**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

TEMA:

ESTUDIO DE LAS TECNICAS ACTIVAS EN EL DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO TÉCNICO FISCAL “MARIANO SUAREZ VEINTIMILLA” EN EL AÑO 2009-2010

Trabajo De Grado previo a la obtención del título de Licenciada (o) en Ciencias de la Educación especialidad Inglés.

AUTORES:

Montalvo Sanipatín Geovana Elizabeth

Muñoz Aguilar Jimmy René

DIRECTORA:

Dra. Magdalena Villegas B.

Ibarra, 2010

ACEPTACIÓN DEL TUTOR.

Doctora: Magdalena Villegas.

**C E R T I F I C A**:

Que: revisado el trabajo de investigación realizado por la señorita: MONTALVO SANIPATIN GEOVANA ELIZABETH y el señor MUÑOZ AGUILAR JIMMY RENÉ, este cumple con las Normas y Leyes de la universidad Técnica del Norte, Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, pudiendo los señores antes mencionados, sustentar la Defensa Oral para la Obtención de Título de Licenciado(a) en Inglés.

Lo certifico facultando a los interesados hacer uso de la presente certificación para trámites legales.

Ibarra, 8 de Julio del 2010

Atentamente,

Dra. Magdalena Villegas

**Dedicatoria.**

A la bondad, cariño y total comprensión de nuestros padres quienes fueron nuestro soporte, durante toda nuestra carrera universitaria, sin ellos no seriamos las personas que somos ni hubiésemos alcanzado la primera meta de nuestra vida profesional y el inicio de un largo camino a emprender. A nuestras madres por darnos la vida, y guiarnos en el camino para ser personas de bien. A nuestros padres por moldear nuestro carácter, estar junto a nosotros en todo momento y hacernos entes útiles a la sociedad.

**Agradecimiento.**

En las aulas de la universidad asimilamos los conocimientos de nuestros catedráticos, el afecto y solidaridad de nuestros compañeros, el espíritu de formación profesional en laboratorios, andenes y pasillos del alma mater.

Gracias, en nuestros corazones los llevaremos siempre sabiendo que alcanzamos nuestra embestidura profesional, y en gratitud de ello, vivirán siempre en nosotros.

**INDICE**

**Caratula…**……………………………………………………………………………………………………………………………i

Aceptación del Tutor……………………………………………………………………………………………………………ii

Dedicatoria……………………………………………………………………………………………………………………….iii

Agradecimiento…………………………………………………………………………………………………………………..iv

Índice…………………………………………………………………………………………………………………………………..v

Resumen…………………………………………………………………………………………………………………............x

Abstract…………………………………………………………………………………………………………………………….xi

Introducción……………………………………………………………………………………………………………………..xii

**CAPITULO I**

1. El problema de investigación………………………………………………………………………………………….1

1.1 Antecedentes……………………………………………………………………………………………………………….1

1.2 Planteamiento del problema………………………………………………………………………………………….2

1.3 Formulación del Problema

1.4 Delimitación………………………………………………………………………………………………………………….3

Unidades de Observación……………………………………………………………………………………………………3

Delimitación espacial………………………………………………………………………………………………………….3

Delimitación temporal………………………………………………………………………………………………………..3

1.5Interrogantes…………………………………………………………………………………………………………………4

1.5 Objetivos……………………………………………………………………………………………………………………….5

Objetivos General……………………………………………………………………………………………………………….5

Objetivos Específicos………………………………………………………………………………………………………….5

1.6 Justificación…………………………………………………………………………………………..………………………6

**CAPITULO II**

2. Marco Teórico………………………………………………………………………………………………………………………….....7

2.1 Fundamentación teórica……………………………………………………………………………………………. 7

2.1.1 Fundamentación filosófica………………………………………………………………………………………..7

2.1.2 Fundamentación Epistemológica………………………………………………………………………………7

2.1.3 Fundamentación Sociológica…………………………………………………………………………………….8

2.1.4 Fundamentación Psicológica……………………………………………………………………………………..9

2.1.5 Fundamentación Pedagógica……………………………………………………………………………………10

2.2 Teorías de aprendizaje…………………………………………………………………….…………………………..10

2.3 Técnicas activas para un mejor desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglé.12

2.3.1 Técnicas Activas……………………………………………………………………………………………………….12

Técnica Indirecta………………………………………………………………………………………………………………13

Técnica directa……………………………………………………………………………………………………………......14

2.3.1.1 Técnicas activas para desarrollar la destreza de escuchar……………………………………..15

Técnica expositiva…………………………………………………………………………………………………………….15

Técnica del interrogatorio…………………………………………………………………………………………………16

Actividades para escuchar…………………………………………………………………………………………………17

2.3.1.2 Técnicas activas para desarrollar la destreza de hablar………………………………………….18

Técnica catequista…………………………………………………………………………………………………………….18

Técnica de la discusión……………………………………………………………………………………………………..19

Actividades para desarrollar la destreza de hablar……………………………………………………………20

2.3.1.3 Técnicas activas para desarrollar la destreza de escribir……………………………………....21

Técnica del dictado……………………………………………………………………………………………………………21

Técnica de las efemérides…………………………………………………………………………………………………22

Actividades para desarrollar la destreza de escribir………………………………………………………….22

2.3.1.4 Técnicas para desarrollar la destreza de leer…………………………………………………………23

Skimming………………………………………………………………………………………………………………………….23

Lectura Dinámica………………………………………………………………………………………………………………23

Scanning ……………………………………………………………………………………………………………………….....24

2.4 Proceso de enseñanza aprendizaje……………………………………………………………………………..24

Proceso enseñanza aprendizaje (Cuadro)………………………………………………………………………….26

Visión Comunicativa………………………………………………………………………………………………………….28

El Método Nocional Funcional…………………………………………………………………………………………..29

Aprendizaje y enseñanza contextualizada…………………………………………………………………………29

Inferencias………………………………………………………………………………………………………………………..31

Tópicos interesantes…………………………………………………………………………………………………………31

Ayuda Visual………………………………………………………………………………………………………………........32

Motivación…………………………………………………………………………………………………………….………….32

2.5 Posicionamiento teórico personal…………………………………………………………………………..……33

2.6 Glosario de términos………………………………………………………………………………………………..….34

2.8 Matriz Categorial………………………………………………………………………………………………………...36

**CAPITULO III**

3. Metodología de la investigación…………………………………………………….……………………………..38

3.1 Enfoque……………………………………………………………………………………………………………………….38

3.2 Métodos………………………………………………………………………………………………………………….…..39

3.3 Técnicas e Instrumentos………………………………………………………………………………………………40

3.4 Población…………………………………………………………………………………………………………………….40

3.5 Muestra………………………………………………………………………………………………………………………40

**CAPITULO IV**

4 Análisis e interpretación de resultados………………………………………………………………………….41

4.1.Encuesta dirigida a los profesores …………………………………….………………………………………..42

4.2Encuesta dirigida a los estudiantes …………………….………………………………………………………..50

4.3 Bibliografía…………………………………………………………………………………………………………………..58

**CAPITULO V**

5 Conclusiones y recomendaciones……………………………………………………………………………….…..60

5.1Conclusiones………………………………………………………………………………………………………………..60

5.2Recomendaciones………………………………………………………………………………………………………..61

**CAPITULO VI**

6 Alternative Proposal………………………………………………………………………………………………...…….62

6.1Proposal Title……………………………………………………………………………………………………………....62

6.2Justification and Importance…………………………………………………………………………………….….62

6.3 Foundations……………………………………………………………………………………………………………..….63

6.4 Objectives………………………………………………………………………………………………………………..….67

6.4.1General Objective………………………………………………………………………………………………………67

6.4.2 Specific Objectives……………………………………………………………………………………………..…….67

6.5 Location ………………………………………………………………………………………………………………………67

6.6Proposal Develop………………………………………………………………………………………………………….68

ACTIVE TECHNIQUE MANUAL…………………………………………………………………………………………….69

Active Technique #1…………………………………………………………………………………………………………..71

Games ………………………………………………………………………………………………………………………………72

More than one possible meaning……………………………………………………………………………………...73

Jeopardy Game………………………………………………………………………………………………………………....74

Say two things about the picture………………………………………………………………………………..……..75

Animals perception game………………………………………………………………………………………….………76

Active Technique #2…………………………………………………………………………………………………..………79

Songs…………………………………………………………………………………………………………………..…………….80

Take me to your heart…………………………………………………………………………………………………..…..81

Active Technique #3…………………………………………………………………………………………………..………84

Crosswords and word search…………………………………………………………………………………………....85

Valentines Crossword…………………………………………………………………………………………………..……86

Halloween Crossword…………………………………………………………………………………………………..……87

Word search………………………………………………………………………………………………………………..…….88

Active Technique # 4…………………………………………………………………………………………………….…..90

Poems ………………………………………………………………………………………………………………………….…..91

6.7Impacts…………………………………………………………………………………………………………….…………..92

6.8 Diffusion…………………………………………………………………………………………………………….…….....92

**CAPITULO VI**

6 Propuesta Alternativa……………………………………………………………………………………………….…….93

6.1 Titulo de la Propuesta………………………………………………………………………………………………….93

6.2 Justificación e Importancia………………………………………………………………………………………….93

6.3Fundamentación………………………………………………………………………………………………………….95

6.4 Objetivos…………………………………………………………………………………………………………………….98

6.4.1 Objetivo General………………………………………………………………………………………………………98

6.4.2 Objetivos Específicos………………………………………………………………………………………………..98

6.5 Ubicación Sectorial……………………………………………………………………………………………………..98

6.6 Desarrollo de la Propuesta………………………………………………………………………………………….99

Manual de Técnicas Activas…………………………………………………………………………………………….100

Técnica Activa #1…………………………………………………………………………………………………………….100

Más de un significado posible………………………………………………………………………………………….101

Diga dos cosas acerca del dibujo……………………………………………………………………………………..102

Juego del peligro …………………………………………………………………………………………………………….103

Técnica Activa #2……………………………………………………………………………………………………………..104

Canciones ………………………………………………………………………………………………………………….…..105

Take me to your Heart…………………………………………………………………………………………….……..106

Técnica Activa #3……………………………………………………………………………………………………………..109

Crucigramas y sopa de letras………………………………………………………………………………………….109

Técnica Activa # 4…………………………………………………………………………………………………………..110

Poemas………………………………………………………………………………………………………………….………110

6.7 Impactos………………………………………………………………………………………………………………….111

6.8 Difusión……………………………………………………………………………………………………………..…….111

Anexos…………………………………………………………………………………………………………………….…….113

Anexo 1……………………………………………………………………………………………………………………..…..113

Anexo 2………………………………………………………………………………………………………………………….114

Anexo 3……………………………………………………………………………………………………………….……......115

**Resumen.**

La presente investigación, se la ha realizado luego de detectar la falta de técnicas activas para mejorar el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés en los décimos años de educación básica del colegio técnico fiscal “Mariano Suarez Veintimilla” de la ciudad de Ibarra. El propósito del presente trabajo, es mejorar el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés con el uso y la aplicación de técnicas activas, las cuales están claramente detalladas en el manual que el grupo investigador plantea como propuesta. Las técnicas activas, son técnicas innovadoras que permiten hacer a la enseñanza del idioma Inglés, entretenida, divertida, motivada haciendo que tanto el profesor como el estudiante disfruten del idioma Inglés al comienzo, durante y al final del desarrollo de la clase. El capitulo uno se refiere a los antecedentes, al planteamiento del problema, a los objetivos general y específicos y la justificación en la cual se detalla el motivo de la problemática, la factibilidad. El capitulo dos corresponde a la fundamentación teórica, en el cual analizamos diversas concepciones sobre técnicas activas, distribuidas para las cuatro destrezas del idioma Inglés, contiene también un claro desglose de las partes correspondientes al proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés. El capitulo tres menciona la metodología de la investigación, las técnicas e instrumentos de investigación, la población y la muestra con sus respectivos análisis. En el capitulo cuatro el grupo investigador presenta el análisis e interpretación de resultados de las encuestas realizadas a profesores y estudiantes de la institución investigada. En el capitulo cinco se plantea conclusiones y recomendaciones generales del trabajo de investigación, partiendo de el análisis e interpretación de los resultados. Y en el capitulo seis el grupo investigador expone la propuesta alternativa con la respectiva justificación e importancia, objetivos, desarrollo, impactos, difusión. Por último, los anexos: Árbol de problemas, encuestas, matriz de coherencia y bibliografía del trabajo de investigación. Además anexamos los certificados otorgados por el colegio el uno de haber realizado las encuestas y otro por haber entregado y socializado con las partes involucradas en la investigación.

**Abstract.**

The present investigation, it has been made after detecting the lack of active techniques to enhance the development of teaching-learning English in the tenth years of basic education in the technical college tax "Mariano Suarez Veintimilla" of the city of Ibarra. The purpose of this study is to improve the development of teaching-learning English with the use and application of active techniques, which are clearly detailed in the manual that the research team posed as a proposal. The active techniques are innovative techniques that allow the teaching of English language, fun, fun, motivated by both the teacher and the student enjoy the English language at the beginning, during and after development of the class. Chapter one concerns the background, the approach of the problem, the general and specific objectives and justification which details the reason for the problems, feasibility. Two chapters correspond to the theoretical foundation, which analyzed different conceptions of active techniques, distributed for the four English language skills,it also contains a clear breakdown of the parts for the teaching-learning English. The third chapter refers to the research methodology, techniques and research tools, people and sign with their respective analysis. In chapter four the research group presents the analysis and interpretation of results of surveys of teachers and students of the research institution. In chapter five presents the conclusions and recommendations of the research, based on the analysis and interpretation of results. And in chapter six, the research team exposed the alternative proposal with the respective justification and importance, objectives, development, impact, dissemination. Finally, the appendices: Tree of problems, surveys, matrix consistency and bibliography of the research. Also attached for the certificates granted by the college on one of having carried out the survey and another for giving and socialized with the parties involved in the investigation.

**Introducción.**

El idioma Inglés se ha convertido en un importante medio de comunicación que genera una actitud interactiva por parte de todos los actores quienes gustan del mismo, ya sea como profesión, hobby, como medio de trabajo o simplemente como un requisito para aprobar el año escolar. En educación la práctica de este idioma se ha fortalecido porque le permite al individuo la apropiación de nuevas herramientas intelectuales y físicas para fortalecer las capacidades personales y así poder lograr el desarrollo individual de todos los aspectos

Por ello, el uso de métodos, técnicas y estrategias adecuadas para un mejor desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés constituyen una acción que debe realizarse de manera frecuente en la labor del docente, porque es importante otorgar a los estudiantes las herramientas necesarias para que puedan superar los retos que se le presentan durante el trayecto de toda su vida, en la que se requiere el dominio del idioma Inglés para llegar a tener una aceptación favorable dentro del campo intelectual.

Otro propósito, al desarrollar este trabajo de grado, es la posibilidad de contribuir para que los docentes cuenten con una fuente de consulta para el desarrollo de su labor diaria. Para que sus clases sean más activas, sus estudiantes sean más motivados, con el único fin de contribuir al desarrollo y fortalecimiento de las destrezas de los estudiantes.

Para facilitar la aceptación de la propuesta se concibió actividades integrales que respondan a las necesidades e intereses urgentes e inmediatos de los estudiantes, ya que solamente es importante capacitar a los estudiantes para el trabajo sino también para promover su aprendizaje dentro de un ambiente agradable que le permita desarrollarse y ser parte de su aprendizaje.

Las técnicas activas, mejoran el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, y son una herramienta clave para todo profesor que se plantea alcanzar éxito en su docencia.

Dichas técnicas, son ideas innovadoras, que permiten al profesor enseñar cantado, jugando, actuando, es decir, de una manera agradable y entretenida captando rápidamente la atención del educando.

Muchos docentes, de Inglés no conocen de técnicas activas, y se mantiene en técnicas, ya caducas, como el memorismo y la repetición dejando de lado la motivación esencial que el estudiante debe tener para despertar en él, el deseo de aprender Inglés.

Es de gran importancia recordar, que cada ser humano es único e incomparable y todo el mundo gira en torno a la diversidad de géneros, culturas, formas de pensar, costumbres, etc., y la educación no es la excepción, por lo que las técnicas activas se adaptan a esta inmensa diversidad, permitiendo al educador y al educando desarrollar todas sus capacidades cognitivas incluyendo su creatividad.

El presente trabajo se compone de seis capítulos :

El primer capítulo se relaciona con el problema de investigación, en esta parte se justifica la realización del mismo y la razón de su elaboración.

En el segundo capítulo se desarrolla toda la fundamentación teórica que sustenta el aspecto científico del trabajo, fortaleciendo el constructivismo que es el modelo que se considera como el más apropiado en nuestra realidad.

En el tercer capítulo se desglosa el tipo de investigación. Los métodos y los instrumentos empleados para elaborar la investigación propuesta, la población y la respectiva muestra.

El cuarto capítulo contiene la representación y análisis de la información obtenida mediante las encuestas aplicadas.

El quinto capítulo se da a conocer las conclusiones y recomendaciones que se originan gracias al análisis de los resultados.

En el sexto capítulo se desarrolla la propuesta en Inglés y en español, la misma que consta de presentación, justificación, objetivos general y específicos, fundamentación y el desarrollo de la misma con el fin de mejorar el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés a través de la utilización de Técnicas Activas que mejoren el desarrollo de las cuatro destrezas

**CAPITULO I**

**1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACION**

* 1. **Antecedentes**

El Colegio Técnico Fiscal “Mariano Suarez Veintimilla” fundado en 1980 es un plantel completo ya que consta con los tres años de educación básica, y los tres años de bachillerato, cuenta con cinco docentes de la especialidad de Inglés, su población es de 772 estudiantes; este trabajo de grado se realizó en los décimos años de educación básica paralelo A con 41 estudiantes, paralelo B con 44 estudiantes, y en el paralelo C con 46 estudiantes, que dan un total de 131 estudiantes.

En el proceso enseñanza –aprendizaje del idioma Inglés en América y en el Ecuador se detecta una escaza utilización de técnicas activas esta problemática es evidente, debido a que los estudiantes de los colegios pierden el interés de utilizar el idioma Inglés, a esto se suma que los docentes no se actualizan con nuevas técnicas provocando confusión en los estudiantes.

Aún cuando la población imbabureña se caracteriza por la riqueza en la educación de las lenguas, la práctica de métodos memorísticos y repetitivos, la falta de material didáctico y la mala organización de los establecimientos educativos han impedido el desarrollo de la creatividad y la participación de la población en la vida nacional.

**1.2 Planteamiento del Problema**

Con el pre diagnóstico realizado a los profesores del área de Inglés en el Colegio Técnico Fiscal “Mariano Suarez Veintimilla” se detectó que uno de los principales problemas es que, los estudiantes no cuentan con material didáctico actualizado, para mejorar su aprendizaje en el idioma Inglés lo que ocasiona el desinterés en los estudiantes.

En esta institución se practica un método memorístico y de repetición por parte de los estudiantes, los mismos que se defienden solo al momento de las pruebas o los exámenes, a corto plazo los conocimientos aprendidos provocan bajo rendimiento.

Por otro lado, la falta de interrelación de las cuatro destrezas es decir, puede escribir, pero no pueden hablar, o pueden escuchar pero no pueden leer, por lo que es deficiente su aprendizaje.

A esto se suma la falta de actualización de los docentes en técnicas activas para mejorar el aprendizaje del idioma Inglés esto causa un efecto en los estudiantes tengan vacios de conocimiento y refuerzo en el idioma Inglés.

Los profesores del área de Inglés no realizan ejercicios prácticos en clase, por falta de horarios adecuados para poder aplicarlos en las cuatro destrezas, esto ocasiona que los estudiantes no retengan los conocimientos adquiridos.

* 1. **Formulación del problema**

¿Qué técnicas activas aplican los docentes para, el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de los décimos años de educación básica en el Colegio Técnico Fiscal ´´Mariano Suarez Veintimilla de la ciudad de Ibarra?

**1.4 Delimitación**

**Unidades de Observación**

Esta investigación se desarrolló con los profesores del área de Inglés de los décimos años de educación básica.

**Delimitación espacial**

En el Colegio Técnico Fiscal ´´Mariano Suarez Veintimilla´´ de la ciudad de Ibarra de la provincia de Imbabura.

**Delimitación temporal**

El trabajo de grado se llevó a cabo durante el año lectivo 2009- 2010.

**1.5 Interrogantes**

1. ¿Qué técnicas activas utiliza el docente del Área de Inglés para un mejor desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje en los décimos años de educación básica?

2. ¿Cuáles son las técnicas activas que se pueden utilizar con las destrezas de Speaking, Listening, Reading, Writing en el proceso enseñanza aprendizaje?

3. ¿Cómo mejorar el nivel de conocimientos en el proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés en los décimos años de educación básica.

4. ¿Con la elaboración de un manual con técnicas activas, se apoyará al docente, en el desarrollo del proceso enseñanza- aprendizaje del idioma Inglés?

**1.6 Objetivos**

**Objetivo** **General**

Diseñar un manual con técnicas activas para un mejor desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés, en los décimos años de educación básica del Colegio Técnico Fiscal ´´Mariano Suarez Veintimilla´´ de la ciudad de Ibarra.

**Objetivos** **Específicos**

1. Diagnosticar las técnicas activas que utilizan los docentes del área de Inglès en el proceso enseñanza aprendizaje.
2. Evaluar el nivel de destrezas desarrolladas en el proceso enseñanza aprendizaje por los estudiantes.
3. Determinar que técnicas activas mejoran las destrezas de Speaking, Listening, Reading, Writing en el proceso enseñanza aprendizaje

1. Validar la propuesta con profesionales en la asignatura de Inglés y socializar con las partes involucradas en este anteproyecto.

**1.7** **Justificación**

En la mayoría de instituciones, es un requisito muy importante aprender adecuadamente el idioma Inglés, es una tarea que toma tiempo, pese a que en muchas instituciones educativas, enseñan el idioma desde la escuela, es evidente que cuando terminan el ciclo básico, y el bachillerato no alcanzan una suficiente desarrollo en el idioma.

La realidad es clara, y se nota en cada momento; cuando un estudiante no puede defenderse en cuanto al idioma, es compromiso de los docentes, que imparten la cátedra, enseñar, y lo más importante aplicar técnicas activas para lograr qué, los estudiantes tengan la capacidad de aplicar el idioma Inglés.

Es por este motivo que, el grupo investigador se basa en la temática enunciada, para cambiarla, planteando un manual con técnicas activas destinadas a lograr un mejor desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés.

Es una investigación dable y viable en la condición de investigadores, que además cuenta con el autofinanciamiento y tiempo disponible para realizar este proceso, el cual beneficiará a estudiantes y docentes de Inglés de los décimos años de educación básica de la institución investigada.

**CAPITULO II**

**2. Marco Teórico**

**2.1 Fundamentación teórica**

**2.1.1 Fundamentación filosófica**

En www.google.com se acota que:

**´´Emanuel Kant, en el siglo XIX, determino las bases filosóficas para la perspectiva cognitiva, argumentando que, las sensaciones y las asociaciones son insuficientes para explicar el conocimiento, planteo la interrogante cognitiva esencial ¿Qué sucede en la mente que nos permite formar el conocimiento?, la respuesta según Kant es que la mente tiene conocimientos que estructuran las percepciones. Él aprendizaje no consta de sensaciones en bruto, sino de sensaciones estructuradas en la mente´´**

Es evidente que todas las personas tenemos conocimientos sean buenos o malos la clave para que todos y especialmente los estudiantes aprendan es el aprendizaje y lo más importante es como los estudiantes asimilan los conocimientos, es por eso que los profesores no deben solo enseñar a sus estudiantes, sino, más bien, buscar las técnicas adecuadas para que ellos asimilen la información y la internalicen.

**2.1.2 Fundamentación Epistemológica**

Félix Varela**,(**1998) en su obra *Pedagogía como ciencia o Epistemología De la educación* señala:

**´´Jean Piaget, al describir detalladamente cómo se desarrolla el pensamiento de los niños y como se diferencia del pensamiento adulto, proporciono a los pedagogos actuales, y de tiempos pasados, una comprensión adecuada de las estructuras y estado cognitivo del ser humano y dio la base epistemológica de la cognición y del constructivismo pedagógico actual. Se puede asociar a la educación actual con la teoría crítica de la enseñanza, la cual dice que ´´El Aprendizaje concibe al fundamento epistemológico debido a que el aprendizaje y el conocimiento se desarrolla en un proceso de construcción activa y reconstrucción por parte de sus propios coautores, el estudiante, el profesor y, la comunidad educativa´´**

La educación no se basa en un solo individuo, sino, es en conjunto en el cual, intervienen muchos actores, es decir, para que haya una educación de calidad es muy importante de la intervención de todos, el aprendizaje no solo se encuentra en los salones de clase, sino en todo lugar, una persona nunca termina de aprender, la educación es un continuo proceso, por eso no podemos olvidar que todos aprendemos algo sea bueno o malo.

Por consiguiente es muy importante que todos los actores intervengan en la creación y asimilación de los conocimientos.

**2.1.3 Fundamentación Sociológica**

En www.google.com se manifiesta que: **´´Dado que el conocimiento y el aprendizaje de mayor valor significativo, es el conocimiento social, éste se construye en colaboración y cooperación social.´´**

En el ámbito educativo se asume el enfoque interpretativo basado en el estudio de los hechos, eventos y fenómenos sociales, debido a que esto sustenta a las nociones y conceptos relacionados estrechamente en el proceso enseñanza aprendizaje, con el fin de interpretar teóricamente la realidad de dicho proceso y modificarlo en la práctica.

el ser humano, no puede subsistir solo, necesita relacionarse en una sociedad, necesita comunicarse con otros, relacionarse, actuar con otros individuos, para que pueda aprender, pero también enseñar, es muy importante la interrelación con los demás; es esencial, que conozca los problemas que tiene la sociedad en la que vive; y con ello que tenga la capacidad para, dar soluciones y resolver problemas en su entorno.

**2.1.4 Fundamentación Psicológica**

En la página www.monografias.com se obtiene que:

´´ **La educación y la psicología van íntimamente juntas, ya que se centran en el desarrollo de las destrezas cognitivas, planteándose como objetivo formar de manera integra al estudiante, logrando que el mismo aprenda a pensar y razonar, de forma práctica y contextualizada. El estudiante aprende por medio de la práctica, adquiere nuevas destrezas y aptitudes, a través, del ensayo de estas mismas destrezas y del pensamiento que ellos encuentran, social y psicológicamente apropiados.´´**

Es importante que, los docentes trabajen de tal forma qué, los estudiantes desarrollen sus pensamientos, sus ideas y además, estén en capacidad de desarrollar sus destrezas con una diferente concepción es decir, que puedan pensar e incrementar las destrezas cognitivas, con la ayuda de los docentes quienes ayudan en el procesamiento de la información adquirida.

**2.1.5 Fundamentación Pedagógica**

Para Nassif R, (1982) en su obra *Pedagogía General* dice:

**´´La pedagogía puede considerarse desde diversos puntos de vista .Para algunos es el planteo y solución científica de los problemas educativos. Para otros es el conjunto de reglas que rigen o deben regir, la actividad educativa. En otras palabras la pedagogía es la disciplina, el estudio o el conjunto de normas, que se refieren a un hecho o a un proceso o actividad, la educación. La primera característica que se encuentra de la educación al buscar su concepto es lo que podría llamarse su humanidad. Aparece siempre como un proceso del cual el hombre es autor e intérprete, juez y parte.´´ (p3-4)**

Está claro, la educación y la pedagogía van juntas, la una se relaciona con la otra, si se tiene un buen pedagogo la pedagogía será positiva pero, si sucede lo contrario ya no va a haber una educación de calidad, simplemente va a existir educación. El estudiante, es el actor principal dentro del proceso, por tanto él es, juez y parte en el proceso de la educación.

**2.1.6 Teorías de aprendizaje**

**El Conductismo.**

La página Web www.monografias.com muestra una clara definición:

**´´El conductismo es un** [**modelo**](http://www.monografias.com/trabajos/adolmodin/adolmodin.shtml) **pedagógico en el que el** [**profesor**](http://www.monografias.com/trabajos27/profesor-novel/profesor-novel.shtml) **es un facilitador del** [**conocimiento**](http://www.monografias.com/trabajos/epistemologia2/epistemologia2.shtml)**, teniendo en cuenta que a éste se accede de manera progresiva y secuencial de acuerdo con las necesidades y condiciones de cada** [**persona**](http://www.monografias.com/trabajos7/perde/perde.shtml)**. ”**

El conductismo es un modelo pedagógico antiguo, ya que los estudiantes, únicamente desempeñan el papel de receptores, y no como entes analíticos sin asimilar los conocimientos adquiridos.

El conductismo hace énfasis en: [el aprendizaje](http://www.monografias.com/trabajos5/teap/teap.shtml) individual, sin la [interacción](http://www.monografias.com/trabajos901/interaccion-comunicacion-exploracion-teorica-conceptual/interaccion-comunicacion-exploracion-teorica-conceptual.shtml) social, teniendo en cuenta que la [conducta humana](http://www.monografias.com/trabajos/conducta/conducta.shtml) durante el [proceso](http://www.monografias.com/trabajos14/administ-procesos/administ-procesos.shtml#PROCE) educativo, está influenciada por determinados estímulos que generan respuestas y basándose en ello, se determinan las estrategias educativas.

**El constructivismo.**

La página Web www.monografias.com muestra una clara definición:

**“El constructivismo es un modelo pedagógico que tiene en cuenta los conocimientos y saberes previos del estudiante, y a partir de ellos, propiciar la reconstrucción mediante el esfuerzo intelectual individual posteriormente socializado con el intercambio de ideas y conceptos.´´**

En el caso del constructivismo, es un modelo pedagógico innovador, el mismo que toma en cuenta muchos parámetros que para los estudiantes son positivos, parte de los conocimientos previos para poder reconstruir el conocimiento pero, intercambiando ideas y conceptos, lo que ayuda al estudiante a ser un ser pensante y reflexivo.

El constructivismo propende a la adquisición del conocimiento, mediante el esfuerzo intelectual, con la participación del entorno social.

**2.2 Técnicas Activas para un mejor desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma inglés.**

En cuanto al aprendizaje del idioma Inglés existen varias técnicas activas, las cuales intentan descubrir ¿cómo el estudiante llega a dominar un segundo idioma?, es decir que, con la ayuda de estas técnicas, el estudiante con las actividades precisas en el aula logra alcanzar un excelente desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Las siguientes técnicas activas servirán como base para desarrollar esta investigación y tendrán fundamento científico para las cuatro destrezas que se utiliza en el idioma Inglés.

Para Lewis Michael y Hill Jimmie, (1992) en su obra *Practical Techniques* dice:

**¨Las Técnicas activas son aquellas que tiene un objetivo determinado y pueden ser usadas inmediatamente para hacer la enseñanza más efectiva, para que pueda disfrutar tanto el estudiante como el profesor. Las técnicas siempre requiere tanto de destrezas manuales como intelectuales, frecuentemente el uso de herramientas y siempre de saberes muy variados”. (Pág.3)**

Las técnicas son las que tiene como objetivo hacer a la enseñanza más efectiva, logrando que, el estudiante capte mejor con la ayuda de su docente, pero logrando que sea el estudiante quien disfrute la forma como su maestro le enseña.

Además que, sea el estudiante, quien tenga ganas de manejar las herramientas adecuadas que el docente le brinda, que aprenda a utilizarlas y este en capacidad de utilizar cada vez y con más rapidez las técnicas activas que utiliza el profesor.

Técnicas para enseñar otro idioma

**Técnica Directa**

**Técnica Indirecta**

Para Imideo G Nericil,(1990), en su obra *Hacia una didáctica general dinámica* expresa: **“Las técnicas de la enseñanza de las lenguas extranjeras se dividen en indirecta y directa.”**

**Técnica indirecta.**

**“Es un procedimiento que impresiona ya que desde el comienzo de su aplicación comienza a verse los resultados, aun cuando muy difícilmente llegue el estudiante a pensar, hablar en la lengua estudiada”.(pág. 432.)**

Esta técnica como lo dice el autor pertenece al pasado es decir, gracias a las nuevas técnicas ya no se debería utilizar, en este tiempo de globalización y de perfeccionamiento de la calidad de educación, todas las instituciones tienen que, cambiar de técnicas, para optimizar el proceso enseñanza aprendizaje, si no se lo hace se estaría cayendo en una completa recesión en cuanto a la educación y esto, solo lograría, que los estudiantes no aprendan o lo que es peor que aprendan cosas que no le servirían en su vida futura, o tengan simplemente un aprendizaje a mediano, o corto plazo.

Para Imideo G Nericil.,(1990) en su obra *Hacia una técnica general dinámica* señala :

**Técnica directa**

**Es la más recomendable técnica de enseñanza de las lenguas vivas extranjeras. Consiste en la enseñanza de la lengua, a través de la lengua; la enseñanza es llevada a cabo en la propia lengua que está siendo estudiada.**

**La técnica directa procura desterrar los hábitos impuestos por la lengua materna, a fin de que el estudiante pueda adquirir los que son propios de la lengua que está estudiando, lo que facilita la entrada en el espíritu de la misma. Los resultados no son inmediatos ya que el profesor, en el comienzo, tiene la impresión de que sus estudiantes no están aprendiendo .Si la técnica es bien aplicada, los resultados futuros son compensadores. Sin embargo el profesor debe saber cuándo es preciso utilizar la lengua materna para ayudar a la enseñanza, pues en ciertos momentos, insistir en la técnica directa será una pérdida de tiempo y de resultados negativos”(pág432)**

Esta técnica no es nueva pero es muy buena y aplicable en todas las escuelas, colegios, institutos, instituciones, no debemos olvidar; la única forma de aprender un nuevo idioma es haciendo que nuestros estudiantes escuchen, hablen, escriban, lean y esto solo se puede conseguir si por ejemplo en la clase de Inglés solo se habla en Ingles, para que, los estudiantes se vayan familiarizando con el idioma a aprender.

Es claro, no podemos evitar, en ciertos casos los estudiantes no van a entiender lo que se les habla, por consiguiente, los maestros no deben preocuparse, lo más importante es, tratar de que ellos aprendan de la mejor manera; en el caso del idioma Inglés es más fácil, se cuenta con un sin número de materiales y recursos para enseñar, el único objetivo de esto es, lograr que los estudiantes puedan comprender la nueva lengua , pero si no es entendible lo que se les enseña de la lengua extranjera ya como último recurso en todo caso se debería tratar de explicar en la lengua materna.

**2.3.1.1 Técnicas Activas para desarrollar la destreza de escuchar.**

Técnica del interrogatorio

Técnica expositiva

Técnicas activas para desarrollar la destreza de escuchar

**Tomado del link. http://www.unesco.org/education/fresh**

**Técnica expositiva.**

Esta técnica tiene amplia aplicación en la enseñanza de todas las disciplinas y en todos los niveles y específicamente en el inglés, debido a que consiste en la exposición oral, por parte del profesor, del tópico a tratarse en clase.

**“Esta técnica consiste en la exposición oral, por parte del profesor, del asunto de la clase, el uso inadecuado de esta técnica se simplificara a tomar apuntes y saber de memoria todo lo que dice el profesor, a consecuencia la enseñanza se reduce a un puro verbalismo acompañado de memorización. La exposición deber ser necesariamente adoptada como técnica, pero de manera activa, que estimule la participación del alumno en los trabajos de la clase, de suerte que la clase no reduzca a un interminable monologo, la exposición requiere una buena motivación para atraer la atención de los alumnos, el éxito en la exposición del profesor depende, de la manera como se desempeña esté en clase.´´**

Esta técnica es muy buena, los estudiantes para poder aprender el idioma Inglés necesitan escuchar muy bien, es necesario, que el maestro sea claro con lo que expone, con esto, los estudiantes no tendrán dudas, sino mas bien van a poder asimilar los conocimientos de una forma clara y concisa.

El docente tiene que ser cuidadoso porque si no utiliza, esta técnica de una forma adecuada, puede caer en el método de memorización, con esto, ocasionaría solo, que el estudiante no entienda lo que hace.

**Tomado del link. www.monografias.com**

**Técnica** **del** **interrogatorio**

´´**Esta**  **técnica de enseñanza debe merecer la atención del profesor, por ser uno de los mejores instrumentos del campo didáctico como auxiliar en la acción de educar .Esta técnica es la del interrogatorio, cuando adquiere el aspecto del dialogo, de conversaciones y que van llevando al profesor a un mejor conocimiento de su estudiante. El interrogatorio permite conocer al estudiante y resalta sus aspectos positivos que, una vez estimulados y fortalecidos, puede llegar a anular los negativos. Un dialogo es capaz de mostrar al profesor las dificultades de su estudiante, y también se facilita una aproximación entre ambos.´´**

Esta es una buena técnica ya que, los estudiantes compartirán con los maestros sus experiencias, tendrán más confianza para aclarar sus dudas, el propósito principal de la técnica, es mejorar de una forma positiva la calidad de conversaciones, por parte de los docentes, por deducción no tendrán vacios sino, un sentido común.

Esta técnica consiste en utilizar el dialogo y la conversación, con el fin de llevar al profesor y el estudiante, a un mejor conocimiento del tema a tratarse. El profesor debe apoyarse en preguntas que exijan reflexión, y estas deben ser dirigidas a la clase, en general, para que todos sean persuadidos a la reflexión del tema dado en clase.

Aunque algunas actividades requieren que se combine el hablar o escribir, esta producción está limitada y en el enfoque siempre está centrada en escuchar.

Los juegos también pueden planearse como una actividad de la reserva. Estos serán presentados rápidamente en un orden apropiado para este nivel. Los primeros son para el nivel de principiantes y los demás pueden aplicarse con niveles más avanzados.

**Actividades para escuchar:**

-Simón dice

-Números telefónicos

-Caras de relojes

-Bingo y Precios

-Cual cuadro

-Verdadero o Falso

-Siguiendo las direcciones.

-Canciones.

**2.3.1.2 Técnicas Activas para desarrollar la destreza de hablar.**

Técnicas activas para desarrollar la destreza de hablar

eé

Técnica Catequista

Técnica de la discusión

Para Imideo G Nericil. (1990) en su obra *Hacia una Técnica General dinámica*  señala:

**Técnica catequista.**

´´**La técnica catequista consiste en la organización del asunto o tema de la lección, en forma de preguntas y las respectivas respuestas. Esta técnica se la utiliza dando a los estudiantes las preguntas, y juntamente con ellos, elaborar las respuestas que deberán ir correctamente, resulta fácil advertir que la menos mala de la formas es esta, y aunque ella debe ser evitada como proceso normal de enseñanza. Sin embargo puede ser utilizada con moderación, como forma recapitulativa y sistematizada un tanto complejos para los estudiantes´´**

Esta técnica no es muy recomendable, pero si se la utiliza debe ser de forma que, los estudiantes aprendan, asimilen los conocimientos y los interpreten para así poder sacas las respuestas que deben ser lo más correctas posibles.

El punto positivo es que los estudiantes van a estar hablando en Inglés y si se equivocan los profesores les van a corregir de una forma en la que ellos puedan aprender vocabulario y lo que es más importante van a poder aprender de los errores, con la práctica de esta técnica los estudiantes van a perfeccionar la misma.

**Técnica de la discusión.**

Handschin Charles, (1999) en su obra, *Methods of teaching foreing languages* señala:

**´´ Esta técnica de enseñanza exige al máximo de participación de los estudiantes en la elaboración de conceptos y en la realización misma de la clase. Es un procedimiento didáctico fundamentalmente activo. Consiste en la discusión de un tema, por parte de los estudiantes bajo la dirección del profesor. Las clases de discusión requieren preparación anteriormente por parte de los estudiantes, por lo que el asunto debe ser presentado por el profesor, o escogido entre ambos.**

**Así los estudiantes, antes de discutir el asunto se informan acerca de él, después de la discusión se aceptaran las conclusiones adoptadas por la mayoría. Luego se lleva a cabo un trabajo de colaboración intelectual entre los estudiantes, en el cual cada un contribuye con aclaraciones, datos, informes, etc. Procurando la mejor comprensión del tema.´´(pág. 123).**

Esta técnica de enseñanza exige el máximo de participación de los estudiantes en la elaboración de conceptos y en la realización misma de la clase. Es un procedimiento didáctico fundamentalmente activo, digno del desarrollo de la destreza de hablar.

Consiste en la discusión de un tema, por parte de los estudiantes, bajo la dirección del profesor. Las clases de discusión requieren una previa preparación por parte de los estudiantes, por lo cual, el tópico debe ser presentado por el profesor, o escogido por ambos.

Esta técnica es buena para que, los estudiantes interactúen con sus maestros, es decir intercambien criterios, con los que puedan asimilar los conocimientos de una forma clara y concisa. Además que, el profesor debe dar más importancia al desarrollo intelectual de su estudiante y no a los errores cometidos.

Las técnicas para hablar ofrecen una combinación perfecta para fortalecer el desarrollo de esta destreza.

**Actividades para desarrollar esta destreza:**

Discusión / Conversación

Reporte Oral

Asumir el papel de un personaje

Entrevista

Role Play, etc.

**2.3.1.3 Técnicas activas para desarrollar la destreza de escribir.**

Técnicas activas para desarrollar la destreza de escribir

Técnica de las efemérides

Técnica del dictado

**Técnica del dictado.**

**Para Imideo Nericil, (1990) en su obra *Hacia una didáctica general dinámica* expresa:**

´´**Esta técnica consiste en que el profesor habla pausadamente en tanto los estudiantes van tomando nota de lo que el docente dice, después del dictado se pueden hacer pequeños dictados seguidos de oportunos comentarios, para que tenga sentido lo que fue anotado. El profesor no debe descuidar esta técnica ya que si se la hace a tal velocidad que los alumnos en vez de aprender lo que terminan es extenuados**.´´(**pág. 414)**

Esta técnica es muy usada, pero si la usamos en el idioma Inglés se la debe hacer de una forma pausada en la que los estudiantes puedan tomar nota, pero también que logren asimilar los conocimientos, lo que es positivo de esta técnica es que si, se la realiza de una forma precisa los estudiantes podrán ejercitarse en cuanto a palabras nuevas y vocabulario.

**Técnica de las efemérides.**

**www.monografias.com**

´´**Esta técnica se basa en el estudio de personalidades, acontecimientos o fechas significativas, en correlación con el calendario, con las cuales, se desarrolla un ensayo.**

**Las efemérides pueden ser aprovechadas también para tareas, encomendando a los alumnos a escribir pequeñas biografías o el estudio de determinados asuntos relacionados con estas fechas.´´**

Esta técnica, está claro, no se presta para una aplicación sistemática continua. Su aplicación queda estrechamente ligada al “calendario significativo” de cada disciplina.

Esta técnica es buena ya que está, involucra muchas cosas, si los profesores enseñan esta técnica como finalidad tienen práctica con la escritura, el vocabulario.

**Actividades para desarrollar la destreza de escribir:**

-Escribir Activamente

-Elaboración de Mapas Conceptuales

-Escritura creativa

-Lluvia de Ideas

-Haciendo una revista en clase

-Descripción de lugares, personajes, collage, etc.

2.2.1.4 **Técnicas Activas para desarrollar la destreza de leer.**

Skimming

Scanning

Técnicas Activas para desarrollar la destreza de leer.

**Skimming**.

El autor Brumfit C y Johnson K en su libro The approach to lenguaje teaching comenta que: Lectura de la velocidad, es un proceso de lectura de la velocidad que implica la búsqueda visualmente de las oraciones de una página en busca de pistas de significado, para algunas es innato, por lo que son adquiridas por la práctica, se lleva a cabo a un ritmo que la lectura de normal comprensión.

**Lectura Dinámica**

Es el sistema de la velocidad de lectura impartido por Evelyn Wood. Los centros del sistema al mover la mano de uno a través de la página, a fin de mantener la atención del ojo en las palabras, como la mayoría de la velocidad de lectura, también sugiere tratar de reprimir el instinto de “Pensar en voz alta”, sino que se concentró en el significado de las palabras sin ser limitado por el tiempo que tomaría mentalmente pronunciar las sílabas.

**Scanning.**

En la obra Teaching Writing Skills del autor Don Byrne se describe como: El sistema de la lectura detallada, el proceso de esta lectura es que es más detallada, sirve para buscar datos específicos. En esta técnica se puede utilizar los dibujos, las palabras claves del texto, la numeración, los párrafos. Se puede destacar que está es una lectura más profunda que nos servirá para recalcar detalles que en la lectura de velocidad pasamos por alto.

**2.3 PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE**

Según Zabalza, (2001) en su obra Procesos y estrategias para el aprendizaje sostiene:

**´´La enseñanza no puede entenderse más que en relación al aprendizaje; y esta realidad relaciona no sólo a los procesos vinculados a enseñar, sino también a aquellos vinculados a aprender. El aprendizaje surgido de la conjunción, del intercambio... de la actuación de profesor y estudiantes, en un contexto determinado y con unos medios y estrategias concretas constituye el inicio de la investigación a realizar. La reconsideración constante de cuáles son los procesos y estrategias a través de los cuales los estudiantes llegan al aprendizaje “. (pág.191).**

En el proceso enseñanza aprendizaje intervienen factores muy importantes además que, sin la intervención de estos no se puede dar este proceso, los estudiantes tienen la finalidad de aprender, mientras que los maestros tienen el propósito de enseñar, está claro que si los estudiantes no quieren aprender, el maestro tiene que buscar recursos, el material didáctico necesarios, es mas debe buscar los medios y cambiar de estrategias, o técnicas que le permitan cumplir este proceso.

En el caso del Inglés casi siempre ocurre este fenómeno, a los estudiantes no les gusta la materia porque piensan que es difícil, o los maestros no manejan las técnicas activas acorde con las individualidades de sus estudiantes.

Tomado como referencia a Meneses G , (2007) en su obra Interacción y aprendizaje:

**´´ Plantea a el proceso enseñanza-aprendizaje, como un sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje” (pág.23).**

Simultáneamente un fenómeno que se vive y se crea desde dentro, esto es, procesos de interacción e intercambio regidos por determinadas intenciones, en principio destinadas a hacer posible el aprendizaje; y a la vez, es un proceso determinado desde fuera, en cuanto que forma parte de la estructura de instituciones sociales entre las cuales desempeña funciones que se explican no desde las intenciones y actuaciones individuales, sino desde el papel que juega en la estructura social, sus necesidades e intereses.

En el siguiente cuadro planteado por el autor Meneses B Gerardo, (2007) en su obra El Proceso Enseñanza Aprendizaje: El Acto Didáctico (pág.35)

**Figura 01.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE** | | | |
| **ACCESO A LA INFORMACIÓN** | **PROCESO DE LA INFORMACIÓN** (operaciones cognitivas) | **PRODUCTO OBTENIDO** *(concepciones del aprendizaje)* | **APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO/EVALUACIÓN** (operaciones cognitivas) |
| - entorno físico, otras personas - materiales didácticos: convencionales, AV, TIC. - Internet (ciberespacio) | - captación, análisis - interacción, experimentación - comunicación con otros, negociación de significados - elaboración, reestructuración, síntesis | - memorización (\*conceptos, hechos, procedimientos, normas) - habilidad-rutina/motriz - comprensión -**conocimiento** *+ estrategias cognitivas* | - en situaciones conocidas (repetición) - en nuevas situaciones (procesos de comunicación, transferencia) |
|  |  |  |  |

Es necesario tomar en cuenta que, en el proceso enseñanza- aprendizaje es necesario cuatro elementos muy importantes y esenciales, ya que sin ellos no podríamos hablar de un buen proceso, lo mejor de este proceso es que, todos los elementos están a nuestro alcance y uno sin el otro no intervienen por si solos, se necesita de todos los elementos para alcanzar las metas gracias a los objetivos propuestos.

En estos últimos años se han encontrado una nueva tendencia hacia un estratégico enfoque del proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés, encontramos algunas definiciones.

Según Beltrán García Alcaniz, Morelada las define como: “**Actividades u operaciones mentales que se emplean para facilitar el conocimiento”**

Otra definición del autor, Monereo Carles la define como:” **Procesos de toma de decisiones (intencionales y conscientes) en las que el estudiante elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar un determinado objetivo, en dependencia de las características de la situación educativa en que se produce la acción”.**

Tomando esto en cuenta podemos decir que, los autores coinciden en resaltar elementos básicos del concepto del proceso enseñanza aprendizaje, que implican cumplir actividades en secuencia, planes dirigidos al logro de una meta en cuanto al aprendizaje, involucrando procesos de toma de decisiones por los estudiantes ajustadas al objetivo que pretenden alcanzar.

Una definición aportada por Rebecca Oxford y que para nosotros es útil para el trabajo según esta autora el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés son:

“**Acciones específicas, comportamientos, pasos o técnicas que los estudiantes (con frecuencia de manera intencional) utilizan para mejorar el progreso en el desarrollo de las cuatro destrezas del idioma Inglés”**

**Visión Comunicativa**

La Enseñanza Comunicativa del idioma Inglés, está dentro del proceso enseñanza aprendizaje; enfatiza la interacción tanto en el método como en el objetivo de aprender el idioma Inglés. También se conoce como “El enfoque comunicativo en aprendizaje de idiomas extranjeros” o simplemente el enfoque comunicativo. El aprendizaje del idioma Inglés basado en objetivo, un refinamiento reciente del método, ha incrementado.

El énfasis no está en la gramática o las estructuras gramaticales, sino en la comunicación en el idioma Inglés. La idea de la mayoría de los métodos comunicativos es proporcionar al estudiante ofreciendo variedad.

Las ventajas de la visión comunicativa:

* El docente puede hacer su clase más divertida, y mucho más motivadora e interesante.
* El significado está en la comprensión auditiva y en la comunicación.
* Los estudiantes disfrutan con personalidades abstractas e intuitivas.

**El Método Nocional Funcional.**

Según Cristina García Giménez en su obra La Adquisición del Vocabulario en la Clase, dice:

**“La base del método nocional funcional es la estructuración de la lengua basándose en funciones comunicativas” (p.10)**

Se empieza a dar más importancia al estudiante como protagonista de su propio proceso de enseñanza aprendizaje, un protagonismo que aún deberá compartir con el docente, ya que el aprendizaje es un proceso pasivo que luego se transforma en activo, porque la prioridad dada a la función comunicativa del idioma Inglés, implica que las actividades sean de carácter interactivo y exijan una participación activa por parte de los estudiantes, sobre todo en grupos de trabajo.

Por otro lado, el proceso enseñanza aprendizaje, debe estar compuesto por una muestra representativa del uso comunicativo, siempre adaptado a las necesidades de los estudiantes, al menos en cuanto a una selección léxica y estructural.

**Aprendizaje y Enseñanza Contextualizada**

Tomado del Link http: www.rpgroup.org/ css/ CTL.html

El Inglés para los estudiantes es visto por ellos como algo difícil o aburrido, ya que en sus clases tienen problemas de comprensión, es importante por este y muchos motivos enseñarles temas que tengan a su alcance, es decir que ellos comprendan y puedan desarrollar en la clase, con la guía del profesor.

Los temas son varios y si, los estudiantes pueden comprender se podrá tener éxito con los objetivos planteados en el comienzo de la clase. El concepto de relacionar la enseñanza y el aprendizaje contextualizado (CTL), o, el concepto del sujeto de relación de la materia satisfecho a situaciones significantes para el estudiante en su vida diaria, en relación a su entorno y a su realidad, ofrece un enfoque prometedor para ayudar a los estudiantes a aprender más efectivamente.

Proporcionando oportunidades para que los estudiantes participen activamente en el proceso de aprendizaje como la lectura, la composición y la habilidad del habla a través de la investigación de un asunto de la comunidad.

Es muy común hacer estas preguntas: ¿Cómo puedo utilizar las pistas del contexto para entender palabras desconocidas?

\*Leer un cuento con palabras omitidas.

\* Adivina Total

\* Juego de Sinónimo.

**Inferencias**

Es el proceso de llegar a una conclusión mediante la aplicación de pistas, es decir, es el medio de inferir o deducir uno u otro tema implícito. El lector puede comprobar que, las premisas y conclusiones son ciertas, pero la lógica se refiere a la inferencia, la validez de la inferencia depende de la forma de la inferencia. Está puede ser válida, incluso si las partes son verdaderas o falsas.

Tomado como referencia : Allyn and Bacón, (1987) The Psychology of Reading and Lenguage Comprehension.

**Tópicos Interesantes**

Es un gran reto y uno de los objetivos más interesantes es que el estudiante este motivado en clase, por esta razón que los docentes tienen que tener en aspectos para poder lograr este objetivo, principalmente deben observar las individualidades de sus estudiantes, entrar en consenso con ellos para buscar los temas de interés y preocupación para poder lograr que los estudiantes aprendan y a la vez discutan temas que les compete y les afecta según sus necesidades. Solo con esto se puede lograr la interacción por parte del docente como de sus estudiantes.

**Ayuda Visual**

Otra importante y necesaria forma para enseñar y aprender el idioma Inglés es la ayuda de diferentes recursos, como la televisión, los programas de computación, videos, canciones, son elementos que ayudan a los estudiantes a desarrollar las destrezas lingüísticas, y si es necesario o esencial están en capacidad de poner en práctica las cuatro destrezas.

**Motivación**

Tomado del texto English Teaching in Its Social Context by Christopher Candling and Neil Mercer.( 2001)

**“La motivación, es la causa del comportamiento de un organismo, o razón por la que un organismo lleva a cabo una actividad determinada. En los seres humanos, la motivación engloba tanto los impulsos conscientes como los inconscientes”**

En el proceso enseñanza aprendizaje, la motivación es un asunto clave ya que, si los docentes no motivan a sus estudiantes, el proceso enseñanza aprendizaje va a ser escaso o en el peor de los casos va a ser nulo, es por eso que es indispensable que los docentes motiven a sus estudiantes a través de diferentes formas, como dinámicas al inicio, en el medio o al final de la clase, para que los estudiantes se sientan con más ganas de aprender el idioma Inglés.

**2.5 Posicionamiento Teórico Personal**

Después de considerar y analizar las necesidades de los estudiantes de aprender el manejo de un segundo idioma, el grupo investigador se ubica en la teoría constructivista, debido a que es importante tener en cuenta los conocimientos previos del estudiante para poder partir de los mismos, ayudándoles a ser capaces de intercambiar ideas acerca de los mismos. Con esto se toma en cuenta a las técnicas activas para que los estudiantes aprendan el segundo idioma con la variedad de técnicas antes planteadas, logrando un entretenido y fructífero desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

En el proceso enseñanza- aprendizaje es necesario que se tome en cuenta la motivación, la cual se obtiene haciendo a dicho proceso, interesante, divertido, entretenido y dinámico, no solo aplicando una sino diversas técnicas activas que se plantearon anteriormente. De suma importancia, es también, tener en cuenta las individualidades de las personas, para tal fin, la técnica del interrogatorio, la técnica del dialogo y la de las efemérides, proporcionará una panorámica vista de los pensamientos de cada estudiante

**2.6 Glosario de Términos**

**Aprender**: Adquirir conocimientos sobre algo por medio del estudio o de la experiencia.

**Aprendizaje:** es un cambio de conducta o capacidad de una persona que persiste pese al tiempo transcurrido y que no puede ser explicado por procesos de maduración, el aprendizaje es a la vez un proceso y un producto que necesita un sin número de pasos para ser considerado como tal.

**Aprehensión:** Es aprehender, es decir, asimilar los conocimientos para luego ponerlos en práctica.

**Adquisición:** la motivación, la aprehensión, la retención constituyen la adquisición de conocimientos.

**Audiovisual**: se refiere al oído y a la vista. Son los métodos didácticos en los que se utilizan videos, grabaciones.

**Audiolingual**: Se refiere a la relación oído y la voz. Método utilizado para escuchar y hablar

**Conector:** Elemento que pone en conexión diferentes partes de un texto o diferentes textos.

**Concretización:** Acción de concretar, es decir hablar de una sola cosa en concreto.

**Conductual:** Es la forma de comportamiento de los alumnos dentro del aula de clase y fuera de ella.

**Destreza:** Habilidad con que se hace una cosa. Capacidad y disposición para hacer una cosa .Cada una de las cosas que una persona ejecuta con habilidad.

**Didáctico:** Perteneciente a la enseñanza, es lo propio o adecuado para enseñar esto en cuanto a material.

**Escribir:** Representar las palabras o las ideas con letras o con otros signos.

**Hablar:** Es un proceso de doble vía entre el emisor y el receptor para llegar al entendimiento.

**Hábitos:** Modo especial de proceder o conducirse adquirido por repetición de actos iguales originados por la intuición.

**Método:** Proceso que organiza los procedimientos para la realización de la enseñanza- aprendizaje. Procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla.

**Proceso:** Conjunto de las fases sucesivas de un fenómeno natural o de una operación artificial.

**Teoría:** Conocimiento especulativo considerado independiente de toda aplicación. Serie de leyes que sirven para relacionar determinado orden de fenómenos.

**Tabla# 1 Matriz Categorial.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CONCEPTO** | **CATEGORIA** | DIMENSIONES | INDICADORES |
| Las técnicas activas son aquellas que tiene un objetivo determinado y pueden ser usadas inmediatamente para hacer a la enseñanza más efectiva y puedan disfrutar tanto el estudiante como el profesor, estas técnicas siempre requiere tanto de destrezas manuales como intelectuales, frecuentemente el uso de herramientas y siempre de saberes muy variados. | Técnicas Activas | Directa | * Escuchar * Hablar * Escribir * Leer |
| Indirecta | * Gramática * Traducción * Vocabulario |
| Expositiva | * Exposición oral |
| Del Interrogatorio | * Conversaciones |
| Catequista | * Elaborar preguntas * Elaborar respuestas |
| Discusión | * Elaborar conceptos * Plantear discusiones * Inferir aclaraciones |
| Del Dictado | * Dictar textos * Comentar dictado * Reflexionar dictado * Verificar dictado |
| De las efemérides | * Escribir biografías * Describir acontecimientos * Utilizar fechas importantes |
| Skimming | * Datos importantes |
| Lectura Dinámica | * Atención en las palabras |
| Scanning | * Lectura Detallada |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CONCEPTO | CATEGORIA | DIMENSIONES | INDICADORES |
| Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales de una materia por parte del profesor y se asimila e instruye con dichos conocimientos por parte del alumno, todo este proceso se da simultáneamente. | Proceso enseñanza – aprendizaje | Visión Comunicativa | * Comprensión Comunicativa |
| Método nocional funcional | * Funciones comunicativas * Léxico * Estructuraciones |
| Aprendizaje y Enseñanza Contextualizada | * Ensayos * Investigaciones * Composiciones |
| Inferencias | * Ideas * Conclusiones |
| Tópicos Interesantes | * Realidad Nacional * Temas Actuales |
| Ayuda Visual | * Videos * Programas de computación |
| Motivación | * Dinámicas Grupales * Dinámicas individuales |

**CAPÍTULO III**

**3. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN**

**3.1 Enfoque**

La presente investigación es un **proyecto factible**, el mismo que estará apoyado por la investigación bibliográfica y de campo.

Es un proyecto factible porque se plantea una propuesta de carácter educativo que permitirá solucionar el problema a través del diagnostico aplicado a los estudiantes y profesores de Inglés de los décimos años de educación básica del Colegio Técnico Fiscal “Mariano Suarez Veintimilla”

La investigación pertenece a los proyectos factibles ya que esta investigación está guiada por interrogantes más no por hipótesis, las mismas que serán contestadas al final de la investigación. La propuesta servirá para solucionar la problemática de la institución investigada.

**Es bibliográfica** porque permite el estudio y recolección de información a través de fuentes bibliográficas, internet entre otros, a fin de profundizar el conocimiento sobre el problema para realizar reflexiones, conclusiones, y una posible propuesta, la misma que es un aporte significativo y de reducción de costos y de materiales para la asignatura de Inglés ya que son costosos y de difícil acceso para los estudiantes.

**Es de campo** ya que nos permite aplicar los diferentes instrumentos a fin de recolectar información de la realidad con el fin de realizar descripciones, interpretaciones, análisis, evaluaciones y críticas constructivas sobre el problema investigado utilizar los respectivos documentos que nos van a servir en la recolección de información con el fin de hacer un análisis en cuanto a la realidad que enfrenta la educación es decir para conocer que estrategias metodológicas utiliza el maestro y lo más indispensable con esta investigación de campo vamos a lograr conocer cuál es el verdadero grado de conocimientos de los estudiantes y vamos a poder conocer si las estrategias y técnicas metodológicas dan un buen resultado o si es necesario cambiar de estrategias para que los estudiantes mejoren cada día más en cuanto al conocimiento del idioma Inglés.

**3.2 Métodos**

El método **Inductivo-Deductivo**, se utilizará para analizar e interpretar los resultados de las encuestas a fin de establecer conclusiones y recomendaciones del diagnostico así como las inferencias de los componentes de la propuesta.

El método **Analítico-Sintético** se utilizará para el análisis de la problemática referente al desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje en el Idioma Inglés como los instrumentos a utilizarse en este anteproyecto; este método es muy importante e indispensable para analizar y sintetizar los resultados de las encuestas.

**3.3 Técnicas e Instrumentos**

En la presente investigación se va a aplicar la técnica de la **encuesta y** como instrumento un cuestionario con preguntas abiertas y cerradas dirigidas a los profesores del Colegio Técnico Fiscal “Mariano Suarez Veintimilla”. También se aplicará a los estudiantes de los décimos años de educación básica.

**3.4 Población**

La población o universo de estudio lo conforman 131 estudiantes de los décimos años educación básica y 3 profesores del idioma Inglés del colegio que a continuación detallamos en el siguiente cuadro.

Cuadro N 1 **POBLACION**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Institución | N° Estudiantes | | N° Profesores |
| Colegio Técnico Fiscal  “Mariano Suarez  Veintimilla” | A | 41 | 3 |
| B | 44 |
| C | 46 |
| Total | 131 | | 3 |

**3.5 Muestra**

Se tomará en cuenta a todo el universo de la población total estudiantil de la institución que al respecto constituye 131 estudiantes y en lo que a los profesores se refiere la investigación se realizara a toda la población en este caso 3 profesores.

**CAPITULO IV**

* 1. **Análisis e Interpretación de Resultados**

Para realizar este trabajo de investigación, se tomó en cuenta a los estudiantes de los décimos años de educación básica y a los docentes de Ingles del Colegio Técnico Fiscal “Mariano Suarez Veintimilla” de la ciudad de Ibarra, de los mismos que se obtuvieron de una población total de 131 estudiantes, por lo que no se aplicó formulas para el cálculo de la misma.

La encuesta se aplicó a los 131 estudiantes correspondientes a los paralelos A, B, C de décimo año y a 3 profesores del área de Inglés.

Con los resultados obtenidos, se elaboraron diagramas de pastel para cada pregunta, y se visualiza de manera clara y muy colorida los porcentajes dados para cada opción.

Luego de cada gráfico, se menciona un análisis detallado de cada pregunta, con los porcentajes muy variados que obtuvimos de las encuestas.

A continuación se expone el análisis e interpretación de cada pregunta.

**4.2 Encuesta dirigida a profesores**

**1.-De estas técnicas del idioma Inglés .¿Cuales son las más utilizadas?**

Gráfico1: Juegos y Dinámicas

Fuente: Autores.

En cuanto a las técnicas del idioma Inglés que utiliza el profesor en clase un buen numero de los encuestados señala que utiliza el Role play, mientras que la mayoría de los encuestados señala que utiliza canciones, y un porcentaje menor de los encuestados señala que utiliza diálogos, la razón por la que utiliza estas técnicas es por qué sirven para que sus estudiantes aprendan de una forma optima. En el idioma Inglés es muy importante buscar las mejores técnicas para utilizar en clase, ya sea al inicio, en la mitad o al final de la clase ya que esto motiva a los estudiantes, y se logra tener la atención en clase.

**2.- ¿Usted después de cada clase siente que ha logrado cumplir los objetivos propuestos?**

Grafico 2: Objetivos Propuestos

Fuente: Autores

Con respecto a si los profesores de Inglés después de cada clase siente que han logrado cumplirlos objetivos propuestos, la mayoría de los encuestados contestó que siempre alcanza sus objetivos, por otro lado en porcentajes iguales los encuestados señala que casi siempre logra cumplir sus objetivos, en cambio un y por otro lado señalan que a veces cumple los objetivos propuestos.

En esta interrogante es importante destacar que cada profesor se plantea los objetivos en cada clase, cada uno tiene expectativos con respecto a esto, es claro que no siempre se alcanzan los objetivos y no es por incompetencia del profesor, muchas veces es por falta de tiempo, o por que los estudiantes están negativos hacia un tema o lo que es peor no entienden el tema, por eso es necesario que los profesores se tracen objetivos a largo, mediano y corto plazo, para poder cumplir en su totalidad los objetivos planteados.

**3.- ¿Usted cree que necesita actualizarse en nuevas y efectivas técnicas activas para un mejor desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés?**

Grafico 3: Técnicas Efectivas y Nuevas.

Fuente: Autores.

En relación a que si los profesores necesitan actualizarse en nuevas y efectivas técnicas activas para un mejor desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés la mayoría de los encuestados responde que si necesita actualizarse, en cambio que una minoría señala que no, ya que siempre se actualiza en nuevas técnicas.

Esto nos indica que es necesario estar en continua capacitación para actualizarse con respecto a las nuevas técnicas ya que son novedosas, y, ayudan a los profesores a mejorar su forma de enseñar, al igual que los estudiantes estas técnicas ayudan en gran cantidad en el proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés.

**4.- ¿Conoce usted manuales que tengan técnicas activas, para que logre alcanzar los objetivos propuestos?**

Grafico 4: Objetivos Propuestos

Fuente: Autores

En cuanto a si los profesores conocen de manuales que tengan técnicas activas para que logre alcanzar los objetivos propuestos la minoría de los encuestados responden que si, esta respuesta es negativa ya que los profesores no cuentan con los conocimientos adecuados sobre manuales en técnicas activas. Mientras que la mayoría de los encuestados señalan que no porque en la institución no se cuenta con este material didáctico. Esto es preocupante ya qué, es importante qué los profesores estén en continua actualización en cuanto a las técnicas activas y a todas las técnicas y estrategias metodológicas que ayuden a mejorar en proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés.

**5.- ¿Utiliza usted juegos y dinámicas en clase?**

Grafico 5: juegos y dinámicas en clase.

Fuente: Autores

Con respecto a que si los profesores utilizan juegos y dinámicas en clase, la mayoría de los encuestados señala que no porque el tiempo de la clase es muy corto y además trabajar con cursos tan numerosos no permite hacer siempre al comienzo de la clase dinámicas y juegos.la minoría de los encuestados respondieron que si, los profesores en sus clases utilizan dinámicas tales como las partes del cuerpo, los números, canciones, bingo, hay muchas clases de dinámicas y juegos que sirven para motivar a los estudiantes, para que ellos sientan más interés en sus clases, es algo positivo que los profesores realicen dinámicas en clase.

**6.-¿Usted al inicio de las clases motiva a sus estudiantes, para que tengan más ganas de aprender el Inglés?**

Grafico 6: Clases que motiva a sus estudiantes

Fuente: Autores

En cuanto a que si los profesores utilizan técnicas para desarrollar, en sus estudiantes, para que tengan más ganas de aprender el Inglés la mayoría de los encuestados señalan que siempre motivan a sus alumnos al inicio de la clase, un en un mismo porcentaje los encuestados señala que casi siempre motiva a sus alumnos al inicio de la clase, por otro lado la misma cantidad acota que a veces motiva a sus alumnos al inicio de la clase.

Es importante que los profesores no solo motiven al principio de la clase, sino en todo momento, ya que solo de esta forma van a poder conseguir que los estudiantes aprendan, y lo que es más importante que se interesen en todo lo que concierne al idioma Inglés, el profesor siempre tiene que estar dispuestos a buscar las mejores técnicas para motivar a sus estudiantes.

**7.- ¿Qué técnicas utiliza para desarrollar, en sus estudiantes, las destrezas de Listening and Speaking?**

**Grafico 7: Destrezas de Listening and Speaking**

Los encuestados respondieron a la pregunta que, qué técnica utiliza para desarrollar, en sus alumnos, las destrezas Listening and Speaking, este resultado es igual ya que la mitad de los encuestados, señala que la técnica que utiliza es escuchar conversaciones, mientras que, por otro lado la otra mitad de los encuestados señala que la técnica que utiliza para desarrollar estas destrezas es llenar espacios en blanco, en cuanto a si utilizan otras técnicas manifiestan que utilizan carteles con dibujos acorde al tema a explicarse.

Es bueno que los ´profesores busquen y utilicen las técnicas adecuadas para que consigan que sus alumnos aprendan de una mejor forma la destreza de Listening and Speaking, ya que esto les va a facilitar su aprendizaje, además con esto pueden lograr que los estudiantes pierdan el miedo para hablar en Inglés ya que no van a temer cometer error.

**8.- ¿Qué técnica utiliza para desarrollar, en sus estudiantes, las destrezas de Reading and Writing?**

Grafico 8: Destrezas de Reading and Writing

Fuente: Autores

En lo concerniente a que técnica utiliza el profesor para desarrollar, en sus alumnos, las destrezas Reading la mayoría de los encuestados responde que utiliza la técnica de Skimming , un menor porcentaje de los encuestados señala que utiliza la técnica de Scanning, mientras que la minoría de los encuestados dice que utiliza la técnica de el dictado, estas técnicas son buenas y muy efectivas para desarrollar la destreza de Reading and Speaking.

Estas técnicas deben ser perfeccionadas de la mejor forma, es decir que los profesores deben tratar de utilizar en cada una de las clases estas técnicas para que los estudiantes aprendan vocabulario, gramática para poder obtener los mejores resultados en el proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés.

**4.3 Encuesta dirigida a los estudiantes**

**1.-¿Entiende las indicaciones que les da su profesor en la clase de Inglés?**

Grafico 9: Indicaciones que le da el profesor

Fuente: Autores

En cuanto a si los estudiantes entienden las indicaciones de su profesor en clase de Inglés un porcentaje de los encuestados expresa que si, el otro dice que no, mientras que la mayoría de los encuestados señala que a veces, consecuentemente se puede decir que en efecto los estudiantes en su mayoría entienden a veces, por lo que los profesores deben tratar de que sus indicaciones sean lo más claras posibles para que todo el tiempo puedan comprender mejor la clase.

**2.- Su profesor utiliza juegos y dinámicas para hacer más divertida la clase de Inglés?**

GRAFICO 10: JUEGOS Y DINAMICAS DIVERTIDAS

Fuente: Autores

En cuanto a que si el profesor utiliza juegos y dinámicas para hacer la clase más divertida, la minoría de los encuestados señala que si, y la mayoría de los encuetados señala que no, por lo tanto, en consecuencia podemos decir que tenemos dos problemas graves que son que los estudiantes no saben lo que son dinámicas, o en el peor caso que los profesores no ponen atención a esto, lo que es importante para tener un buen desarrollo de la clase.

En cuanto a las técnicas que utiliza el es las partes de cuerpo, por lo que el profesor debe actualizar su método para que los estudiantes aprendan jugando.

**3.- ¿Los temas que el profesor de Inglés les enseña son de su interés?**

Grafico 11 Temas que el profesor enseña.

Fuente: Autores.

Con respecto a que si los temas que el profesor de Inglés son de su interés la mayoría de los encuestados señala que los temas dados por el profesor no son interesantes, por otro lado una minoría de los encuestados señalan que si, mientras que otra minoría señala que a veces los profesores enseñan temas interesantes, en consecuencia se puede notar que el profesor no utiliza con regularidad temas interesantes para los estudiantes, pero debe buscar temas que sean interesantes para todos, esto lo puede hacer conversando y buscando temas interesantes para todos.

**4.-Del siguiente listado .¿Que material utiliza su profesor en la clase de Inglés?**

Grafico 12: Material que utiliza su profesor

Fuente: Autores.

El material didáctico es un elemento primordial en el aula de clases, en cuanto a esto la mayoría de los encuestados señala que el profesor utiliza la grabadora, un número menor de los encuestados señala que el profesor en clase utiliza gráficos, y solo un menor porcentaje contesta que el profesor utiliza carteles.

Es importante que el profesor busque el material didáctico adecuado para enseñar el idioma Inglés a sus estudiantes ya sea con gráficos, carteles, canciones, revistas, es decir tienen que buscar los métodos para enseñar y para que sus alumnos aprendan de una forma optima y eficaz.

**5.-Escoja tres opciones que faciliten escuchar y hablar Inglés**

Grafico 13 Tres opciones que faciliten escuchar y hablar Inglés.

Fuente: Autores

En cuanto a las opciones que les facilitan aprender el idioma Inglés la mayoría de los encuestados señala que Escuchando Conversaciones es la mejor forma de aprender el idioma Inglés, el un número igual de los encuestados señala Escuchando Canciones es la mejor forma para aprender el idioma Inglés, una cantidad menor de los encuestados señala que llenando Espacios en Blanco se le facilita aprender el idioma Inglés, mientras que un número igual de los encuestados señala que Participando en Dinámicas y Juegos aprende el idioma Inglés, por otro lado un porcentaje menor de los encuestados señala que aprendiendo de memoria se le facilita el aprendizaje, un igual porcentaje de los encuestados que mirando videos se facilita el aprendizaje del idioma Inglés.

**6. -Escoja tres opciones que faciliten leer y escribir en Inglés**

Grafico 14 : opciones que faciliten leer y escribir en Inglés

Fuente: Autores

En esta pregunta de cuáles son las técnicas que les faciliten a Leer y Escribir en Inglés, un número menor de los encuestados respondieron que leyendo rápidamente, un mayor porcentaje señal que extrayendo ideas principales, es la técnica con la que se facilita leer y escribir en Inglés, mientras que un porcentaje moderado de los encuestados señala que copiando dictados, un menor número acota que aprendiendo de memoria se le facilita leer y escribir en Inglés, en cambio que un número mayor señala que haciendo lectura comprensiva se les facilita leer y escribir.

Es importante que los profesores busquen la mejor forma para que a los estudiantes se les facilite leer y escribir, es decir, buscar temas interesantes, temas que les sirva en su vida, temas acordes con su edad para que ellos se interesen por aprender el idioma Inglés.

**7.-¿De qué manera aprende mejor el idioma Inglés?**

Grafico 15: Como aprenden mejor el idioma Inglés.

Fuente: Autores.

En cuanto a de que manera aprenden mejor el idioma Inglés un menor porcentaje de los encuestados respondieron que hablando es la manera con la que mejor aprenden el idioma Inglés, un mayor porcentaje del los encuestados responden que escuchando aprenden mejor el idioma Inglés, un porcentaje menor de los encuestados acota que escribiendo es la mejor manera para aprender el idioma Inglés.

Es muy importante y necesario que los docentes utilicen técnicas que interrelacionen las cuatro destrezas para mejorar el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés, además deben tratar de que conjuntamente con sus estudiantes decidir los temas idóneos, de mayor interés para ellos para poder lograr un aprendizaje significativo.

**8.-Según su opinión ¿Qué se debería hacer para mejorar las clases de Inglés?**

Grafico 16: Que hacer para mejorar las clases de Inglés .

Fuente: Autores.

En cuanto a que deberían hacer para mejorar las clases de Inglés un mayor número de los encuestados señala que su profesor debe hacer las clases más activas, más interesantes, utilizando canciones, carteles, gráficos, videos, para que mejoren la clase de Inglés.

La otra alternativa de que deberían buscar opciones divertidas para que sus clases mejoren como por ejemplo, utilizar juegos, dinámicas, es decir que los docentes busquen las mejores técnicas para enseñar, que no solo se limiten a explicar los ejemplos, sino también a hacer más ejercicios reales que estén acorde con las necesidades de los estudiantes

**4.3 Bibliografía**

1. ALVARADO, Patricio, (1994), “Nociones Elementales de Investigación Científica “, Segunda Edición, Quito.

2. BYRNE, Donn, (1996), “Teaching Writing Skills”, Eighth Edition, Edinburgh Gate, Harlow, England.

3. BRUMFIT, C, J; and JOHNSON K.(1999). The Communicative Approach to Language Teaching, Oxford: Oxford University Press.

4. DINACAPED, (1994), Fundamentos psicopedagógicos del proceso de enseñanza aprendizaje “, Quito- Ecuador.

5. GEDDES, M; and STURTRIDE G.(1997). Listening Links. London: Heinemann.

6. HADFIELD, Hill, (1995), “Classroom Dynamics”, Fourth Edition, Oxford-New York.

7. HALLIDAY, M. A. K.( 1995). Learning How to MEAN: Explorations in the Development of language. London: Edward ARNOLD.

8. IZQUIERDO, Enrique, (1998), “Investigación Científica, proyectos- investigación participativa, Acción “, Primera Edición, Loja- Ecuador.

9. FOLLETO, (2003), “Psicología Educativa” Ibarra- Ecuador.

10. LALALEO, Marco, (1999), “Estrategias y Técnicas de Aprendizaje”, Segunda Edición, Quito – Ecuador.

11. LEWIS, Michel, (1995), “Practical Techniques for Language Teaching”, England – London.

12. LITTLEWOOD, W. (1999). Foreing and Second Language Learning: Language Acquisition Research and Its Implications for the classroom. Cambridge University Press.

13. LEWIS. Michael, (1995), “Practical Techniques for Language Teaching”, England – London.

14. MALEY, Alan, (1996), “Techniques in Language Learning”, Fourteenth Edition, Great Britain.

15. MATTHEWS, Alan, (1994), “At the chalk face”, Fist Edition, Great Britain.

16. REGALADO. Luis, (1996), “Técnicas Activas de Aprendizaje “, Confedec, Quito – Ecuador.

17. REVELO, Janet, (1999), “Methodology of Language Teaching II”, First Edition, Ibarra – Ecuador.

18. VILLARROEL, Jorge, (1995), “Didáctica General”, Ibarra – Ecuador.

19. WRIGHT, Andrew, (1996), “Resource Book for Teachers”, Second Edition, Oxford – New York.

Linkografía

20. www.monografias.com

21. www.rincondelvago.com

22. [www.yahoo.com](http://www.yahoo.com)

23. www.google.com

**CAPITULO V**

**5. Conclusiones y Recomendaciones.**

Al terminar la investigación bibliográfica y de campo y luego de aplicar encuestas sobre el tema “Estudio de las técnicas activas en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés de los décimos años de educación básica del colegio técnico fiscal “Mariano Suarez Veintimilla” se concluye y recomienda:

**5.1 Conclusiones.**

* Los estudiantes no aprenden con dinámicas y juegos.
* Los estudiantes no manejan correctamente el idioma Inglés.
* Los estudiantes no son motivados en clase.
* Los docentes no están actualizados en cuanto a técnicas activas.
* No hay un manual con técnicas activas para un mejor desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés.

**5.2 Recomendaciones.**

* Los estudiantes necesitan de dinámicas y juegos por lo que se recomienda a los docentes aplicar dinámicas y juegos en clase, debido a que esto motiva a los estudiantes a aprender Inglés .
* Los estudiantes necesitan manejar las cuatro destrezas por lo qué, se recomienda a los docentes, poner énfasis en el desarrollo de las cuatro destrezas del idioma Inglés.
* Los estudiantes necesitan estar motivados en clases por lo que se recomienda a los docentes hacer más activas las clases de Inglés, utilizando técnicas activas.
* Los docentes necesitan estar actualizados en técnicas activas por consiguiente, deben tener una capacitación permanente en técnicas activas y docencia, con el fin de mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.
* Los docentes necesitan contar con material didáctico que les aporte conocer más acerca de técnicas activas por los que se recomienda aplicar el manual con técnicas activas propuesto , ayudará a mejorar el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés para los décimos años de educación básica de la institución investigada.

**CAPITULO VI**

1. **ALTERNATIVE PROPOSAL**

**6.1 Proposal Title.**

**ACTIVE TECHNIQUES MANUAL BY IMPROVE THE DEVELOP OF LEARNING AND TEACHING PROCESS OF ENGLISH IN THE TENTH YEARS OF “MARIANO SUAREZ VEINTIMILLA” HIGH SCHOOL.**

**6.2 Justification and Importance**

Using the results from surveys realized in tenth years of basic education A,B and C, of “Mariano Suarez Veintimilla” High School, we can determinate several problems, such as; boring classes, the lack to encourage to students to learn English, and a bad class ambient without stimulation and motivation.

Inside of learning-teaching process, is so important to use active techniques, in order to encourage the students desire to learn English. Also is necessary to keep a good class ambient, because, the teacher and the students should enjoy of the English learning-teaching process.

Nowadays is important that the teachers get actualizations about active techniques to develop an interesting English learning-teaching process, and help to students get over obstacles and get a better performance and increase the student’s self-confidence.

This research is a contribution in the educative, social and psychological aspects; so that, it will help to improve the education creating in the students, trust a desire to develop their creative, cognitive, intellectual, and motive capacities, putting in practice inside of the actual society.

This Active Technique manual will benefit to English teachers area and students, because it contains several techniques to develop reading, writing, listening and speaking skills, in an interesting way to awake, in the students, the desire to learn English. As a result, the English learning-teaching process will be better developed and together, teacher and students will enjoy it.

This research was applied counting whit the collaboration of the authorities, English Teachers, and students, of “Mariano Suarez Veintimilla” High School. Besides we have the economic and bibliographic necessary resources that permit acquire the information.

**6.3 Foundations.**

Our investigation is based in the Imideo G. Nericil Theory, in the book Hacia una didactica general dinamica, it says: **“**It is not important what is going to teach, is important how is going to teach” (page. 1)

So long time ago, many teachers had the idea about to be a good teacher is enough to know very well the English. Nowadays this idea is changing; the teachers think that the English subject is not the only important. It is necessary to know the students and create a physic, affective, cultural and social good ambient.

It is clear to teach and get excellent English Learned- teaching process should have and know several teaching techniques, naturally active techniques.

The teenagers and children are seem like a logical machines, for this reason, in several High Schools is used the memory technique, However many teachers are getting over this idea; they are getting actualization about active techniques,in order to improve the English teaching.

It´s common to hear to students praise to teachers about the knowledge of the subject, but they criticize, how the teacher teaching English. Some teachers are convinced in the lack of knowledge in the students, and try to fill this lack with lots and lots of knowledge, making boring classes and also make incomprehensible and inaccessible the English, it produces a bad develop of English learning-teaching process.

In spite of the consequences, many English teachers keep this vile technique, thinking about the planning and making all of this. Furthermore, at the moment to making a planning the authorities do not worry about dynamics and motivation.

The use of active techniques inside the English learning-teaching process is essential and must be suitable to teenagers or children. Techniques and methodology must give activity, entertainment and fun in order to make enjoyable the English Classes.

So that, the active techniques are the root of a success English class, because they encourage to students to participate in class, learn with activities, learn singing, learn playing, avoiding the memory.

However, the active techniques must be used as a specific tool, and is important to use in a way to produce effective knowledge, because many students pass up the opportunity to learn and waste the class time.

Also is important to know the students are not the only responsible from their motivation, the teacher should make all the possible to help them and encourage their desire. The teachers have to develop certain attitude with their students, showing affection and respect.

So that, the students will learn just what interests him, not in that the teacher wants the students to learn, besides, these knowledge will also be fomented already with learned notions that they will help to the students to be active, dynamic and entertainment in the English learning-teaching process.

Therefore, the active techniques in the English learning-teaching process will develop abilities, values, and skill that can be used by the teachers towards students and applied in the society.

Within the investigation we have considered that the David Ausubel Theory of Meaningful learning. The Encarta reference library says:**“**The Meaningful learning Theory is opposed to the memory learning, there will only be significant learning when what is to learn is able to relate in substantive way and not arbitrary with what already knows who learns, so that, with relevant aspects and their cognitive structure”

The learning principals proposed by Ausubel, provide the structure for the design of strategic tools that enable the organization of the students cognitive structure, which will allow the better education work, that should develop with blank minds or that the students learning starts from scratch, because it does not, but that students have a range of experiences and knowledge that can be exploited to their advantage.

The meaningful learning objective is to develop in students a comprehensive memory, which enables students to acquire security in what they know and can relate more easily ideas, suggestions, stable and clearly defined, with which new information can interact in each learning situation. Finally, It is so important to remember the active techniques should be used at the beginning, during and at the end of the English class to make a success work with continuous interaction, between teacher and student, to reach a clear develop of English learning-teaching process.

**6.4. Objectives.**

**6.4.1 General Objective.**

To develop the teaching learning processes of English trough the use of this Active Techniques Manual.

**6.4.2 Specific objectives.**

* To set up Active Techniques, to make fun, the English learning-teaching process.
* To increase a successes English learning-teaching process with Active techniques.
* To encourage students and teachers to use and apply the Active Techniques manual.

**6.5 Location.**

The present proposal have been applied in the investigated institution, “Mariano Suarez Veintimilla” High School, in 10th Years of basic education, in A course with 41 students, in course B with 44 students and in C course with 46 students; in Ibarra City of the Imbabura province, of Ecuador Country.

“Mariano Suarez Veintimilla” High School has rooms, and is integrated by headmasters, teachers, students, secretaries, collectors, doctors, vocational guide, inspectors and porters. This institution offer different two careers, such as, computer science and accountancy.

**6.6 Proposal develops.**

There are different kinds of active techniques to improve the English learning-teaching process, such as:

Active technique 1

* Games.

Active technique 2

* Songs.

Active technique 3

* Crosswords and Word search

Active technique 4

* Poems

Each kind of active technique are useful in order to learn and teach English in different ways, and the teacher must apply to make interesting, entertainment and fun to English learning-teaching process.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

MANUAL CON TECNICAS ACTIVAS PARA UN MEJOR DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO TÉCNICO FISCAL “MARIANO SUARÉZ VEINTIMILLA”.

AUTORES:

Montalvo Sanipatín Geovana Elizabeth

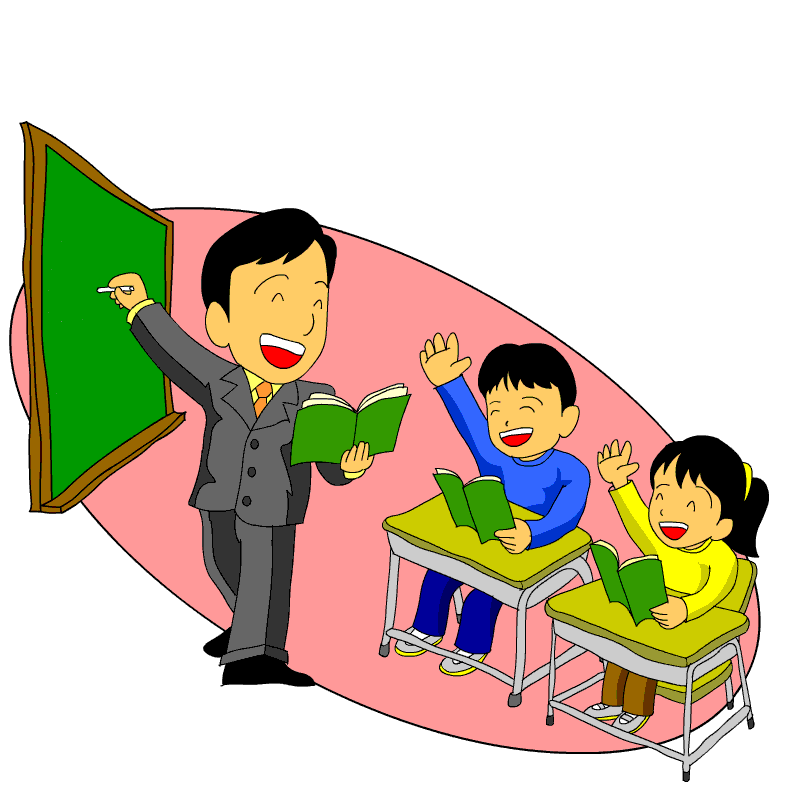
Muñoz Aguilar Jimmy René.

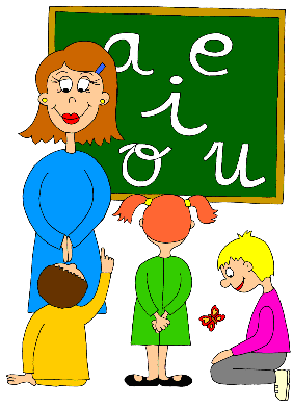
DIRECTORA:

Dra. Magdalena Villegas B.

Ibarra, 2010.

# ACTIVE TECNHIQUES MANUAL





ACTIVE TECHNIQUE #1

 GAMES

The games are very important in the educational process, because it stimulate for that the students learning in class, it`s interesting because the students put attention and they want to learn since if the topics are interesting the students put attention, and is possible for the develop in class.

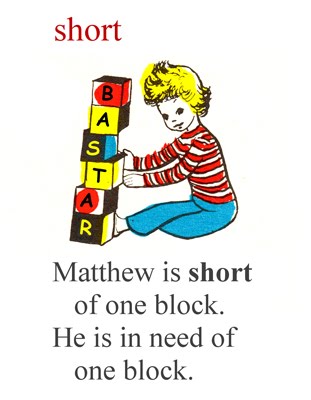
There are a lot of games that help us for so that they transform their knowledge and learn and develop skills such as listening and speaking, it’s the way that in it manual we show for that the teachers have more resources for teach.

**Objective:**

* To develop the listening and speaking skills.
* To improve the teaching of English through of this games.

**Different kinds of the games.**

* More than one possible meaning.
* How many things can you think of that?
* Jeopardy games



****

**Time:** 10- 15 minutes

**Objective**

* To develop the speaking skill

**Instructions**

The teacher show a picture, ask students the following questions

What do you look?

What do you think about his picture?

When the students predict then change and show the other way of it.

The students that guess the other way is the winner.

**Objective**

* To know the use the future
* To use the time expressions
* To motivate the students

**Instructions**

* To make groups of 6 students
* To take turns
* Roll the dice and advanced your chip according to the number count
* Use a time expressions and make sentence using one future tense forms.
* Example (I´m going to watch a movie later this evening)

**Resources**

* Dice, chips
* The game

**Objective**

* To develop listening and speaking skills
* To increase vocabulary
* To give more security for talk whit others

**Time**

* 30 minutes

**Instructions**

* Make groups of 4 students
* Take turns rolling the dice
* Every time they roll the dice
* Count the number of spaces in the game and wherever they land
* The purpose of this game is that student say two sentences about the picture
* The student that finishes the game is the winner.

**Resources**

* Students
* Teacher
* Dice and chips according to the numbers of groups

**C:\Program Files\Microsoft Office\MEDIA\CAGCAT10\j0332364.wmf**



**C:\Program Files\Microsoft Office\MEDIA\CAGCAT10\j0304933.wmfC:\Program Files (x86)\Microsoft Office\Media\CntCD1\ClipArt4\j0239195.wmf**

This active technique help to teacher to prompt reflection, discussion and interaction, also, the teacher can know the students personalities and feelings.

**Objectives.**

* To show the students self-awareness.
* To develop speaking and listening skills.

**Time:**15 – 20 minutes.

**Instructions for the teacher.**

1. - Order the students in groups.

2. - Introduce in each group the question "How do significant people in our lives?

3. - Next, ask group members individually to rank the animals below in order of their personal preference.

4. - Rank these animals.

1. Lion.
2. Dog.
3. Parrot.
4. Elephant.

5. - Write the order in the picture.   
6. - Students can keep the list private if wish.  
7. - There are no rights or wrong answers.

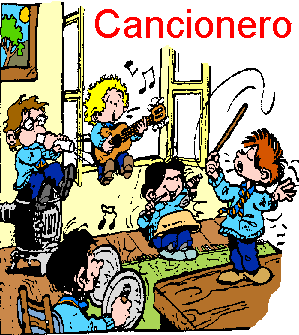
8. - Then show to the class the table about the animal’s perception.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Key to Order and Animals** | | **Dog** | **Lion** | **Elephant** | **Parrot** |
| **1** | How you want others (significant people in your life) to perceive you today. | friendly, faithful, loyal, supportive, protective, dependable, reliable, trustful, trusting, solid, keen, hard- working, loving | dominant, fearsome, independent, decisive, proactive, isolated, aloof, leading, critical, objective, detached, focused, fearless | tolerant, passive, cooperative, respected, big, strong, controlled, calm, indomitable, revered, wise | lively, fun, free- spirited, sociable, amenable, popular, attractive, cheerful, passionate, spontaneous |
| **2** | How you believe you are actually perceived today by others. |
| **3** | How you'd like to be perceived by others in the future. |
| **4** | How you actually truly want to be - without influence of what other significant people in your life feel and think about you. |

9. - You must encourage starting a discussion about “How do significant people in our lives” group by group.

10. - Ask students to write in a paper the special people and the animal rank.

11. - Star a big class discussion with the results.

****

**Active technique # 2**

**SONGS**

The songs are very important and in the student´s education contribute in develop of their knowledge and memoristic abilities for these reason they obtain different kind of aspects as develop their pronunciation and learn new expressions and new words.

Also is interesting learn English songs because there are a lot of songs and the students can learn the songs that they like .In necessary that the teachers give the instruments and tools in order that they can continue whit a good education.

All teachers have the opportunity to progress the education within songs that increase in the students the desires of study and enjoy at the same time. The principal way is talk about the songs that they like and find the best way for teach it.

**Objective:**

* To improve their pronunciation and vocabulary
* To develop the reading and speaking skills

**In this manual we use the song “take me to your heart”**

**Objective**

* To develop the four skills
* To increase the vocabulary

**Instructions**

* To listen the song once

**Take me to your heart**

Hiding from the rain and snow

trying to forget but I won't let go

looking at a crowded street

listening to my own heart beat

So many people all around the world

tell me where do I find someone like you girl

(chorus)

take me to your heart take me to your soul

give me your hand before I'm old

show me what love is - haven't got a clue

show me that wonders can be true

They say nothing lasts forever

we're only here today

love is now or never

bring me far away

Take me to your heart take me to your soul

give me your hand and hold me

show me what love is - be my guiding star

it's easy take me to your heart

Standing on a mountain high

looking at the moon through a clear blue sky

I should go and see some friends

but they don't really comprehend

Don't need too much talking without saying anything

all I need is someone who makes me wanna sing

(chorus)

* Listen again the song
* Listen and fill in the missing words.

**Take me to your heart**

* *Listen and fill in the missing words. Also choose the correct words in bold.*

Hiding from the \_\_\_\_ and **snow/slow**

Trying to \_\_\_\_\_but *I won't* let \_\_\_\_

Looking at a **crowded/clouded** \_\_\_\_\_\_\_

Listening to my own \_\_\_\_\_\_\_ beat

So many people all around the \_\_\_\_\_\_\_

Tell me where do I find \_\_\_\_\_\_\_ like you girl

(Chorus)

**Take/make** me to your heart **take/make** me to your **\_\_\_\_\_**

Give me your **hand/heart** before I'm **old/cold**

Show me what love is - haven't got a **clue/crew**

Show me that wonders can be **true/through**

They say **nothing/something** lasts forever

We're only here \_\_\_\_\_\_Love is now or never

Bring me far \_\_\_\_\_

Take me to your heart take me to your \_\_\_\_\_\_

Give me your **hand/heart** and hold me

Show me what love is be my guiding \_\_\_\_\_

It's easy take me to your heart

\_\_\_\_\_\_\_\_ on a mountain \_\_\_\_\_

Looking at the moon through a clear blue \_\_\_\_\_\_

I should go and see some \_\_\_\_\_\_\_

But they don't **really/ready** comprehend

Don't need too much **talking/walking** without saying \_\_\_\_\_\_

All I need is **someone/no one** who **makes/takes** me wanna **sing/think**

(Chorus)

* ***Michael Learns to rock***
* Answer the questions. (Evaluation)

**Vocabulary**

1. What’s the opposite of the following words?

**a) Someone \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**b) Nothing \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Adjectives opposites**

**c) true \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**d) high \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**e) easy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**f) clear \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**g) old \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2. Find five words related to weather and environment and list them in the spaces below.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

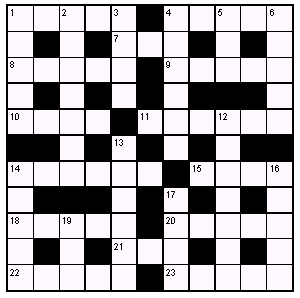
**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

3. Which word in the song means **UNDERSTAND**? **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

4. Which word in the song means **NEVER END**? **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Crosswords and word search



**Active technique # 3**

**Crosswords and word search:**

This is an excellent active technique whit benefit the mental activity of the students indoor the class.

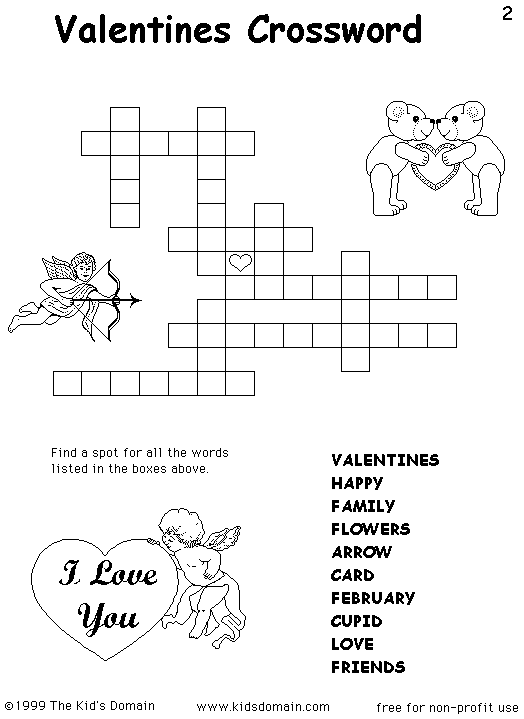
The purpose of it technique is that the students think and memorize also reasoning , this help to develop the vocabulary and develop the reading and writing skills that is an important resource to be able to read and it help to remember vocabulary easily.

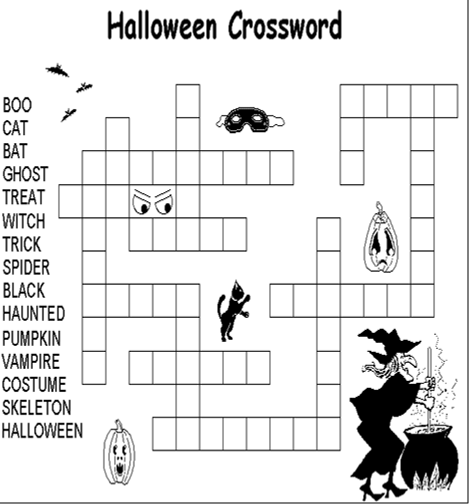
**Objectives**

* To motivate students to pay more attention in class
* To do more dynamic the class
* To develop the reading and writing skills.

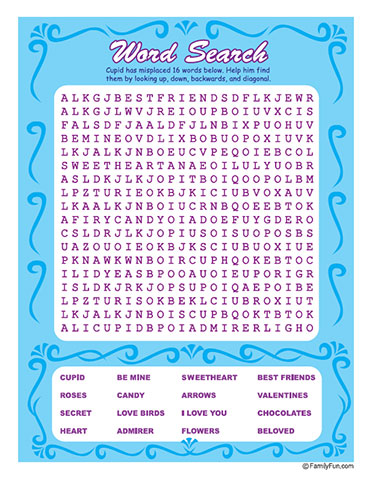
**Different kinds of crossword**

* **Valentine´s crossword**
* **Halloween crossword**
* **Kids of word search**
* **Thanks giving word search**



****

****

****Final del formulario

**Poems.**

Poetry is a tool, in order to, express creativity, fresh ideas and improving self/ mutual awareness. With this active technique, the teacher can develop intensive reading skills and grammar context.

**Objectives.**

To develop intensive reading skills.

To teach specific grammar context.

**Time.**

40 – 45 minutes

**Instructions for the teacher.**

1. Deliver the poem to students.
2. Read to class loudly.
3. Ask to skimming the poem.
4. Ask to students read in silence.
5. Ask to students scanning the verbs (present, past, participle).
6. Write the verbs on the board.
7. Ask to students scanning the adjectives.
8. Write the adjectives on the board.
9. Ask to students to write the opposite of each adjective.
10. Order the students in groups.
11. Each group must create a short poem inspired in the future live.

LOVE OF MY LIFE

Heart is full of warmth,

Feel the depth of his soul

The beauty of his character

The truth is his voice.

Charm if his Face

Filled with grace,

Deep loving eyes,

Wonderful smile.

Placed in my arms,

His fragrance fills the air,

I feel the presence of his care.

Helps ‘me when I am confused.

Prays ´for me when I am scared.

By Jenessey Diaz

**6.7Impacts.**

In education, it is expected to contribute to the teaching-learning English and supporting the development of teachers in the classroom, with the manual before you asked, because this will be a useful tool when teaching and learning English, becoming in a didactic support, entertaining, fun and enjoyable for students by giving them confidence, and facilitating learning.

In pedagogy, one long to extend the knowledge of teachers of English, with the use of this manual and upgrade is expected to serve for each teacher in the area remains in vogue about innovative techniques that are given to light today.

And socially, it will reach a successful development of English language skills and allowing students to not only perceive the English as a subject but as part of his life and getting to see this from a different perspective.

**6.8 Diffusion.**

The proposal has given to Lic. Daisy Luzuriaga, technical school principal attorney "Mariano Suarez Veintimilla" the "MANUAL OF TECHNICAL ACTIVE", which was socialized with all teachers in the area, and applied by a demonstration class, with students from tenth year of basic education, obtaining in productive and immediate results in the development of teaching-learning English.

The legal proposal is attached a certification that supports the above.

**CAPITULO VI**

**6. PROPUESTA ALTERNATIVA.**

**6.1 Titulo de la propuesta.**

MANUAL CON TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR EL DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO TÉCNICO FISCAL “MARIANO SUAREZ VEINTIMILLA”

**6.2 Justificación e Importancia.**

Usando los resultados de las encuestas realizadas en los décimos años de educación básica A, B y C del colegio “Mariano Suarez Veintimilla”, nosotros podemos determinar algunos problemas como: clases aburridas, una falta de motivación en los estudiantes a aprender Inglés y un ambiente malo sin estimulación ni motivación.

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, es muy importante usar técnicas activas, para motivar en los estudiantes, el deseo de aprender Inglés. También es necesario mantener un buen ambiente, porque, el profesor y el estudiante deben disfrutar del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.

Hoy en día, es importante que el profesor obtenga actualizaciones acerca de técnicas activas para desarrollar un interesante proceso enseñanza-aprendizaje, y ayudar a los estudiantes a superar obstáculos y obtener un mejor rendimiento e incrementar, en los estudiantes, su autoconfianza.

Esta investigación es una contribución en los aspectos, educativo, social y psicológico, debido a que, este ayudará a mejorar la educación, creando en los estudiantes, el deseo de desarrollar su creatividad y su intelecto, poniéndolos en práctica, dentro de la sociedad.

Este manual con técnicas activas, beneficiará a profesores de Inglés y estudiantes, porque, este contiene algunas técnicas para desarrollar las destrezas de lectura, escritura, escuchar y hablar, en una forma entretenida que despierta, en los estudiantes, el deseo de aprender Inglés. Como resultado, el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés será mejor desarrollado y juntos, profesor y estudiante, lo disfrutarán.

Esta investigación fue aplicada contando con la colaboración de autoridades, profesores de Inglés y estudiantes del colegio técnico fiscal “Mariano Suarez Veintimilla”. Además nosotros tenemos los recursos económicos y bibliográficos necesarios.

**6.3 Fundamentación.**

La investigación está basada en la teoría de Imideo G. Nericil, en el libro Hacia una didáctica general, el cual dice: “No es importante lo que se va a enseñar, sino como se va a enseñar” (pág. 1)

Mucho tiempo atrás, muchos profesores tenían la concepción errónea de que para ser un buen profesor, solo es necesario conocer la materia muy bien. Hoy en día esta idea está cambiando, y los profesores piensan en que la materia no es todo lo importante, sino también crear en los estudiantes, crear un buen ambiente, social, afectivo y cultural.

Está claro que para obtener un exitoso desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, se debe tener y conocer varias técnicas de enseñanza, naturalmente técnicas activas.

Es muy común escuchar a estudiantes elogiar, al profesor, por el alto nivel de conocimientos de la materia que tiene, pero ellos critican la manera de cómo el profesor enseña. Muchos profesores están convencidos en suplir la falta de conocimientos en los estudiantes, con grandes acumulaciones de materia, haciendo clases aburridas y convirtiendo al Inglés en algo incomprensible e inaccesible, lo que no permite un buen desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.

El uso de técnicas activas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, es esencial, y debe ser apropiado para adolescentes y niños. Tanto técnicas de enseñanza como metodología deben involucrar actividad, entretenimiento y diversión, para hacer agradables las clases de Inglés.

Las técnicas activas son la raíz de un exitoso proceso de enseñanza-aprendizaje, porque estas motivan a los estudiantes a participar en clase, también a aprender cantando y jugando, evitando el memorismo.

Por lo tanto, las técnicas activas en el proceso enseñanza-aprendizaje desarrollarán habilidades, valores y destrezas, y podrán ser usadas por los profesores y los estudiantes con resultados muy fructíferos.

Dentro de la propuesta se considera la teoría de David Ausubel a cerca del aprendizaje significativo. La biblioteca Encarta dice:

**“La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel contrapone este tipo de aprendizaje al aprendizaje memorístico. Sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su estructura cognitiva.”**

El principal propósito en la enseñanza de Ausubel, fue proveer, estrategias y herramientas, que permitan la organización de la estructura cognitiva del estudiante, lo que permitirá una mejor educación, esto permitirá que los estudiantes empiecen a aprender basándose en un rango de experiencias y conocimientos que se conviertan en una ventaja.

También es importante saber que los estudiantes no son los únicos responsables de su motivación, los profesores deben hacer todo lo posible para motivar a los estudiantes a aprender Inglés. Los profesores deben desarrollar en sus estudiantes actitudes positivas, mostrándoles afecto y respecto.

Se debe tomar muy en cuenta, que, los estudiantes solo aprenden lo que ellos quieren aprenden, y no lo que el profesor quiere, por eso es necesario impulsar a los estudiantes a estar activos, dinámicos y entretenidos, dentro del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.

**6.4 Objetivos.**

**6.4.1 Objetivo General.**

Desarrollar el proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés mediante el uso de este manual con técnicas activas.

**6.4.2 Objetivos Específicos.**

Establecer técnicas activas, para hacer divertido, el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.

Desarrollar un exitoso proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés usando técnicas activas.

Motivar a estudiantes y profesores, a usar y aplicar el manual de técnicas activas.

**6.5 Ubicación sectorial.**

La presente propuesta ha sido aplicada en el colegio “Mariano Suarez Veintimilla” en los décimos años de educación básica en los paralelos; A con 41 estudiantes, B con 44 estudiantes, y C con 46 estudiantes; en la ciudad de Ibarra.

El colegio “Mariano Suarez Veintimilla”, está integrado por el rector, profesores, estudiantes, secretarias, colectoras, doctores, psicólogo, inspectores y porteros. Esta institución cuenta con dos carreras que son informática y contabilidad.

**6.6 Desarrollo de la propuesta.**

Hay diferentes tipos de técnicas activas que mejoran el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, tales como:

Técnica activa 1

* Juegos.

Técnica activa 2

* Canciones.

Técnica activa 3

* Sopas de Letras y crucigramas

Técnica activa 4

* Poemas

**TECNICA ACTIVA #1**

JUEGOS

Los juegos son muy importantes en el proceso educativo, estos son una forma de estimular y motivar para que los estudiantes aprendan y entiendan en clase, esto es interesante porque los alumnos ponen atención ya que ellos quieren aprender Inglés cuando los temas sean interesantes los estudiantes ponen atención, y es posible para desarrollar la clase.

Tenemos muchos juegos que nos ayudan a que ellos transformen su conocimiento y desarrollen destrezas tales como; escuchar, hablar, leer y escribir, este es el propósito del manual es que el profesor tenga más recursos para enseñar.

Objetivos

* Desarrollar las cuatro destrezas.
* Mejorar la enseñanza del idioma Inglés a través de estos juegos.

Diferentes juegos

* Más de un significado posible.
* ¿Qué cosas puedes pensar sobre esto

****

**Tiempo:** 10- 15 minutes

**Objetivo**

Desarrollar la destreza de hablar.

**Instrucciones**

El profesor indica un dibujo, pregunta a los estudiantes las siguientes preguntas.

¿Qué miran en el dibujo?

¿Qué piensan sobre el dibujo?

Cuando los estudiantes digan lo que suponen, el profesor cambia y los estudiantes miran de él otro lado y descubren la ilusión óptica.

El estudiante que sin mirar la otra forma adivine es el ganador.

**Objetivo**• Desarrollar habilidades para escuchar y hablar  
• Aumentar el vocabulario  
• Dar más seguridad al hablar con los demás.

**Tiempo:** 30 minutos

**Instrucciones**

\*Hacer grupos de 4 estudiantes  
 \*Por turnos, lanzar los dados  
 \*Cada vez que tira los dados contar el número de espacios en el juego   
 \*El objetivo de este juego es que los estudiantes dicen dos frases acerca de la imagen  
 \*El estudiante que termina el juego es el ganador.

**Recursos** dados y fichas de acuerdo al número de participantes.

**Objetivo**

* Conocer el uso del tiempo futuro.
* Uso de las expresiones de tiempo.
* Motivar a los estudiantes.

**Instrucciones**

* Hacer grupos de 6 estudiantes.
* Tomar turnos.
* Botar el dado y avanzar la ficha de acuerdo con el numero
* Usar las expresiones de tiempo y hacer oraciones usando el tiempo futuro.
* Ejemplo (voy a ver una película más tarde esta noche)

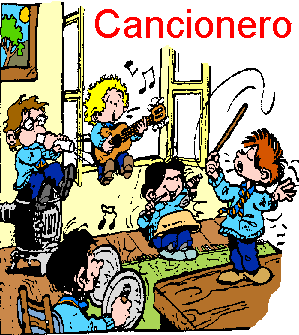
Voy a ir de compras la próxima semana.

Voy a llamar a mi mamá el próximo mes.

**Recursos**

* Dados, fichas, la tabla del juego

**Tiempo:** 40 minutos



**Técnica Activa # 2**

**Canciones**

Las canciones son muy importantes contribuyen en la educación ya que desarrollan las habilidades memorísticas de los estudiantes es por esta razón que son importantes ya que, con ello, los estudiantes desarrollan su pronunciación y aprenden nuevas expresiones y palabras nuevas.

También es interesante que los estudiantes prendan canciones en Inglés, ya que hay muchas canciones que les gustan y así ellos pueden saber qué es lo que dice la canción que les gusta, es imprescindible que los profesores den estos instrumentos para poder conseguir una mejor educación, más novedosa y lograr con esto que los estudiantes logren un buen proceso en su enseñanza y aprendizaje.

Todos los profesores tienen la oportunidad de mejorar la educación ya sea con canciones, esto aumenta el deseo de estudiar y disfrutar al mismo tiempo, la mejor forma para saber que canciones les gusta a los estudiantes para con esto lograr un mejor desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

**Objetivo**

* Mejorar la pronunciación y el vocabulario
* Desarrollar las cuatro destrezas.

En este manual se desarrolla la canción “Take me to your heart” de

Michael Learns

**Objetivo**

* Desarollar las cuatro destrezas.
* Incrementar el vocabulario.

**Instrucciones**

* Escuchar la canción una vez.

**Take me to your heart**

Hiding from the rain and snow

trying to forget but I won't let go

looking at a crowded street

listening to my own heart beat

So many people all around the world

tell me where do I find someone like you girl

(chorus)

take me to your heart take me to your soul

give me your hand before I'm old

show me what love is - haven't got a clue

show me that wonders can be true

They say nothing lasts forever

we're only here today

love is now or never

bring me far away

Take me to your heart take me to your soul

give me your hand and hold me

show me what love is - be my guiding star

it's easy take me to your heart

Standing on a mountain high

looking at the moon through a clear blue sky

I should go and see some friends

but they don't really comprehend

Don't need too much talking without saying anything

all I need is someone who makes me wanna sing

(chorus)

* Escuchar la canción nuevamente.
* Escuchar y escribir las palabras que faltan.
* También escoger la palabra correcta que estén en negrilla.

**Take me to your heart**

Hiding from the \_\_\_\_ and **snow/slow**

Trying to \_\_\_\_\_but *I won't* let \_\_\_\_

Looking at a **crowded/clouded** \_\_\_\_\_\_\_

Listening to my own \_\_\_\_\_\_\_ beat

So many people all around the \_\_\_\_\_\_\_

Tell me where do I find \_\_\_\_\_\_\_ like you girl

(Chorus)

**Take/make** me to your heart **take/make** me to your **\_\_\_\_\_**

Give me your **hand/heart** before I'm **old/cold**

Show me what love is - haven't got a **clue/crew**

Show me that wonders can be **true/through**

They say **nothing/something** lasts forever

We're only here \_\_\_\_\_\_

Love is now or never

Bring me far \_\_\_\_\_

Take me to your heart take me to your \_\_\_\_\_\_

Give me your **hand/heart** and hold me

Show me what love is be my guiding \_\_\_\_\_

It's easy take me to your heart

\_\_\_\_\_\_\_\_ on a mountain \_\_\_\_\_

Looking at the moon through a clear blue \_\_\_\_\_\_

I should go and see some \_\_\_\_\_\_\_

But they don't **really/ready** comprehend

Don't need too much **talking/walking** without saying \_\_\_\_\_\_

All I need is **someone/no one** who **makes/takes** me wanna **sing/think**

(Chorus)

* ***Michael Learns to rock***
* Evaluación

Responder las preguntas.

1. Cual es lo opuesto de las siguientes palabras.

**a) Someone \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**b) Nothing \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Adjectives opposites**

**c) true \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**d) high \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**e) easy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**f) clear \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**g) old \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2. Encuentra cinco palabras relacionadas con el clima y el medio ambiente, en los espacios en blanco.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

3.¿Que palabra en la canción significa comprender?­­­­­­­­­­­­­­­­

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.-¿Qué palabra en la canción medios no se terminan nunca? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
5. ¿Qué palabra significa demasiada gente en un lugar? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
**Tiempo :** 40 minutos

**Crucigramas y sopas de letras**

Esta es una excelente técnica activa que beneficia la actividad mental en los estudiantes, el propósito de la misma técnica es que los estudiantes piensen y memorizar asimismo el razonamiento, esto ayudará a desarrollar el vocabulario y desarrollar la lectura y la escritura que es un recurso importante para ser capaz de leer y ayudar a recordar el vocabulario fácilmente.

**Objetivos**

* Para motivar a los estudiantes a prestar más atención en clase
* Para hacer más dinámica la clase
* Desarrollar la lectura y la escritura.

**Diferentes clases de crucigramas y buscador de palabras**

* **Valentine´s crossword**
* **Halloween crossword**
* **Kids of word search**
* **Thanks giving word search**

Poemas

La poesía es una herramienta, con el fin de, la creatividad expresar, ideas nuevas y la mejora de uno mismo / el conocimiento mutuo. Con esta técnica activa, el profesor puede desarrollar habilidades de lectura y gramática.

**Objetivos.**Desarrollar las habilidades de lectura intensiva.  
Enseñar gramática contexto específico.  
  
Tiempo.  
40 - 45 minutos  
Instrucciones para el profesor.  
1. Entregar el poema a los estudiantes.  
2. Leer en voz alta a la clase.  
3. Pida a una lectura rápida del poema.  
4. Pida a los estudiantes que lean en silencio.  
5. Pida a los estudiantes de exploración de los verbos (presente, pasado, participio).  
6. Escribe los verbos en la pizarra.  
7. Pida a los estudiantes la exploración de los adjetivos.  
8. Escribe los adjetivos en la pizarrón   
9. Pida a los estudiantes que escriban lo contrario de cada adjetivo.  
10. Hacer grupos de trabajo.  
11. Cada grupo debe crear un poema corto inspirado en el futuro en vivo.

**6.7 Impactos.**

En lo educativo, se espera contribuir en el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés y apoyar en el desenvolviendo del docente en el aula, con el manual antes planteado, debido a que este será una útil herramienta al momento de enseñar y aprender Inglés, convirtiéndose en un apoyo didáctico, entretenido, divertido y agradable para los estudiantes otorgándoles confianza, y facilitando el aprendizaje.

En lo pedagógico, se anhela ampliar el conocimiento de los docentes de Inglés, con la utilización de este manual y se espera sirva de actualización para que cada docente del área se mantenga en boga a cerca de las técnicas innovadores que se dan a relucir actualmente.

Y en lo social, se alcanzará un exitoso desarrollo del conocimiento del idioma Inglés y lo que permitirá al alumno percibir al Inglés no solo como una materia más sino como parte de su vida y logrando ver a esta desde una perspectiva diferente.

**6.8 Difusión.**

El grupo investigador entregó a la Licda. Daisy Luzuriaga, rectora del colegio técnico fiscal “Mariano Suarez Veintimilla” el “MANULA DE TECNICAS ACTIVAS”, el cual fue socializado con todos los docentes del área, y aplicado mediante una clase demostrativa, con los alumnos de decimo año de educación básica, obteniendo en fructífero e inmediato resultado en cuanto al desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.

El grupo investigador adjunta una legal certificación que sustenta lo antes mencionado.

**ANEXOS**

**Anexo1**

**Árbol de problemas**

**Efectos**

No retiene conocimientos adquiridos

Aprendizaje deficiente

Desinterés en el tema

La falta de aplicación de técnicas activas que impiden la optimización en el proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés

Falta de ejercicios o actividades con visión comunicativa.

La falta de integración de las cuatro destrezas

Falta de material didáctico.

Métodos memorísticos y repetitivos

Insuficiencia de conocimiento

Falta de actualización de los docentes en técnicas activas.

Vacios en el aprendizaje del idioma Inglés.

PROBLEMA

**Causas**

**ANEXO 2**

**MATRIZ DE COHERENCIA**

|  |  |
| --- | --- |
| FORMULACION DEL PROBLEMA | OBJETIVO GENERAL |
| ¿Cuáles son las técnicas activas que emplean los docentes para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés en los décimos años de educación básica del Colegio Técnico Fiscal “Mariano Suarez Veintimilla”? | Diseñar un manual con técnicas activas para un mejor desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés, en los décimos años de educación básica del Colegio Técnico Fiscal ´´Mariano Suarez Veintimilla´´ de la ciudad de Ibarra. |
| SUBPROBLEMAS | OBJETIVOS ESPECÍFICOS |
| 1. ¿Los docentes del área de Inglés utilizan técnicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje? 2. ¿Cuál es el nivel de destrezas desarrolladas por los estudiantes en Inglés­ ? 3. ¿Con la elaboración de un manual con técnicas activas, se apoyara al docente, en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés? | 1.-Diagnosticar que técnicas activas que utilizan los docentes del área de Inglés en el proceso enseñanza aprendizaje  2.- Evaluar el nivel de destrezas desarrolladas en el proceso enseñanza aprendizaje por los estudiantes-  3.- Determinar que técnicas activas mejoran las destrezas de Speaking, Listening, Reading, Writing en el proceso enseñanza aprendizaje  4.-Validar la propuesta con expertos y profesionales en la asignatura de Ingles y socializar con las partes involucradas en este anteproyecto. |

TEMA: Estudio de las Técnicas Activas para un mejor desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés en los décimos años de educación de básica del Colegio Técnico Fiscal “Mariano Suarez Veintimilla” en el año lectivo 2009- 2010

**Anexo 3**

**UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE**

**FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TECNOLOGIA**

**ENCUESTA**

SEÑOR ESTUDIANTE

De la manera más comedida solicitamos contestar la presente encuesta que permitirá tener información necesaria para realizar nuestra tesis sobre el tema: “ESTUDIO DE TECNICAS ACTIVAS PARA UN MEJOR DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES DE LOS DECIMOS AÑOS DE EDUCACION BASICA DEL COLEGIO TECNICO FISCAL MARIANO SUAREZ VEINTIMILLA”. La información se tratará con absoluta confidencialidad y servirá exclusivamente para el objetivo señalado:

Marque con una X una de las opciones que encuentran en cada pregunta.

**1.- ¿Entiende Usted las indicaciones que les da su profesor en la clase de Inglés?**

Si( )  
No ( )

A veces ( )

**2.- ¿Su profesor utiliza juegos y dinámicas para hacer mas divertida la clase de Inglés?**

Si ( )

No ( )

Indique que juego utiliza…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**3.- ¿Los temas que el profesor de Inglés le enseña son de su interés?**

Si ( )

No ( )

**4.- Del siguiente listado, ¿Qué material utiliza su profesor en la clase de Inglés?:**

Grabadora ( ) Gráficos ( ) Canciones ( )

Carteles ( ) Cds ( )

**5.- Escoja 3 opciones que le faciliten Escuchar y Hablar en Inglés:**

Escuchando conversaciones ( ) Participando en dinámicas y juegos ( )

Escuchando canciones ( ) Aprendiendo de memoria ( )

Llenando espacios en blanco ( ) Mirando videos ( )

**7.- Escoja 3 opciones que le faciliten Leer y Escribir en Inglés:**

Leyendo rápidamente ( ) Participando en dinámicas y juegos ( )

Extrayendo ideas principales ( ) Aprendiendo de memoria ( )

Copiando dictados ( ) Haciendo lectura comprensiva ( )

**8.- ¿De qué manera aprende mejor el idioma Inglés?**

A.-Hablando ( )

B.-Escuchando ( )

C.-Leyendo ( )

D.-Escribiendo ( )

**9.- Según su opinión ¿Qué se debería hacer para mejorar las clases de Inglés?**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**Gracias por su colaboración**

**UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE**

**FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TECNOLOGIA**

**ENCUESTA**

Señores profesores:

De la manera más comedida solicitamos contestar la presente encuesta que permitirá tener información necesaria para realizar nuestra tesis sobre el tema: “ESTUDIO DE TECNICAS ACTIVAS PARA UN MEJOR DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES DE LOS DECIMOS AÑOS DE EDUCACION BASICA DEL COLEGIO TECNICO FISCAL MARIANO SUAREZ VEINTIMILLA”. La información se tratará con absoluta confidencialidad y servirá exclusivamente para el objetivo señalado:

Marque con una X una de las opciones que encuentran en cada pregunta.

**1.-De las siguientes técnicas, ¿Cuales son las más utilizadas por Usted?**

Role play( )

Canciones( )

Diálogos( )

Otros ( )Indique

cual……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….…………..Porque utiliza esa técnica?...........................................................................................................................................................................................................................................................................................

**2.- ¿Usted después de cada clase siente que ha logrado cumplir los objetivos propuestos?**

Siempre ( ) Nunca ( )

Casi Siempre ( ) A veces ( )

**3.- ¿Usted cree que necesita actualizarse en nuevas y efectivas técnicas activas para un mejor desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés?**

Si ( ) No ( )

**4.-¿Conoce usted manuales que tengan técnicas activa, para que logre alcanzar los objetivos propuestos?**

Si ( ) No ( )

**5.- ¿Utiliza Usted juegos y dinámicas en clase?**

Si ( ) No ( )

Indique que juego utiliza...............................................................................................................................................................................................................................................................................................

**6.- ¿Usted al inicio de las clases motiva a sus estudiantes, para que tengan más ganas de aprender el Inglés?**

Siempre ( ) A veces ( )

Nunca ( ) Casi Siempre ( )

**7.- ¿Que técnica utiliza para desarrollar, en sus alumnos, las destrezas Listening and speaking?**

Escuchar conversaciones. ( )

Llenar espacios en blanco.( )

Otra.( ) Indique cual…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**8.- ¿Que técnica utiliza para desarrollar, en sus alumnos, las destrezas Reading and Writing?**

Scanning ( ) Dictados ( )

Skimming ( )

Otra ( ) Indique cual ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**9.- Según su opinión ¿Qué se debería hacer para mejorar el aprendizaje del Idioma Inglés?**

……...……………………………………………………………………………………………………………………...…………………………………………………………………………………………………

**Gracias por su colaboración**