



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA (FECYT)

CARRERA: PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

INFORME DEL TRABAJO DE TITULACIÓN EN LA MODALIDAD TESIS

TEMA:

**JUEGOS TRADICIONALES PARA EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES
MOTRICES BÁSICAS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO PARALELO
“A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SAN ANTONIO DE PADUA” EN LA
CIUDAD DE TULCAN EN EL PERIODO LECTIVO 2022-2023**

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciado en Pedagogía de la
Actividad Física y Deporte.

Línea de Investigación: Gestión, calidad de la educación, procesos e idiomas

Autor: Huertas Ayala Diego Alexander

Director: MSc. Garrido Rocha Oscar Vladimir

Asesor: MSc. Realpe Zambrano Zoila Esther

Ibarra, 2023



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	0401835707		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Huertas Ayala Diego Alexander		
DIRECCIÓN:	El Olivo- Ibarra		
EMAIL:	Diegoah1506@gmail.com		
TELÉFONO FIJO:	0983094039	TELÉFONO MÓVIL:	0995715202

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	Juegos tradicionales para el desarrollo de las capacidades motrices básicas en los estudiantes de octavo año paralelo "A" de la unidad educativa "San Antonio de Padua" en la ciudad de Tulcán en el periodo lectivo 2022-2023
AUTOR (ES):	Huertas Ayala Diego Alexander
FECHA: DD/MM/AAAA	21 septiembre del 2023
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciado en Pedagogía de la Actividad Física y Deporte.
ASESOR /DIRECTOR:	MSc. Zoila Realpe - MSc. Oscar Garrido

CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es el titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 21 días del mes de septiembre de 2023

EL AUTOR:



Huertas Ayala Diego Alexander

040183570-7

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

REPÚBLICA DEL ECUADOR



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Acreditada Resolución Nro. 173-SE-33-CACES-2020
SISTEMA DE NIVELACIÓN Y ADMISIÓN



CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Ibarra, 19 de septiembre de 2023

Doctor Oscar Garrido Rocha
DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACION

CERTIFICA

Haber revisado el presente informe final del trabajo de titulación, “**Juegos tradicionales para el desarrollo de las capacidades motrices básicas en los estudiantes de octavo año paralelo A, de la Unidad Educativa San Antonio de Padua en la ciudad de Tulcán en el periodo lectivo 2022-2023**” el mismo que se ajusta a las normas vigentes de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología (FECYT) de la Universidad Técnica del Norte; en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.



Doctor Oscar Garrido Rocha
DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACION

.....
Dr. Oscar Garrido Rocha
C.C.: 1001272887

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo lo dedico principalmente a Dios y a la Santísima Virgen de las Lajas, por guiarme siempre por el camino del bien y ser mi fortaleza en los momentos de dificultad y debilidad.

A mis padres, Clara Ayala y Alonso Huertas, quienes con su paciencia, trabajo y esfuerzo y dedicación me han apoyado en este proceso formativo, inculcándome el ejemplo de humildad, valentía y superación, valores y principios que han prevalecido en cada etapa de mi vida, convirtiéndose en el motor que me ha dado la fuerza para luchar por los sueños y ser una mejor persona.

A mis hermanos Carlos Huertas y Verónica Huertas, por estar siempre conmigo apoyándome a tomar las mejores decisiones para mi futuro y por demostrarme su cariño y apoyo incondicional.

A mis queridos maestros quienes me brindaron su conocimiento, amistad, valores y principios que un docente debe de poseer y a todos quienes me ayudaron en este largo y hermoso camino.

Huertas Ayala Diego Alexander

AGRADECIMIENTOS

Mi gratitud y agradecimiento a Dios, quien cada día con su bendición llena mi vida y engrandece mi espíritu; a toda mi familia por estar siempre pendiente de mí en todo momento

De manera especial, a la Magíster Zoila Realpe Asesora de tesis y al Magíster Oscar Garrido director de Tesis, por haberme brindado el apoyo para desarrollarme profesionalmente y por guiarme en la elaboración de este trabajo permitiéndome enriquecer mis conocimientos.

A la Universidad Técnica del Norte, por haberme prometido la oportunidad de ser parte de esta prestigiosa institución y a mis profesores quienes con la enseñanza de sus conocimientos hicieron que pueda crecer día a día como profesional, gracias a cada uno de ustedes por su paciencia y dedicación.

Huertas Ayala Diego Alexander

ÍNDICE DE CONTENIDOS

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA	i
CONSTANCIAS.....	ii
CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR ..	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTOS	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	vi
ÍNDICE DE TABLAS	viii
RESUMEN	x
ABSTRACT.....	xi
INTRODUCCIÓN	1
MOTIVACIONES PARA LA INVESTIGACIÓN	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
JUSTIFICACIÓN	2
LOS IMPACTOS QUE LA INVESTIGACIÓN GENERÓ O GENERARÁ	2
LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	3
LOS PROBLEMAS O DIFICULTADES PRESENTADOS.....	3
ANTECEDENTES.....	3
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	5
Objetivo General	5
Objetivos Específicos	5
PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	5
CAPÍTULO I	6
1. MARCO TEÓRICO.....	6
1.1 El juego y juego tradicional.....	6
1.1.2 Los juegos tradicionales y sus proyecciones pedagógicas	7
1.1.2.1 Juegos tradicionales de mesa	8
1.1.2.2 Juegos acompañados de objetos	8
1.1.2.3 Juegos con partes del cuerpo	9
1.1.2.4 Juegos de persecución	9
1.1.2.5 Juegos verbales.....	9
1.1.2.6 Juegos individuales.....	10
1.1.2.7 Juegos colectivos.....	10
1.1.2.8 Juegos al aire libre	10

1.1.2.9 Juego Aires	11
1.1.2.10 Encostalados	11
1.1.2.11 La rayuela	11
1.1.2.12 La gallinita ciega	11
1.1.2.13 Juego de la cuerda	12
1.1.3 Importancia de juegos tradicionales.	12
1.2 Habilidades motrices básicas	13
1.3 La importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motrices básicas	14
1.4 Capacidades coordinativas	15
1.4.1 La capacidad de coordinación de la orientación	15
1.4.2 Coordinación combinatoria	15
1.4.3 Las adaptaciones coordinadas	16
1.4.4 Capacidades coordinativas de reacción	16
1.4.5 Capacidades coordinativas de equilibrio	16
1.4.6 Coordinación rítmica	17
CAPÍTULO II	18
2. MARCO METODOLÓGICO	18
2.1 Enfoque de Investigación	18
2.1.1 Enfoque mixto	18
3.2 Tipo de investigación	18
3.3.1 Investigación documental	18
3.3.2 Investigación de campo	18
3.3.3 Investigación correlacional	18
2.4 Métodos de investigación	19
2.4.1 Método Analítico	19
2.5 Población y muestra	20
2.6 Procedimiento de Investigación	20
2.7 Técnicas e instrumentos de investigación	21
2.7.1 Encuesta	21
2.7.2 Ficha de observación	21
CAPÍTULO III	23
3. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN	23
3.1 Resultado de la encuesta aplicado a los docentes de los estudiantes de Octavo año paralelo “A” de la unidad educativa “San Antonio de Padua”	23
3.2 Resultados de la ficha de observación aplicada a los estudiantes de octavo paralelo “A” de la unidad educativa “San Antonio de Padua”	33

3.3 Preguntas de Investigación	43
CAPÍTULO IV	44
4.PROPOSTA ALTERNATIVA	44
4.1 Título de la propuesta	44
4.2 Justificación e importancia	44
4.3 Objetivos	44
4.3.1 Objetivo general	44
4.3.2 Objetivo Especifico	44
4.4 Ubicación sectorial y Física.....	44
4.5 Desarrollo de la Propuesta.....	45
4.6 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	55
4.6.1 Conclusiones	55
4.6.2 Recomendaciones	56
Referencias Bibliográficas	57
ANEXOS	61

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población y muestra	20
Tabla 2 ¿Considera Usted que los Juegos Tradicionales contribuyen a desarrollar la coordinación en los estudiantes?	23
Tabla 3 ¿Cómo docente aplica juegos tradicionales en su clase frecuentemente?	24
Tabla 4 ¿Cuáles considera que inciden en el desarrollo de las capacidades coordinativas de los estudiantes?	25
Tabla 5 ¿Considera usted que los juegos tradicionales constituyen como parte fundamental en el desarrollo de las Capacidades físicas coordinativas en los estudiantes?.....	26
Tabla 6 ¿Dispone del material didáctico acorde para desarrollar las Capacidades físicas coordinativas a través de los juegos tradicionales?	27

Tabla 7¿Cree usted qué la práctica de los juegos tradicionales aporta en el desenvolvimiento en la vida diaria del estudiante?	28
Tabla 8¿Cree que la participación activa de los padres de familia contribuye en el desarrollo de las Capacidades coordinativas de los estudiantes?	29
Tabla 9¿Cuál considera que es el problema más importante en la ejecución de los juegos tradicionales para el desarrollo de las Capacidades coordinativas en clases de Educación Física?.....	30
Tabla 10¿Considera que esta investigación tiene relevancia en la ejecución de los juegos tradicionales para el desarrollo de las Capacidades coordinativas en clases de Educación Física?.....	31
Tabla 11cree que es un aporte significativo la elaboración de una propuesta alternativa de juegos tradicionales.....	32
Tabla 12Realiza lanzamientos de precisión con brazo dominante	33
Tabla 13Realiza lanzamientos de precisión con brazo no dominante	34
Tabla 14Realiza desplazamiento en salto realizando una Carrera en línea recta	35
Tabla 15 Salta la cuerda con pie dominante	36
Tabla 16 Salta la cuerda con pie no dominante	37
Tabla 17 Coordina la carrera en tres pies	38
Tabla 18 Se desplaza en línea recta manteniendo el equilibrio con mano dominante. ...	39
Tabla 19 Se desplaza en línea recta manteniendo el equilibrio con mano no dominante	40
Tabla 20 Ejecuta los giros hacia la derecha.....	41
Tabla 21 Ejecuta los giros hacia la Izquierda	42

RESUMEN

Juegos tradicionales para el desarrollo de las capacidades motrices básicas en los estudiantes de octavo año paralelo “A” de la unidad educativa “San Antonio de Padua” en la ciudad de Tulcán en el periodo lectivo 2022-2023

Autor: Huertas Ayala Diego Alexander

Director: MSc. Garrido Rocha Oscar Vladimir

Asesor: MSc. Realpe Zambrano Zoila Esther

En la actualidad existen diferentes factores por los cuales los y las estudiantes no han desarrollado de manera óptima las capacidades coordinativas cabe mencionar que el problema más importante es el uso excesivo de la tecnología, la tecnificación de hoy en día privatiza a los niños de la actividad física convirtiéndolos así sedentarios. Es así que el objetivo de este proyecto de investigación es retomar los juegos tradicionales para potenciar estas capacidades. La presente investigación es de carácter Mixto por los instrumentos de recolección son de carácter cualitativo y cuantitativo, la metodología es analítica y descriptiva. Como resultado de esta investigación se pudo evidenciar que la mayoría de las estudiantes si mantienen un nivel aceptable de capacidades coordinativas para ello se creó una propuesta alternativa de juegos tradicionales con el fin de que esta permita ayudar a los y las alumnas potenciando dichas capacidades.

Palabra clave: Capacidades coordinativas, Juegos Tradicionales, Juego, Estudiantes

ABSTRACT

REPÚBLICA DEL ECUADOR



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Acreditada Resolución Nro. 173-SE-33-CACES-2020

EMPRESA PÚBLICA "LA UEMEPRENDE E.P."



Abstract

Currently, there are different factors for which students have not optimally developed their coordination abilities. It is worth mentioning that the most important problem is the excessive use of technology. Today's technification deprives children of physical activity, thus making them sedentary. In this sense, the objective of this research project was to retake traditional games to enhance these abilities. This research was qualitative due to the collection instruments; the methodology was analytical and descriptive. As a result of this research, it was evidenced that most of the students do maintain an acceptable level of coordination skills. Therefore, an alternative proposal of traditional games was created in order to help the students to strengthen such capacities.

Keywords: coordinative capacities, traditional games, Game, Students.

Reviewed by:
MSc. Luis Paspuezán Soto
CAPACITADOR-CAI
Septiembre 14, 2023

INTRODUCCIÓN

MOTIVACIONES PARA LA INVESTIGACIÓN

En la actualidad los juegos tradicionales han sido reemplazados por la tecnología y como esta va generando que los niños y niñas vayan perdiendo el interés por la práctica de la actividad física, algo muy importante que cabe ser mencionado es que los juegos tradicionales brindan muchos beneficios para quienes los practican en lo personal la motivación para la ejecución de este trabajo de investigación es que los niños y niñas vuelvan a retomar la práctica de estos juegos y a su vez el interés por la actividad física y el deporte cuidando así y manteniendo estos juegos que se han transmitido por muchas generaciones.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Con la llegada de la tecnología y el sedentarismo se ha producido un deterioro en la práctica de actividad física por parte de los niños y niñas lo que ha dado como resultado que las habilidades motrices básicas no se desarrollen en su plenitud los juegos tradicionales son una gran herramienta para el desarrollo de estas habilidades un breve concepto sobre dichos juegos tradicionales de acuerdo al autor nos menciona “Los juegos tradicionales se transmiten de generación en generación, debido a que en estos juegos pueden llegar a jugar tanto niños como adultos” (Trillo, 2020, pp.5). Es así que los juegos tradicionales son aquellos juegos autónomos de un lugar en específico los cuales se van transmitiendo de generación en generación, dichos juegos se los puede emplear en las distintas clases de educación física con el fin de ayudar a desarrollar las habilidades motrices básicas así también ayudan a desarrollar las capacidades coordinativas.

Latinoamérica cuenta con una variedad de juegos tradicionales que los niños disfrutan. En un mundo donde la tecnología abarca absolutamente todos los ámbitos de la vida cotidiana, aún se puede optar por esta forma de jugar para los más pequeños de la casa. (museodelninopr, 2019, pp.1).

“La importancia de los juegos tradicionales en el Ecuador radica en que fueron actividades meramente recreativas, en su apogeo parte del intercambio e interacción social entre las personas de su pueblo o comunidad.” (Mesías-Enríquez, 2021). En Ecuador en las mallas de estudio está inmersa la práctica de los juegos tradicionales los cuales ayudan a el desarrollo de las habilidades motrices básicas y las capacidades coordinativas.

Los alumnos de octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” de la ciudad de Tulcán realizan actividades como juegos recreativos como parte del currículum mi propuesta en este trabajo de investigación será adaptar los juegos tradicionales al aire libre para Capacidades coordinativas de los alumnos.

JUSTIFICACIÓN

La finalidad de este trabajo de investigación es utilizar los juegos tradicionales al aire libre con el fin de desarrollar las Capacidades coordinativas de los alumnos de octavo año paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua”

En el transcurso del desarrollo de este trabajo de investigación se desarrollará una propuesta didáctica en la cual incluye una serie de juegos tradicionales al aire libre con el fin de mejorar las Capacidades coordinativas es así que una de las muchas ventajas que tiene el utilizar a los juegos tradicionales es que “Para los juegos tradicionales, pretende implementar diferentes estrategias para reforzar diferentes movimientos o gestos corporales básicos de manera que interactúen con el entorno social.” (CHICA, 2021.PP.19)

Así, los juegos tradicionales no solo favorecen el desarrollo motor de los alumnos, sino que también ayudan en el ámbito social, ya que les permiten interactuar con sus compañeros para desarrollar actividades que les ayuden a comunicarse con sus compañeros.

Los beneficiarios directos de este trabajo serán los alumnos de Octavo paralelo “A” de la Unidad educativa “San Antonio de Padua” de igual manera los maestros de aula ya que con el desarrollo las capacidades coordinativas ayuda a optimizar las actividades que propician en clase de igual manera los beneficiarios indirectos sería los padres de familia de dichos alumnos.

LOS IMPACTOS QUE LA INVESTIGACIÓN GENERÓ O GENERARÁ

La investigación tuvo gran impacto en los niños y niñas de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” ya que para ellos algunos de los juegos tradicionales que se practicaron eran ajenos a su conocimiento al mismo tiempo que desconocían que dichos juegos eran de origen de su región el impacto fue positivo ya que existido la disposición de los alumnos al momento de socializar y practicar dichos juegos, el impacto que se desea generar a futuro es que estos niños transmitan estos juegos a sus familia les amigos y toda la comunidad educativa para que aún se conserven estos juegos que hoy en día se han ido deteriorando.

LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Dentro de la investigación el objetivo principal fue determinar cómo los juegos tradicionales ayudan al desarrollar las capacidades coordinativas de los alumnos de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” que fue la meta a cumplirse, de misma manera se planteó el evaluar el nivel de como tienen desarrollado las capacidades coordinativas para ello se utilizó el instrumento de la ficha de observación y finalmente el propicito era elaborar un manual en el cual se encuentran diferentes juegos tradicionales los cuales son propicios para desarrollas las diferentes capacidades coordinativas.

LOS PROBLEMAS O DIFICULTADES PRESENTADOS.

El problema o la dificultad que se presentó y fue de mayor recurrencia fue la distancia en la que la unidad Educativa se ubicaba en rección a el lugar en donde el investigador se encontrada es decir para realizar cualquier actividad se debida trasladar de ciudades por la ubicación geográfica, la falta de fuentes de información actualizada.

ANTECEDENTES

Según Iza, (2023) Menciona que “El objetivo central de la investigación está encaminado en determinar los juegos tradicionales apropiados para el desarrollo de la capacidad aeróbica en estudiantes del octavo año de educación general básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” en el periodo lectivo 2022-2023, Para llevar a cabo el estudio, se emplearon la prueba de Ruffier-Dickson y una encuesta sobre juegos tradicionales como mecanismo de recolección de datos. Así, se concluye que los juegos tradicionales de salto son las actividades más adecuadas para mejorar la capacidad aeróbica intermedia del grupo de estudiantes, mediante la incorporación de estrategias de enfoque lúdico y participativo basadas en el salto de cuerda y sus diferentes modalidades”.

De acuerdo a Quilca, (2023) “La presente investigación tuvo lugar en la Unidad Educativa Eugenio Espejo, ubicada en San Juan del Lachas, provincia de Carchi, Ecuador. Centrándose en el análisis de la situación educativa de esta institución y resaltar la importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo de capacidades motrices básicas. Se utilizo un diseño no experimental, fue de tipo cualitativo, se aplicó fichas de observación como instrumento para la recopilación de datos sobre el uso y efectividad de los juegos tradicionales en el desarrollo de capacidades motrices”.

Zamora, (2020) en su trabajo de investigación sobre las habilidades motrices nos menciona “La educación es un proceso encaminado a formar a la persona en su totalidad, significa desarrollar al máximo las potencialidades motrices, cognitivas, personales y sociales del individuo para que pueda ejercer plenamente todas sus capacidades en todos los ámbitos de la vida. El objetivo es desarrollar habilidades motoras básicas en niños de 6 años o en edad preescolar mediante la creación de un medio de instrucción basado en

experiencias comprobadas con niños de 6 años que participan en Island Children's Circle. Así como la formación de hábitos, motricidad básica y su tratamiento en el proceso de educación física. Se utilizan métodos de investigación a nivel teórico como el análisis documental, histórico y lógico, la síntesis analítica y la hipótesis deductiva”.

Abella, (2021) En su investigación menciona “Esta investigación se basa en el desarrollo de la motricidad básica como una necesidad social para el desarrollo humano integral, del cual forma parte el desarrollo motor. Características de la motricidad básica y su clasificación, aspectos que sirven de base para el logro de metas, incluyendo la evaluación en los programas educativos institucionales, distritales y presenciales en las instituciones educativas”.

Laura, (2021) en su trabajo de grado hace mención “El estudio pretende analizar el efecto del juego tradicional en el desarrollo de la motricidad básica en niños de 4 a 5 años, para lo cual este trabajo se sustenta en métodos mixtos, lo que se puede determinar mediante métodos de recolección de datos que incluyen encuestas a padres de familia y entrevistas a las unidades educativas antes mencionadas.”

Salinas Villamarin, (2019) en su trabajo de investigación sobre habilidades motrices básicas nos mencionan “Los juegos tradicionales ecuatorianos promueven el desarrollo de la motricidad básica en niños y niñas de 5 y 6 años. Se creó un programa de juegos formado por razas previamente seleccionadas para evaluar el desarrollo de habilidades básicas en los niños. Utilizando un enfoque de investigación preexperimental, los niños y niñas aplican estrategias, en este caso aplicaciones, a condiciones o estímulos específicos para observar los efectos en el desempeño de las habilidades motoras básicas”.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo inciden los juegos tradicionales al aire libre en el desarrollo de las Capacidades coordinativas en los estudiantes de octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023?

OBJETIVOS

Objetivo General

Analizar como las Capacidades coordinativas se desarrollan mediante la utilización de los juegos tradicionales en los estudiantes de octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023

Objetivos Específicos

- Indagar que juegos tradicionales al aire libre ayudan al desarrollo de las Capacidades coordinativas en los estudiantes de octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023
- Identificar el nivel de las Capacidades coordinativas en los estudiantes de octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023
- Elaborar una propuesta Alternativa que incluya los diferentes juegos tradicionales que ayuden a potenciar al desarrollo de las Capacidades coordinativas en los estudiantes de octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

- ¿Qué juegos tradicionales ayudan a desarrollar las Capacidades coordinativas?
- ¿Cuál es el nivel de las Capacidades coordinativas de los estudiantes octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023?
- ¿Dónde se pueden encontrar juegos tradicionales al aire libre que ayuden a desarrollar las Capacidades coordinativas en los estudiantes de octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023?

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1 El juego y juego tradicional

El juego es una actividad universal es decir que es aplicable a todos sin importar la edad o género es así que el autor nos menciona lo siguiente

El juego se considera una de las actividades más placenteras jamás conocidas, una forma de entretenimiento más que de trabajo. Como muestra el fondo, existe desde tiempos inmemoriales, pero jugar en el aula tiene un aire de trabajo que significa mucho esfuerzo, tiempo, atención, anticipación, etc., pero eso no significa que ya no sea importante. (Torres, 2021)

De acuerdo lo mencionado con Torres podemos afirmar que el juego es una actividad la cual se ha practicado desde tiempos antiguos y hoy en día el juego es utilizado como una herramienta para impartir el conocimiento dentro de las horas de clases.

El juego favorece el desarrollo integral del niño cognitivo, social, emocional, motriz. Es así que el juego es una buena opción para que los docentes puedan impulsar e incentivar a sus alumnos en la búsqueda y adquisición del conocimiento ya que está es agradable para los alumnos y se puede llegar de una manera más fácil a ellos. (Vygotsky,1984 como se citó en Ocaño,2022)

Existen varias clasificaciones de juegos, pero en este trabajo de investigación nos centraremos en los juegos tradicionales. Una de las razones de la decisión de usar tales juegos fue que se habían perdido debido a la modernización, y se debió al hecho de que se suponía que salvaría estos juegos en algún momento.

Los juegos tradicionales son aquellos juegos que se desarrollan en un determinado sitio según Laura (2021) menciona que “Estos son costumbres populares que se transmiten de generación en generación siguiendo las ideas y normas del pasado, son entretenidas y aplicable para todas las edades sin discriminación de género”.

De acuerdo a lo que menciona el autor se puede afirmar que los juegos tradicionales son aquellos juegos que se desarrollan en un lugar determinado y que se transmiten de generación en generación los cuales lo pueden practicar todos sin importar género edad o sexo.

Otro concepto que se nos plantea sobre los juegos tradicionales es que “Los juegos tradicionales están muy relacionados con la cultura específica de un país, en muchos casos son parte del patrimonio cultural de una nación y es un reflejo de la sociedad” (Salinas Villamarin, 2019). Por otra parte se hace mención a los juegos tradicionales desde otro punto de vista y se menciona lo siguiente

La mayoría de los juegos tradicionales se basan en la creación del hombre y la naturaleza para distraer la atención con material ambiental en su tiempo libre, practica de esta manera en festivales comunitarios, del condado, de la ciudad y ha sido parte de su familia durante generaciones. Transmitido de generación en generación, así como los abuelos enseñan a los padres, lo que los padres enseñan a sus hijos también se transmite a los demás miembros de la familia, para que no se pierda y dure para siempre (Tello, 2018)

1.1.2 Los juegos tradicionales y sus proyecciones pedagógicas

Los juegos tradicionales tienen grandes proyecciones en el ámbito educativo es así como el autor nos menciona lo siguiente

Los juegos tradicionales están relacionados con la educación y el proceso de enseñanza – aprendizaje, se afirma que es un factor determinante en la formación de un ciudadano ideal, resaltando la importancia respecto a las reglas de juego como aprendizaje para una vida en armonía (Ofele, 2017 cómo se citó en Torres, 2021).

Dentro de los Juegos tradicionales existe una clasificación de acuerdo a diferentes factores como la utilización de objetos, partes del cuerpo, el lugar donde se realizan a continuación presentamos una pequeña clasificación de los juegos tradicionales.

1.1.2.1 Juegos tradicionales de mesa

Los juegos tradicionales de mesa son aquellos juegos los cuales se pueden desarrollar dentro de un espacio es decir una mesa. “Como su nombre indica, son juegos que normalmente se juegan en mesas. Pueden tener tableros, cartas, fichas, dados, etc. Los juegos de mesa son muy educativos y ayudan a los niños a desarrollar sus habilidades motoras, intelectuales y sensoriales.” (Juegos Tradicionales, 2021)

Los juegos de mesa sin duda tienen muchas ventajas, y expertos en diferentes disciplinas educativas y del desarrollo, como psicólogos, educadores y profesores, coinciden en que los juegos de mesa son muy beneficiosos y no tienen límite de edad. Entre los beneficios que caben destacar es que enseñan normas debido a que en este tipo de juegos la mayoría tienen ciertas reglas que cumplir lo que permite que el participante aprenda a regirse por estas normas (reglas), otro beneficio que se puede mencionar es la facilidad del socializar ya que estos juegos son de carácter colectivo el participante se ve en la obligación de interactuar con personas de su medio y por último y aunque suene algo lógico genera en el participante un gran desarrollo intelectual ya que estos juegos son de estrategias lo cual obliga al participante pensar en una estrategia para así conseguir una victoria.

1.1.2.2 Juegos acompañados de objetos

Este tipo de juegos se caracteriza debido a que para su desarrollo necesita de un objeto u objetos para su funcionamiento. “Son aquellas actividades en los que necesitas un objeto ajeno a tu cuerpo para realizar ciertas habilidades” (WordPress, 2021). Una de las ventajas de este tipo de juego tradicional es que permite a los jugadores desarrollar destrezas y habilidades con los objetos de su entorno, adaptándolos así a las necesidades del juego para poder ganar. Algunos de estos juegos son saltar la cuerda, carrera de sacos, el trompo, juego de canicas, volar una cometa, jugar con el yoyo, balero, perinola, palo encebado, palito mantequillero, papagayo, rayuela, etc

1.1.2.3 Juegos con partes del cuerpo

Como el nombre nos indica este tipo de juego tradicional son aquellos que a diferencia del anterior este no necesita de ningún objeto adicional para su desarrollo. “En estos juegos no necesitas ningún objeto, principalmente usas partes de tu cuerpo para jugar, cuenta con juegos para parejas o grupos donde pueden competir y ganar” (WordPress, 2021) Hay beneficios al jugar este tipo de juegos, pero se debe enfatizar que desarrolla mejor sus habilidades motoras. Algunos de los juegos que se pueden desarrollar en esta clasificación son los siguientes. Piedra, papel o tijera, números pares o impares, cero contra cero, rondas, juegos donde las canciones se tocan en parejas y más.

1.1.2.4 Juegos de persecución

Los juegos de persecución consisten en realizar actividades de desplazamientos por lo general se desarrollan en escenarios al aire libre. “Son juegos sin objetos, donde los participantes suelen tener que correr o realizar actividades que mueven todo el cuerpo” (WordPress, 2021). De acuerdo con el autor el realiza este tipo de juego tradicional ayuda a el individuo que realizarla a desarrollar habilidades como el correr, saltar, lanzar, atrapar esto independiente del tipo de juego que se realice. Los juegos más comunes que se usan son jugar al escondite, gato y ratón, policía y ladrón, encantados, stop, etc.

1.1.2.5 Juegos verbales

A diferencia de los juegos de persecución estos se pueden desarrollar dentro de un espacio cerrado ya que consiste en un trabajo de comunicación. “Son juegos de palabras, como acertijos, telégrafos, teléfonos rotos, acertijos ciegos y cuerdas. Estos juegos se juegan principalmente en parejas o grupos” (WordPress, 2021). Este tipo de juegos ayuda en el desarrollo lingüístico y de comunicación dentro de los participantes ya que su principal herramienta es la comunicación.

1.1.2.6 Juegos individuales

Este tipo de juego es de carácter individual es decir es realizado por una sola persona en estos tipos de juegos se puede emplear objetos como el yoyo, las canicas, los trompos etc. Según Sánchez, (2022) menciona que “Los juegos individuales se definen como Actividades realizados en solitario. La realización de los ejercicios y la estrategia para conseguir la victoria”.

1.1.2.7 Juegos colectivos

Los juegos colectivos es lo opuesto de los juegos envidiales ya que se necesita de dos o más personas para su desarrollo en este puede utilizar objetos algunos de los juegos que se pueden desarrollar tenemos encostalados, congelados, el juego de las carretillas, la rayuela etc. Según Sánchez, (2022) menciona que “Los juegos individuales se definen como Actividades realizados en solitario. La realización de los ejercicios y la estrategia para conseguir la victoria”.

1.1.2.8 Juegos al aire libre

Estos juegos requieren mucho espacio para desarrollarse debido a la gran cantidad de movimiento que se requiere para hacerlos realidad, lo que impediría el desarrollo normal si se hiciera en un espacio cerrado o en cualquier otro tipo de lugar. “El juego al aire libre se considera importante para el desarrollo intelectual, motor, emocional y social de los niños. Equilibrar y coordinar el aprendizaje intelectual y motor para integrar coherentemente estas habilidades en el comportamiento del niño”. (Abad, 2020)

Algunos de los juegos tradicionales más populares son los siguientes :

1.1.2.9 Juego Aires

Este es un juego tradicional que utiliza como herramienta una pelota pequeña la cual es arrojada al aire mientras los demás se trasladan alrededor del espacio delimitado y deben evitar que la persona que es el encargado de ponchar les toque con la pelota.

1.1.2.10 Encostalados

El juego de los encostalados consiste en utilizar un costal en el cual los participantes deben de adentrarse y con sus pies juntos deben saltar para así desplazarse según Esteban, (2020) menciona que “ los encostalados , cuanto más participan los niños, más divertido se vuelve. Con este juego los niños desarrollarán su velocidad, esfuerzo y resistencia. Este es el juego perfecto para que los niños hagan nuevos amigos, aprendan a compartir y mejoren la coordinación”.

1.1.2.11 La rayuela

La rayuela tradicionalmente es un juego en el cual se desarrolla principalmente la capacidad coordinativa del equilibrio anexado a esta la capacidad del salto

Según Calvo, (2023) menciona que “Es uno de los juegos más interesantes y populares entre los ecuatorianos y latinos. Se puede jugar en el patio, vereda, plaza o playa. También se le conoce como truque, luche, el cuadrado, la chilena o el volantín”.

- Se juega entre dos o más personas.
- Con la rayuela mejoras tu equilibrio y coordinación.
- Requiere una cierta agilidad, y también ayuda a los niños a aprender los números.

1.1.2.12 La gallinita ciega

Es un juego muy popular en la cual se necesita de una persona la cual debe estar vendado sus ojos y debe atrapar a las personas que esta a su alrededor a la primera persona que atrapa sera la siguiente persona en ser la gallina ciega. Según Calvo, (2023) menciona que “Este es otro juego clásico al aire libre para niños, pero también se puede jugar en el interior cuando hace mal tiempo. La jugabilidad de la gallina ciega es muy sencilla”.

1.1.2.13 Juego de la cuerda

El juego de la cuerda es un juego tradicional que se realiza desde muchos años atrás estos se lo pueden acompañar de canciones o simplemente la persona que realice mas saltos es aquella que triunfa. Según Calvo, (2023) menciona que “En el juego de la cuerda deberás seguir las siguientes instrucciones: Primero debes dividir a los niños en dos equipos. Cada uno se colocará en un extremo de la cuerda. Coloca una bufanda en el medio para que coincida con las líneas marcadas en el piso. Una vez que les digas, tienen que empezar a disparar. Gana el equipo que tire de más cuerdas y haga que su oponente cruce la línea primero. Para ello, deben recurrir a la fuerza y la coordinación”.

1.1.3 Importancia de juegos tradicionales.

Los juegos tradicionales son actividades que ayudan a quienes los practican en diversos ámbitos como por ejemplo fomentan el desarrollo motriz, la capacidad de reacción, mejora el rendimiento físico y promueve la aceptación e inclusión dentro de un grupo social.

- **Valor Físico:** Liberan resistencia y aumentan la flexibilidad y agilidad. Fisiológicamente, desarrolla y fortalece los músculos.
- **Valores sociales:** Experiencias en las relaciones sociales contribuyen al reforzamiento de valores y al desarrollo holístico dentro de los grupos sociales. Promueve la cooperación, la amistad, la disciplina, el liderazgo y las habilidades de comunicación.
- **Valor intelectual:** desarrolla la imaginación y fomenta la creatividad.
- **Valor psicológico:** Promover el establecimiento de una personalidad equilibrada a través del juego, experimentar tus propias preferencias

“Como se puede evidenciar los juegos tradicionales aportan muchos beneficios en distintos ámbitos no solo en el ámbito de las capacidades coordinativas” (Rojas, 2020). Debido a eso la práctica de dichos juegos es muy importante y es por eso que debemos impulsar y fomentar la práctica de estos juegos dentro y fuera de los salones de clases.

1.2 Habilidades motrices básicas

Las habilidades motoras son todos los movimientos musculares o movimientos del cuerpo que se requiere para la ejecución de una acción deseada, esta se la puede hacer de manera precisa en un tiempo corto y con un gasto energético mínimo.

En el campo de la educación física y el deporte, se estudia la motricidad es así que la cultura física es un proceso formativo de carácter cultural, personal y social formado a través de la actividad física y promueve la formación multifacética del individuo. (Giraud, 2021)

De acuerdo con algunos autores que brindan conceptos sobre qué es las habilidades motrices básicas es así que tenemos los siguientes conceptos

Salinas & Villamarin, (2019) menciona que “Son habilidades generales o fundamentales que se realizan En los humanos también se expresa como habilidades adquiridas. Aprender, realizar uno o más patrones básicos de movimiento A partir de esto el sujeto podrá realizar destrezas más complejas”

Por otra parte también, Bascón (2019) hace referencia y mencionó que “las habilidades motoras básicas se apoyan en el desarrollo y mejora de las habilidades sensorio motoras, progresando entre Sí. Son determinantes para el desarrollo de la motricidad humana y se utilizan en la clase de educación física”.

Y finalmente Arana (2018) menciona “Con respecto a las habilidades motrices básicas, entendemos aquellas conductas motrices que ocurren naturalmente y que constituyen las estructuras sensorio motrices básicas que soportan otras conductas motrices que desarrolla el ser humano”.

De acuerdo con los autores ya antes mencionados se puede llegar a la conclusión y decir que las habilidades motrices básicas son aquellas acciones motoras que se realizan de manera natural y que estas se las puede ir mejorando mediante el perfeccionamiento estas habilidades son indispensables en las clases de educación física debido a que gracias a estas existe un buen funcionamiento motor.

Es así que las habilidades motrices básicas se clasifican en habilidades motrices básicas y habilidades motrices específicas o propias de los deportes particulares

Yanni Pol-Rondón,(2021) menciona que “Se dividen en locomoción, control de referencia de los movimientos del propio cuerpo (desplazarse, saltar y girar) y movimiento manipulativo, movimientos básicos destinados a controlar el movimiento de objetos (lanzar y recoger)”.

Otra clasificación que se realizó sobre las habilidades motrices fue planteada en el año de 1987 por un Autor de apellido Ruiz el cual la clasificó de la siguiente manera.

Ruiz propuso una taxonomía en 1987 en la que agrupó tres habilidades motrices en habilidades básicas asociadas a la locomoción (caminar, correr, saltar, rodar, pararse, etc.); La relación del cuerpo en el espacio, con estabilidad y equilibrio, sin movimiento (girando, empujando, extendiendo, sacudiendo, doblando, etc.); sí Por último, está el movimiento y proyección, manipulación y recogida de objetos (coger, tirar, golpear, golpear, agarrar, etc.). (Ruiz, 1987 como se citó en Rondon, 2021)

1.3 La importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motrices básicas

Como ya se había visto anteriormente los beneficios de los juegos tradicionales en los individuos y como estos ayudan a impulsar el desarrollo de las habilidades es importante que apliquemos estos juegos tradicionales en la edad temprana ya que en esta edad los niños adquieren de manera más fácil el aprendizaje de estos

“Los niños generalmente están en la etapa de adquisición de habilidades. Habilidades motrices básicas como: caminar, correr, trepar, saltar, trepar, lanzar, Captura, entre otros, de 0 a 6 año” (Peraza Zamora & Rodríguez, 2019).

En la educación física, los juegos tienen una gran importancia educativa, psicológica y biológica, convirtiéndolos en una herramienta necesaria para el desarrollo integral de los niños y niñas. Como ya se sabe, el juego es una herramienta que todo docente debe implementar en sus clases, y más aún los docentes de educación física, y para fomentar la motricidad básica contamos con juegos tradicionales que contribuyen a su desarrollo, habilidades como saltar, correr, lanzar, atrapar dependiendo del juego.

1.4 Capacidades coordinativas

Las capacidades coordinativas son aquellas que dependen del sistema nervioso central para que sean reguladas y estas obtengan una dirección.

En la enseñanza de la educación física, se denomina capacidad de coordinación a una capacidad física o atlética del cuerpo humano (es decir, capacidad atlética), que se relaciona con el control y manejo del movimiento, como la coordinación, la agilidad y el equilibrio. (concepto.de, 2022).

Según Matos, (2003) menciona que “Se realizan conscientemente en la regulación y dirección del movimiento, con finalidades específicas, que se desarrollan en función de determinadas capacidades físicas de la persona y en el enfrentamiento cotidiano con el medio”.

En otras palabras se puede definir a las capacidades coordinativas como aquellas capacidades que permiten que el cuerpo realice movimientos de manera exacto y preciso.

Las capacidades coordinativas se dividen en algunos tipos entre los más importantes se señalan las siguientes.

1.4.1 La capacidad de coordinación de la orientación

Este tipo de capacidad coordinativa como es la de orientación nos permite conocer la posición de nuestro cuerpo en cualquier momento, especialmente al realizar movimientos. Según Cabral, (2008) menciona que “Es la capacidad de determinar y cambiar la posición y el movimiento del cuerpo en el espacio y el tiempo, en referencia a un campo de acción ring de juego, ring de boxeo, aparato de gimnasia o a un objeto en movimiento”. Esta capacidad es aquella que el cerebro brinda para saber con exactitud el lugar en donde se encuentra ubicado el individuo.

1.4.2 Coordinación combinatoria

Esta capacidad nos permite integrar de forma secuencial o simultánea movimientos de diferente naturaleza en un solo movimiento más complejo. De acuerdo a Cabral, (2008) menciona que “Es la capacidad de coordinar el movimiento de partes del cuerpo, movimientos individuales y operaciones entre ellas, dirigido a objetivos de acción específicos y dirigido al movimiento de todo el cuerpo”. Esta es la capacidad de unir una secuencia de diferentes movimientos para así formar de manera sincronizada uno o varios movimientos.

1.4.3 Las adaptaciones coordinadas

Este tipo de capacidad de coordinación permite adaptar patrones de movimiento establecidos a situaciones o posiciones específicas, es decir, adaptan movimientos aprendidos a nuevas situaciones. El autor Vergara, (2013) menciona que “Su esencia radica en la capacidad que desarrolla una persona bajo la influencia de estímulos externos para adaptarse a los cambios provocados por ellos, independientemente de la variabilidad de los cambios físicos generales en las actividades deportivas”. Esta capacidad permite que el individuo modifique de manera correcta los patrones o las secuencias de movimientos en instancias que no son esperadas.

1.4.4 Capacidades coordinativas de reacción

Estas nos permiten responder de forma adecuada, proporcionada y rápida a estímulos inesperados. Según Peñas, (2001) hace referencia a “Es la capacidad de proponer y ejecutar rápidamente acciones motoras adecuadas a los requerimientos de una situación de juego concreta, en función de los propios estímulos o del entorno señales acústicas, ópticas, táctiles o cinestésicas”. Esta capacidad se la define como la cualidad que se adquieren para realizar movimientos los cuales le permiten al cuerpo responder de manera rápida a los estímulos que en su alrededor se puede exponer.

1.4.5 Capacidades coordinativas de equilibrio

Es aquella que permite realizar movimientos complejos sobre una pequeña base de apoyo, o mantener posturas que resisten fuerzas o influencias externas. Según Rojas, (2020) menciona que “Esta capacidad de equilibrio está dirigida por el sistema vestibular, que se encarga de coordinar la información recibida sobre la posición, velocidad y dirección del movimiento de la cabeza, y trabaja con sistemas como el visual y el somatosensorial que se encargan de informar la posición y el movimiento de la cabeza. el entorno y los objetos asociados con el cuerpo”. Esta capacidad se caracteriza por comprender los cambios dinámicos en una secuencia de movimientos que se llevara a la acción en una ejecución motriz esta siempre esta respondiendo a un centro de gravedad.

1.4.6 Coordinación rítmica

Es aquella que nos permite realizar movimientos armónicos en conjunto con otros movimientos de manera adecuada y conjunta. Mencionando a Gómez, (2016) se refiere a “La coordinación rítmica es la capacidad de producir el ritmo externo o interno de un intérprete a través del movimiento, es decir, la repetición regular o periódica de una estructura ordenada. Evidentemente, cuando hablamos de ritmo no hablamos de bailar bien, sino de tener sentido del ritmo”. En otras palabras la coordinación rítmica es la capacidad de integrar diferentes movimientos del cuerpo de manera armoniosa por lo que se asocia con la música.

Es importante señalar que estas habilidades pueden limitar o mejorar nuestra movilidad, dependiendo del aprendizaje del movimiento por parte de nuestro cuerpo y de la memoria de movimiento que acumulamos en nuestros músculos. Además, el desarrollo de las capacidades coordinativas es significativo en las edades entre los 6 y 12 años lo que si en este periodo de tiempo no se las trabaja es muy complejo que un joven y una persona adulta pueda llegar a desarrollar en un futuro así que la edad perfecta para trabajar este periodo es la anteriormente mencionada.

CAPÍTULO II

2. MARCO METODOLÓGICO

2.1 Enfoque de Investigación

2.1.1 Enfoque mixto

Dentro del presente trabajo de investigación se va a utilizar los dos enfoques cualitativo y cuantitativo es decir la investigación tendrá un enfoque mixto o también cómo se lo conoce ahora un enfoque cuasi cualitativo según La Universidad Tecnológica de El Salvador (2020) menciona que “El objetivo del enfoque mixto no sustituye a ningún método se maquilan, pero pretenden usar Las fortalezas de ambos tipos de encuestas, combinándolas, Minimizar sus vulnerabilidades potenciales. Esta manera de lograr una perspectiva más amplia y profunda Fenómeno, formulación del enunciado del problema más claro y de la forma más adecuada Investigar y Teorizar Preguntas de Investigación”

En la presente investigación se utilizará el enfoque mixto debido a la utilización de los diferentes instrumentos los cuales son la encuesta y la ficha de observación que son instrumentos que se manejan de maneras cuantificables y calificables.

3.2 Tipo de investigación

3.3.1 Investigación documental

“Consiste en la recolección y procesamiento de datos a partir de documentos escritos o audiovisuales sobre el tema a investigar. El objetivo del investigador es sacar conclusiones válidas para confirmar o refutar su hipótesis”. (significados, 2023). Se realizara una investigacion documental ya que se debera indagar que juegos al aire libre son los adecuados para aplicar en la guia didactica.

3.3.2 Investigación de campo

“La investigación se lleva a cabo directamente sobre el fenómeno o entorno que queremos estudiar, por lo que los datos son recopilados por el investigador a través de observaciones o relaciones”. (significados, 2023). El investigador estara presente en la investigacion ya que deberea reclectar los datos directamente de la muestra.

3.3.3 Investigación correlacional

Arteaga, (2022) menciona que “La investigación correlacional es un método de investigación no experimental que utiliza el análisis estadístico para probar la relación entre dos variables”. Es así que se utilizó este tipo de investigación con el fin de realizar el análisis entre nuestras dos variables

2.4 Métodos de investigación

2.4.1 Método Analítico

“El Método analítico es un modelo de investigación científica basado en experimentos directos y lógica empírica. Es la ciencia más utilizada en las ciencias naturales y sociales”. (concepto.de, 2021) el motivo por el cual se utilizará el método analítico en este trabajo de investigación es porque se analizará cómo influyen los juegos tradicionales en el desarrollo de las Capacidades Coordinativas.

2.4.2 Método deductivo

De acuerdo a Narvaez, (2023) menciona que “Los métodos deductivos se basan en la idea de que si una relación o conexión de causa y efecto parece implícita en una teoría o caso particular, es probable que sea cierta en muchos casos. Los métodos deductivos tienen como objetivo verificar si esta relación o conexión se produce en situaciones más generales”. Este método de investigación fue de mucha ayuda para el análisis y la comprensión de los problemas que se presentaron y basándose en este se formulo los objetivos.

2.4.3 Método Sintético

Según González, (2017) hace referencia a “Es un proceso de conectar hechos aparentemente aislados y formar una teoría que unifica varios elementos y combina racionalmente varios elementos dispersos en una nueva teoría. Todo”. Este método se lo llevo a utilizar en la construcción del marco teórico ya que al manejar distintos conceptos y el análisis todo esto para llevar a un solo fin, esto se lo trabajo con las dos variables.

2.5 Población y muestra

Tabla 1

Tabla 1 Población y muestra

INSTITUCIÓN	ESTRATOS POBLACIONALES	TOTAL
Unidad Educativa “San Antonio de Padua”	Niños	14
	Niñas	14
	Docentes	10
Total		38

Elaborado por: Diego Huertas

2.6 Procedimiento de Investigación

Fase I: Determinar los diferentes juegos tradicionales que ayudan al desarrollo de las capacidades coordinativas en los estudiantes de octavo año paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua”. Para ello se realizó una investigación bibliográfica donde se pudo evidenciar distintos juegos tradicionales posteriormente se eligió los juegos que mejor se adapten a las necesidades de esta investigación.

Fase II: Evaluar el nivel de las capacidades coordinativas de los estudiantes de octavo año paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua”. Para ello se realizó una ficha de observación en la cual se utilizó juegos tradicionales para el desarrollo de las capacidades coordinativas.

Fase III: Elaborar una Guía alternativa de juegos tradicionales los cuales tendrán como finalidad de ayudar a desarrollar las capacidades coordinativas de los estudiantes de octavo año paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua”.

2.7 Técnicas e instrumentos de investigación

2.7.1 Encuesta

La encuesta se aplicó a docentes y a estudiantes esta encuesta estuvo orientada para identificar si los alumnos y los docentes tienen los conocimientos adecuados sobre los juegos tradicionales y como estos ayudan a impulsar las capacidades coordinativas.

Castro, (2020) nos habla sobre la encuesta y nos menciona que “Como técnica de investigación, la encuesta se caracteriza por el uso de una serie de procedimientos estandarizados y de la aplicación de estos procedimientos para recolectar, procesar y analizar un conjunto de datos de muestras estimadas como representativas de una población o universo más grande, y extrapolar los resultados. De lo que obtuvieron”.

2.7.2 Ficha de observación

La ficha de observación tuvo la finalidad de ser aplicada a los alumnos del octavo año paralelo “A” dicha ficha de observación tuvo como objetivo identificar si los niños y las niñas poseen dificultades en las capacidades coordinativas.

“Una ficha de observación es una herramienta de recopilación de datos que permite un análisis detallado del comportamiento y las características de una determinada situación o persona. En este sentido, es una herramienta útil en muchos campos, incluyendo la docencia y la investigación científica.” (milformatos, 2021).

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Objetivos diagnósticos	Variables	Indicadores	Técnicas	Fuentes de información
Identificar como incide los juegos tradicionales en el desarrollo de las capacidades coordinativas	Juegos tradicionales	Juegos al aire libre	Encuesta	Docentes de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua”

Objetivos diagnósticos	Variables	Indicadores	Técnicas	Fuentes de información
Analizar el grado de desarrollo de las capacidades coordinativas que poseen los y las niñas del octavo año paralelo “A”	Capacidades Coordinativas	Equilibrio Rítmico Orientación	Ficha de observación	Estudiantes de octavo paralelo “A”

CAPÍTULO III

3. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

3.1 Resultado de la encuesta aplicado a los docentes de los estudiantes de Octavo año paralelo “A” de la unidad educativa “San Antonio de Padua”

Pregunta N°1

¿Considera Usted que los Juegos Tradicionales contribuyen a desarrollar la coordinación en los estudiantes?

Tabla 2

Tabla 2 ¿Considera Usted que los Juegos Tradicionales contribuyen a desarrollar la coordinación en los estudiantes?

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Mucho	10	100%
Poco	0	0%
Nada	0	0%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de U.E “San Antonio de Padua”

Análisis y Discusión de los resultados

De acuerdo a los datos adquiridos por medio de la encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” nos permite evidenciar que la totalidad es decir un 100% de los docentes consideran que los Juegos tradicionales contribuyen a desarrollar la coordinación en los estudiantes. Bengoechea, (2022) menciona que “El papel del juego es fundamental para el desarrollo de los niños. Sin saberlo, estimula una variedad de aspectos como la coordinación, la comprensión del cuerpo, la motricidad gruesa y fina, etc.” corroborando con los datos obtenidos y lo que menciona el autor es muy importante la utilización de los juegos tradicionales en el proceso de enseñanza ya que contribuye de manera significativo.

Pregunta N°2

¿Cómo docente aplica juegos tradicionales en su clase frecuentemente?

Tabla 3

Tabla 3 ¿Cómo docente aplica juegos tradicionales en su clase frecuentemente?

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Siempre	2	20%
Casi siempre	1	10%
A veces	7	70%
Nunca	0	0%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de U.E “San Antonio de Padua”

Análisis y Discusión de los resultados

En base a los datos recolectados en la encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” se logró evidenciar que un 20% de los docentes de esta institución educativa aplica siempre juegos tradicionales en sus clases, mientras que un 10% de docentes los aplica casi siempre. Finalmente, la mayoría de docentes con un 70% aplica los juegos tradicionales a veces. De acuerdo a Villalobos, (2023) “Los juegos tradicionales sirven como una herramienta didáctica y pedagógica que permite a los niños socializar con sus compañeros en un ambiente adecuado, mostrarse, liberarse practicar actividades físicas, mejorar la condición física, aprender diferentes juegos tradicionales y divertirse”. En relación a los datos obtenidos y lo mencionado por el autor se llega al consenso que el utilizar de manera frecuente los juegos tradicionales en el proceso de enseñanza ayuda y tienen su aporte en las aulas.

Pregunta N°3

Del siguiente listado de juegos tradicionales, ¿Cuáles considera que inciden en el desarrollo de las capacidades coordinativas de los estudiantes?

Tabla 4¿Cuáles considera que inciden en el desarrollo de las capacidades coordinativas de los estudiantes?

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Juegos individuales.	0	0%
Juegos colectivos.	10	40%
Juegos sin instrumentos.	0	0%
Juegos con instrumentos.	3	12%
Juegos de mesa.	1	4%
Juegos al aire libre.	6	24%
Juegos de rol.	1	4%
Juegos de construcción.	4	16%
Juegos de competencia.	0	0%
TOTAL	25	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de U.E “San Antonio de Padua”

Análisis y Discusión de los resultados

De acuerdo a los datos adquiridos por medio de la encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” nos permite evidenciar que los juegos más utilizados en sus clases son juegos colectivos el cual mantiene un 40% de toda la población, en segundo lugar, son los juegos al aire libre con un 24% posterior tenemos con un 16% a los juegos de construcción con un 12% los juegos con instrumentos y con una similitud de 4% tenemos a los juegos de mesa y juegos de rol. Bengoechea, (2022) “Los deportes en grupo y los juegos de coordinación tienen como objetivo, el movimiento físico y la adquisición de diversas habilidades generales, la orientación espacial y la estimulación de los reflejos, la coordinación general, la lateralización, el conocimiento”. De acuerdo con los datos adquiridos y lo que menciona el autor los juegos grupales son los que tienen mayor incidencia al momento de realizar actividades por parte de los docentes ya que esta es una manera en la cual los niños y niñas pueden realizar las actividades relacionándose con el resto.

Pregunta N°4

¿Considera usted que los juegos tradicionales constituyen como parte fundamental en el desarrollo de las Capacidades físicas coordinativas en los estudiantes?

Tabla 5

Tabla 5 ¿Considera usted que los juegos tradicionales constituyen como parte fundamental en el desarrollo de las Capacidades físicas coordinativas en los estudiantes?

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Mucho	10	100%
Poco	0	0%
Nada	0	0%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de U.E “San Antonio de Padua”

Análisis y Discusión de los resultados

En consecuencia, a los datos adquiridos por medio de la encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” nos permite evidenciar que todos los docentes es decir un 100% consideran que los juegos tradicionales constituyen como parte fundamental en el desarrollo de las capacidades físicas coordinativas de las y los estudiantes. Según Jaén, (2010) menciona que “Los juegos tradicionales sirven en última instancia para los siguientes propósitos: Desarrollar las habilidades motoras básicas. Ejercitar habilidades físicas básicas. Mejorar la coordinación dinámica general y departamental. Mejorar las habilidades de trabajo en equipo y la posibilidad de respetarse a sí mismo y a los demás”. Relacionando los datos obtenidos y lo que el autor nos menciona se llega a la conclusión de que los juegos tradicionales ayudan a potenciar las capacidades coordinativas como las habilidades motrices básicas ya que en sus juegos van desarrollando estas capacidades.

Pregunta N°5

¿Dispone del material didáctico acorde para desarrollar las Capacidades físicas coordinativas a través de los juegos tradicionales?

Tabla 6

Tabla 6 ¿Dispone del material didáctico acorde para desarrollar las Capacidades físicas coordinativas a través de los juegos tradicionales?

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Si	3	30%
No	7	70%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de U.E “San Antonio de Padua”

Análisis y Discusión de los resultados

En base a los datos recolectados en la encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” se logra evidenciar que con un 70% los docentes de esta institución no cuentan con el material didáctico adecuado para desarrollar las capacidades físicas coordinativas y solo un 30% de los docentes sí disponen de este material.

Pregunta N°6

¿Cree usted qué la práctica de los juegos tradicionales aporta en el desenvolvimiento en la vida diaria del estudiante?

Tabla7

Tabla 7¿Cree usted qué la práctica de los juegos tradicionales aporta en el desenvolvimiento en la vida diaria del estudiante?

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Mucho	10	100%
Poco	0	0%
Nada	0	0%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de U.E “San Antonio de Padua”

Análisis y Discusión de los resultados

En base a los datos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos en este caso la encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” se logra evidenciar que el 100% de la población está de acuerdo que la práctica de los juegos tradicionales aporta en el desenvolvimiento en la vida del estudiante. Barragán, (2022) comenta que “Los propios juegos tradicionales son también un recurso de gran valor educativo, contribuyendo al desarrollo físico, emocional y sociocultural de los niños, fortaleciendo su identidad cultural y acercándolos a su entorno local de una manera más dinámica”. En base a lo obtenido en los datos y afirmando con lo que menciona el autor los juegos tradicionales aportan en el desenvolvimiento de la vida diaria del estudiante ya que brinda beneficios en el aspecto emocional, social y físico del estudiante.

Pregunta N°7

¿Cree que la participación activa de los padres de familia contribuye en el desarrollo de las Capacidades coordinativas de los estudiantes?

Tabla 8

Tabla 8 ¿Cree que la participación activa de los padres de familia contribuye en el desarrollo de las Capacidades coordinativas de los estudiantes?

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Mucho	9	90%
Poco	0	0%
Nada	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de U.E “San Antonio de Padua”

Análisis y Discusión de los resultados

En base a los datos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos en este caso la encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” nos permite evidenciar que con un 90% los docentes creen que la participación activa de los padres de familia contribuye en el desarrollo de las capacidades coordinativas, por otra parte existe un 10% de docentes que opinan que la participación de los padres de manera activa no infle en nada en el proceso de las capacidades coordinativas. Delgado, (2019) hace referencia a “La participación de los padres es clave para el éxito de los estudiantes. Además, puede beneficiar enormemente a los docentes y a la calidad de la educación”. El papel de los padres y como estos se involucran en el proceso de desarrollo de sus hijos es muy importante ya que como se evidencia en los datos recolectados y lo que menciona el autor la participación activa de padres de familia ayudan y benefician a los alumnos y maestros facilitando así el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Pregunta N°8

De los siguientes factores ¿Cuál considera que es el problema más importante en la ejecución de los juegos tradicionales para el desarrollo de las Capacidades coordinativas en clases de Educación Física?

Tabla 9

Tabla 9¿Cuál considera que es el problema más importante en la ejecución de los juegos tradicionales para el desarrollo de las Capacidades coordinativas en clases de Educación Física?

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Falta de material didáctico	5	50%
Escaso conocimiento sobre juegos tradicionales	2	20%
Separación en la planificación	0	0%
Desinterés por la práctica de los juegos tradicionales	3	30%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de U.E “San Antonio de Padua”

Análisis y Discusión de los resultados

De acuerdo a los datos adquiridos por medio de la encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” nos permite evidenciar que la mitad de los docentes consideran que el problema más importante que no permite que se realicen juegos tradicionales es la falta de material didáctico en seguida de un 30% que es el desinterés por la práctica de los juegos tradicionales y finalmente con un 20% es el escaso conocimiento sobre este tema.

Pregunta N°9

¿Considera que esta investigación tiene relevancia en la ejecución de los juegos tradicionales para el desarrollo de las Capacidades coordinativas en clases de Educación Física?

Tabla 10

Tabla 10 ¿Considera que esta investigación tiene relevancia en la ejecución de los juegos tradicionales para el desarrollo de las Capacidades coordinativas en clases de Educación Física?

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Si	10	100%
No	0	0%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de U.E “San Antonio de Padua”

Análisis y Discusión de los resultados

De acuerdo a los datos adquiridos por medio de la encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” nos permite evidenciar que para el 100% de los docentes de esta unidad educativa considera que esta investigación tiene relevancia en la ejecución de los juegos tradicionales para el desarrollo de las Capacidades coordinativas en clases de Educación Física.

Pregunta N°10

Según su opinión cree que es un aporte significativo la elaboración de una propuesta alternativa de juegos tradicionales para el desarrollo de las Capacidades coordinativas de los estudiantes del Octavo Año.

Tabla 11

Tabla 11 cree que es un aporte significativo la elaboración de una propuesta alternativa de juegos tradicionales

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Muy importante	10	100%
Poco importante	0	0%
Nada importante	0	0%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de U.E “San Antonio de Padua”

Análisis y Discusión de los resultados

En base a los datos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos en este caso la encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” nos permite evidenciar que para el 100% de los docentes de esta unidad educativa creen que es un aporte significativo la elaboración de una propuesta alternativa de juegos tradicionales para el desarrollo de las Capacidades coordinativas de los estudiantes del Octavo Año.

3.2 Resultados de la ficha de observación aplicada a los estudiantes de octavo paralelo “A” de la unidad educativa “San Antonio de Padua” Aires

Realiza lanzamientos de precisión con brazo dominante

Tabla 12

Tabla 12 Realiza lanzamientos de precisión con brazo dominante

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Excelente	11	39%
Muy Bueno	15	54%
Bueno	2	7%
Regular	0	0%
Malo	0	0%
TOTAL	28	100%

*Fuente: ficha de observación aplicada a estudiantes de octavo “A”
De U.E “San Antonio de Padua”*

Análisis y Discusión de los resultados

En base a los datos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos en este caso la ficha de observación se identificó que 2 niños que equivale un 7% realizan lanzamientos de precisión con su brazo dominante de manera buena, 11 estudiantes que equivale a 39% de la población realizan lanzamientos de manera excelente y finalmente 15 estudiantes realizan lanzamientos de precisión de manera muy buena esto equivale a un 54% de la población.

Aires

Realiza lanzamientos de precisión con brazo no dominante

Tabla 13

Tabla 13 Realiza lanzamientos de precisión con brazo no dominante

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Excelente	0	0%
Muy Bueno	12	43%
Bueno	9	32%
Regular	6	21%
Malo	1	4%
TOTAL	28	100%

*Fuente: ficha de observación aplicada a estudiantes de octavo "A"
De U.E "San Antonio de Padua"*

Análisis y Discusión de los resultados

En base a los datos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos en este caso la ficha de observación se evidencia los siguientes datos, un estudiante ejecuta de manera mala los lanzamientos de precisión con su mano no dominante lo que este equivale en un 4% de la población, en cambio 6 estudiantes realizaron de manera regular lo que equivale a un 21%, por otra parte 9 estudiantes realizaron de manera buena lo que equivale un 32%, finalmente 12% de la población que equivale a 12 estudiante realizaron de manera muy buena esta actividad.

Encostalados

Realiza desplazamiento en salto realizando una Carrera en línea recta

Tabla 14

Tabla 14 Realiza desplazamiento en salto realizando una Carrera en línea recta

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Excelente	6	21%
Muy Bueno	16	58%
Bueno	6	21%
Regular	0	0%
Malo	0	0%
TOTAL	28	100%

*Fuente: ficha de observación aplicada a estudiantes de octavo "A"
De U.E "San Antonio de Padua"*

Análisis y Discusión de los resultados

En base a los datos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos en este caso la ficha de observación se evidencio que 6 estudiantes realizaron de manera excelente la carrera de encostalados esto equivale a casi la cuarta parte de la población al igual que con un 21% realizaron la carrera de encostalados de manera buena esto equivale a 6 estudiantes, Finalmente el 58% de la población realiza la carrera de encostalado de manera muy buena esto equivale a 16 estudiantes.

Juego de la soga

Salta la cuerda con pie dominante

Tabla 15

Tabla 15 Salta la cuerda con pie dominante

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Excelente	4	13%
Muy Bueno	21	75%
Bueno	2	8%
Regular	1	4%
Malo	0	0%
TOTAL	28	100%

*Fuente: ficha de observación aplicada a estudiantes de octavo "A"
De U.E "San Antonio de Padua"*

Análisis y Discusión de los resultados

En base a los datos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos en este caso la ficha de observación se pudo obtener los siguientes datos 1 estudiante realizó de manera regular salto de la cuerda con su pie dominante es decir un 4%, un 8% realizó de manera buena esto equivale a 2 estudiantes, un 13% de la población realizó de manera excelente y finalmente 21 estudiantes ejecutaron de manera muy buena la activa lo que equivale al 75% de la población.

Juego de la sogá

Salta la cuerda con pie no dominante

Tabla 16

Tabla 16 Salta la cuerda con pie no dominante

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Excelente	1	4%
Muy Bueno	12	42%
Bueno	12	42%
Regular	2	8%
Malo	1	4%
TOTAL	28	100%

Fuente: ficha de observación aplicada a estudiantes de octavo "A" de U.E "San Antonio de Padua"

Análisis y Discusión de los resultados

En base a los datos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos a los estudiantes del octavo año paralelo "A" de la unidad educativa "San Antonio de Padua" en este caso la ficha de observación en la cual se obtuvo los siguientes datos con un 4% realizan saltos con la pierna no dominante de manera excelente, al igual que realizan de manera mal, un 8% realizan saltos con su pie no dominante de regular y con un 48% realizan de manera buena y muy buena esto equivale a 12 estudiantes.

Carrera de tres pies

Coordina la carrera en tres pies

Tabla 17

Tabla 17 Coordina la carrera en tres pies

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Excelente	0	0%
Muy Bueno	23	82%
Bueno	5	18%
Regular	0	0%
Malo	0	0%
TOTAL	28	100%

*Fuente: ficha de observación aplicada a estudiantes de octavo "A"
De U.E "San Antonio de Padua"*

Análisis y Discusión de los resultados

En base a los datos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos a los estudiantes del octavo año paralelo "A" de la unidad educativa "San Antonio de Padua" en este caso la ficha de observación en la cual se obtuvo los siguientes datos con un 5% de la población ejecutaron de manera buena la carrera de tres piernas con coordinación lo que equivale a 5 estudiantes, con un 82% realizan de manera muy buena esta actividad.

Mantener el equilibrio

Se desplaza en línea recta manteniendo el equilibrio con mano dominante.

Tabla 18

Tabla 18 Se desplaza en línea recta manteniendo el equilibrio con mano dominante.

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Excelente	0	0%
Muy Bueno	5	18%
Bueno	20	71%
Regular	3	11%
Malo	0	0%
TOTAL	28	100%

Fuente: ficha de observación aplicada a estudiantes de octavo "A" de U.E "San Antonio de Padua"

Análisis y Discusión de los resultados

En base a los datos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos a los estudiantes del octavo año paralelo "A" de la unidad educativa "San Antonio de Padua" en este caso la ficha de observación en la cual se obtuvo los siguientes datos 3 estudiantes que equivalen a un 11% ejecutan de manera regular el desplazamiento en línea recta manteniendo el equilibrio con su mano dominante, con un 18% realizan de manera muy buena y finalmente 20 estudiantes que equivale a un 71% realizan esta actividad de manera buena.

Mantener el equilibrio

Se desplaza en línea recta manteniendo el equilibrio con mano no dominante.

Tabla 19

Tabla 19 Se desplaza en línea recta manteniendo el equilibrio con mano no dominante

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Excelente	0	0%
Muy Bueno	1	4%
Bueno	9	32%
Regular	14	50%
Malo	4	14%
TOTAL	28	100%

Fuente: ficha de observación aplicada a estudiantes de octavo "A" de U.E "San Antonio de Padua"

Análisis y Discusión de los resultados

En base a los datos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos a los estudiantes del octavo año paralelo "A" de la unidad educativa "San Antonio de Padua" en este caso la ficha de observación en la cual se obtuvo los siguientes datos un 4% de los estudiantes realizaron desplaza en línea recta manteniendo el equilibrio con mano no dominante mientras que un 14% realizaron desplazamiento de mala manera, un 32% ejecutó de manera buena y finalmente un 50% es decir la mitad de la población ejecuto de manera regular.

Palo loco

Ejecuta los giros hacia la derecha

Tabla 20

Tabla 20 Ejecuta los giros hacia la derecha

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Excelente	0	0%
Muy Bueno	25	89%
Bueno	3	11%
Regular	0	0%
Malo	0	0%
TOTAL	28	100%

Fuente: ficha de observación aplicada a estudiantes de octavo "A" de U.E "San Antonio de Padua"

Análisis y Discusión de los resultados

En base a los datos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos a los estudiantes del octavo año paralelo "A" de la unidad educativa "San Antonio de Padua" en este caso la ficha de observación en la cual se obtuvo los siguientes datos el 11% de la población que equivale a 3 estudiantes realizan giros hacia la derecha de manera correcta por otra parte con un 89% de la población ejecutaron de manera muy buena esta actividad.

Palo loco

Ejecuta los giros hacia la Izquierda

Tabla 21

Tabla 21 Ejecuta los giros hacia la Izquierda

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Excelente	0	100%
Muy Bueno	13	46%
Bueno	13	46%
Regular	2	8%
Malo	0	0%
TOTAL	28	100%

Fuente: ficha de observación aplicada a estudiantes de octavo "A" de U.E "San Antonio de Padua"

Análisis y Discusión de los resultados

En base a los datos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos a los estudiantes del octavo año paralelo "A" de la unidad educativa "San Antonio de Padua" en este caso la ficha de observación en la cual se obtuvo los siguientes datos el 8% de la población que equivale a 2 estudiantes realizan giros hacia la izquierda de manera regular por otra parte con un 13% de la población ejecutaron de manera buena y muy buena esta actividad.

3.3 Preguntas de Investigación

¿Qué juegos tradicionales ayudan a desarrollar las Capacidades coordinativas?

De acuerdo a la investigación anteriormente realizada se puede afirmar que los juegos tradicionales al aire libre y los juegos con instrumentos son los más indicados para el ayudar a los estudiantes a desarrollar las capacidades coordinativas.

¿Cuál es el nivel de las Capacidades coordinativas de los estudiantes octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023?

En base a la recolección de datos realizado con el instrumento de la ficha de observación dichos datos posicionan al nivel de las capacidades coordinativas de los alumnos de octavo año paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en un nivel aceptable es decir de acuerdo a la escala a la cual se rige están en un nivel tres de cinco.

¿Dónde se pueden encontrar juegos tradicionales al aire libre que ayuden a desarrollar las Capacidades coordinativas en los estudiantes de octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023?

Se planteó como objetivos específico la elaboración de una guía alternativa en la cual se encuentran diferentes juegos tradicionales que ayudan al desarrollo de las capacidades coordinativas.

CAPÍTULO IV

4. PROPUESTA ALTERNATIVA

4.1 Título de la propuesta

Juegos tradicionales que ayudan a desarrollar las capacidades coordinativas

4.2 Justificación e importancia

El motivo por el cual se elaboró esta propuesta es con el fin de aportar con un manual el cual contiene diferentes juegos tradicionales que impulsan al desarrollo de las capacidades coordinativas. El propósito además de ayudar a los docentes con este manual es no permitir que los juegos tradicionales se vayan caducando y sigan siendo practicados por los y las alumnos de la institución Educativa “San Antonio de Padua”, y que estos alumnos puedan compartir con sus amigos familiares.

Como se evidencio en la recolección de datos algunos estudiantes del octavo año paralelo “A” poseen una deficiencia en la ejecución de las capacidades coordinativas es por ello que se ha tomado la iniciativa de relabrar esta propuesta en la cual se encuentran una serie de juegos tradicionales con sus respectivas variantes que cuentan con la finalidad de ayudar a desarrollar dichas capacidades.

4.3 Objetivos

4.3.1 Objetivo general

Mejorar las capacidades coordinativas en los alumnos de octavo año Paralelo “A” de la unidad Educativa “San Antonio de Padua” mediante la utilización de distintos juegos tradicionales.

4.3.2 Objetivo Especifico

- Elegir que juegos tradicionales ayudan a mejorar las capacidades coordinativas.
- Utilizar los juegos tradicionales con el fin de mejorar las capacidades coordinativas de los alumnos del octavo año paralelo “A” de la unidad Educativa “San Antonio de Padua”
- Fomentar la participación activa de los niños en la práctica de juegos tradicionales incentivando el desarrollo de las capacidades coordinativas.

4.4 Ubicación sectorial y Física

País: Ecuador

Provincia: Carchi



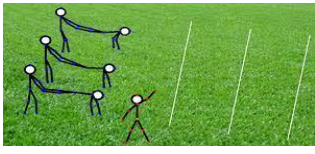
Cantón: Tulcán

Institución: Unidad educativa “San Antonio de Padua”




Beneficiarios: Estudiantes de octavo año paralelo “A”, Docentes, Padres de familia

4.5 Desarrollo de la Propuesta



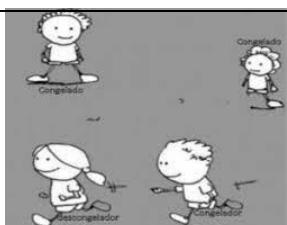
4.5.1 Juego de las carretillas

Juego 1			
Tema: Carrera de carretillas		Objetivo: Desarrollar coordinación óculo manual mediante las carreras velocidad.	
	Materiales	Tiempo	Método
		40 min	Directo
28 niños y niñas	Espacio físico, conos	Unidad educativa “San Antonio de Padua”	
Calentamiento		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Caminar alrededor del espacio físico Trotar alrededor de la cancha Skipping Taloneo Trote suave Trote con desplazamiento lateral Caminar haciendo circunducciones Realizar ejercicios de flexibilidad			
Parte principal			
<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar un compañero • Elegir quien va a la parte de abajo • Una vez un individuo se coloca en posición de mentón hacia el piso • El compañero toma sus pies a la altura de la cintura y deberán desplazarse por la cancha delimitada 		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Variantes			
Realizar el desplazamiento de espaldas		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Colocar conos o platos como obstáculos para que logren esquivarlos			
Trazar una línea y estos deberán desplazarse por dicha línea			




4.5.2 juego de los encostalados

Juego 2			
Tema: juego de los encostalados		Objetivo: Desarrollar coordinación óculo manual así mismo salto mediante el juego de los encostalados	
28 niños y niñas	Materiales	Tiempo	Método
		40 min	Directo
	Espacio físico, cono, costales	Unidad educativa “San Antonio de Padua”	
Calentamiento		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Caminar alrededor del espacio físico Trotar alrededor de la cancha Skipping Taloneo Trote suave Trote con desplazamiento lateral Caminar haciendo circunducciones Realizar ejercicios de flexibilidad			
Parte principal			
<ul style="list-style-type: none"> • Tomar el costal • Colocar sus dos pies junto dentro del costal • Elevar el costal con sus manos • Saltar con sus dos piernas al mismo tiempo para desplazarse 		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Variantes			
Realizar una carrera con los estudiantes		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Trazar una línea y deben de desplazarse por la línea de manera lateral			
Colocar objetos para que estos los esquiven o los salten			



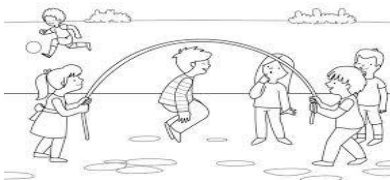
4.5.3 juego de las congeladas

Juego 3			
Tema: juego de los congeladas		Objetivo: Desarrollar coordinación óculo manual así mismo óculo pedal mediante el juego de las congeladas	
28 niños y niñas	Materiales	Tiempo	Método
		40 min	Directo
	Espacio físico, conos	Unidad educativa “San Antonio de Padua”	
Calentamiento		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Caminar alrededor del espacio físico Trotar alrededor de la cancha Skipping Taloneo Trote suave Trote con desplazamiento lateral Caminar haciendo circunducciones Realizar ejercicios de flexibilidad			
Parte principal			
<ul style="list-style-type: none"> • Una persona se selecciona para para que empecé a congelar • Esta persona debe de topar al resto de compañeros hasta que todos estos congelados • Dependiendo de la cantidad de participantes pueden ser dos o más los que congelan 		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Variantes			
Pueden congelar con la mano y las piernas		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Para poder desplazarse deberán saltar			
Pueden solo desplazarse con pie derecho o izquierdo			


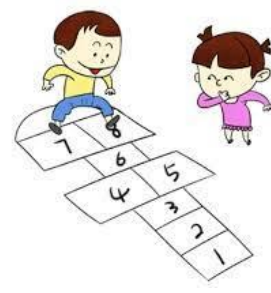
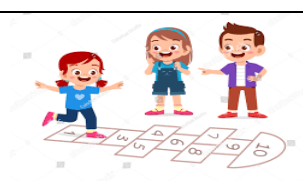
4.5.4 juego de aires

Juego 4			
Tema: juego de aires		Objetivo: Desarrollar coordinación óculo manual así mismo óculo pedal mediante el juego de aires	
28 niños y niñas	Materiales	Tiempo	Método
		40 min	Directo
	Espacio físico, conos, pelota	Unidad educativa “San Antonio de Padua”	
Calentamiento		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Caminar alrededor del espacio físico Trotar alrededor de la cancha Skipping Taloneo Trote suave Trote con desplazamiento lateral Caminar haciendo circunducciones Realizar ejercicios de flexibilidad			
Parte principal			
<ul style="list-style-type: none"> • Se selecciona la persona que ponchara • Los demás participantes estarán alrededor de la cancha • Cuando el ponchador lanza la pelota al aire los demás pueden moverse • Cuando el balón cae en manos del ponchador deben de evitar que les ponche • Las personas que son ponchadas van saliendo 		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Variantes			
Lanzar con las dos manos			
Para poder desplazarse deberán saltar			
Pueden solo desplazarse con un pie			



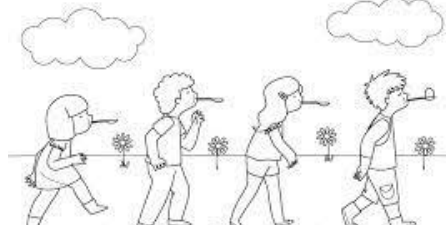
4.5.5 juego de la cuerda

Juego 5			
Tema: juego de la cuerda		Objetivo: Desarrollar coordinación óculo manual así mismo óculo pedal con el juego de la cuerda	
28 niños y niñas	Materiales	Tiempo	Método
		40 min	Directo
	Espacio físico, conos	Unidad educativa “San Antonio de Padua”	
Calentamiento		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Caminar alrededor del espacio físico Trotar alrededor de la cancha Skipping Taloneo Trote suave Trote con desplazamiento lateral Caminar haciendo circunducciones Realizar ejercicios de flexibilidad			
Parte principal			
<ul style="list-style-type: none"> • Se seleccionan dos personas que hagan girar la cuerda • Los participantes deben de ingresar cuando la cuerda está en el aire • Una vez dentro de la cuerda las demás participantes corean canciones y contabilizan el número de saltos • Gana el que mayor salto tiene 		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Variantes			
Puede saltan con un solo pie		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Puede realizar saltos con giro			
Pueden realizarlo en parejas			




4.5.6 juego de rayuela

Juego 6			
Tema: juego de la rayuela		Objetivo: Desarrollar coordinación óculo manual así mismo óculo pedal mediante el juego de la rayuela	
28 niños y niñas	Materiales	Tiempo	Método
		40 min	Directo
	Espacio físico, tiza	Unidad educativa “San Antonio de Padua”	
Calentamiento		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Caminar alrededor del espacio físico Trotar alrededor de la cancha Skipping Taloneo Trote suave Trote con desplazamiento lateral Caminar haciendo circunducciones Realizar ejercicios de flexibilidad			
Parte principal			
<ul style="list-style-type: none"> • Una vez trazada la figura se enumera los cuadros que son los cuales nos guiaran • Se lanza una piedra en el número correspondiente se evita pisar las líneas y el cuadro donde se lanza la piedrita • Si pisas la línea o lanzas donde no es tu ficha pierdes 		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Variantes			
Realizar el lanzamiento de espaldas		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Saltar intercambiando pies			
Saltar mientras coreas una canción			


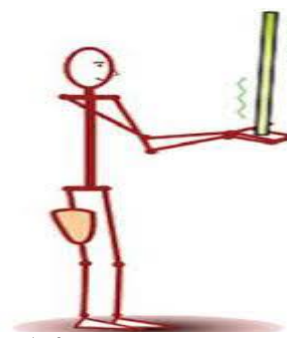
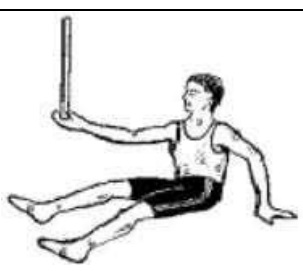
4.5.7 juego de la cuchara y el huevo

Juego 7			
Tema: juego de la cuchara y el huevo		Objetivo: Desarrollar coordinación óculo manual así mismo óculo pedal mediante el juego de la cuchara y el huevo	
28 niños y niñas	Materiales	Tiempo	Método
		40 min	Directo
Espacio físico, conos, cuchara huevos		Unidad educativa “San Antonio de Padua”	
Calentamiento		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Caminar alrededor del espacio físico Trotar alrededor de la cancha Skipping Taloneo Trote suave Trote con desplazamiento lateral Caminar haciendo circunducciones Realizar ejercicios de flexibilidad			
Parte principal			
<ul style="list-style-type: none"> • Cada participante tiene una cuchara u un huevo o pelota de preferencia • Toman la cuchara con su boca y colocan la pelota o el huevo en la cuchara • No deben de usar las manos • Las manos deben estar en la cintura • Si se les cae el huevo o la pelota pierden 		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Variantes			
Pueden desplazarse en sentadillas		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Se puede agregar obstáculos para que estos los esquiven			
Cada 4 pasos los participantes deben realizar una sentadilla			


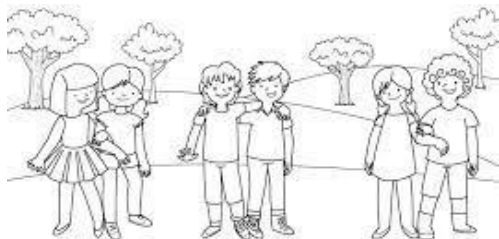

4.5.8 juego del palo loco

Juego 8			
Tema: juego del palo loco		Objetivo: Desarrollar coordinación óculo manual así mismo óculo pedal y giros mediante el juego del palo loco	
28 niños y niñas	Materiales	Tiempo	Método
		40 min	Directo
	Espacio físico, conos, palos	Unidad educativa “San Antonio de Padua”	
Calentamiento		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Caminar alrededor del espacio físico Trotar alrededor de la cancha Skipping Taloneo Trote suave Trote con desplazamiento lateral Caminar haciendo circunducciones Realizar ejercicios de flexibilidad			
Parte principal			
<ul style="list-style-type: none"> • Se coloca un palo de manera vertical clavado en la tierra • Los participantes deben de correr a donde se encuentra el palo • Una vez llegado debe clocar su frente en el palo y debe girar • Los giros dependen de los que se ponga de acuerdo entre los participantes 		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Variantes			
Al momento de desplazarse puede ir saltando en dos piernas		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Cuando terminan de girar podían patear un balón			
Cuando giran pueden realizar los giros en las dos direcciones			

4.5.9 mantén el equilibrio

Juego 9			
Tema: mantén el equilibrio		Objetivo: Desarrollar coordinación óculo manual así mismo óculo pedal y equilibrio mediante el juego de mantén el equilibrio	
28 niños y niñas	Materiales	Tiempo	Método
		40 min	Directo
	Espacio físico, conos	Unidad educativa “San Antonio de Padua”	
Calentamiento		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Caminar alrededor del espacio físico Trotar alrededor de la cancha Skipping Taloneo Trote suave Trote con desplazamiento lateral Caminar haciendo circunducciones Realizar ejercicios de flexibilidad			
Parte principal			
<ul style="list-style-type: none"> • Cada participante coloca un palo de escoba en su palma de su mano • El objetivo es llevarlo sin que se caiga hasta la meta delimitada • Si se te cae debes empezar otra vez desde el inicio 		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Variantes			
Pueden llevar en su mano no dominante		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Puede llevarlo con la punta del pie			
Pueden desplazarse de espaldas			

4.5.10 juego de la carrera de tres piernas

Juego 10			
Tema: juego de la carrera de 3 piernas		Objetivo: Desarrollar coordinación óculo manual así mismo óculo pedal coordinación mediante el juego de la carrera de 3 piernas	
28 niños y niñas	Materiales	Tiempo	Método
	Espacio físico, conos	40 min	Directo
		Unidad educativa “San Antonio de Padua”	
Calentamiento		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Caminar alrededor del espacio físico Trotar alrededor de la cancha Skipping Taloneo Trote suave Trote con desplazamiento lateral Caminar haciendo circunducciones Realizar ejercicios de flexibilidad			
Parte principal			
<ul style="list-style-type: none"> • Se seleccionan compañeros • Se deben de amarrar sus pies con una cuerda • Deben de coordina sus pasos caso contrario pueden caerse • Si te caes pierdes 		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Variantes			
Pueden realizar saltos		 <p style="text-align: center;">Fuente: Google fotos</p>	
Se traza una línea y estos deben seguir la dirección de la line			
Se puede realizar una competencia de relevos			

4.6 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.6.1 Conclusiones

- Después de una investigación profunda documental se encontraron diferentes juegos tradicionales que ayudan al desarrollo de las capacidades coordinativas dichos juegos se evidenciarán en la propuesta alternativa.
- Una vez realizado el instrumento con el cual se evaluó el nivel que poseen los estudiantes de octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023 se pudo observar que los estudiantes mantienen un nivel promedio de capacidades coordinativas el instrumento para la recolección de datos que se utilizó es la ficha de observación.
- En base a los juegos encontrados que ayudan a potenciar las capacidades coordinativas de los alumnos de octavo año paralelo “A” se seleccionó de manera meticulosa los juegos apropiados esto con el fin de crear la propuesta alternativa en la cual se encuentran juegos tradicionales que ayudan al desarrollo de las capacidades coordinativas.

4.6.2 Recomendaciones

- Hacer una profunda investigación sobre los juegos tradiciones y como estos ayudan a desarrollar las capacidades coordinativas dentro de los estudiantes esto con el fin de adquirir mayor conocimiento sobre este tema anteriormente expuesto.
- Los docentes deberán utilizar algún instrumento con el cual ellos puedan evaluar este tipo de capacidades coordinativas a sus alumnos de manera recurrente con el fin de potenciar la práctica de los juegos tradicionales, así como también potenciar las capacidades coordinativas.
- Los docentes podrían realizar una investigación sobre los juegos tradicionales que ayuden a impulsar las capacidades coordinativas y utilizar los juegos acordes sus horas de clases.

Referencias Bibliográficas

1. Abad, L. (febrero de 2020). redcenit. Obtenido de redcenit.: <https://www.redcenit.com/el-juego-al-aire-libre-y-sus-beneficios-para-los-ninos/>
2. Abella, L. M. (2 de septiembre de 2021). scielo. Obtenido de scielo: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962021000300743&lang=es
3. Arana, D. (2018) Desarrollo de habilidades motrices de las personas con discapacidad intelectual, a través del proceso cognitivo. Artseduca. 19, 225-245. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6257564>
4. Arteaga, G. (24 de septiembre de 2022). testsiteforme. Obtenido de testsiteforme: <https://www.testsiteforme.com/que-es-la-investigacion-correlacional/#>
5. Barragán, J. N. (1 de Enero de 2022). revistas.udca. Obtenido de revistas.udca: <https://revistas.udca.edu.co/index.php/rdafd/article/view/2152/2269#:~:text=El%20juego%20tradicional%20representa%2C%20adem%C3%A1s,din%C3%A1mica%2C%20a%20su%20entorno%20local.>
6. Bascón, M. Á. (2019). Habilidades motrices básicas. Granada.
7. Bengoechea, B. (22 de Junio de 2022). hacerfamilia. Obtenido de hacerfamilia: https://www.hacerfamilia.com/ocio/juegos-coordinacion-juegos-grupo-psicomotricidad-20170124134453.html#google_vignette
8. Cabral, N. G. (Septiembre de 2008). efdeportes. Obtenido de efdeportes: <https://www.efdeportes.com/efd124/las-capacidades-coordinativas-en-los-alumnos-del-profesorado-de-educacion-fisica.htm>
9. Calvo, B. (2023). mundodeportivo. Obtenido de mundodeportivo: <https://www.mundodeportivo.com/uncomo/ocio/articulo/juegos-para-ninos-al-aire-libre-50662.html>
10. Castro, J. (17 de Octubre de 2020). Universidad de la Empresa. Obtenido de Universidad de la Empresa: <https://ude.edu.uy/la-encuesta-como-tecnica-de-investigacion-validez-y-confiabilidad/>
11. concepto.de. (16 de julio de 2021). Obtenido de concepto.de: <https://concepto.de/metodo-analitico/>
12. Delgado, P. (21 de Octubre de 2019). observatorio.tec. Obtenido de observatorio.tec.: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/la-importancia-de-la-participacion-de-los-padres-en-la-educacion/>

13. Editorial Etecé. (25 de Noviembre de 2022). concepto. Obtenido de concepto:
<https://concepto.de/deportes-colectivos/>
14. Esteban, E. (30 de julio de 2020). guiainfantil. Obtenido de guiainfantil:
<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/juegos/carrera-de-sacos-juegos-para-ninos/>
15. Giraud, L. M. (02 de 09 de 2021). SciELO. Obtenido de SciELO:
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962021000300743&lang=es#B1
16. González, E. L. (2017). Universidad Complutense de Madrid. Obtenido de Universidad Complutense de Madrid: <https://www.ucm.es/data/cont/docs/107-2017-02-08-El%20M%C3%A9todo%20Cient%C3%ADfico%20I.pdf>
17. Gómez, A. A. (febrero de 2016). efdeportes. Obtenido de efdeportes:
<https://www.efdeportes.com/efd213/coordinacion-espacial-y-ritmica-en-aerobicos.htm>
18. Iza, D. (6 de Septiembre de 2023). repositorio.utn. Obtenido de repositorio.utn:
<https://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/14727>
19. Jaén, F. V. (junio de 2010). efdeportes. Obtenido de efdeportes:
<https://www.efdeportes.com/efd145/habilidades-motrices-basicas-a-traves-de-juegos-atleticos.htm>
20. Juegos Tradicionales. (22 de Noviembre de 2021). Obtenido de Juegos Tradicionales: <http://losjuegostradicionales.com/juegos-tradicionales-de-mesa/>
21. Laura, T. A. (2021). LOS JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES. LA LIBERTAD: UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA.
22. Matos, O. C. (Junio de 2003). efdeportes. Obtenido de efdeportes:
<https://www.efdeportes.com/efd61/capac.htm#:~:text=consiente%20del%20individuo.-,Capacidades%20coordinativas,enfrentamiento%20diario%20con%20el%20medio.>
23. MILFORMATOS. (14 de abril de 2021). Obtenido de MILFORMATOS:
<https://milformatos.com/escolares/ficha-de-observacion/>
24. Narvaez, M. (19 de Junio de 2023). questionpro. Obtenido de questionpro:
<https://www.questionpro.com/blog/es/metodo-deductivo/>

25. Peñas, C. L. (30 de Febrero de 2001). efdeportes. Obtenido de efdeportes: <https://www.efdeportes.com/efd30/balonm.htm>
26. Peraza Zamora, C., & Rodriguez Rodriguez, M. (2019). efdeportes.com. Obtenido de Juegos de movimiento para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños del sexto año de vida: <https://www.efdeportes.com/efd186/juegospara-las-habilidades-motrices-basicas.htm>
27. Quilca, E. (8 de Septiembre de 2023). Repositorio UTN. Obtenido de Repositorio UTN: <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/14733>
28. . Rojas, Y. C. (15 de Septiembre de 2020). scielo. Obtenido de scielo: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1996-24522020000300577
29. Sánchez., B. C. (28 de Mayo de 2022). mundodeportivo. Obtenido de mundodeportivo: <https://www.mundodeportivo.com/uncomo/deporte/articulo/que-son-los-deportes-individuales-52229.html>
30. SALINAS VILLAMARIN, V. E. (2019). JUEGOS TRADICIONALES ECUATORIANOS EN ELDESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES. SANGOLQUÍ: UNIVESIDAD DE LAS FUEZAS ARMADAS.
31. significados. (2023). Obtenido de significados: <https://www.significados.com/metodos-de-investigacion/>
32. TELLO, K. S. (2018). “Los Juegos Tradicionales en el Desarrollo de la Motricidad Gruesa en los niños y niñas de tres años del Centro Infantil Guagua Toctiuco ubicado en Distrito Metropolitano de Quito. Quito: INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN.
33. TORRES, C. M. (2021). EL JUEGO: UNA ESTRATEGIA IMPORTANTE. Venezuela: Universidad de los Andes.
34. Universidad Tecnológica de El Salvador. (2020). Una aproximación teórica para la aplicación de la metodología del enfoque mixto en la investigación en enfermería. El Salvador: Universidad Tecnológica de El Salvador, Vicerrectoría de Investigación y Proyección Social.
35. Vergara, C. M. (13 de Enero de 2013). efdeportes. Obtenido de efdeportes: <https://www.efdeportes.com/efd176/las-capacidades-coordinativas-en-el-voleibol.htm>

36. Villalobos, J. (1 de Septiembre de 2023). laps4. Obtenido de laps4:
<https://www.laps4.com/preguntas-y-respuestas/como-puede-utilizar-el-docente-los-juegos-tradicionales#:~:text=Los%20juegos%20tradicionales%20como%20herramienta%20diferente%2C%20tradicional%20y%20divertirse.>
37. WordPress. (Noviembre de 2021). Juegos Populares y Tradicionales Infantiles. Obtenido de Juegos Populares y Tradicionales Infantiles:
<http://losjuegostradicionales.com/clasificacion-de-los-juegos-tradicionales/>
38. WordPress. (2021). losjuegostradicionale. Obtenido de losjuegostradicionale:
http://losjuegostradicionales.com/#Importancia_de_estos_juegos_en_la_educacion
39. Yanni Pol-Rondón, R. D.-R.-G. (2021). Juegos motrices y habilidades motrices básicas. Holguín: Universidad de Holguín.
40. Zamora, C. P. (agosto de 2020). scielo. Obtenido de scielo.:
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1996-24522020000200221&lang=es

ANEXOS

Anexo 1 Matriz de coherencia

TEMA: JUEGOS TRADICIONALES PARA EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES MOTRICES BÁSICAS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SAN ANTONIO DE PADUA” EN LA CIUDAD DE TULCAN EN EL PERIODO LECTIVO 2022-2023	
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
¿Cómo inciden los juegos tradicionales al aire libre en el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los estudiantes de octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023?	Analizar como las Capacidades coordinativas se desarrollan mediante la utilización de los juegos tradicionales en los estudiantes de octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023
PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS ESPECIFICOS
¿Qué juegos tradicionales ayudan a desarrollar las Capacidades coordinativas? ¿Cuál es el nivel de las Capacidades coordinativas de los estudiantes octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023? ¿Dónde se pueden encontrar juegos tradicionales al aire libre que ayuden a desarrollar las Capacidades coordinativas en los estudiantes de octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023?	Indagar que juegos tradicionales al aire libre ayudan al desarrollo de las Capacidades coordinativas en los estudiantes de octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023 Identificar el nivel de las Capacidades coordinativas en los estudiantes de octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023 Crear una propuesta alternativa que incluya los diferentes juegos tradicionales que ayuden a potenciar al desarrollo de las Capacidades coordinativas en los estudiantes de octavo paralelo “A” de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua” en el periodo 2022-2023

Anexo 2 matriz de relación

Objetivos diagnósticos	Variables	Indicadores	Técnicas	Fuentes de información
Identificar como incide los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motrices básicas	Juegos tradicionales	Juegos al aire libre	Encuesta	Docentes de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua”

Objetivos diagnósticos	Variables	Indicadores	Técnicas	Fuentes de información
Analizar el grado de desarrollo de habilidades que poseen los y las niñas del octavo año paralelo “A”	Capacidades Coordinativas	Equilibrio Rítmico Orientación	Ficha de observación	Estudiantes de octavo paralelo “A”



Anexo 3 encuesta

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACION, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE
ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

Estimado/a Docente:

La Encuesta ha sido diseñada con el fin de establecer su criterio sobre:

“Juegos Tradicionales para el desarrollo de las Capacidades Motrices Básicas en los estudiantes del Octavo Año paralelo A de la Unidad Educativa San Antonio de Padua en el periodo lectivo 2022 – 2023, Tulcán”

INSTRUCCIONES:

Para responder marque con una X, seleccionando la respuesta que refleje su criterio, se agradecerá que responda con absoluta sinceridad y precisión a cada una de las preguntas que a continuación se detallan:

1. ¿Considera Usted que los Juegos Tradicionales contribuyen a desarrollar la coordinación en los estudiantes?
 Mucho
 Poco
 Nada

2. ¿Cómo docente aplica juegos tradicionales en su clase frecuentemente?
 Siempre
 Casi siempre
 A veces
 Nunca

3. Del siguiente listado de juegos tradicionales, ¿Cuáles considera que inciden en el desarrollo de las capacidades coordinativas de los estudiantes?
 Juegos individuales.
 Juegos colectivos.
 Juegos sin instrumentos.
 Juegos con instrumentos.

- Juegos de mesa.
- Juegos al aire libre.
- Juegos de rol.
- Juegos de construcción.
- Juegos de competencia.
- Otros.....

4. ¿Considera usted que los juegos tradicionales constituyen como parte fundamental en el desarrollo de las Capacidades físicas coordinativas en los estudiantes?

- Mucho
- Poco
- Nada

5. ¿Dispone del material didáctico acorde para desarrollar las Capacidades físicas coordinativas a través de los juegos tradicionales?

- Si
- No

6. ¿Cree usted que la práctica de los juegos tradicionales aporta en el desenvolvimiento en la vida diaria del estudiante?

- Mucho
- Poco
- Nada

7. ¿Cree que la participación activa de los padres de familia contribuye en el desarrollo de las Capacidades coordinativas de los estudiantes?

- Mucho
- Poco
- Nada

8. De los siguientes factores ¿Cuál considera que es el problema más importante en la ejecución de los juegos tradicionales para el desarrollo de las Capacidades coordinativas en clases de Educación Física?
- Falta de material didáctico
 - Escaso conocimiento sobre juegos tradicionales
 - Separación en la planificación
 - Desinterés por la práctica de los juegos tradicionales
 - Otros.....
9. ¿Considera que esta investigación tiene relevancia en la ejecución de los juegos tradicionales para el desarrollo de las Capacidades coordinativas en clases de Educación Física?
- Si
 - No
10. Según su opinión cree que es un aporte significativo la elaboración de una propuesta alternativa de juegos tradicionales para el desarrollo de las Capacidades coordinativas de los estudiantes del Octavo Año.
- Muy importante
 - Poco importante
 - Nada importante

MUCHAS GRACIAS POR SU GENTIL COLABORACIÓN

Anexo 4 Ficha de observación



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
 FACULTAD DE EDUCACION, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
 PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES

Estimado/a Estudiante:

La ficha de observación ha sido diseñada con fin de observar su nivel de capacidades coordinativas y como influyen los juegos tradicionales.

INTRODUCCION

En el siguiente formato, indique según la escala Excelente (5), Muy Bueno (4) Bueno (3) Regular (2) Malo (1) en cada ítem, de acuerdo a los criterios de validación (coherencia, pertinencia), si es necesario agregue las observaciones que se considere necesarias.

#	JUEGOS TRADICIONALES	ACTIVIDADES	Calificación				
			1	2	3	4	5
1.	Aires	Realiza lanzamientos de precisión con brazo dominante					✓
2.	Aires	Realiza lanzamientos de precisión con brazo no dominante				✓	
3.	Encostados	Realiza Carrera en línea recta					✓
4.	Juego de la soga	Salta la cuerda con pie dominante				✓	
5.	Juego de la soga	Salta la cuerda con pie no dominante				✓	
6.	Carrera de tres pies	Coordina la carrera en tres pies				✓	
7.	Mantener el equilibrio	Se desplaza en línea recta manteniendo equilibrio con mano dominante			✓		
8.	Mantener el equilibrio	Se desplaza en línea recta manteniendo equilibrio con mano no dominante			✓		
9.	Palo loco	Ejecuta los giros hacia la derecha				✓	
10.	Palo loco	Ejecuta los giros hacia la izquierda			✓		

Observaciones

Anexo 5 Autorización para aplicar los instrumentos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Acreditada Resolución Nro. 173-SE-33-CACES-2020
FACULTAD EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE



Oficio N° UTN-PAFD-2023-0014-O
Ibarra, 13 de junio de 2023

ASUNTO: Autorización

Hermana
María del Pilar Ayala
RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SAN ANTONIO DE PADUA"
Ciudad

De mi consideración:

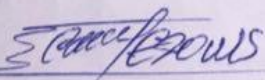
Reciba un atento y cordial saludo a nombre de las Autoridades de la Universidad Técnica del Norte y en particular de quienes formamos la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte y el deseo de éxitos en su función.

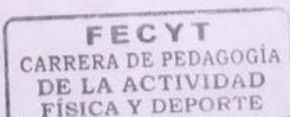
Solicito a usted comedidamente, se digne autorizar al señor Huertas Ayala Diego Alejandro con cédula de ciudadanía N° 0401835707, estudiante de Octavo nivel de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte; para que realice la aplicación de Encuestas a los docentes, y Fichas de Observación dirigido a los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica paralelo "A" en su prestigioso unidad académica.

Se encuentra realizando un trabajo investigativo con el tema "JUEGOS TRADICIONALES PARA EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES MOTRICAS BÁSICAS EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO PARALELO "A" DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SAN ANTONIO DE PADUA" EN EL PERIODO LECTIVO 2022-2023 TULCAN, previo a la obtención del título profesional.

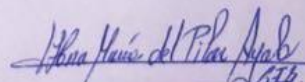
Por la gentil atención, le agradezco.

Atentamente,
"CIENCIA Y TECNICA AL SERVICIO DEL PUEBLO"


PhD. Elmer Meneses S
COORDINADOR CARRERA



Autorizado
16-06-2023





EMS/E. Lagos

Anexo 6 Abstract



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Acreditada Resolución Nro. 173-SE-33-CACES-2020
EMPRESA PÚBLICA “LA UEMEPRENDE E.P.”



Abstract

Currently, there are different factors for which students have not optimally developed their coordination abilities. It is worth mentioning that the most important problem is the excessive use of technology. Today's technification deprives children of physical activity, thus making them sedentary. In this sense, the objective of this research project was to retake traditional games to enhance these abilities. This research was qualitative due to the collection instruments; the methodology was analytical and descriptive. As a result of this research, it was evidenced that most of the students do maintain an acceptable level of coordination skills. Therefore, an alternative proposal of traditional games was created in order to help the students to strengthen such capacities.

Keywords: coordinative capacities, traditional games, Game, Students.

Reviewed by:
MSc. Luis Paspuezán Soto
CAPACITADOR-CAI
Septiembre 14, 2023

Anexo 7 Fotografías



Juego aires **Fuente:** Tomado por el autor



Juego Mantener el equilibrio **Fuente:** tomada por el autor



Juego Encostalados **Fuente:** Tomado por el autor



Juego Quemados **Fuente:** Tomado por el autor