

INDICE

DEDICATORIA.....	I
AGRADECIMIENTO.....	II
INDICE GENERAL.....	III
RESUMEN.....	IV
INTRODUCCION.....	V

CAPITULOS

CAPITULO I

1. El Problema de Investigación.....	1
1.1. Antecedentes.....	1
1.2. Planteamiento del Problema.....	2
1.3. Formulación del problema.....	3
1.4. Delimitación del Problema.....	4
1.5. Objetivos.....	5
1.5.1 Objetivo General.....	5
1.5.2 Objetivos Específicos.....	5
1.6. Justificación.....	5

CAPITULO II

2. Marco Teórico.....	7
2.1. Fundamentación Teórica.....	7
2.1.2 Estrategias para la enseñanza de la escritura.....	14
2.1.3 Objetivos fundamentales para la enseñanza de la escritura	15
2.1.4 Rol del docente para lograr un aprendizaje significativo en la enseñanza de la escritura.....	21

2.1.5 Enfoque tradicional en la enseñanza de la escritura.....	22
2.1.6 Fallas caligráficas que dificultan la legibilidad de la escritura.....	23
2.1.7 Factores que determinan la legibilidad de la escritura.....	24
2.1.8 Proceso de la escritura.....	25
2.2 Posicionamiento Personal.....	30
2.3 Glosario.....	34
Matriz Categorical	36

CAPITULO III

3. Metodología de la Investigación.....	37
3.1. Tipo de Investigación.....	37
3.2. Métodos.....	38
3.3. Técnicas e Instrumentos.....	38
3.4. Población.....	39
3.5. Muestra.....	40
3.6. Esquema de la propuesta.....	42

CAPITULO IV

4. Análisis e interpretación de resultados.....	43
4.1. Encuesta realizada a los estudiantes	43
4.2. Recursos.....	55

CAPITULO V

5. Conclusiones y Recomendaciones.....	56
5.1. Conclusiones.....	56
5.2. Recomendaciones.....	57

CAPITULO VI

6. Propuesta Alternativa.....	58
6.1. Título de la Propuesta.....	58
6.2. Justificación e Importancia.....	58
6.2.1 Factibilidad de la propuesta.....	60
6.3. Fundamentación.....	61
6.4. Objetivos.....	68
6.5. Ubicación sectorial y física.....	69
6.6. Desarrollo de la Propuesta.....	71
La palabra mágica.....	72
Sopa de letras.....	75
Técnica del telegrama.....	78
Técnica de la pirámide.....	82
Estrategia de suposición.....	87
Técnica de cotejo.....	89
Lluvia de ideas.....	91
Palabra clave.....	93
Técnica de redacción.....	95
6.7. Impactos.....	97
Impacto social.....	97
Impacto educativo.....	98
Impacto metodológico.....	100
Impacto pedagógico.....	103
6.8. Difusión.....	105

CHAPTER VI

6.1 Title of the Proposal Guide.....	106
6.2 Justification and Importance.	106

6.2.1 Factibility of the proposal.....	108
6.3 Foundation.....	109
6.4 Objectives	117
6.5 Sectorial Location and physics.....	118
The magic word.....	120
Alphabetical soup	122
Telegram technique.....	125
Pyramid technique	130
Strategic assumptions.....	135
Gathering technique	137
Brainstorming	139
Key word	141
Essay technique	143
Social impact	145
Educational impact	146
Methodological impact.....	148
Pedagogic impact	150
6.8 Diffusion	152
6.9 Bibliografía.....	153
ANEXOS	
Encuestas docentes	155
Encuestas estudiantes.....	157
Árbol de problemas.....	159
Matriz de coherencia.....	160