



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**TEMA:**

“ESTUDIO DE LAS CONDUCTAS SOCIALES QUE INCIDE EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DEL COLEGIO: NACIONAL TÉCNICO “FERNANDO CHAVES REYES” PERIÓDO 2012-2013. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA QUE ORIENTE LAS CONDUCTAS SOCIALES”

Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

**AUTORAS:**

PERUGACHI MARCILLO NELLY ESTEFANÍA

TOCAGÓN PEÑA CARMEN LUCILA

**DIRECTOR:**

DR. LUIS BRAGANZA

Ibarra-2014

UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE  
FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TECNOLOGIA  
CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACION VOCACIONAL

ACEPTACION DEL TUTOR

El trabajo de Grado titulado: "ESTUDIO DE LAS CONDUCTAS SOCIALES QUE INCIDE EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DEL COLEGIO NACIONAL TECNICO "FERNANDO CHAVES REYES", PERIODO 2012 - 2013. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA QUE ORIENTE LAS CONDUCTAS SOCIALES" realizado por las señoritas: Perugachi Marcello Nelly Estefanía y Tocagón Peña Carmen Lucila, egresadas de la Carrera de Psicología Educativa y Orientación Vocacional, cumple con las normas reglamentarias y se ajusta de manera coherente a los requerimientos técnico-metodológicos estipulados por la Facultad, esto es, problema de investigación, objetivos, marco teórico, metodología, interpretación de datos, conclusiones, recomendaciones y propuesta. en consecuencia, las autoras están facultadas para presentarse a la DEFENSA PÚBLICA del Trabajo de Grado ante el Tribunal Calificador que las autoridades tengan a bien designarlo y puedan optar por el Título de Licenciada en Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

Ibarra, 22 de octubre del 2013



Dr. Luis Braganza V.  
DIRECTOR DEL TRABAJO DE GRADO

## DEDICATORIA

Principalmente a Dios por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, fortaleciendo mi corazón y mente permitiéndome lograr este objetivo.

A mi padre Alberto Perugachi quien fue mi ejemplo de lucha y superación y a mi madre María Marcillo que siempre estuvo a mi lado apoyándome día a día, velando por mi bienestar, demostrándome su infinito amor y sin eso no hubiera sido posible este sueño.

Este trabajo dedico a todas las personas por la ayuda que me brindaron para llegar hasta donde estoy, porque me dieron fuerza para seguir adelante dándome sabiduría e indicándome un camino correcto a seguir.

**Nelly**

En primer lugar a Dios por haberme dado salud para que pudiera cumplir con mi proyecto de vida.

En segundo lugar a mis queridos padres Pedro y Rosa que fueron mi mayor motivación para plasmar con mi meta, que sin el amor y sin la comprensión de ellos hubiese sido imposible terminar mi objetivo. Me quedo infinitamente feliz con este maravilloso regalo que me pudieron dar.

A mi esposo José Luis que me demostró su apoyo incondicional para concluir con este proyecto y también dedico especialmente a la razón de mi vida, mi hija Brittany Samantha.

**Lucy**

## **AGRADECIMIENTO**

A nuestros queridos padres por el apoyo incondicional que nos brindaron día a día, buscando un futuro mejor para nosotras y dándonos la mejor herencia que nos va a servir para toda la vida.

A la Universidad Técnica del Norte por brindarnos la oportunidad de formarnos profesionalmente, a todos los docentes de la carrera de psicología por impartir sus conocimientos, sobre todo por formarnos personas humanas educándonos para la vida. Y a luchar por los objetivos deseados, motivándonos para mirar alto y lejos siendo unas personas exitosas en la vida, lo más importante por formarnos individuos capaces y útiles para nuestra sociedad.

**Nelly**

**Lucy**

## ÍNDICE GENERAL

Páginas

Aceptación del Director.....	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Índice.....	v
Resumen.....	xi
Abstract.....	xii
Introducción.....	xiii

### **CAPÍTULO I**

#### **EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN II**

1.1. Antecedentes.....	1
1.2. Planteamiento del Problema.....	4
1.2.1. Ubicación Disciplinar.....	5
1.2.2. Causas y efecto.....	5
1.3. Formulación del Problema.....	5
1.4. Delimitación del Problema.....	5
1.5. Objetivos.....	6
1.5.1. Objetivo General.....	6
1.5.2. Objetivo Específico.....	6
1.6. Justificación.....	6
1.7. Viabilidad.....	8

### **CAPÍTULO II**

#### **2. MARCO TEÓRICO**

2.1. Fundamentación Teórica.....	10
2.1.1 Fundamentación Filosófica.....	10
2.2. Fundamentación Sociológica.....	12
2.2.1. Teoría Socio Crítica.....	12
2.3. Fundamentación Pedagógica.....	13
2.3.1 Teoría Pedagógica Ecológica.....	13
2.4. Fundamentación Psicológico.....	14
2.4.1 Teoría Cognitiva.....	14
2.5. Conducta social.....	15
2.5.1. Tipos de conducta social.....	16
2.5.1.1. Conducta Social Agresiva.....	16
2.5.1.2. Conducta Social Pasiva.....	17

2.5.1.3. Conducta Social Asertiva.....	17
2.6. La adolescencia.....	18
2.6.1. Etapas de la adolescencia.....	19
2.6.1.1. Primera etapa, la pre-adolescencia. Desde los 8 hasta los 11 años.....	19
2.6.1.2. Segunda etapa. Desde los 11 hasta los 15 años.....	20
2.6.1.3. Tercera etapa de la adolescencia. Desde los 15 hasta los 18 años.....	21
2.7. Ambiente familiar, educativo y social.....	22
2.8. Desempeño escolar.....	23
2.8.1. Factores que influyen en el desempeño escolar.....	23
2.8.1.1. Temperamento del adolescente.....	24
2.8.1.2. El estado emocional del adolescente.....	24
2.8.2. Los padres.....	24
2.8.2.1. Estilos de padres: democrático, autoritario y permisivo.....	25
2.8.2.2. Padres con hijos que obtienen buenos resultados en la colegio hacen lo siguiente.....	26
2.8.3. Los docentes.....	27
2.9. Violencia estudiantil.....	27
2.9.1. Conflicto.....	28
2.9.2. Caracterización de la violencia escolar.....	28
2.9.3. Tipo de violencia.....	29
2.9.3.1. Forma de disminuir los daños que la violencia puede causar..	30
2.9.4. Importancia del rol de la escuela.....	30
2.9.5. Prevención.....	30
2.10. Grupos sociales.....	32
2.10.1. Clasificación de los grupos sociales.....	33
2.10.1.1. Emos.....	33
2.10.1.2. Pokemones.....	34
2.10.1.3. Góticos.....	34
2.10.1.4. Hippies.....	35
2.10.1.5. Raperos.....	36
2.10.1.6. Rockeros.....	37
2.11. Bullying.....	38
2.11.1. Desarrollo.....	38
2.11.2. Características del Bullying.....	38
2.11.3. Tipos de Bullying.....	39
2.11.3.1. Participantes del Bullying.....	39
2.11.3.1.1. ¿Cómo se desarrolla?.....	40
2.11.4. Sospechas de acoso escolar.....	41
2.11.4.1. Indicadores de acoso escolar.....	41

2.11.5. Consecuencias del Bullying.....	41
2.12. Rendimiento escolar.....	42
2.12.1. Estimular la voluntad por el estudio.....	43
2.12.2. Valorar el esfuerzo, más que las calificaciones.....	43
2.12.3. Estudiando se aprende a estudiar.....	44
2.12.4. Facilitar la concentración.....	44
2.12.5. Factores que inciden en el rendimiento escolar.....	45
2.12.5.1. Factor psicológico.....	45
2.12.5.2. Factor familiar.....	46
2.12.5.3. Factor afectivo.....	46
2.12.5.4. Factor sueño.....	47
2.12.5.5. Factor alimentación.....	48
2.13. Falta de comunicación familiar.....	48
2.14. La comunicación en la familia como fundamento que permite la conciliación.....	50
2.14.1. Prescripciones básicas para el diálogo.....	50
2.15. Influencia de amigos.....	51
2.16. Maltrato psicológico.....	52
2.17. Maltrato físico.....	54
2.18. Desintegración familiar.....	54
2.18.1. Formas de desintegración.....	54
2.18.1.1. Abandono.....	54
2.18.1.2. Divorcio.....	54
2.18.1.3. Abandono involuntario.....	54
2.18.1.4. Desintegración familiar estando la familia junta.....	55
2.19. Influencia de los medios de comunicación en los adolescentes..	55
2.19.1. Influencias positivas.....	55
2.19.2. Influencias negativas.....	55
2.20. ¿Cómo intervenir con los y las adolescentes con problemas de conducta?.....	56
2.20.1. Estrategias multidisciplinares de intervención.....	56
2.21. Adolescencia e inadaptación social.....	62
2.22. ¿Qué es la depresión?.....	63
2.22.1. Tipos de depresión.....	64
2.22.2. Síntomas de la depresión.....	64
2.22.3. Causas de la depresión.....	65
2.22.4. ¿Cómo experimentan los niños y los adolescentes la depresión?.....	66
2.22.5. ¿Cómo se detecta y trata la depresión?.....	67
2.23. Guía didáctica.....	68
2.24. Didáctica.....	68
2.24.1. Posicionamiento Teórico personal.....	70

2.25. Relaciones interpersonales.....	71
2.26. Plan de vida.....	72
2.27. Organización familiar.....	72
2.27.1. Estableciendo una comunicación efectiva.....	73
2.27.2. Beneficios de la práctica deportiva.....	73
2.28. Hábitos de estudio.....	75
2.29. La disciplina.....	76
2.30. Glosario de términos.....	77
2.31. Interrogantes de investigación.....	81

### **CAPÍTULO III**

#### **3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

3.1. Tipo de investigación.....	83
3.1.1. Proyecto Factible.....	83
3.1.2. Investigación Documental.....	84
3.1.3. Diseño de la investigación.....	84
3.2. Métodos teóricos.....	85
3.2.1. Histórico lógico.....	85
3.2.2. Inductivo- deductivo.....	85
3.2.3. Analítico-sintético.....	85
3.2.4. Descriptivo.....	86
3.2.5. Estadístico.....	86
3.3. Técnicas e instrumentos.....	86
3.3.1. La encuesta.....	86
3.4. Población y muestra.....	86
3.4.1. Cuadro de población.....	87
3.5. Esquema de la propuesta.....	88

### **CAPÍTULO IV**

#### **4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

4.1 Análisis e Interpretación de Resultados de estudiantes.....	89
4.2 Análisis e Interpretación de Resultados de docentes.....	99

### **CAPÍTULO V**

#### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1 Conclusiones.....	109
5.2 Recomendaciones.....	110

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA ALTERNATIVA**

6.1. Beneficiarios.....	111
6.2. Justificación e importancia.....	111
6.3. Fundamentación teórica de la propuesta.....	112
6.3.1. Teoría humanista.....	113
6.4. Objetivos.....	114
6.4.1. Objetivo General.....	114
6.4.2. Objetivos Específicos.....	114
6.5. Ubicación sectorial y física.....	115
6.6. Desarrollo de la propuesta.....	116
<b>UNIDAD N° 1</b>	
1.1. Título. Relaciones interpersonales.....	118
1.2. Objetivo de la unidad.....	119
1.3. Contenido teórico.....	119
1.4. Actividades y metodología.....	122
1.4.1. Actividad n° 1.....	122
1.4.1.1. Dinámica "el espejo".....	122
1.4.1.2. Desarrollo del ejercicio.....	123
1.4.2. Actividad n° 2.....	124
1.4.2.1. Dinámica "el globo".....	124
1.4.2.2. Desarrollo del ejercicio.....	124
1.4.3. Actividad n° 3.....	125
1.4.3.1. Dinámica "el mercado".....	125
1.4.3.2. Desarrollo del ejercicio.....	125
1.4.4. Actividad n° 4.....	126
1.4.4.1. Dinámica "el guía".....	126
1.4.4.2. Desarrollo del ejercicio.....	126
1.5. Recursos a utilizar.....	127
1.6. Evaluación de la unidad.....	127
1.6.1. Cuestionario de evaluación.....	127
1.6.1.1. Tema: "El espejo".....	127
1.7. Producto de evaluación.....	129
1.8. Bibliografía.....	129
<b>UNIDAD N° 2</b>	
2.1. Título. Plan de vida.....	129
2.2. Objetivo de la unidad.....	130
2.3. Contenido teórico.....	130
2.4. Actividades y metodología.....	132
2.4.1. Actividad n° 1.....	133

2.4.1.1. Desarrollo del ejercicio.....	133
2.4.1.2. Taller árbol de vida.....	133
2.5. Recursos a utilizar.....	141
2.6. Evaluación de la unidad.....	141
2.6.1. Cuestionario de evaluación.....	142
6.1.1. Tema. “Plan de Vida”.....	142
2.7. Producto de evaluación.....	155
2.8. Bibliografía.....	155
<b>UNIDAD Nº 3</b>	
3.1. Título. Organización familiar.....	155
3.2. Objetivo de la unidad.....	156
3.3. Contenido teórico.....	156
3.4. Actividades y metodología.....	159
3.4.1 Actividad n° 1.....	160
3.4.1.1 Importancia de la organización familiar.....	160
3.4.1.2 Desarrollo de la actividad.....	160
3.5. Recursos a utilizar.....	161
3.6. Evaluación de la unidad.....	162
3.7. Producto de la evaluación.....	163
3.8. Bibliografía.....	163
<b>UNIDAD Nº 4</b>	
4.1. Título. Hábitos de estudio en el tiempo libre.....	163
4.2. Objetivo de la unidad.....	164
4.3. Contenido teórico.....	164
4.4. Actividades y metodología.....	165
4.4.1. Actividad n° 1.....	166
4.4.1.1. Test de hábitos de estudio.....	166
4.1.1 Aplicación del test.....	166
4.4.2. Actividad n° 2.....	167
4.4.2.1. Horario para organizar el hábito de estudio en el tiempo libre.....	167
4.4.2.2. Desarrollo del ejercicio.....	167
4.5. Recursos a utilizar.....	168
4.6. Evaluación de la unidad.....	168
4.7. Producto de evaluación.....	169
4.8. Bibliografía.....	169
<b>UNIDAD Nº 5</b>	
5.1. Título. La disciplina en los estudiantes.....	170
5.2. Objetivo de la unidad.....	170
5.3. Contenido teórico.....	170
5.4. Actividades y metodología.....	172
5.4.1. Actividad n° 1.....	173
5.4.1.1. Encuesta.....	173

5.4.1.2. Desarrollo de la actividad.....	173
5.4.2. Actividad n° 2.....	174
5.4.2.1. “El viaje”.....	174
5.4.2.1.1. Desarrollo de la actividad.....	174
5.5. Recursos a utilizar.....	175
5.6. Evaluación de la unidad.....	175
5.7. Producto de evaluación.....	175
5.8. Bibliografía.....	176
6.7. Impactos.....	176
6.7.1. Impactos sociales.....	176
6.8. Pedagógico.....	176
6.9. Difusión.....	176
6.10. Bibliografía.....	177
6.11. Anexos.....	179

## RESUMEN

En el presente trabajo de grado analizamos las conductas sociales en los estudiantes por lo tanto, fue pertinente indagar como incide en el desempeño escolar. Es conveniente plasmar la exploración en el ámbito familiar, social y educativo que influyen en la conducta de los estudiantes. La familia y la escuela constituyen los dos grandes contextos de socialización por excelencia en la infancia y la adolescencia. La familia por una parte, representa el eje central de acuerdo con el cual transcurre la existencia de las personas, se trata de una institución social fundamentada en relaciones afectivas (Nardone, Giannotti, y Rocchi, 2003) y desde que el niño y el adolescente aprehenden los valores, creencias, normas y formas de conducta apropiadas para la sociedad a la que pertenece (Cava & Musitu, 2002; Musitu y García, 2004). Este proceso tiene lugar a un situación o clima social que se define, como el ambiente percibido e interpretado por los miembros que integran una organización en este caso la familia y a su vez, ejerce una importante influencia en el comportamiento de los integrantes de ese contexto (Martínez, 1996), así como en su desarrollo social, físico, afectivo e intelectual (Schwarth & Pollishuke, 1995). El clima social por tanto, hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos, que en el caso de la familia se traduce en la percepción cooperada que tienen padres e hijos acerca de las características específicas de funcionamiento en el hogar, como la presencia e intensidad de conflictos familiares, la calidad de la comunicación y expresividad de opiniones y sentimientos entre los miembros y el grado de cohesión afectiva entre ellos. Por otra parte, la escuela representa una institución formal que supone en la mayoría de ocasiones, el primer contacto directo y prolongado del niño y adolescente con un contexto de relaciones sociales organizadas desde una autoridad jerárquica formalmente establecida.(Molpeceres, Lucas, & Pons, 2000) y donde tiene lugar un proceso de enseñanza-aprendizaje en torno a unos determinados contenidos y actividades que conforman el currículum, así como interacciones sociales significativas con iguales y otros educadores (Pinto, 1996). También estos procesos se desarrollan en un ambiente social o en este caso, un clima escolar determinado por aspectos como la calidad de la relación docente-estudiante, la calidad de las amistades entre iguales en el aula y el desempeño e implicación en las tareas escolares. Tomando en cuenta los problemas más relevantes que ocasionan dificultades en la conducta como: Vida familiar ya que, el hogar es la primera escuela donde los niños se van instituyendo hacia el futuro. La disciplina debe ser formada desde los primeros años de vida para que el estudiante tenga muy en claro las metas y objetivos que desea alcanzar, pero en este caso existen la mayoría de los educandos que por su comportamiento tienen bajo desempeño escolar siendo este el mayor de las dificultades para desarrollar un aprendizaje eficaz y productiva.

## ABSTRACT

In this final work we analyze the degree of the students in social behavior therefore was relevant how affects in school performance. It is convenient to study in their family, social and educational environment because they influence in the student behavior. Their family and the school environment are the principal contexts in their childhood and adolescence. The family on the one hand, represents the central environment of the people on close relationships ( Nardone, Giannotti, and Rocchi, 2003) The children and the adolescent learn the values, beliefs, norms and forms of behavior appropriate for the society in which they belongs ( Cava & Musitu, 2002; Musitu and Garcia, 2004). This process has led to a situation or social climate which is defined as the perceived environment and performed by the members that make up an organization in this case the family and we can get an important influence on the behavior of the members of the society (Martinez, 1996), as well as their social, physical, emotional and intellectual development (Schwarth & Pollishuke, 1995). The social climate therefore refers to the subjective and the system of shared meanings perceptions, that in the case of the family results in the perception cooperated the parents and children about the specifics of functioning at home, such as the presence and intensity of family conflicts, also we have the quality of communication and expression of opinions and feelings among the members and the degree of emotional degree between them. Moreover, the school represents a formal prolonged child and teenager with a context of social relations organized from a hierarchical authority representing formally established institution in most cases, the first direct contact. ( Molpeceres, Lucas, & Pons, 2000) and where a process of teaching and learning takes place around a certain content and activities that make up the curriculum and meaningful social interactions with peers and other educators (Pinto, 1996). Also these processes develop in a social environment or in this case, a school climate issues as determined by the quality of teacher-student relationship, the quality of peer friendships in the classroom and performance and involvement in homework. Taking into account the most important problems that cause behavioral difficulties such as family life and that the home is the first school where children are instituting the future. Discipline should be formed from the first years of life for the student to have very clear goals and objectives you want to achieve, but in this case there most of the students that their behavior have poor school performance and this the greatest the difficulties in developing an effective and productive learning.

## INTRODUCCIÓN

Vivimos en una sociedad tecnológica y de la información en la que priman los intereses económicos y la escasa transmisión de valores éticos, morales y humanísticos. Teniendo en cuenta que en la adolescencia las características principales son la rebeldía y la escasa percepción, donde la familia se enfrenta a serias preocupaciones ante la conducta de algunos adolescentes. La relación entre los jóvenes es fundamental para la socialización y desarrollo normal.

La familia es la entidad idónea para transmitir factores protectores en colaboración con los docentes ejerciendo una autoridad afectiva, compartida y responsable.

Desde hace mucho tiempo la adolescencia se ha venido considerando como un período del desarrollo más difícil como una etapa psicológicamente compleja.

La presente investigación tiene por objeto, el análisis de las conductas sociales de los adolescentes que inciden en el desempeño escolar. En lo que tiene que ver a las causas se estudió los aspectos más sobresalientes en la investigación tales como, falta de comunicación, influencias de los amigos, problemas afectivos, maltrato físico, psicológico desintegración familiar, divorcio, problemas socio- económico, influencias de medio de comunicación y los grupos sociales, entre otros. En cuanto a los efectos de la conducta social en los adolescentes, la investigación abordó los siguientes temas: conducta social, desempeño escolar, y adaptación social.

El aporte de la investigación permitió al estudiante, docentes, padres de familia y a la sociedad contar con información específico para comprender la problemática de conductas sociales y el desempeño escolar, por lo tanto la propuesta dio solución a la misma, posibilitando que con las nuevas experiencias contribuyan al mejoramiento de la conducta social.

Tomando en cuenta la problemática hemos realizado cuestionarios tanto a estudiantes y docentes de acuerdo a las causas antes mencionadas, con el fin de obtener resultados concretos de la investigación, donde se llega a la conclusión que el mayor porcentaje que existe es la conducta agresiva de estudiantes lo cual no favorece a tener una buena convivencia institucional.

En cuanto a esta situación se recomienda a los profesores tutores, conjuntamente con Consejería Estudiantil deben realizar charlas con padres de familia para orientar la crianza de los hijos.

Para dar solución a los problemas existentes fue diseñar una Guía Didáctica que oriente las conductas sociales, en la que consta de cinco unidades. La unidad uno con el tema de relaciones interpersonales, la unidad dos plan de vida, la unidad tres organización familiar, unidad cuatro de hábitos de estudio y la unidad cinco de la disciplina. Las cuales están estructuradas de la siguiente manera título, objetivo, contenido teórico, actividades, metodología, recursos, evaluación, producto y bibliografía.

Con este instrumento se obtuvo una solución certera al problema.

## **CAPÍTULO I**

### **1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. ANTECEDENTES**

En la adolescencia se dan una serie de cambios que se relacionan entre sí, cambia el aspecto físico, la forma de pensar, de sentir y de relacionarse. Durante este periodo de crisis y desequilibrio es común que los adolescentes presenten conductas problemáticas, debido a los mismos cambios orgánicos que se ha ido produciendo y que ellos no pueden entender ni controlar de forma alguna causándoles tensión, angustia y dolor.

La vida de los adolescentes puede convertirse en un auténtico caos de esta manera, afectando en el entorno social, familiar y escolar. En el desarrollo general del joven los espacios donde son posibles las interacciones sociales que se expanden mientras que se debilita la referencia familiar.

La emancipación respecto a la familia no se produce por igual en todos los adolescentes, la vivencia de esta situación va a depender mucho de las prácticas imperantes en la familia. Junto a los deseos de independencia, el adolescente sigue con una enorme demanda de afecto y cariño por parte de sus padres y estos a su vez continúan ejerciendo una influencia notable sobre sus hijos. En nuestra sociedad se está produciendo cada vez más un aplazamiento de las responsabilidades sociales y la adquisición de la propia independencia. Paralelamente a la emancipación de la familia el adolescente establece lazos más estrechos

con el grupo de compañeros. Estos lazos suelen tener un curso típico. En primer lugar, se relacionan con pares del mismo sexo, luego se van fusionando con el sexo contrario para de esta manera ir consolidando las relaciones de pareja. Por lo general el adolescente observa el criterio de los padres en materias que pertenezcan a su futuro, mientras que sigue más el consejo de sus compañeros en opciones de presente.

Las relaciones interpersonales en los adolescentes se encuentran con dos grandes fuentes de influencia social en su desarrollo. Los amigos que adquieren un papel fundamental en este periodo y la familia (especialmente los padres). A partir de la pubertad, la elección de compañeros se basa sobre todo en aspectos individuales del carácter. La simpatía en el momento de la adolescencia se dirige cada vez más hacia la personalidad total del otro y tiene en cuenta, sobre todo las cualidades afectivas de éste. Con el desarrollo de la madurez las posibilidades asociativas se multiplican y las relaciones sociales se descubren mejor.

El adolescente no sólo tiene la necesidad de encontrar un amigo, sino alguien que este con él en todo momento, acompañándolo en sus necesidades internas. Para los adolescentes la amistad significa entablar relaciones duraderas basadas en la confianza, la intimidad, la comunicación, el afecto y el conocimiento mutuo. Durante este periodo se valora a los amigos principalmente por sus características psicológicas y por ello los compañeros son las personas ideales para compartir y ayudar a resolver problemas psicológicos como pueden ser la soledad, la tristeza, las depresiones, entre otras.

Esta concepción de la amistad en los adolescentes es posible por el avance cognitivo que se produce en la toma de perspectiva social, que consiste en adoptar la posición de una tercera persona para analizar más objetivamente sus relaciones es decir, tal y como las vería una tercera persona. Los adolescentes consideran las amistades como relaciones

sociales que perduran y se construyen a lo largo del tiempo. Por tanto, podemos decir que el apego en este periodo permite que se tome conciencia de la realidad del otro, formándose de esta manera actitudes sociales. Es importante mencionar otro aspecto que cumple la amistad en este proceso, ésta tiene una función integrativa en la sociedad ya que el hecho de sentirse integrado en el mundo y en el entorno, lo cual se logra por medio de la amistad, contribuye a reforzar y sociabilizar el “yo”. Otro aspecto importante no mencionado anteriormente pero que lo complementa es la inserción de los adolescentes en grupos. (“grupos de amigos”).

El adolescente espera del grupo que le permita la conquista de su autonomía, pero una vez que llega a ser independiente abandona el grupo porque la noción de autonomía y la de grupo se oponen. Es normal que el adolescente se salga del grupo para comprometerse en relaciones personales y con el otro sexo. Por otro lado, tenemos las relaciones con los padres que es la otra gran influencia en el plano social que los individuos reciben en este periodo.

A partir de la pubertad, los adolescentes empiezan a sentir nuevas necesidades de independencia y como consecuencia de esto desean realizar actividades sin el continuo control paterno, les molestan las ocupaciones caseras, las preguntas de los padres sobre lo que ellos consideran “su vida privada” (amigos, lugares que frecuentan). Los adolescentes no saben muy bien lo que quieren o a qué aspiran. Pueden llegar a parecer adultos muy pronto (físicamente), por lo que desean ser tratados como tales por sus padres, sin embargo la concepción social de la adolescencia alarga enormemente este periodo, por lo que aún les queda un largo camino por recorrer para conseguir el estatus de adulto. (Coleman J., 1980)

El salto generacional que existe entre padres e hijos y las nuevas

necesidades de autonomía de los adolescentes, provocan ciertas tensiones familiares, pero el hecho de que existan algunos conflictos inevitables no quiere decir que las relaciones estén continuamente deterioradas. Existen investigaciones que demuestran que un comportamiento paternal de orientación igualitaria, democrática y liberal favorece que no aparezcan conflictos graves, contribuyendo al diálogo y la comunicación familiar y existiendo paz con los hijos. (Bobadilla E., Florenzano R., 1981).

## **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Los problemas de conductas sociales en los adolescentes es un asunto que preocupa debido que se conoce que puede ser un problema en su desempeño escolar.

La presente investigación tiene por objeto, el análisis de las conductas sociales de los adolescentes que inciden en el desempeño escolar. El aporte de la investigación permite al estudiante, docentes, padres de familia y a la sociedad contar con información concreta para comprender la problemática de conductas sociales en el desempeño escolar por lo tanto, la propuesta da solución a la misma, posibilitando que con las nuevas experiencias contribuyan al mejoramiento de la conducta social.

En lo que tiene que ver a las causas se estudia los aspectos más sobresalientes en la investigación tales como: falta de comunicación, influencias de los amigos, maltrato físico, psicológico, influencias de medio de comunicación y los grupos sociales (tribus urbanas). En cuanto a los efectos de la conducta social en los adolescentes, la investigación abarca los siguientes temas: conducta social, desempeño escolar y adaptación en el entorno.

La presente investigación se realizó con los estudiantes de los bachilleratos del colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes” de

edades entre 15 a 19 años, provenientes de las zonas rurales, pertenecientes a las etnias mestiza, indígena y afro-ecuatoriano de los cantones Antonio Ante, Cotacachi, Otavalo en el año lectivo 2012-2013.

Para ello este estudio se realizó utilizando las herramientas conceptuales y metodológicas recomendadas en el ámbito social y educativo. La solución que se da al problema fue diseñar una Guía Didáctica para orientar las conductas sociales y optimizar en el desempeño escolar.

### **1.2.1. UBICACIÓN DISCIPLINAR**

La conducta social es el objeto de la presente investigación, se puede educativa, disciplinas que pertenecen al área de las ciencias sociales, psicológicas y al área de las Ciencias Humanas.

### **1.2.2. CAUSAS Y EFECTO**

En lo referente a las causas se tomó en cuenta los aspectos más relevantes que se investigó tanto en el ambiente familiar, educativo y social. Existen varias causas tales como: falta de comunicación familiar, influencias de los amigos, maltrato físico, psicológico, influencias de los medios de comunicación y los grupos sociales (tribus urbanas). Así como hay causas también existen consecuencias como son: el bajo desempeño escolar, problemas de conducta, depresión, inadaptación social.

### **1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo las conductas sociales inciden en el desempeño escolar de los estudiantes de bachillerato del colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes”, de la comunidad de Quinchuquí-Otavalo durante el año lectivo 2012-2013?

### **1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

**Unidades de observación:** la presente investigación se desarrolló a los estudiantes de Bachillerato.

**Delimitación espacial:** la investigación se realizó en el colegio Nacional “Fernando Chaves Reyes” ubicado en la comunidad Quinchuquí, parroquia Miguel Egas Cabezas, Cantón Otavalo, a tres cuadras de la Panamericana Norte.

**Delimitación temporal:** este trabajo de investigación se llevó a cabo en el año lectivo 2012-2013.

## **1.5. OBJETIVOS**

### **1.5.1. Objetivo general**

➤ Determinar las conductas sociales más frecuentes que inciden en el desempeño escolar de los estudiantes del colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes”.

### **1.5.2. Objetivos específicos**

➤ Identificar las conductas sociales que inciden en el desempeño escolar.

➤ Recopilar información científica para elaborar el marco teórico y estructurar los contenidos que constarán en la propuesta.

➤ Proponer una Guía Didáctica que oriente las conductas sociales.

➤ Socializar la propuesta en el colegio con estudiantes y docentes.

## **1.6. JUSTIFICACIÓN**

La presente investigación permitió contribuir con una Guía Didáctica que oriente las conductas sociales de los adolescentes para lograr un buen desempeño escolar.

La adolescencia es una etapa trascendental y maravillosa del ser humano, es esencialmente una época de cambios que marca el proceso de transformación del niño-adulto, en el que se encuentra diversas causas y consecuencias que impiden la búsqueda de una identidad propia y por tanto una conducta social adecuada, tomando en cuenta para que exista un óptimo desarrollo es necesario la presencia de un factor fundamental determinado familia, en el cual se adquieren principios y valores practicados a lo largo de la vida.

Una familia organizada formará a un individuo consciente que obtenga logros y encuentre su propia identidad. Donde el ser humano experimenta cambios a través de la unión, confianza, amor y ejemplo dentro de la misma. Si bien es cierto nuestro mundo está en constante cambio pero lamentablemente una de las principales consecuencias ha sido la desintegración familiar afectando duramente a sus miembros en especial a los que no han logrado consolidar su identidad.

Obteniendo como resultado aspectos catastróficos dentro de nuestro entorno y más aun a lo largo de la vida de los estudiantes siendo víctimas de la incomprensión de sus progenitores, ocasionando de esta manera la adquisición de conductas sociales inadecuadas tales como: inconformismo, integración a pandillas, bajo desempeño escolar, problemas de conducta.

La presente investigación políticamente se realizó en la institución ya que hubo permiso de las autoridades, por ende contar con la colaboración de docentes y estudiantes del colegio Nacional Técnico "Fernando Chaves Reyes" de la comunidad de Quinchuquí, quienes con su interés han demostrado su compromiso en la elaboración y aplicación de la misma. Fue posible desarrollar puesto que las autoras tienen interés para que esta investigación se lleve a cabo, contamos con las habilidades,

capacidades para realizar la indagación y elaborar una Guía Didáctica para orientar las conductas sociales.

Desde la perspectiva administrativa el proyecto fue viable porque las investigadoras obtuvieron el apoyo necesario de la familia, institución y de todas las personas involucradas para llevar a cabo la presente investigación. La investigación tuvo un costo de 500 dólares que fue autofinanciada debido que las autoras no contaron con el apoyo económico de ninguna institución.

El respaldo legal de la investigación se encuentra establecido en la Constitución de la República del Ecuador. Título II, capítulo tercero, sección quinta. Art. 44. Donde habla sobre los derechos de las personas y grupos de atención prioritaria. Niñas, niños y adolescentes.

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

### **1.7. VIABILIDAD**

El presente trabajo de investigación fue viable ya que se obtuvo la colaboración de las autoridades de la institución donde se realizó el análisis de la investigación, se dispuso de documentos y bibliografía actualizados para el desarrollo del marco teórico, se contó del

asesoramiento respectivo por parte personal del docente de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte. Sin dejar de manifestar que se contó con los recursos humanos, materiales y financieros que hizo posible la recopilación de información para la culminación exitosa de la presente investigación.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

##### 2.1.1. Fundamentación Filosófica

Desde el punto de vista de Carl Rogers (1902-1987) sobre la Teoría humanista dice. **“Que cada persona desempeña sus funciones desde un marco único de referencia en términos de auto mirada o auto concepto”**. Cada persona es diferente a los demás, ya que tienen distintas formas de pensar, actuar y de sentir lo cual explica que cada uno hace su mundo.

El objetivo que persigue es desarrollar habilidades primordiales, para funcionar efectivamente en un mundo complejo, esta teoría desde un enfoque humanista ayuda al estudiante a tener confianza, la seguridad de sí mismo y en sus potencialidades, promueve el respeto hacia los demás por su valor, dignidad y origina las habilidades en la solución de conflictos, el aprendizaje se basa en interacciones amistosas, democráticas en experiencias de la vida, descubrimiento, exploración y experimentación los estudiantes comparten opiniones, ideas, trabajos en conjunto, ayudándose mutuamente.

La psicología humanista es una escuela que pone relieve la experiencia no verbal y los estados alterados de conciencia como medio de realizar nuestro pleno potencial humano. Surgió como reacción al

conductismo y al psicoanálisis, dos teorías con planteamientos opuestos en muchos sentidos pero que predominaban en ese momento.

Pretende la consideración global de la persona y la acentuación en sus aspectos existenciales (la libertad, el conocimiento, la responsabilidad).

El enfoque de la teoría humanista en sí mismo, que se traducen en Usted y su percepción de sus experiencias. Los supuestos corresponden a que la persona se debe estudiar como un todo, donde el centro de atención es la experiencia subjetiva del sujeto y sobre todo se enfatiza en que hay que estudiar al individuo como tal y no como promedio para que así se pueda sacar lo mejor de este y se pueda sentir a la par consigo mismo.

La psicología humanista señala que en el hombre su instinto básico y la esencia de su dignidad radican en la confianza que se tienen en sí mismo, cuando el resto duda de ellos. Para explicar la concepción de la naturaleza del ser humano, Abraham Maslow y Carl Rogers emplearon distintas teorías. Este último propuso la teoría de la personalidad donde la describe, la constituye de un organismo y un yo. El organismo es la totalidad de una persona que lucha por alcanzar la perfección y ser más completo. El “yo” o el “sí mismo” es el núcleo de la personalidad y el encuentro de un individuo con su propio “yo” permitirá la valoración, apreciación y aceptación de ellos mismos.

Son las conductas y experiencias que permiten la aceptación positiva cuanto mayor sea la brecha entre yo y el organismo, más limitado y defensivo se volverá el individuo, su personalidad será negativa. Y por el contrario, mientras mayor sea la unión o intersección entre ambos, su personalidad será positiva y podrá llegar al auto actualización.

❖ El maestro humanista deberá comprender a sus estudiantes practicando la empatía.

❖ La personalidad humana está en continuo proceso de desarrollo.

❖ Debe ser estudiada en su contexto interpersonal y social.

❖ El ser humano va creando su personalidad a través de las elecciones o decisiones durante su vida.

❖ La teoría humanista considera que el ser humano es.

Capaz de decidir su destino.

- Libre para elegir sus propias metas de vida.

- Responsable de sus propias elecciones.

- Considera a los estudiantes como entes individuales, únicos y diferentes de los demás.

- Seres con iniciativa, con necesidades personales potencialidades para solucionar problemas creativamente.

- Personas que posean afectos, intereses, valores y se les debe considerar como personas totales.

## **2.2. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA**

### **2.2.1. Teoría Socio Crítica**

Para esta pedagogía la educación es el desarrollo pleno de las potencialidades del hombre para alcanzar su libertad e identidad y con ellas convertirse en constructores de la nueva sociedad.

Según esta teoría el objeto de estudio es analizar los procesos de la vida en sociedad de los seres humanos y sus relaciones sociales. El objeto que persigue esta teoría es liberar al hombre de toda forma de opresión y explotación que atenta contra su naturaleza y dignidad. En este sentido, la educación es vista como una superestructura que contribuye al proceso de transformación social y personal, ya que el hombre es un ser social por excelencia que se hace en sus relaciones con

otros hombres sus habilidades, actitudes y hasta sus inteligencia son producto de la relaciones que tienen con sus semejantes.

El fin de la educación es formar a los hombres que conocerán, comprenderán y transformarán el mundo entonces, el método será esencialmente colectivo, dinámico y creativo.

Según Paulo Freire (1921-1997). **“Nadie educa a nadie, nadie se educa solo. Los hombres se educan entre sí mediatizados por el mundo.”**

El hombre está en constante aprendizaje, en contacto con la sociedad lo cual ayuda a educar y a educarse unos a otros.

José Carlos Libaneo (1945). Afirma que: **“En la relación de intercambio estudiante-medio, el docente juega el papel de mediador cuya función pedagógica es suministrar las condiciones necesarias para la relación de colaboración que se instaura”**. El medio, docente y estudiante están en constante relación para su aprendizaje ya que los tres juegan un papel fundamental facilitando para la convivencia en la sociedad.

## **2.3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

### **2.3.1. Teoría Pedagógica Ecológica**

Esta pedagogía está centrada en la vida y en el contexto, dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje, resultan muy importantes para favorecer el aprendizaje significativo a partir de la experiencia.

Se destaca el papel que juega el contexto histórico, geográfico, ecológico, cultural, social, económico, familiar, escolar, esta pedagogía se preocupa por el escenario natural y social que influye y condiciona la conducta escolar de niños y adolescentes.

Para Otmara Gonzales (1994).

**“En aprendizaje integra de manera admirable los dos modelos cognitivo y ecológico-contextual, aprendizaje es un proceso de construcción y reconstrucción por parte del sujeto que aprende de conocimientos forma de comportamiento, actitudes, valores, afectos y sus formas de expresión, que se producen en condiciones de integración social, en un medio socio-histórico concreto en dependencia del nivel de conocimiento que posea el sujeto de sus intereses, estado de ánimo, actitudes y valores.”** La sociedad es el espejo para el hombre donde la conducta, actitudes y valores son aprendidos lo cual quiere decir que el medio tiene un deber muy importante para formar a cada individuo.

La corriente ecológica se preocupa sobre todo de:

- ✓ Atender a la interacción entre las personas y su entorno profundizando en la reciprocidad de sus acciones.
- ✓ Asumir el proceso enseñanza-aprendizaje como un proceso interactivo continuo.
- ✓ Analizar el contexto del aula como a influido por otros contextos y en permanente independencia.
- ✓ Tratar procesos no observables como: pensamientos, actitudes, creencias y percepciones de los agentes del aula.

Esta pedagogía pretende formar un ser independiente que sea capaz de resolver de manera autónoma sus problemas.

## **2.4. FUNDAMENTO PSICOLÓGICO**

### **2.4.1. Teoría Cognitiva**

Esta teoría explica el aprendizaje en función de las experiencias actitudes e ideas de una persona y de la forma como está la integra organiza y reorganiza, es decir el aprendizaje está en un cambio

permanente de los conocimientos o de la comprensión debido tanto a la reorganización de experiencias pasadas y nuevas que se va adquiriendo.

El estudiante es quien construye nuevos aprendizajes ya que a través del conocimiento que se adquiere potencia al crecimiento personal. El objeto de estudio es lograr el desarrollo de sus capacidades afectivas, motoras y así puedan integrarse madura, crítica y creativamente a la sociedad.

El objetivo es desarrollar procesos cognitivos, habilidades procedimentales y actitudes favorables en los estudiantes para desarrollar la personalidad del educando y de esta manera conseguir en los estudiantes aprendizajes significativos de los diferentes contenidos y experiencias.

Según Piaget y Ausubel (1980).

**“El ser humano que pretende formar es sujeto activo, creativo, capaz de defender sus propios puntos de vista y respetuosos de las decisiones colectivas y los sistemas democráticos, modificar las capacidades de aprender y no la acumulación de saberes “Aprender a aprender”.**

Los conocimientos que haya o esté recibiendo el individuo lo fundamental es poner a la práctica en la sociedad lo cual ayudará para el desarrollo de la sociedad, mas no de acumular esos conocimientos que no les permite ni a involucrarse en su entorno social y peor a ser una persona independiente.

## **2.5. CONDUCTA SOCIAL**

Conducta social, en biología, psicología y sociología es el comportamiento o conducta dirigido hacia la sociedad o que tiene lugar entre miembros de la misma especie (relaciones intraespecíficas). Los

comportamientos o conductas que se establecen como relaciones intraespecíficas involucran a miembros de diferentes especies y por tanto no se consideran sociales.

Mientras muchos comportamientos sociales intraespecíficos son parte de una comunicación pues provocan una respuesta, o cambio de comportamiento del receptor, sin actuar directamente sobre él, la comunicación entre miembros de diferentes especies no se considera comportamiento social. La forma más original del comportamiento social humano es el lenguaje humano.

En sociología en una jerarquía sociológica el comportamiento social es seguido por la acción social, que se dirige a otras personas y se diseña para inducir una respuesta. Más arriba de esta escala ascendente está la interacción social y la relación social. Como conclusión, puede decirse que el comportamiento social es un proceso de comunicación.

La conducta está relacionada a la modalidad que tiene una persona para comportarse en diversos ámbitos de su vida. Esto quiere decir que el término puede emplearse como sinónimo de comportamiento, ya que se refiere a las acciones que desarrolla un sujeto frente a los estímulos que recibe y a los vínculos que establece con su entorno.

### **2.5.1. Tipos de conducta social**

#### **2.5.1.1. Conducta social agresiva**

Es la forma de expresión de los sentimientos, creencias y opiniones que pretenden hacer valer lo propio, pero atacando o no considerando la autoestima, dignidad, sensibilidad o respeto hacia los demás.

Conducta agresiva es la que tienen aquellas personas que se caracterizan por tratar de satisfacer sus necesidades, que disfrutan del

sentimiento de poder, que les gusta tener la razón, que tienen la capacidad de humillar a los demás y que suelen ser enérgicas.

### **2.5.1.2. Conducta social pasiva**

Quienes se caracterizan por tenerla son personas tímidas que ocultan sus sentimientos, que tienen sensación de inseguridad y de inferioridad que no saben aceptar cumplidos, que no cuentan con mucha energía para hacer nada y que los demás se aprovechan de ellos con mucha facilidad.

- Los demás se aprovechan de ella fácilmente (además, fomenta esta actitud).
- Suele tener sentimientos de inseguridad y de inferioridad, que se refuerzan siempre que entra en contacto con una persona agresiva.
- Está enfadada consigo misma porque sabe que los demás se aprovechan de ella.
- Es una experta en ocultar sus sentimientos.
- Es tímida y reservada cuando está con otras personas.
- No sabe aceptar cumplidos.
- Se agota y no tiene mucha energía ni entusiasmo para nada.
- Su actitud acaba irritando a los demás.
- Absorbe la energía de los demás.
- Se la puede reconocer por su típico lenguaje corporal y verbal.

### **2.5.1.3. Conducta social asertiva**

Es la habilidad para transmitir y recibir los mensajes de sentimientos, creencias u opiniones propias o de los demás de una manera honesta, oportuna y profundamente respetuosa.

Las personas que poseen la conducta asertiva tienen entre sus principales señas de identidad el que siempre cumplen sus promesas, que reconocen tanto sus defectos como sus virtudes, se sienten bien

consigo mismos y hacen sentir también bien a los demás, respetan al resto y siempre acaban consiguiendo sus metas.

- Reconoce y defiende sus derechos.
- Reconoce y respeta los derechos de los demás
- Expresa sus pensamientos, creencias en forma directa, respetuosa, honesta, oportuna y apropiada.
- Controla sus emociones.

## **2.6. LA ADOLESCENCIA**

Es una etapa de crecimiento que marca el final de la niñez y el comienzo de la adultez, para algunos adolescentes es un periodo de incertidumbre pero para otros es una etapa de amistades internas de mas independiente. Es una etapa de descubrimiento. El adolescente descubre su identidad y define su personalidad. Además es una etapa de inmadurez en busca de la madurez.

La adolescencia es ese estado en el que uno puede sentirse en limbo, porque ya no se es niño/niña, pero tampoco se es adulto. La adolescencia implica cambios físicos y emocionales para los propios adolescentes y también cambios en la organización y relaciones familiares. Hay distintas etapas en la adolescencia y cada una trae consigo sus peculiaridades particulares.

Adolescentes que no comprenden por qué se les quiere "controlar", que quieren más independencia, que no entienden por qué sus padres se irritan con tanta felicidad, que a veces se sienten los dueños del mundo y otras veces les invade la inseguridad. Adolescentes que se sienten orgullosos u horrorizados por los cambios físicos de la pubertad. Adolescentes que les cuesta concentrarse, que se aburren con facilidad, que desafían al establecimiento, sea la familia o sea el colegio, con tal de desafiarse. Y padres que a veces sienten como si no conociesen este

"nuevo" miembro de su familia. Que añoran al niño de antes. Que no saben o no quieren apoyar al adolescente en su deseo de tener mayor independencia.

Padres que tienen miedo de perder el control de la situación temen el mundo de las drogas y el alcohol, no comparten los nuevos valores de sus hijos adolescentes y necesitan aprender cómo negociar unas normas que sean aceptables para todos los implicados.

Esperamos que esta sección sea útil para todas. Los artículos han sido aportados por adolescentes, madres, padres, hermanos pequeños de adolescentes, expertos profesionales y docentes que han experimentando los problemas de la adolescencia y las alegrías desde una perspectiva u otra.

### **2.6.1. Etapas de la adolescencia**

#### **2.6.1.1. Primera etapa, la pre-adolescencia. Desde los 8 hasta los 11 años**

**Cambio físicos.-** Crecimiento desigual de huesos, músculos y órganos puede dar una apariencia algo torpe. Supone el inicio de la pubertad para la mayoría.

**Fase cognitiva.-** Pensamientos lógicos y tendencia a despreciar pensamientos imaginativos de la infancia. Capacidad para acumular grandes conocimientos y aplicar nuevos conceptos. Mayor interés para aprender habilidades de vida (cocinar, reparar).

**Desarrollo moral.-** Egocéntrico en general, aunque ya tiene conciencia. Comprende los conceptos lo que es justo y la negociación. No siempre se ve reflejada su capacidad moral en su comportamiento.

**Concepto de sí mismos.-** En gran medida influido por las relaciones con los miembros de su familia, profesores y cada vez más, por sus compañeros. Muchos niños tienden a imitar el estereotipo masculino. El auto-imagen de muchas niñas puede sufrir con la llegada de la pubertad.

**Características psicológicas.-** Mayor afán de hacer planes y cumplir con objetivos. Tendencia a ser desorganizados. Relaciones con padres, relación de afecto y dependencia de ambos padres. Deseo de participar más en decisiones que les afecta. Tendencia a discutir sobre tareas, deberes, y orden. Conflictos con hermanos. Relaciones con compañeros, eligen amigos con mismos gustos y aficiones. Niñas tienden a tener menos amigas más íntimas que niños.

#### **2.6.1.2. Segunda etapa. Desde los 11 hasta los 15 años**

**Cambios físicos.-** crecimiento desigual de huesos, músculos y órganos puede dar una apariencia algo torpe. Supone el inicio de la pubertad para la mayoría.

**Fase cognitiva.-** Pensamientos lógicos y tendencia a despreciar pensamientos imaginativos de la infancia. Capacidad para acumular grandes conocimientos y aplicar nuevos conceptos. Mayor interés para aprender habilidades de vida (cocinar, reparar).

**Desarrollo moral.-** Egocéntrico en general, aunque ya tiene conciencia. Comprende los conceptos lo que es justo y la negociación. No siempre se ve reflejada su capacidad moral en su comportamiento.

**Concepto de sí mismo.-** En gran medida influido por las relaciones con los miembros de su familia, profesores y cada vez más, por sus compañeros. Muchos niños tienden a imitar el estereotipo masculino. El auto-imagen de muchas niñas puede sufrir con la llegada de la pubertad.

**Características psicológicas.-** Mayor afán de hacer planes y cumplir con objetivos. Tendencia a ser desorganizados. Relaciones con padres, relación de afecto y dependencia de ambos padres. Deseo de participar más en decisiones que les afecta. Tendencia a discutir sobre tareas, deberes, y orden. Conflictos con hermanos.

### **2.6.1.3. Tercera etapa de la adolescencia. Desde los 15 hasta los 18 años**

**Cambios físicos.-** Mayor homogeneidad entre sus compañeros porque la mayoría ya ha pasado por la pubertad y durante esta etapa llegan a su altura y peso de adulto.

**Fase cognitiva.-** Mayor capacidad para pensar de forma abstracta e hipotética sobre el presente y el futuro. Al poder entender y compartir mejor los acontecimientos que les rodean y que ocurren más allá de su círculo social inmediato, pueden adoptar una nueva conciencia social.

**Desarrollo moral.-** Menos egocentrismo y mayor énfasis sobre valores abstractos y principios morales. Como el desarrollo emocional y el desarrollo cognitivo no van al mismo paso, es posible que los mismos adolescentes que reivindican ciertos valores, los violan a la vez. En este sentido es una etapa algo contradictoria.

**Concepto de sí mismos.-** Es la etapa en la que los adolescentes forman su propia identidad. Experimentan con distintos aspectos, papeles, valores, amigos, aficiones. Niñas con problemas de peso pueden tener tendencia a la depresión.

**Características psicológicas.-** Cierta vulnerabilidad ante posibles preocupaciones, depresiones y trastornos como la anorexia. Relaciones con padres conforme se van avanzando por esta última etapa de la adolescencia, suele haber menos conflictos entre hijos y padres y mayor

respeto porque los hijos ya pueden ver sus padres como individuos y comprender que sus opiniones se basan en ciertos valores y esto produce una mejoría en las relaciones familiares. Siguen discrepando con algunos límites impuestos por los padres (como dinero, tareas en casa, hora de llegar a casa, apariencia). Aunque la existencia de estos límites les beneficiarán mucho a largo plazo. Relaciones con compañeros las amistades entre chicos y chicas empiezan a ser más frecuentes y la influencia de los amigos sigue siendo clave en el desarrollo personal de una identidad propia. Los amigos anti-sociales pueden aumentar un comportamiento antisocial en el adolescente.

## **2.7. AMBIENTE FAMILIAR, EDUCATIVO Y SOCIAL**

La familia y la escuela constituyen los dos grandes contextos de socialización por excelencia en la infancia y la adolescencia. La familia por una parte, representa el eje central de acuerdo con el cual transcurre la existencia de las personas se trata de una institución social fundamentada en relaciones afectivas (Nardone, Giannotti, y Rocchi, 2003) y desde que el niño y adolescente aprehende los valores, creencias, normas y formas de conducta apropiadas para la sociedad a la que pertenece (Cava & Musitu, 2002; Musitu y García, 2004).

Este proceso tiene lugar a un ambiente o clima social que se define como el ambiente percibido e interpretado por los miembros que integran una organización en este caso la familia y a su vez, ejerce una importante influencia en el comportamiento de los integrantes de ese contexto (Martínez, 1996), así como en su desarrollo social, físico, afectivo e intelectual (Schwarth y Pollishuke, 1995).

El clima social por tanto, hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos, que en el caso de la familia se traduce en la percepción cooperada que tienen padres e hijos acerca de las características específicas de funcionamiento en el hogar, como la

presencia e intensidad de conflictos familiares, la calidad de la comunicación y expresividad de opiniones y sentimientos entre los miembros y el grado de cohesión afectiva entre ellos.

Por otra parte, la escuela representa una institución formal que supone en la mayoría de ocasiones, el primer contacto directo y prolongado del niño y adolescente con un contexto de relaciones sociales organizadas desde una autoridad jerárquica formalmente establecida. (Molpeceres, Lucas, & Pons, 2000) y donde tiene lugar un proceso de enseñanza-aprendizaje en torno a unos determinados contenidos y actividades que conforman el currículum, así como interacciones sociales significativas con iguales y otros educadores (Pinto, 1996).

También estos procesos se desarrollan en un ambiente social o en este caso, un clima escolar determinado por aspectos como la calidad de la relación docente-estudiante, la calidad de las amistades entre iguales en el aula y el desempeño e implicación en las tareas escolares.

## **2.8. DESEMPEÑO ESCOLAR**

Martínez concluye que el desempeño escolar es el resultado de una constelación de factores en los distintos niveles educativos. Pese a los numerosos estudios sobre el tema permanecen las incógnitas y dificultades del sistema educativo en general y de los educadores en particular a la hora de erradicar el elevado fracaso escolar.

Según Krauskopf (2007).

“La adolescencia es una etapa de muchos cambios en donde se tienen que tomar en cuenta las diversas situaciones a las que se enfrenta el adolescente, para poder entender como se le puede brindar ayuda en su proceso de aprendizaje”.

### **2.8.1. Factores que influyen en el desempeño escolar**

Existen diversos factores tanto de la personalidad del adolescente y del ambiente familiar.

#### **2.8.1.1. Temperamento del adolescente**

Los adolescentes que muestran interés, prestan atención y participan en clase, obtienen unas notas más altas que quienes no lo hacen. Por el contrario, ser colaborador y obsequioso no se relaciona con los logros obtenidos ni con las notas. Por tanto, para avanzar en el colegio, un adolescente debe prestar atención en clase, interesarse en el tema y participar activamente en las labores escolares. Los adolescentes que se dedican al trabajo por su cuenta y causan pocos problemas, tienen más probabilidades de lograr mejores calificaciones. A su vez, las mejores notas los motivan a seguir comportándose de este modo.

#### **2.8.1.2. El estado emocional del adolescente**

En un estudio realizado con 143 adolescentes, los investigadores evaluaron los niveles de empatía de los adolescentes y les hicieron pruebas para evaluar los niveles de agresividad, depresión, ansiedad y autoestima. Los adolescentes presentaron pruebas de lectura, deletreo y aritmética, los docentes los calificaron en cuanto a agresión y depresión. Los resultados mostraron que la relación entre estado emocional y desempeño escolar fue especialmente fuerte en mujeres. La agresión y la depresión también parecían interferir en el desempeño de los hombres, mientras que la empatía se asoció con mejores resultados en lectura y deletreo. La sensibilidad de un adolescente ante los sentimientos de otra persona (empatía) puede ayudar a crear un ambiente más positivo en el colegio. También puede ayudar en la lectura, (ya que con frecuencia implica asumir el punto de vista del personaje literario), en la comprensión de hechos históricos y en prever la respuesta de otra persona.

#### **2.8.2. Los padres**

Los padres y madres pueden influir de diversas maneras en el desempeño de sus hijos. Los adolescentes se ven afectados tanto por lo que sus padres hacen, como por lo que piensan. Los padres que creen que fuerzas externas fueron las responsables de su destino, tienen hijos menos persistentes para hacer cualquier tipo de trabajo. Esto es debido a que estos padres no pueden enseñar a sus hijos que lo que ellos hacen influye en el curso de sus vidas.

A la hora de motivar a los adolescentes para realizar las tareas escolares, algunos padres lo hacen mejor que otros. Algunos aplican la motivación externa, dándoles a los adolescentes premios o dinero por lograr buenos resultados o castigándolos en caso contrario. Otros aplican la motivación interna, premiando a los hijos por su esfuerzo y habilidad. La motivación interna resulta más eficaz que la externa porque los adolescentes aprenden a interesarse por el aprendizaje en vez de verlo como algo que les servirá tan solo para alcanzar un premio o para evitar un castigo.

#### **2.8.2.1. Estilos de padres: democrático, autoritario y permisivo**

Los adolescentes que obtienen mejores resultados en el colegio tienen padres cuyo estilo de crianza de los hijos se ha llamado democrático, aplican la motivación interna animando a sus hijos y dándoles mayor autonomía. Estos adolescentes suelen preferir las tareas difíciles a las fáciles, muestran curiosidad e interés en aprender y les agrada resolver los problemas por su cuenta.

Los padres de estilo autoritario vigilan muy de cerca a sus hijos para que hagan las tareas y utilizan la motivación externa. Los hijos de estas personas alcanzan puntuaciones más bajas. Al controlarlos demasiado, estos padres hacen que los adolescentes confíen menos en su propia capacidad para juzgar el trabajo que hacen, su éxito o fracaso en el colegio.

Los padres de estilo permisivo se desentienden demasiado y no parecen interesarse en el desempeño escolar de sus hijos. Estos adolescentes también obtienen puntuaciones más bajas.

#### **2.8.2.2. Padres con hijos que obtienen buenos resultados en el colegio hacen lo siguiente**

1. Charlan con sus hijos. Estos padres les dedican tiempo y los escuchan, les hacen preguntas (aunque los padres sepan las respuestas), los animan a hablar correctamente y a tomar parte en la conversación familiar.

2. Tienen altas expectativas. Animam a los hijos a dominar tareas, realizarlas total y correctamente, esperan que sus hijos obtengan buenos resultados en el colegio, pero no los presionan para lograrlos.

3. Tienen relaciones cálidas con sus hijos. Rara vez castigan o cohíben a sus hijos, sino que los educan, conocen sus deseos y necesidades les ayudan a expresar sus emociones negativas.

4. Utilizan un estilo de crianza democrático. Son firmes pero razonables, esperan que los adolescentes recuerden, cumplan sus obligaciones diarias y tareas domésticas, animan a los hijos a participar en la toma de decisiones, dicen a los hijos lo que esperan de ellos de un modo sugestivo, no autoritario y plantean alternativas para dar opciones a los hijos.

5. Creen en sus hijos. Los padres están convencidos de que sus hijos pueden desempeñarse bien. Esto hace que los adolescentes tengan una autoestima más alta, estén más motivados, tengan mayores expectativas y un mejor desempeño.

6. Utilizan la motivación interna y no la externa. En vez de ofrecer a sus hijos dinero o premios por obtener buenas notas o privarlos de privilegios en caso contrario, premian a sus hijos por su capacidad y esfuerzo.

7. Participan **en las actividades escolares**. Hablan con los docentes, asisten a las reuniones y actúan cuando sus hijos tienen problemas.

### **2.8.3. Los docentes**

La influencia de un docente puede llegar incluso hasta la edad adulta.

En un estudio se relacionó el éxito de muchas personas de un vecindario pobre con una maestra en concreto. Los antiguos estudiantes de esta maestra de primer grado lograron un coeficiente intelectual (CI) más alto, mejores empleos, vivieron en buenas casas y tuvieron una apariencia personal más cuidada que otros graduados de ese colegio (Pederson, Faucher y Eaton, 1978). Ella confiaba en la capacidad de los adolescentes y los animó a trabajar duro para justificarlo, era afectuosa y les dedicaba tiempo adicional cuando lo necesitaban.

## **2.9. VIOLENCIA ESTUDIANTIL**

Es un componente cotidiano en nuestras vidas. Es una manifestación que ocurre en todos los niveles sociales, económicos y culturales.

Esta se ha puesto de manifiesto también en las instituciones. Dicha violencia fue ocultada, negada y silenciada durante muchos años por educadores y autoridades, pero evitar, suprimir esos actos violentos no ha hecho más que empeorarlos. Debemos enfrentarnos a esta problemática que aumenta día a día. Enfrentarlos significa reconocerla, analizarla y actuar sobre ella, esta es una manera de trabajar en prevención.

El problema debe ser tomado sin dramatismo, pero con firmeza y en toda su magnitud. Debemos evitar el miedo, la angustia que la violencia

produce para no caer en la impotencia y actuar desde una postura reflexiva que nos permita encarar abordajes acordes a su complejidad.

### **2.9.1. Conflicto**

No deben suprimirse ni negarse ya que de esta forma pueden volverse destructivos y deben ser enfrentados en forma constructiva. Para resolver constructivamente un conflicto es preciso establecer un contexto cooperativo y éste supone.

- Interdependencia positiva.
- Trabajo en grupo
- La meta debe ser en grupo.
- Enseñar a negociar para resolver un problema.
- Comprender que al estar en un acuerdo o en desacuerdo con las ideas del otro no implica rechazo a su persona.
- Aprender a especificar sus deseos, sentimientos y necesidades.
- Exponer sus propias razones y escuchar al otro.
- Aprender a no juzgar a los otros.

### **2.9.2. Caracterización de la violencia escolar**

La violencia escolar es una violencia particularmente específica por los siguientes aspectos.

- El espacio de la victimización es la propia escuela, el lugar donde se desarrolla el proceso educativo.
- Los participantes de la violencia, en numerosos casos son los estudiantes, esto constituye una línea débil entre los autores de los hechos de violencia y las víctimas.
- El personal docente se muestra vulnerable por no poder controlar la violencia en la institución escolar esto conduce a una permisibilidad y agravamiento de los comportamientos violentos.
- La importancia del rol y la función social del maestro no es suficientemente valorada, comprendida y apoyada en nuestra sociedad.

- Tanto la sociedad en su conjunto como el ámbito escolar han abandonado una educación establecida en los principios básicos de los derechos humanos, el respeto, la igualdad y la paz.
- Carencia de compromiso hacia la institución escolar.
- Infraestructura escolar deteriorada, sin mantenimiento constituye un símbolo de desorganización y violencia escolar.

### **2.9.3. Tipo de violencia**

En la escuela la conducta agresiva parece estar relacionada con las variables afectivas y de relación familiar, como puedan ser el rechazo de los padres, el castigo agresivo y la carencia de identificación con los padres. Algunas víctimas crecen en la convicción de que el empleo de la agresividad es el mejor camino para conseguir lo que quieren. El haber sido víctima en la infancia propicia que de adulto se victimice a otros.

En los procesos de interacción en el aula debemos tener en cuenta los factores motivacionales, el autoconcepto académico, el ánimo con que se afronta la tarea y los factores afectivos. Cuando un individuo se incorpora a un grupo social se dan dos tendencias, el deseo de dominio y el de afiliación.

El fenómeno de agresión entre iguales podría deberse a la desintegración que sufre el niño cuando ingresa por primera vez en el medio escolar. Su mundo, el familiar, queda relegado y aparece su deseo de ser, hacer acrecentado por la novedad y el ambiente. Pero su deseo, actividad se encuentran con los de otros y provocan un conflicto que se resolverá en función de su temperamento e historia personal. Así, optará por esforzarse en prevalecer sobre el otro, se someterá a él o bien se aislará. De cualquier manera, le permitirá encontrar a aquel o aquellos que lo acepten y descubrirá el placer de pertenencia.

### **2.9.3.1. Forma de disminuir los daños que la violencia puede causar**

- Mayor presencia del personal docente y un trabajo con los estudiantes respecto de los objetivos que tienden a cuidar y respetar su propio ámbito escolar.
- Estimularlos a colaborar, integrarse y actuar cooperativamente mediante talleres de reflexión y de intercambio como así también la puesta en marcha de jornadas voluntarias de trabajo tendientes a mejorar y embellecer las instalaciones.
- Incluir a la comunidad, para que se sienta identificada con la tarea escolar.
- Se podrán proyectar películas y videos invitando a los distintos sectores de la sociedad, repartir folletos, organizar charlas y debates.

### **2.9.4. Importancia del rol de la escuela**

Los docentes deben fomentar el intercambio y debate crítico sobre el tema expuesto, es muy importante enfatizar en la prevención y detención. La escuela como institución tiene la obligación de formar. Desde sus distintos roles corresponderá poner límites firmes sin caer en el autoritarismo como así también ofrecer la posibilidad de que cada uno conozca, defienda sus derechos y debe ofrecer las alternativas para adquirir una capacidad crítica frente a los mensajes que emite la pantalla, se deben instaurar espacios y procesos que permitan abordar las respuestas con una responsabilidad conjunta de los distintos sectores de orientación escolar.

### **2.9.5. Prevención**

- Intervenir con las medidas dentro de cada colegio para que puedan encontrarse los medios que generan el diálogo entre directores, maestros, estudiantes y sus padres.

- Debe haber una normativa dentro de la institución porque el desorden promueve a la violencia, esta medida debe ser clara y bien explicada para que genere apego de todos.

- El personal docente necesita conocer áreas de mayor violencia: recreos, baños, salida de la escuela.

- Se deberá distinguir si la violencia que se manifiesta en el ámbito educativo o si proviene de los hogares de los estudiantes.

- Se deberán evaluar las dificultades, fracasos y aciertos de las medidas implementadas.

En síntesis para poner fin a la violencia se requiere de la participación activa de autoridades, docentes, estudiantes, familia y sociedad. La escuela debe intentar sensibilizar a estos sectores invitándolos a participar de debates y jornadas de reflexión. Es necesario, garantizar que los docentes hayan sido adiestrados y estén en condiciones de enfrentarse al grave problema de que varios estudiantes de su aula hayan sido víctimas o testigos de violencia. Según un estudio, la mayoría de los estudiantes sabe de otro estudiante que se encuentra en una relación violenta o vive en un hogar donde reinan los maltratos.

Es necesario que la escuela concientice a los estudiantes y a sus familias sobre la violencia, utilizando programas de prevención y tratamientos de la misma, grupos sobre alcoholismo, grupos de autoayuda, entre otros.

- Hablar sobre la violencia - no negar.
- Actitud crítica y reflexiva sobre la violencia.
- Establecer alianzas con la comunidad.
- Participación activa de los alumnos y padres.
- Acciones de prevención.

En conclusión una manifestación de violencia es causada por estudiantes o jóvenes que son víctimas o testigos de violencia. El docente

en su ámbito tiene la posibilidad de detectar y aún de prevenir situaciones de riesgo para la salud de los estudiantes, pudiendo relacionarse con el estudiante y su familia favoreciendo así una mejor inserción escolar.

**Mayor violencia:** incomunicación, desorganización, permisividad, impunidad.

**Menor violencia:** intercomunicación, organización, integración, planificación y prevención.

## **2.10. GRUPOS SOCIALES**

Son aquellas pandillas, bandas callejeras o simplemente agrupaciones de jóvenes que visten de forma similar, que poseen hábitos comunes y lugares de reunión, podrían ser denominadas tribus urbanas.

Cuando los individuos se reúnen voluntariamente por el placer de estar juntos, por búsqueda de lo semejante, se trata de una banda. Consiste en buscar en los "semejantes" modos de pensar, de sentir idénticos a los propios sin ser necesariamente conscientes de ello. El placer de formar parte de la banda proviene de la supresión o suspensión de la exigencia de adaptarse, al precio de una tensión psíquica penosa, a un universo adulto o social y a sus reglas de pensamiento y de conducta. Además, la banda ofrece a sus miembros la seguridad y el soporte afectivo del que carecen.

La banda autoriza actividades que están en los límites de las reglas morales y sociales: el juego, la bebida, el galanteo, la licencia erótica, el escándalo en la vía pública, la destrucción de objetos o el agravio de algunos valores (patrióticos, religiosos).

Sin embargo, las actividades llevadas a cabo en común no se presentan como objetivo esencial de la banda: el objetivo es el de estar juntos porque se es semejante. La banda se hace durable si se transforma en grupo primario, pero entonces cambia de características:

afianza los valores comunes (por ejemplo antisociales), concede privilegios a la lealtad y la solidaridad de sus miembros, distingue sus roles y fija objetivos diferentes de la complacencia colectiva en sí misma.

## **2.10.1. Clasificación de los grupos sociales**

### **2.10.1.1. Emos**

Nace en los años 80 como un estilo musical derivado del punk hardcore americano, la palabra "emo" viene de Emotional hardcore music, actualmente su música es más comercial y su representante más conocido es Mychemical romance y Green Day (aunque mucha gente no sitúa a este grupo como emo).

**Situación actual.-** Están bastante extendidos, sobre todo por Latinoamérica, y han surgido subculturas relacionadas como los "pokemones". En la actualidad la mayoría de emos son de edad adolescente, entre los 14 y 20 años. Tienen una visión negativa de la vida y suelen mostrarse al mundo como pesimistas y víctimas de una sociedad creada pensando más en el capital y en los intereses privados que se olvida de las personas y sus verdaderas necesidades. Tanto los emos como los pokemones han dado mucho que hablar, dado que aunque son gente pacífica, han tenido detractores que les tachaban de superficiales y de seguir modas, lo cual en varias ocasiones ha generado peleas o rechazo social hacia esta cultura urbana.

**Atuendo característico.-** Peinado engominado cubriendo parte de la cara, piercings, zapatillas Converse, muñequeras, chapas, sudaderas con capucha, camisetas ajustadas (generalmente negras) y calzoncillos a la vista.

**Intereses y actividades.-** Son mentes inconformistas y pesimistas. Se preocupan mucho por su apariencia y se declaran en contra de las modas

(aunque paradójicamente ser emo está de moda), suelen tener tendencia a preguntarse el sentido de las cosas y no suelen creer en las religiones. Una de sus frases más repetidas es "el emo nace, no se hace".

**Grupos musicales.-** A día de hoy los grupos emos más conocidos son Mychemical romance, Blink 182, Allamericanreject, Silverstein, Panic at the disco.

#### **2.10.1.2. Pokemones**

Cultura similar a la de los emos, aunque basada más en la estética y con una visión de la vida más positiva. Los pokemones surgieron en Chile en torno a los años 2006-2008, junto a los emos, están bastante extendidos sobre todo por América latina.

**Atuendo característico.-** Al ser una tribu derivada de los emos, visten prácticamente igual. Su principal diferencia es que llevan ropa más colorida, con pantalones llamativos y complementos de colores vivos. Los pokemones heredan gran parte de sus ideas de los emos, diferenciándose de estos en que ven la vida desde un punto de vista más positivo.

#### **2.10.1.3. Góticos**

Surgen en el Reino Unido en los años 80 de grupos punk.

**Presencia actual.-** Según la temporada y el lugar, se puede ver a más o menos góticos, no obstante no son de las tribus más extendidas. Suelen estar en bares propios, como puede ser el Devizio en Zaragoza, o a veces mezclados con grupos heavys y punks.

**Atuendo característico.-** Ropa negra preferentemente de cuero, botas, piel pálida. Complementos del tipo brazaletes con pinchos,

muñequeras, cadenas, rejillas. También suelen llevar elementos religiosos como cruces (hacia arriba o hacia abajo), estrellas de cinco puntas.

**Género musical.-** Tienen grupos propios, no obstante muchos también suelen escuchar heavy metal y otros géneros parecidos.

**Intereses y actividades.-** Suelen mostrar atracción a todo lo relacionado con la muerte. Ideología.- Por lo general son apolíticos, aunque no hay ninguna regla fija.

**Tendencias violentas.-** A pesar de llevar una vestimenta que parece dar a entender que son una tribu violenta, en realidad no suelen emplear la violencia y son unas tribus pacífica dentro de lo que cabe.

#### **2.10.1.4. Hippies**

Surgen en los años 60 influidos por las injusticias de la guerra de Vietnam.

**Atuendo característico.-** Se dejan largas melenas y llevan ropa llamativa con colores intensos. Ponchos, cintas de pelo de colores, bolsos de tela, parches.

**Ideología.-** Huyen de la violencia y proclaman la paz en el mundo y el amor entre las personas con el pensamiento de que todos somos iguales. No les gusta la política y se podría decir que tienen ideas anarquistas.

**Intereses y actividades.-** Quieren vivir la vida intensamente usando para ello los placeres corporales y las drogas.

**Tendencias musicales.-** Les gusta el rock pop y expresan a través de sus canciones sus protestas y su inconformidad con el mundo. Actualmente es una tribu prácticamente extinguida pero que ha

conseguido dejar impregnadas en gran parte de la sociedad actual sus ideas antimilitaristas y revolucionarias.

#### **2.10.1.5. Raperos**

Por encima de todo son comentaristas sociales por naturaleza. Proviene de todas partes, de todos los barrios. Los puedes encontrar desde estudiantes universitarios, licenciados, obreros, gastronómicos hasta luchadores. Su principal contradicción es considerarse artistas profesionales y no tener que alternar su quehacer artístico con algún trabajo. Esto, según ellos, los haría sentirse aficionados y no es lo que quieren. No desechan el término "aficionados" pero alegan que al igual que un cantante lírico, un artista plástico, un poeta o un crítico de arte, o un músico necesitan tiempo para dedicarlo a hacer su música, elaborar sus textos, hacer promoción en la radio o la TV y nutrirse culturalmente. Muchos otros están sentados en el contén del barrio, dándole caza a lo que sucede cada día para alimentar sus textos.

El rap es algo empírico, no se estudia y esto en los medios culturales cuesta a la hora de su evaluación e interpretación de sus trabajos, ya que ningún rapero proviene de alguna escuela de arte. En este sentido se ha basado el arduo trabajo del grupo. Uno de la Asociación Hermanos Saiz, convocando a estos raperos, adicionándolos, brindándoles apoyo, creando espacios en la radio y la TV, dándoles acreditación de artistas y sobre todas las cosas respaldándoles culturalmente y estatalmente, algo muy necesario para un género importado con todas las peculiaridades antes expuestas.

La imagen y forma de pensar del rapero cubano ha cambiado mucho. Existieron copias de modas, expresiones y forma de comunicarse. Hoy todo ha cambiado gracias al trabajo incorporado de muchos y gracias al tiempo que también ubica las cosas en el lugar correcto.

### **2.10.1.6. Rockeros**

Viene directamente de los teddyboys ingleses que había en los años 50, la mayoría de esos teddyboys adolescentes fueron a cumplir con su servicio militar y a la vuelta, ya un poco más mayores, cambiaron su estética de chaqueta y zapatos de suela de crepé, por pantalones, imitando la estética utilizada por Marlon Brando en la película "El Salvaje (The Wild One)" la cual es una película de culto entre los rockeros. La estética cambió, pero su pasión por el rock and roll perduró.

**Año de aparición en España.-** Segunda mitad de los setenta, sobre todo en su vertiente musical y con atuendos menos llamativos que en la versión anglosajona.

**Presencia actual.-** Numerosa aunque con muchos elementos superpuestos de varias tribus originales y con varias tendencias. Presentes en determinados bares, discotecas del centro y de los barrios populares, la mayoría de las veces frecuentados por ellos de forma exclusiva.

**Atuendo característico.-** Tupé y patillas, cazadoras cortas y tejanos con grandes hebillas de metal e insignias dibujadas manualmente en la espalda; botas camperas con punteras muy extremadas. Mujeres con cabello teñido, vestido con cancanes, vaqueros con dobladillo, o faldas de tubo.

**Género musical preferido.-** Rock y roll clásico, americano o inglés, Rockabilly, Rhythm y blues, doowop, surf, aunque se siguen también algunos grupos españoles como La Frontera o el primer Loquillo.

**Intereses y actividades.-** Su interés por el Rock y roll, casi obsesivo, lo vuelve un grupo reviva lista y un tanto nostálgico, con poco margen para la renovación. No se caracteriza por otras actividades específicas,

salvo la recreación de los fines de semana y la pasión hacia el universo norteamericano de los cincuenta. La moto es el medio de transporte por excelencia y también el objeto fetiche del rockers.

**Ideología.-** Tradicionalista, rebelde e individualista.

**Tendencias violentas.-** El enfrentamiento como los modas es pura mitología del pasado. Su agresividad es sobre todo, un hecho de estilo lo que no quita que pueda manifestarse (y de hecho se manifiesta) en la práctica social, aunque todo se limite a broncas ocasionales, en las que el alcohol desempeña un papel significativo.

**Evolución del grupo.-** Estacionaria, ligeramente a la baja, después de una cúspide bastante significativa a finales de los ochenta.

## **2.11. BULLYING**

Es la intimidación, un acto de conducta agresiva esta se repite con el fin de hacer daño deliberadamente a otra persona, puede ser de manera física o mental. El acoso se caracteriza en un individuo por comportarse de una determinada manera en el que se desea ganar poder sobre otra persona.

### **2.11.1. Desarrollo**

1.- Bullying describe un modo de trato entre personas. Su significado fundamental es: acosar, molestar, hostigar, obstaculizar o agredir físicamente a alguien.

2.- Es un continuo y deliberado maltrato verbal y metódico que recibe un niño o niña o un adolescente por parte de otro u otros, que se comportan con él/ ella cruelmente con el objetivo de someter, arrinconar, amenazar, intimidar u obtener algo de la víctima.

### **2.11.2. Características del Bullying**

El Bullying puede tener como autores tanto a individuos como a grupos.

- Se caracteriza por un proceder sistemático y estratégico.
- Suele extenderse por un periodo más o menos prolongado.
- El Bullying es un proceso de represión de problemas.
- Sus víctimas se sienten en desventaja y se consideran las culpables de la situación.
- Puede tener lugar tanto de forma directa como indirecta(a través de agresiones físicas o psíquicas, o de intriga).
  - Acechar y espiar en el camino de la escuela a casa, perseguir, echar, dar puñetazos o codazos, empujar y propinar palizas.
  - Marginarlo de la comunidad escolar o clase.
  - Inventar rumores y mentiras.
  - Juego sucio en el deporte y tender trampas.
  - Reírse del otro, hacer comentarios hirientes sobre él.
  - Burlarse, mofarse continuamente, tratar con sobrenombres.

### **2.11.3. Tipos de Bullying**

**Físico.-** Empujones, patadas, agresiones con objetos.

**Verbal.-** Insultos, menosprecios en público, resaltar defectos físicos.

**Psicológico.-** Disminuye la autoestima del individuo y fomentan su sensación de temor social, pretende aislar al joven del resto del grupo y compañeros.

#### **2.11.3.1. Participantes del Bullying**

- Agresor
- Víctima
- Observadores

**Agresor.-** Suelen ser fuertes físicamente, impulsivos, dominantes, con conductas antisociales y poco empáticos con sus víctimas. Se pueden distinguir tres tipos de acosadores.

**Acosador intelectual.-** Es aquel que con buenas habilidades sociales y popularidad en el grupo, es capaz de organizar o manipular a otros para que cumplan sus órdenes.

**Acosador poco inteligente.-** Es aquel que manifiesta un comportamiento antisocial, que intimida y acosa a otros directamente, a veces como reflejo de su falta de autoestima y de confianza en sí mismo.

**Acosador víctima.-** Es aquel que acosa a compañeros más jóvenes que él y es a la vez acosado por chicos mayores o incluso es víctima en su propia casa.

**La Víctima.-** Suelen ser niños tímidos, inseguros, mantienen una excesiva protección de los padres y menos fuertes físicamente. Existen dos tipos de víctima: Víctima pasiva: suele ser débil físicamente e insegura por lo que resulta un objetivo fácil para el acosador. Otras características de las víctimas pasivas: escasa autoestima, ausencia de amigos, depresión, aunque algunos de estos rasgos podrían ser consecuencia del acoso. Víctima provocadora: suele tener un comportamiento molesto e irritante para los demás. En ocasiones sus iguales les provocan para que reaccionen de manera inapropiada, por lo que el acoso posterior que sufren podría llegar a parecer justificado.

#### **2.11.3.1.1. ¿Cómo se desarrolla?**

1.- El acosador puede comenzar a fijar objetivos potenciales de acoso mientras que los componentes del grupo se van posicionando frente a posibles ataques.

2.- Pronto el acosador pasa a realizar pequeñas intimidaciones que no son afrontadas eficazmente por la víctima, mientras que los espectadores o bien apoyan o se desentienden de las primeras agresiones.

3.- Comienza la agresión física, con la víctima sufriendo determinadas consecuencias.

4.- La gravedad de las agresiones va aumentando paulatinamente con un sentimiento de desesperación y derrumbamiento de la autoestima de la víctima, mientras los espectadores se sumen definitivamente en la impotencia y el individualismo.

#### **2.11.4. Sospechas de acoso escolar**

- Absentismo escolar frecuente.
- Descenso en el rendimiento escolar.
- Apatía, abatimiento, tristeza.
- Estudiante que no es escogido para trabajos de grupo
- Viene con golpes o heridas del recreo.
- Se pone nervioso al participar en clase.
- Murmullos, risas por lo bajo, cuando un alumno entra en clase o contesta a una pregunta.

#### **2.11.4.1. Indicadores de acoso escolar**

##### **Agresor**

- Haber sido recriminado más de una vez por peleas con sus iguales.
- Prepotente y dominante con hermanos y amigos.
- Falta de cumplimiento de las normas, burlarse de sus iguales
- Ausencia de empatía con el sufrimiento de los demás.
- Hablar despectivamente de algún chico/a de su clase.

#### **2.11.5. Consecuencias del Bullying**

En las víctimas se encuentra el deterioro de la autoestima, ansiedad, depresión, fobia escolar e intentos de suicidio, con repercusiones

negativas en el desarrollo de la personalidad, la socialización y la salud mental en general.

**En los agresores.-** Las conductas de acoso pueden hacerse crónicas y convertirse en una manera ilegítima de alcanzar sus objetivos, con el consiguiente riesgo de derivación hacia conductas delictivas, incluyendo violencia doméstica y de género.

**En los espectadores.-** Por su parte, los espectadores corren el riesgo de insensibilizarse ante las agresiones cotidianas y de no reaccionar a las situaciones de injusticia en su entorno. Cómo enfrentar la intimidación y maltrato entre estudiantes. Los chicos y chicas deben saber que tienen derecho a su integridad física, psicológica y que nadie puede abusar de ellos ni física, ni psicológicamente, ni sexualmente. Deben conocer que actitudes y conductas no tienen que permitir en sus relaciones con los iguales y las personas adultas.

Han de prepararse para afrontar conductas incómodas y las presiones del grupo. Romper la ley del silencio sus relaciones ha de ser igualitarias no de prepotencia ni de dominio-sumisión. Deben concienciarse de que tienen que informar y dar a conocer situaciones de abuso físico, psicológico que les sucedan y las que observen o sepan de alguno de sus compañeros/ as. Tanto a los padres, familiares como al centro educativo.

Los espectadores deben mostrar una actitud de apertura, comunicación e interés por la víctima. No posicionarse en el lado del acosador y hacer que la víctima se lo cuente a sus padres o personas cercanas, incluso ofertar a ir con él si no está seguro. Han de ser conscientes de la importancia de mantener relaciones interpersonales cordiales, positivas y mutuamente satisfactorias entre iguales.

## **2.12. RENDIMIENTO ESCOLAR**

El **rendimiento escolar** hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar. Un **estudiante** con buen rendimiento escolar es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada.

Es una **medida de las capacidades del estudiante**, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del estudiante para responder a los estímulos educativos. En este sentido el rendimiento académico está vinculado a la **aptitud**.

Es natural que deseemos para nuestros hijos un buen rendimiento escolar, el objetivo del cual es la preparación para la vida, desarrollo de habilidades del pensamiento, cultura personal con ideas propias que son fruto de la estructura de lo que se ha aprendido. Es por esto que reflexionaremos sobre algunos aspectos prácticos para intentar no cometer errores que puedan conducir al fracaso escolar, con el peligro de malograr las posibilidades de aprender de los niños y jóvenes.

### **2.12.1. Estimular la voluntad por el estudio**

Se ha visto últimamente la necesidad de incluir en las instituciones ayudas de conferencias de formación para padres, sobre la necesidad de educar la voluntad de los estudiantes mediante la creación de hábitos. Quizás se había hecho evidente un cambio en la educación del autoritarismo y la rigidez se ha pasado a la ausencia de límites, a la comodidad y a la condescendencia en el dejar hacer. Por lo tanto, conviene buscar un término medio-vivir los horarios para el estudio, la disciplina, padres y educadores, establecer unas pautas que se tienen que hacer cumplir con la suficiente ascendencia moral.

### **2.12.2. Valorar el esfuerzo, más que las calificaciones**

En un mundo donde sólo se valora la eficacia y sobre todo los resultados, los padres tenemos el riesgo de hacer lo mismo con las calificaciones de los estudiantes. Ahora que pasaremos del "prograsa adecuadamente" a las clásicas notas, deberemos vigilar todavía con más intensidad para no obsesionarnos con las calificaciones, sino valorar el esfuerzo que hace nuestro hijo o hija.

Es evidente que si sólo nos alegráramos por las buenas notas, podríamos dejar de lado aquel pequeño que, con más dificultad para el aprendizaje necesita más tiempo para aprender y por lo tanto, más atención por parte de profesores y familia. También podría resultar que un hijo o hija con más facilidad para estudiar resultara un perezoso.

### **2.12.3. Estudiando se aprende a estudiar**

Enseñar a estudiar, hacer que los jóvenes tengan curiosidad intelectual y una instrucción o unos conocimientos no para saberlo todo como una enciclopedia, sino para adquirir una cultura propia de la persona que piensa, reflexionan, asimila y se prepara para la vida.

El objetivo no será que nuestros jóvenes sean las personas más brillantes en las profesiones que a nosotros nos gustarían, sino que la instrucción que hayan asimilado sea el fundamento para el puesto de trabajo que ocuparán el día de mañana y que el trabajo es el medio para la mejora personal y un servicio a la sociedad.

Me parece que es bueno por ejemplo, explicar a los jóvenes que deben integrarse en el mundo laboral que el día en que les ofrezcan un trabajo digan que sí y al día siguiente lo aprendan a hacer. Es mejor no rehusar a nada cuando uno empieza una vida de trabajo, tanto por la experiencia como por el aprendizaje que supone.

### **2.12.4. Facilitar la concentración**

Procurar un espacio en el hogar adecuado para el estudio de nuestros hijos e hijas. Sin música, sin ruidos, con buena iluminación. Cada hijo es diferente por lo tanto, tenemos que conocer quien se concentra durante más rato o más deprisa o quien necesita descansar del estudio más a menudo y volver a empezar. Debemos de ayudar a que controlen la imaginación no los podemos interrumpir en cada momento, para no dispersarlos y lo que sí podemos hacer es preguntarles cuando hayan finalizado el tiempo de estudio, de esta forma podemos saber si han aprendido a resumir, sintetizar y si han reflexionado sobre lo que han estudiado.

#### **2.12.5. Factores que inciden en el rendimiento escolar**

Desde la **dificultad propia de algunas asignaturas**, hasta la **gran cantidad de exámenes** que pueden coincidir en una fecha, pasando por la **amplia extensión de ciertos programas educativos**, son muchos los motivos que pueden llevar a un estudiante a mostrar un pobre rendimiento escolar.

##### **2.12.5.1. Factor psicológico**

Como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento escolar a la hora de las evaluaciones.

Por otra parte, el rendimiento escolar puede estar asociado a la **subjetividad del docente** cuando corrige. Ciertas materias en especial aquellas que pertenecen a las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos.

En todos los casos, los especialistas recomiendan la adopción de **hábitos de estudio saludables** (por ejemplo, no estudiar muchas horas seguidas en la noche previa al examen, sino repartir el tiempo dedicado al estudio) para mejorar el rendimiento escolar.

#### **2.12.5.2. Factor familiar**

Factores que consideramos de vital importancia en la educación de una persona, la familia y el docente.

Factores que también influyen para que se dé el fracaso escolar, estos factores son la familia, en concreto los padres, considerando las actitudes que tienen frente a la educación así como la propia educación de estos, esto implica también los hábitos de estudio que les enseñen a sus hijos, en segundo lugar está el maestro, las expectativas que tiene sobre el estudiante, así como su comportamiento ante ellos.

#### **2.12.5.3. Factor afectivo**

El primer factor al que queremos referirnos es el afectivo. Un niño que vive en un ambiente en el cual se siente amado, respetado y contenido, se sentirá seguro a la hora de enfrentar los distintos desafíos escolares. Cuando hablamos del aspecto afectivo, no sólo nos referimos a la demostración de aprecio y cariño sino también el amor que se manifiesta en el apoyo y acompañamiento en las tareas escolares.

Como por ejemplo el tomar un tiempo como familia (padres, abuelos, hermanos mayores) para ver el cuaderno, los trabajos, ayudarlo en alguna tarea, buscarle alguna información extra, explicarle algún punto confuso y teniendo comunicación con el docente. El adolescente debe sentir que es bueno lo que hace y que es importante para los adultos con quienes vive.

Es importante las reuniones de padres al comienzo del año, quizás la mitad o menos de la mitad de los padres acudía a la cita con el docente de su hijo. Por este motivo, se hace preciso recordar que todo estudiante en edad escolar necesita de la compañía de la familia en su transitar por el aula. Los más pequeños precisarán un tipo de ayuda y la mayor otra, pero ambos necesitan la contención y el apoyo de los padres.

#### **2.12.5.4. Factor sueño**

Otro factor que influye en el rendimiento de un estudiante es el sueño. Un estudiante que descansa bien, después estará con la lucidez necesaria para afrontar las diferentes demandas que la escolaridad le exija.

Los estudiantes precisan dormir alrededor de diez horas en la noche. Algunos además, necesitan dormir un par de horas a la tarde. Podemos afirmar que el descanso en la etapa de crecimiento es fundamental.

“Testimonio de una maestra, donde relata que observaba cómo algunos estudiantes (niños menores de diez años) entraban a clase muy cansados”.

Era habitual verlos bostezar durante las primeras horas del día. Al conversar con ellos me confesaban que se habían quedado hasta tarde mirando televisión o jugando con la computadora. En algunos casos había sido algo especial, pero en otros era normal que se acostaran a media noche. Todos sabemos que los programas en esos horarios apuntan al público adulto con vocabulario y escenas que conviene que el estudiante mire. También la navegación por internet lejos de la mirada atenta de los padres puede llevar al estudiante a sitios que no sean adecuados.

Como dice Brenda López de Teixeira **“Los padres tienen, por obligación, que velar por todo el material que está al alcance de sus**

**hijos, esto incluye libros, música y programas de televisión”.**

Podemos afirmar que los padres cumplen un rol importantísimo enseñando a sus hijos a organizarse teniendo un espacio para el entretenimiento, pero dejando el tiempo necesario para el descanso.

#### **2.12.5.5. Factor alimentación**

Otro de los factores es la alimentación. Muchos padres admiten que por falta de tiempo o por desinterés del estudiante los llevan a la escuela con el estómago vacío, sin ingerir ningún alimento, los profesionales de la salud dicen que la comida más importante del día es el desayuno.

Por eso, como padres y educadores debemos enseñar a nuestros estudiantes a revertir esta costumbre. Sin embargo, a veces la mala alimentación no es por desorganización familiar, sino por falta de recursos. Un estudiante mal alimentado no sólo no podrá rendir como el resto, sino que esta falencia repercutirá en el desarrollo de su capacidad intelectual.

### **2.13. FALTA DE COMUNICACIÓN FAMILIAR**

Si en toda comunicación humana se transmiten emociones, sin duda podríamos afirmar, que en las relaciones familiares tempranas la comunicación es 100% emocional.

“La familia es un grupo muy especial que se ha institucionalizado con la función o tarea de ser una matriz parental con dos sistemas inconscientes en sus adentros: continente (sistema parental) y contenido (sistema filial).

Desde este punto de vista, la familia es una estructura viva, única, que participa y da forma al aparato mental de cada uno de sus miembros, sobre todo en lo que respecta a los hijos” (Thomas, 1987).

La familia tiene como función básica procurar el desarrollo de sus miembros y esto lo puede hacer en la medida que puede contener las ansiedades del grupo. La familia que promueve desarrollo es aquella que estructura un sistema internalizado de relaciones, que ofrece un marco para los aprendizajes y que promueve pensamiento (Nicoló, 1990). Que la familia consiga estas competencias dependerá de la capacidad de la pareja de padres.

Son los padres quienes deben promover la comunicación y el diálogo en la familia desde que los hijos son bien pequeños. En efecto, las primeras relaciones de una madre y/o un padre con sus hijos, son sensoriales, para ir introduciendo poco a poco el lenguaje y relacionarse a medida que los hijos van creciendo de forma fundamentalmente verbal.

Los tres niveles tienen tres formas de promover experiencia mental diferente y tendrán formas específicas de transformación: del sensorio-motor al pre-simbólico y de éste al simbólico. Cada uno de estos niveles generará conjuntos de defensas mentales que se utilizarán para modificar procesos.

Por ejemplo un grupo familiar. Los padres pueden funcionar a un nivel simbólico cuando son capaces de generar pensamiento, contener las ansiedades propias y las de los hijos o pueden funcionar a un nivel pre-simbólico, cuando no pueden contener estas ansiedades, funcionan con defensas tempranas y narcisistas desatendiendo sus tareas, compitiendo en lugar de colaborar. O pueden funcionar a un nivel sensorio-motor cuando ya no hay pensamiento, se desbordan las ansiedades y tan sólo hay acción. Por ejemplo los maltratos, el pegar a un hijo. Se puede hablar utilizando las palabras como parte de un sistema representacional simbólico o se pueden utilizar las palabras como elementos que se arrojan a la otra como pura acción.

## **2.14. LA COMUNICACIÓN EN LA FAMILIA COMO FUNDAMENTO QUE PERMITE LA CONCILIACIÓN**

La familia o la pareja funcionan a nivel simbólico esto es, centrado en la tarea y fomentando crecimiento o pueden funcionar a un nivel sensorio-motor, promoviendo confusión por lo tanto centrado en la anti tarea y fomentando destrucción.

Recordemos que la familia sana es aquella que promueve funciones emocionales introyectivas (Meltzer y Harris, 1989).

1. Generar amor.
2. Contener ansiedades.
3. Fomentar esperanza.
4. Fomentar pensamiento.

### **2.14.1. Prescripciones básicas para el diálogo**

Existen una serie de herramientas o de prescripciones básicas que debemos tener presente a la hora de comunicar y dialogar ya sea entre los miembros de la pareja como padres e hijos.

No podemos obligar a nadie a establecer un diálogo aunque es imposible no comunicar. En efecto si no hablamos, si evitamos los momentos de encuentro ya estamos comunicando y lo que comunicamos es el rechazo. Hace falta dedicar tiempo y espacio mental. Dialogar significa implicarse y por lo tanto no se puede establecer una buena comunicación sin establecer un buen vínculo mental.

Nos ha de importar lo que el otro nos dice y le debemos mostrar nuestro interés. En efecto, no es suficiente que nos impliquemos sino que además es necesario que el otro reciba explícitamente un mensaje claro de que no interesa lo que nos está comunicando. Hace falta saber escuchar pero también corresponder con el diálogo. Una manera de

mostrar el interés es estar, manifestarnos atentos pero a la vez expresar lo que pensamos y sentimos estableciendo una complicidad con nuestro interlocutor.

La pareja que puede tener en cuenta estas prescripciones y es capaz de desarrollarlas, tendrá las bases para poder plantear una adecuada conciliación entre los tres espacios necesarios de la vida familiar. El diálogo en las relaciones familiares es fundamental para el desarrollo armónico del grupo. El diálogo permite conocer y acercarse al otro.

El dialogo nos permite llegar a acuerdos, establecer complicidades y es la base que nos permite conciliar nuestra vida familiar con los otros espacios. Hace falta diferenciar y cuidar los tres espacios: individual, familiar y de pareja. Mediante el diálogo la familia puede cumplir las funciones emocionales introyectivas que permitirán su desarrollo.

## **2.15. INFLUENCIA DE AMIGOS**

La adolescencia es una época de idealismo en la que las reglas y la moral de la sociedad son analizadas, desafiadas o rechazadas. Fuera del hogar el adolescente es moldeado por la escuela, el grupo de iguales más inmediatos y la cultura juvenil contemporánea.

La amistad con otros jóvenes desempeña un papel importante en la adolescencia sobre todo en el período de independización respecto de la familia. El grupo de iguales cumple una función de apoyo y ejerce una intensa influencia en la conducta, sobre todo en su presión para obtener conformidad, popularidad social y de este modo desempeña un papel importante en la socialización de la adolescencia.

En esta etapa la amistad llega a ser de vital importancia ya que el adolescente busca el aliento de afines con quienes pueda compartir las experiencias vividas en el proceso de búsqueda de identidad. Los amigos

se dan entre si el apoyo emocional que los adolescentes necesitan, que ya no pueden aceptar de sus padres.

Los grupos de amigos son un intento para definir la identidad ya que el adolescente al intimar con otra persona, compartir pensamientos, sentimientos da a conocer su propia identidad, ve su reflejo en la otra persona y tiene mayor capacidad para clarificar su yo (Micher y Silva, 1997).

Cerruti (1992) refiere que el adolescente al romper con la dependencia familiar, busca identificarse con personas ajenas, el rompimiento del vínculo con el progenitor del mismo sexo crea incertidumbre y entonces se vuelca en una búsqueda de amigos.

La falta de importancia que se le ha dado a los factores sociales que influyen en los jóvenes, en donde la información que procede de los amigos es la más creíble en comparación a la de los padres, que es la menos creíble y la menos importante para los jóvenes adolescentes. Esta información de los amigos les lleva a adoptar hábitos saludables o a la exposición de riesgos por lo que el grupo social de pares en la etapa de adolescencia es un elemento importante que puede ejercer gran influencia en el comportamiento de los jóvenes.

## **2.16. MALTRATO PSICOLÓGICO**

El maltrato psicológico son los golpes que nadie ve al alma y la psiquis o ser interno de quien es maltratado, mayormente manifestados de manera verbal y en actitudes manipuladoras no consideradas como agresión física, que son a su vez en muchos casos el origen del ciclo de violencia que desemboca en maltrato físico, que tantas vidas cobra en niños, mujeres y algunos hombres. El maltratante no es loco, aparentemente tiene una autoestima muy elevada, pero no es real, porque en su vida cotidiana necesita y depende de sentirse superior

a través de minimizar o utilizar a otros. Para conseguir esto, lo que les rodea debe ser inferior o creerlo ellos así. Es una autoestima débil.

El maltrato psicológico no tiene que ver con una situación concreta en la que alguien se enfada y explota e insulta a la otra persona. Siempre es una situación reiterada y continuada, donde el que arremete siempre es la misma persona y la víctima también es la misma. Entonces se genera una especie de círculo cerrado, donde yo te trato de una manera determinada, tú te acostumbras a que te trate así, no lo has sabido ni ver, ni parar al principio y lo justificas.

Normalmente todas las parejas que viven en una situación de malos tratos, ambas o todas las partes, el agresor y la víctima tienen la autoestima muy baja, tienen mucho miedo a la soledad y mucha necesidad de relación.

Evidentemente, el maltrato físico severo puede dejar secuelas muy graves, como rotura de bazo o pérdida de audición, pero las secuelas psicológicas son las que más perduran. Es difícil identificar el maltrato psicológico cuando éste es muy sutil y más cuando se trata de maltratantes con manejo de manipulación psicológica refinada.

Al hablar del maltrato psicológico ya que por lo general, cuando la víctima se percató de ello, es porque ya se ha creado una codependencia entre víctima y maltratante o acosador psíquico e invisible para los demás pero cargada de manipulación y tensión. Cuando un día la víctima se niega a hacer o aceptar algo esperado por el maltratante psicológico, el maltratante se llena de furia, recurriendo entonces a más manipulación y humillación de cosas que sólo él cree conocer de su víctima, hacerse y quedar ante todos él (ella) como la víctima y crear culpa total en su víctima de manera que regrese a él humillado/a y dispuesto/a continuar obedeciendo sus órdenes.

El maltratante psicológico o acosador moral, es adicto al control de cosas y personas, porque muy secretamente sabe que en su interior, sólo habita el descontrol y la baja autoestima.

## **2.17. MALTRATO FÍSICO**

**Abuso físico:** uso de fuerza física que puede resultar en daño corporal, dolor o deterioro físico. Puede incluir golpes, pellizcos, empujones, patadas, quemaduras, castigos físicos, latigazos, uso inapropiado de fármacos, restricciones físicas, ingesta forzada.

## **2.18. DESINTEGRACIÓN FAMILIAR**

La desintegración familiar proviene de muchos factores la misma pobreza hace que los padres tal vez emigren a otros países.

### **2.18.1. Formas de desintegración**

**2.18.1.1. Abandono:** se da cuando alguno de los padres decide dejar el hogar debido a que no se siente feliz y tiene otras expectativas en la vida o porque el ambiente está muy tenso, predomina la discordia, no hay armonía, por lo cual no pueden seguir juntos y tampoco por el supuesto bien de los hijos ya que los daña mucho más.

**2.18.1.2. Divorcio:** es el vínculo familiar que se rompe entre la pareja ya sea por decisión de alguno de ellos o por común acuerdo para divorciarse se deben presentar ante las autoridades de Registro Civil encargadas de dictaminar en que término se disolverá la unión y los derechos u obligaciones que cada uno de los padres tendrá con los hijos, si hubiese.

**2.18.1.3. Abandono involuntario:** se da cuando alguno de los padres por enfermedad o muerte deja el hogar es decir no es deseado y es inevitable. Los efectos causados en los hijos por este tipo de

desintegración son diferentes a los de las otras formas, la muerte de su padre es visto de un aspecto negativo mayor, pero de menor intensidad comparados a los del divorcio o el abandono.

**2.18.1.4. Desintegración familiar estando la familia junta:** estos casos se caracterizan por las relaciones conflictivas que establecen sus miembros, dando origen a los celos, temores y fricciones permanentes. Frecuentemente ese tipo de familias son incapaces de planear, realizar tareas y resolver los problemas juntos. Expresan conflictos extremos que no tienen la habilidad de comunicarse con el resto de la familia lo cual priva al niño de un ambiente armonioso y estable, donde obstaculizará su crecimiento psicológico.

## **2.19. INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LOS ADOLESCENTES**

### **2.19.1. Influencias positivas**

- Cuando la ciencia descubre algo de crucial interés público, suele depender de la cooperación de los medios de comunicación para garantizar que esa información le llegue a una gran audiencia.
- Los medios también han desempeñado un papel significativo en la educación sobre el peligro del consumo de tabaco, alcohol, las ventajas de utilizar el cinturón de seguridad, la necesidad de utilizar en los automóviles asientos especiales para los niños, la inconveniencia de beber y conducir.

### **2.19.2. Influencias negativas**

- Cuarenta años de investigación han llegado a la conclusión de que la exposición repetida a niveles altos de violencia en los medios de comunicación les enseña a algunos niños y adolescentes a resolver los conflictos interpersonales con violencia.

- Debido a que la publicidad intenta tener un fuerte impacto a las personas hacia las que va dirigida, esto ha causado cambios de actitudes en la sociedad actual que bombardeada por este fenómeno social se ha creado falsas necesidades que muchas veces logran que las personas quieran ser alguien que en realidad no son y en la mayoría de los casos son para formar parte de un grupo.

1. La televisión ha llegado a un estado de homogeneidad que crea estereotipos en su programación, modelos de convivencia, valores y actitudes que no se corresponden con la realidad social.

## **2.20. ¿CÓMO INTERVENIR CON LOS Y LAS ADOLESCENTES CON PROBLEMAS DE CONDUCTA?**

### **2.20.1. Estrategias multidisciplinares de intervención**

#### **1.- Una cuestión que se vive como un problema**

Al igual que cuando se producen problemas de aprendizaje existe todavía una tendencia a buscar las causas de los mismos estudiantes, en sus capacidades, motivación o en su familia y situación social. Cuando se trata de los llamados “problemas de conducta”, esta tendencia es aún mayor. Pocas veces se tiene en cuenta el contexto educativo como factor que también influye en la desadaptación. Vamos a referirnos tanto a los problemas de conducta cualquiera que sea su etiología. En algunos casos las problemáticas están interrelacionadas y en otros, aunque la forma entender los procesos tiene claves diferentes, parte del abordaje es común y la relación entre ambos contextos, lo personal y el escolar o el social es muy importante.

#### **2.- La prevención educativa como la vía más rentable socialmente**

Cuando se plantea la escuela como campo privilegiado para la prevención no se trata de que la responsabilidad recaiga únicamente en la

escuela o en la educación. Es responsabilidad de todas las instancias que tienen responsabilidad en la respuesta educativa así como en las redes sociales y de salud poner los medios y recursos para que desde la educación se puedan abordar los problemas.

### **3.- El dilema de las dos vías**

En lo que respecta a la intervención en medio desfavorecido desde hace tiempo se viene planteando un debate que en algunos sitios se denomina “vía de la universidad” o “vía de la prisión”. En nuestro entorno, esto lo podemos comprobar haciendo la biografía de cada uno de los estudiantes o alumnas que se encuentra en centros de reforma para ver qué medidas se han tomado.

### **4.- La vía muerta de la transferencia de los problemas a otras instancias**

Esto, así mismo, se ve claro cuando se observa las consecuencias de seguir la tendencia bastante generalizada de mandar los problemas a “otro sitio” sacar al estudiante del aula cada vez más tiempo, agruparle en entornos segregados, expulsarle del centro, pasar a la vía judicial, derivar el caso a instituciones de salud mental. En todo este proceso este estudiante sigue o vuelve a la escuela (si está en una edad obligatoria) desde una situación cada vez más problemática. Puede que sea otra escuela pero probablemente de características muy parecidas y sin que se sienta más competente o haya aumentado sus recursos. En este caso los de la primera escuela ya no ven el problema, pero sigue estando ahí, en el ámbito educativo y social. Se “resuelven” los problemas por “ocultación” o transfiriéndolos a otro lugar o a otra institución, conformándonos con descargar de nosotros la responsabilidad de abordarlos educativamente.

Es necesario que se impliquen en dicha vía a todos los departamentos: educación, bienestar social, justicia, salud asumiendo las responsabilidades en colaboración en lugar de repartirlas.

### **5.- Actuar en red para abordar los problemas que afectan a las personas**

Un enfoque adecuado desde el punto de vista educativo no es que la escuela tiene un problema (aunque ciertamente lo tenga) sino que es el estudiante el que tiene un problema y la escuela como instancia educativa y el profesorado como adulto de referencia puede colaborar en gran medida a abordar, paliarlo y en muchas ocasiones resolverlo.

La función de una escuela inclusiva, que es como hoy se define la escuela vasca, es la de levantar las barreras del aprendizaje y la participación que el estudiante experimenta en esa misma escuela. Para que esto sea así en algunos casos los entornos educativos solos no pueden abordar la tarea, necesitan la coordinación entre ellos y además la colaboración de otros sistemas como salud, bienestar social y justicia. Es necesario, por tanto la colaboración entre las diferentes redes complementándose ya que la escuela sola no puede abordar una situación multiproblemática.

### **6.- Poniéndonos de acuerdo sobre la comprensión del fenómeno**

Una de las primeras tareas sería el acordar con todas las partes la definición de la situación, estando dispuestos a revisar nuestros propios planteamientos del mismo. Partiendo de lo que normalmente denominamos problema de conducta en el aula consideraríamos que este se da de manera importante cuando existe. Falta involuntaria del control de los impulsos que genera tensiones excesivas en determinados momentos, acompañadas de auto agresiones, dificultad de contención, agresiones involuntarias a personas y objetos.

Comportamientos aversivos para los demás, frecuentes y mantenidos en el tiempo: agresiones, hurtos, insultos.

Comportamientos por defecto inhibición, no realización de tareas, falta de relación, no asistencia al centro. Todas estas manifestaciones las podemos considerar problemas graves de comportamiento cuando no se producen únicamente en el entorno escolar y cuando lleva tiempo manifestándose de forma sistemática.

## **7.- Explicación de determinadas conductas**

En primer lugar ha de tenerse en cuenta que muchos niños y niñas, preadolescentes y jóvenes manifiestan a través de sus conductas estados internos que no saben expresar de otra forma y que reflejan las contradicciones o falta de adecuación entre sus necesidades y las respuestas que reciben en los diferentes entornos incluido el escolar.

Situaciones que pueden dar lugar a problemas graves de comportamiento con las características antes mencionadas son.

1. Falta de control de los impulsos.
2. Situaciones de frustración, estrés, falta de sentido.
3. Fracaso ante los estudios
4. Bajas expectativas
5. Resistencia a asumir las normas establecidas, contradicciones entre las normas.
6. Falta de reconocimiento de su identidad cultural.

Un primer paso será identificar las situaciones de entre las señaladas. Cuando se trata de un problema grave del comportamiento se suelen dar más de una de ellas y generalmente se encuentra implicada entre ellas la dificultad para controlar dicha conducta por parte del propio sujeto.

A partir del análisis de la situación y de las dinámicas que se han planteado hasta este momento habrá que diseñar su abordaje incidiendo o revisando tanto desde los mecanismos preventivos de que dispone, o debería disponer el centro desde un planteamiento educativo ordinario, como de intervención individual o personalizada, activando todas esas herramientas generales y otras específicas para la situación concreta. Incluso ante el trastorno más grave cada vez más especialistas están de acuerdo en la necesidad de un ambiente ordenado y donde todo esté lo más claro y explicitado posible para el individuo. Ni en estos casos la intervención se puede basar únicamente en una intervención especializada o terapéutica individual, es necesario intervenir en todos los contextos y con todos los agentes (familia, docente y estudiante).

### **8.- Intervención preventiva o mejora de la convivencia**

Cualquier intervención que se quiera realizar con el estudiante tienen que estar integrada en el planteamiento general de centro y de aula. El centro ordinario tiene responsabilidad y competencia en la resolución de muchos de los problemas de conducta que se presentan mediante los planes de centro para el tratamiento de la diversidad y la convivencia.

1. El adecuado funcionamiento de la orientación y de la acción tutorial grupal e individual.
2. Las adaptaciones adecuadas de los programas escolares, con actividades de enriquecimiento de reto cognitivo.
3. Las medidas de refuerzo educativo y atención individualizada.
4. La atención que proviene de la labor tutorías.
5. El diálogo con las familias y el propio estudiante.
6. Transformación de conflictos.
7. Trabajo sobre normas.

### **9.- La educación intercultural**

Las medidas metodológicas y organizativas la cooperación entre iguales, la colaboración de más adultos en el centro o en el aula y disminución del número de profesores que pasan por el aula.

Esta es una intervención dirigida a la generalidad del estudiante y que si no está bien desarrollada es necesario ampliar paralelamente a la intervención con el estudiante con problemas graves del comportamiento. De no ser así es muy difícil llevar a cabo de forma adecuada dicha intervención. Por tanto será necesario revisar los distintos apartados señalados en ir proponiendo mejoras en cada uno de los mismos.

#### **10.- Algunos dispositivos educativos válidos para determinadas situaciones**

1. Los Proyectos de Intervención Específica.
2. Los Programas Complementarios de Escolarización

Cumplen una función de reajuste del sistema o de intento educativo de dar una respuesta a situaciones comportamentales importantes, fundamentalmente relacionadas con determinado tipo de comportamientos, niveles de motivación o desmotivación.

#### **11.- Intervención personalizada**

Junto a esta revisión será necesario planificar medidas más directamente relacionadas con la intervención individual que refuercen la realización de tareas (las de enseñanza-aprendizaje) alternativas a las conductas desadaptadas y el desarrollo de habilidades comunicativas en el mismo momento de realización de dichas tareas de enseñanza-aprendizaje.

Estas medidas de acompañamiento a la labor del aprendizaje, decididas en función del análisis de la situación estarán relacionadas con el reforzamiento de conductas más funcionales o adaptativas.

Planteamientos generales para la intervención personalizada.

- La intervención directa sobre el estudiante basado en el acompañamiento para el éxito en lugar de las sanciones.
- La intervención con el grupo-aula buscando la colaboración de los compañeros y restablecimiento de relaciones positivas.
- Planificación conjunta con otros agentes poniéndose de acuerdo en la intervención, en lugar del reparto de responsabilidades
- Modificación de aspectos organizativos y metodológicos de centro para la eliminación de barreras y creación de marcos facilitadores de la intervención.

## **12.- Proyectos de intervención**

El abordaje de estas situaciones no puede ser fruto de la improvisación o de actuaciones reactivas a la emergencia de un problema. La observación de la realidad, el análisis de la misma nos dan pistas sobre la necesidad de hacer una intervención educativa propia de la escuela y de las conexiones que hay que establecer tanto con la familia, los servicios sociales y los de salud.

### **2.21. ADOLESCENCIA E INADAPTACIÓN SOCIAL**

Como hemos señalado la adolescencia es una etapa conflictiva dado los cambios que se establece en los aspectos biológicos, psicológicos y sociales. Dicha ruptura del equilibrio puede degenerar en problema de conducta en interacción con el contexto, afectando los diferentes nichos de desarrollo como el familiar, el escolar y el social.

Según Ortega de no dirigirse y contenerse la conducta desencadena en patología desde el punto de vista de psicología clínica, desde el discurso

que nos ocupa la psicología educativa en dificultades de interacción que inhiben los objetivos de la educación como la socialización, el proceso psicosocial que permite el proceso enseñanza-aprendizaje del adolescente en la escuela secundaria.

## **2.22. ¿QUÉ ES LA DEPRESIÓN?**

La depresión es un trastorno mental frecuente que se caracteriza por la presencia de tristeza, pérdida de interés o placer, sentimientos de culpa o falta de autoestima, trastornos del sueño o del apetito, sensación de cansancio y falta de concentración.

La depresión puede llegar a hacerse crónica o recurrente, y dificultar sensiblemente el desempeño en el trabajo o la escuela y la capacidad para afrontar la vida diaria. En su forma más grave, puede conducir al suicidio. Si es leve, se puede tratar sin necesidad de medicamentos, pero cuando tiene carácter moderado o grave se pueden necesitar medicamentos y psicoterapia profesional.

La depresión es un trastorno que se puede diagnosticar de forma fiable y que puede ser tratado por no especialistas en el ámbito de la atención primaria. Ocasionalmente, todos nos sentimos melancólicos o tristes, pero estos sentimientos, por lo general, son pasajeros y desaparecen en unos días. Cuando una persona tiene un trastorno depresivo, este interfiere con la vida diaria y el desempeño normal y causa dolor tanto para quien padece el trastorno como para quienes se preocupan por él o ella.

La depresión es una enfermedad común pero grave y la mayor parte de quienes la padecen necesitan tratamiento para mejorar. Muchas personas con una enfermedad depresiva nunca buscan tratamiento. Pero la gran mayoría, incluso aquellas con los casos más graves de depresión, pueden mejorar con tratamiento. Intensivas investigaciones de la enfermedad han resultado en el desarrollo de medicamentos,

psicoterapias, y otros métodos para tratar a las personas con este trastorno incapacitante.

### **2.22.1. Tipos de depresión**

**El trastorno depresivo grave.-** También llamado depresión grave, se caracteriza por una combinación de síntomas que interfieren con la capacidad para trabajar, dormir, estudiar, comer, y disfrutar de las actividades que antes resultaban placenteras. La depresión grave incapacita a la persona y le impide desenvolverse con normalidad. Un episodio de depresión grave puede ocurrir solo una vez en el curso de vida de una persona, pero mayormente, recurre durante toda su vida.

**El trastorno distímico.-** También llamado distimia, se caracteriza por sus síntomas de larga duración (dos años o más), aunque menos graves, pueden no incapacitar a una persona pero sí impedirle desarrollar una vida normal o sentirse bien. Las personas con distimia también pueden padecer uno o más episodios de depresión grave a lo largo de sus vidas.

### **2.22.2. Síntomas de la depresión**

No todas las personas con enfermedades depresivas padecen los mismos síntomas. La gravedad, frecuencia y duración de los síntomas pueden variar según la persona y su enfermedad en particular.

- Sentimientos persistentes de tristeza, ansiedad, o vacío.
- Sentimientos de desesperanza y pesimismo.
- Sentimientos de culpa, inutilidad, impotencia
- Irritabilidad e inquietud.
- Pérdida de interés en las actividades o pasatiempos que antes disfrutaba, incluso las relaciones sexuales.
- Fatiga y falta de energía.

- Dificultad para concentrarse, recordar detalles y para tomar decisiones.
- Insomnio, despertar muy temprano o dormir demasiado.
- Comer excesivamente o perder el apetito.
- Pensamientos suicidas o intentos de suicidio.
- Dolores y malestares persistentes, dolores de cabeza, cólicos o problemas digestivos que no se alivian incluso con tratamiento.

### **2.22.3. Causas la depresión**

No existe una causa única conocida de la depresión. Más bien, esta parece ser el resultado de una combinación de factores genéticos, bioquímicos y psicológicos.

Investigaciones indican que las enfermedades depresivas son trastornos del cerebro. Las tecnologías para obtener imágenes del cerebro, tales como las imágenes por resonancia magnética, han demostrado que el cerebro de las personas con depresión luce diferente de quienes no la padecen. Las áreas del cerebro responsables de la regulación del ánimo, pensamiento, apetito y comportamiento parecen no funcionar con normalidad.

Además, hay importantes neurotransmisores, sustancias químicas que las células del cerebro utilizan para comunicarse que parecen no estar en equilibrio. Pero estas imágenes no revelan las causas de la depresión. Algunos tipos de depresión tienden a transmitirse de generación en generación, lo que sugiere una relación genética. Sin embargo, la depresión también puede presentarse en personas sin antecedentes familiares de depresión.

La investigación genética indica que el riesgo de desarrollar depresión es consecuencia de la influencia de múltiples genes que actúan junto con factores ambientales u otros. Además, los traumas, la pérdida de un ser

querido, una relación dificultosa o cualquier situación estresante puede provocar un episodio de depresión. Episodios de depresión subsiguientes pueden ocurrir con o sin una provocación evidente.

#### **2.22.4. ¿Cómo experimentan los niños y los adolescentes la depresión?**

Científicos y médicos han comenzado a considerar seriamente el riesgo de la depresión en niños. Investigaciones han mostrado que la depresión en la niñez a menudo persiste, recurre y se prolonga en la adultez especialmente si no se recibe tratamiento. La presencia de la depresión en la niñez también tiende a predecir enfermedades más graves en la edad adulta.

Un niño con depresión puede fingir estar enfermo, negarse a ir a la escuela, aferrarse a un padre o preocuparse de que uno de sus padres pueda morir. Los niños mayores pueden estar de mal humor, meterse en problemas en la escuela, ser negativos, irritables y sentirse incomprendidos. Como estas señales pueden percibirse como cambios de ánimo normales típicos de los niños mientras avanzan por las etapas del desarrollo, puede ser difícil diagnosticar con exactitud que una persona joven padece depresión.

Antes de la pubertad, los niños y las niñas tienen las mismas probabilidades de sufrir trastornos de depresión. Sin embargo, a los 15 años, las mujeres tienen el doble de probabilidad que los hombres de haber padecido un episodio de depresión grave.

La depresión en los adolescentes se presenta en un momento de grandes cambios personales, cuando hombres y mujeres están definiendo una identidad distinta a la de sus padres, lidiando con asuntos de género y su sexualidad emergente y tomando decisiones por primera vez en sus vidas. La depresión en la adolescencia a menudo coexiste con otros

trastornos tales como ansiedad, comportamiento perturbador, trastornos alimenticios o abuso de sustancias. También puede conducir a un aumento en el riesgo de suicidio.

Un estudio clínico que abarcó a 439 adolescentes con depresión grave descubrió que una combinación de medicación y psicoterapia era la opción de tratamiento más efectiva. Otras investigaciones están desarrollando y probando maneras de prevenir el suicidio en niños, adolescentes, incluyendo diagnóstico, tratamiento temprano y un mejor entendimiento del pensamiento suicida.

#### **2.22.5. ¿Cómo se detecta y trata la depresión?**

La depresión aún en los casos más graves es un trastorno altamente tratable. Al igual que con muchas enfermedades, mientras más pronto pueda comenzar el tratamiento, más efectivo es y las probabilidades de prevenir una repetición son mayores.

El primer paso para obtener el tratamiento adecuado es visitar a un médico. Ciertos medicamentos y condiciones médicas, tales como virus o trastornos de tiroides, pueden provocar los mismos síntomas que la depresión.

Un médico puede descartar estas posibilidades por medio de un examen físico, una entrevista y pruebas de laboratorio. Si el médico puede descartar a una condición médica como la causa, él o ella debe llevar a cabo una evaluación psicológica o referir al paciente a un profesional de la salud mental.

El médico o profesional de la salud mental llevará a cabo una evaluación diagnóstica completa. Él o ella debe conversar con el paciente sobre cualquier antecedente familiar de depresión y obtener todos los antecedentes de los síntomas por ejemplo, cuándo comenzaron, cuánto

han durado, su gravedad, si ocurrieron antes, si los síntomas ocurrieron antes y cómo fueron tratados.

Él o ella también deben preguntar si el paciente consume alcohol o drogas y si ha tenido pensamientos suicidas o de muerte. Una vez diagnosticada, una persona con depresión puede ser tratada con varios métodos. Los tratamientos más comunes son la medicación y la psicoterapia.

### **2.23. GUÍA DIDÁCTICA**

Desde el punto de vista de Luis Alves de Mattos. **“La Guía Didáctica es una disciplina pedagógica de carácter instrumental y normativo, cuyo objeto específico es la técnica de la enseñanza, para motivar eficazmente el aprendizaje de los alumnos”**.

A nuestro juicio de valor la guía didáctica ayuda al estudiante a motivarse hacia un aprendizaje significativo y así obtener los objetivos que desean alcanzar.

### **2.24. DIDÁCTICA**

Es el arte de saber explicar, enseñar con un mayor número de recursos para que el estudiante entienda y aprenda.

Es una rama de la ciencia pedagógica que tiene por objeto, siguiendo su etimología griega “enseñar” en cuanto a los métodos y técnicas que posibilitan el aprendizaje del estudiante por parte del docente. Es una disciplina práctica aunque se basa en teorías pedagógicas que han analizado los métodos más convenientes a aplicar.

La didáctica los concreta en situaciones específicas eligiendo los caminos más apropiados en cada caso para llegar a la meta que el

conocimiento sea incorporado a la mente del estudiante en forma comprensiva. El objetivo es lograr la transposición didáctica o sea, el paso del saber sabio (el que los autores exponen en los libros) al saber enseñado, el que es comprensible para el estudiante, en base al currículum que nos muestra qué enseñar.

Los modelos didácticos.- Han variado a través del tiempo y continúan evolucionando. Se pasó de una didáctica tradicional centrada en el docente, donde el estudiante cumplía un rol pasivo, escuchando clases magistrales y memorizando lo que el profesor dictaba o indicaba estudiar de un texto, a un modelo constructivista de aprendizaje, donde el profesor es guía y el estudiante es el que descubre el contenido, integrándolo a sus saberes previos, no acumulando conocimientos de manera aislada y memorística.

Formar al educando de hoy, como partícipe activo del mundo democrático supone despertar en él el espíritu crítico y racional, para que forme parte de una ciudadanía comprometida. Es verdad, que estos propósitos de la didáctica chocan con la juventud a menudo apática e individualista, pero como todo desafío con nobles propósitos vale la pena intentarlo.

Existen técnicas didácticas para la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes individualmente, como los resúmenes, las síntesis los cuadros sinópticos, monografías, trabajos de investigación, escucha activa, los mapas conceptuales y otras para los trabajos en grupo, que en sí mismos son una técnica de aprendizaje solidario y cooperativo.

Diferentes puntos de vista tanto etimológicamente como la de autores expertos, también nos enmarca la didáctica, desde las ciencias de la educación y define diferentes procesos que en ella interactúan, dando gran importancia a la práctica y teoría que en ella influyen. Sugerencias

de cómo el docente puede motivar a los estudiantes teniendo en cuenta ciertos elementos que se presentan en la vida de este.

**La Didáctica de la Motivación.** Depende fundamentalmente de la actuación del docente con el estudiante, sin ella no hay aprendizaje.

**La actuación de los docentes para motivar a los estudiantes.** Consiste en encausarlos dentro de un clima social de aula agradable de cooperación y empatía, creando expectativas en el y no prejuicios sobre el, trabajando transversalmente con los grupos sociales que el estudiante tiene alrededor como la familia, el barrio, entre otros. Y finalmente impulsando su curiosidad por aprender más de los contenidos que se le enseñan.

**La didáctica siempre la usamos.** Desde el kinder, cuando enseñamos a los niños o aprendemos de nuestra maestra, hacer los primeros trazos con el lápiz o las primeras figuras en plastilina. Hasta en nuestra vida familiar cuando aprendimos como hijos para posteriormente enseñar como padres. En algún momento de nuestra vida, hemos usado prácticas o estrategias para enseñar o aprender diferentes contenidos y procesos de nuestros pares, familiares y amigos, pero siempre con una finalidad informarlos y formarlos. Pero esas prácticas o estrategias de aprendizaje y enseñanza deben acompañarse de una muy buena motivación para enriquecer nuestra didáctica y la del otro.

**Metodología de la Didáctica.** Comprende un sistema de acciones o actividades planificadas y organizadas por el tutor/a para posibilitar el aprendizaje de los estudiantes por lo tanto, considera el empleo de métodos, técnicas y recursos para que la teoría sea aprendida en el contexto en que va a ser aplicada.

### **2.24.1. Posicionamiento Teórico personal**

Según nuestro punto de vista el estudio de las conductas sociales se realizará bajo la teoría Humanista.

Para Carl Rogers sobre la Teoría Humanista dice. **“Que cada persona desempeña sus funciones desde un marco único de referencia en términos de auto mirada o auto concepto”**.

El modelo humanista tiene como propósito desarrollar habilidades primordiales, para funcionar efectivamente en un mundo complejo, ayudando al estudiante a tener confianza, la seguridad de sí mismo y promoviendo el respeto a sí mismo y hacia los demás.

**“El maestro humanista deberá comprender a sus estudiantes practicando la empatía”**. Según la Teoría Humanista el docente debe ser el mediador del aprendizaje, conocedor de los intereses y diferencias individuales de los estudiantes (inteligencias múltiples). Así como conocer estímulos de contextos: familiares, comunitarios, además contextualizar las actividades. Todo docente debe hacer que el estudiante investigue, descubra y comparta.

## **2.25. RELACIONES INTERPERSONALES**

Una relación interpersonal es una interacción recíproca entre dos o más personas. Se trata de relaciones sociales que, como tales, se encuentran reguladas por las leyes e instituciones de la interacción social.

En toda relación interpersonal interviene la comunicación que es la capacidad de las personas para obtener información respecto a su entorno y compartirla con el resto de la gente. El proceso comunicativo está formado por la emisión de señales (sonidos, gestos, señas) con el objetivo de dar a conocer un mensaje. La comunicación exitosa requiere de un receptor con las habilidades que le permitan decodificar el mensaje e interpretarlo. Si algo falla en este proceso, disminuyen las posibilidades de entablar una relación funcional.

Hay que tener en cuenta que las relaciones interpersonales nos permiten alcanzar ciertos objetivos necesarios para nuestro desarrollo en una sociedad, y la mayoría de estas metas están implícitas a la hora de entablar lazos con otras personas. Sin embargo, es también posible utilizarlas como un medio para obtener ciertos beneficios, tales como un puesto de trabajo, incluso en esos casos, existen más razones que el mero interés material, aunque suelen ignorarse a nivel consciente. Por eso, los psicólogos insisten en que la educación emocional es imprescindible para facilitar actitudes positivas ante la vida, que permiten el desarrollo de habilidades sociales, estimulan la empatía y favorecen actitudes para afrontar conflictos, fracasos y frustraciones. La intención es promover el bienestar social.

## **2.26. PLAN DE VIDA**

Un plan de vida supone la enumeración de los objetivos que una persona quiere lograr a lo largo de su vida y una guía que propone cómo alcanzarlos. Este plan puede incluir metas personales, profesionales, económicas y espirituales.

El plan de vida incluye objetivos a largo plazo el sujeto puede pensar dónde le gustaría estar dentro de cinco o diez años y a partir de esa idea, comenzar a desarrollar el plan. En este sentido, el plan de vida también es un plan de acción con pasos a seguir y plazos, una estructura que permite encausar las acciones hacia las metas que una persona desea cumplir en sus años de existencia.

## **2.27. ORGANIZACIÓN FAMILIAR**

La familia es la institución social por excelencia, dónde el niño aprende las nociones básicas para vivir en sociedad, construye el concepto que tiene de sí mismo y alcanza una identidad personal. La familia se

convierte en una primera organización institucional, aunque la distribución de sus papeles y funciones no se recogen en ningún documento escrito.

En la actualidad, los cambios a los que se ve sometida le impiden tener sus funciones claras y bien delimitadas. En otros tiempos en una familia se sabía que el padre representaba el papel de la autoridad y el orden, marcaba las normas que regían la vida familiar y era el encargado de proporcionar los medios económicos para el mantenimiento de la familia, mientras que la madre, en un segundo plano, representaba el amor y la ternura, ejercía de cuidadora de la familia, atendía a sus necesidades y se ocupaba de la economía doméstica. En cuanto a los hijos, éstos seguían las directrices marcadas por los progenitores hasta que se independizaban. Era una organización familiar en la que parecía que cada cual tenía muy claro el papel a desempeñar, aunque la realidad de algunas familias no se ajustaba a este modelo.

### **2.27.1. Estableciendo una comunicación efectiva**

Muchas veces nuestros hijos conversan con nosotros de forma abierta y sincera manteniendo una relación de confianza y cariño. Ese hábito normalmente se forma desde que son pequeños. Cuando hablamos con ellos y los escuchamos desde tempranas edades sembramos una relación cómoda y abierta.

La Comunicación abierta con los adolescentes ayuda mucho. Mejora nuestro lazo y los alienta a ser receptivos. Los ayuda a formar mejores relaciones contribuyendo con su autoestima.

### **2.27.2. Beneficios de la práctica deportiva**

El deporte ayuda a sus hijos a mejorar el desarrollo de sus actividades diarias, manejarse con ética, enfrentar sus errores, aceptar responsabilidades, manejar la adversidad, trabajar en equipo y a

relacionarse mejor con sus pares y con el entorno. Como todo en la vida, la coherencia y constancia en la práctica de un deporte, ayuda a los adolescentes a desarrollarse física y socialmente.

**Natación.-** Es un deporte muy completo y contribuye con el desarrollo de los adolescentes. Es una actividad recreativa, un deporte de bajo impacto y desarrolla mayor fuerza corporal, por la mayor resistencia del agua que las actividades en el aire. Dependiendo de la intensidad de los entrenamientos, puede fortalecer el corazón y los pulmones de los adolescentes. Por ser una disciplina ambidiestra es muy útil para adolescentes con dislexia pues contribuye con su coordinación motora. Contribuye a una correcta alineación corporal. Por la poca utilización de equipos e implementos es más accesible que la mayoría de disciplinas. A diferencia del atletismo, fútbol, basket y otros deportes de alto impacto, en la natación las probabilidades de lesiones son menores.

**Basket.-** Por su velocidad, energía, acondicionamiento y entrenamiento es un gran ejercicio, se queman muchas calorías, se corre y salta, brindando resistencia y salud cardiovascular. El quitar, sostener y lanzar la pelota ayuda a que los adolescentes aprendan a usar sus brazos con seguridad y firmeza. Desarrolla la concentración y estimula la competitividad.

**Correr.-** El correr o trotar no implica ningún equipo costoso y se lo puede hacer casi en cualquier parte. Es ideal para bajar de peso y quemar calorías porque requiere de mucho uso de energía. Es un ejercicio cardiovascular ya que ayuda a disminuir la presión sanguínea y a mantener una buena circulación. Ayuda al fortalecimiento de los músculos.

**Fútbol.-** Es un deporte que requiere bastante agilidad y es uno de los más entretenidos por la cantidad de adolescentes que lo practican.

Contribuye a la resistencia, también es un ejercicio cardiovascular, fortalece los músculos, les da equilibrio y desarrolla la coordinación. Es una de las actividades que más contribuye con la sociabilidad de los adolescentes.

**Golf.-** El golf ayuda a sus hijos a desarrollarse con integridad ya que es un juego en el que se involucran éticas de comportamiento como cortesía, honestidad, juego limpio y respeto. Les ayuda a concentrarse y ayuda a la toma de decisiones para conseguir el juego que se proponen. Se requiere de precisión, es un buen ejercicio también ya que un juego de 9 hoyos les permite caminar aproximadamente 3km.

**Tenis.-** Estimula un entrenamiento mental ya que requiere de concentración, estado de alerta y pensamiento táctico. Como ejercicio contribuye a que los adolescentes tengan extremidades y articulaciones fuertes y al igual que los demás deportes, un corazón más fuerte y sano.

**Gimnasia.-** La gimnasia incorpora fuerza, flexibilidad, velocidad, balance, coordinación, energía, postura apropiada, ritmo y disciplina, incorpora el ejercicio al cuerpo en su totalidad. Los gimnastas no solamente son los atletas más fuertes, sino que también tienen la más alta densidad en sus huesos. Lo importante es recordar que el deporte influenciará positivamente en la formación de sus hijos y les ayudará a desarrollar sentidos de responsabilidad, organización del tiempo y autodisciplina.

## **2.28. HÁBITOS DE ESTUDIO**

Los hábitos son conductas automáticas integradas en patrones más complejos que las personas realizan a diario. Un hábito es capaz de apoyar o interferir en un desempeño.

Belaunde Trilles (1994) sostiene que el concepto de hábitos de estudio se refiere al modo cómo el individuo se enfrenta cotidianamente a su quehacer académico. Es decir a la costumbre natural de procurar aprender permanentemente, lo cual implica la forma en que el individuo se organiza en cuanto a tiempo, espacio, técnicas y métodos concretos que utiliza para estudiar.

## **2.29. LA DISCIPLINA**

Se define como una ciencia o un arte, sin embargo, lo más común es comprender la disciplina como la instrucción que posee una persona en torno a cierta doctrina y la forma precisa en que lo lleva a la práctica. Es gracias a la disciplina que las personas pueden actuar determinadamente hasta lograr cumplir sus metas y objetivos. Un claro ejemplo de esto se ve en los deportistas, quienes tras largos tiempos de difícil preparación logran obtener buenos resultados en las competencias. La disciplina en dicho caso guarda relación, no sólo con el entrenamiento diario del deporte en cuestión, sino además, llevar una dieta rigurosa y un cuidado especial de la salud y el bienestar.

La disciplina no sólo se aplica a grandes metas, sino que se encuentra presente en todo momento de nuestras vidas. La disciplina es ocupada por los padres para formar a sus hijos, no obstante, muchos de ellos la asocian directamente con el castigo, olvidando que el real sentido de la disciplina es formar y educar, enseñándole al niño desde pequeño la forma ideal de comportamiento en los diferentes contextos de la vida. Tanto en la educación de los niños como en el logro personal de objetivos, la disciplina guarda estrecha relación con la perseverancia, en otras palabras, tanto los padres que educan como las personas que buscan lograr algo deben actuar en forma ordenada y perseverante para lograr buenos resultados, de otro modo, la disciplina pierde su norte y las metas trazadas se desvanecen. Debido a lo anterior es que muchas veces es necesario ser personas más autoexigentes, poniendo un

esfuerzo extra en el cumplimiento estricto del orden y la perseverancia necesarios para ser personas disciplinadas y lograr grandes cosas.

### **2.30. GLOSARIO DE TÉRMINOS**

**Actitud.-** La actitud es la forma de actuar de una persona, el comportamiento que emplea un individuo para hacer las cosas. En este sentido, se puede decir que es su forma de ser o el comportamiento de actuar.

**Aptitud.-** La aptitud o "facultad" (del latín aptus = capaz para), en psicología, es cualquier característica psicológica que permite pronosticar diferencias interindividuales en situaciones futuras de aprendizaje. Carácter o conjunto de condiciones que hacen a una persona especialmente idónea para una función determinada.

**Ascendente.-** Que sube, que va hacia un lugar más alto o superior.

**Condicionamiento.-** Es un procedimiento que consiste en establecer ciertas condiciones de control de estímulos. En sentido amplio significa la asociación de ejemplos bastante específicos de comportamiento en presencia de estímulos bien definidos.

**Conducta.-** La conducta está relacionada a la modalidad que tiene una persona para comportarse en diversos ámbitos de su vida. Esto quiere decir que el término puede emplearse como sinónimo de comportamiento, ya que se refiere a las acciones que desarrolla un sujeto frente a los estímulos que recibe y a los vínculos que establece con su entorno.

**Conducta social.-** Conducta social, en biología, psicología y sociología es el comportamiento o conducta dirigido hacia la sociedad o que tiene lugar entre miembros de la misma especie.

**Democracia.-** Es una forma de organización social que atribuye la titularidad del poder al conjunto de la sociedad. En sentido estricto, la democracia es una forma de organización del Estado en la cual las decisiones colectivas son adoptadas por el pueblo mediante mecanismos de participación directa o indirecta que confieren legitimidad a sus representantes. En sentido amplio, democracia es una forma de convivencia social en la que los miembros son libres e iguales y las relaciones sociales se establecen de acuerdo a mecanismos convenidos.

**Descendente.-** Que desciende o baja.

**Desempeño escolar.-** Es el resultado de una constelación de factores en los distintos niveles educativos.

**Disciplina.-** Se conoce como disciplina a la capacidad que puede ser desarrollada por cualquier ser humano y que implica, para toda circunstancia u ocasión, la puesta en práctica de una actuación ordenada y perseverante, en orden a obtener un bien o fin determinado. Es decir, para conseguir un objetivo en la vida, cualquiera que nos propongamos, por más perseverancia o fortaleza que se tenga y que claro ayudará a lograrlo, resulta indispensable tener o disponer de un orden personal que nos organice para alcanzarlo de un modo más concreto, preciso y sin fallas.

**Edilicia.-** Es todo aquello que pertenece a las obras de carácter municipal, especialmente relacionadas con la construcción.

**Escenario.-** Parte de un teatro o local destinada a que los actores actúen y representen un espectáculo ante el público.

**Ética.-** Es una rama de la filosofía que se ocupa del estudio racional de la moral, la virtud, el deber, la felicidad y el buen vivir.

**Estereotipo.-** Idea o imagen aceptada por la mayoría como patrón o modelo de cualidades o de conducta.

**Exhibidos.-** Mostrar o exponer una cosa de forma que pueda ser vista por un gran número de personas con detenimiento.

**Incidir.-** Resaltar el interés de una característica, circunstancia o hecho para llamar la atención sobre su importancia.

**Interacción.-** La interacción es una acción recíproca entre dos o más objetos, sustancias, personas o agentes.

**Intraespecíficos.-** Dentro de un grupo de individuos de una misma especie, que necesitan unos mismos recursos limitados, se establecen relaciones de competencia que generan conflictos, estos se pueden evitar de distintas formas, una de ellas es estableciendo relaciones jerárquicas que todos respetan y otra es estableciendo distintos territorios de ocupación que se mantienen libres de intrusos, son las llamadas relaciones territoriales.

**Homogeneidad.-** Igualdad o semejanza en la naturaleza o el género de varios elementos.

**Jerarquía.-** Es el criterio que permite establecer un orden de superioridad o de subordinación entre personas, instituciones o conceptos. Tiene un uso frecuente en las clasificaciones mitológicas, teológicas y se aplica a todo tipo de ámbitos (físicos, morales, empresariales, etc.) Cuando hay una jerarquía se dice que hay una organización jerárquica.

**Jurisdicción.-** Es la potestad, derivada de la soberanía del Estado, de aplicar el Derecho en el caso concreto, resolviendo de modo definitivo e

irrevocable una controversia, que es ejercida en forma exclusiva por los tribunales de justicia integrados por jueces autónomos e independientes.

**Libélulas.-** Es un símbolo del sentido del yo, que viene con la madurez. Que representa la renovación, las fuerzas positivas y el poder de la vida.

**Modalidad.-** Es la manera de ser o incluso de expresarse. El término procede de modo, que es la apariencia visible, un procedimiento o una forma. Aquello desarrollado bajo una determinada modalidad respeta ciertas reglas y mecanismos, por lo tanto, no resulta libre o sincero.

**Moral.-** Son las reglas o normas por las que se rige la conducta o el comportamiento de un ser humano en relación a la sociedad, así mismo o a todo lo que lo rodea.

**Parasitismo.-** Es un tipo de simbiosis, una estrecha relación en la cual uno de los participantes, (el parásito) depende del otro (el hospedero u hospedador) y obtiene algún beneficio; lo cual no necesariamente implica daño para el hospedero. El parasitismo puede ser considerado un caso particular de depredación.

**Pedagogía.-** Es la ciencia que tiene como objeto de estudio a la educación. Es una ciencia perteneciente al campo de las Ciencias Sociales y Humanas, y tiene como fundamento principal los estudios de Kant y Herbart.

**Prototipo.-** Persona o cosa en la que destacan ciertas cualidades por las que se toman como modelo.

**Reciprocidad.-** La reciprocidad es la forma más común de intercambio en sociedades de economía que prescinde de mercado, esto es, que no hacen, venden o compran bienes o servicios. Dado que todos los seres

humanos virtualmente viven en algún tipo de sociedad y que además cada uno tiene al menos algunas posesiones, la reciprocidad se puede encontrar en todas las culturas.

**Semejantes.-** Que es parecido o casi igual que otra persona u otra cosa: mi hermano y yo tenemos un carácter semejante.

**Simbiosis.-** Es una forma de interacción biológica que hace referencia a la relación estrecha y persistente entre organismos de distintas especies.

**Teoría.-** Una teoría es un sistema lógico-deductivo constituido por un conjunto de hipótesis, un campo de aplicación (de lo que trata la teoría, el conjunto de cosas que explica) y algunas reglas que permitan extraer consecuencias de las hipótesis de la teoría. En general las teorías sirven para confeccionar modelos científicos que interpreten un conjunto amplio de observaciones, en función de los axiomas o principios, supuestos y postulados, de la teoría.

**Vulnerable.-** Se aplica a la persona, al carácter o al organismo que es débil o que puede ser dañado o afectado fácilmente porque no sabe o no puede defenderse: los niños son vulnerables; tiene un carácter vulnerable, está bajo de defensas y es muy vulnerable a las infecciones.

### **2.31. INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN**

✓ ¿Cuáles son las conductas sociales que inciden en el desempeño escolar de los estudiantes? Las conductas sociales que inciden en el desempeño escolar es la agresiva asertiva y la pasiva.

✓ ¿La conducta agresiva perjudica en el aprendizaje? La conducta agresiva si perjudica en el desempeño escolar tanto al agresor y al agredido.

✓ ¿En qué medida ayudaría una guía didáctica a mejorar las conductas de los estudiantes? La guía ayudaría en gran mayoría ya que con este instrumento podemos favorecer a todos los estudiantes a que tengan una buena convivencia en la sociedad.

## **CAPÍTULO III**

### **3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN**

La presente investigación es de tipo exploratoria, descriptiva y propositiva.

Es de tipo exploratorio por cuanto trata de hacer una indagación elemental de carácter superficial acerca de una situación, de un hecho o de una acción. Es una especie de sondeo con el cual se alcanza tener una idea general y orientadora de algo que interesa al investigador sobre el problema planteado.

Es descriptiva por cuanto se utiliza para conocer lo que es el hecho, fenómeno o problema. Estudia las características del objeto de la investigación con lo cual se obtiene datos significativos. Es decir, es una acumulación de datos.

Es propositiva por cuanto tiene por objeto hacer una propuesta para solucionar un problema existente. Además, con la elaboración de una propuesta se cumple con uno de los objetivos de la investigación.

##### **3.1.1. Proyecto Factible**

Por cuanto involucra un proceso investigativo, la elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimiento o necesidades de instituciones o grupos sociales. Puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos.

El proyecto debe tener el apoyo en una investigación de tipo documental, campo o un diseño que incluye ambas modalidades.

**De campo.-** La investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurre los hechos, sin manipular o controlar variable alguna.

Este trabajo se basó en la investigación de campo por fue necesaria la visita al Colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes” donde acontecieron los hechos los cuales fueron detallados por el grupo investigador.

**Descriptiva.-** Se conoció la situación costumbre y actitudes procedimentales a través de las estrategias, además de preocupa de las vivencias de los adolescentes y sobre todo en los casos que sucede en la vida diaria.

### **3.1.2. Investigación Documental**

Es el estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo principalmente en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos, criterios en general en el pensamiento del estudiante.

En esta investigación se utilizó abundante información, la cual se obtuvo en libros, folletos, revistas de la biblioteca de la Universidad Técnica del Norte, además se recurrió al internet y sus respectivas páginas web.

### **3.1.3. Diseño de la investigación**

El diseño de esta investigación no es experimental porque se adapta al entorno social, económico y cultural de los estudiantes de Bachillerato del

Colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes” de la comunidad de Quinchuquí.

Esta investigación tiene la finalidad de encontrar la solución a los diferentes problemas que van presentando en los adolescentes de dicha institución.

La presente investigación se enmarca dentro del diseño transversal, conociendo que el presente estudio se realizó en un determinado periodo de tiempo, con diversas aclaraciones a cada uno de los casos problema.

## **3.2. MÉTODOS TEÓRICOS**

### **3.2.1. Histórico lógico**

Se aplicó representando progresivamente los fenómenos fundamentales de la trayectoria del problema que es objeto de estudio, a partir de lo cual se estructuró el marco teórico y la propuesta, mediante un procedimiento lógico lo cual explica ese fenómeno.

### **3.2.2. Inductivo- deductivo**

Con este método se hizo una relación directa de lo particular a lo general. Este método está presente en la revisión, selección de los contenidos bibliográficos que han permitido elaborar el marco teórico haciendo un vínculo entre los conocimientos empíricos y teóricos propuestos en el marco teórico.

### **3.2.3. Analítico-sintético**

Se busca determinar el fenómeno la causa o factor de riesgo asociado al efecto.

En el estudio se consideró como factor de riesgo las malas relaciones interpersonales e influencias sociales en los adolescentes y el efecto sería conductas sociales inadecuadas que afectan el desempeño escolar.

#### **3.2.4. Descriptivo**

Este método nos permitió ciertas características del problema central a través de la observación, la misma que nos permitió desprender una serie de situaciones tales como, falta de comunicación interpersonal, depresión, bajo desempeño escolar y dificultad para adaptarse en el entorno social.

#### **3.2.5. Estadístico**

Se utilizó en la recopilación, procesamiento, descripción e interpretación de datos obtenidos en la investigación estableciendo porcentajes del resultado del diagnóstico.

### **3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

#### **3.3.1. La encuesta**

Fue diseñada con una serie de preguntas previamente establecidas para recolectar información relevante sobre la investigación objeto de estudio y se aplicó a estudiantes, docentes de la institución en la cual se realiza la investigación en la etapa de diagnóstico.

### **3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA**

En la investigación se realizó a los estudiantes de bachillerato del Colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes” de la comunidad de Quinchuquí perteneciente a la Parroquia Miguel Egas Cabezas, de la ciudad de Otavalo que cuenta con una población estudiantil de 111, docentes 14, lo cual nos da la población total de 125 personas. Por tal motivo el cálculo de la muestra no fue necesario realizar por cuanto el universo poblacional es pequeño.

### 3.4.1. CUADRO DE POBLACIÓN

INSTITUCIÓN	CURSO	PARALELO	ESTUDIANTES
Primero, Segundo y tercero de Bachillerato del colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes”	4º	“A”	30
	4º	“B”	25
	5º	“A”	21
	5º	“B”	18
	6º	“A”	17
<b>TOTAL DE ESTUDIANTES</b>			<b>111</b>

<b>DOCENTES</b>	<b>“A” Y “B”</b>	<b>14</b>
<b>TOTAL</b>		<b>125</b>

### 3.5. ESQUEMA DE LA PROPUESTA

<b>GUÍA DIDÁCTICA QUE ORIENTE LAS CONDUCTAS SOCIALES”</b>				
<b>UNIDAD 1</b>	<b>UNIDAD 2</b>	<b>UNIDAD 3</b>	<b>UNIDAD 4</b>	<b>UNIDAD 5</b>
<b>RELACIONES INTERPERSONALES</b>	<b>PLAN DE VIDA</b>	<b>ORGANIZACIÓN FAMILIAR</b>	<b>HÁBITOS DE ESTUDIO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
<b>CONTENIDOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Objetivo. Contenido teórico. Metodología de trabajo. Actividades a desarrollar. -Dinámica el Espejo. -Dinámica el Globo. -Dinámica el Mercado. -Dinámica la Guía. Recursos a utilizar. Producto y Evaluación de la unidad. Bibliografía.	Objetivo. Contenido teórico. Metodología de trabajo. Actividades a desarrollar. -Cuestionario de plan de vida. Recursos a utilizar. Producto y Evaluación de la unidad. Bibliografía.	Objetivo. Contenido teórico. Metodología de trabajo. Actividades a desarrollar. -Test para padres. Recursos a utilizar. Producto y Evaluación de la unidad. Bibliografía.	Objetivo. Contenido teórico. Metodología de trabajo. Actividades a desarrollar. -Test de hábitos de estudio. -Rutina de tareas diarias. -Horario para organizar el hábito de estudio en el tiempo libre. Recursos a utilizar. Producto y Evaluación de la unidad. Bibliografía.	Objetivo. Contenido teórico. Metodología de trabajo. Actividades a desarrollar. -Estrategia. Tiempo de escucha. - Estrategia. El viaje. Recursos a utilizar. Producto y Evaluación de la unidad. Bibliografía.

## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Encuesta a estudiantes

Luego de realizadas las encuestas se obtuvieron los siguientes resultados.

#### Pregunta 1. Usted vive con.

#### Tabulación

Cuadro N° 1

N°	INDICADORES	F	%
1	Su padre	2	1,80 %
2	Su madre	11	9,90 %
3	Con ambos padres	87	78,37 %
4	Abuelos	4	3,60 %
5	Tíos	1	0,90 %
6	Otros	6	5,40 %
<b>TOTAL</b>		<b>111</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Colegio Nacional Técnico "Fernando Chaves Reyes"

#### Interpretación:

Luego de tabulado los datos se observó que el 78,37% de estudiantes viven con ambos padres, el 9,90% viven solo con su madre, el 5,40% de estudiantes viven con otras personas, el 3,60% viven con los abuelos, el 1,80% viven solo con su padre y el 0,90% viven con los tíos.

De lo cual se deduce que la mayor parte de la población estudiantil vive con ambos padres, y la otra parte con otros miembros de la familia. Esta situación favorece la integración familiar, la comunicación y la vida afectiva misma, este entorno es beneficioso para que los estudiantes

estén protegidos física y emocionalmente por sus progenitores y por esta parte facilita el mejor desenvolvimiento en los centros educativos.

Este dato se sustenta en el subtema Factor afectivo que consta en la página 46 del Marco Teórico.

## **Pregunta 2. ¿Tiene una buena comunicación con las personas que vive?**

### **Tabulación**

**Cuadro N°2**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	Siempre	58	52.25%
<b>2</b>	Casi siempre	38	34.23%
<b>3</b>	A veces	13	11.71%
<b>4</b>	Nunca	2	1.80%
<b>TOTAL</b>		<b>111</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes”

### **Interpretación:**

Después de la investigación se obtuvo los siguientes resultados el 52,25% de estudiantes siempre tienen una buena comunicación con las personas que viven, el 34,23% casi siempre tienen una buena comunicación con las personas que viven, el 11,71% a veces tienen una buena comunicación con las personas que viven, y el 1,80% nunca han tenido una buena comunicación con las personas que viven.

De esto podemos deducir que en la mayor parte de hogares hay una buena comunicación entre los miembros de la familia.

Por lo que podemos decir que la comunicación familiar es un factor de vital importancia en la educación, esto beneficia para que los estudiantes tengan

un mejor desenvolvimiento en el ambito educativo, familiar y social para que de este modo logren sus objetivos planteados en sus vidas.

Este dato se sustenta en el subtema Factor familiar que consta en la página 46 del Marco Teórico.

**Pregunta 3. De los conceptos que están a continuación, ¿Cuál de ellos corresponde al de conducta Social?**

### Tabulación

**Cuadro N° 3**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	Es la forma de actuar de una persona en diversos ámbitos de su vida.	49	44.14%
<b>2</b>	Es un comportamiento del sujeto que se produce frente a los agentes de la vida.	25	22.52%
<b>3</b>	La conducta es la disciplina que califica los profesores.	8	7.20%
<b>4</b>	La conducta es la manera como yo me comporto en el colegio.	29	26.12%
<b>TOTAL</b>		<b>111</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico "Fernando Chaves Reyes"

### Interpretación:

El resultado de la investigación dió los siguientes datos el 44,14% de estudiantes conocen el concepto de conducta social, el 26,12% ve a la conducta social como la menera de actuar en el colegio, el 22,521% tiene un concepto erroneo y el 7,20% dice que la conducta social es la disciplina que califica los profesores.

De lo cual se deduce que la mayor parte de los estudiantes piensan que la conducta social es la disciplina que los profesores califican en el colegio, por lo que manifiestan que deben comportarse bien solo en la institución. Por lo que podemos concluir que no han tenido información suficiente del tema.

Este dato se sustenta en el subtema Conducta Social que consta en la página 15 del Marco Teórico.

**Pregunta 4. Piensa usted que ser disciplinado es.**

**Tabulación**

**Cuadro N° 4**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	Estar sin moverse en clases	6	5.40%
<b>2</b>	No decir nada en clase	2	1.80%
<b>3</b>	No conversar con los compañeros	18	16.21%
<b>4</b>	Cumplir todas las tareas de clase	85	76.57%
<b>TOTAL</b>		<b>111</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico "Fernando Chaves Reyes"

**Interpretación:**

Luego de la tabulación se obtuvo los siguientes datos el 76,57% de estudiantes piensa que ser disciplinado es estar sin moverse en clase, el 16,21 piensa que ser disciplinado es no conversar con los compañeros, el 5,40% ser disciplinado es estar sin moverse en clase y el 1,80% piensa que ser disciplinado es no decir nada en clase.

Por lo que se podría decir que la mayor parte de los estudiantes saben lo que es la disciplina. Esto es muy ventajoso porque ayuda a todos los estudiantes a tener un buen rendimiento escolar, a lograr y a seguir adelante para conseguir las grandes metas que se han propuesto obtener.

Todo esto se lo puede lograr gracias a la disciplina que hayan recibido en el hogar, y poniendo valor, ganas ha cada actividad que realicen diariamente.

Este dato se sustenta en el subtema la disciplina que consta en la página 76 del Marco Teórico.

### **Pregunta 5. ¿Tiene usted un buen comportamiento en su casa?**

#### **Tabulación**

**Cuadro N° 5**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	La mayoría de las veces	63	56.75%
<b>2</b>	Algunas veces	44	39.63%
<b>3</b>	Rara vez	3	2.70%
<b>4</b>	Nunca	1	0.90%
<b>TOTAL</b>		<b>111</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico "Fernando Chaves Reyes"

#### **Interpretación:**

Se obtuvo los siguientes resultados después de la tabulación el 56,75% de estudiantes la mayoría de las veces tienen un buen comportamiento en sus casa, el 39,63% algunas veces, el 2,70% rara vez tienen un buen comportamiento y el 0,90% nunca tienen un buen comportamiento.

De esto podemos concluir que este entorno es beneficioso para los estudiantes ya que el buen comportamiento ayuda a tener una buena comunicación, aprendizaje y el buen rendimiento escolar, y esto favorece para que logren un buen desenvolvimiento en todos los ambitos de la vida.

Este dato se sustenta en el subtema conducta social que consta en la página 15 del Marco Teórico.

**Pregunta 6. ¿Piensa que su comportamiento con los demás es importante?**

**Tabulación**

**Cuadro N° 6**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	Si	99	89.18%
<b>2</b>	No	2	1.80%
<b>3</b>	Tal vez	8	7.20%
<b>4</b>	Desconozco	2	1.80%
<b>TOTAL</b>		<b>111</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico "Fernando Chaves Reyes"

**Interpretación:**

Resultados de la investigación el 89,18% de estudiantes piensan que si es importante el comportamiento con los demás, el 7,70% piensa que tal vez es importante el comportamiento con los demás, el 1,80% piensa que no es importante el buen comportamiento con los demás. Y el 1,80% desconoce del tema.

De lo que se deduce que la mayor parte de la población estudiantil tiene un buen comportamiento con los demás, lo cual es muy favorable y beneficioso, dentro y fuera de la institución ya que ellos son seres sociales por naturaleza, los estudiantes con un buen comportamiento es el resultado del cariño, afecto, el respeto hacia los demás y la educación que ellos recibieron en el hogar .

Este dato se sustenta en el subtema conducta social que consta en la página 15 del Marco Teórico.

**Pregunta 7. ¿Cuándo usted tiene iras (o cólera) se siente impulsado/a a ofender a los demás?**

**Tabulación**

**Cuadro N° 7**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	La mayoría de las veces	7	6.30%
<b>2</b>	Algunas veces	40	36.03%
<b>3</b>	Rara vez	43	38.73%
<b>4</b>	Nunca	21	18.91%
<b>TOTAL</b>		<b>111</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes”

**Interpretación:**

Luego de la investigación se observo los siguientes datos el 38,73% de estudiantes cuando estan con ira rara vez ofenden a los demás, el 36,03% algunas veces ofenden a los demás, el 18,91% nunca han ofendido. Y el

6,30% de la población la mayoría de las veces cuando esta con ira ofende a los demás.

De lo que podemos concluir que una pequeña parte de la población cuando esta con ira se siente impulsado a ofender a los demás, esta situación es favorable porque podemos observar que es una mínima parte de los estudiantes, por lo que podemos evitar que haya problema de agresión o violencia estudiantil dentro y fuera de la institución.

Este dato se sustenta en el subtema violencia estudiantil que consta en la página 27 del Marco Teórico.

**Pregunta 8. ¿Algunas veces se ha sentido agredido/a por un/a compañero/a?**

**Tabulación**

**Cuadro N° 8**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	Siempre	5	4.50%
<b>2</b>	Algunas veces	26	23.42%
<b>3</b>	De vez en cuando	41	36.93%
<b>4</b>	Nunca	39	35.13%
<b>TOTAL</b>		<b>111</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico "Fernando Chaves Reyes"

**Interpretación:**

Luego de tabulado los datos el 36,93% de estudiantes han sido agredidos de vez en cuando, el 35,13% nunca han sido agredidos, el 23,42% algunas

veces han sido agredidos. Y el 4,50% de la población siempre han sufrido agresiones por los compañeros.

De lo que se deduce que gran parte de la población han sufrido agresiones ya sea físico o psicológico por parte de los compañeros, este es una de las causa que mas afectan en el rendimiento escolar, deterioro de la autoestima, ansiedad y a otros problemas.

Y esta situación puede conducir a un problema de violencia y acoso dentro y fuera de la institución, este es uno de los problemas más graves que existen en las instituciones educativas y lo que aun no se hapodido erradicar.

Este dato se sustenta en el subtema bullying que consta en la página 38 del Marco Teórico.

**Pregunta 9. Cuando obtiene calificaciones bajas en las asignaturas, su reacción es.**

### Tabulación

**Cuadro N° 9**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	Muy preocupante	46	41.40%
<b>2</b>	Preocupante	56	50.45%
<b>3</b>	Poco preocupante	8	7.20%
<b>4</b>	Nada preocupante	1	0.90%
<b>TOTAL</b>		<b>111</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico "Fernando Chaves Reyes"

### Interpretación:

Luego de la tabulación se obtuvo los siguientes datos el 50,45% al obtener calificaciones bajas se sienten preocupantes, el 41,40% se tornan muy

preocupantes por obtener calificaciones baja, el 7,20% poco preocupantes. Y el 0,90% de la población nada preocupantes.

De lo que se deduce que gran parte de la población reacciona de manera preocupante y otra parte de manera muy preocupante, de lo cual se puede concluir que los estudiantes reaccionan de manera favorable ante los problemas de bajo desempeño escolar, de este modo buscan por si mismos solucionar sus problemas, de lo que podemos decir que la mayoría de los estudiantes tienen ya planteados sus logros a conseguir.

Este dato se sustenta en el subtema desempeño escolar que consta en la página 23 del Marco Teórico.

**Pregunta 10. ¿Piensa usted que la conducta de los grupos sociales como, “emo”, “pokemon”, “góticos”, “raperos” y “Rockeros” afecta el rendimiento escolar?**

#### Tabulación

**Cuadro N° 10**

Nº	INDICADORES	F	%
1	Si	31	27.92%
2	No	41	36.93%
3	Algunas veces	26	23.42%
4	Me es indiferente	13	11.71%
<b>TOTAL</b>		<b>111</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes”

#### **Interpretación:**

Luego de la investigación se obtuvo estos datos el 36,93% piensa que la conducta de los grupos sociales no afectan en el desempeño escolar, el

27,93% piensan que si les afectan en el desempeño escolar, el 23,42% piensan que en algunas veces. Y el 11,71% de la población le es indiferente.

De lo que se deduce que gran parte de la población piensa que la conducta de los grupos sociales como “Emos”, “pockemos” y “góticos” no afectan en el desempeño escolar, De lo que se puede concluir que algunos de los grupos sociales si afectan en el desempeño escolar, porque se caracterizan por tener una visión negativa y pesimista de la vida y esta situación no favorece a los estudiantes, porque no les ayuda a tener una idea clara de lo que ellos en verdad quieren obtener y lograr en sus vidas.

Este dato se sustenta en el subtema grupos sociales- tribus urbanas que consta en la página 32 del Marco Teórico.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Encuesta a docentes

Luego de realizadas las encuestas, se obtuvieron los siguientes resultados.

**Pregunta 1. ¿Usted ha observado agresión entre estudiantes en el interior del colegio?**

**Tabulación**

**Cuadro N° 1**

Nº	INDICADORES	F	%
1	Siempre	0	0%
2	Algunas veces	9	64.28%
3	De vez en cuando	5	35.71%
4	Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico "Fernando Chaves Reyes".

### **Interpretación:**

Luego de tabulado los datos se observa que el 64.28% de docentes han observado algunas veces agresión entre estudiantes en el interior del colegio; y el 35.71% han observado agresión de vez en cuando.

De lo cual se deduce que en el interior del colegio si se produce agresiones entre estudiantes, lo cual puede conducir a problemas disciplinarios y de violencia ocasionando situaciones conflictivas que las autoridades deben controlar y prevenir.

Este dato se sustenta en el subtema bullying que consta en la página 38 del Marco Teórico.

**Pregunta 2. ¿Considera usted que los estudiantes de su colegio son de buena conducta?**

**Tabulación**

**Cuadro N° 2**

<b>N°</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>Fuente:</b> Colegio Nacional Técnico "Fernando Chaves Reyes".
<b>1</b>	Si	1	7.14%	
<b>2</b>	No	1	7.14%	
<b>3</b>	Existe indisciplina	12	85.71%	
<b>4</b>	No hay control de disciplina	0	0%	
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>	

nando Chaves Reyes".

**Interpretación:**

Después de haber realizado la tabulación de los datos los docentes consideran que el 85.71% de los estudiantes son indisciplinados; y 7.14% de docentes aseguran que no existe una buena conducta de los estudiantes; y el 7.14% de los estudiantes si son de buena conducta.

De lo cual se considera que es grave para el colegio pudiendo haber bajo rendimiento escolar, esto quiere decir que no existe una buena comunicación entre estudiantes ni con los docentes donde puede existir problemas de disciplina y las autoridades deben tratar de solucionar esta situación problemática lo más rápido posible con la ayuda de los docentes y tutores que están en la obligación de controlar, y poder terminar con esta situación conflictiva.

Este dato se sustenta en el subtema conducta social que consta en la página 15 del Marco Teórico.

**Pregunta 3. De los conceptos que están a continuación, ¿cuál de ellos corresponde al de conducta?**

**Tabulación**

**Cuadro N° 3**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	Es la particularidad que cada sujeto posee.	4	28.57%
<b>2</b>	Son las acciones que desarrolla un sujeto frente a los estímulos que recibe y a los vínculos que establece con su entorno.	6	42.85%
<b>3</b>	Es el valor más importante, para el aporte de calificaciones.	0	0%
<b>4</b>	La conducta es la manera como los estudiantes, profesores se comportan en la institución.	3	21.41%
<b>5</b>	Todas las opciones son correctas.	1	7.14%
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes”.

**Interpretación:**

Una vez realizada la investigación se observa que el 42.85% de los docentes indican que la conducta social son las acciones que desarrolla un sujeto frente a los estímulos que recibe y a los vínculos que establece con su entorno; y 28.57% de los docentes afirman que la conducta social es la particularidad que cada sujeto posee; y los 21.41% de los docentes señalan que la conducta social es la manera como los estudiantes, profesores se comportan en la institución; y el 7.14% de los docentes indican que la conducta social es la particularidad que posee cada sujeto.

De lo cual se deduce que los docentes no tienen claro el significado de conducta social por lo que el resultado no llega a un porcentaje significativo,

lo que es un problema para la institución y para los propios docentes, donde las autoridades deben prevenir este tipo de situaciones.

Este dato se sustenta en el subtema conducta social que consta en la página 15 del Marco Teórico.

**Pregunta 4. ¿Alguna vez se ha sentido agredido/a por uno o más estudiantes?**

**Tabulación**

**Cuadro Nº 4**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	Siempre	0	0%
<b>2</b>	Algunas veces	2	14.28%
<b>3</b>	De vez en cuando	6	42.85%
<b>4</b>	Nunca	6	42.85%
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes”.

**Interpretación:**

Los datos obtenidos en la investigación se observa que el 42.85% de docentes de vez en cuando se han sentido agredidos por uno o más estudiantes; y 42.85% de docentes afirman que nunca han sido agredidos por los estudiantes; y el 14.28% de docentes señalan que algunas veces se han sentido agredidos por uno o más estudiantes.

De lo cual se deduce que en el colegio si se produce agresiones por parte de los estudiantes hacia los docentes lo cual puede conducir a problemas de violencia ocasionando situaciones problemáticas en la institución educativa,

las autoridades juntamente con los docentes tienen la obligación de realizar charlas de prevención.

Este dato se sustenta en el subtema violencia estudiantil que consta en la página 27 del Marco Teórico.

**Pregunta 5. ¿Cuál de las conductas sociales que a continuación se indica considera usted que inciden en el rendimiento escolar?**

### Tabulación

**Cuadro Nº 5**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
1	Pokemon	0	0%
2	Góticos	4	28.57%
3	Raperos	2	14.28%
4	Rockeros	0	0%
5	Ninguno	8	57.14%
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes”.

### **Interpretación:**

Luego de la investigación podemos ver que el 57.14% de docentes afirman que ningún grupo social afectan el rendimiento escolar; y 28.57% de docentes consideran que los grupos sociales como “góticos” si influyen en el desempeño escolar; y el 14.28% de docentes consideran que los grupos sociales como “raperos” afectan el rendimiento escolar.

Según estos datos los docentes aseguran que estos grupos sociales no afecta porque todos los estudiantes si cumplen con las tereas, lo cual no incide en el desempeño escolar

Este dato se sustenta en el subtema grupos sociales-tribus urbanas que consta en la página 32 del Marco Teórico.

**Pregunta 6. ¿Considera usted que la conducta agresiva incide en el rendimiento escolar?**

### Tabulación

**Cuadro N° 6**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	Si	8	57.14%
<b>2</b>	No	0	0%
<b>3</b>	Tal vez	4	28.57%
<b>4</b>	Desconozco	2	14.28%
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico "Fernando Chaves Reyes".

### **Interpretación:**

Una vez realizada la investigación se observa que el 57.14% de docentes afirman que las conductas agresivas de los estudiantes si afectan en el desempeño escolar y 28.57% de docentes señalan que tal vez influye en el desempeño escolar; y el 14.28% de los docentes indican que desconocen del tema.

De lo cual se deduce que las conductas agresivas influyen mucho en desempeño escolar ocasionando un problema muy grande para la institución y para los padres de familia ya que esta conducta agresiva en los estudiantes les conduce a situaciones conflictivas en el aprendizaje y con la familia,

donde las autoridades y los padres deben estar al tanto de estas situaciones ya que ellos son los principales responsables de los estudiantes.

Este dato se sustenta en el subtema violencia estudiantil que consta en la página 27 del Marco Teórico.

**Pregunta 7. Piensa usted que las conductas agresivas es debido a.**

**Tabulación**

**Cuadro N° 7**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	Falta de comunicación con los padres	1	7.14%
<b>2</b>	Amistad	0	0%
<b>3</b>	Grupos sociales	2	14.28%
<b>4</b>	Todas las opciones son correctas	11	78.57%
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes”.

**Interpretación:**

Los datos obtenidos en la investigación se obtiene los siguientes resultados; el 78.57% de los docentes afirman que la conducta agresiva en los estudiantes es debido a la falta de comunicación con los padres de familia, influencia de las amistadas y los grupos sociales; el 14.28% de los docentes expresan que los grupos sociales también influyen para que se de las conductas agresivas en los estudiantes; y el 7.14% de docentes señala que las conductas agresivas es por la falta de comunicación con los padres.

De lo cual se concluye que en el colegio existe conductas agresivas por falta de comunicación con los padres, por la influencia de las amistadas, y

los grupos sociales, lo cual conduce a situaciones problemáticas de disciplina, violencia y bajo rendimiento de los estudiantes. Los padres de familia tienen la obligación de estar al tanto de sus hijos ya que la familia es la principal encargada de formar a sus hijos.

Este dato se sustenta en el subtema conducta social que consta en la página 15 del Marco Teórico.

**Pregunta 8. ¿Considera usted que los estudiantes de buena conducta son aquellos que tienen un buen desempeño escolar?**

**Tabulación**

**Cuadro N° 8**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	Siempre	2	14.28%
<b>2</b>	Casi siempre	10	71.42%
<b>3</b>	Algunas veces	2	14.28%
<b>4</b>	Desconozco	0	0%
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes”.

**Interpretación:**

Luego de tabular los datos se observa que el 71.42% de docentes consideran que casi siempre los estudiantes de buena conducta son los que tienen un buen desempeño escolar; el 14.28% de los docentes consideran que siempre los estudiantes de buena conducta son aquellos que tienen un buen desempeño escolar; y el 14.28% de docentes consideran que algunas veces puede suceder.

De lo cual se puede deducir que es casi importante que exista una buena conducta en los estudiantes para que exista un buen rendimiento escolar de esta manera obtener un rendimiento satisfactorio en cada uno de los estudiantes, para que esto suceda los inspectores deben controlar el comportamiento de cada uno de ellos poniendo firmeza en el caso antes de que llegue a mayores problemas.

Este dato se sustenta en el subtema desempeño escolar que consta en la página 23 del Marco Teórico.

**Pregunta 9. ¿Piensa que el castigo es una forma para lograr un buen comportamiento de los estudiantes?**

**Tabulación**

**Cuadro Nº 9**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	Si	0	0%
<b>2</b>	No	11	78.57%
<b>3</b>	Tal vez	2	14.28%
<b>4</b>	Desconozco	1	7.14%
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Colegio Nacional Técnico "Fernando Chaves Reyes".

**Interpretación:**

Luego de la investigación se obtiene los siguientes datos; el 78.57% de docentes expresan que el castigo no es la forma correcta para lograr un buen comportamiento en los estudiantes el 14.28% de docentes señalan que tal vez con el castigo se puede lograr un buen comportamiento en los estudiantes; y el 7.14% de docentes explican que desconocen del tema.

De lo cual se puede concluir que la mayoría de los docentes aseguran que el castigo no es la mejor forma para lograr un buen rendimiento escolar, ya que en la actualidad el autoritarismo y la rigidez ha pasado de moda, más bien con esta actitud lo único que se logra es crear conductas negativas, o crear miedo hacia el estudio por estas razones el castigo no es la forma recomendable en la actualidad. Los docentes tienen la responsabilidad de controlar desde el inicio el comportamiento de los estudiantes.

Este dato se sustenta en el subtema desempeño escolar que consta en la página 23 del Marco Teórico.

### **Pregunta 10. El Bullying para usted es.**

#### **Tabulación**

**Cuadro N° 10**

<b>Nº</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	Es un acto de conducta agresiva.	2	14.28%
<b>2</b>	Es un continuo y deliberado maltrato verbal y moral que recibe una persona por parte de otro.	8	57.14%
<b>3</b>	Es acosar, hostigar a las personas que lo rodean.	4	28.57%
<b>4</b>	Ninguna de las anteriores.	0	0%
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** docentes del bachillerato del Colegio “Fernando Chaves Reyes”.

#### **Interpretación:**

De los datos obtenidos en la investigación se observa que el 57.14% de docentes explican que Bullying es un continuo y deliberado maltrato verbal y moral que recibe una persona por parte de otro; el 28.57% de docentes

aseguran que Bullying es acosar, hostigar a las personas que lo rodean; y el 14.28% de docentes explican que Bullying es un acto de conducta agresiva.

De esto se deduce que la mayoría de los docentes tienen claro el tema de Bullying ya que en la actualidad este es un tema a tratarse en las instituciones para prevenir este tipo de problemas ya que si se amplía más esto llevaría a situaciones. Los docentes y las autoridades deben sensibilizar a los estudiantes y a padres de familia ya que tienen un conocimiento claro es deber y responsabilidad de ellos.

Este dato se sustenta en el subtema bullying que consta en la página 38 del Marco Teórico.

## **CAPÍTULO V**

### **5.1. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1.1. CONCLUSIONES**

- Las conductas sociales que más inciden en el desempeño escolar es la agresiva y pasiva.
- En el interior del colegio si se produce agresiones físicas y psicológicas entre estudiantes aunque no de manera permanente sin embargo ocasiona problemas disciplinarios y de violencia.
- En la institución si existen agresiones verbales por parte de los estudiantes hacia los docentes lo que causa problemas de violencia.
- Los docentes señalan que las conductas agresivas que poseen los estudiantes es por falta de comunicación con los padres, influencia de los amigos y los grupos sociales.
- No existe una Guía o un instrumento con metodología activa que oriente las conductas sociales de los estudiantes.

### 5.1.2. RECOMENDACIONES

- El Vicerrector junto con Consejería Estudiantil y docentes tutores deben promover talleres vivenciales con padres y estudiantes para una mejor convivencia social.
- Las autoridades, profesores tutores junto con Consejería Estudiantil deben identificar cuáles son los estudiantes que propician la agresión dentro de la institución.
- El vicerrector, los docentes tutores y Consejería Estudiantil deben organizar charlas a padres y estudiantes para orientar hacia una buena comunicación familiar.
- Los profesores tutores, conjuntamente con Consejería Estudiantil deben realizar charlas con padres de familia para orientar la crianza de los hijos.
- Autoridades, docentes deben promover la utilización de la Guía Didáctica que oriente las conductas sociales.

## CAPÍTULO VI

### 6. PROPUESTA ALTERNATIVA

GUÍA DIDÁCTICA QUE ORIENTE LAS CONDUCTAS SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO NACIONAL TÉCNICO “FERNANDO CHAVES REYES” EN EL AÑO LECTIVO 2012 – 2013.

#### 6.1. BENEFICIARIOS

N°	Beneficiarios	Cantidad
1	Estudiantes	111
2	Docentes	14
<b>TOTAL</b>		<b>125</b>

#### 6.2. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

Esta propuesta es una de las alternativas para orientar las conductas sociales, los problemas, factores y efectos que causan en el rendimiento escolar.

Se tomaron en cuenta los problemas más relevantes que ocasionan dificultades en la conducta como: Vida familiar ya que, el hogar es la primera escuela donde los niños se van instituyendo hacia el futuro. La disciplina debe ser formada en el hogar para que el estudiante tenga muy en claro las metas y objetivos que desea alcanzar, pero en este caso existen la mayoría de los educandos que por su comportamiento tienen bajo desempeño escolar siendo este el mayor de las dificultades para desarrollar un aprendizaje eficaz y productivas.

Los adolescentes son conformistas no tienen proyectos de vidas establecidas para cumplirlas; tampoco hábitos para realizar actividades en el tiempo libre, en vista de que los padres y los docentes no impulsan a realizar acciones para que desarrollen habilidades, por lo que se hace necesario que se cumpla esta propuesta de acuerdo a los argumentos de los problemas señalados.

Si los estudiantes tienen problemas de conducta agresiva entre compañeros y hacia los docentes, por lo tanto se puede decir que no hay una buena relación dentro del colegio. Lo que no permite que haya un ambiente armonioso, y por ende dificultando en el rendimiento escolar y en las relaciones interpersonales.

En virtud de que todos estos conflictos ocasiona problemas familiares y sociales. Entonces se justifica la realización de esta propuesta para orientar las conductas sociales que no permiten el buen rendimiento escolar.

Los efectos que producen el comportamiento inadecuado se puede destacar las siguientes, la desorganización familiar, violencia entre estudiantes y hacia los docentes en la institución, en vista de que estos problemas son los causantes para el bajo rendimiento escolar, por lo tanto se puede decir que éstos son los aspectos más relevantes que se encontró en la encuesta y a los que se les va a dar soluciones para que puedan orientar las conductas sociales.

Por ende se puede decir que se debe aplicar esta propuesta para reducir el comportamiento inadecuado y de esta forma evitar el bajo rendimiento escolar en el colegio. Por las razones indicadas se puede decir que la propuesta que estamos realizando está justificada.

### **6.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA**

### **6.3.1. Teoría humanista**

De entre las teorías que orienta la conducta se seleccionó la teoría humanista. Su principal autor es Carl Rogers quien considera que cada persona desempeña sus funciones desde un marco único de referencia en términos de auto mirada o auto concepto.

En virtud de que en el campo psicológico el estudiante es quien forma su propio Auto concepto que es la creencia de la propia idea sobre sí mismos. Estas creencias derivan, en parte, de la noción de algo por incondicional mirada positiva.

En lo pedagógico el objetivo que persigue esta teoría es desarrollar habilidades primordiales, para funcionar efectivamente en un mundo complejo.

En el campo educativo esta teoría desde un enfoque humanista, ayuda al estudiante a tener confianza, la seguridad de sí mismo y en sus potencialidades, promueve el respeto valorándose a sí mismo y hacia los demás, por su valor, dignidad, origina las habilidades en la solución de conflictos.

El aprendizaje se basa en interacciones amistosas y democráticas en experiencias de la vida, descubrimiento, exploración y experimentación, los estudiantes comparten opiniones, ideas, trabajos en conjunto y se ayudan mutuamente.

La psicología humanista es una escuela que pone relieve la experiencia no verbal y los estados alterados de conciencia como medio de realizar nuestro pleno potencial humano.

Teoría humanista

1. La psicología humanista señala que en el hombre su instinto básico y la esencia de su dignidad radican en la confianza que se tienen en sí mismo, cuando el resto duda de ellos.

2. En el aprendizaje el maestro humanista deberá comprender a sus estudiantes practicando la empatía.

La teoría humanista considera que el ser humano es:

- Capaz de decidir su destino.
- Libre para elegir sus propias metas de vida.
- Responsable de sus propias elecciones.
- Considera a los estudiantes como entes individuales, únicos y diferentes de los demás.
- Seres con iniciativa, con necesidades personales potencialidades para solucionar problemas creativamente.
- Personas que posean afectos, intereses, valores y se les debe considerar como personas totales.

3. La personalidad humana está en continuo proceso de desarrollo por la razón de que debe ser estudiada en su contexto interpersonal y social, donde el ser humano va creando su personalidad a través de las elecciones o decisiones durante su vida.

## **6.4. OBJETIVOS**

### **6.4.1. Objetivo General**

Proponer una Guía Didáctica, que oriente las Conductas Sociales mediante talleres de trabajo grupal, ayudando a tener una buena relación interpersonal con los miembros de la institución.

### **6.4.2. Objetivos Específicos**

1. Orientar las Conductas Sociales a través del desarrollo de Unidades Didácticas que coadyuven a las relaciones interpersonales.
2. Generar dinámicas vivenciales a los estudiantes sobre las relaciones interpersonales.
3. Socializar la guía con los adolescentes del Colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes” para fomentar el interés y la motivación, en la convivencia social.

## **6.5. UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA**

### **Colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes”**

**Rectora:** Ana Cristina Echeverría

**Provincia:** Imbabura

**Cantón:** Otavalo

**Parroquia:** Miguel Egas Cabezas

**Número de estudiantes:** 312

**Número de docentes:** 28

**Aulas:** 20

**Casa de vivienda para el conserje:** Si

**Patios:** 3

**Terreno para sembrar:** Si

## 6.6. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

La Guía Didáctica es el instrumento digital o impreso con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso de los elementos y actividades que conforman la asignatura, incluyendo las actividades de aprendizaje y de estudio independiente de los contenidos de un curso.

Permiten identificar el conocimiento, las habilidades, las actitudes y las aptitudes, o bien las competencias que el estudiante debe desarrollar, a fin de orientar el aprendizaje.

Tiene como finalidad resolver problemas de carácter educativo pero que se vinculan ya sea con necesidades educativas especiales o con particularidades que implican la necesidad de conocer mejor la forma en que maneja en un argumento dado.

Desde el punto de vista de Alves de Mattos. **“La Guía Didáctica es una disciplina pedagógica de carácter instrumental y normativo, cuyo objeto específico es la técnica de la enseñanza, para motivar eficazmente el aprendizaje de los alumnos”**. A nuestro juicio de valor la guía didáctica ayuda al estudiante a motivarse hacia un aprendizaje significativo y así obtener los objetivos que desean alcanzar.

C. Álvarez, (1988) autor cubano asume diferente objeto de estudio. **“La Didáctica, se plantea dirigir el desarrollo del proceso docente educativo, para así dar solución a la problemática planteada por la sociedad a la escuela, de formar un egresado que esté preparado para la vida social y su tarea en la sociedad”**. A nuestro criterio la guía didáctica a más de ser una motivación en la enseñanza aprendizaje, ayuda al estudiante a prepararse para la vida, y que sea capaz de

solucionar cualquier tipo de problemas que la sociedad le plantea. Un sujeto con objetivo claro que desea brindar a la humanidad.

Esta propuesta alternativa buscó la solución de los problemas, factores y efectos de la conducta social inadecuada, por lo tanto se plantea talleres para mejorar el comportamiento entre estudiantes, docentes y familiares.

En los talleres para estudiantes se desarrollará sobre la importancia de la organización familiar, con la finalidad de ayudar al estudiante para que puedan desenvolverse de la mejor manera en el aprendizaje y lograr un rendimiento escolar satisfactorio.

Los talleres van dirigidos a los estudiantes del colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes” para optimizar la conducta social.

Se realizaron talleres para fortalecer la conducta social, temas como, relaciones interpersonales, disciplina, tiempo libre, plan de vida y hábitos de estudio, para mejorar la calidad de vida de los estudiantes en lo educativo y con la sociedad.

La propuesta se dirigió para que el estudiante tenga un excelente desenvolvimiento en la sociedad y de esta manera lograr la integración y optimizar el rendimiento escolar, que será un beneficio para la institución educativa y para los propios estudiantes.

## **ESTA GUÍA ESTÀ COMPUESTA DE LAS SIGUIENTES UNIDADES**

**UNIDAD N° 1.** Relaciones interpersonales.

**UNIDAD N° 2.** Plan de vida.

**UNIDAD N° 3.** Organización familiar.

**UNIDAD N° 4.** Hábitos de estudio en el tiempo libre.

**UNIDAD N° 5.** La disciplina.

**CADA UNIDAD TIENE LA SIGUIENTE ESTRUCTURA**

1. TÍTULO.
2. OBJETIVO.
3. CONTENIDO TEÓRICO.
4. ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA.
5. RECURSOS.
6. EVALUACIÓN.
7. PRODUCTO.
8. BIBLIOGRAFÍA.

**UNIDAD N° 1**

**1.1. TÍTULO. RELACIONES INTERPERSONALES**



## **1.2. OBJETIVO DE LA UNIDAD**

Perfeccionar las relaciones entre estudiantes, docentes y con las personas que les rodean, mediante dinámicas de convivencia en trabajo de grupo con el propósito de relacionarlos unos a otros.

## **1.3. CONTENIDO TEÓRICO**

Con los talleres de relaciones interpersonales se pretende lograr una buena convivencia entre estudiantes, docentes y con la sociedad que es nuestro objetivo en la institución donde estamos realizando la investigación.

Son relaciones sociales en las que se da una interacción recíproca entre dos o más personas, en la cual interviene la comunicación como en toda relación y que nos ayuda a obtener información respecto al entorno donde nos encontremos.

Según la teoría humanista su principal autor es Carl Rogers quien considera que cada persona desempeña sus funciones desde un marco único de referencia en términos de auto mirada o auto concepto. Auto

concepto es la creencia de la propia sobre sí mismos. Estas creencias derivan, en parte, de la noción de algo por incondicional mirada positiva.

El objetivo que persigue es desarrollar habilidades primordiales, para funcionar efectivamente en un mundo complejo, esta teoría desde un enfoque humanista, ayuda al estudiante a tener confianza, la seguridad de sí mismo y en sus potencialidades, promueve el respeto valorándose a sí mismo y hacia los demás, por su valor, dignidad, origina las habilidades en la solución de conflictos, el aprendizaje se basa en interacciones amistosas y democráticas en experiencias de la vida, descubrimiento, exploración y experimentación, los estudiantes comparten opiniones, ideas, trabajos en conjunto y se ayudan mutuamente.

La psicología humanista es una escuela que pone relieve la experiencia no verbal y los estados alterados de conciencia como medio de realizar nuestro pleno potencial humano.

Surgió como reacción al conductismo y al psicoanálisis, dos teorías con planteamientos opuestos en muchos sentidos pero que predominaban en ese momento. Pretende la consideración global de la persona y la acentuación en sus aspectos existenciales (la libertad, el conocimiento, la responsabilidad).

El enfoque de la teoría humanista en sí mismo, que se traducen en usted y su percepción de sus experiencias.

Los supuestos corresponden a que la persona se debe estudiar como un todo que el centro de atención es la experiencia subjetiva del sujeto y sobre todo se enfatiza en que hay que estudiar al individuo como tal y no como promedio para que así se pueda sacar lo mejor de este y se pueda sentir a la par consigo mismo.

La Psicología Humanista señala que en el hombre su instinto básico y la esencia de su dignidad radican en la confianza que se tienen en sí mismo, cuando el resto duda de ellos. Para explicar la concepción de la naturaleza del ser humano, Abraham Maslow y Carl Rogers emplearon distintas teorías. Esta último propuso la teoría de la personalidad donde la describe. Y la constituye de un organismo y un yo. El organismo es la totalidad de una persona que lucha por alcanzar la perfección y ser más completo. Es capaz de realizar todas sus potencialidades. El “yo” o el “sí mismo” es el núcleo de la personalidad y el encuentro de un individuo con su propio “yo” permitirá la valoración, apreciación y aceptación de ellos mismos.

Son las conductas y experiencias que permiten la aceptación positiva. Cuanto mayor sea la brecha entre yo y el organismo, más limitado y defensivo se volverá el individuo, su personalidad será negativa. Y por el contrario, mientras mayor sea la unión o intersección entre ambos, su personalidad será positiva y podrá llegar al auto actualización.

- ❖ El maestro humanista deberá comprender a sus estudiantes practicando la empatía.
- ❖ La personalidad humana está en continuo proceso de desarrollo.
- ❖ Debe ser estudiada en su contexto interpersonal y social.
- ❖ El ser humano va creando su personalidad a través de las elecciones o decisiones durante su vida.

La Teoría Humanista considera que el ser humano es:

- Capaz de decidir su destino.
- Libre para elegir sus propias metas de vida.
- Responsable de sus propias elecciones.
- Considera a los estudiantes como entes individuales, únicos y diferentes de los demás.

- Seres con iniciativa, con necesidades personales potencialidades para solucionar problemas creativamente.
- Personas que posean afectos, intereses, valores y se les debe considerar como personas totales.

Este taller se realizará en base a la Teoría Humanista ya que el objetivo de esta teoría es desarrollar habilidades primordiales, para funcionar efectivamente en un mundo complejo y en el campo educativo, esta teoría ayuda al estudiante a tener confianza, seguridad de sí mismo y hacia los demás, el aprendizaje se basa en interacciones amistosas y en la solución de problemas donde conjuntamente, aprenden, descubren, experimentan.

#### **1.4. ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA**

Contiene 4 actividades que se desarrollarán a manera de taller.

Dinámica el “Espejo”, “el Globo”, “el Mercado” y “la Guía”.

Con estas dinámicas se logró desarrollar actitudes de atención entre estudiantes y crear actitudes positivas para que exista una buena relación en la clase.

En esta propuesta se utilizó la observación, en cuanto las actividades realizadas fueron vivenciales. Con esto se puede estar a la mira a cada uno de los miembros del grupo de trabajo.

##### **1.4.1. ACTIVIDAD N° 1**

###### **1.4.1.1 DINÁMICA "EL ESPEJO"**



#### 1.4.1.2. Desarrollo del ejercicio

1. Los estudiantes se agrupan por parejas y se colocan de forma que queden dos círculos concéntricos, mirándose.
2. Se les explica que es un ejercicio que va a tener un límite de tiempo para facilitar la máxima comunicación; por tanto, cada minuto cambiarán de pareja, de manera que cuando se dé la señal, el círculo interior se moverá hacia la izquierda hasta encontrar una pareja y los del círculo exterior se moverán hacia la derecha para hallarse frente a otra pareja y así hasta que se vuelvan a encontrar.
3. En el primer tiempo, las parejas del círculo interior harán de espejo y las del círculo exterior harán de persona que se expresa mímicamente. Ésta hará gestos: levantar la mano derecha, sonreír, saludar, llamar a alguien, sentirse alegre o cansado o feliz. Y el que hace de espejo, sin reír, seguirá automáticamente todos los gestos de su pareja.
4. Pasado el tiempo y hecha la señal, unos giran hacia la derecha y los otros hacia la izquierda y esta vez hacen de espejo los estudiantes del círculo exterior, y de persona los del círculo interior, de manera alternativa hasta hallarse cada uno situado frente a su pareja inicial.
5. No debe hablarse, es totalmente mímico.

6. Una vez finalizado, los estudiantes forman un gran círculo, explicando uno a uno, las impresiones, las dificultades, que han tenido en la dinámica realizada.

## **1.4.2. ACTIVIDAD N° 2**

### **1.4.2.1. DINÁMICA "EL GLOBO"**



### **1.4.2.2. Desarrollo del ejercicio**

1. Es preciso una sala grande (gimnasio) y libre de muebles. Varios globos sin hinchar. Música rítmica.
2. Se explicará que esta dinámica se trata de expresarse libremente con el globo y a ritmo de la música por todo el salón. Se iniciará la expresión corporal hinchando el globo.
3. Durante un tiempo cada uno danzará y jugará con su globo, procurando no chocar, ni molestar a los demás.
4. Cuando varíe el ritmo de la música, se juntarán por parejas y se expresarán conjuntamente pero sin hablarse, expresarán sentimientos: alegría, tristeza, gozo, pena, inquietud, miedo y el compañero contestará estableciendo un diálogo mímico, sin dejar el globo ni el ritmo.

5. Después de un tiempo adecuado cambiará el ritmo y se unirán 3 parejas, que iniciarán juegos entre ellas y los globos, siempre sin hablar, estando atentos al ritmo y a la expresión de los compañeros de grupo.

6. Agotado el tiempo, se detendrá la música, los estudiantes toman asiento, en círculo y cada uno explicará cómo se ha sentido, qué ha descubierto de sí mismo y de los demás, en qué momento se ha sentido mejor o peor.

### **1.4.3. ACTIVIDAD N° 3**

#### **1.4.3.1 DINÁMICA "EL MERCADO"**



#### **1.4.3.2. Desarrollo del ejercicio**

1. Los estudiantes se colocarán alrededor de la clase haciendo lo posible para que en el centro quede un espacio bien amplio.

2. Se pedirá cuatro parejas voluntarias. El resto de los participantes tendrían un cuaderno para tomar notas.

3. El ejercicio consiste en que las cuatro parejas se situarán en el espacio central, a una pequeña distancia de una a la otra, sentadas una frente a la otra elegirán cada pareja un tema distinto y secreto.

4. A una señal convenida, las cuatro parejas comenzarán a hablar de su tema a la vez y a otra señal convenida dejarán de hablar. La conversación será un diálogo a tono normal alto.
5. El resto de compañeros intentará captar las cuatro conversaciones a un tiempo y anotará lo más relevante, al terminar las cuatro primeras parejas, se hace una puesta en común para saber si han acertado o no las cuatro conversaciones.
6. Se seguirá con cuatro parejas más, haciéndolo mismo, hasta haber agotado las parejas.
7. Al final se podrá dialogar sobre el objetivo del ejercicio.

#### **1.4.4. ACTIVIDAD N° 4**

##### **1.4.4.1 DINÁMICA "EL GUÍA"**



##### **1.4.4.2. Desarrollo del ejercicio**

1. Cada uno elegirá una pareja. Uno irá con los ojos vendados y el otro hará de guía.
2. Se trata de recorrer el patio, el jardín, los pasillos, o cualquier espacio grande.

3. El objetivo es que se relaje el estudiante que va con los ojos vendados y se deje conducir por el compañero que tendrá que esforzarse por explicar claramente y a tiempo las situaciones imprevistas para el guiado (un escalón, un desnivel, un estorbo.)
4. El recorrido es libre, cada guía lo dirige a su manera y hablándolo menos posible, porque es interesante que el conducido perciba además de la compañía del guía, los ruidos y olores a lo largo del recorrido.
5. Concluido el recorrido, hay intercambio de papeles.
6. El guía pasa a ser guiado y viceversa.
7. Finalizado el tiempo y los recorridos, se hará la puesta en común sentados en el suelo cómodamente.
8. Cada uno irá exponiendo por orden y con libertad las sensaciones que ha tenido: miedo, desamparo o seguridad y confianza incomodidad, cansancio; junto con la percepción de ruidos y olores.

## **1.5. RECURSOS A UTILIZAR**

**Humanos:** estudiantes, facilitadoras.

**Técnicos:** Guía Didáctica

**Financiero:** \$ 1.

## **1.6. EVALUACIÓN DE LA UNIDAD**

Se realizó a través de un cuestionario para verificar su comprensión.

### **1.6.1. CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN**

#### **1.6.1.1. Tema: "El espejo"**

**Instrucciones:** señor estudiante solicitamos su colaboración a fin de que responda las siguientes preguntas realizando una marca en el casillero que corresponda a su decisión.

1. ¿La Dinámica "el espejo" le ayudó a tener mayor relación con todos los compañeros/as en el aula?

- a) Mucho
- b) Poco
- c) Nada

2. ¿Piensa que este tipo de dinámicas se debe realizar constantemente en las clases, para tener una buena comunicación entre compañeros?

- a) Si
- b) No
- c) Tal vez
- d) Nunca

3. ¿Los docentes se han preocupado de realizar este tipo de dinámicas para que exista una buena relación entre estudiantes?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) Rara vez
- d) Nunca

4. ¿Al realizar estas dinámicas qué emociones experimentó?

- a) Alegría
- b) Tristeza
- c) Pena
- d) Miedo
- e) Ninguna
- f) Todas las emociones

5. ¿Cuál de estas cuatro dinámicas le ayudó a relacionarse más con los compañeros?

- a) El espejo
- c) El globo

- d) El mercado
- e) El guía
- f) Ninguna
- g) Todas las dinámicas

### 1.7. PRODUCTO DE EVALUACIÓN.

**Nombre del estudiante:** Walter Armando Anrango.

**Fecha:** 18 de septiembre de 2013

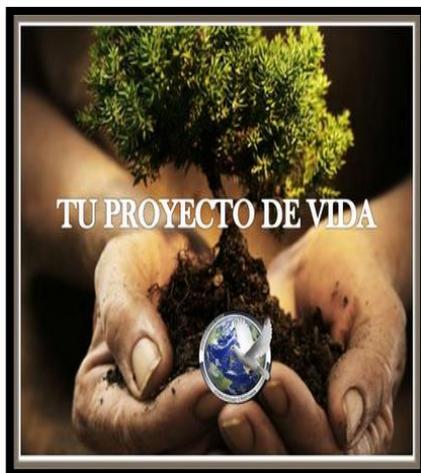
**Calificación:** el estudiante afirma que con las dinámicas efectuadas le ayudó a relacionarse más con sus compañeros de clase. Después de haber realizado estas dinámicas el educando se siente más seguro, confiado de sí mismo e incluido al grupo.

### 1.8. BIBLIOGRAFÍA

<http://alerce.pntic.mec.es/froi0006/PDF/INTERRELACIONES.pdf>

## UNIDAD Nº 2

### 2.1. TÍTULO. PLAN DE VIDA



## **2.2. OBJETIVO DE LA UNIDAD**

Construir un Plan de Vida mediante talleres de trabajo grupal, para orientar en la organización de la vida de los educandos.

## **2.3. CONTENIDO TEÒRICO**

Con el siguiente taller se pretende lograr en los estudiantes a que reflexionen lo importante que es tener metas en la vida, que el camino de cada uno de los estudiantes tenga un sentido auténtico.

Un plan de vida supone la enumeración de los objetivos que una persona quiere lograr a lo largo de su vida y una guía que propone cómo alcanzarlos. Este plan puede incluir metas personales, profesionales, económicas y espirituales.

El plan de vida incluye objetivos a largo plazo el sujeto puede pensar dónde le gustaría estar dentro de cinco o diez años y a partir de esa idea, comenzar a desarrollar el plan. En este sentido, el plan de vida también es un plan de acción, con pasos a seguir y plazos, una estructura que permite encausar las acciones hacia las metas que una persona desea cumplir en sus años de existencia.

Según la teoría cognitiva explica que el aprendizaje se da en función de las experiencias actitudes e ideas de una persona y de la forma como ésta la integra organiza y reorganiza, es decir el aprendizaje está en un cambio permanente de los conocimientos o de la comprensión debido tanto a la reorganización de experiencias pasadas y nuevas que se va adquiriendo.

El estudiante es quien construye nuevos aprendizajes, ya que a través del conocimiento que se adquiere potencia al crecimiento personal. El

objeto de estudio es lograr el desarrollo de sus capacidades afectivas motoras y así puedan integrarse madura, crítica y creativamente a la sociedad.

El objetivo es desarrollar procesos cognitivos, habilidades procedimentales y actitudes favorables en los estudiantes para desarrollar la personalidad del educando y de esta manera conseguir aprendizajes significativos de los diferentes contenidos y experiencias. Los contenidos en este modelo se integra entorno a ejes globalizadores o hilos conductores como: se estructura contenidos conceptuales cuando están constituidos por hechos, conceptos y principios que permiten identificar, reconocer, clasificar, describir, comparar interna, comentar, explicar, interpretar suceso o ideas y establecer relaciones entre dichos elementos.

Contenidos procedimentales son el conjunto de acciones orientadas a la consecución de una mejora, describen destrezas, situaciones de diferentes maneras con el fin de resolver el problema.

Contenidos latitudinales son normas, valores y actitudes que presiden y regulan el comportamiento de las personas en cualquier momento y situación, comportamiento desacuerdo con los principios de dicho valor, aprender una actitud significa actuar de una manera consistente ante situaciones, sucesos, personas u objetos. Por lo tanto los contenidos juegan un papel importante en tanto y cuanto sirven para desarrollar procesos cognitivos habilidades procedimentales y actitudes favorables en los educando.

Los recursos didácticos son utilizados para favorecer el proceso educativo y tiene como objetivo primordial, apoyar la exposición verbal del docente y consolidar el aprendizaje, activar la participación de los estudiantes, motivar al educando hacia el aprendizaje.

La evaluación no estará interesada no solamente en la medición del conocimiento, sino más que nada, en la apreciación cuantitativa del mejoramiento intelectual de las actitudes y de las habilidades, es imprescindible tomar en cuenta la autoevaluación, puesto que garantiza la real participación del sujeto en el aprendizaje, en el proceso aprender a aprender es también aprender a evaluar lo aprendido.

Según Piaget y Ausubel el ser humano que pretende formar es sujeto activo creativo, capaz de defender sus propios puntos de vista y respetuosos de las decisiones colectivas y los sistemas democráticos, modificar las capacidades de aprender y no la acumulación de saberes “Aprender a aprender”.

El siguiente taller se realizará en base a la Teoría Cognitiva ya que fundamenta que el aprendizaje se da en base a las experiencias y a las actitudes e ideas de una persona y cómo estos conocimientos son integradas y organizadas por el educando lo cual quiere decir que el aprendizaje está en un cambio permanente y por ende el objeto de estudio es lograr el desarrollo de las capacidades afectivas y motoras y así puedan integrarse madura crítica y creativamente a la sociedad.

#### **2.4. ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA**

Taller árbol de vida

En este taller se utilizó el enfoque metodológico “aprender – jugando”, lo cual implica procesos lúdicos, expresivos, reflexivos y participativos que permitan a adolescentes y jóvenes construir conocimiento de sí mismos(as), resignificar las preguntas y búsquedas que tienen para la construcción de su identidad, su autonomía, su proyecto de vida como sujetos de derechos y cocreadores de realidades diversas en el contexto de la sociedad actual.

## 2.4.1. ACTIVIDAD N° 1

### 2.4.1.1. Desarrollo del ejercicio.

### 2.4.1.2. Taller árbol de vida.

#### MOMENTO 1. ¿PARA QUÉ UN PROYECTO DE VIDA?



Duración aproximada de cinco minutos.

### ACTIVIDADES

1. Presentación del facilitador a los participantes.
2. Se ubicó a los participantes de forma circular.
3. Antes de iniciar la elaboración del árbol-proyecto de vida se les hizo las siguientes preguntas: ¿Qué entienden por proyecto de vida?, ¿Cuáles son los elementos fundamentales para construir un proyecto de vida?

4. Se registró la información en un papelógrafo y se planteó ideas relacionadas con la importancia de reconocer y valorar quienes somos, identificar las posibilidades y límites que tenemos para ser, identificar con qué y con quienes contamos para sacar adelante el proyecto de vida.

## **MOMENTO 2. SEMBREMOS NUESTRO ÁRBOL DE LA VIDA**



Duración aproximada de veinte minutos.

**CARA 1.** Se presentó imágenes que invitan a la necesidad de articular el pensar (cerebro), con el sentir (corazón), para poder actuar (la toma de decisiones) y adecuadas respecto de la vivencia del amor, la sexualidad, los vínculos afectivos.

Propone palabras relacionadas con el amor propio el cual se considera fundamental en la estructuración del yo y la personalidad del ser humano (ubicado desde las raíces hasta el tallo) el amor como soporte del crecimiento y desarrollo del árbol.

## **ACTIVIDADES**

1. Se solicitó a los participantes ubicarse frente al árbol en media luna, observando la cara 1.

2. Se explicó que van a iniciar la elaboración del árbol, se pidió a los participantes que cierren sus ojos, seguidamente el facilitador hacen una narración del crecimiento de un árbol, se invitó a los participantes que se piensen como árbol, imaginen lo que se está narrando y con su cuerpo vayan simulando el crecimiento de ese árbol, luego se solicitó a los participantes que abran sus ojos y se les entregó una cartulina o una hoja y una caja de plumones, crayolas o colores.

**3. Se indicó a los participantes los pasos para pintar el árbol así.**

a) En la cartulina dibujen la estructura del árbol que imaginaron con todas las partes (raíces, tronco, ramas y frutos) sin colorearlo y siendo cuidadosos de dejar buenos espacios para incluir información que se va a trabajar dentro de cada una de las partes.

b) En las raíces del lado derecho escriban tres (3) fortalezas (hace referencia a capacidades, talentos, habilidades que me caracterizan) y en las raíces del lado izquierdo escriben tres (3) debilidades (hace referencia a la falta de capacidades, habilidades que me caracterizan).

**4. Se inicia el trabajo con el árbol y las tarjetas así.**

a) El facilitador invitó a los participantes a observar la cara número 1 del árbol principal, cada uno elige cinco (5) palabras que puedan relacionar con el amor a sí mismos y las escriben en la raíz del árbol que dibujaron.

b) El facilitador entregó a cada participante una tarjeta de la primera cara del árbol y les explica que estas tarjetas hacen referencia al tema del

amor a sí mismos, a los otros y contienen preguntas, textos de poemas, canciones. Les da un tiempo máximo de tres (3) minutos para que la lean y reflexionen sobre su contenido.

c) Cuando terminen el ejercicio cada participante escribieron en la raíz, el número de la tarjeta que le correspondió y el mensaje que le dejó esa lectura.

d) Para que los participantes vayan integrando y relacionando el árbol principal con el árbol de cada uno, se les explicó que todos los elementos que han ubicado en la raíz, hacen referencia a quien son desde sus fortalezas, debilidades y a aspectos relacionados con la dimensión del amor como elemento fundante para la construcción de un proyecto de vida.

5. Se concluyó la actividad con la lectura en voz alta de la tarjeta número 12 de la cara 1.

### **MOMENTO 3. MI LUGAR EN EL ÁRBOL DE LA VIDA**



Duración aproximada de quince minutos.

**CARA 2.** Está asociada a lo gestual, la afectividad y los sentidos (piel, ojos, oídos, boca, nariz, manos) Sugiere la reflexión sobre la función erótica y comunicativa de la sexualidad que se expresa en el lenguaje de las caricias, de lo no verbal, está representado de manera simbólica en la corteza del árbol que es lo que lo protege, así como la piel envuelve y protege el cuerpo. Las manos representan la capacidad que tenemos de expresar el afecto, el dar y recibir.

## **ACTIVIDADES**

1. El facilitador, ubicó el árbol con la cara dos.
2. Solicitó al grupo que se sienten frente al árbol y explicó el contenido simbólico de la imagen de esta cara, la cual hace referencia a la dimensión emocional y afectiva necesaria para una vivencia digna de la sexualidad.
3. Lee en voz alta la tarjeta 3 de la cara 2.
4. Planteó a los participantes hacer una lluvia de ideas con la pregunta ¿Qué se necesita para tener relaciones sexuales?
5. Escribió en el tablero o papelógrafo las respuestas que surjan y hace las reflexiones que considere pertinentes y una breve explicación de las dimensiones de la sexualidad.
6. Se entregó a cada participante una tarjeta de la cara 2 del árbol.
7. Se explicó a los participantes que de acuerdo a un ritmo que va realizar con las manos, se desplacen en distintas direcciones por el salón, cuando diga stop, los participantes paran y buscan a la persona más

cercana, comparten el contenido de sus tarjetas y dan respuesta a las preguntas.

8. Se solicitó a los participantes que en el tronco del árbol dibujen un símbolo que represente el amor (se imaginen que es una talla un recuerdo que van a dejar).

9. Al finalizar el ejercicio, se refuerzan las siguientes ideas.

- La importancia de tomar de decisiones responsables respecto a lo que quiero vivir y ser para cumplir las metas del proyecto de vida.
- Es posible la vivencia de una sexualidad placentera, libre, responsable y segura.
- El amor, la vivencia de la sexualidad, el ejercicio de los derechos forma parte importante en la planeación del proyecto de vida.

#### **MOMENTO 4. MENSAJES PARA MI VIDA**



Duración aproximada de veinte minutos.

**CARA 3.** Propone el desarrollo de las dimensiones de la sexualidad (biológica, psicoafectiva, social, ética). Como pretexto utiliza palabras relacionadas con: sexualidad, genero, sexo, amor, amistad, cuerpo,

vínculos, emociones, sensaciones que en principio explorar el saber de estas palabras en boca de los adolescentes y jóvenes.

## **ACTIVIDADES**

1. El facilitador, ubicó el árbol por la cara tres y explicó el contenido que propone.

2. Leyó en voz alta la tarjeta 6 de la cara 3 e hizo una breve explicación del valor de la libertad para la construcción del proyecto de vida.

3. Les propuso a los participantes que observen la cara tres y busquen la palabra que más les llame la atención. Cuando tengan la palabra, cada uno piensa en el uso que le darían a esa palabra, en la vivencia de su sexualidad y afectividad por ejemplo besos para amar, abrazos para consentir.

4. Cuando terminaron el ejercicio, se opinó que se sienten en círculo y cada uno dice la palabra y su uso.

5. Teniendo en cuenta el resultado del ejercicio anterior, hicieron reflexiones y claridades que consideraron necesarias.

6. Para concluir con el ejercicio se leyó la tarjeta número 6 de la cara 1.

7. Retomaron el dibujo del árbol y les propuso que escriban al lado derecho la palabra oportunidades y debajo escriben cuales oportunidades que tienen para realizar su proyecto de vida y al lado izquierdo escribieron la palabra amenazas y debajo de ella escribieron que dificultades tendrían para realizar su proyecto de vida.

## **MOMENTO 5. LOS FRUTOS DE MI ÁRBOL**



Duración aproximada de veinte minutos.

**CARA 4.** Usa como símbolo asociado a la libertad la cometa, aquí se trata de afirmar la mirada individual de la sexualidad, el libre albedrío, de ahí su mensaje propuesto.

“Para el vuelo de tu sexualidad **ÁMATE, CONÓCETE, DECIDE. A LO BIEN.** En esencia las condiciones necesarias para el ejercicio de la libertad.

### **ACTIVIDADES**

1. El facilitador, ubicó el árbol por la cara cuatro y solicita a los participantes que desde donde se encuentran la observen.

2. Los invita a cerrar los ojos, a visualizar y recordar todo lo que han escrito en el árbol para concretar su proyecto de vida.

3. Teniendo en cuenta lo que escribieron en las debilidades y fortalezas ubicadas en la raíz y las oportunidades y amenazas, ubicadas en el tronco, se entrega a cada participante el formato 1 (perfil de mi proyecto de vida) para que lo diligencie.

4. Pegan al respaldo de cartulina la hoja del perfil del proyecto de vida, en la misma dirección en la que está el árbol.

5. Pregunte a los participantes que concluyen con este ejercicio.

6. Concluya el ejercicio con la siguiente idea y las que considere necesarias de acuerdo al proceso humano que alcanzó con el grupo. Para lograr los frutos que deseamos es necesario estar en permanente cambio y fortalecimiento de los aspectos que favorecen o limitan nuestro desarrollo personal, familiar y social. Revisar cómo están todas las partes del árbol nos lleva a ser conscientes del cuidado que necesitamos para crecer de manera integral y equilibrada lo que somos en los contextos donde vivimos.

7. El ejercicio que acaban de hacer evidencia que somos personas con capacidades, con retos en un mundo de relaciones donde nuestras expectativas, deseos y metas dependen de nuestras propias decisiones y pueden ser logrados si asumimos las decisiones adecuadas en el momento y con las personas adecuadas. Nuestro proyecto de vida en buena parte depende nosotros mismos.

8. Se entrega a cada participante el formato de evaluación del taller.

## **2.5. RECURSOS A UTILIZAR**

**Humanos:** estudiantes

**Técnicos:** Guía Didáctica

**Financiero:** \$ 1

## **2.6. EVALUACIÓN DE LA UNIDAD**

Se realizó a través de la construcción de un plan de vida para verificar su comprensión.

## 2.6.1. CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN

### 6.1.1. Tema. “Plan de Vida”

**Instrucciones:** señor estudiante solicitamos su colaboración a fin de que responda las siguientes preguntas según a su decisión.

#### CONSTRUCCIÓN DE UN PLAN DE VIDA

1. Mi nombre es.....tengo.....años.
2. La situación actual de mi vida es mis estudios, en mi familia y en mi trabajo es: (¿Cuál es mi estilo de vida?, la calidad, intensidad).  
.....  
.....  
.....
3. ¿Qué cambios quiero lograr en mi vida? (estudios y trabajo).
  - a) Inmediatamente.
  - b) En los próximos 20 meses.
  - c) En los próximos 4 o 5 años.  
.....  
.....  
.....
4. ¿Cuáles objetivos pretendo conseguir al terminar este proyecto?  
.....  
.....  
.....
5. ¿Cuándo fue la última vez que hice exactamente lo que quería? ¿Y qué fue lo que hice?

.....  
.....  
.....  
6. ¿Qué es lo que más me gusta de mí mismo?

.....  
.....  
.....  
7. ¿Qué es lo que menos me gusta de mí mismo?

.....  
.....  
.....  
8. ¿Cuándo fue la última vez que estuve verdaderamente enamorado-a?  
¿Sigo enamorado-a?

.....  
.....  
.....  
8. ¿si por arte de magia pudiera cambiar algo de mí mismo, qué  
cambiaría?

.....  
.....  
.....  
10. ¿Cuándo fue la última vez que estuve verdaderamente enojado?  
(Triste, solo, deprimido, abatido o con miedo.)

.....  
.....  
.....  
11. ¿Cuál es mi fortaleza principal? (de tipo personal)

.....  
.....  
.....  
12. ¿Cuál es mi principal debilidad?

13. Si le dijeran que únicamente le quedan seis meses de vida ¿Qué haría en ese tiempo?

.....  
.....

14. Si pudiera escoger algún trabajo, ¿Cuál sería? ¿Por qué?

.....  
.....

15. ¿Cuál es el talento que no he usado desde hace mucho tiempo?

.....  
.....

16. ¿Cuál es el ideal de mi vida?

.....  
.....

17. En el caso de no planificar mi vida, ¿hacia dónde voy? ¿Qué me sucedería?

.....  
.....

### **DIBUJO AUTOBIOGRÁFICO**

#### **Instrucciones:**

1. En una hoja de papel en blanco realice un dibujo de una persona. Considere imaginariamente que ese dibujo representa toda su vida: el pasado, el presente y la proyección al futuro.

2. observe el dibujo y conteste las siguientes preguntas.

¿Qué dice de mí mismo este dibujo?

.....  
.....

b) ¿Qué dice de mis estudios? (los voy a concluir, los abandonaré o seguiré superándome)

.....  
.....

c) ¿Qué dice de mi actitud hacia la vida y el trabajo?.....

.....  
.....

¿Qué facetas han tenido sentido para mí y qué aspectos no?

.....  
.....

d) ¿Qué aspectos son verdaderos para mí y cuáles necesito cambia?

.....  
.....  
.....  
.....

3. Diagnóstico personal (con todos los elementos descritos anteriormente, realice su diagnóstico)

¿Quién he sido?

¿Quién quiero ser?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Las 7 cosas que más me gustan de mí son:

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....

Las 7 cosas que menos me gustan de mí son:

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....

5.....  
6.....  
7.....

5.....  
6.....  
7.....

Los miedos irracionales sabotean el desarrollo personal y profesional y son la principal causa para que no se obtengan los éxitos y logros que nos hagan sentir en plenitud. Reflexione acerca de estos miedos.

Enumere del 1 al 10 en orden de importancia en los paréntesis.

En mi mundo de estudiante, tengo miedo de que me pueda suceder.

En mi mundo familiar o personal tengo miedo que me pueda suceder.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Seguidamente, haga una reflexión, e indique ¿Qué sería distinto en su vida si algunos de estos miedos los manejaran mejor o desapareciera?

Reflexiones: (impresiones, preguntas, conclusiones)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Escriba 10 actividades que más le gusta hacer:

1.....  
2.....  
3.....

- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....
- 9.....
- 10.....

Cite diez cosas (objetos materiales, tangibles) más significativos para su vida, estudio o trabajo. No es necesario que las tenga, sino que para usted son muy importantes en su vida o trabajos futuros y las desearía tener.

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....
- 9.....
- 10.....

Ahora reflexione e indique, qué metas o expectativas de plenitud están en camino de realización o son puramente ideas irreales que no están presentes en su vida actual, que solo son “buenos propósitos” o “promesas”, promesas que nunca cumple.

.....

.....

.....

.....

.....

## **METAS DE LA VIDA**

**Instrucciones:**

En un tiempo de 10 minutos examine las prioridades que usted tiene en su vida, señalando del uno al trece según se indica. Así, asigne en el paréntesis el número 1 para la más importante, el número 2 para la que sigue en importancia, el número 3 para la que sigue en importancia y así sucesivamente hasta concluir con el número 13.

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| ( ) Afecto            | Obtener y compartir compañía y afecto.           |
| ( ) Deber             | Dedicarme a cumplir mi deber.                    |
| ( ) Ser experto       | Ser una autoridad en mi especialidad.            |
| ( ) Independencia     | Libertad de pensamiento en acción.               |
| ( ) Ser líder         | Influir en los temas.                            |
| ( ) Paternidad        | Procrear una familia sana y feliz.               |
| ( ) Placer            | Gozar la vida, ser feliz. Estar contento.        |
| ( ) Poder y prestigio | Tener autoridad y controlar y otros.             |
| ( ) Popularidad       | Llegar a ser bien conocido y tener aceptación.   |
| ( ) Seguridad         | Posición estable y segura.                       |
| ( ) Autorrealización  | Desarrollo mis potencialidades y obtener logros. |
| ( ) Servicio          | Contribuir a las satisfacciones de los demás.    |
| ( ) Riqueza           | Ganar mucho dinero.                              |

**INVENTARIO DE SUS FUERZAS, POTENCIALIDADES Y HABILIDADES.**

Enumere todas las que pueda.

Haga un listado con considerando todas las habilidades, cualidades, destrezas que usted posee. Estas pueden ser: física (del cuerpo, manuales, objetos y cosas materiales); psicológicas (talentos, inteligencia, capacidades para resolver problemas específicos, cualidades de relación con los demás, de dar, con el arte, con el mundo); memoria, creativa, iniciativa, autoconfianza, capacidad para vender, de escuchar, de dar, de recibir, de imaginar. Sensibilidades espirituales (capacidad de dar sentido a las cosas, amor a los demás, a Dios.)

- |         |         |
|---------|---------|
| 1.....  | 11..... |
| 2.....  | 12..... |
| 3.....  | 13..... |
| 4.....  | 14..... |
| 5.....  | 15..... |
| 6.....  | 16..... |
| 7.....  | 17..... |
| 8.....  | 18..... |
| 9.....  | 19..... |
| 10..... | 20..... |

### PREFERENCIA E INTERESES PERSONALES

**Instrucciones:** haga memoria acerca de sus preferencias y de entre las siguientes actividades enumere del uno al siete aquellas que más le gustan:

1. Actividades al aire libre .....
2. No estar en un lugar cerrado buena parte del tiempo .....
3. Hablar con otras personas .....
4. Trabajo de escritorio por largo tiempo .....
5. Las matemáticas .....
6. Las ciencias biológicas .....
7. Las ciencias físicas .....
8. Conversar tratar de comunicar mis ideas, hablar en público .....
9. Servicio social a personas o grupos que requieren ayuda .....
10. Leer, disfrutar la literatura, el dibujo .....
11. El teatro, danza .....
12. La música .....

### INVENTARIO DE LIMITACIONES

Haga una listado de las cosas que hace mal y que por alguna razón tiene que hacerlas o quiere hacerlas.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Haga un listado de cosas que le gustaría aprender hacer o seguir capacitándose. Deben ser cosas que hacen bien o que puede de una manera realista llegar a hacer bien o mejor.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Haga un listado de las cosas que quiere dejar de hacer; ya no realizarlas o sufrirlas porque no lo desea.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Haga un listado de todas las cosas que le gustaría empezar hacer ahora o en un futuro próximo. Escriba lo que primero le venga a la mente. No importa lo que sea. Después de tener un gran número de cosas, jerarquice del 1 al 7 las que son más importantes para usted.

COSAS POR EMPEZAR A  
HACER

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

JERARQUICE DEL 1 AL 07

1.....  
2.....  
3.....  
4.....  
5.....  
6.....  
7.....

Compare cada uno de los listados hasta aquí realizados e indique si existe congruencia con las actividades anteriores descritas, tomando en cuenta sus esfuerzos, su potencialidad y sus limitaciones con las actividades que hace ahora y las que desean hacer en lo posterior.

Escriba a continuación sus reflexiones al respecto (impresiones, preguntas, conclusiones). Observe si existe contradicciones entre lo que le gusta hacer, con lo que no le gusta tomando en cuenta sus potencialidades y sus limitaciones. Procure aclararlos.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## ELABORACIÓN DE METAS

Felices aquellos que tienen “sueños” y están dispuestas “a pagar el precio” por hacerlos realidad.

### **Imaginación soñadora.**

**Instrucciones:** procure soñar o fantasear durante un tiempo y escriba sus sueños o fantasías. No limite su imaginación. En esta parte vale la pena dejar salir todo “sueño” que surja Pregúntese. ¿Qué me gustaría que se dieran en las áreas: física, afectiva, social, espiritual, profesional de mi persona (por ejemplo: ser famoso-a, tener dinero, tener una casa de campo, descansar, viajar) (otro ejemplo: dirigir la propia empresa, ser una persona de gran prestigio, tener gran importancia social, entre otras).

1. Los sueños que me gustaría lograr en la área física son: (se refiere a mi salud, ejercicio físico, cuerpo, vestido, casa, alimentación, objetos materiales, dinero).

.....  
.....  
.....  
.....

2. Los sueños que me gustaría lograr en el área afectiva (se refiere a dar y recibir afecto, ternura, amistades, amor, gozo, sensibilidad, familia, matrimonio, relaciones íntimas).

.....  
.....  
.....  
.....

3. Los sueños que me gustaría lograr en el área social. (Se refiere a relaciones con personas fuera de mi núcleo familiar o de amistad íntima. Relaciones con amigos, compañeros, conocidos, nuevas relaciones)

.....  
.....  
.....  
.....

4. Los sueños en el área espiritual (se refiere a la ética, valores, ideales, religión, trascendencia, amor al prójimo, mística (creencia en Dios), ayuda desinteresada, filantropismo entre otras).

.....  
.....  
.....  
.....

5. Los sueños en el área profesional. (Se refiere a la educación, capacitación, carrera, ocupación, intereses, habilidades, estatus, metas de trabajo).

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

6. Los sueños en el área política. (Se refiere a la preocupación por lo social, lo comunitario, sentido de participación y solidaridad con sus semejantes).

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**LA MISIÓN PERSONAL ¿CÓMO CONSTRUIRLA?**

Después de analizar los “sueños” de las distintas áreas realice una descripción sintética de la responsabilidad más importante con la que quiere comprometerse usted: que es lo más importante que desea lograr en la vida personal, social y de trabajo? (revise las anotaciones anteriores).

La responsabilidad más importante con la que quiero comprometerme es.....  
.....  
.....  
.....

Seguidamente debe construir su misión personal, la misma que debe contener la respuesta a los siguientes interrogantes: ¿Para qué existo? ¿Cuál es mi propósito fundamental en la vida? ¿Qué es lo que da sentido a mi vida, estudio o trabajo?

**La misión contiene cuatro elementos fundamentales a describir.**

1. Lo que quiere lograr, mis metas fundamentales a largo plazo. Los resultados finales que deseo conseguir, sin señalar tiempo ni mediciones. Lo que deseo hacer de mí mismo y de mi entorno (en razón de que quiero entregar mi vida y mi esfuerzo).

2. ¿Para qué y con qué finalidad quiero lograr mis metas? ¿Qué es lo va dar sentido a esos logros? ¿Qué trascendencia tiene lograr mis metas?

3. Los valores más importantes para mí (4 o 5) deben estar relacionadas con los logros que deseo alcanzar. Si persigo un solo valor puedo llegar al fanatismo. Si son muchos diluyo mi fuerza. Es posible que se repitan valores que ya salieron en las respuestas anteriores. No importa, más vale que se clarifique y ratifiquen.

4. Hacia qué, hacia quién o quiénes siento mayor responsabilidad.

Realice una síntesis de la misión personal y redacte un párrafo que integre los cuatro elementos anteriores. Esa será su misión personal.

**Mi misión personal:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**2.7. PRODUCTO DE EVALUACIÓN**

**Nombre del estudiante:** Narcisa Cáceres

**Fecha:** 18 de septiembre de 2013

**Calificación:** la estudiante quedó muy agradecida ya que estos cuestionarios le ayudaron a tomar una decisión muy importante para su vida ella dijo que no tenía planeado para el futuro ahora sé que camino seguir para lograr un objetivo trazado afirma la estudiante.

## **2.8. BIBLIOGRAFÍA**

Casares, D; Siliceo, A. (1995) Planeación de vida y carrera México. Limusa S.A.

Vela, A. (1976). Técnica y práctica de las Relaciones Humanas. Bogotá. Indo-American Prees Service.

Sommer, B. (1998). Psicocibernética 2000. México. Prentice-Hall.

## **UNIDAD Nº 3**

### **3.1. TÍTULO. ORGANIZACIÓN FAMILIAR**



### **3.2. OBJETIVO DE LA UNIDAD**

Describir la importancia de la organización familiar en la vida de los estudiantes.

### 3.3. CONTENIDO TEÒRICO

Importancia de la organización familiar.

La organización dentro de la familia es de suma importancia, por la razón de que al momento de criar a sus hijos de manera adecuada ellos crecerán de la misma manera, caso contrario los hijos serán una carga más a la sociedad. Durante la crianza la familia cumple funciones: entre ellas están la biológica, la económica la cultural social y la afectiva. De ellas, dos contribuyen de manera especial en la formación del ser social y determinaran los caracteres psicológicos así como el comportamiento del individuo en lo posterior.

Es importante comprender que para la elaboración de este taller se debe realizar el análisis sobre la Organización Familiar.

Organizar es administrar. Uno debe programarse mentalmente, ordenar los materiales y el tiempo disponible. Con organización se estudia en el momento adecuado, no se pierde fuerza, se aprovecha la atención disponible, se ayuda a la comprensión y se neutraliza la confusión. (Patricio Vargas Gil 2007:26 "A estudiar ¿se aprende?)

Ahora bien, en concordancia con el autor, consideramos que esta organización debe darse a los estudiantes desde muy temprana edad, hasta podríamos plantear que desde el mismo momento del nacimiento.

El objetivo que queremos lograr con estos talleres es dar a conocer a los padres de familia lo importante que es la organización familiar en la vida de estudio de sus hijo y al final obtener un rendimiento académico satisfactorio.

**Algunos conceptos citados por los siguientes autores sobre este tema.**

“Cuán importante es el papel de una familia coherente con las normas morales, para que el hombre que nace y se forma en ella, emprenda sin inseguridades el camino del bien, inscrito desde siempre en su corazón”. (ALTAREJOS, 1998: 165).

“Los padres y los estudios de sus hijos, plantea la influencia de factores: como los ambientales y los personales en lo relacionado con el estudio y con el rendimiento, basándose fundamentalmente, dentro de los ambientales en el familiar, dejan ver realmente la importancia de la familia en este aspecto que estamos analizando”.

(GERARDO CASTILLO) Nos sustentamos con esta teoría ya que el ser humano es un ser sociable donde debe rescatar sus valores morales y tener relaciones familiares de confianza y de cooperación e involucrarse en la vida de la comunidad.

Según esta teoría la Pedagogía Social es la ciencia práctica social y educativa (no formal), que fundamenta, justifica y comprende la normatividad más adecuada para la prevención, ayuda y reinserción de quienes pueden padecer o padecen, a lo largo de toda su vida, deficiencias en la socialización o en la satisfacción de necesidades básicas amparadas por los derechos humanos.

Se entiende que al hablar de educación también se está refiriendo al término de Pedagogía Social como aquel proceso a través del cual se forma al hombre como ciudadano rescatando sus valores morales que son parte de su género y se le proporciona la posibilidad de integrarse cultural y socialmente a la vida de la comunidad, esto señala con mayor

énfasis el principio que acata la educación que no es otra que el de la “socialización”.

El hombre es un ser gregario por naturaleza y no puede concebir una vida desligada de otros seres igual que para su supervivencia y su integridad mental.

### **Educación social, educación para la convivencia.**

La educación social, ha de proponerse hoy iniciar a los individuos, de manera consciente y reflexiva, en la práctica de las virtudes sociales; y ello tanto en el campo general de la sociabilidad (relaciones familiares, de confianza, de cooperación, etc.) como en los ámbitos ciudadanos y políticos más concretos (formación cívica y política específicas).

La formación política, que hace referencia a la participación en la vida política, es más limitada que la educación cívica, que hace referencia a la vida ciudadana en general.

Ahora bien, al estar las sociedades modernas estructuradas por estados cada vez más potentes y penetrantes, hay que reconocer que tanto la educación social como la educación cívica resultarían poco efectivas en sus resultados si no se completasen con una formación política.

A nuestro entender la formación cívica y la formación política están encuadradas dentro de esa educación social a la que desde ahora vamos a llamar educación para la convivencia, cuyos objetivos son. Formación de la conciencia moral de los sujetos y Formación para la participación.

### **Objetivos de la educación para la convivencia.**

El individuo tiene la doble necesidad de ser él mismo y de integrarse plenamente en el contexto social en que vive. Esta doble exigencia de autodesarrollo y de integración, no puede satisfacerse por completo a menos que individuo sea capaz de conocer y comprender la realidad social, las instituciones legales, cívicas y políticas que lo rodean, pero además, desarrolle sus capacidades sociales para participar positivamente en dichas instituciones.

La educación para la convivencia no debe consistir en la mera transmisión de un cuerpo de conocimientos, sino que apunta a inculcar ciertas actitudes y valores compartidos, tales como la visión democrática, la responsabilidad política, los ideales de tolerancia y justicia social, el respeto por la autoridad.

### **3.4. ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA**

Con las actividades deportivas se pretende lograr concienciar a padres de familia sobre la importancia de la Organización Familiar en el desempeño escolar de los hijos.

La técnica que se utilizó es la encuesta, está diseñada con una serie de preguntas, dirigidas a los padres de familia que resolvieron de forma personal, lo cual permitió obtener información para analizarlos.

#### **3.4.1 ACTIVIDAD N° 1**

##### **3.4.1.1 IMPORTANCIA DE LA ORGANIZACIÓN FAMILIAR**



Ante todo lo más importante para el desarrollo de una buena organización familiar, es la comunicación en la cual cada uno de sus miembros tenga una participación activa y esté en condiciones de escuchar y ser escuchado. La comunicación no solamente permite a la familia fomentarla confianza entre los miembros, sino también resolver en buenos términos cualquier conflicto de origen externo o interno.

#### **3.4.1.2 Desarrollo de la actividad.**

### **ESTRATEGIAS PARA UNA BUENA ORGANIZACIÓN FAMILIAR**

- Aproveche los momentos en que su hijo quiere conversar con usted y cree un espacio de su tiempo para hablarse y escucharse el uno al otro.
- Utilice frases que les impulse a desarrollar una respuesta para empezar un diálogo recíproco. “Cuéntame de tu día en el colegio” en lugar de preguntas que les permita responder con una sílaba como por ejemplo “Cómo te fue hoy en el colegio?”
- Deles toda su atención. No trate de conversar con ellos mientras hace otra actividad.
- Escúchelos, no los interrumpa. Tampoco ponga palabras en su boca, aun cuando diga algo que a usted le parezca incorrecto.

- Deles la confianza que necesitan para hablar sobre sus sentimientos, frustraciones, miedos, preocupaciones y alegrías.
- No lo reproche, sea paciente, si piensa que su hijo se equivoca en su forma de sentir, recuerde que usted también fue adolescente, que necesitaba orientación y no recriminación. Los adolescentes ven el mundo de forma diferente.
- Recuerde que los adolescente se sienten cómodos con quienes los escuchan. Trate de entenderlos, respete sus emociones.
- Escuchar no sólo significa oír sus palabras. Interprete y observe su lenguaje corporal para entender mejor lo que hay atrás de sus palabras. El contacto visual es muy importante.
- Demuéstrele interés, además de ser receptivo, interactúe, asiente, responda, “Cuéntame más” “En serio?” y qué hiciste?”, interétese.

Los adolescentes ven a sus padres, su principal ejemplo y aprenden muchas lecciones importantes. Si saben que cuentan con nosotros hoy, en el futuro seguramente sabrán los demás que cuentan con ellos.

### **3.5. RECURSOS A UTILIZAR**

**Humanos.-** Padres de familia, Facilitadoras.

**Técnicos.-** Guía didáctica.

**Financieros.-** \$ 1.

### **3.6. EVALUACIÓN DE LA UNIDAD**

#### **ENCUESTA**

Actitudes y conductas parentales que influye en el desempeño escolar.

**Instrucciones:** señor padre de familia solicitamos su colaboración a fin de que responda las siguientes preguntas marcando con una X según corresponda a su decisión.

**1. ¿Usted se interesa por saber sobre su hijo/a, lo que le pueda pasar en el colegio? (con sus compañeros, profesores, en clases, en recreos.)**

Siempre   
Algunas veces   
Nunca

**2. ¿Usted se preocupa por saber si su hijo/a tiene un buen desempeño en el colegio o si tiene alguna dificultad?**

Siempre   
Algunas veces   
Nunca

**3. ¿Le motiva a su hijo/a para que tenga mejor desempeño escolar?**

Siempre   
Algunas veces   
Nunca

**4. ¿Cuándo su hijo/a alcanza méritos académicos, deportivos reconoce sus logros y le felicita?**

Siempre   
Algunas veces   
Nunca

**5.- ¿En el tiempo libre aprovecha realizando actividades deportivas con su hijo/a?**

Siempre   
Algunas veces   
Nunca

### **3.7. PRODUCTO DE LA EVALUACIÓN**

Tomando en cuenta la actividad realizada a los padres de familia, se evaluó a la Sra. Mercedes Flores, madre de la Srta. Jenny Flores, con el tema “organización familiar”

En la cual la Sra. Manifiesta que algunas veces, se ha preocupado por el bienestar del hijo, lo que significa que debe brindar más atención al adolescente.

**Fecha:** 18 de septiembre de 2013

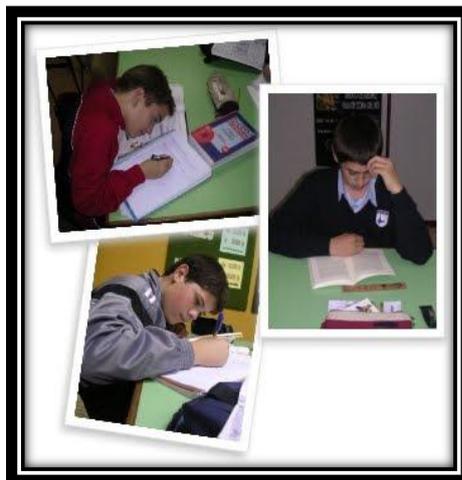
### **3.8. BIBLIOGRAFÍA**

<http://www.portaldelcolegio.com/Revista/limites.php>

ESPERANZA POLIT DE CEVALLOS. Master en Intervención, Asesoría y Terapia Familiar Sistémica

## **UNIDAD Nº 4**

### **4.1. TÍTULO. HÁBITOS DE ESTUDIO EN EL TIEMPO LIBRE**



### **4.2. OBJETIVO DE LA UNIDAD**

Proponer actividades productivas, mediante la organización del tiempo libre, que ayuden al estudiante a establecer un buen hábito de estudio para que tenga un aprendizaje satisfactorio.

### **4.3. CONTENIDO TEÓRICO.**

Con las estas actividades se logró un buen hábito de estudio en el tiempo libre. De esta manera ayudando a realizar acciones productivas en el transcurso del espacio ocio.

El hábito de estudio es el primer paso para activar y desarrollar la capacidad de aprender en los estudiantes.

Según la Teoría Constructivista el campo pedagógico permite que los estudiantes construir conocimientos nuevos y significativos, siendo ellos los actores principales de su propio aprendizaje; en el campo psicológico se puede decir que los educandos tienen un cambio de comportamiento, en vista de que adquieren ideas creativas para realizar actividades en el tiempo libre; en lo educativo los estudiantes poseen conocimientos, en base a los cuales habrá de construir nuevos saberes.

Se utilizó la teoría constructivista por las siguientes razones.

1. El aprendizaje puede facilitarse, porque cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, en razón de que es único en cada persona, dentro de su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad.

2. La instrucción del aprendizaje pide que la enseñanza o los conocimientos puedan programarse, de modo que se fijen de antemano contenidos, métodos y objetivos en el proceso de enseñanza.

3. La teoría constructivista afirma la necesidad de entregar al estudiante herramientas que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo.

4. El constructivismo en el ámbito educativo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza-aprendizaje se percibe y lleva a cabo un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción ejecutada por la persona que aprende.

#### **4. ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA**

Contiene 3 actividades que se desarrollaran a manera de test.

1. Test de hábitos de estudio.
2. Horario para organizar el hábito de estudio en el tiempo libre.

Estas actividades son para facilitar al estudiante a tener un buen hábito de estudio en su tiempo libre; para que de esa manera ellos tengan una mejor organización en sus estudios y un aprendizaje significativo.

La técnica que se utilizó es la encuesta y el test, diseñada con una serie de preguntas, con lo que se obtuvo información necesaria para luego ser analizada.

##### **4.4.1. ACTIVIDAD N° 1**

###### **4.4.1.1. TEST DE HÁBITOS DE ESTUDIO**



**Instrucciones:** señor estudiante solicitamos su colaboración a fin de que responda las siguientes preguntas realizando un visto en las opciones.

#### **4.1.1 Aplicación del test**

1. ¿Tiene un horario de estudio en casa?.....Si...No...
2. ¿Se plantea para tener buenas notas?.....Si...No...
3. ¿Ha logrado las notas que se ha propuesto?.....Si...No...
4. ¿Cumple todos los días con su horario de estudio en casa?..Si...No...
5. Si su meta es tener buenas notas, ¿ocupas los días sábados y domingos para estudiar?.....Si...No...
6. ¿Participa constantemente en clase?.....Si...No...
7. ¿Se siente valorado por sus profesores?.....Si...No...
8. ¿Tiene confianza en sí mismo para participar en clase?.....Si...No...
9. ¿Hace esfuerzo para estudiar?.....Si...No...
10. ¿Sus padres le ayudan a estudiar?.....Si...No...

#### **4.4.2. ACTIVIDAD N° 2**

##### **4.4.2.1. Horario para organizar el hábito de estudio en el tiempo libre**

##### **4.4.2.2. Desarrollo del ejercicio**

	Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
Mañana	7:15							
	7:55							
	7:55							
	8:35							
	8:35							
	9:15							
	9:15							
	9:55							
	9:55							
	10:15							
Tarde	10:15							
	10:55							
	10:55							
	11:35							
	11:35							
	11:50							
	11:50							
	12:30							
	12:30							
	13:10							
Noche	13:10							
	13:50							
	14:30							
	14:30							
	15:30							
	15:30							
	16:00							
	17:00							
17:00								
18:00								
18:00								
20:00								
20:00								
21:00								
21:00								

#### 4.5. RECURSOS A UTILIZAR

**Humanos:** estudiantes, Facilitadoras.

**Técnicos:** Guía Didáctica.

**Financieros:** \$ 1.

#### 4.6. EVALUACIÓN DE LA UNIDAD

**Horario para organizar el hábito de estudio en el tiempo libre.**

	Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
M a ñ a n a	7:15	Lengua	Matemática	Agrotècnia	Bilología	Bilología	Desayuno	Desayuno
	7:55							
	7:55	Lengua	Matemática	Agrotècnia	Bilología	Bilología	Desayuno	Desayuno
	8:35							
	8:35	Física	Ed. ciudadana	Física	Matemática	Sociales	Actividad Familiar	Actividad Familiar
	9:15	Química		Química				
	9:15	Física	Ed. ciudadana	Física	Matemática	Sociales	Actividad	Actividad
	9:55	Química		Química				
	9:55	R	E	C	E	S	O	
	10:15							
T a r d e	10:15	Ed. Ciudadana	UPA`S	Sociales	Ed. Artística	Inglés	Actividad	Actividad
	10:55							
	10:55	Ed. Ciudadana	UPA`S	Sociales	Ed. Artística	Inglés	Familiar	Familiar
	11:35							
	11:35	R	E	C	E	S	O	
	11:50							
	11:50	Crianza A.M.	Crianza A.M.	Inglés	Cultivo	Lengua	Actividad	Actividad
	12:30							
	12:30	Crianza A.M.	Ed. Física	Inglés	Ciclo C.	Lengua	Almuerzo	Almuerzo
	13:10							
13:10	Inglés	Ed. Física	Emp. Y Gest.	Ciclo C.	Emp. Y Gest.	Almuerzo	Almuerzo	
13:50								

	14: 30 15:30	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Actividad Deportiva	Actividad Deportiva
N o c h e	16:00 17:00	Descanso	Descanso	Descanso	Descanso	Descanso	Actividad Deportiva	Actividad Deportiva
	17:00 20:00	Tareas escolares	Tareas escolares	Tareas escolares	Tareas escolares	Tareas escolares	Tareas escolares	Tareas escolares
	20:00 21:00	Ver tv.	Ver tv.					
	21:00	Dormir	Dormir	Dormir	Dormir	Dormir	Dormir	Dormir

#### 4.7. PRODUCTO DE EVALUACIÓN

**Nombre del estudiante:** José Rolando Maigua

El estudiante se quedó satisfecho con el horario que se propuso ya que manifestó que le ayudo mucho a organizar su tiempo.

#### 4.8. BIBLIOGRAFIA.

<http://www.uned.es/deahe/departamento/alumnos/nuevo2000/test.htm>

### UNIDAD Nº 5

#### 5.1. TÍTULO: LA DISCIPLINA EN LOS ESTUDIANTES



## 5.2. OBJETIVO DE LA UNIDAD

Enfocar a los estudiantes hacia una disciplina constante, mediante estrategias pedagógicas, que les ayude a los mismos a tener una mente de auto superación que les conduzca cumplir sus metas y objetivos propuestos.

## 5.3. CONTENIDO TEÓRICO

Con los estas actividades se logró una buena disciplina en los estudiantes. Es gracias a la constancia que las personas pueden actuar determinadamente hasta lograr cumplir sus metas y objetivos.

Se define a la disciplina como una ciencia o un arte, sin embargo, lo más común es comprender la disciplina como la instrucción que posee una persona en torno a cierto método y la forma precisa en que lo lleva a la práctica.

Según la Teoría Cognitiva explica el aprendizaje en función de las experiencias actitudes e ideas de una persona y de la forma como está la integra organiza, y reorganiza, es decir el aprendizaje está en un cambio permanente de los conocimientos o de la comprensión debido tanto a la

reorganización de experiencias pasadas y nuevas que se va adquiriendo. El estudiante es quien construye nuevos aprendizajes, ya que a través del conocimiento que se adquiere potencia al crecimiento personal.

El objeto de estudio es lograr el desarrollo de sus capacidades afectivas motoras y así puedan integrarse madura, crítica y creativamente a la sociedad. El objetivo es desarrollar procesos cognitivos, habilidades procedimentales y actitudes favorables en los estudiantes para desarrollar la personalidad del educando y de esta manera conseguir en los estudiantes aprendizajes significativos de los diferentes contenidos y experiencias.

Los contenidos en este modelo se integra en torno a ejes globalizadores o hilos conductores como, se estructura contenidos conceptuales cuando están constituidos por hechos , conceptos y principios que permiten identificar, reconocer, clasificar, describir, comparar interna, comentar, explicar, interpretar suceso o ideas y establecer relaciones entre dichos elementos.

Contenidos procedimentales son el conjunto de acciones orientadas a la consecución de una mejora, describen destrezas, situaciones de diferentes maneras con el fin de resolver el problema.

Contenidos latitudinales son normas, valores y actitudes que presiden y regulan el comportamiento de las personas en cualquier momento y situación, comportamiento desacuerdo con los principios de dicho valor, aprender una actitud significa actuar de una manera consistente ante situaciones, sucesos, personas u objetos.

Por lo tanto los contenidos juegan un papel importante en tanto y cuanto sirven para desarrollar procesos cognitivos habilidades procedimentales y actitudes favorables en los educando.

Los recursos didácticos son utilizados para favorecer el, proceso educativo y tiene como objetivo primordial, apoyar la exposición verbal del profesor y consolidar el aprendizaje, activar la participación de los estudiantes, motivar al educando hacia el aprendizaje.

La evaluación no estará interesada no solamente en la medición del conocimiento, sino más que nada, en la apreciación cuantitativa del mejoramiento intelectual de las actitudes y de las habilidades, es imprescindible tomar en cuenta la autoevaluación, puesto que garantiza la real participación del sujeto en el aprendizaje, en el proceso aprender a aprender es también aprender a evaluar lo aprendido.

Según Piaget y Ausubel el ser humano que pretende formar es sujeto activo creativo, capaz de defender sus propios puntos de vista y respetuosos de las decisiones colectivas y los sistemas democráticos, modificar las capacidades de aprender y no la acumulación de saberes “Aprender a aprender”.

#### **5.4. ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA**

Contiene 2 actividades que se desarrollaran a manera de

1. Estrategia 1. **ENCUESTA**
2. Estrategia 2. **“EL VIAJE”**

Estas actividades son para facilitar al estudiante a tener una mejor disciplina; para que de esa manera ellos puedan actuar determinadamente hasta lograr cumplir sus metas y objetivos.

La técnica que se utilizó es la encuesta, que está diseñada con una serie de preguntas dirigido a los estudiantes, para que contesten de forma

personal, esto con la que se obtuvo información las cuales fueron analizadas.

### 5.4.1. ACTIVIDAD N° 1

#### 5.4.1.1. ENCUESTA



**Instrucciones:** señor estudiante solicitamos su colaboración a fin de que responda las siguientes preguntas realizando una x en las opciones que correspondan a su decisión.

#### 5.4.1.2. Desarrollo de la actividad.

<b>Actitudes conductuales</b>	<b>Siempre</b>	<b>Algunas veces</b>	<b>Nunca</b>
<b>a) Pelean</b>			
<b>b) Gritan</b>			
<b>c) Ofenden con palabras grotescas</b>			
<b>Cuando se presenta conflicto en el aula de clase, el docente:</b>			
<b>a) Cita al representante</b>			
<b>b) Conversa con los estudiantes</b>			
<b>c) Sanciona a los estudiantes</b>			
<b>Para corregir estas conductas usted.</b>			

<b>a)</b> Reflexiona y evita conductas erróneas.			
<b>b)</b> Actúa de acuerdo a las normas disciplinarias.			
<b>c)</b> Vivir en paz con los amigos.			

## 5.4.2. ACTIVIDAD N° 2

### 5.4.2.1. “EL VIAJE”



#### 5.4.2.1.1. Desarrollo de la actividad

- El estudiante se ubica al suelo, cierra los ojos.
- Posteriormente el docente se acuesta, les indica que respiren profundo, que inhalen y exhalen pausadamente, que piensen en algo tranquilo, bonito, que les traiga buenos recuerdos.
  - Cuando los estudiantes estén relajados se les pone música de fondo con sonidos de la naturaleza.
  - El docente va describiendo un paisaje, lugares hermosos.
  - Se les invita a los estudiantes a imaginarse, el lugar que está describiendo el docente y pensar que ellos se encuentran en ese lugar.

## 5.5. RECURSOS A UTILIZAR

**Humanos.-** Estudiantes, facilitadoras

**Técnicos.-** Guía Didáctica

**Financieros.-** \$ 1

## **5.6. EVALUACIÓN DE LA UNIDAD**

Tomando en cuenta la actividad, los estudiantes realizaron un argumento sobre el viaje que imaginaron.

## **5.7. PRODUCTO DE EVALUACIÓN**

Durante el desarrollo de la actividad se pudo observar e identificar aquellos jóvenes que tienen problemas de disciplina. Algunos mostraron resistencia a la actividad pero se considera que mediante la aplicación de las estrategias durante el periodo de clases podrán adaptarse a las normas, y mediante las actividades procesuales que se desarrollen en el aula los estudiantes mejorarán en sus actitudes y se adaptarán a las nuevas exigencias que requiere el docente para el buen funcionamiento de las actividades pedagógicas.

**Nombre del estudiante:** Anderson David Córdova

**Fecha:** 18 de septiembre de 2013

## **5.8. BIBLIOGRAFÍA**

[http://es.scribd.com/doc/103147025/veinte-estrategias-para-mantener-la-disciplina-en-el-aula-y-fomentar-valores.](http://es.scribd.com/doc/103147025/veinte-estrategias-para-mantener-la-disciplina-en-el-aula-y-fomentar-valores)

## **6.7. IMPACTOS**

### **6.7.1. Impactos sociales**

Con la aplicación de los talleres para orientar las Conductas Sociales de los adolescentes del Colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes”, se determinó la influencia en la cooperación entre grupos de aprendizaje, familia, estudiantes y comunidad.

## **6.8. PEDAGÓGICO**

El presente proyecto tiene su trascendencia pedagógica con la finalidad de propiciar un enfoque interactivo, centrado en orientar las conductas sociales con la aplicación de los talleres, la utilización, función y aplicación permitió entregar un conocimiento amplio de esta manera se dio realce a la comunicación entre adolescentes y una buena convivencia social en el Colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes”.

## **6.9. DIFUSIÓN**

La propuesta se socializó mediante la ejecución de los talleres en los cuales tuvo una participación activa, y se invitó a una sesión de trabajo en donde los docentes pudieron manifestar sus experiencias y además sugiriendo alternativas de trabajo; la propuesta se ejecutó, se controló y se evaluó para conocer si los objetivos se cumplieron o no ya que forma parte importante del mejoramiento de la calidad de educación, la difusión se realizó entre los compañeros/as docentes del Colegio Nacional Técnico “Fernando Chaves Reyes” de Quinchuquí-Otavalo.

## 6.10. BIBLIOGRAFÍA

1. Carl Rogers (1902-1987) sobre la Teoría.
2. Según Paulo Freire (1921-1997).
3. José Carlos Libaneo (1945).
4. Para Otmara Gonzales (1994).
5. Según Piaget y Ausubel (1980).
6. Según Krauskopf (2007).
7. Brenda López de Teixeira.
8. Luis Alves de Mattos.
9. Morris, Charles y Maisto Albert A. (2001). Psicología. (10 Ed.) México.
10. [http://www.derecho/ambiental.org/Derecho/Legislacion/Constitucion  
\\_Asamblea\\_Ecuador\\_1.html](http://www.derecho/ambiental.org/Derecho/Legislacion/Constitucion_Asamblea_Ecuador_1.html)
11. CAMPOS, P. (2012). En su artículo “La Adolescencia”. México.
12. FELDMAN, R. (2007) “Desarrollo Psicológico a través de la vida”. Edición Cuarta. Ciudad de México.
13. FORTUNA, F. (2008). *Estrategias de Intervención Psicopedagógica* República Dominicana.
14. NORIEGA, A. (2007.). *Psicología del Adolescente Problemas y Soluciones*. Ediciones Mirbet. Lima – Perú.
15. SÁNCHEZ, P. (2009). En su artículo “Estrategias para la administración del tiempo”. IES. La Basílica. USA.
16. DAVIS, R. Psicología educativa. Nueva York, Editorial McGraw-Hill, 1988.
17. MOUSSEN, P. y otros. Desarrollo de la Personalidad del Niño. México, Editorial Trillas, 1991.
18. SÁNCHEZ, H. La Conducta en el Hombre. Buenos Aires, Editorial Eudeba, 1982.
19. Vela, A. (1976). Técnica y práctica de las Relaciones Humanas. Bogotá. Indo-American Prees Service.
20. Sommer, B. (1998). Psicocibernética 2000. México. Prentice-Hall.

21. <http://www.nimh.nih.gov/health/publications/espanol/depression/depression.pdf>.
22. <http://www.who.int/topics/depression/es/>
23. <http://igtorres50.blogspot.com/2009/04/tipos-de-conducta.html>.
24. <http://igtorres50.blogspot.com/2009/04/tipos-de-conducta.html#ixzz2h3z5jJMZ>.
25. <http://eprints.uanl.mx/1839/1/1080113424.PDF>
26. [http://www.uv.es/lisis/estevez/E\\_A5.pdf](http://www.uv.es/lisis/estevez/E_A5.pdf)
27. <http://www.uco.es/~ed1ladip/investiga/Entorno.pdf>
28. <http://www.serviciosmedicos.pemex.com/salud/adicciones/drogas/17.pdf>
29. <http://www.upcomillas.es/redif/revista/volumen4/La%20comunicaci%C3%B3n%20en%20la%20familia.%20Ram%C3%B3n%20Lull.pdf>
30. <http://www.webconsultas.com/mente-y-emociones/familia-y-pareja/maltrato-psicologico-rompe-tus-cadenas-emocionales-73>  
<http://salpafuera.blogspot.com/2006/08/maltrato-psicologico-definicion.html>
31. <http://www.psicopedagogia.com/tipos-maltrato>
32. <http://es.scribd.com/doc/18861682/Desintegracion-Familiar>
33. <http://es.scribd.com/doc/87422420/Influencia-de-los-medios-de-comunicacion-en-los-adolescentes>
34. <http://biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/24377.pdf>.
35. <http://psicologiabras.blogspot.com/2010/05/la-teoria-humanista-de-carl-rogers-1902.html>
36. [http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0\\_paulo\\_freire.htm](http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_paulo_freire.htm)
37. <http://letrasunifacsead.blogspot.com/p/jose-carlos-libaneo-biografia.html>
38. <http://www.eumed.net/rev/ced/27/gzc3.htm>
39. [http://www.cepgranada.org/~jmedina/articulos/n3\\_06/n3\\_06\\_57.pdf](http://www.cepgranada.org/~jmedina/articulos/n3_06/n3_06_57.pdf)

**ANEXOS**

**UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE**  
**COLEGIO TÉCNICO FERNANDO CHAVES REYES**  
**ENCUESTA PARA ESTUDIANTES**

**Instrucciones:** señor estudiante solicitamos su colaboración a fin de que responda las siguientes preguntas realizando una marca en el casillero que corresponda a su decisión.

1.- Usted vive con:

- a) Su padre.....
- b) Su madre.....
- c) Con ambos padres.....
- d) Abuelos.....
- e) Tíos.....
- f) Otros.....

2.- Tiene una buena comunicación con las personas que vive?

- a) Siempre.....
- b) Casi siempre.....
- c) A veces.....
- d) Nunca.....

3.- De los conceptos que están a continuación, cuál de ellos corresponde al de conducta?.

- a) Es la forma de actuar de una persona en diversos ámbitos de su vida.....
- b) Es un comportamiento del sujeto que se produce frente a los agentes de la vida.....
- c) La conducta es la disciplina que califica los profesores.....
- d) La conducta es la manera como yo me comporto en el colegio.....

4.- Piensa Ud. que ser disciplinado es:

- a) Estar sin moverse en clase.....
- b) No decir nada en clase.....
- c) No conversar con los compañeros.....
- d) Cumplir todas las tareas de clase.....

5.- Tiene Ud. un buen comportamiento en casa?

- a) La mayoría de las veces.....
- b) Algunas veces.....
- c) Rara vez.....
- d) Nunca.....

6.- Piensa que su comportamiento con los demás es importante?

- a) Si.....
- b) No.....
- c) Tal vez.....
- d) Desconozco.....

7.- ¿Cuándo Ud. tiene iras (cólera) se siente impulsado/a a ofender a los demás?

- a) La mayoría de las veces.....
- b) Algunas veces.....
- c) Rara vez.....
- d) Nunca.....

8.- Algunas veces se ha sentido agredido/a por un/a compañero/a?

- a) Siempre.....
- b) Algunas veces.....
- c) De vez en cuando.....
- d) Nunca.....

9.- Cuando obtiene calificaciones bajas en las asignaturas, su reacción es:

- a) Muy preocupante.....
- b) Preocupante.....
- c) Poco preocupante.....
- d) Nada preocupante.....

10.- Piensa Ud. que la conducta de los grupos sociales como: emo, pokemon, góticos, raperos y rockeros afecta el rendimiento escolar?

- a) Si.....
- b) No.....
- c) Algunas veces.....
- d) Me es indiferente.....

**UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE**  
**COLEGIO TÉCNICO FERNANDO CHAVES REYES**  
**ENCUESTA PARA DOCENTES**

**Instrucciones:** señor docente solicitamos su colaboración a fin de que responda las siguientes preguntas realizando una marca en el casillero que corresponda a su decisión.

1.- Usted ha observado agresión entre estudiantes en el interior del colegio?

- a) Siempre.....
- b) Algunas veces.....
- c) De vez en cuando.....
- d) Nunca.....

2.- Considera Ud. que los estudiantes de su colegio son de buena conducta?

- a) Si.....
- b) No.....
- c) Existe indisciplina.....
- d) No hay control de disciplina.....

3.- De los conceptos que están a continuación, cuál de ellos corresponde al de conducta?.

- a) Es la particularidad que cada sujeto posee.....
- b) Son las acciones que desarrolla un sujeto frente a los estímulos que recibe y a los vínculos que establece con su entorno.....
- c) Es el valor más importante, para el aporte de calificaciones.....
- d) La conducta es la manera como los estudiantes, profesores se comportan en la institución.....
- e) Todas las opciones son correctas.....

4.- Alguna vez se ha sentido agredido/a por uno o más estudiantes?

- a) Siempre.....
- b) Algunas veces.....
- c) De vez en cuando.....
- d) Nunca.....

5.- ¿Cuál de las conductas sociales que a continuación se indica considera Ud. que índice en el rendimiento escolar?

- a) Pokemon.....
- b) Góticos.....
- c) Raperos.....
- d) Rockeros.....

e) Ninguno.....

6.- Considera Ud. que la conducta agresiva incide en el rendimiento escolar?

a) Si.....

b) No.....

c) Tal vez.....

d) Desconozco.....

7.- Piensa Ud. que las conductas agresivas es debido ha?

a) Falta de comunicación con los padres.....

b) Amistades.....

c) Grupos sociales.....

d) Todas las opciones son correctas.....

8.- Considera Ud. que los estudiantes de buena conducta son aquellos que tienen un buen rendimiento escolar.

a) Siempre.....

b) Casi siempre.....

c) Algunas veces.....

d) Desconozco.....

9.- Piensa que el castigo es una forma para lograr un buen comportamiento de los estudiantes.

a) Si.....

b) No.....

c) Tal vez.....

d) Desconozco.....

10.- El bullying para Ud. es:

a) Es un acto de conducta agresiva.....

b) Es un continuo y deliberado maltrato verbal y moral que recibe una personan por parte del otro.....

c) Es acosar, hostigar a las personas que le rodean.....

d) Ninguna de las anteriores.....

### Matriz Categorial

CONCEPTO	CATEGORIAS	DIMENSIÓN	INDICADOR
<p>Se entiende por conducta social toda la forma de actuar, pensar y sentir de las personas en su intervención con la sociedad.</p>	<p><b>Conducta social.</b></p>	<p>Factores básicos de la conducta social del estudiante.</p> <p>Características de la conducta social del estudiante.</p>	<p>Disciplina.</p> <p>Indisciplina.</p> <p>Responsabilidad.</p> <p>Incumplimiento.</p> <p>Indiferencia.</p>
<p>Es una etapa de crecimiento que marca el final de la niñez y el comienzo de la adultez, para algunos adolescentes es un periodo de incertidumbre, pero para otros es una etapa de amistades internas, de más independencia. El adolescente descubre su identidad y define su personalidad.</p>	<p><b>Adolescencia</b></p>	<p>Biológico.</p> <p>Psicológico.</p> <p>Social.</p>	<p>Relaciones.</p> <p>Influencias.</p> <p>Amistades.</p> <p>Conflictos.</p> <p>Grupos.</p> <p>Personalidad.</p>
<p>Es el resultado de una constelación de factores en los distintos niveles educativos.</p>	<p><b>Desempeño escolar.</b></p>	<p>Padres.</p> <p>Docentes.</p>	<p>Temperamento del estudiante.</p> <p>Estado emocional.</p>







## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

### AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

#### 1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1003510987		
APELLIDOS Y NOMBRES:	PERUGACHI MARCILLO NELLY ESTEFANÍA		
DIRECCIÓN:	OTAVALO-QUICHINCHE		
EMAIL:	nellysmar27@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	2 668 275	TELÉFONO MÓVIL:	0989071498

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	“ESTUDIO DE LAS CONDUCTAS SOCIALES QUE INCIDE EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DEL COLEGIO: NACIONAL TÉCNICO “FERNANDO CHAVES REYES” PERÍODO 2012-2013. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA QUE ORIENTE LAS CONDUCTAS SOCIALES”.
AUTOR (ES):	PERUGACHI MARCILLO NELLY ESTEFANÍA
FECHA:	15 de enero del 2014
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. LUIS BRAGANZA

## 2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, **Perugachi Marcillo Nelly Estefanía**, con cédula de identidad Nro.1003510987, en calidad de autor y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

## 3. CONSTANCIAS

La autora manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 31 días del mes de Enero del 2014

**EL AUTOR:**

**ACEPTACIÓN:**

(Firma) 

Nombre: **Perugachi Marcillo Nelly Estefanía**  
C.C.: **1003510987**

(Firma).....  
Nombre: **Ing. Bethy Chávez**  
Cargo: **JEFE DE BIBLIOTECA**

Facultado por resolución de Consejo Universitario \_\_\_\_\_



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, **Perugachi Marcello Nelly Estefanía**, con cédula de identidad Nro.1003510987, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor de la obra o trabajo de grado denominado: **"ESTUDIO DE LAS CONDUCTAS SOCIALES QUE INCIDE EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DEL COLEGIO: NACIONAL TÉCNICO "FERNANDO CHAVES REYES" PERÍODO 2012-2013. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA QUE ORIENTE LAS CONDUCTAS SOCIALES"** que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma).....  
Nombre: **Perugachi Marcello Nelly Estefanía**  
Cédula: **1003510987**

Ibarra, a los 31 días del mes de Enero del 2014



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

### AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

#### 1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1003887203		
APELLIDOS Y NOMBRES:	TOCAGÓN PEÑA CARMEN LUCILA		
DIRECCIÓN:	OTAVALO-SAN RAFAEL		
EMAIL:	lokita1989_@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0967452815

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	“ESTUDIO DE LAS CONDUCTAS SOCIALES QUE INCIDE EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DEL COLEGIO: NACIONAL TÉCNICO “FERNANDO CHAVES REYES” PERÍODO 2012-2013. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA QUE ORIENTE LAS CONDUCTAS SOCIALES”.
AUTOR (ES):	TOCAGÓN PEÑA CARMEN LUCILA
FECHA:	15 de enero del 2014
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. LUIS BRAGANZA

## 2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, **Tocagón Peña Carmen Lucila**, con cédula de identidad Nro.1003887203, en calidad de autor y titular de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

## 3. CONSTANCIAS

La autora manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 31 días del mes de Enero del 2014

EL AUTOR:

ACEPTACIÓN:

(Firma).....  
  
Nombre: **Tocagón Peña Carmen Lucila**  
C.C.: **1003887203**

(Firma).....  
Nombre: **Ing. Bethy Chávez**  
Cargo: **JEFE DE BIBLIOTECA**

Facultado por resolución de Consejo Universitario \_\_\_\_\_



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, **Tocagón Peña Carmen Lucila**, con cédula de identidad Nro.1003887203, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor de la obra o trabajo de grado denominado: **"ESTUDIO DE LAS CONDUCTAS SOCIALES QUE INCIDE EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DEL COLEGIO: NACIONAL TÉCNICO "FERNANDO CHAVES REYES" PERIÓDO 2012-2013. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA QUE ORIENTE LAS CONDUCTAS SOCIALES"** que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma).....  
Nombre: **Tocagón Peña Carmen Lucila**  
Cédula: **1003887203**

Ibarra, a los 31 días del mes de Enero del 2014



UNIDAD EDUCATIVA "FERNANDO CHAVES REYES"

Quinchuquí - Otavalo

Teléfono: 06 2690109

RUC: 1060910140001

La Rectora de la Unidad Educativa "Fernando Chaves Reyes"

**CERTIFICA:**

Que: las señoritas **PERUGACHI MARCILLO NELLY ESTEFANIA** y **TOCAGON PEÑA CARMEN LUCILA**, socializaron el trabajo de investigación con el Tema: "Estudio de las conductas sociales que incide en el desempeño escolar de los estudiantes de bachillerato del Colegio Técnico Nacional Fernando Chaves Reyes, período 2012-2013. Diseño de una Guía Didáctica que orienta las conductas sociales" a los estudiantes de Bachillerato del plantel, los días lunes 21 y martes 22 de octubre de 2013.

Es cuanto puedo certificar para los fines pertinentes.

Quinchuquí, 22 de octubre de 2013

  
Ldo. **Christina Echeverría**  
**RECTORA**



Ibarra, 28 de enero del 2014

Doctor,

Hugo Andrade

DECANO FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIAS Y TECNOLOGÍA FECYT

Presente.

De mi consideración:

Por medio del presente, solicito de la manera más comedida, se dé el trámite correspondiente para que realice el empastado respectivo, ya que se ha revisado y se encuentran hechas las correcciones y sugerencias del Tribunal Calificador del trabajo de Investigación titulado: **“ESTUDIO DE LAS CONDUCTAS SOCIALES QUE INCIDE EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DEL COLEGIO: NACIONAL TÉCNICO “FERNANDO CHAVES REYES” PERÍODO 2012-2013. DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA QUE ORIENTE LAS CONDUCTAS SOCIALES”**, De autoría de las señoritas egresadas: Perugachi Marcillo Nelly Estefanía, Tocagón Peña Camen Lucila, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

Atentamente,



Dr. Gabriel Echeverría  
PRESIDENTA DEL TRIBUNAL