



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL



“TÉCNICAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA YAHUARCOCHA, CIUDAD DE IBARRA, AÑO LECTIVO 2021 – 2022”.

Trabajo de Investigación previo a la obtención del Título de
Magíster en Educación Inicial

AUTORA:

MSc. Jheny Teodolinda Salazar Velasco

DIRECTORA:

MSc. Marieta Magdalena Carrillo Bejarano

Ibarra, 2022

Dedicatoria

A mi querido esposo Luis, por su apoyo, amor y paciencia,

A mis hijos Luis David y Daniel , a mi Madre y a mis hermanos, mi esfuerzo y dedicación es por Ellos.

A mis dulces niños, que me llenan de vida y alegría cada día y por quienes sigo y seguiré preparándome.

A todos Ellos dedico este trabajo, con amor.

Profe Abejita.

Agradecimiento

A Dios por darme la vida y la fuerza para culminar esta nueva etapa de estudios.

A la Universidad Técnica del Norte y a los docentes de la Maestría en Educación Inicial, en especial a la Coordinadora Yolandita Paz, a mi Directora de tesis Marietita Carrillo y a mi Asesora Virnita Acosta, quienes guiaron mi trabajo de grado con profesionalismo y buena disposición, compartieron sus valiosos conocimientos y experiencias, para juntas alcanzar una nueva meta en pos de la educación y de nuestro país.

Profe Abejita.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE POSGRADO



APROBACIÓN DEL DIRECTOR

Certifico que el presente trabajo denominado: “TÉCNICAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA YAHUARCOCHA, CIUDAD DE IBARRA, AÑO LECTIVO 2021 – 2022”, fue desarrollado por la MSc. Jheny Teodolinda Salazar Velasco, bajo mi supervisión, por lo que doy fe que el trabajo cumple con los requisitos legales para ser sometida a revisión por el comité asesor asignado.

En Ibarra, a los 12 días del mes de octubre del 2022

MSc. Marieta Magdalena Carrillo Bejarano

DIRECTORA DE TESIS

C.I. 1001729886



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1002049474		
APELLIDOS Y NOMBRES:	SALAZAR VELASCO JHENY TEODOLINDA		
DIRECCIÓN:	IBARRA, CALLE JUAN JOSÉ FLORES 1287 Y JAIME RIVADENEIRA		
EMAIL:	jtsalazarv@utn.edu.ec		
TELÉFONO FIJO:	062951038	TELÉFONO MÓVIL:	0997682772

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"TÉCNICAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDADEUCATIVA YAHUARCOCHA, CIUDAD DE IBARRA, AÑO LECTIVO 2021 – 2022".
AUTOR (ES):	MSc. JHENY TEODOLINDA SALAZAR VELASCO
FECHA: DD/MM/AAAA	15/11/2022
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input type="checkbox"/> PREGRADO <input checked="" type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	MAGÍSTER EN EDUCACIÓN INICIAL
ASESOR: DIRECTOR:	MSc. VIRNA ISABEL ACOSTA PAREDES MSc. MARIETA CARRILLO BEJARANO

2. CONSTANCIAS

La autora manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es la titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 16 días del mes de noviembre de 2022

LA AUTORA:

Jheny Teodolinda Salazar Velasco



Ibarra, 12 de octubre de 2022

Dra.
Lucía Yépez
DIRECTORA DE LA FACULTAD DE POSGRADO

ASUNTO: Conformidad con el documento final

Señora Directora:

Nos permitimos informar a usted, que revisado el Trabajo final de Grado: “TÉCNICAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA YAHUARCOCHA, CIUDAD DE IBARRA, AÑO LECTIVO 2021 – 2022”, de la Maestrante Jheny Teodolinda Salazar Velasco, de la Maestría en Educación Inicial, certificamos que han sido acogidas y satisfechas todas las observaciones.

Atentamente,

	Apellidos y Nombres	Firma
Directora	MSc. Marieta Carrillo Bejarano	
Asesora	MSc. Virna Acosta Paredes	



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL



“TÉCNICAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA YAHUARCOCHA, CIUDAD DE IBARRA, AÑO LECTIVO 2021 – 2022”.

Tesis revisada por los miembros del Tribunal, por lo cual se autoriza su presentación como requisito parcial para obtener el título de:

MAGISTER EN EDUCACIÓN INICIAL

APROBADA

MSc. Marieta Carrillo Bejarano

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

C.I.: 1001729886

FIRMA

MSc. Virna Acosta

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

C.I.: 1001598638

FIRMA

Índice de Contenido

	Pág.
Portada	
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
APROBACIÓN DEL DIRECTOR.....	iv
AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE	¡Error! Marcador no definido.
ASUNTO: Conformidad con el documento final	vi
RESUMEN	xiii
ABSTRACT.....	xiv
CAPITULO I	1
EL PROBLEMA.....	1
1.1 Planteamiento del problema.....	1
1.2 Objetivos	3
1.3 Justificación.....	3
CAPITULO II.....	7
2. MARCO REFERENCIAL.....	7
2.1 Antecedentes investigativos	7
2.2 Bases Teóricas.....	11
2.2.1 <i>Enfoque pragmático de Jerome Brunner</i>	11
2.2.2 <i>Teoría conductista de Skinner</i>	12
2.2.3 <i>Teoría innatista de Chomsky</i>	12
2.2.4 <i>Teoría sociocultural de Vygotsky</i>	13
2.2.5 <i>Teoría interaccionista de Bloom</i>	13

2.3 Marco Teórico	14
2.3.1 <i>Habilidades Pragmáticas del Lenguaje Oral</i>	14
2.3.1.1 El Lenguaje.....	14
<i>Influencia del medio en el desarrollo del lenguaje.</i>	14
2.3.1.2 Etapas del desarrollo del Lenguaje	15
2.3.1.3 Formas del lenguaje.....	17
2.3.1.4 Dimensiones y Componentes del Lenguaje oral.	18
2.3.1.5 Habilidades pragmáticas del Lenguaje Oral.	20
2.3.2 <i>Técnicas lúdicas</i>	23
2.3.2.1 Definición de Lúdica.	23
2.3.2.2 Características de las técnicas lúdicas.	24
2.3.2.3 Importancia de la lúdica para el desarrollo del lenguaje	25
2.3.2.4 Clasificación de las técnicas lúdicas para el desarrollo de habilidades pragmáticas.....	27
2.4 Marco Legal	29
CAPITULO III.....	32
3. MARCO METODOLÓGICO.....	32
3.1 Descripción del área de estudio.....	32
Misión	32
Visión.....	33
Mapa de ubicación	33
3.2 Enfoque de Investigación	33
3.3. Tipo de investigación	34
Investigación de Campo.....	34
3.4 Procedimientos	35

3.5 Población y muestra	36
3.6 Consideraciones bioéticas	37
3.7 Operacionalización de variables.....	38
CAPITULO IV.....	40
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	40
4.1 Análisis e interpretación de resultados.....	40
4.1.1 Análisis descriptivo de cada pregunta de la encuesta aplicada a docentes.....	41
4.1.2 Análisis e interpretación de resultados de la Escala de estimación de la observación aplicada a los niños y niñas del Subnivel Inicial 2 de 4 a 5 años	56
4.2 Conclusiones y recomendaciones.....	71
4.2.1 Conclusiones.....	71
4.2.2 Recomendaciones	72
CAPITULO V.....	73
5. PROPUESTA.....	73
5.1 Nombre de la Propuesta	73
5.2 Antecedentes	73
5.3 Justificación e importancia.....	74
5.4 Objetivos	74
5.4.1 Objetivo general	74
5.4.2 Objetivos específicos.....	74
5.4 Ubicación sectorial y física	75
Bibliografía	1562
ANEXOS	157

Índice de gráficos

	Pág.
Gráfico 1. Técnicas lúdicas que aplica el docente	41
Gráfico 2. Aporte de las técnicas lúdicas	42
Gráfico 3. Componentes del lenguaje oral en el que aplica técnicas lúdicas.....	43
Gráfico 4. Conocimiento de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral.....	44
Gráfico 5. Habilidad: Normas y juicios sociales (Saludan y se despiden).....	45
Gráfico 6. Habilidad: Intención comunicativa (comunica deseos y necesidades).....	46
Gráfico 7. Habilidad: Tematización (se mantienen dentro de un tema)	47
Gráfico 8. Habilidad: Normas conversacionales (respetan turnos en una conversación)..	48
Gráfico 9. Habilidad: Facultades convencionales (inician una conversación)	49
Gráfico 10. Habilidad: Interpretación de enunciados (interpretan indirectas)	50
Gráfico 11. Habilidad: Aclaración y reparación (piden aclaraciones en caso de dudas)..	51
Gráfico 12. Necesidad de una propuesta alternativa	52
Gráfico 13. Importancia de la propuesta	53
Gráfico 14. Características que debe cumplir la propuesta	54
Gráfico 15. Tipo de propuesta	55
Gráfico 16. Intención comunicativa: Comunica deseos y necesidades	56
Gráfico 17. Intención Informativa; Narra hechos y sucesos	57
Gráfico 18. Peticiones: Formula peticiones completas	58
Gráfico 19. Facultades convencionales: Inicia una conversación	59
Gráfico 20. Facultades convencionales: responde y pregunta	60
Gráfico 21. Alternancia recíproca: mantiene un diálogo	61
Gráfico 22. Normas conversacionales: respeta turnos	62
Gráfico 23. Normas y juicios sociales: saluda y se despide	63

Gráfico 24. Normas y juicios sociales: pide disculpas	64
Gráfico 25. Tematización: Se mantiene dentro de un tema	65
Gráfico 26. Aclaración y reparación: Pide aclaraciones en caso de dudas	66
Gráfico 27. Aclaración y reparación: Entrega aclaraciones en caso de dudas	67
Gráfico 28. Interpretación de enunciados: Comprende indirectas, ironías	68
Gráfico 29. Información implícita: Comprende inferencias lógicas	69
Gráfico 30. Información implícita: Comprende inferencias lingüísticas	70

Índice de Figuras

	Pág.
Figura 1. Etapas del desarrollo del lenguaje	16
Figura 2. Dimensiones del Lenguaje oral	20
Figura 3. Ubicación de la Unidad Educativa Yahuarcocha	33
Figura 4. Muestra	37

RESUMEN

El trabajo de investigación denominado “Técnicas Lúdicas para estimular las Habilidades Pragmáticas del Lenguaje Oral en los niños y niñas de 4 A 5 años de la Unidad Educativa Yahuarcocha, ciudad de Ibarra, año lectivo 2021 – 2022”, tomó como antecedentes los estudios de: Macancela 2021, Melguizo 2017, Chicharrón 2016, Bonilla 2016, entre otros, así también las bases teóricas del Enfoque pragmático de Jerome Brunner, la teoría innatista de Chomsky, la teoría sociocultural de Vygotsky y la teoría interaccionista de Bloom. Se trabajó con el componente pragmático de lenguaje oral y las habilidades pragmáticas que constituyen la capacidad que desarrolla el niño para usar el lenguaje de manera práctica, es decir para aplicarlo socialmente con seguridad y espontaneidad, en el contexto en el que éste se desenvuelve cotidianamente. En atención al tipo de investigación, su enfoque fue mixto ya que se combinó los métodos cuantitativo y cualitativo en un mismo estudio, la investigación descriptiva y de campo permitió recabar información de primera mano, para lo cual se empleó una escala de estimación para diagnosticar las habilidades pragmáticas del lenguaje oral que presentan los 65 niños de 4 a 5 años y una encuesta a 3 docentes para identificar las técnicas que aplican con este fin. Al final de la investigación se pudo evidenciar que la mayoría de niños observados, presentan deficientes habilidades pragmáticas, pues les cuesta exteriorizar de manera espontánea sus deseos, miedos y necesidades, así como poner en práctica las normas y juicios sociales. De igual manera interrumpen fácilmente cuando otras personas están en el uso de la palabra, también interpretar indirectas e inferencias, les cuesta mayor esfuerzo. Las técnicas que aplican las docentes en este sentido, no ayudan a desarrollar estas habilidades, debido al desconocimiento de lo que la pragmática del lenguaje conlleva: A pesar de tener muy claro de que la lúdica favorece la diversión, la emoción y la creatividad, las técnicas aplicadas por las docentes son las tradicionales. Por tanto la investigadora propuso una Guía didáctica basada en técnicas lúdicas para estimular el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas.

Palabras clave: Habilidades pragmáticas, dimensiones y componentes del Lenguaje oral, niños y niñas de 3 a 5 años.

ABSTRACT

The research work called "Playful Techniques to stimulate Pragmatic Oral Language Skills in children from 4 to 5 years of the Yahuarcocha Educational Unit, Ibarra, school year 2021 - 2022", took as background the studies of: Macancela 2021 , Melguizo 2017, Chicharrón 2016, Bonilla 2016, and others, as well as theoretical bases such as Jerome Brunner's Pragmatic Approach, Chomsky's Nativist Theory, Vygotsky's Sociocultural Theory and Bloom's Interactionist Theory. Using the pragmatic component of oral language and the pragmatic skills that constitute the ability that the child develops to use language in a practical way, or rather to apply it socially with confidence and spontaneity, in the area in which it operates daily.

The research approach was mixed, the quantitative and qualitative methods were combined in the same study, the descriptive and field research allowed to collect remarkable information, where an estimation scale was used to diagnose the pragmatic abilities of the oral language that the 65 children have. children aged 4 to 5 years. In addition, a survey was applied to 3 teachers in order to identify the techniques they apply for this purpose. It was possible to show that the majority of children observed have poor pragmatic skills, since it is difficult for them to spontaneously externalize their desires, fears and needs, as well as putting social norms and judgments into practice. Also, they interrupt others when they have a right to speak. Also, it costs them more effort to interpret hints and inferences. The techniques applied by teachers in this sense do not help to develop these skills, due to the lack of knowledge of what the pragmatics of language entails; Despite being very clear that play favors fun, emotion and creativity, the techniques applied by the teachers are too traditional. Therefore, the researcher proposed a Didactic Guide based on playful techniques to stimulate the development of pragmatic oral language skills in children.

Keywords: Pragmatic skills, Dimensions and components of oral language, children from 3 to 5 years old.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

A lo largo de la historia de la humanidad, el lenguaje ha sido la base fundamental en la comunicación del ser humano, sin dejar de lado las otras formas de comunicación, que son muy importantes para mejorar el aprendizaje y la interacción social, es así que en la educación inicial se debe prestar gran atención en la adquisición del lenguaje oral, puesto que es el inicio de un largo proceso educativo en donde al niño se le debe guiar correctamente para que en un futuro no presente problemas al hacer uso del lenguaje de manera práctica en cada aspecto de su vida.

En Ecuador, el Ministerio de Educación (2014), en su Currículo de Educación Inicial, asegura que, en torno al eje de expresión y comunicación, se consolidan procesos para “desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de exteriorización de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás” (p.20). Por esta razón, la estimulación de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral contenidas en el eje de desarrollo mencionado constituyen aportes vitales para el desarrollo del niño, ya que por este medio va a comunicarse con las personas que le rodean: padres, compañeros y docentes; lastimosamente existe un problema que afecta a la niñez y es que las habilidades pragmáticas del lenguaje oral que se deben practicar en esta etapa, son pasadas por alto al considerarlos muy pequeños como para desarrollarlas o simplemente al utilizar por parte de los docentes estrategias tradicionales que en poco o nada ayudan a este fin.

En la ciudad de Ibarra, existen instituciones educativas en las cuales se nota deficiencias en el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral, esto se

evidencia ya que los estudiantes presentan dificultades para transmitir sus ideas e inquietudes de manera espontánea, es decir habilidades para el uso práctico del lenguaje, que les permita expresarse con libertad y seguridad.

En la Unidad Educativa Yahuarcocha, se pretende alcanzar una educación que ofrezca variadas y continuas oportunidades para que los niños se expresen espontáneamente, escuchen a sus pares o adultos, se sientan seguros al relatar sus experiencias, intercambiar ideas de manera razonada, participando activamente en la comunicación social, considerando sus etapas evolutivas, el contexto y las necesidades propias de su edad, todo esto se puede lograr con el desarrollo adecuado de habilidades pragmáticas, es decir habilidades prácticas aplicables en la vida diaria, entre estas están las habilidades comunicativas; lo cual se debe estimular desde el nivel inicial. El desconocimiento de técnicas lúdicas para desarrollar las habilidades pragmáticas por parte de las docentes, no ha permitido alcanzar fines propuestos, pues los niños avanzan a los siguientes niveles arrastrando deficiencias en el uso práctico del lenguaje oral. Además, el contexto, social, económico y cultural al que pertenecen los niños y niñas de la Unidad Educativa estudiada afecta el desarrollo de habilidades del lenguaje, pues los padres en su mayoría salen a trabajar dejando solos a los niños o al cuidado de abuelos o hermanos mayores, sin que haya oportunidades para ejercitar estas habilidades. Si se les diera espacio a los niños de participar más en prácticas sociales, estimulando esto desde el nivel inicial a través de técnicas lúdicas, podrán ir adecuando el uso del lenguaje en los diferentes contextos de manera segura, que les atraiga, les motive, por medio de juegos. Por esta razón, se realizó una investigación que permita conocer cómo incide la aplicación de técnicas lúdicas en el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas y elaborar una propuesta alternativa que ayude en este fin.

1.2 Objetivos

Objetivo General

Analizar la incidencia de las técnicas lúdicas en el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Yahuarcocha, ciudad de Ibarra, durante el período lectivo 2021 – 2022.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar las habilidades pragmáticas del lenguaje oral que presentan los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Yahuarcocha, año lectivo 2021 – 2022.
- Identificar las técnicas que aplican las docentes para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.
- Elaborar una propuesta alternativa basada en técnicas lúdicas para estimular el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.

1.3 Justificación

En la Educación Inicial, la enseñanza del lenguaje; debe considerar el proceso de desarrollo del niño desde las etapas iniciales, por ende; el educador sabe que, en este proceso, el desarrollo de las habilidades lingüísticas tiene gran relevancia y entre éstas, las habilidades pragmáticas del lenguaje oral que cumplen un papel importante por ser la capacidad que desarrolla el niño para usar el lenguaje y aplicarlo socialmente al conectarse con otros. “El lenguaje se crea en un proceso de interacción entre personas socialmente organizadas, y está

condicionado por la organización social de los participantes y también por las condiciones inmediatas (contexto) de su interacción” (Altamirano, 2016, p.45).

En este sentido, se debe considerar importante la funcionalidad del lenguaje ya que se pone al servicio de las necesidades comunicativas y a los contextos del entorno comunicativo, en el que se desenvuelve el niño, tomando en cuenta sus etapas de desarrollo.

Como lo menciona el citado autor anteriormente, todo educador que trabaja con niños de la primera infancia, sabe que, en el proceso de adquisición del lenguaje se debe potenciar la expresión oral y la expresión comunicativa y que en este proceso se pueden presentar deficiencias en el desarrollo de las habilidades pragmáticas, por ello estas habilidades tienen que ser estimuladas con la aplicación de técnicas lúdicas, que involucren el juego, la creatividad y la emoción, provocando así, un adecuado uso del lenguaje con fines comunicativos desde tempranas edades.

La relevancia de la investigación radica en solucionar las deficientes habilidades pragmáticas que presentan los niños, así como el desconocimiento de las técnicas lúdicas de mayor impacto para el desarrollo de estas habilidades.

La importancia de esta investigación está en su aporte pedagógico, al determinar las técnicas lúdicas que aporten de mejor manera en el desarrollo de las habilidades pragmáticas, las cuales apoyan el desarrollo del lenguaje oral como instrumento para relacionarse con los demás, permitiendo al niño expresarse con confianza, describir, explicar, opinar, respetar turnos, usar reglas de cortesía y más.

Metodológicamente, por ser una investigación de carácter mixta aporta con el diseño de instrumentos de recolección de información y el análisis descriptivo de la misma, generando nuevos conocimientos y reforzando los ya existentes sobre el uso práctico del lenguaje oral y la intervención lúdica en edades tempranas. Los beneficiarios directos están en 65 niños y niñas del subnivel Inicial 2, comprendidos en las edades de cuatro a cinco años,

así como las 3 docentes que laboran con estos niños. La ausencia de técnicas basadas en la lúdica limita la estimulación de las capacidades comunicativas del lenguaje.

La presente investigación está plenamente justificada ya que da respuesta al Plan Nacional de Desarrollo 2017 – 2021 “Toda una vida”, en lo que respecta al Eje 1: “ Derechos para todos durante toda la vida”, que se encuentra dentro del objetivo 1: Garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas”, aquí indica que se debe construir una sociedad que respeta, protege y ejerce sus derechos en todas las dimensiones, en este caso la dimensión comunicativa; por tanto en este objetivo se evidenció la necesidad de brindar a los niños y niñas las mismas oportunidades, considerándoles como entes capaces de expresar sus ideas, emociones y necesidades, interactuando efectivamente según la situación y el compromiso como adultos, acompañantes en este proceso, es escucharlos y atenderlos con metodologías apropiadas; pero en especial, respetando su evolución, sus derechos y sus necesidades socioafectivas, con esto se cumple con el pacto por la Niñez y Adolescencia que invita a cambiar la metodología de enseñanza y la forma de atender su papel en el proceso de aprendizaje,

La línea de investigación del presente estudio se enmarca en la “Gestión, calidad de la educación, procesos pedagógicos e idiomas” de la Universidad Técnica del Norte.

La investigación da respuesta a lo planteado en el Currículo de Educación Inicial, en el cual se hace referencia a la importancia de desarrollar el lenguaje desde edades tempranas, ya que según éste, sostiene que: “[...] apoya a la construcción de los procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la representación del mundo, la creatividad y la imaginación. En este sentido, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil” (Ministerio de Educación, 2014, p.32).

De igual manera en el Código de la Niñez y Adolescencia (2017) en el Art. 59 del Capítulo V Derechos de participación, hace referencia al derecho a la libertad de expresión,

en la cual se expone que “los niños, niñas y adolescentes, tienen derecho a expresarse libremente, a buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, oralmente, por escrito o cualquier otro medio que elijan (p.15), de igual manera en su Art. 60, en concordancia con lo que menciona la Constitución de la República del Ecuador en sus Art. 45, 18 y 66, que dice: “Los niños tienen derecho a ser consultados en todos los asuntos que les afecten. Esta opinión se tendrá en cuenta en la medida de su edad y madurez” (p.15). En este sentido, es necesario desarrollar en los niños habilidades pragmáticas que les permitan defender sus puntos de vista en todas las situaciones que les afecten directamente como individuos de una sociedad

CAPITULO II

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 Antecedentes investigativos

Los estudios expuestos a continuación, constituyeron parte de los antecedentes de la investigación Técnicas Lúdicas para estimular las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Yahuarcocha, ciudad de Ibarra, año lectivo 2021 – 2022. ya que aportaron significativamente en el estudio del hecho investigativo.

En la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, Macancela (2021), ha llevado a cabo una investigación, para la obtención del Título de Maestría en Educación, titulada “El lenguaje pragmático y su relación con el desarrollo Psicosocial en niños de Educación Inicial”, la cual tuvo como objetivo:

Analizar la incidencia del lenguaje pragmático en el desarrollo psicosocial del niño. El motivo que llevó a abordar este tema es porque ha detectado dificultades en las expresiones lingüísticas de los estudiantes parvularios, pero con mayor significancia en el lenguaje pragmático, dicha dificultad no le permite a los niños y niñas expresarse adecuadamente con los otros, además de confundir ciertos términos, que lleva a una mala comunicación con sus pares, maestros y familiares (p.10).

El conductismo de Skinner fue el sustento teórico de la investigación de Macancela, de igual manera tuvo como referencia a Vigostky con su teoría sociocultural y a Bandura, con su aprendizaje social. Después de realizar un estudio cualitativo con la observación participante y la entrevista estructurada, vio la necesidad

de realizar una guía didáctica para mejorar el lenguaje mediante actividades escolares y extraescolares las cuales brindan estrategias específicamente para el lenguaje pragmático.

Además, se ha tomado como antecedente un artículo científico que expone Melguizo (2017), en una propuesta de estudio denominada “La pragmática en el aula”.

En este artículo se pretende ofrecer una propuesta didáctica para el estudio de la pragmática, una disciplina completa y de difícil comprensión. Tomando como base la selección de una serie de actividades orales y/o escritas de carácter pragmático, presentes en distintos libros de lengua castellana y literatura de Educación Primaria, se propone un análisis específico para que futuros maestros en formación puedan hacer que sus alumnos desarrollen la competencia pragmática en el aula (p.87).

Melguizo, aporta en mucho en cuanto a las habilidades pragmáticas del lenguaje oral, aportando con actividades lúdicas para los niños de primaria.

Otro autor, Bonilla (2016), realizó una investigación denominada “El Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños de 4 años del Colegio Hans Christian Andersen”, cuyo objetivo se centró en:

Determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen, para su logro se ha empleado una herramienta: Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada (PLON-R), la cual ha permitido valorar y detectar de manera rápida el desarrollo del lenguaje oral en edad preescolar en los aspectos de fonología, morfología- sintaxis, semántica y pragmática de lenguaje. Como resultado de la investigación se logró mejorar las falencias lingüísticas del aprendizaje en la educación

preescolar. El antecedente contiene grandes aportes sobre las dos variables en estudio. (p.19).

En su estudio Bonilla da su aporte en las todas las dimensiones del lenguaje oral, poniendo énfasis en la dimensión pragmática, lo cual permitió conocer la relación entre éstas dimensiones y cómo se fusionan al poner en práctica el lenguaje oral, es decir al evidenciarse la pragmática en la comunicación.

En el repositorio de la Universidad Central del Ecuador, existe una investigación de Chicharrón (2016), denominada “Lúdica en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial Patricio Romero Barberis de la Ciudad de Quito Año lectivo 2014-2015”:

Cuyo objetivo fue determinar cómo aportan las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 a 4 años, mediante la observación directa se pudo constatar que las docentes aplicaban un sistema escolarizado y memorístico basado en una pedagogía tradicionalista con lo que se llegó a detectar el problema existente y permitió elaborar el marco teórico que contiene temas acordes a la variables de investigación enmarcadas con un enfoque cualicuantitativo y es de carácter descriptivo porque se ha realizado en un ambiente donde el niño se desenvuelve diariamente está apoyada con una investigación de campo, documental y bibliográfica, para obtener la información se realizó la encuesta dirigida a los docentes y la observación directa se trabajó con una población de 20 niños, 20 padres de familia y 3 docentes (p.15).

En este estudio se llegó a la conclusión de la importancia del juego y la expresión lúdica en el desarrollo del lenguaje oral.

En el repositorio digital de la Universidad Técnica del Norte, se evidencian estudios importantes, los cuales hacen referencia y sirven de antecedente a las dos variables, objeto del presente estudio.

En este sentido, Valencia (2018), quien presenta un trabajo de investigación para la obtención de la Maestría en Gestión de la Calidad en Educación, titulado “Estrategias Lúdicas para mejorar la Expresión Oral de niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Otavalo, periodo 2017-2018”;

Se planteó el objetivo de diseñar estrategias lúdicas como apoyo al docente para desarrollar la expresión oral de niños/as de 3 a 4 años, como metodología de investigación, asumiendo un enfoque mixto cuantitativo y cualitativo. En atención al tipo de investigación, su alcance fue descriptivo con un diseño documental y de campo. La población motivo de estudio fueron 18 niños/as de preescolar y 4 docentes. Las técnicas empleadas: matriz de análisis de contenido, la encuesta y la observación directa, para determinar el desarrollo de la expresión oral (p.13).

Después de realizar el estudio, se evidencia que, si existe la puesta en práctica de actividades para el lenguaje oral, pero no de manera lúdica, lo cual no brinda los resultados deseados, ya que no se logra el interés ni la participación de los niños, por lo tanto se llegó a la conclusión de proponer una guía de estrategias lúdicas que permitan desarrollar la expresión oral con emoción y creatividad.

Cuasapaz (2017), presenta un trabajo de grado titulado “Estimulación verbal; desarrollo del lenguaje; expresión oral; niños y niñas de 3 años; CIBV corazones felices; ciudad de Ibarra; parroquia San Francisco; Provincia de Imbabura”, cuyo objetivo fue determinar la incidencia de la estimulación verbal en el desarrollo del lenguaje, expresión oral

de niños de 2 a 3 años del CIBV “Corazones Felices” ciudad de Ibarra, parroquia San Francisco, provincia de Imbabura año 2016-2017.

La investigación presenta en análisis de las fundamentaciones: filosóficamente con la teoría humanista, pedagógicamente la teoría de Montessori, psicológicamente la teoría cognitiva, epistemológicamente teoría cognoscitiva y sociológicamente la teoría socio-crítica. Se hace referencia a la metodología aplicada en la investigación, guiado en los distintos tipos de investigación de campo, descriptiva, propositiva y documental para la recolección de datos bibliográficos, población y el tipo de muestra, objeto de la investigación (p.16).

El estudio de Cuasapaz concluye con la puesta en marcha de talleres dirigidos tanto a los docentes como a las familias de los niños de 2 a 3 años de edad del Centro Infantil “Corazones Felices”, con estrategias de estimulación verbal que permitan tratar las dificultades de expresión oral.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Enfoque pragmático de Jerome Brunner

Para Brunner, el lenguaje únicamente se aprende usándolo, por ello su adquisición está directamente ligada a las interacciones entre la madre y el niño y al entorno en que éste se desenvuelve “el niño disfruta de un acceso privilegiado al lenguaje pues está sistemáticamente arreglado por la comunidad lingüística los llamados amplificadores externos del desarrollo, de los cuales el más importante es la familia”. (Albornoz, 2016, citado por Macancela, G. 2021, p.11).

La teoría interaccionista del psicólogo estadounidense Jerome Bruner, quien se ocupó de estudiar el lenguaje y su relación con el aprendizaje, permite entender que la adquisición del lenguaje no se da de manera individual, el niño necesita interactuar con sus padres,

compañeros de aula y maestros, en un contexto que le permita desarrollar habilidades comunicativas.

Bruner afirma que “el niño aprende a utilizar el lenguaje con la relación cotidiana mediante el juego social, gracias al formato del juego se aprenden las habilidades sociales necesarias para la comunicación, antes de que exista propiamente el lenguaje”, es así que esta teoría pone en énfasis la importancia del juego social que se produce desde tempranas edades en un entorno compartido.

2.2.2 Teoría conductista de Skinner

Según González (2018) menciona que “Skinner adopta una posición empirista, es decir, considera que el desarrollo del lenguaje depende exclusivamente de los estímulos externos. El lenguaje son respuestas que el niño aprende por condicionamientos aparentes [*sic*], respuestas que son verbales y extraverbales, de manera secundaria” (p.17)

Esta teoría relacionada con el lenguaje pragmático sustenta que el comportamiento social se debe a lo que los niños observan y repiten de las personas mayores, en especial de sus familiares cercanos a quienes ven como modelo a seguir, el uso práctico del lenguaje se desarrolla, así como el resto de aprendizajes, por imitación.

2.2.3 Teoría innatista de Chomsky

Sobre la adquisición de lenguaje, en la teoría innatista Papalia (como se citó en Yépez, E. y Padilla, G. 2021) afirma que “los infantes nacen con una habilidad innata para comprender y asimilar las estructuras del lenguaje”, menciona que “los seres humanos poseen un dispositivo de adquisición del lenguaje (LAD), el cual recibe estímulos lingüísticos del entorno con el propósito de que el niño pueda estructurar el lenguaje” Para Chomsky “el lenguaje se adquiere porque los seres humanos están biológicamente programados”. (p.6). La teoría innatista permite comprender la adquisición del lenguaje desde un punto de vista diferente al de Skinner, asegurando que el niño no aprende el lenguaje por imitación, sino que

se basa en su adquisición de manera innata, es decir es algo propio del ser humano.

2.2.4 Teoría sociocultural de Vygotsky

La adquisición del lenguaje, dentro del contexto sociocultural, considerando los procesos psicológicos son el resultado de la interacción mutua entre el niño y la cultura, para Vygotsky “la adquisición del lenguaje en el infante se da por medio de la influencia del entorno que le rodea, en la cual existe una interacción comunicativa y social con las demás personas, establece un enfoque sociocultural debido a que el lenguaje es esencialmente social por la relación que establece en su ambiente más cercano” (Yépez, E. y Padilla, G. 2021 p.5). Frente a este planteamiento el desarrollo del lenguaje está determinado por el entorno

: sociocultural, es decir la interacción social y el contexto cultural que le proporciona herramientas para relacionarse a través de la comunicación.

2.2.5 Teoría interaccionista de Bloom

Bloom y Lahey (1978) proponen un modelo teórico interaccionista, en el que integran las dimensiones señaladas, y según el cual:

La conducta lingüística debe analizarse en su Forma (F), en su Contenido (C), y en su Uso (U), ya que el lenguaje viene a ser la interrelación de las tres. Estas dimensiones y componentes no funcionan aisladamente; el lenguaje es una unidad global, por lo que hay continuas interrelaciones entre ellos. La Forma comprende los denominados aspectos estructurales del lenguaje, que incluye como componentes la fonología, referido al sistema de sonidos, y la morfología y sintaxis, referidas a las palabras y a sus formas de combinarse entre sí, respectivamente. El Contenido se refiere a la significación de los mensajes producidos, es el componente semántico. El Uso del lenguaje se refiere al componente pragmático, entendido como el conjunto de reglas que dirigen el uso del lenguaje en un contexto, o sea, las

respuestas a por qué y para qué utilizamos lenguaje. (s/n)

Al hablar de lenguaje, no solo se hace referencia a los aspectos estructurales, como se mencionó anteriormente, sonido, forma; sino a los aspectos funcionales, que permiten darle al lenguaje el uso adecuado en el contexto indicado, por ello todos estos componentes van estrechamente ligados y no se puede quitar importancia a cada uno hasta llegar a la mera aplicación que incluye la puesta en práctica de diversas habilidades pragmáticas.

2.3 Marco Teórico

2.3.1 Habilidades Pragmáticas del Lenguaje Oral

2.3.1.1 El Lenguaje.

Según Ulloa (2020) “El lenguaje es un sistema compuesto por unidades, es una herramienta natural, la cual posibilita la acción y relación en un medio social, dando lugar a conductas concretas de interacción” (p. 14). El lenguaje es la herramienta que utiliza el ser humano para expresar sus pensamientos, sentimientos y necesidades, por ende, éste debe ser estimulado desde tempranas edades en especial en cuanto al uso social del lenguaje respecta. En el lenguaje están inmersos tanto aspectos orgánicos como aspectos formales, funcionales y psicológicos, “[...] el desarrollo del lenguaje no se puede concebir separado de lo social, motriz o cognitivo” (Fernández, 2013, párr.13), a más de lo funcional, lo social y cognitivo coadyuvan integrándose para alcanzar el nivel pragmático del lenguaje.

Influencia del medio en el desarrollo del lenguaje.

Fernández (2013) afirma que la influencia del medio que propicia la estimulación exterior y regula los intercambios entre el niño y el adulto como forma de aprendizaje, a través del *feedback* correctivo (el niño va modificando y perfeccionando su lenguaje en función de las respuestas que obtiene de los que le rodean)” (párr.13). El medio social en el cual crece y se desenvuelve el niño, tiene gran influencia en el desarrollo del lenguaje, la

familia, los compañeros de escuela, los maestros, ayudan o limitan este desarrollo; la interacción diaria y las oportunidades comunicativas y expresivas que se le brinden al niño, colaborarán en gran medida al desarrollo de habilidades en el uso práctico del lenguaje.

Cuando en el entorno en que el niño se desenvuelve existe un ambiente verbal, poco favorable o problemático, se ocasiona deficiencias en la adquisición del lenguaje, pues los niños usan esta información como ejemplo o como guía para la reproducción de conductas y formas de relacionarse comunicativamente con los demás.

La Familia debe estimular positivamente desde el nacimiento el lenguaje del niño, ya que es un aspecto fundamental, no solo para la comunicación, sino para la regulación de las relaciones interpersonales.

Actualmente la familia ha dejado esta función a la escuela debido a la necesidad de salir a buscar el sustento para sus hogares, por ello la escuela debe aplicar estrategias para desarrollar las habilidades necesarias para que los niños puedan comunicarse con autonomía y seguridad.

2.3.1.2 Etapas del desarrollo del Lenguaje

Bloom y Lahey (como se citó en Fernández, 2013) proponen hitos propios de cada edad en referencia al lenguaje, teniendo en cuenta su carácter evolutivo (resaltando la importancia de la aparición de los más básicos como base para el desarrollo de los más complejos).

A continuación, se presentan las etapas del desarrollo del lenguaje de 0 a 5 años detallándose los componentes de expresión, comprensión y uso.

Figura 1

Etapas de desarrollo del Lenguaje

Etapa preverbal (0-12 meses)	
Expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Estadio del llanto (0-2 meses): llanto y sonidos vegetativos; sonidos vocálicos (<i>a</i> y <i>e</i> al final del primer mes); gritos antes situaciones no placenteras; sonidos guturales (<i>e-je</i>, <i>ek-je</i>) precursores del <i>ajo</i> • Estadio de arrullos (2-4 meses): sonidos vocálicos y consonánticos en situaciones placenteras; prebalbuceo • Estadio de vocalizaciones (4-7 meses): realiza más movimientos con la lengua, más finos; incremento de las vocalizaciones • Estadio de balbuceo (7-12 meses): producciones más largas (papá, mamá); aumento de producciones frente al adulto que al objeto; imitación de sílabas conocidas (<i>p</i>, <i>b</i> y <i>m</i>); primeras sílabas con sentido
Comprensión	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce primeras palabras familiares (nueve meses) • Responde a su nombre (12 meses) • Predominio de gestos, que va acompañando de vocalizaciones • Sigue algunas instrucciones (nueve meses), como decir adiós
Uso	<ul style="list-style-type: none"> • Se calla o sonríe cuando le hablan • Lloro de distinta forma según sus necesidades • Disfruta de juegos como "cu-cú" • Usa sonidos como llamada de atención

	12-24 meses	24-36 meses
Expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Holofrase (nombre = idea) • Emite dos palabras (24 meses) • Usa variedad de sonidos y gestos para comunicarse • Intenta imitar palabras que dicen otros • Se refiere a sí mismo por su nombre 	<ul style="list-style-type: none"> • Habla telegráfica • Falta de artículos, nexos... • Falta de rasgos gramaticales • Falta de concordancia en verbos • Más palabras contenido frente a las de función • Más contenido de nombres que de verbos • Usa preguntas: "¿esto qué es?" y usa el "no"
Comprensión	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende órdenes sencillas con gestos • Reconoce partes del cuerpo • Reconoce imágenes sencillas 	<ul style="list-style-type: none"> • Entiende el uso de objetos. • Entiende el concepto de "uno". • Identifica niños/niñas • Entiende muchos verbos.
Uso	<ul style="list-style-type: none"> • Toma de turnos para hablar • Usa el lenguaje para expresar deseos • Produce juegos sociales (15 meses) • Entiende el "no" por la entonación 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa juego simbólico (18 meses) • Repite acciones que llaman la atención • Es capaz de dar, mostrar o pedir

	3-4 años	4-5 años
Expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Todas las vocales, <i>m</i>, <i>n</i>, <i>p</i>, <i>t</i>, <i>k</i>, <i>b</i>, <i>ua</i>, <i>ue</i>, <i>ui</i> • Múltiples errores fonológicos de carácter evolutivo • Conjuga verbos • Cuenta hasta diez • Edad del "¿por qué?" • Disfemia evolutiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Aparecen <i>d</i>, <i>g</i>, <i>f</i>, <i>z</i>, <i>s</i>, <i>j</i>, <i>l</i>, <i>ll</i>, <i>ñ</i>, <i>r</i>, <i>ia</i> • Frecuente distorsión o sustitución de <i>rr</i> • Sustituye sonidos (evolutivo) • Narra vivencias • Pide explicación de las cosas • Comete errores en la conjugación de verbos • Inventa palabras
Comprensión	<ul style="list-style-type: none"> • Entiende el ¿por qué? • Entiende contrarios • Conoce colores 	<ul style="list-style-type: none"> • Cumple secuencia de tres órdenes • Entiende pronombres • Entiende comparaciones
Uso	<ul style="list-style-type: none"> • Regula su juego hablando • Conversa cambiando de tema a uno que le sea interesante • Se inhibe al hablar en entornos no naturales 	<ul style="list-style-type: none"> • No respeta el tema de conversación propuesto • Mezcla realidad e imaginación en su conversación

Nota: La figura muestra las etapas del desarrollo del lenguaje

Fuente: Bloom y Lahey (como se citó en Fernández, 2013)

2.3.1.3 Formas del lenguaje.

Existen varias formas del lenguaje y cabe aquí introducir este apartado con lo mencionado por Martínez y Ramos (2020), quienes hacen referencia a uno de los pedagogos con gran influencia en el tema del lenguaje en la infancia, Loris Malaguzzi, maestro y pedagogo, quien fue el iniciador e inspirador de la metodología educativa de las escuelas de Reggio Emilia, dedicando toda su vida a la construcción de una experiencia de calidad educativa en la cual se escuchaba, se respetaba y se consideraban las potencialidades de los niños y niñas, quien asegura que:

Los niños tienen cien lenguajes, pluralidad de códigos lingüísticos, no se quedan en lo que ven, sino que ven más allá. Las ideas surgen de experiencias reales dando como resultado respuestas y conclusiones reales. Y eso era lo que Malaguzzi pretendía, que los niños aprendieran a través de hechos reales. Cada niño es diferente, singular y por eso mismo cada individuo se relaciona con los otros de diferente manera y tiene habilidades diferentes. Según él los educadores debían basarse en la observación y el descubrimiento de las diferentes formas que los niños tienen de participar, proceder y elegir (p.140).

Sin duda alguna Malaguzzi, nos da a entender la importancia de que el lenguaje debe ser visto como algo activo, no pasivo y para ello los docentes deben estar preparados con estrategias que ocasionen esta activación desde la infancia, saber entender y comprender lo que los niños y niñas quieren expresar, sus deseos, sus necesidades y pensamientos, para evitar problemas en la comunicación en edades posteriores que serán más difícil de corregir.

En cuanto a las formas del lenguaje, para el presente estudio se ha tomado en cuenta lo expuesto por González, A. (2003), evidenciándose que existen las siguientes formas:

- Lenguaje escrito: Es la representación de una lengua por el sistema de escritura, o sea a través de un código gráfico y el uso de señales (símbolos) para la comunicación. Existe un escritor y un lector. Es una actividad motora.
- Lenguaje mímico o corporal: Es un tipo de expresión o comunicación no verbal en la que se recurre a gesticulaciones y movimientos corporales para transmitir una idea basadas en emociones, sentimientos y necesidades.
- Lenguaje Oral: Es el que se basa en la producción de palabras a través de sonidos.

2.3.1.4 Dimensiones y Componentes del Lenguaje oral.

Blomm y Lahey (citado por González, 2012), presentan las tres dimensiones del Lenguaje oral: Forma, uso y contenido (ver Figura 2), estas dimensiones con sus cuatro componentes se interrelacionan entre sí y abarcan desde lo fonológico hasta lo pragmático que es dar uso práctico al lenguaje dentro de un contexto determinado. Estas dimensiones deben desarrollarse desde tempranas edades, pues los niños dentro de sus posibilidades están en la capacidad de alcanzar la dimensión más completa que va más allá de la forma de expresión (fonológico y morfosintáctico), pasando por la comprensión del contenido (semántico) hasta llegar al uso práctico o intención comunicativa (pragmática).

La doctora y profesora Libby Kumin (2014), experta mundial en el habla y el lenguaje, señala que existen cuatro aspectos o componentes para adquirir un completo desarrollo del lenguaje oral, establecidos en tres dimensiones: forma, contenido y uso.

Estos componentes son esenciales para el desarrollo del lenguaje social y la comunicación del infante en su entorno inmediato. A continuación, se detalla cada componente:

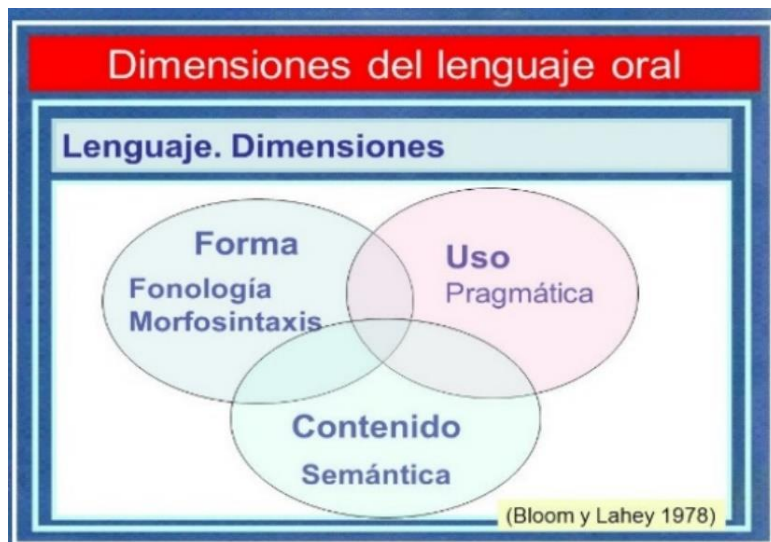
- **Componente Fonológico.** - Hace referencia a sonidos de un lenguaje. Estos sonidos se estructuran en fonemas, que son los elementos más pequeños del lenguaje que al cambiarse unos por otros dan lugar a diferentes palabras y, que en nuestro idioma está constituido por veinticuatro fonemas.

- **Componente Semántico.** - Este hace referencia al contenido, al significado de las diferentes palabras que el niño emplea en sus oraciones, es decir, a la combinación de fonemas. Las palabras son las unidades fundamentales del lenguaje, constituyen la base de la estructura de la información comunicable, tanto en la producción como en la comprensión.
- **Componente Morfosintáctico.** - Al hablar del desarrollo morfológico - sintáctico (tradicionalmente, por su estrecha relación, ambos conceptos han sido englobados en el de gramática) se hace referencia a cómo se organizan las palabras en las frases y oraciones que emplea el niño en su vida diaria.

A medida que los niños practican y dominan los sonidos (fonemas), los significados (semántica) y las reglas gramaticales (sintaxis) también deben aprender un gran número de reglas no verbalizadas que dirigen la conversación. En pocas palabras, deben de aprender la pragmática del lenguaje. (Bates,1976)

- **Componente Pragmático.** - Para que la comunicación con otras personas se realice y se pueda usar el lenguaje de forma correcta, existe una habilidad llamada pragmática, gracias a la cual se puede comunicar con otros de una forma u otra dependiendo de cada situación.

El nivel pragmático es el que interesa en este estudio, entendiéndose que este nivel abarca las habilidades de uso que se le da al lenguaje, es decir la utilidad que tiene el lenguaje dentro de un contexto determinado.

Figura 2*Dimensiones del lenguaje oral*

Nota: La figura muestra las tres dimensiones del lenguaje oral y sus cuatro componentes.

Fuente: Blomm y Lahey (citado por González, 2012).

Se entiende que “No basta con que un estudiante conozca perfectamente la gramática de un idioma, sino que sepa comunicar distintas nociones en un contexto adecuado (González, 2005, p. 89), es decir dar el uso práctico al lenguaje en un espacio y tiempo acorde a sus expectativas y en el caso de los niños de preescolar, acorde a las necesidades propias de su edad.

2.3.1.5 Habilidades pragmáticas del Lenguaje Oral.

Según la Real Academia Española, se entiende la *habilidad* como la capacidad de alguien para desempeñar de manera correcta y con facilidad una tarea o actividad.

Una habilidad es la capacidad de una persona para realizar algo de manera fácil y correcta, lo cual se logra con la práctica, por ello Garrán (como se citó en Melguizo, 2017) asegura que “A hablar se aprende hablando. Sin embargo, en las aulas de primaria y

secundaria los alumnos escuchan más que hablan, y este hecho hace que su competencia comunicativa sea escasa o reducida” esto sucede también en las aulas de preescolar, pues se piensa que por ser muy pequeños los niños solo deben escuchar y ejecutar una orden.

Si se habla de habilidad pragmática del lenguaje oral, se hace referencia a la capacidad que demuestra una persona para dar al lenguaje el uso práctico dentro de un contexto.

El desarrollo pragmático se inicia desde el nacimiento, pero es desde la segunda mitad del primer año que los niños empiezan a ejercer mayor control sobre sus interacciones con el adulto. Aprenden a comunicar sus intenciones con más claridad y eficacia, aunque la forma básica para esta comunicación se realiza principalmente con el gesto. Entre los 8 y 9 meses, los niños empiezan a desarrollar la intencionalidad comunicativa y a mostrar capacidad para compartir objetivos con los demás (Owens, 2003).

La motivación es relevante en el desarrollo de las habilidades comunicativas, lo cual lleva al niño a sentir el deseo de comunicar sus necesidades e inquietudes a quienes están en su entorno.

Para que la comunicación con otras personas se realice y se pueda usar el lenguaje de forma correcta, se dispone de una habilidad llamada pragmática. Gracias a ella se logra comunicar de una forma u otra dependiendo de cada situación. “la Pragmática considera distintos factores extralingüísticos que influyen en la interpretación de los enunciados: emisor, destinatario, intención comunicativa, contexto, situación o conocimiento del mundo, etc.” (Melguizo, 2017, p.88). En el uso social o práctico del lenguaje no solo intervienen los sonidos o el contenido, pues el contexto, las personas y la intención tiene mucha relevancia.

Siempre que se habla de la pragmática en el lenguaje, se hace referencia al uso social del mismo, es decir a la forma de comunicarse, valiéndose de habilidades que permitan comunicar a través de las palabras, la expresión corporal en un contexto social.

Para Ulloa (2020), las habilidades pragmáticas del lenguaje oral son “habilidades de lenguaje social que usamos en nuestras interacciones diarias con los demás. (p.16). Son varias las habilidades que permiten dar el uso práctico al lenguaje de manera apropiada, entre éstas se encuentran:

- **Intención comunicativa.** – Desarrollar esta habilidad permite comunicar deseos y necesidades a los demás.
- **Intención informativa.** – Ayuda en la narración de hechos y sucesos de una manera fácil y comprensible.
- **Peticiones.** - Al desarrollar esta habilidad comunicativa, se logra formular peticiones completas.
- **Facultades Convencionales.** - Para iniciar, responder y preguntar de manera autónoma
- **Alternancia recíproca.** – Es muy necesaria para estar en la capacidad de mantener un diálogo.
- **Facultades conversacionales.** - Necesaria para el respeto de turnos en una conversación.
- **Normas y juicios sociales.** – Es una habilidad indispensable, porque saludar, despedirse y pedir disculpas son normas básicas de cortesía.
- **Tematización.** - La tematización es una habilidad pragmática que ayuda al hablante a mantenerse dentro de un tema de conversación.
- **Aclaración y reparación.** – Con esta habilidad, se pide y entrega aclaraciones en caso de dudas.

- **Interpretación de enunciados.** - Permiten comprender indirectas, ironías y mentiras, chistes de doble sentido.
- **Información implícita.** - Ayuda a comprender inferencias lógicas y lingüísticas.

Estas diversas y muy necesarias habilidades pragmáticas se las aplican desde tempranas edades, dentro de las condiciones y contextos en que se desenvuelven los niños; estimularlas tempranamente desde el hogar y reforzadas en el aula de clase a manera de juego, que le emocione y le atraiga al niño, permitirán un desarrollo adecuado del lenguaje con autonomía y seguridad.

2.3.2 Técnicas lúdicas

2.3.2.1 Definición de Lúdica.

La lúdica es educativa, porque permite pensar y actuar al educando en medio de la situación que requiera el uso de su creatividad e imaginación para dar solución a los problemas que se halle inmerso, con un propósito pedagógico. (Murillo y Rogel, 2017, p.7)

Se entiende por lúdica aquella actividad en la cual interviene el juego, la recreación y que lleva implícita las emociones, la diversión, el placer y entretenimiento.

Para Chicharrón (2016) la lúdica es:

Una expresión natural por medio de esta se crean situaciones de la vida diaria, se manifiestan deseos, pensamientos y sentimientos, socializan con las personas de su entorno y crecen en un ambiente de independencia que les permite resolver pequeños problemas ante situaciones vividas, puesto que el juego es una actividad divertida y placentera llena de gozo y asombro que les ayuda a interactuar y asociar ideas para formular juicios lógicos. (p.8)

Es evidente en esta definición, la función socializadora que se da a la lúdica, en la cual el entorno cumple un papel relevante, es decir la lúdica permite interactuar y

compartir ideas con los demás, de una manera tan satisfactoria que invita a desarrollar habilidades para afrontar problemas propios de la vida misma.

2.3.2.2 Características de las técnicas lúdicas.

En todos los niveles educativos y mucho más en el nivel inicial, trabajar con técnicas lúdicas es aportar en el aprendizaje elementos distintos a los tradicionales, formas distintas de aprender y que permitan ampliar las oportunidades de participación activa en el aula. Por ello se puede decir que una técnica es lúdica cuando aporta:

Diversión y emoción. - Como lo mencionó el Neurocientífico Francisco Mora “El cerebro solo aprende si hay emoción” la emoción activa al cerebro, cuando hay diversión los aprendizajes no son vistos como algo impuesto, sino como algo que le ocasiona gozo y placer.

Participación interactiva. - Los niños aprenden de sus pares y con sus pares, hacer que el niño aprenda sin interactuar con los demás, es disminuir las posibilidades de crecimiento social, cognitivo y expresivo.

Imaginación. - La imaginación de los niños no tiene fronteras, la imaginación es la forma en que los niños logran comunicar o expresar sus deseos y sensaciones interiores por medio del pensamiento abstracto.

Creatividad. - Es algo propio en los niños cuando están frente a situaciones nuevas, lo cual les impulsa a buscar soluciones, transformando su realidad.

Comunicación. - El diálogo a través del juego siempre es más espontáneo y motiva a exteriorizar sentimientos, dudas y necesidades de una forma más confiada. Permite desarrollar el lenguaje oral gracias a la interacción con sus pares y adultos cercanos.

Descubrimiento de sí mismo. - Los niños aprenden a conocer sus fortalezas y debilidades y gestionarlas para vencer obstáculos y mucho más si esto se lo hace a través del juego.

Socialización. – En los niños promueve una participación activa dentro de su entorno social y natural que le permite vivenciar experiencias con los demás.

Durante la educación inicial la lúdica adquiere gran importancia en el fortalecimiento de la autoestima, la autoconfianza y la autonomía, todo esto refuerza la personalidad del niño, mediante actividades que le motivan a relacionarse con los demás, a socializar y prender junto a los demás con canciones, juegos, lo cual beneficia por consiguiente el desarrollo cognitivo.

es de gran importancia la lúdica ya que permite que el niño refuerce y fortalezca su auto confianza, autonomía, además permite el desarrollo de su personalidad a través de actividades recreativas como juegos, canciones, retahílas que permiten el desarrollo cognitivo en el niño y la dimensión social y el lenguaje.

Cuando en el aula se incluye la interacción, la creatividad, la imaginación, es porque se está aplicando estrategias lúdicas, las cuales apoyan el desarrollo de habilidades sociales y comunicativas a través del humor, el esparcimiento; es decir se permite que las emociones intervengan en el aprendizaje. En ese sentido la maestra de Preescolar debe desarrollar estas actividades para responder de manera efectiva el desarrollo integral del niño.

2.3.2.3 Importancia de la lúdica para el desarrollo del lenguaje

La lúdica está unida a la vida del niño y a su normal desarrollo ya que está ligada a sus intereses y necesidades, le permite desarrollar su lenguaje tomando en cuenta sus etapas de desarrollo para darle opción a desenvolverse con total seguridad en su medio social.

La lúdica debe formar parte de todas y cada una de las actividades planificadas en el nivel de educación inicial, solo así se podrá aprovechar al máximo una variedad de situaciones de juego y disfrute, relacionándolas con cada una de las experiencias de vida propias de la infancia, que posibiliten una formación integral, gracias a esa curiosidad innata de los niños que hace que se sienta confiado al observar, intentar, imaginar y crear.

La lúdica es importante en el desarrollo del lenguaje por cuanto “es necesaria para propiciar el interés armónico en los niños y niñas que asisten al Centro Infantil buscando que se hagan actores participes de todas las actividades encaminadas a desarrollar el lenguaje por medio del juego” (Chicharrón, 2017, p.9). Es deber de los docentes propiciar espacios lúdicos en los cuales los niños se sientan protagonistas y se sientan tomados en cuenta, esto ayudará en la adquisición temprana y oportuna del lenguaje y en su proceso de socialización.

El juego es un recurso muy importante que hace que una actividad sea lúdica, unido a éste la creatividad, la interacción y la socialización, Osorio (como se citó en Cuasapaz, 2017), asegura que:

A través del juego se puede favorecer el desarrollo del lenguaje. Los niños/as, mientras juegan, hablan constantemente: " El lenguaje y el juego van siempre unidos". Cuando el niño/a comienza a hablar le gusta jugar con el lenguaje, deforma los sonidos o las palabras, habla con los labios juntos o con la boca abierta, dice palabras al revés. La escuela tiene un papel decisivo en el desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, en especial cuando en la familia está empobrecido. En este sentido hay que decir que la excesiva rigidez en la disciplina de clase, la exigencia de estar callados durante largos periodos de tiempo, pudiera ser negativa, sobre todo en las primeras edades. (p.21).

El juego lúdico es y será la mejor herramienta para lograr en la infancia un desarrollo integral, el lenguaje es un aspecto básico que no puede faltar en el aula de clase, tal como lo menciona el Ministerio de Educación en su Currículo de Educación Inicial (2014) “Cuando juegan los niño se involucran de manera global - con cuerpo, mente y espíritu- , están plenamente activos e interactúan con sus pares, con los adultos y con el medio que les rodea” (p.41). El juego permite al infante participar con sus pares y con los adultos que le rodean de manera activa y espontánea. Las actividades comunicativas que incluyan el juego lúdico estimularán la autoestima y la participación en la sociedad.

2.3.2.4 Clasificación de las técnicas lúdicas para el desarrollo de habilidades

pragmáticas.

Existe una gran variedad de técnicas lúdicas, para el presente estudio se han seleccionado aquellas que permiten desarrollar las habilidades pragmáticas del lenguaje oral.

- **Retos lingüísticos:** Entre los retos lingüísticos que ayudan a desarrollar las habilidades pragmáticas están las adivinanzas. Beltrán (como se citó en Melguizo, 2017) afirma que “adivinar un objeto, una persona o un animal es un ejercicio intelectual que requiere interpretar, deducir, extrapolar información implícita, hacer inferencias, etc. El juego, el ingenio, lo lúdico y el efecto sorpresa son indispensables” (p.90). Los niños están en la capacidad de hacer ese ejercicio intelectual para adivinar de acuerdo a sus posibilidades. Otro tipo de retos lingüísticos son las rimas, las cuales a través de la repetición de sonidos “son un juego de palabras, convirtiéndose en un método muy creativo y motivador de presentarles los sonidos y el habla a los pequeños, de ahí su importancia y promoción desde muy temprana edad” (Bueno y Sanmartín, 2015, p.8). Jugar con rimas y permitir que los niños creen sus propias rimas es muy beneficioso para su lenguaje oral. Los trabalenguas son retos lingüísticos “juegos de palabras que se combinan de fonemas parecidas y se repiten de manera lenta y secuencialmente rápido” (Bueno y Sanmartín, 2015, p.13), lo atractivo de esta técnica es que busca hacer equivocar a quien lo repite, convirtiéndose en un reto, el lograrlo. Al ejecutar estos retos lingüísticos de forma humorística, divertida, a manera de un juego; se logrará en los niños, mayor espontaneidad y seguridad al momento de expresarse oralmente.
- **Juego simbólico.-** Para Piaget (como se citó en Chicharrón, 2016, p.22) “El juego hace un puente entre la experiencia concreta y el pensamiento abstracto (de la acción

a la representación), en la medida que evoluciona desde su forma inicial de ejercicio sensorio-motriz hasta su segunda forma de juego simbólico o de la imaginación”, es decir el juego simbólico activa la imaginación del niño, lo hace capaz de recrear la vida real en escenarios inventados por el mismo con creatividad y sin límites.

- **Juego de roles.** - Role playing “propio del estadio pre operacional o de ficción, ayuda al niño a recrear el mundo en el que se desarrolla, en esta etapa el niño interpreta los distintos roles que desempeña el adulto en la vida cotidiana” (Zamora, 2019). Esta técnica permite simular una situación de la vida real, de lo cotidiano, del día a día de un niño, como ir a un restaurante, ir a ver un partido de fútbol, una visita al médico, ir de compras con mamá; al ejecutar esta técnica el niño logra expresarse con total libertad y autonomía ya que es algo que vive a diario.
- **Juegos de estrategia inferencial.** - Las inferencias lingüísticas son “presunciones que los oyentes o lectores deben elaborar para interpretar lo que los hablantes o escritores dicen o escriben, más allá del mensaje explícito” (Üstoic, 2008, p. 12). Es decir, las inferencias permiten identificar mensajes implícitos. Entre estos juegos de inferencias están las inferencias lógicas, lingüísticas y visuales.
- **Descripciones pictográficas.** – Los pictogramas son imágenes que expresan un mensaje, mediante una imagen se pueden transmitir información sobre algún concepto, objeto, emoción o suceso específico. Son de gran ayuda para el desarrollo del lenguaje infantil.
- **Narraciones y cuentos.** - La lectura de cuentos y narraciones permiten que los niños logren afrontar retos y superar temores que muchas veces están ocultos en los niños y les son difícil de expresar a los demás, Por medio de esta técnica los niños logran identificarse con sus personajes favoritos, desarrollando cada vez la escucha, la atención y la creatividad y por ende la comunicación.

- **Teatro y dramatización.** - Renoult (como se citó en Chicharrón, 2016, p.23) afirma que la expresión dramática hace uso de la expresión corporal, la mímica y la expresión oral para interpretar un papel”, con la ayuda de estas técnicas el niño representa personajes en especial los de los cuentos; en esta representación el lenguaje oral y corporal fluye de manera espontánea, ya que no son ellos los que expresan sino el personaje y de esa manera lo hacen con libertad y confianza.

2.4 Marco Legal

El Plan Nacional de Creación de Oportunidades 2021 – 2025, en su Objetivo 7.

Busca:

Potenciar las capacidades de la ciudadanía y promover una educación innovadora, inclusiva y de calidad en todos los niveles, “El gobierno del encuentro reconoce que el conocimiento es dinámico y está en constante evolución [...] La educación del futuro y la sociedad demandan que, desde la educación inicial hasta la superior, se garantice la diversidad en todos los niveles, el derecho a una vida libre de violencia, la igualdad de oportunidades y la innovación y un modelo educativo diverso y no centralizado (p.69).

La igualdad de oportunidades que menciona este artículo se relaciona con las oportunidades que se debe dar a los niños y niñas para comunicarse de manera segura y confiable, estar preparados desde tempranas edades con habilidades que les permitan exteriorizar sus pensamientos, ideas y miedos de manera libre y espontánea, esto se consigue con la innovación educativa, con el cambio de pensamiento de los docentes, lo cual incluye cambiar la metodología de enseñanza y la forma de atender su papel en el proceso de aprendizaje

La presente investigación también busca dar respuesta a lo planteado en el Currículo

de Educación Inicial, en el cual se hace referencia a la importancia de desarrollar el lenguaje desde tempranas edades puesto que éste “apoya a la construcción de los procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la representación del mundo, la creatividad y la imaginación. En este sentido, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil” (Ministerio de Educación, 2014, p.32).

De igual manera en el Código de la Niñez y Adolescencia (2017) en el Art. 59 del Capítulo V Derechos de participación, hace referencia al derecho a la libertad de expresión, en la cual se expone que “los niños, niñas y adolescentes, tienen derecho a expresarse libremente, a buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, oralmente, por escrito o cualquier otro medio que elijan (p.15), de igual manera en su Art. 60, en concordancia con lo que menciona la Constitución de la República del Ecuador en sus Art. 45, 18 y 66, en la que se menciona que “los niños tienen derecho a ser consultados en todos los asuntos que les afecten. Esta opinión se tendrá en cuenta en la medida de su edad y madurez” (p.15). En este sentido, es necesario desarrollar en los niños habilidades pragmáticas que les permitan defender sus puntos de vista en todas las situaciones que les afecten directamente como individuos de una sociedad.

El Ministerio de Educación en su Currículo de Educación Inicial (2014) en el ámbito de Comprensión y expresión del lenguaje, resalta la importancia del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, que apoyan la construcción de lo cognitivo y da paso a la creatividad, imaginación y al conocimiento, por ello el lenguaje es una herramienta clave en el desarrollo y el aprendizaje integral de los infantes.

En definitiva, todos estos entes legales y sus políticas buscan desarrollar al niño de

manera integral desde sus primeros años de vida, haciendo hincapié en el derecho que tienen de que sus pensamientos, deseos, opiniones y necesidades sean escuchadas, con el fin de que en lo posterior este se convierta en un ser autónomo, autorregulado y seguro de sí mismo capaz de desenvolverse en la sociedad.

CAPITULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 Descripción del área de estudio

El presente estudio se llevó a cabo en la Unidad Educativa Yahuarcocha de la Parroquia Guayaquil de Alpachaca, cantón Ibarra, Provincia de Imbabura, ubicada en las calles Guayas 3-10 e Isla Fernandina. Creada al inicio como Colegio Nacional Yahuarcocha, el 8 de septiembre de 1980, actualmente Unidad Educativa Yahuarcocha, la cual forma parte de la Zona 1, Distrito Educativo 10D01, perteneciente al circuito 9,11,12; está conformada por 504 estudiantes, 39 docentes, 2 administrativos, 1 profesional del DECE, 1 profesional de apoyo a las Necesidades educativas especiales y un personal de servicio.

Actualmente la Unidad Educativa cuenta con el subnivel Inicial 2 de 3 a 4 años e Inicial 2 de 4 a 5 años, Nivel Preparatoria, Educación General Básica, Bachillerato General Unificado y Bachillerato Técnico. El Nivel Inicial y Preparatoria funciona en el Bloque 2, ubicado en las calles Isla Santa Cruz, entre las calles Ibarra y Quito y en el Bloque 3 en el Barrio Miravalle, ubicado en la calle Galápagos. El Subnivel Inicial 2, de 4 a 5 años está conformado por 3 docentes y 65 niños y niñas.

Misión

La Unidad Educativa “Yahuarcocha” de la ciudad de Ibarra, es una Institución Educativa de carácter público, a través de la Educación Básica, el bachillerato Técnico en Comercio y contabilidad, Aplicaciones Informáticas, Bachillerato General Unificado y el Bachillerato Internacional, tiene como misión: formar jóvenes competentes, dinámicos, emprendedores, protagonistas del presente y del futuro, con conciencia crítica y reflexiva, y preparados para continuar con estudios superiores.

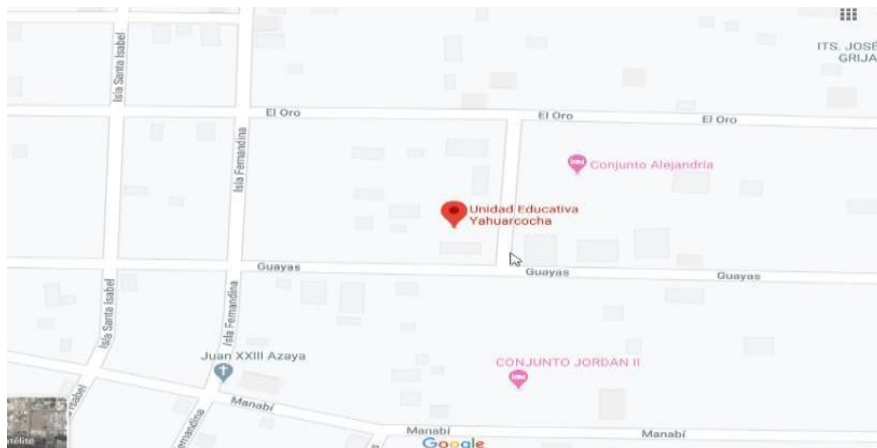
Visión

Fortalecer una educación de calidad e inclusiva en todos sus niveles educativos, integral y proactiva, promotora del desarrollo técnico – científico, cultural y deportivo, con una infraestructura y equipamiento funcional, reconocida en el ámbito local, provincial y nacional, como una institución líder del cambio hacia una sociedad más justa.

Mapa de ubicación

Figura 3

Ubicación de la Unidad Educativa Yahuarcocha.



Nota. La figura muestra el mapa de ubicación de la Unidad Educativa en estudio.

Fuente: Googlemap

3.2 Enfoque de Investigación

La presente investigación asumió un enfoque mixto, el cual se define como “un enfoque relativamente nuevo que implica combinar los métodos cuantitativo y cualitativo en un mismo estudio” Hernández *et al.*, (2014, p. 30). El enfoque cualitativo, al ser flexible interviene junto al enfoque cuantitativo facilitando a la investigadora, acceder a las experiencias, interacciones en su contexto natural, además según Hernández y Mendoza

(2018), se enfoca en “comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en su ambiente natural y en relación con el contexto” (p.390). El enfoque mixto asumido combina la técnica cualitativa con la cuantitativa, a fin de describir las características y circunstancias en las que se desarrolla la problemática. El componente cualitativo estuvo presente en la observación de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral que presentan los niños y niñas registrada en una escala de estimación; mientras que el componente cuantitativo estuvo dado por la descripción de frecuencias y porcentajes de los datos arrojados en el cuestionario de la encuesta a docentes para identificar las técnicas lúdicas aplicadas por los mismos.

3.3. Tipo de investigación

Investigación Descriptiva

“La Investigación descriptiva busca describir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utiliza criterios sistemáticos que permiten establecer la estructura o el comportamiento de los fenómenos en estudio, proporcionando información sistemática y comparable con la de otras fuentes” (Martínez,2018, p.47).

Para efectos de la presente investigación fue posible describir las habilidades pragmáticas de lenguaje oral que presentan los niños y niñas de 4 a 5 años.

Investigación de Campo

Con la investigación, de campo se logró “recabar información a partir del contacto directo con el objeto de investigación, con lo que se obtiene la información empírica” (Monrroy y Nava, 2018, p.106). En decir la información que se obtuvo a través de la observación o de la experiencia. En este caso el espacio empírico lo constituye la Unidad Educativa Yahuarcocha, de la ciudad de Ibarra.

Investigación Propositiva

La investigación propositiva permite identificar el problema, investigarlo, profundizarlo y dar una solución dentro de un contexto específico, tal como lo menciona Estela (2020) “La investigación propositiva es el estudio donde se formula una solución ante un problema, previo diagnóstico y evaluación de un hecho o fenómeno” (p.6).

La investigación es propositiva ya que se fundamenta en una necesidad dentro de la institución estudiada, una vez descrita la información, mediante una propuesta alternativa que incluye técnicas lúdicas para mejorar la metodología docente y dar solución a la problemática actual; las deficientes habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños.

3.4 Procedimientos

En referencia al objetivo diagnosticar las habilidades pragmáticas del lenguaje oral que presentan los niños, se utilizó la técnica de la observación directa, mediante la recolección de información en una escala de estimación, para a través del análisis descriptivo, conocer si existen dificultades en el uso pragmático del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años, lo cual constituye información pertinente para el desarrollo del presente estudio.

Siguiendo con el proceso de investigación, en atención con el objetivo identificar las técnicas que aplican las docentes para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral, se procedió a aplicar una encuesta a las docentes para identificar las técnicas que aplican para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años y finalmente elaborar una propuesta alternativa basada en técnicas lúdicas para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.

Para el análisis de información, en un primer momento se organizó, procesó y analizó la información obtenida en cada una de las técnicas y unidades de análisis; en un segundo momento, se hizo el análisis de la información recolectada como es la escala de estimación

de la observación de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral de los niños y niñas y también los resultados de las encuestas, precisando la atención en los aspectos que tienen que ver con la aplicación de técnicas lúdicas por parte de las docentes y el desarrollo de las habilidades pragmática del lenguaje oral de los niños/as. La información obtenida de la encuesta se procesó estadísticamente, estableciéndose la frecuencia y porcentaje de los elementos estudiados. Los resultados fueron representados en gráficos con su respectivo análisis e interpretación.

Después del análisis fue posible dar respuesta a los objetivos de investigación, formulando las conclusiones y recomendaciones.

Con los resultados de los instrumentos aplicados en el presente estudio, la literatura que fundamentó la investigación y la experiencia profesional de la investigadora; se diseñó una propuesta alternativa, basada en una guía que aporte con técnicas lúdicas para estimular el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños de 4 a 5 años.

Posteriormente, la comunicación de los resultados está dada por la entrega y socialización de la guía a las docentes del Nivel Inicial en los Talleres de Redes de Aprendizaje para que sirva como material de apoyo y consulta en su trabajo diario.

3.5 Población y muestra

En este proyecto de investigación se trabajó con la población de los 65 niños y niñas del Subnivel Inicial 2 de 4 a 5 años y 3 docentes de este subnivel, quienes constituyeron una fuente principal para el análisis de la práctica pedagógica docente, en virtud del debido desarrollo de las habilidades pragmáticas por medio de técnicas lúdicas en los niños y niñas. Es importante mencionar que dado el tamaño de la población se trabajó con la totalidad de docentes y niños. Todo esto, a fin de encontrar elementos que permitieran dar respuestas a los objetivos de la investigación.

Figura 4

Muestra

Muestra	Consultados
Docentes encuestados	3
Niños observados	65

Nota. La figura presenta la muestra

3.6 Consideraciones bioéticas

La investigación se desarrolló considerando los principios bioéticos de beneficencia, no maleficencia y autonomía; fue posible realizarla gracias a la autorización y apoyo de la autoridad de la Unidad Educativa Yahuarcocha, institución donde labora la investigadora, obteniendo una autorización firmada para la aplicación de los instrumentos y poder diagnosticar las habilidades pragmáticas que presentan los niños de 4 a 5 años, así como encuestar a las docentes de nivel inicial 2 de 4 a 5 años, para identificar las técnicas que aplican las docentes para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral. A las docentes participantes de la investigación, se les informó de forma escrita, los aspectos más relevantes de la investigación: objetivos, procedimientos, la importancia de su participación, tiempo de duración, leyes, códigos y normas que lo amparan, carácter voluntario en la participación y beneficios. Asimismo, se tramitaron todos los permisos respectivos y se respetó el anonimato de los involucrados.

3.7 Operacionalización de variables

TÉCNICAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA YAHUARCOCHA, CIUDAD DE IBARRA, AÑO LECTIVO 2021 – 2022.							
VARIABLE	CONCEPTO	OBJETIVOS	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMEN.	FUENTE
Técnicas lúdicas	Son procedimientos didácticos que ayudan al aprendizaje utilizando diferentes juegos a través del cual el niño aprende, al mismo tiempo que se divierte y se emociona .	Identificar las técnicas lúdicas que aplican las docentes para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.	Clasificación de las técnicas lúdicas	Juegos simbólicos Juegos de roles Retos lingüísticos: rimas, adivinanzas Juegos de estrategia inferencial Juegos de narraciones, cuentos Descripciones pictográficas, comics Teatro y dramatización	¿Cuáles de las siguientes técnicas lúdicas aplica con mayor frecuencia para el desarrollar en lenguaje oral en los niños? Juegos simbólicos Juegos de roles Retos lingüísticos: rimas, adivinanzas Juegos de inferencias lógicas y visuales Narraciones y cuentos Descripciones pictográficas, comics Teatro y dramatización	Encuesta Cuestionario	Docentes
			Características de las técnicas lúdicas	Diversión y emoción Participación interactiva Imaginación y creatividad Comunicación Descubrimiento de sí mismo Socialización	Las técnicas lúdicas que usted aplica para el desarrollo del lenguaje oral, favorecen: Diversión y emoción Participación interactiva Imaginación y creatividad Comunicación Descubrimiento de sí mismo Socialización	Encuesta Cuestionario	Docentes

		Elaborar una propuesta alternativa para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral	Importancia de la propuesta Desarrollo social Desarrollo afectivo Desarrollo comunicativo Desarrollo cognitivo	Cree usted que una propuesta alternativa para el desarrollo de las habilidades pragmáticas, es importante para: Social () Afectivo () Comunicativo () Todas ()	Encuesta Cuestionario	Docentes
			Características de la propuesta Funcional Flexible Novedosa Creativa	Que características debería cumplir una propuesta alternativa para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral? Funcional () Flexible () Novedosa () Creativa () Todas () ¿Qué tipo de propuesta cree usted que ayudaría en mayor medida al desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños? Taller practico () Guia didactica () Charla ()	Encuesta Cuestionario	Docentes
Habilidades pragmáticas del Lenguaje Oral	Capacidad que se desarrolla para dar uso práctico al lenguaje aplicándolo socialmente al comunicarse con otros en diferentes contextos.	Diagnosticar las habilidades pragmáticas del lenguaje oral que presentan los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Yahuarcocha.	Intención comunicativa Habilidades pragmáticas (Uso práctico del Lenguaje) Intención informativa Peticiones Facultades convencionales Alternancia recíproca Normas conversacionales Normas y juicios sociales Tematización Aclaración y reparación Interpretación de enunciados Información implícita Lenguaje oral Componentes Fonético - semántico, morfosintáctico, pragmático	Comunica deseos y necesidades Narra hechos y sucesos Formula peticiones completas Inicia, responde, pregunta Mantiene un diálogo Respeta turnos Saluda y se despide, pide disculpas Puede mantenerse en el tema Pide y entrega aclaraciones en caso de dudas Comprende indirectas, ironías, mentiras Comprende inferencias lógicas, lingüísticas.	Observación Escala de estimación	Niños y niñas

CAPITULO IV

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Análisis e interpretación de resultados

Se diseñaron instrumentos para analizar la incidencia de las técnicas lúdicas en el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Yahuarcocha, ciudad de Ibarra, durante el período lectivo 2021 – 2022.

Para el análisis e interpretación de resultados se tomó en cuenta las variables de estudio, aplicándose primeramente una encuesta a los docentes del Subnivel Inicial 2 de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Yahuarcocha”. Los datos fueron organizados, tabulados y representados mediante gráficos estadísticos, en donde se muestra las frecuencias y porcentajes según los ítems formulados. También se observó a los niños y niñas de este subnivel para diagnosticar las habilidades pragmáticas del lenguaje oral que presentan, recolectándose la información en una ficha de observación, con escala de estimación, fue analizada e interpretada.

Los datos obtenidos se organizaron de la siguiente manera:

- Formulación de la pregunta
- Gráfico
- Análisis e interpretación de resultados en función de la información recolectada.

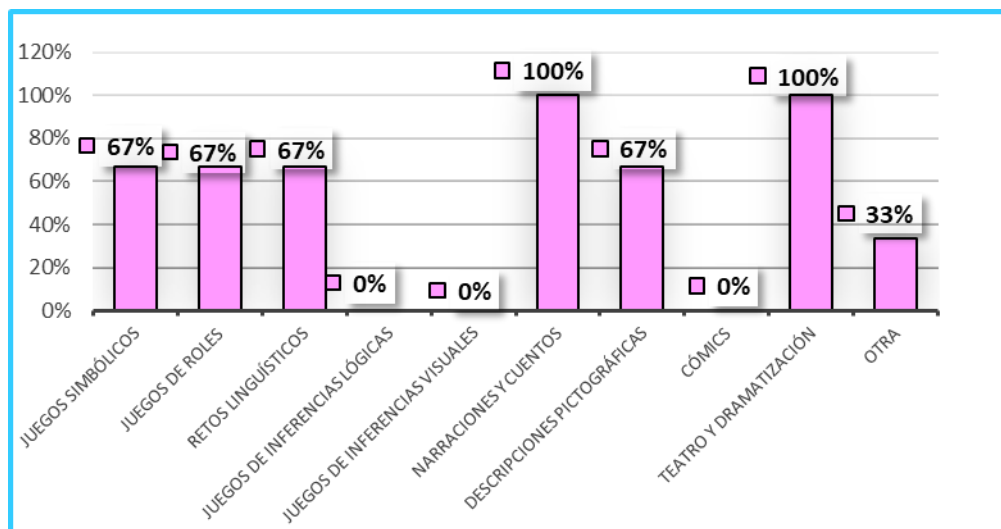
4.1.1 Análisis descriptivo de cada pregunta de la encuesta aplicada a docentes

Pregunta No. 1

¿Cuáles de las siguientes técnicas lúdicas aplica usted con mayor frecuencia, para desarrollar el lenguaje oral en los niños?

Gráfico 1

Técnicas lúdicas que aplica el docente



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa Yahuarcocha

Elaboración propia: Salazar, 2022

Interpretación:

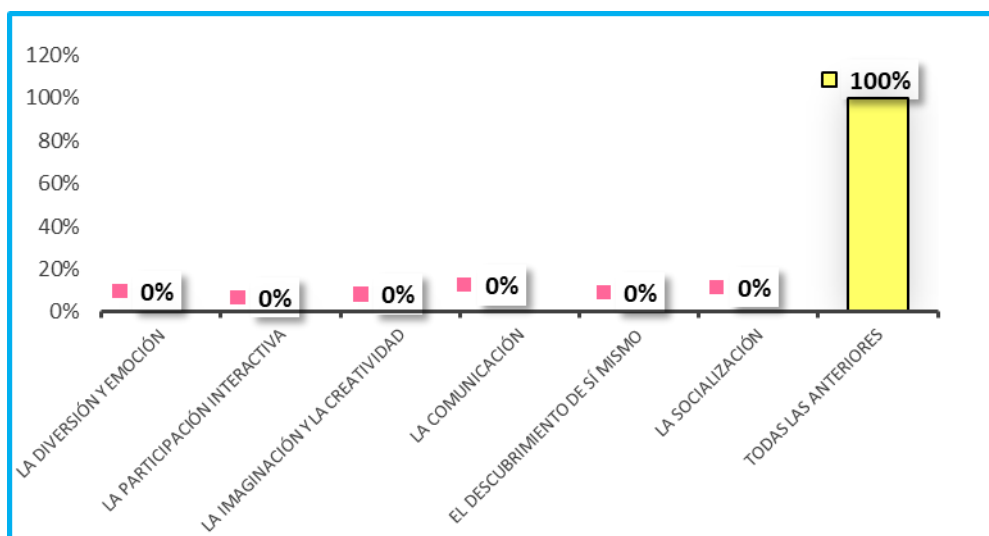
Tanto el teatro y la dramatización, como las narraciones y cuentos son las técnicas mayormente utilizadas por las docentes, pero existen técnicas lúdicas como los juegos inferenciales y los cómics que no son tomadas en cuenta para desarrollar el lenguaje oral en los niños. La enseñanza de las inferencias según el portal Educapeques “resulta sumamente necesaria, no solo dentro del ámbito escolar, sino también para la vida de los niños puesto que, por inferencia, se puede deducir muchas situaciones cotidianas” de ahí la importancia de su aplicación en el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral de los niños.

Pregunta No. 2

Las técnicas lúdicas que usted aplica para el desarrollo del lenguaje oral en sus estudiantes, favorecen:

Gráfico 2

Aporte de las técnicas lúdicas



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa Yahuarcocha

Elaboración propia: Salazar, 2022

Interpretación:

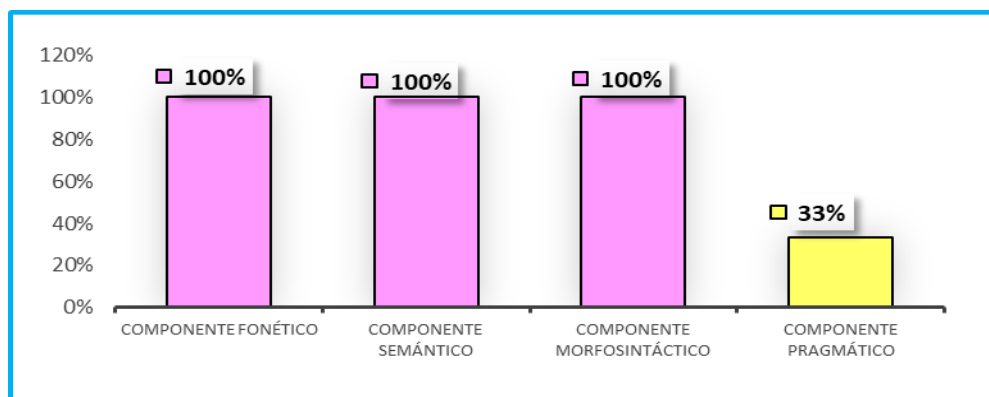
La totalidad de docentes investigadas están de acuerdo con el aporte que las técnicas lúdicas brindan al lenguaje oral en sus estudiantes, por ello coinciden, en que favorecen la diversión, la emoción, participación interactiva, imaginación, la creatividad y la socialización. Paredes y Terán (2020), aseguran que “Las actividades lúdicas están orientadas a la formación integral necesaria para el desarrollo humano” (p.35), es decir al aplicar técnicas lúdicas los niños se benefician de una manera integral, tanto, en lo social, como en lo comunicativo, emocional y cognitivo.

Pregunta No. 3

De acuerdo a su experiencia laboral, de los siguientes componentes del lenguaje, en cuáles aplica con mayor frecuencia técnicas lúdicas.

Gráfico 3

Componentes del lenguaje oral en el que aplica técnicas lúdicas



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa Yahuarcocha

Elaboración propia: Salazar, 2022

Interpretación:

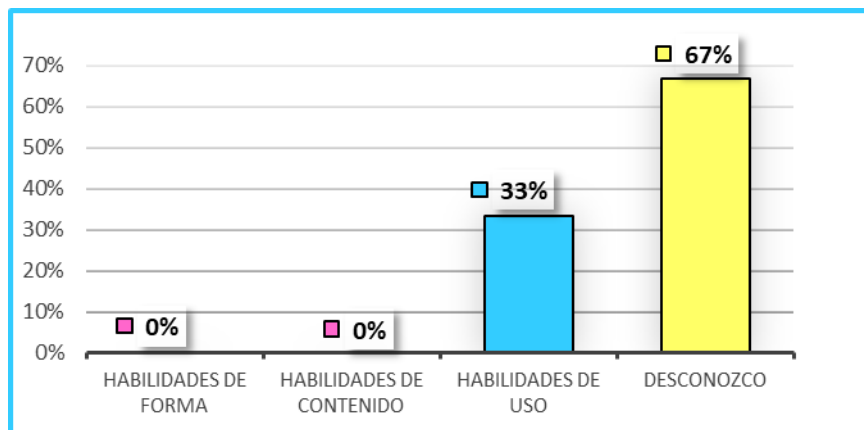
Todas las docentes investigadas aplican técnicas lúdicas en los componentes fonético, semántico y morfosintáctico, es decir en los componentes de forma y de contenido, y se minimiza la aplicación de la lúdica al trabajar el componente de uso o pragmático, siendo este último el que integra los anteriores componentes para que el niño logre una comunicación social efectiva, tal como lo señala Rodríguez (2017) para quien “este desarrollo pragmático implica integrar las adquisiciones del nivel fonológico, semántico y morfosintáctico. El nivel pragmático es considerado un componente muy ligado a las habilidades de interacción social”, de ahí la importancia de aplicar la lúdica para desarrollar este componente, pues el mismo autor señala que “Trabajar la expresión oral con diferentes actividades es muy propicio para desarrollarla. Y con el trabajo, la constante interacción y el apoyo adecuado, las habilidades comunicativas de estos niños pueden evolucionar de forma muy favorable” (párr.26).

Pregunta No. 4

Según su experiencia docente, ¿qué son las habilidades pragmáticas de lenguaje oral?

Gráfico 4

Conocimiento de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa Yahuarcocha

Elaboración propia: Salazar, 2022

Interpretación:

Existe desconocimiento en la mayoría de docentes encuestadas sobre lo que son las habilidades pragmáticas del lenguaje oral. Este escenario pone de manifiesto la valoración que se da a los componentes de forma y de contenido del lenguaje; pues las docentes desconocen el término y lo que éste implica. Velasco (2020) afirma que:

Se resalta la importancia del componente pragmático en todas las situaciones de interacción o comunicación cotidianas debido a que generalmente es el área más desconocida debido a que esta no se aprende directamente en un contexto de formación académica; sin embargo, esta comprende un grupo de normas que se transmiten dentro de la sociedad (párr.10).

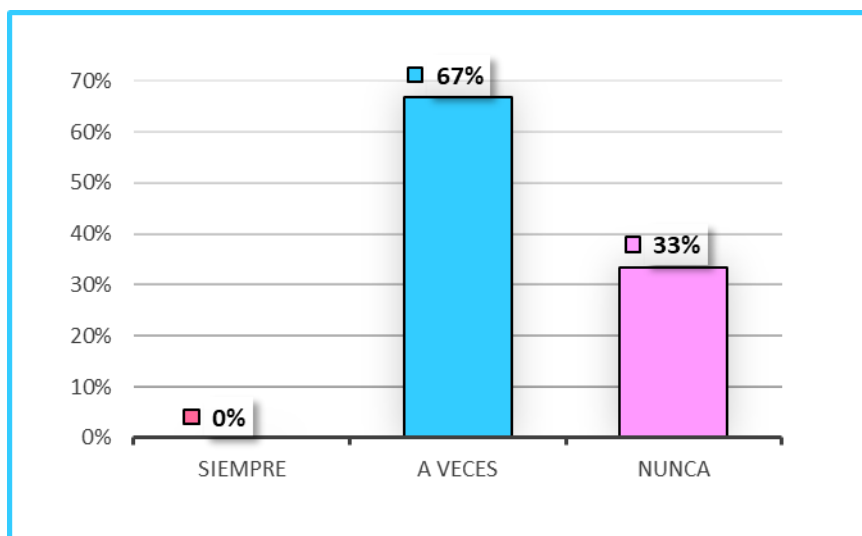
La actualización de los docentes en este ámbito lingüístico, les permitirá estimular desde el aula el desarrollo de habilidades comunicativas funcionales.

Pregunta No. 5

En la jornada diaria, ¿sus estudiantes saludan y se despiden sin necesidad de hacerles acuerdo?

Gráfico 5

Habilidad: Normas y juicios sociales (Saludan y se despiden)



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa Yahuarcocha
Elaboración propia: Salazar, 2022

Interpretación:

Al indagar a las docentes acerca de la habilidad pragmática que hace referencia a las normas y juicios sociales, que practican sus estudiantes en su jornada diaria, la cual hace referencia al saludar y despedirse de manera autónoma, un porcentaje alto asegura que los niños a veces cumplen con esta norma social y un porcentaje del 33% nunca lo hace. Según Lacunza, (2011) “La práctica de las habilidades sociales está influida por las características del entorno” (p.164),

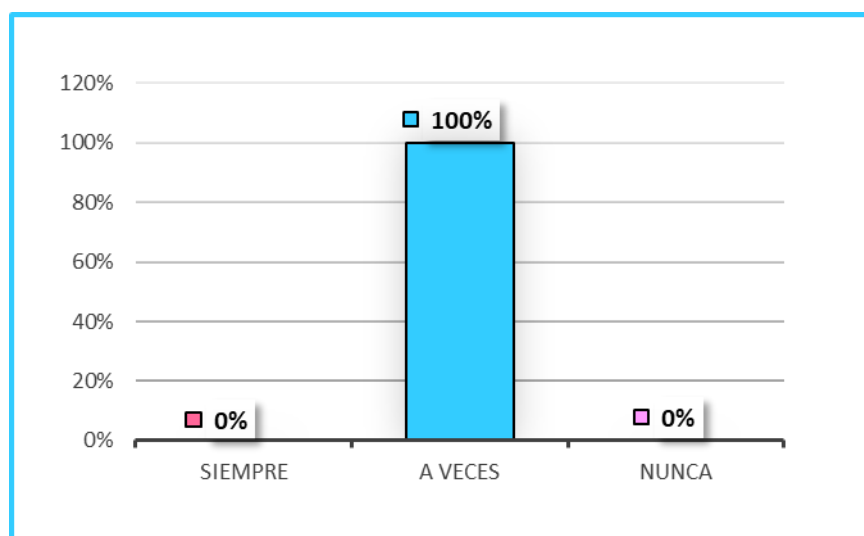
Una de las habilidades sociales que inician en la infancia es el saludo y al hablar del entorno, se incluye a las personas que le rodean, de las cuales el niño observa y repite normas sociales como saludar y despedirse.

Pregunta No. 6

¿Con qué frecuencia sus estudiantes comunican sus deseos y necesidades de manera libre y espontánea?

Gráfico 6

Habilidad: Intención comunicativa (comunican deseos y necesidades)



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa Yahuarcocha
Elaboración propia: Salazar, 2022

Interpretación:

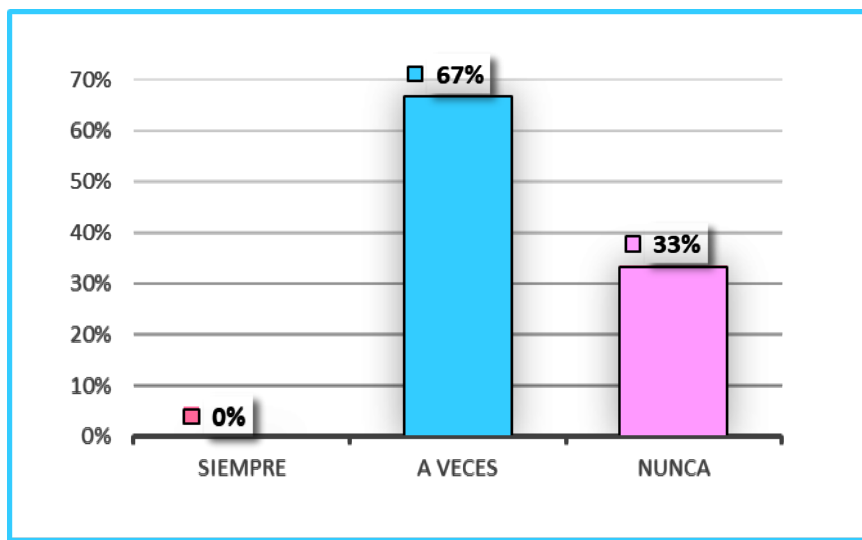
En esta pregunta, la totalidad de las docentes encuestadas aseguran que sus estudiantes al tener que comunicar sus deseos y necesidades, a veces lo hacen de manera libre y espontánea, es decir es necesario insistir para que demuestren su intención comunicativa dando a conocer lo que desean. Una forma apropiada de lograr esto en la infancia, es a través del juego con la ayuda de técnicas lúdicas que motiven al niño a exteriorizar lo que siente y anhela, es fundamental que la docente le haga sentir al niño que desde pequeño tiene derecho a ser escuchado y respetado.

Pregunta No. 7

¿Con qué frecuencia sus estudiantes se mantienen dentro del tema que se está tratando en la clase?

Gráfico 7

Habilidad: Tematización (se mantienen dentro de un tema)



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa Yahuarcocha
Elaboración propia: Salazar, 2022

Interpretación:

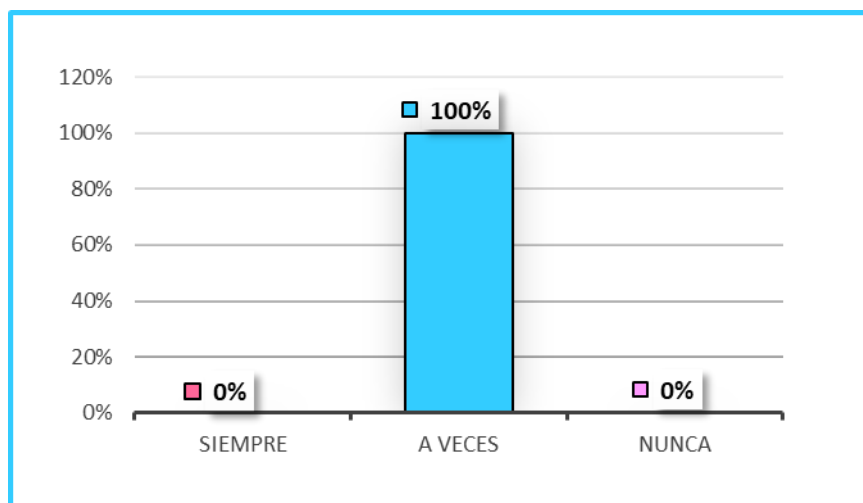
La mayoría de docentes afirma que sus estudiantes a veces o nunca logran mantenerse dentro de un tema de conversación, pues les es muy fácil cambiar de tópico. Según Bloom y Lahey (como se citó en Fernández, 2013) (Ver Figura 1) a la edad de 3 a 4 años los niños conversan cambiando de tema a uno que le sea interesante. A los 4 años ya se puede trabajar esta habilidad mediante actividades que le animen al niño a continuar o a aportar dentro del tema que se está tratando, sin tener que llamar la atención o simplemente distraer a los demás con un tema que no aporta en el momento de la clase o de la conversación; las docentes deben tratar este tema con mucho cuidado pues se puede ocasionar que el niño deje de participar por creer que su opinión o idea no cuenta o por miedo a un llamado de atención frente a los demás.

Pregunta No. 8

En la jornada diaria, ¿sus estudiantes evitan interrumpir a los demás cuando están hablando?

Gráfico 8

Habilidad: Normas conversacionales (respetan turnos en una conversación)



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa Yahuarcocha
Elaboración propia: Salazar, 2022

Interpretación:

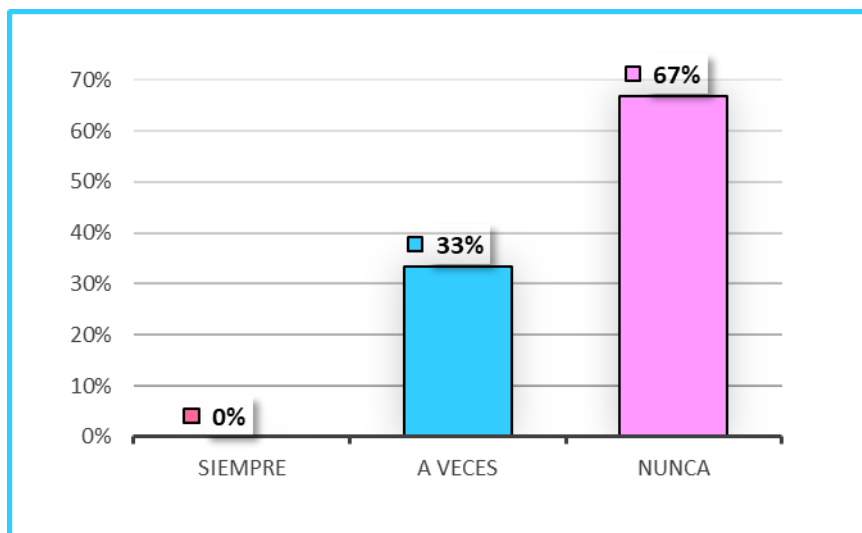
En cuanto a la habilidad normas conversacionales, que se evidencia en el respeto de turnos en una conversación, las docentes investigadas en su totalidad afirman que sus estudiantes a veces interrumpen a los demás cuando están hablando, es decir les cuesta respetar el turno en un diálogo, ya sea entre pares o con personas mayores. Acuña y Sentis (2004) “Cuando se trata de una conversación con un adulto, este último tiende a cautelar el turno del niño, lo que no ocurre entre pares” (p. 46), este respeto de turnos se da más fácilmente cuando la conversación es con personas adultas quienes pueden ayudar al niño a respetar la alternancia y desarrollar la capacidad de esperar su turno con paciencia.

Pregunta No. 9

En su práctica diaria, ¿sus estudiantes inician libremente un tema de conversación?

Gráfico 9

Habilidad: Facultades convencionales (inician una conversación)



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa Yahuarcocha
Elaboración propia: Salazar, 2022

Interpretación:

En cuanto a la habilidad para iniciar una conversación que las docentes han evidenciado en los niños en su práctica diaria, la mayoría asegura que sus estudiantes presentan carencias en la misma, pues nunca inician por sí solos una conversación, siempre esperan que sea el adulto en este caso la docente quien lo haga.

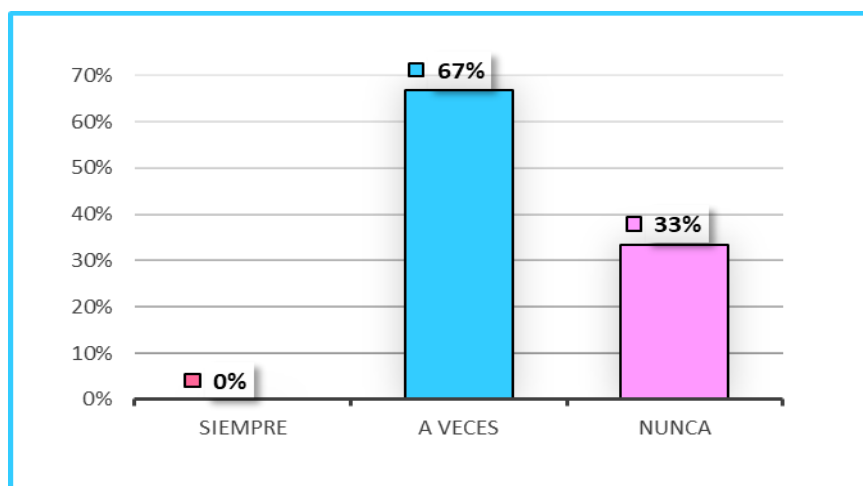
Se puede notar que un niño o niña presenta deficiencias en sus facultades convencionales del lenguaje oral, cuando le es difícil iniciar una conversación, lo cual puede deberse a “[... una carencia de recursos para iniciar conversaciones con personas extrañas” (Acuña y Sentis 2004, p. 45), puede darse inclusive con personas conocidas o simplemente a la falta de confianza para hacerlo. El niño debe sentirse seguro al saber que sus ideas y puntos de vista serán escuchados y tomados en cuenta.

Pregunta No. 10

En la jornada diaria, ¿sus estudiantes logran interpretar sin ayuda, enunciados como (indirectas, ironías, mentiras)?

Gráfico 10

Habilidad: Interpretación de enunciados (interpretan indirectas)



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa Yahuarcocha
Elaboración propia: Salazar, 2022

Interpretación:

En esta pregunta, la mayoría de docentes encuestadas asegura que sus estudiantes a veces logran interpretar sin ayuda, enunciados como indirectas, ironías, mentiras o frases de doble sentido, y el 33% dice que nunca lo hacen; lo que da a entender que la habilidad que se evidencia en la capacidad para interpretar indirectas no está desarrollada.

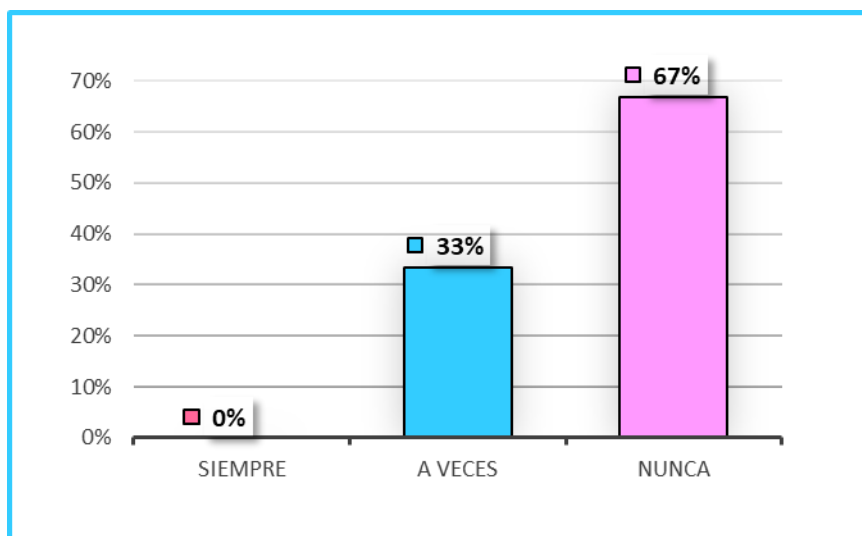
Pérez (2008) “La comprensión constituye un proceso complejo que va mucho más allá de lo meramente lingüístico, ya que para comprender el sujeto activa una serie de mecanismos inferenciales procedentes de su conocimiento no tan sólo textual, sino también contextual” (párr.6). Para que el niño logre comprender un mensaje que lleva frases de doble sentido, debe relacionar lo que ya conoce con situaciones reales, descifrándoles y dándoles sentido correcto, descubriendo así la intención verdadera del hablante.

Pregunta No. 11

En su práctica diaria, sus estudiantes, ¿piden aclaraciones en caso de dudas?

Gráfico 11

Habilidad: Aclaración y reparación (piden aclaraciones en caso de dudas)



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa Yahuarcocha
Elaboración propia: Salazar, 2022

Interpretación:

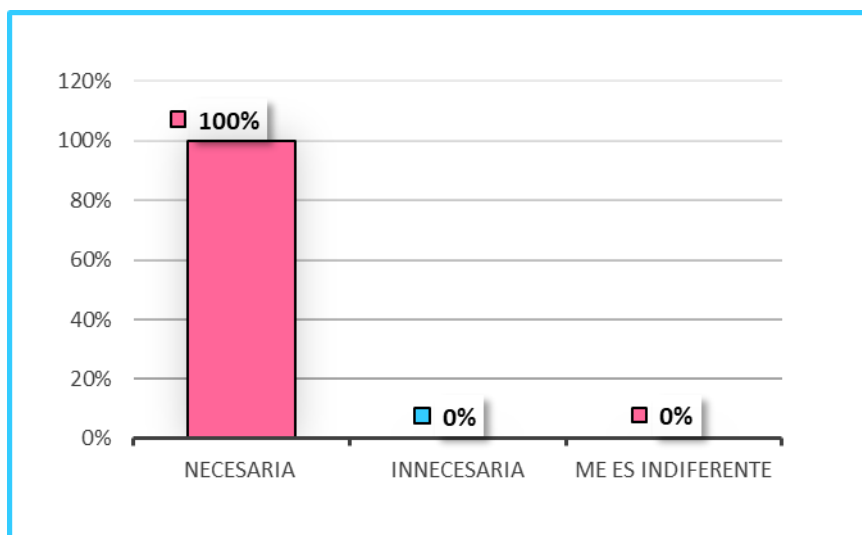
Según Bloom y Lahey (como se citó en Fernández, 2013) “a la edad de 4 a 5 años los niños piden explicación de las cosas”, pero cuando la habilidad pragmática de aclaración y reparación que se evidencia en pedir aclaraciones en caso de dudas no está desarrollada, no se logra obtener de los niños estas peticiones en el momento necesario. Esto les sucede en la práctica diaria a la mayoría de docentes investigadas quienes aseguran que sus estudiantes nunca piden que se les repita o se les aclare cuando algo no han entendido, puede ser por recelo o por falta de costumbre de preguntar. Al no obtener preguntas, las docentes dan por entendido y no motivan este tipo de peticiones a través del juego para que se convierta en una habilidad pragmática en beneficio del aprendizaje y del desarrollo del lenguaje práctico.

Pregunta No. 12

Según su criterio, la aplicación de una propuesta que utilice técnicas lúdicas para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral es:

Gráfico 12

Necesidad de una propuesta alternativa



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa Yahuarcocha
Elaboración propia: Salazar, 2022

Interpretación:

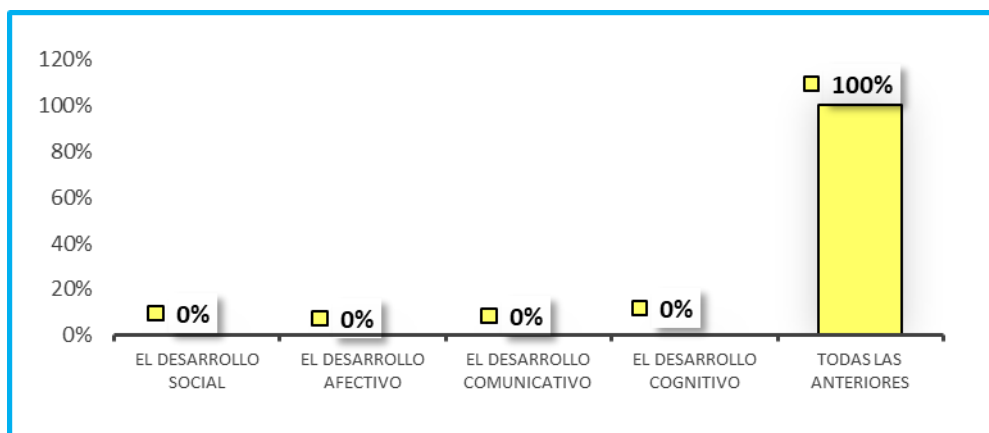
Según el criterio de la totalidad de docentes investigadas, la aplicación de una propuesta que utilice técnicas lúdicas para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral es necesaria. En concordancia con lo mencionado por Chicharrón (2017) quien afirma que “La lúdica es necesaria para propiciar el interés armónico en los niños y niñas que asisten al Centro Infantil buscando que se hagan actores participes de todas las actividades encaminadas a desarrollar el lenguaje por medio del juego” (p.9). con seguridad esto ayudará a reforzar los conocimientos al aplicar en el aula técnicas lúdicas para el beneficio práctico del lenguaje oral de los niños y niñas del nivel inicial.

Pregunta No. 13

Considera usted que una propuesta alternativa para el desarrollo de las habilidades pragmáticas (uso práctico del lenguaje) es importante para:

Gráfico 13

Importancia de la propuesta



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa Yahuarcocha
Elaboración propia: Salazar, 2022

Interpretación:

Todas las docentes encuestadas están de acuerdo en que la propuesta alternativa para el desarrollo de las habilidades pragmáticas no solo es importante para el desarrollo comunicativo del niño, pues al desarrollar el lenguaje de manera apropiada para aplicarlo dentro de un contexto social, le permitirá al niño desarrollar también lo afectivo, lo social y lo cognitivo, es decir el bienestar integral del niño.

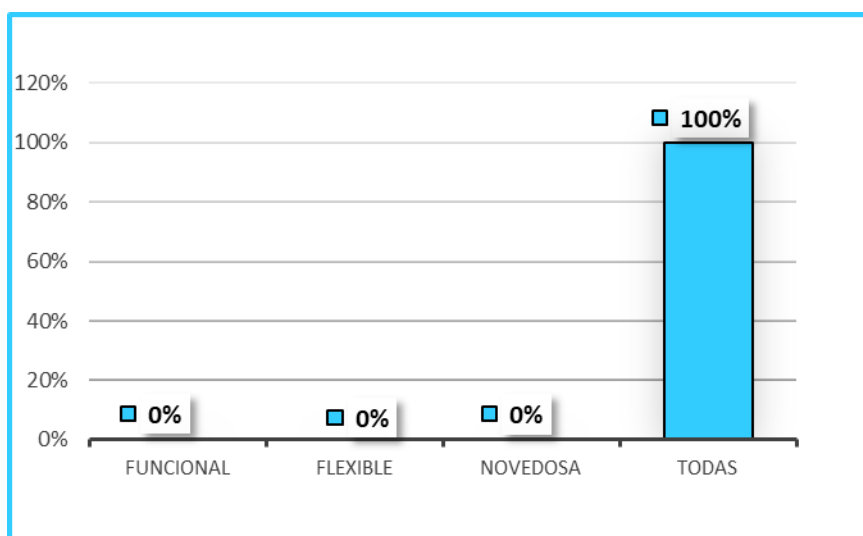
Para Paredes y Terán, (2020) “Las actividades lúdicas están orientadas a la formación integral necesaria para el desarrollo humano” (p.35), por ello las actividades que se propongan deben coadyuvar en la solución del problema beneficiando todos aspectos relacionados con el desarrollo del niño y de la niña.

Pregunta No. 14

¿Qué características debería cumplir una propuesta alternativa para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral?

Gráfico 14

Características que debe cumplir la propuesta



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa Yahuarcocha
Elaboración propia: Salazar, 2022

Interpretación:

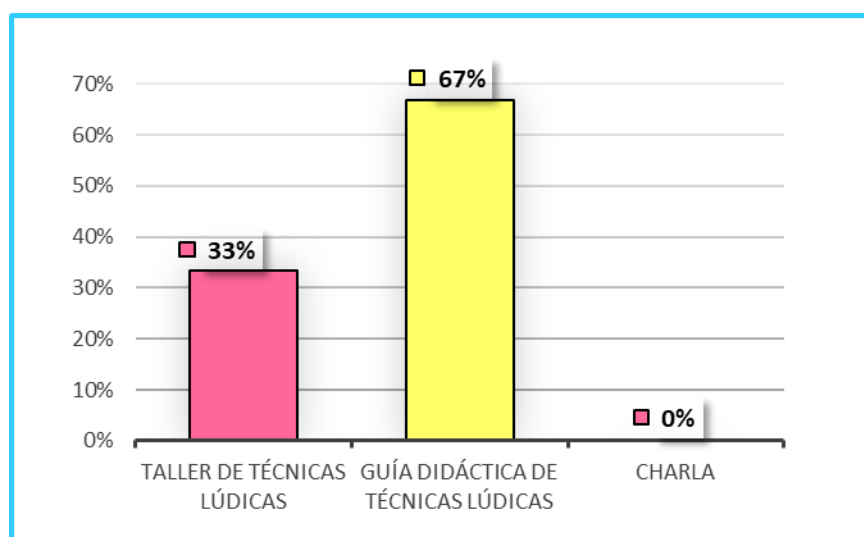
Una propuesta alternativa para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral debe ser funcional, flexible y novedosa, es decir permitir su aplicabilidad según la edad de los niños, debe ser adaptable a las necesidades y tener actividades nuevas y creativas, en esto coinciden la totalidad de docentes investigadas, quienes aseguran que estas son características que debe cumplir una propuesta para que su aplicación tenga el éxito deseado. La investigadora debe asumir este reto y cumplir estos requerimientos.

Pregunta No. 15

¿Qué tipo de propuesta cree usted que ayudaría en mayor medida al desarrollo de las habilidades pragmáticas (habilidades de uso) del lenguaje oral en los niños?

Gráfico 15

Tipo de propuesta



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa Yahuarcocha
Elaboración propia: Salazar, 2022

Interpretación:

La mayoría de docentes investigadas aseguran que una guía didáctica de técnicas lúdicas ayudaría en mayor medida al desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños del nivel inicial, por lo cual la investigadora debe diseñar una guía que cumpla las características y requerimientos para dar solución al problema planteado al inicio de la investigación.

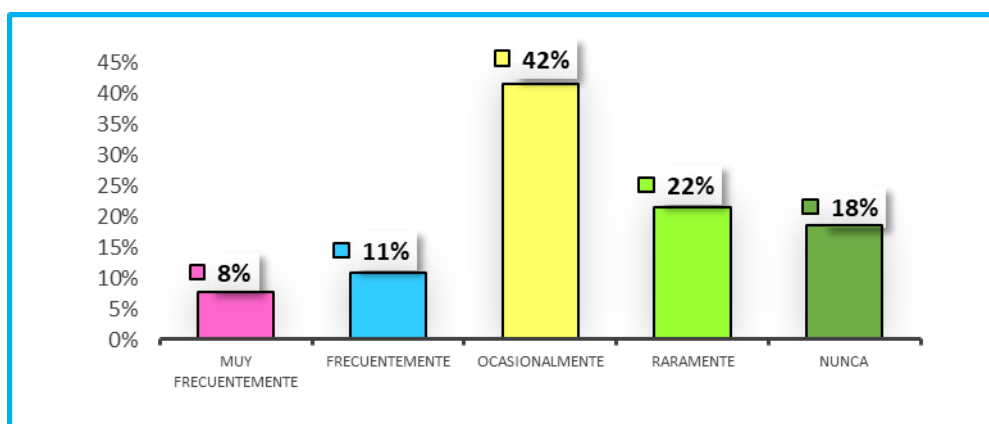
4.1.2 Análisis e interpretación de resultados de la Escala de estimación de la observación aplicada a los niños y niñas del Subnivel Inicial 2 de 4 a 5 años

Indicador No.1

Habilidad: Intención comunicativa (comunica deseos y necesidades)

Gráfico 16

Intención comunicativa: Comunica deseos y necesidades



Fuente: Observación a los niños y niñas de 4 a 5 años de la U.E Yahuarcocha.
Elaborado por: Salazar, 2022

Interpretación:

Al observar a los niños y niñas la intención comunicativa que demuestran, se evidencia que un porcentaje bajo comunica sus deseos y necesidades de manera frecuente, pues la mayoría no lo hace, esto se debe a que esta habilidad pragmática necesita estimularse, tal como lo afirma Marín (2009):

Es imprescindible pues, una actitud abierta, confiada y positiva del adulto ante la actividad lúdica de los niños, facilitarles recursos, estar atentos a sus necesidades y al desarrollo del juego, saber disfrutar y gozar de la situación y el momento. ... Así, seremos capaces de crear un espacio de confianza, libertad y creatividad, estimulante del juego, en el cual el niño pueda crecer y desarrollarse. (p.237).

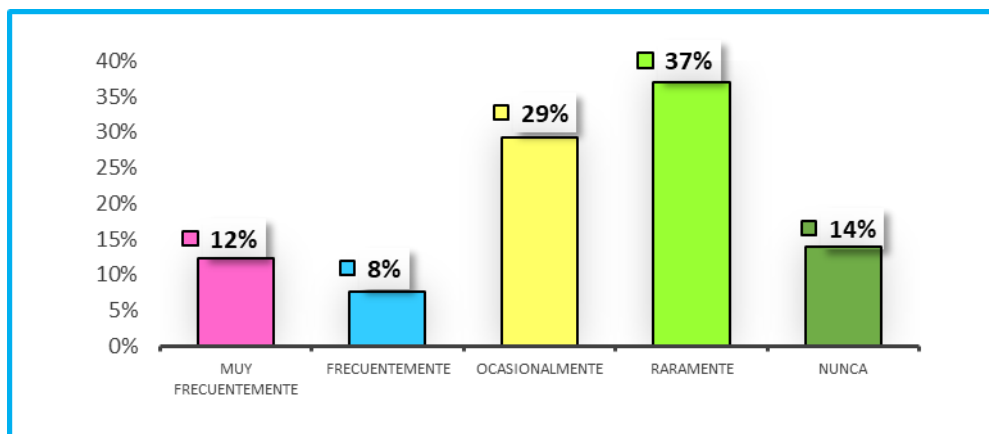
A través de técnicas lúdicas los infantes lograrán exteriorizar con confianza lo que sienten y desean

Indicador No.2

Habilidad: Intención informativa (narra hechos y sucesos)

Gráfico 17

Intención informativa: Narra hechos y sucesos



Fuente: Observación a los niños y niñas de 4 a 5 años de la U.E Yahuarcocha.

Elaborado por: Salazar, 2022

Interpretación:

Al pedir a los niños y niñas investigados que narren sobre algo que haya sucedido en su hogar o en su escuela en esta semana, la mayoría no logró hacer una narración completa o entendible de algún hecho o suceso que permita evidenciar el desarrollo adecuado de la intención informativa, por ello es necesario estimular esta habilidad a través del juego ya que como lo menciona Marín, 2009:

“Al jugar los niños y niñas exteriorizan sus miedos, angustias y preocupaciones más íntimas, a través de la acción. Esto les permite, elaborar sus emociones y sentimientos recreándolos con la ayuda de diversos objetos (muñecos, animales, monstruos...) que ponen en acción inventando nuevas historias, ensayando nuevos finales ante situaciones difíciles, poniéndose en la piel de los demás o repitiendo hasta la saciedad situaciones placenteras. (p.235).

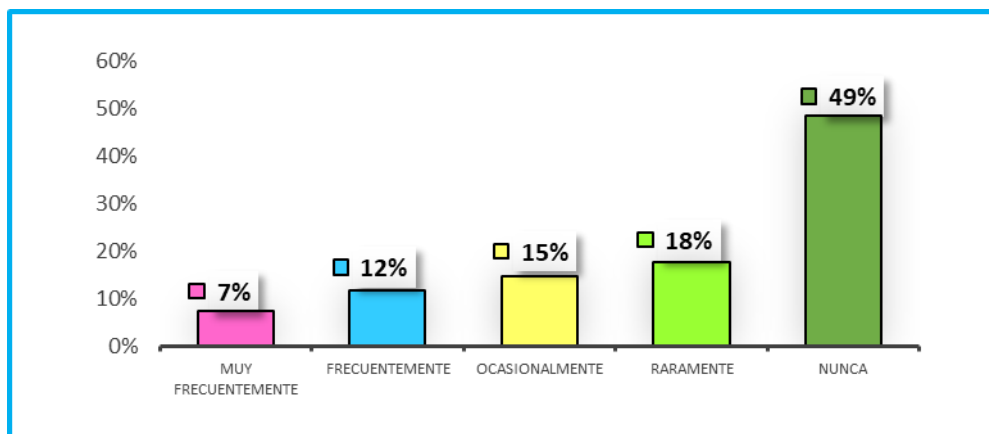
La intención informativa que permite al niño narrar lo que sucede en su entorno, debe desarrollarse de manera espontánea sin que sea vista por el niño como medida de presión o interrogación.

Indicador No.3

Habilidad: Peticiones (formula peticiones completas)

Gráfico 18

Petición: Formula peticiones completas



Fuente: Observación a los niños y niñas de 4 a 5 años de la U.E Yahuarcocha.
Elaborado por: Salazar, 2022

Interpretación:

Casi la mitad de niños observados presentan deficiencias en esta habilidad, pues durante la observación, nunca formularon peticiones completas, únicamente lo hicieron utilizando la palabra “dame” o “quiero eso”.

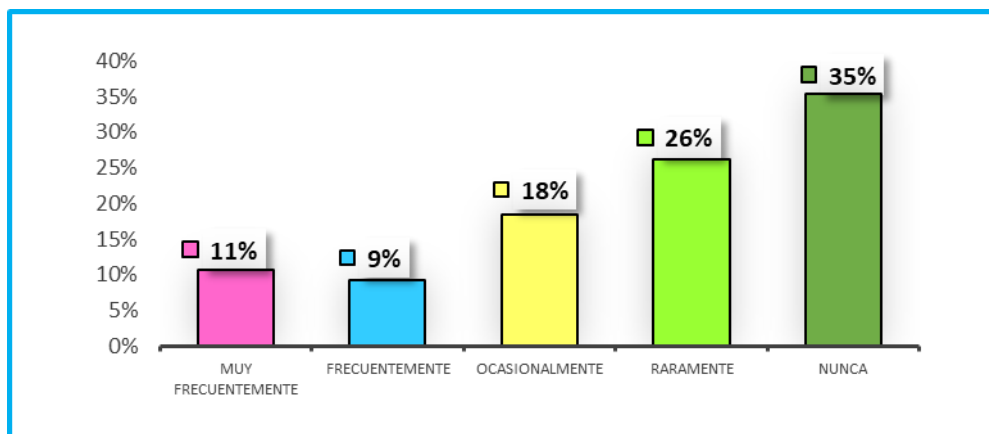
Según Bloom y Lahey (como se citó en Fernández, 2013) “a la edad de 3 años los niños son capaces de pedir algo” (ver figura 1), pero lo hacen con una sola palabra “dame”, es a los 4 años que el niño ya puede realizar peticiones completas, es decir aumenta el qué y para qué lo va a utilizar. Ejemplo; “dame el lápiz para dibujar”; esto se logra cuando la habilidad de petición que se evidencia cuando formulan peticiones completas, está desarrollándose correctamente.

Indicador No.4

Habilidad: Facultades convencionales (inicia una conversación)

Gráfico 19

Facultades convencionales: Inicia una conversación



Fuente: Observación a los niños y niñas de 4 a 5 años de la U.E Yahuarcocha.
Elaborado por: Salazar, 2022

Interpretación:

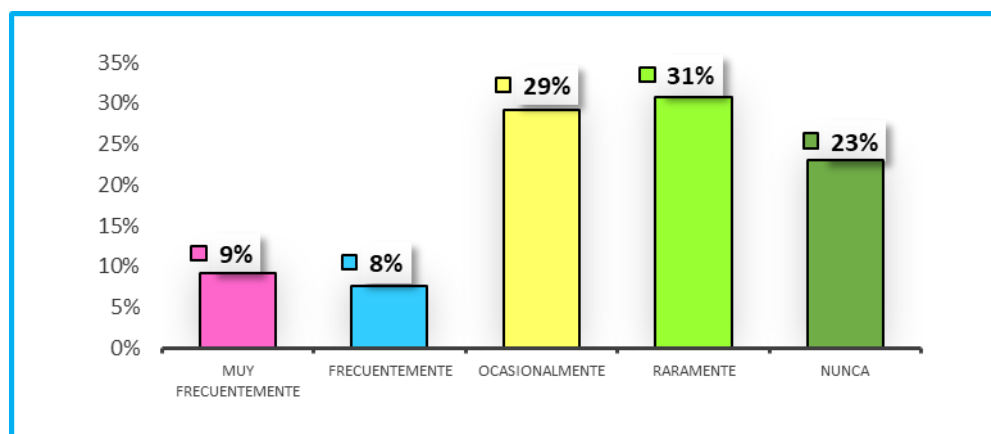
Al observar a los niños la habilidad que demuestran para iniciar por sí solos una conversación, un porcentaje muy bajo lo hace muy frecuentemente, no así la mayoría de niños y niñas, los cuales no se animaron a dar el primer paso sin que sea su propia maestra o la observadora quien introduzca un tema de conversación, esto es debido que la habilidad que permite demostrar sus facultades convencionales necesita ser estimulada por medio de actividades que incluyan el juego y animen al infante a iniciar un diálogo con autonomía y confianza. La técnicas lúdicas son excelente opción para conseguirlo de manera divertida y atractiva, en donde la creatividad y la espontaneidad salgan a flote.

Indicador No.5

Habilidad: Facultades convencionales (responde y pregunta)

Gráfico 20

Facultades convencionales: Responde y pregunta



Fuente: Observación a los niños y niñas de 4 a 5 años de la U.E Yahuarcocha.
Elaborado por: Salazar, 2022

Interpretación:

En la mayoría de niñas y niños investigados se pudo evidenciar la poca habilidad para demostrar sus facultades convencionales al no lograr responder y preguntar de manera autónoma, es decir la investigadora en este aspecto tuvo que intervenir en la actividad para que los niños y niñas mantengan un diálogo con sus pares basado en preguntas y respuestas básicas, y de igual manera se debió insistir para que se dé una respuesta.

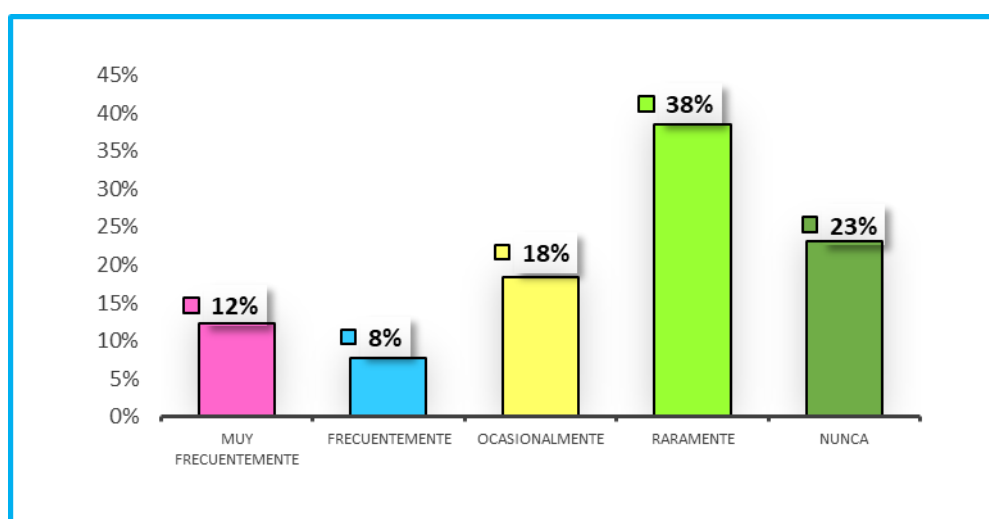
Esta habilidad pragmática se puede fácilmente estimular a través de algunas técnicas lúdicas que favorecen la participación interactiva.

Indicador No. 6

Habilidad: Alternancia recíproca (mantiene un diálogo)

Gráfico 21

Alternancia recíproca: Mantiene un diálogo



Fuente: Observación a los niños y niñas de 4 a 5 años de la U.E Yahuarcocha.

Elaborado por: Salazar, 2022

Interpretación:

En la observación realizada, en cuanto a la alternancia recíproca que demuestran los niños y niñas, se evidencia que un alto porcentaje raramente o nunca logra mantenerse dentro de un diálogo, esto se debe a que no está desarrollada esta habilidad pragmática que le ayuda al niño, no solo iniciar una conversación sino a mantenerla con seguridad.

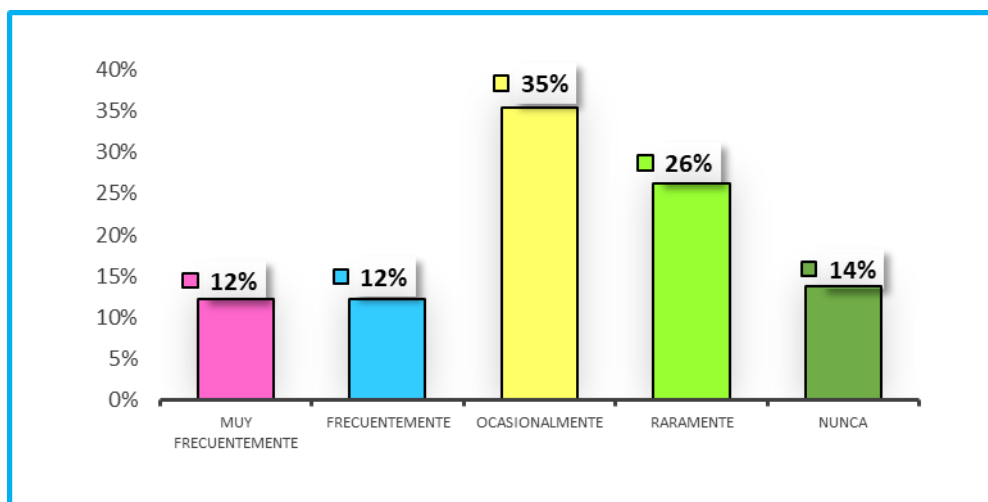
Si no está bien estimulada la alternancia recíproca “Los chicos podrían quedarse atascados en una idea sin poder pasar a otra” (Morín, 2021), para ello es necesario ejercitar esta habilidad demostrándole al niño confianza e interés en su intervención.

Indicador No. 7

Habilidad: Normas conversacionales (respetar turnos)

Gráfico 22

Normas conversacionales (respetar turnos)



Fuente: Observación a los niños y niñas de 4 a 5 años de la U.E Yahuarcocha.
Elaborado por: Salazar, 2022

Interpretación:

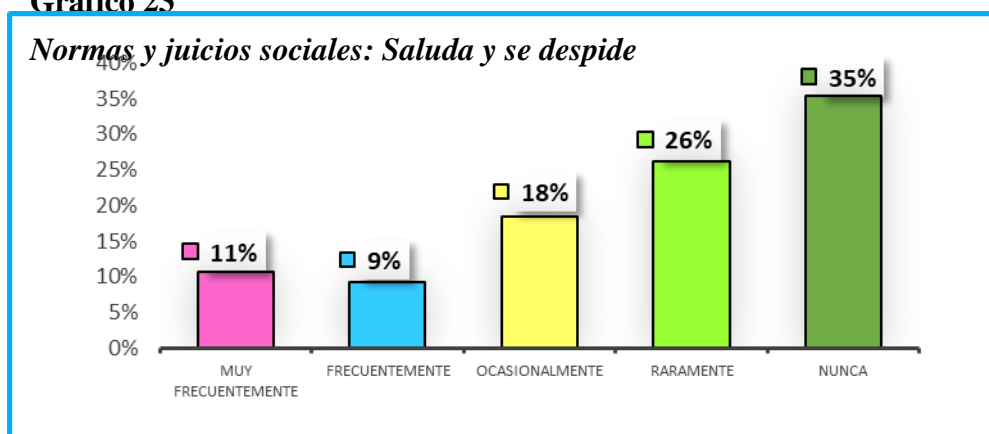
Al observar a los niños y niñas la habilidad que tienen para respetar el turno cuando algún compañero está en el uso de palabra, se pudo evidenciar que, a la mayoría, le cuesta poner en práctica esta norma conversacional, pues presentaron problemas al tener que respetar el patrón de alternancia en un diálogo y mostrar mayor control en la toma de turnos.

Esta habilidad debe ser desarrollada por medio del juego y no como una regla o imposición.

Indicador No.8

Habilidad: Normas y juicios sociales (saluda y se despide)

Gráfico 23



Fuente: Observación a los niños y niñas de 4 a 5 años de la U.E Yahuarcocha.

Elaborado por: Salazar, 2022

Interpretación:

En este indicador, se nota claramente que la mayoría de niños y niñas observados nunca saludan ni se despiden de manera autónoma, las habilidades como saludar, despedirse, dar las gracias, decir por favor, inician su desarrollo en el hogar y se refuerzan en el entorno social, en la escuela, con familiares y compañeros de clase y maestros.

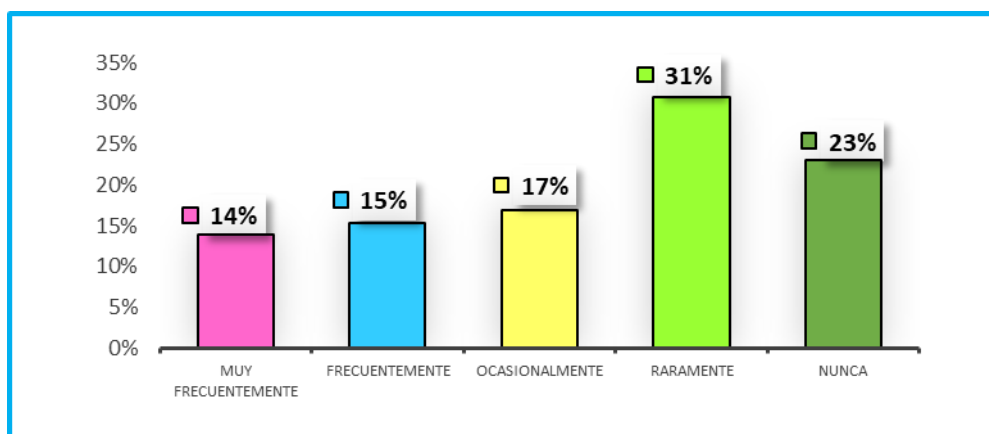
La habilidad que permite poner en práctica normas y juicios sociales a más de cimentarse en el seno familiar, pueden ser estimuladas en el aula de clase a través de actividades que incluyan la lúdica y animen al niño a ponerlas en práctica sin necesidad de tener que insistir y que las vea como una imposición o lo que es peor que obtendrá un castigo sino las cumple.

Indicador No. 9

Habilidad: Normas y juicios sociales (pide disculpas)

Gráfico 24

Normas y juicios sociales: Pide disculpas



Fuente: Observación a los niños y niñas de 4 a 5 años de la U.E Yahuarcocha.

Elaborado por: Salazar, 2022

Interpretación:

Al observar a los niños las normas y juicios sociales, en el indicador “pedir disculpas”, se nota que en un porcentaje significativo nunca lo hace, siendo un justificante el que un 31% raramente lo hace.

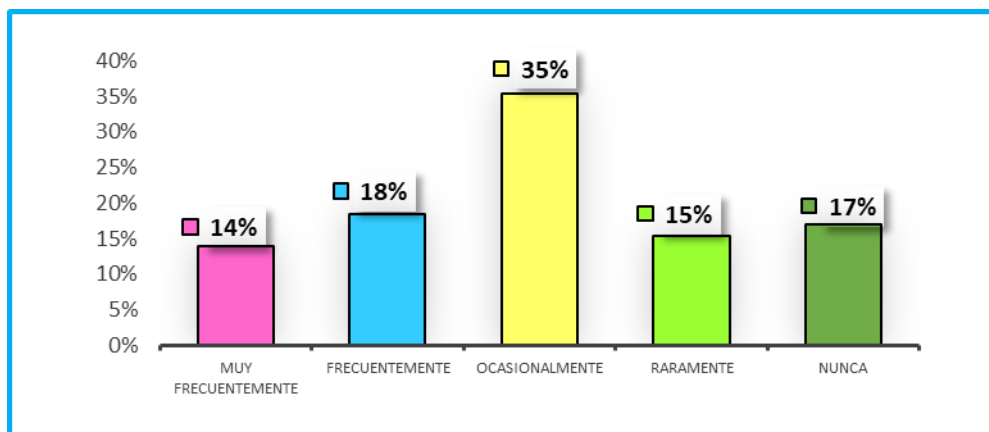
Esta habilidad, al igual que la anterior también se aprende dentro del hogar, pues los niños escuchan a sus padres pedir disculpas a su pareja, a sus amigos y ese es un ejemplo a imitar, haciendo que éstas normas sociales se conviertan en un hábito que lo realicen con gusto.

Indicador No.10

Habilidad: Tematización (Se mantiene dentro de un tema)

Gráfico 25

Tematización: Se mantiene dentro de un tema



Fuente: Observación a los niños y niñas de 4 a 5 años de la U.E Yahuarcocha.

Elaborado por: Salazar, 2022

Interpretación:

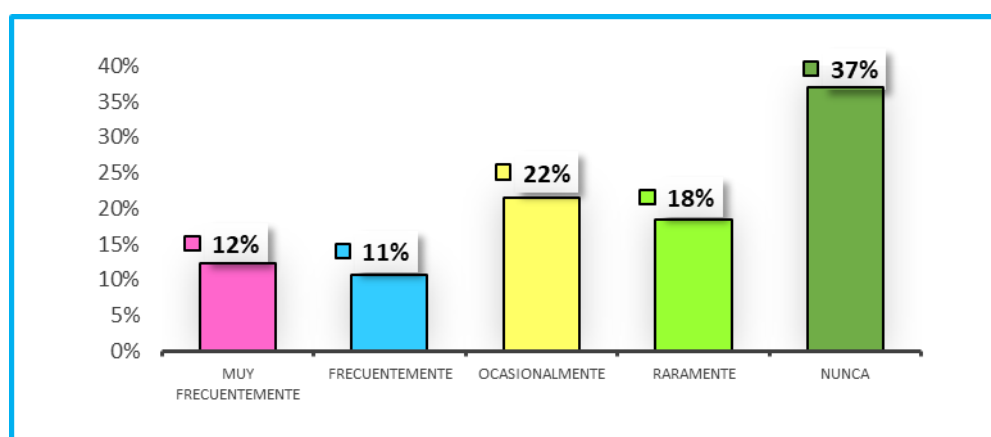
Escuchar a un niño cambiar el tema de conversación siempre ha sido un aspecto que toda maestra del nivel inicial ha tenido que superar buscando la manera de lograr que retome el tema que se está tratando en la clase o en una conversación. Esto se evidencia claramente en este indicador ya que un porcentaje muy bajo de niños y niñas logró mantenerse dentro del tópico en la observación realizada. Se les hizo muy fácil a la mayoría hablar de otro tema muy diferente ya sea por llamar la atención o simplemente por ser tomados en cuenta; esto debido a que la habilidad de tematización no está desarrollada adecuadamente y se puede lograr con técnicas lúdicas el mantenimiento del orden y respeto de un tópico.

Indicador No. 11

Habilidad: Aclaración y reparación (pide aclaraciones en caso de dudas)

Gráfico 26

Aclaración y reparación: Pide aclaraciones en caso de dudas



Fuente: Observación a los niños y niñas de 4 a 5 años de la U.E Yahuarcocha.
Elaborado por: Salazar, 2022

Interpretación:

En cuanto al indicador de la habilidad aclaración y reparación, se observó que la mayoría de niños y niñas raramente y nunca pidió explicaciones cuando tuvo alguna duda, simplemente se quedaron callados y no pidieron a la maestra que le repita o que le explique nuevamente algo que fue incomprensible ya sea en una tarea o una conversación.

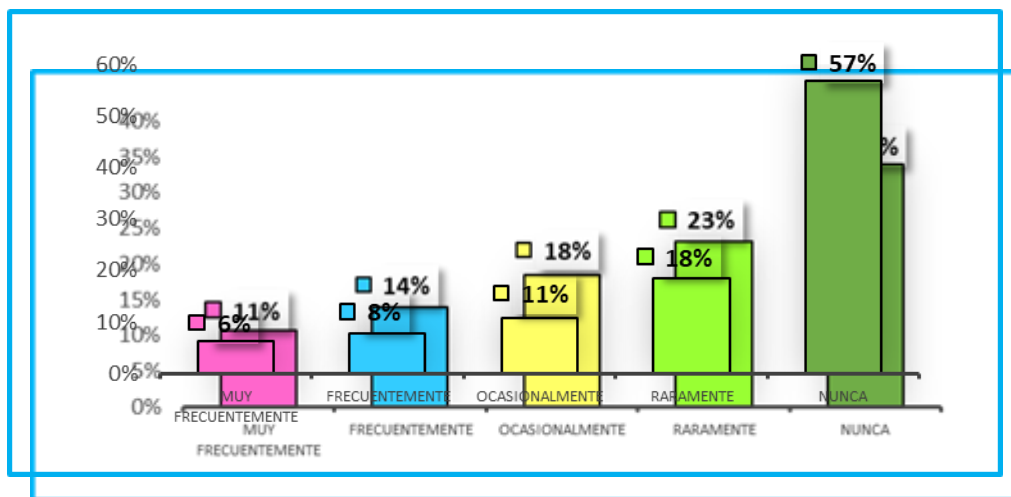
Es común que los niños a los cuatro años no se animen a pedir que se les repita algo que no entendieron, esto significa que la habilidad pragmática de aclaración y reparación necesita desarrollarse para que el niño logre perder la vergüenza, el miedo y llenarse de seguridad y confianza para poner en práctica recursos lingüísticos que le ayuden hacer estas peticiones tan necesarias para su aprendizaje.

Indicador No. 12

Habilidad: Aclaración y reparación (entrega aclaraciones en caso de dudas)

Gráfico 27

Aclaración y reparación: Entrega aclaraciones en caso de dudas



Fuente: Observación a los niños y niñas de 4 a 5 años de la U.E Yahuarcocha.

Elaborado por: Salazar, 2022

Interpretación:

La habilidad de aclaración y reparación, también se da cuando el niño es capaz de entregar aclaraciones cuando se las requiere. En los niños y niñas observados se pudo evidenciar que esta habilidad necesita estimularse, pues un porcentaje muy bajo logró entregar aclaraciones y darse a entender, no así la mayoría de niños que ocasionalmente, raramente y nunca lo hicieron, pese a solicitárselo.

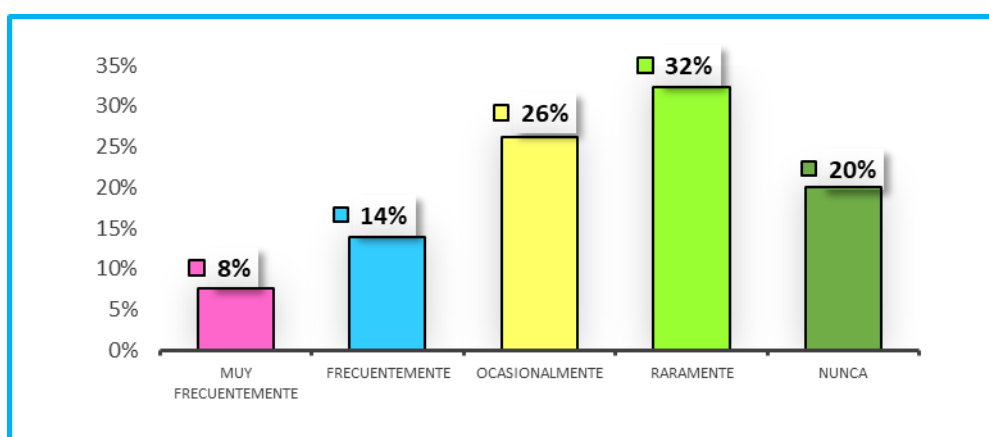
Cuando esta habilidad no está desarrollada los niños no logran hacerse comprender, cuando se les pide una aclaración de lo que dijeron, se confunden o simplemente se quedan callados. Las técnicas lúdicas que pueden ayudar en este fin son los retos lingüísticos y los juegos de estrategia inferencial.

Indicador No. 13

Habilidad: Interpretación de enunciados (comprende indirectas, ironías)

Gráfico 28

Interpretación de enunciados: Comprende indirectas, ironías.



Fuente: Observación a los niños y niñas de 4 a 5 años de la U.E Yahuarcocha.

Elaborado por: Salazar, 2022

Interpretación:

Al dirigirse la observadora al niño con indirectas, ironías o frases de doble sentido, se evidenció que la mayoría ocasionalmente, raramente y nunca logró entender lo que la docente quiso expresar, con esto se evidencia que la habilidad para interpretar enunciados no está aún desarrollada; por ejemplo, al decirle al niño de manera irónica “que lindo que no hayas hecho nada de la tarea” y el niño no se inmute con esta expresión o crea que se le está felicitando.

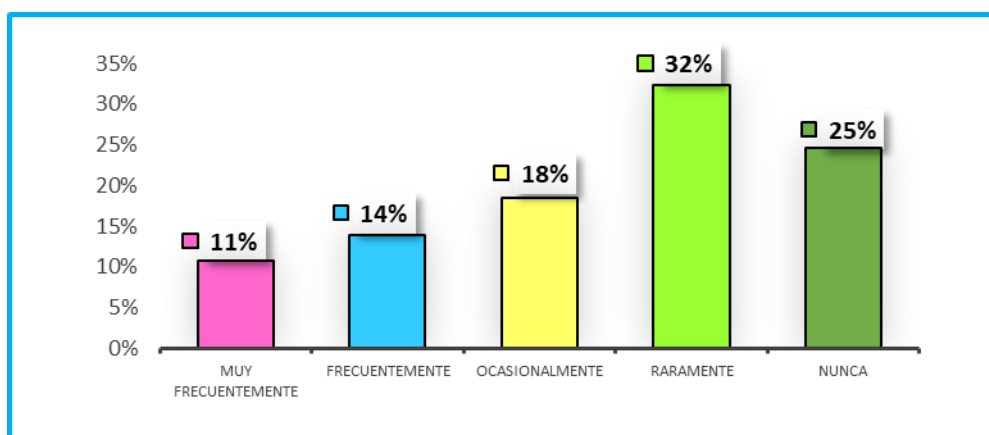
Esta habilidad debe estimularse desde temprana edad a través de técnicas que incluyan la lúdica y el juego para la comprensión de indirectas y frases de doble sentido para que puedan ser entendidas como se deben.

Indicador No. 14

Habilidad: Información implícita (comprende inferencias lógicas)

Gráfico 29

Información implícita: Comprende inferencias lógicas



Fuente: Observación a los niños y niñas de 4 a 5 años de la U.E Yahuarcocha.

Elaborado por: Salazar, 2022

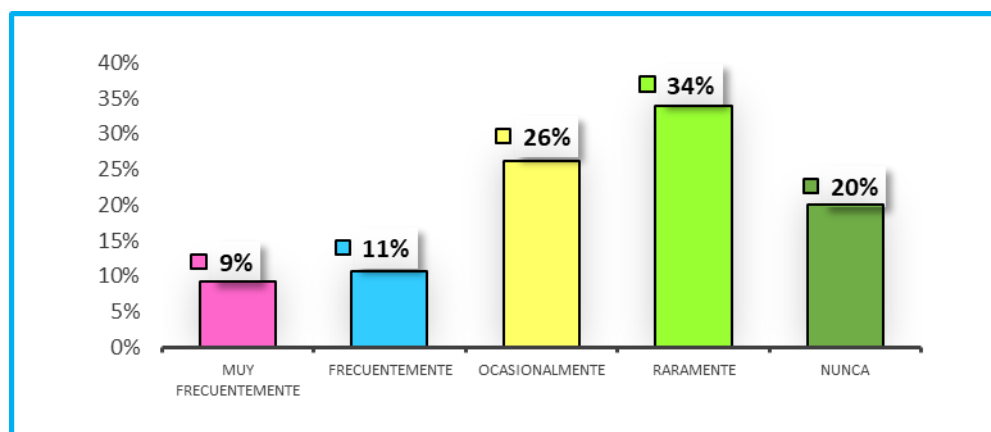
En este indicador se observó que la mayoría de niños no logra interpretar inferencias lógicas. A través de las inferencias, según Mancera (2018) “El niño anticipa y complementa algunas acciones, plantea predicciones ante una gama infinita de posibilidades e interpreta y descifra el actuar bien sea de los otros o del mundo que le rodea”. (p.39). Es tarea del docente ayudar al niño a manejar con habilidad las inferencias lógicas ya que estas están inmersas en todo el contexto en el que el niño se desenvuelve y debe estar preparado para descifrarlas y utilizarlas adecuadamente. Los juegos de estrategia inferencial son un recurso muy valioso para trabajar esta habilidad.

Indicador No. 15

Habilidad: Información implícita (comprende inferencias lingüísticas)

Gráfico 30

Información implícita: Comprende inferencias lingüísticas



Fuente: Observación a los niños y niñas de 4 a 5 años de la U.E Yahuarcocha.

Elaborado por: Salazar, 2022

Interpretación:

A más de las inferencias lógicas, existen inferencias lingüísticas, las cuales según García (2009) “El proceso de inferencia avanza de manera paralela al de la reconstrucción de la coherencia entre los distintos fragmentos de la información verbal (pág.3). Es así que al observar en los niños la habilidad para comprender inferencias lingüísticas se nota que la mayoría no logra comprenderlas.

En este indicador se evidencia que la mayoría de niñas y niños observados no lograron interpretar las inferencias lingüísticas expuestas. Existen técnicas lúdicas que aportan herramientas efectivas para que los niños logren comprender y descifrar inferencias de este tipo.

4.2 Conclusiones y recomendaciones

4.2.1 Conclusiones

1. La mayor parte de niños y niñas de 4 a 5 años observados, presentan deficientes habilidades pragmáticas del lenguaje oral, pues les cuesta exteriorizar de manera espontánea narrar hechos y sucesos, así como poner en práctica las normas y juicios sociales al saludar, despedirse y pedir disculpas. De igual manera interrumpen fácilmente cuando otras personas están en el uso de la palabra, además la habilidad de respeto de turnos, así como la que les permite interpretar indirectas e inferencias, son las que presentan mayor deficiencia.
2. Las técnicas que aplican las docentes para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años no ayudan a desarrollar las habilidades pragmáticas, esto se debe a que existe primeramente desconocimiento acerca de lo que la pragmática del lenguaje conlleva: A pesar de tener muy claro de que la lúdica favorece la diversión, la emoción y la creatividad, las técnicas aplicadas por las docentes son las básicas como cuentos narraciones, canciones, adivinanzas, sin dar importancia al uso de otras técnicas lúdicas como el juego de estrategia inferencial, el cómic y otras que pueden dar mejores resultados y coadyuvar en el uso práctico del lenguaje por parte de los niños.
3. De acuerdo a la contrastación teórica con los datos obtenidos de la investigación primaria, las técnicas lúdicas contribuyen de manera significativa a desarrollar las habilidades pragmáticas para que el niño pueda utilizar socialmente el lenguaje en su entorno inmediato, considerando su realidad evolutiva; los datos obtenidos en la encuesta confirman la necesidad de elaborar una propuesta alternativa basada en técnicas lúdicas para estimular el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.

4.2.2 Recomendaciones

1. Los docentes de educación inicial necesitan estrategias novedosas y atractivas que motiven y estimulen el desarrollo de habilidades pragmáticas en los niños, ayudando a que éstos se desarrollen de manera integral, lo cual incluye el desarrollo expresivo para el correcto desenvolvimiento en la sociedad.
2. Las docentes del Subnivel Inicial 2 de 4 a 5 años de la Unidad Educativa deben capacitarse en el tema de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral, estar actualizadas tanto en lo teórico, así como en el uso de técnicas lúdicas para que sean puestas en práctica en su accionar diario. Esto se conseguirá con el diseño y aplicación de una guía de técnicas lúdicas que incluyan el juego, la diversión la emoción y la interacción y permita al niño ser el protagonista de su aprendizaje, solo así podrá desarrollar las habilidades pragmáticas tan necesarias para una adecuada comunicación social.
3. Es necesario socializar la Guía de Técnicas lúdicas con las maestras del Nivel Inicial en los encuentros de Redes de Aprendizaje que se realizan cada mes en los Distritos Educativos, para su aplicación con los niños, receptar de las docentes sus puntos de vistas, así como sus necesidades para que las actividades ahí propuestas puedan ser adaptadas a los diferentes contextos.

CAPITULO V

5. PROPUESTA

5.1 Nombre de la Propuesta

Guía de Técnicas Lúdicas para estimular el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.

5.2 Antecedentes

Los resultados de la investigación desarrollada en el Nivel Inicial de la Unidad Educativa Yahuarcocha, de la ciudad de Ibarra, determinaron que las técnicas aplicadas por las docentes limitan el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral, ya que se las aplican únicamente en los componentes de forma y de contenido sin tomar en cuenta en componente de uso, además no aportan diversión, emoción, participación interactiva, creatividad; características necesarias para que una técnica sea considerada lúdica.

Lo mencionado anteriormente ocasiona una deficiente comunicación social ya que los niños no logran expresar sus emociones, sentimientos y necesidades, esto es a causa de las deficientes habilidades pragmáticas del lenguaje oral, lo cual se evidencia en la escasa práctica de normas y juicios sociales, pues no saludan, no se despiden, ni piden disculpas, de igual manera no logran iniciar, ni mantener una conversación de manera espontánea, el respeto de turnos en una conversación y la comprensión de indirectas les causa mucho problema, esto es causa de las escasas técnicas lúdicas para estimular estas habilidades.

5.3 Justificación e importancia

De acuerdo con el diagnóstico de los hechos de interés, realizado al inicio de la investigación en el Nivel Inicial de la Unidad Educativa Yahuarcocha de la ciudad de Ibarra, se determina que es necesario que los docentes innoven sus estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje, dando prioridad al uso de éste de manera práctica en contextos reales.

En tal sentido, la presente propuesta se justifica por aportar con técnicas lúdicas que despierten el interés en los niños, motiven la participación, el juego, la creatividad, la interacción y lo que es más importante la emoción, pues como lo mencionó el neuroeducador Francisco Mora (2017) “sin emoción no hay aprendizaje”, de igual manera, con la aplicación de las técnicas propuestas se contribuye a la estimulación de habilidades pragmáticas del lenguaje oral, lo cual beneficiará a los niños y niñas del nivel inicial, quienes desde tempranas edades podrán utilizar de manera social su lenguaje; considerando siempre su nivel de desarrollo, sus intereses y sus necesidades.

5.4 Objetivos

5.4.1 Objetivo general


Proporcionar una guía de técnicas lúdicas para estimular el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.

5.4.2 Objetivos específicos

- Mejorar la metodología de las docentes, mediante la aplicación de la guía de técnicas lúdicas para estimular el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral.
- Socializar la guía de técnicas lúdicas a las docentes de Educación Inicial en los talleres de Redes de Aprendizaje de la zona 1.

5.4 Ubicación sectorial y física

- País. Ecuador
- Provincia. Imbabura
- Cantón. Ibarra
- Parroquia: Guayaquil de Alpachaca
- Institución Educativa: Unidad Educativa “Yahuarcocha”
- Dirección: Calle Guayas (Bloque principal) Nivel Inicial Bloque 2 Calle Isla Santa Cruz, entre Ibarra y Quito.
- Beneficiarios. Niños y niñas del sub nivel Inicial 2 de 4 a 5 años y las docentes
- Tipo de establecimiento. Fiscal



Guía de Técnicas Lúdicas
para estimular las
Habilidades Pragmáticas
del Lenguaje Oral
en los niños y niñas
del Nivel Inicial

por: Jheny Salazar

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Facultad de Posgrado

Maestría en Educación Inicial – Segunda Cohorte

Autora:

MSc. Jheny Salazar Velasco

Directora:

MSc. Marieta Carrillo Bejarano

Diseño de portada y diagramación:

Ing. Luis David Mina Salazar

MSc. Jheny Salazar Velasco

Septiembre, 2022

Ibarra - Ecuador

Dedicatoria

A Dios por haberme otorgado un trabajo maravilloso y una familia excepcional.

A mi querido esposo Luis, por su apoyo, amor y paciencia,

A mis hijos Luis David y Daniel, a mi Madre y a mis hermanos, el motor que me da fuerzas para seguir adelante,

A mis dulces niños, que día a día me llenan de vida, de besos y alegrías, por quienes sigo y seguiré preparándome.

A todos ellos dedico este trabajo, con amor.

Profe Abejita.

Presentación

Esta Guía facilita la consulta y valoración de técnicas lúdicas innovadoras por parte del educador, propuestas para estimular las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas desde tempranas edades.

Para su correcto manejo, está diseñada con un lenguaje claro y sencillo y posee los parámetros más aconsejables en cuanto al número de participantes, espacio, indicaciones para el desarrollo, recursos necesarios y tiempo.

Se espera que este material se constituya en una herramienta útil para el docente, de manera que colabore con la aplicación práctica del lenguaje dentro de contextos propios de la infancia; experimentando diferentes posibilidades a través del juego, la interacción, la participación; para hacer del acto comunicativo una oportunidad de socialización placentera, autónoma y segura.



Las **técnicas lúdicas** favorecen muchas habilidades: a nivel social, la comunicación y la interacción y a nivel personal la autonomía, la confianza y la seguridad ya que el juego y la diversión son actividades innatas del niño, gracias a las cuales se emociona, imagina, crea y se siente capaz de comunicar sus ideas, deseos y necesidades de forma libre espontánea.

Aplicar técnicas lúdicas desde tempranas edades para el desarrollo del lenguaje oral, dotará al niño de **habilidades pragmáticas** que le permitirán utilizar el lenguaje de manera práctica para comunicarse en el contexto social que se desenvuelve.



Habilidades pragmáticas del Lenguaje oral



HABILIDAD PRAGMÁTICA	SE EVIDENCIA CUANDO EL NIÑO/A
INTENCIÓN COMUNICATIVA	Comunica deseos y necesidades
INTENCIÓN INFORMATIVA	Narra hechos y sucesos
PETICIONES	Formula peticiones completas
FACULTADES CONVENCIONALES	Inicia una conversación Responde y pregunta
ALTERNANCIA RECÍPROCA	Mantiene un diálogo
NORMAS CONVERSACIONALES	Respetar turnos
NORMAS Y JUICIOS SOCIALES	Saluda y se despide Pide disculpas
TEMATIZACIÓN	Puede mantenerse dentro de un tema
ACLARACIÓN Y REPARACIÓN	Pide aclaraciones en caso de dudas Entrega aclaraciones en caso de dudas
INTERPRETACIÓN DE ENUNCIADOS	Comprende indirectas e ironías
INFORMACIÓN IMPLÍCITA	Comprende inferencias lógicas, lingüísticas y visuales.

¿Quieres saber un poco más sobre las Técnicas lúdicas?

Se considera lúdica
una técnica cuando...

...Causa emoción
y diversión
Invita a interactuar

Estimula la atención y la
participación

Es dinámica y recreativa

Estimula la comunicación

Despierta el deseo de
aprender.

¿Cuáles son las Técnicas
lúdicas que ayudan a
desarrollar las habilidades
pragmáticas del Lenguaje oral?

- Juego simbólico
- Retos lingüísticos
- Juegos de inferencias
lógicas, visuales y
lingüísticas
- Dramatizaciones
- Cuentos
- Cómic
- Lectura pictográfica
- Juego de roles



¿Cómo utilizar la Guía?

1 Lea detenidamente cada indicación.

2 Preste atención a los recursos, materiales y espacio que se necesita para ejecutar cada una de las técnicas lúdicas.

3 Asegúrese de familiarizar adecuadamente a los niños, en el tema a trabajar.

4 Explique despacio y claramente cómo se va a realizar cada actividad.

5 Verifique que los niños comprendieron correcta y completamente lo que deben realizar.

6 Demuestre creatividad para adaptar las actividades, según las necesidades y objetivos.



Contenido de la Guía



No.	Técnica lúdica	Nombre de la actividad
1	Juego simbólico	1. Mi Familia es especial
2	Juego de roles	2. Profesor por un día
3	Retos lingüísticos	3. La caja de las adivinanzas 4. Cazando rimas
4	Juegos de inferencias lógicas	5. Un picnic inusual
5	Juegos de inferencias lingüísticas	6. Juego del veo veo
6	Juegos de inferencias visuales	7. Circuito de pistas visuales 8. Ruleta de inferencias
7	Narraciones y cuentos	9. Pijamada lectora
8	Descripciones pictográficas	10. Poesía pictográfica
9	Cómics	11. Cómics con mis personajes favoritos
10	Teatro y dramatización	12. Pequeños titiriteros 13. Dramatizando mi cuento preferido

TÉCNICA LÚDICA No. 1
JUEGO SIMBÓLICO


Mi Familia es especial





<p>HABILIDADES PRAGMÁTICAS QUE SE DESARROLLAN</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Intención comunicativa - Alternancia recíproca - Facultades convencionales - Normas y juicios sociales - Peticiones
<p>OBJETIVO</p>	<p>Lograr que el niño comunique deseos y necesidades a través del diálogo con respeto, confianza y seguridad.</p>
<p>ESPACIO FÍSICO</p>	<p>Ambiente del hogar</p>
<p>RECURSOS</p>	<p>Recursos del hogar, vestuario.</p>
<p>NÚMERO DE PARTICIPANTES</p>	<p>Máximo 10 niños/as</p>
<p>TIEMPO</p>	<p>De 10 a 15 minutos</p>





**¿Qué hacer
antes de la
actividad?**




La Maestra explica a los niños que se va a realizar un **juego simbólico**, en el que van a poder jugar a la casita, haciendo lo que hace con su familia cada día, pueden simular ir de compras, cocinar, ir al médico, hacer tareas y más.

Se les explica que todos pueden elegir un lugar del ambiente del hogar y dialogar libremente con sus compañeros como si estuvieran con sus padres y hermanos.

Se indica la importancia de la actividad y los beneficios que aportará en su lenguaje oral y comunicación.



Ahora sí... a jugaaaar!

Una vez elegido los niños que van a participar, se los dirige hacia al ambiente de lectura, para jugar a la Familia.

Los niños con total libertad pueden elegir el rincón que deseen del ambiente del hogar, como puede ser la cocina, la tiendita, el salón de belleza, el dormitorio, es decir el espacio en el que deseen representar lo que hace día a día su familia.



- La maestra únicamente observará y escuchará los diálogos que se produzcan de manera espontánea.
- Si nota que algún niño no se comunica mediante el lenguaje oral, motivará la intervención de manera cuidadosa y sin presión.



Al final se recogerá las impresiones de los niños y se formulará comentarios y sugerencias sobre la actividad.

Es hora de evaluar



ASPECTOS A EVALUAR	INDICADOR	Siempre	A veces	Nunca
INTENCIÓN COMUNICATIVA	Comunica deseos y necesidades			
ALTERNANCIA RECÍPROCA	Mantiene un diálogo			
FACULTADES CONVENCIONALES	Inicia una conversación Responde y pregunta			
NORMAS Y JUICIOS SOCIALES	Saluda y se despide Pide disculpas			
PETICIONES	Formula peticiones completas			

TÉCNICA LÚDICA No. 2
JUEGO DE ROLES

Profesor por un día



HABILIDADES PRAGMÁTICAS QUE SE DESARROLLAN	<ul style="list-style-type: none"> - Facultades convencionales - Aclaración y reparación - Tematización
OBJETIVO	<p>Lograr que el niño responda y pregunte dando y pidiendo aclaraciones en caso de dudas, sin salirse del tema.</p>
ESPACIO FÍSICO	<p>Aula, ambientes de aprendizaje</p>
RECURSOS	<p>Pizarra, material didáctico, alumnos, puntero, mandil</p>
NÚMERO DE PARTICIPANTES	<p>1 niño profesor y el grupo completo</p>
TIEMPO	<p>De 10 a 15 minutos</p>



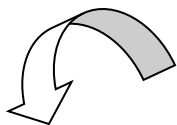
¿Qué hacer antes de la actividad?

La maestra invita a los niños a realizar un **juego de roles**. Explica que un niño va a ser el profesor y los demás niños serán los alumnos.

Se prepara el espacio donde se realizará la actividad. Junto con los niños se puede elegir el tema a tratar, por ejemplo, los animales, los colores, un cuento, entre otros y se preparan los materiales a utilizar.

Se explica sobre la importancia de la actividad y los beneficios que aportará en su lenguaje oral y comunicación.

Ahora sí... seré el profesor!



Una vez que los niños acuden al espacio o ambiente donde se desarrollará la experiencia de aprendizaje, se presenta al niño que será el Profesor ese día.

- La maestra da libertad al niño que hará las veces de profesor, para que elija el tema que desea enseñar a sus alumnos, o guiar de ser necesario en la elección del mismo.
- El pequeño profesor desempeñará su rol de manera libre y espontánea; dará su clase, realizando preguntas y respondiendo y aclarando dudas sobre el tema.



- Se motiva a los niños a que participen con confianza y respeto, manteniéndose dentro del tema.
- Se cambiará de ambiente y de tema para que puedan participar otros niños como profesores.



Al final se recogerá las impresiones de los niños y se formulará comentarios y sugerencias sobre la actividad.

Es hora de evaluar



ASPECTOS A EVALUAR	INDICADOR	Siempre	A veces	Nunca
FACULTADES CONVENCIONALES	Responde y pregunta			
ACLARACIÓN Y REPARACIÓN	Pide aclaraciones en caso de dudas			
	Entrega aclaraciones en caso de dudas			
TEMATIZACIÓN	Puede mantenerse dentro de un tema.			

TÉCNICA LÚDICA No. 3
RETOS LINGÜÍSTICOS

La caja de las adivinanzas



HABILIDADES PRAGMÁTICAS QUE SE DESARROLLAN	<ul style="list-style-type: none"> - Intención informativa - Facultades convencionales - Información implícita
OBJETIVO	Lograr que el niño caracterice objetos, al realizar preguntas.
ESPACIO FÍSICO	Ambiente de lectura
RECURSOS	Caja de sorpresas, objetos niños/as
NÚMERO DE PARTICIPANTES	De uno en uno o el grupo completo
TIEMPO	De 10 a 15 minutos



**¿Qué hacer
antes de la
actividad?**

La maestra invita a los niños a jugar a las **adivanzas**. Explica que los niños jugarán con objetos que están dentro de la caja mágica,



Los niños junto a la maestra prepararán con anticipación una caja de cartón, la decorarán y meterán en ella varios objetos para jugar a las adivanzas.



Se explica sobre la importancia de la actividad y los beneficios que aportará en su lenguaje oral y comunicación.



Ahora sí... vamos a adivinaaar!

Una vez que se ha preparado la caja de cartón decorada, con objetos del entorno en su interior, la docente solicita un voluntario para realizar la adivinanza.

- El juego consiste en que un niño o niña deberá sacar de la caja un objeto a la vez y caracterizar o contar una historia sobre el mismo, para que los demás niños adivinen de qué objetos se trata.
- Por ejemplo: saca un par de lentes e informa que ese objeto se lo pone en los ojos para ver mejor.
- Si no adivinan, se dará más características del objeto.




- La adivinanza la puede realizar caracterizando al objeto o narrando algún hecho o suceso acerca del mismo. Ejemplo: Este objeto se pone en los ojos nuestra profesora cada vez que quiere ver mejor a los niños.
- El niño que responda, será quien pasa al frente a realizar una nueva adivinanza.

Para concluir, la maestra recogerá las impresiones de los niños y formulará comentarios y sugerencias sobre la actividad.

Es hora de evaluar



ASPECTOS A EVALUAR	INDICADOR 	Siempre	A veces	Nunca
Intención informativa	Narra hechos o sucesos Caracteriza objetos			
FACULTADES CONVENCIONALES	Responde y pregunta			

TÉCNICA LÚDICA No. 4
RETOS LINGÜÍSTICOS


Cazando rimas





HABILIDADES PRAGMÁTICAS QUE SE DESARROLLAN	<ul style="list-style-type: none"> - Facultades convencionales - Normas conversacionales - Información implícita
OBJETIVO	<p>Lograr que el niño sea capaz de establecer conclusiones a partir de un enunciado, respetando el turno.</p>
ESPACIO FÍSICO	<p>Ambiente de lectura</p>
RECURSOS	<p>Imágenes que rimen, traje de cazador, largavistas, red de cazador.</p>
NÚMERO DE PARTICIPANTES	<p>De uno en uno, participa grupo completo</p>
TIEMPO	<p>De 10 a 15 minutos</p>





**¿Qué hacer
antes de la
actividad?**




La Maestra explica a los niños que se va a realizar un reto lingüístico con **rimas** para lo cual se preparará varias imágenes que rimen, así como también traje de cazador, largavistas, sombrero, red y más para hacer más divertido el juego.

Es necesario que los niños conozcan previamente lo que son las rimas y que ejerciten con varias palabras.

Se explica la importancia de la actividad y los beneficios para desarrollar su lenguaje y comunicación.



Ahora sí..... a cazar rimas!

Acudir con los niños al ambiente de lectura y preparar las imágenes u objetos con los cuales se jugará a cazar rimas.

- Se presenta las imágenes para que los niños mencionen los nombres de cada una haciendo énfasis en el sonido final.

- Se pide un voluntario que inicie el juego, el cual elegirá una imagen, que puede estar colgada del techo, pegada en el pizarrón o en una mesa, dirá el nombre de la imagen y cazará otra imagen que tenga el mismo sonido final.



- Para hacerlo más divertido, se puede poner al niño un traje de cazador, unos largavistas y una red para que atrape las imágenes que rimen.

- Se motivará la participación de todos los niños.



Para concluir, la maestra recogerá las impresiones de los niños y formulará comentarios y sugerencias sobre la actividad.

Es hora de evaluar



ASPECTOS A EVALUAR	INDICADOR	Siempre	A veces	Nunca
FACULTADES CONVENCIONALES	Responde y pregunta			
NORMAS CONVERSACIONALES	Respeta turnos			
INFORMACIÓN IMPLÍCITA	Comprende inferencias lingüísticas			

TÉCNICA LÚDICA No. 5
JUEGO DE INFERENCIAS LÓGICAS

Un picnic inusual



HABILIDADES PRAGMÁTICAS QUE SE DESARROLLAN	<ul style="list-style-type: none"> - Información Implícita - Facultades convencionales - Interpretación de enunciados - Aclaración y reparación
OBJETIVO	<p>Lograr que el niño sea capaz de extraer conclusiones lógicas a partir de una premisa, pidiendo y entregado aclaraciones en caso de dudas.</p>
ESPACIO FÍSICO	<p>Áreas verdes, jardín, patio</p>
RECURSOS	<p>Mantel, alimentos, objetos varios, sombrilla, platos, sombreros, niños/as</p>
NÚMERO DE PARTICIPANTES	<p>Máximo 10 niños/as</p>
TIEMPO	<p>De 15 a 20 minutos</p>



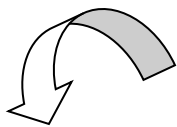
¿Qué hacer
antes de la
actividad?

La maestra invita a los niños a realizar un **picnic**. Explica lo que se hace en esta actividad y pide que traigan diferentes alimentos y bebidas. Además deben asistir con la vestimenta adecuada para disfrutar de un día de sol.

Será de mucha ayuda presentarles con anterioridad un video de lo que conlleva disfrutar de un picnic, podrán observar la ambientación, los alimentos y las actividades propias del mismo.

Se explica sobre la importancia de la actividad y los beneficios que aportará en su lenguaje oral y comunicación.

Ahora sí... nos vamos de picnic!

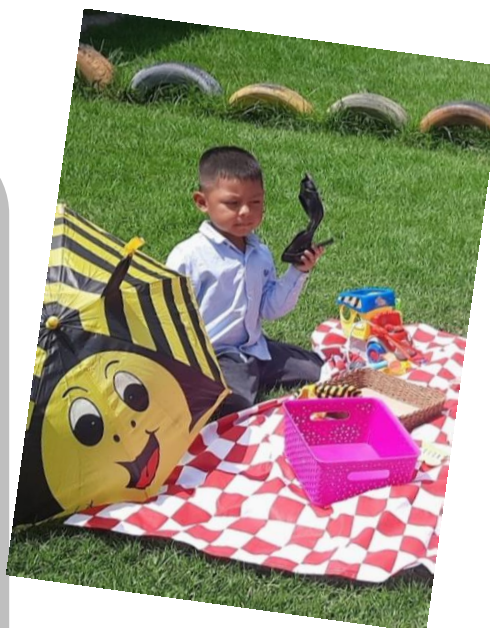


Acudir con los niños a un espacio exterior, con áreas verdes, amplio y limpio. Solicitar los alimentos y demás materiales que trajeron de casa para armar el picnic.

- La maestra procede a armar el picnic con lo que los niños trajeron y les envía a lavarse las manos para disfrutar del mismo.
- En ese momento la maestra coloca objetos inusuales en el picnic como una zapatito, una media, un carro y una pistola de juguete y más. Pide a una cómplice que vista ropa de playa.



- Se ubica a los niños alrededor del mantel para empezar a servirse los alimentos.
- Los niños de manera espontánea deben darse cuenta de lo que no es usual, tanto en el ambiente, como en la comida, en la vestimenta o en los enunciados erróneos que la maestra mencione, tales como "todos vamos dormir".
- Permitirá que los niños realicen las inferencias necesarias y aclarará todas las dudas.



Para concluir, juntos retirarán lo que no corresponde y disfrutarán de un adecuado y delicioso picnic.

Es hora de evaluar



ASPECTOS A EVALUAR	INDICADOR 	Siempre	A veces	Nunca
INFORMACIÓN IMPLÍCITA	Comprende inferencias lógicas y visuales			
FACULTADES CONVENCIONALES	Responde y pregunta sobre la premisa dada u observada			
INTERPRETACIÓN DE ENUNCIADOS	Comprende indirectas, ironías			
ACLARACIÓN Y REPARACIÓN	Pide y entrega aclaraciones en caso de dudas			

TÉCNICA LÚDICA No. 6
JUEGO DE INFERENCIAS LINGÜÍSTICAS

Juego del veo veo



HABILIDADES PRAGMÁTICAS QUE SE DESARROLLAN	<ul style="list-style-type: none"> - Facultades convencionales - Normas conversacionales - Interpretación de enunciados - Información Implícita
OBJETIVO	<p>Lograr que el niño sea capaz de establecer conclusiones a partir de un enunciado, respetando el turno.</p>
ESPACIO FÍSICO	<p>Ambiente de lectura</p>
RECURSOS	<p>Niños y niñas</p>
NÚMERO DE PARTICIPANTES	<p>Grupo completo</p>
TIEMPO	<p>De 10 a 15 minutos</p>



**¿Qué hacer
antes de la
actividad?**

La maestra invita a los niños a realizar
Un juego denominado **juego del veo veo**.
Es necesario que se aprendan previamente la
canción del juego que dice así:



Maestra: veo, veo
Niños: ¿qué ves?
Maestra: una cosita
Niños: ¿y qué cosita es?
Maestra: empieza con la a,
 aúé será aue será. aúé será?



Se explica sobre la importancia de la
actividad y los beneficios que
aportará en su lenguaje oral
y comunicación.



Ahora sí... a jugaaaar!

Verificar que los niños ya se aprendieron la canción del juego.

La maestra empieza a cantar la canción, la cual debe ser reponida por los niños, así:

Maestra: veo, veo

Niños: ¿qué ves?

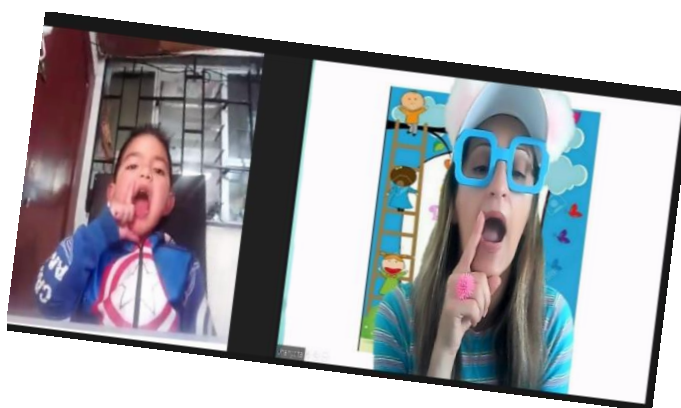
Maestra: una cosita

Niños: ¿y qué cosita es?

Maestra: empieza con la a, qué será que será, qué será?
El niño mencionará algo que empiece con la a.



- Las respuestas se las puede pedir a todos o a algún niño en específico.
- También se puede motivar a un niño para que inicie la canción, es decir haga la pregunta.
- Además se puede cuestionar, dando más detalles del objeto que se pregunta.



Para concluir, la maestra recogerá las impresiones de los niños y formulará comentarios y sugerencias sobre la actividad.

Es hora de evaluar



ASPECTOS A EVALUAR	INDICADOR	Siempre	A veces	Nunca
FACULTADES CONVENCIONALES	Responde y pregunta			
NORMAS COVERSACIONALES	Respeta turnos			
INTERPRETACIÓN DE ENUNCIADOS	Comprende indirectas			
INFORMACIÓN IMPLÍCITA	Comprende inferencias lingüísticas			
	Comprende inferencias lógicas			

TÉCNICA LÚDICA No. 7

JUEGO DE INFERENCIAS VISUALES**Oca de inferencias visuales**

HABILIDADES PRAGMÁTICAS QUE SE DESARROLLAN	<ul style="list-style-type: none"> - Facultades convencionales - Normas conversacionales - Interpretación de enunciados - Información Implícita
OBJETIVO	<p>Lograr que el niño sea capaz de establecer conclusiones a partir de la lectura de imágenes, pidiendo aclaración en caso de dudas y respetando el turno.</p>
ESPACIO FÍSICO	<p>Patio</p>
RECURSOS	<p>Niños y niñas, oca, imágenes, dado,</p>
NÚMERO DE PARTICIPANTES	<p>5 niños</p>
TIEMPO	<p>De 10 a 15 minutos</p>



**¿Qué hacer
antes de la
actividad?**

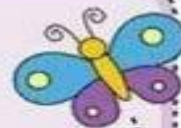
La Maestra explica a los niños que se va a realizar el **juego de la oca**, el cual será organizado y armado con la ayuda de los niños, eligiendo las imágenes, los colores y demás



Para que los niños comprendan la dinámica del juego, la maestra puede dar una demostración para que puedan realizarlo de mejor manera.



Se explica la importancia de la actividad y los beneficios para desarrollar su lenguaje y comunicación.



Ahora sí... a jugar a la oca!

Acudir con los niños al patio y armar con su ayuda el juego de la oca. Preparar el dado y los participantes.

- El primer voluntario debe ubicarse en el sitio de partida y lanzar el dado, se avanza con pasos según el número que salió en el dado.
- El participante procede a observar la imagen y la docente lee la pregunta para que éste sea capaz de sacar una conclusión y dar la respuesta.



- Si el participante responde correctamente avanza, si no lo hace, se queda en la misma casilla.
- La maestra debe motivar a que el niño pida aclaraciones en caso de dudas.
- Toma el turno el siguiente participante, con la misma dinámica.
- Gana el participante que llegue primero a la meta.



Para concluir, la maestra recogerá las impresiones de los niños y formulará comentarios y sugerencias sobre la actividad.

Es hora de evaluar



ASPECTOS A EVALUAR	INDICADOR	Siempre	A veces	Nunca
FACULTADES CONVENCIONALES	Responde y pregunta			
NORMAS CONVERSACIONALES	Respeta turnos			
ACLARACIÓN Y REPARACIÓN	Pide aclaraciones en caso de dudas			
INFORMACIÓN IMPLÍCITA	Comprende inferencias visuales			
	Comprende inferencias lógicas			

TÉCNICA LÚDICA No. 8
JUEGO DE INFERENCIAS VISUALES


Ruleta de inferencias





HABILIDADES PRAGMÁTICAS QUE SE DESARROLLAN	<ul style="list-style-type: none"> - Facultades convencionales - Normas conversacionales - Aclaración y reparación - Información Implícita
OBJETIVO	<p>Lograr que el niño sea capaz de establecer conclusiones a partir de la lectura de imágenes, pidiendo aclaración en caso de dudas y respetando el turno.</p>
ESPACIO FÍSICO	<p>Ambiente de audiovisuales,</p>
RECURSOS	<p>Computador, internet, ruleta interactiva</p>
NÚMERO DE PARTICIPANTES	<p>De uno en uno, participa grupo completo</p>
TIEMPO	<p>De 10 a 15 minutos</p>





**¿Qué hacer
antes de la
actividad?**




La Maestra explica a los niños que se va a realizar un juego visual denominado **ruleta de inferencias** en el cual habrá varias imágenes que deben ser observadas con mucho cuidado.

Para una mejor comprensión de la dinámica del juego la docente puede jugar de primera y así los niños lograrán participar con más seguridad.

Se prepara el computador y el juego de la ruleta a utilizar. La maestra puede crear su propia ruleta. Además es necesario explicar la importancia de la actividad y los beneficios para desarrollar su lenguaje y comunicación.



Ahora sí... a jugaaaaaar!

Una vez ubicados frente al computador y lista la aplicación a utilizar, se elige el participante que empezará a girar la ruleta.

- Cuando el participante esté listo dirá "gírala".
- La ruleta empezará a girar y dirá "pare".
- Observa detenidamente la imagen y la docente hace la pregunta, para que el participante saque conclusiones, realice la inferencia y de su respuesta.



- Se solicita un nuevo participante que realice la misma dinámica; se debe ir motivando el respeto de turnos,
- La maestra debe motivar a que el niño pida aclaraciones en caso de dudas.



El uso de las Tic en el aula trae grandes beneficios para el desarrollo del lenguaje, pero también se puede realizar esta actividad con una ruleta convencional.

Es hora de evaluar



ASPECTOS A EVALUAR	INDICADOR	Siempre	A veces	Nunca
FACULTADES CONVENCIONALES	Responde y pregunta			
NORMAS CONVERSACIONALES	Respetar turnos			
ACLARACIÓN Y REPARACIÓN	Pide aclaraciones en caso de dudas			
INFORMACIÓN IMPLÍCITA	Comprende inferencias visuales			
	Comprende inferencias lógicas			

TÉCNICA LÚDICA No. 9
NARRACIONES Y CUENTOS
Pijamada lectora



HABILIDADES PRAGMÁTICAS QUE SE DESARROLLAN	<ul style="list-style-type: none"> - Intención informativa - Facultades convencionales - Tematización
OBJETIVO	<p>Lograr que el niño sea capaz de narrar hechos y sucesos, manteniéndose dentro del tema.</p>
ESPACIO FÍSICO	<p>Ambiente de lectura</p>
RECURSOS	<p>Cuentos, pijamas, cobijas, almohadas.</p>
NÚMERO DE PARTICIPANTES	<p>Grupo completo</p>
TIEMPO	<p>De 15 a 20 minutos</p>



**¿Qué hacer
antes de la
actividad?**

La Maestra explica a los niños que se va a realizar una **narración** de un cuento. Habla sobre la forma de narrar un cuento una vez realizada la lectura de sus imágenes de forma ordenada y secuencial.



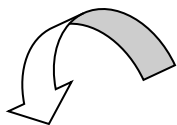
El día anterior se pide a los niños que asistan con pijama y que lleven una cobija pequeña, almohada y un peluche y si desean su cuento preferido de casa.



Se explica la importancia de la actividad y los beneficios para desarrollar su lenguaje y comunicación.



Ahora sí... nos vamos de pijamada!



Acudir con los niños al ambiente de lectura o a un espacio amplio donde ellos mismos tiendan sus cobijitas para disfrutar de un buen cuento en pijama.

- Todos los niños elegirán libremente el cuento que deseen leer. (lectura de imágenes)
- Se les motiva a observar las imágenes de manera secuencial y despacio.
- Mediante la percepción visual logran comprender el contenido y el mensaje del cuento.
- Se solicita un voluntario para narrar el cuento a sus compañeros.



- Demostrando fluidéz y creatividad el niño debe narrar verbalmente a sus compañeros el cuento, indicándoles las imágenes y manteniendo la secuencia.
- Al final debe hacer preguntas a sus compañeros sobre el cuento y entregar aclaraciones en caso de dudas, la maestra puede colaborar en las preguntas.



Para concluir, la maestra recogerá las impresiones de los niños y formulará comentarios y sugerencias sobre la actividad.

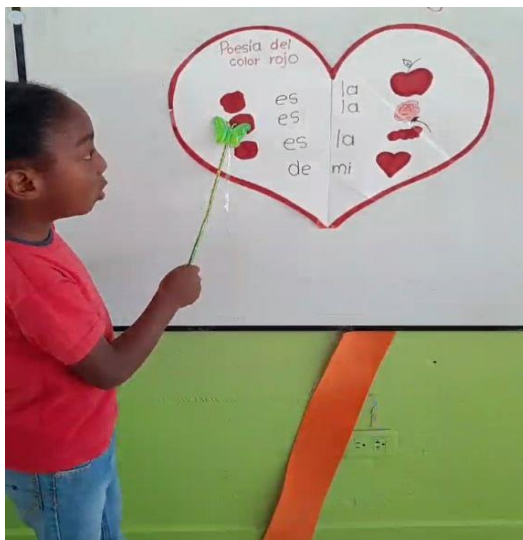
Es hora de evaluar



ASPECTOS A EVALUAR	INDICADOR	Siempre	A veces	Nunca
INTENCIÓN INFORMATIVA	Narra hechos y sucesos			
FACULTADES CONVENCIONALES	Responde y pregunta sobre lo narrado			
TEMATIZACIÓN	Se mantiene dentro del tema del cuento			

TÉCNICA LÚDICA No. 10
DESCRIPCIONES PICTOGRÁFICAS


Poesía pictográfica





HABILIDADES PRAGMÁTICAS QUE SE DESARROLLAN	<ul style="list-style-type: none"> - Tematización - Información Implícita
OBJETIVO	Lograr que el niño sea capaz de establecer conclusiones a partir de la lectura de pictogramas, manteniéndose dentro del tema.
ESPACIO FÍSICO	Ambiente de lectura
RECURSOS	Pictogramas, puntero
NÚMERO DE PARTICIPANTES	De uno en uno, participa grupo completo
TIEMPO	De 10 a 20 minutos.




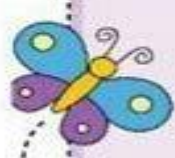
**¿Qué hacer
antes de la
actividad?**




La maestra invita a los niños a realizar una **lectura pictográfica**. Explica que se trata de una poesía y que estará realizada con imágenes.

Será de mucha ayuda haberles leído anteriormente algunas poesía cortas para que comprendan, de qué se trata y la forma y el tono de voz que se utiliza para leerlas.

Se explica sobre la importancia de la actividad y los beneficios que aportará en su lenguaje oral y comunicación.



Ahora sí... a leer pictogramas!

La maestra pide voluntarios para que realicen la lectura de imágenes.

Con la ayuda de un puntero y la guía de la maestra se van nombrando cada una de las imágenes que conforman la poesía.

Acudir con los niños al ambiente de lectura, en donde estarán expuestas varias poesías en pictogramas.



- La docente procede a dar lectura del texto que está después del pictograma, para que el niño complete dando lectura al pictograma que sigue; y luego Él lo podrá hacer por sí solo.

- Se motiva al niño a leer de forma corrida y despacio los pictogramas relacionándolos unos con otros; es decir manteniéndose dentro del tema que trata la poesía.



Para concluir, la maestra recogerá las impresiones de los niños y formulará comentarios y sugerencias sobre la actividad.

Es hora de evaluar

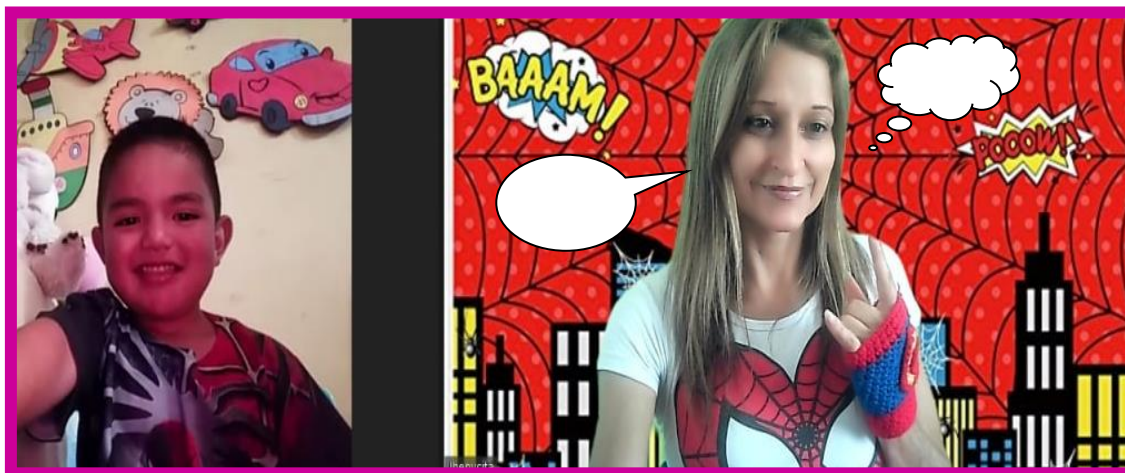


ASPECTOS A EVALUAR	INDICADOR	Siempre	A veces	Nunca
INFORMACIÓN IMPLÍCITA	Comprende imágenes Comprende Inferencias			
TEMATIZACIÓN	Puede mantenerse dentro de un tema			

TÉCNICA LÚDICA No. 11

CÓMICS

Cómic con mis personajes favoritos



HABILIDADES PRAGMÁTICAS QUE SE DESARROLLAN	<ul style="list-style-type: none"> - Intención comunicativa - Intención informativa - Peticiones - Alternancia recíproca - Normas y juicios sociales
OBJETIVO	<p>Lograr que el niño sea capaz de mantener un diálogo, para expresar hechos, deseos y necesidades, de forma clara y segura.</p>
ESPACIO FÍSICO	<p>Ambiente de lectura o de arte</p>
RECURSOS	<p>Imágenes de personajes, masquin, viñetas en pictogramas, trajes, guión</p>
NÚMERO DE PARTICIPANTES	<p>En pares o de uno en uno</p>
TIEMPO	<p>De 5 a 10 minutos</p>



**¿Qué hacer
antes de la
actividad?**

La maestra invita a los niños a realizar un **cómic**. Explica lo que puede ir en las viñetas y los temas que se podría tratar. Pide que lleven imágenes o posters de sus personajes de series favoritos.



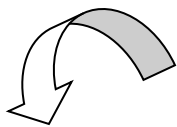
Será de mucha ayuda presentarles con anterioridad un video de lo que conlleva un cómic y la forma de diseñarlo con la ayuda de todos.



Se explica sobre la importancia de la actividad y los beneficios que aportará en su lenguaje oral y comunicación.



Ahora sí... realicemos el cómic



Se pide a los niños los posters o imágenes que trajeron de casa y se les pregunta que les gusta de cada uno de ellos, porqué los eligieron?

- La maestra procede a armar el cómic con la ayuda de los niños, pegando las imágenes de los personajes en la pizarra.
- Se pega también las viñetas vacías ya que hay dos opciones de diseño, la primera es pegando dentro de las viñetas pictogramas que expresen el guión.
- La segunda es dejándolos en blanco para que los niños expresen libre y creativamente los diálogos.



- Se pide voluntarios para los diálogos y se deja a libre elección el guión, puede ser un paseo en el que los personajes saquen a flote sus talentos o poderes; o un día en la escuela con sus personajes.
- El diálogo o guión debe incluir saludos, hechos, sucesos, deseos y más.
- Los niños podrían estar vestidos de su personaje para que tengan más soltura.

Para concluir, la maestra recogerá las impresiones de los niños y formulará comentarios y sugerencias sobre la actividad.

Es hora de evaluar



ASPECTOS A EVALUAR	INDICADOR	Siempre	A veces	Nunca
INTENCIÓN COMUNICATIVA	Comunica deseos y necesidades			
INTENCIÓN INFORMATIVA	Narra hechos y sucesos			
PETICIONES	Formula peticiones completas			
ALTERNANCIA RECÍPROCA	Mantiene un diálogo			
NORMAS Y JUICIOS SOCIALES	Saluda y se despide Pide disculpas			

TÉCNICA LÚDICA No. 12
TEATRO Y DRAMATIZACIÓN
Pequeños titiriteros



HABILIDADES PRAGMÁTICAS QUE SE DESARROLLAN	<ul style="list-style-type: none"> - Intención comunicativa - Intención Informativa - Peticiones - Facultades convencionales - Alternancia recíproca - Normas conversacionales - Normas y juicios sociales
OBJETIVO	Lograr que el niño sea capaz de expresar hechos, deseos y necesidades, manteniendo un diálogo con respeto y confianza.
ESPACIO FÍSICO	Ambiente de lectura
RECURSOS	Niños y niñas
NÚMERO DE PARTICIPANTES	Grupo completo
TIEMPO	De 10 a 15 minutos



¿Qué hacer antes de la actividad?

La Maestra explica a los niños que se va a realizar una **función de títeres** los cuales pueden ser elaborados con anticipación con la ayuda de mamá, estos pueden ser de palito, de dedo, de fundas, es decir del material que gusten.

Se repasa jugando libremente para practicar diferentes voces y así los niños puedan meterse en el personaje y expresarse libremente.

Se explica la importancia de la actividad y los beneficios para desarrollar su lenguaje y comunicación.

Ahora sí... a jugar con títeres

Los niños participantes elegirán sus títeres, los presentarán poniéndoles nombres y de manera libre irán armando los diálogos, que les permitan exteriorizar lo que viven diariamente en su entorno.

Acudir con los niños al teatro escolar o a un ambiente apto para desarrollar una función de títeres.



- Demostrando creatividad el niño puede narrar hechos, hacer peticiones, contar historias o comunicar sus necesidades y miedos.
- La maestra motivará en todo momento el respeto y la confianza para que el diálogo fluya sin inconvenientes.



Para concluir, la maestra recogerá las impresiones de los niños y formulará comentarios y sugerencias sobre la actividad.

Es hora de evaluar



ASPECTOS A EVALUAR	INDICADOR	Siempre	A veces	Nunca
INTENCIÓN COMUNICATIVA	Comunica deseos y necesidades			
INTENCIÓN INFORMATIVA	Narra hechos y sucesos			
PETICIONES	Formula peticiones completas			
FACULTADES CONVENCIONALES	Inicia una conversación			
	Responde y pregunta			
ALTERNANCIA RECÍPROCA	Mantiene un diálogo			
NORMAS CONVERSACIONALES	Respetar turnos			
NORMAS Y JUICIOS SOCIALES	Saluda y se despide			
	Pide disculpas			

TÉCNICA LÚDICA No. 13

TEATRO Y DRAMATIZACIÓN***Dramatizando mi cuento preferido***

HABILIDADES PRAGMÁTICAS QUE SE DESARROLLAN	<ul style="list-style-type: none"> - Alternancia recíproca - Facultades convencionales - Tematización - Normas conversacionales
OBJETIVO	Lograr que el niño mantenga un diálogo con respeto y confianza, sin salirse del tema.
ESPACIO FÍSICO	Teatro escolar, aula, patio
RECURSOS	Vestuario, maquillaje, utilería, música, cuentos, personajes, diálogos
NÚMERO DE PARTICIPANTES	Grupo completo
TIEMPO	De 10 a 15 minutos



**¿Qué hacer
antes de la
actividad?**

La Maestra explica a los niños que se va a realizar la **dramatización** de un cuento, el que Ellos elijan. Habla sobre la importancia de dramatizar y sobre el tema del cuento, el cual se lee con anterioridad.

Se pide voluntarios para los personajes y se prepara el escenario, vestuario, maquillaje y los objetos que se utilizarán en las escenas. Preparar también el lugar para la dramatización..

Se podrá utilizar material reciclado, objetos decorativos, música, improvisar lugares y objetos y dejar que fluya la creatividad de los niños que ellos busquen sus recursos.

Ahora sí... a dramatizar!

- Los niños demostrando creatividad y espontaneidad proceden a representar el cuento. Es necesario que todos los personajes tengan un papel activo en su representación, en el cual puedan expresar mediante el lenguaje oral el papel de cada uno; se debe permitir que los niños cambien la escena o los diálogos sin salirse del tema del cuento.

Una vez elegido el cuento y los recursos, se repasa los diálogos, haciendo preguntas sobre lo que hicieron los personajes en el cuento.



- Se debe ir motivando el respeto de turnos, el mantenerse dentro del tema del cuento
- La maestra puede también formar parte del elenco para dar mayor seguridad y motivar la participación de cada uno .



Al final se recogerá las impresiones de los niños y se formulará comentarios y sugerencias sobre la actividad.

Es hora de evaluar



ASPECTOS A EVALUAR	INDICADOR	Siempre	A veces	Nunca
ALTERNANCIA RECÍPROCA	Mantiene un diálogo			
TEMATIZACIÓN	Se mantiene dentro del tema del cuento			
NORMAS CONVERSACIONALES	Respeta turnos			
FACULTADES CONVENCIONALES	Responde de forma espontánea			



PROFE.
ABEJITA

Bibliografía

- Bonilla, R (2016) El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del Colegio Hans Christian Andersen. Universidad de Piura. Facultad de ciencias de la Educación.
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Bueno, M y Sanmartín, M (2015) *Las rimas, trabalenguas y canciones como estrategias metodológicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años de edad del centro infantil del Buen vivir “Ingapirca”, de la Comunidad de Ingapirca de la Parroquia Santa Ana, Cantón Cuenca, Provincia del Azuay.*
 Universidad Salesiana Sede Cuenca.
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/8892/1/UPS-CT005106.pdf>
- Cuasapaz, M (2017) Estimulación verbal en el desarrollo del lenguaje, en la expresión oral, de niños y niñas de 3 años del CIBV “Corazones Felices”, de la ciudad de Ibarra, parroquia San Francisco, provincia de Imbabura” Universidad Técnica del Norte.
<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/7427/1/05%20FECYT%203242%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>
- Chicharrón, A (2016) *Lúdica en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “Patricio Romero Barberis” de la Ciudad de Quito Año lectivo 2014-2015.* Tesis previa a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la educación. Universidad Central del Ecuador.
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12459/1/T-UCE-0010-1440.pdf>
- Estela, R. (2020) Investigación Propositiva. Módulo 1
<https://es.calameo.com/read/006239239f8a941bec906>

Fernández F. (2013) Escuchemos el lenguaje del niño: normalidad versus signos de alerta.

Revista Scielo, 15 https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1139-76322013000300014#t1

González, A. (2012) Introducción al estudio de las dificultades en el desarrollo de la comunicación y del lenguaje. Universidad Autónoma de Madrid.

González. C. (2003) Principios Básicos de la Comunicación, Editorial Trillas.

Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) Metodología de Investigación. Las Rutas cuantitativa,

cuantitativa y mixta de la Investigación. Editorial Mc Graw Hill Education. México.

Kumin, L. (2014). Habilidades de comunicación temprana para niños con Síndrome de Down. Una guía para padres y profesionales. Madrid: CEPE. Ciencias de la Educación Preescolar y Especial. ISBN: 978-84-7869- 561-4, 387.

Macancela, G. (2021) *El lenguaje pragmático y su relación con el desarrollo psicosocial en niños de educación inicial*. Tesis de maestría en educación, mención inclusión educativa y atención a la diversidad. Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/4689/1/TM-ULVR-0399.pdf>

Martínez, P. y Ramos, C. (s/f) Escuelas Reggio Emilia y los 100 lenguajes del niño:

experiencia en la formación de educadores infantiles. Departamento de Teoría de Educación, Universidad de Valencia, Valencia y Universidad de Alicante, España.

<https://la-respuesta.com/preguntas-comunes/cuales-son-las-caracteristicas-de-las-actividadesludicas/#%C2%BF> Cuales son las características de las actividades lúdicas

Melguizo, E (2017) Una propuesta de estudio de la pragmática en el grado de educación

primaria. Universidad de Granada. Dialnet, 2.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6736097>

Ministerio de Educación (2014) Currículo de Educación Inicial. Ecuador.

Ministerio de Inclusión Económica y Social (2017) Plan Nacional de Desarrollo 2017 – 2021

Toda una vida. Ecuador. <https://www.gob.ec/sites/default/files/regulations/2018-10/Plan%20Nacional%20de%20Desarrollo%20Toda%20Una%20Vida%202017%20-%202021.pdf>

Mora, F. (2017) Neuroeducación: Solo se puede aprender aquello que se ama. Alianza Editorial.

Morillo, V. y Rogel, P. (2017) *Técnicas lúdicas creativas para desarrollar destrezas en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del séptimo año de educación básica en la unidad educativa “Duchicela XXII” de la ciudad de santo domingo en el periodo 2016-2017*. Universidad Central del Ecuador. Sede Santo Domingo.

Santana, R y Torres, S. Lenguaje oral y escrito. Logopedia. Módulo de conceptos básicos Teoría interaccionista de Blomm

<https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/771/1/2272.pdf>

Secretaría Nacional de Planificación (2021). Plan de Creación de Oportunidades 2021 – 2025. Ecuador.

Ulloa, J., Enríquez, V., & Vera, V. (2020). *Relación entre el tiempo de exposición a pantallas y el desarrollo de los niveles semántico y pragmático del lenguaje*.

Universidad Católica Silva Henríquez Facultad De Ciencias De La Salud v, Chile.

https://www.academia.edu/43857673/relaci%c3%93n_entre_el_tiempo_de_exposici%c3%93n_a_pantallas_y_el_desarrollo_de_los_niveles_sem%c3%81ntico_y_pragm%c3%81tico_del_lenguaje

Valencia, E (2018) *Estrategias lúdicas para mejorar la expresión oral de niños de 3 a 4 años*

de la unidad educativa “Juan Montalvo” periodo 2017-2018. Tesis para obtener la Maestría en Gestión de la calidad de Educación. Universidad Técnica del Norte.

<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/8702/1/PG%20698%20TESIS.pdf>

Yépez, E. y Padilla, G. (2021) La Oralidad y las dimensiones del lenguaje en los infantes.

Revista Cognosis Vol. VI. Edición especial. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Universidad Técnica de Manabí. Ecuador

<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/1973/3307>

Anexos



ANEXO 1



**ESCALA DE ESTIMACIÓN DE LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL
DE LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA YAHUARCOCHA**

Lineamientos Generales: La presente Escala de estimación hace parte de la Tesis de Maestría titulada: TÉCNICAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA YAHUARCOCHA, CIUDAD DE IBARRA, AÑO LECTIVO 2021 – 2022. Este instrumento de recolección de información, será manejado con total criterio de responsabilidad y confiabilidad de la información provista. El propósito es “Diagnosticar las habilidades pragmáticas del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Yahuarcocha de la ciudad de Ibarra, en el año lectivo 2021 – 2022”.

La Escala de estimación está conformada por 11 indicadores que se ajustan a la variable Habilidades pragmáticas del lenguaje oral y se califican con una escala de Likert formada por 5 criterios de evaluación que pretenden recoger información fidedigna a través de la observación.

Estimado validador a continuación se presenta el sistema de objetivos de la investigación con la finalidad de proporcionar información para la evaluación de la pertinencia y coherencia del presente instrumento.

Objetivo General:

Analizar la incidencia de las técnicas lúdicas en el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Yahuarcocha, ciudad de Ibarra, durante el período lectivo 2021 – 2022.

Objetivos Específicos:

- Diagnosticar las habilidades pragmáticas del lenguaje oral que presentan los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Yahuarcocha, año lectivo 2021 – 2022.
- Identificar las técnicas que aplican las docentes para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.
- Elaborar una propuesta alternativa basada en técnicas lúdicas para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.



ESCALA DE ESTIMACIÓN DE LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL

ESCALA DE ESTIMACIÓN			
Estudiante		Edad	
Objetivo	Diagnosticar las habilidades pragmáticas del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Yahuarcocha de la ciudad de Ibarra, en el año lectivo 2021 – 2022.		

No.	Escalas y criterios de Evaluación		Escala Valorativa				
			A	B	C	D	E
			Muy frecuentemente	Frecuentemente	ocasionalmente	Raramente	Nunca
	Habilidad pragmática	Indicador					
1	Intención Comunicativa	Comunica deseos y necesidades					
2	Intención informativa	Narra hechos y sucesos					
3	Peticiones	Formula peticiones completas					
4	Facultades convencionales	Inicia una conversación					
5		Responde y pregunta					
6	Alternancia recíproca	Mantiene un dialogo					
7	Normas conversacionales	Respeta turnos					
8	Normas y juicios sociales	Saluda y se despide					
9		Pide disculpas					
10	Tematización	Puede mantenerse dentro de un tema					
11	Aclaración y reparación	Pide aclaraciones en caso de dudas					
12		Entrega aclaraciones en caso de dudas					
13	Interpretación de enunciados	Comprende indirectas, ironías					
14	Información implícita	Comprende inferencias lógicas					
15		Comprende inferencias lingüísticas					
Evaluado por:		Firma:	Fecha:				



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN
ESCALA DE ESTIMACIÓN



Facultad de
Posgrado

159

Instrucciones:

En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítems	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	
6	E	E	E	
7	E	E	E	
8	E	E	E	
9	E	E	E	
10	E	E	E	
11	E	E	E	
12	E	E	E	
13	E	E	E	
14	E	E	E	
15	E	E	E	

Observaciones generales:

La ficha mantiene coherencia y está redactada con pertinencia de acuerdo al tema planteado

MSc. Nelly Acosta Ortiz



ANEXO 2

CUESTIONARIO DE ENCUESTA DIRIGIDO A DOCENTES

DEL NIVEL INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “YAHUARCOCHA”.

Lineamientos Generales: El presente cuestionario hace parte de la tesis de maestría titulada: “TÉCNICAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA YAHUARCOCHA, CIUDAD DE IBARRA, AÑO LECTIVO 2021 – 2022”.

Este instrumento, será manejado con total criterio de responsabilidad y confiabilidad de la información provista. El propósito de éste, es fortalecer los resultados del objetivo específico 2 “Identificar las técnicas que aplican las docentes para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años”

El cuestionario está conformado por 15 preguntas que pretenden recoger información fidedigna que ayuda a conocer mejor aún al objeto de estudio, ajustándose a las variables Habilidades pragmáticas del lenguaje oral, así como a la variable Técnicas Lúdicas y comprobar si existe o no la necesidad de una propuesta.

Estimado validador, a continuación, se presenta el sistema de objetivos de la investigación con la finalidad de proporcionar información para la evaluación de la pertinencia y coherencia del presente instrumento.

Objetivo General

Analizar la incidencia de las técnicas lúdicas en el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Yahuarcocha, ciudad de Ibarra, durante el período lectivo 2021 – 2022.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar las habilidades pragmáticas del lenguaje oral que presentan los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Yahuarcocha, año lectivo 2021 – 2022.
- Identificar las técnicas que aplican las docentes para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.
- Elaborar una propuesta alternativa basada en técnicas lúdicas para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.



**CUESTIONARIO DE ENCUESTA A DOCENTES
DEL NIVEL INICIAL DE LA U.E YAHUARCOCHA**



Facultad de
Posgrado

El siguiente cuestionario tiene como objetivo identificar las técnicas que aplican las docentes para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años. Los datos aquí recogidos serán estrictamente confidenciales y de utilidad exclusiva para el presente estudio.

Instructivo: Por favor, lea de manera detenida las preguntas que a continuación se presentan y elija con una X la opción que más se apegue a su praxis pedagógica docente.

CUESTIONARIO:

EN CUANTO A LAS TÉCNICAS LÚDICAS Y SU APLICACIÓN

1. ¿Cuáles de las siguientes técnicas lúdicas aplica usted con mayor frecuencia, para desarrollar el lenguaje oral en los niños? (Elija 5)

Juegos simbólicos	
Juegos de roles	
Retos lingüísticos	
Juegos de inferencias lógicas	
Juegos de inferencias visuales	
Narraciones y cuentos	
Descripciones pictográficas	
Cómics	
Teatro y dramatización.	
Otra ¿Cuál?	

2. Las técnicas lúdicas que usted aplica para el desarrollo del lenguaje oral en sus estudiantes, favorecen:

La diversión y emoción	
La participación interactiva	
La imaginación y creatividad	
La Comunicación	
Descubrimiento de sí mismo	
La Socialización	
Todas las anteriores	
Ninguna de las anteriores	

3. De acuerdo a su experiencia laboral, de los siguientes componentes del lenguaje, en cuáles aplica con mayor frecuencia técnicas lúdicas.

Componente Fonético (fonemas/sonidos)	
Componente semántico (palabras)	
Componente morfosintáctico (oraciones/léxico)	
Componente pragmático (uso/contexto)	
En todos los anteriores	
En ninguno de los anteriores	


EN CUANTO AL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL
4. Según su experiencia docente, ¿qué son las habilidades pragmáticas de lenguaje oral?

Habilidades de forma	Habilidades de contenido	Habilidades de uso	Desconozco

5. En la jornada diaria, ¿sus estudiantes saludan y se despiden sin necesidad de hacerles acuerdo?

Siempre	Casi siempre	Nunca

6. ¿Con qué frecuencia sus estudiantes comunican sus deseos y necesidades de manera libre y espontánea?

Siempre	Casi siempre	Nunca

7. ¿Con qué frecuencia sus estudiantes se mantienen dentro del tema que se está tratando en la clase?

Siempre	Casi siempre	Nunca

8. En la jornada diaria, ¿sus estudiantes evitan interrumpir a los demás cuando están hablando?

Siempre	Casi siempre	Nunca

9. En su práctica diaria, ¿sus estudiantes inician libremente un tema de conversación?

Siempre	Casi siempre	Nunca

10. En la jornada diaria, ¿sus estudiantes logran interpretar sin ayuda, enunciados como (indirectas, ironías, mentiras)?

Siempre	Casi siempre	Nunca

11. ¿Con qué frecuencia sus estudiantes, piden aclaraciones en caso de dudas?

Siempre	Casi siempre	Nunca


EN CUANTO A LA NECESIDAD DE UNA PROPUESTA ALTERNATIVA

12. Según su criterio, la aplicación de una propuesta que utilice técnicas lúdicas para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral es:

Necesaria	Innecesaria	Me es indiferente

13. Considera usted que una propuesta alternativa para el desarrollo de las habilidades pragmáticas (uso práctico del lenguaje) es importante para:

El desarrollo social	
El desarrollo afectivo	
El desarrollo comunicativo	
El desarrollo cognitivo	
Todas las anteriores	

14. Qué características debería cumplir una propuesta alternativa para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral?

Funcional	Flexible	Novedosa	Todas

15. ¿Qué tipo de propuesta cree usted que ayudaría en mayor medida al desarrollo de las habilidades pragmáticas (habilidades de uso) del lenguaje oral en los niños?

Taller de técnicas lúdicas	Guía didáctica de Técnicas lúdicas	Una charla

Gracias por sus respuestas



Facultad de
Posgrado

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN CUESTIONARIO DE ENCUESTA A DOCENTES

Instrucciones:

En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítems	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	
6	E	E	E	
7	E	E	E	
8	E	E	E	
9	E	E	E	
10	E	E	E	
11	E	E	E	
12	E	E	E	
13	E	E	E	
14	E	E	E	
15	E	E	E	

Observaciones generales:

MSc. Nelly Acosta Ortiz



ANEXO 3

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

ESCALA DE ESTIMACIÓN DE LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL

ESCALA DE ESTIMACIÓN			
Estudiante			Edad
Objetivo	Diagnosticar las habilidades pragmáticas del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Yahuarcocha de la ciudad de Ibarra, en el año lectivo 2021 – 2022.		

No.	Escalas y criterios de Evaluación		Escala Valorativa				
			A	B	C	D	E
			Muy frecuentemente	Frecuentemente	ocasionalmente	Raramente	Nunca
Habilidad pragmática	Indicador						
1	Intención Comunicativa	Comunica deseos y necesidades					
2	Intención informativa	Narra hechos y sucesos					
3	Peticiones	Formula peticiones completas					
4	Facultades convencionales	Inicia una conversación					
5		Responde y pregunta					
6	Alternancia recíproca	Mantiene un dialogo					
7	Normas conversacionales	Respeta turnos					
8	Normas y juicios sociales	Saluda y se despide					
9		Pide disculpas					
10	Tematización	Puede mantenerse dentro de un tema					
11	Aclaración y reparación	Pide aclaraciones en caso de dudas					
12		Entrega aclaraciones en caso de dudas					
13	Interpretación de enunciados	Comprende indirectas, ironías					
14	Información implícita	Comprende inferencias lógicas					
15		Comprende inferencias lingüísticas					
Evaluado por:		Firma:	Fecha:				



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN
ESCALA DE ESTIMACIÓN



Facultad de
Posgrado

166

Instrucciones:

En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítems	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	
6	E	E	E	
7	E	E	E	
8	E	E	E	
9	E	E	E	
10	E	E	E	
11	E	E	E	
12	E	E	E	
13	E	E	E	
14	E	E	E	
15	E	E	E	

Observaciones generales:

.....

MSc. Vicente Yandún Yalamá

<https://orcid.org/0000-0003-2811-8062>



ANEXO 4

CUESTIONARIO DE ENCUESTA A DOCENTES DEL NIVEL INICIAL DE LA U.E YAHUARCOCHA



Facultad de
Posgrado

El siguiente cuestionario tiene como objetivo identificar las técnicas que aplican las docentes para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años. Los datos aquí recogidos serán estrictamente confidenciales y de utilidad exclusiva para el presente estudio.

Instructivo: Por favor, lea de manera detenida las preguntas que a continuación se presentan y elija con una X la opción que más se apegue a su praxis pedagógica docente.

CUESTIONARIO:

EN CUANTO A LAS TÉCNICAS LÚDICAS Y SU APLICACIÓN

1. ¿Cuáles de las siguientes técnicas lúdicas aplica usted con mayor frecuencia, para desarrollar el lenguaje oral en los niños? (Elija 5)

Juegos simbólicos	
Juegos de roles	
Retos lingüísticos	
Juegos de inferencias lógicas	
Juegos de inferencias visuales	
Narraciones y cuentos	
Descripciones pictográficas	
Cómics	
Teatro y dramatización.	
Otra ¿Cuál?	

2. Las técnicas lúdicas que usted aplica para el desarrollo del lenguaje oral en sus estudiantes, favorecen:

La diversión y emoción	
La participación interactiva	
La imaginación y creatividad	
La Comunicación	
Descubrimiento de sí mismo	
La Socialización	
Todas las anteriores	
Ninguna de las anteriores	

3. De acuerdo a su experiencia laboral, de los siguientes componentes del lenguaje, en cuáles aplica con mayor frecuencia técnicas lúdicas.

Componente Fonético (fonemas/sonidos)	
Componente semántico (palabras)	
Componente morfosintáctico (oraciones/léxico)	
Componente pragmático (uso/contexto)	
En todos los anteriores	
En ninguno de los anteriores	


EN CUANTO AL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL
4. Según su experiencia docente, ¿qué son las habilidades pragmáticas de lenguaje oral?

Habilidades de forma	Habilidades de contenido	Habilidades de uso	Desconozco

5. En la jornada diaria, ¿sus estudiantes saludan y se despiden sin necesidad de hacerles acuerdo?

Siempre	Casi siempre	Nunca

6. ¿Con qué frecuencia sus estudiantes comunican sus deseos y necesidades de manera libre y espontánea?

Siempre	Casi siempre	Nunca

7. ¿Con qué frecuencia sus estudiantes se mantienen dentro del tema que se está tratando en la clase?

Siempre	Casi siempre	Nunca

8. En la jornada diaria, ¿sus estudiantes evitan interrumpir a los demás cuando están hablando?

Siempre	Casi siempre	Nunca

9. En su práctica diaria, ¿sus estudiantes inician libremente un tema de conversación?

Siempre	Casi siempre	Nunca

10. En la jornada diaria, ¿sus estudiantes logran interpretar sin ayuda, enunciados como (indirectas, ironías, mentiras)?

Siempre	Casi siempre	Nunca

11. ¿Con qué frecuencia sus estudiantes, piden aclaraciones en caso de dudas?

Siempre	Casi siempre	Nunca


EN CUANTO A LA NECESIDAD DE UNA PROPUESTA ALTERNATIVA

12. Según su criterio, la aplicación de una propuesta que utilice técnicas lúdicas para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral es:

Necesaria	Innecesaria	Me es indiferente

13. Considera usted que una propuesta alternativa para el desarrollo de las habilidades pragmáticas (uso práctico del lenguaje) es importante para:

El desarrollo social	
El desarrollo afectivo	
El desarrollo comunicativo	
El desarrollo cognitivo	
Todas las anteriores	

14. Qué características debería cumplir una propuesta alternativa para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral?

Funcional	Flexible	Novedosa	Todas

15. ¿Qué tipo de propuesta cree usted que ayudaría en mayor medida al desarrollo de las habilidades pragmáticas (habilidades de uso) del lenguaje oral en los niños?

Taller de técnicas lúdicas	Guía didáctica de Técnicas lúdicas	Una charla

Gracias por sus respuestas



Facultad de
Posgrado

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN
CUESTIONARIO DE ENCUESTA A DOCENTES

Instrucciones:

En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

Ítems	Validación			Observación
	Coherencia	Pertinencia	Redacción	
1	E	E	E	
2	E	E	E	
3	E	E	E	
4	E	E	E	
5	E	E	E	
6	E	E	E	
7	E	E	E	
8	E	E	E	
9	E	E	E	
10	E	E	E	
11	E	E	E	
12	E	E	E	
13	E	E	E	
14	E	E	E	
15	E	E	E	

Observaciones generales:

MSc. Vicente Yandún Yalamá

<https://orcid.org/0000-0003-2811-8062>

ANEXO 5

ACTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Tema: “Técnicas lúdicas para estimular las habilidades pragmáticas de Lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Yahuarcocha, Ciudad de Ibarra, año lectivo 2021 – 2022”.

Institución: Unidad Educativa Yahuarcocha

Yo JHENY TEODOLINDA SALAZAR VELASCO, con CI: 1002049474, maestrante de Educación Inicial de la Facultad de Posgrado de la Universidad Técnica del Norte, me encuentro realizando una investigación titulada: TÉCNICAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA YAHUARCOCHA, CIUDAD DE IBARRA, AÑO LECTIVO 2021 – 2022”. misma que busca estimular el desarrollo de las habilidades pragmáticas de los niños mediante la aplicación de Técnicas Lúdicas.

Autorización

La presente investigación cuenta con la autorización de la máxima autoridad de la institución como es el Rector MSc. Tirso Erazo.

Confidencialidad:

Este documento es de tipo investigativo, por lo que será material para personas dedicadas al ámbito educativo y con fines de mejora en la institución. Los datos pueden ser vistos por el Comité de revisión ética y científica y pueden ser publicados en otros lugares sin dar su nombre o revelar su identidad. Las fotos utilizadas dentro de la propuesta de técnicas lúdicas para el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral, estarán dentro del margen de respeto; siempre precautelando la integridad de los niños y niñas.

Fuentes de Información disponibles:

Si tiene alguna duda puede comunicarse al siguiente número de teléfono 0997682772

Autorización: Yo, con CI: he leído y entiendo esta forma de consentimiento y voluntariamente decido que mi hijo(a) estudiante del Nivel Inicial de la Unidad Educativa Yahuarcocha, participe en este estudio de investigación, recibiendo una copia de este formulario.

Firma:

Persona que obtiene el consentimiento: MSc. Jheny Salazar Velasco (MAESTRANTE)

Fecha:

ANEXO 6



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Universidad Acreditada Resolución Nro. 173-SE- CACES-2020
FACULTAD DE POSGRADO

Oficio 162-DFP
Mayo 14, 2022

Magíster
Tirzo Erazo Rueda
**RECTOR UNIDAD EDUCATIVA
YAHUARCOCHA**

De mi consideración:

Solicito de manera comedida se brinde las facilidades y acceso a información requerida de la institución que usted acertadamente dirige a la licenciada Salazar Velasco Jheny Teodolinda, estudiante de la maestría en Educación Inicial, que se encuentran desarrollando su proyecto de trabajo de grado orientado a: **“TÉCNICAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA YAHUARCOCHA, CIUDAD DE IBARRA, AÑO LECTIVO 2021 - 2022.”**.

Por la atención, le agradezco.

Cordialmente,
“CIENCIA Y TÉCNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO”,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Lucía Yépez V.', is written over a horizontal line.

MSc. Lucía Yépez V.
DECANA

mer

ANEXO 7

Ibarra, 27 de mayo del 2022

MSc.

Tirso Erazo Rueda

RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA YAHUARCOCHA

Presente:

Yo JHENY TEODOLINDA SALAZAR VELASCO, con CI: 1002049474, docente de la Institución a la cual usted tan acertadamente dirige y en calidad de Maestrante de Educación Inicial de la Facultad de Posgrado de la Universidad Técnica del Norte, me dirijo a Usted para solicitar me conceda el permiso respectivo para desarrollar mi investigación cuyo tema es: "TÉCNICAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA YAHUARCOCHA, CIUDAD DE IBARRA, AÑO LECTIVO 2021 – 2022", por lo que es necesario aplicar los instrumentos de investigación a las docentes del Nivel Inicial 2, para recabar información pertinente que servirá de sustento para dicha investigación.

De igual manera, requiero el permiso para la aplicación de una observación mediante una escala de estimación a los niños y niñas del Nivel Inicial 2, para diagnosticar las habilidades pragmáticas del lenguaje oral que presentan estos niños. Esta observación se la realizará en fechas y horarios a acordarse, cabe recalcar que los padres de familia muestran la predisposición y colaboración para la realización de las mismas.

Con sentimiento de consideración y estima, de Usted muy atentamente,



MSc. Jheny Salazar Velasco
DOCENTE DEL NIVEL INICIAL 2
MAESTRANTE
Ced. 1002049474