

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

FACULTAD EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

TEMA:

**“ESTUDIO DE LAS RELACIONES
INTERPERSONALES EN LOS ESTUDIANTES DE
EDUCACION BASICA DE LA ESCUELA “NUESTRA
SEÑORA DE FATIMA”**

Tesis para la obtención del título de Licenciada en la
Especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

AUTORAS:

MUÑOZ HUERTAS PAOLA YOMAR

PERUGACHI MORENO NURIA ALEXANDRA

DIRECTOR:

Dr. PEDRO DAVILA

Ibarra, 2009

DEDICATORIA

Esta valiosa investigación, dedico de manera muy especial a mis Padres y hermanos quienes me apoyaron y lucharon junto a mí, en todo el transcurso de mi vida académica, ya que con sus ejemplos y consejos me guiaron por el camino del bien y del éxito.

Así mismo a mí querido esposo quien me brindó su respaldo, hasta la culminación de esta investigación para poder culminar la carrera profesional como Licenciada en Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

Paola

Esta investigación dedico de la manera más especial a Dios, a mis abuelitos y mis padres, por el apoyo incondicional que me brindaron, ya que fueron ellos quienes hicieron posible que culmine mi carrera profesional y poder así cumplir uno más de mis anhelos propuestos que es llegar a ser Lcda. En Psicología Educativa y Orientación Vocacional.

También quiero dedicar este trabajo a mi hija, ya que ella se convirtió en mi soporte diario para luchar y salir adelante.

NURIA

AGRADECIMIENTO

Con gran afectividad y gratitud agradecemos a la Universidad Técnica del Norte, por darnos la oportunidad para enriquecernos con sus conocimientos; y a nuestros queridos docentes quienes creyeron en nuestra capacidad profesional y nos supieron guiar por el camino correcto.

Al Dr. Pedro Dávila por su valioso tiempo y apoyo incondicional que permitieron realizar y culminar este trabajo de investigación,

De igual manera agradecemos a la Lcda. Lorena Rea Directora de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”, a los estudiantes y a los profesores, por su ayuda para aplicar las encuestas y así poder elaborar nuestra tesis.

Las Autoras

INDICE GENERAL

Portada	
Dedicatoria.....	i-ii
Agradecimiento.....	iii
Índice General.....	iv-x
Resumen.....	xi
Introducción.....	xii

CAPITULO I

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1	Problema de Investigación.....	1
1.1	Antecedentes.....	1-2
1.2	Planteamiento del Problema.....	2-3
1.3	Formulación del Problema.....	4
1.4	Delimitación del Problema.....	4
1.4.1	Unidades de Observación.....	4
1.4.2	Delimitación Espacial.....	4
1.4.3	Delimitación Temporal.....	4
1.5	Objetivos.....	4
1.5.1	Objetivo General.....	4
1.5.2	Objetivos Especificos.....	5
1.6	Justificación.....	5-7
1.6.1	Factibilidad.....	7
	Resumen.....	8

CAPITULO II

2. MARCO TEORICO

2.1	Fundamentación	
Teórica.....	9	
2.1.1	Teoría	
Psicológica.....	9	
2.1.2	Teoría	
Pedagógica.....	9	
2.1.3	Teoría	
Educativa.....	10	
2.1.4	Teoría	
Sociológica.....	10	
2.1.5	Teoría Axiológica.....	10-11
2.2		
Inteligencia.....	11	
2.2.1	Inteligencias	
Múltiples.....	12-15	
2.2.2	Inteligencia	
interpersonal.....	15-16	
2.2.2.1	¿Cómo descubrir la inteligencia Interpersonal?.....	16-17

2.2.2.2.	¿Cómo desarrollar la inteligencia interpersonal?.....	17-18
2.3	¿Qué son las relaciones humanas?.....	18
2.3.1	La Clave de las Relaciones Humanas.....	19-20
2.4	Relaciones interpersonales.....	20-21
2.4.1	Importancia de las Relaciones Interpersonales.....	21-22
2.4.2	Formas de Relacionarse con los Demás.....	22
2.4.3	Principios Básicos de las Relaciones Interpersonales.....	23
2.4.4	Relaciones Interpersonales Trascendentes.....	23-25
2.4.5	Causas de las Desarmonías en las Relaciones Interpersonales....	26
2.4.6	La Comunicación en las Relaciones Interpersonales.....	27
2.4.7	Dificultades en las Relaciones Interpersonales.....	27-29
2.4.8	¿Cómo Manejar Las Relaciones Interpersonales?.....	29-30

2.4.9	El Conocimiento de Si Mismo.....	30-31
2.4.10	¿Cómo Percibir las Propias Emociones?.....	31-32
2.4.11	¿Como Controlar las Propias Emociones?.....	32-33
2.4.12	¿Cómo Motivarse a uno Mismo?.....	33
2.4.13	La Empatía.....	34-35
2.5	Relaciones interpersonales en la educación.....	36-37
2.5.1	Las relaciones Interpersonales en el Aula.....	37-39
2.5.2	Actividades de Aula para Desarrollar las relaciones Interpersonal	40
2.5.3	Estrategias de Aula para Desarrollar la Relaciones Interpersonales.....	41-43
2.6	Misión de los maestros.....	43-45
2.6.1	Aprendizaje Colaborativo.....	45

2.6.2	Manejo	de	Conflictos	
.....				46
2.6.3	Valoración	de	las	Diferencias
Individuales.....				46-47
2.7			PROPUESTA	
ALTERNATIVA.....				47
2.7.1	¿Qué	es	un	
Módulo?.....				47
2.7.2		Utilidad	del	
módulo.....				47
2.7.3	Conformación del Módulo.....			47-
				48
2.8	Posicionamiento Teórico Personal.....			49-
				50
2.9		Glosario	de	
Términos.....				51-53
2.10		Interrogantes	de	la
Investigación.....				54
2.11			MATRIZ	
CATEGORIAL.....				55
	Resumen.....			56

CAPITULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1	Tipo de Investigación.....	57.
3.1.1	Investigación de Campo.....	58
3.1.2.	Investigación Documental.....	58
3.2	Métodos.....	58
3.2.1	Método de Observación.....	58
3.2.2	Método de Recolección de Información.....	58
3.2.3	Método Analítico- Sintético.....	58
3.2.4	Método Inductivo- Deductivo.....	58- 59
3.3	Técnicas e Instrumentos.....	59
3.3.1	Encuesta.....	La 59-60
3.4	Población.....	60
3.5	Muestra.....	60- 64
3.6	Esquema de la propuesta.....	65
	Resumen.....	66

CAPITULO IV

4. Análisis e interpretación de resultados.....	67-86
---	-------

Resumen.....	87
--------------	----

CAPITULO V

5. Conclusiones y recomendaciones

5.1 Conclusiones.....	88
-----------------------	----

5.2 Recomendaciones.....	88-89
--------------------------	-------

Resumen.....	...
...	90

CAPITULO VI

6 PROPUESTA

ALTERNATIVA.....	91
------------------	----

6.1 Título de la propuesta.....	91
---------------------------------	----

6.2 Justificación.....	91
------------------------	----

6.3 Fundamentación.....	92
-------------------------	----

6.4 Objetivos.....	92
--------------------	----

6.4.1 Objetivo General.....	92
-----------------------------	----

6.4.2 Objetivos Específicos.....	92-93
----------------------------------	-------

6.5 Ubicación Sectorial y física.....	93
---------------------------------------	----

6.6 Desarrollo de la propuesta.....	93-119
-------------------------------------	--------

6.7 Impactos.....	119
-------------------	-----

6.8 Difusión.....	119
-------------------	-----

6.9 Bibliografía.....	120-
121	
Resumen.....	12
2	

ANEXOS

Anexos.....	123
Formulación del Diagnóstico.....	124
Matriz de Coherencia.....	125
Matriz Categorical.....	126
Formulación de la Encuesta (estudiantes).....	127
Formulario de la Encuesta (docentes).....	127-
132	
Árbol de Problemas.....	133

RESUMEN

El estudio de las Relaciones Interpersonales es el tema que seleccionamos para estudiarlo, ya que en la actualidad encontramos deficiencias en el desarrollo de las habilidades sociales, carencias afectivas, conflictos entre compañeros, etc., debido a la incorrecta enseñanza tanto escolar, familiar y social. Sabemos que los individuos aprendemos de las vivencias del medio, de lo que inculcan los padres y de lo enseñan en la escuela. Por ello en esta investigación realizada, vimos la necesidad de mejorar las relaciones sociales entre compañeros, profesores y la sociedad. Vemos necesario que en el proceso enseñanza aprendizaje el profesor debe utilizar técnicas motivacionales, estrategias para incrementar el compañerismo, deben utilizar material didáctico adecuado para los estudiantes y crear un ambiente óptimo y agradable para que el estudiante se interese por la materia, y pueda aprender fácilmente. Por tanto la aplicación de diferentes métodos como el de campo y documental, que utilizamos para el estudio de esta investigación nos facilitó obtener la información requerida y lograr los resultados esperados. De igual manera utilizamos los métodos de Observación, Recolección de información, Científico, Analítico – Sintético e Inductivo-Deductivo; estos métodos son los que nos permitieron indagar para la recolección directa de la información y analizar el problema que nos planteado. Como técnicas e instrumentos de investigación utilizamos la encuesta la cual nos permitió la recaudación de los datos estadísticos para poder llegar a las debidas conclusiones y recomendaciones obtenidas. Ya que gracias a todo este proceso llegamos a la conclusión de que los profesores no utilizan diversas estrategias que les ayude a los estudiantes desarrollar sus habilidades y capacidades intelectuales y sociales. Por lo que los estudiantes pierden el interés por aprender la materia y en crear sus propios conocimientos. Por esta razón hemos

diseñado un Módulo de Talleres de Convivencia Social que les permitirá mejorar sus relaciones sociales, es decir cambiarán su comportamiento, serán cooperativos, respetan a sus compañeros a sus profesores, logrando así dar a la sociedad individuos capaces de interactuar con el medio y enfrentar los problemas que a diario la vida nos presenta.

INTRODUCCION

Este proyecto de investigación se basa en el hecho de ayudar a los estudiantes de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”, a un mejor desempeño tanto individual como grupal, en el ámbito educativo y social.

En la actualidad se habla del avance integral del niño, es decir que incluye todos los aspectos del desarrollo (físico, sexual, cognitivo, social, moral, lenguaje y emocional), basado en las relaciones interpersonales que se definen como “La capacidad que tiene una persona para relacionarse e interactuar con el medio que lo rodea” (**Relaciones Humanas Rómulo Vinuesa, pág. 5, 2009**)

En este trabajo mencionamos la importancia de las relaciones humanas, ya que hemos podido encontrar diversos problemas como: carencia afectiva, desmotivación, desinterés, inseguridad, timidez, aislamiento, falta de creatividad, y de participación por parte de los estudiantes tanto en el ámbito escolar, familiar y social. Todos estos problemas acarrearán al estudiante a obtener un bajo nivel de rendimiento escolar, y dificultades al momento de relacionarse con sus compañeros, profesores, padres de familia y la sociedad.

Todo lo expuesto anteriormente será mencionado en seis capítulos. En el primer capítulo se da a conocer el problema investigado, su objetivo y su finalidad. El segundo capítulo consta el marco teórico sobre las relaciones interpersonales, en el tercer capítulo encontramos la metodología que se utilizó en la investigación, el cuarto capítulo tiene los análisis y resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”, de la ciudad de Ibarra, en el quinto capítulo damos a conocer las conclusiones a las que hemos llegado y las

recomendaciones que como profesionales daríamos, y por último el sexto capítulo contiene el módulo que fue propuesto en la investigación.

CAPITULO I

1. PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1 Antecedentes

Todas las personas establecemos numerosas relaciones a lo largo de nuestra vida, como las que se dan en la familia: con nuestros padres y hermanos, en la escuela: con compañeros, maestros y por ende amigos y en la sociedad con las personas que nos rodean. A través de ellas, intercambiamos formas de sentir y de ver la vida; también compartimos necesidades, intereses y afectos. A estas formas de interactuarse con el mundo se les conoce como Relaciones Interpersonales.

Todo el tiempo estamos relacionándonos con personas del entorno considerando que cada cual tiene sus propias experiencias, sentimientos, valores, conocimientos y formas de vida. Precisamente, en esa diferencia, reside la gran riqueza de las relaciones interpersonales, ya que al ponernos en contacto intercambiamos y construimos nuevas experiencias y conocimientos; pues tenemos que hacer un esfuerzo para lograr comprendernos y llegar a acuerdos.

Pues nos resulta tan complicado entender la forma de cómo relacionarnos con los demás, si tomamos en cuenta que la mayor parte de las personas compartimos algunas ideas, necesidades e intereses comunes; por eso, decimos que las relaciones interpersonales son una

búsqueda permanente de convivencia positiva entre hombres y mujeres, sin importar la edad, cultura, religión o raza.

En ocasiones, nuestras diferentes formas de pensar y actuar nos pueden llevar a relacionarnos con desconfianza o a vivir conflictos, pero valorar a los demás, aceptar que hay diferencias entre una y otra persona y tratar de comprendernos, puede ayudarnos a superar estos obstáculos.

Uno de los aspectos más importantes de las relaciones interpersonales entre las personas, es la comunicación, ya que a través de ella logramos intercambiar ideas, experiencias y valores; transmitir sentimientos y actitudes, y conocernos mejor. La comunicación nos permite expresarnos y saber más de nosotros mismos, de los demás y del medio en que vivimos.

Puede apreciarse entonces que las relaciones interpersonales y la comunicación son fundamentales para el mantenimiento de la estructura social y para las oportunidades que acarrea la vida. Las mismas que deben ser desarrolladas en el ámbito familiar con estímulos positivos, en la escuela con afectividad y compañerismo; y en la sociedad asumiendo con responsabilidad las vivencias con las personas que forman nuestro entorno.

1.2 Planteamiento del Problema

En el campo educativo estamos viviendo carencias en el desempeño de las habilidades sociales, sin compensar el máximo el desarrollo de las capacidades, destrezas y habilidades del estudiante; dejando a un lado el logro integral del niño como un ser sociable. Por tal motivo, una de las

principales causas que hemos detectado en el pre-diagnóstico realizado en la escuela “Nuestra Señora de Fátima”, fue que los profesores se rigen a base de una enseñanza tradicional en la que los estudiantes se convierten en agentes pasivos repitiendo lo que el profesor les enseña sin haber sido comprendido; por lo que los estudiantes no logran un progreso individual y social en el campo escolar.

Otra causa importante es la falta de interés, y de atención por parte del grupo familiar en lo que se refiere a tareas y deberes ya que no se preocupan por revisar ni corregir a sus hijos. Ya que la familia cumple el papel de ser un medio socializador, que se encarga de establecer la necesidad de estimular de manera afectiva y social al niño, desde que se encuentra en el vientre materno, hasta que nace, y sigue su transcurso de crecimiento.

La sociedad también forma parte de las causas que influyen en el desarrollo de las Relaciones Interpersonales. Como se puede observar en programas de televisión, novelas y películas, en comportamientos rebeldes de pandillas. Y modas como los famosos pirsin, el cabello largo etc.; influyendo de manera negativa la formación individual y social de los estudiantes.

Hemos podido darnos cuenta que la carencia de estímulos positivos ya sea en el ámbito escolar, familiar y social, se manifiestan en los niños con una baja autoestima, desinterés, desmotivación, carencia afectiva, inseguridad de sí mismo y escasa creatividad. Comprendiendo así la necesidad de elaborar un módulo de talleres de convivencia social ya que este nos permitirá fomentar de mejor manera las relaciones interpersonales y así lograr un buen aprendizaje cooperativo, constructivista y significativo, en los estudiantes de educación básica de la escuela Nuestra Señora de Fátima.

1.3 Formulación del Problema

¿CÓMO MEJORAR LA RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS ESTUDIANTES DE 2º, 3º, 4º, 5º, 6º Y 7º AÑO DE BASICA DE LA ESCUELA “NUESTRA SEÑORA DE FATIMA” DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL AÑO 2009?

1.4 Delimitación Del Problema

1.4.1 Delimitación de la Unidad de Observación.- La presente investigación se realizará con los estudiantes de segundo, tercero, cuarto, quinto, sexto y séptimo año de educación básica; y profesores.

1.4.2 Delimitación Espacial.- La investigación se realizará en la escuela “Nuestra Señora Fátima” de la ciudad de Ibarra.

1.4.3 Delimitación Temporal.- Se realizará en el primer trimestre del año 2009.

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo General

Estimular la mejora de las Relaciones Interpersonales, mediante la aplicación de talleres de convivencia social, que permitan el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes de educación básica de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”

1.5.2 Objetivos Específicos

- 1- Diagnosticar cómo se manejan las Relaciones Interpersonales dentro del ámbito educativo.

- 2- Diseñar un módulo de talleres de convivencia social, que ayuden al buen desarrollo de las relaciones interpersonales.

- 3- Difundir el módulo a los profesores para el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes, y una formación integral del niño como agente social.

1.6 Justificación

Las Relaciones Interpersonales nos permiten desarrollar habilidades sociales como la empatía, la resolución de conflictos interpersonales, el manejo de los sentimientos y emociones, y el control de la ansiedad.

La necesidad que tuvimos por conocer como los estudiantes interactúan con sus compañeros y profesores fue lo que nos permitió tomar como tema el Desarrollo de las Relaciones Interpersonales en los Estudiantes de Educación Básica de la Escuela Nuestra Señora de Fátima; ya que se encuentran de la mano con el proceso de aprendizaje. Y este tiene como objetivo conducir a las estudiantes a demostrar su interés y pre disponibilidad para mejorar su desenvolvimiento tanto escolar como dentro de la sociedad.

Los estudiantes deben estar motivados para aprender y razonar lo que se les enseña, por lo que debe existir un ambiente adecuado en la escuela que conste de buen trato y paciencia por parte del profesor y así mismo una buena relación de respeto y compañerismo; también debe existir preocupación e interés por parte de los padres ya que ellos están en la obligación de dirigir y ayudar en el hogar las tareas de sus hijos; por

último la sociedad interviene en la educación por medio de las vivencias y experiencias que el estudiante va adquiriendo a diario.

Con lo mencionado anteriormente vemos la importancia de centrarnos en la utilización de un módulo de talleres de convivencia social para mejorar las relaciones interpersonales entre estudiantes-profesores, compañeros, padres de familia y en si la sociedad. El mismo que servirá de material didáctico para que los profesores puedan guiar de mejor manera a sus estudiantes y entregar a los medios individuos productivos y capaces de solucionar los problemas que acarrearán el vivir diario.

1.6.1 Factibilidad

Para la realización de este proyecto se contará con la disposición y apoyo de la institución educativa “Nuestra Señora de Fátima”, con los profesores y estudiantes, como también en lo personal de un docente universitario. La institución facilitará material didáctico y la infraestructura como también los docentes y estudiantes para el cumplimiento del proyecto; por último el aporte económico que se utilizará en la realización del proyecto será exclusivo de las autoras, que permitirá culminar exitosamente este proyecto de investigación.

RESUMEN

En el primer capítulo consta el problema de investigación, sus antecedentes, la formulación, del mismo problema, las delimitaciones y los objetivos tanto general como específicos que serán detallados en forma clara y precisa paso a paso.

CAPITULO II

2. MARCO TEORICO

2.1 Fundamentación Teórica

2.1.1 Teoría Psicológica

Las Relaciones Interpersonales, sociales y humanas han sido objeto de estudio de la psicología, ya que esta ciencia centra su interés en las diferentes formas de comportamiento del individuo, ya sea su personalidad, carácter, temperamento y emotividad. Con el fin de conseguir que el individuo se sienta integrado, relacionado y satisfecho dentro de una sociedad; la misma que le ayudara a manejar sus sentimientos , emociones y encontrar posibles soluciones a los problemas que se le presente en el convivir diario.

2.1.2 Teoría Pedagógica

En el proceso enseñanza-aprendizaje la aplicación de técnicas como lluvia de ideas, trabajos en grupos, talleres, etc., permiten que el estudiante se involucre con la materia que el profesor enseña; ya que esto permite establecer relaciones y comparaciones, que ayudan a

profundizar, ampliar, y perfeccionar los conceptos de estudios. Otra técnica para mejorar el aprendizaje en los estudiantes es el desarrollo de las relaciones interpersonales, las mismas que proporcionan el alcance de metas, el mejoramiento intelectual y sobre todo la realización personal.

2.1.3 Teoría Educativa

Los estudiantes son más felices cuando pueden entablar relaciones de armonía con los demás, especialmente con las más importantes para ellos. Por ello el ambiente en donde se desempeñan debe ser adecuado con espacios grandes, material didáctico, y sobre todo con profesores que puedan comprender, entender y ayudar a sus estudiantes de acuerdo a sus capacidades, necesidades y exigencias, e inculcar que sean auténticos y sinceros consigo mismos sin aparentar lo que no son. Todo esto se verá reflejado en el manejo de las relaciones interpersonales entre estudiantes, compañeros y profesores.

2.1.4 Teoría Social

Las relaciones interpersonales han sido como un instrumento para la convivencia entre los seres humanos, ya que contribuyen a satisfacer sus necesidades materiales y morales de vivir inmersos en la sociedad. El hecho de vivir en sociedad implica que no todos pensemos y actuemos por igual; creando así conflictos, frustraciones y marginación entre los individuos; a esto el ser humano debe afrontar con responsabilidad, valentía, y de esta manera convivir en armonía con nuestros semejantes.

2.1.5 Teoría Axiológica

A pesar de las diferencias, la humanidad está realmente dotada de ciertos valores universales como la honestidad, la igualdad, la solidaridad, el amor, etc. Actuando como factores principales en las relaciones interpersonales ya que estos valores nos permiten involucrarnos con armonía y tener una aceptación entre el medio social, y llegar a respetar las diferentes formas de pensar, actuar y hablar ante una sociedad.

2.2 INTELIGENCIA

“Inteligencia es la capacidad de asimilar, guardar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas, cosa que también son capaces de hacer los animales e incluso los ordenadores. Pero el ser humano va más allá, desarrollando una capacidad de iniciar, dirigir y controlar nuestras operaciones mentales y todas las actividades que manejan información.

Hasta ahora la interpretación errónea de que la inteligencia sólo servía para resolver problemas matemáticos o físicos había dejado de lado las capacidades personales de resolver problemas que afectan a la felicidad personal o a la buena convivencia humana.”


Wechsler: nos dice que la Inteligencia es la capacidad compleja y global del individuo, de actuar en un sentido determinado, de pensar de manera racional y de tener relaciones útiles con su medio. Es global porque caracteriza el comportamiento del individuo en su conjunto; es compleja porque está compuesta de elementos o aptitudes que sin ser independientes son cualitativamente diferentes.

Podríamos decir entonces, que la inteligencia integra diversos factores como: intelecto, motricidad, afectividad, atención, memoria, hábitos,

sentimientos, imaginación, voluntad, entre otros. En cuanto el individuo se encargue de aprovechar estos factores será capaz de asimilar y procesar información, para llegar a ser un ente productivo y eficaz en la sociedad.

:

2.2.1 Inteligencias Múltiples

INTELIGENCIA	DESTACA EN	LE GUSTA	APRENDE MEJOR
LINGUISTICO-VERBAL 	Lectura, <u>escritura</u> , narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras	Leer, escribir, contar <u>cuentos</u> , de hablar, memorizar, hacer puzles	Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo
LÓGICA – MATEMÁTICA 	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.	Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar	Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto
ESPACIAL 	Lectura de <u>mapas</u> , gráficos, dibujando, laberintos, puzles, imaginando cosas, visualizando	Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos	Trabajando con <u>dibujos</u> y <u>colores</u> , visualizando, usando su ojo mental, dibujando

<p>CORPORAL KINESTÉSICA</p> 	<p>Atletismo, danza, arte dramático, trabajos <u>manuales</u>, utilización de herramientas</p>	<p>Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal</p>	<p>Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales.</p>
<p>MUSICAL</p> 	<p>Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos</p>	<p>Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música</p>	<p>Ritmo, melodía, cantar, escuchando <u>música</u> y melodías</p>
<p>INTERPERSONAL</p> 	<p>Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo <u>conflictos</u>, vendiendo</p>	<p>Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente</p>	<p>Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando</p>
<p>INTRAPERSONAL</p> 	<p>Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos</p>	<p>Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses</p>	<p>Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.</p>
<p>NATURALISTA</p> 	<p>Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna</p>	<p>Participar en la naturaleza, hacer distinciones.</p>	<p>Trabajar medio natural, explorar seres vivientes, aprender de plantas y temas de la naturaleza</p>

Fuente: (López –Endara, Inteligencias Múltiples, p. 46).

Al respecto de los tipos de inteligencias y sus clasificaciones Gardner tiene especial cuidado en señalar que la inteligencia no debe limitarse a aquellas que él ha identificado. No obstante, considera que las ocho proporcionan un panorama mucho más preciso de la capacidad humana del que proponen las teorías unitarias previas. A diferencia del estrecho rango de habilidades que miden los test estandarizados de CI, la teoría de Gardner expande la imagen de lo que significa “ser humano”. Advierte también que cada inteligencia contiene diversas sub-inteligencias. Por ejemplo, existen sub-inteligencias dentro del dominio de la música que incluyen la ejecución, el canto, la escritura musical, la dirección orquestal, la crítica y la apreciación musical. Cada una de las otras siete inteligencias también comprende numerosos componentes.

Otro aspecto de las inteligencias múltiples consiste en que se las puede conceptualizar en tres categorías amplias. Cuatro de las ocho inteligencias, espacial, lógico-matemática, corporal-cenestésica y naturalista, se consideran formas de inteligencia “objetivas / relacionadas con el objeto. Estas capacidades se encuentran controladas y conformadas por los objetos con los que los individuos interactúan en su entorno. Por el contrario, las inteligencias “abstractas”, verbal-lingüísticas y musicales, no dependen del mundo físico sino de los sistemas lingüísticos y musicales. La tercera categoría consiste en inteligencias “relacionadas con la persona” en la que las inteligencias inter e interpersonal reflejan un poderoso juego de equilibrios.

Cada inteligencia parece tener su propia secuencia evolutiva, que emerge y alcanza su punto culminante en diferentes etapas de la vida. La inteligencia musical es la forma más temprana en que se manifiesta el talento humano; las razones de que ello ocurra son un misterio.

Gardner considera que las ocho inteligencias carecen de valor intrínseco, debido a que cada una de ellas puede ponerse al servicio de buenos o malos propósitos. Tanto Goebbels como Gandhi poseían profunda inteligencia interpersonal, pero la aplicaron de maneras diametralmente opuestas. La forma en que un individuo se mueve dentro de la sociedad utilizando su inteligencia constituye una cuestión moral de fundamental importancia.

Resulta evidente que la creatividad puede expresarse por medio de todas las inteligencias. Sin embargo, Gardner advierte que la mayoría de las personas son creativas dentro de un determinado campo. Por ejemplo, si bien Einstein era talentoso en el área matemática y científica, no presentaba un grado similar de genialidad lingüística, cenestésica o interpersonal. La mayor parte de los individuos suele destacarse en una o dos inteligencias. **(Gardner, Howard (2003) Inteligencias múltiples, Paidós, p. 43)**

2.2.2 INTELIGENCIA INTERPERSONAL

La inteligencia interpersonal consiste según la definición de Howard Gardner, en el conjunto de capacidades que nos permiten formar un modelo preciso y verídico de nosotros mismos, así como utilizar dicho modelo para desenvolvernó de manera eficiente en la vida.

La inteligencia interpersonal Permite comprender a los demás y comunicarnos con ellos, teniendo en cuenta los diferentes estados de ánimo, temperamentos, motivaciones y habilidades que cada persona debe tener para poder establecer relaciones sociales y para asumir diversos roles dentro de grupos ya sea como líder o como un miembro más.

Este tipo de inteligencia la podemos detectar en personas con habilidades sociales definidas, políticos líderes de grupos sociales o religiosos, docentes terapeutas y asesores educativos.

Las personas que muestran capacidad para ayudar a otros son aquellos individuos que poseen la llave de las relaciones humanas, del sentido del humor, ya que desde pequeños disfrutaron de la interacción con amigos, compañeros escolares, y en general no tienen dificultades para relacionarse con personas de otras edades diferentes.

Existen personas que presentan una sensibilidad especial para detectar los sentimientos de los demás, ya que ellos se interesan por los diversos estilos culturales y las diferencias socioeconómicas de los grupos humanos.

2.2.2.1 ¿Cómo descubrir la inteligencia interpersonal?

Algunos psicólogos la llaman inteligencia emocional y afirman que socialmente es la característica más importante del intelecto humano, ya que su mayor logro consiste en mantener la sociedad humana funcionando eficazmente.

Un niño o un adulto con una inteligencia interpersonal bien desarrollada llegan a presentar alguna de estas características.

- ❖ Desde pequeño se encuentra ligado emocionalmente a sus padres e interactúan con los demás de manera afable y gustosa.
- ❖ Establece y mantiene buenas relaciones sociales con sus semejantes.
- ❖ Conforme crece percibe los sentimientos, motivaciones, conductas y estilos de vida de los demás.
- ❖ Participa y colabora en grupos y asume diversos roles, desde subordinado hasta líder, según las circunstancias y tareas que se le demanden.
- ❖ Influye sobre las opiniones y acciones de los demás.
- ❖ Comprende fácilmente mensajes verbales y no verbales y llega a comunicarse eficazmente.
- ❖ Adapta su conducta a diferentes medios o grupos, a través de la retroalimentación que recibe de estos.
- ❖ Percibe diversas perspectivas en las cuestiones sociales y políticas.
- ❖ Desarrolla habilidades para la mediación, organización de un grupo con fines comunes o trabajo con personas de distinta edad o medio socioeconómico.
- ❖ Desarrolla nuevos procesos y medios sociales.

2.2.2.2 ¿Cómo desarrollar la inteligencia interpersonal?

Dentro del ámbito familiar es importante proporcionar ambientes con reglas claras y expectativas de desarrollo altas, sin dejar por ello de proporcionar apoyo y ser cálidos, positivos y estimulantes.

Es conveniente ofrecer situaciones donde los hijos también puedan elegir y adquirir un abanico de conductas, ya que en ellos se forma una

buena autoestima y se permite que adquieran destrezas sociales que los ayuden a sentirse cómodos y seguros en sociedad y sepan como actuar en las diferentes circunstancias que se les presenten.

El desarrollo de reglas claras y consistentes, algunas de ellas determinadas en consenso con los hijos, permiten a los padres tener mejor control de la disciplina mientras forman la responsabilidad y las actitudes para el dialogo.

La familia debe tener ciertos lineamientos para realizar reuniones donde se discutan temas como: permisos, obligaciones y derechos que permitan que los sus hijos formulen sus necesidades pero también que asuman su responsabilidad y tomen poco a poco conciencia de las necesidades de los otros y aprendan el manejo de los conflictos por medio de la comunicación.

2.3 ¿QUE SON LAS RELACIONES HUMANAS?

Las relaciones humanas son las diferentes formas y maneras que tiene cada una de las personas para interactuar con sus semejantes, ya que toda persona piensa y siente diferente.

Lo más importante es conocerse uno mismo para luego actuar es lo que nos dice; (Guadalupe Arciniegas en su libro el reto de formar lideres), esto significa que hay que dar el tiempo necesario para conseguir ser la persona que quiere ser, disfrutar más con los demás, mantener la confianza en sí mismo, permanecer tolerante y estar formándose constantemente dentro del accionar positivo.

El actuar y pensar positivamente será la herramienta que le permitirá abrirse caminos en la vida, le llevara a conseguir lo que usted desea, como también a cumplir las metas trazadas.

El actuar motivados, con positivismo y con sensatez es la carta de presentación que puede tener una persona frente a la vida, ya que esta persona cargada de energías, entusiasmo y ganas de salir adelante y triunfar brindara a las demás personas mejores oportunidades de luchar y vencer todas las dificultades que nos encontramos en el vivir diario.

2.3.1 La Clave de las Relaciones Humanas

Como cada persona escoge relacionarse con los demás, es la clave de las relaciones interpersonales.

Lamentablemente en las relaciones con nuestros semejantes, nos hemos guiado por conductas aprendidas. Hemos aprendido que no somos importantes, que necesitamos permiso para actuar, que estamos controlados por fuerzas externas a nosotros y que debemos esconder lo que somos. Todo esto afecta a la comunicación y por tanto la relación, hemos aprendido tres formas de relacionarnos de modo general.

Cediendo: esta conducta aprendemos desde niños cuando nos enseñan a ser lo que otras personas esperan de nosotros, aprendemos a complacer a nuestros padres y a otras figuras de autoridad; estando de acuerdo con lo que ellos creen y haciendo aquellas cosas con las que ellos quedarán complacidos. De esta forma aprendo a dejar de hacer lo que yo quiero, para complacer al otro.

Exigiendo: es otra conducta que aprendemos desde niños, aquí quiero salirme con la mía y que el otro haga lo que yo quiero; sin considerar lo que el otro quiere hacer.

Huyendo: esto se da cuando las dos personas están demandando, y una o las dos se dejan llevar de sus sentimientos y con coraje se retiran la una o las dos.

Estas tres formas de relacionarnos son equivocadas y nos llevan a unas relaciones humanas muy pobres. La mejor forma de relacionarnos con los demás es a través del consenso y la sugerencia, tenemos que aprender a ponernos de acuerdo, sin imponer nuestros criterios, sino sugiriendo en forma muy delicada o buscando otras alternativas que no afecten a ninguna de las dos partes.

2.4 RELACIONES INTERPERSONALES

Según el autor Rómulo Vinuesa en el libro de Relaciones Humanas nos habla de que las relaciones interpersonales son contactos profundos o superficiales que existen entre las personas durante la realización de cualquier actividad.

Es la habilidad que tienen los seres humanos de interactuar entre los de su especie.

Es el amor que uno siente por otra persona. Tratando de respetar sus derechos personales. Tratando ser de ser cortés con todas las personas.

Es la amistad que una ya sea espiritual o relación que se entabla en grupos sociales, es la interacción por medio de la comunicación que se desarrolla o se entabla entre una persona y el grupo al cual pertenece.

Es la habilidad con la cual nacemos, la que debemos desarrollar y perfeccionar durante toda nuestra vida, para que cada día sea lo mejor posible. ya que tenemos la capacidad para trabajar juntos con una meta

definida, haciendo del trabajo diario una oportunidad de vida para uno mismo y los seres que nos rodean.

Todas las realizaciones que tiene cada persona se consiguen en base a las buenas relaciones interpersonales ya que cada día tomamos parte de interactuar con los demás; ya que esto significa mucho más que hablar con los demás, comprendiendo así todas las formas de comunicación como escribir una carta, leer un libro, hacer gestos con la mano, la cara los ojos etc.

Pero la armonía y la paz en las relaciones interpersonales, sean familiares, sociales, de trabajo o públicas, se consiguen simplemente respetando el punto de vista ajeno y sintiendo “AMOR” por los demás.

Hemos llegado a darnos cuenta que para poder entendernos mejor y llegar a relacionarnos con mayor facilidad con nuestros semejantes es necesario que exista una buena empatía, ganas de sobresalir en todo ámbito de nuestra vida, conocernos a fondo tal y como somos y sobre todo aceptando cada uno de nuestros errores y virtudes, ya que esto será de gran ayuda para poder entablar una buena comunicación para con la sociedad y llegar así a ser entes emprendedores que luchan por el bienestar del medio que lo rodea.

2.4.1 Importancia de las Relaciones Interpersonales

Es importante que el autor en su libro destaque la importancia de las relaciones interpersonal ya que por medio de ellas podemos prevenir y superar los conflictos individuales y colectivos, en todas las áreas de la

actividad humana y fomentar unas relaciones personales armoniosas y fecundas.

Con las relaciones interpersonales se desarrollan fuentes de comprensión y cordialidad entre los seres humanos.

Siendo el destino del hombre vivir en sociedad, es fundamental el disfrutar de unas relaciones para con los demás en completa y profunda armonía.

Todos conocemos lo satisfactorio y placentero que resulta contar con buenas relaciones humanas y de la tragedia que significa el no tenerlas.

El famoso “stress “del que tanto se habla en estos tiempos, es de manera predominante las consecuencias de experiencia de relaciones humanas insatisfactorias.

Este comprobado de que todas las enfermedades sicosomáticas son consecuencias directas de la tensión y esta depende especialmente de los problemas que tiene que ver con las relaciones humanas.

El fracaso escolar, también debería en la mayoría de los casos de relaciones humanas perturbadas del estudiante con sus familiares o con sus profesores.

En resumen, si no se tiene buenas relaciones humanas, no se puede alcanzar la felicidad ni se alcanza una buena calidad de vida.

2.4.2 Formas de Relacionarse con los Demás

- **Relación Antipática:** Cuando la persona es observada por sus defectos y fallas y no es aceptada.

- **Relación Simpática:** en este caso se tiende a mirar solo los aspectos positivos sobresalientes de la otra persona, pero se olvida parte de su personalidad.
- **Relaciones Empáticas:** sucede cuando se busca un encuentro integral entre dos o más personas, en donde se tienen en cuenta los aspectos positivos y negativos, aceptando todos ellos en una relación comprensiva, productiva y armoniosa.

2.4.3 Principios Básicos de las Relaciones Interpersonales.

- Respeto a sí mismo, aceptarse a sí mismo y sentir que toda persona es un ser importante.
- Mejorar continuamente la convivencia humana
- Ser sincero y buscar que los demás lo traten con sinceridad
- Aceptar las diferencias individuales tanto en el aspecto material, mental y emocional.
- Entenderse a sí mismo y a los demás
- Hablar con las personas amablemente, no hay nada más agradable que una frase alegre al saludar.
- Sonreír a la gente necesita la acción de 66 músculos para fingir el sueño y solamente de 15 para sonreír.
- Hacer sentir a los amigos que hay algo valioso en ellos.
- Emplear tiempo para nuestro mejoramiento que no tenga crítica hacia los demás.
- Olvidar los errores del pasado y luchar por las grandes realizaciones del porvenir.
- Llevar todo el tiempo un semblante alegre y tener una sonrisa para todos.

- Ver todo por el lado noble y hermoso, haciendo que el optimismo sea sincero.
- Ser tan fuerte, que nada ni nadie pueda perturbar la paz de mi espíritu.
- Hablar de salud, progreso y felicidad a todos.

2.4.4 Relaciones Interpersonales Trascendentes

Las relaciones interpersonales se vuelven trascendentes cuando empezamos conociéndonos a nosotros mismos y amándonos sobre todas las cosas, no en vano ese gran sabio de la antigüedad Sócrates, repetía insistentemente a sus discípulos: **“CONOCETE A TI MISMO”**

No es ningún egoísmo, como nos han hecho creer, el amarse a sí mismo; al contrario es el origen del altruismo y el amor a los demás. Porque solo el que se ama a si mismo está en condiciones de amar a los demás.

El orden de las relaciones:

- ***Conmigo mismo***
- ***Con mi pareja***
- ***Con mis hijos***
- ***Con las demás personas***

Amarse a sí mismo es amar a dios porque dios se encuentra latente en cada ser humano, pero como mas del noventa por ciento de la conciencia del ser humano se encuentra dormida, no puede permitir que se manifieste, en todo su esplendor.

La base fundamental de todas las relaciones humanas está en la armonía que cada ser humano debe tener con su mundo interior; ya que toda desarmonía proviene de una ruptura del individuo consigo mismo, por su falta de amor que es producto de la inconsciencia de sí mismo.

La persona que no se encuentra en paz consigo misma no puede estar en paz con la sociedad, porque el individuo es la piedra angular de la sociedad.

Por esta razón si queremos que nuestras relaciones humanas sean cordiales y armoniosas, tenemos que aprender a conocernos a nosotros mismos, con el fin de reconciliarnos con nuestra verdad personal y de esta manera poder beber directamente de la fuente inagotable del amor y de la paz.

Quien no se encuentra en armonía consigo mismo, jamás podrá entablar unas relaciones humanas satisfactorias con sus semejantes. Una mente convulsionada; llena de egoísmo, odio, mentiras, temores, celos, fanatismos, envidias y supersticiones vivirá sumida en un mundo de sufrimientos, conflictos enfermedades y violencia de toda clase.

Solo la persona que logra alcanzar la paz interior y el conocimiento de si mismo puede considerarse una persona feliz, porque se encuentra en armonía con su ser esencia, que es la fuente del amor y la felicidad.

Las relaciones que mantienen estas personas con sus semejantes, estarán llenas de amor, respeto y gratitud.

El camino por el que llegaremos a conocernos a nosotros mismos y al poder que se encuentra en nuestro interior es el de la meditación en el silencio; es ahí en donde encontraremos la verdad de nuestro propio entendimiento emocional.

Esto no es nada difícil, solamente tenemos que darnos un tiempo para nosotros mismos, antes de levantarnos y antes de acostarnos, puede ser al comienzo unos 15 minutos. Entonces cerramos los ojos y empezamos a mirar en este mundo interior que se presenta ante nosotros tan vasto e infinito, poco a poco si persistimos en el empeño se aclararan las cosas y mejoran todas nuestras circunstancias, se empezara a armonizar todo nuestro mundo exterior con nuestro mundo interior

2.4.5 Causas de las Desarmonías en las Relaciones Interpersonales

La falta de armonía y entendimiento que se da en las relaciones humanas en todos los niveles se debe fuera de toda duda a la condena de la que a sido objeto el ser humano, a través de todos los tiempos. Desde su origen le dijeron que era un pecador, que no vale nada y debido a esa condena vive sumido en el sufrimiento y soportando toda clase de crisis.

Para superar esta crisis es necesario que el hombre se **CONOSCA A SI MISMO** y se acepte como es, con sus virtudes y defectos, con sus alegrías y su tristeza, con su ira y con su amor, con sus miedos y con su valor. Cuando el hombre se conozca a si mismo conocerá su esencia, es decir conocerá a dios palpando en su interior. Por primera vez conocerá el amor y empezara amándose automáticamente.

El hombre que se conoce a sí mismo y se ama, será respetuoso con la naturaleza, con las plantas con los animales, con las personas y con la existencia toda. Solo en este caso las verdaderas relaciones humanas interpersonales florecerán en la sociedad y se terminara la crisis que hoy más que nunca nos azota.

Es por esto que para tener buenas relaciones humanas con todas las personas debemos demostrar que les amamos, permitiendo que tengan su propia verdad y respetándola.

Es necesario que comprendamos la esencia de cada persona y sus creencias amarles, creerles, respetarles y dejarles el camino libre es lo mejor que podemos hacer para fomentar unas relaciones humanas armoniosas y para esto solo necesitamos un requisito, ***AMARNOS A NOSOTROS MISMOS PRIMERO.***

2.4.6 La Comunicación en las Relaciones Interpersonales

Una persona que se relaciona bien con sus semejantes es una persona que se conoce a sí misma. Al sentirse bien consigo misma no tiene miedo a usar un lenguaje nuevo y autentico que no está basado en abstracciones, sino en los hechos concretos.

Se trata de un lenguaje afirmativo, que comunica lo que la persona quiere que suceda, para ella sentirse cómoda y bien consigo misma. Esta persona dice lo que quiere que suceda, sin expectativas, sin manipulaciones, sin sentimentalismos.

Al relacionarse con otra persona, recoge datos sobre la situación y entonces, si lo que ella quiere concuerda con lo que el otro quiere, se pone de acuerdo pero nunca cede, siempre guarda una espina que va a salir en algún momento de la relación.

La persona que aprende a comunicarse de esta manera, responde a una situación total con hechos, que incluye lo que quiere al otro, sabe que

ella no es responsable de los sentimientos del otro, pero si es responsable de su propio bienestar y felicidad.

Es muy importante aprender a comunicarse sin miedos, buscando siempre nuestro bienestar; ya que solo si yo me siento bien en una relación, esta será duradera y saludable.

2.4.7 Dificultades en las Relaciones Interpersonales

Mientras no se elimine el conflicto que hay entre la mente del hombre y su corazón, las relaciones humanas satisfactorias seguirán teniendo problemas y conflictos.

Es muy importante tomar en cuenta que las relaciones son siempre de dos, aunque haya más personas involucradas.

El niño no tiene una relación con sus padres. Se relaciona con su madre y se relaciona con su padre, cada relación hay que tratarle individualmente y no colectivamente.

Lamentablemente en el hogar y en la escuela nos inculcaron conductas que en lugar de ayudar a una relación, lo entorpecen y lo dificultan dentro de estas están:

La manipulación: en nuestra conducta siempre buscamos que suceda lo que queremos que suceda. Cuando yo veo que no está sucediendo lo

que yo quiero he aprendido a utilizar unas herramientas para salirme con la mía, para manipular y hacer que el otro se sienta culpable.

Entre otras cosas utilizamos la impotencia, el sufrimiento, la ira, las excusas la timidez, el suicidio, la preocupación, los celos la depresión y hasta decimos que es la voluntad de dios.

Cuando esto ocurre, estoy pidiendo a la otra persona que se sienta responsable de mis sentimientos. Es una manera de yo no asumir la responsabilidad por ellos.

Las palabras: las palabras presentan una gran dificultad en las relaciones; porque la mayor parte de las veces representan abstracciones, en lugar de hechos y eventos concretos.

Cuando aprendemos a utilizar el lenguaje proveniente de nuestro dialogo interno, describimos lo que está sucediendo y también lo que pueda que no suceda, buscando otras alternativas que no afecten a ninguna de las dos partes.

2.4.8 ¿Cómo Manejar Las Relaciones Interpersonales?

“Todo empieza en ti y en mi”

(David Bohm)

Todas las personas establecen numerosas relaciones a lo largo de nuestra vida, como las que se dan con los padres, los hijos e hijas, con amistades o con compañeros y compañeras de trabajo y estudio. A través de ellas, se intercambia formas de sentir y de ver la vida; también se comparte necesidades, intereses y afectos. A estas relaciones se les conoce como relaciones interpersonales.

Lo que resulta increíble es que día a día, las personas puedan relacionarse con tantas personas considerando que, como dice el refrán, "cada cabeza es un mundo", con sus propias experiencias, sentimientos, valores, conocimientos y formas de vida. Precisamente, en esa diferencia, reside la gran riqueza de las relaciones humanas, ya que al ponerse en contacto se intercambia y se construye nuevas experiencias y conocimientos; pero en esa diferencia está también la dificultad para relacionarse, pues los individuos tienen que hacer un esfuerzo para lograr comprenderse y llegar a acuerdos.

Esto último no resulta tan complicado, si toman en cuenta que la mayor parte de las personas comparten algunas ideas, necesidades e intereses comunes; por eso, se dice que las relaciones interpersonales son una búsqueda permanente de convivencia positiva entre hombres y mujeres, entre personas de diferente edad, cultura, religión o raza.

En ocasiones, las diferentes formas de pensar y actuar pueden llevar a relacionarse con desconfianza o a vivir conflictos, pero valorar a los demás, aceptar que hay diferencias entre una y otra persona y tratar de comprender, puede ayudar a superar estos obstáculos.

Cada persona tiene el derecho de elegir con quienes se relacionan, cómo y cuándo. También tienen el derecho de esforzarse para que la relación con los demás sea lo mejor posible, sin perder la dignidad. (Marroquín y Villa (1995:21) sobre la importancia de la comunicación interpersonal).

2.4.9 El Conocimiento de Si Mismo

El conocimiento de sí mismo no se puede enseñar; se tiene que aprender observándose interiormente, “viendo” como se manifiestan y expresan las emociones en nuestra conciencia.

Pueden ser las emociones negativas, como el miedo, la ira, los celos etc.

Al conocimiento de si mismo solo se llega a través de la **MEDITACION CONTROLADA EN EL SILENCIO**

En ese campo infinito que percibimos cuando cerramos los ojos y nos concentramos **EN NUESTRO VACIO INTERIOR.**

Todos los seres humanos tenemos en potencia la capacidad de conocernos a nosotros mismos. Y cuando el individuo se conoce a si mismo nadie le puede explotar ni engañar.

El que no se conoce a si mismo necesariamente tendrá que depender de los demás.

El silencio no es un estado inerte de la mente; sino el campo de infinitas posibilidades en donde se encuentra todo el poder, la sabiduría el poder, la fe, la esperanza, el amor y la felicidad del ser humano.

Entrar en el silencio humano es tocar la verdad absoluta y alcanzar la libertad de todas las esclavitudes, cuando entramos en el silencio de nuestro mundo interior, nuestra atención se rige del campo de nuestra mente racional, al campo de la mente emocional, de la cabeza al corazón.

Cuando el ser humano se conoce a sí mismo, es capaz de reconocer que posee el poder y los recursos para ser feliz. Entonces asume la

responsabilidad por su vida, sus pensamientos, sus sentimientos y sus acciones.

Un individuo que se conoce a si mismo está en capacidad de equilibrar su mundo interior con su mundo exterior.

2.4.10 ¿Cómo Percibir las Propias Emociones?

Conocer y controlar nuestras emociones es imprescindible para poder llevar una vida satisfactoria. Sin sentir emociones es imposible tomar decisiones. Para conocer y controlar nuestras emociones tenemos primero que reconocerlas; es decir, darnos cuenta de que las estamos sintiendo. Toda la inteligencia emocional se basa en la capacidad de reconocer nuestros sentimientos.

La percepción de las propias emociones implica saber prestarle atención a nuestro propio estado interno. Pero normalmente estamos más acostumbrados a practicar como no sentir que a sentir.

Gastamos mucha energía tratando de distanciarnos de nuestras emociones, intentando no sentir las, no pensar en ellas, no experimentarlas, unas veces porque son desagradables o difíciles y otras porque no encajan con nuestra idea de lo que debíamos sentir. En cualquier caso, estas emociones son muy sencillas y las presentamos a continuación:

a) Reconocer Nuestras Emociones pasa por prestarle atención a las sensaciones físicas que provocan esas emociones. Las emociones son el punto de intersección entre mente y cuerpo, se experimentan físicamente, pero son el resultado de una actividad mental.

b) Aprender a Identificar y Distinguir unas Emociones de Otras.

Cuando notamos que sentimos algo y además lo identificamos lo podemos expresar. Hablar de nuestras emociones nos ayuda a actuar sobre ellas, a controlarlas. Expresar emociones es el primer paso para aprender a actuar sobre ellas.

2.4.11. ¿Cómo Controlar las Propias Emociones?

Una vez que aprendemos a detectar nuestros sentimientos podemos aprender a controlarlos. Hay gente que percibe sus sentimientos con gran intensidad y claridad, pero no es capaz de controlarlos, sino que los sentimientos le dominan y arrastran.

Todos en algún momento nos hemos dejado llevar por la ira, o la tristeza, o la alegría. Pero no todos nos dejamos arrastrar por nuestras emociones con la misma frecuencia.

Controlar nuestros sentimientos implica, una vez que los hemos detectado e identificado, ser capaces de reflexionar sobre los mismos. Reflexionar sobre lo que estamos sintiendo no es igual a emitir juicios de valor sobre si nuestros sentimientos son buenos o malos, deseables o no deseables.

2.4.12 ¿Cómo Motivarse a uno Mismo?

La Auto - Motivación es lo que nos permite hacer un esfuerzo, físico o mental, no porque nos obligue nadie, sino porque queremos hacerlo.

Nos motivamos a nosotros mismos cuando sabemos lo que queremos conseguir y como conseguirlo. Por tanto para desarrollar la capacidad de

motivarnos a nosotros mismos primero tenemos que aprender a fijar los objetivos que queremos conseguir. Muchas veces no sabemos bien lo que queremos, o sabemos muy bien lo que no queremos. Aprender a plantear objetivos y saber qué es lo que de verdad queremos es, por tanto, el primer paso.

Naturalmente una vez que tengamos nuestro objetivo necesitamos un plan de acción. Aprender a establecer objetivos no basta, esos objetivos tienen, además, que ser viables y nosotros necesitamos saber qué pasos tenemos que dar para poder alcanzarlo.

Saber los pasos a dar incluye conocer nuestros puntos fuertes y débiles, saber cuándo necesitamos ayuda y cuando no, en suma formar un modelo mental verídico de uno mismo.

2.4.13 La Empatía

“Primero, trata de entender al otro, después trata de hacer que te entiendan a ti.”

(Stephen Covey)

La empatía es el conjunto de capacidades que permiten reconocer y entender las emociones de los demás, sus motivaciones y las razones que explican su comportamiento.

La empatía supone entrar en el mundo del otro y ver las cosas desde su punto de vista, sentir sus sentimientos y oír lo que el otro oye. La capacidad de ponerse en el lugar del otro no quiere decir que se comparta sus opiniones, ni que se esté de acuerdo con su manera de interpretar la realidad. La empatía no supone tampoco simpatía. La simpatía implica una valoración positiva del otro, mientras que la empatía no presupone valoración alguna del otro.

La empatía tampoco se debe confundir con la bondad. Los buenos tímidos se caracterizan por tener una empatía muy desarrollada. La inteligencia interpersonal (al igual que todas las demás inteligencias) es una capacidad que se puede usar para el bien o para el mal.

Para poder entender al otro, para entrar en su mundo hay que aprender a ponerse en su lugar, aprender a pensar como él. Por tanto la empatía si presupone una suspensión temporal del mundo propio, y de la propia manera de ver las cosas.

Una de las habilidades básicas para entender al otro es la de saber escuchar. La mayoría de las personas, cuando hablan con otros prestan más atención a las propias reacciones que a lo que otros dicen, se escucha pensando en lo que se va a decir o en qué tipo de experiencias se puede aportar.

Aprender a escuchar supone enfocar toda la atención hacia el otro, dejar de pensar en lo que se quiere decir o en lo que se haría.

En los estudios realizados por Paul Eckman sobre comunicación se demuestra claramente que la impresión que se produce en el otro depende mucho más de cómo se dice que de lo que dice. Es decir la comunicación no – verbal es más importante que la verbal.

Las personas con gran capacidad de empatía son capaces de sincronizar su lenguaje no - verbal al de su interlocutor. No sólo eso, también son capaces de 'leer' las indicaciones no - verbales que reciben del otro con gran precisión. Los cambios en los tonos de voz, los gestos, los movimientos que se realiza, proporcionan gran cantidad de información.

Esa información la procesa el hemisferio holístico (compone todas las partes del cerebro) y por lo tanto es más difícil de explicar verbalmente.

Sin embargo no hay más que sentarse en una cafetería y ponerse a observar a las personas al alrededor para descubrir que nos es muy fácil notar quienes son amigos y quiénes no.

Las personas que están en sintonía demuestran esa sintonía físicamente. Con frecuencia adoptan la misma postura, o se mueven a la vez, o hacen los mismos gestos.

El impacto de los elementos no - verbales no se debe a la casualidad. La manera de entender el mundo, la manera de pensar se refleja en todo el cuerpo, y no sólo en lo que se dice. (Merlina Meiler, *Mejora Emocional*, 2007, p 68).

2.5 RELACIONES INTERPERSONALES EN LA EDUCACION

No podemos negar que la educación en general es meramente material, se preocupa exclusivamente por la mente racional y se olvida completamente de la mente emocional y sus valores.

Esta es la razón por la cual mientras más evoluciona el mundo en lo material y tecnológico, mas evoluciona todo su mundo que lo rodea.

La verdadera educación debe preparar al hombre para ayudarlo a crecer.

Solo cuando la educación hace mejores seres humanos es cuando se justifica educar y solo cuando convertimos la información en conocimientos tiene verdadero valor.

La calidad y la cantidad de educación que recibe un pueblo es lo que determina la capacidad de progreso de sus habitantes.

Por ello es necesario tener como maestros, verdaderos triunfadores, guardianes celosos de la civilización y efectivos protectores del progreso, que tienen que demostrar con hechos concretos el valor de sus conocimientos, para poder transmitir a sus discípulos, pues no se puede enseñar lo que se ignora, como no se puede dar lo que no se tiene.

Los maestros deben ser los primeros cultores de los valores de orden superior, los valores que hacen trascender al ser humano y que están de acuerdo con los principios universales, tales como: el amor, la verdad, el bien, la belleza, la justicia, la honestidad, la comprensión, etc.

Estos principios universales tienen como característica que edifican y dignifican al ser humano, es por ello la importancia de una educación que está basada en tener buenas relaciones interpersonales entre compañeros y maestros.

Lo que debe hacer la educación es forjar un ser humano superior que se atreva a decir no a la violencia, a la corrupción, al crimen, al atropello, al vicio y a la degeneración.

Los maestros deben enseñarle al niño, para que no se convierta en un muñeco que es obligado a pensar por la influencia dominante del medio en que vive, o a repetir como loro lo que dicen los cuadernos, los libros y los profesores.

2.5.1 Las Relaciones Interpersonales en el Aula

Las relaciones interpersonales son importantes para cualquier estudiante, porque les permite hacer amigos, trabajar en grupos, o

conseguir ayuda cuando la necesita. El aprendizaje es una actividad social en gran medida.

La inteligencia interpersonal es todavía más importante desde el punto de vista del profesor, porque sin ella no se podrá entender a nuestros estudiantes, sus necesidades y sus motivaciones.

Además la empatía no sólo me permite entender al otro, cuando me pongo en el lugar del otro y aprendo a pensar como él puedo entender, entre otras cosas, la impresión que yo le causo y eso es crucial para un profesor, porque es lo que permite ir adaptando la manera de explicar hasta encontrar la más adecuada para ese estudiante o grupo de estudiantes.

Todos los profesores tienen grupos de estudiantes con los que es más fácil el trabajo que con otros. Las mismas pautas de comportamiento que Bandler y Grinder detectan en los grandes comunicadores que pueden ayudar a extender el radio de acción.

- **La Primera**, saber cuál es el objetivo en cada momento. El mismo comportamiento puede requerir respuestas muy distintas por parte del profesor dependiendo de cada momento.

A principios de curso muchas veces el objetivo prioritario, sobre todo con grupos desconocidos es establecer y crear un ambiente de trabajo. La misma interrupción por parte de un estudiante puede ocasionar una explicación sobre las normas de funcionamiento en el aula a principios de curso y un airado reproche a finales de curso, después de todo un año trabajando juntos y cuando el objetivo principal es acabar el programa a tiempo.

- **La Segunda**, ser capaces de generar muchas respuestas posibles hasta encontrar la más adecuada. Cada estudiante es un mundo y

cada grupo un universo. Las mismas actividades que consiguen grandes resultados en tercero B pueden fracasar estrepitosamente en tercero C.

La atención a los estilos de aprendizaje es importante, pero también la atención a las diferencias en las motivaciones e intereses de cada grupo.

- **Tercera y última**, tener la suficiente agudeza sensorial para notar las reacciones del otro. La mayor parte de los mensajes que mandan los estudiantes en el aula son no -verbales. El ruido de fondo es, por ejemplo, un gran indicador del grado de atención de un grupo. Si los estudiantes se empiezan a remover en la silla y a mover papeles a lo mejor es el momento de cambiar el ritmo o la actividad de alguna manera para recuperar su atención.

Una persona que procesa la información de manera visual tiende a hablar en un tono más alto y con más rapidez que alguien que procesa la información de manera kinestésica, por ejemplo. Cuando le prestamos atención a los indicadores no - verbales atisbamos el tipo de proceso mental de esos estudiantes, lo que, a su vez, permite adecuar la manera de dar clase a sus necesidades, no sólo en cuanto a las actividades sino en cuanto a la manera de presentarlas.

El tono de voz que se utiliza, los gestos, la postura, la manera de moverse son parte del mensaje que les manda a los estudiantes. Un profesor preferentemente visual hablará a una velocidad que a un estudiante predominantemente kinestésico le puede resultar agresiva, no por las palabras, sino por el ritmo y el tono de voz.

Cuando se aprende a prestarle atención a las reacciones de los estudiantes no es mucho más fácil empezar a actuar sobre uno mismos. Y al fin al cabo, como dice uno de los principios de la cibernética,

"normalmente es muy difícil cambiar a los demás, pero siempre me puedo cambiar a mí mismo".

Al igual que en el caso de la inteligencia intrapersonal, la inteligencia interpersonal es uno de los convalidados de piedra del sistemas escolar. Sin embargo, es modificable. Algunos sistemas escolares incluyen periodos lectivos (como las horas de tutoría) en los que se pueden trabajar la inteligencia interpersonal. Además, en algunas asignaturas (por ejemplo, todas la lenguas), cuyo objetivo es fomentar la inteligencia interpersonal se pueden entremezclar con las actividades dirigidas a otras inteligencias, como la lingüística. (Psicóloga Irene Martínez Zarandona, *Inteligencias Múltiples*, p. 79).

2.5.2 Actividades de Aula para Desarrollar las relaciones Interpersonal

a) Actividad 1.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de analizar las cosas desde distintos perspectivas.

Escribir una redacción describiéndote a ti mismo. En el primer párrafo descríbete tal y cómo tú te ves. En el segundo párrafo, descríbete tal y como te ve tu mejor amigo, en el tercer párrafo descríbete tal y como te vería alguien que no te conociera y se cruzase contigo en la calle.

b) Actividad 2.

Objetivo: Aprender a ponerse en el lugar del otro.

Piensa en alguien a quien conozcas bien y a quien hace tiempo que no ves. Si ese amigo te escribiese una carta ¿qué te diría?

c) Actividad 3.

Objetivo: Aumentar la agudeza sensorial

Pídeles a tres personas distintas que lean en voz alta el mismo texto. ¿Cómo cambia el texto con las distintas voces? ¿Cuál de las tres voces te resultó más apropiada para ese texto?

Ahora lee tú el mismo texto tres veces, cambiando el tono de voz y la manera de leerlo. **(Irene Martínez Zarandona, Inteligencias Múltiples, p. 85)**

2.5.3 Estrategias de Aula para Desarrollar las Relaciones Interpersonales

Las estrategias son los métodos que se utiliza para hacer algo. Por ejemplo, tirar una pared, puedo utilizar distintos sistemas: darle golpes con la cabeza, o darle golpes con un martillo, o llamar a un albañil profesional, por mencionar unos pocos.

No se tarda lo mismo en tirar una pared a cabezazos que con un martillo neumático. Los resultados que obtenga, e incluso mi bienestar, dependerán en gran medida de que sepa elegir el método más eficaz para cada tarea. Un martillo neumático puede ser muy eficaz para tirar una pared, y un desastre si lo que quiero es hacer un agujero para colgar un cuadro.

Cuando se aprende algo también puede elegir entre distintos métodos y sistemas de aprender. Dependiendo de lo que quiera aprender se interesará utilizar unas estrategias y no otras. No existen estrategias

buenas y malas en sí mismas, pero sí estrategias adecuadas o inadecuadas para un contexto determinado. Los resultados obtenidos, lo bien o rápido que aprenden depende en gran medida de saber elegir la estrategia adecuada para cada tarea.

La mayoría de las veces el trabajo en el aula consiste en explicar conceptos, en dar información, y en hacer ejercicios para comprobar si esos conceptos se entendieron. Muchas veces lo que no se explica ni se trabaja son las distintas estrategias o métodos que los estudiantes pueden emplear para realizar un ejercicio o absorber una determinada información.

Cuando las estrategias no se explican en clase cada estudiante se ve obligado a descubrirlas por su cuenta. Lo que suele suceder es que algunos estudiantes, por si solos y sin necesidad de ayuda, desarrollan las estrategias adecuadas. Pero habrá otro grupo de estudiantes que desarrollarán métodos de trabajo inadecuados. Esos estudiantes que trabajan y se esfuerzan y, sin embargo, no consiguen resultados son casos típicos de estudiantes con estrategias inadecuadas.

Son como esquiadores intentando esquiar sin esquís o con unos esquís rotos, y compitiendo con otros esquiadores equipados a la última, por mucho que se esfuercen los más equipados nunca podrán ganar la carrera.

Muchas veces esos estudiantes (y los mismos profesores) no son conscientes de que el problema radica en la utilización de unas inadecuadas estrategias y lo atribuyen a falta de inteligencia.

Cuando no consiguen los mismos resultados que sus compañeros (o cuando se rompen la cabeza en el intento) no se plantean que el método de trabajo no es el apropiado sino que ellos son burros, no valen, son poco inteligentes. La visión prevalente en nuestra sociedad de que la

inteligencia es una cualidad innata y no algo a desarrollar hace el resto, los estudiantes con malas estrategias muchas veces acaban creyéndose incapaces y por lo tanto dejan de intentarlo.

No sólo los estudiantes, los profesores también son el producto de esa visión de la inteligencia como algo inamovible. Se está acostumbrados a pensar que la inteligencia no se desarrolla, que la gente 'es' de una determinada manera. Muchas veces se etiqueta a los estudiantes como brillantes o torpes y esa misma etiqueta hace que no planteemos la necesidad de trabajar de otra manera y, más importante, de enseñarles a ellos a trabajar de otra manera.

Pero los métodos de trabajo se pueden cambiar, las estrategias se pueden aprender. De hecho pasamos la vida aprendiendo nuevas maneras de hacer las cosas. ¿Es decir que cualquiera estudiante puede pasar de 'torpe' a 'brillante'? O, dicho de otro modo, ¿puede alguien, que no ha jugado al fútbol en su vida, llegar a ser Pele si aprende las estrategias adecuadas?

Para empezar las capacidades se desarrollan, pero el punto de partida es distinto para cada uno de las personas. Seguro que cuando se trata de jugar al fútbol el estado físico del que parten los estudiantes es mejor que otros, además, la motivación y el interés sean distintos.

Quizás los estudiantes 'torpes' no siempre puedan convertirse en 'brillantes', pero todos pueden mejorar respecto a su punto de partida y, muchas veces, con el entrenamiento adecuado, mejoran mucho más de lo que ni ellos ni otros creen posible.

No está claro que es lo que hace que unos estudiantes desarrollen unas estrategias adecuadas y otros no, lo que sí está claro es que las estrategias se aprenden, y que un estudiante con estrategias inadecuadas puede cambiarlas si se le dan las indicaciones necesarias.

El primer paso de ese proceso de cambio es desarrollar la percepción de que las estrategias existen e influyen en el aprendizaje. Esa percepción se crea tan pronto como las estrategias se convierten en parte habituales del trabajo del aula. (Irene Martínez Zarandona, *Inteligencias Múltiples*, p. 96)

2.6 MISION DE LOS MAESTROS

La misión fundamental de los maestros debe ser, inculcar en la mente de los alumnos nobles ideales y virtudes superiores.

Los maestros son los primeros que están obligados a elevar el nivel de conciencia, ya que en ellos está el futuro de la humanidad.

Si logran inculcar en las nuevas generaciones, la necesidad de conocerse y vencerse a sí mismos para alcanzar la más grande riqueza, la riqueza interior, habrán dado los primeros pasos para acabar con la ignorancia, el miedo, el egoísmo, y la desarmonía de este mundo.

Esta es la forma de acabar con la crisis mora, económica, política, cultural, y educativa que se prolifera en nuestros pueblos, tomando las formas de corrupción, violencia, degeneración, delincuencia y muerte. Si todos velan por los demás, el mundo por lógica se convierte en una infinita fuente de beneficios y bendiciones.

Si logramos despertar la conciencia de los niños, nunca más necesitaremos de ejércitos, de fuerza pública, de jueces, supervisores ni capataces porque todas estas instituciones fueron creadas por el hombre en estado de inconsciencia y de evolución.

Todos los seres humanos nos trataríamos como hermanos, se acabarían las fronteras y por lo tanto las guerras.

Si solo se convierten en informadores y guadores del individuo por el camino de la reflexión, la ayuda y la solución de dificultades, y problemas que a diario se le presentan al ser humano.

Los maestros deben ser informadores y comunicadores de conocimientos genéricos, establecidos en los planes y programas de estudio.

Una educación basada en el consumo y la competencia trae como resultado desigualdad, corrupción y violencia, porque es una educación que rinde culto al egoísmo, a la satisfacción personal, al amor propio y al falso orgullo.

Mientras que una educación basada en el amor y la creatividad traerá como consecuencia, servicio desinteresado a los demás, bien común progreso y abundancia para todos.

2.6.1 Aprendizaje Colaborativo.

Hay dos componentes esenciales en la colaboración, la credibilidad individual y la interdependencia positiva.

a) Consideraciones acerca de los grupos colaboradores: al principio se forman grupos pequeños y en la medida en que se desarrollen las habilidades sociales se formarán grupos mayores. Los grupos que se reúnen regularmente durante un periodo de tiempo prolongado obtienen mayores logros. Los grupos mixtos han demostrado mayor eficacia.

b) Roles del estudiante: cuando se asignan roles individuales a los estudiantes dentro de un grupo se les permite ser participantes activos del proceso de aprendizaje y personas responsables por las tareas que deben desarrollar.

c) Habilidades sociales: los estudiantes no poseen habilidades sociales innatas, por lo tanto es necesario que los estudiantes aprendan acerca de su importancia y la internalicen. Requiere reflexión práctica y perfeccionamiento.

2.6.2 Actividades de Aprendizaje Cooperativo.

El rompecabezas, para promover una interdependencia positiva entre los miembros del grupo

- *Grupos cooperativos para el debate sobre la literatura.*

2.6.3 Manejo de Conflictos.

El conflicto, como parte inevitable de la vida, puede considerarse un desafío del que se desprenden formas positivas y constructivas para abordar las desavenencias. Una forma de comenzar es identificar sus causas comunes:

- No se satisface las necesidades personales.
- El poder se encuentra distribuido de forma equitativa
- La comunicación es ineficaz e inexistente
- Los valores o prioridades difieren
- Existen diferencias en la manera de percibir una situación
- Los enfoques para la enseñanza o las personalidades difieren

2.6.4 Valoración de las Diferencias Individuales

“Si un hombre no se mueve al compás de sus compañeros, quizás se deba a que está escuchando una melodía diferente. Dejémoslo bailar al son de la música que escucha, cualquiera que sea su ritmo o estilo”.
(Henry David Thoreau).

Los hábitos o rasgos característicos de alguien no son mejores que los de otra persona, simplemente son diferentes.

❖ *Actividades para trabajar conceptos de estilo de aprendizaje con los estudiantes:*

- Actividades perceptuales y acertijos, asociación de palabras
- Ilusión óptica y percepción visual.
- Rompecabezas o un problema lógico breve.
- Conversar sobre temas significativos para su propia vida.
- Inventarios y ejercicios de autoevaluación

(Psicóloga Irene Martínez Zarandona, Inteligencias Múltiples, p. 79)

2.7 PROPUESTA ALTERNATIVA

2.7.1 ¿Qué es un Módulo?

En la presente propuesta se realizó un módulo; el cual es un documento que contiene la descripción de talleres, técnicas y

actividades; que van dirigidos a mejorar las relaciones interpersonales entre estudiantes;

2.7.2 Utilidad del Módulo

Permite conocer como manejar las relaciones sociales de los estudiantes mediante tareas, actividades grupales; que servirán de ayuda para aumentar la eficiencia en el proceso enseñanza aprendizaje.

2.7.3 Conformación del Módulo

El presente modulo consta de:

- Información clasificada de diferentes fuentes bibliográficas..
- Talleres estructurados y organizados, mediante tareas y actividades.
- Material claro y conciso.
- Reflexiones educativas, familiares, y sociales..
- Aplicación de talleres en diapositivas.
- Este módulo de talleres está orientado al desarrollo social del estudiante a través de la interacción entre compañeros, profesores y con la sociedad.

2.8 POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL

Encontramos la necesidad de identificarnos con las teorías educativa y social; ya que estas nos permitieron tener una visión clara, para poder analizar los diferentes problemas como el individualismo entre compañeros, carencia de afectividad, conflictos sociales, falta de interés por las materias, rebeldía, baja autoestima; etc. que existen dentro de la ámbito educativo; siendo posible la elaboración de un módulo de talleres que contienen actividades, técnicas y estrategias metodológicas y didácticas que hacen posible que el estudiantes mejore sus relaciones interpersonales, y llegue así a alcanzar su máximo potencial de fuerza interior que le permitirá el éxito académico, familiar y dentro del contexto social.

Por medio de la teoría educativa pudimos investigar y conocer como los estudiantes mejoran su nivel educativo por medio de un ambiente adecuado con material didáctico, con profesores capacitados que se introduzcan en el desarrollo de capacidades y necesidades de cada uno de sus estudiantes.

A través de esta teoría el estudiante se convirtiera en un agente activo y dinámico de su propio conocimiento, y será quién construya sus nuevos aprendizajes a través de experiencias adquiridas durante el transcurso de su vida.

La teoría social nos ayudo como un instrumento para establecer normas como el compañerismo, el respeto, la aceptación, la cooperación, la integración la responsabilidad, etc., que permitieron al estudiante vivir sin conflictos , frustraciones, marginación y sobre todo en completa armonía con sus compañeros, profesores, familia y sociedad..

Esta teoría también contribuye a satisfacer la necesidades materiales, morales y afectivas del estudiante, para poder entregar a la sociedad un individuo con capacidades y aptitudes, que esté dispuesto a enfrentar el vivir diario con entusiasmo y positivismo, llegando a ser un ente productivo para la sociedad.

2.9 GLOSARIO DE TÉRMINOS

Actitud: Postura del cuerpo humano, especialmente cuando es determinada por los movimientos del ánimo, o expresa algo con eficacia.

Aprendizaje: Proceso de adquisición de determinados conocimientos, competencias, habilidades o aptitudes por medio del estudio o la experiencia.

Capacidad.- Aptitud, talento, cualidad que dispone a alguien para el buen ejercicio de algo.

Creatividad.- Capacidad de inventar algo nuevo, de relacionar algo conocido de forma innovadora o de apartarse de los esquemas de pensamiento y conducta habituales

Destreza.- Habilidad, arte, primor o propiedad con que se hace algo

Emoción.- Alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática.

Enseñanza: Basado en métodos donde el profesor se ocupa de cada estudiante controlando a través de lecciones y trabajos escritos además los estudiantes se instruyen unos a otros.

Encuesta: Instrumento de observación formado por una serie de preguntas y cuyas respuestas son anotadas por el investigador.

Entorno: Ambiente físico en el que se encuentra el ser humano.

Estrategia: Es el conjunto de actividades mentales que emplea el sujeto en una situación de aprendizaje para facilitar la adquisición del conocimiento

Habilidad.- Capacidad y disposición para algo, gracia y destreza en ejecutar algo que sirve.

Inteligencia.- Facultad intelectual de conocer y comprender.

Métodos: Es un procedimiento general basado en principios lógicos, que puede ser común a varias ciencias. Conjunto de procedimientos sistemáticos para lograr el desarrollo de una ciencia o parte de ella. Manera determinada de procedimientos para ordenar la actividad a fin de lograr un objetivo.

Motivación: Es un estado interno del organismo que lo activa, lo dirige y lo hace esforzarse por alcanzar una meta. Es el propósito de comprender las condiciones o estados que activan o dan energía al organismo y que llevan a una conducta dirigida hacia determinados objetivos.

Necesidades: Impulso irresistible que hace que las causas obren infaliblemente en cierto sentido.

Psicología: Ciencia que estudia los procesos mentales en personas y en animales.

Relaciones interpersonales.- Interacción que tenemos los individuos con otras personas, en donde compartimos vivencias.

Sociedad.- Conjunto de personas, que constituyen unidad distinta de cada uno de sus individuos, con el fin de cumplir, mediante la mutua cooperación, todos o alguno de los fines de la vida.

Técnica: Conjunto de procedimientos y actividades encaminadas a la obtención de la información acerca del aprendizaje obtenido para poder valorar y comparar los objetivos propuestos.

Teoría: Serie de las leyes que sirve para relacionar determinado orden de fenómenos.

2.10 SUB PROBLEMAS

1.- ¿Cómo mejorar las relaciones sociales entre los estudiantes y los profesores?

2.- ¿Cómo lograr la cooperación en actividades grupales?

3.- ¿Qué actividades permiten fomentar valores como la sociabilidad, cooperación, compañerismo, responsabilidad y respeto?

4.- ¿Qué principios permiten relacionarse con los demás?

5.- ¿Cómo alcanzar un buen manejo de las relaciones interpersonales?

2.11 MATRIZ CATEGORIAL

CONCEPTO	CATEGORIAS	DIMENSION	INDICADOR
Las relaciones interpersonales son contactos profundos o superficiales que existen entre las personas durante la realización de cualquier actividad. Ya que nos da la	Inteligencia interpersonal Relaciones sociales	Empatía Cooperación Comunicación Valores	Relación entre los estudiantes Actividades grupales Oral, escrita, no verbal

capacidad de interactuar con las personas que nos rodea.			Sociabilidad, interactuar con los demás.
--	--	--	--

RESUMEN

En este capítulo se clarifica el marco teórico, la fundamentación teórica, la propuesta alternativa, ¿qué es un manual?, su utilidad, la conformación, el posicionamiento personal de acuerdo a la teoría que se identifique, el glosario de términos, los sub-problemas y la matriz categorial cada uno de estos temas será dado a conocer de forma abierta

CAPITULO III

3.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1- Tipo de Investigación

Este Proyecto de investigación es **factible** por lo que no cuenta con hipótesis sino con Interrogantes las mismas que permiten realizar una investigación de campo, documental y bibliográfica, en la escuela “Nuestra Señora de Fátima” de la ciudad de Ibarra.

3.1.1 De Campo

Se realizo este tipo de investigación ya que la información se obtuvo por medio de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones. Que se llevo a cabo en el lugar de los hechos, es decir en la escuela “Nuestra Señora de Fátima” de la ciudad de Ibarra, con todos los estudiantes de educación básica; la misma que nos permitió conocer la realidad en forma directa, del desarrollo de las relaciones interpersonales.

3.1.2 Documental

Se utilizo esta investigación la misma que proviene de carácter documental, esto es, en documentos, libros, artículos o ensayos de revistas, textos, internet; entre otros. Permitiendo la recolección, selección, análisis de información.

3.2.- Métodos de Investigación

3.2.1.- Método de Observación

Este método nos permitió observar atentamente el fenómeno o hecho, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; para obtener el mayor número de datos.

3.2.2.- Método de Recolección de Información

Este método nos ayudo a obtener la información necesaria mediante la aplicación de encuestas y así dar respuesta a las interrogantes planteadas. Por medio de las diferentes fuentes de información.

3.2.3.- Método Analítico-Sintético

Al encontrar el problema de investigación este método nos permitió a analizar y descomponer el problema y así encontrar los sub-problemas, para luego realizar la estructuración de los objetivos.

3.2.5.- Método Inductivo – Deductivo:

La utilización del método Inductivo nos permitió acercarnos al conocimiento de la teoría de las relaciones interpersonales por medio de la información obtenida en libros , revistas, internet, etc, para después verificar si los datos obtenidos son aplicables para los estudiantes de la escuela mencionada; luego se aplicó el método Deductivo, para elaborar las conclusiones y recomendaciones de la investigación realizada.

(CARVAJAL, L. (1999) Metodología de la Investigación, 17ª edición)

3.3.- Técnicas e Instrumentos:

3.3.1.- Encuesta

Se elaboro una encuesta que se aplico a los estudiantes de la escuela “Nuestra Señora Fátima” de la ciudad de Ibarra, como también a los señores profesores. La misma que ayudo a reunir información sobre la manera como los estudiantes maneja las relaciones sociales con las

demás personas y en sí con el medio. Después de haber realizado dicha investigación procedimos a su respectivo análisis y tabulación.

De esta forma se llegó a establecer las diversas formas de relacionarse con los demás, que poseen los estudiantes de la escuela antes mencionada, que se vio reflejado en los resultados de las encuestas aplicadas.

3.4.- Población:

El universo de estudio lo conformaron 187 estudiantes y 6 profesores de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”.

Institución Educativa	Cursos	Estudiantes	Profesores
Escuela “NUESTRA SEÑORA DE FATIMA”	Segundo	31 estudiantes	1 profesor
	Tercero	30 estudiantes	1 profesor
	Cuarto	32 estudiantes	1 profesor
	Quinto	33 estudiantes	1 profesor
	Sexto	30 estudiantes	1 profesor
	Séptimo	31 estudiantes	1 profesor

Total	187 estudiantes	6 Docentes
-------	-----------------	------------

3.5 Muestra

La población de los docentes fue menor a la de los estudiantes por lo que se aplicó a todo el universo de profesores que son 6 y de los niños estudiantes se aplicó la formula de la muestra dando como resultado 131 estudiantes.

$$N = \frac{PQ \times N}{(N - 1) \times E^2 + \frac{PQ}{K^2}}$$

$$N = \frac{0.25 \times 187}{(187 - 1) \times (0.05)^2 + \frac{0.25}{2^2}}$$

$$N = \frac{47}{\frac{186 \times 0.0025}{4} + 0.25}$$

$$N = \frac{47}{186 \times 0.000625 + 0.25}$$

$$N = \frac{47}{0.36}$$

$$N = 131$$

- **Cálculo de la constante**

$$C = \frac{N \times 100}{N}$$

$$c = \frac{131 \times 100}{187}$$

$$c = \frac{13.100}{187}$$

$$c = 70$$

- **Cálculo de la fracción muestra**

$$m = \frac{C \times N}{100}$$

$$m = \frac{70 \times 187}{100}$$

$$m = \frac{13.090}{100}$$

$$m = 131$$

- **Cálculo de la fracción Muestra por cursos**

Segundo año se realizará el cálculo muestra con las 31 estudiantes.

$$m = \frac{n \times C}{N}$$

$$m = \frac{131 \times 31}{187}$$

$$m = \frac{4.061}{187}$$

$$m = \mathbf{22}$$

Tercer año el cálculo muestra será con 30 estudiantes.

$$m = \frac{131 \times 30}{187}$$

$$m = \frac{3.930}{187}$$

$$m = \mathbf{21}$$

Cuarto año se realizará el cálculo muestra con las 32 estudiantes.

$$m = \frac{131 \times 32}{187}$$

$$m = \frac{4.192}{187}$$

$$m = 22$$

Quinto año se realizará el cálculo muestra con las 33 estudiantes.

$$m = \frac{131 \times 33}{187}$$

$$m = \frac{4.323}{187}$$

$$m = 23$$

Sexto año el cálculo muestra será con 30 estudiantes.

$$m = \frac{131 \times 30}{187}$$

$$m = \frac{3.930}{187}$$

$$m = 21$$

Séptimo año se realizará el cálculo muestra con las 31 estudiantes.

$$m = \frac{131 \times 31}{187}$$

$$m = \frac{4.061}{187}$$

$$m = 22$$

Muestra Investigada

CURSOS	TOTAL m =
SEGUNDO	22
TERCERO	21
CUARTO	22
QUINTO	23
SEXTO	21
SEPTIMO	22
Total	131

3.6.- ESQUEMA DE LA PROPUESTA

- Titulo de la propuesta
- Justificación
- Fundamentación
- Objetivos
- General

- Específico
- Ubicación sectorial y física
- Desarrollo de la propuesta
- Impactos
- Difusión
- Bibliografía

RESUMEN

Este capítulo trata de la metodología que se utilizó en el transcurso de la investigación, las técnicas e instrumentos utilizados, el número de la población que fue investigada, la muestra, y el esquema de la propuesta, cada tema se lo va aclarando en el capítulo.

CAPITULO IV

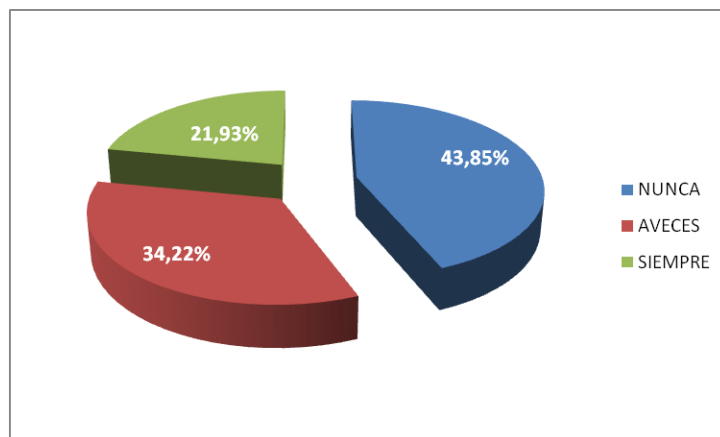
4.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Luego de haber aplicado la encuesta a los niños de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”, pudimos encontrar los siguientes resultados.

4.1 Resultados de las encuestas realizadas a los niños de la escuela “Nuestra Señora de Fátima” del ciclo básico.

- 1) ¿Cuándo realiza un trabajo de clase le gusta aceptar lo que dicen sus compañeros?**

ALTERNATIVAS	FRECUANCIAS	PROCENTAJES
NUNCA	82	43.85 %
AVECES	64	34.22 %
SIEMPRE	41	21.93%
TOTAL	187	100 %



Fuente: Encuesta

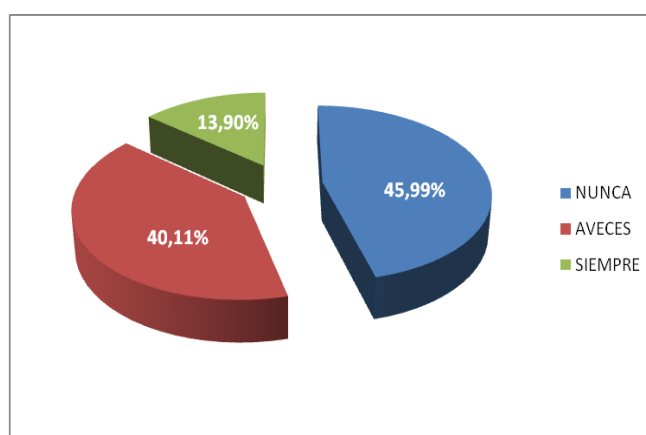
Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

En cuanto a la elaboración de la encuesta realizada a los estudiantes obtuvimos los siguientes resultados: el 43.85% contestaron que no les gusta aceptar lo que dicen sus compañeros. El 34.22% a veces les gusta lo que dicen los demás compañeros. Y el 21.93% siempre aceptan lo que dicen sus compañeros en clase.

2) ¿Suele tomar la iniciativa para organizar actividades con sus compañeros en grupo?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PROCENTAJES
NUNCA	86	45.99 %
AVECES	75	40.11 %

SIEMPRE	26	13.90 %
TOTAL	187	100 %



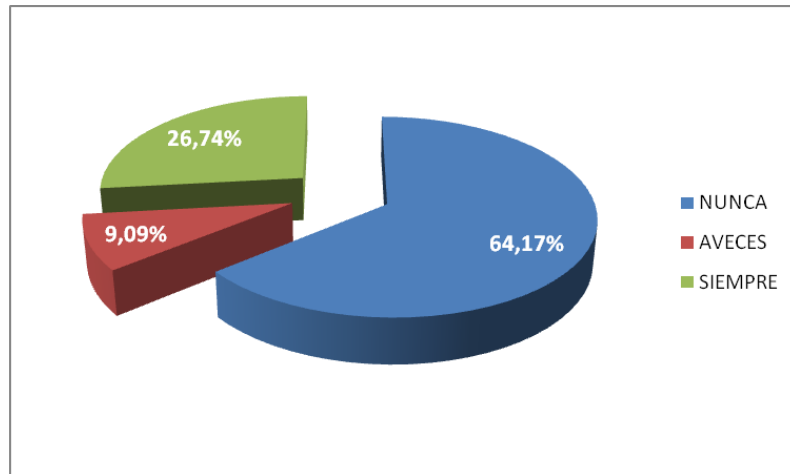
Fuente: Encuesta

Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

En este cuadro podemos observar que el 45.99% de los estudiantes nunca toman la iniciativa cuando organizan actividades en grupo. El 40.11% a veces inicia alguna actividad de grupo, y el 13.90% siempre han tomado la iniciativa para alguna actividad grupal.

3) ¿Le gusta enseñar a sus compañeros lo que ellos no entienden?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PROCENTAJES
NUNCA	120	64.17 %
AVECES	17	9.09 %
SIEMPRE	50	26.74 %
TOTAL	187	100 %



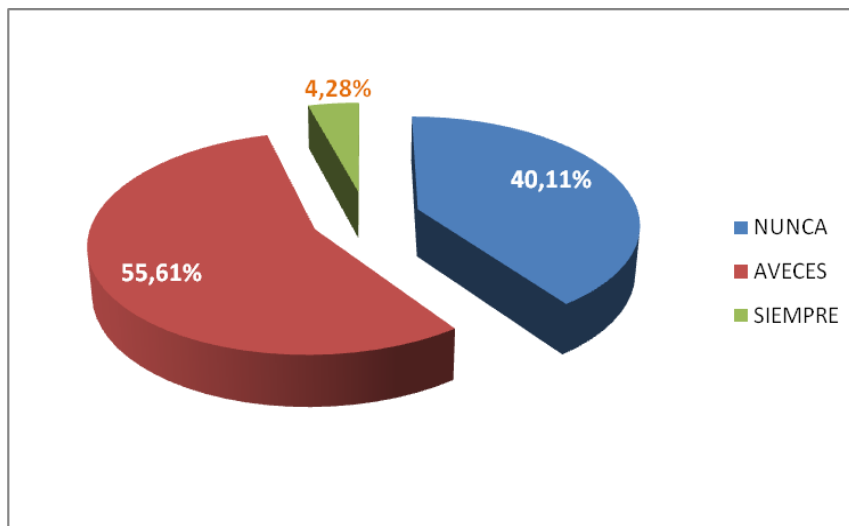
Fuente: Encuesta

Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

En este cuadro se analiza que el 64.17% de los estudiantes nunca obtan por enseñar a sus compañeros lo que eellos no entienden. El 9.09% a veces enseñan a sus compañeros lo que no entienden. Y el 26.74% siempre enseñan a sus compañeros para que puedan enterder lo que su profesor les enseña.

4) ¿Coopera y se comunica en el desarrollo de actividades escolares?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PROCENTAJES
NUNCA	75	40.11%
AVECES	104	55.61%
SIEMPRE	8	4.28%
TOTAL	187	100%



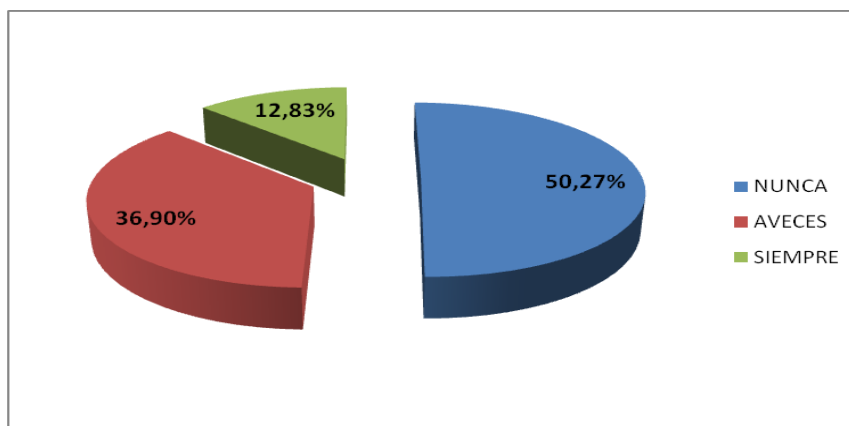
Fuente: Encuesta

Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

En el presente cuadro estadístico un 40.11% responde que nunca cooperan y se comunican en actividades escolares, el 55.61% a veces lo hacen y el 4.28% siempre están cooperando en dichas actividades.

5) ¿Cuando tiene que trabajar en equipo: toma iniciativas, participa abiertamente, coopera con todos?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PROCENTAJES
NUNCA	94	50.27 %
AVECES	69	36.9 %
SIEMPRE	12.83	12.83 %
TOTAL	187	100 %



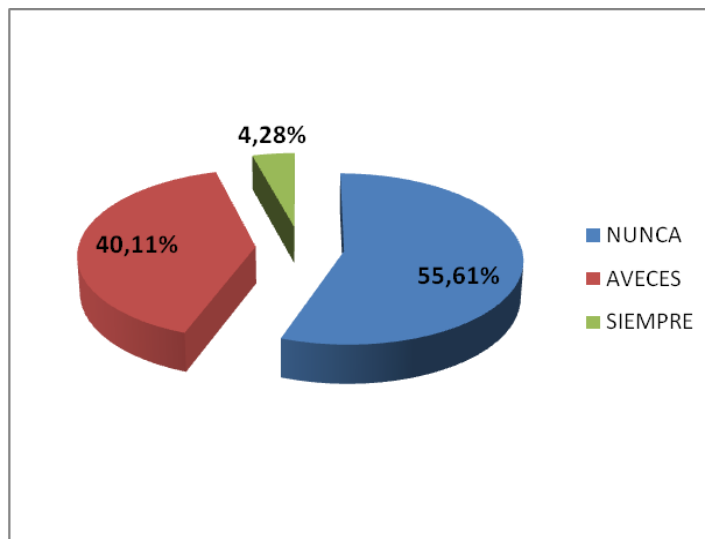
Fuente: Encuesta

Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

El 50.27% de los encuestados respondieron que cuando trabajan en grupo nunca toman la iniciativa, participan o cooperan con los demás. El 36.9% en cambio a veces dan la iniciativa, cooperan en trabajos de equipo. Y el 12.83% que corresponde la minoría respondieron que siempre entran cooperando y tomando la iniciativa en los trabajos grupales.

6) ¿Le gusta participar en actividades sociales relacionadas con su escuela?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PROCENTAJES
NUNCA	104	55.61%
AVECES	75	40.11%
SIEMPRE	8	4.28%
TOTAL	187	100 %



Fuente: Encuesta

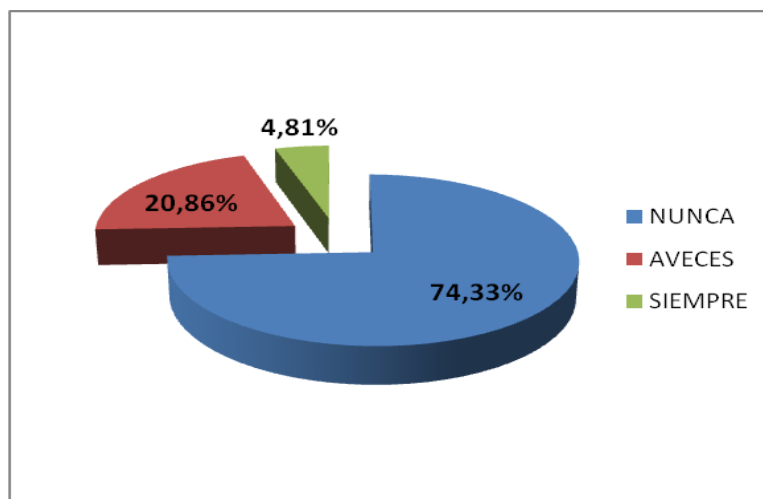
Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

Este cuadro no da a conocer que el 55.61% no participan en actividades que realiza la escuela. El 40.11% a veces está presente en las actividades que realizan en la escuela. Y el 4.28% en cambio nunca participan en las actividades que la escuela realiza.

7) ¿Le gustan los juegos en grupo, por ejemplo el fútbol?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PROCENTAJES
NUNCA	139	74.33 %
AVECES	39	20.86 %
SIEMPRE	9	4.81 %

TOTAL	187	100 %
-------	-----	-------



Fuente: Encuesta

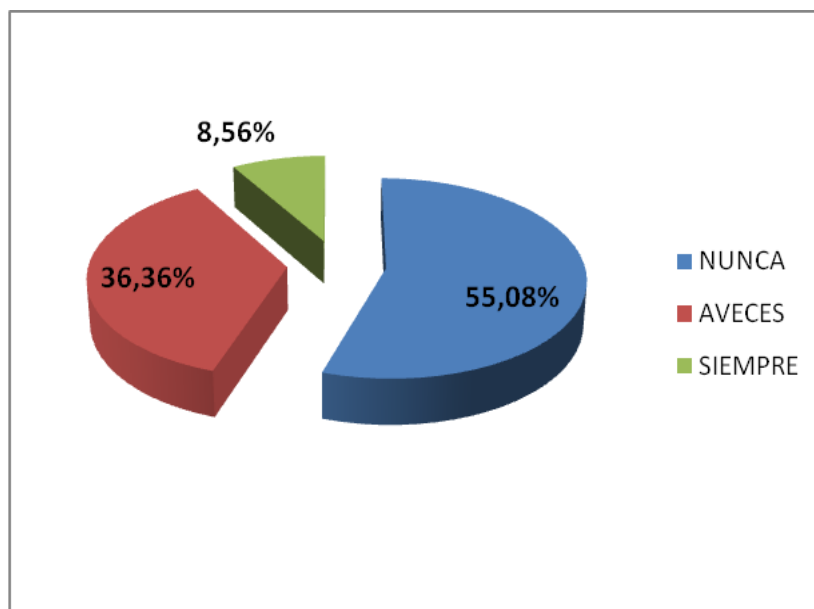
Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

Se puede analizar que la mayoría de estudiantes que corresponden al 74.33% respondieron que les jeta los juegos de grupo, el 20.86% a veces están presentes en los juegos grupales, y la minoría correspondiente a 4.81% siempre juegan en equipo.

8) ¿Cuando tiene algún problema se dirige en busca de ayuda?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PROCENTAJES
NUNCA	103	55.08 %
AVECES	68	36.36 %
SIEMPRE	16	8.56 %

TOTAL	187	100 %
-------	-----	-------



Fuente: Encuesta

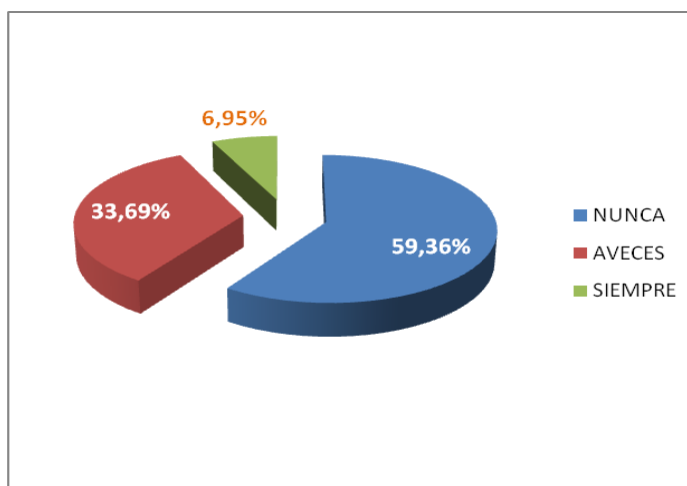
Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

En estos resultados podemos darnos cuenta que una gran cantidad de estudiantes que corresponde al 55.08% contestaron que cuando tienen algún problema nunca acuden a alguien para que les ayude, el 36.36% a veces acuden por ayuda, y el 8.56% siempre buscan ayuda ante un problema.

9) Sabe demostrar fácilmente sus emociones de alegría, gritar, reír, abrazar entre otras?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PROCENTAJES
NUNCA	111	59.36 %

AVECES	63	33.69 %
SIEMPRE	13	6.95 %
TOTAL	187	100 %



Fuente: Encuesta

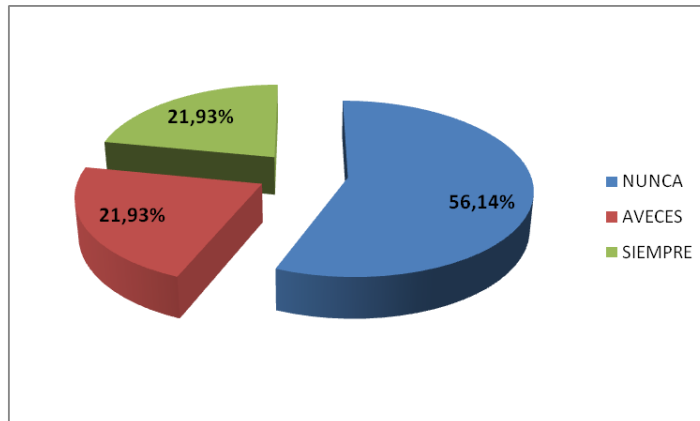
Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

En un 59.36% de los estudiantes saben expresar sus emociones como risa, alegría. El 33.69% a veces demuestran sus emociones de afectividad. Y el 6.95% siempre les resulta fácil demostrar sus emociones de alegría.

10)¿Comparte sus pertenencias, por ejemplo sus colores, marcadores, goma, tijeras, entre otros?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PROCENTAJES
NUNCA	105	56.14 %

AVECES	41	21.93 %
SIEMPRE	41	21.93 %
TOTAL	187	100 %



Fuente: Encuesta

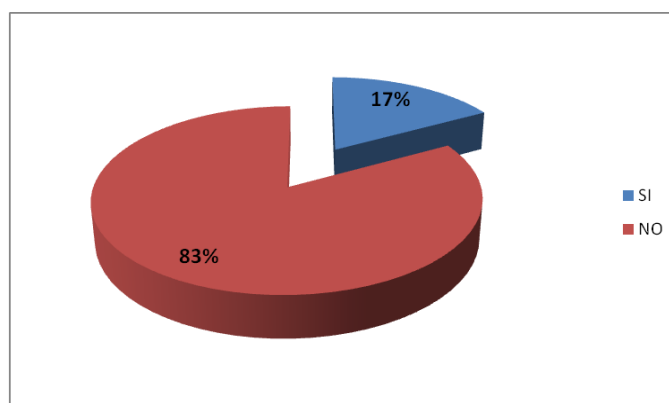
Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

Aquí damos como resultado que el 56.14% de los estudiantes comparten sus pertenencias como borrador, marcadores, etc. El 21.93% a veces prestan sus colores, marcadores y tijeras a sus compañeros. Y el 21.93 siempre están compartiendo sus pertenencias con los demás.

4.2 Resultados de las encuestas realizadas a los profesores de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”

1) ¿Realiza alguna actividad motivacional, para iniciar su clase?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA
SI	1
NO	5
TOTAL	6



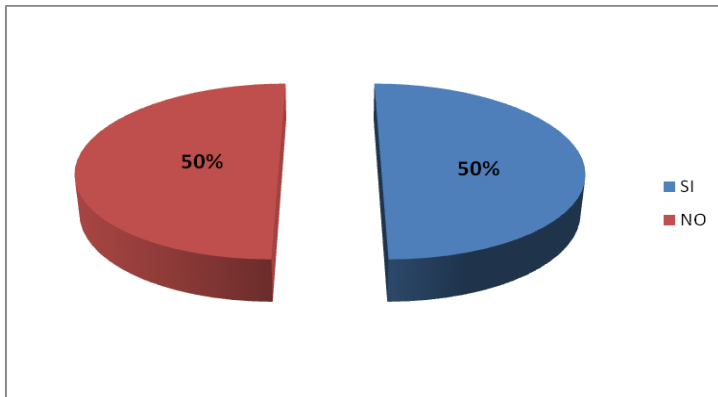
Fuente: Encuesta

Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

En este cuadro nos dio como resultado que cinco, de los profesores no realizan a alguna actividad motivacional al iniciar su clase, y un profesor si realizan dicha actividad motivacional.

2) ¿El modelo pedagógico que utiliza usted, le permite que sus estudiantes desarrollen su inteligencia?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA
SI	3
NO	3
TOTAL	6



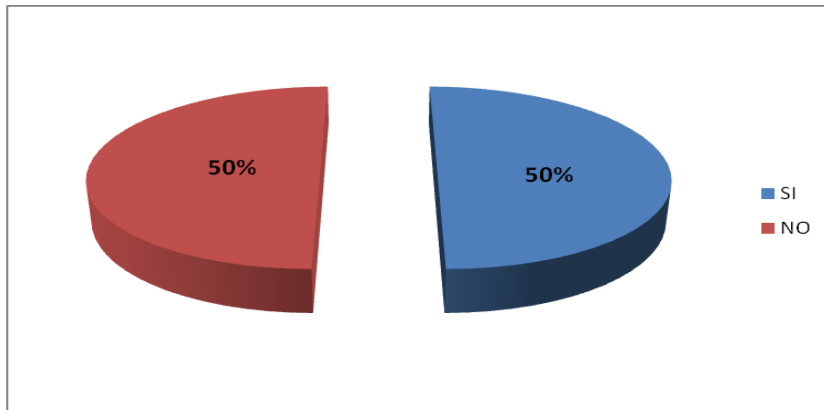
Fuente: Encuesta

Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

Tres profesores dicen que el modelo pedagógico que utilizan no desarrolla la inteligencia de los estudiantes y los otros tres responden que el modelo pedagógico que utilizan si desarrolla la inteligencia de los estudiantes.

3) ¿Utiliza material didáctico para la explicación de la clase?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA
SI	3
NO	3
TOTAL	6



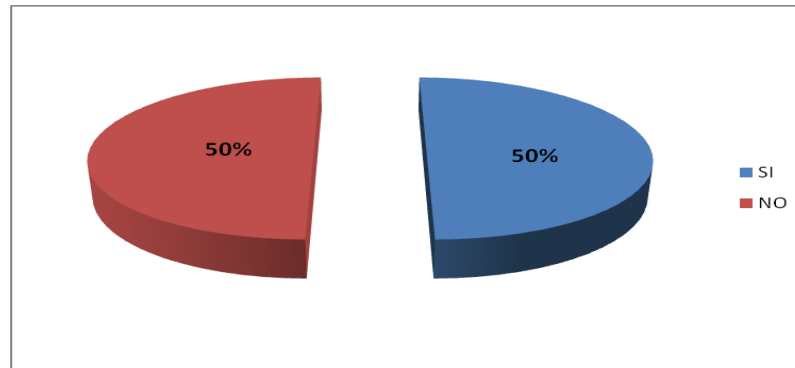
Fuente: Encuesta

Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

Así mismo tres de los profesores si utiliza material didáctico y los otros tres no utilizan material didáctico para la explicación de su clase.

4) ¿Cuándo realiza un trabajo en grupo utiliza técnicas de aprendizaje?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA
SI	3
NO	3
TOTAL	6



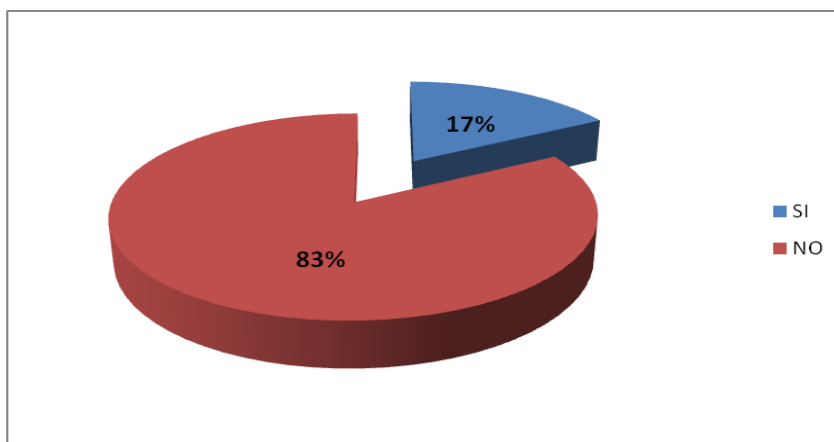
Fuente: Encuesta

Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

En este cuadro respondieron tres profesores que no utiliza técnicas de aprendizaje cuando realizan trabajos en grupo y los otros tres si utiliza dichas técnicas.

5) ¿La teoría de aprendizaje que utiliza usted, considera que le permite desarrollar la inteligencia interpersonal de sus estudiantes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA
SI	1
NO	5
TOTAL	6



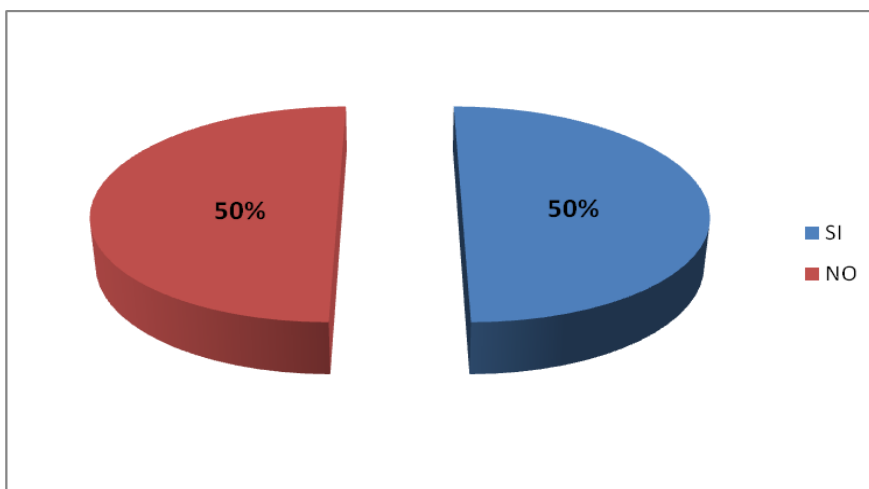
Fuente: Encuesta

Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

La mayoría correspondiente a 5 profesores responden que la teoría de aprendizaje que utilizan no ayuda a desarrollar la inteligencia interpersonal de sus estudiantes. Y un profesor nos dijo que si utiliza técnicas para desarrollar la inteligencia interpersonal.

6) ¿Utiliza estrategias que le permitan desarrollar las habilidades sociales de sus estudiantes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA
SI	3
NO	3
TOTAL	6



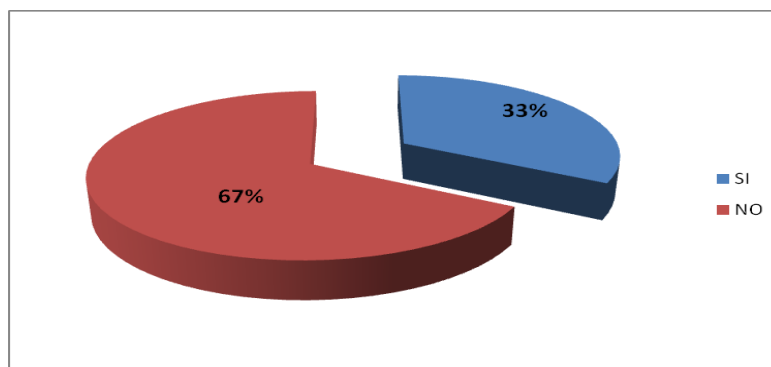
Fuente: Encuesta

Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

Los tres profesores responden que si utilizan estrategias que desarrollan las habilidades sociales de los estudiantes. Y los otros tres no utilizan ninguna estrategia.

7) ¿Sus estudiantes actúan y colaboran en clases?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA
SI	2
NO	4
TOTAL	6



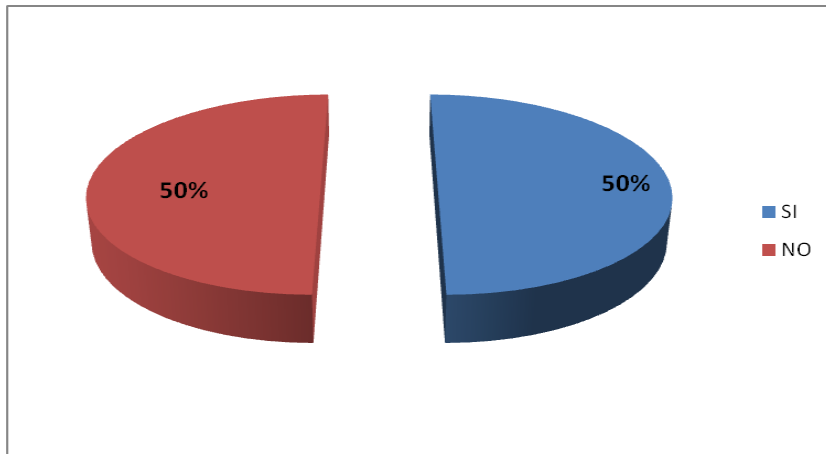
Fuente: Encuesta

Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

Dos de los profesores respondieron que sus estudiantes no colaboran en clase, mientras que cuatro, si actúan en clase.

8) ¿Usted demuestra empatía a sus estudiantes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA
SI	3
NO	3
TOTAL	6



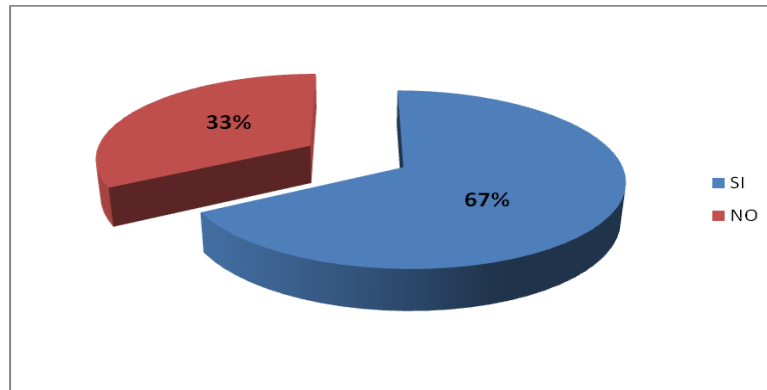
Fuente: Encuesta

Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

Tres, de los profesores si demuestran empatía a sus estudiantes, y los otros tres, no suelen demostrar empatía.

9) ¿Usted se considera como un amigo/a para sus estudiantes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA
SI	4
NO	2
TOTAL	6



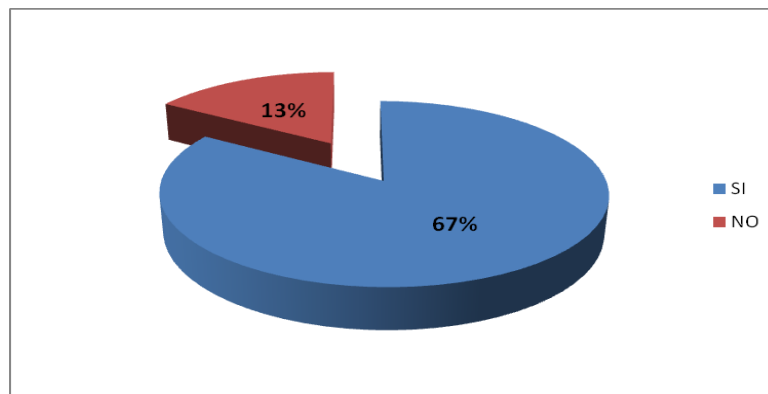
Fuente: Encuesta

Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

En este cuadro estadístico dos, de los profesores no se consideran amigos de los estudiantes y cuatro, si se consideran amigos de sus estudiantes.

10) ¿Escucha las opiniones y comentarios de sus estudiantes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA
SI	4
NO	2
TOTAL	6



Fuente: Encuesta

Investigadoras: Paola Muñoz y Nuria Perugachi

Cuatro de los profesores escuchan las opiniones de los estudiantes, y dos, en cambio no escuchan las opiniones de los estudiantes.

RESUMEN

En este capítulo tenemos el análisis y la interpretación de resultados de las encuestas realizadas tanto a estudiantes, como a profesores,

CAPITULO V

5.1- CONCLUSIONES

- Las relaciones interpersonales juegan un papel muy importante en el ámbito escolar, ya que permiten que los estudiantes lleguen a ser personas cooperativas, creativas, solidarias, comprensivas y seguras de sí mismas.

- La autoestima y la motivación en las relaciones interpersonales son necesarias, porque incentivan al estudiante a interesarse por aprender las cosas nuevas que a diario se le presentan y a crear su propio aprendizaje.
- La aplicación de los talleres de convivencia social, han permitido que los estudiantes de la escuela “Nuestra Señora de Fátima” lleguen a interactuar con mayor facilidad entre compañeros y profesores, perdiendo así el miedo la timidez al momento de relacionarse con los demás.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda a los señores profesores ser más tolerantes, despertar el interés por la materia, motivar al estudiante y mejorar su empatía, para lograr, que cada uno de los estudiantes participen, creen aprendizajes nuevos y mejoren su rendimiento escolar.
- Es necesario que el profesor motive a los estudiantes con dinámicas, juegos educativos y reflexiones críticas, que permitan elevar el autoestima de los estudiantes para lograr seguridad así mismos.
- Para mejorar el desarrollo tanto individual como social del estudiante, es necesario que los profesores utilicen el Módulo de los talleres de Convivencia Social que servirá de mucha ayuda en la formación de la personalidad del estudiante.

RESUMEN

Para complementar la investigación tenemos las conclusiones a las que hemos llegado, y las respectivas recomendaciones

CAPITULO VI

6.- PROPUESTA ALTERNATIVA

6. 1. TITULO DE LA PROPUESTA

MODULO DE TALLERES DE CONVIVENCIA SOCIAL PARA
MEJORAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS

ESTUDIANTES DE LA ESCUELA “NUESTRA SEÑORA DE FATIMA” DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL PERÍODO 2008-2009.

6.2 JUSTIFICACION E IMPORTANCIA

El niño aprende desde el momento en que inicia su vida, a través de sensaciones y estimulaciones.

La forma como el estudiante aprende es muy importante en el desarrollo de sus habilidades, destrezas, capacidades y creatividad, ya que esto depende de la forma en que el profesor imparte sus conocimientos a los estudiantes, además es indispensable una educación con valores y normas, que el estudiante va adquiriendo en su hogar.

Por ello hemos visto la necesidad de elaborar un módulo de talleres de convivencia social que facilite el aprendizaje y mejore las relaciones interpersonales de los estudiantes de la escuela “Nuestra Señora de Fátima” y por ende sirva de instrumento para que los profesores realicen una labor gratificante y fructífera en el ámbito educativo.

6.3 FUNDAMENTACION

Esta propuesta se fundamenta principalmente en desarrollar las habilidades sociales que tienen los estudiantes para interactuar con las demás personas.

El desarrollo del estudiante debe ser integral por esto hay que partir de sus experiencias y ayudándose de estrategias adecuadas, despertar el

interés en las actividades escolares que realicen, con el fin de fortalecer sus capacidades individuales y grupales.

A demás se ha tomado en cuenta la importancia del trabajo grupal, puesto que el estudiante como integrante de la sociedad podrá alcanzar mejores niveles en el aprendizaje si comparte sus vivencias con el medio que lo rodea..

6.4. OBJETIVOS:

6.4.1. General:

Elaborar un modulo de Talleres de convivencia social para mejorar las relaciones sociales de los estudiantes de educación básica de la escuela “Nuestra Señora de Fátima”

6.4.2. Específicos:

- 1.- Estructurar los talleres con actividades dinámicas y técnicas educativas.
- 2.-Difundir los talleres de convivencia social a los profesores de la escuela antes mencionada
3. Lograr que los estudiantes mediante los talleres lleguen a experimentar, razonar y construir los conocimientos, tanto educativos como sociales, con ayuda de sus compañeros y profesores. .

6.5 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA

La escuela “Nuestra Señora de Fátima” está ubicada en el cantón Ibarra, provincia de Imbabura, esta escuela es Urbana y cuenta con 1 paralelo por grado de educación Básica, esta institución es fis-comicional, su infraestructura es adecuada y propia, y además cuenta con laboratorios necesarios que permiten a las estudiantes ejercer más a fondo sus estudios académicos.

6.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA:

Esta propuesta consta de seis talleres:

Taller N° 1: LA CREATIVIDAD

Taller N° 2: EL COMPAÑERISMO

Taller N° 3: LOS VALORES

Taller N° 4: LA COOPERACION

Taller N° 5: LA AUTOESTIMA

Taller N° 6: RESOLUCION DE CONFLICTOS

TALLER N° 1

Tema: LA CREATIVIDAD

- **Objetivo:** Analizar la forma creativa que posee cada estudiante.

- **Contenido:** LA creatividad es una forma de manifestarse y de mostrar las diferentes capacidades y habilidades que cada persona posee.
- **Metodología:** Vamos a realizar una motivación con un juego educativo llamado “Pelota Imaginaria”, en el cual explicaremos a detalle la realización del juego educativo. También se realizara una lectura reflexiva que se llama “El Espíritu Creativo” por medio de esta lectura el estudiante será capaz de analizar y mejorar su habilidad creativa.
- **Desarrollo del Taller:** Realizaremos una motivación con un juego educativo y una lectura reflexiva.

Motivación: **“PELOTA IMAGINARIA”**

OBJETIVOS

Desarrollar la creatividad y la imitación gestual en el niño.

PARTICIPANTES

Profesores y niños

MATERIALES

Pelota imaginaria (la pelota que se va a utilizar esta en la imaginación de cada niño)

DESARROLLO

El profesor da la orden a los niños que se formen en un círculo y que se tomen de las manos, luego ordena que se suelten las manos. El profesor se acerca a un niño y le entrega la pelota imaginaria a uno de los niños, quien tendrá que hacer algo con ella, ejemplo: botear con la mano derecha e izquierda, lanzarla al aire y recogerla, mantenerla en equilibrio en la cabeza, recorrer con ella el cuerpo. Todos los niños imitan esta acción. El niño pasa esta pelota al siguiente compañero y continuamos el juego hasta pasar todos. (*La Alternativa del Juego II* SEMINARIO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ (SEDUPAZ-APDH) Ed. Los Libros de la Catarata, Madrid, 1995).

Lectura: **El Conejito Ingenioso**

Periquín tenía su linda casita junto al camino. Periquín era un conejito de blanco peluche, a quien le gustaba salir a tomar el sol junto al pozo que había muy cerca de su casita. Solía sentarse sobre el brocal del pozo y allí estiraba las orejitas, lleno de satisfacción. Qué bien se vivía en aquel rinconcito, donde nadie venía a perturbar la paz que disfrutaba Periquín!

Pero un día apareció el Lobo ladrón, que venía derecho al pozo. Nuestro conejito se puso a temblar. Luego, se le ocurrió echar a correr y encerrarse en la casita antes de que llegara el enemigo: pero no tenía tiempo! Era necesario inventar algún ardid para engañar al ladrón, pues, de lo contrario, lo pasaría mal. Periquín sabía que el Lobo, si no encontraba dinero que quitar a sus víctimas, castigaba a éstas dándoles una gran paliza.

Ya para entonces llegaba a su lado el Lobo ladrón y le apuntaba con su espantable trabuco, ordenándole: - Ponga las manos arriba señor conejo, y suelte ahora mismo la bolsa, si no quiere que le sople en las

costillas con un bastón de nudos. - Ay, qué disgusto tengo, querido Lobo! -se lamentó Periquín, haciendo como que no había oído las amenazas del ladrón- Ay, mi jarrón de plata...! - De plata...? Qué dices? -inquirió el Lobo.

Sí amigo Lobo, de plata. Un jarrón de plata maciza, que lo menos que vale es un dineral. Me lo dejó en herencia mi abuela, y ya ves! Con mi jarrón era rico; pero ahora soy más pobre que las ratas. Se me ha caído al pozo y no puedo recuperarlo! Ay, infeliz de mí! -suspiraba el conejillo. - Estás seguro de que es de plata? De plata maciza? -Preguntó, lleno de codicia, el ladrón - Como que pesaba veinte kilos! afirmó Periquín-. Veinte kilos de plata que están en el fondo del pozo y del que ya no lo podré sacar. - Pues mi querido amigo -exclamó alegremente el Lobo, que había tomado ya una decisión-, ese hermoso jarrón de plata va a ser para mí.

El Lobo, además de ser ladrón, era muy tonto y empezó a despojarse sus vestidos para estar más libre de movimientos. La ropa, los zapatos, el terrible trabuco, todo quedó depositado sobre el brocal del pozo. - Voy a buscar el jarrón- le dijo al conejito. Y metiéndose muy decidido en el cubo que, atado con una cuerda, servía para sacar agua del pozo, se dejó caer por el agujero.

Poco después llegaba hasta el agua, y una voz subió hasta Periquín: - Conejito, ya he llegado! Vamos a ver dónde está ese tesoro. Te acuerdas hacia qué lado se ha caído? - Mira por la derecha -respondió Periquín, conteniendo la risa. - Ya estoy mirando pero no veo nada por aquí... - Mira entonces por la izquierda -dijo el conejo, asomando por la boca del pozo y riendo a más y mejor.

Miro y remiro, pero no le encuentro... De que te ríes? -preguntó amoscado el Lobo. - Me río de ti, ladrón tonto, y de lo difícil que te va a ser salir de ahí. Éste será el castigo de tu codicia y maldad, ya que has de saber que no hay ningún jarrón de plata, ni siquiera de hojalata. Querías

robarme; pero el robado vas a ser tú, porque me llevo tu ropa y el trabuco con el que atemorizabas a todos. Viniste por lana, pero has resultado trasquilado. Y, de esta suerte, el conejito ingenioso dejó castigado al Lobo ladrón, por su codicia y maldad. (Hans Christian Andersen, Cuento Infantiles)

- **Comentario de la lectura:**

¿Te gustó la lectura?

¿Qué personaje te parece interesante?

¿Cuántos personajes estaban dentro de la lectura?

¿Qué aprendiste de la lectura?

TALLER Nº 2

Tema: **EL COMPAÑERISMO**

- **Objetivo:** Determinar el grado de compañerismo existente en el aula.
- **Contenido:** El compañerismo es una forma de demostrar como se pueden apoyar y ayudar en momentos difíciles entre compañeros.
- **Metodología:** Vamos a realizar una motivación con un juego educativo llamado “El Paracaidista Confiado”, en el cual explicaremos a detalle la realización del juego educativo. También se realizará una lectura reflexiva que se llama por medio de esta lectura llamada “Vaya Banquetes” el estudiante será capaz de analizar y mejorar su habilidad creativa.
- **Desarrollo del taller:** Realizaremos una motivación con un juego educativo y una lectura reflexiva.

 **Motivación: “EL PARACAIDISTA CONFIADO”**

OBJETIVOS:

- Crear un ambiente de armonía y confianza dentro del grupo.
- Incentivar la confianza entre compañeros.

PARTICIPANTES:

Profesores y estudiantes

Desarrollo

El profesor pide a los estudiantes que se pongan en dos filas, todos puestos en pie (una enfrente de otra) con los brazos extendidos. Con un espacio suficiente que de tal forma, el estudiante que caiga encima de los brazos de los componentes de dichas filas no caiga al suelo.

Luego ordena que un estudiante desde una altura superior, donde están formadas las filas, se tirará hacia los brazos de los integrantes del grupo. Estos agarrarán al participante que se lanza para que no caiga al suelo. El participante que se tira, debe tener plena confianza en sus compañeros, sabiendo que éstos van a evitar su caída. (*"La Alternativa del Juego II"* SEMINARIO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ (SEDUPAZ-APDH) Ed. Los Libros de la Catarata, Madrid, 1995).

Lectura: **"VAYA BANQUETES"**

Había en una aldea lejana dos animalitos que vivían en sus casitas, una frente a otra. Uno de ellos se llamaba don Cigüeño Zanquilargo. Su vecino, don Zorrillo Chungoncete, era un zorro que siempre estaba urdiendo bromas para divertirse a costa de los demás. - Cómo me arreglaré para burlarme de don Cigüeño? - cavilaba el zorro. Estuvo pensando y pensando, y finalmente halló la solución. - Don Cigüeño -dijo un día al pescador, acercándose hasta él-, somos vecinos, pero apenas nos hablamos más de lo indispensable. No le parece que no está bien? Por mi parte, deseo

que entablemos una gran amistad, y como prueba del mejor deseo que me guía, le invito a usted a comer en mi casa.

Me parece una idea excelente, señor vecino. Cuente conmigo. Le parece bien mañana? - Estupendo, don Cigüeño! Mañana le espero a usted sentado a la mesa. - Así, cuando, al día siguiente, se presentó el invitado don Cigüeño, encontró sobre la mesa dos grandes platos de natillas. - Oh, natillas! Con lo que a mí me gustan las natillas...! -exclamó, haciéndosele el pico agua. - Pues, adelante -dijo riendo el zorro-. Empecemos a comer! Y comía y comía. Pero no así el infeliz don Cigüeño, que picaba en el plato, pero no conseguía retener en su largo pico la golosina

Don Cigüeño Zanquilargo picaba y picaba, ansioso del dulce festín; pero inútilmente. Aquel largo pico no lograba coger la más pequeña porción del apetitoso manjar. Las carcajadas de don zorrillo se oían desde la calle. Por fin, don Cigüeño se marchó de la casa de su vecino, conteniendo su mal humor. Y, entretanto, la risa del burlón zorro sonaba más y mejor.

Transcurrieron dos o tres días, y una tarde que el burlón zorro se paseaba por la alameda, vio llegar junto a él a don Cigüeño, que le dijo: - Señor don Zorrillo: tengo preparadas dos raciones de natillas que están diciendo: "Comedme". Quiere venir y las saborearemos tranquilamente? - Natillas...? Son mi bocado predilecto! -aprobó el zorro-. Vayamos allá, amigo don Cigüeño. Precisamente hoy no he logrado encontrar caza y estoy en ayunas desde ayer. - Hemos llegado a mi casa -dijo a este punto don Cigüeño-. Pase usted y sentémonos a la mesa.

Penetró don Zorrillo en la casa, pero bien pronto desapareció de su rostro el gesto de contento, al echar una mirada sobre la mesa.

Allí había, sobre el limpio mantel, dos altas jarras de estrecho cuello, conteniendo la sabrosa comida. - Siéntese el señor don Zorrillo y empecemos a comer -ofreció el amo de la casa, al tiempo que introducía el pico por el estrecho cuello de una de las jarras y comenzaba así a saborear su contenido.

El zorro daba vueltas alrededor de la otra jarra. No podía meter el hocico por la estrecha abertura, y sufría viendo las natillas tan próximas a su lengua y, al mismo tiempo, tan lejos de ella. Y empezó a lamer el cristal de la jarra, ya que no podía hacer mejor cosa, preguntando después a don Cigüeño:

No tiene usted, señor vecino, alguna otra cosa que darme para postre de este convite? - Sí -contestó el otro, terminando de comerse las dos raciones. A continuación abrió un cajón de la mesa, y, sacando un paquete, se lo entregó a don Zorrillo. Al abrirlo éste, vio que dentro de él había solamente un cartel que decía: Donde las dan, las toman. Escarmentó desde entonces y ya nunca volvió a burlarse de los demás.
(Hans Christian Andersen, Cuento Infantiles)

- **Comentario de la lectura:**

¿Te gustó la lectura?

¿Qué personaje te parece interesante?

¿Cuántos personajes estaban dentro de la lectura?

¿Qué aprendiste de la lectura?

TALLER Nº 3

Tema: **LOS VALORES**

- **Objetivo:** incentivar al estudiante a la práctica continua de valores
- **Contenido:** Los valores forman parte del desarrollo intelectual de las personas, los mismos que incentivan a la formación moral de la persona desde su niñez.
- **Metodología:** Vamos a realizar una motivación con un juego educativo llamado “Gesto Paranoico”, en el cual explicaremos a detalle la realización del juego educativo. También se realizará una lectura reflexiva que se llama “Las Hadas” por medio de esta lectura el estudiante será capaz de analizar y mejorar su habilidad creativa.
- **Desarrollo del taller:** Realizaremos una motivación con un juego educativo y una lectura reflexiva.

 **Motivación: “GESTO PARANOICO”**

▶ OBJETIVOS

Conocer a los demás miembros del grupo.

Desarrollar la memoria, tanto oral como gestual
Aprender a respetar el turno y a escuchar.

▶ PARTICIPANTES

Profesores y estudiantes (puede ser a partir de 4 años de edad)

▶ DESARROLLO

El profesor pide a los estudiantes que formen un círculo, con un poco de separación unos de otros y estar de pie. Luego para dar inicio el profesor ordena al primer estudiante del lado derecho que diga su nombre y haga un gesto, para que el que le sigue es decir el segundo estudiante repita el nombre y el gesto del anterior estudiante, y así mismo diga su nombre y realice un gesto. El tercero repetirá el nombre y gesto de los dos anteriores y añadirá el suyo. Seguirá en ese orden hasta terminar el círculo. (*"La Alternativa del Juego II"* SEMINARIO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ (SEDUPAZ-APDH) Ed. Los Libros de la Catarata, Madrid, 1995).

✚ Lectura: **LAS HADAS**

Erased una vez una viuda que tenía dos hijas. La mayor asemejaba a la madre en todo, tanto físicamente como en el carácter, quien veía a la madre veía a la hija. Las dos eran sumamente antipáticas y llenas de soberbia, a tal punto que nadie quería estar cerca de ellas, ni vivir junto a ellas.

La más joven por el contrario, tenía una dulzura increíble, y por la bondad del corazón, era el retrato de su padre, y era de una belleza incomparable que era difícil encontrar otra joven tan bella como ella. Naturalmente, como todos aman a sus semejantes, la madre tenía predilección por la mayor y sentía por la menor una aversión y repugnancia espantosa.

Le hacía comer en la cocina, y todos los quehaceres de la casa le tocaban a ella. Aparte de todo, esta pobre niña debía dar dos viajes a una fuente distante, de más de una milla y media a buscar agua y traer un gran cántaro lleno.

Un día mientras estaba en la fuente llenando su cántaro, se le acerca una pobre vieja, quién le rogó que le diera agua de beber. "Pero claro, abuelita, con mucho gusto." respondió la niña, "espere que le llene la jarra". Inmediatamente la limpió, la llenó con agua fresca y se la presentó, sosteniéndola en sus propias manos para que bebiera cómodamente y hasta saciarse. Cuando hubo bebido, la viejita le dijo: "Eres tan buena, y tan bella que por esto no puedo hacer menos que darte un regalo". Aquella era un hada que había tomado la forma de una vieja campesina para ver hasta donde llegaba la bondad de la jovencita. Y continuó. "Te doy por regalo que por cada palabra que sale de tu boca brotará o una flor o una piedra preciosa".

La muchacha regresó a la casa con el cántaro lleno, algunos minutos más tarde; la madre estaba hecha una furia por el minúsculo retardo. "Mamá, ten paciencia, te pido perdón" dijo la hija toda humilde, y en tanto hablaba le salieron de la boca dos rosas, dos perlas y dos diamantes enormes. "Pero qué sucede aquí!!" dijo la madre estupefacta, "me equivoco o estás escupiendo perlas y diamantes!... Oh pero cómo, hija mía? ..."

Era la primera vez en toda su vida que la llamaba así y en tono afectuoso. La niña contó ingenuamente todo lo que le había sucedido en la fuente; y mientras hablaba, brotaban los rubíes, topacios de sus labios. "Oh, qué fortuna!", dice la madre, "necesito enviar también a esta otra niña.

Mira, Cecchina, mira lo que sale de la boca de tu hermana cuando habla. Te gustaría tener también a ti este don?... Es necesario que solamente vayas a la fuente de agua y si una viejita te pide agua, dásela con mucha amabilidad." "¡No faltaba más, ir a la fuente ahora!" reclamó la otra. "¡Te digo que vayas ahora mismo!" Gritó la mamá.

Salió corriendo la muchacha, llevando consigo la más bella jarra de plata que había en la casa. ... Apenas había llegado a la fuente, apareció a una gran señora, vestida magníficamente, que le pide un poco de agua. Era la misma hada que había aparecido a su hermana; pero había tomado el aspecto y vestuario de una princesa, para ver hasta dónde llegaba la malacrianza de esa joven. "¡Pero claro" dice la soberbia, "que he venido aquí para darle de beber a usted! ... ¡Seguro!...Para darle de beber a usted y no a otra persona!...Un momento, si tiene sed, la fuente está ahí!" "Tienes muy poca educación, muchacha..." dijo el hada sin inmutarse "Ya que eres tan maleducada te doy por regalo, que por cada palabra pronunciada saldrán de tu boca una rana o una serpiente".

Apenas la vio la madre a lo lejos, que le grita a plena voz: "¿Como te fue, Cecchina?" "¡No me molestes mamá!, replicó la muchacha; e inmediatamente escupió dos víboras y dos ranas Oh Dios, que veo!... la culpa debe ser toda de tu hermana!, me las pagará!" Y se movió para pegarle. Aquella pobre joven huyó del rencor y fue a refugiarse en el bosque cercano.

El hijo del Rey que regresaba de la caza la encontró en un sendero, y viéndola tan hermosa, le preguntó qué hacía en ese lugar tan sola, y porqué lloraba tanto. "Mi madre me ha sacado de la casa y me quería golpear" Respondió la joven. E hijo del Rey quien vio salir de aquella boca cinco o seis perlas y otros tantos brillantes, le rogó que le contara cómo era posible algo tan maravilloso. Y la muchacha le contó toda la historia de lo que le había sucedido.

El príncipe real se enamoró de inmediato de ella, y considerando que el don del hada era más valioso que cualquier dote que ninguna de las damas del reino podrían tener, la llevó sin chistar a palacio y se casó con ella. La otra hermana, mientras tanto se hizo odiar por todos de tal manera, que su misma madre la sacó de la casa; y la desgraciada joven después de tratar de convencer a muchos de que la recibieran, todo en vano; se fue a morir al fin del bosque. (Hans Christian Andersen, Cuento Infantiles)

- **Comentario**

¿Te gustó la lectura?

¿Qué personaje te parece interesante?

¿Cuántos personajes estaban dentro de la lectura?

¿Qué aprendiste de la lectura?

TALLER N° 4

TEMA: LA COOPERACION

- **Objetivo:** Estimular la importancia de la cooperación y ayuda a sus compañeros y profesores.
- **Contenido:** La cooperación es una forma de ayudar y de brindar seguridad a las personas.
- **Metodología:** Vamos a realizar una motivación con un juego educativo llamado “Sillas Cooperativas”, en el cual explicaremos a detalle la realización del juego educativo. También se realizará una lectura reflexiva que se llama “El Príncipe y el Mendigo” por medio de esta lectura el estudiante será capaz de analizar y mejorar su habilidad creativa.
- **Desarrollo del taller:** Realizaremos una motivación con un juego educativo y una lectura reflexiva.

Motivación: SILLAS COOPERATIVAS

OBJETIVOS

Mejorar la cooperación entre todos los participantes.

▶ PARTICIPANTES

Profesores y estudiantes

Materiales

Sillas

Grabadora

▶ DESARROLLO

El profesor con ayuda de sus estudiantes colocan las sillas en fila en el centro del aula, y pide a cada estudiante que se ponga delante de su silla. El profesor procede a conectar la música. En ese momento todos los estudiantes empiezan a dar vueltas alrededor de las sillas. Cuando se apaga la música todo el mundo tiene que subir encima de alguna silla. El estudiante que no alcanza a subir en una silla será eliminado. Después se quita una silla y se continúa el juego. Ahora cuando los estudiantes oigan la música, tienen que dar vuelta hasta que se pare la música, entonces tienen que subir todos encima de las sillas, no puede quedar ninguno con los pies en el suelo. El juego sigue siempre la misma dinámica, es importante que todos suban encima de las sillas para no ser eliminados. El juego se acaba cuando es imposible que suban todos en las sillas que quedan.

(*La Alternativa del Juego II*)
SEMINARIO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ (SEDUPAZ-APDH)
Ed. Los Libros de la Catarata, Madrid, 1995).

📖 Lectura: **EL PRINCIPE Y EL MENDIGO**

Erase un principito curioso que quiso un día salir a pasear sin escolta. Caminando por un barrio miserable de su ciudad, descubrió a un muchacho de su estatura que era en todo exacto a él.

-¡Sí que es casualidad! - dijo el príncipe-. Nos parecemos como dos gotas de agua.

Es cierto - reconoció el mendigo-. Pero yo voy vestido de andrajos y tú te cubres de sedas y terciopelo. Sería feliz si pudiera vestir durante un instante la ropa que llevas tú.

Entonces el príncipe, avergonzado de su riqueza, se despojó de su traje, calzado y el collar de la Orden de la Serpiente, cuajado de piedras preciosas.

-Eres exacto a mi - repitió el príncipe, que se había vestido, en tanto, las ropas del mendigo.

Pero en aquel momento llegó la guardia buscando al personaje y se llevaron al mendigo vestido en aquellos momentos con los ropajes de príncipe. El príncipe corría detrás queriendo convencerles de su error, pero fue inútil.

Contó en la ciudad quién era y le tomaron por loco. Cansado de proclamar inútilmente su identidad, recorrió la ciudad en busca de trabajo. Realizó las faenas más duras, por un miserable jornal. Era ya mayor, cuando estalló la guerra con el país vecino. El príncipe, llevado del amor a su patria, se alistó en el ejército, mientras el mendigo que ocupaba el trono continuaba entregado a los placeres

Un día, en lo más arduo de la batalla, el soldadito fue en busca del general. Con increíble audacia le hizo saber que había dispuesto mal sus

tropas y que el difunto rey, con su gran estrategia, hubiera planeado de otro modo la batalla.

- ¿Cómo sabes tú que nuestro llorado monarca lo hubiera hecho así?

- Porque se ocupó de enseñarme cuanto sabía. Era mi padre.

Aquella noche moría el anciano rey y el mendigo ocupó el trono. Lleno su corazón de rencor por la miseria en que su vida había transcurrido, empezó a oprimir al pueblo, ansioso de riquezas.

Y mientras tanto, el verdadero príncipe, tras las verjas del palacio, esperaba que le arrojasen un pedazo de pan.

El general, desorientado, siguió no obstante los consejos del soldadito y pudo poner en fuga al enemigo. Luego fue en busca del muchacho, que curaba junto al arroyo una herida que había recibido en el hombro. Junto al cuello se destacaban tres rayitas rojas.

-Es la señal que vi en el príncipe recién nacido! -exclamó el general.

Comprendió entonces que la persona que ocupaba el trono no era el verdadero rey y, con su autoridad, ciñó la corona en las sienes de su auténtico dueño.

El príncipe había sufrido demasiado y sabía perdonar. El usurpador no recibió más castigo que el de trabajar a diario.

Cuando el pueblo alababa el arte de su rey para gobernar y su gran generosidad él respondía: Es gracias a haber vivido y sufrido con el pueblo por lo que hoy puedo ser un buen rey. **(Hans Christian Andersen, Cuento Infantiles)**

- **Comentario**

¿Te gustó la lectura?

¿Qué personaje te parece interesante?

¿Cuántos personajes estaban dentro de la lectura?

¿Qué aprendiste de la lectura?

TALLER Nº 5

Tema: **LA AUTOESTIMA**

- **Objetivo:** Mejorar la aceptación de sí mismos, con nuestras virtudes y defectos.
- **Contenido:** La autoestima es el concepto que tenemos de sí mismo, y la aceptación que recibimos de los demás.
- **Metodología:** Vamos a realizar una motivación con un juego educativo llamado "EQUILIBRO", en el cual explicaremos a detalle la realización del juego educativo. También se realizará una lectura reflexiva que se llama "Patito Feo" por medio de esta lectura el estudiante será capaz de analizar y mejorar su habilidad creativa.

- **Desarrollo del taller:** Realizaremos una motivación con un juego educativo y una lectura reflexiva

✚ Motivación: **EQUILIBRIO**

▶ OBJETIVOS

Favorecer la confianza En sí mismo y en la otra persona.

▶ PARTICIPANTES

Profesores y estudiantes

▶ DESARROLLO

El profesor pide formar parejas. Dentro de cada pareja los estudiantes se ponen frente a frente, dándose las manos, juntando los pies. A partir de esta posición y sin despegar los pies del suelo, cada estudiante va dejándose caer hacia atrás con el cuerpo completamente recto. Así hasta llegar a estirar completamente los brazos.

Luego el profesor pide que hagan movimientos cooperando y sin doblar los brazos, la pareja que se suelte las manos o separe los pies o se caiga será eliminada. Continuaran realizando movimientos hasta que al final que de una pareja. (*"La Alternativa del Juego II"* SEMINARIO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ (SEDUPAZ-APDH) Ed. Los Libros de la Catarata, Madrid, 1995).

Lectura: **EL PATITO FEO**

Tierra adentro, en la parte baja de la pradera, escondido entre los altos juncos que crecían en el borde de la laguna, había un nido lleno de huevos. Mamá Pata estaba suavemente sentada sobre ellos, para darles calor. Esperaba con paciencia el nacimiento de sus patitos.

Crac! Crac! Uno tras otro comenzaron a abrirse los huevos, y los patitos asomaban por ellos sus cabecitas. Pero... que será esa horrible ave gris que aparecía? Mamá Pata no salía de su asombro. "Ninguno de los otros patitos es como este!", exclamó.

Algunos días después, Mamá Pata fue caminando hasta la laguna seguida de sus patitos. Plaff! Se lanzó al agua... y uno tras otro saltaron los patitos. Flotaban espléndidamente. Y hasta el patito feo nadó junto a ellos.

Pero después fueron al corral de los patos. Los otros patos. Los otros patos los miraron con impertinencia y dijeron: "Miren, aquí viene otra cría, como si ya no fuéramos bastantes! Y qué feo es ese patito! Sáquenlo de este corral! No lo queremos!".

Uno por uno, los patos se lanzaron sobre el patito feo y lo picotearon en el cuello, y lo empujaron de un lado a otro. Vinieron después algunos pollitos y ellos también picotearon al pobrecito.

Mamá Pata trató de proteger al patito feo. "Déjenlo tranquilo", pidió a las malignas aves, "él no hace daño a nadie". Pero de nada sirvió. Y hasta sus propios hermanitos empezaron a tratarlo mal.

Todos los días era lo mismo. El patito feo no podía escapar al maltrato. "Creo que será mejor que me vaya lejos, muy lejos", se dijo por fin. Así es que, saltando el cerco, salió a viajar tan rápido como pudo.

Llegó el otoño. Las hojas se pusieron amarillentas y rojizas en el bosque. Una tarde, a la puesta del sol, aparecieron unos cisnes por entre los arbustos. "Ah! Qué lindo ser tan hermoso como ellos!", suspiró el patito feo.

Vino después el invierno. Los días eran cada vez más fríos y el pobre patito feo tuvo que nadar en el agua helada que empezaba a congelarse a su alrededor. Nadie le traía alimentos y apenas tenía qué comer. Todo era muy triste!

En la primavera, cuando el sol volvió a calentar la tierra y las plantas a florecer, el patito feo notó que sus alas se habían agrandado y eran muy fuertes. Las batió contra su cuerpo, una y dos veces, hasta que por fin se elevó en el aire.

No pasó mucho tiempo antes de que se encontrara en un gran jardín. Tres hermosos cisnes nadaban en un estanque. "Me gustaría ir con ellos", se dijo el patito. Quizá ni siquiera me hagan caso, por ser tan feo. Pero, sin embargo, no importa, lo intentaré".

Voló hasta el agua y nadó rápidamente hacia ellos. Pero cuando miró hacia abajo y vio su propio reflejo en el agua clara, que sorpresa! Ya no era un ave oscura y fea, como le había parecido siempre. Él también era ahora un hermoso cisne blanco.

Unos niños entraron al jardín, gritando: Un cisne nuevo! Mírenlo, aquí!" Y después añadieron: "Es el más lindo de todos los cisnes!".

El cisne nuevo volvió tímidamente la cabeza. Pero se sentía feliz. Aleteó, curvó el grácil cuello y dijo: "Jamás soñé con tanta dicha cuando era el patito feo". (Hans Christian Andersen, Cuento Infantes)

- **Comentario**

¿Te gustó la lectura?

¿Qué personaje te parece interesante?

¿Cuántos personajes estaban dentro de la lectura?

¿Qué aprendiste de la lectura?

TALLER Nº 6

Tema: RESOLUCION DE CONFLICTOS

Objetivo: Aprender a afrontar los conflictos o problemas que se nos presentan en la vida.

- **Contenido:** La resolución de conflictos nos permite interactuar de mejor forma con las personas y a ser personas pasivas y amables.

- **Metodología:** Vamos a realizar una motivación con un juego educativo llamado “Telaraña”, en el cual explicaremos a detalle la realización del juego educativo. También se realizará una lectura reflexiva que se llama “” por medio de esta lectura el estudiante será capaz de analizar y mejorar su habilidad creativa.
- **Desarrollo del taller:** Realizaremos una motivación con un juego educativo y una lectura reflexiva

Motivación: **TELARAÑA**

OBJETIVOS

Desarrollar la capacidad de resolver conflictos. y la toma de decisiones.

PARTICIPANTES

Profesores y estudiantes

MATERIAL

Piola y un espacio que tenga dos postes (dos árboles)

DESARROLLO

El profesor pide buscar dos árboles separados. Una vez que tengamos a la vista los arboles pedir a los estudiantes que elaboren una especie de telaraña que pase por cada uno de los dos árboles.

Luego el profesor orden que se formen en grupos y pasen cada grupo por la telaraña sin tocarla, es decir, sin tocar las cuerdas. Mientras los

estudiantes están tratando de pasar por la telaraña el profesor dirá están atrapados en una cueva o una prisión y que la única salida es a través de esta valla electrificada.

Entonces el profesor pedirá a sus estudiantes, buscar la solución para pasar los primeros con la ayuda de los demás. Y así podrán ir saliendo.

("La Alternativa del Juego II")
SEMINARIO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ (SEDUPAZ-APDH)
Ed. Los Libros de la Catarata, Madrid, 1995).

Lectura: El vuelo de los gansos

Próximo otoño cuando veas los gansos dirigiéndose hacia el sur para el invierno, fíjate que vuelan formando una "V". Es bien interesante que sepas lo que la ciencia ha descubierto acerca de por qué algunas aves vuelan de esta forma. Se ha comprobado que cuando cada pájaro bate sus alas produce un movimiento en el aire que ayuda al pájaro que va detrás de él. Volando en "V" la bandada completa aumenta por lo menos un 71% su poder, más allá de lo que lograría cada pájaro si volara solo. Está demostrado que las personas que se unen y comparten una dirección común con sentido de comunidad, llega más rápido y más fácil a donde desean porque se apoyan y se fortalecen mutuamente.

Cada vez que un ganso se sale de la formación, siente inmediatamente la resistencia del aire, se da cuenta de la dificultad de hacerlo solo y rápidamente regresa a la formación para beneficiarse del poder de los compañeros que van adelante y ayudar a los que van detrás. Si nosotros actuáramos con la inteligencia de los gansos, haríamos todo lo posible por superar las diferencias, compartir una misma dirección y servir con lo mejor de nosotros mismos.

Cuando el líder de los gansos se cansa, se pasa a uno de los puestos de atrás y otro ganso toma su lugar. Siempre obtenemos mejores resultados si tomamos turnos haciendo los trabajos más difíciles en lugar de permitir que el peso lo lleven unos pocos o uno solo. Los biólogos han observado que los gansos que van detrás producen un sonido propio de ellos para alentar a los que van adelante a mantener la velocidad. Una palabra de aliento produce grandes beneficios. El estímulo motiva reconforta.

Finalmente, cuando un ganso se enferma o cae herido por un disparo, otros dos gansos se salen de la formación y lo siguen para ayudarlo y protegerlo. Se quedan acompañándolo hasta que esté nuevamente en condiciones de volar ó hasta que muera y, solo entonces, los dos acompañantes vuelven a su bandada o se unen a otro grupo. Si nosotros aprendemos de los gansos, como solidarios con quien nos necesita y nos mantenemos uno al lado del otro acompañándonos y apoyándonos **(Hans Christian Andersen, Cuento Infantiles)**

- **Comentario**

¿Te gustó la lectura?

¿Qué personaje te parece interesante?

¿Cuántos personajes estaban dentro de la lectura?

¿Qué aprendiste de la lectura?

6.5. IMPACTOS:

Este módulo puesto en práctica fue de mucha ayuda para los estudiantes de la escuela antes mencionada. Ya que se pudo verificar los cambios en las conductas sociales como la cooperación, trabajos grupales, respeto, comunicación, afectividad y empatía de los estudiantes hacia los compañeros y profesores, como también se pudo observar la mejoría en las relaciones sociales, que contribuyeron al desarrollo educativo y humano de los estudiantes.

6.6. DIFUSIÓN:

El módulo se dio a conocer a través de los profesores, los mismos que lo aplicaron a sus estudiantes en la institución.

BIBLIOGRAFIA

- RÓMULO VINUEZA, Relaciones Humanas pág. 5, 2009
- GARDNER, HOWARD, Inteligencias Múltiples, PAIDOS, P. 43, 2003
- DAVID BOHM.
- MARROQUÍN Y VILLA (1995:21) Sobre la Importancia de la Comunicación Interpersonal.

- STEPHEN COVEY
- PSICÓLOGA IRENE MARTÍNEZ ZARANDONA, Inteligencias Múltiples, Pág. 79.
- IRENE MARTÍNEZ ZARANDONA, Inteligencias Múltiples, pág. 85
- CARVAJAL, L. (1999) Metodología de la Investigación, 17ª EDICIÓN).
- DIEGO MERINO, Poder Invisible del Amor.
- CARLOS CUAUTHEMOC SÁNCHEZ, Leyes Eternas.
- JHON SAMALA, El Éxito.
- JORGE PURUNCAJAS, Como Triunfar en este Nuevo Milenio.
- JHON CRISTENSEN, Motivación.
- ELIAS OSORIO, Recetas Anímicas de la Autoestima.
- JUAN VILLACIS, Liderazgo y Éxito Personal
- DRA. GUADALUPE ARCINIEGAS, EL Reto de Formar Lideres
- VICTOR VILLEGAS, Juegos Selectos.
- CESAR V. ARISTISABAL, Juegos al Aire Libre.
- PAULO NUÑEZ DE ALMEIDA, Educación Lúdica.
- ENCICLOPEDIA GENERAL DE LA EDUCACIÓN OCÉANO, (1998) Grupo Editorial Océano. España.
- SANDOVAL, Eduardo, (1992) “Metodología de la Investigación Científica”. Editorial Don Bosco , Cuenca – Ecuador
- 9.- DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO “Larousse”. (1964)
- Gardner, Inteligencias múltiples, 1993, p. 27
- DICCIONARIO DE PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA. Madrid – España.

- ("*La Alternativa del Juego II*"
SEMINARIO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ (SEDUPAZ-APDH)
Ed. Los Libros de la Catarata, Madrid, 1995).

RESUMEN

Finalizando con este capítulo tenemos la propuesta alternativa, el título, los objetivos, la ubicación sectorial y física, el desarrollo de la propuesta con sus talleres, la bibliografía, y por último los anexos.

ANEXOS

ANEXO 1

FORMULACIÓN DEL DIAGNÓSTICO

CAUSA	PROBLEMA	EFECTO
1.-Carencia de afectividad. y autoestima 2.- Falta de cooperación entre compañeros 3. —Enseñanza tradicional en el aula... 4.- Falta de motivación	¿CÓMO MEJORAR LA RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS ESTUDIANTES DE 2º, 3º, 4º, 5º, 6º Y 7º AÑO DE BASICA DE LA ESCUELA "NUESTRA SEÑORA DE FATIMA" DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL AÑO 2009?	1.-Inseguridad personal y timidez. 2.- Individualismo y egoísmo 3.- Estudiantes pasivos y conformistas 4.- Desinterés por la materia Bajo rendimiento académico

ANEXO 2

2.1 MATRIZ DE COHERENCIA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
¿CÓMO MEJORAR LA RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS ESTUDIANTES DE 2º, 3º, 4º, 5º, 6º Y 7º AÑO DE BASICA DE LA ESCUELA “NUESTRA SEÑORA DE FATIMA” DE LA CIUDAD DE IBARRA EN EL AÑO 2009?	Estimular la mejora de las Relaciones Interpersonales, mediante la aplicación de talleres de convivencia social, que permitan el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes de educación básica de la escuela “Nuestra Señora de Fátima.
SUBPROBLEMAS	OBJETIVOS ESPECIFICOS
<p>1.- ¿Cómo mejorar las relaciones sociales entre los estudiantes y los profesores?</p> <p>2.- ¿Cómo lograr la cooperación en actividades grupales?</p> <p>3.- ¿Qué actividades permiten fomentar valores como la sociabilidad, cooperación, compañerismo, responsabilidad y respeto?</p> <p>4.- ¿Qué principios permiten relacionarse con los demás?</p> <p>5.- ¿Cómo alcanzar un buen manejo de las relaciones interpersonales?</p>	<p>1- Diagnosticar como se manejan las Relaciones Interpersonales dentro del ámbito educativo.</p> <p>2- Diseñar un módulo de talleres de convivencia social, que ayuden al buen desarrollo de las relaciones interpersonales.</p> <p>3-Difundir el módulo a los profesores para el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes, y una formación integra del niño como agente social.</p>

ANEXO 3

3.1 MATRIZ CATEGORIAL

CONCEPTO	CATEGORIAS	DIMENSION	INDICADOR
Las relaciones interpersonales son contactos profundos o superficiales que existen entre las personas durante la realización de cualquier actividad. Ya que nos da la capacidad de interactuar con las personas que nos rodea.	Inteligencia interpersonal Relaciones sociales	Empatía Cooperación Comunicación Valores	Relación entre los estudiantes Actividades grupales Oral, escrita, no verbal Sociabilidad, interactuar con los demás.

ANEXO 4

4.1 FORMULARIO DE ENCUESTA

1. Encuestas para estudiante

UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACION, CIENCIA Y TECNOLOGIA

ESCUELA DE PEDAGOGIA

Objetivo: Identificar el nivel de desarrollo de la Inteligencia Interpersonal.

Instrucciones: Estimado estudiante le pedimos conteste con honestidad. Estas preguntas servirán como ayuda para identificar la problemática en estudio.

Marque con una (X) según su criterio

1) ¿Cuándo realiza un trabajo de clase acepta la opinión de sus compañeros?

Nunca

A veces

Siempre

2) ¿Suele tomar la iniciativa para organizar actividades con sus compañeros en grupo?

Nunca

A veces

Siempre

- 3) ¿Le gusta enseñar a sus compañeros lo que ellos no entienden persona?

Nunca

A veces

Siempre

- 4) ¿Coopera y se comunica en el desarrollo de actividades escolares?

Nunca

A veces

Siempre

- 5) ¿Cuándo tiene que trabajar en equipo: toma iniciativas, participa abiertamente, coopera con todo el equipo?

Nunca

A veces

Siempre

- 6) ¿Le gusta participar en actividades sociales relacionadas con su escuela?

Nunca

A veces

Siempre

- 7) ¿Le gustan los juegos que requieran de un equipo, por ejemplo el fútbol?

Nunca

A veces

Siempre

8) ¿Cuándo tiene algún problema busca ayuda en otras personas?

Nunca

A veces

Siempre

9) ¿Sabe demostrar fácilmente sus emociones de alegría, gritar, reír, abrazar entre otras?

Nunca

A veces

Siempre

10) ¿Comparte sus pertenencias, por ejemplo sus colores, marcadores, goma, tijeras, entre otros?

Nunca

A veces

Siempre

GRACIAS POR SU COLABORACION

Encuestas para profesores

UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE

FACULTAD DE EDUCACION, CIENCIA Y TECNOLOGIA

ESCUELA DE PEDAGOGIA

Objetivo: Identificar el desempeño profesional de los profesores para el desarrollo de la Inteligencia Interpersonal en los estudiantes.

Instrucciones: Estimado profesor le pedimos conteste con honestidad. Estas preguntas servirán como ayuda para identificar la problemática en estudio.

Marque con una (X) según su criterio.

1) ¿Realiza alguna actividad motivacional, para iniciar su clase?

Si

No

2) ¿El modelo pedagógico que utiliza usted, le permite que sus estudiantes desarrollen su inteligencia?

Si

No

3) ¿Utiliza material didáctico para la explicar la clase?

Si

No

4) ¿Cuándo realiza trabajos de grupo utiliza técnicas de aprendizaje?

Si

No

5) ¿La teoría de aprendizaje que utiliza usted, considera que le permite desarrollar la inteligencia interpersonal de sus estudiantes?

Si

No

6) ¿Utiliza estrategias que le permitan desarrollar las habilidades sociales de sus estudiantes?

Si

No

7) ¿Sus estudiantes actúan y colaboran en clases?

Si

No

8) ¿Usted demuestra empatía a sus estudiantes?

Si

No

9) ¿Usted se considera como un amigo/a para sus estudiantes?

Si

No

10) ¿Escucha las opiniones y comentarios de sus estudiantes?

Si

No

GRACIAS POR SU COLABORACION

ANEXO 5

5.- ARBOL DE PROBLEMAS

EFFECTOS

1.

