



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

## **FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

### **TEMA:**

**FACTORES QUE INCIDEN EN LA PRÁCTICA DE LA PELOTA NACIONAL EN LOS ESTUDIANTES DE LOS COLEGIOS DEL CANTÓN MIRA EN EL AÑO 2012**

Trabajo de grado previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Especialidad Educación Física

### **AUTORES:**

**NAVARRETE OLMEDO WASHINGTON BLADIMIR  
RUALES MESA LUIS ENRIQUE**

### **DIRECTOR:**

**MSG. ALFONSO CHAMORRO**

Ibarra, 2014

## **ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR**

En calidad de Director del Trabajo de Grado presentado por los señores WASHINGTON BLADIMIR NAVARRETE OLMEDO Y LUIS ENRIQUE RUALES MESA , como requisito previo para optar por el Título de Licenciado en la Especialidad de Educación Física , luego de haber revisado minuciosamente, doy fe de que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a presentación pública y evaluado por parte del Tribunal Calificador, siendo responsable de la dirección del trabajo de investigación contenido en el presente documento.

En la ciudad de Ibarra, a 15 de Febrero del 2014

Firma

---

Cd. No.....

## **DEDICATORIA**

Este trabajo dedicamos a nuestros padres que con su sacrificio, y paciencia han logrado que nosotros triunfemos y salgamos adelante, en este trabajo en el cual es muy importante para poder obtener el Título de licenciatura, también dedicamos a nuestra querida universidad y sus maestros que sin sus enseñanzas no hubiésemos logrado la realización del presente trabajo.

W. Bladimir Navarrete Olmedo.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos a la Universidad Técnica del Norte, a la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología, al Instituto de Educación Física, que de sus aulas nos llevamos gratos recuerdos y a nuestro maestro de cátedra que con sus conocimientos y exigencias nos capacito para el futuro ponernos al servicio de la excelencia.

W. Bladimir Navarrete Olmedo.

## ÍNDICE GENERAL

|  |          |
|--|----------|
| ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR.....                             | ii       |
| DEDICATORIA.....   | iii      |
| ÍNDICE GENERAL .....                                     | v        |
| ÍNDICE DE CUADROS .....                                  | ix       |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS.....                                  | ix       |
| RESUMEN.....   | xi       |
| ABSTRACT .....   | xii      |
| .....  | 2        |
| <b>CAPÍTULO I .....</b>                                  | <b>2</b> |
| 1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....                       | 2        |
| 1.1. Antecedentes .....                                  | 2        |
| 1.2 Planteamiento del Problema. ....                     | 3        |
| 1.3. Formulación del Problema. ....                      | 5        |
| 1.4. Delimitación del Problema: .....                    | 5        |
| 1.4.1. Delimitación de las Unidades de Observación ..... | 5        |
| 1.4.2. Delimitación Espacial.....                        | 5        |
| 1.4.3. Delimitación Temporal .....                       | 5        |
| 1.5 Objetivos .....                                      | 5        |
| 1.5.1. Objetivo General .....                            | 5        |
| 1.5.2. Objetivos Específicos. ....                       | 6        |
| 1.6. Justificación.....                                  | 6        |
| .....  | 8        |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>CAPÍTULO II.....</b>   | <b>8</b>  |
| <b>2. MARCO TEÓRICO.....</b>  | <b>8</b>  |
| <b>2.1. Fundamentación Pedagógica.....</b>  | <b>8</b>  |
| <b>2.3. Fundamentación Axiológica .....</b>   | <b>9</b>  |
| <b>2.2. Pelota Nacional .....</b>   | <b>10</b> |
| <b>2.2.1. La Pelota Nacional. Historia.....</b>                                       | <b>14</b> |
| 2.2.2. La pelota nacional, un deporte ancestral. ....                                 | 16        |
| 2.2.3. Reseña del Juego Pelota de Guante en Mira.....                                 | 19        |
| 2.2.4. El Deporte, Una Herencia De Familia.....                                       | 20        |
| 2.2.5. Infra Estructura e Implementación y Modalidades de Juego .....                 | 22        |
| <b>2.2.6. Viento, .....</b>   | <b>23</b> |
| <b>2.2.1.9. Modalidad de Juego.....</b>   | <b>27</b> |
| 2.2.2. Organismos Deportivos.....   | 31        |
| 2.2.2.1. Federación Deportiva Provincial.....   | 33        |
| 2.2.2.2. Clubes .....   | 34        |
| 2.2.2.3. Ligas Deportivas. ....   | 35        |
| 2.2.3. Falta de entrenadores. ....  | 38        |
| <b>2.2.3.1. El proceso de preparación de los profesores de Educación Física .....</b> | <b>38</b> |
| 2.2.3.3. Periodistas. ....  | 43        |
| 2.2.3.3 Como Mejorar el Deporte Educativo.....  | 46        |
| 2.2.3.4. La Práctica Escolar Deportiva» (P.E.D.) .....                                | 48        |
| 2.2.4. (P.D.E.) Y Sus Condiciones Para La Competición. ....                           | 49        |
| 2.2.4.1 Como Mejorar El Deporte Educativo .....                                       | 50        |
| <b>2.3. POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL.....</b>                                     | <b>51</b> |
| <b>2.4. GLOSARIO DE TÉRMINOS.....</b>   | <b>53</b> |
| <b>2.4. INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN. ....</b>                                   | <b>56</b> |
| <b>2.5. MATRIZ CATEGORIAL.....</b>  | <b>57</b> |
| .....   | 59        |
| <b>CAPÍTULO III .....</b>   | <b>59</b> |
| <b>3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>  | <b>59</b> |
| 3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN .....  | 59        |
| 3.2. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.....  | 59        |
| <b>3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....</b>  | <b>60</b> |
| <b>3.4. POBLACIÓN.....</b>  | <b>60</b> |
| <b>3.5 MUESTRA.....</b>   | <b>60</b> |

|   |           |
|---|-----------|
| .....   | 63        |
| <b>CAPÍTULO IV.....</b>   | <b>63</b> |
| .....   | 63        |
| <b>4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....</b>  | <b>63</b> |
| .....   | 83        |
| .....   | 83        |
| <b>CAPÍTULO V.....</b>  | <b>83</b> |
| <b>5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>   | <b>83</b> |
| 5.1. CONCLUSIONES.....  | 83        |
| 5.2. RECOMENDACIONES.....   | 84        |
| <b>CAPÍTULO VI.....</b>   | <b>85</b> |
| <b>6. PROPUESTA ALTERNATIVA.....</b>  | <b>85</b> |
| 6.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA.....  | 85        |
| 6.2 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA.....  | 85        |
| 6.3. FUNDAMENTACIÓN.....  | 86        |
| 6.3.1. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA.....  | 86        |
| <br>  |           |
| <b>SOCIOLOGÍA, CIENCIA QUE ESTUDIA EL DESARROLLO, LA ESTRUCTURA Y LA FUNCIÓN DE LA SOCIEDAD. OTRAS DISCIPLINAS DE LAS CIENCIAS SOCIALES (ECONOMÍA, CIENCIAS POLÍTICAS, ANTROPOLOGÍA Y PSICOLOGÍA) TAMBIÉN ESTUDIAN TEMAS QUE PERTENECEN AL ÁMBITO DE LA SOCIOLOGÍA.....</b> | <b>86</b> |
| 6.3.2 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.....  | 86        |
| 6.3.3. FUNDAMENTACIÓN DIDÁCTICA.....  | 86        |
| 6.4 OBJETIVOS.....  | 87        |
| 6.4.1 OBJETIVO GENERAL.....   | 87        |
| 6.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....   | 87        |
| 6.5 UBICACIÓN.....  | 87        |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>6.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA. ....</b>   | <b>88</b> |
| <b>6.6.1. QUE ES UN PROGRAMA.....</b>   | <b>88</b> |
| <b>6.6.2. QUE ES PROMOCION .....</b>  | <b>89</b> |
| <b>¿Qué es Promoción? .....</b>   | <b>89</b> |
| <b>6.6.3. FASES DEL PROGRAMA DE DIFUSIÓN DEL JUEGO DE LA PELOTA NACIONAL. ....</b>  | <b>91</b> |
| TEMA 2: ORIGEN DEL JUEGO DE LA PELOTA NACIONAL.....   | 92        |
| -Dinámica juegos .....  | 92        |
| -Exposición del tema a tratar en PowerPoint.....  | 92        |
| La pelota nacional es el deporte más autóctono del Ecuador. Se lo compara con el tenis, por las raquetas, que en esta práctica se llaman tablas o guantes, pero son más pesadas y rústicas. Las otras diferencias son: en cada cancha están cinco jugadores: un torna (más lejos de los rivales, con mejor brazo para devolver la bola a los contrincantes), un media torna (pasado de la línea que se llama tranca), dos cuerdas (juegan en la parte más baja de la cancha, más cerca del otro equipo) y un ..... medio. Los puntos se contabilizan similar al tenis. Se cuenta 15, 30, 40, un juego (game). Con tres juegos a favor se gana una chica (set), para ganar la buena (match) son tres chicas. Para realizar un punto se debe topar la pelota con la tabla, dejando que rebote en la cancha o toparla en el aire. Cuando la bola da dos botes, se señala una línea en la cancha. Esa línea se la denomina chaza. El punto de la chaza se la define después, con un intercambio de jugadores de un extremo al otro extremo. Es una especie de juego con campos territoriales. La tabla o guante está hecha de madera con pupos de caucho. Pesa cerca de 2 kilos. .... | 93        |
| La popularidad de la pelota nacional se percibe en las provincias de Carchi, Pichincha, Imbabura, Tungurahua y Bolívar, donde se organizan torneos nacionales. Se habla que el origen es de la pelota vasca de España, la que se juega contra la pared. Aquí, la camaradería prima entre los deportistas de pelota nacional. Es una actividad que se ha trasladado a través de las generaciones, especialmente en los barrios más populares de las ciudades chicas. ....  | 94        |
| <b>6.6.4. ENSEÑANZA DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL JUEGO DE LA PELOTA NACIONAL. ..</b>   | <b>97</b> |
| <b>DIA .....</b>  | <b>98</b> |
| <b>FECHA .....</b>  | <b>98</b> |
| <b>HORA .....</b>   | <b>98</b> |
| <b>EVENTO .....</b>   | <b>98</b> |
| <b>LUNES.....</b>   | <b>98</b> |
| 15:00-17:00.....  | 98        |
| <b>TECNICA.....</b>   | <b>98</b> |
| <b>MARTES.....</b>  | <b>98</b> |
| 15:00-17:00.....  | 98        |
| <b>MIERCOLES.....</b>   | <b>98</b> |
| 15:00-17:00.....  | 98        |
| <b>JUEVES.....</b>  | <b>98</b> |
| 15:00-17:00.....  | 98        |
| <b>BLOQUEOS.....</b>  | <b>98</b> |
| <b>VIERNES.....</b>   | <b>98</b> |
| 15:00-17:00.....  | 98        |

|   |     |
|---|-----|
| ENCUENTROS AMISTOSOS.....                 | 98  |
| <b>CONTENIDOS</b> .....                   | 104 |
| <b>UNIDAD</b> .....                       | 104 |
| <b>COMISIÓN TÉCNICA DE JUECES</b> .....   | 117 |
| <b>6.7. IMPACTOS</b> .....                | 118 |
| <b>6.8 DIFUSION Y SOCIALIZACION</b> ..... | 118 |
| <b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....                 | 120 |

### ÍNDICE DE CUADROS

|           |    |
|-----------|----|
| CUADRO 1  | 65 |
| CUADRO 2  | 67 |
| CUADRO 3  | 69 |
| CUADRO 4  | 71 |
| CUADRO 5  | 73 |
| CUADRO 6  | 75 |
| CUADRO 7  | 77 |
| CUADRO 8  | 79 |
| CUADRO 9  | 81 |
| CUADRO 10 | 83 |

### ÍNDICE DE GRÁFICOS

|           |    |
|-----------|----|
| GRÁFICO1  | 65 |
| GRÁFICO 2 | 67 |
| GRÁFICO 3 | 69 |
| GRÁFICO 4 | 71 |
| GRÁFICO 5 | 73 |

|            |    |
|------------|----|
| GRÁFICO 6  | 75 |
| GRÁFICO 7  | 77 |
| GRÁFICO 8  | 79 |
| GRÁFICO 9  | 81 |
| GRÁFICO 10 | 83 |

## RESUMEN

El presente Trabajo de Grado, tuvo como objetivo determinar los factores que inciden en la práctica de la pelota nacional en los estudiantes de los colegios de la ciudad de Mira. Para llegar al propósito, tiene como base la incentivación de la pelota nacional en la de ciudad de Mira puesto que la pelota nacional es muy popular pero lamentablemente solo para las personas mayores, ya que los jóvenes casi no juegan este deporte porque les parece rústico. Y en parte lo es, pues las tablas (raquetas) pesan entre 10 y 13 libras. La mayoría de los asistentes a los encuentros que se realizan en la ciudad de Mira son gente de la tercera edad. Es una pena que los jóvenes no gusten mucho de este deporte que es autóctono del Ecuador. Es triste que los chicos de ahora se la pasen copiando modas y deportes extranjeros. En el marco teórico se sustentó en la bibliografía, de la federación ecuatoriana de pelota nacional, basada también en los deportes colectivos, y así poder aplicar en la propuesta investigada. Se realizó encuesta a toda la población que está conformado por los estudiantes de los colegios de la ciudad de Mira, la encuesta se basó en los factores que inciden en la práctica de la pelota nacional. Ha generado interés realizar esta investigación cuyo objetivo primordial que ofrece la propuesta basado en un plan de masificación de incentivación del juego de la pelota nacional para poder lograr rescatar el juego de la pelota nacional entre los jóvenes de la ciudad de Mira. El estudio y el análisis se realizaron en el año 2012, como anexos consta el formulario de la encuesta, árbol de problemas, matriz de coherencia y gráficos que constan de jugadores de pelota nacional y fotografías de nosotros los investigadores con las autoridades de los colegios en los cuales se realizó la investigación.

## ABSTRACT

This work degree, aimed to determine the factors that affect the practice of national ball in students from schools in the city of Mira. To reach the purpose, is based incentive national ball in the City Watch as the notional ball is very popular but unfortunately only for older people, since young people almost do not play this sport because it looks rustic. And partly it is because the tables (rackets) will weigh between 10 and 13 pounds. Most of those attending the meetings being held in the city of Myra are elderly people. It's a shame that young people do not like much of this sport is indigenous of Ecuador. It's sad that kids now spend copying the fashions and foreign sports. The theoretical framework is support in the literature, of the Ecuadorian national ball federation, also based on team sports, so we can apply the proposed investigation. Survey the entire population consists of students from schools in the city of Myra was conducted, the survey was based on the factors affecting the practice of national ball. It has generated interest this research whose primary objective that offers the proposal based on an incentive plan overcrowding game ball to achieve national rescue the national ball game among the youth of the city of Myra. The study and analysis was performed in 2012, and annexed the graphics consists survey form, problem tree, coherence matrix consisting of players from national ball and photographs us researchers with school authorities in which the research was conducted

## **CAPÍTULO I**

### **1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. Antecedentes**

La Pelota Nacional un encanto de origen ancestral. Antes de la conquista española nuestros aborígenes ya lo practicaban. Hoy como hace más de 500 años, este deporte auténticamente ecuatoriano sigue cautivando a muchas personas pero en especial a personas adultas y a personas de la tercera edad lo cual con el pasar del tiempo ha hecho que los jóvenes le presten poca atención. Según la reseña histórica que recoge la Federación Ecuatoriana de Pelota Nacional (FEPN.), los conquistadores españoles, a raíz del descubrimiento de América encontraron que nuestros aborígenes de la región interandina jugaban con pelotas de piel de animales y que utilizaban como implementos para impulsar la bola, maderos de cutí y guasmo, los mismos que empleaban además como herramientas de trabajo para la agricultura.

Cuenta la historia que los incas realizaban encuentros amistosos entre los equipos formados por criollos y aborígenes: “los indígenas encontraron en el golpe de la pelota y en la victoria final un motivo de liberación de su raza y desfogue de sus penas”.

En la actualidad, si bien el deporte evolucionó y hoy tiene reglas oficiales, sigue siendo algo exótico y desconocido para el común de la gente, sobre todo para las nuevas generaciones. En la ciudad de Mira la Pelota Nacional es muy popular pero lamentablemente solo para las personas mayores, ya que los jóvenes casi no juegan este deporte porque les parece rústico. Y en parte lo es, pues las tablas (raquetas) pesan entre 10 y 13 libras. La mayoría de los asistentes a los encuentros que se realizan en la ciudad de Mira son gente de la tercera edad. Es una pena que los jóvenes no gusten mucho de este deporte que es autóctono del Ecuador. Es triste que los chicos de ahora se la pasen copiando modas y deportes extranjeros.

En la ciudad de Mira existen dos canchas de este deporte las cuales hace algunos años eran utilizadas las dos, con el paso de los años las personas que practicaban se iban acabando unas emigraban y otras ya estaban mayores y una de las dos canchas dejó de ser utilizada debido a esto solamente queda una y si no hacemos algo lo más pronto posible también esta cancha va a dejar de ser utilizada.

Este gran problema se da debido a que la mayoría de dirigentes deportivos y maestros de las diferentes instituciones no tienen conocimientos acerca de la reglamentación de la Pelota Nacional esto causa que no se dé campeonatos constantes de este deporte en la ciudad Mira es por eso que los jóvenes no le dan mayor importancia a la Pelota Nacional.

## **1.2 Planteamiento del Problema.**

En la actualidad la educación se encuentra en un proceso de cambio y transformación, donde los docentes cumplen un papel preponderante en este proceso de cambio, como es incrementar y llegar a un alto nivel de preparación académica y dentro de nuestra especialidad de la actividad física, en otras palabras podemos decir que un docente de la actividad física debe poseer conocimientos profundos tanto en el campo académico como en el aspecto físico y deportivo. La falta de dedicación de los estudiantes en la realización de los diferentes deportes y actividades físicas, ha llevado a un que memorismo hacia el deporte de la Pelota Nacional.

Uno de los deportes que se lo practica en el Cantón Mira casi diariamente es la pelota nacional pero este es practicado por personas, adultas mientras que los jóvenes quedan en un lado ya que ellos no tienen interés ni conocimiento sobre este deporte debido a que no hay personas especializadas, ni promotoras las cuales ayuden a fomentar y a

practicar dicho deporte porque si no hacemos algo pronto desaparecerá y esto no puede suceder ya que este deporte es una tradición tanto nacional como local y este ha sido en su tiempo uno de los principales deportes en la ciudad de Mira el cual ha brindado espectáculos increíbles e inolvidables a propios y turistas.

No existe un control por parte de los docentes sobre el deporte de la pelota nacional que debería realizar los estudiantes, ya que conlleva al fracaso, aislamiento del aspecto físico y dificulta el desarrollo de las capacidades físicas y posteriormente a un sobre peso o personas sedentarias no se preocupan por realizar y desarrollar las actividades físicas correctamente y sin complicaciones, esto se debe a la falta de concientización por parte de los estudiantes, en la realización de los diferentes deportes . Tomando en cuenta que el deporte evita una serie de enfermedades y ayuda a mejorar el funcionamiento del organismo.

Los principales en fomentar este deporte deben ser maestros de las instituciones educativas pero lamentablemente esto no se da en la ciudad de Mira ya que ellos no tienen los suficientes conocimientos acerca de este deporte y no tienen la capacidad para enseñar a los estudiantes y desde ahí empieza el quemeimportismo de los jóvenes y el desinterés hacia la práctica de este deporte. Los dirigentes deportivos tienen un papel muy importante en este problema ya que ellos son los encargados de organizar campeonatos y brindar los implementos necesarios para la práctica de la Pelota Nacional pero ellos no tienen el mayor interés por fomentar este juego que tampoco tienen conocimientos y no se dan cuenta por el problema que el deporte de la ciudad está pasando especialmente la Pelota Nacional. Para dar solución a nuestro problema necesitamos incondicionalmente la ayuda de los maestros, dirigentes deportivos y los jóvenes así impediremos que tan prestigioso deporte y tan tradicional de nuestra ciudad desaparezca.

### **1.3. Formulación del Problema.**

¿Qué factores inciden en la práctica de la Pelota Nacional, en los estudiantes de los Colegios del Cantón Mira en el año 2012?

### **1.4. Delimitación del Problema:**

#### **1.4.1. Delimitación de las Unidades de Observación**

La investigación se realizó a los estudiantes del bachillerato de los colegios Carlos Martínez Acosta y León Rúales

#### **1.4.2. Delimitación Espacial**

El proceso investigativo se realizó en los colegios Carlos Martínez Acosta y León Rúales con todos los estudiantes del bachillerato.

#### **1.4.3. Delimitación Temporal**

El trabajo de grado se lo realizo en los colegios Carlos Martínez Acosta y León Rúales durante el año lectivo 2011-2012 dando inicio con la búsqueda del problema y tema de investigación con sus niveles de factibilidad para el desarrollo del mismo.

### **1.5Objetivos**

#### **1.5.1. Objetivo General**

Determinar los factores que influyen en la práctica de la Pelota Nacional, en los estudiantes de los colegios del cantón Mira en el año 2012

### **1.5.2. Objetivos Específicos.**

- Determinar los factores endógenos que inciden en la práctica de la Pelota Nacional en los estudiantes del cantón Mira.
- Indagar qué factores exógenos afectan en la práctica de la Pelota Nacional en los estudiantes de los colegios Carlos Martínez Acosta y León Rúales.
- Elaborar una propuesta alternativa que dé solución a la problemática.

### **1.6. Justificación**

Al empezar a realizar la práctica docente en el colegio Carlos Martínez Acosta según cómo iban pasando los días se observa un sinnúmero de problemas uno de los que más nos llamó la atención fue el de que los jóvenes no practican el deporte; no porque no les gusta sino porque no existe el apoyo necesario por parte de los dirigentes deportivos, políticos e incluso también no existe el apoyo por parte de la familia. Este es uno de los principales problemas por las que atraviesa no solo la ciudad de Mira sino también a nivel nacional e internacional sin embargo la falta de actividad física produce sedentarismo y hasta la obesidad que es el problema por la que atraviesa el mundo entero. El problema que más nos llamó la atención es el que los jóvenes de la ciudad de Mira siendo mireños no practican el deporte de la Pelota Nacional pero esto se debe a que no existen las personas especializadas en este deporte que puedan fomentarlo esto se da debido a la falta de infraestructura que en la ciudad existe una sola cancha para practicar y solo asisten personas adultas, de la tercera edad esto causa un desinterés por parte de los jóvenes es por eso que deciden realizar cualquier otra actividad.

El trabajo de investigación pretendió identificar las causas de la falta de práctica de la Pelota Nacional en los jóvenes de la ciudad de Mira este trabajo beneficiará no solo a los jóvenes sino que a la ciudad entera gracias a esto se rescatará una tradición de mucha importancia para la ciudad y a la vez se revivirá los momentos tan emocionantes que brindaba el juego de la Pelota Nacional. Este estudio es viable porque cuenta con todos los recursos necesarios que son humanos, materiales y financieros los cuales permitirán culminar una investigación con éxito, está a nuestro alcance, la bibliografía necesaria para así poder llegar a una investigación clara e idónea.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Fundamentación Pedagógica**

(Pangea Asociación Educativa 2012) Los fundamentos pedagógicos de la asociación se basan en el humanismo pedagógico, coincidiendo en su idea general de lograr una educación integral, y resaltando lo que otras propuestas han marginado: el desarrollo de la persona (autorrealización) y la educación de los procesos socio-afectivos.

(Carlos Tünnermann Bernheim 2010) Todo Modelo Educativo se inspira en un paradigma pedagógico que es, en definitiva, el que le concede su singularidad. En el transcurso del desarrollo de nuestras universidades, quizás a veces sin advertirlo sus profesores, han ido poniendo en práctica distintos modelos, según el fundamento pedagógico que inspira su docencia.

(Carlos Tünnermann Bernheim 2010) Si la universidad se propone la simple transmisión del conocimiento, como ha sido lo usual, entonces el profesor es el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y es él la fuente principal, y casi única, del conocimiento que se transmite a los estudiantes.

#### **2.2. Fundamentación Sociológica**

MARTÍNEZ (2008) Hace más énfasis en las necesidades sociales de los grupos que en las necesidades de los individuos. Habla del hombre, las civilizaciones y el modo como éste se adapta a la naturaleza y crea diferentes instituciones, sin duda esta concepción va enfocada a lo que es la sociedad y las demandas que de ella emanen, sin duda dentro

de la concepción sociológica toma en cuenta todo lo que es el contexto, es por ello que la sociología debe estar orientado a perpetuar y conformar en el individuo todas las competencias que garanticen su adecuada inserción en la sociedad. Sin duda La educación debe abordarse como un programa social viable por lo mismo a la hora de la elaboración del currículo es tomado en cuenta lo que es la concepción sociológica, para de esta forma tener mayor claridad a las necesidades de las personas.

La sociología del deporte es un área de la sociología que se centra en el deporte como fenómeno social y en las estructuras sociales, patrones y organizaciones o grupos comprometidos con el deporte. Las áreas actuales de la investigación incluyen: el deporte y la socialización, el deporte y la estratificación social, las subculturas del deporte, la economía política del deporte, el deporte. Varias universidades enseñan actualmente cursos en sociología del deporte, y cada vez un mayor número de escuelas ofrecen graduados.

### **2.3. Fundamentación Axiológica**

(Robert S. Hartman2010)“La axiología es el sistema formal para identificar y medir los valores. Es la estructura de valores de una persona la que le brinda su personalidad, sus percepciones y decisiones.”

(Robert S. Hartman 2010)Las personas somos diferentes, todos pensamos de manera distinta el uno del otro. La axiología es la ciencia que estudia como pensamos. En específico, la axiología estudia como las personas determinan el valor de las cosas.

(Robert S. Hartman2010)El valuar es asignar prioridades. Es escoger algo en lugar de otra cosa. Es pensar en las cosas en relación a las demás y decidir cuál es mejor. Es decidir lo que es “bueno”. La gente

asigna valor de acuerdo a patrones consistentes individuales y únicos que componen su estructura de valores.

Se afirma que no se puede ser un buen jugador de Pelota Nacional sin una buena coordinación. En cambio, al hablar en Pelota Nacional de coordinación, siempre queda un lugar secundario respecto a otras cualidades.

La coordinación está ligada al sistema nervioso, para ello la fatiga va muy relacionada pues depende de ello la economía de los movimientos. La falta de coordinación provoca el trabajo de músculos ajenos al movimiento con los que se dificulta este y el esfuerzo o fatiga aumenta.

## **2.2. Pelota Nacional**

(Prof. Wilson Dalgo y Jorge E. Vinueza P., 2008) Pelota nacional es un juego típico de Ecuador. Es muy difícil decir quien lo invento este juego. Un adagio muy conocido es “a tal señor tal honor” como quiera que sea. Pelota ecuatoriana, en hoy es el deporte nacional que muchos aficionados que lo practicamos.

(Prof. Wilson Dalgo y Jorge E. Vinueza P., 2008)A nadie podrá extrañar que este capítulo, se inicie manifestando que el deporte de pelota nacional se ha vuelta cada día más apasionante y más rico en innovaciones y sorpresas. Germán Bastidas Vaca, un asiduo investigador en la especialización de arqueología, expone para conocimiento de todos los pelotaris del ecuador que nuestros indígenas del Carchi e Imbabura jugaban con una pelota de caucho envuelta con trapos y en otras ocasiones le cubrían al caucho con sogas de cabuya, muchas veces jugaban con la mano y con el fin de apaciguar el dolor se ponían un tejo en la mano.

(Prof. Wilson Dalgo y Jorge E. Vinueza P., 2008) Más tarde se comprueba que las parcialidades indígenas del Carchi e Imbabura, utilizaban con herramientas de trabajo para la agricultura unas palas de piedra con unos mangos de madera que se les conoce con el nombre de cute a las del Carchi y de gualmo las de Imbabura. A las cuatro de la tarde terminaban sus faenas agrícolas y utilizando las mismas herramientas como realizaban juegos amistosos entre las mismas parcialidades. Para dar fe y crédito, estos implementos reposan en el museo del Arqueólogo Germán Bastidas Vaca.

En lo referente a la pelota de caucho, se conoce con el nombre científico que es Evaha Elástica, y esta planta Sud-Americana; afirmando una vez que este deporte es autóctono y no de España. Los conquistadores españoles, a raíz del descubrimiento de América encontraron que nuestros indígenas jugaban a la pelota, y diremos más, esa pelota era de goma.

(Spiña) Según informaciones de los habitantes de la parroquia de González Suárez, nos indicaron una hermosa cancha que está ubicada cerca de la Laguna de Mojanda Cajas, trazada con ladrillos y a su vez manifestaron que en dicha cancha realizaban encuentros deportivos entre las diferentes parcialidades de este sector y sobresaliendo entre los mejores deportistas la familia Remache de dicha localidad.

(Prof. Wilson Dalgo y Jorge E. Vinueza P., 2008) Estos eventos deportivos los realizaban en los lugares abiertos, por cuanto habrá mucho peligro para las personas que se ubicaron en las cuerdas observando el juego de la pelota nacional. Estos encuentros amistosos se efectuaron en tribus indígenas ecuatorianas. Más tarde, los morenos que llegaron hasta nuestras tierras jugaran pelota y después los criollos, fruto de la mezcla de los dos grupos étnicos, españoles y pueblos aborígenes del Ecuador. Las parcialidades indígenas que practicaban este deporte son: Pastos,

Quillasingas, Tucanes, Tusas, Caranquis, Chotas, Miras, Pimampiros, Otavalos, Cayambis, Quitus, Cusubambas, Llactacungas, Toacazos, Pujilios, Pillaros, Patates, Guaranos, Yaruquies, Guanujos, Chimbos, Asancatos y Tiquisambis.(Prof. Wilson Dalgo y Jorge E. Vinueza P., 2008)

En la época de los incas, hubo encuentros amistosos entre equipos formados por criollos y aborígenes, especialmente, en las fiestas religiosas. Las parcialidades indígenas que practicaron con mayor entusiasmo fueron las del norte de nuestro país. Las indígenas vieron en el golpe de la pelota y en la victoria final un motivo de liberación de sus penalidades. A los españoles les agrado muchísimo este deporte que practicaban nuestros indios transformados los implementos deportivos, empleando como materiales la tabla y los clavos.(Prof. Wilson Dalgo y Jorge E. Vinueza P., 2008)

Observemos cual fue el proceso de estos cambios: una pelota de trapo que golpeaban con la mano y que en la actualidad es confeccionada como la tela y forrada de cuero. Luego, valiéndose de una tabla de cabuyo y con una pelota de sogá. Con el andar de los años sustituyeron a dicha tabla con una de madera. Más tarde se jugaban con tablas rústicas y una bola confeccionada con tiras de cuero, la misma que fue reemplazada con una pelota de hilo y por una tabla forrada de cuero.(Prof. Wilson Dalgo y Jorge E. Vinueza P., 2008)

Las pelotas de viento son una imitación de la pelota de hilo, con la diferencia en la aplicación de sus implementos que consisten en una pelota de goma y en la parte interior es de viento la pelota; se juega con una tabla de madera con pupos de caucho de forma rectangular u ovoidal y con el brazo en la parte superior que permite asegurarle con la mano.(Prof. Wilson Dalgo y Jorge E. Vinueza P., 2008)

Y finalmente en la Arqueología de Germán Bastidas Vaca, se cuenta que, de la pelota de tiras de cuero, se paso a la de caucho y en vez de la tabla rústica, a una especie de guantes con tachuelas o clavos pequeños, todo esto en la época colonial. Para el juego de pelota de guante, se invento un disco de madera forrado de cuero y tachado en su parte central, de clavos de cabeza gruesa sus dimensiones son de: 00,5 m de diámetro y 0,045 m de espesor. Su peso, de 16 a 24 libras.(Prof. Wilson Dalgo y Jorge E. Vinueza P., 2008)

La superficie tachonada es plana y la posterior algo convexa. En el lado opuesto al que se golpea la pelota hay una cavidad adaptable a la mano abierta, cuyos dedos deben estar estirados, pero separados entre sí, capaz de que la muñeca, por medio de una correa, sea la que lo sostenga. La pelota de caucho negro. Tiene la forma esférica y el peso es de 64 onzas o cuatro libras para que su elasticidad no altere y la pelota conserve su forma esférica, se la comprime fuertemente con dos tuercas, en un molde de madera, cuya concavidad debe ser igual en su diámetro al de la pelota.(Prof. Wilson Dalgo y Jorge E. Vinueza P., 2008)

Con todos estos argumentos ya mencionados, dejamos constancia de que el deporte de Pelota Nacional, es auténticamente autóctono y nada tiene que ver la reglamentación y sistema de juego de Pelota Vasca, con nuestro deporte. Por consiguiente, que el juego de Pelota Ecuatoriana, en sus cuatro modalidades: Guante, Tabla, Viento y Mano, es el único deporte autóctono de raigambre popular, el más hermoso y recreativo que se practica en nuestro país.(Prof. Wilson Dalgo y Jorge E. Vinueza P., 2008)

El señor Luis G. Tufiño manifiesta que el juego de pelota, tal como se acostumbra en el Ecuador, es el deporte clásico que tenemos, y, al parecer, estrictamente nacional. Se separa en muchos de los principios y combinaciones la de los otros juegos de uso muy frecuente así en Europa

como en América. No obstante sus analogías con el Law Tennis, procedente del antiguo juego francés “le longuepaume” y que fue introducido en Inglaterra por Wingfield, oficial inglés. Y si el juego de pelota conviene bien a nuestras costumbres, claro está que debemos conservarlo en su mayor esplendor posible y como un patrimonio de la sociedad. Hace algún tiempo, ocupándose del asunto una importante revista estadounidense, califico a este deporte como una especie de ping-pong de “kingkonnges” y otra le llamo “tenis gigante”.(Prof. Wilson Dalgo y Jorge E. Vinueza P., 2008, págs. 123 ,124)

### **2.2.1. La Pelota Nacional. Historia**

(Paul lopez, 2009)Los pueblos, en su desarrollo, crean espacios de socialización como el deporte, que son característicos de la cultura. Los pueblos del Ecuador se caracterizan por la pelota nacional. Es impresionante saber que la pelota nacional se la practicaba hace ya más de 500 años, por los Incas, pues, según la reseña histórica de la Federación Ecuatoriana de Pelota Nacional (FEPN), se menciona que durante la “conquista” de los españoles, en el territorio del Tahuantinsuyo encontraron a nuestros aborígenes -de la zona andina- jugando con pelotas hechas de la piel de animales y al mismo tiempo para impulsar la bola un madero de cuti y guasmo, que también era utilizado como una herramienta del trabajo agrícola.

(Paul lopez, 2009)Sin duda alguna, este es un juego que nos pertenece, no como propiedad, sino como identidad de los ecuatorianos, pero al pasar de los años la pelota nacional se va desarrollando con algunas complicaciones, pues la sociedad en donde se desenvuelve está recorrida por vientos fuertes de otros deportes, como el fútbol, los cuales impiden de alguna forma que niños, jóvenes y adultos practiquen este histórico entretenimiento deportivo. Es así como, en una soleada mañana de sábado, encontramos un grupo de deportistas que en su mayoría

bordeaban los cuarenta a setenta años de edad. Estas personas ¡jóvenes de espíritu deportivo! usualmente se reúnen en el Parque de la Carolina, para no romper con la tradición y mantener vivo este juego autóctono, y que entre susurros y chistes nos cuentan que tienen miedo de que esta cultural y ancestral práctica desaparezca.

(Paul lopez, 2009) Como nos manifiesta Antonio Cerón, miembro del club de pelota nacional de la Carolina, “yo a este juego le pongo máximo veinte años de vida, pues a los colegios se les da la facilidad de prestarles los implementos para que practiquen y aprendan con nosotros, pero a ellos ¡no les gusta mismo!” Se torna preocupante esta situación, puesto que esto solo juegan personas de edades avanzadas, y con ellas se perderá el juego. ¿Qué está pasando con la juventud ecuatoriana?

De lo que sí podemos estar seguros, es de que incentivación no falta para los jóvenes, por parte de los que conforman este club de pelota nacional, ya que cada mes de diciembre se realizan campeonatos entre las provincias de Imbabura y Pichincha (durante las festividades de la capital), además de la formación de diferentes categorías: la sub 14, 18, 25 y la de mayores. La estimulación hacia las nuevas generaciones no falta, aclara Nelson Báez, presidente del Club de Pelota Nacional de Pichincha, quien a sus setenta años sigue practicando este tradicional juego. En su mente y alma no se han borrado sus primeras prácticas junto a su padre, desde los 5 años. (Paul lopez, 2009)

(Paul lopez, 2009) Lo que existe es la falta de iniciativa por parte de los gobiernos locales para desarrollar políticas que reconstruyan esta muestra de identidad en vías de desaparición. Lo que se lograría con esto es no permitir la pérdida de este deporte que es tan nuestro, parte de la construcción cultural de nuestros pueblos



Fuente: (Paul lopez, 2009)

En efecto, la pelota nacional tiene sus orígenes hace poco más de 500 años en nuestro Ecuador, en tiempos del Tahuantinsuyo. Según una reseña histórica que recoge la Federación Ecuatoriana de Pelota Nacional (FEPN), los conquistadores españoles, a raíz del descubrimiento de América, encontraron que nuestros aborígenes de la región interandina jugaban con pelotas de piel de animales y que utilizaban como implementos para impulsar la bola, maderos de cutí y guasmo, los mismos que empleaban además como herramientas de trabajo para la agricultura.(Paul lopez, 2009)

### **2.2.2. La pelota nacional, un deporte ancestral.**

(Lic. Silvia Herrera D., 2013)Un deporte con tradición y que estaba circunscrito a practicantes mayores de los 40 años es parte del paisaje urbano de las ciudades de la sierra ecuatoriana: la pelota nacional.



Fuente: (Lic. Silvia Herrera D., 2013)

(Lic. Silvia Herrera D., 2013)Este deporte hoy, tiene mucho parecido con el tenis y se lo juega con equipos con una raqueta de madera y pelotas de caucho. Afición convertida en deporte y que es parte del programa de competencia de los Juegos Nacionales Multidisciplinarios y en los que se relatan historias como aquella en la que todo el equipo de Chalguayacu (Imbabura) representó al Guayas o la de aquellos que por amor a su afición jugaban con corbata y pantalón de casimir y zapatos casuales, cuando el actual sector del mercado “La Playa” en la ciudad blanca era el escenario ideal para la pelota de tabla, la de cerda, la de mano y la de guante, esta última que luego del saque se convertía en un misil y a más de un curiosos o aficionado puso a dormir tempranamente al recibir el impacto.

(Lic. Silvia Herrera D., 2013)Este, era un pretexto para reunirse con los amigos y amenizar con un trago, un juego de naipes y contar las historias que arrancaban más de una risa a carcajadas por las anécdotas vividas en este entorno. El modo de juego de la pelota nacional se asemeja mucho al tenis, pero es más complejo. La pelota es tres veces más grande y pesa 12 libras, la raqueta se sustituye por una tabla de madera con “pupos” de caucho que pesa 13 libras. Se juega por puntos: si la pelota es lanzada fuera o si no pasa de la mitad de la cancha, son 15 puntos para el otro equipo. Si la pelota pasa de la raya o si golpea a un jugador son 15 puntos para el equipo que lanza, además de una botella de puntas que la tradición popular otorga al jugador que le atinó.

(Lic. Silvia Herrera D., 2013)El objetivo es ganar terreno con la pelota en el aire como en el fútbol americano, pero de un modo muy sofisticado: sin utilizar la fuerza cuerpo a cuerpo. En un lado se ataca y en el otro, se defiende. Cuando algún equipo ha acumulado 45 puntos, intercambian posiciones. Son cinco personas por equipo. Un Sacador, quien “batea” la bola lo más lejos posible cuando defiende y devuelve la bola, sin dejarla

caer, cuando ataca; un Torna (jugador), quien devuelve la bola en ambos casos; otro Torna en media cancha; y dos Cuerdas (jugadores), quienes evitan que la bola del otro equipo avance cuando les toca defender.

(Lic. Silvia Herrera D., 2013) La mayoría de asistentes, con excepción de los más adultos, aseguran no entender las reglas. Pero esto es intrascendente: para eso está el juez de cancha. No se escucha ningún reclamo o insatisfacción cuando los 87 años de experiencia deportiva de José Benítez otorgan la última palabra en todo este embrollo. La hinchada también forma parte del juego. Las bromas y sugerencias que los aficionados hacen a los jugadores vuelven al partido más humano e incluyente. Los dirigentes de cada equipo han traído una poma de puntas para brindar a la afición. Gracias a ellos, los graderíos del estadio se han convertido poco a poco en una pequeña cantina a cielo abierto. En este encuentro, no faltó el gracioso borrachito que le quitó la tabla al Sacador para demostrarle “como los verdaderos hombres deben sacar”.

Esta afición paso a ser un deporte y un día de estos se le encontró parecido con la Pelota Vasca y en las actuales canchas del sector de Yacu calle se realizó un Campeonato Mundial en 1998.



Fuente: (Lic. Silvia Herrera D., 2013)

Hoy este deporte que tiene como presidente de la Federación Ecuatoriana de Pelota Nacional al Dr. Alfonso Beltrán busca masificarse

en niños y jóvenes y se prepara para ser parte del campeonato Mundial a realizarse en agosto próximo en Holanda.

De preferencia, se lo practica en la región sierra, y se convierte en una fiesta en cada cancha; en el proceso de la masificación, hoy se entrega tablas y pelotas más pequeñas a los niños de varias provincias en Guayllabamba y Nanegalito (Pichincha) y en Huachi Chico)Tungurahua. Hay falta de promoción en otras provincias, “desde la Ecuatoriana de Pelota Nacional, se entrega un juego completo de tablas (11) y pelotas con una inversión de aproximadamente mil dólares por cada equipo, a quien lo solicite” dice Beltrán, en Imbabura, no existe promoción, admite(Lic. Silvia Herrera D., 2013).

- En Carchi e Imbabura, se han incorporado jóvenes a la práctica, lo que garantiza que este deporte no morirá, más aun cuando sobre la base de una selección integrada por jugadores de estas provincias el Ecuador participara en el campeonato mundial en Holanda.(Lic. Silvia Herrera D., 2013)

### **2.2.3. Reseña del Juego Pelota de Guante en Mira.**

Según referencia del Sr. Leovigildo Mafla B. ex jugador de pelota de Guante, este juego se practica en nuestra ciudad desde 1917. Aproximadamente hace 70 años por los años 20, 25, los jugadores eran: Tobías Clavijo quien se desafiaba a jugar “mano a mano” con don Enrique Arboleda. Otros jugadores eran don Luis Castillo, Carlos Ramírez, Genaro Mosquera, Alciviades Urresta; sacadores, Gonzalo León y Segundo Ayala. También participaban los señores: Segundo Alonso Portilla, don Manuel Ruales, Carlos Ruales, Pedro Benítez, Juan Mafla y Manuel Roby. "Yo jugaba *postura* y les desafiaba a cinco aprendices del juego, esto consistía en amarrarme el guante en la mano izquierda y con la derecha agarraba de los clavos, es por eso que tengo esta lesión", indica el

hundimiento de la base del dedo pulgar derecho. También participaban los señores Tarquino Ruiz, Juan Eloy Orquera, Manuel Navarrete, Humberto y Alonso Ramírez, Jorge Portilla e Ignacio Méndez.(Leovigildo Mafla)

En esa época don Atilano Mafla que era jugador, tenía las bolas, moldes y los guantes, para alquilar en el juego. Se jugaba en la plaza, donde hoy es el parque Juan Montalvo, y donde también se realizaban las corridas de toros. Luego se pasó al terreno de don Manuel Benítez hoy estadio Galo Plaza, en donde todavía se practica este deporte (modalidad viento). En esa época se utilizaban pelotas de cerda, pabilo y correa y se jugaba con tabla, las que eran muy peligrosas por su consistencia.(Leovigildo Mafla)

En el juego (cancha) se ponían tres piedras de saque (boteros) distanciadas de la principal a 3 y 5 pasos (trancos), para dar ventaja o "igualar" el saque entre contendores. Luego por los años 65 - 70 se introdujo la pelota de tabla modalidad (Leovigildo Mafla)

#### **2.2.4. El Deporte, Una Herencia De Familia.**

El mejor aliado para mantener vigente el deporte de la pelota nacional, una disciplina deportiva tradicional en el Ecuador, es la herencia de los padres hacia sus hijos. "Muchos deportistas, no todos, se involucraron en esta actividad a través de sus padres o abuelos. Varias generaciones han pasado y es una de las razones para que se mantenga vigente la pelota nacional", comentó Hipólito Mejía, entrenador de la selección de Pichincha. Ellos entrenan en el estadio Wilson Dalgo, en el sur de Quito, y en el parque La Carolina, los martes, sábados y domingos a partir de las 14:00. Pichincha cuenta con seis clubes jurídicos y entre 200 y 250 deportistas formados y listos para competir(Leovigildo Mafla)

"Este deporte lo tenemos bien arraigado y queremos que los más pequeños se sumen a esta actividad. Estamos pensando en una categoría que se llamaría paleta", dijo el presidente de la Asociación Provincial de Pichincha, Oswaldo. Enríquez. En este caso cambiaría el tamaño y peso de la tabla (raqueta) y de la pelota, para impulsar la nueva disciplina.

Tanto el entrenador como el directivo coinciden en que el Campeonato Mundial de Pelota Mano que se disputó en Ibarra el año pasado, les favoreció para la difusión del deporte. Esta disciplina se deriva de la pelota nación al.(Leovigildo Mafla)

Uno de los mejores jugadores en la actualidad es el quiteño Jhonny Mora de 18 años. Él empezó a los nueve y desde la primera vez que lo jugó, quedó encantado. "En Pomasqui solía ir al estadio a ver el fútbol, pero me llevaba con los señores que jugaban pelota nacional. Me pedían que les haga de pasabolas y luego empecé a jugar solo por molestar", afirmó Jhonny, que actualmente está por graduarse del colegio Nacional Pomasqui

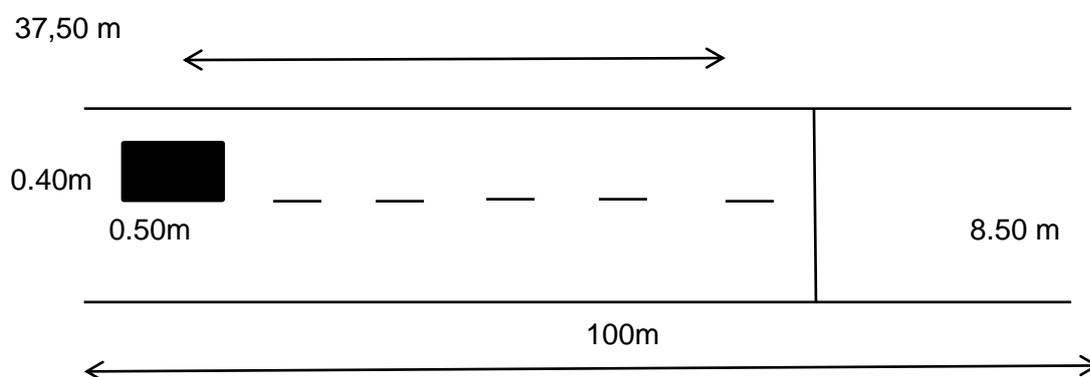
En sus años dentro de esta actividad, se ha dado cuenta que hay una gran cantidad de jugadores jóvenes."Hay muchos que por herencia de sus padres o abuelos continúan jugando y por eso el deporte seguirá vivo".

Su entrenador lo cataloga como uno de los mejores y él no duda de su nivel. "En la provincia no hay quien me gane por así decirlo. A nivel nacional hay buenos competidores y creo que existe un gran nivel", dijo. Uno de sus mayores logros lo consiguió en Colombia, donde participó en un torneo internacional y se llevó el primer lugar. El deporte busca mayor difusión y más participantes. Según los involucrados, la pelota nacional está en buenas manos.(Leovigildo Mafla)

## 2.2.5 Infra Estructura e Implementación y Modalidades de Juego.

Disco de madera forrado de cuero crudo de res y tachonado o cocido con tiras de cuero, en el centro clavos de cabeza gruesa y plana, alrededor del central de menor tamaño. El diámetro va de 32 a 37 cm. por 8 cm. de espesor, pesa de 5 a 7 kilogramos, según sea para sacador, torna, medio o volvedor. La cara de clavos es plana y la posterior convexa y con moldura para la mano con los dedos estirados, en la muñeca va un cuero (zuela).

### A) Cancha E Implementación Modalidad De Guante



Pelota de caucho de 64 onzas



Pelota de caucho huaranga



Guante con clavos



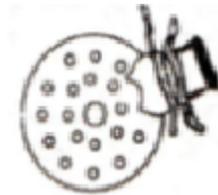
Guantes con tachuelas



Guantes con clavos pequeños



Guante actual con clavos de hierro forjado de 16 a 22 libras de peso

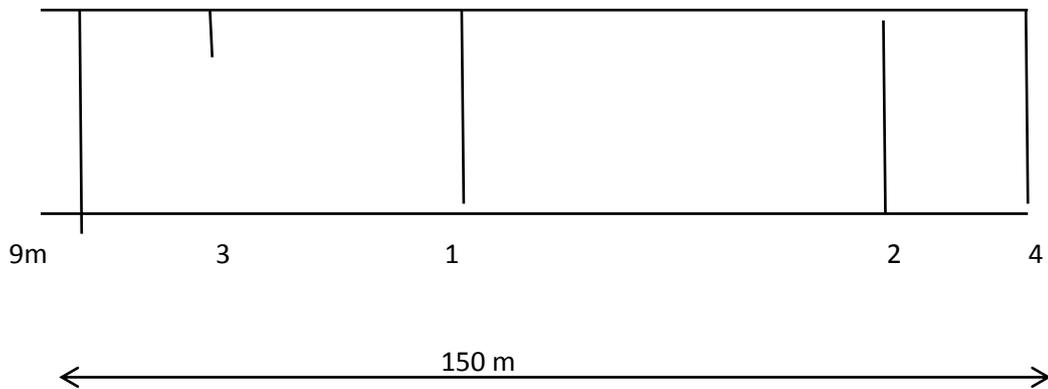


#### **2.2.6. Viento,**

Que la denominaban de “bambaros”, en comparación con la pelota de Guante que era más pesada y se requería más fuerza. Este se jugaba en la Plaza Nueva (hoy Subcentro de Salud), y actualmente en el estadio Galo Plaza usando guantes y tablas con “pupos” de caucho.

Como víctimas (golpeados) de este juego, los más afectados hasta la presente fecha han sido don Segundo Alonso Portilla y don Manuel Navarrete. Un término conocido en el juego es el "mogro" que es el golpe que se da con el guante o tabla al volver, para que ésta de un vote y pase sobre los jugadores contrarios y ganar la chaza. El juego de la Pelota Nacional, es una de las tradiciones más arraigadas en Mira, y a través del tiempo sus equipos han sido reconocidos a nivel nacional. Actualmente se mantiene esta tradición, en la modalidad Viento.

## Cancha De La Pelota De Viento



- 1 Botero
- 2 Tranquilla
- 3 Botero
- 4 Tranquilla

### 2.2.7. Canchas Y Dimensiones

La cancha debe ser una superficie plana y libre de obstáculos con una extensión no menor de 100 metros de distancia, en esta superficie se traza dos líneas paralelas denominadas CUERDAS, separadas a una distancia de 9 metros para la modalidad VIENTO Y CERDA, en la parte superior de las paralelas se traza una línea vertical a esta se le denomina TRANCA, otra línea vertical llamada TRANQUILLA, con una distancia de quince metros (18 m.)

La cancha y sus dimensiones:

Las cuerdas serán tizadas de 5 centímetros de ancho.

El botero de saque será:

a) En la modalidad CERDA.

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| Sub 20 años        | 20 metros de distancia. |
| Sub 25             | 25 metros de distancia. |
| Sub 30             | 28 metros de distancia  |
| Absoluta o Sénior. | 32 metros de distancia. |

a) En la modalidad VIENTO.

Sub 20 años 30 metros de distancia.

Sub 25 35 metros

Sub 30 38 metros

Absoluta o sénior. 40 metros

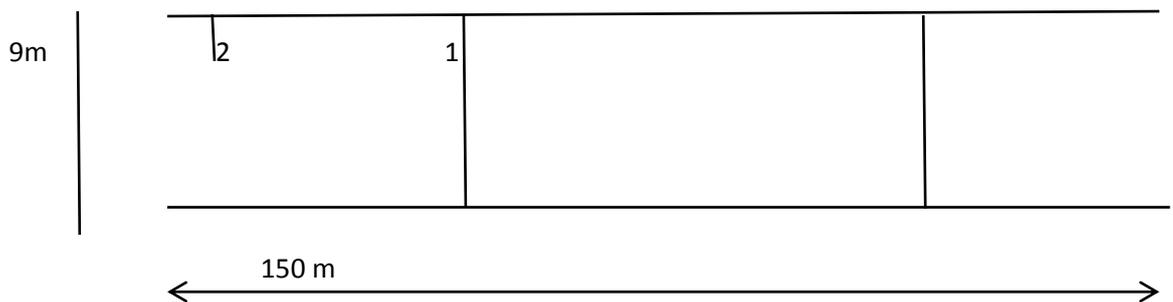
Para la CERDA, se necesita una tabla de madera forrada de cuero, de forma rectangular u ovoide con un brazo en la parte superior o mango, que

Permite asegurar en la muñeca de la mano con una manilla, su espesor es de 6 centímetros y su peso de 7, 8, 9, y 10 libras La pelota puede ser de cerda, correa o Manila con un peso de 2 libras o un kilo.

Para la pelota de VIENTO se necesita una tabla de madera en forma ovoide o rectangular, con un brazo o mango, con pupos de caucho con una altura de 5, 6,7,8, y 9 centímetros, y de diámetro de dos pulgadas, el espesor de la tabla es de 3 centímetros, su largo de 70 centímetros, su ancho de 30 centímetros, y su peso varía según el puesto donde juega como puede ser de 5 , 6, 7, 8, 9.5 y 10 libras.

La pelota es de caucho y en su interior con aire, su peso oficial es de 800 gr. Para la sub 25, y de 900 gr para la Absoluta como máximo y será proporcionada por la comisión técnica de la F.E.P.N. ([http://www.coe.org.ec/pdf/Reglameto\\_pelota\\_nacional\\_vviento.pdf](http://www.coe.org.ec/pdf/Reglameto_pelota_nacional_vviento.pdf), 2007)

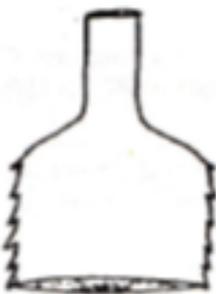
## CANCHA E IMPLEMENTACIÓN



- 1 Cuerdas
- 2 Botero
- 3 Tranquila

## IMPLEMENTACIÓN

**Tabla de penca**



**Masa pesada rustica de  
(8-10 libras)**



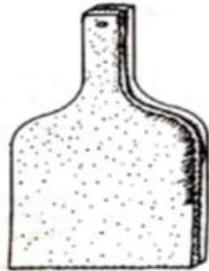


**Pelota de trapo**



**Pelota de tiras de cuerdo**

**Tabla forrada de cuerdo o red**



**Pelotas de tiras de cuero**



#### **2.2.1.9. Modalidad de Juego**

- Cada equipo puede inscribir 7 jugadores como máximo y 5 como mínimo.
- Ningún jugador o ni dirigente podrá estar libando al filo de la cancha ni cerca mientras no haya concluido el campeonato.
- De hacerlo se lo quitara 2 puntos de la tabla de posiciones.
- Cada equipo estará integrado por 5 jugadores principales y 2 suplentes, siendo uno de ellos designado capitán.
- Se presentarán debidamente uniformados para realizar el encuentro, el jugador que no esté bien uniformado para realizar el encuentro, el jugador que no esté bien uniformado no podrá ingresar a la cancha
- El jugador que sale con cambio no puede reingresar.
- Los Deportistas de acuerdo a su posición se denomina de la siguiente manera:

**Equipo que saca:**

Sacador

Torna

**Equipo que torna:**

Torna

Media torna

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| Medio o cerrador | Medio o cerrador |
| Cuerda derecho   | Cuerda derecho   |
| Cuerda izquierda | Cuerda izquierda |

(Prof. Wilson Dalgo y Jorge E. Vinueza P., 2008)

- Se dirigirá, a los jueces para informar y reclamar siempre en forma cortés.
- El jugador solicitará el cambio y registrará donde el juez el carné de cancha legalizado por el evento.
- El carné será legalizado con las firmas y sello de la entidad que lo organiza.
- El carné es el único documento habilitante para que un jugador pueda participar en el evento o campeonato.
- Los jugadores sustitutos serán inscritos juntamente con los titulares y podrá participar en el juego presentando su carné

### **Forma De conteo Para El Juego De Pelota Nacional**

Una mesa se compone de:

Tres Juegos y cada juego de 4 quinces

Un COTO se compone de:

Dos mesas ganadas seguidas o alternadas

Los Juegos de una mesa se componen de:

#### Quince Como se cuenta

Primer Quince

Segundo quince Treinta Tercer quince Cuarenta

Cuarto quince Un juego

Y así se seguirá contando para llegar a los dos juegos y luego a los tres juegos donde se completa una MESA.

## **PUNTUACION**

Por cada partido ganado se le asignará dos puntos.

En caso de empate en puntos se tomará en cuenta el número de juegos alcanzados en cada mesa y se determinará la superioridad.

El conteo se realizará a la terminación del campeonato.

Se denominará QUINCE:

Cuando la pelota cae antes de la línea de tranca, o pasa de la línea de tranquila.

Cuando cae fuera de las líneas paralelas o cuerdas.

Cuando la pelota toca directamente de un bote al cuerpo de cualquier Jugador, en sus prendas de vestir, se dé su compañero o de su contrario.

Cuando la pelota después del primer bote regresa a topar en la tabla del mismo jugador o este lo aplasta.

Cuando se gana una Chaza

Cuando la pelota pasa sobre todos los jugadores.

Cuando un jugador topa una pelota de primer bote apoyándose con la otra mano

Cuando la pelota sea cogida o topada con la mano si es de primer bote o llamado de buenas.

Cuando un jugador suelte la tabla de la mano y cae al suelo luego de topar la pelota de buenas.

Cuando un jugador roza la pelota de buenas y pasa a topar el compañero también de un solo bote.

Cuando chocaran las tablas entre compañeros por dar a la pelota de un solo bote o de buenas.

Cuando la pelota toca directamente o manche en la cuerda o línea sigue jugando porque es de buenas.

Cuando el sacador pisa la raya señalada de saque.

No es quince si se rompe la tabla y queda el jugador sosteniendo el mango

Se determina un juego cuando cualquiera de los equipos contendores hayan completado 4 quince a su favor.

En un evento se puede entrar a una de juegos o a dos de juegos en cada mesa sin poder solicitar bajar.

Se denominará una mesa si se ha ganado tres juegos en forma continua o de manera alternada.

Se establecerá una hoja o ficha para llevar la cuenta de los puntos y control del juego.

- Se cambiará de posición dentro del campo de juego:
- Cuando tiene una chaza y cuarenta
- Cuando tiene 30 con dos chazas, o pasan a dos treinta.

- Cuando tiene 15 o dos chazas o conocida también quince iguales o a una diez.
- Cuando haya dos chazas y cero puntos
- Una chaza se señala cuando:
  - Corta a la línea o cuerda de un solo bote o varios saliendo de la cancha.
  - Cuando da dos botes o más y el jugador ataja en cualquier sitio del campo comprendido desde la línea de tranca hasta el botero.
  - El juez señalará chaza en el sitio donde da la última huella del jugador.
  - El salto no vale, se señala la primera huella, en caso de ser disputada una pelota de dos botes o más por dos jugadores la chaza se señalará en la mitad de los topadores. La chaza se ganara cuando:
    - La pelota pasa delante de ella, sea de uno o de varios botes.
    - Se ganara siempre que el jugador ataje a la pelota delante de la chaza.
    - En el caso de que la topada sé exactamente dónde se encuentre señalada la chaza, será sobre ella por lo que se repetirá la jugada.
    - Para ganar la chaza no vale el salto

### **2.2.2. Organismos Deportivos**

(Fernando Cordero Cueva)De las organizaciones deportivas.- Las organizaciones que contemple esta Ley son entidades de derecho privado sin fines de lucro con finalidad social y pública, tienen como propósito, la plena consecución de los objetivos que ésta contempla en los ámbitos de la planificación, regulación, ejecución y control de las actividades

correspondientes, de acuerdo con las políticas, planes y directrices que establezca el Ministerio Sectorial.

(Fernando Cordero Cueva) Las organizaciones deportivas no podrán realizar proselitismo ni perseguir fines políticos o religiosos. La afiliación o retiro de sus miembros, será libre y voluntaria cumpliendo con las normas que para el efecto determine el Reglamento de esta Ley.

(Fernando Cordero Cueva) De la gestión del deporte profesional.- Las organizaciones que participen directamente en el deporte profesional podrán intervenir como socios o accionistas en la constitución de sociedades mercantiles u otras formas societarias, con la finalidad de auto gestionar recursos que ingresen a la organización deportiva para su mejor dirección y administración. Al efecto, dichas sociedades se regirán por la Ley de Compañías, su Reglamento y demás normas aplicables

#### a) Directiva de FEPN

|   |   |
|---|---|
|  | <b>Dr. Alfonso Beltrán</b><br><b>Presidente</b> |
| <b>Vicepresidente</b>   | Sr. Gerardo Jijón Estévez                       |
| <b>Tesorero</b>   | Sr. Hipólito Mejía Herrera                      |
| <b>Secretario</b>   | Sr. Fabián Acuña Villa<br>Marín                 |
| <b>Primer Vocal (P)</b>   | Lcdo. Carlos Buitrón<br>Domínguez               |
| <b>Segundo Vocal (P)</b>  | Lcdo. Darwin Rayo<br>Bolaños                    |

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>Tercer Vocal (P)</b>  | Sr. Luis Guillermo Ibujés                 |
| <b>Primer Vocal (S)</b>  | Dr. Enrique Rugel                         |
| <b>Segundo Vocal (S)</b> | Sra. María Fernanda<br>Calvache Navarrete |
| <b>Tercer Vocal (s)</b>  | Sr. Pablo Chamorro<br>Castro              |
| <b>Sindico</b>           | Ab. Carlos Gómez<br>Bedoya                |

### **2.2.2.1. Federación Deportiva Provincial**

(MINISTERIO DEL DEPORTE) Las Cuyas sedes son las capitales de provincia, son las organizaciones que planifican, fomentan, controlan y coordinan las actividades de las asociaciones deportivas provinciales y ligas deportivas cantonales, quienes conforman su Asamblea General. A través de su departamento técnico metodológico coadyuvarán al desarrollo de los deportes a cargo de las asociaciones deportivas provinciales y ligas deportivas cantonales, respetando la normativa técnica dictada por las Federaciones Ecuatorianas por Deporte y el Ministerio Sectorial. En los casos pertinentes de acuerdo a sus objetivos, coordinarán con las organizaciones barriales y parroquiales, urbanas y rurales, sus actividades de acuerdo a la planificación aprobada por el Ministerio Sectorial.

(MINISTERIO DEL DEPORTE) Las Federaciones Deportivas Provinciales son organizaciones deportivas sin fines de lucro que se rigen por un régimen especial denominado Régimen de Democratización y Participación para cumplir con el fin social que les compete así como para recibir recursos económicos del Estado. El Directorio de las Federaciones Deportivas Provinciales sujetas al Régimen de Democratización y Participación será conformado de la siguiente manera:

- a) Dos dirigentes elegidos por la Asamblea General;
- b) Dos delegados del Ministerio Sectorial; especializados en materia financiera y técnica;
- c) Un representante de las y los deportistas inscritos en la federación deportiva provincial correspondiente;
- d) El Director Provincial de Salud o su delegado;
- e) Un delegado/a de la fuerza técnica;
- f) Un representante de los gobiernos autónomos descentralizados que conforman el Consejo Provincial, elegido de entre los alcaldes cantonales de la provincia. En el caso de Galápagos se lo elegirá del Consejo de Gobierno;
- g) Un secretario/a;
- h) Un síndico/a; e,
- i) Un tesorero/a.

Los representantes señalados en los literales a, b, c, d y f, contarán con voz y voto para la toma de decisiones y resoluciones de Directorio, mientras que los señalados en los literales e, g, h, e i contarán únicamente con voz.(Ministerio del Deporte)

#### **2.2.2.2. Clubes**

Tipos de Clubes.- El Club es la organización base del sistema deportivo ecuatoriano. Los tipos de clubes serán:

- a) Club deportivo básico para el deporte barrial, parroquial y comunitario;
- b) Club deportivo especializado formativo;
- c) Club deportivo especializado de alto rendimiento;
- d) Club de deporte adaptado y/o paralímpico; y,
- e) Club deportivo básico de los ecuatorianos en el exterior.

El Club deportivo especializado de alto rendimiento, debe estar integrado por quienes practican una actividad deportiva de alto rendimiento real, específico y durable. Dependerá técnica y administrativamente de las Federaciones Ecuatorianas por deporte y estarán constituidos por personas naturales. Deberá cumplir con los siguientes requisitos para obtener personería jurídica:

- a) Estar conformado por 25 socios como mínimo;
- b) Estar orientado a alcanzar el alto rendimiento deportivo;
- c) Justificar la práctica de al menos un deporte;
- d) Fijar un domicilio; y,
- e) Todos los demás requisitos que determine esta Ley y su Reglamento.

El estatuto será aprobado por el Ministerio Sectorial, previo informe técnico, emitido por la federación ecuatoriana por deporte, el mismo que por su naturaleza no será vinculante (Ministerio del Deporte)

### **2.2.2.3. Ligas Deportivas.**

Son organismos de derecho privado constituidas como asociaciones o corporaciones por un número mínimo de clubes deportivos o promotores o de ambas clases, para fomentar, patrocinar y organizar la práctica de un deporte con sus modalidades deportivas, dentro del ámbito territorial del departamento o del distrito capital, según el caso, e impulsarán programas de interés público y social. No podrá existir más de una liga por cada deporte dentro de la correspondiente jurisdicción territorial.

- a) Las ligas deportivas y las asociaciones deportivas

Departamentales o del distrito capital podrán afiliarse a la federación nacional del deporte asociado en cada una de sus disciplinas deportivas correspondientes. Requisitos. Para los efectos de participación deportiva y

vinculación con el sistema nacional del deporte, las ligas deportivas y las asociaciones deportivas departamentales o del distrito capital requieren para su funcionamiento: Constitución con un número mínimo de clubes deportivos o promotores o de ambas clases, según el caso, debidamente reconocidos.(Ministerio del Deporte)

Estatutos Personería jurídica y reconocimiento deportivo otorgado por el Instituto Colombiano del Deporte, Col deportes.

El número mínimo de clubes lo determinará Col deportes, previa consulta con el ente deportivo departamental y la federación nacional correspondiente, atendiendo la organización, desarrollo deportivo y posibilidades de crecimiento en cada región, medidos en función de la población que deberá ser objeto de cubrimiento progresivamente.(Ministerio del Deporte)

Las federaciones deportivas nacionales son organismos de derecho privado, constituidas como asociaciones o corporaciones por un número mínimo de ligas deportivas o asociaciones deportivas departamentales o del distrito capital o de ambas clases, para fomentar, patrocinar y organizar la práctica de un deporte y sus modalidades deportivas dentro del ámbito nacional e impulsarán programas de interés público y social.(Ministerio del Deporte)

El deporte del Ministerio de Defensa Nacional, será administrado por la federación deportiva militar que para los efectos legales se considera un organismo deportivo de nivel nacional, y podrá contar con una liga por cada deporte. Podrán estar inscritos en esta federación, los deportistas bajo banderas y el personal que pertenezca o dependa del Ministerio de Defensa, con excepción de sus entidades de servicios. Estos deportistas, una vez hayan cumplido su servicio militar o se retiren de la institución

respectiva, podrán acceder libremente al organismo deportivo que deseen.(Ministerio del Deporte)

**a) Cómo ser un buen líder**

Algunas personas piensan que los líderes nacen, mientras que otras consideran que se hacen. Tal vez todas tengan parte de razón, pero lo cierto es que en la base del liderazgo se encuentran una serie de actitudes y comportamientos que pueden aprenderse.

**b) ¿Qué es el liderazgo?**

El liderazgo es un proceso en el que una persona influye en otras para que cumplan una serie de objetivos, y dirige la organización de un modo que la hace más coherente y cohesiva. Los líderes llevan a cabo esta tarea utilizando sus atributos de líderes.

Es decir, una persona puede estar al mando en una empresa o Institución, pero eso no la convierte necesariamente en líder. No es lo mismo ser un jefe que un líder. El jefe puede lograr que los demás realicen sus tareas por obediencia, dinero, miedo a perder el trabajo, etc. mientras que el líder consigue que sus seguidores lo hagan porque lo desean. El jefe o jefa que consigue que sus trabajadores lo vean como un líder, está logrando que se sientan cómodos en sus funciones, que encuentren satisfacción en él, que se sientan parte de un equipo (de algo importante) y que confíen en su líder y su capacidad para dirigirlos correctamente.

Cuando una persona trata de decidir si confía en otra como líder, lo que hace es observar su comportamiento; determina si se trata de una persona noble y digna de confianza o de un egoísta que sólo sirve a sí mismo y utiliza su autoridad únicamente para ascender. Por tanto, para

ser un buen líder has de ser una persona ética, preocupada por el bienestar de las personas que conforman tu equipo, interesada en hacer un buen trabajo y no sólo en ganar dinero o ascender.

### **2.2.3. Falta de entrenadores.**

La Pelota Nacional, carece de técnicos especializados y la falta de estructura organizativa es uno de los puntos bajos de este deporte que aglutina una gran afición en las canchas del país. En mayo se realizara el campeonato nacional en Riobamba y servirá para estructurar el combinado nacional que deberá continuar con sus entrenamientos con el apoyo del Comité Olímpico Ecuatoriano y el Ministerio del Deporte (<https://docs.google.com>).

#### **2.2.3.1. El proceso de preparación de los profesores de Educación Física**

Comenzaremos por presentar el complejo proceso de preparación del profesor de Educación Física el cual abarca un sin número de búsqueda de soluciones objetivas y eficaces para la actualidad contemporánea, adquiriendo nuevos matices con la experiencia del siglo anterior y las posibilidades que tiene para el nuevo siglo, así como la demanda en la educación del profesor con nuevas cualidades, mayor profesionalidad, valores sólidos y morales, como también el desempeño docente educativo con mejor preparación en contenidos, un amplio desarrollo en sus habilidades profesionales y sobre todo que incorpore y haga uso de las nuevas tecnologías que la universalización ponen en marcha convirtiéndose en una necesidad ineludible para el basamento científico, por lo que requiere una sistemática preparación metodológica. (Comisel, 2006-2008).

En la Educación Física es importante la preparación ya que está encaminada a desarrollar un proceso de transformación de los modelos tradicionales debido a que la sociedad demanda cada vez más de un

profesional autónomo y competente, capaz de enfrentarse a la sociedad para la enseñanza, con un pensamiento reflexivo que les permita cuestionar, problematizar, transformar y enriquecer a su práctica, lo que lleva implícito la concientización de su desempeño profesional en la sociedad. En las escuelas, colegios el aula y la sociedad demandan de pedagogos que sean protagonistas de su propia preparación en concordancia con sus exigencias ya que impone la necesidad de diversificar la preparación puesto que en las clases puede definirse como una actividad docente en la que el profesor se enfrenta a la solución de problemas mediante tareas docentes en función de apropiar diversos contenidos y alcanzar determinados logros, basados en métodos y estilos propios del desarrollo.(Comisel, 2006-2008).

Exciten una serie de indicadores los que se deben tener en cuenta para preparar y desarrollar clases de calidad, como vía para estar a la altura de los tiempos actuales, sin pretender esquematizar el proceso de enseñanza- aprendizaje y sobretodo explotando al máximo la creatividad de cada profesor y elevar el nivel profesional. El éxito de la educación de nuevas generaciones es analizar la importancia que tiene la dirección del proceso pedagógico ya que condiciona la valoración del quehacer pedagógico del profesor, fundamentalmente dicho proceso forma la organización básica y a su vez pedagógica. (Comisel, 2006-2008).

La Unesco (2000) plantea que preparación es un proceso educativo iniciado por empleadores, destinados a mejorar la capacitación y los conocimientos de los empleados de una determinada industria u organización durante el desempeño de sus funciones, por otro lado, expone que la preparación implica capacitación y entrenamiento para el trabajo calificado o técnico.(Comisel, 2006-2008).

Como se observa, este proceso se concibe dentro de la etapa de formación, que además es continuo y sistémico, que tiene como propósito

atender insuficiencias en la formación, la adquisición, actualización y perfeccionamiento, principalmente de conocimientos y habilidades, que propicie a partir de los compromisos individuales, las motivaciones y la experiencia para erradicar las dificultades en su desempeño profesional. (Comisel, 2006-2008).

Un colectivo de investigadores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí” asegura que “la preparación es el componente que se ocupa luego de la selección, a habilitar a los docentes con el mínimo de conocimientos, formas de actuación en las funciones así como en las tareas a cometer” (Comisel, 2006-2008).

Estos dos conceptos abordan la importancia y función dentro del proceso independientemente de la definición que adopten. La preparación se concibe como la vía más importante para el funcionamiento del trabajo metodológico con variantes docentes partiendo de sus conocimientos, experiencias y potencialidades, por lo tanto es necesario preparar a los profesores de Educación Física en la planificación de actividades que realizan las personas con deficiencias físico-motoras provocadas por parálisis cerebral. (Comisel, 2006-2008)

El profesor como modelo de las clases también debe destacar y explicar las categorías que en su vida profesional y pedagógica son de mucha importancia, también como se dijo anteriormente explotar las potencialidades educativas del contenido de la clase para vincular con la realidad política, social del país y el mundo así se hará el uso del diálogo y el debate que propicie criterios con argumentaciones correspondientes para las metodologías pedagógicas tanto en el aula como fuera de ella. (Comisel, 2006-2008).

Aspecto de cardinal importancia es el referido a la comunicación y la motivación. Educar es comunicarse en el contexto en el que se encuentra ya sea por mímica, por sonidos y señales creando una atmósfera

comunicativa previa con el auditorio que estimule el interés, pero en el aula implica la representación de los contenidos que imparten de una manera más explícita y detallada, viéndose en ella dificultades en el aprendizaje, deficiencias intelectuales y también afectivas, cabe recalcar que ninguna actividad docente puede ser desarrolladora por lo que es necesario la orientación y la comunicación permanente puesto que educar es comunicarse afectivamente.

El enfoque del aprendizaje es un proceso personal en la producción y construcción del conocimiento dado que esto se aprende y se construye tanto en un grupo de clases o una magnitud social, siendo importante quien aprende y como aprende construyendo activamente nuevos significados.

En toda clase contemporánea debe lograrse:

**Un enfoque político-ideológico** definido, así como un nivel científico actualizado, acorde con el contenido que se imparte y con el nivel de enseñanza que se trabaje.

**Una comunicación** y actividad conjunta profesor-alumno, alumno-alumno, profesor-subgrupo y alumno-subgrupo que estimulen la motivación y la cognición durante todo el proceso.

**Un aprendizaje** participativo que propicie la construcción de los conocimientos y el desarrollo de hábitos y habilidades en un contexto socializador, donde el profesor juegue un papel fundamental de mediación pedagógica como dirigente del proceso, así como el desarrollo de cualidades y valores en la personalidad.

**Una estimulación** de las inteligencias múltiples y la creatividad, concebida como un proceso de la personalidad.

**La atención** a la diversidad que se produce en el proceso de enseñanza y de aprendizaje durante todos los momentos de la clase.

**Una incitación** a la actuación consciente e independiente de los alumnos en la actividad cognoscitiva y el deseo de auto-superación.

**Un vínculo con el énfasis** de la institución y con la experiencia de los alumnos, a través del trabajo con tareas docentes que se derivan de los problemas que debe resolver en su actuación cotidiana.

Estas exigencias son indicadores concretos que su relación es explícita o implícita con los principios del proceso pedagógico, ya que también prevé acciones de enseñanza del profesor como también las acciones de aprendizaje del alumno contribuyendo a la preparación de las clases por parte del profesor así como la observación por parte de quienes la deseen controlar: Para un mejor entender se mostrarán algunos de los indicadores para una clase de éxito:

Explotación de las potencialidades educativas del contenido de la clase y su vínculo con la realidad político-social. El profesor como modelo a imitar por su preparación profesional pedagógica y por sus cualidades morales.

Incorporación a la clase de los hechos más actualizados. Mantenimiento del nivel motivacional en los distintos momentos de las actividades docentes con el debido respeto, afectividad y un clima psicológico positivo durante la clase.(Emilio Ortiz, 2008)

Ejecución de actividades de los estudiantes que desarrollen la clase y permitan la adquisición de conocimientos con determinado nivel de independencia. Que existan enfoques interesantes, desconocidos y

novedosos en la clase por parte del profesor y de los alumnos.(Emilio Ortiz, 2008)

En las explicaciones y preguntas que hace el profesor en la clase debe estimular y ser original. Asignar tareas independientes a los estudiantes de acuerdo con la caracterización que se tiene de cada uno de ellos. Explotar y promover ejemplos que partan de la experiencia de los alumnos y que se relacionan con la clase. Estos indicadores forman un parte importante en la preparación de los profesores ya que su función es mostrar de manera más detallada los posibles errores o la forma de auto corregirlos a la hora de impartir una clase también lograr e integrar la concepción formativa que es el encargado de socializar los propósitos, metas y aspiraciones.(Emilio Ortiz, 2008)

En el Ecuador el proceso de preparación es inconcluso ya que no se puede identificar como una causa permanente, profesionalizada a pesar de ser una parte muy importante de la educación el cual se debe promover de manera permanente y sistémica a los docentes en correspondencia con la actualidad y el desarrollo contemporáneo como materia fundamental de la cultura para docentes competentes, teniendo como finalidad elevar el nivel profesional, perfeccionar y desempeñar sus actividades profesionales.(Emilio Ortiz, 2008)

### **2.2.3.3. Periodistas.**

Un periodista tiene que cumplir diversas funciones, no obstante, cabe destacar que su función más relevante es la de informar con total veracidad y objetividad de los acontecimientos y sucesos que tienen lugar en el mundo. A modo de resumen, se podría decir, que los periodistas cumplen las siguientes funciones en el tratamiento de la información:

Selección: elegir la información y localizarla a priori. Los conocimientos hay que ponerlos en relación con la sociedad, por lo que los periodistas deben estar muy bien documentados. Clasificación y selección de los temas: ubicar la información donde corresponde y decidir cuáles son las informaciones más relevantes y relacionarlas con otros temas.

Valoración, interpretación y verificación: no se puede publicar una información sin antes ser contrastada. En la información especializada hay intereses muy marcados, lo que deriva en una información poco crítica. El periodista debería ser más objetivo, frente a los prejuicios de cualquier especialista. Además es importante que un periodista informe de todo lo que sucede, es decir, los hechos menos relevantes también deben ser transmitidos al público. Transmisión de la información: hacer llegar la información a los receptores de una forma comprensible. Hay que conocer las necesidades del público y adaptar el código informativo a los receptores.

En definitiva, desde mi punto de vista, el periodismo es una profesión que requiere un cumplimiento muy estricto en lo que a las funciones del periodista respecta, no obstante, en la actualidad, desgraciadamente, estas normas no son cumplidas por todos los periodistas. Parece ser que muchos “profesionales de la información” han olvidado sus verdaderas funciones en el ejercicio de su profesión y han perdido la objetividad y la capacidad de verificar las informaciones que transmiten a su público, lo cual daña la reputación del periodismo como forma de comunicación.

En la sociedad moderna de hoy, las nuevas tecnologías llevan las riendas de nuestras vidas. Es extraño ver a alguien que no disponga de un teléfono móvil, un ordenador personal o de conexión a Internet. La mayor parte de la gente desea estar informada de los sucesos que ocurren en el mundo a diario. Los periodistas son los encargados de abastecer al resto de personas de información.

Los periodistas son visionarios de la realidad: captan la esencia del panorama local, nacional y mundial, son animadores de la sociedad, educan, divierten, aconsejan. A la hora de analizar la tarea de un periodista deberemos diferenciar el medio en el que se ciñe el profesional así como el cargo que ocupa en dicho medio. Por ello vamos a realizar un análisis general sobre las funciones que ha de realizar todo periodista en su trato con la información. Como indica Quim Gil “Su actividad informativa tiene una trascendencia social reconocida y explicitada en el reconocimiento de derechos como la cláusula de conciencia y el secreto profesional. El respeto a estos derechos de los periodistas, la independencia de los medios y la pluralidad informativa constituyen uno de los pilares fundamentales del Estado de Derecho”. Por este motivo, el periodista debe preservar sus derechos, establecidos en la Constitución Española, como la libertad de prensa así como los de sus propias fuentes. De esta manera obtendremos las siguientes funciones además de la principal que es la de informar:

**Selección:** elegir la información y localizarla a priori. Los conocimientos hay que ponerlos en relación con la sociedad, por lo que los periodistas deben estar muy bien documentados.

**Clasificación y selección de los temas:** ubicar la información donde corresponde y decidir cuáles son las informaciones más relevantes y relacionarlas con otros temas.

**Valoración, interpretación y verificación:** no se puede publicar una información sin antes ser contrastada. En la información especializada hay intereses muy marcados, lo que deriva en una información poco crítica. El periodista debería ser más objetivo, frente a los prejuicios de cualquier especialista. Además es importante que un periodista informe de

todo lo que sucede, es decir, los hechos menos relevantes también deben ser transmitidos al público.(Emilio Ortiz, 2008)

### **2.2.3.3 Como Mejorar el Deporte Educativo.**

La primera propuesta es previa a todas, y consiste en desvincular la «Práctica Deportiva Escolar» (P.D.E.) -la de aquellos alumnos que en determinada edad presentan talento para una especialidad deportiva- de la «Práctica Escolar Deportiva» (P.E.D.) del resto de alumnos que no disponen de este talento. Debemos secuenciar estas dos prácticas. La Práctica Escolar Deportiva (P.E.D.) es común a todos y previa a la otra práctica especializada. Debe permitir la educación de toda la población escolar, y orientar a los que tienen talento hacia una posible especialización, pero también permite la práctica del resto de los niños/as. En un momento dado, las dos prácticas llevarán caminos distintos. El escolar con talento realizará los dos tipos de prácticas mientras pueda; el resto, sólo la no específica (P.D.E.).

El momento de esta separación estará sujeta a criterios objetivos como: grado de desarrollo biológico, entorno del deportista, afinidad psicológica con la pretendida especialidad, evaluación objetiva de los aprendizajes específicos, componentes cognitivos, etc. Como vemos, todos ellos, referidos al sujeto, que es el protagonista, el deporte será sencillamente el decorado y la especialidad el argumento, las instituciones no deben de aparecer en esta obra.

Es fundamental separar la Práctica Escolar Deportiva (P.E.D.) de cualquier tipo de ideología recurrente, para ello, es necesario desvincularla del estatismo institucional ya establecido, que siempre transmitirá su ideología. Para ello, proponemos los siguientes criterios: Incluirla dentro del horario escolar y con tiempo suficiente.

En instalaciones no necesariamente reglamentarias, ya poder ser dentro de la propia institución escolar, o en colindantes.

Cada sujeto competir en el mayor número de especialidades institucionalizadas y no institucionalizadas -Modificar según criterios pedagógicos las reglas del deporte, que no deben desvirtuar su esencia, y sobre todo su normativa de competición. Implicar a la familia en labores de organización, gestión y arbitraje. Relacionarla con otras manifestaciones competitivo-culturales de otras materias escolares.

Eliminar de ella todos los elementos que la identifiquen con los deportes institucionalizados, uniformes, jueces y árbitros federados, clasificaciones convencionales, categorías de los contendientes atendiendo sólo a la edad, instrumentos reglamentarios, trofeos y distinciones tradicionales, etc. La competición así construida logrará los objetivos pedagógicos dirigidos al sujeto, para configurar su personalidad agónica, satisfaciendo sus necesidades individuales

Aunque decimos condiciones de entrenamiento utilizando terminología clásica, son realmente las connotaciones que debe tener en cuenta el entrenador durante las prácticas de cada día, con el objeto de crear en ellas un ambiente y unos objetivos pedagógicos compatibles con las condiciones que se logran en la referida competición. Las sesiones, para obtener una adecuación individualizada a la competición, deben equilibrar el componente angón con los componentes ludos y eras, para poder construir tareas que permitan al deportista conformar su personalidad. Para ello, el entrenador deberá tener una formación pedagógica sólida que le permita:

Proponer situaciones para la activación perceptiva del deportista y estimular la identificación plena de la información que dispone, así como su tratamiento polarizado en el fenómeno deportivo que se trate.

-Disponer de una gran variabilidad de formas jugadas con muy diferentes estructuras internas para ponerlas a disposición del deportista en sus prácticas.

#### **2.2.3.4. La Práctica Escolar Deportiva» (P.E.D.)**

-Construir propuestas de tareas que contengan «bloques temáticos» comunes a varias especialidades deportivas, y promover su aplicación individual específica como elementos de actividad personal. -Recurrir continuamente a la auto-observación, al auto-control y la auto-evaluación del ejecutor.

-Estimular al deportista para diseñar sus propias prácticas y organizar o controlar las de los que con él comparten la actividad.

-Incluir elementos de variación temporal en todas las tareas, una vez reconocidas por el deportista en su dimensión espacial.

-Crear situaciones que estimulen la toma de decisiones a nivel individual, y colectivo, en ámbitos muy diferentes, con normativas estables e inestable, pactadas e impuestas.

-Permitir e incitar a interpretar y comunicar las situaciones vividas, por muy diferentes canales, estimulando aquellos que menos sean utilizados individualmente.

-Analizar la práctica individual lo más objetivamente que le permitan los medios que logre disponer, y ponerla a disposición del ejecutor.

Podríamos ampliar todas estas propuestas y añadir muchas más, pero consideramos que el lector tiene información suficiente, con lo hasta aquí

expuesto, para entender el ambiente que debe presidir en las prácticas construidas con estos criterios.(<http://www.efdeportes.com>)

#### **2.2.4. (P.D.E.) Y Sus Condiciones Para La Competición.**

Por ser práctica minoritaria en el ámbito escolar, ya que sólo debe ser practicada por los individuos con talento, su entorno competitivo debe configurarse con aproximaciones sucesivas hacia el modelo dominante en la especialidad que se trate. No importa que se instale en el límite de lo educativo, pues el practicante de esta opción ya ha realizado el otro deporte (P.E.D.) y debe compatibilizar los dos, mientras su implicación en éste se lo permita, pero siempre ha de ser suficiente para que su educación pueda ser correcta. Creemos que debe ser el entrenador de la Práctica Escolar Deportiva (P.E.D.) y el propio deportista quienes conjuntamente decidan el paso a la Práctica Deportiva Escolar (P.D.E.) y su desvinculación total de la Práctica Escolar Deportiva (P.E.D.). Las formas competitivas de esta opción deben estar construidas siguiendo estos criterios:

Debe ser realizada fuera del horario escolar y en instalaciones reglamentarias, aunque puedan ser modificadas

-Cada sujeto competirá en varias especialidades afines para progresivamente concentrarse en una sola.

-Sólo deben modificarse las reglas de la competición, nunca las del juego.

-Someterse al arbitraje federativo, si bien éste debe ser modificado del estado actual.

-Incluir progresivamente los elementos de identificación ya institucionalizados, para poder contrastar la adaptación individual a ellos.

La posibilidad individual de adaptación consciente a estas condiciones permite al individuo asumir el compromiso de forma progresiva, pero como continúa vinculado, durante las primeras fases, a la Práctica Escolar Deportiva (P.E.D.), si no se encuentra atraído por estas condiciones, puede regresar sin traumas a esa práctica, de la que no se siente desarraigado.

#### **2.2.4.1 Como Mejorar El Deporte Educativo**

La primera propuesta es previa a todas, y consiste en desvincular la «Práctica Deportiva Escolar» (P.D.E.) -la de aquellos alumnos que en determinada edad presentan talento para una especialidad deportiva- de la «Práctica Escolar Deportiva» (P.E.D.) del resto de alumnos que no disponen de este talento.

Debemos secuenciar estas dos prácticas. La Práctica Escolar Deportiva (P.E.D.) es común a todos y previa a la otra práctica especializada. Debe permitir la educación de toda la población escolar, y orientar a los que tienen talento hacia una posible especialización, pero también permite la práctica del resto de los niños/as. En un momento dado, las dos prácticas llevarán caminos distintos. El escolar con talento realizará los dos tipos de prácticas mientras pueda; el resto, sólo la no específica (P.D.E.). El momento de esta separación estará sujeta a criterios objetivos como: grado de desarrollo biológico, entorno del deportista, afinidad psicológica con la pretendida especialidad, evaluación objetiva de los aprendizajes específicos, componentes cognitivos, etc. Como vemos, todos ellos, referidos al sujeto, que es el protagonista, el deporte será sencillamente el decorado y la especialidad el argumento,

las instituciones no deben de aparecer en esta obra. [www.mineduacion.gov](http://www.mineduacion.gov).

### **2.3. POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL.**

La actividad física es algo fundamental en nuestras vidas ya que si nosotros ocupamos nuestro tiempo libre bien por lo menos treinta minutos diarios podríamos tener una vida saludable si no lo hacemos estaríamos enfrentando uno de los problemas más grande que atraviesa el mundo entero que es la obesidad. Esto se debe a varias razones. Una es que muchas personas pasan horas frente al televisor y la computadora trabajando, haciendo tareas escolares y como pasatiempo. De hecho, pasar más de 2 horas diarias viendo televisión con regularidad se ha asociado con sobrepeso y obesidad.

Entre otras razones de falta de ejercicio están las siguientes: la gente usa el auto para ir a de un lado a otro en vez de caminar; la tecnología y las comodidades modernas han disminuido las exigencias físicas en el trabajo y la casa; también ha influido la falta de clases de educación física para los niños en las escuelas.

Las personas poco activas tienen más probabilidades de subir de peso porque no queman las calorías que consumen en los alimentos y bebidas. Un estilo de vida poco activo también eleva el riesgo de sufrir enfermedad de las arterias coronarias, presión arterial alta, diabetes, cáncer del colon y otros problemas de salud.

Por lo tanto haciendo un análisis crítico de estos aspectos, pensamos que es urgente que todas las personas no solo conozcan los beneficios de la actividad física sino que también lo apliquen.

El deporte también vendría a desenvolver un papel importante ya que podríamos decir que es un promotor ya que gracias a este las personas

se motivan e inciden mucho en la práctica de este. Pero lamentablemente algunas personas no lo hacen sino que al contrario lo hacen por interés y es por eso que la mayoría de las personas se aferran mas a deportes que les brinda bienes de lucro como por ejemplo el futbol, esto hace que deportes propiamente ecuatorianos vayan siendo menos practicados por niños y jóvenes, esto produce que poco a poco los juegos nacionales desaparezcan uno de los principales es **“La Pelota Nacional”**.

Los dirigentes deportivos y los maestros de los establecimientos educativos no cuentan con los suficientes conocimientos de la Pelota Nacional, vamos a ser una investigación para tratar de dar solución al problema que está atravesando este deporte y la sociedad entera, por lo que hemos observado tanto en las instituciones como en la ciudad no existen campeonatos de este deporte este es la principal causa de que los jóvenes de la ciudad no practiquen, para dar solución a este problema nosotros realizaremos una investigación que es de observación ya que nosotros estaremos en el lugar de los hecho observando las falencias que tienen todos los involucrados pidiendo a las autoridades de los establecimientos que nos dejen realizar las encuestas y las entrevistas tanto a los estudiantes como a los maestros, también se pedirá a los directivos de la Liga de Mira que nos den su opinión sobre el problema ya planteado, también se utilizara la investigación de tipo descriptivo, esta investigación nos permitirá describir en forma concreta desde donde viene dándose el problema y como va a afectar a la sociedad.

Creemos que la pelota nacional es un deporte que jamás se debería de perder ya que este se ha venido practicando de generación en generación, pero en la actualidad casi nadie quiere jugar a excepción de las personas adultas lo cual debe ser todo lo contrario los que deberíamos practicar somos nosotros los jóvenes, es por eso que nuestra intención es recuperar y valorar costumbres y tradiciones de nuestros antepasados a través del presente trabajo a realizarse.

## 2.4. GLOSARIO DE TÉRMINOS.

- **Coto:** Triunfo de dos mesas seguidas o resultado final tres mesas a dos. Este último cuando los contrincantes son muy parejos.
- **Chaza:** Cuando un equipo topa de malas es decir de dos botes.
- **Faltero:** Volvedor que lanza la bola fuera de la cancha.
- **Juez:** Persona neutral de respeto que con imparcialidad hace respetar las reglas del juego.
- **Medios:** Son los jugadores que se encuentran de peones y tapando todo lo que el contrincante ponga por el suelo.
- **Media torna:** Es el segundo jugador destacado, la función es de apoyo al volvedor.
- **Mesa:** Cuando se completa tres juegos se dice mesa. Se cuneta 15, 30, 40 y un juego. La pelota nacional tiene una similitud al tenis, la diferencia es la red.
- **Volvedor:** Es el deportista destacado que tiene seguridad en la vuelta del saque.
- **Tranquilla:** Es una especie de red imaginaria que tiene que pasar el saque.
- **Bambaros:** Cuando la jugada estuvo fácil y no logro concretar.
- **Chiripazo:** Jugada ocasional

- **Actividad Física.-** La **actividad física** comprende un conjunto de movimientos del cuerpo obteniendo como resultado un gasto de energía mayor a la tasa de metabolismo basal.<sup>2</sup> A veces se utiliza como sinónimo de ejercicio físico, que es una forma de actividad física planificada y repetitiva con la finalidad de mejorar o mantener uno o varios aspectos de la condición física.<sup>3</sup> La actividad física que realiza el ser humano durante un determinado período mayor a 30 minutos y más de 3 veces por semana generalmente ocurre en el trabajo o vida laboral y en sus momentos de ocio. Ello aumenta el consumo de energía considerablemente y el metabolismo de reposo, es decir, la actividad física consume calorías.
- **Ejercicio Físico.-** Se considera al conjunto de acciones motoras de tipo muscular y esquelético. El ejercicio físico puede estar dirigido a resolver un problema motor concreto. Las acciones motoras pueden ser agrupadas por la necesidad de desarrollar alguna cualidad física como la fuerza, la velocidad, la coordinación o la flexibilidad.
- **Competición.-** Hace referencia a cualquier lucha no física, por ejemplo: competición por la cátedra, por la plaza titular, de tipo literario; campeonato y partido se utilizan cuando se trata de una competición deportiva; certamen cuando la competición es literaria. Combate se aplica a la lucha material, especialmente bélica. En sentido figurado puede entenderse como una batalla no física.
- **Educación Física.-** Es la educación que abarca todo lo relacionado al uso del cuerpo. Desde un punto de vista pedagógico, ayuda a la formación integral del ser humano. Esto es, que con su práctica se impulsan los movimientos creativos e intencionales, la manifestación de la corporeidad a través de procesos afectivos y cognitivos de orden superior. De igual manera, se promueve el disfrute de la movilización corporal y se fomenta la participación en actividades caracterizadas por

cometidos motores. De la misma manera se procura la convivencia, la amistad y el disfrute, así como el aprecio de las actividades propias de la comunidad.

- **Antecedente.-** Hecho, comentario o circunstancia del pasado que influye en hechos posteriores y sirve para juzgarlos, entenderlos o preverlos: estoy leyendo un libro sobre los antecedentes de la guerra en la antigua Yugoslavia.
- **Aprendizaje.-** es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.
- **Arriesgado.-** Cuanto mayor es la vulnerabilidad mayor es el riesgo (e inversamente), pero cuanto más factible es el perjuicio o daño mayor es el peligro (e inversamente). Por tanto, el riesgo se refiere sólo a la teórica "posibilidad de daño" bajo determinadas circunstancias, mientras que el peligro se refiere sólo a la teórica "probabilidad de daño" bajo determinadas circunstancias. Por ejemplo, desde el punto de vista del riesgo de daños a la integridad física de las personas, cuanto mayor es la velocidad de circulación de un vehículo en carretera mayor es el "riesgo de daño" para sus ocupantes, mientras que cuanto mayor es la imprudencia al conducir mayor es el "peligro de accidente" (y también es mayor el riesgo del daño consecuente).
- **Asesor.-** Especialista que presta consejo sobre algún tema.

#### **2.4. INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN.**

¿Qué tipo de factores exógenos influyen en la práctica de la Pelota Nacional en los estudiantes del cantón Mira?

¿Qué factores endógenos afectan en el desarrollo del deporte de la pelota nacional en los estudiantes de los colegios Carlos Martínez Acosta y León Rúaless?

## 2.5. MATRIZ CATEGORIAL.

| CONCEPTO  | CATEGORÍAS      | DIMENSIÓN  | INDICADOR  |
|---|-----------------|--|--|
| La pelota nacional es un deporte donde participan de 6 a 7 jugadores por lado golpeando la pelota con una tabla de pupos. | PELOTA NACIONAL | <p>Organizaciones deportivas</p> <p>Infra estructura e implementación</p> <p>Personas encargadas del desarrollo y difusión del deporte</p> <p>FUNDAMENTOS DE JUEGO</p> | <p>-FEPN</p> <p>-COMITÉS DEPORTIVOS</p> <p>-LIGAS DEPORTIVA</p> <p>-CLUBS</p> <p><b>-Canchas</b></p> <p>-pelotas</p> <p>Peso.0,3 Kg</p> <p>Material goma</p> <p><b>-Tabla</b></p> <p>Forma rectangular y ovoide</p> <p>Espesor es de 0.02m</p> <p>Peso de 1 Kg a 1,3 Kg</p> <p>-Dirigentes deportivos</p> <p>-Entrenadores</p> <p>-profesores de educación Física</p> <p>-Periodistas</p> <p>-Autoridades de los planteles educativos</p> <p>-Técnica individual</p> |
| APLICACIÓN DE   |                 |  |  |

|   |                    |  |  |
|---|--------------------|--|--|
| <p>EL DEPORTE DE<br/>LA PELOTA<br/>NACIONAL</p> | <p>ESTUDIANTES</p> | <p>COLEGIO<br/>CARLOS<br/>MARTÍNEZ<br/>ACOSTA</p> <p>COLEGIO LEÓN<br/>RÚALES</p> | <p>-Técnica colectiva<br/>-Asimilación<br/>-Ejecución<br/>fundamentos técnicos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saques</li> <li>• vueltas</li> <li>• bloqueos</li> </ul> <p>-Masculinos<br/>-Femeninos<br/>-Talla<br/>-Peso<br/>-Deporte</p> <p>-Masculinos<br/>-Femeninos<br/>-Talla<br/>-Peso<br/>-Deporte</p> |
|---|--------------------|--|--|

## CAPÍTULO III

### 3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

En el desarrollo de este proyecto de investigación se dará prioridad a una **metodología participativa**, cuyos responsables constituyen el investigador y las personas investigadas, esto es: Jóvenes estudiantes de los colegios Carlos Martínez Acosta y León Rúales. Se utilizará el **Método Descriptivo**, que servirá para describir el nivel de conocimientos que poseen los estudiantes de los colegio Carlos Martínez Acosta y León Rúales.

Histórica. Nos permitirá conocer cómo se jugaba, cuáles eran las reglas, cuando se creó, donde se jugaba y también podremos saber si los jóvenes de ese tiempo sabían practicarlo.

#### 3.2. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

##### **Métodos Teóricos**

Para la presente investigación se utilizó el método Dialéctico, que permitió relacionar los niveles de conocimientos que poseen los jóvenes y relacionarlos con la falta de infraestructura con las que cuenta la ciudad de Mira. El método Histórico – lógico el mismo que nos permitió investigar la evolución del deporte de la Pelota Nacional; el método analítico – sintético, para tratar el tema investigado en forma íntegra, para

luego analizar sus partes y llegar a una solución; Inductivo – Deductivo, para tratar el problema en sus diferentes partes y aspectos para llegar al tratamiento general de todo su contexto.

### 3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Las técnicas e instrumentos que se utilizó para recolectar la información se centró en la encuesta dirigida a los estudiantes del bachillerato de los colegio Carlos Martínez Acosta y León Ruales, que constará de un cuestionario de diez preguntas cerradas, las mismas que permitieron indagar el nivel de conocimientos que poseen. La entrevista será dirigida a los estudiantes del bachillerato a ser investigados, con la finalidad de alcanzar una información general sobre la necesidad de practicar la Pelota Nacional y su grado de necesidad y utilidad; así como también darán a conocer el grado de conocimientos que poseen los jóvenes con relación al juego. La encuesta y la entrevista se aplicará en el capítulo cinco de la tesis y una vez que ya tengamos el permiso de las autoridades de los colegios para poder aplicar a los estudiantes de los establecimientos para luego hacer sus respectivos análisis e interpretación de resultados. Se utilizó además la observación empírica con la finalidad de apoyar los criterios que se recogerán en la encuesta.

### 3.4. POBLACIÓN

### 3.5 MUESTRA

$$n = \frac{PQ \cdot N}{(N - 1) \frac{E^2}{K^2} + PQ}$$

**n** = Tamaño de la muestra

**PQ** = Varianza de la población valor constante = 0,25

**N** = Población / Universo

**(N - 1)** = Corrección geométrica, para muestras grandes >30

**E** = Margen de error estadísticamente aceptable;

**0.02** = 2% (mínimo)

**0.3** = 30% (máximo)

**0.05**= 5% (recomendado en educación)

**K** = Coeficiente de corrección de error, valor constante = 2

**N** = 295

**PQ** = 0.25

**(N - 1)** = (295 - 1)

**E** = 0.25

**K** = 2

$$n = \frac{0.25 \cdot 295}{(294) \frac{(0.05)^2}{(2)^2} + 0.025}$$

$$n = \frac{73.75}{(294)0.000625 + 0.025}$$

$$n = \frac{73.75}{0.43375}$$

$$n = 170.02882$$

**Fracción Muestral**

**Carlos Martínez Acosta**

$$m = \frac{n}{N} E$$

**m** = Fracción Muestral

**n** = Muestra

**N = Población Universo**

$$n = 170.02882$$

$$N = 285$$

$$E = 154$$

$$m = \frac{n166.02882}{285} 154$$

$$m = 87$$

**Colegio León Ruales**

$$m = \frac{n}{N} E$$

$$n = 166.02882$$

$$N = 285$$

$$E = 154$$

$$m = \frac{n166.02882}{285} 141$$

$$m = 80$$

## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

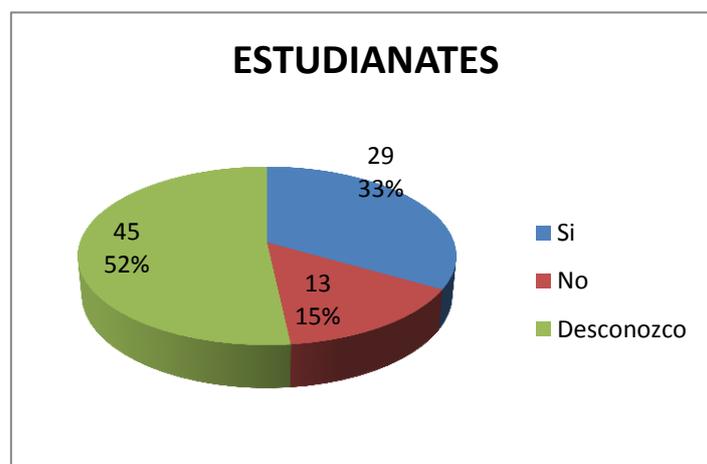
1.- ¿Existen organismos que regularicen el Juego de la Pelota Nacional en el cantón?

Cuadro Nº 1 a)

| COLEGIO CARLOS MARTÍNEZ ACOSTA |             |             |
|--------------------------------|-------------|-------------|
| INDICADORES                    | ESTUDIANTES | PORCENTAJES |
| Si                             | 29          | 33%         |
| No                             | 13          | 15%         |
| Desconozco                     | 45          | 52%         |
| <b>TOTAL</b>                   | <b>87</b>   | <b>100%</b> |

Fuente: Encuesta a estudiantes

Grafico Nº 1 a)



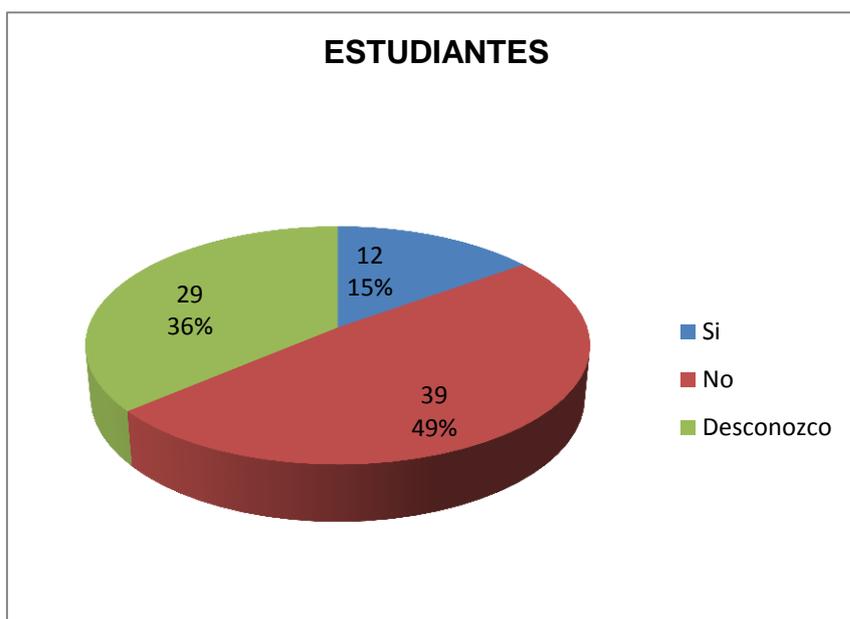
Fuente: cuadro Nº 1 a)

**Cuadro N° 1 b)**

| <b>COLEGIO LEÓN RÚALES</b> |                    |                    |
|----------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>INDICADORES</b>         | <b>ESTUDIANTES</b> | <b>PORCENTAJES</b> |
| Si                         | 12                 | 15%                |
| No                         | 39                 | 49%                |
| Desconozco                 | 29                 | 36%                |
| <b>TOTAL</b>               | <b>80</b>          | <b>100%</b>        |

Fuente: Encuesta a los estudiantes.

**Gráfico N° 1 b)**



Fuente: Cuadro N° 1 b)

Con los resultados obtenidos podemos analizar que la mayoría de los estudiantes encuestados de las unidades educativas coinciden en que no existen organismos que regularicen el juego de la Pelota Nacional en el Cantón.

**2.- ¿Existe infraestructura para jugar la Pelota Nacional en el cantón Mira?**

**Cuadro N° 2 a)**

| <b>COLEGIO CARLOS MARTÍNEZ ACOSTA</b> |                    |                    |
|---------------------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>INDICADORES</b>                    | <b>ESTUDIANTES</b> | <b>PORCENTAJES</b> |
| Si                                    | 47                 | 54%                |
| No                                    | 30                 | 34%                |
| Desconozco                            | 10                 | 11%                |
| <b>TOTAL</b>                          | <b>87</b>          | <b>100%</b>        |

Fuente: Encuesta a los estudiantes

**Gráfico N° 2 a)**



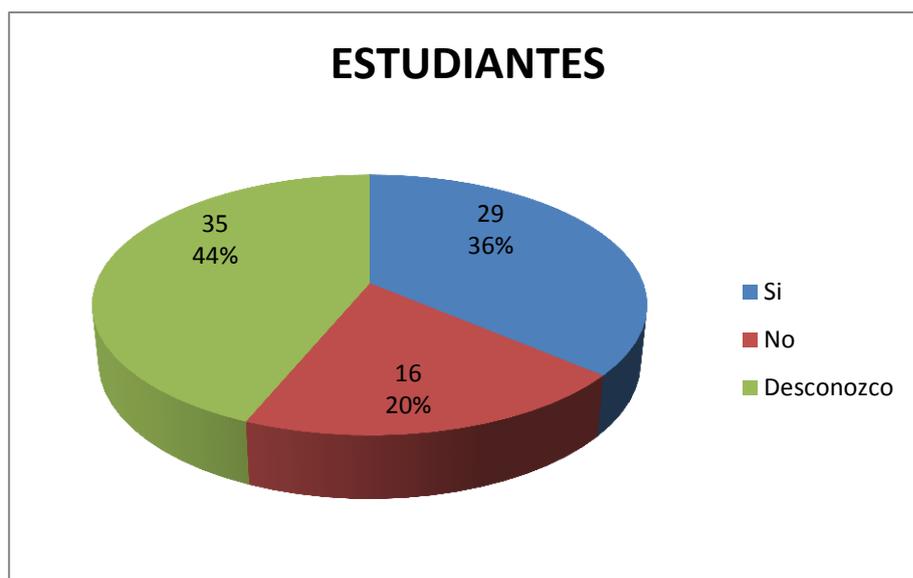
Fuente: Cuadro N° 2 a)

**Cuadro Nº 2 b)**

| <b>COLEGIO LEÓN RÚALES</b> |                    |                    |
|----------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>INDICADORES</b>         | <b>ESTUDIANTES</b> | <b>PORCENTAJES</b> |
| Si                         | 29                 | 36%                |
| No                         | 16                 | 20%                |
| Desconozco                 | 35                 | 44%                |
| <b>TOTAL</b>               | <b>80</b>          | <b>100%</b>        |

Fuente: Encuesta a los estudiantes

**Gráfico Nº 2 b)**



Fuente: cuadro Nº 2 a)

Los estudiantes de los colegios encuestados en su gran mayoría conocen que existe infraestructura suficiente donde se puede practicar el juego de la Pelota Nacional porque esta no es una de las causas para que no organicen partidos de pelota nacional entre los jóvenes del cantón.

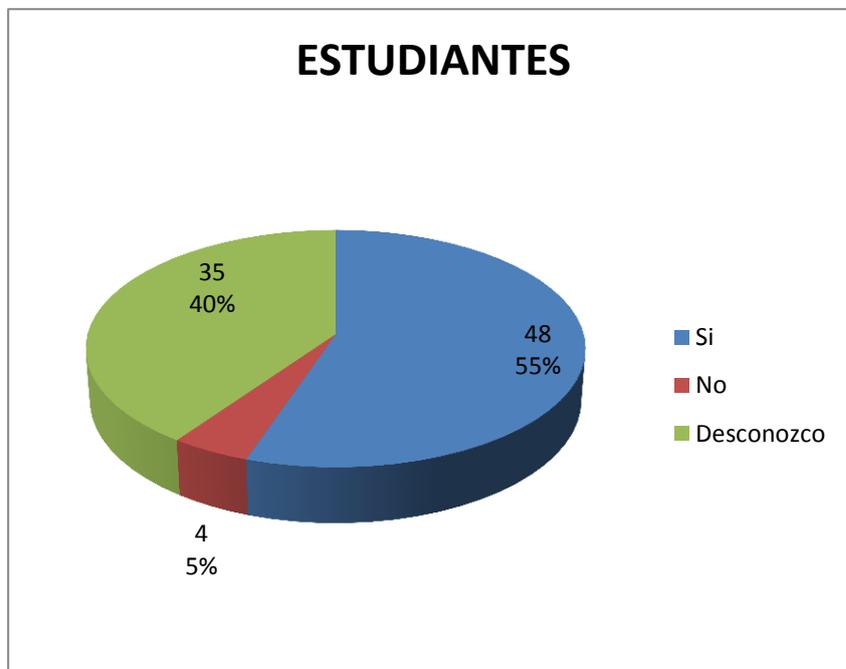
**3.- ¿Conoce usted si existen implementos suficientes para poder practicar el juego de la pelota nacional?**

**Cuadro N° 3 a)**

| <b>COLEGIO CARLOS MARTÍNEZ ACOSTA</b> |                    |                    |
|---------------------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>INDICADORES</b>                    | <b>ESTUDIANTES</b> | <b>PORCENTAJES</b> |
| Si                                    | 48                 | 55%                |
| No                                    | 4                  | 5%                 |
| Desconozco                            | 35                 | 40%                |
| <b>TOTAL</b>                          | <b>87</b>          | <b>100%</b>        |

Fuente: encuestas a los estudiantes

**Gráfico N° 3 a)**

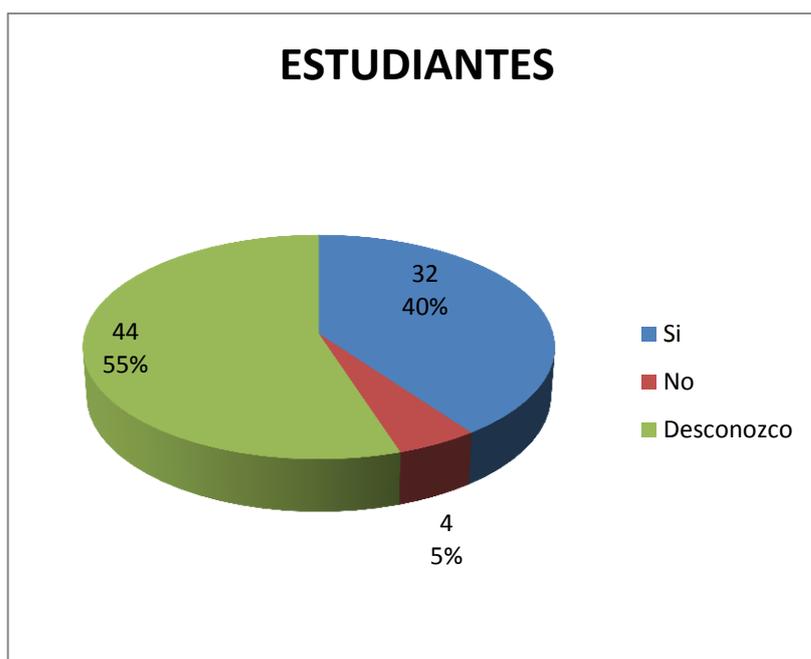


Fuente: Cuadro N°3 a)

**Cuadro N° 3 b)**

| <b>COLEGIO LEÓN RÚALES</b> |                    |                    |
|----------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>INDICADORES</b>         | <b>ESTUDIANTES</b> | <b>PORCENTAJES</b> |
| Si                         | 32                 | 40%                |
| No                         | 4                  | 5%                 |
| Desconozco                 | 44                 | 55%                |
| <b>TOTAL</b>               | <b>80</b>          | <b>100%</b>        |

Fuente: encuestas a los estudiantes



Fuente: cuadro N° 3 b)

Los estudiantes desconocen en su gran mayoría que exista el implemento suficiente con los que se pueda jugar y esto se debe a que no existe presupuesto y tampoco interés por parte de autoridades en facilitar la implementación para que los jóvenes del cantón desarrollen un interés con este deporte.

4.- ¿Los maestros o Autoridades de la institución han hablado del juego de la Pelota Nacional?

Cuadro Nº 4 a)

| Colegio Carlos Martínez Acosta |             |             |
|--------------------------------|-------------|-------------|
| INDICADORES                    | ESTUDIANTES | PORCENTAJES |
| Poco                           | 33          | 38%         |
| Mucho                          | 6           | 7%          |
| Nada                           | 48          | 55%         |
| <b>TOTAL</b>                   | <b>87</b>   | <b>100%</b> |

Fuente: encuestas a los estudiantes



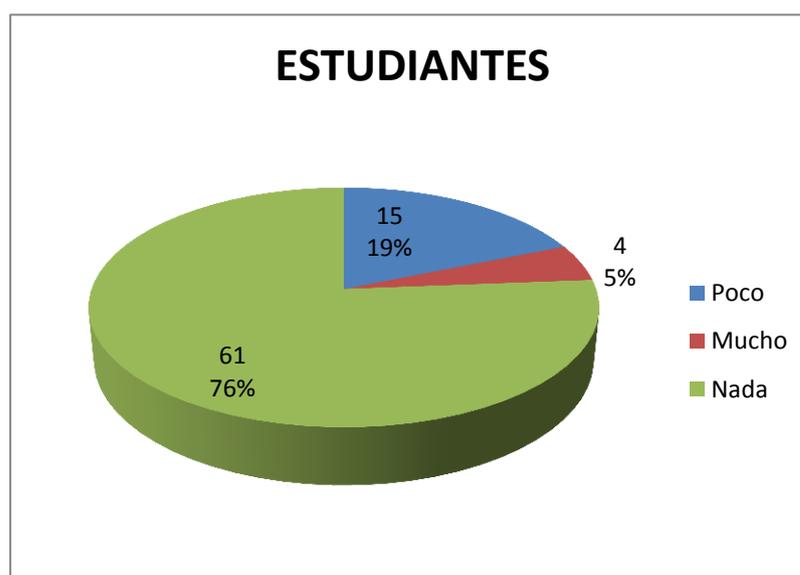
Fuente: cuadro Nº 4 a)

**Cuadro N° 4 b)**

| <b>COLEGIO LEÓN RUALES</b> |                    |                    |
|----------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>INDICADORES</b>         | <b>ESTUDIANTES</b> | <b>PORCENTAJES</b> |
| Poco                       | 15                 | 19%                |
| Mucho                      | 4                  | 5%                 |
| Nada                       | 61                 | 76%                |
| <b>TOTAL</b>               | <b>80</b>          | <b>100%</b>        |

Fuente: encuestas a los estudiantes

**Gráfico N° 4 b)**



Fuente: Cuadro N° 4 b)

Los maestros y autoridades de los establecimientos no les han hablado nada del juego, a los estudiantes, siendo un juego autóctono del cantón y esto es preocupante debido a que las autoridades de los establecimientos educativos no incentivan a la juventud a practicar el deporte de la Pelota Nacional.

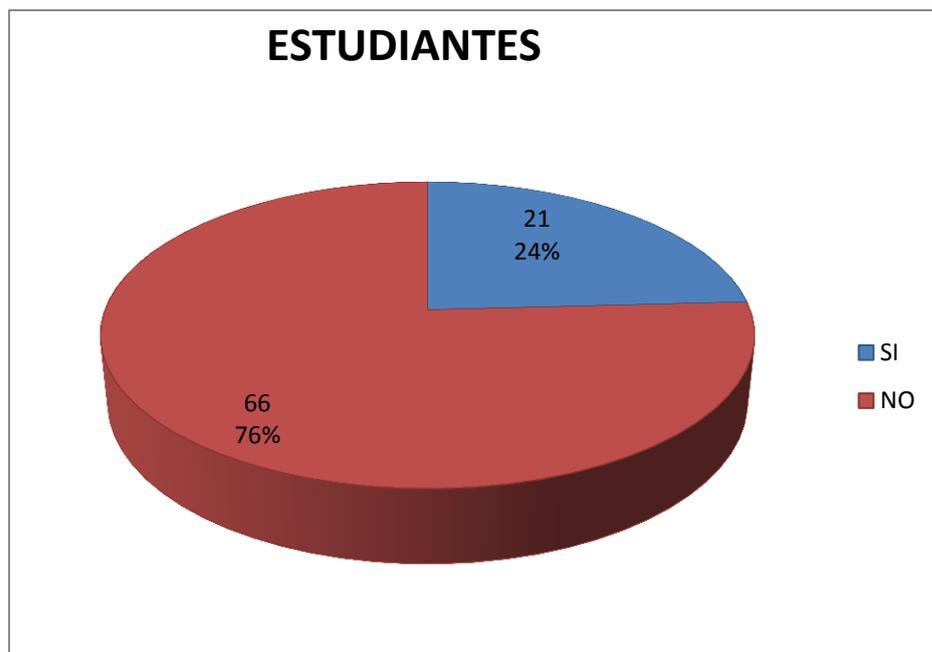
**5.- ¿Ha asistido a un campeonato o a un juego amistoso de la Pelota Nacional?**

**Cuadro N° 5 a)**

| <b>COLEGIO CARLOS MARTÍNEZ ACOSTA</b> |            |            |              |
|---------------------------------------|------------|------------|--------------|
| <b>INDICADORES</b>                    | <b>SI</b>  | <b>NO</b>  | <b>TOTAL</b> |
| <b>ESTUDIANTES</b>                    | <b>21</b>  | <b>66</b>  | <b>87</b>    |
| <b>PORCENTAJES</b>                    | <b>24%</b> | <b>76%</b> | <b>100%</b>  |

Fuente: encuestas a los estudiantes

**Gráfico N° 5 a)**



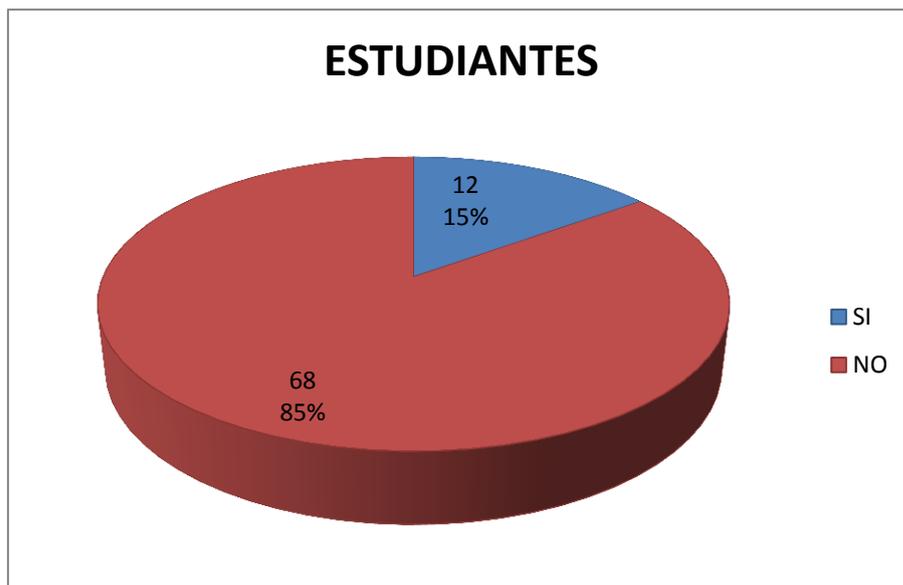
Fuente: cuadro N° 5 a)

**Cuadro Nº 5 b)**

| <b>COLEGIO LEÓN RUALES</b> |            |            |             |
|----------------------------|------------|------------|-------------|
| <b>INDICADORES</b>         | <b>SI</b>  | <b>NO</b>  |             |
| <b>ESTUDIANTES</b>         | <b>12</b>  | <b>68</b>  | <b>80</b>   |
| <b>PORCENTAJES</b>         | <b>15%</b> | <b>85%</b> | <b>100%</b> |

Fuente: encuestas a los estudiantes

**Gráfico Nº5 b)**



Fuente: cuadro Nº 5 b)

De los resultados obtenidos podemos analizar que la mayoría de los encuestados de las dos unidades educativas no han asistido a un partido oficial y tampoco a un partido amistoso esto a que las entidades que regularizan este juego no organizan campeonatos constantemente en el Cantón.

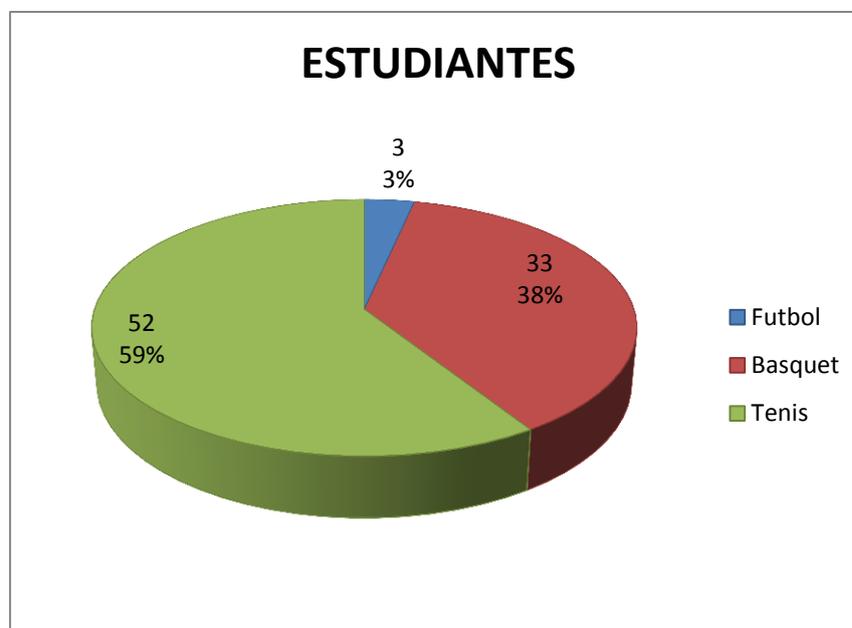
6.- ¿El juego de la pelota nacional tiene similitud a otro deporte cómo?

Cuadro Nº 6 a)

| Colegio Carlos Martínez Acosta |             |             |
|--------------------------------|-------------|-------------|
| INDICADORES                    | ESTUDIANTES | PORCENTAJES |
| Futbol                         | 3           | 3%          |
| Básquet                        | 33          | 38%         |
| Tenis                          | 52          | 60%         |
| <b>TOTAL</b>                   | <b>87</b>   | <b>100%</b> |

Fuente: encuestas a los estudiantes

Gráfico Nº6 a)



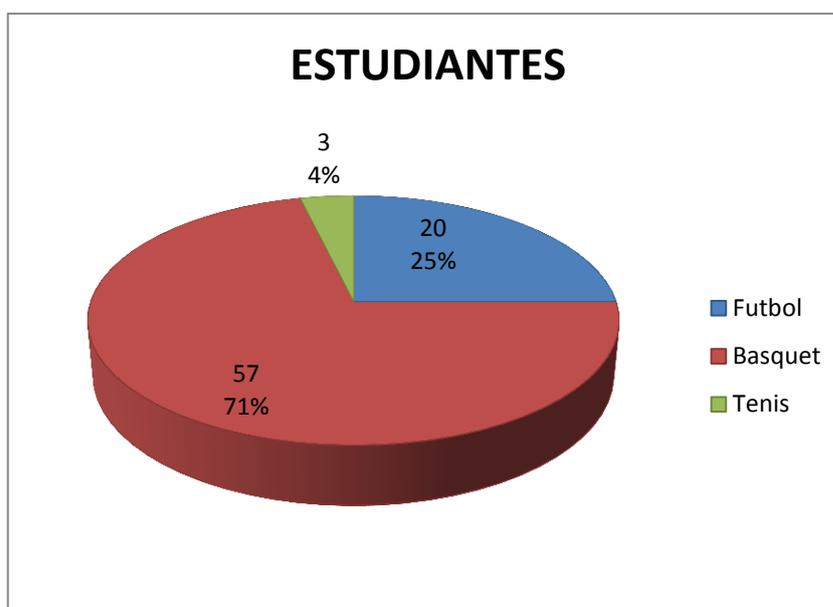
Fuente: Cuadro Nº 6 a)

**Cuadro Nº 6 b)**

| <b>Colegio León rúales</b> |                    |                    |
|----------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>INDICADORES</b>         | <b>ESTUDIANTES</b> | <b>PORCENTAJES</b> |
| Futbol                     | 20                 | 25%                |
| Básquet                    | 57                 | 71%                |
| Tenis                      | 3                  | 4%                 |
| <b>TOTAL</b>               | <b>80</b>          | <b>100%</b>        |

Fuente: encuetas a los estudiantes

**Gráfico Nº 6 b)**



Fuente: cuadro Nº 6 b)

En la mayoría de los encuestados se pudo deducir que tienen un desconocimiento de las reglas del juego de la Pelota Nacional, en esta pregunta se detecta que confunde la similitud al del juego de la Pelota Nacional tiene cierta igualdad al tenis.

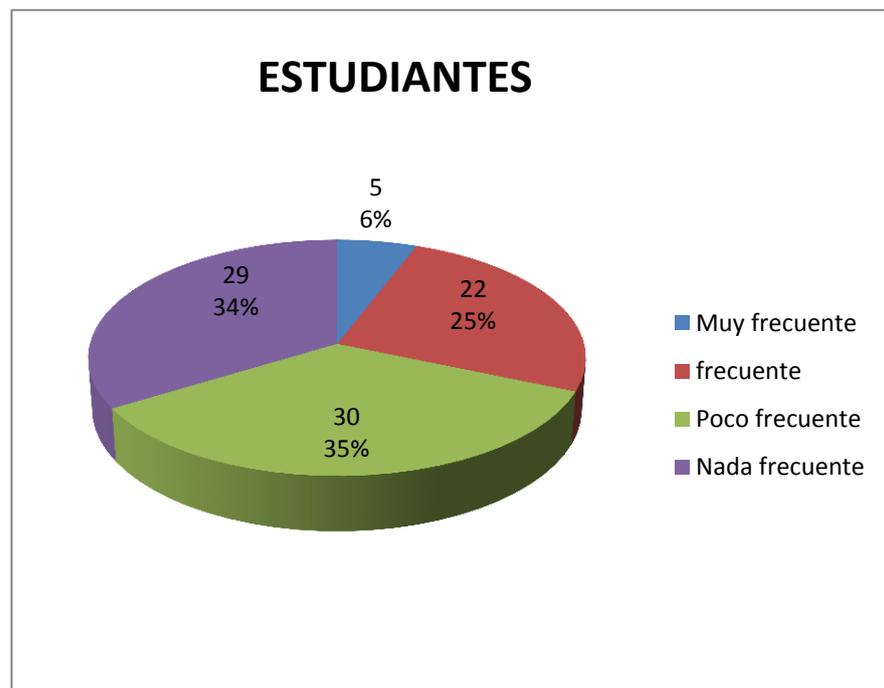
7.- ¿Con que frecuencia se organizan campeonatos de Pelotas Nacional en la ciudad?

Cuadro Nº 7 a)

| Colegio Carlos Martínez Acosta |             |             |
|--------------------------------|-------------|-------------|
| INDICADORES                    | ESTUDIANTES | PORCENTAJES |
| Muy frecuente                  | 5           | 6%          |
| frecuente                      | 22          | 25%         |
| Poco frecuente                 | 30          | 34%         |
| Nada frecuente                 | 29          | 33%         |
| <b>TOTAL</b>                   | <b>87</b>   | <b>100%</b> |

Fuente: encuestas a los estudiantes

Gráfico Nº 7 a)

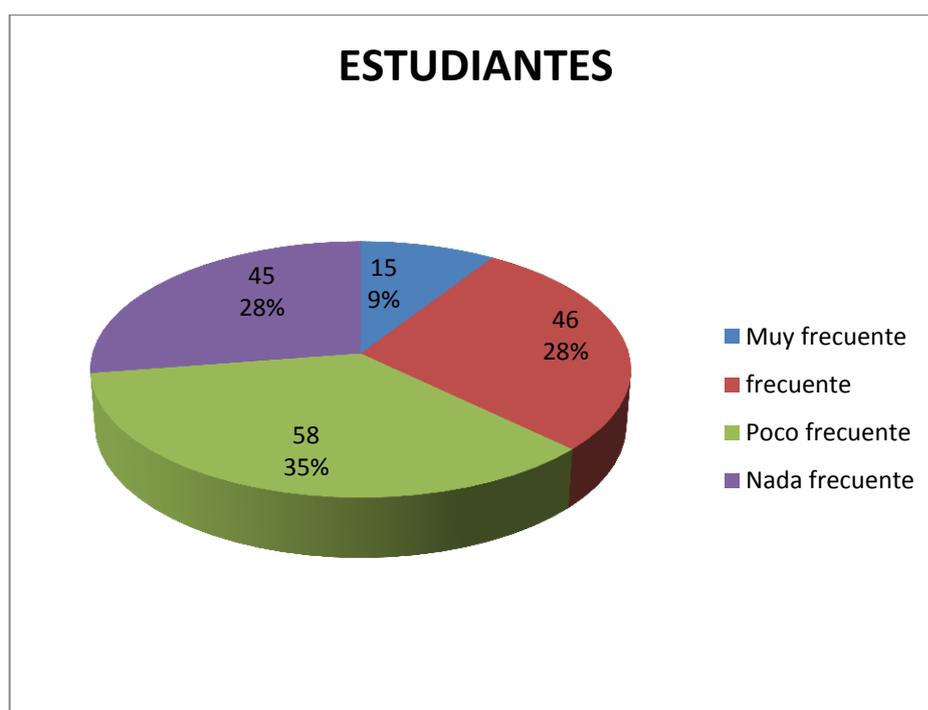


Fuente: Cuadro Nº 7 a)

Cuadro N 7 b)

| COLEGIO LEÓN RÚALES |             |             |
|---------------------|-------------|-------------|
| INDICADORES         | ESTUDIANTES | PORCENTAJES |
| Muy frecuente       | 12          | 15%         |
| frecuente           | 24          | 30%         |
| Poco frecuente      | 28          | 35%         |
| Nada frecuente      | 16          | 20%         |
| <b>TOTALL</b>       | <b>80</b>   | <b>100%</b> |

Fuente : encuestas a los estudiantes



Fuente: cuadro N° 7 b)

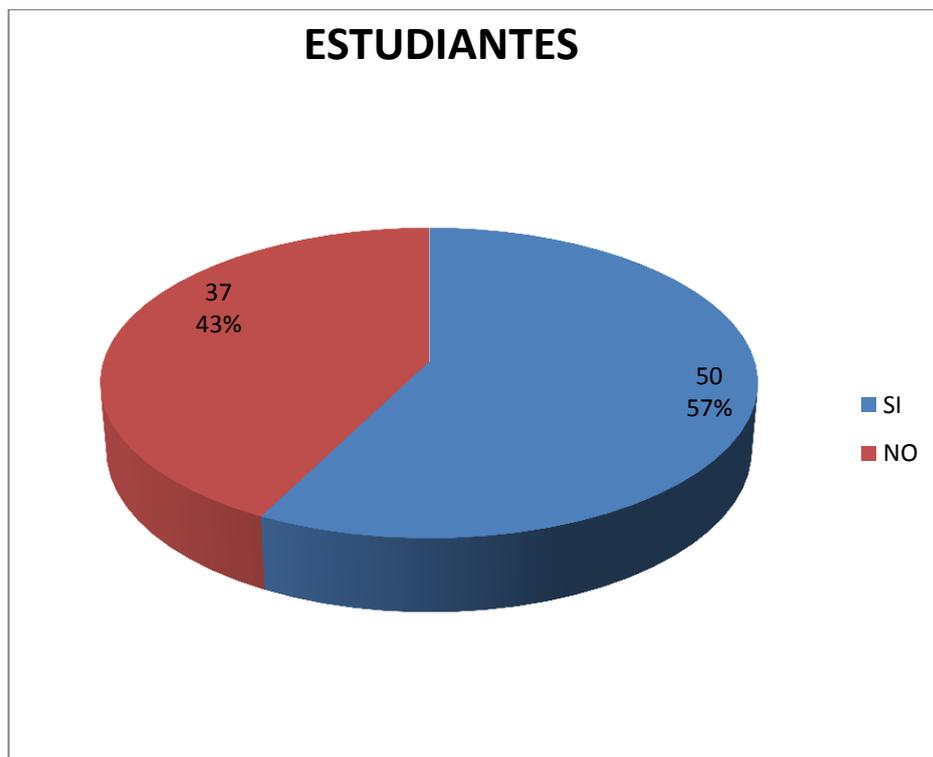
La mayoría de los encuestados respondieron que si se organizan campeonatos de Pelota Nacional en la ciudad pero lamentablemente estos no son frecuentes y es motivo de análisis para poder comprender por qué no existen campeonatos, y los que existen son más destinados para las categorías sénior y no para una categoría juvenil.

**8.- ¿Le gustaría aprender a jugar Pelota Nacional?**

**Cuadro N° 8 a)**

| <b>COLEGIO CARLOS MARTINEZ ACOSTA</b> |            |            |              |
|---------------------------------------|------------|------------|--------------|
| <b>INDICADORES</b>                    | <b>SI</b>  | <b>NO</b>  | <b>TOTAL</b> |
| <b>ESTUDIANTES</b>                    | <b>50</b>  | <b>37</b>  | <b>87</b>    |
| <b>PORCENTAJES</b>                    | <b>57%</b> | <b>43%</b> | <b>100%</b>  |

Fuente: encuestas a los estudiantes



Fuente: cuadro N° 8 a)

**Cuadro Nº 8 b)**

| <b>COLEGIO LEON RUALES</b> |            |            |              |
|----------------------------|------------|------------|--------------|
| <b>INDICADORES</b>         | <b>SI</b>  | <b>NO</b>  | <b>TOTAL</b> |
| <b>ESTUDIANTES</b>         | <b>46</b>  | <b>34</b>  | <b>80</b>    |
| <b>PORCENTAJES</b>         | <b>58%</b> | <b>43%</b> | <b>100%</b>  |

Fuente: encuestas a los estudiantes

**Gráfico Nº 8 b)**



Fuente: Bladimir Navarrete y Enrique Ruales

La gran mayoría de los encuestados si les gustaría aprender el juego de la Pelota Nacional con esto se mantendría vigente este deporte que es tradicional en el cantón y en la provincia del Carchi.

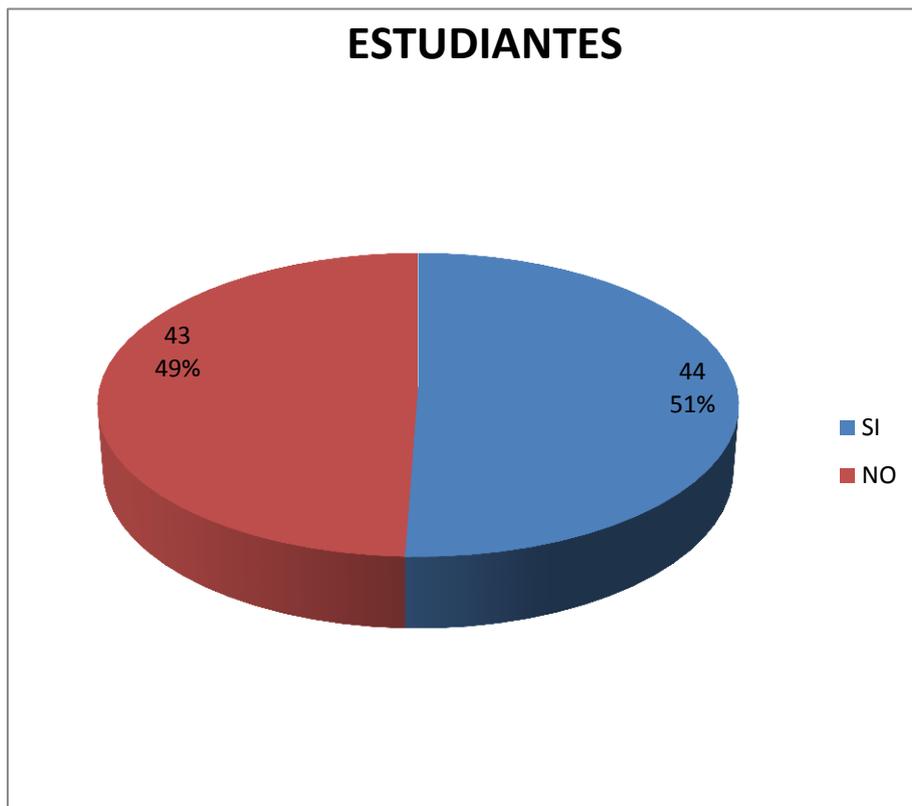
**9.- ¿Le gustaría Jugar un campeonato inter institucional de Pelota nacional?**

**Cuadro N° 9 a)**

| <b>COLEGIO CARLOS MARTINEZ ACOSTA</b> |            |            |              |
|---------------------------------------|------------|------------|--------------|
| <b>INDICADORES</b>                    | <b>SI</b>  | <b>NO</b>  | <b>TOTAL</b> |
| <b>ESTUDIANTES</b>                    | <b>44</b>  | <b>43</b>  | <b>87</b>    |
| <b>PORCENTAJES</b>                    | <b>51%</b> | <b>49%</b> | <b>100%</b>  |

Fuente: encuestas a los estudiantes

**Gráfico N° 9 a)**



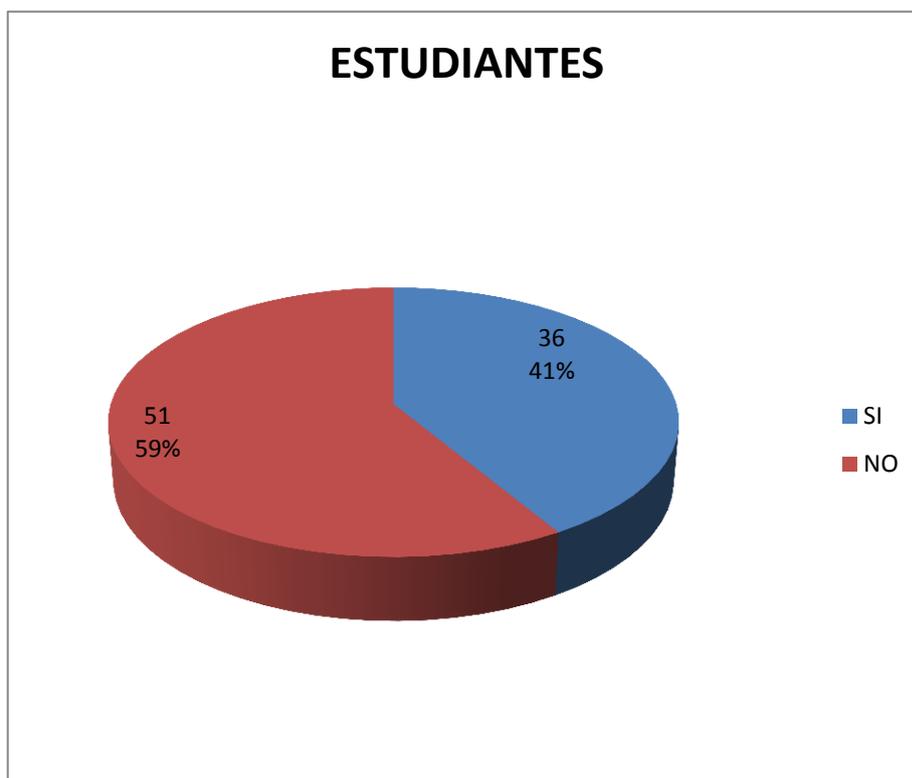
Fuente: cuadro N° 9 a)

**Cuadro N° 9 b)**

| <b>COLEGIO LEON RUALES</b> |            |            |              |
|----------------------------|------------|------------|--------------|
| <b>INDICADORES</b>         | <b>SI</b>  | <b>NO</b>  | <b>TOTAL</b> |
| <b>ESTUDIANTES</b>         | <b>36</b>  | <b>51</b>  | <b>87</b>    |
| <b>PORCENTAJES</b>         | <b>41%</b> | <b>59%</b> | <b>100%</b>  |

Fuente : encuetas a los estudiantes

**Gráfico N° 9 b)**



Fuente: cuadro N° 9 b)

En esta pregunta existe una ligera, la mayoría si jugarían un campeonato de Pelota Nacional entre las instituciones del Cantón Mira así que esto sería de gran ayuda para poder integrar la juventud con el deporte y la competencia sanamente.

10.- ¿Le gustaría que el juego de la Pelota Nacional este en planificación de la institución?

Cuadro N° 10 a)

| COLEGIO CARLOS MARTINEZ ACOSTA |     |     |       |
|--------------------------------|-----|-----|-------|
| INDICADORES                    | SI  | NO  | TOTAL |
| ESTUDIANTES                    | 55  | 32  | 87    |
| PORCENTAJES                    | 63% | 37% | 100%  |

Fuente : encuestas a los estudiantes

Gráfico N° 10 a)



Fuente: cuadro N°10 a)

**Cuadro Nº 10 b)**

| <b>COLEGIO LEON RUALES</b> |            |            |              |
|----------------------------|------------|------------|--------------|
| <b>INDICADORES</b>         | <b>SI</b>  | <b>NO</b>  | <b>TOTAL</b> |
| <b>ESTUDIANTES</b>         | <b>30</b>  | <b>50</b>  | <b>80</b>    |
| <b>PORCENTAJES</b>         | <b>38%</b> | <b>63%</b> | <b>100%</b>  |

Fuente: encuestas a los estudiantes

**Gráfico Nº 10 b)**



Fuente: cuadro Nº10 b)

Los encuestados tienen opiniones divididas que si les gustaría que este juego de la Pelota Nacional dentro de la planificación del maestro en especial de educación física.

## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

#### **5.1. CONCLUSIONES**

- Los jóvenes de los colegios Carlos Martínez Acosta y León Ruales no practican la Pelota Nacional debido varios factores exógenos los cuales son la falta de organismos que regularicen este deporte así mismo también no existe la motivación necesaria hacia los estudiantes por parte de los maestros y autoridades, es decir no existe el interés por parte de los mismos para poder rescatar este juego la ciudad cuenta con una infraestructura adecuada y los implementos suficientes para la práctica del juego de la Pelota Nacional.
- En el cantón Mira los jóvenes estudiantes de los colegios Carlos Martínez Acosta y León Ruales no practican el juego de la Pelota Nacional por lo consiguiente se llega a la conclusión de que esto se da debido a que se presentan factores endógenos es decir estos estudiantes nunca han asistido a un campeonato ni un juego amistoso de Pelota Nacional en la ciudad los dirigentes deportivos no organizan con frecuencia campeonatos o partidos de exhibición de este juego esto permite que los jóvenes tengan poco interés por aprender y conocer la importancia que tiene la Pelota Nacional en la ciudad de Mira.
- Los jóvenes de los colegios Carlos Martínez Acosta y León Ruales les gustaría que la Pelota Nacional esté en planificación de la institución; aprender y jugar un campeonato inter institucional de este juego por lo cual se llega a la conclusión que se pueda hacer realidad; se necesita

de una propuesta muy bien estructurada para ponerla a disposición tanto de los colegios ya mencionados como también para Liga Deportiva del Cantón Mira mediante estas identidades se pueda lograr la práctica del juego de la Pelota Nacional en los jóvenes.

- Los estudiantes de los colegios del Cantón Mira no puede jugar la Pelota Nación debido a varios factores endógenos como, los implementos son demasiado pesados para su contextura física.

## **5.2. RECOMENDACIONES.**

- Las autoridades y maestros de los establecimientos del cantón Mira deben de concientizar, e incentivar a los jóvenes a la práctica de este deporte.
- Organizar con frecuencia campeonatos o encuentros de Pelota Nacional en el Cantón para que los jóvenes tengan interés con la práctica de este deporte.
- Incluir la práctica de la pelota nacional en la planificación de los profesores de los establecimientos.
- Elaborar implementos adecuados y adaptados para su edad y su fuerza

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA ALTERNATIVA**

#### **6.1. TITULO DE LA PROPUESTA**

PROGRAMA DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA PELOTA NACIONAL EN EL CANTÓN MIRA.

#### **6.2 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA**

La Pelota Nacional ha perdido adeptos para su práctica, especialmente en las presentes generaciones, que hoy prefieren los deportes lucrativos como son el fútbol, básquet, ecua vóley entre otros. Por ello es nuestro interés de dar a conocer mediante un Plan de Masificación la manera más práctica y fácil de jugar la Pelota Nacional, ya que para dicho juego se requería de una excelente condición física y una gran habilidad para alcanzar el éxito en este deporte.

Este trabajo no solo beneficiara a los deportistas y aficionados que gustan de este deporte, sino también a las nuevas generaciones que por falta de difusión y organización de torneos han perdido el interés y gusto por poner en práctica en las escuelas, colegios y universidades. Este trabajo se lo podrá realizar gracias a la colaboración de muchas personas que están interesadas en que no se pierda este deporte tan tradicional del cantón Mira, tomando en cuenta que existirá una serie de limitaciones como información, poca bibliografía y un bajo presupuesto, además de no existir conocimiento de la procedencia de este deporte por parte de los maestros, autoridades deportivas he involucrados en el juego de la Pelota Nacional.

### **6.3. FUNDAMENTACIÓN**

#### **6.3.1. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA.**

Sociología, ciencia que estudia el desarrollo, la estructura y la función de la sociedad. Otras disciplinas de las ciencias sociales (economía, ciencias políticas, antropología y psicología) también estudian temas que pertenecen al ámbito de la sociología.

Esta fundamentación servirá en nuestra propuesta para la sociedad del cantón Mira porque vamos a dar una solución a un problema que estamos pasando en la actualidad y se logrará que los jóvenes practiquen el juego de la Pelota Nacional mediante un Plan de Masificación el cual hará una manera más fácil y divertida la práctica de este deporte.

#### **6.3.2 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

Estudia las condiciones de recepción de los conocimientos, los contenidos y su evaluación, el papel del educador y del alumno en el proceso educativo y, de forma más global, los objetivos de este aprendizaje, indisociables de una normativa social y cultural. La fundamentación pedagógica sirve para nuestra propuesta ya que nosotros vamos hacer una Plan de Masificación el cual se incrementara en los establecimientos educativos debido a que la investigación se realizó con los estudiantes del bachillerato de los colegios del cantón Mira una vez ya incrementado este plan en los establecimientos los que se encargarían de enseñar a jugar este deporte a las nuevas generaciones serían los señores maestros y autoridades.

#### **6.3.3. FUNDAMENTACIÓN DIDÁCTICA.**

Evalúan los conocimientos previos para en base a ellos poder adquirir nuevos, mediante el proceso de aprendizaje forman un criterio propio en el alumno despertando en el sentido de incertidumbre el cual lo formará en nuevas incógnitas y así se creará un ciclo de aprendizaje constante;

es decir estará logrando sus objetivos de aprendizaje y se fijará nuevos objetivos más complejos día a día.

Esta fundamentación servirá ya que con nuestra propuesta lograremos que los jóvenes del cantón Mira practiquen el juego de la Pelota Nacional pero con la ayuda de maestros y dirigentes deportivos es por eso que el Plan de Masificación se dará a conocer a todas las personas que lo requieran ya que se lo realizó con este objetivo.

## **6.4 OBJETIVOS**

### **6.4.1 OBJETIVO GENERAL**

Rescatar el juego de la Pelota Nacional para que jóvenes estudiantes de los colegios del cantón Mira, no pierdan la identidad cultural, social y deportiva.

### **6.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Difundir el juego de la pelota nacional en los estudiantes de los colegios de la ciudad de Mira.
- Demostrar los fundamentos técnicos del juego de la pelota nacional.
- Aplicar las reglas de juego en partidos de pelota nacional

## **6.5 UBICACIÓN**

**SECTORIAL.-** Nuestra propuesta se aplicó los jóvenes de la ciudad de Mira. La investigación se realizó a los estudiantes de los dos colegios del cantón.

**FISICA.-** Este Programa se entregó a los establecimientos educativos y a la liga deportiva del cantón Mira.

## **6.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA.**

PROGRAMA DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA PELOTA NACIONAL EN EL CANTÓN MIRA.

### **6.6.1. QUE ES UN PROGRAMA**

Puede ser entendido como el anticipo de lo que se planea realizar en algún ámbito o circunstancia; el temario que se ofrece para un discurso; la presentación y organización de las materias de un cierto curso o asignatura; y la descripción de las características o etapas en que se organizan determinados actos o espectáculos artísticos. Un programa también consiste en una unidad temática desarrollada durante una emisión televisiva o radial, además de permitir nombrar al grupo de instrucciones que le posibilita a una computadora desarrollar diferentes funciones.

Un programa es un conjunto de emisiones periódicas transmitidas por televisión o radio, para entretener a la gente y agrupadas bajo un título o cabecera común, en las que a modo de bloque se incluye la mayor parte de los contenidos audiovisuales que se ofrecen en una cadena.

### **Significados**

Previa declaración de lo que se piensa hacer en alguna materia u ocasión.

Anuncio o exposición de las partes de que se han de componer ciertas cosas.

Tema que se da para un discurso, cuadro, etc. En radio y televisión, unidad temática independiente dentro de una emisión. Serie ordenada de operaciones para llevar a cabo un proyecto.

EDUC. Sistema y distribución de las materias de un curso o asignatura, que forman y publican los profesores encargados de explicarlas.

INFORM. Secuencia ordenada de instrucciones que indica al ordenador lo que debe hacer para ejecutar un determinado trabajo.(htt)

## **6.6.2. QUE ES PROMOCION**

En términos generales, para que un potencial cliente o comprador (persona, empresa, organización, gobierno) adquiera o compre un producto que necesita o desea (sea un bien, servicio, idea, lugar, persona o combinaciones de éstas), necesita antes: 1) saber de su existencia, 2) sentirse persuadido para comprar ese producto y 3) recordar que existe. Por tanto, si queremos lograr que los potenciales clientes compren un producto X (que obviamente tiene que ser de buena calidad, satisfacer necesidades o deseos, tener un precio que los clientes están dispuestos a pagar y estar disponible en el lugar y tiempo precisos), es indispensable realizar una serie de actividades que comuniquen adecuadamente a esos potenciales clientes la existencia de ese producto, lo persuadan para que lo compre y lo luego le recuerden que existe. Y todo esto, es parte de una herramienta de marketing: La **PROMOCIÓN**.

Pero, **¿qué es realmente la promoción?**, ¿es sinónimo de vender, publicitar u ofertar?, ¿sirve para manipular a las personas a fin de que las empresas les vendan lo que deseen? En este artículo, se responderá claramente a éstas preguntas básicas pero fundamentales acerca de la promoción y además, se expondrán algunos conceptos prácticos.

### **¿Qué es Promoción?**

Primero, veamos lo que dicen algunos expertos en temas de marketing:

- Stanton, Etzel y Walker, definen la promoción “como todos los esfuerzos personales e impersonales de un vendedor o representante del vendedor para informar, persuadir o recordar a una audiencia objetivo”
- Según Jerome McCarthy (quién introdujo el concepto de las 4P’s del marketing: Producto, Plaza, Precio y Promoción) y William Perreault, “la promoción consiste en transmitir información entre el vendedor y los compradores potenciales u otros miembros del canal para influir en sus actitudes y comportamientos”. A esto añaden algo a tomar en cuenta: “La función principal del director de marketing consiste en comunicar a los consumidores meta que el producto idóneo se encuentra disponible en el lugar adecuado al precio correcto”
- Para Kerin, Hartley y Rudelius, “la promoción representa el cuarto elemento en la mezcla de marketing. El elemento promocional consta de herramientas de comunicación, entre ellas, la publicidad, las ventas personales la promoción de ventas, las relaciones públicas y el marketing directo. La combinación de una o más de éstas herramientas de comunicación recibe el nombre de mezcla promocional”
- Ahora, cabe mencionar que expertos como Kotler y Keller no utilizan el término promoción para referirse a ésta herramienta o elemento de la mezcla de marketing, sino que la denominan “Comunicaciones de Marketing” y la definen como “el medio por el cual una empresa intenta informar, convencer y recordar, directa o indirectamente, sus productos y marcas al gran público. En cierto modo, se podría decir que las comunicaciones de marketing representan la voz de la marca, y posibilitan el diálogo y la creación de relaciones con los consumidores”. Para ambos expertos, la mezcla de comunicaciones de marketing “está integrada por seis tipos de comunicaciones principales: Publicidad, Promoción de ventas, Eventos y experiencias, Relaciones públicas y publicidad, Marketing directo y Venta Personal”

En este punto, y teniendo en cuenta las anteriores definiciones, planteo la siguiente respuesta a la pregunta: ¿**Qué es Promoción?**

La Promoción es un elemento o herramienta del marketing que tiene como objetivos específicos: informar, persuadir y recordar al público objetivo acerca de los productos que la empresa u organización les ofrece, pretendiendo de esa manera, influir en sus actitudes y comportamientos, para lo cual, incluye un conjunto de herramientas como la publicidad, promoción de ventas, relaciones públicas, marketing directo y venta personal.

### **6.6.3. FASES DEL PROGRAMA DE DIFUSIÓN DEL JUEGO DE LA PELOTA NACIONAL.**

| <b>FASES</b> | <b>PROGRAMA DE DIFUSIÓN DEL JUEGO DE LA PELOTA NACIONAL</b>           |
|--------------|---|
| <b>1</b>     | CURSO SOBRE LA IMPORTANCIA Y ORIGEN DE LA PELOTA NACIONAL             |
| <b>2</b>     | ENSEÑANZA DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL JUEGO DE LA PELOTA NACIONAL |
| <b>3</b>     | CURSO DE CAPACITACIÓN DE ARBITRAJE DE LA PELOTA NACIONAL              |

#### **6.6.3.1FASE 1.CURSO SOBRE LA IMPORTANCIA Y ORIGEN DE LA PELOTA NACIONAL**

##### **6.6.3.2 Objetivo**

Adquirir los conocimientos básicos sobre el origen del juego de la pelota nacional.

### **6.6.3.3. Desarrollo**

#### TEMA 1: JUEGOS AUTÓCTONOS (Documento de apoyo)

- Dinámica (un limón, medio)
- Lectura del documento
- Análisis e interpretación de la lectura
- Cuestionario final

#### TEMA 2: ORIGEN DEL JUEGO DE LA PELOTA NACIONAL

- Dinámica juegos
- Exposición del tema a tratar en PowerPoint
- Análisis e interpretación de la lectura
- Espacio abierto a preguntas
- Evaluación de los conocimientos adquiridos.

#### TEMA 3: EXPERIENCIAS COMPARTIDAS POR ALFONSO VASQUEZ EX JUGADOR DE PELOTA NACIONAL.

- Espacio abierto a preguntas

#### TEMA 4: LA FINALIDAD DE LA PELOTA NACIONAL

- Lectura del documento tema el objetivo del juego.
- Charla sobre la importancia,  
Fundamentos Técnicos  
Un deporte en equipos  
Espacio abierto a preguntas
- Evaluación de los conocimientos adquiridos

#### TEMA 5: EVALUACION FINAL

- Mesa redonda
- Evaluación

## **CONTENIDO TEORICO**

### **JUEGOS NACIONALES O AUTÓCTONOS**

Dentro de la clasificación de los juegos grandes se ha tomado en cuenta a los Juegos nacionales o autóctonos, debido a la gran importancia que se debe dar al desarrollo de estas manifestaciones deportivas que son propias de nuestro país, con el propósito de rescátanos, mantenerlos y difundirlos en el ámbito estudiantil como base para su conservación. Es importante que profesores y alumnos puedan conocer y participar de éstos juegos, con independencia del nivel de destreza alcanzado en las diferentes actividades físicas y deportivas; desarrollando actitudes de cooperación y respeto, valorando los aspectos de relación que tienen las actividades físicas y dando un reconocimiento como valor cultural propio a los deportes y juegos autóctonos que vinculan a nuestras comunidades.

La pelota nacional es el deporte más autóctono del Ecuador. Se lo compara con el tenis, por las raquetas, que en esta práctica se llaman tablas o guantes, pero son más pesadas y rústicas. Las otras diferencias son: en cada cancha están cinco jugadores: un torna (más lejos de los rivales, con mejor brazo para devolver la bola a los contrincantes), un media torna (pasado de la línea que se llama tranca), dos cuerdas (juegan en la parte más baja de la cancha, más cerca del otro equipo) y un medio.

Los puntos se contabilizan similar al tenis. Se cuenta 15, 30, 40, un juego (game). Con tres juegos a favor se gana una chica (set), para ganar la buena (match) son tres chicas. Para realizar un punto se debe topar la pelota con la tabla, dejando que rebote en la cancha o toparla en el aire. Cuando la bola da dos botes, se señala una línea en la cancha. Esa línea se la denomina chaza. El punto de la chaza se la define después, con un intercambio de jugadores de un extremo al otro extremo. Es una especie

de juego con campos territoriales. La tabla o guante está hecha de madera con pupos de caucho. Pesa cerca de 2 kilos.

La popularidad de la pelota nacional se percibe en las provincias de Carchi, Pichincha, Imbabura, Tungurahua y Bolívar, donde se organizan torneos nacionales. Se habla que el origen es de la pelota vasca de España, la que se juega contra la pared. Aquí, la camaradería prima entre los deportistas de pelota nacional. Es una actividad que se ha trasladado a través de las generaciones, especialmente en los barrios más populares de las ciudades chicas.

Con este criterio se pretende que el alumno se adentre en el conocimiento y práctica de los deportes autóctonos, contribuyendo de esta manera a la conservación y mejoramiento del patrimonio Cultural de nuestro país. La Pelota Nacional en sus diferentes modalidades, el tan conocido y jugado Ecuavóley y el divertido y activo Lleny (muy conocido en la provincia de Manabí) son las principales actividades deportivas que tiene nuestro país como patrimonio y en este manual presentamos en forma didáctica y pedagógica para ser más accesible en las diferentes edades educativas de los ecuatorianos.

#### **PELOTA NACIONAL IDEA:**

Es un juego típico del Ecuador- Es difícil decir quien lo inventó, pero su origen está en las comunidades indígenas de las provincias de Carchi e Imbabura quienes jugaban con una pelota de caucho envuelta con trapos y en otras ocasiones le cubrían con sogas de cabuya, para golpearla con guantes de piedra y mango de madera, también lo jugaban con la mano y para amortiguar el dolor se colocaban un tejo. A los españoles les agradó mucho este deporte y transformaron los implementos deportivos, empleando como materiales tabla y clavos. Juego autóctono del Ecuador, realizado entre dos equipos de 5 jugadores cada uno, donde se utiliza un implemento apropiado para cada modalidad (tabla, guante...) con el que

se lanza una pelota a larga distancia. En base de un sorteo uno de los equipos inicia el juego sacando la bola, el equipo contrario devuelve la misma hasta cuando uno de ellos falle en contestar. La manera de ganar el juego se basa en realizar menos errores y así sumar más puntos a su favor. Todos los jugadores no tienen contacto entre si y deben siempre cambiar la tarea y función de sacadores a volvedores de acuerdo al reglamento. La cabeza gruesa. Sus dimensiones son: 0,50m de diámetro y 0,5 de espesor. Su peso 10 a 11 Kg.

El objeto de cada equipo es el de golpear la pelota con el guante, en el caso del juego de pelota de guante, con tabla en los casos de juegos de pelota de tabla y viento y con la mano en el caso de pelota de mano, procurando conseguir el llamado quince.

### **COMO ENSEÑAR:**

Para enseñar este juego se considerará algunos principios fundamentales didácticos y metodológicos, tanto en la conformación de los equipos (incrementos de jugadores) como en la aplicación de reglas complejas.

1. Iniciar el juego uno contra uno con pequeños toques de la bola a corta distancia, olvidándose un poco la presencia de la cancha.
2. Repetir el mismo ejercicio anterior pero aumentando la distancia.
3. Realizar el toque de pelota anterior en la cancha procurando respetar las líneas laterales (cuerdas).
4. Introducir al juego la regla de realización de chazas.
5. Repetir el procedimiento anterior incrementando el número de jugadores hasta llegar a 5 por cada bando.

6. Determinar la función de cada jugador de los dos equipos (sacador, volvedor, torna, medio izquierdo, medio derecho), el sacador posteriormente se vuelve media toma,
7. Jugar aplicando el reglamento.

### **CANCHA Y EL MATERIAL:**

La cancha debe ser de una superficie rectangular, libre de obstáculos, ligeramente inclinada hacia el lado del botero. Medirá 100m de largo más o menos, en esta superficie se trazan dos líneas paralelas denominadas cuerdas, separadas una de otra por una distancia de 8,50m, en las tres modalidades primeras y de 7,50m en la modalidad de mano; del extremo superior de las paralelas a 30 m aproximadamente se traza la línea perpendicular a las paralelas denominadas Tranca o Tranquilla; únicamente en el caso de la modalidad de mano a la línea llamada tranquilla se le agrega otra de 8m de distancia, denominada línea limite de señalamiento de chaza. Desde la Tranca se mide 37,50m para fijar el botero consistente en una piedra sillar de 0,50m por 0,40m para la de guante y para la de latía, viento y mano, una línea paralela a la tranquilla denominada botero.

**LA TABLA--** Es de madera forrada de cuero crudo, de forma rectangular u ovoidal y con un brazo en la parte superior que permite asegurarla con la mano. Su espesor es de 0,06m y su peso es de 3,6 Kg a 4,5 Kg.

**LA TABLA,-** Es de madera, de forma rectangular y ovoidal y con un brazo en la parte superior que permite asegurarla con la mano. Su espesor es de 0.02m y su peso de 1 Kg a 1,3 Kg

**LA PELOTA:** Es de caucho negro. Tiene la forma esférica y el peso de 1,8 Kg, Para que su elasticidad no se altere y la pelota conserve su forma

esférica, se la comprime fuertemente con dos tuercas en su propio molde de madera, cuya concavidad debe ser igual en su diámetro a la pelota

Para el juego de pelota de tabla se necesita:

LA PELOTA.- Es de goma y en su parte interior es de viento. Pesará 0,3 Kg Para el Juego de pelota de mano se necesita:

a) LA PELOTA.- Es redonda, construida a base de tela forrada con cuero, con un peso máximo de 0,057 Kg y un diámetro de tres centímetros. Con todos estos apuntes confirmamos que nuestro deporte «Pelota Nacional» es autóctono y nada tiene que ver con la reglamentación y sistema de

#### 6.6.4. ENSEÑANZA DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL JUEGO DE LA PELOTA NACIONAL.

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>OBJETIVOS</b>       | Desarrollar las técnicas del juego de la pelota nacional en los jóvenes del cantón Mira.<br>Familiarización y utilidad de los ímplies del juego de la pelota nacional |
| <b>DESTINATARIO</b>    | Los jóvenes de la ciudad de Mira,<br>Autoridades<br>Maestros<br>Entrenadores  |
| <b>LUGAR DEL CURSO</b> | Colegio León Rúales   |
| <b>FECHA</b>           | <b>INICIACIÓN</b> 09 – 09 – 2013  |
|                        | <b>CULMINACION</b> 13 - 09 – 2013   |
| <b>DIA Y HORA</b>      | Lunes a Viernes<br>15 H00 hasta 17H00   |
| <b>FINANCIAMIENTO</b>  | FEPN   |
| <b>CAPACITADORES</b>   | Bladimir Navarrete<br>Enrique Ruales  |
| <b>AVALADO</b>         | UTN<br>FDC  |

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

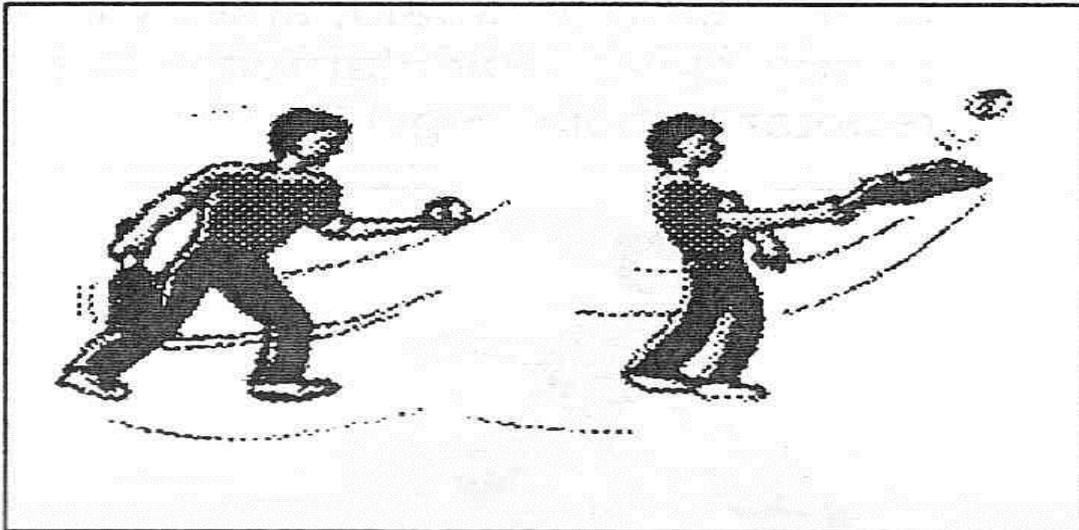
| DIA       | FECHA | HORA        | EVENTO  |
|-----------|-------|-------------|---|
| LUNES     |       | 15:00-17:00 | TECNICA   |
| MARTES    |       | 15:00-17:00 | SAQUES DE<br>PÉNDULO CON<br>AVANCE<br>SAQUE A PIE FIRME |
| MIÉRCOLES |       | 15:00-17:00 | VUELTAS<br>ELEVADA Y LARGA<br>ARRASTRADA<br>COLOCADA    |
| JUEVES    |       | 15:00-17:00 | BLOQUEOS  |
| VIERNES   |       | 15:00-17:00 | ENCUENTROS<br>AMISTOSOS                                 |

### TÉCNICA:

### SAQUES

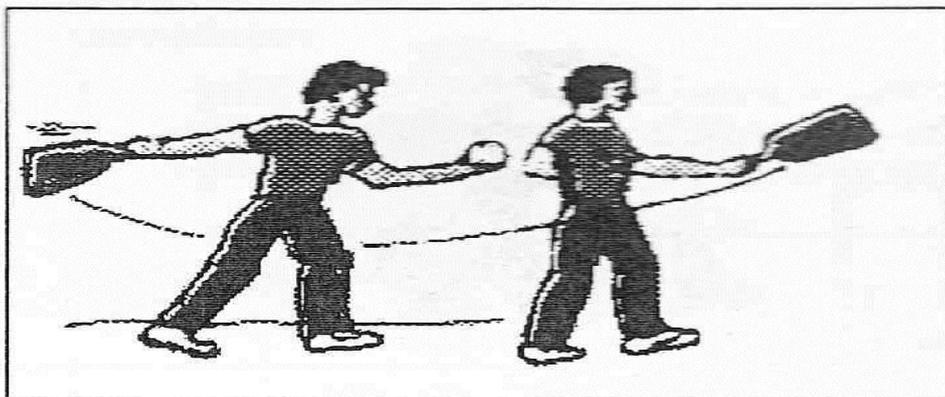
#### 1. SAQUES DE PÉNDULO CON AVANCE:

Una de las manos predispone a la pelota mientras que la otra balancea lateralmente el implemento y se desplaza hacia el botero o punto de saque en el que eleva ligeramente la pelota para que entre en contacto fuerte con el implemento el mismo que viene desde atrás, abajo y arriba con potencia de brazo.



## 2. SAQUE A PIE FIRME:

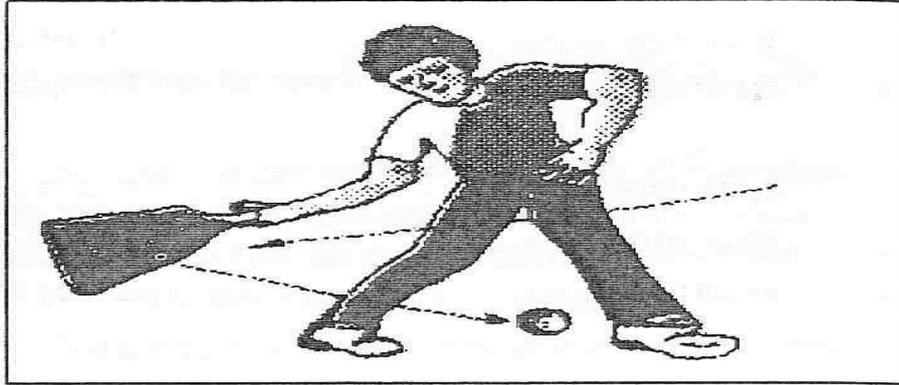
Desde la posición de pie con dirección frontal a la cancha y piernas ligeramente separadas, realiza un balanceo antero posterior en forma horizontal, mientras que con la otra mano sujeta la pelota elevándola ligeramente y golpea con el implemento en forma violenta manteniendo el movimiento del balanceo. (Fig.2)



## VUELTAS

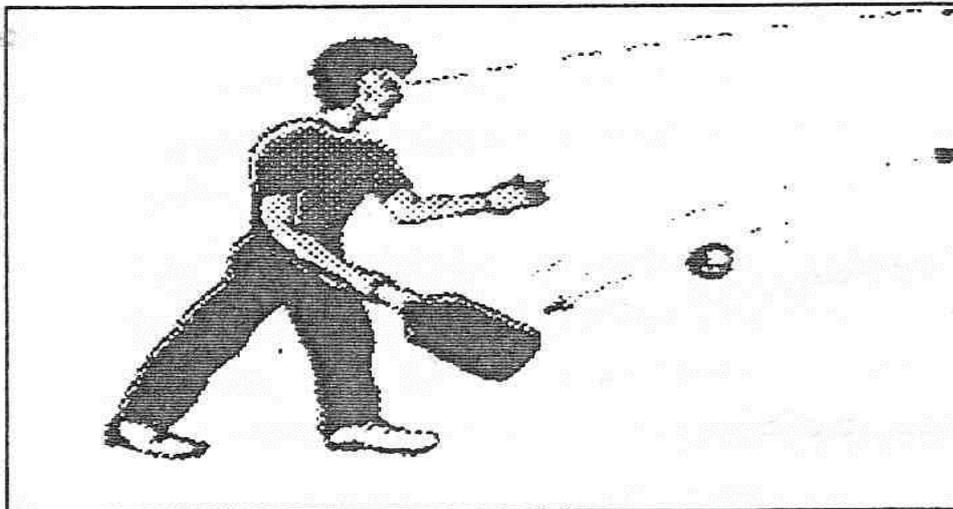
### 1. ELEVADA Y LARGA:

Para conseguir la vuelta elevada y larga el implemento viene desde atrás, abajo y arriba con potencia de brazo y ligera ayuda de la cadera (dependiendo de la caída de la bola, puede o no haber desplazamiento).



## 2. ARRASTRADA:

Desde la posición anterior, el implemento viene desde atrás hacia abajo con ligera flexión del cuerpo hacia adelante en apoyo de la pierna contraria de! implemento (el arrastre de la bola debe darse desde el contacto con el implemento).



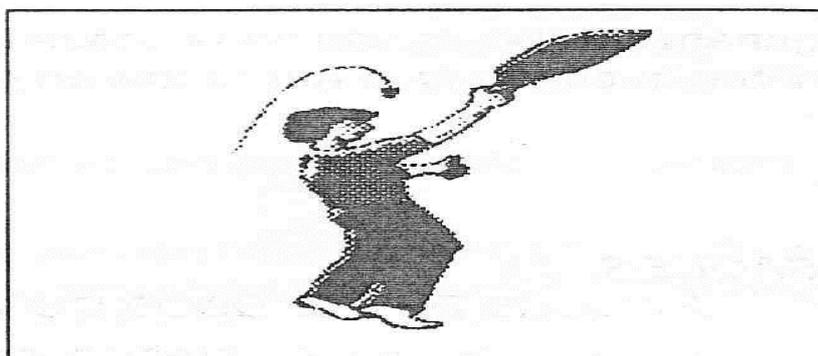
## 3. COLOCADA:

Se utiliza la primera forma de volver pero con intención de ubicar la pelota en un lugar definido para evitar el bloqueo de los jugadores contrarios. (Aquí se destaca la coordinación de la vista y el manejo del implemento).

## **BLOQUEOS**

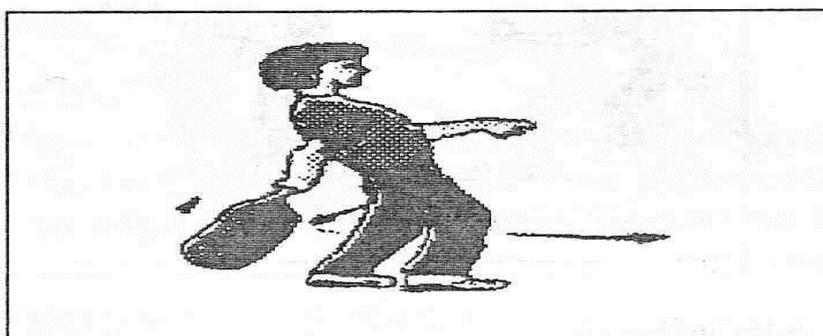
### **1. PEDRADA**

(Bolas altas): El jugador espera de frente a la jugada y en el momento que viene la bola alta, el brazo realiza una circunducción total con el implemento de abajo, atrás y arriba; momento en el que clava violentamente la pedrada haciendo rebotar la bola.



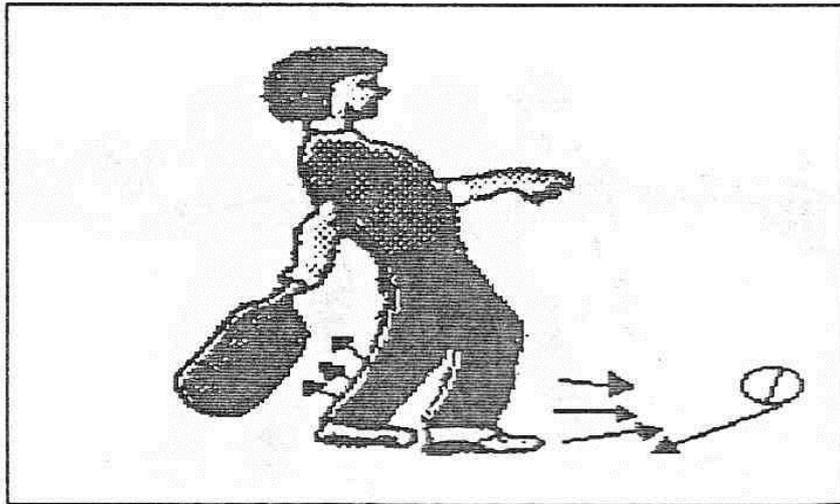
### **2. CRUZADA:**

De frente a la jugada, brazo e implemento cruza por detrás del cuerpo para bloquear la bola al lado contrario (técnica utilizada cuando el cuerpo no tiene la posibilidad de desplace).



### **3. DEL TÚNEL:**

De frente a la jugada ligero salto con flexión y separación de piernas, el implemento bloquea por detrás la bola.



## **TÁCTICA:**

Es posible aplicar tácticas individuales y grupales tanto en sacadores y volvedores.

## **SACADORES**

1. Saque temblón: lanzamiento fuerte y sin ondulación a la zona de tranquila.
2. Bloqueo en chaza: los jugadores medios, para evitar que el otro equipo gane la chaza, deben estar colocados en la misma para que esta sea tapada.

## **VOLVEDORES**

1. Vuelta máxima: Los volvedores utilizando cualquiera de las técnicas realizarán una devolución de la pelota lo más alto y largo posible para que el equipo de sacadores no la intercepten.
2. Bloqueo en Chaza: Después de una buena vuelta y la acción similar de los sacadores los medios volvedores toman posesión sobre la chaza para evitar que sea ganado por los sacadores.

### 3. CURSOS DE CAPACITACION DE ARBITRAJE DE PELOTA NACIONAL

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>OBJETIVO</b>        | Adquirirán los conocimientos y herramientas básicos para arbitrar un juego de pelota nacional |
| <b>DESTINATARIO</b>    | Los jóvenes de la ciudad de Mira,<br>Autoridades<br>Maestros<br>Entrenadores                  |
| <b>LUGAR DEL CURSO</b> | Colegio León Rúales   |
| <b>FECHA</b>           | <b>INICIACIÓN</b> 16 – 09 – 2013  |
|                        | <b>CULMINACION</b> 27 - 09 – 2013   |
| <b>DIA Y HORA</b>      | Lunes a Viernes<br>15 H00 hasta 18H00   |
| <b>FINANCIAMIENTO</b>  | FEPN     |
| <b>CAPACITADORES</b>   | Bladimir Navarrete<br>Enrique Ruales  |
| <b>AVALADO</b>         | UTN<br>FDC  |

## **CONTENIDOS**

### **UNIDAD**

Art. 2 La pelota nacional se juega entre dos equipos de cinco jugadores cada uno.

Art. 3 El objetivo de cada equipo es el de golpear la pelota con la tabla, dentro de la cancha procurando conseguir el llamado QUINCE.

### **JUGADORES Y SUSTITUTOS**

Art. 7 Cada equipo puede inscribir 7 jugadores como máximo y 5 como mínimo.

Ningún jugador o dirigente podrá estar libando al filo de la cancha ni cerca mientras no haya concluido el campeonato.

De hacerlo se lo quitara 2 puntos de la tabla de posiciones.

Art. 8 Cada equipo estará integrado por 5 jugadores principales y 2 suplentes, siendo uno de ellos designado capitán.

Art. 9 Se presentarán debidamente uniformados para realizar el encuentro, el jugador que no esté bien uniformado para realizar el encuentro, el jugador que no esté bien uniformado no podrá ingresar a la cancha

a) El jugador que sale con cambio no puede reingresar.

Art. 10 Los Deportistas de acuerdo a su posición se denomina de la siguiente manera:

Equipo que saca:

Equipo que torna:

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| Sacador          | Torna            |
| Torna            | Media torna      |
| Medio o cerrador | Medio o cerrador |
| Cuerda derecho   | Cuerda derecho   |
| Cuerda izquierda | Cuerda izquierda |
| Dos suplentes    | Dos suplentes    |

Art. 11 Un jugador no puede emplear tácticas antideportivas:

- a) Dirigirse a los jueces en forma irrespetuosa.
- b) Expresarse con palabras injuriosas en contra de los compañeros y adversarios, por lo que será amonestado.
- c) Molestar u obstaculizar su visión intencionalmente, debiendo el juez sancionar con quince al otro equipo.
- d) El capitán será el representante de su equipo.
- e) El capitán responderá de la conducta y buen comportamiento de sus jugadores.
- f) Se dirigirá, a los jueces para informar y reclamar siempre en forma cortés.
- g) El jugador solicitará el cambio y registrará donde el juez el carné de cancha legalizado por el evento.
- h) El carné será legalizado con las firmas y sello de la entidad que lo organiza.
- i) El carné es el único documento habilitante para que un jugador pueda participar en el evento o campeonato.

j) Los jugadores sustitutos serán inscritos juntamente con los titulares y podrá participar en el juego presentando su carné.

## **FORMA DE CONTEO PARA EL JUEGO DE PELOTA NACIONAL**

Art. 12 Una mesa se compone de:

- a) Tres Juegos y cada juego de 4 quinces
- b) Un COTO se compone de:
- c) Dos mesas ganadas seguidas o alternadas

Art. 13 Los Juegos de una mesa se componen de:

### Quince Como se cuenta

|               |          |
|---------------|----------|
| Primer Quince | Quince   |
| Tercer quince | Cuarenta |
| Cuarto quince | Un juego |

Y así se seguirá contando para llegar a los dos juegos y luego a los tres juegos donde se completa una MESA.

## **PUNTUACION**

- a) Por cada partido ganado se le asignará dos puntos.
- b) En caso de empate en puntos se tomará en cuenta el número de juegos alcanzados en cada mesa y se determinará la superioridad.

El conteo se realizará a la terminación del campeonato.

Art. 14 Se denominará QUINCE:

- a) Cuando la pelota cae antes de la línea de tranca, o pasa de la línea de tranquila.

- b) Cuando cae fuera de las líneas paralelas o cuerdas.
- c) Cuando la pelota toca directamente de un bote al cuerpo de cualquier jugador, en sus prendas de vestir, se dé su compañero o de su contrario.
- d) Cuando la pelota después del primer bote regresa a topar en la tabla del mismo jugador o este lo aplasta.
- e) Cuando se gana una Chaza.
- f) Cuando la pelota pasa sobre todos los jugadores.
- g) Cuando un jugador topa una pelota de primer bote apoyándose con la otra mano.
- h) Cuando la pelota sea cogida o topada con la mano si es de primer bote o llamado de buenas.
- i) Cuando un jugador suelte la tabla de la mano y cae al suelo luego de topar la pelota de buenas.
- j) Cuando un jugador roza la pelota de buenas y pasa a topar el compañero también de un solo bote.
- k) Cuando chocaran las tablas entre compañeros por dar a la pelota de un solo bote o de buenas.
- l) Cuando la pelota toca directamente o manche en la cuerda o línea sigue jugando porque es de buenas.
- m) Cuando el sacador pisa la raya señalada de saque.

Art. 15 No es quince si se rompe la tabla y queda el jugador sosteniendo el mango.

Art. 16 Se determina un juego cuando cualquiera de los equipos contendores hayan completado 4 quinces a su favor.

Art. 17 En un evento se puede entrar a una de juegos o a dos de juegos en cada mesa sin poder solicitar bajar.

Art. 18 Se denominará una mesa si se ha ganado tres juegos en forma continua o de manera alternada.

Art. 19 Se establecerá una hoja o ficha para llevar la cuenta de los puntos y control del juego.

Art. 20 Se cambiará de posición dentro del campo de juego:

a) Cuando tiene una chaza y cuarenta

b) Cuando tiene 30 con dos chazas, o pasan a dos treinta.

c) Cuando tiene 15 o dos chazas o conocida también quince iguales o a una diez

d) Cuando haya dos chazas y cero puntos

Art. 21 Una chaza se señala cuando:

a) Corta a la línea o cuerda de un solo bote o varios saliendo de la cancha.

b) Cuando da dos botes o más y el jugador ataja en cualquier sitio del campo comprendido desde la línea de tranca hasta el botero.

- c) El juez señalará chaza en el sitio donde da la última huella del jugador.
- d) El salto no vale, se señala la primera huella, en caso de ser disputada una pelota de dos botes o más por dos jugadores la chaza se señalará en la mitad de los topadores.

Art. 22 La chaza se ganara cuando:

- a) La pelota pasa delante de ella, sea de uno o de varios botes.
- b) Se ganara siempre que el jugador ataje a la pelota delante de la chaza.
- c) En el caso de que la topada sé exactamente donde se encuentre señalada la chaza, será sobre ella por lo que se repetirá la jugada.
- d) Para ganar la chaza no vale el salto

Si topa en la vara se hace sobre ella

## **JUECES**

Art. 23 Serán las autoridades de juego siendo dos de línea y uno de botero.

El juez de saque pitara para que entre en acción el jugador con el seque.

Art. 24 Las tres personas son responsables del control del encuentro.

Art. 25 Son los llamados a imponer el reglamento.

- a) Disponer el lugar que debe ocupar en la cancha cada equipo previo sorteo, en la presencia de los capitanes de los equipos.

b) Seleccionar la pelota de común acuerdo con los capitanes, las mismas que serán proporcionadas por la entidad que lo organice el Campeonato, solo se podrá cambiar la pelota por deterioro o a su vez si se reventara.

c) Ordenar la iniciación del juego y llevar la contabilidad de los QUINCES.

d) Señalar las chazas y sancionar las faltas.

e) Dirimir las jugadas dudosas y su sentencia será inapelable.

f) Ordenar la suspensión temporal del juego en caso de accidente de un jugador y si no puede reintegrarse en dos minutos de espera será remplazado o sustituido.

g) Los jueces podrán suspender el partido solo por fuerza mayor, poniéndose de acuerdo con los capitanes para señalar día y hora para definir el partido.

h) Las amonestaciones con tarjeta amarilla será por insulto al contrario, mofa de los jugadores, jugadas y gestos obscenos si reincidiera en la falta se sacará tarjeta roja.

La expulsión directa de un jugador será cuando cometa una infracción antideportiva notoria y deliberante.

El juez anotador concluido el partido hará firmar a los capitanes y entregara una copia de la planilla a cada equipo.

No permitirá que ingrese un jugador en estado etílico o con olfato a licor. Cada equipo puede pedir 1 minuto de tiempo siempre que este con la pelota en su poder en cada mesa para dar indicaciones técnicas o tácticas.

- i) La expulsión será suspendida un partido o dos según la falta.
- j) Decretar la ganancia del partido a favor del equipo contrario, en caso de no presentarse uno de los equipos después de quince minutos de la hora señalada para la iniciación del juego.

## **PELOTA NACIONAL MODALIDAD MANO**

### **ANTECEDENTES:**

Siendo este deporte autóctono popular y de carácter amateur, todos los que practiquen no podrán hacerlos con fines lucrativos.

### **REGLA # 1**

DEL JUEGO. La pelota Nacional de Mano se juega entre dos equipos de tres jugadores a cada lado.

El objetivo de cada equipo es de golpear con la mano la pelota dentro de la cancha, procurando conseguir la ventaja llamado quince.

### **REGLA # 2**

#### **DIMENSIONES Y CARACTERÍSTICAS DE LA CANCHA .**

La cancha será completamente plana y sin obstáculos de preferencia pavimentada o asfaltada.

Con una dimensión de 120 m. de largo, se trazara dos líneas paralelas llamadas cuerdas separadas a una distancia de 8 metros, en la parte superior de las paralelas se traza una línea vertical llamada tranca y otra línea a una distancia de 15 metros llamada tranquilla, el botero o línea de saque a una distancia de 40 metros. A 50 metros.

Sub 25 35m. —40m.

Absoluta 45m. —50m.

La línea que señala la cancha tendrá un ancho de 5 cm. Con un color claro y visible.

### **REGLA # 3**

#### **MATERIALES**

##### **LA PELOTA**

Estará construida a base de tela y forrada de cuero con un peso de 2 a 3 onzas máximo de un diámetro de 4 cm.

La pelota para el juego será recubierta de cuero y será presentada por la F.E.P.N. o por la entidad organizadora al juez para su respectivo sorteo.

Se podrá cambiar de pelota solo por deterioro.

Ningún equipo podrá presentar ni pedir al juez que se juegue con su pelota.

### **REGLA # 4**

#### **JUGADORES Y SUSTITUTOS**

- a) Los equipos estarán integrados por cinco jugadores tres principales y dos suplentes y uno de ellos será designado capitán.
- b) Se presentarán perfectamente uniformados para realizar el encuentro o compromiso.
- c) El jugador que no esté bien uniformado no podrá ingresar al campo de juego.

- d) Durante el partido los jugadores no podrán abandonar la cancha sin autorización del juez.
- e) Los jugadores no pueden ni deben emplear tácticas antideportivas.
- f) Dirigirse a los jueces en forma irrespetuosa.
- g) Usar un vocabulario no propio de deportista y gente civilizada.
- h) No puede solicitar al señor juez pelota baja.
- i) Dirigirse a los jueces con respeto que se merece en los reclamos.
- j) Los jugadores suplentes serán inscritos juntamente con los titulares y podrán participar en el juego presentando su carné de cancha aun que llegue atrasado.

## **REGLA # 5**

### **NORMAS Y CONTROL DE JUEGO DE PELOTA A MANO**

Una mesa se compone de:

- a) Tres juegos y cada juego de 4 quinces.
- b) Un coto se compone de dos mesas ganadas en forma seguida o alternada (dos de tres)
- c) El juego se iniciará luego del sorteo, para ver quien saca y con que pelota se juega.
- d) Toda línea si mancha vale, el sacador una vez efectuado el lanzamiento tendrá que llegar a la línea de tranca para que la jugada sea considerada buena y continúe el juego.

- e) El saque será libre, a una o dos manos, como tenga la costumbre el jugador.
- f) Si al realizar el saque sobre pasa la línea de tranquilla la de atrás será quince para el equipo que está volviendo (Dos oportunidades)
- g) El jugador que realiza el saque no podrá pisar ni manchar la línea de saque, si lo hace se sancionará con quince.
- h) Cuando la pelota caiga fuera de las paralelas de saque o de vuelta será quince.
- i) La pelota que manche las líneas se considerará de buenas y seguirá el juego.
- j) Cuando la pelota de dos botes o más es detenida por un jugador en cualquier sitio del campo siempre que no esté más allá de la línea de tranquilla se señalará chaza.
- k) Cuando la pelta salga de un bote o más cortando la línea o cuerda se señalará chaza.
- l) Cuando al volvedor o torna, venga con una altura no reglamentaria se considerará quince.
- m) La altura reglamentaria es de 4 metros.
- n) La chaza se gana siempre que la pelota se topará de dos botes o más, antes del señalamiento respectivo.
- o) En caso de que la topada sea exactamente en el lugar donde se encuentra señalada la chaza, decretará el juez sobre ella, repitiendo la jugada.

- p) Si la cortada topare en el juez, la jugada será repetida para definir el quince o ganador.
- q) Los partidos se jugará con cotos.
  
- r) Si un equipo consigue ganar dos mesas seguidas se adjudicará el triunfo del partido.
  
- s) Si los equipos igualan a mesas se jugará un tercera mesa para el desempate y saber quién es el triunfador.

## **REGLA # 6**

### **PUNTUACION**

- A) Por cada partido ganado se asignará dos puntos.
  
- b) ENCASO de empate en puntos se tomará en cuenta el número de mesas y juegos alcanzados y se determinará la superioridad.
  
- c) El conteo se realizara a la finalización del campeonato.
  
- d) Se verificará en cada planilla que tendrá el capitán o entrenador de cada uno de los equipos.

## **REGLA # 7**

### **DE LOS JUECES**

- a) Para los campeonatos se contará con tres jueces: Uno de saque o botero, otro de planilla o anotador y el último quien juegue las jugadas.
  
- b) Los jueces se ubicarán fuera de las líneas o cuerdas.
  
- c) El juez juzgará las pelotas bajas sin necesidad que lo reclamen los jugadores.

- d) Las decisiones del juez serán inapelables.
- e) Para señalar y hacer jugar las chazas se utilizarán unas banderolas de color.
- f) Controlar que el jugador sustituto este debidamente inscrito, bien uniformado y habilitado para que ingrese a jugar, sin olfato a licor o en estado etílico.
- g) El juez podrá amonestar a cualquier jugador que proceda mal, con tarjeta amarilla, si es reincidente será expulsado.
- h) La expulsión será de un partido o más según la falta.
- i) El juez permitirá alguna observación o reclamo solo al capitán del equipo.
- j) Ordenar la suspensión temporal del juego en caso de fuerza mayor, y señalar día y hora con los capitanes para definir el encuentro.
- k) Decretar el triunfo al equipo vencedor.
- l) Se esperará máximo quince minutos de la hora señalada para la iniciación del encuentro, de no presentarse uno de ellos el ganador será el que este dentro de la cancha.
- m) Se concederá 5 minutos de receso luego de cada mesa.
- n) Se presentará a la cancha con un mínimo de dos jugadores para el inicio del juego.

## COMISIÓN TÉCNICA DE JUECES



### Definición y ámbito

La Comisión Técnica es un órgano dependiente del Comité Nacional de Jueces.

Tiene como principal cometido el estudio de las modificaciones reglamentarias, los informes sobre Jueces de competiciones nacionales, la formación de Jueces Nacionales mediante cursos y el redactado de los "test" de estudio y examen.

Son componentes de la Comisión aquellos miembros o Jueces que designe el Presidente de la Federación Española de pelota, en mutuo acuerdo con el Coordinador del Comité. El número de miembros no será inferior a tres y actuará de Secretario el del Comité. Coordinará la Comisión el Coordinador del Comité Nacional de Jueces.

## 6.7. IMPACTOS

La Pelota Nacional es un deporte tradicional del cantón Mira el cual no debería desaparecer por la falta de practicantes es por eso que la propuesta pretende rescatar este juego o deporte para el beneficio de la ciudad entera y así volver a ver y a pasar esos momentos tan emocionantes que nos brinda la Pelota Nacional, con esto se lograra la práctica de este deporte en los establecimientos educativos mediante la ayuda de los maestros ya que si se empieza desde los establecimientos a jugar este deporte tradicional que no se llegará acabar, con este Programa destinado a maestros, estudiantes y la sociedad entera podrá apreciar la verdadera importancia que tiene la Pelota Nacional .

Los impactos que ocurren en los estudiantes, dirigentes deportivos y profesores de las instituciones educativas son:

**Social.-** Porque este Plan está dirigido a los jóvenes, maestros, dirigentes deportivos y la sociedad entera del cantón Mira.

**Educativo.-** Esta dirigida a los profesores de las instituciones educativas del cantón Mira los cuales se encargaran de masificar este deporte junto con los estudiantes.

**Pedagógico.-** Nuestro Plan de Masificación esta creado con la intención de que los maestros educativos de los establecimientos incrementen en su pensum el deporte de la Pelota Nacional para la enseñanza hacia las nuevas generaciones.

## 6.8 DIFUSION Y SOCIALIZACION

Para la socialización de este proyecto se realizó una reunión con los estudiantes del bachillerato del colegio Carlos Martínez Acosta del cantón Mira junto con los maestros de educación física, rectores de dichos colegios y el señor presidente de la liga deportiva del cantón Mira, a los

cuales les dimos a conocer el propósito de nuestra propuesta y se llegó a la conclusión de que ellos nos brindan el apoyo necesario para dar solución a este gran problema que atraviesa el cantón, también nos ayudaran a difundir la importancia que tiene la Pelota Nacional en nuestro cantón el señor presidente de la Liga Deportiva nos apoyara con tablas y pelotas para solucionar de la manera más rápida porque ya son pocas las personas que practican y de estas personas la mayoría son adultas.

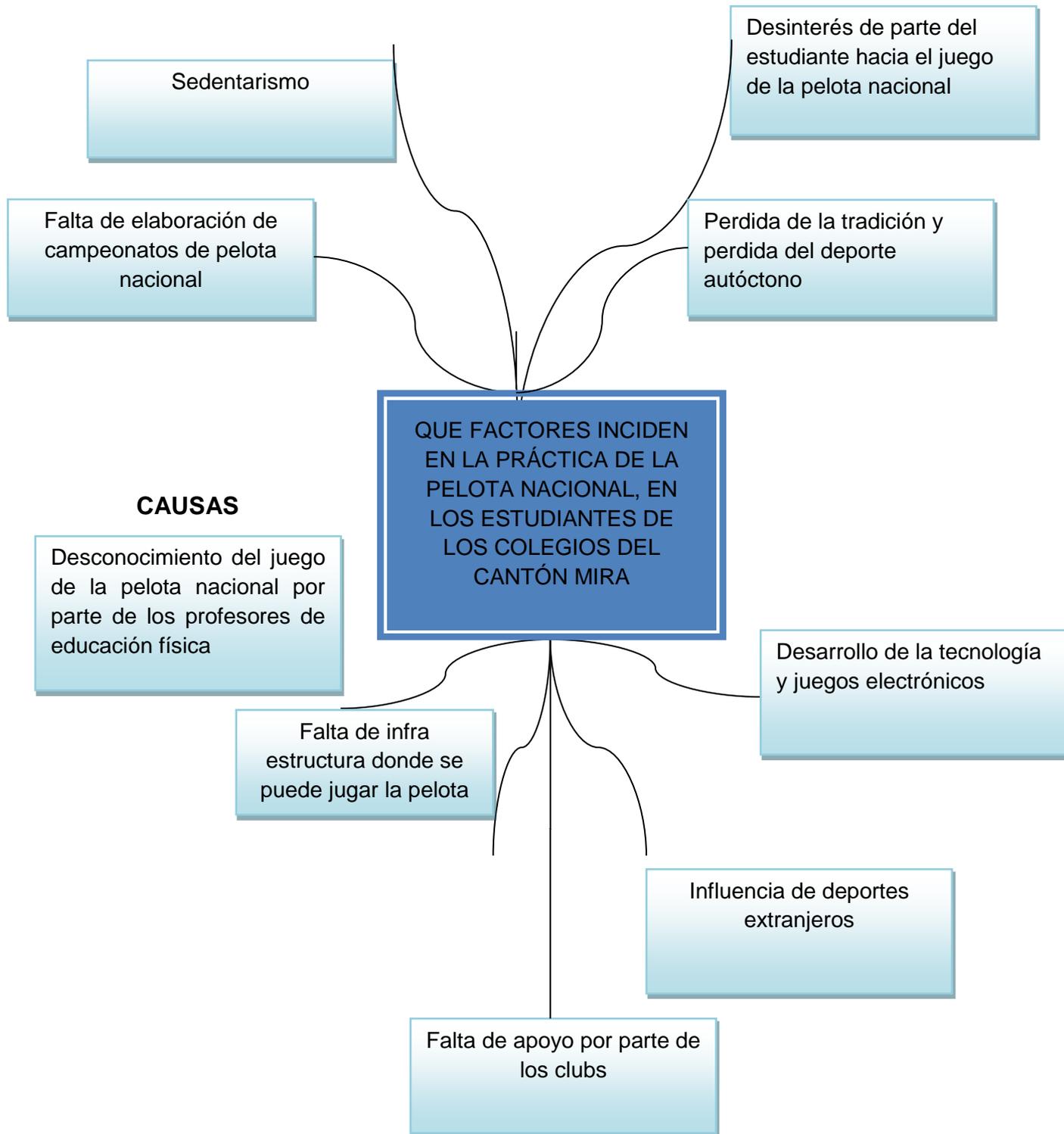
Esta disciplina deportiva ayudará a fortalecer una serie de valores dentro de nuestra sociedad, fomentando de esta manera el respeto por los demás, la ayuda desinteresada y la colaboración con sus semejantes. Todo esto será posible si existe una buena motivación hacia las personas que gustan de este deporte para lo cual las autoridades deportivas y educativas deberán realizar una adecuada planificación tanto en las horas de clase por parte de los profesores de cultura física, como en un equipo deportivo donde los jóvenes puedan aprender y entrenar esta disciplina deportiva tan tradicional de nuestro pueblo.

## **Bibliografía**

- CORDERO CUEVA FERNANDO. (S.F.). LEY DEL DEPORETE. (ENERO DE 2007). RECUPERADO EL MAYO DE 2012
- HERRERA D. SILVIA. (2013). WWW.SLIDESHARE.NET/.../JUEGOS-TRADICIONALES
- LOPEZ PAUL. (2009). LA PELOTA NACIONAL UN DEPORTE DE NUESTRA CULTURA. VOLTAIRE.
- MAFLA LEOVIGILDO. (S.F.). MIRA RESEÑA HITORICA DE LA PELOTA NACIONAL.
- MINISTERIO DEL DEPORTE. (S.F.). RECUPERADO EL MARZO DE 2013,
- ORTIZ.EMILIO (2008)
- I CONGRESO DE EDUCACÒN FÌSICA MEMORIAS DEL CONVENIO ECUATORIANOS-1614977. RECUPERADO EL 20 DE ENERO DE 2013,
- WILSON DALGO Y JORGE E. VINUEZA P. (2008). CONGRESO DE EDUCACIÒN FÌSICA. ALEMANIA

# ANEXOS

## 1. ARBOL DE PROBLEMAS



## 2. MATRIZ DE COHERENCIA

|  |  |
|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>TEMA</b></p> <p>FACTORES QUE INCIDEN EN LA PRÁCTICA DE LA PELOTA NACIONAL EN LOS ESTUDIANTES DE LOS COLEGIOS DEL CANTÓN MIRA</p>   | <p style="text-align: center;"><b>PROBLEMA</b></p> <p>QUÉ FACTORES INCIDEN EN LA PRÁCTICA DE LA PELOTA NACIONAL, EN LOS ESTUDIANTES DE LOS COLEGIOS DEL CANTÓN MIRA.</p>   |
| <p style="text-align: center;"><b>PROBLEMA</b></p> <p>QUÉ FACTORES INCIDEN EN LA PRÁCTICA DE LA PELOTA NACIONAL, EN LOS ESTUDINATES DE LOS COLEGIOS DEL CANTÓN MIRA.</p>   | <p style="text-align: center;"><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Determinar los factores que inciden en la práctica de la pelota nacional, en los estudiantes de los colegios del cantón mira.</p>                              |
| <p style="text-align: center;"><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Determinar los factores que inciden en la práctica de la pelota nacional, en los estudiantes de los colegios del cantón mira.</p>                            | <p style="text-align: center;"><b>OBJETIVO EPECIFICO #1</b></p> <p>Determinar los factores endógenos que inciden en la práctica de la Pelota Nacional en los estudiantes del cantón Mira.</p>                                |
| <p style="text-align: center;"><b>OBJETIVO EPECIFICO #1</b></p> <p>Determinar los factores endógenos que inciden en la práctica de la Pelota Nacional en los estudiantes del cantón Mira</p>                               | <p style="text-align: center;"><b>INTERROGANTE #1</b></p> <p>¿Qué tipo de factores exógenos influyen en la práctica de la Pelota Nacional en los estudiantes del cantón Mira?</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>OBJETIVO EPECIFICO #2</b></p> <p>Indagar qué factores exógenos afectan en la práctica de la Pelota Nacional en los estudiantes de los colegios Carlos Martínez Acosta y León Rúales.</p> | <p style="text-align: center;"><b>INTERROGANTE #2</b></p> <p>¿Qué factores endógenos afectan en el desarrollo del deporte de la pelota nacional en los estudiantes de los colegios Carlos Martínez Acosta y León Rúales?</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>OBJETIVO EPECIFICO #3</b></p> <p>Establecer la valides de la propuesta alternativa que dé solución a la problemática</p>   | <p style="text-align: center;"><b>INTERROGANTE #3</b></p> <p>¿Cuál es la valides la propuesta alternativa que dé solución a la problemática?</p>   |

### 3. MATRIZ CATEGORIAL

| CONCEPTO  | CATEGORÍAS      | DIMENSIÓN   | INDICADOR  |
|---|-----------------|---|--|
| La pelota nacional es un deporte donde participan de 6 a 7 jugadores por lado golpeando la pelota con una tabla de pupos. | PELOTA NACIONAL | Organizaciones deportivas                                 | -FEPN<br>-COMITÉS DEPORTIVOS<br>-LIGAS DEPORTIVA<br>-CLUBS   |
|   |                 | Infra estructura e implementación                         | <b>-Canchas</b><br>-pelotas<br>Peso.0,3 Kg<br>Material goma<br><b>-Tabla</b><br>Forma rectangular y ovoide<br>Espesor es de 0.02m<br>Peso de 1 Kg a 1,3 Kg |
|   |                 | Personas encargadas del desarrollo y difusión del deporte | -Dirigentes deportivos<br>-Entrenadores<br>-profesores de educación Física<br>-Periodistas<br>-Autoridades de los planteles educativos                     |
| APLICACIÓN DE EL DEPORTE DE   |                 | FUNDAMENTOS DE JUEGO                                      | -Técnica individual<br>-Técnica colectiva  |

|                           |                    |  |  |
|---------------------------|--------------------|--|--|
| <p>LA PELOTA NACIONAL</p> | <p>ESTUDIANTES</p> | <p>COLEGIO CARLOS MARTÍNEZ ACOSTA</p> <p>COLEGIO LEÓN RÚALES</p> | <p>-Asimilación</p> <p>-Ejecución fundamentos técnicos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saques</li> <li>• vueltas</li> <li>• bloqueos</li> </ul> <p>-Masculinos</p> <p>-Femeninos</p> <p>-Talla</p> <p>-Peso</p> <p>-Deporte</p> <p>-Masculinos</p> <p>-Femeninos</p> <p>-Talla</p> <p>-Peso</p> <p>-Deporte</p> |
|---------------------------|--------------------|--|--|

## **4. INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACION**

### **ENCUESTA**

#### **INSTRUCCIONES.**

Marque con un x en la respuesta que usted crea conveniente.

#### **Objetivo.**

La presente encuesta tiene como finalidad rescatar el juego de la Pelota Nacional en la ciudad de Mira, puesto que es un juego tradicional en el cantón y se lo está perdiendo en la juventud es por esto que hemos visto la necesidad de realizar esta encuesta.

#### **Cuestionario.**

**1.- ¿Existen organismos que regularicen el Juego de la Pelota Nacional en el cantón?**

- SI
- NO
- DESCONOZCO

**2.- ¿Existe infraestructura para jugar la Pelota Nacional en el cantón Mira?**

- SI
- NO
- DESCONOZCO

**3.- ¿Conoce usted si existen implementos suficientes para poder practicar el juego de la pelota nacional?**

- SI
- NO
- DESCONOZCO

**4.- ¿Los maestros o Autoridades de la institución han hablado del juego de la Pelota Nacional?**

- POCO
- MUCHO
- NADA

**5.- ¿Ha asistido a un campeonato o a un juego amistoso de la Pelota Nacional?**

- SI
- NO

**6.- ¿El juego de la pelota nacional tiene similitud a otro deporte cómo?**

- FULTBOL
- BASQUET
- TENIS

**7.- ¿Con que frecuencia se organizan campeonatos de Pelotas Nacional en la ciudad?**

- MUY FRECUENTE
- FRECUENTE

- POCO FRECUENTE
- NADA FRECUENTE

**8.- ¿Le gustaría aprender a jugar el juego de la pelota nacional?**

- SI
- NO

**9.- ¿Le gustaría Jugar un campeonato inter institucional de Pelota nacional?**

- SI
- NO

**10.- ¿Le gustaría que el juego de la Pelota Nacional este en planificación de la institución?**

- SI
- NO

**BLADIMIR NAVARRETE Y ENRIQUE RUALES CON EL RECTOR  
WASHINGTON GARRIDO DEL COLEGIO CARLOS MARTÍNEZ ACOSTA**



Fuente: Baldimir Navarrete Y Enrique Ruales

**BALDIMIR NAVARRETE Y ENRIQUE RUALES CON LA RECTORA SOR  
MARIA XAVIER CALLEDEL COLEGIO LEON RUALES**



## ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

En calidad de Director del Trabajo de Grado presentado por los señores WASHINGTON BLADIMIR NAVARRETE OLMEDO Y LUIS ENRIQUE RUALES MESA , como requisito previo para optar por el Título de Licenciado en la Especialidad de Educación Física, luego de haber revisado minuciosamente, doy fe de que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a presentación pública y evaluado por parte del Tribunal Calificador, siendo responsable de la dirección del trabajo de investigación contenido en el presente documento.

En la ciudad de Ibarra, a 15 de Febrero del 2014

Firma



Cd. No. 100065426-7



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN  
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

| DATOS DE CONTACTO    |  |                 |            |
|----------------------|--|-----------------|------------|
| CÉDULA DE IDENTIDAD: | 1003190970                                       |                 |            |
| APELLIDOS Y NOMBRES: | Navarrete Olmedo Washington Bladimir             |                 |            |
| DIRECCIÓN:           | Atuntaqui, Calle General Enríquez y Río Amazonas |                 |            |
| EMAIL:               | vladinavarrete@hotmail.com                       |                 |            |
| TELÉFONO FIJO:       | 0625002204                                       | TELÉFONO MÓVIL: | 0992165170 |

| DATOS DE LA OBRA            |   |
|-----------------------------|---|
| TÍTULO:                     | "FACTORES QUE INFLUYEN EN LA PRACTICA DE LA PELOTA NACIONAL EN LOS ESTUDIANTES DE LOS COLEGIOS DEL CANTON MIRA" |
| AUTOR (ES):                 | Navarrete Olmedo Washington Bladimir  |
| FECHA: AAAAMMDD             | 2014-04-01  |
| SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO |   |
| PROGRAMA:                   | <input type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO   |
| TITULO POR EL QUE OPTA:     | Licenciado en Educación Física  |
| ASESOR /DIRECTOR:           | Msc. Alfonso Chamorro   |

**2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD EL NORTE**

Yo, NAVARRETE OLMEDO WASHINGTON BLADIMIR, con cédula de identidad Nro100319097-0, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

**3. CONSTANCIAS**

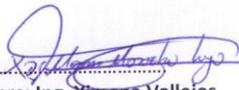
El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es el titular del derecho patrimonial, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a 1 de abril del 2014

**EL AUTOR:**

(Firma)   
Nombre: Navarrete Olmedo Washington Bladimir  
C.C.: 1003190970

**ACEPTACIÓN:**

(Firma)   
Nombre: Ing. Ximena Vallejos  
Cargo: JEFE DE BIBLIOTECA

Facultado por resolución de Consejo Universitario \_\_\_\_\_



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO  
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

Yo, Navarrete Olmedo Washington Bladimir, con cédula de identidad Nro. 100319097-0, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: "FACTORES QUE INFLUYEN EN LA PRACTICA DE LA PELOTA NACIONAL EN LOS ESTUDIANTES DE LOS COLEGIOS DEL CANTON MIRA", que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciado en Educación Física, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma).....

Nombre: Navarrete Olmedo Washington Bladimir

Cédula: 1003292750

Ibarra, a 1 de abril del 2014

Mira, 13 de diciembre del 2013

Sr.

Washington Garrido

**RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CARLOS MARTÍNEZ ACOSTA"**

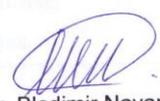
Presente

Por medio del presente nos permitimos dirigirnos a usted con la finalidad de solicitarle de la manera mas comedida nos autorice la ejecución de la propuesta alternativa de nuestra Tesis Universitaria la misma que consta de un **CURSO SOBRE LA IMPORTANCIA Y ORIGEN DE LA PELOTA NACIONAL**, en el cual se va a tratar diferentes temas, para ello adjuntamos el cronograma de actividades.

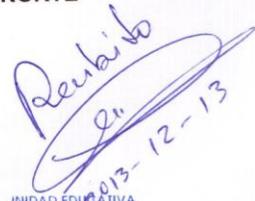
Por la atención que se digne a dar a la presente anticipo mis mas sinceros agradecimientos.

Atentamente,

  
Sr. Enrique Ruales

  
Sr. Bladimir Navarrete

**EGRESADOS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

  
21  
2013-12-13  
UNIDAD EDUCATIVA  
CARLOS MARTÍNEZ ACOSTA  
Mira - Carchi  
**RECTORADO**