



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

ESTRATEGIAS EN EL DESARROLLO DE HÁBITOS DE ESTUDIO, EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012, PROPUESTA ALTERNATIVA.

Trabajo de grado previo a la obtención del título de licenciada en Docencia en Secretariado.

AUTORA: Torres Espinosa Rosa María

DIRECTOR: Msc. Raimundo López

Ibarra, 2012

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Realizado el estudio del anteproyecto de tesis “**ESTRATEGIAS EN EL DESARROLLO DE HÁBITOS DE ESTUDIO, EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012, PROPUESTA ALTERNATIVA**”, elaborado por la señorita, **Torres Espinosa Rosa María** previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialidad Docencia en Secretariado.

Yo, **Msc. Raimundo López**, catedrático de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología FECYT, considero que dicho trabajo reúne todos los requisitos para ser sometidos a la presentación pública y evaluación por parte del Jurado Examinador para optar el Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación Especialidad Docencia en Secretariado.

La nota pertinente al siguiente trabajo escrito es:



Msc. Raimundo López.

DIRECTOR DE TESIS

DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedico a mi querida madre que con su amor y comprensión ha sido la fortaleza más importante para cumplir con este objetivo, guiándome por el sendero de la verdad y la justicia a fin de engrandecer mi querida Universidad. Doy gracias por haberme brindado el fruto de su esfuerzo y sacrificio por ofrecerme un mañana mejor apoyándome incondicionalmente, para llegar con éxito a la culminación de esta carrera y de esta manera tener un buen desenvolvimiento profesional.

Torres Espinosa Rosa María

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por haberme brindado la oportunidad de vivir y a su vez ir cultivándome en valores los cuales me han enriquecido día a día para ir cumpliendo cada meta que he propuesto.

También extendiendo una cordial gratitud a mi grandiosa universidad quien por medio de sus docentes en especial a quienes impartieron sus conocimientos en mi especialidad y permitieron alcanzar mis propósitos en mi vida académica y profesional.

Un agradecimiento especial a nuestro director de tesis Msc. Raimundo López quien me ha guiado inmensurablemente para la culminación del presente tema de investigación.

ÍNDICE

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR	II
DEDICATORIA	III
AGRADECIMIENTO	IV
INDICE.....	V
INDICE DE GRAFICOS	IXII
INDICE DE TABLAS.....	X
RESUMEN.....	XI
SUMMARY.....	XII
INTRODUCCIÓN	XIII
CAPÍTULO I.....	1
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1. Antecedentes	1
1.2. Planteamiento del problema	3
1.3. Formulación del problema.....	5
1.4.- Delimitación	6
1.4.1 Delimitación Espacial.....	6
1.4.2 Delimitación Temporal	6
1.5.- Objetivos.....	6
1.5.1 Objetivo General	6
1.5. 2 Objetivos Específicos.....	7
1.6. Justificación	7
Factibilidad.....	9
CAPITULO II.....	10
MARCO TEÓRICO	10
2.1 Fundamentación Teórica	10
2.1.1 Fundamentación Filosófica	10
2.1.2 Fundamentación Psicológica	13
2.1.3 Fundamentación Pedagógica	14

2.1.4 Fundamentación Sociológica	19
Teoría del aprendizaje	20
2.2 Hábitos de estudio	21
Problemas a la hora de ponerte a estudiar	22
Formar hábitos nuevos	22
Tipos de hábitos de estudio	24
a. Tratar de no estudiar demasiado cada vez.	24
b. Planificar horarios específicos para el estudio.	25
c. Tratar de estudiar a las mismas horas cada día.	25
d. Fijarse metas específicas para sus horarios de estudio.	25
e. Empezar a estudiar en los horarios programados.	25
f. Comenzar por la tarea que tenga más dificultad.....	26
h. Tener informados a los amigos de que no llamen durante sus horas de estudio.	26
Cómo Mejorar Hábitos de Estudio	27
Estrategias conceptuales	28
Estrategias conceptuales de apoyo	31
2.3 Posicionamiento Teórico Personal.....	33
2.4 Subproblemas:.....	33
2.5 Glosario de Términos:.....	34
CAPÍTULO III	37
3. Metodología de la investigación.....	37
3.1. Tipos de investigación	37
Investigación de campo	37
Investigación Científica	37
3.2 Métodos	38
3.3 Técnicas e Instrumentos	39
3.4. Población	39
3.5. Muestra	40
4. Análisis e interpretación de resultados.	45
4.1.- Análisis de Datos.	45

4.2.- Tabulación.....	46
ENCUESTA A PROFESORES	46
ENCUESTA DE ESTUDIANTES	55
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	66
5.1 CONCLUSIONES.....	66
5.2 RECOMENDACIONES.....	67
CAPÍTULO VI.....	69
6. LA PROPUESTA	69
6.1. Título de la propuesta	69
6.2. Justificación e importancia	69
6.3. Fundamentación	71
Fundamento Psicológico:.....	71
Fundamento Pedagógico:.....	72
Fundamento Social:	72
6.4. Objetivos.....	77
6.4.1. General	77
6.5. Ubicación sectorial y física	78
6.6 Desarrollo de la Propuesta.....	79
Técnicas y Hábitos de estudio	80
Factores ambientales en el estudio.	81
El ambiente exterior	81
Temperatura	82
Silencio.....	82
Iluminación.....	83
Ventilación y calefacción.....	84
Mobiliario	84
Postura	85
Orden y limpieza en la habitación de estudio	86
La memoria	86
La memoria a corto plazo	86
La memoria al medio plazo.....	87

La memoria a largo plazo.	87
Función de la memoria	87
El subrayado.....	90
Tipos de subrayado	92
Ventajas del subrayado	95
Mapas conceptuales.....	99
Exámenes.....	106
La lectura.....	115
El resumen.....	122
6.7 Impactos:	127
6.7.1 Impacto Psicológico:	127
6.7.2 Impacto Pedagógico:	127
6.7.3 Impacto Social:	128
6.8 Difusión:	128
6.9. BIBLIOGRAFÍA.....	129
6.10. LINGÜÍSTICA.....	130
Anexo 1.....	132
Anexo 2.....	133
Anexo 3.....	135
Anexo 4.....	136

INDICE DE GRAFICOS

Gráfico N ^o 1.....	46
Gráfico N ^o 2.....	47
Gráfico N ^o 3.....	48
Gráfico N ^o 4.....	49
Gráfico N ^o 5.....	50
Gráfico N ^o 6.....	51
Gráfico N ^o 7.....	52
Gráfico N ^o 8.....	53
Gráfico N ^o 9.....	54
Gráfico N ^o 10.....	55
Gráfico N ^o 11.....	56
Gráfico N ^o 12.....	57
Gráfico N ^o 13.....	58
Gráfico N ^o 14.....	59
Gráfico N ^o 15.....	60
Gráfico N ^o 16.....	61
Gráfico N ^o 17.....	62
Gráfico N ^o 18.....	63

INDICE DE TABLAS

Tabla N ^{ro} 1.....	39
Tabla N ^{ro} 2.....	44
Tabla N ^{ro} 3.....	46
Tabla N ^{ro} 4.....	47
Tabla N ^{ro} 5.....	48
Tabla N ^{ro} 6.....	49
Tabla N ^{ro} 7.....	50
Tabla N ^{ro} 8.....	51
Tabla N ^{ro} 9.....	52
Tabla N ^{ro} 10.....	53
Tabla N ^{ro} 11.....	54
Tabla N ^{ro} 12.....	55
Tabla N ^{ro} 13.....	56
Tabla N ^{ro} 14.....	597
Tabla N ^{ro} 15.....	58
Tabla N ^{ro} 16.....	59
Tabla N ^{ro} 17.....	60
Tabla N ^{ro} 18.....	61
Tabla N ^{ro} 19.....	62
Tabla N ^{ro} 20.....	63

RESUMEN

La presente Investigación se llevó a cabo en el “Colegio Nacional Ibarra”, con el objetivo de identificar las estrategias metodológicas para un buen desarrollo de hábitos de estudio en los Décimos Años de Educación Básica. El diseño metodológico que se escogió es una investigación bibliográfica y de campo de tipo descriptivo, apoyada en el método analítico–sintético, inductivo–deductivo e histórico-lógico, parte de la existencia del problema de ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utilizan los docentes de la carrera de docencia en secretariado para desarrollar hábitos de estudio en los estudiantes de Décimos Años de Educación Básica en el Colegio Nacional Ibarra año lectivo 2011-2012. Este trabajo aborda algunas de las fuentes teóricas de enseñanza aprendizaje más importantes y de aplicación efectiva en el campo educativo como el Constructivismo y el Aprendizaje Significativo, el desarrollo de la destreza de escribir es el eje central de este trabajo investigativo, por ello hay las estrategias metodológicas y técnicas que se deben utilizar, la metodología que son factores fundamentales que se conjugan para fortalecer la práctica y aplicación de los hábitos de estudio. La información fue bibliográfica por medio de fuentes válidas para luego ser analizadas, desarrollando de hábitos de estudio y como alternativa de solución se presenta Una guía con hábitos de estudio en los Décimos Años de Educación Básica. Seguidamente se incluyen las conclusiones con sus respectivas recomendaciones que surgen de la investigación realizada. Finalmente se presenta la Propuesta realizada en su totalidad, para de esta manera contribuir al mejoramiento del rendimiento educativo en los estudiantes que quieren superarse.

ABSTRACT

The present investigation was conducted at the "Nacional Ibarra high School", with the objective of identifying the methodological strategies for teaching Study Habits in the tenth year Basic Education. The methodology that was chosen is a bibliographic and descriptive field, based on the analytic-synthetic method, inductive-deductive-logical and historical, of the existence of the problem, what are the methodological strategies use the teachers to develop the Study Habits in the tenth Year Students of Basic Education at Nacional Ibarra High School 2011-2012? This work have some of the theoretical sources of important teaching and learning more effective application in the educational field as Constructivism and Meaningful Learning, also some important concepts of Study Habits, developing the Study Habits is the focus of this investigation work, so there are certain topics that show how to produce the development Study Habits, methodological strategies and techniques to be used, the methodology are factors combine fundamental to strengthen the implementation of Study Habits. The information was acknowledged by valid sources and then analyzed by developing Study Habits and as an alternative solution is a guide with strategies to develop the Study Habits in the tenth year Basic Education. Then the conclusions are included with their respective recommendations arising from the investigation. Finally we present the proposal full and in this way contributes to the students want to be better.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación está orientada en la solución a los problemas más comunes que tienen el estudiante por falta de hábitos de estudio. Además a través de la presente guía didáctica se busca incentivar a las nuevas generaciones de profesionales a utilizar hábitos de estudio, para que el estudiante le guste estudiar y se desarrolle de la mejor manera en el ámbito educativo. En este trabajo también se da importancia al desarrollo innumerables hábitos de una manera fácil y eficaz para que el estudiante pueda poner en práctica, sin dejar de lado los valores y virtudes humanas que deben ser practicadas tanto por los profesores como por los estudiantes no solamente dentro de la clase sino en todo lugar. A pesar de que muchos de los estudiantes aprenden y se motivan en el desarrollo de hábitos de estudio me he dado cuenta a la vez que los hábitos de estudio sirve para el aprendizaje en tiempo y experiencia ya que se ha podido comprobar que al finalizar los estudios secundarios los jóvenes no han podido retener un conocimiento eficaz de todas las materias he incluso de las de especialización, esto quiere decir que los profesores han descuidado la enseñanza por no inyectar dinamismo en los estudiantes mediante los hábitos de estudio. Esto me ha motivado a realizar una Guía Didáctica la cual sirva como un apoyo para profesores y estudiantes dentro de la enseñanza aprendizaje para así tener un logro de resultados positivos ya que por medio de estrategias innovadoras de hábitos de estudio los estudiantes tengan como resultado un buen desarrollo intelectual con el cual podrán ponerlos en práctica y aprender con gusto y por ende la enseñanza aprendizaje habrá alcanzado su objetivo principal que es que todos los conocimientos que los estudiantes hayan aprendido nunca se olviden y sirvan para toda su vida.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Antecedentes

El prestigioso Colegio “Nacional Ibarra” tiene su trayectoria y cronología que permite hablar así; con añoranza recuerda los tiempos pasados , precisamente fue en el año de 1951 cuando el prestigioso Maestro Don Juan Francisco Cevallos Almeida fue elegido diputado nacional por la Provincia de Imbabura y su mayor empeño fue buscar el bien de la educación.

En la mente de distinguido maestro estaba la formación de un colegio femenino, porque las jóvenes que deseaban ampliar sus conocimientos tenían como única alternativa el Colegio "Teodoro Gómez de la Torre", con los prejuicios que daban a la mujer de la época. Brillante idea que se hizo realidad el 17 de Septiembre de 1951, mediante decreto de creación No. 1833 firmado por Carlos Tamariz, Ministro de Educación y en la Presidencia de Galo Plaza Lasso, identificándole con el nombre de la ciudad. Inicialmente y por 12 años consecutivos la nueva Institución funcionó en un aula del antiguo edificio "Teodoro Gómez de la Torre", bajo la mirada del altivo torreón. La primera, Junta General de Profesores eligió el Primer Consejo Directivo, que estuvo integrado por Juan Francisco Cevallos, Rector Presidente; Abelardo Moran, Vicerrector;

Jorge Novoa, Mila Ramírez, María Luisa Salazar, Vocales. Como Secretario fue nombrado por el Ministerio el Sr. Gerardo Acosta y la Srta. Luz Clemencia Cevallos, Inspectora General. Nombrada Colectora la Srta. Juana Eskola.

Las necesidades fueron muchas y la escasez presupuestaria también, sin embargo el empeño de nuestro fundador fue tal que consiguió un Decreto Ministerial a favor del Colegio, cobrar un impuesto adicional a los predios rústicos y urbanos, proyecto aprobado y publicado en el Registro Oficial Nro. 120 del 23 de Enero de 1953. Conjuntamente con la asignación del impuesto a los licores y cigarrillos extranjeros establecidos por el Decreto Ejecutivo del 31 de Diciembre de 1953 y publicado en el Registro Oficial Nro. 403. Estas asignaciones permitieron conseguir valiosas adquisiciones.

Pasaron los años y la siembra laboriosa entregó sus primeros frutos a la sociedad ibarreña, en 1955 egresó la primera promoción de graduadas, 9 bachilleres en Humanidades Modernas y 3 Profesoras en Corte y Confección, se incorporaron como Bachilleres de la República y condecoradas con la Cadena Eslabón del Colegio Ibarra obsequiándoles también el tradicional anillo de oro. Además el establecimiento dio inicio a la entrega de la medalla de oro a las alumnas acreedoras del mayor puntaje en sus 6 años de estudio.

Múltiples fueron las acciones para obtener financiamiento, se dieron gestos espontáneos de la ciudadanía, la Srta. María Olimpia Gudiño había donado 1000,00 sucres, las ganancias del pequeño bar de la Srta. Hilda Cevallos, servían para solventar las necesidades más apremiantes del Plantel y el mismo Juan Francisco Cevallos donó sus sueldos para

contribuir con la obra monumental del Colegio Nacional de Señoritas "Ibarra".

Hoy en día conocemos que el colegio nacional Ibarra cuenta con edificio propio con un sinnúmero de aulas, especialidades y considerado como el más grande de la ciudad.

1.2. Planteamiento del problema

Después de haber realizado un diagnóstico preliminar a los estudiantes de los décimos años de Educación Básica del Colegio Nacional Ibarra, mediante la utilización una encuesta rápida, he llegado a una conclusión muy simple y lógica, que mientras los profesores no faciliten herramientas necesarias para despertar la creatividad en los estudiantes, diría que en los profesores no habrá una actitud investigadora para expresar toda su capacidad para demostrar a todos los estudiantes un correcto desarrollo de hábitos de estudio.

Los seres humanos utilizan para desarrollar su vida estudiantil hábitos de estudio mediante actividades innovadoras, un conjunto amplio de conocimientos, pero este conocimiento debe ser encontrado por medio de un trabajo sobre lo que se necesita conocer. En consecuencia la metodología del presente siglo, habla de una educación y ejecución de estrategias innovadoras en la enseñanza aprendizaje del estudiante, es por todo esto que el ser humano se ha permitido señalar modelos de enseñanza con gran aporte al desarrollo de la sociedad. Sabemos que hoy en día ya nadie enseña, más bien transmite el conocimiento siendo un guía y no un enseñante. Las Tecnologías de Información y Comunicación se adscribe a una perspectiva de investigación que valora las opiniones, actitudes y puntos de vista expresados por los

protagonistas con una forma de revelar de qué manera los procesos subjetivos e intersubjetivos influyen en la apropiación y sentido de uso de estas para el desarrollo profesional.

Debe incorporarse a las metodologías de trabajo en el ciclo básico el aprendizaje desde los errores, que posibilite al adolescente y al profesor un manejo flexible y positivo de las situaciones de aprendizaje. La organización administrativa del sistema educativo no ha propiciado la comunicación entre docentes, educandos, autoridades y el medio social en el que se desarrolla la actividad educativa; tampoco ha contemplado procesos de evaluación de los programas, su aplicación y resultados.

La enseñanza en nuestro país se ha basado, tradicionalmente, en procesos mecánicos que han favorecido el memorismo antes que el desarrollo del pensamiento, como consecuencia de la ausencia de políticas adecuada de desarrollo educativo, insuficiente preparación, capacitación y profesionalización de un porcentaje significativo de profesores, bibliografía desactualizado y utilización de textos como guías didácticas y no como libros de consulta. Para sistematizar la enseñanza activa del conocimiento, es preciso que el maestro subordine los contenidos teóricos a la práctica. Así, los estudiantes llegarán a dominar un conjunto de medios expresivos con los cuales podrán operar en las dos direcciones: expresión de su mundo interior y comprensión de la vida simbólica en la cual están inmersos. Se entiende, por lo tanto, que los alumnos se familiarizarán con los lenguajes de la publicidad, de los medios de información, de la cultura, de la técnica y del arte.

Es importante la participación de la familia y del establecimiento en la preparación del adolescente para el uso y disfrute selectivo de los medios de comunicación. Escoger textos de excelente calidad conceptual y formal

(claros, sencillos, exactos, naturales), adecuados a las expectativas de los estudiantes. Los buenos modelos ayudan a la formación humanística-científica, y hacen agradable la lectura. Utilizar como recursos y materiales didácticos las experiencias comunicativas de la vida cotidiana, promover la expresión de los estudiantes por medio de diferentes lenguajes como el dibujo.

El pensamiento se realiza y se desarrolla a medida que las operaciones intelectuales y los instrumentos de conocimiento que le son inherentes hasta alcanzar los hábitos de estudio y aún el arte de pensar. Las personas piensan a través de sus ideales, motivos, intereses, convicciones, anhelos, deseos y aptitudes, es decir a través de su personalidad, que le hacen ser un proceso volitivo y con determinados fines.

Dentro del ambiente educativo existen muchos problemas que hacen que la educación no cuente con los índices necesarios de calidad de estudio, es por eso que los puntos antes mencionados que el problema es la influencia del desenvolvimiento de los profesores hacia los estudiantes para conocer con certeza hábitos de estudio que hagan del estudiante un ser complejo en conocimiento, pero con facilidad de estudio.

1.3. Formulación del problema

¿Cómo desarrollar hábitos de estudio en los estudiantes del décimo año de Educación Básica del Colegio Nacional Ibarra en el año lectivo 2011-2012?

1.4.- Delimitación

La presente investigación se aplicó a los docentes y estudiantes de los décimos años de Educación Básica.

1.4.1 Delimitación Espacial

La investigación se llevó a cabo en el “Colegio Nacional “Ibarra” de la ciudad de Ibarra.

1.4.2 Delimitación Temporal

La investigación se realizó a partir de febrero de 2012 hasta Julio de 2012.

1.5.- Objetivos

1.5.1 Objetivo General

Determinar cuál es el desarrollo de hábitos de estudio en los estudiantes del décimo año de educación Básica del Colegio Nacional Ibarra en el año lectivo 2011-2012, Propuesta alternativa.

1.5. 2 Objetivos Específicos

- ✚ Diagnosticar los hábitos de estudio que utilizan los estudiantes de décimo de básica del Colegio Nacional Ibarra.
- ✚ Identificar las técnicas de estudio que aplican los docentes a los estudiantes de décimo de Básica del colegio Nacional Ibarra.
- ✚ Seleccionar los hábitos de estudio más apropiados para un correcto desenvolvimiento en el aprendizaje.
- ✚ Diseñar y socializar una guía con las técnicas de estudio, orientando al correcto desarrollo de los hábitos de estudio en los estudiantes del décimo año de básica del Colegio Nacional Ibarra.

1.6. Justificación

Se ha designado esta Institución porque se ha observado algunas de los estudiantes que no cuentan con hábitos de estudio que facilite a un correcto aprendizaje y de esta manera ayude al desarrollo intelectual del estudiante, y por esto no obtener una buena motivación por lo que suponemos que existe una falta de compromiso con los objetivos de la Institución es por ello que existe la necesidad de crear una nueva imagen en la motivación para el conocimiento de todos los hábitos de estudio que hayan o estén presentes en el desenvolvimiento intelectual del estudiante.

Los seres humanos exhibimos un sin número de comportamientos que ponemos en práctica en forma rutinaria. Son comportamientos que

realizamos casi automáticamente sin que requieran de mucho esfuerzo consciente de nuestra parte. Esto es lo que comúnmente llamamos hábito o costumbre y puede ser una actividad que nos rinda resultados positivos, saludables, que generen una sensación de bienestar; o negativos, no-saludables que generan malestar, dolor.

Los comportamientos poco saludables que desarrollamos alrededor de las actividades de estudio, y a los que a través de la repetición, invertimos una cantidad de tiempo considerable, pueden ser modificados favorablemente si activamente buscamos información adecuada y mediante esfuerzo consciente ponemos en práctica esa información. A esos efectos, la información aquí provista, presenta herramientas que pueden ayudarle a desarrollar y mejorar hábitos de estudio.

Se debe estar claro que la información como tal, sólo apunta en una dirección, el trabajo real lo tiene que hacer cada uno y hacerlo en forma consistente. Se busca sustituir un hábito o hábitos que no rinden los resultados deseados por otros que generen resultados más saludables y efectivos. En específico, se justifica porque se aumente el entendimiento y retentiva del material leído, logre mejorar sus calificaciones, haga el proceso de lectura y estudio uno más efectivo y agradable, se sienta mejor consigo mismo, sea más exitoso en llevar a cabo una tarea y tenga más tiempo para otras actividades igualmente importantes que aportan a desarrollar un ser humano feliz, saludable y funcional en la sociedad.

Factibilidad

Para la investigadora el desarrollo de este proyecto es factible ya que cuenta con la debida autorización de las respectivas autoridades de la institución y también con la disposición de los docentes, donde se realizara este anhelado proyecto, y de esta manera lograr beneficios para todos quienes conforman el centro educativo, para obtener la investigación con eficacia.

Además como investigadora estoy dispuesta a solventar con los gastos que sean necesarios para la realización del proyecto investigativo, ya que cuenta con los recursos materiales, académicos y económicos para desarrollar y concluir exitosamente la investigación propuesta.

Es importante recalcar que el proyecto a investigar cuenta con la adecuada orientación profesional para la elaboración de este proyecto de investigación, también está capacitado a nivel académico porque ha venido accediendo a fuentes de información como: Bibliográfica y de internet y de esta manera se podrá realizar una información útil y práctica para aplicarla en el ámbito educativo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Fundamentación Teórica

2.1.1 Fundamentación Filosófica

Toda la educación tiene como finalidad la formación del ser humano en forma integral y humanista, considerando todos sus aspectos tanto personales como de su entorno.

Los principales representantes de esta teoría son: Elinsner, Carls Rogers, Pratt, y Abrahán Maslow. Se conoce que el conocimiento responde a la interacción dialéctica entre el sujeto y el objeto del conocimiento, como ejemplo citó el desarrollo en su trabajo, en su entorno social en el colegio en la interacción con la sociedad. Por esto permite el desarrollo del conocimiento en un plano interactivo donde los estudiantes como el centro del proceso enseñanza aprendizaje ayudado con un buen ambiente de estudio, esto quiere decir que el docente tiene que crear espacios para que exista la interacción de los estudiantes con el ambiente idóneo, y por medio de esto crear hábitos de estudio para una correcto aprendizaje.

Esto quiere decir que los modelos filosóficos de la educación actual responderán a los avances científicos, tecnológicos que el conocimiento abarca, es por ello que los fundamentos filosóficos de este proyecto están

acordes del desarrollo de hábitos de estudio en los estudiantes de décimos de Básica del colegio Nacional Ibarra.

- Teoría Humanista

Jhon M, (2006). En su obra "Inteligencia Emocional" dice:

Ediciones Letrarte S.A. Estos enfoques humanistas tienen como características comunes, el énfasis en los aspectos subjetivos en el influjo de filosofías con los estudiantes de decimo de Básica del Colegio Nacional Ibarra, preocupadas por aspectos como el "yo", el "existir o el "ser; el rechazo de los conceptos motivacionales de la teoría psicoanalítica y conductista, de tal manera que el humanismo se ha presentado en ocasiones como la "tercera fuerza" por el carácter determinista y mecanicista de ambas posiciones, así como de los supuestos de los modelos factoriales. Desde estas posiciones se entiende que la conducta es indeterminada.pg. 123

El concepto central de esta orientación es el del "ser o concepto de "sí mismo", las ideas y percepciones propias del estudiante respecto a sus experiencias personales y aspiraciones, el auto concepto, la autoimagen. El principal autor que representa esta postura es Carl Rogers (1902-1987), un autor eminentemente clínico que aborda en los años 60 una formulación teórica de la personalidad en consonancia con sus posiciones terapéuticas.

De acuerdo con esta posición humanista de la fenomenología, Rogers cree que el individuo percibe el mundo que le rodea de un modo singular y único; estas percepciones constituyen su realidad o mundo privado, su campo fenoménico. En este sentido, la conducta manifiesta que el estudiante no responde a la realidad, responde a su propia experiencia y a su interpretación subjetiva de la realidad externa, en tanto la única realidad que cuenta para la persona es la suya propia. Por tanto, si el psicólogo quiere explicar la conducta deberá tratar de comprender los fenómenos de la experiencia subjetiva. También se fundamenta en una educación democrática, centrada en el estudiante preocupado obviamente en el desarrollo intelectual. Hacemos hincapié en que los estudiantes aprenden a partir de su experiencia, sin preocuparse de la naturaleza del proceso de aprendizaje, pero enrolándose en el desarrollo de hábitos de estudio.

Roger, J. en su obra “El proceso de convertirse en persona” dice:

El humanista es considerado un modelo, ya que su surgimiento concibe al hombre como un ser único y total, capaz de desarrollar habilidades en todas sus ramas y formas que por medio de la educación podrá tener una vida plena, digna con valores, capaz de solucionar cualquier problema que se presente a él. Donde el docente fomenta su espíritu cooperativo, siendo auténtico y genuino ante los estudiantes, que deberá expresar su conocimiento por medio de experiencias.(pg. 65)

La característica importante del maestro humanista, es un facilitador de la capacidad potencial del auto realización de los estudiantes. Sus esfuerzos didácticos, deben estar encaminados a lograr que las actividades de los

estudiantes sean auto dirigidas fomentando el auto aprendizaje y la creatividad. El maestro no debe limitar ni poner restricciones en la estrategia de los materiales pedagógicos, más bien debe proporcionarles a los estudiantes, todo lo que este a su alcance.

2.1.2 Fundamentación Psicológica

Los fundamentos psicológicos forman parte del área contextual del docente, como área pedagógica es una asignatura teórico -práctica, definidas éstas en el plan de estudios como Unidades didácticas que ponen énfasis en la comprensión de aspectos teóricos de una determinada área de conocimientos, más que en el desarrollo de habilidades técnicas específicas donde se debe promover las habilidades ligadas a la apropiación y el pensamiento crítico en torno a las construcciones gnoseológicas y epistemológicas entendiéndose como una estrategia de organización didáctica cuyos caracteres sea interactiva de la relación teoría práctica y de las diferentes disciplinas en cuanto a la organización de un marco referencial interdisciplinario.

Sujeto que aprende como un sujeto activo, producto y productor de cultura, que a través de su acción sobre el medio construye tanto los conocimientos como los esquemas de interpretación del mundo que lo rodea. Este proceso no es el resultado exclusivo de un número más o menos categorizable de operaciones mentales individuales, sino que fundamentalmente se da y está mediado por los procesos sociales y culturales de los que el sujeto participa, y a cuyo estudio contribuyen tanto las teorías psicológicas como sociológicas que incluyen lo grupal y lo social como elementos intervinientes en el aprendizaje.

La Psicología científica se ha ocupado de estudiar los hábitos de estudio para mejorar el aprendizaje en el estudiante, matizando en particular, tres enfoques a los que nos referimos brevemente.

CENAISE, (2002) en su obra “Tiempo de Educar, Revista del pensamiento pedagógico ecuatoriano, dice:

“Significatividad psicológica del material: que el estudiante conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo”. (pg. 89)

Para esto recurre al uso de diversas estrategias para desarrollar el correcto hábito de estudiar, eligiendo material didáctico con las ayudas nemotécnicas (ejercicios que proporcionan el desarrollo de la memoria), los subrayados, la imaginación, el razonamiento por analogía y la metacognición o conocimiento del pensamiento.

2.1.3 Fundamentación Pedagógica

En nuestro país se aspira compartir una educación de calidad, conforme a los planteamientos de la pedagogía actual. La propuesta está insertada en las corrientes psicopedagógicas más modernas, nutriéndose lógicamente de las contemporáneas y parte con una sólida base científica o consensuada que consta de ideas claras, habilidades vigorosas, actitudes positivas que son objetivos claros destinados a lograr en los estudiantes.

La educación afectiva en el Colegio nace de la necesidad de atender íntegramente a la persona. Durante largo tiempo se ha descuidado la vertiente emocional, lo que pone de manifiesto la notoria deficiencia de la institución escolar. Es muy posible, además, que esta carencia formativa se haya traducido en un incremento de la desorientación personal.

ARMIJOS REYES, (2002), en su obra "Investigación del Proceso Educativo", dice:

Es el aprendizaje a través del cual los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y hábitos adquiridos pueden ser utilizados en cualquier circunstancia. Los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. (pg. 202)

Se ha ido reconociendo muy lentamente la trascendencia de la educación de la afectividad, pero siguen siendo insuficientes los esfuerzos por desarrollar programas formativos, sistemáticos y rigurosos. Es totalmente necesario seguir esclareciendo qué tipo de conexión hay entre razón y emoción, y cuáles son los procedimientos pedagógicos acreditados que permiten impulsar su desarrollo.

PALOMINO, L. (2006). En su obra "Inteligencias Múltiples" dice:

En este sentido, hay que desear que se produzcan significativos avances en la comprensión de la Inteligencia afectiva que posibiliten

el enriquecimiento de la formación humana. Una estrategia adecuada para llevar a la práctica este modelo es "El método de proyectos", ya que permite interactuar en situaciones concretas y significativas y estimula "el saber", "el saber hacer" y el "saber ser", es decir, lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal.Pg.71

La teoría en la pedagogía de vygotsky en tomo a la educación participó muy activamente en una serie de actividades pedagógicas. Fue educador y, según se dice, poseía grandes dotes para esta profesión. En calidad de miembro de los órganos dirigentes de la educación nacional, participo en la solución de los problemas prácticos de la educación que se planteaban en su época, como cuando la enseñanza soviética enfrentaba las dificultades propias del paso de la enseñanza compleja a la enseñanza por disciplinas escolares en la escuela primaria. Por lo demás, a lo largo de toda su vida, vygotsky se interesó en la educación de los niños impedidos.

FLORES OCHOA, Rafael, (2007) en su obra "Hacia una Pedagogía del Conocimiento" dice:

Para Vygotsky el problema de la relación entre el desarrollo y el aprendizaje constituía antes que nada un problema teórico. Pero como en su teoría la educación no era en modo alguno ajena al desarrollo y que éste, para Vygotsky, tenía lugar en el medio sociocultural real, sus análisis versaban directamente sobre la educación de tipo escolar. Ya hemos visto que uno de los modelos del desarrollo (modelo II, "Desarrollo artificial") es posibles gracias precisamente a la educación escolar, con la adquisición de sistemas

de conceptos científicos como núcleo de este tipo de educador. Pg. 137

- Teoría Histórico Cultural

En este artículo retomaremos la teoría histórico-cultural para estudiar a un grupo de estudiantes que experimentan dificultades en el aprendizaje por falta de hábitos de estudio y que han sido marginados o excluidos del colegio. De manera inicial se hacen algunos señalamientos de aquellos enfoques sobre las dificultades de aprendizaje y de enseñanza que se consideran representativos por haber ejercido una poderosa influencia sobre la práctica profesional en la educación especial, cuyas explicaciones centran su análisis, ya sea de los aspectos biológicos o bien de su dimensión social. Finalmente expondremos, de manera simplificada, la propuesta de Vygotski que integra ambas visiones. Se analiza el constructor de Situación Social de Desarrollo, en particular la visión de disfuncionalidad en dicha SSD, que estudia a los sistemas de actividad en que se inserta del estudiante, por un lado las oportunidades o limitaciones del estudiante para construir o no las funciones culturales de su comunidad, relacionadas con las mediaciones disponibles, y por otro, el estudio del sistema funcional disponible del niño que determina el rango potencial de su desarrollo y por tanto, sus dificultades u oportunidades de aprendizaje.

Jorge Villarroel I. (2005) en su obra "Desarrollo del pensamiento" dice:

Esta teoría, si bien no explica de manera explícita las etapas del pensamiento en las personas, formula decisivos aportes científicos que complementan y hasta rebaten las ideas de Piaget. Al mismo tiempo permiten comprender varios procesos psicológicos implicados en las capacidades de pensar y aprender de los niños. (pg. 63)

A causa de los cambios históricos producidos en las actividades organizadas no se genera ni explica socialmente, la naturaleza humana consigue categorías fijas que puedan ser aplicadas de forma general, sino que más a bien ha de hablarse de categorías cambiantes. Esto es así porque la entidad del hombre no puede separarse de su vida mental y, sobre todo, de cómo se ha producido históricamente. Existe una evolución. Por ejemplo, las herramientas manuales preceden a las máquinas; los sistemas numéricos fueron antes que el álgebra, etc. Estos movimientos fueron expresados bajo el concepto de desarrollo histórico con el fin de distinguirlos del cambio histórico, y su reflejo en la vida mental humana es expresado como desarrollo mental."

En la **Universidad Técnica del Norte** en el límite de aprender a aprender es la oportunidad de adquirir conocimientos sin límites de espacio ni de tiempo pero para que aproveche el estudiante necesita desarrollar hábitos, actitudes y manejar métodos y técnicas del aprendizaje aplicables sin necesidad de la orientación del maestro.

Con la realización de proyectos que se han llevado a la praxis la UTN está en la cumbre es por esto que hoy en día tiene una demanda de todo el sector norte del país, obstante en este año está acreditada como una de las mejores universidades del país.

2.1.4 Fundamentación Sociológica

El coautor de Pedagogía Conceptual, Julián de Zubiría sostiene que “Vivimos en un mundo profundamente distinto al que conocimos de los estudiantes, un mundo en que la vida económica, política, social, tecnológica y familiar es significativamente diferente; responde a otras leyes, otras lógicas, otros espacios, otras realidades y otros tiempos. Pensadores agudos de nuestro tiempo consideran que estamos ante una de las mayores transformaciones estructurales de todos los tiempos”.

Esta realidad social ha ocasionado un trastorno en todos los niveles. Es evidente la declinación de las estructuras, valorativas, sociales, políticas, fuentes de riqueza y poder. Una Sociedad, la del conocimiento, tan distinta a las anteriores, que ha cambiado los componentes sociológicos como: la familia, los medios de comunicación, las ideologías, la economía, las organizaciones, los sistemas de gobierno, y lo que es más importante para nosotros los sistemas de educación.

La **Universidad técnica del Norte** se constituye una Institución crítica que busca la vigencia de una sociedad justa, libre y solidaria, que nos permita a los jóvenes alcancen una vida digna y socialmente

comprometida. Asimismo, la mayor parte del material de aprendizaje se presenta de manera verbal y conviene precisar que no es inevitablemente mecánico y que puede ser reflexivo.

Los educandos asumen un hábito crítico basado en funciones, acciones y pensamientos democráticos de la sociedad, potencializando de diversas formas a la persona y al medio.

Actualmente, se considera que el aprendizaje es un proceso que implica un cambio en el ser humano. Es una continua creación y recreación de nuestros pensamientos, ideas, modelos mentales, con un sentido holístico, lo cual nos permite construir conocimientos.

Teoría del aprendizaje

El estudio del aprendizaje humano se concentra en la forma en que los individuos adquieren y modifican sus conocimientos, hábitos, estrategias, creencias y comportamientos. Casi todos los profesionales concuerdan en que el aprendizaje es un cambio perdurable en la conducta o en la capacidad para conducir de cierta manera, que resulta de la práctica o de otras experiencias. Esta definición excluye los cambios temporales debidos a enfermedades, fatigas o drogas, así como los comportamientos madurativos o instintivos, aunque muchos de estos últimos requieren ambientes sensibles para manifestarse.

IGLESIAS , Dora en su obra Técnicas de Aprendizaje Activas dice:

Las teorías del aprendizaje difieren en el modo de tratar los temas fundamentales, de los cuales los más importantes tienen que ver con la forma en que ocurre el aprendizaje y los elementos que influyen en el, cuales la función de la memoria y cuál es la de la motivación, como se da la transferencia y qué clase de aprendizaje explica mejor la teoría. Pg 18

Con frecuencia se ve a la teoría del aprendizaje y a la práctica educativa como antagónicas, aunque, de hecho, son complementarias, nunca basta para la buena enseñanza, y el aprendizaje. La mera teoría pierde la importancia de los factores contextuales. La experiencia práctica solo es situacional y carece de la estructura general para organizar el conocimiento de la docencia y el aprendizaje.

2.2 Hábitos de estudio

Definición: Podemos definir hábitos de estudio al conjunto de actividades que hace una persona cuando estudia. Todo lo anterior viene a estar encerrado en el método de estudio que posee cada persona.

Al hacer tus planes y horarios hemos pedido que hagas un análisis de tu tiempo en una semana. Seguro que si tienes la intención de hacer un mayor esfuerzo y dedicar más horas al estudio no será tarea fácil y

tendrás que luchar contra viejos hábitos, cambiarlos y adquirir unos nuevos.

Problemas a la hora de ponerte a estudiar

Si tienes problemas a la hora de ponerte a estudiar tienes que analizar con sinceridad la causa o causas. Te indicamos algunas causas más frecuentes:

1. No veis la utilidad de los estudios. Ver 101 ventajas de ser buen estudiante.
2. Materias con alto grado de dificultad y carencia de una base previa sobre las mismas.
3. Miedo al fracaso. Miedo a que el esfuerzo sea infructuoso.
4. Un entorno no adecuado (sitio de estudio, ruidos, interrupciones, TV, distracciones, hermanos, amigos)
5. Demasiadas actividades fuera de los estudios.
6. No poseéis materiales adecuados para el estudio (libros, buenos apuntes).
7. Preocupaciones de tipo emotivo (pareja, familia)

Una vez identificada la causa o causas debes considerar las determinaciones que hay que tomar para solucionar el problema y si necesitas ayuda para resolverlo.

Formar hábitos nuevos

La necesidad de tener éxito cuanto antes, repetir, repetir.

- ✨ Los nuevos hábitos se adoptan como fijos si las consecuencias que llevan consigo conducen al éxito y son satisfactorias.

- ✱ El hábito se fija con la repetición continuada del mismo. Ver constancia y esfuerzo.
- ✱ Los hábitos que se oponen a apetitos personales fuertes solo pueden formarse si nos imponemos una fuerte iniciativa.
- ✱ Empezar un nuevo hábito con toda tu fuerza y determinación. Para la adquisición de un nuevo hábito o para abandonar uno viejo tienes que emprenderlo con la mayor decisión y coraje posible.
- ✱ No permitas ninguna excepción hasta que el nuevo hábito este plenamente arraigado e implantado en tu vida.
- ✱ Aprovecha y busca todos los aliados posibles, automotivación, tu familia, tus amigos, tus profesores. Rompe con tus viejos comportamientos.

Los hábitos de estudio se están convirtiendo en uno de los conceptos más importantes en el mundo estudiantil. Después de ver todo el fracaso escolar que se está cosechando en los centros educativos, a los estudiantes les queda la opción de mejorar su rendimiento con normas, trucos, técnicas o recetas de estudio que puedan mejorar claramente los resultados.

FONDEDEC (2003) en su obra “Técnicas Activas Generadoras de Aprendizaje” dice: **Las técnicas de estudio son una gran herramienta, fundamentalmente lógicas, que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso de memorización de estudio.** Pg. 56

Penny (1996) en su obra “Decisión para el trabajo” dice: **El esfuerzo exige un trato amable y cortés entre profesor y estudiante; el respeto es la esencia de las relaciones humanas, de la vida en comunidad,**

del trabajo en equipo, de la vida conyugal, de cualquier relación interpersonal. (p 56)

La vida de un estudiante requiere de mucho esfuerzo y abnegación si se quiere llegar a ser un buen profesional; para ello requiere tomarse medidas que permitan tener un aprendizaje eficaz de la manera más amena posible.

Es por ello que en el presente trabajo se tratarán algunos de los aspectos más relevantes que hay que tomar en cuenta a la hora de estudiar algún tema.

Tipos de hábitos de estudio

A continuación expongo los que creo que son los mejores hábitos de estudio que se pueden ejercitar con los estudiantes. Como todo, creemos que los ingredientes básicos, son paciencia y constancia.

a. Tratar de no estudiar demasiado cada vez.

Si tratas de estudiar demasiado cada vez, te cansarás y el estudio no será muy efectivo. Distribuye el trabajo que tiene que hacer en periodos cortos. Si tomas descansos breves, podrás restaurar su energía mental.

b. Planificar horarios específicos para el estudio.

FREID H, George, (2003) en su obra “Hábitos Prácticos” Dice: **El tiempo de estudio es cualquier tiempo en el que tú hagas algo relacionado con trabajo escolar. Puede ser completar lecturas asignadas, trabajar en una asignación o proyecto, o estudiar para un examen.** Pg. 79

c. Tratar de estudiar a las mismas horas cada día.

Si estudias las mismas horas cada día, establecerá una rutina que se transforma en una parte habitual de su vida, como comer o dormir.

d. Fijarse metas específicas para sus horarios de estudio.

POWEL, Douglas (2001) en su obra “Fundamentos de Pedagogía” dice: **Las metas le ayudan a mantenerse enfocado y controlar su progreso. Simplemente sentarse a estudiar tiene poco valor. Deberá tener muy claro lo que desea lograr durante sus horarios de estudio.** Pg. 56

e. Empezar a estudiar en los horarios programados.

Puede que usted retrase su hora de inicio de estudio porque no le gusta una asignación. El retraso en iniciar el estudio se llama “dejar las cosas para más tarde.”

Si deja las cosas para más tarde por cualquier razón, encontrará que es difícil terminar las cosas cuando necesite hacerlo. Puede tener que apurarse para compensar por el tiempo que perdió al principio, lo cual puede traer como resultado errores en la tarea.

f. Comenzar por la tarea que tenga más dificultad.

Su asignación más difícil va a requerir de su mayor esfuerzo. Inicie con la asignación más difícil puesto que es cuando usted tiene más energía mental.

g. Repasar sus notas antes de comenzar una asignación.

El repasar sus notas le puede ayudar a asegurarse de que está llevando a cabo correctamente la asignación. Además, sus notas pueden incluir información que le puede ayudar a completar la asignación.

h. Tener informados a los amigos de que no llamen durante sus horas de estudio.

Pueden ocurrir dos problemas de estudio si sus amigos llaman durante sus horas de estudio. Primero, interrumpen su trabajo. Y no es tan fácil retomar el hilo de lo que se estaba haciendo.

Segundo, sus amigos pueden hablar de cosas que lo pueden distraer de lo que necesita hacer. Una idea sencilla apague su móvil durante sus horas de estudio.

i. Llamar a otro estudiante cuando tienen dificultad con una asignación.

Este es un caso donde “dos cabezas piensan mejor que una.”

j. Repasar el trabajo escolar durante el fin de semana.

Sí, los fines de semana deberían ser un tiempo para divertirse. Pero también hay tiempo para repasar algo.

Estos son todos los hábitos que yo pienso que son importantes para desarrollar mi proyecto.

Cómo Mejorar Hábitos de Estudio

FOSTER, Vernon, (2002) en su obra “Hábitos Interactivos” dice:

Los seres humanos exhibimos un sin número de comportamientos que ponemos en práctica en forma rutinaria. Son comportamientos que realizamos casi automáticamente sin que requieran de mucho esfuerzo consciente de nuestra parte. Esto es lo que comúnmente llamamos hábito o costumbre y puede ser una actividad que nos rinda resultados positivos, saludables, que generen una sensación de bienestar; o negativos, no-saludables que generan malestar, dolor. Pg. 113

“La motivación de los estudiantes para aprender es tanto una cualidad como un estado. Esto implica tomar con seriedad el trabajo académico, tratar de obtener el mayor provecho del mismo y aplicar estrategias de aprendizaje apropiadas en el proceso de aprendizaje”.

[www. Monografias.motivación.com](http://www.Monografias.motivación.com)

Los comportamientos poco saludables que desarrollamos alrededor de las actividades de estudio, y a los que a través de la repetición, invertimos una cantidad de tiempo considerable, pueden ser modificados favorablemente si activamente buscamos información adecuada y mediante esfuerzo consciente ponemos en práctica esa información. A esos efectos, la información aquí provista, presenta herramientas que pueden ayudarle a desarrollar y mejorar hábitos de estudio. Se debe estar claro que la información como tal, sólo apunta en una dirección, el trabajo real lo tiene que hacer cada uno y hacerlo en forma consistente. Se busca sustituir un hábito o hábitos que no rinden los resultados deseados por otros que generen resultados más saludables y efectivos.

SANTILLAN A. (2004) en su obra “Técnicas de Aprendizaje Activo” dice:
En específico, los objetivos son que: aumente el entendimiento y retentiva del material leído, logre mejorar sus calificaciones, haga el proceso de lectura y estudio uno más efectivo y agradable, se sienta mejor consigo mismo, sea más exitoso en llevar a cabo una tarea y tenga más tiempo para otras actividades igualmente importantes que aportan a desarrollar un ser humano feliz, saludable y funcional en la sociedad. Pg. 98

Estrategias conceptuales

Se debe hacer un esfuerzo consciente para percatarnos y aceptar que si algo no está saliendo satisfactoriamente, lo más probable es que estemos haciendo algo partiendo de premisas equivocadas y ejecutándolo en una manera inconsistente con el resultado deseado. Tome tiempo para

meditar y revisar las actividades que ha llevado a cabo con relación a ese comportamiento.

Evalúe sinceramente, las imágenes y sensaciones que le vengan a la mente, y no la que más le convenga. Obsérvese con ánimo de buscar y encontrar la verdadera razón sobre qué a hecho y cómo se ha sentido utilizando el presente método de estudio, y los resultados que ha obtenido utilizando ese método (o no-método). Una vez visto esto, debemos aceptar que eso es así, sentirnos bien y cómodos de haberlo visto y proceder a delinear un curso de acción para modificar ese comportamiento que no genera el resultado saludable, en uno productivo y positivo.

Eso nos pone en el camino de convertirlo, de transmutarlo, en uno positivo, saludable, uno que nos haga sentir a gusto con nosotros mismos y con los resultados. Para eso debemos:

1. Ver la situación por lo que realmente es,
2. desarrollar un deseo real de enmienda y cambio,
3. poner en práctica estrategias de acción que lleven a ese cambio e,
4. implementar esas estrategias en forma consistente.

Con frecuencia nos engañamos pensando que lo que no nos sale bien, es el resultado de algo que está fuera de nosotros, que no somos responsables de eso Aprenda a ver y a aceptar las cosas por lo que realmente son. No pretenda salir bien en sus estudios si continúa pensando y haciendo las mismas cosas que han aportado a que no salga exitosamente. Hacer el cambio positivo, usualmente conlleva cambiar de

actitud, de invertir más tiempo en los estudios y de hacerlo en una forma más efectiva, y sobre todo, en una forma consistente.

Gómez Pérez D. (1997) en su obra la motivación en edades tempranas” dice:

“El primer contacto debe ser cuidado con esmero, pues es la garantía de un acercamiento positivo y de un buen aprendizaje. Es importante partir de los campos de interés de los estudiantes y, principalmente, del juego y la manipulación como expresión máxima de lo que ya dominan en su propio ambiente y como la representación de la realidad que ellos conocen”.pg42

Todo esto requiere de esfuerzo y de cambio, y con frecuencia nos resistimos a ese cambio y a hacer ese esfuerzo. Tenga claro que esto es normal, pero haga algo al respecto. Dígase; “Me siento resistiéndome a hacer lo que tengo que hacer, pero sé que para poder cambiar el comportamiento o hábito negativo en uno positivo, tengo que mirar más allá de esta sensación de incomodidad y concentrarme en el resultado positivo que obtendré, de hacerlo como debe ser”.

Eso poco a poco y en ocasiones en forma sorprendente disuelve el falso andamiaje del paradigma no saludable. Aprenda a tener confianza en su palabra positiva, a tener confianza en usted mismo.

El cambio requiere y se beneficia grandemente de que usted haga un alto, una pausa y con calma desarrolle y vea en su propia mente el genuino

deseo de cambio, que experimente la sensación de sentir lo que significa para usted lograr el objetivo buscado. Mientras más energía invierta en generar esta imagen positiva, más fuerte será su empeño y más fácil se le hará realizar el cambio a uno más positivo. Imagine la o las sensaciones de experimentar cómo logra el objetivo. Concéntrese en lo que siente en usted mismo cuando las cosas salen en una forma exitosa y fluida.

Ponga en práctica las estrategias correctas. Esto conlleva delinear un curso de acción, utilizando herramientas que se sabe generan los resultados positivos que buscamos. Más adelante se abundará en éstas. Lo importante es que las entienda y se sienta cómodo con el cómo y el porqué de hacerlas. Para que todo este andamiaje funcione tiene que estar consciente de que debe llevarlo a cabo en una forma consistente.

Esto quiere decir que no es, unas veces sí y otras no, hay que hacer el propósito de no salirse del camino trazado, pase lo que pase. Si se sale del camino, o sea, si en un momento dado falla en la implementación del método, obsérvese y reconozca que se salió del objetivo, pero regrese lo antes posible al camino y a seguir su objetivo. Su mejor motivación es usted mismo! ¡Experimente y sobre todo sienta el resultado de salir exitosamente! ¡Que esa sea la sensación, su motivación, su norte en todo momento!

Estrategias conceptuales de apoyo

HERNÁNDEZ, Juanita, (2005) en su obra “Estrategias Educativas para el Aprendizaje Activo” Dice:

Para “trabajar” con la mente, se trabaja más efectivamente si se hace desde dos direcciones; por un lado, (1) eliminando las cosas que nos distraen de hacer lo que hay que hacer, incluyendo todo aquello que propicia o prepara el camino para que surjan las cosas que nos distraen; y por el otro lado, (2) implementar estrategias que sean realmente efectivas, incluyendo aquellas que propician el que surjan las cosas que apoyan que el objetivo saludable materialice. Pg. 102

O sea, hay que eliminar, tanto la acción contraproducente, como los elementos que nos llevan a facilitar que esa acción contra productiva se desarrolle.

Y por otro lado, conscientemente, se debe hacer un esfuerzo real que lleve a poner en práctica acciones saludables, así como propiciar las cosas, el ambiente, la compañía de personas, que promuevan el que surjan las acciones saludables. Aquí también es importante que estas actividades sean llevadas a cabo en una forma consistente.

Mantenga en un plano mental primario; (a) el objetivo, (b) porqué llegar a él, y (c) cómo llegar a él. Por último, tenga claro que el cambio, como cualquier modificación de conducta, toma tiempo. Sea compasivo y paciente con usted mismo, pero sea firme, no se desvíe de su propósito. ¡Lo más importante es empezar ahora mismo y no desviarse del propósito! Manténgase atento a cómo hace las cosas y qué siente en cada momento!

2.3 Posicionamiento Teórico Personal

Las teorías presentadas anteriormente son el eje principal para poder trabajar con certeza en la implementación de los diferentes hábitos de estudio para que los docentes puedan aplicarlas en los décimos años de Educación Básica del Colegio Nacional Ibarra. Los hábitos de estudio ayudarán a los docentes y estudiantes a que tengan una idea idónea para mejorar su aprendizaje y rendimiento en el estudio diario, que presenta y de esta manera ser un ser humano útil para la sociedad con capacidades intelectuales acorde al ambiente donde se va a desarrollarse como profesional.

2.4 Subproblemas:

¿De qué manera recopilar los hábitos de estudio que utilizan los estudiantes de décimo de básica del Colegio Nacional Ibarra?

¿Cómo identificar las técnicas de estudio que aplican los estudiantes de décimo de Básica del colegio Nacional Ibarra?

¿Cómo seleccionar los hábitos de estudio más apropiados para un correcto desenvolvimiento en el aprendizaje?

¿De qué manera Diseñar una guía metodológica con las técnicas de estudio, orientando al correcto desarrollo de los hábitos de estudio en los estudiantes del décimo año de básica del Colegio Nacional Ibarra?

2.5 Glosario de Términos:

Aprendizaje: El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio.

Cognitivo: Lo que concierne al conocimiento.

Conductismo: Teoría que se fundamenta en el estudio de la conducta, en este caso el estudiante se limita a repetir sus conocimientos adquiridos.

Constructivismo: El alumno es el encargado de construir sus propios conocimientos, el profesor es un mediador, un guía entre el estudiante y los conocimientos.

Creativo: Es cuando el maestro produce nuevas ideas en el mundo de la ciencia, cultura, arte.

Crítico: Pertenece a la crítica o a la crisis. Hablando de tiempo, ocasión. El más oportuno para intervenir en cualquier asunto.

Currículo: Se refiere al conjunto de objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación que orientan la actividad académica.

Educación: Acción y efecto de educar. Crianza, enseñanza y doctrina que se da a los niños y a los jóvenes. Cortesía, urbanidad.

Enseñanza: Acción y efecto de enseñar. Sistema y método de dar instrucción. Conjunto de conocimientos que son objeto de la transmisión de severas.

Estrategia: Es la determinación de los objetivos a largo plazo y la elección de las acciones y la asignación de los recursos necesarios para conseguirlos.

Expositiva: Se refiere a todos los enfoques representados por los estudiantes y los profesores con el fin de mejorar la enseñanza aprendizaje.

Extracurricular: son todas las actividades que son planificadas y desarrolladas fuera del currículo estudiantil.

Habilidad: es la capacidad de cada ser humano para realizar alguna actividad.

Hábito: Se denomina hábito a toda conducta que se repite en el tiempo de modo sistemático. Debe quedar claro que un hábito no es una mera conducta asidua.

Habito de estudio: Es el conjunto de actividades que hace una persona cuando estudia.

Método: son las formas que adoptamos para realizar alguna acción, en este caso es la forma de impartir una enseñanza.

Mentefacto: Son formas gráficas para representar las diferentes modalidades de los pensamientos y los valores humanos.

Metodología: Análisis sistemático de los métodos o procedimientos. Aplicación de un método. Por extensión, método en sentido genérico.

Proceso: Es un sinnúmero de pasos a seguir que tiene que tener concordancia para dar finalidad a un objetivo.

Restringir: Limitar, obstaculizar al estudiante para realizar una actividad de aprendizaje dentro de su aula de estudios.

Técnica: Es el conjunto de procedimientos y recursos que sirven en un proyecto de estudio.

Vivencial: Son todas las experiencias del diario convivir entre estudiantes y profesores mediante el cual se buscan nuevas maneras de enseñanza y motivación.

CAPÍTULO III

3. Metodología de la investigación.

3.1. Tipos de investigación

Investigación de campo

El presente trabajo se lo realizó con una investigación de campo ya que ésta me permitió obtener una información precisa, clara y detallada de cómo los docentes trabajan en el aula, desarrollando los hábitos de estudio en el Colegio Nacional Ibarra, de nuestra ciudad.

Investigación Científica

Para concluir con el presente trabajo, se realizó una investigación documental científica, ya que ésta se fundamenta en el análisis y propuesta.

Desde puntos de vista de diferentes autores contenidos en libros, revistas, fuentes informáticas, etc., referidos al tema o problema de estudio, en este caso el desarrollo de hábitos de estudio.

3.2 Métodos

Con relación a los métodos que se aplicó en el desarrollo de esta investigación:

Método Científico, se utilizó en todos los procesos de la investigación por ser el más general y está en la relación teórica y práctica para por medio de este encontrar la solución al problema de la investigación.

El Método descriptivo, puesto que se observó y describió el problema tal cual se presenta en la realidad de la institución investigada, es decir, este método permitió interpretar la realidad presente.

Método analítico – sintético, se utilizó para el análisis de datos obtenidos, e interpretaciones del problema, este método ayudara a analizar y descomponer el problema en sus elementos para luego encontrar los sub problemas, los mismos que sirvieron de base para la estructuración de los objetivos.

Método inductivo – deductivo, se utilizó para el análisis e interpretación de resultados a fin de llegar a ciertas conclusiones y recomendaciones.

Método estadístico, se empleó mediante el análisis cuantitativo y porcentual de la información puesto que luego de la recopilación, agrupación y tabulación de datos se procederá a resumirlos en tablas estadísticas, gráficos y en forma escrita, con lo que se estructuró la síntesis de la investigación, es decir la conclusión.

3.3 Técnicas e Instrumentos

En lo que a técnicas e instrumentos se refiere se utilizaron las siguientes: **Encuesta**, esta se aplicó a los docentes para conocer el nivel de conocimiento referente a los hábitos de estudio de los estudiantes del Colegio Nacional Ibarra, de la ciudad de Ibarra. También a los estudiantes se recolectó información sobre el desarrollo de los hábitos de estudio en los décimos años de Básica.

3.4. Población

Esta investigación se realizó con los profesores de la cátedra de lengua y literatura con una población de: 3 maestros, 381 estudiantes.

NOMBRE DE LA INSTITUCION	N ^{RO} DE DOCENTES	N ^{RO} DE ALUMNOS
"COLEGIO NACIONAL IBARRA"	1	A 34
		B 33
		C 34
	1	D 33
		E 33
		F 39
		G 34
	1	H 35
		I 37
		J 35
		K 34
TOTAL	3	381

Fuente, Secretaría de vicerrectorado del Colegio Nacional Ibarra.

Tabla N^{ro}1

3.5. Muestra

Para calcular la muestra se tomó como punto inicial la población del “Colegio Nacional Ibarra”, que constituyeron 381 estudiantes y tres profesores.

De los 381 estudiantes se obtuvo una muestra representativa con el 95% de cierto y un error aceptable de 0.05 que es igual al 5% para lo cual se aplicó la siguiente fórmula:

$$n = \frac{PQ \cdot N}{(N-1) \frac{E^2}{K^2} + PQ}$$

N = Tamaño de la muestra.

PQ = Varianza de la población, valor constante= 0.25

N = Población / Universo

(N – 1) = Corrección geográfica, para muestras grandes > 30

E = Margen de error estadísticamente aceptable:

$$0.02 = 2\% \text{ (mínimo)}$$

$$0.3 = 30\% \text{ (máximo)}$$

$$0.05 = 5\% \text{ (recomend. en educ.)}$$

K = Coeficiente de corrección de error, valor constante = 2

A continuación reemplazar la fórmula y desarrollar:

$$n = \frac{0.25 \cdot 381}{(381-1) \frac{(0.05)^2}{(2)^2} + 0.25}$$

$$n = \frac{95.25}{(380)\frac{0.0025}{4} + 0.25}$$

$$n = \frac{95.25}{380(0.0006) + 0.25}$$

$$n = \frac{95.25}{0.48}$$

$$n = 198.43$$

$$n = 198$$

Fracción Muestral (de cada grado)

$$m = \frac{n}{N} E$$

m = Fracción Muestral

n = Muestra

N = Población / universo

E = Estrato (Población de cada curso)

Paralelo "A"

$$m = \frac{n}{N} E$$

$$m = \frac{198}{381} 34$$

$$m = 18$$

Paralelo "B"

$$m = \frac{n}{N} E$$

$$m = \frac{198}{381} 33$$

$$m = 17$$

Paralelo "C"

$$m = \frac{n}{N} E$$

$$m = \frac{198}{381} 34$$

$$m = 18$$

Paralelo "D"

$$m = \frac{n}{N} E$$

$$m = \frac{198}{381} 33$$

$$m = 17$$

Paralelo "E"

$$m = \frac{n}{N} E$$

$$m = \frac{198}{381} 33$$

$$m = 17$$

Paralelo "F"

$$m = \frac{n}{N} E$$

$$m = \frac{198}{381} 39$$

$$m = 21$$

Paralelo "G"

$$m = \frac{n}{N} E$$

$$m = \frac{198}{381} 34$$

$$m = 18$$

Paralelo "H"

$$m = \frac{n}{N} E$$

$$m = \frac{198}{381} 35$$

$$m = 18$$

Paralelo "I"

$$m = \frac{n}{N} E$$

$$m = \frac{198}{381} 37$$

$$m = 19$$

Paralelo "J"

$$m = \frac{n}{N} E$$

$$m = \frac{198}{381} 35$$

$$m = 18$$

Paralelo “K”

$$m = \frac{n}{N} E$$

$$m = \frac{198}{381} 34$$

$$m = 18$$

Cuadro de la muestra estudiantes.

INSTITUCIÓN	PARALELO	POBLACIÓN	MUESTRA
“COLEGIO NACIONAL IBARRA”	A	34	18
	B	33	17
	C	34	18
	D	33	17
	E	33	17
	F	39	21
	G	34	18
	H	35	17
	I	37	19
	J	35	18
	K	34	18
TOTAL	11	381	198

Fuente, Secretaría de vicerrectorado del Colegio Nacional Ibarra.

Tabla N°2

CAPÍTULO IV

4. Análisis e interpretación de resultados.

Toda la información que se presenta en el consecutivo análisis e interpretación de resultados de la investigación es pertinente a la aplicación de la encuesta a los estudiantes del décimo año de educación básica del Colegio Nacional Ibarra en el año lectivo 2011-2012

4.1.- Análisis de Datos.

En el análisis de datos se trabajó con una exhaustiva clasificación, los cuales se nos permitió organizar correctamente y así saber cuáles son las estrategias en el desarrollo de hábitos de estudio.

Los siguientes resultados están expresados con gráficos estadísticos y tablas de comprobación, los mismos que están interpretados de acuerdo a los objetivos de la investigación.

Los gráficos estadísticos son los que se encargan de graficar los datos, valores obtenidos en las variables en forma separada, en este caso vamos a utilizar los porcentajes y la media aritmética para mayor eficacia en los resultados.

4.2.- Tabulación.

ENCUESTA A PROFESORES

1. ¿Tiene usted conocimiento acerca de los hábitos de estudio?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	0	0
Poco	2	67%
Nada	1	33%
Total	3	100%

Tabla N^o. 3

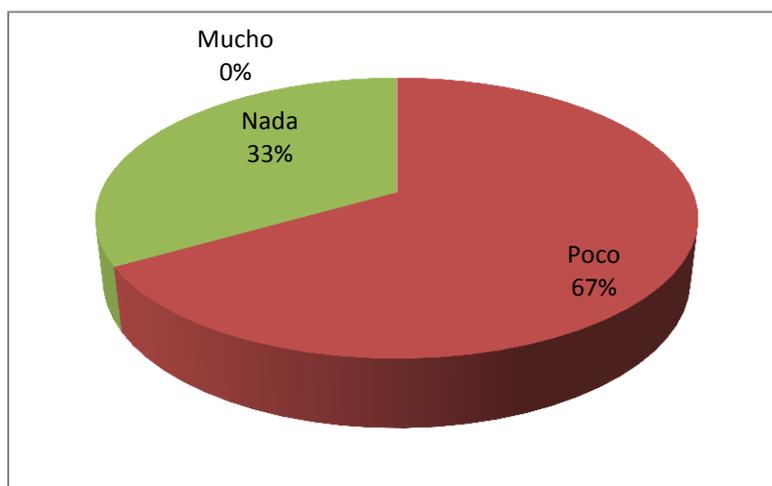


Gráfico N^o1.

Análisis e interpretación de resultados

Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que tienen poco conocimiento acerca de los hábitos de estudio, mientras el 33% nunca. Por lo tanto el profesor no tiene conocimientos de los hábitos de estudio que debería emplear con los estudiantes para que haya un buen aprendizaje.

2. ¿Con que frecuencia el estudiante cree usted que utiliza hábitos de estudio para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	1	33%
Nunca	2	67%
Total	3	100%

Tabla N^o4

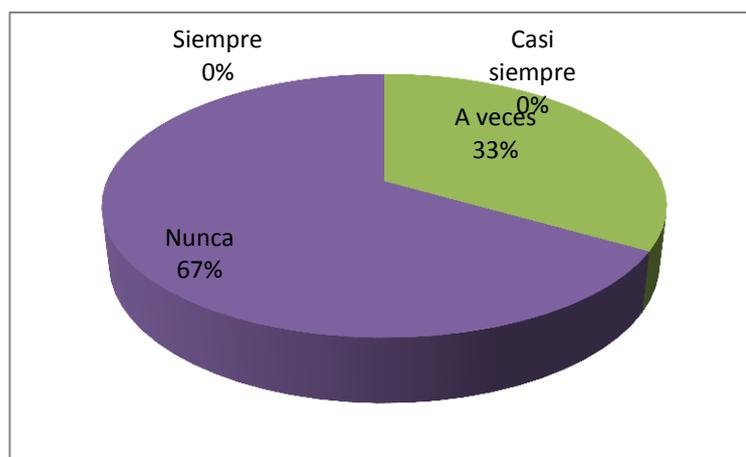


Gráfico N^o2.

Análisis e interpretación de resultados

Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que nunca los estudiantes utilizan hábitos de estudio para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, mientras el 33% a veces. Esto quiere decir que no hay la utilización de hábitos de estudio de una manera que incremente el mejoramiento de estudio.

3. ¿Cree usted que las pérdidas de año se presentan por la falta de aplicación de los hábitos de estudio?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67%
Casi siempre	1	33%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Tabla N^o5

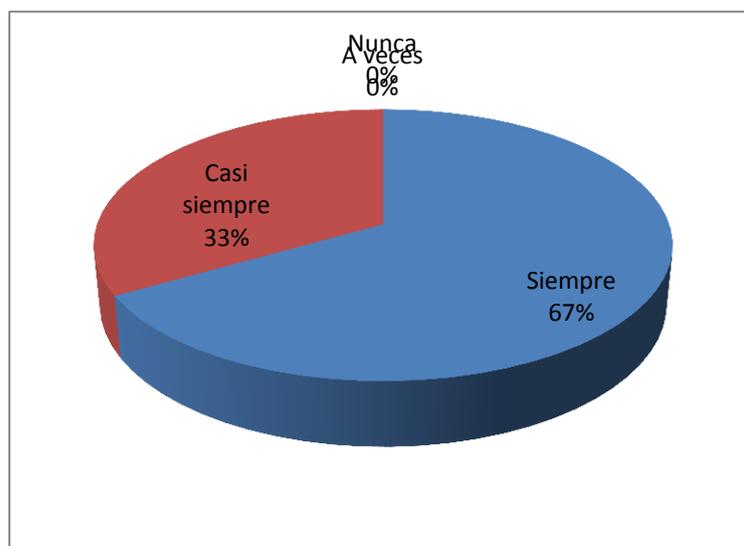


Gráfico N^o3.

Análisis e interpretación de resultados

Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que siempre las pérdidas de año se presentan por la falta de la aplicación de hábitos de estudio. Mientras que el 33% casi siempre. Por lo tanto no existe aplicación de hábitos de estudio para que no haya pérdidas de año.

4. ¿Motiva usted a los estudiantes a practicar hábitos de estudio para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	2	67%
Nunca	1	33%
Total	3	100%

Tabla N^o6

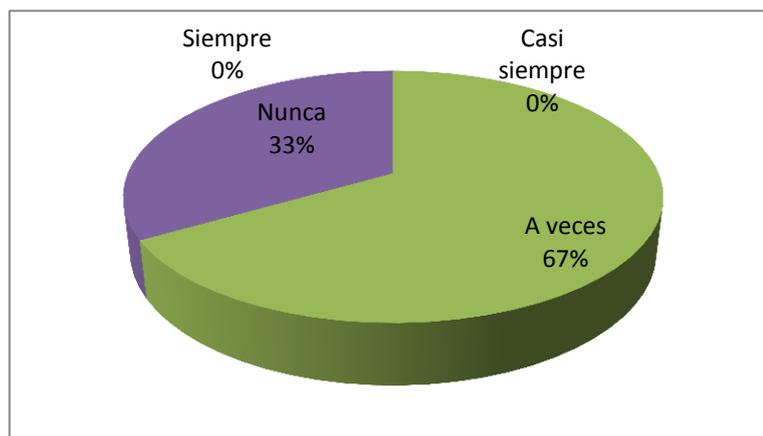


Gráfico N^o4.

Análisis e interpretación de resultados

Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que a veces motivan a los estudiantes a practicar hábitos de estudio para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, mientras el 33% nunca. Así que los profesores no motivan a los estudiantes a poner en práctica los hábitos de estudio.

5. ¿Puede desarrollar mentefactos como un método de estudio?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	1	33%
Nunca	2	67%
Total	3	100%

Tabla N^o7

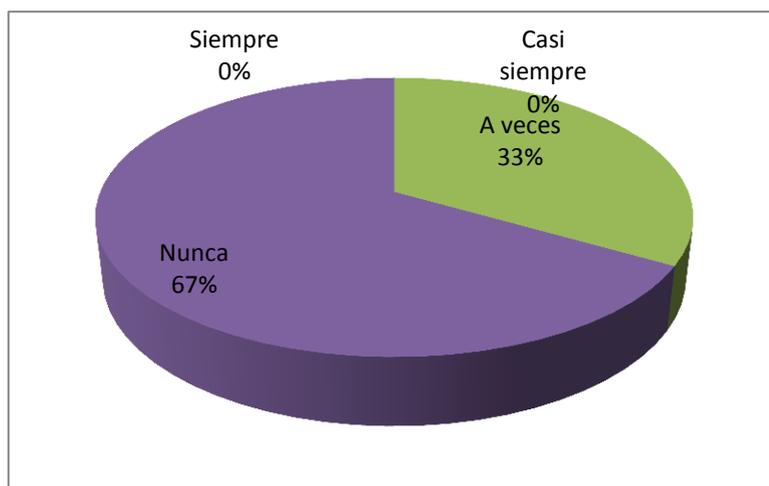


Gráfico N^o5.

Análisis e interpretación de resultados

Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que nunca desarrolla mentefactos como un método de estudio, mientras el 33% a veces ponen en práctica los mentefactos para desarrollarlos como un método de estudio. Por lo tanto los profesores no desarrollan mentefactos como método de estudio y mejorar el aprendizaje en el estudiante.

6. ¿Usted se auto prepara para adquirir hábitos de estudio actualizados?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	1	33%
Nunca	2	67%
Total	3	100%

Tabla N^o8

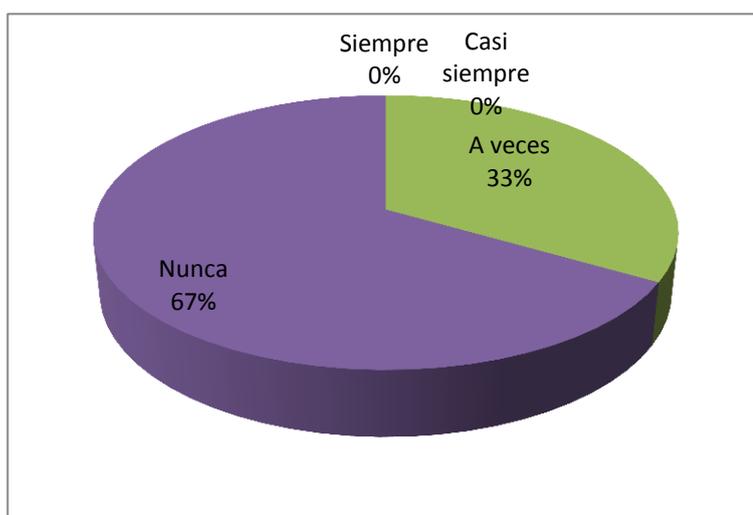


Gráfico N^o6.

Análisis e interpretación de resultados

Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que nunca se auto preparan con hábitos de estudio actualizados y de esta manera mejorar la educación, mientras el 33% a veces. Esto quiere decir que los docentes no se auto preparan siendo que ellos deberían primar con el ejemplo para con los estudiantes.

7. ¿Aplica en sus estudiantes un horario para la práctica de hábitos de Estudio?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	2	16%
Nunca	1	0%
Total	3	100%

Tabla N^o9

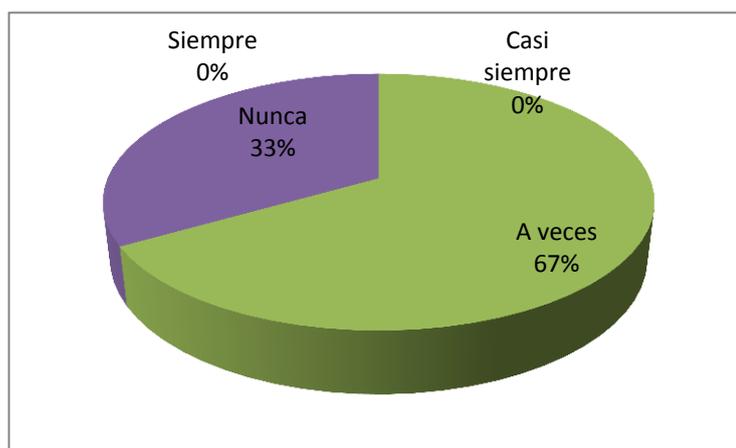


Gráfico N^o7.

Análisis e interpretación de resultados

Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que a veces aplica en sus estudiantes un horario para la práctica de hábitos de estudio, mientras que el 33% nunca lo aplica. Esto quiere decir que no hay un porcentaje que manifieste que el profesor aplica horarios de estudio y de esta manera practicar hábitos de estudio.

8. ¿Cree usted que se debería diagnosticar los conocimientos de los estudiantes empleando metas de estudio?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Tabla N^o10

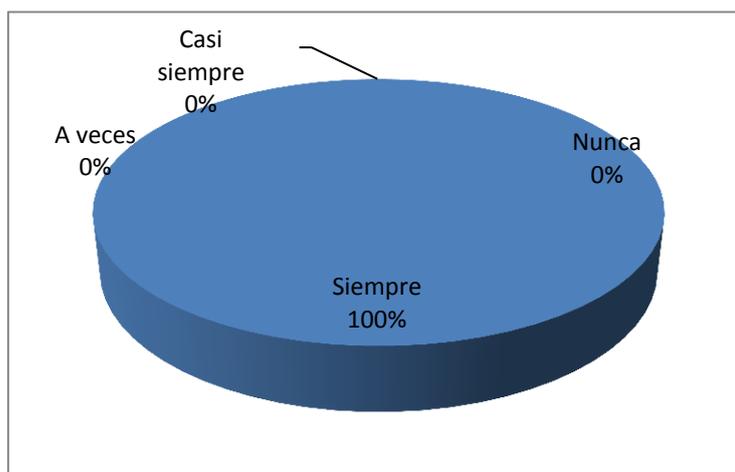


Gráfico N^o8.

Análisis e interpretación de resultados

Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que siempre se debe diagnosticar los conocimientos del estudiante empleando metas de estudio. Por lo tanto el profesor realiza un diagnostico acorde a las metas planteadas.

9. ¿Cree usted que los estudiantes repasando en forma organizada los hábitos de estudio mejoraría el rendimiento académico?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	2	53%
A veces	1	16%
Nunca	0	0%
Total	51	100%

Tabla N^o11

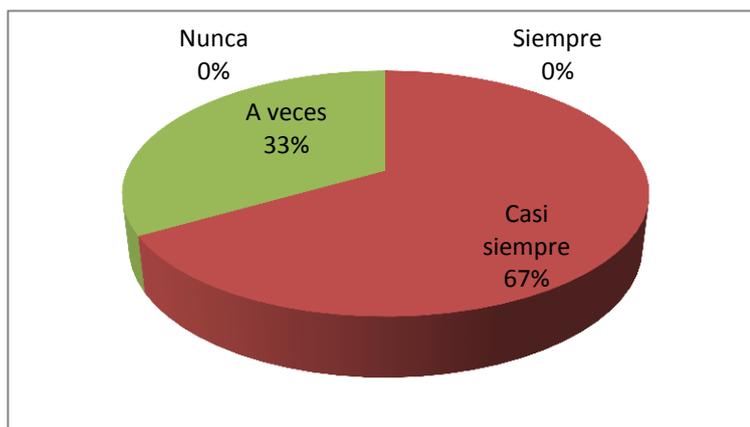


Gráfico N^o9.

Análisis e interpretación de resultados

Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que casi siempre los estudiantes repasando en forma organizada los hábitos de estudio mejoraría el rendimiento académico, mientras el 33% opinan que a veces. Esto quiere decir que poniendo en práctica los hábitos de estudio el estudiante tendría un rendimiento bueno académicamente.

ENCUESTA DE ESTUDIANTES

1. ¿Tiene usted conocimiento sobre hábitos de estudio?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	0	0
Poco	45	23%
Nada	153	77%
Total	198	100%

Tabla N^o 12

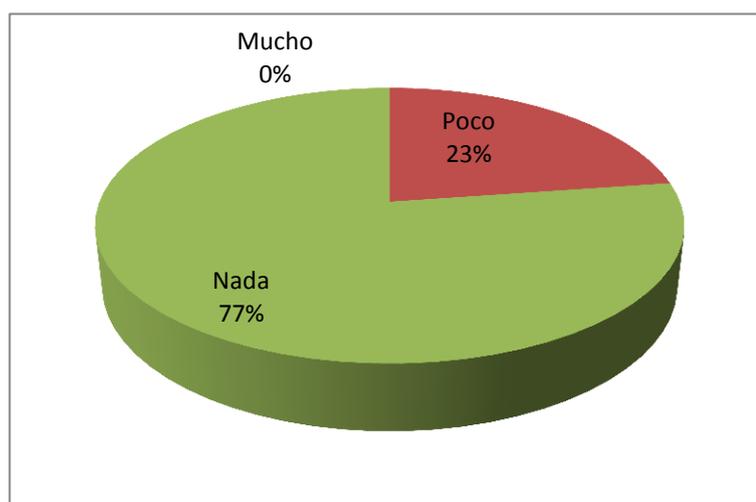


Gráfico N^o10.

Análisis e interpretación de resultados

Un 77% de los estudiantes encuestados manifiestan que no tienen nada de conocimiento sobre hábitos de estudio, mientras el 23% de los estudiantes poco. Así que los estudiantes do conocen hábitos de estudio y de esta manera mejorar su educación.

2. ¿Al utilizar hábitos de estudio cree que su rendimiento académico mejorará?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	168	85%
Casi siempre	30	15%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	198	100%

Tabla N^o13

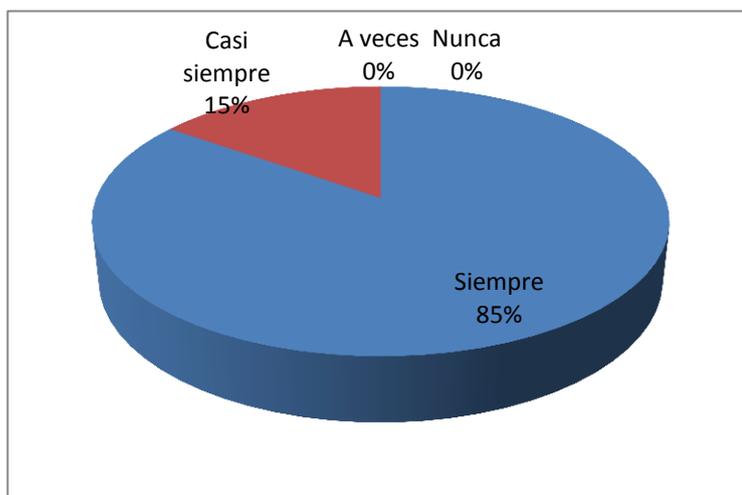


Gráfico N^o11.

Análisis e interpretación de resultados

Un 85% de los estudiantes encuestados manifiestan que siempre al utilizar hábitos de estudio su rendimiento académico mejorará, mientras el 15 casi siempre utiliza. Por lo tanto es necesario que los estudiantes utilicen hábitos de estudio y de esta manera mejoren su rendimiento académico.

3. ¿Cree usted que las pérdidas de año se presentan por no aplicar correctamente los hábitos de estudio?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	186	94%
Casi siempre	10	5%
A veces	0	0%
Nunca	2	1%
Total	198	100%

Tabla N^o14



Gráfico N^o12.

Análisis e interpretación de resultados

Un 94% de los estudiantes encuestados manifiestan que siempre las pérdidas de año se presentan por no aplicar correctamente los hábitos de estudio, mientras el 5% casi siempre, sin embargo el uno por ciento pone que nunca es el factor de pérdidas de año. Por lo tanto si no se practica los hábitos de estudio correctamente habrá pérdidas de años.

4. ¿Su profesor le motiva a practicar hábitos de estudio para mejorar el proceso de aprendizaje?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	96	48%
Nunca	102	52%
Total	198	100%

Tabla N^o15

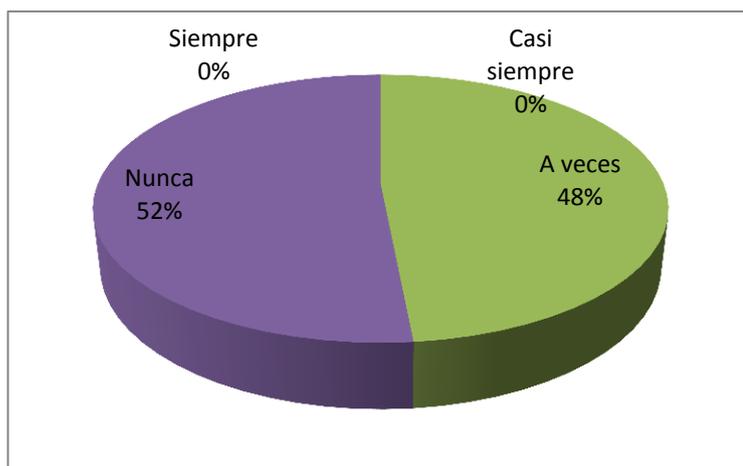


Gráfico N^o13.

Análisis e interpretación de resultados

El 52% de los estudiantes encuestados manifiestan que nunca su profesor le motiva a practicar hábitos de estudio para mejorar el proceso de aprendizaje, mientras que el 48% solo a veces. Esto quiere decir que su profesor no motiva en un porcentaje adecuado y de esta manera mejorar su educación.

5. ¿Su profesor desarrolla mentecatos como un método de estudio?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	36	18%
Nunca	162	82%
Total	198	100%

Tabla N^o16

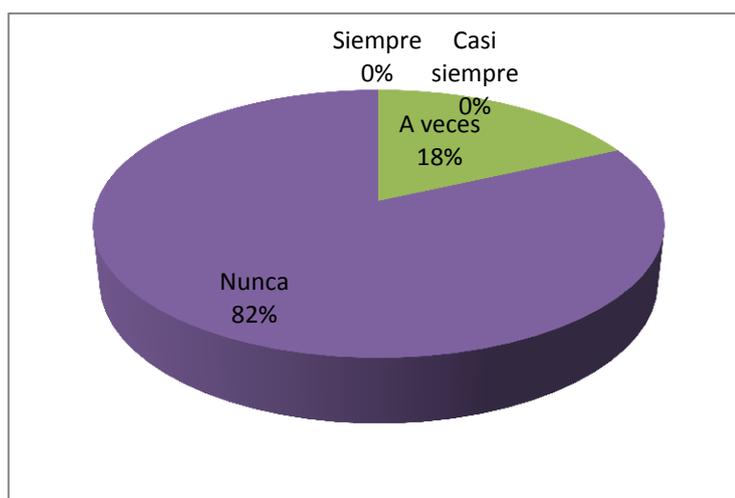


Gráfico N^o14.

Análisis e interpretación de resultados

Un 82% de los estudiantes encuestados manifiestan que nunca su profesor desarrolla Mentefactos como un método de estudio, mientras el 18% a veces. Esto quiere decir que el profesor no utiliza Mentefactos como un método de estudio con los estudiantes

6. ¿Su profesor se prepara mediante hábitos de estudio actualizados?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	6	3%
A veces	89	45%
Nunca	103	52%
Total	198	100%

Tabla N^o17

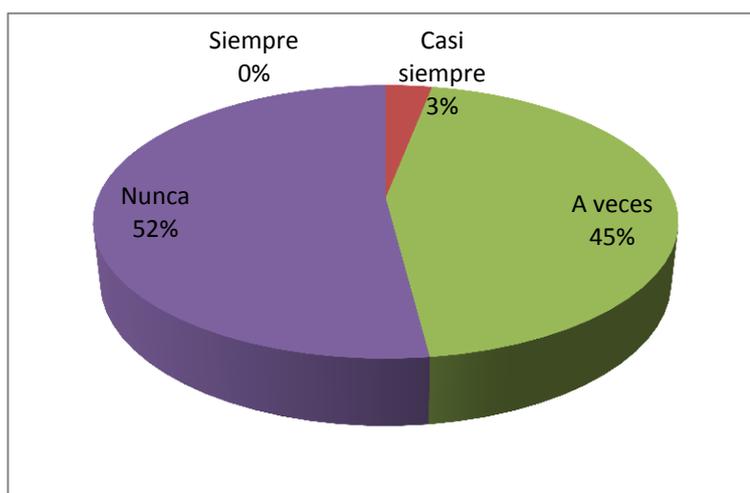


Gráfico N^o15.

Análisis e interpretación de resultados

El 52% de los estudiantes encuestados manifiestan que nunca su profesor se prepara mediante hábitos de estudios actualizados, mientras el 45% a veces, sin embargo el 3% casi siempre. Esto quiere decir que los profesores en su mayoría no se preparan con hábitos de estudio y así mejorar la educación.

7. ¿Su profesor organiza un horario para la práctica de hábitos de estudio?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	7	4%
Nunca	191	96%
Total	198	100%

Tabla N^o18

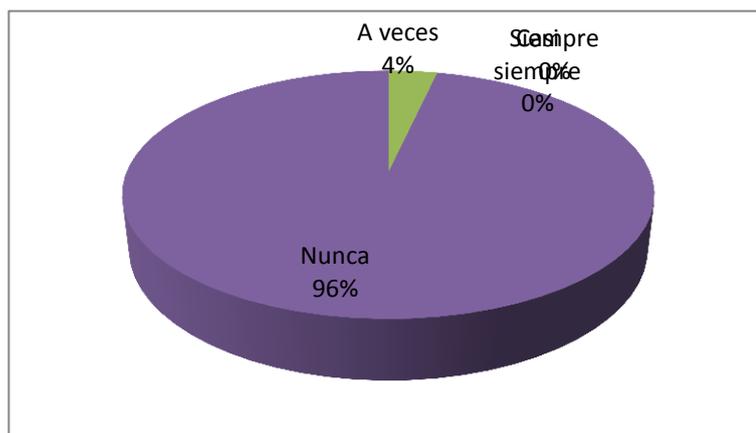


Gráfico N^o16.

Análisis e interpretación de resultados

Un 96% de los estudiantes encuestados manifiestan que nunca su profesor organiza un horario para la práctica de hábitos de estudio, mientras el 4% a veces. Por lo tanto el profesor no organiza horarios de estudio para la práctica de hábitos de estudio y de esta manera mejorar el aprendizaje.

8. ¿Cree usted que se debería diagnosticar los conocimientos de los profesores empleando metas de estudio?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	183	92%
Casi siempre	15	8%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	198	100%

Tabla N^o19

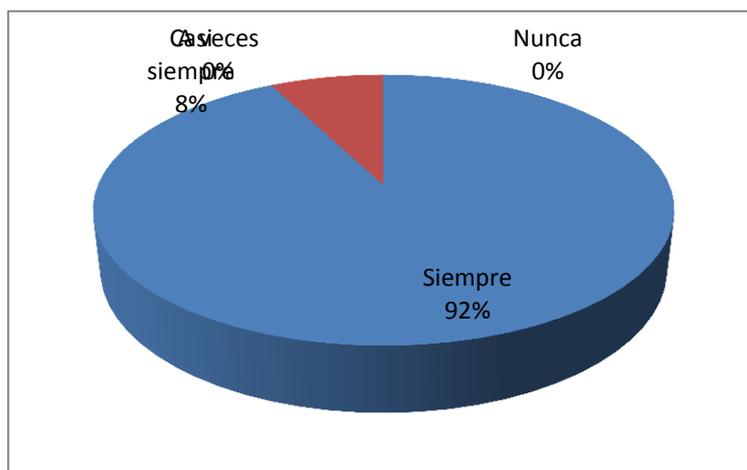


Gráfico N^o17.

Análisis e interpretación de resultados

El 92% de los estudiantes encuestados manifiestan que siempre se debería diagnosticar los conocimientos de los profesores empleando metas de estudio, mientras el 8% casi siempre. Esto quiere decir que a los profesores hay que hacer un diagnóstico enrumbado en las metas propuestas para el año escolar.

9. ¿Cree usted que repasando en forma organizada los hábitos de estudio mejoraría su rendimiento académico?

Escala de medición	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	198	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	198	100%

Tabla N^o22

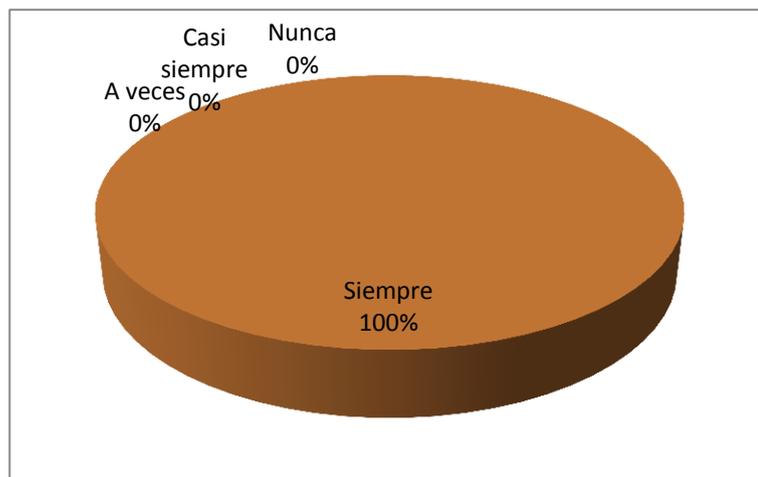


Gráfico N^o18.

Análisis e interpretación de resultados

El 100% de los estudiantes encuestados manifiestan que repasando en forma organizada los hábitos de estudio mejorarían su rendimiento académico. Por lo tanto no solo se deberían de repasar, más bien ponerlos en práctica.

Contrastación de resultados de la tabulación entre docentes y estudiantes.

1.- Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que tienen poco conocimiento acerca de los hábitos de estudio, mientras los estudiantes en un 77% manifiestan que no tienen nada de conocimiento sobre hábitos de estudio.

2.- Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que nunca los estudiantes utilizan hábitos de estudio para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, mientras los estudiantes en un 85% manifiestan que siempre al utilizar hábitos de estudio su rendimiento académico mejorará.

3.- Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que siempre las pérdidas de año se presentan por la falta de la aplicación de hábitos de estudio. Mientras en un 94% de los estudiantes encuestados manifiestan que siempre las pérdidas de año se presentan por no aplicar correctamente los hábitos de estudio.

4.- Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que a veces motivan a los estudiantes a practicar hábitos de estudio para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, mientras el 52% de los estudiantes encuestados manifiestan que nunca su profesor le motiva a practicar hábitos de estudio para mejorar el proceso de aprendizaje.

5.- Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que nunca desarrolla mentefacto como un método de estudio, mientras el 67% de los

profesores encuestados manifiestan que nunca se auto preparan con hábitos de estudio actualizados y de esta manera mejorar la educación.

6.- Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que nunca se auto preparan con hábitos de estudio actualizados y de esta manera mejorar la educación, mientras el 52% de los estudiantes encuestados manifiestan que nunca su profesor se prepara mediante hábitos de estudios actualizados y así mejorar la educación.

7.- Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que a veces aplica en sus estudiantes un horario para la práctica de hábitos de estudio, mientras que el 96% de los estudiantes encuestados manifiestan que nunca su profesor organiza un horario para la práctica de hábitos de estudio y de esta manera mejorar el aprendizaje.

8.- Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que siempre se debe diagnosticar los conocimientos del estudiante empleando metas de estudio, mientras el 92% de los estudiantes encuestados manifiestan que siempre se debería diagnosticar los conocimientos de los profesores empleando metas de estudio.

9.- Un 67% de los profesores encuestados manifiestan que casi siempre los estudiantes repasando en forma organizada los hábitos de estudio mejoraría el rendimiento académico, mientras el 100% de los estudiantes encuestados manifiestan que repasando en forma organizada los hábitos de estudio mejorarían su rendimiento académico.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Empleadas las encuestas y una vez obtenido los resultados establecemos las siguientes conclusiones y recomendaciones.

5.1 CONCLUSIONES.

1. Los docentes no utilizan correctamente todos los hábitos de estudio.
2. Los profesores no desarrollan los hábitos de estudio correctos de una manera práctica, para que los estudiantes aprendan con mayor facilidad y tengan un aprendizaje significativo.
3. Los profesores no llegar a los estudiantes con hábitos de estudio adecuados que estimule y mejore el aprendizaje.
4. Las autoridades no han dado la debida importancia, para que se realice talleres de hábitos de estudio correctos en la institución y de esta manera mejor enseñanza aprendizaje por parte de los docentes y estudiantes.
5. No se ha dado a conocer hábitos de estudio correctos a los padres de familia, para que haya una buena educación, tiene que haber la participación conjunta de la trilogía educativa, y obtener el correcto desenvolvimiento educativo.

5.2 RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a todos los profesores que deben buscar la metodología idónea mediante la planificación para una correcta utilización y desarrollo de hábitos de estudio.
2. Los profesores deben desarrollar hábitos de estudio correctos con ejemplos prácticos, de esta manera los estudiantes aprendan con mayor facilidad y tengan un aprendizaje significativo en el desarrollo del mismo.
3. Es necesario que el docente se actualice e instruya con hábitos de estudio correctos en la enseñanza-aprendizaje mediante la selección de los mismos para que el estudiante esté a gusto en sus clases.
4. Se recomienda a las autoridades de esta institución realizar talleres que beneficien al docente y estudiante para que haya una mejor enseñanza aprendizaje en la educación.
5. Se recomienda a los docentes de la institución realizar la socialización sobre el desarrollo de hábitos de estudio correctos a todos los padres de familia, con la finalidad de mejorar el aprendizaje significativo en los estudiantes, apoyándose en esta guía educativa.

**¡NO PUEDES TENER UN
BUEN RENDIMIENTO ACADÉMICO!**



Imágenes de google

**VEN Y DIVIÉRTETE APRENDIENDO
LOS MEJORES HÁBITOS DE ESTUDIO.**

¡HAZLO YÁ!

CAPÍTULO VI

6. LA PROPUESTA

6.1. Título de la propuesta

GUÍA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR LOS HÁBITOS DE ESTUDIO EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012.

6.2. Justificación e importancia

Es indudable que el hábito está implícito en la vida misma del estudiante y que le permite superar las diferentes etapas del desarrollo evolutivo natural del mismo, ello determina que su práctica es un factor decisivo en la adquisición y mantenimiento de una buena salud mental y física, de allí que en la educación es una estrategia fundamental para el aprendizaje.

Como profesores debemos considerar que la práctica de los hábitos de estudio permite ayudar a mejorar el aprendizaje en el estudiante, con lo que se favorece el desarrollo de sus potencialidades, una buena formación intelectual y un buen desenvolvimiento emocional.

Se ha determinado que los hábitos de estudio, como proceso formativo ayuda en gran escala al equilibrio social, en la formación del carácter, la

personalidad y estabilidad emocional del estudiante, permitiéndole una serie de vivencias que le ayudaran a satisfacer intereses, inquietudes y necesidades, algo que se convierte en estímulos para su vida misma.

La agilidad mental de un estudiante puede estar condicionada, más que por sus capacidades mentales, por su motivación. La aplicación de unas buenas técnicas de estudio que le permitan corregir ciertos hábitos puede mejorar o reforzar su rendimiento académico sustancialmente y fortalecer estímulos muy potentes que le lleven a triunfar donde antes había un fracaso tras fracaso.

Sugiero un método más amplio que ayude a explorar o evaluar las múltiples facetas del estudio y del propio estudiante, su autoestima, sus hábitos, etc. Hay muchos estudiantes que no llegan hacer cosas tan sencillas como subrayar sus libros o sus apuntes; otros mantienen hábitos alimentarios o de sueño muy negativos, por no hablar de aquellos que tienen una escasa motivación para estudiar o para hacer planes y horarios.

Esta propuesta es sencilla y permite:

- ☀ Entender sus necesidades e intereses por aprender.
- ☀ Respetar las diferencias individuales y ritmo de aprendizaje.
- ☀ Realizar experiencias y adquirir conocimientos significativos; y sobre todo transformar el aula en un verdadero taller para poner en práctica los hábitos de estudio.

- ☀ Espero que esta guía producto de mi experiencia, esfuerzo y dedicación permanente sirva para el mejoramiento de la calidad educativa.

6.3. Fundamentación

La presente guía está basada en la Teoría del Aprendizaje de Piaget que enfatiza la relación que existe entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje.

El desarrollo es concebido como un proceso independiente que responde fundamentalmente a procesos biológicos de maduración.

Fundamento Psicológico:

Me intereso en este aspecto porque la psicología estudia primordialmente la formación de la personalidad de los estudiantes y sus intereses personales, sin dejar de lado el estudio de la afectividad, la inteligencia, las destrezas y talentos sin olvidar las actitudes, las cuales tienen un papel principal en el desarrollo de la personalidad.

Es muy importante que el profesor ayude a sus estudiantes enseñándoles a pensar, a ser personas de buen carácter dispuestos a aprender y a que tengan voluntad de hacerlo por sí mismos, es importante explicar a los estudiantes que toda persona es inteligente y tiene la

capacidad de aprender y poner en práctica sus conocimientos sin dejar de lado la afectividad.

Fundamento Pedagógico:

Es muy importante el ámbito educativo ya que lo aprendido en las aulas de estudio contribuyen en el desarrollo de la sociedad.

Es importante que los profesores no impartan miedo al momento de enseñar una materia a los estudiantes para evitar disgustos a futuro, debemos aprender a enseñar, enseñar a aprender y aprender a aprender, debemos entender que la educación de los futuros profesionales no se basa solo en palabras aprendidas para poder rendir un examen y que luego se quedan en el olvido, lo que se aprende no se olvida es por esto que la educación debe ser de calidad y acorde a las necesidades de los estudiantes siempre poniendo en práctica hábitos de estudio que a la educación le den un giro de 360°.

Fundamento Social:

El aspecto social es muy importante ya que el hombre vive en sociedad y contribuye directamente con su desarrollo, los estudiantes forman parte de la sociedad y de lo que ellos aprendan dentro de sus establecimientos educativos depende el aporte a la sociedad.

También tome en cuenta la Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel, donde lo que se aprende se incorpora a las estructuras

cognoscitivas que ya posee el sujeto, lo cual requiere que el material sea significativo por sí mismo, el estudiante toma el papel protagónico y elabora progresivamente y secuencialmente por descubrimiento su propio aprendizaje dando significados al mismo; permitiéndole a la vez el desarrollo de un hábito.

El pedagogo Piaget demostró que las relaciones entre los actos reales y los mentales son más íntimos de lo que se piensa; las operaciones mentales son formas interiorizadas de las operaciones concretas. Por lo que, por medio de los hábitos de estudio, la práctica de los mismos y después el mejoramiento del aprendizaje en los estudiantes.

Los seres humanos exhibimos un sin número de comportamientos que ponemos en práctica en forma rutinaria. Son comportamientos que realizamos casi automáticamente sin que requieran de mucho esfuerzo consciente de nuestra parte. Esto es lo que comúnmente llamamos hábito o costumbre y puede ser una actividad que nos rinda resultados positivos, saludables, que generen una sensación de bienestar; o negativos, no-saludables que generan malestar, dolor.

Los comportamientos poco saludables que desarrollamos alrededor de las actividades de estudio, y a los que a través de la repetición, invertimos una cantidad de tiempo considerable, pueden ser modificados favorablemente si activamente buscamos información adecuada y mediante esfuerzo consciente ponemos en práctica esa información.

IGLESIAS, Dora (2007) en su obra “Técnicas de Aprendizaje Activas” dice:

A esos efectos, la información aquí provista, presenta herramientas que pueden ayudarle a desarrollar y mejorar hábitos de estudio. Se debe estar claro que la información como tal, sólo apunta en una dirección, el trabajo real lo tiene que hacer cada uno y hacerlo en forma consistente. Se busca sustituir un hábito o hábitos que no rinden los resultados deseados por otros que generen resultados más saludables y efectivos. (pg.73)

En específico, los objetivos son que: aumente el entendimiento y retentiva del material leído, logre mejorar sus calificaciones, haga el proceso de lectura y estudio uno más efectivo y agradable, se sienta mejor consigo mismo, sea más exitoso en llevar a cabo una tarea y tenga más tiempo para otras actividades igualmente importantes que aportan a desarrollar un ser humano feliz, saludable y funcional en la sociedad.

No puedes obligar a un estudiante a que estudie. Los estudiantes tienen que aprender que ellos son responsables de sus estudios y sus deberes. Concédeles más responsabilidad cada año, en el momento de establecer el horario para sus deberes. Déjales sufrir las consecuencias, si por ejemplo, no entregan un trabajo a tiempo. Tu papel es enseñarles responsabilidad, motivarles y apoyarles.

Si su estudiante demuestra señas de frustración, permítele que se tome un descanso. Anímalo y hazle saber que tienes plena confianza en su capacidad para completar su trabajo.

Las personas de todas las edades responden muy bien al estímulo positivo, los elogios. Y los estudiantes necesitan palabras de aliento de las personas cuyas opiniones cuentan más - sus familias. Los estudiantes también necesitan saber que son amados. Dos períodos cortos de estudio en el día pueden ser más fáciles que uno más largo. Estudiar una hora al comienzo de la noche puede ser más adecuado que inmediatamente después de la escuela. Continúa experimentando con los horarios hasta que encuentres el adecuado.

Procura que estudie en el mismo lugar todos los días. También asegúrate de que tienen el material. Escoge una habitación o lugar en casa en donde no haya muchas distracciones.

Al apuntar que ejercicios tiene y cuando los tiene que entregar se irá acostumbrando a seguir un plan establecido, que le permitirá disfrutar del tiempo restante. Esto se puede conseguir mediante un calendario escolar o bien con una simple agenda. Una mochila o bolsa para los libros le facilitará cargar sus deberes de casa a la escuela. Consíguele carpetas para que guarde sus hojas de ejercicios en un lugar seguro y se mantenga organizado. Felicita a tu hijo por estudiar mucho y por terminar sus deberes. Recuerda que las tareas no siempre son agradables cuando no han realizado su mejor esfuerzo. Pero mide siempre que tus críticas sean constructivas.

SERRANO, A. (2005). En su obra "Inteligencias Múltiples y Estimulación Temprana" dice:

Los hábitos de estudio son el mejor y más potente predictor del éxito académico, mucho más que el nivel de inteligencia o de memoria. Lo

que determina nuestro buen desempeño académico es el tiempo que dedicamos y el ritmo que le imprimimos a nuestro trabajo. Durante la educación secundaria, por lo general vamos incorporando unos hábitos de estudio de manera no sistemática, ya que no suelen enseñarse directamente.

Al iniciar la universidad no sólo tenemos más contenido y niveles de exigencia, sino que tenemos menos control externo, porque vivimos solos, porque nuestro entorno inmediato nos supervisa menos, y porque el estilo pedagógico es diferente (menos exámenes y controles periódicos).

Así, comenzar la universidad exige a la mayoría de la gente mejorar sus estrategias de organización del tiempo, su habilidad para tomar notas, sus técnicas de búsqueda y selección de información, su atención y concentración prolongadas. Conocer y entrenarse en hábitos de estudio que potencien y faciliten nuestra habilidad para aprender, son pasos clave para sacar el máximo provecho y conseguir el mejor rendimiento en nuestros años de formación académica

El éxito académico no depende tanto de la inteligencia o la gran capacidad que un joven pueda tener, sino más bien de los hábitos que haya desarrollado en el transcurso de sus estudios. El desarrollo de hábitos implicará una buena organización del tiempo y una adecuada sistematización en cuanto al ritmo que desea mantener.

En la enseñanza media los jóvenes incorporan hábitos pero lo hacen de una manera desordena, pues nadie los prepara en ese ámbito ni les indica el cómo hacerlo.

Cuando ingresan a los estudios superiores se encuentran con un ritmo más exigente y con mayor cantidad de información para aprender. Por otra parte, existe un menor control externo, es decir, el joven pasa menos tiempo en su casa y más en su lugar de estudio, hay menos supervisión por parte de los padres y profesores, a diferencia de lo que sucede en la Enseñanza Media.

Por tanto, la universidad demanda mayor autonomía y capacidad de autogestión, más organización, la habilidad para tomar apuntes, la capacidad para buscar información, una adecuada comprensión de lectura, mayor poder de concentración, entre otras exigencias. Por tanto, resulta fundamental desarrollar hábitos de estudios que permitan al estudiante aprender y alcanzar el máximo rendimiento en su formación.

6.4. Objetivos

6.4.1. General

Mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica del colegio nacional Ibarra en el año lectivo 2011-2012, mediante el desarrollo correcto de hábitos de estudio.

6.4.2. Específicos

- ⊕ Demostrar el resultado positivo que se puede lograr en los estudiantes a través de la utilización de hábitos de estudio por parte de los profesores en la enseñanza-aprendizaje.

- ⊕ Aplicar los hábitos de estudio propuestos en la guía para un buen desarrollo y rendimiento en el aprendizaje del estudiante.
- ⊕ Concienciar el valor e importancia de la práctica de los hábitos de estudio en los estudiantes del décimo año de educación básica del colegio nacional Ibarra en el año lectivo 2011-2012.
- ⊕ Contribuir al mejoramiento de la calidad educativa en el medio a desenvolverse.

6.5. Ubicación sectorial y física

COLEGIO NACIONAL “IBARRA”

Zona: Sierra Norte de Ecuador

Provincia: Imbabura

Cantón: Ibarra

Parrquia : San Francisco

Dirección: Avenida Mariano Acosta 1427

Esta institución cuenta con las siguientes especialidades:

- 🌿 Bachillerato en Secretariado Ejecutivo
- 🌿 Bachillerato en Químico Biológica.
- 🌿 Bachillerato en Físico matemático.
- 🌿 Bachillerato en Informática.
- 🌿 Bachillerato en Contabilidad.
- 🌿 Bachillerato en Ciencias Sociales.

Actualmente el colegio cuenta con un amplio inmueble lo cual beneficia de a los docentes y estudiantes ya que ayuda a crear un ambiente más adecuado para impartir una educación de calidad. La institución cuenta con cuatro profesores del área de secretariado los cuales se encargan de la difusión y motivación de la materia, además cuenta con un gran número de estudiantes el cual cada año va aumentando, ya que este establecimiento educativo es considerado como uno de los mejores del norte del país y las nuevas generaciones de estudiantes optan por estudiar en este lugar.

6.6 Desarrollo de la Propuesta

Introducción



Imágenes de google

La presente guía es una base con hábitos prácticos para que los profesores se apoyen en la misma como un ejemplo para planificar cada una de sus clases buscando como objetivo principal el verdadero aprendizaje de los estudiantes para mediante este haya un correcto desarrollo de hábitos de estudio, ya que muchas veces la falta de planificación de las clases llevan a una improvisación la cual en ocasiones resulta desastrosa.

Los profesores de secretariado pueden contemplar la práctica de algunos de los hábitos los cuales están basados en hechos cotidianos los cuales

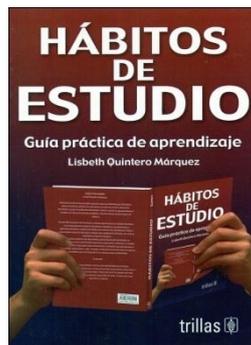
pude palparlos de cerca tanto en calidad de docente como de estudiante por lo tanto me resultó una tarea fácil para encontrar las soluciones a los problemas de los estudiantes.

Los malos hábitos a lo largo de la vida estudiantil ha repercutido tanto en los docentes como en los estudiantes, es por esto que me he interesado en tratar de explicar de la manera más clara los hábitos de estudio que tienen que conocer y poner en práctica para tener un buen desenvolvimiento académico.

Técnicas y Hábitos de estudio



Imágenes de google



Imágenes de google



Imágenes de google

Son aquellos pasos que ayuda a mejorar el rendimiento académico en cualquier lugar de estudio donde el estudiante está teniendo un aprendizaje. Se puede argumentar que tanto las técnicas como los hábitos de estudio van tomados de la mano porque en este caso son tomadas como elementos de estudio, cada uno de estos tienen un proceso que son descubiertos por los estudiantes que a su vez son utilizados para acelerar y mejorar el aprendizaje en los estudiantes de los décimos años de educación Básica del Colegio Nacional Ibarra.

En mi propuesta presento el desarrollo de técnicas y hábitos de estudio como los que presento a continuación:

- 1. Factores ambientales en el estudio**
- 2. La memoria**
- 3. El subrayado**
- 4. Mapas conceptuales**
- 5. Exámenes**
- 6. La lectura**
- 7. El resumen**

Factores ambientales en el estudio.

Aunque propiamente no son técnicas de estudio, los factores ambientales inciden directamente sobre el rendimiento psicofísico, al actuar sobre la concentración y relajación del estudiante y crear un ambiente adecuado o inadecuado para la tarea de estudiar. Su influencia es mucho mayor de lo que piensan la mayoría de los estudiantes e incluso de los padres y educadores.

El ambiente exterior

Lugar de estudio: Aunque en cualquier sitio se puede estudiar, no todos son idóneos. El mejor es la habitación personal. Este es el entorno más personalizado y debe producir una asociación con el estudio. Pero, a veces, ésta no dispone de condiciones adecuadas ya que debe ser compartida o no es lo suficientemente espaciosa. Es el momento de

recurrir a una biblioteca lo más silenciosa posible, cerca de casa y siempre la misma.



Imágenes de google.

Temperatura: El trabajo intelectual precisa de una temperatura acogedora que favorezca la concentración y la actividad. Se considera que entre los 18 y los 22 grados centígrados se consiguen este ambiente.



Imágenes de google

Silencio: Los ruidos son los más distractores externos que dificultan la concentración al desviar la atención de los estudiantes. Por tanto, hay que alejarse de los lugares con ruido, procedentes de la propia casa o del exterior, tales como el televisor, el teléfono y todo cuanto implique conversación.



Imágenes de google

Si no puedes evitar el ruido y éste te distrae, es el momento de usar tapones.

Estudiar con música es casi siempre desaconsejable, sobre todo si el trabajo intelectual requiere gran concentración. De cualquier modo, hay actividades que requieren poca atención y no les afecta la música de fondo. En este caso se aconseja que sea música barroca (ritmo lento; 60 compases/minuto) ya que favorece el estudio y la memoria al producir en el sujeto un estado psicofísico de concentración relajada. Por el contrario, la música vocal actúa como distractor dificultando la concentración y el rendimiento.

De cualquier forma, el volumen deber ser bajo para que no sea el principal foco de atención. El objetivo de la música de fondo es influir sobre la mente y el cuerpo del estudiante, aminorando sus ritmos y colocándole en una situación ideal para el estudio.

Iluminación: Aunque la luz ideal es la natural, lo verdaderamente importante es que ésta, sea natural o artificial, se encuentre distribuida

homogéneamente. Se debe combinar una adecuada iluminación general con la iluminación local de una lámpara de 60 vatios. Por lo que se refiere a su orientación, los diestros deben recibir la luz por el lado izquierdo y los zurdos por el derecho.



Imágenes de google

Ventilación y calefacción: El aire de la habitación ha de ser renovado periódicamente para que no aumente la fatiga intelectual. Por otro lado, es preferible la calefacción central, porque distribuye homogéneamente el calor.

No debes ponerte a estudiar si:

- Acabas de comer
- estás muy fatigado/a.
- tienes sueño.
- estás nervioso/a.

Mobiliario: Es suficiente con disponer de un mobiliario básico: mesa, silla y estantería.

- La mesa: Amplia y en relación a la altura del estudiante.

- La silla: No ha de ser demasiado cómoda y debe favorecer la formación de un ángulo recto con las piernas y descansar los pies sobre el suelo. Las más adecuadas son las anatómicas regulables en altura.
- Estantería: Cerca de la mesa con los libros de uso frecuente.



Imágenes de google

Postura: Espalda recta, piernas formando ángulo recto, los pies en el suelo, los antebrazos encima de la mesa y la cabeza y la parte alta de la espalda ligeramente inclinados hacia delante.

Es importante huir de las actitudes demasiado cómodas ya que favorecen la distracción y la relajación intelectual.

Por otro lado, se debe mantener una distancia de aproximadamente 30 cm entre los ojos y el libro o los apuntes.



Imágenes de google

Orden y limpieza en la habitación de estudio: El ser ordenado ahorra muchísimo tiempo y contribuye a una mayor claridad y eficacia; el orden exterior del entorno físico facilita el orden mental.

La memoria

La memoria es una función del cerebro y, a la vez, un fenómeno de la mente que permite al organismo codificar, almacenar y evocar la información del pasado, sin embargo sabemos que ningún ser humano ha utilizado su memoria al máximo desarrollo y explotar su capacidad máxima.

Todos los seres humanos en el desarrollo de toda su educación han tenido problemas con la memoria, cabe recalcar en este caso que no hay buenas ni malas memorias, en cambio sí podemos hablar de memorias que las ponemos a trabajar con éxito y entrenarlas para que el resultado en el estudio del estudiante sea fructífero, para esto tenemos que hacer el hábito de memorizar correctamente y para esto el hábito es el de asociar con alguna otra cosa y de esta manera nunca se olvida lo aprendido.

Voy enumerar las tres fases de la memoria para su mejor entendimiento:

La memoria a corto plazo: Esta permite recordar lo aprendido durante o aproximadamente un segundo, esto quiere decir que si no se le presta atención o se la pone en práctica en unos cuarenta segundos más tarde se olvida.

La memoria al medio plazo: todo lo aprendido o memorizado y ocurre un evento que llama la atención al estudiante, en este caso ponemos como ejemplo una imagen pasa a la memoria de mediano plazo, siendo capaz de retener por uno a dos minutos.

La memoria a largo plazo: Todos los estudiantes si ponen en práctica el hábito de memorizar correctamente encontrarían un aprendizaje productivo y a su vez un mejoramiento académico, la memoria a largo plazo se presenta de una manera ilimitada tanto en capacidad como en duración.

A continuación ponemos las fases que implica el correcto proceso de memorización a largo plazo.

- a) Graba o registra la información
- b) Conserva o retiene la información.
- c) Recuerda o recupera la información.

De las tres antes mencionadas la más importante es grabar o registrar información, sin embargo puedo decir que si esta se cumple correctamente todas las tres se desarrollan de la mejor manera.

Función de la memoria

En la enseñanza aprendizaje del estudiante la memoria tienen que cumplir todas sus funciones, pero la más primordial la de registrar

información ilimitada, pongo a consideración algunas condiciones que se debe cumplir para que haya una correcta memorización.

1. Poner atención para grabar la información que se está aprendiendo.
2. Poner interés en la información, teniendo en cuenta los aspectos emocionales, esto quiere decir hay que poner gusto e interés por aprender de lo que se estudia.
3. Necesitamos que la memoria recolecte información organizada, en este caso podemos utilizar esquemas o mentefactos.
4. La información que usted recepta en la memoria tiene que ser primero comprendido correctamente para que haya la memorización ilimitada, caso contrario se olvida rápidamente.
5. Lo más importante y necesario es que la memoria registre la información ordenándole ya que esta hace lo que se le ordena, lo contrario si usted no tienen una información ordenada e importante la olvida con facilidad.

Si el estudiante cumple a cabalidad todas estas funciones de la memoria como la atención, el interés y lo más importante la comprensión, con certeza recomiendo al estudiante que poniendo atención a una clase nunca tendrá que estudiar o en su defecto repasar para acordarse lo aprendido.

Aplicación:

¿CUÁNTAS PALABRAS PUEDES RECORDAR?

1.- OBJETIVO

Ayudar a los estudiantes a incrementar y practicar el nuevo vocabulario aprendido en la última clase.

2.- PROCESO

a.- El profesor escribe una lista de palabras, los estudiantes deben mirarla atentamente antes de que borre el pizarrón.

Partes del cuerpo

objetos del aula

ojo

brazo

mano

dedos

pie

pierna

rodilla



Imágenes de google



Imágenes de google

pizarrón

basurero

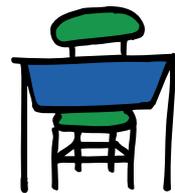
libro

escritorio

esfero

borrador

sillas



Imágenes de google



Imágenes de google

b.- Dar un minuto de tiempo para que observen las palabras de partes del cuerpo humano y cosas del aula.

c.- Borrar el pizarrón y preguntar a un estudiante las palabras.

d.- El ganador es el estudiante recuerde la mayor cantidad de palabras.

3.- MATERIAL A UTILIZARSE

1.- Pizarrón y marcadores para escribir las palabras.

2.- Los estudiantes recuerdan lo mayoría de las palabras con su memoria.

El subrayado

¿Qué es subrayar?

Subrayar consiste en poner una raya debajo de las ideas más importantes de un texto con el fin de destacarlas del resto, favoreciendo así su atención preferente por parte del lector, su mejor fijación en la memoria del mismo y un ahorro del tiempo invertido en repasar.

Para que subrayar

Una de las actividades para un mejor aprendizaje en el pensum educativo y tomado como un hábito de estudio que ayuda a tener mejor comprensión en un texto es subrayar, debido que resalta las ideas más relevantes y por ende le facilita el entender de un texto. A continuación pongo a consideración los siguientes mecanismos para subrayar.

- a. .Sirve para entender con rapidez la estructura y lo que el autor trata de decir en un texto.
- b. Ayuda al estudio activo y el interés que presta el estudiante por captar lo esencia de cada párrafo.
- c. Se tiene mayor sentido crítico de un texto o lectura porque se comprende las ideas principales y secundarias.
- d. Mediante el subrayado se puede realizar o armar con facilidad esquemas y hacer resúmenes. Todo esto quiere decir que favorece a realizar con facilidad una síntesis pero con un análisis exhaustivo de asimilación.

¿Cuándo subrayar?

La técnica del subrayado debes utilizarla al mismo tiempo que la lectura comprensiva, durante la segunda o tercera lectura; pero nunca durante la primera, ya que todavía no tienes una visión de conjunto y no conoces lo que es importante. Arriesgarse a subrayar en la primera lectura es arriesgarse a realizar un mal subrayado.

¿Qué subrayar?

No debes subrayar todo (como hacen algunos, que lo único que consiguen con su subrayado es cambiar el color de la página) porque entonces no destacarías lo importante de lo accesorio. Con una simple raya vertical en el margen izquierdo puedes indicar que todo lo que comprende es importante.

No subrayes frases y líneas enteras, sino sólo las palabras clave; y hazlo de forma que la lectura de las palabras subrayadas tenga sentido por sí misma, sin necesidad de recurrir a palabras no subrayadas. Para diferenciar las ideas principales de las relevantes secundarias, puedes utilizar diferente tipo de subrayado y así, al mismo tiempo, realizas una jerarquización de las ideas.

Tipos de subrayado

La técnica del subrayado es algo personal, que irás perfeccionando con la experiencia; a continuación encontrarás varios tipos de subrayado que te podrán orientar; ponlos en práctica y comprobarás sus ventajas.

a) Subrayado lineal.

Consiste en trazar líneas bajo el texto que se quiere destacar. Te puedes valer de dos bolígrafos de diferente color, uno rojo y otro azul, por ejemplo. Utiliza el azul para las ideas y detalles importantes y el rojo para

las secundarias, anécdotas, ejemplos, y aclaraciones (o viceversa, si lo prefieres así).

Para los encabezamientos puedes aplicar el doble subrayado en azul (o en azul y rojo) y para las clasificaciones el doble subrayado en rojo. Hay autores que recomiendan el uso de más colores para destacar y diferenciar detalles y matices. Nosotros no lo consideramos oportuno, ya que el exceso de colorido sólo sirve para descentrar la atención del estudiante; además, mientras cambia de color, pierde un tiempo muy valioso. Quizás prefieras utilizar rotulador, bolígrafo o lápiz de un solo color; entonces puedes diferenciar las ideas principales de las secundarias remarcando las primeras con doble trazo ===== y las segundas con un trazo sencillo _____ ó más fino.

Para los ejemplos y anécdotas, si deseas diferenciarlos de las ideas secundarias, puedes emplear líneas discontinuas - - - - -.

b) Con signos gráficos. Además del subrayado clásico, existen otros signos convencionales que sirven para dejar constancia de tus valoraciones y para destacar datos importantes; los más usados son los siguientes:

O Redondeado. Se utiliza para destacar partes importantes de una enumeración o clasificación. Por ejemplo:

1°

.....

2°

.....

3°

.....

4°

.....

.....



Recuadro. Se utiliza para destacar enunciados, fechas clave y nombres muy importantes. Por ejemplo:



año del descubrimiento de América.

X Tachado. Para indicar que no interesan esos datos, porque están anticuados, contienen errores.

==> Implicación. Enlaza, a través de flechas, datos relacionados entre sí. Por ejemplo: el hidrógeno ==> primer elemento origen de todo cuanto existe. Su utilización es más frecuente en el esquema que en el subrayado; así: 1492, Colón ==> América

El Subrayado vertical Para llamar la atención sobre frases o párrafos enteros que se quiere destacar. Si se pone en el margen izquierdo, indica que todo lo que abarca es importante y merece ser subrayado. Si se pone en el margen derecho acompañado de un signo, indica que el signo se

refiere a todo el contenido que abarca la línea vertical; así | ? indica que todo lo que abarca la línea se pone en duda y | * que todo lo que abarca es muy importante o interesante.

? **Interrogación.** Para destacar párrafos que deben ser aclarados con posterioridad.

[] **Corchetes.** Para acotar un texto que vas a utilizar o entresacar con posterioridad.

* **Asterisco.** Indica que esas ideas son muy importantes o que te interesan especialmente.

¡! Para indicar tú asombro ante tales datos.

c) El subrayado estructural

Consiste en breves anotaciones y enumeraciones que se realizan en el margen izquierdo del texto y que sirven para estructurarlo. El más frecuente es el de números o letras para realizar clasificaciones: A, B, C; 1, 2, 3. Resulta muy útil para la elaboración del esquema.

Ventajas del subrayado

- a. Transforma el acto de la lectura de pasivo en activo, al implicarte en la comprensión y transformación del texto original y, por ello, facilita la concentración de la mente, ya que te sumerge en una tarea que recaba toda tu atención.

- b. Incrementa la atención perceptiva ante las ideas subrayadas, ya que una de las leyes de la atención es la del contraste y la palabra subrayada contrasta con el resto del texto sin subrayar. Por eso no interesa subrayar mucho, para que el contraste sea mayor.

- c. Evita las distracciones, al concentrar toda tu atención en una tarea. Así evitarás que la vista esté en el texto y la mente en otro sitio ajeno a lo que lees.

- d. Facilita la comprensión del texto, al ordenar las ideas subrayando las frases y palabras claves.
- e. Ayuda al repaso, al seleccionar lo más importante de la información aportada y evitar así que hayas de leer de nuevo todo el texto para captar las ideas principales. El tiempo invertido en subrayar lo recuperarás con creces en los sucesivos repasos.

- f. Favorece la lectura crítica, al centrarla sobre los puntos de interés y no sobre los detalles.

- g. Favorece la elaboración del esquema y del resumen, al tener remarcado todo aquello que merece ser destacado.

- h. Ayuda a la memorización, al simplificar el tema y reducir lo que has de memorizar a lo importante, desechando el «rollo» y los datos irrelevantes.

Aplicación del hábito

En este ejemplo se aplicará la técnica de subrayado lineal como hábito de estudio.

Objetivo:

El subrayado lineal indica resaltar cinco aspectos significativos al subrayado del párrafo que parte desde la idea principal, ideas secundarias importantes y de poca importancia.

Desarrollo:

Respetar la honra ajena.

Caso: Carmen

Carmen es una joven de veinte años, su familia atraviesa por una situación económica muy difícil. Ella estudiaba en la universidad para ser contadora, pero tuvo que abandonar sus estudios para buscar un empleo.

En una empresa la contratan como asistente de contabilidad, con un contrato de prueba de tres meses. Ella está muy ilusionada con su nuevo empleo.

Carmen desarrolla sus actividades en una sección donde comparte el espacio físico con muchos empleados. Después de su primer mes de trabajo, se da cuenta que si bien ha cumplido con su trabajo de manera satisfactoria y así lo ha manifestado su jefe, se siente un poca aislada de sus compañeros y compañeras de trabajo. Entonces ha pensado que una buena estrategia es destinar unos minutos cada día para encargarse y conversar con ellos, así lo hace.

Durante el segundo mes de trabajo, en su sección se ha reportado, la pérdida de algunos objetos de trabajo y dinero de los empleados. Como ella es nueva, no conoce de los comentarios que circulan en torno a que existe alguien que está robando en esa sección. María es una empleada

antigua de la empresa y se ha dado cuenta de que Carmen se acerca a varios escritorios y conversa con sus compañeros. Esto le parece sospechoso y comenta con otros el particular. Basta unos días para que la sospecha sobre la culpabilidad de Carmen se extienda por toda la empresa.

Al finalizar el tercer mes para sorpresa de Carmen, su jefe le informa que no extenderá su contrato. No le comenta nada sobre las sospechas de su culpabilidad de robo de objetos y dinero de los empleados.

Tiempo más tarde, Carmen está trabajando de secretaria con un abogado y ha retornado sus estudios de contabilidad. Ha hecho una buena amistad con su jefe. Un año más tarde, María va al despacho para hacer una consulta con el abogado, a quien le recomendó un amigo. Al encontrar a Carmen como secretaria, le comenta al abogado, lo que supone sucedió en la empresa donde trabajaba.

El abogado comenta con Carmen lo sucedido. Carmen se siente indignada. Desea ir a la empresa y aclarar la situación con su antiguo jefe. Sin embargo, se da cuenta que cuando no se extendió su contrato nunca se mencionó la sospecha de que ella robaba a sus compañeros. ¿Cómo iba a reclamar algo que era solo un rumor? Seguramente lo negarían y le harían sentir absurda.

Carmen se pregunta: ¿Cómo va a defenderse? ¿A quién acusaría de haber manchado su honra, a quien le pediría que la repare? Ella quiere ser contadora, acaso este absurdo chisme, le puede causar más daño del que ya ha sufrido. Carmen se pregunta: ¿cómo se puede defender de un chisme?

Pasa el tiempo y Carmen ya es una profesional y es condecorada como una de las mejores alumnas de la Universidad y ahora lleva la contabilidad de su antiguo trabajo porque denunció a sus compañeros por dañar su honradez y ella lo gana por medio de su jefe abogado.

Mapas conceptuales

Es muy importante que en el aprendizaje empleemos todos los medios a nuestro alcance. Aunque deberíamos aprender con todo el cerebro y estudiar empleando los dos hemisferios cerebrales la verdad es que utilizamos con demasiada preferencia y casi exclusivamente el hemisferio cerebral izquierdo que es el encargado de procesar la información de modo verbal, analítico, secuencial y temporal.

Para un estudio más eficaz es importante ayudarse también del hemisferio derecho que procesa la información preferentemente de un modo viso-espacial, por conjuntos simultánea y espacialmente.

Esta es la razón por la que resulta necesario completar la información verbal con la visual prestando una especial atención a las diapositivas, las ilustraciones de los libros, los dibujos y gráficos... y usar el pensamiento (visual) a través del mapa conceptual, que es tan sólo una variante del esquema, dando prioridad absoluta al aspecto gráfico.

El mapa conceptual es una representación gráfica o dibujo, hecho con mayor o menor habilidad e imaginación, que presenta de manera más clara y comprensiva la relación existente entre hechos, ideas o procesos.

Como el esquema, es una síntesis de lo leído y un intento de clarificar las relaciones y dependencias entre hechos e ideas; pero el mapa conceptual es más visual, más plástico y facilita todavía más la comprensión y fijación de los contenidos.

Es de gran utilidad el uso de mapas conceptuales en la última etapa del curso para repasar temas atrasados y preparar los exámenes finales.

Sus ventajas

Las más importantes son:

- Permite ampliar el campo de visión-percepción y dominar de un solo golpe de vista todo el conjunto en interacción.
- Ayuda a clarificar cuestiones complejas en todos sus aspectos y visualizar las relaciones que guardan entre todas ellas.
- Facilita una mejor visión y comprensión a través de ese ingenioso gráfico explicatorio, al tiempo que, mediante esa síntesis y estructuración de hechos e ideas, llegamos rápidamente a lo sustancial sin perdernos en lo irrelevante.
- Obliga a la síntesis. Cada idea básica debe comprimirse en una palabra, clara, expresiva y cargada de contenido.

Debe ser una palabra-imagen que facilite la evocación, la sugerencia y el recuerdo instantáneo.

- Es casi una fotografía perenne de los contenidos. Un solo vistazo nos permite remontarnos en segundos a la sesión de estudio

realizada meses atrás y ver de nuevo, con todo detalle cuanto allí aprendimos, gracias a ese pensamiento visual evocador.

Modo de hacerlo

La realización de mapas conceptuales exige unos procesos mentales de análisis y de síntesis que podemos resumir en cinco pasos:

1. **Lectura rápida** para formarse una idea general y lectura detenida (análisis) para entresacar las ideas principales.

2. **Síntesis de las ideas y hechos más relevantes** del tema en una o dos palabras-imagen que los represente. Estas palabras-imagen se han de elegir con gran cuidado para que condensen al máximo todo el contenido.

3. **Selección** de las ideas complementarias y **reducción** a palabras-imagen.

4. **Organización, jerarquización, relevancia y dependencia** mediante llaves, ramificaciones, flechas, círculos, enlazados, escalonamientos, troncos, ramas, etcétera.

Es importante que todo lo referente a un concepto clave se coloque en el mismo apartado

5. Destacado y enmarcado de la **palabra-clave** en la que está condensada la idea central. Tomando como tronco la palabra-clave se han de ir sacando ramificaciones o ideas importantes de las que partirán otros brotes o ramas más pequeñas que incluyen las ideas secundarias y los aspectos menos relevantes

Sus cualidades

- **Escueto y breve**, condensación máxima sin abusar de las subdivisiones.
- **Claro**, tanto en los tipos de letras, variando los tamaños, como en el aspecto visual que ofrezca.
- **Personalizado** sin que se pierda nada de claridad. Preferentemente, en forma de árbol.
- **Bien estructurado** en la jerarquización, relación e interdependencia de las distintas ideas según su auténtica importancia.

Distintos tipos

Hay dos clases de mapas conceptuales: **los panorámicos**, de carácter más descriptivo y genérico que abarcan globalmente todos los aspectos fundamentales de un libro, capítulo o tema, pero sin descender a detalles y **los desarrollados o detallados**, de carácter analítico que se detienen en el estudio y desarrollo de cada aspecto concreto reseñado en el mapa conceptual panorámico. Cuando un profesor pretende hacer comprender a sus alumnos alguna cuestión compleja, no se limita a esquematizar y a explicar a viva voz los distintos aspectos, sino que realiza un gráfico en la pizarra para que sus alumnos visualicen y comprueben las distintas relaciones.

Ver como se relacionan e interactúan los variados y complicados aspectos de una cuestión a través de la plasticidad de un buen mapa conceptual, contribuye a potenciar la comprensión y retención de los hechos a estudiar de una forma agradable.

Que el trabajo intelectual resulte agradable es quizá la característica más significativa de la confección de mapas conceptuales, ya que la actividad, la creatividad y la imaginación que tiene que poner en juego el estudiante contribuyen a incrementar el agrado y hasta el placer por estudiar.

Sin embargo, la mera repetición de los contenidos del texto o de los apuntes resulta menos atractiva e interesante.

El máximo partido

El simple hecho de elaborar un mapa conceptual, aunque no lo utilices ni conserves, ya es de gran provecho porque durante el proceso te has visto obligado a poner en práctica un valiosísimo ejercicio de análisis y de síntesis de los contenidos, a captar las relaciones entre ellos y a realizar un estudio realmente activo.

Sin embargo, ya que empleas un tiempo y un esfuerzo en su elaboración, debes saber aprovechar al máximo tus mapas conceptuales, conservándolos y utilizándolos frecuentemente, y de un modo especial en estas últimas semanas te serán de una ayuda incalculable para los exámenes finales.

No olvides que los mapas conceptuales son instrumentos que facilitan el estudio y lo hacen más eficaz y agradable. Tienes que volver a los esquemas y a los apuntes de clase y al propio libro de texto para completar tus conocimientos sobre cada tema.

Atiende a estos consejos:

- Visualiza mentalmente el mapa conceptual, es decir, trata de verlo a ojos cerrados, como calcado en tu mente.

Imagina divisiones, palabras clave, formas, colores, enlazados, flechas. Desarróllalo y explícalo con tus propias palabras. Trata de aclarártelo a ti mismo e ir relatando los diversos aspectos, ampliando en lo posible los contenidos básicos y enriqueciéndolos con detalles extraídos de los apuntes o de la lectura del texto hasta completar la exposición.

- Realiza un mapa conceptual panorámico de cada asignatura básica del curso.
- Elabora un mapa conceptual de cada lección o tema tenlos a punto para repasar.
- Elabora mapas conceptuales a partir de índices de libros leídos con anterioridad.
- Realiza mapas conceptuales desarrollados y detallados con las preguntas más complejas de cada lección.

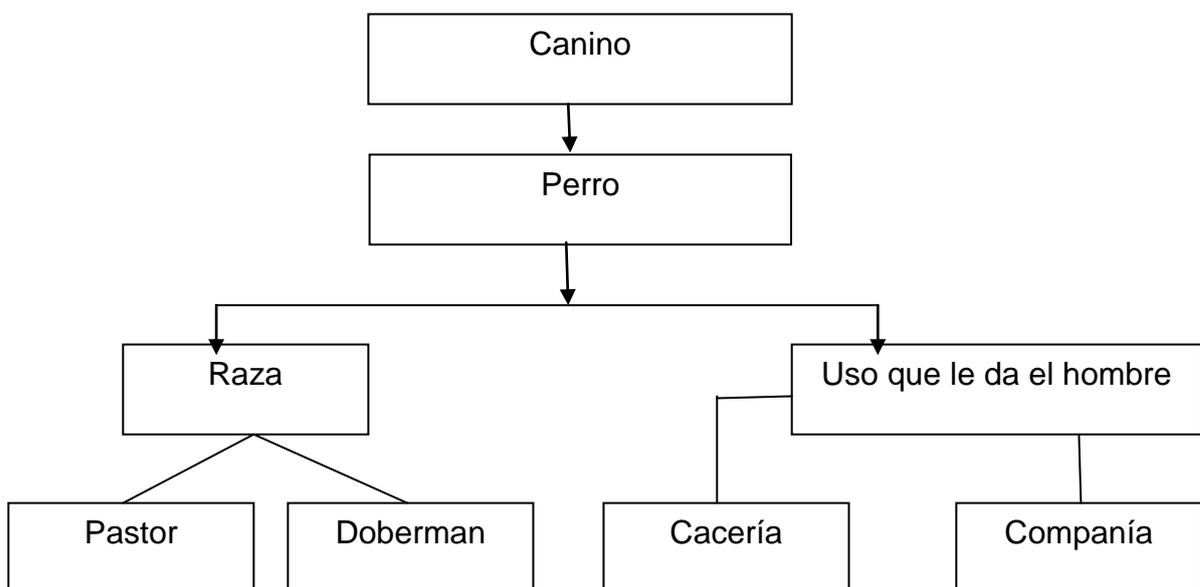
Aplicación:

Objetivo

Representación gráfica o dibujo, para presentar de manera más clara y comprensiva la relación existente entre hechos, ideas o procesos, es decir una síntesis de lo leído.

Desarrollo

En el mapa conceptual es más visual, más plástico y facilita todavía más la comprensión y fijación de los contenidos que a continuación presentamos acerca de los caninos.



Desarrollado el mapa conceptual es estudiante con su preparación explica a sus compañeros de que se trata y llena todas sus expectativas referente a los caninos.

Evaluación

Hacer preguntas referentes al tema presentado y comprobar si entendieron el tema explicado.

Exámenes

1.- Llevar al día todas y cada una de las asignaturas.

Es uno de los hábitos más importantes y que el estudiante le preocupa porque es el rendimiento de los exámenes que lleva también al éxito académico.

Muchos de los bloqueos emotivos y olvidos momentáneos suelen ser frecuentes en quienes han dejado todo para el último día.

2.- Programar adecuadamente los repasos.

- De este modo comprobarás que lo estudiado ha quedado bien comprendido y fijado en la memoria.
- No olvidarás lo aprendido y ahorrarás tiempo en la preparación del examen.
- Una hora de repaso es tanto como cuatro de estudio antes del examen.

Todos los días de preparación, debes convertirte en examinador de ti mismo. Imagínate que eres el profesor. Formula las preguntas que tú harías a los alumnos en un examen sobre este tema:

- Contesta por escrito las preguntas que has formulado.

- Lee despacio lo que has escrito y comprueba:
 - Si has expuesto todas las ideas principales.
 - Si es correcta la expresión.
 - Si tienes frases incompletas, repeticiones, tachaduras, saltos adelante y atrás...
 - Si has observado un orden lógico en la exposición de las ideas

3.- Saber exactamente el día, la hora y el tipo de examen. Estos datos te permitirán:

- Organizar tu programación de repasos.
- Conocer la extensión de las preguntas.
- Criterios de corrección, normas y alcance de la calificación

4. - Estar en plena forma física. Rendirás más en el examen

- Conviene dormir lo suficiente, especialmente la noche anterior al examen.
- Intenta estar lo más relajado posible:
 - descansos en el estudio,
 - paseos y cambios de actividad,
 - ejercicios de relajación.
 - baños relajante antes de acostarse, etc. contribuirán a relajar los músculos y reducir la tensión nerviosa acumulada. Por la mañana, te levantarás descansado, tranquilo y seguro de ti mismo

5.- Tener preparado todo lo necesario para el examen:

- programas, si debes utilizarlos.
- bolígrafos, (lleva, al menos, dos) lápices, gomas
- diccionarios, folios en blanco.

- reglas, compás, etc...

6.- No caer en la angustia ni en el sentimiento de incapacidad o fracaso.

- Todos tenemos la capacidad suficiente para afrontar un examen. Lo importante es:
 - Haber estudiado.
 - Confiar en nosotros mismos.
 - Estar lo suficientemente tranquilos para que las ideas afloren con fluidez y coherencia.
 - No te pongas en manos de la buena o mala suerte. El estudio no es problema de suerte, sino de trabajo y constancia.

7.- No dejarse llevar por la precipitación al comenzar el ejercicio.

- Atiende las normas y aclaraciones que haga el Profesor.
- No seas curioso: las instrucciones que suele dar el Profesor en esos momentos son muy importantes para que sepas lo que debes hacer.
- Pon tu nombre inmediatamente; si lo dejas para el final, es fácil que con las prisas, se te olvide.
- Fíjate en el tipo de examen que te han puesto. Tu estrategia debe ser diferente para cada tipo de examen.

8.- Planificar bien el desarrollo del ejercicio.

A. Exámenes escritos de desarrollo: aquellos en los que el alumno debe responder a una o más preguntas con el tiempo suficiente para redactar las contestaciones, organizando los datos y exponiendo sus ideas con el conocimiento y profundidad posibles.

- Infórmate si puedes variar el orden de las preguntas, siempre que lo permita la estructura lógica del examen.

- Si lo puedes hacer:
 - comienza por las preguntas que consideres más fáciles. en el caso de que todas tengan la misma puntuación.
 - si tienen puntuación diferente, valora la puntuación de cada una de ellas y el conocimiento que tienes de cada pregunta.
 - En cualquier caso no «hagas jeroglíficos» con las respuestas. Comienza y termina una respuesta en el mismo espacio. Si no recuerdas alguna idea en ese momento, deja un espacio en blanco antes de responder la siguiente.
 - Fíjate en las PALABRAS CLAVE para saber qué tipo de tarea debes realizar definir, comparar, esquematizar, etc.
 - Cuando hayas comprendido lo que se te pide. haz un esquema mental o en borrador de los puntos principales a desarrollar. Este trabajo te permitirá ir al grano y no perderte en divagaciones; ganarás tiempo para responder todas las preguntas.
- Distribuye el tiempo de modo que puedas contestar todas las preguntas.
- Comienza a escribir con rapidez pero sin precipitación:
 - respeta los márgenes,
 - escribe con letra clara,
 - cuida la ortografía, las expresiones,
 - evita en todo momento los borrones y tachaduras.
- No te enrolles pensando que la nota está en función de la cantidad de palabras escritas. Piensa más y escribe menos.
 - Sé conciso y al mismo tiempo precisa dejando de lado todo lo que no viene al caso, aunque lo «sepas muy bien».
 - Céntrate en tu trabajo y olvídate de lo que hagan los demás.
 - Cuando tus compañeros comiencen a entregar los ejercicios, no te pongas nervioso:
- Tú sigue el plan que has marcada

- Cuando consideres que has terminado, REPASA detenidamente lo que has escrito: si has puesto tu nombre y apellidos, si has numerado las respuestas, la ortografía, palabras, datos o conceptos omitidos, frases incompletas o sin sentido, errores en citas, datos, fechas.
- Nunca tengas prisa en entregar el ejercicio; emplea todo el tiempo de que dispongas para repasar las veces que puedas el ejercicio.
- Cuando salgas del examen: Olvídate de él, y premia tu esfuerzo con la actividad que más te guste:
 - ir al cine con tus amigos,
 - practicar tu deporte favorito,
 - relajarte en casa con tu música preferida.

B.- Pruebas objetivas (tipo test):

B1.- Prueba de alternativas constantes: A las preguntas formuladas, debes responder VERDADERO o FALSO.

Lee muy atentamente las proposiciones que se hacen.

Fíjate, de modo especial, en las palabras claves:

- ❖ Son palabras clave que suelen indicar que la proposición es falsa: por ejemplo: todos, ninguno, nadie, siempre, nunca, absolutamente, jamás, etc.
- ❖ Son palabras clave que suelen indicar que la proposición es verdadera: Algunos, a veces, generalmente, frecuentemente, etc.

Si tienes dudas en alguna pregunta, puedes arriesgarte ya que tienes el 50 % de posibilidades de acertar.

B2.- Prueba de elección múltiple: El alumno debe elegir una entre las diversas opciones que se plantean. Como respuestas a la pregunta formulada.

Todas las preguntas tienen una sola respuesta correcta.

No te entretengas demasiado en ninguna pregunta. Debes contestar el mayor número posible de respuestas.

Si alguna pregunta te resulta difícil, la puedes saltar pero haz una señal para volver a ella, si tienes tiempo.

Lee todas las respuestas antes de decidirte por una.

Elimina sucesivamente las respuestas que veas con mayor claridad que no pueden ser correctas.

Ante la duda inclínate por la más razonable.

Presta mucha atención a la valoración de los errores y a las preguntas dejada en blanco.

Aprender de los exámenes, cuando te devuelvan el examen corregido,

- no te fijas solamente en la nota.
- observa cuáles han sido los errores que has cometido.
- analiza las causas de esos errores.
- planifica las actividades necesarias para corregir esos errores.
- solamente así, el examen dejará de ser un pulso «profesor-estudiante para convertirse en un verdadero instrumento de aprendizaje.

Aplicación

Conceptualización Esta es un hábito para evaluar temas con grupos grandes de estudiantes, en las cuales participan activamente todos sus integrantes, se debe plasmar toda la información requerida.

Objetivo

Lograr que participen activamente todos los estudiantes para que la evaluación tenga un resultado positivo.

Dar confianza para que todos los estudiantes se concentren y no se pongan nerviosos.

Proceso

- 1.- Leer todas las preguntas antes de contestar.
- 2.- Responder en el orden que el estudiante lo requiera, lo correcto es comenzar de la pregunta más fácil a la más difícil.
- 3.- responder
- 4.- revisar nuevamente pregunta por pregunta si le queda tiempo.
- 5.- no entregar el examen porque su mejor amigo ya lo entrego.
- 6.- entregar el examen.

Desarrollo

EXAMEN

1.- Identificación, luego de leer atentamente el siguiente texto, identifica y anota los distintos elementos de la comunicación.

Hoy en la mañana, el Inspector General del colegio, por encargo del Rector, informó a las estudiantes que las pruebas de primer trimestre se iniciarán el próximo día lunes, desde las ocho de la mañana.

Emisor _____

Canal _____

Mensaje _____

Perceptor _____

Código _____

Referente _____

2.- Completar:

En nuestro país, a más del castellano, se hablan otros idiomas como:

_____.

El Art. 2 de la constitución Política del Ecuador en relación al castellano, kichwa y shuar, dispone:

¿Por qué existen tantas lenguas en el mundo?

3.- ¿Cuántas clases de lenguaje usted conoce?

1. _____ 2. _____ 3. _____
4. _____

4.- Escriba verdadero o falso.

Comunicarse es morir y morir es comunicarse ().

En nuestro país la lengua oficial es el castellano shuar y francés. ().

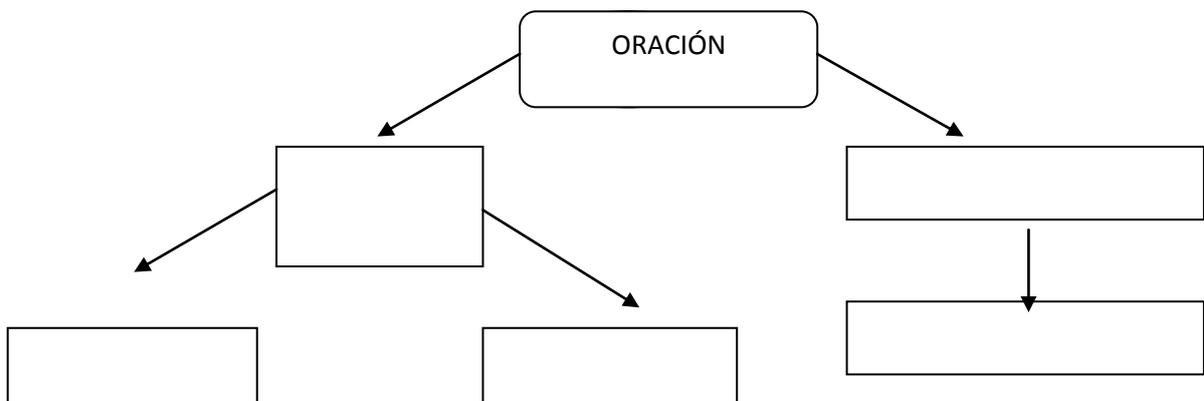
Comunicación es establecer contacto con los demás, es transmitir y recibir mensajes. ().

6.- Subraya el sujeto de las siguientes oraciones

Un papel vital desempeñan las plantas.

La humanidad creía en la redondez de la tierra.

7.- Completa el siguiente mapa conceptual.



8.- Completa en los espacios en blanco y escribe el verbo que concuerde con el sujeto.

Estrellas y planetas _____ en el espacio.

Nosotros _____ una gran responsabilidad.

Rocío Jaime y tú _____ seleccionados para el certamen.

Ella y su compañera _____ un nuevo examen.

9.- Subraye el núcleo del sujeto el núcleo del predicado.

Andres y Criss trabajan en el Colegio Rumipamba.

Diana compro un libro.

La lectura

Una vez que dispongas de una orientación general sobre el tema que vas a estudiar, es hora de que comiences a leer. En la lectura de estudio, más profunda que la simple lectura del periódico o de una novela, debes distinguir dos pasos que suponen dos niveles de profundización

1.1.- Prelectura

Consiste en la rápida lectura de todo el capítulo o, si es muy largo, de un apartado, para obtener una visión de conjunto de lo que allí se dice. En esta fase no debes tomar apuntes ni subrayar ni consultar en el diccionario los términos desconocidos, pues estas técnicas te despistarían y apartarían del objeto principal: captar las ideas principales que se exponen en ese capítulo y su relación jerárquica.

1.2.- Lectura comprensiva

Una vez **que ya has captado** las principales ideas del capítulo, es hora de que realices una lectura más profunda, utilizando la técnica del subrayado, consultando en el diccionario los términos desconocidos y distinguiendo, en la maraña de vocablos en que vienen dadas, la idea principal de las secundarias. En esta fase de la lectura no puedes permitirte el lujo de estar pasivo, sentado en el sillón, sino que debes mantenerte permanentemente activo.

La lectura comprensiva va más allá de la mera lectura mecánica, que convierte los signos gráficos en signos fonéticos. La lectura comprensiva es la que se fija, no en las palabras, sino en las frases, y busca desentrañar el significado de las mismas integrando cada expresión dentro del contexto semántico que le da sentido.

a) Causas de la deficiente comprensión lectora.

- Cada día es más frecuente entre los estudiantes la falta de comprensión lectora. Leen, pasan sus ojos por encima de las líneas, pero apenas si entienden poco más que el significado de algunas frases sueltas. Si el profesor, después de que hayan leído algunas líneas, les pregunta qué quiere decir lo que han leído, responden que no lo saben o con alguna de las ideas secundarias. ¿A qué se debe este fenómeno? Tres son las causas principales:

- La escasez de vocabulario, auténtico causante de que muchos términos se conviertan para el lector en una incógnita. La televisión y el teléfono tienen buena parte de culpa de la pobreza de vocabulario de los alumnos. Antes, cuando uno quería distraerse, leía una novela o un tebeo; ahora, le da a la tecla de encendido del televisor. Y, cuando deseaba comunicarse con alguien distante, se le enviaba una carta; ahora, se le llama por teléfono. Así que teléfono y televisión favorecen bien poco el desarrollo de los hábitos de la lectura y de la escritura.

- La falta de concentración, responsable de que el alumno pierda el hilo general de la exposición y sólo recuerde frases sueltas, desvinculadas de la idea principal y de su vertebración expositiva.

- La lectura pasiva: cuando ni siquiera se subraya ni se consulta en el diccionario los términos desconocidos.

Para aumentar tu comprensión lectora es conveniente que mires en el diccionario cada término desconocido que aparezca en la lectura, que te concentres en la misma y que aprendas a captar la idea principal del capítulo, apartado o párrafo, y la distingas de las ideas secundarias que la desarrollan o complementan.

b) La caza de las ideas

El autor utiliza en su exposición una serie de ideas que tú debes detectar a través de la lectura. La idea principal del libro se divide en

varias ideas principales también, pero más concretas, que son los capítulos. Los capítulos, a su vez, se subdividen en otras principales, pero de menor rango, que son los apartados; y éstos se desarrollan a través de los distintos párrafos, dentro de los cuales cabe distinguir aquellos en los que residen las ideas principales y aquellos en los que residen ideas secundarias.

Las ideas principales de libro, capítulos y apartados son fáciles de detectar, si te fijas en el título que los enuncia. Pero, además, has de leer todo el libro, el capítulo o el apartado para detectarlas en su desarrollo.

Los apartados están compuestos por párrafos, que es el escrito comprendido entre dos puntos y aparte.

Cada párrafo desarrolla una idea diferente, aunque íntimamente relacionada con las de los párrafos anterior y posterior, pues de lo contrario el texto resultaría anárquico. A veces, se anuncia una idea en un párrafo y luego se emplean varios párrafos secundarios para desarrollarla con diferentes argumentos o explicaciones.

Con respecto al todo del apartado unos párrafos desarrollan las ideas principales y otros las secundarias. Dentro de cada párrafo, a su vez, hay que distinguir la idea principal que se desarrolla de las ideas secundarias que la explicitan.

Según su colocación dentro del párrafo, la idea principal puede estar al principio, en medio, al final o distribuida.

- Si está al principio, al párrafo se le suele denominar deductivo, pues afirma o niega algo, y después aduce las razones y argumentos que confirman o desmienten lo enunciado; o bien aplica a un caso concreto la afirmación general de la idea principal.
- Si va en el centro, al inicio se plantea el problema o se citan algunos datos que inducen a buscar una determinada solución. Después se da respuesta, a través de la idea principal y, por último, se sacan las conclusiones, se analizan las consecuencias o se matiza la idea principal. Muchas veces es una mezcla del párrafo inductivo y del deductivo.
- Si va al final, se le suele denominar inductivo (a semejanza del razonamiento inductivo), pues se comienza citando datos, pruebas u observaciones que inducen a pensar en aquello que se termina afirmando, demostrando o concluyendo.
- No siempre la idea principal está tan perfectamente indicada; a veces, se encuentra distribuida en varias frases a lo largo del párrafo. Otras veces, sobre todo en el periodismo con censura y en la poesía, las ideas principales se sugieren, pero no se dicen; eres tú quien ha de deducirlas.

- Con independencia de su colocación en un determinado lugar del párrafo, las ideas principales tienen unas características que las distinguen de las secundarias y te permiten detectarlas. He aquí las más importantes:

Idea principal:

- Expresa la afirmación más general; esto es, la que abarca y da sentido a las demás ideas del párrafo.
- Afirma lo más importante e imprescindible; si se suprime esta idea, el párrafo queda incompleto, con sentido parcial y anecdótico.
- A veces, indica explícitamente que es la idea principal. Para ello utiliza expresiones como: «Lo más importante... », «Lo principal ... », «Destaquemos ... », «Concluyendo ... », «En resumen ... », etc.
- A su vez, el párrafo que contiene la idea principal del apartado es el que mejor responde a la pregunta o enunciado del mismo.

Idea secundaria:

- Explica y desarrolla el contenido de la idea principal.
- Expresa datos accesorios, detalles, ejemplos, anécdotas, matices y puntualizaciones que complementan a la idea principal; por ello, ésta seguirá teniendo sentido, aunque se supriman ideas secundarias, sólo perderá parte de su valor probatorio.
- En sí misma tiene poco sentido, adquiere un sentido más amplio al relacionarse con la idea principal de la que depende.
- Da argumentos que sirven para afirmar o rechazar la idea principal.

Aplicación

Conceptualización

Una vez que dispongas de una orientación general sobre el tema que vas a estudiar, es hora de que comiences a leer. En la lectura de estudio, más profunda que la simple lectura del periódico o de una novela, debes distinguir dos pasos que suponen dos niveles de profundización: Pre lectura y lectura comprensiva.

Objetivos

Captar la idea central o general del tema para un mejor entendimiento de la lectura.

Incrementar el sentido crítico en la lectura para destacar lo esencial y lo secundario.

Proceso

Captar la idea principal

Captar la idea secundaria

Sacar conclusiones y recomendaciones

Desarrollo

La zorra con el rabo cortado

Una zorra a la cual un cepo le había cortado la cola, estaba tan avergonzada, que consideraba su vida horrorosa y humillante, por lo cual decidió que la solución sería aconsejar a las demás hermanas cortarse

también la cola, para así disimular con la igualdad general, su defecto personal.

Reunió entonces a todas sus compañeras, diciéndoles que la cola no sólo era un feo agregado, sino además una carga sin razón.

Pero una de ellas tomó la palabra y dijo:

Oye hermana, si no fuera por tu conveniencia de ahora, ¿nos darías en realidad este consejo?

Moraleja o conclusión

Cuídate de los que dan consejo en busca de su propio beneficio, y no por hacer realmente un bien.



El resumen

1. Definición

Resumir es condensar un texto, de forma que no falte ninguna de las ideas importantes del mismo y se mantenga la estructura argumentativa.

Las ideas han de expresarse con brevedad, pero sin perder la claridad expositiva, y han de relacionarse las anteriores con las posteriores y las principales con las secundarias. No te conformes con enumerar las ideas, desarróllalas y trátalas según su importancia. No emplees en el resumen el lenguaje telegráfico característico del esquema.

Cuando el resumen está elaborado con las palabras del autor, se le denomina propiamente resumen; y, cuando se hace con las propias, se le denomina síntesis. Muchos autores recomiendan que se haga con las palabras del propio alumno. Esto tiene la ventaja de que se vive como algo más propio y favorece la atención, el interés y la retención; pero tiene el inconveniente de que favorece poco la asimilación de los términos técnicos, que es uno de los principales objetivos del aprendizaje.

2. ¿Cómo se hace un resumen?

Para realizar bien el resumen, previamente has de haber leído y subrayado el tema y realizado el esquema. Con el subrayado has ido resaltando las ideas principales y las has diferenciado de las secundarias. Con el esquema has jerarquizado esas ideas previamente subrayadas y las has ordenado estableciendo su estructura lógica de dependencia. Con el resumen rellenarás la estructura del esquema completándolo con otros detalles, aclaraciones, precisiones y puntualizaciones. Así pues, has de tener delante tanto el esquema como el texto subrayado.

El primero para orientarte en la estructura argumentativa y el segundo para rellenar dicha estructura con lo previamente subrayado. Si no tienes delante alguno de estos elementos, su confección resulta más difícil.

Su extensión, con respecto al original, debe oscilar entre $1/3$ y $1/5$. Una extensión mayor de $1/3$ del original carecería de sentido, pues no podría decirse de ella que fuese propiamente un resumen, y te ayudaría poco a la hora del repaso. Una extensión menor de $1/5$ del original sería demasiado reducida y faltarían en ella datos fundamentales. En muchos libros de texto las ideas están muy esquematizadas, de ahí que resulte difícil hacer un resumen que ocupe menos de la mitad del texto.

Ha de poseer ilación interna parecida a la del texto original; ésta es fácil de mantener si tienes delante el esquema. Las ideas han de tener unidad. No deben aparecer como datos aislados sin conexión mutua.

Ha de ser breve, aunque no tan telegráfico como el esquema. Las ideas han de quedar desarrolladas, no sólo apuntadas.

El resumen es algo personal, sobre todo si piensas sacar provecho de sus ventajas, tales como el incremento de la capacidad de expresión escrita, el desarrollo de ideas siguiendo un hilo conductor, etc. Por ello, los resúmenes del libro y de otros compañeros sólo los utilizarás como elemento de contraste para comprobar el tuyo. Si siempre te vales de los resúmenes de otros, no sacarás provecho de la técnica porque no la utilizas. Piensa que el resumen es una técnica activa, no pasiva.

3. Ventajas e inconvenientes del resumen

- ✚ El resumen, al ser una redacción que relaciona y desarrolla ideas, es un formidable ejercicio que prepara para el examen, donde se valora tanto lo que se conoce como la forma de expresarlo.
- ✚ Desarrolla la capacidad de expresión escrita del alumno. Considera que a escribir sólo se aprende escribiendo y que la memorización de datos no mejorará tu capacidad de redacción.
- ✚ Al ser técnica activa, que exige la entrega del alumno a la tarea, aumenta su capacidad de atención y concentración y, como consecuencia, su asimilación y memorización

- ✚ Refuerza la capacidad de organizar lógicamente un material, capacidad que ya se había ejercitado con el subrayado y la confección del esquema.

A pesar de estas ventajas, la gran cantidad de tiempo que requiere aconseja que, aunque sea una técnica útil que debe practicarse, no se use en todos los temas, sobre todo cuando se anda escaso de tiempo. A diferencia del subrayado y del esquema que son útiles y necesarios; el resumen casi siempre es útil, pero casi nunca es necesario, pues con el uso de las anteriores técnicas ya se ha producido la necesaria asimilación de los contenidos

Practicar la justicia y solidaridad en el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de bienes y servicios.

CASO: Doña Amada.

Doña Amada se siente muy cansada, con el calor que hace y tiene que ir al banco a cobrar su jubilación y luego a comprar el pescado para el almuerzo. Camina por las calles buscando un poco de sombra. Esos buses que no paran. Por ser vieja, no quieren parar, claro, como suben que pago menos Doña Amada.

¡Por fin, un bus paró! Cómo han cambiado los tiempos- piensa Doña Amada, cuando yo era joven, de un empujón me hubiera levantando del puesto, para darle a una persona mayor. Ahora, hasta el empujan a una para ganarle el puesto.

¡Huy, me ganó la mañana! Con la congestión que hoy, debí salir más temprano, se reprocha Doña amada, mientras camina rumbo al banco. Al llegar se lleva una sorpresa ¡Pero qué cola tan larga! ¿A qué hora voy a salir? Yo me muero si paso tanto tiempo parada. Voy a decirle al guardia que me deje pasar con mis reumas, yo no puedo hacer esa cola.

6.7 Impactos:

6.7.1 Impacto Psicológico:

Esta guía didáctica tiene un gran impacto psicológico ya que está orientado a resolver problemas de aprendizaje de los estudiantes por la falta de hábitos de estudio, por lo cual con la aplicación de esta guía los estudiantes van a ser partícipes de clases más dinámicas las cuales van a ayudar a desarrollar su creatividad y por ende a mejorar su autoestima para lograr un aprendizaje significativo.

6.7.2 Impacto Pedagógico:

Lo primordial de esta guía didáctica es que genera un impacto en el ámbito pedagógico ya que con su utilización lo que se busca en sí es generar la interacción entre el docente y los estudiantes lo cual no solo se reflejará en las calificaciones sino en el rendimiento. Esta guía didáctica

pretende proporcionar algunas ayudas didácticas para contribuir en el proceso educativo.

6.7.3 Impacto Social:

El objetivo de esta guía didáctica es mejorar la comunicación y ayudar en el proceso de aprendizaje de los estudiantes y su impacto social vendría a ser que los estudiantes aprenderán a interrelacionarse con todo tipo de personas con las cuales pondrá en práctica lo aprendido en clases.

6.8 Difusión:

La presente Guía Metodológica va a ser difundida en el colegio Nacional "Ibarra" hacia los profesores de la especialidad de secretariado por medio de mi persona, la cual también puede ser aplicada a otras instituciones educativas las cuales tengan problemas similares.

6.9. BIBLIOGRAFÍA

1. BRAVO, P. VALVERDE, C.(2006). Desarrollo de la Inteligencia. (3era Edición).Ecuador. Impresa en Ecuador.
- 2.Jhon M, (2006). Inteligencia Emocional.(Segunda Edición) México: Ediciones Letrarte S.A.
3. PALOMINO, L. (2006). Inteligencias Múltiples: cómo descubrirlas y desarrollarlas. (Primera edición). Perú: Ediciones Mirbet.
4. RODRÍGUEZ, F. (2005). Diseño de Proyectos. (Primera Edición).Ecuador: Ediciones Ecuador del Futuro.
5. ARMIJOS REYES, Carlos y otros (2002), Investigación del Proceso Educativo, Evento 8, Edt. UNL, Loja.
6. CENAISE, (2002) Tiempo de Educar, Revista del pensamiento pedagógico ecuatoriano, N° 11, Edit. Libresa, Quito..
7. CONFEDDEC, (2003) Técnicas Activas Generadoras de Aprendizajes Significativos,Edlt, CONFEDDEC, Quito.
8. COLL, Cesar (2001) Modelos de constructivismo
9. FREID , George (2003) Habitos Prácticos.
10. FLORES OCHOA, Rafael, (2007) Hacia una Pedagogía del Conocimiento, Edit Mc Graw Hill, Bogotá.
11. FOSTER, Vernon, (2002) Hábitos Interactivos,Edit Sudamericana, Buenos Aires.
12. FREÍD H, George, (2003) Hábitos Prácticos,Edit . Mc GRAW-HILL, México.
13. FONDEDEC (2003) Técnicas Activas Generadoras de Aprendizaje

Constructivista.

14. Gómez Pérez D. (1997) "La motivación en edades tempranas"
Caracas- Venezuela.
15. HERNÁNDEZ, Juanita, (2004) Evaluación para el Aprendizaje
Colectivo, Programa de Capacitación en liderazgo educativo, Edt. EB-
PRODEC, Quito.
16. HERNÁNDEZ, Juanita, (2005) Estrategias Educativas para el
Aprendizaje Activo, Programa de Capacitación en liderazgo educativo,
Edit. EB-PRODEC, Quito.
17. IGLESIAS , Dora (2007) Técnicas de Aprendizaje Activas.
18. Penny (1996) "Decisión para el trabajo" Michoacán- México Ediciones
Letrarte S.A.
19. POWEL, Douglas (2001) Fundamentos de Pedagogía.
20. ROMO BASTIDAS, Paco, (2005) Estrategias y técnicas didácticas, Edit.
Colegio Mjía, Quito.
21. SANTILLAN A. (2004) Técnicas de Aprendizaje Activo.
22. VILLARROEL Jorge I. (2005) "Desarrollo del pensamiento" Ibarra-
Ecuador

6.10. LINGÜÍSTICA

www.pz.harvard.edu

www.monografias.com

www.La Educación. Com

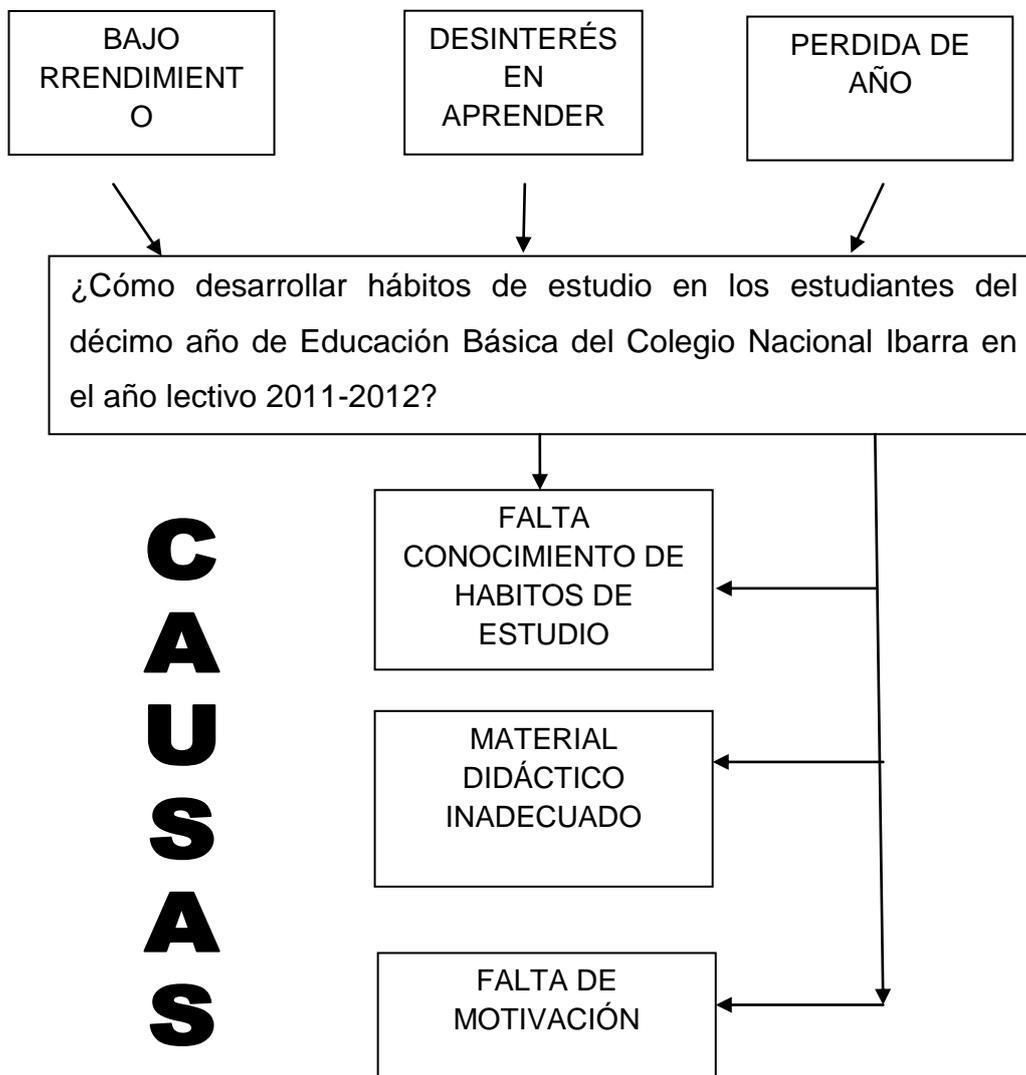
AMEYKOS

The word 'AMEYKOS' is rendered in a bold, sans-serif font with a vibrant rainbow gradient. The letters are arranged in a slight upward curve. A soft, grey shadow is cast beneath the letters, giving them a three-dimensional appearance as if they are floating above a surface.

Anexo 1

ÁRBOL DE PROBLEMAS:

EFECTOS



Anexo 2

MATRIZ DE COHERENCIA

TEMA: “ESTRATEGIAS EN EL DESARROLLO DE HÁBITOS DE ESTUDIO, EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012, PROPUESTA ALTERNATIVA”

FORMULACION DEL PROBLEMA.	OBJETIVO GENERAL
¿Cómo determinar cuál es el desarrollo de hábitos de estudio en las estudiantes del décimo año de educación Básica del Colegio Nacional Ibarra en el año lectivo 2011-2012, Propuesta alternativa?	Determinar cuál es el desarrollo de hábitos de estudio en las estudiantes del décimo año de educación Básica del Colegio Nacional Ibarra en el año lectivo 2011-2012, Propuesta alternativa.
SUBPROBLEMAS	OBJETIVOS ESPECIFICOS
¿De qué Diagnosticar los hábitos de estudio que utilizan los estudiantes de décimo de básica del Colegio Nacional Ibarra?	Diagnosticar los hábitos de estudio que utilizan los estudiantes de décimo de básica del Colegio Nacional Ibarra.
¿Cómo Identificar las técnicas de estudio que aplican los estudiantes de décimo de Básica del colegio Nacional Ibarra?	Identificar las técnicas de estudio que aplican los docentes a los estudiantes de décimo de Básica del colegio Nacional Ibarra.

<p>¿De qué manera seleccionar los hábitos de estudio más apropiados para un correcto desenvolvimiento en el aprendizaje?</p>	<p>Seleccionar los hábitos de estudio más apropiados para un correcto desenvolvimiento en el aprendizaje.</p>
<p>¿Cómo Diseñar y socializar una guía con las técnicas de estudio, orientando al correcto desarrollo de los hábitos de estudio en los estudiantes del décimo año de básica del Colegio Nacional Ibarra?</p>	<p>Diseñar y socializar una guía con las técnicas de estudio, orientando al correcto desarrollo de los hábitos de estudio en los estudiantes del décimo año de básica del Colegio Nacional Ibarra.</p>

Anexo 3

MATRIZ CATEGORIAL:

CONCEPTO	CATEGORÍA	DIMENSIÓN	INDICADORES
<p>Habito de estudio. Es el conjunto de actividades que hace una persona cuando estudia.</p>	<p>Habito de estudio</p>	<p>Clasificación</p>	<p>Conocimiento Rendimiento Aplicación Práctica Actualizados</p>
		<p>Graficadores</p>	<p>Mentefactos Mapas conceptuales Crucigramas Sopa de letras</p>
	<p>Estudiantes</p>	<p>Tipos</p>	<p>Planificar horarios. Tiempo programado Metas de estudio Repasar Distracción Comunicación</p>

Anexo 4

ENCUESTAS UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



F.E.C.Y.T

ESPECIALIDAD DOCENCIA EN SECRETARIADO

ENCUESTA DOCENTES DEL COLEGIO NACIONAL IBARRA.

Sres. Profesores:

Sírvase responder con sinceridad las siguientes preguntas que permitirán realizar un diagnóstico real de los hábitos de estudio para mejorar el aprendizaje en los estudiantes, los resultados que se obtengan al término de la misma permitirán realizar una propuesta alternativa para mejorar el desarrollo de hábitos de estudio.

NOTA: A cada una de las respuestas sírvase señalar una sola alternativa.

1. ¿Tiene usted conocimiento acerca de los hábitos de estudio?

Mucho ()

Poco ()

Nada ()

2. ¿Con que frecuencia el estudiante cree usted que utiliza hábitos de estudio para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3. ¿Cree usted que las pérdidas de año se presentan por la falta de aplicación de los hábitos de estudio?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

4. ¿Motiva usted a los estudiantes a practicar hábitos de estudio para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

5. ¿Puede desarrollar mentefactos como un método de estudio?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

6. ¿Usted se auto prepara para adquirir hábitos de estudio actualizados?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

7. ¿Aplica en sus estudiantes un horario para la práctica de hábitos de estudio?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

8. ¿Cree usted que se debería diagnosticar los conocimientos de los estudiantes empleando metas de estudio?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

9. ¿Cree usted que los estudiantes repasando en forma organizada los hábitos de estudio mejoraría el rendimiento académico?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE



ESPECIALIDAD DOCENCIA EN SECRETARIADO

ENCUESTA DOCENTES DEL COLEGIO NACIONAL IBARRA.

Sres. Estudiantes:

Sírvase responder con sinceridad las siguientes preguntas que permitirán realizar un diagnóstico real de los hábitos de estudio para mejorar su aprendizaje, los resultados que se obtengan al término de la misma permitirán realizar una propuesta alternativa para mejorar el desarrollo de hábitos de estudio.

NOTA: A cada una de las respuestas sírvase señalar una sola alternativa.

1. ¿Tiene usted conocimiento sobre hábitos de estudio?

Mucho ()

Poco ()

Nada ()

2. ¿Al utilizar hábitos de estudio cree que su rendimiento académico mejorará?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3. ¿Cree usted que las pérdidas de año se presentan por no aplicar correctamente los hábitos de estudio?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

4. ¿Su profesor le motiva a practicar hábitos de estudio para mejorar el proceso de aprendizaje?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

5. ¿Su profesor desarrolla mentefactos como un método de estudio?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

6. ¿Su profesor se prepara mediante hábitos de estudio actualizados?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

7. ¿Su profesor organiza un horario para la práctica de hábitos de estudio?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

8. ¿Cree usted que se debería diagnosticar los conocimientos de los profesores empleando metas de estudio?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

9. ¿Cree usted que repasando en forma organizada los hábitos de estudio mejoraría su rendimiento académico?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO	
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1002253795
APELLIDOS Y NOMBRES:	TORRES ESPINOSA ROSA MARÍA
DIRECCIÓN:	GUAYAQUIL ALTO DE CARANQUI, VIA SAN CRISTOBAL
EMAIL:	rouss_mery@hotmail.com
TELÉFONO FIJO:	
	TELÉFONO MÓVIL: 0993313549

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	ESTRATEGIAS EN EL DESARROLLO DE HÁBITOS DE ESTUDIO, EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012, PROPUESTA ALTERNATIVA.
AUTOR (ES):	TORRES ESPINOSA ROSA MARÍA
FECHA: AAAAMMDD	2013-03-19
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Docencia en Secretariado.
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. Raimundo López

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, TORRES ESPINOSA ROSA MARÍA, con cédula de identidad Nro. 1002253795, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 19 días del mes de Marzo del 2013

EL AUTOR:

ACEPTACIÓN:

(Firma) 
Nombre: Torres Espinosa Rosa María.

(Firma) 
Nombre: ING. BETTY CHÁVEZ 

C.C.: 1002253795

Cargo: JEFE DE BIBLIOTECA

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, TORRES ESPINOSA ROSA MARÍA, con cédula de identidad Nro. 1002253795, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado ESTRATEGIAS EN EL DESARROLLO DE HÁBITOS DE ESTUDIO, EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL IBARRA EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012, PROPUESTA ALTERNATIVA. que ha sido desarrollado para optar por el título de Licenciada en Docencia en Secretariado., en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma)

Nombre: TORRES ESPINOSA ROSA MARÍA

Cédula: 1002253795

Ibarra, a los 19 días del mes de Marzo del 2013