



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

### AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

#### 1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1001911955		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Galo Ernesto Bravo Vallejo		
DIRECCIÓN:	Ibarra Secundino Peñafiel y Carlos Proaño piscina de Yuyucocha		
EMAIL:	<a href="mailto:galoernestobravo29@hotmail.com">galoernestobravo29@hotmail.com</a>		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	095055729

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	ELABORACIÓN DE PINTURAS MURALES, APLICANDO DIVERSAS TEXTURAS, PARA FOMENTAR LA PRÁCTICA DE VALORES INSTITUCIONALES EN LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO FEDERICO PÁEZ DEL CANTÓN OTAVALO, PROVINCIA DE IMBABURA.
AUTOR (ES):	Galo Ernesto Bravo Vallejo
FECHA: AAAAMMDD	2011-02-08
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciado en la Especialidad de Artesanías Artísticas.
ASESOR /DIRECTOR:	Lic. Portilla Oswaldo

## 2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Galo Ernesto Bravo Vallejo, con cédula de identidad Nro. 1001911955, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 143.

## 3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 16 días del mes de JUNIO de 2011

**EL AUTOR:**

**ACEPTACIÓN:**

(Firma).....

(Firma) .....

Nombre: Galo Ernesto Bravo Vallejo

Nombre: **XIMENA VALLEJO**

c.c.: 1001911955

Cargo: **JEFE DE BIBLIOTECA**

Facultado por resolución de Consejo Universitario \_\_\_\_\_



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Galo Ernesto Bravo Vallejo, con cédula de identidad Nro. 1001911955, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: **ELABORACIÓN DE PINTURAS MURALES, APLICANDO DIVERSAS TEXTURAS, PARA FOMENTAR LA PRÁCTICA DE VALORES INSTITUCIONALES EN LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO FEDERICO PÁEZ DEL CANTÓN OTAVALO, PROVINCIA DE IMBABURA.** que ha sido desarrollado para optar por el título de: **Licenciado en la Especialidad de Artesanías Artísticas.**, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma) .....

Nombre: Galo Ernesto Bravo Vallejo

Cédula: 1001911955

Ibarra, a los 03 días del mes de octubre de 2011