



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

METODOLOGIA DEL APRENDIZAJE DE LA ZOOLOGÍA EN LOS SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS ESCUELAS PARTICULARES “SAN JUAN DIEGO” Y “NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA” DE LA CIUDAD DE IBARRA. PROPUESTA METODOLÓGICA MULTIMEDIA.

Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciadas en la especialidad de Diseño Gráfico

AUTORES:

Armas Benavides Carla Patricia
Navarrete Quistial Araceli Liseth

DIRECTOR. Doctor Julio César Alarcón

Ibarra –2012

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como Director de Tesis del siguiente tema. **“METODOLOGIA DEL APRENDIZAJE DE LA ZOOLOGIA EN LOS SEGUNDOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS ESCUELAS PARTICULARES SAN JUAN DIEGO Y NUESTRA SEÑORA DE FATIMA DE LA CIUDAD DE IBARRA. PROPUESTA METODOLOGICA MULTIMEDIA”** trabajo realizado por las señoritas egresadas: **ARMAS BENAVIDES CARLA PATRICIA – NAVARRETE QUISTIAL ARACELI LISETH**, previo a la obtención del título de Licenciadas en la especialidad de Diseño Gráfico.

A ser presencial y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, que reúne los requisitos y meritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.

Dr. Julio César Alarcón

DIRECTOR DE TESIS

DEDICATORIA

La concepción de este trabajo de grado está dedicada a mi esposo y a mi hijo, pilares fundamentales en mi vida. Sin ellos, jamás hubiese podido conseguir lo que hasta ahora. Su apoyo y lucha insaciable me han dado la fuerza para culminar con éxito mi carrera, no solo para mí, sino para mi familia en general. Ellos representaron gran esfuerzo y tesón en momentos de decline y cansancio. A ellos este proyecto, que sin ellos, no hubiese podido ser.

Carla Patricia Armas Benavides

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de grado a Dios porque me ha dado la salud y la vida, ha estado conmigo a cada paso de mi existencia y siempre me da la fortaleza para seguir adelante y más aun me dio la suficiente fuerza para culminar con éxito mi carrera. A mis padres que a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y salud, me han apoyado en mis estudios y han depositado su entera confianza en cada reto y en las decisiones que he tomado.

Araceli Navarrete Quistial

AGRADECIMIENTO

Este trabajo de tesis es el resultado del esfuerzo conjunto de todos los que formamos el grupo de trabajo. Por esto agradezco a nuestro director de tesis. Dr. Julio Alarcón, a mi esposo, a mi hijo, mi compañera Araceli Navarrete y a mi persona, quienes a lo largo de este tiempo hemos puesto a prueba nuestras capacidades y conocimientos en el desarrollo de este trabajo de tesis, el cual ha finalizado llenando todas nuestras expectativas. A mis profesores a quienes les debo gran parte de mis conocimientos, gracias a su paciencia y enseñanza y finalmente un eterno agradecimiento a esta prestigiosa Universidad la cual abrió sus puertas a jóvenes como nosotros, preparándonos para un futuro competitivo y formándonos como personas de bien.

Carla Patricia Armas Benavides

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por haberme guiado por el camino de la felicidad. A mi familia por siempre brindarme su apoyo, creyendo en mi a cada momento, me han ayudado y llevado hasta donde estoy ahora. A mi compañera Carla Armas porque en armonía grupal hemos logrado culminar con éxito este trabajo de grado. A nuestro director de tesis el Dr. Julio Alarcón por guiarnos y brindarnos sus conocimientos.

Araceli Navarrete Quistial

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	i
AGRADECIMIENTO.....	ii
INDICE.....	iii
RESUMEN.....	vii
SUMMARY.....	viii
INTRODUCCIÓN.....	ix
CAPITULO I.....	1
1. El problema de Investigación.....	1
1.1 Antecedentes.....	1
1.2 Planteamiento del problema.....	4
1.3 Formulación del problema.....	5
1.4 Delimitación.....	6
1.5 objetivos.....	6
1.6 Justificación.....	6
Factibilidad.....	7
CAPITULO II.....	8
2. MARCO TEÓRICO.....	8
2.1 Fundamentación Teórica.....	8
2.1.1 Teoría del Diseño.....	8
2.1.1.1 Historia.....	9
2.1.1.2 Siglo XIX.....	11
2.1.1.3 La Escuela del Diseño.....	14
2.1.1.4 Segundas Vanguardias.....	16
2.1.1.5 Actualidad.....	18
2.1.1.6 Desempeño Laboral y Habilidades.....	18
2.1.1.7 Áreas De La Práctica Profesional.....	21
2.1.1.8 Aspectos Importantes Acontecidos En El Siglo XVI.....	22
2.1.1.9 El Siglo XVII.....	24
2.1.1.10 Siglo XVIII, El Siglo De La Razón.....	25

2.1.1.11 Londres y París, Capitales del Diseño Gráfico Comercial del Siglo XIX.....	27
2.1.1.12 La Industrialización De Las Artes Gráficas. Siglo XX.....	27
2.1.1.13 Acogida De La Bauhaus.....	29
2.1.1.14 Movimiento Moderno Y Neomoderno.....	32
2.1.1.15 El Nacimiento De Weimar.....	33
2.1.1.16 Principales Representantes Del Diseño.....	34
2.1.1.17 Influencia Del Estilo Vanguardista Art Pop.....	36
2.1.1.18 El Diseño Gráfico En Latinoamérica.....	36
2.1.1.19 Últimas Tendencias: El Diseño Computarizado.....	38
2.1.2 Multimedia.....	39
2.1.2.1 Multimedia En El Aprendizaje.....	41
2.1.2.2 Multimedia En Las Escuelas.....	42
2.1.3 Metodología.....	43
2.1.4 Enseñanza Aprendizaje.....	44
2.1.5 Animales Domésticos.....	47
2.1.5.1 El Caballo.....	48
2.1.5.2 El Gato.....	48
2.1.5.3 El Perro.....	49
2.1.5.4 La Vaca.....	50
2.1.5.5 El Cerdo.....	50
2.1.5.6 Pájaros.....	51
2.1.5.7 Patos.....	52
2.1.5.8 Pollos.....	53
2.1.5.9 Peces.....	54
2.1.6 Educación Básica.....	55
2.1.7 Zoología.....	56
2.2 Posicionamiento Teórico Personal.....	57
2.3 Glosario de Términos.....	58
2.4 Sub Problemas.....	59
CAPITULO III.....	60

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	60
3.1 Tipos de Investigación.....	60
3.1.1 Investigación Bibliográfica.....	60
3.1.2 Investigación Básica.....	60
3.1.3 Investigación de Campo.....	60
3.1.4 Proyecto Factible.....	61
3.2 Métodos.....	61
3.2.1 Método Inductivo.....	61
3.2.2 Método Deductivo.....	61
3.2.3 Método Analítico.....	62
3.2.4 Método Científico.....	62
3.2.5 Método Sintético.....	62
3.3 Técnicas E Instrumentación.....	62
3.3.1 Encuesta.....	62
3.4 Población Y Muestra.....	63
CAPITULO IV.....	65
4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	65
CAPITULO V.....	86
5.1 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	86
CAPITULO VI.....	88
6.1 PROPUESTA.....	88
6.2 Justificación.....	88
6.3 Fundamentación.....	89
6.4 Objetivos.....	90
6.5 Ubicación sectorial y física.....	90
6.6 Desarrollo de la Propuesta.....	90
6.6.1 La Idea.....	118
6.6.2 Análisis De Las Necesidades.....	118
6.6.3 Análisis Del Contenido.....	119
6.6.4 Análisis Del Mercado.....	129
6.6.5 Análisis De La Tecnología.....	129

6.6.6 Adobe Flash Professional.....	120
6.6.7 Identidad.....	121
6.6.9 Diagrama De Flujo.....	122
6.6.9.1 Definición De Diagramas.....	122
6.6.9.2 Diagrama De La Guía Multimedia.....	123
6.6.9.3 Diagrama Juegos.....	124
6.6.9.4 Diagrama Canciones.....	125
6.6.9.5 Diagrama Sonidos De Los Animales.....	126
6.6.9.6 Diagrama Video.....	127
6.6.9.7 Diagrama Fotos.....	128
6.6.9.8 Diagrama Créditos.....	129
6.6.10 Locución.....	130
6.6.11 Audio.....	131
6.6.11.1 All Star.....	131
6.6.11.2 Quiero Mover El Bote.....	131
6.6.11.3 I´M A Believer -Eddie Murphy.....	133
6.6.11.4 Los Pollitos.....	133
6.6.11.5 En La Granja Del Tío Juan.....	134
6.7 Impactos.....	137
6.8 Difusión.....	137
6.9 Bibliografía.....	137
6.9.1 Linografía.....	138
Anexos.....	140

RESUMEN

El propósito de elaborar un método nuevo de aprendizaje, que sirvió para mejorar el proceso de enseñanza, el aprendizaje de los estudiantes de los segundos años de educación básica de las Escuelas San Juan Diego y Nuestra Señora de Fátima, es una auténtica necesidad como lo es la creación de un programa multimedia lúdico que involucró a la población infantil en los segundos años de Educación Básica para que aprendieran a través de la interacción y del juego. Encontraremos el Problema de Investigación que tiene Antecedentes, Planteamiento del Problema, Formulación del problema Objetivos, Justificación. El Marco Teórico que consta de la Fundamentación Teórica y Pedagógica. La metodología de la investigación, que consta de los tipos de investigación como, bibliográfica, se utilizó este tipo de investigación ya que se recurrió a distintas fuentes bibliográficas como libros, revistas y periódicos que fueron debidamente analizados, interpretados y comentados, se llegó a las conclusiones, necesarias y se planteó una metodología para que los docentes implementen nuevas técnicas de aprendizaje. Básica, se usó esta investigación por que se desarrolló nuevas teorías en el campo de la multimedia, que mejoró el aprendizaje y apporto a la ciencia con una nueva verdad. De campo, se empleó este tipo de investigación por que se aplicó en las escuelas “Nuestra Señora De Fátima y San Juan Diego”. Lugares en los que buscamos respuesta a los problemas y objetivos planteados, además se aplicó nuevas técnicas en los lugares antes mencionados. Estudiadas las necesidades se elaboró una metodología con los principales métodos para el desarrollo del aspecto psicomotriz e intelectual de los alumnos, ofreciendo soluciones en la ejecución de dicho proceso con buenos resultados, tenemos los métodos, inductivo, deductivo, analítico, científico, sintético. Las técnicas e instrumentos como es la encuesta. Tenemos análisis e interpretación de resultados. Se conoce conclusiones y recomendaciones. Y por último tenemos la propuesta. Analizadas las conclusiones y recomendaciones, se desarrolló una propuesta que permitió solucionar la falta de motivación y el escaso aprendizaje de los niños en el campo de la zoología. Estudiadas las necesidades se elaboró una metodología con los principales métodos para el desarrollo del aspecto psicomotriz e intelectual de los alumnos, ofreciendo soluciones en la ejecución de dicho proceso con buenos resultados.

SUMMARY

The purpose of elaborating a new method of learning that was good to improve the teaching process, the learning of the students of the second years of basic education of the Schools San Juan Diego and Nuestra Señora de Fátima, it is an authentic necessity like it is the creation of a program multimedia lúdico that involved the infantile population in the second years of Basic Education so that they learned through the interaction and of the game. We will find the Problem of Investigation that has Antecedents, Position of the Problem, Formulation of the problem Objectives, Justification. The Theoretical Marco that consists of the Theoretical and Pedagogic Foundation. The methodology of the investigation that consists of the investigation types like, bibliographical, this investigation type was used since it was appealed to different bibliographical sources as books, magazines and newspapers that were properly analyzed, interpreted and commented, you reaches the conclusions, necessary and you outlines a methodology so that the professors implement new learning techniques. Basic, this investigation was used for that it was developed new theories in the field of the multimedia that improved the learning and I contribute to the science with a new truth. Of field, this investigation type was used for that was applied in the schools " Nuestra Señora De Fátima and San Juan Diego". Places in those that look for answer to the problems and outlined objectives, were also applied before new techniques in the places mentioned. Studied the necessities a methodology was elaborated with the main methods for the development of the aspect psicomotriz and the students' intellectual, offering solutions in the execution of this process with good results, we have the methods, inductive, deductive, analytic, scientific, synthetic. The techniques and instruments like it is the survey. We have analysis and interpretation of results. It is known conclusions and recommendations. And for I finish we have the proposal. Analyzed the conclusions and recommendations, a proposal was developed that it allowed to solve the motivation lack and the scarce learning of the children in the field of the zoology. Studied the necessities a methodology was elaborated with the main methods for the development of the aspect psicomotriz and the students' intellectual, offering solutions in the execution of this process with good results.

INTRODUCCIÓN

Los tiempos actuales exigen innovación continua, puesto que en la actualidad la tecnología pone en manos de los niños, instrumentos de aprendizaje como la computadora, que ayuda a sustentar el aprendizaje. En virtud de ello, se consideró de gran importancia efectuar la presente investigación con la valiosa colaboración de las principales escuelas fiscales del centro de la ciudad de Ibarra, ya que su colaboración fue de gran ayuda para llevar a efecto este proyecto y fue de gran valor para la educación de los alumnos.

En el capítulo I se localiza el Problema de Investigación que tiene Antecedentes, Planteamiento del Problema, Formulación del problema Objetivos, Justificación.

En el capítulo II se encuentra el Marco Teórico que consta de la Fundamentación Teórica y Pedagógica.

En el capítulo III encontramos la metodología de la investigación. Que consta de los tipos de investigación como, bibliográfica, básica, de campo, tenemos también los métodos, las técnicas e instrumentos.

En el capítulo IV se localiza el análisis e interpretación de resultados.

En el capítulo V se conoce conclusiones y recomendaciones.

En el capítulo VI tenemos la propuesta.

Uno de los grandes problemas, que afectan la educación, es la forma de enseñar de los profesores, por lo que se creó la necesidad de aplicar procesos metodológicos para que el profesor tenga diversas opciones de enseñanza y el alumno sienta emociones al aprender de una manera divertida y creativa, para que esté acorde con la enseñanza que merece el niño.

La educación siempre ha deseado alcanzar varios objetivos como un aprendizaje mejor y más cuando se trata de la educación de los niños, por lo que se buscó la manera de enseñar a cada niño a desenvolverse de la mejor manera que a la vez adquirirá conocimientos duraderos.

La iniciación del nuevo milenio exige mayor conocimientos del estudiante y un cambio oportuno de enseñanza. Esto implicara algunos cambios en los métodos de aprendizaje para situaciones a futuro.

La falta de nuevos métodos de aprendizaje en los segundos años de educación básica de las escuelas San Juan Diego y Nuestra Señora de Fátima, hace que la educación sea un tanto tradicionalista, se consideró la posibilidad de que el maestro pueda seleccionar y aplicar nuevas técnicas de aprendizaje a través de programas multimedia, alcanzado resultados excelentes y positivos que contribuirán al mejoramiento de la calidad de la educación.