

## RESUMEN EJECUTIVO

Las organizaciones artesanales se consideran un movimiento que por su vinculación a la cultura y a la identidad de los pueblos, están protegidas por algunos gobiernos, los cuales buscan ayudar al cumplimiento de metas en el sector artesanal, constituyendo un apoyo para el progreso del país, los cuales a través de sus manos, crean arte, expresión, color, forma, una combinación de elementos, para el consumo del público. A nivel local el gremio de artesanos de la ciudad de Pimampiro busca defender su permanencia, crear proyectos comerciales y estrategias adecuadas para mejorar la calidad de vida, con el interés de ejecutar acciones planificadas, organizadas, perfectamente direccionadas y controladas para realizar una labor eficiente con mayores resultados utilizando menos recursos, con un ambiente laboral adecuado, además saber lo que se tiene y a donde se quiere llegar. Por lo tanto el presente trabajo investigativo propone elaborar un **MANUAL ADMINISTRATIVO PARA LA ASOCIACIÓN INTERPROFESIONAL DE MAESTROS ARTESANOS DEL CANTÓN PIMAMPIRO, “AIMAP”**, la cual tiene ciertas dificultades en cuanto a su estructura organizacional, marco legal, funciones no definidas, desconocimiento de identidad corporativa, competencias no acertadas, decisiones mal ejecutadas, así como elaboración deficiente de objetivos y metas. Para la consecución de este proyecto se utilizó información primaria como la observación, la entrevista y la encuesta para conocer sus fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas sobre la situación en la que se encuentra y resolver sus inconvenientes. Además se manejó información secundaria, para complementar la investigación a través de libros, internet entre otros instrumentos científicos. Finalmente se puede recalcar la importancia de elaborar un manual debido a un sin número de necesidades que tiene el gremio en la parte organizacional, mediante la realización de este cuerpo sistemático se beneficiará de manera directa a la administración de AIMAP, ya que obtendrá un valor agregado, de fácil manejo, correcto y comprensible para los actores involucrados.

## SUMMARY

The associations of craftsmen are considered as a movement, which, thanks to its entailment with culture and identity of local towns, is protected by some governments that help with the accomplishment of goals in the craft industry, being great support to the progress of the country. Through their hands, they create art, expression, color, shape, and a combination of elements which is offered to the public. Locally, the association of craftsmen in the canton of Pimampiro, seeks to defend its permanence, creating commercial projects and appropriate strategies, to improve the quality of life, with the purpose of developing planned, organized, perfectly aimed and controlled actions, to perform an efficient work, with bigger results using fewer resources, in a suitable working environment, knowing what they have and where they want to go. Therefore, this research work proposes to elaborate an **ADMINISTRATIVE MANUAL FOR THE INTER-PROFESSIONAL ASSOCIATION OF CRAFTSMEN FROM THE CANTON OF PIMAMPIRO, (AIMAP)**, which is having certain difficulties on its organizational structure such as: legal framework, non-defined functions, lack of corporate identity, inaccurate competences, not well-executed decisions, as well as a weak elaboration of goals and aims. To attain this project, primary information was used, such as observation, surveys and interviews to know the strengths, weaknesses, opportunities, and threats about the current situation, in order to overcome these obstacles. Moreover secondary information was used to fulfill the research through books, internet, among other scientific instruments. Finally it can be emphasized the importance of the creation of a manual due to an unlimited number of necessities, that the association has on its organizational area, through the development of a systematical body that will directly benefit the administration of AIMAP, because it will get an additional value, easy to use, accurate and understandable to the stakeholders who are involved.