



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

## FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

### TEMA:

ESTUDIO DE LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS DEL “COLEGIO TÉCNICO POPULAR ESPAÑA” DE LA CIUDAD DE OTAVALO. MODELO COMUNICACIONAL PARA LA INTEGRACIÓN FAMILIAR.

Trabajo de grado previo a la obtención del Título de Licenciados en Ciencias de la Educación, especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional

### AUTORES:

Olmedo Muriel Cristian Humberto  
Mediavilla Meza Luis Ricardo

### DIRECTOR:

Dr. Oswaldo Proaño

Ibarra, 2013

## **ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR**

En mi calidad de Director de este Trabajo de Grado, tengo a bien certificar que esta investigación e informe, fue realizado bajo mi Dirección y en su totalidad por los señores: **MEDIAVILLA MEZA LUIS RICARDO y OLMEDO MURIEL CRISTIAN HUMBERTO**. Egresados de esta Carrera como requisito previo a la obtención del título de Licenciado en Psicología y Orientación Vocacional

Ibarra 26 de Febrero del 2013

**Dr. Oswaldo A. Proaño Viteri**  
**DIRECTOR DE TESIS**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo lo dedicamos a todos los que tienen en sus manos la responsabilidad del desarrollo del ser humano, con mucho amor para mi familia quienes han sido la fortaleza más importante para cumplir con este objetivo, de igual manera a todos los padres y estudiantes que apoyaron este trabajo con esfuerzo y dedicación dando una parte de su tiempo y llegar con éxito a la culminación de este proyecto.

**Olmedo Muriel Cristian Humberto**

**Mediavilla Meza Luis Ricardo**

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Técnica del Norte por haber posibilitado una oportunidad de superación y aprendizaje que garantizan un éxito personal y profesional de todos,

Un agradecimiento especial a todas las personas que han dirigido, guiado y contribuido permanentemente en este trabajo de grado. Además nuestro agradecimiento al Colegio Popular “España” que abrió sus puertas para realizar este trabajo investigativo.

A nuestros padres quienes con amor guiado nuestras vidas con su ejemplo de trabajo y honestidad, por todo su esfuerzo reflejado y por su constante apoyo que ha permitido alcanzar esta meta personal y profesional.

**Olmedo Muriel Cristian Humberto**

**Mediavilla Meza Luis Ricardo**

## ÍNDICE

<b>CONTENIDOS</b>	<b>Pág.</b>
Aceptación del Director	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Índice general	v
Resumen	ix
Abstract	x
Introducción	1

### **CAPÍTULO I**

#### **1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

Antecedentes	3
Planteamiento del problema	7
Formulación del problema	9
Delimitación	9
Unidades de observación.	9
Delimitación espacial.	9
Delimitación temporal.	9
Objetivos	10
Objetivo general	10
Objetivos específicos	10
Interrogantes de investigación	10
Justificación	11

### **CAPÍTULO II**

#### **2. MARCO TEÓRICO**

Fundamentación teórica de la comunicación	13
Marco teórico conceptual	13
Definición y conceptos	13
Diagnóstico de la comunicación	14
Cuestionario para diagnosticar el nivel de comunicación	17
Modelo del proceso de comunicación según David k. Berlo	22
Sistemas de comunicación	23

El proceso de comunicación	25
Formas de comunicación	27
Comunicación de señas	32
Funciones de la comunicación	35
Factores que impiden la comunicación	36
La familia	37
Concepto	37
La comunicación en la familia	38
La Comunicación en la familia según Virginia Satir	38
La comunicación entre padres e hijos adolescentes	40
Recomendaciones para una buena comunicación entre padres e hijos	42
Definitivamente evitaremos levantar las siguientes barreras:	45
Errores en el desarrollo de la comunicación	48
Comunicación afectiva	48
Teorías de la comunicación	49
Teorías psicológicas	49
Teorías sociales de la comunicación	52
Teoría de la comunicación de masas	53
<b>Teoría cultural</b>	55
Posicionamiento teórico personal	56
Glosario de términos	58

### **CAPÍTULO III**

#### **3. METODOLOGÍA**

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.	60
Tipos de Investigación	60
Métodos	61
Técnicas e Instrumentos	62
Muestra	63

## **CAPÍTULO IV**

### **4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

Resultados de encuestas a estudiantes	64
Resultados de encuestas a padres de familia	88

## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Conclusiones	110
Recomendaciones	111

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA ALTERNATIVA**

Presentación	
Justificación	112
Fundamentación teórica de la propuesta	114
Objetivos	115
General	117
Específicos	117
Ubicación sectorial y física	117
Desarrollo de la propuesta	123
Taller 1 Sensibilización sobre la importancia de la comunicación entre padres e hijos adolescentes	123
Taller 2 Los roles de la familia	135
Taller 3 La organización familiar	147
Taller 4 Relaciones interpersonales	152
Taller 5 Estrategias para mejorar la comunicación	157
Esquema de dinámicas	168
Impactos	182
Impacto social	182
Impacto educativo	182

Difusión	183
Conclusiones de la propuesta	183
Recomendaciones	184
Costos	185
Bibliografía	186

### **Anexos**

1 Matriz Categorial	188
2 Matriz de Coherencia	189
3. Árbol de Problemas	191
4. Fotografías previo a la obtención de resultados de las encuestas	192
5 Certificación	193



## RESUMEN

Previo a diálogos, pre diagnósticos realizados, se formuló el siguiente problema: la falta de comunicación entre padres e hijos en la actualidad es constante, las responsabilidades, situación económica, desempeño de roles, las relaciones inter e intra personales, violencia familiar, desempleo asociado a la pobreza, la desintegración familiar, y la pérdida de valores, son factores que contribuyeron a que el diálogo en los hogares del colegio Técnico “España” se vaya deteriorando. Cuando una familia se desintegra o no cumple las funciones que le corresponde en la satisfacción de las necesidades emocionales de los hijos, es muy probable que estos, sean más vulnerables para el consumo de sustancias psicoactivas, alcoholismo, embarazo precoz, agresividad, deserción y fracaso escolar constituyéndose en consecuencias negativas de una mala comunicación entre padres e hijos. La presente investigación se planteó objetivos como: Determinar los problemas, causas, factores, consecuencias, para proponer como alternativa de solución un modelo comunicacional para la integración familiar; además se fundamentó teóricamente en temas como: modelo de la comunicación de David Berlo, proceso, sistema, formas, tipos, funciones, de la comunicación, y teorías psicológicas y sociales, asumiendo como base para el presente trabajo la Teoría social defendida por Bandura quien afirma que para que se una comunicación deben existir por lo menos dos personas. Fue una investigación documental, descriptiva, metodológica y de campo, la misma que permitió la utilización de métodos como el analítico, inductivo, deductivo, estadístico y técnica como la encuesta aplicada a padres de familia y estudiantes del primer, segundo y tercer año de bachillerato común, los datos recogidos fueron tabulados y representados en términos de porcentaje. Los resultados más relevantes fueron: el 63% de padres trabajan todo el día, siendo esta la razón por la cual no existe una buena comunicación, el 75% de los jóvenes pasan todo el tiempo en la calle; los padres manifiestan que el 55% de adolescentes no tienen confianza con ellos, en el 93% de hogares se observó disgustos constantes, en un 89% los padres no controlan sus emociones, los estudiantes en un 76% rara vez controlan sus emociones, 83,43% de estudiantes confían sus problemas a su madre; en su mayoría tanto padres como estudiantes están de acuerdo en participar en talleres para mejorar la comunicación. Se pudo concluir que la falta de comunicación entre padres e hijos es un problema relevante, lo que conlleva a la dependencia, inseguridad, resistencia a todo lo que es diálogo entre las dos partes; por lo cual se recomienda a autoridades, instituciones locales y provinciales, deben encaminar acciones para recuperar el diálogo dentro de la familia tomándole como bases de formación de la sociedad.

## ABSTRACT

Before talks, pre diagnoses formulated the following problem: the lack of communication between parents and children is currently ongoing, responsibilities, economic status, role performance, inter-and intra-personal, family violence, unemployment associated poverty, family disintegration, and loss of values, are factors contributing to the dialogue at home Technical College "Spain" is going to deteriorate. When a family breaks or fails rightful roles in meeting the emotional needs of the children, it is very likely that these are more vulnerable to the use of psychoactive drugs, alcoholism, teen pregnancy, aggression, dropout and failure school becoming negative consequences of poor communication between parents and children. This investigation arose as objectives: to determine the problems, causes, factors, consequences to propose an alternative solution model for integrating family communication; addition was based theoretically on topics such as communication model David Berlo, process, system, forms, types, functions, communication, and social and psychological theories, taking as a basis for this study the cognitive social. It was a documentary research, descriptive, methodological and field, the same that allowed the use of methods such as analytical, inductive, deductive, statistical and technical as the survey of parents and students of the first, second and third year of high school common data collected were tabulated and represented as a percentage. The most relevant results were: 63% of parents work all day, this being the reason why there is good communication, 75% of young people spend all their time on the street, parents report that 55% adolescents are not confident with them, in 93% of households are observed constant trouble, by 89% of parents do not control their emotions, students by 76% rarely control their emotions, 50% of students believe their problems his friends, mostly parents and students agree to participate in workshops to improve communication. We concluded that the lack of communication is a major problem in the College "Spain", which leads to dependency, insecurity, resistance to all that is dialogue between the two parties, which is recommended by authorities, local institutions and should provincial actions to recover direct dialogue within the family took him as training bases of society.

## INTRODUCCIÓN

La comunicación humana se conforma por pautas de interacción, es decir, por la transmisión de señales que envían información. Esas señales deben ser comprendidas por ambos protagonistas para que efectivamente puedan intercambiar sus ideas y sentimientos y comprenderse. La comunicación familiar tiene una estructura compleja en donde figuran en todo momento no sólo mensajes interpersonales directos, sino un sistema de señales muy valiosas para que la persona que recibe el mensaje se percate de la categoría correcta a la que debe encuadrarse la secuencia de los mensajes transmitidos. Este sistema de señales constituye algo serio en forma literal o de metáforas. Tal serie de señales suele ser extra verbal y se modula mediante el tono de voz, la mímica y los gestos. La adolescencia es una etapa maravillosa de la vida a la que todos llegamos por primera vez en estado puro con ganas de explorar, de experimentar cosas nuevas, de vivir sensaciones fuertes, en donde todo es posible. Al margen de lo excitante que pueda ser este período vital, la convivencia entre padres e hijos adolescentes es vivida por muchos como angustiosa. Los padres ven que los que eran sus adorables niños pequeños se han convertido ahora en unos seres extraños que les cuestionan continuamente y los jóvenes se sienten poco escuchados e incomprendidos por sus padres.

El trabajo de investigación que se presenta consta de seis capítulos:

**Capítulo I.-** Comprende los antecedentes, y se menciona brevemente la Institución educativa a investigarse y la importancia que tiene la comunicación entre padres e hijos y por último el lugar donde se realizó la investigación. El planteamiento del problema comprende el análisis de las causas y efectos que ayudan a desarrollar y conocer la situación actual del problema. La formulación del problema, la delimitación, que está comprendida por unidades de observación donde se detalla a quien se va a investigar, en este caso a las estudiantes y padres de familia del Colegio “España”, la delimitación espacial y temporal la primera parte describe el lugar donde se realizó la investigación y el tiempo realizado. El objetivo general y los específicos puntualizan las actividades

que guiaron el desarrollo de la investigación y finalmente la justificación en la cual se explican las razones que impulsaron para realizar el presente trabajo.

**Capítulo II.-** Aquí se puntualiza la fundamentación teórica que es la explicación, la base que sustenta al tema que se investigó y la propuesta desarrollada; a la vez se realiza la explicación pedagógica estudio del problema y también se emite juicios de valor, como el posicionamiento teórico personal.

**Capítulo III.-** En este capítulo se describe la metodología que comprende los métodos, técnicas e instrumentos que permiten recolectar información y a la vez cumplir los objetivos propuestos en la investigación.

**Capítulo IV.-** Se analiza e interpreta los resultados de las encuestas a los estudiantes y educadores para conocer más a fondo de la situación del problema en una manera científica y técnica.

**Capítulo V.-** Aquí se señala las conclusiones y recomendaciones en base de los objetivos específicos y posibles soluciones de los problemas encontrados para las estudiantes y una alternativa en la utilización de la propuesta.

**Capítulo VI.-** Se refiere al desarrollo de la propuesta alternativa planteada para solucionar el problema, en este caso se planificó y se desarrolló una serie de talleres con el fin de determinar las mejores estrategias para mejorar la comunicación entre padres e hijos.

## **CAPÍTULO I**

### **1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 Antecedentes**

Uno de los problemas más grandes en la familia de hoy es la falta de respeto y de comunicación que son elementos básicos en cualquier relación exitosa. En realidad, tanto los padres como los hijos tienen responsabilidades y deberes que deben cumplir para lograr una buena relación y por lo tanto un ambiente agradable en el hogar. Desde luego, la responsabilidad de los padres es mucho más grande cuando los hijos son pequeños. Pero la responsabilidad de los hijos aumenta a medida que se desarrollan física, intelectual y emocionalmente.

El ambiente familiar negativo, caracterizado por problemas de comunicación entre padres e hijos adolescentes, constituyó uno de los factores de riesgo más vinculados a alteraciones en la salud mental de los jóvenes, es frecuente encontrarse en los Departamentos de Bienestar Estudiantil jóvenes depresivos, con ansiedad y estrés. También una comunicación familiar fluida y empática excesiva ejerce un fuerte efecto protector, causante negativo en el bienestar psicológico del adolescente.

Una mala comunicación o la ausencia total de esta no permitió ni siquiera que los hijos simpaticen con sus padres, esto provoca mucho resentimiento en su corazón, los perciben como sus principales agresores, invasores de sus espacios personales e inclusive tiranos, donde el afecto, la amistad, la solidaridad, la unidad y la colaboración de los/las muchachos/as en las diversas situaciones que afectan al núcleo familiar es constante; de ahí las quejas de tener hijos/as muy rebeldes, insensibles y egoístas.

Los jóvenes al no encontrar con quién conversar en su casa la primera alternativa es buscar en la calle sus amigos, sus vecinos, sus compañeros de colegio y comienza a relacionarse íntimamente con ellos dejando a un lado a su familia. A su alrededor comienza a experimentar nuevas sensaciones como: cigarrillo, droga, pandillas, sexo, entre otras, constituyéndose en problemas no solo para la familia sino también para la sociedad.

Entre los principales problemas que enfrentan los estudiantes del colegio “España” fueron: violencia familiar, desempleo asociado a la pobreza, la desintegración familiar, falta de servicios básicos, y la pérdida de valores, que hacen que la comunicación cada vez más se vaya deteriorando. Cuando una familia se desintegra o no cumple las funciones que le corresponde en la satisfacción de las necesidades emocionales de los hijos, es muy probable que estos, sean más vulnerables para el consumo de sustancias psicoactivas, el alcoholismo, el embarazo precoz, la agresividad, la deserción y el fracaso escolar entre otros.

Según Victoria Carmona (2009) dice:

**“La mayoría de problemas del día a día de la convivencia familiar se resolverían, si nos esforzáramos por tener una buena comunicación con nuestros hijos. Hay muchas formas de hacerlo. Se puede hacer con un gesto, se puede hacer con una mirada de complicidad, se puede hacer con la palabra, escuchando música, leyendo, haciendo deporte...También nos podemos comunicar silenciosamente. Sólo contemplando unos padres junto a la cama de un hijo enfermo, mimándolo o dándole la mano vemos el máximo de comunicación. El silencio se hace necesario por el reposo de su hijo, pero la comunicación no falta. Ya se ve que para comunicarse no se necesitan palabras, sino que se necesita afecto y que haya un clima de confianza”. (pág. 56)**

Uno de los propósitos fundamentales de la familia es promover que en armonía, los padres y madres tomen medidas a fin de que cada uno, uno de ellos, o ambos, puedan permanecer más tiempo al lado de sus hijos(as), a fin de satisfacer plenamente las varias necesidades emocionales esenciales que tienen los seres humanos desde recién nacidos, clave para su formación y desarrollo. La familia conforma un espacio de acción en el que se definen las dimensiones más básicas de la seguridad humana, y de integración social de las personas.

FABER, Adele y Mazlish, (2003), en su texto, *Padres Liberados, Hijos liberados*, dice:

**“Si eres un adolescente que busca explicaciones al porqué de la vida y especialmente al porqué no te comprenden, seguro llegarás también a respuestas inconclusas e insatisfechas que no cubrirán las pocas horas que tienes con tus padres, hermanos, entre otros parientes. En el caso de los padres, es conveniente detenerse y reconocer que estamos absorbidos por el ritmo acelerado que nos impone la vida, por las ocupaciones que nos permiten mantener económica y socialmente a nuestra familia, dejando de lados – en muchas ocasiones – la cultura y sobre todo, la estabilidad emocional de nuestros hijos y cónyuge. La comunicación entre padres e hijos es vital para la armonía familiar y requiere de decisión para iniciarla y fortaleza para mantenerla en el tiempo. Por ello, resulta importante establecer nexos asertivos en la familia para reforzar la estabilidad emocional, necesaria para la calidad de vida de cada integrante de la familia. Si precisamos la forma de entablar una comunicación entre padres e hijos, podemos proponer una serie de reacciones como respuestas asertivas.”(pág. 67)**

El primer objetivo de la conversación es reconocer cómo él o la adolescente está captando y viviendo su problema. No se trata de cómo lo vemos como padres, sino de sentir como ellos, y absorber sus percepciones y vivencias, es necesario no sólo ponernos a escuchar auténticamente lo que nos dicen o intentar ver las cosas como las ven

ellos, sino también ser capaces de reflejar nuestra comprensión mediante una respuesta intuitiva o comprensiva.

Las causas principales para una mala comunicación son: diálogo equivocado, discusiones entre padres, disfunción familiar, falta de valores, padres rígidos, presencia de medios tecnológicos (televisión, internet, video juegos), mensajes confusos de las dos partes, otro impedimento para la comunicación fue la impaciencia de algunos padres para poder incidir educativamente en la conducta de sus hijos. Todo el proceso educativo pasa por la relación que establecen padres e hijos, y ésta se apoyó en la comunicación; por eso, es tan importante preservarla y mantener la alegría de disfrutarla. Para ello es suficiente que los padres no quieran llevar siempre la razón y convencerse que comunicarse no es enfrentarse. La vida familiar cuenta también con unos enemigos claros para establecer conversaciones y la relación interpersonal. La televisión en la comida, los horarios que dificultan el encuentro relajado, los desplazamientos de fin de semana... Hay que luchar frente a estas situaciones y adoptar una actitud de resistencia provocando un clima que facilite la comunicación.

**Ministerio de Educación y Cultura (2010) “Según encuestas realizadas a estudiantes de la capital un factor preponderante para que se rompa el dialogo entre padres e hijos es el tipo de que existen en nuestra sociedad son: Padres autoritarios (Temen perder el control de la situación y utilizan órdenes, gritos o amenazas para obligar al niño a hacer algo).Padres que hacen sentir culpa. (Padres interesados (consciente o inconscientemente) en que su hijo sepa que ellos son más listos y tienen más experiencia). Padres que quitan importancia a las cosas. (Es fácil caer en el hábito de restar importancia a los problemas de nuestros hijos, sobre todo, si realmente pensamos que sus problemas son poca cosa en comparación con los nuestros). Los padres que dan conferencias (La palabra más usada por los padres en situaciones de "conferencia o de sermón)”<http://www.educacion.gob.ec/>.**



En conclusión todos los padres necesitan tener una buena comunicación con sus hijos. La comunicación favorece la relación, se obtiene un ambiente de unión, de respeto, de tolerancia y de cariño y confianza.

Es necesario generar espacios en común, en donde el diálogo aparezca espontáneamente. Espacios simples, como "*hacer nada juntos*", hasta actividades más programadas como un viaje un fin de semana. Lo importante es que la charla surja en un ambiente distendido y aparezcan las ganas de compartir desde el interés amoroso.

## 1.2 Planteamiento del Problema

En la actualidad es muy difícil tener un verdadero diálogo entre padres e hijos (principalmente, con nuestros hijos adolescentes y jóvenes); las prisas, los compromisos, la falta de tiempo, el chat, los amigos, entre otros; pero, sobre todo, la poca disposición de padres e hijos, son las causas que impiden que haya un acercamiento más profundo, la falta de confianza y desinterés por conocer lo que en realidad es trascendente en la vida familiar. Comunicarse no significa solamente hablar, es importante también las actitudes, los gestos, las muestras de interés, de preocupación y tantos otros elementos más que son fundamentales para lograr una óptima comunicación.

Entre padres e hijos, la **falta de comunicación** destruye la autoestima en los hijos provocándolos a buscar aceptación en ambientes inapropiados para ellos.

Investigaciones recientes revelan que:

- La falta de comunicación con los padres, es causa principal de depresión juvenil.

- Los hijos que no tienen cercanía con sus padres son los más propensos al uso inmoderado de alcohol, abusar de las drogas y otros actos inmorales.

Tomando en cuenta que el problema de la comunicación entre padres e hijos afecta particularmente a los adolescentes, puesto que es una etapa donde se producen todo tipo de cambios (físicos, psicológicos y emocionales) , la familia, la institución educativa y su entorno son los encargados de guiar el normal desarrollo del joven que muchas veces es alterado por diversos factores causando daños irreversibles en sus vidas, por esta razón se ha visto la necesidad de realizar la presente investigación en “El Colegio Técnico Popular España” de la ciudad de Otavalo, a los estudiantes del primer, segundo y tercer año de Bachillerato Común . Es importante tomar en cuenta las dificultades que tuvieron, para comunicarse, la idea de la presente investigación es analizar, discutir, estudiar, encontrar causas, efectos para proponer alternativas de solución.

La presente investigación se realizó en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013, generalmente la comunicación y relación entre docentes y padres de familia es muy limitada, se reduce a la entrega de boletas de calificaciones, organización de algún evento social e informes de la mala conducta de los niños o del bajo aprovechamiento escolar. Son pocas las ocasiones en las que estos espacios tienen como finalidad analizar algunos aspectos como: la convivencia familiar, la comunicación, la relación afectiva entre padres e hijos, la orientación para que apoyen el trabajo escolar en casa, etcétera.

Es entonces que la relación entre padres de familia-profesores debe de ir más allá de una simple reunión para informar sobre el desarrollo académico de su hijo, tiene que ser también un vínculo para apoyar entre

ambos al niño y así ayudarlo en problemas que se pudieran presentar y de esta forma mejorar su aprendizaje y conocimiento.

### **1.3 Formulación del Problema**

¿Qué problemas existen en la comunicación entre padres e hijos del Colegio Técnico Popular España en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013 y qué modelo comunicacional pudo contribuir a mejorar la integración familiar?

### **1.4. DELIMITACIÓN**

#### **1.4.1. UNIDADES DE OBSERVACIÓN.**

<b>UNIDAD DE OBSERVACIÓN</b>	<b>Género masculino</b>	<b>Género femenino</b>	<b>Población Total</b>
Estudiantes	8	185	193
Padres de familia	-	-	193
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>185</b>	<b>386</b>

#### **1.4.2.- DELIMITACIÓN ESPACIAL.**

La presente investigación se realizó a los estudiantes, y padres de familia de los primeros, segundos y terceros años de bachillerado del Colegio "Técnico Popular España" de la ciudad de Otavalo.

#### **1.4.3.- DELIMITACIÓN TEMPORAL.**

El estudio en mención se desarrolló durante el primer quimestre del año lectivo 2012- 2013.

## **1.5 OBJETIVOS**

### **1.5.1 OBJETIVO GENERAL.**

- Identificar los principales problemas de comunicación entre padres e hijos del “Colegio Técnico Popular España” de la ciudad de Otavalo y diseñar una propuesta de solución a los problemas encontrados.

### **1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Detallar los problemas de comunicación entre padres e hijos del “Colegio Técnico España”.
- Establecer factores que inciden en la comunicación de padres e hijos.
- Determinar efectos y consecuencias que produce la inadecuada comunicación.
- Diseñar una propuesta de solución a los problemas encontrados.

## **1.6. INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN**

¿Cuáles son los principales problemas de comunicación entre padres e hijos del “Colegio Técnico España”?

¿Cuáles son los factores que inciden en la comunicación de padres e hijos?

¿Qué efectos y consecuencias produce la inadecuada comunicación?

¿Con la aplicación de talleres como se logrará solucionar los problemas encontrados sobre la comunicación entre padres e hijos?

## **1.7 JUSTIFICACIÓN**

La investigación se realiza por lo siguiente:

En el pre diagnóstico realizado se determinó que hay mala comunicación entre los padres e hijos del colegio “Técnico Popular España” de la ciudad de Otavalo, por tal motivo se ha visto necesario investigar sobre este problema al evidenciar el gran número de conflictos familiares que afectan el rendimiento, su comportamiento, sentimientos y emociones, convirtiéndose los jóvenes en adolescentes inseguros con baja autoestima, se deprimen con facilidad, incapaces de enfrentar problemas y se refugian en la droga o el alcohol.

Las instituciones educativas dentro de su plan de convivencia incluyeron temas relacionados a la comunicación entre padres e hijos debido a que los estudiantes están en una edad difícil de ser comprendidos por las personas de su entorno, y en muchas ocasiones el docente se convierte en su guía, en su amigo o en su confidente, de esta manera evitaremos fracasos escolares, disminuirán problemas familiares, el adolescente no busca amigos fuera de su hogar ni tampoco acude a lugares inadecuados, serán personas equilibrados emocionalmente y la convivencia familiar será agradable.

Los estudiantes al tener una comunicación fluida con sus padres estableciesen mejor comunicación intra-personales con facilidad. Esto le permitirá interactuar con los demás, trabajar en grupo, tolerar situaciones difíciles y de conflicto, fortalecer vínculos afectivos, establecer una empatía social, controlar sus emociones y mantener niveles adecuados de humor, mejorando así su calidad de vida, aspecto que justifica este trabajo.

Se justifica porque, al ser la familia la célula básica de la sociedad, los retos para mantenerla unida y fortalecida es trascendente, la adolescencia es una etapa de rebelión, experimentación y extrema presión por parte de amigos o compañeros de escuela, lo cual muchas veces encamina a los jóvenes a tomar riesgos que les ayudan momentáneamente a liberar sus emociones y serán los padres los llamados a guiar sus comportamientos, dentro y fuera del hogar, utilizando como recurso efectivo la comunicación el presente trabajo dio las pautas elementales para introducir en el seno familiar, los mecanismos necesarios que faciliten una buena comunicación entre los miembros de la familia.

Esta investigación favoreció a toda la Comunidad Educativa del Colegio Técnico Popular España de la ciudad de Otavalo, permitiendo fluir positivamente la comunicación de los estudiantes con sus padres y con la sociedad; con la colaboración de autoridades, padres de familia, docentes y estudiantes se socializó el presente trabajo, con lo cual se justifica.

Por las razones expuestas se considera que el esfuerzo de padres, maestros y otras personas, es un trabajo recomendado por sus bondades, como un instrumento de información, reflexión, y fuente de ideas para realizar una serie de actividades que nutran y hagan más gratificante la comunicación entre padres e hijos.

## CAPÍTULO II

### 2 MARCO TEÓRICO

#### 2.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA COMUNICACIÓN

##### 2.1.1 MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

###### 2.1.1.1 DEFINICIÓN Y CONCEPTOS

**Para María del Socorro Fonseca (2010), comunicar es "llegar a compartir algo de nosotros mismos. Es una cualidad racional y emocional específica del hombre que surge de la necesidad de ponerse en contacto con los demás, intercambiando ideas que adquieren sentido o significación de acuerdo con experiencias previas comunes".www.Wikipedia.com/marzo 2013**

En términos generales, la comunicación es un medio de conexión o de unión que se da entre las personas para transmitir o intercambiar mensajes. Es decir, que cada vez que nos comunicamos con nuestros familiares, amigos, compañeros de trabajo, socios o clientes, lo que hacemos es establecer una conexión con ellos con el fin de dar, recibir o intercambiar ideas, información o algún significado.

***E. Pichón. Riviere:(2010) "El Proceso Grupal de Psicoanálisis a la Psicología Social". "La comunicación es la interacción de las personas que entran en ella como sujetos. No sólo se trata del influjo de un sujeto en otro, sino de la interacción. Para la comunicación se necesita como mínimo dos personas, cada una de las cuales actúa como sujeto". (pag.89)***

Desde el nacimiento el ser humano pertenece a un medio socio-cultural y durante toda nuestra vida está en constante relación con otras personas. Los seres humanos son seres sociales se comunican, expresan sus sentimientos, dan a conocer sus sentimientos y establecen vínculos unos con otros

### **2.1.2 DIAGNÓSTICO DE LA COMUNICACIÓN**

El presente estudio consiste en un diagnóstico comunicacional, que es un proceso de cambio que se inicia en el reconocimiento de la situación actual de una organización, de los distintos grupos que la conforman, con el objetivo de evaluar la eficacia de los sistemas de comunicación de la empresa o institución.

Es preciso aclarar que existen varios criterios sobre el diagnóstico, pero se considera acertado el de Prieto (1999) cuando expresa que es una herramienta para evaluar las prácticas sociales, orientadas a tener un conocimiento sistemático sobre las mismas, para reconocer fortalezas y debilidades a retomar en la planificación; acciones destinadas a generar modificaciones en la comunicación que ayuden a producir cambios positivos en el grupo, la comunidad o la institución.

Según Rivera (2007), el diagnóstico de comunicación es un “procedimiento que se realiza para evaluar la eficiencia de los sistemas de comunicación interna de una empresa. Constituye además, para la autora, “el método que analiza los canales, emisores, contenidos e impacto de la comunicación en la organización”.

Se aprecia que es más amplio, abarcador y acepta, por tanto, su aplicación tanto interna como externa.

Tipos de diagnóstico de comunicación privilegiadas en el análisis.



Un diagnóstico también varía en función de los aspectos que privilegia en el análisis. Está más allá del grado de participación de los miembros de la comunidad o de la organización.

a) Diagnósticos que privilegian las relaciones de comunicación interna.

b) Diagnósticos que privilegian las relaciones de comunicación externa: interinstitucional, de medios, de destinatarios o interlocutores de la organización.

a) De comunicación interna

Este diagnóstico privilegia en el análisis las relaciones de comunicación interna que establece la organización. Un planificador abocado a este tipo de diagnóstico deberá trabajar algunos de estos temas:

1. Identificación de actores más vinculados a la comunicación dentro de la institución.

2. Análisis de la percepción de su tarea, de su imagen de la institución, de la percepción de los otros miembros de la institución y de los interlocutores.

3. Identificación y análisis de las relaciones entre los distintos grupos que conforman la institución.

4. Análisis y evaluación de las situaciones de comunicación: espacios, momentos comunicacionales.

5. Análisis de los mensajes que produce la institución en su contenido y forma.

6. Evaluación de los flujos y recursos comunicacionales de la institución: el tratamiento diferenciado de la información según los destinatarios.

Para ello el planificador deberá leer documentos, observar, realizar cuestionarios, hacer entrevistas individuales y grupales, talleres de reflexión. También puede efectuar el seguimiento y la observación de un grupo de la institución a lo largo de toda una jornada de trabajo., análisis discursivo de mensajes, analizar redes, analizar el organigrama y sociograma, etc.

Debe apuntar no solo a la detección de problemas, sino a los resultados deseados, los obstáculos que deben eliminarse para llegar a ese fin. Este nos proporciona varias ventajas como: la información confiable acerca de los procesos de comunicación que tienen lugar en el interior de la institución.

Ayuda a determinar las características deseables en dichos procesos para cada institución determinada. Permite comparar la comunicación interna que se da en la institución en diferentes momentos en el tiempo y bajo diferentes circunstancias.

Ayuda a detectar problemas ya existentes y problemas potenciales en las redes y flujos de comunicación internos en la institución, tales como cuellos de botellas y distorsiones en los procesos comunicativos. Aumenta la efectividad de la comunicación al permitir definir líderes y patrones de comunicación, factores cuyo conocimiento facilita el diseño y difusión de todo tipo de mensajes en el interior de la institución.

Si se tiene en cuenta que el diagnóstico de comunicación supone fases para su realización, que estructuran el proceder del investigador para hacer la pesquisa y que estas consisten en: la búsqueda de datos, el análisis y la evaluación para identificar las deficiencias, para la obtención de resultados verídicos que sustenten una propuesta efectiva, en este caso, el plan de acciones de comunicación.

## 2.1.2. CUESTIONARIO PARA DIAGNOSTICAR EL NIVEL DE COMUNICACIÓN

FABER, Adele y MAZLISH, califica a cada una de las frases que aparecen a continuación con las siguientes nominaciones:

Sujetos de aplicación: DE 12 A 20 AÑOS

1: No muy exacta

2: Ligeramente exacta

3: Generalmente exacta

4: Muy exacta

Nro.	ACTIVIDAD	1	2	3	4
1.	Yo sí sé escuchar. Estoy siempre atento y en actitud receptiva.				
2.	Cuando me encuentro con alguien por primera vez, trato de dar una buena impresión				
3.	Cuando hablo, lo hago oportunamente y me expreso de forma correcta. Mis palabras tienen un efecto notorio sobre los demás.				
4.	Me encuentro animado al hablar. Mi lenguaje corporal es rico.				
5.	Empleo la modulación y el volumen de voz para reforzar lo que digo.				
6.	Cuando participo en una conversación siempre trato de ser amable.				
7.	Hasta la fecha, mis técnicas de comunicación interpersonal son la clave de mi éxito.				
8.	Comprendo la importancia que tiene el dominio de mí mismo y siempre lo práctico.				
9.	Interactúo bien con la gente porque entiendo todos los elementos implicados en la conversación.				
10.	Siempre cuido lo que digo porque sé que hasta las paredes tienen oídos.				
11.	En muy pocas ocasiones hablo acerca de una información o la revelo si considero que puede ser				

	delicada.				
12.	Puedo permanecer en silencio a propósito, pues ejerzo un excelente control sobre cada palabra que pronuncio.				
13.	Ejerzo control sobre lo que digo, incluso después de beber algunas copas.				
14.	Siempre me siento obligado a confesarlo todo para desahogarme.				
15.	Confío poco en los demás.				
16.	Soy capaz de guardar un secreto.				
17.	Muy pocas veces me siento impulsado a cometer una indiscreción.				
18.	Creo que las filtraciones de información en una empresa son graves y negativas.				
19.	A menudo doy, inconscientemente, claves ocultas en mi conversación.				
20.	Nunca participo en altercados o discusiones.				
21.	El control que ejerzo sobre lo que digo es algo que sale natural de mí.				
22.	Siento que me comporto muy bien en la mayoría de las conversaciones.				
23.	No reacciono emocionalmente cuando me siento atrapado o me provocan.				
24.	Entiendo mis sentimientos recónditos y sé por qué digo ciertas cosas.				
25.	Sé cuándo es mejor guardar silencio.				
26.	Me cuesta mucho trabajo guardar para mí mismo la información importante que se me confía.				
27.	Casi nunca empleo palabras malsonantes en un ambiente social o laboral.				
28.	Sé escuchar a los demás pero con frecuencia no presto atención a lo que me dicen.				
29.	Sé cuándo debo dejar de hablar a los demás.				
30.	Soy muy eficaz cuando se trata de persuadir a las personas de que comprendan mi punto de vista o de que hagan lo que yo deseo.				
31.	No siempre digo la verdad, así que miento de vez en cuando.				
32.	A pesar de que me gustaría ser franco, creo que no				

	podría sobrevivir si digo				
--	---------------------------	--	--	--	--

**Fuente:** [www.educamilenio.com](http://www.educamilenio.com) (2012)

## **VALORACIÓN:**

### **Menos de 80 puntos:**

Si tu puntuación es menor de 80, necesitas hacer un esfuerzo para entender mejor a los demás. Muchas veces, saber comunicar consiste, sobre todo, en saber escuchar. Verás lo mucho que puedes llegar a aprender de otras personas si las escuchas atentamente y te darás cuenta de cuando dices algo que duele o cuando has hablado de más. A veces hacer gala de una sinceridad extrema como la tuya, aunque muy loable, no es la mejor estrategia para la comunicación.

### **80 puntos o más:**

Si has obtenido una calificación superior a 80 puntos es porque ejerces un gran control sobre tus palabras. Comprendes bien la complejidad de lo que los demás te comunican y no asumes riesgos a la hora de hablar con los demás. Pero ten cuidado con acabar mintiendo demasiado para quedar bien o "hacer feliz" a tu interlocutor, pues puede ser un arma de doble filo. Demasiado control también da sensación de falsedad.

## **CUESTIONARIOS PARA DETECTAR EL NIVEL DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA**

Según Ginott, Haim G, propone el siguiente cuestionario para verificar el nivel de comunicación:

### **DATOS INFORMATIVOS**

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:**.....

**CURSO:**.....

**EDAD:** .....

**FECHA DE APLICACIÓN:** .....

1.- ¿Expreso con claridad mis deseos o necesidades con apertura y precisión, especificando el grado de mis sentimientos o creencias?

( ) Casi nunca   ( ) A veces   ( ) Frecuentemente   ( ) Casi siempre

2.- ¿Entiendo de verdad lo que se me dice, en toda su magnitud o lo asimilo con mis propias ideas?

( ) Casi nunca   ( ) A veces   ( ) Frecuentemente   ( ) Casi siempre

3.- ¿Me expreso asumiendo responsabilidades sin excusas ni buscando culpables?

( ) Casi nunca   ( ) A veces   ( ) Frecuentemente   ( ) Casi siempre

4.- Al escuchar o comunicarme, ¿muestro consideración positiva y respeto?

( ) Casi nunca   ( ) A veces   ( ) Frecuentemente   ( ) Casi siempre

5.- ¿Escucho con atención a la otra persona aunque no esté de acuerdo con ella?

Casi nunca    A veces    Frecuentemente    Casi siempre

6.- ¿Evito decir a la gente lo que tiene que hacer como si diera ordenes?

Casi nunca    A veces    Frecuentemente    Casi siempre

7.- ¿Establezco un contacto visual al comunicarme?

Casi nunca    A veces    Frecuentemente    Casi siempre

8.- ¿Considero negativo el hecho de pensar que no se necesita hablar y dejar que los conflictos continúen?

Casi nunca    A veces    Frecuentemente    Casi siempre

### **VALORACIÓN**

7 y 8 casi siempre o frecuentemente tienen una comunicación fluida

6 y 5 a veces falta comunicación

4 o menos no tienen una comunicación fluida.

**Fuente:** [www.education.gov.usa/](http://www.education.gov.usa/)- Ginott, Haim G.

### **2.1.3 MODELO DEL PROCESO DE COMUNICACIÓN SEGÚN DAVID K. BERLO**

El modelo de Berlo supone que la comunicación constituye un proceso. Es decir, una estructura cuyos elementos se interrelacionan en forma dinámica y mutuamente influyente. En el proceso de comunicación no podemos identificar un principio o fin estable y constante a través del tiempo, por lo cual el modelo desarrollado corresponde al proceso de comunicación detenido arbitrariamente en un momento dado del tiempo.

En el proceso de comunicación podemos distinguir los siguientes componentes:

**FUENTE DE COMUNICACIÓN:** corresponde a una persona o grupo de personas con un objetivo y una razón para comunicar.

**ENCODIFICADOR:** corresponde al encargado de tomar las ideas de la fuente y disponerlas en un código.

**MENSAJE:** corresponde al propósito de la fuente expresado de alguna forma.

**CANAL:** corresponde al medio o portador del mensaje, al conducto por donde se trasmite el mensaje.

**DECODIFICADOR:** corresponde a lo que traduce el mensaje y le da una forma que sea utilizable por el receptor.

**RECEPTOR:** corresponde a la persona o grupo de personas ubicadas en el otro extremo del canal y que constituyen el objetivo de la comunicación. Si no existe un receptor que responda al estímulo producido por la fuente, la comunicación no ha ocurrido.



Estos conceptos son inherentes a todo proceso de comunicación, ya sea que se trate de una conversación entre dos personas, una conferencia, etc. El carácter particular y las relaciones que se establezcan entre los diversos componentes dependerán del contexto en que la comunicación tiene lugar.

En la comunicación interpersonal suele coincidir tanto la fuente con el codificador como el decodificador con el receptor.

## MODELO DE LA COMUNICACIÓN DE BERLO

**Cuadro 1: Elementos de la comunicación**



FUENTE: [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com) (2012)

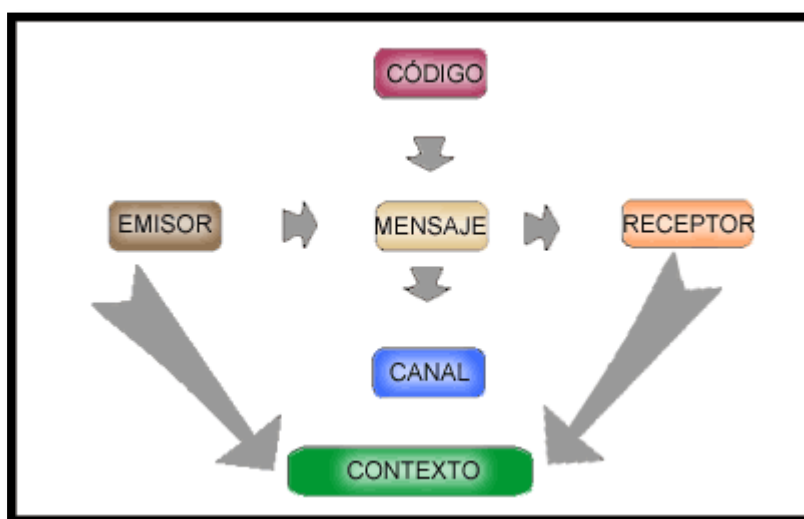
### 2.1.4 SISTEMAS DE COMUNICACIÓN

Los sistemas de comunicación son más que necesarios hoy en día, el mundo en el que actualmente habitamos se basa justamente en los principios de la comunicación; si analizamos los distintos avances tecnológicos que se fueron sucediendo a lo largo de la historia encontraremos que la mayoría de ellos están vinculados a la comunicación y a tornar la vida del hombre un poco más sencilla.

“Podemos definir a un sistema de comunicación como un conjunto de dispositivos interconectados que realizan acciones las cuales permiten que las personas puedan comunicarse o conectarse entre sí”; decimos que el sistema más antiguo tuvo lugar como oficina de correo, en donde se almacenaban, clasificaba y distribuían las cartas hacia sus destinos correspondientes. Esta fue la primera forma de comunicación material que, por supuesto, tuvo su avance hasta convertirse en lo que hoy conocemos como e-mail; comenzaron a hacerse presentes también los medios masivos de comunicación escrita: diarios y revistas, continuamos con los medios auditivos y audiovisuales.

Las tecnologías emergentes hicieron que el sistema de comunicación a través de la web sea hoy el más utilizado por todos los mortales: mails, chats, mensajes, correo de voz, telefonía IP y foros; a través de una simple máquina, sentados en nuestros hogares, nos comunicamos a cualquier parte del mundo sin pagar un costo extra, por esto aseguramos que fue Internet el fenómeno que logró los avances más significativos en la comunicación.

**Gráfico 1: Proceso de la comunicación**



*Fuente: [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)(2012)*

## 2.1.5 EL PROCESO DE COMUNICACIÓN

Se requieren diez pasos para realizar el Proceso de Comunicación efectivamente, sin importar si éste se realiza utilizando el habla, señales manuales, imágenes ilustradas o cualquier otro medio de comunicación o tipo de lenguaje. Estos pasos son:

**1. Desarrollo de una idea.-** Este primer paso es el que le da sentido a la comunicación, puesto que primero se debe reflexionar y desarrollar la idea que se desea transmitir con determinada intención, si esto no existiera la comunicación no tendría caso.

**2. Decodificación.-** En este paso del proceso el receptor descifra el mensaje, lo decodifica e interpreta, logrando crear o más bien reconstruir una idea del mensaje. Si esa idea es equivalente a lo que transmitió el emisor se puede lograr la comprensión del mismo.

**3. Transmisión.-** Una vez desarrollado y elaborado el mensaje, se transmite en el lenguaje, formato y código seleccionado, enviándolo a través de un Canal o vehículo de transmisión, eligiendo el canal más adecuado, que no tenga barreras y previniendo o controlando las interferencias.

**4. Recepción.-** El paso anterior permite a otra persona recibir el mensaje a través de un Canal de recepción; los canales naturales de recepción son los órganos de los sentidos: vista, oído, olfato, tacto y gusto. Entre más órganos sensoriales intervengan en la recepción, mejor se recibirá el mensaje, pero esto no es una garantía; el receptor debe estar dispuesto a recibir el mensaje, para que éste llegue más fácilmente. Si el receptor no funciona bien, o pone una barrera mental, el mensaje se pierde.

**5. Codificación.-** Es poner el mensaje en un código común para el receptor: palabras (de un idioma común), gráficas u otros símbolos conocidos por ambos interlocutores. En este momento se elige también el tipo de lenguaje que se utilizará: oral, escrito, gráfico, mímico, etc. y el formato específico: oficio, circular, memorándum, póster, folleto, llamada telefónica, dibujo, video, entre otros.

**6. Aceptación.-** Una vez que el mensaje ha sido recibido, descifrado e interpretado, entonces viene la oportunidad de aceptarlo o rechazarlo, lo cual constituye el sexto paso. La aceptación es una decisión personal que admite grados y depende de la forma en que fue percibido el mensaje, la apreciación que se hace de su exactitud, la opinión previa o prejuicio que se tenga sobre el mismo, la autoridad del emisor y las propias creencias y valores del receptor y sus implicaciones. Si el mensaje es aceptado, entonces se logra el efecto deseado y el verdadero establecimiento de la comunicación.

**7. Encodificación-** Este es el paso decisivo de acción, la reacción que se logra en el receptor y el uso que él le da a la información contenida en el mensaje recibido.

**8. Formulación de respuesta.-**Son las reacciones del receptor después de recibir el mensaje. Existen cientos de posibles respuestas tales como que al consumidor le guste aún más el Decamerón, es posible que visite próximamente el hotel.

**9. Emisión.-** Es un proceso por el cual se codifica el mensaje y se lo transmite por medio de un canal o medio hasta un receptor, perceptor y/u observador. En sentido más estricto, el emisor es aquella fuente que genera mensajes de interés o que reproduce una base de datos de la manera más fiel posible sea en el espacio o en tiempo. La fuente puede ser el mismo actor de los eventos o sus testigos. Una agencia que se

encarga de reunir noticias se le llama fuente, así como cualquier base de datos que sea considerada fiable y creíble.

**10. Retroalimentación.-** La retroalimentación es el paso final que cierra el circuito con la respuesta del receptor, que en este momento toma el papel de emisor, estableciendo así una interacción bilateral.

### **2.1.6 FORMAS DE COMUNICACIÓN**

Podemos clasificar en dos tipos de comunicación: Verbal y no Verbal.

**a.- La Comunicación Verbal puede ser Oral o escrito.** Los símbolos que utiliza la comunicación Verbal, tanto en su forma oral, como en su forma escrita, son las palabras. Es indispensable que emisor y receptor, manejen el mismo idioma y por lo tanto conozcan las mismas palabras, sin embargo, una misma palabra puede tener diversos significados y es primordial llegar a un acuerdo convencional del significado que tendrá un símbolo, es decir, una palabra determinada.

Para decidir el significado es importante el contexto en que se está utilizando la palabra, esto es el ambiente, y la cultura de los miembros de la organización. Básicamente debemos emplear palabras comunes en la cultura que predomina en la organización, palabras que preferentemente todos conozcan y sean simples de comprender. En el caso de palabras que puedan prestarse a confusión, necesitamos primero identificar esas palabras clave dentro del contexto de otras palabras y símbolos y reducir al mínimo su confusión limitando su sentido. Los buenos comunicadores se centran en la idea más que en las palabras.

La legibilidad es el proceso de clarificar la comunicación haciendo más comprensible la escritura y el habla, sin rebuscamientos y sustituyendo las frases complejas por ideas simples.

**El Lenguaje Oral:** Es la forma de comunicación más rápida y simple y tiene la ventaja de que la retroalimentación se puede recibir de manera inmediata. Las dos formas de comunicación oral, comúnmente empleadas en las organizaciones son el habla en la comunicación cara a cara, y el habla a través de un aparato como son: el teléfono o los micrófonos y altavoces.

La comunicación cara a cara, permite mejor la retroalimentación inmediata y además de hablar y escuchar, podemos ver y observar movimientos, gesticulaciones, percibir el tono de la voz y la inflexión que se le da a lo que se dice. Todo esto representa una gran ventaja, que no tiene la comunicación telefónica o a través de otro aparato, aunque también sea realizada oralmente, ya que no se puede ver a la contraparte y consecuentemente no se puede combinar con el lenguaje no verbal que nos dice mucho más que lo que se expresa con palabras. Tan importante o más que saberse expresar oralmente, es lo importante de saber escuchar,

**b.- Comunicación no verbal.-** La comunicación no verbal es el proceso de comunicación mediante el envío y recepción de mensajes sin palabras, es decir, se da mediante indicios, signos y que carecen de sintaxis, es decir, no tienen estructura sintáctica por lo que no pueden ser analizadas secuencias de constituyentes jerárquicos.

La comunicación no verbal puede ser representada de las siguientes formas:

**MÍMICA.-**Es una comunicación no verbal, en su expresión de mímica es la habilidad de expresión propia que permite a un individuo comunicarse sin la necesidad de la manifestación de la expresión verbal. La mímica es una expresión de la comunicación no verbal natural en diversas especies animales, que permitió la evolución de la comunicación humana antes de

que fuera desarrollada la comunicación oral y la comunicación escrita. De cierta manera, el origen de la mímica se ubica en el tiempo del origen del drama y la danza. El hombre primitivo desarrolló la danza como un medio de comunicación; diversas culturas como las tribus nativas de Australia y las de Polinesia, desarrollaron el baile como un medio de comunicación no verbal en el que se recurría a la mímica para la representación de historias.

### **Gráfico 2:** Mímica



**Fuente:** google. Imágenes.com

La mímica es una forma de expresión antigua y normalmente universal que se utiliza para reemplazar otro tipo de lenguaje como el oral y el escrito, siendo utilizado normalmente:

- Cuando existe una gran diversidad de idiomas.
- Cuando hay interrupciones en la acústica, que impiden al receptor escuchar el mensaje.
- Como código secreto.
- Para acelerar la comprensión en el receptor del mensaje.

La mímica puede ser determinada por movimientos corporales (gesticulaciones o lengua de señas) o por movimientos corporales que requieren de artefactos que se utilizan para el lenguaje en códigos (abanicos). La mímica también es utilizada para expresar la emotividad en diferentes artes.

**Pictórica.-** La pintura es un medio de comunicación visual ya que lo que percibimos está sobre un material plasmado por medio de colores, formas, líneas y al mismo tiempo esto nos puede dar textura haciendo que nos metamos en él, para que entendamos lo que el autor nos quiere dar a conocer.

**Musical.-** La música es un medio de comunicación universal en el que se desarrolla un proceso básico de entendimiento en el que forman parte los valores, conocimientos, sentimientos, edades etc...sin necesidad de un aprendizaje previo.

**Monumental.-** Un monumento es toda obra, preferentemente arquitectónica, que comunica su historia, forma de vida y legado social.

**Grafitis.-** Los grafitis son expresiones o dibujos de temas sociales, culturales o políticas escritas generalmente sobre muros o paredes.

**Teatro.-** El teatro es la rama del arte escénico relacionada con la actuación, que representa historias frente a una audiencia usando una combinación de discurso, gestos, escenografía, música, sonido y espectáculo.

Es también el género literario que comprende las obras concebidas para un escenario, ante un público.

**Ideograma.-** Es un icono, imagen convencional o símbolo, que representa un ser, relación abstracta o ideas, pero no palabras o frases que los signifiquen, aunque en la escritura de ciertas lenguas significa una palabra, morfema o frase determinados, sin representar cada una de sus sílabas o fonemas.

**Subliminal.-** es un mensaje o señal diseñada para pasar por debajo (*sub*) de los límites normales de percepción. Puede ser por ejemplo, inaudible para la mente consciente pero audible para la mente inconsciente o profunda; puede ser también una imagen transmitida de un modo tan

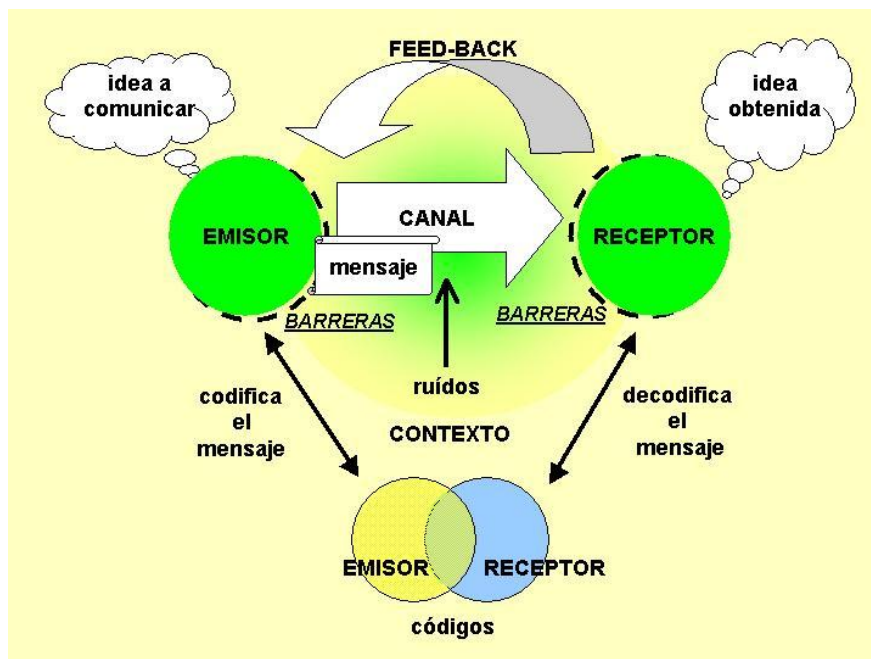


breve que pase desapercibida por la mente consciente pero aun así, percibida inconscientemente.

Cabe destacar que un consenso casi total entre psicólogos e investigadores llegó a la conclusión de que los mensajes subliminales no producen un efecto poderoso ni duradero en el comportamiento.

### PIRÁMIDE DE LA COMUNICACIÓN

Según Pere Marqués en su página La Alfabetización audiovisual1: “La Teoría de la Comunicación (Shanon, Weaver, 1948; Jacobson, 1972) explica los procesos y los elementos que intervienen en toda comunicación interpersonal e identifica los siguientes:



**GRÁFICO 3:** <https://educacionplasticayvisual.wikispaces.com>

Para que se realice una comunicación fluida y positiva es necesario que intervengan todos los componentes de la comunicación como elementos, proceso, entre otros que se encuentran íntimamente relacionados.

## 2.1.7 COMUNICACIÓN DE SEÑAS

### Gráfico Nro. lenguaje de señas



Fuente: [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)

La comunicación de señas es una producción gestual y percepción visual que tienen estructuras gramaticales perfectamente definidas y distintas de la comunicación oral con las que se relacionan la mayoría de las personas.

**Lenguaje no verbal.-** Es una lengua natural de expresión y configuración gesto-espacial y percepción visual (o incluso táctil por ciertas personas con sordo ceguera), gracias a la cual las personas sordas pueden establecer un canal de comunicación con su entorno social, ya sea conformado por otros individuos sordos o por cualquier persona que conozca la lengua de señas empleada. Mientras que con el lenguaje oral la comunicación se establece en un canal vocal-auditivo, el lenguaje de señas lo hace por un canal gesto-viso-espacial. Una curiosidad de esta lengua es que a cada persona se le asigna un signo propio y característico para no tener que deletrear su nombre en signos.

**El lenguaje de señas** es aquel que se basa en las expresiones faciales, movimientos corporales y gestuales para comunicarse. Como todo tipo de lenguaje, tiene claramente definido como mímica.

Un elemento importantísimo es la percepción visual, gestual y táctil, por medio de los cuales se establece un canal de comunicación con su entorno social.

Al igual que todo sistema de lenguaje, el de señas ha pasado por procesos de cambios lingüísticos. Esto ha provocado su evolución y perfección en las distintas comunidades, lo que hace que existan más de 50 lenguas de señas, inteligibles entre sí, regulado por el "Sistema de Señas Internacionales".

**El alfabeto manual** o dactilológico es un sistema de representación simbólica o icónica de las letras de los alfabetos de las lenguas orales-escritas por medio de las manos.

Dependiendo de los alfabetos o sistemas de escritura de cada país o comunidad, este lenguaje tendrá señas y códigos propios. Cabe destacar, por ejemplo, que a nivel de países hispanos se mantiene aunque con algunas variaciones.

### **Alfabeto Braille**

Los ciegos leen por el tacto, al deslizar sus dedos sobre un alfabeto especialmente ideado para ellos. El primer registro conocido de un sistema similar es de comienzos del siglo XVI, cuando un español, Francisco Lucas, tuvo la idea de grabar letras sobre madera. Un siglo más tarde, un notario francés llamado Pierre Moreau fundió tipos móviles de plomo con el mismo objetivo. Hubo varios intentos similares hasta que Haüy logró grabar en papel un sistema similar.

En 1812, un niño de origen francés de tres años de edad llamado Louis Braille se lesionó el ojo izquierdo. Se le produjo una infección que se extendió hasta el ojo derecho.

En muy poco tiempo, el niño quedó ciego. A los 10 años, los padres de Braille lo enviaron al Instituto Nacional para Ciegos en París. Allí, Louis aprendió a leer letras grandes y en relieve. Debido al tamaño de las letras grabadas en relieve, los libros para ciegos resultaban muy costosos.

En ese mismo momento, el Capitán Charles Barbie acababa de implementar un código alfabético para las comunicaciones militares nocturnas. Este sistema se caracterizaba por una serie de puntos en relieve.

A los 15 años de edad, Braille combinó elementos de ambos sistemas y creó su propio sistema de lectura con puntos en relieve. Las "celdas de Braille" representaban 63 letras, números y símbolos individuales.

Cada celda estaba formada por dos puntos horizontales y tres puntos verticales. Estas celdas en relieve tenían el mismo tamaño que las letras impresas.

**Grafico 5: Alfabeto Braille**

**ALFABETO BRAILLE**

 a	 b	 c	 d	 e	 f	 g	 h	 i	 j	 á
 k	 l	 m	 n	 o	 p	 q	 r	 s	 t	 í
 u	 v	 w	 x	 y	 z	 ó	 ú	 ñ		

Observa que k-t son como a-j añadiendo un punto en la parte inferior izquierda

  La siguiente letra es mayúscula	   La siguiente palabra es mayúscula
     = Arturo	      = STOP

Fuente:www.Monografía.com 2012

### 2.1.8 FUNCIONES DE LA COMUNICACIÓN

- **Control:** La comunicación controla el comportamiento individual. Las organizaciones, poseen jerarquías de autoridad y guías formales a las que deben regirse los empleados. Esta función de control además se da en la comunicación informal.
- **Motivación:** Lo realiza en el sentido que esclarece a los empleados qué es lo que debe hacer, si se están desempeñando de forma adecuada y lo que deben hacer para optimizar su rendimiento. En este sentido, el establecimiento de metas específicas, la retroalimentación sobre el avance hacia el logro de la meta y el reforzamiento de un comportamiento deseado, incita la motivación y necesita definitivamente de la comunicación.
- **Expresión emocional:** Se refiere a un medio para interactuar con los demás y expresar sus sentimientos.
- **Cooperación:** La comunicación se constituye como una ayuda importante en la solución de problemas, se le puede denominar facilitador en la toma de decisiones, en la medida que brinda la información requerida y evalúa las alternativas que se puedan presentar

La formación de metas específicas, la retroalimentación sobre el avance hacia las metas y el reforzamiento del comportamiento deseado; estimula a la motivación y es necesaria la comunicación.

- Expresión emocional: La comunicación es fundamental dentro del grupo, así los miembros muestran sus frustraciones y sus sentimientos de satisfacción.

- Información: La comunicación proporciona información que los individuos y grupos necesitan para tomar decisiones así transmiten datos y evalúan opciones alternativas

## 2.1.9 FACTORES QUE IMPIDEN LA COMUNICACIÓN

**a.- Factores ambientales:** Estas son las que nos rodean, son impersonales, y tienen un efecto negativo en la comunicación, puede ser incomodidad física (calor en la sala, una silla incómoda, etc.) distracciones visuales, interrupciones, y ruidos (timbre, teléfono, alguien con tos, ruidos de construcción.)

**b.- Factores biológicos:** Estas son la forma de hablar, que se interponen en la comunicación, a modo de ejemplo: personas que hablan muy rápido, o no explican bien las cosas. Las personas que hablan otro idioma es obvia la barrera, pero incluso a veces nuestro propio idioma es incomprendible, por nosotros mismos, ya sea por diferencia de edad, clases sociales, nivel de educación e incluso entre dos profesionales, de distinto interés, como ejemplo: un médico, no podría hablar de temas medicinales con un ingeniero, sino solo con un colega o persona relacionada, con la salud. El no escuchar bien, es otro tipo de barrera verbal, cuando no existe atención.

**c.- Factores interpersonales:** Es el asunto entre dos personas, que tienen efecto negativo en la comunicación mutua. Estas barreras interpersonales más comunes, son las suposiciones incorrectas, y las percepciones distintas.

**d.- Factores interpersonales:** No toma en cuenta suposiciones y prejuicios.

## **2.10 LA FAMILIA**

### **2.10.1 Concepto**

***ALBA RICO, Santiago (2007) en su obra, La familia y la Sociedad define como: Un grupo de personas unidas por vínculos de parentesco, ya sea consanguíneo, por matrimonio o adopción que viven juntos por un período indefinido de tiempo. Constituye la unidad básica de la sociedad. (p.351)***

En la actualidad, destaca la familia nuclear o conyugal, la cual está integrada por el padre, la madre y los hijos a diferencia de la familia extendida que incluye los abuelos, suegros, tíos, primos, etc.

En este núcleo familiar se satisfacen las necesidades más elementales de las personas, como comer, dormir, alimentarse, etc. Además se prodiga amor, cariño, protección y se prepara a los hijos para la vida adulta, colaborando con su integración en la sociedad.

La unión familiar asegura a sus integrantes estabilidad emocional, social y económica. Es allí donde se aprende tempranamente a dialogar, a escuchar, a conocer y desarrollar sus derechos y deberes como persona humana.

**Anthony Giddens define a la familia como: “Grupo de individuos relacionados unos con otros por lazos de sangre, matrimonio o adopción, que forman una unidad económica. Los miembros adultos del grupo son responsables de la crianza de los niños. Todas las sociedades conocidas suponen alguna forma de sistema familiar, aunque la naturaleza de las relaciones familiares varía ampliamente. Si bien es cierto que en las sociedades modernas la principal forma familiar es la**

**familia nuclear, a menudo se da una gran variedad de relaciones de familia extensa.”**

#### **2.1.10.1 LA COMUNICACIÓN EN LA FAMILIA**

La familia es la primera escuela donde aprendemos cómo comunicarnos. La forma como aprendemos a comunicarnos en nuestra familia de origen determinará cómo nos comunicamos con los demás.

Así el niño comienza aprendiendo gestos y tonos de voz de sus padres y hermanos, comunicándose a través de ellos. Por ejemplo, cuando señala con el dedo y pide "ete" o "quielle" para pedir algo. En este caso, es la familia la que entiende e interpreta lo que quiere decir. Así las familias establecen formas de coordinarse que determinan y satisfacen las necesidades de todos sus miembros.

La forma de comunicarse que tienen los miembros de la familia, determinará la forma en que los niños que en ella crecen aprendan una manera de emocionarse y de pensar. Esto significa que cada familia enseña a través de la forma que tiene de comunicarse, su estilo particular; los valores, forma de pensar y mirar el mundo.

#### **2.1.10.2 LA COMUNICACIÓN EN LA FAMILIA SEGÚN VIRGINIA SATIR**

La familia se concibe como un microcosmos que se puede estudiar en situaciones críticas como: el poder; la intimidad; la autonomía, la confianza y la habilidad para comunicación son partes vitales que fundamentan nuestra forma de vivir en el mundo. La vida de la familia depende de la comprensión de los sentimientos y necesidades subyacentes a los acontecimientos familiares cotidianos.



La autora manifiesta que a lo largo de su experiencia como terapéutica familiar, ha observado cuatro aspectos de la vida familiar que saltan a la luz:

- Los sentimientos e ideas que el individuo tiene de sí mismo, se llama autoestima.
- Los métodos que utilizan las personas para relacionarse con los demás; se llama comunicación.
- Las reglas que usan los individuos para normar cómo deben sentirse y actuar; y que después se convierten en reglas que rigen en la vida familiar.
- La manera de cómo la gente se relaciona con otros individuos e instituciones ajenas a la familia denominado enlace con la sociedad.

Esta autora manifiesta que en las consultas familiares se destacan problemas como:

La autoestima disminuida, que se caracteriza por:

- Comunicación indirecta, vaga o poco sincera.
- Reglas rígidas, inhumanas, fijas e inmutables.
- El enlace de la familia con la sociedad es temeroso, aplicador e inculpador.

La autoestima elevada, se caracteriza porque en el núcleo familiar se enfrenta las mismas situaciones y cada persona tiene:

- Un de valía, positivo o negativo.
- Capacidad para comunicarse.
- Obedece ciertas reglas.
- Tiene un enlace con la sociedad.

Una de las funciones importantes de Salir es que al conocer a muchas familias es posible colocarlas en una escala que va desde muy nutrida hasta muy perturbada y confundida.

La familia puede ser el sitio donde encontramos amor, comprensión y apoyo, aun cuando falle todo lo demás; el lugar donde podemos refrescarnos y recuperar energías para enfrentar con mayor eficiencia el mundo exterior. Pero para millones de familias conflictivas, esto es nada más un sueño.

Las familias donde hay armoniosidad tienden a ser luminosas y coloridas. Para que sean lugares habitables por personas, estos hogares han sido diseñados para brindar comodidad y placer, no como un edificio que se exhibe a los vecinos por su belleza.

En una familia nutricia, es sencillo asimilar el mensaje de que la vida y los sentimientos humanos son más importantes que cualquier cosa. Los padres de las familias nutricias saben que sus hijos no son malos deliberadamente. Si alguien se conduce de manera destructiva, los progenitores se dan cuenta de que ocurrió algún malentendido, o que la autoestima de un miembro está baja. El corazón humano siempre busca el amor.

### **2.1.10.3 LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS ADOLESCENTES**

La doctora Cheryl S. Guy, autora del libro 'Los secretos de tener una hija adolescente con quien realmente hay química' es también la responsable de este artículo. "Como madre se pregunta a menudo ¿por qué el proceso de comunicación con sus hijos resulta tan difícil? En realidad, la comunicación de los padres con los hijos adolescentes puede

ser muy variada. Cuando parece que ninguna de las partes se comprende durante el proceso de comunicación padres-hijos, en especial entre la madre y su hija, yo califico a esta comunicación como el idioma materno versus el idioma de los adolescentes", señala la doctora Guy.

Según la autora, en las consultas que ella hace con sus pacientes femeninas de mediana edad y que tienen hijas que están en plena adolescencia, ella recibe muchísimas quejas similares a las siguientes: "no logro comunicarme con ella", "no me cuenta nada, antes no dejaba de hablar, hoy es un sepulcro pero con sus amigas habla las 24 horas del día", "francamente yo ya no sé qué más hacer para que las cosas mejoren".

Dice, adicionalmente que no es raro que exista una cierta hostilidad de parte de las adolescentes hacia sus madres. Sin duda las adolescentes se encuentran en aquella etapa de búsqueda de su identidad y los padres muchas veces son convidados de piedra que tan solo pueden observar pero no intervenir. Las muchachas están buscando sus identidades fuera del círculo familiar y de su esfera afectiva más íntima, es decir del hogar. Esto les lleva en ocasiones a desarrollar actitudes hostiles y rebeldes, no es raro escuchar de su parte frases como: "deja que yo viva mi vida como quiero".

Lo que sucede, comenta Guy, es que si miramos detenidamente estas actitudes nos daremos cuenta de que lo que buscan es adquirir autonomía frente a la presencia materna que ha sido hasta ese momento algo tan importante, un verdadero referente de comportamiento, una fuente profunda de afectos, en especial durante la primera etapa de la niñez.

En este punto la autora considera que sin lugar a dudas, nadie puede comprender mejor el dilema de una madre que las otras madres. Las chicas adolescentes también sienten la misma camaradería y seguridad dentro de su círculo de amigas. Señala que como madres de chicas adolescentes es necesario estar en capacidad de conectarse con las hijas en un nivel más íntimo, de corazón a corazón, si se quiere continuar manteniendo una comunicación abierta.

Según la especialista, el proceso de comunicación entre padres e hijos le recuerda a las tablas de bloqueo y los muñecos de trapo colocados detrás de las mismas que son usadas por los jugadores de fútbol americano durante las prácticas. "Para enseñar el concepto de un bloqueo efectivo, los jugadores corren hacia las tablas y las empujan con todas sus fuerzas intentando empujar también el muñeco de trapo que está detrás.

#### **2.1.10.4 RECOMENDACIONES PARA UNA BUENA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS**

MARQUÉS, Pere, en su artículo, "Diálogo de padres e hijos" señala las siguientes recomendaciones para activar una comunicación entre padres e hijos:

**a.- Escuchar antes de hablar.** Los jóvenes se quejan habitualmente de que reciben continuas reprimendas de sus padres y que éstos no los escuchan. Tan importante es marcar unos límites y decir "no" a nuestros hijos como prestarles atención cuando quieren expresarnos su punto de vista y lo que sienten. Por tanto, antes de sentenciar nada, es conveniente escucharles y hacer el esfuerzo de ponernos en su lugar, ya que algunos aspectos que los adultos consideran insignificantes, son de vital importancia para los adolescentes. Cuanto más escuchados se sientan, más receptivos se harán a lo que les dicen sus padres.

**b.- Interventor-mediador.** Hay situaciones que no son negociables y en las que tenemos que ser firmes (tomar drogas, llegar muy tarde a casa), pero hay otras muchas (estilo de vestir o de peinarse, jerga juvenil) en las que no merece la pena entrar en una lucha de fuerzas con nuestro hijo adolescente. En este sentido, distinguir lo fundamental de lo accesorio evitará que nos embarquemos en continuas disputas.

**c.- Dar ejemplo.** Para poder exigir respeto a nuestros hijos, los padres debemos comportarnos también respetuosamente con ellos. Los jóvenes desafían y ponen a prueba muchas veces a sus padres, buscan provocar reacciones como prueba de su existencia, y esto puede irritar sobremanera a los padres. En estos casos, debemos hacer acopio de nuestra paciencia y evitar dar rienda suelta a nuestro enfado, teniendo especial cuidado de no descalificar o humillar a nuestro hijo.

**d.- Evitar sobreproteger.** Es nuestro deber aconsejarles y orientarles, porque todavía necesitan nuestra guía, pero no así protegerles de las consecuencias de sus propias decisiones. Hemos de enseñarles a ser responsables de sus actos y sólo intervenir cuando las consecuencias puedan ser graves.

**e.- Uso del buen humor.** El sentido del buen humor es una de las herramientas más eficaces para solucionar problemas y desbloquear conflictos. Debemos potenciar su uso en casa para desdramatizar situaciones que sin humor resultarían difícilmente llevaderas.

Por último, no olvidar lo positivo de realizar actividades con nuestros hijos adolescentes fuera del hogar (ir al cine o al teatro, hacer excursiones, salir a comer,...), con el fin de compartir con ellos más espacios de su vida y no sólo el ámbito de la casa, favoreciendo que padres e hijos lo pasen bien juntos y se sientan más unidos.

En el contexto educativo de la familia, el sentido del humor es tan importante como lo son la disciplina, la educación académica o los valores.

Las relaciones entre padres e hijos que permiten y dedican más tiempo a las diversiones, el buen humor y la risa, son más sanas, menos tensas y más cordiales.

**f.- El sentido del humor** nos permite ver los problemas en su dimensión más ajustada, sin llegar a extremos de sobre-valoración o de infra-valoración. Así, asumir la perspectiva del humor ante nuestros errores y debilidades nos facilita reconducir situaciones que, de otro modo, aumentarían las tensiones y los conflictos, y además amplía el campo de nuestra experiencia, ya que todos sabemos que se aprende tanto o más de los errores que de los aciertos.

**g.- La risa** es una de las expresiones que más beneficios aporta a la persona. Es la expresión de una emoción tan importante como la alegría; activa la producción de endorfinas (neurotransmisores químicos que aportan al cerebro alivio y bienestar); libera tensiones; y favorece una respuesta emocional única orientada al optimismo y el bienestar. Todo esto se refleja también en la salud. Y además da lugar a un ambiente positivo y cordial.

**h.-** Es aconsejable pasar tiempo junto en **actividades lúdicas y divertidas**, siendo posible enseñar a los adolescentes a no sobredimensionar los problemas a través del buen humor y la alegría.

Pero en esta enseñanza hay que tener también muy en cuenta que el humor puede utilizarse para perjudicar, ridiculizar o consolidar y reproducir estereotipos, por lo que es necesario educar en la conciencia del daño

que se puede hacer a los demás. Este aprendizaje elemental ayudará a los niños a desarrollar su sentido del buen humor sin perder la empatía (capacidad social básica que permite saber cómo se siente el otro y actuar en consecuencia).

### **Comunicación efectiva y afectiva entre padres e hijos adolescentes.**

**Comunicación efectiva.-** La comunicación influye en las relaciones humanas, condiciona nuestras vidas, es una necesidad inherente del ser humano para expresar lo que piensa y siente.

Al comunicar estamos transmitiendo energía, la cual debemos enfocar hacia los mejores fines como son la unidad, la armonía, la paz, es decir al crecimiento y desarrollo de la persona en sus diferentes ámbitos.

#### **2.1.10.5 DEFINITIVAMENTE EVITAREMOS LEVANTAR LAS SIGUIENTES BARRERAS:**

- **Las palabras ofensivas**, pues provocan una explosión de emociones hirientes para la otra persona.
- **El silencio**, cuando se utiliza como excusa para no discutir un asunto, para no responder a preguntas o para mostrar desinterés.
- **Las críticas**, pues producen una atmósfera negativa y tensa entre los miembros de la familia.
- **Las generalizaciones**, pues cada hogar tiene sus reglas y especificaciones.
- **Falta de contacto visual**, para que la comunicación sea real vea bien a los ojos y evite evasivas.

- **Los gritos**, cuando se habla en voz alta, reclamando, censurando, se estropea el proceso de comunicación, de vez en cuando hay que permitir la toma de decisiones por parte de los miembros de su familia, y aceptarlas tranquilamente aunque no le gusten totalmente.
- **No escuchar**, cuando interrumpimos constantemente, cuando estamos a la defensiva y despreciamos las ideas y sentimientos de la otra persona.

**Emocionalismo**, al comunicarnos, la rabia o emociones negativas no deben prevalecer, al acusar incrementamos problemas y sufrimientos resultando así más difícil la reconciliación y el perdón.

**Comunicación Afectiva.-** La mayoría de las familias presenta una comunicación efectiva entre sus miembros, sea por medio verbal o no verbal, por lo que se dice y por lo que no se dice; sin embargo, muchas de ellas no mantienen una comunicación afectiva, es decir, la capacidad para escuchar activamente desde lo emocional y desde lo racional en una postura de genuina aceptación por lo que les sucede a cada uno de sus miembros.

La comunicación afectiva propicia un ambiente de respeto entre padres e hijos, por cuanto se reconocen errores y se acepta al otro en su conflicto.

El adulto en este sistema debe ser capaz de escuchar al hijo, en especial, cuando se encuentra en situaciones difíciles y problemáticas para él. La escucha del adulto debe estar en sintonía emocional con el niño, con una postura física acorde, mostrando explícitamente señales de respeto, de atención y de comprensión, evitando los juicios de valor.

Del mismo modo, el adulto debe acoger y respetar las emociones del niño, que en situaciones difíciles suelen pertenecer al polo negativo. Las



principales emociones de los niños en estas situaciones son el miedo y la rabia, pero pueden aparecer otras tales como desesperanza y decepción.

Por otro lado, se debe ofrecer al menor ayuda para la búsqueda de soluciones a su problema, de modo de que sean observadas de forma objetiva y neutral, para que el niño también pueda observarlo.

Asimismo, un adulto debe mostrarse empático, colocándose en el lugar del niño en forma genuina y respetuosa. De este modo, logrará sintonizar emocionalmente con el menor, comprendiendo que sus rabias, miedos o penas son difíciles de sobrellevar sobre todo si se cuenta con menos recursos cognitivos y emocionales para elaborarlas. Para esto es útil recordar en términos afectivos la propia infancia, y lo que se sentía a esa edad.

Finalmente, un adulto debe siempre operar desde la fe en la honradez y veracidad del relato del niño, creyendo lo que ese niño siente y experimenta.

Por eso, es de vital importancia en esta etapa de la vida, el que padres e hijos puedan comunicarse de manera afectiva, empática (caracterizado por un escuchar genuino, reconociendo el dolor o malestar interno del otro) y de manera efectiva (que conduzca a soluciones).

Los adolescentes crecen muchas veces con la impresión de que sus sentimientos son negados, no reconocidos por sus padres. Por ejemplo: si una joven llega a su casa del colegio, molesta con su mejor amiga, por algo que ocurrió entre ellas, el padre o la madre normalmente responderían “*¿y lloras por eso? pero su eso no es nada, es únase les pasará tontería, fulana es tu mejor amiga,*”. Probablemente, la joven se irá a su habitación, poniendo fin a la conversación con sus padres y sintiéndose incomprendida. Si en cambio, el padre o la madre hubieran contestado: “veo que te sientes triste por lo que te ocurrió esta mañana

con tu amiga, en el colegio”; es muy probable que este comentario empático animará a la joven a seguir hablando sobre lo que le pasó y algo muy importante, encontrará por sí misma la solución a su problema.

#### **2.1.10.6 ERRORES EN EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN**

Existen algunos errores en la comunicación que a veces los padres cometen sin estar conscientes de ellos. Veamos algunos de ellos:

- Advertencia: “*Estudia o te vas a quemar en los finales*”.
- Comentarios de mártir: “*¡Esas discusiones entre tú y tu hermano un día me va a dar un infarto por culpa de ustedes!*” acabando conmigo,
- Comparaciones: “*¿Por qué no puedes ser como tu hermana? Ella siempre entrega sus trabajos a tiempo*”.
- Sarcasmo: “*¿Sabías que tenías un examen de química y dejaste el libro en el colegio? Pero qué listo eres, lo que hiciste fue muy inteligente. ¡Te felicito!*”
- Profecías: “*Me mentiste acerca de tu calificaciones, ¿Verdad? ¡Será un adulto en quien podrá confiar!*”

#### **2.1.11. COMUNICACIÓN AFECTIVA**

Los siguientes son ejemplos de formas de comunicación afectiva entre padres e hijos:

- Describe el problema: “*¡La luz del baño está encendida!*” (En lugar de: “*¡Cuántas veces te he dicho que apagues la luz del baño!*”)
- Dé información: “*Juan, la leche se agria cuando está afuera de la nevera*”. (En lugar de: “*Juan, eres un irresponsable por dejar la leche fuera de la nevera*”).
- Dígalo con una palabra: “*¡María, las toallas!*” (En lugar de: “*¡María, eres una descuidada, mira las toallas en el piso!*”).

- Habla de sus sentimientos: Si un hijo le habla a un padre /madre de forma autoritaria en lugar de hacer una petición, el padre/madre podría manejarlo de la manera siguiente: “No me agrada *que me digan lo que tengo que hacer. Me gustaría escucharte decir: papá, estoy listo para ir al cine. ¿crees que podrías llevarme ahora?*”

## **2.1.12 Teorías de la Comunicación**

### **2.1.12.1 Teorías Psicológicas**

La Teoría de la Información o Teoría de la Comunicación se creó en los años cuarenta a partir de los trabajos de C. E. Shannon y N. Wiener. En todo sistema de comunicación la información inicial se codifica y se transmite en "señales". Estas señales se transmiten a un destinatario o receptor, quien a su vez debe descodificar o interpretar la señal. Generalmente el mensaje inicial o "input" no es totalmente idéntico al final u "output", porque en su codificación, transmisión o decodificación pueden producirse interferencias o "ruido". La Teoría de la Información intentó crear un formulismo matemático para la descripción de la información, la medida de la cantidad de información y su pérdida en la transmisión o comunicación. Aunque originariamente esta teoría tuvo su aplicación en los campos de la radiotelegrafía y la radiotelefonía, la teoría se aplicó también en psicología, fundamentalmente para la comprensión del lenguaje y de la percepción.

**Teoría del Conducta.-** Se desarrolló a comienzos del siglo XX y su figura más destacada fue el psicólogo estadounidense John B. Watson. En aquel entonces, la tendencia dominante en la psicología era el estudio de los fenómenos psíquicos internos mediante la introspección. Como contrapartida, Watson propuso hacer científico el estudio de la psicología empleando sólo procedimientos objetivos tales como experimentos de laboratorio diseñados para establecer resultados estadísticamente

válidos. Watson hacía hincapié en una concepción del comportamiento como la adaptación del individuo al ambiente. Por eso ideó la teoría conductista pretende explicar el comportamiento humano en términos de respuestas a diferentes estímulos. Como estímulo entendía a una forma de interacción entre el ser vivo y el medio, es el agente, o condición capaz de provocar una respuesta en el organismo determinado. Lograr un estímulo es crear cierta interactividad con el receptor del mensaje, evitando utilizar como argumento la respuesta que deseamos que nos dé.

WOLF, MAURO (2004) “La investigación de la comunicación de masas: críticas y perspectivas”, explica que en la compleja relación entre organismo y ambiente, el elemento crítico está representado por el estímulo: éste comprende los objetos y las condiciones externas al sujeto, que producen una respuesta. De esta manera, el estímulo se referiría al impacto del ambiente sobre el individuo; la respuesta, la reacción del ambiente; y el refuerzo, los efectos de la acción susceptibles de modificar las sucesivas reacciones al ambiente. La unidad estímulo/respuesta expresa por lo tanto, los elementos de toda forma de comportamiento. Sin embargo otro conductista, Skinner, defendió a Watson. Sus investigaciones con animales, probaron que los comportamientos más complejos como el lenguaje o la resolución de problemas, podían estudiarse científicamente a partir de su relación con las consecuencias que tiene para el sujeto. Hacia 1950 el nuevo movimiento conductista había generado numerosos datos sobre el aprendizaje que condujo a los nuevos psicólogos experimentales estadounidenses como Edward C. Tolman, Clark L. Hull, a formular sus propias teorías sobre el aprendizaje y el comportamiento basadas en experimentos de laboratorio.

## La teoría social cognitiva.-



Fuente: [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)

La teoría social-cognitiva desarrollada por Bandura y colaboradores, expone que el logro de objetivos específicos y difíciles, se consiguen mediante actividades de autorregulación que constan de una serie de pasos

Auto-observación: prestar atención a aspectos específicos de la propia conducta. Este mecanismo nos proporciona la información necesaria para determinar las condiciones que inducen nuestro comportamiento (función de autodiagnóstico) y a la vez nos impulsa a la imposición de metas, es decir, comporta una movilización del esfuerzo, dirección y persistencia en el tiempo (función de auto-motivación).

-Auto-evaluación: comparar la condición deseada del objetivo y el desempeño. Las fuentes de auto-evaluación son los referentes internos de la persona que se desarrollan por aprendizaje social y se pueden basar en las reacciones de otras personas significativas, por enseñanza directa o por modelado. Como resultado de la auto-evaluación surgen dos tipos de mecanismos auto reguladores: el grado de satisfacción que nos produce la expectativa de alcanzar los objetivos y las expectativas de auto eficacia (percepción de las propias capacidades de ejercer control sobre el ambiente y obtener los objetivos deseados que se refleja en el grado de compromiso e implicación en los objetivos asignados) -

Auto-reacción: las auto- reacciones son las respuestas internas resultantes de la auto-evaluación. Si hemos salido bien en la comparación con nuestro objetivo, nos damos respuestas de recompensa a nosotros mismos. Si no salimos bien

parados, nos daremos auto-respuestas de castigo. Estas auto-respuestas pueden ir desde el extremo más obvio(decimos algo malo o trabajar hasta tarde) hasta el otro más encubierto (sentimientos de orgullo o vergüenza).A modo de resumen de la importancia que tienen todos y cada uno de los sub procesos de la autorregulación Schunk, 1996: "Si creemos que estamos haciendo progresos en la dirección de nuestros objetivos, junto con la satisfacción que nos produce la expectativa de alcanzarlos, fortalecemos nuestra autoeficacia y contribuimos a mantener nuestra motivación en la acción"

### **2.1.9.3 Teorías sociales de la comunicación**

Manuel Martín Serrano (2004) "La producción social de comunicación", dice:

**“La Teoría Social de la Comunicación, se ocupa de la producción de información destinada a la comunicación pública, de su uso social y de sus modalidades. Estudia el origen y de las transformaciones de los Sistemas Institucionales de Comunicación, encargados en cada sociedad de la elaboración y distribución de las noticias que conciernen al conjunto de la colectividad. La identificación de los diversos componentes tecnológicos, organizativos y culturales que incluye cada Sistema Institucional de Comunicación, la forma en que se producen los bienes fabricados para abastecer a la comunidad de información (los productos comunicativos) y el uso que se hace de esa información para contribuir a la producción y reproducción de la sociedad son objeto de detenido examen, que parte de los nexos entre las peculiaridades materiales y narrativas de los productos comunicativos y las funciones que cumplen en cada sociedad”.**

Es decir que se refiere a la interpretación de las representaciones colectivas del pasado con las actuales, que se refieren a las formas de obtención, distribución y utilización de la información; y ambas, con el orden y el desorden en que se conforman, encuentran y enfrentan grupos y sociedades.

### **2.1.9.3.1 Teoría de la Comunicación de Masas**

Dentro del conjunto de las actuales Ciencias Sociales, nos encontramos con el problema de situar el status teórico y práctico de los análisis llevados a cabo sobre Comunicación de Masas. Existe en este sentido una sensación de crisis profunda, como la refiere Franco Rositi en su libro *Teoría y crítica de la Comunicación de Masas*. Se percibe una cierta desestructuración teórica motivada por la aparente novedad de los problemas. Novedad aparente ya que podríamos remontarnos a Platón y Aristóteles, e incluso a Parménides, como iniciadores de la investigación sobre el lenguaje y el acto comunicativo.

La dificultad, pues, de orientarse en el camino de la comunicación y de sus sistemas proviene de la multiplicidad de sus áreas de estudio. La interdisciplinariedad particulariza las perspectivas y las estrategias, meta comunicativa. De este modo, en la producción de saberes relacionados con lo tecnológico se configuran unos principios metodológicos y teóricos que intentan analizar desde una posición instrumental las regularidades empíricas de los tres contextos: el de descubrimiento, el de justificación y el de aplicación. Como afirma Ernst Nagel: las "verdades tecnológicas" poseen una lógica de investigación instrumental de metodología empírica evidente. Sin embargo, los fenómenos significativos se mueven en el desolador terreno de la conjetura o de la inferencia. Es, como afirmaba Max Weber, los problemas de la ciencia de la eterna juventud ya que avanza en múltiples direcciones.

Esta ciencia de la "eterna juventud" afecta de una manera especial al territorio y contexto científico de la comunicación, su estructura y funciones. Las teorías de mediano alcance, en terminología de Robert K. Merton, presentan una inestabilidad normativa y unos sistemas de categorización que dan lugar a interpretaciones incompatibles. Así, cada escuela y cada tendencia teórica prescinden del avance acumulativo de las otras corrientes de investigación de tales procesos sociales.

La ambigüedad metodológica y temática sobre la comunicación fluctúa entre un modelo informativo matematizado, o un tipo de discurso científico más propio del ensayo que de la investigación experimental rigurosa. Pero para llegar a la elaboración de un modelo informativo-comunicativo, la pregunta de la que hay que partir es la de fundamentar cuáles son los límites, posibilidades y extensiones de la razón comunicativa, y de la comunicación entendida desde su funcionamiento cultural masivo. En consecuencia, tratar de fundamentar una Ciencia de la Comunicación es tratar de establecer la estructura y función de ésta dentro del conjunto de las instituciones y de los sistemas normativos y simbólicos de la sociedad y de su interacción con el individuo y sus grupos.

Para lograr, no obstante, una perspectiva suficientemente precisa sobre tal pregunta se hace imprescindible. Un repaso histórico de lo que podríamos caracterizar como las dos grandes tradiciones de análisis desarrolladas en nuestro siglo sobre el significado de la Comunicación y Cultura de Masas (v.). Este repaso histórico, entonces, tratará de indagar, en un primer momento, cuáles han sido dos grandes líneas, sus metodologías y temáticas y, a la vez, de donde han extraído el "instrumental" teórico desde el que han llevado a cabo sus respectivos planteamientos.



Únicamente partiendo de una clarificación de las líneas desarrolladas, de sus instrumentos de investigación y de sus evoluciones podremos considerar la realidad o artificialidad del estado de crisis con el que a menudo se califica al estudio de la comunicación y cultura masivas.

#### **2.1.9.4 Teoría Cultural**

Esta teoría sitúa a la comunicación dentro del contexto de la vida cotidiana, y por lo tanto, entiende a la cultura como una construcción de la comunicación, a través de la cual se crean y se desarrollan una serie de símbolos socialmente aceptados e históricamente transmitidos, por medio de los cuales, la realidad es producida y reproducida. En esta tradición importan los efectos de la comunicación, entendidos estos dentro del orden social. Por todo ello, puede decirse que en esta teoría sólo actúa un actor, cuyo comportamiento está basado en su imagen pública cuando se interactúa socialmente.

Por lo tanto, según estas ideas se desarrollan las distintas culturas que corresponden a distintas sociedades. En las últimas décadas, ha tenido lugar un fenómeno impulsado por el desarrollo de las tecnologías y de los medios de comunicación, lo que ha provocado que existan unas culturas predominantes (las occidentales) que son transportadas hacia los países en vías de desarrollo. Incluso dentro de una misma sociedad, los medios de comunicación imponen una ideología social dominante (Cultural Critical Theory de Stuart Hall).

También es importante destacar la relevancia que tiene actualmente la Cibercultura. La cibercultura facilita la construcción de nuevas realidades históricas desde el punto de vista de los medios de entretenimiento y de las telecomunicaciones (cine, radio, internet...). Según D. Martí, esta teoría se puede estudiar desde dos prismas; el macro (“creación de un saber cambiante en base a las experiencias de los usuarios de las tecnologías de la comunicación”) o micro (“es la producción comunitaria

sobre valores compartidos y reformados por la relación virtual- digital entre miembros de aquellas comunidades”).

Distintas corrientes de la Teoría Cultural:

- Derek Lane: Unifica diferentes teorías en torno al contexto intercultural (entre ellas podremos encontrar la teoría crítica de Habermas, la de Deetz, los estudios críticos culturales o la teoría marxista).
- Em Griffin, autor de “A first look at communication Theory”, que habla de buena parte de teorías interculturales y de género.
- Bob Craig, quien citaría abundantes estudios culturales

## **2.2 POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL**

Para el presente trabajo se tomó en cuenta la teoría social cognitiva defendida por Albert Bandura la cual propone que: “el desarrollo y uso de la comunicación humana están estrechamente relacionada con las características cerebrales, sensoriales y con las capacidades psicológico-cognitivas que éstas posibilitan, para comprender, el proceso de la comunicación, hay que necesariamente tener información sobre cómo funciona nuestro cerebro, al menos en lo relativo a las capacidades psicológicas directamente relacionadas, en primer término, con la posibilidad de una captación del mundo (la Percepción) y, en segundo término, con la posibilidad de una comprensión más o menos organizada sobre el mismo (la Cognición).”

La comunicación humana se conforma por pautas de interacción, es decir, por la transmisión de señales que envían información. Esas señales deben ser comprendidas por ambos protagonistas para que efectivamente puedan intercambiar sus ideas y sentimientos para comprenderse. Además se debe hacer conciencia de que la comunicación se da en

varios niveles: El primer nivel es el verbal, lo constituye el lenguaje hablado o escrito, es decir, a través de las palabras. El segundo nivel es el no verbal, todos los gestos que acompañan a las palabras. El nivel no verbal implica muchísimas cosas como: el ritmo y distribución de las palabras, la elección de éstas, cómo se organizan y en que tono se dicen, cuáles son las actitudes al hablar, la expresión del rostro, la postura corporal, el lugar y el tiempo en el que se dicen esas palabras, la intencionalidad, etc. Para que exista una buena comprensión entre las personas que se comunican, ambos niveles deben coincidir. Palabras y gestos deben ofrecer mensajes iguales, en caso de que esto no sea así, la comunicación se distorsiona y no es clara y directa.

La comunicación permite el desarrollo integral de la personalidad del hombre, de ahí la necesidad de formar una cultura comunicativa en todos los ciudadanos, sobre todo en los adolescentes donde desempeña un importante papel la familia y el maestro.

Vivimos en una sociedad tecnológica, industrial y de la información, en la que priman los intereses mercantiles y la escasa transmisión de valores éticos, morales y humanísticos. Teniendo en cuenta que en la adolescencia son características la rebeldía y la escasa percepción del riesgo, la familia se enfrenta a serias preocupaciones ante la conducta de algunos adolescentes que hacen un uso inadecuado de su tiempo libre, o caen en conductas de riesgo respecto a sustancias tóxicas o en la sexualidad. La relación entre los jóvenes es fundamental para la socialización y desarrollo normal, aunque, en ocasiones, practican la violencia sobre algún compañero, o en grupo, o inducen a conductas de riesgo. La familia es la entidad idónea para transmitir factores protectores en colaboración con los docentes y deberá ejercer una autoridad afectiva, compartida y responsable.

Es fundamental que madres y padres sean conscientes de los obstáculos que dificultan la buena comunicación y que intenten superarlos, ya que los diálogos frecuentes y la comunicación en positivo son elementos fundamentales para la satisfacción familiar y para el bienestar del adolescente. Además, el contexto familiar es fundamental para el desarrollo de los y las jóvenes, evitando que busquen en la calle lo que les niegan en su hogar, como padres deben crear un clima de apoyo, comunicación y confianza que facilite la seguridad y el ajuste del hijo en crecimiento.

### **2.3 GLOSARIO DE TÉRMINOS**

**Adolescente.-** Se denomina adolescente a los individuos que se encuentran entre los 12 y 18 años de edad, la edad es aproximada, ya que a diferencia de las otras etapas por las cuales también pasa una persona, la de la adolescencia puede variar de un individuo a otro, incluso las culturas y hasta el sexo, a veces, también intervienen en dicha determinación.

**Armoniosidad.-** Se aplica a la relación o convivencia que es amistosa y pacífica.

**Comunicación.-** Es un fenómeno inherente a la relación que los seres vivos mantienen cuando se encuentran en grupo. A través de la comunicación, las personas o animales obtienen información respecto a su entorno y pueden compartirla con el resto.

**Educación.-**La educación puede definirse como el proceso de socialización de los individuos. Al educarse, una persona asimila y aprende conocimientos. La educación también implica una concienciación cultural y conductual, donde las nuevas generaciones adquieren los modos de ser de generaciones anteriores.

**Modelos comunicacionales.-** Aportación técnica decisiva, dotaba de un sólido marco conceptual a la teoría de la comunicación y propiciaba el

análisis por sectores bien definidos. Además consideraba la comunicación colectiva como un todo, con unas funciones concretas que cumplir (vigilancia del entorno, cohesión entre sujetos y transmisión de la herencia social) **Nutrir.-** Proporcionar las sustancias que necesita el organismo de un ser vivo para mantener sus funciones, completar lo que pierde y para crecer.

## **CAPÍTULO III**

### **3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.**

#### **3.1 Tipos de Investigación**

El trabajo investigativo se basó en una investigación documental, descriptiva, metodológica y de campo, la misma que permitió la utilización de métodos y técnicas activas en la comunicación entre padres e hijos del colegio Técnico Popular “España”.

El presente trabajo se realizará empleando los siguientes tipos de investigación:

#### **Investigación de Campo**

Fue de campo porque los investigadores se trasladaron a la fuente misma de información, es decir al Colegio Técnico Popular “España”, del cantón Otavalo, en donde se tuvo contacto directo con los actores educativos y se aplicó las diferentes encuestas, que permitieron detectar los hechos o fenómenos los mismos que formaron parte de la investigación diagnóstica.

#### **Investigación Documental**

Nos da la recolección de contenidos se utilizó textos, folletos, internet y más recursos disponibles en la actualidad, seleccionando la información necesaria que ayudó a la elaboración del marco teórico para complementar la información científica en el trabajo investigativo.

## **Investigación Descriptiva**

Esta investigación es descriptiva porque analizó y describió los problemas, causas, efectos, consecuencias y soluciones sobre la comunicación entre padres e hijos.

### **3.2 Métodos**

Los métodos teóricos para la recolección bibliográfica entre ellos tenemos los siguientes:

#### **Método Analítico-**

El método analítico nos permitió realizar un análisis mediante la separación del todo en sus partes, en sus elementos constitutivos, desarrollando una revisión permanente en todo el proceso investigativo.

#### **Método Sintético.**

Este método implica la síntesis (reunión) esto es la unión de elementos para formar un todo mismo que nos permitió extraer las leyes generadoras mediante un diagnóstico preliminar y luego establecer conclusiones.

#### **Método Inductivo**

No permitió diagnosticar y deducir las causas, consecuencias que produce una mala comunicación entre padres e hijos.

## **Método Deductivo**

El método deductivo contribuyó a dar una orientación lógica a partir de teorías y conceptos para explicar los hechos singulares y particulares en todo el proceso de investigación y desarrollar talleres como alternativas de solución al problema planteado

## **Método Estadístico**

Este método nos permitió realizar un cálculo de la muestra obtenida en la encuesta de tabulación de las encuestas a estudiantes y padres de familia.

### **3.3 Técnicas e Instrumentos**

La información de la investigación se obtuvo mediante la utilización de las siguientes técnicas:

#### **Encuesta**

Con el propósito de recopilar información de los padres de familia y estudiantes, criterios importantes que permitirán determinar las causas de una mala comunicación, se aplicó la encuesta, con su instrumento el cuestionario con preguntas de opción múltiple con el fin de darle al investigado varias alternativas.



### **Cuadro de población Colegio Técnico Popular “España”**

<b>Unidades de observación</b>	<b>Número</b>
<b>Padres de familia</b>	<b>193</b>
<b>Estudiantes</b>	<b>193</b>
<b>TOTAL</b>	<b>386</b>

### **3.5 MUESTRA**

Se aplicó al 100% de la población para mejores resultados.

## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

A CONTINUACIÓN SE REALIZA EL ANÁLISIS CUALITATIVO DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE ESTUDIO DE LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS DEL “COLEGIO TÉCNICO POPULAR ESPAÑA” DE LA CIUDAD DE OTAVALO Y DISEÑO DE UN MODELO COMUNICACIONAL PARA LA INTEGRACIÓN FAMILIAR.

#### RESULTADOS DE ENCUESTAS A ESTUDIANTES

**PREGUNTA 1.-** ¿Cuál de la siguientes razones usted considera que son obstáculos o impiden que haya una buena comunicación entre padres e hijos?

**TABLA 1**

VARIABLES	MUCHO		POCO		NADA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- La diferencia de edad entre padres e hijos	10	5,18%	177	91,70%	6	3,12%	193	100 %
b.- Sus padres trabajan fuera de la ciudad	78	40,41%	56	29,01%	59	30,56%	193	100%
c.- Trabajan todo el día	123	63,73%	18	9,32%	52	26,95%	193	100%
d.- Sus padres no viven juntos	15	7,77%	57	29,53%	121	62,69%	193	100%
e.- Los hijos pasan solo en la calle	145	75,12%	34	17,61%	14	7,27%	193	100%
f.- Uso de excesiva tecnología	78	40,41%	97	50,25%	18	9,36%	193	100%
g.- La religión que se practica en la familia	8	4,14%	21	10,88%	164	84,98%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

## **Análisis e interpretación**

De los análisis obtenidos se llegó a los siguientes resultados: 91,70% de estudiantes opinan que poco es la diferencia de edad entre padres e hijos es un problema, el 40,41% opinaron que mucho es un problema que sus padres trabajen fuera de la ciudad, 63,73% mucho es una dificultad que los padres trabajen todo el día, 62,69% nada es una dificultad que los padres no vivan juntos, 75,12% mucho es un problema que los hijos pasan solo en la calle, 50,25% poco dicen que el uso de la tecnología ha dificultado la comunicación con sus padres, 84,98% nada dicen que la religión es un problema para dialogar con sus padres.

En la actualidad los jóvenes se enfrentan a un mundo globalizado en el que el tipo de vida que llevan los envuelve en el estrés y la falta de comunicación con las personas, y lo más importante, con la familia, lo que ocasiona que los adolescentes no tengan diálogo con los padres acerca de un tema o situación problemática. La comunicación familiar es un factor determinante de las relaciones que se establece en el núcleo familiar y las relaciones que se establecerá con los demás (amigos, compañeros, enamorado(a), vecinos, escuela entre otros.).

En los adolescentes, hay que tener en cuenta que ocurren varios cambios, en algunas ocasiones tienden a pasar más tiempo en los cuartos, alejados de las actividades familiares y de sus amigos, esto disminuye la eficacia de la comunicación

**PREGUNTA 2.-** De los enunciados siguientes, identifique los problemas que va a atender emocional en la comunicación entre padres e hijos:

**TABLA 2**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Necesidad de afecto y comprensión	56	29,01%	75	38,86%	62	32,13%	193	100%
b.- Falta de comunicación con sus padres	141	73,05%	36	18,66%	16	8,29%	193	100%
c.- Conflictos entre sus padres.	93	48,18%	61	37,60%	39	20,20%	193	100%
d.- Rechazo de los hijos	27	13,98%	16	8,29%	150	77,73%	193	100%
c.- Falta de confianza de los padres	108	55,95%	31	16,08%	54	27,97%	193	100%
e.- Falta de recursos económicos	124	64,24%	32	18,58%	37	19,18%	193	100%
f.- Falta de trabajo del padre o la madre	171	88,60%	12	6,22%	10	5,18%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

En lo referente a los problemas familiares que atentaron emocionalmente en la comunicación a los estudiantes del colegio Técnico Popular España se pudo observar que 38,86% rara vez tienen necesidad de afecto y comprensión, 73,05% siempre tiene falta de comunicación con padres, 48,18% siempre el conflicto entre sus padres causa tristeza, 77,73% nunca sintió rechazo por sus padres, 55,95% siempre le afecta la falta de confianza de sus padres, 64,24% siempre se intranquiliza por los

problemas económicos de su hogar, 88,60% es un dificultad en su hogar el que no tenga trabajo su padre o su madre.

Falta de comunicación y problemas de disciplina son muy comunes. A veces hay constantes batallas entre hermanos, y los padres no pueden llegar a resolver los conflictos. El divorcio puede crear dificultades en la familia, a veces para todos los miembros de la familia. A veces, la propia relación de pareja es el problema, por la falta de comunicación, el conflicto constante, la falta de cercanía, la desconfianza entre sus miembros causan desequilibrio emocional en toda la familia, que ayudan a desequilibrar emocionalmente al joven.

**PREGUNTA 3.-** ¿En su familia frecuentemente hay inconvenientes cómo?

**TABLA 3**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Divorcios	34	17,61%	12	6,21%	147	76,18%	193	100%
b.- Peleas con agresiones verbales	164	84,97%	23	11,91%	6	3,19%	193	100%
c.- Peleas con agresiones físicas	101	52,33%	76	39,37%	16	8,29%	193	100%
d.- Disgustos frecuentes	181	93,78%	5	2,59%	7	3,63%	193	100%
e.- Mal entendidos	145	75,16%	26	13,47%	22	11,39%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

**Análisis e interpretación**

76,18% de los hogares nunca no han tenido dificultades como divorcios, 84,97% siempre tienen peleas con agresiones verbales, 52,33% siempre se producen peleas con agresiones físicas, 93,78% siempre hay disgustos, 75,16% siempre existe mal entendidos.

Es habitual encontrar jóvenes que lloran frecuentemente y deseado alejarse de todo y de todos; pensando que lo vida no merece la pena vivirla. Estos sentimientos pueden dar lugar a un estado depresivo que puede esconderse bajo excesos alimenticios, problemas para dormir y preocupaciones excesivas sobre su apariencia física. También pueden expresarse estos trastornos en forma de miedos o ataques de pánico, provocando problemas de conducta, bajo rendimiento y es su hogar el primer lugar donde buscaran refugio, pero al encontrar un ambiente lleno de peas entre sus padres agresiones verbales y físicas se encaminara por otro sitio en muchas ocasiones no serán los más adecuados.

**PREGUNTA 4.-** ¿Cuándo tienes dificultades como bajas notas, disgustos entre los padres, maltratos, diferencias entre hermanos, amistades que lo rodean, embarazos no deseados, con quién conversa?

**TABLA 4**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Padre	56	20,01%	124	64,24%	13	6,75%	193	100%
b.-Madre	161	83,43%	21	10,58%	11	5,69%	193	100 %
c.- Hermanos	106	54,92%	61	31,60%	26	13,48%	193	100 %
d.- Abuelos	86	44,57%	105	54,40%	2	1,03%	193	100 %
e.- Amigos	45	23,31%	48	24,87%	100	51,82%	193	100%
f.-Maestro/a	63	32,64%	87	45,07%	43	22,29%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Ante la dificultad como bajas notas en su rendimiento, disgustos con sus padres, los y las estudiantes el 64,24% rara vez conversa con su padre, 83,43% siempre dialogan con su madre, 54,92% siempre lo hace con sus hermanos, 54,40% rara vez se comunican con sus abuelos, 51,82 nunca lo hacen con sus amigos, 45,07% rara vez conversan con sus maestros.

Galo Zamora 2012, comentario. “Los padres no podríamos vivir en armonía si faltara la confianza con nuestros hijos, es decir, la seguridad firme que se tiene entre los dos, por la relación de amistad, afecto y amor. La mentira tampoco tiene lugar en cualquier tipo de relación, pues confunde la verdad, destruye los sentimientos, provocando una ruptura que pocas veces, o nunca, se puede sanar.”, los hijos deben tener confianza hacia sus padres para establecer un dialogo familiar sobre sus problemas diarios, sin reproches, sin comparaciones, con el fin de que no busquen comunicación con personas no adecuadas.

**PREGUNTA 5.-** ¿Con quiénes estableces diálogos fácilmente ante un problema que tienes?

**TABLA 5**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Amigos	163	84,46%	20	10,36%	10	5,18%	193	100%
b.- Familiares	38	19,68%	120	62,17%	35	18,14%	193	100%
c.- Vecinos	0	0%	8	4,15%	185	95,85%	193	100%
d.- Compañeros	77	39,89%	30	15,54%	86	44,57%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Los y las estudiantes el 84,46% siempre establecen diálogos con sus amigos, 62,17 rara vez con los familiares, 95,85 nunca lo hacen con sus vecinos, 44,57 rara vez lo hacen con los o las compañeras del colegio debido a en esta edad existe más marcado el egoísmo entre los jóvenes.

La falta de comunicación de padres e hijos es una de las causas más frecuentes en las crisis familiares y muchas veces es la razón de que los adolescentes y jóvenes terminen integrando pandillas drogadicción o el alcoholismo, muy fáciles de encontrar en su entorno.

En los últimos años se está produciendo un fenómeno social entre los niños y jóvenes, apreciándose que éstos han perdido la confianza en los adultos, sean sus padres, maestros y otros, ello motivado especialmente a que prefieren recurrir a un compañero o amigo de su edad o algo mayor ante cualquier problema.



**PREGUNTA 6.-** ¿Cómo reaccionan tus padres cuando estas inmerso en un problema del colegio?

**TABLA 6**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Me agreden físicamente	20	10,36%	169	87,57%	4	2,07%	193	100%
b.- Me insultan	135	69,94%	41	21,24%	17	8,82%	193	100%
c.- Son indiferentes	24	12,43%	94	48,72%	25	12,95%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

La reacción de los padres ante un problema del colegio en el cual está inmerso su hijo reaccionan de la siguiente manera: 87,57% rara vez le agreden físicamente, 69,94% siempre le insultan, 48,72% rara vez se muestran indiferentes.

Si es importante el diálogo en las relaciones interpersonales, lo es aún más la comunicación en la familia. La comunicación está guiada por los sentimientos y por la información que transmitimos y comprendemos. La comunicación nos sirve para establecer contacto con las personas, para dar o recibir información, para expresar o comprender lo que pensamos, para transmitir nuestros sentimientos, tener algún pensamiento, idea, experiencia, o información con el otro, y nos unimos o vinculamos por el afecto. Cuando existe la comunicación en una familia, seguramente se puede afirmar que existe un compañerismo, una complicidad, y un ambiente de unión y afecto en la casa. Habrá sobretodo un respeto mutuo y unos valores más asentados. Sin embargo, crear este clima de comunicación en la familia, no es así una tarea tan fácil. Hay que ayudar a los hijos con prácticas, es decir, que los padres introduzcan mecanismos que faciliten la comunicación.

**PREGUNTA 7.-** Cuando estas enfadado, enojado o de mal carácter por una discusión con hermanos, amigos, compañeros ¿cómo reacciona?

**TABLA 7**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Lanzando cosas	21	10,88%	84	43,53%	88	45,59%	193	100%
b.- Me deprimó	63	32,64%	85	44,04%	45	23,32%	193	100%
c.- No me preocupo de mi apariencia física	17	8,80%	135	69,94%	41	21,26%	193	100%
d.- No me importa	11	5,69%	0	0%	182	94,31%	193	100%
e.- Insulto y pelea	17	8,80%	63	32,64%	113	58,56%	193	100%
f.- No conversas con nadie	143	74,09%	12	6,23%	38	19,68%	193	100%
g.- Te encierras en tu cuarto	140	72,53%	30	15,54%	23	11,93%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Ante un enfado provocado por un problema el 45,59% nunca lanza cosas, 44,04% rara vez se deprime, 69,94% rara vez se preocupa de su apariencia física, 94,31% nunca no le importa, 58,56 nunca insulta ni pelea, 74,09% siempre no conversa con nadie, 72,53% siempre se encierra en un cuarto.

Hay muchas cosas que, a pesar de que nos lastiman o molestan, no podemos hacer nada al respecto. Ya sea porque no tienen solución o porque ésta no depende de nosotros. Sólo podemos cambiarnos a nosotros mismos y sólo en ciertos aspectos. Nosotros nunca vamos a poder cambiar a otra persona, por mucho que la presionemos, si ella no quiere o puede hacerlo. En ocasiones vivimos experiencias que nos hacen sufrir o nos enojan y no tenemos ningún control sobre ellas. Enojarnos porque son injustas, porque no deberían de ser, etc., sólo aumenta nuestro dolor y coraje. Por lo tanto, lo mejor es aceptarlas, es decir, reconocer que así son, que se están dando.

**PREGUNTA 8.-** ¿Al elegir tu carrera estudiantil (Lo que siempre has soñado ser profesionalmente en el futuro) qué aspecto se considera?

**TABLA 8**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- La decisión de mis padres	94	48,71%	16	8,29%	83	43,00%	193	100%
b.- La decisión mía	60	31,08%	123	63,74%	10	5,18%	193	100%
c.- Sugerencias de familiares	37	19,17%	12	6,22%	144	74,61%	193	100%
d.- Sugerencias de profesionales	15	7,77%	24	12,44%	154	79,79%	193	100%
f.- Los ingresos económicos	146	75,64%	23	11,91%	24	12,42%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Al elegir la carrera para su futuro el 48,71% siempre cuenta la decisión de los padres, 63,74% rara vez se toma en cuenta la decisión de la o el estudiante, 74,61% nunca opinan los familiares, 79,79 nunca pidieron la opinión de profesionales, 75,64% dentro de la familia siempre se consideró los recursos económicos.

En muchos hogares es el padre, madre o la familia quien elige la carrera que el joven debe seguir ya sea por la situación económica, la fuente de trabajo u otras convivencias sin tomar en cuenta la opinión del joven.

**PREGUNTA 9.-** ¿Cuál de las siguientes alternativas consideras que son las consecuencias, de la falta de comunicación de padres e hijos?

**TABLA 9**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- El suicidio	0	0	0	0%	193	100%	193	100%
b.- Consumir alcohol	2	1,04%	5	2,59%	186	96,37%	193	100 %
c.- Consumir drogas u otras sustancias	14	7,25%	3	1,56%	176	91,19%	193	100%
d.- Te aíslan	109	56,48%	39	20,21%	45	23,31%	193	100%
e.- Abandono del Hogar	57	29,53%	63	32,64%	73	37,83%	193	100%
f.- Ingreso a pandillas	19	9,84%	10	5,18%	164	84,98%	193	100%
g.- Buscan refugio en otras personas	75	38,86%	57	29,53%	61	31,61%	193	100%
h.- Abandono de los estudios	18	9,33%	12	6,22%	163	84,45%	193	100%
i.-Bajo rendimiento escolar	186	96,37%	4	2,07%	3	1,56%	193	100%
g.- Se vuelven muy sensibles, irritables y agresivos	159	82,38%	23	11,92%	11	5,70%	193	100%
h.-Se deprimen con facilidad	171	88,60%	4	2,07%	18	9,33%	193	100%
i.- Practica de sexo promiscuo	86	44,56%	0	0,00%	107	55,44%	193	100%
j.- Embarazos a tempranas edades	60	31,09%	0	0	133	68,91%	193	100%
k.- Insensibles a todo problema	12	6,22%	15	7,77%	166	86,01%	193	100%
l.- Comen demasiado	28	14,51%	56	29,01%	109	56,48%	193	100%
ll.- No comen nada	56	29,02%	4	2,07%	133	68,91%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Dentro de las consecuencias de la falta de comunicación con sus padres se obtuvo los siguientes resultados: 100% nunca pensó en el suicidio, 96,37 no consumió alcohol, 91,19 nunca consumieron drogas, 56,48 siempre se aísla en lugares solos, 37,83% nunca pensaron en

abandonar su hogar, 84,98 nunca ingresaron a pandillas, 84,45% nunca pensó en abandonar sus estudios, 96,37% siempre obtuvo un bajo rendimiento, 82,38% siempre se vuelve muy sensible, irritables, y agresivos, 88,60% siempre se deprime, 55,44% nunca practico sexo promiscuo, 31,08 hubo embarazos a tempranas edades, 86,01% nunca son insensibles a todo problema, 56,48% nunca comen en abundancia, 68,91% nunca dejan de comer, es decir que en los jóvenes el aspecto psicológico es donde son más vulnerables.

El adolescente debe enfrentar un conjunto de desafíos y tareas en su proceso de convertirse en adulto. Esto le exige optar en distintos ámbitos de la vida: valores, estudios, amistades, trabajan, pareja, etc. Las decisiones que tome en esta etapa repercutirán indudablemente en su porvenir. Las y los adolescentes enfrentan una transición crucial en sus vidas. Dejan atrás un cuerpo niño y un mundo justamente “subsidiado” y predeterminado para ellos por sus adultos cercanos. Tienen que asumir un cuerpo vigoroso, maduro y fértil. Ahora pueden responsabilizarse de su propia seguridad y de su salud. Han adquirido la capacidad de elegir las relaciones, los valores y los proyectos que deciden defender, proponer e impulsar, en busca de un mundo nuevo, posible y deseado. Buscan lograr su autonomía personal, familiar y ciudadana, sin tener que perder a su familia, sin dejar de querer, pertenecer y ser queridos.

**PREGUNTA 10.-** ¿Cuándo no cumple con las tareas escolares, lecciones orales, escritas, exámenes por lo cual tienes bajo rendimiento académico cómo reaccionan tus padres?

**TABLA 10**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- No conversan	176	91,19%	7	3,63%	10	5,18%	193	100 %
b.- Suspenden lo que más me gusta	100	51,81%	43	22,28%	50	25,91%	193	100%
c.- Se vuelven indiferentes	24	12,44%	18	9,33%	151	78,23%	193	100%
d.- Les comparo con otras personas	16	8,29%	24	12,44%	153	79,27%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

En lo referente a las reacciones de los padres ante problemas de sus hijos el 91, 19% siempre se enojan, 51,81% siempre suspenden lo que más les gusta, 78,23 nunca se vuelven indiferentes, 79,27% nunca les comparan con otras personas.

La plenitud, la fuerza y el intenso movimiento de cambio y reflexión que caracterizan la vida adolescente ponen a prueba el equilibrio familiar. Por una parte, las madres y los padres tienen que enfrentarse al hecho de que sus hijos, paulatinamente, están logrando su propia autonomía. Entonces tienen que imaginar nuevas maneras de relacionarse con ellas y con ellos, tienen que ajustar algunas de las reglas de la casa y tienen que eliminar otras que, ahora, carecen de sentido. Esta situación se complica pues no todos los padres están preparados para hacer estos ajustes y cambios, no todos saben cómo hacerlos, y algunos no están dispuestos a hacerlos.

**PREGUNTA 11.-** Piensa que una buena comunicación con los padres sobre temas de interés para ti como adolescente, le ayudaría a:

**TABLA 11**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Sentirme importante	179	92,74%	6	3,12%	8	4,14%	193	100%
b.- Conocer mis necesidades	186	96,37%	3	1,56%	4	2,07%	193	100%
c.- Comprender mis sentimientos	191	98,96%	2	1,04%	0	0,00%	193	100%
d.- Prepararme para el futuro	172	89,12%	4	2,07%	17	8,81%	193	100%
e.- Elevar tu autoestima	193	100,00%	0	0%	0	0%	193	100%
f.- Mejorar la relación con las personas que te rodean	193	100,00%	0	0%	0	0%	193	100%
g.- Ser mejor persona	193	100,00%	0	0%	0	0%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

La comunicación con los padres en un 92,74% de los estudiantes siempre les ayudaría a sentirse importante, 96,37% de esta forma siempre van a conocer sus necesidades, 98,96% les ayuda a comprender sus sentimientos, 89,12% siempre le va a preparar para el futuro, 100% siempre elevara el autoestima, 100 % siempre les ayudara a mejorar la relación con las personas que le rodean, 100% siempre podrán ser buenas personas.

Es importante que los padres se puedan comunicar abierta y efectivamente con sus hijos. Este tipo de comunicación beneficia no solo a los niños, sino también a cada miembro de la familia. Las relaciones entre padres e hijos se mejoran mucho cuando existe la comunicación efectiva.

**PREGUNTA 12.-** Cuando te agrede o discute fuertemente con tus padres, amigos, o compañeros, ¿cómo reaccionas?

**TABLA 12**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- No logras controlarse	190	98,45%	1	0,52%	0	0	193	100 %
b.- Controlo mis emociones	10	5,18%	11	5,70%	172	89,12%	193	100 %
c.- Siente la necesidad de agredir	43	22,28%	27	13,99%	123	63,73%	193	100 %
d.- Permanece pensando en esos problemas	184	95,34%	2	1,04%	5	2,59%	193	100 %
e.- Se escapa de la casa	37	19,17%	17	8,81%	139	72,02%	193	100 %

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis y discusión**

Cuando le agreden o tienen problemas los o las estudiantes un 98,45% no logra controlar su ira, 89,12% nunca controla sus emociones, 63,73% nunca siente deseos de agredir, 95,34% siempre está pensando en el problema, 72,02 nunca pensaron en abandonar su hogar.

El período de la adolescencia se caracteriza por un aumento de la emotividad. El aumento de la emotividad puede tener trascendencia. La excitación y la tensión nerviosa generalizadas que acompañan a la emocionalidad, con frecuencia se extienden a situaciones que no tienen relación con su fuente de origen y afectan intensamente la conducta del individuo en algunas situaciones. Por ejemplo, el adolescente que sufre la experiencia de un romance cuyo final no es feliz, se haya nervioso y en tensión, no solo en las situaciones relacionadas con el romance, sino en las relaciones familiares, sociales y escolares.



**PREGUNTA 13.-** Durante el desarrollo de sus actividades escolares ¿En qué momento sus emociones varían?

**TABLA 13**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.-Al dar una lección oral	73	37,30%	91	47,15%	29	15,02%	193	100%
b.- Al rendir una prueba escrita	164	84,97%	6	3,11%	23	11,92%	193	100%
c.-Cuando rindo una evaluación	132	68,39%	8	4,15%	53	27,46%	193	100%
d.- Cuando estoy mintiendo	188	97,40	2	1,05	3	1,55%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

En lo referente a consultar sobre la demostración de sus emociones de actividades escolares, el 47,15% rara vez se pone nerviosas/os cuando dan la lección oral, 84,97% al rendir una prueba escrita, 68,39% cuando rinde una evaluación sumativa, 97,40% cuando están mintiendo.

El desarrollo de la inteligencia emocional en los adolescentes es una de las principales preocupaciones de los profesionales de la educación, pues son conscientes de la necesidad de educar en este sentido, más allá de una educación sesgada que sólo pone énfasis en los aspectos cognitivos. Goleman (2007) sostiene que hace falta "escolarizar las emociones" (p. 227) por esto ya en varios países existen programas educativos que tienen como objetivo conseguir un mayor desarrollo de las habilidades que componen la inteligencia emocional, obteniendo prometedores resultados.

**PREGUNTA 14.-** ¿Ante una situación conflictiva, como discusiones con su familia, agresiones verbales o físicas ante su hijo/a, problemas económicos ese momento cómo reacciona?

**TABLA 14**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Lloro con facilidad	49	25,39%	11	5,70%	133	68,91%	193	100%
b.- Se pone en una actitud asustada y nerviosa	110	56,99%	13	6,74%	70	36,27%	193	100%
c.- Le sudan las manos	5	2,59%	10	5,18%	178	92,23%	193	100%
d.- Es agresivo y violento	130	67,36%	20	10,36%	43	22,28%	193	100%
e.- Es pasivo	33	17,10%	10	5,18%	150	77,72%	193	100%
f.- Controla sus emociones	0	0	3	1,55%	190	98,45%	193	100%
g.- Se resigna a la situación	2	1,04%	5	2,59%	186	96,37%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Ante una situación conflictiva los o las estudiantes 68,91% nunca lloran con facilidad, 56,99% se ponen en una situación asustada y nerviosa, 92,23% nunca le sudan las manos, 67,36% siempre es agresivo y nerviosa, 77,72% nunca es pasivo, 98,45% nunca controla las emociones, 96,37% se resigna a la situación, concluimos que en su mayoría los estudiantes tienen ciertos signos de alteración del comportamiento.

Muchas veces el adolescente, aunque sufra intensas emociones, no las comparte con nadie. Posiblemente porque se siente de alguna manera, presionado a comportarse como si se las arreglará mejor de lo que realmente lo hace. Después del fallecimiento de su padre, su madre o de su hermano/a, se le puede pedir "ser fuerte" y "mantener el tipo" delante

del otro padre o de los hermanos más pequeños. Se espera que sostenga a otros, cuando no sabe si será capaz de sobrevivir a su propio dolor.

Aunque no lo demuestren, es natural que el adolescente sienta mucha rabia, miedo, impotencia... y que se pregunte el por qué y para qué vivir. Los adolescentes perciben la muerte como algo que les hace "diferentes" y temen, que si expresan su dolor públicamente, pueda interpretarse como una señal de debilidad. Otras veces pueden reaccionar con una aparente indiferencia, que no es más que su manera de defenderse de los sentimientos abandono. Esta indiferencia no significa que no les importa y debemos evitar culpabilizarles por su actitud. Este tipo de conflictos puede tener como resultado que el adolescente termine por renunciar a vivir su propio duelo.

**PREGUNTA 15.-** ¿Cómo es su ánimo durante el día cuando ha tenido dificultades en su trabajo o tiene conflictos familiares?

**TABLA 15**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Tiene tristeza	164	96,37%	12	6,22%	17	8,81%	193	100%
b.- Tiene dificultad en sentir satisfacción	161	83,42%	9	4,66%	23	11,92%	193	100%
c.-No se interesa por nada	183	83,42%	7	3,63%	3	1,55%	193	100%
d.-Tiene momentos de intensa alegría	95	49,22%	53	27,46%	45	23,32%	193	100%
e.- Dificultad en iniciar y conseguir una tarea	23	11,92%	24	12,44%	146	75,64%	193	100%
f.- Se enoja cuando algo no sale bien	85	44,04%	61	31,61%	47	24,35%	193	100%
g.- No se quiere ni usted mismo	43	22,27%	77	39,90%	73	37,83%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

El carácter de las o los estudiantes durante el día cuando tuvieron alguna dificultad el 96,37% siempre tienen tristeza, 83,24% siempre tienen dificultad al sentir satisfacción, 83,42% siempre no les interesa nada, 49,22% siempre tienen momentos de intensa alegría, 75,64% nunca tienen dificultad para iniciar o concluir una tarea, 44,04% siempre se enojan con facilidad, 37,83% no se soportan ni a ellos mismo.

La adolescencia se percibe como una época tormentosa y emocionalmente agresiva, sobre todo dentro de la familia. Se considera una etapa en que se produce el desarrollo físico y los cambios emocionales más fuertes y rápidos en la historia de cada persona.

**PREGUNTA 16.-** ¿Recibes frecuentemente frases cariñosas de tus padres cuando realiza una actividad positiva cómo las siguientes?

**TABLA 16**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Obtener buenas calificaciones	123	63,73%	13	9,84%	57	29,53%	193	100%
b.- Ayudar en las tareas del hogar	164	84,97%	24	6,74%	5	2,59%	193	100%
c.- Tener una buena actitud ante un problema	112	58,03%	76	39,38%	5	2,59%	193	100%
d.- No les interesa	19	9,84%	5	2,59%	169	87,57%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Al preguntar a los estudiantes si reciben frases cariñosas ante una actividad positiva, el 63,73% siempre lo reviden al obtener buenas calificaciones, 84,97% siempre al ayudar en las tareas del hogar, 58,03% siempre al tener una buena actitud ante un problema, 87,57% no se interesan nunca.

El amor entre padres e hijos es casi 'inevitable', se aman de manera recíproca e irracional. No hay una explicación para ese amor. Pero cuidado, no estamos obligados a amarnos, no se puede forzar esa relación. El amor en familia es voluntario, comprometido y con bases sólidas. Las relaciones entre padres e hijos, a veces, están marcadas por desencuentros, frustración, culpa... que salen a la superficie en momentos especiales y que son difíciles de manejar.

**PREGUNTA 17.- ¿Para qué te gustaría que le apliquen un test?**

**TABLA 17**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.-Mejorar las relaciones de comunicación con sus padres	193	100%	0	0%	0	0	193	100%
b.-Controlar sus emociones	193	100%	0	0%	0	0	193	100%
c.-Conocer sus personalidad	190	98,44%	3	1,56%	0	0	193	100%
d.-Brindar soluciones para brindar su estilo de vida	193	100%	0	0%	0	0	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

**Análisis e interpretación**

Al contestar para que les gustaría que le apliquen un test, 100 % para siempre tener una buena comunicación con sus padres, 100% para controlar sus emociones, 98,44% para conocer su personalidad, 100% para siempre solucionar su estilo de vida, es decir que los y las estudiantes están dispuestos a contestar test.

Si los padres se comunican abierta y efectivamente, es posible que sus hijos lo hagan también. Los niños se empiezan a formar sus ideas y opiniones de sí mismos basadas en lo bien que los padres se comunican con ellos. Cuando los padres se comunican efectivamente con sus hijos, les demuestran respeto. Los niños empiezan a sentir que sus padres los escuchan y los comprenden, lo cual les aumenta su amor propio. Por el contrario, si la comunicación entre padres e hijos es inefectiva o negativa, puede hacer que sus hijos piensen que no son importantes, que nadie los escucha y nadie los comprende. Estos jóvenes pueden cambiar su estilo de vida.

**PREGUNTA 18.-** ¿Te gustaría asistir a talleres con el fin de tener una mejor comunicación, amistad, seguridad y confianza con sus hijos y en compañía de quien le gustaría realizarlo?

**TABLA 18**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.-Padres	193	100%	0	0	0	0	193	100%
b.-Amigos	193	100%	0	0	0	0	193	100 %
c.-Docentes	120	62,17%	30	15,56	43	22,27%	193	100 %
d.-Vecinos	0	0	0	0	193	100%	193	100 %
e.-Padres, amigos y docentes	193	100%	0	0	0	0	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo y Ricardo Mediavilla

Año: 2012

### **Análisis e interpretación**

100% les gustaría asistir a talleres acompañados con sus padres, 100% con amigos, 62,17% con los docentes, 100% nunca con los vecinos, 100% con padres, amigos y docentes.

El adolescente no es un ser esencialmente alegre en consecuencia el adolescente gusta de esto placeres como bailar, asistir a paseos ir al cine para mantenerse alegre pero cuando vuelven a la soledad, la tónica dominante no es precisamente la alegría, esto lo encuentra fuera de su hogar.

**PREGUNTA 19.-** ¿Con quienes te gustaría compartir un día de campo?

**TABLA 19**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Con mis compañeros	193	100%	0	0%	0	0	193	100%
b.- Con mis amigos	20	10,36%	30	15,55%	143	74,09%	193	100%
c.- Docentes	18	9,32%	10	5,19%	165	85,49%	193	100%
d.- Vecinos	0	0%	0	0%	193	100%	193	100%
e.- Padres, amigos y docentes	193	100%	0	0%	0	0%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

100% les gustaría compartir un día de campo con sus padres, 74,09% nunca con sus amigos, 85,49% nunca con docentes, 193% nunca con los docentes, 100% con padres, docentes y amigos.

La imagen corporal adquiere mayor importancia cuando el adolescente se encuentra en grupos que dan demasiada importancia a los atributos físicos tanto del varón como la hembra, o cuando en su entorno familiar o social se burlan de cualquiera de sus características físicas, estatura, contextura, color, entre otros.



**PREGUNTA 20.-** ¿Si se presentan conflictos familiares como maltrato, conflictos, incomprensiones familiares, o insolvencias económicas a que le gustaría asistir para solucionar sus problemas?

**TABLA 20**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL F	TOTAL %
	F	%	F	%	F	%		
a.-Terapias	23	11,91	19	9,84%	165	85,49%	193	100%
b.-Exposición de vivencias	193	100%	0	0	0	0	193	100%
c.-Ejercicios de relajación y dinámicas	193	100%	0	0	0	0	193	100%
d.-Charlas motivacionales	193	100%	0	0	0	0	193	100%
e.- Talleres	193	100%	0	0	0	0	193	100 %
f.- Seminarios	5		1		187	96,89%	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

85,49% nunca les gustaría a asistir a terapias, 100% a exposición de vivencias, 100% a ejercicios de relajación y dinámicas, 100% a charlas motivacionales, 100% a talleres, 96,89% nunca a seminarios.

Es muy importante que los padres presten atención ante cada comportamiento y cambio de actitud de sus hijos, ya que están son señales de un posible problema que ellos enfrenten, si los padres dedicaran un corto tiempo a sus hijos habría confianza y una adecuada comunicación entre ellos, los padres tendrían que estar sensibilizados y entrenados para poder detectar a tiempo algunas señales de problemas emocionales en los adolescentes en la medida en que una tercera parte del día la pasan en el colegio y otro tanto en la familia.

## RESULTADOS DE ENCUESTAS A PADRES DE FAMILIA

**PREGUNTA 1.-** ¿Cuál de la siguientes razones usted considera que son obstáculos o impiden que haya una buena comunicación entre padres e hijos?

**TABLA 1**

VARIABLES	MUCHO		POCO		NADA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.-La diferencia de edad entre padres e hijos	12	62,18	23	11,92	50	25,91	193	100%
b.-Sus padres trabajan fuera de la ciudad	5	25,91	20	10,36	123	63,73	193	100%
c.-Trabajan todo el día	14	72,54	20	10,36	33	17,10	193	100%
d.-Sus padres no viven juntos	10	5,18	15	7,77	168	87,05	193	100%
e.-Los hijos pasan solo en la calle	80	41,45	90	46,63	23	11,92	193	100 %
f.-Uso de excesiva tecnología	75	38,86	86	44,56	32	18,58	193	100 %
g.-La religión que se practica en la familia	23	11,92	48	24,87	122	63,21	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### Análisis e interpretación

El 62,18% de padres de familia piensa que uno de los problemas que mucho dificultan la comunicación entre padres e hijos es la diferencia de edad, 63,73% piensa que en nada va a influir que los padres trabajen fuera de la ciudad, el 72,54% opina que cuando los padres trabajan todo el día va a ser un obstáculo para que exista una buena comunicación, 87,05% en nada es un problema que sus padres no vivan juntos, 46,63% piensan que es un problema porque los hijos pasan solo en la calle, 44,56% en nada influye el uso excesivo de la tecnología, 63,21% en nada va a ser un obstáculo la religión para la comunicación.

La adolescencia es una etapa por la cual pasamos todos, pero unos con más problemas que otros, como afrontar la separación de los padres, el descuido de ellos, lo que les da la libertad o el tiempo disponible para realizar cosas indebidas en esto lo que deja ver su mal comportamiento.

**PREGUNTA 2.-** De los enunciados siguientes, identifique los problemas que va a atender emocional en la comunicación entre padres e hijos:

**TABLA 2**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.-Necesidad de afecto y comprensión	89	46,11	56	29,02	48	24,87	193	100%
b.-Falta de comunicación con sus hijos	112	58,03	60	31,09	21	10,88	193	100%
<b>C.-Conflictos</b> entre...esposos.	98	50,78	49	25,39	46	23,83	193	100 %
d.-Rechazo de los hijos	107	55,44	48	24,87	38	19,69	193	100 %
c.-Falta de confianza de los hijos	123	63,73	37	19,17	33	17,10	193	100 %
e.-Falta de recursos económicos	145	75,13	32	16,58	16	8,29	193	100 %
f.- Falta de trabajo	93	48,19	64	33,16	36	18,65	193	100 %

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

El 46,11% la falta de afecto y comprensión es un problema para la comunicación entre padres e hijos, 58,78% la falta de comunicación siempre se da dentro de los hogares, 50,39% los conflictos entre esposos, 55,44% rechazo de los padres, 63,73% falta de confianza de los hijos hacia los padres, 75,13% siempre la falta de recursos económicos será un problema, 48,19% cree que un problema lo constituye la falta de trabajo de los padres.

El comportamiento de los adolescentes es difícil de explicar, adoptan actitudes diferentes, reaccionan inesperadamente, actúan a veces de una manera ilógica e incomprensible. Les molesta que sus padres los sobreprotejan tanto, en no darle soltura ante ningún hecho, tienen como prioridad sentirse bien y de no conocer sus propias limitaciones.

**PREGUNTA 3.- ¿En su familia frecuentemente hay inconvenientes cómo?**

**TABLA 3**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Divorcios	16	8,29	15	7,77	162	83,94	193	100%
b.- Peleas con agresiones verbales	74	38,34	50	25,91	69	35,75	193	100%
c.-Peleas con agresiones físicas	12	6,22	29	15,03	152	78,76	193	100%
d.- Disgustos frecuentes	63	32,64	58	30,05	72	37,31	193	100%
e.- Se ignoran	84	43,52	59	30,57	50	25,91	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo y Ricardo Mediavilla

Año: 2012

### **Análisis e interpretación**

83,94% de padres piensa que en la familia nunca existieron divorcios, 35,75% nunca se produjeron peleas con agresiones verbales, 78,76% nunca existieron peleas con agresiones físicas, 37,31% nunca existen disgustos frecuentes, 43,52% siempre se ignoran con facilidad a los integrantes de la familia.

La comunicación entre padres e hijos desempeña un papel decisivo en la formación del adolescente, no obstante existen informes que revelan un índice de problemas conductuales de los adolescentes basados en el déficit de comunicación entre padres e hijos.

**PREGUNTA 4.-** ¿Cuándo su hijo tiene una dificultad como bajas notas escolares, disgustos entre los padres, maltratos, diferencias entre hermanos, amistades que lo rodean, embarazos no deseados y el suicidio con quién conversa?

**TABLA 4**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Esposa/o	61	31,61	93	48,19	39	20,21	193	100 %
b.- Hijos	3	15,54	48	24,87	115	59,59	193	100 %
c.- Hermanos	27	13,99	32	16,58	134	69,43	193	100 %
e.- Amigos	45	23,32	37	19,17	111	57,51	193	100 %
f.- Vecinos	12	6,22	24	12,44	157	81,35	193	100 %

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Ante una dificultad grave el 48,19% conversa con su esposa o esposo, 59,59% conversa con sus hijos, 69,43% con sus hermanos, 69,43% con sus amigos, 81,35% con sus vecinos.

En el entorno familiar a nivel mundial los adolescentes carecen de comunicación con sus progenitores, siendo este el mayor factor predisponente para que ocurran desgracias en las familias, los adolescentes toman decisiones negativas como es el suicidio, drogas, pandillas, etc.

**PREGUNTA 5.-** ¿Con quiénes estableces diálogos fácilmente ante un problema que tiene su hijo/a?

**TABLA 5**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Amigos	98	50,78	64	33,16	31	16,06	193	100%
b.- Familiares	42	21,76	39	20,21	112	58,03	193	100%
c.- Vecinos	17	8,81	34	17,62	142	73,58	193	100%
d.- Compañeros	87	45,08	90	46,63	16	8,29	193	100%
e.- Hijos	0	0	0	0	193	100	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Los padres opinan que es fácil establecer diálogos siempre con sus amigos en un 50,778%, el 58,03% con sus familiares, 73,58% con sus vecinos, 46,63% rara vez con sus compañeros de trabajo, 100% nunca con sus hijos., lo cual dificultad en la comunicación con sus hijos.

La adolescencia es uno de los casos de mayor importancia en la vida de las personas porque en esta etapa ocurren ajustes que identifican al adolescente con actitudes y aptitudes diferentes al ser humano adulto.

Durante la adolescencia la búsqueda de "quién soy" se vuelve particularmente insistente a medida que el sentido de identidad del joven comienza , donde termina el proceso de identificación, la identificación se inicia con el moldeamiento del yo por parte de otras personas, pero la información de la identidad implica ser uno mismo, en tanto el adolescente sintetiza más temprano las identificaciones dentro de una nueva estructura psicológica, que lo puede moldear asimilando comportamientos de amigos, vecinos o familiares con quienes pasen la mayor parte de su tiempo.

**PREGUNTA 6.-** ¿Cómo reaccionan como padre o madre cuando su hijo está inmerso en un problema del colegio?

**TABLA 6**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Les agrade físicamente	63	32,64	88	45,60	42	21,76	193	100%
b.- Les insulta	94	48,70	59	30,57	40	20,73	193	100%
c.- Soy indiferente	68	35,23	77	39,90	48	24,87	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Ante un conflicto el 45,60% rara vez agrade física físicamente a sus hijos, 48,70% les insultan, 39,90 % son indiferentes ante un problema.

**GARCÍA NÁPOLES, José Erasmo. (2008)** que: “La gran mayoría de los adolescentes están presentando conductas desagradables para los profesores, deciden asistir a sus unidades educativas a molestar sus compañeros, presentan conductas inadecuadas bien sea, por la poca importancia que le dan a sus actividades” (Pág.29)

Muchos adolescentes se ven inmersos en la soledad, ante la falta de atención de sus padres, reaccionando en forma negativa con la finalidad de que alguien se dirija a ellos ya sea con un llamado de atención o con una atención afectiva, algunos adolescentes ante esta situación se manifiestan con agresiones hacia su propio cuerpo con tatuajes, pircing, vestimenta inadecuada, pitalismo e incluso huyen de sus hogares involucrándose en pandillas, drogas, prostitución, entre otros.



**PREGUNTA 7.-** Cuando está enfadado, enojado o de mal carácter por una discusión en su hogar, ha maltratado a su hijo ha tenido disgustos con hermanos, amigos, o ante las bajas notas de su hijo ¿cómo reacciona?

**TABLA 7**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.-Lanzando cosas	40	20,73	87	45,08	66	34,20	193	100%
b.-Me deprimó	66	34,20	88	45,60	39	20,21	193	100%
c.-No me preocupo de mi apariencia física	41	21,24	95	49,22	57	29,53	193	100%
d.-No me importa	77	39,90	59	30,57	57	29,53	193	100%
e.-Insulto y pelea	36	18,65	97	50,26	60	31,09	193	100%
f.- No conversa con nadie	39	20,21	68	35,23	86	44,56	193	100%
g.-Se encierra en su cuarto	77	39,90	89	46,11	27	13,99	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Al enfadarse 45,08% rara vez lanza cosas, 45,60% se deprime, 49,22% rara vez no se preocupa de su apariencia física, 39,90% siempre no le importa nada, 50,26% rara vez insulta o pateo, 44,56% siempre no conversa con nadie, 46,11% rara vez se encierra en su cuarto.

El adolescente intenta experimentar sus propios deseos más allá del estrecho círculo de las relaciones familiares, para su afectividad, obtiene una base firme para iniciar experiencias adultas, la represión real por el contrario coloca al adolescente en una situación de desequilibrio afectivo, los jóvenes abandonan masivamente el ámbito familiar, estableciendo nuevas elecciones.

**PREGUNTA 8.-** ¿Al elegir la carrera estudiantil de su hijo/a (Lo que siempre ha soñado ser profesionalmente en el futuro) qué aspecto se considera?

**TABLA 8**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.-La decisión de los padres	25	12,95	68	35,23	100	51,81	193	100%
b.-La decisión de los hijos/as	145	75,13	36	18,65	12	6,22	193	100%
c.-Sugerencias de familiares	17	8,81	39	20,21	137	70,98	193	100%
d.-Sugerencias de profesionales	15	7,77	21	10,88	157	81,35	193	100%
e.- El trabajo a gusto (Sentirse satisfecho)	156	88,03	34	17,62	3	1,55	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Para escoger la carrera que desea seguir el hijo la decisión es tomada rara vez por los padres en un 35,23%, 75,13% siempre por los hijos, 70,98% nunca es sugerencia de familiares, 81,35% nunca es sugerencia de profesionales, 88,03 por que se sentirá a gusto en su trabajo.

En los adolescentes pueden apreciarse variaciones de intereses, preferencias, modas, formas de expresión y actitudes, las cuales están determinadas por las influencias sociales que sobre ellos se ejercen, quieren llegar hacer igual o mejor que sus padres en un futuro, toman como ejemplo las actitudes de la persona adulta que se encuentran a su alrededor.

**PREGUNTA 9.-** ¿Cuál de las siguientes alternativas considera que son las consecuencias, de la falta de comunicación de padres e hijos?

**TABLA 9**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.-El suicidio	11	5,70	15	7,77	167	86,53	193	100%
b.-Consumir alcohol	74	38,34	83	43,01	36	18,65	193	100%
c.-Consumir drogas u otras sustancias	29	15,03	45	23,32	119	61,66	193	100%
d.-Los hijos se aíslan	106	54,92	63	32,64	24	12,44	193	100%
e.-Abandono del Hogar	33	17,10	62	32,12	98	50,78	193	100%
f.-Ingreso a pandillas	37	19,17	71	36,79	85	44,04	193	100%
g.-Buscan refugio en otras personas	126	65,28	35	18,13	32	16,58	193	100%
h.-Se vuelven muy sensibles, irritables y agresivos	107	55,44	63	32,64	23	11,92	193	100%
i.-Se deprimen con facilidad	145	75,13	33	17,10	15	7,77	193	100%
j.-Practica de sexo promiscuo	118	61,14	71	36,79	1	2,07	193	100%
k.-Embarazos a tempranas edades	97	50,26	68	35,23	28	14,51	193	100%
l.-Insensibles a todo problema	19	9,98	40	20,73	134	69,43	193	100%
ll.-Comen demasiado	12	6,22	19	9,84	162	83,94	193	100%
m.-No comen nada	88	45,60	79	40,93	26	13,47	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Las consecuencias de la falta de comunicación entre padres e hijos el 86,53% consideran que nunca se produce el suicidio, 43,01% rara vez será el consumo de alcohol, 61,66% nunca será el consumo de drogas u

otras sustancias, 54, 92% siempre los hijos se aíslan, 50,78% nunca abandonan el hogar, 44,04 nunca ingresan a pandillas, 65,28% siempre buscan refugio en otras personas, 55,44% se vuelven muy sensibles, irritables y agresivos; 75,13% se deprimen con facilidad, 61,14% practican sexo promiscuo, 50,26% embarazos a temprana edad, 69,43% nunca son insensibles a todo problema, 83,94% comen demasiado, 45,60 % no comen nada.

Los problemas en los adolescentes acarrear muchas situaciones lamentables, los jóvenes toman decisiones erradas en cuanto algún problema presentado en su lugar de trabajo o sitio de estudio, uno de los síntomas se puede decir que es la depresión en los adolescentes esto es un asunto más serio de lo que creemos; no le damos importancia porque consideramos normal el comportamiento que tiene el chico en esta etapa.

**PREGUNTA 10.-** ¿Cuándo no cumple su hijo con las tareas escolares, lecciones orales, escritas, exámenes por lo cual su hijo/a tiene bajo rendimiento académico cómo reacciona usted?

**TABLA 10**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL %
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- No converso con él	152	78,76	37	19,17	4	2,07	193	100%
b.-Suspensión de lo que más le gusta	139	72,02	48	24,87	6	3,11	193	100%
c.- Me es indiferente	90	4,66	13	6,74	171	88,60	193	100%
d.-Les comparo con otras personas	44	22,80	86	44,56	63	32,64	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

El padre ante el incumplimiento de ciertas tareas en un 78,76% siempre se enoja, 72,02% siempre le quita lo que más le gusta a su hijo, 88,60% nunca es indiferente, 44,56% rara vez lo compara con otras personas.

La comunicación entre padres e hijos desempeña un papel decisivo en la formación del adolescente, no obstante existen informes que revelan un índice de problemas conductuales de los adolescentes basados en el déficit de comunicación entre padres e hijos.

**PREGUNTA 11.-** Piensa que una buena comunicación con los hijos (como el escucharles frecuentemente, prestarles atención, brindarles amor, afecto, comprensión, reconocer sus virtudes, errores y explicarles sus dudas de adolescentes como el amor, la sexualidad, la drogadicción, le ayudaría a:

**TABLA 11**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.-Hacerle sentir importante	141	73,06	39	20,21	13	6,74	193	100 %
b.-Conocer sus necesidades	126	65,28	45	23,32	22	11,40	193	100%
c.-Comprender sus sentimientos	118	61,14	60	31,09	15	7,77	193	100%
d.-Prepararse para el futuro	133	68,91	46	23,83	14	7,25	193	100 %
e.-Eleva tu autoestima	151	78,24	35	18,13	7	3,63	193	100 %
f.-Mejorar la relación con las personas que te rodean	108	55,96	63	32,64	22	11,40	193	100 %
g.- Ser mejor persona	139	72,02	29	15,03	25	12,95	193	100 %

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Una buena comunicación con sus hijos el 73,06% piensa que siempre va a serle sentir importante a su hijo, 65,28% siempre le ayudará a conocer sus necesidades, 61,14% siempre le va a ayudar a conocer sus sentimientos, 68,91% prepararle para el futuro, 78,24 elevara su autoestima, 55,96% mejora la relación con las personas que le rodean, 72,02% mejorará como ser humano.

Uno de los principios más importantes y difíciles de todo el proceso comunicativo es el saber escuchar. La falta de comunicación que se sufre hoy día se debe en gran parte a que no se sabe escuchar a los demás.

**PREGUNTA 12.-** Cuando agrede o discute fuerte con sus hijos/as, esposo/a o amigos. ¿Cómo reacciona?

**TABLA 12**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- No logra controlarse	79	40,93	86	44,56	28	14,51	193	100%
b.-Controla sus emociones	27	13,99	148	76,68	18	9,33	193	100%
c.-Siente la necesidad de agredir	85	44,04	96	49,74	12	6,22	193	100%
d.-Permanece pensando en sus problemas	106	54,92	49	25,39	38	19,69	193	100 %
e.- Corta la comunicación	106	54,92	76	39,38	11	5,70	193	100 %

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Los padres de familia encuestados ante una discusión fuerte el 40,93% siempre no logra controlar sus emociones, 76,68% rara vez logra controlar sus emociones, 49,74% rara vez siente deseos de agredir, 54,92% siempre permanece pensando en sus problemas, 54,92% corta la comunicación.

Hacer un balance de las virtudes y los defectos personales ya que todos pueden sacarle partido a sus cualidades y cambiar algunas de las características propias que le disgustan. Empezar primero por uno de sus defectos, estar consciente de que no todo lo que le disgusta se podrá modificar. Para aprender una nueva actitud personal, debe comenzar con lo sencillo. Y, por supuesto, premiarse generosamente al alcanzar una meta, por pequeña que ésta sea.

**PREGUNTA 13.-** Dentro del hogar como padre o madre ¿En qué momento sus emociones varían?

**TABLA 13**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.-No se cumple sus órdenes	98	50,78	75	38,86	20	10,36	193	100%
b.-No dicen la verdad	109	56,48	52	26,94	32	16,58	193	100%
c.-No ayudan en las tareas del hogar	79	40,93	88	45,60	26	13,47	193	100%
d.-No hacen tareas escolares	58	30,05	98	50,78	37	19,17	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Ante la presencia de un problema en el hogar, el 50,78% siempre reacciona negativamente cuando no se cumplen sus órdenes, 56,48% cuando no dicen la verdad, 45,60% cuando no ayudan en las tareas del hogar, 50,78% cuando rara vez no hacen tareas escolares.

Al modificarse la relación social, la familia también cambia, modificándose y haciendo más compleja la forma de ser padres, lo cual repercute de manera decisiva en el desarrollo infantil, ya que no sólo requiere de la participación de sus padres, sino de un grupo social cohesivo que le ayude a adaptarse al medio, a convertirse en un individuo, a gozar de autoestima, a socializarse y a mantener su salud para asegurar su supervivencia.



**PREGUNTA 14.-** ¿Ante una situación conflictiva, como discusiones con su familia, agresiones verbales o físicas ante su hijo/a, problemas económicos ese momento cómo reacciona?

**TABLA 14**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.-Llora con facilidad	16	8,29	85	44,04	92	47,67	193	100%
b.-Se pone en una actitud asustada y nerviosa	62	32,12	90	46,63	41	21,24	193	100%
c.-Le sudan las manos	10	5,18	27	13,99	156	80,83	193	100%
d.-Es agresivo y violento	39	20,21	78	40,41	76	39,38	193	100%
e.-Es pasivo	69	35,75	70	36,27	54	27,98	193	100%
f.-Controla sus emociones	80	41,45	96	49,74	17	8,81	193	100%
g.-Se resigna a la situación	107	55,44	76	39,38	10	5,18	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Cuando tienen problemas graves en el hogar la reacción de los padres fue 47,67% nunca lloran, 46,63% rara vez se pone en una actitud asustada y nerviosa, 40,41% rara vez es agresivo y violento, 36,27% rara vez es pasivo, 49,74% rara vez controla sus emociones, 55,44% siempre se resigna a la situación.

Si bien es cierto que de poco sirve estar físicamente mucho tiempo con los hijos si realmente lo que se desea es hacer otra cosa, de igual modo, programar actividades familiares extraordinarias, sin interés real, para compensar la falta de contacto, tampoco sirve para fomentar la relación, más bien, este esfuerzo no hace más que acrecentar el estrés familiar y empeorar sus interacciones.

**PREGUNTA 15.-** ¿Cómo es su ánimo durante el día cuando ha tenido dificultades en su trabajo o tiene conflictos familiares?

**TABLA 15**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.-Tiene tristeza	49	25,39	96	49,74	48	24,87	193	100%
b.-Tiene dificultad en sentir satisfacción	37	19,17	108	55,96	48	24,87	193	100%
c.-No se interesa por nada	53	27,46	84	43,52	56	29,02	193	100%
d.-Tiene momentos de intensa alegría	10	5,18	19	9,84	164	84,87	193	100%
e.-Dificultad en iniciar y conseguir una tarea	116	60,10	70	36,27	7	3,63	193	100%
f.- Se enoja cuando algo no sale bien	108	55,96	67	34,72	18	9,33	193	100%
g.-No se quiere ni usted mismo	160	82,90	31	16,06	2	1,04	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Cuando ha tenido un problema durante el día el carácter el 49,74% rara vez tiene tristeza, 55, 96% rara vez tiene dificultad para sentir satisfacción, 43,52% rara vez no se interesa por nada, 84,87% nunca tiene momentos de intensa alegría, 60,10 siempre tiene dificultad de iniciar y conseguir una tarea, 55,96% se enoja cuando algo no sale bien, 82,90% siempre no se quiere ni a sí mismo.

El carácter es la manera como una persona ha aprendido, a lo largo de su vida, a reaccionar y comportarse ante las diferentes situaciones. Por eso el carácter tiene mucho que ver con las herramientas que una persona usa para relacionarse o solucionar conflictos dentro de la vida.

**PREGUNTA 16.-** ¿Brinda frecuentemente frases cariñosas a su hijo/a cuando realiza una actividad positiva cómo las siguientes?

**TABLA 16**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.- Obtener buenas calificaciones	108	55,96	75	38,86	10	5,18	193	100%
b.- Ayudar en las tareas del hogar	96	49,74	67	34,72	30	15,54	193	100%
c.- Tener una buena actitud ante un problema	58	30,05	106	54,92	29	15,03	193	100%
d.- No le interesa	25	12,95	107	55,44	61	31,61	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

El 55,96% de los padres ante una situación positiva felicita a los hijos cuando tienen un situación positiva, 49,74% al ayudar en las tareas escolares, el 54,92% rara vez es felicitado por tener una buena actitud ante un problema, 55,44% rara vez lo hace cuando no se interesa por nada.

Quando escuchamos reflexivamente a nuestros hijos, reconocemos los sentimientos que están detrás de lo que dicen y de lo que no dicen; esa escucha reflexiva es una especie de espejo en el que el joven se ve a sí mismo con más claridad y en donde se le brinda la oportunidad de hacer una revisión de lo que le preocupa y de sentirse comprendido. Nuestras acciones, expresiones y tono de voz, comunican si estamos escuchando o no. Podemos comunicarnos sin palabras a través de una sonrisa, frunciendo el ceño o acariciándole la mano. Los estamos aceptando tales y como son cuando no los sobreprotegemos, regañamos o interrumpimos. Cuando respondemos, no los juzgamos, sino que aceptamos sus sentimientos, ya sea con palabras o sin ellas.

**PREGUNTA 17.- ¿Para qué te gustaría que le apliquen un test?**

**TABLA 17**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.-Mejorar las relaciones de comunicación con sus hijos	149	77,20	38	19,69	6	3,11	193	100%
b.-Controlar sus emociones	158	81,87	19	9,84	16	8,29	193	100%
c.-Conocer sus personalidad	167	86,53	15	7,77	21	10,88	193	100%
d.-Brindar soluciones en su estilo de vida	153	79,27	19	9,84	21	10,88	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

**Análisis e interpretación**

A los padres en un 77,20% les gustaría que le apliquen un test para mejorar las relaciones con sus hijos, 81,87% para controlar las emociones, 86,53% para controlar emociones, 79,27% para brindar soluciones en su estilo de vida.

Los padres de familia les gustaría conocer en donde está el problema de la comunicación, por lo cual les desearía por medio de ayudas como el test identificar el inicio del problema para poder solucionarlo.

**PREGUNTA 18.-** ¿Le gustaría asistir a talleres con el fin de tener una mejor comunicación, amistad, seguridad y confianza con sus hijos y en compañía de quien le gustaría realizarlo?

**TABLA 18**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.-Hijos	119	61,66	53	27,46	21	10,88	193	100%
b.-Amigos	42	21,76	70	36,27	81	41,97	193	100 %
c.-Docentes	86	44,56	73	37,82	34	17,62	193	100%
d.-Vecinos	17	8,81	28	14,51	148	76,68	193	100%
e.-Padres, amigos y docentes	137	70,98	43	22,28	13	6,74	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

El 61,66% les gustaría siempre asistir a talleres con sus hijos, 41,97% nunca le gustaría asistir con sus amigos, 44,56% siempre les gustaría asistir con los docentes, 76,68% nunca asistirían con los vecinos, 70,98% asistirían con padres, amigos y docentes.

Los padres de familia les gustaría asistir a talleres conjuntamente con sus hijos con el fin de mejorar la comunicación, compartir acciones que nunca lo hicieron para pasar un momento compartiendo con sus hijos.

**PREGUNTA 19.-** ¿Con quienes te gustaría compartir un día de campo?

**TABLA 19**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	F	%	F	%	F	%	F	%
a.-Con mis hijos/as	186	96,37	7	3,63	0	0	193	100%
b.-Con mis amigos	141	73,06	47	24,35	5	2,59	193	100 %
c.-Docentes	54	27,98	97	50,26	42	21,76	193	100%
d.-Vecinos	69	35,75	76	39,38	48	24,87	193	100%
e.-Padres, amigos y docentes	157	81,35	36	18,65	0	0	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

**Análisis e interpretación**

Un día de campo al 96,37% siempre le gustaría asistir con sus hijos, 73,06% siempre con sus amigos, 50,26% rara vez con los docentes, 39,38% rara vez con los vecinos, 81,35% siempre con los padres, amigos y docentes.

Los padres manifestaron que le gustaría compartir sus experiencias con sus hijos, quienes por su edad, por la situación laboral no han podido compartir tiempo juntos, y esta será una oportunidad para conversar e identificar los problemas que han impedido que haya una comunicación fluida entre ellos.

**PREGUNTA 20.-** ¿Si se presentan conflictos familiares como maltrato a, conflictos, incomprensiones familiares, o insolvencias económicas a que le gustaría asistir para solucionar sus problemas?

**TABLA 20**

VARIABLES	SIEMPRE		RARA VEZ		NUNCA		TOTAL	TOTAL
	Fr	%	F	%	F	%	F	%
a.-Terapias	126	65,28	49	25,39	18	9,33	193	100%
b.-Exposición de vivencias	72	37,31	106	54,92	15	7,77	193	100%
c.-Ejercicios de relajación y dinámicas	87	45,08	96	49,74	10	5,18	193	100%
d.-Charlas motivacionales	134	69,43	46	23,83	13	6,74	193	100%
e.-Talleres	56	29,02	129	66,84	8	4,15	193	100%
f.- seminarios	32	16,58	151	78,24	10	5,18	193	100%

**Autores:** Cristian Olmedo - Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### **Análisis e interpretación**

Para solucionar problemas presentados el 65,28% siempre asistiría a terapias, 54,92% rara vez asistiría a exposición de vivencias, 49,74% rara vez asistiría a ejercicios de relajación y dinámicas, 69,43% siempre asistiría a charlas motivacionales, 66,84% siempre asistiría a talleres, 78,24% rara vez asistiría a seminarios.

Los padres desearían en su mayoría asistir a charlas motivacionales que son excelentes herramientas que despiertan el deseo o la necesidad en las personas de comprometerse con lo que son y hacen en función de lo que sueñan hacer o lograr.

## CAPÍTULO V

### 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 Conclusiones

- La falta de comunicación entre padres e hijos del Colegio Técnico Popular “España” se ha constituido en un grave problema que afecta el bienestar emocional de los estudiantes, se observó que los jóvenes en su mayoría son inseguros, otros grupo de adolescentes son muy dependientes de sus padres y unos pocos estudiantes demuestran resistencia a todo lo que sus padres digan, rebeldía, baja autoestima, no controlan sus emociones.
- Los factores que impiden la comunicación entre padres e hijos más relevantes son: los conflictos entre padres, peleas constantes, divorcios, disgustos frecuentes que impiden mantener una convivencia familiar normal, los jóvenes buscan comunicarse con otras personas ajenas a su entorno, quienes orientan al muchacho equivocadamente.
- Como consecuencias de la falta de comunicación entre padres e hijos se puede mencionar que: no pueden controlar sus emociones porque según su opinión nadie le entiende en sus sentimientos por lo que ante problemas reaccionan agrediendo a otras personas, cortan la comunicación con todos los que les rodean, lloran con facilidad, no se interesan por nada, se enojan con facilidad, además los padres no les muestran cariño, comprensión, ni se interesan por lo que les pasan.
- Tanto padres de familia y estudiantes están conscientes que existe la falta de comunicación entre padres e hijos y estarían dispuestos a



asistir a talleres, días de campo y ejercicios de relajación, entre todos los que conforman el quehacer educativo con el fin de convivir armónicamente, en paz y tranquilidad dentro de sus hogares.

## **5.2 Recomendaciones**

- Autoridades institucionales, locales y provinciales deben encaminar acciones como: realización de talleres; implementación de espacios destinados a compartir experiencias, intercambio de conocimientos, aclaración de dudas; aumento de bibliografía en las bibliotecas, con el fin de que estudiantes, docentes y padres de familia dispongan de información elemental sobre cómo puede mejorar la comunicación de padres e hijos.
- El Departamento de Consejería Estudiantil debe ser la unidad encargada de impartir una educación para padres e hijos con el fin de que la comunicación sea fluida tomando como base a la familia como la primera comunidad educativa del joven.
- El departamento de Consejería Estudiantil debe trabajar con los estudiantes de los novenos, decimos, y bachillerato sobre control de sus emociones con el fin de evitar problemas tanto en los hogares como en el centro educativo.
- Los padres de familia conjuntamente con sus hijos deben asistir a talleres, terapias, momentos de relajación, con el fin de mejorar su comunicación.

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA ALTERNATIVA**

# **“ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS”**

#### **6.1. PRESENTACIÓN**

La propuesta alternativa “Estrategias para mejorar la comunicación entre padres e hijos, es una “PROPUESTA DE APOYO PSICOPEDAGÓGICO” está matizada con enseñanza de formas y maneras de tener una comunicación fluida, llena de conocimientos, experiencias y realidades que se viven a diario en los hogares imbabureños y la necesidad de resolver estos problemas aplicando técnicas y estrategias creativas, eficientes y eficaces.

Porque cuando los hijos llegan a la edad de la adolescencia, es común encontrarse con que es más difícil hablar con ellos. Entre los malentendidos y desacuerdos diarios, algunos padres pueden sentir que es mejor dejar de hablar. Pero este es el momento en el que las charlas abiertas y honestas son más importantes que nunca.

Hay una gran confusión sobre la correcta comunicación entre padres e hijos. La gran mayoría de padres creen que hablar con los hijos o comunicarse es dar órdenes, exigir, corregir y enseñar lo que hay que hacer. Creen que haciendo eso están cumpliendo con la tarea de ser padres y que se están comunicando con sus hijos correctamente, esto no es una buena comunicación

Los hijos son más sabios que nosotros los padres, ellos son sencillos y buscan las cosas sencillas, como el amor, la amistad, la risa, la diversión, la tolerancia.... Y nosotros nos olvidamos de esas cosas sencillas pero tan importantes para ser felices.

Exigimos que todo se haga bien, buenas calificaciones, buena conducta, no travesuras, moralidad, disciplina y nos olvidamos del amor, el juego, las risas, la amistad, la tolerancia y las cosas sencillas de la vida que harían feliz a nuestros hijos si las compartiéramos con ellos y las aprendiéramos de ellos.

***LOS AUTORES.***

## 6.2 JUSTIFICACIÓN

La educación integral requiere considerar la inclusión de aspectos cognitivos, conductuales, sociales, emocionales entre otros, así como, la participación de diversos actores. En el caso del bachillerato, los actores principales son las autoridades, los profesores, orientadores, el personal administrativo, entre otros, quienes de forma directa o indirecta participan en el proceso educativo.

Como parte de este proceso, se considera a los padres de familia un importante elemento de apoyo en el desempeño educativo de sus hijos, basado en que la familia constituye la primera instancia socializadora, cuya responsabilidad va más allá de alimentar, vestir e instruir a los jóvenes, debiendo nutrirlos tanto intelectual, como emocional y hasta espiritualmente.

Desde otro punto de vista, los estudiantes de bachillerato, que se encuentran entre los 14 y 16 años no tienen una tarea fácil porque enfrentan situaciones de adaptación al nuevo nivel académico, cambios físicos, psicológicos, momentos de crisis propios de la etapa en que se encuentran y que impactan su entorno, lo que en ocasiones repercute en su desempeño escolar, personal o familiar. Es por ello que es tarea de todos apoyar al adolescente a asumir su nuevo rol.

Una acción importante para lograrlo es mediante una vinculación entre la escuela y la familia, principales escenarios del adolescente. De este modo, se considera que una institución educativa debe establecer alianza con los padres de familia y más aún, ayudarles en la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes que les lleven a mejorar su participación como padres, a entender la realidad adolescente, mejorar la comunicación con sus hijos, así como sobrellevar los problemas

económicos, de pareja y laborales, que afectan las relaciones padres e hijos. El binomio que formen la escuela y los padres de familia debe primordialmente estar encaminado a conocer, prevenir y atender la problemática adolescente; mantener los valores firmes pero a la vez ser flexibles ante la curiosidad por experimentar que da origen a construir el crecimiento, reto importante a vencer. Por ello, tanto los padres de familia como la escuela deben actuar con base en información precisa sobre la problemática actual de los jóvenes tales como: riesgos psicosociales, violencia, problemas de atención, de aprendizaje, trastornos alimenticios, entre otros. Finalmente, es labor y responsabilidad de la familia y la escuela formar jóvenes felices, integrados, armónicos, productivos, críticos y analíticos de su entorno, hábiles para dar respuestas adecuadas a los problemas de su entorno. La mejor oportunidad para lograrlo se genera trabajando juntas ambas instancias socializantes mediante talleres con estrategias para mejorar la comunicación entre padres e hijos.

### **6.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA**

La investigación consideró como fundamentación teórica el modelo pedagógico constructivista sustentado por Vigosky, Piaget, Ausbel, entre otros, en un esfuerzo por comprender cómo el estudiante piensa, aprende y soluciona los problemas, y como el padre o madre de familia apoya en la formación del estudiante.

El docente busca entonces, apoyarse en la intervención de la familia copartícipe del proceso educativo y directamente involucrada en el problema. Establece lineamientos que aseguren concienciar a los padres en la necesidad de encontrar actividades, responsabilidades y acciones que tanto padres e hijos compartan mediante una fluida comunicación.

En el aprendizaje intervienen elementos de tipo afectivo y social, ya que las situaciones de enseñanza toman su papel. Cuando alguien quiere aprender y lo logra, esto le ayuda a tener más confianza en sí mismo y refuerza su autoestima. También es importante tener en cuenta y desarrollar la confianza del alumno, empezando desde los conocimientos que ya tiene y valorando sus logros de acuerdo con sus habilidades y el esfuerzo realizado.

Existen tres puntos que pueden definir la disposición de los alumnos para trabajar en la escuela: la disposición para llevar a cabo el aprendizaje planeado, que dependerá del equilibrio personal del alumno, de su capacidad de esforzarse. Los conocimientos previos, según la teoría del constructivismo, se forman a través de esquemas de conocimiento vienen de diferentes ambientes como la familia, amigos, escuela, además de medios de comunicación, experiencias.

Además el conductismo también interviene en la elaboración de esta propuesta, esta corriente de la psicología que defiende el empleo de procedimientos estrictamente experimentales para estudiar el comportamiento observable (la conducta), considerando el entorno como un conjunto de estímulos-respuesta.

El enfoque conductista en psicología tiene sus raíces en el asociacionismo de los filósofos ingleses, así como en la escuela de psicología estadounidense conocida como funcionalismo y en la teoría darwiniana de la evolución, ya que ambas corrientes hacían hincapié en una concepción del individuo como un organismo que se adapta al medio (o ambiente), por lo cual la comunicación entre padres e hijos es un factor importante en el proceso de aprendizaje.

## **6.4 OBJETIVOS**

### **6.4.1 General**

Proporcionar a los orientadores vocacionales, educadores, estudiantes y padres de familia un instrumento de modelo comunicacional para mejorar la comunicación entre padres e hijos.

### **6.4.2 Específicos:**

- Sensibilizar a padres de familia y estudiantes sobre la importancia de mantener una comunicación afectiva y efectiva entre padres e hijos con el fin de prevenir consecuencias posteriores.
- Desarrollar talleres de socialización sobre estrategias para mejorar la comunicación entre padres e hijos adolescentes.

## **6.5 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA**

La investigación se desarrolló en el Técnico Popular “España” ubicado en la ciudad de Otavalo provincia de Imbabura, no tiene límites, sino que se convierte en general y podría considerarse como universal con el desarrollo permanente en su cobertura y en su calidad de resultados.

<b>TEMA</b>	<b>ESTUDIO DE LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS DEL “COLEGIO TÉCNICO POPULAR ESPAÑA” DE LA CIUDAD DE OTAVALO. MODELO COMUNICACIONAL PARA LA INTEGRACIÓN FAMILIAR.</b>
<b>TÍTULO</b>	<b>“ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS”</b>

<b>OBJETIVOS</b>	<p><b>GENERAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionar a los orientadores vocacionales, educadores, estudiantes y padres de familia un instrumento de modelo comunicacional para mejorar la comunicación entre padres e hijos.</li> </ul> <p><b>ESPECÍFICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilizar estudiantes sobre la importancia de mantener una comunicación afectiva y efectiva entre padres e hijos con el fin de prevenir consecuencias posteriores.</li> <li>• Sensibilizar a padres de familia sobre la importancia de mantener una comunicación afectiva y efectiva entre padres e hijos con el fin de prevenir consecuencias posteriores.</li> <li>• Desarrollar talleres de socialización sobre el nivel de comunicación entre padres e hijos.</li> </ul>	
<b>JUSTIFICACIÓN</b>	<p>Como parte fundamental para la comunicación entre padres e hijos se considera a los padres de familia un importante elemento de apoyo en el desempeño educativo de sus hijos, basado en que la familia constituye la primera instancia socializadora, cuya responsabilidad va más allá de alimentar, vestir e instruir a los jóvenes, debiendo nutrirlos tanto intelectual, como emocional y hasta espiritualmente.</p>	
<b>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA</b>	Humanista, Constructivista y Conductista.	
<b>PARTICIPANTES:</b>	Padres de familia y estudiantes	386



<b>BENEFICIARIOS INDIRECTOS</b>	1. Docentes		30	
	2. Hermanos-as		20	
	3. Directivos y docentes de la escuela		7	
	4. Sociedad.			
<b>TOTAL BENEFICIARIOS</b>			<b>443</b>	
<b>Estrategias para mejorar la comunicación entre padres e hijos</b>	<b>CINCO TALLERES PARA PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES</b>	1. Dinámicas de iniciación 2. Contenido científico 3. Objetivos 4. Actividades 5. Recursos		
<b>TALLERES PARA PADRES Y ESTUDIANTES</b>	<b>TEMA</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>FECHA</b>	<b>HORA</b>
	1.- Sensibilización Sobre la Importancia de La comunicación.	2 horas	10-05-2013	08H00-10H00
	2.- Los roles de la Familia.	1 horas	10-05-2013	11H00-12H00
	3.- La organización Familiar	2 horas	10-05-2013	12H00-14H00
	4.- Relaciones Interpersonales.	2 horas	10-05-2013	14H00-16H00
	5.- Estrategias para Mejorar la Comunicación.	2 horas	10-05-2013	16H00-18H00

<p><b>IMPACTOS A OBSERVARSE</b></p>	<p><b>Impacto Personal:</b> Afectivo autoestima elevada con aspiración al progreso y al aprendizaje, observados en los estudiantes investigados. Testimonio muestra de trabajo inicial y de finalización del Curso.</p> <p><b>a. Momento del impacto:</b> Recepción de resultados finales.</p> <p><b>b. Indicador</b> comportamiento emocional (Alegría, sonrisa).</p> <p><b>c. Registro del Impacto:</b> Demostraciones afectivas y juicios de valor registradas en libro de comentarios y sugerencias por estudiantes, familiares y otros asistentes. Registro de observaciones.</p>
<p><b>IMPACTOS A OBSERVARSE</b></p>	<p><b>Impacto Familiar.</b> Certifica el nivel de desarrollo mediante exposiciones de trabajos iniciales y finales de curso.</p> <p><b>a. Momento del Impacto.</b> Clausura de las talleres</p> <p><b>b. Indicador.</b> Recepción de resultados finales, comportamiento emocional para los hijos. Registro de observaciones. Actitud emocional de los familiares (Alegría, sonrisa, caricias), para ella estudiante</p> <p><b>c. Registro del Impacto:</b> Demostraciones afectivas registradas en libro de comentarios, sugerencias estudiantes, familiares y otros asistentes.</p> <p><i>Evaluación-Testimonio. Libro de comentarios, escritos por los familiares, referente a los resultados observados.</i></p>

	<p><b>Impacto Social. Indicador:</b> Actos frecuentes de acercamiento a sus semejantes para comunicarse.</p> <p><b>a. Momento del impacto:</b> Clausura de las talleres</p> <p><b>b. Indicador</b> comportamiento salud y comunicación Recepción de resultados finales.</p> <p><b>c. Indicador:</b> Actitud de acercamiento y comunicación con diferentes personas.</p> <p><b>d. Registro del Impacto:</b> Actitudes de comunicación como: acercamiento interpersonal, diálogos y/o conversaciones. Comentarios y sugerencias, registradas en libro de por estudiantes, familiares y otros asistentes. Registro de observaciones. <i>Evaluación-Testimonio. Libro de comentarios, escritos por los familiares, referente a los resultados observados.</i></p>
	<p><b>Impacto Educativo.</b> Manifiesto de la Institución como una demostración de las actividades que se pueden hacer para el desarrollo de la en los y la facilidad de la., en la Escuela.</p> <p><b>a. Momento del impacto:</b> Recepción de resultados finales.</p> <p><b>b. Indicador:</b> Actitud y comentarios de los directivos de la Institución.</p> <p><b>c. Registro del Impacto:</b> Juicios de valor escritos por los niños en sus trabajos y en el Libro de comentarios, registrados en ellos y sugerencias por docentes, familiares y otros asistentes. Registro de observaciones. <i>Evaluación-Testimonio. Libro de comentarios, escritos por los familiares, referente a los</i></p>

	<i>resultados observados.</i>
<b>EVALUACIÓN</b>	<b>a.-</b> Cuestionarios <b>b.-</b> exposiciones grupales <b>c.-</b> dramatizaciones

## 6.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

# **TALLER 1**

## **“RECONSTRUYENDO LA FAMILIA”**

### **TEMA:**

**SENSIBILIZACIÓN SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA  
COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS ADOLESCENTES**



*Fuente:* [www.imagenes.com](http://www.imagenes.com)

**PLANIFICACIÓN DEL TALLER N:1**

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** Conocer e integrar a los padres de familia y a los estudiantes para establecer acuerdos de trabajo

**Duración:** 2 horas

Actividad	Descripción	Duración	Recursos de apoyo (materiales)
Presentación	Se darán unas palabras de bienvenida a los participantes y el reconocimiento por su asistencia al taller.	10'	
Dinámica de presentación:	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Invitar a los presentes a sentarse en círculo.</li> <li>➤ Dar una pelota.</li> <li>➤ Ir corriéndola de mano en mano al compás de una canción.</li> <li>➤ Cuando se detenga la música, se detiene el ejercicio.</li> <li>➤ La persona que quedara con la pelota en la mano se presentará ante el grupo diciendo su nombre, el motivo por el cual asistió al taller así como sus expectativas.</li> </ul>	20'	Dinámica : La pelota preguntona  Pelota de hule Grabadora CD de música variada

<p>Presentación de la estructura del taller</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se presentará en forma breve la estructura general del taller: Características, objetivo, temáticas y presentación del contenido científico.</li> </ul>	<p>20'</p>	<p>Presentación de la información en PowerPoint Proyector de imagen Computador</p>
<p>Dinámica: de Autoconocimiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se dividirá a los asistentes en parejas y se les pedirá que cada una escriba en una hoja de papel cuatro o cinco cosas que les agradan en sí mismas.</li> <li>➤ Después de 3 ó 4 minutos, se indicará que compartan lo escrito con su compañero.</li> </ul>	<p>10'</p>	<p>Dinámica: "Concepto positivo de sí mismo"  Hojas en blanco Lápices</p>
<p>Análisis del concepto de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Posteriormente se les harán unas preguntas para su reflexión: ¿Se sintió apenado con esta actividad? ¿A qué se debe? ¿Fue usted honesto consigo mismo? ¿Qué reacción obtuvo de su compañero cuando le reveló sus puntos fuertes? ¿Cómo se sintió con la actividad?</li> </ul>	<p>25'</p>	

Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se analiza junto con los participantes que significa para ellos el concepto de autoestima, ¿cómo se formó la imagen que tienen de sí mismo(a)s? y cuáles son los síntomas de baja autoestima en un padre/ madre.</li> </ul>	20'	Pizarrón Marcadores
Evaluación de la Sesión	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ En plenaria compartirán qué se llevan de la sesión, de qué se dieron cuenta, qué es lo que más les ha gustado, lo que aprendieron, los retos que deben enfrentar, así como algunas sugerencias para mejorar el taller.</li> </ul>	15'	Hoja de evaluación individual Formatos de evaluación



## **PARTICIPANTES: PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES**

### **Diagnóstico**

#### **Conteste las siguientes preguntas:**

- ¿Qué es comunicación para usted?
- ¿Cree que es importante la comunicación de padres e hijos, por qué?
- ¿Cómo es la comunicación en su familia?
- ¿Tiene problemas de comunicación en su familia, con quienes, cuáles?

### **CONTENIDO CIENTÍFICO**

La palabra sensibilización se utiliza para todo aquello que sirve para que la persona esté más en contacto con alguna parte de sí misma o de su mundo externo, que abra sus sentidos e incremente su conciencia respecto a ello.

Durante los años de la adolescencia, la comunicación entre padres e hijos se hace más difícil, incluso en aquellas familias en las que existía una buena relación durante la infancia. Son frecuentes las quejas de padres y madres por la dificultad que tienen para dialogar con sus hijos. Esta mayor dificultad en la comunicación es debida a la aparición de una serie de barreras de las que son responsables tanto los padres como los hijos. Por una parte, las reservas del adolescente para hablar con sus padres son debidas a su necesidad de mantener la privacidad sobre sus asuntos personales. Además, el deseo de mantener unas relaciones familiares más simétricas e igualitarias, va a llevarle a discutir las ideas de los padres, a interrumpirles con más frecuencia, a no estar de acuerdo con ellos.... Por su parte los padres querrán seguir manteniendo con sus hijos el mismo tipo de relación que tuvieron durante la infancia, es decir, unos intercambios comunicativos más basados sermonear o en dar

órdenes que en un proceso real de comunicación en el que la escucha juega un papel tan importante como la propia expresión de ideas.

Con demasiada frecuencia, los mensajes de los padres están cargados de críticas y continuas referencias a los errores cometidos por sus hijos, aspectos que hay que intentar evitar para conseguir una comunicación más positiva. Por otro lado, aunque son muchos los temas que interesan y preocupan a los adolescentes, precisamente son estos temas los que suelen pasar a un segundo plano en la comunicación familiar, más centrada en cuestiones como las tareas del hogar, el mundo académico o la forma de vestir del joven, que a menudo pueden acabar en discusiones y conflictos.

En resumen, es fundamental que madres y padres sean conscientes de los obstáculos que dificultan la buena comunicación y que intenten superarlos, ya que los diálogos frecuentes y la comunicación en positivo son elementos fundamentales para la satisfacción familiar y para el bienestar del adolescente. Además, aunque madres y padres puedan llegar a dudarlo, siguen siendo un contexto fundamental de influencia para el desarrollo de sus hijos e hijas –en algunos temas bastante por delante de amigos y amigas-, por lo que es imprescindible seguir creando un clima de apoyo, comunicación y confianza que facilite la seguridad y el ajuste del hijo en crecimiento.

Padres y madres deben hacer un esfuerzo por fomentar la comunicación con sus hijos. Si bien durante la infancia chicos y chicas podían hablar con ellos espontáneamente, durante la adolescencia los padres deben esforzarse más por mantener una buena comunicación.

## **Algunos consejos prácticos para mejorar el afecto y la comunicación**

**1. Escucha lo que dice tu hijo o hija, déjale terminar:** Dejar que tu hijo hable, que diga lo que piensa o siente, es muy beneficioso para el buen funcionamiento de la familia y para su bienestar. Si no dejas que termine lo que quiere decirte y lo interrumpes porque piensas “ya sé lo que me va a decir”, nunca sabrás qué ideas tiene ni cómo se siente.

**2. No critiques, no juzgues, no culpabilices:** No eres un juez. Si te dedicas a sancionar su conducta de forma constante estás poniendo una barrera entre tu hijo y tú. Si está enfadado y te grita, puedes corregir su comportamiento con algo como: “ya veo que estás enfadado y me parece normal, pero si no me gritas me enteraré mejor. Cuando te calmes podremos seguir hablando”.

**3. No des lecciones:** Tendemos a decir a nuestros hijos lo que deben hacer. Es mucho más útil y beneficioso que les enseñes a buscar soluciones, que razones con tus hijos las ventajas e inconvenientes de cada posibilidad.

**4. Dale importancia a lo que te dice:** A veces lo vemos preocupado por un asunto que para nosotros no tiene la menor importancia y podemos pensar: “no son más que tonterías, cuando sea grande se dará cuenta...”. Si cuenta contigo para hablar de sus cosas, valóralo. Si no le das importancia a lo que quiere contarte, puede que en el futuro deje de hablarte de ello.

**5. Enséñale a comunicar sus sentimientos:** No es suficiente preguntarle qué ha hecho sino también cómo se ha sentido. Puedes ayudarle a que entienda qué siente preguntándole “¿estás enfadado o triste?” o diciéndole “yo estoy orgulloso ¿y tú?”. Todos tenemos que

*aprender a expresar nuestros sentimientos y tú puedes ayudar a tu hijo a ello.*

**6. Controla tus impulsos:** *Puede ocurrir que te cuente que ha hecho cosas que no te gustan (por ejemplo, que ha faltado a una hora de clase porque no tenía ganas de ir). En esos casos no te dejes llevar por los nervios; si reaccionas de forma impulsiva y no razones con él, puede que la próxima vez no confíe en ti y no te lo cuente. Evita los gritos, las amenazas, ordenarle lo que tiene que hacer. Cuando estés más sereno habla con él y explícale qué es lo que no te gusta.*

**7. Ya no es un niño:** *No lo olvides, se está convirtiendo en adulto, si lo tratas como tu niño pequeño se sentirá avergonzado, más aún delante de sus amigos y amigas. Evita criticarlo, darle lecciones, invadir su espacio personal en todo momento, especialmente cuando esté con su pandilla.*

## TALLER 1: Dinámica 1

### “La Pelota preguntona”



*Fuente: [www.google.com](http://www.google.com)*

**Tipo de dinámica:** Rompe hielo/ presentación

**Material:**

- Una pelota
- Reproductor de CD
- CD musical

**Instrucciones:** Los facilitadores entregan una pelota al grupo e invita a los presentes a sentarse en círculo. Mientras se entona una canción la pelota se hace correr de mano en mano; cuando la música se detiene, la pelota deja de avanzar. Quien se ha quedado con la pelota en la mano se presenta ante el grupo: dice su nombre, el motivo por el cual asistió al taller así como sus expectativas. El ejercicio continúa de la misma manera hasta que se presenta la mayoría. En caso de que una misma persona quede más de una vez con la pelota, el grupo tiene derecho a hacerle una pregunta.

## **TALLER 1: Dinámica 2**

### **“Concepto positivo de sí mismo”**



*Fuente: www.google.com*

#### **Tipo de dinámica:**

Autoconocimiento

#### **Material:**

-Hojas de papel

-Lápices

#### **Instrucciones:**

I. Dividir a los asistentes en parejas. Pedir a cada persona que escriba en una hoja de papel cuatro o cinco cosas que realmente les agradan en sí mismas.

II. Después de 3 ó 4 minutos, pedir a cada persona que comparta con su compañero los conceptos que escribieron.

III. Posteriormente se les harán unas preguntas para su reflexión:

¿Se sintió apenado con esta actividad? ¿A qué se debe?

¿Fue honesto (a) consigo mismo? ¿Qué reacción obtuvo de su compañero cuando le reveló sus puntos fuertes? (por ejemplo, sorpresa, estímulo, reforzamiento).

**Evaluación**

**Conteste el siguiente cuestionario en forma individual.**

**1.- ¿Qué le pareció el taller?**

.....  
.....  
.....  
.....

**2.- ¿Cómo se sintió al compartir con su hijo este taller o viceversa?**

.....  
.....  
.....  
.....

**3.- ¿Qué compromisos asumiría usted como padre o como hijo para mejorar la comunicación?**

.....  
.....  
.....  
.....

**4.- ¿Qué sugerencias daría usted para mejorar los próximos talleres?**

.....  
.....  
.....

**FIRMA..... FECHA:.....**

## Ficha de observación de actitud de los padres de familia y estudiantes

**Indicaciones:** Califique la actitud del padre de familia y estudiantes.

**5: Excelente; 4: Muy Bueno; 3: Bueno 2: Regular 1: Deficiente**

Nro.	Variables	5	4	3	2	1
1.	Asistieron con puntualidad					
2.	Se mostraron interesados sobre los temas del taller					
3.	Participaron activamente en las dinámicas					
4.	Les llamó la atención el material utilizado					
5.	Aporta con su experiencia					
6.	La actitud hacia sus hijos es de respeto y cariño					
7.	Pone responsabilidad en los trabajos encomendados					
8.	Realiza preguntas sobre el tema del taller					
9.	Tiene facilidad para adaptarse a nuevas situaciones o tareas					
10.	Es decidido para hablar y dirigirse públicamente					
11.	Comenta positivamente					
12.	Coopera efectivamente en los trabajos de grupo					
13.	Reacciona con serenidad ante las críticas					
14.	Conversa con sus hijos en las horas de receso					
15.	Se siente orgulloso y satisfecho de sus hijos					
16.	Es capaz de tolerar el ridículo con sentido del humor.					
17.	Le gusta trabajar con sus padres					
18.	Busca trabajar con personas diferentes					
19.	Se siente contento y feliz de compartir con sus padres este taller					
20.	Realiza compromisos para mejorar la comunicación					
<b>Total</b>						

**Autores:** Cristian Olmedo y Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

### Valoración:

**80 a 100 puntos** Se logró los objetivos del taller. (Muy satisfactorio)

**79 a 50 puntos** Se logró en parte los objetivos del taller. (Satisfactorio)

**Menos de 50 puntos** No se logró los objetivos del taller. (No satisfactorio)



## **TALLER 2**

# **“Soy parte de una familia”**

**TEMA:**

*Los roles de la familia*



*Fuente: [www.google.com](http://www.google.com)*

**PLANIFICACIÓN DEL TALLER N: 2**

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** Determinar los roles de cada miembro de la familia mediante compromisos y acuerdos para un mejor convivir.

**Duración:** 2 horas

Actividad	Descripción	Duración	Recursos de apoyo (materiales)
Presentación	Se darán unas palabras de bienvenida a los participantes y el reconocimiento por su asistencia al taller.	10'	
Dinámica de iniciación:	<p><b>Escogiendo Lados</b></p> <p>Pide que todos, hijos y padres, se pongan de pie y formen un grupo frente a ti.</p> <p>Di: "A veces es difícil para los padres decir a sus hijos que los quieren, y a veces es difícil también para los hijos decir que aman a sus padres. Sienten que se les hace un nudo en la garganta, y aunque si los aman puede ser difícil demostrárselos. Hoy vas a tener la oportunidad de pensar y hablar sobre las cualidades de las personas que</p>	25'	Dinámica : Escogiendo Lados

Reflexión	<p>amas.</p> <p>Voy a leer algunos enunciados que pueden o no referirse a cosas que has hecho durante la semana. Si el enunciado es verdad para ti, muévete en la dirección que te indico, si no lo es, muévete hacia el otro lado”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Posteriormente se les harán unas preguntas para su reflexión: ¿Se sintió apenado con esta actividad? ¿A qué se debe? ¿Fue usted honesto consigo mismo? ¿Qué reacción tuvieron los hijos y que reacción tuvieron los padres? ¿Cómo se sintió con la actividad?</li> <li>➤ Extraer conclusiones.</li> </ul>	20'	
Presentación del contenido científico	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se presentará en forma breve la estructura general del taller: Características, objetivo, temáticas y presentación del contenido científico.</li> </ul>	25'	Proyector de imagen Presentación de la información en PowerPoint

<p>Estructura del taller y Desarrollo</p>	<p>➤ Forma grupos de no más de cuatro personas, integrados por padres e hijos. Pide a los grupos que mediten sobre las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué te hace sentir orgulloso de tus padres o hijos?</li> <li>• Mencionar algunas cosas, grandes o pequeñas, que tus padres o hijos hacen para hacerte sentir especial.</li> </ul> <p>Cuelga, con ayuda de las tachuelas, el estambre o hilo de modo que atraviese el salón de pared a pared en diferentes lugares. Coloca los pedazos de papel de color (asigna un color para que lo usen los padres y otro para que lo usen los hijos).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Después pide a padres e hijos que caminen a lo largo del salón para que lean todas las respuestas. Reúnelos en un círculo y hazles las siguientes</li> </ul>	<p>30'</p>	<p>Computador</p> <p>Cartulina</p> <p>Lápices</p> <p>Lana</p>
---	---	------------	---

<p>Evaluación de la Sesión</p>	<p>preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendió sobre ti mismo mientras escribías las cosas por las cuales te sientes orgulloso de tus padres o hijos?</li> <li>• Entrega a los grupos un documento de apoyo sobre los roles de cada miembro de la familia.</li> <li>• Pida que elaboren carteles sobre el tema.</li> <li>• Solicite que elijan un expositor</li> <li>• Realizar la plenaria</li> <li>• Extraer conclusiones establecer acuerdos y compromisos para mejorar la comunicación entre padres e hijos.</li> <li>• Realizar evaluación</li> </ul>	<p>10'</p>	<p>Papelotes Marcadores</p> <p>Formato de evaluación</p>
--------------------------------	--	------------	--

## **PARTICIPANTES: PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES**

### **DIAGNÓSTICO**

**Escoja la respuesta correcta según su criterio**

1.- ¿cómo está conformada su familia?

- a.- papá, mamá, hijos, abuelos
- b.- papá, mamá, hijos
- c.- papá, hijos
- d.-mamá, hijos
- e.- otra forma ¿Cómo?.....

2.- ¿Quién toma las decisiones importantes en su hogar?

- a.- Mamá
- b.- Papá
- c.- Todos

3.- ¿Quién da permiso a los jóvenes para salir con sus amigos?

- a.- Mamá
- b.- Papá
- c.- Mamá y papá

4.- ¿En su familia se cumple el rol del hermano mayor que es cuidar a sus hermanos pequeños?

- a.- Si
- b.- No
- c.- En ocasiones

## CONTENIDO CIENTÍFICO

Los roles de la familia no son naturales sino que son una construcción social, pero además y sobre todo, particular de cada familia.

Esta particularidad va a depender de varios aspectos como:

- la historia familiar,
- la historia intergeneracional,
- los valores culturales,
- la sociedad en la cual vive,
- la situación y relaciones presentes de esa familia.

**Características de los roles.**-Cada rol dentro de un grupo es único implican expectativas y reglas respecto a la conducta de quien ocupa una posición. Cada rol se define en función a los roles de otras personas. EJ: madre – hijo. La persona cumple varios roles Ej.: padre- esposa- hijo. Profesional, Cada Familia tiene roles característicos y propios, específicos e intransferibles.

**Beneficios de los roles.**-Facilitan el funcionamiento familiar-forma un punto de unión -delimita los privilegios y obligaciones tiene consistencia interna-Cada uno se ve como lo ven los demás-hay acuerdo sobre lo que se espera de cada uno. Permite satisfacción de necesidades recíprocas.

**Rol materno** Medio proveedor total del niño, debe hacer todo lo que el niño es incapaz de realizar por sí mismo, alimentación, vestido, higiene y transporte todo con afecto. Incorporación al campo laboral, por lo que desempeña roles simultáneamente. Esposa-madre, esposa-compañera, esposa-colaboradora.

**Rol paterno.-** Contribuir al desarrollo del niño. Ser modelos de identificación para el hijo(a). Ser modelos de masculinidad para los hijos. Establecer un tipo de liderazgo en el interior de la familia. Ser la persona idónea, aunque no el único para establecer la apertura del hijo a la sociedad. Desarrollar acción formativa en la vida del hijo, valores, autoridad, disciplina.

**Rol del hermano.-** Hermanos mayores actúan como modelos y profesores. Comparten los mismos padres. Madres intervienen en las peleas, fomenta el compartir y considerar los sentimientos del otro. Observar a los padres castigar o recompensar al hno. Da aprendizaje de conductas equivocadas. El entorno común hace más fácil la capacidad de ponerse en el lugar del otro.



## Taller 2: Dinámica

### Dinámica: Escogiendo lados.



*Fuente: [www.google.com](http://www.google.com)*

Pide que todos, hijos y padres, se pongan de pie y formen un grupo frente al expositor.

Exponer: “A veces es difícil para los padres decir a sus hijos que los quieren, y a veces es difícil también para los hijos decir que aman a sus padres. Sienten que se les hace un nudo en la garganta, y aunque si los aman puede ser difícil demostrárselos. Hoy vas a tener la oportunidad de pensar y hablar sobre las cualidades de las personas que amas.

Voy a leer algunos enunciados que pueden o no referirse a cosas que han hecho durante la semana. Si el enunciado es verdad para ti, muévete en la dirección que te indico, si no lo es, muévete hacia el otro lado”.

Lee los enunciados de la siguiente lista:

1. Si le dijiste “te quiero” o “te amo” a tu hijo o padre, muévete... (Señala con los brazos el lugar al que se deben de mover según su respuesta. Asegúrate de que todos se escojan un lado).
2. Si discutiste con tu padre / hijo(a)...
3. Si ayudaste a lavar trastes...
4. Si peleaste sobre el turno para entrar al baño...
5. Si hablaste sobre un problema de la escuela con tu padre / hijo(a)...
6. Si pasaste más de cinco minutos hablando a solas con tu padre / hijo(a)...
7. Si le gritaste a tu padre / hijo(a)...
8. Si ayudaste a preparar la comida...
9. Si azotaste la puerta...
10. Si le mentiste a tu padre / hijo(a), aun si fue una mentira “blanca”...
11. Si sentiste que tu padre / hijo(a) estuvo demasiado ocupado como para pasar tiempo contigo...
12. Si discutiste con tu padre / hijo(a) sobre el uso del teléfono...
13. Si platicaste con tu padre / hijo(a) sobre algún problema...
14. Si lloraste con tu padre / hijo(a)...
15. Si tienes devocionales con tu familia...
16. Si tuviste una discusión acalorada con tu padre / hijo(a) sobre el tipo de música que escuchas...

- Después de que hayas dicho el último enunciado de la lista, reúne a padres e hijos para formar grupos pequeños. Después hazles las siguientes preguntas:
- Que aprendiste sobre cómo te relacionas con tus padres o hijos. Cuál es tu parte favorita de tu relación con tu padre / hijo(a) Explica por qué.  
En cada equipo escoge a una persona que este vestida con algo de

color verde y pídele que lea en voz alta Efesios 6:1-4. Después pregunta a cada equipo:

- Este pasaje de la escritura describe lo que ocurre en tu casa. Explica por qué si o por que no.

### **Evaluación**

1.- Cada participante debe escribir un compromiso y un acuerdo y se deben entregar cada padre a su hijo y cada hijo a su padre, comprometiéndose a cumplir con el fin de mejorar la comunicación en el futuro.

**Conversar con mi hijo sobre sus  
necesidades e intereses**

**Colaborar en las tareas de  
mi hogar**

**Ficha de observación de actitud de los padres de familia y estudiantes**

**Indicaciones:** Califique la actitud del padre de familia y estudiantes

**5: Excelente; 4: Muy Bueno; 3: Bueno; 2: Regular; 1: Deficiente**

<b>Nro.</b>	<b>Variables</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
1.	Asistieron con puntualidad					
2.	Se mostraron interesados sobre los temas del taller					
3.	Participaron activamente en las dinámicas					
4.	Les llamo la atención el material utilizado					
5.	Aporta con su experiencia					
6.	La actitud hacia sus hijos es de respeto y cariño					
7.	Pone responsabilidad en los trabajos encomendados					
8.	Realiza preguntas sobre el tema del taller					
9.	Tiene facilidad para adaptarse a nuevas situaciones o tareas					
10.	Es decidido para hablar y dirigirse públicamente					
11.	Comenta positivamente					
12.	Coopera efectivamente en los trabajos de grupo					
13.	Reacciona con serenidad ante las críticas					
14.	Conversa con sus hijos en las horas de receso					
15.	Se siente orgulloso y satisfecho de sus hijos					
16.	Es capaz de tolerar el ridículo con sentido del humor.					
17.	Le gusta trabajar con sus padres					
18.	Busca trabajar con personas diferentes					
19.	Se siente contento y feliz con compartir con sus padres este taller					
20.	Realiza compromisos para mejorar la comunicación					
<b>Total</b>						

**Autores:** Cristian Olmedo y Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

**Valoración:**

**80 a 100 puntos** Se logró los objetivos del taller. (Muy satisfactorio)

**79 a 50 puntos** Se logró en parte los objetivos del taller. (Satisfactorio)

**Menos de 50 puntos** No se logró los objetivos del taller. (No satisfactorio)

## TALLER 3

# ¡Así es mi familia!

### TEMA

### *La organización familiar*



Fuente: [www.google.com](http://www.google.com)

### PLANIFICACIÓN DEL TALLER N: 3

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** Conocer sobre la organización que debe haber en cada familia para que la comunicación sea eficiente y eficaz entre padre e hijo.

**Duración:** 1 horas

Actividad	Descripción	Duración	Recursos de apoyo (materiales)
Presentación	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se presentará en forma breve la estructura general del taller: Características, objetivo, temáticas, duración, y las reglas.</li> </ul>	10'	
Presentación de la información	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se presentará la información teórica y contenidos del tema</li> </ul>	10'	Computador Presentación de la información en PowerPoint Proyector de imagen
Dinámica	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cada participante analizará diversos aspectos de su personalidad como son el emocional, físico, intelectual, social y espiritual.</li> <li>➤ Luego dibujará su estrella con base en el análisis realizado.</li> <li>➤ Posteriormente, en plenaria compartirá con sus compañeros su experiencia.</li> </ul>	20'	Dinámica: La estrella de cinco picos Hojas en blanco Lápices Marcadores Papelotes

Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Finalmente se les indicará que representen con su propio cuerpo, el estado actual de su “estrella”.</li> <li>➤ En forma personal cada participante reflexionara sobre lo que significa para ellos ser padre, madre de un adolescente.</li>   <li>➤ Se formaran equipos de cuatro participantes</li> <li>➤ Se entregará documento de apoyo</li> <li>➤ Cada grupo analizará</li> <li>➤ Plenaria sobre lo analizado.</li> <li>➤ Sacar conclusiones</li> <li>➤ Realizar recomendaciones</li> <li>➤ Evaluar la sesión de trabajo.</li> </ul>	20'	<p>Documento de apoyo</p> <p>Papelotes</p> <p>Marcadores</p>
------------	--	-----	--

**PARTICIPANTES: PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES**

## **DIAGNÓSTICO**

Por medio de un dibujo indique como está estructurada una familia



**Fuente:** [www.google.com](http://www.google.com)



## **CONTENIDO CIENTÍFICO**

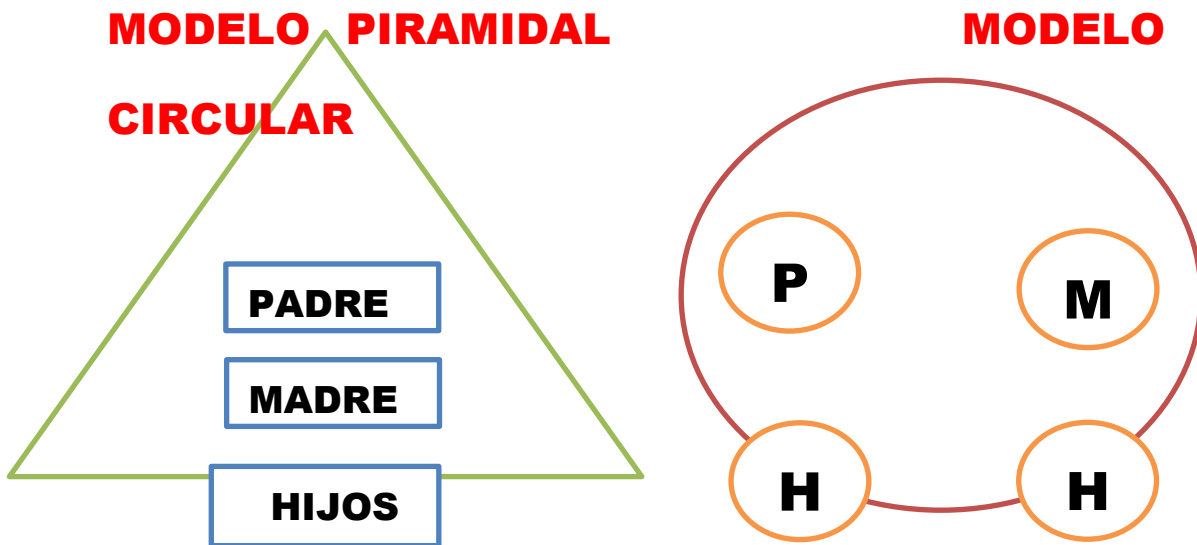
### **CONCEPTO DE FAMILIA**

**La familia:** Es un conjunto de personas que conviven bajo el mismo techo, organizadas en roles fijos (padre, madre, hermanos, etc.) con vínculos consanguíneos o no, con un modo de existencia económico y social comunes, con sentimientos afectivos que los unen y aglutinan. Naturalmente pasa por el nacimiento, luego crecimiento, multiplicación, decadencia y trascendencia. A este proceso se le denomina ciclo vital de vida familiar. Tiene además una finalidad: generar nuevos individuos a la sociedad.

“La institución núcleo familiar es constante en todos los tiempos y todas las culturas...con transcurrir eminentemente dinámico, con finalidad de crecimiento y multiplicación. El planteo es siempre prospectivo y perspectiva a través de una dinámica compleja y proyectada evolutivamente hacia el porvenir a través de su capacidad de adaptación a cada presente. Así este conjunto funcional se convierte en un organismo que como tal nace, crece, madura y muere pero perpetuándose en nuevos brotes en el infinito proceso de la vida.”

### **FORMAS DE ORGANIZACIÓN FAMILIAR**

La forma en que se estructuran las familias son muchas y diferentes, teniendo como extremos a las familias piramidales por un lado y a las familias consensuales o circulares por el otro, de acuerdo a la distribución de las comunicaciones y el poder.



Fuente: google.com.2013

### **FUNCIONALIDAD Y DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR.**

La comunicación intrafamiliar permite intercambiar información y delinear los límites entre cada individualidad y cada identidad que conforman el todo del sistema, a la vez que resolver situaciones y problemas comunes. Con respecto al modo de funcionamiento familiar a través de las comunicaciones se pueden encontrar tanto respuestas apropiadas como inapropiadas.

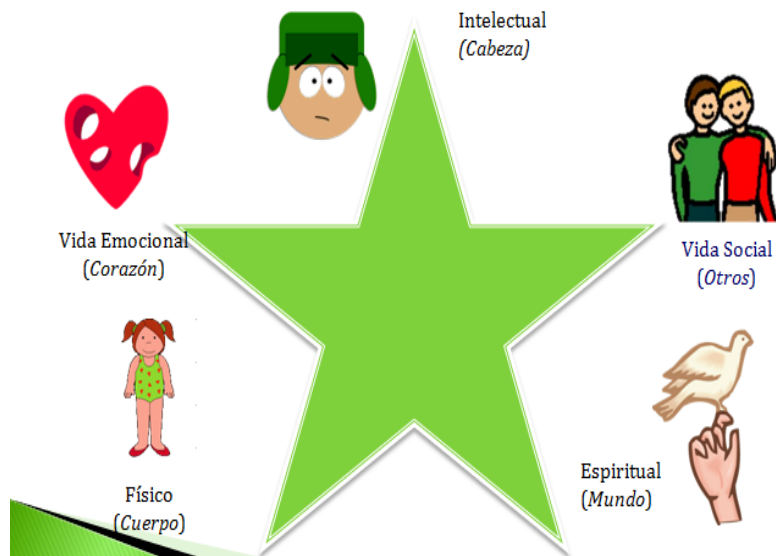
- Una respuesta es apropiada cuando satisface la demanda implícita tanto en el significado como en la intención del mensaje recibido.
- Se considera un modo de respuesta apropiada cuando en la interacción conjunta se desarrolla el reconocimiento de la identidad del otro que incluye el reconocimiento de sus potencialidades y capacidades.
- Cada identidad personal es positiva y significativamente considerada.

## **FACTORES DE RIESGO FAMILIARES**

Diversas condiciones económicas, sociales, culturales e individuales, se constituyen como factores de riesgo de tipo familiar para el consumo de sustancias psicoactivas.

- Padres autoritarios.
- Violencia familiar
- Conflictos familiares
- Ausencia de figuras de autoridad
- Figura materna sobre involucrada.
- Predominio de formas de comunicación conflictiva.
- Dificultad para marcar límites
- Confusión de valores.
- Confusión de roles.

## Taller 3: dinámica



Fuente: Psicología educativa.com

**Tipo de dinámica:** Autoconocimiento

**Materiales:**

- Hojas de papel
- Lápices

**Instrucciones:** Cada participante analizará diversos aspectos de su personalidad como son el emocional, físico, intelectual, social y espiritual. Luego dibujará su estrella con base en el análisis realizado. Posteriormente, en plenaria compartirá con sus compañeros su experiencia.

## EVALUACIÓN

### FICHA DE OBSERVACIÓN

**Instrucción:** Durante el desarrollo del taller, se ubicará la apreciación que sobre el aspecto observado se tenga, utilizando la siguiente escala de valoración con el análisis respectivo:

MUY ADECUADO	ADECUADO	INADECUADO
3	2	1

#### Indicadores:

Nº	Aspectos a Evaluar	Detalles	3	2	1
1	Motivación	Asistencia			
		Atención			
		Participación			
2	Capacidad de Reflexión	Análisis			
		Aceptación			
		Aporte individual y grupal			
3	Capacidad de asumir compromisos	Reconocimiento de la necesidad de intervención			
		Iniciativa			
		Compromiso para el cambio de actitudes y comportamientos			

**Autores:** Cristian Olmedo y Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

#### Conclusiones:

.....  
.....  
.....

**Ficha de observación de actitud de los padres de familia y estudiantes**

**Indicaciones:** Califique la actitud del padre de familia y estudiantes

**5: Excelente; 4: Muy Bueno; 3: Bueno; 2: Regular; 1: Deficiente**

<b>Nro.</b>	<b>Variabes</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
1.	Asistieron con puntualidad					
2.	Se mostraron interesados sobre los temas del taller					
3.	Participaron activamente en las dinámicas					
4.	Les llamo la atención el material utilizado					
5.	Aporta con su experiencia					
6.	La actitud hacia sus hijos es de respeto y cariño					
7.	Pone responsabilidad en los trabajos encomendados					
8.	Realiza preguntas sobre el tema del taller					
9.	Tiene facilidad para adaptarse a nuevas situaciones o tareas					
10.	Es decidido para hablar y dirigirse públicamente					
11.	Comenta positivamente					
12.	Coopera efectivamente en los trabajos de grupo					
13.	Reacciona con serenidad ante las criticas					
14.	Conversa con sus hijos en las horas de receso					
15.	Se siente orgulloso y satisfecho de sus hijos					
16.	Es capaz de tolerar el ridículo con sentido del humor.					
17.	Le gusta trabajar con sus padres					
18.	Busca trabajar con personas diferentes					
19.	Se siente contento y feliz con compartir sus padres este taller					
20.	Realiza compromisos para mejorar la comunicación					
<b>Total</b>						

**Autores:** Cristian Olmedo y Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

**Valoración:**

**80 a 100 puntos** Se logró los objetivos del taller. (Muy satisfactorio)

**79 a 50 puntos** Se logró en parte los objetivos del taller.

(Satisfactorio)

**Menos de 50 puntos** No se logró los objetivos del taller. (No satisfactorio)

## **TALLER 4**

# **“Comunicándome con mis padres”**

**Tema**

*Relaciones interpersonales*



*Fuente: Álbum familiar*

### PLANIFICACIÓN DEL TALLER N: 4

**Objetivo específico:** Analizar la importancia de la comunicación en las relaciones interpersonales.

**Duración:** 2 horas.

Actividad	Descripción	Duración	Recursos de apoyo (materiales)
Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se realizará una retroalimentación de las experiencias vividas así como lo aprendido en los talleres anteriores.</li> </ul>	10'	Dinámica de relajación: <i>"Respiración"</i>
Presentación de la información	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los participantes deberán ponerse cómodos, cerrar los ojos y seguir las instrucciones de los facilitadores durante el ejercicio. Al finalizar comentarán cómo se sintieron durante el ejercicio.</li> </ul>	20'	CD con música de meditación y relajación.
Estructura del taller	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se presentara la información teórica y contenidos del tema</li> </ul>	15'	Computador Presentación de la información en PowerPoint Proyector de imagen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se dividirá al grupo en dos subgrupos, se elegirá a un representante por equipo y se le indicará lo siguiente:</li> <li>➤ Tendrá que ir llamando uno por uno de los integrantes de su equipo y le solicitará que dibuje una parte específica del cuerpo de una mariposa (antenas, ala izquierda, ala derecha, cuerpo), lo anterior lo realizarán en secreto y sin comentar</li> </ul>	35'	Dinámica: "La mariposa"  Hojas Esferos Marcadores



Evaluando la sesión	<p>con ningún otro compañero, al concluir todos los participantes deberán unir todas las partes y formar la mariposa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ En un segundo momento se les darán las mismas indicaciones con la diferencia de que ahora si podrán comunicarse entre todos y formar nuevamente una mariposa.</li> <li>➤ En plenaria, se compararán los resultados y se analizará la importancia de la comunicación en las relaciones interpersonales.</li> <li>➤ Se dividirá al grupo en binas, posteriormente, sentados, deberán platicar de un tema elegido por ellos mismos, tomando en consideración lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Un integrante hablará y el otro sólo se limitará a escuchar</li> <li>➤ Un integrante hablará y el otro no podrá establecer contacto visual con su compañero</li> <li>➤ Los dos integrantes hablarán al mismo tiempo</li> </ul> </li> </ul>	40'	Dinámica de comunicación: "Tipos de comunicación" Hojas en blanco
---------------------	--	-----	---

	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Un integrante hablará y el otro a todo le dirá que si</li><li>➤ Un integrante hablará y el otro a todo le dirá que no</li><li>➤ Se pondrán de pie, y mientras uno habla el otro se irá alejando de él (ella)</li><li>➤ De espaldas seguirán platicando</li><li>➤ Sentados, ambos platicarán pudiendo establecer contacto visual, opinando y retroalimentando al compañero.</li><li>➤ En plenaria comentarán qué se llevan de la sesión, de qué se dieron cuenta, qué es lo que más les ha gustado, lo que aprendieron, los retos que deben enfrentar, así como algunas sugerencias para mejorar el taller.</li></ul>		
--	--	--	--

## **PARTICIPANTES PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES**

### **DIAGNÓSTICO**

Encierre las palabras que son necesarias para una buena relación interpersonal.

Satisfacción- Autenticidad- Empatía –Compañerismo- Efectividad- Frustración Ansiedad- Enojo- Agresividad - Actitud negativa.

### **CONTENIDO CIENTÍFICO**

El dar a nuestros hijos una mayor libertad para que tomen sus propias decisiones puede ser una de las tareas más difíciles para los padres. Como tales queremos proteger a nuestros hijos de malas decisiones. Sin embargo, sabemos que a medida que los hijos llegan al final de la adolescencia y cumplen los 20 años deben aprender a tomar decisiones por sí mismos y a vivir con esas decisiones. El dejarlos hacer esto forma parte del proceso de crecer.

Los padres encuentran esta tarea más difícil cuando un/a hijo/a adulto/a en la flor de su juventud empieza a tomar decisiones extremas sobre su estilo de vida que son claramente rebeldes y destructivas. Todos los adultos jóvenes toman malas decisiones. Muchos tienen momentos de rebeldía. Pero los padres amorosos podrían tener que considerar retirarles el apoyo económico cuando la rebeldía es extrema y descontrolada. A ningún padre ni a ninguna madre le gusta tener que hacer eso, pero sí pueden demostrar un amor firme al cortarles la ayuda económica a un/a hijo/a que abusa de las drogas o que vive con un novio o una novia y tiene relaciones sexuales con él o ella, o se niega a trabajar.

Los padres que vivan esta situación lucharán con su propia frustración e ira, pero estos sentimientos no deberían ser los que los motiven a retirar el apoyo económico. Lo que debería motivarlos es el darse cuenta de que no es amor apoyar el pecado de alguien. Es el darse cuenta de que sus

hijos no van a crecer si no aprenden a asumir responsabilidades por sí mismos.

Por ejemplo, facilitar que una hija de 20 años viva con su novio pagándoles algunas de sus cuentas no es lo mejor para ella. Por tanto, no es amor. Al mismo tiempo, una respuesta amorosa también es: «Aunque no vamos a apoyar tu pecado, tampoco nos vamos a alejar de ti. Seguiremos queriéndote, viéndote, y anhelando que vuelvas a casa y te sometas a nuestras reglas. Además, estaremos abiertos a conversar sobre cualquier cosa que hayamos hecho mal y que te haya herido.»

Los padres pueden lograr mucho en lo que respecta a ayudar a sus hijos intentando entender de qué forma han contribuido a los problemas que hay en la relación. A veces, parte de la razón por la que un/a hijo/a adulto/a opta por rebelarse es hacer pagar a sus padres por haberlo herido o desilusionado. El pecado de los padres nunca excusa la decisión de un/a hijo/a adulto/a joven, pero los padres harían bien en mantenerse abiertos a explorar cómo pueden haber provocado sus hijos a ira, ya sea consciente o inconscientemente (Efesios 6:4).

Los padres que no están dispuestos a ver si hay una viga en su propio ojo (Mateo 7:3-5) están en peligro de alejar a su hijo/a joven de ellos y de Dios. Sin embargo, los que unen el amor firme con la disposición de asumir responsabilidades por cualquier cosa mala que hayan hecho pueden empezar a conocer el dulce sabor de la reconciliación cuando ambas partes admitan su pecado y se perdonen mutuamente. Escrito por: Jeff Olson

## **Análisis**

Considero que es de suma importancia el diálogo en las relaciones interpersonales, pero lo es aún más la comunicación en la familia. La

comunicación está regida por los sentimientos y por la información que entregamos y comprendemos, esta nos sirve para constituir contacto con las personas, para dar o recibir información, para expresar o comprender lo que pensamos, para transmitir nuestros sentimientos, conversar algún pensamiento, idea, experiencia, o información con el otro. Cuando existe la comunicación en una familia, seguramente se puede afirmar que hay un compañerismo, una complicidad, y un ambiente de unión y afecto en la casa. Habrá sobretodo un respeto mutuo y valores más firmes. Sin embargo, crear este clima de comunicación en la familia, no es una tarea fácil.

Tenemos muchos enemigos para que se dé la comunicación, uno de ellos es la televisión, que hipnotiza a los niños y esto impide directamente la comunicación; otra es que el mundo se vive de una forma muy acelerada y a esto se le suma que la mayoría de los padres trabajan, esto se ve en desmedro de la comunicación ya que sólo se le puede dedicar un tercio del día, esto impide estar con los niños y disfrutar de ellos. A esto se le agrega que muchas veces los niños se quedan solos después de llegar del colegio y están vulnerables a que les pueda pasar cualquier cosa.

Además de los elementos esenciales y de los enemigos que tenemos en la comunicación, es preciso cuidar otros pequeños detalles que nos ayudarán a perfeccionar y a hacer más eficaz nuestra comunicación como por ejemplo: que al dar una información ésta siempre sea de forma positiva, también obedecer (aunque nos cueste) la regla de que todo lo que se dice se cumple esto nos ayuda a que el niño sepa que tu palabra vale y no se confunda, otra es escucharlos con atención e interés que ellos sepan que sus cosas te interesan, también crear un clima en el que niño se sienta cómodo y pueda compartir sus sentimientos, penas, rabias, etc. Por último, y no menos importante es dar mensajes que se entiendan

y que no sean contradictorios, porque si no haremos que pierdan el respeto por nosotros, y cuando queramos recuperarlos puede ser demasiado tarde. Desarrollando estas cosas podremos acercarnos a nuestros niños y tener una mejor comunicación con ellos.

Como ya pudimos darnos cuenta la comunicación es indispensable para procurar y mantener las buenas relaciones en todos los ámbitos de nuestra vida, particularmente en la familia, el trabajo y con las personas más cercanas a nosotros. Esto docentes es una tarea muy grande debemos mantenernos alerta como profesores para saber leer en nuestros alumnos si algo les pasa y tratar de ayudarlos, darle la confianza de que ellos puedan comunicarnos que es lo que les sucede. El espacio más lleno de momentos especiales es el recreo, Paulo Freire decía: “las profesoras se quedan en una sala, no van al recreo, dejan de participar de ese momento pedagógico riquísimo que es el momento en que los chicos están sacando afuera sus miedos, sus rabias, sus angustias, sus alegrías, sus tristezas y sus deseos”. Por eso como docentes debemos aprender a leer en nuestros pequeños y detectar a tiempo cuando haya un problema en ellos, y sobre todo debemos compartir con ellos sobre todo el recreo, es un momento en que son ellos mismos, por lo tanto se muestran tal como son.

Hay que contribuir a que la comunicación se pueda fortalecer, así podremos tener mejores relaciones interpersonales e intrapersonales, e impedir todas las dificultades que nos está trayendo hoy en día la falta de comunicación

## **Evaluación**

**Subraye la o las respuesta que usted considere correctas**

### **1. ¿Cómo es su actitud cuando trabaja en grupo?**

- a.- Atender las opiniones de las demás personas
- b.- Comenzar una conversación
- c.- Mantener una conversación con un miembro del grupo
- d.- Preguntar constantemente
- e.- Presentarse a sí mismo
- f.- Presentar a otras personas
- g.- Saludar

### **2. ¿Cuál es su reacción ante una dificultad?**

- a.- Pedir ayuda
- b.- Dar instrucciones
- c.- Seguir instrucciones
- d.- Discutir
- e.- Convencer a los demás

### **3. ¿Cuáles son sus reacciones para manejar sentimientos?**

- a.- Conocer los sentimientos propios
- b.- Expresar los sentimientos propios
- c.- Comprender los sentimientos de los demás
- d.- Afrontar la cólera de alguien
- e.- Expresar afecto
- f.- Recompensarse por lo realizado

### **4.- ¿Cuál es su reacción para empezar su trabajo?**

- a.- Decidir sobre hacer algo
- b.- Decir qué causó un problema
- c.- Establecer una meta
- d.- Decidir sobre las habilidades propias
- e.- Recoger información
- f.- Ordenar los problemas en función de su importancia
- g.- Tomar una decisión
- h.- Concentrarse en la tarea

## Taller 4: Dinámica

### “La Mariposa”



*Fuente: www.google.com*

#### **Material:**

- Hojas de papel
- Plumones
- Tijeras
- Resistol y cinta adhesiva

#### **Instrucciones:**

Se dividirá al grupo en dos subgrupos, se elegirá a un representante por equipo y se le indicará lo siguiente:

Tendrá que ir llamando uno por uno de los integrantes de su equipo y le solicitará que dibuje una parte específica del cuerpo de una mariposa (antenas, ala izquierda, ala derecha, cuerpo), lo anterior lo realizarán en secreto y sin comentar con ningún otro compañero, al concluir todos los participantes deberán unir todas las partes y formar la mariposa.

En un segundo momento se les darán las mismas indicaciones con la diferencia de que ahora si podrán comunicarse entre todos y formar nuevamente una mariposa.

En plenaria, se compararán los resultados y se analizará la importancia de la comunicación en las relaciones interpersonales.



**Ficha de observación de actitud de los padres de familia y estudiantes**

**Indicaciones:** Califique la actitud del padre de familia y estudiantes

**5: Excelente; 4: Muy Bueno; 3: Bueno; 2: Regular; 1: Deficiente**

<b>Nro.</b>	<b>Variables</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
1.	Asistieron con puntualidad					
2.	Se mostraron interesados sobre los temas del taller					
3.	Participaron activamente en las dinámicas					
4.	Les llamo la atención el material utilizado					
5.	Aporta con su experiencia					
6.	La actitud hacia sus hijos es de respeto y cariño					
7.	Pone responsabilidad en los trabajos encomendados					
8.	Realiza preguntas sobre el tema del taller					
9.	Tiene facilidad para adaptarse a nuevas situaciones o tareas					
10.	Es decidido para hablar y dirigirse públicamente					
11.	Comenta positivamente					
12.	Coopera efectivamente en los trabajos de grupo					
13.	Reacciona con serenidad ante las críticas					
14.	Conversa con sus hijos en las horas de receso					
15.	Se siente orgulloso y satisfecho de sus hijos					
16.	Es capaz de tolerar el ridículo con sentido del humor.					
17.	Le gusta trabajar con sus padres					
18.	Busca trabajar con personas diferentes					
19.	Se siente contento y feliz con compartir con sus padres este taller					
20.	Realiza compromisos para mejorar la comunicación					
<b>Total</b>						

**Autores:** Cristian Olmedo y Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

**Valoración:**

**80 a 100 puntos** Se logró los objetivos del taller. (Muy satisfactorio)

**79 a 50 puntos** Se logró en parte los objetivos del taller. (Satisfactorio)

**Menos de 50 puntos** No se logró los objetivos del taller. (No satisfactorio)

## Taller 5

### “APRENDIENDO A COMUNICARNOS”

TEMA:

ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN



Fuente: [www.google.com](http://www.google.com)

**PLANIFICACIÓN DEL TALLER N: 5**

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** Lograr que el adolescente se entienda con sus padres mediante la comunicación mediante el amor para lograr familias felices.

**Duración:** 2 horas

Actividad	Descripción	Duración	Recursos de apoyo (materiales)
Iniciación	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se indicara rápidamente sobre el desarrollo del taller.</li> </ul>	10'	
Dinámica	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Repartir hojas con la letra de la canción "No Basta de Franco De vita".</li> <li>➤ Escuchar la canción en silencio</li> <li>➤ Tarear la música</li> <li>➤ Cantar todos los participantes esta canción con el apoyo de un CD</li> <li>➤ Reflexionar sobre la letra</li> <li>➤ Comentar</li> <li>➤ Sacar conclusiones</li> </ul>	20'	Dinámica: canción CD hojas con la canción grabadora

Presentación de la Información	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se presentara la información teórica y contenidos</li> </ul>	20'	<p>Computador</p> <p>Presentación de la información en PowerPoint</p> <p>Proyector de imagen</p>
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Formar grupos de 6 personas</li> <li>➤ Entregar documentos sobre situaciones familiares</li> <li>➤ Pedir que dramatizen el contenido</li> <li>➤ Dramatizaciones</li> <li>➤ Comentar las situaciones cotidianas.</li> <li>➤ Formar un cuadro general sobre los aspectos negativos y positivos sobre una buena y una mala comunicación.</li> <li>➤ Extraer conclusiones</li> </ul>	50'	<p>Ropa para dramatizar</p> <p>Papelotes</p> <p>Marcadores</p>
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizar acuerdos y compromisos</li> <li>➤ Exponerlos en el salón.</li> </ul>	20'	

**EVALUACIÓN:**

- En forma individual cada participante realizara un mensaje sobre las dramatizaciones observada.

## **PARTICIPANTES: PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES**

### **DIAGNÓSTICO**

**ORDEN: Escriba una x según corresponda**

<b>VARIABLES</b>	<b>POCO</b>	<b>MUCHO</b>	<b>NADA</b>
Conversa con su hijo-padre constantemente			
Existe confianza entre padres e hijos			
En su hogar hay pelea frecuentemente			
Cree que en su hogar se ha perdido el respeto			
En su familia conversa fácilmente de tus problemas con amigos			
Cree que usted puede controlar sus emociones			
Cree que usted pasa demasiado tiempo en la calle			
Le gusta participar en talleres			
Ha asistido a terapias familiares			
Le agrada realizar ejercicios de relajación y dinámicas			

**Autores:** Cristian Olmedo y Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

## **CONTENIDO CIENTÍFICO**

### **Claves para la comunicación con tu hijo adolescente**

#### **Muéstrate disponible con tus hijos**

- Busca el momento adecuado para hablar, por ejemplo antes de ir a la cama, durante la cena, en el coche
- Empieza tú la conversación, muestra interés por lo que ocurre en sus vidas.
- Busca algo de tiempo a la semana para realizar actividades en común que resulten gratificantes para ellos, pero sin forzar la situación
- Aprende sobre las cuestiones que a ellos puedan interesarles, mostrando interés acerca de su música, sus gustos, etc.
- Inicia la conversación sobre algo que “has estado pensando” no la inicies cuestionando.

#### **Demuestra que les está escuchando**

- Cuando le hable de algo importante para él, escucha y deja lo que estabas haciendo.
- Muestre interés en lo que dice sin resultar intrusivo.
- Escuche su punto de vista aunque te resulte costoso.
- Déjele que acabe de hablar antes de responder.
- Puede empezar repitiendo lo que has escuchado para mostrar interés y confirmar que lo has entendido.

#### **Responde de un modo en que aumente la probabilidad de ser escuchado por ellos**

- Evita reacciones agresivas o despreciativas.
- Expresa tu opinión sin invalidar la suya. Recuerda que es posible estar en desacuerdo.

- No argumentes sobre qué es “lo correcto”, dile que se trata de tu opinión aunque no la comparta.
- Céntrate en sus sentimientos y no solo en lo que tu vivencias durante la conversación.

**Recuerda:**

- Pregunta que cuál es su objetivo en la conversación: consejo, simple escucha, ayuda en el manejo de sus sentimientos, ayuda para resolver un problema, etc.
- Nuestros hijos aprenden imitándonos. Muchas veces, copiarán tu manera de gestionar los sentimientos, de resolver un problema, de manejar los conflictos, etc.
- Habla con tu hijo, evita aleccionarle, criticarle, reprocharle o descalificarle.
- Se aprende de la experiencia. En tanto en cuanto las consecuencias de sus decisiones no resulten peligrosas para ellos, procura no intervenir.

**Ser padres resulta difícil en ocasiones:**

- Hablar y escuchar a nuestros hijos es la clave para contactar con ellos, a veces resulta costoso mantener una vinculación positiva con el adolescente, son muchos los cambios, las presiones y las dudas que surgen en ese periodo. Sí persisten las dificultades más allá de lo esperable, deberíamos considerar la posibilidad de acudir a un psicólogo clínico que pueda mediar en este proceso tan importante.

## **Lo que un padre debe hacer**



*Fuente: [www.google.com](http://www.google.com)*

**Concentrarse en lo positivo.** Sea consistente en notar y apreciar el comportamiento positivo de su hijo. Trate de recompensar a su hijo cuando actúa en una manera positiva.

**Los jóvenes aprenden con el ejemplo.** Sea un modelo de comportamiento que le gustaría ver en su hijo. Si quiere que sean honestos y abiertos usted también tiene que ser así.

**Sea consistente** con las reglas que impone y en las maneras en que espera que su hijo las siga.

**Reconozca sus propios errores.** Su hijo necesita saber que usted también comete errores pero que usted actúa de una manera responsable para corregirlos.

**Haga preguntas.** ¿Cómo pasaste el día? ¿Cómo te sientes? ¿Aprendiste algo interesante hoy? ¿Has conocido a alguna persona? Con hacer preguntas y escuchar atentamente, usted puede mantener las líneas de comunicación abiertas con su hijo y le demostrará a su hijo que usted de veras tiene un interés en su vida.



**Escuche activamente.** Ponga atención a las emociones juntas a las palabras y repítalas a sí mismo. Si su hijo confía en usted que, por ejemplo, "odia la escuela," contéstele con "parece que estás pasando por algo muy difícil en la escuela. ¿Qué pasó? Esto puede ayudar a su hijo a empezar a comunicarse con usted, y usted entenderá la situación.

**Si usted está ocupado** con una actividad explíquelo a su hijo que éste no es el tiempo apropiado para poder charlar pero que usted está interesado en comunicarse con él. Dedique tiempo más tarde para poder escucharle. De esta manera el tendrá toda su atención.

**Hable y comparta libremente el orgullo** que usted siente por su hijo y complementa cualquier evento positivo.

**Establezca reglas realistas.** Considere ser más flexible con los quehaceres de la casa. Por ejemplo, si usted le ha mandado a su hijo llegar a casa a la una, pero los compañeros de sus hijos tienen permiso para quedarse más tarde, dele permiso de quedarse más tarde y hágalo responsable para observar esa regla.

## Lo que un padre NO se debe hacer



### Ser demasiado crítico.

Criticar todas las cosas enfoca en lo negativo. Acuérdesse que todos cometen errores y es mejor enfocar en enseñarle a su hijo aceptar los errores como una experiencia de la vida.

### Decir una cosa pero hacer lo contrario.

Los jóvenes encuentran que esta manera de "decir una cosa pero hacer lo contrario" es ser un hipócrita y para ellos es confuso.

**Cambiar la manera de pensar y las reglas de la casa constantemente** puede llegar a manipulación.

### Ignorar el comportamiento de su hijo.

Si ignora cambios repentinos del comportamiento de su hijo que afecta la manera en que duerme o come, puede estar ignorando un problema más grande.

Fuente: [www.monografias.c](http://www.monografias.c)

## 10 consejos al adolescente sobre la vida

Los adolescentes no son niños que tenemos que proteger de todo, principalmente de la verdad. Aquí van 10 consejos muy positivos sobre la vida real para los jóvenes y una guía de la adolescencia que el maestro no te enseñará en el instituto

### LO QUE LOS HIJOS NO DEBEN HACER

Responder y tratar mal a sus padres

No beben avergonzarse de sus raíces que son sus padres

Decir u ocultar mentira alguna

No beben tener malas amistades que influyan a tener un mal comportamiento

No pelear o discutir con sus propios hermanos

No beben ser descuidados en sus tareas y obligaciones

No quejarse todo el tiempo con frases como no es mi culpa, solo a mi o es una injusticia

No salirse siempre con la suya si el padre de familia dice un no respetar su opinión

No beben reprochar sus condiciones económicas

No pedir lo que tus padres no te puedan brindar como regalos u obsequios

No reprochar los alimentos que la madre los prepara con gran esfuerzo.

### LO QUE LOS HIJOS DEBEN HACER

Dialogar y mantener siempre una buena comunicación con sus padres

Ser educado paciente y disciplinado dentro y fuera de su hogar

Reconocer sus defectos y virtudes

Brindar amor a sus padres y hermanos

Brindar amor a sus padres y hermanos

Valorar el esfuerzo diario de tus padres

Ser responsable de todas tus obligaciones

Fijarse una hora concreta para levantarse y acostarse para tener un óptimo rendimiento

Realizar tus tareas escolares con esmero y entusiasmo

Tener un aceptable rendimiento académico valorando tus estudios

Ser ordenado limpiar su habitación y tener un lugar específico para realizar sus tareas.

### CONSEJOS DE UN HIJO A UN PADRE

No me des siempre órdenes.

No cambies de opinión tan a menudo sobre lo que debo hacer.

No me des todo lo que te pida.

Cumple las promesas, tanto si son buenas como si son malas.

No me compares con nadie, especialmente con mis hermanas o hermanos.

No me corrijas en público. No es necesario que todo el mundo se entere.

Procura no gritarme.

Déjame valerme por mí. Si tú lo haces todo, nunca aprenderé.

No me pidas que haga una cosa que tú no haces.

Cuando trato de contarte un problema no me digas: "ahora no tengo tiempo para tus tonterías"

Quiéreme y dímelo. Me gusta oírte decir,

Fuente: [sinalefa1.wordpress.com/a.../el-comportamiento-de-nuestros-hijos](http://sinalefa1.wordpress.com/a.../el-comportamiento-de-nuestros-hijos)

➤ **Ficha de observación de actitud de los padres de familia y estudiantes**

➤ **Indicaciones:** Califique la actitud del padre de familia y estudiantes

➤ **5: Excelente; 4: Muy Bueno; 3: Bueno; 2: Regular; 1: Deficiente**

Nro.	Variables	5	4	3	2	1
1.	Asistieron con puntualidad					
2.	Se mostraron interesados sobre los temas del taller					
3.	Participaron activamente en las dinámicas					
4.	Les llamo la atención el material utilizado					
5.	Aporta con su experiencia					
6.	La actitud hacia sus hijos es de respeto y cariño					
7.	Pone responsabilidad en los trabajos encomendados					
8.	Realiza preguntas sobre el tema del taller					
9.	Tiene facilidad para adaptarse a nuevas situaciones o tareas					
10.	Es decidido para hablar y dirigirse públicamente					
11.	Comenta positivamente					
12.	Coopera efectivamente en los trabajos de grupo					
13.	Reacciona con serenidad ante las criticas					
14.	Conversa con sus hijos en las horas de receso					
15.	Se siente orgulloso y satisfecho de sus hijos					
16.	Es capaz de tolerar el ridículo con sentido del humor.					
17.	Le gusta trabajar con sus padres					
18.	Busca trabajar con personas diferentes					
19.	Se siente contento y feliz con compartir con sus padres este taller					
20.	Realiza compromisos para mejorar la comunicación					
<b>Total</b>						

**Autores:** Cristian Olmedo y Ricardo Mediavilla

**Año:** 2012

**Valoración:**

**80 a 100 puntos** Se logró los objetivos del taller. (Muy satisfactorio)

**79 a 50 puntos** Se logró en parte los objetivos del taller. (Satisfactorio)

**Menos de 50 puntos** No se logró los objetivos del taller. (No satisfactorio)

## Taller 5: Dinámica

### NO BASTA FRANCO DE VITA

No basta traerlos al mundo  
porque es obligatorio  
porque son la base del matrimonio  
o porque te equivocaste en la cuenta.

No basta con llevarlos  
a la escuela a que aprendan  
porque la vida cada vez es más dura  
ser lo que tu padre no pudo ser.

No basta que de afecto  
tú le has dado bien poco  
todo por culpa del maldito trabajo  
y del tiempo.

No basta porque cuando quiso  
hablar de un problema  
tú le dijiste niño: "será mañana  
es muy tarde, estoy cansado".

No basta comprarle todo  
lo que quiso comprarse  
el auto nuevo antes de graduarse  
que viviera lo que tú no has vivido.

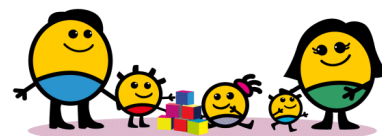
No basta con creerse  
un padre excelente  
porque eso te dice la gente  
a tus hijos nunca les falta nada.

No basta porque cuando quiso  
hablarte de sexo  
se te subieron los colores al rostro  
y te fuiste.

No basta porque de haber  
tenido un problema



Hagamos de  
la Familia  
el mejor lugar  
para crecer



lo había resuelto comprando en la esquina  
lo que había, lo que había.

No basta con comprarle curiosos objetos  
no basta cuando lo que necesita es afecto  
aprender a dar valor a las cosas  
porque tú no le serás eterno.

No basta castigarlo por haber llegado tarde  
si no has caído ya tu chico es un hombre  
ahora más alto y más fuerte que tú  
que tú...

## ESQUEMA DE DINÁMICAS – ROMPE HIELO PARA EL INICIO DE LOS TALLERES

Nº	DINÁMICA	OBJETIVO	PROCEDIMIENTO
1.	<b>La pelota preguntona</b>	Romper el hielo entre los participantes	En un círculo de los participantes ir pasando la pelota, quien hace caer debe presentarse ante el grupo
2.	<b>Concepto positivo de ti mismo</b>	Conocer a sí mismo en lo referente a sus defectos y potencialidades	En una hoja de papel escribir todo lo bueno que tiene cada participante exponer al grupo dando sus razones.
3.	<b>Escogiendo lados</b>	Relajación y entrenamiento	Se forma un círculo de padres e hijos, seguidamente se procede a leer varias frases tanto positivas como negativas de su vida diaria y según las frases formaran nuevos grupos en los cuales se analizara lo que ocurre en tu hogar.
4.	<b>Autoconocimiento</b>	Conocerse a sí mismo y a los demás	En una tarjeta escribir todo lo malo que usted tiene, inter cambiar las tarjetas y comentar.
5.	<b>La estrella de cinco puntas</b>	Control de emociones	En cada punta escribir un aspecto negativo y un aspecto positivo, de acuerdo a los aspectos: emocionales, físicos, intelectuales, sociales y espirituales.
6.	<b>La mariposa</b>	Relajación y entretenimiento	Cada persona dirá una orden para realizar el dibujo de una mariposa y cada participante dibujara en una hoja de papel, luego expondrán sus trabajos y analizaremos si la comunicación fue clara.

7	<b>Canción No basta (Franco De vita)</b>	Meditación	Cantar y reflexionar sobre el contenido del texto.
---	--	------------	--

## **6.7. Impactos**

### **6.7.1 Impacto social**

Hoy en día podemos observar a las personas que se encuentran poco motivadas por la serie de situaciones de nuestro entorno, se nota en los hogares disfuncionales que se reprime las emociones y el afecto, que dificulta crecer con seguridad y en ciertos casos constituye un obstáculo para el desarrollo de las emociones positivas.

Por tanto la familia tiene un rol importante, en favorecer las experiencias afectivas no sólo al interior de ella, sino también permitir estas relaciones favorezcan positivamente en el desarrollo integral del adolescente.

La comunicación no es siempre fácil. En cambios generacionales, cada uno habla de experiencias distintas de la vida, y lo normal es que no siempre coincidimos. El diálogo requiere la participación activa entre quién habla y quién escucha, es un proceso dinámico y continuo.

### **6.7.2 Impacto Educativo**

La familia no puede seguir alejada de los centros de enseñanza, si es aquí en donde se contribuye en la formación de la personalidad de los y las estudiantes, y esto se ve reflejado en la forma de presentación de tareas, si gusta lo que hace, si disfruta de las actividades, el y/o la estudiante junto a docente formarán un clima positivo en el aula.



## **6.8 Difusión**

La difusión de estrategias para una integración familiar será un modelo que se difundirá a todos quienes conforman el Colegio Técnico España mediante talleres.

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES DE LA PROPUESTA**

### **Conclusiones**

- Los participantes del taller 1 quedaron motivados y concientizados sobre la importancia de la comunicación, pues este es un mecanismo para vivir en armonía dentro de sus hogares, los hijos podrán confiar en sus padres y estos formaran parte de su forma de pensar, actuar y sentir, mediante el dialogo se logrará resolver los problemas y buscar soluciones viables.
- En el taller 2 se tomó como temática los roles de la familia, los participantes reconocieron los derechos y obligaciones que deben cumplir al formar parte de una familia, el respeto, responsabilidades, la tolerancia, la comunicación y el amor que son sentimientos que todos deben practicarlos y contribuir para que sean cumplidos.
- Por medio del taller 3 los participantes aprendieron a valorar su familia, identificándose padres e hijos, se pudo identificar con el cambio de actitud expresado en cada uno de ellos.
- En el taller 4, los asistentes reflexionaron que la mejor forma de resolver los problemas que existen entre padres e hijos es la comunicación, la misma que les ayudará a evitar consecuencias que en mucho de los casos fueron negativos, están conscientes que en

caso de no poder resolver percances familiares pedirán ayuda a profesionales, asistirán a terapias familiares u otra solución que les sugieran, con el fin de que en su familia perdure la paz y la armonía.

- En el último taller los participantes aprendieron forma de mantener una comunicación efectiva entre los miembros de la familia, se mostraron felices de compartir entre padres e hijos y realizaron compromisos para aplicarlos diariamente.

### **Conclusión General**

- Los talleres realizados fueron acogidos en un 100% por padres de familia, maestros y estudiantes, se evidencio que se encontraban sensibilizados y motivados por medio de su participación activa y comprometida, de esta manera se realizaron acuerdos para poner en práctica los conocimientos adquiridos.

### **Recomendación**

- Se recomienda el análisis y lectura del presente documento que está elaborado para orientadores, profesores de aula de las diferentes disciplinas, padres de familia y estudiantes, ya que la metodología de los talleres son fáciles de aplicar, los recursos se encuentran disponibles y la evaluación es práctica para evidenciar los logros alcanzados por cada uno de los participantes.

**Costos:**

**Costo total**

Fotocopias 579 blanco y negro para Estudiantes	\$11.58
Fotocopias 579 blanco y negro para Padres	\$11.58
Papelotes	\$ 2.25
Esferográficos	\$ 5.00
Cartel en lona	\$ 17.00
Trasporte	\$ 10.00
Confites	\$ 2.40
Alimentación	\$ 10.00
<b>Total</b>	<b>\$69.81</b>

## Bibliografía

- BARRANQUERO CARRETERO, Alejandro (1990). Progresos y regresiones. Libertad de expresión y vigencia de la teoría crítica de la comunicación en España. Universidad de Málaga.
- BASTARDAS BOADA, Albert (1995). Comunicación humana y paradigmas holísticos. CLAVES de razón práctica, 51, pp. 78-80.
- CIBANAL, Luís (2006). Teoría de la comunicación humana.
- ESPEJO CALA, Carmen (1998). Historia de la Comunicación escrita: (de la prehistoria a la irrupción de la imprenta): Notas para su estudio. MAD.
- FERRER, Argelia (2002). Periodismo científico y desarrollo: una mirada desde América Latina. Tesis doctoral.
- GALINDO, Jesús (2008). Comunicación, ciencia e historia. Mcgrawhill.
- GARGUREVICH REGAL, Juan (2006). ¿Para qué estudiar Periodismo? Pontificia Universidad Católica del Perú. En Revista Palestra de la Comunicación.
- ISLAS, Octavio (2006). "La era McLuhan", parte aguas teórico en las ciencias de la comunicación. Tecnológico de Monterrey, México. En Revista Mexicana de Comunicación.
- La Teoría Social de la Comunicación es un paradigma para el estudio de " que ha abierto, con la publicación del libro del mismo nombre (Madrid: Alianza, 1986, 1993, 2004).
- Manuel Martín Serrano (2004) "La producción social de comunicación", dice :
- MIRALLES, Ana María (julio de 2001). El debate latinoamericano sobre la comunicación. Revista Documentos, volumen 3, No. 1, UPB, Medellín.
- OLIVAR ZÚÑIGA, Antonio (2006). Fundamentos teóricos de la comunicación. Monografías.com.

- RUIZ ACOSTA, María José (1996). Escritura y comunicación social: historia de la comunicación escrita: definición multidisciplinar de una nueva asignatura. Alfar
- Universidad Autónoma de Santo Domingo (6 de abril de 2003). Comunicación social en América Latina. Facultad de Humanidades.
- [www.emocional.com/libroabiertoIE.htm](http://www.emocional.com/libroabiertoIE.htm)
- [www.inteligencia-emocional.org](http://www.inteligencia-emocional.org)
- [www.calidaddevida.con.ar](http://www.calidaddevida.con.ar)
- [www.psicologia-online.com](http://www.psicologia-online.com)
- [www.psicoadactiva.com](http://www.psicoadactiva.com)
- [www.capitaleemocional.com](http://www.capitaleemocional.com)
- [www.conocimientosweb.net](http://www.conocimientosweb.net)

# ANEXOS

## 2.4 Matriz Categorial

CONCEPTO	CATEGORÍAS	DIMENSIÓN	INDICADOR
Es el proceso mediante el cual se puede transmitir información de una entidad a otra. Los procesos de comunicación son interacciones mediadas por signos entre al menos dos agentes que comparten un mismo repertorio de signos y tienen unas reglas semióticas comunes	<b>COMUNICACIÓN</b>	<p>Conversaciones</p> <p>Formas de comunicarse</p> <p>Recepción de mensajes</p> <p>Motivación para conversar</p> <p>Lenguaje</p> <p>Información</p>	<p>Con mucha frecuencia Con bastante frecuencia Con poca frecuencia Con ninguna frecuencia</p> <p>Nada agradable Poco agradable Bastante agradable Muy agradable Claros Confusos A medias</p> <p>Confianza Desconfianza Empatía Apatía</p> <p>Muy agradable Bastante agradable Poco agradable Nada agradable</p> <p>Mucho Bastante Poco Nada</p>
Es el núcleo de la sociedad. Definición, que para muchos, es la más exacta e idónea para clarificar, no sólo lo que es la familia, sino su importancia dentro de la comunidad.	<b>FAMILIA</b>	<p>Amor, amistad y confianza</p> <p>Ambiente familiar</p> <p>Compresión de padres de familia</p>	<p>Siempre Casi siempre A veces Nunca</p> <p>Muy agradable Bastante agradable Poco agradable Nada agradable</p> <p>Siempre Casi siempre A veces</p>

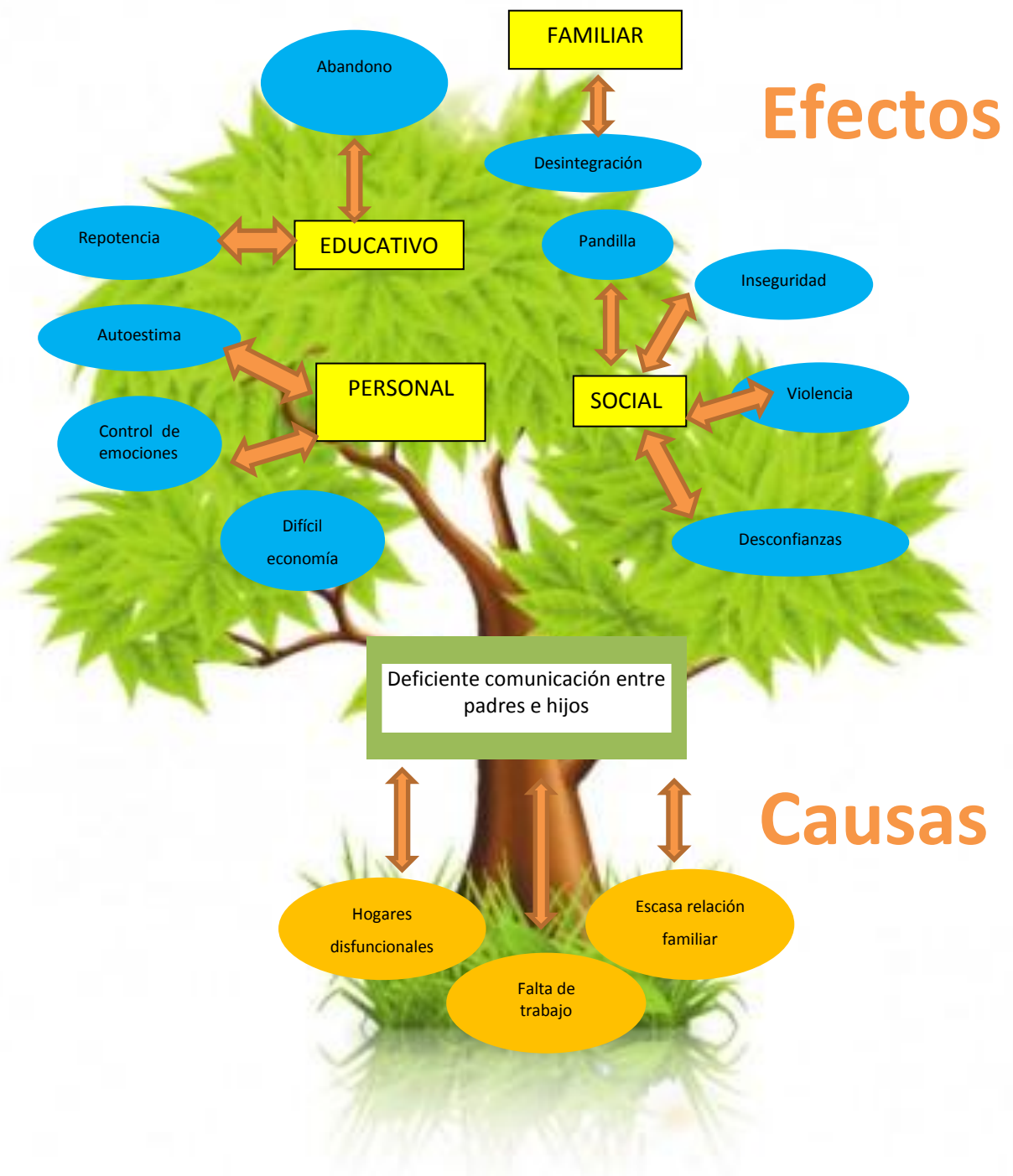
		Motivación de padres de familia	Nunca Con mucha frecuencia Con bastante frecuencia Con poca frecuencia Con ninguna frecuencia
		Estructura de la familia	Completo Padres divorciados Padres Separados Padres unidos Madre soltera Orfandad
		Valores morales	Mucho Bastante Poco Nada
		Violencia familiar	Con mucha frecuencia Con bastante frecuencia Con poca frecuencia Con ninguna frecuencia



**Matriz de coherencia**

<b>FORMULACIÓN DEL PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVO GENERAL</b>
<p>¿Qué problemas existieron en la comunicación entre padres e hijos del Colegio Técnico Popular España en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013 y qué modelo comunicacional pudo contribuir a mejorar la integración familiar?</p>	<p>Identificar los principales problemas de comunicación entre padres e hijos del “Colegio Técnico Popular España” de la ciudad de Otavalo y diseñar una propuesta de solución a los problemas encontrados.</p>
<b>SUBPROBLEMAS / INTERROGANTES</b>	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>
<p>¿Cuáles son las principales los problemas de comunicación entre padres e hijos del “Colegio Técnico España”?</p> <p>¿Cuáles son los factores que inciden en la comunicación de padres e hijos?</p> <p>¿Qué efectos y consecuencias que produce la inadecuada comunicación</p> <p>¿Con la aplicación de talleres como se logrará solucionar los problemas encontrados sobre la comunicación entre padres e hijos?</p>	<p>Detallar los problemas de comunicación entre padres e hijos del “Colegio Técnico España”.</p> <p>Establecer factores que inciden en la comunicación de padres e hijos.</p> <p>Determinar efectos y consecuencias que produce la inadecuada comunicación.</p> <p>Diseñar una propuesta de solución a los problemas encontrados.</p>

# ÁRBOL DE PROBLEMAS



## FOTOGRAFÍAS PREVIO A LA OBTENCIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTA

### TEMA:

LA FALTA DE COMUNICACIÓN PADRES E HIJOS Y DISEÑO DE UN MODELO COMUNICACIONAL

### COLEGIO TÉCNICO POPULAR ESPAÑA



TOMA DE LAS ENCUESTAS A ESTUDIANTES

DEL COLEGIO ESPAÑA



AYUDA A LOS ESTUDIANTES

A RESOLVER SUS INQUIETUDES



AYUDA A LOS ESTUDIANTES



REALIZACIÓN DE LA CARTELERA



MURAL TERMINADO PARA QUE LOS ESTUDIANTES PUEDAN TENER UN CONOCIMIENTO ESPECÍFICO



PEGANDO AFICHES EN LA INSTITUCIÓN CON FRASES LLAMATIVAS



ACOGIDA DE LOS ESTUDIANTES OBSERVANDO LOS AFICHES Y ASIMILANDO SUS IDEAS



AFICHES CON FRASES MOTIVADORAS QUE SE PEGARON EN LA INSTITUCIÓN

## FOTOGRAFÍAS REALIZANDO LA PROPUESTA



PADRES DE FAMILIA E HIJOS INGRESANDO AL LUGAR A DESARROLLAR LOS TALLERES



ESTUDIANTES DEL COLEGIO TÉCNICO POPULAR ESPAÑA PREVIO AL INICIO DE LOS  
TALLERES



MADRE DE FAMILIA Y ESTUDIANTE COMPARTIENDO EL TALLER DICTADO



ACOGIDA DE PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES



PRESENTACIÓN DE BIENVENIDA E INICIO DE LOS TALLERES A PADRES Y ESTUDIANTES



EXPLICACIÓN DE LAS DINÁMICAS BRINDADAS



DESARROLLO DE LA DINÁMICA E INTERVENCIÓN DEL PADRE DE FAMILIA



INTERVENCIONES DE LAS DINÁMICAS PLANTEADAS





INTERVENCIÓN MADRE DE FAMILIA E HIJA EN OTRA DE LAS DINÁMICAS  
DESARROLLADAS



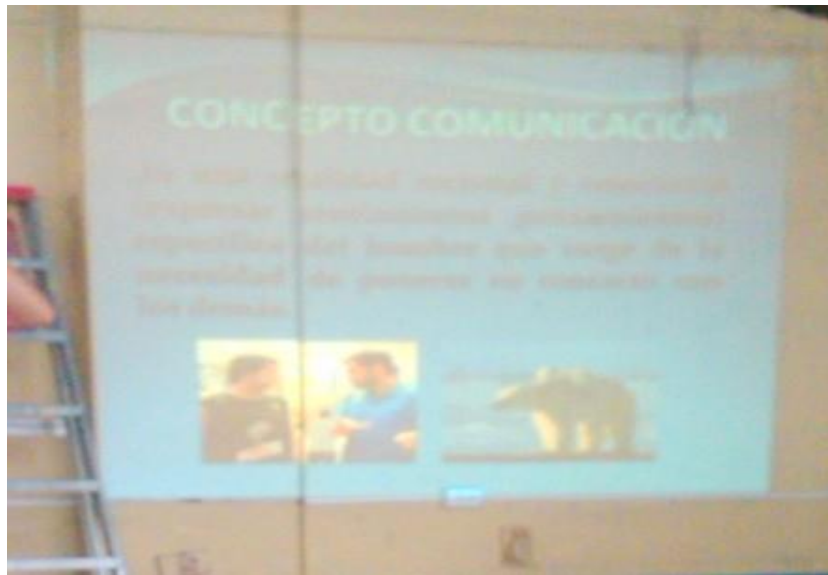
DINÁMICA GRUPAL EXPRESANDO CADA UNA DE SUS IDEAS PADRES E HIJOS



EXPLICACIÓN DE LA TEORÍA A PADRES E HIJOS A BASE DE DIAPOSITIVAS



EXPLICACIÓN DE LA TEORÍA A PADRES E HIJOS A BASE DE DIAPOSITIVAS



PROYECCIÓN DE DIAPOSITIVAS A PADRES E HIJOS A BASE DE TEORÍA



PROYECCIÓN DE VIDEOS MOTIVACIONALES Y DE REFLEXIÓN



ANÁLISIS DE LA TEORÍA Y DE LOS VIDEOS BRINDADOS



OPINIÓN DE UNA HIJA A SU MADRE SOBRE EL VIDEO OBSERVADO



RESPONDIENDO INQUIETUDES DE LOS PADRES DE FAMILIA



APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LOS TALLERES



EXPRESIONES FINALES DE LOS PADRES DE FAMILIA CÓMO VIVIERON Y SI LES  
AGRADARON CADA UNO DE LOS TALLERES VERTIDOS



EXPRESIONES FINALES DE LOS PADRES DE FAMILIA CÓMO VIVIERON Y SI LES  
AGRADARON CADA UNO DE LOS TALLERES VERTIDOS



EXPRESIONES FINALES DE LOS PADRES DE FAMILIA CÓMO VIVIERON Y SI LES  
AGRADARON CADA UNO DE LOS TALLERES VERTIDOS



EXPRESIONES FINALES DE LOS PADRES DE FAMILIA CÓMO VIVIERON Y SI LES  
AGRADARON CADA UNO DE LOS TALLERES VERTIDOS



PEGANDO UN AFICHE EN UNA DE LAS PAREDES DE LA INSTITUCIÓN EL CUAL SE EXPLICÓ  
EN LOS RESPECTIVOS TALLERES



PEGANDO UN AFICHE EN UNA DE LAS PAREDES DE LA INSTITUCIÓN EL CUAL SE EXPLICÓ  
EN LOS RESPECTIVOS TALLERES





EL CARTEL FUE PEGADO EN LA INSTITUCIÓN PARA QUE SE PUEDAN GUIAR TANTO PADRES DE FAMILIA COMO HIJOS, CON LA FINALIDAD DE QUE FLUYA UNA MEJOR COMUNICACIÓN.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN  
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	DE	100352479-8	
APELLIDOS Y NOMBRES:	Y	Olmedo Muriel Cristian Humberto	
DIRECCIÓN:	COTACACHI		
EMAIL:	solopapis@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:	2915865	TELÉFONO MÓVIL:	0981974880

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	ESTUDIO DE LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS DEL "COLEGIO TÉCNICO POPULAR ESPAÑA" DE LA CIUDAD DE OTAVALO. MODELO COMUNICACIONAL PARA LA INTEGRACIÓN FAMILIAR
AUTOR (ES):	Olmedo Muriel Cristian Humberto Mediavilla Meza Luis Ricardo
FECHA: AAAAMMDD	2013-08-5
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciados en Ciencias de la Educación, especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Oswaldo Proaño

## 2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Olmedo Muriel Cristian Humberto, con cédula de identidad Nro. 100352479-8, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

## 3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 5 días del mes de Agosto de 2013

EL AUTOR:

(Firma).....

Nombre: Olmedo Muriel Cristian Humberto

C.C.: 100352479-8



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Olmedo Muriel Cristian Humberto, con cédula de identidad Nro. 100352479-8, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: "ESTUDIO DE LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS DEL "COLEGIO TÉCNICO POPULAR ESPAÑA" DE LA CIUDAD DE OTAVALO. MODELO COMUNICACIONAL PARA LA INTEGRACIÓN FAMILIAR", que ha sido desarrollado para optar por el título de: **Licenciados en Ciencias de la Educación, especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional**, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 5 días del mes de Agosto de 2013

(Firma) 

Nombre: Olmedo Muriel Cristian Humberto  
Cédula: 100352479-8



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN  
A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**4. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	DE	100354139-6	
APELLIDOS Y NOMBRES:	Y	Mediavilla Meza Luis Ricardo	
DIRECCIÓN:		OTAVALO	
EMAIL:		yadurichard@hotmail.com	
TELÉFONO FIJO:	2925106	TELÉFONO MÓVIL:	0990811403

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	ESTUDIO DE LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS DEL "COLEGIO TÉCNICO POPULAR ESPAÑA" DE LA CIUDAD DE OTAVALO. MODELO COMUNICACIONAL PARA LA INTEGRACIÓN FAMILIAR
AUTOR (ES):	Olmedo Muriel Cristian Humberto Mediavilla Meza Luis Ricardo
FECHA: AAAAMMDD	2013-08-5
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciados en Ciencias de la Educación, especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional.
ASESOR /DIRECTOR:	Dr. Oswaldo Proaño

## 5. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Mediavilla Meza Luis Ricardo, con cédula de identidad Nro. 100354139-6, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

## 6. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 5 días del mes de Agosto de 2013

EL AUTOR:

  
(Firma).....  
Nombre: Mediavilla Meza Luis Ricardo

C.C.: 100354139-6



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Mediavilla Meza Luis Ricardo, con cédula de identidad Nro. 100354139-6, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: "ESTUDIO DE LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS DEL "COLEGIO TÉCNICO POPULAR ESPAÑA" DE LA CIUDAD DE OTAVALO. MODELO COMUNICACIONAL PARA LA INTEGRACIÓN FAMILIAR", que ha sido desarrollado para optar por el título de: **Licenciados en Ciencias de la Educación, especialidad Psicología Educativa y Orientación Vocacional**, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 5 días del mes de Agosto de 2013

(Firma) .....  
Nombre: Mediavilla Meza Luis Ricardo  
Cédula: 100354139-6