

RESUMEN EJECUTIVO

El presente estudio en la investigación arrojó, que, la parroquia de San Rafael cuenta con patrimonio tangible e intangible, fiestas culturales dignas de ser aprovechadas en beneficio de la población; la misma muestra dificultades económicas con el 65% de la población con un ingreso menor a 200 USD, evidenciando un alto índice de pobreza; además el 83% de la muestra es analfabeto o terminado la primaria, reduciéndose las oportunidades de un empleo fijo, donde su mayoría trabaja en agricultura o un negocio propio. El objetivo de este trabajo es recuperar este patrimonio tangible e intangible y exponer en el “CENTRO CULTURAL ESENCIA DE CURACAS” para generar una innovadora alternativa turística, ya que no se identificó competencia lo cual es altamente beneficioso; Otavalo recibe a 200.000 turistas al año, entre nacionales y extranjeros. El 56% de nacionales y el 72% de extranjeros prefieren el turismo cultural y se han sentido muy satisfechos de los servicios recibidos en eventos así; se cuenta con vías de acceso vehicular y se dispone de servicios básicos esenciales. Las estrategias de comercialización se aprovechará hábilmente a los Gobiernos Autónomos Descentralizados de San Rafael, Otavalo y Provincial de Imbabura; ministerios de Cultura y Coordinador de Patrimonio, quienes promocionan constantemente las actividades. La inversión total es de 1.003.257,82 USD entre fijas, diferidas y el capital de trabajo, que serán aportados por las comunidades, sector, gobiernos autónomos y ministerios; En el análisis financiero se determinó que el proyecto no es factible económicamente porque no se recupera a corto plazo la inversión, pero a mediano plazo si. El gran impacto que genera es en lo cultural y social de la población, mejorando así la calidad de vida, el proyecto no tiene crédito financiero, es inversión pública. Por sus características se constituirá una economía mixta sin fines de lucro, con administración técnica, fiscalización y vigilancia; se procurará la innovación para mantenerse a la vanguardia, donde se respete a la naturaleza, se emplee la mano de obra local, se permita las prácticas académicas de los estudiantes, se conforme organizaciones comunales y parroquiales para que brinden servicios adicionales, cumpliendo la intencionalidad del autor en el estudio con misión social y de servicio.

EXECUTIVE SUMMARY

The present study in research threw, which, the parish of San Rafael has tangible and intangible heritage, cultural feasts worthy to be exploited for the benefit of the population; the same sample hardship with 65% of the population with a income less than 200 USD, demonstrating a high rate of poverty; rest 83% of the sample is illiterate or finished elementary school, reducing opportunities for a permanent job, where the majority works' in agriculture or business. The objective of this work is to retrieve this tangible and intangible heritage and exhibit at the "CENTRO CULTURAL ESENCIA DE CURACAS" to generate an innovative alternative tourism, since competition is not identified which is highly beneficial; Otavalo receives 200.000 tourists per year, between nationals and foreigners, the 56% of national and 72% of foreigners prefer cultural tourism and have felt very satisfied of services received at events as well. There are vehicular access roads and basic essential services are available. Marketing strategies will be used skillfully to the decentralized autonomous governments of San Rafael, Otavalo and Imbabura Provincial; Ministries of culture and Heritage Coordinator, who constantly promoted activities. The total investment is 1.003.257,82 USD between fixed, deferred and working capital, which will be provided by the communities, industry, autonomous governments and ministries; It was determined in the financial analysis that the project is not feasible economically because it does not recover in the short term investment but medium-term it does . The great impact that generates is in cultural and social population, thus improving the quality of life, the project has no financial credit, is public investment. Due to its characteristics shall constitute a mixed economy non-profit, with technical management, control and monitoring; innovation will be sought to keep at the forefront, where respect for nature, use local labor, allow students academic practices, settle communal and parochial organizations that provide additional services, fulfilling the intent of the author in the study with social mission and service.