



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“DESARROLLO DE LA LATERALIDAD A TRAVES DEL JUEGO EN NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “MARIA MONTESSORI” DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO 2011-2012 PROPUESTA ALTERNATIVA”

Trabajo de grado previo a la obtención del Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia.

AUTORAS:

MALDONADO PÁEZ, MARTHA MARICELA
TABANGO PEÑAFIEL, NANCY GUADALUPE

DIRECTOR:

DR. VICENTE YANDÚN Y. MSC

Ibarra, 2012

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

En calidad de Director de la Tesis Titulada: “DESARROLLO DE LA LATERALIDAD A TRAVES DEL JUEGO EN NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BASICA “MARIA MONTESSORI” DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO 2012 PROPUESTA ALTERNATIVA” de las egresadas: Maldonado Páez Martha Maricela , Tabango Peñafiel Nancy Guadalupe, de la especialidad en Docencia en Educación Parvularia, considero que el presente informe de investigación reúne todos los requisitos para ser sometido a la evaluación del Jurado Examinador que el Honorable Consejo Directivo de la Facultad designe.

Ibarra, Octubre 15 del 2012

**Dr. Vicente Yandún Y Msc.
DIRECTOR**

DEDICATORIA

A mis padres, hermanos fuente de motivación, esfuerzo y superación diaria de mi vida con su apoyo incondicional supieron ser el motivo de mi superación académica.

A la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología por habernos brindado la oportunidad de mejorar nuestro nivel profesional mediante la reestructuración de los conocimientos adquiridos en la especialidad de Docencia en Educación Parvularia.

A las maestras del primer año de Educación Básica “María Montessori” de la ciudad de Ibarra que son el presente y el futuro de nuestra patria.

Martha

Este trabajo de investigación lo dedico con mucho amor, sincero aprecio a Dios, a mis padres, a mis hermanos quienes me han apoyado constantemente ya que han sido el soporte emocional y la constante para poder llegar a culminar el presente trabajo de investigación.

Nancy

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica del Norte “Alma Mater” del Norte del Ecuador.

A la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología.

A la Carrera en Docencia en Educación Parvularia

Especial agradecimiento a los niños y niñas del primer año de Educación Básica “María Montessori” de la ciudad de Ibarra quienes son la razón del presente trabajo de investigación.

Al personal docente de Educación Básica “María Montessori” de la ciudad de Ibarra A todos cuantos colaboraron para la culminación de este trabajo científico. En especial al Dr. Vicente Yandún Y. Msc., Director de tesis, Dr. Julio Alarcón, quienes con su valioso criterio técnico y científico contribuyeron para culminar la presente investigación.

Las Autoras

ÍNDICE GENERAL

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR.....	II
DEDICATORIA	III
AGRADECIMIENTO	IV
ÍNDICE GENERAL.....	V
RESUMEN.....	IX
ABSTRACT.....	X
INTRODUCCION.....	XI
CAPITULO I.....	1
1. EL PROBLEMA DE INVETIGACIÓN	1
1.1 Antecedentes	1
1.2 Planteamiento del problema	3
1.3 Formulación del problema.....	5
1.4 Delimitaciones.....	5
1.4.1. Unidades de Observación.....	5
1.4.2. Delimitación Espacial.....	5
1.4.3. Delimitación Temporal.	5
1.5. Objetivos:.....	5
1.5.1. Objetivo General	5
1.5.2. Objetivos Específicos.....	6
1.6. Justificación	6
1.7. Factibilidad.....	8
2. MARCO TEÓRICO	9
2.1.1. Fundamentación Filosófica	9
CAPÍTULO II.....	9
2.1.2. Fundamentación Pedagógica	12
2.1.3. Fundamentación Psicológica	16
2.1.4 Fundamentación Sociológica.....	19
2.1.5 Fundamentación legal.....	20
2.1.5.1 Los Principios rectores son:.....	21

2.1.5.2	Plan de Desarrollo 2007-2010	22
2.1.6	El Aprendizaje.....	23
2.1.6.1	Proceso de aprendizaje	25
2.1.7	La lateralidad en los niños	26
2.1.8	Para identificar la lateralidad.....	27
2.1.9	Logrando la lateralidad.....	28
2.1.10	Mecanismos de la lateralidad.....	29
2.1.10.1	Tipos de lateralidad.....	31
2.1.11.	Según la clase de gestos y movimientos a realizar	33
2.1.12.	Trastornos de la lateralización	34
2.1.13.	La lateralización: actividades lúdicas que la desarrollan y fomentan aprendizajes escolares	37
2.1.14.	El Juego.....	42
2.1.15.	Juegos para desarrollar los procesos cognitivos del niño en la educación preescolar.....	46
2.1.16.	Desarrollo del juego	47
2.1.17	Importancia del juego en la infancia.....	51
2.1.18	Sobre el juego podemos pensar: ordenando criterios para seguir jugando en el jardín de infantes.....	52
2.1.19	Juego en el proceso de socialización	53
2.1.20	Presencias, limitaciones y ausencias del juego	54
2.1.21	El valor del juego en el desarrollo cognitivo: aspectos teóricos ...	56
2.1.22	Las distintas formas del juego.....	59
2.1.23	Juego en sectores.....	59
2.1.24	Sector de Construcciones	60
2.1.25	Sector de Dramatizaciones	61
2.1.26	Sector de juegos tranquilos.....	62
2.1.27	El juego como instrumento de enseñanza	63
2.1.28	Algunas pautas y atributos para la selección del juego:	63
2.2.	Posicionamiento teórico personal	65
2.3	Glosario de términos.....	66

2.4. Interrogantes de investigación.....	72
2.5 Matriz categorial.....	74
3. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.....	75
3.1 Tipo de investigación.....	75
3.1.1. Investigación bibliográfica.....	75
3.1.2. Investigación de Campo.....	75
CAPÍTULO III.....	75
3.1.3. Investigación descriptiva.....	76
3.1.4. Investigación Propositiva.....	76
3.2 Métodos.....	76
3.2.1. Método Científico.....	76
3.2.2. Método Inductivo.....	77
3.2.3. Método Deductivo.....	77
3.2.4. Método Analítico.....	77
3.2.5 Método Sintético.....	78
3.2.6 Método Estadístico.....	78
3.3 Técnicas e instrumentos.....	78
3.3.1Técnicas.....	78
3.4. Población.....	79
3.5. Muestra.....	80
4.1 ANÁLISIS E INTERPERTACIÓN DE RESULTADOS.....	82
CAPÍTULO IV.....	82
4.1 Instrumento dirigido a las docentes del primero de educación básica “María Montessori.....	83
4.2 Aplicación del test de lateralidad a los niños de primero de educación básica “María Montessori”.....	93
4.3 Contestación a las interrogantes de la investigación.....	103
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	104
5.1. Conclusiones.....	104
5.2. Recomendaciones.....	104
CAPITULO V.....	104

6. PROPUESTA ALTERNATIVA	106
6.1. Título de la propuesta	106
CAPITULO VI.....	106
6.4 Objetivos	116
6.4.1 Objetivo General	116
6.4.2 Objetivos Específicos.....	116
6.5 Ubicación sectorial y física.....	117
6.7 Desarrollo de la propuesta	117
6.7 Impacto	134
Impacto Educativo	134
6.9 Bibliografía	135

RESUMEN

La presente investigación se refirió, “Desarrollo de la lateralidad a través del juego en niños/as de 4 a 5 años del primer año de educación Básica “María Montessori” de la ciudad de Ibarra “este problema de investigación se justifica por las siguientes razones La lateralización es el proceso de maduración mediante el cual los niños y niñas desarrollan su preferencia lateral. El cuerpo humano, pese a ser anatómicamente simétrico, presenta una funcionalidad asimétrica, los niños preferentemente utilizan uno u otro costado corporal (mano, pie, ojo u oído) y ese hecho, en condiciones normales, facilita la especialización y efectividad de la actividad humana. El presente trabajo de grado tuvo como propósito esencial diagnosticar el desarrollo de lateralidad en los niños/as a través de un test, valido y confiable para mejorar los aprendizajes en las diferentes áreas del conocimiento a través del juego que utiliza las maestras para desarrollar la lateralidad, conocidos los resultados, se elaboró una Guía didáctica, que facilite a las docentes del plantel María Montessori mejorar la lateralidad de los niños/as de primer año de educación general básica a través de actividades lúdicas Por la modalidad de investigación corresponde a un proyecto Factible, se basó en una investigación cualitativa, no experimental, exploratoria, descriptiva, propositiva Las investigados fueron los las docentes y a los niños/as del Jardines de infantes en mención quienes se constituyeron en la población y grupo de estudio. La encuesta y ficha la observación fue la técnica de investigación que permitió recabar información relacionada con el problema de estudio. La Guía Didáctica acerca de lateralidad contendrá diversidad de actividades lúdicas. Siendo la lateralidad uno de los aspectos importantes en la formación integral del niño se le debe tomar muy en cuenta, para que lo futuro no tengan dificultades de aprendizaje en una u otra área del conocimiento.

ABSTRACT

This investigation concerned, "Development of laterality through play in children / as 4-5 years after the first year of basic education" Maria Montessori "city of Ibarra" this research problem is justified for the following reasons Lateralization are the ripening process by which children develop their lateral preference. The human body, despite being anatomically symmetrical, asymmetrical features functionality, preferably children used either side body (hand, foot, eye or ear) and that fact, in normal conditions, facilitates specialization and effectiveness of human activity . The present study was aimed grade essential to diagnose the development of handedness in children / as through a test, valid and reliable to improve learning in different areas of knowledge through play using the teachers to develop laterality known results, produced a teaching guide that facilitates the Montessori school teachers improve laterality of children / as first-year basic education through play activities for the research mode corresponds to a feasible project , was based on a qualitative, non-experimental, exploratory, descriptive, propositional The investigated were the teachers and children / ace Kindergartens in question who constituted the study population group. The survey and observation sheet was the research technique that allowed collecting information relating to the problem of study. The educational guide about laterality contains diversity of recreational activities. Laterality being one of the important aspects in the overall education of the child should be taken very into account for that future may have learning difficulties in one or other area of knowledge.

INTRODUCCION

La lateralidad, explicada de un modo sencillo, es la preferencia que muestran la mayoría de los seres humanos por un lado de su propio cuerpo. Los niños deben construir bien la lateralidad para tener un punto referencial espacio-temporal. Esta referencia es vital para automatizar los aprendizajes básicos, para organizarme interiormente y para organizar todo lo que me rodea.

Si somos capaces de hacer que los sistemas audio-viso-motrices de nuestros hijos se desarrollen correctamente no tendremos ningún problema, ni siendo diestro, ni siendo zurdos, pero si la maduración no es correcta, me atrevería a diagnosticar muy pronto, que será un niño con fracaso escolar. Estos niños presentan problemas de atención y se fatigan fácilmente. Una buena organización lateral ojo-mano-pie-oído favorece la resolución de problemas escolares y personales. Lo ideal es que ofrezcan una dominancia en el mismo lado, ya sea el lado derecho o el lado zurdo, es decir tener una lateralidad homogénea. Si esto no ocurre así decimos que tiene lateralidad cruzada. Los niños con lateralidad cruzada, ojo-mano sobre todo, diestro de mano y zurdo de ojo o al contrario nos van a dar problemas de lectoescritura, por el bajo dominio viso-espacial que poseen.

Como consecuencia de todo esto el tema escolar se ve muy afectado, sin olvidar el tema emocional. Se convierten en niños desmotivados, con poco interés en las actividades escolares, e incluso en otras, debido a sus problemas de atención y concentración. Su autoestima suele ser muy baja. El mejor tratamiento es la detección precoz, por eso a partir de los 4-5 años podemos y debemos evaluar la lateralidad, con el claro objetivo de prevenir cruzamientos.

El tratamiento debe ser adaptado a cada paciente teniendo en cuenta el origen y las dificultades que está ocasionando. La terapia base es la reorganización neurofuncional, que desbloqueará el desarrollo del individuo, organizando su sistema nervioso y aprovechando las posibilidades de regeneración del Sistema Nervioso. Con la maduración del Sistema Nervioso resolveremos todos los síntomas de la lateralidad cruzada antes descritos, las dificultades de atención, de organización espacio temporal, y sus problemas emocionales y de autoestima y, como consecuencias, sus barreras escolares. Los ejercicios propuestos, en caso de lateralidad cruzada, recapitulan la aparición de los primeros movimientos durante las distintas etapas, adquiriendo habilidades no conseguidas antes. Es como una segunda oportunidad; con la estimulación conseguimos nuevas vías y un sistema nervioso organizado según era nuestro objetivo. Para afianzar este protocolo nos apoyamos en protocolos biológicos, homeopatía, nutrición, terapias alternativas y, especialmente para el lado emocional, la orientación psicopedagógica a las familias y profesores.

En cuanto a su contenido está formulado por los siguientes capítulos:

Capítulo I: En este primer capítulo se detalla el problema de la investigación, y contiene además los antecedentes, el planteamiento del problema y formulación del problema, la delimitación, espacial y temporal así como sus objetivos y justificación.

Capítulo II: El capítulo dos contiene todo lo relacionado al Marco Teórico, para su realización se hizo necesario recopilar información respecto al tema en libros, folletos, revistas, documentos e internet.

Capítulo III: En el capítulo tres, se describe la metodología de la investigación utilizada a lo largo del desarrollo de este tema investigativo, y en él se trata temas como los tipos de investigación, métodos, técnicas e instrumentos, determinación de la población y muestra.

Capítulo IV: En el capítulo cuatro, muestra detalladamente el análisis e interpretación de resultados de las encuestas realizadas a las maestras y un test válidos y confiables de lateralidad.

Capítulo V: Este capítulo contiene cada una de las conclusiones a las que se llegó una vez concluido este trabajo de investigación y se completa con la descripción de ciertas recomendaciones.

Capítulo VI: Por último el capítulo seis, concluye con el Desarrollo de la Propuesta Alternativa.

Finalmente en este trabajo de grado existe la parte de anexos, donde se incluye el árbol de problemas, la matriz de coherencia y los instrumentos que sirvieron para recopilar la información.

CAPITULO I

1. EL PROBLEMA DE INVETIGACIÓN

1.1 Antecedentes

Teniendo en cuenta la importancia de la Educación Preescolar como base y fundamento de la enseñanza Primaria y los principios Pedagógicos de Federico Froebel y de la Dra. María Montessori, han perfeccionado todas las fronteras, tomando para ello la filosofía de su patrona María Montessori, en niño necesita estímulos y libertad para aprender y así desarrollar la iniciativa y autoconfianza que necesita para un mejor aprendizaje.

El Primer Año de Educación General Básica “María Montessori” se encuentra ubicada en la parroquia El Sagrario, cantón Ibarra, Provincia de Imbabura.

El Jardín empieza a funcionar desde el mes de Abril, el día lunes 4 de octubre de 1934. Para ese entonces, era el Jardín de Infantes de la Provincia dando el cargo de profesora a la Srta. Ana Luisa Leoro Franco que era profesora de la Escuela Pedro Moncayo.

El Jardín funcionaba en un local que no era adecuado, ubicado en las calles Salinas y García Moreno, además que era arrendado. Empezó a funcionar con treinta niños del sector; tras varias gestiones se logró que el ministerio de educación done el local con el que hoy cuenta, Educación Inicial y el Primer Año de Educación General Básica “María Montessori” y

con el compromiso de los padres de familia ha hecho que sea un local funcional y adecuado para la ciudadanía Ibarreña.

Al momento Educación Inicial de la institución "María Montessori", cuenta con 1 directora, 9 maestras de planta, 4 señoritas auxiliares, 2 conserjes, 4 profesoras especiales.

Además cuenta con 9 aulas, la dirección, un salón de actos, una sala de expresión corporal, una sala de música, la cocina y la vivienda del conserje.

Su infraestructura es adecuada, cuenta con un espacio amplio, los juegos recreativos son adecuados, tienen 8 baños, que están en buen estado, cuenta con cerramiento y con suficientes vías de acceso, lo que le convierte en el primer y mejor Jardín de la ciudad de Ibarra.

Se ha visto conveniente, el Primer Año de Educación General Básica "María Montessori", para realizar nuestras prácticas docentes, y tratar de mejorar la lateralidad a través del juego en los niños/ as.

La educación infantil debe ser instrumento que, asegure las bases de un buen desarrollo posterior de la persona. La calidad de las experiencias en relación con otros niños y con adultos que pueda ofrecerse al niño, será fortalecida si se toma en cuenta las propias capacidades infantiles, inteligencia y afectos para modificar su propio entorno, ya sea familiar o educativo

El papel de la educación no puede limitarse a la trasmisión de valores culturales de una sociedad. Su función debe orientarse, a que el niño desde su nacimiento, tenga todas las oportunidades posibles para desarrollar sus potencialidades.

Los niños de hoy, los jóvenes y adultos de un mañana próximo, demandan contar o haber contado como base de su andamiaje educativo, con una educación temprana, dada tanto por la familia, como por la educación preescolar.

A nivel cerebral, desde el momento del nacimiento existe un hemisferio que es el dominante y que con la ayuda de los contactos con el medio que experimenta el niño se consolida la dominancia izquierda o derecha. La definición de la lateralidad es fundamental antes del inicio de la lectoescritura.

La lateralidad se consolida en la etapa escolar. Entre los 2 y 5 años observamos que las manos se utilizan para peinarse, aversearse en el baño, poner un clavo, pintar, dibujar, recortar, decir adiós, cruzar los brazos y manos, en estos dos casos la mano dominante va sobre la otra. En la edad escolar el niño debe haber alcanzado su lateralización y en función de su mano, pie, ojo y oído.

El niño más allá de las cuestiones fisiológicas va instaurando su lateralidad a través de las experiencias que vivencia, primero con su madre y luego con todas las personas que lo rodean, y más adelante en la escuela donde termina la definición de la lateralidad. Ya que nuestra finalidad es trabajar en forma afectuosa, tranquila, ordenada en cooperación conjunta involucrando a padres de familia, profesores y directivos del plantel.

1.2 Planteamiento del problema

La educación pre-escolar constituye una condición esencial, la lateralidad a través del juego es uno de los elementos básicos de la

enseñanza núcleo integrador del niño, cuyo fin es hacer posible el aprendizaje. Estos se conciben como instrumentos del aprendizaje o facilitadores del proceso pedagógico, que responden a la pregunta: ¿Con qué voy a enseñar?....Por esa razón, cuando se habla de desarrollo de la lateralidad, se hace referencia a aquellos objetos y materiales que utilizando en el aula sirven para el ejercicio docente; incluso las nuevas tendencias como las actividades lúdicas.

Ahora bien, relacionemos ciertos indicadores que encontramos en el diagnóstico realizado como son: limitado material didáctico básico en el plantel y por consiguiente un bajo nivel de estimulación visual y auditivo en los niños/as, así como la poca disposición y creatividad de los profesores para utilizar recursos didácticos en el aula; con los beneficios que se pudiera lograr, si se desarrolla la lateralidad con actividades lúdicas y la predisposición del maestro por utilizarlos en el proceso de enseñanza aprendizaje, con sus alumnos; creemos que con seguridad mejorará la calidad del aprendizaje y se estimulará el desarrollo de habilidades en los niños/as, de esta manera definir correctamente su lateralidad, y a futuro no tener problemas en el proceso enseñanza-aprendizaje de la Lectoescritura.

Por ello el Primer Año de Educación General Básica, es un periodo formativo valioso, puesto que su cerebro capta más del 90% del conocimiento y es el momento cuando se desarrolla de forma articulada los bloques curriculares, ejes de aprendizaje en función de alcanzar destrezas con criterio de desarrollo y allí se establece el conocimiento del proceso para conseguir un estudio efectivo de la lateralidad utilizando, técnicas y actividades lúdicas para desarrollar la inteligencia en los párvulos.

1.3 Formulación del problema

¿Cuál es la lateralidad en los niños/as de educación inicial en la institución educativa "María Montessori" a través de actividades lúdicas en el año 2012?

1.4 Delimitaciones

1.4.1. Unidades de Observación

Para el presente trabajo de grado, se ha tomado en cuenta a los niños/as entre 4 a 5 años de edad, de los paralelos A, B, C, D, E F, G, H, I, J de Educación Inicial "María Montessori" cuyo número de estudiantes es 250; así como también a los 10 docentes, 4 auxiliares, de los cursos ya mencionados.

1.4.2. Delimitación Espacial.

El Plantel "María Montessori" está ubicada en la parte noroccidental de la parroquia El Sagrario, calle García Moreno 2-24 y Salinas, perteneciente al cantón Ibarra, provincia de Imbabura.

1.4.3. Delimitación Temporal.

El presente trabajo de grado, se desarrolló durante el año lectivo 2012.

1.5. Objetivos:

1.5.1. Objetivo General

Determinar la lateralidad en los niños/as de Educación Inicial "María Montessori" a través de actividades lúdicas en el año 2012.

1.5.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar el desarrollo de lateralidad en los niños/as, a través de un test, valido y confiable para mejorar los aprendizajes en las diferentes áreas del conocimiento en el año 2012.
- Identificar el tipo de juego que utiliza las maestra para desarrollar la lateralidad, en niños de 4 a 5 años de educación inicial
- Elaborar la Guía didáctica para desarrollar la lateralidad a través del juego para las maestras que imparten clases en los niños de Educación Inicial "María Montessori"
- Socializar la Guía didáctica para desarrollar la lateralidad a través del juego para las maestras que imparten clases en los niños de Educación Inicial "María Montessori"

1.6. Justificación

La búsqueda permanente y el correcto aprovechamiento de la Lateralidad a través del juego, son actividades de gran importancia, tanto para la labor profesional del docente como para el desarrollo de las habilidades cognitivas, del pensamiento, la imaginación y la creatividad en los niños/as.

Del análisis de la encuesta, se determina la necesidad de que los establecimientos cuenten con una guía didáctica, para el desarrollo de la lateralidad a través del juego actividad básica para el aprendizaje, ya que la estimulación visual motora provoca en el niño una mejor comprensión. Además, el aprendizaje visual lúdico motor auditivo es uno de los métodos más eficaces para estimular el desarrollo del pensamiento.

También se evidencia un desinterés en los docentes, en realizar actividades lúdicas y desarrollar lateralidad a través del juego en sus temas, hecho que no favorece el desarrollo de las habilidades cognitivas y la comprensión en los niños/as, limitando así su aprendizaje.

En tales circunstancias, se hace necesario desarrollar la lateralidad a través del juego con actividades lúdicas, sobretodo en el campo de la comunicación viso-motriz auditiva, dirigidos a facilitar el proceso educativo y lograr una mayor motivación y mejor aprendizaje en los niños/as.

La realidad de la educativa ecuatoriana, se limita en algunos lugares de la geografía nacional, en donde los centros educativos, sean escuelas o colegios carecen de los más elementales servicios como la falta de locales, infraestructura sanitaria, mobiliario, docentes y material didáctico necesarios para la acción educativo; realidades que, no escapan a el establecimiento antes mencionado.

Por tales consideraciones, el presente proyecto de investigación, tiene como uno de sus objetivos prioritarios, el asistir a los docentes de primeros años de Educación General Básica con que cuenta el Plantel "María Montessori", mediante la capacitación en el manejo de nuevas formas de enseñanza - aprendizaje, como la Lateralidad a través de Juego, práctica de actividades y otros recursos didácticos lúdicos viso-motriz auditivos- espacio temporales; y desarrollar habilidades básicas, relacionadas con el esquema corporal, percepciones espaciales y temporales, coordinación de la motricidad fina y gruesa permitiendo así un buen desarrollo físico y social de los niños y niñas, esto permitirá brindar una educación de calidad, de acuerdo a las innovaciones psicopedagógicas.

1.7. Factibilidad

El trabajo de grado es factible porque ayudó a mejorar el desarrollo de la lateralidad a través del juego con actividades lúdicas que garantizarán la enseñanza de los niños y niñas en el Primer Año de Educación General Básica “María Montessori” de la ciudad de Ibarra,

Para el desarrollo de ésta propuesta, contamos con el apoyo de las autoridades, docentes, padres de familia y estudiantes quienes nos brindan todas las facilidades para llevar a cabo nuestra investigación. En cuanto al presupuesto económico y recursos humanos, estos son responsabilidad directa de los autores, lo cual permitió concluir satisfactoriamente el presente trabajo de investigación.

Existe suficiente material bibliográfica para realizar la investigación además de otros recursos tanto humanos, materiales, tecnológicos y didácticos que contribuirán a la ejecución del mismo.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1.1. Fundamentación Filosófica

Teoría Humanista.

Las educadoras humanísticas deben identificarse con esta teoría, porque habla mucho de las relaciones humanas: Este teoría se manifiesta con el deseo de ayudar a las personas a tratar con los demás más hábilmente y hacerles más felices a los niños y tengan un comportamiento que es lo que requiere una sociedad progresista. Las educadoras tienen más contacto con los padres de familia, a ellos se les debe inculcar que debe tratar bien a los niños y a su vez enseñar y demostrar con el ejemplo valores adecuados, porque incide en el comportamiento infantil dentro y fuera del establecimiento.

Desde los albores de la humanidad, una de las condiciones básicas para su existencia y supervivencia ha sido y es, el saber y el conocer; el saber descifrar los fenómenos y su entorno, así como de ser capaz de conocerse a sí mismo y a sus congéneres, para entender la relación de equilibrio que debe haber entre el hombre y la naturaleza. De allí que, todos los aspectos del conocimiento humano sean estos, empírico, científico, tecnológico, técnico o artístico, tienen un mismo génesis, la Filosofía como madre de todas las ciencias y su evolución en el tiempo; de modo que, no puede haber educación sin una concepción filosófica.

Según el autor, Dewey afirmaba **“que los niños no llegaban a la escuela como limpias pizarras**

pasivas en las que los maestros y los padres de familia pudieran escribir las lecciones de la civilización. Cuando el niño llega al aula “ya es intensamente activo y el cometido de la educación consiste en tomar a su cargo esta actividad y orientarla” (p. 25)

En esencia, el ser humano aprende con la experiencia, la imitación, la repetición de conductas o modelos. Todo individuo vive en un mundo continuamente cambiante de experiencias, de las cuales él es el centro. El individuo percibe sus experiencias como una realidad, y reacciona a sus percepciones. Su experiencia es su realidad. En consecuencia, la persona tiene más conciencia de su propia realidad que cualquier otro, porque nadie mejor puede conocer su marco interno de referencia (a diferencia del individuo ignorante de sí mismo que suponía Freud). Esto no implica que cada persona se conozca plenamente; pueden existir zonas ocultas o no conocidas que se revelarán en terapia, pero en ningún caso el terapeuta irá por delante del propio cliente en el conocimiento del mismo. Nadie tiene mejor acceso al campo fenomenológico que uno mismo.

El individuo posee la tendencia inherente a actualizar y desarrollar su organismo experienciente, (proceso motivacional), es decir, a desarrollar todas sus capacidades de modo que le sirvan para mantenerse y expandirse. Según este postulado, Rogers acepta una única fuente de motivación en la conducta humana: la necesidad innata de autoactualización (ser, ser lo que podemos llegar a ser, ser nosotros mismos, convertir la potencia en acto). Opina que no es relevante para una teoría de la Personalidad elaborar una relación de motivaciones puntuales (sexo, agresividad, poder, dinero, etc.). El hombre sólo está movido por su tendencia a ser, que en cada persona se manifestará de forma distinta.

DEWEY citado en **FERNÁNDEZ, C. (2008)**, El pensamiento constituye para todos un instrumento destinado a resolver los problemas de la experiencia y el conocimiento es la acumulación de sabiduría que genera la resolución de esos problemas. Estaba convencido de que no había ninguna diferencia en la dinámica de la experiencia de niños y adultos. “Unos y otros son seres activos que aprenden mediante su enfrentamiento con situaciones problemáticas que surgen en el curso de las actividades que han merecido su interés.” (p. 10)

Para **John Dewey (2008)** “La Filosofía es la teoría general de la educación” y como tal, nunca pueden estar separadas una de la otra; y es precisamente por esta relación umbilical que existe entre las dos, la razón por la cual al referirnos a la educación, implícitamente estamos hablando de Filosofía. Entonces diremos que, puede haber criterios variados acerca de la educación, como tantas corrientes filosóficas que sustenten las mismas. (p.7)

La filosofía se ocupaba de la “realidad como un todo” y sus características principales son: que es un amor al saber, al conocimiento; también es universal ya que se ocupa de todo cuanto hay; es crítica, pero con un nivel más profundo que la ciencia puesto que no se basa en supuestos y critica los que la ciencia ha aceptado sin explorar; es radical, es decir, se preocupa del sentido que puedan tener las cosas para dar respuestas a los enigmas planteados por el hombre; es de segundo grado porque su esfuerzo supone el trabajo previo de las ciencias, y totalizadora

ya que se preocupa por superar la razón especializada de cada una de ellas

2.1.2. Fundamentación Pedagógica

Teoría Naturalista

En un sistema de educación ideal estaría al alcance de todo el que quisiera. Los objetivos principales de la educación ideal sería el descubrimiento de la identidad y, con ella, de la vocación, la capacidad para escuchar las propias voces internas. Las escuelas deberían ayudar a los niños a mirar dentro de sí y, a partir de este autoconocimiento, derivar un conjunto de valores. El ser humano es concebido como poseedor de una esencia, una naturaleza biológica o pertenencia a la especie.

Según Moreno, M (2004), “Piaget consigue dar una nueva visión del desarrollo intelectual, y con ello se produce un giro de la psicología de la inteligencia. Sus investigaciones le llevan a elaborar una teoría interaccionista según la cual la estructura del pensamiento humano se construye a medida que éste se desarrolla, gracias a la interacción de los factores internos del individuo y de los externos que proceden de su medio; ambos son igualmente importantes” (p 14)

La educación es un proceso natural, es un desenvolvimiento que surge dentro del ser y no una imposición. Es una expansión de las fuerzas naturales que pretende el desarrollo personal y el desenvolvimiento de todas las capacidades del niño para conseguir una mayor perfección.

Esta educación aspira también a formar al niño como ser social en función del bienestar de los demás. La formación humana pasa a ser una preocupación social. Se piensa en la creación de la escuela para el pueblo, en la educación de la edad infantil con materiales propios y en la importancia de la aplicación de métodos útiles.

La teoría que está detrás de esta psicología es la filosofía centrada en los estudios de Carl Rogers y el trabajo del pragmático filósofo de la ciencia y la educación de John Dewey

El ser humano, es decir al infante que se está formando en estos centros de desarrollo infantil se le debe guiar y orientar de acuerdo a su creciente capacidad es decir enseñar por el interés natural del niño y nunca por el esfuerzo siendo preferible que aprenda poco a poco, a que haga algo en contra de su voluntad y libertad. Todos estos aspectos se les deben indicar a los padres de familia, indicándoles que la educación es proceso natural, muchos de ellos piensa que hay que educar a lo precario. Ellos piensan que hay que castigar al niño para obtener buenos resultados académicos y de conducta. Todos estos aspectos han conllevado a desinterés y muchos traumas que posteriormente afecta en el rendimiento académico y de conductual.

La Pedagogía como Ciencia de la Educación orienta y guía la acción educativa, la cual es muy dinámica y para ello se apoya en otras ciencias auxiliares y disciplinas, como la Psicología Infantil, Educativa, la Didáctica y ahora, e IAprendizaje a través del juego, las que con su aporte, facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el desarrollo histórico de la Pedagogía como ciencia, muchos tratadistas y desde diversos puntos de vista, han aportado en su momento a la consolidación de la misma; de allí la presencia de diversas corrientes pedagógicas en el contexto educativo. Este proyecto al ser de carácter investigativo educativo, está plenamente fundamentado dentro de una perspectiva pedagógica, que valora principalmente el desarrollo natural de las cualidades y habilidades intelectual y afectiva del niño; como bases para su formación humanista y comprometida, en aportar a la solución de la problemática social del entorno.

La Lateralidad Según Watson (2002), “El niño realiza los movimientos a partir de sus procesos mentales, y si favorecen estos procesos se mejora la ejecución motriz. Se concibe al niño como sujeto activo de su desarrollo y a los procesos mentales como causa y consecuencia del movimiento, la lateralidad tiene gran importancia para los niños de 4 a 5 años, por cuanto a esta edad la escuela obliga a resolver muy difíciles problemas de orientación espacial relacionados con el aprendizaje de la lectura y escritura. (p. 56).

A nivel cerebral, desde el momento del nacimiento existe un hemisferio que es el dominante y que con la ayuda de los contactos con el medio que experimenta el niño se consolida la dominancia izquierda o derecha. Y como ya es sabido que los niños diestros presentan dominancia del hemisferio cerebral izquierdo, mientras que los niños zurdos presentan dominancia del hemisferio cerebral derecho.

Es por eso que el niño, más allá de las cuestiones fisiológicas, va instaurando su lateralidad a través de las experiencias que vivencia,

primero con su madre y luego con todas las personas que lo rodean y más adelante en la escuela donde termina la definición de la Lateralidad.

Josee y Tzourio-Mazoyer (2004), afirman que los individuos diestros cuyos parientes de primer orden son también diestros, tienen una altísima probabilidad, que califican de abrumadora, de tener su lenguaje lateralizado en el hemisferio izquierdo, dado que muchos estudios comparan el aprendizaje de la lecto-escritura con la lateralidad del miembro superior, sin tener en cuenta las demás, y siendo que algunos afirman que la correlación más importante es con la lateralidad manual.

Mientras que Corballis (2003) .Existe cierta especialización en los hemisferios, en muchos aspectos ambos actúan en colaboración de algunas tareas de procesamiento del lenguaje que desempeñan un papel muy importante.

Esta expresión genetista, según estos autores llevo al estudio de la lateralidad como una supuesta capacidad universal del hombre de estar lateralizado de forma general para todos los segmentos corporales y conductas, yendo aún más lejos al tratar de buscarles una estructura subyacente o esencia latente tras las conductas; estas estructuras han sido normalmente biológicas y bajo la cual se supone que debe existir un hemisferio cerebral dominante.

Sin embargo otros autores como **Oña y Bilbao (2000)** considera el término de la lateralidad desde un punto de vista más amplio, sostienen como una hipótesis que la “Lateralidad puede entenderse como un conjunto de conductas, que se adquieren cada una de ellas de forma

independiente, por un proceso particular de entrenamiento y aprendizaje en lugar de quedar determinadas por una supuesta facultad genética neurológica innata”.

Como nuestra última teoría tenemos a **Rigal, R.** que también coincide con **Oña, A y Bilbao** que la lateralidad es determinada en el nacimiento lo que significa que, es hereditaria o adquirida y resulta de la utilización preferencial de un lado del cuerpo con relación al otro.

Para el logro del conocimiento, desecha el autoritarismo pedagógico y propone la libertad del educando y la flexibilidad del ambiente, para que el niño espontáneamente desarrolle lo bueno de su interioridad, sus cualidades y habilidades.

Si el objetivo es el desarrollo natural del niño, para lo cual la mejor metodología sería permitir la libertad del método y; cualquier procedimiento educativo que no respete tal condición, no debe ser aplicado.

2.1.3. Fundamentación Psicológica

Teoría Cognitiva

Desde el punto de vista de la Psicología Evolutiva, el niño en primer término aprende por imitación, ya que sus primeros referentes y modelos son sus progenitores, es decir su aprendizaje es emocional al inicio; luego en la edad escolar se deberá alcanzar las Funciones Básicas, indicadores imprescindibles para el inicio del aprendizaje en el aula, tales como lenguaje lateralidad definida, esquema corporal, motricidades fina y gruesa, nudo categorial, censo percepciones, afectividad, adaptación

social, así como manifestaciones iniciales de atención, concentración, comprensión y memoria.

Psicológicamente el aprendizaje es identificado y definido como un proceso psíquico, para lo cual se deben estimular a través de estrategias adecuadas, el mayor número de percepciones sensoriales en el educando, como base para el desarrollo de sus habilidades motora e intelectual; por ejemplo, está comprobado que, la estimulación visual motriz facilita la fijación de la información en el centro de la memoria que se encuentra a nivel de la corteza cerebral por mucho más tiempo. Ahora bien, la categoría o tipo de pensamiento que los niños/as de educación básica inicial, comprendidos entre los tres a cinco años de edad y cuyo aprendizaje, interesa de manera particular a este proyecto investigativo; deben ser capaces de lograr la categoría del Pensamiento Lógico.

Según Elimoreet. (2012), “En el sentido de que un niño diestro tendrá desarrollado su hemisferio izquierdo que es donde se encuentran las funciones de la lectura y del habla, sin embargo, los niños zurdos, con un hemisferio diestro dominante, no tienen las funciones de la lectura en este hemisferio, mientras que al año y medio, coincidiendo con una mayor actividad de sus manos, en el acto alimentario, da también señales de lateralidad al usar la cuchara, cuando toma sus alimentos”.(p. 67)

Pero a los tres años, al par que se insinúa la preferencia del ojo dominante, en la generalidad de los casos se comprueba que en los actos que requieren cierta exactitud y fuerza utiliza siempre la mano dominante, a través de la cual muestra su lateralidad, existen casos que hasta los tres

años, se observa la tendencia a ser ambidiestros, no se deciden por el uso de una mano determinada.

Finalmente podremos decir, que es indispensable, que desde el Primer Año de Educación Básica, el niño elija la mano que empleará para escribir. Debemos señalar que a menudo la mayoría de niños no siempre saben que mano emplear sino se les sugiere, porque los padres o los maestros queremos obtener en ellos prácticas que su grado de maduración motriz aun no los permite, o porque los mismos niños tratan de resolver prácticas que aún no están en condiciones de efectuar.

Cabe mencionar que nosotras realizaremos ejercicios en grupos con los niños del Primer Año de Educación General Básica "María Montessori" para que nuestros niños se beneficien con su ejecución y con la de los otros, a condición de que el ritmo de cambio sea rápido y no existan fracasos momentáneos. También pasaremos a la pizarra a los niños a realizar actividades, con la finalidad de mejorar por imitación de uno a otro y así las dificultades se vayan diluyendo; al utilizar la mano izquierda.

Como conclusión, debe consignarse que ante cualquier duda el maestro referente al uso de las manos, debe asesorarse con un médico especialista, quien en algunas circunstancias se ve obligado, incluso a utilizar otros medios para llegar a una conclusión categórica.

En la actualidad, son varios los autores que hablan de la influencia de la lateralidad antes de que el niño comience el aprendizaje, tendrá como objetivo dar al niño una motricidad espontánea, coordinada, de allí la conveniencia de que ellos adquieran el mayor dominio posible del

movimiento motrices, que le permitan llevar a cabo las diferentes actividades.

Según Gogineni, B. (2007), Rogers cree que. En este sentido, la conducta manifiesta de la persona no responde a la realidad, responde a su propia experiencia y a su interpretación subjetiva de la realidad externa, en tanto la única realidad que cuenta para la persona es la suya propia. Por tanto, si el psicólogo quiere explicar la conducta deberá tratar de comprender los fenómenos de la experiencia subjetiva.” (p 47)

La psicología cognitiva se preocupa del estudio de procesos tales como lenguaje, percepción, memoria, razonamiento y resolución de problema. Ella concibe al sujeto como un procesador activo de los estímulos. Es este procesamiento, y no los estímulos en forma directa, lo que determina nuestro comportamiento. El estudio del desarrollo cognitivo de los niños representa un gran aporte a la educación, dado que permite conocer las capacidades y restricciones de los niños en cada edad; haciendo más efectivo el proceso de aprendizaje. La psicología cognitiva da al niño un rol activo en el proceso de aprendizaje. Gracias a esto, procesos tales como la motivación, la atención y el conocimiento previo del sujeto pueden ser manipulados para lograr un aprendizaje más exitoso.

2.1.4 Fundamentación Sociológica

Teoría Socio crítica.

El Desarrollo es un tema que ha generado bastante interés tanto entre la sociedad científica como en la no científica, es por esto que

actualmente existen muchísimos estudios sistemáticos referentes al Desarrollo, que van desde experimentaciones que se han hecho con seres humanos desde el nacimiento hasta la creación de extensas teorías que tratan de explicarlo. El interés que existe por este tema no es un asunto actual, este surgió desde la antigüedad. Los registros escritos de este interés se remontan desde los primeros días de la historia escrita y continúa hasta nuestros días surgiendo un sin número de estudios y teorías sobre el desarrollo, elaboradas por psicólogos, biólogos, educadores, médicos entre otros. El interés en este tema surge precisamente en el intento de describir y explicar los cambios que ocurren en el hombre durante toda su vida. Sin embargo, cada una de las teorías dedicadas al Desarrollo ha planteado una definición diferente de éste, basándose en la percepción que tienen y enfocándose en ciertas áreas que integran al ser humano, pues el Desarrollo no alude a una dimensión exclusivamente, sino que es integral, pues afecta a todas y cada una de las dimensiones que conforman al ser humano. Es por esto que al estudiar cada una de estas teorías, se pueden encontrar diferencias entre las definiciones o planteamientos, pero también convergencias entre estos. Lo cierto es que lo expuesto por cada uno es muy válido y es de gran importancia a la hora de elaborar una mirada histórica de la evolución del concepto de Desarrollo.

2.1.5 Fundamentación legal

Uno de los derechos fundamentales de la Educación que garantiza nuestra Constitución Política, en el Artículo tercero constitucional hace alusión al derecho que tenemos cada individuo de recibir dicha educación, teniendo la obligación el Estado y la Federación impartir educación preescolar, primaria y secundaria. Una de los objetivos primordiales es “desarrollar armónicamente las facultades del ser humano, el amor a la

Patria y la conciencia de la solidaridad internación, en la independencia y la justicia “Dentro de los criterios marca, deberá mantenerse al margen de doctrinas religiosas es decir: será laica, democrática, nacional, gratuita y obligatoria, lo que determinara los planes y programas de estudio de la Educación Básica. Los criterios y fines establecidos en la Constitución Política se ratifican y precisan en la Ley General de Educación, la cual establece las finalidades educativas que imparta el Estado, sus organismos descentralizados y particulares con validez oficial de estudios. Estas finalidades se manifiestan en los planes y programas de estudio. En noviembre del 2002 se publico el decreto de reforma en el artículo 3º. Y 31 de nuestra Constitución, la cual establece la obligatoriedad de la educación preescolar, que para ingresar a la primaria será obligatorio cursar el preescolar.

Política de Estado por mandato ciudadano del 26 de noviembre del 2006, es convertir la educación en el pilar fundamental del ser humano para la construcción de una sociedad equitativa, inclusiva, diversa solidaria e intercultural.

2.1.5.1 Los Principios rectores son:

- Equidad, ofrecer igualdad efectiva de oportunidades educativas en todo el territorio y garantizar que los niños, niñas, jóvenes y adultos tengan acceso a una educación de calidad, reconociendo al Estado como pluricultural y multiétnico.
- Calidad, referida a la capacidad que tiene la escuela, el colegio o la universidad de brindar sistemáticamente a sus estudiantes y egresados competencias para la acción.

- Pertinencia, para que la formación que reciben los estudiantes responda a las necesidades del entorno social, natural y cultural, en los ámbitos local, nacional y mundial con el diseño y la ejecución de modelos pedagógicos y didácticos alternativos, que responda y se adapten a las circunstancias y características regionales de carácter ocupacional, climático y productivo.
- Inclusión, para evitar discriminación en razón de la edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma; religión, filiación política, orientación sexual; estado de salud, discapacidad o diferencia de cualquier otra índole.
- Participación, que permita incorporar a toda la población ecuatoriana tanto en los procesos de desarrollo como, también, en las decisiones locales y nacionales.
- Rendición de Cuentas, para generar una cultura de la evaluación y promover una activa participación ciudadana en torno a la calidad y equidad de la educación nacional.
- Gratuita y Laica, para garantizar el acceso y eliminar las posibles barreras de exclusión.

2.1.5.2 Plan de Desarrollo 2007-2010

Del Plan Nacional de Desarrollo 2007-2010 se infieren las siguientes orientaciones:

- En el contexto del cambio social se exige la formación de un ser humano talentoso, para enfrentar la globalización y la sociedad del conocimiento, sin descuidar su calidad humana.

- Se debe contar con un modelo educativo, pedagógico y curricular que oriente la formación integral e integrada del estudiante, con la priorización de competencias para acceder a la información, educación superior y desenvolvimiento en la vida.
- Formar personas con autonomía y poder de decisión que participen activamente en la construcción socio-económica y cultural de su comunidad, sobre la base de principios de integración, éticos, de Interculturalidad, cohesión, equidad, solidaridad, conservación y sostenibilidad de los recursos naturales, en la que prime el interés común sobre el particular.
- Contribuir a la construcción de la nueva democracia fundamentada en el trabajo en equipo, solidario y recíproco, para el logro de la sostenibilidad de las relaciones armónicas, desarrollo de una vida digna y el uso de los bienes primarios entre los ciudadanos.
- Desarrollo de capacidades enmarcadas en el mejor estado de salud, conocimiento, destrezas y cumplimiento de deberes, como fundamento para la vivencia de los derechos y realización de la persona humana.
- Potenciar su autoconocimiento, confianza, dominio de sí mismo autoestima a través del manejo racional de sus fortalezas y debilidades en sus actividades de emprendimiento.

2.1.6 El Aprendizaje

AGUILAR, M. (2009) define: “Aprender es una actividad que puede resultar muy fácil para algunos y compleja para otros; el grado de dificultad también está limitado a lo que debemos aprender.” (p. 14)

Al momento de nacer, todos los seres humanos (exceptuando los que puedan padecer alguna dificultad genética o discapacidad) cuentan con el mismo intelecto, dependerá de cada uno cómo lo formamos.

Según AGUILAR, M. (2009), “Se entiende por aprendizaje la conducta de “aprender”, es decir, adquirir, procesar, comprender y aplicar luego una información que ha sido “enseñada”; cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos piden. El aprendizaje implica adquirir una nueva conducta y al mismo tiempo dejar de lado la que teníamos previamente y no era adecuada; refleja un cambio permanente en el comportamiento el cual absorbe conocimientos o habilidades a través de la experiencia. Para aprender necesitamos de tres factores fundamentales: observar, estudiar y practicar.” (p. 32)

Los cambios en la conducta son la única forma de distinguir si el aprendizaje ha tenido lugar o no; empero, la definición atribuye el aprendizaje a un cambio en los mecanismos de la conducta, no a un cambio en la conducta directamente. La mayoría de los investigadores se conforman con estudiar el aprendizaje en términos de los mecanismos conductuales o de los constructos teóricos. Estos últimos constituyen una maquinaria conceptual o hipotética que se supone sea responsable de la conducta.

La razón principal es que a la conducta la determinan muchos factores además del aprendizaje.

2.1.6.1 Proceso de aprendizaje

Según BUNGE, Mario (2001) “un proceso es una secuencia temporalmente ordenada de acontecimientos, tal que cada miembro de la secuencia toma parte en la determinación del miembro siguiente” (pág. 49)

La enseñanza “Es un proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia.” Este concepto es más restringido que el de la educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos determinados conocimientos. En este sentido, la educación comprende la enseñanza propiamente dicha.

El aprendizaje. Este concepto es parte de la estructura de la educación, por tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También es el proceso por el cual, una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información.

El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, porque cuando nace se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso absolutamente automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.) dándose un reflejo condicionado, es decir una relación asociativa entre respuesta y estímulo. A veces, el aprendizaje es la consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida. De acuerdo con Pérez

Gómez (1992) el aprendizaje se produce también por intuición o sea a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas.

El aprendizaje tiene es un proceso que lleva a cabo el sujeto que aprende cuando interactúa con el objeto y lo relaciona con sus experiencias previas, aprovechando su capacidad para conocer, para reestructurar sus esquemas mentales enriqueciéndolos con la incorporación de un nuevo material que pasa a formar parte del sujeto que conoce.

El objeto es aprendido de modo diferente por cada sujeto porque las experiencias y las capacidades de cada individuo presentan características únicas. El aprendizaje no se agota en el proceso mental, pues abarca también la adquisición de destrezas, hábitos y habilidades, así como actitudes y valoraciones que acompañan el proceso y que ocurren en los tres ámbitos: el personal, el educativo formal y el social. El personal abarca el lenguaje, la reflexión y el pensamiento que hacen del individuo un ser distinto a los demás. El aprendizaje educativo formal, se relaciona con los contenidos programáticos de los planes de estudio; y el aprendizaje social al conjunto de normas, reglas, valores y formas de relación entre los individuos de un grupo. El aprendizaje en estos tres ámbitos solo puede separarse para fines de estudio, pues se mezclan continuamente en la vida cotidiana.

<http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico15.htm>

2.1.7 La lateralidad en los niños

Según Koivisto y Revonsuo, (2007). La lateralidad es el proceso por el que ciertas funciones se localizan más en un hemisferio que en el otro, se acentúa durante los años prescolares. (p.210)

La lateralización es el proceso por el que se desarrolla la lateralidad y es importante para el aprendizaje de la lecto-escritura y la completa madurez del lenguaje, la enseñanza de la p, d, b, q, exige el dominio de la lateralidad; si el niño no tiene conciencia de su lado derecho o izquierdo jamás podrá proyectar al exterior su lateralidad, y se le dificultará la diferencia e identificación de estas letras. Consideremos además que la lectura y escritura son procesos que se cumplen de izquierda a derecha.

El dominar la lateralidad en el niño lo ayudará mucho a ubicarse con respecto a otros objetos. El no hacerlo podría repercutir en las dificultades de aprendizaje de algunas materias. Por ejemplo en el caso de las matemáticas se sabe que para sumar y restar varias cantidades se empieza de derecha a izquierda y si no ha trabajado su lateralidad le será difícil ubicarse frente al papel. La lateralidad se consolida en la etapa escolar. Entre los 2 y 5 años observamos que las manos se utilizan para dibujar, rayar, garabatear, manipular plastilina, enhebrar, cruzar los brazos y manos, en estos dos casos la mano dominante va sobre la otra. En la edad escolar el niño debe haber alcanzado su lateralización y en función de su mano, pie, ojo y oído.

<http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico15.htm>

2.1.8 Para identificar la lateralidad

Para conocer la dominancia de la mano podemos pedir al niño/a que realice las siguientes actividades:

- Dar cuerda un reloj.
- Utilizar tijeras y escribir.
- Para la dominancia de pie: saltar en un solo pie, patear la pelota.

- Dominancia de ojo: mirar un agujero, telescopio.
- Dominancia de oído: escuchar el tic-tac del reloj.

Se realizara todas las actividades con miembros u órganos del lado derecho o izquierdo, entonces podemos saber si el niño es de dominancia definida. Si alternó derecha con izquierda se dirá que tiene “dominancia cruzada”.

<http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico15.htm>

2.1.9 Logrando la lateralidad

Según Pollak, Holt y WismerFrés, (2003). En la mayoría de los niños, el hemisferio izquierdo se concentra en las tareas en las que se requiere de capacidades o competencias verbales, como hablar, leer, pensar y razonar

Para desarrollar la lateralidad se puede pedir al niño/a que ejecute lo siguiente:

- Identificar la mitad derecha e izquierda en su propio cuerpo, en el de su compañero y en su imagen frente a un espejo.
- Manipular, con su mano derecha, la mitad derecha de su cuerpo, iniciando en la cabeza, ojos, oreja, cuello y tronco
- Llevar diariamente una cinta de color en la muñeca de la mano derecha.
- Señalar en su compañero, puesto de espaldas, partes de su lado derecho e izquierdo, esta misma actividad se realizará con el compañero puesto en frente.
- Frente a un espejo grande y dividido en dos partes iguales con cinta adhesiva, señalar su lado derecho e izquierdo.

- Hacer movimientos oculares de izquierda a derecha.
- Ejercicios unilaterales: con la mano derecha topar su pie derecho.
- Ejercicios simultáneos: con su mano izquierda topar su ojo derecho.
- Ejercicios con el brazo izquierdo y derecho: arriba, lateral, derecha.
- Lectura de carteles de imágenes: el niño debe identificar los dibujos del cartel, siempre de izquierda a derecha, esta misma actividad puede realizarse con colores.
- Dictado de dibujos: la maestra pedirá dibujar figuras geométricas, controlando que el niño realice esto de izquierda a derecha.
- Trazar de líneas horizontales, verticales y con cambios de dirección.
- Hacer dibujos simultáneos: utilizando dos hojas de papel el niño hará círculos simultáneos en las dos hojas y con las dos manos.
- Esta serie de ejercicios son pautas que para el maestro o padre de familia realice en el período preescolar, pero mucho juega la creatividad para encontrar otras alternativas. También se puede hacer uso de juegos y juguetes destinados a desarrollar la lateralidad de manera muy divertida como el set manos y pies.(p.20)

<http://www.efdeportes.com/efd108/la-lateralidad-en-la-etapa-infantil.htm>

2.1.10 Mecanismos de la lateralidad

Para Knetch et al (2008). El cerebro cuenta con una capacidad de recuperación impresionante un ejemplo más de la plasticidad cerebral, si se daña el hemisferio que se especializa en un tipo en particular de información, el otro hemisferio toma su lugar.

El cerebro se desarrolla de manera asimétrica y tal asimetría hemisférica no se reduce sólo a la corteza, sino también a las estructuras que se encuentran por debajo de ella (a diferencia de los animales). Por ejemplo, en la memoria, el hipocampo parece tener un papel diferenciado: la parte

derecha está preparada para las funciones propias de la memoria a corto plazo, mientras que la parte izquierda lo está para las funciones propias de la memoria a largo plazo. Hipocampo y tálamo, además, intervienen en el lenguaje. El nervio estriado y el hipotálamo regulan en modo diverso el funcionamiento hormonal endocrino, influyendo también en la emotividad. Igualmente, existen equivalencias derecha -izquierda también a nivel sensorial, a nivel de receptores sensoriales (nivel perceptivo).

También la actividad cognitiva se encuentra diferenciada: el hemisferio menor utilizada procesos estrechamente ligados a la espacialidad y por tanto los primeros aprendizajes deben producirse, forzosamente, a través de la acción. Los siguientes aprendizajes pasan, sin embargo, a través de la verbalización y por tanto presuponen el uso del hemisferio dominante. Es lo que ocurre en la escuela donde los contenidos se transmiten mediante la verbalización y por tanto a través del hemisferio dominante, sin que haya habido posibilidad de provocar la integración s nivel subcortical.

Si pensamos en los niños de Educación Infantil, nos damos inmediatamente cuenta de que algunos están habituados a utilizar el lenguaje verbal y consiguientemente el hemisferio dominante en el aprendizaje como estructura mental, aspecto éste derivado de la educación familiar; otros niños, sin embargo, utilizan un proceso de aprendizaje en términos de espacialidad utilizando el hemisferio menor.

La lógica del hemisferio menor respecto otro es diferente, por lo que decimos que estos niños se caracterizan por una inteligencia práctica y, si en la escuela se parte de un plano verbal, corren el riesgo de no poder integrarse.

<http://www.efdeportes.com/efd108/la-lateralidad-en-la-etapa-infantil.htm>

2.1.10.1 Tipos de lateralidad

Existen varias teorías que intentan explicar porque determinados individuos son diestros o zurdos.

Según Rizal en su obra "Motricidad humana", "ninguna de estas teorías van a ser absolutas, por lo que debemos aceptar que esta determinación de la lateralidad va a ser afectada por más de una causa".

Este mismo autor clasifica las siguientes causas o factores:

Factores neurológicos.- Basándose en la existencia de dos hemisferios cerebrales y la predominancia de uno sobre el otro, esto es lo que va a determinar la lateralidad del individuo. Esta dominancia de un hemisferio sobre el otro, según los investigadores, se puede deber a una mejor irrigación de sangre con uno u otro hemisferio. En la actualidad, numerosos neurólogos han demostrado que la relación entre predominio hemisférico y lateralidad, no es absoluta.

Factores genéticos.- Esta teoría intenta explicar la transmisión hereditaria del predominio lateral alegando que la lateralidad de los padres debido a su predominancia hemisférica condicionará la de sus hijos.

De este modo se ha comprobado que el porcentaje de zurdos cuando ambos padres lo son se dispersa (46%), sin embargo cuando ambos padres son diestros el por ciento de sus hijos zurdos disminuye enormemente (21%), 17% si uno de los padres es zurdo.

Zazo, afirma que la lateralidad normal diestra o siniestra queda determinada al nacer y no es una cuestión de educación, a su vez, el

hecho de encontrar lateralidades diferentes en gemelos idénticos (20%), tiende a probar que el factor hereditario no actúa solo.

Sin embargo la dominancia no es total, es decir, que una gran mayoría, a pesar de tener claramente determinada la dominancia lateral, realizan acciones con la mano dominante.

Factores sociales.- Numerosos son los factores sociales que pueden condicionar la lateralidad del niño, entre los más destacables citaremos los siguientes:

Significación religiosa. Hasta hace muy poco el simbolismo religioso ha influido enormemente en la lateralidad del individuo, tanto es así, que se ha pretendido reeducar al niño zurdo hacia la utilización de la derecha por las connotaciones que el ser zurdo, tenía para la iglesia.

El lenguaje. Éste, también ha podido influir en la lateralidad del individuo, en cuanto al lenguaje hablado, el término diestro siempre se ha relacionado con algo bueno. Lo opuesto al término diestro es siniestro, calificativo con lo que la izquierda se ha venido a relacionar. En cuanto al lenguaje escrito, en nuestra altura, la escritura se realiza de la izquierda a la derecha, por lo que el zurdo tapará lo que va escribiendo, mientras que el diestro no lo hará.

Del ámbito familiar. Desde la posición de reposo de la madre embarazada hasta la manera de coger al bebe para amamantarlo, mecerlo, transportarlo, la forma de situarlo o de darle objetos..., etc. puede condicionar la futura lateralidad del niño. Del mismo modo las conductas modelo que los bebes imitan de sus padres también pueden influir en la lateralidad posterior.

Acerca del mobiliario y utensilios. Todos somos conscientes de que el mundo está hecho para el diestro. Los zurdos o el mal lateralizados tropiezan con especiales dificultades de adaptación, esto se debe a que la mayor parte del instrumental, se ha fabricado sin tener en cuenta los zurdos. Para concluir este punto, podemos decir que el medio social actúa sobre la manualidad reforzando la utilización de una mano en casi todos los aprendizajes.

En este sentido y centrando la dominancia lateral a manos, ojos, pies y oídos, principalmente a los dos primeros, podemos distinguir los siguientes tipos de lateralidad:

2.1.11. Según la clase de gestos y movimientos a realizar

De utilización o predominancia manual en las actitudes corrientes sociales. Espontánea (tónico, gestual o neurológico), que es la que se manifiesta en la ejecución de los gestos espontáneos. Ambos generalmente coinciden y en caso de discordancia originan dificultades psicomotrices.

Según su naturaleza: Normal o predominio del hemisferio izquierdo o derecho.

Patología por lesión de un hemisferio, el otro se hace cargo de sus funciones.

Por su intensidad: Totalmente diestros, zurdos o ambidiestros.

Según el predominio de los cuatro elementos citados (manos, ojos, pies y oído): podemos establecer las siguientes formulas de lateralidad:

Destreza homogénea. Cuando se usan preferentemente los miembros del lado derecho.

Zurdería homogénea. Se usan los miembros del lado izquierdo.

Ambidextra. Se usa prioritariamente un elemento del lado derecho (por ejemplo la mano) y el otro del lado izquierdo (por ejemplo el ojo).

Zurdera contrariada. Se da esta forma cuando un sujeto zurdo se le ha obligado por razones sociales usar el miembro homólogo diestro. La más clara es la de la mano.

En definitiva, la lateralización puede entenderse como un conjunto de conductas, que se adquieren cada una de ellas de forma independientemente, por un proceso particular de entrenamiento y aprendizaje, en lugar de quedar determinadas por una supuesta facultad genérica neurológica innata.

AUZIAS.M. (1975). Niños diestros niños zurdos. Pablo del Rio. Madrid.BAGHBAN, M (1990). La adquisición precoz de la lectura y la escritura. Madrid: Aprendizaje-Visor.

2.1.12. Trastornos de la lateralización

<http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=414>

La lateralización se encuentra netamente establecida en la mayoría de los niños hacia los tres o cuatro años (6) (7), a esta edad encontramos:

- Más de un 50% de esa población es diestra homogénea
- Menos del 10% son zurdos homogéneos

- El 40% de los niños aún no están lateralizados, de ellos, aproximadamente la mitad presentarán a los seis-siete años un trastorno de lateralización

Los padres suelen preocuparse y llevar a consulta a su hijo zurdo en el momento en que éste se inicia en la lectura y la escritura.

Antes de favorecer en el chico el empleo de una u otra mano, habrá que explorar las deficiencias existentes. El estudio de la lateralidad se efectúa a nivel de la mano, el pie y el ojo y nos ofrece las siguientes posibilidades:

Lateralidad homogénea, dominante idéntica en los tres niveles:

- El ojo dominante será el que permanezca abierto cuando pedimos al niño que cierre un ojo.
- La mano dominante queda arriba si le decimos que coloque los puños cerrados uno sobre otro.
- El pie dominante es el que escoge para saltar "a la pata coja".



BOU.J (1974). Lateralidad en el rendimiento escolar. Universidad de Barcelona. Tesis inédita.

La lateralidad homogénea, derecha o izquierda, no plantea problemas, aunque el ser zurdo complique ciertas actividades; para Mazael y Houzel los zurdos homogéneos son capaces, con su lado dominante, de ejecuciones de igual calidad que los diestros, lo cual no excluye, aún en ausencia de presión escolar o familiar, que el niño viva conflictual mente su trastorno, basta para comprenderlos con pensar que, en el lenguaje de la calle, zurdo es sinónimo de torpe. Si el niño desea escribir con la derecha, se le reeducará en tal sentido, de lo contrario se estimula el empleo de la izquierda siendo necesarios únicamente algunos consejos referentes a método y estilo.

La lateralidad no homogénea, no coincide con la dominancia en los tres niveles explorados. Mazet y Houzel piensan que una lateralización tardía o insuficiente, acompañada de una mala integración del esquema corporal y la organización especial no solo repercuten sobre las actividades precisas y fijas como la escritura, sino también sobre la motricidad en general. Se dejará al niño utilizar la mano que prefiera hasta que empiece a escribir, entonces se estimulará el empleo de la derecha, salvo que exista una patente diferencia en la habilidad a favor de la izquierda.

Si el trastorno de lateralización se debe a una lesión orgánica, como es el caso de los niños hemipléjicos, habrá que favorecer siempre la utilización del lado ileso. Si aparecen dificultades motrices (disgrafía) se hace necesaria la reeducación grafomotriz y psicomotriz centrada en el dominio y posesión de un buen tono muscular y que incluya una acción a nivel del esquema corporal y de la integración espaciotemporal. Al lado de los casos anteriores nos podemos encontrar con los llamados "falsos

zurdos", chicos lateralizados a la derecha pero que se sirven fundamentalmente de la mano izquierda en base a una elección neurótica, bien por identificación con algún familiar zurdo, bien por oposición al medio. Son candidatos a psicoterapia, además de su reeducación psicomotriz, con el fin de que tomen conciencia de su elección patológica y de su habilidad con la mano derecha.



http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_772/a_10412/10412.html

2.1.13. La lateralización: actividades lúdicas que la desarrollan y fomentan aprendizajes escolares

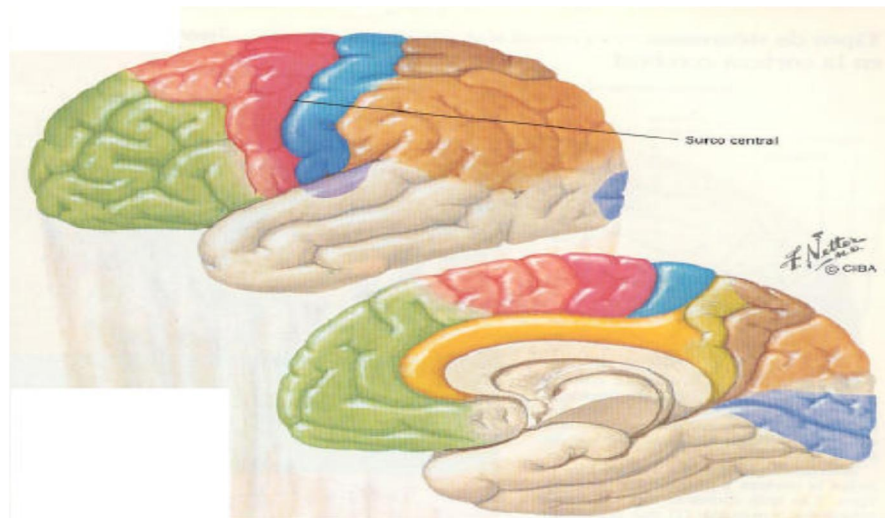
La lateralización es el proceso de maduración mediante el cual los niños y niñas desarrollan su preferencia lateral. El cuerpo humano, pese a ser anatómicamente simétrico, presenta una funcionalidad asimétrica, utilizamos preferentemente uno u otro costado corporal (mano, pie, ojo u oído) y ese hecho, en condiciones normales, facilita la especialización y efectividad de la actividad humana.



http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_772/a_10412/10412.html

Este proceso de lateralización está íntimamente relacionado con el desarrollo del esquema corporal y la toma de conciencia del propio cuerpo, así como con la progresiva diferenciación de izquierda-derecha y percepción espacial.

La dominancia lateral: centralidad, zurdería, ambidiestrismo, lateralidad cruzada o mixta o lateralidad invertida, puede haber estado determinada por diversas causas, desde factores neurofisiológicos, hasta factores genéticos, o incluso otros factores de tipo ambiental y social, como pueden ser los condicionantes religiosos, el lenguaje, la influencia familiar o el propio diseño de mobiliario y utensilios cotidianos.



http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_772/a_10412/10412.html

En las diversas definiciones que los expertos han aportado sobre la lateralidad, nos encontramos distintos enfoques, desde aquellos que implican directamente a conceptos espaciales, así Tasset (1980), identifica ésta con la comprensión de derecha o izquierda; otros como la definición de Fernández Iriarte (1984), que identifican lateralidad por el predominio funcional de un lado del cuerpo sobre el otro, determinado por la supremacía que un hemisferio cerebral ejerce sobre el otro; y otros,

Hildreth o Roudinesco y Thysscit, por Lerbert (2009) que solo contemplan la predominancia relativa a la mano, olvidándose de los otros segmentos simétricos del cuerpo “diestro es un individuo que se sirve de la mano derecha en la mayoría de las circunstancias que implican una elección de la mano.. ,se denomina zurzo al individuo cuya mano izquierda es más hábil o al menos lo sería si no hubiera ninguna influencia externa que contrarrestase esa tendencia natural”.

Una definición más amplia nos la ofrecen Conde y Viciano (2009) los cuales definen lateralidad como el dominio funcional de un lado del cuerpo sobre el otro que se manifiesta en la preferencia de servirnos selectivamente de un miembro determinado (mano, pie, ojo, oído), para realizar actividades concretas.



http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_772/a_10412/10412.html

Aunque la sociedad se ha vuelto más permisiva con los hijos y alumnos zurdos y está más concienciada de la importancia de respetar la lateralidad natural del niño o niña, sigue existiendo una preocupación de los padres en aquellas edades en las que el niño aún no tiene una lateralidad perfectamente definida y manifiesta respuestas ambidextras. Son los maestros y educadores los que han de tranquilizarles y guiarles para, en caso de existir un trastorno en la adquisición de este proceso, darles pautas de actuación que minimicen las alteraciones y desarrollen una perfecta lateralización del estudiante.

Hoy en día se reconoce ampliamente que la detección precoz de alteraciones del aprendizaje o del comportamiento es una herramienta muy útil para prevenir futuras alteraciones en la escuela (Marugán, 2006). Actualmente poseemos una ingente cantidad de test y pruebas que sirven de evaluación y predicción y aportan indicios sobre aquellos alumnos que deben ser controlados en su escolaridad.

La evaluación de la dominancia lateral puede ser realizada por profesionales especializados, pero también por el profesor en el aula, la sencillez de las pruebas permite un fácil conocimiento de éstas. Existen dos tipos de pruebas de aplicación individual, el primer grupo consta de actividades o cuestionarios de preferencia manual, en las que a los estudiantes se le indican una serie de tareas y ellos deben realizarlas con la mano que prefieran o bien realizar el gesto. Estas tareas han recibido críticas ya que en su realización puede existir una influencia del aprendizaje previo. El otro grupo de pruebas, llamadas pruebas de eficiencia manual cuando se refieren a esta extremidad, averiguan cuál es la mano (el pie, o el ojo) que mayor habilidad demuestra en las tareas propuestas. Se evalúa la fuerza, la manipulación, la estabilidad o el tapping (velocidad de movimiento del dedo), en tareas como por ejemplo puntear, repartir cartas, escritura simultánea, golpear con un martillo, enhebrar una aguja, recortar, construcción de torres, patear un balón, etc.



JOURNET.G (1984). La mano y el lenguaje:ladislateralización.
Herder.Barcelona.

Actualmente se han diseñado múltiples instrumentos para la evaluación de la lateralidad y la habilidad manual en todas las edades, que van desde Escalas generales de desarrollo psicomotriz -Balance Psicomotor de Bucher-, hasta aparatos –test de punteado.

Tapping Borrado-, hasta programas de Software – Software Minnesota-, hasta test específicos que suelen ser los más utilizados (test de dominancia lateral de Harris, test de Zazzo, Galifret-Granjon “derecha-izquierda”, entre otros). Estos últimos utilizan uno u otro grupo de ítems (preferencia o eficiencia) o bien los combinan para una evaluación más eficaz. Además de los test se puede utilizar la observación por parte del profesor o la información de los padres, pero quizá sean las actividades de eficiencia manual las que ofrezcan una información más precisa.

http://www.espaciologopedico.com/articulos2.php?Id_articulo=219

2.1.14. El Juego

El trabajo aborda actividades con el objetivo de potenciar el desarrollo de los procesos cognitivos (atención, imaginación, memoria, pensamiento, percepción) en primeros años de vida mediante la utilización de juegos. Este constituye un factor determinante para desarrollar el lenguaje en el niño como estrategia fundamental en la planeación y ejecución de actividades del nivel preescolar. Se describen algunos juegos que pueden ser empleados, de forma sistemática y creativa por las educadoras para el logro de este propósito."

Los conceptos de jugador y juguete se relacionan con estas tres dimensiones de análisis en tanto hacen foco en la posición del que juega.

Jugador es el que sabe jugar un juego (game), y juguete es aquel que con fluidez se sostiene en la zona del jugar – espacio transicional -.

Podemos afirmar entonces, que el “estado” de estar jugando se sostiene de forma independiente al juego (game) que se esté jugando. Nos referimos a sujetos que pueden cambiar de juego sin perder su estado mental de estar jugando (Valeros, 1997).

El juego como contenido de la cultura implica un proceso de aprendizaje social determinado por los vínculos tempranos de crianza y aprendizaje. Como afirma Flesler (2007) “El juego no pertenece a la naturaleza del niño y sólo se produce en la infancia bajo condiciones precisas”. En tanto actividad social es posible su constitución y desarrollo a través de compañeros de juego que enseñen diversos juegos y faciliten su práctica. Para poder aprender distintos juegos, distintas maneras de jugar y avanzar en destrezas y niveles de comprensión es indispensable la participación sistemática en procesos de juego grupal y el acceso a juegos y juguetes.

En nuestro país hay miles de chicos que no juegan o a quienes les han enseñado juegos o maneras de jugar que impiden seguir una línea evolutiva de desarrollo. En este marco es importante destacar la contemporaneidad de voces que siguen presentando al juego como algo intrínseco al niño: posición que significa a aquellos que no juegan como carentes. Esta posición aparece muchas veces asociada con la idea de que es posible jugar casi con cualquier material, planteando entonces que será el niño el que podrá o no darle significación lúdica al mismo.

Lo cierto es que el uso simbólico de los objetos da cuenta de los vínculos internalizados por el sujeto. En otras palabras, cuando esto es posible ha habido otros que han hecho esto antes para el niño. Han presentado y significado a los objetos creando juegos y juguetes. El niño participa cada vez con más presencia y determinación de estos intercambios, instalándose el juego como actividad social. Investir

simbólicamente a los objetos, ubicándolos como representación de contenidos internos, es un proceso que da lugar a lo que Piaget denominó juego simbólico, una de las estructuras de juego que este autor estudió.

Consideramos un error el igualar juego a juego simbólico ya que la sobrevaloración de un tipo de juego sobre otro anula en el acto el acceso a bienes culturales. Es nuestra intención promover desarrollo cognitivo y social y por lo tanto consideramos fundamental que los chicos puedan aprender juegos reglados progresivamente más complejos en términos de combinaciones y saberes. Esta perspectiva permite rescatar la historia y la actualidad de esta actividad social, al mismo tiempo que habilita el mantenimiento del juego como conducta más allá de la primera infancia, promoviendo formas de participación grupal flexibles a los distintos tiempos evolutivos.

Brougere (en Jaulin 2012) reconociendo al juego y a los juguetes como contenidos culturales, reconoce a la transmisión de los juegos como parte del proceso de socialización. Esta transmisión que se concreta a través de la participación o asistencia a los juegos es lo que garantiza la permanencia de los mismos en una comunidad. El juego aparece desde esta perspectiva como una habilidad social y un conocimiento de reglas para jugar un juego y jugar con otro, constituyendo lo que el autor denomina “saber jugar”

Desde una posición clínica el saber jugar se convierte en un concepto que organiza la información sobre la historia de un sujeto con relación al juego. Indagamos sobre este contenido en la entrevista a padres y en la entrevista al niño: a qué sabe jugar, a cuántos juegos juega, con quiénes juega, el tiempo que dispone para esta actividad, el juego en familia, el significado del juego y los juguetes para los padres .

También interesa saber cuáles son los juegos preferidos y cuál es el desempeño actual en ellos, ya que es a partir de los mismos que comenzaremos el diagnóstico. No se trata de preguntar cuáles qué juegos conoce, pregunta que puede convertirse en disparadora de respuestas confusas. Conocemos por información mucho más que lo que conocemos por participación activa. Preguntaremos entonces a qué sabe jugar para luego indagar cuáles son sus oportunidades de juego.

Saber jugar un juego es revelador de dos aprendizajes. Por un lado el jugar como actividad social, zona compartida de experiencia. El juego en esta dimensión es analizado como formato (Bruner,1995), guion que ordena la interacción social: los jugadores esperan turnos, reconocen secuencias, modifican su acción a partir de las acciones de los otros jugadores y de la meta. Por otro lado, el saber jugar un juego revela la práctica sobre un juego en particular, práctica sistemática que permite reconocer a través de la mediación del adulto y entre pares aspectos de cada juego en particular.

Este proceso le otorga al niño dominio sobre la actividad y la posibilidad de jugar cada juego en diferentes contextos (Sarlé, 2001). Planteamos entonces que aprender un juego no es jugarlo una vez. Para lograr aprendizaje de los aspectos propios de cada juego es necesario seguir jugándolo, ya que sólo a través de la experiencia es posible adquirir destreza y mayor complejidad en las estrategias. Cada nuevo juego en tanto estructura reglada (game) y cada nuevo grupo de compañeros de juego implican transformación en el saber jugar de un sujeto.

En la clínica psicopedagógica este proceso de transformación de lo anterior para crear lo nuevo se sostiene a través de la mediación del

psicopedagogo, con la intención de promover conciencia de proceso y la capacidad de transferir este aprendizaje a su grupo de pares y familia.

2.1.15. Juegos para desarrollar los procesos cognitivos del niño en la educación preescolar

En los primeros siete años el niño atraviesa un complicado camino de desarrollo. Esto se refleja claramente en los juegos. Los juegos en los primeros años de vida se hacen más ricos en contenido, más complicados en su organización y ejecución, son de naturaleza variada.

Para ser verdaderamente educativo, el juego debe ser variado y ofrecer problemas a resolver progresivamente más difíciles y más interesantes. En el juego, se debe de convertir a los niños en protagonistas de una acción heroica creada a medida de su imaginación maravillosa. Su desbordante fantasía hará que amplíe lo jugado a puntos por nosotros insospechados.

El niño explora el mundo que le rodea. Realmente ha de explorarlo si quiere llegar a ser un adulto con conocimientos. Los padres han de ayudarle en su insaciable curiosidad y contestar a sus constantes porqué?.

Los niños, aunque tengan compañeros de juegos reales, pueden albergar también uno o varios compañeros imaginarios. No será raro ver a los niños hablar en tonos distintos de voz y tener una larga y curiosa conversación consigo mismo, está jugando.

En el estudio de los juegos infantiles, es posible descubrir las regularidades del desarrollo del niño, en especial aquellas relacionadas con la formación del pensamiento, imaginación, cualidades morales,

hábitos colectivos y capacidades de creación. Junto a ello, en el juego se revelan las peculiaridades personales del niño, sus intereses y caracteres.

En este trabajo se pretende describir algunos de los juegos que pueden utilizarse en el cuarto y quinto año de vida con el propósito de desarrollar los procesos cognitivos del niño en estrecha relación con los procesos afectivos y conativos, pues no basta con que el niño quiera, sino que es importante dotarlos de los recursos cognitivos necesarios para actuar, los que a su vez se desarrollan durante el juego.

2.1.16. Desarrollo del juego

Para entender la naturaleza del juego y las regularidades de su desarrollo, es esencial observar cómo surge el juego y estudiar sus formas iniciales. Los juegos infantiles se constituyen en recursos didácticos idóneos para desarrollar los procesos psíquicos. Estos últimos son condición y resultado de la actividad lúdica.

Los procesos psíquicos se clasifican en: **Cognitivos** (que constituyen los procesos del conocimiento), **afectivos** (que son los procesos de la relación del sujeto con el objeto concreto), y los **conativos** (que determinan la acción de acuerdo con los cambios afectivos y cognitivos, en relación con el objeto).

En un estudio comparativo de las características del desarrollo cognitivo del niño de preescolar, realizado por las venezolanas, S. Santamaría, E. Martins, L. Milazzo y M.A. Quintana, 2007, se pueden apreciar las principales características del desarrollo cognitivo de los niños entre los 4 y 5 años. Estas son:

- Recuerda por lo menos 4 objetos que ha visto en una ilustración.
- Dice el momento del día en relación a las actividades, por ejemplo: hora de merendar, hora de la salida, etc.
- Su pensamiento es intuitivo, fuertemente ligado a lo que percibe directamente.
- Hace diferencia entre lo real y lo imaginario.
- Establece semejanzas y diferencias entre objetos, referidas a los elementos tales como forma, color y tamaño.
- Repite poemas conocidos para él.
- Identifica y nombra colores primarios y secundarios.
- Nombre la primera, la del medio y la última posición.
- Cuenta hasta 10 de memoria, pero su concepto numérico no va más allá de uno dos, muchos, ninguno.
- El dibujo típico del hombre lo representa con una cabeza con dos apéndices como piernas, ojos, nariz y boca (alrededor de los 4 años), observándose una mejor estructuración en la representación de la figura humana alrededor de los 5 años.
- Da nombre a lo que dibujo o construye, y la intención precede a su ejecución.
- Identifica nombrando o señalando las partes que faltan a un objeto o ilustración.
- Hace conjuntos de 1 a 10 elementos siguiendo una muestra.
- Sus ¿por qué? Obedecen más a un sentido finalista que a uno causal.
- Maneja correctamente relaciones espaciales simples: arriba, abajo, afuera, adentro, cerca, lejos.
- Clasifica por 1 atributo a los 4 años, logrando por 2 atributos alrededor de los 5 años.
- Puede seriar de tres a cinco elementos.
- Alrededor de los 4 años responde a la pregunta "¿por qué?" con un "porque si" o "porque no". Posteriormente, cerca de los 5 años sus

explicaciones son más referidas a las características concretas de los objetos. Por ejemplo; ¿por qué son iguales?, ¿por qué los dos son rojos?

- Le gusta mucho hacer preguntas, aunque con frecuencia no le interesan las respuestas.
- Su ubicación temporal es deficiente, aún vive más que nada en el presente. Maneja inadecuadamente los términos ayer, hoy y mañana.
- Ordena secuencias con dibujos impresos para formar una historia con relación lógica.
- Comienza la noción de lo estético (expresiones de alegría o rechazo al presentarle objetos bonitos o feos).
- De manera general se puede decir que el niño en esta edad presenta las siguientes características: clasifica objetos por lo atributos (tamaño y forma). Hojea el cuento hasta el final. Participa en obras de teatro sencillas asumiendo el papel de algún personaje de la historia. Arma rompecabezas de 24 piezas y más. Imita a los modelos de televisión y propagandas.

Las mencionadas autoras indican además algunas de las actividades que propician ese desarrollo y que a juicio del autor de este trabajo se desarrollan durante los juegos infantiles con fines didácticos. Estas son:

- Escoger Recursos (Observar)
- Explorar y conocer el ambiente o los objetos del mismo, identificar personas que lo rodean, o materiales por sus etiquetas (Comunicar).
- Conversar acerca del uso de los objetos con los que desea trabajar (Clasificar).
- Pensar y comunicar lo que desea hacer.
- Realizar dibujos de los objetos que están a su alrededor.

- Explorar con todos los sentidos, permitirle que se plantee preguntas, buscando nuevas respuestas.
- Interesarse por los hechos y fenómenos que ocurren a su alrededor.
- Reconocer características en los objetos tomando en cuenta color, tamaño, peso, temperatura, formas y texturas.
- Reconocer semejanzas y diferencias en diversos materiales (Comparar).
- Reconstruir uniendo partes para formar un todo.
- Clasificar objetos.
- Seriar por ensayo y error.
- Comparar cantidades, muchos, pocos.
- Establecer correspondencias uno a uno.
- Reconocer y corresponder numerales.
- Ordenar y establecer relaciones.
- Agrupar, clasificar libros o cualquier otro material escrito.
- Relatar situaciones de los personajes.
- Comentar situaciones ya vividas en relación con los relatos, sucesos escritos.
- Anticipar escenas durante los relatos.
- Identificar acciones pasadas, presentes y futuras en los cuentos o acciones reales.
- Utilizar nociones temporales tales como: primero, luego, al final, antes, después, ayer, hoy, mañana.
- Comentar sobre las palabras escritas en los cuentos o cualquier otro material impreso.
- Descifrar lo que sucede en los relatos a través de la interpretación de fotografías con lugares, personajes, animales o cosas reales.

La participación de la educadora en la organización y ejecución de los juegos infantiles es fundamental en estas edades, pues a ella

corresponde diseñar estos de acuerdo al nivel de desarrollo alcanzado por los niños. A continuación se describen algunos de los juegos didácticos que pueden contribuir al desarrollo cognitivo del niño comprendido en las edades de cuatro a cinco años.

2.1.17 Importancia del juego en la infancia

El juego estimula en el niño la expresión, acción... por ello es fuente de aprendizaje. Éste le permite conocer los objetos, las personas y también descubrir, investigar. Todos los niños aprenden mucho con el juego ya que descubren las propiedades de los objetos (la resistencia de las mesas, la fragilidad de un cristal...).

El juego también es muy importante para que el niño aprenda a desarrollar sus funciones que serán muy importantes para poder cumplir las exigencias de la vida.

Se puede decir que el niño desarrolla cualquier capacidad suya de forma más efectiva en el juego que fuera de él. El niño mientras está jugando aprende ya que cualquier juego que sea nuevo para él se ha de considerar como una oportunidad para aprender. Es sabido que el juego es una forma muy efectiva para aprender, ya que los niños mientras se divierten también aprenden: desarrollan la sociabilidad, el control de sus emociones, sus habilidades, su experiencia sobre la vida...

El niño desarrolla mediante el juego su capacidad de memoria, atención... Por eso decimos que el juego es un instrumento de educación muy importante, ya que es un aprendizaje de y para la vida.

Una metodología basada en el juego se basa en poder lograr que el aprendizaje tenga un carácter lúdico. El carácter didáctico que tenga un juego depende de los objetivos que el educador intente lograr en los niños, del éxito que tenga ese juego para los niños... El juego libre está dedicado a la voluntad del niño. Ambos, juego libre y estructurado permiten una mejora en la atención, percepción y desarrollo del niño.

La pedagogía tradicional siempre rechazó el juego porque creía que carecía de carácter formativo. Las nuevas pedagogías creen en las posibilidades que el juego ofrece en la educación.

El niño en el juego libre descubre infinidad de cosas y el maestro puede ser una persona de gran ayuda para que el niño exponga sus descubrimientos. Desde el punto de vista de la educación el maestro es la persona que organiza el juego y su ambientación, por ello divide la clase en distintos espacios de juego, que facilitan tanto el juego libre como el dirigido. También en el exterior del aula, ya que el niño necesita espacios grandes que le permitan realizar diversas actividades que no puede hacer dentro de la clase.

2.1.18 Sobre el juego podemos pensar: ordenando criterios para seguir jugando en el jardín de infantes

Las prácticas escolares, la formación de los maestros, y los lineamientos ministeriales señalan al juego como tema específico del jardín de infantes. La coincidencia en el tema no implica coherencia en los conceptos y pautas de comprensión del juego y de los juegos en el ámbito de las escuelas. La persistencia de contradicciones y superposiciones de significados acerca del juego, repercute directamente sobre las experiencias en el jardín. Ideas y creencias personales se mezclan con

definiciones teóricas, constituyendo una amalgama que obstaculiza la reflexión sobre el tema.

En el jardín de infantes se habla del juego como contenido cultural, eje metodológico, ordenador institucional, instrumento de enseñanza, técnica grupal, recreo, descarga, opción cuando la actividad de clase ya se terminó; y a veces también como la posibilidad de que los chicos puedan expresar temáticas familiares conflictivas. Sabemos también de las tensiones que aparecen entre juego y contenido disciplinar, polos de una cinchada que parece insuperable.

Tomando a estas múltiples e intensas discusiones internas del jardín como fuente inspiradora, se ha ido construyendo el sentido de este texto. Se trata de proponer una organización y jerarquización de conceptos, para que oficien de ordenadores que orienten las propuestas y experiencias de juego en el jardín. Una organización pensada como referente que permita a los maestros fundamentar sus propuestas de juego y sentir más libertad para jugar en cada sala.

2.1.19 Juego en el proceso de socialización

El juego como contenido cultural formará parte del proceso de socialización primaria como tantos otros saberes de una comunidad. Jugar es una manera de establecer una relación con los chicos y de hacer juntos en familia que tomará distintas formas a partir del valor que se le otorgue a esta actividad. En líneas generales, podemos decir que casi siempre es un adulto significativo el que enseña a jugar. Primeros juegos adornados de sonrisas, sonidos, juguetes, ritmos, canciones, movimientos corporales, que irán transformándose a través de la participación de otras personas con distintas propuestas de juego: jugar con cartas, piedritas, fichas, masa, telas, disfraces, pelotas, carreras.

Mientras vamos jugando se construye un nuevo rol social: nos vamos haciendo jugadores. Y a partir de ese momento comenzaremos a conocer a las personas a través de nuevos criterios: si sabe o no sabe jugar, a qué sabe jugar, en qué es bueno jugando, qué juguetes tiene, si sabe juegos interesantes, si puede aprender nuevos juegos, si me gusta jugar con ese compañero o no. Aprender a jugar y ponerse a jugar requiere de la organización de cuatro elementos básicos: compañeros de juego, tiempo, espacio y materiales de juego. La relación entre estos cuatro elementos constituyen al juego como trama interna de cada niño que va delineando la propia historia de juego.

Ubicarnos en una perspectiva social e histórica para comprender el origen de esta actividad en la vida de las personas, nos permite reconocerla como una zona compartida, construida con otros. En otras palabras, no describimos al juego como una actividad natural, siempre presente y despojada de problemas. Pensamos que el juego implica negociación, exposición de diferencias, conflictos. Jugar requiere poder sostener la tarea de encontrar semejanzas, de seleccionar ideas, de planificar secuencias, de construir diálogos y escenarios. Podemos afirmar entonces que el juego es posible cuando esta red de acciones y habilidades se ordenan para ponerse a jugar. Cuando observamos jugar a los niños sabemos que el juego como propósito se ha impuesto: ha sido mucho más importante jugar juntos que imponer la propia idea.

2.1.20 Presencias, limitaciones y ausencias del juego

En la actualidad, la escuela inicial vuelve a poner la mirada y la atención sobre el juego, como ordenador del desarrollo en la infancia, al constatar que muchos alumnos no pueden variar sus juegos y sus maneras de jugar porque no cuentan con oportunidades de juego. En

algunas regiones del país el juego es una actividad presente que el maestro ampliará con su disposición y saberes. En otros lugares, en otras escuelas asisten niños que no saben jugar, que no han jugado, realidad que convoca al docente como presentador de esta actividad cultural y social. En estos casos el maestro tiene que enseñarla jugar. Un nuevo aspecto del rol que convoca la disponibilidad del maestro con relación al juego y que requiere saberes para comprender qué hacer cuando los chicos no saben jugar o cuando juegan siempre a lo mismo.

Reconocer al juego como clave para el desarrollo integral es para la escuela inicial no sólo marco que orienta la acción educativa sino que es al mismo tiempo una responsabilidad. La responsabilidad de garantizar el juego en la vida educativa de los niños. Hacer que los niños jueguen, que sigan jugando, que jueguen de distintas maneras a distintos juegos pasa a ser responsabilidad de la escuela. Diseñar entonces propuestas escolares que inviten y convoquen a los chicos a jugar, que les enseñen a jugar diferentes juegos que impliquen acciones y procesos variados. Rescatar, enriquecer y muchas veces instalar la capacidad para jugar es un objetivo básico, general y obligatorio de la escuela inicial. Este marco le permite al maestro reconocer y evaluar la capacidad de juego de los chicos integrando esta temática a otros indicadores de desarrollo y aprendizaje que valora en el seguimiento de sus alumnos.

Ponerse a pensar acerca de las experiencias y oportunidades de juego de los chicos en la familia y en la escuela, es una tarea reveladora de dudas, preguntas, limitaciones, zonas confusas. Por eso es importante construir una zona compartida de conceptos y criterios para que los maestros puedan jugar en ese marco conceptual sin perderse, habilitando más tiempos para jugar y mayor variedad de juegos.

2.1.21 El valor del juego en el desarrollo cognitivo: aspectos teóricos

Proponerse desde el nivel inicial el desarrollo integral de los chicos, requiere aclarar algunas cuestiones acerca del desarrollo cognitivo. En otras palabras, qué quiere decir desarrollo y cómo entender este proceso evolutivo desde referentes teóricos flexibles a las variaciones de las distintas regiones del país.

En la actualidad, se reconoce que las pautas evolutivas establecidas por los modelos teóricos se cumplen, cuando las prácticas de crianza y educativas se diseñan tomando estos aportes como base y parámetro de las propias acciones. Los niños alcanzarán el despliegue y complejizarían de su potencialidad, sólo si los contextos educativos (familia y escuela) en los que participan se organizan para hacer posible la progresión de las habilidades y competencias.

Las teorías psicológicas establecen conceptos y relaciones que significan al juego como una actividad clave en el proceso de construcción y desarrollo de la inteligencia. El marco científico nos permite aprender que el juego promueve la construcción de procesos cognitivos que son la base del pensar propiamente dicho. Jugar requiere comenzar a transformar las acciones en significados habilitando de manera efectiva la adquisición de la capacidad representativa. Proponer jugar un juego es proponer un significado compartido a través de un guión interactivo. Jugar a la familia, jugar al doctor, jugar a ir de paseo son ideas (significados en mente) organizadas y ordenadas en secuencias a través de la acción y del lenguaje (esquema narrativo).

Para jugar un juego con otros, hay que comparar acciones para diseñar estrategias, es necesario mantener “en mente” las reglas y

objetivos del juego que ofician de parámetro de las acciones, y es indispensable ponerse de acuerdo con respecto a las reglas antes de empezar a jugar. Para lograrlo hay que explicar –de tal modo que los otros entiendan- el propio punto de vista, comprender los puntos de vista de los otros y construir conjuntamente una posición común. Jugar implica y demanda procesos de análisis, de combinación, de comparación de acciones, de selección de materiales a partir de criterios y de producción de argumentos. Estos procesos constituyen el capital cognitivo necesario para todos los aprendizajes específicos que integran las áreas curriculares. Esta manera de analizar el juego permite comprender que jugar es en sí mismo, un indicador de desarrollo cognitivo, social y afectivo.

Los juegos son contextos de producción de conocimientos (contenidos) y de procesos cognitivos. Desde esta concepción observamos e indagamos a qué juega cada niño, significando esta información como saberes previos relativos al juego y a los juegos.

- Cuando hablamos de procesos cognitivos nos referimos a:
 - comparar acciones
 - intercambiar y negociar ideas para ponerse de acuerdo con respecto a distintos contenidos del juego.
 - mantener “en mente” las reglas y objetivos del juego
 - centrarse en tarea,
 - recuperar información
 - establecer relaciones y combinaciones
 - pensar acerca de las acciones (la reflexión posterior al juego)
- Cuando hablamos de saberes previos, nos referimos a:
 - los conocimientos matemáticos

- los conocimientos del área de lengua
- los juegos que saben jugar

Conceptualizar al desarrollo en términos sociales significa comprender que las habilidades y aprendizajes específicos son contenidos subjetivos que han sido valorados y estimulados en el marco socio-cultural de pertenencia. Son logros de los chicos que revelan las expectativas y la intencionalidad educativa de los adultos significativos (padres y maestros). Desde esta posición reconocemos que las oportunidades para jugar dependen del permiso y propuestas de los adultos. Este marco hace viable el análisis de los juegos que los chicos organizan autónomamente para evaluar si estas elecciones promueven complejización de procesos cognitivos o ratifican y consolidan pobreza cognitiva y simbólica, ya que sabemos que los juegos son promotores de desarrollo intelectual en tanto cumplan con ciertos atributos y se signifiquen en ese sentido.

Las dificultades que pueden presentar los chicos para comenzar o sostener un juego son consecuencia de la ausencia de experiencias de juego grupal, condición básica para el aprendizaje del jugar y de los juegos. Si en la actualidad los niños no juegan o juegan juegos pobres en términos de desafío intelectual o juegan juegos solitarios, la tarea de la escuela es promover experiencias de juego variadas, interesantes y tendientes a la complejización tanto en términos sociales como cognitivos.

La lectura social del desarrollo nos guía en el diseño de entornos educativos que faciliten y enriquezcan la capacidad de juegos de los chicos. Se trata de tomar a los aportes teóricos como puntos de referencia para delinear un recorrido evolutivo para el juego en el contexto escolar.

2.1.22 Las distintas formas del juego

El juego desde la perspectiva que estamos sosteniendo es considerado como un contexto de producción cognitiva. Hablar de contexto de producción cognitiva, significa que el juego participa de la construcción de la inteligencia por la variedad y complejidad de los procesos cognitivos y afectivos que impone. Jugar es un modo de hacer con la mente que implica procesos básicos del aprender y del pensar. Contar con oportunidades de juego de manera sistemática pensadas en este sentido promueve el desarrollo integral del niño.

Partiendo de los aportes que explican el lugar central del juego en la transformación de la inteligencia, el juego se ubica en el jardín de infantes como ordenador de prácticas. Si a jugar se enseña jugando pensemos en distintos formatos de juego para poder enseñar a jugar de distintas maneras y a distintos juegos. Conceptualizar al juego como formato significa pensar al juego desde un modelo relacional. En este sentido el juego es un contexto de encuentro y producción intersubjetiva que presenta atributos propios. Modos de hacer, comunicarse y producir que no se dan con ese orden y atributos en otros contextos.

Los juegos pueden presentarse de distintas maneras en el jardín. En este escrito pensemos sobre el juego en sectores, el juego como instrumento de enseñanza, el juego como contenido y el juego en el patio.

2.1.23 Juego en sectores

En esta propuesta el aula se sectoriza en función de criterios, datos recogidos en las observaciones, formación del maestro, recursos materiales disponibles. La característica central y específica es que se trata de un tiempo de tarea en el jardín sostenido en la elección de los

chicos. Elección que devela los contenidos y actividades que han resultado más interesantes para ellos. La tarea de elegir es un desafío para los niños ya que los ubica como protagonistas: una situación de clase que les va enseñando a ser autónomos. Quizás sólo en la escuela los niños tienen la oportunidad de hacer este aprendizaje social que será fundamental a lo largo de toda su vida.

El proceso de elección no es solo temático. Es decir no se trata sólo de elegir un sector, sino de elegir compañeros para hacer juego en grupo. Por eso decimos que esta propuesta de aula potencia grupalidad. Potencia la disponibilidad de los chicos a estar y hacer en grupo. Los pone en situación de tener que hacer con otros de manera independiente del adulto. Desafío social, afectivo y cognitivo que le permite al docente observar y analizar aspectos del desarrollo de sus alumnos invisibles en otro tipo de propuestas.

Esta propuesta pedagógica integra el sector de: construcciones, dramatizaciones, juegos tranquilos, con el sector de plástica, biblioteca, carpintería. Esta variedad forma parte de las preferencias del maestro, de los lineamientos institucionales y de los recursos materiales. Pensaremos sobre los tres sectores de juego.

2.1.24 Sector de Construcciones

Los juegos de construcciones implican la relación entre medios y fines. Los chicos establecen una meta a partir de la cual el juego se inicia y se va organizando con la selección y combinación de materiales e instrumentos. Las características físicas y funcionales de los materiales a los que tengan acceso los chicos impactan directamente en la posibilidad

de potenciar procesos de combinación, anticipación y resolución de situaciones problemáticas.

Estos juegos requieren de los jugadores habilidades técnicas: recortar papel, cartón, tela, pegar con cinta de papel, cinta scotch, voligoma, plasticola. En otros términos, establecer relaciones entre características de la superficie y tipo de adhesivo, entre tipo de textura y filo de la herramienta, entre grosor y tipo de corte, entre otros. Por otro lado, ponen en acto saberes acerca del espacio y de los objetos en el espacio.

Los juegos de construcciones facilitan secuencias de juego más largas, ricas en verbalizaciones y combinaciones, prósperas en términos cognitivos por incluir situaciones problemáticas concretas. La experiencia sistemática con relación a este tipo de juegos permite a los niños ir superando procesos de exploración para ir hacia la construcción de objetos y escenarios de juego. La imagen (lo que los chicos quieren armar) inicia el proceso de construcción, oficia de ordenador en tanto sostiene la acción concreta sobre los materiales y las negociaciones entre compañeros; y también es esta imagen la que los chicos rescatan para evaluar sus producciones y a la de los otros. Esta capacidad indica los avances del pensar en tanto señalan la distancia entre la acción y las ideas. Este tipo de juego muchas veces se combina a las dramatizaciones en tanto permite el armado del escenario y adornos necesarios como soporte de la historia a jugar.

2.1.25 Sector de Dramatizaciones

Dramatizar implica todos los atributos propios de una narración: personajes, tiempo, espacio, tema, conflicto, resolución de conflicto,

cierre. Los personajes son adjudicados y asumidos en el mismo proceso de juego. La trama se va construyendo a través del intercambio entre los distintos roles diseñando el territorio (escenario) del juego, seleccionando utensilios, vestimenta y adornos como soporte de los significados. Los temas de las dramatizaciones remiten en su gran mayoría a actividades sociales significativas de la vida cotidiana de los chicos (familia y comunidad) y por lo tanto facilitan la comprensión y aprendizaje social de roles y actividades. En otros casos dan cuenta de saberes más amplios ligados a los cuentos y a los medios de comunicación (dibujitos animados, películas, noticieros).

Los materiales que conformen el sector de dramatizaciones enmarcan y guían los temas de los juegos, y por lo tanto es fundamental que el maestro anticipe y planifique alternativas de recursos que posibiliten a los chicos variar y ampliar los temas que juegan dramáticamente. Para analizar cognitivamente esta manera de jugar es valioso diferenciar entre tema y contenido. El tema del juego da cuenta de a las condiciones de vida de los niños; el contenido revela el nivel de aprendizaje alcanzado con relación a estas condiciones de vida. Por lo tanto un tema puede jugarse durante bastante tiempo estableciendo diferencias con relación al contenido. En otras palabras, es necesario variar la oferta de objetos, ideas y recursos para promover y lograr que los chicos amplíen y complejicen el contenido de los juegos.

2.1.26 Sector de juegos tranquilos

En general, en este sector se presentan juegos que han sido presentados como juegos para aprender. Los niños podrán elegir por si mismos los juegos ya enseñados por el maestro y esta elección y la

manera de jugar permitirá evaluar las características del aprendizaje logrado.

Se eligen juegos con reglas convencionales, como cartas, juegos de recorrido. También pueden presentarse enhebrados, rompecabezas o de encastre. Es importante reconocer que algunos de estos materiales promueven acciones de ejercitación generalmente solitarias, que las alejan de una experiencia de juego compartido.

2.1.27 El juego como instrumento de enseñanza

Se trata de seleccionar juegos con intencionalidad pedagógica. Es decir juegos pensados como estrategias didácticas. Esta decisión requiere pensar en dos dimensiones. Por un lado en términos de la enseñanza: cómo enseñar, cómo guiar el proceso de aprendizaje. Por otro lado sobre la especificidad del contenido a enseñar. Los juegos son mediadores del contenido en tanto son estructuras que implican determinados saberes y por lo tanto le permiten a los jugadores construir y apropiarse significativamente de un contenido. El maestro requiere de específicos criterios para organizar y fundamentar el sentido de la selección de este tipo de juegos.

2.1.28 Algunas pautas y atributos para la selección del juego:

- grupal o de a parejas porque esta característica promueve procesos de comparación de las acciones (descentración cognitiva),
- con reglas preestablecidas (reglamentos) que facilitan la evaluación del juego a través de un parámetro compartido e independiente del docente

- consignas que expliciten que es un juego con intención educativa que lo diferencia de otras maneras de jugar en el jardín
- integre saberes previos de los chicos con relación al contenido curricular
- reflexión posterior al juego para promover abstracción (conciencia) de las acciones.
- El juego como instrumento de enseñanza puede aparecer en tres formas: juego centralizador, juegos matemáticos y juegos dramáticos.
- Juego centralizador
- Es un juego diseñado por el maestro, ligado a un contenido disciplinar o a una experiencia específica que se pretende rescatar. Muchas veces integra y representa contenidos de paseos, o temáticas sociales y comunitarias.
- Juegos matemáticos
- Juegos que implican el uso de saberes matemáticos a través de acciones significativas y grupales. Los juegos promueven la recuperación de los contenidos por fuera del esquema de presentación, facilitando la transferencia y uso de un conocimiento para situaciones significativas y valiosas para los chicos.



<http://www.dinosaurio.com/maestros/la-importancia-del-juego-en-educacion.asp>

2.2. Posicionamiento teórico personal

De lo anteriormente expuesto, los referentes teóricos que vamos a considerar para el desarrollo del presente proyecto de investigación, son los siguientes:

Propuesto por Jean Piaget, en el que el aprendizaje se fundamenta en una estructura del conocimiento y es el alumno el constructor del mismo; partiendo de su propia experiencia, su habilidad para procesar la información nueva (actitudinal), así como la solución de problemas (aplicación); aspectos que favorecen al desarrollo de las capacidades cognitivas (representaciones mentales).

Frente a la poca importancia que dan los gobiernos de turno a la educación, ya que ni siquiera se cumple con la asignación de 30% para educación del presupuesto anual, como determina la ley; el centro educativo "María Montessori", carece de algunos servicios básicos, necesarios para el desempeño tanto de docentes como de alumnos; de allí que nos proponemos elaborar una Propuesta Alternativa que facilite a los docentes, el desarrollo de la lateralidad mediante el juego con actividades lúdicas, en los procesos de enseñanza - aprendizaje.

Uno de los teóricos de la estimulación temprana y que sostiene que el ser humano aprende, desde la infancia hasta los ocho años de edad, el 80% de su conocimiento que adquirirá en toda su vida; por lo que la estimulación mientras más tempranamente comience, mejor será para el niño, hacia el logro de su madurez. Por esta razón consideramos importante, el contar con material didáctico básico, para utilizarlo en el proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela.

La mente humana, procesa por canales diferentes la información verbal de la visual; pero que si se le complementa la información verbal un elemento visual, el contenido de la misma se fijara en la memoria por mucho más tiempo. Criterio con el que estamos de acuerdo por cuanto, mientras más canales sensoriales se activen para el aprendizaje, este se procesara de mejor manera y la memoria lo retendrá por mucho más tiempo.

Al iniciar la escuela básica, el niño empieza hacer uso de la lateralidad y la direccionalidad. La lateralidad es una función que hace posible que nos orientemos en el espacio y en el tiempo y, por tanto nos permite entender y manejar los códigos escritos (letras y números). Algunos de los efectos de una lateralidad no definida son un retraso en la adquisición de la lectura y escritura, torpeza motriz, problemas con orientación espacial, tartamudez, dislexia y dificultades en términos generales en los procesos de aprendizaje básico de la etapa de educación primaria .En la lecto-escritura, el niño debe leer de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo y debe diferenciar letras que sólo varían en su posición, como la b y la d, la p y la q. En matemáticas, el niño debe hacer operaciones de derecha a izquierda, y debe diferenciar números que sólo varían en su posición, como 6 y 9. Estos procesos que podrían parecer simples requieren una orientación en el espacio. El niño que escribe “la” por “al”, que copia “23” por “32”, que lee “patas” por “pasta” podría estarnos dando indicios de que su lateralidad no está definida.

2.3 Glosario de términos

Aprendizaje.-proceso por el que el individuo adquiere ciertos conocimientos, aptitudes, habilidades, actitudes y comportamientos. El aprendizaje supone un cambio adaptativo, y es la resultante de la interacción con el medio ambiental

Aprendizaje Motor.-proceso por el cual un individuo adquiere un nuevo comportamiento mediante la práctica centrado fundamentalmente en cualquier aprendizaje en el que el movimiento sea un elemento relevante de la respuesta alumno.

Aprendizaje Significativo.- es el aprendizaje a través del cual los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y hábitos adquiridos pueden ser utilizados en las circunstancias en las cuales los alumnos viven y en otras situaciones que se presenten en el futuro.

Actitud.- es la modificación de manera no voluntaria que sufre el cuerpo por causas internas y externas a lo largo de la vida y que afecta principalmente el Tono muscular. .

Autocontrol.-es la capacidad de encarrilar la energía tónica para poder realizar cualquier movimiento

Capacidades Perceptivas Motrices.-son aquellas que precisan de un ajuste psico-sensorial complejo para su ejecución; y depende de las habilidades neuromusculares

Crecimiento.-aumento de tamaño del organismo y de sus partes; el organismo no crece de manera proporcional sino que hay etapas donde e crece primero unas partes y luego las otras.

Coordinación.-se define como la acción desencadenada por un estímulo que permite moverse en un determinado espacio (coordinación dinámica específica).

Competencias Motrices.-es el conocimiento intuitivo inconsciente de realizar ejercicios de actividades físicas.

Coordinación Viso-motora.-es la habilidad de coordinar la visión con los movimientos del cuerpo o con movimientos con parte del cuerpo.

Crecimiento.-aumento de tamaño del organismo y sus partes; el organismo no crece en forma proporcional sino que hay etapas donde se crece primero unas partes y luego otras.

Comportamiento Motor.-es el conjunto de manifestaciones motrices observables en un individuo en movimiento. Puede plasmarse en filmaciones y ser analizado.

Difusión.-perturbación de una función. Trastorno en el funcionamiento de un órgano. También, elemento que impide la integración de un organismo social.

Educación.-es la acción y el efecto de educar, formar, instruir, especialmente a los niños, la educación puede presentar aspectos parciales según los objetivos más delimitados que le asigna una sociedad cada vez más especializado.

Equilibrio.-entendemos por equilibrio la capacidad para vencer la acción de la gravedad y mantener el cuerpo en la postura que deseamos, sea de pie, sentado o fijado en un punto, sin caer.

Eje Corporal.-es la comprensión de la organización del cuerpo en una distribución simétrica en referencia a un eje vertical que lo divide en dos partes iguales.

Equilibrio.-entendemos por equilibrio a la capacidad para vencer la acción de la gravedad y mantener el cuerpo en la postura que deseamos, sea de pie, sentado fijo en un punto, sin caer.

Esquema Corporal.-se entiende como el conocimiento, idea o concepción personal que tiene el individuo de su cuerpo

Gesto Motriz.-forma o manera de observar cómo se ha realizado una actividad motriz.

Habilidad.-son procedimientos conductuales orientados a la adquisición y desarrollo de habilidades necesarias.

Habilidad Motriz.-es toda aquella acción muscular o movimiento del cuerpo requerido para la ejecución con éxito de un acto deseado, de manera precisa, en un tiempo mínimo y con el menor coste energético.

Juego.-actividad estructurada que consiste ya sea en el simple ejercicio de las funciones sensomotrices, intelectuales y sociales, ya en la reproducción ficticia

Lateralidad.-fenómeno mediante el cual un grupo de neuronas interconectadas inhiben a sus vecinas, produciendo un contraste en los bordes del estímulo.

Motivación.-es un elemento importante en el proceso de aprendizaje proviene de la propia práctica o extrínseca, cuando el estímulo procede de aspectos exteriores no relacionados con la propia tarea, como puede ser la familia los compañeros o el profesor

Motricidad.-propiedad que tiene los centros nerviosos de provocar la contracción muscular

Orientación Espacial.-es la noción que se elabora y se construye a través de la acción y de la interpretación de una gran cantidad de datos sensoriales.

Orientación es la acción de determinar la posición de un objeto respecto a la referencia espacial (vertical, horizontal, y puntos cardinales.) igualmente es la acción de determinar un momento en el tiempo.

Percepción y Estructuración Espacial.-es el dominio en el que se expresa y desarrolla el movimiento y el espacio que ocupemos al expresarnos dará un valor emocional diferente a la acción que realizó.

Percepción y Estructuración Espacio Temporal.-es el ajuste del espacio en un tiempo determinado mediante la utilización de nuestro cuerpo dará lugar a las manifestaciones rítmicas, el cual será fundamental en edades tempranas siendo indispensable en numerosas facetas de la vida.

Psicomotricidad.-aspecto psicológico del comportamiento motor, que constituye el primer índice del grado de maduración del niño. Asimismo, es la disciplina que estudia al cuerpo en movimiento interactuando con el psiquismo.

Sensaciones Preceptivas.-proceso mediante el cual los órganos sensoriales convierten los estímulos procedentes del mundo exterior en los datos elementales de la experiencia es decir lo asocia con los sentidos cenestésicos y estimular.

Trastornos Espacio Temporales.- Dificultad en la movilización con el espacio y el tiempo en actividades corporales.

Administrar (correspondencia).- Acción de cuidar los documentos.

Aprestamiento.- Aparejar, preparar, disponer lo necesario para algo.

Audiovisual.- Relativo a la vista y oído cuyo procedimiento se basa en las técnicas de producción de imágenes y sonido.

Aptitud.- Cualidad que hace que una persona sea apta para cierto fin.

Cognitivo.- De lo que es capaz de conocer.

Creatividad.- Capacidad de concebir ideas nuevas y originales.

Destreza.- Habilidad con que se realiza una actividad.

Elaboración.- Tratar una materia prima para convertirla en un producto acabado.

Emocional.- Estado de ánimo caracterizado por una conmoción orgánica consiguientes e impresiones de los sentidos, ideas o recuerdos.

Método.- Obra que enseña los elementos de una ciencia o arte. Procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla.

Material Didáctico.- Esta constituido por las cosas que ayudan a formar o instruir.

Método Deductivo.- Razonamiento que va de lo complejo a lo simple.

Método Inductivo.- Razonamiento que va de lo simple o lo complejo.

Psicomotriz.- Relación entre las funciones motoras del organismo humano y los factores psicológicos que intervienen en ellas, condicionando su desarrollo.

Referencia.- Documentos que suelen encabezar una carta y que el destinatario puede citar en su respuesta.

Recurso.- Medio de cualquier clase, en casos de necesidad, sirve para conseguir lo que se pretende.

Secuencia Cronológica.- Parte de los primeros hechos y acontecimientos y reproduce la secuencia de la aparición de los fenómenos hasta la actualidad.

Significativo.- Que da a entender o conocer con precisión algo.

Secuencia Fenomenológica.- Parte del fenómeno y la forma.

Teoría.- Conocimiento especulativo considerado con independencia de toda aplicación.

2.4. Interrogantes de investigación.

- ¿Cuál es el desarrollo de lateralidad en los niños/as, a través de un test, válido y confiable para mejorar los aprendizajes en las diferentes áreas del conocimiento en el año 2012?
- ¿Cuál es el tipo de juego que utiliza la maestra para desarrollar la lateralidad, en niños de 4 a 5 años de Educación Inicial en el año 2012?

- ¿Cómo elaborar la Guía didáctica para desarrollar la lateralidad a través del juego para las maestras que imparten clases en los niños de Educación Inicial “María Montessori”?

2.5 Matriz categorial

CONCEPTO	CATEGORIA	DIMENSION	INDICADOR
<p>La Lateralidad son los movimientos a partir de sus procesos mentales.</p>	Lateralidad	<p>Lateralidad de la mano diestra</p> <p>Lateralidad del ojo surdo</p> <p>Lateralidad del pie contrariado</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cepillarse los dientes. • Meter cosas en una caja. • Mirar por el agujero de una cuartilla. • Mirar por un tubo. • golpear con el pie. • Acercar un reloj al oído. • Acercar el oído a una puerta.
<p>El juego es una tarea inminente de los educadores de la etapa preescolar el poder contribuir desde las actividades motrices al desarrollo de la lateralidad,</p>	Juegos	<p>Auditivos</p> <p>Visuales</p> <p>Táctiles</p> <p>Interactivos sensoriales</p> <p>Juegos motores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación Movimientos • Interacción • Cooperación • Responsabilidad • Disciplina • Decisión

CAPÍTULO III

3. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

3.1 Tipo de investigación

La investigación se enmarca en algunos criterios de clasificación: debido a su naturaleza es de carácter cualitativo, porque se inició con la recolección de la información específicamente en la etapa de diagnóstico del fenómeno, estudio y análisis de la situación, dentro de una estructura y formato de investigación; en cuanto al problema identificado es no experimental por tratarse de una propuesta factible como vía de solución al problema.

3.1.1. Investigación bibliográfica

Se utilizó la investigación bibliográfica porque se manejó documentos, bibliografías, consultas realizadas en textos, libros, revistas, folletos, periódicos, archivos, internet, correo electrónico entre otros; los mismos que ayudaron a plantear y fundamentar el estudio “Desarrollo de la lateralidad a través del juego en niños/as de 4 a 5 años de Educación Inicial “María Montessori” de la ciudad de Ibarra durante el periodo académico 2012 propuesta alternativa”

3.1.2. Investigación de Campo

Se utilizó también la investigación de campo, en los sitio donde se recopiló los datos y aportes que ayudaran al trabajo investigativo de

Desarrollo de la lateralidad a través del juego en niños/as de 4 a 5 años de Educación Inicial “María Montessori” de la ciudad de Ibarra durante el periodo académico 2012 propuesta alternativa”

3.1.3. Investigación descriptiva

Este tipo de investigación se utilizó para descubrir cada uno de los pasos del problema de investigación en este caso del Desarrollo de la lateralidad a través del juego en niños/as de 4 a 5 años de Educación Inicial “María Montessori” de la ciudad de Ibarra durante el periodo académico 2012 propuesta alternativa”

3.1.4. Investigación Propositiva.

Sirvió para plantear una alternativa de solución luego de conocer los resultados, en este caso del estudio de la Desarrollo de la lateralidad a través del juego en niños/as de 4 a 5 años de Educación Inicial “María Montessori” de la ciudad de Ibarra durante el periodo académico 2012 propuesta alternativa”

3.2 Métodos

Los métodos que se utilizó en la presente investigación fueron los siguientes:

3.2.1. Método Científico

Este método sirvió para desarrollar cada una de las etapas del proceso de investigación desde el problema de investigación, hasta la

propuesta que es la solución al problema planteado acerca del Desarrollo de la lateralidad a través del juego en niños/as de 4 a 5 años de Educación Inicial “María Montessori” de la ciudad de Ibarra durante el periodo académico 2012 propuesta alternativa”

3.2.2. Método Inductivo

Se utilizó este método para determinar por medio de la observación, los diferentes problemas tanto internos, como externos que puedan afectar el Desarrollo de la lateralidad a través del juego en niños/as de 4 a 5 años de Educación Inicial “María Montessori” de la ciudad de Ibarra durante el periodo académico 2012 propuesta alternativa”

3.2.3. Método Deductivo.

Se utilizó este método para seleccionar el problema de investigación, acerca Desarrollo de la lateralidad a través del juego en niños/as de 4 a 5 años de Educación Inicial “María Montessori” de la ciudad de Ibarra durante el periodo académico 2012 propuesta alternativa”

3.2.4. Método Analítico

A través del análisis permitió al investigador conocer la realidad que sirvió para estudiar Desarrollo de la lateralidad a través del juego en niños/as de 4 a 5 años de Educación Inicial “María Montessori” de la ciudad de Ibarra durante el periodo académico 2012 propuesta alternativa”

3.2.5 Método Sintético

Se utilizó para redactar las conclusiones y recomendaciones acerca de la investigación planteada una vez concluido el análisis de cada pregunta Desarrollo de la lateralidad a través del juego en niños/as de 4 a 5 años de Educación Inicial “María Montessori” de la ciudad de Ibarra durante el periodo académico 2012 propuesta alternativa”

3.2.6 Método Estadístico

Se utilizó un conjunto de técnicas para recolectar, presentar, analizar e interpretar los datos, y finalmente graficar mediante cuadros y diagramas circulares para presentar la información de la Desarrollo de la lateralidad a través del juego en niños/as de 4 a 5 años de Educación Inicial “María Montessori” de la ciudad de Ibarra durante el periodo académico 2012 propuesta alternativa”

3.3 Técnicas e instrumentos

Se utilizó varias técnicas e instrumentos de recopilación de datos de información, las mismas que son de suma importancia para proceder a la ejecución y desarrollo del problema en estudio

3.3.1Técnicas

Ficha de Observación

Se utilizó la observación para ver el Desarrollo de la lateralidad a través del juego en niños/as de 4 a 5 años de Educación Inicial “María

Montessori” de la ciudad de Ibarra durante el periodo académico 2012 propuesta alternativa”

Encuestas

Se utilizó la encuesta para saber cómo es el Desarrollo de la lateralidad a través del juego en niños/as de 4 a 5 años de Educación Inicial “María Montessori” y consta de un cuestionario de 10 preguntas de tipo cerrado.

3.4. Población

Este proyecto de investigación educativa se ejecutará en la parroquia El Sagrario, cantón Ibarra, provincia de Imbabura; para lo cual se ha considerado al Plantel “María Montessori”, Será parte de la investigación, docentes y alumnos de los paralelos A, B, C, D, E F, G, H, I, J de Educación Inicial detallados en el siguiente cuadro.

	PARALELOS	Alumnos	DOCENTES
	EDUCACIÓN INICIAL		
	A	25	1
	B	25	1
	C	25	1
	D	25	1
	E	25	1
	F	25	1
	G	25	1
	H	25	1
	I	25	1
	J	25	1
TOTAL	TOTAL	250	10

3.5. Muestra

La muestra se calcula de la siguiente manera:

$$n = \frac{PQ * N}{((N - 1) \frac{E^2}{K^2} + PQ)}$$

Donde:

$$n = \frac{0.25 \times 250}{(250 - 1) \frac{0.05^2}{2^2} + 0.25}$$

$$n = \frac{62,5}{(249) \frac{0.05^2}{2^2} + 0.25}$$

$$n = \frac{62,5}{(249) \frac{0.0025}{4} + 0.25}$$

$$n = \frac{62,5}{(249) 0.000625 + 0.25}$$

$$n = \frac{62,5}{0.155625 + 0.25}$$

$$n = \frac{62,5}{0,405625}$$

$$n = 154$$

FRACCIÓN MUESTRAL,

$$m = \frac{n}{N} E$$

m = Estrato muestral

n = Tamaño de la muestra = 154

N = Población / Universo = 250

E = Estrato (Población de cada año de educación básica).

$$m = \frac{n}{N} = \frac{154}{250}$$

$$m = 0.61$$

Cuadro resumen de estratificación muestral:

	PARALELOS	Alumnos	FRACCIÓN MUESTRAL
	EDUCACIÓN INICIAL		
	A	25	15
	B	25	16
	C	25	15
	D	25	15
	E	25	16
	F	25	15
	G	25	16
	H	25	15
	I	25	16
	J	25	15
TOTAL	TOTAL	250	154

CAPÍTULO IV

4.1 ANÁLISIS E INTERPERTACIÓN DE RESULTADOS

El cuestionario se diseño con el propósito de conocer cuál es el criterio acerca del “Desarrollo de la lateralidad a través del juego en niños/as de 4 a 5 años de Educación Inicial “María Montessori” de la ciudad de Ibarra durante el periodo académico 2012 propuesta alternativa”

La organización y el análisis de los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a las docentes y ficha de observación a los niños de 4 a 5 años de Educación Inicial “María Montessori” de la ciudad de Ibarra fueron organizadas, tabuladas, para luego ser procesadas en términos de medidas descriptivas, como frecuencias y porcentajes de acuerdo a los ítems formulados en el cuestionario.

Las respuestas suministradas por los padres de familia y una ficha de observación fueron procesadas de acuerdo a los siguientes datos que a continuación se detalla.

- Análisis descriptivo de cada pregunta.
- Gráfico, análisis e interpretación de resultados en función de la información teórica, de campo y posicionamiento del

4.1 Instrumento dirigido a las docentes de Educación Inicial “María Montessori

PREGUNTA N° 1

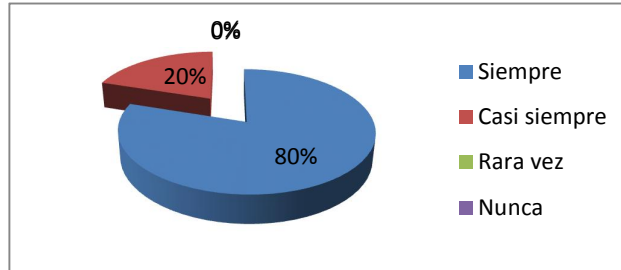
¿Según su opinión usted realiza diversas actividades lúdicas para desarrollar la lateralidad?

Cuadro N° 1.

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	8	80,00%
Casi siempre	2	20,00%
Rara vez	0	00,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	10	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 1.



Autoras: Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

Más de la mitad de las docentes del primero de Básica María Montessori encuestadas manifiestan que siempre realizan diversas actividades lúdicas para desarrollar la lateralidad lo que equivale a 80,00% y finalmente un grupo minoritario indica Casi siempre lo que equivale a 20,00%. Lo que se puede deducir que la mayoría de docentes conoce y domina gran cantidad de juegos para el desarrollo de la lateralidad de los niños.

PREGUNTA N° 2

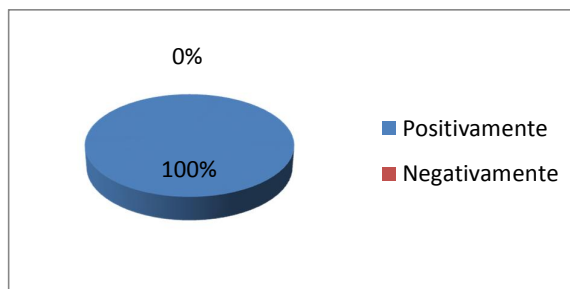
¿Cómo influye el desarrollo de la lateralidad a través del juego, en el aprendizaje de la lecto escritura de los niños/as?

Cuadro N° 2.

Alternativa	Frecuencia	%
Positivamente	10	100,00%
Negativamente	0	00,00%
TOTAL	10	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 2.



Autoras: Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mayoría de las docentes del primero de Básica María Montessori encuestadas manifiesta que la lateralidad a través del juego, influye en el aprendizaje de la lecto escritura de los niños/as lo que equivale al 100,00% .Lo que se puede deducir que la mayoría de docentes conoce y domina gran cantidad de juegos para el desarrollo de la lateralidad de los niños El establecimiento de una lateralidad bien definida implica que el niño/a puedan tener unos referentes corporales más claros, facilitando de este modo el dominio del esquema corporal y de este modo la orientación espacial que resulta tan importante en el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura.

PREGUNTA N° 3

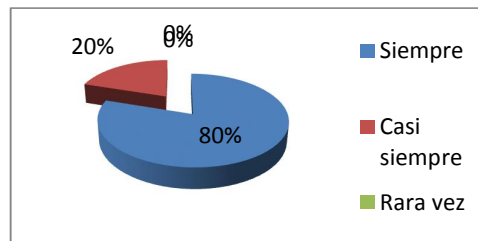
¿Según su criterio usted evalúa la lateralidad con test validos y confiables?

Cuadro N° 3.

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	8	80,00%
Casi siempre	2	20,00%
Rara vez	0	00,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	9	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 3.



Autoras: Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mayoría de las docentes encuestadas manifiesta siempre la evalúa la lateralidad con test validos y confiables lo que equivale a 80,00% y finalmente un grupo minoritario indica Casi siempre lo que equivale a 20,00% .Lo que se puede deducir que la mayoría de docentes conoce y domina gran cantidad de juegos para el desarrollo de la lateralidad de los niños .Se puede deducir que las maestras si conocen y utilizan test de lateralidad a tiempo, para que los niños no tengan dificultades posteriores

PREGUNTA N° 4

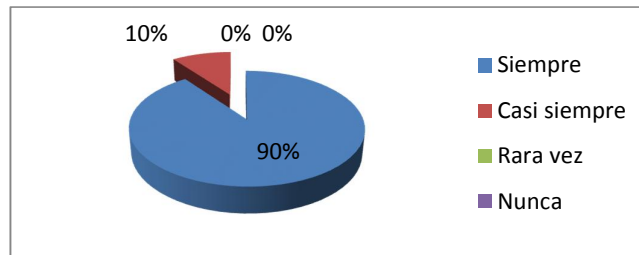
¿Considera usted que la falta de interés del docente por utilizar diferentes tipos de juegos sobre desarrollo de la lateralidad, incide en el desarrollo integral del niño/a?

Cuadro N° 4.

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	9	90,00%
Casi siempre	1	10,00%
Rara vez	0	00,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	10	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 4.



Autoras: Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mayoría de las docentes encuestadas manifiesta siempre la falta de interés del docente por utilizar diferentes tipos de juegos sobre desarrollo de la lateralidad, incide en el desarrollo integral del niño/a lo que equivale a 90,00% y finalmente un grupo minoritario indica Casi siempre lo que equivale a 10,00% .Lo que se puede deducir que las docentes conocen y prestan mayor atención al desarrollo e identificación de la lateralidad.

PREGUNTA N° 5

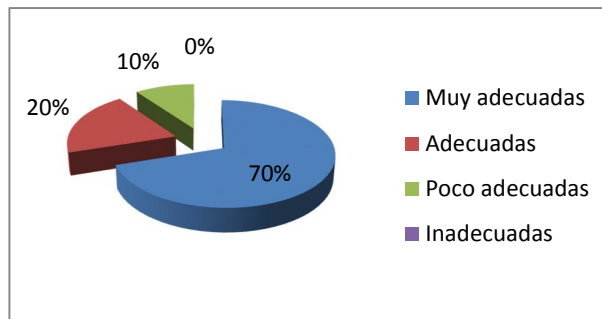
¿Considera que las estrategias lúdicas que usted emplea en el aula, son las más adecuadas para lograr desarrollo de la lateralidad?

Cuadro n° 5.

Alternativa	Frecuencia	%
Muy adecuadas	7	70,00%
Adecuadas	2	20,00%
Poco adecuadas	1	10,00%
Inadecuadas	0	00,00%
TOTAL	10	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 5.



Autoras: Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mayoría de las docentes encuestadas manifiesta que las estrategias lúdicas que usted emplea en el aula, son las más adecuadas para lograr desarrollo de la lateralidad son muy adecuadas lo que equivale a 70,00% y finalmente un grupo minoritario indica Adecuadas lo que equivale a 20,00% y 10,00% .Lo que se puede deducir que las docentes conocen y prestan mayor atención al desarrollo e identificación de la lateralidad.

PREGUNTA N° 6

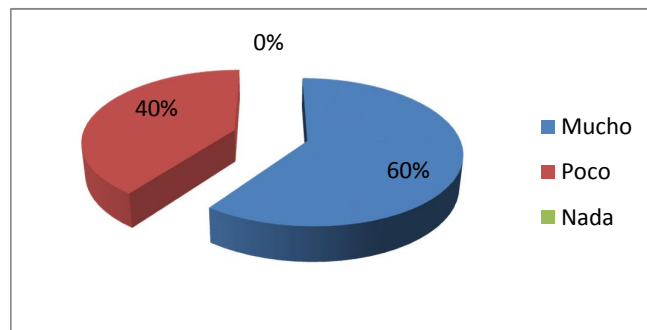
¿En el Centro Educativo “María Montessori” dispone de gran variedad de material didáctico para desarrollar la lateralidad?

Cuadro N° 6.

Alternativa	Frecuencia	%
Mucho	6	60,00%
Poco	4	40,00%
Nada	0	00,00%
TOTAL	10	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica “María Montessori”.

Gráfico N° 6.



Autoras: Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

Más de la mitad de las docentes encuestadas manifiesta que dispone de gran variedad de material didáctico para desarrollar la lateralidad lo que equivale al 60,00% y el 40,00% manifiestan que tienen poco. Lo que se puede deducir que la Institución cuenta con materiales suficientes para el desarrollo e identificación de la lateralidad

PREGUNTA N° 7

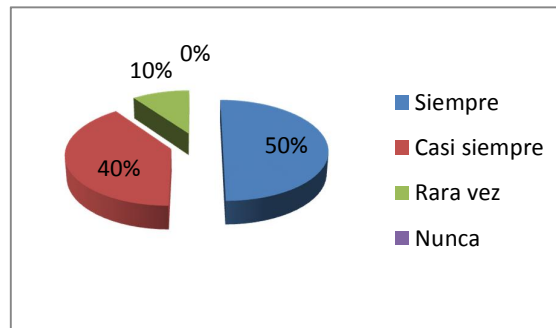
¿Según su criterio usted ha utilizado en el aula recursos didácticos para el desarrollo de la lateralidad mediante el juego?

Cuadro N° 7.

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	5	50,00%
Casi siempre	4	40,00%
Rara vez	1	10,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	10	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 7.



Autoras: Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mitad de las docentes encuestadas manifiestas que siempre ha utilizado en el aula recursos didácticos para el desarrollo de la lateralidad mediante el juego lo que equivale al 50,00% y otro grupo casi siempre lo que equivale al 40,00% y 10,00%. Lo que se puede deducir que la Institución cuenta con materiales suficientes para el desarrollo e identificación de la lateralidad y que las maestras lo utilizan de una manera adecuada

PREGUNTA N° 8

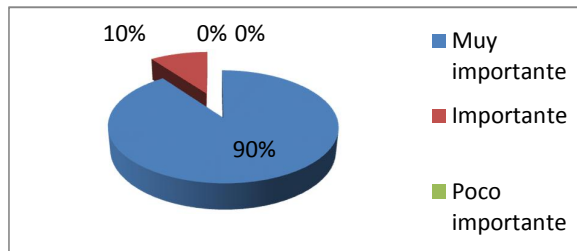
¿Considera usted importante utilizar estrategias lúdicas, en las actividades diarias para desarrollar la lateralidad en los niños/as?

Cuadro N° 8.

Alternativa	Frecuencia	%
Muy importante	9	90,00%
Importante	1	10,00%
Poco importante	0	00,00%
Nada importante	0	00,00%
TOTAL	10	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 8.



Autoras: Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mayoría de las docentes encuestadas manifiestan que es muy importante utilizar estrategias lúdicas, en las actividades diarias para desarrollar la lateralidad en los niños/as lo que equivale al 90,00% y otro grupo importante lo que equivale al 10,00%. Lo que se puede deducir que las maestras dominan gran cantidad de estrategias lúdicas para el desarrollo e identificación de la lateralidad

PREGUNTA N° 9

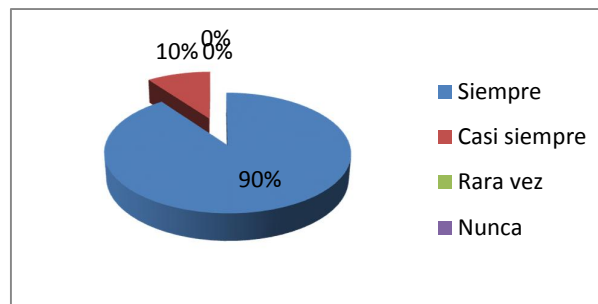
¿Considera usted que el inadecuado desarrollo de la lateralidad incide en el aprendizaje de otras áreas?

Cuadro N° 9.

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	10	90,00%
Casi siempre	1	10,00%
Rara vez	0	00,00%
Nunca	0	00,00%
TOTAL	10	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 9.



Autoras:

Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mayoría de las docentes encuestadas manifiestas siempre el inadecuado desarrollo de la lateralidad incide en el aprendizaje de otras áreas lo que equivale al 90,00% y otro grupo considera casi siempre lo que equivale al 10,00%. Lo que se puede deducir que las maestras dominan gran cantidad de estrategias lúdicas para el desarrollo e identificación de la lateralidad

PREGUNTA N° 10

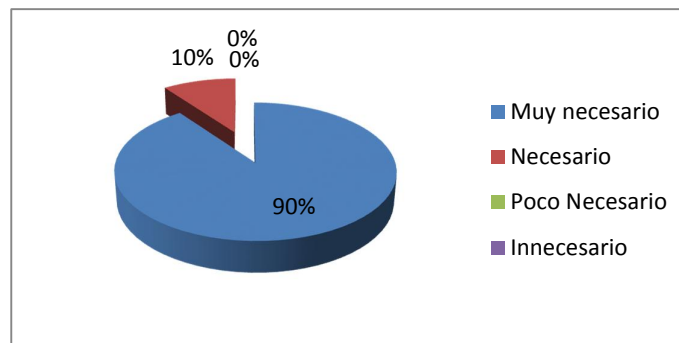
¿Considera necesario contar con una Guía para desarrollar la lateralidad a través del juego, para lograr una mayor efectividad en los procesos de enseñanza?

Cuadro N° 10.

Alternativa	Frecuencia	%
Muy necesario	9	90,00%
Necesario	1	10,00%
Poco Necesario	0	00,00%
Innecesario	0	00,00%
TOTAL	10	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 10.



Autoras:

Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mayoría de las docentes encuestadas manifiestas muy necesario contar con una Guía para desarrollar la lateralidad a través del juego, para lograr una mayor efectividad en los procesos de enseñanza lo que equivale al 90,00% y otro grupo considera casi necesario lo que equivale al 10,00%. Lo que se puede deducir que las maestras dominan gran cantidad de estrategias lúdicas para el desarrollo e identificación de la lateralidad

4.2 Aplicación del test de lateralidad a los niños de Educación Inicial “María Montessori”

PREGUNTA N° 1

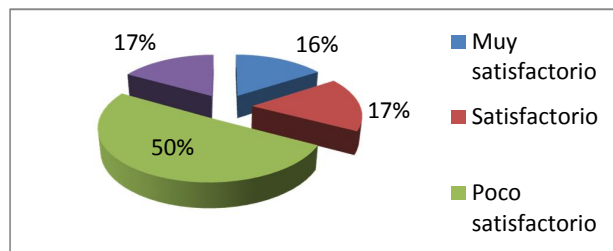
¿Identifica la izquierda y la derecha en el cuerpo de sus compañeros y en su imagen frente a un espejo?

Cuadro N° 1.

Alternativa	Frecuencia	%
Muy satisfactorio	24	16,00%
Satisfactorio	26	17,00%
Poco satisfactorio	78	51,00%
En proceso	26	17,00%
TOTAL	154	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica “María Montessori”.

Gráfico N° 1.



Autoras:

Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mitad de los niños observados con respecto a la Identificación la izquierda y la derecha en el cuerpo de sus compañeros y en su imagen frente a un espejo se evidencio en esta actividad planteada por parte del grupo de tesis tienen una valoración Poco satisfactoria lo que equivale al 51,00% y en menores porcentajes están las alternativas Muy satisfactorio, 16,00% Satisfactorio, 17,00% en proceso lo que equivale al 17,00%, lo que se sugiere afianzar a esta actividad ya que es importante para futuros aprendizajes de otras áreas.

PREGUNTA N° 2

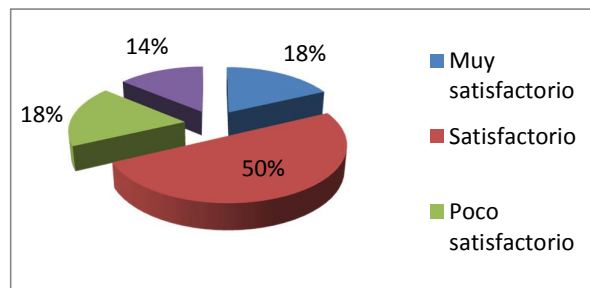
¿Coordina movimientos con su cuerpo utilizando su lado dominante?

Cuadro N° 2.

Alternativa	Frecuencia	%
Muy satisfactorio	27	18,00%
Satisfactorio	77	50,00%
Poco satisfactorio	28	18,00%
En proceso	22	14,00%
TOTAL	154	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 2.



Autoras:

Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mitad de los niños observados con respecto a la Coordinación de los movimientos con su cuerpo utilizando su lado dominante se evidencio en esta actividad planteada por parte del grupo de tesis tienen una valoración satisfactoria lo que equivale al 50,00% y en menores porcentajes están las alternativas Muy satisfactorio, 18,00% Poco Satisfactorio, 18,00% y en proceso lo que equivale al 14,00%. Lo que se sugiere afianzar a esta actividad ya que es importante para futuros aprendizajes de otras áreas.

PREGUNTA N° 3

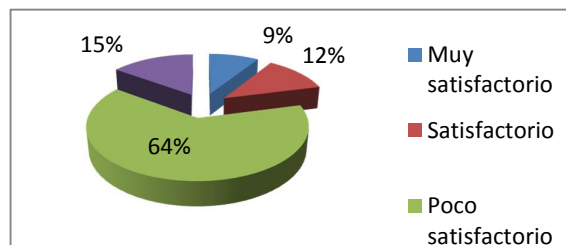
¿Realiza ejercicios unilaterales con la mano derecha topar su pie derecho?

Cuadro N° 3.

Alternativa	Frecuencia	%
Muy satisfactorio	14	09,00%
Satisfactorio	19	12,00%
Poco satisfactorio	98	64,00%
En proceso	23	15,00%
TOTAL	154	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 3.



Autoras: Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mitad de los niños observados con respecto a la realización de ejercicios unilaterales con la mano derecha y topar su pie derecho se evidencio en esta actividad planteada por parte del grupo de tesis tienen una valoración Poco satisfactoria lo que equivale al 64,00% y en menores porcentajes están las alternativas Muy satisfactorio, 09,00% Satisfactorio, 12,00% y en proceso lo que equivale al 15,00%. Lo que se sugiere afianzar a esta actividad ya que es importante para futuros aprendizajes de otras áreas.

PREGUNTA N° 4

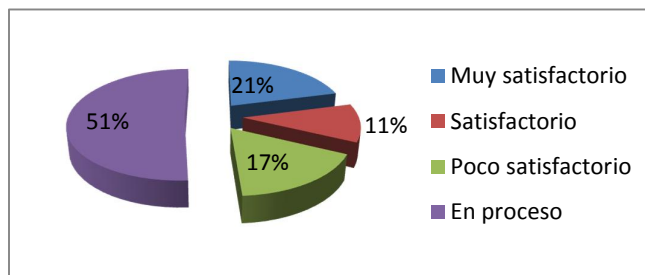
¿Pinta los lados del cuerpo humano izquierdo y derecho de acuerdo a la clave?

Cuadro N° 4.

Alternativa	Frecuencia	%
Muy satisfactorio	32	21,00%
Satisfactorio	17	11,00%
Poco satisfactorio	26	17,00%
En proceso	79	51,00%
TOTAL	154	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 4.



Autoras: Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mitad de los niños observados con respecto a la actividad pintar los lados del cuerpo humano izquierdo y derecho de acuerdo a la clave se evidencio en esta actividad planteada por parte del grupo de tesis tienen una valoración En proceso lo que equivale al 51,00% y en menores porcentajes están las alternativas Muy satisfactorio, 21,00% Satisfactorio, 11,00% y Poco satisfactorio lo que equivale al 17,00%. Lo que se sugiere afianzar a esta actividad ya que es importante para futuros aprendizajes de otras áreas.

PREGUNTA N° 5

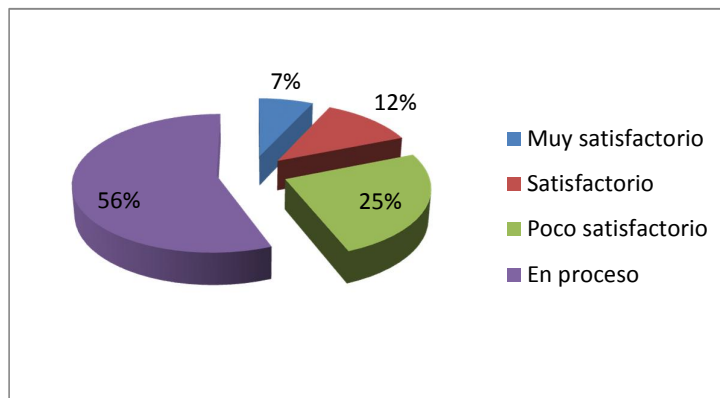
¿Dibuja objetos simples de izquierda a derecha?

Cuadro N° 5.

Alternativa	Frecuencia	%
Muy satisfactorio	11	07,00%
Satisfactorio	19	12,00%
Poco satisfactorio	38	25,00%
En proceso	86	56,00%
TOTAL	154	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 5.



Autoras: Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mitad de los niños observados con respecto a la actividad Dibujar objetos simples de izquierda a derecha se evidencio en esta actividad planteada por parte del grupo de tesis tienen una valoración En proceso lo que equivale al 56,00% y en menores porcentajes están las alternativas Muy satisfactorio, 07,00% Satisfactorio, 12,00% y Poco satisfactorio lo que equivale al 25,00%. Lo que se sugiere afianzar a esta actividad ya que es importante para futuros aprendizajes de otras áreas.

PREGUNTA N° 6

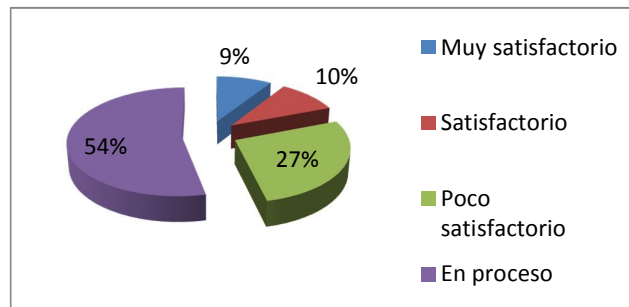
¿Traza líneas rectas manteniendo el esquema de izquierda a derecha?

Cuadro N° 6.

Alternativa	Frecuencia	%
Muy satisfactorio	14	09,00%
Satisfactorio	16	10,00%
Poco satisfactorio	42	27,00%
En proceso	82	54,00%
TOTAL	154	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 6.



Autoras:

Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mitad de los niños observados con respecto a la actividad Trazar líneas rectas manteniendo el esquema de izquierda a derecha planteada por parte del grupo de tesis, se evidencio que tienen una valoración En proceso lo que equivale al 54,00% y en menores porcentajes están las alternativas Muy satisfactorio, 09,00% Satisfactorio, 10,00% y Poco satisfactorio lo que equivale al 27,00%. Lo que se sugiere afianzar a esta actividad ya que es importante para futuros aprendizajes de otras áreas.

PREGUNTA N° 7

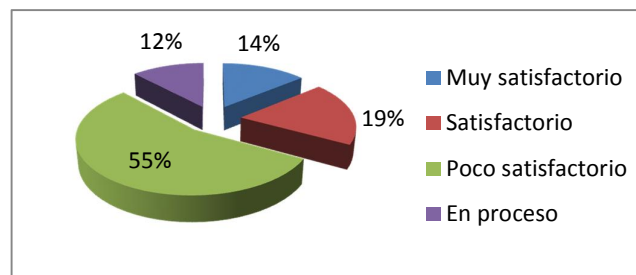
¿Recorta el lado derecho de una figura humana?

Cuadro N° 7.

Alternativa	Frecuencia	%
Muy satisfactorio	21	14,00%
Satisfactorio	29	19,00%
Poco satisfactorio	85	55,00%
En proceso	19	12,00%
TOTAL	154	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 7.



Autoras: Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mitad de los niños observados con respecto a la actividad Recortar el lado derecho de una figura humana planteada por parte del grupo de tesis, se evidencio que tienen una valoración Poco satisfactorio lo que equivale al 55,00% y en menores porcentajes están las alternativas Muy satisfactorio, 14,00% Satisfactorio, 19,00% y En proceso lo que equivale al 12,00%. Lo que se sugiere afianzar a esta actividad ya que es importante para futuros aprendizajes de otras áreas.

PREGUNTA N° 8

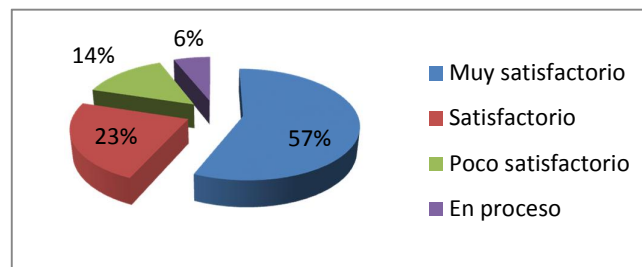
¿Mira por un telescopio con su ojo dominante?

Cuadro N° 8.

Alternativa	Frecuencia	%
Muy satisfactorio	87	57,00%
Satisfactorio	36	23,00%
Poco satisfactorio	21	14,00%
En proceso	10	06,00%
TOTAL	154	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 8.



Autoras: Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mitad de los niños observados con respecto a la actividad Mirar por un telescopio con su ojo dominante planteada por parte del grupo de tesis, se evidencio que tienen una valoración Muy satisfactorio lo que equivale al 57,00% y en menores porcentajes están las alternativas satisfactorio, 23,00% Poco Satisfactorio, 14,00% y En proceso lo que equivale al 06,00%. Lo que se sugiere afianzar a esta actividad ya que es importante para futuros aprendizajes de otras áreas.

PREGUNTA N° 9

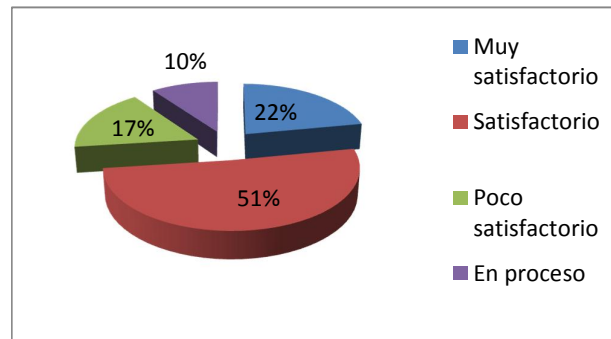
¿Salta con el pie derecho dentro de un círculo?

Cuadro N° 9.

Alternativa	Frecuencia	%
Muy satisfactorio	34	22,00%
Satisfactorio	79	51,00%
Poco satisfactorio	26	17,00%
En proceso	15	10,00%
TOTAL	154	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 9.



Autoras: Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mitad de los niños observados con respecto a la actividad Salta con el pie derecho dentro de un círculo planteada por parte del grupo de tesis, se evidencio que tienen una valoración satisfactorio lo que equivale al 51,00% y en menores porcentajes están las alternativas Muy satisfactorio, 22,00% Poco Satisfactorio, 17,00% y En proceso lo que equivale al 10,00%. Lo que se sugiere afianzar a esta actividad ya que es importante para futuros aprendizajes de otras áreas.

PREGUNTA N° 10

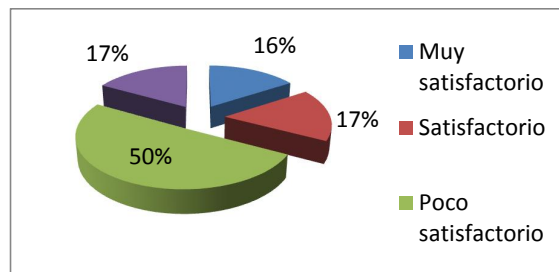
¿Realiza desplazamientos diferentes a la derecha, a la izquierda saltos pequeños, saltos grandes?

Cuadro N° 10.

Alternativa	Frecuencia	%
Muy satisfactorio	24	16,00%
Satisfactorio	26	17,00%
Poco satisfactorio	78	51,00%
En proceso	26	17,00%
TOTAL	154	100,00%

Fuente: Encuesta a docentes de primer año de Educación Básica María Montessori”.

Gráfico N° 10.



Autoras: Maldonado Martha Maricela, Tabango Peñafiel Nancy

INTERPRETACIÓN.

La mitad de los niños observados con respecto a la actividad Realiza desplazamientos diferentes a la derecha, a la izquierda saltos pequeños, saltos grandes planteada por parte del grupo de tesis, se evidencio que tienen una valoración Poco satisfactorio lo que equivale al 51,00% y en menores porcentajes están las alternativas Muy satisfactorio, 16,00% Poco Satisfactorio, 17,00% y En proceso lo que equivale al 17,00%. Lo que se sugiere afianzar a esta actividad ya que es importante para futuros aprendizajes de otras áreas.

4.3 Contestación a las interrogantes de la investigación.

INTERROGANTE DE INVESTIGACIÓN N° 1

¿Cuál es el desarrollo de lateralidad en los niños/as, a través de un test, valido y confiable para mejorar los aprendizajes en las diferentes áreas del conocimiento en el año 2012?

Con respecto a la ficha de observación aplicada a los niños de Educación básica María Montessori se evidencio que la mitad de los niños, en las actividades planteadas por el grupo de investigadoras es poco satisfactoria, lo que se sugiere afianzar con todas las actividades formuladas, para que de esta manera los niños/as no tengan dificultades de aprendizaje y los niños/as puedan desarrollar de la mejor manera la lateralidad

INTERROGANTE DE INVESTIGACIÓN N° 2

¿Cuál es el tipo de juego que utiliza las maestra para desarrollar la lateralidad, en niños de 4 a 5 años de primer año de educación general básica en el año 2012?

Con respecto al tipo de juego que utiliza las maestra para desarrollar la lateralidad, en niños de 4 a 5 años de primer año de educación general básica se evidencio que la mayoría de las maestras utilizan como estrategia el juego, para el desarrollar de la lateralidad, lo que se sugiere seguir afianzando con todas las actividades formuladas, En el estudio de la lateralidad resulta fundamental distinguir entre las tareas aprendidas y las tareas innatas, puesto que en algunas ocasiones l@s niñ@s copian de otras personas la preferencia manual en las tareas de lectura y escritura.

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.

- Más de la mitad de las docentes de Educación Inicial Montessori encuestadas manifiestan que siempre realizan diversas actividades lúdicas para desarrollar la lateralidad
- La mayoría de las docentes de Educación Inicial María Montessori encuestadas manifiesta que la lateralidad a través del juego, influye en el aprendizaje de la lecto escritura de los niños/as.
- La mayoría de las docentes encuestadas manifiesta siempre la evalúa la lateralidad con test validos y confiables
- La mayoría de las docentes encuestadas manifiestas muy necesario contar con una Guía para desarrollar la lateralidad a través del juego.
- La mitad de los niños observados tienen en las actividades formuladas por el grupo de tesis un nivel de desarrollo de la lateralidad Poco satisfactorio.

5.2. Recomendaciones.

- Se sugiere a las autoridades ,docentes de Educación Inicial María Montessori realizar diversas actividades lúdicas para desarrollar la lateralidad

- Es indispensable las docentes del Educación Inicial María Montessori encuestadas afiancen la lateralidad a través del juego, ya que influye en el aprendizaje de la lecto escritura de los niños/as.
- Se sugiere a las maestras se deben capacitar en test para evaluar la lateralidad y estos deben ser validos y confiables.
- Es indispensable que las docentes de Educación Inicial María Montessori utilicen la Guía para desarrollar la lateralidad a través del juego.
- Se propone a las docentes de Educación Inicial María Montessori afiancen y desarrollen las actividades Poco satisfactorio detectadas por el grupo de tesis un nivel de desarrollo de la lateralidad.

CAPITULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1. Título de la propuesta

GUÍA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR LA LATERALIDAD A TRAVÉS DEL JUEGO PARA LAS MAESTRAS QUE IMPARTEN CLASES A LOS NIÑOS DE DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA INSTITUCIÓN "MARÍA MONTESSORI"

6.2. Justificación e importancia

La presente investigación se justifica por las siguientes razones debido a que se quiere investigar el predominio lateral, o lateralidad, significa la preferente utilización y la superior aptitud de un lado del cuerpo frente al otro (Harris, 1961). Todo individuo tiende a ser diestro o zurdo, a servirse por predilección personal del ojo, mano, pie u oído derecho o del izquierdo. Este trabajo de grado se justifica por cuanto se quiere desarrollar la lateralidad a través del juego, para detectar y afianzar la lateralidad se aplico 10 pruebas que se dividen en cinco apartados: A) de orientación espacial y de discriminación entre derecha e izquierda, B) de miembro superior, C) de miembro inferior, D) ocular y E) de sentido de giro. Este último lo hemos despreciado para este estudio por el gran número de ambidestras y la falta de consistencia de los resultados obtenidos. Con este test determinamos si un niño tiene lateralidad diestra, zurda o ambidestra en tres zonas corporales: en miembro superior, en miembro inferior y en el ojo, y observamos si distingue con seguridad y rapidez entre derecha e izquierda y si se orienta bien en el espacio.

La lateralización es el proceso de maduración mediante el cual los niños y niñas desarrollan su preferencia lateral. El cuerpo humano, pese a ser anatómicamente simétrico, presenta una funcionalidad asimétrica, utilizamos preferentemente uno u otro costado corporal (mano, pie, ojo u oído) y ese hecho, en condiciones normales, facilita la especialización y efectividad de la actividad humana.

Este proceso de lateralización está íntimamente relacionado con el desarrollo del esquema corporal y la toma de conciencia del propio cuerpo, así como con la progresiva diferenciación de izquierda-derecha y percepción espacial.

La dominancia lateral: dextralidad, zurdería, ambidextrismo, lateralidad cruzada o mixta o lateralidad invertida, puede haber estado determinada por diversas causas, desde factores neurofisiológicos, hasta factores genéticos, o incluso otros factores de tipo ambiental y social, como pueden ser los condicionantes religiosos, el lenguaje, la influencia familiar o el propio diseño de mobiliario y utensilios cotidianos.

Aunque la sociedad se ha vuelto más permisiva con los hijos y alumnos zurdos y está más concienciada de la importancia de respetar la lateralidad natural del niño o niña, sigue existiendo una preocupación de los padres en aquellas edades en las que el niño aún no tiene una lateralidad perfectamente definida y manifiesta respuestas ambidextras. Son los maestros y educadores los que han de tranquilizarles y guiarles para, en caso de existir un trastorno en la adquisición de este proceso, darles pautas de actuación que minimicen las alteraciones y desarrollen una perfecta lateralización del estudiante.

Hoy en día se reconoce ampliamente que la detección precoz de alteraciones del aprendizaje o del comportamiento es una herramienta muy útil para prevenir futuras alteraciones en la escuela (Marugán, 2006). Actualmente poseemos una ingente cantidad de test y pruebas que sirven de evaluación y predicción y aportan indicios sobre aquellos alumnos que deben ser controlados en su escolaridad.

La evaluación de la dominancia lateral puede ser realizada por profesionales especializados, pero también por el profesor en el aula, la sencillez de las pruebas permite un fácil conocimiento de éstas. Existen dos tipos de pruebas de aplicación individual, el primer grupo consta de actividades o cuestionarios de preferencia manual, en las que a los estudiantes se le indican una serie de tareas y ellos deben realizarlas con la mano que prefieran o bien realizar el gesto.

La Guía para el desarrollo de la lateralidad es útil y beneficio por los siguientes aspectos. Las beneficiadas serán las maestras parvularias, los niños/as de la unidad educativa investigada y por ende la educación en General. Esta investigación servirá como punto de partida para realizar futuras investigaciones. Este documento contendrá aspectos relacionados a la lateralidad con ejercicios adecuados de acuerdo a la edad y una gran variedad de juegos, para que los niños aprendan de manera autónoma y alegre

6.3. Fundamentación

Esquema corporal y lateralidad

Según Almeida J (2005) indica las siguientes características del niño de cinco años ocho meses de edad.

- Partes del cuerpo: cabeza, tronco, piernas, brazos.
- Detalles del cuerpo: cejas, uñas, barbilla
- El profesor señala cada una de las partes teniendo el alumno que identificarlos
- Identificar las diferentes partes en una lámina de la figura humana
- Movimientos simples que impliquen el movimiento de un solo miembro, mover la cabeza, el brazo.
- Imitación de posiciones o movimientos del cuerpo
- Completar las partes que faltan en el dibujo de una figura humana.
- Hacer trazos y dibujos con una mano y otra mano y comparar resultados.
- Mirar a través de un tubo por el ojo preferente.
- Situar objetos a la derecha e izquierda de si mismo y de los demás
- Con un globo en lo alto golpear con la mano que se indique.
- Saltar a la pata coja y cambiar de pierna a la orden.

Concepto de lateralidad

Según Muñoz A. (2003) Manifiesta que “La lateralización es la última etapa evolutiva filogenética del cerebro en sentido absoluto. La lateralidad corporal es la preferencia en razón del uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra” (P.124)

Inevitablemente hemos de referirnos al eje corporal longitudinal que divide el cuerpo en dos mitades idénticas, en virtud de las cuales distinguimos dos lados derecho e izquierdo y los miembros repetidos se distinguen por razón del lado del eje en el que se encuentran (brazo, pierna, mano, pie... derecho o izquierdo). Igualmente, el cerebro queda dividido por ese eje en dos mitades o hemisferios que dada su

diversificación de funciones (lateralización) imponen un funcionamiento lateralmente diferenciado.

La lateralidad

Según Muñoz A. (2003) Manifiesta que “Predominancia de uno u otro de dos miembros u órganos simétricos, tales como una mano, un ojo, lo cual determina la existencia de los diestros y los zurdos, tanto manuales como oculares” (p.126)

Características:

La lateralidad se considera como la principal responsable de la capacidad de orientación en el espacio. La lateralidad define el sentimiento interno de la direccionalidad o el movimiento corporal en relación con el espacio circundante. Es una actividad o función particular que ocurre más frecuentemente a un lado del cuerpo que en el otro y que tiene representación de un hemisferio cerebral sobre el otro. Por otra parte, es un proceso que se desarrolla en conjunto con la conceptualización verbal de los componentes espaciales, tales como, arriba - abajo, derecha - izquierda, delante - atrás.

El cuerpo humano se caracteriza por poseer una simetría anatómica en la distribución de sus segmentos. Junto a esta simetría mencionada existe una asimetría funcional, la cual se caracteriza por la intervención de uno de los dos segmentos corporales sobre el otro al momento de efectuar determinadas actividades.

Para estudiar el proceso de constitución de la lateralidad, debemos considerar la diferencia entre la lateralidad innata y la lateralidad

socializada (adquirida según el funcionamiento de diversas actividades sociales, escolares, familiares, entre otras.).

Lateralizados no integrales: en estos se pueden distinguir tres manifestaciones

<http://www.efdeportes.com/efd108/la-lateralidad-en-la-etapa-infantil.htm>

Tipos:

Cruzada: cuando la manifestación de la lateralidad en diversas partes del organismo no se produce de forma uniforme desde un mismo lado.

Invertida: cuando la lateralidad innata del individuo ha sido contrariada por los aprendizajes adquiridos. Esto origina que un mismo segmento cambie su dominancia lateral según la tarea que se ha de realizar.

Ambidestros: cuando no existe una predominancia de lateralización clara de un lado sobre el otro. Puede producirse transitoriamente.

La dominancia de la lateralidad se debe al óptimo funcionamiento de uno de los dos hemisferios cerebrales, el cual se ubica en la parte opuesta de la zona segmentaria dominante.

En general, se constata una determinación hereditaria, aunque también se evidencia una notable presión de los condicionantes socio - culturales.

La lateralidad y direccionalidad son aspectos importantes que el maestro debe alcanzar en el período de aprestamiento ya que son vitales en el proceso de lecto-escritura.

El cerebro humano es un órgano cuyo desarrollo e integración neurológica se inicia desde su gestación y continúa por lo menos hasta los ocho años; consta de dos hemisferios derecho e izquierdo. En la mayor parte de las personas el hemisferio izquierdo es el dominante, determinando que la persona sea diestra; sin embargo, en un porcentaje (6%), el hemisferio dominante es el derecho, lo que hace que la persona sea zurda o siniestra.

Así la dominancia de una persona está determinada por el predominio de uno de los hemisferios, lo importante es un niño que tenga conciencia de la existencia de un lado derecho y uno izquierdo de su cuerpo y sepa proyectarla al mundo que le rodea. A esta proyección se denomina direccionalidad.

Para identificar lateralidad

Según Muñoz A. (2003) Manifiesta que “Para conocer la dominancia de la mano podemos pedir al niño/a que realice las siguientes actividades:

- Dar cuerda un reloj
- Utilizar tijeras y escribir
- Para la dominancia de pie: saltar en un solo pie, patear la pelota y jugar rayuela

- Dominancia de ojo: mirar un agujero, telescopio y la escopeta
- Dominancia de oído: escuchar el tic-tac del reloj, caracol y radio transistor.(p.127)

Logrando la lateralidad

- Para desarrollar la lateralidad se puede pedir al niño/a que ejecute lo siguiente:
- Identificar la mitad derecha e izquierda en su propio cuerpo, en el de su compañero y en su imagen frente a un espejo.
- Manipular, con su mano derecha, la mitad derecha de su cuerpo, iniciando en la cabeza, ojos, oreja, cuello y tronco.
- Llevar diariamente una cinta adhesiva en la muñeca de la mano derecha.
- Señalar en su compañero, puesto de espaldas, partes de su lado derecho e izquierdo, esta misma actividad se realizará con el compañero puesto en frente.
- Frente a un espejo grande y dividido en dos partes iguales con cinta adhesiva, señalar su lado derecho e izquierdo.

Ejercicios con el brazo izquierdo y derecho: arriba, lateral, derecha.

Lectura de carteles de imágenes: el niño debe identificar los dibujos del cartel, siempre de izquierda a derecha, esta misma actividad puede realizarse con colores.

Dictado de dibujos: el maestro pedirá dibujar figuras geométricas, controlando que el niño realice esto de izquierda a derecha.

Trazar de líneas horizontales, verticales y con cambios de dirección.

Hacer dibujos simultáneos: utilizando dos hojas de papel el niño hará círculos simultáneos en las dos hojas y con las dos manos. Esta serie de ejercicios son pautas que para el maestro o padre de familia realice en el período de aprestamiento, pero mucho juega la creatividad para encontrar otras alternativas.

<http://www.edufuturo.com/educacion.php?c=4208>

Estructuración Espacial

La Estructuración Espacial es la capacidad para establecer una relación entre los elementos elegidos para formar un todo, esta relación implica la independencia de los elementos constitutivos del conjunto en una situación espacio - temporal determinada.

La noción de estructuración espacial no es innata, sino que se elabora y construye mediante la acción y la interpretación de un gran bagaje de datos registrados por los sentidos. En la estructuración espacial, las complicaciones presentadas en el ámbito de estructuración espacial, temporal o espacio - temporal, constituyen un índice considerable de dificultades para reproducir una cierta disposición de los elementos (fonemas, letras, cifras, palabras, etc.) en el espacio y en el tiempo o en ambos al mismo tiempo.

<http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico17.htm>

Organización Espacial

La Organización Espacial se reconoce como la manera de disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez; es decir, la forma de establecer relaciones espaciales, temporales o espacio - temporales entre elementos independientes (relación de vecindad, proximidad, anterioridad o posterioridad, sobre posición). Se caracteriza por poseer un distinto desarrollo según se produzca en etapas preoperatorias u operatorias del niño.

Las dificultades en el ámbito de organización espacial se expresarán, por ejemplo, al presentarle a un niño letras tales como: l - a - s - a y se le pide que las organice de manera tal que se pueda leer la palabra "alas", el niño tenderá a no respetar el orden y podrá presentar palabras como: sala o lasa. Esto se denomina "inversiones dinámicas".

Existen otros conceptos muy relacionados al tema de estructuración espacial, estos son la lateralidad y la direccionalidad, mediante los cuales el niño puede fundamentar un marco de referencia para distinguir y relacionar elementos u objetos, considerando su propio cuerpo con respecto al espacio en el que se desenvuelve. Podemos entender la Orientación Espacial como la aptitud para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia posición.

http://www.exponet.es/edufam/et_grupo2_12.html

Estructuración temporal

Todo movimiento posee un factor tanto espacial como temporal y ambos se caracterizan por poseer una relación recíproca. El tiempo puede

ser pensado como dirección, ya sea hacia el pasado o hacia el futuro. Ambas nociones no son innatas en el hombre y, por lo tanto, son desarrolladas por medio de las experiencias y vivencias del niño desde sus más tempranas interacciones con la sociedad y el medio.

La estructuración temporal tiene como finalidad la coordinación de los movimientos, incluyendo su velocidad. Esta noción se caracteriza por ser:

Irreversible, debido a que no se puede retroceder en el tiempo .El tiempo no puede ser separado de sus contenidos, ya que siempre está ligado a las velocidades, tanto en el ámbito físico como psicológico. La noción temporal es adquirida, generalmente, después de la noción de espacio. Y esto se demuestra en el lenguaje, donde el niño adquiere y utiliza, primeramente, los adverbios de lugar y, posteriormente, los de tiempo.

<http://html.rincondelvago.com/capacidades-coordinativas.html>

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo General.

Mejorar el tratamiento micro curricular de estrategias lúdicas para desarrollar y afianzar la lateralidad a través del juego en centro de Educación Inicial María Montessori de la ciudad de Ibarra

6.4.2 Objetivos Específicos.

- Proponer una guía didáctica estrategias lúdicas para desarrollar y afianzar la lateralidad a través del juego en el centro de Educación Inicial María Montessori de la ciudad de Ibarra

- Dar un referente Teórico-Práctico relacionado con las estrategias lúdicas para desarrollar y afianzar la lateralidad a través del juego en el centro de Educación Inicial María Montessori de la ciudad de Ibarra

6.5 Ubicación sectorial y física.

“María Montessori”

Directora: Lcda. Alicia Yépez

Provincia: Imbabura

Cantón: Ibarra

Parroquia: El Sagrario

Número de estudiantes: 250

Número de profesores: 12

Aulas:12

Casa de vivienda para el conserje: Si

Patios:1

Terreno para sembrar: si

6.7 Desarrollo de la propuesta

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

GUÍA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR LA
LATERALIDAD A TRAVÉS DEL JUEGO PARA LAS
MAESTRAS QUE IMPARTEN CLASES A LOS
NIÑOS/AS EDUCACIÓN INICIAL DE LA INSTITUCIÓN
"MARÍA MONTESSORI"

AUTORAS:

MALDONADO PÁEZ MARTHA MARICELA

TABANGO PEÑAFIEL NANCY GUADALUPE

DIRECTOR:

DR. VICENTE YANDUN MSC.



Ibarra, 2012



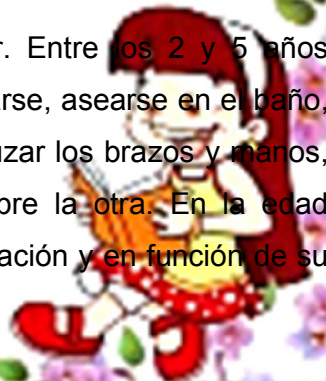
INTRODUCCIÓN

La lateralidad es el predominio funcional de un lado del cuerpo humano sobre el otro, determinado por la supremacía que un hemisferio cerebral ejerce sobre el otro.

La lateralización es el proceso por el que se desarrolla la lateralidad y es importante para el aprendizaje de la lecto-escritura y la completa madurez del lenguaje, la enseñanza de la p, d, b, q, exige el dominio de la lateralidad; si el niño no tiene conciencia de su lado derecho o izquierdo jamás podrá proyectar al exterior su lateralidad, y se le dificultará la diferencia e identificación de estas letras. Consideremos además que la lectura y escritura son procesos que se cumplen de izquierda a derecha.

El dominar la lateralidad en el niño lo ayudará mucho a ubicarse con respecto a otros objetos. El no hacerlo podría repercutir en las dificultades de aprendizaje de algunas materias. Por ejemplo en el caso de las matemáticas se sabe que para sumar y restar varias cantidades se empieza de derecha a izquierda y si no ha trabajado su lateralidad le será difícil ubicarse frente al papel.

La lateralidad se consolida en la etapa escolar. Entre los 2 y 5 años observamos que las manos se utilizan para peinarse, asearse en el baño, poner un clavo, repartir un naípe, decir adiós, cruzar los brazos y manos, en estos dos casos la mano dominante va sobre la otra. En la edad escolar el niño debe haber alcanzado su lateralización y en función de su mano, pie, ojo y oído.



¿SABÍAS QUÉ?

La mayoría de los seres humanos son diestros. También la mayoría muestran un predominio del lado derecho. Es decir, que si se ven obligados a elegir prefieren emplear el ojo, o el pie o el oído derecho. La causa (o causas) de la lateralidad no se comprenden del todo, pero se piensa que el hemisferio cerebral izquierdo controla el lado derecho del cuerpo, y el hemisferio izquierdo resulta ser el predominante. Ello es así en un 90-92 % de los seres humanos porque el hemisferio cerebral izquierdo es el encargado del lenguaje.

En todas las comunidades humanas los individuos son mayoritariamente diestros. Esa tendencia puede tener un origen biológico tanto como ser resultado de un refuerzo cultural.



OBJETIVOS

- ♥ El objetivo principal es afianzar los movimientos de los segmentos dominantes. - Diferenciar derecha e izquierda corporalmente en sí mismos y en los demás.
- ♥ Contribuir el mejoramiento de la calidad educativa del nivel inicial.
- ♥ Aplicar las técnicas propuestas en la guía para un buen desarrollo enseñanza – aprendizaje a través del juego.
- ♥ Contar con un instrumento que sirva para la planificación diaria de las maestras



¿QUIERES SABER COMO UTILIZAR ESTA GUÍA?

- ♥ Antes que nada considera esta guía como un apoyo en su planificación diaria.
- ♥ Cuando hayas elegido una actividad, asegúrate de tener el lugar y los materiales listos.
- ♥ Trata de seguir una secuencia incrementando los grados de dificultad y variantes.
- ♥ Lee detenidamente la actividad elegida y asegúrate de entenderla y además de interiorizarla.
- ♥ Es importante que la maestra realice los ejercicios o actividades, demostrando así, como deben realizarlo los niños/as

Ahora si, a divertirse jugando



RECURSOS DIDÁCTICOS

- ♥ Una maestra con actitud positiva, que transmita paz, armonía y mucha, mucha afectividad.
- ♥ Un ambiente cálido y acogedor.
- ♥ Grabadora
- ♥ Cds. de música suave o clásica.
- ♥ Alfombra o colchonetas
- ♥ Juguetes
- ♥ Láminas didácticas
- ♥ Cd con sonidos, canciones familiares, marchas.
- ♥ Instrumentos musicales.
- ♥ Pelotas
- ♥ Cubos.
- ♥ Paletas
- ♥ Gráficos y rompecabezas de la figura humana.
- ♥ Espejo
- ♥ Burbujas de jabón: sorbetes, jabón, agua.



ACTIVIDAD 1

Nombre: Adivina, adivinador

Área: Lateralidad

Definición: Adivinar el color de los objetos dando pistas del uso de aquel objeto.

Objetivo: Desarrollar la imaginación del niño.

Materiales: Varios objetos, patio.

Participantes: Todo el salón

Desarrollo:

Los niños se ubican en una sola línea. El (la) educador(a) explica los usos de aquel objeto para que los niños adivinen el color que tiene, cada uno de los niños van participando simultáneamente.

Evaluación: Identifica su lateralidad mediante actividades lúdicas



ACTIVIDAD 2

Nombre: El Tren Ciego

Área: Lateralidad

Definición: Consiste en tener confianza con los compañeros.

Objetivo: Desarrollar en los niños su sentido de lateralidad.

Materiales: Patio, área de recreación, pañuelos o pañoletas.

Participantes: Todo el salón

Desarrollo:

Determinar el recorrido, en columnas con los brazos sobre los hombros del compañero y ojos vendados excepto el último que dirige el tren, mediante toques sobre los hombros del que está delante hará que llegue la señal hasta el primero. Un toque sobre el hombro izquierdo o derecho, significa un giro en esas direcciones.

Evaluación: Maneja su lateralidad con actividades motrices coordinativas



ACTIVIDAD 3

Nombre: Fútbol de mano gateando

Área: Lateralidad

Definición: Esta actividad consiste en jugar fútbol con las manos pero a su vez utilizando el gateo.

Objetivo: Identificar lado derecho e izquierdo.

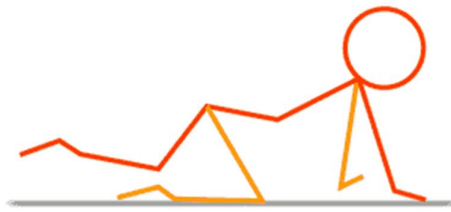
Materiales: Espacio amplio puede ser patio con césped y una pelota.

Participantes: Todo el salón

Desarrollo:

Delimitar el campo y marcar en los dos extremos frente a frente una señal. Organizar dos equipos de igual número ubicados en cada extremo cada equipo. La persona que arbitra, lanza el balón, todos los niños tratan de apoderarse de la pelota. Cada equipo tiene que avanzar hasta la señal que defiende el equipo contrario, los miembros del otro equipo deben impedir el paso del equipo y defender su arco.

Evaluación: Manipula los objetos con su lado dominante



ACTIVIDAD 4

Nombre: Derecha o izquierda

Área: Lateralidad

Definición: Esta actividad consiste en participar en parejas y sujetarse en un pie.

Objetivo: Identificar pie derecho e izquierdo.

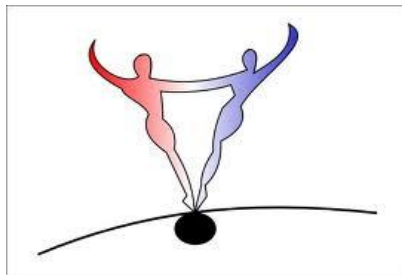
Materiales: Espacio amplio puede ser patio con césped.

Participantes: Todo el salón

Desarrollo:

Cogidos de la mano en parejas. A la señal de la maestra de ¡izquierda! los niños se pararán manteniendo su equilibrio sobre la pierna izquierda, y luego se cambiará de lado. Los niños que pisen en dos pies salen del juego.

Evaluación: Identifica la simetría de su cuerpo; lado izquierdo, lado derecho



ACTIVIDAD 5

Nombre: La telaraña

Área: Lateralidad

Definición: Esta actividad consiste en evitar dejarse topar por el niño que se coloca en el centro del juego.

Objetivo: Identificar lado derecho e izquierdo.

Materiales: Espacio amplio puede ser patio con césped.

Participantes: Todo el salón

Desarrollo:

En el área de juego se identifican dos lados, derecho e izquierdo, y el centro en donde se ubicará una línea donde un niño estará pendiente de topar a todos los niños que se crucen. Al momento de empezar el juego todos se encuentran en un sólo lado y a la señal todos los niños intentarán pasar del lado derecho al izquierdo o viceversa sin dejarse topar del niño que se encuentra en la mitad. Al momento de ser topados se irán poniendo en la línea central cogidos de la mano, formando una telaraña.

Evaluación: Trabaja con el lado dominante de su cuerpo



ACTIVIDAD 6

Nombre: Juego de los aros:

Objetivos: Preparar al cuerpo para la parte principal de la sesión y observar la dominancia lateral visual y manual

Descripción:

En la zona del ejercicio habrá repartido aros. Los alumnos deberán ir trotando por la parte del campo señalada y a la señal del profesor deberán hacer lo que este indique (Ejemplo: tocar el aro con la mano derecha, con la pierna izquierda...). Después los alumnos realizarán las mismas acciones pero botando un balón siguiendo las órdenes del maestro (bote mano izquierda, bote mano derecha).

Duración:

7 minutos



ACTIVIDAD 7

Nombre: Circuito de habilidad:

Objetivos:

Observar la dominancia lateral visual-manual y manual-pédica. Afirmar la lateralidad ejercitándola libremente en variadas situaciones.

Descripción:

Se colocará una fila de conos (por donde tendrá que ir haciendo zig-zag conduciendo con la mano hasta llegar a una línea donde tendrá que golpear con un balón a un círculo dos veces. Después deberán volver haciendo zig-zag conduciendo con el balón en los pies y pasársela a su compañero.

Duración:

7 minutos

Variantes:

Los alumnos realizarán el circuito con el segmento dominante, el no dominante o utilizando el segmento que ellos elijan.



ACTIVIDAD 8

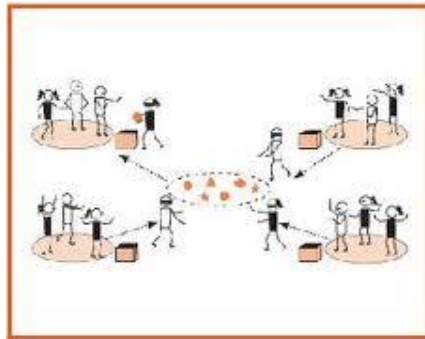
Nombre: El lazarillo

Objetivos: Afirmar la lateralidad ejercitándola libremente en variadas situaciones, distinguiendo el lado izquierdo del derecho. Volver a las pulsaciones y el estado que el alumno tenía antes de iniciar la sesión.

Descripción: Se desplazarán por todo el espacio en parejas, una será el ciego y el otro será el lazarillo. El ciego irá con los ojos vendados por lo que el lazarillo deberá indicarle hablándole y tendrá que seguir las consignas hacia donde debe ir.

Duración: 2 minutos (1 minuto cada miembro de la pareja como lazarillo).

Variantes: El lazarillo se aleja del ciego, por lo que éste debe de estar más atento a sus indicaciones.



ACTIVIDAD 9

Nombre: Masaje con pelotas:

Objetivos: Conocer y localizar otras partes de nuestro cuerpo y las de nuestros compañeros.

Descripción: Los alumnos se colocarán por parejas y se dispondrán a lo largo del campo. Una persona de las dos de la pareja se tumbará boca abajo en el suelo, mientras la otra le da un masaje con la pelota por los segmentos corporales que indica el profesor.

Duración: 4 minutos

Variantes: Este juego se puede realizar con una música tranquila de fondo. En el caso de esta práctica, nosotros usamos la banda sonora de la película "GLADIATOR": "Now we are free"

Materiales: Balones, conos, picas, aros, pañuelos y indiacas.



ACTIVIDAD 10

Nombre: Juego de la Indiacá

Objetivos:

Observar la dominancia lateral visual-manual y afirmar la lateralidad ejercitándola libremente en variadas situaciones.

Descripción:

Se harán grupos de seis personas y se colocarán en dos equipos de tres en un campo delimitado por conos. Dentro del campo jugarán al Volley, pero en vez de usar una pelota normal, utilizarán una indiacá. Para pasar la indiacá al otro lado del campo es necesario que la hayan tocado todos los miembros del equipo.

Duración:

8 minutos

Variantes:

Pasar la indiacá utilizando el segmento dominante y después el dominante.



6.7 Impacto

Impacto Educativo

La lateralidad uno de sus pilares, se ha de trabajar este proceso de forma intencional en los primeros niveles de la educación obligatoria, si tenemos en cuenta los planteamientos Le Boulch (1983) sobre cómo evoluciona la lateralidad, el periodo más idóneo para esta intervención podría ser entre 4 y 7 años. Las actividades que se proponen a continuación, en el marco de la psicomotricidad, tienen como finalidad desarrollar y afianzar el dominio de los distintos miembros corporales, favorecer el control corporal, la percepción y el conocimiento corporal, coordinación óculo-manual u óculo-podal, así como iniciar el reconocimiento de los miembros derecho e izquierdo y averiguar el predominio lateral del alumno.

6.8 Difusión

La propuesta estrategias lúdicas para desarrollar y afianzar la lateralidad a través del juego se socializó mediante charlas, conferencias a las maestras de Educación Inicial María Montessori de la ciudad de Ibarra

6.9 Bibliografía

- ARANDIGA VALLES, (1999); Esquema Corporal y Lateralidad, Editorial Promolibro, Ecuador
- AUSUBEL- NOVAK, HANESIAN. (1983)a Ed. "Psicología Educativa" 2da EdicionMexico.
- AUSUBEL, (1973, 1976, 2002). "Los principios que gobiernan la naturaleza y las condiciones del aprendizaje".
- AUZIAS, Marguerite; DEL RIO, Pablo (1990); Niños Diestros, Niños Zurdos, , Editorial Visor, Madrid.
- BOREL, Maissonny (1975); Paralelismo entre la Dislexia y la Discalculia. Argentina
- CASTRO , Ricardo de (1989), Manual de actividades y juegos, 2a edición, Editorial Bonum, Buenos Aires
- CONDE, María Isabel (2000).Madurez Escolar. Editorial Andrés Bello. Santiago
- COSGROVE, MARK Y OSBORNE Robert (2003); "Modelos Didácticos para Cambiar las Ideas de los Estudiantes". (p. 166-180)
- DA, FONSECA, Víctor (1996) Estudio y Génesis de la Psicomotricidad, I edición. Barcelona.
- ERNALDO DE QUIRÓS, Julio (1992)), La Dislexia en la niñez, Editorial Paidós, Barcelona.,
- GARCIA NUÑEZ, J.A.(1992), Lateralización e intervalo. España.
- LE, Boulch, (1986), La Educación Psicomotriz En La Escuela Primaria, Buenos Aires.
- MAIER, H. (1979) "Tres Teorías Sobre el Desarrollo del Niño".
- MUSSEN,P.H., Conger, J.J., y Kagan, J. (1969) "Desarrollo del Niño y su Personalidad". New York: Harper y Row.
- OREJUELA, Eduardo, "Psicología del Niño" Editorial Nueva Luz, Ecuador.

- PAPALIA, D.E., Wendkos, S. (1993) "Psicología del Desarrollo de la Infancia a la Adolescencia". Mc Graw-Hill, México.
- PÉREZ J. Gimeno y A. "Comprender y Transformar la Enseñanza".
- PIAGET, J. (1984) "Estudios de Psicología.General" Editores S.A. España.
- POZO (1989). "La Teoría del Aprendizaje Significativo".
- RIEU, Christian (1980), De la Motricidad a la escritura, Editorial Cincel, Madrid
- SALES, J. (1999). Afirmamos la Lateralidad. Unidades didácticas para primaria. Barcelona
- SORALUCE, A (2000). Tema 10: Lateralidad. En E Trigo, Fundamentos de la Motricidad. Madrid
- STENHOUSE, L. (1998). "La investigación como Base de la Enseñanza" (4º Ed).
- STOKOE,P y R.Harf.(1992). La expresión corporal en el Jardín de Infantes. Barcelona Paidos.
- VERLEE Williams, L: "Aprender con Todo el Cerebro", Ed. Martínez Roca Barcelona, 1986.
- WERNICKE, Carlos(1980), El Zurdo y su mundo2ºed, Editorial Medica Panamericana, Buenos Aires
- WOOLFOLK. Anita, "Psicología Educativa", Tercera edición 1990, Editorial Prentiuce- HallHispanoamerica S.A. Mexico.

LINCONGRAFÍAS

- <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico15.htm>
- <http://www.efdeportes.com/efd108/la-lateralidad-en-la-etapa-infantil.htm>
- <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=414>

- <http://www.monografias.com/trabajos76/actividades-didacticas-desarrollo-lateralidad/actividades-didacticas-desarrollo-lateralidad2.shtml>
- <http://ebookbrowse.com/re/reforzando-conceptos-a-traves-del-juego?pdf=on>
- <http://ebookbrowse.com/la/lateralidad-cerebral>
- <http://ebookbrowse.com/55como-vemos-a-los-ninos-y-ninas-a-traves-del-juego-pdf-d38845792>

ANEXOS

ANEXO Nº 1

ÁRBOL DE PROBLEMAS

EFEKTOS

Niños que no han definido bien la lateralidad

Fallas en el aprendizaje de los niños/as.

Baja motivación en los niños/as para las actividades educativas.

Limitaciones en la estimulación de las capacidades cognitivas y motoras.

Desinterés en los docentes en el desarrollo de la lateralidad a través del juego y utilización del material didáctico

PROBLEMA

¿Cuál es la lateralidad en los niños/as de Educación Inicial de la Institución "María Montessori" a través de actividades lúdicas en el año 2012?

CAUSAS

Instrucciones rígida e inflexible sin atender a características individuales.

acorde a su entorno.

No utilización de nuevas tendencias pedagógicas en el aula.

Falta de material adecuado

Los docentes conocen muy poco sobre el desarrollo de la lateralidad a través del

ANEXO 2
MATRIZ DE COHERENCIA

EL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<p>¿Cuál es la lateralidad en los niños/as de Educación Inicial "María Montessori" a través de actividades lúdicas en el año 2012?</p>	<p>Determinar la lateralidad en los niños/as de Educación Inicial "María Montessori" a través de actividades lúdicas en el año 2012.</p>
INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>¿Cuál es el desarrollo de lateralidad en los niños/as, a través de un test, valido y confiable para mejorar los aprendizajes en las diferentes áreas del conocimiento en los niños de Educación Inicial "María Montessori" año 2012?</p>	<p>Diagnosticar el desarrollo de lateralidad en los niños/as, a través de un test, valido y confiable para mejorar los aprendizajes en las diferentes áreas del conocimiento en los niños de Educación Inicial "María Montessori" en el año 2012.</p>
<p>¿Cuál es el tipo de juego que utiliza las maestra para desarrollar la lateralidad, en niños de 4 a 5 años de Educación Inicial "María Montessori" en el año 2012?</p>	<p>Identificar el tipo de juego que utiliza las maestra para desarrollar la lateralidad, en niños de 4 a 5 años de Educación Inicial "María Montessori" en el año 2012</p>
<p>¿Cómo elaborar la Guía didáctica para desarrollar la lateralidad a través del juego para las maestras que imparten clases en los niños de Educación Inicial "María Montessori"?</p>	<p>Elaborar la Guía didáctica para desarrollar la lateralidad a través del juego para las maestras que imparten clases en los niños de Educación Inicial "María Montessori"</p>

ANEXO N° 3
MATRIZ CATEGORIAL

CONCEPTO	CATEGORIA	DIMENSION	INDICADOR
<p>La Lateralidad son los movimientos a partir de sus procesos mentales.</p> <p>El juego es una tarea inminente de los educadores de la etapa preescolar el poder contribuir desde las actividades motrices al desarrollo de la lateralidad,</p>	<p>Lateralidad</p> <p>Juegos</p>	<p>Lateralidad de la mano diestra</p> <p>Lateralidad del ojo surdo</p> <p>Lateralidad del pie contrariado</p> <p>Auditivos</p> <p>Visuales</p> <p>Táctiles</p> <p>Interactivos sensoriales</p> <p>Juegos motores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cepillarse los dientes. • Meter cosas en una caja. • Mirar por el agujero de una cuartilla. • Mirar por un tubo. • golpear con el pie. • Acercar un reloj al oído. • Acercar el oído a una puerta. • Coordinación Movimientos • Interacción • Cooperación • Responsabilidad • Disciplina • Decisión

ANEXO N° 4



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
INSTRUMENTO DIRIGIDO A DOCENTES DE EDUCACIÓN
PARVULARIA**

Estimada Docente:

Encuesta dirigida al personal docente de Educación Inicial "María Montessori", de la ciudad Ibarra, provincia de Imbabura.

OBJETIVO: Identificar la importancia y el valor que los docentes del primer año EGB "María Montessori", de la ciudad Ibarra, dan al desarrollo de la lateralidad a través del juego, en el proceso de enseñanza-aprendizaje que llevan a cabo en el aula.

CUESTIONARIO:

1. ¿En su institución existe conocimiento por parte de los señores docentes, sobre cómo desarrollar la lateralidad a través del juego?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

2. ¿Cómo influye el desarrollo de la Lateralidad a través del juego, en el aprendizaje de los niños/as?

Positivamente ()
Negativamente ()
No influye ()

3. ¿Existe un verdadero interés de los/as señores docentes, por desarrollar la lateralidad en el plantel?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

- 4.- ¿Considera usted, que la falta de interés del docente por conocer sobre desarrollo de la lateralidad, incide en el desarrollo integral del niño/a?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

- 5.- ¿Considera que las actividades lúdicas que usted emplea en el aula, son las más efectivas para lograr desarrollo de la lateralidad?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

- 6.- ¿El Centro Educativo “María Montessori” dispone de un banco de material didáctico para desarrollar la lateralidad?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

- 7.- ¿Señor docente, ha utilizado usted en el aula un recurso didáctico para el desarrollo de la lateralidad mediante el juego?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

- 8.- ¿Cómo calificaría usted, la educación que se imparte en la institución, según los siguientes parámetros?

Excelente ()

Muy Buena ()

Buena ()

Regular ()

9.- ¿Considera usted importante utilizar estrategias lúdicas, en las actividades diarias para desarrollar la lateralidad en los niños/as?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

10.- ¿Considera necesario contar con una Guía para desarrollar la lateralidad a través del juego, para lograr una mayor efectividad en los procesos de enseñanza?

Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca

ANEXO N° 5



FICHA DE OBSERVACIÓN

Nombres completos del niño/a: _____

Género: _____

Fecha de Nacimiento: día: _____ mes: _____ año: _____

MS = Muy Satisfactorio, **S** = Satisfactorio, **PS** = Poco Satisfactorio, **EP**=

En Proceso

INDICADORES DE EVALUACIÓN		MS	S	PS	EP
	Identifica la izquierda y la derecha en el cuerpo de sus compañeros y en su imagen frente a un espejo.				
	Coordina movimientos con su cuerpo utilizando su lado dominante.				
	Realiza ejercicios unilaterales con la mano derecha topar su pie derecho				
	Pinta los lados del cuerpo humano izquierdo y derecho de acuerdo a la clave				
	Dibuja objetos simples de izquierda a derecha				
	Traza líneas rectas manteniendo el esquema de izquierda a derecha				
	Recorta el lado derecho de una figura humana				
	Mira por un telescopio con su ojo dominante				
	Salta con el pie derecho dentro de un círculo				
	Realiza desplazamientos diferentes a la derecha, a la izquierda saltos pequeños, saltos grandes				

Test de dominancia lateral de A.J. Harris.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	DE	100319867-6	
APELLIDOS Y NOMBRES:	Y	MALDONADO PÁEZ, MARTHA MARICELA	
DIRECCIÓN:	Vía San Lorenzo		
EMAIL:	maldonadomartha20@yahoo.com		
TELÉFONO FIJO:	063016613	TELÉFONO MÓVIL:	0992901345
DATOS DE LA OBRA			
TÍTULO:	"DESARROLLO DE LA LATERALIDAD A TRAVES DEL JUEGO EN NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "MARIA MONTESSORI" DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO 2011-2012 PROPUESTA ALTERNATIVA"		
AUTOR (ES):	MALDONADO PÁEZ, MARTHA MARICELA- TABANGO PEÑAFIEL, NANCY GUADALUPE		
FECHA: AAAAMMDD	2012/12/03		
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO			
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO		
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Docencia en Educación Parvularia		
ASESOR /DIRECTOR:	MSc. Vicente Yandún		

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, MALDONADO PÁEZ, MARTHA MARICELA, con cédula de identidad Nro. 100319867-6, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 10 días del mes de diciembre del 2012

EL AUTOR:

(Firma) 

Nombre: MALDONADO PÁEZ, MARTHA MARICELA
C.C.: 100319867-6

ACEPTACIÓN:

(Firma)  

Nombre: ING. BETTY CHÁVEZ
Cargo: JEFE DE BIBLIOTECA

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, MALDONADO PÁEZ, MARTHA MARICELA, con cédula de identidad Nro. 100319867-6, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado **“DESARROLLO DE LA LATERALIDAD A TRAVÉS DEL JUEGO EN NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “MARIA MONTESSORI” DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO 2011-2012 PROPUESTA ALTERNATIVA”** que ha sido desarrollado para optar por el título de Licenciada en la especialidad Parvularia:, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma)

Nombre: MALDONADO PÁEZ, MARTHA MARICELA

Cédula: 100319867-6

Ibarra, a los 10 días del mes de diciembre del 2012



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

2. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1001987542		
APELLIDOS Y NOMBRES:	TABANGO PEÑAFIEL, NANCY GUADALUPE		
DIRECCIÓN:	Ibarra, La Dolorosa del Priorato		
EMAIL:	ngtp2008@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0959269291
DATOS DE LA OBRA			
TÍTULO:	"DESARROLLO DE LA LATERALIDAD A TRAVES DEL JUEGO EN NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "MARIA MONTESSORI" DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO 2011-2012 PROPUESTA ALTERNATIVA"		
AUTOR (ES):	MALDONADO PÁEZ, MARTHA MARICELA- TABANGO PEÑAFIEL, NANCY GUADALUPE		
FECHA: AAAAMMDD	2012/12/03		
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO			
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> /	PREGRADO	<input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Docencia en Educación Parvularia		
ASESOR /DIRECTOR:	MSc. Vicente Yandún		

5. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

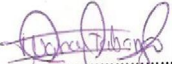
Yo, TABANGO PEÑAFIEL, NANCY GUADALUPE, con cédula de identidad Nro. 1001987542, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

6. CONSTANCIAS


El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.


Ibarra, a los 10 días del mes de diciembre del 2012

EL AUTOR:

(Firma) 
Nombre: TABANGO PEÑAFIEL, NANCY GUADALUPE
C.C.: 1001987542

ACEPTACIÓN:

(Firma) 
Nombre: ING. BETTY CHÁVEZ
Cargo: JEFE DE BIBLIOTECA



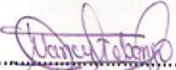
Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, TABANGO PEÑAFIEL, NANCY GUADALUPE, con cédula de identidad Nro. 1001987542, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado **“DESARROLLO DE LA LATERALIDAD A TRAVES DEL JUEGO EN NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “MARIA MONTESSORI” DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO 2011-2012 PROPUESTA ALTERNATIVA”** que ha sido desarrollado para optar por el título de Licenciada en la especialidad Parvularia; en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma) 

Nombre: TABANGO PEÑAFIEL, NANCY GUADALUPE

Cédula: 1001987542

Ibarra, a los 10 días del mes de diciembre del 2012