



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES EN EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO Y SU PRONUNCIACIÓN EN LOS SÉPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LAS ESCUELAS: JUAN MONTALVO, JOSÉ MIGUEL LEORO, FRANCISCO CALDERÓN, Y 9 DE OCTUBRE DE LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013.

Trabajo de Grado previo la obtención de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, Especialidad Inglés

AUTORES:

Endara Subía Alejandro Daniel

Salazar Almeida Ismael David

DIRECTOR:

Msc. Magdalena Villegas B.

Ibarra, 2013

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

En mi calidad de Directora del Trabajo de Grado con el siguiente tema: **“TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTE EN EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO Y SU PRONUNCIACIÓN EN LOS SÉPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN EN LAS ESCUELAS: JUAN MONTALVO, JOSÉ MIGUEL LEORO, FRANCISCO CALDERÓN, y 9 DE OCTUBRE DE LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013”**. Trabajo realizado por los Señores Egresados: **ENDARA SUBÍA ALEJANDRO DANIEL** con C.I. 100285225-7 y **SALAZAR ALMEIDA ISMAEL DAVID** con C.I. 100296637-0, previo la obtención del Título de Licenciados en Ciencias de la Educación especialidad Inglés.

Considero que el presente trabajo reúne los méritos y requisitos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

En la ciudad de Ibarra a los 16 días del mes de Mayo del 2013

Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal

MSc. Magdalena Villegas B

DIRECTORA DE TESIS

C.I. 100093161-6

DEDICATORIA

El maestro que intenta enseñar sin inspirar en el alumno el deseo de aprender está tratando de forjar un hierro frío.

El presente trabajo de grado está dedicado especialmente a nuestros familiares, ya que los mismos constituyen un pilar fundamental en la ejecución de la presente investigación, además de aportar en forma desinteresada con apoyo moral-económicamente durante todo el proceso de realización del trabajo de grado, con el firme propósito de no abandonar, con el único objetivo de seguir y continuar en tan difícil labor.

El grupo investigador también dedica su trabajo de grado de una manera muy especial a la Msc. Magdalena Villegas, ya que sus conocimientos y recomendaciones compartidas con el grupo fueron de gran ayuda en el desarrollo y ejecución de este trabajo investigativo, además no se puede olvidar las muestras de apoyo motivacional ofrecidas virtuosamente, todo aquello contribuyó positivamente en la consecución del tan anhelado propósito.

Daniel e Ismael

AGRADECIMIENTO

Agradecemos de manera especial a la Universidad Técnica del Norte y a nuestros Maestros, que con su esfuerzo supieron plasmar en nosotros todos los conocimientos necesarios y guiar nuestro camino para llegar hasta este sitio de la vida.

LOS AUTORES

ÍNDICE GENERAL

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
SUMMARY	x
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I	5
1 EL PROBLEMA.	5
1.1.- Antecedentes.....	5
1.2. Planteamiento del Problema	9
1.3. Formulación del Problema	11
1.4. Delimitación.....	11
1.4.1. Delimitación de las unidades de Observación	11
1.4.2. Delimitación Espacial	12
1.4.3. Delimitación Temporal.....	12
1.5. Objetivos.....	12
1.5.1. Objetivo General	12
1.5.2. Objetivos Específicos	12
1.6. Justificación.....	13
1.7. Factibilidad	13
CAPÍTULO II	15
2 MARCO TEÓRICO.....	15
2.1. Fundamentación Teórica del Problema	15
2.1.1. Fundamentación Epistemológica	15
2.1.2. Fundamentación Psicológica	16
2.1.3. Fundamentación Didáctica.....	18
2.2 Desarrollo de Categorías, Dimensiones e Indicadores	19
2.2.1. Técnicas de Enseñanza	19
2.2.2. Estrategias	33
2.2.3. Diferencias entre técnicas y estrategias de enseñanza	52
2.2.4. Vocabulario	53
2.2.5. Pronunciación	57

2.3. Posicionamiento Teórico Personal.....	66
2.4. Glosario de Términos.....	67
2.5. Subproblemas, Interrogantes, Supuestos Implícitos.....	68
2.6. Matriz Categorial.....	69
CAPÍTULO III.....	73
3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN.....	73
3.1 Tipos de Investigación:.....	73
3.2 Métodos.....	74
3.3 Técnicas e Instrumentos.....	75
3.4 Población.....	75
4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	77
4.1. Encuesta a estudiantes.....	77
4.2. Encuesta a Profesores.....	86
CAPÍTULO V.....	95
5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	95
5.1. Conclusiones.....	95
5.2. Recomendaciones.....	96
CAPÍTULO VI.....	98
6. PROPUESTA ALTERNATIVA.....	98
6.1. Título de la Propuesta.....	98
6.2. Justificación e Importancia.....	98
6.3. Fundamentación.....	101
6.4. Objetivos.....	103
6.4.1. Objetivo General.....	103
6.4.2. Objetivos Específicos.....	103
6.5. Ubicación Sectorial y Física.....	103
6.7. Impactos.....	128
6.8. Difusión.....	129
CHAPTER VI.....	129
6. ALTERNATIVE PROPOSAL.....	130
6.1. Title of Proposal.....	130
6.2. Justification and Importance.....	130

6.3. Foundation	132
6.4. Objectives.....	134
6.4.1. General objective	134
6.4.2. Specific Objectives.....	135
6.5. Physical Location and Sector.....	135
6.6. Proposal Development.....	138
6.7 Impacts	158
6.8 Diffusion.....	158
ANEXO 1 ÁRBOL DE PROBLEMAS.....	162
ANEXO 2 MATRIZ DE COHERENCIA	163
ANEXO 3 ENCUESTA A ESTUDIANTES.....	164
ANEXO 4 ENCUESTA A DOCENTES.....	166

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 Unidades de Observación.....	11
Cuadro N° 2 Diferencias entre Técnicas y Estrategias de Enseñanza	52
Cuadro N° 3 Matriz Categorical	69
Cuadro N° 4 Población	76
Cuadro N° 5 Técnicas al enseñar Vocabulario (Análisis)	77
Cuadro N° 6 Estrategias para enseñar vocabulario)Análisis).....	78
Cuadro N° 7 Técnica al inicio de clase (Análisis).....	79
Cuadro N° 8 Incremento del vocabulario (Análisis)	80
Cuadro N° 9 Corrección de errores (Análisis)	81
Cuadro N° 10 Ejercicios para incrementar el vocabulario (Análisis).....	82
Cuadro N° 11 Uso del tiempo para enseñar pronunciación (Análisis)	83
Cuadro N° 12 Refuerzo en vocabulario (Análisis).....	84
Cuadro N° 13 Comprensión del vocabulario (Análisis)	85

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1. Técnicas de Enseñanza	27
Gráfico N° 2. Estrategias de Enseñanza	37
Gráfico N° 3. Puntos Fundamentales de la Estrategia Frontal	44
Gráfico N° 4. Beneficios del Aprendizaje por Descubrimiento	50
Gráfico N° 5. Clases de Vocabulario	55
Gráfico N° 6. Elementos para una buena Pronunciación	59
Gráfico N° 7. Técnicas al enseñar Vocabulario.....	77
Gráfico N° 8. Estrategia para enseñar vocabulario.....	78
Gráfico N° 9. Técnica al inicio de clase	79
Gráfico N° 10. Incremento del vocabulario.....	80
Gráfico N° 11. Corrección de errores	81
Gráfico N° 12. Ejercicios para incrementar el vocabulario	82
Gráfico N° 13. Uso del tiempo para enseñar pronunciación	83
Gráfico N° 14. Refuerzo en vocabulario	84
Gráfico N° 15. Comprensión del vocabulario	85

RESUMEN

La investigación se realiza en la Parroquia de San Antonio de Ibarra en los siguientes establecimientos educativos: Escuela Juan Montalvo, Escuela José Miguel Leoro, Escuela Francisco Calderón y Escuela 9 de Octubre durante el periodo académico 2012-2013. En la presente investigación se trata de determinar las técnicas y estrategias que utilizan los docentes en el área de inglés para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación. Las razones para desarrollar la investigación se relacionan con los fervientes propósitos por obtener un Título Profesional, y a la vez por el tesón de solucionar una latente problemática que se encontró en las instituciones educativas, donde el Aprendizaje del Inglés se ve necesario por su constante contacto con turistas extranjeros. Con estos lineamientos se busca profundizar el conocimiento del idioma Inglés a través de técnicas y estrategias que refuercen la comunicación que es el eje principal de la evolución de la educación para la formación de la personalidad; y a la vez el idioma Inglés está directamente asociado con globalización y los cambios en la sociedad y en sí con la educación. Se emplea la investigación social y cualitativa, se trabajó con personas, apoyada en una metodología adecuada para la recolección de datos y su interpretación. En los resultados se observa claramente que la enseñanza del vocabulario y su pronunciación debe ser tomada muy en cuenta a la hora de la planificación de los contenidos. Como egresados de la carrera de Inglés dejamos constancia de nuestro trabajo investigativo una propuesta, consta de una guía didáctica ilustrada de técnicas en las que los profesores pueden basarse para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación, con una perspectiva diferente, con un eje de motivación en las que los estudiantes son los protagonistas del proceso enseñanza aprendizaje.

SUMMARY

The research is performed in the San Antonio de Ibarra Parish in the following educational institutions: Juan Montalvo School, José Miguel Leoro Vásquez School, Francisco Calderón School and 9 de Octubre School, during the Academic Period 2012 – 2013. The purpose of this research is determining the strategies and techniques the teachers use in the English Area to develop vocabulary and its pronunciation. The reasons to realize this research relates with fervent desire to obtain a professional title, while the latent tension to solve problems that are found in the schools where the English Language is necessary for their constant contact with foreign people . These guidelines are aimed at deepening the knowledge of the English language through techniques and strategies to reinforce communication that is the main axis of the development of the education for the formation of the personality. At the same time the English language is directly associated with the globalization, the change in society and thus with the education. It is used a qualitative and research, worked with people, based on a suitable methodology, for data gathering an interpretation; that the teaching of vocabulary and its pronunciation should be taking in mind when teachers planning the contents. As graduates from the English career we record of our work, a proposal consist of an illustrated guide of techniques, in which teachers can rely in to the development vocabulary and pronunciation with a different perspective, in which the students will be protagonists of the teaching-learning process.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como fin investigar una problemática referente a las Técnicas y Estrategias utilizadas por los docentes para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en el idioma Inglés en los Establecimientos Educativos Primarios en la Parroquia de San Antonio de Ibarra.

En el presente trabajo se conocerá las falencias de las técnicas y estrategias utilizadas por los docentes para el desarrollo de una habilidad muy importante dentro del idioma Inglés, la pronunciación del vocabulario, que es una herramienta muy indispensable dentro del proceso del aprendizaje de la expresión oral del idioma Inglés.

En las Escuelas investigadas de San Antonio de Ibarra se hace necesario poner en práctica las técnicas que disponen los docentes para el desarrollo de esta habilidad muy importante en la expresión oral del idioma Inglés, sin olvidar la Motivación que los Docentes deben brindar a la hora del proceso enseñanza aprendizaje, ya que en este punto se da a notar que el idioma a ser aprendido es de connotación social y por ende tiene relación con las actitudes y la personalidad por lo cual el docente debe poseer y manejar diversas técnicas a la hora del desarrollo del idioma extranjero.

La pronunciación del vocabulario es una destreza muy importante, si una palabra no es pronunciada en su correcta forma podría mal interpretarse el sentido de la conversación, en especial si se tiene dicha conversación

con un hablante nativo u originario de países donde se practica como segundo idioma al Inglés.

La investigación de este problema se lleva a cabo, en vista de que es necesario mejorar la destreza de la pronunciación para alcanzar un adecuado aprendizaje del Idioma Inglés. Consecuentemente las técnicas específicas ayudaran a conseguir la adaptación y captación por parte de los docentes de los establecimientos educativos hacia sus estudiantes.

Los estudiantes tienen una mejor actitud hacia el estudio, si los docentes aplican nuevas técnicas de enseñanza-aprendizaje, porque está comprobado que mientras los estudiantes tengan una actitud negativa hacia el estudio su rendimiento va a ser deplorable y esto afectará de lleno al desarrollo de su educación futura. Por otro lado, un estudiante que pone constancia en su estudio, las técnicas que son utilizadas por el docente se ven reflejadas en buen progreso del estudiante, para lo cual el profesor deberá evaluar las actitudes y aptitudes del estudiante para determinar que técnicas deben desarrollarse en sus clases.

Esta investigación considerada también social involucra directamente a los problemas educativos y en especial con los individuos investigados. Además, la investigación esta direccionada con un enfoque cualitativo puesto que ayuda a la recolección de datos por medio de la interacción social, transformando finalmente en un proyecto factible que permita la elaboración de una propuesta de un modelo operativo viable a una posible solución cuyo propósito está en satisfacer la necesidad anteriores mencionada.

El presente trabajo consta de los siguientes capítulos:

Capítulo I, en donde se describe todo lo que tiene que ver con el problema y su contextualización, también se encontrara los antecedentes de la investigación como por ejemplo las causales del problema, y, todo lo que tiene que ver con los objetivos general y específico.

Capítulo II, trata sobre el marco teórico que conlleva a todo lo que tiene que ver con lo que es consultas y fundamentación del trabajo. Estos fundamentos sirven para la cimentación de conocimientos durante el trabajo de grado y a la vez que tiene como objetivo ayudar con la conceptualización de las de lo que tiene que ver las categorías o conceptos para la realización de las encuestas.

Capítulo III, que trata de lo que es la metodología utilizada durante la investigación, los tipos de investigación que se utiliza de acuerdo a la problemática, y los métodos que se ocupa como lo son los métodos inductivo y deductivo y los más importante con lo cual se obtiene la información para recopilar la información; la encuesta como una técnica de investigación y el cuestionario como la herramienta utilizada.

Capítulo IV, se puede observar los resultados que se obtuvieron en la investigación una breve interpretación y el análisis con el que se obtendrán las conclusiones subsiguientes para la preparación de una posible propuesta de solución.

Capítulo V, en donde se encuentran las conclusiones que se obtienen en base a los resultados obtenidos en las encuestas realizadas en los establecimientos educativos previamente indicados, también se da

algunas recomendaciones para que se tomen en cuenta para la posible solución de la problemática

Capítulo VI se refiere a la propuesta a aplicarse consta de varias técnicas innovadoras en la enseñanza de vocabulario y su pronunciación, esto servirá de manera eficaz a los docentes de la asignatura de Inglés. Las técnicas están ilustradas para un mejor manejo de esta herramienta en el proceso educativo. Con esta propuesta se pretende que los estudiantes tengan un mayor aprecio por el aprendizaje de la habilidad de la pronunciación.

CAPÍTULO I

1 EL PROBLEMA.

1.1.- Antecedentes

En el Ecuador la Educación Básica tiene un rol significativo, ya que en esta etapa los niños son los protagonistas del aprendizaje, porque cuentan con mayor habilidad y facilidad para sintetizar conocimientos que les serán útiles en el futuro, por lo que el profesor deberá aprovechar esta etapa a la hora de desarrollar el vocabulario y su pronunciación en Inglés.

El afán como estudiantes universitarios fue desarrollar una investigación para conocer la realidad y la necesidad de buscar un cambio sobre el vocabulario y su pronunciación en Inglés; averiguar acerca de las técnicas y estrategias que los docentes utilizan en el proceso de sus clases; para el desarrollo de este trabajo investigativo, se tomó en estudio a los estudiantes de los Séptimos Años de Educación Básica de las Escuelas Fiscales de San Antonio de Ibarra, “Escuela 9 de Octubre, Escuela Francisco Calderón, Escuela José Miguel Leoro Vásquez, Escuela Juan Montalvo”.

La parroquia San Antonio de Ibarra está ubicada a 6 km de la capital provincial Ibarra. Fue creada civilmente el 24 de Marzo de 1963; la artesanía y la escultura forman parte de la cultura y la tradición de San Antonio de Ibarra; está dividida en 26 barrios con una población aproximada de 17522.

La investigación se realizó en los siguientes establecimientos educativos: Juan Montalvo, José Miguel Leoro Vásquez, Francisco Calderón y 9 de Octubre.

A continuación se hará un enfoque socio-histórico de cada uno de los establecimientos antes mencionados que permitirá en mejor forma entender esta problemática de estudio como es hablar de técnicas y estrategias que utilizan los docentes para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en el idioma Inglés, es así que se toma como referencia a la **Escuela Fiscal Mixta Juan Montalvo**; ubicada en las calles Hnos. Mideros entre Sucre y Ramón Teanga en San Antonio de Ibarra, creada el 10 de Octubre de 1966, su primer director fue el Sr. Jacinto Cruz Flores, estaba a cargo de 110 estudiantes y 8 profesores, la escuela contaba con una infraestructura que año a año ha ido incrementándose de acuerdo a la demanda de estudiantes. Actualmente la escuela tiene una infraestructura adecuada para todo lo que se refiere la Educación Primaria Básica. Hoy en día el plante educativo está a cargo del Profesor Fabián Gudiño, consta con un estudiantado de 260 alumnos y con un personal docente de 15 profesores.

Otra de las instituciones tomada para este trabajo es la **Escuela Fiscal Mixta José Miguel Leoro Vásquez**, a inicios funcionó en las instalaciones de la escuela Juan Montalvo, en la sección vespertina, esto fue hasta el año de 1976, año que por decreto ministerial e iniciativa de los padres de familia se construye el plantel educativo adecuado para sus hijos, con 6 aulas para que funcione de primer grado a sexto grado respectivamente llegando a tener un estudiantado de 150 niños; se edificó en la calle Ramón Teanga y Guillon Pontón de San Antonio de Ibarra.

El mejoramiento de la escuela ha sido constante con respecto a su infraestructura, llegando así a ser una de los principales centros educativos fiscales y con gran aceptación de la parroquia de San Antonio de Ibarra, con un alto grado de desempeño de los docentes en un número de 15. Está precedida por el Magister Jaime Orna, el cual se esfuerza por hacer el mejor trabajo por la niñez Sanantonense.

Para tener veracidad del trabajo investigativo se conoció también la realidad de la **Escuela Fiscal Mixta “9 de Octubre”**, ubicada en las calles Bolívar y Luis Enrique Cevallos de San Antonio de Ibarra, funcionó inicialmente en casas prestadas de la población, con 3 grados y 3 profesoras; pasaron 5 años y eran 6 grados de niñas. Transcurrieron 28 años para ver plasmado el sueño de tener una casona propia de la escuela. Hasta el año de 1997 la escuela funcionó para sección femenina; hoy en día la Escuela es mixta, cuenta con 8 docentes de planta y 7 docentes de Aéreas Especiales. El establecimiento tiene como Directora a la Dra. Roció Lascano con 240 estudiantes.

Finalmente la **Escuela Fiscal Mixta “Francisco Calderón”**, ubicada en el barrio de Tanguarín, barrio perteneciente a la parroquia de San Antonio de Ibarra, entre las calles Alejandro López y Laura López en frente de Plaza Central, fue creada en el año de 1930 debido a que los niños del Barrio Tanguarín, concurrían a la Escuela del Barrio de Santo Domingo de San Antonio de Ibarra y en determinado momento surge una pugna entre los alumnos; atacando con piedras los niños de Santo Domingo a los de Tanguarín, por lo que nace la imperiosa necesidad de hacer las gestiones pertinentes para conseguir una Escuela propia para el Barrio de San Isidro de Tanguarín. La Escuela comenzó a funcionar en la casa que prestaron las señoritas Virginia y Mariana Rivera, donde los niños estudiaban sentados en piedras que recogían de la quebrada,

siendo sus únicos útiles escolares una pizarra de agua y los deberes hacían escribiendo en hojas de penco con clavo porque había una pobreza extrema en el barrio. A partir de 1976, la Escuela funcionaba en tres aulas, en el actual establecimiento. A partir del año 2006 se aplica la modalidad de educación básica con la implementación del primer año, completando los 7 grados con 7 profesores y 4 docentes en Áreas Especiales. Actualmente, la escuela cuenta con un total de 105 niños y tiene como director al Prof. Fernando Chuquín.

Bajo este marco referencial, la pronunciación del Inglés es una de las grandes inquietudes puesto que este aspecto constituye un referente en las personas que hablan Inglés y desean comunicarse; hay personas que saben Inglés lo hablan y lo escriben perfectamente pero el problema está al momento de pronunciar palabras en Inglés, siendo necesario que el docente y el estudiante se encuentren preparados con los conocimientos básicos de cómo y en qué momento utilizar las técnicas, como resultado se obtendrá un mejoramiento en la pronunciación del vocabulario que a su vez se transformara en satisfacción personal por alcanzar un buen aprendizaje.

Para la pronunciación de palabras en Inglés se necesita ciertos órganos fonéticos del habla, porque el Inglés no es como el Español, en el cual lo que lee o escribe lo pronuncia. En Inglés existen variantes para un sonido las cuales deben ser tomadas muy en cuenta por el profesor, el vocabulario aprendido será sintetizado de una mejor forma, logrando un aprendizaje significativo y duradero.

1.2. Planteamiento del Problema

Para entender mejor la problemática se desarrollará un análisis de las casusas que están afectando al desarrollo del vocabulario y su pronunciación en Inglés, se describe que en cada Escuelita tienen Inglés pero el material didáctico es restringido por su nivel económico medio-bajo y para el docente de cierta manera le es difícil fabricar material didáctico, pero aun así utiliza lo que está disponible en el medio de trabajo. En la actualidad las autoridades, padres de familia, se han comprometido para ubicar al Idioma Inglés dentro del pensum de estudios debido a la importancia que tiene el Inglés como lengua extranjera. Con estos lineamientos se enfoca en la necesidad de realizar un estudio acerca del tema que se propone en este plan de trabajo de grado y llegar a una alternativa de solución.

Se tomó como sitio de investigación a la Parroquia de San Antonio de Ibarra, tomando como referencia a las siguientes escuelas de educación básica específicamente en los Séptimos Años “en los niños de los séptimos años de educación básica de las escuelas “Juan Montalvo, José Miguel Leoro, 9 de Octubre, y Francisco Calderón”; detectándose lo siguiente.

Una de las causales comunes es el poco interés del docente en renovar técnicas y estrategias para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación, entonces resulta que los estudiantes no alcanzan conocimientos suficientes en el vocabulario y su pronunciación en Inglés, como consecuencia se tiene que los estudiantes al ingresar al año siguiente tengan falencias en el vocabulario y su pronunciación.

Las planificaciones no tienen contenidos acordes a los Séptimos Años de Educación Básica, por lo tanto el efecto es la sumisión de los

docentes a los textos que utilizan, en consecuencia los estudiantes se confunden a la hora de consolidar el conocimiento, porque se centran solo en llenar los ejercicios que vienen en los libros y no tienen la destreza de listening para que los estudiantes tengan una guía y reforzar la pronunciación

Otro motivo para que haya falencias en el vocabulario y su pronunciación se debe a la utilización de técnicas y estrategias tradicionales que utilizan los docentes, así que los estudiantes se desmotivan y no desarrollan la creatividad, en consecuencia las clases se vuelven monótonas y aburridas.

Otra razón para que haya escasez de aprehensión en el desarrollo del vocabulario y su pronunciación es la no actualización y perfeccionamiento de técnicas y estrategias para el desarrollar el vocabulario y su pronunciación por parte de los docentes, entonces como efecto se tiene que, el estudiante presenta dificultad al pronunciar las palabras en Inglés y no alcanza la fluidez; dando como consecuencia el temor a pronunciar el vocabulario expuesto en la clase.

La responsabilidad como futuros profesionales de la carrera de Inglés es buscar apoyo a esta necesidad latente en las escuelas en estudio, y a su vez que fortalezcan la enseñanza aprendizaje impartida por los docentes de la Asignatura de Inglés. A continuación se detalla la formulación del problema.

1.3. Formulación del Problema

Luego de las consideraciones anotadas anteriormente por el grupo investigador, formula el siguiente problema de investigación.

¿Cuáles son las Técnicas y Estrategias que utilizan los docentes de Inglés de séptimo año de Educación Básica de las escuelas “Juan Montalvo, José Miguel Leoro, 9 de Octubre, y Francisco Calderón” en el desarrollo del vocabulario y su pronunciación durante el año lectivo 2012-2013?.

1.4. Delimitación

1.4.1. Delimitación de las unidades de Observación

Cuadro N° 1 Unidades de Observación

Instituciones	N° Estudiantes	Profesores
Escuela “Juan Montalvo”	30	1
Escuela “José Miguel Leoro Vásquez”	30	1
Escuela “Francisco Calderón”	30	1
Escuela “9 de Octubre”	30	1
TOTAL	120	4

FUENTE: Secretaria de las Instituciones Educativas. 2013

1.4.2. Delimitación Espacial

La presente investigación se desarrolló en las escuelas de Educación Básica “Juan Montalvo, José Miguel Leoro, 9 de Octubre, y Francisco Calderón” de la parroquia de San Antonio de Ibarra.

1.4.3. Delimitación Temporal

Esta investigación se llevó a cabo en el Año Lectivo 2012 – 2013

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo General

Determinar qué técnicas y estrategias utilizan los docentes para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en Inglés en Séptimos Años de Educación Básica de las Escuelas “Juan Montalvo, José Miguel Leoro, 9 de Octubre, y Francisco Calderón” de la Parroquia de San Antonio de Ibarra.

1.5.2. Objetivos Específicos

1.-Identificar las técnicas y estrategias más adecuadas para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en Inglés.

2.-Establecer el nivel de vocabulario y su pronunciación que tienen los niños de 7° Año de Educación Básica.

3.- Elaborar un manual de técnicas para desarrollar el vocabulario y su pronunciación en el Idioma Inglés y socializar la propuesta con los profesores del área de Inglés de las escuelas en estudio.

1.6. Justificación

La presente investigación se realizó porque la realidad de la problemática es que en los estudiantes de 7° Año de Educación Básica era buscar mejoras de aprendizaje en el vocabulario y pronunciación del idioma Inglés, y el grupo investigador determinó que ésta era una prioridad de investigar y buscar una solución a esta problemática.

En esta investigación se ha planteado ciertas metas, de tal manera que al cumplirlas se dé un beneficio a la sociedad y principalmente a los docentes de Inglés y a los estudiantes, principales beneficiarios de este gran novedoso y auténtico trabajo.

Se justifica la realización de esta investigación porque al final se tendrá un documento de apoyo con un estilo científico y sistemático, que en el futuro los estudiantes de los Séptimos Años de Educación Básica aplicarán y reconocerán las técnicas para el vocabulario simple y cumplan con las expectativas propuestas por los docentes en sus planificaciones.

1.7. Factibilidad

Fue factible realizar esta investigación porque el grupo investigador se apoyó de una fuente suficiente de documentos y bibliografía que fortaleció a la científicidad del marco teórico.

El tema ha tenido una acogida favorable en las Instituciones educativas, y el respaldo de las autoridades, profesores de Inglés y los más favorecidos de esta investigación, los niños, ven con agrado esta iniciativa que como estudiantes de la Universidad Técnica del Norte dejarán este trabajo investigativo en beneficio de la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés. Por otro lado, los investigadores afrontaron los gastos necesarios y colaboraron en dichos consumos que se dieron a lo largo de la investigación, dispusieron de tiempo suficiente hasta finalizar la investigación.

Sumario del Capítulo I

En donde se describe todo lo que tiene que ver con el problema y su contextualización, también se encontrara los antecedentes de la investigación como por ejemplo las causales del problema, y, todo lo que tiene que ver con los objetivos general y específico.

CAPÍTULO II

2 MARCO TEÓRICO

2.1. Fundamentación Teórica del Problema

2.1.1. Fundamentación Epistemológica

Según Martínez M., en su obra Fundamentación Epistemológica del enfoque centrado en la Persona manifiesta que:

“Epistemología es la ciencia que estudia el conocimiento humano y el modo en que el individuo actúa para desarrollar sus estructuras de pensamiento. Analizando tipos de conocimiento, estudiando no sólo sus metodologías sino también sus causas, sus objetivos y sus elementos intrínsecos. El interés del ser humano por el conocimiento ha existido desde que este pudo tener uso de la razón y generar con ella avances tecnológicos, culturales, políticos, sociales, económicos y de todo tipo. Aquí es donde se ha construido entonces el interés por entender cómo el ser humano llega a conocer lo que lo rodea, ya sea esto un producto de la naturaleza o un producto de su propia creación. (p. 3-7)

El autor quiere decir que la epistemología nos ayuda al estudio del conocimiento humano, y como el individuo lo desarrolla; analizando todo lo que tiene que ver en relación al saber y todas sus formas. Por consiguiente, el interés del conocimiento nace desde el uso de la razón misma, y con él los avances en todo campo que se relaciona.

El grupo investigador aprueba este punto de vista ya que la epistemología es la que guiará la investigación por el difícil camino del conocimiento, y es el estudio de éste que ayudará a resolver la problemática de las técnicas y estrategias utilizadas por los docente en el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en Inglés.

2.1.2. Fundamentación Psicológica

Según Villamizar J., en su obra Tecnología e Informática dice:

“La teoría del conocimiento psicológico es la base para entender las manifestaciones del hombre, y se aplica en la educación para determinar un plan de estudios que fije el desarrollo teórico, ya que el aprendizaje es parte integral del ser humano. El aprendizaje se desarrolla cuando existe la relación entre conocimiento y experiencia vivida. En el aprendizaje aparecen diferentes teorías que permiten orientar el proceso. El ser humano por su naturaleza racional constantemente cuestiona de acuerdo con sus necesidades el mundo que lo rodea, aún en las etapas más tempranas de su desarrollo. Cada individuo

tiene su propia interpretación de símbolos y eventos de acuerdo al contexto donde se halle inmerso. Para el desarrollo integral del ser humano es necesario comprender la relación de las dimensiones de desarrollo cognitivas, socio afectivo y psicomotrices; sin olvidar la corporal, la estética, la ética y la comunicativa. En cuanto al desarrollo del pensamiento, en los que es indispensable tener en cuenta los procesos mentales (construcción de conceptos y niveles de representación entre otros), además de acercarse a procesos de construcción personal que permitan la interacción con ambientes de socialización. Tal proceso se enmarca dentro de los principios de adaptación, asimilación, acomodación y equilibrio; además, postula la secuencia en el desarrollo intelectual de cada individuo.” (p. 21-22)

El autor indica que la psicología es el fundamento psicológico para entender al ser humano especialmente en las transformaciones de la educación, y los procesos mentales que provocan en el estudiante para alcanzar la construcción de nuevos conocimientos en armonía con su entorno y los conocimientos se conviertan en permanentes, ya que el ser humano da juicios de lo que le rodea aunque que esté en sus comienzos de su vida. La percepción del mundo y la satisfacción de dichas necesidades contribuyen al proceso de aprendizaje.

El grupo investigador está de acuerdo con este fundamento ya que, la psicología es un punto clave para la enseñanza, y necesita conocer al

ser humano antes de instruirlo. Claramente queda demostrado que la psicología es necesaria dentro del proceso enseñanza aprendizaje que el profesor debe aplicar de una buena forma con sus estudiantes y alcanzar conocimientos que le sirvan para comunicarse dentro y fuera del aula con eficiencia.

2.1.3. Fundamentación Didáctica

Según la Dra. Margarita Pansza en su obra titulada “Fundamentos Didácticos” hay puntos importantes en la educación y estos a la vez tienen un fin como es: conocer conceptos fundamentales sobre esta metodología de enseñanza-aprendizaje considerada como activa, participativa, debido a que los alumnos asumen roles en la exposición de los temas, interactúan y buscan la solución a los posibles problemas que puedan presentarse.

Con este antecedente la fundamentación didáctica prepara personas aptas para organizar, administrar y producir, ésta pretende preparar a las personas para conocer conceptos fundamentales respecto a la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés, esto es para que los estudiantes tengan un mejor rendimiento al momento de desarrollar el vocabulario y su pronunciación, también dispone a los educandos para un mejor desenvolvimiento en el aula. Esto es bueno ya que se aprende desde el vocabulario simple hasta la construcción de frases y luego oraciones que tendrán sentido y correcta pronunciación.

En conclusión la metodología que se aplica para enseñar Inglés es activa y participativa, los estudiantes asumen roles, buscan soluciones a los posibles problemas y la expectativa del logro más influyente sería que

elaboren diálogos autónomo o grupalmente. Esto es bueno porque pretende formar estudiantes críticos, creativos, participativos y aptos para la sociedad, en el cual deben estar preparados para tomar decisiones elaborando sus propias tareas que satisfagan sus necesidades de conocimiento, se cumplan sus metas y las del docente, pretendiendo así el éxito en las actividades que ellos desarrollen.

2.2 Desarrollo de Categorías, Dimensiones e Indicadores

2.2.1. Técnicas de Enseñanza

Para Alarcón J., en su obra “Talleres de Técnicas de Estudio y Aprendizaje indica que: “una técnica de enseñanza es una herramienta que estructurada de manera lógica y atendiendo a las características de los estudiantes, del objetivo y del contenido tiene como propósito dirigir y facilitar el aprendizaje.”(p. 9)

En definitiva las técnicas de enseñanza son medios didácticos que estructurados en una forma correcta de acuerdo a las cualidades de los estudiantes, ayudan a alcanzar el objetivo perseguido por la estrategia, con el fin de que el aprendizaje sea más fácil.

En conclusión, el grupo investigador determina que las técnicas de enseñanza son instrumentos didácticos que los docentes deben direccionar dentro de la enseñanza de un idioma extranjero con la finalidad de que éstos sean comprendidos de una forma fácil, hasta alcanzar su aprendizaje significativo y duradero.

Según Ilbay M. en su informe de investigación “La Importancia de la Aplicación de Técnicas” indica claramente que:

“Las técnicas se constituyen en recursos necesarios de la enseñanza; son los vehículos de realización ordenada, metódica y adecuada de la misma, tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje.

Gracias a ellos se puede lograr elaborar conocimientos, adquirir las habilidades, y procesos sistemáticos como los anteriores, y nos pueden ayudar a internalizarlos con mayor facilidad para el provecho de nuestros objetivos.

Tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje. La técnica es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza del aprendizaje como principal en lo que corresponde a la presentación de la materia y a la elaboración de la misma.” (Pág. 15)

Las técnicas son utilizadas para encaminar el aprendizaje, desde su inicio pasando por su elaboración o la forma en que se los adquiere hasta la verificación de éstos, y en algunos casos serán erróneas pero se

tratará de rectificar. Las técnicas son recursos muy útiles en la enseñanza, porque tienen un proceso para llegar a lograr un fin, siempre se las tendrá muy en cuenta para internalizar el conocimiento, añadir habilidades sistemáticas y así llegar a complementar las metas.

Por lo tanto las técnicas de enseñanza aprendizaje son las que orientan el conocimiento de una manera sistemática. Durante este procedimiento o utilización de técnicas se añade habilidades de manera ordenada con lo cual la adquisición del conocimiento se transforma en concreta y concisa con lo cual ayuda al docente en su labor dentro del aula.

En el compendio de “Pedagogía Compleja” (2000) del Doctor Edgar Morín sobre las técnicas didácticas, para conseguir en rendimiento educativo adecuado en los estudiantes manifiesta así:

“Es un error común pensar que la Docencia es un “arte intuitivo”. Existen una serie de técnicas didácticas que pueden mejorar el rendimiento educativo, es importante que el docente conozca las características de sus estudiantes, prepare técnicas para captar la atención del aula y se adapte a sus alumnos. El principio y el final de un proceso son los más importantes para un conglomerado educativo, esto quiere decir como el profesor comienza a desglosar el tema, la forma en que inicia la clase, la manera en que desenvuelve. Durante el desarrollo de la clase se deben explicar los conceptos, dar ejemplos y

excepciones, repasarlos y preparar la transición para el próximo concepto.

Las conclusiones deben resumir los puntos principales del desarrollo, contestar las preguntas planteadas por los objetivos y estimular las preguntas del estudiantado. Una de las actitudes potencialmente más perjudiciales que el profesor puede adoptar con los estudiantes es dejarles a solas con sus propios recursos limitados en situaciones que carezcan de suficiente estructura, el profesor ha de guiarles cuidadosa y metódicamente en el abordaje de las distintas tareas y en el ajuste al grupo de iguales como lo es trabajos en grupos.

Siempre que sea posible conviene utilizar una técnica de enseñanza que vaya de desde los más indispensable a los más complejo, esto es, dada una tarea concreta y novedosa, explicarles primero los detalles de esa tarea, sus interrelaciones, y que de esta manera lleguen a captar en qué consiste en definitiva el ejercicio”.
(Págs. 37-41)

La práctica docente consta de una serie de técnicas que pueden ayudar a mejorar el rendimiento de un educando, pero el profesor debe conocer las características que posee el estudiante o el grupo a quien va dirigida la clase y no llevar a cabo el proceso de enseñanza por intuición.

Lo más importante para un estudiante en una clase que inicia, es saber cómo un profesor brinda información acerca del tema que va a desarrollar y cómo va desglosando el tema para que tenga una buena aceptación en el aula. Durante el desarrollo de la clase se debe explicar los conceptos, dar ejemplos y excepciones, repasarlos y preparar la transición para el próximo concepto.

Una parte esencial es que el docente pueda ir satisfaciendo sus metas durante el desarrollo de la clase o proceso educativo, esto se ve cuando el estudiante va asimilando la información y va haciendo preguntas para satisfacer algunas necesidades que se han ido presentando durante la clase.

Lo más factible es que el docente prevea técnicas que vayan desde lo más indispensable a lo más complejo en cada aspecto que se vaya presentando durante un tema.

En conclusión la intuición en la docencia es una herramienta equívoca a la hora en que se comienza un proceso educativo; pues es necesario un instrumento sistemático que pueda ayudar el rendimiento de un educando, pero anterior a esto se debe tener el perfil de características de todos y cada uno de los estudiantes. Un parámetro importante en un proceso didáctico es que el profesor debe brindar información previa sobre el tema a tratar, y al ingresar al tema en si ir desde lo más simple a lo más complejo, de tal manera que el profesor puede ir alcanzando sus objetivos y los alumnos satisfaciendo sus necesidades con preguntas realizadas al profesor durante la clase impartida.

Según Eugenio Garza Sada de la Dirección de Investigación y Desarrollo educativo de Monterrey en su curso brindado a los docentes acerca de Estrategias y Técnicas Didácticas (2001) considera:

“Técnicas de enseñanza: “como un procedimiento didáctico que se presta a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia.

Técnica didáctica es también un procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno, lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo.

La técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia. En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue. La técnica se limita más bien a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas del curso, mientras que la estrategia abarca aspectos más generales del curso o de un proceso de formación completo.

Las técnicas son procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos.

Determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos. Dentro del proceso de una técnica, puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados pretendidos por la técnica, estas actividades son aún más parciales y específicas que la técnica. Pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja. Las actividades pueden ser aisladas y estar definidas por las necesidades de aprendizaje del grupo.”(pág. 4-7)

La técnica didáctica es un complemento del aprendizaje es que es perseguido por la estrategia, son procedimientos lógicos con cimentaciones psicológicas con el fin de ayudar al alumno a sintetizar el conocimiento. Las técnicas son puntuales de acuerdo a un tema o una fase de una clase o curso. El docente se vale de la técnica para conseguir el propósito de la estrategia

El grupo investigador estipula que las técnicas son una parte importante en el proceso de enseñanza ya que son procesos basados en la psicología que ayudan al estudiante a internalizar el conocimiento de una mejor forma. Las técnicas son herramientas que son utilizadas de

acuerdo a un tema o fase del curso. Las técnicas son ayudas para lograr el objetivo de la estrategia.

Para <http://www.slideshare.net/RasecTobar/i-mtodos-y-tnicas-de-enza> define a las técnicas de enseñanza como: **“El recurso didáctico al cual se acude para concretar algún momento de la lección o parte del método para la realización del aprendizaje. La técnica representa la manera de hacer efectivo un propósito bien definido en la enseñanza.”**

Las técnicas de aprendizaje son un medio con el cual el docente concreta un tema específico en la clase, con el fin de que este aprendizaje sea implementado por parte del docente e internalizado por parte de los estudiantes.

El grupo investigador está de acuerdo con esta concepción puesto que la técnica de enseñanza es el recurso con el cual se complementa el proceso de enseñanza.

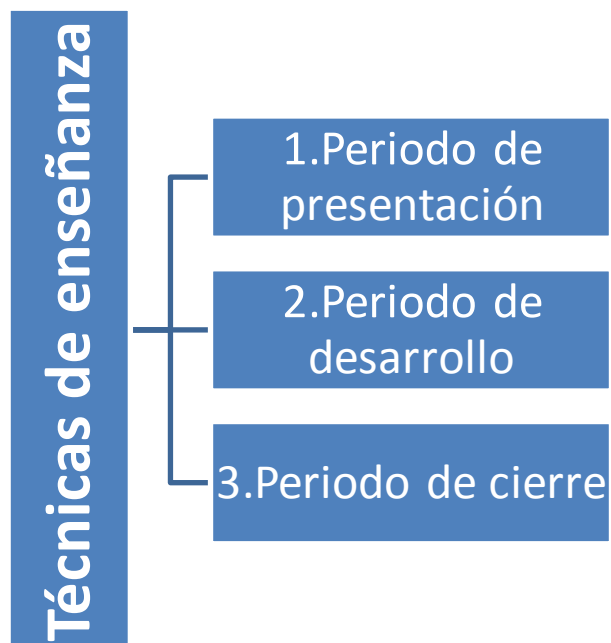
2.2.1.1. Tipos de Técnicas de Enseñanza

Según lo indicado por Nussbaum y Novick en el link http://books.google.com.ec/books?id=FNV8tTAh_AMC&pg=PA171&lpg=PA171&dq=nussbaum+y+novick&source=bl&ots=Lvy1D3bAL3&sig=kcG6RMAwEf4vDIVsqnrSi0QjSgU&hl=es&sa=X&ei=QGtLUanpDojN0AHt-IG4Bg&ved=0CC8Q6AEwAA#v=onepage&q=nussbaum%20y%20novick&f=false; existen múltiples técnicas educativas y además pueden

implementarse otras que, aunque poco conocidas, aportan resultados positivos. Resulta vital que el profesor interactúe con los alumnos para así poder crear nuevas actividades, que relacionadas con las preferencias, contribuyan a lograr una mayor estimulación.

Se explican a continuación las técnicas que pueden realizarse de acuerdo a cada momento desarrollado en la clase:

Gráfico N° 1. Técnicas de Enseñanza



FUENTE: Investigadores 2013

1.-Período de presentación:

Se pueden implementar técnicas de presentación y técnicas de división grupal para la conformación de pequeños grupos de trabajo. Su fin fundamental es insertar al alumno en la clase trayendo a la memoria los elementos constitutivos de las clases anteriores. Cuando el alumno logra un nexo entre elementos aparentemente dispersos el concepto de

apropiación es superior, aumentando la posibilidad de aprendizaje efectivo.

Ejemplos de Técnicas en el Periodo de Presentación:

a).- Presentación por pareja. El objetivo es promover la presentación de los integrantes de un grupo. Se forman parejas cuyos miembros no se conocen que deben compartir información personal. Luego, en reunión plenaria, cada participante presenta a su compañero. En definitiva los alumnos forman parejas y luego de compartir información acerca de ellos, se presentan el uno al otro frente a la clase.

b).-Los Nombres Escritos. Es también una dinámica de presentación. Los participantes se reúnen en círculo y cada miembro se coloca una tarjeta con su nombre en el pecho. Se da un tiempo para que cada participante pueda memorizar el nombre de los demás. Luego, las personas se quitan la tarjeta y las hacen circular en un sentido. Cuando el coordinador lo dispone, cada participante debe intentar ubicar al dueño de la tarjeta que le tocó en suerte. La dinámica se repite varias veces hasta que los miembros del grupo se familiaricen entre sí.

En conclusión, los estudiantes deben memorizar los nombres de sus compañeros para luego indicar cuál es su nombre o dependiendo de la actividad que se maneje en la clase decir que es lo que su compañero tenía en el papel pegado en su pecho.

c).- Si Yo Fuera

Se le pide a cada participante que complete oraciones de este tipo, utilizando el siguiente modelo:

- **“Si yo fuera un árbol sería..... porque.....”**
- Si yo fuera una parte de la geografía (río, montaña, bosque, etc.) sería..... porque.....
- Si yo fuera una máquina sería..... porque.....

Y así con muchos ejemplos más, los cuales los estudiantes deberán ir completando con información de acuerdo al pensamiento de cada uno.

En conclusión, con esta técnica los alumnos usan su imaginación al utilizar el pensamiento para poder decir cosas que no son ellos, con esto el estudiante pierde el miedo frente al aula para un mejor desenvolvimiento.

2. Período de Desarrollo:

En este período se pueden desarrollar técnicas que favorezcan la comunicación entre los integrantes del grupo, así por ejemplo:

- a)** Técnicas para la resolución de conflictos
- b)** Técnicas para estimular la participación grupal
- c)** Técnicas para el procesamiento de la información que se ha de aprender.

Estas actividades pretenden lograr en el alumno un proceso constructivo propio en el que las materias entregadas por el profesor forman una parte de la clase y el alumno debe complementar dichas materias. El fin básico es trasladar el eje desde el docente al alumno haciendo también responsable a este último.

Ejemplos de Técnicas en el Periodo de Desarrollo:

a).La Argumentación. El profesor indica un asunto de estudio y su respectivo procedimiento. Podrá ser individual o en grupo. El profesor organiza una lista de preguntas que cubra ordenadamente todo el asunto estudiado. Por medio de éste, el profesor va argumentando a la clase, proponiendo las preguntas a todos, aceptando voluntarios para las respuestas o anotando quién las deberá responder. Las respuestas dadas podrán ser ampliadas o rectificadas por el resto de la clase o por el profesor. Y cada pregunta bien respondida irá siendo consignada por un alumno y copiada por los demás.

En definitiva, el profesor entrega un tema de discusión en el cual los alumnos deben basarse para una discusión posterior, en la cual lo que cada y uno de los alumnos vayan respondiendo servirá de apoyo para sus compañeros.

b). Diálogos simultáneos. Es una técnica conocida también como el cuchicheo y consiste en que un grupo de personas discuten el tema de clase en un espacio breve de tiempo. Quienes participan son todo el grupo distribuido en subgrupos de trabajo. Se utiliza para buscar soluciones rápidas a problemas.

En definitiva, es formar grupos de discusión durante un determinado tiempo, si es posible ir cambiando estudiantes de cada grupo a un grupo diferente.

c). Pasatiempos. Los pasatiempos pueden ser también una técnica en cualquier nivel de enseñanza, si se trata de resumir el contenido de una clase o resaltar las palabras o aspectos que resultan más significativos.

El empleo de los pasatiempos, en los casos antes citados: sopa de palabras y crucigrama, gusta mucho a los estudiantes, se realiza en cualquier momento de la clase para así de una manera dinámica poder internalizar el conocimiento.

En conclusión, son actividades dinámicas para que los estudiantes pongan más énfasis en el tema desarrollado.

3). Período de Cierre

Aquí se pueden realizar técnicas que permitan evaluar tanto la dinámica grupal como los aprendizajes alcanzados. Estas actividades pretenden que el alumno sea capaz de re-elaborar los conocimientos aprendidos en la clase, para ello las materias se presentan como un todo y el alumno debe producir una nueva imagen de dichos conocimientos a través de su propia estructura mental.

La idea central de este tipo de actividades es dar una nueva mirada a la materia desde otra perspectiva; el docente incorpora distintas formas que permitan al alumno captar la materia de mejor forma.

Ejemplos de Técnicas en el Periodo de Cierre:

a). Phillips 66. Se divide al grupo en subgrupos de, como máximo, seis componentes que durante seis minutos discutirán para responder a una pregunta o resolver un problema o caso formulado por el moderador.

En conclusión, con esta técnica se puede discutir un tema durante un tiempo determinado y con cierto número de alumnos, no es necesario que sea el número 6 puede variar para hacer la actividad más dinámica

b). Jugando y jugando vamos aprendiendo. Los tradicionales juegos pueden convertirse en métodos para hacer las clases más dinámicas, adecuándolos al contenido que se imparte y los objetivos a lograr. Juegos popularmente conocidos como:

Ahorcado: Permite que en una palabra quede resumido el contenido o aspecto más importante de la clase.

Dados y cartas: Se pueden emplear como técnicas de selección .En el caso de los dados dividir el aula en 6 y el número que salga será el grupo que debe realizar la actividad, en las cartas en 4.

c). Fósforo. Cada persona que se presente tendrá que encender un fósforo y hablar del tema indicado mientras este se mantenga encendido.

2.2.2. Estrategias

Según el link:

www.uctemuco.cl/docencia/pioneros/docs/apoyo/Capacitacion_en_estrategias_y_técnicas_didacticas.pdf define:

“La estrategia es primeramente una guía de acción, en el sentido de que la orienta en la obtención de ciertos resultados. La estrategia da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar a la meta. Mientras se pone en práctica la estrategia, todas las acciones tienen un sentido, una orientación. La estrategia debe estar fundamentada en un método.

La estrategia es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, permite conseguir un objetivo, sirve para obtener determinados resultados. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. A diferencia del método, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar. Una estrategia es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida.

Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. La estrategia didáctica hace alusión a una planificación del

proceso de enseñanza aprendizaje, lo anterior lleva implícito una gama de decisiones que el profesor debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a las metas de su curso.

La estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje.

Entonces, las estrategias de enseñanza son directrices para llegar a un objetivo, la estrategia da sentido ordenado a lo que se da durante el proceso de enseñanza con el fin de que se logre el objetivo deseado. La estrategia esta cimentada en un método, con la diferencia que la estrategia es más flexible y puede tomar forma de acuerdo al objetivo que se tenga planteado. Consta de procedimientos, técnicas y herramientas didácticas cuya elección y diseño son de responsabilidad del Profesor.

En definitiva, el grupo investigador determina que las estrategias de enseñanza son guías para llegar a un objetivo, de una manera ordenada pero a la vez con un carácter flexible, con el único fin de conseguir la consecución de un objetivo planteado. Las estrategias constan de técnicas, procedimientos y material didáctico diseñados por el docente de una manera adecuada para la práctica educativa.

2.2.2.1. Estrategias de Enseñanza

Para Alarcón J., en su obra Talleres de técnicas de estudio y aprendizaje dice: “las estrategias de enseñanza son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, con los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de enseñanza” (p.8).

Las estrategias de enseñanza son el compendio de herramientas que son planeadas por los docentes de acuerdo al grupo de estudiantes el cual recibirá los conocimientos, los objetivos que tenga el profesor, y otros factores que influyen en la planificación de las estrategias, con la finalidad de que el proceso de enseñanza sea lo más productivo posible.

Para el grupo investigador las estrategias de enseñanza son las herramientas metodológicas planificadas previamente, debido a que una vez analizadas se ponen en juicio para evaluar si la estrategia aplicada durante un lapso de tiempo ha dado los resultados esperados, caso contrario escoger una estrategia acorde a las necesidades del estudiante para facilita la enseñanza.

Según Coll Cesar en su obra "Concepción Constructivista y Aprendizaje Escolar". (2008) indica: **“las estrategias de enseñanza son los procedimientos relacionados con la metodología que utiliza el maestro para facilitar el aprendizaje de sus estudiantes. Indican que son un conjunto de instrucciones o prescripciones ordenadas para**

regular el desarrollo de un proceso de intercomunicaciones que provoque experiencia de aprendizaje en los estudiantes. Acotan que el estudiante inicia el aprendizaje de nuevo contenido, construye significados representaciones o modelos mentales sobre dicho contenido, pero no lo hace a partir de la nada, sino que a partir de ideas y representaciones previas.”

En conclusión, las estrategias tienen que ser ordenadas y claras para que cause un aprendizaje válido, siempre y cuando exista una base concreta en la cual el estudiante pueda basarse para mejorar sus conocimientos. Entonces, las estrategias de enseñanza son medios que utiliza el docente para que el aprendizaje tenga mayor impacto en los estudiantes de una manera muy práctica y divertida, teniendo un objetivo claro que es el aprendizaje óptimo en los estudiantes. En definitiva, queda entendido que las estrategias de enseñanza deben ser claras ordenadas para que la enseñanza del profesor sea internalizada de una forma agradable en sus alumnos.

2.2.2.2. Tipos de Estrategias de Enseñanza

Gráfico N° 2. Estrategias de Enseñanza



FUENTE: Investigadores 2013

1.-La Lección Magistral

Según la página <http://www.aulafacil.com/Didactica/clase4-2.htm> la cual tiene como autor a Beard indica que:

“La lección magistral es un método de enseñanza centrado básicamente en el docente y en la transmisión de unos conocimientos. Se trata principalmente de una exposición continua de un conferenciante. Los alumnos, por lo general, no hacen otra cosa que escuchar y tomar notas, aunque suelen tener la oportunidad de preguntar.

Es, por consiguiente, un método expositivo en el que la labor didáctica recae o se centra en el profesor. El docente es el que actúa la casi totalidad del tiempo, y por lo tanto, a él corresponde la actividad, mientras que los alumnos son receptores de unos conocimientos. Casi siempre, en la enseñanza universitaria el acento se ha puesto de una forma exclusiva en el docente, siendo el responsable de enseñar a un auditorio de estudiantes”.

Por lo tanto, la lección magistral se caracteriza fundamentalmente por ser un proceso de comunicación casi exclusivamente uni-direccional entre un profesor que desarrolla un papel activo y unos alumnos que son receptores pasivos de una información. Es el docente el que envía la información a un grupo generalmente numeroso de discentes, y estos se limitan a recibir esa comunicación, y sólo en ocasiones, intervienen preguntando.

Se señala que las lecciones magistrales facilitan pocas ocasiones para que el profesor pueda controlar cómo se realiza la asimilación de los conocimientos por parte de los alumnos. No suele existir comunicación en los dos sentidos, y por tanto, al profesor no se le ofrece la posibilidad de valorar la eficacia de su enseñanza hasta realizar las pruebas del examen.

Por otra parte, si las lecciones se reducen a una simple exposición de una suma de conocimientos directamente extraídos de unos libros que el profesor se limita a repetir, no se fomenta en el discente la capacidad

de análisis, y mucho menos de un análisis crítico. Más bien al contrario, dan por válido de una forma universal e inmutable conceptos, teorías y técnicas que se encuentran en continuo avance y revisión.

Del mismo modo, es bien conocido el hecho de la falta de interés e incluso de asistencia que se genera cuando el profesor se limita a repetir de una forma monótona el contenido de algunos libros sin aportar una mejor comprensión de los mismos, aspectos originales y motivación al alumnado. Esta pasividad puede favorecer la rutina en el aprendizaje, la mera repetición y memorización y la falta de sentido crítico.

Como deducción se diría que, la lección magistral se basa generalmente en el docente y en la trasmisión de sus conocimientos, en la cual se basa estrictamente en que los alumnos por lo general, no hacen otra cosa que escuchar y tomar notas, aunque suelen tener la oportunidad de preguntar pero solo en ocasiones, todo esto se debe a que el docente es el que actúa la mayoría del tiempo, mientras que los alumnos son simplemente receptores pasivos de conocimientos e información. Si las lecciones magistrales se reducen a una simple exposición de conocimientos extraídos de libros, no se fomenta la capacidad de análisis y mucho menos de un análisis crítico.

Para el grupo investigador la clase magistral es la impartición de conocimiento por parte del profesor donde los estudiantes no participan en una forma adecuada, por lo que el profesor es el que tiene el pale principal en la clase.

Por otro lado, esta estrategia al ser rígida tiene como punto a favor que el docente puede manejar de mejor manera la clase y todos los

conocimientos que son impartidos y son controlados, los estudiantes son simples receptores buscan individualmente sobresalir en las tareas que sean encomendadas.

2. Enseñanza Frontal

Según Karl-Heinz Flechsig y Ernesto Schiefelbein en su ensayo 20 modelos didácticos para América Latina 2012:

“En la práctica de enseñanza frontal, el elemento central son las conversaciones dirigidas por el profesor. Ellas pueden estar apoyadas por textos y medios audiovisuales (o el pizarrón) y sirven, especialmente, para la transmisión de conocimientos (materia) en una disciplina determinada.

Otras denominaciones para el método frontal: clase expositiva; enseñanza frontal; enseñanza; enseñanza en la sala de clases; enseñanza tradicional; educación bancaria. Classroom teaching; whole class teaching; direct instruction; expository teaching; frontal teaching; lecture method; talk and chalk; teacher directed learning; teaching, teaching by telling; telling method”.(p.18)

Cuando hablamos de clases y pensamos como se aprende de las escuelas, generalmente pensamos en el método frontal, ya que esta forma de enseñanza es la que predomina en nuestras salas de clases. Identificamos este tipo de enseñanza frontal tanto con el orden de los asientos o pupitres (los que están dirigidos hacia el profesor o la pizarra), como con la distribución del tiempo, en sesiones de 45 minutos, y con el profesor como el punto central del proceso y con poder para monopolizar la mayoría de las expresiones orales.

Siguiendo con el análisis del autor indica además que:

“El método frontal tiene una larga tradición y se ha diferenciado y desarrollado permanentemente. En el siglo XIX Johann Friedrich Herbart y sus alumnos le dieron un reconocimiento especial, gracias al desarrollo de aspectos teóricos fundamentales. El movimiento de la reforma pedagógica de comienzo del siglo XX produjo una profunda crítica al método frontal y se desarrollaron alternativas a él”. (p. 19)

En consecuencia, la mayoría de las instituciones de formación de profesores de Europa no emplea actualmente esta forma para preparar a los futuros profesores. Las críticas al método frontal se dirigieron especialmente contra el dominio de la palabra, contra la carencia de actividades del alumno y contra el descuido de las relaciones sociales.

Pero a pesar de estas críticas, éste es el método de enseñanza más utilizado en todos los tipos de escuelas europeas y en América Latina. Su continua utilización se debería, en especial, a que el método frontal es económico y se organiza fácilmente; está arraigado a las costumbres y expectativas de alumnos y profesores y se adapta muy bien a la función “transmisora” de la escuela. En vista de su gran expansión (y efectividad en ciertos casos) no hay que rechazar este método de enseñanza.

Como profesores de un idioma extranjero se debe procurar que el método frontal sea “una” alternativa entre otros métodos, que se continúe desarrollando creativamente y, en lo posible, que sus variadas formas se estructuren y manipulen competentemente. Se debe recordar que las “clases de estilo libre” (“teach -as- teach can”) no siempre corresponden al método frontal. Tampoco es frontal una clase en la que el profesor logra que los alumnos vayan razonando frente a los desafíos que va presentando y en la que toma en cuenta los conocimientos previos de cada uno de los participantes.

Cuando se trabaja con el método frontal se requiere de una sala de clases relativamente pequeña. El orden frontal de los asientos de los alumnos permite que el profesor obtenga una visión general, sobretodo, cuando su asiento está colocado en una tarima. Este orden frontal permite a los alumnos dirigir la mirada hacia la pizarra o hacia un telón o una pantalla de proyección de diapositivas, vídeo o filmes. El ambiente de aprendizaje se destaca, además, por la sencillez de sus elementos: pizarras, papelógrafo. Las paredes pueden ser utilizadas, además, para colocar material de aprendizaje, póster, cuadros o esquemas para enseñar y aprender. En el ambiente de aprendizaje se incluyen también

los textos de aprendizaje y los cuadernos y, según cada asignatura, los objetos o herramientas específicas para el uso individual

El objetivo del método frontal se refiere a que el elemento central son las conversaciones dirigidas por el profesor hacia sus estudiantes, estas clases pueden estar apoyadas por textos y medios audiovisuales dado que las mismas sirven para la transmisión de conocimientos, este método es la forma de enseñanza que predomina además de ser el más utilizado en las salas de clases de las escuelas de América Latina y Europa; identificamos este tipo de enseñanza frontal tanto con el orden de los asientos como con la distribución del tiempo pero siempre tomando en cuenta al profesor como punto central del proceso.”(p. 20)

Entonces, para identificar esta estrategia se tiene como punto primordial las conversaciones dirigidas por el profesor las mismas que están apoyadas por textos y medios audiovisuales los que sirven para una mejor transmisión de conocimientos; la enseñanza frontal es muy utilizada en todos los tipos de escuela de Europa y América Latina.

Además cuenta con tres puntos fundamentales: el orden de los asientos, la distribución del tiempo, y el profesor siempre como punto central del proceso.

Gráfico N° 3. Puntos Fundamentales de la Estrategia Frontal



FUENTE: Investigadores 2013

Como docente de un idioma extranjero se debe procurar que esta enseñanza frontal sea una alternativa entre todas las estrategias, que este en constante progreso para que pueda ser utilizada de una forma correcta por parte de los profesores; la enseñanza frontal no tiene como objetivo que el profesor logre que los alumnos vayan razonando frente a los desafíos que va presentando. Para el funcionamiento de esta estrategia se requiere de una sala de clase parcialmente pequeña es decir que al profesor le permita tener una visión general de la clase.

Lo fundamental de esta estrategia para que tenga funcionamiento es que el aula sea de tamaño moderado para que el profesor pueda tener

control y una visión clara y general de los estudiantes. Es por ello que como egresados de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología se deduce que la enseñanza frontal se vuelve punto primordial para el profesor al momento desarrollar el vocabulario y su pronunciación, apoyados por recursos didácticos y audiovisuales que van de acuerdo a las necesidades del profesor y el tema a tratar.

3. Estrategia constructivista

Para el psicólogo Bedner (1991) en el link <http://hermescronida.files.wordpress.com/2010/06/estrategias-constructivistas.pdf> explica que la estrategia constructivista trabaja como: **“Una función de donde el individuo crea significados a partir de sus propias experiencias. Aunque se considera como derivado del cognoscitismo es decir aprendizaje como actividad mental, presentan diferencias notables; al señalar que la mente filtra lo que nos llega del mundo para crear su propia y única realidad”**.

Consecuentemente para Bedner, los estudiantes no transfieren conocimiento del mundo exterior hacia la memoria, sino que construyen interpretaciones personales del mundo basado en las experiencias e interacciones individuales. El conocimiento surge en contextos que le son significativos. Para comprender el aprendizaje debe examinarse la experiencia en su totalidad.

Entre los factores con mayor influencia en el aprendizaje destaca:

- a) El estudiante y los factores ambientales
- b) La interacción entre estas dos variables que crean el conocimiento.

- c) Finalmente la meta de la instrucción es que el individuo elabore e interprete la información.

Por otro lado Bedner manifiesta que: Un concepto seguirá perfeccionándose con cada nueva utilización a medida que nuevas situaciones, negociaciones y actividades vayan reformulándolo a formas diferentes, de textura más densa. En consecuencia, la memoria siempre estará en construcción, como una historia acumulativa de interacciones. El énfasis consiste en suministrar al estudiante los medios para crear comprensiones novedosas y situacionalmente específicas mediante el ensamblaje de conocimientos previos provenientes de diversas fuentes que se adecúan al problema que se está enfrentando.

Por consiguiente la estrategia constructivista se refiere al conocimiento y una función donde el individuo crea significados a partir de las propias experiencias, en otras palabras los estudiantes no arrastran conocimientos del mundo exterior hacia la memoria, al contrario se basan en experiencias propias. Unas de las causas para que se cree la estrategia constructivista es la interacción entre dos variables que son el factor ambiental y el estudiante para que así él alumno logre interpretar de buena manera la información procedente de diversas fuentes, utilizando sus facultades intelectuales para constituirse en el propietario de su aprendizaje

4. Enseñanza Cooperativa

Según la autora Aste Margarita en el link <http://www.quipus.com.mx/nueva-pagina-quipus/revista/fivestar/r15ensec.htm> señala que:

“La enseñanza cooperativa es la alternativa que se propone a las aulas de apoyo tradicionales. En una organización escolar tradicional, el alumnado que tiene necesidades educativas especiales de diversa índole sale de su grupo-clase a esta aula en el que se ve atendido por un profesor/a especialista individualmente o en compañía de otros alumnos o alumnas con necesidades semejantes.

La enseñanza cooperativa, por el contrario, preconiza la acción conjunta del profesorado tutor junto con el especialista en el mismo marco, el aula-clase, con un objetivo común: apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje de todo el alumnado.

Los planteamientos sobre la enseñanza cooperativa se basan en:

- 1 El deseo de una escuela inclusiva.**
- 2 La necesidad del alumnado de pertenecer al grupo.**
- 3 La diversidad como elemento enriquecedor.**
- 4 El fracaso de las experiencias de atención segregada.**
- 5 El papel del tutor y de la profesora de refuerzo lingüístico”.**

En definitiva si, la enseñanza cooperativa se refiere a un conjunto de estrategias de instrucción que incluyen interacción entre estudiantes y los temas planificados; entonces se transformara en una parte integral del proceso de aprendizaje.

Para ampliar esta información se diría que, la enseñanza cooperativa es una nueva opción para ser propuesta en las aulas tradicionales ya que ciertos estudiantes tienen necesidades educativas especiales, y de esta manera debe ser atendidos por el profesor, además por un especialista o en agrupación con estudiantes que sean sobresalientes para que así puedan constituirse en una verdadera ayuda pedagógica en el aprendizaje de los menos capacitados o que requieren de más colaboración; y de la misma manera puedan brindar el apoyo a este tipo de estudiantes y todos ellos logren el objetivo común que es que desarrolle y alcance su nivel de aprendizaje y sobresalga entre los estudiantes por todos los aspectos posibles.

Entonces el grupo investigador deduce que el aprendizaje cooperativo consigue incrementar los niveles de logro, reducir las diferencias entre los alumnos de alto y bajo rendimiento, mejorar las destrezas académicas, las relaciones sociales y étnicas, incrementar la auto-estima y que los alumnos se sientan más a gusto con el profesor, e incluso con el contenido académico.

5. Estrategia por descubrimiento

Para Bruner en http://html.rincondelvago.com/aprendizaje-por-descubrimiento_1.html :

“El aprendizaje por descubrimiento es a la vez un objetivo de la educación y una práctica de su teoría de la instrucción. El descubrimiento consiste en la transformación de hechos o experiencias que se nos presentan, de manera que podamos ir más allá de la información recibida. En otras palabras, se trata de reestructurar o transformar hechos evidentes, de manera que puedan surgir nuevas ideas para llegar a la solución de los problemas.

En el aprendizaje por descubrimiento, el estudiante tiene que evaluar toda la información que le viene del ambiente, sin limitarse a repetir los que le es dado.

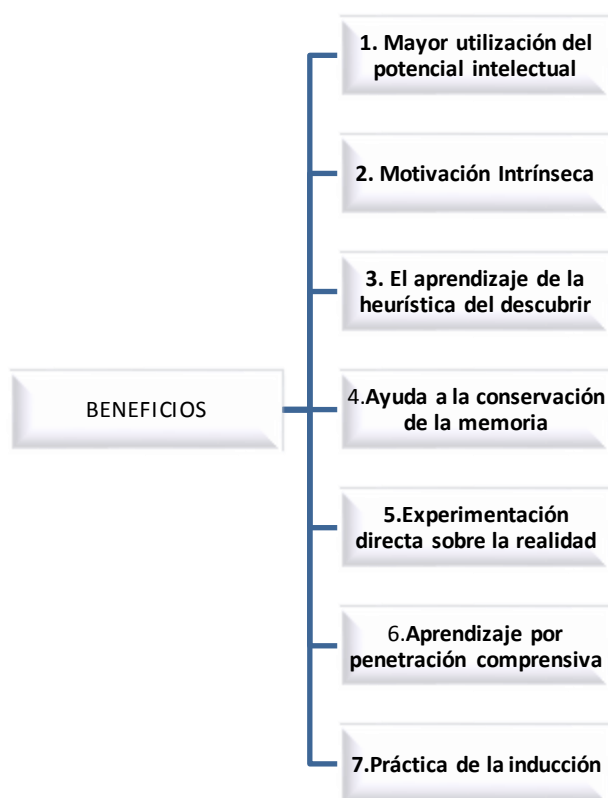
Para explicar esta estrategia se cita a Bruner porque demuestra que el aprendizaje por descubrimiento está en la evolución de hechos o experiencias que se presentan a diario, de modo que estos estén siempre un paso más delante de dichas transformaciones y no se guarde la información recibida, es decir transformar hechos de forma que surtan nuevas ideas para la solución de los problemas y así el estudiante tenga que evaluar y valorar toda la información que viene desde el exterior sin limitaciones.

El grupo investigador se siente enriquecido con esta información que les servirá en su vida profesional ya que esta estrategia se dirige a favorecer capacidades y habilidades para la expresión verbal y escrita, la imaginación, la representación mental, la solución de problemas y la flexibilidad mental, el aprendizaje no debe limitarse a una memorización mecánica de información o de procedimientos, sino que debe conducir al

educando al desarrollo de su capacidad para resolver problemas y pensar sobre la situación a la que se le enfrenta. El docente debe encaminar al estudiante a descubrir nuevas formas de solucionar problemas ya establecidos, inclusive con las características actuales de la sociedad

2.2.2.3. Beneficios de la estrategia de Aprendizaje por descubrimiento

Gráfico N° 4. Beneficios del Aprendizaje por Descubrimiento



FUENTE: Investigadores 2013

1. Mayor Utilización del Potencial Intelectual: esto quiere decir que el énfasis en el aprendizaje por descubrimiento fomenta en el aprendiz el hábito de organizar la información que recibe.

2. Motivación Intrínseca: dentro de la concepción del aprendizaje como un proceso de descubrimiento, el niño obtiene recompensa en su propia capacidad de descubrir, la cual aumenta su motivación interna, hacia el

aprendizaje, que cobra más fuerza para él, que la aprobación o desaprobación proveniente del exterior.

3. El Aprendizaje de la Heurística del Descubrir: solo a través de la práctica de resolver problemas y el esfuerzo por descubrir, es como se llega a dominar la heurística del descubrimiento y se encuentra placer en el acto de descubrir.

4. Ayuda a la Conservación de la Memoria: Bruner, a través de sus experiencias. Llega a establecer que la memoria no es un proceso de almacenamiento estático. La información se convierte en un recurso útil y a la disposición de la persona, en el momento necesario.

5. Experimentación Directa sobre la Realidad: aplicación práctica de los conocimientos y su transferencia a diversas situaciones.

6. Aprendizaje por Penetración Comprensiva: El alumno experimentando descubre y comprende lo que es relevante, las estructuras.

7. Práctica de la Inducción: de lo concreto a lo abstracto, de los hechos a las teorías. Se considera que los estudiantes deben aprender por medio del descubrimiento guiado.

Para que se cumpla toda esta serie de beneficios el profesor debe proporcionar o elaborar junto a sus alumnos el material adecuado y motivarlos para que por medio de la observación, comparación, análisis de semejanzas y diferencias lleguen a descubrir cómo funciona el

conocimiento activo, este material que proporciona el profesor como apoyo para la enseñanza Bruner denomina el andamiaje.

2.2.3. Diferencias entre técnicas y estrategias de enseñanza

Cuadro N° 2 Diferencias entre Técnicas y Estrategias de Enseñanza

ESTRATEGIAS	TÉCNICAS
<ul style="list-style-type: none"> - La estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Las técnicas se consideran como procedimientos didácticos que se prestan a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia.
<ul style="list-style-type: none"> - Es una guía de acción. 	<ul style="list-style-type: none"> - Es un procedimiento lógico.
<ul style="list-style-type: none"> - Se desglosa en técnicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - La unión de técnicas y herramientas metodológicas complementan la estrategia.
<ul style="list-style-type: none"> - Trata de alcanzar un objetivo de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - El grupo de técnicas ayuda para que la estrategia utilizada alcance su fin
<ul style="list-style-type: none"> - Abarca aspectos más generales del curso o de un proceso de formación completo. 	<ul style="list-style-type: none"> - La técnica se limita más bien a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas.

<ul style="list-style-type: none"> - La estrategia es desarrollada en un tiempo determinado para alcanzar un objetivo 	<ul style="list-style-type: none"> - La técnica es limitada por el tema a ser tratado
<ul style="list-style-type: none"> - Es flexible de acuerdo a los requerimientos de los alumnos 	<ul style="list-style-type: none"> - La técnica es flexible en la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje.

FUENTE: Investigadores 2013

2.2.4. Vocabulario

De acuerdo a la página web www.wikipedia.com/vocabulario define que la palabra vocabulario viene del “latín **vocabulum**, el **vocabulario está formado por el conjunto de palabras de un idioma. Dicho vocabulario es conocido por las personas que comparten un idioma común y también puede ser copilado en un diccionario. A un nivel más específico, el vocabulario es el conjunto de palabras que domina una persona o que utiliza en sus conversaciones cotidianas. Esto quiere decir que, si un idioma tiene un vocabulario de 100.000 palabras, una persona tal vez maneje 60.000 palabras. Por lo tanto, el vocabulario de dicho sujeto será más acotado que el vocabulario general del idioma”**”.

Suele considerarse que, a mayor variedad de palabras, mayor capacidad intelectual. La riqueza del vocabulario es un instrumento útil para la adaptación social y para comunicarse con éxito con un rango más

amplio de personas. Es habitual que se conciencie el vocabulario de una persona con su educación o nivel cultural.

Hay que recordar que el vocabulario empleado para hablar con un amigo difiere del utilizado para comunicarse con un superior jerárquico o un desconocido. Por ejemplo: “El orador hizo gala de su excelso vocabulario en una disertación que maravilló a los presentes”, “Necesito un diccionario de Inglés: hay palabras del libro que aún no forman parte de mi vocabulario”, “Cuida tu vocabulario, no debes hablar de esa forma en la escuela”.

Al reflexionar los párrafos anteriores se resume que el vocabulario es un grupo de palabras en un idioma, que es compartido por las personas que hablan dicho idioma, y este a la vez puede ser compilado en un texto, que puede ser llamado diccionario; mientras más palabras tenga una persona dentro de su vocabulario se denotara el nivel basto de intelectualidad.

Para Tracey Terrell en su obra "Natural Approach" indica que:

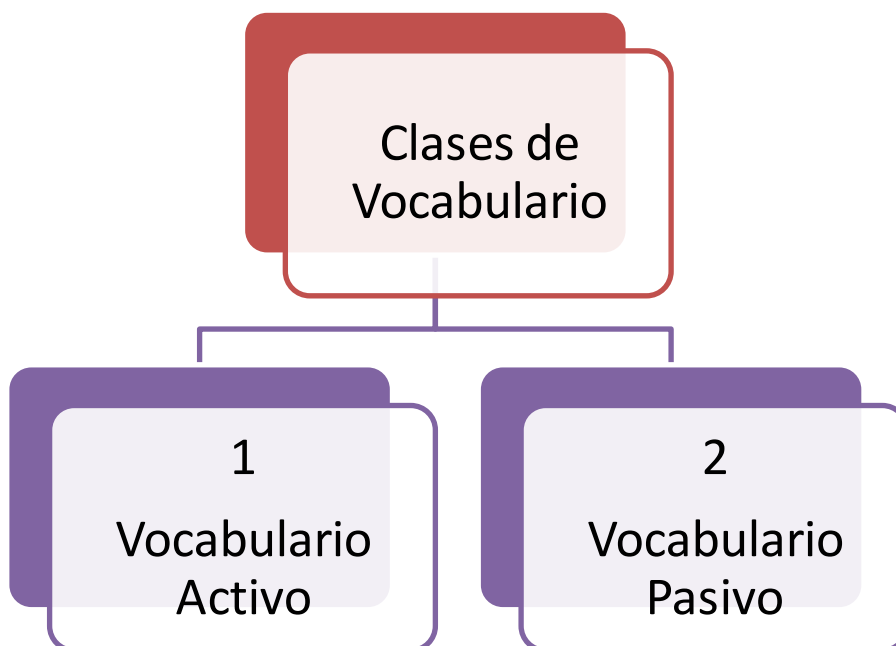
“El vocabulario de una persona puede ser definido como el conjunto de palabras que son comprendidas por esa persona, o como el conjunto de palabras probablemente utilizadas por ésta. Por ejemplo "valiente" forma parte del vocabulario normal de las personas hispanohablantes, mientras que "bizarro" no lo es, ya que a pesar de ser sinónimos, "bizarro" es una palabra prácticamente en desuso o erróneamente

utilizada con el significado del vocablo del idioma inglés *bizarre*, que significa extraño, o extravagante.

La riqueza del vocabulario de una persona es considerada popularmente como reflejo de la inteligencia o nivel de educación de ésta. El incremento del propio vocabulario es una parte importante tanto en el aprendizaje de idiomas, como en la mejora de las propias habilidades en idioma en el cual la persona ya es adepta. (p. 15-17)

2.2.4.1. Clases de Vocabulario

Gráfico N° 5. Clases de Vocabulario



FUENTE: Investigadores 2013

La adquisición del vocabulario (tanto en el primer idioma como en los segundos y/o extranjeros), es un proceso muy complejo. La primera

distinción que debemos hacer es entre vocabulario pasivo y vocabulario activo.

1. Vocabulario Activo. Es el vocabulario que el sujeto comprende sin problemas, pero que además, es capaz de utilizar cuando lo necesita y sin necesidad de ayuda.

2. Vocabulario Pasivo. Es el vocabulario que el sujeto entiende sin ayuda o con muy poca ayuda, pero que no es capaz de utilizar autónomamente. Este es el vocabulario más amplio de una persona.

Es claro que el vocabulario más amplio de una persona es el vocabulario pasivo, y parece claro también, que si una persona no tiene una palabra "almacenada" en su vocabulario pasivo, difícilmente esa palabra podrá llegar a formar parte de su vocabulario activo.

Para entender mejor los párrafos anteriores se da la siguiente explicación: un vocablo primero se "liga" o *binding* en inglés, es decir, se relaciona una forma con su significado. Este proceso parece ser un proceso paulatino y relativamente "lento", ya que no sería un aprendizaje sino una adquisición. Una vez la forma ya está "ligada", el sujeto debería ir intentando "acceder" o *accessing* en inglés a esa forma en repetidas ocasiones. Las primeras veces requerirá de mucho tiempo, y posiblemente de cierta ayuda, pero ese tiempo o esa necesidad de ayuda se irá reduciendo paulatinamente. Cuantas más veces ese sujeto intente acceder a esa forma, más "accesible" estará.

En consecuencia, el vocabulario es un grupo de palabras utilizadas de acuerdo al campo o necesidad en donde será desarrollado, este grupo de palabras pueden ser usadas por una cierta persona o un grupo específico de personas. Para el aprendizaje de idiomas extranjeros es trascendental que haya un incremento significativo del vocabulario para que de la misma manera se dé una mejora de la habilidad de pronunciación del vocabulario,

En definitiva el vocabulario está conformado por un grupo de palabras que responde a las necesidades de una o un grupo de personas, dentro de un campo donde éstas estén desarrollándose. Un individuo que guste de aprender una segunda lengua debería como fundamento tener un vocabulario extenso, con esto el aprendizaje se volverá más fluido.

2.2.5. Pronunciación

Según el autor Iruela Guerrero A. en su obra “Adquisición y Enseñanza de la Pronunciación” 2009 define a la pronunciación como:

“La correcta forma o manera por la cual son dichas las palabras o la manera como es hablado un idioma correctamente. La pronunciación está profundamente unida a la enseñanza de lenguas extranjeras, pero no ha evolucionado en la manera de cómo es de enseñarse mientras que la enseñanza del vocabulario y la gramática han sufrido una evolución drástica”. (p. 27)

Para dar solo un ejemplo, si alguien pronuncia las palabras six/sick, eyes/eyes, o sino fog/fox con poca o ninguna diferencia de sonidos entre si entonces pueden haber errores de comunicación.

La pronunciación no es solo ver como se pronuncian palabras individualmente, sino es ver la acentuación, la entonación correcta de cada uno de los sonidos. Ésta es la razón por la cual se hace necesario un trabajo que describa cuál es la posición de la pronunciación dentro de la enseñanza de la Lengua.

La meta principal que tiene la mayoría de alumnos al aprender un idioma, en este caso inglés, es de poder llegar a comunicarse de una manera efectiva. Aprender Inglés es aprender una nueva forma de expresar lo que se siente y lo que se tiene en mente.

Si el sonido de la palabra no es pronunciada correctamente podría causar confusiones y malentendidos ya que el receptor entendería incorrectamente. Muchos malentendidos son por causa de una mala pronunciación o pobre entonación.

Hay tres elementos fundamentales para una buena pronunciación: la acentuación, la entonación y el ritmo

Gráfico N° 6. Elementos para una buena Pronunciación



FUENTE: Investigadores 2013

1.- Acentuación. Es el énfasis que hay en la palabra, en cada palabra de dos o más sílabas, una sílaba recibe mayor énfasis que las demás. La acentuación e inglés no es ortográfica, ni hay reglas para determinarla.

2.-Entonación. Se llama entonación a la música de un lenguaje hablado al alzarse y bajarse la voz.

3.- Ritmo. Viene determinado por el acento, el ritmo inglés se caracteriza por depender de la alternancia de las sílabas acentuadas y no acentuadas.

Resumiendo se diría que, la pronunciación es la forma correcta en la cual las palabras son dichas por un sujeto dentro de un determinado idioma.

Teniendo en cuenta que la enseñanza de la gramática y del vocabulario son los únicos que han estado en constante progreso, poniendo en punto de discusión a la pronunciación siendo esta habilidad una de las más importantes pero no muy tomada en cuenta en el aprendizaje de una lengua extranjera como lo es el Inglés. Una buena pronunciación hace que las palabras sean entendidas correctamente por parte del receptor y así no exista confusión en un dialogo.

En definitiva, la pronunciación es muy importante, debido a que en Inglés la pronunciación errónea de un sonido podría causar una confusión en el receptor al momento de comunicarse, puesto que hay sonidos muy parecidos y la correcta pronunciación es la que nos ayuda a diferenciarlos.

Según el autor **Iruela Alfonso** en su obra **“Adquisición Enseñanza de la Pronunciación”**(2009) manifiesta que: **“La mayoría de estudiantes al aprender un idioma extranjero en este caso el inglés tienen un objetivo primordial el cual es llegar poder a comunicarse de una manera efectiva”**.(p.28-29)

El autor de la obra manifiesta que si: “el sonido de una palabra no es pronunciada correctamente podría causar alteraciones en la conversación ya que el receptor no entendería el mensaje. Saber que una persona tiene una buena pronunciación le da un sentimiento de superioridad, ya que tiene un deseo de interactuar más, ya que la persona se siente cómoda porque sabe que tiene una

buena pronunciación y el mensaje que quiere dar va a ser entendido en su totalidad". (p. 29-30)

Por lo general, las personas tienen un concepto positivo de las personas que tienen una pronunciación buena. En una entrevista de trabajo tienden a prestarle mayor atención a aquellos de mejor pronunciación y esto implica que es una ventaja competitiva en el mercado laboral.

Lo que da a entender el autor es que cuando un estudiante quiere aprender Inglés su meta primordial es llegar a comunicarse de manera clara y concisa. Y que si la persona que está aprendiendo el idioma comete errores al pronunciar una palabra o vocal o consonante podría causar malinterpretaciones en el oyente o la persona que está siguiendo la conversación y el mensaje que el estudiante quiere dar no llegaría con la claridad que se desea. Cuando aprendemos inglés nos ayuda a evitar problemas de comunicación, uno es de hablar y pronunciar correctamente las palabras. Además nos da confianza para poder conversar y nos ayuda a comprender mejor a los nativos. Muchas personas esperan solamente que la gramática sea la solución a la hora de aprender el inglés sin poner cuidado la importancia que tiene la pronunciación dentro del desarrollo del Inglés.

Una persona que tenga un buen nivel de pronunciación se siente con un respaldo a la hora de relacionarse mediante la conversación, ya que la persona tiene un buen apoyo fonético para desenvolverse de mejor manera y así su mensaje se ve entendido en su totalidad. Y esta persona ve a las otras personas que están a su alrededor que tienen una buena

pronunciación como entes positivos para poder seguir desarrollando su nivel.

El grupo investigador dedujo que como una meta primordial para una persona que desea aprender Inglés es la pronunciación, con ésta se abren muchas puertas, y si logra dominar esta habilidad y no habría problemas a la hora de comunicarse y esto le daría mayor fluencia a la hora de expresar sus ideas y los mensajes que él quisiera sacar a relucir no serían difíciles de comprender.

La pronunciación es importante para el aprendizaje del Inglés. Es por eso que es vital desarrollar y mejorar las técnicas y estrategias para tener favorecer la comunicación. La meta principal que tiene la mayoría de alumnos al aprender un idioma, en este caso Inglés, es poder llegar a comunicarse de una manera efectiva. Si el sonido de la palabra no es pronunciada correctamente podría causar confusiones y malentendidos ya que el receptor entendería incorrectamente.

El “word linking” se refiere a que son palabras que enlazan una frase para mostrar el resultado de la igualdad o una relación. También se conocen como marcadores del discurso o los marcadores de secuencias quizás la causa número uno del porque los alumnos al oír una oración no entienden pero a la hora de leer lo escuchado ven que es una estructura estudiada y que leyéndolo fácilmente lo entienden. Esto lleva a frustraciones que impiden al alumno una comunicación fluida. El “word linking” es la unión de sonidos entre las palabras.

Cuando sabemos que tenemos una buena pronunciación queremos hablar e interactuar más ya que nos sentimos cómodos conversando porque sabemos que pronunciamos bien. También las personas tienen un concepto positivo de los que tienen una pronunciación buena. Hay veces que se dan casos en donde en clases, tienden a prestarle más atención a aquellos de mejor pronunciación y esto indica que es una ventaja para los que la saben pronunciar bien.

La pronunciación es importante cuando aprendemos inglés ya que nos ayuda a evitar problemas de comunicación. Uno debe hablar y pronunciar correctamente las palabras ya que una vocal o consonante mal pronunciada puede llevar a confusiones. Además, nos da confianza para poder conversar y nos ayuda a entender mejor a los nativos.

El vocabulario debe ser presentado primero fonéticamente, es decir nuestros alumnos deben escuchar primero las palabras antes de verlas escritas. Si un alumno escucha varias veces la palabra answer, cuando la vea escrita la pronunciará correctamente, porque ya está acostumbrado a su pronunciación, pero sin embargo, si es la primera vez que la ve, sonidos que tan frecuentemente escuchamos en clase como ansgua serán repetidos de nuevo. Esto es lo que se conoce en inglés como el sound to symbol approach.

Sin embargo, mucho de nuestros alumnos no pueden evitar ver escritas muchas palabras nuevas en textos, revistas, periódicos, canciones, sobre todo en niveles como bachillerato, antes de ser escuchadas, nuestro esfuerzo aquí estaría en enseñarles los símbolos fonéticos, para que ellos puedan acudir a cualquier diccionario, y ver sin ayuda del profesor, cómo una palabra nueva se pronuncia.

En los niveles más bajos lo ideal es tener a nuestros estudiantes preguntando al profesor cómo se pronuncian las palabras, si lo conseguimos, es porque ellos han asimilado previamente que las palabras en inglés se pronuncian de forma diferente a como se escriben.

El uso de un lenguaje rutinario en clase es también una muy buena técnica que a menudo ayuda a los estudiantes a incrementar su nivel de vocabulario. Los profesores deben evitar la traducción o por lo menos no usarla demasiado, porque si lo hacen estaremos acostumbrando a nuestros alumnos a no esforzarse en entender el mensaje en inglés, porque al final la profesora me lo traducirá.

Lo ideal es presentar el vocabulario acompañado de gestos, de tarjetas o flashcards, de fotografías, objetos, utilizar palabras que procedan del latín porque son similares a las españolas, o hacer uso de sinónimos o de antónimos y si todos estos recursos fallan, entonces haríamos uso de la traducción.

Los alumnos aprenderán muchas palabras en inglés, no sólo de forma escrita sino también adquirirán la entonación y la fonética correcta, ya que el vocabulario no debe ser presentado de forma aislada sino siempre dentro de un contexto, en lugar de enseñarles la palabra “chocolate” es mejor decir “It’s a bar of chocolate” para que ellos se familiaricen con el acento, el ritmo y la entonación de la lengua inglesa.

Creemos que, a pesar de la importancia que tiene la pronunciación del idioma, es una de las habilidades lingüísticas menos atendidas y enseñadas de forma explícita. Esta falta de énfasis en el

perfeccionamiento de la pronunciación la podríamos atribuir, a una cierta convicción de que la pronunciación de una lengua extranjera no es algo tan vital para profesores e investigadores, y por el contrario parece ser de gran interés y motivación para los alumnos.

En nuestra opinión, también puede deberse a la poca importancia que se le da hoy en día a la didáctica de los elementos explícitos del idioma, quizás, porque se busca en muchas ocasiones un aprendizaje subconsciente, natural e intuitivo, prescindiendo cada vez más de una reflexión constante sobre los componentes lingüísticos. En consecuencia, se aprecia cierto alejamiento del enfoque explícito de la enseñanza de la pronunciación para caminar hacia un tratamiento del rendimiento fonético integrado dentro de una dimensión mucho más implícita del idioma a través de cierta variedad de situaciones comunicativas.

Frecuentemente la manera más práctica de evaluar los conocimientos del inglés es mediante unas pruebas objetivas para ver en qué grado comprenden lo que oyen o leen, distinguiendo nuevas estructuras gramaticales. Algunas veces se asume que el rendimiento de expresión oral lo podemos extrapolar de los resultados de estos tests.

Somos conscientes de la dificultad que existe para evaluar la expresión oral y particularmente dentro de las limitaciones de la modalidad de entrevista pues puede ocurrir que el alumno no refleje su verdadera habilidad para hablar. Hay defensores y detractores de este tipo de prueba. Los primeros opinan que es un medio realista para valorar la habilidad lingüística oral en una situación de lenguaje "natural". Los segundos argumentan que es un tipo de examen artificial y por consiguiente fuera de la realidad.

2.3. Posicionamiento Teórico Personal

Los investigadores asienten con la teoría del conocimiento psicológico del psicólogo Javier Villamizar; teoría que estudia las manifestaciones del ser humano y el modo en que el individuo actúa para desarrollar sus estructuras de pensamiento. La estructura cognitiva es producto de un conjunto de informaciones transmitidas por diferentes canales entre las que se mencionan oral, escrita y visual lo que permite aprender algo nuevo y transformar lo aprendido, estudiando no sólo sus metodologías sino también sus causas, sus objetivos y sus elementos específicos.

Desde este punto de vista, se sugiere aplicar esta teoría porque da sentido a las técnicas y estrategias según se requiera al ser utilizadas por los docentes para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en Inglés y todo lo que con esto conlleva como problemática que se da en el proceso enseñanza aprendizaje.

El interés del ser humano por el conocimiento ha existido desde que éste pudo tener uso de razón y generar con ella avances tecnológicos, culturales, políticos, sociales, económicos y de todo tipo. Aquí es donde se construye entonces el interés como el docente llega a conocer modelos educativos de apoyo para la enseñanza del idioma extranjero, enfatizando en la internalización de actitudes y aptitudes frente al desempeño en el aula con sus estudiantes, en un ambiente adecuado de participación, gusto por aprender otro idioma y el reto final será ser mejor persona y profesional cada día.

2.4. Glosario de Términos.

Actitud. Disposición de ánimo manifestada exteriormente para un buen desempeño en el estudio.

Aptitud. Idóneo para realizar actividades aprendizaje.

Aprendizaje. Adquisición de conocimientos por medio del estudio.

Concisión. Expresar con brevedad conceptos adquiridos previamente

Enseñanza. Instruir por medio de métodos y estrategias utilizadas por el docente, que guían al estudiante para adquirir el conocimiento.

Estrategia. Planificación de medios didácticos, técnicas y herramientas pedagógicas, para la consecución de un objetivo.

Fonética. Relacionado a la voz humana o en general a los sonidos del lenguaje.

Habilidad. Capacidad de actuar que se desarrolla con la práctica y así se logra la experiencia

Inducción. Reflexionar los hechos particulares para llegar a un pensamiento general.

Inteligible. Que es entendido con facilidad.

Intrínseco. Término utilizado frecuentemente en Filosofía para designar lo que corresponde a un objeto por razón de su naturaleza y no por su relación con otro.

Intuir. Percibir una idea de forma clara sin la ayuda del razonamiento

Metódico. Hecho con método ordenado.

Método. Procedimiento para alcanzar un fin dentro de un plan de estudio

Metodología. Estudio de métodos técnicas y estrategias para un mejor desempeño didáctico

Planificación. Método que permite ejecutar planes de forma directa, los cuales serán realizados y supervisados en función del planeamiento.

Psicomotricidad. Se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento

Sintetizar. Resumir contenidos

Sistemático. Plan que se ajusta a un sistema ordenado y riguroso

Técnica. Conjunto de procedimientos y recursos que se emplean para ayudar a llegar al fin a un objetivo.

Versátil. Que se adapta a las condiciones en las que se está desarrollando.

2.5. Subproblemas, Interrogantes, Supuestos Implícitos

1.- ¿Qué técnicas y estrategias utilizan los docentes para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en Inglés?

2.- ¿Cómo ayudan las técnicas y estrategias utilizadas por los docentes en el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en Inglés?

3.-¿Cómo se reforzaría el desarrollo del vocabulario y su pronunciación?

4.- ¿En qué forma se elaborará el manual de técnicas y estrategias con el fin de ayudar al desarrollo el vocabulario y su pronunciación en el Idioma Inglés?

2.6. Matriz Categorial

Cuadro N° 3 Matriz Categorial

CONCEPTO	CATEGORÍAS	DIMENSIONES	INDICADORES
Las técnicas de enseñanza son instrumentos utilizados por los docentes para direccionar la enseñanza de un mejor modo con la finalidad de que este sea comprendido de una forma fácil en los estudiantes.	Técnicas de enseñanza	Periodo de Presentación	- Presentación por pareja - Los nombres escritos - Si yo fuera...
		Periodo de Desarrollo	- Argumentación - Diálogos Simultáneos -Pasatiempos
		Periodo de Cierre	- Phillips 66 -Jugando, jugando, vamos aprendiendo - Fósforo

CONCEPTO	CATEGORÍAS	DIMENSIONES	INDICADORES
Las estrategias de enseñanza son las herramientas	Estrategias de enseñanza	La lección magistral	Exposición continua
		Enseñanza frontal	- Textos - Medios audiovisuales
		Estrategias	

<p>metodológicas planificadas previamente, las cuales son acordes a factores que se analizaron con anterioridad, todo esto con el objetivo que la enseñanza sea lo más precisa posible.</p>	<p>constructivistas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencias propias - Perfeccionamiento de conocimientos adquiridos
	<p>Enseñanza cooperativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La necesidad del alumnado de pertenecer al grupo - Refuerzo lingüístico - Diversidad
	<p>Las estrategias de descubrimiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Motivación intrínseca - Experimentación directa - Mayor utilización del potencial intelectual

CONCEPTO	CATEGORIAS	DIMENSIONES	INDICADORES
El vocabulario es el conjunto de palabras que son comprendidas por esa persona, o como el conjunto de palabras probablemente utilizadas por ésta en un medio determinado.	Vocabulario	Vocabulario Activo	Utilización autónoma
		Vocabulario Pasivo	Apoyo Requerido

CONCEPTO	CATEGORIAS	DIMENSIONES	INDICADORES
Pronunciación es La correcta forma o manera por la cual son dichas las	Pronunciación	Acentuación	Énfasis en las palabras
		Entonación	Tono de voz

palabras o la manera como es hablado un idioma correctamente.		Ritmo	Alternancia de sílabas
---	--	-------	------------------------

FUENTE: Investigadores 2013

Sumario Capítulo II

Trata sobre el marco teórico que conlleva a todo lo que tiene que ver con lo que es consultas y fundamentación del trabajo. Estos fundamentos sirven para la cimentación de conocimientos durante el trabajo de grado y a la vez que tiene como objetivo ayudar con la conceptualización de las de lo que tiene que ver las categorías o conceptos para la realización de las encuestas.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1 Tipos de Investigación:

La investigación se caracterizó como proyecto factible porque, no utiliza hipótesis (son supuestos) solo interrogantes (son respuestas a algo), además este proyecto sirvió de solución a problemas únicamente de las escuelas investigadas.

Para hacer el trabajo de investigación se lo hizo recurriendo a la investigación bibliográfica y de campo.

Es de campo, porque se realizó en el medio en el que se desarrolla la necesidad y se buscó conseguir una situación lo más real posible, aplicando al sector que se deseó investigar.

Es de carácter bibliográfico porque en la elaboración del marco teórico se acudió a textos, folletos, revistas, además, permitió la difusión general del problema a todos los interesados. Los estudios se realizaron sobre las técnicas y estrategias utilizadas por los docentes en el desarrollo del vocabulario y su pronunciación. Además, se contó con una amplia información linkográfica

3.2 Métodos

Dentro de la investigación se utilizó los siguientes métodos:

El Método Deductivo una vez formulado el problema de investigación, éste ayudó a detectar los sub problemas y a la vez a la estructuración de los objetivos para poder formular las preguntas directrices que estructuraran la creación de la encuesta dirigida a los estudiantes y profesores

El Método Inductivo se utilizó para recolectar los resultados de la investigación que servirán para formular las conclusiones y recomendaciones, y a su vez servirán para elaborar adecuadamente la propuesta

El Método Analítico sirvió para analizar cómo influye el uso de técnicas y estrategias en el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en el idioma Inglés en los niños de los Séptimos Años de Educación Básica de las escuelas Juan Montalvo, José Miguel Leoro, 9 de Octubre y Francisco Calderón, además permitió alcanzar una adecuada conducción de la temática en todo el proceso investigativo.

El Método Sintético ha servido de mucho en esta investigación por la facilidad de analizar y sintetizar los datos generales, específicos y estadísticos obtenidos dentro de esta investigación.

El Método Estadístico ha servido de gran ayuda en la investigación por la facilidad de sintetizar datos cualitativos y cuantitativos de un proceso investigativo

3.3 Técnicas e Instrumentos

La **encuesta** fue la técnica que se eligió para obtener la información necesaria y datos que ayuden a identificar el problema, como instrumento se aplicó un **cuestionario** dirigido a docentes del área de inglés y a estudiantes de los Séptimos años de las escuelas Juan Montalvo, José Miguel Leoro Vásquez, Francisco Calderón y 9 de Octubre de la parroquia de San Antonio de Ibarra; dicha información permitió diagnosticar las deficiencias en las técnicas y estrategias para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en Inglés.

La recopilación de datos se realizó mediante la aplicación de la encuesta estructurada con preguntas, tanto para docentes como para los estudiantes de las escuelas Juan Montalvo, José Miguel Leoro Vásquez, Francisco Calderón y 9 de Octubre de la parroquia de San Antonio de Ibarra.

La encuesta aplicada a los docentes fue importante para conocer el uso de las técnicas y estrategias en el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en el idioma Inglés.

La encuesta para estudiantes se la hizo con el fin de precisar y determinar el grado de conocimientos en el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en el idioma Inglés.

3.4 Población

La población o universo estuvo constituida por 120 estudiantes de los Séptimos Años de Educación Básica y 4 docentes del área de Inglés en las escuelas Juan Montalvo, José Miguel Leoro Vásquez, Francisco Calderón

y 9 de Octubre, ubicadas en de la parroquia de San Antonio de Ibarra durante el año lectivo 2012 – 2013.

Por tener un número aceptable para la aplicación de la encuesta se utilizó todo el universo.

Cuadro N° 4 Población

INSTITUCIONES EDUCATIVAS	ESTUDIANTES DEL 7° AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA	PROFESOR
Escuela “Juan Montalvo”	30	1
Escuela “José Miguel Leoro Vásquez”	30	1
Escuela “Francisco Calderón”	30	1
Escuela “9 de Octubre”	30	1
TOTAL	120	4

Fuente: Secretaria de los Planteles 2013

Sumario Capítulo III

Trata de lo que es la metodología utilizada durante la investigación, los tipos de investigación que se utiliza de acuerdo a la problemática, y los métodos que se ocupa como lo son los métodos inductivo y deductivo y los más importante con lo cual se obtiene la información para recopilar la información; la encuesta como una técnica de investigación y el cuestionario como la herramienta utilizada.

CAPÍTULO IV

4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Encuesta a estudiantes

1.- ¿Cuál de estas técnicas utiliza su profesor al momento de enseñar vocabulario en la clase de Inglés?

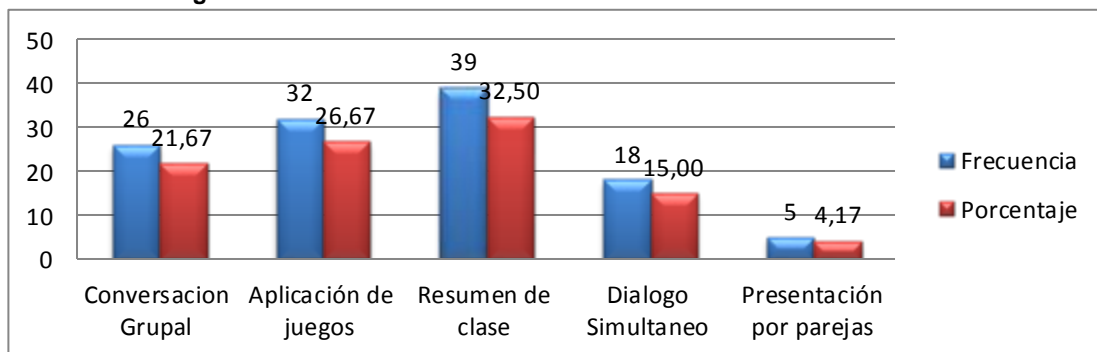
Cuadro N° 5 Técnicas al enseñar Vocabulario

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Conversación Grupal	26	21,67
Aplicación de juegos	32	26,67
Resumen de clase	39	32,50
Diálogo Simultaneo	18	15,00
Presentación por parejas	5	4,17
TOTAL	120	100,0

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N° 7. Técnicas al enseñar Vocabulario

FUENTE: Investigadores 2013



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos casi la tercera parte de los encuestados indicaron que la técnica más utilizada por el docente para enseñar vocabulario es la técnica de resumen de clase, seguida por un gran porcentaje la aplicación de juegos.

En conclusión los resultados demuestran que el profesor solo se centra a utilizar tareas del libro.

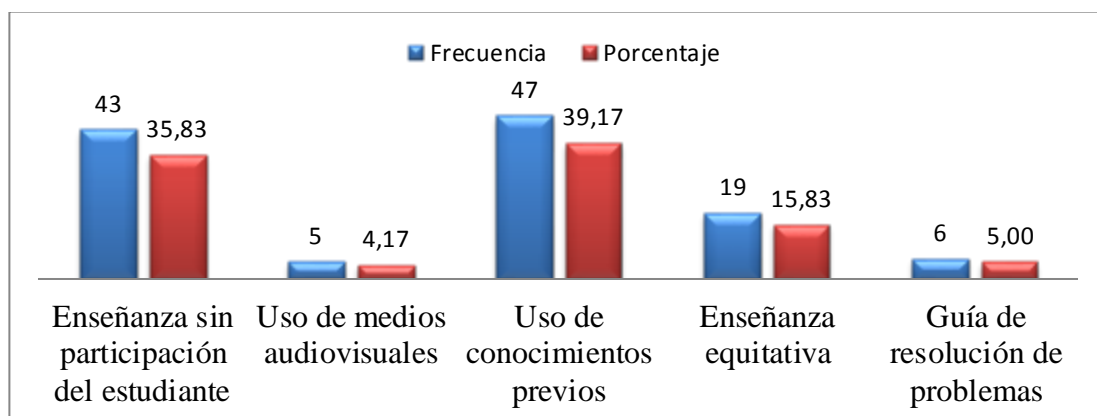
2. ¿Cuál de estas estrategias utiliza su profesor al momento de enseñar vocabulario y su pronunciación en Inglés?

Cuadro N° 6 Estrategias para enseñar vocabulario

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Enseñanza sin participación del estudiante	43	35,83
Uso de medios audiovisuales	5	4,17
Uso de conocimientos previos	47	39,17
Enseñanza equitativa	19	15,83
Guía de resolución de problemas	6	5,00
TOTAL	120	100

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N° 8. Estrategia para enseñar vocabulario



FUENTE: Investigadores 2013

De acuerdo a los datos obtenidos la mayor parte de encuestados manifestaron que la estrategia más utilizada para la enseñanza de vocabulario y su pronunciación es el apoyase en conocimientos previos; en un porcentaje elevado también contestan que la estrategia de enseñanza sin participación del estudiante se da en el aula.

Se deduce que al momento de enseñar vocabulario y su pronunciación en Inglés no tiene muy en cuenta las estrategias acordes con las necesidades de aprendizaje de los estudiantes

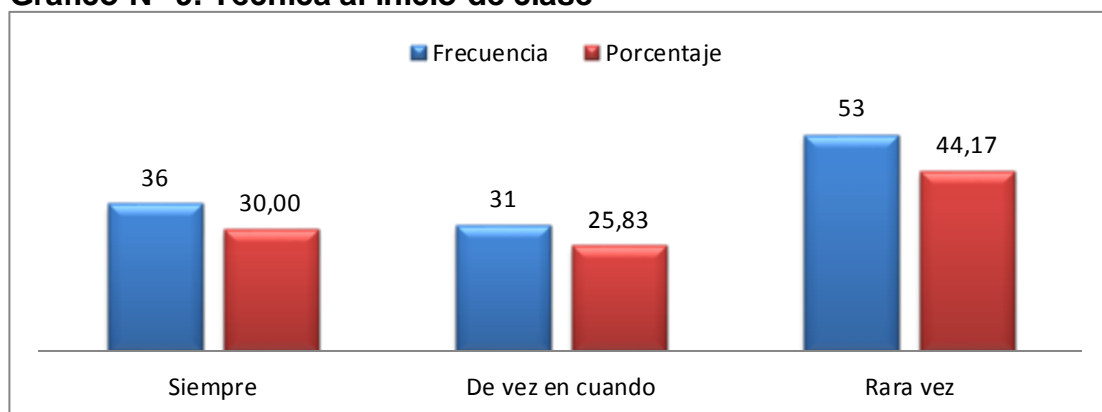
3.- ¿Su profesor aplica una técnica al inicio de la clase que le permita recordar conocimientos adquiridos previamente?

Cuadro N° 7 Técnica al inicio de clase

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	36	30,00
De vez en cuando	31	25,83
Rara vez	53	44,17
TOTAL	120	100

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N° 9. Técnica al inicio de clase



FUENTE: Investigadores 2013

La mayoría de encuestados se inclinaron por la respuesta rara vez, el profesor no utiliza una técnica al inicio de la clase que les permita recordar conocimientos adquiridos previamente, por el contrario la cuarta parte de encuestados indicaron que el profesor sí utiliza una técnica con el objetivo de recordar conocimientos adquiridos previamente.

Por lo que se deduce que el profesor no toma muy en cuenta la retroalimentación o feedback para que los estudiantes recuerden conocimientos adquiridos previamente, puede darse desarrollando vocabulario con buena pronunciación mediante la aplicación de una buena técnica.

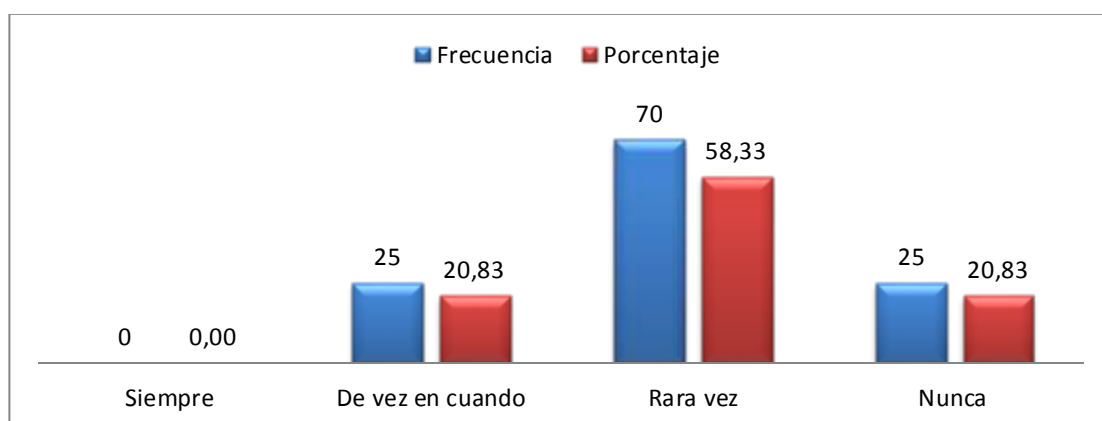
4.- ¿Mejora su vocabulario y su pronunciación cuando escucha diálogos en Inglés?

Cuadro N° 8 Incremento del vocabulario

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0,00
De vez en cuando	25	20,83
Rara vez	70	58,33
Nunca	25	20,83
TOTAL	120	100

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N° 10. Incremento del vocabulario



FUENTE: Investigadores 2013

Análisis e Interpretación

Según los datos obtenidos la mayoría de los encuestados manifestaron que para mejorar su vocabulario, al momento de practicar la pronunciación en Inglés, rara vez el profesor aplica diálogos en Inglés

Es realmente inquietante saber que se dedica más a desarrollar solo los contenidos que tiene el profesor estipulado y menos a escuchar diálogos para mejorar el vocabulario y su pronunciación.

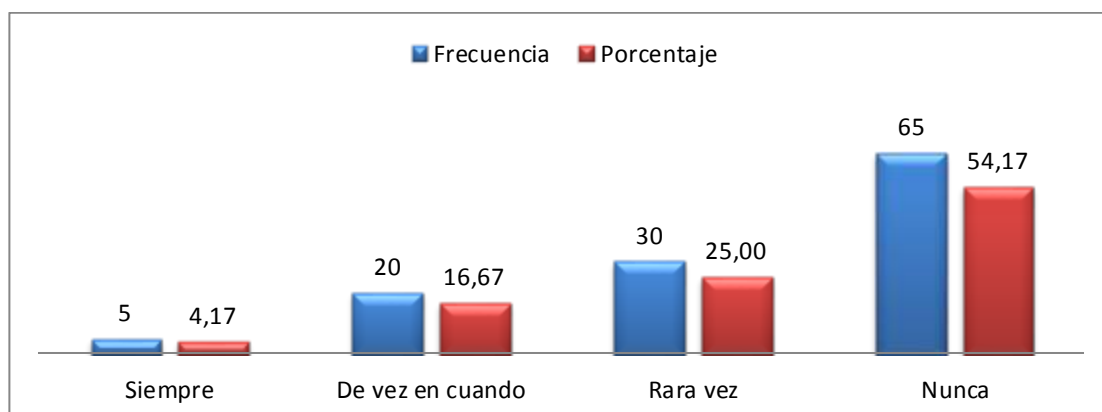
5.- ¿Cuándo practica vocabulario y pronunciación en Inglés su profesor corrige sus errores y refuerza su pronunciación?

Cuadro N° 9 Corrección de errores

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	4,17
De vez en cuando	20	16,67
Rara vez	30	25,00
Nunca	65	54,17
TOTAL	120	100

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N° 11. Corrección de errores



FUENTE: Investigadores 2013

Análisis e Interpretación

De acuerdo a las encuestas aplicadas a los estudiantes, señalaron en su mayoría que su profesor no tiene el hábito de corregir los errores ni reforzar la pronunciación del vocabulario en Inglés, pero hay una minoría de estudiantes que contestan que su profesor si lo realiza.

De lo que se deduce que el profesor no se da el espacio para corregir y reforzar el vocabulario y su pronunciación en horas de recuperación.

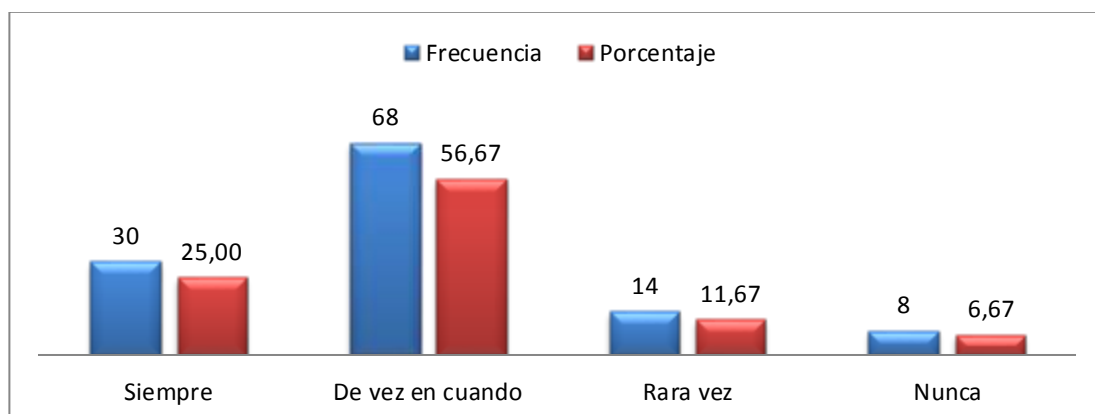
6.- ¿Le envía su profesor ejercicios para incrementar el vocabulario y su pronunciación?

Cuadro N° 10 Ejercicios para incrementar el vocabulario

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	25,00
De vez en cuando	68	56,67
Rara vez	14	11,67
Nunca	8	6,67
TOTAL	120	100

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N° 12. Ejercicios para incrementar el vocabulario



FUENTE: Investigadores 2013

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los porcentajes obtenidos, en una gran cantidad los estudiantes indicaron que el profesor envía ejercicios de vez en cuando para incrementar el vocabulario y su pronunciación en Inglés.

En cambio un porcentaje relativo a la quinta parte de los encuestados supo manifestar que el profesor no envía ejercicios para mejorar el vocabulario y su pronunciación.

De lo que se deduce que el profesor pone énfasis en el mejorar el vocabulario y su pronunciación pero no con la frecuencia que los estudiantes necesitan para desarrollarla en una manera aceptable

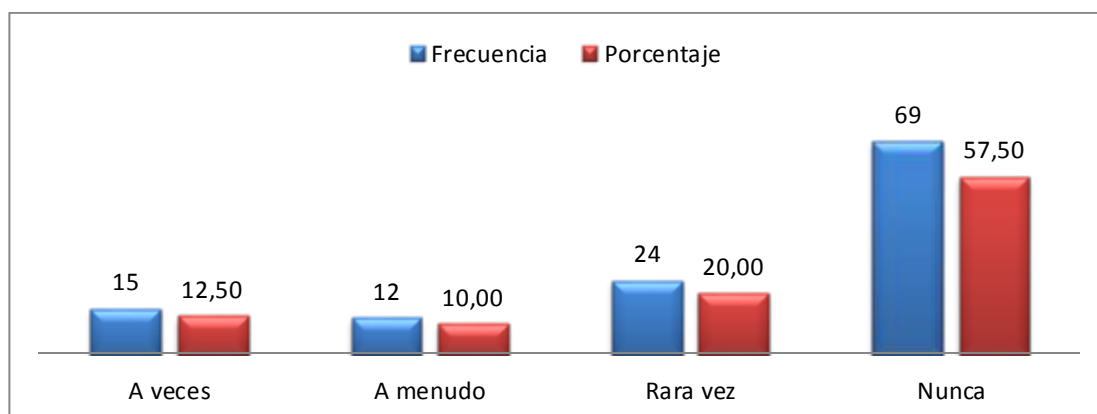
7. ¿Su profesor dedica tiempo para enseñarle la destreza de pronunciación en Inglés?

Cuadro N° 11 Uso del tiempo para enseñar pronunciación

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
A veces	15	12,50
A menudo	12	10,00
Rara vez	24	20,00
Nunca	69	57,50
TOTAL	120	100

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N° 13. Uso del tiempo para enseñar pronunciación



FUENTE: Investigadores 2013

Análisis e Interpretación

En lo que se refiere a la enseñanza de la pronunciación en Inglés los encuestados señalaron en gran porcentaje que el profesor nunca dedica tiempo para la enseñanza de la destreza de pronunciación en Inglés, así mismo en una cantidad aproximada a la quinta parte manifestaron que rara vez el profesor dedica tiempo para la enseñanza de la pronunciación.

En conclusión los estudiantes tienen poco interés para desarrollar el vocabulario y su pronunciación.

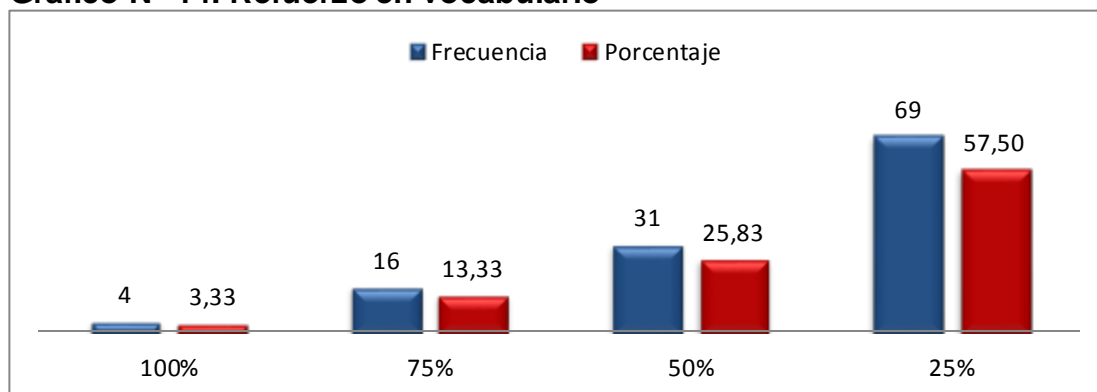
8. ¿Qué porcentaje de refuerzo en vocabulario le brinda su profesor durante la clase de Inglés?

Cuadro N° 12 Refuerzo en vocabulario

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
100%	4	3,33
75%	16	13,33
50%	31	25,83
25%	69	57,50
TOTAL	120	100

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N° 14. Refuerzo en vocabulario



FUENTE: Investigadores 2013

Análisis e Interpretación

Según los datos obtenidos en la investigación cerca de las tres quintas partes indican que su profesor refuerza en mínimo porcentaje el desarrollo del vocabulario y su pronunciación durante la clase de Inglés. Por otro lado un bajo porcentaje de los encuestados manifestaron que el profesor brinda refuerzo para desarrollar el vocabulario y su pronunciación.

Por lo que se deduce que los estudiantes al no reforzar el vocabulario y su pronunciación, no aumentan el nivel de su léxico y en contraste no tienen un buen desempeño en el idioma Inglés.

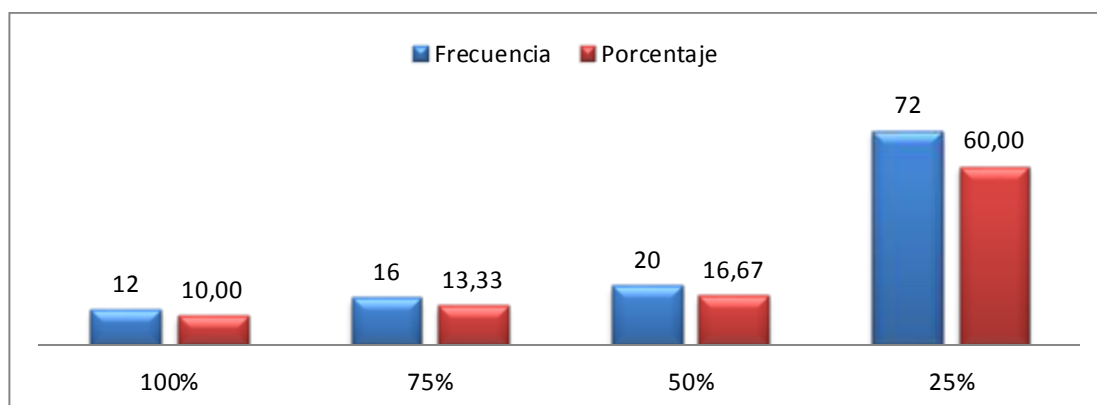
9. ¿Qué porcentaje de comprensión de vocabulario alcanza usted durante la clase de Inglés?

Cuadro N° 13 Comprensión del vocabulario

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
100%	12	10,00
75%	16	13,33
50%	20	16,67
25%	72	60,00
TOTAL	120	100

Fuente: Investigadores 2013

Gráfico N° 15. Comprensión del vocabulario



FUENTE: Investigadores 2013

Análisis e Interpretación

Luego de haber realizado las encuestas, la mayoría de los estudiantes manifestaron que su comprensión de vocabulario y su pronunciación en Inglés que ellos tienen durante la clase de Inglés es bajo, y en un bajo porcentaje indicaron que su comprensión es parcialmente aceptable.

En conclusión, los estudiantes indicaron que al tener baja comprensión del vocabulario y su pronunciación se tiene como consecuencia que los estudiantes se sienten contrariados por el aprendizaje del idioma Inglés.

4.2. Encuesta a Profesores

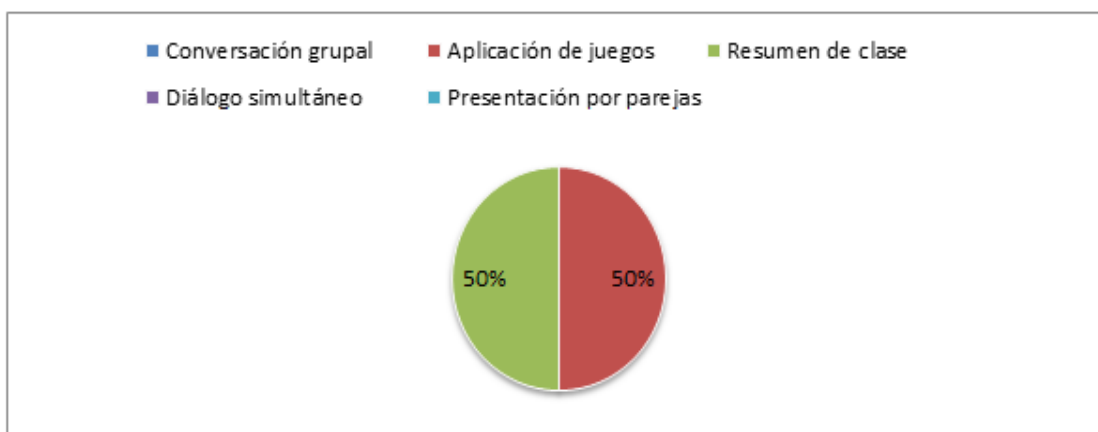
1. ¿Cuál de estas técnicas utiliza usted al momento de enseñar vocabulario en la clase de Inglés?

Cuadro N° 14

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Conversación grupal	0	0
Aplicación de juegos	2	50
Resumen de clase	2	50
Diálogo simultáneo	0	0
Presentación por parejas	0	0
TOTAL	4	100

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N° 16



FUENTE: Investigadores 2013

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos en porcentajes iguales de los encuestados indicaron que las técnicas más utilizadas para la enseñanza del vocabulario y su pronunciación es la técnica de resumen de clase y la aplicación de juegos.

En conclusión, los profesores no tienen variedad de técnicas para la enseñanza del vocabulario y su pronunciación, están centrados a cierto número de técnicas.

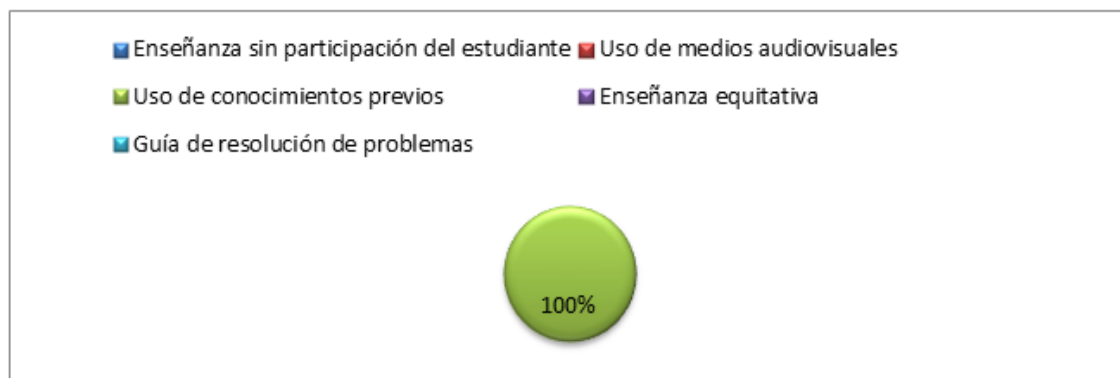
2. ¿Cuál de estas estrategias utiliza usted al momento de enseñar vocabulario y su pronunciación en Inglés?

Cuadro N° 15

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Enseñanza sin participación del estudiante	0	0
Uso de medios audiovisuales	0	0
Uso de conocimientos previos	4	100
Enseñanza equitativa	0	0
Guía de resolución de problemas	0	0
TOTAL	4	100

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N°17



FUENTE: Investigadores 2013

Análisis e Interpretación

Según los datos obtenidos en las encuestas, los docentes manifestaron en un porcentaje total que la estrategia más utilizada para enseñar vocabulario en clases de Inglés es el Uso de Conocimientos Previos.

Por lo que se tiene como conclusión, que la única estrategia utilizada por los docentes, no es suficiente para satisfacer las necesidades de aprendizaje de los estudiantes de vocabulario y su pronunciación

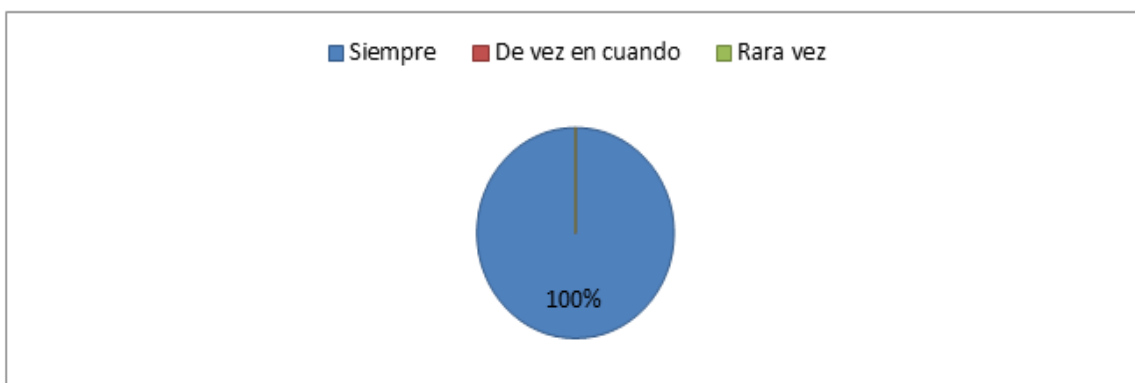
3. ¿Aplica una técnica al inicio de la clase que permita a sus estudiantes recordar conocimientos adquiridos previamente?

Cuadro N°16

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	100
De vez en cuando	0	0
Rara vez	0	0
TOTAL	4	100

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N°18



FUENTE: Investigadores 2013

Análisis e Interpretación

La totalidad de los encuestados indicaron siempre utilizan una técnica para ayudar a los estudiantes a recordar conocimientos adquiridos previamente.

De lo que se deduce que el profesor tiene en cuenta la retroalimentación en el desarrollo de la clase, pero no es muy bien comprendida por los estudiantes

4. ¿Sus estudiantes mejoran el vocabulario y su pronunciación, escuchando diálogos en Inglés?

Cuadro N° 17

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0
De vez en cuando	4	100
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	4	100

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N°19



FUENTE: Investigadores 2013

Análisis e Interpretación

Según los datos obtenidos en las encuestas los profesores supieron indicar en un porcentaje absoluto del 100 %, que sus estudiantes mejoran de vez en cuando su vocabulario y su pronunciación al momento de escuchar diálogos en Inglés.

Es realmente satisfactorio saber que se dedica tiempo a escuchar diálogos para mejorar el vocabulario y su pronunciación, pero se debería tener en cuenta una técnica adecuada para un mejor desarrollo del aprendizaje

5. ¿Cuándo practica vocabulario y pronunciación en Inglés con sus estudiantes, Usted corrige los errores y refuerza la pronunciación?

Cuadro N°18

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	75
De vez en cuando	1	25
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	4	100

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N°20



FUENTE: Investigadores 2013

Análisis e Interpretación

La mayoría de los encuestados indicaron que si corrigen y refuerzan la pronunciación en el aula, y en un bajo porcentaje indicaron que le ponen poca importancia a la corrección y refuerzo de errores de pronunciación.

Por lo que se deduce que la mayoría de profesores ponen énfasis en la corrección de errores y fortalecer el vocabulario y su pronunciación en Inglés.

6. ¿Envía Usted a sus estudiantes, ejercicios para incrementar el vocabulario y su pronunciación?

Cuadro N° 19

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	50
De vez en cuando	2	50
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	4	100

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N°21



FUENTE: Investigadores 2013

Análisis e Interpretación

Con un porcentaje compartido del total de encuestados, señalaron que a la hora de enviar ejercicios para incrementar el vocabulario y su pronunciación en Inglés, un porcentaje equivalente al 50 % indicaron que siempre envían ejercicios con este objetivo, y el otro 50% indicaron que mandan ejercicios de vez en cuando.

Concluyendo, que se tiene interés por el desarrollo del vocabulario y su pronunciación, mediante ejercicios en el aula y en las casas.

7. ¿Dedica Usted tiempo para enseñar la destreza de pronunciación en Inglés?

Cuadro N° 20

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
A veces	0	0
A menudo	4	100
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	4	100

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N°22



FUENTE: Investigadores 2013

Análisis e Interpretación

En un porcentaje total de los profesores encuestados manifestaron que a menudo dedican tiempo para enseñar la destreza de pronunciación del vocabulario en Inglés.

De lo que se deduce que la enseñanza de la pronunciación del vocabulario en Inglés no es muy tomada en cuenta, está dentro de un segundo plano

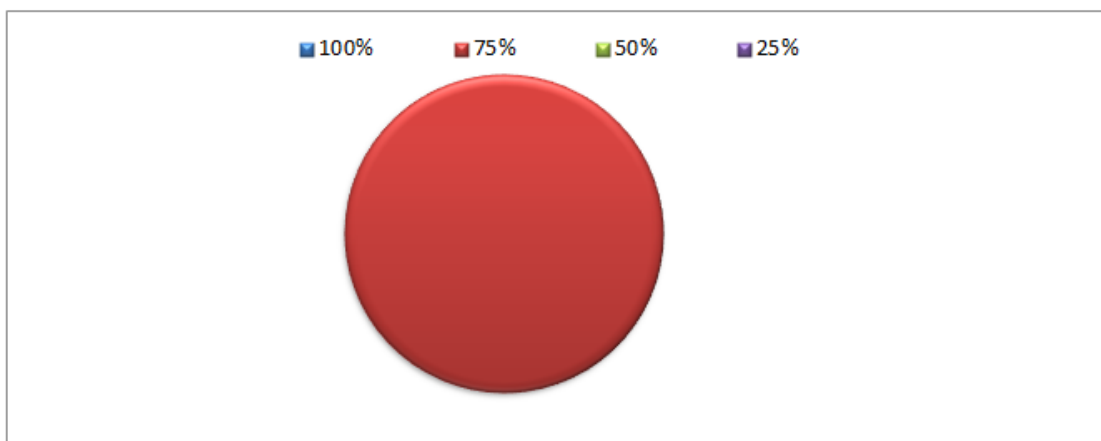
8. ¿Qué porcentaje de refuerzo en vocabulario brinda Usted a sus estudiantes durante la clase de Inglés?

Cuadro N°21

Repuestas	Frecuencia	Porcentaje
100%	0	0
75%	4	100
50%	0	0
25%	0	0
TOTAL	4	100

FUENTE: Investigadores 2013

Gráfico N°23



FUENTE: Investigadores 2013

Análisis e Interpretación

La mayoría de los profesores supieron indicar que brindan un refuerzo aceptable en vocabulario en las clases de Inglés.

Por lo que se deduce que los profesores si brindan una muy buena ayuda, al referirse al vocabulario en sus clases de Inglés.

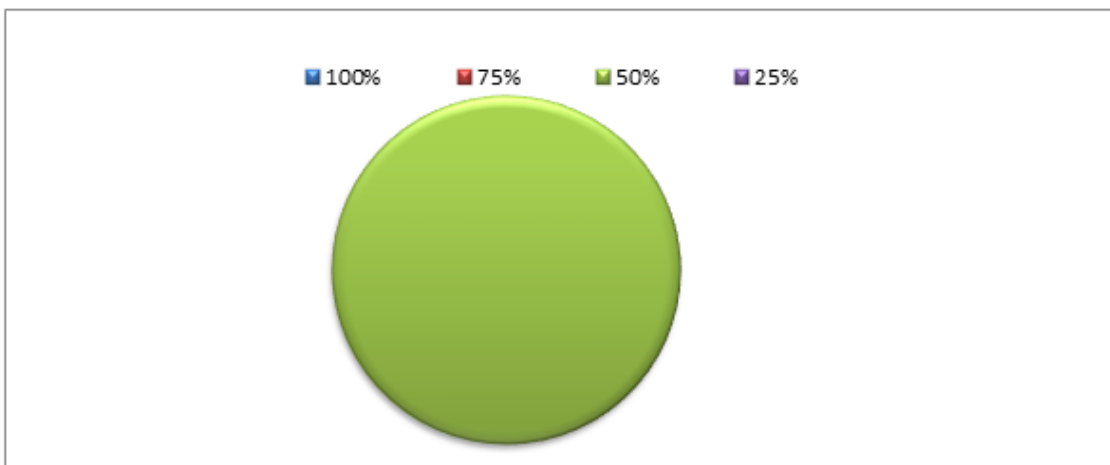
9. ¿Qué porcentaje de comprensión de vocabulario alcanzan sus estudiantes durante la clase de Inglés?

Cuadro N° 22

Repuestas	Frecuencia	Porcentaje
100%	0	0
75%	0	0
50%	4	100
25%	0	0
TOTAL	4	100

FUENTE: INVESTIGADORES 2013

Gráfico N°24



FUENTES: Investigadores 2013

Análisis e Interpretación

El total de profesores encuestados supieron manifestar que sus estudiantes tienen una comprensión en un nivel medio del total del vocabulario mostrado en la clase.

De lo que se deduce que los estudiantes comprenden parcialmente el vocabulario utilizado por el profesor en las clases de Inglés.

CAPÍTULO V

5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- 1.- El profesor solo se centra a utilizar tareas del libro, y no busca técnicas innovadoras para desarrollar el vocabulario y su pronunciación.
- 2.- No se tiene muy en cuenta estrategias acordes con las necesidades de aprendizaje de los estudiantes al momento de enseñar vocabulario y su pronunciación en Inglés
- 3.- El profesor no toma muy en cuenta la retroalimentación o feedback para que los estudiantes recuerden conocimientos adquiridos previamente.
- 4.-El Profesor dedica más a desarrollar los contenidos estipulados y menos a escuchar diálogos para mejorar el vocabulario y su pronunciación.
- 5.- El profesor no ocupa las horas de recuperación académica para corregir y reforzar el vocabulario y su pronunciación entonces, el estudiante no aumentan el nivel de su léxico y en contraste no tienen un buen desempeño en el idioma Inglés.
- 6.- El profesor no pone énfasis para mejorar el vocabulario y su pronunciación con la frecuencia que los estudiantes necesitan para desarrollarla en una manera aceptable.
- 7.- Las clases de inglés no son desarrolladas creativamente por parte del profesor, lo que conlleva a estudiantes desmotivados, permaneciendo con

desinterés en la hora clase, especialmente al momento de desarrollar el aprendizaje del vocabulario y su pronunciación.

5.2. Recomendaciones

1.- El profesor debe investigar sobre técnicas innovadoras para desarrollar el vocabulario y su pronunciación, y no centrarse a tareas brindadas solo en el libro.

2.- El Profesor debe seleccionar estrategias acordes con las necesidades de aprendizaje de los estudiantes al momento de enseñar vocabulario y su pronunciación en Inglés.

3.- La tarea del profesor está en cumplir con la retroalimentación para que los estudiantes internalicen los conocimientos adquiridos previamente.

4.- El Profesor debe desarrollar la destreza del listening, ya que el estudiante tendrá la guía y aclaración de dudas al escuchar diálogos y así incrementara su vocabulario con una correcta pronunciación.

5.- El profesor debe cumplir con sus horas de recuperación académica para que el estudiante aproveche las dudas y vacíos de la clase dada, lo importante es que el estudiante satisfaga sus inquietudes.

6.- El profesor debe buscar técnicas adecuadas para que el estudiante cumpla dinámicamente las tareas

7.- Estudiantes y docentes deben contribuir con su entusiasmo y dedicación para que las clases de Inglés alcancen los resultados de aprendizaje propuestos.

Sumario Capítulo V

Se encuentra las conclusiones que se obtienen en base a los resultados obtenidos en las encuestas realizadas en los establecimientos educativos

previamente indicados, también se da algunas recomendaciones para que se tomen en cuenta para la posible solución de la problemática

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1. Título de la Propuesta

“APRENDAMOS VOCABULARIO Y SU PRONUNCIACIÓN CON PETER PAN”

6.2. Justificación e Importancia

El manual de técnicas que se entrega como propuesta alternativa, es un medio valioso para que los profesores del área de Inglés procuren mejorar las técnicas obsoletas aplicadas a los estudiantes, por medio de éste manual se desarrollara el vocabulario y su pronunciación al momento de la enseñanza de este importante y necesario idioma como lo es el Inglés.

Este manual contiene principalmente técnicas para ser utilizadas indistintamente en las actividades del aula señalando con claridad como pronunciar correctamente las palabras.

La enseñanza es una parte esencial para los profesores y los estudiantes, otro factor que influyó como futuros profesores de Inglés, es la falta de motivación puesto que es el factor primordial para impulsar al estudiante a optimizar la destreza de la mejor manera. Además para

desarrollar la habilidad del vocabulario y su pronunciación, se debe aplicar técnicas adecuadas; por lo cual se plantea este ejemplar después de haber constatado que existen problemas en el desenvolvimiento de los estudiantes al momento del uso del vocabulario.

La importancia del manual tiene como objetivo, apoyar a los profesores con técnicas innovadoras, motivadoras y actualizadas que ayudan al desarrollo del vocabulario y su pronunciación en los niños de los Séptimos Años de Educación Básica. Se cree que, a pesar de la importancia que tiene la pronunciación del idioma, es una de las habilidades lingüísticas menos atendidas y enseñadas de forma no tan explícita. Esta falta de énfasis en el perfeccionamiento de la pronunciación se puede atribuir, a una cierta convicción de que la pronunciación de una lengua extranjera no es algo tan vital para profesores, y no parece ser de gran interés y motivación para los alumnos.

El afán como futuros profesionales en la enseñanza de un idioma extranjero es que al presentar este manual, los profesores optimicen el tiempo con resultados altos en rendimiento para los estudiantes. La omisión de una planificación con técnicas y estrategias que sirvan para aprender vocabulario y su pronunciación en Inglés, podrá ser un factor negativo que evite el gusto de pronunciar palabras de Inglés con una buena pronunciación.

Finalmente, es de gran valía que dentro del área de Inglés exista un manual de técnicas de desarrollo del vocabulario y su pronunciación divertidas, oportunas y que cubra las necesidades de aprendizaje de los estudiantes de los Séptimos Años de Educación Básica en las escuelas: Juan Montalvo, José Miguel Leoro Vásquez, Francisco Calderón y 9 De

Octubre de la Parroquia de San Antonio de Ibarra durante, el Año Lectivo 2012-2013. Además, es un manual flexible que el profesor lo pueda utilizar de acuerdo al tema a desarrollarse.

La propuesta fue factible realizarlo ya que se recibió todo el apoyo por parte de los Docentes, Autoridades y Estudiantes donde se aplicó la investigación, puesto que se consideró viable, porque los estudiantes tuvieron buena disposición y colaboraron en todo sentido para así buscar el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en Inglés, debido a la falencia en la enseñanza de estas destrezas, que a la largo plazo a los estudiantes no les permite tener un buen desenvolvimiento en sus tareas para un mejor aprendizaje del Idioma Inglés.

Se tiene como punto fundamental el fomentar la habilidad del vocabulario y su pronunciación en los estudiantes y a la vez concientizar a los docentes para la correcta y constante utilización del manual en el proceso de enseñanza, y así satisfacer las necesidades de los estudiantes y de los mismos docentes.

Es factible utilizar este manual, porque se transformará en una herramienta metodológica de enseñanza dentro de la institución, para la utilización de los docentes en el proceso educativo de los estudiantes en el idioma Inglés.

La propuesta fue factible ya que los egresados afrontaron los gastos necesarios y colaboraron en dichos consumos que se dieron a lo largo de la realización y aplicación de la propuesta, dispusieron de tiempo suficiente hasta finalizar la misma.

6.3. Fundamentación

Según el autor Guerrero Agustín en su obra “Adquisición y Enseñanza de la Pronunciación” define a la pronunciación como:

“La correcta forma o manera por la cual son dichas las palabras o la manera como es hablado un idioma correctamente. La pronunciación está profundamente unida a la enseñanza de lenguas extranjeras, pero no ha evolucionado en la manera de cómo es de enseñarse mientras que la enseñanza del vocabulario y la gramática han sufrido una evolución drástica”. (p. 25-29)

Para dar solo un ejemplo, si alguien pronuncia las palabras six/sick, eyes/eyes, o sino fog/fox con poca o ninguna diferencia de sonidos entre si entonces pueden haber errores de comunicación.

La pronunciación no es solo ver como se pronuncian palabras individualmente, sino es ver la acentuación, la entonación correcta de cada uno de los sonidos. Ésta es la razón por la cual se hace necesario un trabajo que describa cuál es la posición de la pronunciación dentro de la enseñanza de la Lengua.

La meta principal que tiene la mayoría de alumnos al aprender un idioma, en este caso inglés, es de poder llegar a comunicarse de una manera efectiva. Aprender Inglés es aprender una nueva forma de expresar lo que se siente y lo que se tiene en mente.

Si el sonido de la palabra no es pronunciada correctamente podría causar confusiones y malentendidos ya que el receptor entendería incorrectamente. Muchos malentendidos son por causa de una mala pronunciación o pobre entonación.

El manual de técnicas **“Aprendamos Vocabulario y su Pronunciación con Peter Pan”** tendrá como meta fundamental, servir como apoyo para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación, que día a día el profesor necesitará en sus clases, a fin de cumplir con todo el proceso enseñanza-aprendizaje para alcanzar resultados significativamente exitosos y duraderos; se conseguirá estudiantes satisfechos y serán buenos portadores del aprendizaje al momento de comunicarse.

La ampliación del vocabulario y por ende su pronunciación en forma continua son importantes para el aprendizaje de un idioma extranjero en este caso el Inglés. Es por eso, que es vital desarrollar y mejorar las técnicas y estrategias de enseñanza para tener un desarrollo favorable del vocabulario y pronunciación más aceptable en Inglés.

Cuando tenemos un vocabulario activo extenso ya desarrollado y sabemos que tenemos una buena pronunciación de aquel vocabulario, queremos hablar e interactuar más ya que nos sentimos cómodos conversando porque sabemos que tenemos una pronunciación correcta de las palabras. Se tiene un concepto positivo de las personas que tienen un vocabulario extenso y una pronunciación admisible de un idioma foráneo. Hay veces que se dan casos en donde los profesores en clases, tienden a prestarles más atención a aquellos estudiantes de mejor pronunciación y esto indica que es una ventaja para los que la saben pronunciar bien.

La pronunciación es importante al momento de aprender Inglés puesto que ayuda a evitar problemas de comunicación. Uno debe hablar y pronunciar correctamente el vocabulario, ya que una vocal o consonante mal pronunciada puede llevar a confusiones. Además, se crea un ambiente de confianza para poder conversar y ayuda a entender mejor a los nativos.

6.4. Objetivos

6.4.1. Objetivo General

-Elaborar el manual de Técnicas para mejorar el vocabulario y su pronunciación, en los Séptimos Años de Educación Básica de las Escuelas en la Parroquia de San Antonio de Ibarra

6.4.2. Objetivos Específicos

-Determinar las técnicas para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación

-Socializar el manual con las instituciones investigadas.

6.5. Ubicación Sectorial y Física

1. Provincia: Imbabura

2. Cantón: Ibarra

3. Parroquia: San Antonio

4. Periodo Académico: 2012 - 2013

5. Instituciones Beneficiadas: Juan Montalvo, José Miguel Leoro Vásquez, 9 de Octubre y Francisco Calderón.

La propuesta se aplicó en los Séptimos Años de Educación Básica de las Instituciones Primarias de las Parroquia de San Antonio, del Cantón Ibarra de la Provincia de Imbabura, a continuación se detalla a cada una de ellas.

Escuela “Juan Montalvo” Localizada en el Barrio Occidental de la Parroquia San Antonio de Ibarra, entre las Calles Sucre y Hermanos Mideros.



Escuela “9 De Octubre” Localizada en el Barrio Central de la Parroquia San Antonio de Ibarra, entre las Calles Bolívar y Luis Enríquez Cevallos.



Escuela “Francisco Calderón” Localizada en el Barrio Tanguarin de la Parroquia de San Antonio de Ibarra,



Escuela “José Miguel Leoro Vásquez”

Localizada en el Barrio Sur de la Parroquia de San Antonio de Ibarra, entre las Calles Ramón Teanga y Guillón Pontón



6.6. Desarrollo de la Propuesta

Las técnicas están desarrolladas muy dinámicamente presentando los pasos a seguir para un mejor uso. Es decir: Periodo de Presentación en el que consta nombre de la técnica y su conceptualización y su objetivo Periodo de Desarrollo en el que consta desarrollo, procedimientos, ilustraciones. Periodo de Cierre en el que se detalla la práctica coordinada entre profesor y estudiantes la práctica a continuación se describe las técnicas

Lo ideal de esta guía es presentar técnicas para desarrollar el vocabulario y su pronunciación apoyadas de tarjetas, fotografías, objetos, que se pueden utilizar como recursos sin hacer uso de la traducción. Los alumnos aprenderán muchas palabras en inglés, no sólo de forma escrita sino también adquirirán la entonación y la fonética correcta, ya que el vocabulario no debe ser presentado de forma aislada sino siempre dentro de un contexto.

Técnica N° 1

Las perchas del ropero de Peter Pan

Conceptualización



Objetivo

Internalizar por medio de una actividad sencilla y divertida el nuevo vocabulario, a través del desarrollo de la actividad los estudiantes irán mentalizando el vocabulario y a la vez practicando la pronunciación, mediante las rimas en palabras ya conocidas que tienen sonidos similares.

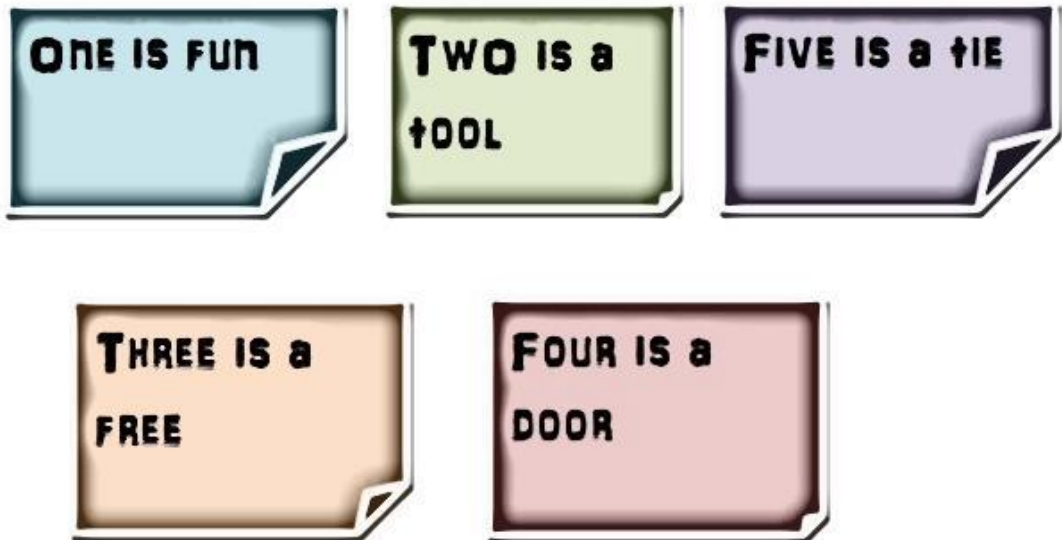
Proceso y Ejemplificación

1.-El Profesor indicará un determinado número de palabras que se van a utilizar en la actividad a realizarse en la clase



2.- Seguidamente el Profesor indica que cada palabra tiene una rima para ser mejor memorizada como por ejemplo:

Se memorizará el siguiente grupo de palabras: tool, bee, fun, door, tie para su memorización podemos utilizar la técnica número rima como a continuación:



3.- Después de esto, el estudiante repetirá repetir la palabra y su rima para la internalización de la pronunciación, el fin es alcanzar el mayor número de palabras

NOTA: Este proceso no solo se puede realizar con números, también se puede realizar con frases, rimando con letras del abecedario y con asociaciones fonéticas.



Brown dogs
always eat dry
dog food.



Brown
dogs always eat dry
dog food

Técnica N° 2:

Asociaciones Mentales de PETER PAN

Conceptualización



Objetivo

Fomentar el aprendizaje del vocabulario y su pronunciación mediante la producción de asociaciones mentales sencillas.

Proceso y Ejemplificación

1.- El profesor indicará el grupo de palabras que se utilizarán en la presente lección con su respectiva pronunciación.



2.- Después de haber indicado las palabras, el profesor inventará una pequeña historia previamente realizada. El profesor leerá la historia poniendo énfasis con la

correcta pronunciación en las
palabras indicadas



The boy lives in the house
with his father his brother and
his sister, at weekend they
play soccer on the backyard,
and then they swim in the
swimming pool of the school.
They are happy at Madrid City

3.-Los estudiantes deberán memorizar las palabras usadas en la historia del profesor.



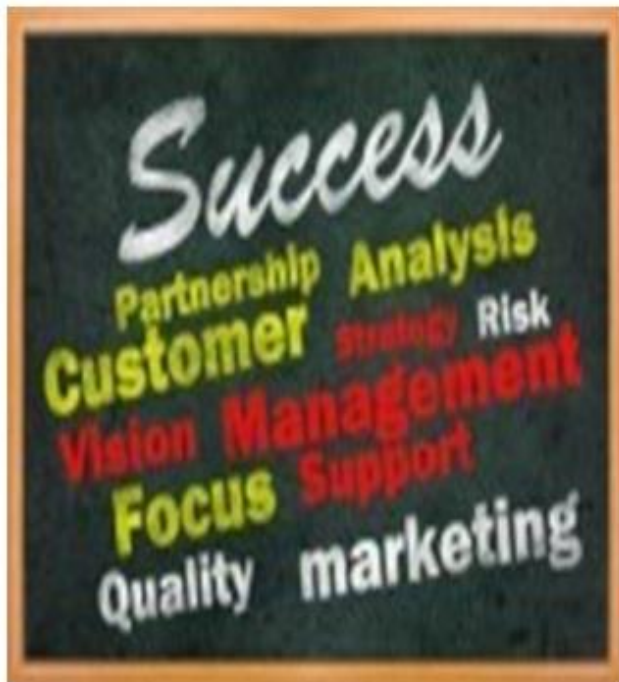
4. Finalmente los estudiantes elaborarán su propia historia y la leen en frente del aula para que sea revisada la pronunciación de las palabras aprendidas.



Técnica N° 3

PAREJAS ASOCIADAS DE PETER PAN

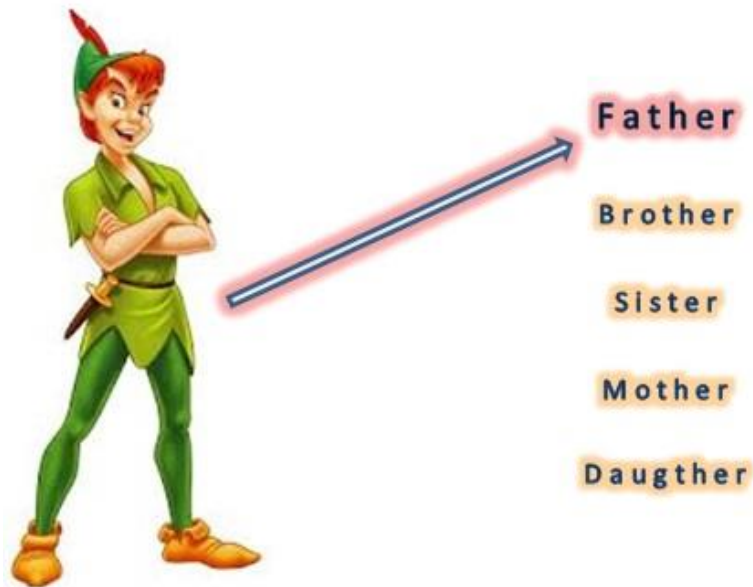
Conc
eptualización



Objetivo

Promover el aprendizaje de las palabras y su pronunciación mediante agrupamiento de palabras que tengan una parecida pronunciación y una relación entre sí.

2.-Presentará una de las palabras al estudiantado y pedirá que la pronuncien en forma correcta indicada por él.

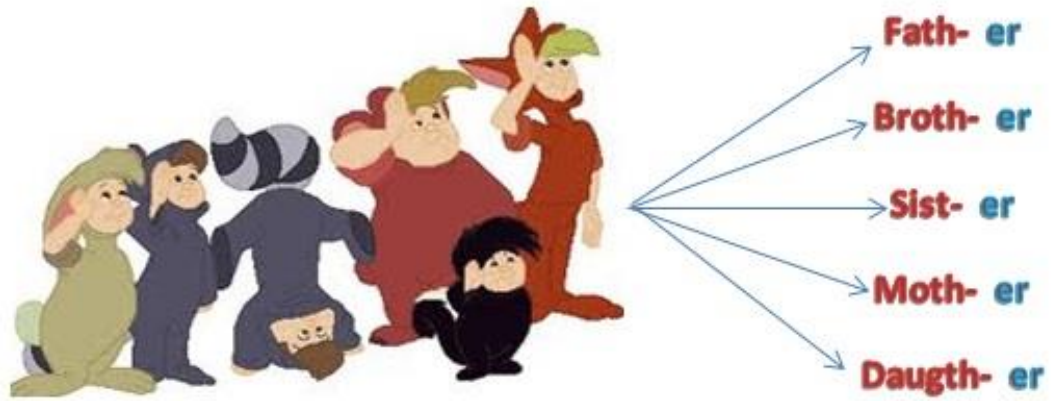


3.-Luego indicará el grupo que se relacionan la palabra para que los estudiantes pronuncien e indicará en donde la pronunciación es igual.

Fath- er
Broth- er
Sist- er
Moth- er
Daugh- er



4.- Luego los alumnos pronunciarán el grupo de palabras por si solos.



Técnica N° 4

Los Lugares y sus nombres con PETER

PAN

Conceptualización



Objetivos:

Internalizar los nombres de las cosas mediante la visualización de lugares conocidos, incluyendo con la conversación.

Proceso y Ejemplificación

1.- Preparar el lugar y los objetos que van a ser aprendidos, por ejemplo el dormitorio y lo que hay dentro de éste.



2.- A la hora de la clase, el profesor indicará la imagen de la casa y después de esto el dormitorio, cada palabra con su respectiva pronunciación, después de esto indicará los accesorios o partes que existen en el dormitorio.



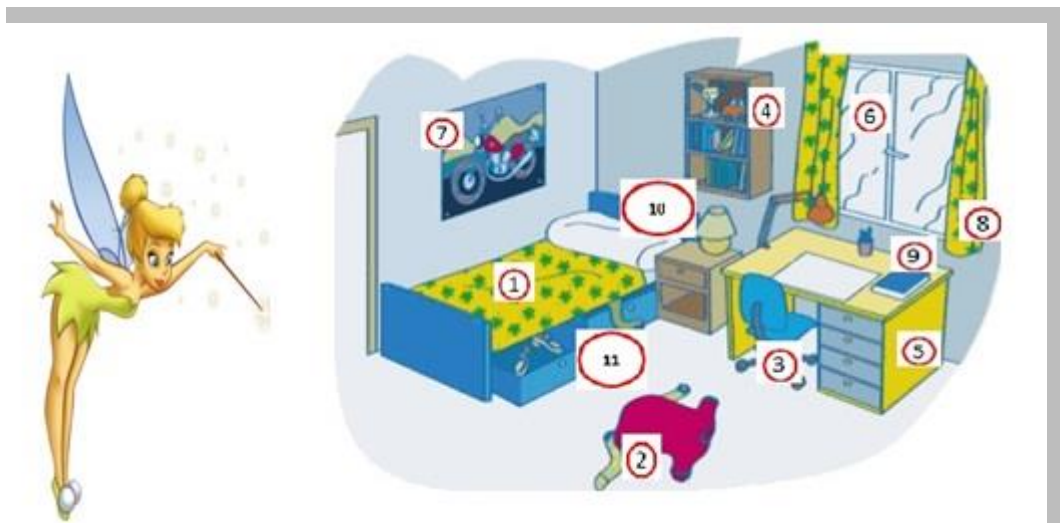
3.- Los estudiantes memorizarán los dibujos y sus partes con la respectiva pronunciación.



4.- El siguiente paso, el profesor guardara las imágenes y repasara la pronunciación con los estudiantes.



5.- Después el profesor irá sacando uno a uno los dibujos de las partes de la casa y el alumno será capaz de decir correctamente y pronunciar los respectivos nombres de acuerdo a la orden del profesor. Este ejercicio se podrá realizar con cualquier lugar y sus respectivas partes)



picture

pillow

bookcase

window

curtain

Lamp

chair

desk

T-shirt

drawer

bed

Aprende Ordenadamente con Peter Pan

Conceptualización



Father	Carpenter	-----
Mother	Builder	-----
Sister	driver	-----
brother	Secretary	-----
-----	-----	-----

Objetivos:

Desarrollar el vocabulario mediante la coordinación de palabras para una fácil asimilación de las mismas y su pronunciación.

Proceso y Ejemplificación

1.- El profesor preparara un grupo de palabras relacionadas con el tema a tratar, las ordena en columnas.

Domestic animals	Wildlife
Dog	Lion
Cat	Tiger
Bird	Snake
Ken	Parrot

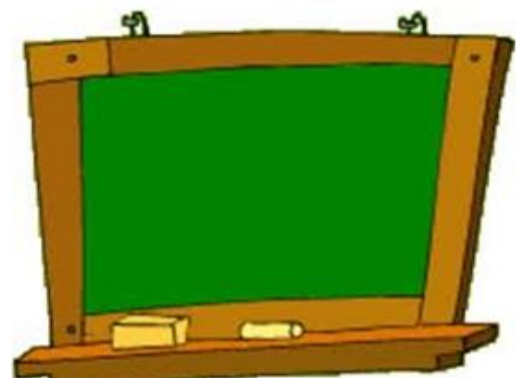


2.-



El

profesor ubicará las palabras en la pizarra, e indicará su correcta pronunciación, y pedirá a los alumnos que la internalicen

, en el orden que está en la columna de las palabras en la pizarra.



3.- Por último los alumnos deberán ser capaces de repetir las palabras y su correcta pronunciación en el orden indicado.

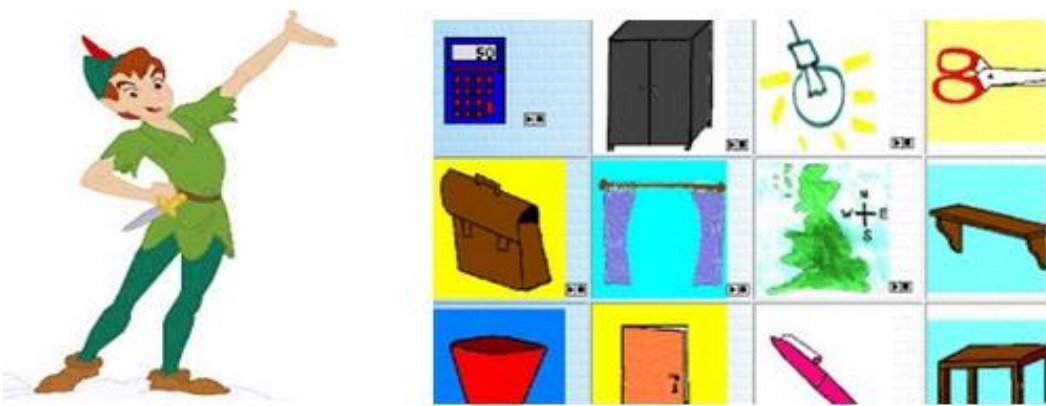
	<table border="1"><thead><tr><th>Domestic animals</th><th>Wildlife</th></tr></thead><tbody><tr><td>Dog</td><td>Lion</td></tr><tr><td>Cat</td><td>Tiger</td></tr><tr><td>Bird</td><td>Snake</td></tr><tr><td>Ken</td><td>Parrot</td></tr></tbody></table>	Domestic animals	Wildlife	Dog	Lion	Cat	Tiger	Bird	Snake	Ken	Parrot	
Domestic animals	Wildlife											
Dog	Lion											
Cat	Tiger											
Bird	Snake											
Ken	Parrot											

Proceso y Ejemplificación

1.-El profesor preparará los objetos a aprenderse en la clase.



2.- Al iniciar la clase el profesor indicará los objetos a los alumnos, y su respectiva pronunciación, para que los alumnos internalicen.



3.- Después de realizada la anterior acción el profesor ocultará los objetos y repasará la pronunciación conjuntamente con los alumnos.



4.- Por último el profesor sacará uno por uno los objetos, y los alumnos tendrán que decir los objetos con su respectiva pronunciación en Inglés.



6.7. Impactos

El propósito para el grupo de investigación, se ha orientado al campo Educativo y Pedagógico con el anhelo de motivar a los docentes de la instituciones investigadas para con ello lograr un interaprendizaje significativo mediante el uso del manual de técnicas para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación, cuyo resultado fue el optimizar la interiorización del idioma Inglés, para posteriormente aplicarlo en interacciones reales en la comunicación lo cual contribuyó en la formación integral del estudiante mejorando así su nivel crítico y analítico, en fin educándolo para la vida.

6.8. Difusión

Con respecto a la difusión del manual de técnicas para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación propuesto por el grupo de investigación, se lo realizó por medio de un taller, el cual fue de gran ayuda ya que intervinieron los docentes, y autoridades.

CHAPTER VI

6. ALTERNATIVE PROPOSAL

6.1. Title of Proposal

LEARN VOCABULARY AND ITS PRONUNCIATION WITH PETER PAN

6.2. Justification and Importance

The manual of techniques is delivered as alternative proposal, is a valuable means for that the teachers of English area seek to improve outdated techniques applied to students, through this manual will develop the vocabulary and its pronunciation at the time of the teaching of this important and necessary language such as English.

This manual contains principally techniques to be used interchangeably in classroom activities pointing with clarity how pronounce the words correctly.

Education is an essential part for the teachers and students, another factor that influenced as future teachers of English, is the lack of motivation since it is the main factor to encourage to the student to improve the skills of the best way. Besides the ability to develop vocabulary and its pronunciation, should apply appropriate techniques, for which arises this issue after having found that there are problems in the development of the students at the time of use of vocabulary.

The importance of the manual aims, support to the teachers with innovative, motivating and updated techniques that help to develop of the

vocabulary and its pronunciation, in children of the Seventh Years of Basic Education.

The eagerness we as future professionals in the teaching of a foreign language is that to present this manual, the teachers optimize the time with high results for the students. The omission of a planning with techniques and strategies that serve to learn vocabulary and its pronunciation in English may be a negative factor that prevents the pleasure of pronouncing words in English, with good pronunciation.

Finally, it is of great worth that within the area of English there is a manual of techniques of development of vocabulary and its pronunciation and that these are fun, timely and cover the learning needs of students of the seventh years of basic education in the schools: Juan Montalvo, Jose Miguel Leoro Vásquez, Francisco Calderon and 9 October of the Parish of San Antonio de Ibarra during, the 2012-2013 school year. In addition, it is a flexible manual that the teacher can use it according to the theme to develop.

The proposal was feasible to do because was received full support from the teachers, authorities and students where was applied the research, inasmuch as it was considered workable, because the students had willingness and collaborated in every way so that find the development of vocabulary and its pronunciation in English, due to the failure in the teaching of these skills that long-term to the students are not allowed to have a good development in their tasks for better learning of English.

It has as a fundamental point foster the vocabulary skill and its pronunciation in the students and simultaneously to raise awareness to the teachers for the correct and constant use of the manual in the teaching process, and thus meet the needs of students and the same teachers.

It is feasible to use this manual, because will become in a methodological tool of teaching within the institution, for the use of teachers in the educational process of the students in the English language.

The proposal was feasible already that graduates faced necessary expenses and collaborated on such consumption that occurred throughout the completion and implementation of the proposal, had sufficient time to finish it.

6.3. Foundation

According to the author Agustin Guerrero in his book " Pronunciation's Acquisition and Teaching " defines the pronunciation as:

"The correct way or manner in which the words are spoken or the way a language is spoken correctly. The pronunciation is deeply attached to the foreign languages teaching, but it has not developed in the way of how to teach, while vocabulary and grammar teaching has undergone drastic changes. "(P. 25-29)

To give just one example, if someone says the words six / sick, eyes / eyes, or else fog / fox with little or no difference each other sounds which can cause communication mistakes

The pronunciation is not only to see as individual words are spoken, but the emphasis is to see, correct intonation of each of the sounds. This is the reason why is necessary a job to describe what the position of pronunciation in language teaching is.

The main goal has the most students to learn a language, in this case English, is to get to communicate effectively. English Learning is learning a new way to express what you feel and what you have in mind.

If the sound of the word is not pronounced correctly, it could cause confusion and misunderstanding because the receiver will understand incorrectly. Many misunderstandings are due to a mispronunciation or poor intonation.

The technical manual "Learn Vocabulary and Pronunciation with Peter Pan" will have as primary goal to serve as support for the vocabulary and pronunciation development, that day by day the teacher will need in their classes, in order to comply with the whole teaching and learning process to achieve successful and lasting results significantly, students will get satisfied and they will be excellent learning carriers at communication moment.

The vocabulary increase and therefore its pronunciation in a continue way are important for foreign language learning in this case English. That is why, it is vital to develop and improve techniques and teaching strategies for a favorable development of more acceptable vocabulary and pronunciation in English.

When we have a large active vocabulary already developed and we know we have a good pronunciation of that vocabulary, want to talk and interact as we felt more comfortable talking because we know that we have a correct word uttered. There is a positive concept of people who have an extensive vocabulary and a permissible pronunciation of a foreign language. Sometimes there are cases where teachers in classes, tend to pay more attention to students with a better pronunciation and this indicates that it is an advantage for those who know how to pronounce correctly.

Pronunciation is important when learning English since it helps to avoid communication problems. One must speak and pronounce correctly the vocabulary because a vowel or consonant mispronounced can be misleading. It also creates an environment of trust to chat and help better understand the natives.

6.4. Objectives

6.4.1. General objective

- Develop the manual of techniques to improve the vocabulary and its pronunciation, in the Seventh Years of Basic Education of Schools in the Parish of San Antonio de Ibarra

6.4.2. Specific Objectives

- Determine the techniques for the development of vocabulary and its pronunciation
- Socialize the manual with the institutions researched

6.5. Physical Location and Sector

1. Province: Imbabura

2. Cantón: Ibarra

3. Parish: San Antonio

4. Academic Period: 2012 - 2013

5. Benefited Institutions: “Juan Montalvo”, “José Miguel Leoro Vásquez”, “9 de Octubre” and “Francisco Calderón”.

The proposal was applied in the Seventh Year Basic Education of Primary Institutions in San Antonio Parish, the Canton Ibarra of the Province of Imbabura, is detailed below each one of them.

"Juan Montalvo" School

It is located in the western neighborhood of San Antonio de Ibarra Parish, between Sucre and Hermanos Mideros Streets.



"9 de Octubre" School

It is Located in the Central neighborhood of San Antonio de Ibarra Parish, between Luis Enrique Cevallos and Bolivar Streets.



"Francisco Calderon" School

It is located in San Antonio de Ibarra Parish, in Tanguarín neighborhood in front of the main park.



"José Miguel Leoro Vásquez" School

It is located in the South neighborhood of San Antonio de Ibarra Parish, between Ramon Teanga and Guillón Pontón streets



6.6. Proposal Development

Techniques are developed very dynamically presenting steps to better use. It is presentation Period which consists in the name of the technique and its conceptualization and aims; Development Period, in which consists development, procedures, and illustrations. Closing Period which details the coordinated practice between teacher and students, then the techniques are described.

The most important part of this guide is to present techniques to build vocabulary and its pronunciation aided by cards, photographs, objects, that can be used as resources without the use of translation. Students will learn many words in English, not only in writing also acquire phonetic correct intonation, because the vocabulary should not be presented in isolation but always in a context

Technique N° 1

THE HANGERS WITH PETER PAN

Conceptualization



Objective

Internalize through an easy and fun activity the new vocabulary, through the development of the activity the students will psyched the vocabulary and at the same time practicing the pronunciation, through rhymes in already known words that have similar sounds.

Process and Exemplification

1.-The teacher will indicate a certain number of words that be used in the activity to done in class



Fun

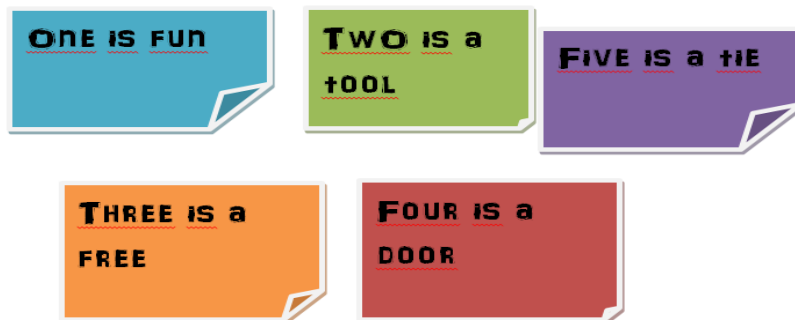
tool

Free

tie

door

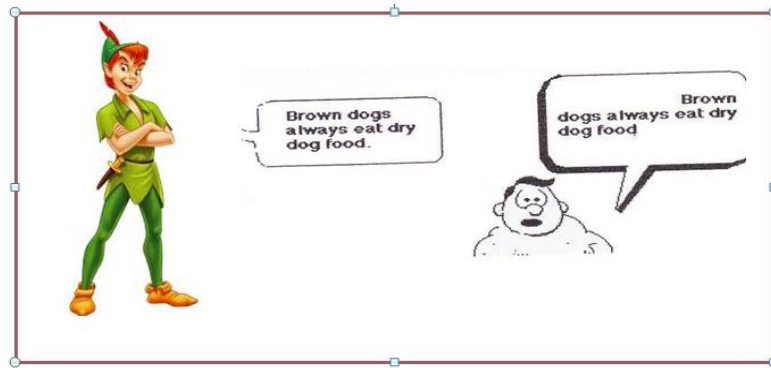
2. - Then the teacher indicates that every word has a rhyme to be better memorized such as:



It will memorize the following group of words: tool, bee, fun, door, tie for its memorization we can use the number rhyme technique as follows:

3. - After this, the student will repeat the word and rhyme for the internalization of the pronunciation, the goal is to reach the largest number of words

NOTE: This process not only can be performed with numbers, can also be done with phrases, rhyming with letters of the alphabet and phonetic associations.



Technique # 2:

PETER PAN MENTAL

ASSOCIATIONS

Conceptualization



Objective

Encourage vocabulary learning and its pronunciation through the production of simple mental associations.

Process and Exemplification

1- The teacher will indicate the group of words that will be used in the lesson.

Boy	
House	
City	
Backyard	
Swimming pool	
<u>Brother</u>	
<u>Sister</u>	
<u>Father</u>	
<u>School</u>	

2.-After the teacher has indicated, the teacher will invent and will read a little story previously made, with words listed above to the students.



The **boy** lives in the **house** with his **father** his **brother** and his **sister**, at weekend they play soccer on the **backyard**, and then they swim in the **swimming pool** of the **school**. They are happy at Madrid **City**

4.-The students must memorize the words used in the story of the teacher.



Boy
House
City
Backyard
Swimming pool
Brother
Sister
Father
School

5. Finally, students will develop their own story.



Technique No. 3

PETER PAN ASSOCIATED COUPLE

Conceptualization



Objective

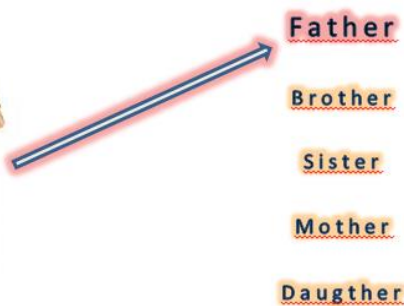
Promote learning of words and their pronunciation through grouping of words that have a similar pronunciation.

Process and Exemplification

1.-The teacher will come prepared a group of words or pairs of words related to each other, and with an internal relation as it is in the following example with the family members.



2.-It will present one of the words to the students and ask to pronounce it in the right way indicated by the teacher.

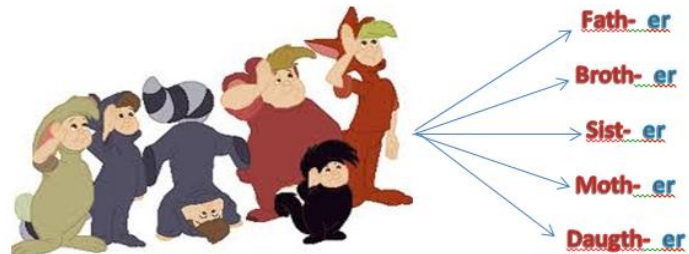


3.-Then the teacher will indicate the group of words that the students pronounce and he will indicate where pronunciation is the same.

Fath- er
Broth- er
Sist- er
Moth- er
Daugh- er



4. - After, students will pronounce the word group by themselves.



Technique No. 4

The places and its names with Peter Pan

Conceptualization



Objective

Internalizing the names of things through visualizing landmarks, including with the conversation.

Process and Exemplification

1.-The teacher prepares the place and the objects to be learned, for example the parts of the house, and its parts, the bedrooms and what in the bedroom is.



parts that are in the bedroom.



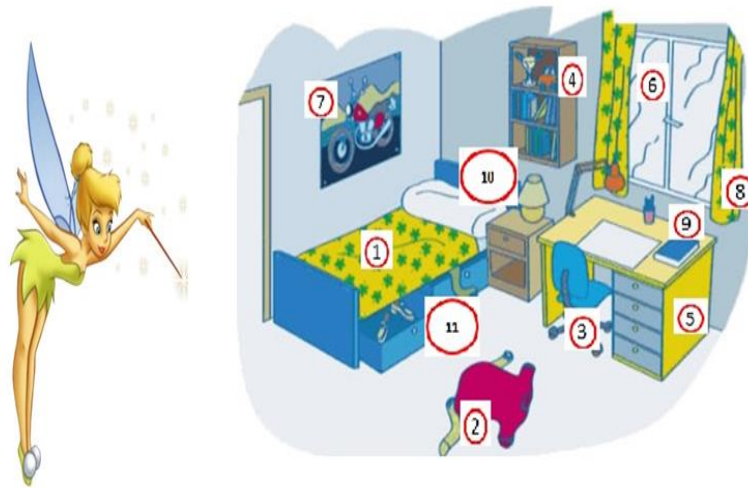
3.-The students will memorize the pictures, with the respective pronunciation.



4. - The next step, the teacher will keep the images and will review the pronunciation with students.



5. - After, the teacher will take one by one the drawings of the parts of the house and the student will be able to say the words correctly and pronounce the respective names according to the order of the teacher. This exercise can be performed with any place and their parts.



Technique No. 5

Learn orderly with Peter Pan

Conceptualization



Father	Carpenter	-----
Mother	Builder	-----
Sister	driver	-----
brother	Secretary	-----
-----	-----	-----

Objective

Develop the vocabulary through the coordination of words for an easy assimilation of the same and its pronunciation.

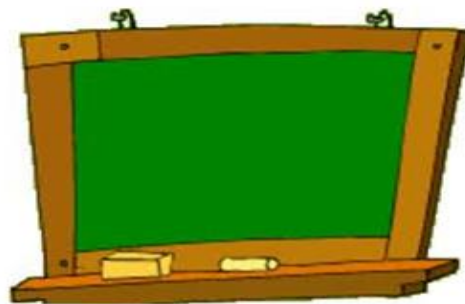
Process and Exemplification

1- The teacher will prepare a group of words related to the topic to treat, the teacher orders in columns.



Domestic animals	Wildlife
Dog	Lion
Cat	Tiger
Bird	Snake
Ken	Parrot



2. - The teacher, will place the teacher words on the board, and will indicate its correct pronunciation, and ask to the students to internalize, in the order that is in column put of the words on the board.



3. - Finally, students should be able to repeat the words and its correct pronunciation in the order listed.

	<table border="1"><thead><tr><th>Domestic animals</th><th>Wildlife</th></tr></thead><tbody><tr><td>Dog</td><td>Lion</td></tr><tr><td>Cat</td><td>Tiger</td></tr><tr><td>Bird</td><td>Snake</td></tr><tr><td>Ken</td><td>Parrot</td></tr></tbody></table>	Domestic animals	Wildlife	Dog	Lion	Cat	Tiger	Bird	Snake	Ken	Parrot	
Domestic animals	Wildlife											
Dog	Lion											
Cat	Tiger											
Bird	Snake											
Ken	Parrot											

Technique No. 6

Look and pronounce with Peter Pan

Conceptualization



Objective

Motivate to the pronunciation practice of vocabulary by using real objects in and out of class

3. - After performing the previous action the teacher will hide the objects and will review the pronunciation together with students.



4. - Finally the teacher will draw objects one by one and the students have to say the objects with their respective English pronunciation



6.7 Impacts

The purpose for the research group, it has oriented to the educational and pedagogical field with the desire to encourage teachers of the investigated institutions to thereby achieve a significant inter-learning using the techniques manual for the development of the vocabulary and its pronunciation, which result was to optimize the assimilation of English language then apply it in real interactions in the communication which helped in the formation of the student thus improving their critical and analytical level, so educating them for life.

6.8 Diffusion

With regard to the diffusion of the techniques manual for the development of the vocabulary and pronunciation proposed by the research group, it is performed by means of a workshop, which was of great help since they involved teachers and authorities.

BIBLIOGRAFÍA

- 1.-**ALARCÓN** Julio Cesar. (2007). “Talleres de Técnicas de Estudio y Aprendizaje”, Graficolor, Ibarra
- 2.-**COLL** César, 2008, “Concepción Constructivista y Aprendizaje Escolar”, Editorial Paidós, Barcelona.
- 3.-**GARZA SADA**, Eugenio, 2008, Estrategias y Técnicas Didácticas, Editorial del Tecnológico de Monterrey, Monterrey
- 4.-**GUERRERO** Alfonso. (2009): “Enseñanza de la Pronunciación en Lenguas”, Editorial de la Universidad de Barcelona, Barcelona
- 5.-**HEINZ FLECHSIG** Karl y **SCHIEFELBEIN** Ernesto, (2012) “20 Modelos Didácticos para América Latina”, Editorial América, Bogotá
- 6.-**ILBAY** María Cristina, 2009, “La Importancia de la Aplicación de Técnicas”
- 7.-**MARTÍNEZ** Miguel, 2006, Fundamentación Epistemológica del Enfoque Centrado en la Persona, Editorial POLIS, Santiago de Chile
- 8.-**MORÍN** Edgar, 2000, “Pedagogía Compleja”
- 9.-**PANSZA** Margarita, “Fundamentos Didácticos”
- 10.-**TERRELL** Tracey David, (2008) “Natural Approach”, nueva edición, Editorial Alemana, San Diego
- 11.-**VILLAMIZAR MENDOZA** Javier, 2011, Tecnología e Informática, Editorial Juan Atalaya, San José de Cúcuta

LINKOGRAFÍA

- 1.- <http://www.slideshare.net/RasecTobar/i-mtodos-y-tcnicas-de-enzañanza>
- 2.- http://books.google.com.ec/books?id=FNV8tTAh_AMC&pg=PA171&lpg=PA171&dd=nussbaum+y+novick&source=bl&ots=Lvy1D3bAL3&sig=kcG6RMAwEf4vDIVsqnvDIOQjSgU&hl=es&sa=X&ei=QGtLUanpDojNOAHt-IG4Bg&ved=0CC8Q6AEwAA#v=onepage&q=nussbaum%20y%20novick&f=false
- 3.- www.uctemuco.cl/docencia/pioneros/docs/apoyo/Capacitacion
- 4.- <http://www.aulafacil.com/Didactica/clase4-2.htm>
- 5.- <http://hermescronida.files.wordpress.com/2010/06/estrategias-constructivistas.pdf>
- 6.- <http://www.quipus.com.mx/nueva-pagina-quipus/revista/fivestar/r15ensec.htm>
- 7.- http://html.rincondelvago.com/aprendizaje-por-descubrimiento_1.html :
- 8.- www.wikipedia.com/vocabulario

ANEXOS

ANEXO 1 ÁRBOL DE PROBLEMAS

EFECTO



No alcanzan conocimientos suficientes en el vocabulario y su pronunciación.

Sumisión a los ejemplos que constan en los libros.

Estudiantes desmotivados y no desarrollan la creatividad.

Dificultad de pronunciar el vocabulario con fluidez

DEFICIENCIAS EN LAS TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS QUE UTILIZAN LOS DOCENTES EN EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO Y SU PRONUNCIACIÓN EN LOS NIÑOS DEL 7º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LAS ESCUELAS "JUAN MONTALVO, JOSE MIGUEL LEORO VÁSQUEZ, 9 DE OCTUBRE Y FRANCISCO CALDERON" DE LA PARROPQUIA DE SAN ANTONIO DE IBARRA



PROBLEMA

Poco interés del docente en innovar técnicas y estrategias.

Planificaciones sin contenidos acordes para los 7º años de Educación Básica.

Falta de técnicas y estrategias para desarrollar el vocabulario y su pronunciación.

Falta de actualización en técnicas y estrategias por parte del docente



CAUSA

ANEXO 2 MATRIZ DE COHERENCIA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
<p>¿Cuáles son las Técnicas y Estrategias que utilizan los docentes de Inglés de séptimo año de Educación Básica de las escuelas “Juan Montalvo, José Miguel Leoro, 9 de Octubre, y Francisco Calderón” en el desarrollo del vocabulario y su pronunciación durante el año lectivo 2012-2013.</p>	<p>Determinar qué técnicas y estrategias utilizan los docentes para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en Inglés en Séptimos Años de Educación Básica de las Escuelas “Juan Montalvo, José Miguel Leoro, 9 de Octubre, y Francisco Calderón” de la Parroquia de San Antonio de Ibarra.</p>
SUBPROBLEMAS / INTERROGANTES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>1. ¿Qué técnicas y estrategias utilizan los docentes para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en Inglés</p> <p>2. ¿Cómo se reforzaría el desarrollo del vocabulario y su pronunciación?</p> <p>3. ¿Ayudará este manual de técnicas al docente para que desarrolle el vocabulario y su pronunciación en el Idioma Inglés?</p>	<p>1.-Identificar las técnicas y estrategias más adecuadas para el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en Inglés.</p> <p>2.-Establecer el nivel de vocabulario y su pronunciación que tienen los niños de 7° Año de Educación Básica.</p> <p>3.- Elaborar un manual de técnicas para desarrollar el vocabulario y su pronunciación en el Idioma Inglés y socializar la propuesta con los profesores del área de Inglés de las escuelas en estudio.</p>

ANEXO 3 ENCUESTA A ESTUDIANTES

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA y TECNOLOGÍA
Especialidad: INGLÉS

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

La presente encuesta está encaminada a recopilar información sobre las Técnicas y Estrategias utilizadas en el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en el idioma Inglés; por lo que es plausible su colaboración. GRACIAS

Instrucciones: Por favor lea detenidamente cada pregunta. Marque con una (x) la opción que usted crea conveniente.

1. ¿Cuál de estas técnicas utiliza su profesor al momento de enseñar vocabulario en la clase de Inglés?

- Conversación grupal
- Aplicación de juegos
- Resumen de clase
- Dialogo simultaneo
- Presentación por parejas

2. ¿Cuál de estas estrategias utiliza su profesor al momento de enseñar vocabulario y su pronunciación en Inglés?

- Enseñanza sin participación del estudiante
- Uso de medios audiovisuales
- Uso de conocimientos previos
- Enseñanza equitativa
- Guía de resolución de problemas

3. ¿Su profesor aplica una técnica al inicio de la clase que le permita recordar conocimientos adquiridos previamente?

- Siempre
- De vez en cuando

○ Rara vez

4. ¿Mejora su vocabulario y su pronunciación cuando escucha diálogos en Inglés?

○ Siempre

○ De vez en cuando

○ Rara vez

○ Nunca

5. ¿Cuándo practica vocabulario y pronunciación en Inglés su profesor corrige sus errores y refuerza su pronunciación?

○ Siempre

○ De vez en cuando

○ Rara vez

○ Nunca

6. ¿Le envía su profesor ejercicios para incrementar el vocabulario y su pronunciación?

○ Siempre

○ De vez en cuando

○ Rara vez

○ Nunca

7. ¿Su profesor dedica tiempo para enseñarle la destreza de pronunciación en Inglés?

○ A veces

○ A menudo

○ Rara vez

○ Nunca

8. ¿Qué porcentaje de refuerzo en vocabulario le brinda su profesor durante la clase de Inglés?

100% 75% 50% 25%

9. ¿Qué porcentaje de comprensión de vocabulario alcanza usted durante la clase de Inglés?

100% 75% 50% 25%

ANEXO 4 ENCUESTA A DOCENTES

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA y TECNOLOGÍA
Especialidad: INGLÉS

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

La presente encuesta está encaminada a recopilar información sobre las Técnicas y Estrategias utilizadas en el desarrollo del vocabulario y su pronunciación en el idioma Inglés; por lo que es plausible su colaboración. GRACIAS

Instrucciones: Por favor lea detenidamente cada pregunta. Marque con una (x) la opción que usted crea conveniente.

1. ¿Cuál de estas técnicas utiliza usted al momento de enseñar vocabulario en la clase de Inglés?

- Conversación grupal
- Aplicación de juegos
- Resumen de clase
- Diálogo simultáneo
- Presentación por parejas

2. ¿Cuál de estas estrategias utiliza usted al momento de enseñar vocabulario y su pronunciación en Inglés?

- Enseñanza sin participación del estudiante
- Uso de medios audiovisuales
- Uso de conocimientos previos
- Enseñanza equitativa
- Guía de resolución de problemas

3. ¿Aplica una técnica al inicio de la clase que permita a sus estudiantes recordar conocimientos adquiridos previamente?

- Siempre
- De vez en cuando

- Rara vez
4. **¿Sus estudiantes mejoran el vocabulario y su pronunciación, escuchando diálogos en Inglés?**
- Siempre
- De vez en cuando
- Rara vez
- Nunca
5. **¿Cuándo practica vocabulario y pronunciación en Inglés con sus estudiantes , Usted corrige los errores y refuerza la pronunciación?**
- Siempre
- De vez en cuando
- Rara vez
- Nunca
6. **¿Envía Usted a sus estudiantes, ejercicios para incrementar el vocabulario y su pronunciación?**
- Siempre
- De vez en cuando
- Rara vez
- Nunca
7. **¿Dedica Usted tiempo para enseñar la destreza de pronunciación en Inglés?**
- A veces
- A menudo
- Rara vez
- Nunca
8. **¿Qué porcentaje de refuerzo en vocabulario brinda Usted a sus estudiantes durante la clase de Inglés?**
- 100% 75% 50% 25%
9. **¿Qué porcentaje de comprensión de vocabulario alcanzan sus estudiantes durante la clase de Inglés?**
- 100% 75% 50% 25%

SOCIALIZACIÓN ESCUELA FISCAL “JUAN MONTALVO”



SOCIALIZACIÓN ESCUELA FISCAL “JOSÉ MIGUEL LEORO VÁSQUEZ”



SOCIALIZACIÓN ESCUELA FISCAL “FRANCISCO CALDERÓN”



SOCIALIZACIÓN ESCUELA FISCAL “9 DE OCTUBRE”





**CENTRO EDUCATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA
"JUAN MONTALVO"**

Calle Hnos. Mideros y Ramón Teanga
San Antonio de Ibarra - Ecuador
Telf. 2 932 - 490

OF. N° 005 CERIM

San Antonio, 16 de noviembre del 2012

CERTIFICACIÓN

A petición verbal de los interesados señores DANIEL ENDARA E ISMAEL SALAZAR estudiantes de la Universidad Técnica del Norte tengo a bien certificar que los mencionados señores realizaron en la Institución la encuesta para Proyecto de Grado a los niños del Séptimo año de Educación Básica, el día de hoy viernes 16 de noviembre.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, pudiendo los interesados hacer uso del certificado como creyeren conveniente.

Atentam ente;


Lic. Paulina Rueda
SECRETARIA





Escuela Fiscal
"JOSÉ MIGUEL LEORO VÁSQUEZ"

Imbabura - San Antonio de Ibarra - Calle Ramón Teanga - Teléfono: 2932 480
ejosemleoro@hotmail.com

San Antonio, a 15 de noviembre del 2012

MSc.
Magdalena Villegas
DIRECTORA DE TESIS DE LA UTN

De mis consideraciones:

Le enviamos un cordial y respetuoso saludo.

Por medio de la presente le hago conocer que asistieron en esta fecha dos señores estudiantes de la UTN, y aplicaron una encuesta del Proyecto de su Grado a los estudiantes del Séptimo Año Paralelo "A" de EGB.

Atentamente,

MSc. Jaime V. Orna F.
DIRECTOR





ESCUELA FISCAL MIXTA "FRANCISCO CALDERON"
San Antonio – Tanguarín - Telf. 2550-473-caldefranci@gmail.com

El suscrito Director de la Escuela Fiscal Mixta "Francisco Calderón", tiene a bien,

CERTIFICAR

QUE: los Srs. Ismael Salazar con C.I. 100296637-0 y Daniel Endara con C.I. 100285225-7, estudiantes de la carrera de Inglés de la Universidad Técnica del Norte, realizaron las encuestas a los estudiantes del 7º Año de Educación Básica de este establecimiento el día Lunes 19 de Noviembre del 2012.

ES, todo cuanto puedo informar para los fines legales pertinentes.

Tanguarín, 19 de Noviembre de 2012.

Atentamente,



Prof. Fernando Chuquín

DIRECTOR



ESCUELA FISCAL MIXTA "9 DE OCTUBRE"

San Antonio de Ibarra

Imbabura – Bolívar y Cevallos

Teléfono: 2933-329

San Antonio de Ibarra, 15 de Noviembre de 2012

En mi calidad de Directora de la Escuela Fiscal Mixta "9 de Octubre" de la parroquia San Antonio del cantón Ibarra.

CERTIFICO

Que: los señores, **SALAZAR ISMAEL DAVID Y ENDARA ALEJANDRO DANIEL** estudiantes de la Universidad Técnica del Norte, acudieron a la institución y aplicaron una encuesta sobre **TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS EN EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO Y SU PRONUNCIACIÓN EN INGLÉS** a los estudiantes de 7mo Año de Educación Básica.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Los portadores pueden hacer uso del presente para fines legales pertinentes.

Atentamente,

Dra. Rocío Lascano.
DIRECTORA





**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"JUAN MONTALVO"**

Calle Hnos. Míderos y Ramón Teanga
San Antonio de Ibarra -Imbabura
Telf. 2 932- 492

San Antonio, 7 de mayo del 2013

CERTIFICACION

A petición verbal de los Señores: ALEJANDRO DANIEL ENDARA SUBÍA portador de la cédula de ciudadanía 100285225-7 e ISMAEL DAVID SALAZAR ALMEIDA portador de la cédula de ciudadanía 100296637-0 Egresados de la Carrera de Inglés de la Universidad Técnica del Norte realizaron la Socialización del Manual: LEARN VOCABULARY AND ITS PRONUNCIATION WITH PETER PAN el día Martes 7 de mayo.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, pudiendo la parte interesada hacer uso del presente certificado como creyere conveniente.

Atentamente;


Lic. Paulina Rueda
DIRECTORA (E)





Escuela de Educación Básica
"JOSÉ MIGUEL LEORO VÁSQUEZ"

San Antonio de Ibarra - Imbabura - Calle Ramón Teanga - Teléfono: 2932480
ejosemleoro@hotmail.com

San Antonio, 7 de mayo del 2013


A petición verbal de los interesados y en mi calidad de Director de la Escuela Fiscal Mixta: "José Miguel Leoro Vásquez", de San Antonio de Ibarra.

C E R T I F I C O:

QUE: Los Sres. ALEJANDRO DANIEL ENDARA E ISMAEL DAVID SALAZAR ALMEIDA, egresados de la Carrera de Inglés de la "Universidad Técnica del Norte", realizaron la Socialización del manual LEARN VOCABULARY AND ITS PRONUNCIATION WITH PETER PAN, en nuestra institución el día de hoy martes 7 del presente.

Es todo lo que puedo certificar en honor a la verdad y la parte interesada puede hacer uso del presente documento para los fines que creyere conveniente.

Atentamente,


Prof. Hugo Andino
DIRECTOR



Escuela Fiscal "Francisco Calderón"

San Antonio - Ibarra

CERTIFICACIÓN

A petición verbal de los Srs. ALEJANDRO DANIEL ENDARA SUBIA portador de la cédula de ciudadanía N° 100285225-7 e ISMAEL DAVID SALAZAR ALMEIDA portador de la cédula de ciudadanía N° 100296637-0, egresados de la carrera de Inglés de La Universidad Técnica del Norte realizaron la socialización del manual "Learn vocabulary and its pronunciation with Peter Pan", en este establecimiento educativo.

Es todo en cuanto puedo certificar en honor a la verdad, pudiendo la parte interesada hacer uso del presente certificado como creyere conveniente.

Atentamente,



Prof. Fernando Chuquín

DIRECTOR





ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "9 DE OCTUBRE"

San Antonio de Ibarra Imbabura – Bolívar y Cevallos Teléfono: 2933-329

San Antonio de Ibarra, 07 de Mayo de 2013

En mi calidad de Directora de la Escuela de Educación Básica "9 de Octubre" de la Parroquia de San Antonio de Ibarra.

CERTIFICO

Que: los señores **ENDARA SUBÍA ALEJANDRO DANIEL Y SALAZAR ALMEIDA ISMAEL DAVID**, egresados de la licenciatura de INGLÉS de la Universidad Técnica del Norte, socializaron el MANUAL DE TÉCNICAS "LEARN VOCABULARY AND ITS PRONUNCIATION WITH PETER PAN" en la Institución con el docente de Inglés y la Directora del plantel.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Atentamente,



Dra. Rocío Lascano
DIRECTORA (E)



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100296637-0		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Salazar Almeida Ismael David		
DIRECCIÓN:	San Antonio de Ibarra (Calle Luis Enrique Cevallos 3-61)		
EMAIL:	ismadavid_88@outlook.com		
TELÉFONO FIJO:	062932-991	TELÉFONO MÓVIL:	0995214250

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES EN EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO Y SU PRONUNCIACIÓN EN LOS SÈPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÒN BÀSICA EN LAS ESCUELAS JUAN MONTALVO, JOSÈ MIGUEL LEORO VÀSQUEZ, FRANCISCO CALDERÒN Y 9 DE OCTUBRE DE LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012 – 2013".
AUTOR (ES):	Endara Subia Alejandro Daniel; Salazar Almeida Ismael David
FECHA: AAAAMMDD	2013/07/25
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Título de Licenciatura en Ciencias de la Educación especialidad Inglés
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. Magdalena Villegas

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Salazar Almeida Ismael David, con cédula de identidad Nro. 100296637-0 en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, al 12 del mes de Noviembre del 2013

EL AUTOR:

(Firma).....
Nombre: Salazar Almeida Ismael David
c.c.: 100296637-0

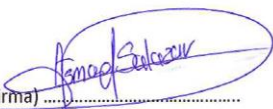
Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Salazar Almeida Ismael David, con cédula de identidad Nro. 100296637-0 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: "TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES EN EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO Y SU PRONUNCIACIÓN EN LOS SÉPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LAS ESCUELAS JUAN MONTALVO, JOSÉ MIGUEL LEORO VÁSQUEZ, FRANCISCO CALDERÓN Y 9 DE OCTUBRE DE LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012 – 2013". Propuesta de manual de técnicas para la enseñanza del vocabulario y su pronunciación. Ha sido desarrollado para optar por el Título de Licenciatura en Ciencias de la Educación especialidad Inglés, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.



(Firma)

Nombre: Salazar Almeida Ismael David
cédula: 100296637-0

Ibarra, 12 del mes de Noviembre del 2013



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100285225-7		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Endara Subia Alejandro Daniel		
DIRECCIÓN:	Natabuela- Velasco Ibarra y Selva Alegre		
EMAIL:	alemagno123@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	062906675	TELÉFONO MÓVIL:	0984373092

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"TECNICAS Y ESTRATEGIAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES EN EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO Y SU PRONUNCIACION EN LOS SEPTIMOS AÑOS DE EDUCACION BASICA EN LAS ESCUELAS: JUAN MONTALVO, JOSE MIGUEL LEORO, FRANCISCO CALDERON, Y 9 DE OCTUBRE DE LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013"
AUTOR (ES):	ENDARA SUBIA ALEJANDRO DANIEL, SALAZAR ALMEIDA ISMAEL DAVID
FECHA: AAAAMMDD	2013/07/25
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Inglés
ASESOR /DIRECTOR:	MSc. Magdalena Villegas B.

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Endara Subía Alejandro Daniel, con cédula de identidad Nro. 1002852267, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 12 días del mes de Octubre del 2013...

EL AUTOR:

(Firma) 

Nombre: Endara Subía Alejandro Daniel

C.C.: 100285226-7

Facultado por resolución de Consejo Universitario _____



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

SESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Endara Subía Alejandro Daniel, con cédula de identidad Nro. 100285225-7 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: "TECNICAS Y ESTRATEGIAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES EN EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO Y SU PRONUNCIACION EN LOS SEPTIMOS AÑOS DE EDUCACION BASICA EN LAS ESCUELAS: JUAN MONTALVO, JOSE MIGUEL LEORO, FRANCISCO CALDERON, Y 9 DE OCTUBRE DE LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE IBARRA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013". Ha sido desarrollado para optar por el Título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Inglés, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

(Firma) 
Nombre: Endara Subía Alejandro Daniel
Cédula: 100285225-7

Ibarra, 12 del mes de octubre del 2013