



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

## **FACULTAD DE POSGRADO**

### **MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magíster  
en Tecnología e Innovación Educativa

#### **TEMA:**

**MATERIAL INTERACTIVO PARA EL PROCESO DE ADQUISICIÓN DEL  
CÓDIGO ALFABÉTICO EN SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA  
EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “OTAVALO VALLE DEL  
AMANECER”**

#### **AUTORA**

**DIANA RAQUEL ANDRADE DÁVILA**

#### **DIRECTOR**

**MSC. ANA CRISTINA UMAQUINGA CRIOLLO**

#### **ASESOR**

**MSC. LUIS EDILBERTO SUÁREZ ZAMBRANO**

**IBARRA - ECUADOR**

**2023**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DE TESIS**

En mi calidad de tutor del Trabajo de Grado, MATERIAL INTERACTIVO PARA EL PROCESO DE ADQUISICIÓN DEL CÓDIGO ALFABÉTICO EN SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “OTAVALO VALLE DEL AMANECER”, de autoría de Diana Raque Andrade Dávila, para obtener el Título de: Magister en Tecnología en Innovación Educativa, doy fe de que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a presentación (pública o privada) y evaluación de parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Ibarra, a 22 día del mes de septiembre de 2023

Lo certifico;

  
MSC. Ana Cristina Umaquina Criollo  
**DIRECTORA DE TESIS**



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

## BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

### AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

#### 1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD	1002546669		
APELLIDOS Y NOMBRES	Andrade Dávila Diana Raquel		
DIRECCIÓN	Ecuador – Imbabura - Otavalo, Ciudadela Imbaya		
EMAIL	drandraded@utn.edu.ec		
TELÉFONO FIJO	062528003	TELÉFONO MÓVIL:	0999378838

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	MATERIAL INTERACTIVO PARA EL PROCESO DE ADQUISICIÓN DEL CÓDIGO ALFABÉTICO EN SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "OTAVALO VALLE DEL AMANECER"
AUTOR (ES):	Diana Raquel Andrade Dávila
FECHA: DD/MM/AAAA	03 de octubre de 2023
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA DE POSGRADO	Programa Maestría en Tecnología e Innovación Educativa
TÍTULO POR EL QUE OPTA	Maestría
TUTOR	MSC. Ana Cristina Umaquina Criollo

#### 2. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 03 días del mes de octubre de 2023

EL AUTOR:

Nombre: Diana Raquel Andrade Dávila

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de titulación con mucho cariño y admiración a mi esposo, quien fue mi motor para dar este paso, mi motivación para no flaquear y mi guía para poder culminar con éxito este sueño hecho realidad, a ti Fernando Flores, gracias por ser parte y estar siempre en los momentos más importantes de mi vida.

A mis hijos: Arianna, Diego y Gabriel, quienes han estado ahí, siempre brindándome su comprensión y apoyo incondicional, quienes me alegran el día y son la bendición más grande y valiosa que la vida me pudo dar.

A mi Madre Normita, que desde el cielo me ha enviado sus bendiciones día a día y que se sentiría orgullosa del paso logrado.

A todas las personas que formaron parte y pusieron su granito de arena en este proceso de investigación.

*Diana Raquel Andrade Dávila*

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por darme la vida y la salud, condiciones necesarias e importantes que nos permiten cumplir sueños y éxitos en la vida, por darme la sabiduría y las palabras correctas para enfrentar con valentía y superar los obstáculos que se me han presentado a lo largo de mi vida.

A mi familia por ser mi parte esencial, por brindarme su comprensión y apoyo incondicional para poder crecer y desarrollarme profesionalmente.

A la Universidad Técnica del Norte y a sus docentes, quienes están comprometidos con el bienestar del estudiante. Un agradecimiento especial a mi directora Ing. Anita Umaquina, por su calidad de ser humano y excelente profesional al igual que a mi Asesor, MSc. Luis Edilberto Suárez Zambrano, por su tiempo y su valiosa guía.

A mis compañeros y amigos, quienes me han dado la oportunidad de conocerlos y de compartir gratos momentos, llenos de experiencias y aprendizajes. Gracias por la amistad y el compañerismo.

***Diana Raquel Andrade Dávila***

## INDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
<i>Diana Raquel Andrade Dávila</i> .....	v
INDICE DE CONTENIDOS.....	vi
INDICE DE FIGURA .....	x
INDICE DE TABLA.....	xiii
RESUMEN.....	xiv
ABSTRACT .....	xv
INTRODUCCIÓN.....	xvi
CAPÍTULO I.....	1
EL PROBLEMA.....	1
1.1 Planteamiento del Problema.....	1
1.2 Objetivos de la investigación .....	4
1.2.1 <i>Objetivo general</i> .....	4
1.2.2 <i>Objetivos específicos</i> .....	4
1.3 Interrogantes de investigación.....	4

1.4	Justificación.....	4
CAPÍTULO II.....		7
MARCO REFERENCIAL.....		7
2.1	Antecedentes.....	7
2.2	Marco teórico.....	10
2.2.1	<i>La Educación del siglo XXI.....</i>	<i>10</i>
2.2.2	<i>Niveles de Educación.....</i>	<i>10</i>
2.2.3	<i>La tecnología en la educación.....</i>	<i>11</i>
2.2.4	<i>Software Libre.....</i>	<i>12</i>
2.2.5	<i>Las plataformas elearning libres o con código abierto más usadas citar.....</i>	<i>13</i>
2.2.6	<i>El Software educativo como material didáctico interactivo.....</i>	<i>16</i>
2.2.7	<i>Funciones del Software educativo.....</i>	<i>17</i>
2.2.8	<i>Entorno Virtual de Aprendizaje.....</i>	<i>19</i>
2.2.9	<i>Metodología PACIE en los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA).....</i>	<i>19</i>
2.2.10	<i>Teorías de aprendizaje y el uso de la tecnología en la labor educativa.....</i>	<i>22</i>
2.2.11	<i>Herramientas digitales educativas.....</i>	<i>24</i>
2.2.12	<i>Lectoescritura.....</i>	<i>25</i>
2.3	El código alfabético.....	30
2.3.1	<i>Tres momentos del proceso para la enseñanza del código alfabético.....</i>	<i>31</i>

2.4	<i>Marco Legal</i> .....	34
2.5	<i>Currículo Nacional</i> .....	36
<b>CAPÍTULO III</b> .....		<b>38</b>
<b>MARCO METODOLÓGICO</b> .....		<b>38</b>
3.1	<i>Descripción del grupo de estudio</i> .....	38
3.2	<i>Enfoque y tipo de investigación</i> .....	39
3.3	<i>Instrumento de investigación</i> .....	39
3.4	<i>Procedimiento de investigación</i> .....	40
3.5	<i>Población</i> .....	42
3.6	<i>Consideraciones bioéticas</i> .....	42
3.7	<i>Matriz de operacionalización de variables o matriz de diagnóstico</i> .....	43
<b>CAPÍTULO IV</b> .....		<b>44</b>
4.1	<b>RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b> .....	<b>44</b>
4.1.1	<i>Encuesta a docentes de la institución</i> .....	44
4.1.2	<i>Encuesta a Padres de Familia de segundos años de básica</i> .....	54
4.2	<i>Conclusiones</i> .....	61
<b>CAPÍTULO V</b> .....		<b>62</b>
5.1	<i>Título de la propuesta</i> .....	62

5.2	<i>Objetivo general</i> .....	62
5.2.1	<i>Objetivos específicos</i> .....	62
5.3	<i>Justificación de la propuesta</i> .....	62
5.4	<i>Presentación del diseño del aula Moodle</i> .....	63
5.5	<i>Estructura general</i> .....	64
5.6	<i>Bloque 0 – PACIE</i> .....	67
	<i>Figura 32 Metodología PACIÉ</i> .....	67
5.6	<i>Bloque académico</i> .....	71
	<i>GUÍA DIDÁCTICA</i> .....	75
	<i>CAPÍTULO VI</i> .....	102
6.1	<i>CONCLUSIONES</i> .....	102
6.2	<i>RECOMENDACIONES</i> .....	102
	<i>REFERENCIAS</i> .....	103
	<i>ANEXOS</i> .....	107

## INDICE DE FIGURA

Figura 1 Libertades del Software Libre.....	13
Figura 2 La tecnología e Informática: Software Educativo .....	16
Figura 3 Ruta fonológica .....	29
Figura 4 Ventajas del método.....	29
Figura 5 Serie de palabras generadoras .....	30
Figura 6 Desarrollo de las conciencias .....	32
Figura 7 Proceso del segundo momento.....	33
Figura 8 Proceso del tercer momento .....	34
Figura 9 Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer” .....	38
Figura 10 Metodología usada para la Enseñanza de la Lecto-escritura.....	44
Figura 11 Aplicación del método Fonológico de Escuelas Lectoras .....	45
Figura 12 Conocimiento de los Momentos que contiene la metodología de Escuelas Lectoras .....	46
Figura 13 Conocimiento del número de bloques de palabras generadoras.....	47
Figura 14 Recursos didácticos para la enseñanza del código alfabético .....	48
Figura 15 Importancia de la tecnología en los procesos de enseñanza aprendizaje .....	49
Figura 16 Utilización de herramientas tecnológicas en los procesos de enseñanza aprendizaje.....	50
Figura 17 Empleo de entornos virtuales en clase .....	51
Figura 18 Uso de la plataforma Moodle en el campo educativo .....	52
Figura 19 Le gustaría contar con una plataforma Moodle con recursos y herramientas .....	53
Figura 20 Socialización de la metodología para la enseñanza del código alfabético por parte de la docente.....	54
Figura 21 Opinión sobre la metodología para la enseñanza del código alfabético.....	55
Figura 22 Opinión sobre la metodología para la enseñanza del código alfabético.....	56
Figura 23 Dispone de internet y dispositivos electrónicos .....	57
Figura 24 Importancia de la tecnología en los procesos de enseñanza aprendizaje .....	58
Figura 25 Conocimiento sobre el aula Moodle.....	59

Figura 26 Desearía contar con una plataforma virtual con recursos y herramientas digitales que le ayuden en a su hijo en el proceso de lectoescritura .....	60
Figura 27 Estaría dispuesto a recibir capacitación sobre el manejo del aula Moodle .....	61
Figura 28 Estructura del Aula Moodle .....	64
Figura 29 Ingreso al aula virtual del proceso de adquisición del código alfabético. ....	65
Figura 30 Entorno virtual de aprendizaje –aula Moodle del proceso de adquisición del código alfabético .....	66
Figura 31 EVA Proceso de Adquisición del Código Alfabético .....	66
Figura 32 Metodología PACIÉ .....	67
Figura 33 Bloque Cero o PACIE .....	68
Figura 34 Información de las docentes tutoras de segundo año de básica .....	69
Figura 35 Zona de comunicación .....	69
Figura 36 Texto del Lengua y Literatura de segundo año de básica .....	70
Figura 37 Guía virtual.....	70
Figura 38 Bloque Académico: palabra generadora mano.....	74
Figura 39 Metodología PACIE - Bloque Cero .....	80
Figura 40 Presentación del aula.....	81
Figura 41 Bloque Académico .....	81
Figura 42 Presentación del proceso metodológico .....	82
Figura 43 Presentación de las palabras generadoras.....	83
Figura 44 Primer grupo de palabras generadoras .....	83
Figura 45 Zona de Rebote .....	84
Figura 46 Desarrollo de la conciencia semántica .....	84
Figura 47 Video conciencia semántica .....	85
Figura 48 Ficha de trabajo .....	85
Figura 49 Conciencia semántica.....	86
Figura 50 Conciencia Semántica .....	86
Figura 51 Conciencia Fonológica.....	87
Figura 52 Ficha de trabajo .....	88
Figura 53 Ficha de trabajo .....	88
Figura 54 Zona de construcción .....	89

Figura 55 Relación fonema grafía .....	90
Figura 56 Ficha de trabajo .....	90
Figura 57 Ficha de trabajo .....	91
Figura 58 Segundo momento.....	91
Figura 59 Ficha de texto .....	92
Figura 60 Actividad en Quizizz .....	93
Figura 61 Ficha de trabajo.....	94
Figura 62 Ficha interactiva .....	94
Figura 63 Zona de Comprobación .....	95
Figura 64 Ficha interactiva .....	95
Figura 65 Instrumento de Validación del Aula Virtual para el refuerzo del proceso de lectoescritura.....	97

## INDICE DE TABLA

Tabla 1 Tipos de aprendizaje, nueva tecnología.....	12
Tabla 2 Funciones de Software educativo.....	17
Tabla 3 Proceso secuenciales de la Metodología PACIE .....	20
Tabla 4 Bloques o secciones de Moodle.....	21
Tabla 5 Teorías del aprendizaje .....	22
Tabla 6 Herramientas digitales más utilizadas .....	24
Tabla 7 Momentos del proceso de adquisición del código alfabético a través de la ruta fonológica .....	31
Tabla 8 Matriz de variables .....	43
Tabla 9 Recursos/actividades del Bloque Cero o PACIE.....	68
Tabla 10 Recursos/actividades de la primera serie.....	71
Tabla 11 Recursos/actividades de la segunda serie .....	72
Tabla 12 Recursos/actividades de la segunda serie .....	72
Tabla 13 Aplicaciones externas utilizadas en el aula Moodle .....	73
Tabla 14 Listado de evaluadores de la plataforma virtual para el refuerzo del proceso de lectura y escritura.....	99
Tabla 15 Resultados de la validación del aula Moodle a nivel de expertos .....	99

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE - INSTITUTO DE POSGRADO**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN TECNOLOGIA E INNOVACIÓN EDUCATIVA  
TÍTULO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

**MATERIAL INTERACTIVO PARA EL PROCESO DE ADQUISICIÓN DEL  
CÓDIGO ALFABÉTICO EN SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA  
EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “OTAVALO VALLE DEL  
AMANECER”**

**Autor:** Diana Raquel Andrade Dávila

**Tutor:** MSC. Ana Cristina Umaquina Criollo

**Año:** 2023

### **RESUMEN**

El Coronavirus COVID -19, generó cambios trascendentales en la educación, donde las TIC tuvieron un papel preponderante y necesario para poder difundir, socializar y llegar con el conocimiento a los estudiantes y así dar continuidad al proceso educativo. Sin embargo, se evidenció falencias en cuanto a proceso de lectoescritura, específicamente en estudiantes de segundo año de básica, donde empieza la adquisición del código alfabético. En base a esta problemática se estableció un objetivo general proponiendo material interactivo para desarrollar el proceso de adquisición del código alfabético en los niños y niñas de 2do año de la Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer” del cantón Otavalo para el período 2023-2024. Consecuentemente, este material se presenta como una ayuda al fortalecimiento en el desarrollo del proceso de adquisición del código alfabético a través de herramientas y recursos tecnológicos alojados en el aula Moodle. Adicionalmente, dentro de la metodología, esta investigación planteó un enfoque cuantitativo, que permitió recoger datos numéricos, hacer análisis e interpretación de resultados de una manera objetiva con un diseño descriptivo, lo que permitió detallar con precisión lo acontecido en el lugar de investigación. La técnica de la encuesta utilizada en esta investigación fue aplicada a docentes y padres de familia, cuyos resultados reflejaron la necesidad de contar con una herramienta adicional que sirva para la mejora del código alfabético. Finalmente, se establecen conclusiones sobre los beneficios de contar con recursos virtuales para apoyar los procesos de adquisición del código alfabético y fortalecer la lectoescritura desde casa.

**Palabras clave:** Código alfabético, lectoescritura, fortalecimiento, recursos interactivos, Moodle.

## ABSTRACT

The Coronavirus COVID-19 generated transcendental changes in education, where ICTs played a preponderant and necessary role in order to disseminate, socialize, and reach students with knowledge and thus give continuity to the educational process. However, there are shortcomings in terms of the literacy process, specifically in second-year basic students, where the acquisition of the alphabetic code begins. Based on this problem, a general objective was established by proposing interactive material to develop the process of acquiring the alphabetic code in the 2nd year boys and girls of the "Otavalo Valle del Amanecer" Basic Education School of the Otavalo canton for the period 2023–2024. Consequently, this material is presented as an aid to strengthening the development of the alphabetic code acquisition process through tools and technological resources housed in the Moodle platform. Additionally, within the methodology, this research proposed a quantitative approach, which allowed collecting numerical data, analyzing, and interpreting results in an objective way with a descriptive design, which allowed detailing precisely what happened in the research place. The survey technique used in this research was applied to teachers and parents, whose results reflected the need for an additional tool that serves to improve the alphabetic code. Finally, conclusions are drawn about the benefits of having virtual resources to support the processes of acquiring the alphabetic code and strengthening literacy at home.

**Keywords:** Alphabetic code, literacy, strengthening, interactive resources, Moodle

## INTRODUCCIÓN

La denominada “sociedad del conocimiento” ha venido para quedarse y para experimentar ciertos cambios relacionados a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Estos cambios vienen concatenados con las nuevas tendencias y teorías del aprendizaje como es el constructivismo; el conectivismo, teoría del aprendizaje ubicuo y aprendizaje autorregulado, lo que genera un sinnúmero de necesidades y cambios a nivel del sistema educativo. En base a esta realidad se hace necesario aplicar nuevas estrategias metodológicas, innovadoras que ayuden a favorecer un aprendizaje significativo, y que de paso ayude a garantizar la continuidad educativa en los estudiantes. Sin embargo, nos encontramos con docentes con miedo al cambio, con esquemas metales caducos que no contribuyen al desarrollo, impidiendo de esta manera que los estudiantes sean capaces de construir su propio conocimiento. En este sentido es necesario un cambio de actitud, lo que genere propiciar cambios, que estén a la vanguardia del siglo XXI, con el propósito de aplicar métodos y estrategias innovadoras que contribuyan a mejorar la calidad educativa en todas las áreas del conocimiento.

Este proyecto de investigación, presenta una plataforma virtual con recursos y actividades interactivas alojadas en el aula Moodle, mismos que ayudarán a fortalecer los procesos de lectoescritura en niños y niñas de segundo año de la Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer”. Este entorno virtual será de mucha ayuda para que desde casa con ayuda de su familia puedan desarrollar y fortalecer la lectoescritura, procesos aprendidos en clase.

La siguiente investigación se desarrolla de acuerdo a la siguiente estructura:

**El CAPÍTULO I:** describe y formula el planteamiento de problema de investigación, objetivo general, objetivos específicos, así como también las interrogantes que orientan el cumplimiento del planteamiento investigado la justificación.

**El CAPÍTULO II:** Presenta el marco referencial donde se exponen los antecedentes, el marco teórico y el marco legal que sustentan la investigación planteada. **El CAPÍTULO III:** describe la metodología, el enfoque y tipo de investigación, el instrumento y el procedimiento para realizar la investigación, la población, es decir se desglosa la población como objeto de estudio y las consideraciones bioéticas.

**El CAPÍTULO IV;** expone los resultados, el análisis de los mismo

para luego generar la discusión de la investigación y finaliza con la guía y la propuesta.

**CAPITULO V:** se da a conocer las conclusiones y recomendaciones obtenidas durante el proceso de investigación.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### 1.1 Planteamiento del Problema

El sistema educativo del Ecuador está regentado por el Ministerio de Educación (MINEDUC), el mismo que expidió un reajuste curricular en el año 2016. Este currículo nacional rige de manera obligatoria para todas las instituciones educativas y se presenta bien fundamentado, coherente y sólido; ajustado a las necesidades de aprendizaje, con recursos que aseguren y garanticen procesos de enseñanza aprendizaje de calidad.

Ministerio de Educación y el Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en su Artículo 9, señala la obligatoriedad de los currículos nacionales “en todas las instituciones educativas del país independientemente de su sostenimiento y su modalidad” y, en el artículo 11, explicita que el contenido del “currículo nacional contiene los conocimientos básicos obligatorios para los estudiantes del Sistema Nacional de Educación”.

De acuerdo con lo planteado dentro de este documento, el Sistema Educativo Ecuatoriano está compuesto por los siguientes niveles: Educación Inicial, Educación General Básica y Bachillerato, cada uno de ellos con sus diferentes características. Sin embargo, el 16

de marzo del 2019, el sistema educativo tuvo que realizar un cambio representativo en la manera de enseñar a causa de la emergencia sanitaria mundial ocasionada por la pandemia del Coronavirus COVID -19, donde las TIC vinieron a ser las herramientas para la difusión, socialización y adquisición del conocimiento brindando la continuidad del proceso educativo. Pantoja et al. (2021), manifiestan que:

Los docentes desarrollaron un arduo trabajo al cambiar de una manera tan drástica el proceso pedagógico e idear infinitas formas metodológicas y didácticas para hacer que el proceso de enseñanza aprendizaje no se detenga, incluso hay docentes que han visitado de casa en casa a sus estudiantes para solucionar problemas de aprendizaje, en tanto que los estudiantes han tenido que usar la tecnología para aprender en lugar de jugar o comunicarse por las redes

sociales y algunos padres de familia han tenido que ser aprendices y guías para auxiliar a sus hijos en este proceso, ya que escuchan y participan de las clases virtuales junto a sus hijos.

Con lo expuesto anteriormente se puede afirmar que el sistema educativo mundial y en especial del Ecuador, tuvo que adaptarse a la nueva forma de impartir los procesos de enseñanza - aprendizaje: por una parte, los docentes tuvieron que de la noche a la mañana enfrentar desafíos importantes al conocer, aprender y utilizar varias plataformas como: Microsoft Teams, Zoom, Meet, WhatsApp, correos electrónicos, entre otros, mismos que facilitaron y permitieron continuar con las clases de manera síncrona y asíncrona. No se evidencia un porcentaje exacto de docentes carentes de equipos tecnológicos o de conectividad, aunque en su mayoría son considerados inmigrantes digitales, sin embargo tuvieron que invertir y mejorar su nivel de internet, adquirir dispositivos electrónicos, auto capacitarse e inscribirse en un sinnúmero de cursos de manejo de plataformas y herramientas tecnológicas que se ofertaba en las redes sociales y sitios web para así cumplir con su rol a pesar de todas las dificultades que se presentaban.

Es así que el uso de plataformas y herramientas tecnológicas educativas vinieron a suplantar las aulas de clase tradicionalmente conocidas: pero es importante mencionar que este nuevo sistema educativo a través de las TIC, se tornó injusto e inequitativo con los estudiantes ya que tienen dificultades en el acceso a la educación en línea. Según el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), el 53.2% de los estudiantes tienen acceso a internet en sus hogares a nivel nacional, el 61.71% en el sector urbano y el 34.7% en lo rural, lo que significa que un gran porcentaje de estudiantes no cuentan con internet que le facilite continuar con sus estudios. Con respecto al usos de las tecnologías y la comunicación el 69.3 % de la población cuentan con computadoras de escritorio o portátiles y el 62.9% con celulares. La pandemia ha generado una crisis en varias aristas entre ellas la económica, la misma que afectó a los hogares y que muchos padres no pudieron adquirir un dispositivo electrónico para facilitar la conexión a clases de sus hijos, en vista de que quedaron desempleados y sin recursos económicos, lo que generó la deserción escolar. Como lo manifiesta María Jesenia Pachay López (2021):

Una de las problemáticas que ha incidido en la deserción escolar en esta pandemia, es la falta de recursos económicos, que se evidencia en el país; los adolescentes han tenido que ser el sustento del hogar por la pérdida de los padres, la falta de trabajo y carencia de tecnología ha contribuido con esta situación. Los estudiantes desertores son hijos de padres y madres que han

perdido recursos para la alimentación, servicios básicos, desempleados y se observa más en las zonas rurales.

La dificultad tecnológica, la falta de lineamientos claros por parte de las entidades educativas nacionales y los repentinos cambios de planificación y evaluación provocaron ciertos desfases o brechas en los procesos educativos, causando desconciertos en estudiantes, docentes y padres de familia, dejando cierto saldo negativo con una baja calidad educativa. Se puede mencionar como un ejemplo claro los segundos años de educación general básica en todo el Ecuador donde se presentó un nivel poco aceptable en el proceso de aprendizaje de recto - escritura. Estudiantes con deficiencia en escritura por desconocimiento e identificación de grafías (letras) y como consecuencia poca fluidez en su lectura; profesores carentes de los procesos metodológicos en la enseñanza del código alfabético mezclando el método silábico con el propuesto en el Currículo Nacional y padres de familia convertidos en docentes, carentes de la experticia para enseñar, reforzar y realizar un acompañamiento adecuado de lo aprendido en forma virtual.

La Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer”, ubicada en el cantón Otavalo - Ecuador, no estuvo exenta a estas dificultades, porque la comunidad educativa no se encontraba preparada en el uso y manejo de estas nuevas herramientas tecnológicas y de igual manera en la aplicación metodológica usando la virtualidad como ambiente educativo.

En el año 2004, los docentes de esta institución municipal y en convenio con la Universidad Andina Simón Bolívar, a través del programa de Escuelas Lectoras se capacitaron en el proceso metodológico sobre adquisición del código alfabético y estrategias eficientes de enseñanza y aprendizaje significativo de la lectura y escritura. Estos procesos y estrategias implicaban la realización y utilización permanente de material concreto el mismo que garantizaba el desarrollo de las habilidades cognitivas, emocionales y sociales de los estudiantes.

En el contexto actual de pandemia, los docentes de segundo año se han enfrentado a una nueva realidad con la carencia total de material virtual para el desarrollo del código y de las habilidades anteriormente mencionadas, a más de ello los docentes de esta institución han tenido que reinventar sus metodologías, formas de trabajo para suplantar esa carencia de material, pero disminuyendo su efectividad en su proceso de lectura y escritura.

## **1.2 Objetivos de la investigación**

### **1.2.1 Objetivo general**

Proponer material interactivo para desarrollar el proceso de adquisición del código alfabético en los niños y niñas de 2do año de la Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer” del cantón Otavalo para el período 2023-2024.

### **1.2.2 Objetivos específicos**

- Establecer el fundamento teórico para sustentar el proceso de adquisición del Código alfabético.
- Diagnosticar las estrategias metodológicas y recursos utilizados por los docentes de la Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer” para la adquisición del código alfabético.
- Diseñar una guía virtual con material interactivo para el desarrollo del proceso de adquisición del código alfabético a través de herramientas y recursos tecnológicos.
- Validar la funcionalidad de las herramientas, recursos y actividades alojadas en el aula Moodle.

## **1.3 Interrogantes de investigación**

El problema de investigación responde a las siguientes interrogantes:

- ¿Cómo las herramientas y recursos tecnológicos inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje?
- ¿Cuáles serían las herramientas y recursos tecnológicos a utilizarse para el mejoramiento de la lectoescritura en estudiantes de segundo año EGB?

## **1.4 Justificación**

La Constitución de la República del Ecuador (2021) en el Art. 26, señala que:

La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

De la misma manera la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2021) en su Artículo 2, literal a) menciona que:

Garantiza el acceso universal, integrador y equitativo a una educación de calidad; la permanencia, movilidad y culminación del ciclo de enseñanza de calidad para niñas, niños, adolescentes y jóvenes, promoviendo oportunidades de aprendizaje para todas y todos a lo largo de la vida si ningún tipo de discriminación y exclusión (pág. 8).

En base a lo citado anteriormente y considerando el contexto actual por la emergencia sanitaria causada por la COVID – 19, y en el marco de la suspensión de las clases presenciales a nivel mundial y con especial énfasis en el Ecuador en donde se pudo palpar los grandes desafíos y la gran desigualdad en el acceso a las oportunidades educativas por la vía digital y las brechas existentes desde una perspectiva multidimensional, ya que no se trata únicamente de una diferencia en el acceso a equipamiento de un dispositivo electrónico, sino también del cúmulo de habilidades que se necesitan para poder aprovechar la oportunidad que brinda la tecnología, que son desiguales entre estudiantes, docentes y familiares a cargo del cuidado y acompañamiento de estos proceso de aprendizaje que se realiza en el hogar. Ruiz (2020) sostiene que:

El aula y la institución educativa formal han sido diseñadas como espacio material y estructura comunicativa, o sea como un espacio específicamente concebido para la escolarización masiva. El aula de la educación moderna se construyó además sobre la idea del para todos y para cada uno, la cual nos remite al principio de igualdad. Las políticas dispuestas a partir de marzo de 2020 han modificado estas características básicas ya que han apuntado a mantener la continuidad pedagógica de la educación formal a través de plataformas digitales.

Así, se generó una situación en la cual se evidencia una separación del espacio comunicativo respecto del material. La enseñanza se ha separado de la presencia en las aulas e instituciones educativas, y los hogares se han transformado en espacios de trabajo escolar (pág. 50).

En este sentido veo oportuno y muy necesario que los procesos de enseñanza-aprendizaje continúen, a pesar de haber retornado a la presencialidad; considero importante conocer y aplicar ciertos recursos tecnológicos que ayuden a garantizar un mejor nivel de educación y poder llegar a los estudiantes de manera, interactiva, creativa y sobre todo que

despierte el interés de aprender; a la vez buscar un equilibrio en los ajustes curriculares y los recursos pedagógicos-tecnológicos considerando las necesidades educativas especiales de estudiantes que tienen requerimientos específicos.

El presente trabajo investigativo es viable, ya que está enfocado a brindar y apoyar la labor docente en la Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer” y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en lo que respecta a lectura y escritura en estudiantes de segundo año de educación general básica, por cuanto se ha evidenciado un desfase en los procesos de adquisición del código alfabético ante la falta de material interactivo al ser una nueva forma de impartir los conocimientos y en las circunstancias actuales se ha notado la necesidad de usar estos recursos tecnológicos y así contribuir al desarrollo de las destrezas de lectoescritura en los niños, ya que según los Objetivos de Desarrollo Sostenible (2015) afirma que, “más de la mitad de todos los niños y adolescentes de todo el mundo no están alcanzando los estándares mínimos de competencia en lectura y matemáticas” (pág. 1). Situación real que se está palpando en todo el sistema educativo.

Otro aspecto importante a mencionar serán los beneficiarios directos e indirectos relacionados con esta investigación. Iniciando con los directos serán los estudiantes de segundo año de educación general básica, porque serán quienes disfruten, interactúen y a la vez se sientan motivados para seguir aprendiendo y reforzando sus conocimientos a través del uso de recursos y herramientas interactivas que ayudarán a mejorar los procesos de lectoescritura y los docentes ya que contarán con una guía, la cual facilitará y ayudará a mejorar el desempeño profesional docente, conociendo y aplicando estos recursos. En tanto que los beneficiarios indirectos serán los padres de familia ya que podrán apoyar los procesos educativos de sus hijos, considerando que la educación es corresponsabilidad de padres, estudiantes y docentes para impulsar el proceso de aprendizajes de la lectoescritura.

## CAPÍTULO II

### MARCO REFERENCIAL

#### 2.1 Antecedentes

En América Latina, se han realizado varias investigaciones sobre pedagogía, lingüística, adquisición del lenguaje y enseñanza de la lengua escrita, las cuales señalan la importancia de lograr que los estudiantes se conviertan en beneficiarios oportunos de la lengua escrita con fines comunicativos y de participación en la sociedad. Lo que significa, que sean capaces de usar la lectura y la escritura de manera libre y eficiente para aprender, producir conocimiento, distraerse, comunicarse con otras personas y compartir sus ideas, sentimientos y pensamientos y las de otras personas. Romero Bermudez y Lozano Mendoza (2010) afirman que:

En el marco de la ciencia cognitiva y de la psicolingüística la lectura es definida como una actividad intelectual compleja y multidimensional; es una actividad a través de la cual los lectores construyen significado (comprensión), en el que se combinan los conocimientos y experiencias previas, la competencia lingüística (fonológica, léxica, sintáctica, semántica). Es, por lo tanto, un proceso cognitivo, psicolingüístico y sociocultural.

Muchos aspectos de la alfabetización presumen el manejo de varias habilidades; es necesario hacer énfasis en que un buen desarrollo del lenguaje oral siempre será el prerrequisito para un buen desempeño a nivel de procesos de lectura y escritura, es decir el desarrollo de la oralidad es el eje fundamental para lograr estos procesos.

Adoptó la propuesta del profesor Hugo Salgado, pedagogo argentino, quien afirma que la enseñanza del código alfabético parte de un proceso rico en reflexión y análisis semántico, léxico, sintáctico y fonológico de palabras y oraciones, que lleva a descubrir al código escrito como una herramienta para comunicarse con otros.

Escuelas Lectoras Una propuesta para el cambio, afirma que una vez desarrollada la estrategia que les permite identificar, manipular y reconocer los sonidos iniciales, medios y finales de una palabra y que jueguen oralmente con los fonemas, se les pide que proponga y busquen hipótesis para graficar las grafías que representen a los sonidos trabajados. Luego se hace un acompañamiento y guía para que lleguen a descubrir el código convencional. Es así

como los niños y niñas descubren de manera rápida y divertida la correspondencia fonema-grafía y empiezan a escribir sus pequeñas producciones escritas.

De esta manera los estudiantes comprenden que las grafías convencionales corresponden a la representación escrita de los fonemas y que es necesario adoptarlas para que las demás personas comprendan las ideas, sentimientos y pensamientos que cada persona desea transmitir o comunicar; convirtiéndolos así de manera rápida en escritores autónomos. Jesús Alegría, Carrillo Marisol & Sánchez (2005) sostienen que: Enseñar a un niño a leer consiste, por necesidad, en ayudarlo a elaborar un procesador de palabras escritas automatizado, pero es también enseñarle a encontrar las claves que permiten la comprensión de los textos y a buscar información inteligentemente en función de sus necesidades.

En varios países de América, de igual manera lo hacen aplicando el método fonológico para enseñar a leer y a escribir, mismo que favorece y enfatiza la construcción de palabras a partir de sus fonemas. En el contexto de la pandemia a causa del COVID -19, puso al mundo entero en una época de cambio, prevención e innovación en todos los campos, con especial énfasis en el sector educativo.

Autoridades y docentes de las instituciones educativas públicas y privadas no estaban preparados para desarrollar los procesos de enseñanza a distancia con una modalidad virtual, quienes tuvieron que enfrentarse a grandes desafíos, ya que en su mayoría en el caso de docentes eran inmigrantes digitales quienes el 90% desconocían sobre el uso y manejo de la tecnología.

Conexión Cinvestav (2020) en su boletín de prensa “El impacto de las herramientas digitales durante la pandemia”, sostiene que:

Durante la emergencia, la educación también ha enfrentado falta de capacitación de los maestros para emplear la tecnología en su trabajo docente; tuvieron que improvisar, algunos lo hicieron bien con novedad, creatividad e imaginación, pero la mayoría siguió la pauta de repetir contenidos, formular algunas preguntas, generar actividades rutinarias para dar respuesta y pedir una ‘entrega’, como si eso constituyera el proceso de aprender. (pág. 1)

Con el pasar de los días se veía la necesidad urgente de capacitarse y auto capacitarse y el compromiso de los docentes con sus estudiantes motivó a que den este paso gigante y así adquieran conocimientos sobre el uso de plataformas, herramientas y recursos tecnológicos los cuales demostraron ser de gran utilidad para poder estar en contacto con los estudiantes y garantizar la continuidad de los procesos educativos en todos los niveles de educación.

Sandoval (2020) manifiesta que “Los educadores con el apoyo tecnológico en el proceso de enseñanza-aprendizaje, están contribuyendo a estimular nuevos procesos de aprendizaje, donde los estudiantes son los actores principales de su proceso de formación y aprehensión de los nuevos saberes”.

Es así como el nuevo rol del docente es integrar las TIC para enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje en el ambiente virtual, generando procesos innovadores y significativos para los estudiantes. Sandoval (2020) manifiesta que “todo proceso de enseñanza necesita ser planificado y organizado por parte del educador, la misma que debe incluir métodos, estrategias, actividades, contenidos, recursos que faciliten el desarrollo de las habilidades en los estudiantes”.

En este sentido, el proceso de la enseñanza emplea estrategias didácticas como parte de su organización en el proceso. Para referirse al concepto de didáctica, es necesario mencionar la etimología del término, Juana (2022) señala que “el término didáctica proviene del griego didaskein que significa didas - enseñar y kein - arte, entonces podría decirse que es el arte de enseñar, también es considerado una ciencia ya que investiga y experimenta, nuevas técnicas de enseñanza”.

Flores et.al (2017) conceptualizan que “las estrategias didácticas son herramientas útiles que ayudan al educador a comunicar los contenidos planeados y para hacerlos más amigables, facilitan el aprendizaje y generan ambientes más gratos y propicios para la comprensión y formación de los estudiantes” (pág. 7).

Es importante que los educadores puedan facilitar a los educandos las innovaciones propuestas en el proceso educativo con el fin de poder identificar el impacto generado como innovación educativa al proceso propuesto. Con el arribo de las TIC a los contextos escolares, se ha dado un nuevo impulso a los métodos pedagógicos, propiciando en el sistema escolar la búsqueda de nuevos caminos innovadores en el proceso formativo. Es necesario contribuir en este nuevo modelo de enseñanza y ayudar a generar un cambio en la estructura de los procesos de enseñanza aprendizaje. Por lo tanto, elaborar este material interactivo que faciliten los procesos, comprensión y aprendizaje de lectura y escritura en los niños y niñas de segundo año de básica de la Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer”, del cantón Otavalo en la provincia de Imbabura.

## **2.2 Marco teórico**

### **2.2.1 La Educación del siglo XXI**

Uno de los retos más fundamentales de la educación en el siglo XXI consiste en poner al alcance de la sociedad las nuevas tecnologías de la información y la comunicación al servicio y difusión del conocimiento y de las competencias ya que son consideradas herramientas trascendentales en el desarrollo económico, educativo y social de una nación.

La visión de las nuevas tendencias profesionales, crean escenarios apropiados para la aparición de sociedades del conocimiento, capacitando sobre el uso de herramientas tecnológicas con el propósito de mejorar las habilidades y ventajas competitivas que, a la vez, motiven la generación de investigación y eleven los resultados a la transformación académica, social, cultural y productiva, incidiendo así en la calidad de vida de las personas (Pérez et al. 2018).

Linne (2021) afirma que la “crisis provocada por la pandemia aceleró el proceso que venía gestándose en torno a la digitalización vertiginosa de la educación formal e informal en los distintos niveles”.

Sin duda, podemos decir que estamos en una nueva era, la era de la digitalización lo que ha obligado a niños, jóvenes y adultos a adentrarnos en el mundo de la tecnología y aprender a convivir con ella. Bernate & Fonseca, (2023) sostienen y reconocen que la “tecnología está impactando gran parte de la vida diaria de los individuos; de igual manera, se observa que la tecnología y la educación se han articulado para generar avances importantes” (p.228).

### **2.2.2 Niveles de Educación**

Como manifiesta el Art. 5 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), el Estado tiene la obligación ineludible e inexcusable de garantizar el derecho a la educación, a los habitantes del territorio ecuatoriano y su acceso universal a lo largo de la vida, para lo cual generará las condiciones que garanticen la igualdad de oportunidades para acceder, permanecer, movilizarse y egresar de los servicios educativos. El Estado garantizará una educación pública de calidad, gratuita y laica (Presidencia de la República de Ecuador, 2021).

En este sentido, el ajuste curricular realizado y vigente a partir del 2016, presenta una propuesta curricular para la Educación General Básica y para el Bachillerato General Unificado, con el objetivo de brindar mejores herramientas para la atención a la diversidad de los estudiantes en los diferentes contextos educativos de todo el país y los divide en niveles y subniveles tal como lo manifiesta el artículo 27 del Reglamento de la LOEI (Educación, 2016).

### **1. Nivel de Educación Inicial**

- Subnivel - Inicial 1
- Subnivel - Inicial 2

### **2. Nivel de Educación General Básica**

- Subnivel 1 – Preparatoria
- Subnivel 2 – Básica Elemental (2do, 3ro, 4tos años de básica)
- Subnivel 3 – Básica Media (5to, 6to, 7mos años de básica)
- Subnivel 4 – Básica Superior (8vo, 9no y 10mos años de básica)

### **3. Nivel de Bachillerato General Unificado**

#### **2.2.3 La tecnología en la educación**

El impacto de las TIC, en la educación ha traído grandes cambios y retos tanto para estudiantes como para docentes, convirtiéndose así en una herramienta alternativa para el desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje, garantizando una educación significativa y de calidad, dejando atrás la educación tradicional basada en el uso de la pizarra; dando paso al uso y bondades que la tecnología nos ofrece.

Los estudiantes son protagonistas de su propio aprendizaje ya que, al haber nacido en una sociedad tecnificada, ha facilitado la interacción y comunicación con la sociedad; y la función del docente es estructurar el ambiente de aprendizaje buscando las alternativas, recursos y herramientas que faciliten los procesos educativos (Hernández, 2017). Suárez y Najar (2014) afirman que: la educación como aspecto relevante en la vida del ser humano ha combinado junto a las TIC un nuevo ambiente de aprendizaje donde el estudiante es capaz de convertirse en el protagonista de su propio aprendizaje, donde el tiempo y la flexibilidad, están jugando un rol importante en una educación que cada vez más, se virtualiza y donde lo virtual se ha convertido

en una revolución y donde las nuevas tecnologías convergen en plantear nuevos paradigmas educativos y pedagógicos.

La educación es parte de la tecnología y cada vez más se exige la alfabetización electrónica, considerándose una competencia indispensable para el estudiante.

El uso de las TIC en la educación se ha convertido, cada vez más, en un elemento imprescindible en el entorno educativo. Este complemento, acompañado de herramientas tecnológicas ha de generar en la sociedad una realidad y presencia cada vez mayor, de tal forma que su extensión a estudiantes, docentes e instituciones educativas, generalizará la optimización de un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje. (Hernández, 2017)

En la Tabla 1, se describe tres tipos de aprendizaje, donde se evidencian a las nuevas tecnologías desempeñando un papel fundamental.

**Tabla 1**  
*Tipos de aprendizaje, nueva tecnología*

<b>Aprendizaje activo</b>	<b>Aprendizaje colaborativo</b>	<b>Aprendizaje autónomo</b>
Utiliza un conjunto de métodos experienciales, donde el estudiante tiene mayor responsabilidad con su educación.	Busca el desarrollo de habilidades individuales y grupales a partir de la discusión entre estudiantes.	Potencia la capacidad de una persona que muestra interés por aprender algún tema teórico, práctico, técnico, etc.

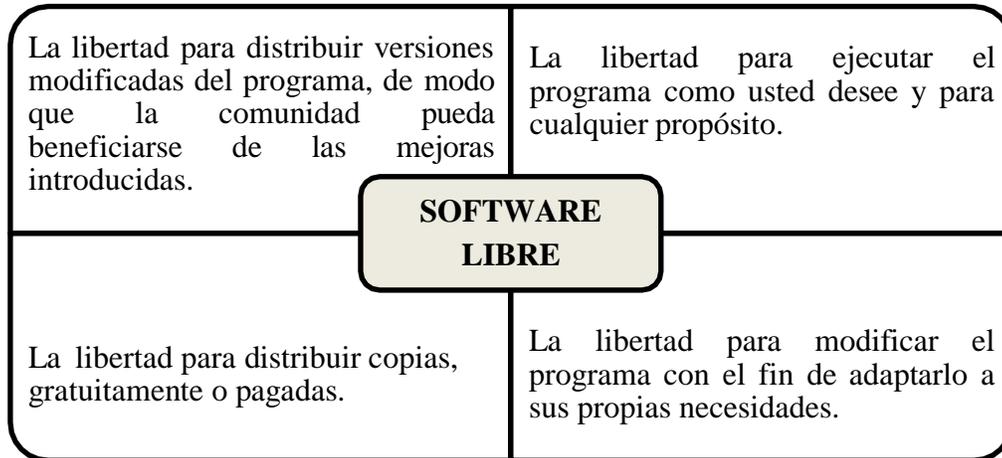
*Nota:* Adaptado de Álvarez (2019).

#### **2.2.4 Software Libre**

Stallman (2020) enfatiza en la definición de software libre (o programas libres) que: Los programas que se usa en las computadoras deben ser libres, es decir el usuario debe tener la libertad para ejecutar, copiar, distribuir, estudiar, cambiar, y mejorar el software. Cuando se habla en este contexto de libertad, no es una referencia al precio, sino lo relaciona a las siguientes libertades, tal como se especifica en la Figura 1.

**Figura 1**

*Libertades del Software Libre*



*Nota:* Adaptado de Stallman (2020).

### **2.2.5 Las Plataformas Elearning libres o con código abierto más usadas citar**

Según Morales Eva, (2018) las Plataformas Elearning libres o de código abierto son un tipo de software diseñado para desarrollarse y distribuirse de forma libre. Su licencia es de dominio público, además es importante tener en cuenta que, algunas de ellas, pueden acarrear costos de mantenimiento o requerir la contratación de personal cualificado para aprovecharlas.

En el ámbito de estas plataformas libres, diferentes estudios comparativos de software distinguen a las siguientes opciones por encima de otras, ya sea por su grado de facilidad en la implementación, o por haberse ganado la preferencia de los usuarios y mantenerla en el mercado del elearning. Moodle, Chamilo, Charoline, Swad o Ilias, entre otras son las plataformas elearning libres más usadas.

Como podemos observar en la Tabla 2. podemos darnos cuenta de las plataformas elearning libres o con código abierto más usadas.

**Tabla2**

Plataformas elearning libres o con código abierto.

<b>Plataformas</b>	<b>Características</b>	<b>Tipo de código</b>
<b>Moodle</b>	<p><b>Este software se basa en un aprendizaje constructivista, es decir, que permite a las personas ampliar conceptos por sí mismas, a medida que se va llevando a cabo la formación.</b></p> <p>Puede ser usada tanto en formación elearning como para el aprendizaje presencial. Se actualiza con frecuencia incorporando mejoras a su plataforma.</p> <p>Adaptable y versátil pues se adecúa con facilidad a cualquier tipo de proyecto.</p> <p>Dispone de múltiples funcionalidades y posibilidades que suponen un gran beneficio, pero pueden implicar un exceso de opciones con coste adicional.</p> <p>Cuenta con una extendida red de usuarios, desarrolladores y colaboradores que intercambian conocimientos que enriquecen la experiencia de su uso.</p> <p>Para usar Moodle, solo se requieren habilidades básicas para navegar en internet, pero además se ofrece una guía, que es muy útil, sobre todo para instalarlo. (Morales Eva, 2018).</p>	Código abierto
<b>Chamilo</b>	<p>Chamilo es una plataforma de Elearning y colaboración presentada como un software de código abierto (o como los puristas dicen, Software Libre), que puede ser adaptado a proyectos educativos o profesionales. Se distribuye bajo la licencia GNU/ GPL v3, que están obligados a aceptar cuando se usa la plataforma (Boulier et al.2011, citado por Goñi Cruz, 2018,p.78).</p>	Código abierto

<b>Charoline</b>	Es una plataforma de aprendizaje ideal para los formadores y docentes, que requieran publicar documentos, administrar foros y enlaces de referencia, crear grupos y actividades de práctica, estructurar y administrar una agenda, hacer seguimiento a los alumnos y evaluarlos, entre otros (Morales Eva, 2018).	Código abierto
<b>Swad</b>	Es una plataforma de código libre para la educación a distancia y gestión de la enseñanza; es una herramienta web que integra varias funciones para apoyar el aprendizaje, la enseñanza y la gestión de los datos de los estudiantes y profesores. Estos incluyen el acceso a la información sobre los cursos (guía docente, horarios, bibliografía, entre otras), almacenamiento de documentos (notas, presentaciones, problemas, prácticas, entre otras), las listas y las tarjetas de registro de estudiantes y profesores, foros de discusión, las asignaciones, la autoevaluación del estudiante a través de pruebas interactivas, y la consulta individual. De igual forma, SWAD es una herramienta muy útil que se ha convertido en un importante complemento a la enseñanza en clase ya que solo se necesita cualquier dispositivo (computador o teléfono) con acceso a internet, sin que estos sean (necesariamente) de alta gama (Gabriel, 2020,p.25).	Código abierto
	Daza, (2020) manifiesta que Ilias es una Plataforma de Enseñanza Virtual de “open source” desarrollada por la Universidad de Colonia, Alemania 11, con la idea de reducir los costes de utilización de las nuevas tecnologías en la educación, teniendo en cuenta, siempre y en todo momento las ideas de	

<b>Ilias</b>	<p>los usuarios del sistema de enseñanza. ILIAS está disponible como software libre de código abierto, orientada principalmente a proteger la libre distribución, modificación y uso de software. Su propósito es declarar que el software cubierto por esta licencia es de software libre y protegerlo de intentos de apropiación que restrinjan esas libertades a los usuarios. Debido a esta característica, ILIAS puede ser fácilmente adaptado a los requerimientos específicos de cada organización. Los usuarios de todo el mundo contribuyen en el desarrollo de la plataforma, coordinados por un equipo de la Universidad de Colonia en Alemania.</p>	Código abierto
--------------	---	----------------

*Nota:* Adaptado de (Morales Eva, 2018)

### **2.2.6 El Software educativo como material didáctico interactivo.**

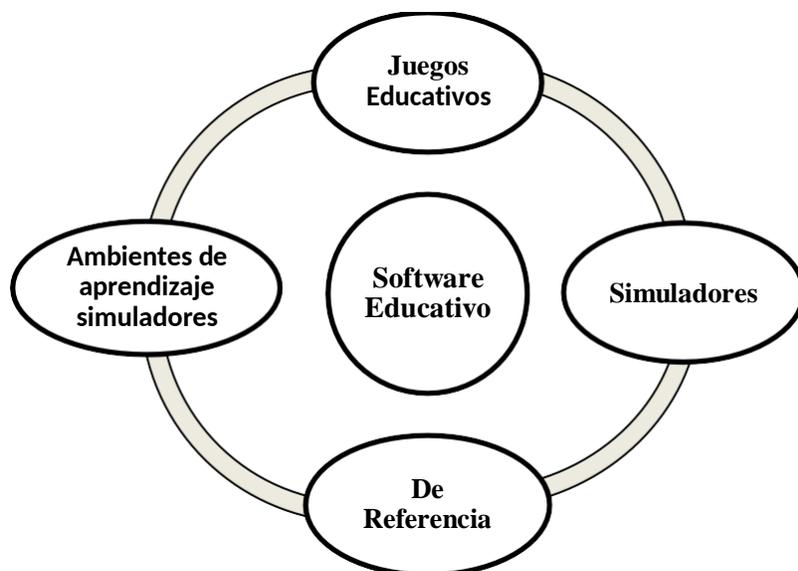
El software interactivo de carácter educativo, es una herramienta pedagógica o de enseñanza, creado específicamente como medio didáctico que ayuden a facilitar los procesos de enseñanza aprendizaje.

Según (Marquez, 2017) el Software educativo, es una herramienta pedagógica o de enseñanza que, por sus características, es aquello vinculado a la educación; su funcionalidad y las ventajas e inconvenientes que pueda comportar su uso serán el resultado de las características del material, de su adecuación al contexto educativo al que se aplica y de la manera en que el profesor organice su utilización.

En la Figura 2, se puede observar la funcionalidad del software libre en ámbito educativo.

#### **Figura 2**

*La tecnología e Informática: Software Educativo*



*Adaptado de:* La Tecnología e Informática, (2015)

### 2.2.7 Funciones del Software educativo

Los programas didácticos cuando se usan en educación, realizan funciones básicas propias, así como se evidencia en la Tabla 3.

**Tabla 2**

*Funciones de Software educativo*

*Funciones de Software educativo*

<b>Función informativa</b>	En su mayoría los programas presentan actividades y contenidos que proporcionan una información ordenada. Como todos los medios didácticos, estos materiales representan la realidad y la ordenan. Entre los programas tutoriales, simuladores y en especialmente, las bases de datos, son los programas que realizan una función informativa.
<b>Función instructiva</b>	Los programas educativos guían el aprendizaje de los estudiantes ya que, de una u otra manera promueven y facilitan el logro de los objetivos y esta función se caracteriza por dirigir las actividades de los estudiantes en función de sus respuestas y progresos.

<b>Función motivadora</b>	Esta función promueve en los estudiantes el interés, la creatividad y el gusto por aprender ya que se sienten atraídos por todo el software educativo, ya que los programas suelen incluir elementos para captar la atención de los alumnos, mantener su interés, además resulta extremadamente útil para los docentes.
<b>Función evaluadora</b>	Las características propias que tienen estos materiales interactivos, permiten una respuesta inmediata a las acciones de los estudiantes, facilitando a la vez evaluar el trabajo que se va realizando con ellos. Esta evaluación puede ser de dos tipos: Implícita e implícita.
<b>Función investigadora</b>	Los programas no directivos ofrecen a los estudiantes y docentes interesantes entornos donde puedan investigar y los programas de herramientas, proporcionan instrumentos de gran utilidad para el desarrollo de trabajos de investigación que se realicen básicamente al margen de los ordenadores.
<b>Función expresiva</b>	En el campo de la informática, el software educativo, permite a que los estudiantes se expresen y se comuniquen con el ordenador y con otros compañeros a través de las actividades de los programas y, especialmente, cuando utilizan lenguajes de programación, procesadores de textos, editores de gráficos, etc.
<b>Función lúdica</b>	Trabajar con los ordenadores realizando actividades educativas es un trabajo que a menudo tiene unas connotaciones lúdicas y festivas para los estudiantes.
<b>Función innovadora</b>	No siempre sus planteamientos pedagógicos resultan innovadores, los programas educativos se pueden considerar materiales didácticos con esta función ya que utilizan una tecnología recientemente incorporada a los centros educativos y, en general, suelen permitir muy diversas formas de uso. Esta versatilidad abre amplias posibilidades de experimentación didáctica e innovación educativa en el aula.

*Nota:* Adaptado de (Marqués, 2022).

### **2.2.8 Entorno Virtual de Aprendizaje**

La educación virtual, se ha considerado una alternativa que favorece el acercamiento entre estudiantes y docentes, desarrollando nuevos escenarios de comunicación; eliminando sí ciertas barreras en tiempo y espacio que existen en las aulas tradicionales y posibilitan una interacción abierta a las dinámicas del mundo.

Un entorno virtual de aprendizaje (EVA) es una aplicación informática diseñada para facilitar la comunicación pedagógica entre los participantes en un proceso educativo, sea éste completamente a distancia, presencial, o de una naturaleza mixta que combine ambas modalidades en diversas proporciones (Contreras & Garcés, 2019).

### **2.2.9 Metodología PACIE en los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA)**

La metodología PACIE, fue creada por el Ing. Pedro Camacho, Fundador de la Fundación para la Actualización Tecnológica de Latinoamérica (FALTA), el mismo que afirma que esta metodología es asumida enfocada en el uso de las TIC como un soporte a los procesos de aprendizaje y autoaprendizaje, dando un realce al esquema pedagógico en la formación; afirma además que permite manejar de mejor manera ese proceso de transición, tanto en los espacios presenciales cotidianos como en los institucionales, de guiar por internet el proceso de enseñanza aprendizaje con la implementación de recursos didácticos usados en clase (Flores Ferrer & Bravo B., 2013).

Chasipanta Jorge, (2020) sostiene que “mediante esta metodología los estudiantes aprenden de forma divertida y creativa, el que los estudiantes través de un entorno virtual conjugan sus habilidades y destrezas con nuevas formas de compartir información, sobre todo los estudiantes aprenden haciendo”.

Esta metodología es asumida y enfocada en el uso de las TIC como un soporte a los procesos de aprendizaje y autoaprendizaje, dando un realce al esquema pedagógico en la formación. El nombre PACIE es el resultado de las iniciales de cada uno de los procesos secuenciales en los que se fundamenta esta metodología: (P) Presencia, (A) Alcance, (C) Capacitación, (I) Interacción y (E)

Elearning (Camacho,2008 citado en Flores Ferrer & Bravo B.,2013, p 10).

Revisar tabla 4

**Tabla 3**

*Procesos secuenciales de la Metodología PACIE*

Acrónimo	Nombre de la frase	Propósito
<b>P</b>	<b>Presencia</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Marca personal</li><li>▪ Atrae la atención</li><li>▪ Impacto visual</li></ul>
<b>A</b>	<b>Alcance</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Definición del objetivo del aula</li><li>▪ Académico: Tutoría, expectativas, contenido</li></ul>
<b>C</b>	<b>Capacitación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Diseño de los recursos y actividades que fomenten el aprendizaje.</li></ul>
<b>I</b>	<b>Interacción</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Fomenta la interacción entre docentes y estudiantes a través de la comunicación mediante mensajería, chats y foros generando un aprendizaje colaborativo</li></ul>
<b>E</b>	<b>Elearning</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Relaciona las herramientas tecnológicas como medios educativos y de apoyo didáctico en los procesos de enseñanza aprendizaje.</li></ul>

*Nota:* Adaptado de los autores Flores Ferrer & Bravo B., (2013)

Moodle es muy útil para las instituciones educativas, como colegios, pudiéndose utilizar en cursos que van desde la educación infantil hasta la educación

universitaria, y en todas las áreas del conocimiento, lo que supondría contar con una herramienta gratuita y fácil que posibilite el desarrollo curricular integral transversal y longitudinal y del desarrollo curricular de aula, así como también sirve para favorecer la participación e implicación de alumnos y sus familias (Ros Iker, 2008).

Moodle cuenta con tres bloques: bloque 0 o PACIE, bloque de académico y bloque de cierre o despedida, los mimos que se detallan a continuación. Ver tabla 5

**Tabla 4**  
*Bloques o secciones de Moodle*

Nombre del bloque	Descripción
<b>Bloque 0 o PACIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Información:</b> Corresponde a la información general de curso o aula</li> <li>• <b>Comunicación:</b> Intervención del docente hacia los estudiantes</li> <li>• <b>Interacción:</b> Intervención de los estudiantes con sus compañeros y con el docente</li> </ul>
<b>Bloque Académico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Exposición:</b> recoge la información del área o asignatura en los diferentes recursos digitales que le ayuden en la comprensión del tema</li> <li>• <b>Rebote:</b> Presenta todas las actividades de la sección de la exposición, con el fin de que el estudiante asimile el conocimiento</li> <li>• <b>Construcción:</b> Interioriza analíticamente los temas aprendidos y construye conocimientos.</li> <li>• <b>Comprobación:</b> Corresponde a la evaluación de los aprendizajes</li> </ul>
<b>Bloque de Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Negociación:</b> Solución de problemas suscitados, tiempo de entrega de tareas y actividades, despedida y cierre</li> <li>• <b>Retroalimentación:</b> Encuesta para evaluar la calidad del curso</li> </ul>

*Nota:* Basado en (Umaquina Ana, 2022).

### 2.2.10 Teorías de aprendizaje y el uso de la tecnología en la labor educativa

Las teorías que se mencionan a continuación tienen un papel fundamental en rol del docente, el de facilitar el andamiaje para que se produzca el aprendizaje armonizándose al contexto digital, presentando distintas versiones sobre aspectos significativos en los procesos de enseñanza aprendizaje y a las potencialidades favorables de las TIC aplicadas en los procesos de formación. Ver tabla 6.

**Tabla 5**

*Teorías del aprendizaje*

Teorías	Definición
<b>El Constructivismo</b>	Los autores, Vega et al., (2023) sostienen que el “constructivismo es una corriente basada en la teoría del conocimiento constructivista, la cual indica que el discernimiento debe ser construido, mas no reproducido”. En base a lo expuesto se puede interpretar que en los procesos de aprendizaje el estudiante es el único responsable de su propio aprendizaje y los docentes son facilitadores y guías en los procesos educativos del educando, aprendiendo así de manera autónoma.
<b>El Conectivismo</b>	Surge como vía para de alguna forma detallar los principios del actual aprendizaje, el cual se caracteriza por ser de tipo social y de múltiples conexiones entrelazadas, donde las tecnologías digitales que convergen en internet vienen cambiando la dinámica cognitiva del individuo. En este orden de ideas, el colectivismo es definido como una teoría de aprendizaje para la era digital

---

(Siemens,2004, tomado de Coronel, 2022,p.165).

---

### **Teoría del Aprendizaje Ubicuo**

Arrebola, (2018) menciona que el aprendizaje ubicuo se relaciona directamente con las posibilidades tecnológicas de la conectividad móvil y supone la inmersión de los estudiantes en situaciones de aprendizaje cuyos procesos tienen lugar en contextos diversos, extendiendo el escenario delimitado por una clase, un espacio físico o incluso una institución educativa.

---

### **Teoría del Aprendizaje Autorregulado**

La teoría del aprendizaje autorregulado, es aquel en el que la persona aplica sus estrategias de aprendizaje, se autoevalúa para asegurarse de que el contenido ha sido realmente aprendido; por lo tanto la persona se convierte en un actor clave en su proceso de aprendizaje y formación, convirtiéndose en un agente activo en el mismo, que se formula metas y objetivos, que toma decisiones, que se evalúa, controla su cognición y revisa de forma consciente el proceso de formación y el desempeño que ha tenido en el mismo Cabero 2013, tomado de Cabero Almenara & Llorente Cejudo, 2015, p 190). Por otra parte, los autores Huacón Carranza et al., 2023, tomado de Zimmerman, 2000) afirman que los estudiantes se regulan cuando participan activamente en su propio proceso de aprendizaje, desde el punto de vista meta cognitivo, motivacional y de comportamiento.

---

### 2.2.11 Herramientas digitales educativas

En la actualidad la educación está inmersa en una sociedad tecnologizada, la cual implica nuevos retos y desafíos en la labor del docente quien requieren de la armonía entre la tecnología y pedagogía para guiar y orientar el aprendizaje de las nuevas generaciones (Padilla, 2021).

En ese contexto existe una variedad de herramientas digitales educativas que faciliten la labor de un docente de manera gratuita y ayuden a garantizar los procesos educativos de manera divertida, creativa y dinámica, que despierten el interés y curiosidad por aprender en los estudiantes y que estos conocimientos se vuelvan significativos para que puedan enfrentar retos en el mundo tecnológico actual.

Entre las herramientas más utilizadas por los docentes se pueden citar a las siguientes según como se observa en la Tabla 7.

**Tabla 6**

*Herramientas digitales más utilizadas*

Herramienta	Definición	Función
<b>Quizizz</b>	Es una herramienta de gamificación.	Permite evaluar a los estudiantes mientras se divierten. Favorece la creación de cuestionarios. Trabajar en vivo, donde el estudiante observa las preguntas en el dispositivo y el docente las respuestas.
<b>Kahoot</b>	Es una página web de acceso libre y gratuito.	Permite crear cuestionarios, así como también debates, discusiones y rompecabezas.

<b>Liveworksheet y Topworksheet</b>	Es una web que ofrece una herramienta gratuita muy sencilla.	Posee variedad de fichas de trabajo interactivas. Transforma ejercicios en formato pdf, a fichas interactivas. Las fichas pueden incluir audio, sonido, video, etc. Permite hacer una autocorrección y conocer las dificultades de aprendizaje.
	<b>Genially</b>	Es una herramienta de gamificación. Presenta plantillas gamificadas, motivantes y editables que permiten integrar preguntas sobre el tema de estudio.

*Nota:* Adaptado de (Padilla, 2021)

### 2.2.12 Lectoescritura

- **El aprendizaje de lectura y escritura**

La lectoescritura es un proceso y una estrategia, como proceso lo utilizamos para acercarnos a la comprensión del texto, como estrategia de enseñanza-aprendizaje, enfocamos la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y meta cognición integrado, la lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental Cuasapud Morocho & Maiguashca Quintana, 2023, tomado de Zuloeta (2018).

Es importante mencionar que el proceso de lectoescritura es de trascendental importancia ya que ayuda a que los estudiantes desde temprana edad desarrollen destrezas y habilidades de comunicación y sobre todo a construir aprendizajes significativos tanto en lectura como en escritura.

- **El sistema de la lengua**

Hace énfasis al conocimiento de las reglas de la lengua como: la gramática y sus contenidos, la ortografía, la correspondencia fonema grafía y la sintaxis. Mena-Andrade (2020) afirma que el objetivo de este objeto de conocimiento es ampliar o enriquecer el lenguaje oral

y escrito de los estudiantes, al desarrollar de manera explícita las conciencias: semántica, léxica y sintáctica. Dentro de este gran contenido se incluye, especialmente en los primeros años, el aprendizaje de la correspondencia fonema-grafema.

- **El saber leer**

Es decir, reconocer por qué y para qué se lee, llegar a la comprensión, identificar los textos que satisfacen las necesidades que tienen de información, de estudio, de análisis, de recreación, etc., las diferentes formas de leer, las habilidades que se desarrollan en el acto de leer, como son: buscar información, preguntarse sobre el contenido del enunciado, reconocer la coherencia (Mena, 2020).

En este sentido, se entiende a la lectura como un proceso de construcción de significados que el lector lo va construyendo conforme va leyendo el texto y va dando sentido según el contexto.

- **El saber escribir**

Es decir, reconocer por qué y para qué se escribe, producir textos dentro de experiencias sociales y culturales, tener la necesidad concreta de socializar las ideas, opiniones y pensamientos. Escribir para ayudar a la memoria, para comprender o pensar, para comunicarse con otros, reconocer las diferentes formas de escribir, apropiarse de las habilidades que se desarrollan en el acto de escribir, como son: identificar por qué y para qué se escribe, conocer al interlocutor, el tipo de texto, identificar las palabras pertinentes que se quieren usar (Mena-Andrade, 2020).

Por lo tanto, escribir es expresar ideas, sentimientos, pensamientos y emociones y ponerlas a disposición de otras personas, por lo tanto, la escritura es comunicación.

Clases de métodos utilizados en segundo año de educación general básica.

Para que un proceso de enseñanza – aprendizaje en cualquier asignatura logre el objetivo de manera eficiente y eficaz, necesitamos de un medio para poder llegar; este medio es el método.

**Método.** - Palabra que proviene del griego *methodos* (“camino” o “vía”) y se refiere al **medio utilizado para llegar a un fin**. Su significado original señala el camino que conduce a un lugar. Entre los métodos más tradicionales y aplicados en los procesos de enseñanza de lectura y escritura están:

### **a) Método Alfabético o Deletreo**

Toma este nombre ya que sigue el orden de las letras del alfabeto, es un método que se aplicada desde la edad Antigua, Media y Modern.

Durante la vida Floreciente de Roma (siglo III a. c. al v.d.c.) marco Fabio Quintilano, recomendaba "que no se tuviera prisa" Más lo sustancial en él era también esto: "Conocer en primer lugar perfectamente las letras, después unir unas a las otras y leer durante mucho tiempo despacio..." Esto implicaba que el aprendizaje era lento, pues a los estudiantes les producía confusión al aprender primer el nombre de la grafía y posteriormente sus combinaciones. El método presenta más desventajas que ventajas, dado que el alumno, por dedicar especial atención a la forma, nombre y sonido de las letras desatiende lo principal, que es comprender el significado de la palabra y luego analizar la función que desempeñan las palabras.

El niño que aprende a leer con este método, se acostumbra a deletrear, por lo que el aprendizaje y comprensión de la lectura es lento. Para os tiempos actuales en que la rapidez impera, este método es totalmente inadecuado (Guevara, 2010).

### **b) Método Fonético o Fónico**

Guevara, (2010) considera que fue Blas Pasal el padre de este método y dice que hacer pronunciar a los niños sólo las vocales y los diptongos, pero no las consonantes, que no debe hacérseles pronunciar si no en las diversas combinaciones que tienen con las mismas vocales o diptongos en la sílaba o en la palabra. Esto implicaba eliminar el nombre de cada grafía y enfatizar su punto de articulación. comprendiera la ventaja de enseñar a leer produciendo el sonido de la letra y no se nombra, sino que se enseña cada consonante por su sonido, empleando la ilustración de un animal, objeto, fruta, etc. Cuyo nombre comience con la letra por enseñar, por ejemplo: para enseñar la m, una lámina que contenga una mesa; o de algo que produzca el sonido onomatopéyico de la m, el de una cabra mugiendo m.m.etc. Este método es considerado el más sencillo y racional

ya que se evita el deletreo, el alumno lee más rápido y sobre todo comprende lo que lee.

**c) Método silábico**

El método silábico se define como el proceso mediante el cual se enseña la lectoescritura y consiste en la enseñanza de las vocales. Posteriormente la enseñanza de las consonantes se va cambiando con las vocales formando sílabas y luego palabras (Gedike 1779 citado por Guevara Guadrón, 2010).

**d) Método global**

Las etapas del método son cuatro. La duración, amplitud e intensidad de las mismas dependen del grado de maduración total: la capacidad imitativa, el tipo de inteligencia, la ubicación en el tiempo y el espacio, el dominio del esquema corporal, etc.

La enseñanza de la lectura y escritura debe partir del caudal del lenguaje oral que el niño trae al llegar a la escuela, el cual se irá enriqueciendo gradualmente a través de sucesivas etapas. Los métodos analíticos o globales se caracterizan porque desde el primer momento se le presentan al niño y la niña unidades con un significado completo. El método global consiste en aplicar a la enseñanza de la lectura y escritura el mismo proceso que sigue en los niños para enseñarles a hablar. En niño y niña gracias a su memoria visual, reconoce frases y oraciones y en ellas las palabras. Espontáneamente establece relaciones, reconoce frases y oraciones y en ellas las palabras, también de manera espontánea establece relaciones y reconoce los elementos idénticos en la imagen de dos palabras diferentes. La palabra escrita es el dibujo de una imagen que evoca cada idea (Const, 2008).

**e) Método de la Ruta Fonológica - Escuelas Lectoras**

Con el propósito de dotar de significado y de dar sentido a la lectura y escritura se presenta la nueva concepción del método de Escuelas Lectoras conocido como Ruta Fonológica, misma que parte de la oralidad como un andamiaje para luego ir a la escritura significativa. Mena-Andrade (2020) afirma “que el recorrido de esta metodología permite ir de la oralidad a

la escritura y luego a la lectura. Los niños primero escriben y luego leen, comprendiendo el rol que tiene el código alfabético”.

En la Figura 3 podemos observar la ruta que sigue este método.

**Figura 3**  
*Ruta fonológica*

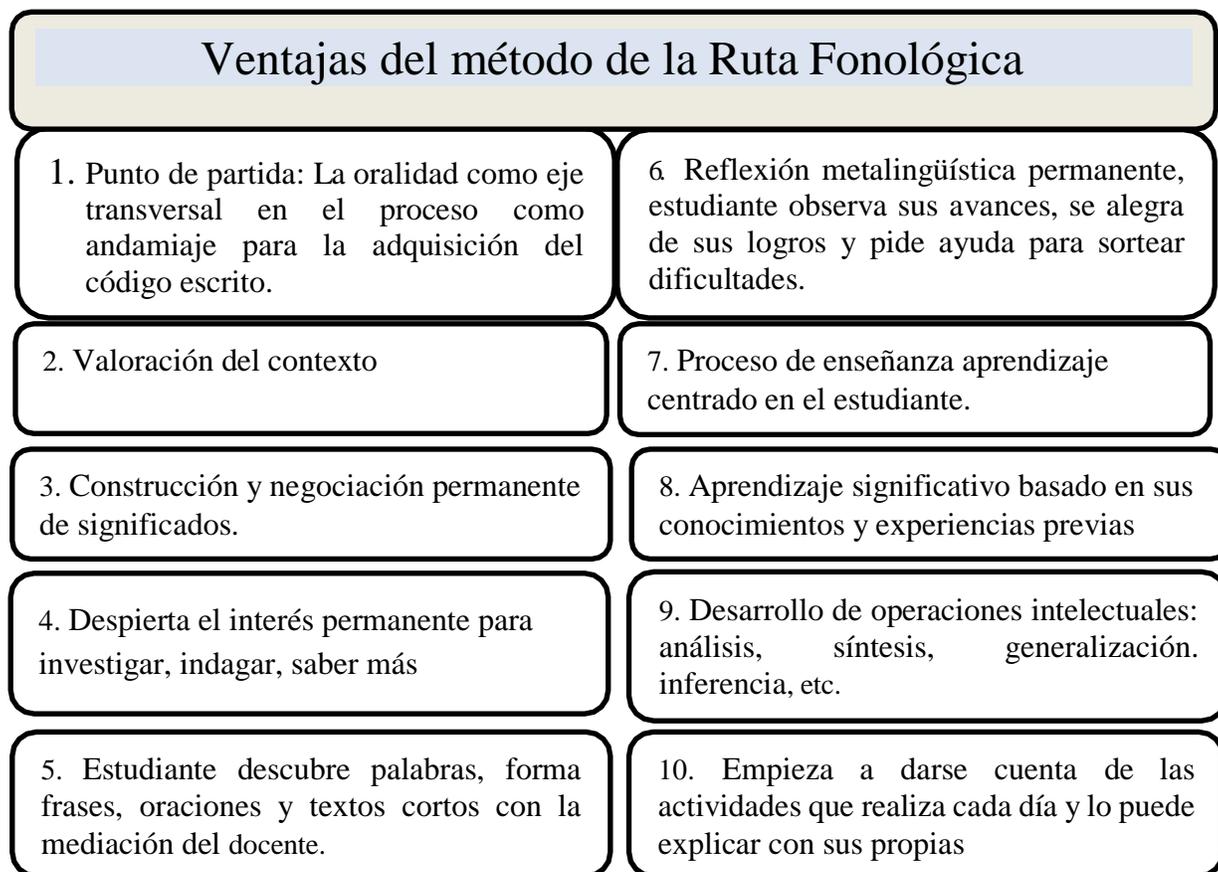


*Nota:* Adaptado de (Mena, 2020)

Las ventajas que tienen estas estrategias en los aprendizajes sobre lectura y escritura en los estudiantes son verdaderamente significativas, tal como podemos evidenciar en la Figura 4.

**Figura 4**

*Ventajas del método*



*Nota:* Tomado de (Mena, 2020).

### 2.3 El código alfabético

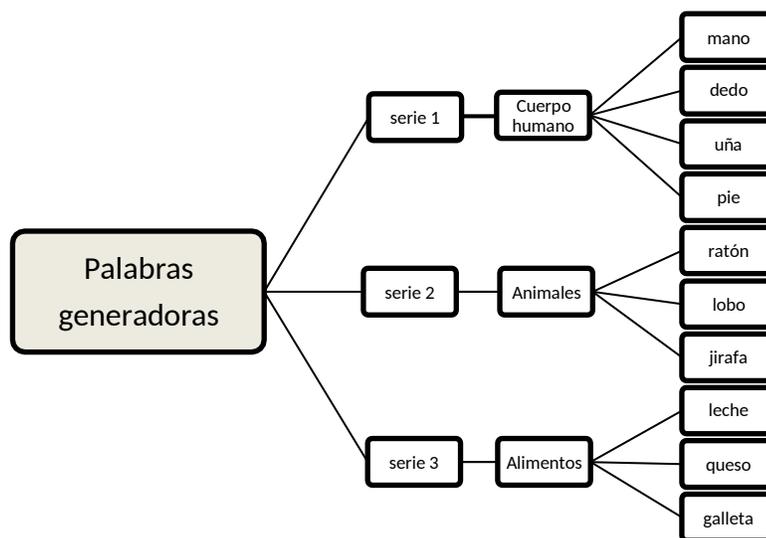
Escuelas Lectoras propuso que los docentes desarrollen la capacidad de los estudiantes para manipular, reconocer, identificar, eliminar, sustituir... todos los fonemas que conforman las palabras clave, sin tener como referente la palabra escrita. Este protocolo pautado permite que los estudiantes descubran la lógica de la correspondencia fonema-grafema del castellano y apliquen este conocimiento a sus producciones escritas. El recorrido de esta metodología permite ir de la oralidad a la escritura y luego a la lectura. Los niños primero escriben y luego leen, comprendiendo el rol que tiene el código alfabético (Mena, 2020).

La metodología de la ruta fonológica trabaja de manera intencionada con diez palabras claves o generadoras, las mismas que están organizadas en tres series. Estas diez palabras contienen los veinte fonemas del castellano, representados a través de treinta representaciones gráficas, es decir de 30 grafías o letras. Estas palabras no son presentadas para enseñar el valor sonoro de las letras, sino para descubrir la posible representación gráfica de los sonidos que las forman (Mena, 2020).

Como se puede evidenciar en la Figura 5, se encuentran las diez palabras claves o generadoras organizadas en 3 grupos:

**Figura 5**

*Serie de palabras generadoras*



*Nota:* Elaboración propia, tomado de (Mena, 2020).

Mena, (2020) afirma que:

La primera serie nos presenta los fonemas /m/, /a/, /n/, /o/, /d/, /e/, /u/, /ñ/, /p/, /i/. Estos fonemas tienen una sola representación gráfica, a excepción del fonema /i/ que tienen más de una representación, la “i”, la “y” y.

La segunda serie introducen los fonemas: /l/, /b/, /t/, /j/, /f/, /r suave/, /r fuerte/. Algunos fonemas de esta serie presentan dificultades debido a que tienen dos representaciones gráficas. Así: el fonema /x/, puede ser representado con las letras “j” o “g”; el fonema /b/ se lo puede representar con las letras “b” o “v”, y el fonema /r fuerte/ puede ser escrito con “r” o “rr”.

La tercera serie introducen los fonemas /k/, /s/, /ll/, /ch/, /g/. Algunas palabras de esta serie presentan dificultades debido a los fonemas /k/, /s/, /g/. Así: el fonema /k/ se puede escribir con las letras “c”, “qu” y “k”. El fonema /s/ puede ser representado con las letras “s”, “z” o “c”. El fonema /g/ se lo puede escribir con las letras “g”, “gu” o “gü” (Mena, 2020).

La autora manifiesta que el proceso de adquisición del código alfabético a través de la ruta fonológica se lo desarrolla en tres momentos.

### 2.3. 1 Tres momentos del proceso para la enseñanza del código alfabético.

**Tabla 7**

*Momentos del proceso de adquisición del código alfabético a través de la ruta fonológica*

<b>Primer momento</b>	<b>Segundo momento</b>	<b>Tercer momento</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo de la conciencia lingüística</li><li>• Semántica</li><li>• Léxica</li><li>• Sintáctica</li><li>• Fonológica</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relación fonema grafía</li><li>• Escritura fonológica reflexiva</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escritura ortográfica convencional</li></ul>

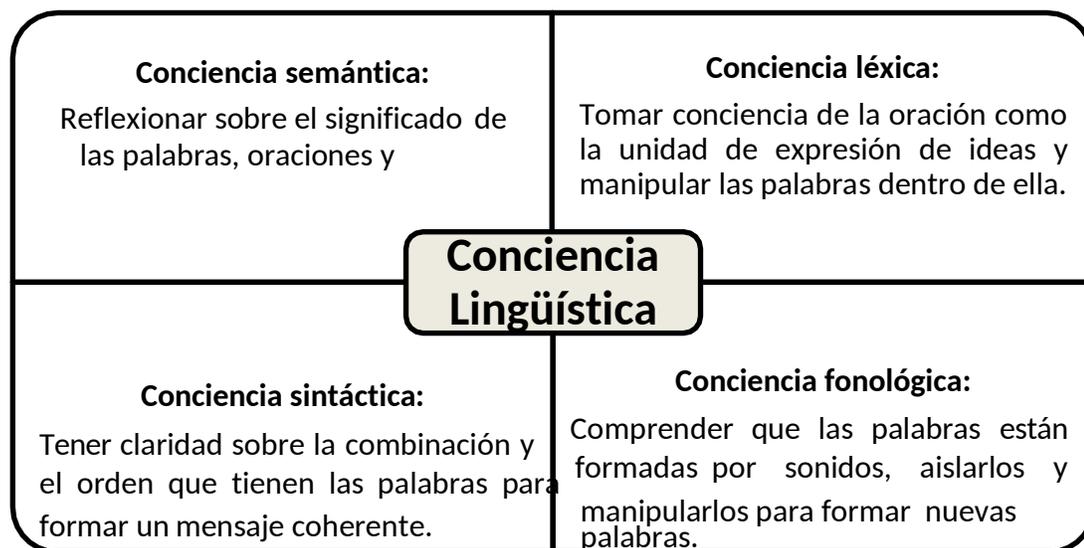
*Nota:* Elaboración propia, tomado de (Mena, 2020).

### a. Primer momento

Este momento se caracteriza por ser eminentemente oral. Estas palabras sirven como propiciadoras de diálogos, reflexiones sociales y culturales. Como recurso de apoyo para el desarrollo de este momento se utiliza gráficos, láminas, recortes, dibujos realizados por el estudiante y el docente, como también una variada colección de canciones, rimas, trabalenguas, rimas, nanas, cuentos, etc. Este momento al ser estrictamente oral, no se presentan las palabras escritas (Mena, 2020). Ver Figura 6.

**Figura 6**

*Desarrollo de las conciencias*



*Nota:* Adaptado de Revista Andina de Educación (p.6) por Mena, 2020.

Caballeros Ruiz et al., (2014), afirman que la primera es la conciencia fonológica y se refiere a que los fonemas son las unidades más pequeñas que componen el lenguaje hablado y son representados en letras en el lenguaje escrito.

Enseñar conciencia fonológica mejora la lectura y contribuye a acrecentar la capacidad de deletrear. La conciencia fonológica debe ser parte de la enseñanza de la lectura en el aula y debe completarse con otros elementos más (p.215).

## b. Segundo momento

Según Mena, (2020) el objetivo de este momento es establecer la relación entre los fonemas y sus posibles representaciones gráficas. A través del esfuerzo de los estudiantes, a través de una variedad de estrategias de habla, se practicaron las 10 palabras de mano-dedo-uña-dedo del pie, lobo-ratón-jirafa, queso-leche-galleta en los niveles semántico, léxico y fonético. Se les invita a su vez a formular una hipótesis gráfica para cada fonema que forma la palabra (p.6).

En la Figura 7, se puede ver el proceso a seguir en el segundo momento.

### Figura 7

*Proceso del segundo momento*



*Nota:* Elaboración propia, tomado de (Mena, 2020).

En base a lo citado puedo argumentar que es en este momento en el cual los estudiantes conocen la representación gráfica de los sonidos, es decir conocen las representaciones convencionales de cada una de las letras y así representen por escrito la lengua oral construyendo nuevas palabras y puedan formar oraciones para luego escribirlas leerlas.

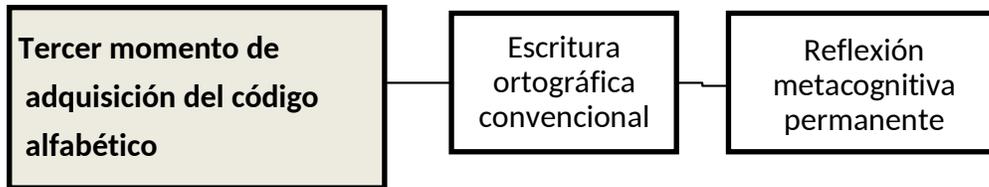
### c. Tercer momento.

Mena, (2020) enfatiza que el objetivo de este momento es lograr que los estudiantes construyan la ortografía convencional del leguaje, este momento es considerado el de la construcción ortográfica y quizás el momento de mayor complejidad y que debe darse continuidad en los siguientes años (p.7).

En la Figura 8, se puede ver el proceso a seguir en el segundo momento.

#### **Figura 8**

*Proceso del tercer momento*



*Nota:* Elaboración propia, tomado de (Mena, 2020).

## **2.4 Marco Legal**

Con el fin de sustentar la investigación en el marco jurídico-legal, se ha tomado en cuenta La Constitución de la República del Ecuador (2008), en sus instrumentos legales protegen a la educación y mencionan el derecho que toda persona tiene a lo largo de su vida, así como en el tema tecnológico.

### **2.4.1 Constitución de la República del Ecuador**

**Art. 26.-** “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la

sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo” (Constitución de la República del Ecuador 2008,p16).

**Art. 27.-** "La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar" (Constitución de la República del Ecuador 2008,p16).

**Art. 28.-** de la Constitución de la República del Ecuador establece que la educación responde al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad, y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente (Constitución de la República del Ecuador 2008, p16).

**Art. 44.-** de la Constitución de la República del Ecuador obliga al Estado, la sociedad, y la familia a promover de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes y asegurar el ejercicio pleno de sus derechos (Constitución de la República del Ecuador 2008, p21)

La Subsecretaría de Informática de la Presidencia de la República, creada mediante el Acuerdo No.119 el 1 de agosto del 2007, tiene entre sus atribuciones y responsabilidades elaborar y ejecutar planes, programas, proyectos, estrategias, políticas y reglamentos para el uso de Software Libre en las dependencias del gobierno central.

### **Sección tercera: Comunicación e información**

**Art. 16.-** Todas las personas, en forma individual o colectiva, tienen derecho a:

1. El acceso universal a las tecnologías de información y comunicación.
2. La creación de medios de comunicación social y al acceso a la igualdad de condiciones, al uso de las frecuencias del espectro radioeléctrica para la gestión

de estaciones de radio y televisión pública y privadas y comunitarias y bandas libres para la exploración de redes inalámbricas. (Constitución de la República del Ecuador 2008, p14).

#### **2.4.2 Ley Orgánica de Educación Intercultural**

En conformidad con la (LOEI, 2012) se considera los siguientes artículos.

**Art. 7.- Derechos.** - Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo;
- b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades respetando sus derechos libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación autonomía y cooperación;
- c. Ser tratado con justicia, dignidad, sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas, y a sus derechos y libertades fundamentales garantizados en la Constitución de la República, tratados e instrumentos internacionales y la Ley (Presidencia de la República de Ecuador, 2021,p20).

#### **2.5 Currículo Nacional**

**Art. 9.- Obligatoriedad.** - Los currículos nacionales, expedidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional, son de aplicación obligatoria en todas las instituciones educativas del país independientemente de su sostenimiento y modalidad. Además, son el referente obligatorio para la elaboración o selección de textos educativos, material didáctico y evaluaciones.

El currículo Nacional expedido por el Acuerdo Nro. MINEDUC.ME-2016-00020- contiene los conocimientos básicos obligatorios para los estudiantes del Sistema Nacional de Educación y los lineamientos técnicos y pedagógicos para su aplicación en el aula, así como los ejes transversales, objetivos de cada asignatura y el perfil de salida de cada nivel y modalidad (Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2015,p 4).

### **2.5.1 Currículo Priorizado con Énfasis en Competencias Comunicacionales, Matemáticas, Digitales y Socioemocionales.**

En el año 202, el MINEDUC expide el Currículo con énfasis en competencias, el cual es un documento que nace para satisfacer las necesidades de la actual realidad educativa, priorizando destrezas que permiten el desarrollo de competencias claves para la vida. Este currículo pone énfasis en las competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales (Game Vara Cinthya, 2021).

- **Competencias comunicacionales.** - Hacen referencia a las habilidades de comprensión y producción de textos de todo tipo y en toda situación comunicativa.
- **Competencias digitales.** - Se definen como un conjunto de conocimientos y habilidades que facilitan el uso responsable de los dispositivos digitales, de las aplicaciones tecnológicas para la comunicación y de las redes para, de esta forma, acceder a la información y llevar a cabo una gestión adecuada de estos dispositivos.

## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1 Descripción del grupo de estudio

El presente capítulo describe el proceso metodológico desarrollado en esta investigación.

Según la información recopilada en el Ministerio de Educación, la Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer”, se sitúa en la provincia de Imbabura, cantón Otavalo, parroquia El Jordán, identificada con el Código del Archivo Maestro de Instituciones Educativas (AMIE), 10H00406, perteneciente al Distrito 10D02 Antonio Ante Otavalo. Como se puede observar en la Figura 1, las instalaciones de la institución educativa se ubican en las calles Luis del Torre y Avenida Juan de Albarracín. La modalidad de estudio es presencial, con una jornada matutina. La oferta educativa de esta institución es Educación General Básica (EGB). El personal docente está conformado por 32 maestros, 5 administrativos y un total de 705 estudiantes.

En la Figura 9 se puede observar la ubicación de la institución en el cantón Otavalo.

#### Figura 9

*Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer”*



**Nota:** Foto de la Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer” (2023).

### **3.2 Enfoque y tipo de investigación**

Este trabajo está enfocado en una investigación con un enfoque cuantitativo, el mismo que se caracteriza por favorecer una perspectiva amplia y profunda del fenómeno en estudio, además que permitió la recolección, análisis e interpretación de los datos numéricos mediante la técnica de la encuesta lo que sirvió para evaluar la relación entre las dos variables e identificar patrones y tendencias en los datos de manera práctica, ordenada y crítica, favoreciendo la información argumentativa para dar respuesta al problema planteado.

La encuesta fue una herramienta muy versátil ya que permitió recolectar los datos de manera más eficiente y efectiva en corto tiempo, para luego ser analizados mediante la herramienta Excel. De igual manera este trabajo investigativo tiene un diseño descriptivo ya que permitió detallar con precisión lo acontecido en el lugar de investigación. Sahin y Mete (2021, citado en Navarro Figueroa y Pita Martínez 2021) afirma que la investigación descriptiva describe una situación, población o fenómeno que se estudia y su objetivo principal es describir las variables que mide.

Fernández Sampieri et al.(2014) sostienen que el enfoque cuantitativo (que representa un conjunto de procesos) es secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no podemos “brincar” o eludir pasos. El orden es riguroso, aunque desde luego, podemos redefinir alguna fase. Parte de una idea que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se traza un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos, y se extrae una serie de conclusiones respecto de la o las hipótesis.

### **3.3 Instrumento de investigación**

El instrumento utilizado en el proceso de investigación fue el cuestionario como parte de la técnica de la encuesta, la misma que contó con preguntas cerradas y de selección múltiple tanto para docentes como para los padres de familia. Cada cuestionario se compuso de 10 preguntas destinadas a docentes y 9 preguntas a padres de familia; preguntas con un enfoque

cuantitativo, lo que facilitó recabar información necesaria y descubrir el nivel de conocimiento y habilidades sobre el uso de herramientas y recursos tecnológicos utilizados por los docentes y padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje y los resultados en los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de la institución.

El instrumento aplicado estuvo dirigido a 60 padres de familia del segundo año de básica y a 6 docentes del subnivel Elemental de la Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer” mediante el software Google Forms.

Una vez recolectada la información, se realizó un análisis y discusión de la información cuantitativa obtenida mediante la aplicación del instrumento anteriormente mencionado y finalmente los resultados obtenidos fueron presentados y tabulados en Microsoft Excel.

### **3.4 Procedimiento de investigación**

#### **Fase 1. Establecer el fundamento teórico para sustentar el proceso de adquisición del Código alfabético.**

Para la construcción del marco teórico se compiló la información bibliográfica necesaria acerca del fundamento teórico que sustentó el proceso de adquisición del código alfabético para lo cual, se empleó el método deductivo de razonamiento donde se explicó la realidad partiendo desde teorías y leyes generales hacia casos particulares de las variables propuestas.

Según Abreu, (2010) “El método deductivo permite determinar las características de una realidad particular que se estudia por derivación o resultado de los atributos o enunciados contenidos en proposiciones o leyes científicas de carácter general formuladas con anterioridad” (pág. 210).

Adicionalmente, se utilizará la técnica documental que según Aportaciones de la Investigación Cualitativa (2000) “Las técnicas documentales consisten en la identificación, recogida y análisis de documentos relacionados con el hecho o contexto estudiado” (pág. 1). Es decir, que esta técnica permitirá recoger y analizar información relevante que ayudará a entender de una mejor manera los fundamentos teóricos de esta investigación. Esta información documental será obtenida de la base de datos bibliográficos de diversas fuentes tales como Scopus, Scielo, Springer Link, Google Académico y de los repositorios de la Universidad Técnica del Norte y otras universidades locales, nacionales e internacionales.

## **Fase 2. Diagnosticar las estrategias metodológicas y recursos utilizados por los docentes de la Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer” para la adquisición del código alfabético.**

La asignatura de Lengua y Literatura representa una herramienta fundamental para la interacción social. El ser humano utiliza la lengua para comunicarse, para establecer vínculos con los demás miembros que le rodean; por lo tanto, la función y los objetivos que persigue son más amplios: solicitar, agradecer, persuadir, expresar. Es decir, la lengua es comunicación, y es en segundo año de básica donde inicia este paso al mundo de la comunicación oral y escrita. En base a lo mencionado, es preponderante determinar las diferentes estrategias metodológicas y recursos empleados para la adquisición del código alfabético en niños y niñas de 6 años de segundo año de básica, abordando de manera presencial tanto a docentes y padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer”.

La técnica e instrumento que se empleó durante el desarrollo del proceso de investigación fue la encuesta, la misma que permitió la recolección de información relacionada a estas temáticas.

Por lo tanto, la encuesta cuyo instrumento de recolección de datos fue un cuestionario dirigido a 60 padres de familia del segundo año de educación básica y a 6 docentes del subnivel Elemental. Este instrumento fue constituido con preguntas cerradas y relacionadas al proceso de adquisición del código alfabético, uso de las herramientas y recursos utilizados por los docentes, preguntas con un enfoque cuantitativo, lo que facilitó recabar información necesaria y descubrir el nivel de conocimiento y habilidades sobre el uso de herramientas y recursos tecnológicos utilizados por los docentes y padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje y los resultados en los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de la institución.

## **Fase 3. Diseñar una guía virtual con material interactivo para el desarrollo del proceso de adquisición del código alfabético a través de herramientas y recursos tecnológicos.**

Una vez fundamentada la parte teórica de la investigación y analizados los resultados obtenidos en la recolección de datos, se propuso el diseño de una guía virtual con material

interactivo que ayudó a potenciar el proceso de adquisición del código alfabético y de refuerzo en casa, a través de herramientas y recursos tecnológicos, mismos que fueron alojados en el Entorno virtual de Aprendizaje (EVA) Moodle. “La plataforma **Moodle** es un sistema de enseñanza diseñado para crear y gestionar espacios de aprendizaje online adaptados a las necesidades de profesores, estudiantes y administradores” (Rocafull, s. f.).

Es preciso mencionar que Moodle es gratuito y tiene un software libre, es decir que puede ser usado para todos y adaptarlo a sus necesidades. Entre las herramientas y recursos propuestos para la construcción de la guía se encuentran: Kahoot, Quizizz , Topworksheets, entre otros, los mismos que permitieron el trabajo interactivo, bajo la corriente del constructivismo el cual brindó las herramientas necesarias para que el estudiante sea capaz de construir su propio conocimiento, el cual surge de su motivación y compromiso por aprender y de las habilidades blandas que le permiten el trabajo en equipo, la interacción y la comunicación con sus compañeros, padres de familia y docentes.

### **3.5 Población**

Como grupo de estudio, que se tomó en cuenta dentro de esta investigación fue el segundo año de educación general básica, comprendido en 2 paralelos de 35 estudiantes. Este año de educación básica está conformado por niños que oscilan entre los 6 a 7 años; sin embargo, al ser niños de corta edad se tomó en cuenta el aporte de los padres de familia de este grupo de alumnos. De igual manera, se incluyó a 2 docentes quienes son responsables de este grupo de estudiantes y 4 docentes quienes conforman el subnivel elemental. Cabe mencionar que, esta investigación fue enfocada al área de Lengua y Literatura.

### **3.6 Consideraciones bioéticas.**

Este trabajo investigativo se desarrolló con las respectivas autorizaciones de las autoridades, docentes y padres de familia de los segundos años de básica de la institución. A los miembros que formaron parte de esta investigación, se les informó de forma verbal y oportuna los aspectos más relevantes de la investigación como: objetivos, procedimientos, la importancia de su participación, tiempo de duración, leyes, códigos y normas que lo amparan, carácter voluntario en la participación y beneficios. De igual manera se tramitó todos los permisos necesarios para tener acceso a la comunidad educativa, a la vez que se respetó el anonimato de

los involucrados.

### 3.7 Matriz de operacionalización de variables o matriz de diagnóstico

La matriz de desarrollo de variables se construyó según la relación entre la primera y segunda variable o de las variables independientes y dependientes (causa y efecto) como base para la elaboración de los instrumentos de datos, los objetivos de investigación diseñados, las técnicas y herramientas empleadas y la información como fuente importante. Así mismo esta matriz puede ayudar a desarrollar la base del marco teórico de esta investigación de acuerdo con las variables, indicadores y la elaboración de los instrumentos y técnicas de investigación. Ver Tabla 9.

**Tabla 8**  
*Matriz de variables*

<b>Variable</b>	<b>Indicador</b>	<b>Técnica</b>	<b>Fuente de información</b>
Material Interactivo (Variable Independiente)	Disposición de dispositivos electrónicos  Manejo de recursos y herramientas tecnológicas  Conocimiento de plataformas digitales	<b>Técnica:</b> Encuesta  <b>Instrumento:</b> Cuestionario	Docentes del subnivel elemental de la EEB “Otavalo Valle del Amanecer”  Padres de familia de segundo año de Educación General Básica de la EEB “Otavalo Valle del Amanecer”
Adquisición del código alfabético (Variable Dependiente)	Conocimiento de la metodología de Escuelas Lectoras  Manejo de estrategias para cada conciencia  Conocimiento de palabras generadoras	<b>Técnica:</b> Encuesta  <b>Instrumento:</b> Cuestionario	Docentes del subnivel elemental de la EEB “Otavalo Valle del Amanecer”  Padres de familia de segundo año de Educación General Básica de la EEB “Otavalo Valle del Amanecer”

	Aplicación de cada momento del proceso metodológico. Uso de recursos metodológicos		
--	---	--	--

## CAPÍTULO IV

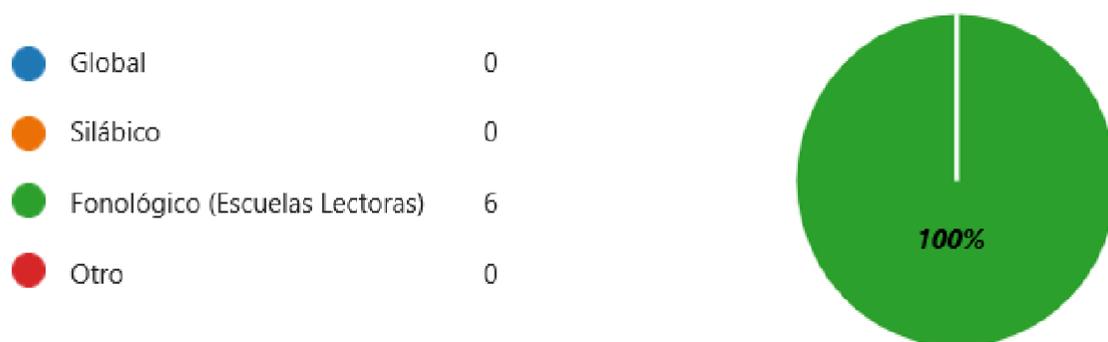
### 4.1 RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este capítulo se da a conocer los resultados obtenidos y el análisis de la recolección de datos. Adicionalmente, se realizó la discusión de los aspectos más relevantes de dicha información según el criterio del investigador.

#### 4.1.1 Encuesta a docentes de la institución

**Figura 10**

*Metodología usada para la Enseñanza de la Lecto-escritura*



*Fuente:* Elaboración propia.

#### **Análisis:**

Como se puede visualizar en la Figura 10, el 100% de los docentes de la Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer” utilizan el método Fonológico de Escuelas Lectoras para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura. Esta metodología tiene característica que ofrece la estructura fonológica del castellano y logra que el aprendiz comprenda fácilmente el principio alfabético o la correspondencia fonema–grafema, mediante el desarrollo de la conciencia fonológica (Ayala, 2022).

## Figura 11

*Aplicación del método Fonológico de Escuelas Lectoras*



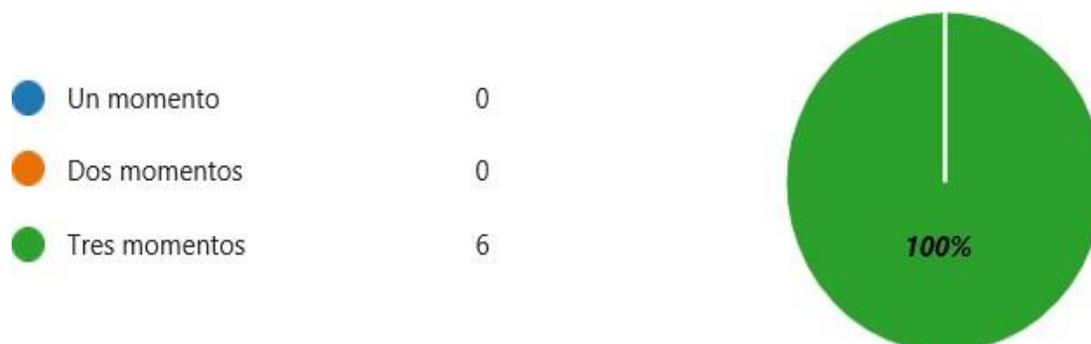
*Fuente:* Elaboración propia.

### **Análisis:**

En referencia a la aplicación de este método, en la Figura 11, se puede notar con satisfacción que el 100 % de los docentes de esta institución educativa conocen de éste, y sí lo usan en sus clases, lo que favorece mucho en el desarrollo de las destrezas de lectoescritura, como se evidencia en el gráfico. Mena, (2020) asegura que el aprendizaje del código alfabético es una enseñanza valorada por los docentes, razón por la cual esta metodología se construye como una alternativa a la enseñanza sin sentido del método silábico, a la memorización absurda del nombre de las letras y de sus sonidos, a los ejercicios de planas de caligrafía y a la tradición de enseñar primero las vocales, aprendizaje que tiene sentido solo para el profesor, porque necesita que el estudiante pueda asociar las vocales con las consonantes para formar sílabas.

## Figura 12

*Conocimiento de los Momentos que contiene la metodología de Escuelas Lectoras*



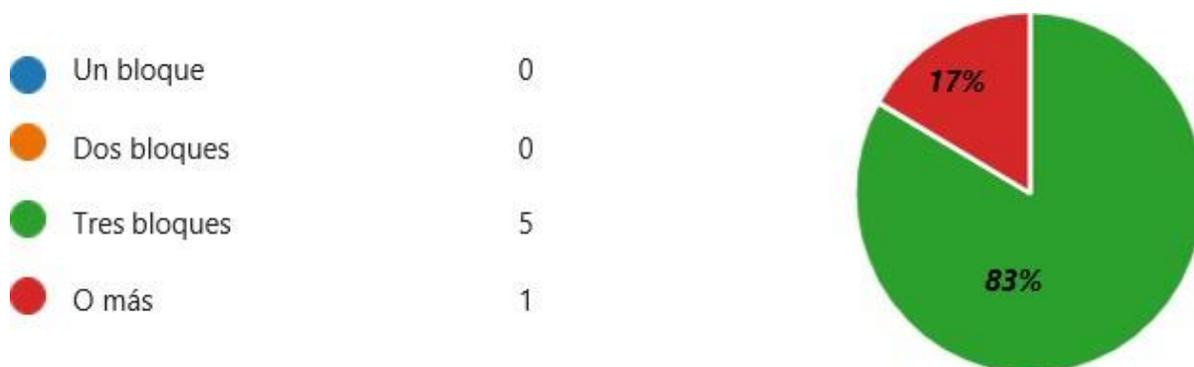
*Fuente:* Elaboración propia

### **Análisis:**

El método fonológico de escuelas lectoras se compone de tres momentos: el primero eminentemente oral, el segundo que establece relaciones y el tercero que evidencia el conocimiento de la lectoescritura. Información que fue detallada en el capítulo II donde se explicó cada uno de ellos con sus principales características. En relación a la Figura 12, se observa que el 100% de los docentes conocen la existencia de estos momentos y las estrategias específicas de cada uno de ellos, lo que favorece su aplicación sin ningún problema.

**Figura 13**

*Conocimiento del número de bloques de palabras generadoras*



*Fuente:* Elaboración propia.

**Análisis:**

En cuanto se refiere al número de bloques de palabras generadoras que trabaja esta metodología, en la Figura 13, se puede manifestar que el 83% de los encuestados conocer el número exacto de bloques de palabras a emplearse. Sin embargo, hay un pequeño porcentaje de ellos que muestran un ligero desconocimiento de estos, lo que refleja una necesidad de profundizar el empleo de esta metodología con docentes que recién se están adaptando a esta nueva manera de enseñanza.

**Figura 14**

*Recursos didácticos para la enseñanza del código alfabético*



*Fuente:* Elaboración propia.

**Análisis:**

Según se observa en la Figura 14, la totalidad de docentes encuestados consideran que es importante el empleo de diferentes tipos de recursos didácticos, ya sean tangibles o intangibles, porque facilitan la adquisición del código alfabético, así como también, el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes. López (2019) menciona que “los recursos didácticos tienen funciones motivadoras, de acercamiento con la realidad, de facilitación y organización de actividades formativas, entre otro, he ahí la importancia de la implementación de estos, durante la clase” (p.13).

**Figura 15**

*Importancia de la tecnología en los procesos de enseñanza aprendizaje*



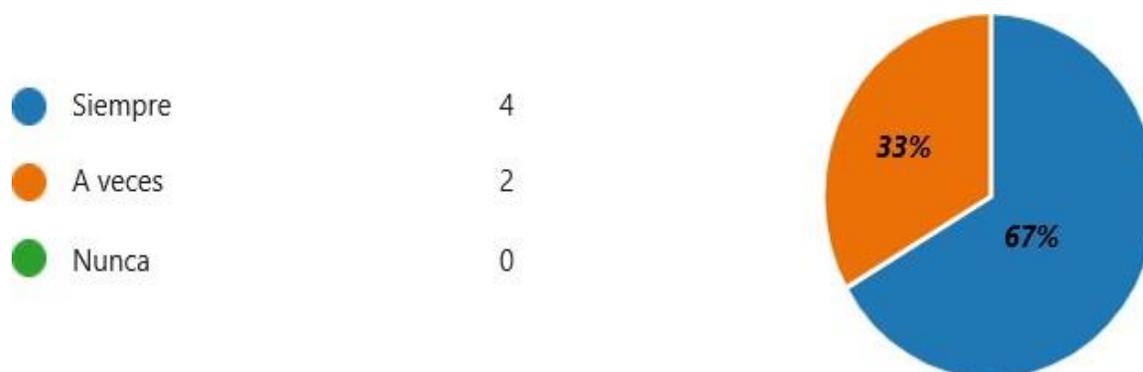
*Fuente:* Elaboración propia

**Análisis:**

Suárez, N; Suárez, (2014) manifiestan que la “implementación de las TIC representa una parte importante de la educación y reconocen que las nuevas tecnologías son una herramienta necesaria en el proceso de educación y aprendizaje”, en este sentido se puede observar en la Figura 15, que, el 100% de los docentes encuestados afirman que la tecnología si es importante en estos procesos ya que el aprendizaje se vuelve más dinámico, creativo y despertando el interés por aprender y logrando así aprendizajes significativos.

**Figura 16**

*Utilización de herramientas tecnológicas en los procesos de enseñanza aprendizaje*



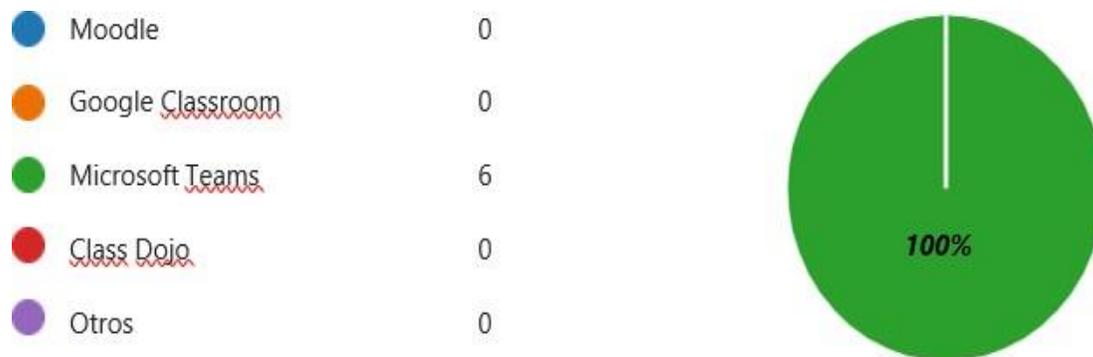
*Fuente:* Elaboración propia

**Análisis:**

Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje se accede a un entorno virtual que le permite al estudiante hacer un primer contacto con estas tecnologías de la información y las comunicaciones. No obstante, el estudiante debe hacer uso y apropiación de las mismas a fin de que su experiencia virtual sea exitosa y pueda apropiarse tanto de las diferentes herramientas tecnológicas como de toda la información a la que tiene acceso Suárez, N; Suárez, (2014). En referencia a esta pregunta, se observa en la Figura 16, que el 67% de los docentes encuestados afirman que, si hacen uso de las herramientas tecnológicas en los procesos de enseñanza aprendizaje, mientras que el 33% afirman que veces hacen uso de estas.

**Figura 17**

*Empleo de entornos virtuales en clase*



*Fuente:* Elaboración propia

**Análisis:**

Los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) han cumplido un rol muy importante dentro del ámbito educativo en estos últimos años, siendo una nueva alternativa de enseñanza aprendizaje. De acuerdo con la información que muestra la Figura 17; los docentes de esta institución educativa manejan Microsoft Teams como entorno virtual para la aplicación del código alfabético en sus clases, considerándole como una plataforma muy amigable, completa y de fácil manejo.

**Figura 18**

*Uso de la plataforma Moodle en el campo educativo*



*Fuente:* Elaboración propia

**Análisis:**

Ros Iker, (2008) sostiene que Moodle fomenta el autoaprendizaje, el aprendizaje cooperativo y la creatividad, facilitando la participación e implicación de unos alumnos con un perfil diferente al tradicional y que precisan que las actividades que realizan les motiven y que tengan relación con lo que están aprendiendo y la realidad laboral en donde aplicaran esos conocimientos. Sin embargo, según la Figura 18, muestra que un 17% de los encuestados conocen de esta plataforma y otro porcentaje similar desconocen totalmente de ella. No así, un equivalente al 67%, dicen conocer un poco de la plataforma Moodle, y su aplicación en el campo educativo.

### Figura 19

*Le gustaría contar con una plataforma Moodle con recursos y herramientas*



*Fuente:* Elaboración propia

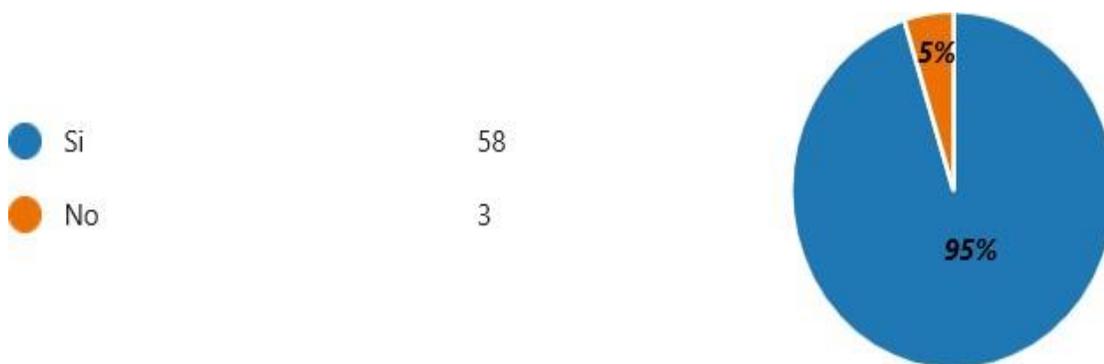
#### **Análisis:**

Moodle se ha convertido en la plataforma ideal para que los docentes puedan impartir su asignatura de manera síncrona y asíncrona. Ros Iker (2008) manifiesta que los grandes retos que vienen en el mundo educativo es preciso contar con herramientas que faciliten a las organizaciones y a las personas su trabajo, que lo hagan más eficiente y le permitan liberarse de tareas innecesarias. En relación a lo mencionado anteriormente se evidencia en la Figura 19, que el 100% de los docentes encuestados sí les gustaría contar con un aula Moodle llena de recursos y herramientas digitales que les ayude en el desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje del código alfabético.

#### 4.1.2 Encuesta a Padres de Familia de segundos años de básica.

**Figura 20**

*Socialización de la metodología para la enseñanza del código alfabético por parte de la docente.*



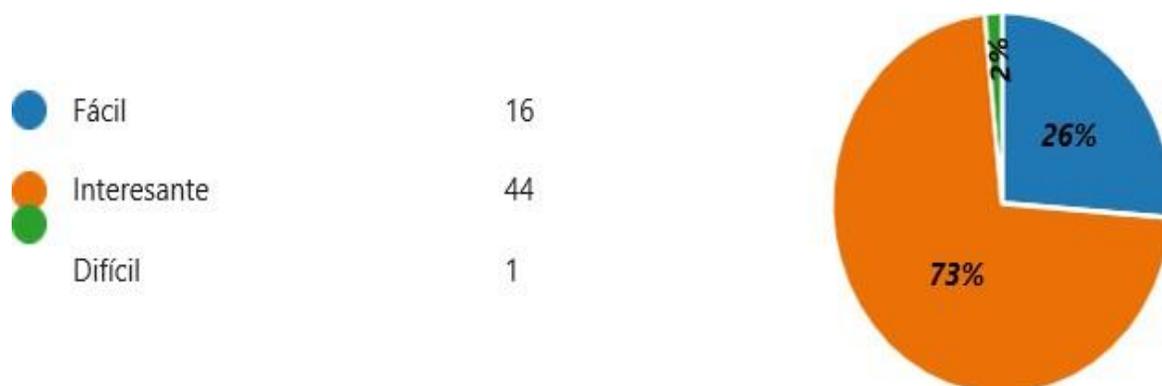
*Fuente:* Elaboración propia

#### **Análisis.**

La Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer”, se caracteriza por aplicar esta metodología, por lo tanto, se ha vuelto imprescindible que el docente tutor socialice al inicio del año lectivo la metodología que se trabajará en segundo año de básica. Es así que en la Figura 20, se puede evidenciar que el 95% de los padres de familia encuestados aseguran que la docente si socializó al inicio del año sobre la metodología, sin embargo un 5% manifiestan que la docente no lo hizo.

**Figura 21**

*Opinión sobre la metodología para la enseñanza del código alfabético.*



*Fuente:* Elaboración propia

### **Análisis.**

Mena (2020) sostiene que el aprendizaje del código alfabético es una enseñanza valorada por los docentes, razón por la cual esta metodología se aplica como una alternativa a la enseñanza sin sentido del método silábico, a la memorización absurda del nombre de las letras y de sus sonidos, a los ejercicios de planas de caligrafía y a la tradición de enseñar primero las vocales, aprendizaje que tiene sentido solo para el profesor, porque necesita que el estudiante pueda asociar las vocales con las consonantes para formar sílabas.

En cambio, esta metodología aprovecha la característica de transparencia que tiene la lengua castellana y, mediante el desarrollo de la conciencia fonológica, guía a que los estudiantes manipulen los fonemas que forman las palabras, para que, luego puedan proponer hipótesis de graficación. Es así que en la Figura 21, el 73% de los padres de familia encuestados sostienen que la metodología sobre adquisición del código alfabético es muy interesante, muy diferente a como ellos aprendieron a leer y a escribir, el 26% dicen que es fácil; sin embargo y el 2% manifiestan que es difícil lo que se puede sostener que son los padres que no asistieron a la socialización de la metodología al inicio del año lectivo.

**Figura 22**

*Opinión sobre la metodología para la enseñanza del código alfabético*



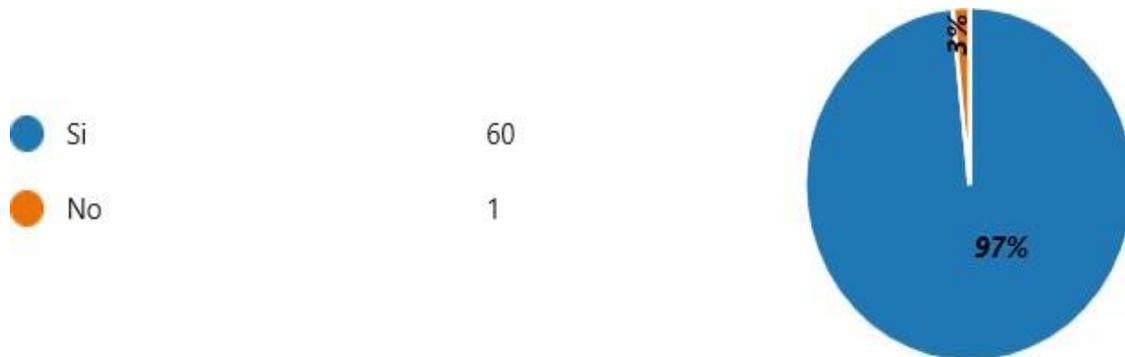
*Fuente:* Elaboración propia

### **Análisis**

La metodología de adquisición del código alfabético se ha presentado como un reto para varias familias al momento de realizar el acompañamiento desde casa. Vázquez et al., (2020) afirma que “la educación a distancia en este periodo era la mejor alternativa para continuar el ciclo, sin embargo, los padres de familia difícilmente pudieron apoyar de forma adecuada a sus hijos, fundamentalmente por desconocer estrategias y contenidos pedagógicos”. Sin embargo, en la Figura 22, los padres de familia de la institución sostienen en un 55% que tuvieron poca dificultad en hacer el acompañamiento a sus hijos desde casa en tiempos de pandemia, el 42% sostienen no haber tenido dificultades y 3% de padres si presentaron dificultad.

### Figura 23

*Dispone de internet y dispositivos electrónicos*



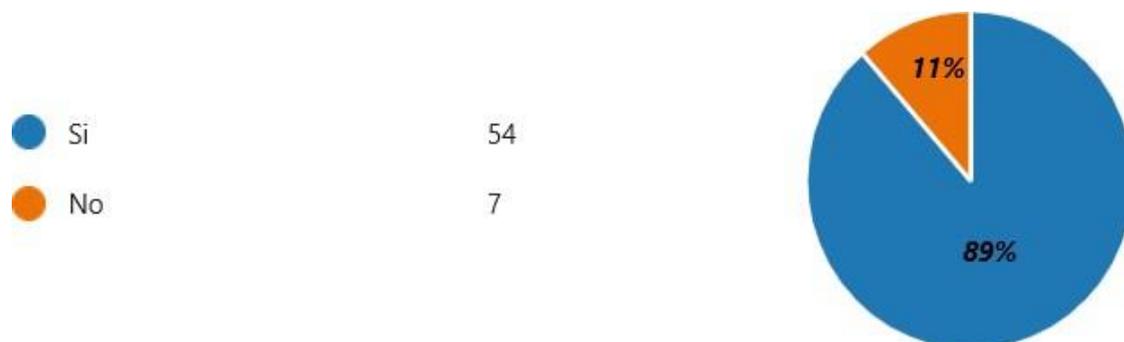
*Fuente:* Elaboración propia

#### **Análisis.**

En la Figura 23, se puede observar que el 97% de los padres de familia cuentan con internet y dispositivos electrónicos en sus casas y el 3% no cuentan con internet ni dispositivos electrónicos.

**Figura 24**

*Importancia de la tecnología en los procesos de enseñanza aprendizaje*



*Fuente:* Elaboración propia

**Análisis.**

En la Figura 24, se puede evidenciar que 89% de los padres de familia encuestados manifiestan que la tecnología es importante en los procesos de enseñanza aprendizaje. Suárez, N; Suárez (2014) asegura que las TIC manejadas a través de la red de la Internet dejan de manifiesto todo un mundo por descubrir, especialmente para los nuevos escenarios de enseñanza-aprendizaje. Así, por ejemplo, con el sistema de educación e-learning el estudiante mantiene una actualización constante de información, mejora sus habilidades lectoras y se vuelve más crítico de la información que maneja. El 11% de padres de familia sostienen que no es importante el uso de la tecnología para estos procesos.

**Figura 25**

*Conocimiento sobre el aula Moodle*



*Fuente:* Elaboración propia

**Análisis.**

En cuanto se refiere a la pregunta sobre si conocen o han escuchado hablar acerca del aula Moodle, en la Figura 25, se evidencia que, el 71% de los padres de familia afirman que si han escuchado hablar sobre este entorno virtual y el 29% dicen que no.

### Figura 26

*Desearía contar con una plataforma virtual con recursos y herramientas digitales que le ayuden en a su hijo en el proceso de lectoescritura*



*Fuente:* Elaboración propia

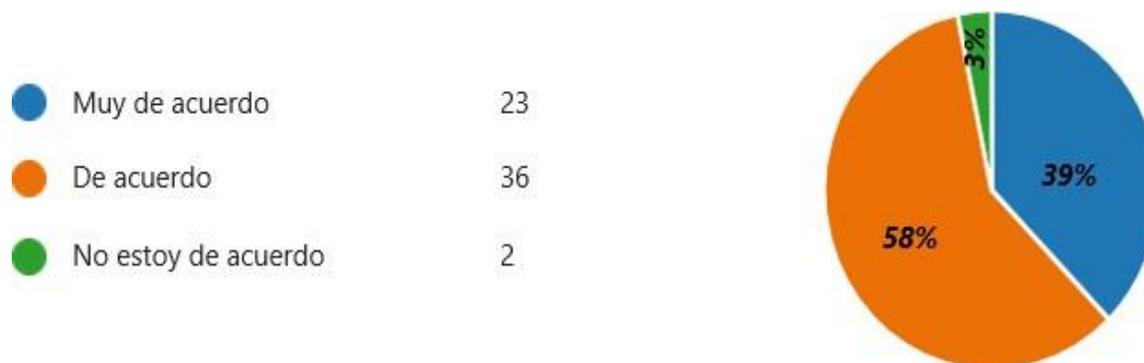
#### **Análisis:**

Los padres de familia en su mayoría que equivale al 58%, están de acuerdo en contar con una plataforma virtual de aprendizaje EVA, con recursos y herramientas que ayuden y faciliten los procesos de lectura y escritura desde casa. Flores Ferrer & Bravo B.(2013) sostienen que los entornos virtuales de aprendizaje, facilita nuevos procesos de aprendizaje y transmisión del conocimiento, convirtiéndose en una herramienta didáctica que cuenta con una plataforma tecnológica y se encuentra conformada por materiales pedagógicos en formato digital cuya finalidad es permitir la interacción entre estudiantes y docentes para la construcción de conocimientos. El 39% de los padres manifiestan estar muy de acuerdo contar con una plataforma virtual y el 3% de los padres encuestados no están de acuerdo, resultados que se pueden evidenciar en la Figura 26.

## Figura 27

*Estaría dispuesto a recibir capacitación sobre el manejo del aula Moodle*

Fuente: Elaboración propia



### **Análisis.**

Según se puede evidenciar en la Figura 27, los padres de familia encuestados en un 58% están de acuerdo, el 38% están muy de acuerdo en recibir una capacitación sobre uso y manejo de la plataforma Moodle que facilite realizar procesos de acompañamiento desde casa y el 3% de los padres no están de acuerdo.

### **4.2 Conclusiones**

Luego de hacer un análisis sobre los resultados reflejados, se puede concluir que, en lo concerniente a la variable independiente, los encuestados manifiestan que si les gustaría contar con una plataforma virtual que les ayude y facilite el acompañamiento en los procesos de lectura y escritura desde casa y de esta manera contribuir en el desarrollo académico de sus representados.

En cuanto a la variable dependiente, según los resultados se puede precisar que los docentes dominan la metodología de la ruta fonológica, y los padres de familia conocen muy poco la metodología, lo que no les permite realizar un acompañamiento preciso de los procesos de lectoescritura a sus hijos.

## CAPÍTULO V

### 5.1 Título de la propuesta

Aula Moodle con material interactivo para fortalecer el proceso de adquisición del código alfabético en los niños y niñas de 2do año de la Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer”.

### 5.2 Objetivo general

Diseñar una guía virtual con actividades y recursos interactivos en la plataforma Moodle, que fortalezcan el proceso de adquisición del código alfabético en los niños y niñas de 2do año de la Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer” del cantón Otavalo para el período 2023-2024.

#### 5.2.1 Objetivos específicos

- Definir las herramientas, recursos y actividades que serán alojados en el aula Moodle.
- Explicar los componentes y actividades dentro de la plataforma Moodle.
- Validar la funcionalidad de las herramientas, recursos y actividades alojadas en el aula Moodle.

### 5.3 Justificación de la propuesta

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) conllevan transformaciones y reestructuraciones que dan lugar a creación e intercambio del conocimiento, así como nuevas formas de adquirir, abordar y organizar el proceso de formación (Cabero Almenara & Llorente Cejudo, 2015). En este contexto los docentes y padres de familia al ser mediadores de los procesos educativos se ven en la necesidad de involucrarse en la tecnología ya que serán quienes guíen el trabajo y de ellos dependerá el uso correcto del aula Moodle; para ello es importante capacitar a los docentes y padres de familia el uso de la misma y los beneficios que se lograrán en los estudiantes.

Esta guía, sirve de apoyo para que docentes y padres de familia se apoyen en el uso y manejo del aula Moodle y de los recursos y actividades que se encuentran alojados en ella, las

cuales servirán para reforzar los procesos de enseñanza aprendizaje de lectoescritura aprendidos en clases.

El presente proyecto de investigación propone un ambiente interactivo a través del aula Moodle. Moodle, es una plataforma bajo software libre que permite diseñar, generar y gestionar ambientes virtuales de aprendizaje personalizados que pone a disposición una variedad de recursos y actividades que benefician a estudiantes y educadores (Moodle,2020, citado por Umaquina Ana, 2022, p,25). Se ha seleccionado esta plataforma ya que es muy amigable y de fácil acceso a los recurso y actividades que se pueden alojar en ella como, videos, fichas interactivas, Quizizz, documentos en PDF y Word entre otros.

Respondiendo al propósito de la investigación, se implementa la herramienta Moodle muy bien estructurada considerando los siguientes aspectos:

- Diseño del aula Moodle con actividades y recursos que sirven para reforzar y fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje del código alfabético desde el aula y desde casa en niños y niñas de segundo año.
- Selección de las herramientas más apropiadas y de fácil uso y acceso para alojarlas en el aula Moodle.
- Elaboración del material educativo relacionado proceso de adquisición del código alfabético y adaptarlos a las herramientas TIC.

#### **5.4 Presentación del diseño del aula Moodle**

Contar con un aula Moodle con recursos y herramientas que sirvan para reforzar los procesos de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura sobre adquisición del código alfabético, favorece a que los docentes y padres de familia puedan contar con una herramienta que ayude a fortalecer los procesos de lectoescritura desde casa y que ayuden a crear un aprendizaje significativo. El trabajar con esta aula Moodle de manera sincrónica y asincrónica ayudará a que los estudiantes puedan acceder, revisar, practicar y reforzar los conocimientos desde casa de manera novedosa, entretenida, dinámica, creativa y sobre todo de fácil comprensión.

## 5.5 Estructura general

La implementación del aula Moodle se realiza basada en la metodología PACIE, como se evidencia en la Figura 28.

**Figura 28**  
*Estructura del Aula Moodle*



*Fuente:* Elaboración propia

### a) Explicación del aporte

Este Entorno Virtual de aprendizaje se creó con el objetivo de fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje sobre adquisición del código alfabético en niños y niñas de segundo año de básica.

Este entorno virtual está elaborado, en base a la metodología PACIE, la misma que consta de:

1. **Bloque Cero:** Llamado también bloque PACIE
2. **Bloque Académico:** Esta sección se encuentra dividida por grupo de palabras generadoras: primero grupo referente al cuerpo humano, segundo grupo a los animales y el tercer grupo los alimentos. Cada grupo de palabras consta de recursos y actividades digitales creadas por la autora.
3. **Bloque de Cierre:** En esta sección se encuentra una despedida del aula, retroalimentaciones y por último una encuesta de satisfacción de los usuarios.

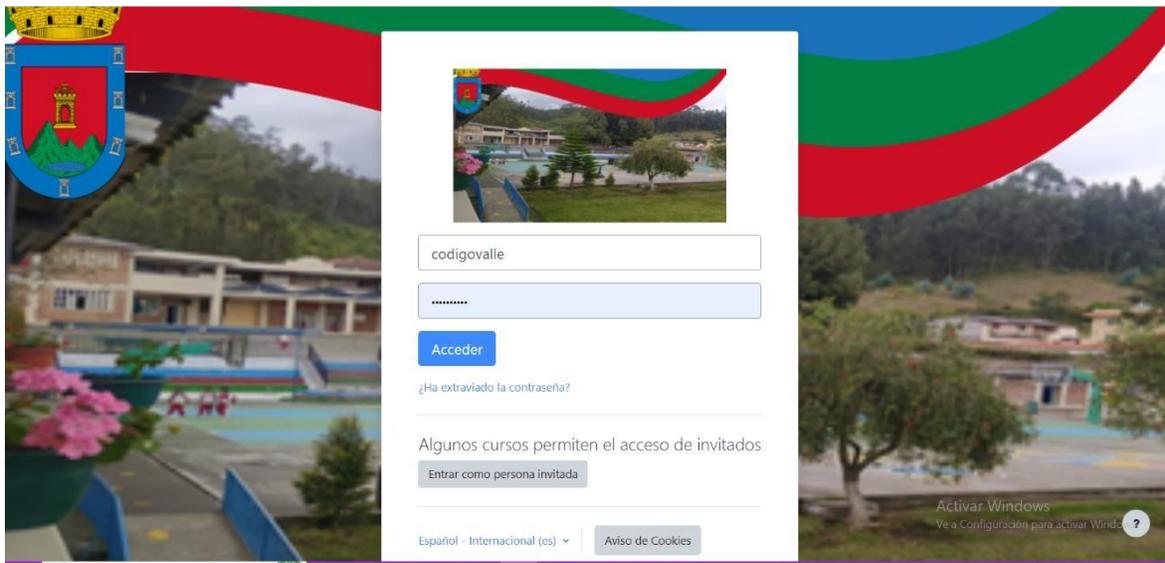
**b) Enlace de ingreso Entorno Virtual de Aprendizaje**

El enlace para ingresar al EVA es: <https://codigovalle.xeted.com/?redirect=0>

Una vez que los estudiantes, junto con sus padres ingresen el usuario y contraseña, inmediatamente le permite ingresar al aula sobre el proceso de adquisición del código alfabético. Ver Fig. 29.

**Figura 29**

*Ingreso al aula virtual del proceso de adquisición del código alfabético.*

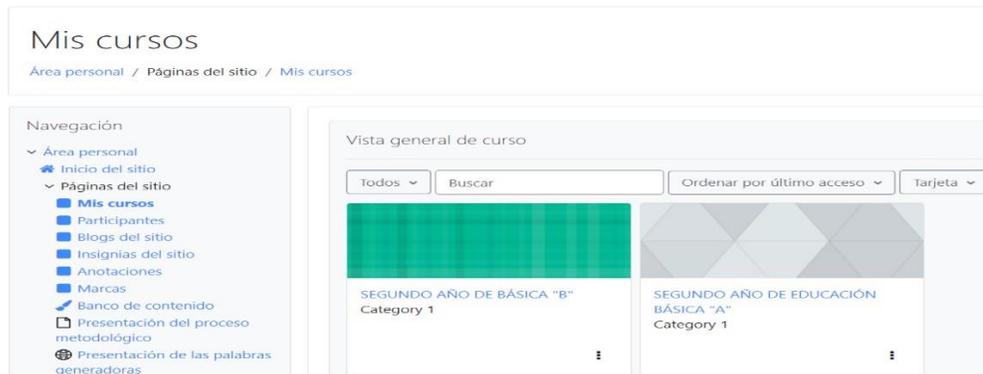


*Fuente:* Elaboración propia

Se visualiza la ficha del curso con los paralelos disponibles, como es el proceso de adquisición del código alfabético para segundo año de educación básica. Figura 30.

**Figura 30**

*Entorno virtual de aprendizaje –aula Moodle del proceso de adquisición del código alfabético*



*Fuente:* Elaboración propia

Al estudiante y al padre de familia le permite visualizar la página de presentación con la metodología PACIE, la misma que se encuentra aplicada en cada bloque de palabras generadoras como es el Bloque Cero, el bloque académico y el bloque de cierre.

➤ **Bloque Cero**

**Figura 31**

*Bloque Cero*



### ➤ **Bloque académico**

Es el espacio destinado para desarrollar todas las actividades académicas

**BLOQUE ACADÉMICO**

**OBJETIVO**

Poner a disposición el siguiente espacio virtual de aprendizaje con varias actividades y recursos que ayudarán a fortalecer el proceso de adquisición del código alfabético y de lecto escritura desde casa, en niños y niñas de segundo año de básica de la EEB "Otavalo Valle del Amanecer", a través del desarrollo de las actividades y recursos que se encuentran expuestos en este espacio virtual.

**EXPOSICIÓN**

En este espacio encontrará:

- 1.- Información sobre el proceso metodológico para la adquisición del código alfabético a través de la Ruta Fonológica
- 2.- Información sobre las palabras generadoras con las cuales van a conocer el abecedario de manera organizada, tomando en cuenta la complejidad de las letras, las mismas que van desde la más fácil a las más difícil.

RECURSO  
Presentación del proceso metodológico

Activar Windows  
Ve a Configuración para activar Windows.

### ➤ **Bloque de cierre**

Conocido también como bloque de retroalimentación y conocer el nivel de aceptación de los estudiantes y padres de familia en relación al curso.

## 5.6 Bloque 0 – PACIE

### Figura 32

#### Metodología PACIÉ

**METODOLOGÍA PACIE - BLOQUE CERO**

**PROCESO DE ADQUISICIÓN DEL CÓDIGO ALFABÉTICO PARA SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**INFORMACIÓN**

**COMUNICACIÓN**

**TEXTO**

**GUIA VIRTUAL**

LIBRO  
Guía virtual

RECURSO  
Libro de Lengua y Literatura

FORO  
Zona de comunicación

RECURSO  
Distribución de los docentes tutores de segundo año

Fuente: Elaboración propia

En el Bloque Cero o PACIE, se puede observar los siguientes recursos. Ver Tabla 10

**Tabla 9**

*Recursos/actividades del Bloque Cero o PACIE*

Sección	Recurso o Actividad
Información	Archivo (presentación PowerPoint)
Comunicación	Foro
Texto	Archivo pdf.
Guía virtual	Libro

*Fuente:* Elaboración propia

La sección del Bloque Cero 0 o PACIE, tiene un título que lo identifica, con el logo principal, los datos informativos de las docentes tutoras, un foro de comunicación, el texto de Lengua y Literatura de segundo año y la Guía virtual. Ver Figura 32.

**Figura 33**

*Bloque Cero o PACIE*

METODOLOGÍA PACIE - BLOQUE CERO

PROCESO DE ADQUISICIÓN DEL CÓDIGO ALFABÉTICO PARA  
SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



*Fuente:* Elaboración propia

- ✓ En la **sección de información**: Dando clic sobre la palabra información, se encuentra principalmente la información de las docentes tutoras de segundo año de básica. Ver Figura 33.

**Figura 34**

*Información de las docentes tutoras de segundo año de básica*

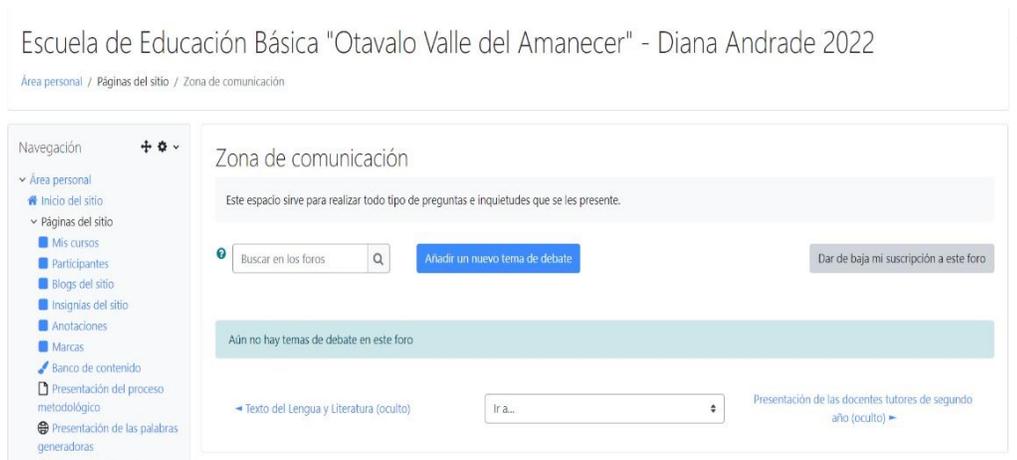


*Fuente:* Elaboración propia

- ✓ En la **sección de comunicación**: al dar clic sobre la palabra comunicación, se encuentra un recurso tipo foro para que realizar todo tipo de preguntas e inquietudes que se les presente. Ver Figura34.

**Figura 35**

*Zona de comunicación*



*Fuente:* Elaboración propia

- ✓ En la **sección de texto:** al dar clic sobre la palabra texto, se encuentra el texto de Lengua y Literatura de segundo año de básica. Ver Figura 35

**Figura 36**

*Texto del Lengua y Literatura de segundo año de básica*



*Fuente:* Elaboración propia

- ✓ En la **sección de Guía virtual:** al dar clic sobre la palabra Guía virtual se encuentra la Guía, la misma que la ayudará a guiarse dentro del aula virtual y poder encontrar con facilidad las actividades y recursos a desarrollar. Ver Figura 36

**Figura 37**

*Guía virtual*



*Fuente:* Elaboración propia

## 5.6 Bloque académico

En esta sección se encuentra la parte de estudio, está organizado por tres grupos de palabras generadoras relacionadas al cuerpo humano, animales y alimentos con las cuales se trabajará el proceso de adquisición del código alfabético en tres momentos de la siguiente manera:

**Palabra generadora (mano, dedo, una, pie), (ratón, lobo, jirafa), (leche, queso, galleta)**

- ✓ Desarrollo de la conciencia semántica
- ✓ Desarrollo de la conciencia léxica
- Primer momento**
- ✓ Desarrollo de la conciencia fonológica
- Segundo momento**
- ✓ Relación fonema grafía
- Tercer momento**
- ✓ Escritura fonológica reflexiva

Cada grupo de palabras generadoras se encuentra desarrolladas según la metodología PACIE, que al ser configurados con Moodle se selecciona la actividad o recurso adecuados para ser desarrollados en cada palabra:

1. Exposición
2. Rebote
3. Construcción
4. Comprobación

**Tabla 10**

*Recursos/actividades de la primera serie*

Sección	Actividad o recurso	mano	dedo	uña	pie
<b>Exposición</b>	Archivo pdf	✓	✓	✓	✓
	Url	✓	✓	✓	✓
<b>Rebote</b>	Url	✓	✓	✓	✓
	Archivo pdf-Word	✓	✓	✓	✓
<b>Construcción</b>	Archivo pdf-Word	✓	✓	✓	
	Tarea	✓			
	Url	✓	✓	✓	✓
<b>Comprobación</b>	Url	✓	✓	✓	✓
	Archivo pdf-Word				✓

*Fuente:* Elaboración propia

**Tabla 11***Recursos/actividades de la segunda serie*

Sección	Actividad o recurso	ratón	lobo	Jirafa
<b>Exposición</b>	Archivo pdf	✓		✓
	Url		✓	
<b>Rebote</b>	Url	✓	✓	✓
	Archivo pdf-Word	✓	✓	✓
	Archivo pdf-Word	✓	✓	✓
<b>Construcción</b>	Tarea	✓		
	Url	✓	✓	✓
	Url		✓	✓
<b>Comprobación</b>	Archivo pdf-Word	✓		

*Fuente:* Elaboración propia**Tabla 12***Recursos/actividades de la segunda serie*

Sección	Actividad o recurso	leche	queso	galleta
<b>Exposición</b>	Archivo pdf	✓	✓	✓
	Url	✓	✓	✓
<b>Rebote</b>	Url	✓	✓	✓
	Archivo pdf-Word	✓	✓	✓
	Archivo pdf-Word	✓	✓	✓
<b>Construcción</b>	Tarea		✓	
	Url		✓	✓
	Url	✓	✓	✓
<b>Comprobación</b>	Archivo pdf-Word			

*Fuente:* Elaboración propia

A continuación, se puede evidenciar en la Tabla 11 el detalle de las herramientas externas web 2.0 y 3.0, alojadas en el aula Moodle, que por medio de un código y enlace enviado se puede interactuar con los estudiantes, las mismas que nos permiten visualizar y desarrollar Videos, presentaciones, juegos y fichas interactivas.

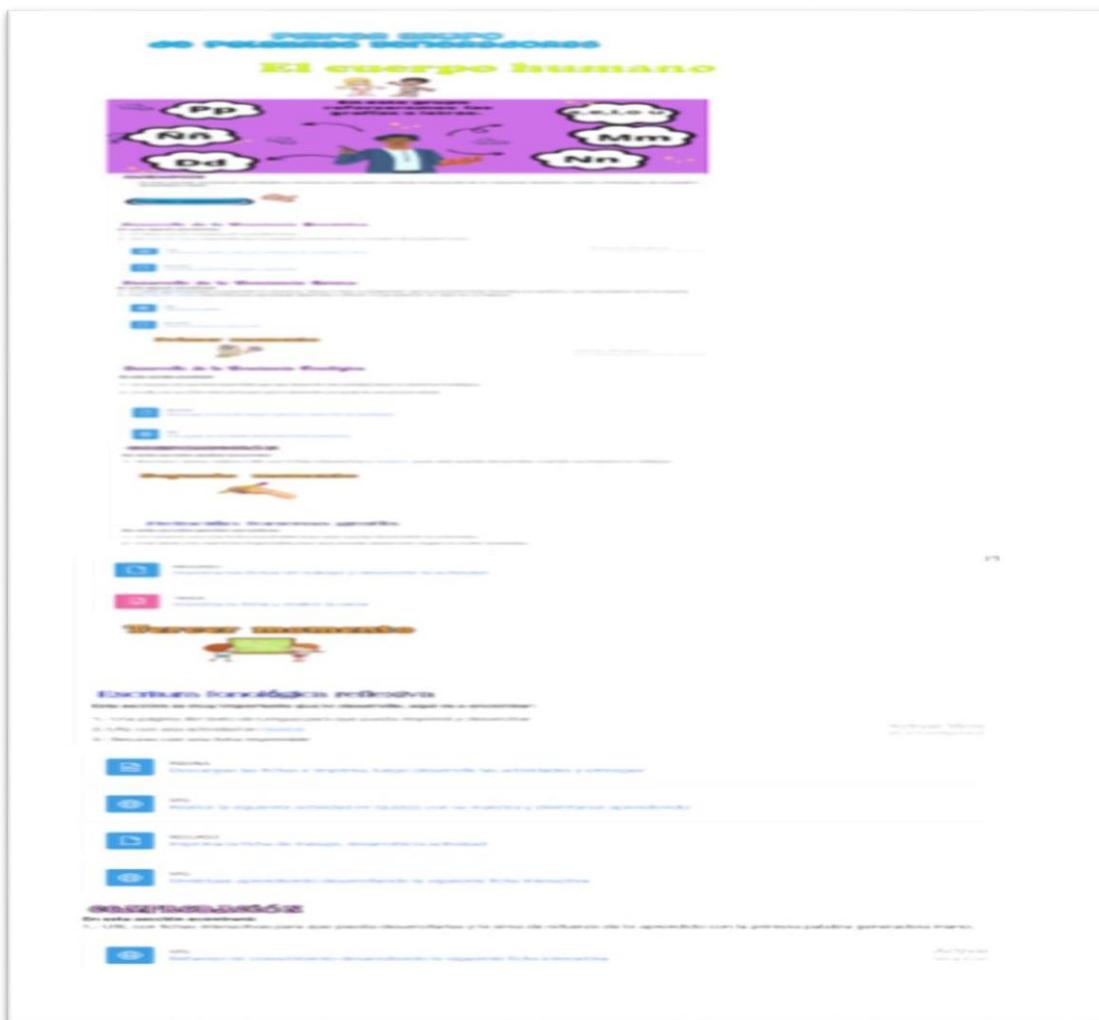
**Tabla 13***Aplicaciones externas utilizadas en el aula Moodle*

Logo	Herramienta tecnológica	Características
	PowerPoint	Visor de diapositivas
	Canva	Plantillas predefinidas Presentaciones Gráficos con movimiento
	Quizizz	Juegos y cuestionarios de manera interactiva
	TOPworksheets	Creación de fichas, sopas de letras, crucigramas interactivas
	LIVEWORKSHEETS	Creación de fichas, sopas de letras, crucigramas interactivas
 YouTube	YouTube	Videos

*Fuente:* Elaboración propia

En la siguiente sección donde se encuentra el primer grupo de palabras generadoras relacionadas al cuerpo humano consta de: Ver Figura 37

**Figura 38**  
*Bloque Académico: palabra generadora mano*



*Fuente:* Elaboración propia

Nota: Todas las palabras generadoras se trabajan con el mismo proceso, el mismo que se puede evidenciar al ingresar al aula Moodle.

## GUIA DIDÁCTICA

Link de ingreso a la guía didáctica en plataforma Canva

[https://www.canva.com/design/DAFIGSMSfJg/jtx1dQdyG62ARwaV3HpCYw/view?utm\\_content=DAFIGSMSfJg&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAFIGSMSfJg/jtx1dQdyG62ARwaV3HpCYw/view?utm_content=DAFIGSMSfJg&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink)

# GUIA DIDÁCTICA

*AULA VIRTUAL Moodle con  
actividades y RECURSOS  
interactivos*

2022-2023

[www.lindascaratulas.com](http://www.lindascaratulas.com)



A B C D E F G H

I

J

K

L

M

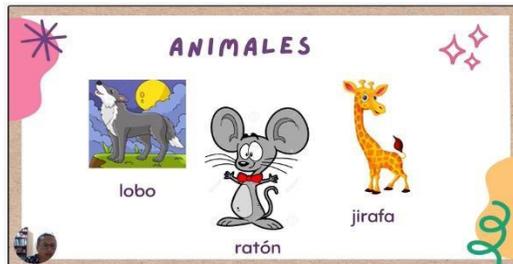
N

## CONTENIDOS

### Primer GRUPO de palabras generadoras



### Segundo grupo de palabras generadoras



### Tercer GRUPO de palabras generadoras



Con el primer grupo de palabras generadoras, relacionadas al cuerpo humano reforzaré las grafías o letras aprendidas en clase.



# **GUÍA VIRTUAL PARA PADRES Y MADRES DE FAMILIA**

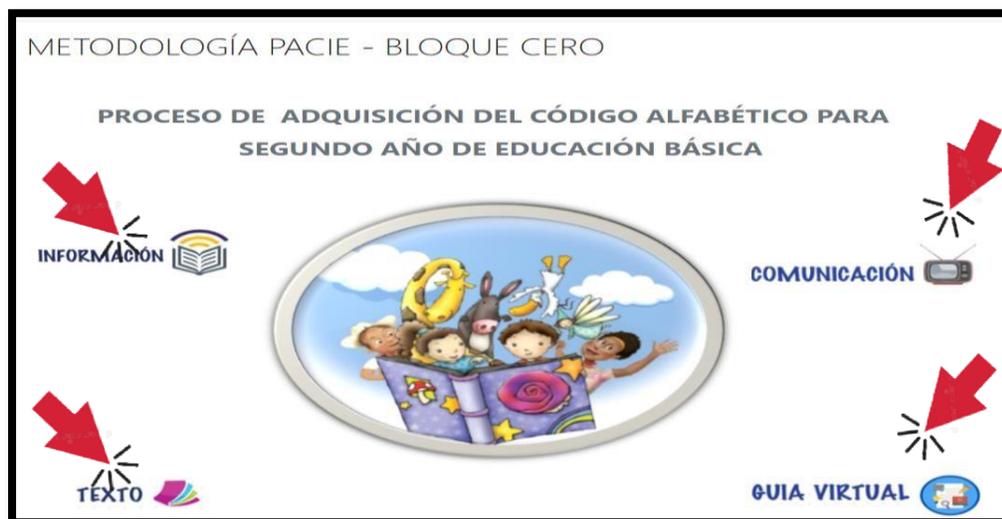
**INSTRUCCIONES**



1. Una vez que haya ingresado al aula Moodle, va a encontrar la sección del **BLOQUE CERO** con los siguientes recursos:

**Figura 39**

*Metodología PACIE - Bloque Cero*



*Fuente:* Elaboración propia

- Sección de **INFORMACIÓN**, en esta parte dando un clic puede acceder a la información de las docentes tutoras, responsables de segundos años de básica.
- Sección de **COMUNICACIÓN**, aquí puede ingresar dando un **clic**, para acceder al recurso foro, donde podrá solventar dudas e inquietudes relacionadas a las actividades.
- Sección de **TEXTOS**, dando un **clic** sobre la palabra texto podrá encontrar el texto de Lengua y Literatura.
- Sección de **GUIA VIRTUAL**, dando un clic, podrá encontrar una presentación sobre la guía virtual, la misma que le guiará hacia los recursos y actividades alojados en el aula Moodle.

2. Seguidamente encontrará un video de bienvenida al aula Moodle.

**Figura 40**

*Presentación del aula*



*Fuente:* Elaboración propia

3. A continuación, encontrará la segunda sección correspondiente al **BLOQUE ACADÉMICO**.

**Figura 41**

*Bloque Académico*

**BLOQUE CADÉMICO**

**OBJETIVO**

*Poner a disposición el siguiente espacio virtual de aprendizaje con varias actividades y recursos que ayudarán a fortalecer el proceso de adquisición del código alfabético y de lecto escritura desde casa, en niños y niñas de segundo año de básica de la EEB "Otavalo Valle del Amanecer" ,a través del desarrollo de las actividades y recursos que se encuentran expuestos en este espacio virtual.*

**EXPOSICIÓN**

**En este esapacio encontrará:**

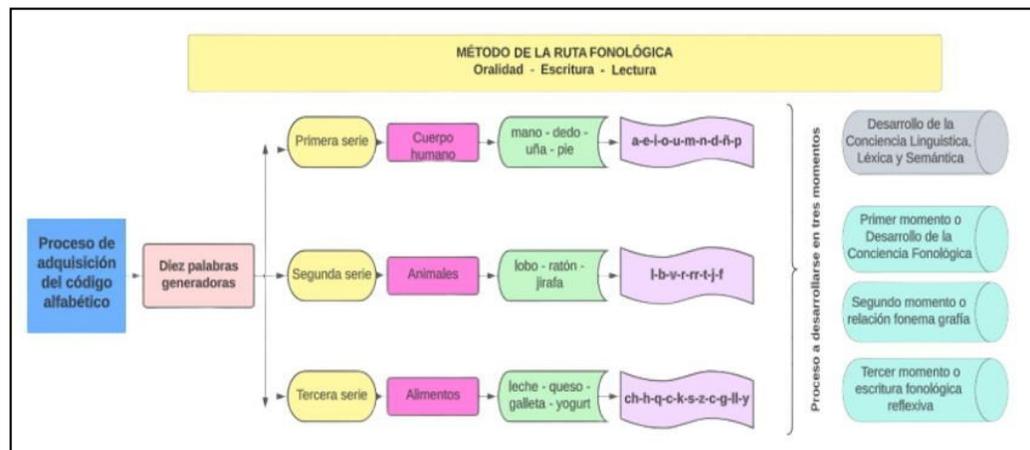
- 1.- Información sobre el proceso metodológico para la adquisición del código alfabético a través de la Ruta Fonológica
- 2.- Información sobre las palabras generadoras con las cuales van a conocer el abecedario de manera organizada, tomando en cuenta la complejidad de las letras, las mismas que van desde la más fácil a las más difícil.

Activa  
Ve a Cor

*Fuente:* Elaboración propia

- En esta sección podrá dar lectura al **OBJETIVO** del aula para el cual fue elaborada.
- Luego encontrará la zona de **EXPOSICIÓN**, en el cual, si da un clic en los recursos, encontrará.
  - Con un clic en el recurso **ARCHIVO** encontrará información sobre el proceso metodológico.

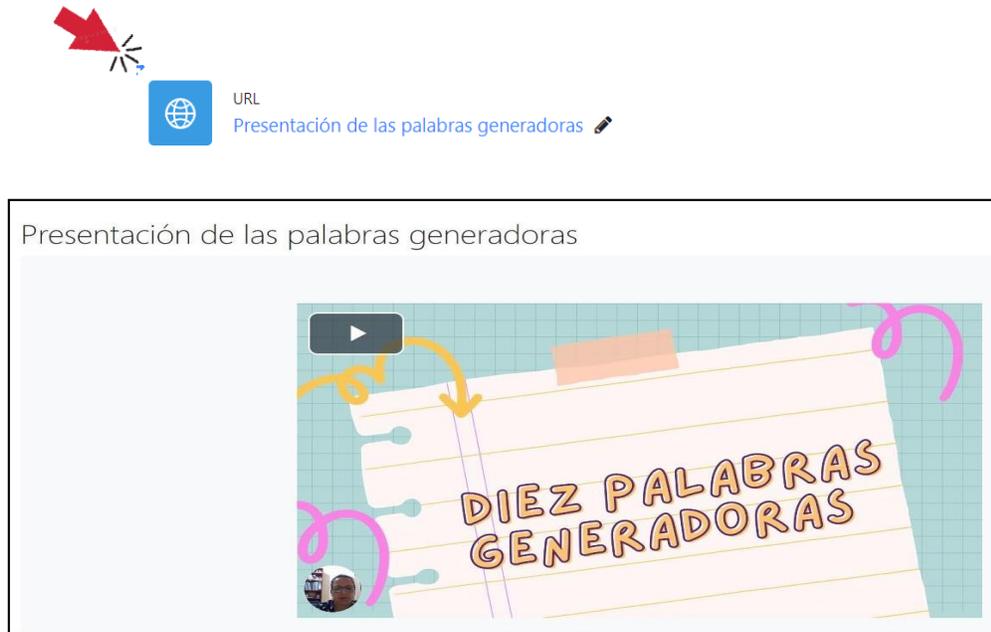
**Figura 42**  
*Presentación del proceso metodológico*



*Fuente:* Elaboración propia

- Con un clic en el recurso **URL**, encontrará un video con una presentación sobre las palabras generadoras con las cuales reforzará paso a paso el proceso de adquisición del código alfabético.

**Figura 43**  
*Presentación de las palabras generadoras*



*Fuente:* Elaboración propia

4. Seguidamente encontrará una sección visual de información sobre el primer grupo de palabras.

**Figura 44**  
*Primer grupo de palabras generadoras*

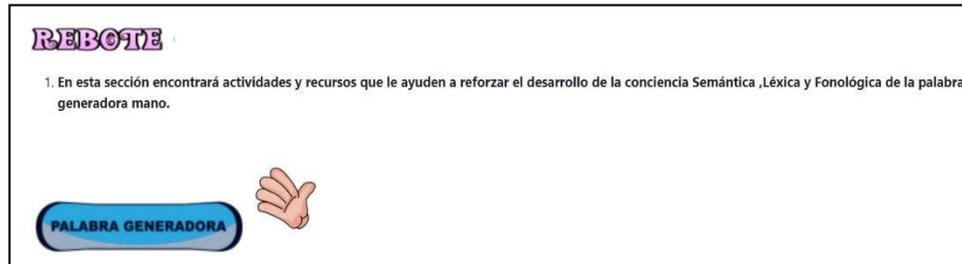


*Fuente:* Elaboración propia

5. Luego encontrará la zona de **REBOTE**, con una explicación sobre las actividades que desarrollarán con la primera palabra generadora **mano**.

**Figura 45**

*Zona de Rebote*



*Fuente:* Elaboración propia

6. Iniciamos el proceso con el desarrollo de la Conciencia Semántica.

**Figura 46**

*Desarrollo de la conciencia semántica*



*Fuente:* Elaboración propia

- Al dar clic sobre el recurso **URL**, podrá observar un video sobre los conceptos de la palabra mano según el contexto.

**Figura 47**  
*Video conciencia semántica*

  URL  
 Observe el video sobre los conceptos de la palabra mano

Observe el video sobre los conceptos de la palabra mano

*Observe el video sobre los conceptos de la palabra mano.*



LA PALABRA MANO | SUS SIGNIFICADOS. (2020, July 9).

- Si da un cli sobre el recurso **ARCHIVO**, podrá encontrar una ficha de trabajo imprimible, la misma que debe descargar, imprimir, desarrollar y entregar a su maestra cuando ella lo solicite.

**Figura 48**  
*Ficha de trabajo*

  RECURSO  
 Imprima la ficha de trabajo y desarrolle

 GOBIERNO AUTÓNOMO  
 DESCENTRALIZADO  
 MUNICIPAL DE OTAVALO  
 ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "OTAVALO VALLE DEL AMARECER"  
 Dirección: Luis Alberto de la Torre y Juan de Aburram / Teléfono: 002 924 - 736 / [comunicacion@otavalo.gov.ec](mailto:comunicacion@otavalo.gov.ec)  
 E-mail: [otavalo@otavalo.gov.ec](mailto:otavalo@otavalo.gov.ec)

**FICHA DE TRABAJO**  
**DESARROLLO DE LA CONCIENCIA SEMÁNTICA**  
**PALABRA GENERADORA MANO**

**Actividad:** Observe los gráficos, luego con ayuda de un adulto, una el gráfico con el concepto según el contexto y colorea.

	mano de obra
	mano de matrimonio 
	mano, parte del cuerpo humano
	mano de plátanos
	mano de pintura
	mano de ayuda

Fuente: Elaboración propia

7. Luego encontrará actividades que le ayuden a desarrollar la conciencia léxica.

**Figura 49**  
Conciencia semántica

### Desarrollo de la Conciencia Léxica

En este espacio encontrará:

- 1.- Un video que le ayudará a comprender la conciencia léxica, es decir a comprender que la oraciones están formadas por palabras y que cada palabra tiene su espacio.
- 2.- Una ficha de trabajo imprimible para que puedan desarrollar y reforzar lo que aprendió en clase con su maestra.

 URL  
Observe el video

 RECURSO  
Imprima la ficha y desarrolle

Fuente: Elaboración propia

- Al dar clic en el recurso **URL**, podrá observar un video que le ayude a comprender de qué se trata la conciencia Léxica.

**Figura 50**  
Conciencia Semántica

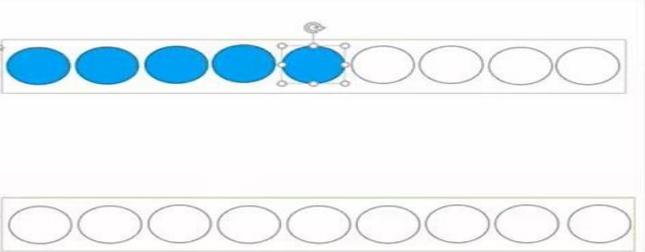


 URL  
Observe el video

Observe el video

Observe el video





✨ ¿CÓMO TRABAJAR LA CONCIENCIA LÉXICA CON LA PALABRA MANO? ✨. (2021, May 16).

*Fuente:* Elaboración propia

- Al dar clic en el recurso **ARCHIVO**, podrá encontrar una ficha de trabajo imprimible, la misma que debe descargar, imprimir, desarrollar y entregar a su maestra cuando ella lo solicite.



8. A continuación, iniciará el trabajo con actividades para el **PRIMER MOMENTO**.

## Primer momento



9. El primer momento se inicia con el desarrollo de la **Conciencia Fonológica**, para eso si da un clic en los recursos podrá encontrar:

**Figura 51**  
*Conciencia Fonológica*

### *Desarrollo de la Conciencia Fonológica*

**En esta sección encontrará:**

- 1.- Un recurso con una ficha imprimible para que desarrolle una actividad sobre la conciencia fonológica.
- 2.- Un URL con una ficha interactiva para que lo desarrolle con ayuda de una persona adulta.

---

 **RECURSO**  
Descargue la Ficha de trabajo, imprima y desarrolle las actividades

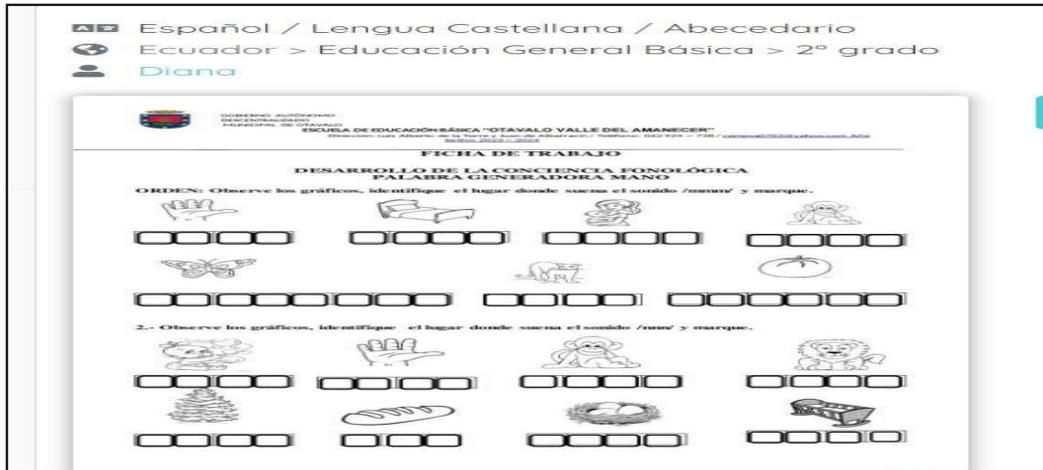
---

 **URL**  
Con ayuda de un adulto desarrolle la ficha interactiva

*Fuente:* Elaboración propia

- Al dar un clic en el recurso ARCHIVO, encontrará una ficha de trabajo imprimible, la misma que debe descargar, imprimir, desarrollar y entregar a su maestra cuando ella lo solicite.

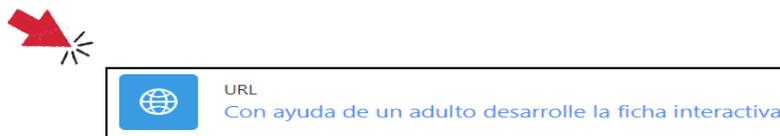
**Figura 52**  
Ficha de trabajo

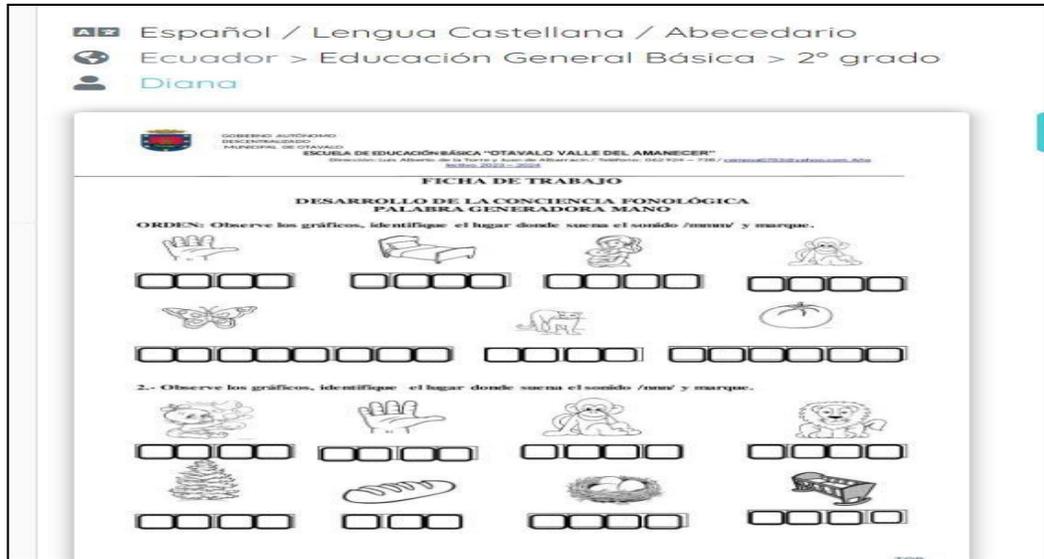


Fuente: Elaboración propia

- Al dar un clic sobre recurso URL, podrá desarrollar una ficha interactiva.

**Figura 53**  
Ficha de trabajo





Fuente: Elaboración propia

10. A continuación, encontrará la zona de **CONSTRUCCIÓN**, en esta sección encontrará el segundo y tercer momento con actividades y recursos para que puedan desarrollar y reforzar lo aprendido.

**Figura 54**

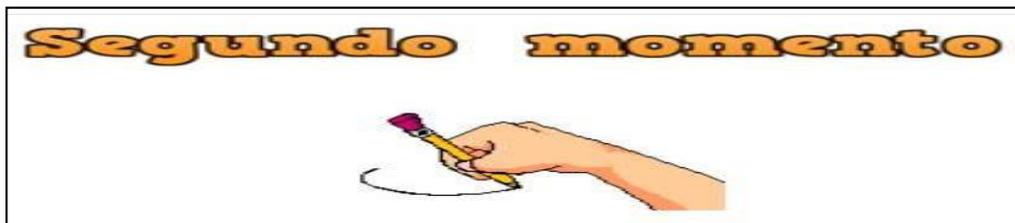
Zona de construcción

**CONSTRUCCIÓN**

En esta sección podrá encontrar:

1.- Recursos, tareas, videos, URL con fichas interactivas y [Quizizz](#) para que pueda desarrollar cuando su maestra lo indique.

11. A continuación, iniciará el trabajo con actividades para el **SEGUNDO MOMENTO**.



12. En el segundo momento se trabaja la relación **fonema grafía**, para eso, si da un clic en los recursos podrá encontrar:

**Figura 55**

*Relación fonema grafía*

## Relación fonema grafía

**En esta sección podrá encontrar:**

- 1.- Un recurso con una ficha imprimible para que pueda desarrollar la actividad.
- 2.- Una tarea con una ficha imprimible para que pueda desarrollar según la orden señalada.

**RECURSO**  
Imprima las fichas de trabajo y desarrolle la actividad

**TAREA**  
Imprima la ficha y realice la tarea

*Fuente:* Elaboración propia

- Al dar clic en el archivo **RECURSO**, podrá descargar e imprimir una ficha de trabajo

**Figura 56**

*Ficha de trabajo*

**RECURSO**  
Imprima las fichas de trabajo y desarrolle la actividad

GOBIERNO NACIONAL  
 MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
 INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICAS Y LINGÜÍSTICAS APPLICADAS  
 ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "OTAVIO VALLÉ DEL AMARORE"

**FICHA DE TRABAJO**  
**SEGUNDO MOMENTO**

**RELACION FONEMA GRAFÍA O ESCRITURA FONOLÓGICA REFLEXIVA**

NOMBRE: \_\_\_\_\_

OBJETIVO: Imprima la ficha, luego siguiendo la direccionalidad correcta de la grafía avante plastilina por toda la grafía, luego póngala goma y deje secar. Entregue la ficha a su docente.

GOBIERNO NACIONAL  
 MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
 INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICAS Y LINGÜÍSTICAS APPLICADAS  
 ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "OTAVIO VALLÉ DEL AMARORE"

**FICHA DE TRABAJO**  
**SEGUNDO MOMENTO**

**RELACION FONEMA GRAFÍA O ESCRITURA FONOLÓGICA REFLEXIVA**

NOMBRE: \_\_\_\_\_

OBJETIVO: Imprima la ficha, luego siguiendo la direccionalidad correcta de la grafía avante plastilina por toda la grafía, luego póngala goma y deje secar. Entregue la ficha a su docente.

*Fuente:* Elaboración propia

- Al dar clic en el recurso **TAREA**, encontrará una **ficha imprimible** para que lo puedan imprimir, desarrollar y entregar a su docente.

**Figura 57**  
*Ficha de trabajo*


TAREA  
[Imprima la ficha y realice la tarea](#)



GOBIERNO AUTÓNOMO  
DESCENTRALIZADO  
MUNICIPAL DE OTAVALO

**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "OTAVALO VALLE DEL AMANECER"**  
Dirección: Luis Alberto de la Torre y Juan de Albaracín / Teléfono: 062 924 - 738 / [cemeva0203@yahoo.com](mailto:cemeva0203@yahoo.com) Año  
lectivo 2023 - 2024

---

**SEGUNDO MOMENTO**  
**RELACIÓN FONEMA GRAFÍA O ESCRITURA FONOLÓGICA REFLEXIVA**

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_

1.- Escriba correctamente las letras que corresponden a la palabra mano.

**O** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

*Fuente:* Elaboración propia

13. A continuación, iniciará el trabajo con actividades para el **TERCER MOMENTO**.



14. En el tercer momento se trabaja la relación **escritura fonológica reflexiva**, para eso, dando un clic en los recursos podrá encontrar recursos como:

**Figura 58**  
*Segundo momento*

## Escritura fonológica reflexiva

**Esta sección es muy importante que lo desarrolle, aquí va a encontrar:**

- 1.- Una página del texto de Lengua para que pueda imprimir y desarrollar
- 2.- URL con una actividad en Quizizz
- 3.- Recurso con una ficha imprimible
- 4.- URL con una ficha interactiva

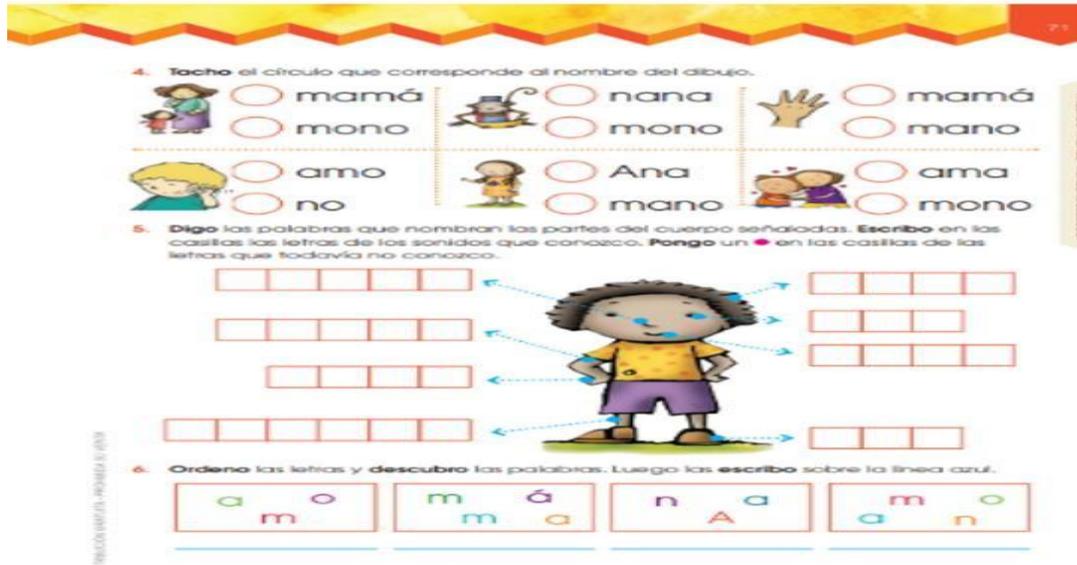
	<b>PÁGINA</b> Descargue las fichas e imprima, luego desarrolle las actividades y entregue
	<b>URL</b> Realice la siguiente actividad en Quizizz con su maestra y diviértanse aprendiendo
	<b>RECURSO</b> Imprima la ficha de trabajo, desarrolle la actividad
	<b>URL</b> Diviértase aprendiendo desarrollando la siguiente ficha interactiva

*Fuente:* Elaboración propia

- Al dar clic sobre el ícono de página se le descargará una página del texto de Lengua, imprima, desarrolle y entregue a su maestra.

**Figura 59**  
*Ficha de texto*

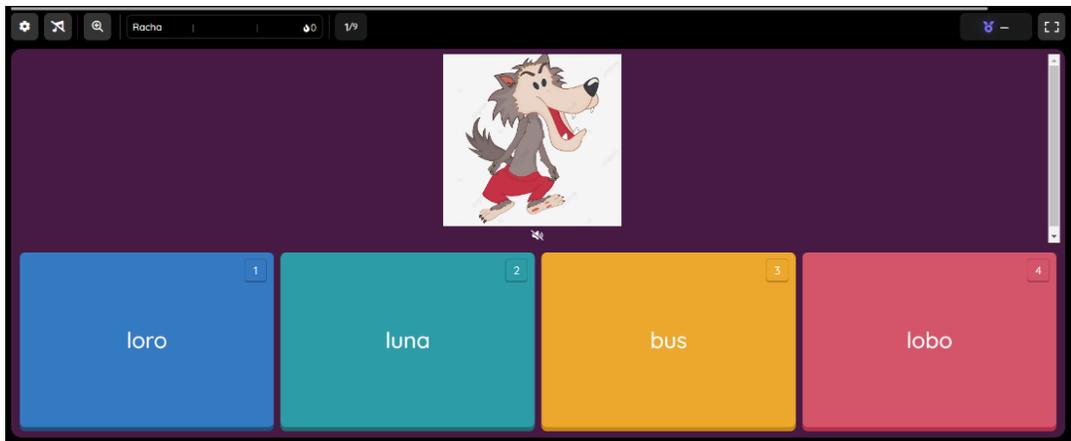
	<b>PÁGINA</b> Descargue las fichas e imprima, luego desarrolle las actividades y entregue
---	--



Fuente: Elaboración propia

- Si da clic en el recurso **URL**, podrá hacer una actividad divertida en Quizizz

**Figura 60**  
Actividad en Quizizz



Fuente: Elaboración propia

- Al dar clic en recurso **ARCHIVO** se descargará una ficha imprimible para que lo imprima, lo desarrolle y entregue a su docente.

**Figura 61**  
*Ficha de trabajo*



RECURSO  
 Imprima la ficha de trabajo, desarrolle la actividad

GOBIERNO AUTÓNOMO  
 DESCENTRALIZADO  
 MUNICIPAL DE OTAVALO  
 ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "OTAVALO VALLE DEL AMANECER"  
 Dirección: Luis Alberto de la Torre y Juan de Albarracín / Teléfono: 052 924 - 738 / [otavalo2013@yahoo.com](mailto:otavalo2013@yahoo.com) / [www.otavalo.gov.ec](http://www.otavalo.gov.ec)

**TERCER MOMENTO**  
**ESCRITURA FONOLÓGICA REFLEXIVA**

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
 1.- Escriba correctamente los nombres a estos gráficos y colóree.

□ □ □ □	□ □ □ □	□ □ □ □	□ □ □ □
□ □ □ □	□ □ □ □	□ □ □ □	□ □ □ □
□ □ □ □	□ □ □ □	□ □ □ □	□ □ □ □
□ □ □ □	□ □ □ □	□ □ □ □	□ □ □ □
□ □ □ □	□ □ □ □	□ □ □ □	□ □ □ □

Fuente: Elaboración propia

- En recurso URL, podrá desarrollar una ficha interactiva.

**Figura 62**  
*Ficha interactiva*



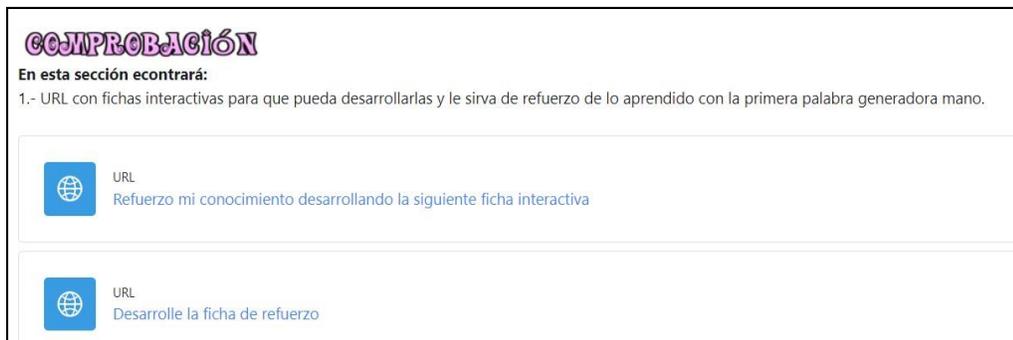
URL  
 Diviértase aprendiendo desarrollando la siguiente ficha interactiva



Fuente: Elaboración propia

- En la zona de **COPROBACIÓN** encontrará recursos que le ayudarán a reforzar lo aprendido en la primera palabra mano.

**Figura 63**  
Zona de Comprobación



Fuente: Elaboración propia

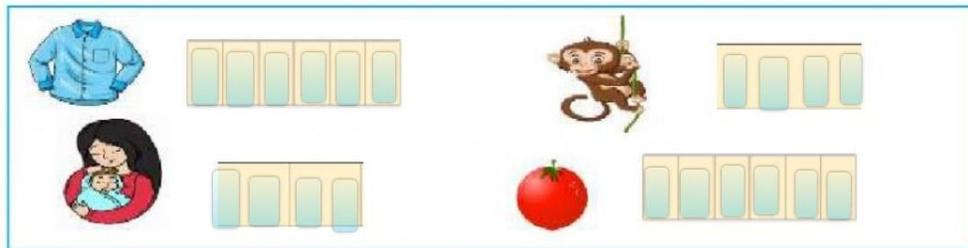
- Al ingresar con un clic al recurso **URL**, podrá trabajar una ficha interactiva

**Figura 64**  
Ficha interactiva





Marca el cuadrado que corresponde al sonido /m/ en la palabra que nombra la imagen.



*Fuente:* Elaboración propia

**ACLARACIÓN:** El proceso para las siguientes palabras es similar, por tal motivo les invito a ingresar paso a paso a cada uno de los recursos y desarrollar las actividades que se encuentran listas para ser desarrolladas y reforzar los procesos de lectoescritura.

### **Validación de la propuesta**

Para garantizar la validez y funcionalidad de la propuesta planteada, se realizó la validación la misma, que fue revisada tres docentes expertos en el área, quienes fueron considerados por su experiencia en educación básica, conocedores del área y sobre todo de conocer del uso y manejo de la plataforma Moodle en la cual fueron alojadas las actividades y recursos.

Para la validación de la propuesta, se utilizó una rúbrica de validación la misma que está compuesta por cuatro indicadores tales como:

- FINALIDAD
- DISEÑO
- HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN Y APRENDIZAJE

• ASPECTOS ACADÉMICOS

En referencia a estos indicadores, cada experto emitirá un valor correspondiente de 0- 100 en las diferentes escalas de Likert señalado como: DEFICIENTE, REGULAR, BUENA, MUY BUENA, EXCELENTE, si el promedio de valoración está entre 81-100 puntos la propuesta será validada con éxito, y si se obtiene un puntaje más bajo, se realizarán los cambios pertinentes para una someter a una nueva validación.

La validación se realizó el jueves 27 de junio del 2023.

El resultado obtenido por parte de los expertos es la siguiente:

**Figura 65**

*Instrumento de Validación del Aula Virtual para el refuerzo del proceso de lectoescritura*

 <b>UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE</b>			
<b>FACULTAD DE POSGRADO</b>			
<b>MAESTRIA EN TECNOLOGIA E INNOVACION EDUCATIVA</b>			
<b>INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DEL AULA VIRTUAL MOODLE COMO HERRAMIENTA DE REFUERZO PARA LA ADQUISICIÓN DEL CÓDIGO ALFABÉTICO</b>			
<b>OBJETIVO:</b>	Valorar el diseño de la plataforma virtual implementada en Moodle como herramienta para el refuerzo del código alfabético en los estudiantes de segundo año de básica de la E.E.B. Otavalo “Valle del Amanecer”		
<b>NOMBRE DEL EVALUADOR</b>		<b>FECHA DE EVALUACIÓN</b>	
<b>TÍTULO O PROFESIÓN</b>		<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Presencial( ) Online ( )
<b>EXPERIENCIA PROFESIONAL</b>	Manejo de Moodle ( ) Legua y Literatura ( )	<b>MEDIO DE EVALUACIÓN</b>	Presencial( ) Zoom ( )
<b>INSTRUCCIÓN</b>	A continuación, encontrará los aspectos más relevantes que engloban el diseño de una plataforma virtual con fines educativos y pedagógicos, para lo cual debe marcar con una X en el casillero que según su criterio profesional considere pertinente.		
<b>ESCALA VALORATIVA</b>			

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	Deficiente	Regular	Buena	Muy Buena	Excelente
		1	2	3	4	5
<b>FINALIDAD</b>	Se cumplen los objetivos perseguidos por el curso					
	Se aplica la Metodología Educativa PACIE.					
<b>DISEÑO</b>	Hosting y dominio (implementación)					
	Armonía de colores, textos, íconos e imágenes					
	Definición de áreas o espacios virtuales funcionales					
	Menús y botones fáciles de usar y sencillo para navegar					
	Facilidad de uso para el estudiante y padre de familia					
	Herramienta de autenticación: permiten identificar a los usuarios mediante nombre y contraseña					
	Cursos claramente definidos para cada nivel.					
<b>HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN Y DE APRENDIZAJE</b>	Facilita la comunicación sincrónica a través de foros					
	Facilita la comunicación asincrónica a través de foros					
	Se evidencia herramientas externas de la Web 2.0 y 3.0					
	Los recursos alojados en el aula facilitan el aprendizaje y estudio					
<b>ASPECTOS ACADÉMICOS</b>	Difusión de materiales de estudio adecuados					
	Creación de espacios de trabajo individual y compartidos					
	Contenidos curriculares					
	Estructura didáctica (retroalimentación, actividades de evaluación)					
	Presenta actividades que le ayuden al estudiante a comprender los contenidos.					
	Se trabaja la parte emocional y motivacional del estudiante					
<b>PUNTAJE TOTAL: (Sobre 100pts)</b>						
<b>NOTA:</b> Este instrumento fue adaptado de Megías (2016) y Maenza(2016)						
<b>Criterio de aplicabilidad:</b> (comentario final)						

\_\_\_\_\_  
**FIRMA DEL EVALUADOR**

**Tabla 14**

*Listado de evaluadores de la plataforma virtual para el refuerzo del proceso de lectura y escritura*

No	Nombre	Razones de elección	Formación académica
1	MSc. Nancy Cervantes	Experiencia en el manejo de Moodle	
2	Ing. Danny Chango	Experiencia en el manejo de Moodle	
3	MSc. Gabriela Tituaña	Experiencia en el área de Lengua y Literatura	Magister en Innovación en la Educación
4	MSc. Miguel Ángel Colcha	Experiencia en el área de Lengua y Literatura	Magister en Psicopedagogía
5	MSc. Danny De La Cruz	Experiencia en el área de Lengua y Literatura	Magister en Psicopedagogía

*Fuente:* Elaboración propia

A continuación, se presentan los resultados obtenidos en la validación por parte de los expertos.

**Tabla 15**

*Resultados de la validación del aula Moodle a nivel de expertos*

No	Nombre	Puntaje valorado de la plataforma presentada	Criterio final de aplicabilidad
Evaluador 2	Ing. Danny Chango	98	Mejorar el ambiente de colores, contenido pertinente para estudiantes de la edad. Muy bien estructurado

Evaluador 3	MSc. Gabriela Tituaña	89	En general, la herramienta es muy útil presentando una interfaz adecuada para el nivel al que va dirigido. Por otro lado, veo pertinencia y objetividad en los recursos alojados mimos que garantizan la funcionalidad de la misma para el año de básica que fue creada.
Evaluador 4	MSc. Miguel Ángel Colcha	92	El aula virtual consta con elementos necesarios para realizar un proceso de enseñanza aprendizaje, además de que su contenido está totalmente contextualizado para el nivel en que se quiere aplicar y es de muy fácil aplicación tanto para estudiantes y docentes que empiecen a trabajar con la metodología.
Evaluador 5	MSc. Danny De La Cruz	89	Considero que el uso de Moodle es una buena opción para incluir el uso de recursos tecnológicos en los procesos educativos, ya que como se evidencia en este curso que ha sido evaluado, es posible poner a disposición de estudiantes y representantes un repositorio con material didáctico para complementar el proceso de adquisición del código alfabético. En cuanto a la aplicabilidad del curso, pienso que Moodle es una plataforma bastante intuitiva y fácil de usar, lo

			que ya es una ventaja, y, por otro lado, el curso presenta su repositorio de material y actividades de una manera organizada y con indicaciones precisas. En suma, considero que este curso tiene un buen nivel de aplicabilidad.
--	--	--	---

Finalmente se puede señalar que la plataforma implementada ha sido validada con un puntaje promedio de 89- 92-89/100 puntos, lo que permite determinar que la propuesta cumple con los estándares de calidad de un entorno virtual de aprendizaje (EVA), favoreciendo de esta manera el fortalecimiento de los procesos de adquisición del código de código alfabético en niños y niñas de segundo año de La Escuela de Educación Básica “Otavalo Valle del Amanecer”

Posterior a esta validación se procedió a socializar la propuesta en la Institución Educativa a los docentes y padres de familia de segundos años.

## **CAPÍTULO VI**

### **6.1 CONCLUSIONES**

- Durante la pandemia se evidenció el desconocimiento de la metodología para la adquisición del código alfabético en niños y niñas de segundo año de básica por parte de los padres de familia, por ende, el escaso acompañamiento en los procesos; en este contexto se ve la necesidad de contar con una herramienta que facilite la comprensión y exista el apoyo desde casa en procesos de lectoescritura.
- Se hace un levantamiento de información mediante una encuesta de tipo cuantitativo aplicada a 6 docentes de básica elemental, así como a 60 padres de familia con el fin de determinar la necesidad de contar con la herramienta.
- El EVA implementado con el propósito de fortalecer los procesos de aprendizaje en cuanto a adquisición del código alfabético en el área de Lengua y Literatura cuenta con herramientas tecnológicas como: videos, presentaciones, fichas interactivas, juegos, etc, las cuales servirán de apoyo en los procesos de lectura y escritura.
- La validación realizada por los expertos permite determinar la funcionalidad y aplicación de esta propuesta, quienes han considerado que el aula Moodle cumple con los objetivos para los que fue creada.

### **6.2 RECOMENDACIONES**

- La constante y permanente capacitación sobre el uso y manejo de herramientas tecnológicas tanto para docentes, padres de familia y estudiantes es necesaria para poder estar a la vanguardia del siglo XXI y garantizar la educación de nuestros estudiantes e hijos.
- El refuerzo y retroalimentación son fundamentales en los procesos educativos, con el fin de que cada estudiante logre desarrollar las destrezas de lectura y escritura, considerando que el segundo año de básica es la base de adquisición del código alfabético y esta propuesta está implementada específicamente para el fortalecimiento de estos proceso desde casa, para que los padres de familia sean partícipes y se involucren en la educación de sus hijos; por esta razón se recomienda hacer uso de la misma y aprovechar de mejor manera los recursos alojados en el aula.
- El uso adecuado y responsable del aula Moodle, depende del público objetivo, ya que el propósito fundamental es fortalecer los procesos de lectura y escritura.

## REFERENCIAS

- Arrebola, C. (2018). El aprendizaje ubicuo en la educación superior: el dónde y cuándo del aprendizaje. *Publicaciones Didácticas*, 99(Vol. 18 Núm. 18 (2018)), 135-612. <https://doi.org/10.47189/rcct.v18i18.183>
- Ayala, E. (2022). Revista Andina de Educación. *Revista Andina de Educación*, 3(1), 46-55. <http://revistas.uasb.edu.ec/index.php/ree>
- Bernate, J., & Fonseca, I. (2023). Impacto de las Tecnologías de Información y Comunicación en la educación del siglo XXI: Revisión bibliométrica. *Revista de Ciencias Sociales*, XXIX(1). <https://doi.org/10.31876/rcs.v29i1.39748>
- Caballeros, R., Sazo, E., & Gálvez, J. (2014). El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad: Experiencias exitosas de Guatemala. *Interamerican Journal of Psychology*, 48(2), 212-222.
- Cabero Almenara, J., & Llorente Cejudo, M. del C. (2015a). Tecnologías de la Información y la Comunicación(TIC): escenarios formativos y teorías del aprendizaje. *Revista Lasallista de Investigación*, 12(2), 186-193. <https://doi.org/10.22507/rli.v12n2a19>
- Cabero Almenara, J., & Llorente Cejudo, M. del C. (2015b). Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC): escenarios formativos y teorías del aprendizaje. *Revista Lasallista de Investigación*. <https://doi.org/10.22507/rli.v12n2a19>
- Chasipanta Jorge. (2020). PACIE. Blog. <https://pacie-jlch.blogspot.com/2020/08/>
- Conexión Cinvestav. (2020). El impacto de las herramientas digitales durante la pandemia. En *Cinvestav*. <https://conexion.cinvestav.mx/Publicaciones/el-impacto-de-las-herramientas-digitales-durante-la-pandemia>
- Const. (2008). 1-136. <https://doi.org/10.1075/ttwia.40.16bee>
- Constitución de la República del Ecuador 2008. (2008). En *Constitución de la República del Ecuador*. <https://doi.org/10.1075/ttwia.40.16bee>
- Contreras, A., & Garcés, L. (2019). Ambientes Virtuales de Aprendizaje: dificultades de uso en los estudiantes de cuarto grado de Primaria. *Prospectiva*, 27, 215-240. <https://doi.org/10.25100/prts.v0i27.7273>
- Coronel, I. C. (2022). Conectivismo, rompiendo paradigmas en la educación universitaria. Una mirada desde la sociedad del conocimiento. *Revista arbitrada del CIEG- Centro de Investigación y Estudios Gerenciales*, 54, 159-168. [www.grupocieg.org%0Abit.ly/3AuQb5b](http://www.grupocieg.org%0Abit.ly/3AuQb5b)
- Cuasapud Morocho, J. J., & Maiguashca Quintana, M. I. (2023). Estrategias lúdicas para la mejora de la lectoescritura en alumnos de Educación General Básica. *Revista Científica UISRAEL*, 10(1), 151-165. <https://doi.org/10.35290/rcui.v10n1.2023.694>

- Daza, M. M. (2020). "El Aprendizaje Colaborativo en los foros en Sistemas de Gestión de Aprendizajes (SGA)". En *Biblioteca De Trabajos Finales Fch* (Vol. 1, Número 5). <http://fchportaldigital.unsl.edu.ar/index.php/TESIS/article/view/223>
- Educación, M. de. (2016). *Currículo de los niveles de educación obligatoria*.
- Flores, J, Avila J, Rojas C, Sáez, F, Acosta, R, D. C. (2017). Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios. En *Unidad de Investigación y Desarrollo de Concepción* (Número November).
- Flores Ferrer, K. M., & Bravo B., M. de la S. (2013). Metodología Pacie En Los Ambientes Virtuales De Aprendizaje Para El Logro De Un Aprendizaje Colaborativo. *Diálogos Educativos*, 12, 3-17. <http://www.dialogoseducativos.cl/revistas/n24/flores>
- Gabriel, P. M. (2020). *Openswad como herramienta tecnológica para optimizar el flujo comunicacional en la gerencia del liceo hugo rafael Chávez frías*.
- Game Vara Cinthya. (2021). *Currículo priorizado con énfasis en competencias* (Primera).
- Goñi Cruz, F. F. (2018). Plataforma Chamilo como herramienta e-learning y b-learning en el aprendizaje de matemática en los estudiantes del ciclo avanzado del CEBA. *UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN Enrique Guzmán y Valle.*, 1-15. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1666/TD CE 1650 G1 - Goñi Cruz.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Guevara, O. (2010). Enseñanza de la lectoescritura. *mailxmail*, 3-30. <http://www.mailxmail.com/curso-ensenanza-lectoescritura/metodo-eclectico-3%0Ahttp://www.mailxmail.com/curso-ensenanza-lectoescritura/introduccion>
- Hernández, R. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. *Propósitos y Representaciones*, 5(1), 325. <https://doi.org/10.20511/pyr2017.v5n1.149>
- Huacón Carranza, M. A., Aguirre Alvarado, O. M., Aguilar Morocho, E. K., & Miranda Gavilanes, E. J. (2023). Análisis de las teorías de aprendizaje dentro de las instituciones educativas ecuatorianas. *Ciencia y Educación*, 4(1), 30-45. <https://orcid.org/0000-0001-8290-9928> ORCIDID:<https://orcid.org/0000-0002-3008>
- Jesús, A; Carrillo, M; Sánchez, E. (2005). La enseñanza de la lectura. *Investigación y Ciencia, Enero*, 6-14.
- Juana. (2022). Definición de Didáctica. *Didáctica*, 1-2.
- La Tecnología e Informática*. (2015).
- Linne, J. W. (2021). La educación del siglo XXI en tiempos de pandemia. *Ciencia, Docencia y Tecnología*, 32 (62), 32, 32-62.
- López, C. V. (2019). *Los Recursos Didácticos En La Enseñanza De La Lengua Y Literatura En Los Estudiantes Del Séptimo Año De Egb De La Unidad Educativa "Picaihua"*. 57.
- Marqués, P. (2022). El software educativo. En *Comunicación educativa y Nuevas Tecnologías*.

- Marquez, A. (2017). Sobre lectura,habito lector y sistema educativo. En *Perfiles educativos* (Vol. 39, Número 155, pp. 3-18). [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982017000100003%0Ahttp://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982017000100003%0Ahttp://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-26982015000200003&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982017000100003%0Ahttp://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982017000100003%0Ahttp://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-26982015000200003&script=sci_arttext)
- Mena, S. (2020). Enseñanza del código alfabético desde la ruta fonológica. *Revista Andina de Educación*, 3(1), 2-7. <https://doi.org/10.32719/26312816.2020.3.1.1>
- Morales Eva. (2018). *Características, tipos y plataformas elearning más utilizadas*. Fo y Co. <https://fococonsultores.es/caracteristicas-plataformas-elearning/>
- Padilla, D. K. (2021). Herramientas Digitales Educativas En El Aprendizaje De Ciencias Naturales Para Estudiantes De Septimo De Básica B De La Unidad Educativa Santo Domingo De Guzmán, Año Lectivo 2020-2021. En *Universidad Politécnica Salesiana*.
- Pantoja, M., Lucero, N., Alvares, S. del R., & Enríquez, J. (2021). Education and Pandemic: Challenge for Teachers of Basic. *Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos*, 17, 307-313.
- Pérez, R; Mercado, P; Martínez G, M; Mena, E;& Partida, J. (2018). La sociedad del conocimiento y la sociedad de la información como la piedra angular en la innovación tecnológica educativa. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 8, 4-24. <http://www.oei.es/administracion/aguerrondo.htm>BuenosAires,12dejuniode1999%0Ahttp://www.oei.es/administracion/aguerrondo.htm
- Presidencia de la República de Ecuador. (2021). *Ley Orgánica de Educación Intercultural.Oficio No. T.4691-SNJ-11-499*. 1-124. [https://gobiernoabierto.quito.gob.ec/Archivos/Transparencia/2021/04abril/A2/ANEXOS/PROCU\\_LOEI.pdf](https://gobiernoabierto.quito.gob.ec/Archivos/Transparencia/2021/04abril/A2/ANEXOS/PROCU_LOEI.pdf)
- Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural*. (2015). 1-116.
- Rocafull, M. (s. f.). *Qué es el aula Moodle y para qué sirve?* Maxima Formación.
- Romero, E; Lozano, A. (2010). Adquisición de las habilidades lingüísticas y cognitivas, relevancia para el aprendizaje del lenguaje escrito. *Umbral Científico*, 16, 8-12.
- Ros Iker. (2008). Moodle, la plataforma para la enseñanza y organización escolar. *Didáctica de Didáctica* 2, 2, 1-12.
- Ruiz, G. (2020). Marcas de la Pandemia: El Derecho a la Educación Afectado. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 9(3), 45-59. <https://doi.org/10.15366/riejs2020.9.3.003>
- Sandoval, C. (2020). La Educación en Tiempo del Covid-19 Herramientas TIC: El Nuevo Rol Docente en el Fortalecimiento del Proceso Enseñanza Aprendizaje de las Prácticas Educativa Innovadoras. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 9(2), 24-31. <https://doi.org/10.37843/rted.v9i2.138>
- Stallman, R. (2020). La definición de Software libre The definition of Free Software. *Communiars*, 3, 151-154. [https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/100711/03\\_10\\_REVISTA\\_COMMUNIARS\\_STALLM](https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/100711/03_10_REVISTA_COMMUNIARS_STALLM)

AN.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Suárez, N; Suárez, J. (2014). Evolución De Las Tecnologías De Información Y Comunicación En El Proceso De Enseñanzaaprendizaje. *Vínculos*, 11(1), 209-220.

Umaquina Ana. (2022). *Universidad tecnológica israel* (Número 558).

Vázquez, M. A., Bonilla, W. T., & Acosta, L. Y. (2020). La educación fuera de la escuela en época de pandemia por Covid 19. Experiencias de alumnos y padres de failia. *Revista Electrónica Sobre Cuerpos Académicos y Grupos de Investigación*, 7(14), 111-134. <https://orcid.org/0000-0002-8449-1120>

Vega, R., Jaramillo, G., & Bazurto, I. (2023). *El Constructivismo en entornos virtuales y su aplicación en los estudiantes*. 29.

# ANEXOS



GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DE OTAVALO  
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "OTAVALO VALLE DEL AMANECER"  
Dirección: Luis Alberto de la Torre y Juan de Albaracín / Teléfono: 062 934 - 738 / [comunicacion@otavalo.gov.ec](mailto:comunicacion@otavalo.gov.ec)

Otavalo, 16 de marzo del 2022

Lic. María del Carmen Cevallos  
DIRECTORA DEL EEBOVA

Presente,

Reciba un fraterno saludo y los mejores deseos de bienestar y éxitos a nivel personal y profesional.

Por medio de la presente, quiero solicitarle de la manera más comedida, me autorice realizar mi trabajo de grado previo a la obtención del título de Maestría en TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA EN LÍNEA y facilitar la información necesaria para el desarrollo de la investigación.

Por la atención que dé a la presente, le anticipo mis sinceros agradecimientos.

Atentamente,

Lic. Diana Andrade  
MAESTRANTE



Autorizado: 16. marzo. 2022



GOBIERNO AUTÓNOMO  
DESCENTRALIZADO  
MUNICIPAL DE OTAVALO

**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "OTAVALO VALLE DEL AMANECER"**

Dirección: Luis Alberto de la Torre y Juan de Albarrión / Teléfono: 062 524 - 738 /

0620640703@eubova.com

Año lectivo 2021 - 2022

**OFICIO N°. 2022-259-EEBOVA**  
Otavalo, 16 de marzo del 2022

Doctor  
Jácome León José Guillermo  
**COORDINADOR - POSGRADO UTN**  
Presente. -

De mi consideración:

Me permito informar a usted que la señora: Lic. Andrade Dávila Diana Raquel, con número de cédula 1002546669 estudiante del Programa de MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA EN LÍNEA de la UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE, ha sido aceptada en esta institución para realizar su trabajo de grado. La Institución brindará las facilidades e información necesarias para el desarrollo de la investigación.

Agradezco su atención.

Atentamente,

Lic. María del Carmen Cevallos

**DIRECTORA**

MCC / E.O. Natalia Quiroa  
DISTRIBUCIÓN:  
ORIGINAL - DESTINO  
COPIA - ARCHIVO EEBOVA



## ENCUESTA A DOCENTES

### INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

**OBJETIVO:** Conocer la percepción de los docentes frente al conocimiento de la metodología de escuelas lectoras y el uso de un aula Moodle con recursos y herramientas tecnológicas que ayuden a fortalecer los procesos de lectura y escritura desde las aulas y a reforzar desde la casa.

**Muestra:** 6 docentes

**Tipo de encuesta:** mixta y cualitativa

**Modalidad de la encuesta:** virtual

**Nombre del docente:** \_\_\_\_\_

**Área de desempeño:** \_\_\_\_\_

**Aspecto metodológico:**

**Lea detenidamente cada una de las preguntas y responda a conciencia. Sus aportes son de mucha utilidad.**

1.- ¿Qué método utiliza para la enseñanza del código alfabético en segundo año de básica?

- a) Global
- b) Silábico
- c) Fonológico
- d) Otro

2.- ¿Conoce en qué consiste el método de escuelas lectoras?

MUCHO

POCO

NADA

3.- ¿Cuántos momentos trabaja esta metodología?

UNO \_\_\_\_\_

DOS \_\_\_\_\_

TRES \_\_\_\_\_

4.- ¿Con cuántos bloques de palabras generadoras se trabaja en esta metodología?

UNO \_\_\_\_\_

DOS \_\_\_\_\_

TRES \_\_\_\_\_

MAS \_\_\_\_\_

5.- ¿Considera que son importantes los recursos didácticos para el desarrollo del proceso de adquisición del código alfabético?

SI \_\_\_\_\_

NO \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

#### **Aspecto tecnológico**

7.- ¿Considera importante el uso de la tecnología para los procesos de enseñanza aprendizaje?

SI \_\_\_\_\_

NO \_\_\_\_\_

Por qué \_\_\_\_\_

8.- ¿Utiliza usted herramientas tecnológicas para los procesos de enseñanza aprendizaje?

SIMPRESIMPRE

A VECES A VECES

NUNCA NUNCA

9.- ¿De los siguientes entornos virtuales de aprendizajes (EVAS), selecciones cuáles ha utilizado en sus clases?

Moodle Moodle

Google Classroom Google Classroom

Edmodo Edmodo

Class Dojo Class Dojo

10.- ¿Le gustaría contar con una Aula Moodle con recursos y herramientas tecnológicas que ayuden en el desarrollo de los procesos de adquisición del código alfabético desde las aulas y desde la casa?

SI \_\_\_\_\_

NO \_\_\_\_\_

Por qué:

---

---

---

MUCHAS GRACIAS



GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DE OTAVALO  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “OTAVALO VALLE DEL AMANECER”**  
Dirección: Luis Alberto de la Torre y Juan de Albarracín / Teléfono: 062 924 – 738 /  
[cemova0703@yahoo.com](mailto:cemova0703@yahoo.com)  
[Año lectivo 2022–2023](#)

---

### ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

#### INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

**OBJETIVO:** Conocer la percepción de los padres de familia frente al conocimiento de la metodología de escuelas lectoras y el uso de un aula Moodle con recursos y herramientas tecnológicas que ayuden a fortalecer y a reforzar los procesos de lectura y escritura desde la casa.

**Muestra:** 60 padres de familia

**Tipo de encuesta:** mixta y cualitativa

**Modalidad de la encuesta:** virtual

**Nombre del padre de familia:** \_\_\_\_\_

**Área de desempeño:** Lengua y Literatura

**Aspecto metodológico:**

**Lea detenidamente cada una de las preguntas y responda a conciencia. Sus aportes son de mucha utilidad.**

1.- ¿Conoce sobre la metodología que utiliza la docente para la enseñanza del código alfabético de su hijo/a?

MUCHO

UN POCO

NADA

2.- ¿Cómo le parece esta metodología?

DIFÍCIL

FÁCIL

INTERESANTE

3.- ¿La docente socializó sobre la metodología que va a trabajar?

SI \_\_\_\_\_

NO \_\_\_\_\_

### Aspecto tecnológico

4.- ¿Cuenta con internet y dispositivos electrónicos en casa?

SI \_\_\_\_\_

NO \_\_\_\_\_

5.- ¿Considera importante el uso de la tecnología para los procesos de enseñanza aprendizaje?

SI \_\_\_\_\_

NO \_\_\_\_\_

Por qué \_\_\_\_\_

6.- ¿Ha escuchado sobre el aula Moodle?

MUCHO

POCO

NADA

7.- ¿Le gustaría contar una herramienta virtual que le ayude y le facilite apoyar a su hijo/a en los procesos de lectura y escritura?

MUY DE ACUERDO  DE ACUERDO  NO ESTOY DE ACUERDO

9.- ¿Estaría dispuesto/a, a recibir una capacitación sobre el manejo del aula Moodle para trabajar procesos de enseñanza aprendizaje desde su casa?

MUY DE ACUERDO  DE ACUERDO  NO ESTOY DE ACUERDO

MUCHAS GRACIAS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



Instituto de  
Posgrado

INSTITUTO DE POSTGRADO

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA

A continuación, marque con una X en el criterio de evaluación según el análisis de cada pregunta que conforma el cuestionario, las cuales se encuentran representadas en el siguiente instrumento de evaluación como ítem. De ser necesario realice la observación en el casillero correspondiente.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN CUANTITATIVO				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				OBSERVACIONES
Ítem	Dejar	Modificar	Eliminar	
1	X			
2	X			
3	X			
4	X			
5	X			
6	X			
7	X			
8	X			
9	X			
10	X			

  
Firma del Evaluador

C.C. - 1801303047

Apellidos y nombres completos	Valencia Turques Luis Fernando
Título académico	Magister en Educación: Mención Educación Superior
Institución de Educación Superior	'Universidad Tecnológica América'
Correo electrónico	nandyvale@hotmail.es
Teléfono	068 1782613
Fecha de envío para la evaluación del experto:	20 de enero del 2023
Fecha de revisión del experto:	21 de enero del 2023



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



FACULTAD DE POSTGRADO

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA

A continuación, marque con una **X** en el criterio de evaluación según el análisis de cada pregunta que conforma el cuestionario, las cuales se encuentran representadas en el siguiente instrumento de evaluación como ítem. De ser necesario realice la observación en el casillero correspondiente.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN CUANTITATIVO				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				OBSERVACIONES
Ítem	Dejar	Modificar	Eliminar	
1	X			
2	X			
3	X			
4	X			
5	X			
6	X			
7	X			
8	X			
9	X			
10	X			

PABLO  
ANDRES  
BUITRON  
JACOME

Firmado  
digitalmente por  
PABLO ANDRES  
BUITRON JACOME  
Fecha: 2023.02.22  
10:16:29 -05'00'

Firma del Evaluador

C.C.: 1003796180

Apellidos y nombres completos	Buitrón Jácome Pablo Andrés
Título académico	Magister en Dificultades de Aprendizaje
Institución de Educación Superior	Universidad Técnica del Norte
Correo electrónico	<a href="mailto:pabuitron@utn.edu.ec">pabuitron@utn.edu.ec</a>
Teléfono	0963084346

Fecha de envío para la evaluación del experto:	25 de enero del 2023
Fecha de revisión del experto:	22 de febrero de 2023



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE POSTGRADO



MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA

A continuación, marque con una X en el criterio de evaluación según el análisis de cada pregunta que conforma el cuestionario, las cuales se encuentran representadas en el siguiente instrumento de evaluación como ítem. De ser necesario realice la observación en el casillero correspondiente.



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN CUANTITATIVO				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				OBSERVACIONES
Ítem	Dejar	Modificar	Eliminar	
1	X			
2	X			
3	X			
4	X			
5	X			
6	X			
7	X			
8	X			
9	X			
10	X			



Firma del Evaluador  
C.C.: 1710348424

Apellidos y nombres completos	Yolanda Paz Alcivar
Título académico	Magister en Educación Inicial
Institución de Educación Superior	Universidad Técnica del Norte
Correo electrónico	mypaz@utn.edu.ec
Teléfono	0983189635

Fecha de envío para la evaluación del experto:	21 de enero del 2023
--	----------------------



## ENCUESTA A DOCENTES

El objetivo de esta encuesta es recoger información con propósitos científicos del Proyecto de Grado denominado Material Interactivo para el Proceso de Adquisición del Código Alfabético, mismo que está orientado al fortalecimiento de los procesos de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas de segundo año de básica de la Escuela de Educación Básica "Otavalo Valle del Amanecer"

Lea detenidamente cada una de las preguntas y responda a conciencia. Su aporte es de mucha utilidad.

\* Obligatorio

1. Escriba su nombre y apellido \*

Escriba su respuesta

2. Qué método utiliza para la enseñanza del código alfabético en segundo año de básica? \*



## ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

El objetivo de esta encuesta es recoger información con propósitos científicos del Proyecto de Grado denominado Material Interactivo para el Proceso de Adquisición del Código Alfabético, mismo que está orientado al fortalecimiento de los procesos de lectoescritura desde casa a los estudiantes de segundo año de básica de la Escuela de Educación Básica "Otavalo Valle del Amanecer"

Lea detenidamente cada una de las preguntas y responda a conciencia. Su aporte es de mucha utilidad.

\* Obligatorio

1. Escriba el nombre y apellido del estudiante

Escriba su respuesta

2. La docente tutora socializó al inicio del año lectivo la metodología que utilizará para la enseñanza del código alfabético de su hija e hijo? \*



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**FACULTAD DE POSGRADO**

**MAESTRIA EN TECNOLOGIA E INNOVACION EDUCATIVA**

**INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DEL AULA VIRTUAL MOODLE COMO HERRAMIENTA DE REFUERZO PARA LA ADQUISICIÓN DEL CÓDIGO ALFABÉTICO**

<b>OBJETIVO:</b>	Valorar el diseño de la plataforma virtual implementada en Moodle como herramienta para el refuerzo del código alfabético en los estudiantes de segundo año de básica de la E.E.B. Otavalo “Valle del Amanecer”					
<b>NOMBRE DEL EVALUADOR</b>	Danny De la Cruz	<b>FECHA DE EVALUACIÓN</b>	29/06/2023			
<b>TÍTULO O PROFESIÓN</b>	- Licenciado en ciencias de la educación con mención en educación básica. - Magister en Psicopedagogía.	<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Presencial ( ) Online (X)			
<b>EXPERIENCIA PROFESIONAL</b>	Manejo de Moodle (X) Legua y Literatura (X)	<b>MEDIO DE EVALUACIÓN</b>	Presencial (X) Zoom ( )			
<b>INSTRUCCIÓN</b>	A continuación, encontrará los aspectos más relevantes que engloban el diseño de una plataforma virtual con fines educativos y pedagógicos, para lo cual debe marcar con una X en el casillero que según su criterio profesional considere pertinente.					
CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	ESCALA VALORATIVA				
		Deficiente	Regular	Buena	Muy Buena	Excelente
		1	2	3	4	5
<b>FINALIDAD</b>	Se cumplen los objetivos perseguidos por el curso					X
	Se aplica la Metodología Educativa PACIE.					X
<b>DISEÑO</b>	Hosting y dominio (implementación)				X	
	Armonía de colores, textos, íconos e imágenes					X
	Definición de áreas o espacios virtuales funcionales					X
	Menús y botones fáciles de usar y sencillo para navegar					X
	Facilidad de uso para el estudiante y padre de familia					X
	Herramienta de autenticación: permiten identificar a los usuarios mediante nombre y contraseña					X
	Cursos claramente definidos					X

	para cada nivel.					
<b>HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN Y DE APRENDIZAJE</b>	Facilita la comunicación sincrónica a través de foros				X	
	Facilita la comunicación asincrónica a través de foros				X	
	Se evidencia herramientas externas de la Web 2.0 y 3.0					X
	Los recursos alojados en el aula facilitan el aprendizaje y estudio					X
<b>ASPECTOS ACADÉMICOS</b>	Difusión de materiales de estudio adecuados					X
	Creación de espacios de trabajo individual y compartidos.				X	
	Contenidos curriculares					X
	Estructura didáctica (retroalimentación, actividades de evaluación)				X	
	Presenta actividades que le ayuden al estudiante a comprender los contenidos.					X
	Se trabaja la parte emocional y motivacional del estudiante				X	

**PUNTAJE TOTAL: (Sobre 100pts)**

89

**NOTA:** Este instrumento fue adaptado de Megías (2016) y Maenza (2016)

**Criterio de aplicabilidad:**

Considero que el uso de Moodle es una buena opción para incluir el uso de recursos tecnológicos en los procesos educativos, ya que como se evidencia en este curso que ha sido evaluado, es posible poner a disposición de estudiantes y representantes un repositorio con material didáctico para complementar el proceso de adquisición del código alfabético.

En cuanto a la aplicabilidad del curso, pienso que Moodle es una plataforma bastante intuitiva y fácil de usar, lo que ya es una ventaja, y, por otro lado, el curso presenta su repositorio de material y actividades de una manera organizada y con indicaciones precisas. En suma, considero que este curso tiene un buen nivel de aplicabilidad.



\_\_\_\_\_  
**FIRMA DEL EVALUADOR**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE****FACULTAD DE POSGRADO****MAESTRIA EN TECNOLOGIA E INNOVACION EDUCATIVA****INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DEL AULA VIRTUAL MOODLE COMO HERRAMIENTA DE REFUERZO PARA LA ADQUISICIÓN DEL CÓDIGO ALFABÉTICO**

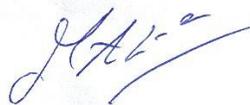
<b>OBJETIVO:</b>	Valorar el diseño de la plataforma virtual implementada en Moodle como herramienta para el refuerzo del código alfabético en los estudiantes de segundo año de básica de la E.E.B. Otavalo “Valle del Amanecer”					
<b>NOMBRE DEL EVALUADOR</b>	Miguel Angel Colcha	<b>FECHA DE EVALUACIÓN</b>	28de junio de 2023			
<b>TÍTULO O PROFESIÓN</b>	Magister en Psicopedagogía	<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Presencial( ) Online ( x )			
<b>EXPERIENCIA PROFESIONAL</b>	Manejo de Moodle ( x ) Legua y Literatura ( x )	<b>MEDIO DE EVALUACIÓN</b>	Presencial( x ) Zoom ( )			
<b>INSTRUCCIÓN</b>	A continuación, encontrará los aspectos más relevantes que engloban el diseño de una plataforma virtual con fines educativos y pedagógicos, para lo cual debe marcar con una X en el casillero que según su criterio profesional considere pertinente.					
CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	ESCALA VALORATIVA				
		Deficiente 1	Regular 2	Buena 3	Muy Buena 4	Excelente 5
<b>FINALIDAD</b>	Se cumplen los objetivos perseguidos por el curso					X
	Se aplica la Metodología Educativa PACIE.					X
<b>DISEÑO</b>	Hosting y dominio (implementación)				X	
	Armonía de colores, textos, íconos e imágenes					X
	Definición de áreas o espacios virtuales funcionales					X
	Menús y botones fáciles de usar y sencillo para navegar					X
	Facilidad de uso para el estudiante y padre de familia					X
	Herramienta de autenticación: permiten identificar a los usuarios mediante nombre y contraseña					X
	Cursos claramente definidos para cada nivel.				X	
<b>HERRAMIENTAS</b>	Facilita la comunicación					X

<b>DE COMUNICACIÓN Y DE APRENDIZAJE</b>	sincrónica a través de foros					
	Facilita la comunicación asincrónica a través de foros					X
	Se evidencia herramientas externas de la Web 2.0 y 3.0					X
	Los recursos alojados en el aula facilitan el aprendizaje y estudio					X
<b>ASPECTOS ACADÉMICOS</b>	Difusión de materiales de estudio adecuados					X
	Creación de espacios de trabajo individual y compartidos					X
	Contenidos curriculares					X
	Estructura didáctica (retroalimentación, actividades de evaluación)					X
	Presenta actividades que le ayuden al estudiante a comprender los contenidos.					X
	Se trabaja la parte emocional y motivacional del estudiante				X	
<b>PUNTAJE TOTAL: (Sobre 100pts)</b>						92

**NOTA:** Este instrumento fue adaptado de Megías (2016) y Maenza(2016)

**Criterio de aplicabilidad:**

El aula virtual consta con elementos necesarios para realizar un proceso de enseñanza aprendizaje, además de que su contenido está totalmente contextualizado para el nivel en que se quiere aplicar y es de muy fácil aplicación tanto para estudiantes y docentes que empiecen a trabajar con la metodología.



\_\_\_\_\_  
**FIRMA DEL EVALUADOR**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**FACULTAD DE POSGRADO**

**MAESTRIA EN TECNOLOGIA E INNOVACION EDUCATIVA**

**INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DEL AULA VIRTUAL MOODLE COMO HERRAMIENTA DE REFUERZO PARA LA ADQUISICIÓN DEL CÓDIGO ALFABÉTICO**

<b>OBJETIVO:</b>	Valorar el diseño de la plataforma virtual implementada en Moodle como herramienta para el refuerzo del código alfabético en los estudiantes de segundo año de básica de la E.E.B. Otavalo “Valle del Amanecer”					
<b>NOMBRE DEL EVALUADOR</b>	Gabriela Tituaña	<b>FECHA DE EVALUACIÓN</b>	29 de junio de 2023			
<b>TÍTULO O PROFESIÓN</b>	Magister en Innovación en la Educación	<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Presencial (X) Online ( )			
<b>EXPERIENCIA PROFESIONAL</b>	Manejo de Moodle (X) Legua y Literatura (X)	<b>MEDIO DE EVALUACIÓN</b>	Presencial (X) Zoom ( )			
<b>INSTRUCCIÓN</b>	A continuación, encontrará los aspectos más relevantes que engloban el diseño de una plataforma virtual con fines educativos y pedagógicos, para lo cual debe marcar con una X en el casillero que según su criterio profesional considere pertinente.					
CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	ESCALA VALORATIVA				
		Deficiente 1	Regular 2	Buena 3	Muy Buena 4	Excelente 5
<b>FINALIDAD</b>	Se cumplen los objetivos perseguidos por el curso					X
	Se aplica la Metodología Educativa PACIE.					X
<b>DISEÑO</b>	Hosting y dominio (implementación)					X
	Armonía de colores, textos, íconos e imágenes					X
	Definición de áreas o espacios virtuales funcionales					X
	Menús y botones fáciles de usar y sencillo para navegar					X
	Facilidad de uso para el estudiante y padre de familia					X
	Herramienta de autenticación: permiten identificar a los usuarios mediante nombre y contraseña					X
	Cursos claramente definidos para cada nivel.					X
<b>HERRAMIENTAS</b>	Facilita la comunicación					X

<b>DE COMUNICACIÓN Y DE APRENDIZAJE</b>	sincrónica a través de foros					
	Facilita la comunicación asincrónica a través de foros				X	
	Se evidencia herramientas externas de la Web 2.0 y 3.0					X
	Los recursos alojados en el aula facilitan el aprendizaje y estudio					X
<b>ASPECTOS ACADÉMICOS</b>	Difusión de materiales de estudio adecuados					X
	Creación de espacios de trabajo individual y compartidos				X	
	Contenidos curriculares					X
	Estructura didáctica (retroalimentación, actividades de evaluación)					X
	Presenta actividades que le ayuden al estudiante a comprender los contenidos.					X
	Se trabaja la parte emocional y motivacional del estudiante					X
<b>PUNTAJE TOTAL: (Sobre 100pts)</b>					89p	
<b>NOTA:</b> Este instrumento fue adaptado de Megías (2016) y Maenza(2016)						
<b>Criterio de aplicabilidad:</b> En general, la herramienta es muy útil presentando una interfaz adecuada para el nivel al que va dirigido. Por otro lado, veo pertinencia y objetividad en los recursos alojados mimos que garantizan la funcionalidad de la misma para el año de básica que fue creada.						
<div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center;"> <div style="text-align: center; margin-right: 20px;"> <p>_____</p> <p><b>FIRMA DEL EVALUADOR</b></p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center; margin-left: 20px;"> <p>_____</p> </div> </div>						

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE						
FACULTAD DE POSGRADO						
MAESTRIA EN TECNOLOGIA E INNOVACION EDUCATIVA						
INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DEL AULA VIRTUAL MOODLE COMO HERRAMIENTA DE REFUERZO PARA LA ADQUISICIÓN DEL CÓDIGO ALFABÉTICO						
<b>OBJETIVO:</b>	Valorar el diseño de la plataforma virtual implementada en Moodle como herramienta para el refuerzo del código alfabético en los estudiantes de segundo año de básica de la E.E.B. Otavalo "Valle del Amanecer"					
<b>NOMBRE DEL EVALUADOR</b>	DANNY JAVIER CHANGO TAPIA	<b>FECHA DE EVALUACIÓN</b>	30/JUNIO/2023			
<b>TÍTULO O PROFESIÓN</b>	INGENIERO EN SISTEMAS	<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Presencial(X ) Online ( X )			
<b>EXPERIENCIA PROFESIONAL</b>	Manejo de Moodle ( X ) Legua y Literatura ( )	<b>MEDIO DE EVALUACIÓN</b>	Presencial(X ) Zoom ( )			
<b>INSTRUCCIÓN</b>	A continuación, encontrará los aspectos más relevantes que engloban el diseño de una plataforma virtual con fines educativos y pedagógicos, para lo cual debe marcar con una X en el casillero que según su criterio profesional considere pertinente.					
CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	ESCALA VALORATIVA				
		Deficiente 1	Regular 2	Buena 3	Muy Buena 4	Excelente 5
<b>FINALIDAD</b>	Se cumplen los objetivos perseguidos por el curso					X
	Se aplica la Metodología Educativa PACIE.					X
<b>DISEÑO</b>	Hosting y dominio (implementación)					X
	Armonía de colores, textos, íconos e imágenes				X	
	Definición de áreas o espacios virtuales funcionales				X	
	Menús y botones fáciles de usar y sencillo para navegar					X
	Facilidad de uso para el estudiante y padre de familia					X
	Herramienta de autenticación: permiten identificar a los usuarios mediante nombre y contraseña					X
	Cursos claramente definidos para cada nivel.					X
<b>HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN Y DE APRENDIZAJE</b>	Facilita la comunicación sincrónica a través de foros					X
	Facilita la comunicación asincrónica a través de foros					X
	Se evidencia herramientas externas de la Web 2.0 y 3.0					X
	Los recursos alojados en el aula facilitan el aprendizaje y estudio					X

<b>ASPECTOS ACADÉMICOS</b>	Difusión de materiales de estudio adecuados					X
	Creación de espacios de trabajo individual y compartidos.					X
	Contenidos curriculares					X
	Estructura didáctica (retroalimentación, actividades de evaluación)					X
	Presenta actividades que le ayuden al estudiante a comprender los contenidos.					X
	Se trabaja la parte emocional y motivacional del estudiante					X
<b>PUNTAJE TOTAL: (Sobre 100pts)</b>						98
<b>NOTA:</b> Este instrumento fue adaptado de Megías (2016) y Micozzi(2016)						
<b>Criterio de aplicabilidad: (comentario final)</b>						
<b>Mejorar el ambiente relación armonía colores</b>						
 <small>UNIVERSIDAD "JAVIER" ESCOBAR DAGUA</small>						
<hr/> <b>FIRMA DEL EVALUADOR</b>						