que ahora se implementó una especie de modalidad virtual con el uso de la tecnología: telemática, internet, plataformas educativas y otras; reacción que inesperadamente se tornó lógica y necesaria, ya que no existe un precedente como punto de referencia o de estudios anticipados.

Es así, que por el antecedente descrito se observa en las planificaciones de los educadores la carencia de metodologías que activen las habilidades superiores del pensamiento para afrontar la virtualidad, una vez que permitan generar verdaderos ambientes de aprendizaje. Estos deben ser más constructivos en donde el estudiante sea el generador de su conocimiento y el docente un guía que acompañe y facilite la experiencia.

Por lo tanto, al comparar las planificaciones con las recomendaciones realizadas en el Currículo Nacional (2016c) se puede evidenciar que no se muestra la aplicación de metodologías activas que logren elevar los procesos del pensamiento en los estudiantes de bachillerato o se fortalezcan las destrezas y habilidades prescritas. Se continúa con acciones memorísticas y de poca motivación que no promueve en los estudiantes el gusto por aprender y el empoderamiento necesario para desarrollar experiencias de aprendizaje autónomo.

Por consiguiente, los educadores no saben cómo aplicar metodologías activas adecuadas, según los lineamientos y requerimientos que se expresan en el currículo nacional, problemática que se agudiza porque la institución no dispone de una Propuesta Pedagógica Institucional (PPI), con suficiente sustento epistemológico-teórico, los profesores comenten errores al bosquejar sus planificaciones por no tener claras las orientaciones mesocurriculares en cada uno de los aspectos que deben estar explícitos e integrados el referido documento interno.

Estos aspectos deben ser analizados conjuntamente con la Planificación Curricular Institucional (PCI), para identificar el nivel de logro de los aprendizajes y relacionar la información con las prácticas pedagógicas ejecutadas en la institución, distinguir de qué manera se asimilan los conocimientos académicos; reconocer las falencias institucionales para orientar adecuadamente la planificación microcurricular, reorganizar las metodologías y estrategias para que de verdad favorezcan la construcción de saberes significativos y perdurables en los estudiantes de Bachillerato.

Para corroborar lo descrito, en el Anexo G se presenta un cuadro con información de los desempeños de los estudiantes de segundo de bachillerato, es un reporte longitudinal histórico comparado que incluye los años lectivos: 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021. Se puede observar los promedios finales alcanzados, evidenciándose que en el año lectivo 2018-2019 el promedio fue apenas de satisfactorio; el factor indica que existen indicios de dificultad en los aprendizajes; sin embargo, en los años escolares subsiguientes se aprecian promedios más elevados que podrían evidenciar el logro de estándares educativos esperados.

Es necesario puntualizar que las calificaciones plasmadas no necesariamente reflejan que el conocimiento se haya adquirido o aprovechado en su totalidad. Así mismo, como posible causa del antecedente mencionado, se podría señalar que se debió al confinamiento domiciliario que el Gobierno del Ecuador tuvo que imponer y también a que la educación se trasladó a la modalidad virtual, a la par es necesario decir que el Ministerio de Educación decretó normas y lineamientos a seguir para dar continuidad a los procesos de evaluación y calificación educativa en el escenario descrito.

Que todos los estudiantes que entreguen su portafolio estudiantil tendrán una nota mínima de 7/10, enmarcados en el contexto de la emergencia. Esta es la condición que evidencia la promoción al siguiente año de escolaridad. Además, para completar los tres puntos restantes para llegar al 10 se debe cumplir la rúbrica propuesta (Anexo H.) misma que la docente y la familia evaluará la calidad de los recursos entregados. (Ministerio de Educación, 2020, pp. 2-3)

Por lo tanto, con la información presentada se puede evidenciar que no es sustentable la calificación que propuso el Ministerio de Educación, por cuanto, no estaría enmarcado con los objetivos educativos, ni al evaluar los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que deben de adquirir durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Con la sola presentación del portafolio el alumno ya obtiene la nota mínima de 7/10, calificación que les permite la promoción o el pase al siguiente año escolar.

En este contexto se puede evidenciar que las calificaciones obtenidas durante el tiempo que la educación se mantuvo en la modalidad virtual no fue real, ni es determinante para que se haya adquirido el conocimiento en este tiempo; todo ello

evidencia fallas en este sistema de calificación propuesto por el Ministerio de Educación y en la rúbrica específica elaborada para el efecto

Desde la experiencia docente se han determinado algunos problemas en el desarrollo del conocimiento en los estudiantes de Bachillerato de Victoria Bilingual Christian Academy. La investigadora piensa que ellos están originados por la diferencia que existe entre el proceso presencial de enseñanza aprendizaje en el aula y el proceso particular que se genera a través de los medios telemáticos dónde, por una parte, el estudiante tiene menos horas para recibir la guía docente y, por otra parte, el estudiante debe depender de la ayuda de la familia.

El problema es que los miembros de la familia no siempre están capacitados para brindar el apoyo necesario, lo que obliga a los docentes a replantear el modelo de facilitación de aprendizajes. Este tipo de problemas no pueden ser solucionados únicamente con la esencialización de los conocimientos propuestos en el currículo emergente, o mediante la incorporación de nuevas herramientas administrativas, o inclusive con la disponibilidad de recursos tecnológicos. Es menester indicar que:

Ciertamente, estamos ante una nueva generación de alumnos que, en general, está vinculada con la tecnología digital, lo cual ha modificado sus formas de educarse, intereses y habilidades. Sin embargo, esto no significa que puedan instruirse con la tecnología; saben usarla para comunicarse, para las redes sociales, pero no necesariamente la emplean como un recurso de aprendizaje. (Díaz, 2020, p. 22)

Para los docentes de Bachillerato el panorama es de incertidumbre, aunque posean conocimientos de metodologías, del manejo de las herramientas digitales, el aplicarlas adecuadamente con el fin de contrarrestar los nuevos retos de una educación por medios telemáticos, es una barrera ya que no cuentan con la suficiente fundamentación didáctica para optimizar su intervención en el proceso de enseñanza aprendizaje y su correspondiente contexto teórico puntualizado en la PCI y en el PPI.

En el caso de los educadores de Bachillerato de Victoria Bilingual Christian Academy, el reto se vuelve aún mayor con esta exposición a las tecnologías, la necesidad de actualizar conocimientos y adoptar nuevas metodologías es cada vez más imperiosa. Como así lo manifiesta Barrón (2020), “Los desafíos y los retos no han sido menores, y son de diversa índole, ya sean de corte tecnológico o de la formación de los docentes y

de los estudiantes para el uso y manejo de las plataformas digitales”. (p. 68). Adoptar metodologías emergentes, para repensar la educación, sin duda evitará que el desinterés aleje a los escolares del logro de los objetivos que se proponen en el currículo de cada una de las asignaturas que se facilitan en el sistema educativo.

Para lograr potenciar la gestión y calidad educativa, el cuerpo docente de esta institución necesita innovar los procesos de enseñanza – aprendizaje del Bachillerato y aplicar metodologías activas y transformadoras (Gutiérrez, 2011). Es por ello que se ha contemplado la necesidad de emplear la metodología Aula Invertida, que fue diseñada en el año 2007 por los docentes estadounidenses Aarom Sams y Jonathan Bergmann docentes de química de la Woodland Park High School en Colorado (EEUU), que dicen lo siguiente:

[...] la instrucción directa se mueve desde el espacio de aprendizaje colectivo hacia el espacio del conocimiento individual, y el espacio resultante se transforma en un ambiente dinámico e interactivo en el que el educador guía a los estudiantes a medida que se aplican los conceptos y puede participar creativamente en la materia. (Bergmann y Sams, 2014, p. 3)

Esta estructura modifica la filosofía curricular y brinda la oportunidad de innovar, construir los conocimientos mediante la anticipación de estos gracias al uso de las herramientas tecnológicas y se espera lograr una mejor aplicación del Currículo, y la optimización del tiempo de estudio, que produzca un aprendizaje significativo de tal manera que al culminar la educación obligatoria, los estudiantes sean capaces de desenvolverse con éxito como ciudadanos y afrontar los retos de la educación superior (Gutiérrez y Ones, 2015).

La presente investigación por ahora identifica como indispensable modificar el trabajo microcurricular en el nivel Bachillerato, más adelante la institución deberá ajustar su PCI y también el PPI para realizar los cambios que se requieran para adecuar y desarrollar el mesocurrículo.

Por todo lo expuesto, en la institución objeto de este estudio se reconoce que se utiliza una metodología tradicional basada en la memorización de contenidos, poca utilización de métodos, técnicas, estrategias y procesos innovadores con TIC; lo cual ocasiona pérdida de interés, motivación y apropiación del saber. Esta situación obliga a

los docentes a replantear el modelo de enseñanza, por lo tanto, se genera el siguiente problema de investigación: ¿Es posible cambiar la enseñanza tradicional con el uso de metodologías activas para lograr el aprendizaje significativo de los estudiantes de bachillerato?

1.2. Antecedentes

En todo sistema educativo el proceso de enseñanza aprendizaje necesita ser reinventado constantemente para adaptarse a las características y necesidades de los estudiantes y su entorno (López, 2003; Gutiérrez, 2017), examinar si las metodologías empleadas generan conocimientos significativos para alcanzar el perfil de salida del bachiller.

Ausubel señala que el aprendizaje significativo es para comprender al estudiante no como una “mente en blanco” que deba llenarse desde cero, sino como una estructura que alberga experiencias y conocimientos que pueden ser aprovechados para su beneficio en el campo de la educación. Con respecto a esta afirmación el autor dice que “si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el saber es lo que el estudiante ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente” (Ausubel, 1983, p. 2).

Durante la primera década del siglo XXI, los estadounidenses Jonathan Bergman y Aaron Sams, introducen el término Flipped Classroom, que lo traducen como Aula Invertida, tras notar que:

[...] muchos estudiantes pierden buena parte de sus clases porque practican deportes y otras actividades. Los centros educativos “cercaños” realmente no lo son tanto. Los alumnos pasan una buena cantidad de tiempo al viajar en un autobús, al ir y venir a distintas actividades. Así, algunos alumnos se perdían las clases y se esforzaban por seguir comprendiéndolas. (Bergmann y Sams, 2014, p. 16)

En una clase invertida, Rigo y Paoloni (2017), dicen que “el primer contacto con los contenidos básicos ocurre antes de la clase y, durante la misma, se crean dinámicas de trabajo donde se pone en práctica el conocimiento aprendido”. (p. 3). De este modo se rompen los esquemas tradicionales de una educación en la que el docente mantiene

protagonismo por sobre el estudiante, de modo que el primero se convierte en una guía durante el proceso.

Olvera et al. (2014), en su documento *Aula Invertida o Modelo Invertido de Aprendizaje*, en el cual se destacan investigaciones de autores como Kong (2014), mismo que incluyó a estudiantes y docentes de secundaria en la implementación del Aula Invertida, solicita la búsqueda libre de información en la Red, a la par que documentó que la forma en que se presentó la información a los participantes logró resultados positivos en la adquisición de conocimiento declarativo donde la guía del docente y ejercicios bien estructurados permitieron reflexionar sobre las tareas mentales a ejecutar.

Además, el trabajo investigativo de García y Agapito (2017), que se centró en la explicación del concepto *Flipped Classroom* y en la exposición de algunos trabajos relacionados que mostraron cómo la aplicación de la pedagogía emergente favorecía el desarrollo de múltiples habilidades.

Los autores destacan que los estudios llevados a cabo en China por Lin et al., (2018), demostraron que los constructos del conocimiento invertido y la generación de preguntas por parte del estudiante impactaron positivamente en la motivación, las actitudes y el compromiso de aprendizaje entre los estudiantes.

Instituciones educativas del Ecuador, en diferentes niveles de educación han introducido el Aula Invertida: Salazar, (2017), en su documento: *Aula invertida y en proceso de aprendizaje a los estudiantes de la escuela de Formación de Policías de la Sub Zona Cotopaxi N° 5 en materia de código orgánico integral penal concluye:*

La metodología didáctica es muy importante en el proceso educativo de cualquier contexto escolar, además, esta técnica debe estar relacionada con el tipo de estudiante y la época, es por ello que el uso de la misma es nombrado como “aula invertida”, que es viable de aplicarla en el siglo XXI debido a que predomina el denominado “conectivismo”. La metodología de aula invertida está relacionada con la tecnología, esto quiere decir que para su aplicación tanto el docente como los estudiantes deben manejar las TIC y obviamente tener acceso al internet. Al mejorarse el proceso educativo en la institución, la imagen de la escuela tendrá prestigio a nivel local y regional. (p. 108)

Mendoza (2017), en su investigación: El aula invertida y los resultados de aprendizaje en estudiantes de quinto grado, de la escuela de educación básica Dr. Luis Ángel Tinoco Gallardo, Cantón Playas, Provincia del Guayas, período 2015- 2016, concluye:

El desconocimiento de estrategias y métodos de enseñanzas en donde se aplica la tecnología por parte del docente ha ocasionado que se aplique en el aula, una educación tradicionalista en donde el estudiante es un simple receptor de órdenes. Existe predisposición por parte de los docentes, directivos, padres de familia y estudiantes asumir el método del aula invertida, con el fin de mejorar el rendimiento académico y conocimiento. (p. 58-59)

Se evidencia que los educadores consiguen dar seguimiento al avance de su grupo y observar resultados, a la par que da a los padres la oportunidad de revisar los trabajos de sus hijos mediante videos y si los estudiantes no comprenden algún concepto ayudarles. A la vez el plan Aprendamos Juntos en Casa del Ministerio de Educación para la emergencia sanitaria, impulsa la utilización de metodologías aplicadas en las diferentes ofertas, mismas que deben ser activas, para motivar la curiosidad, la investigación, la generosidad intelectual y mejorar la comunicación.

Las anteriormente investigaciones indicadas en el contexto de la aplicación del Aula Invertida para el aprendizaje dejan ver la importancia de implementar, en el nivel de Bachillerato de Victoria Bilingual Christian Academy, metodologías que permitan a los estudiantes protagonizar el propio saber, esta es la premisa sobre la que se construyen las dinámicas del conocimiento significativo en la metodología Aula Invertida; sin duda, esta nueva perspectiva supone un antes y un después en el sistema educativo, y se constituye como un camino idóneo para alcanzar la innovación que tanto se busca para la calidad educativa.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Fortalecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato de Victoria Bilingual Christian Academy a partir de la metodología Aula Invertida, que permita implementar estrategias didácticas más efectivas en el año lectivo 2021 – 2022.

1.3.2. Objetivos específicos

- Diagnosticar las metodologías que los docentes de Victoria Bilingual Christian Academy emplean para el aprendizaje significativo en los estudiantes de Bachillerato.
- Determinar la efectividad de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de Victoria Bilingual Christian Academy en los procesos de aprendizaje en los estudiantes de Bachillerato.
- Proponer la metodología Aula Invertida como alternativa que permita implementar estrategias didácticas más efectivas para incrementar el aprendizaje en los estudiantes de Bachillerato de Victoria Bilingual Christian Academy.

1.4 Justificación

Durante años la educación se ha considerado como el pilar fundamental para el desarrollo de la sociedad (Quintana, y Gutiérrez, 2019); por otra parte, existe certeza que este contexto se encuentra en constante cambio, esta realidad se evidencia principalmente en las relaciones intergeneracionales, y se ve influenciada por factores trascendentales como la tecnología; al tener en cuenta ambas premisas, resulta lógico afirmar que: si la educación es la base de la sociedad, y esta se encuentra en un flujo constante, ¿por qué la educación no habría de evolucionar?

Esta investigación es un aporte para la educación por cuanto la propuesta que se quiere implementar ya facilitó procesos de enseñanza aprendizaje en otras entidades y sistemas educativos como señalan los autores Bergmann y Sams (2014) al afirmar “Dar la vuelta a la clase establece una estructura con la cual se asegura que los alumnos reciben una educación personalizada, diseñada a la medida de sus necesidades individuales”. (p. 19).

La aplicación de la metodología Aula Invertida en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes de la sección Bachillerato de la Unidad Educativa Particular Victoria Bilingual Christian Academy, permitirá que se conviertan en protagonistas de su conocimiento, de modo que puedan aprovechar la guía de sus docentes para comprender la manera en que los conocimientos teóricos se aplican a la práctica; de este modo se busca generar mejores saberes significativos.

Sin duda, la implementación de nuevas metodologías en el Bachillerato supone un reto importante en el trabajo de los docentes; por este motivo es importante concretar conceptos teóricos en situaciones cotidianas, que puedan replicarse en las aulas de clase y que permitan aprovechar las innovaciones que se han realizado en el campo de la pedagogía durante los últimos años, con excelentes resultados en los contextos en los que han sido aplicados (Solano, et al. 2021).

Durante la emergencia sanitaria ocasionada por la presencia de la Covid-19 en el mundo, se evidenció más que nunca la necesidad de estrechar relaciones con la tecnología para que la formación académica de los estudiantes no se vea perjudicada; el aislamiento, aceleró el proceso de implementación de las TIC en la educación; como consecuencia, el distanciamiento obligó a los escolares a volverse protagonistas de su propio aprendizaje en medio de un constante ciclo de pruebas, errores y soluciones.

En el primer eje del Plan Nacional de Desarrollo 2017 – 2021, se reconoce la importancia de la educación como la base para el desarrollo de la sociedad, que debe comprenderse además, como un derecho durante todas las etapas de la vida: [...] se torna relevante velar por la calidad en la Educación General Básica y garantizar la universalización del Bachillerato, al contrarrestar la deserción y el rezago escolar y al enlazar componentes relevantes del currículo educativo con la demanda laboral, presente y proyectada. (Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, 2017, p. 49)

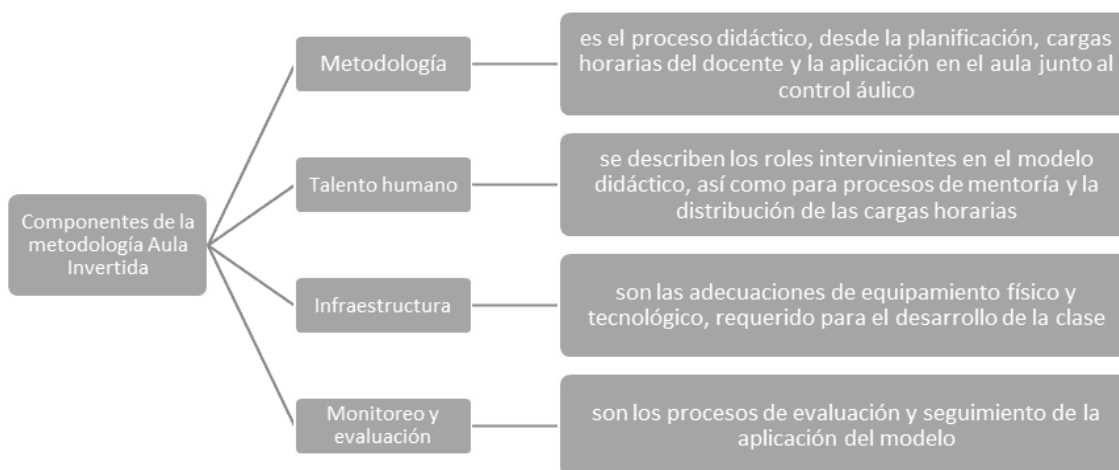
Seguido de la línea de lo expuesto en el documento antes citado, en referencia a los procesos de innovación en la educación, se señala que: [...] se hace necesario replantear la forma en que entendemos a la calidad educativa, la que no puede obviar, pero tampoco debe limitarse a las evaluaciones estandarizadas. Debe, por el contrario, pensar en el aprendizaje en sentido amplio y crítico, no en la simple transmisión de conocimientos, sino en el desarrollo de capacidades para preguntar y generar conocimiento, en el impulso a destrezas y talentos, en la realización de las personas y su felicidad. (Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, 2017, p. 55)

La metodología Aula Invertida, es una técnica en la que los mecanismos de educación tradicional se invierten, como lo sugiere el Ministerio de Educación (2017),

“el aprendizaje se ejecuta todo el tiempo, dentro y fuera del aula” (p. 41). En las líneas siguientes se habla sobre los componentes pedagógicos que la incorporan:

Figura 1.

Componentes de la metodología Aula Invertida



Fuente: Ministerio de Educación (2017).

El currículo es la esencia del sistema educativo, las estrategias metodológicas son una innovación significativa para que el aprendizaje logre sus objetivos (López, 2003), esta incorporación necesariamente debe involucrar un rediseño de este documento para volverlo dinámico, actualizado y adaptativo para el nivel de Bachillerato. Finalmente, es importante considerar que el desarrollo de la presente investigación se encuentra enmarcado en la línea de investigación: Gestión, calidad de la educación, procesos pedagógicos e idiomas de la Universidad Técnica del Norte.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1. Aula invertida

Se concibe como la manera de orientar el aprendizaje, que ha transformado el modelo tradicional de enseñanza, contribuye con mayor énfasis a la experiencia, pero que aún no tiene una enunciación uniforme, según Vidal (2016, p. 678), la definen como:

Una orientación pedagógica en la que la educación directa se mueve desde un espacio de aprendizaje colectivo a un espacio particular al escolar, y el espacio del saber colectivo resultante, se convierte en un ambiente de conocimiento dinámico y participativo, donde el profesor guía al grupo a medida que él emplea los conceptos y participa creativamente en el tema.

Si bien el aula invertida se ha agrupado tradicionalmente al uso de la tecnología educativa, no tiene por qué estar precisamente restringida al uso de dicha tecnología. En todo caso, esta metodología activa y transformadora abre diferentes posibilidades pedagógicas a la enseñanza en línea y, concretamente, a la distribución de recursos y actividades didácticas en la educación sincrónica y asincrónica.

Al usar el aula invertida en el proceso de enseñanza aprendizaje es importante considerar el enfoque pedagógico que fundamenta el saber invertido, tiene en cuenta los 4 pilares fundamentales resumidos en el acrónimo “F-L-I-P”: ambiente flexible, cultura de conocimiento, contenido dirigido y facilitador profesional (Ventosilla, et al., 2021, p. 3).

2.1.1. Importancia

“El empleo de la tecnología en la educación ha generado otros prototipos educacionales, orientados a la disociación del tiempo y el espacio en el cual convergen docentes y estudiantes” (Alarcón y Alarcón, 2021). En este escenario prevalece la educación a distancia, la enseñanza móvil, la formación virtual, la enseñanza híbrida, ajustándose como una las destrezas más desafiantes, el aula invertida, en la representación

que originaría mayor responsabilidad de estudio entre los discentes con el uso de tecnología digital. El aula invertida fortifica la eficacia de la clase presencial, desarrolla las oportunidades de un aprendizaje dinámico, cada uno asume la responsabilidad de su propio saber, propicia independencia y desarrolla la interacción entre compañeros.

Flipped Classroom es una metodología también conocida como aula invertida. Esta forma de enseñanza ha cobrado importancia en los últimos años ante la necesidad de cambiar el sistema tradicional de aprendizaje para adaptarlo a las necesidades actuales y, sobre todo, a los niños del siglo XXI. Con esta metodología se aprende al hacer y no al memorizar (UNIR, 2020b).

Es así que es revolucionaria, ya que, plantea cambiar lo que se ha realizado hasta la actualidad, pone en duda al sistema educativo tradicional. Se trata de un método transformador porque plantea que los estudiantes aprendan y preparen las enseñanzas fuera de clase, permite el desarrollo en casa de los contenidos de las asignaturas para que, subsiguientemente, sea en la clase donde hagan las tareas, interactúen y ejecuten actividades más representativas (examinar ideas, discusiones, trabajos en grupo, entre otros). Todo ello afirmándose de forma acentuada en las nuevas tecnologías y con un educador que ejerce de guía.

2.1.2. Características

El Aula invertida plantea la exploración de contenidos e información fuera de las clases. Uno de los aspectos a reflexionar es que se trata de un método que admite liberar tiempo en la clase con el fin de que ellos participen más. Se trata, como comenta Santiago (2019), de un enfoque integral que concierta la instrucción directa con metodologías constructivistas, el cual requiere de una creciente responsabilidad por parte de los escolares para la mejora de la comprensión conceptual. El autor recalca los siguientes beneficios de la metodología de aula invertida:

- Admite a los pedagogos ofrecer más tiempo a la atención a la pluralidad de los estudiantes.
- Los docentes pueden compartir información entre sí y con el grupo escolar, las familias y la sociedad.

- Los escolares tienen la oportunidad de ingresar a los contenidos virtuales otorgados por los docentes, cuantas veces juzguen necesario.
- Crea un ambiente cooperativo en la sala de clase.
- Implica a las familias desde el inicio del proceso de aprendizaje.

2.1.3. Origen del aula invertida

El término aula invertida, inicialmente recalado por Lage, Platt y Treglia en el 2000 como *inverted classroom* fue usado para puntualizar la táctica de clase efectuada en una disciplina determinada (Economía), aunque se refiere a “La ocupación de técnicas análogas en todas aquellas asignaturas en las que el docente requiere la aproximación a temas concretos antepuestos a la clase” (Martínez, et al., 2014, p. 145). El contraste propuesto en el aula invertida es el uso de un conjunto de técnicas multimedia como video conferencias, presentaciones, entre otros, para acceder al material de soporte fuera del aula, lo cual lo cataloga dentro de los modelos intervenidos por la tecnología.

En el año 2012, fue popularizado por Bergmann y Sams, designándolo *flipped classroom model* (FCM), o aula volteada, término más reconocido en el nivel educativo básico en Estados Unidos. La expansión del FCM se debió a la difusión de los videos de Bergmann y Sams en la Red, al ganar seguidores hasta determinar la organización nombrada *The Flipped Learning Network*. Asemejándose, en 2004 Salman Khan inició un proyecto de tutoría en YouTube, al dar pie a Khan Academy, herramienta muy divulgada para la producción de material audiovisual. (Berruecos, 2018, p. 13)

Las recomendaciones de Lage de 2000 se basaron en una revisión de la literatura sobre el impacto de los estilos del saber en el aula. La propuesta de Bergmann y Sams no se basa en la teoría educativa ni en investigaciones previas, sino que se ha adaptado en el proceso para cubrir diferentes estilos de conocimiento de diferentes grupos de alumnos, acelera el ritmo de progreso del conjunto de individuos y desarrolla habilidades de aprendizaje independientes.

2.1.4 Ventajas del aula invertida

El aula invertida o “Flipped Classroom” afecta el aprendizaje positivo, gana autonomía de los estudiantes, también permite usar recursos como videos para entender el contenido, resolver ejercicios y el equipo funciona como clases perfectas para teoría y contenido profundo (Ventosilla, et al., 2021).

Además, está relacionado con el posible desarrollo de la capacidad (mejora del nivel de educación); en la parte social, intentan resolver problemas, y así contribuir a la comunidad no solo en el entorno educativo, ni tampoco en el nivel de capacitación e investigación y el uso de estrategias pedagógicas confiados a los niños con motivación, eventos operativos, alienta la capacitación y un ambiente innovador, textil e interactivo.

Esto significa que la clase invertida se considera una metodología que viene con herramientas digitales que se centran en lograr las actividades y la eficacia de los estudiantes; los maestros, son responsables de preparar materiales del curso, que para el efecto utiliza películas o registros existentes para aplicar en el aula (Fernández y Godoy, 2017).

Estos documentos se entregan a los estudiantes antes de la clase, son beneficiosos, porque ellos llegan a la clase con conocimientos previos sobre un tema en específico, permite hacer preguntas, disipar sus incertidumbres y dar valoraciones, admite centrar al profesor en un rol de tutor y guía, así el protagonismo es él en el proceso educativo.

2.1.5 El aula invertida como metodología para el aprendizaje significativo en estudiantes de bachillerato

Protagonizar el propio aprendizaje es la premisa sobre la que se construyen las dinámicas de contenido en la metodología Clase Invertida; sin duda, esta nueva perspectiva supone un antes y un después en el sistema educativo, y se constituye como un camino idóneo para alcanzar la innovación que tanto se busca.

Ausubel (1983), habla del aprendizaje significativo para comprender al estudiante no como una “mente en blanco” que deba llenarse desde cero, sino como una estructura que alberga experiencias y conocimientos que pueden ser aprovechados para su beneficio en el campo de la educación (p.2).

Se habla de aprendizaje significativo al momento que los estudiantes están en capacidad de relacionar los contenidos de las asignaturas, con elementos preexistentes en su estructura cognitiva; de modo que se generen significados no impuestos, sino anclados a aquellos con los que ya cuenta, de este modo el conocimiento, crece, se modifica y genera resultados.

2.2. Ciclos de aprendizaje del aula invertida

Este enfoque permite a los estudiantes obtener información en un momento y lugar sin necesidad de la presencia personal del docente. Es un enfoque integrado que potencia el compromiso y la participación el grupo para que construyan el aprendizaje, lo socialicen y lo integren con su realidad (Vidal, et al., 2016). El aula invertida también permite a los docentes un enfoque de tratamiento más personalizado que implementa con éxito, cubre todas las etapas del ciclo del saber que se detallan a continuación.

2.2.1. Conocimiento

Los estudiantes pueden recordar la información obtenida. En un entorno organizacional dinámico, el conocimiento y el aprendizaje pueden verse como conceptos estrechamente relacionados: el conocimiento es la variable de respaldo y el saber es la variable de flujo. En un momento dado, una persona u organización tiene un conjunto de conocimientos en constante cambio a lo largo del proceso. Por su parte, Flores (2015), sostiene que, si el conocimiento es poder, entonces es la clave, es un enfoque que refuerza la tendencia actual de promoverlo individual y organizacional al momento que las empresas necesitan cambiar para ganar una posición competitiva.

Las organizaciones que participan activamente en actividades de aprendizaje permanente se asocian con las llamadas organizaciones inteligentes. Esto significa que las personas con la capacidad organizativa para tomar decisiones creativas sobre temas emergentes utilizan la menor cantidad de recursos, como tiempo, información, conocimiento, finanzas y recursos humanos.

2.2.2. Comprensión

Es la capacidad que consiente al ser humano presentar la información adquirida de una manera diferente. En este enfoque, la comprensión es la capacidad de un estudiante para desarrollar con éxito conceptos, teorías, narrativas y procesos disponibles en la disciplina (Medrano, 2018). Para comprender si el grupo de clase adquiere el saber, se deben desarrollar actividades relacionadas con los usos detallados del conocimiento, las relaciones entre áreas del saber, el uso de otra información entre sí y las formas de comunicación logradas y aprendidas.

2.2.3. Aplicación

Aplicar las habilidades adquiridas en situaciones emergentes. Según Ausubel la importancia de la aplicación de las competencias optativas radica en la importancia de los conocimientos previos, que es lo que las personas ya saben, es decir, sus conocimientos básicos (Milano, 2021). Al aplicar destrezas adquiridas, el conocimiento previo es importante porque es la base del aprendizaje significativo.

2.2.4. Análisis

Descomponer el todo en sus partes y poder solucionar problemas a partir del conocimiento adquirido. La solución de problemas se fundamenta en dos explicaciones conceptuales y teóricas. Una de ellas es el trabajo del filósofo de la educación John Dewey, quien recalcó la categoría de aprender mediante la experiencia y el análisis del todo y de sus partes. Según Dewey, en esa “Experiencia del mundo real, los estudiantes encuentran un problema que estimula su pensamiento, se informan para plantear soluciones tentativas al problema y el análisis los ayuda a comprobar su conocimiento” (Luy, 2019, p. 22)

2.2.5. Síntesis

Es la capacidad de crear, integrar, combinar ideas, planificar e inventar nuevas formas de hacer las cosas. Pero también hay que decir que sólo a través del análisis de los conceptos se puede percibir y comprender la síntesis que los constituye (Heymann, 2013).

También es la destreza que tienen al dilucidar textos complejos y extraer de los mismos la información selecta para la resolución de problemas trazados.

2.2.6. Evaluación

Se trata de emitir juicios respecto al valor de un producto según opiniones particulares a partir de unos objetivos dados. Una puntuación educativa buena o mala depende del método de enseñanza y de los resultados de la misma. “Los criterios para evaluar las buenas prácticas han sido propuestos por varios organismos internacionales y son validez, confiabilidad, equidad, equivalencia, factibilidad, eficacia educativa y aceptabilidad” (Sánchez, 2018).

Es un proceso continuo y personalizado dentro del sistema de enseñanza y aprendizaje que busca comprender el desarrollo de cada estudiante y tomar las medidas de refuerzo o remediación necesarias para asegurar el logro de las metas educativas establecidas para su nivel de grado. Por lo tanto, es una herramienta de toma de decisiones docentes muy útil para mejorar los resultados.

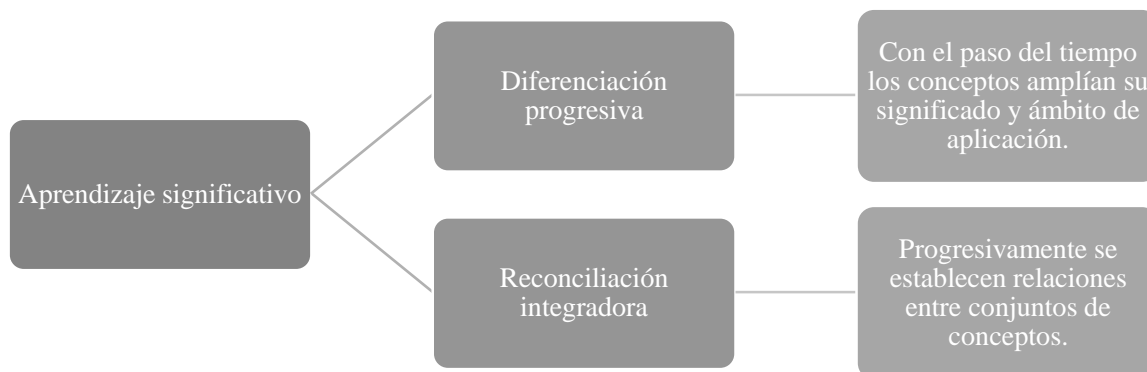
Según UNIR (2020a), la evaluación es ventajosa tanto para los docentes como para los alumnos: Para los docentes, porque tienen la oportunidad de comunicar a los estudiantes las metas y expectativas, así como de probar la efectividad de los métodos de enseñanza utilizados. La evaluación puede ser un motivador positivo, ayuda a reconocer sus esfuerzos a través de la evaluación y obliga a revisar el material previo, refuerza el conocimiento y aclara la idea.

2.3. Aprendizaje significativo

Según Ocaña (2013), el aprendizaje significativo es una construcción de conocimiento que se realiza en base a los conocimientos previos del estudiante; estos se organizan de modo que se establecen relaciones significativas con los nuevos contenidos. En este estilo la jerarquización de conceptos, la estructuración y la vinculación es fundamental. Las estructuras conceptuales cambian de manera progresiva a través de dos procesos: la diferenciación progresiva, y la reconciliación integradora.

Figura 2.

Proceso del Aprendizaje Significativo



Fuente: Ocaña (2013)

El modelo planteado por Ausubel en 1963 propone la integración activa de conocimientos previos, estilos de saber, motivación y nuevos conocimientos. Sin embargo, implica que el estudiante deberá tener una plena consciencia de sus procesos de aprendizaje, misma que, en edades tempranas principalmente, no se encuentra del todo desarrollada; por este motivo, podría decirse que para llegar a una etapa en la que sea significativa y funcione efectivamente en estudiantes adolescentes y jóvenes, el sistema educativo deberá enfocarse en la consciencia plena y activa del estudiante, desde sus inicios (Gutiérrez y Alfonso, 2012).

2.3. Metodologías educativas

La Real Academia Española [RAE], define a la metodología como el estudio de los métodos que sirven para un determinado fin. En lo referente a la educación, la metodología hace referencia al camino alrededor del cual se ponen en manifiesto los modelos pedagógicos; en otros términos; cada paradigma educativo tiene sus procesos, actividades y métodos, la metodología los asocia y encamina hacia su finalidad ulterior. (Fidalgo, 2007)

La manera en que se concibe administra, y dirige el proceso educativo, es fundamental para el desarrollo de metodologías que sustenten la labor del docente en un determinado contexto cultural y socioeconómico (Gutiérrez, 2001; López y Pérez, 2015). La claridad en la comprensión del modo en que se encuentra estructurado el alumnado,

debe arrojar como resultado una planificación consciente y estructurada de los métodos a partir de los que se pretende instaurar el conocimiento.

El posicionamiento de la sociedad del conocimiento, como una respuesta a las necesidades ocasionadas por las transformaciones sociales de la sociedad moderna, implica que cada individuo requiere de una formación que le permita ser competente en escenarios sociales, políticos, culturales y educativos cambiantes. Desde este punto, se convierte en una responsabilidad del sistema educativo el brindar competencias formativas en las aulas de clase que puedan mantenerse a lo largo de la vida del estudiante y que le permitan incorporar conocimientos en contextos de constante cambio (Krüger, 2006).

Los cambios en la sociedad requieren una transformación en las maneras en que la educación se desarrolla en la sociedad (Gutiérrez y Vinuesa, 2020). Sociología. La innovación se vuelve totalmente imprescindible al momento que el sistema educativo se concientiza en que gran parte de los cambios sociales están influenciados por la incorporación de tecnologías y que, por lo tanto, es fundamental “la sustitución de una enseñanza excesivamente teórica por una educación activa y en el uso de nuevas tecnologías” (Michavila, 2009, p. 2).

Es evidente la creciente incidencia de las TIC en la cotidianidad de los estudiantes, sin embargo, esto no implica necesariamente que estas se aprovechen y empleen con fines educativos.

Díaz (2020), ciertamente, estamos ante una nueva generación de estudiantes que, en general, está vinculada con la tecnología digital, lo cual ha modificado sus formas de aprender, sus intereses y sus habilidades. Sin embargo, esto no significa que puedan aprender con la tecnología; saben usarla para comunicarse, para las redes sociales, pero no necesariamente la emplean como un recurso de aprendizaje. (p.22)

Guevara (2013) plantea la posibilidad de pensar al estudiante como alguien que, por sus características generacionales y experiencia con la tecnología, posee las capacidades intelectuales para: escribir, leer, razonar, experimentar, argumentar y justificar sus conocimientos, en un proceso en el que el docente se convierte en un promotor del juego del conocimiento.

2.3.1. Importancia de las metodologías en la práctica docente

La metodología educativa se puede definir como el modo en que los docentes y pedagogos desarrollan su práctica diaria. Para lo cual incorporan un conglomerado de herramientas, técnicas, estrategias y métodos con un enfoque didáctico, con el fin de consolidar un determinado tema a la par que se le da un sentido al conocimiento adquirido (Suniaga, 2019, p. 2).

La práctica docente, implica un diagnóstico y evaluación de las maneras en que el maestro logrará que los contenidos de la asignatura se conviertan en conocimientos. Si bien es cierto que desde la teoría se han generado una serie de metodologías como fruto de la experiencia e investigación, cada profesional de la educación desarrolla a lo largo de su carrera una metodología que se ajusta a su realidad, y que, en muchas ocasiones, se relaciona con algunas de aquellas que son fruto de la teoría (Gutiérrez et. al, 2017).

2.3.2. La metodología en el currículo

El currículo es la expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos sus miembros; en el currículo se plasman en mayor o menor medida las intenciones educativas del país [...] (Ministerio de Educación, 2016a, p. 4).

El currículo es el documento que orienta e informa a los docentes sobre los resultados que se buscan lograr a través de la educación. Este mismo documento sirve como medición de la calidad del sistema educativo, además, garantiza que se dé cumplimiento a lo manifestado en el Artículo 26 de la Constitución de la República del Ecuador (2008) “la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado” (p. 1).

Para dar realce a la importancia de la metodología en el sistema educativo, en el artículo 2, literal w), de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2015) se manifiesta que la actividad educativa:

Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso

educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del escolar como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes (p. 4).

La metodología varía en relación con los ritmos y estilos de conocimiento, con la finalidad que el conocimiento les permita que alcancen el máximo desarrollo de sus capacidades y procesos cognitivos, en el currículo que dice:

Se fomentará una metodología centrada en la actividad y participación de los estudiantes que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, que conlleve la lectura y la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión. (Ministerio de Educación, 2016, p.14)

2.3.3. La metodología como impulsadora de las propuestas pedagógicas institucionales

Resulta imposible concebir la misión humana de la educación sin una adecuación a los contextos sociales y culturales del grupo de personas al que se debe y orienta, desde esta perspectiva en el currículo se manifiesta que: “Las instituciones educativas disponen de autonomía pedagógica y organizativa para el desarrollo y concreción del currículo, la adaptación a las necesidades de los estudiantes y a las características específicas de su contexto social y cultural”. (Ministerio de Educación, 2016, p.15)

Si bien el currículo orienta las acciones de cada uno de los centros educativos del país, estos cuentan con autonomía en la toma de decisiones, a través de la fusión de los elementos que conforman este documento, sin descuidar las medidas de atención a la diversidad. Para cumplir con lo dicho, se han planteado elementos que deben considerarse en toda propuesta pedagógica institucional, tales como: aprendizajes básicos imprescindibles y deseables, bloques curriculares, criterios de evaluación, destrezas con criterios de desempeño, indicadores de evaluación y objetivos.

El sistema educativo, representado por los diversos centros de educación que lo conforman, debe orientar sus métodos para lograr estudiantes competentes con los requerimientos y cambios de una sociedad cada vez más exigente, y que, además, se encuentra direccionada por los procesos de globalización propiciados por la incidencia de las tecnologías de la información y la comunicación. Uno de los grandes retos de la labor docente radica en lograr esta adaptación, sin perder de vista el saber con los que deben contar los colegiales una vez concluido el Bachillerato.

2.3.4. Metodologías activas de aprendizaje

En los últimos años, la búsqueda de la innovación es una constante en el sistema educativo:

La innovación educativa es un acto deliberado y planificado de solución de problemas, que apunta a lograr mayor calidad en los saberes de los estudiantes, supera el paradigma tradicional. Implica trascender el conocimiento academicista y pasar del ser pasivo a una concepción donde el aprendizaje es interacción y se construye entre todos. (González y Cruzat, 2019, p. 106)

La preocupación de la educación actual radica en la reorientación del sistema educativo tradicional hacia metodologías activas (López y Ones, 2021). Esta búsqueda de cambios tiene su origen en la observación y comprensión de los nuevos estándares que rigen la adquisición de conocimientos; en un medio con acceso ilimitado a información, los roles de estudiantes y docentes cambian.

Como resultado de estos cambios se ha buscado que la estimulación del estudiante en su proceso de aprendizaje sea fundamental (Bernal y Martínez, 2009). Las metodologías activas están basadas en tres principios: a. el estudiante es protagonista de su propio saber, b. es social, c. los conocimientos deben ser significativos. Basados en esta nueva realidad, se han desarrollado algunas metodologías como las que se esbozan a continuación:

Gamificación. El juego, al comprenderse como un sistema en el que los participantes se involucran en desafíos abstractos, conlleva a que los participantes

busquen maneras de solucionarlos a través del uso de: reglas, interactividad y retroalimentación, con las cuales generan resultados medibles (Martínez, 2018).

“[...] el juego constituye un componente fundamental en el ámbito educativo gracias al cual el sujeto podrá desarrollar habilidades sociales, su imaginación y creatividad, por tanto, una inestimable experiencia de aprendizaje esencial para el desarrollo integral del alumno”. (García, 2019, p. 2)

Aprendizaje basado en proyectos (ABP). Esta metodología busca plantear a los alumnos un proyecto, real o simulado, que sea percibido por ellos como ambicioso pero viable, que se relacione con los contenidos de la o las asignaturas, y que deben llevar a cabo en pequeños equipos. El proceso se organiza entonces en función de las necesidades de los equipos.

Alcober, et al. (2012), al utilizar esta metodología, cada grupo de estudiantes debe:

- Identificar qué cosas ya sabe y qué aspectos debería aprender el grupo para abordar el proyecto.
- Establecer y desarrollar un plan
- Revisar el proyecto a la luz del conocimiento adquirido y volver a identificar nuevos saberes necesarios.

El rol del docente en este proceso no es el de impartir conocimiento, sino el de proponer, facilitar y retroalimentar. El tutor plantea interrogantes para que los estudiantes puedan cuestionarse y encontrar rutas de entendimiento para manejar el problema (Morales y Landa, 2004). La metacognición se convierte en la base de esta metodología, pues requiere que el estudiante sea consciente de su propio conocimiento.

Aprendizaje cooperativo. Este tipo de saber, además de buscar resultados académicos, ofrece beneficios en los ámbitos psicológico y social del estudiante. Investigaciones realizadas sobre el asunto evidencian que esta metodología no sólo estimula el trabajo cooperativo, además favorece el conocimiento autónomo y con ello la independencia cognoscitiva, propicia la empatía entre los miembros del grupo, potencia las habilidades sociales, de comunicación y para la toma de decisiones, así como el fomento de actitudes como la responsabilidad, creatividad, autocrítica, crítica, reflexión y autocontrol. (Peralta y Guamán, 2020, p. 5)

El aprendizaje cooperativo busca la formación de comunidades, en las que cada uno de sus miembros asume un rol que le exige asumir funciones específicas e interactuar para lograr una meta en común (Bernal y Martínez, 2009).

Aula invertida. Esta metodología pretende invertir los roles de la enseñanza tradicional, en los cuales la cátedra, habitualmente impartida por el profesor, se atiende por parte del estudiante mediante herramientas multimedia; de manera que las actividades de práctica, que usualmente se asignan para el hogar, puedan ser ejecutadas en el aula a través de métodos interactivos (Martínez et al., 2015). En una clase invertida, “el primer contacto con los contenidos básicos ocurre antes de la clase y, durante la misma, se crean dinámicas de trabajo donde se pone en práctica el conocimiento aprendido”. (Rigo y Paoloni, 2017, p. 3)

2.3.4.1 Metodologías activas de aprendizaje como constructoras de habilidades metacognitivas

Los métodos de enseñanza activos descansan sobre las teorías constructivistas del proceso de aprendizaje. El eje primordial, en el proceso, es la dependencia que coexiste entre la respuesta y el estímulo que la provoca. Los medios y metodologías activas, que se emplean, juegan un papel determinado, por tanto, son relevantes aquellas situaciones que consienten el progreso de estos procesos.

Al momento de analizar los mecanismos hay factores según (Cañas, 2017, p. 19), importantes a tomar en cuenta como: la inteligencia, capacidad de observación, estilos de pensamiento, conductas que facilitan la motivación, trabajo cooperativo donde ellos utilicen su mente para resolver problemas.

Una metodología activa implica mayor independencia, autonomía, autodeterminación, responsabilidad y, además propicia el desarrollo de la personalidad del sujeto. No hay mejor método de educación que aquel que prepara a aprender por sí mismo. Para Vigostky, el buen aprendizaje es aquel que precede al desarrollo y contribuye determinantemente a potenciarlo y se obtiene a la par habilidades metacognitivas (Cañas 2017, p.20).

La “Metacognición es definida como el conocimiento, la evaluación y el control que el individuo ejerce sobre su propio conocimiento y, en general, sobre su actividad

cognitiva” (Ramos y Navarro, 2019, p. 1). Es decir, aquí actúa el constructivismo que es propio de las metodologías activas, donde el colegial construye significados a través de sus experiencias, lo cual llevará a mejores resultados.

A diferencia de los escolares con menos conocimiento metacognitivo, los escolares con más conocimiento metacognitivo esperan efectos mejores que la realidad y sus perspectivas están más en línea con la realidad (Cañas 2017, p.29). Ver el efecto del propio trabajo en la ciencia hace que los estudiantes se sientan intérpretes de su propio aprendizaje.

2.4 Pedagogía

Según manifiesta Kant (2003) el ser humano es la única criatura que requiere de un proceso educativo a lo largo de su vida; esta misma afirmación se sustenta en el hecho de que todos los demás seres, apenas sienten su propia fuerza, la emplean de modo que no les sea perjudicial; esto no sucede con los niños que requieren de cuidados hasta aprender a regularlas. La humanidad es fruto de disciplina e instrucción, el instinto por sí mismo no basta para que una persona pueda integrarse efectivamente a una comunidad, como lo hacen los animales.

A lo largo del tiempo, cada vez más la educación se ha convertido en un eje primordial para el desarrollo de la sociedad (Gutiérrez y Ones, 2018). Esta trascendencia ha propiciado el mejoramiento constante de las ciencias de la educación entendiéndolas como: “[...] un conjunto de disciplinas que tienen en común el estudio las situaciones y de los hechos educativos tanto a nivel micro como macroeducativo”. (Zuluaga et al., 2011, p. 9)

Por su amplio campo de acción, las definiciones que se han hecho de Pedagogía a lo largo de la historia han sido varias, sin embargo, para los fines consiguientes del presente trabajo se ha considerado definirla como un proceso a través del cual el docente estructura y orienta su saber, para transmitirlo dentro y fuera del aula en la búsqueda de la edificación del conocimiento adaptado los diversos escenarios socioculturales (Heeren, 2019).

2.4.1. La pedagogía, una propuesta institucional

Es de amplio conocimiento que las instituciones educativas y las comunidades que las acogen tienen una vinculación indisoluble. El objetivo de esta fusión: promover la transformación social a partir de la formación de sus miembros más jóvenes; desde este punto se entiende que las organizaciones educativas concentren sus esfuerzos en proponer y ofertar modelos de aprendizaje que, a través de la educación, conecten al estudiante con diversos aspectos del medio que le rodea (Tapia, 2010).

Una propuesta pedagógica se crea para analizar las características a través de las cuales una institución planteará sus aspiraciones referentes a la formación de sus estudiantes, a través de una propuesta educativa institucional se determinan los postulados bajo los que se intercambiarán conocimientos en las aulas de clase.

Para Barajas (2013) el acto pedagógico y su relación con el modelo pedagógico institucional requiere que la pedagogía se entienda como la ciencia que centra la atención en toda reflexión que pueda hacerse con todo lo referente al proceso educativo. Desde este punto, se puede afirmar que la pedagogía se construye en la medida en la que se comprenda la labor educativa en las aulas de clase. Esto implica que el modelo pedagógico institucional, se convierte en una concreción de la misión, visión y valores de un centro educativo.

2.4.2. Modelos pedagógicos

Para que la pedagogía pueda cumplir su rol formador en la sociedad, requiere tener como intermediarios a los centros educativos quienes generan propuestas basadas en modelos preexistentes.

Según Ultengo et al. (2020), [...] los modelos pedagógicos se conciben como una serie de componentes que permiten definir, en cada uno de ellos, eventos educativos fundamentados en una teoría educativa, a partir de la cual es posible determinar los propósitos, contenidos, metodologías, recursos y evaluación que serán tenidos en cuenta durante el proceso de enseñanza/aprendizaje.

Tras comprender que la educación cumple un rol social, y que, a su vez, la sociedad es un ente cambiante y dependiente de diversos factores, se comprende que la pedagogía adopte diversas perspectivas traducidas en modelos adaptados a las realidades.

Tabla 1.

Modelos pedagógicos

Modelo Pedagógico	Descripción
Tradicional	<p>El protagonismo del aprendizaje recae en el docente mientras que el estudiante mantiene un rol pasivo en la recepción de contenidos.</p> <p>Las metodologías son en su mayoría verbalistas y memoristas. Los resultados se miden a través de la repetición de contenidos, sin que estos se midan a través de la utilidad de estos. (J. Guerrero, 2020)</p>
Cognitivo	<p>El pensamiento y el conocimiento son procesos estructurados, estos se relacionan directamente con el comportamiento y la actyitud que el estudiante mantiene con respecto a su aprendizaje. El método experimental se comprende como parte del proceso natural por el que los estudiantes adquieren conocimiento. Además, la metacognición se reconoce como un pilar fundamental en la adquisición conciente de conocimientos. (Ocaña, 2013)</p>
Socio-crítico	<p>El problema alrededor del cual se plantea la educación está relacionado con el tipo de personas y sociedades que se pretende formar.</p> <p>Desde esta perspectiva, la educación no puede mantener un rol neutral pues responde directamente a los elementos del contexto y el individuo. (Vega y Guerra, 2020)</p>
Humanista	<p>El docente parte de las potencialidades y necesidades individuales de los estudiantes para crear y fomentar una conexión exitosa entre lo académico y lo emocional. (E. García et al., 2014)</p>

Constructivista	<p>El docente asume un rol de promotor del desarrollo y autonomía del estudiante en su proceso de conocimiento</p> <p>El maestro se aleja de un rol autoritario, en vista de lograr que el estudiante se convierta en protagonista de su aprendizaje; se busca promover atmósferas de reciprocidad, respeto y autoconfianza. (Ocaña, 2013)</p>
Ecológico contextual	<p>– El docente actúa como mediador entre el estudiante y el contexto cultural que le rodea, deja en evidencia la necesidad de formar individuos conscientes de su realidad y comprometidos con su desarrollo.</p> <p>Este modelo estudia el entorno social dentro y fuera del aula de clase, analiza las variables en las que se ve influenciada la conducta socio-educativa del estudiante. (Klinger, 2019)</p>
Conectivista	<p>Este modelo pedagógico propone que el estudiante genere conexiones entre los conceptos que posee, y que a partir de estas, pueda crear nuevos significados como resultado de la asociación de patrones.</p> <p>Las conexiones suceden de manera no intencionada en la mente de la persona, por lo que se deja de lado la posibilidad de transferir conocimiento entre individuos, además, en este punto se entiende que la información no proviene únicamente de otros sujetos, sino que se encuentra en las más diversas fuentes, incluso aquellas no humanas.</p> <p>El contexto juega un rol fundamental para la categorización de conocimiento, pues este descansa sobre la diversidad de opiniones y las realidades cambiantes. (Sobrino, 2014)</p>

Nota. Tabla elaborada por Sirene Rubí Yépez Ortíz

2.5. Tipos de aprendizajes significativos según Ausubel

En este sentido, la teoría clásica del conocimiento significativo propone un enfoque con comportamiento significativo, en el que los aprendices valoran lo que aprenden y la importancia personal del conocimiento. Esta teoría, propuesta por el psicólogo y educador David Ausubel en la década de 1960 y reiterada por Moreira en el

año 2000, se mantiene vigente desde principios del siglo XX, publicada por diversos autores como el educador Bruner lo contrario de la memorización, que promueve la comprensión más que la memorización (Roa, 2021).

Por tanto, el objetivo de este estudio es reunir los principales métodos aplicados en la educación y analizar su valor en el contexto actual, especialmente el campo educativo. Por esta razón, se ha realizado una revisión de sus supuestos clave para ver cómo el enfoque de aprendizaje significativo puede contribuir a una mejor educación.

2.5.1. Aprendizaje de representaciones

“Tipo básico de aprendizaje significativo. En él se asignan significados a determinados símbolos (palabras), se identifican los símbolos con sus referentes (objetos, eventos, conceptos)”. (Viera, 2003, p. 38). Se refiere a la forma más sencilla que consiste en memorizar los nombres de palabras y/o símbolos y relacionarlos con lo que representan. El saber representacional consiste en asociar símbolos con ideas. Por ejemplo, al observar una vaca, se sabe que se llama vaca.

2.5.2. Aprendizaje de conceptos

Este conocimiento se basa en el aprendizaje de las representaciones, aunque existen diferencias. El conceptual no intenta asociar símbolos con objetos concretos, sino con conceptos abstractos, muchas veces dándoles un significado más personal (Aguilera, 2018). Por ejemplo: el concepto de perro permitirá identificar todas las especies de cuatro patas que ladran y podremos distinguir a los lobos de los perros en base a las características que se implica el concepto de perro.

2.5.3. Aprendizaje de proposiciones

Esta ciencia combina el concepto de generar nuevas ideas en forma de oraciones, dándoles diferentes significados. Para comprender una oración significativa, primero se debe comprender cada uno de los términos que componen la oración y luego percibir el significado general.

Esto requiere más esfuerzo, por lo que es voluntario y consciente. Ejemplo: "Alguien vio una manada de ciervos cruzar una carretera muy transitada y deteniéndose". No podremos entender esta proposición si no se conoce los distintos conceptos a través de la representación y el conocimiento de conceptos (Aguilera, 2018).

La tarea no es averiguar el significado de las palabras individualmente o en combinación, sino averiguar qué significa la idea en la oración, esa palabra es el concepto. En este tipo de saber, la tarea no es conocer los significados individuales de los diversos conceptos que componen una oración, sino conocer su significado como un todo.

2.6. Principios del modelo de aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo de Ausubel es un término utilizado, se aprende un nuevo concepto que se define como la combinación de conocimientos previos que ya posee un estudiante para poder comprenderlo. Se puede decir que esto es lo opuesto al saber automático o iterativo. Numerosos estudios proponen estrategias para facilitarlos, que se citan a continuación:

2.6.1. Participación activa

La participación efectiva de los estudiantes en las actividades escolares y sociales en las que se desempeñan es un factor importante para ellos y la institución. Sin embargo, la evidencia confirma que la participación activa no se expresa con mucha frecuencia y que la calidad educativa no es deseable por varios factores (Argentina et al., 2017, p. 10).

Las instituciones educativas están preocupadas por esta ausencia, que es muy preocupante con la misión de desarrollar en las nuevas generaciones prácticas educativas adecuadas en colaboración directa con la sociedad, lo que requiere la intervención de los educadores, especialmente de los profesionales de la educación.

2.6.2. Conocimientos previos

Los conocimientos previos se definen como el conjunto de saberes, habilidades y actitudes que adquiere un estudiante antes de ingresar, en un nivel, en una clase, o antes

de abordar una lección, tema o tópico (Pérez, 2019). El conocimiento previo es un principio pedagógico constructivista, basado en la teoría cognitiva, que establece que un sujeto puede desarrollar sus propios procesos de construcción de conocimientos, y de esta manera, los estudiantes ingresan a la escuela, grado o ciclo escolar, ya adquirida una gran cantidad de habilidades, lo que le permite iniciar un proceso de aprendizaje nuevo y al mismo tiempo definir el proceso de enseñanza que debe desarrollar el docente.

2.6.3. Clima armónico en el aula

Entonces, para que la participación se produzca, es necesario que exista una actitud que propicie su presencia, no sólo en los propios actores, sino también en quienes, desde una posición de liderazgo, deben promover y facilitar su demanda, genera un clima agradable en el aula para establecer relaciones horizontales entre docentes y escolares.

De ahí que la participación no constituya una realidad permanente ni universal en las organizaciones; menos aún en las formales, como la escuela, es un problema de cada establecimiento educativo, que con el tiempo debe ir en disminución por la promoción de ambientes saludables y armónicos en el aula. (Argentina et al., 2017, p.11).

2.7. Marco legal

La Constitución de la República del Ecuador (2008), en su artículo 26, estipula que “la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado” y, en su artículo 343, reconoce que el centro de los procesos educativos es el sujeto que aprende [...]. (Ministerio de Educación, 2016, p. 6)

En el mismo documento, con referencia a la manera en que se desarrollarán los procesos de enseñanza y aprendizaje en los planteles educativos, se manifiesta que:

Se fomentará una metodología centrada en la actividad y participación de los estudiantes que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo del estudiante en el aula, que conlleve la lectura y la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión. (Ministerio de Educación, 2016, p. 16)

Por su parte, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2016), expresa que uno de los fines de la educación es: “El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre”. (Art. 3 – Literal d)

En referencia a los derechos de la comunidad con respecto a la educación, la LOEI indica que, entre otros derechos, los miembros de la comunidad pueden “Participar como veedores de la calidad y calidez del proceso educativo, el cumplimiento y respeto de los derechos de los miembros de la comunidad y del buen uso de los recursos educativos. (Art.17 – Literal e)

Con respecto a la estructura del Sistema Nacional de Educación, en la LOEI el Bachillerato se propone como el nivel más alto, se expresa que esta sección:

[...] Tiene como propósito brindar a las personas una formación general y una preparación interdisciplinaria que las guíe para la elaboración de proyectos de vida y para integrarse a la sociedad como seres humanos responsables, críticos y solidarios. Desarrolla en los y las estudiantes capacidades permanentes de aprendizaje y competencias ciudadanas, y los prepara para el trabajo, el emprendimiento, y para el acceso a la educación superior. [...] (Art. 43).

Desde el Ministerio de Educación del Ecuador se ha analizado generar experiencias de saberes colaborativos y significativos, a través del uso de las TIC para “renovar las estrategias de aprendizaje de una manera creativa e innovadora. Eso quiere decir que gran parte de la pedagogía está centrada en el estudiante y en proyectos que realzan su capacidad investigativa y de producción de nuevos conocimientos”. (Ministerio de Educación, 2016, p. 31)

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

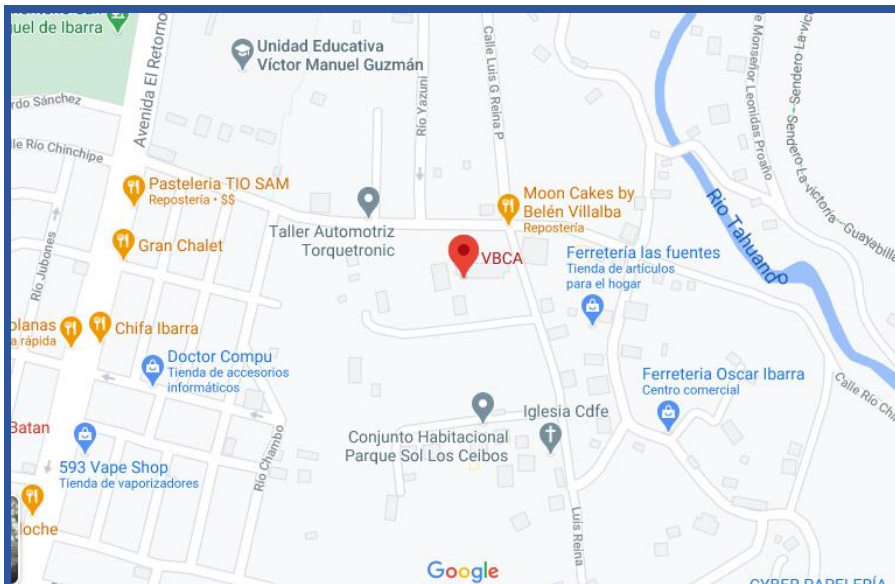
3.1. Descripción del área de estudio

La Unidad Educativa Victoria Bilingual Christian Academy, es una institución educativa que educa en los niveles: elemental, básica, media, superior y bachillerato; con la visión de formar a los jóvenes en el marco de los principios y valores cristianos. En el año lectivo 2021–2022, se matricularon 534 estudiantes y específicamente en la sección de bachillerato 90, un paralelo por cada uno de los tres años que conforman este nivel educativo; las edades de este grupo oscilan entre los 14 y 18 años.

El cuerpo docente de Victoria Bilingual Christian Academy está conformado por 43 docentes distribuidos en los diferentes niveles de la Unidad Educativa, 10 de estos profesionales se encuentran al frente de la educación de los estudiantes del nivel de Bachillerato General Unificado.

Figura 3.

Ubicación Geográfica UEP. “Victoria Bilingual Christian Academy”



Fuente: Google Maps.

3.2. Enfoque y tipo de investigación

Para el desarrollo de este proyecto se ha considerado un enfoque mixto, según lo planteado por Moscoso (2017) “El postulado central de los métodos mixtos radica en la retroalimentación de las técnicas cualitativas y cuantitativas dentro de una perspectiva metodológica única y coherente, que permitiría un nivel de comprensión del objeto investigativo”. (p.3)

En ámbito de las ciencias sociales, al que pertenece la educación; por la complejidad de las relaciones que se estudian, resultaría limitante concentrarse en un solo enfoque de investigación, puesto que de lo cualitativo se puede obtener el grado de subjetividad necesaria en la interpretación de los resultados que se obtienen a través de la investigación de tipo cuantitativa. El diseño del método mixto permite integrar estrategias y procedimientos de otro enfoque de investigación para estudiar un mismo objeto (Gutiérrez et al., 2019).

En lo referente a los **tipos de investigación** previstos para el presente proyecto, se plantea inicialmente la aplicación de una investigación de tipo documental; esta “tiene la particularidad de utilizar como una fuente primaria de insumos, mas no la única y exclusiva, el documento escrito en sus diferentes formas: documentos impresos, electrónicos y audiovisuales”. (Rizo, 2015, p. 22). Con la aplicación de este tipo de investigación se buscó recopilar la información teórica necesaria para la comprensión de la metodología denominada Aula Invertida, y que además permitió plantear las variables sobre las que se desarrolló la investigación.

Por su parte, para la recopilación de la información que dio pertinencia a la propuesta de aplicar la metodología Aula Invertida en la Unidad Educativa Particular Victoria Bilingual Christian Academy Ibarra, se aplicó con una investigación de campo, que se entiende como aquella en la que:

El investigador trabaja en el ambiente natural en que conviven las personas y las fuentes consultadas, de las que obtendrán los datos más relevantes a ser analizados, son individuos, grupos y representaciones de las organizaciones científicas no experimentales dirigidas a descubrir relaciones e interacciones entre

variables sociológicas, psicológicas y educativas en estructuras sociales reales y cotidianas. (Bermeo, 2011, p. 1)

Este diseño permitió analizar e interpretar los hechos tal cual ocurren sin generar modificaciones, a través de la utilización de metodologías que van a depender del fenómeno de estudio (Gutiérrez, 2002), permite el contacto directo con docentes y estudiantes del Bachillerato General Unificado.

Esta investigación reveló y describió contextos, situaciones y sucesos relacionados a la metodología Aula Invertida y su relación con el aprendizaje significativo. La información se recopiló mediante el análisis de (Gutiérrez y Ones, 2015; Lucio, y López, 2015): textos, artículos científicos, investigaciones y documentos que se relacionan con las variables de estudio.

Enlaza de esta manera a la investigación bibliográfica y documental, para obtener conclusiones válidas y por su contexto en educación se centró en la realidad educativa y así interpretar, buscar y proponer un producto viable para mejorar la calidad educativa en los estudiantes de la Unidad Educativa abordada (Tandayamo y Gómez, 2022; Garcés y Vallejo, 2022; García y Santillán, 2022).

3.3. Preguntas de investigación

Las preguntas que aúnan con cada objetivo específico del estudio son las siguientes:

- ¿Cuáles son las metodologías que utilizan los docentes de Victoria Bilingual Christian Academy, en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato?
- ¿Cuál es la efectividad de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de Victoria Bilingual Christian Academy en los procesos de aprendizaje en los estudiantes de Bachillerato?
- ¿La metodología del Aula Invertida permitirá implementar estrategias didácticas más efectivas que permitan incrementar el aprendizaje en los estudiantes de Bachillerato de Victoria Bilingual Christian Academy?

3.4 Matriz de operacionalización de variables

Tabla 2.

Matriz de operacionalización de variables

Concepto	Categorías	Dimensiones	Indicadores	Técnicas	Fuentes de información
Es una metodología que plantea la necesidad de transferir parte del proceso de enseñanza y aprendizaje fuera del aula con el fin de utilizar el tiempo de clase para el desarrollo de procesos cognitivos de mayor complejidad que favorezcan el aprendizaje significativo.	Aula invertida	Importancia	Características	Entrevista	Comisión Académica
			Origen del aula invertida		
			Ventajas del aula invertida		
			El Aula Invertida como metodología para el aprendizaje significativo en estudiantes de bachillerato		
		Ciclos de aprendizaje del aula invertida	Conocimiento		
			Comprensión		
			Aplicación		
			Análisis		
			Síntesis		
			Evaluación		
Es una construcción de conocimiento que se realiza en base a los conocimientos previos del estudiante; estos se organizan de modo que se establecen relaciones significativas con los nuevos contenidos	Aprendizaje Significativo	Metodologías educativas	Importancia de las metodologías en la práctica docente	Entrevista	Comisión Académica
			La metodología en el currículo		
			La metodología como impulsadora de las propuestas pedagógicas institucionales		
			Metodologías activas de aprendizaje		
		Pedagogía	La pedagogía, una propuesta institucional		
			Modelos pedagógicos		
		Tipos de aprendizajes significativos según Ausubel	Aprendizaje de representaciones		
			Aprendizaje de Conceptos		
			Aprendizaje de proposiciones		
		Principios del modelo de aprendizaje significativo	Participación activa		
			Conocimientos previos		
			Clima armónico en el aula		

Fuente: proceso investigativo

3.5. Procedimientos

Para el desarrollo de los procedimientos de investigación se abordó cada uno de los objetivos específicos como se indica en las siguientes líneas.

Con respecto al objetivo 1. Diagnosticar las metodologías que los docentes de Victoria Bilingual Christian Academy emplean para el aprendizaje significativo en los estudiantes de Bachillerato.

Se realizó una encuesta (Luna y Vásquez, 2019), técnica que se emplea como procedimiento de investigación, ya que admite la obtención y elaboración de preguntas de manera rápida y de forma eficaz (Casas et al., 2013). Se indagó a 10 docentes que trabajan en el Bachillerato de la Unidad Educativa Particular Victoria Bilingual Christian Academy respecto a la metodología, técnicas y estrategias que emplean en el proceso de aprendizaje. Se creó un formulario en línea de Google Forms y aplicó en el mes de diciembre del 2021. El instrumento tuvo 10 preguntas cerradas (Anexo B), que aborda datos informativos y las variables de estudio.

Como elemento para contrastar la información se utilizó la técnica cualitativa de la entrevista (Gutiérrez, 2016), se desarrolló un diálogo coloquial entre entrevistado y entrevistador (Díaz et al., 2013). Se aplicó el instrumento a 2 miembros de la Comisión Académica de la institución mediante la plataforma Zoom en el mes de diciembre del 2021, la estructura de la entrevista consistió en 8 preguntas abiertas (Anexo C), para recabar información sobre metodologías y aprendizaje.

Para el objetivo 2. Determinar la efectividad de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de Victoria Bilingual Christian Academy en los procesos de aprendizaje en los estudiantes de Bachillerato.

Se utilizó una encuesta para determinar la efectividad de las estrategias metodológicas que utilizan los docentes para el aprendizaje significativo sobre una población de estudiantes, para lo cual se utiliza procedimientos estandarizados con el objetivo de recabar mediciones cuantificables de las preguntas planteadas (Chiner, 2019).

Por lo tanto, se aplicó a 90 estudiantes del nivel Bachillerato para la recolección de la información específica; al ser una población menor a 100 individuos no se realizó el cálculo de la muestra y se empleó la plataforma virtual con formularios en línea de Google Forms. El instrumento que se elaboró tuvo 8 preguntas cerradas (Anexo A) y fue

aplicado en el mes de diciembre del 2021 con el fin de conocer de cerca la realidad del contexto abordado.

Finalmente, para el objetivo 3: Proponer la metodología Aula Invertida como alternativa que permita implementar estrategias didácticas más efectivas para incrementar el aprendizaje en los estudiantes de Bachillerato de Victoria Bilingual Christian Academy.

Se elaboró una guía metodológica de Aula Invertida como estrategia didáctica para incrementar el aprendizaje en los estudiantes de Bachillerato de Victoria Bilingual Christian Academy, es así que la misma se apoyó con el método de Vidal et al. (2016), que se fundamenta en el cumplimiento del ciclo basado en algunas etapas las cuales son: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación, que fusionadas consiguen cumplirlo a la par adquirir el saber significativo.

Se escogió este método, porque permite afianzar el aprendizaje significativo, considera fases para el desarrollo del conocimiento humano: 1. inicial (conocimiento, comprensión); 2. fase intermedia (aplicación, análisis) y 3. terminal (evaluación).

El componente conocimiento de la fase inicial sirve para que los estudiantes pueden activar procesos superiores del pensamiento y procesen la información obtenida a lo largo de la ejecución de las actividades de aprendizaje; el componente comprensión se refiere a la capacidad que tiene y potencia el ser humano para representar la información adquirida de forma reflexiva y crítica.

En la fase intermedia, el componente aplicación reseña el dominio de las destrezas ya adquiridas en el campo del saber; el componente análisis ocurre al momento que el estudiante descompone el todo en sus partes y trata de solucionar problemas. Finalmente, en la fase terminal el componente síntesis trata de recrear las ideas y con la evaluación se emiten criterios que valoran las prácticas. En todas estas fases de aplicación de la metodología los docentes se convierten en guías para afianzar el aprendizaje significativo en los escolares.

3.6. Consideraciones bioéticas

En el presente trabajo se tuvo en consideración los principios bioéticos antes, durante y después de la acción educativa, es así como se envió una solicitud escrita a la

autoridad competente de la Unidad Educativa Particular “Victoria Bilingual Christian Academy” para que autorice el desarrollo de las actividades concernientes a la aplicación de instrumentos y obtención de información del personal docente como de los estudiantes del Nivel Bachillerato.

Durante el proceso, se respetó la autonomía de docentes y estudiantes para que formen parte del estudio, ya que su nivel de conocimientos y principios no los convirtió en personas vulnerables e incluso, no atentó contra sus necesidades sean estas de tipo educativo, psicológico y social.

CAPÍTULO IV

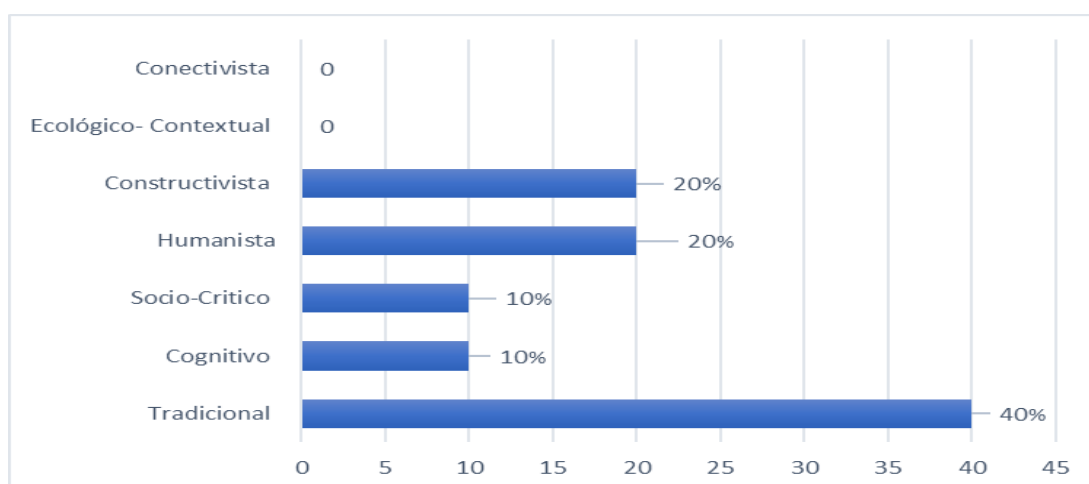
RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Análisis de los resultados de la aplicación de la encuesta a los docentes de la sección Bachillerato

1. La Propuesta Pedagógica de la institución se enmarca ¿En qué modelo pedagógico?
Señale sólo una respuesta.

Figura 4.

En qué se enmarca la propuesta pedagógica de la institución



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.

Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

La encuesta realizada a los docentes sobre el modelo pedagógico en el cual la institución educativa se enmarca, el 40% responden que se fundamenta en el enfoque tradicional, seguido del 20% en el enfoque constructivista, humanista y finalmente en el enfoque socio crítico y cognitivo el 10%.

Según Vives (2016), el modelo pedagógico tradicional aún está presente en algunos casos hasta la actualidad, este se basa en elementos como la transmisión del conocimiento, la memoria y la repetición, el modelo cognitivo plantea la construcción del conocimiento por parte del sujeto y su desarrollo cognitivo; finalmente el modelo socio crítico se fundamenta en la construcción del conocimiento que se realiza en la interacción

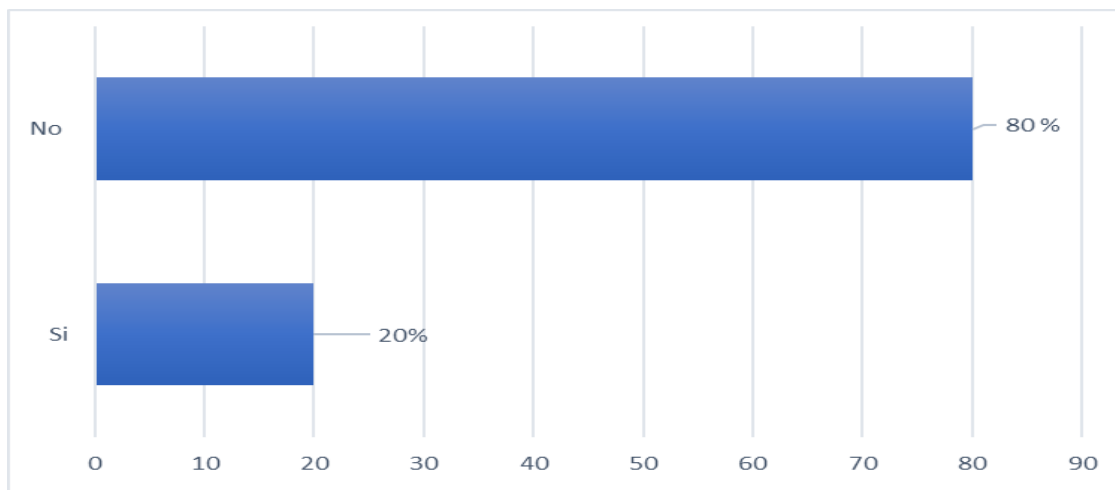
entre los individuos, en donde es esencial animar la perspectiva de lo colectivo y la tendencia crítico-reflexiva para lograr la libertad de las clases agobiadas.

Los modelos pedagógicos consienten instituir los criterios para el estudio de la praxis educativa; de tal modo, que el acto pedagógico se convierte en un asunto permanente de construcción social y en un aspecto investigativo diario que requiere compilar información y ordenarla para su posterior análisis e interpretación. Examinado así, no puede ser extraño a la comunidad educativa, sino que, de forma análoga a la construcción del proyecto educativo institucional, se deben aclarar individual y totalmente los principios y teorías académicas que lo respaldan.

2. Considera que la Propuesta Pedagógica de la institución es pertinente y tiene relación con la PCI. **Señale sólo una respuesta.**

Figura 5.

La Propuesta Pedagógica es pertinente y tiene relación con el PCI



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.

Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

El 80% de los docentes encuestados manifiestan que la propuesta pedagógica institucional (PPI), no es pertinente y no tiene relación con la propuesta curricular institucional (PCI), mientras que el 20% de los encuestado considera que si es pertinente y tiene relación con la PCI.

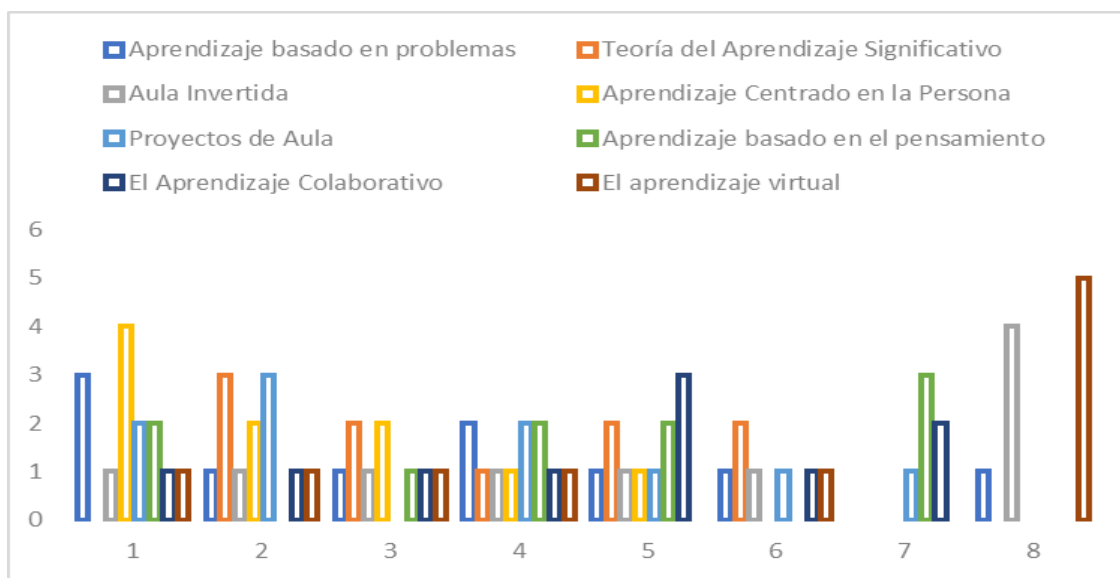
Según Aldas (2019), la propuesta pedagógica institucional presenta algunas dimensiones como la convivencia, participación escolar y cooperación, gestión pedagógica y administrativa, seguridad escolar; que necesariamente tienen que relacionarse con la propuesta curricular institucional, para que exista un equilibrio en toda la comunidad educativa. Sin embargo, los resultados muestran debilidades, pues en la práctica la percepción de los docentes mayoritariamente dice que no funciona como debiera.

En conclusión, se puede manifestar que la propuesta pedagógica es un instrumento en el que se plasman las intenciones que la institución educativa para el proceso de enseñanza – aprendizaje, engloba todas las practicas académicas y conductuales que se ejecuta dentro del aula; además debe de tener relación íntima con la propuesta curricular institucional, ya que, ayuda a reflexionar sobre la práctica y estrategias educativas.

3. Desde su experiencia docente: ¿En cuáles enfoques de los que aparecen a continuación tiene sus bases la metodología que impulsa la Propuesta Pedagógica de la institución? **Puede señalar tres indicar con 1 el de mayor sustento y 3 el que considera de menor sustento.**

Figura 6.

Enfoques en la que se basa la metodología de la PPI



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.

Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

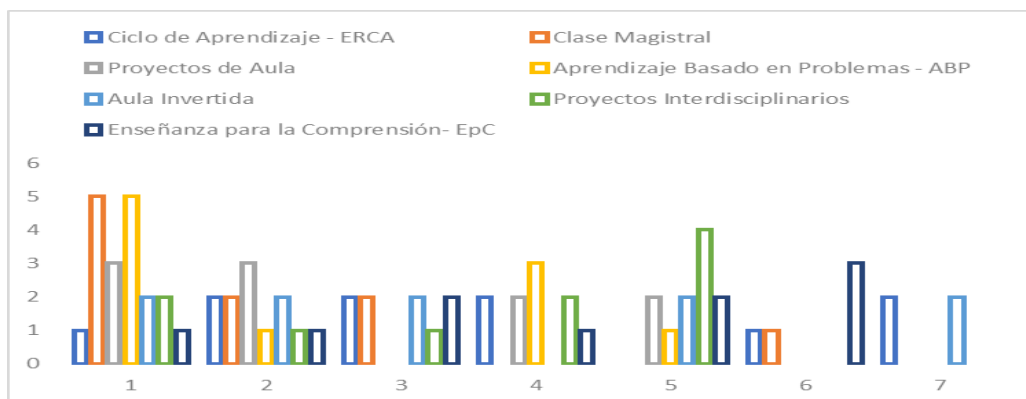
De la encuesta aplicada a los docentes de los enfoques en los que se basa la metodología que impulsa la Propuesta Pedagógica de la Institución, 6 docentes manifiestan que tiene mayor sustento el aula invertida y el aprendizaje basado en problemas y 7 docentes dicen que tiene gran sustento los proyectos de aula. Mientras que la variable con menor sustento es el conocimiento virtual y esto opinan 5 docentes.

Según Quintero (2019), manifiesta que en los proyectos de aula y en el aula invertida se requieren organizar situaciones ventajosas que favorezcan al desarrollo cognitivo del colegial, éstas deben desarrollar la capacidad de asimilación y construcción de nuevas nociones (p.12). Es significativo que se desarrolle la capacidad de investigación y búsqueda, pues esto ayudará a que los diferentes contextos problema que se le exhiban le admitan abrir su mente a soluciones prácticas.

4. De las siguientes metodologías ¿cuáles utiliza para trabajar con los estudiantes de bachillerato? **Puede señalar tres indicar con 1 la que más usa y 7 la que menos usa.**

Figura 7.

Que metodología utiliza para trabajar con los estudiantes



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.

Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

De la encuesta aplicada a los docentes, 5 docentes manifiestan que las metodologías que ellos usan diariamente para trabajar con sus estudiantes son la clase magistral y el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Rosero y Arias (2021) manifiestan en su estudio de investigación que el ABP es una metodología innovadora activa que impulsa al escolar a desarrollar el pensamiento crítico, crea sus propios juicios de valor y ayuda a la solución de problemas para facilitar el saber y el correcto desempeño de los objetivos de la educación.

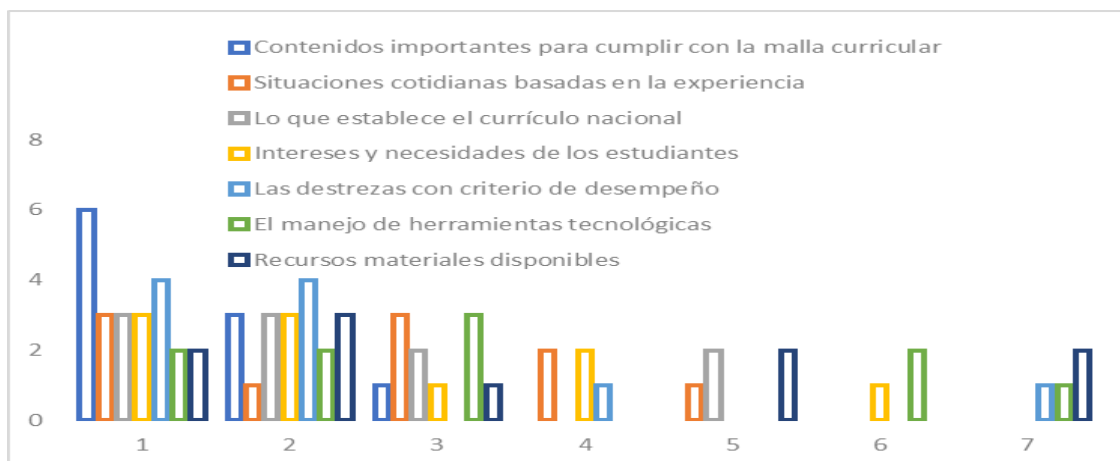
La clase magistral según Ferrón (2019) también tiene un punto fundamental a la hora de impartir las clases, ya que, el docente y estudiantes están conectados, lo que admite un gran proceso reflexivo y aprendizajes mucho más profundos. En el estudio expuesto por Peralta y Guamán (2020) manifiestan que las metodologías activas son la base para asegurar procesos cognitivos profundos, que afirmen un conocimiento significativo y que a la par perdure en el tiempo.

En conclusión, estas dos metodologías buscan impulsar la capacidad reflexiva además de creadora a través de conexiones profundas establecidas entre el escolar y el docente mediante la reflexión de situaciones, problemáticas de su diario vivir.

5. La planificación que realiza para sus clases responde a la propuesta pedagógica institucional porque considera: **Puede señalar tres indicar con 1 la que más utiliza y 3 la que menos usa.**

Figura 8.

La planificación responde a la propuesta pedagógica institucional



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.

Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

Según la encuesta realizada a los docentes sobre la planificación que realiza para sus clases responde a la propuesta pedagógica institucional porque 6 profesores consideran los contenidos esenciales importantes para cumplir con la malla curricular y 7 educadores consideran las destrezas con criterio de desempeño.

Rodríguez (2018), manifiesta que es importante que los profesores le den un interés especial a la forma en que van a transmitir el conocimiento, haciéndolo de una manera particular al mantener siempre el enfoque hacia las destrezas y los contenidos esenciales y un objetivo especial: lograr que ellos lleguen a tener un buen desarrollo dentro de la sociedad, tiene como base los conocimientos, habilidades y actitudes de cada persona para conseguir resultados eficientes y satisfactorios.

En base a esto se podría inferir que los docentes son los protagonistas en el proceso de enseñanza - aprendizaje, si no asumen su responsabilidad y colaboración para con la institución sería dificultoso concretar cualquier propuesta curricular, de ahí la necesidad que los educativos conozcan los fundamentos teóricos y objetivos para poder transportar a un ambiente práctico y, a su vez, cambiar su labor como docente.

6. ¿Considera que sus clases en el bachillerato son dinámicas y participativas ya que de manera frecuente incentiva? **Puede señalar tres indicar con 1 la que es más significativa y 7 la menos significativa.**

Figura 9.

Sus clases son dinámicas y participativas



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.

Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

De la encuesta aplicada a los docentes, 6 docentes piensan que las características más significativas para que sus clases sean dinámicas y participativas, se debe incentivar el buen trato y camaradería con los estudiantes, seguido de 5 docentes indican que es importante incentivar la participación activa de todos. Además, manifiestan que la actividad de proyección de videos es la menos significativa para afianzar estas características (dinamismo, participación), en las clases.

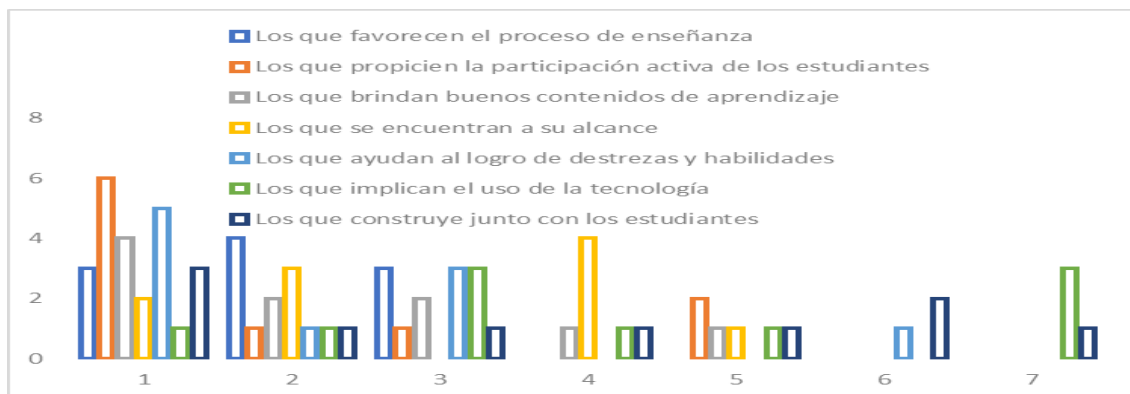
Según Peñaloza y Rueda (2018), en su investigación manifiestan que uno de los aspectos más importantes para mantenerlos motivados en el transcurso de la enseñanza-aprendizaje es el buen trato que se les da en las clases(p.57). Estableciéndose así una convivencia sana y armónica ente docente-alumno, además de esta forma el estudiante perderá el miedo a participar en clases, ya que, se sentirá más confiado.

Como consecuencia, es ineludible pensar que el docente y el grupo enfrentan un gran desafío en el siglo XXI, que es establecer comunicación y saberes tanto de forma horizontal como interactiva, además, se instituye una relación amable entre los dos entes de la educación.

7. ¿Qué criterios considera importantes para la selección de los recursos didácticos que utiliza durante el proceso de enseñanza aprendizaje en el bachillerato? **Puede señalar tres indicar con 1 el que más usa y 7 el que menos usa.**

Figura 10.

Qué criterios usa para la selección de los recursos didácticos



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.

Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

De la encuesta realizada a docentes, 6 docentes consideran que los criterios que más se usan para la selección de los recursos didácticos para el proceso de enseñanza aprendizaje son: los que propicien la participación activa de los estudiantes, los que ayudan al logro de destrezas, habilidades y los que implican el uso de la tecnología, en cambio consideran como menos relevante al criterio que construye junto con los estudiantes.

Según Pérez y Ochoa (2017) en su estudio manifiestan que la participación activa debe ser uno de los mecanismos primordiales a desarrollar en los regímenes educativos, puesto que ayuda a desarrollar destrezas y habilidades. Por otra parte, el uso de la tecnología hoy en día también adquiere un valor significativo en la educación, ya que, por medio de ella los estudiantes se mantienen motivados y pueden adquirir diversas destrezas y conocimientos (Peña y Otálora, 2018, p. 61).

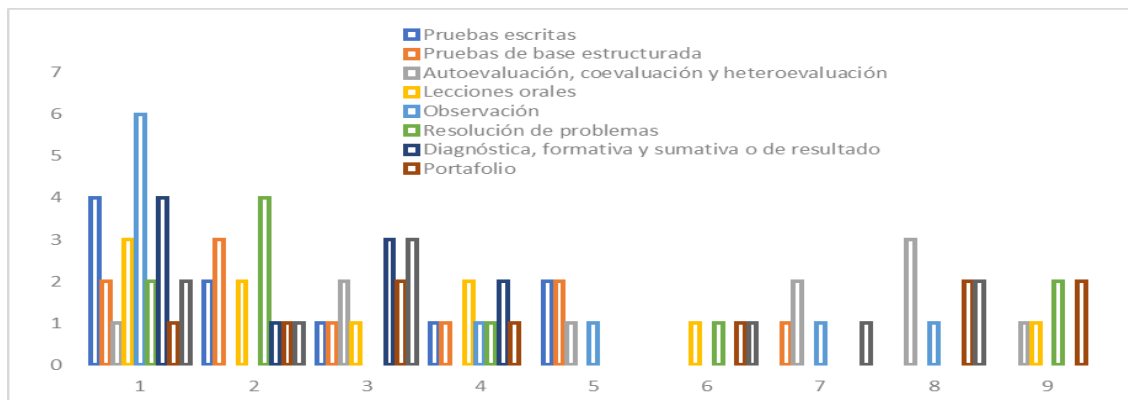
En consecuencia, se puede concluir que los elementos como la participación activa, logro de destrezas, habilidades y uso de la tecnología son clave en el desarrollo educativo y a la hora de escoger recursos didácticos para impartir las clases de manera innovadora, los motiva a adquirir conocimientos de manera significativa y a continuar con el proceso de enseñanza – aprendizaje de manera pedagógica.

8. ¿Para evaluar el aprendizaje de los estudiantes del bachillerato que técnicas utiliza?

Puede señalar tres indicar con 1 la que más usa y 9 la que menos usa

Figura 11.

Técnicas que utiliza para evaluar a los estudiantes



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.

Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

En el estudio realizado se evidenció que las técnicas más utilizadas para evaluar por los docentes son la observación, pruebas escritas, diagnósticas, formativas y sumativas o de resultado. Y las técnicas menos utilizadas son la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación y portafolio. Según Xol (2016) en su estudio se concluyó que “La mayoría de docentes utilizaban la técnica de la prueba escrita para evaluar los avances de sus capacidades cognitivas adquiridas” (p.9).

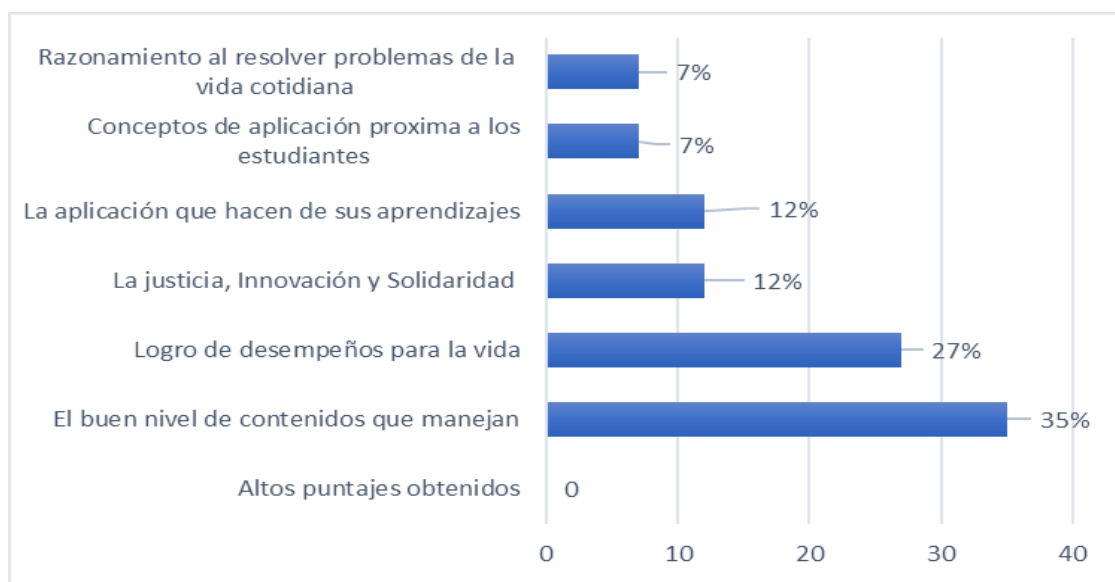
Al momento de evaluar los conocimientos se debe pensar detalladamente que instrumento se va a utilizar, pues sin duda trascenderá en el rendimiento académico de los estudiantes y ofrecerá la valoración no solo del progreso en los conocimientos alcanzados, sino también del autoconocimiento sobre las capacidades que benefician el aprendizaje, además se debe sensibilizar al estudiantado sobre la categoría que tiene el desarrollo de las capacidades meta cognitivas como aporte significativo a la alta intención de convertirse en sujetos creadores de su propio saber.

Aquí se demuestra que los docentes evalúan toman como base los contenidos y mas no consideran las destrezas, como lo expone Rubio y Tamayo (2012), en su estudio que lo realmente importante para desarrollar el pensamiento crítico y analítico de los escolares es evaluar basándose en destrezas o competencias. Evaluar las destrezas permite identificar habilidades y conocimientos de los estudiantes, donde ellos comprendan mejor su propio perfil de aprendizaje.

9. ¿Considera que la asignatura que usted imparte en el bachillerato prepara adecuadamente al estudiante para rendir las pruebas TRANSFORMAR? Eso se ve reflejado en: **Señale sólo una respuesta.**

Figura 12.

Su asignatura de clase prepara al estudiante para la prueba Transformar



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.
Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

Del estudio realizado, el 35% de los docentes encuestados exponen que el resultado de las pruebas Transformar se ve reflejado en el buen nivel de contenidos expuesto en la asignatura, el 27% en los logros de desempeño adquiridos, el 12 % en la justicia e innovación institucional, el 12 % en la aplicación que hace y finalmente el 7% en los conceptos de aplicación y razonamiento.

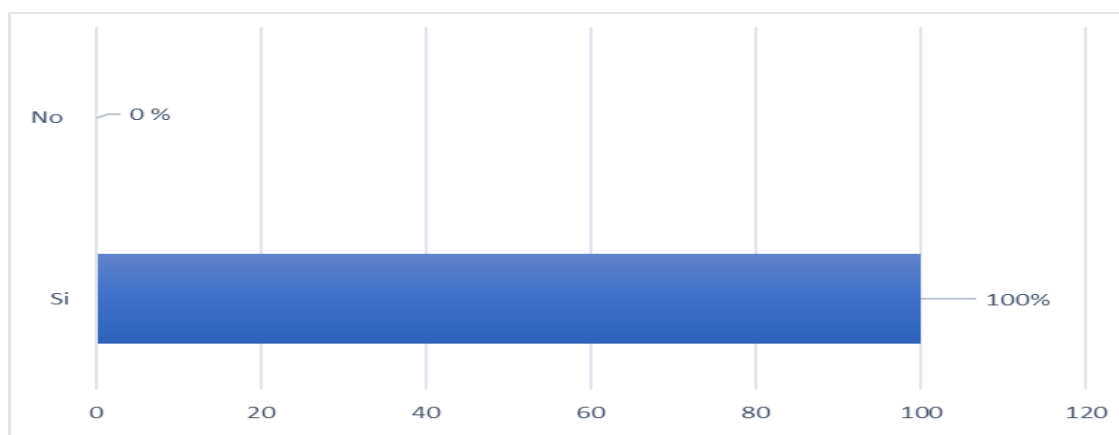
Según Benítez et al. (2018) la calidad de los contenidos impartidos son una pieza clave para que la educación responda a las demandas sociales. La función de los institutos educativos y de la experiencia docente del maestro es transferir los conocimientos disciplinares adecuados que componen la cultura educativa.

Se puede inferir que esta perspectiva ha administrado y sigue gobernado la mayoría de las praxis educativas que tienen lugar en las escuelas, colegios, universidades. Constituye el enfoque llamado tradicional que se centra más en los contenidos disciplinares que en las destrezas o intereses.

10. ¿Considera beneficioso para la institución y por ende para los estudiantes de bachillerato implementar la metodología “Aula Invertida” como alternativa innovadora?

Figura 13.

Es beneficioso implementar la metodología de aula invertida



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.
Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

En el estudio realizado el 100 % de docentes encuestados consideran que es beneficiosos para la institución y para los estudiantes implementar la metodología de aula invertida como alternativa innovadora.

Según Vidal et al. (2016) el desarrollo tecnológico alcanzado en la sociedad del siglo XXI, acompaña las tendencias pedagógicas actuales, si se vincula esta táctica a los entornos personales, sin dudas se consigue un ambiente que crea una sinergia dinámica e integradora que adopta las ventajas de la educación tradicional con la virtual, donde la libertad del estudiante se manifiesta cada vez más por medio del aprendizaje significativo y colaborativo en ambientes de trabajo en red (p.678).

Este tipo de conocimiento procura utilizar una estrategia mixta (virtual y presencial), toma en cada instante lo mejor de ellas. Admite observar el progreso de las habilidades logradas por cada uno de los escolares. Admite trabajar en el aula con contextos cercanos, con ejemplos claros y puntuales. Porque esta es una técnica activa la cual le admite formar su comprensión, aprendizaje significativo y duradero, es decir, convertirse en un sujeto independiente.

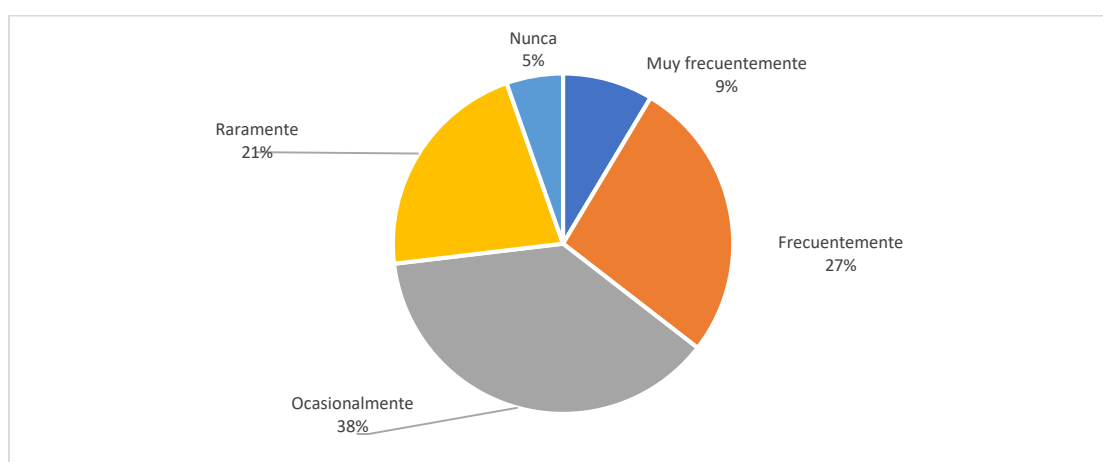
4.2. Análisis de los resultados de la aplicación de las encuestas a estudiantes de bachillerato

Cabe aludir que se había estimado aplicar la encuesta a 90 estudiantes de la sección Bachillerato de la Institución de Victoria Bilingual Christian Academy, sin embargo, debido a temas relacionados con la emergencia sanitaria por COVID-19, se aplicó el cuestionario a 89 estudiantes.

1. ¿Con qué frecuencia le hablan del modelo pedagógico de la institución sus docentes?
Señale sólo una respuesta.

Figura 14.

Frecuencia en que los docentes socializan el modelo pedagógico institucional



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.

Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

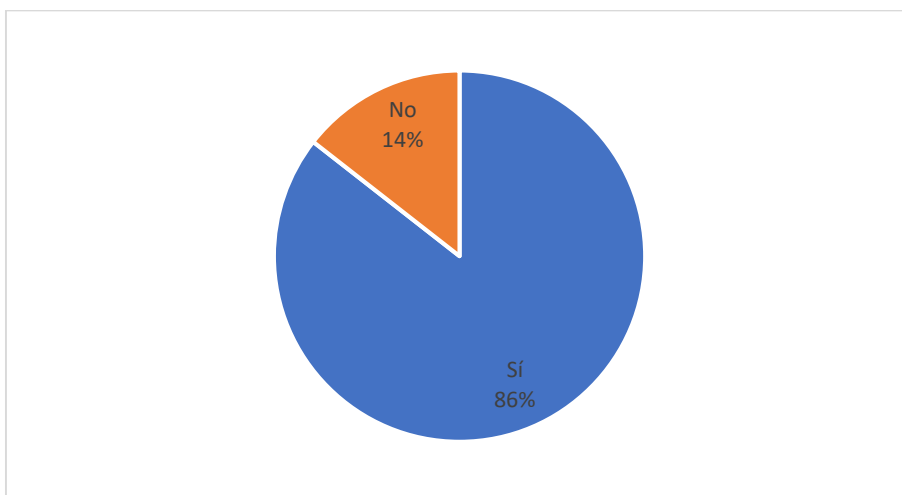
Los estudiantes de bachillerato de la comunidad educativa de Victoria Bilingual Christian Academy contestan que sus docentes hablan del modelo pedagógico muy frecuentemente solo el 9%, mientras que el 27 % habla frecuentemente, el 38 % ocasionalmente, el 21% raramente y el 5% nunca.

Los desafíos en la educación actual requieren por parte de las instituciones educativas la apropiación de modelos pedagógicos claros en el desarrollo de las habilidades, destrezas y competencias requeridas en los estándares impuestos por la autoridad nacional, además deben ser socializados por los docentes (Guerrero et al., 2020, p. 52). Es importante conversar del modelo pedagógico desplegado ya que así ellos estarán al tanto de los objetivos, lineamientos, destrezas, criterios de evaluación, contenidos a aplicarse en el aula, de esta manera se modelará virtudes y cualidades en los estudiantes

2. Como estudiante de bachillerato y basado en su experiencia, ¿considera que el modelo pedagógico institucional es pertinente, tome en cuenta sus expectativas académicas? ¿Por qué? **Señale sólo una respuesta.**

Figura 15.

El modelo pedagógico institucional es pertinente



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.
Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

El 86% de los estudiantes de la Unidad Educativa investigada contestan que si es pertinente el modelo pedagógico aplicado y un 14 % contesta que no lo es. Es así que destacan la manera en que los principios cristianos y los valores se complementan con los contenidos académicos de las asignaturas.

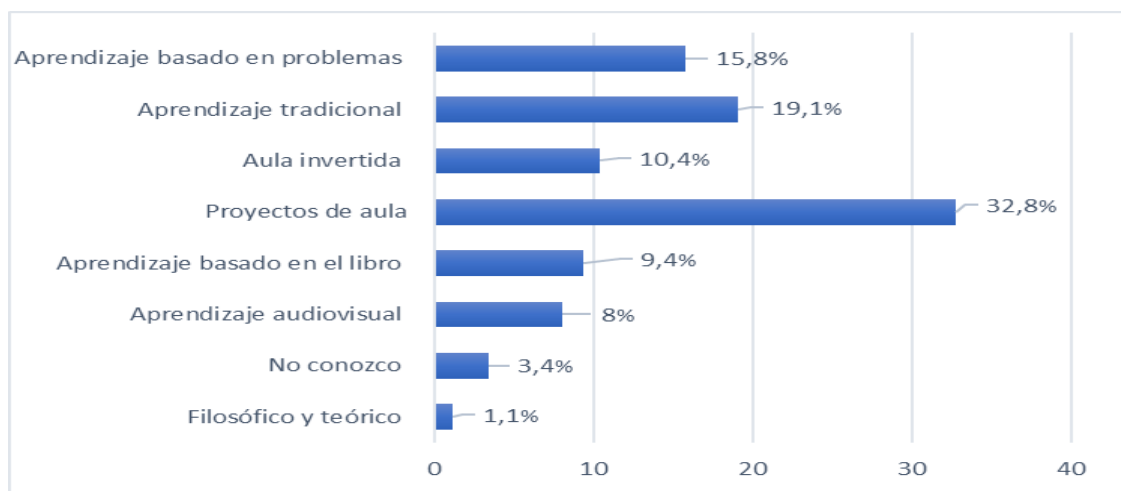
Los docentes mantienen una actitud abierta frente a las inquietudes del grupo, y adoptan métodos innovadores que se ajustan a las necesidades educativas del grupo. “Al innovar, las experiencias y prácticas pedagógicas, se adjudican como sucesos meritorios, en tanto rompen con la cotidianidad, con la homogeneidad y dan lugar a lo heterogéneo, y sobrepasan la inclusión” (Guerrero et al., 2020, p. 52).

Es por ello que se afirma que toda institución educativa tiene un delineamiento metodológico unificado, el cual admite que los profesores se guíen por hilos conductores usuales, sin dejar de impregnarle a cada asignatura los elementos didácticos adecuados de su naturaleza científica.

3. Desde su experiencia como estudiante: La metodología que impulsan la mayoría de sus docentes durante las clases se basa en: **Señale sólo una respuesta.**

Figura 16.

Metodología impulsada por los docentes



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.

Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

En el estudio realizado se evidenció que el 32,80% de los encuestados respondió que la metodología que impulsa la mayoría de los docentes es proyectos de aula. El aprendizaje por proyectos de aula es un método de educación innovadora que nace a partir de la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, esta técnica admite la obtención de conocimientos y competencias convirtiéndose en intérpretes de su propio conocimiento (Borja, 2017).

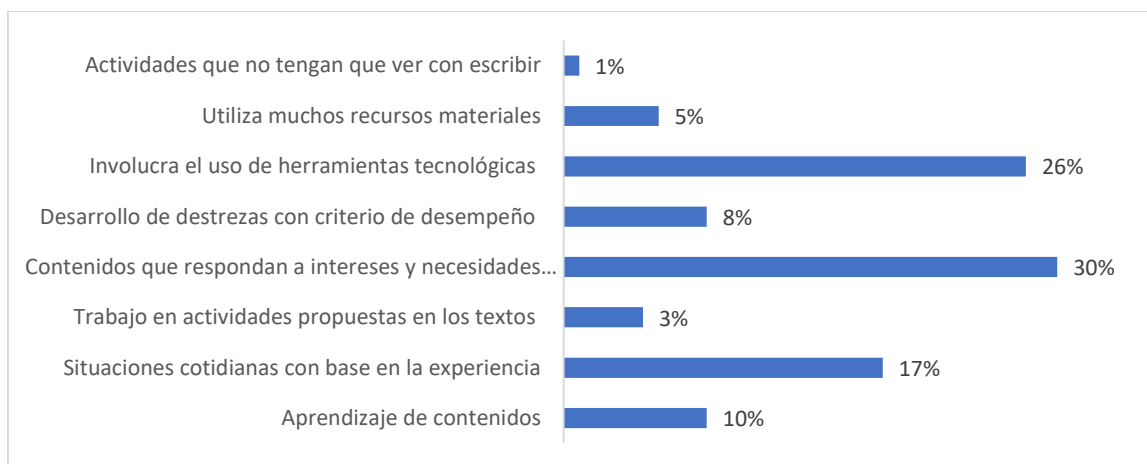
También se hace mención de que el 19,1 % de los encuestados utilizan la metodología del aprendizaje tradicional, cosa que hace que los escolares pierdan la motivación por aprender. En conclusión, al aplicar esta metodología los estudiantes podrán perfeccionar su autonomía ya que serán los encargados de planear, organizar, efectuar y valorar su propio trabajo, es decir, aquí participan activamente en su propia enseñanza.

A partir de esta reflexión se analiza sobre la relevancia de la acción pedagógica por medio de los proyectos de aula, ya que, son vistos como estrategias didácticas para el desarrollo de competencias educativas, que le admiten al estudiante solucionar diversos escenarios que la complejidad de la vida habitual le expone.

4. ¿Cuál de las siguientes características considera usted que hacen una clase atractiva?
Señale sólo una respuesta.

Figura 17.

Características que hacen atractiva una clase según los estudiantes.



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.

Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

Al consultar con los investigados las características que ellos consideran que hacen atractiva una clase, destacan: el uso de herramientas tecnológicas con un 30%, los contenidos relacionados con intereses y necesidades de los estudiantes con un 26%, y los contenidos académicos basados en situaciones cotidianas con un 17 %.

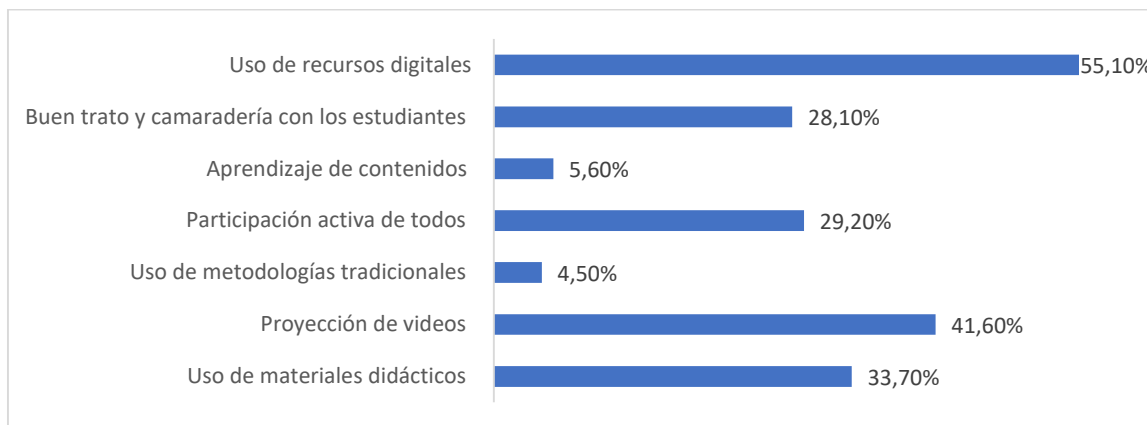
Los docentes que hoy en día usan metodologías tradicionales de enseñanza centrado en el profesor tienen varias dificultades con las nuevas generaciones, ya que, en la actualidad se requieren nuevas técnicas de aprendizaje relacionadas al uso de las TIC, solución de problemas, entre otros, que admitan orientar a los estudiantes hacia actitudes más positivas y dinámicas (Zepeda et al., 2016).

Estas respuestas demuestran que, cada vez más, los estudiantes necesitan y exigen contenidos que los preparen para el mundo real, involucrándolos desde la educación con situaciones cotidianas, sin embargo, esta necesidad en muchas ocasiones no se ve satisfecha debido a la tendencia de una educación basada en clases, tareas y evaluaciones seguido de un esquema tradicional, que no logra captar totalmente el interés y atención.

5. ¿Qué elementos considera Usted que los docentes de bachillerato deberían incluir en sus clases para que sean más dinámicas y participativas? **Señale dos respuestas.**

Figura 18.

Elementos que fomentarían una clase dinámica y participativa.



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.

Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

En la encuesta realizada al bachillerato sobre los aspectos que los docentes deberían incluir para que sus clases sean más dinámicas y participativas; el 55,10 % responde que el uso de las tecnologías, traducidas en recursos digitales, materiales didácticos y audiovisuales, son elementos importantes que permiten lograr ambientes de aprendizaje adecuados, el 41,60 % responde que otro aspecto importante a la hora de impartir clases es la proyección de videos y el 33,70% manifiesta que el uso de materiales didácticos en las clases también es significativo.

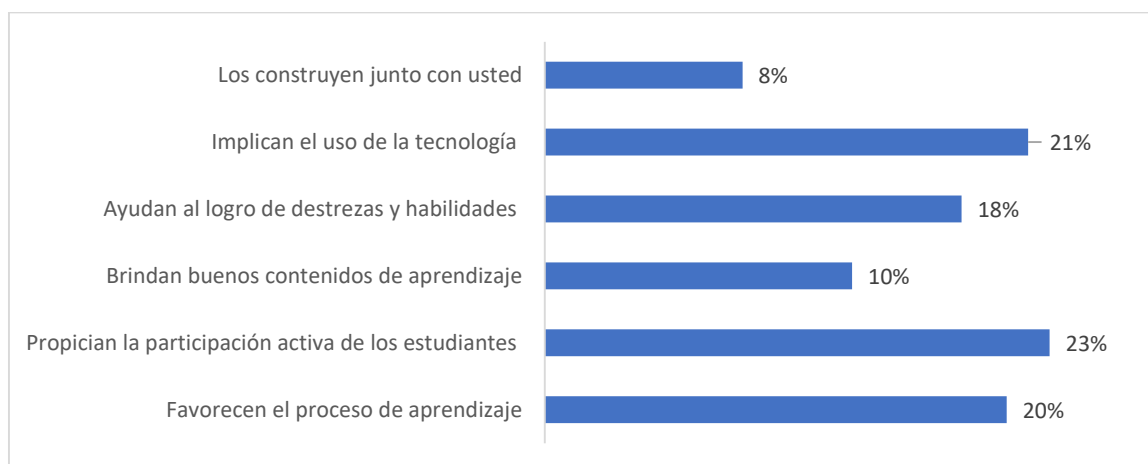
Según Vidal et al. (2019, p. 104) para la infancia y la juventud actual la tecnología, entendida como el conjunto de herramientas electrónicas utilizadas para la recolección, almacenamiento, tratamiento, difusión y transmisión de la información incorporada de forma variada; se ha transformado en objeto usual en su vida que admiten diseñar y efectuar un circuito didáctico más dinámico, y participativo en la clase.

Sin embargo, en contraposición a esta apreciación, la limitación de recursos que el regreso a una modalidad de aprendizaje presencial supone; en este punto, es importante referirse al trabajo que los docentes realizaron durante el tiempo que las clases se desarrollaron de modo virtual, es así que se pudo aprovechar los recursos que la situación puso a disposición y que no se pueden trasladar totalmente a la realidad de un aula de clase tradicional.

6. ¿Cuáles de las siguientes características considera usted que son fundamentales para que los docentes puedan seleccionar recursos didácticos que utilizarán durante el proceso de clases? ¿Por qué? **Señale sólo una respuesta.**

Figura 19.

Características para seleccionar recursos didácticos para las clases.



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.
Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

Para los encuestados las características que suponen son importantes a la hora de seleccionar recursos didácticos que utilizarán durante el proceso de clases, contestan un 23% que una de las características más importantes es que propicie la participación activa de los estudiantes, seguida de que impliquen el uso de la tecnología con un 21% y finalmente que promuevan el proceso de aprendizaje con un 20%.

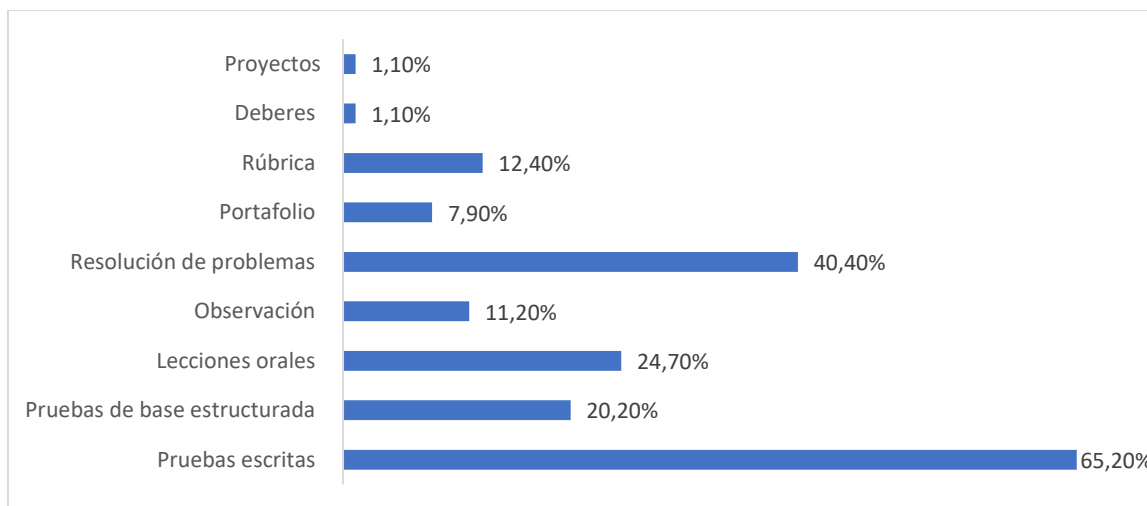
Según Vidal et al. (2019), definen los recursos didácticos como un medio que el profesorado prevea emplear en el diseño o desarrollo del currículo (por su parte o la del alumnado), para facilitar los contenidos, mediar en las experiencias de aprendizaje, provocar situaciones, desarrollar habilidades cognitivas y participativas, apoyar sus estrategias metodológicas, facilitar o enriquecer la evaluación (p. 119).

Entre los criterios para hablar de materiales didácticos que consideren interesantes, manifiestan que estos son complementarios al momento de fijar conocimientos. Por otro lado, tras la experiencia de virtualidad en el aprendizaje durante la emergencia sanitaria, los escolares pudieron notar que hay temas que se comprenden con mayor facilidad al momento de involucrar las tecnologías.

7. ¿Qué técnicas para evaluar el aprendizaje de los estudiantes utilizan la mayoría de los docentes del bachillerato? **Puede señalar dos.**

Figura 20.

Herramientas de evaluación utilizadas por los docentes de Bachillerato



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.

Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

El 65,20 % manifestó que las técnicas más utilizadas para evaluar sus aprendizajes eran las pruebas escritas, seguido de la técnica de resolución de problemas con un 40,40 % y finalmente lecciones orales con un 24,70%.

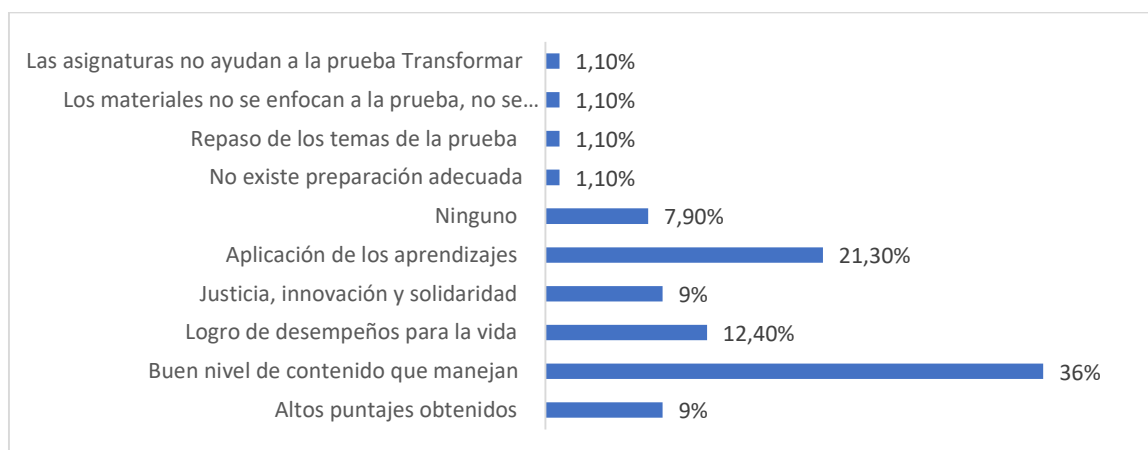
Según Valverde (2017) manifiesta que la mayoría de docentes pese a practicar metodologías innovadoras en sus clases recurren a la evaluación escrita a la hora de valorar los conocimientos adquiridos, esto genera una contradicción en el campo escolar; por lo que se ha creado algunas alternativas para evaluar los conocimientos de los estudiantes basándose en la observación directa del trabajo de ellos, de sus habilidades y capacidad de resolución de problemas (p. 77).

Si bien es cierto, que todo lo coherente a la innovación evaluativa es muy atractivo y significativo, su aplicación afronta varios desafíos como: el poco interés de ocupar responsabilidades de intervención y el miedo a afrontar nuevos retos. El proceso de optar por otras formas de evaluación toma tiempo y debe originarse la constante reflexión de la praxis para poder lograr un cambio en la manera de pensar por parte de los docentes, si se logra esto, la práctica de la evaluación y el proceso de enseñanza-aprendizaje se perfeccionará.

8. ¿Considera que las asignaturas que imparten los docentes del bachillerato le preparan adecuadamente para rendir las pruebas TRANSFORMAR? Eso se ve reflejado en: **Señale sólo una respuesta.**

Figura 21.

Utilidad de las asignaturas de Bachillerato para la prueba Transformar



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.

Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

Los encuestados en un 36% consideran que los contenidos de las asignaturas que los docentes imparten en las clases de la sección Bachillerato tienen un buen nivel, lo que de un modo u otro puede resultar fundamental para rendir la prueba Transformar. En este punto, opinan un 21,30% que la aplicación de aprendizajes es otro elemento que se considera importante en la preparación de los estudiantes para rendir esta evaluación.

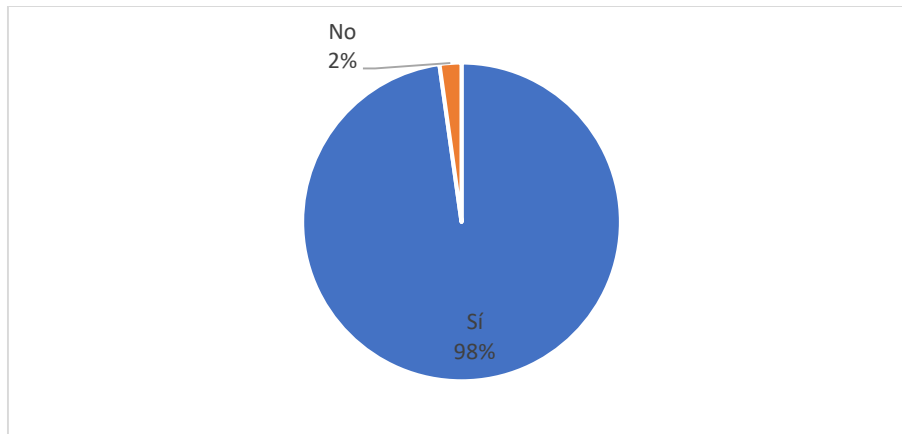
Según Barrera et al. (2019) manifiesta que impartir un buen nivel de conocimientos en las unidades educativas es indispensable para que se asegure el éxito en las pruebas que se tiene que realizar terminado el bachillerato, este aspecto le llevará a asegurar un cupo en la educación superior.

Es por ello, que es indiscutible que la calidad de conocimientos impartidos en las aulas están relacionadas con los docentes, convirtiéndose en entes primordiales en el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que, deben tener y ejercer competencias cognoscitivas y actitudinales, manifestar el dominio de la materia, de la didáctica, porque esto se verá manifestado en los resultados que tengan los escolares al instante de rendir la evaluación Transformar, basados en el razonamiento lógico, examinador y propositivo.

9. ¿Considera beneficioso para la institución y para usted como estudiante implementar metodologías con alternativas innovadoras?

Figura 22.

Importancia de implementar metodologías con alternativas innovadoras.



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de Bachillerato de VBCA.
Elaborado por: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Análisis y discusión

El 98% de los estudiantes encuestados, manifiesta tener interés en que se implementen metodologías innovadoras para el aprendizaje en las asignaturas que se imparten en la sección Bachillerato.

Según la revista digital UNIR (2020c) manifiesta que aplicar metodologías innovadoras en el aula es el punto de partida para crear un estudiante libre, responsable y protagonista de su propio aprendizaje, donde experimenta un crecimiento social, cognitivo y conductual de manera personal y grupal, implica de este modo a toda la comunidad educativa.

En este caso se podría decir que la innovación es más un asunto de actitud que de metodologías o avances tecnológicos, de salir de la zona de comodidad de la educación tradicional a una educación basada en estrategias didácticas, activas, ofreciéndole alternativas de desarrollo de su capacidad cognitiva. Se cree que en eso radica la importancia de aplicar metodologías innovadoras en el aula, para preparar al escolar por medio de varias experiencias y métodos que le hagan adquirir las habilidades y destrezas necesarias para desenvolverse naturalmente en el ámbito educativo y ser un ente activo en este proceso.

4.3. Análisis de la entrevista realizada a los miembros de la Junta Académica de Victoria Bilingual Christian Academy

Tabla 3.

Análisis de entrevistas

Pregunta	Mgs. Israel Ramírez Rector de VBCA	Ing. Gabriela Román Coordinadora de la sección Bachillerato
¿Se ha socializado el contenido de la propuesta pedagógica institucional entre los miembros de la comunidad educativa (docentes, estudiantes, padres de familia)? ¿Se han generado espacios exclusivos para este fin?	Sí, se realizó parcialmente. En diferentes reuniones a docentes, pero a padres de familia y estudiantes a un grupo reducido.	De forma parcial, tanto a docentes, padres de familia y estudiantes, a estos últimos únicamente a un grupo reducido.
¿Considera que la propuesta pedagógica institucional es pertinente, se encuentra correctamente fundamentada y tiene relación con la planificación curricular institucional (PCI)?	Sí tiene relación con la Planificación Curricular Institucional, pero se construyó de forma inadecuada, ya que no participaron todos los actores de la Unidad Educativa en su proceso. Hay una mezcla amplia de modelos educativos que no permiten un buen desempeño de especialización.	Sí tiene relación con la Planificación Curricular Institucional, sin embargo, no se ha tomado en cuenta la participación de los entes que conforman la unidad educativa, además falta claridad en el modelo educativo que se establece en dicho documento.
Desde su perspectiva ¿Cuáles son los principales obstáculos con los que se	<ul style="list-style-type: none"> • La preparación de los docentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • El compromiso y responsabilidad de los docentes al realizar la tarea.

enfrenta la práctica docente en Victoria Bilingual Christian Academy?	<ul style="list-style-type: none"> • La confusión en modelos pedagógicos en los actitudinal y en lo académico. • La falta de recursos tecnológicos • La visión de la institución tiene un enfoque tradicional. 	<ul style="list-style-type: none"> • La falta de recursos tecnológicos. • Falta de espacios de capacitación en aplicación de metodologías según el modelo institucional.
¿Cuáles son las principales fortalezas con las que cuentan los docentes en su práctica en las aulas de Victoria Bilingual Christian Academy?	<ul style="list-style-type: none"> • La práctica de principios y valores en el trato con los estudiantes, dentro y fuera del aula. • La formación en hábitos adecuados para la vida. • El trato es cordial, afectivo y respetuoso. • Los docentes están dispuestos a aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> • La propuesta de formación en valores. • Canales de comunicación afectivos y bidireccionales entre docentes y estudiantes.
Desde su experiencia docente: ¿Cuáles son los modelos pedagógicos que sustentan la propuesta pedagógica institucional?	<p>La propuesta manifiesta un enfoque social-crítico basado en el modelo del conductismo que, en el aspecto disciplinario es aplicado de forma adecuada, sin embargo, en la parte académica no ha generado buenos resultados.</p>	<p>En la PPI se establecen términos como neoconductismo, que no se han empleado en las aulas.</p>
¿Qué metodologías impulsa la propuesta pedagógica institucional? ¿Y cuáles las que más aplican los docentes de bachillerato?	<p>La institución se basa en una educación tradicional, por la visión que han manejado desde la creación de la institución.</p>	<p>La mayoría mantienen una educación conductista. Es importante manifestar que en ciertas áreas hay maestros que ya han empezado a manejarse con otros modelos como el constructivismo.</p>

<p>¿Cuáles son los recursos que los docentes de Victoria Bilingual Christian Academy utilizan con mayor frecuencia en sus clases? ¿Qué elementos se consideran para seleccionarlos?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libros de trabajo. • Cuadernos de apuntes. • Materiales audiovisuales. • Se consideran recursos que se toma en cuenta el entorno del estudiante y la institución. 	<ul style="list-style-type: none"> • Libros de texto. • Material concreto de clase. • Recursos digitales, a tener en cuenta la disponibilidad de estos.
<p>¿Considera beneficioso para la institución y por ende para los estudiantes de bachillerato implementar la metodología “Aula Invertida” como alternativa innovadora?</p>	<p>El aula invertida es una metodología que brinda múltiples beneficios que ayudan al desarrollo de los estudiantes, considero que el uso de dicha metodología en el bachillerato sería muy útil, ya que con ello se trabajará en mejorar habilidades de comprensión, expresión, investigación</p>	<p>Por la naturaleza de la metodología se considera apropiada para propiciar en los estudiantes de bachillerato una conciencia de su rol protagónico en sus procesos educativos.</p>

Nota. Tabla elaborada por Sirene Rubí Yépez Ortíz

Análisis y discusión de la entrevista

En lo manifestado por los entrevistados, se evidencia que no existió una socialización adecuada de la Propuesta Pedagógica Institucional, de modo que su ejecución en la labor docente enfrenta inconvenientes debido a que en el documento no existe claridad y coherencia epistemológico-teórica en su contenido por lo que adolece de científicidad y pertinencia social. Según Chávez (2018) conocer la Propuesta Pedagógica Institucional es importante para la labor docente, ya que, son herramientas que buscan facilitar el que hacer educativo y de esta forma solventar los vacíos que tienen actualmente. Es por ello, que es indispensable que exista una propuesta institucional científico-técnica adecuada y una socialización pertinente por parte de las autoridades educativas sobre la propuesta pedagógica institucional para mejorar el trabajo docente de la institución educativa motivo de estudio.

Entre los docentes se percibe que su labor se encuentra limitada por la asociación de la Propuesta Pedagógica Institucional con un modelo pedagógico tradicional, esto en vista que lo conductual y lo académico en muchas ocasiones no se diferencia y se genera confusión. Según Vives (2016), el trabajo docente se ve condicionado debido al enfoque tradicional que emplean en algunas instituciones educativas hasta la actualidad, este enfoque se basa en la transmisión de conocimientos. Por lo que, es necesario establecer de forma clara un modelo pedagógico con base epistemológico-teórica consistente para que se definan los propósitos que persigue el establecimiento educativo y no se desoriente esos fines en la concreción de la labor docente.

Los recursos con los que cuentan los docentes para desarrollar sus clases son limitados, y en su mayoría se identifican con un modelo educativo conductista en el que el estudiante se identifica como un receptor casi pasivo de información. Esto lo ratifica Vives (2016), que el enfoque conductista conserva la jerarquía de transferir el contenido científico-técnico como lo plantea el modelo tradicional, pero destacan en las formas de adquisición de los aprendizajes y estos se comprueban en la observación de sus conductas.

La formación en valores como la criticidad, la creatividad, la innovación son medulares para la labor educativa que debe desempeñar la Victoria Bilingual Christian Academy, sin embargo, esto ha desencadenado ciertas limitaciones en los métodos que se emplean en los procesos de enseñanza – aprendizaje. En concordancia con lo anterior

se reflexiona que la dimensión curricular es la forma más idónea para llevar a cabo la educación en valores humanos. (González y Cardentey, 2016)

Se ha identificado que la metodología “aula invertida” es una propuesta viable, innovadora y necesaria para el aprendizaje en la sección bachillerato de Victoria Bilingual Christian Academy. Por lo que Ventosilla et al. (2021) manifiesta que el aula invertida influye en el conocimiento activo, consigue la independencia de los estudiantes, asimismo, admite que se haga uso de recursos como videos para la comprensión de contenidos, resolución de ejercicios y trabajos grupales, como actividades perfectas para aplicar la teoría y ahondar el contenido.

Es decir, admite al escolar realizar en casa actividades, al hacer uso de instrumentos multimedia, lo que se hace en el aula de manera habitual y lo que repetidamente se hace en casa, se ejecuta en el aula, pone en práctica las variadas metodologías participativas de trabajo colaborativo.

Finalmente, se indica que la solución a los problemas relacionados a la Propuesta Pedagógica Institucional (PPI) que atraviesa la institución educativa en mención, se pueden solucionar al tomar en cuenta metodologías participativas donde todos los actores educativos sean constructores de una nueva visión con respecto a la PPI, siempre al relacionar con el currículo nacional y el perfil de salida del Bachiller ecuatoriano, que según el Ministerio de Educación (2016b), manifiesta que este ha de ser un ente con habilidades de pensamiento, capaz de reflexionar, analizar y no solo se base en la mera repetición de conocimientos.

Una vez concluido el análisis y discusión de estos hallazgos, se refieren varias limitaciones del componente metodológico. En primer lugar, la falta de datos confiables, influyendo en el alcance del análisis. Este aspecto debilita la determinación de una relación significativa entre los resultados obtenidos. En segundo término, la forma en que se recolectaron los datos inhibió su capacidad para completar un análisis profundo de los resultados. Aunque las estrategias metodológicas fueron bien establecidas, debe reconocerse que algunos ítems diseñados en el cuestionario aplicado a los estudiantes reflejaron datos que no eran adecuados para la construcción de la propuesta de Aula Invertida. Salvando estas limitaciones, se profundizó en el alcance del debate lo que permitió obtener información valiosa a partir de los datos brindados por docentes y estudiantes.

CAPÍTULO V

PROPUESTA

5.1. Título de la propuesta

Guía metodológica de Aula Invertida como estrategia didáctica para incrementar el aprendizaje en los estudiantes de Bachillerato de “Victoria Bilingual Christian Academy”.

5.2. Antecedentes

Actualmente se observa la situación del sistema educativo que cambia del enfoque tradicional al constructivista, por lo que existen metodologías activas que promueven este tipo de enfoques como el aula invertida, que su propósito fundamental es facilitar la búsqueda, identificación, análisis de información, solución de problemas, toma de decisiones para lograr un aprendizaje significativo.

Sin embargo, en muchas instituciones educativas todavía se observa la enseñanza pasiva, misma que se basa en el enfoque pedagógico tradicional que, según Gómez et al. (2019) manifiesta que las escuelas tradicionales (pasivas), tienen el objetivo moldear la personalidad, además, es una estrategia relacionada con la aplicación de acciones repetitivas, poco dinámicas y creativas.

Pocas instituciones educativas se basan en el enfoque constructivista donde se edifique el proceso de enseñanza – aprendizaje y el docente se convierte en guía de este proceso (Gómez et al., 2019, p. 171). Este enfoque motiva a aprender, ya que, no es rígido, sino más bien es dinámico y los principales actores de este proceso son ellos. Guiándose en este enfoque surgen las metodologías activas como lo es el aula invertida.

El aula invertida es una metodología que sirve para adquirir conocimiento, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y evaluar. Además, influye en el aprendizaje activo, se obtiene independencia, donde se admite que ellos utilicen material digital visual para la comprensión de contenidos, resolución de problemas, trabajos grupales como actividades perfectas para utilizar la teoría y profundizar el contenido (Ventosilla et al., 2021). Consiente desarrollar contenidos anteriores a la clase y provoca en los escolares la

comprensión de la temática expuesta, por medio de un aprendizaje dinámico, se hace uso de la tecnología multimedia con la finalidad de acceder a los diferentes materiales e instrumentos, que permiten el apoyo fuera del aula y ponen énfasis en la ganancia de las aptitudes digitales.

5.3. Justificación

Uno de los objetivos de la presente propuesta es encontrar la forma de motivar a los estudiantes que se distraen con facilidad en la clase y que tienen dificultad con diversas asignaturas, ya que, no tienen la motivación necesaria para aprender. Por lo que los docentes enfrentan un gran desafío que es cambiar su enfoque pedagógico tradicional al constructivista, que en esta ocasión tiene como fin aplicar la metodología activa del aula invertida.

El enfoque de aula invertida es una estrategia que consigue que los estudiantes se conviertan en protagonistas de su proceso de aprendizaje, permitiéndoles usar la tecnología de manera adecuada una vez que se familiaricen con su uso, su implementación en un entorno escolar puede ser una gran herramienta para enseñar y que ellos se mantengan motivados y dispuestos a contribuir de manera activa con este proceso (Calderón, 2018).

Por lo que el currículo nacional se ha ajustado a las necesidades de la actualidad, que se basan en metodologías activas, que aseguren las condiciones mínimas necesarias para llegar a obtener un aprendizaje significativo, mantienen la continuidad y coherencia en la concreción de las intenciones educativas que garantizan su calidad (Ministerio de Educación, 2016).

Por lo tanto, el tema propuesto es muy importante porque supone que los estudiantes aprenden más y de una manera más crítica, reflexiva y analítica, además, de afianzar su "aprendizaje significativo". El propósito de este estudio es proporcionar una base para realizar cambios sustanciales, es así que el estudiante será el protagonista de este proceso.

Para prosperar en este proceso, se requiere la presencia de un maestro guía, que conduzca el aprendizaje. El trabajo en equipo es muy importante para el crecimiento y desarrollo de los estudiantes, ya que, puede disipar algunas de las dudas que a menudo

surgen en el aula, por lo que es necesario la colaboración entre compañeros y profesores para reforzar el conocimiento.

5.4. Beneficiarios

Directos: Docentes y estudiantes de la U.E.P. “Victoria Bilingual Christian Academy”.

Indirectos: Padres de familia de la U.E.P. “Victoria Bilingual Christian Academy”.

Se elaboró la guía metodológica de Aula Invertida para dar respuesta al objetivo específico 3 del estudio: Proponer la metodología como alternativa que permita implementar estrategias didácticas más efectivas para incrementar el aprendizaje en los estudiantes de Bachillerato de Victoria Bilingual Christian Academy. Es así que para lograr esta meta se llevará a cabo algunos objetivos que se describen a continuación:

5.5. Objetivos

5.5.1. Objetivo general

Elaborar una guía metodológica de Aula Invertida como estrategia didáctica para incrementar el aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato de Victoria Bilingual Christian Academy.

5.5.2. Objetivos específicos

- Motivar a los estudiantes con el uso de metodologías activas para la adquisición del aprendizaje.
- Elaborar actividades que involucren la metodología de aula invertida para incrementar el aprendizaje en los estudiantes.

5.6. Ubicación sectorial y física

Nombre de la institución: Unidad Educativa Particular Victoria Bilingual Christian Academy

País: Ecuador/**Provincia:** Imbabura/**Cantón:** Ibarra

Dirección: General Luis Reina 000319 y Río Chinchipe

5.7. Factibilidad

La elaboración de la propuesta es factible de realizar, ya que se cuenta con basta información documental tanto digital como impresa, es así que es fácil indagar sobre los aspectos que involucra el aula invertida y el proceso de aprendizaje, además el tema realizado en la propuesta es de actualidad que se acopla a las requerimientos y necesidades de este era digita moderna, ya que el docente está llamado a estar en constante actualización de conocimientos para poder dar respuesta a las necesidades educativas estudiantiles y áulicas. A la par en la web se presentan un sin número de herramientas tecnológicas que pueden ser usadas e incorporadas con la metodología de aula invertida.

5.8. Impacto

Docente. – La guía de metodológica de Aula Invertida como estrategia didáctica para incrementar el conocimiento en los estudiantes de Bachillerato de Victoria Bilingual Christian Academy, permitirá a los educadores actualizar sus conocimientos y adquirir las destrezas necesarias para aplicar esta metodología con otras materias, en pro de innovar en el salón de clase y generar un ambiente participativo, constructivista y motivador. Es una mejora metodológica que facilita el quehacer docente, al hacer que estos se conviertan en guías del proceso de enseñanza – aprendizaje en lugar de transmisores de conocimiento.

Estudiantes. – Despertará el interés, motivación, entusiasmo al utilizar herramientas tecnológicas acopladas al aula invertida, por lo tanto, ya no será un mero receptor del aprendizaje, sino que se involucrará en la construcción y adquisición de su propio saber. Es una mejora metodológica que facilita el conocimiento, ya que, lo hace más activo y dinámico, al fortalecer las habilidades del pensamiento.

5.9. Desarrollo de la propuesta



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



FACULTAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN CURRÍCULO

TEMA:

GUÍA METODOLÓGICA DE AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA INCREMENTAR EL APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA U.E.P. “VICTORIA BILINGUAL CHRISTIAN ACADEMY”.



Fuente: <https://n9.cl/xfrba>

AUTORA: Sirene Rubí Yépez Ortiz

DIRECTOR: PhD. Juan Carlos López Gutiérrez

ASESOR: PhD. Marcelo Almeida Pástor

Ibarra, 2022

PROPUESTA

A continuación, se detallan las asignaturas esenciales en Bachillerato con sus respectivos bloques curriculares, que servirán de guía para la aplicación de la metodología del aula invertida, basándose en sus ciclos de aprendizaje que según Vidal et al. (2016) son: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación.

Para el estudio adecuado y aprendizaje significativo de las asignaturas del tronco común de Bachillerato como son matemática, ciencias naturales, ciencias sociales, lengua y literatura; es necesario utilizar otros métodos innovadores y activos como lo es el aula invertida, que contribuyan a motivar a aprender y a la adquisición de conocimientos de forma dinámica y creativa.

Nota: Se presentan actividades de acuerdo a cada área de las materias básicas de bachillerato (ciencias naturales, matemática, lengua y literatura y estudios sociales), en este sentido se desarrollaron actividades por cada una de las asignaturas como ejemplo para que conozcan los educadores la forma de trabajar con la metodología aula invertida, por lo tanto, ya con este conocimiento adquirido puede desplegar el aprendizaje con otras áreas, materias, temas de acuerdo a la necesidad y requerimiento del docente.

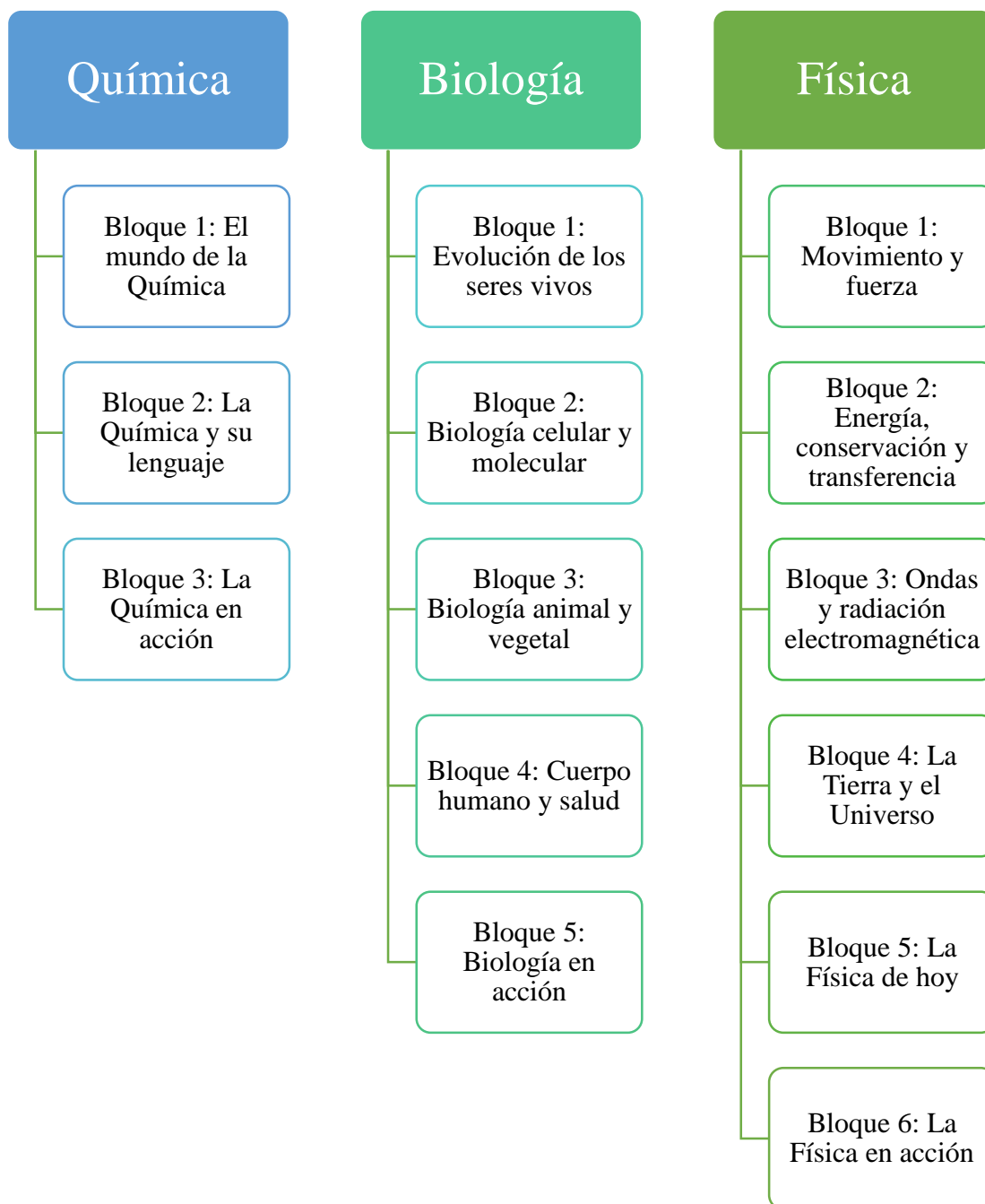


CIENCIAS NATURALES

Al formular un tema relacionado con el área de Ciencias Naturales (Química, Física, Biología), la mayoría del grupo del salón de clase muestran un desinterés por el tema, mientras que la minoría lo tiene (Esteve, 2017). No obstante, los hechos que explican los fenómenos que se observa en la vida cotidiana son fascinantes, este hecho es el punto de partida de la nueva propuesta basada en el aula invertida para lograr el proceso de enseñanza y aprendizaje del área de ciencias naturales.

Muchos actores sociales participan en la educación, incluidos los escolares y los profesores. Ellos están aquí para promover la construcción del conocimiento a partir de la crítica, el análisis y la reflexión la importancia de identificar los aspectos relevantes de cada asignatura y cómo se relacionan entre sí. Además, el profesor guiará el conocimiento a través de ejemplos cotidianos, aprendizaje basado en problemas, videos, en cambio los estudiantes estudiarán los temas de clase a su propio ritmo al observar videos, al compartir experiencias con sus pares, entre otros.

BLOQUES CURRICULARES DEL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES



Fuente: Currículo Ministerio de Educación (2020-2021)

PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 1. MATERIA QUÍMICA

TEMA	Modelos atómicos			
DOCENTE:				
GRADO	Primero de Bachillerato			
OBJETIVO	Describir los aportes científicos significativos de los modelos atómicos en la línea de tiempo que han contribuido para el estudio del modelo del átomo actual.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CE.CN. Q. 5.2. Analiza la estructura del átomo en función de la comparación de las teorías atómicas de Bohr (explica los espectros de los elementos químicos), Demócrito, Dalton, Thompson y Rutherford y realiza ejercicios de la configuración electrónica desde el modelo mecánico-cuántico de la materia.			
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CN.Q.5.1.3. Observar y comparar la teoría de Bohr con las teorías atómicas de Demócrito, Dalton, Thompson y Rutherford.			
TIEMPO	2 sesiones de 40 minutos	FECHA		
CICLO DE APRENDIZAJE AULA INVERTIDA				
	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
ANTES DE CLASE	APRENDIZAJE PREVIO	<p>Indagar a los estudiantes sobre el conocimiento que tienen de los modelos atómicos y como han ido en evolución hasta el modelo actual. Para conocer este particular se realizará la evaluación diagnóstica sobre los modelos atómicos, usar el formulario de Google Forms.</p>	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p> <p>Multimedia: https://forms.gle/Jd9HARKAUHkq6q6f8</p>	<p>Se aplicará la evaluación diagnóstica a los estudiantes sobre el tema modelos atómicos, se utilizará las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué entiende por átomo? • ¿Cree usted que el átomo es indivisible? ¿por qué? • ¿Por qué cree Ud. que existen distintos modelos atómicos? • ¿Cuál es el modelo atómico que se asemeja a un pudín de chocolate? • ¿Qué partes tiene el modelo atómico actual?
	APRENDIZAJE INDIVIDUAL	<p>Fase 1: El estudiante debe analizar detenidamente el material expuesto en la plataforma Google Classroom sobre los modelos atómicos.</p>	<p>Multimedia: https://classroom.google.com/c/NTEwMzg0MzY2NzIy?cjc=nvqypiv</p>	<p>En clase luego que el estudiante observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, se realizará un conversatorio sobre los temas analizados, se tomará en consideración los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente servirá de moderador • Dará inicio con la indicación que se debe respetar las opiniones de cada participante • Realizará las siguientes preguntas en diferentes momentos ¿Qué es lo más relevante que le llamo la atención del material expuesto en el aula virtual?, ¿Qué es el átomo para ustedes?, ¿Cómo está conformado un átomo? • El educador cerrará la actividad

DURANTE CLASE	APRENDIZAJE DE CLASE	<p>Fase 2: En este punto para que los estudiantes logren comprender sobre el tema de los Modelos atómicos van a realizar una exposición se tomará en consideración lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar grupos de 3 estudiantes • Los estudiantes deben preparar una exposición con los apuntes que tomaron de los recursos de la Fase 1 que están expuestos en Google Classroom • Al finalizar las exposiciones de los grupos se abrirá un diálogo de dudas e inquietudes con el fin de que sean despejadas por el educador <p>Fase 3: Aquí aplicarán las destrezas adquiridas sobre el contenido del modelo atómico. Con los mismos grupos de 3 personas que se formaron en la Fase 2, se les pedirá a los estudiantes que diseñen en el aula los modelos atómicos expuestos en clase con el fin de que puedan diferenciar uno del otro. Para el efecto los estudiantes deben dibujar en una hoja A4 y posteriormente colorear los modelos atómicos vistos en clase.</p>	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p>	<p>El docente realizará las siguientes preguntas al azar a cada uno de los grupos que realizaron la exposición.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿En qué se basa el modelo de Dalton? • ¿Cómo está diseñado el modelo Bohr? • ¿Cuáles son las características del modelo Rutherford? • ¿Cuál es la diferencia entre el modelo de Dalton y Bohr? • ¿Qué ventajas presentan los modelos atómicos?
DESPUÉS DE CLASE	APRENDIZAJE COLABORATIVO	<p>Fase 4: Al concluir con la actividad de la Fase 3 se solicitará a los estudiantes que analicen cuáles son las diferencias entre los modelos atómicos expuestos en clase y cómo han evolucionado estos modelos hasta la actualidad. Para que luego realicen una tabla comparativa de los modelos atómicos.</p> <p>Fase 5: Después de seguir las Fases 1, 2, 3 y 4, el escolar está capacitado para crear, integrar, combinar ideas, planear y proponer nuevas formas de hacer la maqueta de los modelos atómicos. Por lo cual se le pide que cree su propio modelo atómico según su imaginación y creatividad, se sugiere observar el siguiente video de apoyo para la elaboración de la maqueta: https://youtu.be/yd-ueTGyqUU y utilizar los siguientes materiales para cumplir con la actividad, si conoce otra forma para realizar la consigna están en total libertad de hacerlo.</p>	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p> <p>Multimedia: Evaluación de TOPWorksheets de los modelos atómicos</p> <p>https://www.topworksheets.com/es/otra/otra/m%C3%B3delo-at%C3%B3mico-626dc66cd690e</p>	<p>Fase 6: Para el proceso de evaluación se creará un test en la herramienta TOPWorksheets. Esta es la etapa final de la actividad, por tal razón el estudiante tendrá la competencia para analizar, sintetizar, distinguir y argumentar sobre los modelos atómicos.</p> <p>Preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuándo fue la primera vez que se habló de átomos? • ¿Qué significa el término átomo? • ¿Por qué considera que se llama átomo? • ¿Cómo surge la modelo atómica actual? • ¿De qué se trata el experimento de la lámina de oro de Rutherford?

DESARROLLO DE LA PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 1.
MATERIA QUÍMICA
ANTES DE LA CLASE

Aprendizaje previo:

Indagar a los estudiantes sobre el conocimiento que tienen de los modelos atómicos y como han ido en evolución hasta el modelo actual. Para conocer este particular se realizará la evaluación diagnóstica sobre los modelos atómicos, se usará el formulario de Google Forms.

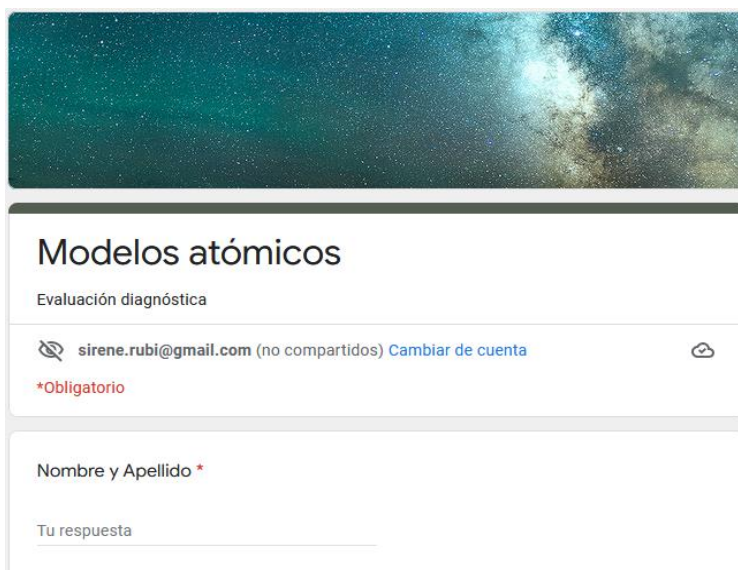
Evaluación:

Se aplicará la evaluación diagnóstica a los estudiantes sobre el tema modelos atómicos, se utilizará las siguientes interrogantes:

Preguntas:

- ¿Qué entiende por átomo?
- ¿Cree usted que el átomo es indivisible? ¿por qué?
- ¿Por qué cree Ud. que existen distintos modelos atómicos?
- ¿Cuál es el modelo atómico que se asemeja a un pudin de chocolate?
- ¿Qué partes tiene el modelo atómico actual?

Enlace: <https://forms.gle/Jd9HARKAUHkq6q6f8>



The image shows a screenshot of a Google Form. At the top, there is a header image of a starry night sky with the Milky Way. Below the image, the form title is "Modelos atómicos" and the subtitle is "Evaluación diagnóstica". The form is associated with the email address "sirene.rubi@gmail.com" and includes a "Cambiar de cuenta" link. A red asterisk indicates that the following field is mandatory. The field is labeled "Nombre y Apellido" and has a text input area with the placeholder "Tu respuesta".

Año y paralelo *

Tu respuesta

¿Qué entiende por átomo? *

Tu respuesta

¿Cree Ud. que el átomo es indivisible? ¿por qué? *

Tu respuesta

¿Por qué cree Ud. que existen distintos modelos atómicos? *

Tu respuesta

¿Cuál es el modelo atómico que se asemeja a un pudín de chocolate? *

Tu respuesta

¿Qué partes tiene el modelo atómico actual? *

Tu respuesta

Enviar Borrar formulario

Aprendizaje individual: Analizar detenidamente el material expuesto en la plataforma Google Classroom sobre los modelos atómicos. Para lo cual la docente debe:

Fase 1: Conocimiento

- Crear la clase en Google Classroom sobre los “Modelos Atómicos”

Ingresa al siguiente enlace para unirse a la clase:

<https://classroom.google.com/c/NTEwMzg0MzY2NzIy?cjc=nvqypiv> o a la vez puede entrar con el siguiente código: nvqypiv

Modelos atómicos
Bachillerato

Código de clase: **nvqypiv**

Próximas entregas
No tienes ninguna tarea para esta semana
[Ver todo](#)

Anuncia algo a tu clase

Sirene Yépez
19:03
Bienvenidos a la clase de Química, en esta ocasión vamos a ver sobre los modelos atómicos, si me necesitas no dudes en buscarme.
Saludos, Sirene Yépez


- **Material:** Es así que dentro de la clase podrán encontrar el material para trabajar en el aula como videos y láminas, por lo tanto, tendrá que tomar apuntes de lo más relevante del material expuesto.

Tema: Historia de la química atómica, enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=oMRgaKJO0a4&t=2s>

La Historia de la química atómica Publicado: 16:28

Observe el video y tome apuntes de lo más relevante


 **La historia de la química ...**
Vídeo de YouTube 9 minutos

[Ver material](#)

Tema: Teoría atómica de Dalton, enlace de las láminas: <https://n9.c1/13mac>



Teoría atómica de Dalton Última modificación: 22:29

Lea las siguientes láminas y tome apunte de lo más relevante


 **Estructura atómica | Kha...**
[https://es.khanacademy.org/...](https://es.khanacademy.org/)

[Ver material](#)

Tema: El descubrimiento del electrón y del núcleo, enlace: <https://n9.cl/mq6vu>

 El descubrimiento del electrón y del núcleo Última modificación: 22:30 

Lea las siguientes láminas y tome apunte de lo más relevante



Estructura atómica | Kha...
<https://es.khanacademy.org/...>

Ver material

Tema: El experimento de la lámina de oro de Rutherford, enlace:
<https://www.youtube.com/watch?v=Q-SkO1coeRA>

 El experimento de la lámina de oro de Ruthe... Última modificación: 16:50


Observe el siguiente video con atención y tome apunte de lo más relevante




El experimento de la lámi...
Vídeo de YouTube 11 minut...

Ver material

Tema: Modelo de Bohr del hidrógeno enlace: <https://n9.cl/som60>

 Modelo de Bohr del hidrógeno Última modificación: 16:57

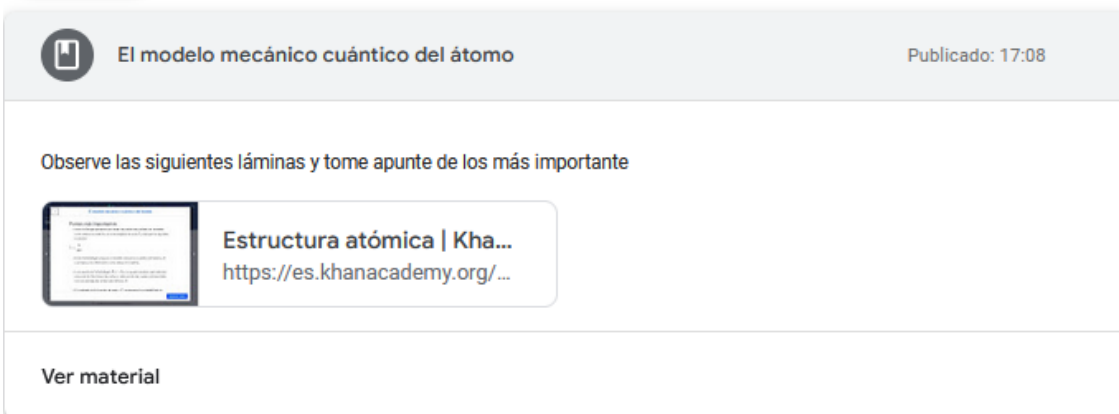
Lea las siguientes láminas y tome apunte de lo más relevante



Estructura atómica | Kha...
<https://es.khanacademy.org/...>

Ver material

Tema: El modelo mecánico cuántico del átomo, enlace: <https://n9.cl/hfi2v>



El modelo mecánico cuántico del átomo Publicado: 17:08

Observe las siguientes láminas y tome apunte de los más importante

Estructura atómica | Kha...
<https://es.khanacademy.org/...>

Ver material

Evaluación:

En clase luego que observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, se realizará un conversatorio sobre los temas analizados, se tomará en consideración los siguientes aspectos:

- El docente servirá de moderador
- Se dará inicio al indicar que se debe respetar las opiniones de cada participante
- Realizará las siguientes preguntas en diferentes momentos ¿Qué es lo más relevante que le llamo la atención del material expuesto en el aula virtual?, ¿Qué es el átomo para ustedes?, ¿Cómo está conformado un átomo?
- El educador cerrará la actividad

DURANTE LA CLASE

Aprendizaje en clase:

Fase 2: Comprensión

En este punto para que logren comprender sobre el tema de los Modelos atómicos van a realizar una exposición y tomarán en consideración lo siguiente:

- Formar grupos de 3 integrantes
- Los estudiantes deben preparar una exposición con los apuntes que tomaron de los recursos de la Fase 1 que están expuestos en Google Classroom

- Al finalizar las exposiciones de los grupos se abrirá un diálogo de dudas e inquietudes con el fin de que sean despejadas por el educador

Evaluación:

El docente realizará las siguientes preguntas al azar a cada uno de los grupos que realizaron la exposición.

- ¿En qué se basa el modelo de Dalton?
- ¿Cómo está diseñado el modelo Bohr?
- ¿Cuáles son las características del modelo Rutherford?
- ¿Cuál es la diferencia entre el modelo de Dalton y Bohr?
- ¿Qué ventajas presentan los modelos atómicos?

Fase 3: Aplicación

Aquí aplicarán las destrezas adquiridas sobre el contenido del modelo atómico. Con los mismos grupos de 3 personas que se formaron en la Fase 2, se les pedirá a los estudiantes que diseñen en el aula los modelos atómicos expuestos en clase con el fin de que puedan diferenciar uno del otro. Para el efecto los estudiantes deben de dibujar en una hoja A4 y posterior colorear los modelos atómicos vistos en clase.

DESPUÉS DE LA CLASE

Aprendizaje colaborativo:

Fase 4: Análisis

Al concluir con la actividad de la Fase 3 se solicitará que analicen cuáles son las diferencias entre los modelos atómicos expuestos en clase y cómo han evolucionado estos modelos hasta la actualidad. Para que luego realicen una tabla comparativa de los modelos atómicos

Fase 5: Síntesis

Después de seguir las Fases 1, 2, 3 y 4, está capacitado para crear, integrar, combinar ideas, planear y proponer nuevas formas de hacer la maqueta de los modelos atómicos. Por lo cual se le pide que cree su propio modelo atómico según su imaginación

y creatividad, se sugiere observar el siguiente video de apoyo para la elaboración de la maqueta: <https://youtu.be/yd-ueTGyqUU> y utilizar los siguientes materiales para cumplir con la actividad, si conoce otra forma para realizar la consigna están en total libertad de hacerlo.

Materiales:

- Tapas de gaseosa
- Alambre
- Pizas
- Silicón en barra
- Pintura
- Tijera o estilete
- Botella de plástico pequeña
- Hilo nailon
- Tapa de una caja de cartón
- Hoja
- Marcador

Fase 6: Evaluación

Para el proceso de evaluación se creará un test en la herramienta TOPWorksheets. Esta es la etapa final de la actividad, por tal razón ya estará competente para analizar, sintetizar, distinguir y argumentar sobre los modelos atómicos.

Preguntas para la evaluación:

- ¿Cuándo fue la primera vez que se habló de átomos?
- ¿Qué significa el término átomo?
- ¿Por qué considera que se llama átomo?
- ¿Cómo surge la modelo atómica actual?
- ¿De qué se trata el experimento de la lámina de oro de Rutherford?

Enlace al test: <https://www.topworksheets.com/es/otra/otra/m%C3%B3delo-at%C3%B3mico-626dc66cd690e>

Módulo atómico

Lea con atención y responda según su mejor criterio

1. ¿Cuándo fue la primera vez que se habló de átomos?

2. ¿Qué significa el término átomo?

3. ¿Por qué considera que se llama átomo?

4. ¿Cómo surge la modelo atómica actual?

5. ¿De qué se trata el experimento de la lámina de oro de Rutherford?

PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 2. MATERIA BIOLOGÍA

TEMA	Célula Eucariota Animal		
DOCENTES			
GRADO	Primero de Bachillerato		
OBJETIVO	Identificar y describir las partes de la célula animal.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CE.CN. B.5.6. Argumenta desde la sustentación científica los tipos de organización y función de las estructuras de las células eucariotas (animal y vegetal), los procesos de anabolismo y catabolismo desde el análisis de la fotosíntesis y respiración celular, los efectos que produce la proliferación celular alterada y la influencia de la ingeniería genética en la alimentación y salud de los seres humanos.		
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CN.B.5.2.2. Describir los tipos de organización en las células animales y vegetales, comparar experimentalmente sus diferencias, y establecer semejanzas y diferencias entre organelos.		
TIEMPO	2 sesiones de 40 minutos	FECHA	
CICLO DE APRENDIZAJE AULA INVERTIDA			
ACTIVIDADES		RECURSOS	EVALUACIÓN
ANTES DE CLASE	APRENDIZAJE PREVIO	Humanos: Docente Estudiantes	Aplicar la técnica de lluvia de ideas para valorar el conocimiento previo de los estudiantes se realizará las siguientes interrogantes. <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién intuyo la palabra célula a los términos de la Biología? • ¿Qué entiende por célula? • ¿Las células eucariotas animales tienen núcleo? • ¿Qué orgánulo citoplasmático de las células eucariotas animales le ayuda a realizar la función de la respiración celular? • ¿Qué funciones realiza la célula?
	APRENDIZAJE INDIVIDUAL	Multimedia: https://classroom.google.com/c/NT_EwMzg1NjQ5N_Tgw?cjc=ncpa4h7	En clase luego que observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, se realizará un conversatorio sobre los temas analizados, se tomará en consideración los siguientes aspectos: El docente servirá de moderador Se dará inicio al indicar que se debe respetar las opiniones de cada participante Realizará las siguientes preguntas en diferentes momentos ¿Qué entiende por célula eucariota animal?, ¿Cuál es la función de la célula eucariota?, ¿Mencione cuáles son los orgánulos citoplasmáticos principales de la célula eucariota? El educador cerrará la actividad

DURANTE CLASE	APRENDIZAJE DE CLASE	<p>Fase 2: Solicitar a los participantes que expongan en grupos de 5 personas lo que han comprendido del video colgado en la plataforma de Google Cassroom sobre el tema Célula Eucariota Animal. Además, pedir al resto de estudiantes que, si algo no ha quedado claro de la exposición del grupo, se realicen las preguntas respectivas para despejar dudas e inquietudes. Cada grupo escogerá 2 preguntas más relevantes sobre el tema y las compartirá en grupo, para debatir en clase.</p> <p>Fase 3: Aquí aplicarán las destrezas adquiridas sobre el contenido del modelo atómico, deben realizar un prototipo de célula animal con sus partes, con los siguientes materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plastilina • Palillos • Hojas • Esferográfico de colores. 	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p>	<p>El docente realizará las siguientes preguntas al azar a cada uno de los grupos que realizaron la exposición.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué partes comprende la célula eucariota animal? • ¿Cuáles son las funciones de los siguientes orgánulos citoplasmáticos: núcleo, mitocondria, citoplasma, vacuola, retículo endoplasmático, Aparato de Golgi?
DESPUÉS DE CLASE	APRENDIZAJE COLABORATIVO	<p>Fase 4: Solicitar a los mismos grupos de la Fase 2 que examinen cuáles son las partes de la célula y analicen cada una de sus funciones. Para que realicen un mapa mental.</p> <p>Fase 5: En esta etapa ya tienen la capacidad de crear, integrar, proponer, por lo que elaboraran su propio prototipo según lo aprendido en clase, es así que debe de usar su creatividad para desarrollar la actividad. Los materiales a utilizar pueden ser materiales reciclables, moldeables, con la finalidad de establecer un conocimiento firme de las funciones de los orgánulos citoplasmáticos.</p>	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p> <p>Multimedia: Evaluación de TOPWorksheets de los modelos atómicos</p> <p>https://www.topworksheets.com/es/ciencias-naturaleza/biologia/c%C3%A9lula-eucariota-animal-626e03e262603</p>	<p>Fase 6: Para el proceso de evaluación se creará un test en la herramienta TOPWorksheets. Esta es la etapa final de la actividad, por tal razón ya estará competente para analizar, sintetizar, distinguir y argumentar sobre los modelos atómicos.</p> <p>Preguntas para la evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son las partes de la célula animal? • Describa la función de cada una de las partes de la célula animal • ¿Qué función tiene la membrana celular? • ¿Qué función tiene el citoplasma? • ¿Qué función tiene el núcleo?

DESARROLLO DE LA PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 2.

MATERIA BIOLOGÍA

ANTES DE LA CLASE

Aprendizaje previo:

Emplear la lluvia de ideas del tema célula eucariota animal con todos los estudiantes, con la finalidad de extraer una idea general del mismo.

Evaluación:

Aplicar la técnica de lluvia de ideas para valorar el conocimiento previo de los estudiantes al realizar las siguientes interrogantes.

- ¿Quién intuyo la palabra célula a los términos de la Biología?
- ¿Qué entiende por célula?
- ¿Las células eucariotas animales tienen núcleo?
- ¿Qué orgánulo citoplasmático de las células eucariotas animales le ayuda a realizar la función de la respiración celular?
- ¿Qué funciones realiza la célula?

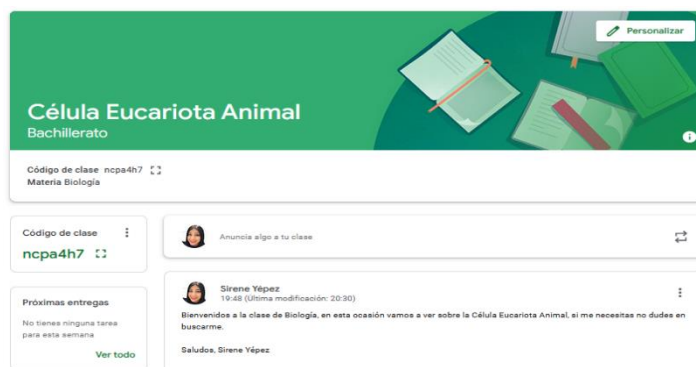
Aprendizaje individual:

Solicitar que lea y observe la información colgada en la plataforma de Google Classroom, referente a la célula eucariota animal. Para lo cual la educadora debe:

Fase 1: Conocimiento

- Crear la clase en Google Classroom sobre la “Célula Eucariota Animal”

El estudiante debe ingresar al siguiente enlace para unirse a la clase: <https://classroom.google.com/c/NTEwMzg1NjQ5NTgw?cjc=ncpa4h7> o a la vez puede entrar con el siguiente código: ncpa4h7



- **Material:** Dentro de la clase podrán encontrar el material para trabajar en el aula como videos y láminas, por lo tanto, el estudiante tendrá que tomar apuntes de lo más relevante del material expuesto.

Tema: Células procariontes y eucariontes, enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=yAGm4e4j0K8>

The screenshot shows a digital resource card with a green header. The title is 'Células procariontes y eucariontes' and it was published at 20:40. Below the header, it says 'Observe el video y tome apuntes de lo más importante'. There is a video thumbnail and a text box containing 'Células procariontes y e...' and 'Video de YouTube 9 minutos'. At the bottom, there is a green button labeled 'Ver material'.

Tema: Introducción a las células eucariontes, enlace: <https://n9.cl/szh12>



The screenshot shows a digital resource card with a green header. The title is 'Introducción a las células eucariontes' and the last modification was at 21:19. Below the header, it says 'Observe las láminas y tome apuntes de lo más importante'. There is a PowerPoint thumbnail and a text box containing 'Introducción a las células...' and 'PowerPoint'. At the bottom, there is a green button labeled 'Ver material'.

Tema: Sistema endomembranoso, enlace:


<https://www.youtube.com/watch?v=hMxbTpVZQpI>

The screenshot shows a digital resource card with a green header. The title is 'Células procariontes y eucariontes' and it was published at 20:40. Below the header, it says 'Observe el video y tome apuntes de lo más importante'. There is a video thumbnail and a text box containing 'Células procariontes y e...' and 'Video de YouTube 9 minutos'. At the bottom, there is a green button labeled 'Ver material'.

Tema: El sistema endomembranoso, enlace: <https://n9.cl/rne1m>



 **El sistema endomembranoso** Publicado: 21:23 

Observe las láminas y tome apuntes de lo más importante


 **El sistema endomembra...**
PowerPoint

[Ver material](#)

Tema: La teoría endosimbiótica, enlace: <https://youtu.be/gxQ5ZhQHtqc>



 **La teoría endosimbiótica** Publicado: 21:08 

Observe el video y tome apuntes de lo más importante


 **Teoría endosimbiótica | K...**
Video de YouTube 4 minutos

[Ver material](#)

Tema: Las mitocondrias y los cloroplastos, enlace: <https://n9.cl/otnqg>

 **Las mitocondrias y los cloroplastos** Publicado: 21:27 

Observe las láminas y tome apuntes de lo más importante

 **Las mitocondrias y los cl...**
PowerPoint

[Ver material](#)

Evaluación:

En clase luego que observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, se realizará un conversatorio sobre los temas analizados, se tomará en consideración los siguientes aspectos:

- El docente servirá de moderador
- Se dará inicio al indicar que se debe respetar las opiniones de cada participante
- Realizará las siguientes preguntas en diferentes momentos ¿Qué entiende por célula eucariota animal?, ¿Cuál es la función de la célula eucariota?, ¿Mencione cuáles son los orgánulos citoplasmáticos principales de la célula eucariota?
- El educador cerrará la actividad

DURANTE LA CLASE

Aprendizaje en clase:

Fase 2: Comprensión

Solicitar a los participantes que expongan en grupos de 5 personas lo que han comprendido del video colgado en la plataforma de Google Classroom sobre el tema Célula Eucariota Animal. Además, pedir al resto de estudiantes que, si algo no ha quedado claro de la exposición del grupo, se realicen las preguntas respectivas para despejar dudas e inquietudes. Cada grupo escogerá 2 preguntas más relevantes sobre el tema y las compartirá en grupo, para debatir en clase.

Evaluación:

El docente realizará las siguientes preguntas al azar a cada uno de los grupos que realizaron la exposición.

- ¿Qué partes comprende la célula eucariota animal?
- ¿Cuáles son las funciones de los siguientes orgánulos citoplasmáticos: núcleo, mitocondria, citoplasma, vacuola, retículo endoplasmático, Aparato de Golgi?

Fase 3: Aplicación

Aquí aplicarán las destrezas adquiridas sobre el contenido del modelo atómico, es así que deben de realizar un prototipo de célula animal con sus partes, para lo cual deben utilizar los siguientes materiales:

- Plastilina
- Palillos
- Hojas
- Esferográfico de colores

DESPUÉS DE LA CLASE

Aprendizaje colaborativo:

Fase 4: Análisis

Solicitar a los mismos grupos de la Fase 2 que examinen cuáles son las partes de la célula y analicen cada una de sus funciones. Para que realicen un mapa mental.

Fase 5: Síntesis

En esta etapa los estudiantes ya tienen la capacidad de crear, integrar, proponer, por lo que elaborarán su propia maqueta de célula eucariota, deben usar su creatividad e imaginación, se sugiere observar el siguiente video de apoyo para la elaboración del prototipo: <https://www.youtube.com/watch?v=xxIYC6FO6nM> y utilizar los siguientes materiales para cumplir con la actividad, si conoce otra forma para realizar la consigna están en total libertad de hacerlo.

Materiales:

- 3 Bolas de Tecnopor de diferentes tamaños
- 2 tubos de papel higiénico
- Plastilina
- Pintura
- Sorbetes
- Pinceles
- Tijera

- Estilete
- Vaso plástico
- Barra de silicona
- Pistola de silicón
- Rótulo

Fase 6: Evaluación

Para el proceso de evaluación se creará un test en la herramienta TOPWorksheets. Esta es la etapa final de la actividad, por tal razón ya estará competente para analizar, sintetizar, distinguir y argumentar sobre la célula eucariota animal.

Preguntas para la evaluación:

- ¿Cuáles son las partes de la célula animal?
- Describa la función de cada una de las partes de la célula animal
- ¿Qué función tiene la membrana celular?
- ¿Qué función tiene el citoplasma?
- ¿Qué función tiene el núcleo?

Enlace al test: <https://www.topworksheets.com/es/ciencias-naturaleza/biologia/c%C3%A9lula-eucariota-animal-626e03e262603>

Célula Eucariota Animal

Lea con atención las preguntas, y responda según su mejor criterio

¿Cuáles son las partes de la célula animal?

Membrana celular
 Núcleo
 Citoplasma
 Citolo
 Pigmento

Describa la función de cada una de las partes de la célula animal

¿Qué función tiene la membrana celular?

Protege a la célula
 Nutrientes químicos
 Reproducción y genética

¿Qué función tiene el citoplasma?

Protege a la célula
 Nutrientes químicos
 Reproducción y genética

¿Qué función tiene el núcleo?

Protege a la célula
 Nutrientes químicos
 Reproducción y genética

TOP
worksheets

Finalizar

PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 3. MATERIA FÍSICA

TEMA	Velocidad		
DOCENTES			
GRADO	Primero de Bachillerato		
OBJETIVO	Analizar y realizar ejercicios de velocidad.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CE.CN. F.5.1. Obtener las magnitudes cinemáticas (posición, velocidad, velocidad media e instantánea, aceleración, aceleración media e instantánea y desplazamiento) de un objeto que se mueve a lo largo de una trayectoria rectilínea del movimiento rectilíneo uniforme y rectilíneo uniformemente variado, según corresponda, elaborar tablas y gráficas en un sistema de referencia establecido.		
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CN.F.5.1.1. Determinar la posición y el desplazamiento de un objeto (considerado puntual), que se mueve, a lo largo de una trayectoria rectilínea, en un sistema de referencia establecida y sistematizar información relacionada al cambio de posición en función del tiempo, como resultado de la observación de movimiento de un objeto y el empleo de tablas y gráficas.		
TIEMPO	2 sesiones de 40 minutos	FECHA	
CICLO DE APRENDIZAJE AULA INVERTIDA			
	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
ANTES DE CLASE	APRENDIZAJE PREVIO	<p>Lluvia de ideas del tema velocidad con todos los estudiantes, con la finalidad de extraer una idea general del mismo.</p>	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p> <p>Aplicar la técnica de lluvia de ideas para valorar el conocimiento previo de los escolares al realizar las siguientes interrogantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué entiende por velocidad? • ¿Qué ejercicios ayudan a medir la velocidad? • ¿Qué factores intervienen en la medición de la velocidad? • ¿De qué manera se puede medir la velocidad?
	APRENDIZAJE INDIVIDUAL	<p>Fase 1: En este punto para que los estudiantes logren comprender sobre el tema de la velocidad van a realizar una exposición y se tomará en consideración lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar grupos de 5 personas • Exponer sobre el tema • Al concluir con la exposición se dará a conocer que ha comprendido sobre la velocidad, con el fin de que se abra un debate • Al finalizar las exposiciones de los grupos se abrirá un diálogo de dudas e inquietudes con el fin de que sean despejadas por el educador. 	<p>Multimedia: https://classroom.google.com/c/NTEwMzkyNDE2OTcw?cjc=7s26o2z</p> <p>El docente realizará un conversatorio con los estudiantes sobre el tema analizado, para lo cual planteará las siguientes interrogantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la velocidad? • ¿Cómo se puede medir la velocidad? • ¿Qué factores interfieren en la velocidad?
DURANTE CLASE	APRENDIZAJE DE CLASE	<p>Fase 2: Para que los estudiantes logren comprender sobre el tema van a realizar un resumen sobre la velocidad expuesto en la plataforma de Google Classroom, para lo cual utilizarán una hoja a cuadros y esferográficos de color negro y azul</p> <p>Fase 3: Aquí aplicarán las destrezas adquiridas sobre el contenido de la velocidad. Esta actividad se desarrollará en una zona abierta de la institución, y consiste en realizar carreras entre escolares.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En un primer instante se ejecutarán carreras en las que las distancias serán iguales. • Luego se correrán carreras en las que cada participante corre un tiempo fijo diferente • Posteriormente se mide la distancia que hayan transitado. • Se utilizará una soga y una regla de un metro para realizar las mediciones 	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p> <p>Al finalizar la actividad de la fase 2 la docente realizará las siguientes preguntas al azar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendieron de los factores que interfieren en la velocidad? • ¿Qué tiene que ver la distancia recorrida con relación a la velocidad? • ¿Cómo se utilizan las gráficas de posición versus el tiempo? • ¿Mencionen ejemplos de velocidad que se encuentran en la vida diaria?

DESPUÉS DE CLASE	APRENDIZAJE COLABORATIVO	<p>Fase 4: A partir de la actividad de la Fase 3, los escolares llegarán a la conclusión de que el más rápido es quien consigue el mayor cociente entre su distancia recorrida y el tiempo empleado.</p> <p>Fase 5: Los estudiantes además de recrearse aprenderán y registrarán los datos obtenidos en tablas, los cuales posteriormente sintetizarán para ordenar del más al menos rápido. Con estos datos se dirigen al salón de clases, donde se usarán como ejemplo para concebir el concepto de velocidad.</p>	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p> <p>Multimedia: Evaluación de TOPWorksheets de la velocidad</p> <p>https://www.topworksheets.com/custom/c425cd01-4b13-408f-ab9a-881385b8bb24</p>	<p>Fase 6: Para evaluar la Fase 4 y 5 la docente aplicará un test con las siguientes preguntas, con el fin de determinar si los conocimientos fueron adquiridos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un cohete viaja 9000 metros, da vuelta y regresa al punto de lanzamiento en 24.24 segundos. ¿Cuál es la distancia que recorre en metros?, ¿Cuál es su desplazamiento en metros?, ¿Cuál es la rapidez del cohete en m/s?, ¿Cuál es la velocidad del cohete en m/s? • Si Saúl lanza un balón que recorre 50 metros en 3 segundos, ¿Cuál es la velocidad el balón? • ¿Cuál es la velocidad de un autobús que viaja 250 km en 2 horas? Escribir el resultado en Km/h y m/s • Calcula la velocidad de un bailarín que se mueve 5m hacia la izquierda del escenario en el transcurso de 15s. • Si a Ashley le toma 3 segundos correr desde su casa hasta la tienda a una rapidez de 6.5 m/s, ¿Cuál es la distancia que hay entre esos dos puntos? • Bart corrió 5000 metros a una rapidez de 6 m/s antes de ser atrapado. ¿Cuánto tiempo corrió? • ¿Cuántos segundos tardará un satélite en recorrer 450 km a una velocidad de 120 m/s? • Miguel maneja su motocicleta en dirección norte a una velocidad de 20 m/s durante 500 segundos, ¿Qué tan lejos llegó? • Sarah nada una velocidad de 8 m/s, ¿Cuánto tiempo le tomará completar la carrera de 200 metros de longitud? • ¿Cuál es la velocidad de un avión que viaja 528 metros al este en 4 segundos? • ¿Cuál es la velocidad (en m/s) de una persona que viaja 1000m al suroeste en 20 minutos?
-------------------------	---------------------------------	--	---	--

DESARROLLO DE LA PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 3.

MATERIA FÍSICA

ANTES DE LA CLASE

Aprendizaje previo:

Emplear la lluvia de ideas del tema velocidad con la finalidad de extraer una idea general del tema.

Evaluación:

Aplicar la técnica de lluvia de ideas para valorar el conocimiento previo al realizar las siguientes interrogantes.

- ¿Qué entiende por velocidad?
- ¿Qué ejercicios ayudan a medir la velocidad?
- ¿Qué factores intervienen en la medición de la velocidad?
- ¿De qué manera se puede medir la velocidad?

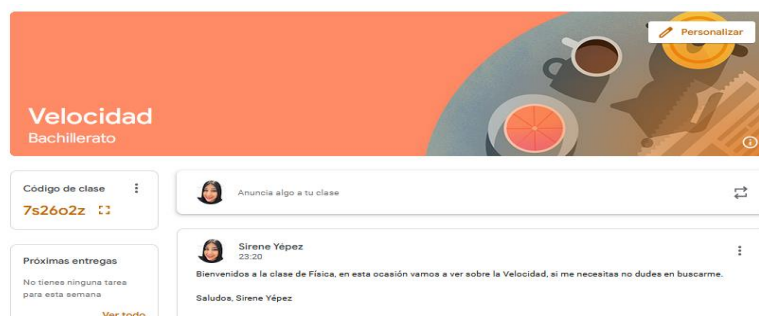
Aprendizaje individual:

Solicitar que lea y observe la información colgada en la plataforma de Google Classroom, referente a la célula eucariota animal. Para lo cual la educadora debe:

Fase 1: Conocimiento

- Crear la clase en Google Classroom sobre la “Velocidad”

El estudiante debe ingresar al siguiente enlace para unirse a la clase: <https://classroom.google.com/c/NTEwMzkyNDE2OTcw?cjc=7s26o2z> o a la vez puede entrar con el siguiente código: 7s26o2z




- **Material:** Es así que dentro de la clase podrán encontrar el material para trabajar en el aula como videos y láminas, por lo tanto, el estudiante tendrá que tomar apuntes de lo más relevante del material expuesto.

Tema: ¿Qué es la velocidad?, enlace: <https://n9.cl/yffyn>

¿Qué es la velocidad? Publicado: 23:40

Observe las láminas y tome apuntes de lo más importante

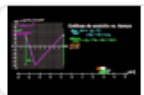
 **Qué es la velocidad.pptx**
PowerPoint

[Ver material](#)

Tema: Las gráficas de posición versus tiempo, enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=ipIcYL8BCJU>

Las gráficas de posición versus tiempo Publicado: 23:45

Observe el video y tome apuntes de lo más importante

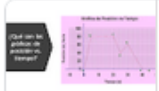
 **Gráficas de posición vs. t...**
Vídeo de YouTube 16 minut...

[Ver material](#)

Tema: ¿Qué son las gráficas de posición vs tiempo?, enlace: <https://n9.cl/yffyn>

¿Qué son las gráficas de posición vs tiempo? Publicado: 23:58

Observe las siguientes láminas y tome apuntes de lo más importante

 **Qué son las gráficas de p...**
PowerPoint

[Ver material](#)

DURANTE LA CLASE

Aprendizaje en clase:

Fase 2: Comprensión

En este punto van a realizar un resumen sobre el tema de la velocidad expuesto en la plataforma de Google Classroom, para lo cual utilizarán una hoja a cuadros y esferográficos de colores.

Fase 3: Aplicación

Se aplicarán las destrezas adquiridas sobre el contenido de la velocidad. Esta actividad se desarrollará en una zona abierta de la institución, y consiste en realizar carreras entre escolares.

- En un primer instante se ejecutarán carreras en las que las distancias serán iguales.
- Luego se correrán carreras en las que cada participante corre un tiempo fijo diferente
- Posteriormente se mide la distancia que hayan transitado.
- Se utilizará una soga y una regla de un metro para realizar las mediciones

Evaluación: Al finalizar la actividad de la fase 2 el docente realizará las siguientes preguntas al azar:

- ¿Qué aprendieron de los factores que interfieren en la velocidad?
- ¿Qué tiene que ver la distancia recorrida con relación a la velocidad?
- ¿Cómo se utilizan las gráficas de posición versus el tiempo?
- ¿Mencionen ejemplos de velocidad que se encuentran en la vida diaria?

DESPUÉS DE LA CLASE

Aprendizaje colaborativo:

Fase 4: Análisis

A partir de la actividad de la Fase 3, los escolares llegarán a la conclusión de que el más rápido es quien consigue el mayor cociente entre su distancia recorrida y el tiempo empleado.

Fase 5: Síntesis

Los estudiantes además de recrearse aprenderán y registrarán los datos obtenidos en tablas, los cuales posteriormente sintetizarán para ordenar del más al menos rápido. Con estos datos se dirigen al salón de clases, donde se usarán como ejemplo para concebir el concepto de velocidad.

Fase 6: Evaluación

Para evaluar la Fase 4 y 5 el docente aplicará un test con las siguientes preguntas, con el fin de determinar si los conocimientos fueron adquiridos:

- Un cohete viaja 9000 metros, da vuelta y regresa al punto de lanzamiento en 24.24 segundos. ¿Cuál es la distancia que recorre en metros?, ¿Cuál es su desplazamiento en metros?, ¿Cuál es la rapidez del cohete en m/s?, ¿Cuál es la velocidad del cohete en m/s?
- Si Saúl lanza un balón que recorre 50 metros en 3 segundos, ¿Cuál es la velocidad el balón?
- ¿Cuál es la velocidad de un autobús que viaja 250 km en 2 horas? Escribir el resultado en Km/h y m/s
- Calcula la velocidad de un bailarín que se mueve 5m hacia la izquierda del escenario en el transcurso de 15s.
- Si a Ashley le toma 3 segundos correr desde su casa hasta la tienda a una rapidez de 6.5 m/s, ¿Cuál es la distancia que hay entre esos dos puntos?
- Bart corrió 5000 metros a una rapidez de 6 m/s antes de ser atrapado. ¿Cuánto tiempo corrió?
- ¿Cuántos segundos tardará un satélite en recorrer 450 km a una velocidad de 120 m/s?
- Miguel maneja su motocicleta en dirección norte a una velocidad de 20 m/s durante 500 segundos, ¿Qué tan lejos llegó?
- Sarah nada una velocidad de 8 m/s, ¿Cuánto tiempo le tomará completar la carrera de 200 metros de longitud?
- ¿Cuál es la velocidad de un avión que viaja 528 metros al este en 4 segundos?
- ¿Cuál es la velocidad (en m/s) de una persona que viaja 1000m al suroeste en 20 minutos?

Enlace: <https://www.topworksheets.com/custom/c425cd01-4b13-408f-ab9a-881385b8bb24>

Ejercicios Velocidad y Rapidez - 1A

Nombre: _____ Grupo: _____

Instrucciones. No olvides utilizar el procedimiento adecuado y escribir las unidades.

1. Un cohete viaja 9,000 metros, da vuelta, y regresa al punto de lanzamiento en 24.24 segundos.

- ¿Cuál es la distancia que recorre en metros?
- ¿Cuál es su desplazamiento en metros?
- ¿Cuál es la rapidez del cohete en m/s?
- ¿Cuál es la velocidad del cohete en m/s?

a. m

b. m

c. m/s

d. m/s

2. Si Saúl lanza un balón que recorre 50 metros en 3 segundos, ¿cuál es la velocidad del balón?

m/s

3. ¿Cuál es la velocidad de un autobús que viaja 250 km en 2 horas? Escribe tu resultado en Km/h y m/s.

m/s

km/h

4. Calcula la velocidad de un bailarín que se mueve 5 m hacia la izquierda del escenario en el transcurso de 15 s.

m/s

5. Si a Ashley le toma 3 segundos correr desde su casa hasta la tienda a una rapidez de 6.5 m/s, ¿cuál es la distancia que hay entre esos dos puntos?

m

6. Bart corrió 5,000 metros a una rapidez de 6 m/s antes de ser atrapado. ¿Cuánto tiempo corrió?

s

7. ¿Cuántos segundos tardará un satélite en recorrer 450 km a una velocidad de 120 m/s?

s

8. Miguel maneja su motocicleta en dirección norte a una velocidad de 20 m/s durante 500 segundos, ¿qué tan lejos llegó?

m

9. Sarah nada a una velocidad de 8 m/s, ¿cuánto tiempo le tomará completar la carrera de 200 metros de longitud?

s

10. ¿Cuál es la velocidad de un avión que viaja 528 metros al este en 4 segundos?

m/s

11. ¿Cuál es la velocidad (en m/s) de una persona que viaja 1000 m al suroeste en 20 minutos?

m/s

Top 2 worksheets

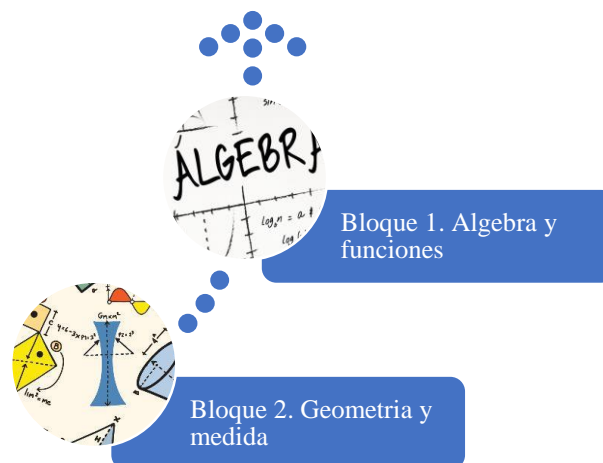
Finalizar

MATEMÁTICA

El plan de estudios, las metas, las habilidades y los estándares de desempeño deben estar allí para desarrollar el aprendizaje personal y el crecimiento como persona. La formación de los estudiantes no puede lograrse simplemente por tratar de mejorar sus habilidades de pensamiento, debe haber un equilibrio entre la capacidad de razonar y evaluar. Un plan de estudios de matemáticas para fomentar el aprendizaje significativo debe enfatizar en el conocimiento, la comprensión, análisis, entre otros, para complementar las habilidades de un buen analista o pensador (Giler y Moreira, 2021).

El objetivo principal de la enseñanza de las matemáticas es desarrollar la capacidad de pensar, razonar, comunicar, aplicar y evaluar las relaciones, ideas y fenómenos reales. Comprender y dominar este proceso le dará la capacidad del estudiante para describir, estudiar, corregir y controlar su entorno físico e intelectual mientras desarrollan su pensamiento y todo esto lo logrará si se aplican metodologías activas como lo es el aula invertida, que se exponen a continuación un ejemplo por cada bloque curricular de la asignatura.

BLOQUES CURRICULARES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS



Fuente: Currículo Ministerio de Educación (2020-2021)

PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 4. MATERIA MATEMÁTICA

TEMA		Álgebra y funciones	
DOCENTES			
GRADO		Primero de Bachillerato	
OBJETIVO		Analizar y realizar ejercicios de álgebra y funciones.	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		CE.M.5.1. Emplea conceptos básicos de las propiedades algebraicas de los números reales para optimizar procesos, realizar simplificaciones y resolver ejercicios de ecuaciones e inecuaciones, aplicados en contextos reales e hipotéticos.	
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		M.5.1.5. Identificar la intersección gráfica de dos rectas como solución de un sistema de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas.	
TIEMPO		2 sesiones de 40 minutos	FECHA
CICLO DE APRENDIZAJE AULA INVERTIDA			
ACTIVIDADES		RECURSOS	EVALUACIÓN
ANTES DE CLASE	APRENDIZAJE PREVIO	Humanos: Docente Estudiantes	El conversatorio se realizará en base a las siguientes preguntas del tema, para valorar el conocimiento previo de los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué entiende por ecuaciones? • ¿Cuántos tipos de ecuaciones existen y cuáles son? • ¿Cuáles métodos de solución de ecuaciones conoce? • ¿Describa los métodos de ecuaciones?
	APRENDIZAJE INDIVIDUAL	Fase 1: El estudiante debe analizar detenidamente el material expuesto en la plataforma Google Classroom sobre Álgebra y Funciones	Multimedia: https://classroom.google.com/c/NTEwNDE0MDk2MTM3?cjc=retzjoa

DURANTE CLASE	APRENDIZAJE DE CLASE	<p>Fase 2: Solicitar que expongan en grupos de trabajo de 5 personas lo que han comprendido del video expuesto en la plataforma de Google Classroom del Sistemas de ecuaciones: troles y peajes. Además, mencionar que, si algo no ha quedado claro de la exposición del grupo, se realicen las preguntas respectivas si fuera necesario para aclarar dudas e inquietudes.</p> <p>Fase 3: Aquí aplicarán las destrezas sobre el contenido de Sistema de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas. Método gráfico. Realizar en el aula los siguientes ejercicios sobre la actividad propuesta:</p> <p>1. $\begin{cases} y - 2x = 0 \\ y + x = 3 \end{cases}$</p> <p>2. $\begin{cases} 4 + x = 2y \\ 2x - y = 1 \end{cases}$</p> <p>Además, pueden practicar este tema con la aplicación Mathpapa (https://www.mathpapa.com/), que es una aplicación que resuelve ecuaciones paso a paso.</p>	<p>Humanos:</p> <p>Docente</p> <p>Estudiantes</p>	<p>El docente realizará las siguientes preguntas al azar a cada uno de los grupos que realizaron la exposición.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es la primera representación algebraica del primer dato que nos da en el video? • ¿Cuál es la segunda representación algebraica del primer dato que nos da en el video? • ¿Cómo se solucionaría el sistema de ecuaciones propuesto en el video?
----------------------	-----------------------------	---	--	---

DESPUÉS DE CLASE	APRENDIZAJE COLABORATIVO	<p>Fase 4: Solicitar que analicen en los mismos grupos los distintos tipos de soluciones del método gráfico del sistema de ecuaciones de dos incógnitas expuestos en clase de la Fase 2, para que posteriormente entreguen un informe.</p> <p>Fase 5: Después de seguir las Fases 1, 2, 3 y 4, el escolar está capacitado para crear, integrar, combinar ideas, planear, realizar y resolver el sistema de ecuaciones por medio de gráficas, es así que van a realizar el siguiente ejercicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encuentra la solución al sistema de ecuaciones. Puede utilizar una gráfica interactiva (GeoGebra) para hallar la solución. $\begin{cases} y = 2x + 3 \\ y = -3x + 3 \end{cases}$	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p> <p>Multimedia: Drive de Google https://n9.cl/8si7n</p>	<p>Fase 6: Para el proceso de evaluación se subirá un documento pdf. de ejercicios prácticos al drive de Google y se les proporcionará el siguiente enlace: https://n9.cl/8si7n a los estudiantes para que puedan descargar, observa y resolver las preguntas planteadas.</p>
-------------------------	---------------------------------	---	--	--

DESARROLLO DE LA PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 4. MATERIA MATEMÁTICAS

ANTES DE LA CLASE

Aprendizaje previo:

Realizar un conversatorio previo sobre Álgebra y Funciones, con el fin de determinar que conocimientos tienen sobre este tema.

Evaluación: El conversatorio se realizará en base a las siguientes preguntas del tema, para valorar el conocimiento previo:

- ¿Qué entiende por ecuaciones?
- ¿Cuántos tipos de ecuaciones existen y cuáles son?
- ¿Cuáles métodos de solución de ecuaciones conoce?
- ¿Describa los métodos de ecuaciones?

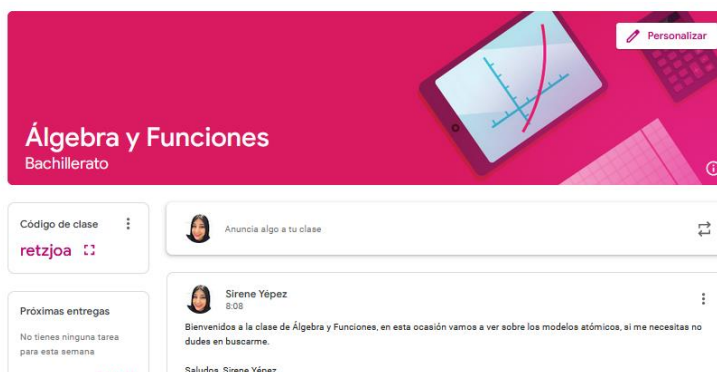
Aprendizaje individual

Fase 1: Conocimiento

Solicitar al estudiante que lea y observe la información colgada en la plataforma de Google Classroom, referente a Álgebra y Funciones. Para lo cual la educadora debe:

- Crear la clase en Google Classroom sobre los “Álgebra y Funciones”

El estudiante debe ingresar al siguiente enlace para unirse a la clase: <https://classroom.google.com/c/NTEwNDE0MDk2MTM3?cjc=retzjoa> o a la vez puede entrar con el siguiente código: retzjoa



- **Material:** Dentro de la clase podrán encontrar el material para trabajar en el aula como videos y láminas, por lo tanto, el estudiante tendrá que tomar apuntes de lo más relevante del material expuesto.

Tema: Sistemas de ecuaciones: troles y peajes, enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=ltRnqwvjEno>, <https://youtu.be/9tVRu5c9pIs>

Sistemas de ecuaciones: troles y peajes ⋮

Sirene Yépez • 8:19 (Última modificación: 8:23)

Observe el video y tome apuntes de lo más importante



Gnomos, gnomos, y sistema...
Vídeo de YouTube 6 minutos



Resolviendo el acertijo del g...
Vídeo de YouTube 5 minutos

 **Comentarios de la clase**




▶

Tema: Verificar una solución de un sistema de ecuaciones, enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=V29cqJNSEjs>

Verificar una solución de un sistema de ecu... Publicado: 8:30

Observe el video y tome apuntes de lo más importante




Probando una solución d...
Vídeo de YouTube 4 minutos

[Ver material](#)

Tema: Resolución de sistemas de ecuaciones por medio de gráficas: $y=7/5x-5$ y $y=3/5x-1$, enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=WgouR4W8htA>

Resolución de sistemas de ecuaciones por ... Publicado: 8:33

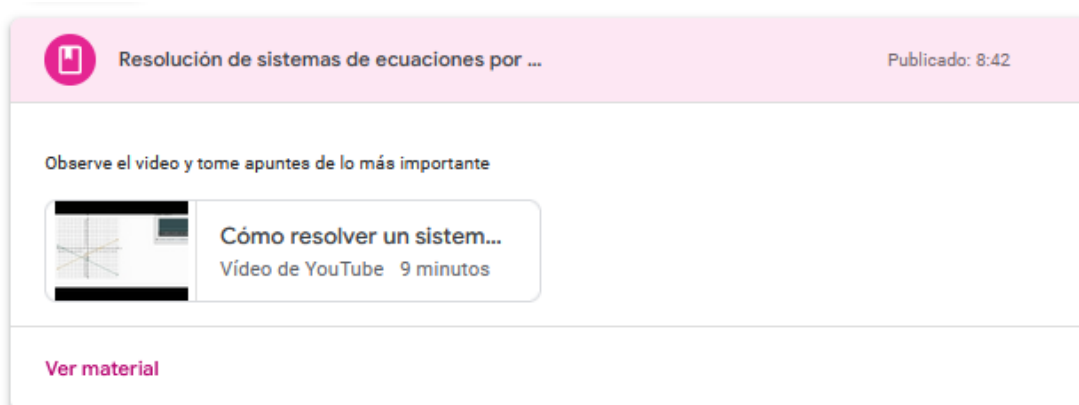
Observe el video y tome apuntes de lo más importante



Resolviendo un sistema ...
Vídeo de YouTube 3 minutos

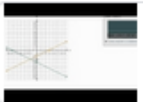
[Ver material](#)

Tema: Resolución de sistemas de ecuaciones por medio de gráficas: soluciones exactas y aproximadas, enlace: <https://youtu.be/exQFcSSsvok>



Resolución de sistemas de ecuaciones por ... Publicado: 8:42

Observe el video y tome apuntes de lo más importante

 **Cómo resolver un sistem...**
Vídeo de YouTube 9 minutos

[Ver material](#)

Evaluación:

En clase luego que el estudiante observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, la educadora realizará las siguientes interrogantes:

- ¿Qué son ecuaciones?
- ¿Cómo se suma en los sistemas de ecuaciones?
- ¿En qué se basa el sistema de ecuaciones: troles y peajes?
- ¿Cómo se verifica una solución de un sistema de ecuaciones?
- ¿Se puede graficar soluciones exactas y aproximadas?

DURANTE LA CLASE

Aprendizaje en clase:

Fase 2: Comprensión

Solicitar que expongan en grupos de trabajo de 5 personas lo que han comprendido del video expuesto en la plataforma de Google Classroom del Sistemas de ecuaciones: troles y peajes. Además, solicitar al resto de estudiantes que, si algo no ha quedado claro de la exposición del grupo que exponen, se realicen las preguntas respectivas si fuera necesario para aclarar dudas e inquietudes.

Evaluación:

El docente realizará las siguientes preguntas al azar a cada uno de los grupos que realizaron la exposición.

- ¿Cuál es la primera representación algebraica del primer dato que nos da en el video?
- ¿Cuál es la segunda representación algebraica del primer dato que nos da en el video?
- ¿Cómo se solucionaría el sistema de ecuaciones propuesto en el video?

Fase 3: Aplicación

Aquí aplicarán las destrezas sobre el contenido de Sistema de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas. Método gráfico. Realizar en el aula los siguientes ejercicios sobre la actividad propuesta:

$$1. \begin{cases} y - 2x = 0 \\ y + x = 3 \end{cases}$$
$$2. \begin{cases} 4 + x = 2y \\ 2x - y = 1 \end{cases}$$

Además, pueden practicar este tema con la aplicación Mathpapa (<https://www.mathpapa.com/>), que es una aplicación que resuelve ecuaciones paso a paso.

DESPUÉS DE LA CLASE

Aprendizaje colaborativo:

Fase 4: Análisis

Solicitar que analicen en los mismos grupos los distintos tipos de soluciones del método gráfico del sistema de ecuaciones de dos incógnitas expuestos en clase de la Fase 2, para que posteriormente entreguen un informe.

Fase 5: Síntesis

Después de seguir las Fases 1, 2, 3 y 4, el escolar está capacitado para crear, integrar, combinar ideas, planear, realizar y resolver el sistema de ecuaciones por medio de gráficas, es así que van a realizar el siguiente ejercicio:

- Encuentra la solución al sistema de ecuaciones. Puede utilizar una gráfica interactiva (GeoGebra) para hallar la solución.

$$\begin{cases} y = 2x + 3 \\ y = -3x + 3 \end{cases}$$

Fase 6: Evaluación

Para el proceso de evaluación se subirá un documento pdf. de ejercicios prácticos al drive de Google y se les proporcionará el siguiente enlace: <https://n9.cl/8si7n> a los estudiantes para que puedan descargar, observa y resolver las preguntas planteadas.

PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 5. MATERIA MATEMÁTICA

TEMA	Medidas de tendencia central		
DOCENTES			
GRADO	Primero de Bachillerato		
OBJETIVO	Analizar y realizar ejercicios de las medidas de tendencia central		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CE.M.5.9. Emplea la estadística descriptiva para resumir, organizar, graficar e interpretar datos agrupados y no agrupados		
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	M.5.3.1 Calcular e interpretar la mediana, media, moda, para datos no agrupados y agrupados con apoyo de las TIC.		
TIEMPO	2 sesiones de 40 minutos	FECHA	
CICLO DE APRENDIZAJE AULA INVERTIDA			
	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
ANTES DE CLASE	APRENDIZAJE PREVI	Realizar un conversatorio previo sobre medidas de tendencia central, con el fin de determinar que conocimientos tienen los estudiantes sobre este tema.	Humanos: Docente Estudiantes
	APRENDIZAJE INDIVIDUAL	Fase 1: Solicitar que lea y observe la información colgada en la plataforma de Google Classroom, referente a las Medidas de tendencia central	Multimedia: https://classroom.google.com/c/NTEwNDIyNzEwODMy?cjc=5gm4u3k
			El conversatorio se realizará en base a las siguientes preguntas del tema, para valorar el conocimiento previo de los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la mediana? • ¿Qué es la media? • ¿Qué es la moda?
			En clase luego que observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, se realizará un conversatorio sobre los temas analizados, se tomará en consideración los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> • El docente servirá de moderador • Se dará inicio al indicar que se debe respetar las opiniones de cada participante • Realizará las siguientes preguntas en diferentes momentos: ¿Cómo se calcula las diferentes medidas de tendencia central?, ¿Cuál es el impacto en la media y la mediana al quitar un valor atípico?, ¿Cuál es el impacto en la media y la mediana al hacer crecer un valor atípico? • El educador cerrará la actividad

DURANTE CLASE	APRENDIZAJE DE CLASE	<p>Fase 2: Solicitar que expongan lo que han comprendido del material que se encuentra expuesto en la plataforma de Google Classroom, para lo cual se tomará en consideración los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar grupos de 3 estudiantes • Los estudiantes deben preparar una exposición con los apuntes que tomaron de los recursos de la Fase 1 que están expuestos en Google Classroom • Al finalizar las exposiciones de los grupos se abrirá un diálogo de dudas e inquietudes con el fin de que sean despejadas por el educador <p>Fase 3: Aquí aplicaran las destrezas adquiridas los estudiantes sobre las Medidas de tendencia central, para lo cual deben de realizar los siguientes ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es la mediana de los siguientes números? 9, 8, 1, 8, 59, 8, 1, 8, 5 • La siguiente tabla muestra el número de personas que asistieron a cada uno de los eventos privados de danza organizados por Arreglos Fenel. Si la media del conjunto de datos es 414141 personas, encuentra el número de personas que asistieron a Harry's Hoedown <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">Evento</th> <th style="text-align: center;">Martha's Moonwalk</th> <th style="text-align: center;">Shirly's Shimmy</th> <th style="text-align: center;">Harry's Hoedown</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: left;">Número de asistentes</td> <td style="text-align: center;">48</td> <td style="text-align: center;">33</td> <td style="text-align: center;">?</td> </tr> </tbody> </table>	Evento	Martha's Moonwalk	Shirly's Shimmy	Harry's Hoedown	Número de asistentes	48	33	?	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p> <p>Multimedia https://youtu.be/neO9iTqPR2I</p>	<p>El docente expondrá el siguiente ejercicio para que sea resuelto por los estudiantes: Hallar la media, moda, mediana de los números: 23,20,25,29,30,31,23, 26,27,31,23</p>
Evento	Martha's Moonwalk	Shirly's Shimmy	Harry's Hoedown									
Número de asistentes	48	33	?									
DESPUÉS DE CLASE	APRENDIZAJE COLABORATIVO	<p>Fase 4: Solicitar que analicen los mismos grupos de la Fase 2 cuales son las medidas de tendencia central, para que presenten un mapa conceptual.</p> <p>Fase 5: Después de seguir las Fases 1, 2, 3 y 4, el escolar está preparado para proponer ejercicios de tendencia central y también para relacionarlos con casos de la vida cotidiana, para luego compartir este conocimiento en clases.</p>	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p> <p>Multimedia: Evaluación de TOPWorksheets de las medidas de tendencia central</p> <p>https://www.topworksheets.com/custom/fdb80593-41c3-4209-9a7a-d779005db715</p>	<p>Fase 6: Para el proceso de evaluación se creará un test en la herramienta TOPWorksheets, obsérvese las preguntas en el siguiente enlace: https://www.topworksheets.com/custom/fdb80593-41c3-4209-9a7a-d779005db715, para que los estudiantes realicen el test.</p>								

DESARROLLO DE LA PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 5.

MATERIA MATEMÁTICA

ANTES DE LA CLASE

Aprendizaje previo:

Realizar un conversatorio previo sobre medidas de tendencia central, con el fin de determinar que conocimientos tienen los estudiantes sobre este tema.

Evaluación:

El conversatorio se realizará en base a las siguientes preguntas del tema, para valorar el conocimiento previo de los estudiantes:

- ¿Qué es la mediana?
- ¿Qué es la media?
- ¿Qué es la moda?

Aprendizaje individual:

Fase 1: Conocimiento

Solicitar que lea y observe la información colgada en la plataforma de Google Classroom, referente a las Medidas de tendencia central. Para lo cual la educadora debe:

- Crear la clase en Google Classroom sobre los “Modelos Atómicos”


El estudiante debe ingresar al siguiente enlace para unirse a la clase: <https://classroom.google.com/c/NTEwNDIyNzEwODMy?cjc=5gm4u3k> o a la vez puede entrar con el siguiente código: 5gm4u3k




- **Material:** Dentro la clase podrán encontrar el material para trabajar en el aula como videos y láminas, por lo tanto, tendrá que tomar apuntes de lo más relevante del material expuesto.

Tema: Introducción a la estadística: media, mediana y moda, enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=SNkQ4NXPwEI>

 **Introducción a la estadística: media, media...** Publicado: 10:30


Observe el video y tome apuntes de lo más importante




Introducción a la estadíst...
Vídeo de YouTube 8 minutos

[Ver material](#)

Tema: Media, mediana y moda. ejemplo, enlace: <https://youtu.be/neO9iTqPR2I>

 **Media, mediana y moda. Ejemplo** Publicado: 10:34


Observe el video y tome apuntes de lo más importante




Media, mediana y moda
Vídeo de YouTube 3 minutos

[Ver material](#)

Tema: Valor faltante dada la media, enlace: <https://youtu.be/Q61J6qdiBx8>

 **Valor faltante dada la media** Publicado: 10:37

Observe el video y tome apuntes de lo más importante

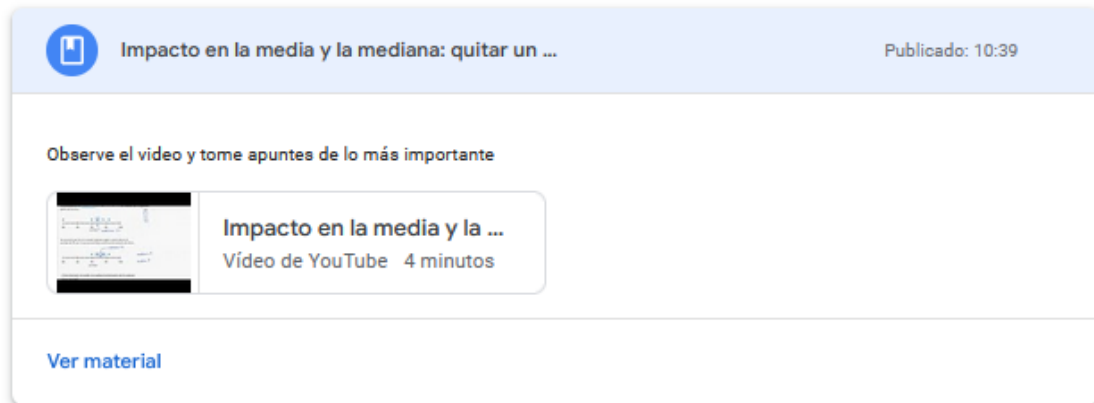


Usando la media para hal...
Vídeo de YouTube 5 minutos

[Ver material](#)

Tema: Impacto en la media y la mediana: quitar un valor atípico, enlace:

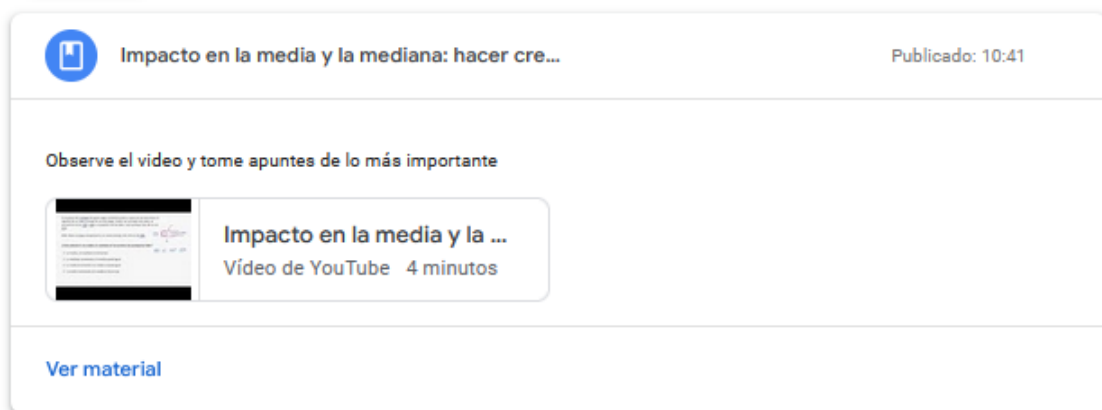
https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&v=bdMS4FWzouA&feature=emb_title



The screenshot shows a video player interface. At the top, there is a blue header bar with a document icon on the left, the title "Impacto en la media y la mediana: quitar un ..." in the center, and "Publicado: 10:39" on the right. Below the header, the text "Observe el video y tome apuntes de lo más importante" is displayed. A video thumbnail is shown on the left, and to its right, the title "Impacto en la media y la ..." and "Vídeo de YouTube 4 minutos" are visible. At the bottom left, there is a blue link that says "Ver material".

Tema: Impacto en la media y la mediana: hacer crecer un valor atípico, enlace:

https://www.youtube.com/watch?v=QLc1bk_TqSg&t=3s



The screenshot shows a video player interface. At the top, there is a blue header bar with a document icon on the left, the title "Impacto en la media y la mediana: hacer cre..." in the center, and "Publicado: 10:41" on the right. Below the header, the text "Observe el video y tome apuntes de lo más importante" is displayed. A video thumbnail is shown on the left, and to its right, the title "Impacto en la media y la ..." and "Vídeo de YouTube 4 minutos" are visible. At the bottom left, there is a blue link that says "Ver material".

Evaluación:

En clase luego que observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, se realizará un conversatorio sobre los temas analizados, se tomará en consideración los siguientes aspectos:

- El docente servirá de moderador
- Se dará inicio al indicar que se debe respetar las opiniones de cada participante
- Realizará las siguientes preguntas en diferentes momentos: ¿Cómo se calcula las diferentes medidas de tendencia central?, ¿Cuál es el impacto en la media y la mediana

al quitar un valor atípico?, ¿Cuál es el impacto en la media y la mediana al hacer crecer un valor atípico?

- El educador cerrará la actividad

DURANTE LA CLASE

Aprendizaje en clase:

Fase 2: Comprensión

Solicitar que expongan lo que han comprendido del material que se encuentra expuesto en la plataforma de Google Classroom, para lo cual se tomará en consideración los siguientes aspectos:

- Formar grupos de 3 estudiantes
- Los estudiantes deben preparar una exposición con los apuntes que tomaron de los recursos de la Fase 1 que están expuestos en Google Classroom
- Al finalizar las exposiciones de los grupos se abrirá un diálogo de dudas e inquietudes con el fin de que sean despejadas por el educador

Fase 3: Aplicación

Aquí aplicarán las destrezas adquiridas los sobre las Medidas de tendencia central, para lo cual deben de realizar los siguientes ejercicios:

- ¿Cuál es la mediana de los siguientes números? 9, 8, 1, 8, 59,8,1,8,5
- La siguiente tabla muestra el número de personas que asistieron a cada uno de los eventos privados de danza organizados por Arreglos Fenel. Si la media del conjunto de datos es 414141 personas, encuentra el número de personas que asistieron a Harry's Hoedown

Evento	Martha's Moonwalk	Shirly's Shimmy	Harry's Hoedown
Número de asistentes	48	33	?

Evaluación:

El docente expondrá el siguiente ejercicio para que sea resuelto por los estudiantes: Hallar la media, moda, mediana de los números: 23,20,25,29,30,31,23, 26,27,31,23

DESPUÉS DE LA CLASE**Aprendizaje colaborativo:****Fase 4: Análisis**

Solicitar que analicen los mismos grupos de la Fase 2 cuales son las medidas de tendencia central, para que presenten un mapa conceptual.

Fase 5: Síntesis:

Después de seguir las Fases 1, 2, 3 y 4, el escolar está preparado para proponer ejercicios de tendencia central y también para relacionarlos con casos de la vida cotidiana, para luego compartir este conocimiento en clases.

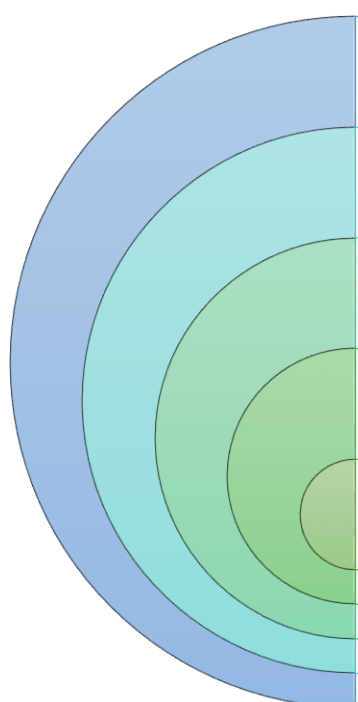
Fase 6: Evaluación

Para el proceso de evaluación se creará un test en la herramienta TOPWorksheets, obsérvese las preguntas en el siguiente enlace: <https://www.topworksheets.com/custom/fdb80593-41c3-4209-9a7a-d779005db715>, para que los estudiantes realicen el test.

LENGUA Y LITERATURA

El programa de lengua y literatura recomendado para estudiantes desde primer año de bachillerato hasta tercer año de bachillerato utiliza los mismos módulos de curso que se utilizan desde los niveles iniciales de enseñanza de la asignatura de lengua y literatura para garantizar la continuidad (Currículo Ministerio de Educación – Lengua y Literatura 2020-2021). En el estudio de todos los bloques curriculares deberán ser entes activos del conocimiento donde sobresalga su capacidad de análisis, reflexión y síntesis, ya que, son uno de los aspectos más importantes para aplicar la metodología de aula invertida, que se desarrollará a continuación a través de algunas actividades que servirán como guía para el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel de Bachillerato.

BLOQUES CURRICULARES DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA



Bloque 1	• Lengua y cultura
Bloque 2.	• Comunicacion oral
Bloque 3.	• Lectura
Bloque 4.	• Escritura
Bloque 5.	• Literatura

Fuente: Currículo Ministerio de Educación (2020-2021)

PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 6. MATERIA LENGUA Y LITERATURA

TEMA	El poema		
DOCENTES			
GRADO	Primero de Bachillerato		
OBJETIVO	Analizar y realizar poemas relacionados al contexto que los rodea.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CE.LL.5.3. Escucha y valora el contenido explícito e implícito del discurso y con sus respuestas persuade mediante la argumentación y la contraargumentación, utilizando diferentes formatos (debates, mesas redondas, etc.), registros y otros recursos del discurso oral con dominio de las estructuras lingüísticas, evaluando su impacto en la audiencia.		
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	LL.5.3.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos al identificar contradicciones, ambigüedades y falacias.		
TIEMPO	2 sesiones de 40 minutos	FECHA	
CICLO DE APRENDIZAJE AULA INVERTIDA			
	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
ANTES DE CLASE	APRENDIZAJE PREVIO	Realizar un conversatorio previo sobre el Poema, con el fin de determinar que conocimientos tienen los estudiantes sobre este tema.	Humanos: Docente Estudiantes El conversatorio se realizará en base a las siguientes preguntas del tema, para valorar el conocimiento previo de los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué estructura piensan que debe tener un poema? • ¿En función de que se crean los poemas? • ¿Los poemas sirven para expresar sentimientos?
	APRENDIZAJE INDIVIDUAL	Fase 1: Solicitar que lea y observe la información colgada en la plataforma de Google Classroom	Multimedia: https://classroom.google.com/c/NTEwNDI3Nzc2Mzgw?cjc=koadb5k En clase luego que el estudiante observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, se realizaran las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué elementos acompañan al poema? • ¿De qué partes está compuesto un poema? • ¿Qué características presenta el poema? • ¿Qué es lo más importante en un poema?

DURANTE CLASE	APRENDIZAJE DE CLASE	<p>Fase 2: En este punto para que logren comprender sobre lo expuesto del poema en la plataforma Google Classroom, van a realizar un debate y se tomará en consideración los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar grupos de 5 personas • Utilizar los apuntes de la Fase 1 • Un estudiante será el moderador y preparará las preguntas • Antes de empezar el debate se explicará que todo criterio es respetado, por lo tanto, se expondrán los diferentes criterios a la par que se usará un léxico adecuado y acorde al contexto escolar. <p>Fase 3: Aquí aplicaran las destrezas adquiridas sobre el poema, por lo tanto, se solicitará a los estudiantes que creen un poema de tema libre, se empleará los elementos y características adecuadas para estructurar la consigna.</p>	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p>	<p>Al finalizar el debate se realizarán las siguientes interrogantes en pro de conocer el nivel de conocimiento adquirido con el tema abordado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles poemas causan más impacto a la sociedad: el amor, alegría o tristeza? ¿porqué? • ¿Qué aspectos se debe tener en cuenta para construir un poema? • ¿En la realización del poema está inmerso la creatividad e imaginación? ¿porqué?
DESPUÉS DE CLASE	APRENDIZAJE COLABORATIVO	<p>Fase 4: Al concluir con la actividad de la Fase 3 se solicitará que expongan los poemas creados, para que los demás compañeros analicen y determinen si usaron los elementos y características del poema adecuadamente.</p> <p>Fase 5: Después de seguir las Fases 1, 2, 3 y 4, está capacitado para crear, integrar, combinar ideas, planear y proponer nuevas formas para presentar un poema pueden usar la mímica, canto, recitación, rapeo, con imágenes. Por lo tanto, se le pedirá que realice un video para que exponga de forma creativa el poema que creo en la Fase 3.</p>	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p> <p>Multimedia: https://kahoot.it/</p>	<p>Fase 6: Para el proceso de evaluación se aplicará un test en la herramienta Kahoot (https://kahoot.com/schools-u/), con las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Los poemas son obras escritas en verso? • ¿Los poemas que sentimientos expresan? • ¿Qué estructura presenta una poesía? • ¿Qué es la métrica? • ¿Cuáles son las figuras retóricas?

DESARROLLO DE LA PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 6. MATERIA LENGUA Y LITERATURA

ANTES DE LA CLASE

Aprendizaje previo:

Realizar un conversatorio previo sobre el Poema, con el fin de determinar que conocimientos tienen los estudiantes sobre este tema.

Evaluación:

El conversatorio se realizará en base a las siguientes preguntas del tema, para valorar el conocimiento previo de los estudiantes:

- ¿Qué estructura piensan que debe tener un poema?
- ¿En función de que se crean los poemas?
- ¿Los poemas sirven para expresar sentimientos?

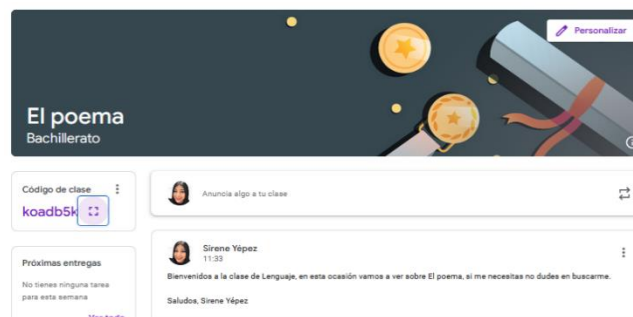
Aprendizaje individual:

Solicitar al estudiante que lea y observe la información colgada en la plataforma de Google Classroom, referente al poema. Para lo cual la educadora debe:

Fase 1: Conocimiento

- Crear la clase en Google Classroom sobre el “Poema”

El estudiante debe ingresar al siguiente enlace para unirse a la clase: <https://classroom.google.com/c/NTEwNDI3Nzc2Mzgw?cjc=koadb5k> o a la vez puede entrar con el siguiente código: koadb5k




- **Material:** Dentro de la clase podrán encontrar el material para trabajar en el aula como videos y láminas, por lo tanto, tendrá que tomar apuntes de lo más relevante del material expuesto.

Tema: ¿Qué es el poema?, enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=GkjIuHzMTeI>

📖 ¿Qué es el poema? Publicado: 11:46

Observe el video y tome apuntes de lo más importante



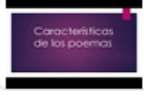
¿Qué es un poema?
Vídeo de YouTube 1 minuto

[Ver material](#)

Tema: Características del poema, enlace https://youtu.be/TGE_-c2bpT8

📖 Características del poema Publicado: 11:42

Observe el video y tome apuntes de lo más importante




CARACTERÍSTICAS DE L...
Vídeo de YouTube 5 minutos

[Ver material](#)

Tema: Los poemas y sus partes, enlace <https://www.youtube.com/watch?v=qmY2ExFo5ZQ>

📖 Los poemas y sus partes Publicado: 11:37

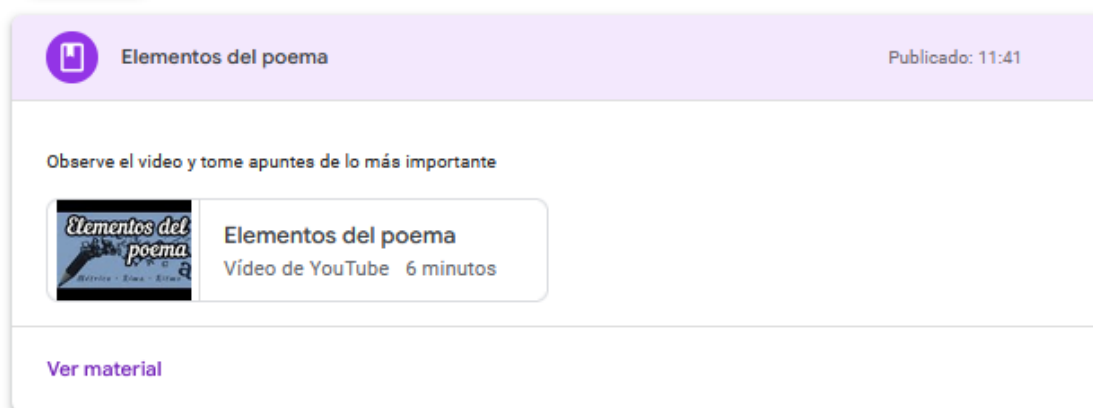
Observe el video y tome apuntes de lo más importante



LOS POEMAS Y SUS PAR...
Vídeo de YouTube 3 minutos

[Ver material](#)

Tema: Elementos del poema, enlace <https://youtu.be/31dXN0Up-QY>



The screenshot shows a Google Classroom post. At the top, there is a purple header with a book icon, the title 'Elementos del poema', and the text 'Publicado: 11:41'. Below the header, the text 'Observe el video y tome apuntes de lo más importante' is displayed. Underneath, there is a video player interface showing a thumbnail of a video titled 'Elementos del poema' with a duration of '6 minutos'. At the bottom of the post, there is a purple button labeled 'Ver material'.

Evaluación:

En clase luego que el estudiante observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, se realizaran las siguientes preguntas:

- ¿Qué elementos acompañan al poema?
- ¿De qué partes está compuesto un poema?
- ¿Qué características presenta el poema?
- ¿Qué es lo más importante en un poema?

DURANTE LA CLASE

Aprendizaje en clase:

Fase 2: Comprensión

Para que logren comprender sobre lo expuesto del poema en la plataforma Google Classroom, van a realizar un debate y se tomará en consideración los siguientes aspectos:

- Formar grupos de 5 personas
- Utilizar los apuntes de la Fase 1
- Un estudiante será el moderador y preparará las preguntas
- Antes de empezar el debate se explicará que todo criterio es respetado, por lo tanto, se expondrán los diferentes criterios además de utilizar un léxico adecuado y acorde al contexto escolar.

Evaluación:

Al finalizar el debate se realizarán las siguientes interrogantes en pro de conocer el nivel de conocimiento adquirido con el tema abordado.

- ¿Cuáles poemas causan más impacto a la sociedad: el amor, alegría o tristeza? ¿porqué?
- ¿Qué aspectos se debe tener en cuenta para construir un poema?
- ¿En la realización del poema está inmerso la creatividad e imaginación? ¿porqué?

Fase 3: Aplicación

Aquí aplicarán las destrezas adquiridas sobre el poema, por lo tanto, se solicitará que creen un poema de tema libre, se emplearán los elementos y características adecuadas para estructurar la consigna.

DESPUÉS DE LA CLASE

Aprendizaje colaborativo:

Fase 4: Análisis

Al concluir con la actividad de la Fase 3 se solicitará que expongan los poemas creados, para que los demás compañeros analicen y determinen si usaron los elementos y características del poema adecuadamente.

Fase 5: Síntesis

Después de seguir las Fases 1, 2, 3 y 4, está capacitado para crear, integrar, combinar ideas, planear y proponer nuevas formas para presentar un poema pueden utilizar la mímica, canto, recitación, rapeo, con imágenes. Por lo tanto, se le pedirá que realice un video para que exponga de forma creativa el poema que creo en la Fase 3.

Fase 6: Evaluación:

Para el proceso de evaluación se creará un test en la herramienta Kahoot (<https://kahoot.com/schools-u/>), con las siguientes interrogantes:

- ¿Los poemas son obras escritas en verso?
- ¿Los poemas que sentimientos expresan?
- ¿Qué estructura presenta una poesía?
- ¿Qué es la métrica?
- ¿Cuáles son las figuras retóricas?

PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 7. MATERIA LENGUA Y LITERATURA

TEMA	Texto Argumentativo		
DOCENTES			
GRADO	Primero de Bachillerato		
OBJETIVO	Identificar y describir a un texto argumentativo.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CE.LL.5.6. Aplica el proceso de escritura en la construcción de textos académicos argumentativos, selecciona el tema, formula la tesis y diferentes tipos de argumentos expresados en párrafos apropiados, selecciona con precisión las palabras por su significado para expresar matices y producir efectos en los lectores, aplica normas de citación e identificación de fuentes con rigor y honestidad académica, en diferentes soportes impresos y digitales.		
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	LL.5.4.1. Construir un texto argumentativo, seleccione el tema y formule la tesis.		
TIEMPO	2 sesiones de 40 minutos	FECHA	
CICLO DE APRENDIZAJE AULA INVERTIDA			
	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
ANTES DE CLASE	APRENDIZAJE PREVIO	Realizar un conversatorio previo sobre los Texto Argumentativo, con el fin de determinar que conocimientos tienen los estudiantes sobre este tema	Humanos: Docente Estudiantes El conversatorio se realizará en base a las siguientes preguntas del tema, para valorar el conocimiento previo: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es un texto argumentativo? • ¿Qué estructura piensan que debe tener un texto argumentativo? • ¿Cómo se puede identificar a un texto argumentativo?
	APRENDIZAJE INDIVIDUAL	Fase 1: Solicitar que lea y observe la información colgada en la plataforma de Google Classroom, referente al texto argumentativo	Multimedia: https://classroom.google.com/c/NTEwNDM5ODU1NTI2?cjc=fuw5sdo En clase luego observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, se realizará un conversatorio sobre los temas analizados, se tomará en consideración los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> • El docente servirá de moderador • Se dará inicio al indicar que se debe respetar las opiniones de cada participante • Realizará las siguientes preguntas en diferentes momentos: ¿Cómo se construye un texto argumentativo?, ¿Cuál es la finalidad de un texto argumentativo?, ¿Qué elementos se incorporan dentro del texto argumentativo? • El educador cerrará la actividad

DURANTE CLASE	APRENDIZAJE DE CLASE	<p>Fase 2: En este punto para que logren comprender sobre el tema abordado en clase van a realizar un texto argumentativo y tomarán en consideración los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar grupos de 5 personas • El texto debe ser estructurado con una marca reconocida (libre elección, puede ser de alimentos, bebidas, cosméticos, entre otros) • Utilizar hoja a cuadros, esferos negro y azul. • El trabajo debe ser presentado en una plana de la hoja <p>Fase 3: Aquí aplicarán las destrezas adquiridas los estudiantes sobre el contenido de los textos argumentativos. Por lo tanto, con lo mismos grupos de la Fase 2 van a exponer el trabajo realizado del texto argumentativo, se tomará en consideración los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes que no exponen serán los jueces, que determinaran si el texto argumentativo tiene los elementos necesarios para ser llamado así • Para dar las opiniones las deben hacer con respeto y usaran un léxico adecuado al contexto • Para que esté bien elaborado debe tener el texto argumentativo los siguientes partes: tema, opinión, argumento, conclusión. 	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p>	<p>El docente será el mediador de las críticas que reciba cada grupo, además al concluir con cada grupo les hará la siguiente pregunta de metacognición: después de escuchar las opiniones de sus compañeros de aula ¿qué podrían mejorar de su texto argumentativo?</p>
DESPUÉS DE CLASE	APRENDIZAJE COLABORATIVO	<p>Fase 4: Al concluir con la actividad de la Fase 3 se solicitará a los estudiantes del grupo que analicen cuáles fueron sus fallas al realizar el texto argumentativo, por lo tanto, deben de escribir un informe fundamentado las razones de por qué no cumplía el trabajo que presentaron con los parámetros para ser de tipo argumento el escrito.</p> <p>Fase 5: Después de seguir las Fases 1, 2, 3 y 4, el escolar está capacitado para crear, integrar, combinar ideas, planear y proponer textos argumentativos, por lo tanto, se le pedirá que realice una presentación en Canva del texto argumentativo creado y que a la vez incorpore los cambios sugeridos por los compañeros de aula y educadora.</p>	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p> <p>Multimedia: https://n9.cl/dte59</p>	<p>Fase 6: Para el proceso de evaluación se subirá a Google Drive un documento en pdf. de ejercicios de textos argumentativos https://n9.cl/dte59, para que los estudiantes puedan descargar, leer y realizar la actividad.</p>

DESARROLLO DE LA PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 7. MATERIA LENGUA Y LITERATURA

ANTES DE LA CLASE

Aprendizaje previo:

Realizar un conversatorio previo sobre los Texto Argumentativo, con el fin de determinar que conocimientos sobre este tema

Evaluación:

El conversatorio se realizará en base a las siguientes preguntas del tema, para valorar el conocimiento previo:

- ¿Qué es un texto argumentativo?
- ¿Qué estructura piensan que debe tener un texto argumentativo?
- ¿Cómo se puede identificar a un texto argumentativo?

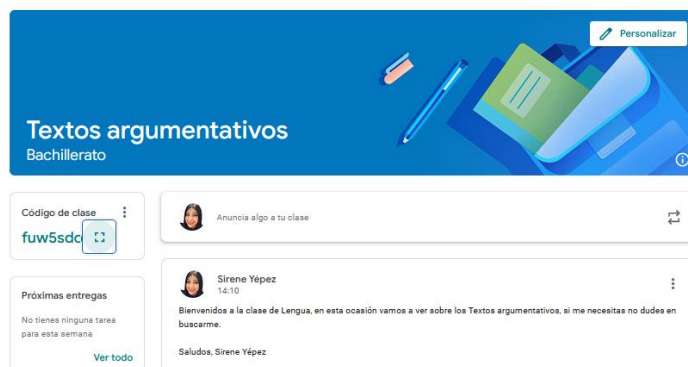
Aprendizaje individual:

Solicitar que lea y observe la información colgada en la plataforma de Google Classroom, referente al texto argumentativo. Para lo cual la educadora debe:

Fase 1: Conocimiento


- Crear la clase en Google Classroom sobre el “Textos argumentativos”

El estudiante debe ingresar al siguiente enlace para unirse a la clase: <https://classroom.google.com/c/NTEwNDM5ODU1NTI2?cjc=fuw5sdo> o a la vez puede entrar con el siguiente código: fuw5sdo

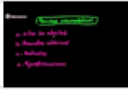


- **Material:** En la clase podrán encontrar el material para trabajar en el aula como videos y láminas, por lo tanto, el estudiante tendrá que tomar apuntes de lo más relevante del material expuesto.

Tema: Texto argumentativo, enlace: <https://youtu.be/PMFiooFtNrc>

 Texto argumentativo
Publicado: 14:19

Observe el video y tome apuntes de lo más importante




Texto argumentativo


Vídeo de YouTube 3 minutos

[Ver material](#)

Tema: Estructura de los textos argumentativos, enlace: https://www.edu.xunta.gal/centros/cafi/aulavirtual/pluginfile.php/26651/mod_resource/content/0/Unidad_6/Web_txt_arg_I/estructura_del_texto_argumentativo.html

 Estructura de los textos argumentativos
Publicado: 14:15

Observe y lea la información, tome apuntes de lo más importante




Estructura del texto argu...


<https://www.edu.xunta.gal/c...>

[Ver material](#)

Tema: Texto argumentativo - Características y estructura, enlace: <https://youtu.be/CdrNwcg50l8>

 Texto argumentativo - Características y est...
Publicado: 14:17

Observe el video y tome apuntes de lo más importante



Texto argumentativo - C...

Vídeo de YouTube 4 minutos

[Ver material](#)

Evaluación:

En clase luego que observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, se realizará un conversatorio sobre los temas analizados, se tomará en consideración los siguientes aspectos:

- El docente servirá de moderador
- Se dará inicio al indicar que se debe respetar las opiniones de cada participante
- Realizará las siguientes preguntas en diferentes momentos: ¿Cómo se construye un texto argumentativo?, ¿Cuál es la finalidad de un texto argumentativo?, ¿Qué elementos se incorporan dentro del texto argumentativo?
- El educador cerrará la actividad

DURANTE LA CLASE

Aprendizaje en clase:

Fase 2: Comprensión

En este punto para que los estudiantes logren comprender sobre el tema abordado en clase van a realizar un texto argumentativo se tomará en consideración los siguientes aspectos:

- Formar grupos de 5 personas
- El texto debe ser estructurado con marca reconocida (libre elección, puede ser de alimentos, bebidas, cosméticos, entre otros)
- Utilizar hoja a cuadros, esferos negro y azul.
- El trabajo debe ser presentado en una plana de la hoja

Fase 3: Aplicación

Aquí aplicarán las destrezas adquiridas sobre el contenido de los textos argumentativos. Por lo tanto, con lo mismos grupos de la Fase 2 van a exponer el trabajo realizado del texto argumentativo, se tomará en consideración los siguientes aspectos:

- Los estudiantes que no exponen serán los jueces, que determinaran si el texto argumentativo tiene los elementos necesarios para ser llamado así

- Para dar las opiniones las deben hacer con respeto y se usará un léxico adecuado al contexto
- Para que esté bien elaborado debe tener el texto argumentativo los siguientes partes: tema, opinión, argumento, conclusión.

Evaluación:

El docente será el mediador de las críticas que reciba cada grupo, además al concluir con cada grupo les hará la siguiente pregunta: después de escuchar las opiniones de sus compañeros de aula ¿qué podrían mejorar de su texto argumentativo?

DESPUÉS DE LA CLASE

Aprendizaje colaborativo:

Fase 4: Análisis

Al concluir con la actividad de la Fase 3 se solicitará a los estudiantes del grupo que analicen cuáles fueron sus fallas al realizar el texto argumentativo, por lo tanto, deben escribir un informe fundamentado las razones de lo que sí cumplía y de lo que no cumplía el trabajo que presentaron con los parámetros para ser de tipo argumento el escrito.

Fase 5: Síntesis

Después de seguir las Fases 1, 2, 3 y 4, está capacitado para crear, integrar, combinar ideas, planear y proponer textos argumentativos, por lo tanto, se le pedirá que realice una presentación en Canva del texto argumentativo creado y que a la vez incorpore los cambios sugeridos por los compañeros de aula y educador.

Fase 6: Evaluación

Para el proceso de evaluación se subirá a Google Drive un documento en pdf. de ejercicios de textos argumentativos <https://n9.cl/dte59>, para que puedan descargar, leer y realizar la actividad.

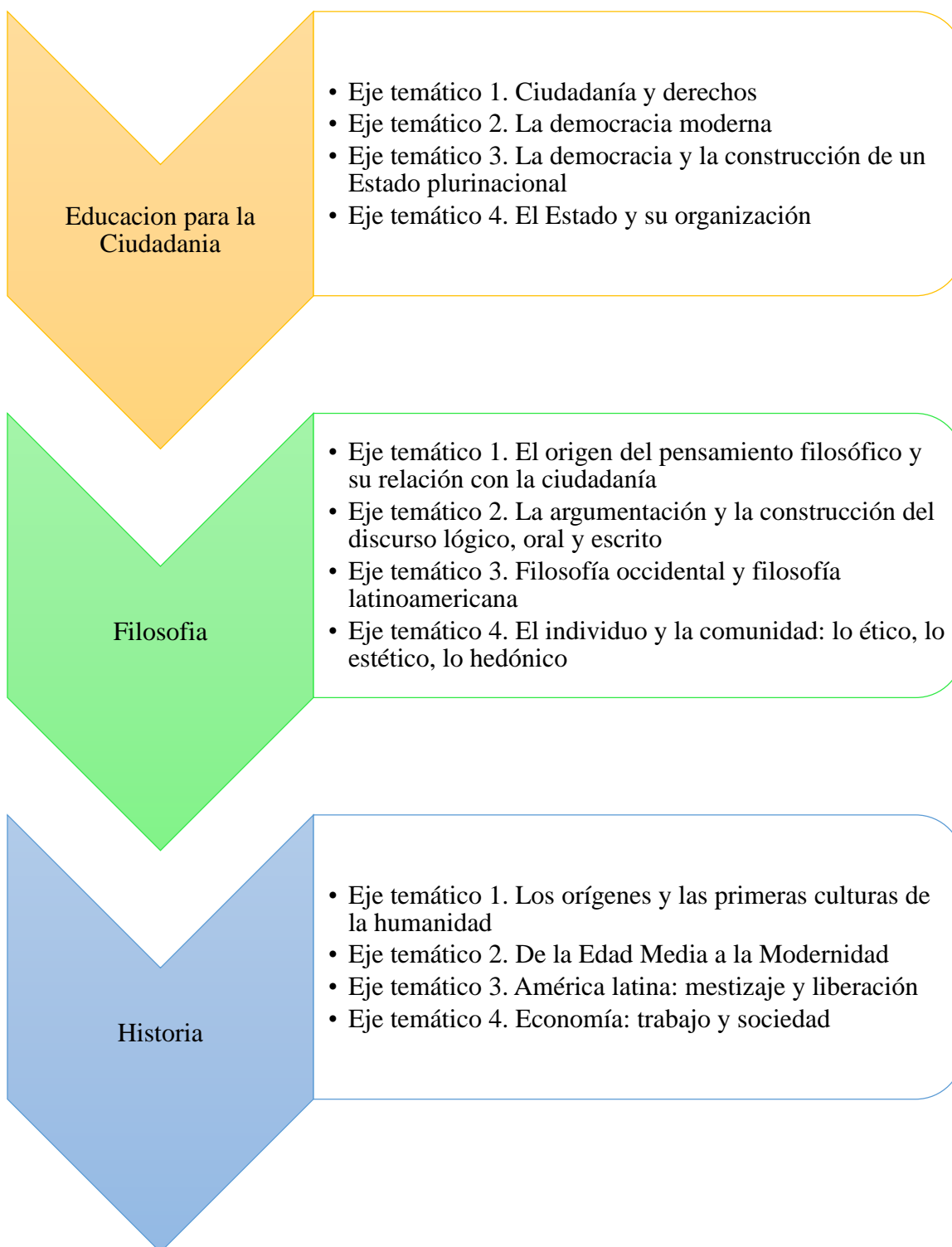
CIENCIAS SOCIALES

El programa de Bachillerato del área de Ciencias Sociales incluye las asignaturas de Historia, Educación para la Ciudadanía y Filosofía, se puede decir que este es un espacio para que los jóvenes aprendan de manera concreta, analicen, sintetizen sus ideas, ya que, están a punto de integrarse en la sociedad como ciudadanos conocer sus deberes, responsabilidades, su aprendizaje, profundidad y alcance que se ha relacionado al emplear un marco conceptual interdisciplinario donde se basa en la capacidad de resolver problemas, tomar decisiones.

Enseñar ciencias sociales en la educación secundaria consiste en diseñar y desarrollar una serie de actividades destinadas a que las y los adolescentes adquieran conocimientos que se consideran relevantes sobre las sociedades actuales. Estos saberes comprenden las relaciones entre diferentes colectivos humanos y los problemas, éxitos y fracasos que les afectan, para poder comprender por qué la cultura, y la humanidad en general, han llegado a ser como son hoy en día (López, 2012).

Para poder desarrollar estas asignaturas en todo su potencial se propone desplegar estrategias activas que incentivarán al grupo escolar a conocer, comprender, analizar, sintetizar y evaluar la realidad que los rodea, adquiere así aprendizajes significativos que los llevaran a ser entes activos dentro de la sociedad en la que se desenvuelven. Por lo cual se desarrolló a continuación actividades encaminadas a aplicar metodologías activas (aula invertida), relacionadas con los bloques curriculares del área de Ciencias Sociales.

BLOQUES CURRICULARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES



Fuente: Currículo Ministerio de Educación (2020-2021)

PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 8. MATERIA EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

TEMA	Declaración de los Derechos de la Mujer		
DOCENTES			
GRADO	Primero de Bachillerato		
OBJETIVO	Identificar y describir la importancia de defender e incentivar los derechos de la mujer.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CE.CS.EC.5.1. Explica la evolución histórica de la ciudadanía, los derechos y las declaraciones de derechos reconociendo su relación con el individuo, la sociedad y poder político.		
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CS.EC.5.1.3. Analizar los procesos históricos que propiciaron la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, mediante el análisis multicausal de los mismos.		
TIEMPO	2 sesiones de 40 minutos	FECHA	
CICLO DE APRENDIZAJE AULA INVERTIDA			
	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
ANTES DE CLASE	APRENDIZAJE PREVIO	Realizar un conversatorio previo sobre los Derechos de la Mujer, con el fin de determinar que conocimientos tienen los estudiantes sobre este tema Humanos: Docente Estudiantes	El conversatorio se realizará en base a las siguientes preguntas del tema, para valorar el conocimiento previo de los estudiantes: • ¿Qué derechos tiene la mujer? • ¿Quién instauró los derechos de la mujer a la sociedad? • ¿Por qué son importantes los derechos de la mujer? • Por qué es importante que la mujer tenga derechos?
	APRENDIZAJE INDIVIDUAL	Fase 1: Solicitar que lea y observe la información colgada en la plataforma de Google Classroom, referente a la Declaración de los derechos de la mujer Multimedia: https://classroom.google.com/c/NTEwNDQ0NzI2NjM0?cjc=nudbvdn	En clase luego que observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, la educadora realizará las siguientes preguntas: • ¿Cómo nacen los derechos de la mujer? • ¿Cuál es el objetivo de los derechos de la mujer? • ¿Mencione 3 derechos de la mujer? • Relate la historia de los derechos de la mujer
DURANTE CLASE	APRENDIZAJE DE CLASE	Fase 2: En este punto para que los estudiantes logren comprender sobre el tema de la Declaración de los derechos de la mujer, van a realizar un debate y tomarán en consideración los siguientes puntos: • Formar grupos de 3 estudiantes • Tener los apuntes de la Fase 1 • Dirigirse y expresarse con respeto Fase 3: Aquí aplicarán las destrezas adquiridas los estudiantes sobre la Declaración de los derechos de la mujer. Por lo tanto, se pedirá que utilicen la herramienta Canva para que elaboren un afiche sobre el tema abordado en clase. Humanos: Docente Estudiantes Multimedia: Canva	El docente será el mediador del debate, por lo tanto, se encargará de introducir las preguntas para realizar la actividad: • ¿Se consideran importantes los derechos de las mujeres? ¿porqué? • ¿Cuál es el fin de los derechos de la mujer? ¿porqué? • ¿Consideran que la mujer es un ente activo y participativo en la sociedad actual? ¿porqué?

DESPUÉS DE CLASE	APRENDIZAJE COLABORATIVO	<p>Fase 4: Al concluir con la actividad de la Fase 3 se solicitará que realicen un análisis de la historia de los derechos de la mujer, para lo cual trabajaran con los grupos de la Fase 2 y deberán presentar las principales conclusiones a las que llegaron los integrantes del equipo.</p> <p>Fase 5: Después de seguir las Fases 1, 2, 3 y 4, está capacitado para crear, integrar, combinar ideas y exponer sobre la Declaración de los derechos de la mujer, por lo tanto, los grupos van a realizar una exposición en el aula de clase con los afiches creados por cada equipo.</p>	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p> <p>Multimedia: https://quizizz.com/admin/quiz/626ef54c7abe16001d37cdd0</p>	<p>Fase 6: Para el proceso de evaluación se creará un test en la herramienta Quizizz, en base a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Los hechos históricos que conmemoran el día internacional de la mujer se produjo por? • ¿Los hechos se sucedieron en un solo país? • ¿Con qué otro movimiento se vincula el día internacional de la mujer? • ¿Qué conceptos NO atenta contra los derechos de la mujer trabajadora? • ¿Qué mujeres participaron en la lucha de los derechos?
-------------------------	---------------------------------	--	--	---

DESARROLLO DE LA PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 8. MATERIA EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

ANTES DE LA CLASE

Aprendizaje previo:

Realizar un conversatorio previo sobre los Derechos de la Mujer, con el fin de determinar que conocimientos tienen sobre este tema.

Evaluación: El conversatorio se realizará en base a las siguientes preguntas del tema, para valorar el conocimiento previo:

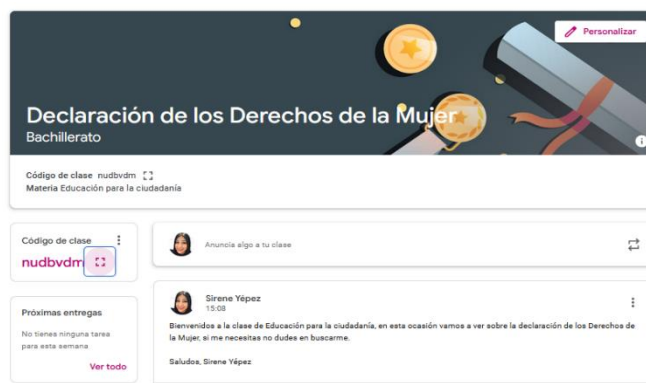
- ¿Qué derechos tiene la mujer?
- ¿Quién instauró los derechos de la mujer a la sociedad?
- ¿Por qué son importantes los derechos de la mujer?
- ¿Por qué es importante que la mujer tenga derechos?

Aprendizaje individual: Solicitar que lea y observe la información colgada en la plataforma de Google Classroom, referente a la Declaración de los derechos de la mujer. Para lo cual la educadora debe:

Fase 1: Conocimiento


- Crear la clase en Google Classroom sobre la “Declaración de los derechos de la mujer”

El estudiante debe ingresar al siguiente enlace para unirse a la clase: <https://classroom.google.com/c/NTEwNDQ0NzI2NjM0?cjc=nudbvdm> o a la vez puede entrar con el siguiente código: nudbvdm




- **Material:** Es así que dentro de la clase podrán encontrar el material para trabajar en el aula como videos y láminas, tendrá que tomar apuntes de lo más relevante del material expuesto.

Tema: Historia de los derechos de las mujeres, enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=RZyK1ScwiMo>


 **Historia de los derechos de las mujeres** Publicado: 15:21

Observe la información, lea y tome apuntes de lo más importante


 **Una historia mundial de l...**
Vídeo de YouTube 3 minutos

[Ver material](#)

Tema: Las mujeres que dieron forma a la Declaración Universal de Derechos Humanos, enlace: <https://www.un.org/es/observances/human-rights-day/women-who-shaped-the-universal-declaration>

 **Las mujeres que dieron forma a la Declaraci...** Publicado: 15:17

Observe la información, lea y tome apuntes de lo más importante

 **Las mujeres que dieron f...**
<https://www.un.org/es/obser...>

[Ver material](#)

Tema: Los derechos humanos de las mujeres, enlace: <https://beijing20.unwomen.org/es/in-focus/human-rights>

 **Los derechos humanos de las mujeres** Publicado: 15:19

Observe la información, lea y tome apuntes de lo más importante

 **En la mira .: Los derecho...**
<https://beijing20.unwomen.o...>

[Ver material](#)

Evaluación:

En clase luego que observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, el maestro realizará las siguientes preguntas:

- ¿Cómo nacen los derechos de la mujer?
- ¿Cuál es el objetivo de los derechos de la mujer?
- ¿Mencione 3 derechos de la mujer?
- Relate la historia de los derechos de la mujer

DURANTE LA CLASE

Aprendizaje en clase:

Fase 2: Comprensión

Para que logren comprender sobre el tema de la Declaración de los derechos de la mujer, van a realizar un debate y tomarán en consideración los siguientes puntos:

- Formar grupos de 3 estudiantes
- Tener los apuntes de la Fase 1
- Dirigirse y expresarse con respeto

Evaluación:

El docente será el mediador del debate, por lo tanto, se encargará de introducir las preguntas para realizar la actividad:

- ¿Se consideran importantes los derechos de las mujeres? ¿porqué?
- ¿Cuál es el fin de los derechos de la mujer? ¿porqué?
- ¿Consideran que la mujer es un ente activo y participativo en la sociedad actual? ¿porqué?

Fase 3: Aplicación

Aquí aplicarán las destrezas adquiridas sobre la Declaración de los derechos de la mujer. Por lo tanto, se pedirá que utilicen la herramienta Canva para que elaboren un afiche sobre el tema abordado en clase, el enlace será enviado al docente.

DESPUÉS DE LA CLASE

Aprendizaje colaborativo:

Fase 4: Análisis

Al concluir con la actividad de la Fase 3 se solicitará que realicen un análisis de la historia de los derechos de la mujer, para lo cual trabajarán con los grupos de la Fase 2 y deberán presentar las principales conclusiones a las que llegaron los integrantes del equipo.

Fase 5: Síntesis

Después de seguir las Fases 1, 2, 3 y 4, está capacitado para crear, integrar, combinar ideas y exponer sobre la Declaración de los derechos de la mujer, por lo tanto, los grupos van a realizar una exposición en el aula de clase con los afiches creados por cada equipo.

Fase 6: Evaluación:

Para el proceso de evaluación se creará un test en la herramienta Quizz, en base a las siguientes preguntas:

- ¿Los hechos históricos que conmemoran el día internacional de la mujer se produjo por?
- ¿Los hechos se sucedieron en un solo país?
- ¿Con qué otro movimiento se vincula el día internacional de la mujer?
- ¿Qué conceptos NO atenta contra los derechos de la mujer trabajadora?
- ¿Qué mujeres participaron en la lucha de los derechos?

Enlace de la actividad: <https://quizizz.com/admin/quiz/626ef54c7abe16001d37cdd0>

PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 9. MATERIA FILOSOFÍA

TEMA	Teoría de los valores		
DOCENTES			
GRADO	Primero de Bachillerato		
OBJETIVO	Identificar y describir la importancia de los valores en el diaria vivir.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CE.CS. F.5.6. Discute los fundamentos de la ética, las nociones de bien y mal, a partir del análisis de las virtudes platónicas y aristotélicas, la concepción cristiana de la virtud y el pecado y las reflexiones de Kant y Bentham, aplicándolas a la sociedad y la política		
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CS.F.5.4.2. Diferenciar comportamientos éticos y antiéticos desde el análisis de dilemas y estudios de caso.		
TIEMPO	2 sesiones de 40 minutos	FECHA	

CICLO DE APRENDIZAJE AULA INVERTIDA

		ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
ANTES DE CLASE	APRENDIZAJE PREVIO	Realizar un conversatorio previo sobre los valores necesarios que debe tener el ser humano en su diario vivir	Humanos: Docente Estudiantes	El conversatorio se realizará en base a las siguientes preguntas del tema, para valorar el conocimiento previo. <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué son los valores? • ¿Cuáles son los valores que ayudan a vivir en armonía al plantel educativo? • ¿Cuál es la importancia de aplicar los valores dentro y fuera del plantel educativo?
	APRENDIZAJE INDIVIDUAL	Fase 1: Solicitar que lea y observe la información colgada en la plataforma de Google Classroom.	Multimedia: https://classroom.google.com/c/NDg2Mzc0MTY0MTU0?cjc=yuzohdz	En clase luego que observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, se realizará un dialogo sobre los temas analizados, en bases a las siguientes preguntas que planteará la docente: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo nacen los valores? • ¿En qué se basa la teoría de los valores de Max Scheler? • ¿Qué teorías axiológicas se presentan en los valores? • ¿En qué se basan las teorías axiológicas de los valores?

DURANTE CLASE	APRENDIZAJE DE CLASE	<p>Fase 2: En este punto para que los estudiantes logren comprender sobre la Teoría de los valores, van a realizar una exposición y tomarán en consideración lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar grupos de 3 estudiantes • Deben preparar una exposición con los apuntes que tomaron de los recursos de la Fase 1 que están expuestos en Google Classroom • Exponer los puntos más relevantes • Al finalizar las exposiciones de los grupos se abrirá un diálogo de dudas e inquietudes con el fin de que sean despejadas por el educador <p>Fase 3: Aquí aplicarán las destrezas adquiridas los estudiantes sobre el contenido de la Teoría de los valores, para lo cual van a realizar una presentación del tema en la herramienta genially, tomará en consideración lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajarán los mismos grupos de la Fase 2 • Incorporarán en cada lámina lo más relevante de cada recurso expuesto en el aula virtual • Utilizar sus ideas (no copiar textual) • Compartir el enlace a la docente 	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p> <p>Multimedia: Genially</p>	<p>Al momento de la exposición sobre la Teoría de los valores, se tomará en consideración los siguientes aspectos para evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la presentación • Ortografía • Desenvolvimiento • Postura • Argumentos • Expresión adecuada y acorde al contexto escolar
DESPUÉS DE CLASE	APRENDIZAJE COLABORATIVO	<p>Fase 4: Al concluir con la actividad de la Fase 3 se solicitará a los mismos grupos de la Fase 2, que analicen sobre las causas y efectos que ha ocasionado la falta de valores en la sociedad, para el efecto los estudiantes deben de realizar un escrito en el que expongan lo principales argumentos.</p> <p>Fase 5: Aquí el escolar es capaz de crear, componer, combinar ideas, planear y plantear nuevas maneras de pensar sobre la Teoría de los valores, por lo tanto, se les pedirá a los estudiantes que un representante de cada grupo de la Fase 2 emita las principales conclusiones a las que llegaron luego de leer el material expuesto en el aula virtual de Google Classroom.</p>	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p>	<p>Fase 6: Para evaluar la actividad de la Fase 5 la docente tomará en consideración los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Postura • Oralidad • Pertinencia y concordancia con el tema tratado en clase • Desenvolvimiento • Argumentos • Expresión adecuada y acorde al contexto escolar

DESARROLLO DE LA PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 9.

MATERIA FILOSOFÍA

ANTES DE LA CLASE

Aprendizaje previo:

Realizar un conversatorio previo sobre la Teoría de los valores, con el fin de determinar que conocimientos tienen sobre este tema.

Evaluación: El conversatorio se realizará en base a las siguientes preguntas del tema, para valorar el conocimiento previo.

- ¿Qué son los valores?
- ¿Cuáles son los valores que ayudan a vivir en armonía al plantel educativo?
- ¿Cuál es la importancia de aplicar los valores dentro y fuera del plantel educativo?

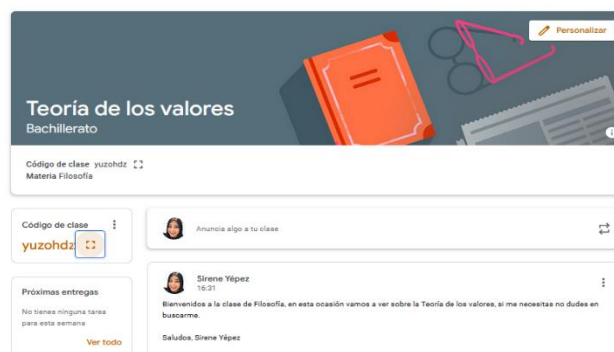
Aprendizaje individual:

Solicitar que lea y observe la información colgada en la plataforma de Google Classroom, referente a la célula eucariota animal. Para lo cual la educadora debe:

Fase 1: Conocimiento

- Crear la clase en Google Classroom sobre la “Teoría de los valores”

Debe ingresar al siguiente enlace para unirse a la clase: <https://classroom.google.com/c/NDg2Mzc0MTY0MTU0?cjc=yuzohdz> o a la vez puede entrar con el siguiente código: yuzohdz



- **Material:** Es así que dentro de la clase podrán encontrar el material para trabajar en el aula como videos y láminas, por lo tanto, el estudiante tendrá que tomar apuntes de lo más relevante del material expuesto.

Tema: ¿Qué son los valores humanos?, enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=I7LFBueeoKM>

¿Qué son los Valores Humanos?

Publicado: 16:38

Observe el video y tome apuntes de lo más importante

¿Qué son los Valores Hu...

Vídeo de YouTube 11 minut...

Ver material

Tema: Los valores desde las principales teorías axiológicas: Cualidades apriorísticas e independientes de las cosas y los actos humanos, enlace:
<https://www.redalyc.org/pdf/1956/195617795007.pdf>

Los valores desde las principales teorías axi...

Publicado: 16:43

Enlace

<https://www.redalyc.org/pdf/...>

Ver material

Tema: Teoría de los valores. Max Scheler, enlace:
<https://www.youtube.com/watch?v=CXNoaXbPPDs>

Teoría de los valores. Max Scheler.

Publicado: 16:45

Observe el video y tome apuntes de lo más importante

Teoría de los valores. Ma...

Vídeo de YouTube 4 minutos

Ver material

Evaluación:

En clase luego que observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, se realizará un dialogo sobre los temas analizados, en bases a las siguientes preguntas que planteará la docente:

- ¿Cómo nacen los valores?
- ¿En qué se basa la teoría de los valores de Max Scheler?
- ¿Qué teorías axiológicas se presentan en los valores?
- ¿En qué se basan las teorías axiológicas de los valores?

DURANTE LA CLASE

Aprendizaje en clase:

Fase 2: Comprensión

Para que logren comprender sobre la Teoría de los valores, van a realizar una exposición y tomarán en consideración lo siguiente:

- Formar grupos de 3 estudiantes
- Los estudiantes deben preparar una exposición con los apuntes que tomaron de los recursos de la Fase 1 que están expuestos en Google Classroom
- Exponer los puntos más relevantes
- Al finalizar las exposiciones de los grupos se abrirá un diálogo de dudas e inquietudes con el fin de que sean despejadas por el educador

Fase 3: Aplicación

Aquí aplicarán las destrezas adquiridas sobre el contenido de la Teoría de los valores, para lo cual van a realizar una presentación del tema en la herramienta genially, tomarán en consideración lo siguiente:

- Trabajarán los mismos grupos de la Fase 2
- Incorporarán en cada lámina lo más relevante de cada recurso expuesto en el aula virtual
- Utilizar sus ideas (no copiar textual)
- Compartir el enlace al docente

Evaluación:

Al momento que expongan sobre la Teoría de los valores, se tomará en consideración los siguientes aspectos para evaluar:

- Elaboración de la presentación
- Ortografía
- Desenvolvimiento
- Postura
- Argumentos
- Expresión adecuada y acorde al contexto escolar

DESPUÉS DE LA CLASE

Aprendizaje colaborativo:

Fase 4: Análisis

Al concluir con la actividad de la Fase 3 se solicitará a los mismos grupos de la Fase 2, que analicen sobre las causas y efectos que ha ocasionado la falta de valores en la sociedad, para el efecto deben realizar un escrito en el que expongan lo principales argumentos.

Fase 5: Síntesis

Aquí es capaz de crear, componer, combinar ideas, planear y plantear nuevas maneras de pensar sobre la Teoría de los valores, por lo tanto, se les pedirá que un representante de cada grupo de la Fase 2 emita las principales conclusiones a las que llegaron luego de leer el material expuesto en el aula virtual de Google Classroom.

Fase 6: Evaluación:

Para evaluar la actividad de la Fase 5 el docente tomará en consideración los siguientes aspectos:

- Postura
- Oralidad
- Pertinencia y concordancia con el tema tratado en clase

- Desarrollo
- Argumentos
- Expresión adecuada y acorde al contexto escolar

PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 10. MATERIA HISTORIA

TEMA	Egipto y su legado			
DOCENTES				
GRADO	Primero de Bachillerato			
OBJETIVO	Identificar y describir la importancia de conocer sobre Egipto y su legado.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CE.CS. F.5.1. Contrasta el pensamiento mítico y cotidiano del pensamiento científico y filosófico, estableciendo semejanzas y diferencias, considerando su relación con varias disciplinas y su esfuerzo por plantear preguntas complejas y explicar la sociedad y la naturaleza por ellas mismas.			
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CS.H.5.1.20. Describir y valorar los grandes aportes de la cultura egipcia al desarrollo tecnológico, económico y científico.			
TIEMPO	2 sesiones de 40 minutos	FECHA		
CICLO DE APRENDIZAJE AULA INVERTIDA				
	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
ANTES DE CLASE	APRENDIZAJE PREVIO	<p>Realizar un conversatorio previo sobre Egipto y su legado, con el fin de determinar que conocimientos tienen sobre este tema</p>	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p>	<p>El conversatorio se realizará en base a las siguientes preguntas del tema, para valorar el conocimiento previo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué entiende sobre las pirámides de Egipto? • ¿Cómo fueron construidas las pirámides de Egipto? • ¿Describe dos características de Egipto? • ¿Quiénes fueron los principales representantes en el imperio Egipto?
	APRENDIZAJE INDIVIDUAL	<p>Fase 1: Solicitar al estudiante que lea y observe la información colgada en la plataforma de Google Classroom, referente a Egipto y su legado</p>	<p>Multimedia: https://classroom.google.com/c/NTEwNDUzNzc2MTc0?cjc=lmx7dwi</p>	<p>En clase luego observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, se realizará las siguientes preguntas para determinar el nivel de conocimiento sobre el tema abordado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿En dónde se encuentra Egipto ubicado? • ¿La gente de Egipto a que se dedicaba? • ¿Cuál es la principal característica de Egipto? • ¿De qué hablan las reliquias encontradas en Egipto?

DURANTE CLASE	APRENDIZAJE DE CLASE	<p>Fase 2: En este punto para que los estudiantes logren comprender sobre Egipto y su legado van a realizar una exposición y tomarán en consideración lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar grupos de 3 estudiantes • Los estudiantes deben preparar una exposición con los apuntes que tomaron de los recursos de la Fase 1 que están expuestos en Google Classroom • Al finalizar las exposiciones de los grupos se abrirá un diálogo de dudas e inquietudes con el fin de que sean despejadas por el educador <p>Fase 3: Aquí aplicaran las destrezas adquiridas los estudiantes sobre Egipto y su legado, para lo cual los estudiantes deben realizar un folleto informativo y tomar en consideración lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajar con los mismos grupos de la Fase 2 • Utilizar los apuntes de la Fase 1 • Colocar en el folleto informativo lo más relevante • Se sugiere utilizar la herramienta Canva para elaborará el afiche • El enlace será compartido con la educadora. 	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p> <p>Multimedia: Canva</p>	<p>Después de que los grupos terminen de exponer, la docente realizará las siguientes preguntas a los diferentes equipos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quiénes construyeron las pirámides? • ¿En qué se basaron para construir uno de los monumentos más grandes del mundo? • ¿Cuál es el legado de Egipto?
DESPUÉS DE CLASE	APRENDIZAJE COLABORATIVO	<p>Fase 4: Al concluir con la actividad de la Fase 3, se solicitará a los estudiantes que analicen sobre los principales impactos que dejó Egipto en la historia de la humanidad, para lo cual, los mismos grupos de la Fase 2 entregarán un informe en donde se dé a conocer los aspectos más relevantes.</p> <p>Fase 5: Después de seguir las Fases 1, 2, 3 y 4, el escolar está capacitado para crear, integrar, combinar ideas, plantear aspectos importantes sobre Egipto y su legado. Por lo cual se les solicita a los grupos que expongan el informe de la Fase 4.</p>	<p>Humanos: Docente Estudiantes</p>	<p>Fase 6: Para evaluar la Fase 5 el educador tomará en consideración los siguientes puntos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calidad del contenido • Postura • Presentación • Oralidad adecuada y acorde al contexto escolar • Pertinencia y concordancia con el tema tratado en clase • Desenvolvimiento • Argumentos

DESARROLLO DE LA PLANIFICACIÓN DE AULA INVERTIDA 10.
MATERIA HISTORIA
ANTES DE LA CLASE

Aprendizaje previo:

Realizar un conversatorio previo sobre Egipto y su legado, con el fin de determinar que conocimientos tienen sobre este tema

Evaluación:

El conversatorio se realizará en base a las siguientes preguntas del tema, para valorar el conocimiento previo:

- ¿Qué entiende sobre las pirámides de Egipto?
- ¿Cómo fueron construidas las pirámides de Egipto?
- ¿Describa dos características de Egipto?
- ¿Quiénes fueron los principales representantes en el imperio Egipto?

Aprendizaje individual:

Solicitar al estudiante que lea y observe la información colgada en la plataforma de Google Classroom, referente a Egipto y su legado. Para lo cual la educadora debe:

Fase 1: Conocimiento

- Crear la clase en Google Classroom sobre los “Egipto y su legado”


El estudiante debe ingresar al siguiente enlace para unirse a la clase: <https://classroom.google.com/c/NTEwNDUzNzc2MTc0?cjc=lmx7dwi> o a la vez puede entrar con el siguiente código: lmx7dwi




- **Material:** Dentro de la clase podrán encontrar el material para trabajar en el aula como videos y láminas, por lo tanto, tendrá que tomar apuntes de lo más relevante del material expuesto.

Tema: El legado de Egipto, enlace:

<https://canal.uned.es/video/5a6f43a5b1111f7b768b46be>

 El legado de Egipto Publicado: 17:40


Observe el video, lea la información y tome apuntes de lo más importante




Canal UNED - El legado d...
<https://canal.uned.es/video/...>

[Ver material](#)

Tema: El legado de Egipto, enlace: <https://youtu.be/-2qNKM2ARzM>

 El legado de Egipto Publicado: 17:43


Observe el video y tome apuntes de lo más importante




El legado de Egipto
Vídeo de YouTube 20 minut...

[Ver material](#)

Tema: Egipto y su legado: Curiosidades, enlace: <https://youtu.be/xxEwI5nDs8s>

 Egipto y su legado: Curiosidades Publicado: 17:45

Observe el video y tome apuntes de lo más importante



Egipto y su legado: Curio...
Vídeo de YouTube 7 minutos

[Ver material](#)

Evaluación:

En clase luego que observó, leyó los materiales expuestos y tomó apuntes, se realizará las siguientes preguntas para determinar el nivel de conocimiento sobre el tema abordado:

- ¿En dónde se encuentra Egipto ubicado?
- ¿La gente de Egipto a que se dedicaba?
- ¿Cuál es la principal característica de Egipto?
- ¿De qué hablan las reliquias encontradas en Egipto?

DURANTE LA CLASE**Aprendizaje en clase:****Fase 2: Comprensión**

En este punto para que los estudiantes logren comprender sobre Egipto y su legado van a realizar una exposición y tomarán en consideración lo siguiente:

- Formar grupos de 3 integrantes
- Deben preparar una exposición con los apuntes que tomaron de los recursos de la Fase 1 que están expuestos en Google Classroom
- Al finalizar las exposiciones de los grupos se abrirá un diálogo de dudas e inquietudes con el fin de que sean despejadas por el educador

Evaluación:

Después de que los grupos terminen de exponer, la docente realizará las siguientes preguntas a los diferentes equipos:

- ¿Quiénes construyeron las primades?
- ¿En qué se basaron para construir uno de los monumentos más grandes del mundo?
- ¿Cuál es el legado de Egipto?

Fase 3: Aplicación

Aquí aplicarán las destrezas adquiridas sobre Egipto y su legado, para lo cual deben realizar un folleto informativo y tomarán en consideración lo siguiente:

- Trabajar con los mismos grupos de la Fase 2
- Utilizar los apuntes de la Fase 1
- Colocar en el folleto informativo lo más relevante
- Se sugiere utilizar la herramienta Canva para elaborar el afiche
- El enlace será compartido con el educador.

Solicitar que realicen un tríptico con la herramienta Canva sobre el tema “Egipto y su legado”. El tiempo que se estima para esta actividad es 20 minutos.

DESPUÉS DE LA CLASE

Aprendizaje colaborativo:

Fase 4: Análisis

Al concluir con la actividad de la Fase 3, se solicitará que analicen sobre los principales impactos que dejó Egipto en la historia de la humanidad, para lo cual, los mismos grupos de la Fase 2 entregarán un informe en donde se dé a conocer los aspectos más relevantes.

Fase 5: Síntesis

Después de seguir las Fases 1, 2, 3 y 4, está capacitado para crear, integrar, combinar ideas, plantear aspectos importantes sobre Egipto y su legado. Por lo cual se les solicita a los grupos que expongan el informe de la Fase 4.

Fase 6: Evaluación

Para evaluar la Fase 5 se tomará en consideración los siguientes puntos:

- Calidad del contenido
- Postura
- Presentación
- Oralidad adecuada y acorde al contexto escolar

- Pertinencia y concordancia con el tema tratado en clase
- Desenvolvimiento
- Argumentos

Bibliografía

- Ayala, E. (2020). *Google Classroom, Microsoft Teams o Moodle, ¿qué plataforma elijo?* . AoniaLearning. <https://aonialearning.com/competencia-digital-docente/google-classroom-microsoft-teams-moodle-plataforma-elijo/>
- Ayala, M. (2022). TopWorkSheet Fichas interactivas auto corregibles. *INTEF*, 78. https://doi.org/10.4438/2695-4176_OTE_2019_847-19-121-5
- Campus Educación. (2018). TIC para la educación y aprendizaje digital. *Revista Digital Docente. Campus Educación*, 9, 67–70. <https://www.campuseducacion.com/revista-digital-docente/numeros/9/files/assets/basic-html/page-67.html#>
- Díaz, J. (2017). Edmodo como Herramienta Virtual de Aprendizaje. *INNOVA Research Journal*, 2(10), 9–16.
- Esteve, A. (2017). El desinterés de los estudiantes por las ciencias y la tecnología en el bachillerato y los estudios universitarios. *X Congreso Internacional Sobre Investigación En Didáctica de Las Ciencias*, 573–578. https://ddd.uab.cat/pub/edlc/edlc_a2017nEXTRA/12_-_Propuestas_de_educacion_cientifica_en_el_contexto.pdf
- Giler, J., & Moreira, L. (2021). Apuntes sobre el aprendizaje significativo en la matemática y el empleo de las Tecnologías Educativas. *Polo Del Conocimiento* , 6(1), 1080–1099. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i2.2339>
- Gutiérrez, A. (2019). *Implementación de herramientas de evaluación en tiempo real: una experiencia práctica con Kahoot!, Plickers y Quizizz* [(Tesis de Grado). Universidad de la Laguna]. [https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/15072/Implementacion de herramientas de evaluacion en tiempo real una experiencia practica con Kahoot!%2C Plickers y Quizizz..pdf?sequence=1](https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/15072/Implementacion%20de%20herramientas%20de%20evaluacion%20en%20tiempo%20real%20una%20experiencia%20practica%20con%20Kahoot!%20Plickers%20y%20Quizizz..pdf?sequence=1)
- López, R. (2012). *Didáctica para profesorado en formación: ¿por qué hay que aprender a enseñar ciencias sociales?* Histodidáctica .

http://www.ub.edu/histodidactica/index.php?option=com_content&view=article&id=156:didactica-para-profesorado-en-formacion-por-que-hay-que-aprender-a-ensenar-ciencias-sociales&catid=15&Itemid=103

Ministerio de Educación. (2016a). *Currículo de los niveles de educación obligatoria*.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>

Ministerio de Educación. (2017). *Acuerdo Nro. MINEDUC-MINEDUC-2017-00012-A*.
<http://www.fesvip.edu.ec/assets/acuerdo-nro.-mineduc-mineduc-2017-00012-a.pdf>

Navarro, G. (2017). Tecnologías y nuevas tendencias en educación: aprender jugando. El caso de Kahoot. *Universidad Del Zulia*, 33(83), 252–277.
<https://www.redalyc.org/journal/310/31053772009/html/>

Nolasco, Y. (2020). Propuesta para la incorporación de las TIC en el plan de estudios 2018 de la Normal Rural Gral. Emiliano Zapata. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación y El Desarrollo Educativo*, 11(21).
<https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.792>

Ventosilla, D., Santa María, H., De La Cruz, F., & Flores, A. (2021). Aula invertida como herramienta para el logro de aprendizaje autónomo en estudiantes universitarios. *Propósitos y Representaciones*, 9(1).
<https://doi.org/10.20511/pyr2021.v9n1.1043>

Vidal, M., Rivera, N., Nolla, N., Morales, I., & Vialart, M. (2016). Aula invertida, nueva estrategia didáctica. *Educación Médica Superior*, 30(3), 678–688.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412016000300020

Vidal, M., Vega, A., & López, S. (2019). Uso de materiales didácticos digitales en las aulas de Primaria. *Campus Virtuales*, 8(2), 103–119.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/196070/Art.8.pdf?sequence=1&isAllowed=y>



sryepezo@utn.edu.ec

Conclusiones

- La Propuesta Pedagógica Institucional tiene problemas de fundamentación epistemológico-teórica, de coherencia científica; no fue construida de manera participativa y no fue suficientemente socializada con los docentes de la Unidad Educativa. Por lo tanto, en la actualidad se propone reconstruirla para que sea concordante con el currículo nacional y con el perfil de salida del bachiller ecuatoriano. Esto contribuirá encaminar el proceso de enseñanza – aprendizaje de manera adecuada, basándose en metodologías activas que permitan la construcción del pensamiento.
- Este estudio permite concluir que los enfoques pedagógicos tradicionales mantienen en la monotonía, por lo tanto, baja su atención y motivación para aprender, por lo que los docentes buscan nuevos enfoques basados en el constructivismo que son metodologías activas que guían a encontrar su nuevo conocimiento y comprensión, permitiéndoles ser independientes, cooperativos y comprometidos con la labor educativa, estas estrategias buscan satisfacer las necesidades de los estudiantes y despertar así el entusiasmo en el aula.
- La metodología activa del aula invertida es una modalidad para aprender que combina el ámbito virtual con el presencial, donde el docente es un guía que contribuye a completar el ciclo del saber basado en esta metodología que abarca: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación, estas estrategias empleadas para cumplir con el ciclo de conocimiento son efectivas y mantienen motivados, además los incentiva a formar parte del proceso de enseñanza aprendizaje de su vida escolar.

Recomendaciones

- Aplicar la propuesta metodológica activa Aula Invertida para mejorar el desempeño docente en las áreas básicas del tronco común del Bachillerato, esto contribuirá a motivar a adquirir el saber y que las clases sean más dinámicas, para lograr en ellos un aprendizaje significativo que perdure a través del tiempo, además ayudará a valorar si este tipo de metodologías ayudan a resolver problemas existentes en la planificación de aula (micro currículo).
- Capacitar y socializar a los docentes sobre metodologías activas de enseñanza en todas las áreas del conocimiento que engloba el nivel de bachillerato, ya que, esto les ayudará a afianzar los conocimientos tanto dentro y fuera del aula, porque generalmente este tipo de metodologías se fundamentan en el uso de la tecnología donde el espacio y tiempo no es un limitante.
- Construir de manera participativa el meso currículo de la Unidad Educativa, para aclarar los beneficios, características e importancia de esta actividad en el medio educativo, con la finalidad de promover un cambio de enfoque pedagógico del tradicional al constructivista, donde el docente es un guía del aprendizaje mas no el actor principal de este, y así perfeccionar la Propuesta Pedagógica Institucional de forma colaborativa e incentivar a investigaciones futuras que trabajen en este ámbito tan importante en el campo pedagógico.

Referencias

- Aguilera, L. (2018). *Aprendizaje significativo: ¿cómo asimilamos la información?* Vicens Vives. <https://blog.vicensvives.com/el-aprendizaje-significativo/>
- Alarcón, D., & Alarcón, O. (2021). El aula invertida como estrategia de aprendizaje. *Revista Conrado*, 17(80), 152–157. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n80/1990-8644-rc-17-80-152.pdf>
- Alcober, J., Ruiz, S., & Valero, M. (2012). Evaluación de la implantación del aprendizaje basado en proyectos en la EPSC (2001-2003). *XI Congreso Universitario de Innovación Educativa En Enseñanzas Técnicas*, 1–8. <https://upcommons.upc.edu/handle/2117/350331>
- Aldaz, N. (2019). *La Propuesta Pedagógica 2019 (MINEDUC)*. Issuu. https://issuu.com/nelsonmarceloaldazherrera/docs/propuesta_ped
- Argentina, G., Alberto, J., & Ruiz, R. (2017). *Estrategias que permitan mejorar la participación activa durante el proceso de aprendizaje en estudiantes de Formación Docente de la Escuela Normal José Martí de Matagalpa* [(Tesis de Posgrado). Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua]. <https://core.ac.uk/download/pdf/154177631.pdf>
- Arias, D. (2021). *La metodología del Aprendizaje Basado en Problemas y la educación virtual, en los estudiantes de séptimo grado, de la Unidad Educativa Luis A. Martínez (Agropecuaria) del cantón Ambato*. [(Tesis de Grado). Universidad Técnica de Ambato]. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/33805/1/1.Tesis%281%29AriasSu%C3%A1rezDiegoIsrael%286%29signedsigned%281%29.pdf>
- Asamblea Nacional Constituyente de Ecuador. (2008). Constitución de la república del Ecuador 2008. In *Registro oficial 449*. <https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/09/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador.pdf>
- Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF*, 1(1–10), 1–10. https://www.academia.edu/download/36648472/Aprendizaje_significativo.pdf

- Ayala, E. (2020). *Google Classroom, Microsoft Teams o Moodle, ¿qué plataforma elijo?* . AoniaLearning. <https://aonialearning.com/competencia-digital-docente/google-classroom-microsoft-teams-moodle-plataforma-elijo/>
- Ayala, M. (2022). TopWorkSheet Fichas interactivas auto corregibles. *INTEF*, 78. https://doi.org/10.4438/2695-4176_OTE_2019_847-19-121-5
- Barajas, G. (2013). El acto pedagógico y el modelo pedagógico institucional. *Mundo FESC*, 3(6), 11–15. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4966232.pdf>
- Barrera, H., Quinga, E., Abril, J., & Flor, F. (2019). Ingreso de estudiantes del bachillerato a la educación superior ecuatoriana desde una perspectiva estudiantil . *Polo Del Conocimiento: Revista Científico - Profesional*, 4(5), 3–20. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7164260>
- Barrón, M. (2020). La educación en línea. Transiciones y disrupciones. In *Educación y pandemia: una visión académica* (pp. 66–74). Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. http://132.248.192.241:8080/jspui/bitstream/IISUE_UNAM/540/1/BarronC_2020_La_educacion_en_linea.pdf
- Benítez, L., Ramirez, M., & Fuentes, L. (2018). *Dominio de los contenidos de enseñanza. Una competencia profesional en la formación inicial de docentes*. Conisen Memorias. <http://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/1/P610.pdf>
- Bergmann, J., & Sams, A. (2014). *Dale la vuelta a tu clase*. España: Ediciones SM. https://aprenderapensar.net/wp-content/uploads/2014/05/156140_Dale-la-vuelta-a-tu-clase.pdf
- Bermeo, J. (2011). *Investigación aplicada al turismo*. https://www.ecotec.edu.ec/documentacion/investigaciones/docentes_y_directivos/articulos/4955_Fcevallos_00009.pdf
- Bernal, M., & Martínez, M. (2009). Metodologías activas para la enseñanza y el aprendizaje. *Revista Panamericana de Pedagogía*, 14, 101–106. <https://revistas.up.edu.mx/RPP/article/view/1790/1527>

- Berruecos, A. (2018). *Jon Bergmann, pionero del aula invertida, viene a la IBERO* . IBERO. <https://ibero.mx/prensa/jon-bergmann-pionero-del-aula-invertida-viene-la-ibero>
- Borja, Q. (2017). *En qué consiste el aprendizaje por proyectos en el aula*. Guiainfantil.Com. <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/escuela-colegio/en-que-consiste-el-aprendizaje-por-proyectos-en-el-aula>
- Calderón, R. (2018). *Aula invertida: una estrategia para la enseñanza de funciones básicas* [(Tesis de Posgrado). Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia]. https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2986/1/TGT_1606.pdf
- Campus Educación. (2018). TIC para la educación y aprendizaje digital. *Revista Digital Docente. Campus Educación*, 9, 67–70. <https://www.campuseducacion.com/revista-digital-docente/numeros/9/files/assets/basic-html/page-67.html#>
- Cañas, M. (2017). *Desarrollando habilidades metacognitivas a través de metodologías activas, en cursos de química general, en los primeros años de carreras de ingeniería* [(Tesis de Posgrado). Universidad Peruana Cayetano Heredia]. https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/1447/Desarrollando_CanasCano_María.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Casas, A., Repullo, L., & Donado, C. (2013). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I). *Atención Primaria* , 31(8), 527–538. <https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-la-encuesta-como-tecnica-investigacion--13047738>
- Chaves, P. (2018). *Propuesta pedagógica para promover procesos de socialización entre niños de 3 a 4 años de un colegio particular mixto del norte de Quito en el año lectivo 2017-2018* [(Tesis de Grado). Universidad Católica del Ecuador]. http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/15271/TESIS_FINAL_PAMELA_CAROLINA_CHAVES_PUNINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Chiner, E. (2019). *Tema 8. Investigación descriptiva mediante encuestas* . [https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/19380/34/Tema 8-Encuestas.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/19380/34/Tema%208-Encuestas.pdf)

- Díaz, Á. (2020). La escuela ausente, la necesidad de replantear su significado. In *Educación y pandemia: una visión académica* (pp. 19–29). Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.
http://132.248.192.241:8080/xmlui/bitstream/handle/IISUE_UNAM/535/DiazBarriagaA_2020_La_escuela_ausente_.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Díaz, J. (2017). Edmodo como Herramienta Virtual de Aprendizaje. *INNOVA Research Journal*, 2(10), 9–16.
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *La Entrevista, Recurso Flexible y Dinámico*, 2(7), 162–167.
<http://www.scielo.org.mx/pdf/iem/v2n7/v2n7a9.pdf>
- Esteve, A. (2017). El desinterés de los estudiantes por las ciencias y la tecnología en el bachillerato y los estudios universitarios. *X Congreso Internacional Sobre Investigación En Didáctica de Las Ciencias*, 573–578.
https://ddd.uab.cat/pub/edlc/edlc_a2017nEXTRA/12_-_Propuestas_de_educacion_cientifica_en_el_contexto.pdf
- Fernández, M., & Godoy, M. (2017). Aula Invertida para la inclusión de Recursos Educativos Abiertos . In *IV Workshop Recursos Educativos Abiertos* , 12.
http://educacaoabierta.org/wp-content/uploads/2017/07/IVWREA_mirta.pdf
- Ferrón, V. (2019). *¿Es satisfactorio la clase expositiva en la universidad? Un enfoque crítico* [(Tesis de Doctorado). Universidad Autónoma de Madrid].
https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/690362/ferron_zarraute_victor_manuel.pdf?sequence=1
- Fidalgo, Á. (2007). *Metodologías Educativas* . Innovación Educativa.
<https://innovacioneducativa.wordpress.com/2007/10/08/metodologias-educativas/>
- García, E., García, A., & Reyes, J. (2014). Relación maestro alumno y sus implicaciones en el aprendizaje. *RA XIMHAI*, 10(5).
<https://www.redalyc.org/pdf/461/46132134019.pdf>
- García, G., & Agapito, J. (2017). Flipped classroom como puente hacia nuevos retos en

- la educación primaria. *Revista Tecnología, Ciencia y Educación*, 8, 39–49.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6159622>
- García, I. (2019). Vista de Escape Room como propuesta de gamificación en educación. *Revista Educativa Hekademos*, 27, 71–79.
<https://hekademos.com/index.php/hekademos/article/view/17/7>
- Giler, J., & Moreira, L. (2021). Apuntes sobre el aprendizaje significativo en la matemática y el empleo de las Tecnologías Educativas. *Polo Del Conocimiento*, 6(1), 1080–1099. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i2.2339>
- Gómez, J., Monroy, L., & Bonilla, C. (2019). Caracterización de los modelos pedagógicos y su pertinencia en una educación contable crítica. *Entramado*, 15(1), 164–189. <https://doi.org/10.18041/1900-3803/entramado.1.5428>
- González, C., & Cruzat, M. (2019). Innovación educativa: La experiencia de las carreras pedagógicas en la Universidad de Los Lagos, Chile. *Educación*, 28(55), 103–122. <https://doi.org/10.18800/educacion.201902.005>
- González, R., & Cardentey, J. (2016). Educación en valores de estudiantes universitarios. *Humanidades Médicas*, 16(1), 161–174.
<http://scielo.sld.cu/pdf/hmc/v16n1/hmc11116.pdf>
- Guerrero, C., Prieto, Y., & Pacheco, D. (2020). La innovación de modelos pedagógicos y su importancia en el desarrollo de la calidad institucional. *593 Digital Publisher CEIT*, 5–2(5), 50–64. <https://doi.org/10.33386/593dp.2020.5-2.317>
- Guerrero, J. (2020). *Los principales modelos pedagógicos utilizados en la educación*. Docentes Al Día. <https://docentesaldia.com/2020/05/31/los-principales-modelos-pedagogicos-utilizados-en-la-educacion/>
- Guevara, O. (2013). *Análisis del proceso de enseñanza aprendizaje de la Disciplina Proyecto Arquitectónico, en la carrera de Arquitectura, en el contexto del aula* [(Tesis Doctoral). Universitat Autònoma de Barcelona].
<https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/116191/oega1de1.pdf>
- Gutiérrez, J. C. L. (2001). La gestión por competencias, un proyecto para la formación

- de los cuadros directivos. *Folletos Gerenciales*, 5(6), 15-27. <https://n9.cl/79rmei>
- Gutiérrez, J. C. L. (2002). Por una investigación gerencial abierta y colaborativa. *Folletos Gerenciales*, 6(1). <https://n9.cl/m9z2a>
- Gutiérrez, J. C. L. (2011). Modelo de gestión del proceso de formación de directivos en el contexto de sus organizaciones. *Revista Raites*, 4(8), 89-110. <http://itcelaya.edu.mx/ojs/index.php/raites/article/view/23>
- Gutiérrez, C. J. C. L., & Alfonso, C. O. V. (2012). La formación contextual de los directivos y su basamento andragógico y constructivista. Una polémica superada. <https://n9.cl/41nqo>
- Gutiérrez, J. C. L., & Ones, I. P. (2015). Acercamiento a la evaluación de la sustentabilidad de los agroecosistemas: el caso de salinas de Guaranda. *Revista científica ecociencia*, 2(4). <https://n9.cl/jfvcd>
- Gutiérrez, J. C. L., & Ones, I. P. (2015). Gestión de la formación de directivos y su vínculo con la práctica organizacional. Propuesta de modelo contextual. *Revista Científica ECOCIENCIA*, 2(3), 1-21. <https://revistas.ecotec.edu.ec/index.php/ecociencia/article/view/581>
- Gutiérrez, J. C. L. (2016). Cuasiexperimento científico y validación empírica de un modelo de gestión. *Res Non Verba*, 6(2), 41-56. <https://n9.cl/daus31>
- Gutiérrez, J. C. L. (2017). La gestión de la formación y desarrollo de directivos. <https://n9.cl/ihxm7>
- Gutiérrez, J. C. L., Pérez, I., & Aguirre, J. M. L. (2017). Didáctica universitaria: una didáctica específica comprometida con el aprendizaje en el aula universitaria. *Dominio de las Ciencias*, 3(3), 1290-1308. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6244030>
- Gutiérrez, J. C. L., & Ones, I. P. (2018). ¿ Por qué es necesaria una didáctica específica para la educación Superior?. *Revista Científica ECOCIENCIA*, 5(1), 1-17. <https://3.14.189.95/index.php/ecociencia/article/view/13>
- Gutiérrez, J. C. L., Onofre, P. S. Q., & Solano, J. D. R. (2019). Dinámica socio-

- productiva y comercialización en las ferias solidarias de la ciudad de Ibarra. *Revista Científica ECOCIENCIA*, 6(2), 1-19.
<https://3.14.189.95/index.php/ecociencia/article/view/151>
- Gutiérrez, J. C. L., & Vinuesa, J. T. (2020). Sociología de la infancia, la emergencia de un campo científico. Una revisión sistemática. *ECOS DE LA ACADEMIA*, 6(11), 9-20. <http://revistasoj.s.utn.edu.ec/index.php/ecosacademia/article/view/347>
- Gutiérrez, A. (2019). *Implementación de herramientas de evaluación en tiempo real: una experiencia práctica con Kahoot!, Plickers y Quizizz* [(Tesis de Grado). Universidad de la Laguna].
[https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/15072/Implementacion de herramientas de evaluacion en tiempo real una experiencia practica con Kahoot!%2C Plickers y Quizizz..pdf?sequence=1](https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/15072/Implementacion%20de%20herramientas%20de%20evaluacion%20en%20tiempo%20real%20una%20experiencia%20practica%20con%20Kahoot!%2C%20Plickers%20y%20Quizizz..pdf?sequence=1)
- Heeren, M. (2019). Problematización epistémica de la pedagogía: Algunas definiciones y aproximaciones. *REIDOCREA*, 12, 133–141.
<https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/57748/8-12.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Heymann, E. (2013). Análisis, síntesis y determinación conceptual acerca del carácter de los enunciados filosóficos en la teoría Kantiana de la experiencia . *EPISTEME NS*, 33(1), 87–97. <http://ve.scielo.org/pdf/epi/v33n1/art05.pdf>
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2019). *Informe de resultados nacional Ser Bachiller Año lectivo 2018 - 2019*. Quito – Ecuador.
- Kant, I. (2003). *Pedagogía* (Vol. 85). Ediciones Akal.
- Klinger, N. (2019). *Paradigma ecológico contextual en el desarrollo del pensamiento creativo*. [(Tesis de Grado). Universidad de Guayaquil].
<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/43010>
- Krüger, K. (2006). El concepto de sociedad del conocimiento. *Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*, 11(683), 1–14.
https://www.researchgate.net/profile/Karsten-Krueger-5/publication/245535884_El_concepto_de_'sociedad_del_conocimiento'/links/556

af53f08aeccd7773a16ca/El-concepto-de-sociedad-del-conocimiento.pdf

- Lin, M.-E., Hou, H.-A., Tsai, C.-H., Wu, S.-J., Kuo, Y.-Y., Tseng, M.-H., Liu, M.-C., Liu, C.-W., Chou, W.-C., Chen, C.-Y., Tang, J.-L., Yao, M., Li, C.-C., Huang, S.-Y., Ko, B.-S., Hsu, S.-C., Lin, C.-T., & Tien, H.-F. (2018). Dynamics of DNMT3A mutation and prognostic relevance in patients with primary myelodysplastic syndrome. *Clinical Epigenetics*, *10*(1), 42. <https://doi.org/10.1186/s13148-018-0476-1>
- LOEI. (2015). *LOEI y su Reglamento 2020 - Ley Orgánica de Educación Intercultural Ecuador*. Ministerio de Educación.
<http://www.forosecuador.ec/forum/ecuador/educación-y-ciencia/170802-pdf-loei-y-su-reglamento-2020-ley-orgánica-de-educación-intercultural-ecuador>
- López, J. C. (2003). Cuatro enfoques para un proceso de aprendizaje de los individuos en el marco de sus contextos laborales. *Folletos Gerenciales*, *7*(7).
<https://n9.cl/upfb4>
- López, J. C. (2003). El impacto de la capacitación desde la perspectiva de los modelos didácticos. *Folletos Gerenciales*, *7*(7). <https://n9.cl/9o1zj>
- López Gutiérrez, J. C., & Pérez Ones, I. (2015). Gestión de la formación de directivos y su vínculo con la práctica organizacional. Propuesta de modelo contextual. *Revista científica ecociencia*, *2*(3), 1-21. <https://biblat.unam.mx/es/revista/revista-cientifica-ecociencia/articulo/gestion-de-la-formacion-de-directivos-y-su-vinculo-con-la-practica-organizacional-propuesta-de-modelo-contextual>
- López, R. (2012). *Didáctica para profesorado en formación: ¿por qué hay que aprender a enseñar ciencias sociales?* *Histodidáctica* .
http://www.ub.edu/histodidactica/index.php?option=com_content&view=article&id=156:didactica-para-profesorado-en-formacion-por-que-hay-que-aprender-a-ensenar-ciencias-sociales&catid=15&Itemid=103
- López-Gutiérrez, J. C., & Ones, I. P. (2021). Docencia universitaria y transposición didáctica. Estudio de percepción. Chakiñan, *Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*. <https://doi.org/10.37135/chk.002.16.01>

- Luy, C. (2019). El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) en el desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes universitarios. *Propósitos y Representaciones*, 7(2), 353–383. <https://doi.org/10.20511/pyr2019.v7n2.288>
- Lucio, A., & López, J. (2015). Dominios científicos, tecnológicos y humanísticos. Instrumento de organización de la ciencia en la fecha de recepción: abril 2016 fecha de aceptación: mayo 2016 Universidad Estatal de Bolívar. *Revista de Investigación Enlace Universitario*, 14(1), 5-10. <https://enlace.ueb.edu.ec/index.php/enlaceuniversitario/article/view/32>
- Martínez, I. (2018). *The Gamification of Learning and Instruction: un resumen en español*. Subitus. <https://www.subitus.com/resumen-espanol-the-gamification-of-learning-and-instruction-de-karl-m-kapp-gamificacion-gamification/>
- Martínez, W., Esquivel, I., & Martínez, J. (2015). *Aula Invertida o Modelo Invertido de Aprendizaje: Origen, Sustento e Implicaciones*. 143–160. <https://www.researchgate.net/publication/273765424>
- Martínez, W., Martínez, J., & Esquivel, I. (2014). Aula Invertida o Modelo Invertido de Aprendizaje: origen, sustento e implicaciones. *Los Modelos Tecno-Educativos, Revolucionando El Aprendizaje Del Siglo XXI*, 143–160. https://www.uach.cl/uach/_file/ai-origen-sustento-e-implicaciones-5bcf293e886b1.pdf
- Medrano, N. (2018). *Enseñar a comprender: un paso más para la adquisición de contenidos*. Magisnet. <https://www.magisnet.com/2018/10/ensenar-a-comprender-un-paso-mas-para-la-adquisicion-de-contenidos/>
- Mendoza, J. (2017). *El aula invertida y los resultados de aprendizaje en estudiantes de quinto grado, de la escuela de educación básica “Dr. Luis ángel tinoco gallardo”, cantón Playas, provincia del Guayas, período 2015- 2016* [(Tesis de Grado). Universidad Estatal Península de Santa Elena]. <https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/46000/4089/UPSE-TEB-2016-0091.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Michavila, F. (2009). La innovación educativa. Oportunidades y barreras. *Arbor*, CLXXXV(Extra), 3–8. <https://doi.org/10.3989/arbor.2009.extran1201>

- Milano, M. (2021). Destrezas Facilitativas del Aprendizaje en la Praxis del Docente de Educación Básica. *Revista Científica CIENCIAEDUC*, 6(1).
<http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/480/4802048007/html/index.html>
- Ministerio de Educación. (2016a). *Currículo de los niveles de educación obligatoria*.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016b). *El perfil del bachiller Ecuatoriano: desde la educación hacia la sociedad*. Quito, Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/12/perfil-del-bachiller.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016c). *Guía de sugerencias de tareas escolares 2016* (Subsecretaría de Fundamentos Educativos Dirección Nacional de Currículo (ed.)).
https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/01/guia_sugerencias_tareas_2016.pdf
- Ministerio de Educación. (2017). *Acuerdo Nro. MINEDUC-MINEDUC-2017-00012-A*.
<http://www.fesvip.edu.ec/assets/acuerdo-nro.-mineduc-mineduc-2017-00012-a.pdf>
- Ministerio de Educación. (2020). *Lineamientos para el proceso de evaluación del “Portafolio estudiantil” en el régimen Sierra-Amazonía*. Ministerio de Educación Subsecretaría de Fundamentos Educativos.
<https://www.corteconstitucional.gob.ec/index.php/seguimiento-1-20-ee-y-2-20-ee/11-educación-y-conectividad/3831-lineamientos-mineduc,-proceso-de-evaluación-portafolio-estudiantil-régimen-costa-galápagos/file.html>
- Morales, P., & Landa, V. (2004). Aprendizaje basado en problemas. *Theoria*, 13, 145–157.
http://148.202.167.116:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/574/Aprendizaje_basado_en_problemas.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Moscoso, J. (2017). Los métodos mixtos en la investigación en educación: hacia un uso reflexivo. *Cadernos de Pesquisa*, 47(164), 632–649.
<https://doi.org/10.1590/198053143763>
- Navarro, G. (2017). Tecnologías y nuevas tendencias en educación: aprender jugando. El caso de Kahoot. *Universidad Del Zulia*, 33(83), 252–277.

<https://www.redalyc.org/journal/310/31053772009/html/>

Nolasco, Y. (2020). Propuesta para la incorporación de las TIC en el plan de estudios 2018 de la Normal Rural Gral. Emiliano Zapata. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación y El Desarrollo Educativo*, 11(21).

<https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.792>

Ocaña, A. (2013). *Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje*. Ediciones de la U.

[https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=NT0jDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA1&dq=Ortiz+Ocaña,+A.+\(2013\).+Modelos+pedagógicos+y+teorías+del+aprendizaje.+Ediciones+de+la+U.&ots=HYNKJlu_U6&sig=nRMU_ZLlf53g7WoXrN_oyGUhBck](https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=NT0jDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA1&dq=Ortiz+Ocaña,+A.+(2013).+Modelos+pedagógicos+y+teorías+del+aprendizaje.+Ediciones+de+la+U.&ots=HYNKJlu_U6&sig=nRMU_ZLlf53g7WoXrN_oyGUhBck)

Olvera, W., Esquivel, I., & Martínez, J. (2014). Aula invertida o modelo invertido de aprendizaje: Origen, sustento e implicaciones. *Los Modelos Tecno-Educativos, Revolucionando El Aprendizaje Del Siglo XXI*, 143–160.

http://tebaevmartinez.com/documentos/Aula_Invertida_o_Modelo_Invertido_de_Aprendizaje.pdf

Peña, F., & Otálora, N. (2018). Educación y tecnología: problemas y relaciones.

Pedagogía y Saberes, 48, 59–70. <http://www.scielo.org.co/pdf/pys/n48/0121-2494-pys-48-00059.pdf>

Peralta, D., & Guamán, V. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Revista Sociedad & Tecnología*, 3(2), 2–10.

<http://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/62/414>

Pérez, A. (2019). *Conocimientos previos e intervención docente*. *Revista Acta Educativa*. <https://revista.universidadabierta.edu.mx/2019/06/28/conocimientos-previos-e-intervencion-docente/>

Pérez, L., & Ochoa, A. (2017). La participación de los estudiantes en una escuela secundaria: retos y posibilidades para la formación ciudadana. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 22(72).

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662017000100179

- Quintana, A. B. L., & Gutiérrez, J. C. L. (2019). Modelo educativo pedagógico, humano-cultural universidad. <https://n9.cl/ldpnn>
- Quintero, C. (2019). *Proyecto de aula que contribuya a la enseñanza de la función lineal y afín, por medio del aula invertida* [(Tesis de Grado). Universidad Nacional de Colombia].
<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/77158/43629439.2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ramos, R., & Navarro, N. (2019). La influencia del docente sobre la motivación, las estrategias de aprendizaje, pensamiento crítico y rendimiento académico de los estudiantes de secundaria en el área de Educación Física . *Psychology, Society & Education* , 11(1), 137–150. <https://doi.org/10.25115/psye.v10i1.2230>
- Rigo, D., & Paoloni, P. (2017). Primera experiencia de clase invertida. Comprometer desde otro lugar. *Innovación Docente y Uso de Las TIC En Educación*, 1–9.
http://www.enriquesanchezrivas.es/congresotic/archivos/Form_Compert_metodos/Rigo_Paoloni.pdf
- Rizo, J. (2015). *Técnicas de investigación documental* . Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua .
<https://repositorio.unan.edu.ni/12168/1/100795.pdf>
- Roa, J. (2021). Importancia del aprendizaje significativo en la construcción de conocimientos. *Revista Científica de FAREM-Estelí*, 63–75.
<https://doi.org/10.5377/farem.v0i0.11608>
- Rodríguez, E., & Rueda, G. (2018). *La importancia del currículo educativo*. Compartir Palabra Maestra. <https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/blog/la-importancia-del-curriculo-educativo>
- Rubio, F., & Tamayo, L. (2012). Estudio sobre prácticas docentes en evaluación de la lengua inglesa en la ESO. *Revista de Currículum y Formación Del Profesorado*, 16(1).
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/111162/94573/00820123016055.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Saavedra, J. (2021). *El estado de la crisis educativa mundial: un camino hacia la recuperación*. UNESCO. <https://es.unesco.org/news/estado-crisis-educativa-mundial-camino-recuperacion>
- Salazar, M. (2017). *Aula invertida y el proceso de aprendizaje a los estudiantes de la escuela de formación de policías de la sub zona Cotopaxi N° 5 en materia de código orgánico integral penal* [(Tesis de Posgrado). Universidad Regional Autónoma de los Andes].
<https://dspace.uniandes.edu.ec/bitstream/123456789/6555/1/PIUMCJ009-2017.pdf>
- Sánchez, M. (2018). La evaluación del aprendizaje de los estudiantes: ¿es realmente tan complicada? *Revista Digital Universitaria*, 19(6), 1–18.
<https://doi.org/10.22201/codeic.16076079e.2018.v19n6.a1>
- Santiago, R. (2019). *Flipped Classroom, la mejor manera de aprender*. Blog Del ELearning Innovation Center . https://blogs.uoc.edu/elearncenter/es/raul-santiago-el-flipped-classroom-la-mejor-manera-de-aprender/?utm_source=Newsletter+de+innovación+educativa+%28docentes%29&utm_campaign=df7befb2c3-EMAIL_CAMPAIGN_2019_01_15_LDTEC_COPY_01&utm_medium=email&utm_t
- Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo. (2017). *Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021-Toda una Vida*. 84.
- Sobrino, Á. (2014). Aportaciones del conectivismo como modelo pedagógico post-constructivista. *Propuesta Educativa*, 42.
http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1995-77852014000200005&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Solano, J. D. R., Gutiérrez, J. C. L., Solano, M. V. R., & Hidalgo, S. J. L. (2021). Participación docente en la transmisión de saberes ancestrales en la educación general básica. *ConcienciaDigital*, 4(2), 227-246.
<https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i2.1663>
- Suniaga, A. (2019). Metodologías Activas: Herramientas para el empoderamiento docente. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 7(1), 65–80.

<https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/27>

- Tapia, M. (2010). La propuesta pedagógica del “aprendizaje-servicio”: una perspectiva Latinoamericana. *Revista Científica TzhoCoen*, 3(3), 23–44.
http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/sabi/Aprendizaje_y_servicio/pdfs/La_propuesta_pedagogica_del-Aprendizaje_servicio-_una_perspectiva_latinoamericana.pdf
- Ultengo, D., Embus, D., & Torres, E. (2020). *Modelos Pedagógicos*.
<http://www.modelospedagogicos.sitew.org/>
- UNESCO. (2015). *Estrategia de educación de la UNESCO, 2014-2021*. Organización de Las Naciones Unidas Para La Educación, La Ciencia y La Cultura.
https://unesdoc.unesco.org/in/documentViewer.xhtml?v=2.1.196&id=p::usmarcdef_0000231288_spa&file=/in/rest/annotationSVC/DownloadWatermarkedAttachment/attach_import_f71055c7-2314-4d87-be61-28cc2ae89af4%3F_%3D231288spa.pdf&locale=es&multi=true&ark=/ark:/48223/pf0000231288_spa/PDF/231288spa.pdf#110_15_S_ED_Strategy_education_Int.indd%3A.10902%3A51
- UNIR. (2020a). *Evaluación educativa: en qué consiste, importancia y sistemas habituales empleados para evaluar*. UNIR. Universidad En Internet .
<https://www.unir.net/educacion/revista/evaluacion-educativa/>
- UNIR. (2020b). *Flipped Classroom, las claves de una metodología rompedora*. UNIR Ecuador. <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/flipped-classroom-las-claves-de-una-metodologia-rompedora/>
- UNIR. (2020c). *Metodologías Innovadoras: conociendo la Escuela IDEO*. UNIR. Universidad En Internet. <https://www.unir.net/educacion/revista/metodologias-innovadoras-ideo/>
- Urbáez, M. (2015). *Gestión del conocimiento organizacional en el taylorismo y en la teoría de las relaciones humanas* (2nd ed., Vol. 26).
<https://www.revistaespacios.com/a05v26n02/05260242.html>
- Valverde, X. (2017). La evaluación tradicional vs. evaluación alternativa en la FAREM-

- Carazo. *Revista Torreón Universitario* , 6(15), 75–82.
<https://www.lamjol.info/index.php/torreon/article/view/5563/5265>
- Vega, P., & Guerra, D. (2020). Pedagogía Conceptual. Un modelo pedagógico para formar seres humanos afectivamente competentes y creativamente talentosos. *Instituto Alberto Merani–Unidad de Proyectos*. <http://www.albertomerani.org/wp-content/uploads/2020/03/PEDAGOGIA-CONCEPTUAL.pdf>
- Ventosilla, D., Santa, H., Ostos, F., & Flores, A. (2021). Aula invertida como herramienta para el logro de aprendizaje autónomo en estudiantes universitarios. *Propósitos y Representaciones*, 9(1). <https://doi.org/10.20511/pyr2021.v9n1.1043>
- Ventosilla, D., Santa María, H., De La Cruz, F., & Flores, A. (2021). Aula invertida como herramienta para el logro de aprendizaje autónomo en estudiantes universitarios. *Propósitos y Representaciones*, 9(1). <https://doi.org/10.20511/pyr2021.v9n1.1043>
- Vidal, M., Rivera, N., Nolla, N., Morales, I., & Vialart, M. (2016). Aula invertida, nueva estrategia didáctica. *Educación Médica Superior*, 30(3), 678–688.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412016000300020
- Vidal, M., Vega, A., & López, S. (2019). Uso de materiales didácticos digitales en las aulas de Primaria. *Campus Virtuales*, 8(2), 103–119.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/196070/Art.8.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Viera, T. (2003). El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque histórico cultural. *Red de Revistas Científicas*, 26, 37–43. <https://www.redalyc.org/pdf/373/37302605.pdf>
- Vives, M. (2016). Modelos pedagógicos y reflexiones para las pedagogías del sur. *Boletín Virtual Octubre*, 5(11), 40–55.
- Xol, A. (2016). *Técnicas de evaluación que utiliza el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura en el área de comunicación y lenguaje II del instituto nacional de educación básica de telesecundaria de la Aldea Paapá del municipio de San Juan Chamelco, Alta Verapaz*. [(Tesis de

Grado). Universidad Rafael Landívar].

<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2016/05/82/Xol-Alfredo.pdf>

Zepeda, S., Abascal, R., & López, E. (2016). Integración de gamificación y aprendizaje activo en el aula. *Ra Ximhai: Revista Científica de Sociedad, Cultura y Desarrollo Sostenible*, 12(6), 315–325.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7933127>

Zuluaga, O., Echeverri, A., Martínez, A., Quiceno, H., Saenz, J., & Álvarez, A. (2011).

Pedagogía y Epistemología (Editores S.A. (ed.); Segunda).

http://aulavirtual.iberoamericana.edu.co/recursosel/Documentos_cursos/Lic

Pedagogia Infantil/Septimo semestre/Seminario de Profundizacion

II/EDUCACIÓN Y PEDAGOGIA DIFERENCIA NECESARIA -Olga Lucia

Zuluaga.pdf

Anexos

Anexo A. Formato de encuesta a los docentes de bachillerato



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE POSGRADO
Maestría en Pedagogía Mención Currículo



Encuesta Dirigida a docentes de Bachillerato de Victoria Bilingual Christian Academy

Objetivo: Recopilar información respecto a la metodología, técnicas y estrategias que los docentes emplean en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del bachillerato de la Unidad Educativa “Victoria Bilingual Christian Academy”

Instrucciones:

- ✓ Lea detenidamente cada pregunta de manera que la respuesta que emita sea fidedigna y confiable.
- ✓ Este instrumento es anónimo y confidencial.
- ✓ Los datos recolectados serán de uso exclusivo para la investigación.
- ✓ La duración aproximada para llenar la encuesta es cinco minutos.
- ✓ Marque una “x” en la respuesta que considere más adecuada.

Datos Informativos:

Género: Femenino Masculino

Años de docencia: 1 - 3 4 - 10 11 a más

Años en la Institución: 1 - 5 6 - 10 11 a más

Título: Especialidad:

1. La Propuesta Pedagógica de la institución se enmarca ¿En qué modelo pedagógico?

Señale sólo una respuesta.

	Tradicional
	Cognitivo
	Socio-Critico
	Humanista
	Constructivista
	Ecológico – Contextual
	Conectivista
Otro: ¿Cuál?	

2. Considera que la Propuesta Pedagógica de la institución es pertinente y tiene relación con la PCI. **Señale sólo una respuesta.**

Sí	
No	

3. Desde su experiencia docente: ¿En cuáles enfoques de los que aparecen a continuación tiene sus bases la metodología que impulsa la Propuesta Pedagógica de la institución? **Puede señalar tres indicar con 1 el de mayor sustento y 8 el que considera de menor sustento.**

Aprendizaje basado en problemas	
Teoría del Aprendizaje Significativo	
Aula Invertida	
Aprendizaje Centrado en la Persona	
Proyectos de Aula	
Aprendizaje basado en el pensamiento	
El Aprendizaje Colaborativo	
El aprendizaje virtual	

4. De las siguientes metodologías ¿cuáles utiliza para trabajar con los estudiantes de bachillerato? **Puede señalar tres indicar con 1 la que más usa y 7 la que menos usa.**

	Ciclo de Aprendizaje - ERCA
	Clase Magistral
	Proyectos de Aula
	Aprendizaje Basado en Problemas - ABP
	Aula Invertida
	Proyectos Interdisciplinarios
	Enseñanza para la Comprensión- EpC
Otro: ¿Cuál?	

5. La planificación que realiza para sus clases responde a la propuesta pedagógica institucional porque considera: **Puede señalar tres indicar con 1 la que más utiliza y 7 la que menos usa.**

	Contenidos importantes para cumplir con la malla curricular
	Situaciones cotidianas basadas en la experiencia
	Lo que establece el currículo nacional
	Intereses y necesidades de los estudiantes
	Las destrezas con criterio de desempeño
	El manejo de herramientas tecnológicas
	Recursos materiales disponibles
Otra: ¿Cuál?	

6. ¿Considera que sus clases en el bachillerato son dinámicas y participativas ya que de manera frecuente incentiva? **Puede señalar tres indicar con 1 la que es más significativa y 7 la menos significativa.**

	El uso de materiales didácticos variados
	La proyección de vídeos
	El uso de metodologías clásicas
	La participación activa de todos
	El aprendizaje de contenidos
	El buen trato y camaradería con los estudiantes
	Uso de recursos digitales (Simuladores, Apps, Blogs, plataformas educativas)
Otra: ¿Cuál?	

7. ¿Qué criterios considera importantes para la selección de los recursos didácticos que utiliza durante el proceso de enseñanza aprendizaje en el bachillerato? **Puede señalar tres indicar con 1 el que más usa y 7 el que menos usa.**

	Los que favorecen el proceso de enseñanza
	Los que propicien la participación activa de los estudiantes
	Los que brindan buenos contenidos de aprendizaje
	Los que se encuentran a su alcance
	Los que ayudan al logro de destrezas y habilidades
	Los que implican el uso de la tecnología
	Los que construye junto con los estudiantes
Otro: ¿Cuál?	

8. ¿Para evaluar el aprendizaje de los estudiantes del bachillerato que técnicas utiliza? **Puede señalar tres indicar con 1 la que más usa y 9 la que menos usa**

	Pruebas escritas
	Pruebas de base estructurada
	Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación
	Lecciones orales
	Observación
	Resolución de problemas
	Diagnóstica, formativa y sumativa o de resultado
	Portafolio
	Rúbrica
Otra: ¿Cuál?	

9. ¿Considera que la asignatura que usted imparte en el bachillerato prepara adecuadamente al estudiante para rendir las pruebas TRANSFORMAR? Eso se ve reflejado en: **Señale sólo una respuesta.**

	Altos puntajes obtenidos
	El buen nivel de contenidos que manejan
	Logro de desempeños para la vida
	La justicia, Innovación y Solidaridad
	La aplicación que hacen de sus aprendizajes
Otra: ¿Cuál?	

10. ¿Considera beneficioso para la institución y por ende para los estudiantes de bachillerato implementar la metodología “Aula Invertida” como alternativa innovadora?

SI

NO

Gracias por su valiosa colaboración

Anexo B. Formato de encuesta a los estudiantes del bachillerato



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE POSGRADO
Maestría en Pedagogía Mención Currículo



Encuesta Dirigida a Estudiantes del Bachillerato

Objetivo: Recopilar información respecto a la metodología, técnicas y estrategias que los docentes emplean en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del bachillerato de la Unidad Educativa “Victoria Bilingual Christian Academy”

Instrucciones:

- Lea detenidamente cada pregunta de manera que la respuesta que emita sea fidedigna y confiable.
- Este instrumento es anónimo y confidencial.
- Los datos recolectados serán de uso exclusivo para la investigación.
- La duración aproximada para llenar la encuesta es cinco minutos.
- Marque una “x” en la respuesta que considere más adecuada.

Datos Informativos:

Género: Femenino Masculino

Año de BGU: Primer Curso Segundo Curso Tercer Curso

1. ¿Con qué frecuencia le hablan del modelo pedagógico de la institución sus docentes?

Señale sólo una respuesta.

	Muy frecuentemente
	Frecuentemente
	Ocasionalmente
	Raramente
	Nunca

2. Como estudiante de bachillerato y basado en su experiencia, ¿considera que el modelo pedagógico institucional es pertinente, tome en cuenta sus expectativas académicas?

Señale sólo una respuesta.

	Sí
	No

3. Desde su experiencia como estudiante: La metodología que impulsan la mayoría de sus docentes durante las clases se basa en: **Señale sólo una respuesta.**

	Aprendizaje basado en problemas
	Aprendizaje tradicional
	Aula Invertida
	Proyectos de Aula
	Aprendizaje basado en el libro
	Aprendizaje Audiovisual
	No conozco
	Otros
	¿Cuáles metodologías?

4. ¿Cuál de las siguientes características considera usted que hacen una clase atractiva? **Señale sólo una respuesta.**

	El aprendizaje de contenidos
	Situaciones cotidianas con base en la experiencia
	Trabajan en actividades propuestas en los textos
	Contenidos que responden a intereses y necesidades de los estudiantes
	El desarrollo de destrezas con criterio de desempeño
	Involucran el uso de herramientas tecnológicas
	Utiliza muchos recursos materiales
Otra: ¿Cuál?	

5. ¿Qué elementos considera Usted que los docentes de bachillerato deberían incluir en sus clases para que sean más dinámicas y participativas? **Señale dos respuestas.**

	El uso de materiales didácticos variados
	La proyección de vídeos
	El uso de metodologías tradicionales
	La participación activa de todos
	El aprendizaje de contenidos
	El buen trato y camaradería con los estudiantes
	El uso de recursos digitales (Simuladores, Apps, Blogs, plataformas educativas)
Otra: ¿Cuál?	

6. ¿Cuáles de las siguientes características considera usted que son fundamentales para que los docentes puedan seleccionar recursos didácticos que utilizarán durante el proceso de clases? **Señale sólo una respuesta.**

	Favorecen el proceso de aprendizaje
	Propician la participación activa de los estudiantes
	Brindan buenos contenidos de aprendizaje
	Ayudan al logro de destrezas y habilidades
	Implican el uso de la tecnología
	Los construyen junto con usted
Otro: ¿Cuál?	

7. ¿Qué técnicas para evaluar el aprendizaje de los estudiantes utilizan la mayoría de los docentes del bachillerato? **Puede señalar dos.**

	Pruebas escritas
	Pruebas de base estructurada
	Lecciones orales
	Observación
	Resolución de problemas
	Portafolio
	Rúbrica
Otra: ¿Cuál?	

8. ¿Considera que las asignaturas que imparten los docentes del bachillerato le preparan adecuadamente para rendir las pruebas TRANSFORMAR? Eso se ve reflejado en: **Señale sólo una respuesta.**

	Altos puntajes obtenidos
	El buen nivel de contenidos que manejan
	Logro de desempeños para la vida
	La justicia, Innovación y Solidaridad
	La aplicación que hacen de sus aprendizajes
Otra: ¿Cuál?	

9. ¿Considera beneficioso para la institución y para usted como estudiante implementar metodologías con alternativas innovadoras?

SI

NO

Gracias por su valiosa colaboración

Anexo C. Formato de entrevista a miembros de la comisión académica



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE POSGRADO
Maestría en Pedagogía Mención Currículo



Entrevista dirigida a miembros de la comisión académica de Victoria Bilingual Christian Academy

Objetivo: Recopilar información respecto a la metodología, técnicas y estrategias que los docentes emplean en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del bachillerato de la Unidad Educativa “Victoria Bilingual Christian Academy”

Datos Informativos:

Nombre:

Cargo que ejerce en la institución:

Años de experiencia docente:

Años de trabajo en VBCA:

CUESTIONARIO:

1. ¿Se ha socializado el contenido de la propuesta pedagógica institucional entre los miembros de la comunidad educativa (docentes, estudiantes, padres de familia)? ¿Se han generado espacios exclusivos para este fin?
2. ¿Considera que la propuesta pedagógica institucional es pertinente, se encuentra correctamente fundamentada y tiene relación la planificación curricular institucional (PCI)?
3. Desde su perspectiva ¿Cuáles son los principales obstáculos con los que se enfrenta la práctica docente en Victoria Bilingual Christian Academy?
4. ¿Cuáles son las principales fortalezas con las que cuentan los docentes en su práctica en las aulas de Victoria Bilingual Christian Academy?
5. Desde su experiencia docente: ¿Cuáles son los modelos pedagógicos que sustentan la propuesta pedagógica institucional?
6. ¿Qué metodologías impulsa la propuesta pedagógica institucional? ¿Y cuáles las que más aplican los docentes de bachillerato?

7. ¿Cuáles son los recursos que los docentes de Victoria Bilingual Christian Academy utilizan con mayor frecuencia en sus clases? ¿Qué elementos se consideran para seleccionarlos?
8. ¿Considera beneficioso para la institución y por ende para los estudiantes de bachillerato implementar la metodología “Aula Invertida” como alternativa innovadora?

Gracias por su valiosa colaboración

Anexo D. Validación de los instrumentos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE POSGRADO
Maestría en Pedagogía Mención Currículo



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN
Encuesta Dirigida a Estudiantes del Bachillerato

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Items N°	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	B	B	M	Falta completar la pregunta
5	B	B	M	Se podría escoger 2 o 3 respuestas
6	B	B	M	Se sugiere mejorar la redacción
7	B	B	M	Mejore la redacción de la pregunta
8	E	E	B	Mejore la redacción de la pregunta
9	E	E	E	
10	E	E	E	
11	E	E	E	

Datos del Validador:

Nombres y apellidos: Silvia Lucía Morales Jácome

Cédula de identidad: 1002076378

Título: Master Universitario en Formación Internacional Especializada del Profesorado

Campo de especialización: Ciencias Naturales Biología, Geología y Química

Teléfonos:

Celular: 0986659040

Trabajo: 062920440

Correo: silvia.moralesj@gmail.com

Institución en la que labora: Unidad Educativa Otavalo

Función: Vicerrectora Jornada Matutina (Bachillerato en Ciencias y Técnico).

Fecha de validación: 2/11/2021

Firma



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE POSGRADO
Maestría en Pedagogía Mención Currículo



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN
Encuesta Dirigida a docentes de Bachillerato de Victoria Bilingual Christian Academy

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Items N°	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	
6	B	B	M	Falta completar la idea
7	E	E	E	
8	E	E	E	
9	E	E	E	
10	E	E	B	Coloque un ítem más sobre recursos digitales
11	E	E	E	
12	E	E	E	
13	E	E	E	
14	E	E	E	

Datos del Validador:

Nombres y apellidos: Silvia Lucia Morales Jácome

Cédula de Identidad: 1002076378

Título: Master Universitario en Formación Internacional Especializada del Profesorado

Campo de especialización: Ciencias Naturales Biología, Geología y Química

Teléfonos:

Celular: 0986659040

Trabajo: 062920440

Correo: silvia.moralesj@gmail.com

Institución en la que labora: Unidad Educativa Otavalo

Función: Vicerrectora Jornada Matutina (Bachillerato en Ciencias y Técnico).

Fecha de validación: 2/11/2021

Firma



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Entrevista dirigida a miembros de la comisión académica de Victoria Bilingual Christian Academy

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítems N°	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	M	M	B	Se debería incluir la relación entre la PPI y la PCI.
3	B	B	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	
6	E	E	E	
7	E	E	E	
8	E	E	E	

Datos del Validador:

Nombres y apellidos: Silvia Lucía Morales Jácome

Cédula de identidad: 1002076378

Título: Master Universitario en Formación Internacional Especializada del Profesorado

Campo de especialización: Ciencias Naturales Biología, Geología y Química

Teléfonos:

Celular: 0986659040

Trabajo: 062920440

Correo: silvia.moralesj@gmail.com

Institución en la que labora: Unidad Educativa Otavalo

Función: Vicerrectora Jornada Matutina (Bachillerato en Ciencias y Técnico).

Fecha de validación: 2/11/2021

Firma

Anexo E. Evidencias fotográficas

Figura 23.

Edificio central de Victoria Bilingual Christian Academy



Fuente: Proceso investigativo

Figura 24.

Aplicación de la encuesta a los estudiantes de VBCA



Fuente: Proceso investigativo

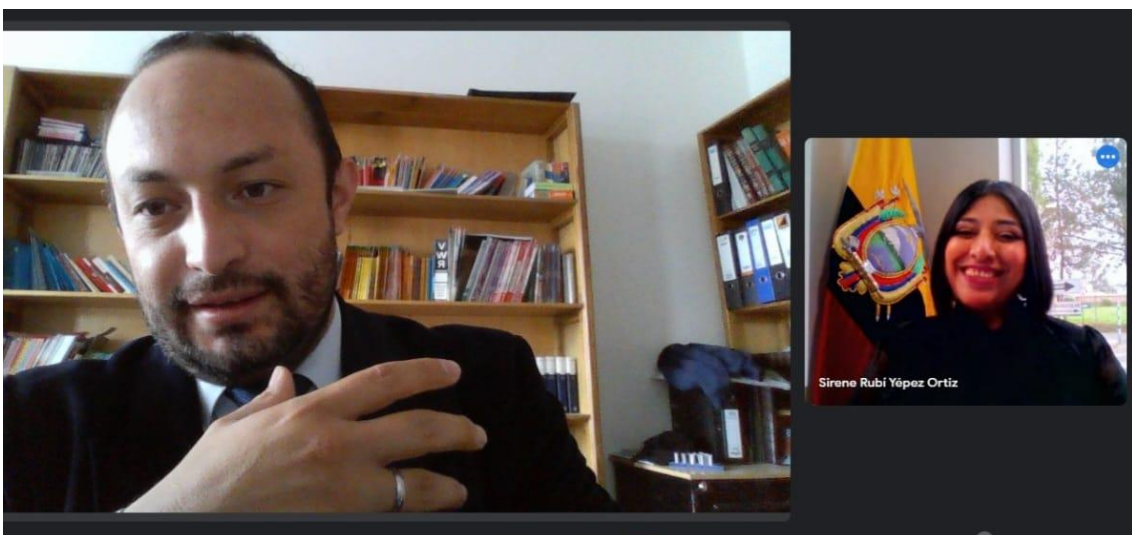
Figura 25.

Aplicación de la entrevista a los docentes de VBCA



Figura 26.

Aplicación de la entrevista a los miembros de la comisión académica de VBCA



Fuente: Proceso investigativo

Anexo F. Matriz Categorical

Concepto	Categorías	Dimensiones	Indicadores
Es una estrategia didáctica, que se especializa por ser una técnica de enseñanza que ha transformado el modelo tradicional de aprendizaje y que contribuye a la asimilación del saber	Aula invertida	Importancia	Características
			Origen del aula invertida
			Ventajas del aula invertida
			El Aula Invertida como metodología para el aprendizaje significativo en estudiantes de bachillerato
		Ciclos de aprendizaje del aula invertida	Conocimiento
			Comprensión
			Aplicación
			Análisis
			Síntesis
			Evaluación
Es una construcción de conocimiento que se realiza en base a los conocimientos previos del estudiante; estos se organizan de modo que se establecen relaciones significativas con los nuevos contenidos	Aprendizaje Significativo	Metodologías educativas	Importancia de las metodologías en la práctica docente
			La metodología en el currículo
			La metodología como impulsadora de las propuestas pedagógicas institucionales
			Metodologías activas de aprendizaje
		Pedagogía	La pedagogía, una propuesta institucional
			Modelos pedagógicos
		Tipos de aprendizajes significativos según Ausubel	Aprendizaje de representaciones
			Aprendizaje de Conceptos
			Aprendizaje de proposiciones
		Principios del modelo de aprendizaje significativo	Participación activa
			Conocimientos previos
			Clima armónico en el aula

Fuente: Proceso investigativo

Anexo G. Cuadro del histórico comparado de las notas de los estudiantes de segundo de bachillerato de los años lectivos 2018-2019, 2019-2020, 2020 – 2021

No.	ESTUDIANTES	PROMEDIOS FINALES		
		2018 - 2019	2019 - 2020	2020 - 2021
1.	Aguirre Villegas Emily Alejandra	9,01	9,55	9,86
2.	Álvarez Manzano Yarina Saleth	8,15	8,96	9,54
3.	Benalcázar Enríquez Saleth Yamile	8,66	8,39	9,24
4.	Benítez Peñafiel Alex David	7,89	8,63	9,27
5.	Calahorrano Yánez Kerly Melany	9,78	8,72	9,94
6.	Carrasco Beltrán Samantha Patricia	8,54	9,89	9,17
7.	Cevallos Jácome Nycolás Javier	9,18	8,63	9,32
8.	Chasiquiza Suarez Pablo Julián	7,91	9,09	8,47
9.	Encalada Leon Mateo Joshua	9,08	8,50	9,59
10.	Erazo Suarez Jenson Joel	8,20	9,46	9,11
11.	Garzón Castillo Cristian Mauricio	8,69	8,64	9,02
12.	Giraldo Burgos María Camila	8,07	9,28	9,69
13.	Guerrero Vera Juan Pablo	8,34	8,72	9,54
14.	Guevara Aguilar Willy Alexander	8,00	9,08	8,84
15.	López Cisneros Dhayliff Marina	8,65	9,04	9,45
16.	Ortega Chamorro Emily Sofia	7,76	9,05	9,45
17.	Paredes Zuleta Juan Daniel	8,56	8,32	8,69
18.	Pérez Rodríguez Saul Andrés	8,43	8,52	8,58
19.	Recalde Pozo Dayana Patricia	8,55	8,70	8,89
20.	Rosero Cuamacas Jhonny Israel	8,16	9,12	9,54
21.	Salazar Cabrera Nahomy Shirel	8,11	9,18	9,43
22.	Sánchez Paucar Eidy Fiorella	7,74	8,53	9,80
23.	Tapia Franco Camila Jezebel	8,88	8,77	8,45
24.	Vásquez Enríquez Mateo Alexei	7,83	8,99	9,23
25.	Villafuerte Enríquez Karla Fernanda	7,44	8,37	8,55
26.	Yarad García Salim David	9,01	9,25	9,63
27.	Zhou Zhou Jimmy Zixian	8,15	8,49	8,15

Fuente: Unidad Educativa Particular Victoria Bilingual Christian Academy

Anexo H. Rúbrica del portafolio estudiantil durante la emergencia sanitaria

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE FUNDAMENTOS EDUCATIVOS



PORTAFOLIO ESTUDIANTIL

Nombre: _____ Grado: _____

Docente que califica: _____ Fecha: _____

Todos/as los/as estudiantes al presentar su portafolio de manera puntual recibirán una nota mínima de 7/10.

El/la docente y la familia evaluarán la calidad de los recursos en un rango de 3 puntos.

CATEGORIA/PUNTAJE	1	0.75	0.50	0
Participación (Esta categoría debe ser calificada por la familia del/la estudiante)	Demostó responsabilidad y entusiasmo al realizar sus tareas durante todo el tiempo.	Demostó responsabilidad y entusiasmo al realizar sus tareas durante la mayoría del tiempo.	Demostó responsabilidad y entusiasmo al realizar sus tareas durante poco tiempo.	No demostró responsabilidad ni entusiasmo al realizar sus tareas en este tiempo.
	1	0.75	0.50	0
Contenido (Esta categoría debe ser calificada por el/la docente)	El/la estudiante presenta más de dos evidencias de trabajo por semana.	El/la estudiante presenta al menos dos evidencias de trabajo por semana.	El/la estudiante presenta al menos una evidencia de trabajo por semana.	El/la estudiante presenta al menos una evidencia de trabajo en alguna semana.
	1	0.75	0.50	0
Presentación (Esta categoría debe ser calificada por el/la docente)	La presentación del portafolio contiene: Carátula Información del/la estudiante Diferentes evidencias del proceso de aprendizaje Está ordenado y limpio	Falta alguno de estos elementos: Carátula Información del/la estudiante Diferentes evidencias del proceso de aprendizaje Está ordenado y limpio	Faltan dos de estos elementos: Carátula Información del/la estudiante Diferentes evidencias del proceso de aprendizaje Está ordenado y limpio	Contiene uno de estos elementos: Carátula Información del/la estudiante Diferentes evidencias del proceso de aprendizaje Está ordenado y limpio
TOTAL, SOBRE 3:				
TOTAL, SOBRE 10:				

Firma de Responsabilidad

Anexo I. Validación de la propuesta



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Objetivo: Validar la propuesta con expertos en el tema o a fines al área de estudio.

Instrucciones: marque con una X la casilla que según su criterio se ajusta a la validación expuesta en el documento entregado.

Aspectos	Deficiente 1	Regular 2	Buena 3	Muy buena 4	Excelente 5
La propuesta da respuesta al objetivo planteado					X
Se basa la propuesta en algún método					X
Los temas abordados tienen relación con el tronco común de bachillerato					X
Se presenta bien estructurada, además se sigue un orden lógico para ser ejecutada					X
El tema, objetivo, contenidos y recursos tienen coherencia y se encuentran vinculados					X
La propuesta cumple con los lineamientos del currículo del Ministerio de Educación					X
La propuesta es pertinente según el Currículo Nacional					X
En la guía se puede apreciar la metodología de aula invertida					X
La propuesta lograría generar interés, motivación y participación de los estudiantes					X
Visualmente se presenta atractiva				X	

Criterio de aplicabilidad: La propuesta presenta coherencia y sigue los lineamientos básicos del Ministerio de Educación en el nivel de Bachillerato, por lo tanto, es pertinente de aplicabilidad la propuesta.

Observaciones generales: Usar colores adecuados que no distraigan la lectura del ejecutor de la propuesta.

Datos del Validador

Nombre y Apellido

Raquel Landázuri

Firma

MSc. Raquel Katalina Landázuri Ortiz

CI: 0401339973

Maestría en Tecnología e Innovación Educativa
Maestría en Gestión de Agronegocios y Agroempresas



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Resolución No. 001-073 CEAACES-2013-13
INSTITUTO DE POSGRADO



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Objetivo: Validar la propuesta con expertos en el tema o a fines al área de estudio.

Instrucciones: marque con una X la casilla que según su criterio se ajusta a la validación expuesta en el documento entregado.

Aspectos	Deficiente 1	Regular 2	Buena 3	Muy buena 4	Excelente 5
La propuesta da respuesta al objetivo planteado					X
Se basa la propuesta en algún método					X
Los temas abordados tienen relación con el tronco común de bachillerato					X
Se presenta bien estructurada, además se sigue un orden lógico para ser ejecutada					X
El tema, objetivo, contenidos y recursos tienen coherencia y se encuentran vinculados					X
La propuesta cumple con los lineamientos del currículo del Ministerio de Educación					X
La propuesta es pertinente según el Currículo Nacional					X
En la guía se puede apreciar la metodología de aula invertida					X
La propuesta lograría generar interés, motivación y participación de los estudiantes					X
Visualmente se presenta atractiva			X		

Criterio de aplicabilidad:

La propuesta es pertinente, ya que se rige a los lineamientos básicos del Ministerio de Educación en el nivel de Bachillerato. Es imperativo señalar que los conceptos se entienden claramente en cuanto al desarrollo del tema, entendiendo los objetivos que se presentan.

Observaciones generales:



En cuanto a lo visual a la propuesta le falta formalidad, no es recomendable usar colores neón ni extravagantes que distraigan la lectura. Sugiero corrija los errores de redacción que se ubicó en los comentarios, es importante para la claridad de su trabajo de investigación.

Datos del Validador

Oscar Israel Ramírez Daza

Máster en Dirección y Gestión de Centros Educativos
Máster en Periodismo de Investigación, Datos y Visualización
Ph.D. (c) Universidad Complutense de Madrid

Anexo J. Certificados

	U. E. P. "VICTORIA" BILINGUAL CHRISTIAN ACADEMY Formando Líderes Con Principios Cristianos	
<p>Ibarra, 17 de febrero de 2021 Oficio Nº 114 R-VBCA 2020-2021</p> <p>PhD. Marcelo Almeida Pastor. TUTOR POSGRADO UTN</p> <p>De mi consideración:</p> <p>Reciba bendiciones y un cordial saludo, de quienes conformamos la Unidad Educativa Particular "Victoria" Bilingual Christian Academy, y el mejor deseo de éxito en sus delicadas funciones.</p> <p>Para los fines consiguientes, me permito informar a usted que la señora: YÉPEZ ORTIZ SIRENE RUBÍ, con número de cédula 1002392957, estudiante del Programa de Maestría en PEDAGOGÍA MENCIÓN CURRÍCULO, ha sido aceptada en esta institución para realizar su trabajo de grado. La Institución brindará las facilidades e información necesarias para el desarrollo de la investigación.</p> <p>Agradezco su atención.</p> <p>Atentamente,</p> <div style="text-align: center;"> Mg. Israel Ramírez Daza RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR "VICTORIA" BILINGUAL CHRISTIAN ACADEMY</div> <div style="text-align: center;"></div>		<p><i>"Instruye al niño en su camino, Y aun cuando fuere viejo no se apartará de él. Proverbios 22:6</i></p> <p>—————</p> <p style="text-align: right;"> RECIBIDO 17-02-2021.</p>
<p>Dir: <i>Gral. Luis Reina s/n y Río Chinchipe</i> Telf.: <i>(593-6) 2611-897 / 2640-177 / 2611-339</i> E-mail: <i>vbcucompsibarra@gmail.com</i> WEB: <i>www.vbcucompsibarra.edu.ec</i></p>		

INFORME DE COINCIDENCIA DEL TRABAJO DE POSTGRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA MENCIÓN CURRÍCULO, TITULADO: "AULA INVERTIDA: ALTERNATIVA METODOLÓGICA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE ESTUDIANTES DE BACHILLERATO", de autoría de la maestrante: Sirene Rubí Yépez Ortiz

Curiginal

Document Information

Analyzed document	TRABAJO DE TITULACIÓN_SIRENE YÉPEZ_FINAL.docx (D135536804)
Submitted	2022-05-05T14:05:00.0000000
Submitted by	
Submitter email	sryepezo@utn.edu.ec
Similarity	5%
Analysis address	jclopez.utn@analysis.arkund.com



Ph.D. Juan Carlos López Gutiérrez

Director
