



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR, MODALIDAD: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TEMA:

WORD WALL COMO RECURSO DIDÁCTICO DE REFUERZO EN LA ENSEÑANZA DE LA ORTOGRAFÍA CON LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JACINTO COLLAHUAZO”

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA.

Línea de investigación: Gestión, calidad de la educación, procesos pedagógicos e idiomas

Autor: Dayana Maribel Ruiz Guerrero

Director: Ph.D. Romulo Paúl Andrade Ubidia

Ibarra – Enero -2025



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

| DATOS DE CONTACTO | | | |
|-----------------------------|-----------|---|------------|
| CÉDULA DE IDENTIDAD: | DE | 1005034325 | |
| APELLIDOS Y NOMBRES: | Y | Ruiz Guerrero Dayana Maribel | |
| DIRECCIÓN: | | Quiroga-Cuicocha Panamericana, cantón Cotacachi, provincia de Imbabura. | |
| EMAIL: | | dmruizg@utn.edu.ec | |
| TELÉFONO FIJO: | ----- | TELÉFONO MÓVIL: | 0959012038 |

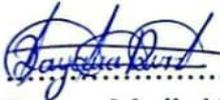
| DATOS DE LA OBRA | |
|--------------------------------|--|
| TÍTULO: | Word Wall como recurso didáctico de refuerzo en la enseñanza de la ortografía con los estudiantes de Quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Jacinto Collahuazo". |
| AUTOR (ES): | Ruiz Guerrero Dayana Maribel |
| FECHA: DD/MM/AAAA | 15/01/2024 |
| SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO | |
| PROGRAMA: | <input checked="" type="checkbox"/> GRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO |
| TÍTULO POR EL QUE OPTA: | Licenciada en Ciencias de la Educación Básica |
| ASESOR /DIRECTOR: | PhD. Paúl Andrade Ubidia Msc. Evelyn Hernandez |

CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 15 días del mes de enero de 2025

EL AUTOR:



.....
Dayana Maribel Ruiz Guerrero

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Ibarra, 15 de enero de 2025

PhD. Paúl Andrade Ubidia

DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CERTIFICA:

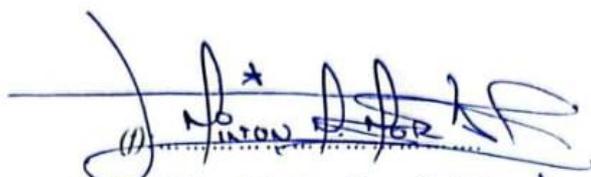
Haber revisado el presente informe final del trabajo de Integración Curricular, el mismo que se ajusta a las normas vigentes de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología (FECYT) de la Universidad Técnica del Norte; en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

(f) 
PhD. Paúl Andrade Ubidia

C.C.: 1001908449

APROBACIÓN DEL COMITÉ CALIFICADOR

El Comité Calificador del trabajo de Integración *Word Wall como recurso didáctico de refuerzo en la enseñanza de la ortografía con los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Jacinto Collahuazo"* elaborado por **Ruiz Guerrero Dayana Maribel**, previo a la obtención del título del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, aprueba el presente informe de investigación en nombre de la Universidad Técnica del Norte:


MSc. Milton Marino Mora Grijalva

C.C.: 1002589453

Presidente del Tribunal


PhD. Rómulo Paúl Andrade Ubidia

C.C.: 1001908449

Director


MSc. Evelyn Estefania Hernández Martínez

C.C.: 1003333620

Asesor

Dedicatoria

A mi familia por apoyarme darme fortaleza para no rendirme, especialmente a mis abuelitos por su cariño incondicional, por siempre estar pendientes de mí, preocuparse y cuidarme para seguir en este trayecto de mi vida profesional.

A mi amiga por caminar conmigo en este proceso de formación profesional, por ser una buena compañera y seguir conmigo hasta el final de este proyecto.

A una persona especial por ser una inspiración para seguir adelante, por sus ánimos y no dejarme rendir, gracias por sus consejos, su compañía, regaños que me incentivo lograr esta meta.

A mis primas por ser ese pilar fundamental y no dejarme sola, gracias por el amor, el apoyo y los consejos para continuar con mi carrera.

A mis compañeras por su sincera amistad, por su compromiso y generosidad, por su colaboración y apoyo en la universidad para lograr ser Licenciadas de corazón.

Agradecimiento

Agradezco al PhD. Paúl Andrade por su paciencia, sabiduría y apoyo para lograr este proyecto, por sus consejos y responsabilidad para guiarme correctamente en esta investigación.

Agradezco a la MSc. Evelyn Hernández por ser una guía desde los inicios de esta indagación, por sus consejos para mejorar, por su paciencia y comprensión con cada uno de sus estudiantes.

También doy gracias a todos los docentes que me llenaron de sabiduría y conocimientos en esta hermosa carrera de Educación Básica y también a la Universidad Técnica del Norte por permitirme ser una profesional.

RESUMEN

En la actualidad, en diferentes instituciones, se encontraron estudiantes con problemas o dificultades ortográficas, lo que conlleva tener una mala escritura, no comprender lo que escriben y leen, incluso a transmitir algún mensaje con coherencia. Esto en muchos casos se debe al desinterés de los estudiantes o a las malas metodologías proporcionadas por los docentes. El objetivo de la investigación fue proponer el uso de Word Wall como recurso didáctico de refuerzo en la enseñanza de la ortografía con los estudiantes de quinto grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”. La investigación realizada tiene un enfoque cuantitativo que permitió el desarrollo y el análisis del estudio, con el método inductivo y analítico, incluyendo una encuesta para 34 estudiantes y 5 docentes donde se conoció si usan recursos didácticos y las dificultades ortográficas que presentan los alumnos. Desde un alcance descriptivo se detallaron los hechos sobre la temática indagada. Lo que demostró que aún existe el tradicionalismo en el aula y los estudiantes presentaron conflicto en la ortografía. Con la aplicación de la encuesta y cuestionario se identificó que el 79% de los estudiantes presentan falencias en el uso adecuado de las reglas, ya que sus calificaciones fueron bajas y solo el 21% tiene un aprendizaje significativo en el que comprende y hace un adecuado uso de la gramática. Así también, el 80% de los docentes aún imparten clases magistrales donde el aprendizaje para los alumnos no genera interés y solo el 20% de los docentes usan otros recursos que generan un potencial positivo para mejorar la enseñanza. En conclusión, utilizar diferentes métodos o estrategias con el uso de material didáctico ayuda a la motivación e interés de los estudiantes, ya que es un apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Palabras claves: Recurso didáctico, Word Wall, ortografía, enseñanza-aprendizaje, didáctica, Lengua y Literatura.

Abstract

Currently, many institutions report that students struggle with spelling, which often results in poor writing skills, difficulties in understanding written texts, and challenges in conveying coherent messages. These issues are frequently attributed to either a lack of interest from students or ineffective teaching methodologies. The objective of this research was to propose the use of Word Wall as a didactic resource to reinforce spelling instruction among fifth-grade students at the “Jacinto Collahuazo” Educational Unit. The study employed a mixed-methods approach, combining inductive and analytical methods, and included surveys conducted with 34 students and 5 teachers. The surveys assessed the use of didactic resources and identified specific spelling challenges faced by the students. From a descriptive perspective, the research highlighted that traditional teaching methods are still prevalent in classrooms, and many students continue to experience spelling difficulties. Survey results revealed that 79% of students struggle to apply grammar rules correctly, as reflected in their low grades, while only 21% demonstrate significant learning and proper grammar usage. Additionally, 80% of teachers primarily rely on traditional lecture-based methods, which fail to engage students, whereas only 20% use alternative resources that foster interest and improve learning outcomes. In conclusion, incorporating diverse teaching strategies and didactic materials, such as Word Wall, can enhance student motivation and engagement, serving as an effective support tool in the teaching-learning process.

Keywords: Didactic resources, Word Wall, spelling, teaching-learning, educational strategies, language and literature.

ÍNDICE DE CONTENIDO

| | |
|--|-----------|
| INTRODUCCIÓN | 13 |
| Motivaciones para la investigación..... | 13 |
| Problema de la investigación..... | 13 |
| Delimitación del Problema | 15 |
| Formulación del problema | 15 |
| Justificación | 16 |
| Impactos que la investigación generará | 18 |
| Objetivos | 18 |
| Objetivo General | 18 |
| Objetivos específicos | 18 |
| Capítulo 1: Marco Teórico | 19 |
| 1.1 Bloque curricular de escritura y literatura | 19 |
| 1.2 Didáctica de la ortografía | 19 |
| 1.2.1 Definición de ortografía..... | 20 |
| 1.2.2 Importancia de la ortografía | 21 |
| 1.2.3 Dificultades ortográficas más comunes de los estudiantes..... | 23 |
| 1.2.4 Reglas básicas de la ortografía..... | 24 |
| 1.3 Dificultades de aprendizaje relacionadas con la escritura | 24 |
| 1.3.1 Trastornos de aprendizaje relacionados con la escritura | 25 |
| 1.3.2 Tipos de disortografía | 26 |
| 1.4 Herramientas digitales en la educación | 27 |
| 1.4.1 Función de las herramientas digitales interactivas en la educación..... | 28 |
| 1.4.2 Importancia de la gamificación en la educación | 28 |
| 1.4.3 Importancia del uso de TIC en el proceso enseñanza-aprendizaje | 29 |
| 1.5 Definición de Word Wall..... | 30 |
| 1.5.1 Importancia de Word Wall | 30 |
| 1.5.2 Como funciona Word Wall | 31 |
| 1.5.3 Ventajas del uso de Word Wall | 31 |

| | |
|---|------------|
| 1.5.4 Actividades interactivas que se pueden desarrollar en Word Wall | 32 |
| Capítulo 2: Materiales y Métodos | 34 |
| 2.1 Tipo de investigación | 34 |
| 2.2 Métodos | 34 |
| 2.2.1 Método inductivo: | 34 |
| 2.2.2 Método analítico: | 34 |
| 2.3 Técnicas e instrumentos de investigación | 34 |
| 2.4 Matriz de Operacionalización de variables | 36 |
| 2.5 Participantes | 39 |
| 2.6 Procedimiento y análisis de datos | 39 |
| Capítulo 3: Resultados Y Discusión..... | 40 |
| Capítulo 4: propuesta | 56 |
| Conclusiones | 92 |
| Recomendaciones | 93 |
| Referencias bibliográficas | 94 |
| Anexos | 100 |
| Anexo 1: Árbol de problemas..... | 100 |
| Anexo 2: Encuesta Docentes y estudiantes | 101 |
| Anexo 3: Validación de instrumentos | 108 |
| Anexo 4: Revisión abstract..... | 111 |
| Anexo 5: Reporte de similitud (Turnitin) | 112 |
| Anexo 6: Evaluación de informe final (Director) | 113 |
| Anexo 7: Evaluación de informe final (Asesor) | 113 |

Índice de figuras

| | | |
|------------------|--|----|
| Figura 1 | Uso de recursos didácticos | 40 |
| Figura 2 | Recursos para la enseñanza de la ortografía..... | 41 |
| Figura 3 | Recursos para el refuerzo de la ortografía. | 42 |
| Figura 4 | Métodos tradicionales en la enseñanza de la ortografía. | 43 |
| Figura 5 | Estrategias para el proceso enseñanza de la ortografía | 44 |
| Figura 6 | Beneficios de la gamificación en la enseñanza de la ortografía | 45 |
| Figura 7 | Obstáculos en el uso de la gamificación | 46 |
| Figura 8 | Actividades con el recurso didáctico Word Wall..... | 47 |
| Figura 9 | Uso de Word Wall..... | 48 |
| Figura 10 | Importancia del uso de Word Wall..... | 49 |
| Figura 11 | Dificultades ortográficas de los estudiantes | 50 |
| Figura 12 | Uso de letras h, g, j, b, v, c, s, z y palabras homófonas | 51 |
| Figura 13 | Clasificación de palabras según su acento | 52 |
| Figura 14 | Uso de signos de Puntuación..... | 53 |
| Figura 15 | Clasificación del Hiato | 54 |
| Figura 16 | Clasificación del diptongo | 55 |

INTRODUCCIÓN

Motivaciones para la investigación

La motivación para esta investigación se presenta desde la realización de prácticas de vinculación en una unidad educativa en la cual se evidenció distintos casos de problemáticas, en algunos estudiantes que presentaron falencias ortográficas, gramaticales y de caligrafía, lo que influyó significativamente en buscar estrategias o métodos a través de recursos que les ayude en su aprendizaje y mejoramiento de la ortografía.

De lo cual nace la iniciativa de investigar sobre cuáles son las causas de esta problemática y cómo poder enseñar con nuevas técnicas las normas ortográficas, dejando a un lado lo tradicional para enfocarse en algo innovador que motive e interese a los estudiantes, así también introduciendo alternativas que refuercen y mejoren sus errores gramaticales, ya que los metodologías ambiguas no ayudan a progresar en este proceso, ya que muchos de estos casos se presentan por la mala enseñanza, desinterés de los estudiantes o por problemas sociales.

Problema de la investigación

La ortografía es un tema importante que se desarrolla a lo largo de los años de escolaridad; sin embargo, es algo fundamental en los años iniciales cuando se está aprendiendo a escribir y leer. Nieto (2021) menciona: "Lo primero que debería aprender un niño al entrar a la escuela son las normas ortográficas junto con las reglas de la gramática, debería ser una prioridad en la educación del mundo entero donde se habla el español" (p.1). Aunque siempre existirá desinterés, desmotivación o una mala metodología de enseñanza donde los estudiantes presentarán dificultades.

Estos errores se han presentado desde hace años y no solo los niños o adolescentes presentan estas dificultades; muchas veces hasta un profesional tiene dudas de cómo se escribe una palabra, si va o no con tilde o confunde una letra por otra. Según Torres & Machín (2022), los componentes o asignaturas con mayor dificultad para las personas son la expresión escrita, gramática, comprensión de textos y ortografía, por lo que se reconoce que la producción de textos es un procedimiento complejo en el proceso de aprendizaje para los alumnos, ya que a algunos docentes les falta preparación teórica y metodológica.

Aunque en la actualidad en las escuelas existen muchos niños que confunden sonidos, letras y no pueden escribir correctamente una palabra. Por lo cual Sumba (2016) menciona: "Estos problemas surgen porque no logran comprender lo que leen, confunden los fonemas por sus sonidos, tienen deficiencia en las habilidades de dominar la Lengua y Literatura y presentan fallas ortográficas al momento de escribir" (p.11). Además, esta situación se complicó por la pandemia, ya que los estudiantes no recibieron la enseñanza adecuada y estas dificultades han incrementado en la mayoría de las escuelas.

Hoy en día, esta situación es muy preocupante por la mala ortografía que existe, por textos mal escritos, por el poco interés de los estudiantes en mejorar y hasta de los docentes que no aplican nuevas metodologías o no realizan un refuerzo y retroalimentación en los problemas que se presentan en los alumnos.

Santillana (2019) menciona: “Los malos lectores generalmente tienen mala ortografía por su escasa familiaridad con las palabras escritas. Esta conciencia de la relación entre lectura y ortografía debe redundar en la práctica y no en la pérdida de tiempo de planas escritas” (p.13). Según el autor, es de gran importancia la lectura para conocer la manera como va escrita una palabra y a la vez observar las características. También menciona que una clase tradicionalista, como es lo repetitivo, no ayuda a mejorar las fallas ortográficas. Por lo general, en las aulas, si se tenía algún error, los docentes ponían castigos como repetir cincuenta veces la misma palabra, lo cual no favorecía el aprendizaje.

Con la aparición de la tecnología y el internet, estas fallas siguen aumentando, ya que niños y adolescentes no hacen un buen uso y tienen una mala comunicación. Esto se evidencia en la forma en que transmiten algún mensaje, sin tildes, en mayúsculas, abreviando la palabra, incluso escribiendo con la letra que no es, con estas problemáticas hasta se dificulta la lectura.

Por el poco interés que se presenta en los estudiantes, existen fallas en su ortografía y más con el uso de las redes sociales. Peñalver (2019) expresa:

La inmediatez con la que se exige hoy en día la comunicación por escrito hace que en ocasiones se descuidan los aspectos ortográficos y gramaticales. Esta situación se ve aún más acentuada debido al extendido uso que se hace de las redes sociales como forma de comunicación, ya que se suele conceder más importancia al contenido del mensaje que a cómo esté escrito. (p.6)

Roca y Briones (2023) afirman: “Los niños con escaso rendimiento ortográfico a menudo sufren de bajo rendimiento académico, problemas de autoestima y dificultades en su desarrollo académico” (p.11). A veces también esto sucede por las malas metodologías usadas por docentes tradicionalistas o por las afectaciones que causó la pandemia, ya que los niños se sienten agobiados por no entender lo que leen o escriben.

Villa (2023) dice: “La problemática radica en el aprendizaje de la ortografía que, a juzgar de los resultados obtenidos de los estudiantes, pareciera que la didáctica manifestada por parte de los docentes en el aula no ha sido la adecuada” (p.15). Por lo que hay que prestar más atención a los recursos didácticos que se usan, las herramientas y las adaptaciones para reforzar los errores que los alumnos presenten.

En las instituciones de Otavalo, a la hora de trabajar con los estudiantes, son notorias estas fallas y el poco compromiso que tienen los padres de familia en ayudar a mejorar a sus hijos, ya que un docente puede corregir, trabajar en sus errores, pero si no hay interés del estudiante, no se puede avanzar.

Después de analizar de forma general la información más relevante referente a Lengua y Literatura sobre el tema de ortografía, se presentan las siguientes causas y consecuencias que estructuran este problema:

Carencia de las normativas ortográficas o falta de conocimiento de la correcta aplicación de las reglas provoca errores gramaticales, ausencia de tildes, confusión de letras y una mala colocación de los signos de puntuación lo que causa una mala comunicación e interacción con la persona que recibe la información ya que el mensaje está mal escrito.

La falta de hábitos lectores, la comprensión de la lectura o escasos recursos como libros, revistas o periódicos genera la poca motivación e interés de los estudiantes por la lectura y la familiarización de la correcta escritura de palabras u oraciones lo que provoca una mala ortografía, desconocimiento de la aplicación de ciertas letras y la mala redacción de textos.

La falta de responsabilidad de los estudiantes, los padres de familia y los docentes hace que en el aula no exista un espacio de refuerzo o motivación para que los educandos apliquen correctamente las normas ortográficas lo que genera una deficiencia en su proceso de aprendizaje y con el pasar de los años sigan cometiendo más errores en su escritura.

Docentes tradicionalistas poco formados con métodos ambiguos como es la repetición o el dictado provocan en los estudiantes una carencia de conocimientos ortográficos y una mala aplicación de las normas ya que no les interesa aprender correctamente la gramática.

Delimitación del Problema

Delimitación espacial

El trabajo de investigación se lo realizará en la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo” en la ciudad de Otavalo, provincia de Imbabura.

Delimitación temporal

La investigación y ejecución del trabajo de investigación se realizará dentro del período lectivo 2023-2024.

Formulación del problema

Ante la problemática antes descrita, surge la siguiente interrogante, ¿Cómo reforzar la enseñanza de la ortografía en los estudiantes de quinto grado de la unidad educativa “Jacinto Collahuazo”?

Justificación

En el área de Lengua y Literatura es esencial no pasar por alto la ortografía ya que es parte de la gramática que se usa para escribir correctamente y estamos en constante uso para poder comunicarnos efectivamente. El presente proyecto de investigación tiene la intención de ayudar a los niños a reforzar sus dificultades que han presenta desde años atrás.

En la actualidad existen diversos recursos y materiales que son un apoyo para que el estudiante obtenga un aprendizaje significativo, además con el uso de alguna herramienta tecnológica ellos se benefician y se enriquecen de nuevos conocimientos, así como también solucionan sus fallas ortográficas, desarrollando mejor sus habilidades. Pibaque (2023) expresa “El desarrollo y aplicación de las estrategias creativas, brinda en el proceso educativo una variedad de métodos que aportan al nivel de aprendizaje, siendo los docentes portadores de una buena enseñanza” (p.6).

En la actualidad por la pandemia muchas instituciones se vieron afectadas y sobre todo los estudiantes en su proceso de aprendizaje-enseñanza por lo cual han presentado demasiadas falencias en su ortografía, por esta razón se considera importante este tema para aplicar recursos didácticos que ayuden y motiven a los alumnos a mantener su atención y a la vez asimilen fácilmente los contenidos. Por lo que hay que aprovechar al máximo estos recursos dándoles un buen uso. Los autores Esnaola y Ansó (2019) mencionan:

Los juegos digitales, los definimos como objetos de aprendizaje interactivo que se configuran en herramientas cognitivas. Incorporan componentes lúdicos, tecnológicos, artísticos, comunicativos, pedagógicos, de alto impacto. Estos objetos digitales, inmersos en ambientes de aprendizaje, se tornan en objetos que captan la motivación del estudiante precisamente por ser flexibles, deslocalizados y ubicuos, participativos y colaborativos, personales y en red. (p.401)

Por tal razón en el ámbito educativo las herramientas tecnológicas influyen mucho en el aula generando así un ámbito atractivo agradable y accesible para los estudiantes. Cevallos et al. (2020) expresan que:

En años pasados la educación era tradicionalista con clases monótonas y poca interacción, no obstante, actualmente se habla de una educación contemporánea acorde con los desafíos actuales y que busca generar mayor motivación en los estudiantes a través del uso de distintos materiales o recursos siendo los de mayor influencia los tecnológicos, propios de esta nueva era. (p.3)

Por este motivo se busca implementar nuevas estrategias dejando a un lado las clases tradicionales como era lo memorístico o repetitivo, con los recursos didácticos o herramientas tecnológica el estudiante se integrará de mejor manera con los demás y a la vez se generará un mayor interés por aprender. Nieves y Tuba (2022) opinan “Las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento se pueden utilizar como herramientas didácticas para atraer la atención de los estudiantes, son innovadoras, prácticas y esenciales en el desarrollo de capacidades y destrezas en el usuario” (p.17).

La realización del presente proyecto traerá consigo tanto beneficiarios directos como indirectos. Los principales protagonistas serán los docentes y estudiantes de la institución donde se llevará a cabo la indagación, mientras que los padres de familia y la sociedad en general directos serán los protagonistas indirectos.

Esta investigación permitirá que los estudiantes puedan entender de mejor manera todas las temáticas relacionadas con la ortografía, puesto que al utilizar los recursos didácticos se despertará el interés, la motivación y la cooperación para trabajar en el aula fomentando la participación activa del estudiante.

Cevallos et al. (2020) afirman que combinar la enseñanza con los juegos ya sean estos en línea o para descargar permite que el estudiante aprenda jugando, cantando, observando y aplicando sus conocimientos previos de forma dinámica y autónoma. Por lo tanto, esta herramienta permitirá solucionar las complicaciones de escritura que se presentan en las tareas diarias y a la vez se reforzará algún contenido nuevo mejorando la ortografía.

Para el educador este proyecto investigativo será de gran importancia, puesto que le permitirá conocer, relacionarse y actualizarse de las nuevas herramientas tecnológicas educativas que existen para que los estudiantes aprendan a través del juego así mismo se podrá implementar estos recursos en el aula de clases proporcionando un sin fin de actividades para reforzar las temáticas y así potenciar significativamente el proceso enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura sobre la ortografía en estudiantes con más falencias. El autor Chávez (2019) señala:

De aquí la importancia del uso de recursos digitales en el aula, que se caracterizan por despertar el interés y motivación en los estudiantes, lo cual es clave en el proceso educativo; por otro lado, aumentan la comunicación entre docentes y estudiantes a través de la interacción y roles de usuario, además permiten el fácil acceso a la información, con una mejor comprensión y estimulación a la hora de estudiar y aprender. (p.116)

Además, este trabajo de investigación influenciará a la familia y a la comunidad en donde el estudiante se desenvuelve, en vista de que si los estudiantes corrigen y mejoran su forma de escribir podrán resolver los problemas y a la vez su comunicación oral o escrita será más efectiva.

Esta investigación es factible llevar a cabo ya que los materiales que se emplearán en todo el desarrollo del proyecto son económicos, así como la institución educativa cuenta con los equipos requeridos y las autoridades de la Universidad Técnica del Norte facilitarán el correcto desarrollo de la indagación.

Finalmente, la relevancia del presente proyecto reside en la necesidad de efectuar un análisis sistemático de la problemática planteada, y la identificación de una serie de actividades en donde mediante los recursos didácticos el estudiante pueda reforzar y retroalimentarse sobre los contenidos ortográficos y puedan producir textos legibles y entendibles. Así se fomentará el buen uso de las normas ortográficas en cada estudiante, serán más conscientes al momento

de escribir y desarrollarán sus habilidades lingüísticas, también este recurso será de gran ayuda para los docentes evitar clases monótonas.

Impactos que la investigación generará

Este trabajo de investigación contribuye en diagnosticar las dificultades de los estudiantes en la ortografía para proporcionar un recurso didáctico interactivo que ayude a fortalecer sus habilidades y capacidades cognitivas y mejoren su manera de escribir. Así también impacta de manera positiva ya que es una herramienta que contribuye tanto a estudiantes como docentes para una correcta formación y preparación en el proceso enseñanza-aprendizaje por lo cual aporta de modo significativo para corregir y mejorar las problemáticas presentadas.

Además, esto aporta a la sociedad ya que es muy importante tener una correcta ortografía tanto en lo escolar como en el ámbito ya profesional, se puede decir que una correcta ortografía es como una carta de presentación que trasmite información legible para comprender el mensaje, así en la actualidad con la tecnología se ofrecen un sin fin de herramientas educativas que ayudan a optimizar el desempeño académico de forma novedosa.

Objetivos

Objetivo General

Proponer el uso de Word Wall como recurso didáctico de refuerzo en la enseñanza de la ortografía con los estudiantes de quinto grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”.

Objetivos específicos

Diagnosticar las dificultades ortográficas que presentan los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”

Identificar si los docentes usan recursos didácticos al momento de enseñar ortografía a los estudiantes de quinto año.

Diseñar una guía didáctica para el fortalecimiento de la ortografía en los estudiantes de quinto año, a través de la herramienta digital Word Wall

Capítulo 1: Marco Teórico

1.1 Bloque curricular de escritura y literatura

Ministerio de Educación (2016), establece un texto de Lengua y Literatura que está creado para que los estudiantes desarrollen sus destrezas lingüísticas como escuchar, hablar, leer y escribir. Está creado con lengua materna que es el castellano con características culturales y lingüísticas que influyen en el aprendizaje. En la educación básica media es indispensable tener una buena escritura para la realización y comprensión de textos por eso es indispensable fortalecer la comunicación oral y escrita.

En el área de Lengua y Literatura el texto está organizado por cinco bloques curriculares:

Lengua y cultura: se refiere a la cultura escrita, las diversas lenguas y la interculturalidad, que mediante la lectura y la escritura mantienen sus costumbres.

Comunicación oral: aborda el lenguaje en la interacción social y la expresión verbal, con el objetivo de desarrollar habilidades de comunicación para transmitir y argumentar con un vocabulario apropiado.

Lectura: se refiere a la interpretación de textos y la utilización de recursos, así como a la identificación de diversos libros que creen interés.

Escritura: trata de la creación de textos, análisis sobre la lengua y alfabetización inicial, para reconocer las estructuras ortográficas y producir textos orales y escritos.

Literatura: se refiere a la literatura en contexto y a la redacción creativa, permitiendo a los alumnos generar sus propias lecturas.

1.2 Didáctica de la ortografía

La didáctica de la ortografía se refiere a los métodos, estrategias y técnicas pedagógicas en el proceso enseñanza aprendizaje. Con el objetivo de que los estudiantes comprendan y apliquen correctamente las reglas ortográficas al momento de redactar un texto. Carratalá (2014) manifiesta que en la didáctica los métodos de enseñanza pueden ser inductivos o deductivos ya que va más allá de la memorización de las reglas, ya que es un procedimiento que se realiza a través de la práctica y el refuerzo para medir el progreso ortográfico y a su vez corregir los errores gramaticales.

Los elementos que influyen en la didáctica de la ortografía para que los estudiantes incrementen sus habilidades y conocimientos son: la forma en la que enseña el docente y la motivación para que una mayor comprensión, el refuerzo a través de la práctica realizando actividades interactivas, talleres y autoevaluaciones para corregir los errores, la conciencia ortográfica para distinguir cuando se usa una letra o lleva tilde a su vez distinguir el significado,

también los recursos que se usan como la tecnología ayuda en el progreso y la estimulación del educando.

Así también la didáctica de la ortografía se asocia con los métodos de enseñanza que se aplican en el aula por lo cual el autor Pérez (2020) expresa algunos procesos:

Método de carácter productivo: consiste en el aprendizaje de las normas ortográficas y en la práctica constante con diferentes ejercicios.

Método de análisis lingüístico: tiene relación con diferentes sub temas como es el deletreo de las palabras, errores ortográficos de los textos, acentuación de las palabras, prestar atención a los sonidos que conforman una sílaba o palabras, estructura gráfica de las palabras y su significado según la localidad.

Método heurístico: trata de dar solución a problemas aplicando los recursos y los conocimientos obtenidos en el aula, así como trabajar con errores ortográficos para identificar cuando está mal escrita una palabra o texto y a su vez ampliar su vocabulario.

Método de carácter sensorial trata de:

Viso-motor (mano, vista) copiar varias veces una palabra de una imagen, aunque es un método tradicional pueden presentar problemas al instante de crear un texto.

Viso-auditivo-motor (vista, audio, mano): consiste en escuchar las palabras, copiar y visualizar para su corrección.

Método audio-motor: trata de los dictados, en escuchar la palabra y distinguir los fonemas, para así comprender lo que se escribe, revisar, corregir y analizar para una mejor comprensión.

1.2.1 Definición de ortografía

La ortografía es redactar bien ya sea una carta, un correo, un documento incluso las tareas igualmente hacer un buen uso de las reglas. En opinión Santillana (2019) comenta El término "Ortografía" tiene su origen en el griego, derivado de ortos, que significa "correcto", y grapho, que se traduce como "escribir". En consecuencia, la ortografía se entiende como el acto de escribir de manera correcta (p. 1). Por ello, es fundamental prestar especial atención a la gramática.

Asimismo, la ortografía forma parte de la gramática y se encarga de establecer las normas que rigen una adecuada escritura. También abarca el conjunto de reglas y acuerdos que determinan el uso de las palabras, las letras, la colocación de los signos de puntuación y la acentuación.

Por esto la ortografía y la gramática con el tiempo han ido cambiando o modificándose por diversas situaciones lingüísticas para así adaptarse a el vocabulario según los idiomas. Por eso existen normas para un adecuado uso, debido que al momento de producir un texto no puede existir faltas, la ortografía debe ocupar un lugar importante al momento de escribir.

Rosado (2020) menciona “La ortografía es el sistema que regula la escritura, dentro del marco de una lengua específica, como es la lengua española. Las reglas son convenciones lingüísticas que han pasado a estar escritas como es el caso de diccionarios” (p.8). La ortografía demuestra con claridad la producción de los textos y la comprensión en la comunicación escrita, así también mantiene la forma en la escritura de una lengua determinada y las reglas que pueden variar según el idioma o el lugar de origen. Por otro lado, Paredes (2020) dice “la ortografía es una disciplina lingüística que describe y explica cuáles son los elementos que se caracterizan en la gramática y sus normativas para un adecuado uso” (p.30).

Desde el punto de vista de Rodrigo (2021) menciona que en la ortografía hay que incorporar tres excepciones que conforman el conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua, la forma de escribir respetando las reglas y la grafía o forma de las letras. A su vez para tener una correcta ortografía hay que enfocarse también en la comunicación oral y la expresión correcta de las palabras ya que si hay una correcta pronunciación también existirá una correcta escritura.

La ortografía va más allá de solo escribir correctamente también se trata de usar adecuados nexos, usar una adecuada coherencia en la estructura de los textos, aplicar la puntuación y tildes correctas, tener en cuenta las normas y la repetición de palabras, así como también usar adecuadamente los verbos, los adjetivos, pronombre, entre otros.

Por lo tanto, su único fin es una comunicación asertiva y comprensible al momento de dar un mensaje, entonces así nuestro cerebro procesara esa excelente información a través de la observación y el léxico optado. Asimismo, hay que hacer una relación entre fonema y grafema para seleccionar cual es la forma adecuada de su escritura.

1.2.2 Importancia de la ortografía

Es fundamental tener una buena ortografía ya que a través de esto tenemos una comunicación clara y afectiva. Así también una buena escritura refleja un buen cuidado y atención a los detalles, además si esa información está correctamente escrita es más confiable para los lectores o emisores. Según Espinoza (2021) menciona:

Con las faltas de ortografía el contenido de un texto, de un comentario en un blog, una respuesta en un tema de foro o incluso de un mensaje o recado, pierde calidad y quizá al cambiar alguna letra o tilde, pudiera modificarse el significado. Además, quien lo escribió también pierde autoridad y prestigio, más aún si se trata de un maestro. (p.8)

Por lo cual cualquier texto debe tener credibilidad para comprender el mensaje, por lo contrario, si presenta errores al lector se le dificultará entender lo que se quiere transmitir a demás tendrá una mala impresión y se distraerá en corregir la gramática. Este suceso no solo pasa con los estudiantes si no también con los profesionales. Nieto (2021) afirma “La ortografía es la presentación de una persona, mide su grado de cultura y así como puede abrir muchas puertas, también las puede cerrar” (p.8). De hecho, es primordial saber las reglas gramáticas para redactar sin errores ortográficos.

Nieto (2021) manifiesta “Para aprender a escribir bien, se debe tomar en cuenta la temática acompañada de las diferentes estructuras gramaticales como la sintaxis, la morfología, la semántica y la ortografía para que el texto tenga la cohesión y coherencia correspondiente” (p.8). En las escuelas en los primeros años debería ser primordial aprender estas normativas para que sean aplicadas correctamente en la educación y en la vida profesional.

La ortografía se ha convertido en un caso complejo en la actualidad se ha perdido el hábito lector, la escritura de cartas o textos, ya pocas personas van a una biblioteca en busca de un libro para realizar sus tareas además con la aparición de la tecnología es más factible la redacción ya que el computador cuenta con un corrector de ortografía automático en algunos casos las personas no hacen un buen uso de este recurso, por eso es importante pensar e indagar como se escribe una palabra y a la vez diferenciar con que letra va si lleva tilde o no. Además, en las escuelas es esencial estar en la práctica continua de la ortografía, como el uso de las letras, la clasificación según su acento y su forma gramatical.

De igual manera la enseñanza de la ortografía es un proceso para mejorar las dificultades que presentan los estudiantes y corregir la expresión escrita de tal forma que tenga coherencia y sentido el mensaje.

En este sentido aprender la ortografía desarrolla el pensamiento cognitivo para procesar y analizar la información, adquiriendo conocimiento a través de lo que se practica. Desde esta perspectiva Gavilanes (2023) considera:

Al aprender ortografía se desarrolla la memoria, debido al reconocimiento perceptivo visual de las grafías; por otro lado, el razonamiento, se desarrolla al reflexionar sobre las reglas ortográficas para evitar o corregir los errores y, por último, la capacidad visual y auditiva se logran mediante la identificación, discriminación e interpretación de los elementos ortográficos. (p.17)

A través de la observación, la práctica y la identificación de los sonidos de los fonemas se logra una mejor comprensión para que no existan ciertos errores y a la vez se preste mayor atención en lo que se escribe. La autora Mejía (2018) opina:

Se debe considerar que, la generalidad de los estudiantes aprende a escribir en la escuela y en los primeros años de estudio, donde con ayuda del docente, su cerebro va captando la formación de cada palabra y la repite cada vez que sea necesario. Entonces, hay que reflexionar por qué si escribimos una palabra como la ha guardado nuestro cerebro, es necesario el tedioso aprendizaje de las reglas ortográficas. (p.9)

Por eso es necesario corregir esas deficiencias para fortalecer la gramática y la ortografía con el fin de expresarse correctamente. Por otra parte, la finalidad de la ortografía es la enseñanza de la lengua del lugar donde se habita. Además, la ortografía podría decirse que es como una carta de presentación académicamente y laboral que tiene un gran valor porque así se obtienen mejores respuestas y mayor convencimiento del lenguaje al ser expresado.

1.2.3 Dificultades ortográficas más comunes de los estudiantes

El conocimiento de la ortografía asegura una buena comunicación escrita por lo tanto si se presentan ciertas falencias en los estudiantes su escritura generará desconfianza y credibilidad en la información redactada.

En la actualidad se puede observar cómo los estudiantes no hacen un buen uso de estas reglas o normas ya que presentan desconocimiento o por una mala metodología. En este sentido, Quishpe (2019) determina:

Que muchos problemas de escritura se relacionan con el uso adecuado de las letras s, c, z, b, v, g y j, pues sus sonidos tienden a confundirse y generan dificultades de tipo auditivo, visual e incluso de memoria. Adicionalmente, el uso de la h genera obstáculos porque carece de sonoridad y demanda estrategias de enseñanza visuales, cenestésicas e incluso auditivas. En cuanto a los signos de puntuación, el autor indica que, entre los principales desaciertos, está el uso incorrecto de la coma y el punto. Finalmente, graficar correctamente la tilde es otra de las dificultades, ya que al leer no se acentúa apropiadamente. (p. 12)

Es así como se identifican los errores más comunes como es el acento o las tildes, las letras y los signos de puntuación generando así ciertas dificultades o confusiones para el aprendizaje de los estudiantes. Pero donde se presenta mayores fallas es en el mayor acento de voz y la colocación de las tildes ya que es difícil para los educandos diferenciar cuando lleva o no un acento gráfico, esto es a causa de la falta del manejo de las reglas de acentuación.

Estas falencias presentadas en los estudiantes varían por su idioma además por su lengua y las adaptaciones ya en distintas partes del país ciertas palabras se acentúan más y tienen más sonido algunas palabras o diferente pronunciación. Por otro lado, otros errores ortográficos comunes:

Uso incorrecto de las palabras homófonas ya que suenan igual, pero tiene un significado y escritura diferente.

La confusión de las letras b y v ya que suenan fonéticamente igual, pero tienen sus excepciones en su uso y eso causa las fallas ortográficas.

La confusión de la c, s, z ya que al escuchar una palabra suele ser difícil escribir porque no se distingue cuál de esas letras lleva.

Problemas con la g y j al momento de seleccionar con que letra se puede escribir esa palabra existe errores.

Confusión con la y o ll, aunque tienen distintos sonidos los estudiantes pueden confundir su sonido y escritura.

Problemas con las letras r y rr confunden si lleva una letra o dos letras al momento de su pronunciación.

Errores en terminaciones ya que confunden si va con sión o ción.

Confusión con la h muda ya que no tiene sonido y suele haber confusión en la aplicación de esta letra.

1.2.4 Reglas básicas de la ortografía

La ortografía es el conjunto de reglas para escribir correctamente palabras, oraciones y párrafos. Así Acurio (2022) menciona que las reglas se emplean para usar correctamente el alfabeto ya que la ortografía es algo fundamental para escribir textos y que sean comprendidos. De este modo es necesario saber que las reglas son lineamientos que indican la forma adecuada de redactar palabras según el idioma o lengua. Por lo tanto, es indispensable aprender y conocer estas normas para transmitir adecuadamente cualquier información.

En español existen diversas expresiones por lo que varían las normas, pero las reglas básicas de la ortografía son las siguientes:

Espada (2021) menciona que la acentuación es la forma de acentuar las palabras es una regla básica, ya que primero hay que separar en sílabas y luego identificar cual tiene la mayor fuerza de como las palabras agudas, palabras graves y palabras esdrújulas.

Así también hay que escribir correctamente las palabras aplicando adecuadamente el uso de la b y v, uso de la g y j, el uso de c, s, z, el uso de la h y de la x para que sea legible y entendible lo que se escribe.

Los signos de puntuación: son los que se aplican para delimitar una frase, una palabra, un texto para que sean comprendidos de mejor manera, entre ellos tenemos: al punto, el punto y coma, la coma y los dos puntos.

Las palabras homófonas: son las palabras que suenan igual, pero tienen un significado diferente al igual que su escritura.

El hiato: son dos vocales unidas que forman dos sílabas al separarse

El diptongo: es la combinación de dos vocales que no se separan y forman una sola sílaba, se relaciona con dos vocales cerradas (i, u) y también con una vocal abierta y otra cerrada (a, e, o)

Clasificación de las palabras según el acento: se dividen en palabras agudas, graves y esdrújulas.

1.3 Dificultades de aprendizaje relacionadas con la escritura

Vilcanqui (2019) explica que estas dificultades específicas se presentan en los niños cuando empiezan el proceso de aprender a escribir, que además afecta en sus capacidades como tener una buena letra, en la correcta ortografía, confusión en las letras similares, en la unión o separación de palabras según su acentuación, errores fonológicos y de grafemas además en

tener una coherencia en lo que se quiere transmitir. Por lo cual esta dificultad infiere cuando expresan alguna idea o pensamiento de forma escrita en cartas, textos o apuntes escolares, por lo general esto se identifica en la escuela cuando los alumnos no logran un nivel de desempeño según su edad.

Por lo general estas dificultades pueden presentarse de diferentes maneras por lo que puede afectar al rendimiento académico, pero con el tiempo y la práctica pueden mejorarse. Guerrero (2021) manifiesta algunas características de las dificultades de escritura:

Escritura espejo: cuando se escriben las letras o números de manera opuesta e inversa asimilando un espejo ya que ahí se mira correcto.

Omisiones: cuando no escriben correctamente la palabra y omiten alguna letra ya sea al inicio en el medio o al final. Ejemplo: chocolate (choolate)

Adiciones: Cuando escriben una palabra y agregan o combinan otras letras. Ejemplo: corazón (coorazón)

Rotación: cuando escriben una palabra confundiendo los grafemas y añaden una similar (d-b, q-p, q-b)

Fragmentación: cuando escuchan una palabra y escriben separada de forma incorrecta inventado dos palabras más. Ejemplo: mariposa (mari posa)

Unión: cuando escuchan una oración y hacen la unión incorrecta de las sílabas o palabras sin separaciones.

Ejemplo: La casa es rosada (Lacasa)

1.3.1 Trastornos de aprendizaje relacionados con la escritura

Los trastornos de aprendizaje dificultan al desarrollo y las habilidades de escritura. Mendoza (2018) define “es una dificultad inesperada, específica y persistente para la adquisición de un aprendizaje pese a una instrucción convencional, nivel de inteligencia y oportunidades socioculturales adecuadas” (p.283). Pese a que el estudiante reciba una correcta instrucción cometerá ciertos errores ya que sus capacidades cognitivas presentan ciertas debilidades y no procesan correctamente la información es ahí donde se evidencia un rendimiento bajo y se presentan diferentes características en la forma de redactar.

Los trastornos más comunes del aprendizaje relacionados con la escritura son:

Dislexia: Se asocia con la lectura, pero también puede afectar en la escritura ya que si no se comprende lo que se lee no se podrá transmitir un mensaje escrito. (Mendoza,2018) menciona que las personas presentan problemas al momento de leer porque no entienden lo que leen, cambian la secuencia de las letras y palabras además no distinguen la b y d y se evidencia al momento de escribir.

Disgrafía: se asocia con la escritura y a los estudiantes se les dificulta tener una correcta caligrafía y gramática. Gonzales et al. (2021) manifiesta que esta dificultad se presenta cuando no se logra identificar el significado de una palabra cuando se lee o se escribe, así también se presenta en el léxico, en los fonemas donde presentan errores de escritura y en la grafía de las letras.

Disortografía: La disortografía es una dificultad de aprendizaje que se distingue por los problemas que enfrentan los estudiantes al momento de escribir, tanto en la ortografía como en la gramática suelen cometer ciertos errores, además pueden aprender a redactar correctamente una palabra, pero frecuentemente se les complicará aplicar las reglas ortográficas. Pupiales et al. (2024) dice “es asociado este trastorno con los problemas que se pueden presentar en la comunicación escrita, construcción correcta de discursos escritos o las insuficiencias en la asociación entre el código escrito, las normas ortográficas y la escritura de las palabras” (p.2639).

1.3.2 Tipos de disortografía

Romero et al. (2020) menciona que existen algunos tipos de disortografía:

- **Disortografía temporal:** Se identifica como una complicación en la percepción de los aspectos fonéticos, así como en su correspondiente interpretación, organización y separación de sus componentes.
- **Disortografía perceptivo-cinestésica:** Los estudiantes no pueden repetir con exactitud los sonidos escuchados, ya que no distinguen los fonemas (por ejemplo, Neptuno por Neptuno)
- **Disortografía cinética.** No distinguen los fonemas ya que se encuentran alertados y escriben de manera conjunta (elaparato, seva).
- **Disortografía visoespacial:** la visión se encuentra alterada y da lugar a una mala escritura con letras similares (b/p, d/q) o remplazo de grafemas (m/n, o/a, mono por mano). Asimismo, existe una confusión en las letras similares como También se b/v, g/j.
- **Disortografía dinámica:** al momento de escribir una oración o frase es se encuentra alterada ya que la idea está mal escrita o tiene una estructura diferente.
- **Disortografía semántica:** al momento de escribir añaden acentuación en algunas letras lo que genera una alteración al momento de leer esa palabra u oración.
- **Disortografía cultural:** Errores ortográficos y confusión en el aprendizaje de las reglas ortográficas, mayúscula después de punto, regla de la b/v, g/j, h, s, c, z.

1.4 Herramientas digitales en la educación

Altamirano et al. (2022) dice que estas aplicaciones mejoran la interacción de los docentes y alumnos que el aprendizaje es más práctico y fácil de organizar, así también es un método de enseñanza personalizado que es adaptado según las necesidades de los estudiantes ya que es más eficaz y fácil de usar por lo que despierta el interés en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Conocer estas herramientas permite actualizarse e implementar nuevas formas pedagógicas mediante el uso de recursos digitales. Según el autor Bringas (2021) señala:

Las herramientas digitales facilitan la enseñanza siempre que se consideren los conocimientos previos de los alumnos, las etapas del desarrollo y el contexto, la elección de la herramienta adecuada depende del campo formativo en que se aplique, recordando en todo momento que se trata de una herramienta. (p.8)

Por lo tanto, estos recursos didácticos implementan la dinámica, la gamificación y adaptabilidad de personalizar las actividades desde cualquier dispositivo para llamar la atención de los estudiantes. Las herramientas digitales para la educación son:

Quiz: sirve para evaluar y medir el conocimiento de cada estudiante referente algún tema, se puede realizar cuestionarios o encuestas.

Educandy: es un recurso que sirve para crear tareas educativas como: sopa de letras, crucigramas, anagramas, juego de memoria y ahorcado

Cerebriti Edu: es una recurso que implementa la gamificación en el aula que permite crear juegos educativos de cualquier materia que ofrece varios diseños.

Educaplay: este recurso educativo permite crear y compartir tareas multimedia con plantillas novedosas y juegos con fácil adaptación educativa.

Kahoot: permite crear test o preguntas, para incentivar la participación en clase en modo de un concurso.

Jeopardy Rocks: es una herramienta para crear actividades de estilo trivial temático relacionado al tema educativo que se desee implementar. Hay que definir preguntas y respuestas para generar un tablero de juego.

Canva: sirve para crear y diseñar presentaciones interactivas, además es como una pizarra n donde los estudiantes pueden trabajar virtualmente en grupo y colaborar en esta aplicación.

Genially: es un recurso que sirve para crear contenidos visuales interactivos de manera rápida y fácil de usar.

Prezies una herramienta de video que sirve para los docentes para presentar sus clases de una manera más dinámica a través de plantillas con movimiento y animación.

Word Wall: es una herramienta de actividades interactivas donde se puede adaptar cualquier actividad según las necesidades.

1.4.1 Función de las herramientas digitales interactivas en la educación

Estas herramientas o recursos facilitan la participación la colaboración y el aprendizaje en la educación, Macas (2023) expresa algunas de sus funciones:

Informativa: facilitan el acceso a contenidos de forma atractiva y dinámica.

Instructiva: Están diseñadas para guiar el aprendizaje de una forma estructurada y adaptada, mediante actividades en línea.

Motivadora: Están diseñadas para estimular el interés y captar la atención de los estudiantes para un mejor aprendizaje.

Evaluadora: se puede medir el avance de cada uno de los estudiantes a través del uso de estas herramientas, incluyendo actividades o proyectos.

Exploratoria: incentiva a un ambiente divertido de investigación y exploración de información, fomentando la curiosidad, el descubrimiento y el aprendizaje autónomo.

Expresivo-comunicativa: Genera una mejor relación entre docentes y estudiantes, en un espacio de expresión donde los estudiantes compartes con otros compañeros sus opiniones sobre estos recursos.

Lúdica: Crea un ambiente positivo donde incentiva a participar en actividades educativas interesantes y a su vez crear un espacio de aprendizaje interactivo.

1.4.2 Importancia de la gamificación en la educación

La gamificación en la educación es una herramienta importante para aumentar la participación, el interés, la motivación y un aprendizaje efectivo ya que al mismo tiempo promueve el desarrollo de habilidades. Ruiz (2021) dice que implementar la gamificación el aula permite combinar lo teórico con lo práctico que aportan el dinamismo en la clase en el cual los estudiantes aplican lo aprendido en esa clase. Por otra parte, se deja a un lado lo convencional y se aporta en la enseñanza para potenciar y reforzar las capacidades de los estudiantes permitiéndoles mejorar su nivel académico gracias a estas herramientas.

Por lo cual el uso de la gamificación beneficia a los estudiantes ya que generará una predisposición por aprender, por comprender al docente y a la vez se logrará los objetivos establecidos. Algunos de los beneficios del uso de la gamificación son:

Proporciona la obtención de conocimientos

Aumenta la motivación y la atención

Favorece en el uso de nuevas herramientas tecnológicas

Fomenta el trabajo cooperativo

Por esta razón la gamificación conlleva a la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje de cada persona, a la vez incentiva y genera interacción en el aula generando mayor responsabilidad en su formación académica. La autora Segovia (2023) manifiesta:

La gamificación es un término que ha adquirido popularidad en los últimos años, siendo una técnica de aprendizaje que se centra en la mecánica de juegos y de entornos lúdicos que mejoran el aprendizaje del estudiante, sirve para adsorber conocimientos. Teniendo como objetivo implicar al alumno en la dinámica, mostrándolas de manera clara para potenciar sus habilidades. Además, ayuda a trabajar la motivación, el esfuerzo, la fidelización o la cooperación dentro del ámbito escolar. (p.846)

Cabe recalcar que en la actualidad estamos en la era de la tecnología y hay que sacar provecho de estos recursos educativos que beneficjen y aporten en el aprendizaje, mejorando así la participación activa y las relaciones de los estudiantes con el fin de obtener mejores resultados mediante la gamificación de este modo se puede diseñar actividades simples de temáticas difíciles para crear una retroalimentación que fomente el positivismo y la perseverancia.

1.4.3 Importancia del uso de TIC en el proceso enseñanza-aprendizaje

El uso de Tics es de gran importancia ya que permite acceder a un sin fin de recursos didácticos educativos que facilitan el proceso de enseñanza- aprendizaje en el cual se puede encontrar información variada en videos, libros, revistas, artículos, simuladores con actividades en línea que proporcionan la iniciativa de explorar y comprender lo que se pretende aprender.

Burgos (2020) menciona que en la actualidad con la accesibilidad a las tecnologías es fácil encontrar información que ayude a los docentes y estudiantes a adquirir nuevos conocimientos, nuevas estrategias metodológicas para mejorar el rendimiento y captación en el desarrollo cognitivo. De esta manera se puede aprovechar y acceder a los recursos digitales educativos para aprender y aprovechar lo que ofrece la tecnología. Así también con un uso adecuado de las Tics se establece una mejor relación en el rol de educador y educandos.

El enfoque de un docente centrado, tradicionalista está cambiando ya que con el acceso a la información tecnológica permite brindar una formación interesante e interactiva a los estudiantes, a la vez ofrece beneficios y posibilidades para los docentes en mejorar sus métodos con herramientas que generen competencias y orienten un cambio a la innovación. El autor Montero et al. (2018) manifiesta

Las tecnologías de información y comunicación con el pasar de los tiempos han ido evolucionando y a su vez que se han posicionado en todo, pues en la actualidad éstas son un elemento esencial en diferentes ámbitos, más aún en el proceso educativo, esta situación requiere de una reorganización y restructuración en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el cual se integren las Tics para que mediante ello los estudiantes se encuentren inmersos en la tecnología que los rodea y la puedan entender de una mejor manera. (p.219)

1.5 Definición de Word Wall

Word Wall es una herramienta tecnológica que sirve para crear actividades interactivas de aprendizaje y de una forma sencilla, también se pueden crear actividades imprimibles que ayudan tanto al docente como estudiantes para mejorar su aprendizaje. También se pueden desarrollar los trabajos según a las necesidades para reforzar y retroalimentar los temas. Presenta diferentes plantillas para llamar la atención de los estudiantes. A través de este recurso didáctico se puede hacer un seguimiento de los conocimientos de los estudiantes.

Esta aplicación permite mantener la participación activa, la motivación y despertar el interés. Estas actividades se pueden reproducir en cualquier aparato tecnológico siendo fácil de aplicarlo para refuerzo o evaluación. Según Macas (2023) dice que “este recurso presenta formatos y juegos gratis diseñados para que los estudiantes y docentes agregan el contenido según los requerimientos de los grupos. Sus diseños se ajustan al trabajo en el nivel básico, bachillerato y superior” (p.25).

1.5.1 Importancia de Word Wall

Es importante su uso como una estrategia pedagógica para la enseñanza de la Lengua Literatura. Sin embargo, es utilizada en el ámbito educativo para la alfabetización y el vocabulario.

Según Miranda (2023) menciona “Respecto a las características de aprendizaje, se incluyen representaciones gráficas y ejercicios interactivos acordes con su preferencia por lo visual y kinestésico. Para responder a la necesidad de motivación, se diseñaron actividades lúdicas de "aprender haciendo" con la herramienta Word Wall” (p.25). Se puede decir que con el uso de Word Wall se detectan conocimientos previos, se realizan diagnósticos y el refuerzo del conocimiento. Además, al momento de aplicar a los estudiantes se demuestra aspectos positivos ya que obtienen un aprendizaje autónomo y significativo dejando a un lado las clases tradicionales como lo repetitivo o memorístico.

Del mismo modo al usar este recurso didáctico mejora el rendimiento de cada alumno de una manera más entretenida y menos aburrida. Perdomo (2021) señala que la aplicación Word Wall se desarrolla como un circuito donde se despliega una sucesión de actividades memorísticas, crucigramas, quiz, actividades de reaccionar, anagramas, ahorcados, que les admite a los estudiantes desenvolver sus capacidades, habilidades, competencias y dependencias que favorecen al aprendizaje de la ortografía y se alcance los objetivos planteados.

Estos recursos son importantes en la educación ya que mejoran el aprendizaje además el estudiante prestará más atención y a la vez saldrá de lo monótono de una clase cotidiana. Así también mejora su proceso cognitivo según Rodríguez y Vera (2022) opinan:

La aplicación de los juegos en la educación mejora la autoestima y la confianza de los individuos, además las actividades permiten a los estudiantes utilizar la lógica, creatividad y el pensamiento crítico. A nivel escolar, los juegos son fundamentales para

el desarrollo de la inteligencia, la imaginación y la memoria de los alumnos, los juegos en los niveles básicos y superior son los recursos didácticos que se utilizan para innovar el proceso de enseñanza. (p.19)

El impacto del uso de Word Wall en el proceso enseñanza–aprendizaje incrementa el rendimiento de los estudiantes y docentes. Según Salas (2022) estas plataformas son un método divertido para una participación activa de los estudiantes a través de estos recursos didácticos como la lúdica aprenderán y entenderán los conocimientos para el desarrollo de su formación utilizando diversos materiales tecnológicos diseñados o estructurados por el profesor.

A la vez es importante mencionar que al usar esta herramienta tecnológica como un recurso didáctico benefician al estudiante en su educación. Además, que existen diversas plataformas y equipos con los que se puede trabajar y generar ambiente de aprendizaje agradables, entretenidos y de interés.

1.5.2 Como funciona Word Wall

Word Wall ofrece actividades variadas para adaptar, crear y editar dependiendo del tema, esta plataforma digital permite diseñar talleres personalizados de refuerzo que se pueden desarrollar durante las clases. Es una herramienta abierta, aunque presenta actividades interactivas pagadas y gratuitas cualquier persona puede acceder y más los docentes pueden aplicar las plantillas y los ejercicios de acuerdo a la planificación.

En esta aplicación la mayoría de plantillas son imprimibles ya que se puede utilizar virtualmente o física, se puede acceder desde cualquier dispositivo tecnológico dirigido por el docente.

Esta aplicación es muy fácil de utilizar ya que se necesita ingresar los datos, iniciar sesión y se abre una ventana que presentan las plantillas de actividades que se pueden realizar como: abre cajas, tarjetas didácticas, crucigramas, sopa de letras, el ahorcado, quizz, anagramas, completa la oración, la ruleta, diagramas, voltear fichas, cuestionarios, etc. Se selecciona la tarea y se crea de acuerdo al tema de una manera más interesante y activa.

1.5.3 Ventajas del uso de Word Wall

Word Wall Proporciona una variedad de plantillas para adaptar las actividades y generar aprendizajes. Otero (2023) menciona las ventajas:

- Es interactiva ya que permite crear actividades educativas acorde a las necesidades de los estudiantes.
- Con su buen uso para ayudar a reforzar temas motivar a los estudiantes.
- Mejora la participación en el aula.
- Se puede personalizar además permite a los docentes crear de acuerdo a sus objetivos.

- Es accesible para docentes y estudiantes desde cualquier dispositivo.
- Es muy útil ya que es una herramienta de apoyo tanto para docentes como educandos.

1.5.4 Actividades interactivas que se pueden desarrollar en Word Wall

Word Wall crea actividades interactivas o imprimibles que está al alcance de cualquier dispositivo, los estudiantes pueden practicar solos o en grupo bajo la supervisión del docente.

Las actividades que se pueden generar mediante plantillas con las siguientes:

Une las parejas: en esta actividad se arrastra las tarjetas y se unen con su definición.

Parejas: en esta actividad se descubre las fichas iguales según la tarea a realizar e.

Completar la frase: en esta actividad ese completa con la palabra que falta la oración.

Tarjetas flash: en esta actividad se presenta las indicaciones y se elige la respuesta correcta.

Cuestionario: en esta actividad se presenta una serie de preguntas con opciones múltiples.

Rueda aleatoria: en esta actividad se gira la ruleta con alguna pregunta o palabra según el tema.

Anagramas: en esta actividad se ordenas las palabras correctamente para formar una oración.

Ordenar por grupo: en esta actividad se arrastra cada palabras o imagen al grupo correcto para su clasificación según la tarea.

Cada oveja con su pareja: en esta actividad se eligen las parejas correctas.

Abre cajas: en esta actividad se abre la caja y se descubre alguna pregunta.

Reordenar: en esta actividad se arrastran las palabras y se forma cada oración correctamente

Cartas al azar: en esta actividad se reparte las cartas y se elige una para responder la pregunta o la tarea que contenga.

Ahorcado: en esta actividad se intenta elegir las letras correctas para completar la palabra.

Concurso de preguntas: en esta actividad se selecciona las opciones múltiples con un limite de tiempo y comodines.

Sopa de letras: en esta actividad hay palabras ocultas en las cuadrículas, se debe buscar lo más rápido posible.

Aplasta topos: en esta actividad el estudiante tendrá que seleccionar las palabras correctas según la tarea como menciona aplasta topos.

Capítulo 2: Materiales y Métodos

2.1 Tipo de investigación

El trabajo de investigación tuvo un enfoque cuantitativo que permitió desarrollar y analizar lo que se pretende estudiar. Además, ayudo a obtener diferentes puntos de vista desde la indagación con los datos necesarios para cumplir los objetivos y a la vez resolver la problemática.

La investigación es de naturaleza cuantitativa ya que se emplearon herramientas de análisis matemáticos y estadísticos que detallan los fenómenos y las circunstancias reales del estudio para recolectar una amplia gama de datos. Quispe & Villalta (2020) sostienen que "en la investigación cuantitativa se plantea un problema de estudio específico, utilizando diseños adecuados para lograr resultados y recopilar información numérica de los objetos, fenómenos o participantes, que el estudio examina a través de métodos estadísticos" (p.33).

Se realizó una investigación descriptiva que facilitará la descripción de las características y fenómenos del área a investigar, ofreciendo una representación precisa de la situación en estudio para así examinar y documentar los sucesos que ocurrieron. De acuerdo con Guevara et al. (2020), expresan "La meta de la investigación descriptiva es descubrir las circunstancias, tradiciones y posturas predominantes mediante el análisis preciso de las actividades, objetos, procesos y personas" (p. 171).

2.2 Métodos

En este proceso investigativo los métodos que se utilizaron en esta investigación fueron los siguientes:

2.2.1 Método inductivo:

Este método se usará para estudiar, analizar los hechos y datos que se recopilan a través de las encuestas aplicadas. Arellano (2023) menciona que este método consiste en razonar para así adquirir conocimientos que van desde el análisis de fenómenos hasta llegar a conclusiones.

2.2.2 Método analítico:

Esta metodología se empleará para descomponer por partes el trabajo de integración por diversos componentes, elementos y variables, lo que ayudará a comprender de mejor manera cada uno de los aspectos relacionados con el proceso enseñanza aprendizaje de la ortografía, de igual forma este método a través de los datos obtenidos podrá analizar las causas y efectos de los instrumentos aplicados según los hechos comprobados.

2.3 Técnicas e instrumentos de investigación

La técnica utilizada es la encuesta que se aplicará a los niños del Quinto año paralelo "A" y a los docentes de los Quintos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa Jacinto Collahuazo. El instrumento será sometido a una validación para posteriormente

aplicarla de manera física con los estudiantes y virtual con los docentes, que permitirá recibir la información de una manera ágil y efectiva. Con esta indagación se logrará realizar una evaluación inicial de las dificultades ortográficas y además para saber si el docente usa recursos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje.

El instrumento utilizado es el cuestionario que consta de diez preguntas que se aplicó a los estudiantes para conocer cuáles son sus fortalezas o debilidades en la ortografía, así también se aplicó otro cuestionario para los docentes de los Quintos grados con el fin de saber las opiniones de los docentes y a la vez conocer como enseñan y si usan algún recurso al momento de presentar su clase. Con estas herramientas se podrá obtener información relevante tanto para el diagnóstico como para proponer un recurso ante la problemática. Zapata (2022) menciona que con el instrumento correctamente aplicado se obtienen datos concretos para elaborar, tablas, cuadros y resúmenes que aportan en la investigación pruebas para cumplir con los objetivos.

Preguntas de investigación y/o hipótesis

¿Se refuerza las dificultades ortográficas que presentan los estudiantes de Quinto grado de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”?

¿Los docentes usan recursos didácticos al momento de enseñar ortografía a los estudiantes?

¿Una guía didáctica del recurso didáctico Word Wall contribuye a los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje para el fortalecimiento de la ortografía en los estudiantes de Quinto año?

2.4 Matriz de Operacionalización de variables

| Objetivo | Variable | Indicadores | Técnicas | Fuentes de Información | Instrumentos |
|--|------------|---------------------------|----------|------------------------|--|
| Diagnosticar las dificultades ortográficas que presentan los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo” | Ortografía | Definición | Encuesta | Alumnos | <ol style="list-style-type: none"> 1. Clasifique las siguientes palabras en hiato o diptongo: 2. Separe y clasifique las palabras según su acentuación: 3. Encuentre y subraye los errores de puntuación en el siguiente texto y con color rojo coloque correctamente los puntos donde corresponden: 4. Lea las siguientes oraciones y coloque la coma donde corresponda: 5. Lea las siguientes oraciones y coloque el punto y coma (;) donde corresponda: 6. Complete las siguientes palabras con las letras b o v, según corresponda: 7. Complete las siguientes oraciones con las letras g o j, según corresponda: 8. Complete las siguientes oraciones con las letras c, z o s, según corresponda: |
| | | Importancia | | | |
| | | Reglas ortográficas | | | |
| | | Dificultades ortográficas | | | |

| | | | | | |
|---|------------------|---------------------|-----------------|-----------------|---|
| | | | | | <p>9. Subraye las palabras que están mal escritas y escriba correctamente:</p> <p>10. Lea las oraciones y escriba en cada espacio la palabra correcta:</p> |
| <p>Analizar si los docentes usan recursos didácticos al momento de enseñar ortografía a los estudiantes de quinto año</p> | <p>Word Wall</p> | <p>Definición</p> | <p>Encuesta</p> | <p>Docentes</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué recursos didácticos utiliza frecuentemente en sus clases? (Seleccione dos respuestas) 2. ¿Qué generan los métodos tradicionales en el proceso enseñanza-aprendizaje de ortografía en los estudiantes? (Seleccione una respuesta) 3. ¿Qué desventaja encuentra en el uso de la lúdica para la enseñanza de la ortografía? (Seleccione una respuesta) 4. Del siguiente listado ¿Cuáles estrategias considera son eficaces en el proceso de enseñanza-aprendizaje para reforzar la ortografía? (Seleccione dos respuestas) 5. Del siguiente listado ¿Qué recursos ha utilizado para el proceso enseñanza de la ortografía? (Seleccione dos respuestas) |
| | | <p>Importancia</p> | | | |
| | | <p>Ventajas</p> | | | |
| | | <p>Gamificación</p> | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>6. Del siguiente listado ¿Qué recursos son para el refuerzo de la ortografía? (Seleccione dos respuestas)</p> <p>7. ¿Cuáles considera que son los beneficios de usar gamificación en el proceso enseñanza-aprendizaje de la ortografía? (Seleccione dos respuestas)</p> <p>8. ¿Qué obstáculo ha enfrentado al utilizar gamificación para el proceso de aprendizaje enseñanza de la ortografía? (Seleccione una respuesta)</p> <p>9. ¿Qué tipo de actividades se puede crear con el recurso didáctico Word Wall? (Seleccione dos respuestas)</p> <p>10. ¿Qué proporciona el uso de Word Wall para la enseñanza de ortografía? (Seleccione dos respuestas)</p> <p>11. ¿Por qué es importante el uso del recurso didáctico Word Wall para la enseñanza de la ortografía? (Seleccione dos respuestas)</p> |
|--|--|--|--|--|--|

2.5 Participantes

El presente trabajo de investigación será aplicado a 5 docentes de los Quintos grados y 34 estudiantes que conforman el Quinto año “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa Jacinto Collahuazo.

2.6 Procedimiento y análisis de datos

Se solicitará la ayuda del docente tutor de la investigación para que valide los instrumentos de investigación, una vez validados se procederá a solicitar la aprobación de la institución para proceder con la aplicación de las encuestas tanto para estudiantes y docentes, una vez aplicada se procederá a realizar la tabulación y análisis de datos a través de la utilización de un programa que permitirá realizar esta tarea de manera más fácil y efectiva.

Capítulo 3: Resultados Y Discusión

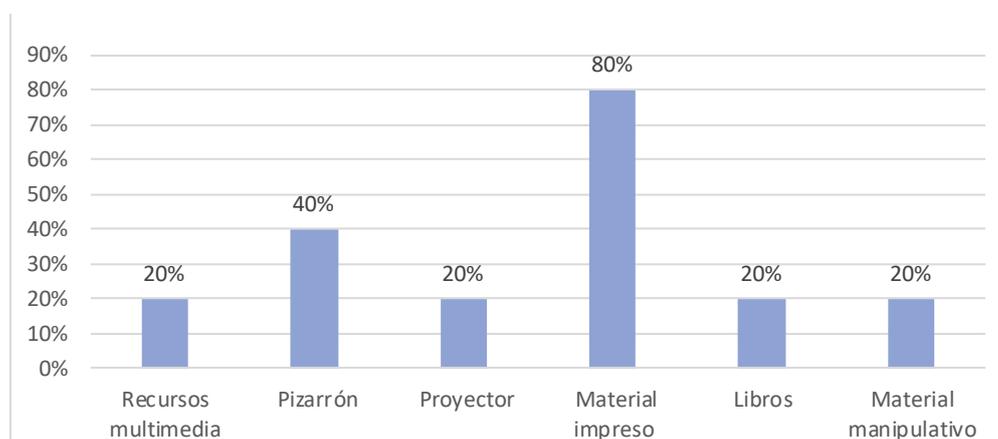
En este capítulo, se presenta el análisis de los resultados obtenidos de la investigación que Proponer el uso de Word Wall como recurso didáctico de refuerzo en la enseñanza de la ortografía con los estudiantes de quinto grado de Educación Básica de la Unidad Educativa "Jacinto Collahuazo". De esta manera se cumplió los objetivos específicos planteados para obtener datos a través de los instrumentos aplicados a los estudiantes y docentes.

Análisis de la encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa "Jacinto Collahuazo"

¿Qué recursos didácticos utiliza frecuentemente en sus clases? Seleccione dos respuestas

Figura 1

Uso de recursos didácticos



Nota: Elaboración propia (2024)

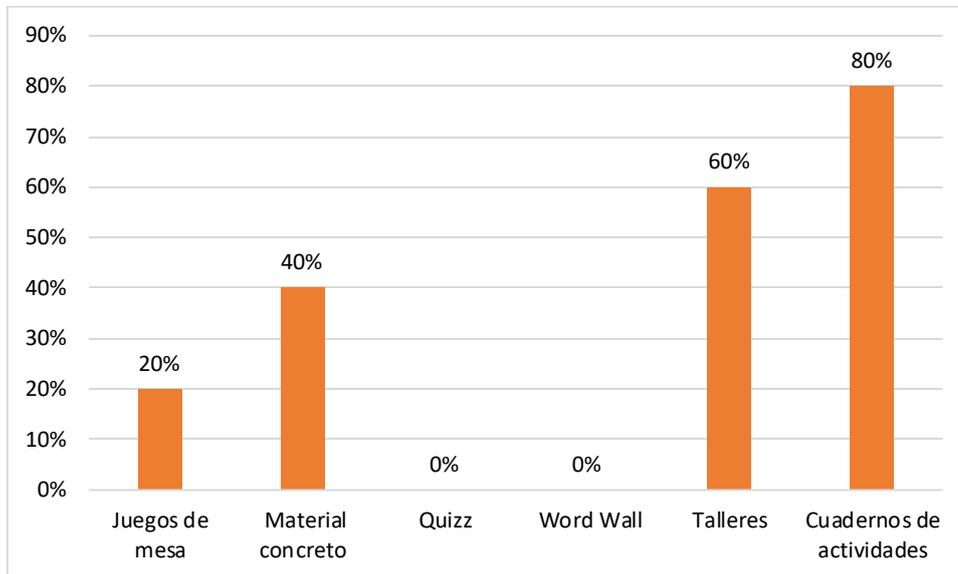
Se puede analizar que en la figura 1 la mayoría de los docentes con un 80% usa materiales impreso como talleres, cuestionarios o hojas didácticas para impartir sus clases algo tradicional en la enseñanza, así también el 40 % usa la pizarra que es un recurso tradicional bastante usado ya que es una herramienta fácil de manejar en cualquier aula y permite explicar los conceptos de manera visual a los estudiantes.

De esta manera solo el 20 % de los docentes usan recursos multimedia, libros, proyectores, ya que tienen un potencial significativo para mejorar la enseñanza, aunque su uso es limitado ya que algunas aulas no tienen la infraestructura adecuada para el acceso a la tecnología o no están familiarizados con el uso de estos recursos y optan por los materiales tradicionales. Pacheco et al. (2023) dice la incorporación de recursos tecnológicos o materiales físicos en el aula generan un gran potencial, si se usan de una manera adecuada ya que son herramientas que ayudan a mejorar el aprendizaje.

Del siguiente listado ¿Qué recursos ha utilizado para el proceso enseñanza de la ortografía?

Figura 2

Recursos para la enseñanza de la ortografía



Nota: Elaboración propia (2024)

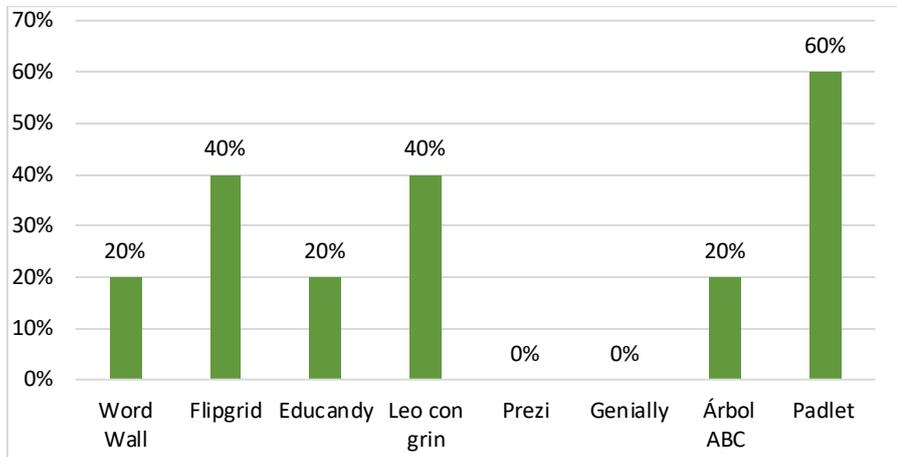
En la figura 2 se analiza que los docentes con el 80% usan cuadernos de actividades y el 60% usa talleres para la enseñanza de la ortografía ya que son accesibles y de uso práctico, por lo que se entiende que los docentes aun optan por recursos tradicionales, ya que se usa con frecuencia en la educación. De la misma manera solo el 40% usa material concreto y juegos de mesas como apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje de la ortografía, ya que con la lúdica los estudiantes desarrollan la imaginación, el pensamiento crítico, la creatividad a través de la práctica y de la construcción lo que se puede decir que esto ayuda a enriquecer el vocabulario y adquiere un aprendizaje significativo.

Ordoñez y Medina (2022) indican que el uso de la gamificación y la lúdica en el aula como Word Wall, Quiz o juegos de mesas apoyan en la enseñanza de la ortografía ya que son métodos innovadores que les permite reforzar desde la interacción y la indagación, por lo que se deduce que lo más utilizado por los docentes son las hojas de papel impresas o talleres.

Del siguiente listado ¿Qué recursos usted considera que son para el refuerzo de la ortografía?

Figura 3

Recursos para el refuerzo de la ortografía.



Nota: Elaboración propia (2024)

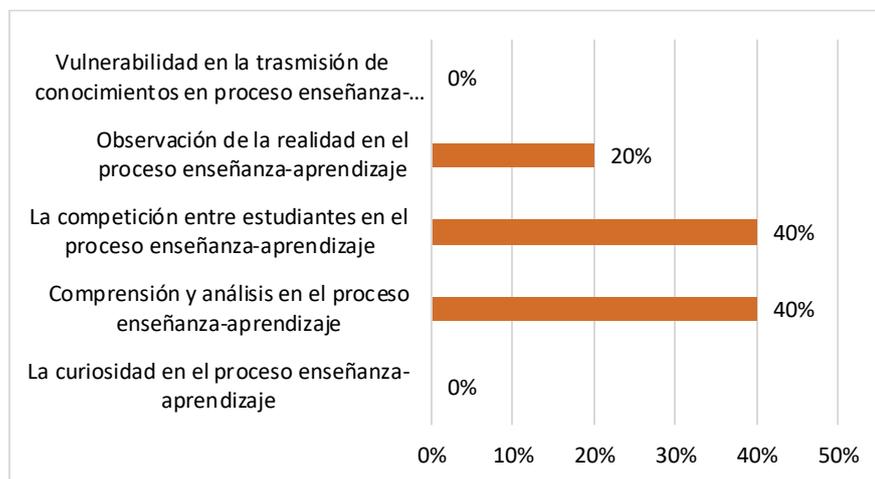
Al analizar la figura 3 la mayoría de los docentes con el 60% consideran que padlet es un recurso de refuerzo para la ortografía, aunque esta solo es una herramienta o muro para que los estudiantes escriban sus ideas, opiniones o comentarios sobre un tema y mas no contienen actividades interactivas donde mejoren la ortografía. El 40 % considera que leo con grin es una herramienta ortográfica aún está más ayuda en la lectoescritura. Solo el 20 % de los docentes manifiestan que Word Wall y Educandy sirven como recursos para el refuerzo de la ortografía y a su vez generar actividades adaptadas según la temática ya que son herramientas interactivas con variedad de ejercicios.

Por lo que se interpreta que la mayoría de los docentes aún desconocen las herramientas tecnológicas que son de apoyo en la educación y sobre todo en el área de lengua y literatura. Duque y Acero (2022) mencionan que en la actualidad los docentes deben estar asociados con las herramientas tecnológicas educativas ya que la mayoría no tiene conocimiento de la información de estas aplicaciones por eso es importante apoyar con capacitaciones continuas para que fortalezcan sus saberes ,ya que es fundamental despertar el interés y la creatividad de los estudiantes en el proceso pedagógico , así se logra un ambiente con ideas innovadoras estimulando el comportamiento de los educando para lograr los objetivos deseados.

Acorde a su experiencia ¿Qué considera que generan los métodos tradicionales en el proceso enseñanza-aprendizaje de ortografía en los estudiantes? (Seleccione una respuesta)

Figura 4

Métodos tradicionales en la enseñanza de la ortografía.



Nota: Elaboración propia (2024)

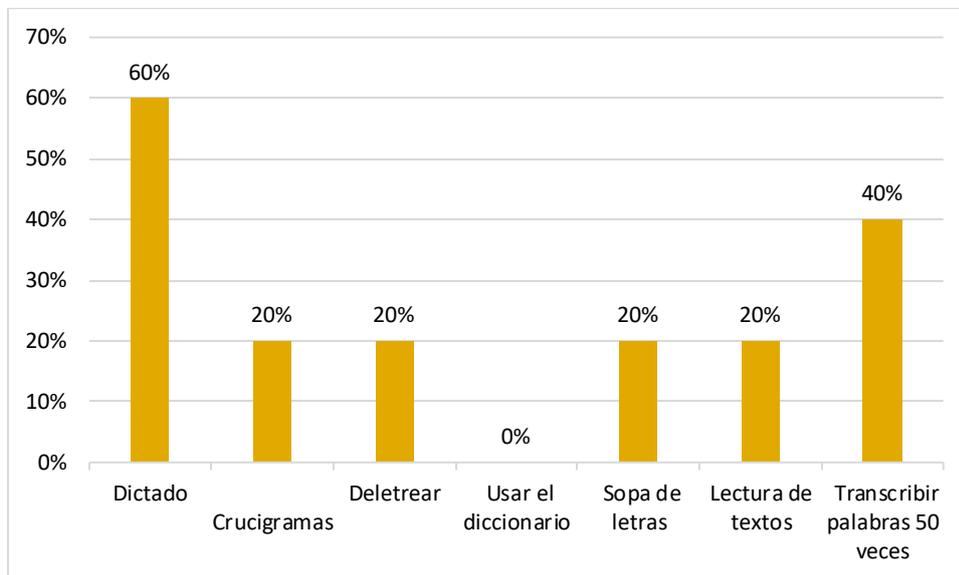
Al analizar la figura 4 se puede interpretar que las respuestas dadas por los docentes según su experiencia a través de los años de labor son tradicionalistas ya que el 40 señalaron que el uso de métodos genera la competición y la comprensión en el proceso enseñanza aprendizaje, aunque ese método es ambiguo lo único que genera en los estudiantes es el desinterés y la desmotivación en aprender o mejorar su conocimiento. A la vez el 20 % manifiesta que observan la realidad, aunque no todos los estudiantes aprenden de la misma manera.

En la actualidad usar un método tradicional con los estudiantes lo único que generará en la mayoría es la vulnerabilidad de la trasmisión de los conocimientos ya que no existe interacción entre ellos, solo se basa en la repetición y no hay cambios significativos en su aprendizaje. Por lo cual se propone el recurso didáctico Word Wall para reforzar el conocimiento de los estudiantes y a la vez generar curiosidad en su aprendizaje dejando a un lado los métodos ambiguos que no generan interés. Larragaña (2012) manifiesta que en la sociedad mientras pasan los años la educación sigue siendo la misma, que en algunos casos no se adaptado a las transformaciones, por lo que hoy en día la educación consiste en ser mas atractiva y adaptarla al avance de los conocimientos y las nuevas tecnologías.

Del siguiente listado ¿Qué estrategias considera son que son eficaces en el proceso de enseñanza-aprendizaje para reforzar la ortografía? (Seleccione dos respuestas)

Figura 5

Estrategias para el proceso enseñanza de la ortografía



Nota: Elaboración propia (2024)

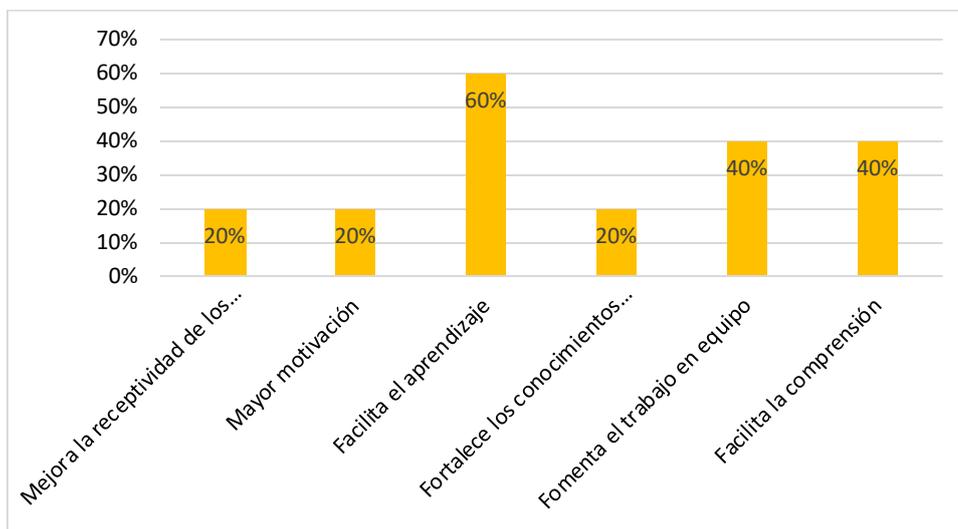
Al analizar la figura 5 de acuerdo a la experiencia de los docentes aun optan por variadas estrategias que refuerzan el aprendizaje de la ortografía. El 60 % y el 40 % de los docentes señalan que el dictado y transcribir varias veces una palabra son estrategias eficaces para mejorar las dificultades ortográficas, aunque en el caso de algunos alumnos esto no genera un aprendizaje significativo ya que cada persona aprende de diferente manera.

Asimismo, algunos estudiantes presentan trastornos de aprendizaje como es la disortografía lo que significa que puede escribir una palabra varias veces correctamente pero frecuentemente cometerá errores o no podrá aplicar correctamente las reglas ortográficas. Así también solo el 20 % opta por otras estrategias prácticas que ayudan al estudiante a relacionar y retener significativamente la información. Jiménez et al. (2024) indica que el uso de estrategias didácticas como la sopa de letras, anagramas, el ahorcado, la asociación de tarjetas, crucigramas, lectura de cuentos o fábulas ayudan al desarrollo del pensamiento, la creatividad y el aprendizaje significativo que les permite adquirir y comprender los conocimientos ya que con la interacción construyen su aprendizaje y refuerzan las reglas ortográficas.

¿Cuáles considera que son los beneficios de usar gamificación en el proceso enseñanza-aprendizaje de la ortografía?

Figura 6

Beneficios de la gamificación en la enseñanza de la ortografía



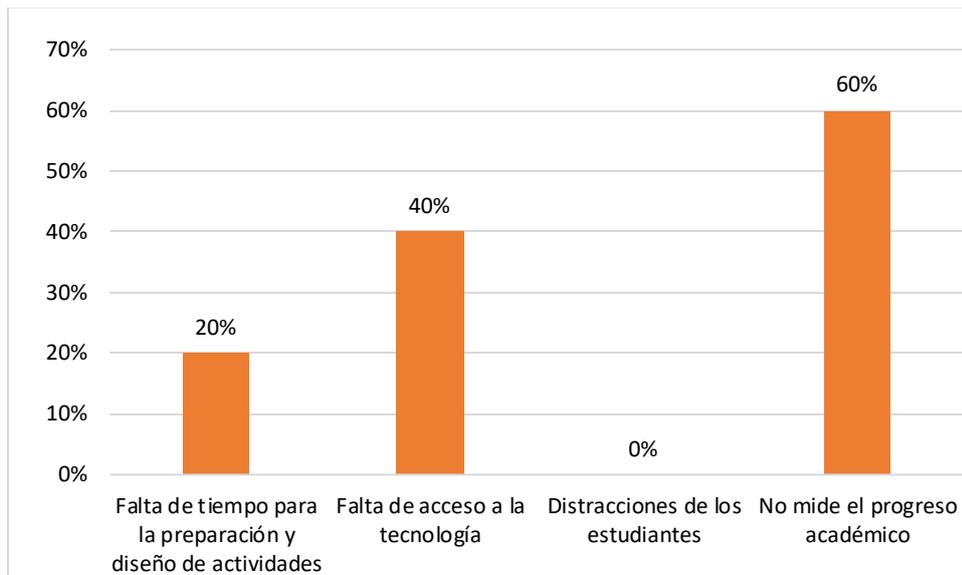
Nota: Elaboración propia (2024)

Al analizar la figura 6 el 60 % de los docentes deducen que la gamificación facilita el aprendizaje de la ortografía, aunque se requiere de atención y comprensión para que esto suceda. Así también el 20 % de los docentes señalan mayor motivación y fortalece los conocimientos ya que implementar la gamificación en aula aumenta la predisposición de aprender y no genera rechazo por los estudiantes como en un aprendizaje tradicional, estos recursos didácticos son efectivos para mejorar ciertos aspectos de la ortografía.

Torres et al. (2022) resalta que la gamificación usa técnicas y dinámicas a través de actividades académicas que potencian el aprendizaje significativo lo que beneficia al estudiante en su autonomía y motivación fomentando el trabajo en equipo y el refuerzo de sus conocimientos, lo que genera un mayor rendimiento en el proceso enseñanza-aprendizaje de la ortografía.

¿Qué obstáculo ha enfrentado al utilizar gamificación para el proceso de aprendizaje enseñanza de la ortografía? (Seleccione una respuesta)

Figura 7
Obstáculos en el uso de la gamificación



Nota: Elaboración propia (2024)

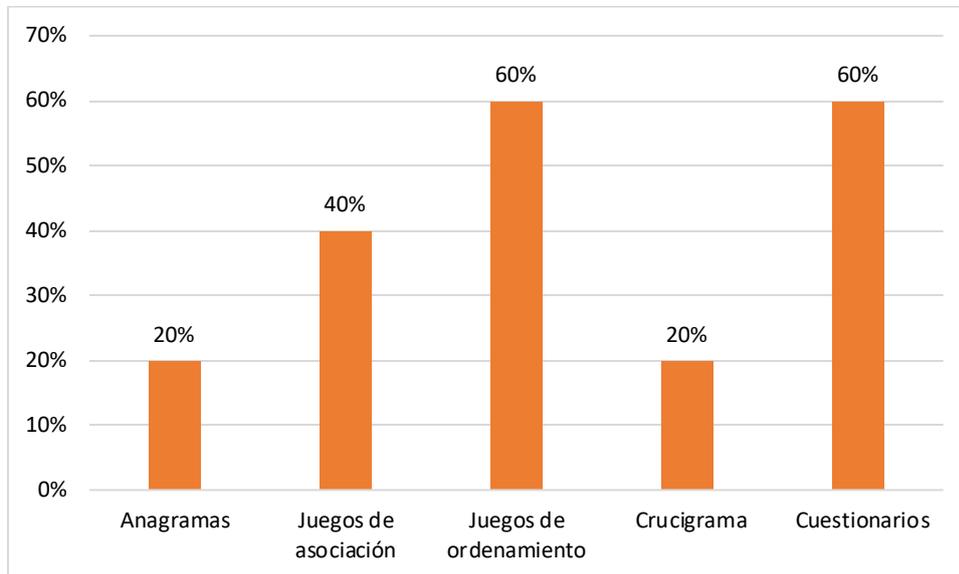
Al analizar la figura 7 se interpreta que la mayoría de los docentes con el 60 % señalan que no mide el proceso académico, pero esto según su experiencia ya que no han implementado adecuadamente las actividades o desconocen de las herramientas educativas que fortalecen el aprendizaje de los niños. El 40 % manifiesta que no tienen acceso a la tecnología lo que sigue aplicando métodos tradicionales y no algo innovador que despierte el interés de aprender. Solo el 20 % expresan que requieren tiempo para el diseño de actividades lo que se entiende que prefieren el facilismo y optan por lo tradicional o común y no en generar algo innovador para el proceso de la enseñanza de la ortografía.

Poveda et al. (2023) menciona que la mayoría de docentes piensan que la gamificación son solo juegos que no benefician en el proceso académico, por lo que saber aplicar correctamente estas herramientas es evolucionar en el aprendizaje para así crear cualquier actividad de manera atractiva y emocionante para que el estudiante ponga en práctica sus conocimientos.

¿Qué tipo de actividades conoce que se puede crear con el recurso didáctico Word Wall?

Figura 8

Actividades con el recurso didáctico Word Wall



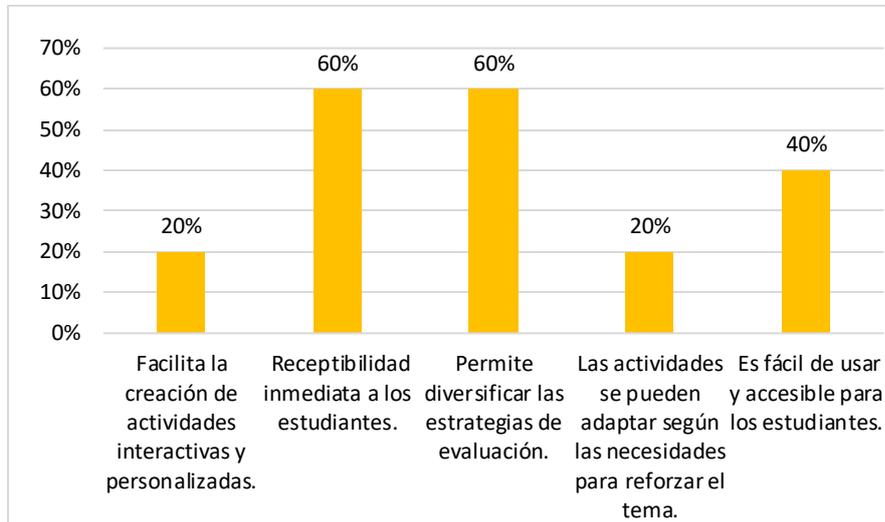
Nota: Elaboración propia (2024)

Al analizar la figura 8 se observa que la mayoría de los docentes con el 60 % manifiestan que se pueden crear cuestionarios o juegos de ordenamiento, aunque esta herramienta ofrece un sinnúmero de actividades interactivas. Así también el 20 % señala que se pueden crear anagramas, crucigramas y juegos de asociación relacionados al aprendizaje de la ortografía ya que se genera una retroalimentación, comprensión de cuando se usan esas palabras para entender el significado, el pensamiento crítico y atención en los detalles que son útiles para aprender las reglas ortográficas. A los docentes les falta relacionarse con la tecnología y a su vez conocer las herramientas educativas que proporciona el internet para un aprendizaje positivo, ya que muchas de estas herramientas ofrecen actividades como crucigramas, anagramas, concurso de preguntas, ahorcados, etc.

¿Qué proporciona el uso de Word Wall para la enseñanza de ortografía? (Seleccione dos respuestas)

Figura 9

Uso de Word Wall



Nota: Elaboración propia (2024)

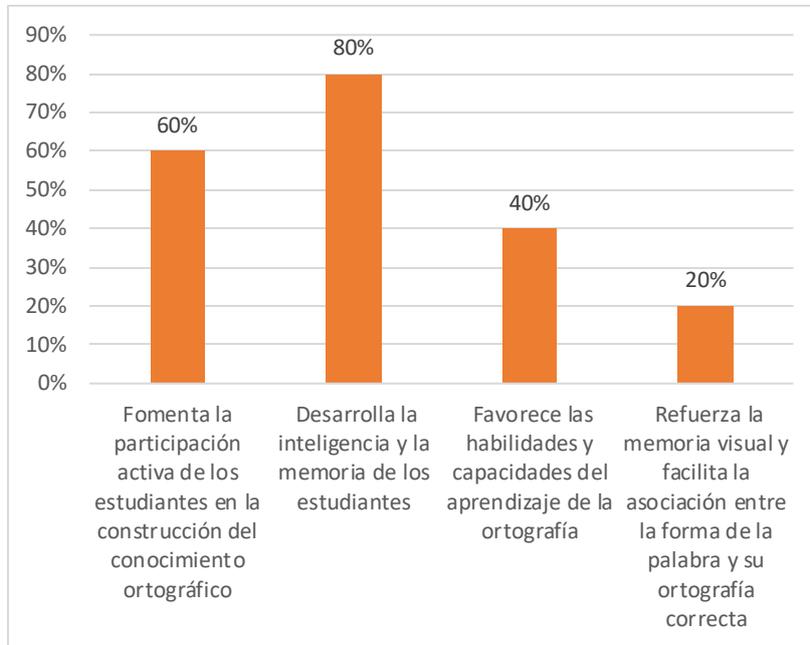
Al analizar la figura 9 según los conocimientos de los docentes manifiestan con un 60% que permite diversificar las estrategias evaluación y la receptibilidad de los estudiantes, aunque el recurso didáctico Word Wall proporciona el diseño y la personalización de las actividades según las necesidades de cada estudiante, lo cual es un recurso de práctica en el cual el estudiante observa ,presta atención y analiza la tarea que debe realizar ,es fácil de usar y el docente podrá optar por variedad de actividades interactivas para realizar.

El 20 % destaca correctamente el uso de este recurso ya que facilita la creación de las actividades interactivas para adaptar según las necesidades de los alumnos y así reforzar la temática en la que presenten mayor dificultad. Algunos docentes si están familiarizados con esas aplicaciones educativas o recursos didácticos prácticos saben y conocen como usarlos y en qué momento aplicarlos. Gonzales y León (2022) manifiestan que con esta técnica llamativa hacen el aprendizaje interactivo, divertido y eficaz proporcionando a los estudiantes la práctica para mejorar las habilidades ortográficas, por lo que la herramienta Word Wall es de gran apoyo en la educación.

¿Por qué es importante el uso del recurso didáctico Word Wall para la enseñanza de la ortografía? (Seleccione dos respuestas)

Figura 10

Importancia del uso de Word Wall



Nota: Elaboración propia (2024)

Al analizar la figura 10 según la experiencia y conocimientos de los docentes con el 80 % menciona el recurso didáctico desarrolla la inteligencia y la memoria de los estudiantes, aunque son las cualidades que tienen las personas para razonar, pensar y resolver problemas. El 60 % indica que Word Wall fomenta la participación activa en los estudiantes ya que estos recursos ayudan en la construcción del conocimiento y la retroalimentación de las reglas ortográficas.

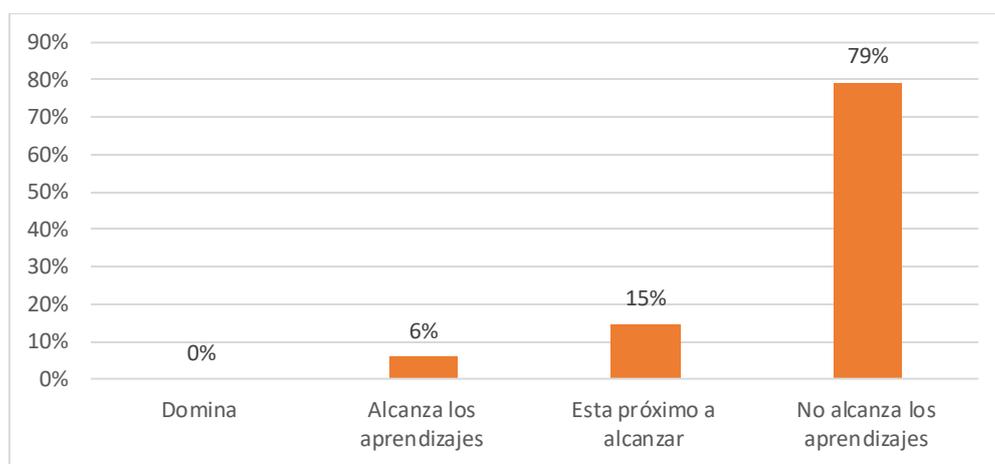
Asimismo, el 20 % indica que al usar estas herramientas los estudiantes refuerzan la memoria visual ya que facilita la asociación entre la forma de la palabra y su ortografía, por lo que el procesamiento visual es el complemento para reconocer los signos y las grafías de cada palabra para poder aplicar correctamente las normas ortográficas. Toledo (2024) expresa que las estrategias activas como el uso de las herramientas tecnológicas educativas favorecen y fomentan el desarrollo de las capacidades que favorecen a las habilidades ortográficas.

Análisis de prueba diagnóstica a estudiantes

Este análisis se enfoca en diagnosticar las dificultades ortográficas de 34 estudiantes de la Unidad Educativa "Jacinto Collahuazo" a través de una prueba diagnóstica sobre las reglas de ortografía. La clasificación de los resultados se divide en una escala de calificaciones de la

siguiente manera: domina los aprendizajes requeridos (9,00-10,00), alcanza los aprendizajes requeridos (7,00-8,99), está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (4,01-6,99), no alcanza los aprendizajes requeridos (4,00 -0,00). Mediante tópicos de los temas y una regla de tres se realizó la revisión para identificar los errores ortográficos. El objetivo es diagnosticar las dificultades de los estudiantes para posteriormente diseñar actividades con el recurso didáctico Word Wall con el propósito de reforzar y fortalecer esas debilidades que presentan los estudiantes para mejorar la aplicación de las reglas de ortográficas.

Figura 11
Dificultades ortográficas de los estudiantes



Nota: Elaboración propia (2024)

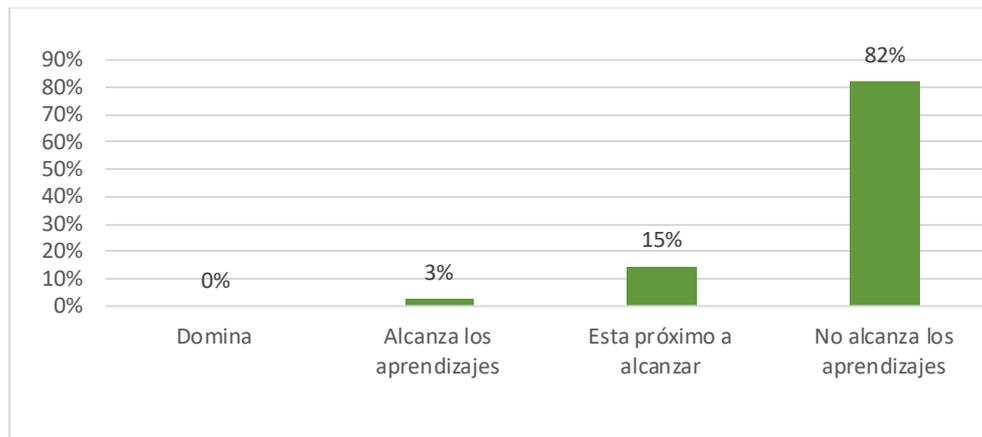
A través del análisis de 34 estudiantes de quinto grado de la unidad educativa Jacinto Collahuazo se puede evidenciar que la mayoría de los estudiantes presentan dificultades en el uso correcto de las reglas ortográficas ya que se refleja en sus calificaciones bajas, el 94% de los estudiantes se encuentran en la escala de esta próximo y no alcanza los aprendizajes requeridos y solo el 6 % alcanza esos aprendizajes.

Espinoza (2021) menciona que esto se presenta cuando desconocen las normas ortográficas por lo cual no emplean correctamente las letras, las tildes y los signos de puntuación. Así también las metodologías empleadas por los docentes generan un aprendizaje complejo cuando se enfocan en la memorización de reglas y en la repetición por lo cual no genera un aprendizaje significativo. Por otro lado, implementar recursos didácticos como es Word Wall ayudan al refuerzo y a la adaptación de actividades según las necesidades específicas de los estudiantes.

¿Complete la siguiente actividad con las letras b, v, g, j, c, s, z, y las palabras homófonas según corresponda?

Figura 12

Uso de letras h, g, j, b, v, c, s, z y palabras homófonas



Nota: Elaboración propia (2024)

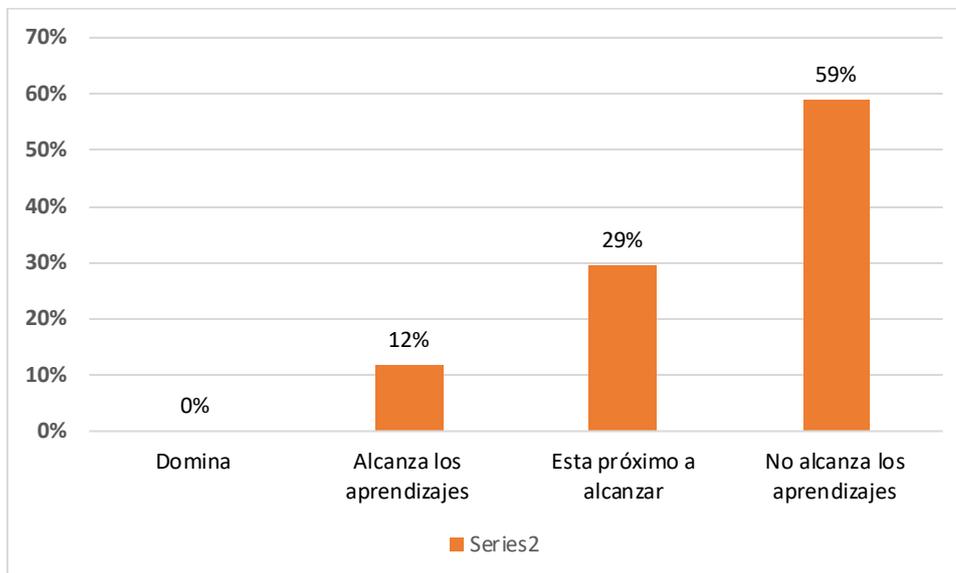
Al analizar las calificaciones sobre el uso de las letras (h, g, j, b, v, c, s, z) y de las palabras homófonas se puede observar que el 82 % no alcanza los aprendizajes requeridos y la comprensión necesaria para distinguir estas letras, su grafía y el significado de las palabras lo que indica un rendimiento bajo. Solo el 3 % alcanza y el 15 % está próximo por lo que es necesario implementar nuevas estrategias para reforzar estas habilidades. Por lo que es necesario realizar actividades con el recurso didáctico Word Wall para el desarrollo de sus habilidades cognitivas y estimular un aprendizaje activo y participativo.

Nava (2021) manifiesta que los estudiantes deben pasar por una serie de fases alfabéticas para que desarrollen habilidades de decodificación lo que significa relacionar los sonidos con las letras, estableciendo una conexión de grafemas y fonemas, por lo que depende de su memoria visual para que sea fácil el reconocimiento de palabras, letras y patrones ortográficos, así también esto tiene consecuencia en la lectoescritura y la dislexia que afecta en el desarrollo que no ayudan a interpretar el lenguaje. De tal manera el empleo de recursos educativos sirve para poner en práctica lo teórico y fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje de la ortografía.

¿Separe y clasifique las palabras según su acentuación?

Figura 13

Clasificación de palabras según su acento



Nota: Elaboración propia (2024)

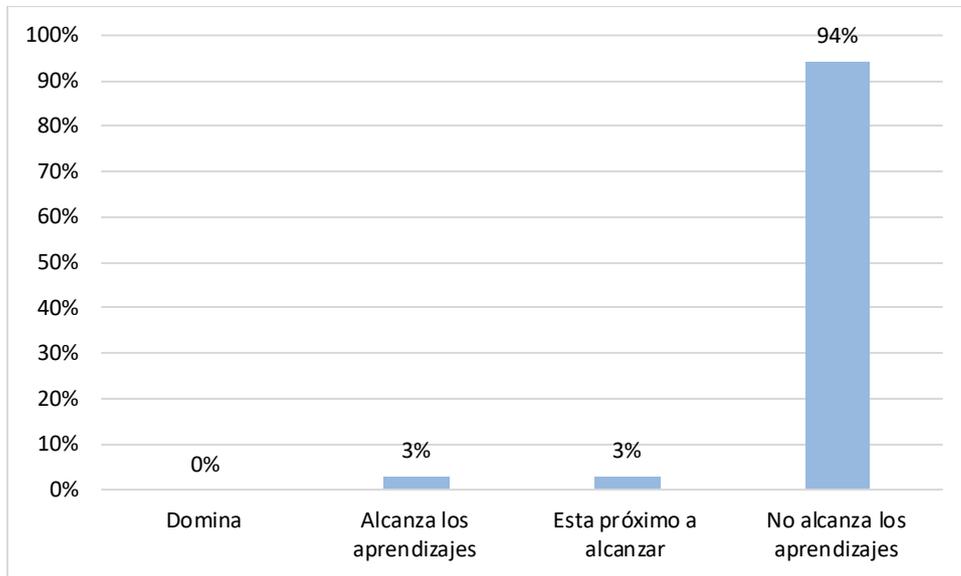
Al analizar la evaluación sobre la clasificación de palabras según su acentuación es evidente que la mayoría de los estudiantes con 59% no alcanzan los aprendizajes requeridos ya que pueden memorizar las reglas de las palabras agudas, graves y esdrújulas, pero si no existe una comprensión existirá errores como es la separación en sílabas para identificar la mayor fuerza de voz y a su vez clasificarlas. Asimismo, el 12% alcanza los aprendizajes ya que no les dificulta la clasificación de la mayoría de las palabras y comprenden las normas que se aplican. Por lo tanto, es necesario que desarrollen las habilidades fonéticas y el procesamiento auditivo y visual para que en el futuro tengan claro la temática acentual.

Gómez et al. (2016) dice estas dificultades se presentan cuando existe falta de práctica o refuerzo de las reglas de la acentuación, así también por escasos de materiales didácticos, libros, actividades lúdicas y estrategias ambiguas por parte de los docentes por lo que genera desinterés por parte de los estudiantes en aprender. De tal manera el diseño de actividades interactivas y personalizadas con Word Wall permitirá despertar el interés y desarrollar las habilidades de los estudiantes a través de repasos para un mejor conocimiento.

¿Encuentre y subraye los errores de puntuación en el siguiente texto y lea las siguientes oraciones y coloque la coma donde corresponda?

Figura 14

Uso de signos de Puntuación



Nota: Elaboración propia (2024)

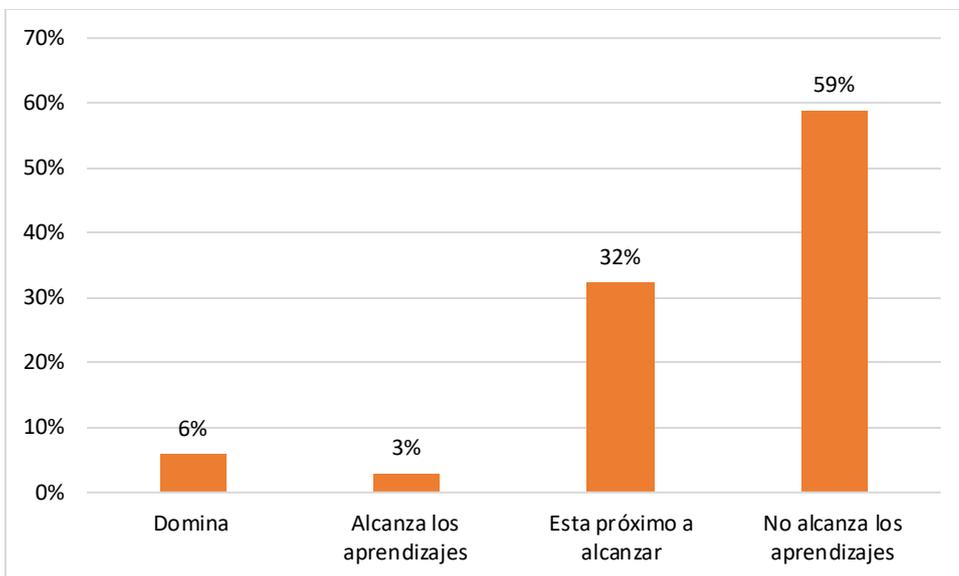
La mayoría de los estudiantes no alcanzan los aprendizajes requeridos en el uso de los signos de puntuación, el 94 % presentaron dificultades al colocar correctamente el punto en un texto, además no distinguen cuando se coloca una coma de enumeración, explicativa o en secuencias de hechos y a su vez la gran parte de los estudiantes desconocen totalmente del uso del punto y coma.

Solo el 6% alcanza y está próximo a alcanzar los aprendizajes en la comprensión del uso del punto y la coma. Zorrilla (2022) manifiesta que al aplicar correctamente los signos de puntuación se da valor a las palabras y al sentido de las oraciones y frases por lo que es importante conocer y aplicar las normas correspondientes al momento de redactar un texto. Con la implementación de recursos, estrategias y ejercicios prácticos los estudiantes facilitan su aprendizaje y mejoran su escritura de una manera significativa.

¿Clasifique las siguientes palabras en hiato o diptongo?

Figura 15

Clasificación del Hiato



Nota: Elaboración propia (2024)

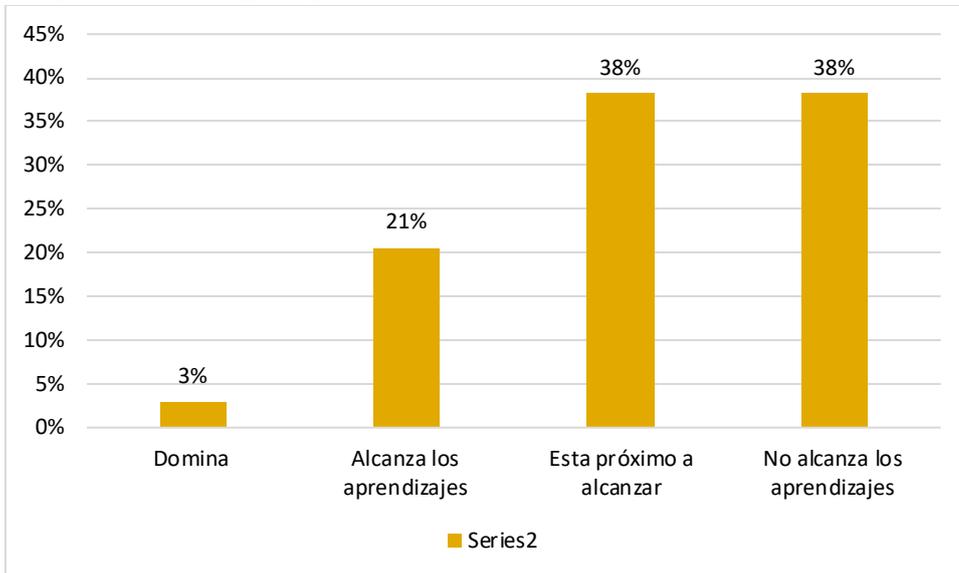
Al analizar la clasificación de palabras con hiato solo el 9% domina y alcanza los aprendizajes, es evidente que los estudiantes identifican las vocales abiertas, cerradas y tónicas lo que genera el hiato y su separación en diferentes sílabas. De la misma manera solo el 32% está próximo y el 59% no alcanza los aprendizajes, lo cual representa que la mayoría de los estudiantes desconocen lo que es el hiato y sus normas, en la prueba diagnóstica aplicada la gran parte de los estudiantes no conocían esta temática, algunos realizaron la actividad por intuición porque algunas palabras tenían tilde y no porque comprendían, lo que les complicó dar respuesta a la pregunta.

Gavilanes y Peñaherrera (2024) manifiestan que es importante reconocer y aplicar la noción del hiato ya que influyen en la correcta pronunciación, en la ortografía y en la comprensión de lo que se escribe y se habla. Para que exista una adquisición lingüística de este concepto es necesario aplicar estrategias de refuerzo para activar los conocimientos previos a través de reglas y actividades dinámicas y efectivas que fortalezcan la comprensión con el uso del recurso didáctico Word Wall.

¿Clasifique las siguientes palabras en hiato o diptongo?

Figura 16

Clasificación del diptongo



Nota: Elaboración propia (2024)

Al analizar la evaluación se observa que el 38 % de los estudiantes tienen un rendimiento bajo en la clasificación de las palabras con diptongo ya que generan una confusión de las palabras con hiato, esto quiere decir que no tienen clara las reglas de esta temática. A su vez el 3 % domina y comprende el concepto de diptongo ya que se conforma de vocales, abiertas, cerradas y atónicas es decir que no llevan tilde a diferencia del hiato, lo que evidencia un rendimiento alto.

Al aplicar la evaluación se diagnosticó que la gran parte de los estudiantes desconocían de esta temática y algunos tenían más o menos una idea de lo que se trataba. Con la comprensión del diptongo ayuda a entender lo que se lee y a mejorar la ortografía ya que esto contribuye a las estrategias del desarrollo de la Lengua y Literatura. Según Gonzales (2020) menciona que a través de actividades didácticas los estudiantes desarrollan sus habilidades y competencias fonológicas que les permiten la identificación de sílabas tónicas y atónicas para diferenciar las palabras con diptongo y hiato a la vez no exista confusión. De esta manera el uso de recursos didácticos digitales enriquecen y generan experiencias en el aprendizaje ya que, con el uso de aplicaciones interactivas, plataformas y herramientas satisfacen las necesidades y proporciona un refuerzo para mejorar su progreso.

Capítulo 4: propuesta

Nombre de la Propuesta

Ortografía en acción

Presentación de la Guía Didáctica

Esta guía didáctica tiene como importancia dar a conocer actividades educativas que se pueden crear con la gamificación ,a su vez es un apoyo tanto para docentes como estudiantes ya que ayuda a mejorar en el proceso enseñanza aprendizaje de la ortografía, esta guía didáctica consiste en diseñar actividades con el recurso didáctico Word Wall para reforzar o retroalimentar las dificultades ortográficas que presentan los estudiantes ,así también para generar un espacio interactivo , colaborativo donde los alumnos se motiven y participen activamente en el tema que se les imparta.

Como se conoce la ortografía es un tema que se encuentra en clases de Lengua y literatura lo cual es de gran importancia porque desde esa temática se aprende a escribir y leer , además a usar las tildes , los signos de puntuación , el hiato ,el diptongo , el uso de las letras lo que generalmente se aplica en las normas ortográficas para comprender un texto , desde ahí nace la necesidad de dejar a un lado lo tradicional que es lo repetitivo y memorístico para incluir un recurso didáctico en el que se puede adaptar las actividades según las necesidades de los estudiantes y que les sirva a los docentes para incluir al momento de enseñar .

Por lo cual la guía didáctica es una herramienta esencial que está organizada por temas y actividades en la que los estudiantes cometen mayores errores la cual ayudara a reforzar en el proceso enseñanza de la ortografía. Con este recurso los estudiantes mejoran su ortografía, prestan mayor atención y a través de la práctica comprenden estas reglas básicas de la ortografía. Esta propuesta va dirigida para docentes de quinto año de EGB y para los docentes que sientan la necesidad de usar otro método o recurso al momento de impartir clases. Con esta propuesta se pretende incentivar a los docentes a usar diferentes recursos que ofrecen la tecnología para la educación y a su vez presentar un documento de apoyo en donde puedan encontrar diferentes actividades personalizadas y que llamen la atención a los estudiantes para mejorar sus clases.

En esta guía didáctica, incluye actividades realizadas con gamificación de los temas más importantes relacionados con la ortografía que pueden ser aplicados en diferentes etapas del proceso educativo, aunque es importante estar en constante práctica con la ortografía. Por lo cual estas actividad están diseñada de acuerdo al currículo del ministerio de educación referente al bloque de escritura , asimismo cada actividad contiene las destrezas con criterio de desempeño, indicadores de logro ,metodología y los objetivos que se pretende lograr. En esta guía con tiene planes de clase con recursos didácticos, digitales y audiovisuales con gamificación y lúdica para que el docente implante en sus clases de Lengua y Literatura. Estas actividades cuentan con un proceso mediante una planificación basada en la metodología ERCA para que el docente pueda guiarse y usar de apoyo dentro del proceso

enseñanza-aprendizaje de la ortografía, ya que implementar estas herramientas mejorara el ambiente en el que se imparte clases donde existirá la motivación de aprender y enriquecer el conocimiento para escribir correctamente. Por lo consiguiente esta planificación solo está enfocada en la enseñanza y refuerzo de la ortografía con el uso de recursos didáctico como es Word Wall para desarrollar las habilidades cognitivas como es la atención, el lenguaje, el razonamiento, la memoria y la percepción de los aprendizajes obtenidos.

Objetivos de la propuesta

Objetivo General

Diseñar una guía con actividades del recurso didáctico Word Wall para el fortalecimiento de la ortografía en los estudiantes de Quinto año de EGB.

Objetivos Específicos

Crear actividades interactivas con el recurso didáctico Word Wall para que el docente pueda usar en el proceso enseñanza-aprendizaje de la ortografía.

Analizar las destrezas con criterio de desempeño que están enfocadas en la enseñanza de la ortografía y sus temáticas basadas en actividades de Word Wall.

Adaptar el recurso didáctico Word Wall para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía.

Destrezas con Criterio de Desempeño por Desarrollar

LL.3.4.2. Escribir descripciones organizadas y con vocabulario específico relativo al ser, objeto, lugar o hecho que se describe e integrarlas en producciones escritas.

LL.3.4.7. Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura.

LL.3.4.10. Expresar sus ideas con precisión e integrar en las producciones escritas los diferentes tipos de sustantivo, pronombre, adjetivo, verbo, adverbio y sus modificadores

LL.3.4.12. Comunicar ideas con eficiencia a partir de la aplicación de las reglas de uso de las letras y de la tilde.

LL.3.4.13. Producir escritos de acuerdo con la situación comunicativa, mediante el empleo de diversos formatos, recursos y materiales.

LL.3.4.14. Apoyar el proceso de escritura colaborativa e individual mediante el uso de diversos recursos de las TIC.

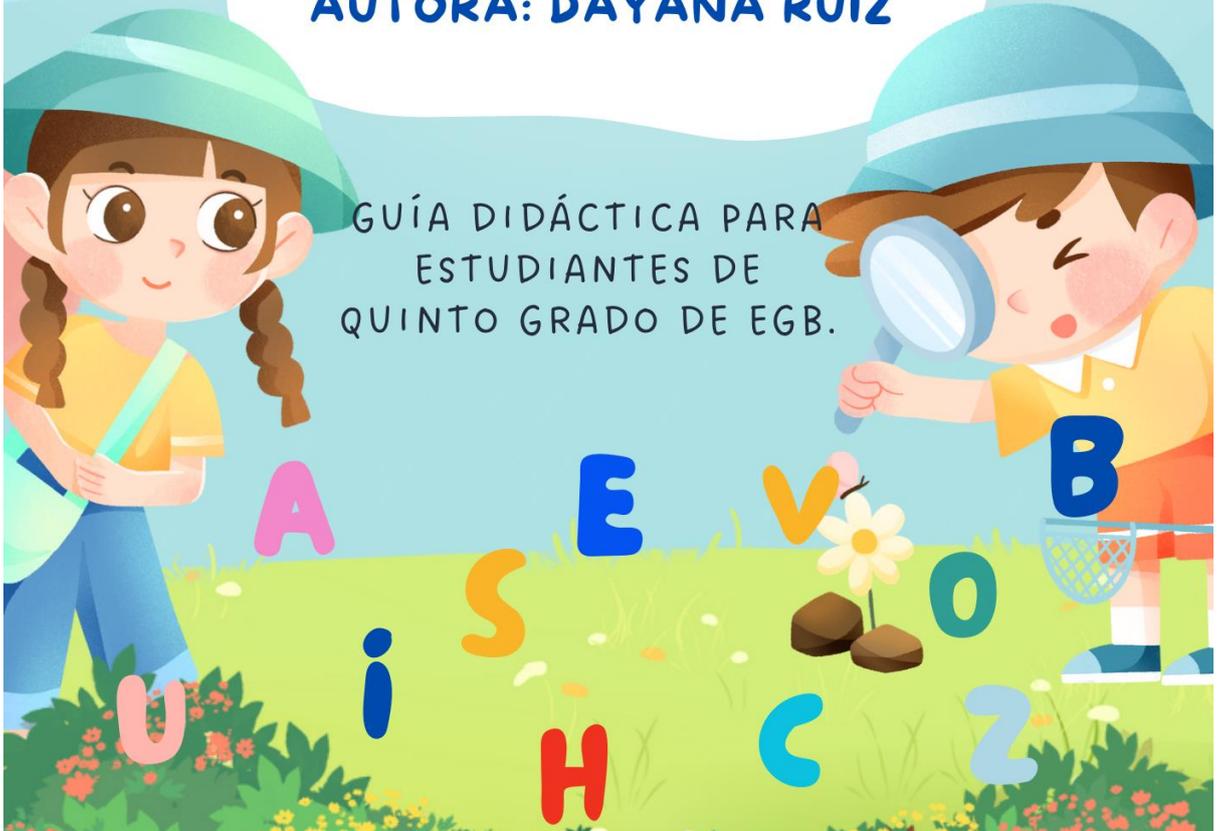


**UNIVERSIDAD TÉCNICA
DEL NORTE**

ORTOGRAFÍA EN ACCIÓN

AUTORA: DAYANA RUIZ

GUÍA DIDÁCTICA PARA
ESTUDIANTES DE
QUINTO GRADO DE EGB.



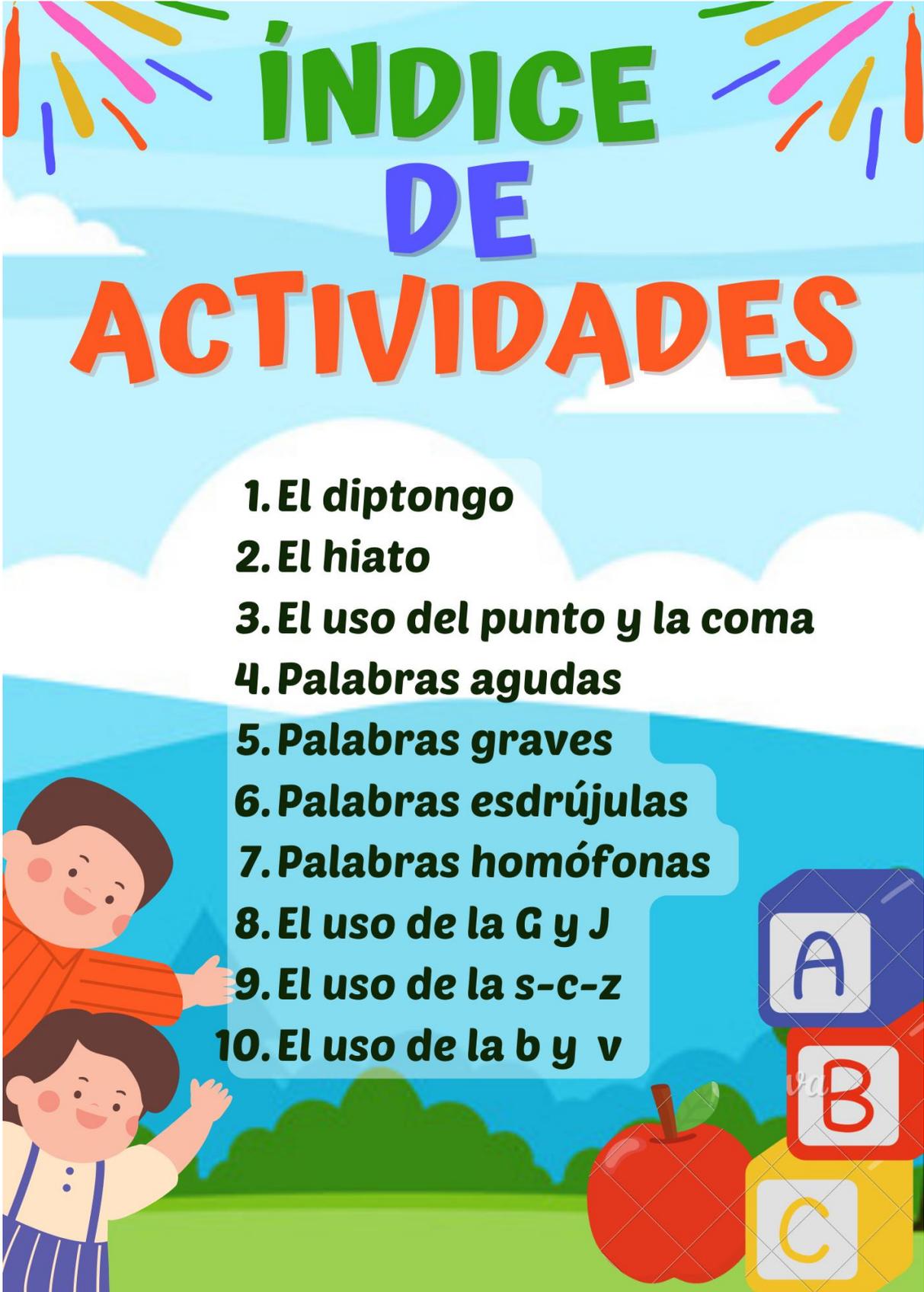


Esta guía didáctica tiene como importancia dar a conocer actividades educativas que se pueden crear con la gamificación; a su vez, es un apoyo tanto para docentes como para estudiantes, ya que ayuda a mejorar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía.

Esta propuesta consiste en diseñar actividades con el recurso didáctico Word Wall para reforzar o retroalimentar las dificultades ortográficas que presentan los estudiantes, así también para generar un espacio interactivo, colaborativo donde los alumnos se motiven y participen activamente en el tema que se les imparta.

Por lo cual estas actividades están diseñadas mediante planificaciones con la metodología ERCA, conjuntamente con el currículo del Ministerio de Educación referente a los 5 bloques que se relacionan con la ortografía, que son: Lengua y Cultura, Comunicación Oral, Lectura, Escritura y Literatura; cada plan de clase contiene las destrezas con criterio de desempeño, indicadores de logro, metodología y los objetivos que se pretende lograr; así también esta guía contiene recursos didácticos, digitales y audiovisuales con gamificación y lúdica para que el docente imparta en sus clases de Lengua y Literatura.





ÍNDICE DE ACTIVIDADES

1. El diptongo
2. El hiato
3. El uso del punto y la coma
4. Palabras agudas
5. Palabras graves
6. Palabras esdrújulas
7. Palabras homófonas
8. El uso de la G y J
9. El uso de la s-c-z
10. El uso de la b y v



ACTIVIDADES INTERACTIVAS

Son aquellas actividades que se realizan con el uso de la gamificación y se pueden personalizar y adaptar según las necesidades de los estudiantes. Además, el aprendizaje es más atractivo, motivador y efectivo. Estas actividades buscan aprovechar la dinámica de los juegos educativos para involucrar a los estudiantes de manera activa y colaborativa en el proceso educativo.



ANEXO 1

EL DIPTONGO

EXPERIENCIA

ACTIVIDAD: ABRE CAJAS DE VOCALES



<https://lc.cx/5Tvd60>



CONCEPTUALIZACIÓN

VIDEO SOBRE EL DIPTONGO:



<https://acortar.link/Hkg2Bd>

PRESENTACIÓN SOBRE DIPTONGO:



<https://lc.cx/WBn2vU>

ACTIVIDAD: TARJETAS FLASH



<https://lc.cx/ayOhRH>

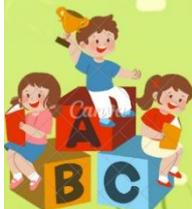
ACTIVIDAD: APLASTA TOPOS CON DIPTONGOS



<https://lc.cx/ri3VLL>

APLICACIÓN

ACTIVIDAD: CONCURSO DE PREGUNTAS



<https://lc.cx/3XAP-4>



| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| Tema | El diptongo | Docente | Lic. Dayana Ruiz | |
| Asignatura | Lengua y literatura | Tiempo | 45min | |
| Año de EGB | 5to año de EGB | Eje transversal | Respeto y empatía | |
| Objetivo | O.LL.3.9. Utilizar los recursos de las TIC como medios de comunicación, aprendizaje y desarrollo del pensamiento. O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de textos escritos. | | | |
| Destreza con criterio de desempeño | Metodología | Indicadores de evaluación | Recursos | Técnica/ Instrumentos |
| LL.3.4.8. Lograr precisión y claridad en sus producciones escritas, mediante el uso de vocabulario según un determinado campo semántico. | <p>Experiencia</p> <p>- Dialogar sobre cuáles son las vocales abierta y cuáles son las vocales cerradas a través de la actividad abre cajas: https://wordwall.net/es/resource/81618130/vocales-abiertas-y-cerradas</p> <p>-Mencionar palabras que contengan dos vocales.</p> <p>Reflexión</p> <p>Responder las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es diptongo? • ¿Cómo están formados los diptongos? • ¿Las palabras con diptongo tienen vocales abiertas? • ¿Las palabras con diptongo tienen vocales cerradas? | Identifica las palabras con diptongo y demuestra comprensión en las reglas fonológicas. | <p>Recursos Tecnológicos</p> <p>Computadora y proyector</p> <p>Recurso Web</p> <p>Actividades Word Wall Videos</p> <p>Recursos manuales</p> <p>Pizarrón Marcadores</p> | <p>Técnica</p> <p>Observación Comunicación oral</p> <p>Instrumento</p> <p>Diálogo Actividad práctica</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Conceptualización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar el video sobre los diptongos https://www.youtube.com/watch?v=1CLydXJiN74 • Dialogar con los estudiantes sobre lo observado en el video de los diptongos, a través de la actividad tarjetas flash https://wordwall.net/es/resource/82287395/diptongo • Presentar la definición de los diptongos y sus ejemplos: https://lc.cx/WBn2vU • Realizar un organizador grafico en el cuaderno de trabajo sobre el diptongo • Realizar la actividad interactiva: https://wordwall.net/es/resource/12708305/diptongo • Escribir las palabras identificadas en la actividad y subrayar el diptongo. • <p>Aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar el quizz sobre el diptongo https://wordwall.net/es/resource/82288535/diptongo-o-no | | | |
|--|--|--|--|--|

ANEXO 2

EL HIATO

- EXPERIENCIA**

ACTIVIDAD: ORDENAR POR GRUPOS LAS PALABRAS CON VOCALES ABIERTAS Y CERRADAS




<https://lc.cx/ZlHeq>

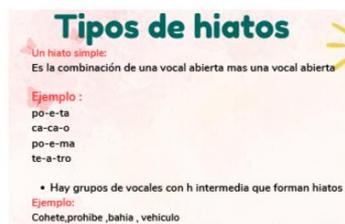
- CONCEPTUALIZACIÓN**

- VIDEO SOBRE EL HIATO :**



<https://acortar.link/2HbkZj>

- PRESENTACIÓN: SOBRE LOS HIATOS**



<https://acortar.link/2K3666>

- ACTIVIDAD: RULETA GIRATORIA**



<https://lc.cx/4NJhDr>

- ACTIVIDAD: SOPA DE LETRAS**



<https://lc.cx/ZtJEo0>

- APLICACIÓN**

ACTIVIDAD: ABRE CAJAS DE PALABRAS



<https://lc.cx/PCxI41>

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Tema | El Hiato | Docente | Lic. Dayana Ruiz | |
| Asignatura | Lengua y literatura | Tiempo | 45min | |
| Año de EGB | 5to año de EGB | Eje transversal | Respeto y empatía | |
| Objetivo | O.LL.3.9. Utilizar los recursos de las TIC como medios de comunicación, aprendizaje y desarrollo del pensamiento. O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de textos escritos. | | | |
| Destreza con criterio de desempeño | Metodología | Indicadores de evaluación | Recursos | Técnica / Instrumentos |
| LL.3.4.8. Lograr precisión y claridad en sus producciones escritas, mediante el uso de vocabulario según un determinado campo semántico. | <p>Experiencia Identificar las palabras que contienen vocales abiertas y cerradas a través de la actividad: https://wordwall.net/es/resource/82730867/juego-vocales-abiertas-y-cerradas</p> <p>Reflexión Responder las siguientes preguntas</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es el hiato? • ¿El hiato contiene dos vocales abiertas? • ¿Las palabras que contienen dos vocales seguidas se pueden separar? <p>Conceptualización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar el video sobre el hiato: https://youtu.be/2rC0bZJIC30?si=p8ZwYXD rzXap5o12 | Identifica las palabras con hiato y demuestra comprensión en las reglas fonológicas. | <p>Recursos Tecnológicos Computadora y proyector</p> <p>Recurso Web Actividades Word Wall Videos</p> <p>Recursos manuales Pizarrón Marcadores</p> | <p>Técnica Observación Comunicación oral</p> <p>Instrumento Diálogo Actividad práctica</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Comentar las siguientes preguntas con los estudiantes a través de la actividad de la ruleta: https://wordwall.net/es/resource/81618927/sint%C3%ADtulo8 https://wordwall.net/es/resource/81618927/sint%C3%ADtulo8 • Explicar la definición y estructura del hiato. • Proporcionar ejemplos de palabras con hiato https://acortar.link/2K3666 • Escribir en el cuaderno de trabajo la definición y los ejemplos de las palabras con hiato. • Identificar en la sopa de letras las palabras que contienen: • https://wordwall.net/es/resource/82286537/sopa-de-letras-de-hiatis • Escribir las palabras encontradas en la sopa de letras y separar en sílabas. <p>Aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descubrir las palabras con hiato en la actividad abre cajas. https://wordwall.net/es/resource/82286401/identifique-la-palabra-que-tiene-hiato- • Completar la ficha de trabajo sobre qué el hiato. https://www.twinkl.com/resource/actividad-hiatis-us-sp-1674757668?q=hiatis&pos=3&sid=2192896096 | | | |
|--|---|--|--|--|



ANEXO 3

EL PUNTO Y LA COMA



EXPERIENCIA

ACTIVIDAD: ABRE CAJAS

| | | |
|---|---|-----------------------------------|
| -Relatar un breve cuento sin usar punto y comas | -Leer y colocar el punto y la coma donde sea necesario. | -Intercambiar con otro compañero. |
|---|---|-----------------------------------|

<https://lc.cx/UDgXmJ>



CONCEPTUALIZACIÓN

VIDEO SOBRE EL PUNTO Y LA COMA



https://lc.cx/kV6n_C

PRESENTACIÓN : SOBRE EL PUNTO Y LA COMA



<https://lc.cx/rdDQ6W>

ACTIVIDAD: RULETA ALEATORIA



<https://wordwall.net/es/resource/82289181>

ACTIVIDAD: ORDENAR LAS PALABRAS



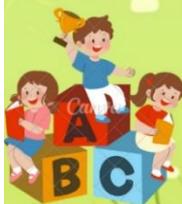
https://lc.cx/WUL_NM

APLICACIÓN

ACTIVIDAD: COMPLETA LA FRASE



<https://wordwall.net/es/resource/82394285>



| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| Tema | Signos de puntuación: El punto y la coma | Docente | Lic. Dayana Ruiz | |
| Asignatura | Lengua y literatura | Tiempo | 45min | |
| Año de EGB | 5to año de EGB | Eje transversal | Respeto y empatía | |
| Objetivo | O.LL.3.9. Utilizar los recursos de las TIC como medios de comunicación, aprendizaje y desarrollo del pensamiento. O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de textos escritos | | | |
| Destreza con criterio de desempeño | Metodología | Indicadores de evaluación | Recursos | Técnica/ Instrumentos |
| LL.4.4.8. Comunicar ideas con eficiencia aplicando, de manera autónoma, las reglas de uso de las letras, de la puntuación y de la tilde. | <p>Experiencia “Descubro el punto y la coma “ https://wordwall.net/es/resource/82750648/descubro-el-punto-y-la-coma</p> <p>Reflexión Responder las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se sintieron al leer las historias sin puntos y comas? • ¿Cómo cambió la lectura después de agregar puntos y comas? • ¿Qué es el punto? • ¿Para qué se usa el punto? • ¿Qué es la coma? • ¿Para qué sirve la coma? <p>Conceptualización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar el video sobre el punto y coma: https://www.youtube.com/watch?v=TnTc659Kfwc | I.LL.4.7.3. Utiliza elementos gramaticales en la producción de textos periodísticos y académicos puntuación en oraciones compuestas –dos puntos, coma, punto y coma–; modos verbales, tiempos verbales párrafos. (I.3., I.4.) | <p>Recursos Tecnológicos Computadora y proyector</p> <p>Recurso Web Actividades Word Wall Videos</p> <p>Recursos manuales Pizarrón Marcadores</p> | <p>Técnica Observación Comunicación oral</p> <p>Instrumento Diálogo Actividad práctica</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Responder las siguientes preguntas referentes al video a través de la actividad interactiva: https://wordwall.net/es/resource/82289181• Presentar la definición sobre el punto, la coma y sus reglas. https://lc.cx/rdDQ6W• Realizar un mapa cognitivo tipo sol sobre la coma y el punto.• Exponer en clase sobre lo comprendido de los signos de puntuación.• Poner en práctica lo aprendido: https://wordwall.net/es/resource/82392601• Relatar una historia utilizando correctamente los signos de puntuación el punto y la coma.• Aplicación• Realizar la actividad sobre el punto y la coma. https://wordwall.net/es/resource/82394285 | | | |
|--|--|--|--|--|



ANEXO 4



PALABRAS AGUDAS

EXPERIENCIA

ACTIVIDAD: TARJETAS FLASH SÍLABAS TÓNICAS



<https://wordwall.net/es/resource/82758038>



CONCEPTUALIZACIÓN

VIDEO SOBRE LAS PALABRAS AGUDAS:

PRESENTACIÓN : SOBRE LAS PALABRAS AGUDAS



<https://acortar.link/OfKdgy>



<https://lc.cx/H9rt4J>

ACTIVIDAD: RULETA GIRATORIA

ACTIVIDAD: CONCURSO DE PREGUNTAS



<https://lc.cx/pOygAI>



<https://lc.cx/9VaS9e>

APLICACIÓN

ACTIVIDAD: APLASTA TOPOS PALABRAS AGUDAS



<https://lc.cx/ZgUp7m>



| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| Tema | Palabras agudas | Docente | Lic. Dayana Ruiz | |
| Asignatura | Lengua y literatura | Tiempo | 45min | |
| Año de EGB | 5to año de EGB | Eje transversal | Respeto y empatía | |
| Objetivo | O.LL.3.9. Utilizar los recursos de las TIC como medios de comunicación, aprendizaje y desarrollo del pensamiento. O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de textos escritos | | | |
| Destreza con criterio de desempeño | Metodología | Indicadores de evaluación | Recursos | Técnica / Instrumentos |
| LL.4.4.8. Comunicar ideas con eficiencia aplicando, de manera autónoma, las reglas de uso de las letras, de la puntuación y de la tilde. LL.3.4.14. Apoyar el proceso de escritura colaborativa e individual mediante el uso de diversos | <p>Experiencia Identificar las sílabas tónicas de las siguientes palabras a través de la actividad tarjetas flash. https://wordwall.net/es/resource/82758038</p> <p>Reflexión Responder las siguientes preguntas</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué son las palabras agudas? • ¿Cuál es la regla de las palabras agudas? • ¿Dónde llevan la mayor fuerza de vos las palabras agudas? <p>Conceptualización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar el video sobre las palabras agudas: https://youtu.be/-YFIFDM3YJU?si=0KWz86fNitij60GL • Dialogar con los estudiantes: https://wordwall.net/es/resource/82396267/preguntas-palabras-agudas | I.LL.3.6.1. Produce textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de escritura y el uso de estrategias y procesos de pensamiento; organiza ideas en párrafos con unidad de sentido, con | <p>Recursos Tecnológicos Computadora y proyector</p> <p>Recurso Web Actividades Word Wall Videos</p> <p>Recursos manuales Pizarrón Marcadores</p> | <p>Técnica Observación Comunicación oral</p> <p>Instrumento Diálogo Actividad práctica</p> |

| | | | | |
|-----------------------------|---|--|--|--|
| <p>recursos de las TIC.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Definir y explicar sobre las palabras agudas a través de la presentación https://lc.cx/H9rt4J Ejemplificar en el cuaderno de trabajo las palabras agudas y separar en sílabas. Realizar la actividad sobre las palabras agudas. https://wordwall.net/es/resource/82397104/palabras-agudas <p>Aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad aplasta topas que contengan palabras agudas. https://wordwall.net/resource/3752601/palabras-agudas https://wordwall.net/resource/3752601/palabras-agudas Crear oraciones con las palabras encontradas en la actividad. | <p>precisión y claridad; utiliza un vocabulario, según un determinado campo semántico y elementos gramaticales apropiados, y se apoya en el empleo de diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran. (I.2., I.4.)</p> | | |
|-----------------------------|---|--|--|--|

ANEXO 5

PALABRAS GRAVES

EXPERIENCIA

ACTIVIDAD: AHORCADO DE PALABRAS



<https://lc.cx/tA-AVf>



CONCEPTUALIZACIÓN

VIDEO SOBRE LAS PALABRAS GRAVES:



https://lc.cx/fw7v_D

PRESENTACIÓN SOBRE LAS PALABRAS GRAVES:



<https://acortar.link/Ulmnkk>

ACTIVIDAD: CONCURSO DE PREGUNTAS



<https://lc.cx/Hqc2f6>

ACTIVIDAD: DIAGRAMA CON ETIQUETAS



<https://lc.cx/QPPI2m>

APLICACIÓN

ACTIVIDAD: EXPLOSIÓN DE GLOBOS



<https://lc.cx/V1alfF>



| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| Tema | Palabras graves | Docente | Lic. Dayana Ruiz | |
| Asignatura | Lengua y literatura | Tiempo | 45min | |
| Año de EGB | 5to año de EGB | Eje transversal | Respeto y empatía | |
| Objetivo | O.LL.3.9. Utilizar los recursos de las TIC como medios de comunicación, aprendizaje y desarrollo del pensamiento. O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de textos escritos | | | |
| Destreza con criterio de desempeño | Metodología | Indicadores de evaluación | Recursos | Técnica / Instrumentos |
| LL.4.4.8. Comunicar ideas con eficiencia aplicando, de manera autónoma, las reglas de uso de las letras, de la puntuación y de la tilde. | <p>Experiencia Jugar al ahorcado de palabras Adivinar las palabras e identificar la mayor fuerza de voz https://wordwall.net/es/resource/82661532/ahorcado-de-palabras</p> <p>Reflexión -Preguntar a los estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la sílaba tónica? • ¿Qué son las palabras graves? • ¿Dónde llevan la mayor fuerza de voz las palabras graves? • ¿Cuándo se tildan las palabras graves? <p>Conceptualización</p> | I.LL.3.6.1. Produce textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de escritura y el uso de estrategias y procesos de pensamiento; organiza ideas | <p>Recursos Tecnológicos Computadora y proyector</p> <p>Recurso Web Actividades Word Wall Videos</p> <p>Recursos manuales Pizarrón Marcadores</p> | <p>Técnica Observación Comunicación oral</p> <p>Instrumento Diálogo Actividad práctica</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Visualizar el video sobre las palabras graves https://lc.cx/fw7v_D • Comentar con los estudiantes lo observado en el video a través de la actividad interactiva: https://wordwall.net/es/resource/82665641/palabras-graves • Presentar en diapositivas sobre las palabras graves y su estructura: https://acortar.link/Ulmnkk • Leer el cuento del árbol mágico e identificar las palabras graves y separar en sílabas. • https://wordwall.net/es/resource/82669894/sint%C3%ADtulo24 <p>Aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica las palabras graves de la actividad explosión de globos https://wordwall.net/resource/16739027/palabras-graves-y-agudas | <p>en párrafos con unidad de sentido, con precisión y claridad; utiliza un vocabulario, según un determinado campo semántico y elementos gramaticales apropiados, y se apoya en el empleo de diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran. (I.2., I.4.)</p> | | |
|--|--|---|--|--|

ANEXO 6

PALABRAS ESDRÚJULAS

• EXPERIENCIA

ACTIVIDAD: TARJETAS FLASH



<https://lc.cx/T88rXD>

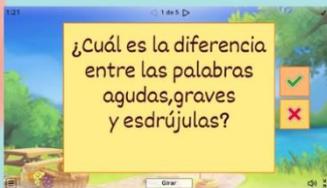
• CONCEPTUALIZACIÓN

• VIDEO SOBRE LAS PALABRAS ESDRÚJULAS:



<https://acortar.link/vEQ3uw>

ACTIVIDAD: TARJETAS FLASH



<https://lc.cx/zC4PvZ>

• APLICACIÓN

ACTIVIDAD: CLASIFICACIÓN DE PALABRAS



<https://lc.cx/U6blfT>

• PRESENTACIÓN SOBRE LAS PALABRAS ESDRÚJULAS:



<https://acortar.link/YfYoth>

ACTIVIDAD: VERDADERO O FALSO



<https://lc.cx/zC4PvZ>



| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| Tema | Palabras esdrújulas | Docente | Lic. Dayana Ruiz | |
| Asignatura | Lengua y literatura | Tiempo | 45min | |
| Año de EGB | 5to año de EGB | Eje transversal | Respeto y empatía | |
| Objetivo | O.LL.3.9. Utilizar los recursos de las TIC como medios de comunicación, aprendizaje y desarrollo del pensamiento. O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de textos escritos | | | |
| Destreza con criterio de desempeño | Metodología | Indicadores de evaluación | Recursos | Técnica / Instrumentos |
| LL.4.4.8. Comunicar ideas con eficiencia aplicando, de manera autónoma, las reglas de uso de las letras, de la puntuación y de la tilde. | <p>Experiencia</p> <ul style="list-style-type: none"> Visualizar las siguientes imágenes, pronunciar el nombre e identificar la mayor fuerza de voz. https://wordwall.net/es/resource/82675890/juego-palabras-esdr%c3%bajulas <p>Reflexión</p> <p>-Responder las siguientes preguntas</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Conoce las palabras esdrújulas? ¿Cuáles son las palabras esdrújulas? ¿Dónde llevan la mayor fuerza de voz las palabras esdrújulas? <p>Conceptualización</p> <ul style="list-style-type: none"> Observar el video de las palabras esdrújulas: | I.LL.3.6.1. Produce textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de escritura y el uso de estrategias y procesos de pensamiento; organiza ideas | <p>Recursos Tecnológicos Computadora y proyector</p> <p>Recurso Web Actividades Word Wall Videos</p> <p>Recursos manuales Pizarrón Marcadores</p> | <p>Técnica Observación Comunicación oral</p> <p>Instrumento Diálogo Actividad práctica</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>https://www.youtube.com/watch?v=8A4I42sUcyM&t=3s</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentar las siguientes preguntas a través de la actividad de tarjetas: https://wordwall.net/es/resource/82681112/preguntas-palabras-esdr%c3%bajulas Presentar la definición de las palabras esdrújulas y su estructura: https://acortar.link/YfYoth Explicar la regla de las palabras esdrújulas y ejemplificar en el pizarrón. Escribir en el cuaderno de trabajo los ejemplos de las palabras esdrújulas y separar en sílabas Realizar la actividad de verdadero o falso sobre las palabras esdrújulas https://wordwall.net/resource/25287410/palabras-esdr%C3%BAjulas <p>Aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"> Clasificar las siguientes palabras en agudas, graves o esdrújulas. https://wordwall.net/resource/1870006/agudas-graves-y-esdr%c3%bajulas | <p>en párrafos con unidad de sentido, con precisión y claridad; utiliza un vocabulario, según un determinado campo semántico y elementos gramaticales apropiados, y se apoya en el empleo de diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran. (I.2., I.4.)</p> | | |
|--|---|---|--|--|



ANEXO 8

USO DE LA S-C-Z



EXPERIENCIA

ACTIVIDAD: CUESTIONARIO JUEGO DE PALABRAS

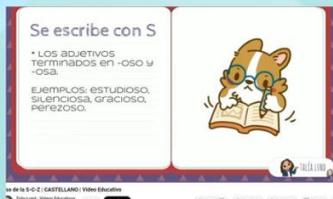


<https://goo.su/G1VJ>



CONCEPTUALIZACIÓN

• VIDEO SOBRE EL USO DE LAS LETRAS S-C-Z:



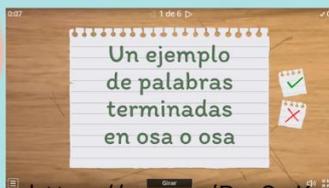
<https://acortar.link/SmUs5o>

• PRESENTACIÓN USO DE LAS LETRAS S-C-Z:



<https://acortar.link/tGLfgl>

ACTIVIDAD: TARJETAS FLASH



<https://goo.su/PmOqk>

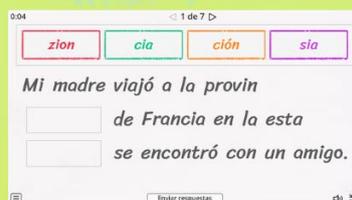
ACTIVIDAD: ABRECAJAS



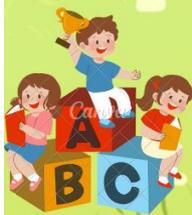
<https://acortar.link/TohyLT>

APLICACIÓN

ACTIVIDAD: COMPLETAR LA FRASE



<https://acortar.link/yJ905o>



| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| Tema | Uso de la c, s y z | Docente | Lic. Dayana Ruiz | |
| Asignatura | Lengua y literatura | Tiempo | 45min | |
| Año de EGB | 5to año de EGB | Eje transversal | Respeto y empatía | |
| Objetivo | O.LL.3.9. Utilizar los recursos de las TIC como medios de comunicación, aprendizaje y desarrollo del pensamiento. O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de textos escritos | | | |
| Destreza con criterio de desempeño | Metodología | Indicadores de evaluación | Recursos | Técnica / Instrumentos |
| LL.3.3.11. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. | <p>Experiencia Jugar la actividad de palabras y completar con la letra que falta. https://wordwall.net/es/resource/82681366/juego-palabras-con-z-c-y-s</p> <p>Reflexión -Preguntar a los estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué palabras se escriben con c? • ¿Qué palabras se escriben con s? • ¿Qué palabras se escriben con z? • ¿Existe alguna diferencia entre esas letras? • <p>Conceptualización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar el video sobre las el uso de las letras s-c-z. https://www.youtube.com/watch?v=jyRwgV51xsI | I.LL.3.4.1. Aplica sus conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo con fluidez y entonación en diversos contextos (familiares, escolares y | <p>Recursos Tecnológicos Computadora y proyector</p> <p>Recurso Web Actividades Word Wall Videos</p> <p>Recursos manuales Pizarrón Marcadores</p> | <p>Técnica Observación Comunicación oral</p> <p>Instrumento Diálogo Actividad práctica</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Dialogar con los estudiantes sobre el uso de las letras a través de la actividad: https://wordwall.net/es/resource/82681848/preguntas-uso-de-las-letras-scz • Definir y ejemplificar el uso de las letras c-s-z a través de la presentación: https://acortar.link/tGLfgl • Escribir en el cuaderno las reglas del uso de la s, c, z • Realizar la actividad interactiva sobre el uso de la s, c, z • https://wordwall.net/es/resource/82683898/uso-de-cs-y-z • Realizar oraciones con las palabras completadas en la actividad. <p>Aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar la actividad del uso de las letras c-s-z https://wordwall.net/es/resource/82684519/uso-de-la-scz | sociales) y con diferentes propósitos (exponer, informar, narrar, compartir, etc.). (I.3., I.4.) | | |
|--|---|--|--|--|

ANEXO 7 USO DE LA G Y J

EXPERIENCIA

ACTIVIDAD: DIAGRAMA DE ETIQUETAS

0:07

Poema de la G y J

Si vas a salir de viaje
Opon jeta en el equipaje.
¡Me dejas que te aconseje!
(Harto grandes reportajes)
Cuando vayas a coger
con jota no cogeras,
aunque cojas, cojas, coja,
con jota sabes estarás!
Pero si el infinitivo
no lleva jota ni ge,
trae la jota con traje,
o ¡la jota debes traer!

Traer- traje.
Decir- dije.
Aprender- aprendizaje.
Si escribes una palabra
acabada en gen, gen, gto
elige la ge de gato.
¡A ti debes elegir!
Menos traje y elegir.
Y los que empiezan por geo
con g siempre escribirás,
como geográficamente,
como geo siempre estás!
Geografía, geología, geometría.

Enviar respuestas

<https://goo.su/fj2s>



CONCEPTUALIZACIÓN

PRESENTACIÓN SOBRE EL USO DE LA G Y J



<https://lc.cx/fAEjQO>



<https://lc.cx/6qHxye>

ACTIVIDAD: CONCURSO DE PREGUNTAS

¿Todas las palabras que empiezan con geo se escriben con el uso de la G? Puntuación x2

A si, porque B no, porque

50/50

Tiempo extra

1 de 6

<https://goo.su/2UEQd>

ACTIVIDAD: SOPA DE LETRAS

3:52 Toca una palabra oculta

| | | | |
|--|---|--|--------------------------------|
| S P B E U T U M N I O E P O J M Z N C A | R E G I C L A J E | Ropa format de hombres | Moldear el cuerpo para retajar |
| G U I N Ó V Y N A M | Objeto para guardar cosas | Los magos hacen | |
| U E H G O J C E G | Vive en una lengua mágica | Cuaderno para anotar cosas importantes | |
| P O J T R A J E N I | Unir hilos para formar un saco | Reservar el cartón y papel | |
| M Z I E O D U Z D A | | | |
| N I Ü B R Y F A P | | | |
| C A J A M A S A J E | | | |

<https://wordwall.net/es/resource/82763627>

APLICACIÓN

ACTIVIDAD: CONCURSO DE PREGUNTAS

0:09 ¿Cómo se escribe?

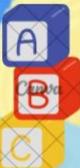
A Jeología B Geología C Geolofja

1 de 14

<https://goo.su/HrLzqh>

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| Tema | Uso de letras g y j | Docente | Lic. Dayana Ruiz | |
| Asignatura | Lengua y literatura | Tiempo | 45min | |
| Año de EGB | 5to año de EGB | Eje transversal | Respeto y empatía | |
| Objetivo | O.LL.3.9. Utilizar los recursos de las TIC como medios de comunicación, aprendizaje y desarrollo del pensamiento. O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de textos escritos | | | |
| Destreza con criterio de desempeño | Metodología | Indicadores de evaluación | Recursos | Técnica / Instrumentos |
| LL.3.3.11. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. | <p>Experiencia -Explorar y activar los conocimientos previos “Poema de la g y j “ https://wordwall.net/es/resource/82743596/poema-de-la-g-y-j</p> <p>Reflexión -Preguntar a los estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es el consejo que se da en el texto para viajar? • ¿Cuál es la recomendación para escribir palabras que terminan en 'gen', 'ger' o 'gir'? • ¿Por qué se debe llevar la letra 'J' en el equipaje al salir de viaje? • ¿Qué letra se debe utilizar para las palabras que empiezan por 'geo'? <p>Conceptualización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar el video sobre el uso de la G y J https://www.youtube.com/watch?v=foT4bGLjh_w | I.LL.3.4.1. Aplica sus conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo con fluidez y entonación en diversos contextos (familiares, escolares y | <p>Recursos Tecnológicos Computadora y proyector</p> <p>Recurso Web Actividades Word Wall Videos</p> <p>Recursos manuales Pizarrón Marcadores</p> | <p>Técnica Observación Comunicación oral</p> <p>Instrumento Diálogo Actividad práctica</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Comentar lo observado en el video a través de la actividad de preguntas: https://wordwall.net/es/resource/82760775/preguntas-uso-de-la-g-y-j • Definir y ejemplificar sobre el uso de la g y j a través de la presentación: https://lc.cx/6qHxye • Realizar un esquema en el cuaderno de trabajo sobre el uso de la j y g. • Ejemplificar en el pizarrón palabras con la g y j. • Realizar la actividad sobre el uso de la g y j: • https://wordwall.net/es/resource/82763627 <p>Aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar la actividad sobre el uso de la j y g https://wordwall.net/es/resource/82395865/uso-de-la-letra-g-y-de-la-letra-j | <p>sociales) y con diferentes propósitos (exponer, informar, narrar, compartir, etc.). (I.3., I.4.)</p> | | |
|--|---|---|--|--|

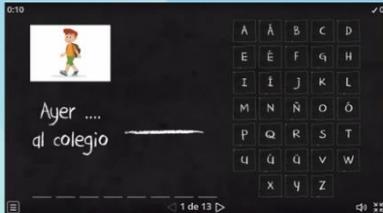


ANEXO 9

USO DE LA B Y V

- ### EXPERIENCIA

ACTIVIDAD: AHORCADO DE PALABRAS



<http://surl.li/wruham>

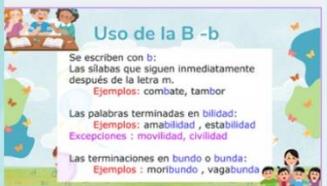
- ### CONCEPTUALIZACIÓN

- VIDEO SOBRE EL USO DE LAS LETRAS B-V:**



<https://acortar.link/SeRKV>

- PRESENTACIÓN USO DE LAS LETRAS B-V:**



<https://lc.cx/dvXGCg>

- ACTIVIDAD: FICHAS GIRATORIAS**



<http://surl.li/pxrjlg>

- ACTIVIDAD: COMPLETAR LAS PALABRAS**



<http://surl.li/nvhidf>

- ### APLICACIÓN

ACTIVIDAD: CONCURSO DE PREGUNTAS



<http://surl.li/mgtgfy>



| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| Tema | Uso de la b y v | Docente | Lic. Dayana Ruiz | |
| Asignatura | Lengua y literatura | Tiempo | 45min | |
| Año de EGB | 5to año de EGB | Eje transversal | Respeto y empatía | |
| Objetivo | O.LL.3.9. Utilizar los recursos de las TIC como medios de comunicación, aprendizaje y desarrollo del pensamiento. O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de textos escritos | | | |
| Destreza con criterio de desempeño | Metodología | Indicadores de evaluación | Recursos | Técnica / Instrumentos |
| LL.3.3.11. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. | <p>Experiencia Jugar al ahorcado de palabras con el uso de letras b-v https://wordwall.net/es/resource/82727067/uso-de-la-b-y-v</p> <p>Reflexión -Preguntar a los estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuándo utilizo la b y v? • ¿Cómo reconozco los sonidos de b y v? • ¿Qué palabras escribo con b? • ¿Qué palabras escribo con v? <p>Conceptualización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar el video del uso de la b y v: https://www.youtube.com/watch?v=DasATN8Zr3I | I.LL.3.4.1. Aplica sus conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo con fluidez y entonación en diversos contextos | <p>Recursos Tecnológicos Computadora y proyector</p> <p>Recurso Web Actividades Word Wall Videos</p> <p>Recursos manuales Pizarrón Marcadores</p> | <p>Técnica Observación Comunicación oral</p> <p>Instrumento Diálogo Actividad práctica</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Dialogar con los estudiantes a través de la actividad interactiva: https://wordwall.net/es/resource/82727932/preguntas-uso-de-la-b-y-v • Explicar el concepto y las reglas orográficas del uso de la B-V a través de la presentación: https://www.canva.com/design/DAGXIQMJZEA/2bvFJEWLIUjoQTvECMXg-Q/edit • Ejemplificar en el pizarrón palabras con terminaciones de b-v. • Practicar lo aprendido en la siguiente actividad: Completar las palabras con v o b según corresponda. https://wordwall.net/es/resource/82729575/uso-b-v <p>Aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar la ficha de trabajo del uso de la b y v. https://www.liveworksheets.com/w/es/lengua-espanola/331857 • Realizar el quizz del uso la b y v: https://wordwall.net/es/resource/82729854/uso-de-v-y-b | <p>(familiares, escolares y sociales) y con diferentes propósitos (exponer, informar, narrar, compartir, etc.). (I.3., I.4.)</p> | | |
|--|---|--|--|--|

ANEXO 10

PALABRAS HOMÓFONAS

• EXPERIENCIA

ACTIVIDAD: TARJETAS FLASH



<http://surl.li/nsdeoc>

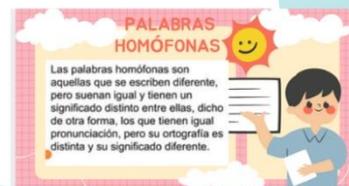
• CONCEPTUALIZACIÓN

• VIDEO SOBRE LAS PALABRAS HOMÓFONAS:



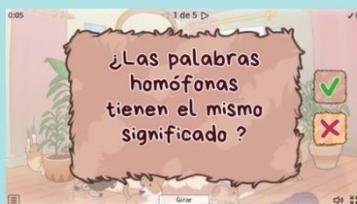
<https://lc.cx/7F6Vmn>

• PRESENTACIÓN SOBRE LAS PALABRAS HOMÓFONAS:



<https://acortar.link/Au1dYo>

ACTIVIDAD: TARJETAS FLASH



<http://surl.li/sihpam>

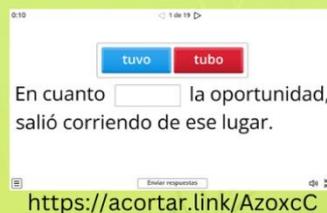
ACTIVIDAD: CONCURSO DE PREGUNTAS



<http://surl.li/zacfru>

• APLICACIÓN

ACTIVIDAD: COMPLETAR LA FRASE



<https://acortar.link/AzoxcC>

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| Tema | Palabras Homófonas | Docente | Lic. Dayana Ruiz | |
| Asignatura | Lengua y literatura | Tiempo | 45min | |
| Año de EGB | 5to año de EGB | Eje transversal | Respeto y empatía | |
| Objetivo | O.LL.3.9. Utilizar los recursos de las TIC como medios de comunicación, aprendizaje y desarrollo del pensamiento. O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de textos escritos | | | |
| Destreza con criterio de desempeño | Metodología | Indicadores de evaluación | Recursos | Técnica / Instrumentos |
| LL.3.3.11. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. | <p>Experiencia Observar las imágenes y dialogar sobre las semejanzas y diferencias a través de la actividad interactiva de tarjetas. https://wordwall.net/es/resource/82684818/palabras-hom%C3%B3fonas</p> <p>Reflexión -Preguntar a los estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Conoce las palabras homófonas? ¿Cuáles son las palabras homófonas? ¿Cuáles son las características de las palabras homófonas? <p>Conceptualización</p> <ul style="list-style-type: none"> Observar el video sobre las palabras homófonas https://www.youtube.com/watch?v=6-IQAY02gig Dialogar con los estudiantes: | I.LL.3.4.1. Aplica sus conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo con fluidez y entonación en diversos contextos (familiares, | <p>Recursos Tecnológicos Computadora y proyector</p> <p>Recurso Web Actividades Word Wall Videos</p> <p>Recursos manuales Pizarrón Marcadores</p> | <p>Técnica Observación Comunicación oral</p> <p>Instrumento Diálogo Actividad práctica</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>https://wordwall.net/es/resource/82685221/preguntas-hom%C3%B3fonas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicar la definición de las palabras homófonas y sus ejemplos a través de la presentación: https://www.canva.com/design/DAGXiF89Csk/k9BA6Sm85o71blNZI-9ZCA/edit • Ejemplificar en el pizarrón palabras homófonas. • Escribir en el cuaderno de trabajo el concepto de las palabras homófonas. • Relacionar la palabra con la imagen correcta a través de la actividad y buscar el significado: https://wordwall.net/es/resource/82685185/palabras-hom%C3%B3fonas <p>Aplicación Completar las oraciones con las palabras homófonas según correspondan. https://wordwall.net/es/resource/82726569/ortograf%C3%ADa-de-palabras-hom%C3%B3fonas</p> | <p>escolares y sociales) y con diferentes propósitos (exponer, informar, narrar, compartir, etc.). (I.3., I.4.)</p> | | |
|--|---|---|--|--|

Conclusiones

Se diagnosticó las dificultades ortográficas en los estudiantes de quinto grado de EGB donde se evidenció que la mayoría presentan errores en la escritura. Se identificó que los errores más comunes son en el uso de las letras, en el uso de los signos de puntuación, en la clasificación de palabras según su acento, en los hiatos, diptongos y las palabras homófonas. Estas dificultades se presentaron en los estudiantes por la influencia de factores externos como fue la pandemia que afectó a gran parte de la población, así también por la metodología de enseñanza de los docentes, por falta de conocimiento de las reglas ortográficas, la motivación, el interés y la práctica continua con actividades interactivas que ayuden a la mejora. Por lo cual a través de estos resultados es necesario implementar recursos didácticos para el fortalecimiento de la ortografía.

Se identificó que la gran mayoría de docentes no usan recursos didácticos al momento de enseñar a los estudiantes, ya que los resultados indican que imparten clases tradicionales con el uso del pizarrón, dictados, ejercicios de memorización o incluso la repetición de palabras. Sin embargo, se observa una limitada utilización de recursos didácticos interactivos y herramientas digitales que puedan hacer el aprendizaje más dinámico y atractivo para los estudiantes. Esta carencia podría estar relacionada con factores como la falta de capacitación sobre el uso de herramientas tecnológicas, o la falta de recursos en el aula. Estos hallazgos implican la importancia de integrar lo didáctico en el aula para el refuerzo y la mejora de la gramática.

Se diseñó una guía didáctica para el refuerzo de la ortografía en los estudiantes de quinto grado, con el objetivo de mejorar sus fallas y a su vez motivar con recursos didácticos interactivos para una mejor comprensión. El propósito de este material fue integrar la herramienta Word Wall como un recurso útil en el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, ya que permite crear actividades y adaptarlas según las necesidades. Su implementación busca dejar a un lado lo tradicional, para integrar otros métodos que promuevan un aprendizaje dinámico y personalizado.

Recomendaciones

Es importante que los docentes implementen evaluaciones diagnósticas al inicio del año escolar para identificar las dificultades que presentan los estudiantes y realizar adaptaciones ,así también realizar ejercicios para estar en constante práctica donde analicen y puedan corregir sus faltas ortográficas ,utilizar herramientas tecnológicas con actividades educativas e interactivas como es Word Wall que permitan el refuerzo de las temáticas , fomentar la lectura y la escritura para que los estudiantes se familiaricen con la correcta aplicación de las normas ortográficas y mejoren su comprensión.

Las autoridades deben realizar capacitaciones para los docentes sobre el uso de los recursos digitales para que puedan implementar en el aula actividades interactivas que llamen la atención a los estudiantes , así también incorporar materiales lúdicos y visuales como carteles , tarjetas , juegos para motivar el aprendizaje , introducir evaluaciones continuas y retroalimentaciones con actividades prácticas para mejorar sus dificultades y a la vez en las escuelas tener espacios digitales con computadoras ,internet y plataformas educativas que apoyen a la enseñanza.

Se recomienda a los docentes crear guías didácticas donde incluyan diferentes actividades enfocadas en las normas ortográficas, incluyendo autoevaluaciones para que los estudiantes puedan medir su progreso y reforzar los temas en los que haya mayor dificultad, incluyendo recursos didácticos que apoyen en su formación.

Referencias bibliográficas

- Acurio Salguero, M. N. (2022). Estrategias metodológicas para mejorar el aprendizaje de la ortografía (Masters tesis, Ecuador: Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC)).
- Altamirano Pazmiño, M. R., Guaña Moya, E. J., Arteaga Alcívar, Y. A., Patiño Hernández, L., Chipuxi Fajardo, L., & Flores Cabrera, P. (2022). Uso de las herramientas digitales en la educación virtual en Ecuador. RISTI, N.º E54, 11/2022. <https://dspace.itsjapon.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/3446/1/USO%20DE%20LAS%20HERRAMIENTAS.pdf>
- Arellano, F. (2023). "Método Inductivo". En: *Significados.com*. Disponible en: <https://www.significados.com/metodo-inductivo/>
- Betrán Merlano, I. D. (2013). La sopa de letras como estrategia para desarrollar el léxico en lengua castellana y en ciencias naturales de los estudiantes de grado 2º de la Institución Educativa Técnico Industrial Antonio Prieto sede Camilo torres Restrepo. <https://repositorio.cecar.edu.co/server/api/core/bitstreams/ef6678f6-9893-4ad4-8ec5-038b8a980c66/content>
- Bringas, E. C. (2021). Herramientas digitales para el desarrollo de aprendizajes. *Revista vinculando*. <https://vinculando.org/educacion/herramientas-digitales-para-el-desarrollo-de-aprendizajes.html>
- Burgos, S. I. P., Briones, V. F. V., & Bravo, K. L. M. (2020). Caracterización de las TIC durante el proceso: enseñanza-aprendizaje. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 5(1), 759-779.
- Cevallos, J., Lucas, X., Paredes, J., & Tomalá, J. (2020). Uso de herramientas tecnológicas en el aula para generar motivación en estudiantes del noveno de básica de las unidades educativas Walt Whitman, Salinas y Simón Bolívar, Ecuador. *Revista ciencias pedagógicas e innovación*, 7(2), 86-93.
- Chaves, R. M. L. (2019). Importancia de los recursos digitales. *Revista Universitaria De Informática RUNIN*, 4(7), 114-119.
- Duque-Romero, M. V., & Acero-Quilumbaquín, E. C. (2022). Herramientas educativas como apoyo en la enseñanza. *Mendive. Revista de Educación*, 20(4), 1099-1108. <http://scielo.sld.cu/pdf/men/v20n4/1815-7696-men-20-04-1099.pdf>
- Esnaola Horacek, G., & Ansó, M. B. D. (2019). Competencias digitales lúdicas y enseñanza.
- Espada, B. (2021, 1 mayo). ¿Cuáles son las reglas básicas de la ortografía? *okdiario.com*. <https://okdiario.com/curiosidades/reglas-ortograficas-recordar-751451>

- Espinosa Soriano, R. J. (2021). Propuesta de investigación pedagógica para el tratamiento y mejora de la ortografía en los alumnos del Centros de Bachillerato Tecnológico. *Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*, 8(2).
- Espinosa Soriano, Raúl Jesús. (2021). Propuesta de investigación pedagógica para el tratamiento y mejora de la ortografía en los alumnos del Centros de Bachillerato Tecnológico. *Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*, 8(2), 00041. Epub 21 de abril de 2021. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v8i2.2553>
- Gavilanes Yamberla, M. G. (2023). *Estrategias metodológicas de Lengua y Literatura en el aprendizaje de la ortografía en estudiantes de Educación General Básica Superior* (Master's thesis).
- Gavilánez, J. E. V., & Peñaherrera, M. P. N. (2024). Estrategia didáctica para potenciar el reconocimiento de hiato y diptongo en quinto grado. *Polo del Conocimiento*, 9(2), 1327-1341. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/6590/html>
- Gómez, E. A. G., López, J. A. M., & Calderón, A. L. R. (2016). Reglas generales de acentuación en octavo grado de Educación a Distancia en la comunidad Dipina, Waslala, 2016. *Ciencia e Interculturalidad*, 19(2), 42-52.
- González Rocha, C. B. (2021). El uso de las reglas de acentuación: una experiencia didáctica con alumnos de tercero de secundaria. <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/887/1/Cinthia%20Berenice%20Gonz%c3%a1lez%20Rocha.pdf>
- González, D. P. B., & León, P. D. R. R. (2022). El uso de Wordwall como estrategia didáctica para el aprendizaje del idioma inglés en la nueva normalidad. *Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores* <https://doi.org/10.46377/dilemas.v10i1.3329>
- González-Bustos, J. B., Cervantes-Hernández, N., Domínguez-Esparza, S., & Enríquez-DeL Castillo, L. A. (2021). Intervención psicomotriz en un alumno con disgrafía: estudio de caso. *Revista Iberoamericana de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 10(1), 49-58.
- Guerrero, J. (2021). *Las principales dificultades en el aprendizaje de la escritura ¿Cuáles son y qué hacer?* Docentesaldia.com. <https://docentesaldia.com/2021/06/20/las-principales-dificultades-en-el-aprendizaje-de-la-escritura-cuales-son-y-que-hacer/>
- Guevara, G., Verdesoto, A., y Castro, N. (2020). Metodologías de investigación investigación-acción). *Recimundo*, 4 (3), 163-173. 10.26820/
- Jiménez, A. J. J., Andrade, M. P. C., & Vargas, M. E. V. (2023). Estrategias Didácticas: acciones efectivas para fortalecer la ortografía. *Tesla Revista Científica*, 3(2), e152-e152. <https://tesla.puertomaderoeditorial.com.ar/index.php/tesla/article/view/152/231>

- Larrañaga, A. (2012). *El modelo educativo tradicional frente a las nuevas estrategias de aprendizaje* (Master' thesis).
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/614/Larra%C3%B1aga%20Ane.pdf>
- Macas, W. F. (2023). *Wordwall como recurso didáctico interactivo para el aprendizaje de Biología Humana: Anatomía y Fisiología Humana con estudiantes de sexto semestre de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales Química y Biología período 2022-2S*.
- Mejía, D. (2018). Estrategias metodológicas activas para mejorar la ortografía en los estudiantes de sexto grado, paralelo " B", de la escuela " Alonso de Mercadillo" del Cantón Loja, período académico 2017-2018 (Tesis de pregrado)., Universidad Nacional de Loja.
- Mendoza, A. N. M. (2018). Algunas consideraciones acerca del trastorno del aprendizaje. *Dominio de las Ciencias*, 4(1), 280-288.
- Montero, M. D. C. D., Alvarado, R. H., Rodríguez, V. M. V., & Sánchez, A. C. Q. (2018). Importancia de las TIC en las aulas de UACyA Sur, como parte del proceso Enseñanza– Aprendizaje. *EDUCATECONCIENCIA*, 19(20), 216-236.
- Nava Martínez, R. (2021). Desarrollo de la escritura para la codificación y decodificación en niños de primaria de Mérida, Yucatán. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(22).
- Nieto Rojas, J. A. (2021). La importancia de la ortografía. *Revista Dialogus*, (2), 8-9.
- Nieto Rojas, J. A. (2021). La importancia de la ortografía. *Revista Dialogus*, (2), 8-
<https://revistas.umecit.edu.pa/flip/index.php?pdf=https://revistas.umecit.edu.pa/index.php/dialogus/article/download/494/949>
- Nieves Tacuri, J. P., & Tuba Patiño, J. M. (2022). *Recursos didácticos digitales y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños con discapacidad intelectual de 3 a 5 años* (Universidad del Azuay).
- Ordoñez Palacios, L. G., & Medina Chicaiza, R. P. (2022). Wordwall: una experiencia de aprendizaje para el estudiante de Educación básica.
<https://revistas.upel.edu.ve/index.php/reinvest/article/view/1176/1073>
- Otero, R. (2023). *Wordwall, un recurso para la dinamización de las experiencias dentro del aula*. Es.linkedin.com. <https://es.linkedin.com/pulse/110-wrod-wall-un-recurso-para-la-dinamizaci%C3%B3n-de-las-del-otero-%C3%A1vila>
- Pacheco, R. J. P., Ashqui, M. T. U., Loachamin, L. A. M., Revelo, G. P. P., & Hidalgo, L. A. J. (2023). Revolucionando la educación: Implementación efectiva de la tecnología en el aula. *GADE: Revista Científica*, 3(1), 33-47.
<https://revista.redgade.com/index.php/Gade/article/view/188>

- Paredes Obando, I. L. (2020). Uso de las redes sociales: Facebook, WhatsApp, Instagram y su influencia en la ortografía de los estudiantes del quinto grado de secundaria del Colegio Unión, 2020.
- Peñalver, E. A. (2019). La ortografía en redes sociales: ¿una nueva carta de presentación? Caracteres: estudios culturales y críticos de la esfera digital, 8(2), 156-177.
- Perdomo Ríos, L. (2021). *Desarrollo de habilidades intelectuales y competencias para el aprendizaje del sistema circulatorio utilizando la herramienta Wordwall, en niños con discapacidad intelectual con nivel de apoyo limitado, del grado cuarto de primaria, de la Institución Educativa Compartir de Soacha Cundinamarca* (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena).
- Pibaque Cedeño, M. E. (2023). Estrategias lúdicas para el uso de las reglas ortográficas en Educación General Básica Superior.
- Poveda, M. L. P., Parrales, J. F., Parrales, M. J. F., & Collantes, J. V. F. (2023). Gamificación en el proceso Enseñanza-Aprendizaje. *Revista Ciencia y Líderes*, 2(1), 4-14.
- Pupiales, J. D. Y., Andrade, A. V. B., Rocha, O. V. G., Reinoso, M. I. M., & Mejía, C. B. G. (2024). La disortografía en los estudiantes universitarios: Disortography in college students. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(1), 2635-2648.
- Quishpe, M. P. (2019). Guía didáctica mediada por TIC para mejorar el dominio léxico-ortográfico en cuarto año de EGB. Universidad Tecnológica Israel. <https://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/2322>
- Quispe, T. Y., & Villalta, L. Z. B. (2020). Epistemología e investigación cuantitativa. *IGOVERNANZA*, 3(12), 107-120.
- Roca Vélez, J. J., & Briones Rivas, M. E. (2023). *Fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje en el escaso rendimiento ortográfico de los estudiantes de primero de bachillerato* (Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación).
- Rodrigo, S. R. (2021). Los signos de puntuación de la interrogación y la exclamación en la ortografía de la Real Academia Española: consideraciones didácticas e historiográficas. *Moenia*, 27.
- Rodríguez Yagual, J. E., & Vera Flores, J. X. (2022). *Wordwall como estrategia didáctica tecnológica para el aprendizaje de las tablas de multiplicar en los estudiantes de la escuela de educación básica Doce de Julio* (La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2022).

- Romero, M. G., Alonso, J. M. R., & Romero, J. G. (2020). Aproximación conceptual a la disortografía. Aportaciones docentes. *Brazilian Journal of Development*, 6(4), 18814-18820.
- Rosado Calvache, J. A. (2020). *Estrategias para mejorar la ortografía en los estudiantes de cuarto año de la Escuela de Educación Básica Quito del cantón Quevedo, Provincia de Los Ríos* (BABAHOYO: UTB, 2020).
- Ruiz, M. (2021). La importancia de la gamificación en la educación. Flup. <https://www.flup.es/importancia-gamificacion-educacion/>
- Salas Tapia, J. A. (2022). *Plataformas interactivas padlet, wordwall y nearpod en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de séptimo de educación general básica en la unidad educativa "presidente Velasco Ibarra" en el periodo 2021-2022*.
- Santillana, N. (2019). La importancia de la ortografía en la producción de textos.
- Santillana, N. (2019). La importancia de la ortografía en la producción de textos.
- Segovia, Á. M. F. (2023). Importancia de la gamificación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 8(8), 844-852.
- Sumba Portilla, A. M. (2016). *Dificultades en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica de la escuela Alfonso María Borrero de la parroquia Santa Ana del cantón Cuenca*.
- Toledo Montaleza, M. J. (2024). *El desarrollo de la ortografía con metodologías activas provenientes de las TICS (KAHOOT WORD WALL)* (Master's thesis). <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/26876/1/UPS-CT011138.pdf>
- Torres, Á. F. R., Leiton, N. V. C., Andrango, O. M. G., Echeverry, J. E. C., & Tierra, J. V. M. (2022). Los beneficios de la gamificación en la enseñanza de la Educación Física: revisión sistemática. *Dominio de las Ciencias*, 8(2), 662-681. [file:///D:/Dialnet-LosBeneficiosDeLaGamificacionEnLaEnsenanzaDeLaEduc-8638034%20\(1\).pdf](file:///D:/Dialnet-LosBeneficiosDeLaGamificacionEnLaEnsenanzaDeLaEduc-8638034%20(1).pdf)
- Torres, D. R., & Machín, J. I. (2022). Ejercicios para el desarrollo de habilidades ortográficas en estudiantes de las carreras técnicas. *Salud, Ciencia y Tecnología-Serie de Conferencias*, 1(3), 275-275.
- Vilcanqui, B. M. (2019). DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN NIÑOS Y NIÑAS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE NIVEL PRIMARA. *Revista de Investigaciones*, 8(1), 952-959.
- Villa Paucar, B. R. (2023). *El método Viso-audio-gnósico-motor para el aprendizaje de la ortografía en estudiantes de la Unidad Educativa "Isabel de Godín", Riobamba, año lectivo 2022-2023*.

Zapata, E. S. (2023). Técnicas e instrumentos de investigación en la actividad investigativa. *Revista Educación*, 21(21), 8-9.

Zorrilla, A. (2022). *El uso de la puntuación en español*. Libros del Zorzal. <https://lc.cx/1GLUc2>

Anexos

Anexo 1: Árbol de problemas



Anexo 2: Encuesta Docentes y estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología - FECYT
Carrera de Educación Básica

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES Y ESTUDIANTES

Lineamientos Generales:

El presente cuestionario hace parte del trabajo de integración curricular titulado: “Word Wall como recurso didáctico de refuerzo en la enseñanza de la ortografía con los estudiantes de Quinto grado de Educación General Básica la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”.

Este cuestionario, será manejado con total criterio de responsabilidad y confiabilidad de la información proporcionada. El propósito de este es diagnosticar las dificultades ortográficas de los estudiantes de Quinto grado identificando cuáles son sus debilidades y fortalezas para el mejoramiento de sus habilidades. El cuestionario está conformado por 10 preguntas que pretenden recoger información para el objeto de estudio.

Estimado validador a continuación se presenta el sistema de objetivos de la investigación con la finalidad de proporcionar información para la evaluación de la pertinencia y coherencia del presente instrumento.

Objetivo General

Proponer la herramienta Word Wall como recurso didáctico de refuerzo en la enseñanza de la ortografía con los estudiantes de Quinto grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”.

Objetivos Específicos

- a) Diagnosticar las dificultades ortográficas que presentan los estudiantes de Quinto grado de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”
- b) Identificar que recursos didácticos utilizan en clases los docentes al momento de enseñar ortografía a los estudiantes.
- c) Diseñar una guía didáctica con la herramienta digital Word Wall para el fortalecimiento de la ortografía en los estudiantes de Quinto año.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología - FECYT
Carrera Educación Básica

PRUEBA DIAGNOSTICA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

TEMA: “Word Wall como recurso didáctico de refuerzo en la enseñanza de la ortografía con los estudiantes de Quinto grado de Educación General Básica la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”

El objetivo general de la investigación es: Recopilar información importante para esta investigación.

Instrucciones:

- Por favor lea detenidamente cada una de las preguntas que se presentan a continuación y responda con la opción que usted considere conveniente.
- Este instrumento es anónimo y confidencial. Los datos recolectados serán de uso exclusivo para la investigación.

Datos informativos:

- **Género:** Masculino Femenino
- **Edad** _____ años
- **Identificación étnica:** Mestizo Blanco Afroecuatoriano Indígena Otro _____

11. Clasifique las siguientes palabras en hiato o diptongo:

transeúnte, caféina, circuito, huésped, preferiría, piénsalo, gloriosa, abstraído, náufrago, neurona.

| Hiato | Diptongo |
|-------|----------|
| | |

12. Separe y clasifique las palabras según su acentuación:

| Palabras | Separe en sílabas | Clasificación aguda, grave o esdrújula |
|-------------|-------------------|--|
| brújula | Brú-ju-la | esdrújula |
| éxito | | |
| alcohol | | |
| ahorro | | |
| óleo | | |
| aseo | | |
| boxeo | | |
| policial | | |
| murciélagos | | |
| traicionar | | |

13. Encuentre y subraye los errores de puntuación en el siguiente texto y con color rojo coloque correctamente los puntos donde corresponden:

El éxito de la dramatización está en la fluidez de los diálogos. Y en la apropiación por parte de los actores de los roles que les toca actuar estas características se las logra ensayando. diariamente varias veces buscamos todas las oportunidades para practicar y mejorar la actuación. Con ayuda de críticas constructivas.

14. Lee las siguientes oraciones y coloque la coma donde corresponda:

- Se subía por la cola se escondía en la melena curioseaba en la oreja y le soplabla la nariz.
- Luisa además de excelente amiga es muy buena profesora.
- Si no tienes pintura celeste ve a la casa de pinturas compra un balde azul y uno blanco y tráelos inmediatamente aquí.

15. Lea las siguientes oraciones y coloque el punto y coma (;) donde corresponda:

- La gente necesita tener paciencia para poder andar por la vida, no obstante, son pocos los que hoy en día la tienen.
- La sinceridad con la que habló fue fenomenal todos creyeron en sus palabras.

- c) Siempre quise tres cosas: comida, para no morir de hambre dinero, para darme lujos y amor, para no sentirme solo.

16. Complete las siguientes palabras con las letras b o v, según corresponda:

- a) Em_o_ado
- b) In_asi_a
- c) Her_í_oro
- d) Ad_er_io

17. Complete las siguientes oraciones con las letras g o j, según corresponda:

- a) Toma un astrin_ente después de in_erir _en_ibre.
- b) De_ja que te reco_a en el _ara_e si antes no te reco_e Ángela.
- c) El fu_itivo se fu_ó por un a_u_ero.

18. Complete las siguientes oraciones con las letras c, z o s, según corresponda:

- a) En la _anja se cayó mi _ueco.
- b) En nueva _elanda co_echan a_eitunas verdes.
- c) En _arago_a llego la borra_ca muy fuerte.

19. Subraye las palabras que están mal escritas y escriba correctamente:

- a) especial - evitar - **élice** – este
- b) ágil - alto - **ábil** – ayer
- c) **exágono**- antes - algo
- d) **urraca** – oasis – olístico

20. Lea las oraciones y escriba en cada espacio la palabra correcta

- a) Mi abuela me _____ el secreto familiar. (**reveló-rebeló**)
- b) Algunos árboles tienen la _____ de color rojo. (**sabia-savia**)
- c) Era una _____ extensión de terrenos. (**basta-vasta**)
- d) El caballo saltó la _____ fácilmente. (**vaya-valla-baya**)

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

TEMA: “Word Wall como recurso didáctico de refuerzo en la enseñanza de la ortografía con los estudiantes de Quinto grado de Educación General Básica la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”

El objetivo general de la investigación es: Recopilar información importante para esta investigación.

Instrucciones:

- Por favor conteste sinceramente cada una de las preguntas que se presentan a continuación y responda según usted considere conveniente. De antemano muchas gracias por su colaboración
- Este instrumento es confidencial. Los datos recolectados serán de uso exclusivo para la investigación.

Datos informativos:

- **Género:** Masculino _ Femenino _
- **Edad** _____ años
- **Identificación étnica:** Mestizo _ Blanco _ Afroecuatoriano _ Indígena _ Otro _____

12. ¿Qué recursos didácticos utiliza frecuentemente en sus clases? (Seleccione dos respuestas)

- Pizarrón
- Proyector
- Material impreso
- Recursos multimedia
- Libros
- Material manipulativo

13. Del siguiente listado ¿Qué recursos ha utilizado para el proceso enseñanza de la ortografía? (Seleccione dos respuestas)

- Juegos de mesa
- Material concreto
- Quizz
- Word Wall
- Talleres
- Cuadernos de actividades

14. Del siguiente listado ¿Qué recursos usted considera para el refuerzo de la ortografía? (Seleccione dos respuestas)

- Word Wall
- Flipgrid
- Educandy
- Leo con grin
- Prezi
- Genially
- Árbol ABC
- Padlet

15. Acorde a su experiencia los métodos tradicionales en el proceso enseñanza-aprendizaje de ortografía en los estudiantes genera: (Seleccione una respuesta)

- La curiosidad en el proceso enseñanza-aprendizaje
- Comprensión y análisis en el proceso enseñanza-aprendizaje
- La competición entre estudiantes en el proceso enseñanza-aprendizaje
- Observación de la realidad en el proceso enseñanza-aprendizaje
- Vulnerabilidad en la trasmisión de conocimientos en proceso enseñanza-aprendizaje

16. Del siguiente listado ¿Cuáles estrategias considera son eficaces en el proceso de enseñanza-aprendizaje para reforzar la ortografía? (Seleccione dos respuestas)

- Dictados
- Crucigramas
- Deletrear
- Usar el diccionario
- Sopa de letras
- Lectura de textos
- Transcribir palabras 50 veces

17. ¿Qué desventaja encuentra en el uso de la lúdica para la enseñanza de la ortografía? (Seleccione una respuesta)

- Desarrollan las habilidades necesarias en los estudiantes
- Dificultades para mantener el interés de los estudiantes
- Requieren más tiempo de preparación y organización
- No están correctamente enfocados en la ortografía
- Otra. ¿Cuál?.....

18. ¿Cuáles considera que son los beneficios de usar gamificación en el proceso enseñanza-aprendizaje de la ortografía? (Seleccione dos respuestas)

- Mejorará la receptividad de los estudiantes por ser algo novedoso.
- Mayor motivación
- Facilita el aprendizaje

- Fortalece los conocimientos y el aprendizaje
- Fomenta el trabajo en equipo
- Facilita la comprensión

19. ¿Qué obstáculo ha enfrentado al utilizar gamificación para el proceso de aprendizaje enseñanza de la ortografía? (Seleccione una respuesta)

- Falta de tiempo para la preparación y diseño de actividades
- Falta de acceso a la tecnología
- Distracciones de los estudiantes
- No mide el progreso académico

20. ¿Conoce qué tipo de actividades se puede crear con el recurso didáctico Word Wall? (Seleccione dos respuestas)

- Anagramas
- Juegos de asociación
- Juegos de ordenamiento
- Crucigrama
- Cuestionarios

21. Considera que el uso de Word Wall para la enseñanza de ortografía proporciona: (Seleccione dos respuestas)

- Facilita la creación de actividades interactivas y personalizadas.
- Receptibilidad inmediata a los estudiantes.
- Permite diversificar las estrategias de evaluación.
- Las actividades se pueden adaptar según las necesidades para reforzar el tema.
- Es fácil de usar y accesible para los estudiantes.

22. ¿Según su criterio considera que es importante el uso del recurso didáctico Word Wall para la enseñanza de la ortografía? (Seleccione dos respuestas)

- Fomenta la participación activa de los estudiantes en la construcción del conocimiento ortográfico.
- Desarrolla la inteligencia y la memoria de los estudiantes
- Favorece las habilidades y capacidades del aprendizaje de a ortografía
- Refuerza la memoria visual y facilita la asociación entre la forma de la palabra y su ortografía correcta.

Anexo 3: Validación de instrumentos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología - FECYT
Carrera de Educación Básica

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

| Items N° | Validación | | | Observación |
|----------|------------|-------------|-----------|-------------|
| | Coherencia | Pertinencia | Redacción | |
| 1 | E | E | E | |
| 2 | E | E | E | |
| 3 | E | E | E | |
| 4 | E | E | E | |
| 5 | E | E | E | |
| 6 | E | E | E | |
| 7 | E | E | E | |
| 8 | E | E | E | |
| 9 | E | E | E | |
| 10 | E | E | E | |

Observaciones Generales: Se valida el documento una vez que se ha realizado los ajustes conforme a las sugerencias realizadas.

Datos del Validador

Nombre: Milton Marino Mora Grijalva
Cédula de Identidad: 1002589453
Especialidad: Magíster en Pedagogía



MILTON MARINO MORA
GRIJALVA

Firma



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología - FECYT
Carrera de Educación Básica

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

| Items N° | Validación | | | Observación |
|----------|------------|-------------|-----------|-------------|
| | Coherencia | Pertinencia | Redacción | |
| 1 | E | E | E | |
| 2 | E | E | E | |
| 3 | E | E | E | |
| 4 | E | E | E | |
| 5 | E | E | E | |
| 6 | E | E | E | |
| 7 | E | E | E | |
| 8 | E | E | E | |
| 9 | E | E | E | |
| 10 | E | E | E | |
| 11 | E | E | E | |

Observaciones Generales: Se valida el documento una vez que se ha realizado los ajustes conforme a las sugerencias realizadas.

Datos del Validador

Nombre: Milton Marino Mora Grijalva
 Cédula de Identidad: 1002589453
 Especialidad: Magister en Pedagogía



MILTON MARINO MORA
GRIJALVA

Firma



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología - FECYT
Carrera de Educación Básica

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Instrucciones: En el siguiente formato, indique según la escala excelente (E), bueno (B) o mejorable (M) en cada ítem, de acuerdo con los criterios de validación (coherencia, pertinencia, redacción), si es necesario agregue las observaciones que considere. Al final se deja un espacio para agregar observaciones generales.

| Ítems N° | Validación | | | Observación |
|----------|------------|-------------|-----------|-------------|
| | Coherencia | Pertinencia | Redacción | |
| 1 | E | E | B | |
| 2 | E | E | E | |
| 3 | E | E | E | |
| 4 | E | E | E | |
| 5 | | E | E | |
| 6 | E | E | E | |
| 7 | B | E | E | |
| 8 | E | E | E | |
| 9 | E | E | E | |
| 10 | E | B | B | |

Observaciones Generales:

Datos del Validador

Nombre: Marcelo Mina
Cédula de Identidad: 1001997541
Especialidad: Docencia

Anexo 4: Revisión abstract



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Acreditada Resolución Nro. 173-SE-33-CACES-2020
EMPRESA PÚBLICA “LA UEMEPRENDE E.P.”



Abstract

Currently, many institutions report that students struggle with spelling, which often results in poor writing skills, difficulties in understanding written texts, and challenges in conveying coherent messages. These issues are frequently attributed to either a lack of interest from students or ineffective teaching methodologies. The objective of this research was to propose the use of Word Wall as a didactic resource to reinforce spelling instruction among fifth-grade students at the “Jacinto Collahuazo” Educational Unit. The study employed a mixed-methods approach, combining inductive and analytical methods, and included surveys conducted with 34 students and 5 teachers. The surveys assessed the use of didactic resources and identified specific spelling challenges faced by the students. From a descriptive perspective, the research highlighted that traditional teaching methods are still prevalent in classrooms, and many students continue to experience spelling difficulties. Survey results revealed that 79% of students struggle to apply grammar rules correctly, as reflected in their low grades, while only 21% demonstrate significant learning and proper grammar usage. Additionally, 80% of teachers primarily rely on traditional lecture-based methods, which fail to engage students, whereas only 20% use alternative resources that foster interest and improve learning outcomes. In conclusion, incorporating diverse teaching strategies and didactic materials, such as Word Wall, can enhance student motivation and engagement, serving as an effective support tool in the teaching-learning process.

Keywords: Didactic resources, Word Wall, spelling, teaching-learning, educational strategies, language and literature.

Reviewed by:
MSc. Luis Paspuezán Soto
CAPACITADOR-CAI
December 12, 2024

Anexo 5: Reporte de similitud (Turnitin)

Dayana Maribel Ruiz Guerrero

Tesis Dayana Ruiz Turnitin.docx

Universidad Tecnica del Norte

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::21463:421004017

Fecha de entrega

15 ene 2025, 9:01 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

15 ene 2025, 10:09 a.m. GMT-5

Nombre de archivo

Tesis Dayana Ruiz Turnitin.docx

Tamaño de archivo

143.1 KB

51 Páginas

14,705 Palabras

79,154 Caracteres



Página 2 of 57 · Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:oid::21463:42

4% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Trabajos entregados
- ▶ Base de datos de Crossref
- ▶ Base de datos de contenido publicado de Crossref

Exclusiones

- ▶ N.º de coincidencias excluidas

Fuentes principales

- 4% Fuentes de Internet
- 0% Publicaciones
- 0% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.



ROMULO PAUL ANGRADA
IBSIDIA

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Anexo 6: Evaluación de informe final (Director)



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Acreditada Resolución Nro. 173-SE-33-CACES-2020

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA



EVALUACIÓN DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Tema: Word Wall como recurso didáctico de refuerzo en la enseñanza de la ortografía con los estudiantes de Quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”.

Nombre del director: PhD. Paúl Andrade Ubidia

Autor/es: Dayana Maribel Ruiz Guerrero

Carrera: Educación Básica

Título a obtener: Licenciada en Ciencias de la Educación Básica

Fecha: 15 de enero de 2025 *Cada parámetro será evaluado sobre 2 puntos (TOTAL 10 PUNTOS)

| PARÁMETROS A EVALUARSE | CALIFICACIÓN | OBSERVACIONES |
|--|--------------------------------|---------------|
| 1. El Informe Final presenta los resultados obtenidos de una manera científica, ordenada y lógica. | 2 | |
| 2. Se evidencia el cumplimiento de los objetivos planteados en el plan de Trabajo de integración curricular. | 2 | |
| 3. El Informe Final presenta una redacción y estilo claros, así como una adecuada ortografía. | 2 | |
| 4. Las conclusiones y recomendaciones a las que se llega en la investigación son trascendentes y constituyen un aporte para el área motivo de la investigación. | 2 | |
| 5. Se respetan y utilizan adecuadamente las normas establecidas por la institución y la Metodología de la Investigación Científica, en la redacción del Informe Final. | 1.5 | |
| PUNTAJE TOTAL (números) | 9.5 | |
| PUNTAJE TOTAL (letras) | Nueve con cinco décimas | |

Firma del Director:

Anexo 7: Evaluación de informe final (Asesor)



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Acreditada Resolución Nro. 173-SE-33-CACES-2020
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA



EVALUACIÓN DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Tema: Word Wall como recurso didáctico de refuerzo en la enseñanza de la ortografía con los estudiantes de Quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”.

Nombre del Asesor: MSc. Evelyn Hernández Martínez

Autor/es: Dayana Maribel Ruiz Guerrero

Carrera: Educación Básica

Título a obtener: Licenciada en Ciencias de la Educación Básica

Fecha: 15 de enero de 2025

**Cada parámetro será evaluado sobre 2 puntos (TOTAL 10 PUNTOS)*

| PARÁMETROS A EVALUARSE | CALIFICACIÓN | OBSERVACIONES |
|--|--------------------------------|---------------|
| 1. El Informe Final presenta los resultados obtenidos de una manera científica, ordenada y lógica. | 2 | |
| 2. Se evidencia el cumplimiento de los objetivos planteados en el plan de Trabajo de integración curricular. | 2 | |
| 3. El Informe Final presenta una redacción y estilo claros, así como una adecuada ortografía. | 2 | |
| 4. Las conclusiones y recomendaciones a las que se llega en la investigación son trascendentes y constituyen un aporte para el área motivo de la investigación. | 2 | |
| 5. Se respetan y utilizan adecuadamente las normas establecidas por la institución y la Metodología de la Investigación Científica, en la redacción del Informe Final. | 1,5 | |
| PUNTAJE TOTAL (números) | 9,5 | |
| PUNTAJE TOTAL (letras) | NUEVE CON CINCO DECIMAS | |

Firma del Asesor: