



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

LA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA QUE APLICAN LOS DOCENTES Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO EN LOS NIÑOS/AS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, “VÍCTOR ALEJANDRO JARAMILLO” DEL SINDICATO DE CHOFERES DE LA CIUDAD DE OTAVALO EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013.

Trabajo de grado previo a la obtención del Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia

AUTORAS:

GARZÓN CRUZ MAYRA ALEJANDRA

MORENO ARROYO CARMEN TERESA

DIRECTOR:

DR. JULIO CÉSAR ALARCÓN

Ibarra, 2013

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como director del trabajo de grado, titulada " **LA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA QUE APLICAN LOS DOCENTES Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO EN LOS NIÑOS/AS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, “ VÍCTOR ALEJANDRO JARAMILLO” DEL SINDICATO DE CHOFERES DE LA CIUDAD DE OTAVALO EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013**”trabajo realizado por las señoritas egresadas: **GARZÓN CRUZ MAYRA ALEJANDRA** y **MORENO ARROYO CARMEN TERESA**, previo a la obtención del Título de Licenciadas en Docencia en Educación Parvularia.

A ser testigo presencial y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, afirmo que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.

DR. JULIO ALARCÓN
DIRECTOR

DEDICATORIA

A Dios quien me ha sabido guiar y me seguirá guiando en mi camino, proporcionándome la suficiente valentía para creer en mí misma y poder culminar con éxito mis estudios.

A mis padres por haberme inculcado valores de perseverancia, honestidad, esfuerzo y lucha constante, para llegar a ser una mujer de bien día a día, a mi esposo e hijo quienes fueron mi punto de apoyo moral y espiritual para seguir adelante y no quedarme estancada en ningún momento y gracias a ellos poder culminar esta etapa más de mi vida. Les amo y mil veces gracias.

MAYRA

El presente proyecto va dedicado a mi madre que con su gran amor, esfuerzo y sacrificio me guio por el sendero del bien y de la responsabilidad para de esta manera alcanzar una profesión y ser una persona útil a la sociedad, a mi hijo por su paciencia y espera desinteresada, para que pueda culminar con mi objetivo personal.

CARMEN

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica del Norte y a la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología, programas semipresenciales, a sus autoridades y personal docente de la carrera de Parvularia, por habernos ayudado en la formación profesional.

Al Dr. Julio Alarcón, Director de Tesis, por su valiosa conducción y orientaciones adecuadas en la ejecución de este trabajo de investigación.

A todas las personas que aportaron significativamente a la culminación de esta carrera y contribuyeron a nuestro crecimiento personal y humano.

LAS AUTORAS

ÍNDICE

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR.....	II
DEDICATORIA.....	III
AGRADECIMIENTO.....	IV
ÍNDICE.....	V
RESÚMEN.....	VIII
ABSTRACT.....	IX
INTRODUCCIÓN.....	X
CAPÍTULO I.....	1
1 ELPROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1 Antecedentes.....	1
1.2 Planteamiento del problema.....	2
1.3 Formulación del problema.....	4
1.4 Delimitación.....	4
1.4.1 Unidad de observación.....	4
1.4.2 Delimitación temporal.....	4
1.4.3 Delimitación espacial.....	4
1.5 Objetivos.....	4
1.5.1 Objetivos General.....	4
1.5.2 Objetivos Específicos.....	5
1.6 Justificación.....	5
Factibilidad.....	6
CAPÍTULOII.....	7
2 MARCO TEÓRICO.....	7
2.1 Fundamentación Teórica.....	7
2.1.1 Fundamentación Sociológica.....	7

2.1.2 Fundamentación Pedagógica.....	8
2.1.3 Fundamentación Psicológica.....	10
2.2 El pensamiento.....	12
2.2.1 Tipos de pensamiento.....	13
2.2.2 Habilidades del razonamiento.....	17
2.2.3 Buscar y dar razones.....	18
2.3 Desarrollo del pensamiento lógico.....	20
2.3.1 Objetivos.....	21
2.3.2 Metas.....	21
2.3.3 Temas para el desarrollo del pensamiento lógico.....	22
2.3.4 Principales Características del pensamiento lógico.....	22
2.4 Principios didácticos para el desarrollo del pensamiento.....	26
2.4.1 La pedagogía pre escolar y el pensamiento lógico.....	32
2.4.2 Ambientes, estrategias y recuerdos.....	33
2.5 Apreciación de los autores.....	34
2.6 Posicionamiento teórico personal.....	38
2.7 Glosario de términos.....	38
2.8 Interrogantes de la Investigación.....	42
CAPÍTULO III	44
3 METODOLIGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	44
3.1 Tipo de investigación.....	44
3.1.2 Investigación propositiva.....	44
3.2 Métodos.....	44
3.2.1 Método Inductivo-Analítico.....	44
3.2.2 Método Deductivo.....	45
3.2.3 Método Matemático.....	45

3.3 Técnicas e Instrumentos.....	45
3.4 Población y Muestra.....	45
CAPÍTULO IV.....	48
4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	48
CAPÍTULO V.....	69
5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	69
5.1 Conclusiones.....	69
5.2 Recomendaciones.....	70
CAPÍTULO VI.....	71
6.1 Título de la propuesta.....	71
6.2 Justificación.....	71
6.3 Fundamentación.....	72
6.4 Objetivos.....	74
6.5 Ubicación sectorial y física.....	75
6.6 Propuesta.....	75
6.7 Impactos.....	112
6.8 Difusión.....	113
6.9 Bibliografía.....	115

RESÚMEN

La presente investigación se refirió a la metodología de enseñanza que aplican los docentes y su incidencia en el desarrollo del pensamiento lógico en los niños/as de Primer Año de Educación General Básica “Víctor Alejandro Jaramillo” del Sindicato de Choferes de la ciudad de Otavalo en el año lectivo 2012-2013, la investigación permitió conocer como las maestras Parvularias desarrollar el pensamiento lógico a los niños y niñas. La factibilidad por cuanto existe información bibliográfica, recursos humanos, materiales, y económicos, apoyo del personal docente y alumnos de la institución investigada. El objetivo general planteado fue Establecer cuál es la metodología de enseñanza para el desarrollo del pensamiento lógico a fin de mejorar estabilidad cognitiva en los niños/as de Primer Año de Educación General Básica “Víctor Alejandro Jaramillo del Sindicato de Choferes de Otavalo”. El marco teórico se fundamentó en la teoría de Piaget, ya que indica que el pensamiento lógico del niño evoluciona en una secuencia de capacidades evidenciadas cuando el niño manifiesta independencia, al llevar a cabo varias funciones especiales como: son las de clasificación, simulación, explicación y relación. Sin embargo, estas funciones se van rehaciendo y complejizando conforme a la adecuación de las estructura lógica del pensamiento, las cuales siguen un desarrollo secuencial, hasta llegar al punto de lograr capacidades de orden superior como la abstracción. Es en esa secuencia, que el pensamiento del niño abarca contenidos del campo de las matemáticas, y que su estructura cognoscitiva puede llegar a la comprensión de la naturaleza deductiva (de lo general a lo particular) del pensamiento lógico. La metodología de investigación utilizada fue la observación de los hechos, a través de la investigación de campo, así como la información documental; para obtener datos reales. Como instrumento se aplicó la ficha de observación a los niños y niñas y encuestas a las maestras Parvularias de la escuela “Víctor Alejandro Jaramillo”. El análisis e interpretación de resultados se realizó en cuadros, porcentajes y gráficos que permitieron de mejor manera observar los resultados, las conclusiones reflejaron la necesidad de incrementar la guía, para que exista un apoyo pedagógico para mejorar la enseñanza-aprendizaje de los niños/as investigados y las recomendaciones también permitieron evaluar el trabajo de las docentes, en el área del desarrollo del pensamiento y en la propuesta se desarrolló estrategias que ayudaron a lograr desarrollar el pensamiento lógico, mediante la utilización de un adecuado material de estimulación.

ABSTRACT

The present investigation was referred to the methodology applied by the teachers and their impact on the development of logical thinking in children / as first-year general education core " Victor Alejandro Jaramillo " Drivers ' Union Otavalo city in the 2012-2013 school year , the research allowed teachers known as ranging from pre develop logical thinking to children .There exists because the feasibility bibliographic information, human, material , and economic support of teachers and students of the research institution . The overall objective was establish what is the teaching methodology for the development of logical thinking to improve cognitive stability in children as First Year of Basic General Education " Victor Alejandro Jaramillo of Otavalo drivers' union ." The theoretical framework was based on Piaget's theory , as it indicates that the child's logical thinking evolves in a sequence of skills evidenced when the child shows independence in carrying out several special functions such as the classification , simulation , explanation and relationship . However, these functions are more complex remaking and adapting according to the logical structures of thought, which follow a sequential development, to the point of achieving higher order skills such as abstraction. It is in this sequence, which covers the child's thought contents of the field of mathematics , and cognitive structure can reach the understanding of the nature deductive (from general to specific) logical thinking . The research methodology used was the observation of facts, through field research and documentary information, to obtain real data. As instrument observation sheet applied to children and teachers surveys ranging from pre -school "Victor Alejandro Jaramillo". The analysis and interpretation of results is done in tables , percentages and graphs that allow to better observe the results , the findings highlight the need to increase the guide there is a pedagogical support to enhance the teaching and learning of children as investigated and recommendations it possible to assess the work of teachers in the area of development of thinking and the proposal was developed strategies that helped achieve develop logical thinking through the use of a suitable material stimulation.

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de trabajo de grado, tiene como objetivo general establecer cuál es la metodología de enseñanza para el desarrollo del pensamiento lógico que utilizan las docentes Parvularias a fin de mejorar esta habilidad cognitiva en los niños/as de Primer Año de Educación General Básica de la escuela “Víctor Alejandro Jaramillo” del Sindicato de Otavalo.

El siguiente trabajo de investigación lo realizamos gracias a la apertura y facilidad que las autoridades de la institución “ Víctor Alejandro Jaramillo” del Sindicato de Choferes de Otavalo nos brindó, de igual forma la información recopilada la obtuvimos mediante una toma de muestreo y aplicación de encuestas a los educadores y ficha de observación a los estudiantes con su respectiva tabulación , en la cual constatamos, que la metodología utilizada por los docentes para el desarrollo del pensamiento lógico no es el correcto, por lo que realizamos una guía que facilite a los parvularios mejorar la metodología de enseñanza del desarrollo del pensamiento en los niños y niñas.

La investigación comprende los siguientes capítulos y temas:

Capítulo I. Todo lo que se refiere a la situación problemática, planteamiento del problema a investigar, delimitación de la investigación: espacial y temporal, los objetivos tanto generales como específicos que orientan la investigación, justificación, factibilidad e importancia.

Capítulo II. Trata de la fundamentación teórica de la investigación. En esta sección se desarrolla el tema planteado, se realiza una amplia explicación de la idea general proyectada en la introducción, la investigación bibliográfica documental, de acuerdo a las técnicas para realizar citas de los autores (autor, año, página) para dar mayor relevancia y sustento al trabajo investigativo.

Capítulo III. Costa la metodología que describe el diseño y tipo de investigación, técnicas y procedimientos aplicados.

Capítulo IV. Se encuentra la interpretación y análisis de resultados, una vez que fueron recabados mediante fichas de observación y encuestas para luego ser tabuladas y presentadas en gráficos estadísticos.

Capítulo V. Están las conclusiones y recomendaciones del trabajo investigativo, que nos dicen en forma clara, cuál es problema y cuál será la solución.

Capítulo VI. Esta la propuesta de una guía metodológica de cambio que pretende desarrollar el pensamiento lógico, en los niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica “Víctor Alejandro Jaramillo” del Sindicato de Choferes.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 ANTECEDENTES

Frente al crecimiento de la población infantil de los sectores aledaños del Sindicato de Choferes de Otavalo se presenta la necesidad de crear una Institución Educativa.

Por lo que el consejo administrativo de ese año, como Secretario General el Sr. Víctor Pérez, reúne a todos sus miembros, plantea las necesidades y fortalezas para dar solución al problema latente del sector teniendo el apoyo unánime del Consejo administrativo y con acta N° 60 se decide realizar los trámites pertinentes en la Dirección Provincial de Educación, obteniendo el acuerdo ministerial 037 con el nombre de Escuela del Sindicato de Choferes de Otavalo.

Mientras tanto se da inicio a la construcción de dos aulas, adquieren el mobiliario necesario para iniciar las labores educativas, con veintidós niños, en el jardín y veinticinco en primer grado, al transcurso del año lectivo 2002-2003 las autoridades educativas realizan el trámite pertinente para el nombre definitivo de la institución siendo este aprobado en la Dirección Provincial de Educación.

Desde entonces, la escuela " Víctor Alejandro Jaramillo " del Sindicato de Choferes de Otavalo, creada el 22 de agosto del 2002, presta servicio a la niñez Otavaleña, buscando que el proceso enseñanza aprendizaje favorezca y fortalezca el desarrollo positivo en los niños y

niñas en las áreas: cognitiva, auditiva, del lenguaje, motriz, lógico matemático, para formar entes positivos ante los retos que exige la sociedad actual.

En vista que la población va en aumento y con el apoyo de padres de familia, docentes, autoridades del Sindicato de Choferes, se va creando cada año paralelos para atender a niños de Educación General Básica. En la actualidad cuenta con los siete años de Educación General Básica y se realizará el trámite pertinente para la creación del octavo año Educación General Básica, ya que la visión es lograr completar la unidad educativa.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los seres humanos poseemos el cerebro muy adaptable, y tiene por tanto más posibilidades que los animales de superar las privaciones infantiles. Pero cuando desde niños/as no se los permite desarrollar de forma natural, tal vez haga falta muchos años y recursos para solucionar los problemas que esto conlleva.

Después de evidenciar que no existe un real compromiso por parte de las maestras de la institución, "Víctor Alejandro Jaramillo" del Sindicato de Choferes de Otavalo y responsables en cuanto a la preparación de docentes que trabajan en el nivel de Educación General Básica, se observó que las maestras de dicha Institución si lo hacen sé, enfrasan temas curriculares, planificación y no específicamente en el desarrollo del pensamiento lógico.

No existen propuestas para capacitación en esta Institución acerca del tema, de igual manera por el Ministerio de Educación y entidades afines. Sin desconocer que ha mejorado en el currículo y programas. Sin embargo no se aborda la Metodología en la Enseñanza del Desarrollo del Pensamiento Lógico.

Existe dificultad en el aprendizaje, como consecuencia de una mala planificación, no existe material didáctico acorde a las necesidades de los niños/as, no tienen una buena comprensión retentiva, por desmotivación e inadecuada dinámica de trabajo de las maestras, falta de integración, las maestras de esta Institución se basan en un libro que está estructurado bajo características muy rígidas, inspiradas a un grupo de estudiantes bastante homogéneo e independiente de las necesidades e intereses reales de cada grupo infantil, esto limita a las/los niños/as en sus diferentes capacidades, su posibilidad de expresión y creatividad, así como de la motivación por aprender y es así que las matemáticas se vuelve el único recurso para desarrollar el pensamiento, en el ámbito lógico.

Los aprendizajes tan esperados de lecto-escritura y la matemática se vuelven y volverán como la materia más difícil de todas, ya que los niños/as no están preparados para obtener un buen rendimiento escolar; no porque no rasgaron mucho papel, por no saber coger el lápiz, o las tijeras o no aprendieron a pintar, etc.

Si no porque no han acumulado a lo largo de su etapa pre-escolar las herramientas cognitivas adecuadas para enfrentar los procesos complejos de aprendizaje escolar, y además, porque la institución educativa y el sujeto educador se ha encargado de darle respuesta a todas las preguntas y no permitirles cuestionar, reflexionar críticamente sobre ellas y buscar las respuestas por sí mismos y de investigar sobre ellas.

Estos niños/as que irán creciendo, convirtiéndose en jóvenes y adultos que manejan y manejarán nuestra sociedad, en todo lo referente a lo político, económico y social.

La pregunta es ¿Con qué herramientas cognitivas?, Estos serán los encargados de tomar decisiones que positivamente afectan y seguirán afectando a nuestro país y a todos los que vivimos en él.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influye la metodología de enseñanza en el desarrollo del Pensamiento Lógico en los niños/as de primer año de Educación General Básica de Institución “Víctor Alejandro Jaramillo del Sindicato de Choferes de la ciudad de Otavalo, en el año lectivo 2013”?

1.4 DELIMITACIÓN

1.4.1 Unidad de Observación

- Niños de 5 a 6 años del primer año de Educación General Básica
- Docentes de primer año de Educación General Básica

1.4.2. Delimitación Temporal

La investigación se llevó a cabo, desde enero del 2013 hasta octubre del 2013.

1.4.3. DELIMITACIÓN ESPACIAL

La presente se investigación se realizó en la Institución de Educación Básica “Víctor Alejandro Jaramillo” del Sindicato de Choferes de Otavalo, ubicada en las calles Miguel de Jijón y vía Selva Alegre, en la ciudadela Imbaya, Parroquia El Jordán, cantón Otavalo, provincia de Imbabura

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 Objetivo General

Establecer cuál es la metodología de enseñanza para el desarrollo del pensamiento lógico, que utilizan las docentes parvularias a fin de mejorar

esta habilidad cognitiva en los niños/as de Primer Año de Educación General Básica

1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Diagnosticar cual es el nivel de desarrollo del pensamiento lógico que tienen los niños/as de 5 a 6 años del de Primer Año de Educación General Básica “Víctor Alejandro Jaramillo” del Sindicato de Choferes de Otavalo.
- ❖ Determinar que estrategias metodológicas utilizan los docentes para el desarrollo del pensamiento lógico.
- ❖ Elaborar una guía de técnicas activas para mejorar la habilidad cognitiva del pensamiento lógico.
- ❖ Socializar la guía en la institución motivo de investigación.

1.6 JUSTIFICACIÓN

La edad preescolar constituye una etapa fundamental en el desarrollo de la personalidad del niño, desde las distintas posiciones de los problemas de educación, el desarrollo y la formación del ser humano debe ser potencializado en todas y cada una de las habilidades y talentos como la lógica, el lenguaje y sobre todo el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo.

La investigación trata del análisis de la metodología de enseñanza para el desarrollo del pensamiento. Las investigaciones han evidenciado que en esta etapa es la culminación del desarrollo fundamental para todo el posterior desarrollo infantil, así como la existencia y posibilidades en la formación de diversas capacidades, cualidades personales y el establecimiento inicial de rasgos de carácter, atención, personalidad y trato con su género, el desarrollo académico, actitudinal, afectivo y social, si toda y cada una de estas fases aún no han logrado un equilibrio importante en el hacer educativo temprano de los niños y niñas nada

podríamos hacer si la concientización tanto familiar, como del entorno posterior educativo del infante.

El intercambio de experiencias y la disponibilidad de Metodologías didácticas fomentan la innovación educativa y ponen al alcance del profesorado nuevas herramientas para la práctica educativa, elaborada mediante el trabajo en equipo y la contribución de diferentes educadores para la difusión de metodologías prácticas y útiles en el trabajo diario con los niños//as en la institución.

Factibilidad

Este trabajo de investigación cuenta con las siguientes factibilidades:

- Se cuenta con la suficiente bibliografía sobre el tema que permite realizar la investigación a fondo.
- Ventajosamente las investigadoras residen cerca del lugar lo cual permite ejecutarla con interés y eficacia.
- Se cuenta con el apoyo de las autoridades, docentes y niños/as de la Institución “Víctor Alejandro Jaramillo del Sindicato de Choferes de Otavalo” con la finalidad de tener un mayor beneficio Institucional y provecho en sus alumnos, desarrollando el pensamiento lógico en los niños/as de dicha Institución.
- Se asume con los recursos económicos necesarios para la realización de toda la investigación y los imprevistos que se presenten como: la recopilación de información, suministros de oficina, alimentación, transporte y otros.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1.1 Fundamentación Sociológica

Estudiados que fueron algunos se explica que desde el punto de vista sociológica, la presente investigación se fundamentó en la Teoría Crítica, que tiene como argumento básico el cuestionar el modelo tradicional y desarrollista de la educación, como alternativas convenientes para la consecuencia de una pedagogía humanista y comprometida con el auténtico desarrollo de nuestros pueblos. Para esta corriente, la educación nos es más que un aparato ideológico de un estado capitalista, en donde se prepara la mano de obra que necesita el sistema, al tiempo que internaliza la ideología dominante. Según el sociólogo norteamericano Althusser, el máximo representante de esta posición junto a Bowles y Gintis, la escuela proporciona a las diferentes clases y grupos sociales, el conocimiento y las habilidades necesarias, para ocupar su lugar en una fuerza de trabajo es ratificada en clases, razas y sexos.

La Teoría Crítica tiene el valor de desvirtuar las ingenuas concepciones de los educadores y de los miembros de la sociedad en general, quienes aceptan que la educación es una estructura social cuyo único fin es culturizar y preparar a las nuevas generaciones para su inserción en la vida social y laboral. Según esta creencia generalizada, su misión, por lo tanto, neutra y sincera, pues no está comprometida con los oscuros intereses de fuerzas políticas- económicas -ideológicas que existe en las estructuras sociales.

Numerosas investigaciones han demostrado esta falacia, hasta los más idealistas pedagógicos admiten que la escuela cumple determinados propósitos que sirven a quien detecta el poder político y económico, en nuestro caso, el sistema capitalista.

A estas alturas del siglo resulta imposible, incluso para los educadores medianamente conscientes, desligar de sus actividades pedagógicas las aplicaciones económicas, sociales y políticas. Sociólogos, educadores de diferentes tendencias están de acuerdo en que ya no hay motivo para pretender un hecho evidente y tan especial como la justa comprensión del hecho educativo. Educar por tanta sociedad, preparar individuos para una sociedad concreta ideológicamente definida.

Hoy la moderna teoría sociológica de la educación contradice esta postura y paralizante y plantea que la escuela posee espacios de resistencia en contra de las protestas intensiones del sistema. Precisamente de esta capacidad de la educación, es que el modelo a tomado el nombre de "Teoría de la Resistencia", el proyecto básico de esta corriente puede sintetizarse, como intento de formular una pedagogía crítica comprometida con los imperativos de potenciar un papel crítico de los estudiantes y de transformar el orden social, en general, en beneficio de una democracia más justa y equitativa.

2.1.2 Fundamentación Pedagógica

Analizados los Paradigmas Pedagógicos se expresa que el trabajo investigativo acogió a la Teoría Histórica cultural: que tarta de una pedagogía derivada de la filosofía socialista que niega la validez de abstraer la naturaleza del hombre, independiente de las condiciones socio históricas particulares, toda vez que el hombre es un ser social por excelencia, que se hace en sus relaciones con los otros hombres. Sus habilidades, actitudes y hasta su inteligencia son productos de las relaciones que tiene con su semejantes, un hombre mantenido separado

del contexto social, desde su nacimiento, jamás podrá manifestar los rasgos de un ser humano. Pero el hombre no solo es producto de su medio cultural e histórico, sino que es capaz de actuar en él para transformar la realidad. Para la interpretación con histórica cultural, la revalorización de la colectividad no significa la desvalorización de lo individual, al contrario, el individuo extrae sus fuerzas y se desarrolló a expensas de la sociedad; en ella puede manifestarse como individuo. El fin del hombre es la realización como hombre, es decir, como un ser social.

El método materialista dialéctico de la naturaleza y el mundo es la base epistemológica de esta pedagogía. Según aquel el conocimiento es el reflejo adecuado de la realidad, comprobado por la práctica social. Parte del principio de que la realidad existe independientemente de la conciencia del hombre, pero que aquella es susceptible de ser conocida: El método dialéctico establece que la explicación y la justificación de los conocimientos, depende de los resultados de la práctica guía por la teoría. En otros términos, el conocimiento no es solo teórico, ni únicamente práctico, si no las dos cosas a la vez; es el carácter científico y en valedera en la medida que sirva para solucionar los problemas de la sociedad.

Para esta pedagogía, la educación es el desarrollo pleno de las potencialidades del hombre para alcanzar su libertad e identidad. Sobre todo en las sociedades capitalistas, el hombre se ha convertido en un ser alienado por las fuerzas sociales y económicas. El fin de la educación será, pues liberar al hombre de toda forma de opresión y explotación que atenta contra su naturaleza y dignidad. En este sentido, la educación es vista como una superestructura que coadyuva al proceso de transformación social y personal.

Si se parte de la finalidad socio-política de las instituciones escolares, éstas deben ser consideradas como parte integrante de todo social, y, por

lo tanto, como elemento importante en el proceso de la transformación de la sociedad, en función de los intereses populares. La escuela socialista no separa artificialmente la preparación intelectual, la formación de la personalidad, el trabajo productivo y el desarrollo físico. Los cuatro que requiere la nueva sociedad.

Si los fines de la educación son formar a los hombres que conocerán, comprenderán y transformarán el mundo entonces el método será esencialmente colectivo, dinámico y creativo.

La participación democrática, cogestionaria y autogestionaria de los estudiantes contribuyen a organizar una nueva estructura educacional; al tiempo que se establece un proceso enseñanza aprendizaje basado en la actividad reflexiva, crítica y creativa de los alumnos.

Algunas ramificaciones del modelo pueden citarse a la Pedagogía Liberadora de Paulo Freire, a la Educación Popular, el modelo socio crítico a las posiciones críticas de Georges Snayders. Henry Goroux Sthaten Kemmis, principales representantes de esta corriente son: Vygotsky, Makarenko y otros pedagogos soviéticos: Filósofos americanistas como Leopoldo Zea, Enrique Dussel, Miró Quezada, creadores de la filosofía de la Liberación, han sentado las bases teóricas de una educación que responda al concreto mundo latinoamericano.

2.1.3 Fundamentación Psicológica

Realizando un estudio de las diferentes Teorías Psicológicas se escogió la Teoría Cognitiva, es por eso que la presente investigación se fundamentó en esta teoría, cuyo modelo cognitivo explica el aprendizaje en función de las experiencias, información, impresiones, actitudes e ideas de una persona y de la forma como ésta las integra, organiza y reorganiza. Es decir, el aprendizaje es un cambio permanente de los

conocimientos o de la comprensión, debido tanto a la reorganización de experiencias pasadas como la de la información nueva que se va adquiriendo. Cuando una persona aprende sus esquemas mentales, sus reacciones emotivas y motoras entran en juego para captar un conocimiento procesarlo y asimilarlo. El conocimiento no es una mera copia figurativa de lo real, es una elaboración subjetiva que desemboca en la adquisición de representaciones mentales.

Lo que identifica a las diferentes teorías cognitivas es que consideran al estudiante como un agente activo de su aprendizaje. En términos más técnicos, el estudiante es quien construye nuevos aprendizajes, no es el profesor quien proporciona nuevos aprendizajes. Construir aprendizajes significa, en las palabras de Coll: Modificar, diversificar y coordinar esquemas de conocimiento, estableciendo de este modo redes de significado que enriquecen el conocimiento del mundo físico y social y potencian el crecimiento personal.

La concepción de que el estudiante es el único responsable de la construcción de sus aprendizajes, no exime de responsabilidad al profesor.

Este se constituye en el valiosísimo ente que favorece y facilita que los estudiantes puedan procesar y asimilar la información que reciben. Las actuaciones de los maestros como mediadores entre los contenidos y el estudiante son del todo importantes, porque es el profesional experto que propone experiencias, contenidos, materiales adecuadamente planificados, para contribuir a que el mundo aprenda. Según esto, el profesor actúa como un profesional reflexivo y crítico; lo cual le permite desempeñarse de manera inteligente frente a las numerosas contingencias didácticas y educativas que se le presentan en su diario labor. El proceso enseñanza aprendizaje está centrado sobre todo en el aprendizaje de los estudiantes. Para estas teorías, diferentes factores juegan un papel esencial en el proceso enseñanza aprendizaje: los

conocimientos previos que trae el estudiante, la actividad mental, procedimental y actitudinal del aprendizaje, la aplicación práctica de los nuevos conocimientos de la vida real y de la verificación de los logros alcanzados. El objetivo básico es conseguir que los estudiantes logren aprendizajes significativos de los diferentes contenidos y experiencias, con el fin de que alcance un mejor desarrollo de sus capacidades intelectivas, afectivas, motoras y así se puedan integrar maduros, críticos y creativamente a la sociedad. En concordancia con estas concepciones, la evaluación no está interesada solamente en la medición de conocimientos, si no más que nada, en la apreciación cualitativa del mejoramiento intelectual, de las actitudes y de las habilidades.

2.2 EL PENSAMIENTO

CONDE PASTOR Montserrat (2002). El pensamiento implica una actividad global del sistema cognitivo con intervención de los mecanismos de memoria, atención, procesos de comprensión, aprendizaje, etc. Es una experiencia interna e intrasubjetiva. El pensamiento tiene una serie de características particulares, que lo diferencian de otros procesos, como por ejemplo, que no necesita de la presencia de las cosas para que éstas existan, pero la más importante es su función de resolver problemas y razonar.

Piaget creía que la actividad propia desarrolla el pensamiento infantil más que la instrucción sobre las cosas y que niños y niñas deberán tener acceso a toda posible oportunidad para hacer las cosas por sí mismos. Tenía además la firme creencia de que éstos solamente aprenden cuando su curiosidad no está satisfecha, por ello definió que la mejor estrategia para el currículo preescolar era mantener activa la curiosidad de los niños ofreciéndoles retos para la resolución de problemas, en lugar de llenarles de información. Para Piaget, el maestro es alguien que nutre la investigación y apoya a sus alumnos en la búsqueda de respuestas. Destacó el juego como la mejor vía para el aprendizaje.

El pensamiento es una creación de la mente. Es todo aquello traído a existencia mediante la función del intelecto.

El pensamiento es una experiencia interna e intrasubjetiva, a través de la cual podemos inventar, encontrar respuestas, resolver problemas y mucho más. Para finalizar se puede decir que el pensamiento es algo que todas las personas tienen y forma parte de su naturaleza apareciendo con mayor claridad con el desarrollo mental del niño y así puede ir tomando nuevas formas gracias a las diferentes aptitudes cuya actividad orientará y hará posible la progresiva madurez personal. El pensamiento es la actividad y creación de la mente, dicese de todo aquello que es traído a existencia mediante la actividad del intelecto.

Generalmente se entiende por pensamiento el resultado de una forma peculiar de acción.

Por lo general se pone en marcha esa acción ante una situación paralela en la que no hay una respuesta inmediata, pero que exige solución; el resultado de pensar es una situación individual más o menos innovadora a la situación concreta a la que se origina y producido por una mente que elabora la información sensible y construye representaciones más generales y abstractas que simbolizan y construyen a los objetos.

2.2.1 TIPOS DE PENSAMIENTO

Clasificación

Para Howard Gardner, Joy Paul Guilford y Robert Sternberg son psicólogos que han abordado la relación entre estos tipos de pensamiento. En el ámbito hispanico, el filósofo José Antonio Marina ha estudiado algunos de los aspectos más importantes entre ellos y Ricardo Marín Ibáñez ha estudiado este campo en el seno de la Pedagogía. Basados en se extrae los siguientes tipos de pensamiento.

En el campo educativo son el tipo de pensamiento más usado por las docentes ya que estimulan en el estudiante un hábito de investigación como herramienta fundamental del proceso de enseñanza.

- **Pensamiento deductivo:** va de lo general a lo particular. Es una forma de razonamiento de la que se desprende una conclusión a partir de una o varias premisas.

- **Pensamiento inductivo:** es el proceso inverso del pensamiento deductivo, es el que va de lo particular a lo general. La base es, la figuración de que si algo es cierto en algunas ocasiones, lo será en otras similares aunque no se puedan observar.

- **Pensamiento analítico:** realiza la separación del todo en partes que son identificadas o categorizadas.

- **Pensamiento creativo:** aquel que se utiliza en la creación o modificación de algo, introduciendo novedades, es decir, la producción de nuevas ideas para desarrollar o modificar algo existente.

- **Pensamiento sistémico:** es una visión compleja de múltiples elementos con sus diversas interrelaciones. Sistémico deriva de la palabra sistema, lo que nos indica que debemos ver las cosas de forma interrelacionada.

- **Pensamiento crítico:** examina la estructura de los razonamientos sobre cuestiones de la vida diaria, y tiene una doble vertiente analítica y evaluativa. Intenta superar el aspecto mecánico del estudio de la lógica. Es evaluar el conocimiento, decidiendo lo que uno realmente cree y por qué. Se esfuerza por tener consistencia en los conocimientos que acepta y entre el conocimiento y la acción.

- **Pensamiento interrogativo:** es el pensamiento con el que se hacen preguntas, identificando lo que a uno le interesa saber sobre un tema determinado.

- **Pensamiento social:** se basa en el análisis de elementos en el ámbito social, en este se plantean interrogantes y se hacen críticas que ayuden en la búsqueda de soluciones a las mismas. A demás puede considerarse como el pensamiento que tiene cada persona dentro de la sociedad.

- **Pensamiento Convergente:** Es un proceso intelectual que el organismo realiza sobre una información dada, para producir una información determinada completamente por la primera información. Es una búsqueda de imperativos lógicos. En el pensamiento convergente se siguen las pautas trazadas y se avanza en el sentido impuesto por las premisas y condiciones previstas hacia el objeto previsto. En suma el pensamiento convergente determina la extracción de deducciones a merced a la información recibida. Las respuestas del pensamiento convergente son en general únicas, salvo conmutatividades, o limitadas en número.

- **Pensamiento Divergente:** Es un proceso intelectual que el organismo realiza a partir de una información dada tendiente a producir variedad y cantidad de información partiendo de la misma fuente. Es una búsqueda de alternativas lógicas. Es un proceso encaminado a buscar algo nuevo partiendo de contenidos anteriores. Esta forma de actuación mental se caracteriza por la búsqueda, ante un problema de las posibles e inhabituales soluciones. Como contrapuestos a los de convergente se requieren la producción de múltiples soluciones posibles más que una única respuesta correcta.

- **Pensamiento formal:** Es una capacidad muy sofisticada y poderosa que permite resolver problemas complejos de una forma

característica de la ciencia, pero eso no quiere decir que los sujetos que han alcanzado el nivel del pensamiento formal lo utilicen siempre para resolver todas las tareas que se les presentan.

- **Pensamiento racional:** Se caracteriza por la elaboración de conceptos y por el uso de los modos lógicos de razonamiento.

- **Pensamiento Estratégico:** Este es un pensamiento visionario, que establece objetivos, enfocado a Empresas, Organismos que establecen estrategias a largo plazo.

- **Pensamiento Analógico:** Este es un pensamiento que cuestiona la fantasía, sueños, es una comparación.

- **Pensamiento lógico:** Para **STAFF**, el **Pensamiento lógico**.- “El rasgo dominante del pensamiento lógico, su principal fortaleza, es que nos sirve para analizar, argumentar, razonar, justificar o probar razonamientos.

El pensamiento lógico tiene las siguientes características: Es preciso, exacto, analítico, racional, secuencial”. Es preciso, exacto: Hay que utilizar los términos en su estricto sentido (no es lo mismo decir todos, que la mayoría o algunos). Se basa en datos probables o en hechos: Busca la veracidad y el rigor, por eso debe partir de información válida. Es analítico: Divide los razonamientos en partes, desmenuza los elementos de la información para encontrar relaciones.

Por supuesto que también realiza síntesis (decir que todos los hombres son mortales es una síntesis) pero pone más énfasis en los análisis. Sigue reglas: El razonamiento lógico está dirigido por las reglas de la lógica. Si no cumple esas reglas, el razonamiento será falso. Es racional, sensato:

No hay lugar para las fantasías, se ciñe, como decíamos, a hechos o datos probables.

Es secuencial: Es un pensamiento lineal, va paso a paso. Los razonamientos se van enlazando como eslabones de una cadena, unos detrás de otros y manteniendo un orden riguroso. No se admiten saltos, las conclusiones tienen que estar apoyadas en los planteamientos anteriores”

2.2.2 Habilidades de razonamiento

Una vez adquirido conocimientos gracias a la experiencia, la manera de ampliarlo, a aquello de lo que no tenemos experiencia, es a través del razonamiento. Razonar es un proceso mental gracias al cual ordenamos y coordinamos la información que poseemos: por una parte, la que nos llega a través de las habilidades de investigación y, por la otra, la que tenemos almacenada en la memoria. El contacto entre los conocimientos nuevos y los que ya poseemos provoca un nuevo descubrimiento, y así el proceso de conocimiento se alimenta constantemente: dado que ya conocemos a través de los sentidos y de la propia experiencia, el razonamiento nos permite descubrir conocimientos adicionales. Nuestro conocimiento se basa en la experiencia del mundo, y es a través del razonamiento que este conocimiento puede ampliar y justificar. En un argumento formulado consistentemente, donde comenzamos por premisas verdaderas, descubrimos que una conclusión verdadera es aquella que “se sigue” de aquellas premisas. Por ejemplo: si sabemos que todas las zanahorias son hortalizas y que todas las hortalizas son vegetales, entonces podemos estar seguros de que todas las zanahorias son vegetales.

La primera infancia no es muy pronto para empezar a animar a los niños a pensar de manera lógica, aunque en esa edad no les obliguemos a adquirir familiaridad con las reglas de la lógica. De hecho, ya los

ponemos alerta sobre qué tipo de razonamiento aprobamos y cuál desaprobamos, de manera que puedan empezar a darse cuenta de que hay formas de razonamiento mejores y peores.

Ayudar a los niños y niñas a dominar la lógica de la conversación implica hacer práctica sin teoría.

Esto quiere decir que los maestros que corrigen imperfecciones en el razonamiento de los niños muy pequeños, la deben hacer generalmente sin referencia a las reglas que se han transgredido.

En cambio, deben señalar formulaciones “mejores” y “peores”. Lo que enseña la lógica a los estudiantes es que la racionalidad es posible, que hay alguna cosa que se llama corrección lógica o validez, y que hay argumentos mejores que otros.

2.2.3 BUSCAR Y DAR RAZONES

Dar razones de las propias opiniones es un signo de razonabilidad. Pensamos que es importante especialmente si queremos convencer a los otros o comprender porque sostenemos las opiniones que tenemos. Esta habilidad tiene mucho de mimética.

Estaría bien que la maestra explicitase, en la medida de lo posible, sus opiniones y decisiones.

Inferir

“Inferir” significa pasar de una afirmación o más a otra que es la “consecuencia”. Es un acto de relación que lleva a una conclusión. Una inferencia, pues, va siempre más allá de la información estrictamente dada. Podemos inferir hechos, pero también acciones, intenciones, relaciones, etc.

Razonar hipotéticamente

Sabiéndolo o no, constantemente hacemos razonamientos hipotéticos. Los niños los hacen tan pronto como empiezan a hablar. Podemos construir razonamientos hipotéticos de diversas maneras. Una de estas maneras requiere dos enunciados, que funcionarán como premisas, y de ellos se puede extraer un tercero, que es la conclusión.

Razonar analógicamente

Hay pocas habilidades cognitivas que tengan una aplicación tan amplia como la de pensar analógicamente. Es esencial para el progreso de la ciencia y para la creatividad artística, para crear expresiones figuradas en poesía y en prosa, para introducir variaciones en música, pintura y arquitectura, y de hecho para realizar cualquier innovación que combine la semejanza y la diferencia. También es importante en matemáticas, ya que contribuye a establecer relaciones proporcionales.

Razonar analógicamente quiere decir transportar una relación que se da en un contexto determinado a otro contexto.

Relacionar causas y efectos

Las relaciones forman un aspecto fundamental del campo educativo. Existen relaciones aritméticas y geométricas, relaciones estéticas, familiares, de amistad, morales, entre las partes y el todo, entre medios y fines, etc. Esto es muy importante si queremos que los niños se den cuenta de que la comprensión del mundo requiere percibir relaciones de diferencia entre las causas y los efectos, así como su consiguiente medida. La relación casual es muy útil para organizar muchos aspectos de la vida. Ha sido una de las estrategias más usadas en la ciencia occidental y es muy útil para el conocimiento encaminado a la acción. Con

los más pequeños debemos relacionar la causa y el afecto en situaciones concretas.

Relacionar partes y todo.- Si la relación entre medios y fines insiste en el valor de la consistencia, la adecuación entre las partes y el todo se debe al valor de la coherencia. Es una habilidad fundamental en cualquier aspecto de la vida humana, porque a menudo los pensamientos y las acciones son puntuales, pero se enmarcan en contexto más amplios.

Relacionar medios y fines para algunos pensadores esta habilidad es la clave de la racionalidad. El fin es el último acto en el que pensamos, el que queremos conseguir; los medios son los actos intermedios que debemos emplear para conseguirlo. Los fines son metas u objetivos, aspiraciones o deseos. Los medios son los métodos o maneras que usamos para conseguir nuestros fines.

Establecer criterios.- Un criterio es un canon, un patrón, una norma. Es un instrumento intelectual que sirve para juzgar, medir, clasificar, comparar y discernir. Es una herramienta como una azada o una cinta métrica: “los criterios pueden ser identificados como aquellas consideraciones decisivas que orientan cualquier intento de justificar una clasificación o una evaluación.

2.3 DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO

Piaget nos dice acerca del pensamiento lógico, que el pensamiento lógico del niño evoluciona en una secuencia de capacidades evidenciadas cuando el niño manifiesta independencia al llevar a cabo varias funciones especiales como son las de clasificación, simulación, explicación y relación. Sin embargo, estas funciones se van rehaciendo y complejizando conforme a la adecuación de las estructuras lógicas del pensamiento, las cuales siguen un desarrollo secuencial, hasta llegar al punto de lograr

capacidades de orden superior como la abstracción. Es en esa secuencia, que el pensamiento del niño abarca contenidos del campo de las matemáticas, y que su estructura cognoscitiva puede llegar a la comprensión de la naturaleza deductiva (de lo general a lo particular) del pensamiento lógico.

Por Staff en la Categoría Aprendizaje, Vida y Estilo El rasgo dominante del pensamiento lógico, su principal fortaleza, es que nos sirve para analizar, argumentar, razonar, justificar o probar razonamientos gracias al libro “la educación plástica en el Ecuador” elaborado por el Arq. Espinosa J. y otros, se ha logrado tener un poco claro ciertos aspectos teóricos que a continuación se transcriben y ayudarán a esta investigación en los siguientes puntos:

2.3.1 Objetivo:

Para el Arq. ESPINOSA José y otros (1981) dice: El interesarse en los sistemas reales, descubrir en ellos elementos útiles a sus inquietudes, es más provechoso para el niño que manipular reglas o tablas que no tienen capacidad de comprender todavía. Se marca aquí, la diferencia entre aprendizaje como una actividad de acumulación de conocimientos y desarrollo como una actividad encaminada a cubrir conocimientos activos que modifique la estructura de pensar de un niño. Los niveles que se topan para cumplir este objetivo deben ir de más bajo al más alto, siempre creando situaciones que el niño puede resolver con un cierto grado de dificultad y evitando ejercicios insuperables para él.

2.3.2 Metas

- Clasificación en el nivel horizontal, o principios de distinción entre objetos por un atributo, que puede ser tamaño, forma, color, textura, etc.
- Principios de diferenciación entre clase y objeto.

2.3.3 Temas para el desarrollo del pensamiento lógico:

- Reconocimiento de texturas: visuales y táctiles
- Reconocimientos de colores
- Reconocimiento de formas
- Reconocimiento de materiales de expresión por su plasticidad: suaves, duros, viscosos, pastosos.
- Clasificación de objetos por su textura
- Clasificación de objetos por su color
- Clasificación de objetos por su forma
- Clasificación de objetos por su tamaño
- Clasificación de objetos por su plasticidad
- Reconocimiento de volúmenes similares
- Reconocimiento de cambios en volúmenes hechos en bloques
- Rompecabezas.

3.4 Principales características del pensamiento lógico

El pensamiento lógico tiene las siguientes características:

- ✓ Es preciso, exacto: Hay que utilizar los términos en su estricto sentido (no es lo mismo decir todos, que la mayoría o algunos).
- ✓ Se basa en datos probables o en hechos: Busca la veracidad y el rigor, por eso debe partir de información válida.
- ✓ Es analítico: Divide los razonamientos en partes, desmenuza los elementos de la información para encontrar relaciones. Por supuesto que también realiza síntesis (decir que todos los hombres son mortales es una síntesis) pero pone más énfasis en los análisis.
- ✓ Sigue reglas: El razonamiento lógico está dirigido por las reglas de la lógica. Si no cumple esas reglas, el razonamiento será falso.

- ✓ Es racional, sensato: No hay lugar para las fantasías, se ciñe, como decíamos, a hechos o datos probables.
- ✓ Es secuencial: Es un pensamiento lineal, va paso a paso. Los razonamientos se van enlazando como eslabones de una cadena, unos detrás de otros y manteniendo un orden riguroso. No se admiten saltos, las conclusiones tienen que estar apoyadas en los planteamientos anteriores. Ejemplo: Todos los hombres son mortales (planteamiento previo). Juan es hombre (planteamiento previo), luego Juan es mortal. El proceso de pensamiento lógico más característico es el razonamiento.
- ✓ Razonamientos son argumentos que dan razones para justificar o demostrar una frase, sentencia o proposición: La estructura del razonamiento incluye:
 - ✓ Premisas: Afirmaciones o negaciones previas.
 - ✓ Conclusión: Una sentencia que se deriva de las premisas.

Decimos que la conclusión se infiere de las premisas, se deriva de ellas, es una inferencia. Este razonamiento es U deductivo, U pero hay razonamientos lógicos de otro tipo, los razonamientos U inductivos.

Ejemplo: Premisa 1ª: Todas las personas que llevan gafas tienen problemas de vista. Premisa 2ª: La Sr. Castro lleva gafas. Conclusión: La Sra. Castro tiene problemas de vista.

El razonamiento deductivo obtiene conclusiones particulares a partir de una premisa general.

Los razonamientos inductivos obtienen conclusiones generales a partir de premisas particulares.

En la siguiente página de internet se encontró la siguiente teoría sobre las características principales del pensamiento lógico infantil.

<http://www.educar.org/Proyectos/fenomeno...> "El pensamiento lógico es dinámico, el niño no viene al mundo con un "pensamiento lógico acabado"; esto parece ser una evidencia ampliamente aceptada por todos".

Las diferencias con el pensamiento adulto no son sólo cuantitativas; es decir, no es que el niño sepa menos cosas del mundo, sino que además hay diferencias cualitativas, las estructuras mentales con las que se enfrenta al conocimiento del mundo son diferentes; éstas van evolucionando de modo progresivo hacia la lógica formal que tiene el adulto.

Los momentos más críticos en los que se produce este desarrollo del pensamiento lógico coinciden con los períodos educativos preescolares y escolares; por ello la escuela no puede permanecer indiferente a estos procesos.

- El pensamiento infantil es irreversible, es decir, le falta la movilidad que implica el poder volver al punto de partida en un proceso de transformaciones. El pensamiento reversible es móvil y flexible; el pensamiento infantil, por el contrario, es lento y está dominado por las percepciones de los estados o configuraciones de las cosas. Un objeto puede sufrir una serie de transformaciones y el niño sólo percibe el punto de partida y el punto final, pero no puede representarse mentalmente las distintas posiciones por las que ha pasado ese objeto, lo que le impide volver a efectuar el proceso mental en sentido contrario, hasta llegar de nuevo a la situación inicial.
- El pensamiento del niño es además realista y concreto, las representaciones que hace son sobre objetos concretos, no sobre

ideas abstractas, y cuando éstas aparecen, tienden a concretarlas; por ejemplo, la palabra justicia puede significar que si a su hermano le compran un juguete, a él le tienen que comprar otro

- Las diferencias entre la realidad y la fantasía no son nítidas, pueden dar carácter de realidad a sus imaginaciones. La frontera entre una y otra no está perfectamente definida para él. Tiene, además, un pensamiento animista que consiste en atribuir a objetos inanimados cualidades humanas como las que él posee; así, su oso de peluche puede tener hambre o estar enfadado.
- Todas esas características producen en el niño una gran dificultad para considerar a la vez varios aspectos de una misma realidad. Se centra en un solo aspecto, y ello le provoca una distorsión en la percepción del objeto. Esto lo vemos cuando trabaja, por ejemplo, con los bloques lógicos: comienza agrupándolos en torno a un solo criterio (bien sea el color, la forma o el tamaño), para pasar paulatinamente a considerar varios aspectos a la vez.
- Por último, el razonamiento es transductivo, a diferencia del adulto, que o bien es inductivo o deductivo. Este tipo de razonamiento consiste en pasar de un hecho particular; es decir, de cualquier hecho puede concluir cualquier otro que se le imponga perceptivamente, pero sin que haya relación lógica. Una consecuencia de este tipo de razonamiento es que utiliza la mera yuxtaposición como conexión causal o lógica, es decir, atribuirá relaciones causales a fenómenos que a parecen yuxtapuestos, próximos, en el espacio o en el tiempo. El pensamiento infantil de esta etapa puede ser caracterizado, en resumen, como sincrético, debido a que el niño no siente la necesidad de justificarse lógicamente, si se le pregunta de forma insistente sobre las causas de cualquier fenómeno, puede dar cualquier explicación y decir que una cosa es la causa de la otra por el simple hecho de que exista entre ellas una continuidad espacial, por ello el nivel tecnológico

de la educación posibilita la concertación de los fenómenos naturales y sus fenómenos visto desde lo étnico aplicando "tics", los cuales permiten tener avances significativos y articular la cultura del contexto.

2.4 PRINCIPIOS DIDÁCTICOS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Lograr una motivación adecuada es fundamental para el proceso didáctico en Educación Infantil. Se puede lograr más fácilmente que el niño y niña se sientan motivados:

- Si se atribuye sentido a lo que se les pide que hagan.
- Si hay una distancia óptima entre lo que saben y lo que se propone como nuevo.
- Si tienen la cantidad y calidad de ayuda pedagógica necesaria y suficiente.
- Si el error se utiliza como fuente de aprendizaje y no tanto como algo negativo que es necesario eliminar, sin más.
- Los contenidos de enseñanza y aprendizaje deben partir siempre de experiencias

Directas, de este modo:

- Experiencias con materiales manipulativos concretos.
- Experiencias que partan del juego según el tipo que corresponda, juego de ejercicio, simbólico o de reglas, conforme veremos en su momento oportuno.
- Experiencias con procedimientos y acciones bien organizadas, según pautas muy claras que dirijan la actuación de cada niño y niña.

- Experiencias que sigan un orden de prioridades para mejor lograr la construcción y significación de los conceptos matemáticos que correspondan.
- Mediante la verbalización el niño/a evocan las actividades realizadas, ya sea de modo vivencial o mediante materiales manipulativos. Por esta razón conviene proponerla como medio didáctico después de realizadas dichas actividades.
- Mediante el dibujo se expresan gráficamente las funciones de representación. El niño y niña dibujan su modelo interno, es decir, la representación mental propia que han elaborado. Ello significa que dibujan el objeto no como lo ven en una posición concreta, sino que diseñan todo lo que saben de dicho objeto. En lugar de reproducir un objeto desde un solo punto de vista, lo dibujan simultáneamente desde todos ellos, de modo que representan imágenes en las que superficies de objetos tridimensionales aparecen como desarrolladas sobre un plano único.
- Es muy importante tener en cuenta todo esto para la correcta interpretación evaluativa de los conceptos que se vayan adquiriendo.
- En la toma de contacto de cada niño y cada niña con la experiencia será necesario conseguir lo siguiente:
 - Alcanzar el conocimiento de los objetos y sus cualidades o atributos.
 - Realizar el descubrimiento de lo esencial, según sus posibilidades.
 - Lograr la generalización y abstracción conceptuales propias.
- Toda experiencia con materiales manipulativos curriculares debe seguir método del descubrimiento, lo cual exige cumplir los “principios básicos del aprendizaje lógicos” que son, según Dienes, son los siguientes:
 - Principio de constructividad: La construcción, la manipulación, el juego, deberá ser siempre el primer contacto con las realidades matemáticas, pues el niño y niña ven y entienden por las manos.
 - Principio dinámico: El aprendizaje va, de la experiencia a la categorización, mediante ciclos que se suceden regularmente. Cada ciclo consta de tres etapas:

1. Etapa preliminar. Con los juegos de ejercicios y juegos simbólicos, que inician el proceso de interiorización.
2. Etapa constructiva: Con los juegos de reglas, mediante los cuales, buscan regularidades se descubren reglas de comportamiento.
3. Etapa de anclaje: En la que se logra la aplicación del concepto y mejor fijación del mismo.

Principio de variabilidad perceptiva: Para abstraer una estructura matemática debemos encontrarla en situaciones diferentes. Esto exige la utilización de diversidad de materiales manipulativos sobre los mismos contenidos lógicos y matemáticos que trabajemos.

Principio de variabilidad: Cada concepto envuelve distintas variables esenciales. Para alcanzar la completa generalización del concepto es necesario trabajar con cada una de estas variables de modo independiente, dejando las demás variables constantes.

El proceso para que los principios anteriores logren la formación del pensamiento abstracto-simbólico, exige estas fases:

1. **Fase manipulativa:** Por sencillo que sea un concepto matemático debe pasar inicialmente por su manipulación más acomodada.
2. **Fase verbal:** El niño y la niña deben explicar, a su manera, lo realizado y conseguido. Esta verbalización marca el inicio de la comprensión e interiorización de los conceptos.
3. **Fase ideográfica:** El niño y niña deben traducir de manera plástica cuanto hayan descubierto en su investigación:

* Con plastilina, etc.

* Sobre papel grande de embalar.

* Sobre fichas, según su propio nivel.

4. **Fase simbólica:** Cuando sea el modo oportuno, el niño y la niña deberán expresar sus experiencias con símbolos, si su utilización es ciertamente significativa para ellos. Todo esto supone ya un logro más en la abstracción.

El desarrollo óptimo de la experimentación propuesta a los niños y niñas en el “método del descubrimiento”, exige el orden y proceso siguientes, para los distintos ejercicios y materiales manipulativos que indicamos:

1. Ejercicios con los propios niños y niñas.

Su objetivo será vivenciar, desde el propio yo del niño y de la niña, el significado de sus acciones.

2. Ejercicios con materiales manipulativos:

- Ambientales.
- Estructurados.

3. Ejercicios realizados:

- Sobre papel grande, de embalar.
- En el suelo.

4. Ejercicios en fichas individuales de trabajo.

Se realizarán a partir del momento que se considere oportuno y posible, para cada niño y niña. El método del descubrimiento a partir de la experiencia exige establecer gran variedad de ejercicios de aprendizaje o actividades. Mialaret propone para ellas los tipos siguientes:

*** Actividades de iniciación:**

Se realizarán cuando:

- Se presente un nuevo material o nuevo contenido.
- Se inicien nuevas actuaciones con el material.
- Se incluyan ciertas novedades o particularidades.

*** Actividades de aplicación:**

Versarán sobre lo introducido en las actividades de iniciación. Se realizarán de modo individual, una vez lograda su comprensión.

*** Actividades de fijación o entrenamiento:**

Presentarán la duración que cada niño y niña precisen hasta conseguir una suficiente asimilación.

*** Actividades de control:**

Mediante ellas conoceremos el momento de paso a otras nuevas experiencias.

Estas actividades pueden realizarse:

- De modo individual.
- En pequeño grupo.
- En gran grupo.
- Dentro o fuera de la “puesta en común”.

Para lograr una abstracción coordinada con sus diferentes tipos, deberá seguirse este orden, de acuerdo con su complejidad creciente:

1º Abstracción física.

Realizada como proceso mental que permite extraer una característica física concreta entre diferentes y variados objetos.

2º Abstracción funcional.

Realizada como proceso mental que permite extraer una misma característica funcional entre diferentes y variados objetos.

3º Abstracción lógico.

Realizada como proceso mental que permite establecer relaciones lógicas entre diferentes y variados objetos.

4º Abstracción inclusiva.

Realizada como proceso mental que permite extraer una misma característica fundamental entre diferentes y variados objetos por el hecho de estar todos ellos incluidos en un concepto superior.

Etapas del desarrollo del pensamiento

Periodo Sensorio motriz (hasta los 24 meses) Periodo de la inteligencia anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho. El niño trabaja a base de reflejos, íntimamente unidos a tendencias instintivas. Basta que una acción le dé satisfacción al niño para que sea repetida constantemente (reacción circular)

Periodo de Pensamiento Pre operacional (de los 2 a los 7 años) Se consolida el lenguaje y hay progreso en el comportamiento emocional y social. Se presenta el juego simbólico. Empieza a comprender que a través del lenguaje puede expresar sus deseos. Egocentrismo intelectual.

Así lo explica Piaget (1966): "la utilización del sistema de los signos verbales obedece al ejercicio de una función simbólica más

general, cuya propiedad es permitir la representación de lo real por intermedio de significantes distintos de las cosas significadas".

Periodo Operaciones Concretas (entre 7 y 12 años) Capaz de considerar otros puntos de vista, coordinarlos y sacar las consecuencias.

El de las operaciones concretas ha sido descrito y explicado por Piaget como un nivel más sujeto a las reglas de la lógica matemática. Estudiar el desarrollo cognitivo en esta etapa obliga al observador a enfrentar estructuras abstractas: agrupamientos, grupos y reticulados.

Flavell, 1968. Un grupo, es una estructura abstracta compuesta por un conjunto de elementos de modo tal que las propiedades de composición, asociatividad, identidad y reversibilidad tienen validez.

Las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que solo alcanzan la realidad susceptible de ser manipulada. Se inicia en una nueva forma de relaciones especialmente con otros niños. Periodo de las Operaciones Formales. Aparece el pensamiento formal.

Puede formular hipótesis, tiene en cuenta el mundo de lo posible. Interés por el sexo opuesto. Cambio de pensamiento e inserción en la sociedad adulta.

2.4.1 LA PEDAGOGÍA PRE-ESCOLAR Y EL PENSAMIENTO LÓGICO

Según Jean Piaget, existe una etapa llamada pre operacional, donde los niños empiezan ordenando los objetos o poniéndolos en grupos por alguna de sus características como color, tamaño, forma, etc.; esto es en Preescolar. Posteriormente, en la etapa de operaciones concretas, ya van relacionando esas habilidades con la numeración, y así empiezan a contar.

Después, en la etapa de operaciones formales se dan cuenta, desarrollan la reversibilidad de pensamiento, y entienden situaciones como dos y uno son tres, pero si se quita uno vuelven a ser dos, etc.

2.4.2 AMBIENTES, ESTRATEGIAS Y RECURSOS PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO LÓGICO

Apreciación y contextualización de imágenes. El docente deberá ayudar al niño a observar las imágenes con detenimiento y de forma reflexiva. Si se tratara de una fotografía, por ejemplo, el objetivo sería determinar si la misma corresponde a un paisaje o a una persona, con qué cantidad y tipo de colores cuenta, si se trata de un momento de la noche o del día, si se observa un espacio exterior-interior, etc.

Asimismo, al apreciar la reproducción de una obra de arte, el desafío será que piense sobre el modo y las condiciones de realización, despertar su curiosidad sobre el posible estado de ánimo del pintor al realizar el cuadro o reflexionar acerca de las características del paisaje que lo circundaba, entre otras cuestiones a analizar.

A veces, sin indagar previamente, subestimamos las capacidades de investigación y análisis de los niños y decidimos que no se interesarán o no podrán responder nuestras preguntas acerca de una temática determinada.

Es importante generar un espacio donde los niños puedan detenerse a observar las diferentes expresiones artísticas; reflexionar, por ejemplo, sobre el uso del color, la distribución de las formas o la selección de materiales, como si fuera una situación problemática a resolver.

Paralelamente, el docente organizará el momento para que eso despliegue el hacer, a partir del manejo de las técnicas propias de este lenguaje expresivo comunicacional.

2.5 APRECIACIONES DE LOS AUTORES

A continuación se realizará relaciones entre lenguaje, pensamiento lógico y la práctica de técnicas, ya que van de la mano para un correcto desarrollo, por su debida interrelación entre ellos y su debida importancia.

Para Piaget el lenguaje era importante, pero no desempeñaba un papel central en el desarrollo del pensamiento

Piaget, 1971: 36. El lenguaje "... ayuda al niño a organizar...experiencias y a aportar... pensamiento con precisión... pero ello es sólo posible a través del diálogo y del debate a lo largo de la acción. Para Vigotsky (1979), el lenguaje desempeña un papel mucho mayor en el desarrollo del pensamiento porque:

"El momento más significativo en el curso del desarrollo intelectual, que da luz a las formas más puramente humanas de la inteligencia práctica y abstracta, es cuando el lenguaje y la actividad práctica, dos líneas de desarrollo antes completamente independientes, convergen.

Las investigaciones desarrolladas por Vigotsky y sus colaboradores, demostraron que: (a) para el niño el hablar es tan importante como actuar en el logro de una meta. Su acción y conversación son parte de una "única y misma" función psicológica y (b) cuanto más compleja resulta la acción y menos directa sea la meta, tanto mayor es la importancia del papel desempeñado por el lenguaje. Los niños con ayuda del lenguaje crean mayores posibilidades, buscan y crean situaciones que puedan ser útiles para la resolución de un problema. Aquí el lenguaje también tiene una función de planificar acciones presentes y futuras.

Vigotsky, 1979. En el plano de las operaciones prácticas, el lenguaje permite al niño dominar sus comportamientos, así la motivación interna y las intenciones propuestas en el tiempo hacen que estas operaciones

prácticas sean menos impulsivas. Así pues, con la ayuda del lenguaje, los niños adquieren la capacidad de ser sujetos y objetos de su propia conducta.

Aunque exista una considerable diferencia de énfasis en cuanto al papel del lenguaje, en la teoría Piagetana y Vigotskyana, no puede ignorarse la relación entre lenguaje y aprendizaje de los conceptos lógicos. Como una búsqueda de complementar ambos enfoques, se ha intentado destacar la importancia del lenguaje en la construcción de los procesos lógicos.

Piaget y Vigotsky, comparten su énfasis sobre un sujeto activo que estructura acciones de acuerdo a una meta, un programa. En esta forma la base de todo conocimiento humano es la actividad objeto práctico-productivo, por lo que el carácter esencial de la actividad radica en la calidad de las acciones que el sujeto realiza impulsado por el motivo de la actividad. Estas consideraciones resultan importantes en cuanto al diseño y ejecución de estrategias didácticas

Según Piaget, 1981, las acciones presentan dos características especiales, una de ellas se refiere a que: "... las acciones enriquecen el objeto con propiedades que no tenía por sí mismo (...) el sujeto abstrae tales propiedades partiendo de sus propias acciones y no a partir del objeto..."

La otra característica se refiere a la coordinación de acciones a partir de la inclusión de las propiedades de composición, asociatividad y reversibilidad, por lo que en la coordinación se aprecia la movilidad del pensamiento.

En este sentido, Piaget, 1981. Señala que: ... se actúa siempre introduciendo un determinado orden en los movimientos, se clasifican o se serían.

De acuerdo a lo anterior, la acción es funcional, en tanta acción interiorizada, se compone de un aspecto figurativo (representación, imitación, percepción, imagen mental), el cual es de carácter estático, y del aspecto operativo, de carácter dinámico que procesa. Así, conocer un objeto implica actuar sobre él, comprender y entender el proceso de transformación.

Piaget, 1981. Cuando la acción está orientada en un sentido único, orientada hacia un fin y todo el pensamiento se reduce a una interiorización de las acciones como representaciones imaginadas, sigue siendo irreversible, en tanto que continúa subordinada a la acción inmediata.

Mientras que las operaciones son acciones coordinadas en sistemas reversibles, pero esta reversibilidad es tardía en el plano del pensamiento, porque supone una inversión del curso natural de las acciones

Orobio y Ortiz, 1997. Estos planteamientos marcan la diferencia entre el hábito y la inteligencia. “El hábito es irreversible porque siempre tiende en sentido único hacia el mismo resultado, mientras la inteligencia es reversible.

En el contexto de la Educación inicial, la práctica de colocar actividades rutinarias, como la de identificar los números en hojas multigráficas, origina respuestas mecánicas mediante acciones exteriores e invariantes, lo cual puede ser indicativo que estas actividades están dirigidas hacia la creación de hábitos y no a la construcción del pensamiento autónomo. Desde esta perspectiva, se desprende la importancia de diseñar estrategias didácticas asociadas a la “reversibilidad” con la finalidad de “movilizar” el pensamiento del aprendiz. Por otra parte, Talizina, 1988. La forma de la acción da cuenta de su interiorización, es decir, de la manera cómo se recorre el camino de su transformación de externa o material en interna o mental.

Orobio y Ortiz, 1997. En esta forma, la realización verbal aparece como el proceso según el cual es posible poner en palabras todas las acciones del orden objetual-manipulatorio que se cumple en un evento. El hecho de realizar verbalmente las acciones, posibilita la interiorización de las acciones que aún se están manifestando en su forma externa.

Al respecto, Talizina, 1988. Sostiene que...el proceso de transformación del objeto ocurre también en forma verbal externa: en forma de razonamiento en voz alta o describiendo su marcha Pág.61.

De esa manera, cuando la acción se presenta en forma de realización verbal, tiene el carácter de ser amplio y adquiere paulatinamente el carácter reducido, pero con un significado tal que es posible la actualización o vuelta al carácter amplio, cuando así se requiera. Esta noción de realización verbal tiene semejanzas con lo que Piaget, denomina movilidad y reversibilidad en las acciones.

En el contexto de la construcción de las nociones lógico, estos planteamientos ofrecen apoyo conceptual para promover la realización verbal (oral y escrita) de las acciones, como estrategia didáctica. Esta estrategia consiste en construir con las palabras las mismas acciones que se hacen con los objetos, esto desarrollará la capacidad lingüística para producir argumentos.

Estas perspectivas de la acción, no son incompatibles, hay en ellas un nivel de complementariedad. Para Vigotsky, la internalización es aplicable al desarrollo de las funciones psicológicas superiores y, por tanto, a la línea social y cultural del desarrollo, mientras que para Piaget, la interiorización de la acción se da en la interacción física y es aplicable en la línea de desarrollo del pensamiento lógico-formal.

El concepto de acción resulta importante en la definición de las estrategias didácticas porque la interacción generada está mediada por la

concepción que el docente tenga sobre el desarrollo del pensamiento. Esta concepción determinará la orientación de las actividades. Así, por ejemplo, si el docente tiene una concepción de origen mecanicista, la orientación de las actividades estará dirigida a lograr que los alumnos “sepan hacer cosas”, tales como hacer sumas. Por el contrario, si la concepción es desarrollar el pensamiento, las actividades estarán dirigidas a que los niños superen formas de pensar apropiándose y construyendo nuevos objetos de conocimiento, tales como inventar y resolver problemas.

2.6 POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL

Piaget nos dice acerca del pensamiento lógico, que el pensamiento lógico del niño evoluciona en una secuencia de capacidades evidenciadas cuando el niño manifiesta independencia al llevar a cabo varias funciones especiales como son las de: clasificación, simulación, explicación y relación. Sin embargo, estas funciones se van rehaciendo y complejizando conforme a la adecuación de las estructuras lógicas del pensamiento, las cuales siguen un desarrollo secuencial, hasta llegar al punto de lograr capacidades de orden superior como la abstracción. Es en esa secuencia, que el pensamiento del niño abarca contenidos del campo de las matemáticas, y que su estructura cognoscitiva puede llegar a la comprensión de la naturaleza deductiva (de lo general a lo particular) del pensamiento lógico. Con esta teoría Piaget nos dice que el niño empieza realizando actividades simples como armado de rompecabezas, diferenciación entre forma, tamaño, color, texturas, para luego continuar con el inicio de la pre matemática.

2.7 GLOSARIO DE TÉRMINOS

Aprendizaje- Proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. El

aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

Aprendizaje mecánico: aprendizaje en el que aquello que se aprende, generalmente de forma memorística y repetitiva, no es posible que se ha utilizado de forma distinta o en situaciones diferentes a aquellos en las que se ha aprendido. Generalmente son aprendizajes poco sólidos, sin arraigo en la estructura cognitiva del sujeto y condenados, por lo general, al rápido olvido."

Aprendizaje por descubrimiento: aprendizaje en el que el alumno construye sus conocimientos de forma autónoma, sin la ayuda permanente del enseñante. Esta forma de entender el aprendizaje requiere un método de búsqueda activa por parte del que aprende, bien siguiendo un método inductivo, bien hipotético-deductivo."

Aprendizaje significativo: un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe.

Arte.-El talento o habilidad que se requiere para ejercerlo está siempre situada en un contexto literario, musical, visual o de puesta en escena.

Atención- La **atención** es la capacidad de aplicar voluntariamente el entendimiento a un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración. Desde el punto de vista de la psicología, la atención no es un concepto único, sino el nombre atribuido a una variedad de fenómenos.

Aula- Un aula es una sala en la cual se enseña una lección por parte de un profesor en la escuela o en otra institución educativa. Es también, por extensión, un recinto en los palacios dispuesto para reuniones, sean de tipo académico.

Autónomo- Que es independiente, que puede decidir; que trabaja por cuenta propia sin depender de un empleador

Conocimientos previos: conocimientos que tiene los niños/as y que es necesario activar por estar relacionados con los nuevos contenidos de aprendizaje que se quiere enseñar.

Cooperativo- Que coopera o puede cooperar para lograr un fin

Educación inicial.- es el período de mayor adquisición de experiencias y desarrollo de la capacidad de emplearlas en la solución de nuevos problemas.

Enseñar- Dar una información, un dato o una señal que permita llegar al conocimiento de una cosa.

Estrategias- Es el proceso seleccionado mediante el cual se espera lograr alcanzar un estado futuro.

Evaluación-Proceso que tiene como finalidad determinar el grado de eficacia y eficiencia, con que han sido empleados los recursos destinados a alcanzar los objetivos previstos, posibilitando la determinación de las desviaciones y la adopción de medidas correctivas que garanticen el cumplimiento adecuado de las metas presupuestadas.

Expresión plástica.- como forma de representación y comunicación, que emplea un lenguaje que le permite expresarse a través del dominio de materiales plásticos y de distintas técnicas que favorecen el proceso creador.

Meta cognitivo- Aprender a aprender estrategias que requieran una conciencia individual y la regulación de los procesos cognitivos utilizados

Motivar- Son los estímulos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación. Este término está relacionado con voluntad e interés.

Neurociencia.-La neurociencia es el estudio de la estructura, función, desarrollo, química, farmacología, y patología del sistema nervioso.

Pensar- Examinar algo en la mente antes de tomar una decisión o darle una solución

Pensamiento Lógico.- es la que mueve en una única dirección buscandouna respuesta determinada o convencional. Por tanto, encuentra una única solución a los problemas que, por lo general suelen ser conocidos. También se puede llamar convencional, racional o vertical.

Planificación- es un proceso gradual y vital, por el que se establece el esfuerzo necesario para cumplir con los objetivos de un proyecto en un tiempo u horario que se debe cumplir para que la planificación sea exitosa

Procedimientos- Es el modo de ejecutar determinadas acciones que suelen realizarse de la misma forma, con una serie común de pasos claramente definidos, que permiten realizar una ocupación, trabajo, investigación, o estudio,

Profesora- Profesor, docente o enseñante es quien se dedica profesionalmente a la enseñanza, bien con carácter general, bien especializado en una determinada área de conocimiento, asignatura, disciplina académica, ciencia o arte.

Técnicas Grafo plásticas.- son todos los procedimientos o maneras de utilizar y experimentar con los materiales y herramientas, con el fin de preparar a los niños / niñas a enfrentar y solucionar problemas de la vida. A través de sus elementos, categorías, leyes y técnicas básicas,

convirtiéndose en el generador, estimulador de potencialidades, utilizando el entorno social y educativo.

2.8 INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN

¿Cuál es el nivel de desarrollo del pensamiento lógico que tienen los niños /as del Primer Año de Educación General Básica?

El nivel de desarrollo del pensamiento lógico es bajo ya que las maestras no cuentan con una buena metodología de enseñanza aprendizaje, por falta de creatividad e iniciativa propia para desarrollar las actividades de forma lúdicas e innovadoras, que ayuden a desarrollar la madurez cognitiva de cada uno de los niños y niñas.

¿Qué estrategias metodológicas utilizan los profesores para el desarrollo del pensamiento lógico?

Los maestros no cuentan con una metodología que permita gusto por aprender, siendo necesario tener conocimientos de nuevas metodologías para poder contribuir con los estudiantes que tengan esta necesidad, sobre todo en la clasificación dependencia y creatividad, la actualización e investigación por parte de los profesores debe ser constante para la aplicación dentro del aula de clase.

¿Las orientaciones metodológicas de la guía de técnicas permitieron mejorar el pensamiento lógico de los niños/as del Primer Año de Educación General Básica?

La mayoría de los profesores afirmaron que la guía de Estrategias metodológicas para el desarrollo del pensamiento lógico, es un material didáctico variado que se puede usar, facilitando el desarrollo del pensamiento lógico, existe una gran cantidad de manejo tanto para los

profesores como para los estudiantes, la manipulación y uso de los mismos ayuda a estimular de forma eficaz el aprendizaje.

¿El conocimiento de estrategias y técnicas para desarrollar el pensamiento lógico permitió lograr la optimización del mismo?

La mayoría de profesores utilizan el conocimiento de técnicas y estrategias que permiten el óptimo desarrollo del pensamiento lógico que cuentan con herramientas que son muy recomendables para el desarrollo del pensamiento, todas se las puede usar de manera adecuada y con un horario diferenciado, la lista de estrategias es larga y permite una evolución constante en el desarrollo cognitivo.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El modelo de investigación que se utilizó en el presente trabajo es descriptivo.

3.1.1 Investigación Descriptivo porque especifica el cómo, donde y cuando se produce el fenómeno a investigar, con el fin de establecer su estructura o comportamiento para poder conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actitudes, objetos, procesos y personas.

3.1.2 Investigación Propositiva por que se efectuó un análisis evaluándoles fallas para presentar una propuesta de solución a la problemática planteada en base a con cambios concretos.

3.2. MÉTODOS

3.2.1 Métodos Inductivo – Analítico

Este parte de lo general para observar las particularidades; es decir parte de verdades previamente establecidos como principios generales, para luego aplicar a casos individuales y así comprobar su validez. Se utilizóeste método en la redacción de las conclusiones que se hicieron en base a los resultados particulares de las encuestas.

3.2.2 Método Deductivo

Este método se utilizó para el planteamiento del problema, el marco teórico y la propuesta.

3.2.3 Método Matemático – Estadístico

Este método permitió detallar en gráficos a través de fórmulas matemáticas los resultados de la investigación. De esta forma facilitará la categorización no solo de un número de indicadores que pueden estar expresados en diferentes unidades de medida sino también de las unidades especiales.

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Las técnicas que se utilizó en la presente investigación son: la encuesta y la ficha de observación.

La Encuesta.

En este proyecto se aplicó una encuesta a los educadores, la misma que permitió obtener información necesaria para analizar y proponer soluciones a la problemática planteada en este proyecto de investigación

Ficha de observación.

Se empleó la ficha de observación para conseguir información detallada de las diferencias de desarrollo del pensamiento lógico de los niños/as. De esta manera registrar dicha información en una ficha y en base a esta aplicar las estrategias a cada problemática.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA.- Es la totalidad del fenómeno a estudiar da origen a los datos de investigación, la población que va a

participar en esta investigación está conformada por 6 maestras y 150 niños.

PRIMER AÑO EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA VÍCTOR ALEJANDRO JARAMILLO	ESTUDIANTES
Primero De Básica "A"	26
Primero De Básica "B"	24
Primero De Básica "C"	25
Primero De Básica "D"	25
Primero De Básica "E"	23
Primero De Básica "F"	27
Total	150

CUADRO DE POBLACIÓN DE PROFESORES

PRIMER AÑO EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA VÍCTOR ALEJANDRO JARAMILLO	ESTUDIANTES
Primero De Básica "A"	1
Primero De Básica "B"	1
Primero De Básica "C"	1
Primero De Básica "D"	1
Primero De Básica "E"	1
Primero De Básica "F"	1
Total	6

NOTA: Como el número de niños/as y docentes no es significativo no se realizara el cálculo de la muestra.

RECURSOS MATERIALES:

Internet

Computadora

Hojas de papel bond

Copias

Impresora
Flash memori
Libros Bibliográficos

RECURSOS ECONÓMICOS:

RECURSOS	PRESUPUESTO
Internet	10.00
Carpetas	20.00
Hojas de papel bond	10.00
Copias	20.00
Impresiones	50.00
Flash memori	8.00
Anillado	50.00
Imprevistos	40.00
TOTAL	208.00

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 PROCESO

Luego de haber realizado las encuestas a la población docente y una ficha de observación a los estudiantes , se logró obtener información necesaria para la realización de este proyecto.

La investigación ha tenido como objetivo analizar cada una de las resouestas tanto en forma cualitativa como cuantitativa, utilizando graficos y cuadros mismos que detallan los porcentajes exactos de las respuestas obtenidas.

Para la recolección de la información se aplicó una encuesta a los docentes y una ficha de observación a 150 niños del primer año de Educacion General Básica Victor Alejandro Jaramillo de Sindicato de Choferes de la Ciudad de Otavalo.

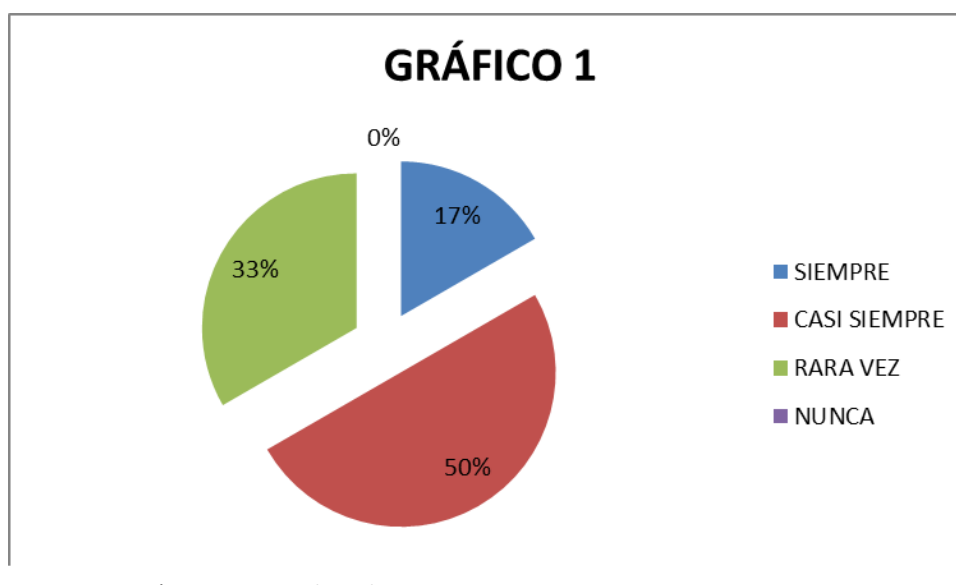
Una vez obtuvo los resultados en frecuencias se procedió a realizar el cálculo para transformar las frecuencias en porcentajes ,mediante una regla de tres simple.

Los porcentajes obtenidos se ingresaron a la hoja de calculo Excel, luego en la Barra de Menú la opciónInsertar, en el grupo Ilustración, se escogió gráficos circulares que sirvieron a las investigadoras para el análisis e interpretación de estos resultados, mismos que se presentan a continuación

ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES

1.- ¿La metodología que usted aplica permite gusto por aprender?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	1	16,67
CASI SIEMPRE	1	16,67
RARA VEZ	4	66,67
NUNCA	0	0
TOTAL	6	100



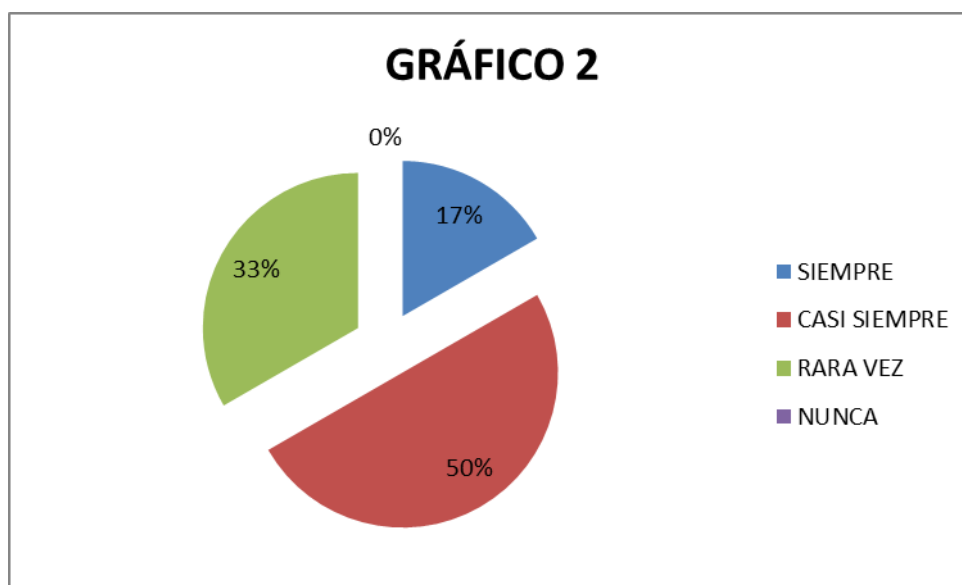
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

Según la población encuestada rara vez la metodología que aplican los docentes en su planificación diaria permite gusto por aprender, siendo necesario tener conocimientos de nuevas metodologías para poder ayudar a los estudiantes que tengan esta necesidad, sobre todo en la clasificación, independencia e interpretación de cuentos, la actualización.

2.- ¿Aplica ejercicios para resolver problemas con los niños/as

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	1	16,67
CASI SIEMPRE	0	0
RARA VEZ	5	83,33
NUNCA	0	0
TOTAL	6	100



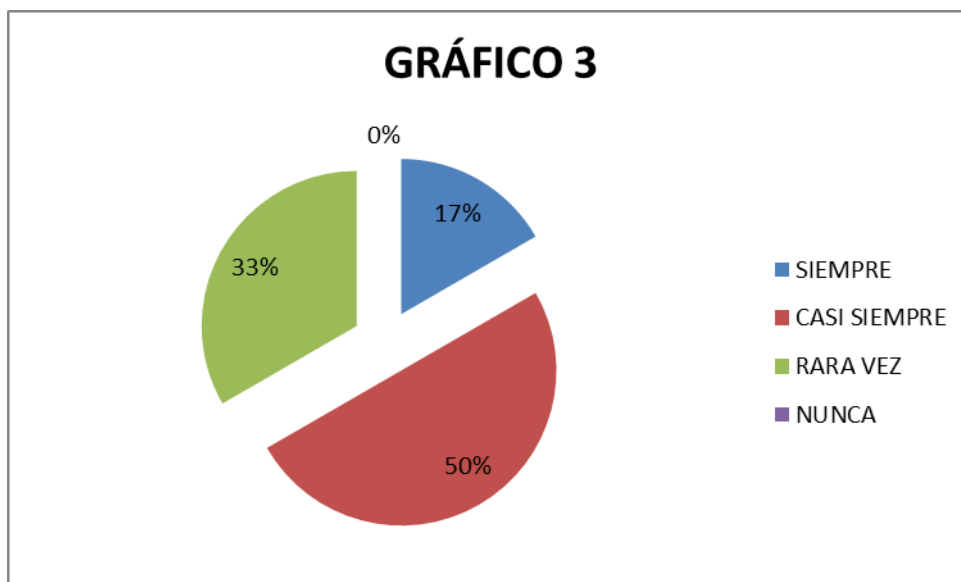
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

La mayoría de docentes rara vez realiza ejercicios para resolver problemas, como toda metodología de aprendizaje debe darse a través del juego y mediante éste se puede aprender diferentes aspectos como: motricidad fina, gruesa, memoria, socialización y con la utilización de material didáctico, figuras geométricas, rompecabezas, pictogramas, estas actividades desarrollan la habilidad del pensamiento lógico.

3.- ¿Las planificaciones que usted aplica permite que los niños/as sean participativos en el aula?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	2	33,33
CASI SIEMPRE	1	16,67
RARA VEZ	3	50
NUNCA	0	0
TOTAL	6	100



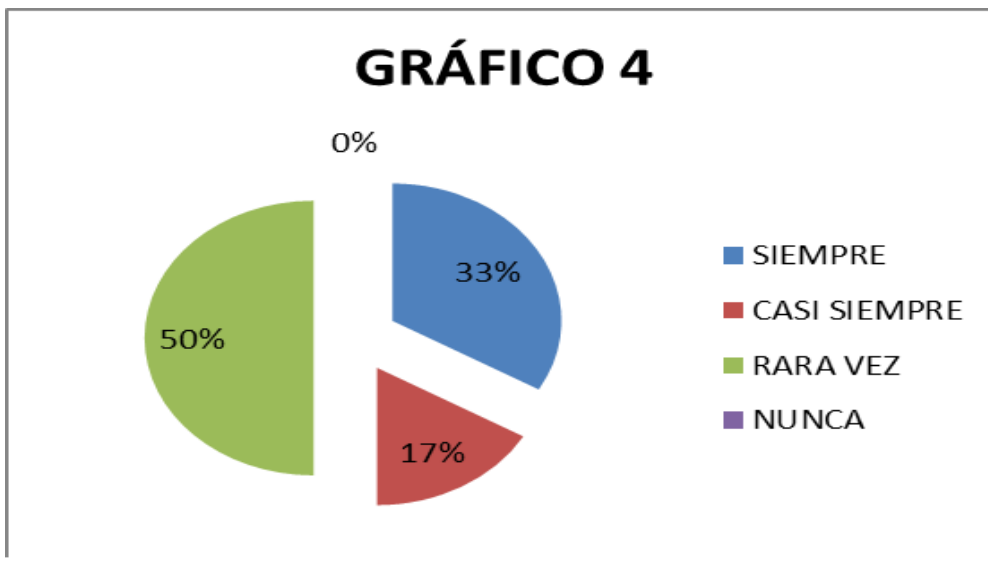
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

La mitad de los docentes respondieron que rara vez las planificaciones que aplican permiten a los niños/as ser participativos, la estrategia o metodología que aplican los docentes en su planificación diaria tiene mucho que ver en el desarrollo del pensamiento lógico y se puede afianzar el aprendizaje con una metodología de enseñanza que despierte la motivación en los niños/as.

4.- ¿Los niños/as utilizan fácilmente el material que usted elabora?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	1	33
CASI SIEMPRE	1	17
RARA VEZ	4	50
NUNCA	0	0
TOTAL	6	100



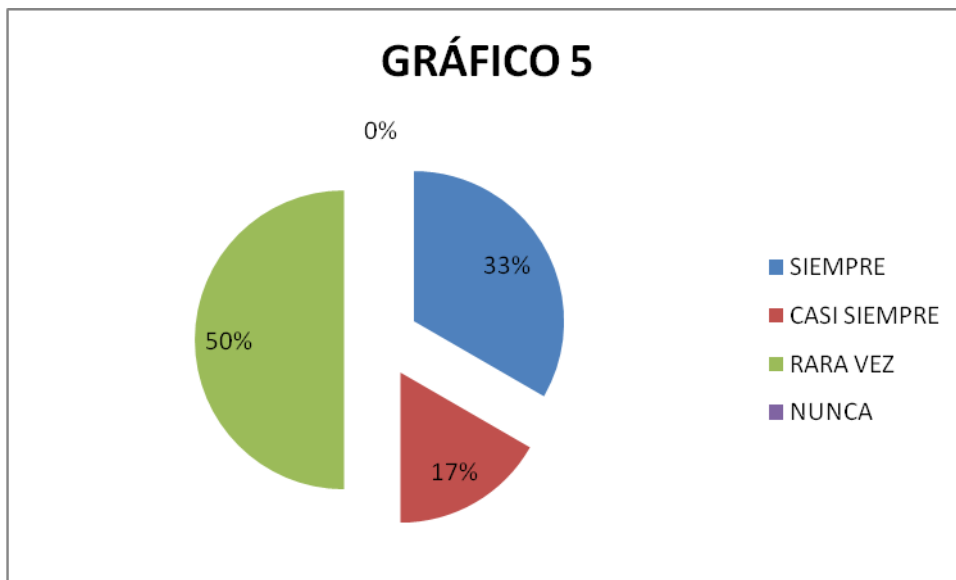
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

La mayor parte de los niños rara vez utilizan fácilmente el material que elabora la maestra. El éxito de una clase está en la forma como se llega al estudiante, por esta razón el material que se utilice debe ser llamativo, variado, de fácil manejo y aunque la preparación del mismo requiere recursos económicos y el tiempo, se debe dedicar un espacio para la preparación del mismo para garantizar la enseñanza aprendizaje con los niños.

5. ¿Los niños/as demuestran independencia al realizar varias actividades?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	2	33,33
CASI SIEMPRE	1	16,67
RARA VEZ	3	50
NUNCA	0	0
TOTAL	6	100



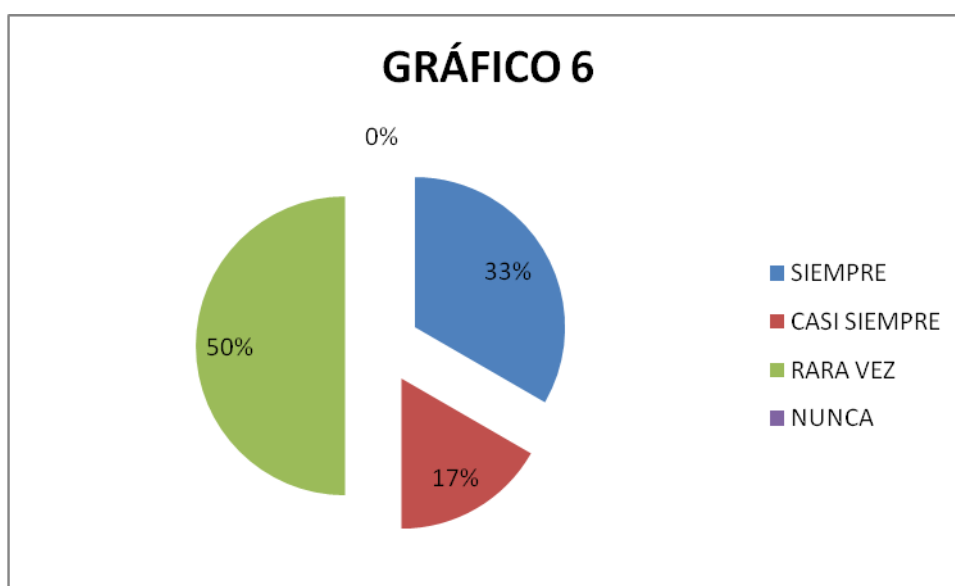
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

Se pudo apreciar, que la mayoría de los niños/as que se les aplicó la ficha de observación rara vez demuestran independencia al realizar varias actividades por ejemplo participar, desabrochar las prendas de ropa y los zapatos, ir al baño, son acciones que ayudarán a los niños/as a desarrollar seguridad en sí mismos y sentido de independencia.

6. ¿El niño/a clasifica los objetos por forma?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	2	33,33
CASI SIEMPRE	1	16,67
RARA VEZ	3	50
NUNCA	0	0
TOTAL	6	100



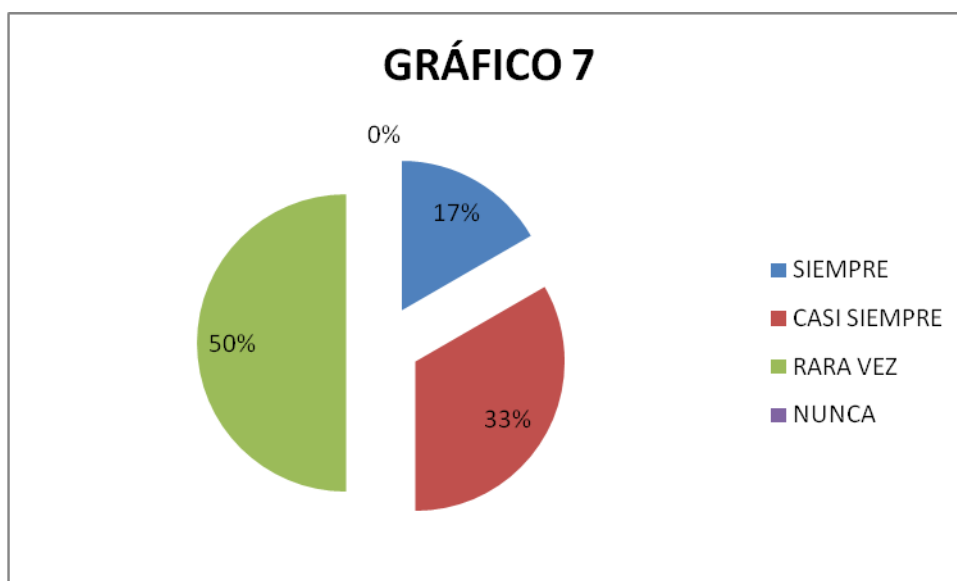
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

La mitad de los niños/as rara vez clasifican los objetos por su forma, mientras unos pocos lo hacen casi siempre, esto da a entender que los niños no han desarrollado dicha habilidad, se debe a la falta de conocimiento de las maestras para ayudar en el desarrollo y madurez cognitiva de cada uno de los niños/as

7. ¿El niño/a clasifica os objetos tamaño?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	1	16,67
CASI SIEMPRE	2	33,33
RARA VEZ	3	50
NUNCA	0	0
TOTAL	6	100



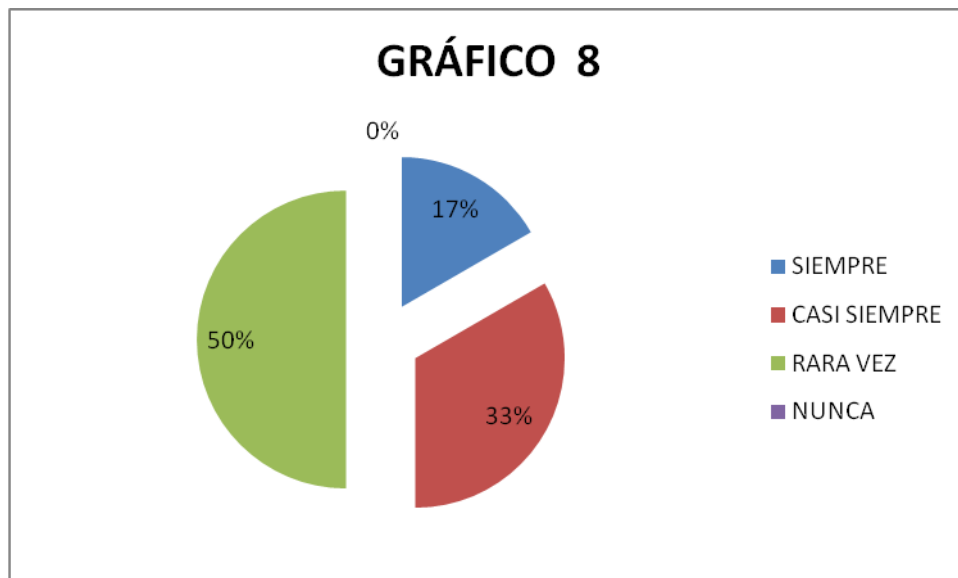
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

En su mayoría los niños/as rara vez clasifican los objetos por tamaño, los docentes son los responsables de crear las oportunidades para fortalecer los aprendizajes en los niños/as.

8. ¿El niño/a clasifica los objetos color?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	1	16,67
CASI SIEMPRE	2	33,33
RARA VEZ	3	50
NUNCA	0	0
TOTAL	6	100



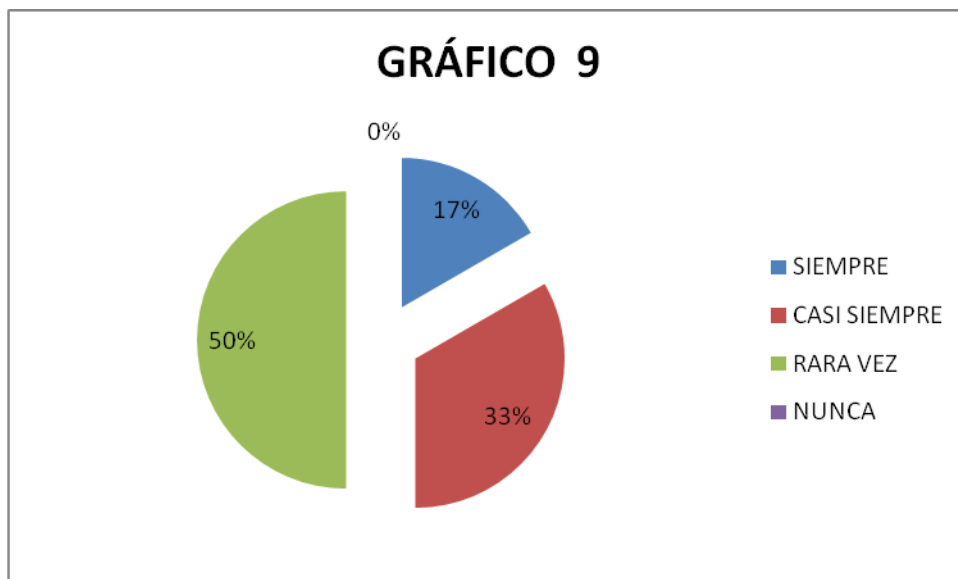
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

De acuerdo al análisis realizado la mitad de niños/as aplicados la ficha de observación rara vez clasifican los objetos por tamaño, puede deberse a que el maestro no está capacitado para brindar aprendizajes significativos que ayuden al niño a desarrollar el pensamiento, atención y concentración.

9.- ¿Los niños/as arman rompecabezas con rapidez?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	1	16,67
CASI SIEMPRE	2	33,33
RARA VEZ	3	50
NUNCA	0	0
TOTAL	6	100



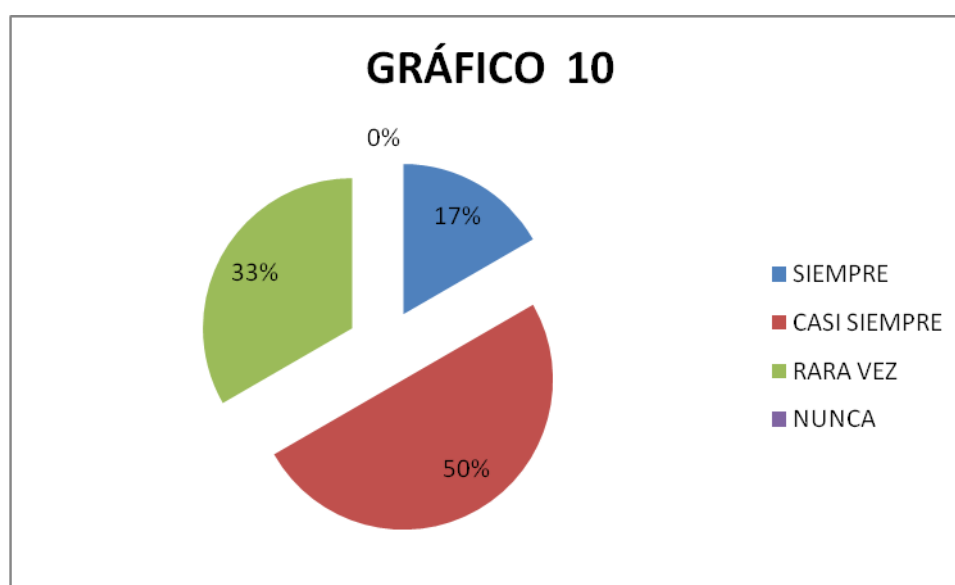
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

Se observó que la mitad de los niños/as, rara vez arma rompecabezas con rapidez, puede ser que el orientador no brinda material adecuado para su edad, lo que no despierta interés en el niño/a y por ende limita el desarrollo del pensamiento.

10 ¿El niño es capaz de interpretar experiencias significativas de cuentos, trabalenguas, experiencias vividas en su vida diario?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	1	16,67
CASI SIEMPRE	3	50
RARA VEZ	2	33,33
NUNCA	0	0
TOTAL	6	100



Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

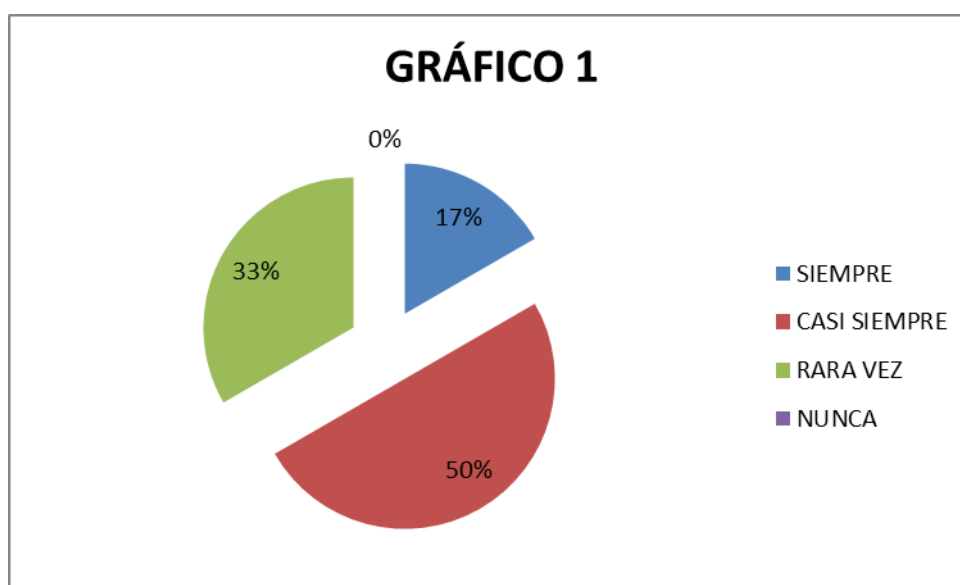
Análisis

Un porcentaje muy alto les gustaría contar con una guía, tiene el deseo de auto educarse. El docente tiene la responsabilidad de buscar información e investigar por cuenta propia estrategias de enseñar a desarrollar el pensamiento, que pueden poner en práctica con sus alumnos/as, al no existir talleres de capacitación o en libros especializados existentes.

RESULTADOS DE LAS FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS

1. ¿Tiene interés por aprender?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	25	16,66
CASI SIEMPRE	25	16,16
RARA VEZ	100	66,67
NUNCA	0	0
TOTAL	150	100



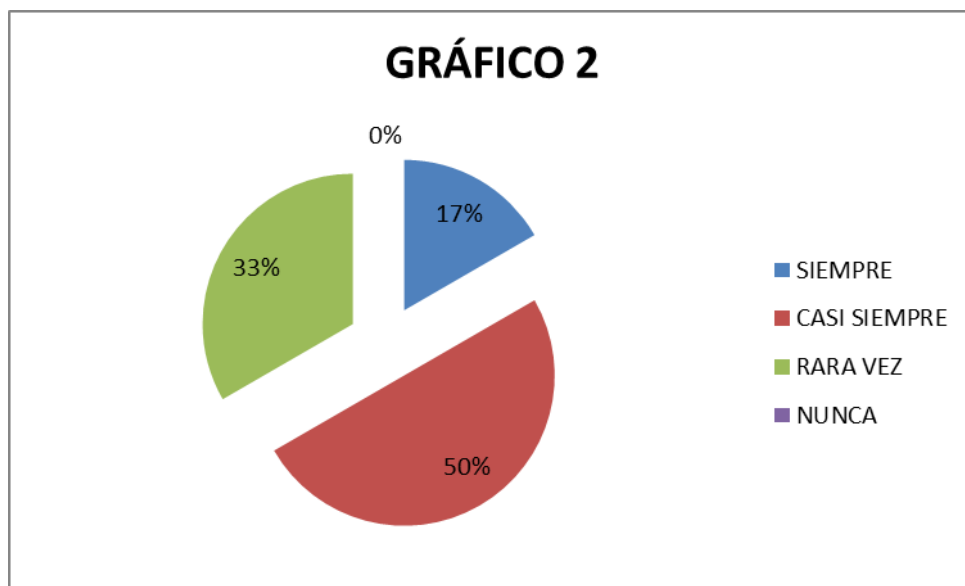
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

Según la población encuestada rara vez la metodología que aplican los docentes en su planificación diaria permite gusto por aprender, siendo necesario tener conocimientos de nuevas metodologías para poder ayudar a los estudiantes que tengan esta necesidad, sobre todo en la clasificación, independencia e interpretación de cuentos, la actualización e investigación debe ser constante para la aplicación dentro del aula de clase.

2.- ¿Resuelve problemas?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	25	16,66
CASI SIEMPRE	0	0
RARA VEZ	125	83,34
NUNCA	0	0
TOTAL	150	100



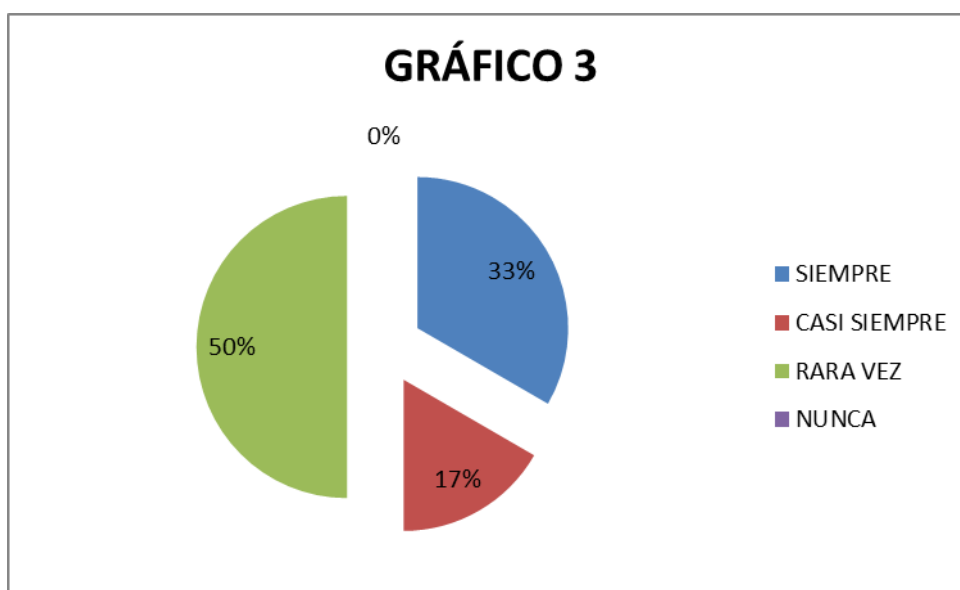
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

La mayoría de docentes rara vez realiza ejercicios para resolver problemas, como toda metodología de aprendizaje debe darse a través del juego y mediante este se puede aprender diferentes aspectos como motricidad fina, gruesa, memoria, socialización y con la utilización de material didáctico como figuras geométricas, rompecabezas, pictogramas, estas actividades desarrollan la habilidad del pensamiento lógico

3.- ¿Demuestra interés?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	50	33,33
CASI SIEMPRE	25	16,66
RARA VEZ	75	50
NUNCA	0	0
TOTAL	150	100



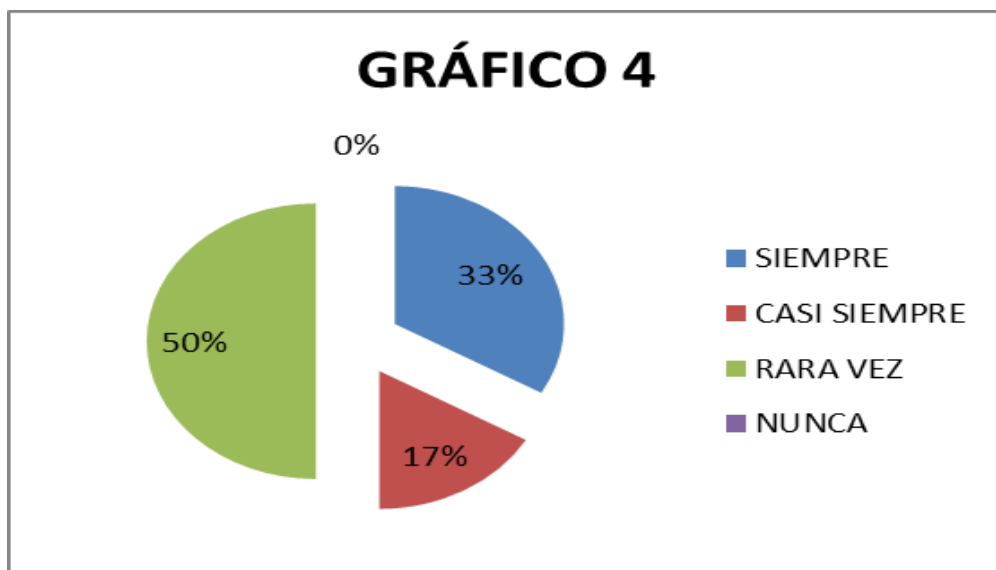
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

La mitad de los docentes respondieron que rara vez las planificaciones que aplican permiten a los niños/as ser participativos, la estrategia o metodología que aplican los docentes en su planificación diaria tiene mucho que ver en el desarrollo del pensamiento lógico y se puede afianzar el aprendizaje con una metodología de enseñanza que despierte la motivación en los niños/as.

4.- ¿Es participativo en el aula?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	25	16,66
CASI SIEMPRE	25	16,66
RARA VEZ	100	66,67
NUNCA	0	0
TOTAL	150	100



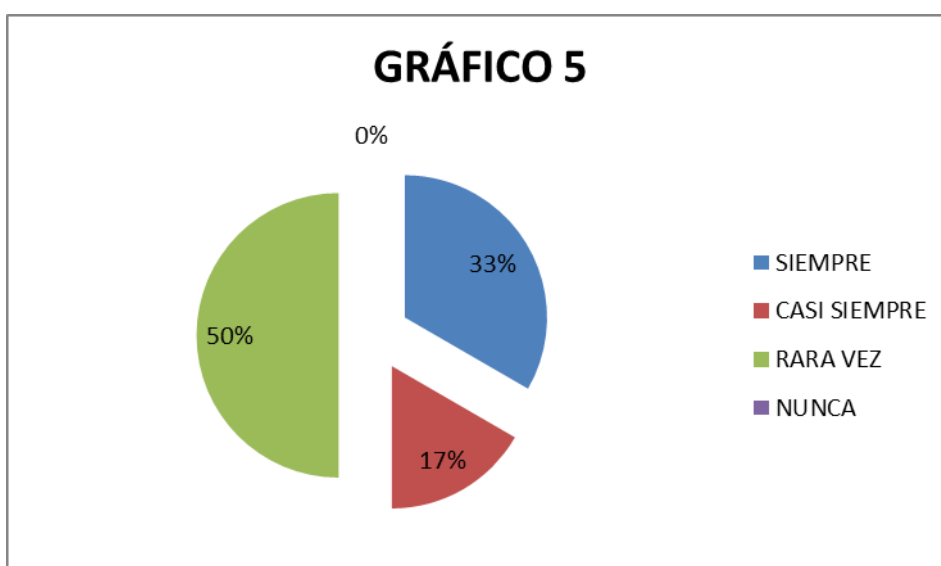
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

ANÁLISIS

La mayor parte de los niños rara vez utilizan fácilmente el material que elabora la maestra. El éxito de una clase está en la forma como se llega al estudiante, por esta razón el material que se utilice debe ser llamativo, variado, de fácil manejo y aunque la preparación del mismo requiere recursos económicos y el tiempo se debe dedicar un espacio para la preparación del mismo para garantizar la enseñanza aprendizaje con los niños/as

5.- ¿Es independiente?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	50	33,33
CASI SIEMPRE	25	16,66
RARA VEZ	75	50
NUNCA	0	0
TOTAL	150	100



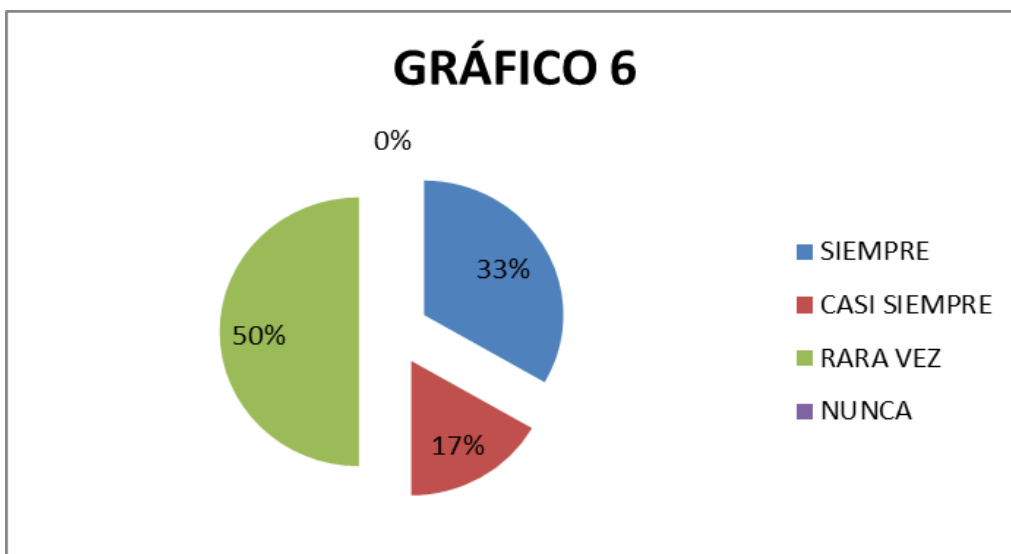
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

Se pudo apreciar, que la mayoría de los niños/as que se les aplicó la ficha de observación rara vez demuestran independencia al realizar varias actividades, por ejemplo participar en, desabrochar las prendas de ropa y los zapatos, ir al baño, son acciones que ayudarán a los niños/as a desarrollar seguridad en sí mismos y sentido de independencia.

6.- ¿Reconoce los objetos por su Forma?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	50	33,33
CASI SIEMPRE	25	16,66
RARA VEZ	75	50
NUNCA	0	0
TOTAL	150	100



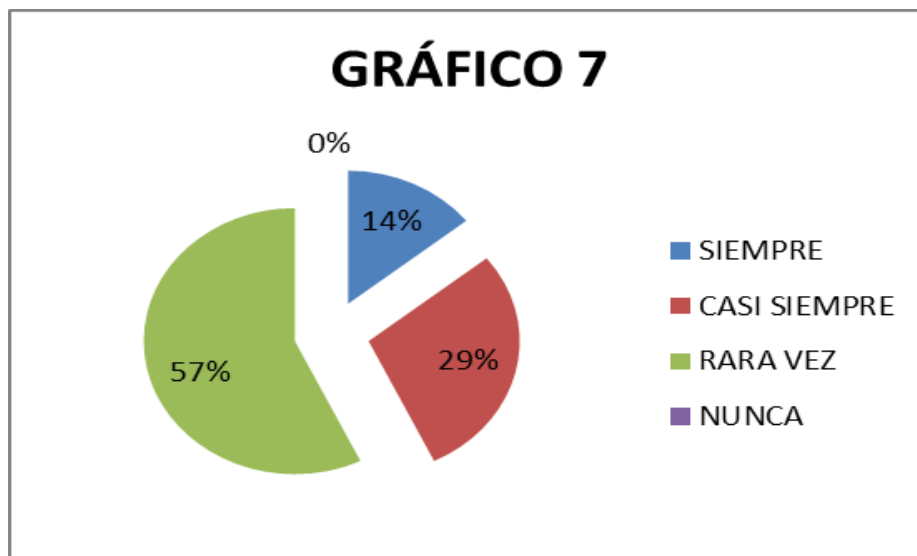
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

La mitad de los niños/as rara vez clasifican los objetos por su forma mientras unos pocos lo hacen casi siempre, esto da a entender que los niños no han desarrollado dicha habilidad, se debe a la falta de conocimiento de las maestras para ayudar en el desarrollo y madurez cognitiva de cada uno de los niños/as.

7.- ¿Clasifica los objetos por tamaño?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	25	16,66
CASI SIEMPRE	50	33,33
RARA VEZ	100	50
NUNCA	0	0
TOTAL	150	100



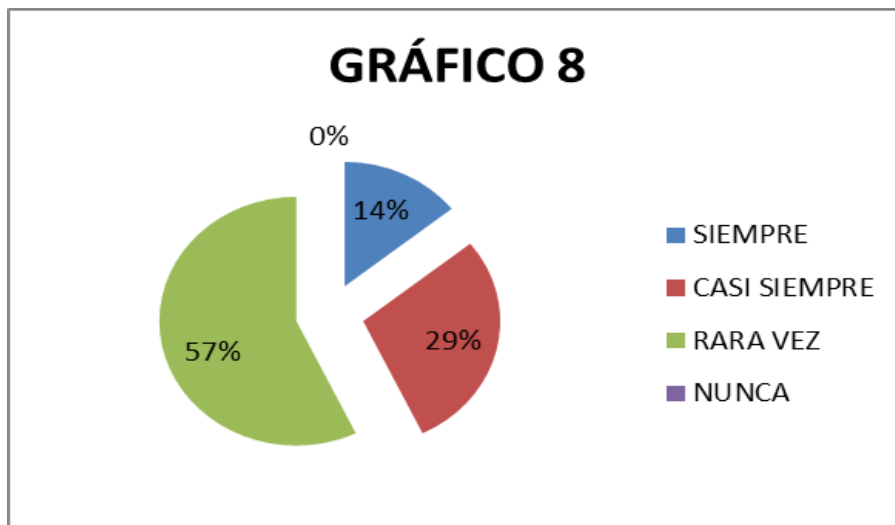
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

En su mayoría los niños/as rara vez clasifican los objetos por tamaño, los docentes son los responsables de crear las oportunidades para fortalecer los aprendizajes en los niños/as.

8.- ¿Clasifica los objetos por color?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	25	16,66
CASI SIEMPRE	50	33,33
RARA VEZ	100	50
NUNCA	0	0
TOTAL	150	100



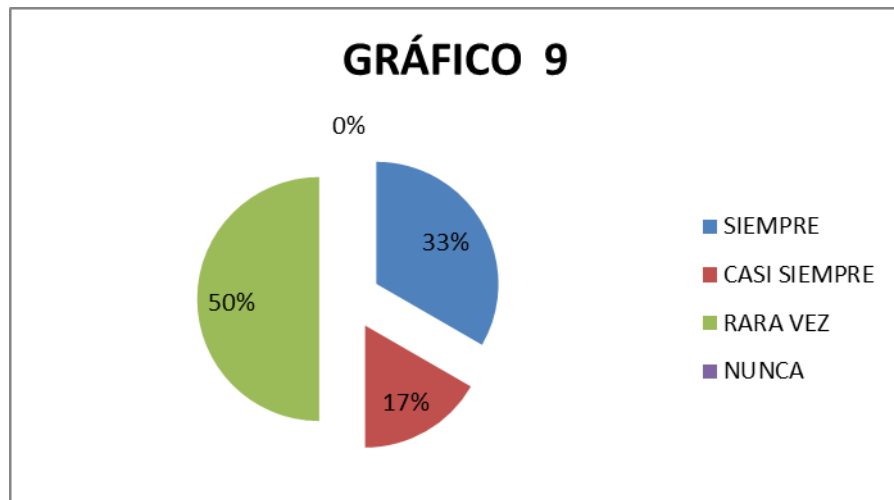
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

De acuerdo al análisis realizado la mitad de niños/as aplicados la ficha de observación rara vez clasifican los objetos por tamaño, puede deberse a que el maestro no está capacitado para brindar aprendizajes significativos que ayuden al niño a desarrollar el pensamiento, atención y concentración.

9.- ¿Arma rompecabezas con rapidez?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	25	16,66
CASI SIEMPRE	50	33,33
RARA VEZ	100	50
NUNCA	0	0
TOTAL	150	100



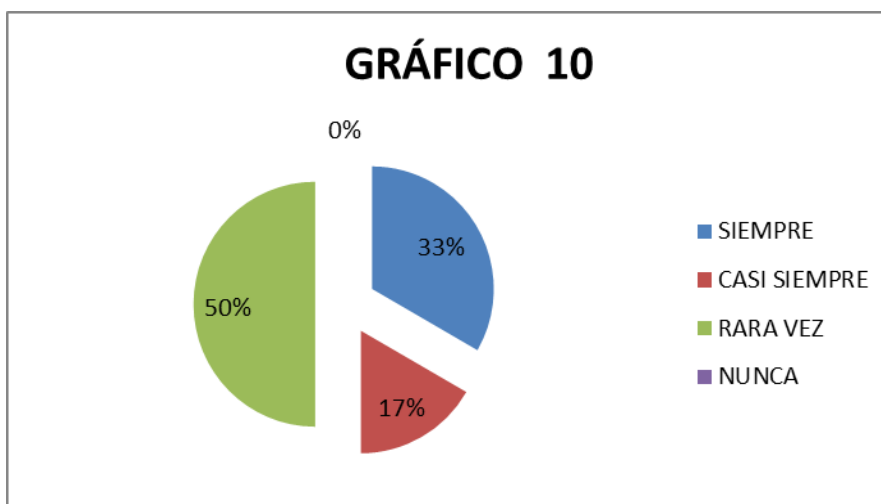
Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

Se observó que la mitad de los niños/as rara vez arma rompecabezas con rapidez, puede ser que el orientador no brinda material adecuado para su edad, lo que no despierta interés en el niño/a y por ende limita el desarrollo del pensamiento.

10. - ¿El niño es capaz de interpretar experiencias significativas de cuentos?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
SIEMPRE	25	16,66
CASI SIEMPRE	50	33,33
RARA VEZ	100	50
NUNCA	0	0
TOTAL	150	100



Fuente: Garzón Cruz Mayra Alejandra- Moreno Arroyo Carmen Teresa

Análisis

La mitad de los niños/as son capaces de interpretar experiencias significativas de cuentos, lo que demuestra que el maestro motiva al niño/a con estrategias que permiten desarrollar el pensamiento, mientras que en un menor porcentaje los niños no son capaces de interpretar los mensajes, lo que requiere que el maestro cree nuevas estrategias que ayuden a desarrollar la atención, concentración e interés en el niño/a.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Según la encuesta realizada se concluye que los docentes parvularios trabajan dentro del aula con sus planificaciones según el currículo, pero no se hace un poco más de énfasis en realizar actividades que ayuden al desarrollo del pensamiento lógico, aspecto que es muy importante para el desarrollo de los niños/as.
- Los docentes no tienen el fundamento teórico necesario para aplicar una propuesta didáctica para que se estimule el desarrollo del pensamiento lógico de Primero de Básica, la misma que puede deberse a que la mayoría no tienen interés en auto educarse por el bien de los alumnos/as.
- No existe una guía para desarrollar el pensamiento lógico en los niños y niñas de los Primeros Años de Educación Básica, debido a que los docentes no han recibido capacitación referente a este importante tema, como es el desarrollo del pensamiento lógico.
- Y para finalizar, la mayoría de encuestados manifiestan que se debe incluir una guía para que exista un apoyo pedagógico para los/as docentes parvularios, y a la vez se beneficien a los niños y niñas de los Primer Año de Educación General Básica “Víctor Alejandro Jaramillo” de la ciudad de Otavalo.

5.2 Recomendaciones

- A las autoridades se recomienda incluir la guía de actividades lúdicas para potenciar el aprendizaje de los niños/as del Primer Año de Educación General Básica, "Víctor Alejandro Jaramillo" de la ciudad de Otavalo.
- A los docentes se les invita a investigar de manera profunda los fundamentos teóricos necesarios para elaborar una propuesta didáctica para desarrollar el pensamiento lógico en los niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica a través de información en internet o ayuda profesional de personal del Ministerio de Educación de Imbabura.
- A los niños se sugiere poner la atención debida y una buena predisposición para la facilitar a los maestros la aplicación de las actividades existentes en la guía.
- A todos los/as docentes deben poner mayor atención en la forma de aplicar los juegos y al momento de realizar cualquier actividad lúdica, sea fuera o dentro del aula, siempre debe haber primero un ejercicio de motivación e incentivo, que los estimule a realizar las actividades de manera placentera.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA

“Guía de estrategias metodológicas para desarrollar el pensamiento lógico en los niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica de la institución “Víctor Alejandro Jaramillo” del Sindicato de Choferes de Otavalo.

6.2 JUSTIFICACIÓN

Esta guía de estrategias metodológicas para el desarrollar del pensamientológico surge con la intención de dar respuesta a las muchas observaciones realizadas por parte de los docentes sobre el porcentaje de niños y niñas que llegan al primero de básica sin una buena estimulación temprana, dando como consecuencia niños incapaces de tener pensamiento lógico, crítico, autonomía, falta de comprensión, necesidad retentiva por desmotivación y falta de desarrollo de inteligencias múltiples. El desarrollo de esta guía es que el pensamiento crítico del niño mejore en el aspecto educativo y personal, convirtiéndose en una herramienta eficaz de prevención de dificultades del aprendizaje desde su temprana edad.

La presente guía intenta ser un auxiliar de consulta para los profesionales docentes en ejercicio. Dicha guía describe paso a paso de la elaboración de estrategias, en las diferentes áreas de desarrollo del niño. La guía contribuye sugerencias que se pueden adaptar de acuerdo a las necesidades del niño. Incluye ejercicios para desarrollar el pensamiento, memoria, percepción, expresión entre otras.

Esta guía cree el reconocimiento del aula como el mejor espacio para crear ambientes cálidos para desarrollar del pensamiento lógico en los niños utilizando el juego como estrategia de intervención y elemento motivador.

6.3 FUNDAMENTACIÓN

La capacidad de pensar es una habilidad compleja que se desarrolla a lo largo de la vida. Podemos decir que el pensamiento hábil es la capacidad de aplicar el conocimiento de un modo eficaz, que mientras más conocimiento se tenga es probable que el pensamiento sea más rico y la ejecución intelectual más eficaz. Ante la necesidad de dar respuesta a los alumnos que presentan alguna limitación cognitiva que les impide obtener un buen rendimiento escolar, se ha optado por desarrollar basándose en las inteligencias múltiples, aunque hablar de mejora de la inteligencia despierta demasiadas expectativas que a menudo no pueden ser satisfechas, si está demostrado que es posible modificar el rendimiento cognitivo, y si es posible, no parece razonable renunciar a modificar y mejorar el funcionamiento intelectual de los alumnos.

Este aprendizaje de estrategias generales de pensamiento ha de ser objeto de instrucción explícita, una instrucción que puede y debe realizarse a través de las diferentes áreas, y que aparece explícitamente como objetivo en algunas de ellas. La culminación de aprender a pensar está **en aprender a aprender**. Es una culminación que, en sentido pleno, no se alcanzará hasta el final de la Educación Secundaria; pero que conviene promover, ya desde la Educación Primaria.

Gran parte del alumnado, quizás la mayoría, alcanzan las capacidades intelectuales básicas y aprenden a pensar sin necesidad de una instrucción formal y metódica en ello. Adquieren estas capacidades y llegan a desarrollar un pensamiento abstracto a través de los aprendizajes particulares y de las áreas del currículo. Hay algunas áreas

particularmente importantes para este fin, como son la de Lenguaje y la de Matemáticas.

Otros alumnos, en cambio, necesitan tales actividades específicas en algún momento de su escolarización. Son alumnos con dificultades o problemas bastante distintos; alumnos con un retraso significativo en el desarrollo intelectual; “alumnado lento para aprender” o con dificultades de aprendizaje; alumnado con necesidades educativas específicas, alumnado socio-culturalmente desfavorecido. Todos ellos, tienen en común la necesidad de una intervención educativa dirigida a la adquisición de capacidades generales, que consisten, sobre todo, en la capacidad de aprender a aprender y a pensar.

“El propósito es que el niño logre el desarrollo armónico, de su mente y de su cuerpo, y lo que pasa con nosotros es que realizamos actividades específicas para lograr determinada área del desarrollo. Entonces, debemos fijarnos un propósito cada día, para que las actividades específicas que realicemos vayan encaminadas a cumplir ese propósito. Si el niño tiene total libertad, va a jugar a lo que él quiera, y si no tenemos un propósito especial, el desenvolvimiento social, familiar del niño, prepararlo para la primaria, lograr su autonomía y su autoestima” de lo contrario no vamos a lograr el desarrollo armónico”.

Los programas elaborados para enseñar a pensar tratan de desarrollar estos cuatro aspectos fundamentales del pensamiento:

A.- La solución de problemas, mediante la presentación de situaciones-problema al alumnado, aplicando un modelo para su solución con varias fases: Comprensión del problema, ideación de un plan, ejecución de ese plan y verificación de los resultados.

B.- La creatividad, mediante estrategias que favorecen el pensamiento creativo. Figuran entre las más conocidas el torbellino de ideas

(Brainstorming), transformaciones imaginativas, análisis de supuestos, etc.

C.- El razonamiento deductivo e inductivo, mediante el desarrollo de la capacidad de razonar de acuerdo con los principios de la inferencia, tanto deductiva como inductiva.

D.- La meta cognición, es decir, el conocimiento acerca del propio conocimiento que a su vez, se halla vinculado a estrategias de control de pensamiento y cuya importancia ha resaltado la investigación más reciente.

6.4 OBJETIVOS

Objetivo General

Implementar una guía de estrategias metodológicas para el desarrollo del pensamiento lógico en los niños y niñas del Primer Año de Educación General Básica de la escuela “Víctor Alejandro Jaramillo” de la Ciudad de Otavalo.

Objetivos específicos

- Estimular el desarrollo del pensamiento a través de estrategias metodológicas adecuadas a los niños/as de la escuela “Víctor Alejandro Jaramillo” de la ciudad de Otavalo.
- Elaborar una guía metodológica que permita a los/as docentes parvularias ayudar a desarrollar el pensamiento lógico en los niños/as, de los Primer Año de Educación General Básica de la escuela “Víctor Alejandro Jaramillo” de la Ciudad de Otavalo.
- Asociar la guía a los docentes/as de la escuela “Víctor Alejandro Jaramillo” de la Ciudad de Otavalo a través de talleres para un mejor

desenvolvimiento del desarrollo del pensamiento de los niños/as investigadas.

6.5 Ubicación sectorial y física

ESCUELA “VÍCTOR ALEJANDRO JARAMILLO”

Directora General: Lcda. Consuelo Moreno

Provincia: Imbabura

Cantón: Otavalo

Parroquia: Jordán

Número de estudiantes: 150

Número de docentes: 6

6.6 Propuesta Alternativa

¿CÓMO UTILIZAR LA GUÍA?

Se debe considerar esta guía como un apoyo pedagógico en la planificación diaria.

Cuando se ha elegido una actividad, asegúrese de tener el lugar y los materiales listos.

Tratar de seguir una secuencia incrementando los grados de dificultad y variantes.

Lee detenidamente la actividad elegida y asegúrese de entenderla y además de interiorizarla.

Es importante que la maestra realice los ejercicios o actividades, demostrando así, como deben realizarlo los niños y las niñas.



NOTA: Para cualquier actividad se recomienda que la maestra a cargo tenga una actitud positiva, que transmita paz, armonía y mucha afectividad además un ambiente cálido y acogedor para cualquier actividad y así mejorar el aprendizaje de los niños/as.

RECURSOS PARA LA GUÍA

- ❖ Grabadora
- ❖ Cds. De música adecuada para los niños/as con sonidos varios.
- ❖ Juguetes
- ❖ Cuentos
- ❖ Material didáctico o elaborado.



TALLER DIDÁCTICO N° 1

TEMA: El Ludo Matemático



DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Cognitiva lógico matemático.



MATERIAL:

- Un tablero de madera, Cartón prensado, de 40 x 50 cm
- 4 fichas de colores por cada participante (cada una de un color diferente)
- 4 dados
- Cartulinas con operaciones matemáticas

OBJETIVO:

Generar una respuesta con resultado al razonamiento lógico matemático, pretendiendo que los alumnos refuercen las operaciones aritméticas básicas de sustracción y adición de los números naturales.

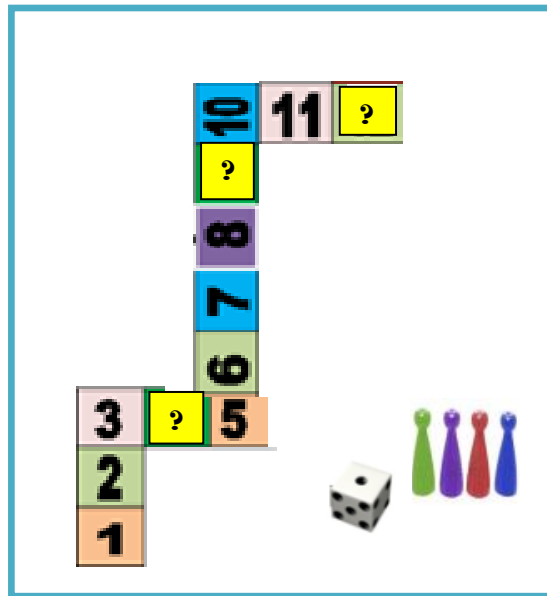
DESTREZAS:

Capacidad de pensar, memoria visual, relación de cantidad y número, resolución de problemas aritméticos (suma y resta), identificación y reconocimiento de los números naturales.

DESARROLLO:

- La maestra formará grupos de cuatro niños/as.
- La maestra entregará a cada grupo un tablero, un dado y cuatro fichas de diferentes colores.
- Cada niño empezará lanzando el dado respetando los turnos.

- El niño que saque el número tres empezará el juego, según el número que salga contaremos.
- Si la ficha del niño/a cae en el cuadro de color amarillo realizará una operación matemática de las tarjetitas de colores.



TARJETA CAJÓN 8

Cuanto es 3 manzanas + 2 manzanas = 5


 +
 
 = 5

TARJETA CAJÓN 23

Cuanto es 6 árboles - 4 árboles = 2


 -
 
 = 2

- El niño/a tendrá que resolver en un tiempo límite de 30 segundos si no responde correctamente tendrá que retroceder a un casillero, Hasta llegar a la meta.

ACTIVIDADES SUGERIDAS:

Presentar al niño que hay un número para cada cantidad.

Indicar los números en cartillas didácticas

Llegar a la conclusión que cada número tiene su cantidad

Se debe realizar muchos ejemplos a modo de juego para conseguir que este concepto quede claro

Iniciar el diálogo entre niños/as y maestra

Valerse de juegos activos que participe cada niño

Utilizar el material de forma amena

TIEMPO:

Se realizará con una duración de dos veces a la semana.

EVALUACIÓN:

- El niño/a responde en veinte segundos la respuesta de las tarjetas de colores.
- El niño/a responde en diez segundos la respuesta de las tarjetas de colores.

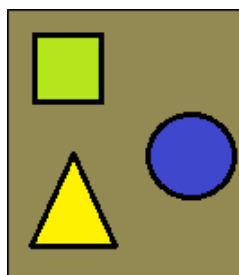
TALLER DIDÁCTICON° 2

TEMA: Figuritas de colores

DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Lógico matemático

MATERIAL:



- Recipientes de diferentes colores con tapa plástica y con agujero con la forma de cuadrado, círculo, triángulo.
- Figuras geométricas de diferente forma, color y tamaño

OBJETIVO:

Organizar su pensamiento, asimilando los conceptos básicos de forma y color y tamaño.

DESTREZAS:

Percepción auditiva, atención, reconocimiento de figuras geométricas y colores.

DESARROLLO:

- La profesora presentará a los niños/as tres recipientes de diferentes colores y en la tapa plástica de cada uno un (cuadrado, círculo, triángulo).
- La profesora indicará las figuras con su respectiva forma, color y tamaño.
- Pedirá ordenadamente a los niños/as que coloquen según corresponda en el agujero.
- Poniéndolos a una distancia prudente de las figuras para que los niños lleguen sin ningún inconveniente a insertar la figura.
- Nombre insertar las figuras:
 1. Forma

2. Color

3. Tamaño



ACTIVIDADES SUGERIDAS:

Preparar el espacio para realizar el juego

Dar consignas para una adecuada realización del juego

Analizar el ejercicio

Tener precaución al momento de jugar

Respetar los turnos

Se puede realizar esta actividad con el juego traga bolas.

TIEMPO:

Se realizara con una duración de una vez a la semana.

EVALUACIÓN:

El niño/a identifica e introduce correctamente las figuras (cuadrado, círculo, triángulo), según corresponde.

El niño/a reacciona con rapidez el momento de introducir la figura, con distintas ordenes de la profesora.

TALLER DIDÁCTICO N° 3

TEMA: Animales iguales



DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Auditiva, Cognitiva

MATERIAL:

- Grabadora
- Cds.

OBJETIVO:

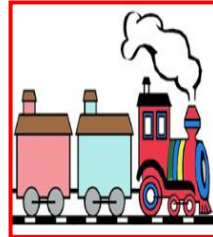
Desarrollar habilidad para recordar o retener la información.

DESTREZAS:

Reconocer, discriminar e interpretar sonidos, asociados a experiencias previas.

DESARROLLO:

- La maestra con los niños sentados en forma circular.
- La maestra empieza hablando con un tono de voz suave diciendo vamos a estar un momento callados y con los oídos muy atentos.
- Colocará el cd de sonido de animales y pedirá que escuchen con atención.
- Luego pedirá a los niños/as identificar el sonido de que animal es y lo reproduzcan.
- Pedir a los niños que en el segundo ejercicio cierren los ojos y se concentren a lo que van a escuchar.
- Colocará el segundo cd de varios sonidos y pedirá que escuchen con atención.
- La maestra pedirá identificar los sonidos a todos los niños/as.



ACTIVIDADES SUGERIDAS:

Ejecutar el ejercicio sobre una alfombra para mantener cómodos a los niños/as.

Pedir al niño/a estar atento para escuchar los sonidos.

Realizar el ejercicio a cada niño/a.

Colocar un cd con sonidos distintos a los que el niño/a ya conoce y ya escucho.

Realizar sonidos extraños para el niño/a; lápiz que cae sobre la mesa tiza que escribe en la pizarra, hacer pitos con los dedos, pasar granos de un vaso a otro.

TIEMPO:

Se realizara con una duración de tres veces a la semana.

EVALUACIÓN:

El niño/a identifica tres sonidos nuevos.

El niño/a enumera los cuatro primeros animales que escuchó.

El niño/a nombra cuales son los sonidos que realizo la profesora en el aula.

TALLER DIDÁCTICON° 4

TEMA: Aprendiendo más



DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Cognitiva, Lenguaje

MATERIAL:

Pictogramas de varios objetos.

OBJETIVO:

Evaluar las funciones cognitivas y lingüísticas que se encuentran implicadas en las actividades de comunicación.

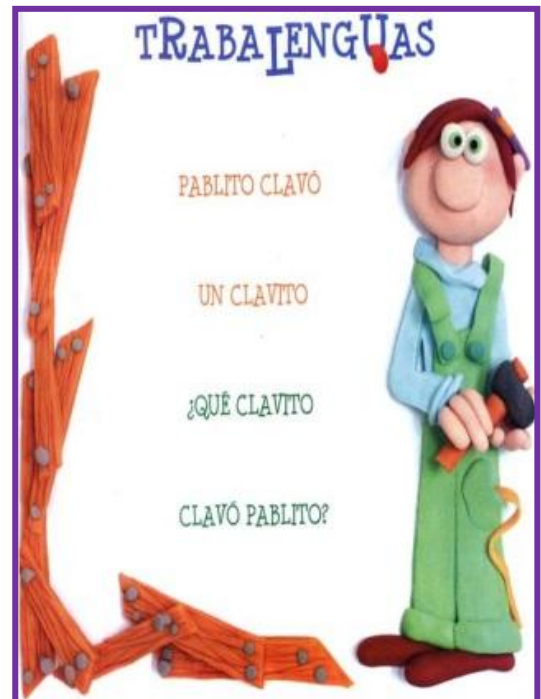
DESTREZAS:

Desarrollar la percepción auditiva y vocalización.

DESARROLLO:

- La maestra realiza para de esta manera estimular a los niños abrir su mente a los conocimientos.
- Indicar varias imágenes a los niños/as.
- La maestra dará la orden de cuando ella indique una imagen la nombren.
- Empleará imágenes para enseñar trabalenguas, adivinanzas cortas como:

ADIVINANZAS	Es un medio de transporte, no es coche, barco ni avión. Lleva a las brujas al Norte y les barre la mansión.	Esta anciana tiene gracia: cuando hay en Egipto boda, con vendas de la farmacia se hace un vestido a la moda
CUENTOS	Había una vez un pájaro que quería viajar por todo el mundo y conocer una pajarita muy bonita. Cuando creció se fue a dar la vuelta al mundo y se encontró una pajarita que también soñaba con conocer un pajarito bonito y se casaron y fueron felices.	
TRABALENGUAS	Como poco coco como, poco coco compro	Pepe Peña pela papa, pica piña, pita un pito, pica piña, pela papa, Pepe Peña



ACTIVIDADES SUGERIDAS:

Observar detenidamente la tarjeta.

Reconocer el gráfico en el que este se encuentra.

Diferenciar una tarjeta de otra.

Siempre se le debe hablar al niño/a para que entienda poco a poco.

Felicitar al niño cada vez que reconozca la imagen.

Utilizar el material de forma amena.

Hacer que el niño razone lo suficiente para poder responder las preguntas de la maestra.

TIEMPO:

Se realizara con una duración de tres veces a la semana.

EVALUACIÓN:

El niño recuerda más de diez pictogramas.

El niño/a expone un trabalenguas y una adivinanza sin utilizar pictogramas.



TALLER DIDÁCTICO N°5

TEMA: La ratita

DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Cognitiva, Lenguaje

MATERIAL:

- Un objeto que haga de queso
- Una tablilla
- Una piedra

OBJETIVO:

Desarrollo de atención y pensamiento.

DESTREZAS:

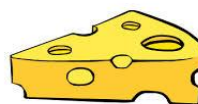
Atención, resolución de problemas, percepción auditiva y visual.

DESARROLLO:

- La maestra formará un círculo con los niños/as de pie y con las manos en la espalda.
- En el centro se colocará el jugador que hace de ratita.
- Los demás niños niños/as se irán pasando por detrás, con mucho disimulo, un objeto que haga de (queso, tablilla, piedra) que colocara en las manos del jugador del círculo.
- El niño/a preguntará ¿Quién tiene el queso?
- Cuando la ratita descubra quien tiene el queso topará al niño/a y dirá aquí.
- El jugador descubierto pasa al centro y hace de jugador de ratita.

ACTIVIDADES SUGERIDAS:

La maestra prepara el espacio de juego



Los materiales para el juego tienen que estar con anterioridad.

Realizar el juego ordenadamente.

Pedir a los niños/as poner atención en el momento del juego.

Solicitar a los niños/as que no avise al jugador donde está el queso.

TIEMPO:

Se realiza con una duración de dos a tres veces a la semana.

EVALUACIÓN:

Vendados los ojos descubre donde está el queso mientras que el jugador que tiene el queso habla para poder identificarlo.

TALLER DIDÁCTICO N°6

TEMA: Animales iguales



DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Cognitiva y lenguaje

MATERIAL:

Tarjetas de animales plastificadas

OBJETIVO:

Nombrar y reconocer figuras iguales.

DESTREZAS:

Clasificación de animales domésticos-salvajes.

DESARROLLO:

- La promotora motivará a los niños con una canción “la ronda de los animales”
- Luego presentará tarjetas de animales domésticos y salvajes haciendo que cada niño reconozca, diga su nombre y realice el sonido onomatopéyico.
- Una vez que los niños/as hayan identificado cada imagen les pediremos que busquen las imágenes iguales en la caja y una vez que la encuentren la coloquen al lado derecho de la imagen.
- También puede realizarlo con objetos que sean iguales entre sí en color, tamaño y forma, en el piso marcamos una línea divisora, colocamos a un lado los objetos y al otro sus iguales en diferentes posiciones.
- Con la cuerda los niños/as deben ir uniendo sus iguales que se encuentren.

ACTIVIDADES SUGERIDAS:

Pedir a los niños/as observar detenidamente la tarjeta.

Reconocer el dibujo en el que este se encuentra.

Analizar la tarjeta.

Fortalecer la identidad y autoestima de cada uno.

Diferenciar una tarjeta de otra, siempre se le debe hablar al niño/a para que entienda poco a poco.

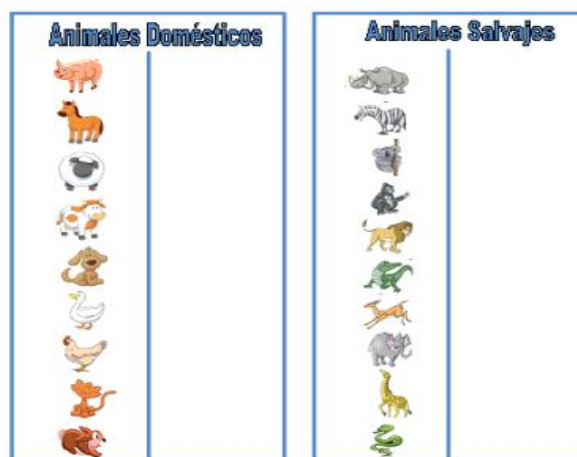
Felicitar al niño cada vez que reconozca la imagen y reproduzca por si solo el sonido onomatopéyico de los animales respecto a su clasificación.

Utilizar el material de forma amena.

Poner en práctica la habilidad del educador, utilizando preguntas que conlleven a la imagen. Ejemplo: ¿Cómo se llama este animal que hace vive en el mar y come peces?

Hacer que el niño razone lo suficiente para poder responder las preguntas de la maestra y sus relaciones entre sonidos y reconocimiento de la clasificación de los animales.

En caso de los objetos se debería trabajar con cosas que sean iguales del mismo color, forma y tamaño sin que estos tengan diferencias por mínimas que fueran.



TIEMPO:

Se realizará con una duración de dos veces a la semana.

EVALUACIÓN:

Nombra diez animales domésticos y diez animales salvajes.

Da características de los animales domésticos y salvajes.

TALLER DIDÁCTICO N°7



TEMA: Pozo de tiburones

DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Cognitivo, motriz

MATERIAL:

- Bancos
- Tabla de equilibrio para niños pequeños de 30 cm de ancho x 120 cm de largo manteniendo una altura de 50 cm de la superficie del piso.
- Ulas

OBJETIVO:

Desarrollar el pensamiento, rapidez y el equilibrio en una situación de tensión.

DESTREZAS:

Equilibrio corporal, concentración, percepción auditiva y visual.

DESARROLLO:

- Para realizar esta actividad formaremos una fila de los niños /as.
- Empezaran a pasar por la tabla cada uno de los niños/a.
- El niño que pierda el equilibrio se le realizará una pregunta de acuerdo al tema realizado por la maestra.
- También podemos realizar de la siguiente forma la actividad.
- Utilizando varios bancos o colchonetas, un niño persigue a todos los demás, y éstos, para estar a salvo, tienen que subirse a los bancos o a las colchonetas.
- Distribuidos por el patio, la maestra formará grupos de cuatro a ocho integrantes

- Cada grupo forma una ronda tomados fuertemente de las manos, alrededor de una uña, que es el **pozo de los tiburones**.
- A una orden, todos reaccionan tratando de no caer al pozo.
- La maestra observará al niño/a que cayó en el pozo y realizará una pregunta de acuerdo al tema realizado por la maestra.



ACTIVIDADES SUGERIDAS:

Preparar el espacio para realizar el juego

Dar consignas para una adecuada realización del juego

Analizar el ejercicio

Tener precaución al momento de jugar

Respetar los turnos

Elegir al niño/a que va hacer el tiburón

La maestra tiene que tener el boque de preguntas para el juego.

TIEMPO:

Se realizará con una duración de dos veces a la semana.

EVALUACIÓN: Los niños/as responden las preguntas que realiza la maestra con rapidez.

TALLER DIDÁCTICO N°8

TEMA: Encestando pelotas



DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Cognitiva y motriz

MATERIAL:

- 30 pelotas pequeñas de diferentes colores (azul, verde, roja, amarilla)
- 3 cajas de cartón
- Cartelera con los dibujos que indica cual es el puntaje de cada pelota.
- 3 Cestos plásticos
- Pizarra

OBJETIVO:

Desarrolla la habilidad de secuencia numé



DESTREZAS:

Capacidad de razonamiento lógico-matemático, relación de número cantidad, atención, percepción visual, puntería.

DESARROLLO:

- La maestra realizará grupos de cuatro niños/as para realizar la competencia.
- Entregará a cada grupo una cesta de pelotas.
- Indicará cuáles son las reglas del juego y los valores de los puntajes de cada color de las pelotas.
- La maestra pegará una cinta en el piso para indicar desde donde pueden lanzar las pelotas.
- Dará la orden de comenzar el juego.
- Cuando se terminen las pelotas de cada grupo se procederá a contar con cada grupo cuántas encestaron, para luego escribir en el tablero el

valor que obtuvo cada pelota según su color, al final se sabrá cuál fue el equipo ganador, por tener el mayor puntaje

TABLA DE VALORES		
	=	1
	=	2
	=	3
	=	4

ACTIVIDADES SUGERIDAS:

Preparar los materiales para la realización del juego

Elegir un espacio adecuado para el juego.

Se les explica a los niños/as que solo era un juego para no causar conflictos.

Se les dice que todos/as son ganadores.

Realizar el juego haciendo respetar el turno.

Tener cautela cuando baya haber conflicto entre los grupos.

TIEMPO:

Se realizará con una duración de dos veces a la semana.

EVALUACIÓN:

Cuentan pequeñas cantidades de objetos durante la actividad.

Comunica la cantidad en número de objetos encestados.

Cuenta las pelotas dando valor a cada uno de los colores.

TALLER DIDÁCTICO N°9

TEMA: Contemos una historia

DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Cognitiva y lenguaje

MATERIAL:

Alfombra

OBJETIVO:

Desarrollar la rapidez del pensamiento y memorización del niño/a mediante juegos agradables y creativos.

DESTREZAS:

Creatividad, concentración, imaginación y habla

DESARROLLO:

- La maestra realizará un círculo de niños/as sentados.
- La maestra explicará: Un jugador comienza a contar una historia, diciendo una frase, por ejemplo: "Hera se una vez un gato...".
- La segunda persona continua con la siguiente frase, por ejemplo: "El gato salió a pasear a la calle...". La siguiente persona complementa con otra frase, por ejemplo: "Y encontró una salchicha...".
- Después alguien agrega algo más, y así todos aportan partes de la historia.
- Para que la historia sea más interesante puede ir agregando más personajes, hasta que la historia parezca estar completa y así pueden empezar con la otra, por ejemplo: "Hera se una vez en un planeta en el espacio, donde vivía un alienígena...".
- Otros/as jugadores agregan la apariencia del personaje.



- Los detalles deben ser cómicos para los niños por ejemplo: cuatro orejas verdes, ojos pequeños achinados, ocho patas, etc.
- El juego terminara al final del último participante.
- La maestra anotará lo que dice cada niño/a en la pizarra para luego poder contar nuevamente a los niños/as.

ACTIVIDADES SUGERIDAS:

Realizar el juego en el rincón de descanso sobre una alfombra.

Mantener a los niños/as ordenados.

Hacer respetar el turno para intervenir.

Estar en silencio mientras los demás participan.

TIEMPO:

Esta actividad se realizará con una duración de dos veces a la semana.

EVALUACIÓN:

Memoriza más de 10 palabras que pronunciaron sus compañeros.

Repite la historia narrada con los compañeros/as.

Crea una historia corta en treinta segundos.

TALLER DIDÁCTICO N°10

TEMA: Toc,toc,toc



DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Cognitiva, motriz.

MATERIAL:

- 10 Palos de escoba de 15cm de color (tomate, morado, café, fucsia, amarillo, negro, verde, rojo, azul, blanco)
- Tarro plástico.



OBJETIVO:

Despertar interés auditivo, concentración y memoria en el juego.

DESTREZAS:

Atención, concentración, memoria.

DESARROLLO:

- La maestra ordena que todos los niños/as se sienten en su respectivo lugar.
- Ordenadamente entregará a los niños/as un tarro con los 10 palitos de colores.
- La maestra explicará y pedirá escuchar atentamente y contar mentalmente cuantas veces usted golpea sobre la mesa.
- El intervalo entre cada golpe no debe ser menor a 1 segundo.
- El objetivo del niño/a es decir la cantidad de golpes que Usted dio.
- Para ello no podrá contar en voz alta, sino mentalmente la cantidad de golpes que usted da.
- El juego se puede poner más difícil, cuando usted después de una cantidad de golpes hace una pausa, y luego da otros golpes más.

- Posteriormente el niño debe decir cuántos golpes dio usted primero y cuantos después.

ACTIVIDADES SUGERIDAS:

Realizar el juego en el rincón de descanso sobre una alfombra o en los pupitres.

Mantener a los niños/as ordenados.

Asegurarse que cada niño tenga su tarro de palitos de co

Recalcar a los niños que la actividad se realiza en silencio



TIEMPO:

Realizar la actividad con una duración de tres veces a la semana.

EVALUACIÓN:

Realiza el juego con dos pausas.

Realiza el juego con tres pausas cortas.

TALLER DIDÁCTICO N°11



TEMA: Desarrollando mi imaginación

DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Cognitiva, motriz

MATERIAL:

- Fichas de trabajo
- Figuras geométricas planas.
- Reloj

OBJETIVO:

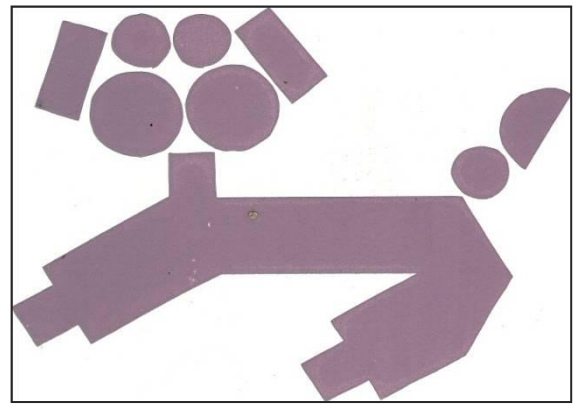
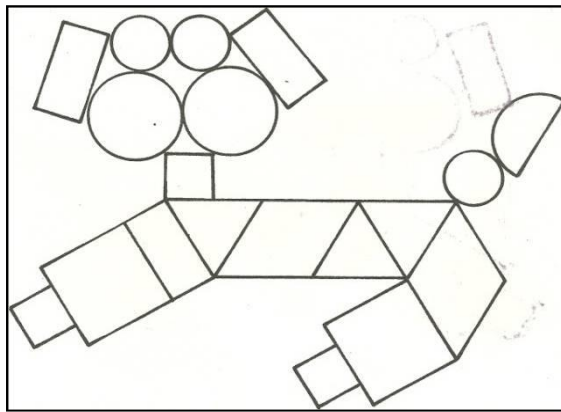
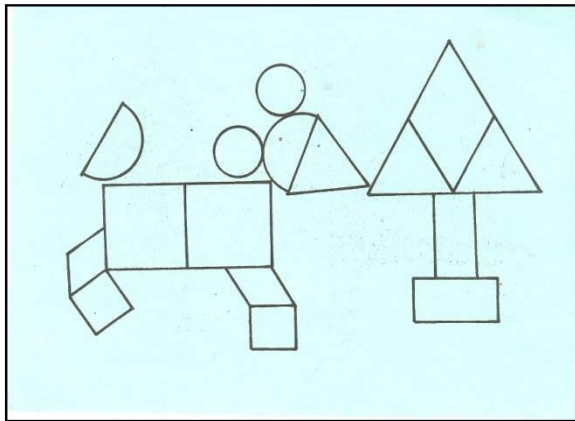
Aprender mientras juega, aprovechando su ingenio y habilidad.

DESTREZAS:

Psicomotricidad, imaginación, memoria retentiva, captación del niño.

DESARROLLO:

- La maestra pide a los niños ubicarse en su mesa de trabajo.
- Entregará el material a cada uno de los niños/as para trabajar.
- Ordenara cual será la el número de la ficha para trabajar.
- Pedirá al niño observar detenidamente la ficha.
- Dara la orden de rellenar la ficha de trabajo con las figuras geométricas.
- Observar durante 30 segundos el trabajo que realizo.
- La maestra indicará retirar las figuras geométricas de la ficha de trabajo y colocarlas aparte.
- Voltea las fichas de trabajo de tal forma que quede la imagen sombreada y proceda a llenar con las figuras geométricas separadas anteriormente.



ACTIVIDADES SUGERIDAS:

Tener el material listo para trabajar.

Mantener ordenados y en silencio a los niños/as.

Tener un reloj para tomar el tiempo.

TIEMPO: Se realizará con una repetición de dos veces a la semana.

EVALUACIÓN:

Realiza una ficha de trabajo con mayor dificultad en 30 segundos.

Realiza una ficha de trabajo con mayor dificultad en 20 segundos.

TALLER DIDÁCTICO N°12

TEMA: El laberinto

DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Cognitivo, motriz.

MATERIAL:

- Hojas de trabajo de laberinto
- Lápiz

OBJETIVO:

Desarrollar el pensamiento e inteligencia.

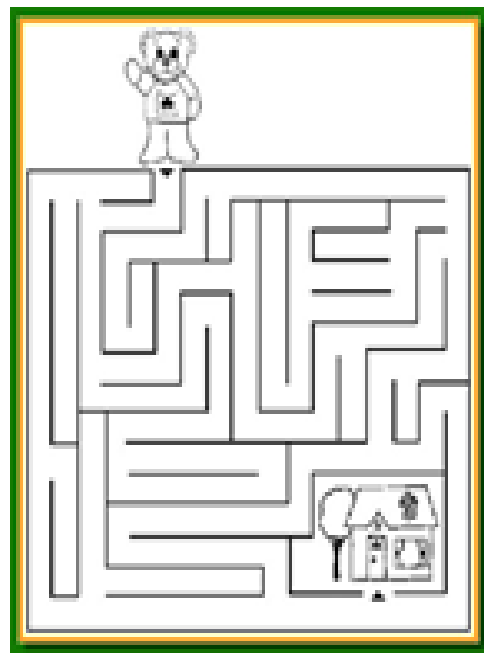
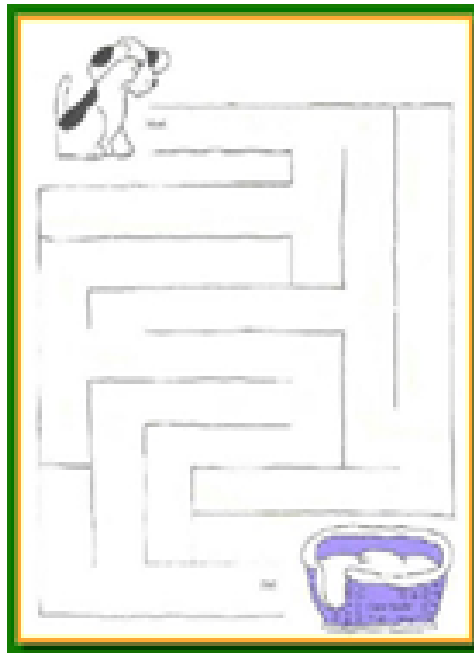
DESTREZAS:

Habilidad, inteligencia, creatividad, psicomotricidad, pensamiento, atención, concentración, memoria visual.

DESARROLLO:

- La maestra pedirá a los niños a tomar asiento en sus respectivos lugares.
- Entregará a los niños/as la hoja de trabajo con imagen de laberinto.
- Explicará cómo realizar la actividad:
- Primero observar detenidamente por 30 segundos el laberinto y luego esperar que se dé la orden para poder comenzar.
- La maestra contará hasta tres y comenzaran a realizar el laberinto y llegar al punto final.
- El niño/a que termine antes del tiempo levantará la mano para verificarlo.





ACTIVIDADES SUGERIDAS:

Preparar el material con anterioridad

Mantener ordenados a los niños/as.

Llevar control del tiempo durante el juego.

Asegurarse que cada niño/a tenga su material de trabajo.

Recalcar a los niños/as que la actividad se realiza en silencio.

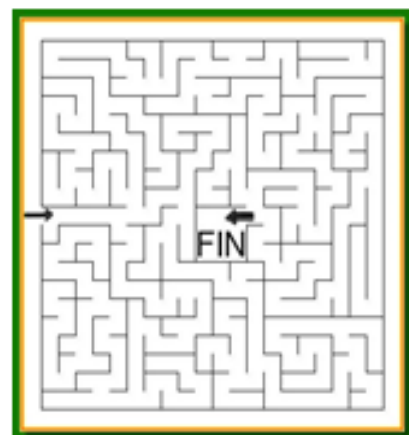
TIEMPO:

se realizará con una repetición de dos veces a la semana.

EVALUACIÓN:

Realiza un laberinto con mayor dificultad.

Resuelve un laberinto en 20 segundos.



TALLER DIDÁCTICO Nº13



TEMA: La mano obediente

DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Cognitivo, Motriz y Lenguaje

MATERIAL:

OBJETIVO:

Hacer pensar y actuar al niño/a mediante el juego.

DESTREZAS:

Habilidad, concentración, atención, observación,

DESARROLLO:

- La maestra pedirá a los jugadores se sienten en forma de un triángulo.
- Explica en primer término el sentido de las órdenes que dictará.
- Los jugadores tienen que ejecutar estas órdenes con la mano derecha.
- Hay cuatro "órdenes" a las cuales corresponden cuatro "posiciones" de la mano:
 - Abajo: palma hacia arriba.
 - Arriba: palma vuelta hacia el suelo.
 - Guijarro: puño cerrado.
 - Tijera: se extiende solamente el índice y el mayor.
- A la orden dada por la maestra, por ejemplo "guijarro", los jugadores ejecutan inmediatamente esta orden extendiendo hacia la maestra su mano derecha con el puño cerrado.
- A la primera equivocación, el jugador se mete la mano izquierda en el bolsillo; a la segunda, se la pone encima de la cabeza; a la tercera, se levanta para aumentar la dificultad,
- La maestra puede dar una orden y hacer un ademán distinto.
- Se puede complicar más, utilizando las dos manos.



ACTIVIDADES SUGERIDAS:

Realizar el juego en un espacio abierto.

Pedir poner atención y concentración en el juego.

Puede cambiar las órdenes o posiciones.

TIEMPO:

Se realizará con una repetición de tres veces a la semana.

EVALUACIÓN:

Realizan el juego con una mayor complicación. Ejm; "1 guijarro, o 2 guijarros", "1 tijera o 2 tijeras". Resulta evidente que en el tal caso es preciso cambiar las penalidades de los jugadores que incurren en falta.

TALLER DIDÁCTICO N°14

TEMA: Abracadabra

DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Cognitiva, lenguaje

MATERIAL:

- Diferentes objetos
- Reloj



OBJETIVO:

Acertar cual es el objeto que ha desaparecido

DESTREZAS:

Observación, inteligencia, resolución de problemas y memoria visual

DESARROLLO:

- La maestra realiza grupos de cinco niños/as
- Ordena sentarse sobre la alfombra del rincón de descanso.
- Indicara a los niños como se realizara el juego:
- Uno de los niños hace de mago.
- El juego comienza colocando una decena de objetos encima de la mesa.
- Los participantes los observan durante dos minutos, se dan la vuelta y pronuncian la frase: "Abracadabra desaparece".
- El mago infantil tiene que suprimir uno de los objetos.
- Gana quien primero se dé cuenta de que es lo que ha desaparecido.

ACTIVIDADES SUGERIDAS:

Tener el material listo con anterioridad.

Se puede realizar a un niño o en grupo.

Ocupar varios objetos sea de relación o indistintamente. Ejm: útiles de aseo, materiales escolares, prendas de vestir, medios de transporte, animales, frutas.

Utilizar este juego para afianzar el conocimiento de los niños/as de una planificación diaria según el tema.

TIEMPO:

Esta actividad se realizará con una duración de dos veces a la semana.

EVALUACIÓN:

El niño/a se da cuenta de los dos objetos desaparecidos.

El niño/a se da cuenta de los tres objetos desaparecidos.



TALLER DIDÁCTICO N°15

TEMA: EL Cuento

DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Cognitiva, lenguaje

MATERIAL:

- 1 cuento corto
- 1 cuento largo
- Tarjetas de ilustraciones de los cuentos.
- Reloj



OBJETIVO:

Agilizar la memoria, capacidad de atención y el lenguaje.

DESTREZAS:

Atención, razonamiento, orden de secuencia e interpretación del cuento.

DESARROLLO:

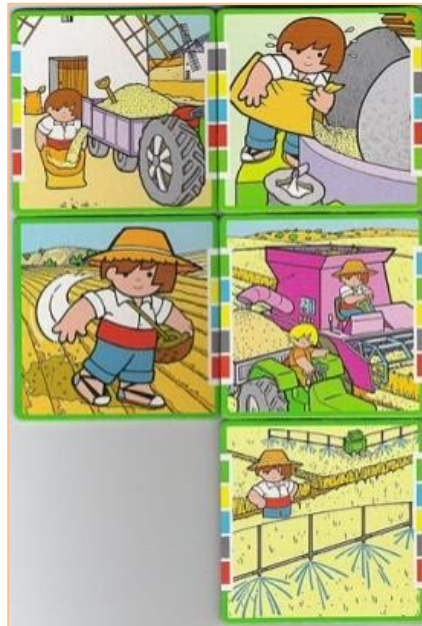
- La maestra pedirá al niño/a sentarse cómodo, atender y escuchar.
- La maestra explicara cómo se realizará el juego: primero escuchara el cuento, luego armada en orden el cuento que escucho con las tarjetas y el niño/a que termine en 30 segundos levanta la mano y si lo hizo correctamente será el ganador.
- Da la orden de poner atención y comienza a relatar el cuento muy llamativamente.
- La maestra da la señal de armar el cuento con las tarjetas en 30 segundos.
- Si lo realizó sin ningún inconveniente aplicará un cuento más largo y con mayor número de tarjetas.

ACTIVIDADES SUGERIDAS:

Preparar el material para jugar con el niño.

Realizar en un espacio adecuado.

Tener el material claro y entendible para el niño/a.



TIEMPO:

Se realizara con una duración de dos veces a la semana.

EVALUACIÓN:

El niño/a arma la secuencia de un cuento corto en menos tiempo. (20 segundos).

El niño/ arma la secuencia de las tarjetas de un cuento largo.

**QUE BIEN
LO HICISTE
FELICIDADES**



Solo deseo
que seas la
persona mas
feliz del mundo

6.7 IMPACTOS

IMPACTO SOCIAL

Logramos cumplir con este impacto tan importante, entregando el material a los maestros para beneficio de los niños de Primer Año de Educación General Básica, Víctor Alejandro Jaramillo del Sindicato de Choferes de Otavalo, para que puedan aprovechar y sirva además de incentivo y estímulo social, desarrollando el valor de la solidaridad y acción social para su entorno.

IMPACTO CULTURAL

Aprovechar la guía de trabajo para incentivar los valores culturales y artísticos que existen en nuestro país.

IMPACTOS ECONÓMICOS

Los gastos han sido solventados totalmente por las integrantes de grupo.

IMPACTOS EDUCATIVOS

Los maestros de la escuela Víctor Alejandro Jaramillo del Sindicato de Choferes de Otavalo, cuentan con una guía didáctica, para la aplicación de una buena metodología de enseñanza desarrollando la capacidad de pensar en los niños.

IMPACTO ECOLÓGICO

Refiriéndose a los materiales relacionados con la materia de entorno natural, los niños valoran y respetan todo lo referente a esto, como es nuestro propio cuerpo, los animales y la naturaleza en resumidas cuentas

los seres vivos, además de la materia inorgánica como es el agua, el suelo, el aire, etc. De inmensa importancia para los seres vivos, indispensable para la vida ante todo, el docente que abarque estos temas con la guía didáctica no debe olvidar los valores como el amor, cuidado y respeto que se debe brindar a todo lo mencionado, sólo así estaremos cumpliendo con el objetivo de la “Educación Integral” que significa educar para la vida y para un mejor mañana.

6.8 DIFUSIÓN

Una vez elaborada la guía se pudo socializar con las maestras parvularias de los niños/as de primero de básica de la institución “Víctor Alejandro Jaramillo” del Sindicato de Choferes y se realizaron actividades con los niños y niñas del establecimiento, con lo que se evidenciaron resultados positivos en el área cognitiva con las siguientes preguntas.

1. Considera que es útil la guía

Esta guía es útil y servirá de apoyo porque nos brinda novedosas estrategias para estimular el pensamiento lógico

2. Qué estrategias sugeridas considera relevantes que apoyaran al docente en la tarea escolar

Me parece interesante en su totalidad porque se ha limitado el aprendizaje de los niños/as al método tradicional, es por eso que esta guía didáctica será de gran apoyo porque están planteadas técnicas innovadoras para la enseñanza aprendizaje.

3. Son actividades factibles las que proponemos en la guía didáctica

Son actividades sencillas e interesantes, fáciles de aplicar y de material.

4. Ayudará la guía didáctica al avance del desarrollo del niño/a investigados en el área del desarrollo del pensamiento.

De seguro que ayudará mucho en nuestro quehacer educativo, ya que nuestro compromiso una vez de haber adquirido la guía, aplicaremos estas estrategias en las planificaciones diarias dirigidas a niños/as del Primer Año de Educación General Básica de la institución “Víctor Alejandro Jaramillo” del Sindicato de Choferes de la Ciudad de Otavalo.

6.9 BIBLIOGRAFÍA

- 1.- ANILEMA NIAMA, Jacinto. Módulo de expresión plástica.
- 2.- ANN KOHL, Mary, Arte Infantil, Actividades De Expresión Plástica Para 3 -6años, segunda edición, Madrid 1994.
- 3.- ARIAS, FIDIAS, G, Proyecto de Investigación, guía para su elaboración, Caracas 1999.
- 4.-BANDURA, A. Pensamiento Y Acción. Fundamentos Sociales. Barcelona (1987):.Martínez-Roca
- 5.-BAUER, A.M “Cooperative Learning, Inductive Thinking and Discussion”, (1991):
6. -BAUMANN, J.F, La comprensión lectora. Cómo trabajar la idea principal en el aula. Madrid, Visor.1990.
- 7.-COLL, C. Psicología Y Curriculum. Una Aproximación Psicopedagógica A La Elaboración Del Curriculum Escolar. Barcelona. Laia.1987.
- 8.-COOPER, J.D. Cómo Mejorar La Comprensión Lectora. Madrid, Visor.1990.
- 9.- CORDERO IÑIGUEZ, Juan.Evaluación de los Aprendizajes, Ecuador, Septiembre 2002.
- 10.-ELLIOT, J. La Investigación-Acción En Educación. Madrid. Morata 1990.
- 11.-ELOSUA, M.R. “El Aprendizaje Significativo Desde Un Enfoque Social”, Revista de Psicología UniversitasTarraconensis, 2.7-16. 1992
- 12.-JIMENES, Carlos Y otros, Programa de Capacitación en Liderazgo Educativo, módulo I y tutoría, Ecuador 1999.
13. LAURENCE Y YELON STEPHEN, Alexander. Diseño del sistema de aprendizaje. Ed. Trillas, México, 1990.
- 14.- MARTINEZ MONTERO, Jaime. El curriculum matemático en la educación infantil. Ed. Escuela Española, S.A.1991
- 15.-MOLINA DE COSTALLAT, Dalila. Psicomotricidad. Ed. Losado, Argentina 1986.
- 16-NOVAK Y GOWIN. Aprendiendo a aprender. Roca, España 1988

- 17.-PUIG, SATIRO, Irene y Angélica, Jugar A Pensar, Recursos Para Aprender A Pensar En Educación Infantil, Barcelona 2000.
- 18.- RENCORET BUSTOS, María del Carmen. Iniciación matemática. Ed. Andrés Bello, Barcelona.
- 19.- TAPIA J. Alonso, Motivación Y Aprendizaje En El Aula. Cómo Enseñar A Pensar. Madrid:(1991):Aula XXI/Santillana
- 20.-TURNER, Johanna. Desarrollo cognitivo. Ceac, España 1981

LINCOGRAFIA

- 1.-<http://www.educar.org/Proyectos/>
- 2.-<http://definicion.de/pensamiento-logico/#ixzz2Em07wOx1>
- 3.-[www.gogle](http://www.google.com)

ANEXOS

ANEXO 1 MATRIZ DE COHERENCIA

TEMA	OBJETIVO GENERAL
<p>“Análisis De la Metodología De Enseñanza Para El Desarrollo Del Pensamiento Lógico En Los Niños/As De Primer Año De Educación General Básica, “Víctor Alejandro Jaramillo” Del Sindicato De Choferes De La Ciudad De Otavalo En El Año Lectivo 2012 – 2013”.</p>	<p>Establecer cuál es la metodología de enseñanza para el desarrollo del pensamiento lógico a fin de mejorar estabilidad cognitiva en los niños/as de Primer Año de Educación General Básica “Víctor Alejandro Jaramillo del Sindicato de Choferes de Otavalo”</p>
SUB PROBLEMA	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es el nivel de desarrollo de pensamiento lógico que tienen los niños /as del Primer Año de Educación General Básica? • ¿Qué estrategias metodológicas utilizan los profesores para el desarrollo del pensamiento lógico? • ¿Las orientaciones metodológicas de un manual de técnicas permitieron mejorar el pensamiento lógico de los niños/as del Primer Año de Educación General Básica? • El conocimiento de estrategias y técnicas para desarrollar el pensamiento lógico permitirá lograr la optimización del mismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnosticar cual es el nivel de desarrollo del pensamiento lógico que tienen los niños/as de 5 a 6 años del de Primer Año de Educación General Básica “Víctor Alejandro Jaramillo del Sindicato de Choferes de Otavalo”. • Determinar cuáles estrategias metodológicas utilizan los docentes para el desarrollo del pensamiento lógico. • Elaborar un manual de técnicas para mejorar la habilidad cognitiva del pensamiento lógico. • Socializar la guía en la institución motivo de investigación.

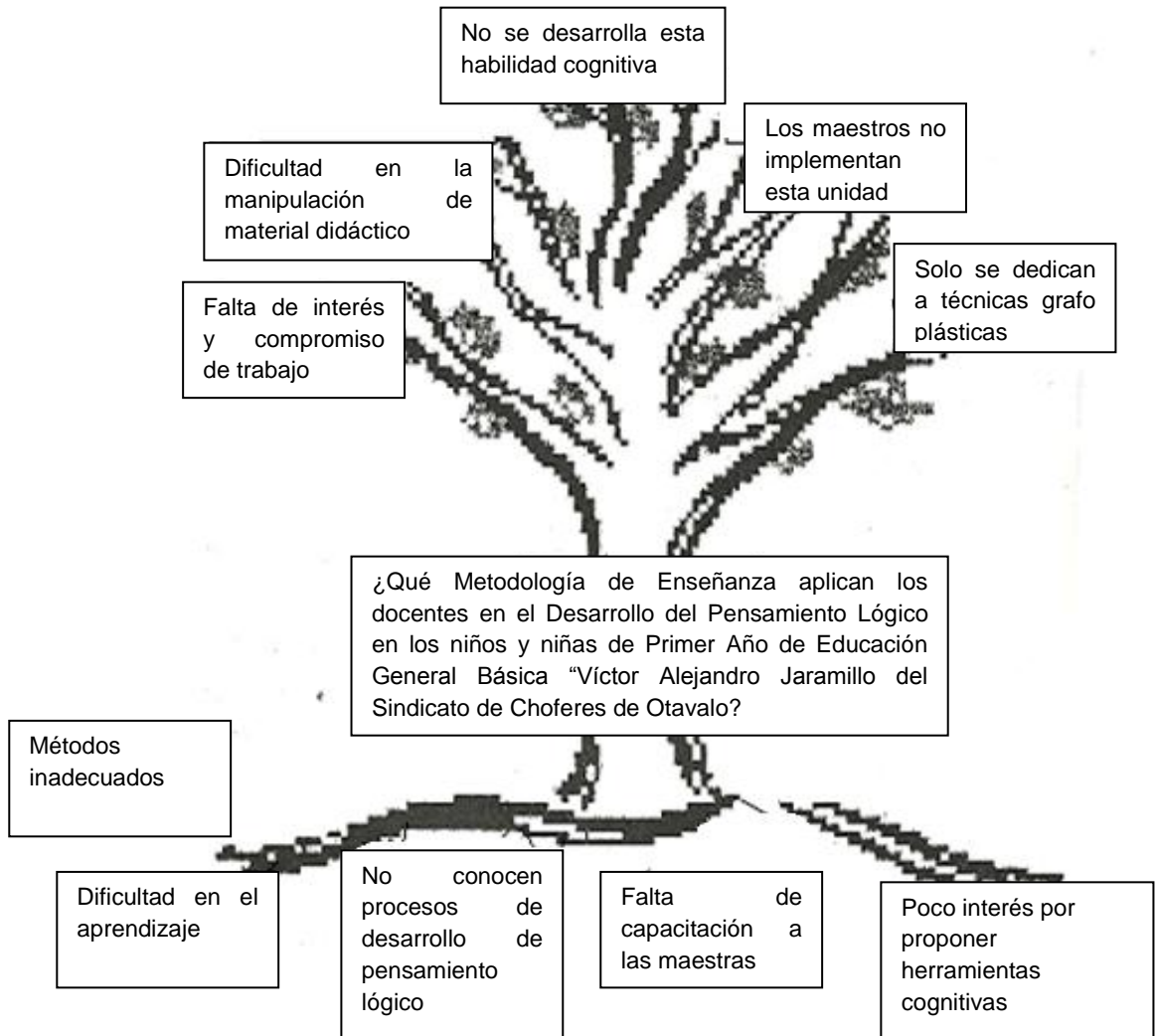
ANEXO 2

MATRIZ CATEGORIAL

<p>METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA</p>	<p>El considerar los problemas básicos como punto de partida posibilita una actividad autogestionaria que permite aproximarse a las situaciones problemáticas realizando los procesos característicos de la profesión.</p>	<p>Capacidad de pensar</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Gusto por aprender -Resolver problemas (matemáticos) -Lectura reflexiva (extraer mensajes) -Independencia -Clasificación -Simulación -Optimización -Relación -Participativos en el aula
<p>DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO</p>	<p>En el panorama actual de reforma educativa y perfeccionamiento del profesorado y más concretamente en el marco de técnicas facilitadoras del proceso de aprendizaje llama la atención la cantidad de referencias que se hace.</p>	<p>5a6 años</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Manipular reglas - Distinsión de objetos por: tamaño, forma, color, textura -Es observador -Volúmenes similares -Reconocer cambios - Rompecabezas

ANEXO 3

ÁRBOL DE PROBLEMAS



ANEXO 4



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA: “Análisis de la Metodología de Enseñanza para el Desarrollo el Pensamiento Lógico en los niños/as de Primer Año de Educación General Básica, “Víctor Alejandro Jaramillo” del Sindicato de Choferes de La Ciudad de Otavalo en el Año Lectivo 2012 – 2013

DATOS INFORMATIVOS:

LUGAR: Escuela Víctor Alejandro Jaramillo Sindicato de Choferes de Otavalo.

SECCIÓN: Primer Año de Educación General Básica

Encuesta dirigida a las docentes de la Institución:

INSTRUCCIONES:

Con la siguiente encuesta queremos conocer sus opiniones que servirán para valorar y analizar si se está trabajando con una buena metodología de enseñanza y a la vez desarrollando las capacidades de los niños.

Le agradecemos se digne en contestar el cuestionario siguiente, consignando una X en las respuestas de su preferencia que mejor se ajuste a su criterio. Recuerde que cuatro significa el máximo nivel de

acuerdo al grado de satisfacción y uno es el grado más bajo, sino pudiese contestar señale el casillero no conozco.

1. ¿La metodología que usted aplica permite gusto por aprender?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

2. ¿Aplica ejercicios para resolver problemas con los niños/as?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

3. ¿Las planificaciones que usted aplica permite que los niños/as sean participativos en el aula?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

4. ¿Los niños/as utilizan fácilmente el material que usted elabora?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

5. ¿Los niños/as demuestran independencia al realizar varias actividades?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

6. ¿El niño/a clasifica los objetos por forma ?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

7 ¿El niño/a clasifica los objetos por forma?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

8. ¿El niño/a clasifica los objetos tamaño?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

9. ¿El niño/a clasifica los objetos color?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

10 ¿Los niños/as arman rompecabezas con rapidez?

Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca

ANEXO 5



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE				
FICHA DE OBSERVACIÓN		No.		
Asignatura: Metodología de la Investigación Científica				
Título: “Análisis De La Metodología De Enseñanza Para El Desarrollo Del Pensamiento Lógico En Los niños/As de Primer Año de Educación General Básica, “Víctor Alejandro Jaramillo” del Sindicato de Choferes de La Ciudad de Otavalo en el Año Lectivo 2012 – 2013				
Lugar: Víctor Alejandro Jaramillo Sindicato de Choferes de Otavalo				
Nombre del Niño:				
Objetivo: Establecer cuál es la metodología de enseñanza para el desarrollo del pensamiento lógico a fin de mejorar estabilidad cognitiva en los niños/as de Primer Año de Educación General Básica “Víctor Alejandro Jaramillo del Sindicato de Choferes de Otavalo				
INDICADORES:	Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca
	Tienen interés por aprender			
	Resuelve Problemas			
	Demuestra interés			
	Es participativo en el aula			
	Es independiente			
	Reconoce los objetos por forma			
	Clasifica los objetos por tamaño			
	Clasifica Objetos por color			
	Arma rompecabezas con rapidez			
Es capaz de interpretar experiencias significativas de cuentos				
CONCLUSIÓN:				
INVESTIGADOR:	TIEMPO		FECHA	

ANEXOS 6

FOTOS DE LA SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA









**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	DE	100313711-2	
APELLIDOS Y NOMBRES:	Y	Garzón Cruz Mayra Alejandra	
DIRECCIÓN:	Ibarra, Azaya calle Riobamba 6-28 e Isla fernandina		
EMAIL:	ale_matlove4ever@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	2545144	TELÉFONO MÓVIL:	0995194238
DATOS DE LA OBRA			
TÍTULO:	LA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA QUE APLICAN LOS DOCENTES Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO EN LOS NIÑOS/AS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, "VÍCTOR ALEJANDRO JARAMILLO" DEL SINDICATO DE CHOFERES DE LA CIUDAD DE OTAVALO EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013.		
AUTOR (ES):	Garzón Cruz Mayra Alejandra		
FECHA: AAAAMMDD	2013/12/02		
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO			
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> /	PREGRADO	<input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia		
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Julio César Alarcón		

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Garzón Cruz Mayra Alejandra, con cédula de identidad Nro. 100313711-2, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

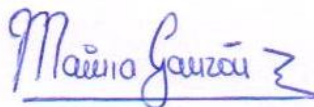
3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 17 días del mes de diciembre del 2013

EL AUTOR:

ACEPTACIÓN:



(Firma).....

(Firma)

Nombre: Garzón Cruz Mayra Alejandra

Nombre: **Ing. Betty Chávez**

C.C.: 100313711-2

Cargo: **JEFE DE BIBLIOTECA**

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Garzón Cruz Mayra Alejandra, con cédula de identidad Nro. 100313711-2 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: **LA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA QUE APLICAN LOS DOCENTES Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO EN LOS NIÑOS/AS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, “VÍCTOR ALEJANDRO JARAMILLO” DEL SINDICATO DE CHOFERES DE LA CIUDAD DE OTAVALO EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013.** Ha sido desarrollado para optar por el Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma)

Nombre: Garzón Cruz Mayra Alejandra

Cédula: 100313711-2

Ibarra, 17 días del mes de diciembre del 2013



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

4. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	DE	100322252-6	
APELLIDOS Y NOMBRES:	Y	MORENO ARROYO CARMEN TERESA	
DIRECCIÓN:	Otavalo, San Juan de Ilumán, calle Imbabura y Juan Montalvo		
EMAIL:	Lanenax100pre@gmail.com		
TELÉFONO FIJO:	2946698	TELÉFONO MÓVIL:	0959844565
DATOS DE LA OBRA			
TÍTULO:	LA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA QUE APLICAN LOS DOCENTES Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO EN LOS NIÑOS/AS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, "VÍCTOR ALEJANDRO JARAMILLO" DEL SINDICATO DE CHOFERES DE LA CIUDAD DE OTAVALO EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013.		
AUTOR (ES):	MORENO ARROYO CARMEN TERESA		
FECHA: AAAAMMDD	2013/12/02		
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO			
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO		
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia		
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Julio César Alarcón		

5. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, MORENO ARROYO CARMEN TERESA, con cédula de identidad Nro. 100322252-6, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

6. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 17 días del mes de diciembre del 2013

EL AUTOR:

ACEPTACIÓN:



(Firma).....

(Firma)

Nombre: MORENO ARROYO CARMEN TERESA

Nombre: **Ing. Betty Chávez**

C.C.: 100322252-6

Cargo: **JEFE DE BIBLIOTECA**

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, MORENO ARROYO CARMEN TERESA, con cédula de identidad Nro. 100322252-6, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: **LA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA QUE APLICAN LOS DOCENTES Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO EN LOS NIÑOS/AS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, “VÍCTOR ALEJANDRO JARAMILLO” DEL SINDICATO DE CHOFERES DE LA CIUDAD DE OTAVALO EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013.** Ha sido desarrollado para optar por el Título de Licenciada en Docencia en Educación Parvularia, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma)

Nombre: MORENO ARROYO CARMEN TERESA

Cédula: 100322252-6

Ibarra, 17 días del mes de diciembre del 2013