



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“DIFICULTADES EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE LAS NIÑAS DEL PRIMER Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA INMACULADA CONCEPCIÓN DE IBARRA “.EN EL AÑO LECTIVO 2010-2011.

Trabajo de grado previo a la obtención del título de Docencia en Educación Parvularia

AUTORAS:

CRUZ JUMA SILVIA JANETH

PEÑALOZA YUCATO LIGIA MARIBEL

DIRECTOR:

Msc. ROLANDO JIJÓN

IBARRA, 2012

ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

En mi calidad de Director de Tesis nombrado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología.

CERTIFICO:

Que he acompañado en el desarrollo del trabajo de grado cuyo tema es:

“DIFICULTADES EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE LAS NIÑAS DEL PRIMER Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LA IIMACULADA CONCEPCIÓN DE IBARRA” .EN EL AÑO LECTIVO 2010-2011.- PROPUESTA ALTERNATIVA”, presentado por las señoritas egresadas en Docencia Parvularia: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza y considero que dicho trabajo reúne todos los requisitos para ser sometidos a la presentación pública y evaluación por parte del Jurado Examinado para optar por grado de Licenciadas en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia.

Msc. Rolando Jijón
DIRECTOR DE TESIS

DEDICATORIA

Dedicamos este proyecto de tesis a Dios y a mis padres. A Dios porque ha estado conmigo a cada paso que doy, cuidándome y dándome fortaleza para continuar, a mis padres, quiénes a lo largo de mi vida han velado por mi bien estar y educación siendo mi apoyo en todo momento. Depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad. Es por ellos que soy lo que soy ahora. Los amo con mi vida.

Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

AGRADEMIENTO

Nuestro infinito agradecimiento a Dios, nuestro Señor, nuestro Proveedor; quién fue lo esencial para mantenernos firmes y alcanzar esta meta, esta alegría, brindándonos la oportunidad de hacerla realidad y compartirla a nuestros semejantes.

Son tantas las personas a las cuales debemos parte de este triunfo, de lograr alcanzar nuestra culminación académica, la cual es el anhelo de todos lo que así lo deseamos.

Un merecido reconocimiento y agradecimiento a todos nuestros profesores formadores y en especial al Msc. Rolando Jijón por su apoyo incondicional.

A mis compañeras de aula porque juntas empezamos con la misma ilusión y hoy estamos compartiendo la alegría de culminar juntas una fase más de nuestras vidas.

ÍNDICE

CONTENIDOS

PÁG.

Portada.....	i
Aceptación del director.....	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Índice general.....	v
Resumen.....	viii
Abstract.....	ix
Introducción.....	1

CAPÍTULO I

El problema de investigación.....	3
Antecedentes.....	3
Planteamiento del problema.....	5
Formulación del problema.....	6
Delimitación.....	7
Delimitación temporal.....	7
Delimitación espacial.....	7
Objetivos.....	8
Objetivo general.....	8
Objetivos específicos.....	8
Justificación.....	9
Factibilidad.....	10

CAPÍTULO II

Marco teórico.....	12
Fundamentación psicológica.....	12
Fundamentación pedagógica.....	15

Fundamentación ecológica.....	17
Inteligencia.....	21
Inteligencias múltiples.....	22
Experiencias de las emociones básicas.....	28
Conciencia de las emociones.....	29
Funciones de las emociones.....	30
Para que sirven las emociones.....	30
Inteligencia emocional.....	30
Las emociones según Salovey.....	31
Las emociones según Mayer.....	33
Las emociones según Goleman.....	33
Las emociones según José Antonio Alcázar.....	36
Factores de la inteligencia emocional.....	39
Características de la inteligencia emocional.....	39
Implicación en la vida y la educación.....	41
Las emociones en la infancia.....	48
Inteligencia emocional en el contexto familiar.....	49
Posicionamiento teórico personal.....	52
Glosario de términos.....	54
Interrogantes.....	57
Matriz categorial.....	58
 CAPÍTULO III	
Metodología de la investigación.....	60
Tipo de investigación.....	60
Métodos.....	62
Estrategias utilizadas.....	63
Población.....	63
Muestra.....	64

CAPÍTULO IV

Análisis e interpretación de resultados.....	67
--	----

CAPÍTULO V

Conclusiones y recomendaciones.....	92
Conclusiones.....	92
Recomendaciones.....	93

CAPÍTULO VI

Propuesta alternativa.....	94
Justificación.....	94
Fundamentación teórica.....	97
Fundamentación epistemológica.....	97
Fundamentación pedagógica.....	99
Fundamentación psicológica.....	104
Fundamentación sociológica.....	106
Fundamentos de la inteligencia emocional.....	109
Objetivos.....	118
Objetivo general.....	118
Objetivos específicos.....	118
Ubicación sectorial y física.....	119
Desarrollo de la propuesta.....	119
Impactos.....	159
Difusión.....	161
Bibliografía.....	161
Anexos.....	163

RESUMEN

La presente propuesta de investigación parte de la existencia del problema de ¿Cuáles son las causas y efectos que impiden el desarrollo de la inteligencia emocional y su incidencia en la formación de las niñas del primer y segundo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “La Inmaculada Concepción” de la ciudad de Ibarra? El objeto de investigación constituye el proceso enseñanza aprendizaje a las niñas de los Primeros y Segundos Años de Educación Básica, el campo de acción está determinado como los medios del proceso enseñanza aprendizaje. Tiene como Objetivo General determinar las dificultades en el desarrollo de la Inteligencia Emocional de las niñas de primer y segundo año de Educación Básica, a través de la aplicación de estrategias innovadoras, para mejorar la formación integral de las niñas. El diseño metodológico que se escogió es una investigación documental, de campo de tipo descriptivo y propositiva, apoyada en el método analítico–sintético, inductivo–deductivo y estadístico. Esta investigación tiene su fundamento psicológico en la teoría cognitiva, la fundamentación Pedagógica en la teoría del Aprendizaje Significativo y la teoría ecológica de Bronfenbrenner que argumenta que la capacidad de formación de un sistema depende de la existencia de las interconexiones sociales entre ese sistema y otros. La Inteligencia Emocional como la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos y la habilidad de manejarlos. La novedad de la investigación radica en la búsqueda y aplicación de Estrategias para solucionar los conflictos emocionales con actividades sencillas, experiencias a través de técnicas grafoplásticas y prácticas con materiales de reciclaje de fácil adquisición, que propician el desarrollo de emociones y valores en las que se introduce el juego, los talleres de plástica, rondas, canciones, adivinanzas con gráficos ilustrativos y novedosas evaluaciones formativas diseñadas para el trabajo individual y cooperativo, dentro y fuera de clase, cuya intención es la formación integral de las niñas.

ABSTRACT

This research proposal of the existence of the problem What are the causes and effects that prevent the development of emotional intelligence and its impact on education of girls in the first and second years of Basic Education Educational Unit "The Immaculate Conception "of the city of Ibarra? The object of research is the process of teaching the girls of the First and Second Years of Basic Education, the scope is determined as a means of teaching-learning process. Overall objective is to identify difficulties in the development of emotional intelligence of girls first and second year of basic education through the implementation of innovative strategies to improve the overall education of girls The methodology that was chosen is documentary research, field descriptive and purposeful, based on the analytic-synthetic method, inductive-deductive and statistical This research is based cognitive psychological theory, the foundation Pedagogical Meaningful Learning theory and ecological theory Bronfenbrenner argues that the training capacity of a system depends on the existence of social interconnections between that system and others. Emotional Intelligence as the ability to recognize own and others' feelings and the ability to handle them. The novelty of the research lies in finding and implementing strategies to resolve emotional conflicts with simple activities, experiences through grafoplásticas techniques and practices with recycled materials readily available, which enable the development of emotions and values which enter the game, the visual arts workshops, rounds, songs, riddles with illustrative graphics and innovative formative assessments designed for individual and cooperative work within and outside of class, intended to the integral formation of young girls.

INTRODUCCIÓN

El proyecto de investigación tiene como objetivo buscar las estrategias necesarias para el desarrollo de la inteligencia emocional en las niñas del primer y Segundo año de básica de la Unidad Educativa “La Inmaculada Concepción”; tomando en cuenta que en estos niveles se presentan varias formas de actuar emocionalmente dando como resultado un comportamiento inadecuado de modo que afecta directamente a sí mismo y a la relación con los demás de su entorno, por ello se ha diseñado una fuente o guía que sirva a los maestros para mejorar en el campo profesional, personal y sobre todo para conducir un óptimo desarrollo en cada una de sus actividades que día a día desempeña.

En este capítulo damos a conocer el problema a investigar abarcando una serie de subtemas como son: antecedentes, planteamiento del problema, formulación del problema, delimitaciones (temporal y espacial), objetivos (general y específico), justificación y factibilidad. Cada uno de ellos cumple una función concreta que permitirá que este proceso sea el inicio de la solución a la problemática seguida de una secuencia para llevar a cabo satisfactoriamente el desarrollo del problema.

En el capítulo dos encontramos: el marco teórico que viene hacer la parte científica del problema a investigar, a continuación tenemos el glosario de términos donde consta palabras desconocidas con su respectivo significado y por último está la matriz categorial que abarca los siguientes subtemas, conceptualización, categoría, dimensión e indicadores, donde se busca la parte precisa de lo que es cada uno de estas categorías.

En el capítulo tres se expresa la metodología del proyecto, donde encontramos las técnicas, metodologías, estrategias las cuales se utiliza para el desarrollo del problema y así dar solución del mismo, también

consta de la población quienes intervienen en esta investigación y por último tenemos la muestra es donde se realiza el cálculo para saber el número de estudiantes que tenemos en cada uno de los grados y cuántos son en total.

El cuarto capítulo contiene el Análisis e Interpretación resultados obtenidos y cuantificados por medio de la utilización de gráficos y tablas estadísticas, a través de las fichas de observación aplicadas a las niñas de primero y segundo año de educación básica de la Unidad Educativa “La Inmaculada Concepción”.

El quinto capítulo consta de las Conclusiones y Recomendaciones.

El sexto capítulo se refiere al desarrollo de la propuesta alternativa planteada para solucionar el problema.

Finalmente tenemos la Guía de Talleres Didácticos “INTELIGENCIA EMOCIONAL” la cual pretende contribuir al Desarrollo Integral de las niñas de la mencionada institución.

CAPÍTULO I

1. EI PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

La Unidad Educativa “La Inmaculada Concepción” (UELIC) está situada en la Provincia de Imbabura, cantón Ibarra, ciudad Ibarra, parroquia San Francisco, en la calle Pedro Moncayo 5-45 entre las calles Bolívar y Sucre, en una zona con alta densidad de población. En su entorno predominan los edificios destinados a la administración pública: Gobierno Provincial, ayuntamiento del cantón Ibarra, curia diocesana. Dirección Provincial de Salud de Imbabura. A poca distancia se encuentra la plazoleta de la ibarreñidad, sitio destinado al descanso, negocios y recreación, pues en temporadas se organiza eventos artísticos y ferias.

En radio de 500 metros se encuentran tres instituciones educativas particulares: dos unidades educativas y un colegio. No lejos de institución, se ubica la Biblioteca Municipal, el Centro de Salud nº 1 y la Dirección de Educación de Imbabura.

Las hijas de la caridad se encuentran sirviendo a la ciudad de Ibarra desde el 7 de Julio de 1885, siendo presidente de la República del Ecuador en aquellos tiempos el doctor José María Plácido y Caamaño. En

ese año, se estableció un contrato para que las hijas de la caridad puedan hacerse cargo de la educación de las niñas ibarreñas.

En sus inicios la Institución Educativa disponía solamente de la sección primaria: para posteriormente, a partir del 19 de Noviembre de 1957 contar con el Primer Curso de Comercio y Administración, en la Sección Secundaria.

Actualmente la comunidad de las hijas de la caridad administran la Unidad Educativa La Inmaculada Concepción con los tres niveles: Preprimaria, Primario y Medio, con los ciclos básico y diversificado, bachillerato Técnico en Comercio y Administración, especialidad de Contabilidad, Informática, bachillerato en Humanidades especialización Química Biológicas y Físico Matemático, en la jornada matutina; mediante resolución: 00001 del 25 de Junio del 2001, emitida en la Dirección Provincial de Educación de Imbabura.

Por razones históricas legales la Unidad Educativa está dirigida administrativamente por una hermana Rectora Coordinadora de la básica (primero a séptimo) y Vicerrectora para el nivel secundario.

En la actualidad la Institución no cuenta con la especialidad de físico matemático.

El establecimiento se identifica con un escudo, bandera e himno nacional los cuales representan las características en las que se fundamentan para la formación de las estudiantes.

1.2 Planteamiento del Problema

El primer y segundo año de educación básica de la Unidad Educativa “La Inmaculada Concepción” cuenta con 180 estudiante distribuidos en cinco paralelos: dos en primer año y tres en segundo cada uno de ellos con maestras entregadas con firme vocación, a su labor, bajo la tutela de la hermana rectora, a más de contar con la presencia de una profesora auxiliar para el primer año de básica, docentes de música, inglés, computación y la presencia del señor conserje.

La fortaleza de la institución radica en el trabajo constante para consolidar las destrezas que integran el perfil de un niño y una niña preparados para sus estudios posteriores. Sin embargo, al ser en la mayoría de los casos, el primer centro de estudios por el cual pasan los preescolares, se palpan varios problemas, uno significativo es la dificultad en el desarrollo de la inteligencia emocional, es importante dar solución a esta necesidad educativa de la manera más viable.

La dificultad en el desarrollo de la inteligencia emocional tiene una explicación: refiriéndose a que el ser humano no siempre adquiere la capacidad de controlar los sentimientos y emociones, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar nuestros pensamientos y acciones debido al ritmo individual de quién padece el inconveniente.

El entorno afecta sobre manera cuando en los párvulos no se aborda ciertos temas como: personalidad, carácter, voluntad, motivación y moralidad, esenciales para el buen desarrollo de la inteligencia emocional que van de la mano con aspectos psicológicos.

Muchas veces los pequeños presentan inseguridad al momento de relacionarse con otras personas porque en su interior existe la duda de cómo actuar ante los demás por ello se destaca que la teoría de la inteligencia emocional y personal se entrecruzan para dar importancia a los primeros años de vida del niño/a. Describiendo las cualidades emocionales que son importantes para el éxito dependiendo de la manera correcta de educarlas

Por otro lado se debe tomar en cuenta que muchos de los individuos, que presentan dicha dificultad al relacionarse con los de su medio, se debe a que en su entorno familiar no ha existido el intercambio de práctica de valores, surgiendo de esta manera la incapacidad y el temor por tener un acercamiento con los demás, dando paso a que los sujetos muestren desinterés por mejorar su personalidad y por ende llegar a una formación integral. He ahí la importancia de tomar provecho de los nuevos aprendizajes impartidos en las aulas. Para lograr que las niñas lleguen a este punto y sobresalgan por sí mismas es necesario y fundamental que los padres de familia estén muy pendientes a los cambios y en los momentos precisos que requieran, puesto que, sólo de ahí se visualizará las metas propuestas en bienestar de sus hijas.

1.3 Formulación del Problema

Una vez descrito el problema de investigación se lo puede formular de la siguiente manera:

¿Cuáles son las causas y efectos que impiden el desarrollo de la inteligencia emocional y su incidencia en la formación de las niñas del primer y segundo año de educación básica de la Unidad Educativa “La Inmaculada Concepción” de la ciudad de Ibarra, en el período escolar del año 2011?

1.4 Delimitación

Unidades de Observación

1.4.1 Delimitación Temporal

La presente investigación se llevó a cabo en el período de Julio 2010 a Diciembre del 2011

1.4.2 Delimitación Espacial

Este trabajo de investigación se lo realizó en la Unidad Educativa “La Inmaculada Concepción” de la ciudad de Ibarra ubicada en la parroquia San Francisco, lindando por las calles Pedro Moncayo 5-45 entre las calles Bolívar y Sucre.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 Objetivo General

Determinar las dificultades en el desarrollo de la Inteligencia Emocional de las niñas de primer y segundo año de educación básica de la Unidad Educativa “La Inmaculada Concepción”, a través de la aplicación de estrategias innovadoras, para mejorar la formación integral de las niñas en el período 2010 - 2011

1.5.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar la situación de la inteligencia emocional que tiene las niñas del primer y segundo año de educación básica de la UELIC.
- Identificar las estrategias que utilizan los maestros para el desarrollo de la Inteligencia emocional

Elaborar una guía de desarrollo de la inteligencia emocional que ayude al maestro en el proceso de enseñanza aprendizaje

- Socializar la guía de trabajo con los maestros para luego aplicar a nuestras estudiantes

1.6 Justificación

Esta investigación se realizó como uno de los requisitos para la obtención del título de licenciada en la especialidad de Educación Parvularia, a demás sirvió como una sólida guía para fortalecer el desarrollo de la Inteligencia Emocional, forjando niños y niñas aptos para su posterior educación en el área socio afectivo.

El mantener una buena relación en el entorno que se desenvuelve, son aspectos sumamente trascendentales en la vida de un individuo. La mayoría de las actividades diarias del ser humano desde que nace tiene la capacidad de transmitir sentimientos y emociones. De esta inteligencia se desprenden formas de educar a las emociones tales como la empatía, la expresión y comprensión de sentimientos, el control del genio, la independencia, la capacidad de adaptación, la simpatía, la capacidad de resolver problemas en forma interpersonal, la persistencia, la cordialidad, la amabilidad y el respeto.

Es tan significativa como necesaria una elevada autoestima y aceptación de sí misma acorde a la edad del nivel del primer y segundo año de educación básica, para que el párvulo socialice con el pleno control de sus emociones, perdiendo así el temor al momento de interactuar con sus semejantes.

Los seres humanos cuando estamos transitando los cinco años de edad, presentamos características acordes a esta etapa de la vida, aunque algunos párvulos todavía no alcanzan este progreso y es ahí

donde el equipo investigador trabajó enfocándose como meta alcanzar el fortalecimiento en el desarrollo de la Inteligencia Emocional, acorde al flujo evolutivo en la niñez.

Surge así la idea de elaborar una guía novedosa, motivadora llena de estrategias metodológicas enfocadas al logro de los objetivos planteados para estimular y reforzar la inteligencia Emocional en los párvulos, beneficiando a las niñas de primer y segundo año de educación básica de la Unidad Educativa “La Inmaculada Concepción.”

1.7 Factibilidad

Las posibilidades para realizar este proyecto son muy considerables, tomando en cuenta, primero la colaboración de la institución en donde la autoridad acoge con gran agrado todo proyecto que se dirija al adelanto estudiantil y aprobará su respectivo desarrollo.

También hay la facilidad al acceso de una amplia fuente bibliográfica actualizada como base para el desarrollo del proyecto propuesto. Además es factible realizarlo ya que no es una inversión elevada en cuanto a presupuesto sino más bien ayuda mejorar la personalidad y calidad de vida.

A más de existir la predisposición del equipo investigador que con mucha dedicación logrará buscar la solución a la problemática planteada,

permitiendo a los beneficiarios mejorar su estilo de vida en todo ámbito en el que se encuentre.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

TEORÍA COGNITIVA

Jerome S. Bruner es un psicólogo cognoscitivista que se interesa fundamentalmente en el desarrollo de las capacidades mentales. Señalando una teoría de la instrucción en donde muestra lo que uno desea enseñar y aprenderse mejor, con un mejor aprendizaje que no se limite a lo descriptivo. De hecho esta teoría debe preocuparse por el aprendizaje y por el desarrollo, y debe ser congruente con aquellas teorías del aprendizaje y el desarrollo a las cuales se suscribe, especificando cuatro características que esta teoría debe poseer:

1.-Predisposición para aprender. Una teoría de la instrucción ha de interesarse por las experiencias y los contextos que tenderán a hacer que el niño esté deseoso y sea capaz de aprender cuando entre a la escuela

2.-Estructura del conocimiento. Especificará las formas que en un conjunto de conocimientos deben estructurarse a fin de que el aprendiz los entienda más fácilmente

3.-Secuencia. Habrá de especificar las secuencias más efectivas para presentar los materiales

4.-Reforzamiento. Tendrá que determinar la naturaleza y el espaciamiento de las recompensas, moviéndose desde las recompensas extrínsecas hasta las intrínsecas

La Psicología de Núñez Paula, Israel. A, plantea que:

“ La inteligencia emocional es aquella que permite interactuar con los demás, trabajar en grupo, tolerar situaciones difíciles y de conflicto, fortalecer vínculos afectivos, establecer una empatía social, controlar los impulsos y mantener niveles adecuados de humor y, que la carencia de las aptitudes anteriores se denomina actualmente analfabetismo emocional”. pg 10

Uno de los objetivos fundamentales de la inteligencia emocional es poner de relieve las limitaciones del denominado coeficiente intelectual. Un estudio neuropsicológico realizado en estudiantes y profesionales con un coeficiente intelectual por encima de la media mostraban un pobre rendimiento académico o profesional, Se trata de personas impulsivas, ansiosas, desorganizadas y problemáticas, con escaso control de sus impulsos límbicos.

Los déficits emocionales no los registran los test que miden el Coeficiente Intelectual (CI). Sabemos que un estudiante con evaluaciones excelentes es idóneo para alcanzar una buena evaluación académica pero esa nota no dice nada acerca de cómo ese sujeto enfrentará la vicisitudes de la vida. Estos test se basan en una noción restringida de la inteligencia, al evaluar solamente las habilidades lingüísticas o matemáticas, sin tener en cuenta el amplio abanico de habilidades y destrezas provenientes de la inteligencia emocional.

A pesar de ello, nuestras escuelas siguen insistiendo en el desarrollo de las capacidades académicas en detrimento del dominio y pericia de las habilidades emocionales o rasgos del carácter que son tan decisivos para la persona.

Los defensores de la inteligencia emocional no desvalorizan la importancia de poseer un buen coeficiente intelectual pero sostienen que no es el único factor que indica la capacidad del sujeto humano, ya que existen toda una serie de habilidades que se pueden aprender, basadas en los sentimientos y las emociones y que determinan en un gran porcentaje el éxito de una tarea.

La medida de la inteligencia emocional se expresa con un cociente, el coeficiente emocional (EQ). Los investigadores sugieren que las personas que tienen el coeficiente emocional(EQ) alto tienen mejores resultados en su vida profesional, entablan relaciones personales más estrechas, desempeñan funciones directivas más hábilmente y gozan de mejor salud que las personas con un coeficiente emocional (EQ) bajo.

Desde siempre hemos oído que el Coeficiente Intelectual. Era determinante para saber si una persona tendría éxito en la vida, un test podría marcar el futuro de su éxito académico y profesional. Sin embargo, hace ya varios años que desde el ámbito empresarial se dieron cuenta de que son otras capacidades las necesarias para el éxito en la vida. Y esas no las medía ningún test de inteligencia.

Piense por un momento la importancia que las emociones tienen en nuestra vida cotidiana y rápidamente se dará cuenta de que la mayoría de las veces marcan todas nuestras decisiones casi sin percatarnos. ¿Compro su coche haciendo cálculos de rentabilidad? ¿Eligio su pareja porque objetivamente era la mejor opción? ¿Eligió su trabajo porque le ofrecía el mejor sueldo? La mayoría de nuestras decisiones están tintadas (si no dominadas) por las emociones.

Ante esto hay que admitir que hay gente con un dominio de su vida emocional mucho mayor que otra. Y es curioso ver qué poca correlación hay entre la Inteligencia clásica y la Inteligencia Emocional. Un caso extremo sería el típico "empollón", que llevado al límite es una máquina intelectual pero con una vida emocional desastrosa. Por otro lado podemos encontrarnos con gente que no paso de la escuela primaria pero que llevan una vida exitosa y poseen una vida ordenada y envidiable. Estos casos extremos no son lo común, pero es necesario darse cuenta de que hay que prestar mayor atención a este tipo de habilidades que pueden marcar nuestra vida tanto o más que el Coeficiente Intelectual.

2.1.2 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

TEORÍA DEL APRENDIZAJE

Esta teoría que se encarga directamente en disciplinar el pensamiento tanto para la comprensión teórica como para la aplicación. Considerando ciertos requisitos indispensables siendo estos los siguientes:

1. Debe ser realista, para ayudar al docente a tomar conciencia de lo que ocurre en su clase
2. No debe cegar al profesor ante la realidad
3. Debe encarar las situaciones de aprendizaje como un todo
4. Es necesario que destaque las condiciones de aprendizaje: a) madurez, b) prontitud c) motivación
5. Debe tener características dinámicas : a) todo comportamiento tiene una causa, b) todo comportamiento tiene objetivos, c) las causas y objetivos son múltiples, d) el comportamiento es proceso continuo y envuelve a todo el organismo.

Este trabajo se realizó dependiendo de la naturaleza, con una selección adecuada, rigurosa y científica de las diferentes teorías, paradigmas o modelos existentes los cuales guiarán servirán de base y sustento científico.

Este trabajo contó con el sustento de la Pedagogía Histórica-Cultural indicando que niega la validez de abstraer la naturaleza del hombre, independientemente de las condiciones socio históricos particulares.

El ser humano es un ser social por excelencia, sus habilidades, actitudes y hasta su inteligencia son producto de las relaciones que tiene con sus semejantes, es así que el conocimiento es el reflejo de la realidad, comprobado por la práctica social, donde la educación es el desarrollo pleno de las potencialidades del ser humano para alcanzar su libertad e identidad.

Así mismo el hombre es producto de su medio cultural histórico, que es capaz de actuar para transformar la realidad, donde su conocimiento no solo es teórico sino también práctico que a la vez es de carácter científico y la educación es el progreso para alcanzar independencia e identificación propia.

2.1.3 FUNDAMENTACIÓN ECOLÓGICA

TEORÍA ECOLÓGICA

Bronfenbrenner (1987) propone una perspectiva ecológica del desarrollo de la conducta humana. Esta perspectiva concibe al ambiente ecológico como un conjunto de estructuras seriadas y estructuradas en diferentes niveles, en donde cada uno de esos niveles contiene al otro. Bronfenbrenner denomina a esos niveles el microsistema, el meso sistema, el exosistema y el macro sistema. El microsistema constituye el nivel más inmediato en el que se desarrolla el individuo (usualmente la familia); el meso sistema comprende las interrelaciones de dos o más entornos en los que la persona en desarrollo participa activamente; al exosistema lo integran contextos más amplios que no incluyen a la persona como sujeto activo; finalmente, al macro sistema lo configuran la cultura y la subcultura en la que se desenvuelve la persona y todos los individuos de su sociedad. Bronfenbrenner (1987) argumenta que la capacidad de formación de un sistema depende de la existencia de las interconexiones sociales entre ese sistema y otros. Todos los niveles del modelo ecológico propuesto dependen unos de otros y, por lo tanto, se requiere de una participación conjunta de los diferentes contextos y de una comunicación entre ellos.

El concepto de inteligencia ha tenido múltiples definiciones. El mismo ha estado mucho tiempo centrado en lo racional y en lo mental, incorporándose posteriormente, la dimensión emocional. El autor describe a la Inteligencia Ecológica como:

“La capacidad de adaptarnos a nuestro nicho ecológico”.

La I-ECO implica sensibilidad para reconocer las conexiones entre la actividad humana y los sistemas de la naturaleza, así como los puntos donde se interceptan. Al desarrollar esta habilidad se modifican las percepciones y suposiciones sobre lo que rodea al ser humano, permitiendo así adaptar la manera de vivir a cada medio ambiente particular.

Desde principios del siglo XIX hasta la actualidad el concepto de inteligencia se ha visto implicado en una gran cantidad de modificaciones, pasando por múltiples definiciones y clasificaciones.

En 1909 Alfred Binet (1999) resaltaba la importancia de las capacidades intelectuales de las personas, vinculadas al nivel de cociente intelectual que cada uno desarrollaba. La inteligencia estaba ligada íntimamente al desarrollo cognitivo y se destacaba el rol de esta capacidad sobre todo en ámbitos educativos. De esta forma era entendida sólo desde la razón, desconociendo por completo el papel de las emociones.

A partir de 1990 Mayer y Salovey (Salovey y Mayer, 1990) iniciaron las investigaciones sobre Inteligencia Emocional (IE) otorgándole una

importancia central a las emociones, dentro del contexto de la psicología positiva.

En 1995 Daniel Goleman (1995) publicó el bestseller *Inteligencia Emocional* divulgando el concepto y entendiendo a la inteligencia como un proceso que integra razón y emoción. Para entonces el tema de la era desconocido por la sociedad en general y dio lugar a múltiples interrogantes, originando un nuevo campo de estudio en la comunidad científica.

Goleman define la I-ECO como:

“La capacidad de adaptarnos a nuestro nicho ecológico”, y agrega: “la Inteligencia Ecológica nos permite aplicar lo que aprendemos sobre cómo la actividad humana interfiere en los ecosistemas, de tal modo que hagamos el menor daño posible y podamos vivir nuevamente de manera sustentable en nuestro nicho, que en la actualidad es todo el planeta”.(Pg. 5)

Goleman, D. (2009). *Inteligencia Ecológica*. Buenos Aires: Vergara

Vivir de manera sustentable implica poder satisfacerlas necesidades sin alterar el equilibrio de la naturaleza.

Según la Comisión Mundial para el Medio Ambiente y el Desarrollo, establecida por las Naciones Unidas en 1987, el desarrollo sustentable es aquel que:

“Satisface las necesidades del presente sin comprometer las capacidades que tienen las futuras generaciones para satisfacer sus propias necesidades”.(Pg. 9)

Goleman, D. (2009). Inteligencia Ecológica. Buenos Aires: Vergara

Si bien la I-ECO es un concepto nuevo, se considera que la misma es una habilidad intrínseca a la especie humana, producto de la interacción sujeto-medio-ambiente y necesaria para la preservación del hombre y la naturaleza.

La voracidad de los seres humanos, la deshumanización propia de las políticas capitalistas hacen que los intereses humanos se alejen del cuidado de la naturaleza y se acerquen cada vez más a satisfacciones efímeras, que nos alejan del contacto con el mundo natural, provocando su destrucción. El ser humano sólo será capaz de restituir el daño causado si es capaz de recuperar una interacción armónica con la naturaleza, viviendo en sintonía.

INTELIGENCIA

La inteligencia de una persona está formada por un conjunto de variables como la atención, la capacidad de observación, la memoria el aprendizaje las habilidades sociales, etc., que le permiten enfrentarse al mundo diariamente. El rendimiento que obtenemos de nuestras actividades diarias depende en gran medida de la atención que les prestemos, así como de la capacidad de concentración que manifestemos en cada momento. Pero hay que tener en cuenta que, para tener un rendimiento adecuado intervienen muchas otras funciones como, por ejemplo, un estado emocional estable, una buena salud psico-física o un nivel de activación normal.

La inteligencia es la capacidad de asimilar, guardar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas, cosa que también son capaces de hacer los animales e incluso los ordenadores. Pero el ser humano va más allá, desarrollando una capacidad de iniciar, dirigir y controlar nuestras operaciones mentales y todas las actividades que manejan información.

Aprendemos, reconocemos, relacionamos, mantenemos el equilibrio y muchas cosas más sin saber cómo lo hacemos. Pero tenemos además la capacidad de integrar estas actividades mentales y de hacerlas voluntarias, en definitiva de controlarlas, como ocurre con nuestra atención o con el aprendizaje, que deja de ser automático como en los animales para focalizarlo hacia determinados objetivos deseados.

Una de las definiciones que mejor se adaptan a nuestra forma de entender el término, es la que nos dice que inteligencia, es "la aptitud que nos permite recoger información de nuestro interior y del mundo que nos circunda, con el objetivo de emitir la respuesta más adecuada a las demandas que el vivir cotidiano nos plantea", según acuerdo generalizado entre los estudiosos del tema depende de la dotación genética y de las vivencias que experimentamos a lo largo de la vida.

La inteligencia dentro del proyecto Spectrum una visión cambiaba, en los ojos de un psicólogo de la facultad de ciencias de la educación de la universidad de Harvard, Howard Gardner , la idea de que el hombre solo tenía un tipo de inteligencia, en su libro Frames of Mind, en el cual establece nueve tipos de inteligencias: La verbal-lingüística verbal, la lógica-matemática, la kinestésica, la visual-espacial, la musical, la interpersonal, la interpersonal, la naturalista y la existencia. Aunque sus colegas investigadores llegaron a describir hasta 20.

INTELIGENCIAS MULTIPLES

En la actualidad (de los años noventa para acá) se habla de diferentes tipos de inteligencia (no determinada por habilidad lingüística o matemática, sino en razón de la distinción de habilidades y potencias múltiples de los individuos, distintos y únicos entre sí); así, por ejemplo, ya resulta familiar escuchar hablar de *inteligencia emocional* y de *inteligencia social*. Abanderados de estas teorías son los pensadores.

Howard Gardner y Robert Sternberg,

"Quiénes reconocen la importancia que tiene tanto el conocimiento como la representación en la conducta inteligente. Ambos interpretan la inteligencia como un conjunto de habilidades susceptibles de mejora y desarrollo".(Pg. 3)

Inteligencia emocional monografías.com

Este enfoque ha venido siendo, con el tiempo, el de más reconocimiento, y no sin razón las autoras del texto dedican sendas páginas a la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner.

"Gardner y Sternberg coinciden al afirmar que es importante entrenar las tendencias naturales de los individuos para mejorar el desempeño intelectual".(Pg. 11)

Inteligencia emocional monografías.com

En mi parecer, lo más significativo de este enfoque (a todas luces el más comprensivo de lo humano), es el reconocimiento que hace de la estructura cognoscitiva como especial (o sea, individual, única, distintiva y privativa) para cada educando, precisamente en razón de que la maduración neurofisiológica, los estímulos intelectuales recibidos, las experiencias vividas, el ambiente o medio de desarrollo y todos los conocimientos y aprendizajes significativos llegan a ser muy diferentes de persona en persona, lo que puede traducirse en una proposición mucho

más ajustada, conveniente y efectiva (más humana, si se me permite) del replanteamiento de la Pedagogía General.

- Teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner:

"Gardner considera que existen diferentes competencias humanas intelectuales, que están relacionadas con estructuras específicas de la mente y determinadas, en cierta medida, por el entorno cultural, que fija parámetros de las habilidades y competencias que son valiosas dentro de dicha cultura".(Pg. 17)

Inteligencia emocional monografías.com

Esta teoría, concibe el desarrollo de las capacidades desde una perspectiva, no espiritual o metafísica, sino biopsicológica; así explica progresivamente cómo el niño se va desarrollando paulatinamente desde la indiferencia hacia su cultura hasta la especialización en algún campo de la misma, en gran parte también mediada por la práctica docente o los procesos educativos formales.

"Cuando empieza la enseñanza directa y formal el niño comienza a interesarse en el verdadero porqué de las cosas, quiere conocer las reglas bajo las cuales las cosas funcionan en las diferentes especialidades". (Pg.20)

Inteligencia emocional monografías.com

Posteriormente, en la adolescencia, dicha especialización toma un rumbo definitivo: o se continúa o se abandona.

"El individuo se acomoda mejor al entorno, pero sus creaciones son más claras porque empieza a alejarse de lo convencional y comienza a desafiar lo establecido para dar lugar a su originalidad. En la madurez el individuo llega a ser lo que su desarrollo lo ha llevado a ser, dentro de lo que Gardner llama la matriz del talento". (Pg. 4)

Inteligencia emocional monografías.com

Como las teorías antes expuestas de Eliot, Piaget, Vigotsky, Ausubel y derivadas, la teoría de Howard Gardner también gira en torno al concepto de «**Inteligencia**», mas postulando la existencia de ocho (8) tipos posibles de inteligencia, clasificables en *tres categorías* bien diferenciadas: la **auditivo oral** (inteligencia musical, lingüístico-verbal, dominio de la palabra escrita, etc.), la **relación con los objetos** (inteligencia lógico-matemática, espacial, kinestésico-corporal, inteligencia naturalista, etc.) y la esfera de las **inteligencias personales** (subdividida en *intrapersonal* e *interpersonal*, donde la primera es la capacidad de acceder de forma reflexiva y analítica a la propia interioridad, la vida sentimental, etc. y la segunda es social, definiéndose como:

"La habilidad para notar y establecer distinciones en otros individuos, y en particular entre sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones [llevándole en su forma más avanzada] a leer las intenciones y deseos de muchos otros individuos y, potencialmente, de actuar con base a este conocimiento". Pg. 2

Inteligencia emocional monografías.com

El análisis del concepto de *inteligencia interpersonal*, dentro del estudio de la multiplicidad de inteligencias, lleva automáticamente a ver la importancia de este concepto en confrontación con la teoría de J. Eliot. Así mismo,

"Gardner comparte con Vygotsky la creencia de que el niño sólo puede llegar a conocerse mediante el conocimiento de otros individuos". (Pg. 13)

Inteligencia emocional monografías.com(el proceso de desarrollo cognitivo en Vygotsky está radicalmente determinado por la sociedad, la interacción con otros).

Las implicaciones de esta teoría de inteligencias múltiples se resumen en dos ideas fundamentales:

1º. Todos los seres humanos tenemos las inteligencias descritas anteriormente y con un determinado perfil de inteligencia que nos diferencia de los demás seres humanos tanto como el físico.

2º. El perfil de inteligencia

**"Implica una mezcla de capacidades, de modo que así como una especialidad puede incluir más de una inteligencia, también una inteligencia puede desarrollarse en variedad de especialidades".
(Pg13)**

Inteligencia emocional monografías.com

Paso seguido las autoras explican así mismo la teoría triárquica de la mente de Robert Sternberg, para pasar finalmente a destacar las implicaciones de los planteamientos de las diferentes teorías del desarrollo cognitivo presentadas en la Educación, para postular su propia concepción de la Educación como formación integral del hombre en la sociedad actual.

LAS EMOCIONES

Las emociones son los estados anímicos que manifiestan una gran actividad orgánica, que refleja en los comportamientos externos e internos.

Las emociones es una combinación compleja de aspectos fisiológicos, sociales, y psicológicos dentro de una misma situación polifacética, como respuesta orgánica a la consecución de un objetivo, de una necesidad o de una motivación.

CUADRO DE EMOCIONES

Duelo	Depresión	Confusión
Decepción	Indignación	Irritabilidad
Hostilidad	Cólera.	Miedo
Pánico	Melancolía	Decepción
Nerviosismo	Consternación	Terror
Fobia	Pesimismo	Satisfacción
Euforia	Éxtasis	Placer
Gratificación	Felicidad	Rabia
Furia	Resentimiento	Desesperación
Temor	Aprensión	Ansiedad

EXPERIENCIAS EMOCIONALES BÁSICAS

Las emociones pueden agruparse, en términos generales, de acuerdo con la forma en que afectan nuestra conducta: si nos motivan a aproximarse o evitar algo.

Robert Plutchik, quien identificó y clasificó las emociones en el 1980, propuso que se experimentan 8 categorías básicas de emociones que motivan varias clases de conducta adoptiva.

Temor, sorpresa, tristeza, disgusto, ira, esperanza, alegría y aceptación; cada una de estas nos ayudan a adaptarnos a las demandas de nuestro ambiente aunque de diferentes maneras. Las diferentes emociones se pueden combinar para producir un rango de experiencias aún más amplio. Estas emociones varían en intensidad, la ira.

CONCIENCIA DE LAS EMOCIONES

Cuando vemos que se nos acerca una fiera de gran envergadura y gestos amenazantes, ¿Corremos porque tenemos miedo, o tenemos miedo porque corremos?

La creencia popular es que, corremos porque tenemos miedo, pero es una creencia errónea ya que en 1884 el gran psicólogo norteamericano William James puso en evidencia. La realidad es que tenemos miedo porque corremos (primero viene la acción y después viene la conciencia de la conducta emocional). El estímulo, la alerta sobre el peligro, es detectado por la mente instintiva, la capa del cerebro más primitiva y veloz y el instinto genera automáticamente e inconscientemente la reacción de huir. Esta reacción comporta unos fuertes cambios corporales en taquicardia, presión sanguínea, tensión muscular, riego del tubo digestivo, frecuencia respiratoria, movilización de la glucosa a partir de las reservas del hígado, la cual llamamos la emoción del miedo.

FUNCIONES QUE CUMPLEN LAS EMOCIONES

Son respuestas inmediatas de inhibición o aceleración, atendiendo a la memoria de vivencias de situaciones similares, que se producen incluso antes de que el individuo tenga conciencia de ellas. El cambio del estado del cuerpo originado por la alerta instintiva provoca una emoción que, a su vez, causa un cambio en el estado del cuerpo. La emoción es el camino natural para intentar recuperar el equilibrio perdido a causa de los estímulos externos e internos.

¿PARA QUÉ SIRVEN LAS EMOCIONES?

Las emociones tienen un buen número de funciones que nos dan idea de su gran importancia en la conducta humana. De hecho, para la mayoría de individuos y las emociones son más importantes que sus razonamientos a la hora de determinar que actitudes van a tomar y que acciones van a emprender.

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Es la capacidad de entender y controlar con sensibilidad nuestras emociones, asumimos que errar es de humanos y corregir es de perspicaces.

Estamos tan inmersos en lo negativo que no logramos sacar la venda de nuestros ojos y observar si lo hacemos está bien o m

De los ocho tipos de inteligencia de los que habla Howard Gardner, dos se refieren a nuestra capacidad de comprender las emociones humanas. La inteligencia interpersonal está relacionada con nuestra capacidad de entender a los demás. La inteligencia intrapersonal está determinada por nuestra capacidad de entendernos a nosotros mismos.

Daniel Goleman agrupa ambos tipos de inteligencia bajo el nombre de inteligencia emocional. La inteligencia emocional es nuestra capacidad de comprender nuestras emociones y las de los demás.

La inteligencia emocional determina, por ejemplo, nuestra capacidad de resistencia a la frustración, a la confusión, o nuestra manera de reaccionar ante la adversidad. Nuestra capacidad de aprendizaje está, por tanto íntimamente ligada a nuestra inteligencia emocional

Las emociones según Salovey

Salovey acuña sobre la definición de Gardner de la inteligencia personal sus conceptos sobre lo que sería para él la inteligencia emocional en cinco esferas:

Conocer las propias emociones: La conciencia de uno mismo, es la capacidad de controlar sentimientos de un momento a otro, es fundamental para la penetración psicológica y la comprensión de uno mismo. En este punto los autores coinciden manejado este punto por los demás como auto-conocimiento.

Manejar las emociones: E la capacidad de manejar sentimientos para que sean adecuados, es una capacidad que se basa en la conciencia de uno mismo. Este punto se maneja como lo veremos cómo Auto- control, tal vez medular de esta Inteligencia que como vimos depende también de cuestiones fisiológicas.

La propia motivación: capacidad de ordenar las emociones al servicio de un objetivo esencial. Llamado también Auto-motivación que es buscar los motivos por los que hago las cosas.

Reconocer las emociones de los demás: la empatía es autoconciencia de las emociones de los otros. Punto en el que se busca en parte social del manejo de las emociones, saber que siente el otro, me da la pauta para empezar a pensar en los demás.

Manejar las relaciones: la capacidad de manejar las emociones de los demás. Es la adecuación a nuestro ser social, parte esencial del desarrollo con los demás.

Las emociones según Mayer

Mayer expone diferentes estilos característicos para responder ante las emociones:

Consiente de sí mismo: Los que su cuidado los ayuda a manejar sus emociones. Son las personas que buscan cambiar.

Sumergido: se trata de personas que a menudo se sienten abrumados y emocionalmente descontrolados. Es una persona que se da cuenta de lo que sucede pero no sabe por qué por lo tanto no puede cambiar.

Aceptador: personas que suelen ser claras en lo que sienten, pero no hacen nada para cambiar. Persona que se da cuenta de lo que le sucede, pero que llega a pensar que así es y que no lo puede cambiar.

En el estilo de respuesta está el tipo de trabajo que se puede comenzar hacer con cada persona.

Las emociones según Goleman.

En base en las investigaciones realizadas por los dos investigadores anteriores y comparándole con las Inteligencias Múltiples,

Goleman afirmó en su última conferencia en Madrid, que la inteligencia emocional, este término incluye dos tipos:

La Inteligencia Personal: está compuesta a su vez por una serie de competencias que determinan el modo en que nos relacionamos con nosotros mismos. Esta inteligencia comprende tres componentes cuando se aplica en el trabajo:

Conciencia en uno mismo: es la capacidad de reconocer y entender en uno mismo las propias fortalezas, debilidades, estados de ánimo, emociones e impulsos, así como el efecto que éstos tienen sobre los demás y sobre el trabajo. Esta competencia se manifiesta en personas con habilidades para juzgarse a sí mismas de forma realista, que son conscientes de sus propias limitaciones y admiten con sinceridad sus errores, que son sensibles al aprendizaje y que poseen un alto grado de auto-confianza.

Autorregulación o control de sí mismo: es la habilidad de controlar nuestras propias emociones e impulsos para adecuarlos a un objetivo, de responsabilizarse de los propios actos, de pensar antes de actuar y de evitar los juicios prematuros. Las personas que poseen esta competencia son sinceras e íntegras, controlan el estrés y la ansiedad ante situaciones comprometidas y son flexibles ante los cambios o las nuevas ideas.

Auto-motivación: es la habilidad de estar en un estado de continua búsqueda y persistencia en la consecución de los objetivos, haciendo frente a los problemas y encontrando soluciones. Esta competencia se

manifiesta en las personas que muestran un gran entusiasmo por su trabajo y por el logro de las metas por encima de la simple recompensa económica, con un alto grado de iniciativa y compromiso, y con gran capacidad optimista en la consecución de sus objetivos.

La Inteligencia Interpersonal: al igual que la anterior, esta inteligencia también está compuesta por otras competencias que determinan el modo en que nos relacionamos con los demás:

Empatía: es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar, y responder correctamente a sus reacciones emocionales. Las personas empáticas son aquellas capaces de escuchar a los demás y entender sus problemas y motivaciones, que normalmente tienen mucha popularidad y reconocimiento social, que se anticipan a las necesidades de los demás y que aprovechan las oportunidades que les ofrecen otras personas.

Habilidades sociales: es el talento en el manejo de las relaciones con los demás, en saber persuadir e influenciar a los demás. Quienes poseen habilidades sociales son excelentes negociadores, tienen una gran capacidad para liderar grupos , dirigir cambios, y son capaces de trabajar colaborando en un equipo y creando sinergias grupales.

La inteligencia Emocional según José Antonio Alcázar

Este autor ha manejado en el 2001 este tema la Inteligencia emocional llamado a este Educación de la afectividad en su última exposición virtual dice lo siguiente:

"Si quieres conocer a una persona, no le preguntes lo que piensa sino lo que ama". San Agustín

Inteligencia emocional monografías.com

Los afectos constituyen nuestro núcleo más personal y peculiar.

Es la inteligencia la que debe encauzar y utilizar la fuerza de los sentimientos.

La inteligencia debe gobernar las pasiones como el navegante gobierna la embarcación, con el timón y las velas.

Una buena educación sentimental ha de ayudar, entre otras cosas, a aprender, en lo posible, a disfrutar haciendo el bien y sentir disgusto haciendo el mal.

Habla José Antonio de un desarrollo evolutivo de esta afectividad:

- El recién nacido siente malestar o sosiego. Llora o ríe. Y alguien va a entenderle.
- Su mundo es de necesidades, afectos y acciones.
- El primer trato con la realidad es afectivo.
- Ya a los dos meses los ojos de su madre son el centro preferido de su atención.
- Si se satisfacen todos sus antojos, se le impedirá desarrollar su capacidad de resistir el impulso y tolerar la frustración y su carácter se iría volviendo egocéntrico y arrogante.
- Hacia los 18 meses ya se han conectado las estructuras corticales con las profundas del cerebro, lo que permite la aparición de una afectividad inteligente.
- En los primeros años va configurándose el temple básico del niño.
- Hacia el primer año la madre va enseñando al niño si hay que sentir y qué hay que sentir sobre el entorno.
- La seguridad del afecto de la madre es lo que permite al niño apartarse, explorar, dominar los miedos y los problemas.
- Una correcta educación proporciona la seguridad y el apoyo afectivo necesario para sus nuevos encuentros.
- El desarrollo de la inteligencia está muy ligado a la educación de los sentimientos.
- Sentirse seguro, es sentirse querido.
- En la familia uno es querido radical e incondicionalmente.
- Las experiencias infantiles impregnadas de afecto pasan a formar parte de la personalidad a través de la memoria.
- Aprende a andar y a hablar y su mundo se expande.
- Perturban intencionalmente, se saltan las prohibiciones, tantean... Y anticipan el sentimiento de sus madres.
- Hacia los dos años entran en su mundo las miradas ajenas.
- Disfrutan al ser mirados con cariño: ¡mira cómo...!

- A partir de ahora cobra gran fuerza educativa la satisfacción ante el elogio o ante las muestras de aprobación de aquellos a quien él aprecia.
- Hacia los 7-8 años nos convertimos en actores y jueces: reflexión y libertad. Y aparecen el orgullo y la vergüenza aunque no haya público.
- Hacia los 10 años pueden integrar sentimientos opuestos.
- Empieza a darse cuenta de que los sentimientos deben controlarse.
- Hacia los 7-8 años nos convertimos en actores y jueces: reflexión y libertad. Y aparecen el orgullo y la vergüenza aunque no haya público.
- Hacia los 10 años pueden integrar sentimientos opuestos.
- Empieza a darse cuenta de que los sentimientos deben controlarse
- La adolescencia es una etapa decisiva en la historia de toda persona
- Los sentimientos fluyen con fuerza y variabilidad extraordinarias
- Es la edad de los grandes ánimos y desánimos.
- Muchos experimentan la rebeldía de no poder controlar sus sentimientos ni comprender su complejidad.
- El descubrimiento de la libertad interior es importante para la maduración del adolescente.
- Al principio pueden identificar obligación con coacción, el deber con la pérdida de libertad.
- Al ir madurando comprende. Qué hay actuaciones que le llevan a un desarrollo más pleno y otras - que le alejan.
 - que lo que apetece no siempre conviene.
 - que una libertad sin sentido es una libertad vacía.
- Ha de descubrir que actuar conforme al deber perfecciona y necesita aceptar el deber como una voz amiga, que se puede asumir con cordialidad.

FACTORES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Percepción de la emoción.- conjunto de ítems que miden la capacidad de las personas para reconocer las emociones a través de las expresiones faciales, los pasajes musicales, los diseños gráficos y los relatos.

Comprensión de la emoción.- conjunto de ítems que estiman la capacidad de las personas para reconocer cómo cambian las emociones a lo largo de tiempo, para predecir diferentes emociones y para captar la manera en que se entre mezclan las emociones.

Regulación de las emociones.- test consistentes en calificar las estrategias que se pueden seguir a la hora de enfrentarse con diversos dilemas de tipo emocional.

LAS CARACTERÍSTICAS DE LAS CAPACIDADES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

- 1. Independencia:** Cada persona aporta una contribución única al desempeño de su trabajo.
- 2. Interdependencia:** cada individuo depende en cierta medida de los demás.
- 3. Jerarquización:** las capacidades de la inteligencia emocional se refuerzan mutuamente.

4. Necesidad pero no-suficiencia: poseer las capacidades no garantiza que se acaben desarrollando.

5. Genéricas: se puede aplicar por lo general para todos.

Competencias personales desde el punto de vista de la inteligencia emocional.

.

Conciencia de uno mismo: conciencia de nuestros propios estados internos, recursos e intuiciones.

Conciencia emocional: reconocer las propias emociones y efectos

Valoración adecuada de uno mismo: conocer las propias fortalezas y debilidades.

Confianza en uno mismo: seguridad en la valoración que hacemos sobre nosotros mismos y sobre nuestras capacidades

Autorregulación: control de nuestros estados, impulsos y recursos internos

Autocontrol: capacidad de manejar adecuadamente las emociones y los impulsos conflictivos

Confiabilidad: fidelidad al criterio de sinceridad e integridad

Integridad: asumir la responsabilidad de nuestra actuación personal

Adaptabilidad: flexibilidad para afrontar los cambios

Innovación: sentirse cómodo y abierto ante las nuevas ideas, enfoques e información.

Motivación: las tendencias emocionales que guían o facilitan el logro de nuestros objetivos.

Motivación de logro: esforzarse por mejorar o satisfacer un determinado criterio de excelencia.

Compromiso: secundar los objetivos de un grupo u organización.

Iniciativa: prontitud para actuar cuando se presenta la ocasión.

Optimismo y persistencia: en la consecución de los objetivos a pesar de los obstáculos y los contratiempos.

Competencia social: Determinan el modo en que nos relacionamos con los demás.

IMPLICACIONES EN LA VIDA Y LA EDUCACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.

Inteligencia Emocional en su Aspecto Formativo

Se ha llegado a comprobar lo importante que es la inteligencia emocional en la educación en la vida.

Por eso implemente un programa para buscar en los muchachos un programa de asesoría que busca lograr la autoestima y auto concepto positivo.

Antes definiré estos dos conceptos, según Coopers Smith la autoestima es la abstracción que la persona hace desarrollar acerca de sus atributos, capacidades, objetos y actividades que posee o persigue; esta abstracción es presentada por el símbolo mí, que consiste en la idea que la persona posee de sí misma. El auto concepto según Tamayo la concibe como un proceso psicológico cuyos contenidos y dinamismos son determinados socialmente y que le permiten comprender el conjunto de percepciones, sentimientos, auto atribuciones y juicios de valor referentes a uno mismo.

Buscar estos en las personas esto es fundamental para llegar a tener una verdadera inteligencia emocional

La asesoría es el seguimiento personal de los alumnos, esto es de manera integral, viendo al alumno no solo del modo académico, sino en todo lo que influye dentro de su educación.

El asesor es la persona que se designa según las características de la persona que entra, para educarlo durante su estancia dentro de una institución y le da seguimiento durante su vida escolar fuera de esta, respetando su intimidad.

Tratará de ser ante todo un amigo, por lo cual deberá de tener las cualidades de este:

Accesibilidad, estar a disposición del asesorado en la medida de lo posible puesto que es la primera condición básica de la confianza.

Saber escuchar, es importante prestar atención a las cosas de los asesorados platican, pues la base de la confianza y además es la base para enseñarle a escuchar.

Comprensión, para lograr esto es necesario el conocimiento del asesorado, teniendo en cuenta su edad, carácter, preferencias, problemas.

Corrección, una parte importante y además difícil de ejecutar para no perder la amistad, un verdadero amigo tiene que tener la facultad de conocer a la otra persona, que pueda en un momento dado corregir las fallas del otro, el asesor debe tomar este punto como sumamente importante para el desarrollo de la asesoría, puesto que no es solo una llamada de atención, sino corregir en realidad la acción negativa hecha, que es mucho más difícil que " llamarle la atención con dureza", puesto que implica un conocimiento del interior del asesorado, saber porque lado se le puede corregir, así habrá desde quien necesite que le griten casi al grado de parecer maltrato, hasta quien con solo una mirada pueda corregirse. Esta parte tiene una etapa anterior que se llama la prevención, etapa que para lograrla el asesor tiene que tener la capacidad de ver a futuro en la acción del alumno, esto implica no solo decirle lo que podría pasar de seguir las acciones de la misma manera en que las realiza, el método podría ser una dialéctica que a través de las preguntas y respuestas que él dé lo hagan llegar al error que podría tener.

No implica esto el tomar las acciones negativas como positivas sino que se debe aceptar como limitación del muchacho como parte de su desarrollo.

Libertad, en esta parte, es involucrar al muchacho dentro de la responsabilidad de su propia vida y de los hechos que ellos mismos produzcan.

Respeto, se debe respetar su intimidad. Vigilarles con cuidado amoroso que en nada parezca el espionaje. Corregid sin acritud, sin déjalos en mal, cuantas veces será más útil una palabra a solos que ese grito en público para humillar hasta enrojecer.

Disculpar y disculparse, es bueno que cuando el asesor tenga la facultad de reconocer su equivocación y sea ante todo capaz de actuar ante el error del asesorado con serenidad y dominio de sí mismo.

Preceptos positivos, "El buen educador es el que pone siempre ante los ojos del educador imágenes de la vida positiva. Al temor, al pesimismo, a la duda de sí mismo, sustituye la confianza; a la denigración la benevolencia; a la envidia y el resentimiento, el amor. De este modo favorece la floración en la alegría y en la libertad".

Valorar lo bueno, es obvio que no se da la confianza entre dos personas que, mutua y recíprocamente, no saben dar valor a lo que de bueno tiene una y otra. Esta debe de ser una actitud vital de respeto y estimación.

Sinceridad, es actuar auténticamente, para dar oportunidad a ser sinceros es creerles aun a costa de que se engañen en alguna ocasión, llegar a la sinceridad a tal medida que tenga la confianza de contarnos el engaño.

Enfoque de meta, un amigo no-fija las metas que debe conseguir el amigo, sino le ayuda primero a enfocar las metas de tal manera que encuentre su perfección como ser humano, además de ayudarlo mediante su consejo, participación y ejemplo a cumplirlas.

La asesoría como dice este último punto deberá de tener unas metas para lo cual se debe trazar un plan, esto es que se ayuda al asesorado a definir sus metas, igual que determinar cuál será el plan de acción a seguir para lograr esas metas, en toda la integridad de su persona y de acuerdo al mismo, esto lo prevendrá de cualquier cosa que pueda truncar el plan y el logro de las metas y lo corregirá cuando se salga del plan que el mismo determino a seguir.

Al planear se enfocará en las diferentes áreas del hombre:

Física: Es necesario la preparación del cuerpo en los deportes y que el asesorado goce de buena salud, cuidar todo aquello que perjudique la salud.

Económica: Es necesario que se le haga consiente al asesorado de la necesidad del ahorro y de saber administrar y ganar el dinero.

Social: es parte necesaria la convivencia con todas las personas, sabiendo adaptarse a estas sanamente.

Afectiva: es importante que el asesorado que pase por nuestra institución logre sentirse aceptado por los demás pero en especial por el mismo esto es que llegue a una verdadera auto-estima, esto es que no dependa de los demás para sentirse bien.

Estética: como parte de su educación es bueno que el alumno dentro de su formación personal tenga gusto por las artes.

Intelectual: E necesario que no solo por esta institución se le dé instrucción, sino que adquiría herramientas necesarias para que desarrolle su inteligencia en todos sus sentidos.

Moral: Dentro de la vida del asesorado pocas veces se puede llegar a este punto de manera importante, ya que esta formación empieza dentro de la familia, pero se puede influir de manera indirecta en la formación de su inteligencia moral.

Religiosa: es el área más importante de la persona y a la vez el área más impenetrable de está, así que en este punto lo mejor es enseñarle en la medida que sea posible con ejemplo, y pocas veces con comentarios acerca de esta, excepto que se diera el caso de consultarle.

La asesoría puede ser el centro de cambio de los alumnos de una institución, pero lo más importante sería el cambio de tratar a los alumnos como números dentro de una institución a tratarlos como personas.

Otras maneras para el control de las emociones son las siguientes:

- Lograr expresar con palabras lo que sentimos. verbalizar.
- ¿no entiendes bien qué te pasa? pues empieza a explicarlo.
- Cuando logramos expresar en palabras lo que sentimos damos un gran paso hacia el gobierno de nuestros sentimientos.
- "Una vez que tienes el valor de mirar al mal cara a cara, de verlo por lo que realmente es y de darle su verdadero nombre, carece de poder sobre ti y puedes destruirlo" Lloyd Alexander
- .Pensar, leer y hablar sobre los sentimientos.
- Es muy útil plantearse si no tendré yo los defectos que identifico en los demás. Es lo más probable.
- Identificar nuestros defectos y valores dominantes.
- Actitud crítica hacia el origen de la preocupación
 - ¿cuál es la posibilidad real de que eso suceda?
 - ¿qué es razonable hacer para evitarlo?
 - ¿sirve de algo que siga dándole vueltas?
- Reflexionar sobre las causas. ¿qué pensamientos se esconden en el núcleo de la tristeza? Cuestionar su validez y considerar alternativas positivas.
- Que la reflexión no acabe en lamento.
- No sólo hay males que denunciar, también hay buenos ejemplos para seguir. Centrarse en lo constructivo
- La distracción es muy útil cuando los pensamientos deprimentes no tienen causa directa clara con moderación..
- Evitar pensamientos victimitas.
- Desahogo con quien nos pueda ayudar.
- Esforzarse en ver lo positivo de cualquier situación.
- Descansar.
- Pensar en los demás.

- Descargar el enfado casi nunca es positivo.
- En los momentos de enfado se piensan, se dicen y se hacen cosas de las que nos habremos arrepentido al poco tiempo, pero producen heridas que son difíciles de curar.
- Hay que aprender a buscar una salida a los enfados que no perjudique a los demás.

LAS EMOCIONES EN LA INFANCIA (cómo se desarrollan)

Grandes filósofos, entre ellos Platón, ya hablaban de la Educación como medio cuyo fin era proporcionar al cuerpo y al alma toda la perfección y belleza de que una y otra son susceptibles. Así, desde este punto de vista, podríamos definir la Educación como la suma total de procesos por medio de los cuales un grupo social transmite sus capacidades y poderes reorganizando y reconstruyendo las emociones para adaptar al individuo a las tareas que desempeñará en el proceso psicológico a lo largo de su vida (desde la infancia hasta la senectud).

La Inteligencia Emocional, como toda conducta, es transmitida de padres a niños, sobre todo a partir de los modelos que el niño se crea. Tras diversos estudios se ha comprobado que los niños son capaces de captar los estados de ánimo de los adultos (en uno de estos se descubrió que los bebés son capaces de experimentar una clase de angustia empática, incluso antes de ser totalmente conscientes de su existencia. Goleman, 1996).

El conocimiento afectivo está muy relacionado con la madurez general, autonomía y la competencia social del niño.

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL CONTEXTO FAMILIAR

La personalidad se desarrolla a raíz del proceso de socialización, en la que el niño asimila las actitudes, valores y costumbres de la sociedad. Y serán los padres los encargados principalmente de contribuir en esta labor, a través de su amor y cuidados, de la figura de identificación que son para los niños (son agentes activos de socialización). Es decir, la vida familiar será la primera escuela de aprendizaje emocional.

Por otro lado, también van a influir en el mayor número de experiencias del niño, repercutiendo éstas en el desarrollo de su personalidad. De esta forma, al controlar la mayor parte de las experiencias de los niños, los padres contribuyen al desarrollo de la cognición social.

Partiendo del hecho de que vosotros, los padres, sois el principal modelo de imitación de vuestros hijos, lo ideal sería que vosotros, como padres, empecéis a entrenar y ejercitar vuestra Inteligencia Emocional para que vuestros hijos puedan adquirir esos hábitos.

La regla imperante en este sentido, tal y como dijeron M. J. Elías, S. B. Tobías y B. S. Friedlander (2000), es la siguiente:

“Trate a sus hijos como le gustaría que les trataran los demás”.

Si analizamos esta regla podemos obtener 5 principios:

- Sea consciente de sus propios sentimientos y de los de los demás.
- Muestre empatía y comprenda los puntos de vista de los demás
- Haga frente de forma positiva a los impulsos emocionales y de conducta y regúlelos.
- Plántese objetivos positivos y trace planes para alcanzarlos
- Utilice las dotes sociales positivas a la hora de manejar sus relaciones

Observando estos principios, nos damos cuenta que nos encontramos delante de lo que son los cinco componentes básicos de la Inteligencia Emocional.

- Autoconocimiento emocional.
- Reconocimiento de emociones ajenas
- Autocontrol emocional.
- Automotivación
- Relaciones interpersonales.

Para poder resolver cualquier situación problemática de ámbito familiar, sería aconsejable contestar una serie de preguntas antes de actuar:

1- ¿Qué siente usted en esa determinada situación? ¿Qué sienten sus hijos?

2- ¿Cómo interpreta usted lo que está pasando? ¿Cómo cree que lo

interpretan sus hijos? ¿Cómo se sentiría usted si estuviera en su lugar?

3- ¿Cuál es la mejor manera de hacer frente a esto? ¿Cómo lo ha hecho en otras ocasiones? ¿Ha funcionado realmente?

4- ¿Cómo vamos a llevar esto a cabo? ¿Qué es preciso que hagamos? ¿Cómo debemos abordar a los demás? ¿Estamos preparados para hacer esto?

5- ¿Contamos con las aptitudes necesarias? ¿Qué otras formas pueden existir de resolver el problema?

6- Si nuestro plan se topa con imprevistos, ¿qué haremos? ¿Qué obstáculos podemos prever?

7- ¿Cuándo podemos reunirnos para hablar del asunto, compartir ideas y sentimientos y ponernos en marcha para obtener el éxito como familia?

Por otra parte, un estudio demostró los tres estilos de comportamiento más inadecuados por parte de sus padres son:

- Ignorar completamente los sentimientos de su hijo, pensando que los problemas de sus hijos son triviales y absurdos
- El estilo laissez-faire. En este caso, los padres sí se dan cuenta de los sentimientos de sus hijos, pero no le dan soluciones emocionales alternativas, y piensan que cualquier forma de manejar esas emociones “inadecuadas”, es correcta (por ejemplo, pegándoles)
- Menospreciar o no respetar los sentimientos del niño (por ejemplo, prohibiéndole al niño que se enoje, ser severos si se irritan...)

2.2 Posicionamiento teórico

El grupo investigador se identifica con la fundamentación psicológica y la teoría cognitiva porque Bruner se interesa esencialmente en el desarrollo de las capacidades mentales. De hecho esta teoría debe preocuparse por el aprendizaje y por el desarrollo, y debe ser congruente con aquellas teorías del aprendizaje y el desarrollo a las cuales se suscribe, especificando cuatro características que esta teoría debe poseer, que son: predisposición, estructura, secuencia, reforzamiento.

También se tomo en cuenta la fundamentación pedagógica y la teoría del aprendizaje la cual se encarga directamente en disciplinar el pensamiento tanto para la comprensión teórica como para la aplicación del aprendizaje en las niñas.

Otra con la que nos identificamos es la fundamentación ecológica y la teoría ecológica, Bronfenbrenner argumenta que la capacidad de formación de un sistema depende de la existencia de las interconexiones sociales entre ese sistema y otros. Todos los niveles del modelo ecológico propuesto dependen unos de otros y, por lo tanto, se requiere de una participación conjunta de los diferentes contextos y de una comunicación entre ellos.

Para mantener una organización de nuestra inteligencia emocional debemos empezar por nosotros mismos tomando autoconciencia sobre nuestras actuaciones, para luego hacer uso de la misma, que permitirá

obtener buenas relaciones con los demás ya que éstas determinan como respondemos, como nos comunicamos, nos comportamos y fundamentalmente como funcionamos en las actividades que realizamos.

La Inteligencia Emocional es la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, por ende para tener la habilidad de manejarlos.

También se puede añadir que Inteligencia Emocional da paso a motivarnos a nosotros mismos, de perseverar en el empeño a pesar de las frustraciones, de saber controlar los impulsos, regular los estados de ánimo, de evitar la angustia para empatizar y confiar en los demás.

Esta inteligencia emocional se basa esencialmente en interactuar con los demás, trabajando en grupo, tolerar situaciones difíciles y de conflicto, fortalecer vínculos afectivos y mantener niveles adecuados de humor.

Por eso surge la necesidad de investigar la problemática planteada cuyo fin es buscar la mejor estrategia para solucionar los conflictos relacionados con este tema que irán en beneficio de la niñez y sobre todo incentivará a los docentes a adquirir nuevas fuentes que proporcionen información de cómo orientar a sus estudiantes cuando presenten casos como estos o similares.

2.3 Glosario de términos

- **Autoestima:** Es lo más profundo de nuestro ser, existe una imagen que nosotros hemos creado, aunque no estemos plenamente conscientes de ello, que refleja la idea que nosotros nos hemos forjado de quienes somos como persona,

- **Actitudes:** Postura del cuerpo humano, especialmente cuando es determinada por los movimientos del ánimo, o expresa algo con eficacia.

- **Auto-motivación:** Es la habilidad de estar en un estado de continua búsqueda y persistencia en la consecución de los objetivos, haciendo frente a los problemas y encontrando soluciones.

- **Autorregulación:** Es la habilidad de controlar nuestras propias emociones e impulsos para adecuarlos a un objetivo, de responsabilizarse de los propios actos, de pensar antes de actuar.

- **Autocontrol:** capacidad de ordenarse adecuadamente y ejercer el tipo de dominio propio que fomenta el bienestar de la persona y, complementariamente, del grupo a que se pertenece.
- **Conciencia:** Propiedad del espíritu humano de reconocerse en sus atributos esenciales y en todas las modificaciones que en sí mismo experimenta.

- **Conducta:** Manera con que los hombres se comportan en su vida y acciones con que un ser vivo responde a una situación.

- **Emociones:** son una parte esencial de la naturaleza humana. Sin ellas seríamos psicópatas. Si, en cambio, las reconocemos y las manejamos de una manera productiva, aumentaremos nuestro desarrollo personal.

- **Empatía:** es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar, y responder correctamente a sus reacciones emocionales.

- **Estética:** Armonía y apariencia agradable a la vista, que tiene alguien o algo desde el punto de vista de la belleza.

- **Genética:** Parte de la biología que trata de la herencia y de lo relacionado con ella.

- **Habilidades:** Gracia y destreza en ejecutar algo que sirve de adorno a la persona, como bailar, montar a caballo.

- **Inteligencia:** Es la capacidad de asimilar, guardar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas.

- **Intuiciones:** Facultad de comprender las cosas instantáneamente, sin necesidad de razonamiento, de una idea o una verdad que aparece como evidente a quien la tiene

- **Intelectual:** Potencia del alma, en virtud de la cual concibe las cosas, las compara, las juzga, e induce y deduce otras de las que ya conoce.

- **Inteligencia Emocional:** es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos y abarca habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la constancia que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social.

- **Inteligencia interpersonal:** determina el modo en que nos relacionamos con lo demás.

- **Inteligencia personal:** es la capacidad de reconocer y entender en uno mismo las propias fortalezas

- **Inteligencia interpersonal:** Determina el modo en que nos relacionamos con lo demás.

- **Motivación:** Ensayo mental preparatorio de una acción para animar o animarse a ejecutarla con interés y diligencia.

-**Optimismo:** Preferencia a ver y juzgar las cosas en su aspecto más favorable.

- **Sentimientos:** Estado afectivo del ánimo producido por causas que lo impresionan vivamente.

2.4 INTERROGANTES

¿Cómo determinar las dificultades de la inteligencia emocional en las niñas del primer y segundo año de educación básica de la UELIC?

¿Qué estrategias innovadoras permite mejorar la inteligencia emocional en las niñas?

¿Cómo elaborar una guía sobre el desarrollo de la inteligencia emocional que ayude al docente en el proceso de enseñanza - aprendizaje?

¿Cómo socializar la aplicación de la guía con los docentes, autoridades y padres de familia?

2.5 Matriz categorial

CONCEPTO	CATEGORÍAS	DIMENSIONES	INDICADOR
<p>INTELIGENCIA EMOCIONAL Es una forma de interactuar con el mundo que engloba sentimientos y habilidades tales como: el control de los impulsos, autoconciencia, motivación, entusiasmo, perseverancia, empatía, agilidad, mental, ordenando los rasgos de carácter dando paso a la adaptación social</p>	<p>INTELIGENCIA EMOCIONAL</p>	<p>ACTUACIÓN SOCIAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Buena relación con sus semejantes. -Aceptación de sí mismo. -Cuando su comportamiento es adecuado en cualquier circunstancia. -Sus habilidades emocionales tienen bien desarrolladas. -Competencia social. -Saber escuchar. -Libertad y limitaciones de actos. -Innovación
<p>La palabra dificultad hace referencia al problema o aprieto que surge cuando una persona intenta lograr algo. Las dificultades, por lo tanto, son inconvenientes o barreras que hay que</p>	<p>DIFICULTADES</p>		<p>Sobreprotección de los Padres asía sus hijos</p> <p>Ansiedad o tristeza.</p>

<p>superar para conseguir un determinado objetivo.</p> <p>FORMACIÓN PERSONAL</p> <p>Determinar el modo en que nos relacionamos con nosotros mismos.</p>	<p>FORMACIÓN PERSONAL</p>	<p>AUTOESTIMA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conciencia de uno mismo. -Valoración de uno mismo. -Confianza. -Compromiso. -Iniciativa -Optimismo y persistencia. -Adaptación
	<p>NIÑAS DE 5 A</p>	<p>COMPORTAMIENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidad -Reacciones a estímulos
		<p>VALORES</p> <p>EDAD CRONOLOGICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Respeto -Puntualidad -Honestidad -Solidaridad -Humildad -Amistad -Estatura -Peso
	<p>6 AÑOS</p>	<p>EDAD MENTAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Madurez intelectual

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de investigación utilizado es el no experimental y transversal puesto que dicha investigación se realizó en un tiempo determinado y la finalidad no es poner a prueba nada.

TIPO DE INVESTIGACIÓN.

Investigación Bibliográfica: Es una amplia búsqueda de información sobre una cuestión determinada, que debe realizarse de un modo sistemático.

- El proceso de búsqueda de información en documentos para determinar cuál es el conocimiento existente en un área particular.

- Es aquella etapa de la investigación científica donde se explora qué se ha escrito en la comunidad científica sobre un determinado tema o Problema.

- Una buena colección bibliográfica y audiovisual formada para

satisfacerlas exigencias de los usuarios, es considerada como indispensable para el éxito del aprendizaje y la formación profesional.

Investigación de campo: Es la que se realiza en lugares no determinados específicamente para ello, sino que corresponde al medio en donde se encuentra los sujetos o el objeto de investigación, donde ocurren los hechos o fenómenos investigados. Este tipo de investigación se realiza en el propio sitio donde se encuentra el objeto de estudio. Ello permite el conocimiento más a fondo del investigador, puede manejar los datos con más seguridad y podrá soportarse en diseños exploratorios, descriptivos y experimentales, creando una situación de control en la cual manipula sobre una o más variables dependientes (efectos).

Por tanto, es una situación provocada por el investigador para introducir determinadas variables de estudio manipuladas por él, para controlar el aumento o disminución de esas variables y sus efectos en las conductas observadas.

Investigación descriptiva propositiva: Es la que estudia, analiza o describe la realidad presente, actual. En cuanto a hechos, personas, situaciones.

Consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego

analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

También es propositiva porque propone una solución al problema investigado

MÉTODOS

El método utilizado en la presente investigación es inductivo, deductivo, analítico-sintético y estadístico.

Inductivo. Este método permitió analizar científicamente una serie de hechos y acontecimientos de carácter particular mismas que permitieron llegar a generalidades que sirvieron como referente en la investigación; permitiendo básicamente en el marco teórico, fundamentar la propuesta sobre la base de una serie de aspectos como el diseño de una modelo de Orientación Educativa.

Deductivo. Este método nos ayudó a partir de modelos, teorías y hechos generales para llegar a particularizarlos o especificarlos en los aspectos, propuestas, estrategias, y elementos particulares constitutivos de esta investigación.

Analítico sintético. Este método es de mucha importancia en esta investigación, ya que nos permitió que una serie de informaciones de investigación documental y de campo captada sea sintetizada en forma de redacción.

Estadístico. Este método servirá para calcular los cuadros de porcentajes de los resultados arrojados en esta investigación. También se utilizó, cuadros gráficos, y tablas como estrategias de síntesis de información que permitirán a su vez sentar las bases y la documentación teórica.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS.

Técnicas utilizadas.

Las técnicas empleadas en la presente investigación son:

Ficha de Observación.- Permitió observar detalladamente a los individuos, los acontecimientos en el lugar de su existencia o convivir, para no interrumpir los acontecimientos cotidianos a observarse; además se observó aspectos y documentos eminentemente académicos los mismos que son referente al motivo central de la investigación.

POBLACIÓN

La población está conformada por: niñas de la Unidad Educativa “La Inmaculada Concepción”.

CUADRO DE POBLACIÓN DE NIÑAS

Años	Nº de Niñas
Primero A	30
Primero B	30
Segundo A	32
Segundo B	30
Segundo C	31
Total	153

Como el número de niñas es elevado se realizó el cálculo de muestra

MUESTRA

Para calcular la muestra se utilizó la siguiente fórmula:

$$n = \frac{PQ \cdot N}{(N - 1) \cdot \frac{E}{K} + PQ}$$

n = tamaño de la muestra

PQ = constante de la varianza población (0.25)

N = tamaño de la población

E = margen de error (0.05)

K = coeficiente de corrección (2)

$$n = \frac{153 * 0.25}{(153-1) \underline{(0.05)} + 0.25}$$

(2)

$$n = \frac{38.25}{152 * 0.000625 + 0.25}$$

$$n = \frac{38.25}{0.345}$$

$$n = 110.86$$

$$n = 111.$$

Cálculo de la constante maestra

C = constante maestra

n = tamaño de la maestra

N = universo de la muestra

$$C = \frac{n}{N}$$

$$C = \frac{110.86}{153}$$

$$C = 0.7245$$

Este resultado multiplicar por el número de cada año básica

$$1^{\circ} \text{ "A"} \quad 30 * 0.7245 = 22$$

$$1^{\circ} \text{ "B"} \quad 30 * 0.7245 = 22$$

$$2^{\circ} \text{ "A"} \quad 32 * 0.7245 = 23$$

$$2^{\circ} \text{ "B"} \quad 30 * 0.7245 = 22$$

$$2^{\circ} \text{ "C"} \quad 31 * 0.7245 = 22$$

CUADRO MUESTRAL DE NIÑAS

Años	Nº de Niñas
Primero A	22
Primero B	22
Segundo A	23
Segundo B	22
Segundo C	22
Total	111

CAPÍTULO IV

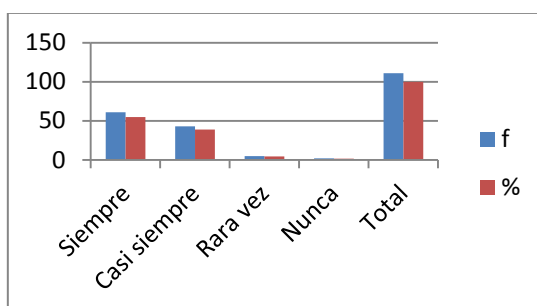
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La siguiente ficha de observación es con la finalidad de detectar a las niñas de primero y segundo año de básica, con dificultades en el desarrollo de el desarrollo de la inteligencia emocional en la Unidad Educativa La Inmaculada Concepción de Ibarra.

Pregunta 1. ¿Se relaciona fácilmente con los demás?

Cuadro N° 1

Respuestas	F	%
Siempre	61	55%
Casi siempre	43	39%
Rara vez	5	5%
Nunca	2	2%
TOTAL	111	100%



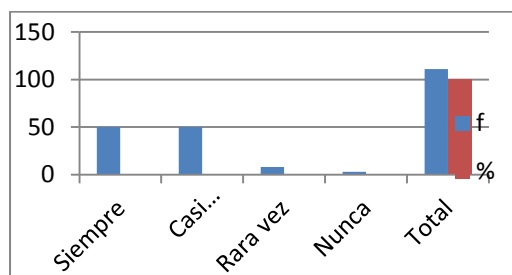
Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

INTERPRETACIÓN: Se puede observar los resultados obtenidos, en donde confirma que no se ha encontrado mayor dificultad en desarrollarla puesto que, el simple hecho de compartir con niñas de su misma edad hace que ellas respondan con mayor facilidad y se desenvuelvan en confianza.

Pregunta 2. ¿Se acepta como tal, con virtudes y defectos?

Cuadro N° 2

Respuestas	F	%
Siempre	50	45%
Casi siempre	50	45%
Rara vez	8	7%
Nunca	3	3%
TOTAL	111	100%



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

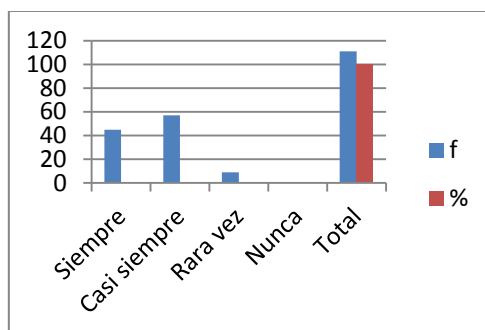
INTERPRETACIÓN:

Es importante que el docente haga énfasis en realizar ejercicios que estén encaminados a mejorar y sobre todo a elevar el autoestima de las estudiantes, permitiendo a su vez, cambiar la imagen de cómo somos y cómo podemos valorarnos como seres humanos.

Pregunta 3. ¿Actúa apropiadamente ante hechos?

Cuadro N°3

Respuestas	F	%
Siempre	45	41%
Casi siempre	57	51%
Rara vez	9	8%
Nunca	0	0%
TOTAL	111	100%



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

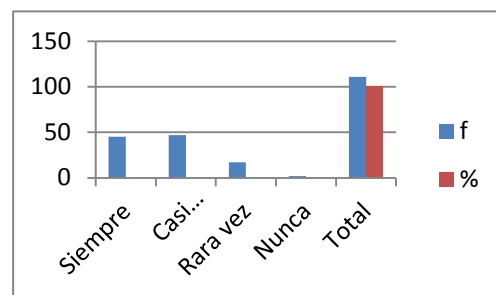
INTERPRETACIÓN:

En la tabla se puede evidenciar que la mayoría de las estudiantes no siempre actúan correctamente debido a que todo depende al estado de ánimo y también a cómo controlamos nuestras emociones en situaciones de la vida cotidiana; es por eso que mediante la investigación buscamos encontrar la estrategia adecuada para solucionar esta problemática.

Pregunta 4. ¿Se desarrolla espontáneamente en actividades controlando su estado emocional?

Cuadro N°4

Respuestas	F	%
Siempre	45	41%
Casi siempre	47	42%
Rara vez	17	15%
Nunca	2	2%
TOTAL	111	100%



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción

Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

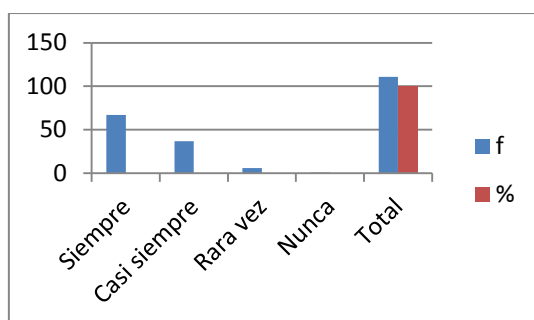
INTERPRETACIÓN:

En esta ficha de observación realizada muestra que hay una respuesta positiva con relación a la interrogante mencionada anteriormente para lo cual indica que el área socio afectivo no se lo está descuidando como consecuencia se sugiere seguir avanzando en ese sentido.

Pregunta 5. ¿Siente gusto compartiendo con sus compañeros?

Cuadro N° 5

Respuestas	F	%
Siempre	67	60%
Casi siempre	37	33%
Rara vez	6	5%
Nunca	1	1%
TOTAL	111	100%



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

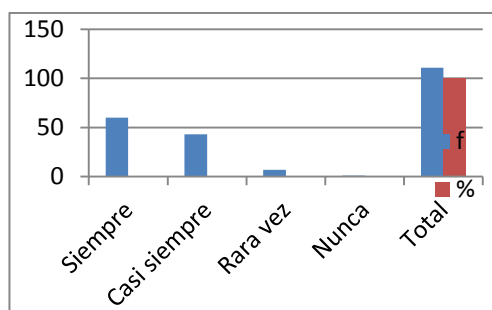
INTERPRETACIÓN:

Lógicamente las pequeñas en un gran número trae consigo y a la vez practica ese valor fundamental, por ende al ingresar a la etapa escolar no tienen inconveniente en compartir con sus amigos, he ahí en donde el docente, orienta y refuerza dicho valor.

Pregunta 6. ¿Obedece órdenes de la maestra?

Cuadro N° 6

Respuestas	F	%
Siempre	60	54%
Casi siempre	43	39%
Rara vez	7	6%
Nunca	1	1%
TOTAL	111	100%



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción

Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

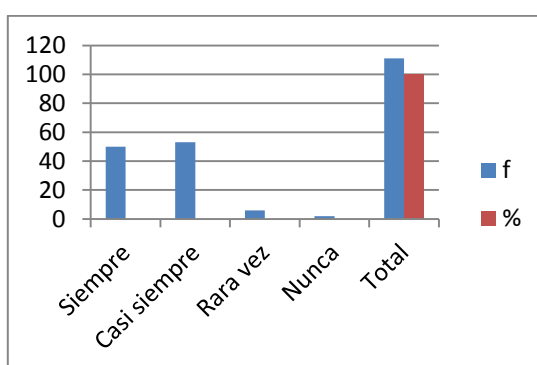
INTERPRETACIÓN:

En los estudiantes generalmente existe un sistema de obediencia y respeto por los demás según el lugar de donde provengan, en la zona rural si lo practica pero en el sector urbano cada vez se va perdiendo por la influencia de varios factores como: medios de comunicación, familias desestructuradas, entre otros, en este caso hay una respuesta neutral para lo cual se debe rescatar a través de juegos, motivos que inviten a los estudiantes a reflexionar, por ello vemos la importancia de buscar una respuesta acertada al tema de investigación.

Pregunta 7. ¿Se expresa de manera adecuada con los demás?

Cuadro N° 7

Respuestas	F	%
Siempre	50	45%
Casi siempre	53	48%
Rara vez	6	5%
Nunca	2	2%
TOTAL	111	100%



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

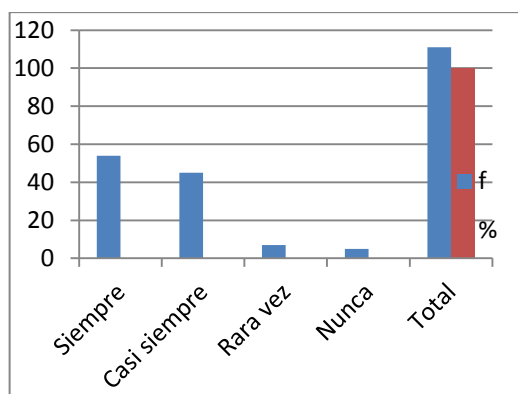
INTERPRETACIÓN:

La mayor parte de estudiantes en los primeros años de estudio tienden a tener un lenguaje pobre, sin embargo en el trayecto del año escolar el docente está en la facultad de alimentar con palabras nuevas, con pronunciación correcta, en fin con una serie de ejercicios que ayuden a nutrir un lenguaje para que las niñas no tengan temor al momento de desenvolverse por sí mismas.

Pregunta 8. ¿Coopera con ideas acordes con sus actividades?

Cuadro N° 8

Respuestas	F	%
Siempre	54	49%
Casi siempre	45	41%
Rara vez	7	6%
Nunca	5	5%
TOTAL	111	100%



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

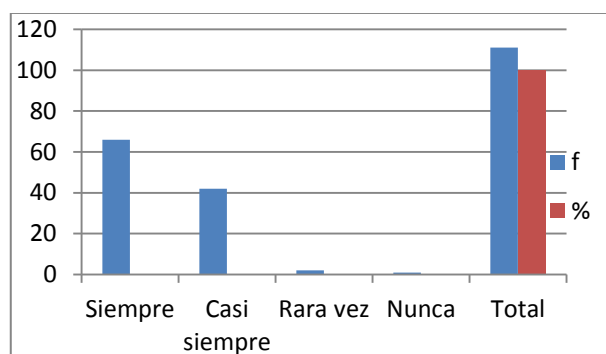
INTERPRETACIÓN:

Los resultados muestran que no todas tiene la facilidad de aportar con ideas lógicas para tal actividad, por ello se recomendaría realizar acciones en donde al niño le inviten a pensar siempre y cuando dicha acción tenga los puntos claros o donde estén las pautas necesarias para que los pequeños participen espontáneamente, es decir, sin temor alguno. Es por eso que surgió la inquietud de desarrollar esta problemática buscando la mejor alternativa para dar solución a la misma.

Pregunta 9. ¿Cumple con sus deberes oportunamente?

Cuadro N° 9

Respuestas	F	%
Siempre	66	59%
Casi siempre	42	38%
Rara vez	2	2%
Nunca	1	1%
TOTAL	111	100%



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

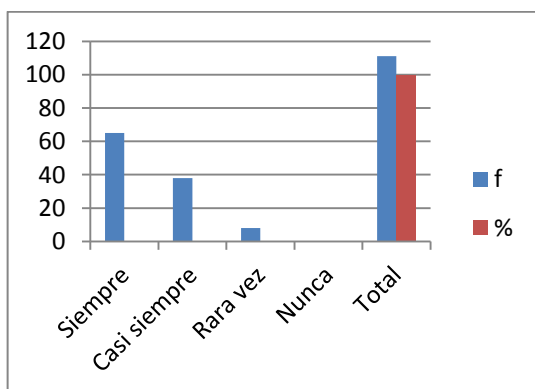
INTERPRETACIÓN:

Aquí indica que un buen porcentaje de niñas lo hacen, esto me invita a pensar que en una minoría todavía faltan lograr esta destreza, para lo cual se sugiere a la maestra estar más pendiente de los niños que no cumplen o también enviar pocas tareas de esa manera dar oportunidad a que los demás avancen.

Pregunta 10. ¿Respeto el criterio de los demás?

Cuadro N° 10

Respuestas	F	%
Siempre	65	59%
Casi siempre	38	34%
Rara vez	8	7%
Nunca	0	0%
TOTAL	111	100%



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

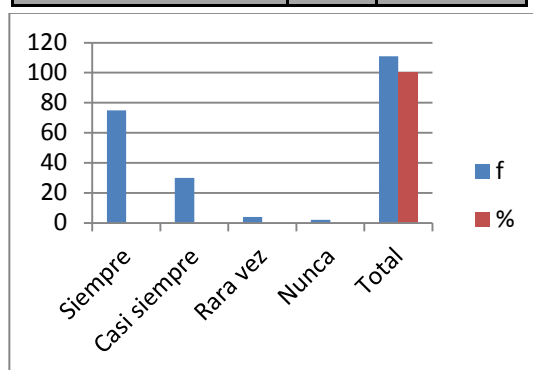
INTERPRETACIÓN:

Los resultados muestran que si existe respeto y además si se lo practica por lo tanto se pide seguir conservando en todas las acciones de la vida diaria.

Pregunta 11. ¿Da a conocer lo que ocurre a su alrededor?

Cuadro N° 11

Respuestas	F	%
Siempre	75	68%
Casi siempre	30	27%
Rara vez	4	4%
Nunca	2	2%
TOTAL	111	100%



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

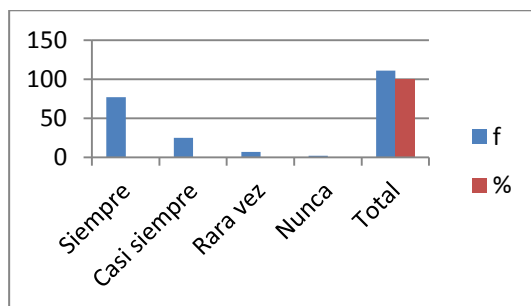
INTERPRETACIÓN:

Es evidente que las niñas si conocen las formas de protección para sí mismas y para los demás, con estos resultados se puede entender que tienen información sobre cuáles son sus derechos y sus obligaciones.

Pregunta 12. ¿Saluda al ingresar y salir del plantel?

Cuadro N° 12

Respuestas	F	%
Siempre	77	69%
Casi siempre	25	23%
Rara vez	7	6%
Nunca	2	2%
TOTAL	111	100%



Lugar de investigación: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

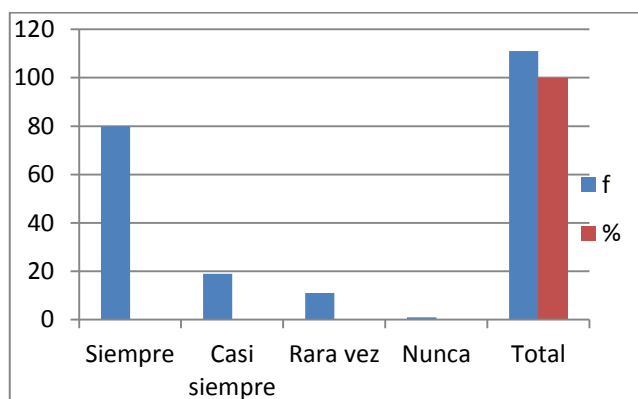
INTERPRETACIÓN:

Los resultados son muy satisfactorios ya que en la etapa de aprestamiento las maestras estrictamente deben despertar el interés por practicar normas de cortesía hasta lograr que se convierta en un hábito para ir desarrollando su personalidad conduciendo a las estudiantes a llevar una vida plena en donde todo gire a su alrededor.

Pregunta 13. ¿Es solidario con sus semejantes?

Cuadro N° 13

Respuestas	F	%
Siempre	80	72%
Casi siempre	19	17%
Rara vez	11	10%
Nunca	1	1%
TOTAL	111	100%



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

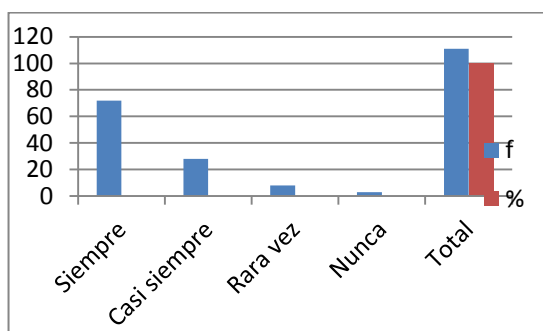
INTERPRETACIÓN:

En la tabulación muestra que los resultados son bastante buenos, sin embargo hay que recalcar que no se puede descuidar, es recomendable poner en praxis en todo momento, ya que es valor y una base para todos los seres humanos.

Pregunta 14. ¿Se integra con facilidad al grupo de trabajo?

Cuadro N° 14

Respuestas	F	%
Siempre	72	65%
Casi siempre	28	25%
Rara vez	8	7%
Nunca	3	3%
TOTAL	111	100%



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

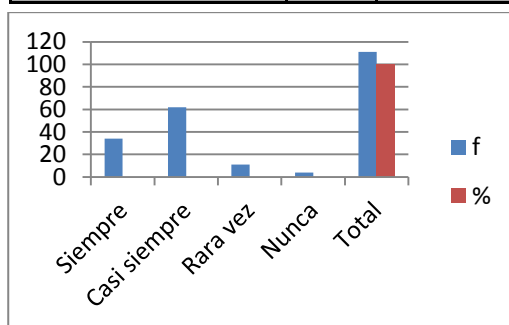
INTERPRETACIÓN:

El presente resultado ayuda a comprender que hay mayoría a favor en cuanto a la pregunta mencionada, también permite entender que las niñas no tienen problemas en socializar con los de su medio ya que compartir con los demás y sobre todo que sean de su misma edad es de su completo agrado.

Pregunta 15. ¿Conoce derechos y obligaciones?

Cuadro N° 15

Respuestas	F	%
Siempre	34	31%
Casi siempre	62	56%
Rara vez	11	10%
Nunca	4	4%
TOTAL	111	100%



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción

Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

INTERPRETACIÓN

El siguiente resultado muestra que falta hacer hincapié en cuanto a dar conocer a las niñas de cuáles son sus derechos y obligaciones, para lo cual la maestra deberá buscar la oportunidad idónea para introducir el nuevo aprendizaje de manera que sea significativo para las estudiantes, entonces lo que buscamos es una estrategia adecuada, fácil para su edad, y que pueda ser aplicada.

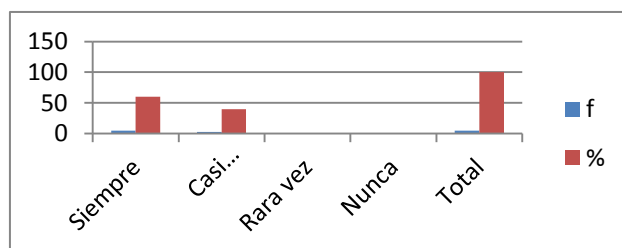
ENCUESTA DIRIGIDA A LAS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA INMACULADA CONCEPCIÓN DE LA CIUDAD DE IBARRA

Estimadas compañeras

Les solicitamos de la manera más cordial se digne llenar este cuestionario que tiene como objeto de recoger la información sobre las dificultades de la inteligencia emocional que presentan en las niñas del primero y segundo año de educación general básica.

1.- ¿Cree usted que el desarrollo de la inteligencia emocional está ligado a la educación de los sentimientos?

Respuestas	f	%
Siempre	5	60
Casi siempre	3	40
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
Total	5	100

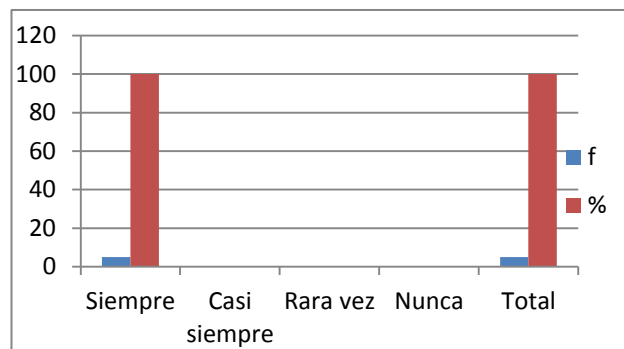


Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

INTERPRETACIÓN Según la encuesta realizada a las docentes de la Unidad Educativa la Inmaculada Concepción, dan fe que una buena educación sentimental es uno de los vínculos más poderos para la transformación, debido a que por medio de esta , los seres humanos tienen la oportunidad de participar en un proceso que facilite el desarrollo de sus potencialidades y la adquisición de capacidades para luego utilizarlas en una contribución positiva para la sociedad.

2.- ¿Es importante desarrollar la inteligencia emocional en la vida de los niños?

Respuestas	f	%
Siempre	5	100
Casi siempre	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
Total	5	100



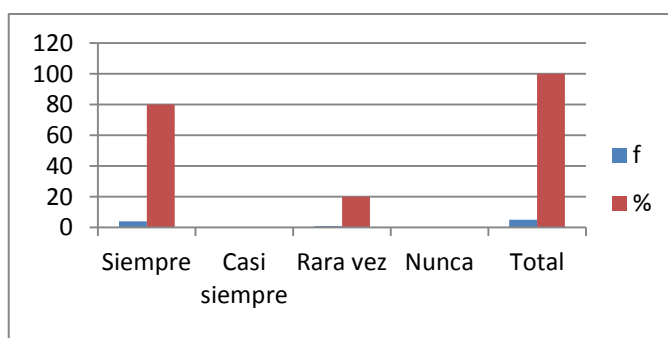
Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

INTERPRETACIÓN :

Se evidencia claramente que las docentes están de acuerdo que la inteligencia emocional es importante desarrollarla en la vida de las niñas en la cual le ayudara a controlar sus emociones, impulsos, autoconciencia, motivación , entusiasmo, la perseverancia y la autodisciplina que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social.

3.- ¿Para una educación emocionalmente inteligente, lo primero será que los padres de los futuros estudiantes proporcionen ese ejemplo de inteligencia emocional a sus niños?

Respuestas	f	%
Siempre	4	80
Casi siempre	0	0
Rara vez	1	20
Nunca	0	0
Total	5	100



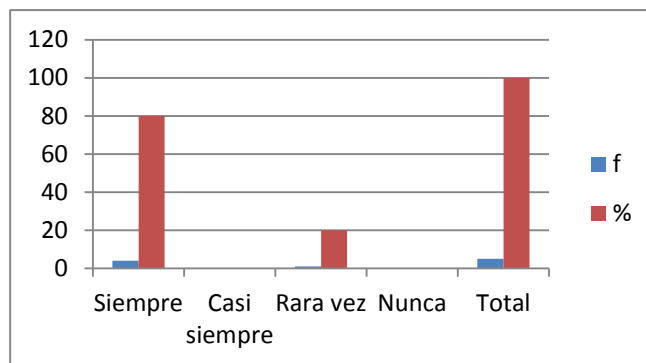
Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

INTERPRETACIÓN:

Más de la mitad de las docentes expresan que es importante transmitir modelos de afrontamiento emocional adecuados a las diferentes interacciones que las niñas tienen entre sí, siendo fruto de modelos de imitación, por lo tanto, no buscamos sólo a un profesor que tenga unos conocimientos óptimos de la materia a impartir, sino que además sea capaz de transmitir una serie de valores a sus estudiantes desarrollando una nueva competencia profesional.

4.- ¿Una buena educación sentimental ha de ayudar, entre otras cosas, a aprender, en lo posible, a disfrutar haciendo el bien y sentir disgusto haciendo el mal?

Respuestas	f	%
Siempre	4	80
Casi siempre	0	0
Rara vez	1	20
Nunca	0	0
Total	5	100



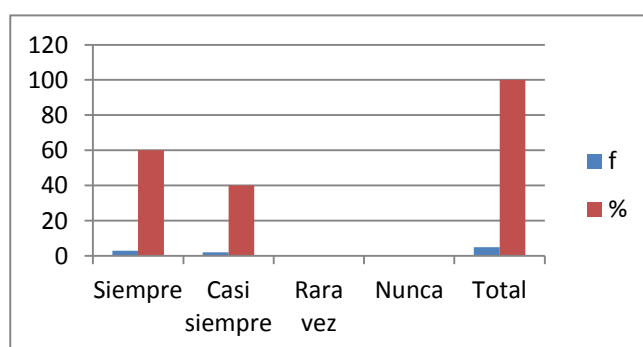
Fuente: Unidad Educativa la Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

INTERPRETACIÓN:

Positivamente la inteligencia emocional es trascendental en la vida de las personas, ser equilibrado en una reacción emocional, saber controlar las emociones y sentimientos, conocerse y auto motivarse. Eso nos hará mejores personas, y nos ayudara a que los demás lo sean.

5.- ¿Una correcta educación proporciona la seguridad y el apoyo afectivo necesarios para sus nuevos encuentros?

Respuestas	f	%
Siempre	3	60
Casi siempre	2	40
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
Total	5	100



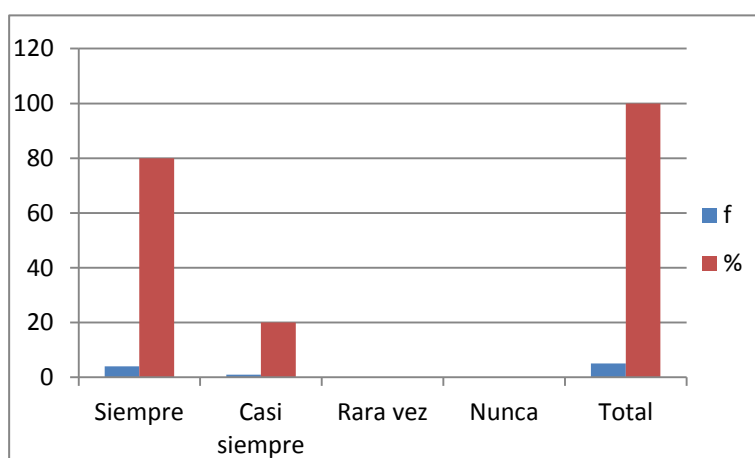
Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

INTERPRETACIÓN:

Es importante recalcar que el buen educador pone siempre ante los ojos del educando imágenes de la vida positiva. Al temor, al pesimismo, a la duda de si mismo, sustituye la confianza; a la denigración a la benevolencia; a la envidia y el resentimiento, el amor. De este modo favorece la floración en la alegría y en la libertad.

6.- ¿En su desempeño laboral los niños disfrutan al ser mirados con cariño?

Respuestas	f	%
Siempre	4	80
Casi siempre	1	20
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
Total	5	100



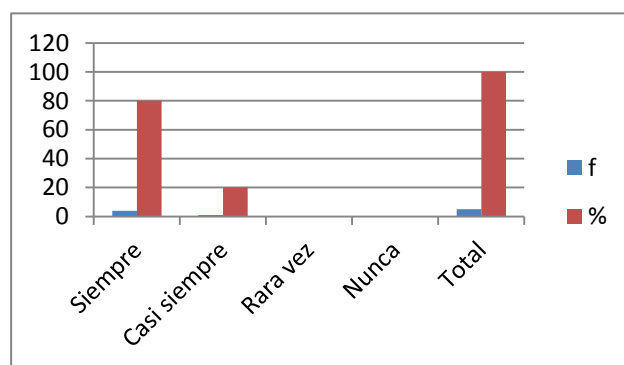
Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

INTERPRETACIÓN:

Según la información recopilada las maestras están de acuerdo que las niñas al ser miradas con cariño se sienten seguros, protegidos, queridos, esto ayuda a que nuestros estudiantes confíen en nosotros, nos cuenten sus problemas para poder ayudarles.

7.- ¿En el jardín se debe plantear enseñar a los estudiantes al ser emocionalmente más inteligentes, dotándoles de estrategias y habilidades emocionales básicas?

Respuestas	f	%
Siempre	4	80
Casi siempre	1	20
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
Total	5	100



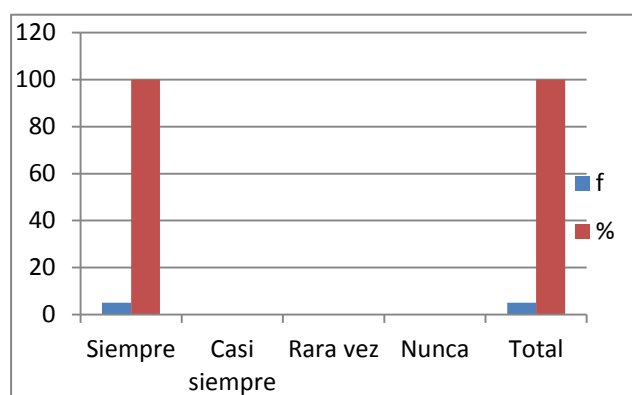
Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

INTERPRETACIÓN:

Según la tabla de valores muestra que es básico desarrollar habilidades, como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, saber escuchar, libertad y limitaciones de actos que resultan imprescindibles para una buena y creativa adaptación social.

8.- ¿Es necesario comprender el desarrollo evolutivo de las emociones del niño para fortalecer su identidad?

Respuestas	f	%
Siempre	5	100
Casi siempre	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
Total	5	100



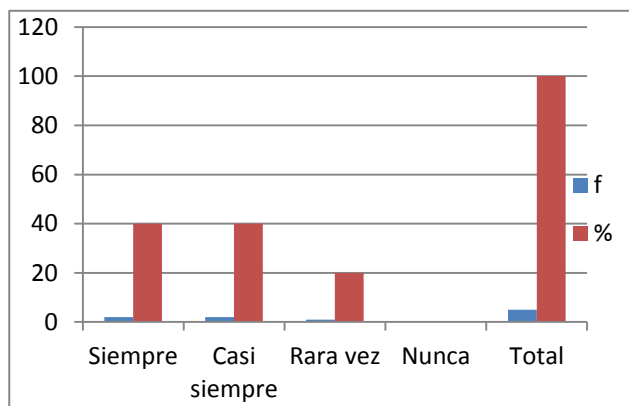
Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

INTERPRETACIÓN:

Significativamente es necesario que las docentes tomen en cuenta el origen de las niñas, edad, carácter, preferencias, problemas de sus estudiantes para fortalecer sus emociones y a la vez puedan adquirir la capacidad de manejar sentimientos que se basan en uno mismo.

9.- ¿Cree usted que la inteligencia emocional es transmitida de padres a hijos?

Respuestas	f	%
Siempre	2	40
Casi siempre	2	40
Rara vez	1	20
Nunca	0	0
Total	5	100



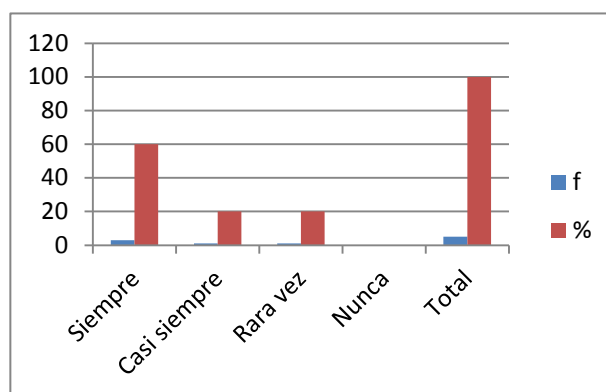
Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

INTERPRETACIÓN:

Según la tabla de valores las maestras desconocen que la inteligencia emocional es transmitida de padres a hijos, en la cual el niño asimila las actitudes, valores y costumbres de la sociedad. Y serán los padres los encargados de contribuir principalmente con esta labor a través de su amor y cuidados, es decir la vida familiar será la primera escuela de aprendizaje emocional ya que es uno de los medios importantes a través del cual el niño “aprenderá”

10.- ¿Las nociones de Psicomotricidad, desarrollo motor, perceptual e intelectual ayudan a desarrollar la inteligencia emocional en las niñas del Primer año de Educación Básica?

Respuestas	f	%
Siempre	3	60
Casi siempre	1	20
Rara vez	1	20
Nunca	0	0
Total	5	100



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada Concepción
Investigadoras: Silvia Cruz y Ligia Peñaloza

INTERPRETACIÓN:

Poco más de la mitad de las docentes están de acuerdo que el propósito de la educación es propiciar un ambiente físico, emocional, intelectual y espiritual que contribuyan plenamente al desarrollo de las potencialidades innatas de cada niño, permitiéndole experimentar el gozo de llegar a comprender diferentes aspectos de la realidad y aplicar este conocimiento en beneficio de si mismo y de su contexto humano mediato e inmediato.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.

1. Las niñas de primero y segundo año de educación básica obtuvieron resultados positivos al relacionarse con las demás, esto se debe a la relación que existe con niñas de su misma edad.

2.-Se podría decir que un mínimo porcentaje presentan problemas en actuar correctamente frente a un hecho, dificultades al expresarse de manera adecuada y conocer sus derechos y obligaciones.

3.- La Inteligencia Emocional afecta en la conducta de las niñas en diferentes maneras, como en comportamiento, autoestima, confianza y autocontrol entre otros.

4.- Es necesario que las maestras enfoquen a los ojos del estudiante imágenes de la vida positivas.

5.-Observando los resultados de la ficha aplicada de la Inteligencia Emocional, como toda conducta viene de los hogares, sobre todo a partir de los modelos que el niño/a crea.

5.2 Recomendaciones

1.- Se recomienda al docente hacer énfasis en la realización de ejercicios que estén encaminados a mejorar y sobre todo a elevar el autoestima de las estudiantes, permitiendo a su vez, cambiar la imagen de cómo somos y cómo podemos valorarnos como seres humanos y así poder orientar el desarrollo de la inteligencia emocional.

2.- Se recomienda a los docentes buscar una estrategia acertada al tema de investigación para desarrollar su personalidad, conduciendo a las estudiantes a llevar una vida plena en donde todo gire a su alrededor.

3.-Se recomienda a las autoridades del plantel realizar curso sobre el desarrollo de la inteligencia emocional a los maestros para que en lo posterior apliquen en sus aulas.

4.- Se sugiere a los docentes, autoridades y padres de familia utilizar la guía de trabajo para desarrollar la Inteligencia Emocional y así formar niñas con mejores valores, mismos que le permitan desenvolverse apropiadamente en la vida diaria.

5.- Recomendamos a los padres de familia que se responsabilicen en cuanto a la atención que ellos requieren para su convivir diario, puesto que mucho dependerán para que en un futuro demuestren autonomía y seguridad ante la sociedad.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

TÍTULO DE LA PROPUESTA

GUÍA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LAS NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INMACULADA CONCEPCIÓN

6.1 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

La educación es uno de los vehículos más poderosos para la transformación, debido a que por medio de esta, los seres humanos tienen la oportunidad de participar en un proceso que facilita el desarrollo de sus potencialidades y la adquisición de capacidades, para luego, utilizarlas en una contribución positiva para la sociedad.

Entre los medios que el docente emplea para su labor diaria se puede citar a las guías didácticas humanistas que permiten diseñar situaciones de aprendizaje en forma sencilla, mediante la utilización de materiales de fácil adquisición, el juego como eje central del aprendizaje y las artes plásticas como técnica de apoyo recreativo y secuencial del conocimiento en proyectos creativos, favoreciendo el desarrollo en valores y la estimulación de emociones que constituyen la motivación fundamental para la acción educativa en los niños del Primer Año de Educación Básica.

Una guía práctica con estrategias metodológicas para el desarrollo de la inteligencia emocional permite a los estudiantes integrarse en situaciones de aprendizaje teóricas y actividades prácticas que con la orientación del maestro favorece la integración y aporte de ideas que ayudan a una comprensión más real y significativa, favorece un cambio sustancial en la gestión de Inter-aprendizaje en el aula- taller; porque propicia la investigación, el profesor no es el hacedor de la ciencia sino el propiciador de actividades de aprendizaje, que orienta y facilita la adquisición efectiva del conocimiento de sus estudiantes.

Por ello educar al niño de Primer Año de Educación General Básica, es un punto de partida en el proceso formativo, busca al mismo tiempo la unidad y la interrelación de todas las cosas y los eventos, establecer vínculos entre lo exterior y lo interior, integrar en esencia sin delimitar campos separados del desarrollo, sino que integra momentos cognitivos, afectivos, donde los ejes de desarrollo personal y los bloques de experiencias sirven de guía para la organización y potenciación de la inteligencia emocional.

En este contexto la Inteligencia Emocional, como toda conducta, es transmitida de padres a hijos, sobre todo a partir de los modelos que el niño se crea, donde la personalidad se desarrolla a raíz del proceso de socialización, en la que el niño asimila las actitudes, valores y costumbres de la sociedad. Y serán los padres los encargados principalmente de contribuir en esta labor, a través de su amor y cuidados, de la figura de identificación, es decir, la vida familiar será la primera escuela de aprendizaje emocional ya que es uno de los medios más importantes a través del cual el niño “aprenderá” y se verá influenciado en todos los factores que conforman su personalidad. Por tanto, en la escuela se debe plantear enseñar a los niños a ser emocionalmente más inteligentes,

dotándoles de estrategias y habilidades emocionales básicas que les protejan de los factores de riesgo. La implantación de la Inteligencia Emocional en las aulas permite detectar casos de pobre desempeño en el área emocional, conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás, modular y gestionar la emocionalidad, desarrollar la tolerancia a las frustraciones diarias, adoptar una actitud positiva ante la vida, prevenir conflictos interpersonales mejorar la calidad de vida escolar y clasificar los sentimientos y estados de ánimo... Para conseguir esto se hace necesaria la figura de un nuevo maestro con un perfil distinto que aborde el proceso de manera eficaz para sí y para sus niños, que se convierta en modelo de equilibrio de afrontamiento emocional, de habilidades empáticas y de resolución serena, reflexiva y justa de los conflictos interpersonales, como fuente de aprendizaje para sus estudiantes.

La importancia del aprendizaje por guías didácticas radica en que los conocimientos son expuestos con orden y claridad extraordinaria, donde se hallan reunidos los conocimientos referidos al tema que citados con precisión son una verdadera mina para quien desee conocer un tema específico a profundidad. Además una guía es un compendio de información actualizada, diseñada en forma sistemática como estrategia pedagógica que promueve aprendizajes de manera autónoma, favoreciendo la comprensión por el lenguaje sencillo en que se presenta, la variedad de imágenes ilustrativas, las pautas cronológicamente estructuradas y la relación práctica del conocimiento con la realidad, que permite el desarrollo del trabajo individual y de equipo, propicia actitudes de solidaridad, cooperación entre compañeros de aula y estimulen la potenciación de nociones, brindando la oportunidad de conocer una educación basada en las emociones.

6.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El aprendizaje está relacionado con la necesidad y capacidad del ser humano para adaptarse en su entorno, es decir, con la manera en que recibe información del medio, la asimila, la relaciona, y utiliza, donde cada persona que nace tiene innumerables potencialidades y valores ocultos en su ser, por medio de su interacción con la realidad, gradualmente estos se manifiestan y se transforman en capacidades, cualidades y valores. Por lo tanto, el propósito de la educación es propiciar un ambiente físico, emocional, intelectual y espiritual que contribuya plenamente al desarrollo de las potencialidades innatas de cada niño, que le permita experimentar el gozo de llegar a comprender diferentes aspectos de la realidad y aplicar este conocimiento en beneficio de sí mismo y de su contexto humano mediato e inmediato.

6.2.1 FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

Desde el punto de vista epistemológico, la presente investigación se fundamentó en:

La Teoría Humanista: esta teoría basa su accionar en una educación democrática, centrada en el estudiante, tiene por objeto de estudio el desarrollo de la personalidad y las condiciones de crecimiento existencial, el desarrollo intelectual, enfatizando fundamentalmente la experiencia subjetiva, la libertad de elección y la relevancia del significado individual.

Santoro, R (2005) en su libro Desarrollo del Pensamiento, manifiesta que:

“Los actores en la escuela deben establecer una interacción entre la teoría y práctica basándose en la investigación y métodos que ayuden a desarrollar el pensamiento” (p.97)

El objetivo de la Teoría Humanista es conseguir que los niños se transformen en personas auto determinadas con iniciativas propias que sepan colaborar con sus semejantes, convivir adecuadamente, que tengan una personalidad equilibrada que les permita vivir en armonía con los demás en las diferentes situaciones de la vida, donde las personas aprenden a partir de la experiencia, sin preocuparse de la naturaleza del proceso de aprendizaje.

Diomedes, Saavedra (2005) en su obra Crecer a plenitud manifiesta: **“La teoría humanista tiene por objetivo la persona, su experiencia interior, el significado que da a sus experiencias, enfatizando las características distintivas y específicamente humanas como son la creatividad, autorrealización y decisión”**. (p.32)

Idea con la que existe comunión de pensamiento con el investigador ya que el proceso de construcción del conocimiento que orienta al desarrollo de un pensamiento lógico, crítico - creativo, a través del cumplimiento de los objetivos educativos se evidencian en el planteamiento de habilidades, conocimientos, donde el aprendizaje propone la ejecución de actividades extraídas de situaciones y problemas de la vida con el empleo de métodos participativos para ayudar al niño a alcanzar destrezas con criterio de desempeño, esto implica ser capaz de expresar, representar el mundo personal y del entorno, mediante una combinación de técnicas aplicadas con materiales que permite observar, valorar, comparar, ordenar, indagar para producir soluciones novedosas a los problemas, desde los diferentes niveles de pensamiento hacia la interacción entre los seres

humanos, contribuyendo con la proyección integradora en la formación humana y cognitiva para un buen vivir.

Como métodos de esta teoría se conciben a los psicológicos que pone énfasis en todo lo relacionado con la naturaleza humana, representa una posición frente al estudio de la personalidad del hombre y cómo ésta influye en el proceso de la vida y aprendizaje del individuo. Se orienta a rescatar y exaltar todas las áreas positivas del ser humano, a explorar para sacar a flote todas las potencialidades creadoras y no solamente a tratar los elementos dañados de la personalidad.

La teoría humanista evalúa la libertad personal, la creatividad individual y la espontaneidad del individuo en el proceso de aprendizaje. El ideal que persigue es el desarrollo del individuo respecto a sí mismo y a los demás. Esta teoría está inmersa de una inquebrantable confianza en la naturaleza, fundamentalmente buena, del hombre, a la que basta liberarse de sus bloques, rigideces y ataduras

El perfil de ser humano que plantea considera que cada individuo es único y por lo tanto debe ser estudiado dentro del campo de las ciencias humanas, concibe al hombre como un ser libre y creativo que encierra en sí mismo el significado y razón de ser de sus actos, donde la experiencia, imaginación, sentimientos lo hacen diferente de los demás.

6.2.2 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

El fundamento pedagógico se refiere tanto al desarrollo del hombre, como a los procesos de aprendizaje. En cuanto al primer aspecto

considera fundamental estimular al desenvolvimiento positivo de la motricidad, creatividad e inteligencia del estudiante hacia una formación integral, esta investigación considera que el aprendizaje depende también del momento de desarrollo, de la evolución social, intelectual, afectiva en que se encuentre la persona, la organización de su ambiente donde el maestro conozca cómo aprenden los educandos y reconozca sus sentimientos. Como modelos que pueden dar dicha orientación, dentro del nuevo currículo se proponen a las siguientes teorías:

Teoría del Aprendizaje Significativo:

Propone una explicación teórica del proceso de aprendizaje según el punto de vista cognoscitivo, pero tomando en cuenta además factores afectivos tales como la motivación.

Caridad Herrera (2006) en el Módulo de Pedagogía General cita el pensamiento de Ausubel sobre el Aprendizaje Significativo:

“El aprendizaje significativo es aquel que teniendo una relación sustancial entre la nueva información e información previa pasa a formar parte de la estructura cognoscitiva del hombre y puede ser utilizado en el momento preciso para la solución de problemas que se presenten. Es el aprendizaje a través del cual los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y hábitos adquiridos pueden ser utilizados en las circunstancias en las cuales los estudiantes viven y en otras situaciones que se presentan a futuro”. (p. 49)

Estudio que refleja concordancia con el pensador ya que se producen aprendizajes significativos cuando lo que aprende el estudiante se relaciona en forma sustantiva y no arbitraria con lo que él ya sabe, cuando más numerosas y complejas son las relaciones establecidas entre el nuevo contenido del aprendizaje y los elementos de la estructura cognoscitiva, más profunda es su asimilación. Cuando se comprende la nueva información con facilidad, de tal manera que los conocimientos aprendidos sirvan para aprendizajes posteriores, y cuando el conocimiento es potencialmente significativo desde la estructura lógica del área de estudio y desde la estructura psicológica del estudiante.

Cira Valverde (2007) en el Módulo de Bases para un Currículo Integrado cita el Pensamiento de Ausubel y destaca las ventajas del aprendizaje significativo:

“El aprendizaje significativo es personal, ya que la significación de aprendizaje depende de los recursos cognitivos del estudiante, facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido. Produce una retención más duradera de la información, la nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo, es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del estudiante” (p.13)

Las ventajas del aprendizaje significativo son tan claras y ciertas que su nivel de aceptación a permitido que los nuevos conocimientos sean

asimilados de forma eficaz, contruidos con la ayuda del maestro, duradera en la memoria con sentido y significatividad para la vida.

La Teoría Naturalista:

Hace referencia de manera especial el desarrollo del proceso educativo donde el rol del estudiante, el del maestro, los medios y entorno son determinantes para la formación del niño y la construcción social, para interpretar ese papel es necesario entender la posición que frente a la educación adopta esta teoría, que tiene por objeto formar al hombre en la libertad, felicidad y el pleno desarrollo de sus potencialidades intelectivas, afectivas y motoras, cuyo objetivo es la humanización como máxima finalidad del hombre en este mundo, como métodos que orientan esta teoría se concibe a los psicológicos, ya que la prioridad educativa es formar el interior del niño en un ambiente pedagógico flexible donde se desarrolle las cualidades y habilidades naturales.

El Perfil que concibe esta teoría es que el hombre es un ser esencialmente bueno , el proceso de evaluación de esta teoría se basa en el papel decisivo de los sentidos, sensaciones y percepciones, en la producción del conocimiento, donde las sensaciones permiten que la conciencia del hombre entre en contacto con el mundo externo y pueda interpretarlo.

Castro, Myriam (2002) en su libro *Perspectivas Educativas del Nuevo Milenio* afirma: **“La educación naturalista ofrece la libertad del educando, por lo cual se opone a toda forma de autoritarismo pedagógico”p.48**

Para los defensores de esta escuela, lo que procede del interior del niño debe ser el aspecto más importante para la educación; consecuentemente, el ambiente pedagógico debe ser lo más flexible posible, para permitir que el niño desarrolle su interioridad, sus cualidades y habilidades naturales sin presiones manipulaciones y condicionamientos del medio que lo rodea.

Teoría Constructivista:

Hace referencia a los intentos de integración de una serie de enfoques que tienen en común la importancia de la actividad constructiva del estudiante en el proceso de aprendizaje.

Edgar Herrera (2002) en su obra Filosofía de la Educación asume que:

**“El constructivismo parte del conocimiento previo, es decir aquel que el estudiante posee, si habría que resumir esta afirmación en una frase, lo haríamos recurriendo a lo citado tantas veces por Ausubel, el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe”
(p. 98)**

Afirmación que es cierta ya que concibe que el estudiante sea el único responsable de su propio proceso de aprendizaje, quien construye el conocimiento, relaciona la información nueva con los conocimientos previos, lo cual es esencial para la elaboración del conocimiento, quien da un significado a las informaciones que recibe y el profesor es el mediador del aprendizaje, el orientador que guía e impulsa la autonomía e iniciativa del estudiante, donde el objeto básico es conseguir que los estudiantes

logren aprendizajes significativos de los diferentes contenidos, experiencias con el fin de que alcancen un mayor desarrollo de sus potencialidades y los contenidos se integran en torno a ejes globalizadores o hilos conductores, deducidos de los objetivos, la secuenciación parte de un bloque temático, un contenido globalizador o articulador, que engloba a varias áreas del conocimiento.

6.2.3 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

El fundamento psicológico considera el desarrollo del niño y el aprendizaje como proceso interno y activo en el cual el individuo busca la formación, la reorganización, se fija en metas, planifica, soluciona problemas y llena de sentido sus experiencias, en este proceso, son de vital importancia los conocimientos previos, las creencias, las emociones, las experiencias, los recuerdos, las relaciones con el entorno. Desde este punto de vista la propuesta de la investigación se fundamentó en la siguiente teoría.

Teoría Cognitiva: tiene como objeto de estudio al aprendizaje en función de la forma como se organiza y al estudiante como un agente activo de su propio aprendizaje, donde el maestro es un profesional creativo quien planifica experiencias, contenidos con materiales cuyo único fin es que el niño aprenda. El objetivo de esta teoría es que el estudiante logre aprendizajes significativos de todo lo que aprende, contenidos y experiencias, para conseguir su desarrollo integral y pueda desenvolverse eficientemente dentro de la sociedad, es decir busca formar un perfil de estudiantes creativos, activos, proactivos, dotados de herramientas para aprender a aprender.

Esta teoría cobra importancia en las últimas décadas ya que concibe que el niño sea el único responsable de su propio proceso de aprendizaje, quien construye el conocimiento, relaciona la información nueva con los conocimientos previos, lo cual es esencial para la elaboración del conocimiento y el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño. Además busca desarrollar en él su autonomía, que se acepte así mismo, que aprenda a desarrollar sus capacidades cognitivas y vivir en armonía con lo que le rodea.

Afirmación que es cierta ya que concibe que el estudiante sea el único responsable de su propio proceso de aprendizaje, quien construye el conocimiento, relaciona la información nueva con los conocimientos previos, lo cual es esencial para la elaboración del conocimiento

Como métodos de esta teoría se conciben a los psicológicos que ponen énfasis en todo lo relacionado con la naturaleza humana y el entorno, se orienta a potenciar las destrezas y habilidades del ser humano, a sacar a flote todas las potencialidades inventivas, creadoras, de observación e investigación. El postulado general de esta teoría es hacer del aprendizaje un proceso integral y organizado que conlleva a planificar, a buscar estrategias y los recursos para cumplir con el propósito educativo que es formar al ser humano de forma holística.

Esta teoría evalúa las experiencias pasadas y las nuevas informaciones adquiridas en el desenvolvimiento cognitivo, psicomotor y afectivo del niño al adquirir el aprendizaje produciendo cambios en sus esquemas mentales, donde él se convierte en el constructor de su propio aprendizaje mientras que el profesor cumple su papel de guía.

6.2.4 FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

De igual manera como la escuela con el devenir del tiempo se ha transformado, también la enseñanza ha sufrido transformaciones; en el momento actual la enseñanza está sujeta a cuestionamientos derivados de la urgencia social, para que los aprendizajes respondan a las exigencias sociales del momento histórico que atravesamos que impone como reto y necesidad la formación de individuos activos, participativos, críticos y autónomos.

Sociológicamente la investigación se sustenta en el **Enfoque Socio Crítico**, que recoge aciertos del activismo y el constructivismo, nace con la intención de subsanar las falencias de los enfoques tradicionales, concibe como principio esencial las múltiples dimensiones del desarrollo integral del ser humano, revaloriza la cultura y la ciencia acumulada por la humanidad, reivindica al individuo como centro del proceso de aprendizaje.

Dolores Padilla de Saá (2007) en su Obra Sociología y Educación manifiesta los propósitos del Enfoque Socio Crítico:

“El Enfoque Socio Crítico tiene por propósito desarrollar al individuo intelectual, socioafectivo y praxico, dar al estudiante fundamentos teóricos de las ciencias, interrelacionar los propósitos cognitivos, procedimentales y actitudinales. Los contenidos cognitivos, procedimentales y actitudinales son tratados de acuerdo con el contexto del estudiante. La secuencia se realiza según se requiere un contenido para el siguiente,

la metodología parte de lo que el educando sabe o sabe hacer hacia lo que requiere del apoyo del mediador, los recursos se organizan según el contexto y la evaluación aborda las tres dimensiones cognitiva, procedimental y actitudinal.”(p.102).

Pensamiento con el que se concuerda ampliamente ya que facilita el trabajo individual o colectivo dependiendo del momento del aprendizaje y del tipo de contenido, donde el docente es el mediador u orientador de todo lo que el estudiante aprende, y él es el centro del aprendizaje el co mediador de que aprendan sus compañeros de aula y la evaluación describe, explica el nivel de desarrollo del estudiante en cada momento del proceso, facilitando la reflexión y la metacognición.

Tomando en cuenta que el interés educativo de la sociedad está orientado, esencialmente a potenciar las capacidades de los seres humanos, dentro del fundamento sociológico se contemplan básicamente la relación entre educación y sociedad, donde el niño es un ser cultural histórico, social, se acepta que ése es el tipo de hombre que espera nuestra sociedad. Por tanto, la educación que se imparte debe tratar, por una parte, de conservar sus valores y por otra, de servir de instrumento de cambio dentro de la sociedad.

Brazales, Roger, (2004), Sociología del Siglo XXI cita el pensamiento de Emile Durkheimel cual concibe que:

“La relación entre la educación y el cambio social, además afirma que la educación es un proceso dinámico en el que interactúa el medio donde se desenvuelve y las necesidades de los usuarios aseveran que los sistemas educativos complementan el sistema social.” (p. 27).

Idea que está relacionado con la necesidad y capacidad del ser humano para adaptarse en su entorno, es decir, con la manera en que recibe información del medio, la asimila, la relaciona, la utiliza, donde la escuela tiene grandes responsabilidades.

Soto Miguel, (2000), en su obra Fundamentos Sociológicos del Aprendizaje toma como referencia el pensamiento de Max Weber que dice:

“Que para estudiar los hechos sociales es necesario entender las motivaciones de las personas y su realidad en la que se desarrollan. Considera que la educación persigue un objetivo social, la socialización del niño, que es el proceso de enseñarle la cultura y valores con pautas de conducta que se esperan de él y que el aprendizaje es diferente en cada ser humano porque los individuos se desarrollan en diversos ambientes socioculturales”. (p. 67).

Criterio que permite inferir que la educación es uno de los medios más preponderantes para la transformación de los seres humanos en el participa como proceso que facilita el desarrollo de sus capacidades, valores para luego, utilizarlas en una contribución positiva para la sociedad.

Myriam Mácate, (2006), en el Módulo de Aprendizaje de Diseño Curricular cita el pensamiento de Vygotsky, manifiesta que:

“La interpretación que hace el hombre del papel que le corresponde desempeñar en la sociedad, dentro del contexto socio histórico específico en el que se desenvuelve su vida, la valoración del lugar que ocupa el propio sujeto en este sistema de relaciones sociales. La apariencia de los valores como formación motivacional de la personalidad y de la concepción del mundo que los integra, sistematiza, no es un resultado automático del desarrollo ni se produce de manera espontánea sino que es ante todo un resultado mediato de las condiciones de vida hacia la educación del hombre, esto es, de su historia personal que él construye activamente como sujeto socio-histórico”. (p 27)

Pensamiento que recalca la importancia del hombre en la sociedad, donde el desarrollo de cada individuo, sus valores y su formación dependen de la educación que reciba y del momento histórico que viva.

6.2.5 FUNDAMENTOS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Si el interés educativo de la sociedad está orientado, esencialmente a potenciar las capacidades psíquicas de los seres humanos, es indispensable lograr una comprensión bastante aproximada de la

naturaleza de esas funciones. El concepto de inteligencia es el más representativo de las aptitudes psíquicas y es motivo de amplias y profundas investigaciones que permitan definirla con propiedad y determinar cómo se la puede acrecentar.

En el siglo pasado, se dieron varias explicaciones teóricas sobre la inteligencia que han sufrido cambios y complementaciones. Así hasta la década de los 80, el paradigma dominante era que el hombre posee una inteligencia general que se encuentra en diferentes grados en todas las personas y es medible a través de test estandarizados. Según este modelo, la inteligencia es una capacidad unitaria y graduable, se puede decir que una persona es más o menos inteligente.

A mediados de los 80, surge un nuevo paradigma que ve a la aptitud intelectual como un conjunto de capacidades llamadas Inteligencias Múltiples propuesta por Howard Gardner en su obra "Estructuras de la Mente", propone que existen normalmente en el ser humano ocho tipos de inteligencias, es decir el ser humano posee ocho puntos diferentes de su cerebro donde se albergarían diversas inteligencias. La teoría de las Inteligencias Múltiples, plantea un conjunto pequeño de potenciales intelectuales humanas, que todos los individuos pueden tener en virtud de que pertenecen a la especie humana pero todo individuo normal debería desarrollar cada inteligencia en cierta medida, aunque sólo tuviera una oportunidad modesta para hacerlo, ya que estas formas de inteligencia interactúan y se edifican desde el principio de la vida, aunque existe una tendencia innata de cada ser humano para desarrollar una o dos formas de inteligencia más que las demás.

La mayoría de las personas pueden desarrollar todas las inteligencias hasta poseer en cada una un nivel de competencia razonable, lo que depende de algunos factores:

Arturo Almeida, (2005) en su módulo Inteligencia y Creatividad cita el pensamiento de Hawis que manifiesta:

“El desarrollo de las inteligencias depende de tres factores principales: la dotación biológica, incluyendo los factores genéticos o hereditarios y los daños o heridas que el cerebro haya podido recibir antes, durante o después del nacimiento, la Historia de vida personal, incluyendo las experiencias con los padres, docentes, pares, amigos otras personas que ayudan a hacer crecer las inteligencias o las mantienen en un bajo nivel de desarrollo y el antecedente cultural e histórico que incluye la época y el lugar donde uno nació y se crió, y la naturaleza y estado de los desarrollos culturales o históricos en diferentes dominios”. (p.48)

La acción recíproca de estos factores son sin duda los elementos que gestan el desarrollo y potenciación de las inteligencias de un individuo. Otro aspecto fundamental de las inteligencias planteadas por Gardner son las experiencias cristalizantes y las experiencias paralizantes, las primeras representan los puntos decisivos del desarrollo de las habilidades y talentos de un individuo, a menudo estos eventos ocurren en las primeras etapas de la infancia, aunque pueden presentarse en cualquier momento de la vida, inversamente las experiencias paralizantes es el término utilizado para definir experiencias que clausuran las inteligencias, a menudo las experiencias paralizantes van acompañadas

de vergüenza, culpabilidad, temor, disgusto entre otras emociones negativas que impiden el crecimiento, florecimiento de las inteligencias. Otra variedad de influencias ambientales que fomentan o frenan el desarrollo de las inteligencias son los factores de situación, factores domésticos, factores geográficos, factores históricos - culturales y el acceso a recursos o mentores.

“Lo que sustenta la teoría de las inteligencias múltiples y que constituye una gran aportación para el entendimiento de la inteligencia humana y sus implicaciones a la educación, es que revela y enfatiza la capacidad del ser humano para involucrarse con todo tipo de sistemas simbólicos, es decir, la capacidad de hacer abstracciones y códigos que dan significados, la capacidad humana de resolver problemas, de percibir, crear y participar de los sistemas simbólicos de su entorno cultural. Así, podemos percibir que el lenguaje matemático es finalmente un sistema simbólico, el lenguaje oral y escrito, la música, el arte, y cualquier actividad o producción se basa en ese potencial humano darle un significado simbólico a todo lo que lo rodea. Asimismo podemos entender la importancia de la cultura como un elemento primordial en los diversos sistemas de educación que cada sociedad desarrolla, como la principal forma de transmisión del conocimiento y portadora de los valores, normas y significados para el individuo”.
(p.28)

Es decir este autor concibe la propuesta de Gardner como una visión pluralista de la mente y una visión polifacética de la inteligencia, este enfoque alternativo a las teorías sobre la inteligencia, basado en el cognitivismo y en la neurociencia, su visión pluralista de la mente reconoce que hay muchas facetas distintas del conocimiento y tiene en

cuenta que las personas poseen diferentes potenciales cognitivos que llevan a diversos estilos en la manera de conocer, como hay muchos tipos de problemas por resolver.

Para Gardner y sus seguidores consideran que el ámbito de la cognición humana debe abarcar una gama de aptitudes, más universales, asegurando que los seres humanos han evolucionado para mostrar distintas inteligencias y no para recurrir de diversas maneras a una sola inteligencia, existen diferentes inteligencias, cada una con un desarrollo característico, con operaciones y formas de pensar propias, con asociaciones neurológicas particulares, es posible que estas inteligencias estén relacionadas estrechamente unas con otras, donde el grado en que las personas pueden desarrollarlas es más variable y depende en gran medida de apoyos externos, los defensores de esta teoría definen la inteligencia como la capacidad para resolver problemas o para elaborar productos que son de gran valor para uno o varios contextos comunitarios o culturales, esta visión plural de la mente parte de la base de que las personas disponemos de diferentes facultades y estilos cognitivos, que son el resultado de la interacción de factores biológicos, circunstancias en las que vivimos, recursos humanos y materiales que disponemos. Este espectro de habilidades Gardner las agrupa en ocho inteligencias que se describen a continuación:

- Lingüística
- Lógico-matemática
- Musical
- Naturalista
- Espacial
- Física y cenestésica
- Interpersonal

- Intrapersonal,

Como apoyo a las investigaciones de Gardner y la Teoría de Inteligencias Múltiples surge la propuesta de Daniel Goleman con el desarrollo de la Inteligencia Emocional que comprende la Inteligencia Interpersonal e Intrapersonal que describe a la educación como la suma total de procesos por medio de los cuales un grupo social transmite sus capacidades y poderes reorganizando o reconstruyendo las emociones para adaptar al individuo a las tareas que desempeñará en el proceso psicológico a lo largo de su vida, resulta trascendente analizar la Inteligencia Interpersonal que como toda conducta, es transmitida de padres a niños, sobre todo a partir de los modelos que el niño se crea, ya que ellos son capaces de captar los estados de ánimo de los adultos.

Macías, Juan (2007) en su Obra Habilidades Humanas cita el pensamiento de Goleman que afirma: **“El ser humano tiene habilidades simples pero cruciales para su desarrollo emocional, tomar conciencia de las emociones, comprender los sentimientos de los demás, manejar las presiones o frustraciones laborales y acentuar el trabajo en equipo”**.

Además si se considera que el aprendizaje es una actividad social en gran medida, la inteligencia interpersonal es importante para cualquier estudiante, porque es la que le permite hacer amigos, trabajar en grupos, o conseguir ayuda cuando la necesita, la inteligencia interpersonal es todavía más importante desde el punto de vista del profesor, porque sin ella no podría entender a los estudiantes, sus necesidades y sus motivaciones, otro factor a considerar es la empatía no sólo permite

entender al otro, al ponerse en el lugar sino aprender a pensar como él puede entender, entre otras cosas, la impresión que causa y eso es crucial para un profesor, porque es lo que permite ir adaptando la manera de explicar hasta encontrar la más adecuada para ese estudiante o grupo de ellos.

Es por ello que la inteligencia interpersonal debe ser considerada como la capacidad de entender a otras personas, interactuar con ellos y entablar empatía, es poder discernir, comprender qué le sucede a otra persona en determinado contexto y actuar de manera apropiada en relación con los estados de ánimo, las conductas y los deseos de esa persona resulta de suma utilidad para saber comunicarse efectivamente en la vida diaria, los niños que poseen inteligencia interpersonal son populares, tienen muchos amigos, mantienen una buena relación con sus compañeros de aula y con los niños que los rodea en general, les resulta sencillo captar las necesidades ajenas y reaccionar en consecuencia, encuentran la palabra adecuada o el comportamiento que logra empatía con quienes le rodean y al leer emociones en otro se puede adoptar una actitud positiva, ya que es necesario tener en cuenta lo que la otra persona siente o necesita para lograr una comunicación realmente efectiva.

La responsabilidad del docente y su nivel empático con los grupos permitirá un trabajo más fácil con los niños, llevando pautas que ayuden a extender el radio de acción, resulta de alto valor primeramente saber cuál es el objetivo en cada momento, el mismo comportamiento puede requerir respuestas muy distintas dependiendo de cada momento, es prioritario

sobre todo con grupos que no se conocen es establecer y crear un ambiente de trabajo.

El segundo aspecto a considerar para el trabajo de aula por parte del docente es ser capaz de generar muchas respuestas hasta encontrar la más adecuada, ya que cada estudiante es un mundo y cada grupo un universo, donde las actividades que son efectivas para un grupo para otro pueden resultar un fracaso para otro, de allí la atención del maestro a los estilos de aprendizaje de sus educandos, pero también la atención a las diferencias en las motivaciones e intereses de cada grupo de aprendizaje.

Un tercer aspecto a establecer por parte del maestro es tener la suficiente agudeza sensorial para notar las reacciones de los niños, ya que la mayor parte de los mensajes que nos dan los estudiantes en el aula son no –verbales, el ruido de fondo es, por ejemplo, un gran indicador del grado de atención de un grupo, de allí que si los niños empiezan a mover en la silla o a enviar papeles a lo mejor es el momento de cambiar el ritmo o la actividad de alguna manera para recuperar nuevamente su atención.

La Inteligencia Intrapersonal permite un entendimiento a nosotros mismos, no está asociada a ninguna actividad concreta, las capacidades inherentes a este tipo de inteligencia permite planificar, imaginar, resolver problemas especialmente emocionales para ello existen elementos intrínsecos como la motivación, capacidad de decisión, ética personal, integridad, empatía y altruismo que permiten comprender pensamientos y sentimientos íntimos. Donde las habilidades intrapersonales tienen una importancia determinante para el desarrollo de niños y jóvenes, capaces

de ser humanos éticos, productivos y creativos, tanto de modo independiente como en colaboración. Esta inteligencia no necesariamente es una parte seria y solemne de nosotros, sino la capacidad de comprender nuestra naturaleza, habilidades y defectos e incluso vernos con sentido del humor y de superación, es una capacidad para la auto comprensión. Fomentar esta capacidad en niños representa una ayuda para que aumente sus posibilidades de superar errores y evitar sentimientos de inferioridad, es un medio idóneo para la supervivencia integral del ser humano en sociedad.

MARIN, Jean (2005) en el Módulo de Inteligencia emocional, manifiesta: Entre las características de las personas que han desarrollado esta inteligencia se puede mencionar:

- Interés por sus experiencias internas
- Disfrutan de actividades que impliquen reflexiones personales
- Utilizan la imaginación proyectando el interior y la posibilidad de disponer de momentos tranquilos y lugares privados donde meditar, trabajar y reflexionar.
- Aprende a procesar y comprender los propios sentimientos, fijar y cumplir metas personales y alcanzar el autoconocimiento y la autoestima.
- Formulan interrogantes acerca de su desarrollo y ambiciones personales, buscan respuestas ante los misterios de la vida, hallando en ello motivo de gran satisfacción

Criterio que permite inferir que las personas que han desarrollado la inteligencia intrapersonal poseen características como la conciencia del rango de sus emociones, desarrolla un modelo preciso del yo, motivación para establecer logros y objetivos, establece y vive de acuerdo con un sistema de valores éticos, trabaja en forma independiente reflexiona y extrae conclusiones acerca de la complejidad del ser y de la condición humana

6.3 OBJETIVOS

6.3.1 OBJETIVO GENERAL DE LA GUÍA DIDÁCTICA

- Comprender el desarrollo evolutivo de las emociones del niño para fortalecer su identidad, autonomía, sentimientos de amor, respeto y aceptación de sí mismo y de las demás personas

6.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desarrollar a partir de las nociones de psicomotricidad el desarrollo afectivo, motor, perceptual e intelectual la inteligencia emocional en el niño del Primer Año de Educación General Básica.
- Desarrollar su autonomía mediante el reconocimiento de su identidad y el desempeño en las actividades cotidianas y colectivas para fomentar la seguridad, confianza en sí mismo, el respeto, la integración y la socialización con sus compañeros.
- Interactuar el entorno físico, natural, social y cultural de los niños, para lograr un mejoramiento de sus capacidades intelectuales y

emocionales, mediante una comunicación clara y fluida acorde con su etapa evolutiva.

6.4 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA

La propuesta investigativa se realizó en la Provincia de Imbabura, el Cantón Ibarra, en la Parroquia San Francisco en la Unidad Educativa “Inmaculada Concepción” la misma que es una Institución completa, que cuenta con modernas instalaciones, laboratorios, planta física funcional, con docentes capacitados y preocupados por una educación de excelencia y calidad, los beneficiarios directos son las estudiantes de los Primeros Años de Educación General Básica.

6.5 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

En base a la Fundamentación teórica y el diagnóstico realizado se estructuró una guía didáctica para desarrollar la inteligencia emocional, que incluye como metodología el juego – trabajo con estrategias metodológicas que promueven el desarrollo emocional, actividades de psicomotricidad, actividades dirigidas, taller de actividades recreativas, juegos, cuentos, canciones , rondas retahílas, técnicas grafoplásticas y evaluación.

La elaboración de una guía para desarrollar la inteligencia emocional por sus características constituyó un aporte a mejorar la calidad de la educación a través del aprendizaje con estrategias metodológicas para la Educación Inicial, su estructura en base al constructivismo humanista permite un aprendizaje autónomo o un aprendizaje mediado, que

constituye un recurso que ayuda al maestro a realizar con sus estudiantes una serie de actividades para potenciar sus capacidades y a la vez incrementar el rendimiento estudiantil y su gusto por aprender.

La propuesta permitió desarrollar la Inteligencia Emocional en los niños de la Unidad Educativa “Inmaculada Concepción”, motivando a docentes y estudiantes para potenciar el desarrollo emocional y afectivo en los niños de Primer Año de Básica, haciendo del proceso de aprender una aventura divertida, ya que las emociones y su forma de expresarse deben ser un ingrediente en todas las etapas del ser humano. A continuación se esquematiza la propuesta para el Primer Año de Educación Básica:

INTELIGENCIA EMOCIONAL

GUÍA DIDÁCTICA



AUTORAS

CRUZ JUMA SILVIA JANETH

PEÑALOZA YUCATO LIGIA MARIBEL

DIRECTOR:

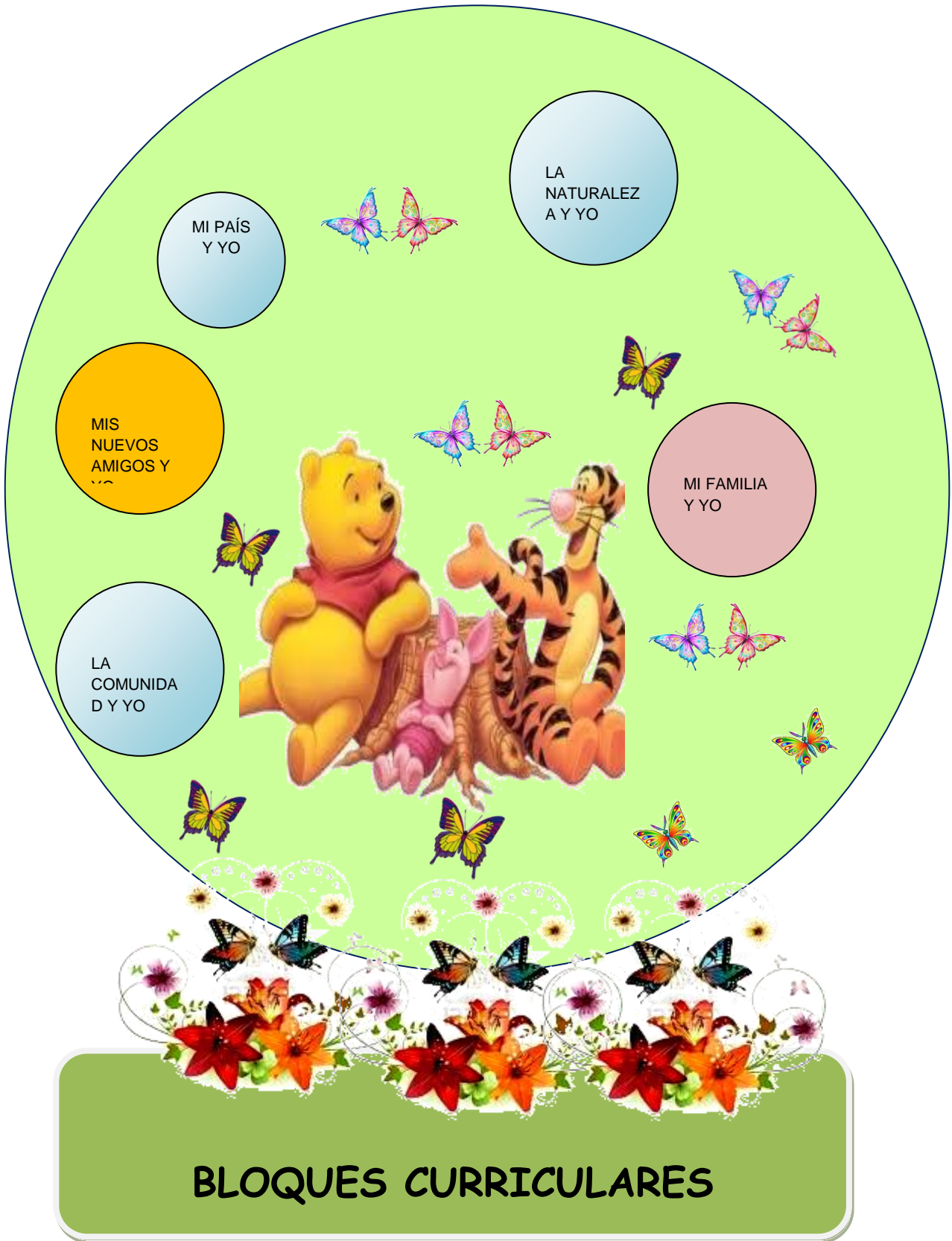
MSc. ROLANDO JIJÓN

QUERIDAS MAESTRAS PARVULARIAS

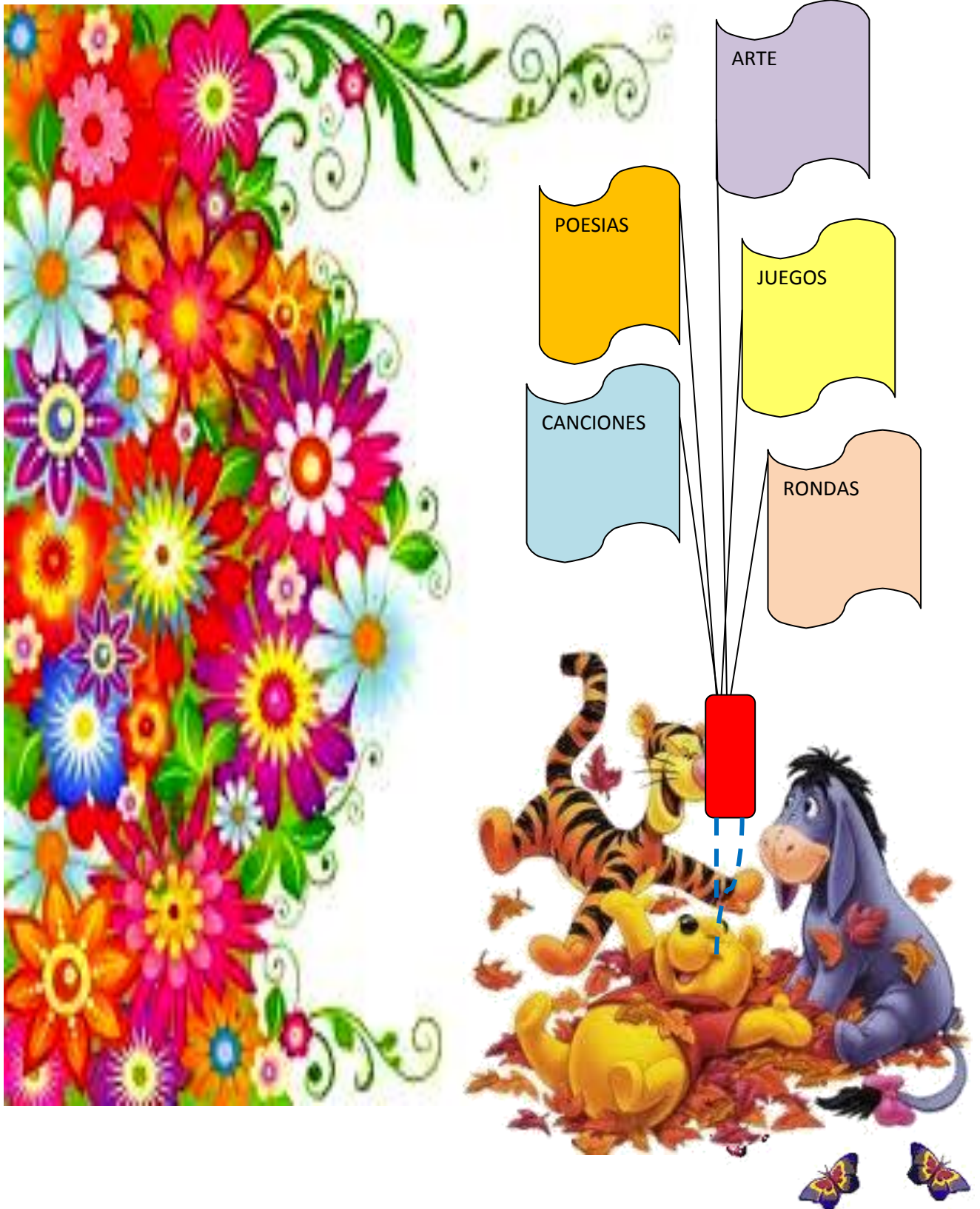


Queridas maestras Parvularias
reciban y plasmen este polen en los
niños y niñas, trabajo que está
hecho con amor para modelar el
corazón de cuantos angelitos que
están ansiosos de llenar su corazón
con lo útil, lo verdadero, lo bello,
trátenlos con dulzura y mucho
estimulo, para que la recompensa
sea la dulce g
los espacios d
para estimula
acción pedagógi.





ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE





TÉCNICAS GRAFOPLÁSTICAS PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL



BLOQUE 1

MIS NUEVOS AMIGOS Y YO

OBJETIVO DEL BLOQUE

Desarrollar su autonomía mediante su identidad y desempeño en las actividades cotidianas y colectivas para fomentar la seguridad, confianza en sí mismo, el respeto, la integración, y la socialización con sus compañeros

EJERCICIO # 1

CUIDANDO MI CUERPITO

Destreza con criterio de desempeño: Reconoce sus características físicas desde la observación, identificación, descripción y valoración del cuidado de su cuerpo

OBJETIVO: Identificar las partes de su cuerpo y la importancia del cuidado



CANCIÓN

MI CUERPITO

Con mi cuerpo hago todo
Ya me sé desperezar, a,a,a,a
Y descubro que mis brazos
También puedo doblar m,m,m,m
Y si juego con mis piernas
Con mis manos y mis pies
Se doblan y se desdoblán
Práctica y te sientes bien



Manitos Juguetonas

UN CUERPITO CON LANA



MATERIALES

Caja de herramientas

- Tijeras
- Cola blanca
- Fielto negro
- Una madeja de lana verde y otra de colores

Con la ayuda de un compañero o compañera haz una madeja ovalada de color verde y ácala por uno de los lados con lana de colores. Después corta por el lado contrario



Siguiendo el mismo procedimiento fabrica otra madeja, pero ésta tiene, ser más pequeña y con lana de varios colores, que será el pelo. Une las dos madejas.



Seguidamente, utilizando un trozo de lana di colores, haz un nudo a unos 5 cm del pelo, aproximadamente. Ahora ya tienes la cabeza de la muñeca

Seguidamente, utilizando un trozo de lana di colores, haz un nudo a unos 5 cm del pelo, aproximadamente. Ahora ya tienes la cabeza de la muñeca. Para hacer los brazos separa 2 mechones de lon y con lana verde vuelve a hacer un nudo a la altura de lo que sería la cintura. Forma las piernas separando la lana que quedo en 2 mechones más



JUEGO DEL ESPEJO

1. La maestra dirige el juego, se ponen los participantes en parejas formando filas

2. A una señal los jugadores de una de las filas comienzan a gesticular y hacer movimientos.

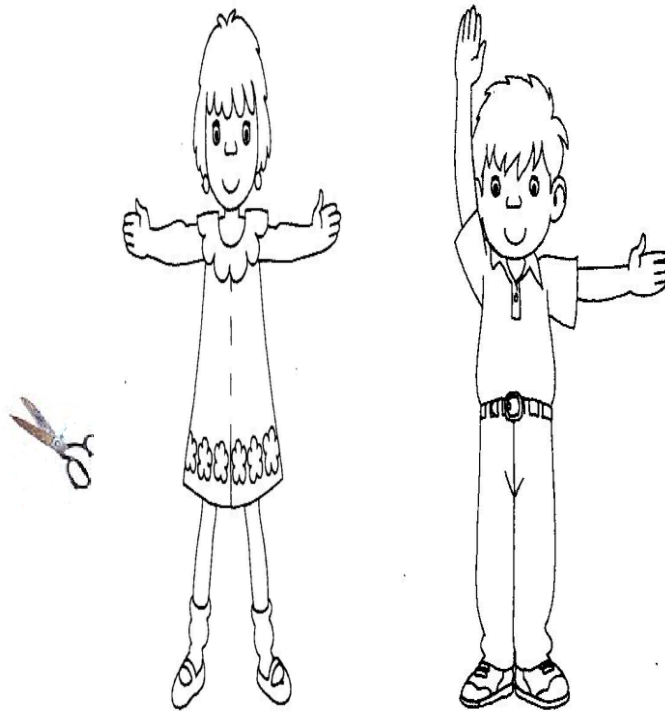
Los de la otra fila deberán imitar a su pareja lo mejor posible, como si le sirvieran de espejo. El que se ríe sale del juego

3. pasado un tiempo, se intercambian los papeles, es decir, el jugador reflejado pasa a ser el reflejo



Evaluación

Recorta las figuras de los niños siguiendo su perfil



EJERCICIO # 2

EL ASEO DE MI CUERPITO

Destreza con criterio de desempeño: Practicar hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal con autonomía

OBJETIVO: Incorporar hábitos de aseo para el cuidado de la salud-

POESIA

SOY LIMPIECITO

Yo quiero ser limpio
Yo quiero ser sano
Y todos los días
Me doy un buen baño

Me lavo la cara
El cuello y las piernas
Cepillo mis dientes
Me corto las uñas

Cepillo el cabello
Y estoy bien peinado
Que rico que huelo
Estoy bien aseado

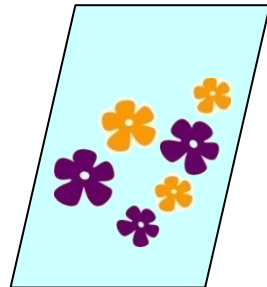




Manitos Juguetonas



DECORACIÓN DE UNA TOALLA



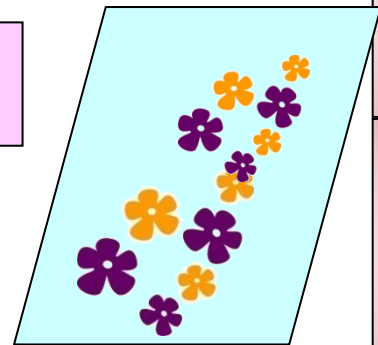
MATERIALES

- Una toalla pequeña
- Pintura para tela de colores
- Pincel plano
- Pincel redondo fino
- Un vaso
- Platos desechables pequeños



Coloca en cada platito pintura amarilla y azul

En la toalla dibujada con el pincel plano flores, pinte de color amarillo y de color azul



Con el pincel redondo y fino delinee el dibujo



JUEGO A LAVARSE

Idea: relevo

Medios: espacio amplio, recipiente con agua

Personas: 30 -40

Desarrollo: formados en hileras a un metro una de otra. Frente de cada hilera a una distancia de 10 metros se colocará un lavacara y una toalla, a la señal salen corriendo los primeros de cada hilera a lavarse y secarse la cara, cuando terminan de hacerlo corren a colocarse al final de cada hilera y así sucesivamente hasta que pasen todos.

Reglas:

- Deben mojarse la cara y secarse con la toalla
- No saldrá el siguiente hasta que le toque quien le antecedió.

Evaluación



Coloree los útiles de aseo que empleas para asear tu boquita



EJERCICIO # 3

ALIMENTACIÓN SALUDABLE

Destreza con criterio de desempeño: Practicar hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal con autonomía

OBJETIVO:

Diferenciar entre alimentos saludables y no saludables

CANCIÓN

La Fruterita

Somos fruteras,
Que por las calles,
Frutas sabrosas
Vamos vendiendo

Dulces naranjas,
Ricos duraznos
Rojas frutillas
Vamos gritando

En la cabeza,
La grande cesta,
Brazos en alto,
La sujetamos

Bajar la fruta,
Sin que den

Buen trabajito
Nos cuesta siempre,
Ir por el barrio
En equilibrio



la Obra

BATIDO DE AMARANTO Y MORA



Ingredientes

1 litro de leche

$\frac{1}{2}$ libra de frutillas

2 cucharadas de harina tostada de amaranto

2 cucharadas de miel de abeja

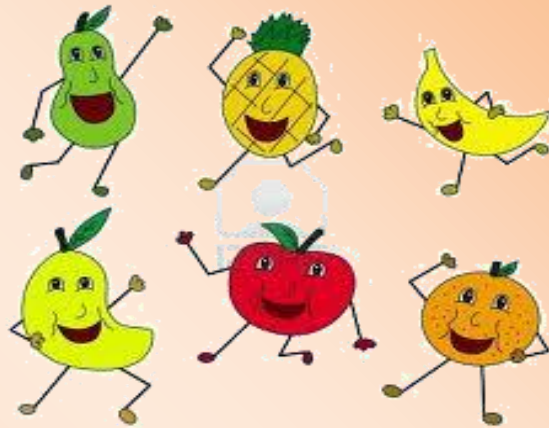
Preparación

Licuar la leche con las frutillas, la harina de amaranto y

la miel de abeja para endulzar.



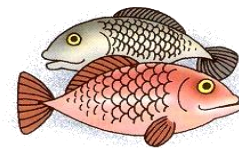
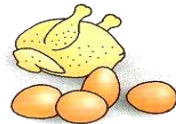
DINÁMICA DE LAS FRUTAS



Ubique a los niños en un círculo e indíqueles al oído el nombre de una fruta, luego se indica que al escuchar al educador nombre de la fruta asignada, debe girar dos vueltas en el mismo lugar. Y cuando todos hayan escuchado el nombre de su fruta el educador dice ensalada de frutas todos los niños se cambian de lugar.

Evaluación

Una con una línea a la niña y los alimentos nutritivos.
Y al niño los alimentos no nutritivos



EJERCICIO # 4

CONVIVENCIA EN EL AULA

Destreza con criterio de desempeño: expresar sus emociones y sentimientos de una manera espontánea.

OBJETIVO:

Practicar normas de relación y convivencia dentro del aula y fuera de ella



RONDA

Buenos días señorita
la campana ya tocó
Me recuerda que ya es hora
De poner mucha atención
En el banco de las clases
Leo siempre mi lección
Y en el patio del recreo
Juego a veces al gatito y al ratón



Manitos Juguetonas



TÍTERES CON UN CALCETÍN



Materiales:

- Un calcetín para ti y otro para el niño, la idea es que cada uno haga el suyo. Éstos pueden ser unos viejos que tengas en casa o puedes escogerlos algún color en específico, dependiendo de qué se quiera hacer y cómo desees personalizar al nuevo personaje.
- Dos tijeras (siempre pensando en la actividad grupal, pero también pueden compartir una sola).
- Bolígrafo o lapicero
- Pegamento
- Hilos de colores
- Aguja
- Estambre (dos colores como mínimo)
- Botones para hacer los ojos



Primero vamos ponernos el calcetín o media en la mano a manera de guante, para que veamos dónde estará situada la cara o rostro de nuestra marioneta. Hagamos dos puntos donde estarán ubicados los ojos.

Seguidamente nos quitaremos la media, elegiremos dos botones iguales para que hagan las veces de ojos. Tomamos el hilo y cortamos un trozo con la tijera para que cosamos los botones. También los podemos pegar con pegamento.



Cortemos un trozo pequeño de estambre para que la peguemos en forma de nariz y otro pedazo para hacer la boca. También podemos pintar la boca y la nariz con un marcador de color. Es su decisión. Corte más estambre y forme la cabellera.



Juego el eco

IDEA: Imitar / crear

MEDIOS: Ninguno

PERSONAS: Ilimitado

DESARROLLO: **formar** dos subgrupos de igual número, al A representará la voz original y la B el eco, ubicados a distancias prudentiales.

A la señal indicada "A" expresará en voz alta un sonido, palabra o frase, oración o mensaje corto, B después de escuchar con mucha atención repetirá cuidando hacerlo lo más idéntico al original

Cuando el grupo decida se cambiará los papeles y darán por finalizado el juego

VARIANTE: Se puede formar eco triple o cambiar las frases, es muy recomendable para que los niños repitan saludos y frases de afecto.

Evaluación



Con los títeres elaborados ayuda a expresar los diferentes saludos que aprendiste en la jornada.



BUENOS DÍAS - HASTA MAÑANA - . QUE TE VAYA BIEN,
BUENAS TARDES- BUENAS NOCHES - HOLA - ADIÓS
QUE DIOS TE BENDIGA

EJERCICIO # 5

MI LINDO JARDÍN

Destreza con criterio de desempeño: identificar sus propias actitudes en función de reflexionar y respetar a los demás.

OBJETIVO:

Participar en actividades individuales y grupales.



CANCIÓN

MI JARDINCITO

Que lindo, que bello es mi jardín
El jardín es nuestro segundo hogar
En él las horas pasan ligeras
En él hallamos felicidad

Entre juegos, risas y cantos
La maestra nos da su lección
Ilumina así nuestras mentes
Con ternura y constante abnegación



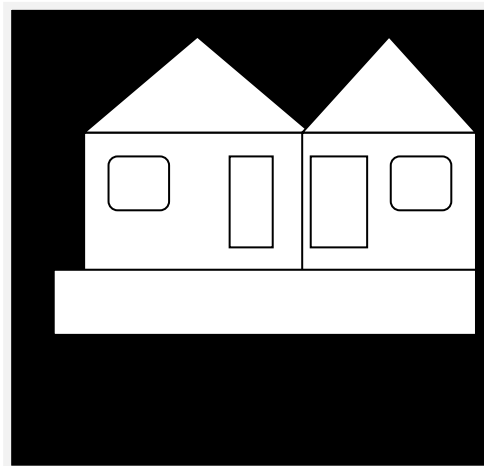
Manitos Juguetonas

MI JARDINCITO



Materiales: cartulina negra,
semillas, piedritas,
pegamento

En un pedazo de cartulina
dibujamos una casita con un
color blanco



Luego ponemos pegamento en las semillas y piedritas pegándolas dentro de la casita y finalmente ponemos conchitas en el tejado



Juego el NUDO

IDEA: Agilidad y colaboración

MEDIOS: espacio amplio preferible al aire libre

PERSONAS: 30 a 40

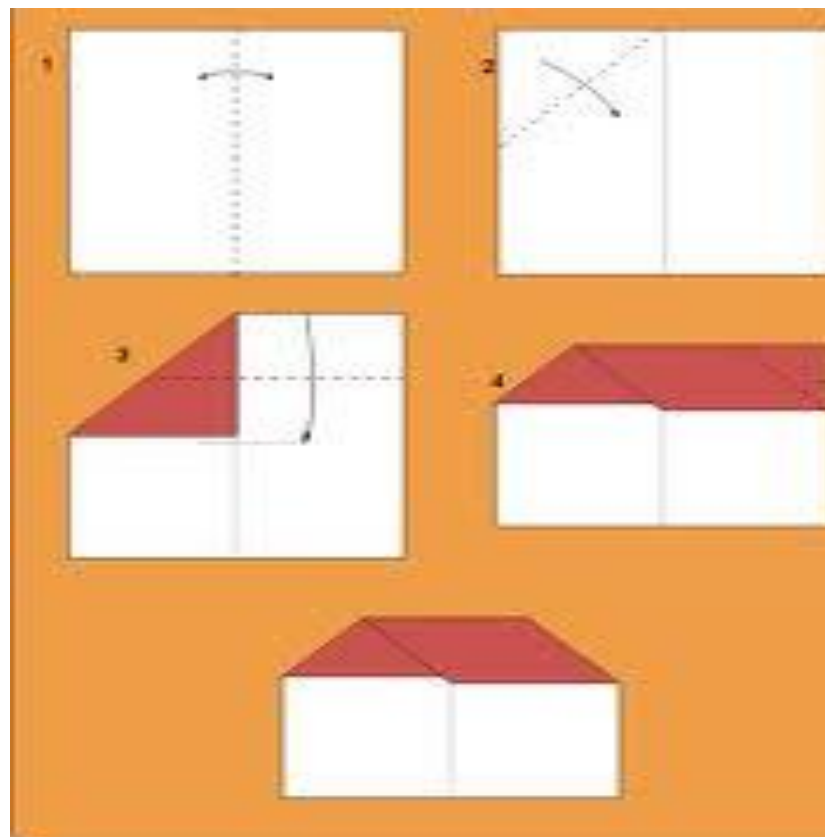
DESARROLLO: divididas en dos subgrupos, en cada subgrupo los integrantes se unen lo más cerca posible, con los brazos en alto, toman indistintamente las manos de sus compañeros, luego se irán separando sin soltarse las manos, hasta formar una circunferencia. Gana el grupo que logra zafar el nudo en el menor tiempo

Si en un grupo el o los participantes para ganar el juego separan las manos de la de su compañero y cogen indistintamente las manos, será descalificado. No debe haber manos sueltas.

Evaluación



Con papel brillante pleguemos la casita donde queda nuestra aula, según el gráfico.



EJERCICIO # 6

MIS DEBERES Y RESPONSABILIDADES

Destreza con criterio de desempeño: reconocerse como persona con derechos y responsabilidades para utilizarlos de acuerdo con sus necesidades

OBJETIVO:

Conocer las responsabilidades dentro de la familia para una mejor convivencia



CANCIÓN

LOS DEBERES

Aunque somos pequeñitos
Tenemos debercitos
Cumplirlos a de ser
Nuestro mejor placer

Cepillarme bien los dientes
Zapatitos bien lustrados
Saludando voy contento
Camino al jardincito
Cumplirlos a de ser
Nuestro mejor placer

Levántame muy temprano
Lávame bien la cara
Péiname el cabello
Ropita bien aseada
Cumplirlos a de ser
Nuestro mejor placer



Manitos Juguetonas

UNA ROSA PARA RECORDAR MIS RESPONSABILIDADES

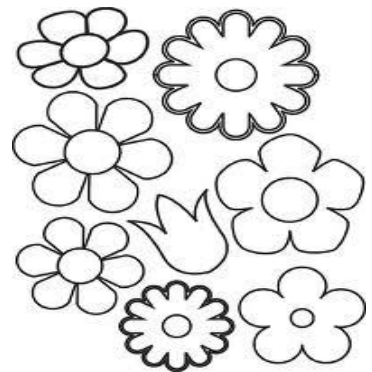


Materiales:

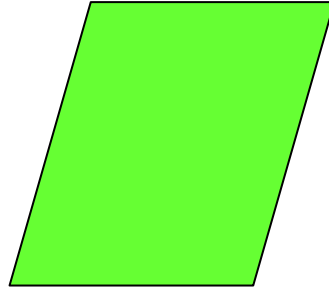
- Fomix de color rosado y verde
- Aguja punta roma o punzón.
- Tijeras silicón liquido, una paleta.

1.- Dibujar una flor en el fomix rosado y recortarlo

Con el punzón o aguja punta roma punzar los bordes

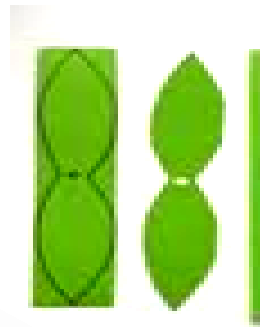


Pintar lo punzado de color amarillo



Dibujar hojas en el fomix verde y recortarlo

Pegar la flor y las hojas en una paleta y esta lista la flor para notas.



Juego el PATA DE PALO

IDEA: Empujar y Traccionar

MEDIOS: Espacio Amplio

PERSONAS: 20 – 40

DESARROLLO: divididos en dos grupos formar parejas, apoyadas con los brazos en los hombros y descansando en un solo pie, intentan desequilibrar a sus adversarios para que apoye el otro pie, gana el jugador que queda en la posición inicial.

En este juego el docente debe resaltar las responsabilidades de los niños en el jardín, en la familia y con los compañeros

Evaluación



Encierra en un círculo de color rojo el gráfico de la responsabilidad que más te gusta



EJERCICIO # 7

LAS PALABRAS MÁGICAS

Destreza con criterio de desempeño: discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento para vivir adecuadamente.

OBJETIVO:

Conocer palabras de cortesía para demostrar mi respeto hacia los demás.



RONDA

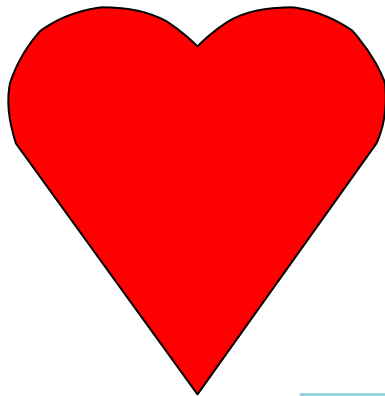
SALUDOS PARA TODOS

Buenos días, cuando empieza un buen día
buenas noches cuando me voy acostar
Por favor cuando voy a pedir algo
gracias cuando las tengo que dar
Por favor y gracias
palabras de poder
si las flores hablaran
las repetirían también
buenos días, buenas noches
para saludar
¡ay que lindo es respetar



Manitos Juguetonas

MI CORAZÓN MÁGICO



MATERIALES

- ✂ Revistas
- ✂ cartulinas
- ✂ fomix
- ✂ peganol

Recortar dibujos, arruga bolitas de papel de colores y armar el corazón de la cortesía.



Juego la ruleta de la amistad

Objetivo

Conocer y compartir experiencias con mis nuevos amigos.

Recursos: Una botella plástica de boca fina

Desarrollo

Converse con el grupo acerca de la amistad y de cuánto conocemos de nuestros mejores amigos.

Pida a los niños que se sienten en el suelo y formen un círculo. Explíqueles que van a jugar a «La botella». Modele la actividad. Haga girar la botella y pregúntele «¿a quién apunta?, ésta señala al niño que está sentado enfrente: «Dime ¿qué conoces de él?», «¿A qué le gusta jugar?», «¿Cuántas hermanas tiene?».

Si todo lo que el primer niño expresa es cierto, entonces ha pasado la prueba, gana un aplauso y el turno para hacer girar la botella. En el caso de que lo que dijo el primer niño sobre su compañero sea incorrecto, debe cumplir una penitencia que se la pone el niño a quién describió.

Evaluación



Con tus dedos pinta de color azul el vestido de la niña y de color amarillo el joyero.



Se considera que la educación es un proceso que prepara al hombre a enfrentar la vida, por ello, frente a la estrecha relación que existe entre educación y sociedad, el aprendizaje constituye un hecho básico en la vida, donde a cada instante se aprende algo, es la ocupación más universal e importante del hombre, la gran tarea de la niñez y el único medio de progreso en cualquier periodo de la vida.

La presente propuesta genera impactos de indudable valor tanto para el individuo como tal, como para la sociedad en general. Entre los impactos más importantes se puede señalar:

6.7.1 IMPACTO EDUCATIVO

Al ser la educación el medio más idóneo y económico de resolver las grandes problemáticas sociales y constituirse como la mejor forma de desarrollo personal, la guía de actividades de la Inteligencia Emocional es el mecanismo más idóneo que permite el desarrollo del niño desde una perspectiva holística, enfoca dos aspectos de crecimiento y formación que incluye la potenciación de destrezas, la expresión y representación del mundo personal y del entorno mediante la combinación de técnicas y materiales, su interacción con valores actitudes y normas de convivencia que integran experiencias, habilidades, nociones, destrezas y actitudes en las que se manifiestan los logros evolutivos hacia el desarrollo de la personalidad con su inclusión y socialización.

6.7.2 IMPACTO SOCIAL

Toda sociedad busca el cambio y la mejor forma es mediante una educación que forme individuos íntegros, pero no solo es necesario la adquisición de conocimientos, sino también habilidades, y destrezas que propicien el mejoramiento de actitudes, de allí que se pone mucho énfasis en esta investigación que tiene su relevancia ya que el niño a través del juego y trabajos grupales aprenderá a respetar las emociones, sentimientos y necesidades de los otros en su entorno familiar y social.

Además el desarrollo adecuado de las emociones permitirá al niño/a rescatar actitudes y valores que se han perdido en la sociedad, como la colaboración entre ellos, el respeto por las opiniones de los demás, el trabajo en equipo, fomentando las relaciones interpersonales, logrando así que participen en el desarrollo de habilidades motrices con otras personas, integrándose a la comunidad social y cultural a la que pertenecen. Otro tópico que se debe destacar es que con el desarrollo de la guía didáctica se inculcará hábitos de orden, organización, iniciativa, actitudes de equidad, amor y aceptación valorando las costumbres y manifestaciones culturales de su entorno.

6.7.3 IMPACTO AMBIENTAL

El desarrollar en los niños/as las emociones permitirá que ellos se integren en su medio de forma solidaria y colaborativa, teniendo en cuenta que las actividades planteadas forman parte de este contexto demostrando que para aprender se puede emplear recursos naturales del entorno, contribuir en la reutilización de materiales y sobre todo aprender haciendo.

6.8 DIFUSIÓN

Esta investigación al ser una iniciativa didáctica con importantes aportes sobre la potenciación de la Inteligencia Emocional en los niños de Primer año de Educación Básica, fue difundida mediante la socialización en un Seminario – Taller en la UELIC que fueron el punto de apoyo para el trabajo de campo y la multiplicación de las actividades para su desarrollo en el aula, ya que de nada serviría todo el trabajo investigativo hecho con esfuerzo y dedicación para la elaboración de una Guía de Inteligencia Emocional cuyo contenido está orientado en beneficio del mejoramiento del proceso enseñanza – aprendizaje en el Primer Año de Educación Básica con estrategias, técnicas enfocadas al desarrollo holístico del ser humano, constituyéndose en herramientas de ayuda dentro de la labor educativa cuando sea puesta en práctica con los niños.

6.9 Bibliografía.

1. Goleman, Daniel. La inteligencia emocional, José Vergara Editor.
2. García Garrido, Ferran. Educando desde el ajedrez, Editorial Paidotribo.
3. Valera Guerrero, Gilda Isabel, las emociones, www.monografias.com
4. Psicoactiva, www.p psicoactiva.com
5. Principal Investigators, Pzweb.harvard.edu
6. Neurohostweb site, www.neurohost.org
7. Martineaud, Sophie. El test de inteligencia emocional, Martínez Roca S.A.
8. Shapiro, Lawrence E. La inteligencia emocional de los niños. Javier Vergara Editor.

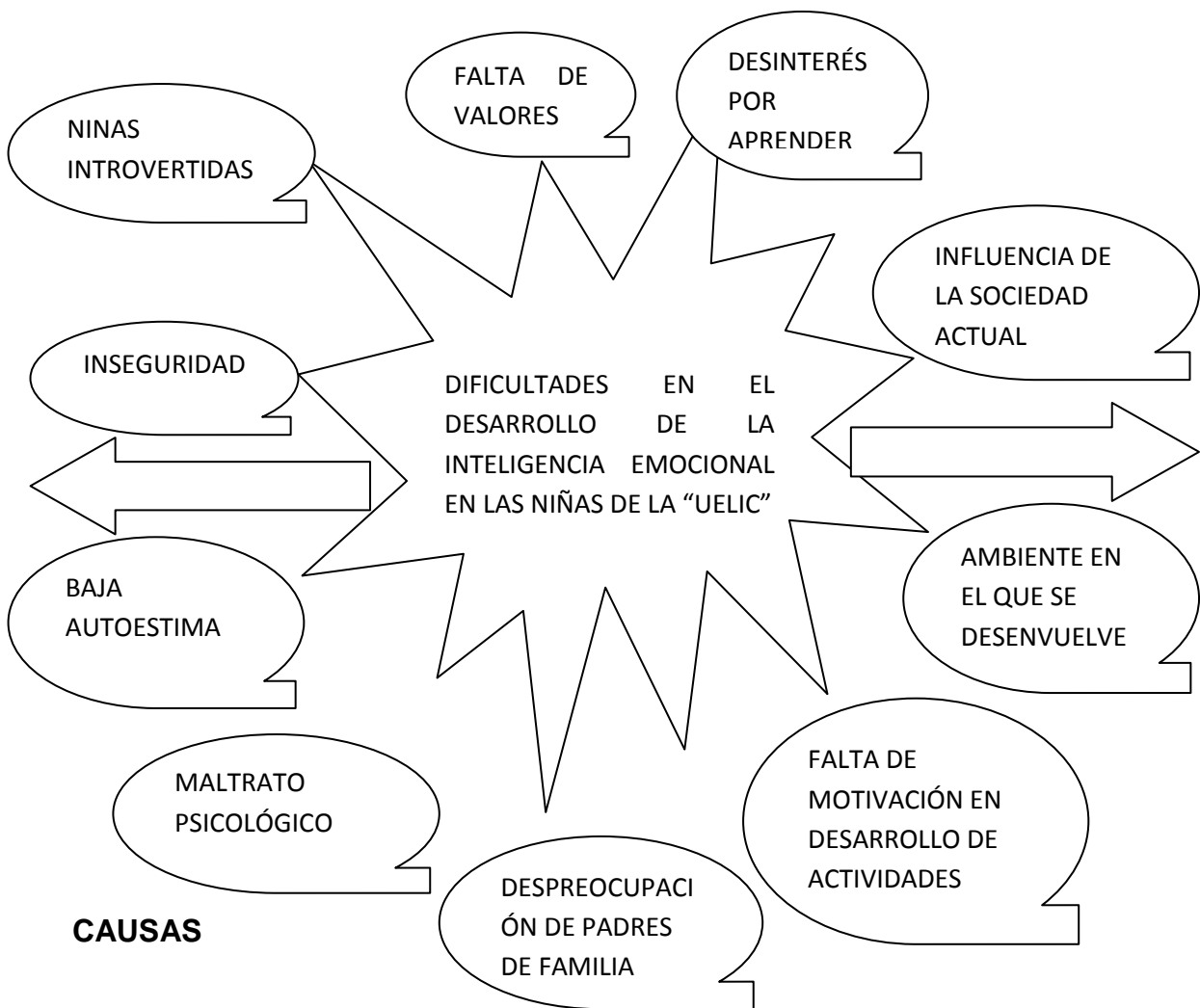
9. Aguilar, Enrique. Temperamento, carácter y personalidad, INDICE.
10. Calderón Rodríguez, Ariel: Aspectos psicológicos y neurobiológicos de la inteligencia emocional. Doctor en Medicina. 2003. Disponible en: H:\inteligencia emocional\Aspectos psicológicos y neurobiológicos de la inteligencia emocional - Monografias_com.htm
11. Educare. Capacitación: Inteligencia Emocional. México.
12. Goleman D: Inteligencia Emocional. (1995) New York: Bantam Books
13. Núñez Paula, Israel A. Profesor de la facultad de comunicación de la Universidad de la Habana.
14. Orozco E. Preguntas y respuestas sobre la inteligencia empresarial. Disponible en: <http://www.nuevaempresa.cu/documentos/1preguntas.pdf>.
15. 16.- GUILERA AGUERA Llrenc (1998) más allá de la inteligencia emocional , las cinco dimensiones de la mente. Editorial Isabel Capela Hierro
16. 17.- GALLEGO Domingo, ALONSO Catalina, CRUZ Ana, LIZAMA Luis (2000) inteligencia emocional. Editorial el Búho
17. HANDABAKA G. Jorge (2000)la inteligencia emocional en la empresa. Editorial palomino
18. LEYTO COSTA Marco Antonio (2005) inteligencia emocional.
19. LEYTO COSTA Marco Antonio (2005) eres el más grande de los motivadores.

ANEXOS

ANEXO 1

ÁRBOL PROBLEMA

EFECTOS



Redacción de causas y efectos

1. En la Unidad Educativa “La Inmaculada Concepción” existe la dificultad en el desarrollo de la inteligencia emocional, una de las causas es la baja autoestima; esto como consecuencia produce la inseguridad en las niñas.
2. Otra de las causas que no permite el buen desarrollo de la inteligencia emocional en las niñas es el maltrato psicológico en el hogar lo cual afecta directamente a las niñas haciéndolas introvertidas.
3. La siguiente causa que encontramos en la Unidad Educativa es la despreocupación por de los padres de familia y esto ocasiona la falta en la práctica de valores en las niñas.
4. Una dificultad en el desarrollo de la inteligencia emocional en la niñas tenemos la falta de motivación en el desarrollo de actividades produciendo total desinterés por aprender.
5. También una de las causa para llevar a cabo este proceso en el ambiente en el que se desenvuelve trayendo como respuesta que las personas son influenciadas por la sociedad actual.

ANEXO 2

FICHA DE OBSERVACIÓN REALIZADA A LAS NIÑAS DE 1º Y 2º DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA INMACULADA CONCEPCIÓN DE IBARRA

	Se relaciona fácilmente con las personas de su entorno														
	Se acepta como tal con virtudes y defectos														
	Actúa apropiadamente ante hechos														
	Cumple actividades que contribuyan con el desarrollo de la inteligencia emocional														
	Siente gusto compartiendo con sus compañeros														
	Obedece a situaciones de la vida diaria														
	Se expresa da manera adecuada con los demás														
	Coopera con ideas acordes con sus actividades														
	Cumple con sus deberes oportunamente														
	Respeto el criterio de los demás														
	Da a conocer lo que ocurre a su alrededor														
	Saluda al ingresar y salir del plantel														
	Es solidario con sus semejantes														
	Se integra con facilidad al grupo de trabajo														
	Conoce derechos y obligaciones														
Siempre	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Casi siempre															
Rara vez															
Nunca															
Total															

ANEXO 3

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGIA
ENCUESTA DIRIGIDA A LAS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA
LA INMACULADA CONCEPCIÓN**

Estimadas compañeras

Les solicitamos de la manera más cordial se digne llenar este cuestionario que tiene como objeto recoger la información sobre las dificultades de la inteligencia emocional en las niñas y niños del primero y segundo año de educación básica. Los datos que se obtengan serán de utilidad para este estudio.

1.- Cree usted que el desarrollo de la inteligencia emocional está ligada a la educación de los sentimientos.

**Siempre () Casi Siempre () rara vez () Nunca ()
)**

2.- Es importante desarrollar la inteligencia emocional en la vida de los niños /as

**Siempre () Casi Siempre () rara vez () Nunca ()
)**

3.- Para una educación emocionalmente inteligente, lo primero será que los padres de los futuros estudiantes proporcionen ese ejemplo de Inteligencia Emocional a sus niños.

**Siempre () Casi Siempre () rara vez () Nunca ()
)**

4.- Una buena educación sentimental ha de ayudar, entre otras cosas, a prender, en lo posible, a disfrutar haciendo el bien y sentir disgusto haciendo el mal

Siempre () Casi Siempre () rara vez () Nunca ()

5.-Una correcta educación proporciona la seguridad y el apoyo afectivo necesarios para sus nuevos encuentros.

Siempre () Casi Siempre () rara vez () Nunca ()

6.- En su desempeño laboral los niños disfrutaban al ser mirados con cariño

Siempre () Casi Siempre () rara vez () Nunca ()

7.- En el jardín se debe plantear enseñar a los estudiantes a ser emocionalmente más inteligentes, dotándoles de estrategias y habilidades emocionales básicas.

Siempre () Casi Siempre () rara vez () Nunca ()

8.- Es necesario comprender el desarrollo evolutivo de las emociones del niño para fortalecer su identidad.

Siempre () Casi Siempre () rara vez () Nunca ()

9.- Cree usted que la inteligencia emocional es transmitida de padres a hijos.

Siempre () Casi Siempre () rara vez () Nunca ()

10.- Las nociones de Psicomotricidad, desarrollo afectivo, motor, perceptual e intelectual ayudan a desarrollar la inteligencia emocional en el niño del Primer Año de Educación General Básica.

Siempre () Casi Siempre () rara vez () Nunca

MATRIZ DE COHERENCIA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
¿Cuáles son las causas y efectos que impiden el desarrollo de la inteligencia emocional y su incidencia en la formación de las niñas del primer y segundo año de educación básica de la Unidad Educativa “La Inmaculada Concepción” de la ciudad de Ibarra, en el período escolar del año 2011?	Determinar las dificultades en el desarrollo de la Inteligencia Emocional de las niñas de primer y segundo año de educación básica de la Unidad Educativa “La Inmaculada Concepción”, a través de la aplicación de estrategias innovadoras, para mejorar la formación integral de las niñas en el período 2010 – 2011
SUBPROBLEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
¿Cómo determinar las dificultades de la inteligencia emocional en las niñas del primer y segundo año de educación básica de la UELIC?	Diagnosticar la situación de la inteligencia emocional que tiene las niñas del primer y segundo año de educación básica de la UELIC.
¿Qué estrategias innovadoras permite mejorar la inteligencia emocional en las niñas?	Identificar las estrategias que utilizan los maestros para el desarrollo de la Inteligencia emocional
¿Cómo elaborar una guía sobre el desarrollo de la inteligencia emocional que ayude al docente en el proceso de enseñanza –aprendizaje?	Elaborar una guía de desarrollo de la inteligencia emocional que ayude al maestro en el proceso de enseñanza aprendizaje
¿Cómo socializar la aplicación de la guía con los docentes, autoridades y padres de familia?	Socializar la guía de trabajo con los maestros para luego aplicar a nuestras estudiantes



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO		
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1002874582	
APELLIDOS Y NOMBRES:	Silvia Janeth Cruz Juma	
DIRECCIÓN:	Raul Montalvo y Victor Jaramillo	
EMAIL:	Janeth85_juma@hotmail.com	
TELÉFONO FIJO:	2688120	TELÉFONO MÓVIL: 0980193418

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"DIFICULTADES EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE LAS NIÑAS DEL PRIMER Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA IMACULADA CONCEPCIÓN DE IBARRA ".EN EL AÑO LECTIVO 2010-2011.
AUTOR (ES):	CRUZ JUMA SILVIA JANETH PEÑALOZA YUCATO LIGIA MARIBEL
FECHA: AAAAMDD	2012-12-22
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciadas en Educación Parvularia
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. Rolando Jijón

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Silvia Janeth Cruz Juma , con cédula de identidad Nro. 1002874582, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 22 días del mes de Diciembre de 2012

EL AUTOR:

(Firma).....

Nombre: Silvia Janeth Cruz Juma

C.C.: 1002874582



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Silvia Janeth Cruz Juma, con cédula de identidad Nro. 1002874582, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: "DIFICULTADES EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE LAS NIÑAS DEL PRIMER Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA IMACULADA CONCEPCIÓN DE IBARRA ".EN EL AÑO LECTIVO 2010-2011" que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciadas en Educación Parvularia, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 22 días del mes de Diciembre de 2012

(Firma)
Nombre: Silvia Janeth Cruz Juma
Cédula: 1002874582



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	1002954079		
APELLIDOS Y NOMBRES:	PEÑALOZA YUCATO LIGIA MARIBEL		
DIRECCIÓN:	YAHUARCOCHA		
EMAIL:	Pealoza.ligia@gmail.com		
TELÉFONO FIJO:	2577079	TELÉFONO MÓVIL:	0985616639

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"DIFICULTADES EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE LAS NIÑAS DEL PRIMER Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA IIMACULADA CONCEPCIÓN DE IBARRA ".EN EL AÑO LECTIVO 2010-2011.
AUTOR (ES):	CRUZ JUMA SILVIA JANETH PEÑALOZA YUCATO LIGIA MARIBEL
FECHA: AAAAMMDD	2012-12-22
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciadas en Educación Parvularia
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. Rolando Jijón

2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, PEÑALOZA YUCATO LIGIA MARIBEL , con cédula de identidad Nro. 1002954079, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 22 días del mes de Diciembre de 2012

EL AUTOR:

(Firma) 
Nombre: PEÑALOZA YUCATO LIGIA MARIBEL
C.C.: 1002954079



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, PEÑALOZA YUCATO LIGIA MARIBEL , con cédula de identidad Nro. 1002954079, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: "DIFICULTADES EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE LAS NIÑAS DEL PRIMER Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA IMACULADA CONCEPCIÓN DE IBARRA ".EN EL AÑO LECTIVO 2010-2011" que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciadas en Educación Parvularia, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 22 días del mes de Diciembre de 2012

(Firma)

Nombre: PEÑALOZA YUCATO LIGIA MARIBEL

Cédula: 1002954079