

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

“TECNICAS UTILIZADAS PARA DESARROLLAR LA DESTREZA DE LA ESCRITURA DEL INGLES EN LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”.

Tesis previo a la obtención del título de Licenciado en la Especialidad de
Inglés.

AUTORES:

HERNANDEZ ROSERO YOLANDA RUTH
MANOSALVAS CERON JOSE ANDRES

DIRECTOR: Dr. Gonzalo Chorlango C.

Ibarra, 2009

ACEPTACION DEL DIRECTOR

En mi calidad de Director de la Tesis titulada: “TECNICAS UTILIZADAS PARA DESARROLLAR LA DESTREZA DE LA ESCRITURA DEL INGLES EN LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN” de los señores Hernandez Rosero Yolanda Ruth y Manosalvas Cerón José Andrés; considero que el presente informe de investigación reúne todos los requisitos para ser sometidos a la evaluación del Jurado Examinado designado por el H. Consejo Directivo de la Facultad.

Ibarra, 9 de Agosto del 2009

**Dr. Gonzalo Chorlango C.
DIRECTOR DE TESIS**

DEDICATORIA

POR UN ARDUO TRABAJO Y EL ESFUERZO QUE HAN REALIZADO, ADEMÁS DEL APOYO MORAL QUE NOS HAN DEDICADO A TRAVÉS DE CUANTIOSOS AÑOS, PARA QUE PODAMOS SER PERSONAS DE BIEN DEDICAMOS ESTE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN A NUESTROS PADRES Y A TODAS LAS PERSONAS QUE NOS APOYARON EN NUESTRO CAMINO.

YOLANDA Y ANDRÉS

AGRADECIMIENTO

Los autores expresan su profundo agradecimiento a nuestros maestros de la Universidad Técnica del Norte que han sido un pilar fundamental muy importante en nuestra formación profesional.

Nuestro agradecimiento especial al Dr. Gonzalo Chorlango C. quien a través de sus orientaciones en esta investigación que hoy presentamos a la comunidad educativa como aporte a la noble tarea del docente en el proceso educativo.

Agradecemos también a la Institución que nos abrió sus puertas para realizar las investigaciones y el interés que existió en el área de Inglés por los diferentes problemas que enfrentan los estudiantes y la solución inmediata de estos.

RESUMEN

Escribir una de las habilidades cuatro habilidades básicas del Idioma Inglés es normalmente la última en ser enseñada y de refuerzo y extensión de las otras habilidades que son escuchar, hablar y leer. Actualmente en las instituciones secundarias del país los estudiantes tienen muchas deficiencias en el aprendizaje del idioma Inglés en todas las habilidades ya mencionadas sobre todo en la escritura, por lo tanto esta investigación analizo de este problema y los efectos del mismo en el proceso enseñanza – aprendizaje, siendo este el preámbulo para la presentación de esta alternativa de solución que se le ha denominado Manual Didáctico para la Elaboración de Ensayos en Inglés con el propósito de Mejorar las Destrezas de Escritura en los estudiantes del tercer año de bachillerato del Colegio Universitario “UTN” de la Provincia de Imbabura. Para la creación de esta propuesta se justificó la importancia del proceso enseñanza – aprendizaje del inglés en esta institución anexa a la Universidad Técnica del Norte, para determinar los contenidos del manual y las técnicas adecuadas para desarrollar la destreza de escribir. En el marco teórico se especifica la fundamentación de respaldo de la propuesta, tomando en cuenta la Teoría Cognitiva y el Aprendizaje Significativo como base para el desarrollo de la misma, además se puntualiza aspectos concernientes al proceso de escritura y las técnicas idóneas para lograrlo. A continuación se especifica la metodología y las técnicas que sirvieron para la recopilación y tabulación de datos para su análisis e interpretación, los cuales aportan con información que solventa eficientemente el desarrollo de la propuesta y la elaboración del manual didáctico. Seguidamente se incluyen las conclusiones y recomendaciones que se obtuvieron después del análisis de los resultados obtenidos de la tabulación de los datos. Finalmente se presenta la propuesta realizada en su totalidad, incluyendo la justificación, fundamentación y objetivos propuestos en su afán de contribuir al mejoramiento de calidad de educación en el Colegio Universitario “UTN”. Además esta propuesta esta dividida en dos partes una dedicada a las técnicas que permiten mejorar la destreza de escritura y elaborar composiciones de manera fácil, de la misma forma la ultima parte de la propuesta presenta el ensayo con sus partes y la manera como elaborar cada una.

INDICE

CARATULA	i
ACEPTACION DEL DIRECTOR	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN	v
INDICE	vi
INTRODUCCION	1

CAPITULO I

1. PROBLEMA DE LA INVESTIGACION	3
1.1. ANTECEDENTES	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
1.3. FORMULACION DEL PROBLEMA	5
1.4. DELIMITACION DEL PROBLEMA	5
1.5. OBJETIVOS	6
1.5.1. OBJETIVO GENERAL	6
1.5.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS	6
1.6. JUSTIFICACION	6

CAPITULO II

2. MARCO TEORICO	8
2.1. FUNDAMENTACION TEORICA	8
2.1.1. TEORIAS DEL APRENDIZAJE	8
2.1.2. LA ESCRITURA	13
2.2. POSICIONAMIENTO TEORICO PERSONAL	30
2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES	31
2.4. MATRIZ CATEGORIAL	34

CAPITULO III

3. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	35
3.1. TIPO DE INVESTIGACION	35
3.2. METODOS	35
3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	36
3.4. POBLACIÓN	36
3.5. MUESTRA	37
3.6. ESQUEMA DE LA PROPUESTA	39

CAPITULO IV

4. ANALISIS E INTERPERTACION DE RESULTADOS	40
4.1. ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES	40
4.2. ENCUESTA APLICADA A LOS MAESTROS	44

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	51
5.1. CONCLUSIONES	51
5.2. RECOMENDACIONES	52

CAPITULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA	53
6.1. TITULO DE LA PROPUESTA	53
6.2. JUSTIFICACION E IMPORTANCIA	53
6.3. FUNDAMENTACION	54
6.4. OBJETIVOS	73
6.5. UBICACIÓN SECTORIAL Y FISICA	73

6.6. DESARROLLO DE LA PROPUESTA	73
MANUAL DIDACTICO PARA LA ELABORACION DE ENSAYOS EN INGLÉS PARA MEJORAR LAS DESTREZAS DE ESCRITURA	74
UNIDAD I: TECNICAS DE LA ESCRITURA Y COMPOSICIONES	76
MAPA DE IDEAS	77
LLUVIA DE IDEAS	80
RELACIONES LOGICAS	83
LA ESTRELLA	87
EL CUBO	91
UNIDAD II: ¿COMO ESCRIBIR UN ENSAYO ?	96
ELEMENTOS QUE CONFORMAN UN ENSAYO	97
PARRAFO INTRODUCTORIO	98
EL CUERPO	101
CONCLUSION	106
6.7. IMPACTOS	112
6.8. DIFUSION	112
CHAPTER VI	113
6. ALTERNATIVE PROPOSAL	113
6.1. TITLE OF THE PROPOSAL	113
6.2. JUSTIFICATION AND IMPORTANCE	113
6.3. FOUNDATION	114
6.4. OBJECTIVES	131
6.5. LOCATION	131
6.6. DEVELOPMENT OF THE PROPOSAL	131
DIDACTIC MANUAL FOR THE ELABORATION OF ESSAYS IN ENGLISH TO IMPROVE THE LEVEL OF WRITING	132
UNIT I: WRITING TECHNIQUES AND COMPOSITIONS	134

MIND MAP	135
BRAINSTORMING	138
LOGICAL LINKS	141
THE STAR	145
THE CUBE	149
UNIT II: HOW TO WRITE AN ESSAY?	154
ELEMENTS OF AN ESSAY	155
INTRODUCTORY PARAGRAPH	156
THE BODY	159
CONCLUSION	163
6.7. IMPACTS	168
6.8. DIFFUSION	168
6.9. BIBLIOGRAFIA	169
ANEXOS	171