



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

*(UTN)*

**FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
(FECYT)**

**CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA**

**INFORME FINAL DEL TRABAJO DE TITULACIÓN, EN LA  
MODALIDAD PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**TEMA:**

**“EI APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS “ABP” PARA EL  
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL ÁREA DE  
ESTUDIOS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE  
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS  
LEORO FRANCO” AÑO LECTIVO 2023-2024.**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de: Licenciatura en  
Educación Básica**

**Línea de investigación: Gestión, calidad de la educación, procesos  
pedagógicos e idiomas.**

**Autor: ANGAMARCA HERNÁNDEZ WENDY ABIGAIL**

**Director: Msc. MARÍA JOSÉ TORRES CEVALLOS**

Ibarra - 2024



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

## DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

### 1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
<b>CÉDULA DE IDENTIDAD:</b>	1005144223		
<b>APELLIDOS Y NOMBRES:</b>	Angamarca Hernández Wendy Abigail		
<b>DIRECCIÓN:</b>	Carlos Proaño y Jacinto Egas		
<b>EMAIL:</b>	waangamarc@utn.edu.ec		
<b>TELÉFONO FIJO:</b>	0987908941	<b>TELÉFONO MÓVIL:</b>	0987908941

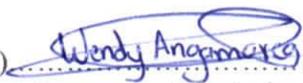
DATOS DE LA OBRA	
<b>TÍTULO:</b>	“El Aprendizaje Basado en Proyectos “ABP” para el desarrollo del Pensamiento Crítico en el área de Estudios Sociales en los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” año lectivo 2023-2024.
<b>AUTOR (ES):</b>	Angamarca Hernández Wendy Abigail
<b>FECHA: DD/MM/AAAA</b>	30/05/2024
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
<b>PROGRAMA:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> GRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
<b>TÍTULO POR EL QUE OPTA:</b>	Licenciada en Ciencias de la Educación Básica
<b>ASESOR /DIRECTOR:</b>	MSc. María José Torres Cevallos

### 2. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 30 días del mes de mayo de 2024

#### EL AUTOR:

(Firma)   
Nombre: Angamarca Hernández Wendy Abigail

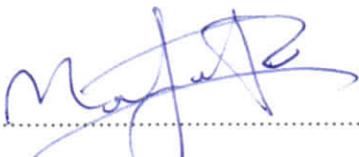
Ibarra, 27 de abril de 2024

MSc. María José Torres

**DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe final del trabajo de titulación, el mismo que se ajusta a las normas vigentes de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología (FECYT) de la Universidad Técnica del Norte; en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

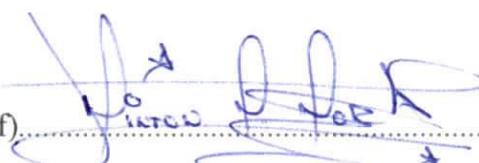
(f)  .....

**MSc. María José Torres Cevallos**

**1003249032**

**Ibarra, 27 de abril de 2024**

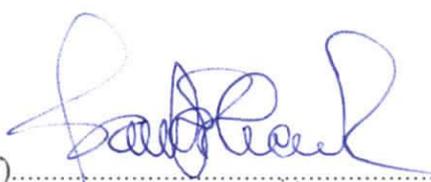
El Tribunal Examinador del trabajo de titulación “El Aprendizaje Basado En Proyectos “ABP” Para El Desarrollo Del Pensamiento Crítico En El Área De Estudios Sociales En Los Estudiantes Del Séptimo Año De Educación General Básica En La Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” Año Lectivo 2023-2024.” Elaborado por Angamarca Hernández Wendy Abigail, previa obtención del título de licenciada en Ciencias de la Educación Básica, aprueba el presente informe de investigación en nombre la Universidad Técnica del Norte:

(f)   
MSc. Milton Marino Mora Grijalva

**C.C.: 1002589453**

(f)   
MSc. María José Torres Cevallos

**C.C.: 1003249032**

(f)   
PhD. Frank Edison Guerra Reyes

**C.C.: 1001678844**

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a mi madre y hermanos en muestra de que todos los sacrificios han valido la pena, los quiero mucho, esto es por y para ustedes.

*Wendy Angamarca*

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a toda mi familia por ser un pilar fundamental y siempre brindarme su apoyo incondicional.

Agradezco a mi padre por estar en los momentos más importantes, por los consejos y ánimos que siempre me brindo, ha sido un apoyo indispensable para mí, a la distancia un abrazo y un beso.

Agradezco a la MSc. María José Torres por los conocimientos brindados durante el tiempo de la elaboración del trabajo de titulación.

Agradezco a todos los docentes que conforman la carrera de Educación Básica por el esfuerzo y dedicación que demostraron al ser unos buenos docentes dentro de las aulas.

*Wendy Angamarca*

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación, titulado “El aprendizaje basado en proyectos “ABP” para el desarrollo crítico en el área de Estudios Sociales en los estudiantes del Séptimo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco”, tiene como objetivo general fortalecer las habilidades del Pensamiento crítico en los estudiantes de Séptimo año de Educación General Básica de la mencionada institución a partir de una estrategia basada en el ABP en el contexto de la enseñanza de los Estudios Sociales, la investigación llevada a cabo empleó una metodología mixta con un enfoque (Cuanti-cualitativo) de tal modo el universo estudiado comprendió a 32 alumnos del séptimo año de EGB, a quienes se aplicó una encuesta para recabar datos relevantes, además se entrevistó a dos docentes del séptimo año de EGB para obtener una visión más completa de la situación, después de la recolección de datos los resultados muestran el bajo nivel de pensamiento crítico en los estudiantes, atribuido a diversas causas como clases tradicionalistas y la escasez actividades que fomenten la reflexión, el análisis y el trabajo colaborativo, esto refleja la falta de aplicación de estrategias activas por parte de los docentes, quienes también muestran un limitado conocimiento sobre de metodologías activas e innovadores como el ABP, debido a factores como la baja actualización de conocimientos, y la resistencia al cambio, en contexto al problema encontrado se propone una guía didáctica elaborada con la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos. Esta guía consta de ocho proyectos que incluyen planificaciones, actividades, recursos y rúbricas de evaluación. Como resultado de la aplicación de la guía en el aula permite transformar significativamente la enseñanza de los Estudios Sociales, promoviendo el desarrollo del pensamiento crítico, el trabajo colaborativo, la reflexión y el análisis en los estudiantes.

**Palabras clave:** Aprendizaje basado en proyectos, pensamiento crítico, Estudios Sociales, proceso de enseñanza – aprendizaje.

ÍNDICE	
IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA .....	II
CONSTANCIAS.....	II
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL .....	IV
DEDICATORIA .....	V
AGRADECIMIENTO .....	VI
RESUMEN .....	VII
Motivación.....	12
Planteamiento del problema .....	12
Justificación.....	14
Impacto que la investigación generará .....	15
Objetivo General.....	15
Objetivos específicos.....	15
CAPITULO I: MARCO TEÓRICO .....	16
1.1 Aprendizaje Basado en Proyectos .....	16
1.1.2. Definición de ABP.....	17
1.1.3. Fases del ABP .....	18
1.1.4 Beneficios del ABP.....	20
1.2 Pensamiento Crítico.....	21
1.2.2. Definición de Pensamiento crítico.....	22
1.2.3. Habilidades básicas del pensamiento crítico .....	22
1.2.4. El docente y su rol en el pensamiento crítico .....	23
1.3. Enseñanza- aprendizaje de los Estudios Sociales.....	24
1.3.1. Concepto de aprendizaje en Estudios Sociales.....	24
1.3.2. Enseñanza de los Estudios Sociales.....	25
1.3.3. Objetivos claves del aprendizaje de Estudios Sociales .....	26
1.4. Relaciones del pensamiento crítico, ABP y Estudios Sociales.....	27
1.4.1. Relación entre ABP y estudios sociales.....	27

1.4.2. Relación entre Pensamiento crítico y Estudios Sociales .....	27
CAPITULO II MATERIALES Y MÉTODOS .....	28
2.1 Tipo de investigación.....	28
2.1.1 Método de investigación.....	29
2.2 Técnicas .....	29
2.2.1 Entrevista al docente.....	29
2.2.2. Encuesta a los estudiantes.....	30
2.3 Instrumento.....	31
2.3.1 Estructura del cuestionario .....	31
2.3.2 Estructura de la entrevista.....	31
2.3.3 Preguntas de investigación .....	32
2.4. Matriz de operacionalización.....	32
CAPITULO III ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	40
3.1 Resultados de la encuesta aplicada a las estudiantes del séptimo año de EGB. ....	40
3.2 Resultados de la entrevista aplicada a los docentes del séptimo año de educación básica del área de estudios sociales .....	45
CAPITULO IV .....	49
PROPUESTA.....	49
4.1 Nombre de la propuesta.....	50
4.2 Presentación de la guía docente.....	50
4.3.1 Objetivo general .....	50
4.3.2 Objetivos específicos.....	50
4.4 Contenidos curriculares a tratarse.....	51
Propuesta: <a href="https://drive.google.com/drive/folders/13R1_a4PNjLfb5LjoE-3TL6Ww3HQxNBAG?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/13R1_a4PNjLfb5LjoE-3TL6Ww3HQxNBAG?usp=sharing</a> .....	80
CONCLUSIONES.....	81
RECOMENDACIONES .....	82
Referencias .....	83

Anexos .....	87
Anexo 1: Encuesta dirigida a los estudiantes .....	87
Anexo 2: Entrevista dirigida al docente .....	89
Anexo: Árbol Problema.....	90
.....	90

## ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

<b>Ilustración 1:</b> Eres capaz de exponer y debatir tus ideas frente a tus compañeros, buscando argumentarlas para poder defenderlas .....	40
<b>Ilustración 2:</b> Consideras que aprendes de mejor manera cuando trabajas de forma individual y autónoma. ....	41
<b>Ilustración 3:</b> Puedo explicar de forma fácil, clara y concisa los contenidos de algún tema que conozco. ....	42
<b>Ilustración 4:</b> Te gustaría realizar un producto en clase con ayuda de tus compañeros y docentes .....	42
<b>Ilustración 5:</b> Trabajar en grupo te permite valorar las diversas opiniones que tienen tus compañeros acerca de un mismo tema. ....	43
<b>Ilustración 6:</b> En tu día puedes resolver los problemas que se te presentan fácil y lógicamente.....	44
<b>Ilustración 7:</b> Puedo explicar de forma clara y lógica un tema sin memorizarlo.....	44

## **Motivación**

La presente investigación es importante en el contexto educativo ya que aporta proyectos mediante la metodología ABP con el propósito de fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje en el área de Estudios Sociales, específicamente dirigida a los estudiantes de séptimo año de EGB de la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” de la ciudad de Ibarra. La motivación surge tras la observación de una carencia significativa de implementación de actividades y proyectos atractivos para los estudiantes que los motiven a aprender más y muestren más interés hacia esta materia.

La investigación se desarrolló en la ciudad de Ibarra, en la Unidad Educativa “Luis Leoro franco” ubicada en la parroquia San Francisco, la cual se encuentra ubicada en la calle principal Juan Francisco Bonilla 12-29 y la Antonio Cordero. Forma parte de la Zona 1, en el Distrito Educativo 10D01, el pertenece al circuito C91113, con el código AMIE: 10H00139.

## **Planteamiento del problema**

A lo largo de la historia, la educación ha atravesado cambios significativos en los procesos de enseñanza-aprendizaje, evolucionando de una metodología tradicionalista y rígida a una visión constructivista y humanista que valora la apertura a vivencias que proporcionen experiencias significativas para los estudiantes. En la actualidad, nos encontramos frente a nuevos desafíos, impulsados por el avance global de la ciencia, lo que requiere una constante actualización de métodos de enseñanza educativos con el objetivo de mantenerse al día con el desarrollo humano, preparando a los estudiantes para que sean capaces de moldear su futuro y contribuir de manera activa y positiva a la sociedad.

La rama de la educación de los Estudios Sociales se sustenta en las investigaciones científicas desarrolladas a lo largo de la existencia con el objetivo de entender el inicio, el desarrollo y progreso de la sociedad, estudiando y analizando los hechos más relevantes que portan significativamente en las relaciones de los seres humanos, su entorno social y ambiental.

Comprendiendo el importante rol de los Estudios Sociales en el proceso de formación de los estudiantes, se identifica una problemática que gira en torno al escaso interés por aprender de los estudiantes y la falta de motivación para innovar y mejorar la enseñanza.

Esto abre la puerta a una nueva perspectiva sobre cómo abordar la enseñanza de esta disciplina mediante la aplicación de las nuevas metodologías activas como el ABP, mejorando las prácticas pedagógicas y desarrollando el pensamiento crítico considerado por Gómez & De la Herrera (2018), como una de las cuatro competencias necesarias para desarrollarse en el siglo XXI.

Luego de conocer los antecedentes acerca del uso del ABP en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Sociales se describen las siguientes causas y efectos que configuran el problema de investigación:

- Falta de trabajo cooperativo entre iguales, estudiantes pasivos e individualistas ocasiona falta de motivación para el desarrollo de actividades individuales y colectivas.
- Clases tradicionales, en donde no se plantean problemas y actividades investigativas de acuerdo a contextos reales ocasiona en los estudiantes un aprendizaje poco significativo, memorístico y sistemático sin contar con una reflexión o argumentación.
- Falta de implementación de nuevas estrategias metodológicas por parte del docente ocasiona el poco o escaso desarrollo de las habilidades investigativa, creativa y analítica de los estudiantes.
- Escaso desarrollo del pensamiento crítico por parte del docente y del estudiante no permite abordar las diferentes dimensiones de conocimiento como el intelectual, emocional y social.

Por ello, el problema planteado es: ¿Cómo fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes del séptimo año de EGB, de la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” mediante la implementación de la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos en el área de Estudios Sociales?

Al introducir una perspectiva pedagógica que emplea nuevas metodologías de enseñanza como el ABP en el ámbito de los Estudios Sociales, se trata de fomentar que los estudiantes no solo piensen, sino que también actúen mediante la creación y desarrollo de proyectos que beneficien al estudiante y su entorno, que den una respuesta a una problemática identificada por los estudiantes y que responda a sus necesidades asociándolas a los contenidos de Estudios Sociales, como nos menciona (Galena, s.f) Estos proyectos implican la elaboración de un plan de estrategias definidas para abordar

una pregunta o problema en lugar de simplemente limitarse a cumplir con los objetivos del currículo.

### **Justificación**

El presente trabajo de investigación resulta imprescindible en el ámbito educativo, ya que proporciona conocimientos, para la aplicación efectiva de la metodología activa del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) en el contexto de la enseñanza de los Estudios Sociales, que servirá para fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes del sétimo año de EGB, lo cual es esencial para el crecimiento cognitivo e intelectual de los estudiantes, ya que les permitirá tener habilidades más desarrolladas como la toma de decisiones, resolución de problemas y pensar de forma crítica y reflexiva.

Es fundamental considerar que las nuevas habilidades y destrezas que los estudiantes deben adquirir en su proceso de formación desde una edad temprana son las habilidades cognitivas y metacognitivas. Para Gómez & De la Herrera (2018), el pensamiento crítico es “ un pensamiento reflexivo orientado a la evaluación de situaciones, ideas o afirmaciones que desemboca en la toma de decisiones, fundamentada en la evidencia” (p. 272)

Al comprender la definición del pensamiento crítico y su importancia en el desarrollo de los estudiantes, permite focalizar la implementación de estrategias y actividades pedagógicas que generen un ambiente de aprendizaje dinámico, que estimulen la curiosidad, promuevan la reflexión crítica, motivándolos a explorar y comprender los contenidos de manera más profunda.

La aplicación del ABP para el desarrollo del pensamiento crítico busca introducir actividades que cautiven la atención de los estudiantes, fomenten el trabajo colaborativo, cultiven un espíritu investigativo, crítico y analítico y también potenciar la capacidad de los estudiantes para la toma de decisiones, la resolución de problemas. Otro propósito que se presenta es mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, proporcionándoles la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos y experiencias que sean atractivas.

La presente investigación tendrá como beneficiarios directos a los estudiantes de Séptimo Grado de la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco”, entre 11-12 años de edad. Además, los beneficiarios indirectos incluyen a los padres de familia, la docente titular del grado; todos ellos como agentes educativos. A través de la aplicación de una metodología activa ABP, incorporada en la guía didáctica que toma en cuenta ocho temas de los cinco bloques

curriculares que, a través de su ejecución, permitirá al estudiante el desarrollo de habilidades comunicativas, trabajo colaborativo, identificación de problemas contextualizados y la resolución de los mismos mediante actividades planificadas para el desarrollo del pensamiento crítico y analítico de los estudiantes.

### **Impacto que la investigación generará**

El limitado desarrollo del pensamiento crítico y la escasa implementación de metodologías activas en el aula, especialmente en la asignatura de Estudios Sociales, representa un obstáculo para impartir un aprendizaje constructivista que enriquezca a los estudiantes de forma cognitiva, actitudinal y procedimental. Por el motivo planteado anteriormente, surge la necesidad de elaborar una guía didáctica que permita la aplicación del ABP para el desarrollo del pensamiento crítico mediante proyectos compuestos de actividades que generarán un impacto positivo y significativo en el ámbito educativo.

Educativo: Permitirá un cambio en la enseñanza de los Estudios Sociales con el uso de metodologías que se sustenten en el constructivismo, promoviendo un aprendizaje significativo, mejorando los resultados de desempeño académico y proporcionando una educación de calidad.

Científico: El uso de las metodologías activas como el ABP se ha convertido en una tendencia educativa. Al vincular esta metodología con el desarrollo del pensamiento crítico, genera un interés de carácter científico en la búsqueda de información, la utilización de los resultados. La aplicación permitirá empezar otras posibles investigaciones relacionándolas a otros contextos, otros problemas u objetivos.

### **Objetivo General**

Fortalecer las habilidades del Pensamiento crítico en los estudiantes de Séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” a partir de una estrategia basada en el ABP en el contexto de la enseñanza de las Ciencias Sociales.

### **Objetivos específicos**

- Diagnosticar el nivel de pensamiento crítico y conocimiento sobre ABP que tienen los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica.
- Identificar los beneficios que brinda la estrategia ABP, para el desarrollo del pensamiento crítico a través de una entrevista a docentes.

- Diseñar una estrategia basada en ABP para el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico en el contexto de la enseñanza de las Ciencias Sociales.

## **CAPITULO I: MARCO TEÓRICO**

### **1.1 Aprendizaje Basado en Proyectos**

En el siglo XXI, la educación ha experimentado una transformación para adaptarse a las necesidades cambiantes de los estudiantes quienes se encuentran inmersos en una sociedad de constante evolución. Es imprescindible que la educación no se quede atrás de estos cambios, sino que debe mantenerse en constante actualización con el fin de mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Para abordar lo mencionado anteriormente, la implementación de metodologías activas surge como una solución para potenciar el aprendizaje en los estudiantes, como nos menciona (Aiche, 2011, como se citó en Asunción, 2019). Estas metodologías se orientan hacia la construcción del conocimiento, con el propósito de mejorar el aprendizaje y fomentar el desarrollo de habilidades como la autonomía, desarrollo de trabajos colaborativos multidisciplinares. Con una participación activa, esto conlleva el desarrollo de habilidades comunicativas, la resolución de problemas, el pensamiento crítico, entre otros.

Como un factor importante que posee esta metodología es el rol que desempeña el estudiante, como su propio constructor de aprendizaje, el cual permite que aprenda por medio de experiencias significativas, las cuales aportaran al desarrollo de habilidades y destrezas necesarias para su formación.

Los docentes utilizan diversas metodologías que son la razón de ser de la enseñanza, ya que les permiten adaptarse a las necesidades de los estudiantes y la flexibilidad de las ramas de la educación. Ante este panorama, es necesario que el docente se encuentre preparado para aplicar las metodologías en los procesos de enseñanza-aprendizaje para lograr alcanzar un aprendizaje significativo cumpliendo con los objetivos de aprendizaje.

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), forma parte de estas metodologías activas, ya que se encuentran fundamentadas en las teorías del constructivismo las cuales tienen como principales representantes a Piaget, Ausubel, Bruner, Vygotsky y Dewey. La aplicación de las metodologías para el docente requiere según (Ibarra & Bernal, 2018)

estar familiarizado con sus estudiantes, cuáles son sus ideas previas, que son capaces de aprender en un momento específico, conocer sus factores internos y externos de motivación, entender sus hábitos, valores y actitudes hacia el estudio. Todos los factores antes mencionados involucran que el docente en su práctica prepare una planificación, organización, liderazgo y un buen manejo del grupo.

El ABP fue creado a partir del “Método de proyectos” propuesto por Kilpatrick en (1871-1965) el consideraba que la mejor forma que los alumnos aprendan, es proponer actividades que les motive de una forma extrínseca e intrínseca potenciando el interés del mismo mediante actividades que fomenten la investigación y el juego (Pérez., et al. 2021).

Esta metodología se centra en que los estudiantes adquieran habilidades y actitudes positivas en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Funciona mediante la ejecución de un proyecto grupal adaptado a los intereses de los estudiantes. Los proyectos son diseñados, evaluados y analizados por los docentes para garantizar que los alumnos cuenten con las herramientas y conocimientos necesarios para la ejecución del mismo.

### **1.1.2. Definición de ABP**

El aprendizaje basado en proyectos, forma parte de las metodologías activas que se desarrolla de manera colaborativa, enfrentando a los estudiantes a problemas y retos para encontrar una posible solución.

Como nos menciona (Galena, 2016) ,el ABP se define como un enfoque educativo que permite a los estudiantes participar activamente en la planificación, implementación y evaluación de proyectos que cuenten con relevancia en el mundo real. Esta definición nos permite conocer que la participación activa del estudiante es de vital importancia para la aplicación de este, fomentando el constructivismo y, sobre todo, en su propia evaluación, lo que permite que se desarrolle el pensamiento crítico y autocrítico.

Por otro lado (Moore, 1983, como se citó en Galena, 2016), define al ABP como un enfoque de enseñanza-aprendizaje en donde los estudiantes aprenden acerca de un tema o problema desarrollando un proyecto. Esta definición se apega con la antes mencionada, una definición similar también es la de (Boss, 2015, como se citó en Galena,2016). Es un enfoque pedagógico que permite involucrar a los estudiantes en la adquisición profunda de conocimientos y habilidades a través de la exploración activa y la resolución de problema de la vida real.

Las definiciones permiten comprender que el ABP es una metodología activa, con un enfoque constructivista que permite al estudiante ser el ejecutor de su propio conocimiento a través de experiencias, la exploración activa y la resolución de problemas mediante proyectos que se desarrollan de forma colaborativa.

### **1.1.3. Fases del ABP**

El ABP, consta de varios pasos a seguir desde su planificación, ejecución y evaluación, de esta forma algunos autores han planteado diferentes pasos para su implantación. Algunos autores según (Cobos & Valdivia, 2017) son:

Modelo Alearboring: 1. Visión académica (educational vision), 2. Currículo (curriculum), 3. Evaluación (assessment), 4. Personal académico (faculty)

**The Seven Phases of a Project Cycle:** 1. Introducir la pregunta «motriz», 2. Introducir el reto final, 3. Desarrollar la pericia en la materia, 4. Realización del reto final, 5. Presentar el reto final, 6. Responder a la pregunta «motriz», 7. Evaluación sumativa.

**BIE:** 1. Comenzar con el final en mente, 2. Modelar la pregunta motriz, 3. Planificar la evaluación, 4. Trazar el mapa del proyecto, 5. Gestionar el proyecto.

Con base a estos tres modelos (Méndez, 2023), ha recolectado los pasos más importantes y de mayor relevancia proponiendo una matriz que se puede adaptar a cualquier contenido para una planificación microcurricular:

#### ***Paso 1: Introducción de la pregunta motriz***

En la primera fase del proyecto, se le permite al estudiante conocer la pregunta motriz mediante una socialización, la pregunta motriz debe contemplar los siguientes parámetros, debe relacionarse con el tema a tratar, el cual se encuentra en el currículo, los cuales se encuentran delimitados por los criterios de evaluación y los indicadores de evaluación. Mediante la socialización los estudiantes pueden generar dudas y conocimientos previos en relación a la pregunta.

#### ***Paso 2: Currículo***

En este paso se describen todos los contenidos curriculares los cuales respaldan al tema con el cual se va a ejecutar el proyecto. Los elementos que se encuentran presentes del currículo son objetivos de aprendizaje, destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación. Todos los elementos mencionados se encuentran establecidos en el

currículo con el fin de garantizar una educación de calidad. Una vez establecido los temas y sus contenidos curriculares, se establece los necesarios para la ejecución del proyecto.

### ***Paso 3: Desarrollo el proyecto***

Este paso nos permite poner en marcha el proyecto se encuentra segmentado en tres sub fases, la primera fase denominada como introducción, la cual permite que el estudiante explore la pregunta motriz, active los conocimientos previos, y revise los documentos que servirán de apoyo, estos documentos son proporcionados por el docente, se presenta de una forma general el objetivo del proyecto, lo que se quiere lograr, las metas de aprendizaje, etc.

En la sub fase de desarrollo, el estudiante ya tiene conocimiento de lo que se va realizar en el proyecto de igual forma ya cuenta con los documentos bases lo cual facilita la realización de actividades las cuales el estudiante va a realizar de forma autónoma y colaborativa, los estudiantes son los encargados de delegar actividades dentro del grupo para realizar un trabajo colaborativo, en esta fase se realiza una revisión bibliográfica, y se elabora el producto del proyecto. Por último, la sub fase de cierre la cual permite al estudiante exponer lo realizado, responder a la pregunta motriz esta evaluación se puede realizar de tres formas: autoevaluación, coevaluación y evaluación.

### ***Paso 4: Recursos***

Los recursos necesarios para la elaboración del producto del proyecto pueden ser recursos tecnológicos y materiales reusables, estos materiales se deben conseguir por cada equipo de estudiantes y ayuda del docente.

### ***Paso 5: Presentación del proyecto***

La presentación del proyecto corresponde a la etapa final del todo el trabajo realizado por el estudiante, este debe desarrollarse de manera oral para dar a conocer los logros alcanzados, las dificultades y experiencias que adquirió durante el desarrollo del proyecto

### ***Paso 6: Evaluación***

En la evaluación se consideran dos calificaciones, la primera corresponde al cumplimiento de los primeros pasos, investigación, realización de actividades, el producto elaborando por el grupo, las cuales se realizará a través de una rúbrica de evaluación, lista de cotejo, fichas de observación. La siguiente calificación corresponde

al desempeño individual del estudiante, los aportes realizados en grupo y el desempeño dentro de la exposición.

### ***Paso 7: Responder a la pregunta motriz***

En este paso se logra conocer la efectividad de la realización del proyecto, nos permite conocer cuantos conocimientos han adquirido los estudiantes desde la introducción a la pregunta motriz, los estudiantes deben responder a la pregunta en consecuencia a las experiencias vividas, reflexionando y cuestionando lo investigados y los resultados del producto que elaboró.

#### **1.1.4 Beneficios del ABP**

Como se mencionó anteriormente, ABP es una metodología activa que proporciona importantes beneficios para el desarrollo integral de los estudiantes. Como nos menciona Albéniz et al. (2021), el ABP destaca por sus impactos en el desarrollo socioemocional de los estudiantes ya que permite fomentar las habilidades blandas, las cuales son cruciales para la comunicación, la escucha y la colaboración.

El desarrollo de las habilidades blandas también fortalece la toma de decisiones de manera individual y en equipo, promueven el sentido de responsabilidad entre los estudiantes y los capacitan para abordar desafíos de manera más efectiva. Otros beneficios recopilados por Sánchez (2013) mencionan que, a través de varias investigaciones abordadas en diferentes lugares, han reflejado que:

Para Willard & Duffrin (2003), como se citó en Sánchez (2013), el ABP prepara al estudiante para la resolución de problemas reales, es decir, permite al estudiante explorar y tener conocimiento sobre problemáticas de su entorno para encontrar soluciones a través de proyectos.

Según Martínez et al. (2007), como se citó en Sánchez (2013), los alumnos que trabajan mediante proyectos reflejan varios cambios significativos en el proceso de aprendizaje los cuales se destacan en: mejores relaciones comunicativas con sus compañeros, trabajan de manera colaborativa, se encuentran más motivados e interesados por aprender la materia, son capaces de detectar sus errores y solucionarlos a lo largo del desarrollo del proyecto y una de los beneficios en los cuales se puede destacar más es que les permite abordar temas transversales a otras asignaturas.

Otros resultados similares son los que encontró Restrepo (2005), como se citó en Sánchez (2013), él nos menciona que el ABP permite que los estudiantes activen sus conocimientos previos, mejoran la destreza de estudio autónomo y colaborativo, una de las importante es que desarrollan las habilidades de razonamiento y pensamiento crítico, interacción social y metacognición los cuales le brindan a los estudiantes las herramientas y conocimientos para la resolución de problemas.

Tras conocer todos los beneficios que se encontraron después de la aplicación del ABP, se puede destacar que el ABP es una de las metodologías que otorga beneficios positivos al proceso de enseñanza- aprendizaje entre los que se destacan lo cognitivo, mejora el rendimiento académico, el desarrollo del pensamiento crítico, las técnicas de estudio y la motivación e interés por profundizar los conocimientos, en lo procedimental la elaboración de un productos con la guía y ayuda del docente le permite crear experiencias significativas para el estudiantes, encontrar soluciones reales a problemas de su entorno y en lo socioemocional mejora sus habilidades comunicativas, con sus compañeros y docente y los trabajos colaborativos entre pares.

## **1.2 Pensamiento Crítico**

El pensamiento crítico se encuentra presente en la naturaleza humana, es decir, todo ser humano cuenta con el pensamiento crítico y este es desarrollado por cada individuo en diferentes niveles. Por ese motivo, depende en su totalidad del individuo para ser desarrollado y ejercitado adecuadamente desde edades tempranas para poder afianzar los primeros niveles de este pensamiento. Como nos menciona (Arenas, 2007) el ser humano es un ente pensante y crítico innato, al momento en que la persona toma una decisión frente a una situación que varía de la más simple como decidir si toma agua o gaseosa o decidir algo crucial para su supervivencia. Es importante reconocer que el pensamiento crítico se encuentra presente y es deber primordial de la educación desarrollar este pensamiento en conjunto con las nociones básicas de conocimiento es decir considerarlo tan primordial como aprender a leer y escribir.

La educación ha tratado de brindar una nueva orientación al aprendizaje por medio del desarrollo de competencias. Como nos menciona Aymes (2012), esta nueva orientación surge tras identificar que la educación seguía centrándose en la mera adquisición de conocimientos, lo cual nos permite tener un dominio de la lengua hablada y escrita, las nociones matemáticas y otros conocimientos en los que se encuentran la historia,

anatomía, las cuales garantizan un desarrollo cognitivo en los estudiantes; sin embargo, estos aprendizajes no garantizan un desarrollo del pensamiento crítico.

### **1.2.2. Definición de Pensamiento crítico**

El pensamiento crítico es un proceso mental que debe ser disciplinado, el cual debe desarrollarse a través de estrategias y métodos de aprendizaje, los cuales sean efectivos para que el individuo sea capaz de tomar decisiones, reflexione y analice a profundidad los acontecimientos que se le presentan, tomando cierta complejidad en que estos aprendizajes sean de uso en su vida cotidiana, otorgándole un uso global.

Existen varias definiciones acerca del pensamiento crítico, una de ellas es la de Jhon Dewey, considerado como uno de los pioneros del pensamiento crítico el mencionaba que “es una consideración activa persistente y cuidadosa de una creencia o forma supuesta del conocimiento a la luz de los fundamentos que lo sustentan y a las conclusiones a las que se lo dirige” (Arenas, 2007, pp. 19). La definición nos permite conocer que desde la implementación del pensamiento crítico se resalta que cualquier decisión que tome la persona siempre debe encontrarse fundamentada, es decir tener un sustento lógico para que se haya efectuado.

En un estudio realizado por (Furedy, 1985, como se citó en Aymes, 2012), menciona que el pensamiento crítico es la habilidad de pensar críticamente, donde se ponga en práctica la capacidad de identificar argumentos, realizar inferencias que sean correctas, evaluar y deducir conclusiones. En esta definición es importante destacar el aporte de la evaluación, la cual destaca que la principal función del pensamiento crítico no es solo generar ideas o la toma de decisiones, sino que deben ser revisadas, evaluadas y repasadas, de igual forma implica la capacidad de ser comunicadas mediante otros tipos de pensamientos.

### **1.2.3. Habilidades básicas del pensamiento crítico**

Existen una gran variedad de habilidades que desarrolla el pensamiento crítico en las que se puede diferenciar según los diferentes autores, entre las más relevantes se encuentra:

Bloom, 1956, como se citó en Aymes, 2012, denominada Taxonomía de los objetivos educativos, cuya aportación más influyente fue la propuesta de jerarquización de las habilidades, donde la memoria ocuparía el primer peldaño, mientras que la comprensión, el análisis, síntesis y evaluación ascienden hasta la cúspide de la pirámide, lo cual conformaría el pensamiento crítico. p. 44

La taxonomía de Bloom sugiere que para alcanzar los más altos niveles del pensamiento crítico es necesario dominar las habilidades cognitivas de niveles inferiores, es decir, la capacidad de analizar, evaluar, reflexionar son indispensables para desarrollar el pensamiento crítico.

Otra clasificación realizada por Ennis (2011), como se citó en Aymes (2012), en la cual establece una diferencia entre dos clases principales de actividades de pensamiento crítico: las disposiciones que hacen alusión a la aportación que realiza una persona al momento de ejecutar una tarea que involucre el pensamiento. La segunda se enfoca en las capacidades cognitivas que son necesarias para pensar de forma crítica, la concentración, el análisis y la reflexión.

Para Ennis las 15 habilidades básicas para el desarrollo del pensamiento crítico son:

- |  |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Centrarse en la pregunta</li><li>1. Analizar los argumentos</li><li>2. Formular las preguntas de clarificación y responderlas</li><li>4. Juzgar la credibilidad de una fuente</li><li>5. Observar y juzgar los informes derivados de la observación</li><li>6. Deducir y juzgar las deducciones</li><li>7. Inducir y juzgar las inducciones</li><li>8. Emitir juicios de valor</li><li>9. Definir los términos y juzgar las definiciones</li><li>10. Identificar los supuestos</li><li>11. Decidir una acción a seguir e Interactuar con los demás</li><li>12. Integración de disposiciones y otras habilidades para realizar y defender una decisión.<br/><i>(habilidades auxiliares, 13 a 15)</i></li><li>13. Proceder de manera ordenada de acuerdo con cada situación</li><li>14. Ser sensible a los sentimientos, nivel de conocimiento y grado de sofisticación de los otros.</li><li>15. Emplear estrategias retóricas apropiadas en la discusión y presentación (oral y escrita).</li></ol> |
|--|

*Ilustración 1: Cuadro de habilidades básicas (Ennis, 2011)*

Las habilidades mencionadas permiten que un individuo desarrolle su pensamiento crítico desde los diferentes niveles posibles, Ennis pretendía que estas habilidades vayan aumentando de acuerdo su complejidad, exigiendo que el individuo mediante la práctica domine cada una de estas habilidades, dando paso a una correcta evaluación, toma de decisiones y análisis.

#### **1.2.4. El docente y su rol en el pensamiento crítico**

Como se ha mencionado anteriormente, el pensamiento crítico es una habilidad que se comienza a desarrollarse desde edades tempranas. Por lo tanto, ello es fundamental que las escuelas fomenten su cultivo. En este sentido, el rol del docente es crucial, ya debe

presentar la capacidad para presentar actividades, estrategias y métodos para el correcto desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

El docente en todas las áreas de conocimiento cumple un rol fundamental al guiar a los estudiantes hacia el desarrollo de destrezas y habilidades, es decir, si no existe una persona que dirigía el pensamiento crítico, este se quedaría sin desarrollarse. Es importante recalcar el rol del docente como nos menciona Aymes (2012), para que un docente, guíe el pensamiento crítico en los estudiantes y este no se encuentre obstaculizado por prácticas tradicionalistas y antipedagógicas, es necesario que el docente sea capaz de:

- Variar la metodología de enseñanza de acuerdo a la materia de estudio.
- Considerar el contexto en el cual se quiere enseñar.
- Planear de acuerdo a la edad de los alumnos y sus intereses (Brookfield, 1987, como se citó en Aymes, 2012)
- Integrar los contenidos. Buscar temas comunes entre las diversas áreas del currículum y darles un tratamiento interdisciplinar.
- Mover el centro de atención, del profesor al alumno. Cambio de roles, el profesor ayudaría a los alumnos a canalizar sus pensamientos, a formular preguntas que les ayuden a aclararse, en vez de dictar su clase de forma pasiva para el alumno (Paul, Binker, Martin y Adamson, 1989, como se citó en Aymes, 2012).
- Utilizar el modelo de aprendizaje cooperativo organizando el currículum sobre las tareas de los alumnos.

Todas estas prácticas garantizan que el docente pueda empezar a desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes, mejorando los procesos de enseñanza-aprendizaje en el área en el que se desenvuelva. Es importante destacar que el docente no solo debe limitarse a estas prácticas, sino innovar y buscar más allá, de acuerdo a su grupo de estudiantes y las necesidades que se presenten.

### **1.3. Enseñanza- aprendizaje de los Estudios Sociales**

#### **1.3.1. Concepto de aprendizaje en Estudios Sociales**

Para lograr comprender el aprendizaje en el Área de Estudios Sociales, es necesario conocer el concepto de aprendizaje, este implica la adquisición de conocimientos, de nueva información, la comprensión de conocimientos, la mejora de habilidades prácticas y las modificaciones de conductas. Este puede ocurrir de diversas formas, el aprendizaje

no se limita al ámbito educativo formal, es un proceso continuo que ocurre a lo largo de la vida, puede tener lugar en diferentes contextos.

Como es posible generar el aprendizaje dentro de los Estudios Sociales, como nos menciona (Lara,2020) las metodologías activas otorgan las herramientas y los pasos adecuados para generar y propiciar un aprendizaje en los estudiantes. Estas metodologías otorgan nuevas funciones al docente como facilitador y el estudiante como constructor de su propio aprendizaje.

Con lo mencionado anteriormente las metodologías activas que son las más recomendadas para la enseñanza de los Estudios Sociales por sus características que cumplen con los objetivos de aprendizaje de esta área.

Las características de las metodologías activas son:

- Fundamentarse en la teoría constructivista.
- Favorecer la participación activa de los estudiantes y el trabajo colaborativo.
- Rechazar la enseñanza tradicionalista, como la memorización.
- Plantear como recurso didáctico y metodológico la resolución de problemas.

Las metodologías activas más usadas son el Trabajo cooperativo o aprendizaje basado en equipos, Resolución de Problemas, Aprendizaje Basado en Proyectos, Aula Investida, Aprendizaje y servicio, entre otros.

### **1.3.2. Enseñanza de los Estudios Sociales**

Es necesario ubicar el verdadero valor de la enseñanza de los estudios sociales y su importancia dentro de los aprendizajes impartidos en las ramas del conocimiento que se imparten dentro del aula de clases.

Al ser una disciplina con una extensa gama de conocimientos resulta un poco difícil encontrar la manera más eficaz de impartir estos conocimientos al alumno, si bien el currículo estructura los contenidos es necesario profundizar en los mismo dentro del salón de clases, sobre todo centrándose en conocimiento práctico del medio natural y social llevando a una reflexión del hombre con el hombre y del hombre con su medio. (Jiménez,1984).

Como se conoce el docente es el encargado de enseñar, es aquel que se preocupa como llevar todo el conocimiento al alumno de una manera efectiva y que sea atractiva para el mismo, para ello es necesario que los docentes adquieran ciertas competencias como lo

menciona (Blanch, 2011) enseñar implica elegir conocimiento que sean históricamente contruidos para facilitar a la nuevas generaciones inserción en la sociedad, que sepa enseñar con conocimiento de causa, la competencia social y ciudadana dando paso a la construcción de la identidad y desarrollo del pensamiento social, ubicando a los estudiantes en el mundo y haciendo reales acciones para la sostenibilidad del mismo.

Las actividades prácticas dentro del aula son de suma importancia por ello deben ser enfocados en los elementos de desarrollo autónomo, crítico y creativo, creando medios de aprendizaje que ayude a los estudiantes a crear sus conocimientos mediante experiencias, el contextualizar la información y enseñar a los estudiantes a salir de su zona de confort incentivando a conocer problemas reales aplicando los conocimientos adquiridos.

### **1.3.3. Objetivos claves del aprendizaje de Estudios Sociales**

Según el Ministerio de Educación (2022), los Estudios Sociales en consideración a las razones didácticas y psicopedagógicas, es que se debe enseñar de acuerdo a la progresión de los niveles de acuerdo con su complejidad, es decir, adaptarse a las etapas del desarrollo cognitivo de los estudiantes y las necesidades específicas que presenta.

Los contenidos deben ser narrativos, es decir, tener una visión holística que se va desarrollando progresivamente, esto ayudaría a los estudiantes a generar la capacidad para poder analizar y comprender los fenómenos sociales desde todos los contextos que se puedan presentar. (Ministerio de Educación,2022)

Los objetivos de aprendizaje según el Currículo Nacional, se enfocan en cada bloque curricular, para el área de Estudios Sociales son:

Bloque 1. Historia e identidad: Comprensión de los orígenes y evolución histórica del Ecuador.

Bloque 2. Los Seres Humanos en el espacio: Ubicación espacial del Ecuador y sus características fundamentales: Físicas, demográficas, territoriales y humanas.

Bloque 3. La convivencia: Valoración de la convivencia social (Familiar, escolar, vecinal, comunicar, etc.)

Para el Ministerio de Educación (2022), el objetivo general para el séptimo año de EGB es: OG.CS.7. Adoptar una actitud crítica frente a la desigualdad socioeconómica y toda forma de discriminación, y de respeto ante la diversidad, por medio de la

contextualización histórica de los procesos sociales y su desnaturalización, para promover una sociedad plural, justa y solidaria.

#### **1.4. Relaciones del pensamiento crítico, ABP y Estudios Sociales**

##### **1.4.1. Relación entre ABP y estudios sociales**

Las estrategias didácticas metodológicas que se usan en la enseñanza de los Estudios Sociales, son aquellas que se consideran activas, que se encuentran fundamentadas en el constructivismo, las cuales ponen mayor enfoque en la participación del estudiante, rompiendo los métodos tradicionales de enseñanza que han prevalecido por mucho tiempo.

Estas metodologías en contexto de la enseñanza de los Estudios Sociales otorgan nuevos roles al docente y al estudiante. Desde la visión del docente, se convierte en un mediador, facilitador y guía que ayude al estudiante a construir su propio conocimiento siendo el principal sujeto del proceso enseñanza-aprendizaje. Estos cambios requieren una nueva planificación de las asignaturas, en las actividades didácticas y la evaluación. (Peralta, 2020)

Hay una amplia variedad de metodologías activas disponibles, entre las cuales se encuentran el trabajo cooperativo o el aprendizaje basado en equipos, la resolución de problemas o el aprendizaje basado en problemas (ABP), el análisis de casos, el aula invertida, el aprendizaje y servicio (A+S), los juegos de roles, los mapas conceptuales y los proyectos, así como otras alternativas metodológicas como el diagrama de UVE y la línea de tiempo.

El ABP es una metodología flexible que es capaz de adaptarse a los Estudios Sociales, las cuales permiten que el estudiante reflexione, experimente, indague y sea capaz de detectar problemas en su entorno y de la misma forma dar una solución. Fomenta el trabajo cooperativo, la comunicación entre pares estableciendo roles participativos en un determinado contexto. De igual forma la elaboración de un producto como muestra de los aprendizajes alcanzados.

##### **1.4.2. Relación entre Pensamiento crítico y Estudios Sociales**

Los Estudios Sociales se encuentran ligados al pensamiento crítico, ya que ambos se centran en comprender y analizar la sociedad humana, y las interacciones sociales, es decir, los Estudios Sociales se encarga de estudiar las transformaciones que ha tenido la

sociedad, sus costumbres, comportamiento, etc. el pensamiento crítico por otro lado es la capacidad de análisis, reflexión y evaluación acerca de acontecimientos para la toma de decisiones, ambos involucran un análisis acerca de acontecimientos, los cuales llevan procesos de interpretación, debates y discusiones que permitan encontrar soluciones a problemas que se presentan.

En el aspecto académico, como se mencionó las prácticas pedagógicas de los Estudios Sociales han sido consideradas obsoletas como nos menciona (Hernández & Medina, 2020, como se citó en Lara, 2020) La metodología de enseñanza actual desmotiva a los estudiantes a la hora de aprender, sobre todo estudios sociales, lo que obliga a los docentes a buscar nuevos métodos de enseñanza- aprendizaje.

Cuando un docente piensa críticamente, actúa de forma reflexiva ante los procesos de enseñanza-aprendizaje, toma decisiones y es consciente de cumplir con la finalidad de su labor, por ello, es capaz de planificar, crear y aplicar normas que sean aplicables dentro del aula para garantizar un adecuado aprendizaje. Como nos menciona (Lara, 2020) es necesario tener un docente crítico que sea capaz de enseñar críticamente, con esta concepción se puede asimilar que un docente enseña como él aprendió.

## **CAPITULO II MATERIALES Y MÉTODOS**

### **2.1 Tipo de investigación**

La presente investigación adoptará un enfoque mixto, combinando elementos cuantitativos y cualitativos. Se adopta esta metodología porque permite abordar el problema de investigación desde un diseño concurrente, secuencial, de conversión o de integración según sean los logros planteados. (Ortega, 2018)

Este enfoque permitirá conocer las características de la población la cual es el objeto de estudio, lo que facilitará la interpretación de datos recopilados a través de los instrumentos de investigación utilizados.

Según (Valle & Revilla, 2022, p.164) El objetivo de la investigación consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes que se consideran predominantes a través de la descripción exacta de los objetos, sujetos y personas.

Por lo mencionado anteriormente, la investigación iniciará con una encuesta dirigida a los estudiantes del séptimo año de EGB, seguida de una entrevista dirigida a dos docentes de Estudios Sociales, que servirá para describir las peculiaridades y puntos de vista

distintos, con el fin de poner una guía didáctica que potencialice el desarrollo del pensamiento crítico mediante la implementación del ABP dirigida a los estudiantes del séptimo año de EGB.

### **2.1.1 Método de investigación**

Para el desarrollo del presente trabajo se empleó diferentes métodos generales los cuales se encuentran en lógica relación con la investigación

Método Inductivo: A través de este método se conocieron los datos generales de las variables presentadas en la investigación, facilitando la recolección de datos, el análisis de la información conjuntamente con las directrices e indicadores de las variables.

Método deductivo: El método permitió generar el diseño de una guía didáctica enfocada en la aplicación de la metodología activa ABP para el desarrollo del pensamiento crítico, siendo una solución a la problemática planteada, luego de conocer los datos generales de las variables estudiadas.

## **2.2 Técnicas**

### **2.2.1 Entrevista al docente**

Según (Torrecilla, s.f.) la entrevista es una técnica la cual permite al investigador recolectar información de manera oral y personalizada, esta información se centra en los caracteres subjetivos de la persona, ya sea sus creencias, opiniones y puntos de valor acerca del objeto estudiado. Por lo tanto, la entrevista es la técnica adecuada para profundizar las percepciones y experiencias de los docentes respecto al ABP y su aplicación en la enseñanza de Estudios Sociales.

Se utilizó la técnica de la entrevista para recopilar información sobre el conocimiento que poseen los docentes de séptimo año de EGB, de la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” respecto a la metodología del ABP, y su aplicación en el contexto de la enseñanza de los Estudios Sociales.

La entrevista consta de 6 preguntas, elaboradas en base a las siguientes categorías, dimensiones e indicadores

Pregunta 1: Categoría: Métodos de enseñanza; Dimensión: Elección de método; Indicador: Razones para le elección del método.

Pregunta 2: Categoría: Conocimiento de las metodologías activas; Dimensión: Familiaridad con las metodologías activas; Indicador: Conocimiento sobre metodologías activas.

Pregunta 3: Categoría: Importancia del pensamiento crítico; Dimensión: Valoración del pensamiento crítico; Indicador: Percepción de importancia.

Pregunta 4: Categoría: Actividades para el desarrollo del pensamiento crítico; Dimensión: Aplicación de actividades; Indicadores: Tipos de actividades utilizadas, frecuencia de uso de las actividades.

Pregunta 5: Categoría: Aprendizaje basado en proyectos; Dimensión: Valoración del aprendizaje basado en proyectos; Indicadores: Percepción de importancia.

Pregunta 6: Categoría: Protagonismos del estudiante en el aprendizaje; Dimensiones: Influencia en el proceso educativo; Indicadores: Ejemplos concretos de experiencias.

### **2.2.2. Encuesta a los estudiantes**

Esta técnica se implementó en estudiantes de séptimo año de EGB de la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” con el propósito de evaluar su conocimiento sobre el pensamiento crítico y el ABP. Este análisis permitirá adaptar de la manera más adecuada las actividades de la guía que ayudará a fortalecer y mejorar los niveles de pensamiento crítico, dentro de la enseñanza de los Estudios Sociales.

Según Hernández et.al. (2010), la encuesta es una técnica de investigación que proporciona al investigador datos precisos. Esta técnica utiliza un conjunto de métodos estandarizados para recopilar y analizar las respuestas de la muestra representativa de una población. Nos permite explorar, describir, predecir y explicar diversas características.

La entrevista consta de 8 preguntas elaboradas en base a las siguientes categorías, dimensiones e indicadores:

**Categorías:** Pensamiento crítico y Aprendizaje Basado en Proyectos

**Categoría:** Pensamiento crítico

Dimensión: Habilidad para argumentar

Indicador: Frecuencia con la que los estudiantes exponen y debaten ideas.

Dimensión: Comunicación efectiva

Indicador: Capacidad para explicar contenidos de manera clara y concisa.

Dimensión: Valoración de opiniones

Indicador: Percepción sobre el valor de diversas opiniones en trabajo grupal.

Dimensión: Resolución de problemas

Indicador: Capacidad para resolver problemas

Dimensión: Reconocimiento de errores

Indicador: Capacidad para reconocer y resolver errores.

### **Categoría: Aprendizaje Basado en Proyectos**

Dimensión: Aprendizaje autónomo

Indicador: Preferencia por el trabajo autónomo o grupal

Dimensión: Colaboración en proyectos

Indicador: Interés por elaborar productos en trabajo colaborativos

Dimensión: Aplicación Práctica

Indicador: Valoración de proyectos reales basado en problemáticas del entorno.

## **2.3 Instrumento**

Para poner en marcha las técnicas de investigación se dio paso a los siguientes instrumentos el cuestionario y las preguntas dirigidas de la entrevista.

### **2.3.1 Estructura del cuestionario**

Formato: Preguntas cerradas utilizando la escala de Likert de 5 puntos (1: Nunca, 2: Rara vez, 3: Algunas veces, 4: Frecuentemente, 5: Siempre).

Categorías: Pensamiento Crítico, Aprendizaje Basado en Proyectos

### **2.3.2 Estructura de la entrevista**

Formato: Entrevista semiestructurada con preguntas abiertas para recolección de datos de forma directa.

Categorías: Métodos de enseñanza, Conocimiento de metodologías activas, importancia del Pensamiento crítico, Actividades para el desarrollo del pensamiento crítico, Protagonismo del estudiante en el aprendizaje.

### **2.3.3 Preguntas de investigación**

Las directrices investigativas abarcan las bases de los objetivos específicos del proyecto investigativo, fueron las preguntas que se muestran a continuación:

¿Cómo diagnosticar el nivel de pensamiento crítico y conocimiento sobre ABP que tienen los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica?

¿Cómo identificar los beneficios que brinda la estrategia ABP, para el desarrollo del pensamiento crítico a través de una entrevista a docentes?

¿Cómo diseñar una estrategia basada en ABP para el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico en el contexto de la enseñanza de las Ciencias Sociales?

### **2.4. Matriz de operacionalización**

CATEGORÍA	TÉCNICAS	FUENTES DE INFORMACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	PREGUNTAS
PENSAMIENTO CRÍTICO	Encuesta	Estudiantes	Habilidad para argumentar	Exponer y debatir ideas	<p>¿Eres capaz de exponer y debatir tus ideas frente a tus compañeros, buscando argumentarlas para poder defenderlas?</p> <p>1: Nunca 2: Rara vez 3: Algunas veces 4: Frecuentemente 5: Siempre</p>
		Estudiantes	Comunicación efectiva	Explicar contenidos de manera clara y concisa	<p>¿Puedo explicar de forma fácil, clara y concisa los contenidos de algún tema que conozco?</p> <p>1: Nunca</p>

					<p>2: Rara vez</p> <p>3: Algunas veces</p> <p>4: Frecuentemente</p> <p>5: Siempre</p>
		Estudiantes	Valoración de opiniones	Percepción de opiniones	<p>¿Trabajar en grupo te permite valorar las diversas opiniones que tienen tus compañeros acerca de un mismo tema?</p> <p>1: Nunca</p> <p>2: Rara vez</p> <p>3: Algunas veces</p> <p>4: Frecuentemente</p> <p>5: Siempre</p>
		Estudiantes	Resolución de Problemas	Capacidad para resolver problemas	<p>¿Puedo explicar de forma clara y lógica un tema sin memorizarlo?</p> <p>1: Nunca</p>

				Capacidad para resolver problemas de manera lógica	2: Rara vez 3:Algunas veces 4:Frecuentemente 5: Siempre
		Estudiantes	Reconocimiento de errores	Capacidad para resolver, reconocer errores de manera lógica	¿Eres capaz de reconocer y admitir tus errores? 1: Nunca 2: Rara vez 3:Algunas veces 4:Frecuentemente 5: Siempre
		Docentes	Importancia del pensamiento crítico	Valoración del pensamiento crítico	¿ Considera que el desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes es importante?
		Docentes	Aplicación de actividades para el	Tipos de actividades utilizadas	En base a su experiencia como

			desarrollo del pensamiento crítico		docente, ¿Considera que existen actividades que ayuden al desarrollo del pensamiento crítico y las aplica dentro del aula?
APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	Encuesta	Estudiantes	Aprendizaje autónomo	Preferencia por el trabajo autónomo o grupal	¿Consideras que aprendes de mejor manera cuando trabajas de forma individual y autónoma? 1: Nunca 2: Rara vez 3: Algunas veces 4: Frecuentemente 5: Siempre
		Estudiantes	Colaboración en proyectos	Interés por elaborar productos	¿Te gustaría realizar un producto en clase con

					ayuda de tus compañeros y docentes? 1: Nunca 2: Rara vez 3: Algunas veces 4: Frecuentemente 5: Siempre
		Estudiantes	Aplicación práctica	Valoración de proyectos basados en problemáticas del entorno	¿En tu día a día eres capaz de resolver los problemas que se te presentan de forma fácil y lógica? 1: Nunca 2: Rara vez 3: Algunas veces 4: Frecuentemente 5: Siempre
		Docentes	Métodos de enseñanza	Elección de método	¿Cuál es el método de enseñanza que

					desarrolla en sus clases? Podría explicarme brevemente ¿por qué utiliza ese método y no otro?
		Docentes	Conocimientos de metodologías activas	Aplicación de metodologías activas	¿Conoce las metodologías activas como el método de enseñanza aprendizaje basado en proyectos?
		Docentes	Valoración del ABP	Percepción de importancia	¿Considera importante proponer al alumnado la realización de proyectos reales basados en problemáticas o necesidades de su entorno?

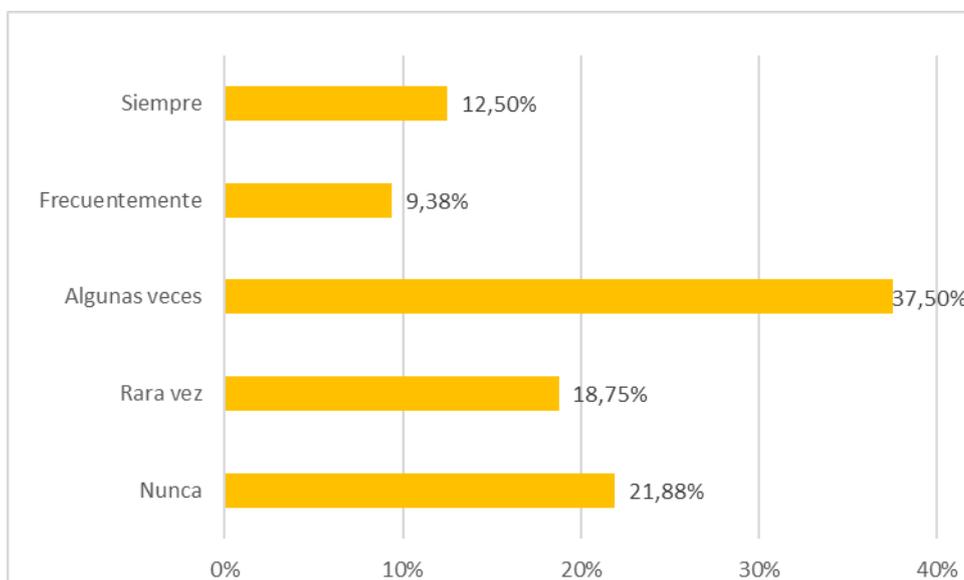
		Docentes	Protagonismo del estudiante en el aprendizaje	Influencia en el proceso educativo	¿Cómo influye en el proceso educativo el hecho de que el estudiante sea el protagonista de su propio aprendizaje? ¿Qué aspectos positivos y negativos destacarías?
--	--	----------	---	------------------------------------	---

## CAPITULO III ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

### 3.1 Resultados de la encuesta aplicada a las estudiantes del séptimo año de EGB.

Aplicada a los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco”

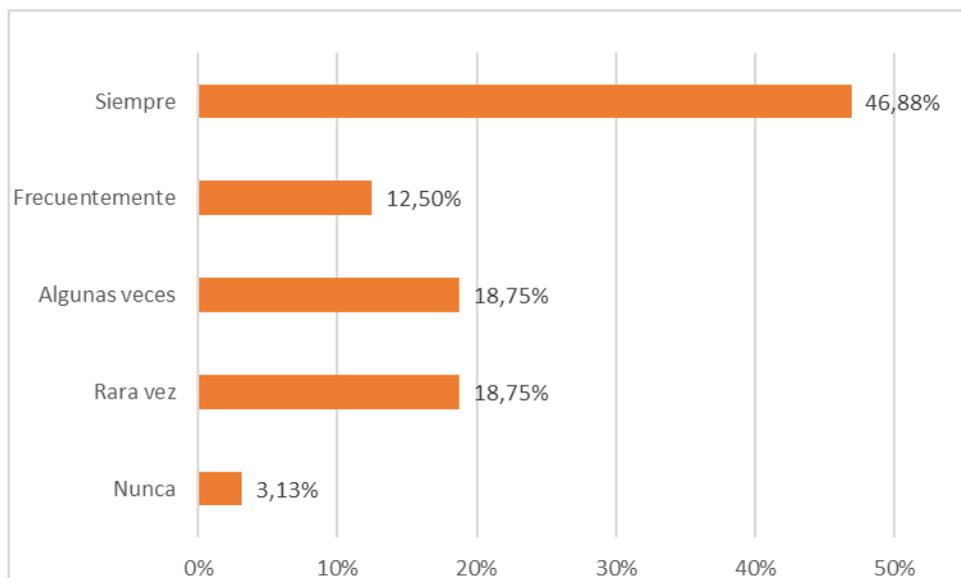
*Ilustración 2: Eres capaz de exponer y debatir tus ideas frente a tus compañeros, buscando argumentarlas para poder defenderlas*



En la actualidad, en el ámbito de la enseñanza de los Estudios Sociales, es poco común encontrar actividades que fomenten el desarrollo del pensamiento crítico y analítico. Esto conduce a que los estudiantes se desmotiven y carezcan de iniciativa para aprender esta materia, lo que resulta un aprendizaje mecánico que limita el desarrollo del pensamiento.

Como mencionan (García & Ortega, 2017) es de vital importancia que un niño en su proceso de aprendizaje sea capaz en primer lugar formular o crear una idea, consecuentemente la sepa exponer con coherencia y claridad frente a los demás, tenga argumentos para hacerla válida que es lo más importante para el proceso del pensamiento crítico, argumentativo y analítico.

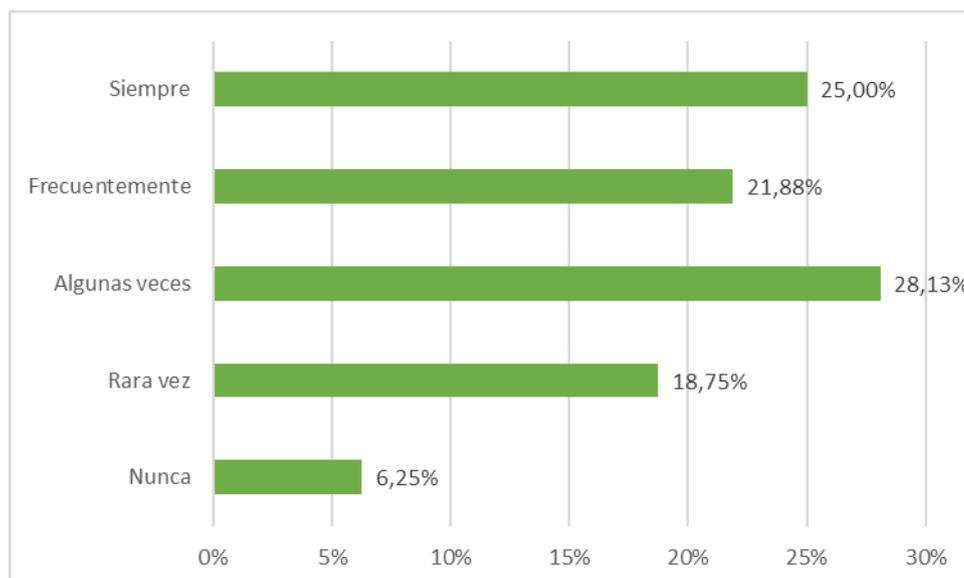
**Ilustración 3:** Consideras que aprendes de mejor manera cuando trabajas de forma individual y autónoma.



Es común encontrar que los estudiantes les gusten trabajar de forma autónoma debido a la falta o escasa implementación de estrategias que fomenten el trabajo en grupo. Muchas por comodidad, los docentes asignan tareas individuales antes de planificar proyectos o trabajos en grupo que requieran un mayor nivel de compromiso académico.

El trabajo autónomo y el trabajo cooperativo tienen tanto aspectos positivos como negativos, como señala Gonzales (1995). El trabajo autónomo promueve la responsabilidad del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje y fomenta la competitividad, lo que puede tener efectos positivos en el desempeño del alumno. Sin embargo, descuida el aprendizaje y la responsabilidad en la delegación de tareas para realizar un trabajo conjunto. Además, el trabajo cooperativo facilita el desarrollo de habilidades sociales y del pensamiento crítico al compartir y discutir ideas sobre temas de interés común.

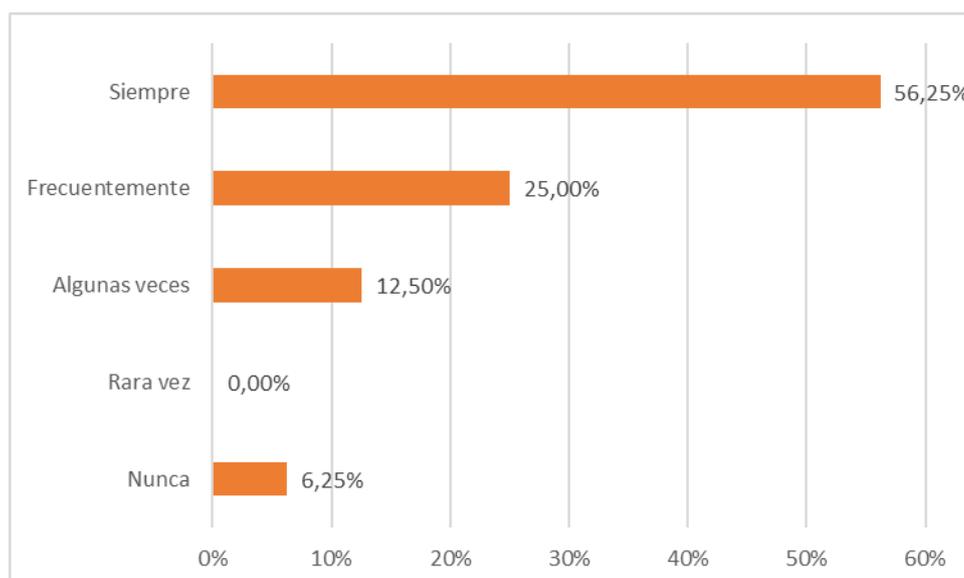
**Ilustración 4:** Puedo explicar de forma fácil, clara y concisa los contenidos de algún tema que conozco.



Es fundamental que los estudiantes sean capaces de comunicar lo que saben. Esta habilidad no solo implica la capacidad de analizar información y resumirla de manera clara. Esto no solo contribuye al desarrollo académico, sino que también lo prepara por su participación en la sociedad.

En el contexto de los Estudios Sociales, la exposición es una técnica que, según lo señalado por Rivera (2016), ha sido subutilizada. Sin embargo, esta técnica se adapta bien a este tipo de contenido. A pesar de que la acción didáctica en los Estudios Sociales es casi nula dentro de su propio campo, la exposición se considera una forma en la cual se incentiva el desarrollo del pensamiento crítico, la cual genera un gran impacto en la enseñanza de esta disciplina.

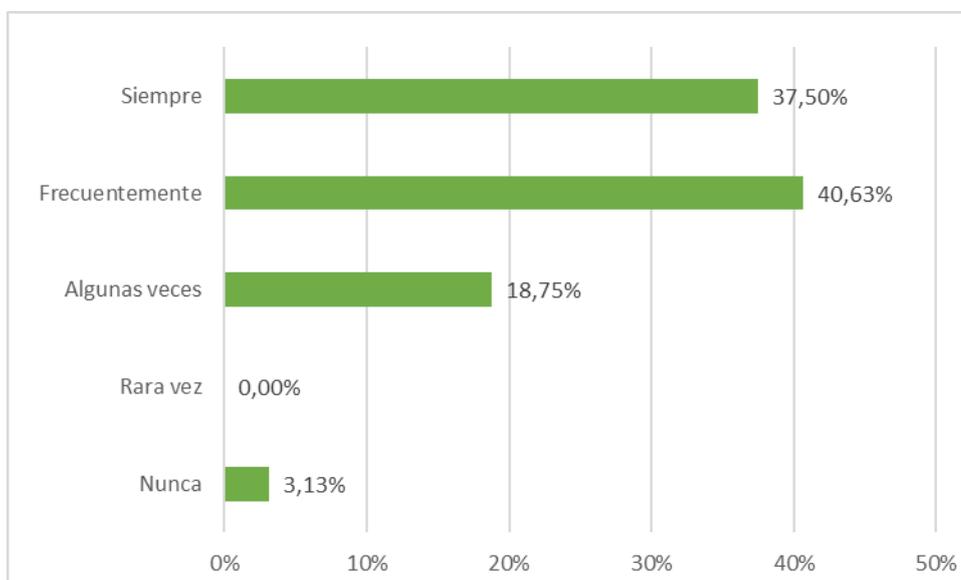
**Ilustración 5:** Te gustaría realizar un producto en clase con ayuda de tus compañeros y docentes



Para los estudiantes es más motivador participar en actividades que, como señala el autor, les permitan estar en contacto directo con el desarrollo del contenido. Esto les estimula a investigar, imaginar y crear, siempre bajo la guía y el apoyo del docente, quien debe estar preparado para atender cualquier duda que pueda surgir.

Como señalan Arias y García (2008), el ABP, al considerarse una metodología activa e innovadora, motiva tanto al docente como al alumnado a trascender la mera transmisión de conocimientos. Esta metodología se distingue por producir un producto tangible como resultado del aprendizaje, lo que convierte en una experiencia concreta y palpable para los estudiantes.

**Ilustración 6:** *Trabajar en grupo te permite valorar las diversas opiniones que tienen tus compañeros acerca de un mismo tema.*

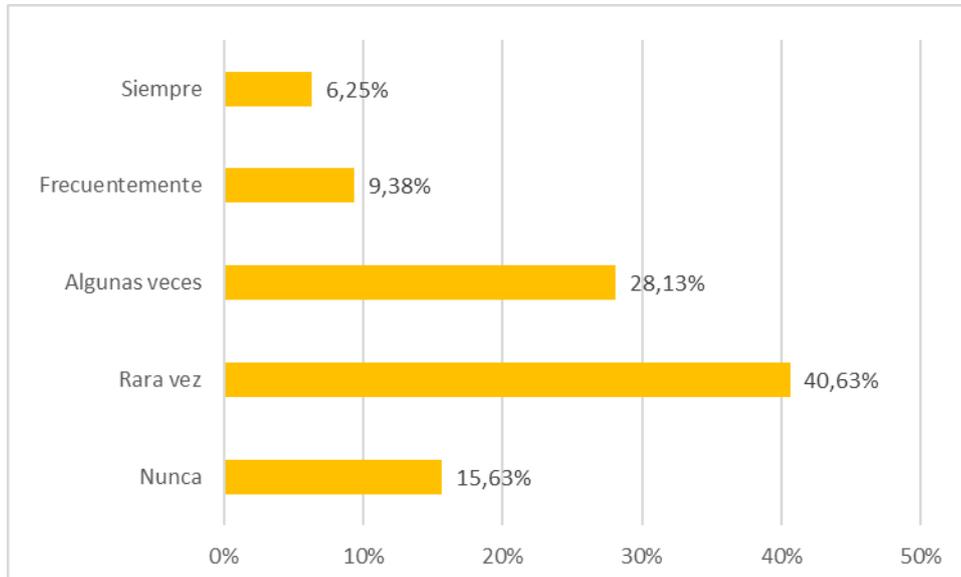


Es alentador que la mayoría de los estudiantes valoran las actividades colaborativas, ya que les permiten apreciar las diversas ideas de sus compañeros y aceptarlas. Este aspecto es de gran importancia, ya que nos proporciona información sobre cómo los alumnos se comunican y comprenden entre sí al planificar actividades que fomentan el desarrollo del pensamiento.

Como señalan Álvarez e Iturriaga (2012), el aprendizaje colaborativo se considera una forma de aprendizaje social, ya que permite interactuar con otros y trabajar juntos hacia un objetivo común. Esto implica dejar de lado el individualismo, compartir ideas,

reflexionar sobre ellas y ofrecer diferentes puntos de vista para alcanzar el objetivo establecido.

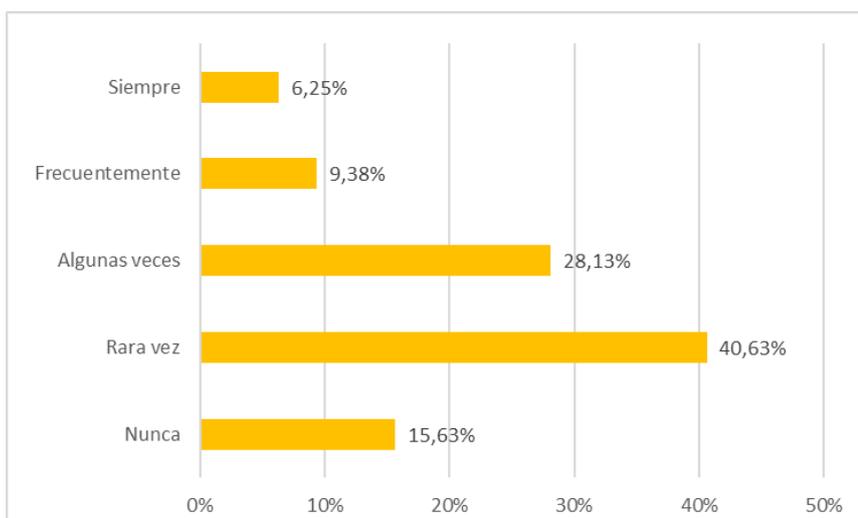
**Ilustración 7:** *En tu día puedes resolver los problemas que se te presentan fácil y lógicamente.*



Es preocupante el bajo nivel de resolución de problemas entre estudiantes, lo cual se evidencia por su limitada capacidad para detectar inicialmente los problemas y por la falta de habilidades para la toma de decisiones, los cuales son fundamentales para el pensamiento crítico y reflexivo. Sin estas habilidades, es improbable que los estudiantes reflexionen y actúen frente a problemas, ya sean de índole académica o personal.

Como indican del Valle Coronel & Curotto (2008), la resolución de problemas debe considerarse una herramienta vital en cada asignatura, ya que prepara al estudiante para la vida. Dentro del aula, permite contextualizar los problemas y fomenta el interés de los alumnos, formando así personas capaces de identificar y resolver problemas desde tempranas edades.

**Ilustración 8:** *Puedo explicar de forma clara y lógica un tema sin memorizarlo.*



La memorización se considera un factor negativo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que la información memorizada, puede ser olvidada con facilidad, dejando vacíos pedagógicos en los estudiantes. El índice de estudiantes que no recurren a la memorización es muy bajo, lo que indica que la mayoría memoriza la información para poder repetirla, reflejando un bajo desarrollo del pensamiento, lo cual es perjudicial para su desarrollo académico, ya que se adhieren a un enfoque tradicionalista.

Como menciona Rivera (2005), la memorización no solo perjudica al alumnado, sino también al docente, ya que limita la retroalimentación al estudiante. El docente puede evaluar lo que el estudiante ha memorizado, cumpliendo así con el contenido, pero descuidando el pensamiento crítico, la reflexión y las contribuciones personales del alumno, aspectos que reflejan si ha comprendido o no el contenido.

### **3.2 Resultados de la entrevista aplicada a los docentes del séptimo año de educación básica del área de estudios sociales**

A continuación, se presentará los resultados de la entrevista aplicada a los docentes del séptimo año de Educación Básica para recolectar datos en el área de Estudios Sociales en la Unidad Educativa "Luis Leoro Franco"

#### **3.2.1. Datos generales**

Los dos docentes tutores del séptimo año de educación básica que se encuentran a cargo de la materia de estudios sociales respondieron las seis interrogantes acerca de su conocimiento sobre la metodología activa Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y de la forma de cómo ellos dictan dicha materia dentro del aula. A continuación, se presentan los resultados obtenidos, en los que se han consensado en un solo resumen los aspectos más relevantes con base en las respuestas.

#### **Pregunta 1: ¿Cuál es el método de enseñanza que desarrolla en sus clases? Podría explicarme brevemente ¿por qué utiliza ese método y no otro?**

El entrevistado número uno supo mencionar que usa el método de trabajo cooperativo, ya que puede compartir tareas y responsabilidades y conseguir un mismo objetivo en común. Lo utiliza porque ha generado buenos resultados, mejorando el aprendizaje y generando relaciones amistosas entre mis estudiantes.

Mientras tanto, el entrevistado número dos mencionó que usa la clase tradicional ya que esta es la única forma que los estudiantes trabajen y aprendan en el aula de clases. Lo usa porque dice que es el que mejor resultado le ha dado.

Es importante reconocer que los métodos de enseñanza se deben adaptar al grupo de estudiantes dependiendo de las necesidades que ellos presenten. Dentro del área de Estudios Sociales, las clases se las presentan de una forma tradicionalista, lo cual no provoca un aprendizaje significativo. Como nos menciona Pérez (2019), este tipo de prácticas tradicionales en la enseñanza de las ciencias sociales es el que conllevan al profesorado a utilizar el mismo bagaje de estrategias didácticas sin ningún indicio novedoso, entre ellas: el dictado, las guías de estudios, las preguntas dirigidas, entre otras; ante las cuales el estudiantado suele reaccionar con poca motivación y expectativas hacia la clase. De esta manera no se podría expresar un punto a favor usar este método en los estudiantes.

Por otro lado, el uso del aprendizaje cooperativo dentro del aula de clases, forma parte de las metodologías activas innovadoras compartiendo una característica en común con el ABP, el trabajo cooperativo el cual desarrolla habilidades y destrezas nuevas en los estudiantes manteniéndolos como sujetos activos dentro del aprendizaje.

**Pregunta 2: ¿Conoce las metodologías activas como el método de enseñanza aprendizaje basado en proyectos?**

Con respecto a la pregunta dos, los entrevistados supieron mencionar que conocen el Aprendizaje Basado en Problemas y el Aprendizaje Basado en Retos. También mencionaron que el Aprendizaje Basado en Proyectos parte desde el constructivismo, y que propone cosas muy importantes que benefician al proceso enseñanza-aprendizaje porque generan motivación, creatividad y los estudiantes están en constante activación.

Tomando en cuenta lo mencionado por los docentes entrevistados, se parte de la idea de que, al ser unas estrategias o métodos innovadores, tienen como bases o parten del constructivismo, pero también se encuentran sustentadas por otras teorías del aprendizaje como nos menciona (Vega et al. 2019) las metodologías del aprendizaje están construidas de todo lo positivo de las teorías. Esto permite que sean flexibles y adaptables a los estudiantes o a la disciplina que en las que se quiera aplicar.

**Pregunta 3: ¿Considera que el desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes es importante?**

El desarrollo del pensamiento crítico es vital en el desarrollo de los estudiantes y sobre todo en su formación académica. Ambos entrevistados concuerdan en que, si es importante generar el pensamiento crítico en los estudiantes ya que les permite tener un razonamiento profundo y por ende un aprendizaje significativo, es necesario que los niños y niñas realicen reflexiones y juicios valorativos.

Como nos menciona (Patiño, 2014), el pensamiento crítico constituye una fuerza liberadora en la educación y un recurso poderoso en la vida personal y cívica de cada uno. Esta fuerza educativa toma más relevancia dentro del aula de clases ya que es el primer escenario donde los niños y niñas conviven con otros y se forman los primeros escenarios del debate y análisis.

**Pregunta 4: En base a su experiencia como docente, ¿Considera que existen actividades que ayuden al desarrollo del pensamiento crítico y las aplica dentro del aula?**

Con base en la experiencia de los docentes entrevistados, el primer docente menciona que, si conoce de actividades que les ayuden a desarrollar el pensamiento crítico, como lo son mencionarles problemas reales y solicitar soluciones, realizar lecturas y solicitar su opinión por las mismas. Mientras tanto, el otro docente entrevistado menciona que el realizar debates también es una actividad que permite el desarrollo del pensamiento crítico en conjunto con sus compañeros, logrando explicar un tema, argumentarlo y recibir otras ideas que no sean iguales a las de ellas.

Dentro de las diversas actividades que existen para el desarrollo del pensamiento crítico, menciona (Izu, 2004), aplicado al menos una actividad dentro del salón de clases o en la materia puede generar resultados positivos.

**Pregunta 5: ¿Considera importante proponer al alumnado la realización de proyectos reales basados en problemáticas o necesidades de su entorno?**

Ambos docentes mencionan que, si es importante proponer al alumnado proyectos relacionados con la vida real porque se interesan mucho más sobre los problemas de la vida real, situaciones y vivencias que ellos a diario experimentan, sin duda alguna genera mayor motivación e interés porque esto les servirá para su vida presente y futura.

Como menciona Castro (2011), el contextualizar a los niños en problemas que están en su entorno permite que desarrollen más motivación a la hora de realizar las actividades, además de que tienen más oportunidades de investigar directamente con el problema y así crear nuevas experiencias.

**Pregunta 6: ¿Cómo influye en el proceso educativo el hecho de que el estudiante sea el protagonista de su propio aprendizaje? ¿Qué aspectos positivos y negativos destacarías?**

Los docentes entrevistados mencionan que influye de forma positiva, no solo para el estudiante sino para el docente. Un niño que avance sin depender de su docente es alguien que logrará alcanzar aprendizajes superiores a los planteados en la planificación. Genera autonomía, autoestima alta, el estudiante no depende del docente, él puede avanzar al ritmo que requiera, generando un aprendizaje enriquecedor. Considero que no hay aspectos negativos, al contrario, formar estudiantes con una visión de líderes y protagonistas es totalmente positivo.

Este protagonismo del alumno no solo le funciona en el aspecto académico, sino que le permite generar nuevas habilidades que le servirán dentro del desempeño de algún rol en la sociedad, es decir, contiene más ventajas que desventajas y se debe priorizar dentro del aula.



## CAPITULO IV

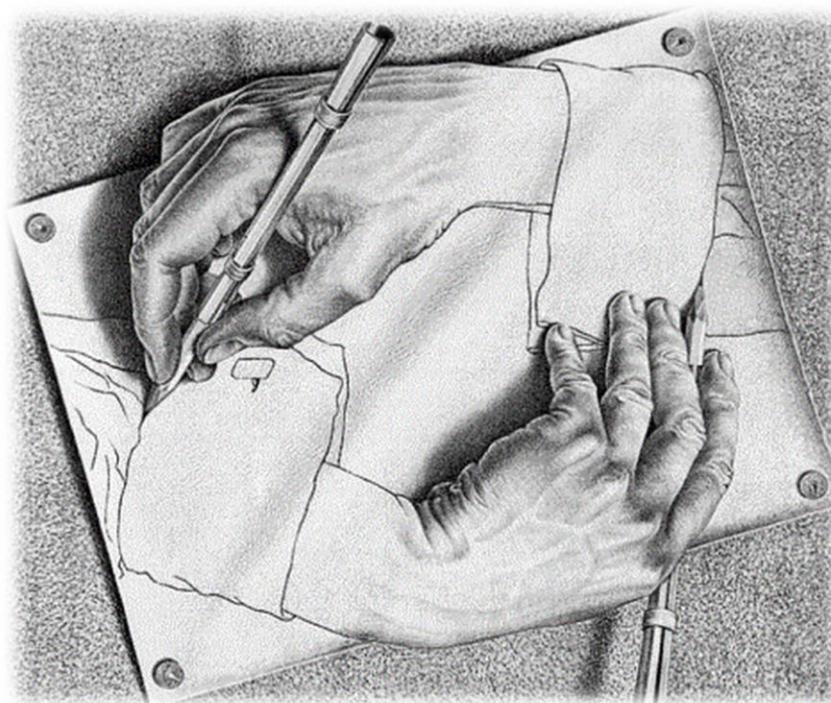
### PROPUESTA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

EDUCACIÓN BÁSICA

Proyectos en la metodología activa Aprendizaje Basado en Proyectos para el desarrollo del pensamiento crítico en los niños del Séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” en el periodo 2023-2024



**Autora:**

Angamarca Hernández Wendy Abigail

**Directora:**

MSc. María José Torres.

#### **4.1 Nombre de la propuesta**

##### **Guía didáctica “Exploradores sociales, descubriendo Pasados y Presentes”**

#### **4.2 Presentación de la guía docente**

La propuesta de la guía fue diseñada para los docentes de la disciplina de Estudios Sociales para el séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” de la ciudad de Ibarra, provincia de Imbabura, misma que será un material de apoyo para la enseñanza de la disciplina de los estudios sociales.

La presente guía contiene proyectos desarrollados con la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos, los proyectos están estructurados con el objetivo de desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes, contiene los pasos, actividades y producto final que deben desarrollar los estudiantes para poder llevar a cabo este proceso.

Cabe señalar que la propuesta fue diseñada como una guía, la aplicación de la misma dependerá de la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” y de la forma que deseen ejecutar los docentes de este año de Educación Básica.

#### **4.3 Objetivos de la guía**

##### **4.3.1 Objetivo general**

Proponer la Metodología Activa ABP para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de Séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” a partir de una estrategia basada en el ABP en el contexto de la enseñanza de las Ciencias Sociales.

##### **4.3.2 Objetivos específicos**

- Identificar proyectos que desarrollen el pensamiento crítico mediante actividades de trabajo cooperativo, a través la búsqueda de información en fuentes digitales.
- Implementar los proyectos en el aula de clases, con las actividades planteadas en la guía, las cuales se encuentra establecidas con tiempos de ejecución, recursos y rúbricas de evaluación que servirán como una herramienta para el docente.
- Desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica a través de una guía didáctica estructurada con la metodología Aprendizaje Basado en Proyectos.

#### **4.4 Contenidos curriculares a tratarse**

De acuerdo al currículo (2016) en la sección de Básica Media que corresponde al área de Estudios Sociales

#### **Objetivos de aprendizaje a desarrollar**

O.CS.3.7. Investigar problemas cotidianos de índole social y económica como medio para desarrollar el pensamiento crítico, empleando fuentes fiables y datos estadísticos, ampliando la información con medios de comunicación y TIC.

#### **Destrezas con criterio de desempeño**

CS.3.1.45. Explicar las causas y consecuencias de la crisis económica y política que se dio entre los años veinte y cuarenta, y las respuestas de la insurgencia social. C

CS.3.1.52. Exponer el alcance de la transformación agraria y los procesos de industrialización con sus consecuencias en la economía y la política. CC

CS.3.1.53. Explicar el surgimiento del “boom” petrolero ecuatoriano en los años setenta y su impacto en la sociedad, el robustecimiento del Estado y el inicio del endeudamiento externo. CC

CS.3.2.14. Identificar los diversos procesos de inmigración al Ecuador, el origen de los inmigrantes y su participación en la sociedad nacional, así como el impacto de la reciente migración al extranjero.

CS.3.1.64. Discutir los hechos recientes del país a inicios del siglo XXI, con sus conflictos y transformaciones políticas y sociales. CC

CS.3.3.15. Examinar las principales denominaciones religiosas que existen en el Ecuador, destacando su función social y sus características más importantes.

CS.3.1.49. Discutir las causas y consecuencias de la guerra con Perú y la desmembración territorial, subrayando el papel de la oligarquía liberal en este proceso.

CS.3.3.13. Discutir la situación de las personas con discapacidad en el Ecuador y sus posibilidades de inclusión y participación productiva en la sociedad. CC CS

#### **Indicadores de evaluación**

I.CS.3.6.1. Reconoce las condiciones de vida de los sectores populares durante el predominio plutocrático, la crisis política, los cambios en la vida cotidiana en la primera mitad del siglo XX y los procesos históricos entre 1925 a 1938. (J.1., J.3., I.2.) CC

I. CS.3.7.1. Reconoce el papel de la educación y de los derechos sociales y políticos en la prevalencia de transformaciones agrarias, procesos de industrialización, modernización, reformas religiosas y cambios tecnológicos. (J.1., I.2.) CC

I.CS.3.7.2. Explica el surgimiento del “boom” petrolero ecuatoriano y su relación con el avance de la educación, el crecimiento poblacional, la migración interna, cambios sociales y políticos en la transición al régimen constitucional de fines de los años setenta e inicios de los años ochenta. (I.2.) I.CS.3.7.3.

I.CS.3.10.2. Compara el crecimiento de la población del Ecuador con la de otros países, con criterios etarios, grupos vulnerables, étnicos, culturales y de localización en el territorio, y procesos de inmigración, acceso a educación, salud, empleo y servicios básicos, valorando la unidad nacional en la diversidad. (J.1., J.4., S.2.) CC, CM

Discute los cambios surgidos a fines del siglo XX y comienzos del XXI con el predominio del neoliberalismo, los conflictos y transformaciones políticas y económicas, el papel de los movimientos sociales indígenas, trabajadores, empresarios, mujeres, ecologistas), el papel del Ecuador en el panorama internacional, la promoción social, sus desafíos frente a la globalización y la vigencia de la democracia y sus consecuencias en la sociedad actual. (J.1., I.2.) CC

I.CS.3.13. Examina la importancia de la organización social y de la participación de hombres, mujeres, personas con discapacidad para la defensa de derechos y objetivos comunes de una sociedad inclusiva, justa y equitativa.

I.CS.3.6.2. Relaciona la guerra con el Perú, el “auge bananero” y las condiciones de vida de los sectores populares con el predominio de la oligarquía. (I.2.) CC

I.CS.3.13.2. Analiza la participación de los miembros de la sociedad (mujeres, hombres, personas con discapacidad) en el marco de la diversidad e identifica las medidas y acciones concretas que posibilitan un trato más justo a las personas con discapacidad. (J.1., I.1.) CC CS

# UNIVERSIDAD TECNICA DE NORTE



FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y  
TECNOLOGÍA

GULA DIDÁCTICA PARA EL  
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO  
CRÍTICO MEDIANTE LA METODOLOGÍA  
DEL ABP

"Exploradores sociales,  
descubriendo Pasados y  
Presentes"

AUTORA: WENDY ANGAMARCA

Séptimo año de Educación  
General Básica



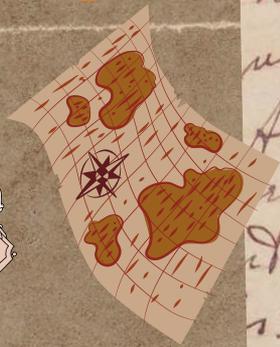
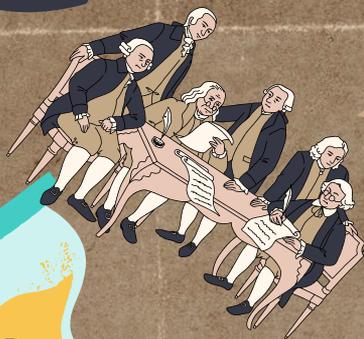
# ÍNDICE

1. Proyecto 1 “Ecuador durante la primera mitad del siglo XX” .....	4
2. Proyecto 2 “La economía ecuatoriana: agricultura, industria e integración regional” .....	17
3. Proyecto 3 “El auge petrolero” .....	30
4. Proyecto 4 “Ecuador y la migración” .....	42
5. Proyecto 5 “Movimiento indígena” .....	54
6. Proyecto 6 “Confesiones religiosas” .....	65
7. Proyecto 7 “Causas y consecuencias del enfrentamiento con Perú” .....	75
8. Proyecto 8 “El trabajo y las personas con discapacidad” .....	85

# INTRODUCCIÓN

La guía didáctica fue elaborada por la necesidad presentada en los estudiantes del séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” donde se detectó un bajo nivel de pensamiento crítico en los estudiantes, siendo las clases de Estudios Sociales una materia aburrida y tradicionalista, en vista a la problemática presentada se elaboró la presente guía didáctica para el docente que le permitirá dar un giro a la enseñanza de los Estudios Sociales permitiendo al estudiante que mediante la metodología del ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos” desarrolle el pensamiento crítico, el trabajo colaborativo, resolución de problemas, etc.

"Exploradores sociales,  
descubriendo Pasados y  
Presentes"



Séptimo año de Educación  
General Básica



PROYECTO 1

Ecuador durante la  
primera mitad del siglo  
XX



# 1. Introducción a la Pregunta Motriz

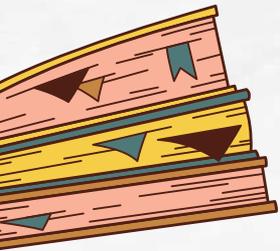
## ¿ECUADOR FORMÓ PARTE DEL MUNDO EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX?



A medida que nos sumergimos en este periodo crucial, se plantea la necesidad de examinar la participación de Ecuador en eventos globales, sus relaciones internacionales y los impactos que estas dinámicas tuvieron en la configuración del país sudamericano.

## 2. Currículo

O.CS.3.7. Investigar problemas cotidianos de índole social y económica como medio para desarrollar el pensamiento crítico, empleando fuentes fiables y datos estadísticos, ampliando la información con medios de comunicación y TIC.



CS.3.1.45. Explicar las causas y consecuencias de la crisis económica y política que se dio entre los años veinte y cuarenta, y las respuestas de la insurgencia social. C

### COMPETENCIA COMUNICACIONAL



I.CS.3.6.I. Reconoce las condiciones de vida de los sectores populares durante el predominio plutocrático, la crisis política, los cambios en la vida cotidiana en la primera mitad del siglo XX y los procesos históricos entre 1925 a 1938. (J.1., J.3., I.2.) CC



### 3. Desarrollo



## FASE 1: INTRODUCCIÓN

En esta fase los estudiantes desarrollarán las habilidades investigativas, recolectaran información en diferentes fuentes ya sean digitales o físicas. La información recolectada será compartida con todos los estudiantes mediante actividades colaborativas

Actividad I : Observar el siguiente video.



[https://youtu.be/tw6p0DM06DY?  
si=YL1601WX2VHn\\_T6w](https://youtu.be/tw6p0DM06DY?si=YL1601WX2VHn_T6w)



# ES HORA DE PENSAR!!!!

Lluvia de ideas



¿Qué paso en la primera mitad del siglo XX?

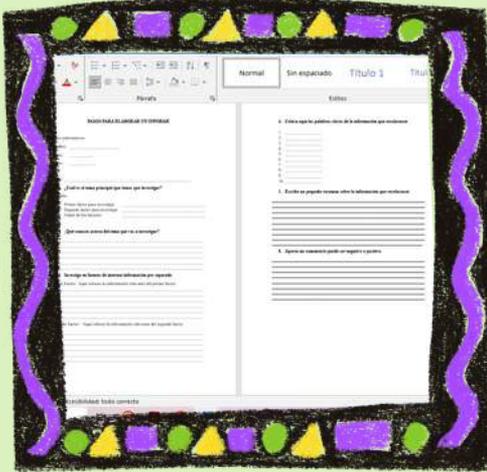
¿Cómo se encontraba el mundo en ese momento?

## Actividad 2 : Recolectar información

- Escoger un acontecimiento importante de los mencionados en el video.
- Investigar ¿Cómo afecto este acontecimiento en el Ecuador?
- Recolectar información sobre acontecimientos importantes ocurridos en Ecuador en la primera mitad del siglo XX
- Elaborar un informe describiendo los acontecimientos más relevantes dentro del periodo 1925 – 1947, recurso página 55 del texto



# GUÍA DE INFORME PARA EL ESTUDIANTE Y RÚBRICA DE EVALUACIÓN



## FASE 2: DESARROLLO

En esta fase, se presenta a los estudiante cual va a ser el producto que se espera de este proyecto, se trabaja con la información recolectada en la primera fase, se conforma los grupos de trabajo y se delega las actividades a desarrollarse.



**SPEED  
NETWORKING  
EDUCATIVO  
ECUADOR XX**

# TRABAJO COLABORATIVO

1. Conformar grupo de trabajo de 5 a 6 estudiantes.
2. Dale un nombre creativo al grupo de trabajo

3. Comparte la información más relevante de las investigaciones.
4. Elabora un Lapbook con los acontecimientos mencionados.
5. Realiza una breve exposición del Lapbook elaborado

¿Qué es el Speed Networking educativo?

[https://youtu.be/KILBOLDx3Mw?](https://youtu.be/KILBOLDx3Mw?si=bBTksxRHsk4DJ_bc)

[si=bBTksxRHsk4DJ\\_bc](https://youtu.be/KILBOLDx3Mw?si=bBTksxRHsk4DJ_bc)



# FASE 3: PRESENTACIÓN

## Actividad 1

- Ambientar el aula
- Coloca las sillas en parejas para poder empezar.



## Actividad 2

Participación de los grupos de trabajo en el "Speed Networking"

## 4. Presentación

- Todos los integrantes del grupo participaran

- Tiempo a participar 3 min por estudiante



- Cada grupo debe enviar a un integrante para que hable con otro grupo debe compartir el máximo de información en tres minutos
- Cuando acaba el tiempo pasa el otro estudiante y debe seguir con la información

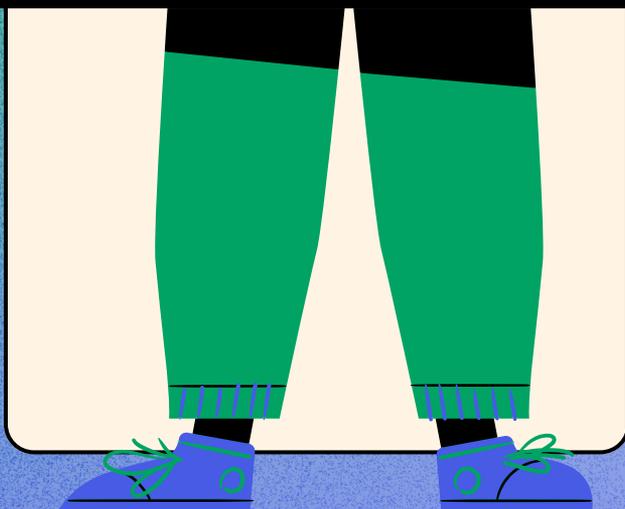


## 5. Responder a la pregunta motriz



PREGUNTA  
GENERADORA

¿ECUADOR FORMÓ  
PARTE DEL MUNDO  
EN LA PRIMERA  
MITAD DEL SIGLO XX?



# 7. RECURSOS

- Medios electrónicos

- Computadora
- Impresora



- Materiales de papelería

- Cartulina negra
- Esferos
- Marcadores
- Goma
- Láminas



- Texto de estudios sociales



ECOEBA.ES

## ECUADOR DURANTE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX

**El contexto internacional**

La primera mitad del siglo XX fue de agitación e inestabilidad para el mundo y, a pesar de que no estuvo involucrado directamente en ellos, afectaron la economía, la política y la sociedad del Ecuador.

Entre 1914 y 1947, el mundo experimentó dos guerras mundiales y por lo menos dos grandes movimientos revolucionarios, una crisis financiera internacional, la emergencia de Gobiernos de ultraderecha en Europa, el fortalecimiento y la expansión de Gobiernos comunistas en Asia y Europa del Este, y el intento de reconstruir la economía tras las guerras.

**La ultraderecha**

Es una ideología radical, nacionalista, autoritaria, que va contra las libertades democráticas. Generalmente defienden el racismo y la xenofobia.

1907	Estalla la Primera Guerra Mundial.	1917	Estalla la Revolución rusa.
1918	Finaliza la Primera Guerra Mundial.	1910-1920	Estalla la Revolución mexicana.
1922	Sube al poder Mussolini en Italia con un gobierno de ultraderecha.	1923	



## PROYECTO 2

La economía ecuatoriana:  
agricultura, industria e  
integración regional



# 1. Introducción a la Pregunta Motriz

## ¿ESTADOS UNIDOS UN SALVADOR O UN CONDENADOR?



La Reforma Agraria de 1964 en Ecuador fue un punto de inflexión en la historia del país, buscando corregir décadas de desigualdad en la tenencia de la tierra. Aunque enfrentó desafíos y críticas, sentó las bases para una distribución más equitativa de los recursos agrarios y un mayor reconocimiento de los derechos de los campesinos. Su legado perdura como un recordatorio de la importancia de la justicia social y el desarrollo equitativo en la construcción de una sociedad más inclusiva y sostenible.

## 2. Currículo

CS.3.1.52. Exponer el alcance de la transformación agraria y los procesos de industrialización con sus consecuencias en la economía y la política. CC



CE.CS.3.7. Analiza la evolución histórica del Ecuador desde a segunda mitad del siglo XX hasta inicios del siglo XXI, subrayando los cambios a nivel agrario, energético, político, demográfico, migratorio, educativo, la modernización del Estado, "boom" petrolero, los proyectos desarrollistas, el retorno al régimen constitucional en 1979, el neoliberalismo, la crisis de la deuda externa, la migración, los movimientos indígenas y sociales contemporáneos y los desafíos del Ecuador frente a la democracia, la unidad nacional y la globalización



### COMPETENCIA COMUNICACIONAL

CS.3.7.1. Reconoce el papel de la educación y de los derechos sociales y políticos en la prevalencia de transformaciones agrarias, procesos de industrialización, modernización, reformas religiosas y cambios tecnológicos. (J.1., 1.2.) CC



### 3. Desarrollo



## FASE 1: INTRODUCCIÓN

En esta fase los estudiantes desarrollarán las habilidades investigativas, recolectaran información en diferentes fuentes ya sean digitales o físicas. La información recolectada será compartida con todos los estudiantes mediante actividades colaborativas

Actividad 1 : Lee el siguiente cuento



SCAN ME



## *"El Jardín de la Justicia: La Reforma Agraria en Ecuador"*

Había una vez, en un hermoso país llamado Ecuador, un lugar donde la tierra y sus frutos eran un tesoro muypreciado. En ese país, vivía una comunidad de agricultores que trabajaban duro cada día para cultivar la tierra y alimentar a sus familias.

Un día, llegó un hombre sabio llamado Don Juan, quien había viajado por todo el país y había visto cómo muchos agricultores luchaban por tener un pedacito de tierra para cultivar. Don Juan decidió hablar con los líderes del país sobre la necesidad de hacer un cambio, para que todos los agricultores tuvieran la oportunidad de tener su propio pedacito de tierra.

Los líderes escucharon atentamente las palabras de Don Juan y decidieron tomar una decisión valiente: implementar una reforma agraria. Esta reforma significaba que la tierra sería redistribuida de manera justa entre todos los agricultores, para que cada familia pudiera tener su propio pedacito de tierra para cultivar y cosechar.

Los agricultores estaban emocionados con la noticia y comenzaron a trabajar juntos para hacer realidad este sueño. Trabajaron codo a codo, compartiendo sus conocimientos y ayudándose mutuamente a sembrar y cuidar la tierra.

Con el tiempo, el campo se convirtió en un hermoso jardín lleno de vida y prosperidad. Los agricultores cosechaban alimentos abundantes y podían alimentar a sus familias con lo que cultivaban en sus propias tierras.

La reforma agraria trajo consigo la justicia y la igualdad para todos los agricultores del país. Ya no había quien tuviera más tierra que otro, todos tenían la misma oportunidad de cuidar y disfrutar de la tierra que tanto amaban.

Y así, en el corazón de Ecuador, floreció un jardín de justicia donde la tierra y sus frutos eran compartidos por todos, recordándoles que juntos podían lograr grandes cosas cuando trabajaban en armonía y solidaridad. Y así, la historia de la reforma agraria se convirtió en un cuento de esperanza y equidad para todos los niños del país.

# ES HORA DE REFLEXIONAR!!!!

Contestar las preguntas en grupos de 4 estudiantes



¿Qué valores se destacan en la historia, como la solidaridad, la equidad y la justicia? ¿Por qué son importantes en el contexto de la reforma agraria?

¿Cómo se puede relacionar la historia de la reforma agraria en el cuento con los problemas de desigualdad de tierras que existen en muchos países?



¿Cuáles podrían ser algunos desafíos o dificultades que enfrentarían los agricultores durante el proceso de implementación de una reforma agraria en la vida real?

¿Qué papel juegan los líderes políticos y la sociedad en general en la promoción y ejecución de reformas agrarias justas y equitativas?



¿Cómo crees que la reforma agraria representada en el cuento podría influir en la economía y la sociedad en general del país?



¿Qué cambios personales o colectivos podrían derivarse de la experiencia de los agricultores en el cuento, en términos de empoderamiento, orgullo y autonomía?

## Actividad 2

-Presentar una exposición oral breve acerca del cuento

-Investigar acerca de los hechos más importantes de la reforma agraria, resumirlo en un mapa mental.

## ¿CÓMO HACER UN MAPA MENTAL?

<https://youtu.be/BweVJnWgbcQ?si=PtiI3feb4oNG17ZA>





## FASE 2: DESARROLLO

En esta fase, se presenta a los estudiante cual va a ser el producto que se espera de este proyecto, se trabaja con la información recolectada en la primera fase, se conforma los grupos de trabajo y se delega las actividades a desarrollarse.

# VAMOS A TRABAJAR

Presentación del Proyecto

NOTICIERO

LA ÉPOCA



# TRABAJO COLABORATIVO

1. Conformar grupo de trabajo de 5 a 6 estudiantes.
2. Dale un nombre creativo al grupo de trabajo

Designar los roles de los personajes dentro del noticiero

Debe constar de:

-Presentador: Debe brindar una breve introducción acerca del tema que se va a tratar en el noticiero

"La reforma agraria, estados unidos un salvador o un condenador"

-Moderador : Explicara quienes son las partes invitadas al noticiero y cual va a ser su función dentro del desarrollo del noticiero. Leerá las preguntas para ambas partes, y controlara el tiempo de participación de cada invitado.



Parte A: Hacendado: Participará de acuerdo a las preguntas, estará en contra de la reforma agraria implementada en el Ecuador.

-Parte B: Peón: Participará de acuerdo a las preguntas, estará a favor de la reforma agraria implementada en el Ecuador.

LIVE

NEWS

# ¿ESTAS LISTO?

## FASE 3: PRESENTACIÓN

En esta fase, los estudiante ya presentan su proyecto luego de culminar la fase 1 de investigación e introducción, la fase 2 de desarrollo donde se evaluara a los estudiantes de forma individual y colectiva.



# FASE 3: PRESENTACIÓN

## Actividad 1

—Se debe presentar un video de la simulación del noticiero denominado



—Debe tener una duración de mínimo 25 minutos, máximo 35 minutos.



— Después de la presentación del video los integrantes del grupo deben presentar de forma breve los puntos más importantes del noticiero.

## 5. Responder a la pregunta matriz

Pregunta generadora  
¿Estados Unidos un salvador o un condenador?



# 7. RECURSOS

- Medios electrónicos

- Computadora
- Impresora
- Dispositivos para grabar



- Materiales de papelería

- Esferos
- Marcadores
- Goma
- Láminas



- Vestuario adecuado
- Texto de estudios sociales



# PROYECTO 3

## EL AUGE PETROLERO



# 1. Introducción a la Pregunta Motriz

## ¿CÓMO SE PRODUJO EL INICIO Y EL FIN DEL AUGE DEL ORO NEGRO?



El "oro negro", también conocido como petróleo, es un recurso invaluable que ha moldeado la economía global y ha sido el motor principal detrás del desarrollo y el conflicto en muchas partes del mundo. Desde su descubrimiento y explotación a gran escala en el siglo XX, el petróleo ha sido una fuerza poderosa que ha impulsado el crecimiento económico, pero también ha generado disputas geopolíticas, conflictos ambientales y preocupaciones sobre la sostenibilidad a largo plazo.

## 2. Currículo

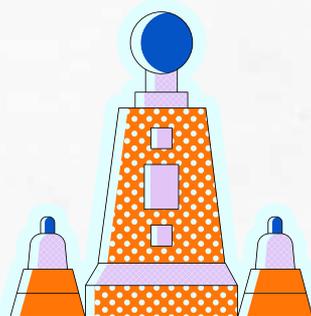
CS.3.1.53. Explicar el surgimiento del “boom” petrolero ecuatoriano en los años setenta y su impacto en la sociedad, el robustecimiento del Estado y el inicio del endeudamiento externo.  
CC



CE. .CS.3.7. Analiza la evolución histórica del Ecuador desde la segunda mitad del siglo XX hasta inicios del siglo XXI, subrayando los cambios a nivel agrario, energético, político, demográfico, migratorio, educativo, la modernización del Estado, “boom” petrolero, los proyectos desarrollistas, el retorno al régimen constitucional en 1979, el neoliberalismo, la crisis de la deuda externa, la migración, los movimientos indígenas y sociales contemporáneos y los desafíos del Ecuador frente a la democracia, la unidad nacional y la globalización.

### COMPETENCIA COMUNICACIONAL

I.CS.3.7.2. Explica el surgimiento del “boom” petrolero ecuatoriano y su relación con el avance de la educación, el crecimiento poblacional, la migración interna, cambios sociales y políticos en la transición al régimen constitucional de fines de los años setenta e inicios de los años ochenta. (I.2.)  
I.CS.3.7.3.



**ECUADOR**

### 3. Desarrollo



## FASE 1: INTRODUCCIÓN

En esta fase los estudiantes desarrollarán las habilidades investigativas, recolectaran información en diferentes fuentes ya sean digitales o físicas. La información recolectada será compartida con todos los estudiantes mediante actividades colaborativas

Actividad 1 : Observa el siguiente video



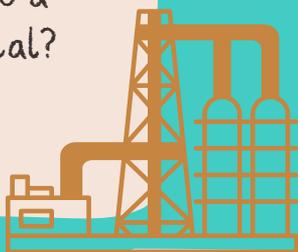
[https://youtu.be/yGpTVmcaLpE?  
si=xLwS5W9mDyUac-m9](https://youtu.be/yGpTVmcaLpE?si=xLwS5W9mDyUac-m9)

## TAREA EN CASA

# ES HORA DE REFLEXIONAR!!!!

Contestar las preguntas en grupos de 4 estudiantes

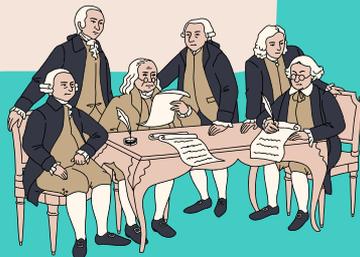
¿Por qué fue denominado como el oro a nivel mundial?



¿Cuáles fueron los primeros países en negociar con el petróleo?



¿Después de que acontecimientos importantes a nivel mundial se empezó a exportar el petróleo?





## Actividad 2 :

Elaborar un poster con una de las preguntas antes contestadas



El poster debe contener:  
Un título atractivo,  
imágenes y la  
información más  
relevante que contenga  
la pregunta escogida.

# ¿COMO HACER UN POSTER?

[https://youtu.be/7\\_K0ncUZ3Ps?si=rTEumz\\_N-oYvpSb8](https://youtu.be/7_K0ncUZ3Ps?si=rTEumz_N-oYvpSb8)

# ¿ESTAS LISTO?

## Actividad 3 :

Presentar el anuncio frente a la clase





## FASE 2: DESARROLLO

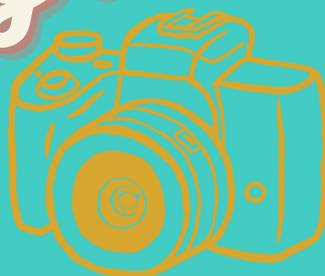
En esta fase, se presenta a los estudiante cual va a ser el producto que se espera de este proyecto, se trabaja con la información recolectada en la primera fase, se conforma los grupos de trabajo y se delega las actividades a desarrollarse.

# VAMOS A TRABAJAR

Presentación del Proyecto



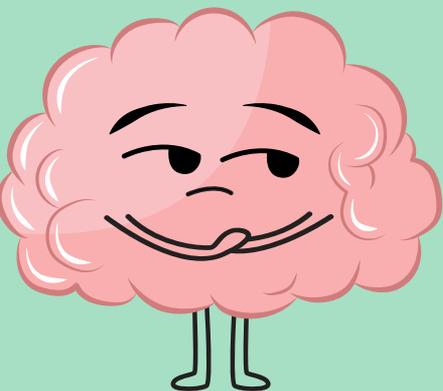
Videoblog  
Oro Negro



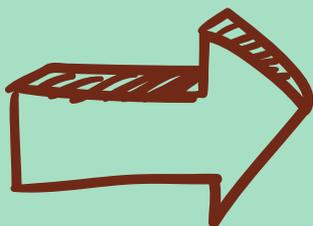
# TRABAJO COLABORATIVO

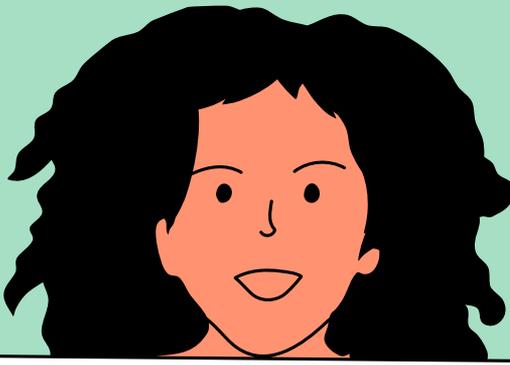
- Conformar grupo de trabajo de 5 a 6 estudiantes.
- Dale un nombre creativo al grupo de trabajo

Leer los siguientes documentos base y realiza un resumen de los documentos con la información más importante

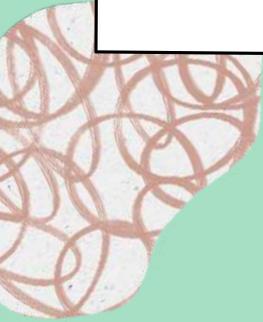


# ES HORA DE LEER





-Con la información realizar tres presentaciones donde se destaque la influencia en del auge petrolero en el ámbito educativo, político y económico.



## ¿CÓMO HACER UN VIDEOBLOG?

<https://youtu.be/5sIJz363GU4?si=3qvq26pb1d6mJlse>

Con la información del poster, y de las presentaciones realizar un videoblog sobre lo más importante del auge petrolero en Ecuador.

# FASE 3: PRESENTACIÓN

## Actividad 1

-El videoblog debe tener una duración máxima de 25 minutos



-Debe contener el poster y los aspectos más importantes del ámbito educativo, político y económico.

Después de la presentación del proyecto los estudiantes deben responder a la pregunta motriz ¿Cómo se produjo el inicio y el fin del auge del oro negro?



## 5. Responder a la pregunta matriz

An illustration of three stylized people (a woman on the left, a child in the middle, and a man on the right) holding a large white sign. The background features a large, textured pink and red circular shape and a yellow star. The woman has long black hair and wears a blue sleeveless top and skirt. The child has black hair in a bun and wears a blue shirt and dark pants. The man has a black cap and a dark long-sleeved shirt with a blue skirt. The sign contains the text: 

¿Cómo se produjo el inicio y el fin del auge del oro negro?

# 7. RECURSOS

- Medios electrónicos

- Computadora
- Impresora
- Dispositivos para grabar

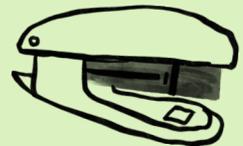


- Materiales de papelería

- Esferos
- Marcadores
- Goma
- 3 Láminas



- Vestuario adecuado
- Texto de estudios sociales



# PROYECTO 4

## Ecuador y la Migración



# 1. Introducción a la Pregunta Motriz

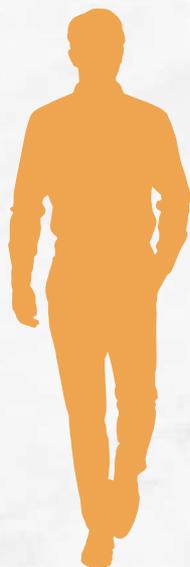
## ¿EN BUSCA DE NUEVOS COMIENZOS ?



La migración afecta a Ecuador de múltiples formas. Históricamente, muchos ecuatorianos han emigrado en busca de mejores oportunidades, mientras que la inmigración también está en aumento. Esto puede tener beneficios económicos y culturales, pero también desafíos como la fuga de cerebros y la presión sobre los recursos públicos. Es crucial abordar estos temas con políticas que promuevan la integración y protejan los derechos de los migrantes.

## 2. Currículo

CS.3.2.14. Identificar los diversos procesos de inmigración al Ecuador, el origen de los inmigrantes y su participación en la sociedad nacional, así como el impacto de la reciente migración al extranjero.



CE.CS.3.10. Examina la diversidad demográfica de la población ecuatoriana en función de su origen y evolución histórica, grupos etarios y movimientos migratorios, valorando su aporte en el desarrollo integral del país.

### COMPETENCIA COMUNICACIONAL

I.CS.3.7.2. Explica el surgimiento del “boom” petrolero ecuatoriano y su relación con el avance de la educación, el crecimiento poblacional, la migración interna, cambios sociales y políticos en la transición al régimen constitucional de fines de los años setenta e inicios de los años ochenta. (I.2.)

I.CS.3.7.3.



### 3. Desarrollo



## FASE 1: INTRODUCCIÓN

En esta fase los estudiantes desarrollarán las habilidades investigativas, recolectaran información en diferentes fuentes ya sean digitales o físicas. La información recolectada será compartida con todos los estudiantes mediante actividades colaborativas

### Actividad 1: Organiza un debate

-Discusión Guiada

¿Qué es la migración, y la inmigración y cual afecta más al Ecuador?





Dos grupos: N°1 Por la migración, N° 2 Por la inmigración

Para participar tiene un tiempo de 3 minutos por personas

Seguir la secuencia de la persona que hablo anteriormente

## ¿CÓMO HACER UN DEBATE?

<https://youtu.be/xdVgHYLMSjk?si=52wgoBzqdsvymgLB>

# ES MOMENTO DE INVESTIGAR

Para poder ser un investigador debes conocer el formato de investigación que te ayudara hacer las cosas más fáciles, este te permitirá hacer una investigación de calidad.





## TRABAJO COLABORATIVO

- Conformar grupo de trabajo de 5 a 6 estudiantes.
- Dale un nombre creativo al grupo de trabajo



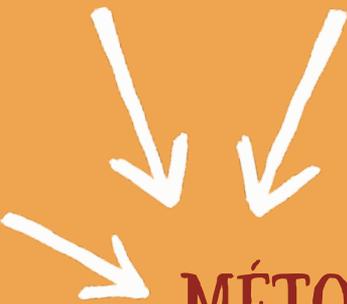
Es necesario conocer los inicios de la migración e inmigración ecuatoriana a inicios del siglo xx hasta la actualidad.

# FORMATO DE INFORME



SCAN ME

Hacer una breve exposición de la investigación, y registro de información con la toma de apuntes (método Cornell)



# MÉTODO CORNELL



[https://youtu.be/SKqyyYt\\_dQc?si=W7UcQYO\\_oScKvXek](https://youtu.be/SKqyyYt_dQc?si=W7UcQYO_oScKvXek)

¿QUÉ ES EL MÉTODO CORNELL?



## FASE 2: DESARROLLO

En esta fase, se presenta a los estudiante cual va a ser el producto que se espera de este proyecto, se trabaja con la información recolectada en la primera fase, se conforma los grupos de trabajo y se delega las actividades a desarrollarse.

# VAMOS A TRABAJAR

Presentación del Proyecto

Foro "Rumbos Migrantes"



Los grupos de trabajo conformados en la primera fase deben preparar una cartelera en un lugar del aula.

Información que debe contener la cartelera, en diferentes presentaciones

Comentarios, opiniones, imágenes



Se realizarán tres carteleras, una por grupo las cuales deben responder a la siguientes preguntas

[https://youtu.be/fjpOXJvr9Y?](https://youtu.be/fjpOXJvr9Y?si=xN5KQCosrfSc2zdB)

[si=xN5KQCosrfSc2zdB](https://youtu.be/fjpOXJvr9Y?si=xN5KQCosrfSc2zdB)

¿COMÓ HACER UNA CARTELERA



Cartelera N°1: ¿Cómo afecta la experiencia migratoria la identidad cultural y la integración social de los individuos?

Cartelera N° 2: ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrentan los inmigrantes al adaptarse a una nueva sociedad y cómo pueden superarlos?



Cartelera N° 3: ¿Qué impacto tiene la migración en la economía tanto del país de origen como del país de destino, y cómo puede gestionarse de manera efectiva para beneficiar a ambas partes?

## ¿COMO VOY A REALIZAR LA CARTELERA?

Puedes usar :

- Material de apoyo
- Investigación realizada en la fase 1
- Libro del estudiante
- Fuentes de internet



# FASE 3: PRESENTACIÓN

## Actividad 1

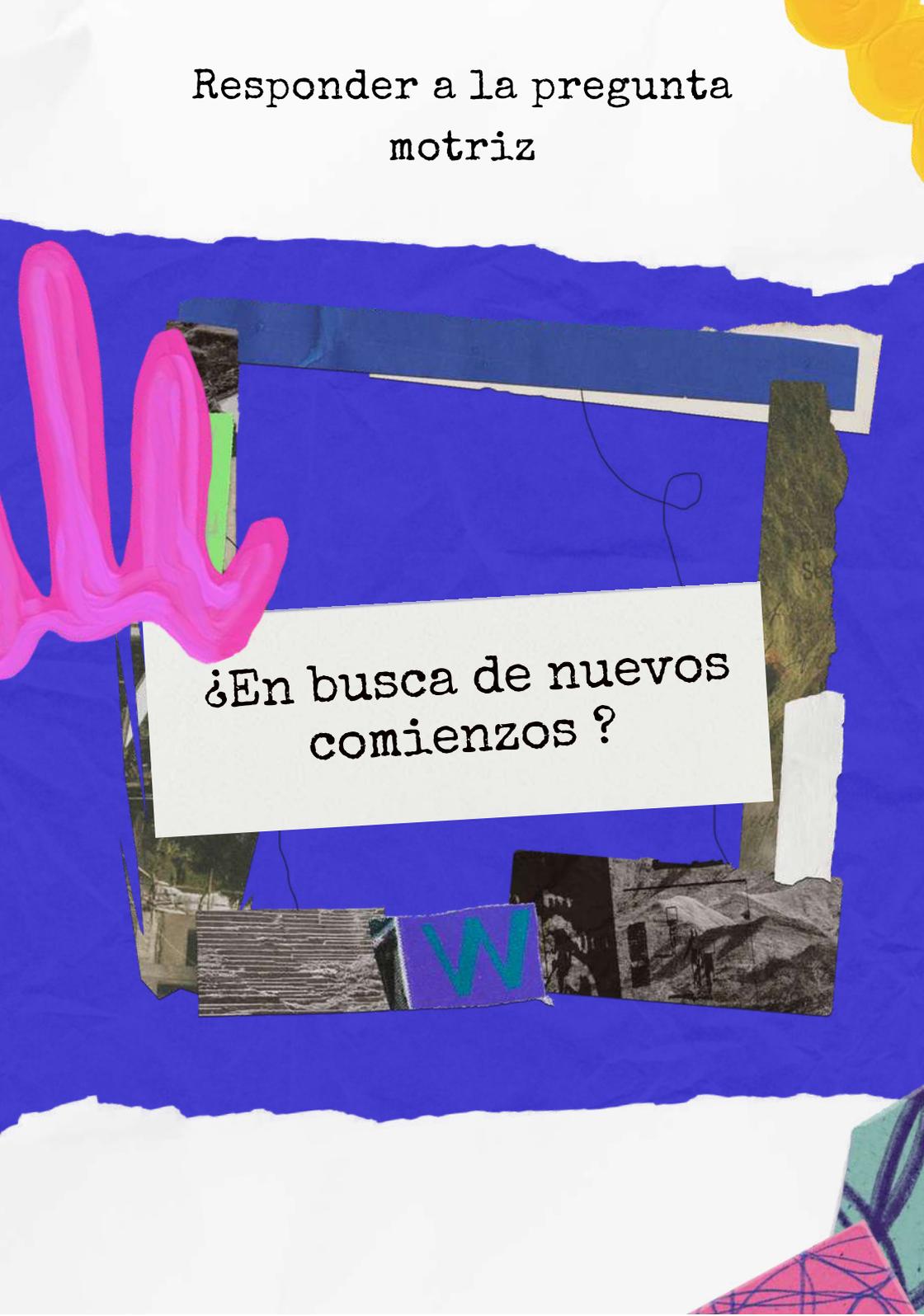
-Una vez finalizada la cartelera los estudiantes tienen un tiempo de 15 minutos para observar las carteleras de los demás grupos. En esta actividad deberán



- Las estudiantes deberán escoger otra cartelera y exponerla, dando un comentario, punto de vista positivo, negativo y relevancia de la información dentro del tema tratado.



Responder a la pregunta  
motriz



¿En busca de nuevos  
comienzos ?

# 7. RECURSOS

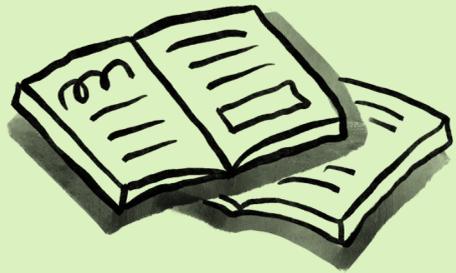
- Medios electrónicos

- Computadora
- Impresora



- Materiales de papelería

- Esferos
- Marcadores
- Goma
- 3 Láminas



- Texto de estudios sociales



**RED ENDAEM**  
**ECUADOR Y LA MIGRACIÓN**

En el siglo XXI Ecuador ha conocido las olas de la moneda de la migración. Al principio como emisor de migrantes y durante la segunda década del presente siglo, como receptor de migrantes.

**Ecuatorianos migrantes**

Como resultado de la crisis económica y política de finales del siglo XX y principios del XXI en el país se profundizaron las diferencias sociales y económicas. La población se concentró en las ciudades, lo que produjo problemas de desempleo y el cambio de ciertos rasgos de la identidad cultural.

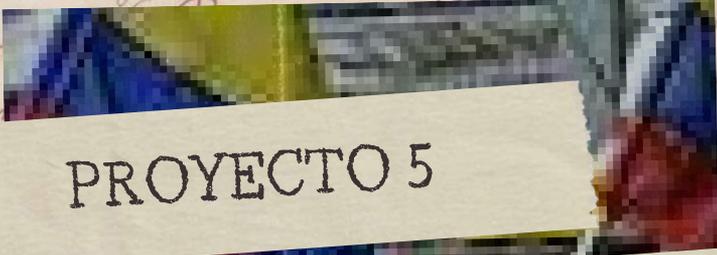
Las poblaciones migrantes de las ciudades aumentaron las demandas, los campesinos abandonaron tierras y trabajos y los grupos medios se empobrecieron. Entonces, miles de ecuatorianos como una respuesta de mejoramiento de condiciones se produjeron un proceso de migración del campo a las ciudades y de grandes grupos de ecuatorianos al exterior, principalmente a Estados Unidos, Brasil, Francia y en menor medida, a Estados Unidos, Canadá y México.

La migración al exterior creció año tras año. En 2010, emigraron 14.400 ecuatorianos, pero como consecuencia de la mencionada crisis, cerca de unos 5 millones de ecuatorianos dejaron el país con destino a Estados Unidos, España, Venezuela y Chile, entre otros destinos.

**EN GRUPO**

Seguramente en tu entorno familiar o de amigos conoces a alguien que ha vivido al exterior y ha desarrollado allí por muchos años. ¿Qué razones tuvo para migrar? ¿Cuál ha sido o fue su experiencia en el exterior? Conéntale con su profesor o profesor(a) el resto de clases.





PROYECTO 5

Movimientos indígenas



# 1. Introducción a la Pregunta Motriz

## ¿LOS INDÍGENAS PELEABAN POR SU PUEBLO O POR EL ECUADOR?



La lucha de los pueblos indígenas del Ecuador es un capítulo vital en la historia del país, marcado por una búsqueda continua de justicia, reconocimiento y respeto por sus derechos ancestrales. Desde tiempos inmemoriales, estas comunidades han sido guardianes de la tierra, preservando sus tradiciones, conocimientos y formas de vida únicas. Sin embargo, a lo largo de los siglos, han enfrentado una serie de desafíos, incluida la colonización, la discriminación y la marginación social y política.

## 2. Currículo

CS.3.1.64. Discutir los hechos recientes del país a inicios del siglo XXI, con sus conflictos y transformaciones políticas y sociales. CC.



CE.CS.3.7. Analiza los movimientos indígenas y sociales contemporáneos y los desafíos del Ecuador frente a la democracia, la unidad nacional y la globalización.

### COMPETENCIA COMUNICACIONAL

1. Discute los cambios surgidos a fines del siglo XX y comienzos del XXI con el predominio del neoliberalismo, los conflictos y transformaciones políticas y económicas, el papel de los movimientos sociales indígenas, trabajadores, empresarios, mujeres, ecologistas), el papel del Ecuador en el panorama internacional, la promoción social, sus desafíos frente a la globalización y la vigencia de la democracia y sus consecuencias en la sociedad actual. (J.1., I.2.) CC



### 3. Desarrollo



## FASE 1: INTRODUCCIÓN

En esta fase los estudiantes desarrollarán las habilidades investigativas, recolectaran información en diferentes fuentes ya sean digitales o físicas. La información recolectada será compartida con todos los estudiantes mediante actividades colaborativas

Actividad 1: Observa la siguiente imagen



## Actividad 2:

Realiza un análisis de la foto con la rutina del pensamiento (Veo, pienso y me pregunto)



## ¿CÓMO REALIZAR LA RUTINA DEL PENSAMIENTO?

<https://youtu.be/oNOzSRcEovI?si=PbFm-rbNhYtueQPZ>



## FASE 2: DESARROLLO

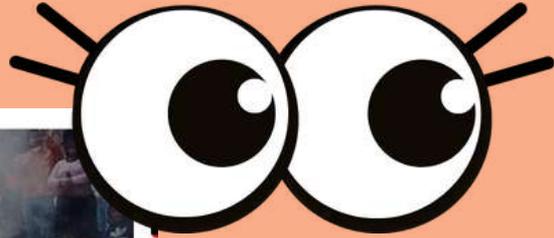
En esta fase, se presenta a los estudiante cual va a ser el producto que se espera de este proyecto, se trabaja con la información recolectada en la primera fase, se conforma los grupos de trabajo y se delega las actividades a desarrollarse.

Presentar el proyecto

# FOTOS HABLANTE INFORMANDONOS DE RAIZ

Observa el siguiente video

Para que conocer mas acerca de los  
movimientos indigenas



<https://youtu.be/EWTA2wibcrY?si=LfzJcY8TtM7Wuv6V>

# ES HORA DE REFLEXIONAR!!!!



¿Cuántos movimientos indígenas han existido a lo largo de la historia?

¿Por qué luchaban?

Cuáles eran sus peticiones o exigencias?

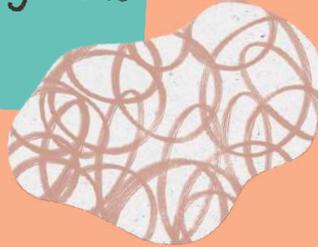
¿Si los movimientos indígenas no existieran crees hubieran sido posibles los cambios que hoy en día vivimos?



TRABAJO COLABORATIVO

- Conformar grupo de trabajo de 5 a 6 estudiantes.
- Dale un nombre creativo al grupo de trabajo

- Observar las siguientes fotos captadas en la vida real sobre los movimientos indígenas



Observa aquí las imágenes

-Investigar mas información sobre una de las fotos que se encuentran en el enlace

-Presentar un informe de investigación



# FASE 3: PRESENTACIÓN

## Actividad 1

-De la foto escogida en la anterior fase

Inventa una historia en el contexto de lo investigado y dramatízala



La dramatización debe tener

-Una introducción (Por que la escogieron)

-Un guion

-La respuesta a la pregunta motriz ¿Los indígenas peleaban por su pueblo o por el Ecuador?



## 5. Responder a la pregunta matriz



PREGUNTA MOTRIZ

¿LOS INDÍGENAS  
PELEABAN POR SU  
PUEBLO O POR EL  
ECUADOR?





PROYECTO 6

Confesiones Religiosas En Ecuador



# 1. Introducción a la Pregunta Motriz

## ¿CÓMO SE INSERTARON LAS DISTINTAS RELIGIONES EN EL ECUADOR?



En el Ecuador, la diversidad religiosa es una característica destacada de su tejido social. Desde la influencia dominante del catolicismo hasta la presencia de tradiciones indígenas ancestrales, junto con la llegada de nuevas corrientes religiosas, el país alberga una amplia gama de creencias espirituales. Esta coexistencia de religiones refleja la riqueza cultural y la dinámica social del Ecuador, ofreciendo un panorama fascinante de prácticas y creencias que han moldeado su identidad nacional.

## 2. Currículo

CS.3.3.15. Examinar las principales denominaciones religiosas que existen en el Ecuador, destacando su función social y sus características más importantes.



CE.CS.3.13. Examina la importancia de la organización social y de la participación de hombres, mujeres, personas con discapacidad para la defensa de derechos y objetivos comunes de una sociedad inclusiva, justa y equitativa.

### COMPETENCIA COMUNICACIONAL

I.CS.3.13.1. Examina la importancia de las organizaciones sociales, a partir del análisis de sus características, función social y transformaciones históricas, reconociendo el laicismo y el derecho a la libertad de cultos como un avance significativo para lograr una sociedad más justa y equitativa. (J.1., J.3., S.1.)



### 3. Desarrollo



## FASE 1: INTRODUCCIÓN

En esta fase los estudiantes desarrollarán las habilidades investigativas, recolectaran información en diferentes fuentes ya sean digitales o físicas. La información recolectada será compartida con todos los estudiantes mediante actividades colaborativas

### Actividad 1: Simulación de una mesa redonda

¿Cuáles son las principales religiones presentes en Ecuador y cuál es su impacto en la sociedad?

¿Cómo ha evolucionado la relación entre las religiones y el Estado ecuatoriano a lo largo de la historia?



# ¿CÓMO REALIZAR UNA MESA REDONDA DE DEBATE?



<https://youtu.be/31DLHwuCuYQ?si=0rAy0-vZfk6-Q5TT>

Actividad 2: En casa  
Elaborar un cartel con una de  
las temáticas tratadas en la  
mesa redonda

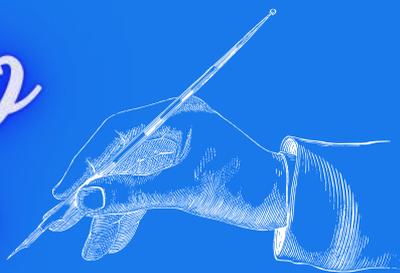


## FASE 2: DESARROLLO

En esta fase, se presenta a los estudiante cual va a ser el producto que se espera de este proyecto, se trabaja con la información recolectada en la primera fase, se conforma los grupos de trabajo y se delega las actividades a desarrollarse.

Presentación del proyecto

# Escribiendo la historia



TRABAJO COLABORATIVO

- Conformar grupo de trabajo de 5 a 6 estudiantes.
- Dale un nombre creativo al grupo de trabajo

Leer la información base del texto y el documento

Escoge una de las iglesias legalmente reconocidas en el Ecuador.



# ES HORA DE LEER !!!!!



SCAN ME

Escoge una de las iglesias legalmente reconocidas en el Ecuador.

Escriban una historia ¿Cómo crees que fue el proceso de inserción de estas iglesias en el Ecuador?

La historia debe contener:

- Personajes
- Introducción
- Nudo
- Desenlace



Se debe presentar un boceto de la historia

# ¿CÓMO ESCRIBIR UNA HISTORIA?



<https://youtu.be/x5wicfHqMas?si=badh7iyIdMVWvxUO>

## FASE 3: PRESENTACIÓN

### Actividad 1

-La historia creada debe ser plasmada en un cartel de forma creativa y original.

La historia será relatada por todos los integrantes del grupo.



RESPONDER A LA PREGUNTA MOTRIZ

# ¿CÓMO SE INSERTARON LAS DISTINTAS RELIGIONES EN EL ECUADOR?



# 7. RECURSOS

- Medios electrónicos

- Computadora
- Impresora



- Materiales de papelería

- Esferos
- Marcadores
- Hojas



- Texto de estudios sociales

**CONFESIONES RELIGIOSAS EN ECUADOR**

Las creencias religiosas se han transformado de acuerdo con los tiempos, de igual manera que se han transformado la cultura, la política, la economía de los pueblos.

En América, las primeras manifestaciones religiosas se basaban en fuerzas y cualidades de la naturaleza, para más tarde, ya en la época del incario, ser identificadas con el Sol, la Luna, las estrellas, el rayo o la tierra.

En la Colonia llega la religión cristiana, en la que se venera a Cristo y las esculturas de la Biblia, también crece en la permanencia de un espíritu de tolerancia, tolerancia y amor al prójimo, con mandamientos que cumplir.

En las últimas décadas han llegado al Ecuador una gran variedad de confesiones religiosas, cada una con sus propias doctrinas que atraen a no pocas personas.

Durante muchos años, el Estado estuvo íntimamente unido a la religión y liderado por ella; con la llegada de la Modernidad, estos dos elementos se separaron. Hecho que ha contribuido al desarrollo de diversas ideas religiosas, bajo un espacio de libertad y autonomía, y con la libertad de ejercer su fe sin ser víctimas de discriminación alguna. El Estado, independiente, sin inclinación a ninguna religión, tiene como deber proteger la libre convicción religiosa.

La religión de los **Indígenas**, **negros**, **campesinos** **afros**, que se agrupan en grupo de personas. Dentro de religiones son el cristianismo, el judaísmo, el islam y el budismo.



# PROYECTO 7

Causas y consecuencias en la guerra con Perú



# 1. Introducción a la Pregunta Motriz

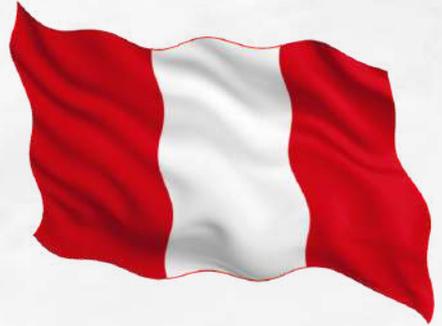
## ¿POR QUÉ PELEAMOS CON EL VECINO PAÍS?



La Guerra del Cenepa, un conflicto bélico que enfrentó a Ecuador y Perú en 1995, es un episodio histórico que dejó una profunda huella en la memoria colectiva de ambos países. Este enfrentamiento, centrado en la disputa por la delimitación de la frontera en la región del río Cenepa, no solo marcó un punto de inflexión en las relaciones bilaterales entre estas naciones vecinas, sino que también suscitó importantes reflexiones sobre la soberanía territorial, la seguridad nacional y la diplomacia en la región andina.

## 2. Currículo

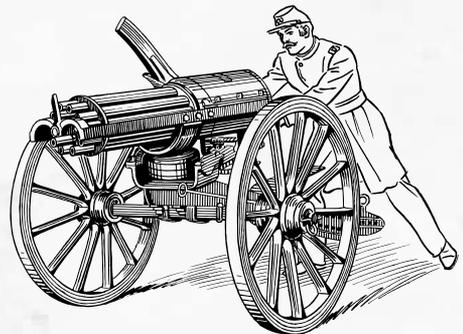
CS.3.1.49. Discutir las causas y consecuencias de la guerra con Perú y la desmembración territorial, subrayando el papel de la oligarquía liberal en este proceso.



CE.CS.3.6. Relaciona el papel de la oligarquía liberal y plutocrática con la crisis económica de los años veinte y territorial de los años cuarenta, las respuestas sociales y artísticas, la inestabilidad política de los años veinticinco al treinta y ocho, el origen del velasquismo, el conflicto bélico limítrofe con el Perú, el auge bananero y sus repercusiones en la vida social, económica y política.

### COMPETENCIA COMUNICACIONAL

I.CS.3.6.2. Relaciona la guerra con el Perú, el "auge bananero" y las condiciones de vida de los sectores populares con el predominio de la oligarquía. (I.2.) CC



### 3. Desarrollo



## FASE 1: INTRODUCCIÓN

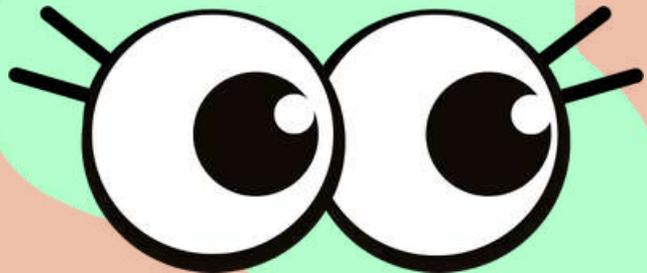
En esta fase los estudiantes desarrollarán las habilidades investigativas, recolectaran información en diferentes fuentes ya sean digitales o físicas. La información recolectada será compartida con todos los estudiantes mediante actividades colaborativas

Actividad 1: Observa la siguiente imagen



¿Cuáles son los principales elementos de la imagen?

¿Qué mensaje nos trasmite?



En grupos de 5 personas

Elaborar una pequeña historia o explicación acerca de la imagen ¿De que imaginas que habla la imagen, por qué?



Actividad 2: Observa el siguiente video

# ES HORA DE REFLEXIONAR

Anota la información mas importante en una hoja

¿La imagen y el video hablan sobre el mismo tema?

Explica brevemente de que conflicto se trata, ¿Cuáles consideras que son las causas por lo que comenzó?

¿Cómo crees que quedo el País luego del conflicto armado?



SCAN ME



## FASE 2: DESARROLLO

En esta fase, se presenta a los estudiante cual va a ser el producto que se espera de este proyecto, se trabaja con la información recolectada en la primera fase, se conforma los grupos de trabajo y se delega las actividades a desarrollarse.

PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

# COMIC

## BATALLAS DEL

## PASADO

¿CÓMO HACER UN  
COMIC?

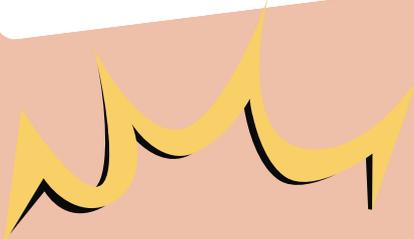


SCAN ME



# TRABAJO COLABORATIVO

- Conformar grupo de trabajo de 5 a 6 estudiantes.
- Dale un nombre creativo al grupo de trabajo



Investigar cuales fueron las causas y consecuencias del conflicto armado de entre Ecuador y Perú

Recolecta toda la información  
Escoge la información más importante dividida de la siguiente forma

Principales personajes (Presidentes, comandantes, soldados, etc.)

Eventos importantes (Reuniones, marchas, congresos)

Causas del enfrentamiento

Consecuencias del enfrentamiento



Tarea en casa, debe realizarse cada integrante del grupo



# FASE 3: PRESENTACIÓN

## Actividad 1

De la información recolectada  
Elabora una historia de forma resumida donde se expliquen las causas y consecuencias del enfrentamiento de Ecuador y Perú



Plasma la historia en un comic  
Debe ser presentado en láminas A5  
A5  
El trabajo debe ser elaborado a mano



¿Por qué  
peleamos  
con el  
vecino  
país?

FIN

# 7. RECURSOS

- Medios electrónicos

- Computadora
- Impresora



- Materiales de papelería

- Esferos
- Marcadores
- Hojas A5



- Texto de estudios sociales

 LA GUERRA CON PERÚ: CAUSAS Y CONSECUENCIAS

 **El contexto interno: la política ecuatoriana**

Como vimos, entre 1937 y 1938, gobernó el general Enriquez Gallo, quien, al finalizar su mandato, entregó el poder a una Asamblea Constituyente que tenía como objetivo designar al nuevo presidente de la República. Los debates en la Asamblea eran intensos, ya que se había conformado de manera balanceada con todas las fuerzas políticas de ese entonces (conservadores, leales y socialistas) y no había mayorías que impulsaran su posición. Finalmente, se nombró al liberal **Austro Mosquera** **Hernández** como nuevo presidente. Pero los conflictos se intensificaron: con el apoyo militar, Mosquera disolvió la Asamblea y se proclamó dictador. Inmediatamente se desataron movilizaciones populares apoyadas por la izquierda. Almirantes, oficiales y conservadores dejaron sus actividades, disidencias y se unieron para hacer frente a la izquierda. El Congreso se reunió nuevamente con el fin de legitimar la presidencia de Mosquera, pero el murió recientemente. Asumió el

**El contexto internacional: el mundo en guerra**

Sin duda, la situación del Ecuador era sumamente compleja y de gran inestabilidad política, pero el mundo entero vivía una situación de **conflictividad**. En Europa, en el norte de África y en varias zonas del Pacífico tenían lugar enfrentamientos armados. La **Segunda Guerra Mundial** estaba en un momento de gran desarrollo, ya que parecía que las fuerzas ultraderechistas del **fascismo** y del **nazismo** estaban **prevaleciendo**.

En este contexto, el 7 de julio de 1941, **Perú** **invadió** **las zonas altas del Ecuador**. Con esta **invasión**, **desconoció** los acuerdos de 1928, en los que se establecieron límites fronterizos **provisionales**.

**Y TAMBIÉN:**

El conflicto terminó entre estas partes se trató en **distintos** **acuerdos** **internacionales**, por los cuales cada uno de ellos se **arrendó** el **dominio** sobre **extensas** **terras** **selváticas** **compartidas** al sur del río Putumayo, en el Amazonas. Cuando los países americanos, luego de su independencia de España, **demarcaron** sus **fronteras**, lo hicieron **teniendo** en cuenta la **posesión** **efectiva** de las **terras** en 1825, al fin de los **acuerdos** como **preludio**. Por la **Real** **Cédula** de 1825, el **Virreinato** de **Perú** **entregó** la **devolución** de la **provincia** de **Manabí**, lo que **extendió** su **dominio** **hasta** **Quito**. Ecuador **negó** **valor** a **esta** **Real** **Cédula** y **argumentó** que la **Audiencia** de **Quito**, **establecida** en 1564, **legó** **hasta** **el**  **río** **Amazón**. Sin embargo, **este** **poco** **claro** **principio** **tenía** **un** **no** **menor** **carácter** **inconveniente**: la **necesidad** de **la**



## PROYECTO 8

### El trabajo y las personas con discapacidad



# 1. Introducción a la Pregunta Motriz

## ¿LA IGUALDAD Y LA INCLUSIÓN EXISTEN?



En la sociedad contemporánea, la igualdad y la inclusión son valores fundamentales que deben ser promovidos y defendidos en todos los ámbitos de la vida. Sin embargo, en el camino hacia una sociedad verdaderamente inclusiva, es crucial dirigir nuestra atención hacia aquellos que enfrentan desafíos únicos debido a su discapacidad. La inclusión de personas con discapacidad no solo es un acto de justicia y respeto hacia sus derechos humanos, sino también una oportunidad para enriquecer nuestra comunidad con la diversidad de habilidades, experiencias y perspectivas que aportan.

## 2. Currículo

CS.3.3.13. Discutir la situación de las personas con discapacidad en el Ecuador y sus posibilidades de inclusión y participación productiva en la sociedad. CC CS



CE.CS.3.13. Examina la importancia de la organización social y de la participación de hombres, mujeres, personas con discapacidad para la defensa de derechos y objetivos comunes de una sociedad inclusiva, justa y equitativa.

COMPETENCIA  
COMUNICACIONAL

I.CS.3.13.2. Analiza la participación de los miembros de la sociedad (mujeres, hombres, personas con discapacidad) en el marco de la diversidad e identifica las medidas y acciones concretas que posibilitan un trato más justo a las personas con discapacidad.



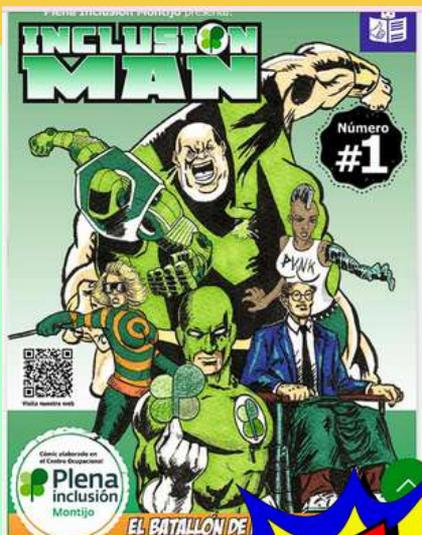
### 3. Desarrollo



## FASE 1: INTRODUCCIÓN

En esta fase los estudiantes desarrollarán las habilidades investigativas, recolectarán información en diferentes fuentes ya sean digitales o físicas. La información recolectada será compartida con todos los estudiantes mediante actividades colaborativas

Actividad 1: lee el siguiente comic



SCAN ME



Luego de leer el comic  
-Completa le rutina  
del pensamiento " El  
puente"



¿COMO HACER LA  
RUTINA DEL  
PENSAMIENTO?

[https://youtu.be/-KfGsJhZH\\_g?si=OC8Co5tnefCV E3BM](https://youtu.be/-KfGsJhZH_g?si=OC8Co5tnefCV E3BM)

salesianos SANTANDER 3 - 2 - 1 - PUENTE

3 Ideas

2?

1

© 2013 Salesianos Santander



En la rutina del  
pensamiento existe, una  
parte donde deben elaborar  
dos preguntas por  
estudiante.

**ES MOMENTO DE  
TRABAJAR EN GRUPO**

-En grupo de 5 personas, comparte la información de la rutina del pensamiento.

-Responde las preguntas de la rutina del pensamiento de todos los integrantes del grupo.

-Cada estudiante debe tener 10 preguntas.

Seleccionar las 3 preguntas que consideren más importantes y exponerlas brevemente.

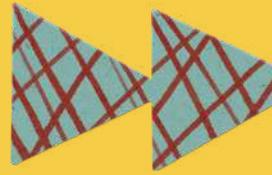
-Lectura guiada de la página 149 del texto .

-Subrayar las ideas más importantes con la técnica del subrayado.

-Contesta las preguntas seleccionadas nuevamente con la nueva información que leíste.



## FASE 2: DESARROLLO



En esta fase, se presenta a los estudiante cual va a ser el producto que se espera de este proyecto, se trabaja con la información recolectada en la primera fase, se conforma los grupos de trabajo y se delega las actividades a desarrollarse.

### Presentación del proyecto

RECOLECTANDO

**¿LA IGUALDAD Y LA INCLUSIÓN EXISTEN?**

DATOS

Luego de la lectura guiada pág. 149

Formar tres grupos de estudiantes para participar en una trivia de preguntas

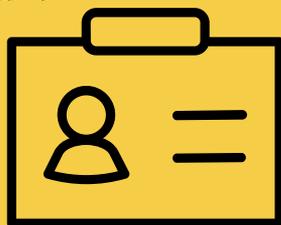


# ES HORA DE REFLEXIONAR



¿Cuántas personas con discapacidad fueron registradas por el Conadis hasta abril de 2015 en Ecuador, y cómo se comparan estas cifras con el censo realizado en 2010?

¿Cuál es el papel del carné emitido por el Conadis para las personas con discapacidad en Ecuador y qué beneficios les otorga?



¿Cuáles son los derechos laborales específicos que se garantizan a las personas con discapacidad según el Capítulo III del Reglamento a la Ley Orgánica de Discapacidades en Ecuador?

¿Qué ventajas pueden ofrecer las personas con discapacidad a los establecimientos que las contratan, según la descripción del texto?



¿Cómo podrían los establecimientos públicos y privados contribuir a crear entornos laborales más inclusivos y accesibles para las personas con discapacidad en Ecuador?

# FASE 3: PRESENTACIÓN

## Actividad 1

De forma individual y en compañía de un adulto

-Buscar una empresa o establecimiento que cuente con empleados con discapacidad y realizarle una entrevista



Las preguntas son abiertas, el estudiante debe preguntar acerca de:

- ¿Cómo se siente al trabajar
- ¿Se sintió incluido o discriminado?
- ¿Sus derechos son respetados?
- ¿Qué dificultades a superado?
- ¿Cuáles son sus sueños, metas o aspiraciones a futuro?



# Presentación del proyecto

¿La igualdad y  
la inclusión  
existen?



# 7. RECURSOS

- Medios electrónicos

- Computadora
- Impresora
- Dispositivos para grabar



- Materiales de papelería

- Esferos
- Marcadores
- Cuadernos
- Texto de estudios sociales



electrónica Buscar texto o herramientas 🔍 📄 🗂️ 🔄

CC-BY-SA La convivencia 

## EL TRABAJO Y LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

El censo del Ecuador realizado en 2010 determinó que existen 816 156 personas con discapacidad, es decir, el 5,6 % de la población total.

El Conads (Consejo Nacional de Discapacitados) registró 416 177 personas con discapacidad hasta abril de 2015. Estas personas cuentan con un carné que las acredita legalmente para ser beneficiarias de los programas y leyes a su favor.

En el Reglamento a la Ley Orgánica de Discapacitados, Capítulo III, que se llama De los derechos de las personas con discapacidad, el artículo 8 dice: «Inclusión Laboral. La autoridad nacional encargada de las relaciones laborales es competente para vigilar, controlar, dar seguimiento al cumplimiento del porcentaje de inclusión laboral de personas con discapacidad y aplicar las sanciones conforme a lo establecido en la legislación correspondiente. Sin perjuicio de las disposiciones de los artículos 1 y 2 del

laboral, quienes tengan una discapacidad igual o superior al treinta por ciento. El porcentaje de inclusión laboral para el sector privado se calculará y aplicará sobre la base del total de trabajadores...».

Para practicar los reglamentos dispuestos, la mayoría de establecimientos por Capitalizado personas con discapacidad entre sus trabajadores; por eso, al visitar un centro comercial, una dependencia pública o una oficina privada, podremos encontrar con una persona con discapacidad, dispuesta a atendernos y ayudarnos, en su medida, en lo que necesitemos.

**EN GRUPO** 

Dividan la clase en grupos y realicen una investigación de campo en un centro comercial. Acompañados de sus padres, visiten almacenes en donde empleen a personas con discapacidad, toquen la información y presenten la información en clase.



Aquí puedes  
encontrar todos los  
materiales de  
apoyo



# Bibliografía

Sancho, J. M. (2005). CONFESIONES RELIGIOSAS Y REGISTRO. <https://acortar.link/1Iajr9>

Vásquez, M. Coello, G. (2017). Ecuador y la migración. Universidad Estatal del milagro. <https://acortar.link/3iJm6i>

Schalock, D. R. L. (2019). HACIA UNA NUEVA CONCEPCIÓN DE LA DISCAPACIDAD. <https://acortar.link/3iJm6i>

Ordóñez, E. R. P. (2005). Auge Petrolero y Endeudamiento Externo: El Caso Ecuatoriano en la Década de los Setenta del Siglo XX. ESTUDIOS LATINOAMERICANOS, 16-17, Article 16-17.

CREO QUE UN  
GRAN MAESTRO  
ES UN GRAN  
ARTISTA Y HAY  
TAN POCOS  
COMO HAY  
GRANDES  
ARTISTAS. LA  
ENSEÑANZA  
PUEDE SER EL  
MÁS GRANDE DE  
LOS ARTES YA  
QUE EL MEDIO ES  
LA MENTE Y  
ESPIRITU  
HUMANOS

(JOHN  
STEINBECK)

## PLANIFICACIONES DE LOS PROYECTOS

<b>Tema</b>	Ecuador durante la primera mitad del siglo XX	<b>Nivel</b>	Séptimo de EGB	
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	O.CS.3.7. Investigar problemas cotidianos de índole social y económica como medio para desarrollar el pensamiento crítico, empleando fuentes fiables y datos estadísticos, ampliando la información con medios de comunicación y TIC.	<b>Destreza con criterio de desempeño</b>	CS.3.1.45. Explicar las causas y consecuencias de la crisis económica y política que se dio entre los años veinte y cuarenta, y las respuestas de la insurgencia social. C	
<b>Eje transversal</b>	Respeto, cooperativismo, honestidad.	<b>Duración</b>	45 min	
<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Evaluación</b>	

<p>Pregunta motriz</p> <p>¿Ecuador formó parte del mundo en la primera mitad del siglo XX?</p> <p>Fase de Introducción</p> <p>-Recolección de información</p> <p>-Desarrollo</p> <p>Proyecto a desarrollar “Speed Networking”</p> <p>-Trabajo colaborativo</p> <p>Presentación</p> <p>-Participación de los grupos de trabajo en el “Speed Networking”</p> <p>Responder a la pregunta motriz</p> <p>¿Ecuador formó parte del mundo en la primera mitad del siglo XX?</p>	<p>Medios electrónicos</p> <p>-Computadora</p> <p>-Impresora</p> <p>Materiales de papelería</p> <p>-Cartulina negra</p> <p>-Esferos</p> <p>-Marcadores</p> <p>-Goma</p> <p>-Láminas</p> <p>Texto de estudios sociales</p>	<p>I.CS.3.6.1. Reconoce las condiciones de vida de los sectores populares durante el predominio plutocrático, la crisis política, los cambios en la vida cotidiana en la primera mitad del siglo XX y los procesos históricos entre 1925 a 1938. (J.1., J.3., I.2.) CC</p>	<p>-Responde a la pregunta motriz dentro de la participación el “ Speed Networking”</p>
--	---	--	---

<b>Tema</b>	La economía ecuatoriana: agricultura, industria e integración regional	<b>Nivel</b>	Séptimo de EGB	
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	O.CS.3.7. Investigar problemas cotidianos de índole social y económica como medio para desarrollar el pensamiento crítico, empleando fuentes fiables y datos estadísticos, ampliando la información con medios de comunicación y TIC.	<b>Destreza con criterio de desempeño</b>	CS.3.1.52. Exponer el alcance de la transformación agraria y los procesos de industrialización con sus consecuencias en la economía y la política. CC	
		<b>Criterio de Evaluación</b>	CE.CS.3.7. Analiza la evolución histórica del Ecuador desde a segunda mitad del siglo XX hasta inicios del siglo XXI, subrayando los cambios a nivel agrario, energético, político, demográfico, migratorio, educativo, la modernización del Estado, “boom” petrolero, los proyectos desarrollistas, el retorno al régimen constitucional en 1979, el neoliberalismo, la crisis de la deuda externa, la migración, los movimientos indígenas y sociales contemporáneos y los desafíos del Ecuador frente a la democracia, la unidad nacional y la globalización	
<b>Eje transversal</b>	Respeto, cooperativismo, honestidad.	<b>Duración</b>	45 min	
<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Evaluación</b>	

<p>Nombre del Proyecto</p> <p>Noticiero de la Época</p> <p>Pregunta Motriz</p> <p><i>¿Estados unidos un salvador o un condenador?</i></p> <p><b>Fase de introducción</b></p> <p>-Leer el siguiente cuento</p> <p><a href="https://acortar.link/Srhdl4">https://acortar.link/Srhdl4</a></p> <p>Reflexión</p> <p>-Presentar una exposición breve acerca del cuento</p> <p>-Investigar acerca los hechos más importantes de la reforma agraria, resumirlo en un mapa mental.</p> <p><b>Fase de desarrollo</b></p> <p>Presentar el proyecto</p> <p>Noticiero de la Época</p> <p>-Formar grupos de 4 estudiantes</p> <p>- Designar los roles de los personajes dentro del noticiero</p>	<p>Medios electrónicos</p> <p>-Computadora</p> <p>-Impresora</p> <p>-Celular/ Filmadora/ cámara</p> <p>-Vestuario adecuado</p> <p>Materiales de papelería</p> <p>-Hojas</p>	<p>CS.3.7.1. Reconoce el papel de la educación y de los derechos sociales y políticos en la prevalencia de transformaciones agrarias, procesos de industrialización, modernización, reformas religiosas y cambios tecnológicos. (J.1., I.2.) CC</p>	<p>Responde la pregunta motriz</p> <p>¿Estados unidos un salvador o un condenador?</p>
--	---	---	--

<p>Presentación</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se debe presentar un video de la simulación del noticiero denominado “Noticiero de la Época”</li></ul> <p>“Noticiero de la Época”</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Debe tener una duración de mínimo 25 minutos, máximo 35 minutos.</li><li>- Antes de presentar el video deben responder la pregunta motriz presentada al en la fase de introducción. <b><i>¿Estados Unidos un salvador o un condenador?</i></b></li><li>- Después de la presentación del video los integrantes del grupo deben presentar de forma breve los puntos más importantes del noticiero.</li></ul>			
--	--	--	--

<b>Tema</b>	El auge petrolero	<b>Nivel</b>	Séptimo de EGB	
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	O.CS.3.7. Investigar problemas cotidianos de índole social y económica como medio para desarrollar el pensamiento crítico, empleando fuentes fiables y datos estadísticos, ampliando la información con medios de comunicación y TIC.	<b>Destreza con criterio de desempeño</b>	CS.3.1.53. Explicar el surgimiento del “boom” petrolero ecuatoriano en los años setenta y su impacto en la sociedad, el robustecimiento del Estado y el inicio del endeudamiento externo. CC	
		<b>Criterio de Evaluación</b>	CE.CS.3.7. Analiza la evolución histórica del Ecuador desde la segunda mitad del siglo XX hasta inicios del siglo XXI, subrayando los cambios a nivel agrario, energético, político, demográfico, migratorio, educativo, la modernización del Estado, “boom” petrolero, los proyectos desarrollistas, el retorno al régimen constitucional en 1979, el neoliberalismo, la crisis de la deuda externa, la migración, los movimientos indígenas y sociales contemporáneos y los desafíos del Ecuador frente a la democracia, la unidad nacional y la globalización.	
<b>Eje transversal</b>	Respeto, cooperativismo, honestidad.	<b>Duración</b>	45 min	
<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Evaluación</b>	

<p><b>Nombre del Proyecto</b></p> <p>El oro negro</p> <p><b>Pregunta motriz</b></p> <p>¿Cómo se produjo el inicio y el fin del auge del oro negro?</p> <p><b>Fase de introducción</b></p> <p>-Observa el siguiente documental sobre el auge del petrolero a nivel mundial</p> <p><a href="https://youtu.be/yGpTVmcaLpE?si=9PPnx_J-GxeFBPvr">https://youtu.be/yGpTVmcaLpE?si=9PPnx_J-GxeFBPvr</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde las siguientes preguntas</li> <li>- Elaborar un anuncio con una de las preguntas antes contestadas</li> </ul> <p>El poster debe contener: Un título atractivo, imágenes y la información más relevante que contenga la pregunta escogida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Presentar el anuncio frente a la clase</li> </ul> <p><b>Fase de desarrollo</b></p>	<p>Medios electrónicos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Computadora</li> <li>-Impresora</li> </ul> <p>Materiales de papelería</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cartulina negra</li> <li>-Esferos</li> <li>-Marcadores</li> <li>-Goma</li> <li>-Láminas</li> </ul> <p>Texto de estudios sociales</p>	<p>I.CS.3.7.2. Explica el surgimiento del “boom” petrolero ecuatoriano y su relación con el avance de la educación, el crecimiento poblacional, la migración interna, cambios sociales y políticos en la transición al régimen constitucional de fines de los años setenta e inicios de los años ochenta. (I.2.) I.CS.3.7.3.</p>	<p>Responder la pregunta motriz</p> <p>¿Cómo se produjo el inicio y el fin del auge del oro negro?</p>
---	---	--	--

<p>Preparación del Proyecto</p> <p>Videoblog El oro negro</p> <p>-En un grupo de 5 estudiantes</p> <p>-Leer los siguientes documentos base y realiza un resumen de los documentos con la información más importante</p> <p><a href="file:///C:/Users/HP/Downloads/42947-Texto%20del%20art%C3%ADculo-110491-1-10-20131025.pdf">file:///C:/Users/HP/Downloads/42947-Texto%20del%20art%C3%ADculo-110491-1-10-20131025.pdf</a></p> <p>-Con la información realizar tres presentaciones donde se destaque la influencia en del auge petrolero en el ámbito educativo, político y económico.</p> <p>Con la información del poster, y de las presentaciones realizar un videoblog sobre lo más importante del auge petrolero en Ecuador.</p> <p><b>Fase de Presentación</b></p> <p>-El videoblog debe tener una duración máxima de 25 minutos</p>			
--	--	--	--

<p>-Debe contener el poster y los aspectos más importantes del ámbito educativo, político y económico.</p> <p>Después de la presentación del proyecto los estudiantes deben responder a la pregunta motriz ¿Cómo se produjo el inicio y el fin del auge del oro negro?</p>			
--	--	--	--

<b>Tema</b>	Ecuador y la Migración	<b>Nivel</b>	Séptimo de EGB	
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	O.CS.3.7. Investigar problemas cotidianos de índole social y económica como medio para desarrollar el pensamiento crítico, empleando fuentes fiables y datos estadísticos, ampliando la información con medios de comunicación y TIC.	<b>Destreza con criterio de desempeño</b>	CS.3.2.14. Identificar los diversos procesos de inmigración al Ecuador, el origen de los inmigrantes y su participación en la sociedad nacional, así como el impacto de la reciente migración al extranjero.	
		<b>Criterio de evaluación</b>	CE.CS.3.10. Examina la diversidad demografía de la población ecuatoriana en función de su origen y evolución histórica, grupos etarios y movimientos migratorios, valorando su aporte en el desarrollo integral del país.	
<b>Eje transversal</b>	Respeto, cooperativismo, honestidad.	<b>Duración</b>	Una semana didáctica	
<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Evaluación</b>	

<p><b>Nombre del Proyecto</b></p> <p>Rumbos Migrantes</p> <p><b>Pregunta Motriz</b></p> <p>¿En busca de nuevos comienzos ?</p> <p><b>Fase de Introducción</b></p> <p>-Discusión Guiada</p> <p>¿Qué es la migración, y la inmigración y cual afecta más al Ecuador?</p> <p>Dos grupos: N°1 Por la migración, N° 2 Por la inmigración</p> <p>Para participar tiene un tiempo de 3 minutos por personas</p> <p>Seguir la secuencia de la persona que hablo anteriormente</p> <p>-En grupo de 4 estudiantes investigar</p> <p>La migración ecuatoriana a inicios del siglo XX</p> <p>La inmigración al Ecuador en los últimos 3 años</p> <p>Presentar un informe de la investigación realizada</p>	<p>Medios electrónicos</p> <p>-Computadora</p> <p>-Impresora</p> <p>Materiales de papelería</p> <p>-Cartulina negra</p> <p>-Esferos</p> <p>-Marcadores</p> <p>-Goma</p> <p>-Láminas</p> <p>Texto de estudios sociales</p>	<p>I.CS.3.10.2. Compara el crecimiento de la población del Ecuador con la de otros países, con criterios etarios, grupos vulnerables, étnicos, culturales y de localización en el territorio, y procesos de inmigración, acceso a educación, salud, empleo y servicios básicos, valorando la unidad nacional en la diversidad. (J.1., J.4., S.2.) CC, CM</p>	<p>Responder la pregunta motriz</p> <p>¿En busca de nuevos comienzos ?</p>
--	---	--	--

<p><a href="https://acortar.link/oqPH9h">https://acortar.link/oqPH9h</a></p> <p>Hacer una breve exposición de la investigación, y registro de información con la toma de apuntes (método Cornell)</p> <p><a href="https://acortar.link/zUOyBI">https://acortar.link/zUOyBI</a></p> <p><b>Fase de Desarrollo</b></p> <p>Presentación del Proyecto</p> <p>Foro “ Rumbos Migrantes”</p> <p>Los grupos de trabajo conformados en la primera fase deben preparar una cartelera en un lugar del aula.</p> <p>Información que debe contener la cartelera, en diferentes presentaciones</p> <p>Comentarios, opiniones, imágenes</p> <p>-Material de apoyo, investigación realizada en la fase 1, libro del estudiante, Fuentes de internet</p> <p><b>Fase de Presentación</b></p> <p>Una vez finalizada la cartelera los estudiantes tienen un tiempo de 15 minutos para observar las</p>			
---	--	--	--

<p>cartelera de los demás grupos. En esta actividad deberán</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Encontrar la información mas relevante encontrada en la cartelera</li> <li>-Hacer preguntas</li> </ul> <p>Tomar apuntes (Método Cornell)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las estudiantes deberán escoger otra cartelera y exponerla, dando un comentario, punto de vista positivo, negativo y relevancia de la información dentro del tema tratado.</li> </ul> <p>Al final de la exposición responder la pregunta motriz</p> <p>¿En busca de nuevos comienzos ?</p>			
--	--	--	--

<b>Tema</b>	Ecuador y la Migración	<b>Nivel</b>	Séptimo de EGB	
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	O.CS.3.7. Investigar problemas cotidianos de índole social y económica como medio para desarrollar el pensamiento crítico, empleando fuentes fiables y datos estadísticos, ampliando la información con medios de comunicación y TIC.	<b>Destreza con criterio de desempeño</b>	CS.3.2.14. Identificar los diversos procesos de inmigración al Ecuador, el origen de los inmigrantes y su participación en la sociedad nacional, así como el impacto de la reciente migración al extranjero.	
		<b>Criterio de evaluación</b>	CE.CS.3.10. Examina la diversidad demografía de la población ecuatoriana en función de su origen y evolución histórica, grupos etarios y movimientos migratorios, valorando su aporte en el desarrollo integral del país.	
<b>Eje transversal</b>	Respeto, cooperativismo, honestidad.	<b>Duración</b>	45 minutos	
<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Evaluación</b>	

<p><b>Nombre del Proyecto</b></p> <p>Rumbos Migrantes</p> <p><b>Pregunta Motriz</b></p> <p>¿La inmigración, los nuevos ladrones de oportunidades?</p> <p><b>Fase de Introducción</b></p> <p>-Discusión Guiada</p> <p>-En grupo de 4 estudiantes investigar</p> <p>La migración ecuatoriana a inicios del siglo XX</p> <p>La inmigración al Ecuador en los últimos 3 años</p> <p>Presentar un informe de la investigación realizada</p> <p><a href="https://acortar.link/oqPH9h">https://acortar.link/oqPH9h</a></p> <p>Hacer una breve exposición de la investigación, y registro de información con la toma de apuntes (método Cornell)</p> <p><a href="https://acortar.link/zUOyBI">https://acortar.link/zUOyBI</a></p> <p><b>Fase de Desarrollo</b></p>	<p>Medios electrónicos</p> <p>-Computadora</p> <p>-Impresora</p> <p>Materiales de papelería</p> <p>-Cartulina negra</p> <p>-Esferos</p> <p>-Marcadores</p> <p>-Goma</p> <p>-Láminas</p> <p>Texto de estudios sociales</p>	<p>I.CS.3.10.2. Compara el crecimiento de la población del Ecuador con la de otros países, con criterios etarios, grupos vulnerables, étnicos, culturales y de localización en el territorio, y procesos de inmigración, acceso a educación, salud, empleo y servicios básicos, valorando la unidad nacional en la diversidad. (J.1., J.4., S.2.) CC, CM</p>	<p>Responder la pregunta motriz</p> <p>¿La inmigración, los nuevos ladrones de oportunidades?</p>
--	---	--	---

<p>Presentación del Proyecto</p> <p>Foro “ Rumbos Migrantes”</p> <p>Los grupos de trabajo conformados en la primera fase deben preparar una cartelera en un lugar del aula.</p> <p>Información que debe contener la cartelera, en diferentes presentaciones</p> <p>Comentarios, opiniones, imágenes</p> <p><b>Fase de Presentación</b></p> <p>Una vez finalizada la cartelera los estudiantes tienen un tiempo de 15 minutos para observar las carteleras de los demás grupos. En esta actividad deberán</p> <p>-Encontrar la información más relevante encontrada en la cartelera</p> <p>Al final de la exposición responder la pregunta motriz</p> <p>¿La inmigración, los nuevos ladrones de oportunidades?</p>			
--	--	--	--

<b>Tema</b>	Movimiento Indígena Ecuatoriano	<b>Nivel</b>	Séptimo de EGB	
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	O.CS.3.7. Investigar problemas cotidianos de índole social y económica como medio para desarrollar el pensamiento crítico, empleando fuentes fiables y datos estadísticos, ampliando la información con medios de comunicación y TIC.	<b>Destreza con criterio de desempeño</b>	CS.3.1.64. Discutir los hechos recientes del país a inicios del siglo XXI, con sus conflictos y transformaciones políticas y sociales. CC	
		<b>Criterio de evaluación</b>	CE.CS.3.7. Analiza los movimientos indígenas y sociales contemporáneos y los desafíos del Ecuador frente a la democracia, la unidad nacional y la globalización.	
<b>Eje transversal</b>	Respeto, cooperativismo, honestidad.	<b>Duración</b>	45 minutos	
<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Evaluación</b>	
<b>Nombre del Proyecto</b>  Informándonos desde la raíz	Medios electrónicos -Computadora -Impresora Dispositivo para grabar (Celular, filmadora, cámara) Vestuario adecuado Materiales de papelería -Esferos -Marcadores	Discute los cambios surgidos a fines del siglo XX y comienzos del XXI con el predominio del neoliberalismo, los conflictos y transformaciones políticas y económicas, el papel de los movimientos sociales indígenas, trabajadores, empresarios, mujeres, ecologistas), el papel del Ecuador en el panorama internacional, la promoción social, sus desafíos frente a la globalización y la vigencia de la democracia y sus consecuencias en la sociedad actual. (J.1., I.2.) CC	Responder la pregunta motriz ¿Los indígenas peleaban por su pueblo o por el Ecuador?	
<b>Pregunta Motriz</b> ¿Los indígenas peleaban por su pueblo o por el Ecuador?				
<b>Fase de Introducción</b> Observar la siguiente imagen				

Realiza un análisis de la foto con la guía del pensamiento  
(Veo, pienso y me pregunto)



#### Fase de Desarrollo

#### Presentar el proyecto

Fotos hablantes “Informándonos desde la raíz”

Observa el siguiente video

<https://youtu.be/EWTA2wibrY?si=Oz8jYQ1zrhk0VJ78>

-Formamos grupos de 5 personas

- Observar las siguientes fotos captadas en la vida real sobre los movimientos indígenas

<https://www.elcomercio.com/galerias/actualidad/grandes-movilizaciones-bucaram-mahuad-gutierrez.html>

-Goma

-Láminas

Texto de estudios sociales

<p>-Investigar más información sobre una de las fotos que se encuentran en el enlace</p> <p>-Presentar un informe de investigación</p> <p><b>Fase de Presentación</b></p> <p>De la foto escogida en la anterior fase</p> <p>Inventa una historia en el contexto de lo investigado y dramatízala</p> <p>La dramatización debe tener</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una introducción (Por que la escogieron)</li> <li>- Un guion</li> <li>- La respuesta a la pregunta motriz ¿Los indígenas peleaban por su pueblo o por el Ecuador?</li> </ul>			
--	--	--	--

<b>Tema</b>	Confesiones Religiosas En Ecuador	<b>Nivel</b>	Séptimo de EGB	
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	O.CS.3.7. Investigar problemas cotidianos de índole social y económica como medio para desarrollar el pensamiento crítico, empleando fuentes fiables y datos estadísticos, ampliando la información con medios de comunicación y TIC.	<b>Destreza con criterio de desempeño</b>	CS.3.3.15. Examinar las principales denominaciones religiosas que existen en el Ecuador, destacando su función social y sus características más importantes.	
		<b>Criterio de evaluación</b>	CE.CS.3.13. Examina la importancia de la organización social y de la participación de hombres, mujeres, personas con discapacidad para la defensa de derechos y objetivos comunes de una sociedad inclusiva, justa y equitativa.	
<b>Eje transversal</b>	Respeto, cooperativismo, honestidad.	<b>Duración</b>	45 minutos	
<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Evaluación</b>	
<b>Nombre del proyecto</b> Escribiendo la historia <b>Pregunta Motriz</b> ¿Cómo se insertaron las distintas religiones en el Ecuador? <b>Fase de introducción</b> Lectura guiada de las páginas 131- 132 Simulación de una mesa redonda ¿Cuáles son las principales religiones presentes en Ecuador y cuál es su impacto en la sociedad? ¿Cómo ha evolucionado la relación entre las religiones y el Estado ecuatoriano a lo largo de la historia?	-Texto del estudiante - 2 Pliegos de cartulina de cualquier color -Hojas -Materiales de papelería varios -Marcadores, esferos, lápiz, borrador, reglas, etc.		Responder la pregunta motriz ¿Cómo se insertaron las distintas religiones en el Ecuador?	

<p>Elaborar un cartel con una de las temáticas tratadas en la mesa redonda</p> <p><b>Fase de desarrollo</b></p> <p><b>Presentación del proyecto</b></p> <p>Cuento “Escribiendo la historia”</p> <p>Conformar grupos de 5 estudiantes</p> <p>Leer la información base del texto y el documento</p> <p>Escoge una de las iglesias legalmente reconocidas en el Ecuador.</p> <p>Escribir una historia ¿Cómo crees que fue el proceso de inserción de estas iglesias en el Ecuador?</p> <p><b>Fase de presentación</b></p> <p>La historia creada debe ser plasmada en un cartel de forma creativa y original.</p> <p>La historia será relatada por todos los integrantes del grupo.</p> <p>Al final del relato de la historia debe responder a la pregunta motriz</p> <p>¿Cómo se insertaron las distintas religiones en el Ecuador?</p>			
--	--	--	--

<b>Tema</b>	Causas y consecuencias en la guerra con Perú	<b>Nivel</b>	Séptimo de EGB	
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	O.CS.3.7. Investigar problemas cotidianos de índole social y económica como medio para desarrollar el pensamiento crítico, empleando fuentes fiables y datos estadísticos, ampliando la información con medios de comunicación y TIC.	<b>Destreza con criterio de desempeño</b>	CS.3.1.49. Discutir las causas y consecuencias de la guerra con Perú y la desmembración territorial, subrayando el papel de la oligarquía liberal en este proceso.	
		<b>Criterio de evaluación</b>	CE.CS.3.6. Relaciona el papel de la oligarquía liberal y plutocrática con la crisis económica de los años veinte y territorial de los años cuarenta, las respuestas sociales y artísticas, la inestabilidad política de los años veinticinco al treinta y ocho, el origen del velasquismo, el conflicto bélico limítrofe con el Perú, el auge bananero y sus repercusiones en la vida social, económica y política.	
<b>Eje transversal</b>	Respeto, cooperativismo, honestidad.	<b>Duración</b>	80 minutos	
<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Evaluación</b>	

<p><b>Nombre del proyecto</b></p> <p>Batallas del pasado</p> <p><b>Pregunta Motriz</b></p> <p>¿Por qué peleamos con el vecino país?</p> <p><b>Fase de introducción</b></p> <p>Observar la siguiente imagen</p>  <p>-En grupos de 5 personas</p> <p>Elaborar una pequeña historia o explicación acerca de la imagen ¿De qué imaginas que habla la imagen, por qué?</p> <p>Observar el siguiente video</p> <p><a href="https://acortar.link/qtjNgU">https://acortar.link/qtjNgU</a></p> <p>Anota la información más importante en una hoja</p>	<p>-Texto del estudiante</p> <p>-Dispositivos electrónicos (Computadora, celular)</p> <p>-Internet</p> <p>- Láminas A5 de cualquier color</p> <p>-Hojas</p> <p>-Materiales de papelería varios</p> <p>-Marcadores, esferos, lápiz, borrador, reglas, etc.</p>	<p>I.CS.3.6.2. Relaciona la guerra con el Perú, el “auge bananero” y las condiciones de vida de los sectores populares con el predominio de la oligarquía. (I.2.) CC</p>	<p>Responder la pregunta motriz</p> <p>¿Por qué peleamos con el vecino país?</p>
---	---	--	--

<p><b>Fase de desarrollo</b></p> <p><b>Presentación del proyecto</b></p> <p><b>Comic “Batallas del pasado”</b></p> <p>Investigar cuales fueron las causas y consecuencias del conflicto armado de entre Ecuador y Perú</p> <p>Lectura Guiada de las páginas 73, 74, 75 del texto</p> <p>En grupo de 5 personas</p> <p>Recolecta toda la información</p> <p><b>Fase de presentación</b></p> <p>Elabora una historia de forma resumida donde se expliquen las causas y consecuencias del enfrentamiento de Ecuador y Perú</p> <p>Plasma la historia en un comic</p>			
---	--	--	--

<b>Tema</b>	El trabajo y las personas con discapacidad	<b>Nivel</b>	Séptimo de EGB	
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	O.CS.3.7. Investigar problemas cotidianos de índole social y económica como medio para desarrollar el pensamiento crítico, empleando fuentes fiables y datos estadísticos, ampliando la información con medios de comunicación y TIC.	<b>Destreza con criterio de desempeño</b>	CS.3.3.13. Discutir la situación de las personas con discapacidad en el Ecuador y sus posibilidades de inclusión y participación productiva en la sociedad. CC CS	
		<b>Criterio de evaluación</b>	CE.CS.3.13. Examina la importancia de la organización social y de la participación de hombres, mujeres, personas con discapacidad para la defensa de derechos y objetivos comunes de una sociedad inclusiva, justa y equitativa.	
<b>Eje transversal</b>	Respeto, cooperativismo, honestidad.	<b>Duración</b>	80 minutos	
<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicador de evaluación</b>	<b>Evaluación</b>	

<p><b>Nombre del proyecto</b></p> <p>Barreras derribadas</p> <p><b>Pregunta Motriz</b></p> <p>¿La igualdad y la inclusión existen?</p> <p><b>Fase de introducción</b></p> <p>-Lee el siguiente comic</p> <p>-Completa la rutina del pensamiento del puente</p> <p>-En grupo de 5 personas comparte la información de la rutina del pensamiento</p> <p>-Responde las preguntas de la rutina del pensamiento de todos los integrantes del grupo</p> <p>Cada estudiante debe tener 10 preguntas.</p> <p>Lectura guiada de la página 149 del texto .</p> <p>Subrayar las ideas más importantes con la técnica del subrayado. .</p> <p><b>Fase de desarrollo</b></p> <p><b>Presentación del proyecto</b></p>	<p>-Texto del estudiante</p> <p>-Dispositivos electrónicos (Computadora, celular)</p> <p>-Internet</p> <p>-Hojas</p> <p>-Materiales de papelería varios</p> <p>-Marcadores, esferos, lápiz, borrador, reglas, etc.</p>	<p>I.CS.3.13.2. Analiza la participación de los miembros de la sociedad (mujeres, hombres, personas con discapacidad) en el marco de la diversidad e identifica las medidas y acciones concretas que posibilitan un trato más justo a las personas con discapacidad.</p> <p>(J.1., I.1.) CC CS</p>	<p>Responder la pregunta motriz</p> <p>¿La igualdad y la inclusión existen?</p>
---	--	--	---

<p>Recolectando datos ¿La igualdad y la inclusión existen?</p> <p>Luego de la lectura guiada</p> <p>Formar tres grupos de estudiantes para participar en una trivía de preguntas</p> <p><b>Fase de presentación</b></p> <p>Luego de participar en la trivía de preguntas</p> <p>De forma individual y en compañía de un adulto</p> <p>-Buscar una empresa o establecimiento que cuente con empleados con discapacidad y realizarle una entrevista</p> <p>Las preguntas son abiertas, el estudiante debe preguntar acerca de:</p> <p>-¿Cómo se siente al trabajar?</p> <p>-¿Se incluido o discriminado?</p> <p>-¿Sus derechos son respetados?</p> <p>-¿Qué dificultades a superado?</p>			
--	--	--	--

<p>-¿Cuáles son sus sueños, metas o aspiraciones a futuro?</p> <p>La forma de presentación es libre</p>			
---	--	--	--

**Propuesta:**[https://drive.google.com/drive/folders/13R1\\_a4PNjLfb5LjoE-3TL6Ww3HQxNBAG?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/13R1_a4PNjLfb5LjoE-3TL6Ww3HQxNBAG?usp=sharing)

## CONCLUSIONES

- Se puede concluir que, al diagnosticar el nivel de pensamiento crítico y conocimiento sobre ABP en los estudiantes, se logró reconocer el bajo nivel de pensamiento crítico a causa de las clases tradicionalistas de Estudios Sociales donde no se proponían actividades lúdicas e innovadoras para el desarrollo del pensamiento crítico, fomentando un aprendizaje mecánico y memorístico en los alumnos.
- Como conclusión, se identificó los beneficios que brinda el ABP para el desarrollo del pensamiento crítico a través de las experiencias de los docentes. Estas experiencias sirvieron como punto de partida para resaltar la importancia de implementar metodologías activas como el ABP en la enseñanza de los Estudios Sociales, donde si se lleva a cabo una aplicación de manera adecuada, puede contribuir significativamente a la formación integral de los estudiantes.
- Con base a la información recolectada, el análisis y la fundamentación teórica, se diseñó una guía didáctica basada en la metodología del ABP para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en el contexto de la enseñanza de Estudios Sociales. Se tomaron en cuenta los temas más importantes de cada bloque curricular, donde se presentan proyectos que se deben desarrollar en trabajos colaborativos y autónomos, así como la elaboración de un producto que refleje todos los conocimientos adquiridos en el desarrollo de los proyectos. Esto permitirá al docente evaluar al estudiante de diversas formas, apegándose a los criterios e indicadores de evaluación propuestos en el currículo.

## RECOMENDACIONES

- Se recomienda profundizar en otras investigaciones los diferentes beneficios que brindan las metodologías activas, como el ABP, para poder relacionarlas con otras ramas de la educación y fomentar nuevos procesos de enseñanza – aprendizajes enfocados en las necesidades de los estudiantes y el fortalecimiento de las diferentes habilidades y destrezas mediante actividades innovadoras y atractivas para los estudiantes.
- Se sugiere implementar la estrategia del ABP no solo para el desarrollo del pensamiento crítico, sino para la potencialización de otras habilidades de análisis, reflexión y resolución de problemas en los diferentes años de escolaridad propuestos por el Ministerio de Educación.
- Se recomienda a los docentes de Estudios Sociales proponer más proyectos innovadores para el desarrollo de contenidos, apoyándose de herramientas tecnológicas y materiales didácticos, que se elaboren y desarrollen con la participación activa de los alumnos, creando experiencias significativas para ellos.
- Se sugiere que las instituciones brinden diferentes jornadas de capacitación a los docentes en las nuevas tendencias educativas. Esto les permitirá desarrollar estrategias efectivas para abordar las diferentes problemáticas que puedan surgir durante el proceso de enseñanza- aprendizaje, lo cual contribuirá a mejorar la calidad de la educación brindada por la institución.

## Referencias

- Albeníz., et.al. (2021). Iniciación al aprendizaje basado en proyectos, claves para su implementación. *Universidad de la Rioja*, 5-60. Obtenido de [file:///C:/Users/HP/Downloads/Iniciaci%C3%B3n%20al%20aprendizaje%20basado%20en%20proyectos.%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/Iniciaci%C3%B3n%20al%20aprendizaje%20basado%20en%20proyectos.%20(3).pdf)
- Álvarez, C. Á., Cotado, L. G., & Iturriaga, A. L. (2012). Aprendizaje dialógico, grupos interactivos y tertulias literarias: una apuesta de centro educativo que favorece la inclusión. In *Estilos de aprendizaje. Investigaciones y experiencias:[V Congreso Mundial de Estilos de Aprendizaje]*. Santander, 27, 28 y 29 de junio de 2012. Universidad de Cantabria.
- Arenas, A. C. (2007). Pensamiento crítico. Técnicas para su desarrollo. COOP. Editorial Magisterio.
- Arias-Gundín, O., Fidalgo, R., & García, J. N. (2008). El desarrollo de las competencias transversales en magisterio mediante el aprendizaje basado en problemas y el método de caso. *Revista de Investigación Educativa*, 26(2), 431-444.
- Asunción, S. (2019). Metodologías Activas: Herramientas para el empoderamiento docente. *Revista Docentes 2.0*, 7(1), 65-80.
- Aymes, G. L. (2012). Pensamiento crítico en el aula. *Docencia e investigación*, 37(22), 41-60. [https://educacion.to.uclm.es/pdf/revistaDI/3\\_22\\_2012.pdf](https://educacion.to.uclm.es/pdf/revistaDI/3_22_2012.pdf)
- Blanch, J. P. (2011). ¿Qué se necesita saber y saber hacer para enseñar ciencias sociales? La didáctica de las ciencias sociales y la formación de maestros y maestras. *Edetania. Estudios y propuestas socioeducativos.*, (40), 67-81.
- Castro, E. (2011). La invención de problemas y sus ámbitos de investigación. *Investigaciones en pensamiento numérico y algebraico e historia de la matemática y educación matemática*, 1-15.
- Cobo Gonzales, G., & Valdivia Cañotte, S. M. (2017). Aprendizaje basado en proyectos.
- del Valle Coronel, M., & Curotto, M. M. (2008). La resolución de problemas como estrategia de enseñanza y aprendizaje. *Revista electrónica de enseñanza de las ciencias*, 7(2), 464.

- Galeana, L. (2006). Aprendizaje basado en proyectos. *Revista Ceupromed*, 1(27), 1-17.  
<https://guao.org/sites/default/files/buenas%20practicass/El-aprendizaje-basado-en-proyectos-lourdes-galeana.pdf>
- Galeana, L. (s.f.). APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS. Evaulution.Universidad de Guadalajara.  
<https://repositorio.21.edu.ar/bitstream/handle/ues21/12835/Aprendizaje%20basado%20en%20proyectos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- García, L., & Ortega Gutiérrez, J. (2017). El debate como herramienta de aprendizaje. *Jornadas de Innovación e Investigación Docente*.  
<https://idus.us.es/handle/11441/83608>
- Gómez, D. A., & De la Herrán Gascón, A. (2018). Desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de Educación Secundaria: diseño, aplicación y evaluación de un programa educativo. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 22(4), 269-285.  
[https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24005w/Estudio\\_cuentas\\_S13.pdf](https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24005w/Estudio_cuentas_S13.pdf)
- González, A. E. (1995). Aprendizaje cooperativo y autónomo en la enseñanza universitaria. *Enseñanza & Teaching: Revista interuniversitaria de didáctica*, 13.
- Hernández, M. A., Cantin Garcia, S., Lopez Abejon, N., & Rodriguez Zazo, M. (2010). Estudio de encuestas. *Estudio de Encuestas*, 100
- Ibarra & Bernal. (2018). Análisis Documental de las Metodologías de Enseñanza. *Revista electrónica de Desafíos Educativos- Redeci*, 2(4), 38-53. Obtenido de <http://ciinsev.com/web/revistas/2017-2018/primeraEdicion/REVISTA4/03.pdf>
- Izu, R. K. M. (2007). EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO CREATIVO DESDE LOS PRIMEROS AÑOS. *El ágora USB*, 7(2), 311-321
- Jiménez, L. F. (1984). Reflexiones en torno a la enseñanza de los Estudios Sociales. *Revista Educación*, 83-93.
- Lara, D. C. P., & Gómez, V. J. G. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Sociedad & Tecnología*, 3(2), 2-10.  
<https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/62>

- Ortega, A. O. (2018). Enfoques de investigación. Métodos para el diseño urbano–Arquitectónico, 1, 9-10. [https://www.researchgate.net/profile/Alfredo-Otero-Ortega/publication/326905435\\_ENFOQUES\\_DE\\_INVESTIGACION/links/5b6b7f9992851ca650526dfd/ENFOQUES-DE-INVESTIGACION.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Alfredo-Otero-Ortega/publication/326905435_ENFOQUES_DE_INVESTIGACION/links/5b6b7f9992851ca650526dfd/ENFOQUES-DE-INVESTIGACION.pdf)
- Patiño Domínguez, H. A. M. (2014). El pensamiento crítico como tarea central de la educación humanista.
- Peralta, D. & Guamán, V. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Revista Sociedad & Tecnología*, 3(2), 2-10. Obtenido de <https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/62/414>
- Pérez, A. A. D. (2019). Estudio experimental sobre estrategias didácticas innovadoras y tradicionales en la enseñanza de Estudios Sociales. *Revista Electrónica de conocimientos, saberes y prácticas*, 2(1), 21-35.
- Pérez., et al. (2021). Iniciación en el APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS, aspecto claves para su implementación. *Universidad de la Roja*, 1-61. Obtenido de [file:///C:/Users/HP/Downloads/Iniciaci%C3%B3n%20al%20aprendizaje%20basado%20en%20proyectos.%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/Iniciaci%C3%B3n%20al%20aprendizaje%20basado%20en%20proyectos.%20(1).pdf)
- Rivera, J. A. S. (2016). La acción didáctica de las Ciencias Sociales y el desarrollo del pensamiento crítico. *Educación y Humanismo*, 18(31), 241-256.
- Rivera, J. A. S. (2005). Efectos de la memorización en la práctica escolar cotidiana de la enseñanza geográfica. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (10), 49-66.
- Sánchez, J. (2013). Qué dicen los estudios sobre el Aprendizaje Basado en Proyectos. *Actualidad pedagógica*, 1(4), 1-4. <https://colorearte.cl/wp-content/uploads/2021/05/Aprendizaje-basado-en-proyectos.pdf>
- Valle, A., Manrique, L., & Revilla, D. (2022). La investigación descriptiva con enfoque cualitativo en educación. <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/184559>

Vega, N., Flores-Jiménez, R., Flores-Jiménez, I., Hurtado-Vega, B., & Rodríguez-Martínez, J. S. (2019). Teorías del aprendizaje. XIKUA boletín científico de la Escuela Superior de Tlahuelilpan, 7(14), 51-53.

## Anexos

### Anexo 1: Encuesta dirigida a los estudiantes



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología - FECYT

## ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO “A” DE LA UE “LUIS LEORO FRANCO” AMBIENTE 1

### Estimado/a estudiante:

El objetivo de esta encuesta es obtener respuestas específicas y directas que ayuden a comprender sus opiniones y actitudes la aplicación del ABP para el desarrollo del pensamiento crítico en el entorno educativo. Estas preguntas permiten recopilar información de manera eficiente y pueden ayudar a los maestros a tomar decisiones sobre cómo desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes.

### Indicaciones

- Lea y analice detenidamente cada pregunta
- escoja una sola respuesta por pregunta
- La encuesta es anónima para que usted responda con confianza y sinceridad.
- Marque con una X una sola respuesta

### DATOS INFORMATIVOS

Masculino	
Femenino	
Otros	

### AUTO IDENTIFICACIÓN ÉTNICA

Mestizo	
Indígena	

Afrodescendiente	
Mulato	
Montubio	
Blanco	
Otros	

## ÍTEMS

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas Veces	Frecuentemente	Siempre

	1 (Nunca)	2 (Rara vez)	3 (Algunas Veces)	4 (Frecuentemente)	5 (Siempre)
Eres capaz de exponer y debatir tus ideas frente a tus compañeros, buscando argumentarlas para poder defenderlas PC					
Consideras que aprendes de mejor manera cuando trabajas de forma individual y autónoma. ABP					
Puedo explicar de forma fácil, clara y concisa los contenidos de algún tema que conozco. PC					
Te gustaría realizar un producto en clase con ayuda de tus compañeros y docentes. ABP					

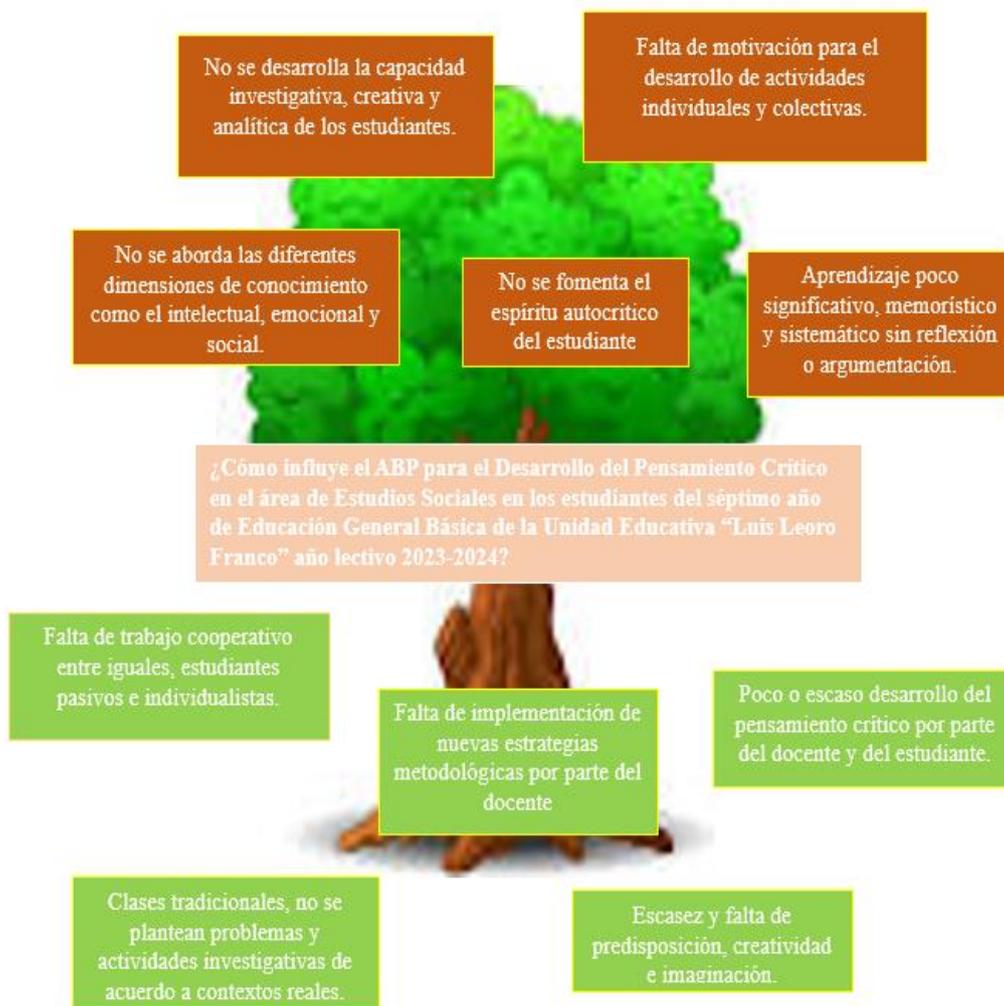
Trabajar en grupo te permite valorar las diversas opiniones que tienen tus compañeros acerca de un mismo tema. PC					
En tu día puedes resolver los problemas que se te presentan fácil y lógicamente. PC					
Puedo explicar de forma clara y lógica un tema sin memorizarlo.					
Eres capaz de reconocer y admitir tus errores					

## **Anexo 2:** Entrevista dirigida al docente

### **ENTREVISTA**

1. ¿Cuál es el método de enseñanza que desarrolla en sus clases? Podría explicarme brevemente ¿por qué utiliza ese método y no otro?
2. ¿Conoce las metodologías activas como el método de enseñanza aprendizaje basado en proyectos?
3. ¿ Considera que el desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes es importante?
4. En base a su experiencia como docente, ¿Considera que existen actividades que ayuden al desarrollo del pensamiento crítico y las aplica dentro del aula?
5. ¿Considera importante proponer al alumnado la realización de proyectos reales basados en problemáticas o necesidades de su entorno?
6. ¿Cómo influye en el proceso educativo el hecho de que el estudiante sea el protagonista de su propio aprendizaje? ¿Qué aspectos positivos y negativos destacarías?

## Anexo: Árbol Problema



*Nota.* El gráfico representa las causas y efectos del tema de la investigación del Aprendizaje Basado en Proyectos para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Luis Leoro Franco".

## Anexo 4: Evidencias de la aplicación de los instrumentos



*Nota:* Evidencia de la aplicación de instrumentos a los estudiantes.



*Nota:* Evidencia de la aplicación de instrumento a los docentes.